

“NO ESTA COMPROMETIDA”, declara la reina Juliana

HOLANDA ENTERA, PENDIENTE DE LA PRINCESA IRENE

Holanda entera está pendiente de la princesa Irene. Como recordarán nuestros lectores, la joven princesa se hallaba hacia días en España. Su estancia aquí coincidió con el anuncio oficial de que se había convertido al catolicismo y casi simultáneamente se afirmaba que Irene se había comprometido en matrimonio con un noble español. Estas noticias causaban un hondo impacto en la opinión pública y entre los miembros del Parlamento holandés, ya que la princesa Irene es la segunda en la línea de sucesión al trono. Ayer, inesperadamente, la Reina Juliana y su esposo, que se hallaban en Innsbruck asistiendo a la Olimpiada de Invierno, tomaban un avión, se presentaban en Holanda y daban a conocer que Irene había roto su compromiso matrimonial—se ignora oficialmente quién era el novio—y que la princesa pasaba por “momentos difíciles”. A la hora de cerrar esta edición se ignora el paradero de la princesa. Se dice que puede hallarse en un convento de Pamplona y también que está de viaje por carretera camino de Holanda. Lo cierto es que hoy toda Holanda se pregunta interesada: ¿Dónde está la princesa Irene?

Se ignora si permanece en España o está camino de su país

AMSTERDAM, 5 (Crónica de Europa Press, por Wim Van Spaan, recibida por telex, en exclusiva para PUEBLO.)—La Reina Juliana de Holanda dirigió, a las 10.30 de ayer noche, una alocución por radio a todo el pueblo holandés en los siguientes términos: “Tengo necesidad de decirles algo, y también hablo en representación de mi esposo. Se ha dicho y escrito mucho últimamente sobre nuestra hija Irene. Se ha mostrado un gran interés en sus planes para el futuro. Nosotros habríamos querido decirles algo de estos planes antes. Pero esto ha sido imposible, porque existía la feliz posibilidad de un compromiso matrimonial. Ustedes comprenderán. Pero, desgraciadamente, ahora tenemos que decirles que nuestra hija Irene nos ha informado esta tarde que este compromiso no tendrá lugar. Ustedes sentirán con nosotros que nuestra hija atraviesa ahora un momento extremadamente difícil. Y así les pedimos a todos que ayuden a su descanso, del cual está tan necesitada, dadas las circunstancias.”

La Reina dijo finalmente: “Esperamos ver pronto a nuestra hija reunida con la familia.”

Anteriormente, la princesa Irene había desairado aparentemente a sus padres. Ella no llegó ayer de España, como se esperaba. El bimotor Fokker llegó a la base real holandesa de Soesterberg, procedente de Barcelona, sin la esperada viajera. Al difundirse esta noticia por la capital, una pregunta brotó en los labios de todo el mundo: “¿Dónde está la princesa Irene?”

Incluso la familia real esperaba su llegada. Oficialmente se había anunciado por parte del Servicio Oficial de Información que el Fokker había despegado de Barcelona y que la princesa se hallaba a bordo. La Reina Juliana envió a su secretario personal, J. van der Hoeven, para recibirla.

Del Fokker sólo descendieron dos mayordomos y cinco maletas de cuero rojo, que forman parte del equipaje de la bella princesa. Un gesto de estupor en el secretario Van der Hoeven, que tal vez sea prueba de un desobediencia a las órdenes paternales por parte de Irene y una declaración concisa: “La princesa no ha venido”, dijo Van der Hoeven.

Poco después declaró un portavoz de la Corte: “Este es un



LAS HIJAS MAYORES DEL MARQUES DE VILLAVERDE

POR VEZ PRIMERA VIERON A SU PADRE REALIZAR UNA OPERACION

Ayer, por primera vez, las nietas mayores de Su Excelencia el Jefe del Estado—María del Carmen y María de la O—vieron operar a su padre, el ilustre cirujano doctor don Cristóbal Martínez Bordiú. Afrontaron serenamente el transcurso feliz de una operación de corazón. PUEBLO ofrece a sus lectores esta exclusiva, escrita por Antonio D. Olano, con reportaje gráfico de César.

(Página 24)

SIN RODEOS

El Opus Dei

DON Alberto Ullastres no es uno de esos ministros chapados a la moderna que apenas tienen comunicación con la opinión pública, y cuando lo hacen, nunca pasan la frontera donde, más allá, está el atrevimiento, la indiscreción o la imprudencia; sino por el contrario, es un político muy clásico por la claridad de sus intervenciones, el modo de dirigirse a las gentes y la intrepidez de abordar cuestiones de tratamiento delicado.

En el último número de la revista «Blanco y Negro» aparece una carta suya al «New York Times», en la que expone afirmaciones y razonamientos para señalar que el Opus Dei—asociación de fieles a la



que pertenece don Alberto Ullastres—no es un grupo político. Otros miembros del mismo instituto han manifestado alguna vez en los periódicos este error de suponer al Opus Dei interesado en la política. La verdad es que en los últimos años se ha hablado mucho del Opus Dei y todo el mundo anda intrigado sobre esta organización; nos parece necesario que se hable de esto francamente en los periódicos, y no fuera de ellos, al amparo de la maledicencia o del rumor, porque nos interesa a todos librar la empresa política española de una atmósfera de tenebrosidades o de agitaciones ocultas.

No debe pasar con el Opus Dei aquello que decía Rostand que sucedía con algunos acontecimientos históricos, respecto a que se sabía la verdad sobre ellos cuando ya no interesaban a nadie. La carta de Ullastres al «New York Times», en réplica a un artículo de uno de sus comentaristas más importantes, Sulzberger, nos parece el documento más diáfano que se haya podido hacer público sobre esta cuestión.

El Opus Dei—dice el ministro de Comercio—no tiene, ni puede tener, puntos de vista políticos o sociales, económicos o culturales, judiciales o militares; y sus miembros no tienen en sus opiniones y actividades más uniformidad, límites y directrices que las que—como el resto de los católicos—les marca el dogma y la moral de su Iglesia. A este respecto señala en la misma carta don Alberto Ullastres que su propia gestión de ministro de Comercio es criticada por otros miembros del Opus Dei. Esto es verdad. En algunas ocasiones hemos oído disonancias con la política del Ministerio de Comercio a cargo de personas conocidas de esa institución.

Sin embargo, lo que sorprende a los españoles—desconfiados como pueblo viejo y escaldado—es la aparición súbita e intensa del Opus Dei, a través de sus miembros, en organismos culturales, en empresas industriales, en entidades bancarias y en altos puestos de la Administración. A nosotros no se nos ocurrirá nunca decir que esto sea injusto, pues conocemos a muchos miembros del Opus Dei y tenemos una alta estimación de su preparación, de sus cualidades y de sus servicios. ¿Pero cómo han llegado a todos esos puestos destacados sin que funcione un aparato coherente? Se hace difícil suponer—aunque aceptamos sin reservas la argumentación del señor Ullastres—que, individualmente o aisladamente, se pueda llegar a todas partes en bloque, y en muy poco tiempo, espectacularmente.

El suceso anterior de llegada en masa a las funciones políticas—porque a otras no arribaron en número convincente—estuvo a cargo de los falangistas históricos. Pero la razón era bien clara. Nutrieron de combatientes y de ideales una guerra y aspiraron a protagonizar la administración de la victoria. La vieja clase política había sido aventada. Los falangistas tenían un aparato político coherente que promocionaba los hombres públicos. Este movimiento se abriría después para ponerse a disposición de la empresa política nacional, ensanchando su base, al tiempo que se producían los acontecimientos normales de un proceso constituyente que ya pertenece a la Historia. Vicente Marrero se ha referido a todo esto en un libro atractivo, no acertado en todas sus páginas, pero con una atmósfera de verismo en conjunto.

Pero el Opus Dei alienta silenciosamente en la vida española muchos años—nace, según parece, entre los años 20 y 30—, y un día estalla en ministros, catedráticos, banqueros, economistas, investigadores y empresarios. Todo esto habrá sucedido por un designio providencial. Pero el hecho está ahí. Aparecieron de la noche a la mañana unos hombres nuevos, sin tradición política, la mayor parte sin servicios distinguidos en esa gran empresa de la guerra civil, de donde surgió la generación política contemporánea. Muchos de ellos, como decimos, poseen dotes sobresalientes de gobernantes, y otros, no tanto, como ocurre en todos los movimientos, y todos ellos aseguran que no son políticos, sino técnicos. Creemos que fué Briand el que dijo aquello de que los hombres no necesitan entender a los políticos; son los políticos los que deben entender a los hombres. Esta máxima la siguen al pie de la letra, y por eso a muchos de ellos les gusta don Carlos III. No son políticos de abajo arriba, sino de arriba abajo. Pueden ser liberales, pero no aspiran a ser demócratas.

En fin, no queremos que el tema del Opus Dei sea cuestión vedada o fruta prohibida para los que tenemos la responsabilidad social del comentario político. Ellos mismos no aspiran a que lo sea. No hace mucho tiempo, el excepcional periodista y diplomático Manuel Aznar trató este mismo tema en «La Vanguardia Española», de Barcelona, y todo esto nos lo ha sugerido ahora la sugestiva carta de Alberto Ullastres que publica «Blanco y Negro».

AUDIENCIAS DEL JEFE DEL ESTADO

FRANCO RECIBE A LOS CAMPEONES DEL CONCURSO JUVENIL DE FORMACION PROFESIONAL

Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo ha recibido en audiencia militar, en el palacio de El Pardo, a los siguientes señores:

Don Antonio Barroso Sánchez-Guerra, teniente general en reserva, a las órdenes del señor ministro; don Manuel Malcide Odriozola, teniente general, capitán general de la VIII Región Militar; don José Díaz-Varela y Ceano-Vivas, general de división, en reserva, acompañado de sus hijos Juan José, Luis y Antonio, licenciado en Ciencias Económicas, sacerdote y capitán de Artillería, respectivamente; don Manuel Chamorro Martínez, general de división, jefe de la división de Infantería Somosterra número 61 y gobernador militar de la plaza y provincia de Alava; don Manuel Álvarez-Campana Vignote, general de división, en reserva; don Luis de Bardaxi Moreno-Navarro, general de brigada de Infantería, en reserva; don Juan Carreras González, general de brigada de Infantería, segundo jefe de la división acorazada Brunete; don Gerardo Barro Pravia, general de brigada de Infantería de Marina, en reserva; don Manuel Martín Rascon, coronel de Ingenieros del Consejo Supremo

de Justicia Militar; don Teodoro Pérez de Eulate y Vida, coronel de Aviación, jefe del Servicio de Transmisiones y Protección de Vuelo de la Región Aérea Central; don Argerico Guardado Rodríguez, coronel de Aviación, del Estado Mayor del Aire; don Enrique de Castro San Millán, coronel de Aviación, jefe del Servicio Cartográfico y Fotográfico del Aire; don Jesús Olivares Baque, coronel de Ingenieros del S. E. M., jefe del regimiento de Redes Permanentes y Servicios Especiales de Transmisiones; don Pedro Martínez Gómez, coronel de Infantería, jefe del grupo de Fuerzas Regulares de Infantería Tetuán número 1; don Carlos Sebastián Llegat, coronel de Artillería, jefe del regimiento de Artillería número 12; don Juan José Orozco Massien, teniente coronel de Infantería del S. E. M., agregado militar a la Embajada de España en Lisboa; don Manuel Figueroa Méndez, teniente coronel de Ingenieros del S. E. M., jefe de la Agrupación Mixta de Ingenieros de la división de Infantería Reyes Católicas número 91.

AUDIENCIA CIVIL

Su Excelencia el Jefe del Es-

tado y Generalísimo de los Ejércitos ha recibido en audiencia civil, en el palacio de El Pardo, a las siguientes personas:

Campeones nacionales del XVII Concurso Juvenil de Formación Profesional, Industrial y Artesana, presididos por don José Solís Ruiz, ministro secretario general del Movimiento, y acompañados por los ministros de Educación Nacional y de Agricultura, señores Lora Tamayo y Cánovas García.

Junta directiva de la Agrupación de corresponsales extranjeros, acompañada por don Manuel Fraga Iribarne, ministro de Información y Turismo; don Manuel Jiménez Quilez, director general de Prensa, y don Adolfo Martín Gamero, director general de la Oficina de Información Diplomática; representación de las Corporaciones y Entidades de la provincia de Sevilla, presidida por don Pedro Gual Villalbi, ministro del Estado español y delegado del Gobierno para dicha capital; representación de los diferentes estamentos de la provincia de Burgos, presidida por don Eladio Perlado Cadavieco, gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de dicha provincia; don

Julio Alberto Lagos, embajador de la República Argentina en Madrid; don Luis Peralta España, director general de los Concursos del Estado; don José Hernández Díaz, alcalde de Sevilla; don Jesús Riaño Goiri, magistrado del Tribunal Supremo; don Paulino Martínez Hermsilla, consejero del Patrimonio Nacional; don Francisco Fornés Rubio, presidente de la Sección Económica Central del Sindicato Nacional del Seguro; reverenda madre María Dolores, abadesa de Religiosas Concepcionistas Franciscanas de El Pardo, acompañada de la madre Margarita, vicaria de dicha comunidad; doctor don Alfonso de la Peña, catedrático de Urología de la Facultad de Medicina de Madrid; don Manuel Thomas de Carranza, consejero comercial de la Embajada de España en París y vicepresidente de la Confederación Europea de Ex Combatientes; señor Willie Chevalier, redactor-jefe de "Le Droit", de Ottawa, acompañado de don Francisco José Mayans, jefe del Servicio Exterior del Ministerio de Información; don Antonio Lucas-Moreno, catedrático del Real Conservatorio de Música de Madrid.

Convocatoria de becas y ayudas March 1964

- ⊕ Ayudas de investigación
- ⊕ Becas de estudios
- ⊕ Pensiones de literatura y bellas artes

El Consejo de Patronato Fundación Juan March aprobó la convocatoria de ayudas de investigación, becas de estudios en España y pensiones de literatura y bellas artes, para el año 1964.

A) Ayudas de investigación. Se crean diez ayudas de investigación Fundación Juan March, año 1964, para ser atribuidas a los españoles que se comprometan a realizar en el plazo de dos años, a partir del 1 de julio de 1964 y en las condiciones que se determinan, un trabajo de investigación comprendido en los grupos siguientes:

Grupo I. Dos ayudas de pesetas 500.000 cada una para Aplicaciones técnicas e industriales.

Grupo II. Ayuda de 500.000 pesetas, para Ciencias matemáticas.

Grupo III. Ayuda de 500.000 pesetas, para Ciencias físicas.

Grupo IV. Ayuda de 500.000 pesetas, para Ciencias químicas.

Grupo V. Ayuda de 500.000 pesetas, para Ciencias naturales y sus aplicaciones.

Grupo VI. Ayuda de 500.000 pesetas, para Ciencias médicas.

Grupo VII. Ayuda de 500.000 pesetas, para Ciencias jurídicas.

Grupo VIII. Ayuda de 500.000 pesetas, para Ciencias económicas.

Grupo IX. Ayuda de 500.000 pesetas, para Ciencias históricas.

Podrán optar a las ayudas todos los españoles cuyos trabajos y méritos anteriores impliquen garantía suficiente de que realizarán la investigación propuesta. No podrán concurrir quienes hubieran sido favorecidos con alguna de las ayudas de anteriores convocatorias. En el desarrollo de su investigación, los concursantes podrán actuar individualmente o bien valiéndose de los colaboradores bajo su dirección que estimen pertinentes.

Las ayudas serán indivisibles y deberán atribuirse a un solo concursante. Los favorecidos recibirán 75.000 pesetas en el mes de julio de 1964. Otros tres plazos de 75.000 pesetas cada uno se pagarán antes de los días primero de enero de 1965, primero de julio del mismo año y primero de enero de 1966. Las últimas 200.000 pesetas se pagarán contra entrega del trabajo totalmente terminado.

B) Becas de estudios en España. Se crean 81 Becas de Estudio en España, Fundación Juan March año 1964, destinadas a los españoles que se comprometan a desarrollar en el

plazo de un año, a partir del primero de julio de 1964 y en las condiciones que se determinan, un trabajo comprendido en los grupos siguientes:

Grupo A. Quince becas para estudios técnicos industriales.

Grupo B. Dieciocho becas para ciencias matemáticas, físicas y químicas.

Grupo C. Diez becas para ciencias naturales y sus aplicaciones.

Grupo D. Quince becas para ciencias médicas.

Grupo E. Trece becas para ciencias jurídicas, sociales y económicas.

Grupo F. Diez becas para ciencias sagradas, filosóficas e históricas.

Las becas del grupo A estarán dotadas con 150.000 pesetas cada una; las del grupo B, con 125.000, y las restantes, con 100.000 pesetas cada una.

Podrán optar a las becas, individualmente, todos los españoles que estén en posesión de un título superior de Facultades universitarias, civiles o eclesiásticas, o de escuelas o academias especiales o superiores o se hallen cursando el último año de la respectiva carrera.

Excepcionalmente podrá ser becarios quienes, no reuniendo las expresadas condiciones, tengan méritos suficientes para ello, a juicio del jurado.

Los becarios percibirán el importe de la beca en los plazos que se especifican y previas las condiciones exigidas. También se fijan las condiciones y documentos necesarios para optar a las mismas.

C) Pensiones de literatura y bellas artes. El objeto de estas pensiones es fomentar y apoyar las actividades de los españoles que, con reconocida vocación y aptitud, se dedican a la labor literaria y artística.

Se asigna para nutrir dichas pensiones la cantidad total de 2.400.000 pesetas. La fijación del número de pensiones, así como la asignación de cada una, incumbe a los respectivos jurados. Ninguna pensión será inferior a 50.000 pesetas ni superior a 150.000.

Las pensiones se dividirán en dos grupos: 1.º Literatura. 2.º Bellas artes. Se asignará a cada grupo 1.200.000 pesetas. Y podrán optar a las pensiones, dentro de los respectivos grupos, los españoles que se dediquen al cultivo de las letras o de las bellas artes.

Princesa Irene



(Viene de primera pág.)

asunto complicado. No sabemos lo que ha ocurrido."

Los holandeses se pasan la mayor parte del día con el oído puesto en el altavoz de su aparato de radio pendientes de las noticias sobre Irene.

Un miembro de la familia real holandesa me había dicho antes del anuncio de la Reina: "Irene es, sin duda alguna, el carácter más fuerte de la familia. Cuando me enteré de que se había convertido al catolicismo supe inmediatamente que nada ni nadie le harían desistir de su nueva fe. No creo en modo alguno que la conversión esté relacionada con un noviazgo. Conozco lo suficiente a Irene como para creer esto que le digo con todas mis fuerzas."

Irene, de veinticuatro años de edad, es la más guapa de las princesas holandesas. Ha demostrado siempre en su conducta una reciedumbre poco común. Por su bondad, era justamente querida por el pueblo holandés, aunque ahora su prestigio se haya debilitado a causa de la campaña contra su persona, organizada por algunos sectores protestantes.

En general, se considera en Holanda que su conversión es asunto suyo. Pero también se cree, y ello en buena parte, porque hay muchos puntos oscuros, que su resistencia a comparecer ante la Reina era algo poco razonable.

SE REUNE EL GOBIERNO
LA HAYA, 5.—El Gobierno

mers, en una conferencia de Prensa.

"Pero la cuestión de si una persona de religión católica ocupará el trono de Holanda resulta ya fuera de lugar", añadió Lammers.

El doctor Gerrit Jan Lammers, hablando en nombre del primer ministro, doctor Victor H. Marijnen, quien habló con la Reina Juliana y el Príncipe Bernardo durante casi cuatro horas de la cuestión de la conversión de Irene y su posible noviazgo, admitió que, de momento, ni se sabía en qué lugar de España se encontraba. Fuentes allegadas a la Corte, sin embargo, indican que, al parecer, se encuentra en un convento en Pamplona.

La conferencia de Prensa terminó con un gran alboroto porque los periodistas rehusaron, según ellos mismos dijeron, aceptar las numerosas respuestas negativas y la escasa información proporcionada.

Luego, a petición de un veterano periodista holandés, el doctor Lammers dirigió una llamada telefónica al primer ministro, transmitiéndole el deseo de los periodistas de más amplias explicaciones.

El jefe del Gobierno se manifestó bien dispuesto a dar una conferencia de Prensa y pronto apareció ante los periodistas para iniciarla.

LA REINA QUERIA ANUNCIAR EL COMPROMISO DE SU HIJA

LA HAYA, 5.—El primer ministro holandés, Victor Marijnen, indicó en su conferencia de Prensa que la Reina Juliana y el príncipe Bernardo habían regresado a Holanda, de Austria, creyendo que iban a anunciar el compromiso de su segunda hija, la princesa Irene.

Cuando el primer ministro hizo esta revelación, el jefe de los servicios de Prensa levantó la mano en señal de protesta contra la publicación de este detalle. Pero su protesta fue ahogada por gritos de "No, no".

El primer ministro, que acudió a la conferencia de Prensa por la insistencia de los indignados periodistas, que se quejaban de que no se les proporcionaba información bastante, manifestó que todavía esta mañana había sabido que el compromiso de la princesa estaba cancelado.

El primer ministro admitió que el Gabinete había discutido la cuestión de la legislación apropiada que debería ser sometida al Parlamento en relación con el compromiso de la princesa.

"Es completamente normal en tales circunstancias tomar medidas preventivas", declaró en la conferencia de Prensa. "Pero es evidente que no pueden haberse tomado decisiones que serían prematuras. Este aspecto ahora ha perdido actualidad", declaró finalmente. (Efe.)

EJERCICIOS ESPIRITUALES EN PAMPLONA
LA HAYA, 5.—El correspon-

saj en España del periódico matutino de Amsterdam "De Telegraaf" escribe esta mañana que la princesa Irene se encuentra en retiro espiritual en un convento de Pamplona, según informa la agencia United Press International.

El corresponsal añade que ha recibido la información del conde de Guendulain, el cual añadió que la princesa permanecerá en el convento durante tres semanas. Se agrega que el convento está relacionado con los jesuitas y dedicado especialmente a muchachas jóvenes que desean hacer ejercicios espirituales, termina diciendo el periódico. (Efe.)

INSISTEN

PAMPLONA. — Siguen los rumores en relación con la noticia de que la princesa Irene de Holanda se encuentra en Pamplona, en retiro espiritual, en un convento.

Nos hemos puesto en comunicación con todas las Casas de Ejercicio, entre ellas la de las Damas Apostólicas del Sagrado Corazón, así como con varias familias aristocráticas de la ciudad que se aseguraba estaban informadas de la estancia de la princesa. En todas partes nos han manifestado que no tienen ninguna noticia de que la princesa se encuentre en Pamplona.

Desde luego, si la princesa Irene está en la capital navarra, existe un verdadero interés en ocultarlo.

ESTUVO EN LA GRANJA

LA GRANJA DE SAN ILDEFONSO.—En contra de ciertos rumores que aseguraban que la princesa Irene de Holanda se encontraba en una finca propiedad de los marqueses de Deleitosa, cercana a esta población, parece comprobarse que no es cierto. La princesa estuvo, al parecer, el pasado domingo, en dicha finca, pero sólo unos momentos, sin que después haya vuelto.

Una mujer negra gana las elecciones primarias para el Senado por Nueva York

NUEVA YORK, 5.—La señora O'Connstance Baker Motley, abogado, que ha ganado numerosos casos sobre derechos civiles, es la primera mujer negra que gana las elecciones para el Senado por el Estado de Nueva York.

La señora Motley, que representó al estudiante negro James Meredith en su campaña jurídica para conseguir el ingreso en la Universidad de Mississippi, ha ganado las elecciones primarias de Manhattan. Obtuvo 3.555 votos contra Tomás Weaver, que logró 2.261. Weaver es también negro. (Efe.)

Para tratar de la disputa entre Panamá y Estados Unidos

LA O. E. A. CONVOCA AL ORGANISMO CONSULTIVO

WASHINGTON, 5.—El Consejo de la Organización de Estados Americanos (O. E. A.) ha decidido, por 16 votos a favor y uno en contra, convocar al organismo consultivo previsto por el Tratado de Asistencia Mutua de Río de Janeiro para examinar la queja presentada por Panamá.

La resolución adoptada por el Consejo de la O. E. A. prevé:

1. Convocar al organismo consultivo dentro de la fecha y lugar que serán fijados ulteriormente.
2. Constitución del Consejo en organismo consultivo provisional.
3. Informar al Consejo de Seguridad de la O. N. U. sobre la decisión tomada.

Esta resolución se limita a indicar, en sus considerandos, que el Consejo ha tomado nota del memorándum del Gobierno panameño con fecha del 29 de enero pasado, en el que se solicita la convocatoria del organismo consultivo de acuerdo al tratado interamericano de Asistencia Mutua.

Solamente la delegación de Chile ha votado en contra de esta resolución, que difiere del proyecto presentado por Panamá el pasado 31 de enero. (Efe.)

FELIX ROS, PREMIO CIUDAD DE BARCELONA



Bien se puede decir que la publicación del libro "Poesías completas" de Félix Ros (Editorial Cultura Clásica y Moderna), constituye el acontecimiento editorial más importante de los últimos meses. Porque Félix Ros ha reunido ahí toda la labor de sus libros de verso publicados hasta la fecha, desde aquel lejano "Verde voz" de 1934, que constituyó una revelación en el mundillo literario de la segunda república, hasta "Hedonista", su último gran poema, completando el volumen una nutrida colección de versos hasta ahora inéditos. Como refrendo a la calidad de este importante título, las "Poesías completas" de Félix Ros acaban de obtener el premio (para poesía castellana) Ciudad de Barcelona. Uno de los galardones más justos entre los últimamente otorgados.

Las fundaciones laborales

EN el número 19 de la revista "Previsión Laboral" se publica un interesantísimo trabajo de César Gala Vallejo sobre un tema que no ha tenido todavía la difusión necesaria: las fundaciones laborales.

Por decreto de 1961 se subraya la importancia de estas instituciones dentro de las empresas, puesto que su iniciativa viene a coincidir con el concepto de empresa establecido en el Fuero de los Españoles, en cuyos principios se pone de manifiesto que los valores económicos estarán subordinados a los de or-

den humano y social. Gala Vallejo, además de describir la forma jurídica, el autogobierno, las finalidades asistenciales, los diversos tipos que estas fundaciones pueden tener, pone el acento en el valor humano y social de ellas como instrumento poderoso para contribuir a la mayor intercomunicación entre todos los elementos que integran la producción. El automatismo con que interviene en su desarrollo la Organización Sindical, la exacta configuración jurídica de "fundación" y la expresión de sus motivos, que

han de tener una reglamentación aprobada por los organismos rectores de la Previsión, pone a cubierto este empeño de cualquier forma de viejo paternalismo benéfico, y, sin embargo, puede tener el carácter de un convenio colectivo. Gala define así su importancia y trascendencia: "Las fundaciones laborales son, a mi juicio, una medida profundamente revolucionaria y de gran utilidad para conseguir la reforma de la empresa. Si la transformación de ésta entraña aspectos muy importantes de relaciones humanas, de forma-

ción del trabajador, de solidaridad, de acceso a la propiedad, de una participación que surge de la relación laboral, las fundaciones laborales encierran una buena parte de los ingredientes necesarios para sindicalizar la empresa." Viene a ser, en resumidas cuentas, una resultante, una conquista del espíritu que representa ante el mundo del trabajo la previsión y la seguridad social, los convenios colectivos y todas las formas de elevación que significan las distintas Obras Sociales, que se instala activamente dentro de la empresa.

Correspondencia clasificada

HAY escritores ordenados y escritores desordenados; los primeros producen más que los segundos, a pesar de la idea equivocada del artista y el desorden que todavía queda por ahí. Pero hasta el más desordenado de los escritores, al cabo de años de hacer una misma cosa, sin querer, la clasifica. Por ejemplo, esta mañana me di cuenta de que iba marcando los sobres de la correspondencia acumulada durante algunos días en mi despacho. Según iba abriendo esos sobres ponía, casi inconscientemente, la E en las cartas del extranjero, y en las de correspondientes españoles, también desconocidos, una P, una T o una A, que para mí tienen una significación muy clara y creo que para otros escritores también la tendrán.

La P de pelmas cubre la mayor parte de correspondencia de desconocidos que recibo yo, como reciben todas las personas cuyos nombres aparecen alguna vez en la Prensa. Según la genial clasificación de Aldoux Huxley, los pelmas se dividen en taladrantes, atiborrantes y adherentes; pero estos pelmas que nos escriben a los escritores sólo se dividen en los fantásticos y los exigentes. Los primeros no han leído una sola línea nuestra y, sin embargo, como han visto nuestro nombre en la Prensa, suponen que por este hecho somos ricos y poderosos y vamos a patrocinarnos sus inventos o a cubrir generosamente sus necesidades. Los exigentes son pelmas que algo más saben de nosotros que los anteriores. Por ejemplo, saben el título de alguno de nuestros libros, y como los pelmas fantásticos, nos llaman «ilustres». Estos sólo quieren que leamos un original inédito que tienen y que lo hagamos publicar lo más pronto posible, y en verdad, más que pelmas, debería llamar ilusos a todos estos correspondientes; pero el nombre de pelmas es el que les he colocado al cabo de años de recibir sus cartas. Lo siento.

La T se refiere a la palabra traidor. A estos «traidores» los llamo así porque me los imagino o me los imagino —que hay de todo—, como a los traidores de las comedias de capa y espada, mirando a todos los lados sobre su embozo y atusándose el bigote si son varones y tirándose pensativamente de un bigudi si son señoras, antes de mojar su pluma en veneno espeso y destilar palabras de insulto y burla al destinatario de la carta. Pasan ellos un rato buenisimo al escribir estos papeles —alguno ha escrito la carcajada que le producen mis obras, con todas sus letras: «ja, ja, ja, ja»— y yo también paso un rato buenisimo al leerlos, por qué negarlo. Estos «traidores» son divertidísimos, y son los que a uno le hacen pensar a veces que ha alcanzado, siquiera sea de paso, eso que llaman fama o popularidad o éxito, porque sin éxito y sin popularidad no hay traidor que se moleste en insultar o desdeñar a nadie mojado su pluma en veneno sangriento o mugriento.

La A de la tercera clase de cartas de desconocidos es la A de la amistad. Estos amigos cuyos nombres no me evocan ningún rostro son, sin embargo, el estímulo, el eco que recibimos a veces los escritores de ese espacio desconocido al que enviamos nuestras palabras. Por ellos sabemos si nuestras cosas entretienen, o interesan, o disgustan a un público lector. Si, considero amigos a aquellos que señalan defectos en lo que escribimos por simpatía misma al escritor, y considero amigos a aquellos que aportan nuevos datos sobre un hecho del que hemos hablado, a los que corrigen con acierto y a los que dan las gracias por un simple rato de entretenimiento que les hemos proporcionado. Para estos amigos me gustaría escribir este artículo, para contestar así particularmente a todos los que no he contestado por pereza, por falta de tiempo, por el afán de hacerlo mejor y dejarlo para el día en que esté un poco tranquila, día que nunca llega...

A los «traidores» no les contesto jamás, aunque no debería publicarlo aquí, pues algunos de los más divertidos no insultan con seudónimo, sino que dan su nombre y dirección o el nombre y dirección de alguien que puede recogerles una carta. Y algunos de esos, al leer que nunca se les contestará cuando me escriban, dejarán de hacerlo y me privarán de un auténtico placer.

Alguna vez, muy pocas veces, contesto a los pelmas. Injustisimamente, contesto tanto a los pelmas como a los amigos; según el día en que llegue la carta, según el tiempo de que disponga... Pero con los pelmas me sucede al revés que con los amigos. Con los amigos vivo en deuda y con pena cuando no les contesto. Con los pelmas vivo con remordimiento cuando les contesto.

En cuanto a la correspondencia del extranjero, otro día hablaré de ella, porque estas líneas se alargan demasiado. Hablaré no del apartado de traducciones, que a nadie importa, sino del apartado de preguntas que llegan desde más allá de nuestras fronteras.

Algunas de estas preguntas deberíamos contestarlas todos. En otro artículo escogeré para exponerlas algunas de ellas.

Carmen LAFORET

POLOS DE CRECIMIENTO

EL júbilo manifestado en Burgos y Huelva por su designación por el Gobierno como polos de desarrollo ha expresado, de forma espontánea y popular, el interés con que hoy siguen los españoles los problemas de la economía. La España dormida, que durante tanto tiempo ha vegetado en el subdesarrollo, se ha despertado con un nuevo impulso, lleno de insatisfacciones, en el que cabe poner las mayores esperanzas. En regímenes anteriores el abandono en que los gobiernos dejaron los problemas del desarrollo se tradujo en un sentimiento de abandono que llevaba a una inactividad nefasta para las posibilidades del país. Gran parte de España seguía malviviendo de una agricultura de arado romano, subempleo y pobreza. Con la victoria de 1939 se inició una fecunda era de paz, que a los veinticinco años nos permite ver un país transformado no sólo en su agricultura e industria, sino, sobre todo, en la mentalidad. Ha sido mucho lo realizado, pero mucho más es lo que el pueblo espera y lo que no hay más remedio que darle.

La existencia de una infraestructura suficiente ha determinado una elección que no es caprichosa a la hora de repartir por el país los diversos polos y zonas industriales.

INEVITABLEMENTE habrá habido decepciones regionales, pues, como decimos, son todas las provincias españolas las que aspiran a encabezar el nuevo movimiento hacia la industrialización. Pero es preciso que todos vean que lo importante es crear, de la forma más eficaz y rápida posible, una riqueza de la que todos también van a beneficiarse. Si unas regiones se van a ver directamente favorecidas con la industrialización, otras lo serán de forma inmediata con la creación de nuevos puestos de trabajo, que absorban la mano de obra excedente, y la extensión de los mercados, que determine el florecimiento de la agricultura. Una larga experiencia de agricultura pobre no puede hacer olvidar las grandes posibilidades que el sector agrícola tiene de convertirse en actividad altamente rentable mediante la mecanización, la disminución de las explotaciones, la modernización de los cultivos y el aumento del poder adquisitivo de los consumidores. Para ello hay que dar al bosque lo que debe ser bosque; al prado, lo que debe ser prado; al regadío, lo que debe y puede regarse; al secano, las tierras que resulten productivas en dicha modalidad, y dejar de quemar la vida sobre campos que no dan para sostener decorosamente a los que los trabajan. En el fomento paralelo de la industria y la agricultura está la clave de un desarrollo armónico que, a la vez que aumente la renta nacional, acabe con las diferencias intolerables que hoy existen entre las diversas regiones.

EL problema, al iniciarse el Plan de Desarrollo en 1964, no ha sido encontrar regiones dispuestas al desarrollo, sino el poder contentar a todos. Ha surgido una mítica de industrialización que alcanza a todas las zonas españolas. Pero las realidades económicas impiden la dispersión de medios, si se quiere obtener de ellos el más eficaz aprovechamiento. No puede fomentarse una industrialización anárquica, en cualquier sitio, por el simple hecho de que esté subdesarrollado. Hay que buscar los emplazamientos más adecuados para que las inversiones cumplan su doble objetivo de crear riqueza y de que ésta esté repartida por las diversas regiones del país.

Cuando el Mercado Común se incomunica

EN muchas ocasiones se ha dicho que el mayor peligro que acechaba a la Comunidad Económica Europea era el de que, al mismo tiempo que los seis países que pertenecen a ella iban estrechando sus lazos económicos, fueran relajándose con las restantes naciones.

SI el Mercado Común reduce cada vez sus aranceles interiores de modo que, en plazo más o menos largo, pueda llegarse a una absolutamente libre circulación de mercancías, con eliminación incluso de las aduanas de las fronteras, es cierto que los países integrados habrán dado un avance gigantesco en la consecución de un espacio económico que, por su amplitud, ofrecerá muchas más facilidades de perfección económica que el territorio aislado de cada uno de los "seis".

MAS resulta indudable que si ese fortalecimiento interno se consigue acrecentando las defensas aduaneras que separan a los países del Mercado de aquellos que no pertenecen a él, lo que en realidad se está llevando a cabo no es un intento de aproximación con los pueblos del mundo, sino una separación de los mismos con el fin de facilitar la prosperidad interior.

ESTO puede ser muy humano, pero, al fin y al cabo, no constituye sino una autarquía, llevada a una escala mayor que la nacional. Puede decirse que los "seis" desmantelan las defensas aduaneras que los separan entre sí y, al mismo tiempo, edifican una sólida fortaleza que abarca a todos ellos y les separa del exterior.

PERO entonces, el Mercado Común Europeo no puede exhibir el ideal de pretender un acercamiento entre los pueblos, sino únicamente el



de desear el bienestar de los países integrados. Y tal ideal, como es lógico, no ofrece demasiados atractivos para las naciones que se encuentran fuera de la integración.

POR ahora, cabe decir que el Mercado Común ha hecho más tensas sus relaciones con los países no integrados en la Comunidad al obstaculizar las posibles exportaciones de los mismos hacia el área integrada. El año 1964 ha comenzado con fuertes de seos de autarquía "común", pues en sus primeros días conoció la elevación de los derechos que pesan sobre las importaciones de acero y recientemente se ha decretado la elevación del arancel exterior que grava la importación de huevos frescos, los cuales han de pagar ahora unos derechos del 35 por 100.

SOBRE EL MAPA

GOLPE ANTINEUTRALISTA

YA tenemos en Saigón a los antineutralistas en el poder. El que sean antineutralistas los nuevos amigos de Nguyen Khanh no quiere decir que sean prooccidentales, y mucho menos procomunistas. Simplemente son contrarios a la Junta anterior de Duong Van Minh, a la que los nuevos gobernantes acusan ahora de querer neutralizar el país de acuerdo con los designios del general De Gaulle, para lo cual habían preparado un golpe de Estado que debería coincidir con el reconocimiento francés de la China de Mao. No tenemos ni que señalar, hasta qué punto todo ese complicado pretexto nos huele a fantasía. ¿Quién puede en Vietnam tratar de neutralizar nada, si los norteamericanos no lo han decidido antes? Lo único cierto es que Nguyen

Khanh era uno de los jefes militares del régimen Diem, durante el que recibió el mando más importante del país, el de la llanura de la Alta Meseta. Dió, sin embargo, su adhesión al golpe de octubre, aunque no recibió puesto político de importancia después de ella, por lo que no dejó de mostrarse dolido a pesar de que en noviembre la Junta que sustituyó a Diem le confió el mando de la región del Delta del Mekong. Todo parece indicar que se trata en realidad de una revolución palaciega típica de los países del Oriente asiático y que, por supuesto, no aporta ninguna solución política al problema del Vietnam. Tal vez la C. I. A. se haya apuntado un tanto, pero en Saigón las cosas están más o menos como estaban.

Conferencia fracasada

LA reunión de Londres tratando de buscar una salida al pleito chipriota ha terminado, como era de esperar, en un completo colapso. Ni griegos ni turcos han dado la menor facilidad y ahora Chipre se inscribe entre los puntos neurálgicos del mundo que pueden perturbar seriamente la paz. Grecia y Turquía adoptan de momento lo que pudiéramos llamar una vigilancia armada, que predispone a los peores augurios. La creación del Estado de Chipre, que no fue otra cosa sino un intento a no enfrentarse con las responsabilidades de la descolonización, tenía forzosamente que traer estas dificultades. La verdad es que ahora la única solución que obedece a cierta lógica es la propugnada por los turcos de partir la isla en dos Estados independientes, que elegirán libremente si unirse o no a los respectivos países. Solución mala, por supuesto, pero no se vislumbra otra alternativa mejor.

Bonn, indeciso sobre un envío de tropas a Chipre

Comentarios amargos en Londres a estas vacilaciones U. S. A. y Gran Bretaña no le piden dinero, sino mil o dos mil soldados alemanes

BERLIN, 5. (Crónica de nuestro corresponsal, J. M. Carrascal, por telex.) — ¿Qué ha decidido el Gabinete alemán sobre el asunto de Chipre? ¿Envía sus soldados a la isla, como le piden los ingleses? ¿Deniega diplomáticamente su apoyo a la empresa? ¿O es que intenta seguir deshojando la margarita sin dar una contestación definitiva? Más de uno piensa que Bonn no ha decidido todavía el camino a seguir y que el secreto casi cinematográfico

que envuelve la última sesión del Gabinete no es más que una cortina de humo para ocultar sus vacilaciones. El portavoz oficial no ha soltado palabra, y la sospecha de que el Gobierno federal no ha concretado aún su decisión gana cada vez más adeptos. La verdad es que la situación en Chipre es demasiado confusa para que invite a intervenir. Nadie sabe cómo podrá dejarse satisfechos a los dos bandos y es muy posible que quien se meta a separarlos reciba todas las bofetadas que se pierdan. Para los angloamericanos, la internacionalización del conflicto chipriota significaría abrir las puertas del Mediterráneo oriental a los rusos, y de ahí sus esfuerzos por alejar a la O. N. U. de aquellos parajes. El conflicto —dicen— debe resolverse en la esfera doméstica de la O. T. A. N., con la sola colaboración de sus miembros. Lo peor es que a la mayoría de estos miembros no les gusta ni una pizca la aventura.

La opinión general alemana está decididamente en contra del envío de sus soldados a la isla. Ya el Ministerio de Defensa advirtió desde un principio sobre el peligro que corre metiendo a la todavía verde Bundeswehr en un conflicto sin "final rosa", en el que es muy fácil se quede mal con dos amigos. Por otra parte, no debe olvidarse el recuerdo, más o menos vivo, de la ocupación alemana en Creta y Grecia, donde se mantuvo una lucha sangrienta con los guerrilleros, todavía en borrada en la memoria de las gentes.

Un disparo de un joven recluta alemán, un muerto o herido griego, y ya tendríamos todos los resentimientos de nuevo en pie. Podemos imaginar, además, toda la propaganda comunista clamando contra la "segunda ocupación alemana del Mediterráneo". Se comprende que Bonn ande con pies de plomo en el asunto.

No faltan, sin embargo, voces a favor de la intervención. Son pocas, pero claras y enérgicas. Los soldados alemanes —dicen— irán ahora en misión de paz. Es una ocasión ideal la que se les presenta para quitar el mal sa-

bor de boca que dejaron hace veinte años entre aquellas gentes. La tarea es difícil, pero con miedo no se vence al pasado. Hay que luchar cara a cara con él y derrotarlo. Por otra parte, es un favor que nos piden nuestros aliados, y los amigos son para las ocasiones. La O. T. A. N. se halla en peligro por su flanco oriental, y es deber de todos ayudar a cerrar la brecha. "Estamos obligados a intervenir por solidaridad dentro del bloque —dice el "Tagesspiegel"—; si los americanos aguantan el tipo desde hace años en Berlín es por pura conciencia de solidaridad occidental. Algo que ahora se nos pide a nosotros." Desde Londres ya han llegado los primeros comentarios amargos a estas vacilaciones alemanas; se llama la atención sobre la presencia de soldados ingleses en Alemania desde la terminación de la guerra, y aquí han comprendido la indirecta. Nadie se hace ilusiones de poder salir del asunto lavándose las manos, y aunque se preferiría contribuir sólo con dinero o con un barco-hospital, es difícil que Londres y Washington se den por satisfechos con ello. Desean mil o dos mil soldados alemanes, cosa que aquí no gusta ni poco ni mucho.

Nuestro pronóstico personal es que si los anglosajones siguen apretando las clavijas, a Bonn no le quedará otro remedio que meter a la Bundeswehr en la primera aventura militar fuera de territorio patrio. Pero a la menor oportunidad que salte, los alemanes meterán mano en sus arcas y pagarán lo que sea con tal de verse libres del asunto.

◆ DINAMARCA

COPENHAGUE, 5.—El Gobierno danés ha examinado "dentro de un espíritu positivo" la proposición anglo-norteamericana sobre la participación danesa en una fuerza de Policía internacional en Chipre, pero "no se ha tomado todavía ninguna decisión definitiva", ha indicado el ministro de Asuntos Exteriores, Per Hækkerup.

No obstante, el comandante de las fuerzas armadas de Dinamarca, al término de la reunión del Consejo de Ministros, ha empezado a disponer las medidas necesarias para constituir el contingente militar danés, que será integrado por 500 voluntarios de los regimientos de infantería Fredericka y Vordingbord. (Efe.)

◆ PORTUGAL

LISBOA, 5.—Portugal no tie-

ne intención de participar en la fuerza internacional de la O. T. A. N., encargada de mantener el orden en Chipre, ha indicado el ministro portugués de Asuntos Exteriores, doctor Franco Nogueira.

El ministro ha subrayado al respecto que era necesario tomar en consideración la situación particular de Portugal en lo que concierne a efectivos militares. (Efe.)

ITALIA

HOY: CASI DOS MILLONES DE FUNCIONARIOS EN HUELGA

ROMA, 5.—Hoy van a la huelga 1.750.000 funcionarios de la Administración pública.

El ministro de Reforma de la Administración, Luigi Preti, había convocado ayer a los representantes de los trabajadores para instarles a que revocasen la orden de huelga. Los sindicalistas indicaron que el ministro les hizo proposiciones «insuficientes», por lo que se refiere al reajuste de sueldos y al nuevo

planteamiento de las diversas carreras técnicas en relación con la Administración.

El Gobierno había concedido una suma de 450.000 millones de liras (unos 45.000 millones de pesetas) escalonados en varios ejercicios, para el alza de los haberes de los funcionarios. Precisamente, y en especial contra esta subida por etapas, se manifiestan los funcionarios de la Administración italiana. (Efe.)

DALLAS

LOS ABOGADOS DE RUBY CITAN A 165 PERSONAS A PRESTAR DECLARACION

DALLAS (Tejas), 5.—Los abogados de Jack Ruby, asesino del presunto asesino del presidente Kennedy, Lee Oswald, han enviado citaciones de comparecencia a 165 personas, que prestarán declaración como testigos de la defensa en la audiencia del próximo día 10 de febrero, donde se decidirá el lugar del proceso de Ruby.

La defensa pretende que el proceso debe celebrarse en otra ciudad para que los debates puedan celebrarse en una atmósfera de plena libertad, ajena a toda presión exterior. Por el contrario, el ministerio público, en la persona del abogado Henry Wade, insiste en que el proceso se celebre en Dallas.

DECLARA LA VIUDA DE OSWALD

WASHINGTON, 5.—La señora Oswald, viuda del presunto asesino del presidente Kennedy, ha comparecido nuevamente ante la comisión especial que, presidida por el juez Warren, investiga en torno al asesinato del presidente.

Las declaraciones son a puerta cerrada y se guardan en el mayor secreto. Sin embargo, han sido calificadas de "muy valiosas". (Efe.)

SAIGON

MIL JOVENES SE MANIFIESTAN EN FAVOR DEL ANTIGUO REGIMEN

«Dudamos de la habilidad política de KHANH»

SAIGON, 5.—Unos mil jóvenes se manifestaron por las calles de Saigón gritando slogans en favor de la Junta Militar derrocada la semana pasada. Los manifestantes no han criticado al nuevo hombre fuerte de Vietnam del Sur, general Nguyen Khanh, pero han expresado su apoyo al general Duong van Minh, dirigente de la junta disuelta.

Los manifestantes desfilaron por las calles céntricas de Saigón, hasta el edificio de la Asamblea Nacional. Aunque interrumpieron el tráfico, han marchado ordenadamente, y la Policía no ha intentado disolverlos.

Las pancartas que exhibían los manifestantes también denunciaban la recomendación del Presidente francés referente a la neutralización del Vietnam y del sudeste asiático. Mientras se celebraba la manifestación, el general Nguyen Khanh estaba reunido con un grupo de políticos con objeto de conseguir la formación de un nuevo Gobierno. Los manifestantes pidieron que se constituya un Go-

bierno integrado por personas civiles.

Los jóvenes manifestantes han declarado a los periodistas que saben muy poco sobre Nguyen Khanh y que dudan sobre su habilidad en el Gobierno. (Efe.)

ATAQUE COMUNISTA

SAIGON, 5.—Un batallón de guerrilleros comunistas ha atacado un cuartel donde se hallaba un batallón de fuerzas gubernamentales, en la provincia de Dinh Tuong, al sur de Saigón, según ha indicado un portavoz militar.

Según este portavoz, en el asalto han perecido 12 soldados gubernamentales, resultando heridos otros 20. Los guerrilleros consiguieron apoderarse de armas y aparatos de transmisión. Las bajas por parte de los comunistas se calculan en seis muertos. (Efe.)

BALANCE

SAIGON, 5.—Treinta guerrilleros comunistas del Viet Cong han muerto como consecuencia de las operaciones militares llevadas a cabo en la provincia de Quangtin desde el 21 de enero al 3 de febrero, informa la agencia sudvietnamita de noticias.

Las fuerzas gubernamentales han sufrido seis bajas. (Efe.)

mente en la capital económica de Camerún, los miembros de la misión embarcaron en la motonave "Villa de Bilbao", cuya arribada a Lagos (Nigeria) está prevista para mañana.

En una conferencia de Prensa—limitada a cuestiones comerciales y económicas—concedida a los periodistas de Yaunde, Ullastres destacó especialmente la acogida "muy cordial" que se le había dispensado por el Presidente Ahmadu Ahidjo, así como por los miembros del Gobierno Federal. Luego indicó que el acuerdo comercial hispano-camerunés, firmado ayer, incluía la cláusula de nación más favorecida.

El ministro español, igualmente, precisó que este acuerdo, concluido con una vigencia de un año, preveía un equilibrio de intercambios entre los dos países. Ullastres, seguidamente, precisó que España ofrecía una importante salida para la exportación del café camerunés, y añadió luego que la República Federal deseaba estudiar la posibilidad de concluir otros acuerdos (cultural, de trabajo y de telecomunicaciones) con el Gobierno de Madrid.

En relación con esto, Ullastres dijo que dos personalidades del Gobierno camerunés—cuyos nombres no han sido revelados—estaban dispuestas a dirigirse próximamente a España. Por último, respondiendo a un informador, el jefe de la misión española confirmó que el Gobierno de su país estaba dispuesto a ofrecer bolsas de estudios en España, en el dominio de la formación profesional, a todos los niveles y en todos los sectores. (Efe.)

NUESTRAS EXPORTACIONES DE PLATANOS

En la semana que comprende del 30 de diciembre de 1963 al 5 de enero de 1964 se exportaron 5.207.714 kilos de plátanos, de los que 3.068.273 kilos fueron enviados a la Península y el resto a diferentes mercados del exterior, habiendo sido nuestros principales compradores, en estas primeras exportaciones iniciales, Italia, Trípoli e Irlanda.

CINE GRAN VIA MAÑANA, ESTRENO

CHICAS CON UN SOLO DESEO: IR DONDE ESTABAN LOS CHICOS. Y ELLOS ESTABAN EN FLORIDA



Playas de Florida

DOLORES HART • GEORGE HAMILTON
WETTE MIMIEUX • JIM HUTTON
BARBARA NICHOLS • PAULA PRENTISS
FRANK GORBIN • CONNIE FRANCIS

¡ALEGRE Y OPTIMISTA! ¡SIMPATICA Y DIVERTIDA!

AUTORIZADA MAYORES DIECIOCHO AÑOS

La vacunación contra la poliomielitis con vacuna Sabin es fácil. Ningún niño debe quedar sin tomar su terrón de azúcar con las tres gotas de vacuna.

MAKARIOS: Un "sí" (con reservas) a la propuesta anglo-americana

Aceptará el plan si es aprobado por el Consejo de Seguridad

«CONTINUARAN LAS CONVERSACIONES», DICE WASHINGTON

Dos bombas en la Embajada de U. S. A. en CHIPRE

LONDRES, 5.—La respuesta del Presidente Makarios al plan angloamericano para el envío de fuerzas de la O. T. A. N. a Chipre ha sido entregada a los representantes de los Estados Unidos y de la Gran Bretaña en Londres por el ministro chipriota de Asuntos Exteriores, Spyros Kyprianu.

El arzobispo Makarios ha aceptado, en principio, la proposición angloamericana del envío de tropas internacionales de la O. T. A. N. a Chipre, pero ha expresado, sin embargo, ciertas reservas en relación con el citado plan, y subordinará su aceptación a la aprobación del Consejo de Seguridad. (Efe.)



Makarios estrecha la mano de Fraser Wilkins, embajador U. S. A. en Chipre. El arzobispo mantuvo con él una entrevista después de que dos bombas hicieran explosión en la sede de la Embajada. (Fotofax PUEBLO.)

♦ HABLA WASHINGTON

WASHINGTON, 5.—El portavoz del Departamento de Estado norteamericano, Robert Mcloskey, ha declarado que el Gobierno de los Estados Unidos había recibido la respuesta del arzobispo Makarios, en relación con el proyecto angloamericano del envío de fuerzas de la O. T. A. N. a Chipre.

"Esta respuesta no constituye una negativa al plan —ha manifestado Mcloskey—, pero el Presidente de Chipre formula ciertas objeciones al proyecto. Por este motivo, proseguirán las consultas entre las partes interesadas."

El portavoz del Departamento de Estado ha precisado que la nota del Presidente Makarios era la respuesta a la propuesta angloamericana y no a la nota que le acaba de ser enviada por el Presidente Johnson.

Por otra parte, se anuncia que el embajador de la Gran Bretaña en Washington, sir David Ormsby Gore, fué recibido por el secretario de Estado, Dean Rusk, con el que trató de los últimos acontecimientos en torno a la crisis chipriota. (Efe.)

♦ ES UN "NO"

LONDRES, 5.—La respuesta del Presidente Makarios al proyecto angloamericano de envío de una fuerza internacional de la O. T. A. N. a Chipre constituye, de hecho, un "no", ha declarado en esta capital un miembro de la delegación turco-chipriota.

El delegado se ha negado, sin embargo, a hacer cualquier declaración oficial antes de haber recibido instrucciones del vicepresidente Kutchuk. En estos medios se califica de "ambigua" la respuesta del arzobispo Makarios, y se observa que la aplicación del plan se efectuaría de forma que garantizase la integridad de la minoría turco-chipriota de la isla. (Efe.)

♦ OTRA EXPLOSION

NICOSIA, 5. — Media hora después de estallar dos bombas en la Embajada norteamericana en Nicosia, una tercera estalló en un automóvil, delante de un hotel donde se alojan numerosos norteamericanos.

Un portavoz de la Embajada de los Estados Unidos declaró que se han tomado medidas para repatriar a las familias norteamericanas residentes en Chipre, y que las primeras de éstas saldrían hoy. (Efe.)

♦ MANIFESTACION CONTRA LA O. T. A. N.

SALONICA, 5. — Una manifestación, formada por unos siete mil estudiantes y profesores, se celebró ayer en Salónica en señal de protesta contra el plan angloamericano de envío de una fuerza internacional a Chipre.

Los manifestantes atravesaron

las principales vías de la ciudad llevando pancartas: "Chipre cierra la puerta a la O.T.A.N.", "Los turcos no pasarán", "Viva la E. O. K. A."

Antes de dispersarse entregaron mensajes de protesta en los

Dalflex

PAVIMENTO DE AMIANTO-VINILO

Losetas decorativas en armonía con la arquitectura y decoración moderna.

Sin obras. Con garantía

Distiplas

Concesionario instalador

PUERTA DEL SOL, 10. Teléfono 222 83 65.—CARMEN, 26. Teléfono 232 30 07.

consulados de la Gran Bretaña y los Estados Unidos. (Efe.)

♦ DOS BOMBAS EN LA EMBAJADA U. S. A.

NICOSIA, 5.—Horas después de que el Presidente Makarios emitiera su decisión sobre la proposición angloamericana de establecer un contingente de fuerzas de la O. T. A. N. en la isla para el mantenimiento del orden y de la paz, se produjo la explosión de dos bombas dentro de la Embajada de Estados Unidos, causando un daño de cierta consideración.

Las primeras informaciones aseguran que no se han producido víctimas ni daños personales.

Makarios se dirigió inmediatamente al lugar del suceso y, poco después, conferenció con el embajador norteamericano, Fraser Wilkins, en su palacio presidencial.

Las autoridades manifiestan que, entre los daños ocasionados por las dos bombas, se encuentra la destrucción de las líneas telefónicas de la Embajada. (Efe.)

Para este mismo año

Erhard pide un acuerdo sobre la unidad política europea

BONN, 5.—El canciller de la República Federal Alemana, Ludwig Erhard, al hacer un informe de política exterior ante el grupo parlamentario cristiano-demócrata, ha manifestado su deseo de que se forme una voluntad de unidad política en Europa. "Una iniciativa aislada no es posible —dijo Erhard—; necesitamos el apoyo de nuestros cinco compañeros del Mercado Común. Pero si continuamos cada vez más enfrascados en concepciones tecnocráticas, conduciremos a Europa a un callejón sin salida."

El canciller federal invitó, en su informe, a los Gobiernos europeos a "elaborar sus concepciones para una Europa política". "Un acuerdo sobre la unificación política —subrayó— debe realizarse antes de 1965, fecha en la que el Consejo de Ministros del Mercado Común tomará sus decisiones por mayoría."

Refiriéndose al Presidente francés, el canciller añadió que si De Gaulle no ha tomado por sí mismo una nueva iniciativa en orden a la unidad política europea, al menos había "mantenido sus propias concepciones". "Por el momento —concluyó Erhard—, no puede tratarse de reunir una conferencia de Jefes de Gobierno de los Seis; pero, por mi parte, continuaré mis esfuerzos para lograr la reanudación de las conversaciones políticas en Europa." (Efe.)

"DESARME ADUANERO"

PARIS, 5.—El nuevo ministro de Economía de la Alemania Federal, Kurt Schmuecker, ha propuesto al Consejo de Ministros de los Seis una aceleración del "desarme aduanero" por lo que respecta a los productos industriales entre los países del Mercado Común.

Schmuecker desea que se reduzcan entre un 10 y un 20 por 100 las tarifas aduaneras que todavía existen entre los Seis. (Efe.)

Dice el diario «Pregón»

PERON REGRESARA ESTE AÑO A LA ARGENTINA

"Para tomar el puesto de lucha que le corresponde como jefe de su movimiento"

BUENOS AIRES, 5. — El ex presidente argentino, Juan Domingo Perón, que se encuentra residiendo en Madrid, vendrá a la Argentina antes de fin de año, según ha declarado al diario "Pregón" el doctor Vicente Leonidas, ex senador y ex gobernador de la provincia de Catamarca, quien ha regresado, después de haber visitado al ex mandatario argentino.

En declaraciones formuladas a poco de asumir el mando presidencial, el pasado día 12 de octubre último, el doctor Illia había manifestado que Perón podría regresar al país y que su Gobierno no opondría reparo a ello.

Sin embargo, y en caso de producirse el retorno de Perón, éste deberá responder a varios cargos ante los tribunales argentinos.

El doctor Leonidas manifiesta en el citado diario que "ya está todo dispuesto para este regreso, y además es decisión del alto mando del movimiento peronista que Perón se haga presente en el país para tomar el puesto

En abril, primer ensayo del cohete espacial europeo

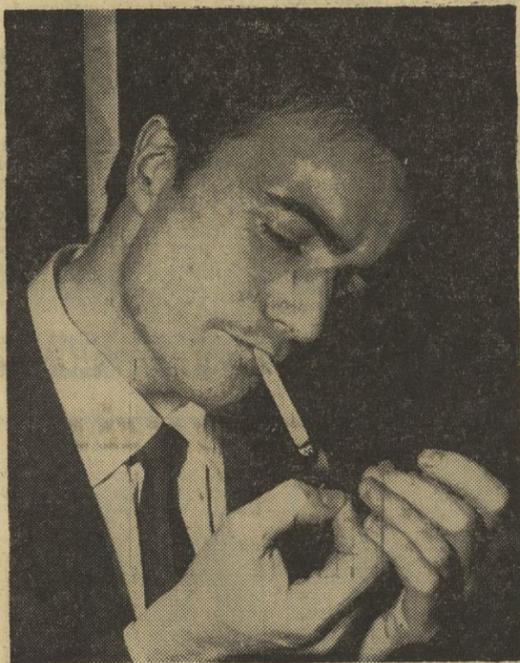
LONDRES, 5. — El Gobierno ha anunciado que la primera prueba de lanzamiento del cohete espacial europeo se llevará a efecto en la base de Woomera, en Australia, en el próximo mes de abril.

El secretario parlamentario del Ministerio de Aviación, Neil Marten, ha manifestado que los primeros ensayos consistirán en disparar la primera fase del proyectil "Blue Streak".

El proyectil-cohete lo está fabricando la Organización de Desarrollo del Proyectil Europeo. Han firmado ya la convención que regula la producción del mismo Inglaterra, Francia, Holanda y Australia. En el mismo plan se hallan comprometidas otras naciones, como Alemania occidental, Italia y Bélgica. (Efe.)

TEATRO RECOLETOS

Empresa: C. TROITINO - M. BENITEZ - S. CORTES



LAS PERSONAS DECENTES ME ASUSTAN

5^A SEMANA

LLENOS DIARIOS

SE DESPACHAN LOCALIDADES CON SIETE DIAS DE ANTICIPACION

DOMINAN CASI POR COMPLETO LA PROVINCIA DE KUILU

CONGO: LAS HORDAS DE TERRORISTAS AVANZAN

HAN CERCADO LIVERVILLE Y ATACAN IDIOFA Y GUNGU

LEOPOLDVILLE, 5. (Crónica de Europa Press, por Walter Parkington, recibida por telex, en exclusiva para PUEBLO.)—Ha comenzado la evacuación de las familias europeas de Liverville, a veinticuatro kilómetros de Kikuit. Las hordas de Pierre Mulele han iniciado una maniobra de tenaza sobre la ciudad. Las primeras avanzadillas del ejército mal armado, pero bien dirigido, de Mulele, están incendiando casas y destruyendo los medios de comunicaciones, para impedir que lleguen refuerzos por tierra.

La gravedad de la situación ha obligado a los europeos residentes en la ciudad a abandonar sus hogares. Tres aviones ligeros han sido enviados desde Leopoldville para evacuar a las mujeres y niños.

Una factoría minera, dirigida por técnicos blancos, ha sido cercada por los terroristas. Esta factoría es la más importante de la zona y está situada a tres millas al norte de Liverville. Más de diez mil trabajadores indígenas están empleados en la factoría.

Los terroristas de Mulele, pintarrajados de rojo y blanco, están dominando con creciente seguridad la provincia de Kuilu. Por una parte está el caso número de tropas congoleñas, y por otra, la ineficacia de su acción. Los terroristas siguen un plan de guerra de guerrillas perfectamente definido y van camino de derrotar a los hombres de Mobutu.

Las primeras patrullas de Mulele fueron divisadas, por un avión de reconocimiento, a menos de seis millas de Liverville, a las diez de la mañana de ayer. A estas horas es posible que la ciudad haya caído en manos del terrorista.

Las tropas congoleñas más próximas están acuarteladas en Kikuit, capital de la provincia, a unas quince millas de Liverville. Pero no es probable que abandonen sus cuarteles, por dos poderosas razones:

1. Puede afirmarse que un cincuenta por ciento serían aniquiladas en el camino hacia Liverville y el resto acorralado en la ciudad.

2. Si las tropas congoleñas abandonan Kikuit, Mulele dirigirá la mayor parte de sus hombres contra la capital y se hará dueño de la misma en menos de veinticuatro horas.

Liverville está condenada a caer en manos de Mulele a menos que el primer ministro Adoula se digna dirigir su atención a esta atormentada provincia. Por ahora, lo único que se ha decidido en Leopoldville es enviar algunas tropas del tercer batallón de paracaidistas a Liverville. Este batallón está mandado por uno de los militares de mayor prestigio en el Congo, el mayor Tshashi, El Terrible.

Mientras tanto, otras dos ciudades de la provincia ya casi en manos de Pierre Mulele, Idiofa y Gungu, están sometidas a fuerte presión por los terroristas. Ayer cayó el aeropuerto de Gungu, con lo que desaparece la posibilidad de suministrar a la ciudad desde el aire. La batalla de Idiofa prosigue y los sesenta hombres de la guarnición están resistiendo los ataques rebeldes desde hace once días.

Un sacerdote católico, prisionero de los rebeldes, ha sido liberado. Se informa oficialmente que ya no queda ningún misionero en la provincia.

Los helicópteros de las Naciones Unidas están suministrando municiones a la guarnición de Gungu, ya que el puente aéreo para salvar a los misioneros ha finalizado.

Los hombres de Mulele se mueven ahora lejos de la zona inicial de combate, situada al norte de Kikuit, y los misioneros de las nuevas áreas comienzan a abandonar su trabajo.

Muchas tribus se unen a las hordas de Mulele. La acción psicológica de los comisarios políticos de Mulele es muy eficaz, y el Gobierno del Congo ordena a sus tropas que no abandonen las ciudades. Poco a poco el campo abierto está cayendo en manos de las guerrillas de Mulele. Un observador de las Naciones Unidas me dijo hoy: "Esto me recuerda extraordinariamente lo sucedido en Indochina y Argelia. Los hombres de Mulele operan igual que los "viet". Y en Leopoldville sólo hay militares con dos años de estudios mal digeridos en academias militares anticuadas."

Ciertos informes dicen que un helicóptero capturado por los rebeldes en Kisandji está siendo desguazado "como recuerdo" por los terroristas. Las Naciones Unidas han perdido la esperanza de recuperarlo.

◆ TSHOMBE-LUMUMBA

LEOPOLDVILLE, 5.—El Gobierno Central del Congo está decidido a reanudar la investigación sobre las circunstancias de la muerte de Patricio Lumumba, según anuncia un comunicado del ministro de Justicia, Justin Bomboko.

"Ahora que el propio Moise Tshombe se ha decidido a hablar públicamente del asesinato de Patricio Lumumba y de sus amigos, y en vista de que ha tenido el impudor de arrojar la responsabilidad de esa muerte

sobre el Gobierno Central, éste se encuentra liberado de las trabas que le imponía el respeto a las recomendaciones de la O. N. U. y ha decidido, por su parte, continuar la investigación y la acción judicial ya iniciadas", declaró Bomboko.

El ministro de Justicia precisó igualmente: "Moise Tshombe no ha recibido, ni del Presidente Kasavubu ni de ningún ministro del Gobierno Central, la menor instrucción o sugerencia para proceder a la muerte de Patricio Lumumba."

"Si, como él afirma, Moise Tshombe es inocente del triple asesinato de Patricio Lumumba, Maurice Myolo y Joseph Okito, no le sirve para nada su intento de agitar la Prensa internacional. Le bastaría con regresar al Congo y poner a la disposición de la justicia los elementos de que él dispone al respecto", prosigue diciendo Bomboko, quien afirma, por otra parte, que posee una correspondencia del año 1961, fecha en la que se abrió el proceso sobre la muerte de Lumumba, en la que se demuestra, evidentemente, que el procurador de Elisabethville "había torpedeado deliberadamente" el desarrollo judicial, "obediendo visiblemente a los jefes de la secesión katanguesa". (Efe.)

◆ EN RUANDA

NAIROBI, 5.—El puesto fronterizo de Bugarama (Ruanda), situado a unos cuarenta kilómetros de Shangugu, ha sido atacado por rebeldes tutsis procedentes de Kivu (Congo), se sabe de fuente bien informada. Un aduanero ha sido muerto y otro hecho prisionero.

Unos tres mil refugiados tutsis han abandonado Kivu con dirección a la frontera de Ruanda, y se tienen también noticias de importantes movimientos de refugiados en Uganda. Se sabe, igualmente, de fuente generalmente bien informada, que unos seis mil tutsis se dirigen hacia Tanganica.

DECLARA MANOLO RAY

«Este año habrá lucha armada en Cuba»

MIAMI (Florida), 5.—Manolo Ray, jefe de la resistencia civil en la lucha de Fidel Castro contra el régimen de Fulgencio Batista y ahora presidente de la Junta Revolucionaria Anticastro, declaró que en 1964 habrá lucha armada anticomunista en Cuba.

Afirmó también Ray que los cubanos anticastro no pueden contar con la ayuda de Gobiernos extranjeros, en especial los Estados Unidos, en sus esfuerzos.

"Este año combatiremos en territorio cubano", declaró el primer ministro de Obras Públicas de Castro.

"Nosotros combatiremos al enemigo de nuestra patria por todos los flancos, con tiros y con guerra psicológica. Nosotros contamos con ayuda muy estimable de amigos situados en diversos países, incluso los Estados Unidos", dijo.

"Estamos convencidos de que la liberación de Cuba tiene que ser iniciada por los mismos cubanos, y quizá la tarea ha de ser realizada por los cubanos de fuera y de dentro."

No mencionó expresamente a los "amigos" de la Junta que preside, pero se sabe que es amigo personal del Presidente venezolano, Rómulo Betancourt; el gobernador de Puerto Rico, Luis Muñoz Marín, y el estadista costarricense José Figueres. (Efe.)

TENSION RACIAL EN U. S. A.

☆ Por las órdenes de integración escolar dadas en Alabama y Georgia

TUSKEGEE (Alabama, Estados Unidos), 5.—La Policía del Estado de Alabama ha ocupado los accesos al liceo de Shorter, a unos quince kilómetros de Tuskegee. Se temen incidentes como consecuencia de la decisión de doce alumnos negros del liceo de Tuskegee, cerrado anteayer, de matricularse en el de Shorter o en el de Notasulga, también cercano.

admitidos bien en Shorter, bien en Notasulga. (Efe.)

◆ EN ATLANTA

Anteayer fué clausurado el liceo de Tuskegee, donde se había llevado a cabo la integración por orden de un tribunal federal. Todos los alumnos blancos se dieron de baja como consecuencia de la integración, por lo que sólo había en la actualidad doce alumnos de color.

ATLANTA (Georgia, Estados Unidos), 5.—Ayer se ha producido en Alabama una nueva crisis sobre integración racial escolar.

El gobernador, George Wallace, ha enviado más de cien soldados al condado de Macon para "el mantenimiento de la paz" a continuación de que un juez federal hubiera dictado una orden para el traslado de doce estudiantes negros de una "high school", segregada a otras estatales que hasta ahora sólo han admitido blancos.

El gobernador Wallace ha expresado tajantemente ante la orden judicial: "Resistiremos." (Efe.)

CINE CAPITOL
SEMANA de TRIUNFO
L.A. VERBENA
DE L.A. PALOMA

La plancha MARCONI 5-A

1.000.000

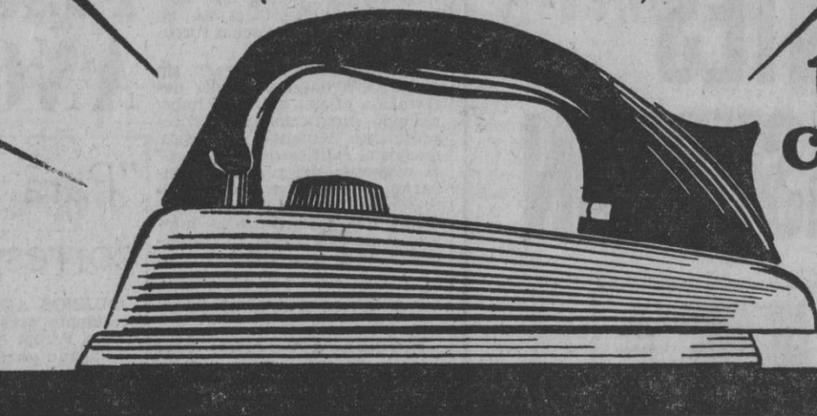
tiene coche

MARCONI

HAY UN TIPO DE PLANCHA PARA CADA NECESIDAD

AEROMATIC
Plancha automática para caso y viaje. Equipada con regulador de temperatura. Mango abatible. Para 125 y 220 v. P. V. P. 450,- Ptas.

DE VAPOR
Plancha a vapor o en seco, de 125 y 220 v. Regulable a la temperatura deseada. Modelo MORPHY. RICHARDS. P. V. P. 995,- Ptas.



y está próxima a salir al mercado

Cada plancha Marconi (en sus distintas series de fabricación) tiene un número. El de aquella que coincide con el MILLON de unidades fabricadas, ha sido registrado ante el Notario del Ilustre Colegio de Madrid, D. Manuel Amorós Gozábez y figura en sobre cerrado y lacrado en poder de dicho Sr. Notario.

Oportunamente será comunicado este número por medio de la prensa y televisión, para conocimiento de nuestros clientes amigos. Y para que su poseedor pueda recoger el premio de un SEAT-600-D que le será entregado matriculado a su nombre.

MARCONI

EN SU CAMPAÑA "CLIENTES AMIGOS"

toda
españa
no es
madrid

El domingo lo pasó en
su pueblo de la Mancha

¿Se casará SARITA en Campo de Criptana?

El domingo pasado fué día grande en Campo de Criptana. A su regreso de Brasil, Sarita Montiel había querido visitar a sus familiares y amigos en el corazón de la Mancha, en la tierra en que nació. Su llegada fué, como siempre que así lo hace, un día de júbilo para su pueblo. Junto a Sarita, su prometido. Los observadores del lugar, gentes que saben mucho del corazón de los demás, han llegado a una conclusión tras hacerse una pregunta:

—¿Se va a casar Sarita Montiel en Campo de Criptana?

Hace unos días, al llegar a Barajas, Sarita respondió a PUEBLO:



—Me casaré pronto. Muy pronto. Y en la provincia de Madrid.

Campo de Criptana es de Ciudad Real, pero está bien cerca de la capital.

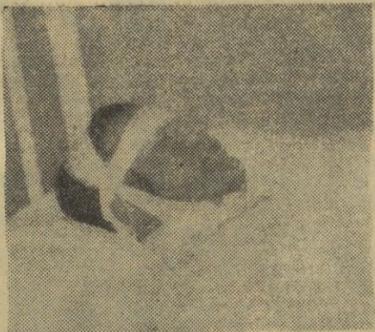
¿No sería éste el lugar misterioso en que Sarita dejó adivinar contraería matrimonio próximamente?

Desde luego, si se han ultimado detalles de la ceremonia nupcial. Sarita ya ha encargado su traje de novia a Nueva York. Pero la boda bien puede ser a la sombra de los molinos de la Mancha.

NAPOLEONCITO, «el torero de la mala suerte»

«HE RESULTADO HERIDO EN LA TOMA DE TOLON,

pero me proclamaré
emperador inmediatamente»



SEVILLA.—Es realmente el torero de la mala suerte. No hay torero en la fiesta que tenga más cornadas, ni peor fortuna. Miguel Cárdenas, así nos lo viene a demostrar otra vez. Y él lucha fieramente contra su destino, de forma dramática y diaria. El periodista hace unos días recogía en esta misma página su fotografía sorprendente vestido de Napoleón por las calles de Alcalá de Guadaíra. «Así pido una nueva oportunidad. Espero me la den. No me resigno a ser derrotado por mi destino.»

Llenó la plaza de toros de Alcalá de Guadaíra. Pero el segundo toro le enganchó fuerte y le puso al aire las venas del cuello. Lo llevaron urgentemente a la Clínica de Sevilla. Pero con él iban las orejas de su enemigo, que le habían sido llevadas a la enfermería.

Hemos hablado con él. Casi no puede hablar, pero su palabra se escucha al otro lado del hilo con cierto trabajo:

—Como Napoleón, me proclamaré emperador del toreo inmediatamente. Este domingo he resultado herido en la toma de Tolón, pero el domingo que viene estaré nuevo, y volveré a llenar la plaza de Alcalá de Guadaíra.

Por lo pronto, a uno de sus amigos, a su limpiabotas, le ha regalado un traje de luces y lo ha hecho su mozo de espadas. «Pertenece ya a mi estado mayor.»

Dios quiera que sea el emperador. Lo merece. Nos gustaría asistir a su coronación. Y pronto.

¿A que viene usted a madrid?

«A PINTAR, DURANTE EL MES
DE PERMISO QUE TENGO, TIPOS
Y PAISAJES DE EL AAIUN»



mismo regimiento. Allí estuvo hasta hoy.

—¿A qué viene usted a Madrid?

—Pues con un mes de permiso —nos dijo— y también para pintar algún cuadro que esbocé en el desierto y en las Canarias durante todo el tiempo que estuve. Durante mi estancia en aquellos territorios capté tipos y paisajes que ahora quiero llevar al lienzo. Veremos si me da tiempo a hacerlo durante este mes.

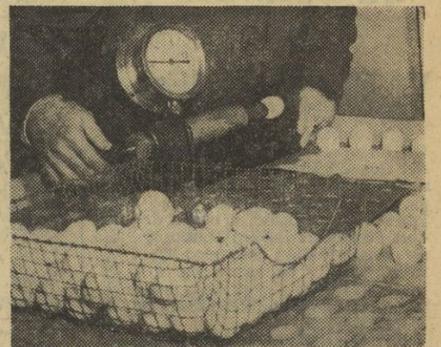
(Foto Boutellier.)

Aunque parezca increíble

Un huevo vale dos reales en Almendralejo

BADAJOS. —

La noticia es casi increíble. O, al menos, lo parece. Pero el hecho es cierto. Incluso hemos consultado telefónicamente con el Ayuntamiento de la histórica villa extremeña. En efecto, se venden huevos a dos reales y, además, frescos. Frente a las doce pesetas docena que ofrecían algunos pueblos de Ciudad Real hace unos días para sus consumidores, una granja avícola de Almendralejo ha puesto en órbita un precio que termina con todos: «Seis pesetas la docena.» Es verdad; no hay quien los dé más baratos. Y también es gozoso poder ofrecer a nuestros lectores una noticia como ésta.



DRAMA EN LOS MONTES ESPAÑOLES

SOLO QUEDAN 10.000 CAPRAS HISPANICAS

GREDOS.—Así lo comunica el Servicio Nacional de Pesca Fluvial y Caza. Uno de los trofeos más codiciados por las escopetas europeas está exterminándose lentamente. Datos cantan: sólo hay 10.000 ejemplares actualmente. Los cuatro tipos de capra hispánica —la pirenaica montés, la pirenaica Victoria, la hispánica y la lusitánica— merman cada día. Concretamente, en el caso de la lusitánica, sólo existen unas pocas, muy pocas, en los valles de Ordesa.

En estado de libertad existen algunas en las sierras de Cazorla, en Gredos, en Sierra Nevada, en Beceite y, en menor cantidad, en Albacete, Valencia y Cáceres. Realmente, no se trata de auténticas especies, sino de subespecies. Su conservación urge. Se trata por todos los medios de evitar que se extinga la especie.



LAMATA RECIBE LOS CONVENIOS DE SEVILLA: III Asamblea de la Pequeña y Mediana Empresa

Afecta el primero a ochocientos treinta trabajadores y a mil trescientos el segundo

El secretario general de la Organización Sindical, don Pedro Lamata Megias, a quien acompañaba el vicesecretario nacional de Ordenación Social, don Nicolás de las Peñas, ha recibido, en su despacho de la sede central de los Sindicatos, los textos firmados de dos convenios colectivos sindicales de trabajo, suscritos por las empresas Auxini, de Madrid, y G. E. S. A., de Baleares. Afecta el primero a 830 trabajadores, y el segundo, a 1.300.

Presidía a la comisión de Auxini el consejero-director del Departamento de Electricidad de dicha empresa, don José María Gaztelu, y a la de G. E. S. A., el vicepresidente del Instituto Nacional de Industria, don José Luis del Corral. Ambas comisiones iban acompañadas por el presidente del Sindicato Nacional de Agua, Gas y Electricidad, don Daniel Suárez Candeira.

En las dos visitas, el señor Suárez Candeira pronunció unas palabras resaltando el alcance de estos convenios colectivos y la importancia de las mejoras laborales que por ambos se otorgan a los trabajadores de dichas empresas.

El señor Gaztelu puso de relieve que el acuerdo colectivo de Auxini ha sido conseguido en un ambiente de comprensión y cordialidad y que es uno de los mejores hasta ahora suscritos en el sector eléctrico español, ya que partiendo de un mínimo salarial importante en las categorías inferiores, se conceden unos beneficios basados en un estudio minucioso y sistemático de valoración de puestos de trabajo. En representación de los trabajadores de la empresa habló el señor Colás, congratulándose asimismo de la feliz culminación de este convenio.

Por su parte, el señor Del Corral resaltó la buena disposición de la empresa G. E. S. A., en particular, y del I. N. I., en general, por mejorar, dentro de lo que permiten las posibilidades económicas, la situación laboral de sus trabajadores. En nombre de éstos, el señor Pereiro expresó la satisfacción de todos por las referidas mejoras.

Finalmente, el señor Lamata felicitó a los componentes de ambas comisiones por la conclu-

sión de estos acuerdos, con los que culmina una importante etapa de avance en el camino de la convivencia y la cordialidad entre cuantos integran el mundo del trabajo, resaltando que ello es afortunadamente posible gracias a la probada eficacia del diálogo entre las representaciones de empresarios y trabajadores, que tan decididamente impulsa la Organización Sindical.

VISITAN AL MINISTRO DE TRABAJO LAS COMISIONES DE LOS CONVENIOS COLECTIVOS

Han visitado al ministro de Trabajo, don Jesús Romeo, las

comisiones deliberantes de los dos importantes convenios colectivos.

En ambas comisiones, con autoridades y representaciones diversas, figuraba el presidente del Sindicato de Agua, Gas y Electricidad, don Daniel Suárez Candeira, que informó brevemente, haciéndolo también don José María de Gaztelu y Jácome, director técnico del I. N. I., y don José Luis del Corral Saiz, vicepresidente del I. N. I. y presidente de Gas y Electricidad, S. A., en representación de las respectivas empresas, ya que ambas pertenecen al Instituto Nacional de Industria. Dieron igualmente las gracias al señor Romeo los representantes de los vocales sociales.

El ministro, al que acompañaba el director general de Ordenación del Trabajo, don Jesús Posada Cacho, conversó animadamente con sus visitantes, interesándose por los respectivos convenios.

TEMA FUNDAMENTAL: FINANCIACION
★ Estuvo presidida por Rodolfo Argumentería

SEVILLA. (De nuestra Redacción.) — Se celebró en nuestra ciudad, en el salón de actos de la Casa Sindical, la III Asamblea Regional de la Pequeña y Mediana Empresa, a la que asistieron los delegados provinciales de Sindicatos y representaciones de Córdoba, Cádiz, Huelva, Badajoz y Sevilla.

El acto fué presidido por el vicesecretario nacional de Ordenación Económica, señor Argumentería, con miembros directivos de la Junta Intersindical de la Pequeña y Mediana Empresa y los delegados provinciales de Sindicatos de las provincias apuntadas.

Abrió la asamblea el vicesecretario nacional de Ordenación Económica, quien explicó a los reunidos, que llenaban por

completo el salón, los objetivos que pretende cumplir la Junta Intersindical de la Pequeña y Mediana Empresa, para cuyo fin viene celebrando estas asambleas regionales, en las que se recoge, de forma directa y mediante el diálogo y el estrecho contacto, todas las inquietudes, aspiraciones y necesidades de este sector industrial de la producción española, que supone el 64 por 100 de la totalidad de la industria nacional, cifra importantísima tanto en el orden económico como en el social.

Seguidamente, el delegado provincial de Sindicatos de Sevilla, don Julián Calero Escobar, dirigió un cálido saludo de bienvenida a los reunidos, añadiendo que Sevilla se unía fervorosamente a las tareas de esta III Asamblea Regional de la

Pequeña y Mediana Empresa en fecha crucial para el crecimiento del desarrollo industrial de sus actuales medios, tarea en la que habrían de participar las provincias hermanas, porque hasta ellas llegarían también los beneficios de esta nueva etapa de Sevilla y de España entera. Deseó a todos una grata estancia en nuestra ciudad y óptimo fruto del resultado de esta asamblea.

A continuación hicieron uso de la palabra el presidente y el secretario de la Junta Intersindical de la Pequeña y Mediana Empresa, explicando el último cuanto se había realizado en reuniones anteriores y las materias que habían sido objeto de estudio. El señor Cobos hizo una minuciosa exposición de los puntos interesantes que han figurado en los órdenes del día de las reuniones, destacando la calidad de los objetivos con clara expresión.

Terminada su exposición por el señor Cobos, se abrió un amplio coloquio, más que coloquio, diálogo entre las representaciones y los empresarios de las distintas provincias y el vicesecretario nacional de Ordenación Económica. Los más diversos temas —desarrollo de la empresa, créditos, obligaciones fiscales, canales comerciales, distribución de productos, papel a desempeñar dentro del Plan de Desarrollo Económico, relaciones humanas, formación empresarial, etc.— fueron tratados en diálogo abierto, evidenciándose siempre una inquietud constructiva en los empresarios, que con vivo interés siguieron y tomaron parte en las conversaciones, que se desarrollaron dentro del mejor espíritu.

Los empresarios dejaron patente su inquietud operante y a la vez su disciplina, puesto que el tono de la reunión, pese a tratarse temas y asuntos vitales para este sector importante de la economía, se desenvolvieron dentro de un verdadero orden dialéctico y de prelación, que deja sentado el gran precedente de la preparación de los españoles, por la vía sindical, para el diálogo.

Por último, el señor Argumentería volvió a usar de la palabra para hacer un resumen de los temas tratados, exaltando aquellos que por su interés lo merecieron, tales como la formación empresarial, prometiendo la realización de cursos por correspondencia y la utilización —a propuesta de uno de los reunidos— de la cadena de emisoras sindicales para estos menesteres; la redacción de una ponencia en el próximo congreso sindical relativa a la pequeña y mediana empresa, según había sido concedida ya por el delegado nacional de Sindicatos y laborar por la concesión de créditos con interés reducido para este sector de la industria española.

La asamblea, en cuyo desarrollo se invirtieron más de tres horas, levantó su sesión con una gran salva de aplausos, especialmente cuando el señor Argumentería dijo que el objetivo de esta III Asamblea Regional y de la Organización Sindical era el de "la financiación ordenada para la pequeña y la mediana empresa, especialmente para la pequeña".

CONVOCATORIA DE CUATRO CURSILLOS DE APICULTURA

Cuatro cursillos de apicultura convoca para fechas próximas el Sindicato Nacional de Ganadería, los cuales se celebrarán en el antiguo colmenar y en el nuevo edificio de la Escuela Nacional de Apicultura, situados en el recinto de la Feria Internacional del Campo. Dichos cursillos serán teórico-prácticos, con una matrícula de veinte alumnos cada uno y dos semanas de duración. La inscripción es gratuita, y los alumnos que sean admitidos deberán acudir provistos de las defensas habituales contra las abejas: caretas o velos y guantes.

Para asistir a estos cursillos, cuyas fechas se anunciarán oportunamente, deberán solicitar por carta o instancia dirigida a la Secretaría de la Escuela Nacional de Apicultura (calle de las Huertas, 26, Madrid, 14).

A partir de 1º de Abril las líneas aéreas trasatlánticas le llevarán a

USA

por

20.508 Ptas

ida y vuelta

PERO SOLAMENTE TWA LE OFRECE, ADÉMAS, LA PROYECCION DE PELICULAS EN VUELO



enlazando Madrid con 70 ciudades de los Estados Unidos

TWA, y otras líneas aéreas de importancia, les ofrecerán muy pronto las tarifas trasatlánticas más bajas de la historia. Pero TWA es la única Compañía que facilitando estas nuevas tarifas de excursión de 21 días en "JET" —sólo por pesetas 20.508 ida y vuelta a Nueva York— enlaza Madrid con 70 ciudades importantes de los EE. UU. Un sólo billete y una sola revisión de equipaje en todo el viaje. TWA es la única Compañía que proyecta en vuelo películas de estreno para todos sus pasajeros en los viajes a través del Atlántico (con un pequeño recargo suplementario en Clase Económica). Buen razonamiento: Vd. obtiene más por su dinero si vuela por TWA, la Compañía que conoce mejor América. Llame a su Agente de Viajes o a TWA y ahorre.

Ida y vuelta desde Madrid a:	Tarifa de excursión de 21 días Clase Económica	Tarifas	
		dentro de temporada en Clase Económica	fuera de temporada en Clase Económica
NUEVA YORK.....	20.508,- pts.	26.448,- pts.	31.578,- pts.
BOSTON.....	20.508,-	26.448,-	31.578,-
PHILADELFA.....	21.720,-	27.660,-	32.790,-
WASHINGTON, D. C.....	22.476,-	28.416,-	33.546,-
CHICAGO.....	25.752,-	31.692,-	36.822,-
DETROIT.....	24.312,-	31.252,-	35.382,-
LOS ANGELES.....	37.920,-	43.860,-	48.990,-
SAN FRANCISCO.....	37.920,-	43.860,-	48.990,-

Todas las tarifas sujetas a aprobación gubernamental.

AV. JOSE ANTONIO, 68 • MADRID-13 • TELEF. 247 42 00 • AV. JOSE ANTONIO, 668 "HOTEL RITZ" • BARCELONA • TELEF. 221 47 01



Más de tres millones de trabajadores agropecuarios en el Censo de Seguros Sociales

Según los últimos datos facilitados por la Vicesecretaría Nacional de Obras Sindicales, hasta el mes de julio del pasado año el total de productores agropecuarios inscritos en el censo de seguros sociales es de 3.071.908. De ellos, 345.898 son trabajadores fijos; 1.133.830, eventuales, y 1.592.180, autónomos. La Obra Sindical de Previsión Social, para mejor cumplir su misión, mantiene en toda España una red de 9.433 corresponsalías locales.

COLOQUIO EN EL COLEGIO DE VETERINARIOS

El próximo día 11, a las cuatro de la tarde, en los locales del Colegio Provincial de Veterinarios, plaza de Santo Domingo, 13, segundo derecha, se celebrará un coloquio, a cargo de don José Luis Sotillo Ramos y de don Sebastián Barrueco Toribio, sobre "El problema de los excedentes de grasas animales en España. Posibles soluciones."

Al coloquio de referencia quedan invitados todos los ganaderos, industriales, chacineros, veterinarios y técnicos interesados en el asunto.

«El ascenso de la economía española ha de discurrir por el camino de la industrialización» (LOPEZ BRAVO)

BARCELONA. — El ministro de Industria, don Gregorio López Bravo, llegó ayer tarde, procedente de Madrid, para inaugurar la campaña de apoyo y estímulo a la industria nacional, promovida por la Cámara Oficial de la Industria de Barcelona.

El acto comenzó a las siete, en el Fomento del Trabajo Nacional, con asistencia de las autoridades, fuerzas vivas barcelonesas y destacadas representaciones.

Primero habló el presidente de la Cámara, don Ramón Par Tusquets. «La campaña —afirmó— tiene por objeto recordar los esfuerzos realizados en favor de la industrialización del país y la necesidad de proseguirlos, ya que de lo que hagamos todos y cada uno de los españoles, de nuestra acción común, depende en definitiva la prosperidad y bienestar del país.»

Agregó que la Cámara se dirige tanto a la Administración como al consumidor, y también a la propia industria, para estimularla y producir más y mejor y mejorar los rendimientos. Seguidamente hizo uso de la palabra don Gregorio López Bravo, quien hizo un detallado estudio de «la industrialización y el desarrollo económico de España».

Destacó la importancia de la región catalana en esta tarea y significó que estamos en un momento decisivo para nuestra economía.

Las circunstancias actuales —añadió—, cuando, como es sabido, hemos podido dar cima a la reconstrucción económica, creando al mismo tiempo las bases de expansión, nos han llevado después a la fase de estabilización, a programar el desarrollo de la economía española. El recuerdo de otras épocas, con batallas industriales ganadas, era para mí garantía bastante de que tampoco en esta ocasión faltaría la iniciativa y la voz de Cataluña. Y así ha sido, en efecto. Como lo demuestra esta convocatoria que, a escala nacional, han sabido lanzar en el instante oportuno, quienes quieren compartir la responsabilidad de las decisiones económicas privadas en estas tierras.

El ministro de Industria ha querido apreciar en todo su valor la mano tendida y el espíritu abierto que se traslucen tras este alarde, destinado a convencer a propios y extraños de que somos dueños de nuestro destino, responsables de nuestro futuro y de nuestros hijos y herederos conscientes de una tradición digna y respetable.

El presente año corresponde al primero de los cuatro que comprende el Plan de Desarrollo Económico y Social; coincide por tanto con la iniciación de una tarea colectiva de alcance absolutamente nacional, al que tenemos la grave obligación y la espléndida oportunidad de colaborar hasta el límite máximo que nos permitan nuestras energías, nuestra inteligencia y nuestro corazón.

Sobre la importancia del patrimonio industrial, añadió:

«La indiscutible oportunidad de la campaña organizada por la Cámara Oficial de la Industria de Barcelona resulta aún

Inauguración de la campaña de apoyo y estímulo a la industria nacional, en Barcelona

más realizada si se tiene en cuenta la pervivencia de ciertos tópicos, heredados de tiempos felizmente superados. En el caso de la industria española podemos afirmar que, por fortuna, la realidad de su potencia supera la leyenda negra de quienes la menosprecian, por desconocerla. Uno de los más urgentes deberes que recaen sobre la Administración, y sobre la propia industria, es el de la adquisición y difusión de una apreciación correcta de la importancia de nuestro patrimonio industrial. No sin cierta tristeza es menester reconocer que, para muchos, constituyó una sorpresa que el célebre informe del Banco Mundial advirtiera la importancia de la industria española, la variedad de los sectores y subsectores que comprende, y las indudables posibilidades de expansión que encierra, sin que olvidara tampoco la existencia de empresarios preparados y dispuestos, de técnicos competentes y, sobre todo, de una mano de obra laboriosa, abundante y fácilmente adiestrable.»

«Un diagnóstico imparcial —agrega— de la situación de la economía española en los momentos actuales nos diría que jamás, a lo largo de su historia, ha contado nuestro país con un potencial de crédito exterior similar al que actualmente tenemos. Potencial de crédito que no se basa tan sólo en la importancia de nuestras reservas, sino en la confianza con que desde el exterior se contemplan nuestras posibilidades de desarrollo. Sería absurdo, por no decir otra cosa, que los medios empresariales españoles demostraran menor confianza en nuestro futuro, que la que cotidianamente demuestran los empresarios extranjeros y las instituciones crediticias internacionales, públicas y privadas.»

Sobre esta base material e inmaterial que constituye la economía industrial ha de proyectarse no sólo la evolución espontánea previsible, sino también la prometedora eficacia de la política económica que el Estado ha dispuesto. Hablando en términos generales, la política de desarrollo no trae consigo más que notas positivas para el sector industrial. El ascenso de la economía española hacia niveles superiores de producción y de bienestar ha de discurrir, forzadamente, y en proporciones mayoritarias, por el camino de la industrialización.

La elevación del nivel de vida se traduce, y se traducirá en mayor medida, en el aumento de la demanda de una serie de bienes y servicios que las industrias actualmente existentes deberán satisfacer ampliando y modernizando sus equipos. Y si a ello unimos la circunstancia de que la apertura de la economía española hacia el exterior ha de permitirnos el acceso a mercados exteriores, precisamente a mercados dotados de consumidores con elevado poder de compra per capita, podemos concluir afirmando que el futuro de las empresas industriales españolas es brillante, siempre y cuando sepan colocarse a la altura de los tiempos, cuando logren responder adecuadamente a las duras exigencias de la hora presente y de las que se avecinan».

Trazó después un bosquejo del Plan de Desarrollo Económico y Social y estudió las relaciones del consumidor y los productos industriales de fabricación nacional. «La industria ha de prepararse seriamente —dijo— con las legítimas ayudas de la Administración, para la conquista de los mercados exteriores, pero tengamos siempre presente que todas las economías industriales descansan básicamente sobre el mercado interno, y España no puede ser una excepción a esta regla. De ahí la responsabilidad de los consumidores.»

El señor López Bravo trató después de la libertad del consumidor y el «snobismo», y señaló que hay que imponer normas de calidad.

Se detuvo especialmente en la tarea del empresario y dijo:

«Son muy pocas las funciones que en una economía nacional superan en trascendencia y responsabilidad a las que desempeña el empresario, a su cargo corre la previsión de lo que será el futuro, la coordinación de los factores productivos, la prospección de los mercados, la sustitución de productos, la introducción de nuevos métodos de trabajo. La tarea no es fácil,

sino, por el contrario, muy difícil. Y si ello es así, las dificultades se acrecientan cuando, como en la situación actual, nos encontramos inmersos en una fase de transición y englobados en un mundo sujeto a cambios incesantes.

Los empresarios deben estar a la altura de los tiempos. Porque sin que sea lícito rehuir ninguna responsabilidad, puedo y debo afirmar que de la suerte de las empresas industriales el principal responsable es el empresario, el máximo poder traspasado la máxima responsabilidad.»

Por último estudió el papel de las regiones adelantadas, y terminó diciendo: «Sería penoso que en esta fase de transformaciones dinámicas las regiones adelantadas, con Cataluña a la cabeza, se limitaran a vegetar, limitando su expansión a los tirones que vaya dando la demanda a medida que se produzca la elevación del nivel de vida de todo el país.»

En mis primeras declaraciones en Barcelona, en agosto de 1962, manifesté que Cataluña podría y debía desempeñar de nuevo el papel privilegiado que tuvo en la evolución económica española del siglo XIX, y hoy debo reiterar categóricamente aquella manifestación.

Lo mismo que cien años atrás Cataluña concibió la industria-

lización a escala nacional, hoy, con unos objetivos más ambiciosos, porque aspiramos emparejarnos con naciones europeas que nos llevan años de ventaja, encontrará el estímulo para aportar sus valiosos recursos con el tesón y el entusiasmo que sean necesarios. La legítima satisfacción que es consecuencia del trabajo bien hecho, la tarea agotadora y permanente, la afirmación de la potencia vital, todo eso que las regiones más adelantadas aportaron tantas veces, debe darse ahora de nuevo.

Si la campaña que hoy se inicia aquí sirve para estimular una presencia más activa y dinámica de la economía catalana en el concierto de la economía española, podremos proclamar con toda confianza que «nuestro futuro está en nuestras manos», y que corresponde no sólo a las esperanzas de nuestros mayores, sino que, dentro de algunos años, nuestros hijos podrán contemplar con legítimo orgullo la labor llevada a cabo por quienes han tenido que vivir esta etapa.

Examen de conciencia, responsabilidad, ánimo esforzado y fe en el futuro. Todo ello hace falta y hemos de aportarlo. Que nadie pueda sentir la vergüenza de haber regateado su esfuerzo personal ante esta tarea colectiva.» (Cifra.)

Comienzan los estudios para una nueva ordenanza laboral en las minas de carbón

Se ha reunido ya, en el Sindicato de Combustible, la comisión de la rama de lignitos

En el Sindicato Nacional del Combustible se han iniciado las discusiones sobre una nueva ordenanza laboral en las minas de carbón con arreglo al plan previamente trazado, reuniéndose la comisión de la rama de lignitos.

El presidente del mencionado Sindicato, don José Redondo, anunció que, a continuación de ésta, serán convocadas, en el plazo de unos días, las comisiones correspondientes a las ramas de antracita y de hulla.

Señaló a continuación el señor Redondo las líneas generales del trabajo a realizar, afirmando que el éxito de la importante misión que se confía a las representaciones económicas y sociales depende, en gran parte, de que el sector económico se comporte con conciencia social y el sector social con conciencia económica, y ambos con plena responsabilidad.

Finalmente encareció la decidida colaboración de todos los trabajadores mineros del carbón, la cual se concreta, en estos momentos, en el mantenimiento de una plena y total normalidad laboral, ambiente imprescindible para el estudio y resolución de los problemas hoy existentes, para poder llegar así, dentro de un clima de armonía, al logro de ese objetivo concreto que es el mayor bienestar del trabajador de la mina, dentro del marco de las características de su rudo trabajo y las verdaderas posibilidades económicas de la industria minera del carbón.



FLEX R-59

con tapizado
DESMONTABLE

¡Lavable como una sábana!

exige el bolsillo lateral con la Marca y el Medallón de Garantía

COMODO Sistema único de muelles sin nudos.

PRACTICO. Tapizado desmontable —con tensores elásticos en cabeza y base— lavable como una sábana. Nueva comodidad para el ama de casa.

ECONOMICO. Calidad extra y acabado de artesanía, al precio más justo.

¡FLEX! Garantía de calidad permanente. Sólo FLEX tiene: Triple tensor lateral. Amortiguador fivelpal de yute incrustado. Doble cosido — orillo color—

La comodidad que usted merece con garantía FLEX



Primer aniversario

El señor

D. Alejandro Pérez Recio

Alférez de complemento de Caballería

que falleció el 7 de febrero de 1963, habiendo recibido los santos sacramentos y la bendición apostólica.

R. I. P.

Su desconsolada esposa, doña Amparo Olmo Domingo; su hijo Luis; sus hermanos Santiago, Valeriano y Eugenia; hermanos políticos, tíos, primos y demás familia,

RUEGAN una oración por su alma.

Los funerales en Nuestra Señora de las Victorias, a las once de la mañana del día 6; en Monte Mayor (Valladolid), el día 8, y en Martín Miguel (Segovia), el día 17, serán aplicados por su eterno descanso.

Madrid

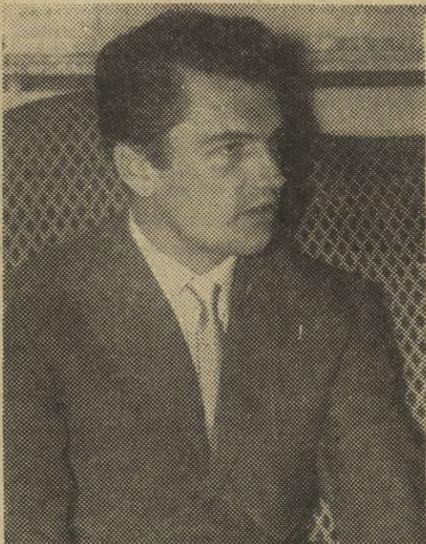
Actualidad

«EL VIERNES MARCHARE A AFRICA PARA PARTICIPAR EN UN SAFARI»

MARISOL: «Ayer cumplí dieciséis años, aunque dicen que tengo más»

Se la compró al artesano Manuel González Contreras

EDMUND PURDOM: VEINTICINCO MIL PESETAS POR UNA GUITARRA



Edmund Purdom y su esposa, la estrella Linda Cristian, han pasado por los Madriles una semana de vacaciones. El famoso actor de Hollywood y la estrella que estuviera casada con Tyrone Power dedicaron el último día a hacer varias compras en los mejores establecimientos de nuestra ciudad.



Entre los recuerdos que Linda y Edmund se llevaron de Madrid figuraba una bonita guitarra. Veinticinco mil pesetas pagaron por ella a su fabricante, Manuel González Contreras. Manuel está contento con la venta. Hace sólo unos meses que empezó a fabricar guitarras y ya el negocio va viento en popa.

—Sólo me dió tiempo a hacer veinte guitarras y todas las he vendido a no menos de doce mil pesetas cada una. La primera de todas la adquirió Rafael Solo, ganador del primer premio hispanoamericano de la Bienal de Sao Paulo. Me dió su coche, un Simca francés del año 59, por ella.

—¿A quiénes más ha vendido guitarras?
—A concertistas y "tocaos" muy famosos. Entre ellos, a Regino Sainz de la Maza.

Portugal envía a Madrid su "B. B." cinematográfica



Al igual que la auténtica Brigitte Bardot, Florbela es joven—veinte años—, bella, simpática, rubia y tiene ese encanto especial que encumbró a la dulce francesita.

Florbela Queiros, bella portuguesa, además de guapa, es, según nuestras noticias, una admirable actriz de cine y teatro del país vecino y viene a España a intentar que su arte traspase las fronteras.

—Aquí —nos dice— interpretaré la película "Canción de nostalgia", una coproducción hispanoportuguesa, que se comenzará en breve, en la que intervendrán los actores españoles Soledad Miranda y Roberto Camardiel.

Florbela fué la protagonista del film luso "Pan, amor e tobola", que actualmente cosecha éxitos en toda Europa y que pronto será presentado en España.

Ayer fué el cumpleaños de Marisol.

—Os doy mi palabra de que cumplo dieciséis. Aunque por ahí se empeñen en echarme más años...

Marisol tiene ya hoy, efectivamente, dieciséis años. Nació —Carnet de Identidad a la vista— el 4 de febrero de 1948.

Marisol viste de luto por la muerte de su tío, que acaba de ser víctima, en Málaga, de un accidente de coche.

—Es lo único que ha enturbidado mi fiesta de cumpleaños, yo le quería mucho. Me han regalado cuatro bolsillos, porque todos saben que tengo verdadera manía por ellos; unos pendientes, un broche y muchas flores... y hasta una mantelería que me han mandado las niñas de un colegio de monjas de Madrid.

El viernes, Marisol se va a Angola y Mozambique a participar en un "safari" al que ha sido invitada. Irán con ella Goyanes, su madre y un guitarrista.

—Me da mucho miedo, esa es la verdad. Pero, a pesar de todo, iré. En general soy muy miedosa, y supersticiosa, también. Jamás me acuesto sin mirar antes debajo de la cama y en los armarios, y muchas veces tengo que dormir con la luz encendida.

En el armario empotrado de su habitación quedan los cuatro agujeros que dejaron otras tantas chinchetas. Hace un par de años, Marisol tenía allí clavada una foto de Alain Delon. Pero aquello eran "cosas de chiquilla".

—Ahora no guardo la foto de nadie. De momento, sólo quiero seguir haciendo cine. Es lo que más me gusta en el mundo; de todas formas, me gustaría casarme algún día y tener muchos niños.

—¿Qué opinas de Antonio?

—Le adoro. Es un verdadero genio. El año pasado le vimos en la Zarzuela y acordamos hacer una película juntos. Este verano ensayamos cuatro meses en su casa de Marbella, y luego, aquí, en su estudio.

—¿Cuál fué el primer consejo que te dió?

—Que estirara más los brazos, porque bailaba con los codos muy doblados. Actualmente sigo estudiando ballet con Zaraspe, que trabaja con él.



LA ESCRITORA URUGUAYA ESTA AHORA EN MADRID

BLANCA TERRA VIERA ESCRIBIO UNA NOVELA EN COLABORACION CON NASSER



libertad. La acción se inicia en Rosetta, punto clave de la historia de Egipto, y los personajes saltan luego a Europa. "Camino de libertad" se ha editado ya en árabe, pero será el castellano el primer idioma occidental en que se publique.

Lo más singular de esta obra de Blanca Terra es que está hecha en colaboración con el Presidente egipcio Nasser, buen amigo de la escritora uruguaya.

—Sentí desde niña una fuerte atracción hacia ese país fabuloso y he pasado muchos años en El Cairo. Tengo escritos cinco libros sobre temas egipcios. Ellos me han valido el aprecio cordial de Nasser. Por eso cuando me enseñó algunos capítulos de una obra suya inacabada, decidí terminarla por mi cuenta. Todo el arranque de "Camino de libertad" es suyo, con su estilo conciso, claro y espontáneo; lo escribí antes de alcanzar su elevado puesto político. Cuando sus tareas de gobernante acapararon su tiempo, Nasser se olvidó de sus aficiones literarias...

Blanca —que tiene a su disposición una "suite" de lujo en el mejor hotel de El Cairo, el Semiramis— aguarda la salida de su obra viajando por España.

—Tengo verdadera ilusión por conocer Andalucía. Pero pienso recorrerla de incógnito y con medios de transporte primitivos. Quiero empapar me a fondo de la belleza de sus rincones y de la personalidad de sus gentes. Caminar por esas tierras del sur trozo a trozo, como en un auténtico peregrinaje.

DENTRO de muy poco saldrá a la luz, en castellano, la novela "Camino de libertad". Su autora es la escritora uruguaya Blanca Terra Viera, premio nacional de Literatura de su país y una de las plumas más brillantes del

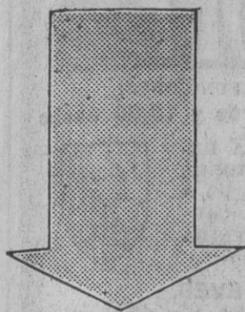
Uruguay, con una larga experiencia periodística, como corresponsal de varios diarios de Montevideo, en París, Roma, El Cairo...

—Este libro, con una trama amorosa de fondo, refleja el ansia universal de una verdadera

ESCRIBEN JOSE ANTONIO PLAZA ★ MARIA FRANCISCA RUIZ ★ SOL DIAZ · BERRIO ★ J. AURELIO VALDEON ★ MARISA GARRIDO

Pasarán unas vacaciones en la Costa del SOL

Los mineros de Lengede que fueron rescatados de la muerte llegarán a Madrid el próximo domingo

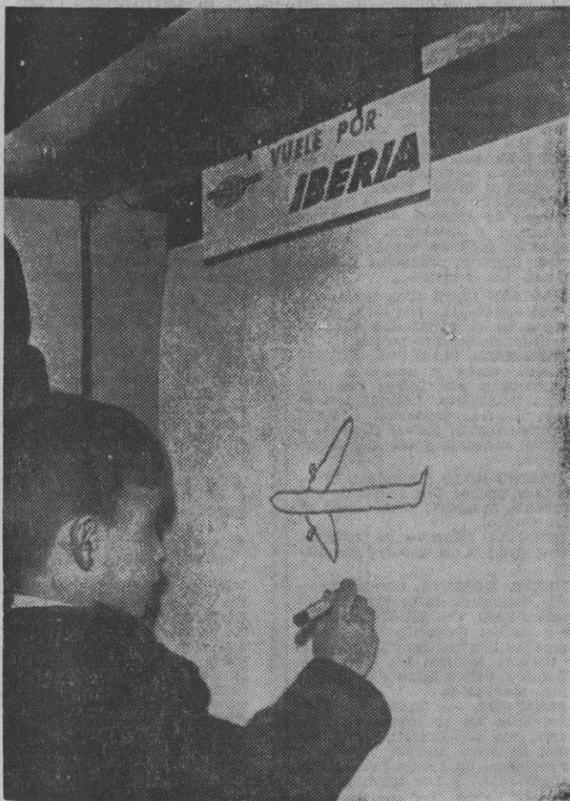


Los mineros del pozo alemán de Lengede, quienes hace apenas unas semanas fueron objeto de un dramático salvamento y que durante varios días fueron centro de atención de todo el mundo, como ya informamos, habían sido invitados a venir a España en fechas que ellos preferirían, para aquí pasar una temporada de vacaciones. Los mineros ya se han puesto al habla con nuestra representación en Alemania y han acordado venir a España dentro de unos días. Será el día 9, el próximo domingo, cuando lleguen a Madrid, camino de la Costa del Sol. El Ayuntamiento de Málaga ha acordado invitarlos a la estancia en uno de los mejores hoteles de la costa, y ya les tiene preparado todo un programa de festejos.



PINTAN LOS CUADROS EN LA SALA SINDICAL DE LA GRAN VIA

CIENTO CINCUENTA NIÑOS MADRILEÑOS VEN ASI LA AVIACION



En esta semana se está celebrando el XLV aniversario del primer vuelo comercial de la historia de la Aviación. Dentro de los actos conmemorativos figura una exposición en la que a través de centenares de fotografías se contempla la evolución que ha tenido la aviación comercial desde el 8 de febrero de 1919 hasta nuestros días. Esta muestra, así como el resto de los actos, han sido organizados por el Grupo Sindical de Agencias de Viajes, en colaboración con las compañías aéreas de todo el mundo.

Y allí, donde está instalada la exposición, en la sala de la Casa Sindical de la Gran Vía de José Antonio, se celebra un concurso de pintura para los niños. Para ello se han colocado dos caballetes y toda una serie de útiles de pintura para que cuantos chavales que visiten la exposición y lo deseen pinten un cuadro o hagan un dibujo relacionados con la aviación comercial.

Hasta ahora se han presentado más de ciento cincuenta niños—nos dicen—que han pintado o dibujado distintos tipos de aviones. Algunos niños y niñas han creado ellos mismos el avión y el ambiente, pero otros se han limitado a copiar uno de los tipos que nosotros exponemos en fotografías. Por otra parte, también celebramos un concurso de redacción sobre el mismo tema. Tanto a los ganadores del concurso de pintura como del de redacción se les dará un premio que consistirá en un viaje en avión.

(Foto Boutellier.)

En las fiestas de invierno de la Costa del Sol

LUCERO TENA: Concierto de castañuelas



Lucero Tena tiene ya las maletas preparadas para marcharse a Málaga. Ella es gran atracción de las fiestas de invierno de la Costa del Sol. Bajo el patrocinio del Ayuntamiento malagueño, Lucero se dispone a ofrecer dos conciertos de danza y castañuela, acompañada de la Orquesta Sinfónica de Málaga, dirigida por la prestigiosa batuta del maestro José María Franco Gil.

Los conciertos tendrán lugar

el viernes y el sábado próximos en el teatro Cervantes, de Málaga, y a ellos asistirán un buen número de invitados de nuestra capital, que se han desplazado únicamente para presenciar las actuaciones de Lucero.

En el concierto de castañuelas figura música de Scarlatti, Corelli y Paganini, entre otros, y en la segunda parte ballará composiciones de Falla, Albéniz, Halfter y Granados y otros compositores.

En estos días...

Queremos liquidar cuanto quedó

de nuestra única

VENTA POSBALANCE

Y hemos hecho nuevas y aún mayores rebajas

Algunos ejemplos:

SEDAS lisas y estampadas en una gran variedad de modernos diseños y colores	19	LANAS en una gran variedad de colores y clases para vestidos y chaqueta, en 80 centímetros	49
ESTERILLAS de precioso colorido, en 80 cms. de ancho	25	PUNTO de lana de gran calidad en el colorido de moda, ancho 80 cms.	85
PEPELINES y surachs estampados en diversos diseños y colores de actualidad.	29	LANAS escocesas y de pata de gallo, moderno estilo, en 130 cms.	105
SHETLANDS y esterillas en preciosas mezclas bicolor, ancho 80 cms.	35	LANAS lisas y mezcla de color para abrigos, en 130 centímetros de ancho	130
LANAS en elegantes mezclas de color para vestidos y trajes de chaqueta, en 80 centímetros	39	LANAS en sugestivas mezclas de color para vestidos y chaquetas, en 130 cms.	135

RETALES incomparables

Se rebajan de nuevo para esta liquidación final

Galerías Preciados

«El Anexo»

Galerías Lista 56

Sederias Carretas

PREMIO JUAN RAMON JIMENEZ DE PERIODISMO

La Casa de Cultura Zenobia y Juan Ramón, de Moguer, ha instituido el premio Juan Ramón Jiménez de periodismo, al que podrán concurrir los artículos y crónicas publicadas con la firma o seudónimo habitual en diarios o revistas periódicas de cualquier localidad española desde el 29 de mayo de 1958, fecha del fallecimiento de Juan Ramón Jiménez, al 30 de abril de

1964. Los trabajos, de extensión libre, versarán sobre algún aspecto de la vida o de la obra de Juan Ramón Jiménez. La cuantía del premio será de 10.000 pesetas, y no podrá declararse desierto.

Los trabajos se enviarán a la Casa de Cultura Zenobia y Juan Ramón, de Moguer, antes del 31 de mayo de 1964, y el fallo se

dictará antes del 31 de agosto. Cada autor podrá remitir los trabajos que crea conveniente, por triplicado (debiendo ser uno de los ejemplares, al menos, el original de la publicación periódica), expresando el título, fecha y localidad.

La Casa de Cultura Zenobia y Juan Ramón se reserva el derecho a publicar libremente el trabajo premiado.

Cartelera de espectáculos

GACETILLAS

FILMOTECIA NACIONAL DE ESPAÑA.

Jueves 6, a las 7 de la tarde y 10,45 noche. Salón de actos Instituto Nacional de Industria. IV Sesión Cicio Strohlein. Greed (Avalancha).

ORQUESTA NACIONAL LE ROUX GALVE.

Obras: Schumann, Grieg, Stravinsky. Viernes, 6,30 tarde, Palacio Municipal. Domingo, 11,30 mañana. Monumental Cinema; localidades, taquilla Monumental; jueves, butacas; a partir viernes, resto localidades.

TEATRO

Funciones para mañana

ALCAZAR (221-22-52).—7 y 10,45: Maruja Díaz en la famosa comedia musical americana Kiss me Kate (Bésame, Kati), de Cole Porter, con Juan Barbarrá. Dirección: José Tamayo. [Última semana].
BEATRIZ (225-31-08).—7 y 11: Juegos de Invierno (Premio Fraga 1963), de Jaime Salom. Con Guillermo Marín, Mari Carmen Prendes, Amparo Barró. Dirección: Cayetano Luca de Tena.
BELLAS ARTES (Tel. 232-44-37). Edificio Círculo Bellas Artes. Dirección: José Tamayo. Cia. titular). 7 y 10,30: Luis Prendes, Lola Cardona en Los árboles mueren de pie

Las últimas funciones del gran circo Franz Althoff en el Palacio de Deportes

EL JUEVES Y DOMINGO, FUNCIONES A LAS CUATRO Y A LAS SIETE DE LA TARDE, CON EL GRAN HOMENAJE AL DIRECTOR ALTHOFF

El grandioso circo Franz Althoff está ya en sus últimos días de actuación en la pista hipódromo del Palacio de Deportes, con sus elefantes, caballos, leones, osos, panteras, tigres, focas y las 40 atracciones mundiales más famosas. En muchos años no podrá ser visto en Madrid un espectáculo circense de esta envergadura, que vino a filmar la película de Samuel Bronston "El fabuloso mundo del circo". El domingo por la tarde es ya la última función, puesto que el circo Althoff sale hacia Amberes la misma noche.

Mañana, miércoles, hay funciones a las 7 tarde y 10,30 noche, esta última en homenaje a los socios del Atlético de Madrid y Rayo Vallecano, que tienen un descuento especial en las localidades. El jueves, dos grandes funciones infantiles, con regalos y el programa completo, a las 4 y 7 tarde, siendo la noche día de descanso para la compañía.

El viernes y sábado, dos grandes funciones a las 7 tarde y 10,30 noche, y finalmente, el domingo, las dos últimas representaciones a las 4 de la tarde, sesión infantil, y a las 7, monumental función con fin de fiesta en homenaje al director Franz Althoff, que recibirá una bandeja de plata con que le obsequia el gran productor Samuel Bronston. Las taquillas para estas diez últimas representaciones del circo alemán Althoff están abiertas en Callao, Cibeles y en el Palacio de Deportes de Madrid.

MARIA GUERRERO (Dirección: José Luis Alonso).—7 tarde: Los verdes campos del Edén (de Antonio Gala). "Dice cosas bellas, conmovedoras, profundas" (Alfredo Marquerie, PUEBLO). Por Amelia de la Torre, José Bódalo, Antonio Ferrandi, Rosario García Ortega, Margarita García Ortega, Rafael Aparicio, José Vivó y toda la compañía titular. Butaca, 50 pesetas; entresuelo, 35; principal, 15, y anfiteatro, 5. Noche, descanso compañía.
MARQUINA (Prim. 11. Teléfono 231-84-67).—7 y 11: Compañía Alberto Closas: Edición especial.
MARQUINA (Prim. 11. Teléfono 231-84-67).—Lunes 10, 7,15 tarde: Concierto de piano Abbey Simon. Localidades, en taquilla.
MARTIN (Revistas Muñoz Román).—6,45 y 10,45: ¡Qué cuadro el de Velázquez esquina a Goya! Protagonistas: Mari Luz Real y Pepe Bárcenas, con Esperanza Roy y Paquito Cano. Localidades con tres días de antelación.
RECOLETOS (226-98-78).—7 y 11: María Asquerino, José Luis Pellicena y la presentación en España como primer actor de don Jaime de Mora y Aragón, en Las personas decentes me asustan (de Emilio Romero). Dirección de Adolfo Marsillach.
REINA VICTORIA.—7 y 10,45: Ramón Clemente presenta a Alfonso Garisa en La corbata, de Alfonso Paso.
VALLE INCLAN (Torre de Madrid, 241-13-89).—7 y 10,45: Conchita Montes presenta Mary. Mary, arrolladoramente hacia las 300 representaciones. Butacas club, 50 pesetas.
ZARZUELA (221-43-41).—7 y 10,45: Celia Gámez presenta la revista de gran espectáculo Buenos días, amor (Últimas semanas).

(de Alejandro Casona), con Fernando Guillén, Francisco Pierrá y la colaboración extraordinaria de Milagros Leal. ¡Apoteósico triunfo de la obra más famosa y universal de Casona! Jueves, noche, 100 representaciones triunfales.
CALDERON (239-13-33).—7 y 10,45: Lola Flores presenta su Espectáculo Español, con Antonio González. Canciones de Quintero, León, Ochaíta, Quiroga y Solano.
CLUB (Bajos Palacio de la Música).—El viernes, 11 noche, estreno: Hasta llegar a entenderse, de Tennessee Williams; versión, Alfonso Paso y Julio Mathias.
COMEDIA.—Gracia Morales y José Luis López Vázquez. 7 y 11: Los palomos, de Alfonso Paso.
COMICO.—7 y 11: Compañía Jorge Vico: Los inocentes de la Moncloa (de Rodríguez Méndez).
ESLAVA (231-19-64).—7 y 10,45: Nati Mistral en la farsa musical La Perichola, de Luca de Tena y el maestro Moraleda, con Ricardo Canales y Guadalupe Muñoz Sampedro; ballet y coreografía, Alberto Portillo. Dirección: Luis Escobar. Cuatro últimos días.
ESPAÑOL (221-22-47).—7 y 10,45: Sueño de una noche de verano (de W. Shakespeare). Tolerada todos los públicos.
GOYA.—7 y 11: Maritza Caballero presenta La casa de Bernarda Alba (de Federico García Lorca), con Cándida Lozada, Julieta Serrazo, Alicia Hermida, María Francés y la colaboración de María Bassó. Dirección: J. A. Bardem.
INFANTA ISABEL (221-47-78). Metro Banco, salida Barquillo).—7 y 11: Si, quiero. Hacia las 200 representaciones entre cientos de carcajadas. "De todas las obras de Paso, ésta es la mejor" (Llovet, "A B C"). "Un auténtico éxito de los de verdad" (García Pavón, "Arriba").
LARA (221-16-31).—7 y 10,45: Conrado Blanco presenta a Pepita Serrador y Narciso Ibáñez Serrador, con Carlos Casaravilla, en Aprobado en inocencia (de Luis Peñafiel). ¡Un éxito de clamor! Hacia las 300 representaciones.
LATINA.—Revista Colsada. 7, 10,45: Esperame en la Luna (en una revista de "altura"). Flinita Burfet, Luis Cuenca, Pedro Peña. Un éxito cómico de clamor.
MARAVILLAS.—7 y 10,45: Compañía revistas Zori-Santos, con Licia Calderón, Rafael López Somozas, Mercedes Llofría y Le. Ballet de Miss Barón: Me lo dijo Adela.
MARIA GUERRERO (Dirección: José Luis Alonso).—7 tarde: Los verdes campos del Edén (de Antonio Gala). "Dice cosas bellas, conmovedoras, profundas" (Alfredo Marquerie, PUEBLO). Por Amelia de la Torre, José Bódalo, Antonio Ferrandi, Rosario García Ortega, Margarita García Ortega, Rafael Aparicio, José Vivó y toda la compañía titular. Butaca, 50 pesetas; entresuelo, 35; principal, 15, y anfiteatro, 5. Noche, descanso compañía.
MARQUINA (Prim. 11. Teléfono 231-84-67).—7 y 11: Compañía Alberto Closas: Edición especial.
MARQUINA (Prim. 11. Teléfono 231-84-67).—Lunes 10, 7,15 tarde: Concierto de piano Abbey Simon. Localidades, en taquilla.
MARTIN (Revistas Muñoz Román).—6,45 y 10,45: ¡Qué cuadro el de Velázquez esquina a Goya! Protagonistas: Mari Luz Real y Pepe Bárcenas, con Esperanza Roy y Paquito Cano. Localidades con tres días de antelación.
RECOLETOS (226-98-78).—7 y 11: María Asquerino, José Luis Pellicena y la presentación en España como primer actor de don Jaime de Mora y Aragón, en Las personas decentes me asustan (de Emilio Romero). Dirección de Adolfo Marsillach.
REINA VICTORIA.—7 y 10,45: Ramón Clemente presenta a Alfonso Garisa en La corbata, de Alfonso Paso.
VALLE INCLAN (Torre de Madrid, 241-13-89).—7 y 10,45: Conchita Montes presenta Mary. Mary, arrolladoramente hacia las 300 representaciones. Butacas club, 50 pesetas.
ZARZUELA (221-43-41).—7 y 10,45: Celia Gámez presenta la revista de gran espectáculo Buenos días, amor (Últimas semanas).

CIRCO

CIRCO PRICE (Tel. 231-46-07).—Hoy, miércoles, 6,45 tarde; ¡Éxito impresionante! del Gran Festival Mundial del Circo 1964, con la participación de los veinte mejores circos del mundo. ¡Elefantes baby! ¡Caballos! ¡Cocodrilos! ¡Trapecios volantes luminosos! ¡El hombre cañón! ¡El carrusel aéreo! ¡Jockeys! ¡Equilibristas japoneses! ¡Los mejores saltadores del mundo! ¡Clowns! ¡Payasos!... (Apto.) Localidades con cinco días. 11 noche: Gran velada de lucha. Mañana, jueves, 4 tarde: Extraordinaria gala infantil y desfile de concursantes.
PALACIO DE DEPORTES (Teléfono 256-64-00).—Hoy, 7 tarde y noche 10,30: Últimos días del Gran Circo Franz Althoff. Maravillese

Principales programas de TV. E.

♦ **PARA HOY, MIERCOLES, NOCHE**.—7,30: "El padre de la novia", telefilm.—8: Biografía del recuerdo.—8,30: Dibujos animados.—8,40: Fiesta brava.—8,55: Mundo ligero.—9: Historias de mi barrio.—9,30: Telediario.—9,45: El tiempo.—9,55: Marcando el compás.—10: "Rompeolas 6", telefilm policíaco.—11: Primera fila.—12: Telediario.
♦ **PARA MAÑANA, JUEVES, SOBREMESA**.—2,15: Primera página.—2,30: Páginas especiales.—3: Telediario.—3,30: Para vosotros.—3,40: Novela.—**INFANTIL**: 4: Dibujos animados.—4,10: "Caravana", telefilm del Oeste.—5: Recreo.—**CULTURAL**: 6: Academia TV.—7: Universidad TV.—**NOCHE**: 7,30: Telefilm seriado.—8: Destino TV.—8,30: Dibujos animados.—8,40: La familia por dentro.—8,55: Mundo ligero.—9: Enigma.—9,30: Telediario. 9,45: El tiempo.—9,55: Marcando el compás.—10: Perry Mason, en un telefilm policíaco-judicial.—11: Concertino.—12: Telediario.
♦ **PARA EL VIERNES, SOBREMESA**.—2,15: Primera página.—2,30: Páginas especiales.—3: Telediario.—3,30: Para vosotros.—3,40: Novela.—**CULTURAL**: 6: Academia TV.—6,30: Bachillerato TV.—7: La poesía.—**NOCHE**: 7,30: "X-15" telefilm futurista.—8: Los viernes, concierto.—8,30: Dibujos animados.—8,40: Campeones.—8,55: Mundo ligero.—9: Confidencias.—9,30: Telediario.—9,45: El tiempo.—9,55: Marcando el compás.—10: "Espejo del destino", telefilm.—11: Sospecha.—12: Telediario.

con el más extraordinario espectáculo circense presentado hasta la fecha en Madrid. ¡Algo único en el mundo! Hoy, noche 10,30: Función homenaje al Atlético de Madrid. Mañana, jueves, dos grandes funciones, 4 y 7 tarde (Noche, no hay función por descanso compañía). Domingo, despedida. ¡No se lo pierda! Taquillas, en Goya, Callao y Cibeles.

CINE

SESION NUMERADA

ALBENZ.—6,15 y 9,45: La conquista del Oeste (Technicolor). Cinemas apto todos los públicos. (Pases película: 6,25 y 9,55).
AVENIDA (221-75-71).—7 y 10,30: La tentación vive arriba (Marilyn Monroe, Fom Ewell). Cinemascope. Color por De Luxe. Segunda semana.
BARCELONA.—7 y 10,30: Traidor a su patria (Paul Newman). Tolerada.
BENLUIRE.—7 y 10,30: Una chica casi formal (Liselotte Pulver, Alberto de Mendoza). Color.
CALLAO.—4,30: Ali y el camello (quinto episodio: La bomba, color) y Johnny el perseguido. 7 y 10,30: Una parisina (color). B. Bardot, Ch. Boyer, H. Vidal. Últimos días.
CAPITOL.—7 y 10,30: La verbena de la Paloma (Eastmancolor, diáscopos). Conchita Velasco, Vicente Parra.
CARTAGO (257-70-23).—6,45 y 10: Vidas borrascosas (Lana Turner). Color.
COLISEUM.—6,45 y 10,15: Con faldas y a lo loco (Marilyn Monroe, Tony Curtis, Jack Lemmon). [Cuarto mes triunfal].
GONDOLINI.—6,15 y 9,15: Cleopatra. El mayor espectáculo de la historia del cine en Todd-ao. (Elizabeth Taylor, Richard Burton). Venta anticipada, en taquilla, con diez días.
FUENCARRAL.—7 y 10,30: Nido de águilas (Rock Hudson). Eastmancolor.
GONG.—4,30 y 6,30: Los reyes del sol. Actuación personal payasos Kukul.
GONG.—8,30, continúa: Miracle Worker (El milagro de Ana Sullivan). Tolerada.
GRAN VÍA.—7 y 10,30: Playas de Florida (Dolores Hart, George Hamilton). Cinemascope-Metrocolor.
LOPE DE VEGA.—7 y 10,30: Una esposa para dos (Bobby Darin, Sandra Dee). Eastmancolor.
MADRID.—7 y 10,30: El escándalo. Color. Nueva versión. (Espartaco Santoni). Mañana, jueves, 4,45, sesión infantil: Selección Tom y Jerry. (Últimas creaciones).
PALACIO DE LA MUSICA.—7 y 10,30: Su excelencia el embajador (Marlon Brando). Mayores 14 años.
PALAFOX (Luchana, 15). El mejor cine de Europa. 6,15 y 9,45: 55 días en Pekín (Charlton Heston, Ava Gardner, David Niven). Technicolor. 70 mm. supertecnirama. Tolerada.
PAZ.—6,30 y 10: West Side Story (Natalie Wood, Rita Moreno). Superpanaviación S. E. Todd-ao. (Película: 6,45 y 10,15).
POMPEYA.—6,45 y 10,30: Duelo al sol (Jennifer Jones, Gregory Peck). Technicolor. Quinta semana.
REAL CINEMA.—7 y 10,30: Cinco mujeres marcadas.
REX (247-12-37).—Continúa de 11 a 6, numeradas, 7 tarde y 10,45 noche: Los ojos muertos de Londres.
RIALTO.—7 y 10,30: El apartamento (Jack Lemmon, Shirley MacLaine). Octava semana.
RICHMOND.—7 y 10,30: Reajuste matrimonial.
SAN MIGUEL.—7 y 10,30: Los tarentos (color). C. Amaya, Sara Lezana, Daniel Martín.
TORRE DE MADRID (247-16-57). 7 y 10,30: Cinco mujeres marcadas (Silvana Mangano).

SESION CONTINUA

ALCANTARA.—5: Soltero en el Paraíso y Conspiración para matar.
ALEXANDRA.—10 mañana: Vidas borrascosas.
ARGUELLES.—5: Traidor a su patria (Paul Newman). Tolerada.
BAHIA.—4: El buscavidas (Paul Newman) y Carrusel nocturno.
BELLAS VISTAS (233-54-44).—En las ruinas de Babilonia y Ama Rosa.
CANDILEJAS.—4: Complementos y Vidas borrascosas.
CAPRI (252-10-89).—4,30: Tal vez mañana y Vidas borrascosas (Lana Turner). Primer estreno.
COLON.—4,30: Me enamoré de una bruja (James Stewart, Kim Novak) y Todo en una noche (Dean Martin, Shirley MacLaine).
CONCEPCION.—5: El mayor espectáculo del mundo y Traidor a su patria. Tolerado.
CHUECA.—4,30: El Cid. Tolerado.
DOS DE MAYO.—5: Los hijos del capitán Grant y Un taxi para Tobruk. Tolerado.
EMPERADOR (243-11-51).—Continúa: 4: [Martines, no miréis a las chicas] (Abbe Lane) y La ciudad frente a mí (Paul Newman).
FIGARO.—4: El apartamento (Jack Lemmon, Shirley MacLaine). Octava semana.

FANTASIO.—4,30: El apartamento (Jack Lemmon, Shirley MacLaine). Octava semana.
IDEAL.—4: Una chica casi formal (Liselotte Pulver, Alberto de Mendoza). Color. Pases: 4, 6, 8 y 10,15.
IMPERIAL.—Continúa 10 mañana: Complementos y Nido de águilas (Rock Hudson). Eastmancolor.
MAGALLANES.—4: Quesos y besos y Sola ante el peligro (Debbie Reynolds). Tolerado.
MARVI.—5: Una chica casi formal (Liselotte Pulver). Color.
MONACO (Esquina avenida América-Cartagena. Tel 256-62-11).—4,30: Vidas borrascosas (Technicolor).
MONUMENTAL.—5: Traidor a su patria (Paul Newman). Tolerada.
MUNOZ SECA (231-51-41).—10 mañana: La carga de la brigada ligera y Quesos y besos. Tolerado.
PALACE.—4: Duelo al sol (Jennifer Jones, Gregory Peck). Technicolor. Quinta semana.
PALACIO DEL CINE.—4,30: Vidas borrascosas.
PANORAMA.—10 mañana: El buscavidas (Cinemascope) y Carrusel nocturno (Color).
RIVIERA (265-07-55).—5: Bajo diez banderas y Los hijos del capitán Grant. Tolerado.
ROSALES.—4: El caballero de Gasuña (Gerrard Barry, Glana Maria). Color. Tolerado.
SAINZ DE BARANDA.—4: Juego de asesinos y Mundo de noche.
SALAMANCA.—5: Traidor a su patria (Paul Newman). Apta.
SAN CARLOS.—4,30: El buscavidas (Cinemascope) y Carrusel nocturno (Color).
SAN DIEGO (Pte. Vallecas).—4,30: Peter Woss, ladrón de millones y La leyenda de Buda (Estreno preferente en zona).
SOL.—10 mañana: Mara (Color) y Marcado por el odio.
SORRENTO.—4: La evasión y Luz en la ciudad. Color.
TIVOLI.—4,30: El escándalo (eastmancolor). Espartaco Santoni, María Cruz.
UNIVERSAL CINEMA.—Continúa: 4,15: Vidas borrascosas (Lana Turner). Color. Cinemascope. (Pases película: 4,30, 7,20 y 10,15).
URQUIJO.—4: Complementos y Vidas borrascosas.
VOZ (Alcalá, 184. 245-82-99).—Continúa desde las 5 (Pases: 5, 6, 50, 8,45 y 10,30): El caballero de Gasuña (Tolerada). Color.

SALAS DE FIESTAS

ALAZAN (Paseo Castellana, 24. Tel. 276-00-17).—Las más explosivas y fabulosas vedettes.
BOITE SARATOGA (Doctor Cortezo, 1).—La sala de las mejores vedettes del momento y dos orquestas de excepción.
CANAIMA (El cabaret de las afueras. Marcelo Usner, 86. Teléfono 269-31-32).—Hermanos Totó. 40 vedettes.
CARTAGO (Pettit Cabaret. Bravo Murillo, 28. Glorieta Quevedo).—Las mejores atracciones.
CISNE NEGRO (Cartagena, 89). Trio acrobático internacional Imperio Bros and Lady, pareja de ballet Les Jackys, ballet español de Fernando Rubio, Maritza de Cuba, Ballet Ana María y las más bellas vedettes.
CLUB IMPERATOR (Fernández de los Ríos, 59. (Argüelles). Teléfono 243-60-03).—Primera sala de la juventud.

TEATRO BELLAS ARTES
DIRECTOR JOSÉ TAMAYO
MAÑANA JUEVES
100 REPRESENTACIONES TRIUNFALES
LUIS PRENDES
LOLA CARDONA
"LOS ARBOLES MUEREN DE PIE"
de ALEJANDRO CASONA
con FERNANDO GUILLEN FRANCISCO PIERRA
y la colaboración extraordinaria de MILAGROS LEAL
Dirección escénica ALEJANDRO CASONA

PALACIO de DEPORTES ¡ULTIMAS FUNCIONES! ¡NO SE LO PIERDA!

GRAN CIRCO ALTHOFF

HORARIOS ULTIMAS FUNCIONES:

HOY, MIERCOLES: 7 tarde y 10,30 noche

LA FUNCION DE NOCHE ESTA DEDICADA AL ATLETICO DE MADRID, CON DESCUENTO DEL 50 POR 100 A SUS SOCIOS PRESENTANDO EL CARNET EN TAQUILLAS DE AVENIDA FELIPE II

MAÑANA, JUEVES,

2 GRANDES FUNCIONES DE TARDE:

a las 4 y a las 7

CON EL PROGRAMA COMPLETO EN AMBAS (NOCHE, DESCANSO DE LA COMPAÑIA)

VIERNES:

7 tarde y 10,30 noche

SABADO:

7 tarde y 10,30 noche

DOMINGO, DESPEDIDA

2 grandes funciones de tarde

A las 4 y 7. Función final, homenaje a Althoff

VENTA DE LOCALIDADES para todas las funciones, en Goya, Callao y Cibeles.

CLUB STELLA (Arlabán, 7).—Té baile, 7 a 10. Ambiente juvenil. Boleas americanas.
CONGA.—Grandes atracciones: Carmen de España, Gitano de Madrid, Amalia del Río, Mary Lay. Orquestas Pablo Herrero y Abalos. Canta Néstor.
EL BIOMBO CHINO (Isabel la Católica, 6. Tel. 248-50-81).—Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones internacionales.
FOLIES (Paz, 11. Tel. 231-24-40). Tarde y noche, la gran revista titular del Olympia, de París, de Georges Relch.
ISMAEL CLUB (Plaza Santa Ana, número 9. Tel. 231-01-46).—Tarde y noche, grandes orquestas.
LA GALERA (Villalar, 8).—Un barco lleno de ambiente. Magníficas atracciones internacionales, tarde y noche, y bellas vedettes españolas, francesas, alemanas, inglesas.
LIDO (Alcalá, 20. Edificio Alcázar).—Monty Landis. Los MNT. Gran espectáculo. 70 artistas en pista. Dos orquestas: Lorenzo González y Napoleón. Cenas, incluidos impuestos y espectáculo, 200 pesetas. Reserva mesas. Teléf. 2320712.
LUSS-MAY (Junto a la fuente luminosa de Atocha).—Orquestas Escobarino y Atlántida. Un gran desfile de modelos españolas, italianas, inglesas, francesas y americanas. Les esperamos.
MADISON CLUB (Cea Bermúdez, 10. Tel. 253-01-51).—Las mejores orquestas en el mejor ambiente de juventud. Solamente tardes.
MICHELETA CLUB (Tel. 2485055).—Presenta tarde y noche a José Guardiola y sus Latin, Cuarteto Maina y Alberto, Latin-American Show, Lani, danzarina exótica; Maruchi Taylor, Rafael Cardona y su gran orquesta y las más bellas vedettes.
MOLINO ROJO (Tribulete, 16).—Tarde y noche: Los Frediani, The Buxton's. 12 noche: Espectáculo típico español.
MOROCCO (Marqués de Leganés). Como siempre, el cabaret de Madrid

INFORMACION religiosa

Día 6 de febrero, jueves.— Santos Tito, obispo; Dorotea, vírgen; Saturnino, Teófilo, Bevo cáta, Antoliano, mártires; Guarino, cardenal; Amado, Silvano, Vedasto (Gastón), obispos.
Misa de San Tito, de color blanco.

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las siete.—Instituto Italiano de Cultura (Mayores número 86): Proyección de "Il tetto" de Vittorio de Sica (versión original italiana).
A las siete y media.—Instituto Nacional de Estudios Jurídicos (Medinaceli, 6 y 8): Inauguración del curso de conferencias: Don Jesús Fuyco Alvarez: "Desarrollo político y orden constitucional".
—Juventud e s Musicales (San Bernardo, 44): Don Julio Campal: "Métrica y versificación".

CLASES NOCTURNAS GRATUITAS PARA OBREROS

Acción Española de Palabra Culta y Buenas Costumbres de Madrid amplia la matrícula de las clases gratuitas nocturnas de enseñanza que sostiene para obreros hasta el día 10 del corriente mes de febrero, en las siguientes asignaturas: Asignatura de cultura general, que comprende gramática, aritmética, redacción, preparación para oficinas y contabilidad. Asignatura de dibujo lineal arquitectónico, que comprende: Preparación para delineantes, planos, rotulación y proyectos. Para matricularse deberán hacerlo los interesados, completamente gratuito, todos los días, por la noche, de ocho a nueve y media, en sus locales de la plaza del Marqués de Comillas, 4.

AVISO A LA COLONIA CEUTI

La Casa de Ceuta, con domicilio en Mayor, 66, se complace en invitar a la colonia ceuti residente en esta ciudad a la misa que en honor de nuestra Patrona, Santa María de Africa, se celebrará el próximo domingo, día 9 de febrero, a las once de la mañana, en la Iglesia de las Hermanas Dominicas, sita en la calle de San Roque, 9.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 161.

FRONTON MADRID.—10,15: Tres partidos a raqueta, uno a cesta punta y tres quinielas. Actuación de Chiquita de Ancoeta.

CINE CAPITOL
LA VERBENA DE LA PALOMA
Gran Premio Nacional de Cinematografía

BOLSAS

NACIONALES Y EXTRANJERAS

MADRID

Ha continuado la negociación registrando poco movimiento y tendencia irregular en las cotizaciones. El índice general de cambios fue 101,85 (-0,04). El sector bancario sigue manifestando firmeza, destacando Banesto y Popular Español. En electricidad, las diferencias han sido muy leves en uno y otro sentido, así como en el resto del mercado, con alguna excepción, como la de Explosivos, que mejora cuatro enteros, y Babcock, que alza 10.

Cotizaron en renta variable 108 títulos, de los cuales 39 alcanzan, 29 bajan y 40 reptan.

SITUACION AL CIERRE.—Ambiente encalmado y seso.

	Del día	Precte.
FONDOS PUBLICOS		
Interior	93,25	+ 0,50
Exterior	105,25	=
Amortizable 4 %	106,50	=
Idem id., nov. 1951.	105	+ 0,50
Idem id., 1953	106,50	+ 0,50
Idem, 3,50 %	102	+ 0,50
Idem, 3 %	100,25	=
Cédulas Inversiones.	109,75	+ 0,75
Corp. públicas		
Inst. Coloniz.	100,50	=
Rec. Nacional	103	- 0,25
Renfe	101,25	=
A. Madrid 1931 Inter.	83,50	+ 0,50
Idem id., 1931 ensch.	83	=
Idem id., 1946	86	+ 0,50
Cédulas		
Hipotecarias 4 %	89	- 1
Idem, serie A	93	=
Idem, serie B	94	=
Idem, 4 % exentas	100,25	+ 0,25
Cr. Local Interprov.	101,50	+ 0,50
Idem id., con lotes	105,50	+ 0,25
Idem id., pref.	108	=
ACCIONES		
Bancarias		
Exterior	609	+ 2
Central	1.019	+ 3
Esp. de Crédito	1.120	+ 14
Grpal. de Comercio	415	=
Hispano Americano	938	+ 4
Ibérico	742	+ 2
Mercantil	387	+ 2
López Quesada	813	+ 2
Popular Español	745	+ 6
Rural	276	+ 1
Electricas		
Viesgo	238	- 1
Langreo	216	=
Leonesas	186,50	+ 0,50
Reunidas Zaragoza	182,50	+ 0,50
Fecsa	306	=
Fenosa	384	=
Cantábrico	197	- 2
H. Galicia	340	- 5
Española	388	+ 2,25
Chorro	139	+ 1
Iberduero	330,50	+ 0,50
Moncabril	138	=
Sevillana	222	+ 2
Unión E. Madrileña.	253	+ 1
Alimentación		
El Aguilá	613	- 4
Azucarera General	158,50	- 2
Ebro	510	=
Construcción		
Hidroclivil	80	=
Cementos Alba	220	- 1
Eurocel	182	=
Enchar Reyes	52	+ 1
P. Valdeirivas	550	- 2
I. Alcázar	82	- 2
I. Metropolitana	192	=
Cantabria	140	=
Urbs	92	=
Vallehermoso	241	=
Constr. Gral.	9	+ 1
Celsa, g.	135	=
El Carmen	196	=
Hispana, pref.	106	+ 1
Martosán	75	=
Uresa	105	+ 2
U. Metropolitana	820	+ 20
Cartera		
Inespa	109	+ 2
Mineras		
Minas del Rif	372	- 10
Felguera	91	- 4
Ponferrada	580	=
Río Tinto	108	- 1
Monopolios		
Campsa	179	+ 4
Tabacalera	216	- 2
Navales		
Constr. Naval	93	=
Naviera Aznar	129	+ 6
Pysbe	1.100	=
U. N. Levante	119	=
Pebasa	116	=
Químicas		
I. Aragonesas	164	- 1
Explosivos	241	+ 4
Cros	290	- 4
Hidro Nitro	120	=
Dow - Unquinesa	167	=
Petróleos	540	=
Mate	170	=
Resinera	187	=
Químicas Orgánicas		
Altos Hornos	120	=
Seat	270	=
Citroen Hispania	300	=
Aux. Ferroc.	158	=
Ind. Sta. Barbara	85	- 2
Mat. y Constr.	107	=
Babcock	240	+ 10
Met. Sta. Ana	36	+ 2
General Electricas	200	=
Made	107	=
Esp. del Zinc	85	- 1,50
Nueva Montaña	150	s/div
Químicas y Radio		
Telefonica	176	- 0,50
Marconi	110	=
Textiles		
Fefasa	104	+ 1
Sniace	293	=
Varias		
Papelera Reunidas	155	=
Papelera Española	375	=
Unión y Fenix	5.600	- 50
Metro	200	=
G. Preciados, nuev.	864	+ 1
Idem, nov.	862	+ 3
Contra	210	=

BARCELONA

Poco negocio se realizó en el correo de acciones en la sesión de hoy. El motivo principal de ello fue el retraimiento de compradores y vendedores. Salio poco papel al mercado, y tampoco hubo dinero disponible para su adquisición, lo que motivó la languidez registrada en este correo, donde únicamente cabe destacar el aumento de tres enteros y medio en la Campsa, la pérdida de siete en Duro-Felguera, quince en Asland, seis en Motor Ibérica y tres en Maquinista. Los demás cambios tuvieron pocas diferencias, debiendo también anotar ocho enteros que han perdido Minas del Rif.

En fondos públicos, a excepción del Ayuntamiento de Barcelona, que ha perdido entero y medio, los demás han mantenido o superado algo los cambios anteriores, y en obligaciones industriales, el poco negocio acostumbrado.

	Del día	Precte.
Ferroc. Orense-Vigo		
Maquinista	360	=
Maquinista	87	- 3
Maquinistas	105	=
Fomento Obras	167	- 2
Motor Ibérica	465	- 6
Asland	370	- 15
Sansón	270	- 7
Seat	270	- 3
Auto-Electr.	122	- 1
Cros	288	- 3
Campsa	178	+ 3,50
Trasmediterr.	159	- 1
Flix	400	+ 5
T. A. C.	163	+ 1
Ebro	308	=
Aguas Barcelona	290	- 2
Idem Beas	235	- 5
Idem Sub-Lloj.	238	- 3
Idem Valencia	165	- 3
Catalana Gas	214	+ 3
H.-Cataluña	199	- 1
Fecsa	308	- 1
Hidrola	386	- 1
Iberduero	379	+ 1
Sevillana	220	+ 1
Leonesa	189	+ 2
Petróleos	540	+ 2
Explosivos	240	+ 1
Hidro-Nitro	122	=
I. Q. Canarias	163,50	=
Dragados	328	- 2
Rif	374	- 8
Telefonicas	175,50	- 2
Duro - Felguera	89	- 7
Altos Hornos	118	- 2
Santa Ana	95	+ 3
Banco Central	1.017	+ 5
Idem Trastatántico	640	+ 5
Idem Exterior	608	+ 3
Idem Pop. Español	741	+ 3
Gral. Azucarera	161	+ 1
La Seda B.	392	=
Tabacos Filipinas	500	- 7

BILBAO

	Del día	Precte.
Banco Bilbao		
Banco Bilbao	975	=
Banco Central	1.020	+ 10
Banesto	1.120	+ 13
Banco Hispano	960	+ 3
Banco Vizcaya	977	=
Banco Gulpuzcoano	915	=
Banco Popular	745	+ 10
FF. CC. Suburbanos	119	- 1
FF. CC. Vascongados	98,50	+ 0,50
Electra Viesgo	238	+ 1
R. Zaragoza	182	- 1
Española	388	=
Iberduero	377,50	+ 0,50
Sevillana	222,50	+ 1,50
U. E. Madrileña	252	- 2
Fenosa	384	+ 1
Sierra Menera	176	+ 1
Española Zinc	83	- 3
Ponferrada	574	=
Aznar	131	=
Bilbaina	112	=
Aceros Llodio	207	+ 12
Hornos	120,50	+ 0,50
Basconia	181	=
Babcock	246	+ 2
Euskalduna	128	- 4
Santa Bárbara	84	- 1
Petróleos	533	+ 12
Papelera	176	- 10
Sefanitro	240	+ 4
Dow Unquinesa	168	+ 0,50
Explosivos	238	=
Azucarera	160	- 2
Fefasa	104	+ 0,50
Siga	100	- 2
Nicas	118	+ 5
Resinera	185	=

LONDRES

(APERTURA DE HOY)

La mejor tendencia apuntada ya en la sesión de ayer da muestras de mantenerse en la apertura de esta mañana, con claro endurecimiento de los cambios. No obstante, es escaso todavía el volumen de operaciones.

	Chelines	
	Hoy	Anter.
Brit. Petrol	56/7	56/7
Shell	39/10	39/3
Vickers	29/1	29/1
Brit. Am. Tobacco	51/1	50/9
Courtauld	68/1	68
Distillers	25	25
Dunlop	34/1	34/1
Gt. Univ. Stores	46/3	49/3
I. C. I.	43/6	43/4
Rolls-Royce	30/3	30/3

MILAN

(APERTURA DE HOY)

Después de una sesión algo mejor registrada ayer, la Bolsa ha puesto de manifiesto cierta irregularidad en la trayectoria de los cambios esta mañana.

	Liras	
	Hoy	Anterior
Bastogi	2.025	2.050
Finsider	895	912,50
Gen. Assicur.	10.095	9.845
Snia Viscosa	95.990	101.850
Montecatini	4.738	4.762
Flat	2.000	2.018
Sade	2.250	2.291
Italgas	3.179	3.198
Italcementi	18.610	18.750
Pirelli	4.950	5.030

FRANCFORT

(CIERRE DE AYER)

Retrosesos de entre uno y cinco enteros, a falta de órdenes de compra importantes por cuenta exterior, y ante la actitud de reserva de la banca nacional. No han bastado a reanimar la contratación las buenas noticias sobre la situación y perspectivas económicas, en general.

	Marcos	
	Cierre	Anterior
A. E. G.	488-1/2	492
Bde. Anilin	558-1/2	561
Brown Boveri	636	639
Daimler Benz	885	885
Metallges	809	808
Rhein Stahlw.	218	220
Rhein W. Elec.	586	591-1/2
Siemens	599-1/2	606
Deutsche Bk.	557	554
Dresdner Bk.	540	540

PARIS

(CIERRE DE AYER)

Mercado apenas sostenido, mostrándose reservado el dinero a la espera de nuevas precisiones sobre la situación laboral en las acerías de la Usinor en Denain y el cierre de la fundición de St. Nazaire, que repercuten especialmente en el correo siderúrgico, de grandes almacenes, alimentación y sociedades de cartera.

	Francos	
	Cierre	Anter.
Banco de Paris	368	369
C. G. E.	584	583
Fr. Petróleos	263,50	261,10
Pechiney	185,10	185,20
Rhone Poulenc	351	351
Thomson-Houston	217,10	218
Gal. Lafayette	453	460
Ciments Franc.	177	179
St. Gobain	262,50	270
Schneider et Cie.	263,50	263,50

NUEVA YORK

(CIERRE DE AYER)

A pesar de las buenas noticias generales, sobre todo en punto a dividendos y resultados de las grandes empresas, el mercado no ha conseguido remontar la tónica un tanto desgastada de la sesión precedente. La fuerte presión de las realizaciones, aunada a una cierta reserva del dinero, ha producido un cierto predominio de los retrosesos en el conjunto de las diferencias al cierre.

	Dólares	
	Cierre	Anterior
All. Chemical	54	54-1/4
Am. Tel. & Tel.	143-5/8	144
Boeing	40-3/8	40-1/2
Chrysler	38-1/4	38-7/8
Dupont	252-3/4	250-3/4
G. Motors	79-1/4	79-1/8
Gulf Oil	50-3/8	50-5/8
I. B. M.	539-1/2	541
Sin div.		
N. Y. Central	27-7/8	28-1/2
U. S. Steel	55-1/2	56-1/2
Sin div.		

MERCADOS

CHICAGO

CEREALES.—El trigo volvió a ceder terreno ante las noticias de fuertes nevadas en las regiones trigueras del sur del país. Las habas de soja también retrocedieron por las decepcionantes cifras semanales de exportación. El resto de los cereales terminó igualmente en baja.

COTIZACIONES

(Dólares por 27,2 kilos)

Trigo número 2	2,19-1/4
----------------	----------

NUEVA YORK

AZUCAR.—La incertidumbre en torno a la política japonesa de reventa de azúcar y el rumor de que este país había solicitado autorización de Formosa para revender 50.000 toneladas tuvo un impacto negativo en el mercado de futuros, que perdió de entre 17 a 50 puntos.

CAFE.—Los contratos de futuros de café brasileño estuvieron deslucidos por las realizaciones de beneficiados, pero la tendencia continúa siendo alcista, sobre todo para las entregas más alejadas. El sector de café disponible estuvo más firme, pero con menos operaciones.

CAO.—Después de la reciente ola de ventas el mercado de futuros del cacao empieza a beneficiarse de las obligadas compras técnicas para liquidar posiciones, lo que favorece a los precios.

ALGODON.—El mercado de futuros del algodón ha sufrido hoy un fuerte bajón, al iniciar las casas comisionistas una serie de liquidaciones de posiciones mantenidas durante largo tiempo.

COTIZACIONES

(Peniques por 453,6 gramos)

Azúcar mundial	9,00
Cacao Bahía	23,75
Algodón	35,30

LONDRES

LANA.—Las lanas peñadas terminaron con alzas de 14 a 17 puntos, después de haber estado en retroceso durante la primera parte de la sesión ante las realizaciones de beneficiados. Las suelas cerraron sostenidas.

METALES.—El estaño estuvo firme durante la mañana, pero flojeó durante la tarde. En general, el mercado ha acusado tónica débil para el plomo y cinc, siendo el cobre el que estuvo más sostenido.

COTIZACIONES

(Peniques por 453,6 gramos)

Lana merino 60/64's	122,5 122,6
(Libras por 1.016 kilos)	
Cobre	2

DELIMITACION TERRITORIAL DE LOS POLOS DE DESARROLLO

Se convoca el concurso para conceder los beneficios aplicables a los mismos

El "Boletín Oficial del Estado" ha publicado una orden de la Presidencia del Gobierno por la que se fija la delimitación territorial de los polos de promoción y de desarrollo y se convoca el concurso para la concesión de los beneficios aplicables a los mismos.

En la primera de las bases del concurso se exponen los beneficios aplicables, y en la segunda las actividades a las que podrán concederse los beneficios previstos en el artículo octavo de la ley de 28 de diciembre de 1963. Estas actividades son por lo que respecta a los polos de promoción aquellas que contribuyan directamente al desarrollo económico y social de la región cuando la inversión que se realice para la creación o ampliación de las mismas sea superior a tres millones de pesetas y se cree un mínimo de treinta puestos de trabajo de plantilla. Para los polos de desarrollo las actividades son para cada uno las que se enumeran a continuación, siempre que su creación o ampliación implique una inversión superior a los cinco millones de pesetas y se cree un mínimo de treinta puestos de trabajo de plantilla.

La Coruña.—Industrias de la alimentación, textiles y de la confección; de transformación de la madera y del mueble y del cuero y productos de cuero; productos del caucho y subproductos, industria química, siderurgia e industrias de los metales no ferreos; fabricación de productos metálicos, construcción de maquinaria eléctrica y de material de transporte; enseñanza media y formación profesional.

Zaragoza.—Industrias de la alimentación, textiles y de la confección; de transformación de la madera y el mueble, del cuero y productos del cuero y de manipulados de papel; imprentas, editoriales e industrias afines; industria química, siderurgia e industria de los metales no ferreos, fabricación de productos metálicos, construc-

industrias afines; industrias del cuero y productos del cuero, industria química, fabricación de materiales de construcción, vidrio y cerámica; siderurgia e industrias de los metales no ferreos, fabricación de productos metálicos, construcción de maquinaria eléctrica y de aparatos, accesorios y artículos eléctricos y de material de transporte; fabricación de aparatos de precisión, medida y control; enseñanza media y formación profesional.

Valladolid.—Industrias de la alimentación, textiles y de la confección y de transformación de la madera y el mueble; industria química, siderurgia e industrias de los metales no ferreos, fabricación de productos metálicos, construcción de maquinaria eléctrica y de aparatos, accesorios y artículos eléctricos y de material de transporte; fabricación de aparatos de precisión, medida y control; enseñanza media y formación profesional.

Vigo.—Industrias de la alimentación, textiles y de la confección; de transformación de la madera y el mueble y de manipulados de papel; imprentas, editoriales e industrias afines; industria química, fabricación de materiales de construcción, vidrio y cerámica; siderurgia e industrias de los metales no ferreos, fabricación de productos metálicos, construcción de maquinaria eléctrica y de material de transporte; enseñanza media y formación profesional.

Zaragoza.—Industrias de la alimentación, textiles y de la confección; de transformación de la madera y el mueble, del cuero y productos del cuero y de manipulados de papel; imprentas, editoriales e industrias afines; industria química, siderurgia e industria de los metales no ferreos, fabricación de productos metálicos, construc-

ción de maquinaria, de maquinaria eléctrica y de aparatos, accesorios y artículos eléctricos, y de material de transporte; enseñanza media y formación profesional.

La tercera base del concurso se refiere a la solicitud de los beneficios.

SEÑALAMIENTO DE LOS SECTORES PRIORITARIOS

También ha insertado el "Boletín Oficial del Estado" una orden por la que se señalan los sectores prioritarios a efectos de la concesión de crédito oficial durante el presente año. Serán los siguientes:

A los efectos de la concesión de crédito oficial, y en los términos establecidos en los artículos 15 y siguientes de la ley 194/1963, de 28 de diciembre, tendrán carácter prioritario:

Construcción de maquinaria textil, maquinaria agrícola y máquinas herramientas; industria editorial; conservación de alimentos (conservas de frutas y hortalizas, conservas de pescado, zumos de fruta y aplicaciones del frío industrial); industrias de curtidos, calzado y confección de cuero; industria del mueble de madera; siderurgia; extracción de hulla; construcción y mejora de barcos de pesca; reestructuración de industrias textil, lanera y algodonera; compra de maquinaria nacional de construcción y obras públicas y de la extranjera que no se produzca en España por empresas constructoras o arrendadoras de este tipo de maquinaria; fabricación de cemento, y fabricación de papel y cartón.

Los recursos del crédito oficial deberán aplicarse exclusivamente en defecto de otras fuentes de financiación para realizar inversiones o adquisición de bienes de equipo en España.

LOTERIA NACIONAL

NUMEROS TOMADOS AL OIDO

PREMIADOS CON 5.000 PESETAS

DECENA	
78	15

CENTENA	
102 924 822 108 128 534 233 603	
346 638 410 185 480 387 523 762	
359 725 268 779 358 582	

MIL	
859 738 938 316 522 036 375 745	
335 476 201 093 200 185 529 146	
727 157 499 550 798 848 675 184	
841 127 391 216 280 090	

DOS MIL	
733 838 480 549 757 787 097 559	
461 419 771 239 486 021 894 058	
084 469 974 204 303 767 726 715	
575 710 267 966 666	

TRES MIL	
448 246 930 972 441 167 934 720	
872 619 522 180 126 264 424 755	
479 631 231 139 499 961 852 107	

CUATRO MIL	
121 851 431 149 339 219 831 014	
750 210 177 001 361 480 180 343	
316 653 424 295 309 153 737 118	
962 436	

CINCO MIL	
272 498 851 173 724 922 526 568	
948 573 709 403 928 970 743 101	
806 250 586 610 803 037 414 621	

SEIS MIL	
546 787 714 617 044 455 910 795	
410 819 529 257 676 067 357 622	
163 055 231 520 768 769 895 432	
186 120 863	

SIETE MIL	
827 882 893 180 915 636 534 622	
530 182 019 221 224 776 397 485	
563 581 477 370 810 528 912 284	
933 532 575	

OCHO MIL	
364 834 635 977 514 773 466 143	
069 008 481 612 423 080 862 555	
924 939 833 354 267 114 982 667	
675 640 476 801 118 662 965 504	
669	

NOVE MIL	
030 276 85 975 077 323 411 765	
674 463 450 109 607 808 744 394	
842 997 159 506 688 041 285 057	
021 894 282 368 005 058 253 895	
684 600 519	

DIEZ MIL	
424 146 217 548 545 732 000 048	
797 476 373 803 274 675 317 450	
277 588 667 097 954 797 605 522	
908 970 201 096 142 456 815 894	
892 093 063 444 831 276 339 697	
362	

ONCE MIL	
858 042 491 812 993 965 556 509	
700 467 393 128 846 731 542 344	
505 684 916 228 200 218 139 506	
591 697 523 272 325 282 589 444	
461 349	

DOCE MIL	
707 367 786 706 531 489 607 294	
823 969 387 200 234 589 366 964	
305 370 480 419 901 092 783 895	
378 522 866 960 616 043 349 397	
576 858 445 028 760	

TRECE MIL	
540 019 132 230 367 111 972 428	
538 117 498 347 433 487 667 526	
131 075 489 047 191 525 536 778	
635 201 774	

CATORCE MIL	
469 785 347 045 400 139 705 612	
310 384 226 451 774 800 905 098	
608 311 158 608 088 558 640 006	
593	

QUINCE MIL	
151 859 382 841 645 226 474 173	
445 175 221 424 154 081 302 097	
639 992 390 777 999 371 832 795	
464 471 880 488	

DIECISIS MIL	
121 700 419 935 327 001 946 396	
691 909 695 348 442 575 285 642	
705 979 833 115 187 832 039 898	
185 741 070 554 179 142 921 733	
149 701 208 194 278	

DIECISETE MIL	
633 429 736 543 477 750 806 559	
501 744 258 645 444 682 152 297	
247 459 014 661 725 283 280 124	

DIECIOCHO MIL	
641 121 083 544 097 193 918 323	
552 803 067 874 191 444 974 985	
943 213 710 295 949 952 882 286	
088 331 934 675 252 487	

DIECINUEVE MIL	
056 801 544 399 742 311 657 375	
502 941 974 333 831 487 576 016	
928 623 673 068 453	

VEINTE MIL	
055 805 175 571 386 128 749 650	
569 645 725 112 182 801 206 338	
192 038 508 585 295 050 084 630	
364 662 600 377 393 967 822	

VEINTIUN MIL	
329 496 608 630 180 755 771 370	
572 035 164 051 855 213 793 720	
281 868 661 420 665 235 044 441	
709 066 615 272 751 001 224 412	
697 814 320 319 091 921 360	

VEINTIDOS MIL	
101 871 701 058 651 254 981 908	
730 862 241 824 421 119 074 429	
510 121 944 105 830 093 946 228	
323 735 514 656 251	

VEINTITRES MIL	
937 857 845 815 534 733 010 343	
676 923 371 950 613 553 780 007	
961 367 269 552 976 953 040 803	
834 502 155	

VEINTICUATRO MIL	
928 974 584 808 402 510 341 997	
063 309 623 471 185 534 409 107	
083 154 045 982 977 281 177 067	
362 687 767 705 173 839 179 799	
152 931 941 130	

VEINTICINCO MIL	
423 753 883 097 558 809 211 775	
358 130 093 534 440 708 931 342	
695 889 277 163 675 484 644 017	
393 451 575 783 236	

VEINTISEIS MIL	
959 018 443 364 563 614 465 591	
763 496 018 242 945 233 661 536	
496 272 541 124 126 477 376 334	
618 153 777 879 567 407 362 663	
900 716	

Números	Premios	Poblaciones
8.904	2.000.000	Barcelona, Granada, Murcia, Madrid, Madrid, Mondragón, Oviedo, Bilbao, Vergara, Málaga, Madrid, Sevilla, Burgos.
22.934	1.000.000	Madrid, Castrojeriz, Buñol.
13.978	500.000	Alcázar de San Juan, Alicante, Gijón.
48.440	250.000	Granada, Caba, Madrid, Barcelona.
11.910	30.000	Bilbao, La Coruña, Véz Málaga Melilla, Madrid.
2.125	30.000	Madrid, Huelva, Antequera, Bilbao.
3.444	30.000	Barcelona.
5.673	30.000	Antequera, Valladolid, Madrid, Zaragoza, Llanera.
41.465	30.000	Cádiz, Huesca, Cartagena, Madrid.
18.691	30.000	Madrid, Murcia, Zaragoza, Sevilla.
34.039	30.000	Barcelona, Nerva, Bilbao, Madrid.
19.858	30.000	Murcia, Santa Cruz, Pontevedra, Sevilla.
50.021	30.000	Pravia, Granada, Burgos, Bilbao.
12.970	30.000	Madrid, La Coruña, Badajoz, Vitoria.
11.577	30.000	
30.472	30.000	
36.164	30.000	
16.675	30.000	
18.139	30.000	

VEINTISIETE MIL	
807 467 977 805 706 114 097 032	
330 587 046 413 007 433 844 949	
689 858 611 168 550 112 058 360	
650 397 843 522 925 045 117 005	
573 722 607 590 757 122	

VEINTIOCHO MIL	
254 726 502 137 294 831 294 110	
850 267 199 522 527 682 202 344	
058 200 866 677 942 074 938 582	
624 018 591 877 273 509 298 193	
398 011 497 912 268	

VEINTINUEVE MIL	
056 975 611 570 767 359 018 233	
859 586 134 161 083 469 588 322	
076 808 750 972 775 010 930 402	
617 911 512 708 054 925	

TREINTA MIL	
244 433 131 523 988 615 241 306	
880 230 114 371 767 765 102 959	
677 853 769 533 655 900 969 528	
446 631 404	

TREINTA Y UN MIL	
010 044 907 837 731 177 917 984	
006 165 426 376 988 614 064 992	
084 921 952 488 996 018 711 164	
207 756 730 354 839 287 874 674	
047 398 392 130 518 192 348 673	

TREINTA Y DOS MIL	
725 352 500 639 947 715 938 511	
515 877 581 662 2157 843 040 056	
070 775 327 417 943 537 981 125	
932 721 644 721 665 392 041 796	

TREINTA Y TRES MIL	
781 240 926 255 776 586 619 031	
710 169 943 417 646 098	

TREINTA Y CUATRO MIL	
092 658 578 990 145 083 748 626	
592 118 454 584 352 823 214 879	
894 266 430 413 109 002 805 228	
453 752 604 484 617 043 242 374	

TREINTA Y CINCO MIL	
615 062 346 493 201 078 587 907	
431 00	

SE ABRIGA EL 21

FRANK SINATRA, AL FRENTE DEL ESPECTACULO MUSICAL MAS SENSACIONAL del MUNDO

No hay exageración en el largo titular. En días pasados les hemos hecho una breve presentación de los números que acompañarán la actuación de Frank Sinatra en su gira por Europa. Y hoy queremos "juntar" todo el espectáculo, para que tomen buena nota.

Frank Sinatra, Jr., orquesta de Tommy Dorsey—setenta millones; si, setenta millones de discos— dirigida por Sam Donahue, con la cantante Jeannie Thomas y las famosas estrellas Helen Forrest—diez millones de discos—; The Pied Pipers, el más famoso conjunto vocal del momento en U. S. A.; exhibiciones a cargo de los solistas de la orquesta Sam Donahue (saxo tenor), Charlie Shavers (trompeta) y Larry O'Brien (trombón), los tres especialistas más renombrados.

Espectáculo que puede durar hasta dos horas y media, que es tanto como decir que lo que ustedes quieran. Y ello lo podrán ver y oír en Pasapoga, los días 21, 22 y 23 de este mes. Ya queda poco.

horas del aperitivo basta una simple ojeada para ver caras conocidas del arte, de los negocios, de la sociedad. Hoy apuntamos dos rostros de la pantalla que casi siempre podemos admirar allí: de un lado, Mikaela; de otro, Angela Bravo. Dos bellezas, dos estrellas, cada una en su estilo. Otro día descubriremos más. Y contaremos lo que nos digan.

EXITO INDESCRIPIBLE DE ANTONIO GADES

Después de su presentación, la noticia ha corrido como la pólvora. Antonio Gades triunfó plenamente en El Corral de la Morería y el local se ve abarrotado en las horas de la actuación. Anoche vimos también muchas caras conocidas. Es un triunfo merecido refrendado por el público que le gusta lo bueno, que lo entiende y lo agradece.

MARIO ANTOLIN, CONFERENCIANTE

He comido con un matrimonio de teatro: Mario Antolín Paz, director teatral, y su mujer, María Fernanda D'Ocon, actriz, con compañía propia. Y esto ocurrió en Rapa-Nui, restaurante que se está haciendo muy famoso y que ya resulta insignificante el espacio para la enorme demanda. Mario me cuenta que a mediados de febrero iniciará con su mujer, con Valeriano Andrés y con una figura nueva, Clara Suárez, una gira teatral como conferenciante, en cuyas disertaciones se intercalarán escenas que serán representadas, que abarcarán veinticinco años de teatro nacional y veinticinco años de teatro extranjero. El proyecto, que será una auténtica antología del mejor teatro mundial, está patrocinado por la Dirección General de Información y comprende 45 conferencias a lo largo de toda la geografía de España.

ESTO, AQUELLO Y LO OTRO Manuel Sellés



ROCIO DURCAL TRABAJARA EN EL TEATRO EN SEPTIEMBRE

La confidencia, de primerísima mano, nos llega en Torres Bermejas, donde pasamos la velada. Rocio Durcal se presentará en el teatro Infanta Isabel en septiembre con la obra "Un domingo en Nueva York", versión de López Rubio, que dirigirá Adolfo Marsillach. Es la sencilla historia de una chica de provincias que pasó un domingo en la capital.

Un bravo por Rocio. Es guapa, canta bien, retrata mejor y ahora podrá demostrar también que es actriz. Paso corto, vista larga...

EN GITANILLO'S BAR

En un marco distinguido, de severa elegancia moderna, se desenvuelve parte de la vida madrileña, en Gitanillo's bar, de Claudio Coello, donde a las

River Club

DIJIMOS

PERI - HAN

La mujer cuya belleza y arte SERA el comentario y expectacion de todo Madrid

DECIMOS

PERI - HAN

La mujer cuya belleza y arte ES el comentario y expectacion de todo Madrid



NOTA.--El mismo día del debut, ante el éxito obtenido, fué prorrogado el contrato de esta artista.

JUAN MORILLA PRORROGO EN PASAPOGA

Al cabo de un mes de actuación en Pasapoga, Juan Morilla, al frente de su excelente ballet, volvió a prorrogar por un mes más. La duración de la prórroga dice por sí sola—en una casa como Pasapoga, que afina mucho la calidad de sus programas—la brillantez del espectáculo que presenta Juan. Por eso no queremos acumular adjetivos. Me parece que basta y sobra con la noticia.

IVON RELY REAPARECE EN NUEVA ROMANA

Tras una larga ausencia de Madrid reaparece mañana, en Nueva Romana, la bella cantante Ivon Rely, con muchos proyectos y renovadas ilusiones, que pondremos en su conocimiento tan pronto como se produzcan. Bienvenida, Ivon.



NAIMA, GEORGIE DANN Y SACHA

Ayer fuimos testigos, el joven y brillante autor, compositor y cantante francés Georgie Dann entregó a la bella, bellísima Naima Cherký el último disco de Sacha Distel, con sus "souvenir". Georgie, que vino directamente de París para actuar ante la juventud española en el Imperator, localizó a Naima en Morocco y le hizo entrega de "Madam, madam". La foto recoge el momento de la entrega y del encargo cumplido. Todos contentos. Por cierto que Sacha Distel viene el día 14, el de los enamorados, a un programa especial de TV. E. ¿Lo sabían? Pues ya lo saben.



por emilio g. loygorri

A LAS DOCE EN PUNTO

Por ARBOLI

◆ FINALIZARON LOS CURSILLOS DE "GUERLAIN". --Días pasados finalizaron en Madrid los cursillos de formación que la casa Guerlain había organizado para los colaboradores y depositarios de sus productos. La finalidad de estos cursillos era orientar y formar a los vendedores para que pudieran aconsejar de forma adecuada en cada caso, ya que no es lo mismo vender hisutería, bolsos y vestidos, en lo que sólo cuenta el mejor o peor gusto, que productos de belleza, en donde existe mayor responsabilidad, pues afectan al rostro. Un esfuerzo que ha realizado Guerlain en colaboración con el número limitado de sus depositarios, en un afán de superación y de dar seguridad a sus clientes, de que sus productos y los consejos del personal son eficientes y responden a lo que de ambos se espera. Este año se celebraron en la galería de Alas y al final de cada cursillo, tras un examen, se otorgó a los que habían obtenido buena calificación el diploma acreditativo de esta especialización. Hubo, asimismo, un examen de reválida para todos aquellos que asistieron a cursos anteriores. Una de las medidas más elogiosas de Guerlain ha sido, sin duda, la limitación de fecha para la venta de sus productos. De tal forma, que aquellos que excedan del plazo fijado han de ser necesariamente devueltos por los depositarios a la casa. A la clausura de los mismos asistió Madame Bunei, directora del Instituto de Belleza Guerlain, de París, y uno de los hermanos Guerlain, aparte del director y

alto personal de la firma en Madrid. En resumen, un nuevo éxito de Guerlain y una nueva garantía de esta firma en pro de la belleza femenina.

◆ GUILLERMO MARIN, JUGADOR EMPEDERNIDO.--No, no se asusten. No nos referimos a que sea jugador de cartas o empedernido de la lotería. Nos dirigimos simplemente a sus "Juegos de invierno", desde el escenario del teatro Beatriz, donde, tarde y noche, el extraordinario actor nos ofrece una maravillosa lección del buen decir y del mejor interpretar. Guillermo Marin, a quien saludamos en el restaurante del Gijón, continúa su racha de éxitos teatrales, bajo la dirección de Cayetano Luca de Tena, en compañía de Mari Carmen Frenes y Amparo Baró. No obstante, siempre hay un momento libre para reponer fuerzas y conversar con los amigos, y Guillermo lo ha aprovechado esta noche para llegarse hasta el Gijón y degustar su exquisita zarzuela de mariscos, una de las mejores especialidades de la casa. Jugar en el invierno debe desgastar bastante, y más si se hace con el entusiasmo y la maestría de Guillermo...

◆ ¿QUE DEPORTE PREFIERE?—Mirando el escaparate de Gasuña, el acreditado local especializado en toda clase de deportes, de Caballero de Gracia, número 14, se nos ocurre preguntarle: ¿Qué deporte prefiere?... De todos existe amplio repertorio en el local, y de todos también hay algún objeto representativo en la vitrina. Deportes para todas las épocas del año y para todas las aficiones. Nada extraño en un local que en poco tiempo de existencia ha logrado situarse entre los mejores de Europa por su calidad y prestigio, gracias a la solera y responsabilidad de sus dinámicos propietarios, don Antonio y don Amaro Durán, gaditanos de "pura cepa"—como dice el cantar cuando se refiere a los mejores—y sensacionales paladines del comercio madrileño.



◆ EL CIRCO DE AYER Y EL DE HOY SE REUNEN EN VALENTIN.—En el restaurante Valentín advertimos a dos destacadas personalidades del circo internacional. Dos dinámicos empresarios circenses españoles, pertenecientes a dos etapas siempre gloriosas de un espectáculo que no tiene épocas ni barreras. Nuestros protagonistas el señor Carcellé y el señor Castilla. Ambos, amigables y sonrientes, se dejaron retratar por Escribano --puro en la sinistra-- satisfechos y felices en demostrar que el circo sigue en auge y que en sus filas no existen rivalidades ni enconos, sino camaradería y buen humor. Y en las volutas de humo de sus habanos irían sin duda alguna nuevos espectáculos, sensacionales proyectos y un sinfín de divertidos malabarismos para seguir alborotando a los pequeños y alegrando a los mayores desde la plataforma multicolor con fantasías y acrobacias.

MICHELETA, 4; RIVER CLUB, 2 Guardiola marcó dos goles

Como anunciamos previamente se celebró el partido del año entre Micheleta y River. El eco de la amplia victoria del Madrid sobre el Milán postergó a segundo plano este trascendental encuentro.

Aunque los "equipiers" de ambos equipos acusaron muchas cosas, desde años a falta de "concentración previa", derrocharon, en cambio, entusiasmo y contundencia. El parte médico, al margen de las agujetas, los calambres, "acusó" una cabeza ligeramente abierta y alguna que otra leve cojera. El triunfo de Micheleta tuvo su clave en la brillante actuación de Pepe Guardiola, que marcó dos goles. Los que no fueron se perdieron la concentración de bellas en los graderos. La táctica seguida por ambos equipos fué la del "acordeón brasileño". Todos arriba y todos abajo. Y no faltó, por supuesto, la comida de hermandad y la entrega del II Trofeo Juan Carlos Celorio al equipo vencedor.

LUSS-MAY

(Junto a la fuente luminosa de Atocha)

EN SU TEMPORADA DE GRANDES ATRACCIONES INTERNACIONALES

PRESENTA A

DALILAH

Y SUS «FELLAGHAS» DEL DESIERTO

¡¡¡LES ESPERAMOS!!!



Cuatro barcos de pesca cubanos, detenidos por guardacostas U.S.A.

* Habían violado sus aguas territoriales



El guardacostas escolta a uno de los pesqueros. Los tripulantes de ambos barcos se miran. (Fotofax PUEBLO)

«L'Aurore» califica de «grave error» la oposición al ingreso de España en el M. C.

PARIS, 5.—«No es anormal que se condene al aislamiento a nuestros vecinos ibéricos?», pregunta el periódico «L'Aurore» en un comentario sobre la oposición de Italia, Bélgica y Holanda a la petición española de asociación al Mercado Común.

El periódico, que califica de «grave error» esta actitud hostil, añade que, mientras espera que cese esta oposición, España debe buscar nuevos caminos para su expansión. Cita a este respecto la importancia de la actual misión comercial española que, presidida por el ministro de Comercio, visita diversos países africanos. «Si se habla continuamente de la vocación americana de España, y con razón, ya que, salvo en Brasil, Estados Unidos y Canadá, España ha dejado una profunda huella en todos los países del Nuevo Mundo, se suele olvidar a veces su vocación africana.»

«L'Aurore» pone de relieve que el hecho de que sea muy modesto el valor de las provincias españolas de África hace que los españoles no sean objeto de los prejuicios desfavorables que suscitan de modo especial los ingleses y los franceses, a quienes los africanos califican de colonialistas.

«Esta es la razón—continúa diciendo el periódico—de que el ministro español de Comercio, señor Ullastres, que llegó ayer al Camerún, después de haber visitado el Congo ex belga y antes de dirigirse a Nigeria y Senegal, tenga asegurado un simpático recibimiento en las capitales de estos Estados africanos. El ministro sentará las bases de útiles acuerdos, con vistas a intercambios comerciales ventajosos.»

«L'Aurore» añade que las dos regiones africanas donde España puede esperar conseguir mejores resultados continúan siendo, sin embargo, las más próximas a España, es decir, Argelia y Marruecos. «Por lo que respecta a Argelia—precisa—, está actualmente sobre el tapete el gran proyecto de instalación de un gasoducto entre Mostaganem y Cartagena que conduciría a la Península el gas sahariano. En cuanto a Marruecos, sería cuestión de resucitar un viejo proyecto, casi centenario, pues se remonta a 1869, referente a la construcción de un túnel submarino entre Tánger y Bahía Vaqueiros.»

El periódico termina diciendo que aunque este último proyecto parece tan dudoso de llevarse a la práctica como el del túnel

Máxima de ayer en Madrid, a las cuatro menos diez minutos de la tarde, 17,2 grados. Mínima, a las ocho y diez minutos de la mañana del miércoles, ocho grados.

franco-británico bajo el Canal de la Mancha, la construcción—relativamente poco costosa—del gasoducto Mostaganem-Cartagena supone una probable eventualidad. (Efe.)

WASHINGTON, 5.—Estados Unidos ha presentado una nota de protesta ante el Gobierno cubano por la violación de las aguas territoriales norteamericanas cometida por barcos pesqueros cubanos, según ha informado hoy el Departamento de Estado.

El servicio de guardacostas norteamericano detuvo a cuatro lanchas de pesca cubanas en razón de que éstas se encontraban en aguas territoriales de Estados Unidos, cerca de Cayo Hueso (Florida), el pasado domingo por la noche.

El Departamento de Estado ha manifestado que la nota de protesta había sido cursada al Go-

bierno cubano a través de la Embajada suiza en La Habana, quien representa actualmente a los intereses norteamericanos en la isla. (Efe.)

«AGRESIÓN»

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York), 5.—El Gobierno cubano ha denunciado como un «acto de agresión», en una carta al presidente del Consejo de Seguridad, la acción norteamericana de apresamiento de cuatro barcos de pesca cubanos en las aguas de la isla Tortuga.

Cuba, sin embargo, no pide se convoque reunión del Consejo de Seguridad. (Efe.)

FRANCO NOGUEIRA:

«HAY UNA VIGOROSA SOLIDARIDAD ENTRE ESPAÑA Y PORTUGAL»

«China roja es una realidad que no puede dejar de ser reconocida»

LISBOA, 5.—El ministro portugués de Asuntos Exteriores, doctor Alberto Franco Nogueira, en el transcurso de la conferencia de Prensa que celebró ayer en el Ministerio de Asuntos Exteriores, se ha referido extensamente a su reciente viaje a Madrid, según informa la Agencia UPI. El ministro, aunque ha puesto de relieve que su visita a España no ha sido oficial, ha señalado que la misma ha constituido verdaderamente «una visita de trabajo de gran importancia». El señor Franco Nogueira ha manifestado que celebró conversaciones con el Generalísimo Franco; con el vicepresidente del Gobierno, capitán general Muñoz Grandes; con el ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella, y con otras personalidades españolas. «Estoy muy agradecido—ha precisado—al Generalísimo Franco por la larga y amistosa audiencia que me concedió. Las conversaciones y los intercambios de impresiones con los dirigentes españoles han sido muy provechosos.»

El ministro ha declarado que han sido analizados minuciosamente los problemas referentes a las relaciones Este-Oeste, cuestiones africanas y particular posición de los dos países peninsulares frente a los problemas de Europa. «Puedo afirmar—ha dicho—que durante los cambios de impresiones ha habido una mutua comprensión y una vigorosa solidaridad entre los dos países.»

CHINA

Era inevitable que en el transcurso de la conferencia de Prensa celebrada por el ministro portugués de Asuntos Exteriores, doctor Franco Nogueira, los periodistas le preguntaran sobre si es verdad que Portugal se dispone a establecer relaciones diplomáticas con el Gobierno de Pekín.

El doctor Franco Nogueira ha

puesto de relieve que una tal iniciativa por parte del Gobierno portugués plantearía problemas que deberían ser considerados previamente con gran atención, pero ha señalado: «La China continental es una realidad poderosa, que, más pronto o más tarde, no puede dejar de ser reconocida internacionalmente como tal.»

AFRICA

Otro de los puntos de gran interés a que se ha referido el ministro de Asuntos Exteriores ha sido la «insólita y escandalosa actitud de las Naciones Unidas con respecto a Portugal». El ministro dijo: «Si las provincias portuguesas de África constituyen de hecho un problema de «mayor importancia» o de «mayor urgencia» para las Naciones Unidas, será porque, efectivamente, representan un peligro o una amenaza para la paz y la seguridad internacionales, peligro y amenaza mucho mayores que los casos de Zanzibar y el Congo. ¿Por qué, pues, no ha aceptado todavía U Thant la invitación del Gobierno portugués para ir a Angola y Mozambique, no para discutir con las autoridades locales los posibles conceptos de autodeterminación, sino, mucho más concretamente, para comprobar con sus propios ojos si efectivamente la paz y la seguridad internacionales están allí amenazadas? Como U Thant aún no se ha pronunciado oficialmente con respecto a la invitación que le ha formulado el Gobierno portugués, el ministro de Asuntos Exteriores renueva esta invitación a través de los periodistas que asisten a este acto.»

El ministro de Asuntos Exteriores se refirió seguidamente a otro punto importante. No hay duda de que las tropas inglesas que han intervenido en Kenia, Tanganika y Uganda no lo han hecho para defender a los respectivos Gobiernos de una amenaza exterior, sino que han intervenido por la fuerza en un problema de orden público, es decir, en un problema de política interna. No lo han hecho arbitrariamente, sino con el pleno conocimiento y acuerdo por parte de los tres Gobiernos africanos citados. En cualquier caso, han creado una «situación nueva». Si mañana lo requirieran con el mismo fundamento y con el mismo fin los Gobiernos de Zanzibar o de Cuba, ¿cómo podría impedirse la intervención de las tropas soviéticas? (Efe.)

Antes de Pascua: Primera encíclica de PABLO VI

Sobre la unión de los cristianos y la actitud de la Iglesia ante los problemas de la ciencia

CIUDAD DEL VATICANO, 5. La primera encíclica de Pablo VI será publicada antes de la próxima Pascua, según indica la agencia italiana Ansa, recogiendo informaciones de los círculos allegados al Vaticano.

Este documento es esperado con gran interés, porque además de exponer las líneas directrices del Pontificado de Pablo VI comprenderá importantes declaraciones en relación con el problema de la unidad de los cristianos.

Algunos observadores indican que la encíclica estará dedicada,

probablemente, en su mayor parte, a la actitud de la Iglesia católica por lo que respecta a los problemas de la ciencia, sobre todo a las luces de las más modernas empresas cósmicas y en previsión de las exploraciones del espacio y de los demás planetas del sistema solar. (Efe.)

VIAJE A MONTECASINO

ROMA, 5.—En fuentes vaticanas se comenta la posibilidad de un próximo viaje del Papa Pablo VI y el anuncio de un consistorio para la designación de nuevos cardenales.

En lo que al próximo viaje se refiere, las fuentes coinciden en asegurar que éste será a la abadía de Montecassino, el 15 del actual mes de febrero, fecha en que se cumple el veinte aniversario del terrible bombardeo en el que durante media hora cayeron sobre la abadía que alberga los restos de San Benedito y Santa Escolástica, más de quinientas granadas.

En cuanto al próximo consistorio para el nombramiento de nuevos cardenales, las mismas fuentes de información coinciden en señalar, desde hace algunas semanas, que éste se celebrará después de Semana Santa. (Efe.)

RECIBE AL EMBAJADOR ESPAÑOL

CIUDAD DEL VATICANO, 5. Su Santidad el Papa Pablo VI ha recibido en audiencia privada al embajador de España ante la Santa Sede, don José María Doussinague y Texidor.

También ha recibido en audiencia privada al padre Gabriel M. Braso, abad coadjutor de la abadía de Montserrat. (Efe.)

Formosa romperá con Francia si Pekín envía embajador a París

TAIPEH, 5.—El Gobierno de la China nacionalista ha indicado que no retirará su misión diplomática de París aun en el caso de que un encargado de Negocios de la China comunista llegue a la capital francesa. El presidente del Comité de Asuntos Exteriores del Parlamento, Sie Jen Chadox, ha confirmado esta decisión del Gobierno chino, indicando asimismo que la China nacionalista únicamente retiraría su misión diplomática de París en el caso de que fuese enviado un embajador de la China Popular a la capital francesa. (Efe.)



ACCRA: Manifestación contra U. S. A.

«Vosotros matásteis a Lumumba»

ACCRA, 5.—Centenares de ghaneses se han manifestado por las calles de Accra, frente a la Embajada de los Estados Unidos, instigados por los dirigentes del partido de la convención del pueblo, exhibiendo pancartas como las que se observan en la fotografía y en las que podía leerse: «Queremos auténtica justicia». «Acabad con vuestras mentiras y falsedades». «Vosotros matásteis a Lumumba. Lo sabemos». También llegaron a arriar la bandera U. S. A. Poco después el representante diplomático, Mr. Mahoney, presentaba una fuerte protesta verbal al ministro de Asuntos Exteriores, Kojo Botsio. La manifestación llegó a disolverse pacíficamente. (Fotofax PUEBLO)

Mendoza se entrenará ya la próxima semana

«Si hace un mes me hubieran preguntado si quería seguir en el Atlético, habría contestado que no»

☆ "Ahora mi deseo es quedarme. De todos modos, si la afición quiere que me marche, me iré"

☆ "He sido multado muchas veces por hacer declaraciones llenas de verdad"

☆ "Ahora es distinto. Ha cambiado todo y ha vuelto la cordialidad"

CUANDO los jugadores de fútbol llegan con retraso a los entrenamientos o concentraciones, o cometen otras faltas leves de tipo disciplinario, son multados. Cuando hay una importante cantidad, suma de tales sanciones económicas, los jugadores del At. de Madrid, y también los del Madrid, se reúnen en un almuerzo íntimo pagado con ese dinero. Esto fue lo que ayer hicieron los componentes de la plantilla del equipo rojiblanco en un restaurante cercano al estadio Metropolitano. Al almuerzo de ayer asistió el antiguo entrenador del equipo madrileño, Rafael Tinte.

Para después de la comida quedé citado con Jorge Mendoza. Como ustedes recordarán, este futbolista fue operado hace cosa de un mes, más o menos. Mendoza, que sufrió una intervención quirúrgica más complicada de lo que en un principio se creyó, ya camina con facilidad y podrá jugar dentro de un mes. La próxima semana empezará de nuevo sus entrenamientos en el estadio Metropolitano, aunque sus movimientos serán de una ligera suavidad. Actualmente practica ejercicios físicos en la Mutualidad de Futbolistas.

DESPUES DE UNA OPERACION

Ya se comentó en su día la operación de Mendoza, no por la importancia en sí, sino por las circunstancias que rodearon al jugador antes de entrar al quirófano, y todo ello en relación con la antigua directiva,

que criticó duramente al delantero hoy nacionalizado español.

De todo lo anterior apenas si me habló Mendoza por esta razón:

—Es cosa ya pasada y, en definitiva, vino a demostrar que, a pesar de todo, la razón estaba de mi parte, y que siempre me comporté con absoluta disciplina. Pero muchas veces, aun así, uno ha de pasar por otra cosa. Y hubo de soportar situaciones que no me correspondían. Si ahora mismo hubiera de abandonar el Atlético, lo haría con la conciencia bien tranquila.

Y Mendoza agrega:

—He sido multado en muchas ocasiones por hacer declaraciones. Por decir cosas que, en realidad, no tenían la menor importancia y que, ante todo, eran puras verdades.



Aclaración:

—Si en alguna ocasión tuve que retractarme de algo que había dicho públicamente, fue debido a que me obligaron. No tenía otra solución si quería continuar ganando mi vida como futbolista.

Otra aclaración:

—Los jugadores somos sometidos en distintos periodos de tiempo a unos reconocimientos médicos amplios. Se ha dado la circunstancia de que siempre mi estado físico ha sido satisfactorio. Claro que la lesión es una cosa totalmente aparte. Pero quiero dejar claro este punto.

FIN DE UN CONTRATO

Justamente el 30 de junio finaliza Jorge Mendoza su actual contrato con el Atlético de Madrid. Pero si el club quiere retener al jugador, está en su pleno derecho, a cambio de una cantidad estipulada en su ficha. Se trata de un compromiso especial entre club y jugador.

—¿Continuarás en el Atlético?

—Si esa pregunta me la hacen hace mes y medio, hubiera contestado rotundamente que no.

—¿Y actualmente?

—Todo ha cambiado.

—¿Debido a qué?

—Hay un nuevo presidente que, aunque todavía no he hablado con él, sé, por lo que me han dicho otros, que es una admirable persona. El ambiente ahora es distinto, existe cordialidad y las perspectivas para el futuro son muy esperanzadoras y agradables. Mi deseo, de todo corazón, es continuar en el Atlético. Conste que, como jugador, y a pesar de lo que algunos opinen, el dinero no es todo para mí. Pero creo que un futbolista debe ser tratado, ante todo, como una persona. Una salvedad:

—En la presente temporada el público adoptó, en varias ocasiones, una actitud hostil hacia mí. Yo nada tengo contra los aficionados. Pero si ellos quieren que yo me marche, me iré. Sólo quiero quedarme aquí en la mayor armonía. Han dicho que lo que deseo es volver a Portugal, y esto no es cierto. Es una cosa de la que nunca hablé con nadie. Yo tengo actualmente la nacionalidad española, mis hijos son españoles en toda regla y, aunque me vaya, volveré a España, a Madrid. Es aquí donde quiero montar mis negocios y donde pretendo vivir siempre. De modo que mi deseo es no salir del Atlético, con la salvedad apuntada.

"ERA MI MEJOR TEMPORADA"

Se lamenta Mendoza de la lesión imoportuna que le hizo jugar muchos encuentros en malas condiciones y, posteriormente, tener que ser operado.

—Es una lástima, pues al principio de temporada me encontraba espléndidamente y estoy seguro que de no haberme lesionado hubiera sido ésta mi mejor campaña en el Atlético.

—¿A qué crees que se debe la recuperación de tu equipo?

—El milagro tenía que producirse. Un milagro inspirado en una lógica bastante grande. El cambio de personas ha traído nuevos métodos, y como el Atlético tiene buenos jugadores, no es extraño que el equipo ahora marche bien. Todavía se lograrán mejores resultados y el equipo termi-

nará entre los primeros de la tabla.

Lo que debe ser el Atlético:

—Con orden, y haciendo las cosas bien, el Atlético debe ser, dentro del fútbol español, un gran club. Lo que son actualmente el Madrid y el Barcelona. No hay una plantilla excepcional, pero hay jugadores de talla y nunca el equipo debió pasar por la situación que ya quedó atrás.

Como se ve, Jorge Mendoza está dispuesto a servir al Atlético con su mejor voluntad. Con su gran juego, pues la calidad de este jugador bien merece ser guardada en el club que ahora preside don Vicente Calderón y del que piensa hacer, como él dice, un club entre los tres mejores de España.

Rafael MARICHALAR

(Fotografía de Torrecocha.)

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

EL SABADO día 8 de FEBRERO, a las 8,30 NOCHE

CAMPEONATO DE LIGA PRIMERA DIVISION

R. C. D. ESPAÑOL - REAL MADRID C. de F.

DECIMO PARTIDO DE ABONO

VENTA DE LOCALIDADES:

DE TODAS CLASES: Taquillas de Alfonso XI, 6, y avenida de Monte Igueldo, 6, bar (Vallecas), MAÑANA JUEVES y VIERNES, de 7 a 10 noche. En ambas taquillas, de 11 a 1,30 tarde, y en las del Estadio, desde las 7,15 de la misma, el SABADO.

EXCLUSIVAMENTE DE PIE: Taquillas de Palos de Moguer, número 36, de 7 a 10 noche, y en el Estadio, de 4 a 7 tarde, MAÑANA JUEVES y VIERNES. El SABADO, en ambas taquillas, de 11 a 1,30 tarde.

Los señores socios del Real Madrid, carnet y recibo corriente de pago.

6

FEBRERO

Sta. Dorotea



Mejores no hay

Termoventilador
PHILIPS



1-X-2

Casi doce millones para un solo acertante

El resultado provisional del escrutinio de las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas correspondiente a la XIX jornada de Liga del día 2 de febrero de 1964 es el siguiente:

Columnas, 16.193.948; recaudación, 64.775.792 pesetas; 55 por 100 de premios, 35.626.685,60 pesetas.

REPARTO DE PREMIOS. — Once millones ochocientos setenta y cinco mil quinientas sesenta y una con ochenta pesetas a un solo acertante de 14 resultados; 11.875.561,80 pesetas a repartir entre 30 de segunda categoría con 13 aciertos, a 395.852 pesetas cada uno; pesetas 11.875.561,80 a repartir entre 536 de tercera categoría con 12 aciertos, a 22.155,80 pesetas cada uno.

EL NUEVO MULTIMILLONARIO DE LAS APUESTAS. — El único acertante de 14 resultados, que cobrará cerca de doce millones de pesetas, es Basilio López, vendedor de periódicos en La Coruña.

LAS PALMAS, ESCENARIO DEL CAMPEONATO MUNDIAL DE SNIPES DE 1965

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, 5.—El presidente del Real Club Náutico de Las Palmas ha recibido de Chicago el siguiente telegrama: "Acordado por unanimidad en la Junta de Gobernadores celebrar el campeonato mundial clase snipe del próximo año en Las Palmas, se confía la organización del mismo a ese club. Firma Rivera, secretario general." La noticia ha producido gran satisfacción en los medios deportivos canarios. (A. fil.)

CUATRO BAJAS SENSIBLES EN EL MILAN

ROMA, 5.—A causa de las lesiones sufridas, y que obligará a los aquejados a mantenerse alejados un plazo más o menos largo de los terrenos de juego, el A. C. Milan no podrá disponer para su partido del día 13 contra el Real Madrid, en San Siro, de los siguientes jugadores: Rivera, Maldini, Sani y Trappatoni, este último operado la semana pasada de apendicitis.

Son estas cuatro sensibles bajas que hacen todavía más difícil la empresa de los milanistas de tratar de superar los tres tantos de ventaja que cobró el Real Madrid en el partido del Bernabéu.



DELINEANTES de 1.^a y 2.^a

precisa Metalúrgica de Santa Ana, para factoría Linares. Buena remuneración. Dirijanse con historial profesional al apartado 116. LINARES (Jaén).



en VOZ baja

por MIGUEL ORS

El español goza jama de impuntual. Una vez un suizo me dijo:

—Cuando quiero entrevistarme con un español a las diez, le cito a las nueve. Es el único modo de empezar la entrevista a las diez y media.

Quizá exagerado. Pero es cierto que son pocos los que acuden con puntualidad a los almuerzos y cenas. Yo, para estas cosas, soy puntual. No puedo remediarlo. Sobre todo para las cenas. Que en España siguen convocándose a horas que rozan la media noche.

—El día que alguien cite para una cena a las nueve y media, habrá que destacarlo en los periódicos en grandes titulares.

En fin, al meollo. Ayer, a las diez y media en punto, entraba yo en el restaurante Féliz, en la calle de San Roque (los dueños son amigos míos y, además, tienen una cocina excelente), para asistir a la cena que los periodistas dábamos a TINTE. Al entrenador del Atlético de Madrid que se ha ido dejando estela impecable de amigos en todas partes. Tinte es, sobre todas las cosas y fundamentalmente, un hombre bueno, sencilla y simplemente bueno. RAUL SANTIDRIAN, organizador de esta grata y amable reunión, no hace mucho me hizo esta observación:

—Tú, ¿has visto alguna vez enfadado a Tinte?

Medité unos segundos y denegué:

—No, jamás.

Siguió él:

—Pierda o gane, esté o no disgustado, nunca le encontraras agrio, áspero o distante.

Tinte es uno de los pocos entrenadores que, incluso en la adversidad, cuando salía del vestuario para someterse a las preguntas de rigor de los periodistas después de los partidos, se ponía, cual si se tratasen de unas gajas, una sonrisa en el rostro, afable y bondadosa, aunque por

Homenaje de los periodistas deportivos a TINTE

★ RIVILLA, el jugador más regular del Atlético de Madrid

★ Pide un periódico italiano que el MILAN tenga en cuenta el «ojo por ojo, diente por diente»

dentro del disgusto y la preocupación estuvieran punzándole el corazón.

—Venga, pregúntale lo que queráis—decía.

Y principiaba el tiroteo. Graneado e implacable, en ocasiones; tendencioso y atrevido, otras veces. Nunca le hirió nada, jamás exteriorizó signo alguno de malestar o incomodidad ante una pregunta exenta de piedad o disparada a bocajarro.

Este ha sido Tinte. Este es Tinte.

Anoche, en la cena que le dimos los periodistas, solamente le dijimos, en espíritu, esto:

—Tinte, un hombre bueno como tú, honrado y cordial, no fracasa jamás. Cuenta siempre con el respeto, la ayuda y la admiración de todos.

Y Tinte, nos consta, retornará al Atlético. Tiene que volver a él. Porque él no ha sido nunca culpable de nada, sino «tapadera» o víctima voluntaria de unas circunstancias brotadas por otras causas y no por causa suya.

Anoche mismo, MANOLO SAEZ, elogiando la honradez de Tinte, me contaba esta anécdota:

—Se le dio dinero para un viaje oficial. Llevaba el encargo de ver unos jugadores. Estuvo fuera de Madrid cerca de ocho días. Al regresar y rendir cuentas, dijo: «He gastado mil trescientas y pico de pesetas.» Extrañado, yo exclamé: «¿Cómo? Eso no es posible. Ocho días por ahí, hoteles, trenes. ¿Cómo mil y pico de pesetas solamente.» Contestó: «Lo ha pagado casi todo ANGEL RODRIGUEZ (el popular y malogrado Feo). Yo no he gastado nada más que ese dinero... Siempre ha sido así.»

Tinte, anoche, se emocionó y hasta echó unas lagrimas, pocas, porque se apresuró a enjugarlas. Es sensible, pero no sensiblero.

Mucha gente en torno a él, a pesar del carácter privado



Tinte recibió anoche el homenaje de los periodistas deportivos madrileños en una cena íntima y cordial. Aparece en el grabado entre Raúl Santidrián y Sabino Barinaga, quien dijo que tiene deseos de que Tinte retorne al Atlético de Madrid. (Foto Cifra.)

y singular del ágape. El conde de CHELES, Manolo Saez, ALFONSO APARICIO, MANOLO ARIAS, más de treinta periodistas y SABINO BARINAGA, éste a su izquierda. Barinaga es de la escuela de Tinte, y a los postres me dijo:

—Tiene que volver al Atlético. Yo, además, lo deseo. Lo desea Barinaga y lo desean también los jugadores, entre los que ha dejado un vacío difícil de llenar.

—Persona entrañable, amigo de verdad, compañero ideal.

Esta es la opinión que de él tienen todos los jugadores del Atlético.

A humo de pajas

◆ Reto de un diario italiano al Milan ante la visita del Real Madrid: «Le queda al Milan una única solución: el fulminante fuera de combate, rápido y rabioso. Si en el Bernabéu te humillaron, humíllalos tú en San Siro. No pedimos ningún imposible, sino que el Milan tenga en cuenta el «ojo por ojo», diente por diente...» Ya ven, amigos lectores, en Italia están que muerden.

paña figura en el puesto undécimo.

◆ El famoso delantero yugoslavo KOSTIC ha decidido retirarse. Tiene treinta y cuatro años y ha jugado, durante catorce temporadas consecutivas, en el Estrella Roja, con cuyo equipo ha marcado 1.000 goles.

◆ RIVILLA es el jugador más regular del Atlético de Madrid. Es el que mejor promedio tiene, tanto por su rendimiento como por el número de encuentros en que interviene cada temporada. Enhorabuena.

◆ El presidente del Atlético de Madrid, VICENTE CALDERÓN, ha hecho a JUSTO CONDE, periodista catalán, esta declaración: «Lo que el club necesita es un gran capital de inteligencia y de sentido común.»

◆ Si el Barcelona hubiera vencido este último domingo al Atlético, cada uno de los jugadores azulgranas habría percibido, en concepto de «prima», la cantidad de pesetas 15.000.

◆ El Cuerpo Sanitario movilizado por los organizadores de la Olimpiada de Innsbruck cuenta con los siguientes efectivos: 120 médicos, 230 monjas y 380 enfermeros y enfermeras. Ante estas previsiones, a uno le asalta en seguida esta pregunta: «¿Qué esperaban los organizadores: una Olimpiada Blanca o una Olimpiada Roja?»

◆ A través de las mejores marcas del año, «L'Equipe» ha hecho una clasificación de la natación europea 1963 que es la siguiente: primera, Rusia; segunda, Alemania occidental; tercera, Alemania oriental; cuarta, Suecia... Es-



CLARA CON LIMON

Una cosa es ganar y otra romper los platos. Y eso es lo que le ha ocurrido al Madrid al dejar con la rodilla en tierra al Milan, donde, al parecer, va a morir hasta el apuntador, porque el gran club italiano se ha convertido en monumental brazada de cerezas recién cortadas.

Todos quieren quitarse el muerto de encima y, al final, el de la cicuta será Carniglia, cuyo apellido parece una invitación al vals del sacrificio.

No hay que farse, sin embargo, de tantos augurios pesimistas.

Todavía le queda al Milan el recurso de los penaltis, como cuando el tiempo aquel de «herr» Stern.

Lo mejor es ir como si hubiéramos perdido en Chamartin.

El señor Calderón, nuevo presidente colchonero, sigue gripante, con el mal que anda a cuestras.

Curarse en salud, solamente.

Para la nueva Junta tenemos tres candidatos, tres:

La continuidad de don Bruno Martín, porque es mascota y tiene la virtud de que le quieren hasta sus enemigos... si es que tiene alguno, y dos forajidos ultras, como Manolo Clares y Josele Heras.

Don Brunin data en la directiva de nuestro dilecto marqués de la Florida y, desde entonces, todos cuentan con él, y Manolo y Josele porque serían algo así como la savia joven.

No se nos ha olvidado el asunto de los nacionalizados. Lo que ocurre es que el tema ha quedado agotado sin otra reacción desde Alberto Bosch, 13, que la callada por respuesta.

Y ya se sabe que quien calla, otorga...

Lo que no será obstáculo para que el señor Villalonga tenga preparadas, como siempre, estas sus sensacionales cartas de Morollón o Zaldúa.

Mientras, mucho rumor; pero de afuera para dentro, que son los que más visten:

Uno: que al ser reelegido en la U. E. F. A., será su presidente Agustín Pujol.

Otro: que en la F. I. F. A. ha sentido muy bien el nombre de don Benito Pico para su ingreso en esa especie de academia del fútbol, cuyos miembros adquieren, automáticamente, carácter de «inmortales».

Desde que don Federico Gil, vicepresidente de la Española y prest del Comité de Juveniles, se salió con la suya para que Grosso no perdiera su condición de amateur, el chaval sigue dispuesto a no dejarle mal y, como decía el pobre Ramper, continúa «paliba».

Don Santi se ha decido a ir a Milán, ya que aquí no lo cata, mientras no varien las circunstancias.

Eso quiere decir que la cosa va en serio.

Y que haya mejora, don Vicentuco Calderón.

CAYETANO

ATLETISMO SE SUSPENDE EL GRAN PREMIO INTERNACIONAL EN PISTA CUBIERTA

◆ NO HABRA GRAN PREMIO INTERNACIONAL DE PISTA CUBIERTA en el Palacio de Deportes de Madrid. La falta de acondicionamiento del espléndido recinto madrileño, y su dedicación a otros actos, tanto deportivos como espectaculares, ha movido a la Real Federación Española de Atletismo a

suspender lo que en principio tenía aspectos magníficos para el desarrollo del atletismo en pista cubierta.

La Real Federación Española de Atletismo ha sufrido una inesperada decepción por la falta de apoyo solicitado al Palacio de Deportes sobre construcción de algunas instalaciones com-

plementarias, que hubieran hecho posible admirar a una serie de excelentes atletas extranjeros y a los mejores españoles de las disciplinas programadas en principio. Público y deporte salen perjudicados por esa carencia de instalaciones idóneas que tanto beneficiarían al atletismo español. Se han cursado sendas cartas a las Federaciones de Alemania y Francia anunciándoles la suspensión de dicho festival internacional.

◆ SIN EMBARGO, HABRA ATLETISMO en pista cubierta. La reunión se celebrará el día 26 del actual, fecha prevista en principio para el Gran Premio Internacional. La organizará el Club Canguro, a base del siguiente orden de pruebas: 50 metros vallas (series), 50 metros lisos (series), saltos de altura y pértiga, 600 metros lisos, 50 metros vallas (final), 50 metros lisos (primera final), 1.000 metros lisos, 50 metros lisos (segunda final) y 3.000 metros lisos. Estas pruebas corresponden al IV Trofeo Canguro, que prosigue así su labor en pro del atletismo. La reunión comenzará a las 22,30 horas, para finalizar a las doce de la misma noche.

★ Finalizada la primera parte del plan para la preparación del equipo español de tiro al plato que acudirá a las tiradas internacionales del presente año, quedan seleccionados para formar parte del equipo A los tiradores siguientes: Jaime Bladas, José Cusi y Juan Santiago, de Barcelona; Edmundo Sacristán, José Ramón Moras y Vicente Bustos, de Madrid. Para el equipo B quedan seleccionados: Pedro Martínez, Claudio Sanfelix y José Chiva, de Barcelona, y Javier Serrano, de Madrid.

ESTA NOCHE, LUCHA EN PRICE

Catarecha-Galarza, frente a Castilla-Yugueros en combate por relevos

Los encuentros por relevos tienen, desde su iniciación entre nosotros, el favor del público en su integridad. Sea cual fuere la composición de las parejas, será siempre el «catch» a cuatro motivo de máximo interés, y este interés llega a su punto culminante cuando los protagonistas presentan cualidades y caracteres que prometen verdaderos alardes de técnica de habilidad y de recursos de cualquier índole.

Y este es precisamente el caso de esta noche, en la que vamos a presenciar el choque de dos parejas integradas por verdaderos gigantes del ring. De un lado aparecerán el campeón mundial Catarecha, del brazo del navarro Galarza, mientras que en el otro veremos a Victor Castilla, con Mariano Yugue-

ros de «partenaire». ¿Se imaginan ustedes lo que va a resultar de esta combinación, auténticamente explosiva? Los que gusten de las emociones fuertes, que no falten esta noche a la cita de Price.

Porque además se encontrarán con ese combate de fondo que disputarán Chaussen, campeón nacional, y el debutante Dakar, el «Gigante de Oro Moreno», que no concederá cuartel a su adversario.

Como prólogo de estos dos grandes acontecimientos tendremos al campeón europeo Laguna frente a Quintana, en el preliminar, y a Kamikaze II, opuesto al Conde Daidone, en segundo lugar del cartel.

Cuatro combates de altura...

LA VITRINA DE MADRID

Todas las personas que hayan realizado sus compras de discos en la VITRINA DE MADRID, durante los días y horas que a continuación se detallan, tienen a su disposición una cantidad de discos igual al valor de la compra efectuada.

Compruebe Vd. si la hora señalada en su boleto coincide con la premiada el día en que efectuó la compra.

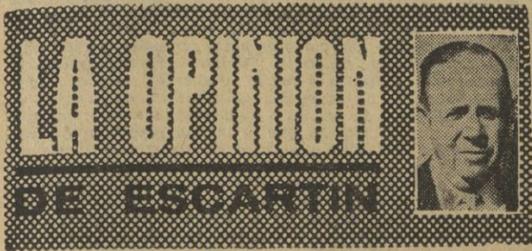
- día 27 lunes, de 12 a 13 horas.
- día 28 martes, de 10 a 11 horas.
- día 29 miércoles, de 17 a 18 horas.
- día 30 jueves, de 18 a 19 horas.
- día 31 viernes, de 12,30 a 13,30 horas.
- día 1 sábado, de 11 a 12 horas.

TELE-RADIO «LEMA»

- PLAZA DE CANALEJAS, Tel 2316411. (Entrada por Cruz 1 Piso primero)
- Central TORTOSA, 7. Tels 2303055-3393286
- CONDE DE ROMANONES, 12 -Tels 2307979-2307980

OLIMPIADA DE INNSBRUCK

Aún no se ha designado el equipo que ha de participar en el slalom especial



LA OPINION DE ESCARTIN

DOBLE CANCER EN NUESTRO FUTSOL

La III División y los equipos juveniles
HACE dos días hablábamos con determinada persona, correcta, simpática y competente, cuya misión es ver jugadores, buscar posibles valores, y para ello viaja mucho, salta de Norte a Sur y es fácil encontrarlo en todos los sitios donde hay alguna promesa.

Alineación posible: Sánchez, Viu, Garriga y Masana

INNSBRUCK, 5.— Los corredores españoles se han entrenado durante dos horas en la pista de Lizum, con vistas a la próxima prueba de habilidad especial. Están sin designar los cuatro españoles que tomarán parte en la misma, aunque parece que los que cuentan con más probabilidades son Viu y Garriga; Sánchez, reservado para esta prueba, y el cuarto está por dilucidar entre Masana, Rodríguez y Prat, aunque parece que será Masana, por su mayor veteranía.



El norteamericano Richard McDermott, ganador de la prueba de velocidad de 500 metros con un tiempo de 40 segundos 1-10, que establece un nuevo récord olímpico. McDermott ha ganado para Norteamérica, en Innsbruck, la primera medalla de oro. (Fotofax PUEBLO.)

HOCKEY SOBRE HIELO

Después de la victoria de Suecia sobre Alemania por 10-2, la clasificación de la fase final, grupo A, queda establecida del modo siguiente:
1, U. R. S. S. y Canadá, 8 puntos; 3, Checoslovaquia y Suecia, 6 puntos; 5, Estados Unidos y Finlandia, 2 puntos; 7, Alemania y Suiza, 0 puntos. Todos los equipos han jugado ya cuatro partidos.

PATINAJE (VELOCIDAD MASCULINA)

Clasificación oficial de velocidad sobre patines masculino sobre 500 metros.
1, Richard McDermott, U. S. A., 40 segundos 1-10, récord olímpico (medalla de oro); 2, ex aequo: Aly Gjestvang, Noruega; Eugene Grishine, U. R. S. S.; Vladimir Orlov, U. R. S. S., todos 40-6; 5, Keiiti Suzuki, Japón, 40-7.

TOBOGAN

Resultado final en el campeonato olímpico de tobogán individual, tiempo total para las cuatro mangas:
1, Thomas Koehler, Alemania, 3 minutos 26 segundos 77-100 (medalla de oro); 2, Klaus Bunsack, Alemania, 3-27-04 (medalla de plata); 3, Hans Plenk, Alemania, 3-30-15 (medalla de bronce); 4, Rolf Stroem, Noruega, 3-31-21; 5, Josef Feistmantl, Austria, 3-31-34.

Clasificación no oficial de la prueba olímpica de tobogán individual femenino:
1, Ortrun Enderlein, Alemania, 3 minutos 24 segundos 67-100 (medalla de oro); 2, Ilse Geisler, Alemania, 3-27-42 (medalla de plata); 3, Helene Turner, Austria, 3-29-06 (medalla de bronce); 4, Irena Pawelczyk, Polonia, 3-30-52; 5, Barbara Gordon-Front, Polonia, 3-32-73.

BIATHLON

El ruso Melamin Vladimir ha ganado la prueba de biathlon, y su compatriota Privalof, tras una rectificación de los miembros del jurado, se ha adjudicado la medalla de plata. La clasificación de esta gran prueba queda como sigue:
1, Melamin Vladimir, Rusia,

Noticario breve

El campeonato de Europa de los pesos moscas, entre el italiano Salvatore Burruni, poseedor del título, y el escocés McGowan, aspirante oficial, será considerado como semifinal del campeonato mundial de la categoría, según acuerdo entre Fane y Piero Pini, presidente y secretario, respectivamente, de la European Boxin Unión (E. B. U.) Tras de este acuerdo, según se ha anunciado en Roma, Fane pedirá a la W. B. U. (Unión Mundial de Boxeo) que autorice el combate para el campeonato mundial entre el tailandés Pone Kingpetch y el vencedor del encuentro Burruni-McGowan.

VUELTA A ANDALUCIA LA TERCERA ETAPA FUE GANADA POR ALTIG

MOMEÑE sigue primero en la general

CORDOBA, 4.— Sin grandes esfuerzos por parte de los corredores y sin que entre los ases se notara en ningún momento el deseo de inquietar al pelotón con escapadas que pudieran dejar entrever su deseo de adjudicarse una victoria que les permitiera ganar minutos en la clasificación general, se ha corrido hoy la tercera etapa de la Vuelta Ciclista a Andalucía, Granada-Cabra-Granada, de 255 kilómetros de recorrido.

En la primera media etapa los corredores españoles pusieron algo más ardor que en la segunda y, de éstos, Vicente Luque fué el que consiguió clasificarse en el primer lugar al llegar a Cabra. Después, y sin duda debido a lo extremadamente largo del recorrido, volvió la calma al pelotón y así se fueron cubriendo los kilómetros. Sólo ya a la vista de la meta

o, mejor dicho, cuando faltaban pocos kilómetros para llegar a ella, se fueron tomando posiciones, y así en el sprint final tomaron parte una cincuenta de corredores del que salió triunfador el alemán Rudy Altig, del equipo San Rafael, que se adjudica la victoria con un tiempo, después de la bonificación correspondiente, de 6-30-05. El español Segú, al que después se unió Sagarduy, intentó dar la batalla en el asalto final, pero fué Maliepaard el que consiguió unirse a la rueda del vencedor y ocupar con ello el segundo puesto. Después de esta etapa sigue primero en la general Momeñe, con 11-22-19.

★ Tres atletas franceses participarán el próximo 9 de febrero en el cross-country internacional de Madrid. Se trata de Bernard Marquin (Luisant A. C.), Jean Lavaine (F. C. Sochaux) y Jean-Pierre Boucher (E. A. Louviers).

La pelota Por MARICHALAR

SOROA, ANTE ANOETA, Y FELIX, FRENTE A GALLARTA

En la jornada de esta noche en el Madrid

TANTO en raqueta como en cestapunta se van a disputar esta noche en la cancha del frontón Madrid dos importantes partidos con rivalidad entre pelotaris que vienen enfrentándose con asiduidad sin que imponga nadie, por el momento, su superioridad.
♦ PRONOSTICOS. — Carmencita-Conchi, Félix-Chirtu y Gloria-Anoeta, favoritos.

ABANDONAR EL TABACO NO ES UN PROBLEMA. Stopsmoke. Nuevo envase de 15 tabletas.

TASOVISION

Acierte contando un Telesprint RCA. TECNICA AMERICANA. GRANDES FACILIDADES, CON OBSEQUIO DE ACCESORIOS. Bretón de los Herreros, 5 (Metro Ríos Rosas)

LOS ARTISTAS CINEMATOGRAFICOS DEBEN SER (JURIDICAMENTE) TRABAJADORES

El destino laboral de los artistas cinematográficos viene sufriendo en los últimos años un constante vaivén legislativo. Promulgada por orden ministerial de 31 de diciembre de 1948, la Reglamentación Nacional de la Industria del Cine, el apartado b) de su artículo 2.º, excluía de su competencia a los actores que figuraran en el reparto de una película. Poco después, una resolución de la Dirección Ge-

Ministerio de Información y Turismo
Subsecretaría de Turismo
Administración Turística Española
CONCURSO

Resolución por la que se convoca concurso para la reparación de un motor diesel Matas de grupo eléctrico instalado en el albergue de carretera de Villafranca del Bierzo (León), y para la adquisición de un equipo de arranque eléctrico para acoplar a dicho grupo.

En la secretaría de la Administración Turística Española, del Ministerio de Información y Turismo, avenida del Generalísimo, 39, planta sexta, de esta capital, y en la Delegación Provincial del Ministerio, en León, podrán examinarse los pliegos de condiciones técnicas y legales, así como los modelos de proposición.

Los industriales, a quienes interese pueden presentar ofertas ajustadas al modelo oficial en sobre cerrado y lacrado, acompañado de otro en el que se contenga la documentación exigida por el pliego de condiciones, con indicación exterior de tal contenido, o la de que dichos documentos obran ya en la Secretaría por razón de anteriores concursos.

Las proposiciones y documentación se presentarán en la referida Secretaría de la Administración Turística Española, antes de las trece horas del día en que se cumplan veinte hábiles a partir del día siguiente de la publicación del último anuncio en el "Boletín Oficial del Estado" o de la provincia de León, dirigidas al Ilmo. señor director de Administración Turística Española.

El acto público de apertura de pliegos se verificará en fecha y lugar que se comunicará con la debida antelación. Todos los gastos que origine este concurso serán por cuenta del adjudicatario.

Madrid, 13 de enero de 1964.

nera de Trabajo, de 20 de mayo de 1949, derogaba este apartado. Pero en 1960, el artista americano John Derek ganó un pleito a dos productoras cinematográficas en la Magistratura número 5, de Madrid. Recurrieron en casación las empresas y la sala VI del Tribunal Supremo, por sentencia de 6 de abril de 1961, casó la de primera instancia, y se declaró incompetente para conocer del asunto, ya que —dijo el fallo— por el principio de jerarquía de las leyes, una resolución no puede derogar una orden ministerial, y, por tanto, la resolución de 20 de mayo de 1949 nunca pudo imponerse a la orden de 31 de diciembre de 1948.

El "Boletín Oficial del Estado" de 3 de junio de 1961 cambió de nuevo el destino legal de los artistas, al publicar una orden ministerial de 27 de mayo que, ya en paridad de rango con la que promulgó la reglamentación, modificaba el famoso apartado b) del artículo 2.º, con lo que otra vez, los artistas cinematográficos quedaban incluidos en la esfera del Derecho del Trabajo. Pero contra esa orden se interpuso recurso contencioso-administrativo, y ha e bien poco ha sido notificada la sentencia de la sala IV del Tribunal Supremo, que con fecha 27 de noviembre de 1963 declara que la orden de 27 de mayo de 1961 "no se halla ajustada a Derecho, por lo que debe declararse nula". Y así tenemos nuevamente a los artistas de cine fuera de la esfera laboral.

PERSONALMENTE no comparamos el criterio de este fallo de la sala IV de lo Contencioso. En su segundo considerando, la sentencia efectúa dos afirmaciones harto discutibles. Una, cuando dice que la Reglamentación Nacional de Trabajo en Teatro, Circo y Variedades contiene una similar excepción para los artistas de aquella especialidad. Pero sucede que la inicial excepción de los artistas teatrales, como sujetos a la competencia de su reglamentación (que, en efecto, figuró en el primitivo texto del apartado a) del artículo 2.º), fue prontamente derogada por orden ministerial de 31 de octubre de aquel mismo año 1949. Además de que la excepción alcanzaba sólo a los "artistas cabeceras de cartel", y no a todos los artistas, como ocurre ahora en cine.

TAMBIEN, según la sentencia, "todo lo cual (se refiere a la supuesta excepción en cuanto a los artistas teatrales) permite suponer haber existido un estado de opinión en los especialistas en la materia de que tales actores o artistas no son trabajadores en el sentido propio de la palabra". Sin embar-

go, esto tampoco es así. Antes al contrario, los especialistas en Derecho cinematográfico hemos defendido siempre la naturaleza laboral del contrato de interpretación cinematográfica. Por ejemplo, Isidro Satanowsky, en su trascendental tratado "La obra cinematográfica frente al Derecho". Y Augusto Fragola, en "El nuevo ordenamiento jurídico dell'industria cinematografica italiana", y los también juristas italianos Montanari y Ricciotti, en "La disciplina giuridica della cinematografia". Y G. Lyon-Caen y P. Lavigne, en su "Traité de Droit Cinématographique-Français et comparé". Y en España, Pascual Marín Pérez ("La obra cinematográfica frente al Derecho") no vacila en considerar este contrato como de trabajo, lo mismo que Pedro I. Medina ("Los contratos cinematográficos"), aunque este autor destaque la peculiaridad y notas específicas del que llama "contrato de filmación". En cuanto a nosotros, en todas nuestras obras hemos defendido el mismo criterio, si bien llamando la atención sobre el contenido de que, por tratarse de contratos laborales los signados entre empresas productoras y artistas de cine, los pleitos que de ellos se derivaban (casi siempre de elevada cuantía) pudieran beneficiarse de la gratuidad del procedimiento laboral. Pero ésta es cuestión enteramente ajena a la naturaleza jurídica de tales contratos.

La sentencia que comentamos afirma también que el problema de definir la naturaleza del contrato de interpretación cinematográfica "queda, en gran parte, reducido a una simple cuestión de apreciación de la verdadera relación existente entre los actores del reparto de una película y la empresa productora de la misma, lo cual es de alcance más de hecho que de Derecho". Y líneas después llega a la conclusión de que en tal relación se produce "una completa inversión de sus términos, merced a la privilegiada o independiente situación personal del artista de cine frente a la empresa productora".

Al juzgador le ha confundido, sin duda, al sentar como norma general estas afirmaciones, la algarada publicitaria de alguna gran estrella de Hollywood en sus pendenencias con las empresas productoras americanas. No ha tenido en cuenta, en cambio, que al excluir de la jurisdicción laboral a "los actores que figuran en el reparto de una película" iguala en categoría, derechos y posibilidades a la gran estrella y al modesto artista de dos sesiones, al galán internacional y al actor de segunda fila que cobra diez mil

pesetas por trabajar en un papel secundario.

PERO es que, además, incluso en los actores de primerísima fila, en las más luminosas estrellas del cine —incluso del cine extranjero—, aparece configurada, en su relación contractual con la empresa productora, una dependencia no sólo similar, sino, en general, muy superior a la que existe entre un trabajador indiscutido —pongamos un albañil— y su empresario.

LOS artistas españoles, por posiciones contractuales insertas en el modelo oficial de su contrato con las empresas productoras, están obligados: a) A interpretar el personaje que se les asigna. b) A percibir el salario preestablecido en la cuantía, plazos y modalidades acordadas. c) A acatar el horario de trabajo que fije la empresa. d) A poseer el carnet profesional, expedido por el Sindicato del Espectáculo. e) A quedar durante la vigencia del contrato a la entera disposición de la empresa, incluso por las noches, si así lo impusiera el régimen de trabajo. f) A asistir con puntualidad a las convocatorias para el trabajo, aceptando la parte que del mismo le corresponda. g) A atender las instrucciones del director de la película y de la empresa en cuanto a la filmación. h) A cumplir los reglamentos internos del estudio donde se rueda.

Y además de estas obligaciones, generales en la relación laboral y típicas de la dependencia entre la empresa y el trabajador, todavía se fijan otras, específicas del artista de cine y tan luminosas en cuanto a probar su absoluta dependencia en el trabajo, como la inserta en la cláusula 12 del modelo oficial de contrato para artistas de cine, que dice: "El contratado no podrá emplearse durante la vigencia del presente contrato en nada que implique peligro para su salud o vida."

TODO ello con independencia de las cláusulas especiales que las productoras suelen incluir en sus contratos con grandes estrellas internacionales; precisamente con esas grandes estrellas que, según el Supremo, son las que imponen su voluntad a las empresas. Pues bien: en la contratación habitual de las mismas se les puede exigir, por ejemplo, no aparecer en lugares públicos sin autorización de la empresa; no dedicarse a deportes peligrosos ni ocupaciones que puedan causar perjuicio a su físico; no efectuar manifestaciones periodísticas sin el visto bueno de la empresa...

SE dirá, finalmente, que por qué damos tanta importancia a este fallo, que exceptúa de la competencia de la reglamentación laboral a los artistas de cine. Sencillamente, porque puede producir consecuencias trascendentales para la profesión. Trascendentales y, en algunos casos, definitivas. Por lo pronto, los artistas han quedado al margen de la competencia de las Magistraturas de Trabajo y, en consecuencia, deberán resolver todos sus litigios ante la jurisdicción civil ordinaria.

PERO, además, estos artistas cinematográficos vienen cotizando seguros sociales y beneficiándose de ellos. ¿Qué ocurrirá ahora? Al desaparecer su concepción legal de trabajadores, los pagos hechos por este concepto ¿tienen el carácter de indebidos? Evidentemente, las empresas pueden dejar de efectuarlos en lo sucesivo y hasta estarán legitimadas en algunos casos para solicitar la devolución de lo ya pagado.

Y por último; si los directores de cine son legalmente trabajadores (orden ministerial de 21 de noviembre de 1959), ¿cabe mayor contradicción en el hecho de que no vayan a ser aquellos que se encuentran directamente bajo sus órdenes? Por eso opinamos que deben ser trabajadores (en sentido legal) los artistas de cine. Y en ello habrán de empeñarse los organismos sindicales, a quienes tan directamente ayude la sentencia que hemos comentado.

F. VIZCAINO CASAS

ALHAJAS
ALEGRE
compra de alhajas
papeletas del monte
ESPOZ Y MINA, 3
ENTRESUELO

La cocina española triunfa en Zurich EN UNO DE SUS MEJORES RESTAURANTES SE INICIA LA TEMPORADA GASTRONOMICA

ZURICH. (Del enviado especial de PUEBLO, Miguel Utrillo.)—Cuando de la cocina española se habla en el extranjero, por lo general, salta el nombre de la paella, que siendo como es plato exquisito cuando está bien condimentada, no es el "único" que gastronómicamente España presenta o puede ofrecer al mundo. A derecha e izquierda de la paella existen, han existido siempre, una infinidad de platos, a cual más suculento, que son otros tantos soportes en que la cocina española se basa. ¿Pero quién convence a nuestro extranjero amigo de tal estado de cosas? ¿Quién intenta tan sólo hablarle de la existencia del cocido madrileño, de la jabada asturiana o del cochinillo asado y muchas otras especialidades? Los interrogantes nos llevarían muy lejos y no es este nuestro propósito. Si, en cambio, el de hablarles de la temporada gastronómica española, que desde ayer hasta el día 29 de febrero tiene lugar en el restaurante del aeropuerto de Zurich —uno de los más amplios e importantes del mundo—, y que controla la famosa organización gastronómica suiza Klotten.

Hasta ahora se han celebrado las temporadas gastronómicas dedicadas a Francia, Alemania, Italia, Japón, Holanda, Suecia, etc. Faltaba la española, y gracias a este fabuloso hombre que es Federico Wittwer, suizo de nacimiento, pero español de corazón, y jefe de los servicios gastronómicos del Palace Hotel, las cosas se pusieron en buen camino. ¿Y quién mejor para representar a España que mi muy admirado amigo Félix Fernández, cuya labor en su restaurante en la madrileñísima calle de San Alberto, conocido universalmente por casa Valentin, ahí está siempre, en primer plano? Y tal dicho, y tal hecho.

A los pocos días salían para Zurich Pedro Nadal y Ceperino Cuadra, dos excelentes cocineros del "equipo" de "chez" Valentin, dispuestos a ir preparando y enseñando a los que durante un largo tiempo serán sus compañeros en el difícil arte de la cocina, de la cocina y de los secretos a la cocina española referentes.

El restaurante del aeropuerto de Zurich es algo inmenso, limpio y excelentemente tenido, y no sólo concurrido por los viajeros en tránsito, sino por los amantes a la buena cocina de Zurich, que los hay a patadas. Téngase en cuenta que sobre unos 500.000 habitantes que Zurich tiene, debe de haber más de tres mil restaurantes. Así como suena.

Allí se dieron cita nuestro embajador, marqués de Vellisca, a quien acompañaba su distinguida esposa y cuñada; el marqués de Santa Cruz de Inguanzo, cónsul de España en Berna; C. López-Chicheri, agregado comercial en nuestra Embajada, y los elementos más destacados de la colonia española en Zurich, así como los representantes de la Prensa y televisión suiza, señores M. Schlappner, Kilm, Naas, Humbel, Wollenberger, doctor Gut, doctor Trechsel, doctor Stampfli, a quienes acompañaban sus distinguidas esposas.

El acto dió comienzo con unas palabras de nuestro embajador, marqués de Vellisca, quien como buen vasco que es dió un auténtico paseo por las regiones españolas, destacando de cada una sus platos más importantes. "Dime qué comes y te diré quién eres", vino a decir, resumiendo. Y luego se extendió en consideraciones sobre la "oportunidad" de esta temporada gastronómica española, gracias a la cual los suizos y clientela internacional, hombres de gustos refinadísimos, podrán apreciar más y más las delicias de nuestra cocina.

Le siguió en el uso de la palabra el señor Werner Glinz, alma de la organización Klotten y que fué quien tuvo la tan feliz idea de estas temporadas gastronómicas, quien dió detalles a todos los presentes de sus puntos de vista en tanto que responsable de un restaurante por el que desfilan gentes de todas las nacionalidades del mundo. Por eso agradezco —dijo— la presencia del señor embajador de España y sus palabras tan gentiles, así como la del señor diputado por el cantón de Zurich, doctor Zumbuehl, y señora, allí presentes.

Le sucedió en el uso de la palabra Federico Wittwer, ese rapaz, hombre fabuloso, suizo de nacimiento y español de corazón, jefe de los servicios gastronómicos del Palace Hotel, quien amplió más y más las cariñosas palabras de nuestro embajador —y los piropos que a Félix dedicara—, el hombre más indicado para llevar a efecto una labor tan personal como eficaz, porque no en valde regenta uno de los restaurantes más universalmente famosos de la capital de las Españas.

Y luego de las clásicas fotos y de brindar con vino españolísimo en un salón reservado del restaurante del aeródromo, se sirvió el menú siguiente (y a la hora que envío este artículo aún nadie me ha dicho que a ninguno de los que lo saborearon le haya sucedido algo. Al contrario. Muchos, a la mañana siguiente, volvieron al citado restaurante a comer otra vez "platos" típicos y españolísimos). En lasada andaluza, caldo de puchero a la madrileña, zarzuela de mariscos a la catalana, cochinillo a la segoviana, ensalada de naranjas valencianas, nueces caramelizadas con nata y café. Vinos: Diamante 1955, Imperial Gran Reserva 1939 y Armada Great Sherry.

Yo, la verdad, viendo comer a los suizos y a nuestro embajador, quien, para más detalles, a cada plato se ponía las gafas, me imaginaba para saborear por partida doble los exquisitos manjares que le fueron ofrecidos, que a pesar de encontrarme a bastantes kilómetros de Madrid, como me encuentro, seguía en el restaurante casa Valentin de donde ayer nada más fui sacado casi a viva fuerza para volar por los cielos de la vieja Europa y llegar a Zurich en un viaje cómodo y practiquísimo.

Tengo que aclarar que el amplio comedor del aeródromo, que tiene una terraza de más de doscientos metros de ancho y unos ocho de alto y cuyas panorámicas son impresionantes, sobre todo para quien la mecánica o el movimiento de los aviones le interese, tengo que aclarar, digo, que este comedor está adornado con motivos españoles, como son los carteles de toros, los anuncios bellísimos del Ministerio de Información y Turismo y unas guitarras adornadas a las columnas. Nadie allí, contemplando aquella decoración sobria y no recargada diría que se encuentra en Zurich. Más bien en casa Valentin o en otro restaurante español un día de fiesta grande.

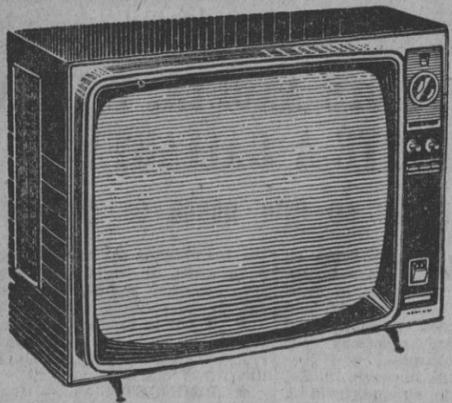
Por cierto, que ya que de fiesta he hablado, unos chicos estudiantes y que tocan la guitarra muy bien hicieron las delicias de todos los asistentes, entre los que, como he dicho, se encontraba lo más florido de la sociedad y de la diplomacia, así como de la Prensa de Zurich.

El éxito para quienes tan acertada iniciativa tuvieron ha sido enorme. La Prensa de hoy viene llena de elogios y de fotos, a cual más cariñosas. Yo, de todas maneras, quiero destacar, aparte de la presencia de nuestro embajador, la de los señores Werner Glinz, Wittwer y Fernández, que han hecho posible este milagro, sin subvención de ninguna clase. Por amor, sí, a su profesión y a España, que les dió el ser, a unos, y que los suizos el sólo nombrar a nuestra patria se emocionan.

A partir de estos días podrán saborear de nuestra cocina, sencillamente fabulosa, los platos más exquisitos. Que es adonde unos y otros querían llegar con estas temporadas gastronómicas. Porque un país también se conoce comiendo. No jugando a hacer cocinas de tipo, llamémosle internacional, sin alma, sin sabor y, sobre todo, improvisadas.

En Zurich, España ha plantado una pica, como antaño se hiciera, en otro sentido, en Flandes, como el refrán reza. Se lo aseguro, lector querido.

TODO ES NUEVO en un FLORENCIA



Provistos del sensacional NUVISTOR, le proporcionan a usted imágenes "sin nieve", una mayor sensibilidad y menos interferencias

FLORENCIA
19" 17.250 ptas.

FLORENCIA
23", Silver . . 21.250 ptas.



GARANTIZA TOTALMENTE LOS TELEVISORES MARCONI POR UN AÑO

CONCRETE USTED MISMO LA MAS VENTAJOSA FORMA DE PAGO EN:



PACIFICO, 82
con aparcamiento propio gratuito
ZURBANO, 65, y
GLORIETA DE EMBAJADORES, 7
de fácil aparcamiento



ALVARO DE LAIGLESIA

cuenta su vida

1

EN el Palacio de la Prensa, casi cerca de las nubes hay una puerta con el siguiente letrero en tinta roja: "La Codorniz". Es necesario pasar por la redacción—donde se hacinan papeles viejos y algunos nuevos sobre las mesas— para llegar al despacho del director, Alvaro de Laiglesia.

Desde las doce de la mañana hasta cerca de las tres de la tarde, Alvaro de Laiglesia trabaja en su despacho, que está instalado en una pequeña habitación triangular, con el teléfono clavado en la pared. Menos mal que en este cuarto tan sórdido hay una nota de humor. En el muro del fondo, Enrique Herreros pintó hace algunos años una gran nube blanca, de la que surge un simpático caballero con los brazos extendidos. Sobre el cogote pelado del caballero se ha posado la pacífica codorniz.

Cuando se habla con Alvaro de Laiglesia, las palabras retumban como si estuviésemos conversando dentro de un aljibe.

—¿Cuánto tiempo llevas como director de "La Codorniz"?

—Ahora se cumplen veinte años, sin contar el tiempo que fui redactor-jefe, cuando Miguel Mihura era director. Esto quiere decir que estoy en "La Codorniz" desde el primer momento.

Las mañanas las dedica a la revista, y las tardes, a la literatura.

—Después de almorzar trabajo cuatro o cinco horas. Luego, por las noches, me divierto.

Me explica que escribe los libros primero a mano y luego los copia a máquina, que es cuando corrige alguna cosa.

—Tengo una manera personal de escribir. Lo hago acostado, en una postura oriental, con las cuartillas apoyadas en una carpeta.

Alvaro de Laiglesia no asiste a ninguna tertulia literaria. Se cansa de las tertulias y de los grupos, a temporadas.

—Me divierte mucho la vida social, pero no por snobismo ni por lucirme en los sitios, sino porque me interesa la gente, aunque luego no haga nada por frecuentarla.

Le gusta la independencia sobre todas las cosas. Por eso le pregunto que cómo ha perseverado tanto en la literatura de humor.

—No he hecho ningún esfuerzo para especializarme en la literatura de humor. Siempre me salía así, desde niño. Ahora, el haberme anclado en "La Codorniz", me ha imposibilitado para viajar. Porque yo creo que el escritor ha de ser un hombre que lleva el negocio en su pluma y que puede trasladarla de sitio o de país, según le apetezca.

Suena el teléfono. Conferencia de Barcelona. Alvaro de Laiglesia habla de la portada, de las páginas en color y de los asuntos relacionados con la publicación de "La Codorniz", que se edita en Barcelona.

A las tres de la tarde abre una puerta que hay dentro de su despacho y se lava las manos en el baño. Mientras se pone la chaqueta, porque Alvaro de Laiglesia trabaja en mangas de camisa, nosotros hemos contado hasta 19 títulos de sus libros, alineados en una librería de madera de pino.

—Has contado bien: son diecinueve libros, hasta muy pron-



En Rusia.

to que serán ya veinte, porque estoy ahora trabajando en el que completará la veintena.

Almorzamos juntos en El Callejón, de la calle de la Ternería.

—Si quieres te digo cuándo y dónde nací, además de todas esas cosas que pertenecen a mi biografía. ¿Sí?... ¿Te parece que ya puedo empezar? Pues adelante. Nací el día 9 de septiembre de 1922, en una "época" bastante "belle". Mi madre dijo que pesé más de cuatro kilos, pero yo no podría asegurarlo: ya se sabe que las madres, en esto, siempre exageran.

Creíamos que Alvaro de Laiglesia era madrileño; pero, según nos explica, nació en San Sebastián.

—Soy donostiarra por pura casualidad. Porque mi familia, que entonces era rica, solía veranear en la Costa Vasca francesa. (No sé por qué, la verdad, porque yo he descubierto que la única diferencia que existe entre nuestra Costa Vasca y la Côte Basque, es que aquí las

cosas cuestan un ojo de la cara, y allí, un "œil de la figure".) Pero como mi nacimiento estaba calculado para esas fechas veraniegas, se decidió no cruzar la frontera aquel año, para evitarme el anacronismo de que yo fuera francés. Decisión que yo, posteriormente, he agradecido muchísimo.

Fué bautizado en la iglesia de San Ignacio, con los nombres de Alvaro María Eugenio Alejandro Sebastián.

—Alvaro lo eligió mi madre porque le gustaba, y yo siempre le he agradecido su buen gusto. El Eugenio se me puso para dar coba a mi padrino, que se llamaba don Eugenio Montero, y era vicealmirante de la Armada. El Alejandro me lo añadió mi padre, porque le gustaba a él. Y el Sebastián fue una atención que se tuvo con la capital guipuzcoana. El María se me añadió como adorno, por si deseaba usar nombre compuesto.

Mientras nos sirven los espárragos, me dice Alvaro—ante la

sonrisa del camarero—que una vez nacido y bautizado sus padres regresaron con él a Madrid, en cuanto terminaron en el Norte las lluvias veraniegas y empezaron las otoñales.

—Vivíamos entonces en la calle de los Hermanos Bécquer, 8. Esta casa la había construido mi abuelo paterno, Francisco de Laiglesia, que también alcanzó notoriedad, aunque por motivos menos frívolos que los míos: él fundó el Banco Español de Crédito y fue gobernador durante muchos años del Banco Hipotecario. Muy aficionado a las letras y las artes, como todos los grandes señores de la antigüedad, reunió dos colecciones importantes: una de libros de caballerías, y otra de porcelanas del Buen Retiro. Cultivó también las letras, escribiendo gruesos tomos de "Estudios históricos" que sólo conocen algunos eruditos y todos sus nietos.

Según parece—él asegura que no es por presumir— tuvo uso de razón bastante antes de la edad en que los demás suelen usarla. Alvaro hace esta afirmación porque le ocurre que, sin esforzarse mucho ni inventar nada, acuden a su memoria recuerdos de una época muy cercana a su lactancia.

—Recuerdo, por ejemplo, que un día estaba yo en los brazos de mi ama. (Luego supe que se llamaba Manuela.) Ella reía, aproximándome al cristal de

una ventana, contra la cual se estrellaba un moscardón que trataba en vano de escapar del cuarto. Dada mi pequeñez, el moscardón me parecía grande como un pájaro, y rompí a llo-



El general Millán Astray condecora a Alvaro de Laiglesia con la medalla de Caballero Mutilado de Guerra.

rar lleno de miedo. Puede que desde entonces me haya quedado un complejo de entomofobia, pues nunca he sentido simpatía por los insectos. Confieso que cuando estoy escribiendo y entra en mi estudio alguna mosca, interrumpo el trabajo y no lo reanudo hasta que consigo deshacerme de ella.

También recuerda el dolor de

la primera otitis que sufrió en el oído izquierdo.

—Muy poca edad debía tener yo entonces, pues mis padres consentían que durmiese conmigo una "fraulein" alemana, bastante guapa. La desperté con mi llanto en plena noche. Y ella, a falta de otro remedio, me dió un cachete y me dijo que me callara. He olvidado ya si con este tratamiento el dolor se me calmó, pero supongo que sí. Porque todo el mundo sabe que la aplicación de calor es el mejor calmante para la otitis. Y habrá pocos calores tan intensos como el que produce un buen cachete.

Unos jóvenes de la "nueva ola", que van al comedor contiguo, dan las buenas tardes, al pasar, tan ceremoniosos como si fueran caballeros del Romanticismo. Alvaro responde con la misma solemnidad y luego se queda mirándoles como intrigado.

—Sigamos. Podría contar también la vergüenza que sentí una mañana, al comprobar que durante el sueño había humedecido mi colchón por mis propios medios. Pero bastantes porquerías de esta clase leemos ya en las novelas contemporáneas, para que además nos dediquemos a contarlas en los periódicos.

Otro recuerdo curioso que le queda de su primera infancia es el tamaño desmesurado de todo lo que le rodeaba. Las habitaciones de aquel piso eran para él grandes como catedrales.

—Tenía la sensación de estar viviendo en un castillo o en un palacio, y no comprendía por qué diablos habían construido todas las cosas del mundo tan grandes, sin tener en cuenta que yo era tan pequeño. Me irritaba no alcanzar con la mano a los picaportes, y verme obligado a trepar por los tra-

vesaños de las sillas hasta conseguir poner mis nalgas en los asientos.

Esta misma impresión de gigantismo de todo lo que le rodeaba la tuvo también en algunos de sus domicilios posteriores.

—Porque mi familia, por mo-

(Pasa a la pág. 29.)

MADRIDISTAS

... a MILAN!

Con la PEÑA GOL

SALIDA, DIA 12 - REGRESO, DIA 14

AVION, alojamiento, pensión completa, traslados y ENTRADA

Ptas. 4.850

Y SI LO DESEA

450 PTAS. MES

viajes universal, s.a Dirección Técnica INSCRIPCIONES:

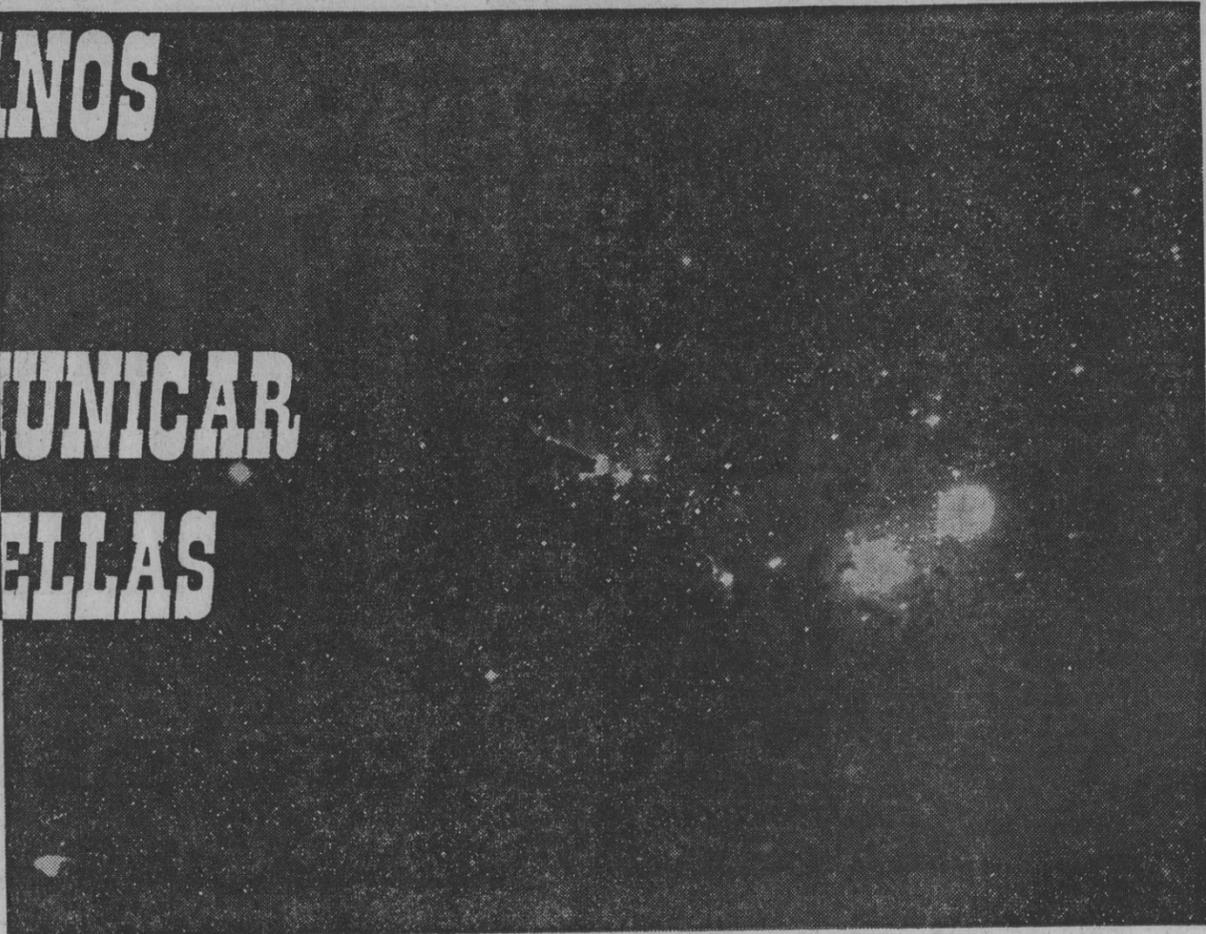
PEÑA GOL - Espiritu Santo, 36 - Teléf. 221-90-83

AGENCIA INTERCONTINENTAL DE CREDITO

SAN BERNARDO, 81. Tels. 223 04 99 - 257 41 26

NORTEAMERICANOS Y RUSOS INTENTAN COMUNICAR CON LAS ESTRELLAS

Radiotelescopios de gran potencia para la emisión y captación de señales



HASTA AHORA, NINGUN MENSAJE HA SIDO RECIBIDO EN LA TIERRA

WASHINGTON. (Servicio especial de crónicas extranjeras de la agencia Logos.) — El convencimiento de que en los interminables espacios del Universo deben existir sistemas planetarios, análogos al nuestro, provistos de vida y poblados de seres racionales no es nuevo. Es una conclusión a la que han llegado los astrónomos de todo el mundo. Sólo en nuestra galaxia hay millones de sistemas planetarios en los que muy bien han podido darse las condiciones necesarias para el desarrollo de una forma de vida tal como nosotros la entendemos. Es perfectamente posible, por otra parte, que el grado de progreso, de civilización, conseguido en esos otros astros, sea superior al nuestro o, por lo menos, igual. ¿Si esto fuera así no sería igualmente posible que los habitantes de esos mundos intentaran ponerse en contacto con los seres vivos de los demás planetas? En caso positivo, ¿cómo realizarían esa comunicación?

Un sabio norteamericano, el doctor Morrison, fué el primero, en 1959, que analizó el problema de las comunicaciones interplanetarias, llegando a la conclusión de que el mejor procedimiento radicaba en el empleo de las ondas electromagnéticas.

★ **MISION DE ESCUCHA**

La idea del doctor Morrison fué muy bien acogida en los círculos científicos más diversos.



El hombre pensaba, hace cientos de años, que la tierra era el centro del universo. Hoy trata de entablar contacto con sus hermanos de otros mundos...

Las grandes potencias—Estados Unidos y Rusia—fueron las más interesadas en el desarrollo de tan ambicioso proyecto. En 1960, Norteamérica dió los primeros pasos con la construcción, bajo la dirección de un joven astrónomo, el doctor Frank Drake, de un gran radiotelescopio en el Observatorio de Green Bank, Virginia. Misión a cumplir: la captación de todas las señales de radio que puedan llegar a nuestro planeta procedentes de los espacios siderales.

Un año después, la Unión Soviética se incorporó a esta misión de escucha de los espacios cósmicos. No contentos con eso, los astrónomos rusos comenzaron a emitir señales más allá de las fronteras de nuestra superatmósfera. Se planteó el problema de qué ondas serían las indicadas para llegar a una eficaz comunicación interplanetaria. Tras muchas discusiones de tipo doctrinal y numerosos ensayos se decidió que los campos de onda más factibles de ser utilizados para este tipo de comunicaciones son los de las ondas extracortas, únicos que permiten que

las señales de radio no sean absorbidas en las altas capas de la atmósfera y de la ionosfera de los planetas.

★ EL MAS FANTASTICO DE LOS DIALOGOS

En qué ruta dirigir las primeras observaciones fué el segundo problema a resolver. Los norteamericanos eligieron dos estrellas: Epsilon Eridani y Taurus Ceti, dos astros no muy luminosos que se encuentran a una distancia de once años luz del Sol y que en una noche serena se confunden con miles de estrellas similares.

Hasta la fecha, todos los esfuerzos han sido inútiles: ninguna señal artificial ha podido ser captada por los radiotelescopios. Las investigaciones soviéticas tampoco han tenido éxito. Pero ni unos ni otros se han desanimado. Ya está en estudio la construcción de nuevos radiotelescopios mucho más potentes, capaces de captar señales cada vez más lejanas.

Tal vez sea ésta una de las aventuras más fascinantes del mundo moderno. Las dificultades que encierra, casi podíamos decir que son insuperables, aunque no imposibles de vencer. Tanto se ha avanzado en los últimos años, tan grande ha sido el número de descubrimientos, que no nos sorprendería gran cosa encontrarlos un día, al leer el periódico, con la noticia de que desde otros mundos habían enviado un mensaje a la Tierra.

Gracias a los radiotelescopios es posible explorar rincones inaccesibles para las más potentes lentes de aumento. Las ondas electromagnéticas bordean ya los confines de ese universo, cuya única medida nos la da la imaginación. Algún día—si es que la vida inteligente existe en otros mundos—, tarde o temprano, se podrá establecer el más fantástico de los diálogos a través de millones de kilómetros de vacío y soledad.

¡LA PATATA TOCA EL TIMBRE!



Escuche este gran concurso radiofónico, que se transmite por la cadena de la S. E. R., todos los lunes, jueves y sábados, a las 6 de la tarde.

Señora: ¡Tenga patatas en casa! Puede ganar importantes premios en metálico.



COMPRE HOY PATATAS

¡Son tan baratas!

SE VENDE SOLAR DE 40.000 PIES

en la mejor zona industrial de GIJON

INFORMES:

“AGO” - Carlos III, núm. 4 - SANTANDER

SU VIDA Y LA DE LOS SUYOS DESCANSA SEGURA SOBRE LA

DOBLE CURVATURA
DOBLE CURVATURA
DOBLE CURVATURA
DOBLE CURVATURA
DOBLE CURVATURA
DOBLE CURVATURA

GENERAL JETAIR

De venta en **REPUESTOS NORTE**

Bravo Murillo, 15
Bravo Murillo, 206



LA OBLIGACION DE COEXISTIR

2

qué vamos a decir la zozobra que sentimos cuando comprobamos que muchos hombres consideran que nuestro honor de cristianos, de civilizados y de patriotas depende de que seamos capaces de lanzarle al adversario sobre la cabeza seis mil megatones en cuanto haya ocasión.

Inglaterra y España reclaman su derecho a comerciar con Fidel Castro. Y, sobre todo, ya no es problema para el occidental pasar sus vacaciones en Praga, en Budapest o en Varsovia. Esta vez no es el espíritu de Ginebra, o de la careta sonriente sobre la intransigencia, sino un auténtico reconocimiento de que tenemos la obligación de coexistir.

Y, sin embargo, la Humanidad no está fatalmente abocada a un desenlace catastrófico in extremis. La guerra atómica no sólo es inevitable, sino que requeriría un gran esfuerzo provocarla, ya que cada día que pasa hay menos necesidad de un arreglo armado de los problemas mundiales. El novelista Roman Gary pone en boca de sus personajes la esperanza de que Occidente y el comunismo se acerquen poco a poco uno a otro hasta llegar a un terreno intermedio de entendimiento donde a la vez esté garantizada la libertad y la justicia distributiva: "entonces se produciría una dilatada etapa de felicidad terrenal". Naturalmente se trata de una utopía mirífica. Pero no despreciamos el valor de las realidades a la vista: el muro de Berlín ya no separa tanto. Portugal y China roja se van a entender sobre Macao.

Sobre esta innegable realidad, sobre unas fronteras cada vez más permeables y horadadas, sobre muchas ilusiones de superar las viejas barreras separadoras de los hombres, pende implacable y de un hilo la amenaza de la extirpación científica. Un golpe de sable basta para cortar el hilo. Pero también habrá que contar con Dios. (Continuará.)

Una serie exclusiva de artículos de JOSE BUGEDA

EN cuanto a facilidades para imponer la idea de la coexistencia, reconocamos por lo pronto que Occidente ha tenido más y mejores que el bloque comunista. No es que haya habido un raudal de entusiasmo entre los occidentales, ni mucho menos. Hemos comenzado sospechando incluso de su popularidad, pero Kruschef se ha encontrado con ambientes mentales dentro del mundo comunista infinitamente más difíciles. Su habilidad indudable lo ha llevado a atacar el tema desde ángulos oblicuos e insospechados. ¿Qué otra cosa significa la gran maniobra de la desestalinización, en la que si encontró, por supuesto, ambiente popular, que una preparación psicológica para la gran propuesta de la coexistencia? Para un comunista rigidamente ortodoxo, aceptar la idea de coexistir con el mundo capitalista es ciertamente un amargo trago. Pero incluso los comunistas más ortodoxos estaban en general

hartos de la monocracia estaliniana y de sus abusos sangrientos. Plantear la coexistencia como consecuencia obligada de la desestalinización era ya relativamente sencillo, aunque la maniobra haya tenido y siga teniendo sus riesgos.

De todas maneras, superado el choque psicológico y el efecto de la sorpresa, dado el "via libre" a los primeros tramos de andadura, quedaba y queda lo más difícil por hacer: enfrentarse con los verdaderos reductos belicistas de ambos campos, los compuestos por hombres, instituciones o grupos sociales que por interés, por sincero idealismo o por inercia simplemente, se niegan a relativizar la verdad absoluta que creen, o dicen creer, tienen entre las manos. Y desde aquí nos salimos del pasado para enfrentarnos abiertamente con la niebla del porvenir.

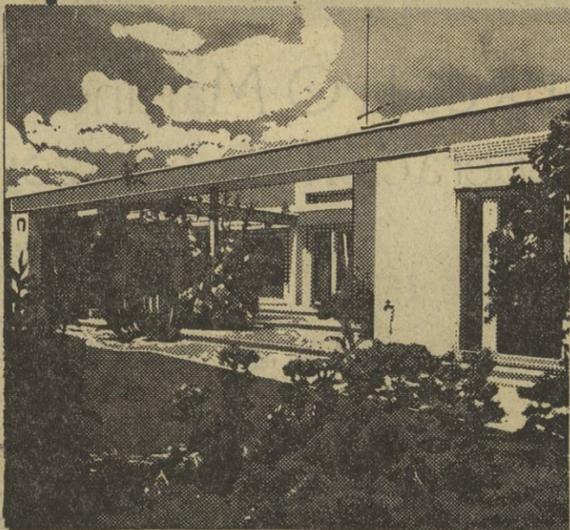
No se puede dudar que la firma del tratado de suspensión de pruebas nucleares de Moscú, primer paso en firme de la coexistencia, produjo en los dos campos reacciones bien contradictorias. Desde la opinión de que se trataba de un mero gesto táctico sin demasiadas intenciones de real acercamiento, hasta la de que Kennedy y Kruschef acababan de firmar sus respectivas sentencias de muerte a manos de sus propios medios —una de las sentencias ya tristemente ejecutada—, tenemos toda una gradación de actitudes, producto sin duda de una desorientación mundial, con la que seguramente se contaba y que se esperaba superar... si es que había tiempo para ello. Para Kruschef significaba la inmensa responsabilidad de pasar a la historia como el herético fragmentador del hasta entonces monolítico bloque comunista, lo que para un marxista-leninista no es pequeña cuestión. Para Kennedy el riesgo se corría no sólo ante sus asombrados aliados, cultivados con el caldo esperanzador de la guerra preventiva tan bien dosificado en tiempos por Foster Dulles, sino también ante peli-grosos y contundentes estratos y organizaciones de los Estados Unidos, que consideraban ahora traicionada y en precario su autosupuesta misión.

Si el desenlace de la última guerra mundial y los años posteriores de posguerra hubieran sido hechos consecuentes, todos los viejos resabios de la Humanidad que perdieron su sentido en 1945 no contarian hoy. Pero no ha sido así. Cuando la perspectiva histórica sea suficiente, los críticos de la historia se quedarán perplejos ante el contenido de la más ilógica etapa del mundo moderno: la que va de 1945 a 1960. De esta suerte, Kennedy tenía que enfrentarse, para imponer su esperanza de coexistencia, no sólo con determinadas situaciones reales, políticas y sociales, sino con los viejos reductos del insepulto nacionalismo, del anacrónico honor de los símbolos, del incomprensible espíritu de grupo o de cuerpo. El anti-comunismo de la fase anterior —¿hasta qué punto vacío de verdadera intención superadora del comunismo!— era el mejor nexo de unión y aglutinación de estos viejos motores históricos y justamente les había proporcionado su plan de pervivencia. Y no hay que decir cómo este plan ha conocido con la desaparición de Kennedy el mayor de sus logros y posibilidades.

La verdad es que ya no es posible menospreciar tal situación. La dirección del mundo, tanto en Occidente como en la U. R. S. S., sigue en manos que al parecer intentan continuar la coexistencia. Pero la gran garantía ha desaparecido. Nadie plan ha pensado que los animadores de la guerra fría —en Moscú, en Pekín, en Washington o en cualquier parte—, que tienen en este momento más posibilidades que

nunca, vayan a cruzarse de brazos. El dilema guerra o coexistencia, que en realidad viene a equivaler al exterminio o coexistencia, está hoy más crudamente planteado que nunca. Y para

¡ SEA DUEÑO DE UN LUGAR BAJO EL SOL !



ZONA RESIDENCIAL

"La Campana"

(SITUADA EN "ANDALUCIA LA NUEVA")

PROPIETARIO: JOSE BANUS



- Adquiera su APARTAMENTO, CASITA ANDALUZA o CHALET, dentro de una variadísima gama constructiva, en el sitio más bello de la Costa del Sol.
- Disfrutará Vd. al mismo tiempo de las delicias de vivir cerca de la playa y de las comodidades de la ciudad, pues en "LA CAMPANA" se han previsto todas las exigencias del turismo: Comercios en general y toda clase de centros deportivos y de esparcimiento.
- Descanse cuando le agrade, donde el sol no descansa, y OBTenga RENTABILIDAD si lo desea el resto del tiempo, alquilando la propiedad adquirida.

PRECIOS: Desde 27.000 Ptas.

de ENTRADA UNICA + 54.000 Ptas. aplazadas.

Resto a pagar: Desde 820 Ptas. al mes, durante 5 años.

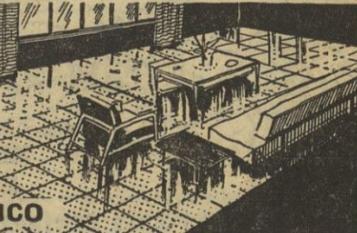
INFORMACION Y CORRESPONDENCIA

MADRID.- Monte Esquinza, 4, 2.º - Tel. 224 86 35 - De 10 a 2 mañana y de 5 a 9 tarde.
ANDALUCIA LA NUEVA (MARBELLA).- Km. 181 de la Carretera Nacional de Cádiz a Málaga

MODERNICE SU HOGAR INSTALANDO UN PAVIMENTO NUEVO

PAGANDO SU IMPORTE EN COMODOS PLAZOS
A. I. C. San Bernardo, 81
Tel. 2-23 04 99

PARQUET - LINOLEUM - GOMA - PLASTICO



DE GAULLE VISITARA URUGUAY EN OTOÑO

PARIS, 5.—El Presidente De Gaulle ha aceptado una invitación para visitar Uruguay en el curso de su gira por Iberoamérica que va a realizar el próximo otoño, ha comunicado en esta capital el embajador uruguayo, Alvaro R. Vázquez. (Efe.)

PLAZAS DE SONDISTAS

El Servicio Geológico, dependiente del Ministerio de Obras Públicas, convoca, autorizado por la Superioridad, un concurso para la provisión de 20 plazas de Aspirantes de Sondista. Informarán en las oficinas de este Servicio: Claudio Coello, núm. 106, piso segundo, Madrid-6, los días laborables, de doce a dos, hasta el día 20 del corriente, fecha en que quedará cerrado el plazo de admisión de instancias.

JOSE LUIS PELETERO

liquida todos sus modelos de la presente temporada.

GENOVA, 19 - Teléfono 257 83 98 - Madrid

V Club
ENDÖME
COMPLETAMENTE REFORMADO
NUEVA DIRECCION
D. RAMON de la CRUZ, 6
PUEBLO



"¡Esto es maravilloso, papá!"

María del Carmen y María de la O Martínez Bordiú Franco asistieron por primera vez a una operación de corazón realizada por su padre

MARIA DEL CARMEN: «Lo más emocionante fue cuando la enferma despertó»

MARIA DE LA O: «Voy a ser periodista, para escribir sobre estas intervenciones»

cuela Oficial de Periodismo. María de la O sabe que debe estar perfectamente informada, y ahora "descubre" a los niños artistas para mostrárselos a sus hermanos y a sus pequeños amigos. Alfonso Camorra—necesitas de los tres niños, precoces flamencos, aún sin tablado—organizó la fiesta para los pequeños. No desentonaron, sin embargo, entre ellos los artistas mayores: Lucero Tena, con sus prodigiosos palillos, y Los Serranos, a los que el auditorio infantil corea en las canciones populares. La fiesta duró hasta las cinco en punto de la tarde. José Cristóbal y María del Mar

de la película de una de las más difíciles intervenciones. Llegaron incluso a visitar sanatorios y a llevar el regalo de su sonrisa, de sus propios juguetes más valiosos, a los niños humildes recién operados por su padre. Jugaron con Pepito, el niño levantino al que fue preciso pararle el corazón durante más de una hora. Pero jamás se pusieron en contacto con el quirófano. Era su máxima ilusión. Y

era, al mismo tiempo, la promesa que les había hecho su padre. Ayer, en la calle del Buen Suceso, una eminencia quirúrgica española iba a hacer algo más que salvar dos vidas en peligro. Iba, al mismo tiempo, a cumplir, a cumplimentar la promesa que había hecho a dos de sus hijas. Al mismo tiempo que su padre, se pusieron la bata verde, el gorro y las mascarillas

MARISOL siente la pena en su corazón de niña. Marisol viste de luto su alegría. Marisol sabe sonreír a tiempo como una artista de verdad, por eso sabe explicar su drama, sin palabras, a quienes quiere. Era tanta la pena de Marisol—recién muerto su tío paterno en accidente de circulación—que cinco amiguitos suyos quisieron regalarle su propia sonrisa: María del Carmen, María de la O, Francis, María del Mar y Cristóbal José. —Sé que hay una niña—Chispita—, más pequeña que nosotras, que balla muy bien. Y le canta otro niño—don Juan Villanueva—. Y toca la guitarra otro niño: Enrique (El 5), hermano de La Cuatros y cuñado del Tupé... A Marisol se lo explicaba María de la O. María de la O había entrevistado a Marisol en la televisión. María de la O se tomó perfectamente en serio, su papel de periodista honoraria, que se le otorgaba al entregarle el título de madrina de la promoción Europa 1965 de la Es-



La preparación. En los rostros, la expresión todavía vacilante de las dos niñas. Las auxiliares de quirófano les ayudan a sujetarse las mascarillas. Para ellas iba a comenzar una aventura inaudita.

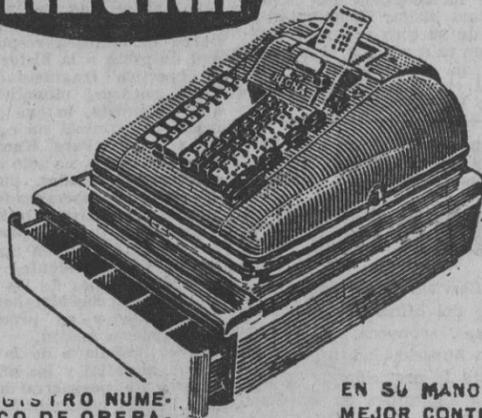
cantaron a dúo una canción popular. Marisol, Lucero Tena, María del Mar y María de la O bailaron conjuntamente unas sevillanas. Francis, el niño de talento más inquieto y sagaz que he conocido jamás, repite las letrillas de los cantes populares. Pero todo tiene su límite. La jornada no ha terminado todavía para el padre de los cinco niños, para el cirujano doctor Cristóbal Martínez Bordiú. Su día de trabajo había comenzado a las nueve de la mañana, en el Instituto de Cardiología. Y pocos minutos después de las cinco de la tarde estaba señalada una nueva operación, la tercera que realizaba aquel día.

* PROMESA CUMPLIDA

El doctor Martínez Bordiú había prometido a sus dos hijas mayores la posibilidad de presenciar una de sus intervenciones quirúrgicas que le dieron nombre en el mundo entero. María del Carmen y María de la O sabían del renombre de su padre, como cirujano, a través de la Prensa, leían cosas de aquellas operaciones a corazón parado, con circulación extracorpórea, en la Prensa nacional y extranjera que llegaba a sus manos. Un día pudieron presenciar parte de la proyección

NUEVA, SENSACIONAL

REGNA GRAN TOTAL



REGISTRO NUMÉRICO DE OPERACIONES Y CLIENTES EN SU MANO EL MEJOR CONTROL DE VENTAS

DETALLA Y SUMA LAS PARTIDAS DE CADA VENTA. TOTALIZADOR GENERAL

FUNCIONAMIENTO ELÉCTRICO Y MANUAL

Solicite demostración llamando a los teléfonos:

247 94 04 - 247 95 01 - 241 55 96



SERVICIO TÉCNICO EN TODA ESPAÑA CAJAS REGISTRADORAS: **REGNA ESPAÑOLA, S.A.** EDIFICIO ESPAÑA - MADRID

CUPON RECLAMO

Recorte hoy mismo este cupón y envíelo a: **REGNA ESPAÑOLA, S. A.** Edificio España - MADRID-13

- ◆ Deseo una demostración sin compromiso alguno por mi parte.
- ◆ Deseo información y precios.

Nombre: Dirección:
.....

¡¡VIVA MEJOR!!

TELEVISORES, desde 300 pts.
COCINAS, desde 250 pts.
LAVADORAS, desde 200 pts.
Y CUANTO NECESITE PARA SU HOGAR

presentando los 10 dibujos distintos de VICENTE obtendrá una bonificación de 1.000 pesetas

¿Dónde va VICENTE? de 1.000 pesetas
Donde va la gente: **EN VALLADOLID:** Paseo Zorrilla, 5.
EN ALMERIA: Gravina, 13.
Establecimientos Mergallfer

EN MADRID: RELATORES, 22, 2.ª, a diez pasos del metro de Tlso de Molina
y VALVERDE, 20

ESTABLECIMIENTOS Mergallfer

Un gitanillo, salvado de una grave dolencia por el Dr. Martínez Bordiú, bailó para las niñas

blancas. Al mismo tiempo que los doctores Señor, Artero, Abella, Rubio, García Morato —otra máxima figura de la cirugía de aparato digestivo y del tórax—, Fuejo, Mari Paz, María Dolores..., al mismo tiempo que "los hombres de verde", las dos niñas se investían, con toda solemnidad, unas batas demastado largas para su infantil estatura. Y a la par se lavaban las manos, se las desinfectaban.

Y, solemnemente —la solemnidad y la ingenuidad son privilegio de los niños—, entraban en el quirófano. Sonrieron a la enferma, una muchacha de dieciocho años, momentos antes de que su sonrisa se perdiese en la anestesia. Se identificaron con ella, sufrieron por ella, siguieron en ella toda la marcha de la operación.

Muchos hombres de bien probada valentía, profesionales incluso de la Medicina, sintieron ese calorillo que sube cuerpo

"Ahora es cuando me gustaría estudiar medicina...; pero como es una carrera muy larga, me conformo con ser instrumentista de mi padre en el quirófano" (María del Carmen)

—...si sale bien, la animaré... Nada más despertar le dire... ¡que tiene un corazón muy bonito!

Los ojos de las niñas brillaban como nunca. He tenido oportunidad de observarlas en muchas circunstancias de su aún breve vida. Jamás vibraron como ahora. Tienen temple, porque nacieron al amor del temple. Son

lo. Ha sido operado del corazón por su padre diez días antes. Ya está perfectamente bien. A la operación acudieron más de cincuenta gitanos. Esperaban en la calle del Buen Suceso el resultado de la complicada intervención. Jalearon al doctor como si fuese un totero en día de vuelta al ruedo, oreja, rabo... Hoy quieren arrodillarse a

Lo medita un poco María del Carmen, que va a cumplir trece años de edad. Rectifica:

—... Quizá no me haga médico... Sé que es una carrera demasiado larga... Me conformo con ser instrumentista de mi papá. Eso es: instrumentista. Para ver todas sus operaciones... Para animar, cuando despierten, a todos los operados...

María de la O sigue firme en la recién adquirida vocación periodística:

—Me haré periodista... pero para escribir las cosas de los médicos. ¿Te molestaría que yo escribiese guiones para «El consejo del doctor»? —me pregunta.

María del Carmen conocía el corazón perfectamente:

—Lo estudié en ciencias... Sé todas sus partes...

—¿Has visto qué tranquilo estaba mi padre en el quirófano?

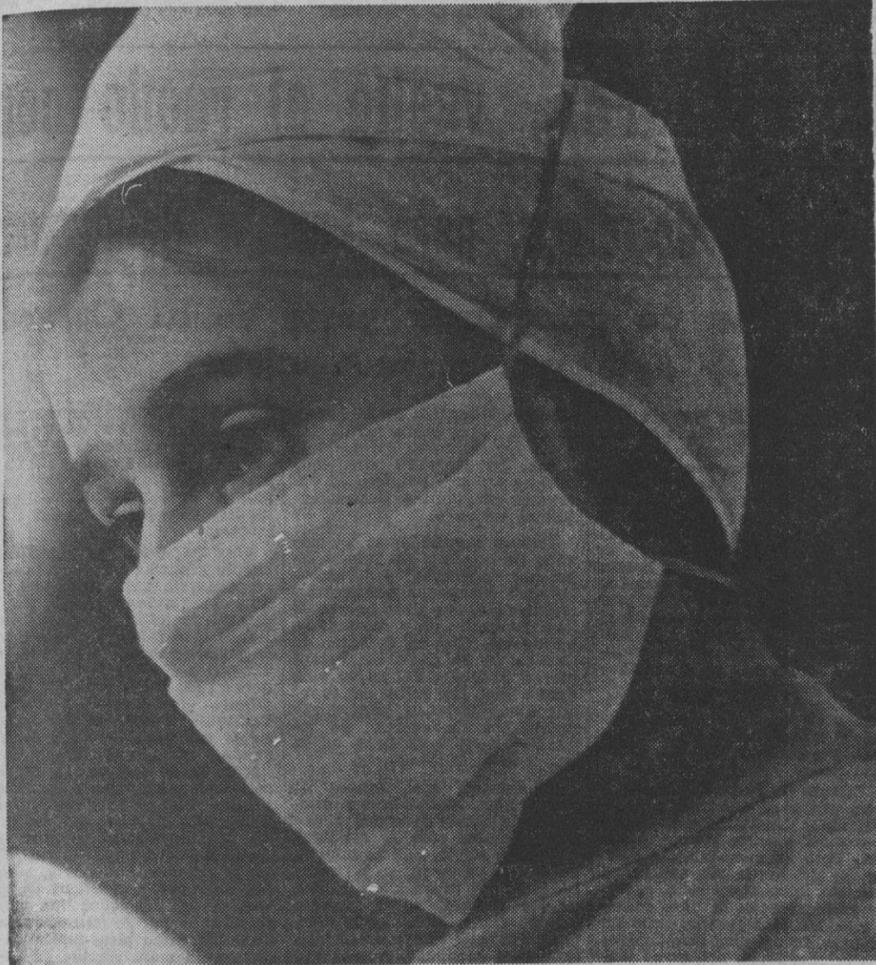
—pregunta María de la O.

Antes de entrar, una vez más, en el quirófano, quisieron visitar a la recién operada.

—¿Se encuentra ya mejor? Visitaron a los restantes enfermos. El gitanillo las despidió



Entre operación y operación, un gitanillo baila para dos de las hijas del doctor Martínez Bordiú, el hombre que hizo posible su recuperación. Hace unas fechas solamente se debatía entre la vida y la muerte.



María del Carmen observa, atentamente, el desarrollo de la delicada intervención quirúrgica.

arriba, que se te sujeta a la cabeza, que te hace desvanecer cuando el bisturí marca la raya roja sobre la piel del enfermo. Pocas personas pasaron, a la primera prueba, el rubicón, la frontera de sangre que marca el bisturí. María del Carmen y María de la O volvieron sólo un momento la cabeza. María del Carmen y María de la O salieron del quirófano en aquellos momentos. Pero les faltaba la prueba difícil, la prueba decisiva. Minutos después, el torax

bondadosas, porque se criaron en una escuela de bondad. Pero ayer eran distintas. Una lágrima se volvía atrás dentro de sus ojos. Sé que el bisturí eléctrico estaba un poco en sus manos. Sé que el corazón de la enferma latía un mucho en sus propios corazones.

El corazón sigue latiendo. Llega el momento cumbre. El dedo del cirujano va a intentar corregir la estenosis de la válvula mitral. El tiempo de una operación, cuando todo transcurre

su paso. Se quedan a media genuflexión. Jamás lo hubiese consentido el doctor.

★ DESPUES DE ESTO

—Después de esto, ya lo he decidido: me haré médico...



La intervención quirúrgica ha concluido. Resultado: un éxito completo. María de la O medita sobre su recién adquirida vocación periodística.

con unas bulerías que, unos días antes y al filo de la muerte, no hubiese soñado bailar jamás.

Las batas verdes quedan en el vestuario. El doctor Martínez Bordiú sale del quirófano. Recorre las habitaciones, por primera vez seguido de sus dos hijas. Creo que, tras muchos años de experiencia, éste ha sido el día en el que sintió más de cerca, como un aldabonazo, el sentido de la responsabilidad. No podía, no debía defraudar a dos criaturas maravillosas, a dos muchachitas llenas de sensibilidad, que respiraron tranquila, serenamente, cuando aquellos enfermos volvieron a la vida.

—¡Esto es maravilloso! Gracias, papá...

Antonio D. OLANO

(Reportaje gráfico de Océano)

VALLA DE HORMIGON
PREFABRICADA
 Entregas inmediatas
JALA, S. A.
 Pasaje Sudamérica, 4
 Tls. 276 24 11-225 31 12
MADRID-1



Un extraordinario estudio de expresión. Es el gesto de María de la O. Nada puede ofrecer mayor interés que el desarrollo de una operación.

de la enferma, abierto por la incisión, separado por instrumentos quirúrgicos, mostraba el corazón. Las dos niñas, serenamente, comenzaron a fijarse en sus movimientos.

—Va a salir bien, ¿verdad, papá?

A María de la O le salió la pregunta del alma. Estaba realmente identificada con aquella criatura enferma.

bien, da lugar incluso para cantar el «surff» más popular. Pero llega el momento cumbre de la operación. ¡Ya está!

—¡Lo hiciste fenómeno, papá! No queremos irnos... Queremos ver la próxima operación... ¡Después de esto, cualquiera se va de aquí!

Salen felices, porque todo ha marchado bien. Entre operación y operación, les baila un gitani-

BARRIO DEL PILAR
 A 700 METROS DEL METRO DE VALDEACEDERAS

Pisos: 26.000 pts. de ENTRADA ÚNICA + 24.000 pts. aplazadas. Resto con grandes facilidades hasta 10 y 30 años. TIENDAS de todas superficies desde 46.000 y 31.000 pts. de desembolso. Mensualidad 800 pts. durante 10 años

PISOS todas superficies con amplias terrazas
 COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS: METRO Y TRANVIAS. AUTOBUSES desde la estación del Metro de Valdeacederas, al BARRIO DEL PILAR.

PISO o APARTAMENTO para oficinas...? AMPLIACION del BARRIO de la CONCEPCION
 Propietario JOSE BANUS

Apartamentos: entrada 34.300 pts y 22.800 aplazadas, resto 325 pts. al mes durante 30 años.
Pisos: con GRANDES FACILIDADES
Tiendas: desembolso inicial: 73.000 y 52.000 pts mensualidad 1.200 pts durante 10 años

• COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS: 3 líneas de autobuses - 2 líneas de tranvías
 • AUTOBUSES: desde CIBELES (Casas fachado calle Mantoliban) n.º 26 desde CIBELES (fuerza principal de Carros). Desde GOYA (Norvée: Felipe II) n.º 21 desde ROSALES
 • TROLESBUSES: n.º 103 desde el PALACIO DE ORIENTE (Mayor: Bailén) n.º 108 desde PUERTA DEL SOL (entre la calle Alcalá y Carrera de San Jerónimo)
 • TRANVIAS: n.º 5 y 12 desde PLAZA TOROS DE VENTAS.
 • METRO: metro de VENTAS.

• Sólida y amurada construcción, a base de estructuras de hormigón armado y materiales de calidad • Magnífica inversión de capital (14,7% MEYD) alquilo los pisos adquiridos a su RENTA LEGAL • Exención total derechos reales en la escritura de compra y 90% contribución a 100.000 m.² de parques y jardines.

INFORMACION: OFICINA CENTRAL: Monte Esquinzo, 4.2.º. De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche excepto sábados tarde
BARRIO DE LA CONCEPCION: Av. Donostiarra, 26 (entrada por el Puente del Calero, detrás de la Plaza de Toros de Ventas). De 10 mañana a 8 tarde.
EN EL BARRIO DEL PILAR: Final de la calle Capitán Blanco Argibay (entrada provisional frente al número 328 de la calle Bravo Murillo). Servicio permanente de 9 mañana a 8 tarde.

EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION: Servicio permanente de 9 mañana a 8 tarde.

LA JORNADA TAURINA DEL DOMINGO: TRIUNFARON MONDEÑO, FERNANDO DE LA PEÑA Y EL IMPOSIBLE, QUE SALIERON A HOMBROS

Joselito Huerta dió una vuelta al ruedo en Guadalajara y Rodolfo Palafox resultó herido en Matamoros

En Acapulco recibió la alternativa el rejoneador Mauricio Locken

MÉJICO. (De nuestro enviado especial, vía Iberia.)—El comentario es unánime. La fiesta de los toros—aquella que trajeron Hernán Cortés y los suyos, junto con los caballos y los arcabuces—es noticia de máxima actualidad y polo del máximo interés en este Méjico lindo y agri dulce. Temporadas grandes en las dos plazas de la capital. Con mejor resultado económico en la Méjico, pero con mayor fuerza de comentario en El Toreo, donde, en las cuatro actuaciones de Manuel Benítez (El Cordobés), se abarrotaron los tendidos hasta hacer gozar a la empresa con el anhelado cartelito de «No hay boletos». Temporadas grandes, al conjuro de los nombres importantes de la torería española que por estas tierras se hallan, en las principales ciudades de la República. Por esta razón importante se están celebrando en Méjico, en domingo y en días entre semana, corridas y más corridas que, según los cálculos, se acercarán a las doscientas cuando marzo finalice.

La jornada del pasado domingo resultó nutrida en el número de festejos y en la cuantía de los triunfos. He aquí, resu-

NAVE INDUSTRIAL

o solar, zonas: plaza Castilla, Cartagena, Ventas, Cuatro Caminos. Interesaría firma solvente. Ampliación industria. Escribir ofertas detalladas señor Peña.

Guzmán el Bueno, 48

midos, los acontecimientos taurinos más importantes de la jornada dominical.

★ **En Guadalajara se despidió Mondeño con oreja y salida a hombros.**

Reses de Tequisquiápán sirvieron para que el regioporteño Juan García le dijera adiós a la afición guadalajareña. Los toros de don Fernando de la Mora dieron, en general, buen juego. Mondeño obtuvo uno de los triunfos más grandes en sus actuaciones mejicanas. Al primero de su lote le cuajó la faena clásica dentro del estilo hierático del torero gaditano.

Pocos pases, pero todos ellos abenazados por la emoción de ver pasar los pitones muy cerca, a distancias inverosímiles, del cuerpo del matador. Una estocada y una oreja, con petición de otra, como premio. El quehacer muletero de Mondeño fué todavía mejor en el último de la tarde. Pero Juan pinchó cinco veces antes de colocar la estocada mortal. Dió dos vueltas al ruedo y salió a hombros.

También alcanzó un notable grado de lucimiento el mejicano Joselito Huerta, que, después de trastear con dominio e inteligencia al primero de la jornada—el más difícil de los seis—, realizó el poderoso trasteo al que nos tiene acostumbrado el maestro de Tetela de Ocampo. La espada no estuvo a la altura de la muleta y

Huerta hubo de contentarse con la vuelta al anillo.

Antonio del Olivar, que esta temporada bajó de tono, anduvo gris.

★ **En Villa de Alvarez: Apoteosis de El Imposible y Fernando de la Peña.**

En esta moderna ciudad colimense se jugaron cinco toros de don Gerardo Muñoz, de buena presencia y mejor estilo. El rejoneador Humberto Combe fué muy ovacionado en el suyo. En la lidia ordinaria residió la grandeza de la tarde torera por Antonio Campo (El Imposible) y Fernando de la Peña cuajaron una memorable jornada. En digna y franca competencia; Antonio Campos y el regiomontano De la Peña se disputaron las ovaciones y los trofeos con quehaceres que siempre se recordarán en Villa de Alvarez. El Imposible conquistó una oreja al primero de su lote y las dos y el rabo, al cuarto de lidia ordinaria. Fernando de la Peña perdió los galardones por pinchar en el tercero de la jornada; pero, en cambio, se llevó todos los trofeos imaginables—orejas, rabo y pata—en el último de los pupilos de don Gerardo. El Imposible y De la Peña salieron a hombros.

★ **En Matamoros, Rodolfo Palafox, herido grave.**

Después de cortar una oreja a su primer enemigo, el diestro mejicano Rodolfo Palafox resul-

tó cogido cuando cuajaba un quite por gaoneras al segundo de su lote. Palafox sufre una herida grave, de 18 centímetros de extensión, en el muslo izquierdo. Raúl García, que mató tres astados por el percance de su compañero, paseó el anillo en

su primero y cortó una oreja a su segundo.

★ **El Trianero, Abel Flores, El Pinto y Jaime Bravo también triunfaron.**

Con orejas y rabo fué premiada la gran faena que el diestro sevillano Juan Jiménez (El Trianero) realizó al primer toro de la corrida celebrada, el domingo, en la villa guanajuatense de Salvatierra. El Trianero impuso su estilo para lograr triunfo de tan alto monto. Con su segundo consiguió dar la vuelta al ruedo con petición de oreja. Tres apéndices auriculares se ganó el azteca Abel Flores, hecho torero en la anterior temporada española. Y una oreja de cada uno de sus enemigos fué el premio discernido a favor de Jaime Bravo, matador que piensa viajar a España en la temporada que está por empezar de un momento a otro. Los toros lidiados pertenecieron a la señora viuda de Fernández.

En Acapulco, el rejoneador lusitano Brilha de Mato, que dió una vuelta al ruedo por su actuación, otorgó la alternativa al caballero ecuestre azteca Mauricio Locken. Locken paseó por dos veces el anillo. El único torero de a pie del cartel—Félix Briones—también dió una vuelta al ruedo. Los toros, que salieron buenos, pertenecían a la divisa de Zacatepec.

El madrileño Martín Sánchez (Pinto) logró la oreja de su primer enemigo en la corrida celebrada en Encarnación de Díaz (Jalisco). Igual premio alcanzó el veterano Luis Briones.

Con toros de Heriberto Rodríguez, en Mazatlán, triunfaron Antonio Velázquez y Alfredo Leal.

Finalmente, en el capítulo novilleril lo más destacado corrió a cargo de Jesús Solórzano, hijo del matador del mismo nombre, quien, en San Julián (Jalisco), se ganó las orejas de uno de los dos astados que estoqueó. Crutch Solórzano (hijo) es, en la actualidad, el novillero con mejor arte que posee Méjico.

En El Toreo, vuelta al ruedo con petición de oreja, para Fermín Bohórquez

Derroche de valor por parte de El Caracol ante una bueyada infame

MÉJICO. (De nuestro enviado especial, vía Iberia.)—Cumple Fermín Bohórquez escribano, de

Jerez de la Frontera y rejoneador de fama, esta tarde su tercer y último contrato con la empresa de Cuatro Caminos. Sus anteriores actuaciones, de buen tono artístico, por causas bien diversas, no conocieron la rotunda satisfacción de su protagonista. Pero en esta tercera la cosa varia. Tanto que después de que «Currito», toro de la divisa de Peñuelas, ha sido arrastrado, y el caballero Fermín ha dado la vuelta al ruedo con petición de oreja, los empresarios de El Toreo hablaron con Bohórquez para firmarle un nuevo contrato.

El toro de Peñuelas, bonito y bien puesto de defensas, salió de chiqueros asustándose de todo y por todo. Parecía rehuir la peca. Pero Fermín (amplio jinete) se dió las trazas sabias de, con sus jacas como cebo, saberlo encelar. Toda la lidia ecuestre se ha configurado como un tratado de amplios conocimientos rejoneadores. Así, en el juego de la picardía humana para vencer los resabios del astado, fueron quedando clavados sobre el morrillo de «Currito» dos rejonos de castigo y dos pares de banderillas, con estas últimas suertes ejecutadas en la plenitud de pureza, con matices de calidad única, que sólo los grandes jinetes andaluces son capaces de poseer.

Un rejón de muerte. «Currito» queda maduro para que Fermín sorprenda y extasie a los aficionados. Porque pie a tierra Fermín Bohórquez escribano se nos mostró como todo un matador de toros. Con arte. Con deseos de que los pases en redondo y los pectorales, de que los naturales y los trincheros cuajados a «Currito» se puedan colocar, sin desmerecer, junto a los labrados por las grandes figuras del toreo a pie. Faena excelentísima de Fermín Bohórquez pie a tierra. Sin fortuna en dos pinchazos, el caballero de Jerez clavó todo el acero al tercer envite en lo alto, y derribó sin puntilla a «Currito», toro hecho bravo por la soberbia lidia a él otorgada. No hubo oreja concedida, aunque sí pedida. Hubo, a cambio, una triunfal vuelta al ruedo para rubricar la torera tarde del joven maestro del toreo ecuestre. Ha sido lo de Fermín Bohórquez lo más importante de esta décima corrida de El Toreo.

Detrás, pero pisándole muy cerca los talones, se sitúa la entrega, llena de fueros toreros, de Vicente Fernández (El Caracol) a dos astados infames de una bueyada que sólo tuvo de contacto con los toros de lidia auténticos la anatomía. Don Heriberto Rodríguez, dueño de tales bueyes, si persiste en la intención de ser criador de reses bravas, tendrá que empezar por mandar al matadero a las reatas completas que fueron capaces de producir astados como los que vimos morir esta tarde bajo las espadas del gitano de Almoradí y de los aztecas Antonio Velázquez y Manuel Capetillo.

Se ha resuelto el denodado combate de Vicente Fernández (El Caracol) con su lote a favor del «cañi» alicantino gracias a que Vicente, creyéndose

un nuevo Aquiles de la tauromaquia, y, por tanto, invulnerable a las cornadas, atropelló la lógica. La atropelló para bien, aunque en una ocasión, al comenzar su segundo trasteo, resultase volteado.

Vicente Fernández se ha tragado su miedo y ha sabido estar con «Apenitas» y «Tumbaburras» (hasta los nombres los tenían raros los altos bueyes de don Heriberto) en pleno mar de heroicidad. Hoy, en El Toreo, El Caracol le ha dado machetazo mortal al tópic del pavor y la apatía con los toros negativos que dicen circulan progresivamente por los cuerpos de los «calés» metido de lleno en la danza de la tauromaquia.

El Caracol sacó lances de juntos pies, chiclelitas y gaoneras de donde lo lógico a extraer hubiese sido el capotazo de lidia y alivio. Con la muleta, en alarde de tesón, se ha colocado en los mismos diamantes de los pitones, en la parcela donde estalla la humana bilis, porque todo el viento circundante huele a cornadas. Faenas angustias y angustiosas de un gitano que por entrar a matar muy derecho en las dos ocasiones y por haber sabido dar un

susto al miedo sigue aquí con su crédito en alza. Por eso los mejicanos han aplaudido con fuerza a Vicente Fernández (El Caracol), el gitano que supo espantar el terror provocado por los lidiabiles bueyes de don Heriberto.

Muy empeñoso, tanto que fué cogido y hubo de pasar a la enfermería, de donde salió para lidiar el segundo de su lote, el veterano Antonio Velázquez. El leonés está labrado también en la pasta de los toreros que no se asustan por vencer los peligros encerrados dentro de los toros difíciles. La primera faena de Velázquez, hasta que fué cogido en un muletazo por alto, ha de quedar entre las de mayor deno de la temporada. En la voltereta resultó conmocionado, y acabó con el «regalito», tras numerosos intentos de descabello, Manuel Capetillo, quien se limitó a despachar, con breve lidia y estocadas de alivio, a los dos enemigos auténticos de su lote. Y si Velázquez fué muy ovacionado por su entrega, para Capetillo hubo pitos por su pasar por la mala corrida de Rodríguez sin despeinarse ni mancharse. Y los tendidos quieren de los matadores que éstos, por lo menos, muestren voluntad.

EL PISO QUE VD. BUSCA

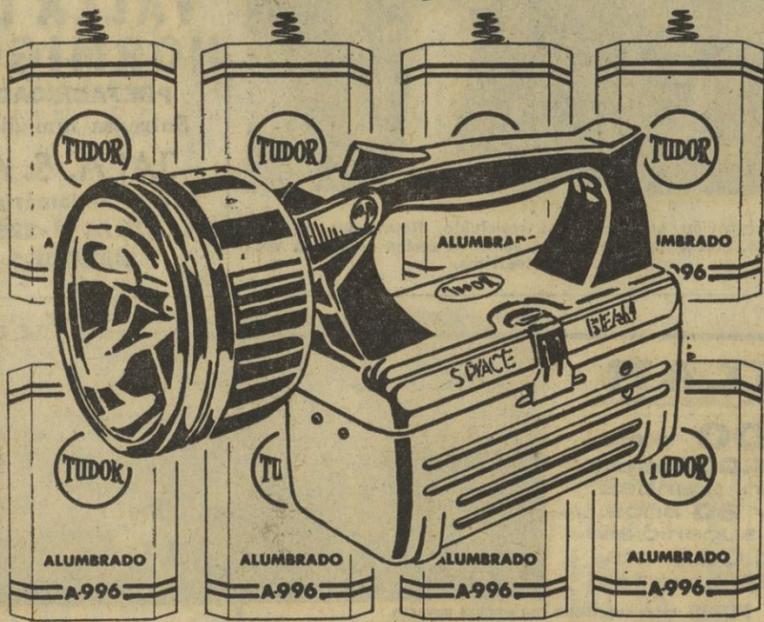
en Argumosa 20 a 100 mts. de los metros de Lavapiés y Atocha

- Construcción de primera clase
- Locales comerciales

Visite nuestra exposición en Argumosa, 20 LA COMPAÑIA DE MADERAS, S. A.

LINTERNA SPACE BEAM

luz blanca - bajo consumo.



Para obtener el máximo rendimiento de las linternas use pilas secas TUDOR porque:

- * SE PONEN A LA VENTA RECIEN FABRICADAS
- * SE ENCUENTRAN EN CUALQUIER PUNTO DE ESPAÑA
- * SIEMPRE HAY UN TIPO DE PILA SECA TUDOR PARA CADA USO



MERECE CONFIANZA

PILAS SECAS TUDOR, S. A.

CONDE DE XIQUENA, 13 - TELF. 231 38 00 - MADRID (4)

El Cordobés y su apoderado hablan para PUEBLO

MANUEL BENITEZ: «Soledad Miranda es una buena amiga, pero no mi novia»

★ «Cuando regrese a España voy a comprar una ganadería de reses bravas»

MÉJICO. (De nuestro enviado especial, via Iberia.)—Acaba de regresar Manuel Benítez de que el médico eche una ojeada a su mano herida. Esa mano derecha cortada, en su dorso, que ha supuesto al torero de Córdoba perder un montón de dólares. Porque El Cordobés ha tenido que permanecer en Méjico para curarse de la lesión sufrida en Torreón La feria colombiana de Manizales se quedó sin la presencia de la figura del torero que constituye hoy por hoy, máxima atracción del planeta de los toros.

A Manuel, el médico le ha quitado algunos puntos de sutura y le ha sometido la mano a una sesión de diatermia.

—Traigo un calor "exagerao"

Manuel Benítez y su mozo de espadas, el famoso Michel Laguna, que fué hombre de confianza de Luis Miguel Dominguín. En la antesala, el periodista y la secretaria que El Cordobés contrató en Méjico para que se ocupase de contestar su correspondencia y de atender a las múltiples personas que desean ser recibidas por el matador de Palma del Río.

Nicole Weber —francesa, de veintidós años— ha aceptado el cargo porque, enamorada de Manuel Benítez, a quien vio torear en Barcelona, tras viajar de España a Méjico, era la única forma de estar junto al hombre amado.

—Pero Manuel —afirma malhumorada Nicole— no tiene

las sábanas. Con el torso descubierto, porque el calor le agobia. Me enseña la hinchazón de la mano herida. Luego, con esa sonrisa de flera joven que casi siempre exhibe, comenta:

—Era lo menos que me podía pasar después de ese "marathon" del que todo el mundo dice que es lo más grande que se ha organizado en Méjico en materia de toros.

—¿Cómo sigue tu novia española, Soledad Miranda?

La sonrisa se sigue columpiando en los labios del torero de fama.

—Mira; yo no sé de dónde habrán sacado ese noviazgo. Soledad y yo, aparte de casi vecinos, somos muy buenos amigos; pero de novios, nada. Eso del amor yo lo considero como un árbol que en lo más alto tiene su fruto. Soledad y yo todavía no hemos siquiera empezado a subir a ese árbol. Soledad es una guapa y excelente muchacha, a la que aprecio mucho, pero nada más.

A medida que la explicación fué avanzando, Manuel Benítez cambió su sonrisa por el gesto perplejo. Ahora está serio.

—Esperabas un éxito tan rotundo en Méjico?

—Aquí me siento encantado de la vida, porque todo está saliendo mejor de lo que pensaba. La afición me está respondiendo y yo voy cuajando toros con la intensidad que el mantenimiento de mi cartel requiere. En la capital, en Monterrey, en Mérida, en Querétaro y en Torreón he toreado quizá los mejores toros de mi carrera. Luego, en otro aspecto de la campaña, he conseguido promover aquí un nuevo estilo de organización taurina: nunca se habían organizado por estas tierras once corridas seguidas, sin un solo día de descanso, sobre la base de un solo torero. Ahora dicen que en la segunda gira torearé el doble número de corridas.

—¿Cómo se encuentra El Cordobés en el plano puramente profesional?

—Muy puesto y muy fuerte. Es posible que, una vez que no he podido ir a Manizales, continúe en Méjico, y que de aquí me vaya a España con el tiempo preciso para ponerme el vestido de torear en las Fallas de Valencia. Sé que en Madrid, por San Isidro, tengo una paqueta muy dura por resolver. Los aficionados de las Ventas se pueden llevar una sorpresa conmigo. Tengo el presentimiento de que en San Isidro también he de triunfar. Como sucedió, de novillero, en Sevilla y ha ocurrido aquí.

Michel Laguna, en silencio, ordena la ropa de torear, recién salida del sastrer, que hace unas horas llegó de Madrid. Nicole Weber, mientras, atiende al teléfono, que casi no cesa de sonar. Disculpas para unos. Mentiras piadosas para otros.

—Te llama Angélica María, dice que si puedes ir a cenar a su casa esta noche.

—Dile que estaré en Las Lomas de Chapultepec a las diez en punto.

La sonrisa ha vuelto al rostro de Manuel Benítez. Quizá le alague esa cena con la actriz joven más cotizada del cine mejicano.

—Aquí, Manuel, se rumorea que seguramente invertirás el dinero que ganes en Méjico en un negocio bancario.

—No hagas caso de los rumores. De broma he dicho, en algunas ocasiones, que me gustaría ser banquero. Me gusta mover el dinero, pero de ello a meterme en negocios que no entiendo media un abismo. Lo que sí tengo decidido es, a mi regreso a España, comprar una ganadería de reses bravas. Pienso seguir un sistema: la vaca que tenga algún defectillo, de raza o de tipo, irá rápidamente al matadero. No quiero que se coman la yerba de los toros bravos las madres que son incapaces de producirlos.

La puerta del dormitorio se abre con fuerza. Ha llegado Manolo Martínez Flamarique, hijo del famoso don Pablo (Chopera). Un breve saludo y una afirmación contundente.

—Ya está montado el segundo marathon. Serán más de veinte corridas y empezaremos el próximo día 5, en Orizaba.

—¿Escenarios de la segunda gira cordobesista?

—Después de Orizaba, y sin descansar un solo día, Manolo



El Cordobés y su peine.

toreará dos tardes de sábado en la capital y un domingo y un lunes en Guadalajara. También irá a los cosos de Laredo, Matamoros, Monterrey, León, San Luis Potosí, Atlán de la Grana, Colima, Parral, Ciudad Juárez, Reynosa, Tijuana, Irapuato, Mérida, Ciudad Victoria, Querétaro y Uruapan. Doblaremos el número de actuaciones del primer marathon. Y todo no quedará ahí, porque las empresas siguen instando en la contratación de El Cordobés. Es muy posible que tengamos que permanecer en Méjico hasta pocos días antes de que Manolo inicie su temporada española en Valencia.

—¿Qué significado tiene, para el planeta de los toros americano, estos marathones de El Cordobés?

—Para empezar, se han destrozado los tópicos que hacían vivir al torero en Méjico, en virtud de intereses muy particulares de ciertas personas que pretendían actuar con métodos dictatoriales en un ambiente de pobreza injusta. Méjico es una gran tierra, profundamente taurina. Ello se está demostrando con estas giras que, basadas en el nombre de El Cordobés, beneficiaban también a una cantidad grande de empresarios, ganaderos, toreros y subalternos mejicanos. Creo que estos marathones son los acontecimientos taurinos más importantes, dentro del plano americano, de los últimos cuarenta años.

Los dos Manuales —torero y apoderado— han abierto un plano. Hay que averiguar distancias y preparar los medios de

transportes de una punta a otra de la República mejicana.

—Lo mejor —asegura Chopera— será contratar un avión de veinte plazas.

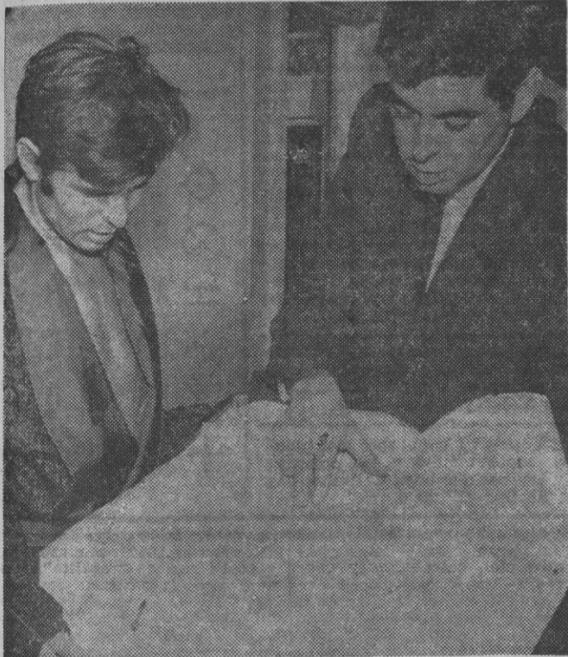
No duda un momento Manuel Benítez.

—Hecho.

Entra Nicole. Con pena asegura: "Abajo te espera la viuda de Pedro Armendáriz con su hija, que quieren saludarte."

—Diles que dentro de cinco minutos estoy en el hall.

Y Manuel Benítez comienza a peinarse con un monumental peine, de casi cincuenta centímetros, que le arrojaron al ruedo en una de sus actuaciones triunfales. Aquí, el singular peinado de El Cordobés provoca casi tantos comentarios como sus formidables triunfos en los ruedos. Precio de la fama.



Manuel Benítez y su apoderado, Chopera.

—explicaba el de Palma del Río—, y vengo algo mareadillo por el dolor de la cura. Por eso me vas a permitir que me acueste.

En la habitación se quedan

tiempo más que para su profesión. De las mujeres es un buen amigo, pero no su novio, como algunas van diciendo por España y por Méjico.

Ya está Manuel metido entre

CONDE DUQUE

3.º MES TRIUNFAL DEL MAYOR ESPECTACULO DE LA HISTORIA

20. CENTURY-FOX

ELIZABETH TAYLOR

IN UNION WITH

JOSEPH L. MANKIEWICZ

CLEOPATRA



RICHARD BURTON

REX HARRISON

TODD-AO

PAMELA BROWN • GEORGE COLE • HUME CRONIN

CESARE DANOVA • KENNETH HUGH • RODDY McDOWALL

WALTER WANGER • JOSEPH L. MANKIEWICZ

JOSEPH L. MANKIEWICZ • DANIEL MCGOUGH • SIDNEY BUCHMAN

ALICE WORTH • DE LUKE

140.318 ESPECTADORES DE MADRID LA HAN ADMIRADO!

MAYORES DIECIOCHO AÑOS

OBRAS de AMPLIACION

Por precisar el mayor espacio

TERMINAMOS con TODO

10.000

ABRIGOS

SEÑORA Y NIÑA

- ABRIGO señora en sehtland, tonos mezcla 295
- ABRIGO en cheviot, de modernos dibujos 395
- ABRIGO en pata de gallo ... 575
- ABRIGO jovencita, gran variedad de modelos 495
- ABRIGO niña, diversos modelos, desde 295

10.000

GABANES y GABARDINAS

CABALLERO Y NIÑO

- GABAN caballero, pelo corto, impermeabilizado 695
- GABAN en pelo tirado 775
- GABARDINA caballero, con revés afelpado 599
- GABAN niño, desde 335
- GABARDINA niño, desde ... 390

Mazón

FUENCARRAL, 103 - CARRETAS, 14 - ESPARTEROS, 9

Ventas al Mayor y Detail

Envíos a provincias

SECRETARIA DIRECCION

necesita importante empresa industrial.

- Edad máxima, 35 años.
- Nivel cultural de bachillerato superior.
- Dominio de taquimecanografía.
- Preferibles con conocimientos de contabilidad.
- Experiencia comercial conveniente.
- Sueldo inicial, 4.000 pesetas mensuales.
- Reserva absoluta colocadas.

Escribir, con historial detallado, al departamento de Psicología de T. E. A., apartado de Correos número 10.037, Madrid, indicando en el sobre "Referencia 530".



Para su máquina de escribir...

INVOLCA

¡LA MESITA TRASLADABLE PERFECTA!

PIDALA A SU PROVEEDOR

INVOLCA - APARTADO 1385 - BARCELONA

NECESITAMOS

AUXILIAR

ADMINISTRATIVO

Jornada completa. Taquimecanografía, nociones de dibujo. Interesa conocimiento idiomas. "Curriculum vitae".
Apartado 3.202 (21.702.)

RULETA MAGICA

HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por MIRIAM

SIGNOS	SAUD	AMOR	DINERO	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA
Aries 21 de marzo a 30 de abril	⊗	⊗	⊗	=	No se muestre muy optimista en los asuntos económicos. Será mejor que peque de prudente y no se confíe en empresas que encierran riesgos probables para su dinero.
Tauro 21 de abril a 21 de mayo	⊗	⊙	=	⊗	Procure consagrarse a sus tareas habituales y termine lo antes posible aquellas obligaciones que le fueren a mantenerse en contacto con personas nerviosas o susceptibles.
Géminis 22 de mayo a 21 de junio	=	⊗	⊗	=	Personas contrariantes le causarán disgustos en el marche de sus asuntos privados. Haga caso a la idea de que las cosas no le saldrán bien a las primeras de cambio.
Cancer 22 de junio a 22 de julio	=	⊙	⊗	⊗	No se sentirá dispuesto a comenzar esta jornada con entusiasmo, ya sea por causas psíquicas o mal equilibrio físico. Busque la ayuda de personas que le quieren.
Leo 23 de julio a 22 de agosto	⊗	⊗	⊙	=	No dude en comportarse con seguridad en sí mismo por más que sus dudas le embarguen por dentro. La opinión de los demás estará a tono con la firmeza que demuestre.
Virgo 23 de agosto a 23 de septiembre	⊗	⊗	=	Z	Habrà de ser muy hábil para sortear las contrariedades del día y sobre todo la mala fe de algunas de las personas que le rodearán. Ya de manera eventual, ya cotidiana.
Libra 24 de septiembre a 23 de octubre	=	=	⊙	⊙	Todos los planes bien proyectados y estudiados tendrán ocasión de llevarlos a la práctica de manera muy en consonancia con sus deseos o esperanzas más optimistas.
Escorpio 24 de octubre a 22 de noviembre	⊗	⊗	Z	=	Si no puede controlar sus nervios y su irritabilidad supone un peligro para la buena armonía de sus relaciones sociales y profesionales trate de aislarse cuanto le sea posible.
Sagitario 23 de noviembre a 21 de diciembre	⊗	=	⊗	⊙	Vigile la manera de comportarse en las personas más jóvenes que usted y que integran el círculo de su vecindad o asiduidad doméstica. Podrá llevarse sorpresas.
Capricornio 22 de diciembre a 20 de enero	⊙	=	⊙	⊗	Trate de no exaltarse si ha de discutir de intereses con otra persona que ocupa un puesto privilegiado en su escalafón profesional o social. No le importe perder un poco.
Acuario 21 de enero a 18 de febrero	⊗	⊙	Z	⊗	Conségrese a sus tareas habituales procurando olvidarse de ciertas preocupaciones de índole más íntima. Sus contrariedades afectivas procure alejarlas de su mente.
Pisces 19 de febrero a 20 de marzo	⊙	=	⊙	⊗	No se haga la ilusión de vencer con palabras más o menos hábiles a las personas testarudas y bruscas que haya de tratar hoy por motivos de tipo utilitario.

Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana

Tendrán excepcionales cualidades artísticas, palabra brillante, ideas originales y agudeza de inspiración y de expresión. Sabrán, desde muy pequeños, la meta de sus ambiciones y laborarán en firme por conseguirla lo antes posible. Alcanzarán, la mayoría, el éxito y la fortuna muy precozmente y no pocos niños prodigios saldrán de estos nativos. Necesitarán, a lo largo de toda su vida, de actividades que gasten su caudal innato de energías vitales, pero tanto en el terreno mental como en el físico. Además, la conservación de su prodigiosa agilidad, intelectual y corporal, será la base de su equilibrio psíquico y de su personalidad. El número 3 les dará suerte. Su color favorable será el azul intenso. Su perfume, el geranio. Su talismán, el lapislázuli.

CLAVE

- ⊙ EXCELENTE
- ⊗ BUENO
- = MEDIANO
- ⊗ PASABLE
- Z MALO
- + PESIMO

V certamen de la Moda Masculina

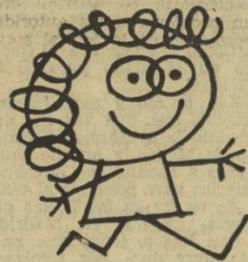


Presentación de la nueva moda española en el vestir masculino. Conozca las creaciones de nuestros artesanos sastres; asista al V CERTAMEN DE LA MODA MASCULINA... Y recuerde que sólo un buen sastre le confeccionará un buen traje.

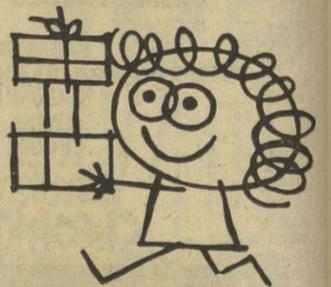


Consejo Español de Sastres • Sindicato Nacional Textil
INFORMES Sociedad de Maestros Sastres "La Confianza" Maestro Vitoria, 4 - MADRID • San Honorato, 1 - BARCELONA

Barcelo, s. a.



ENTRE en ESTABLECIMIENTOS Alvarez



La más completa gama de vajillas. Cualquier tipo de porcelana. Todo en loza. Una infinidad de artículos para el hogar, menaje, artículos de regalo y espléndidas colecciones de cristalería y lámparas.



Un mundo de bellos objetos útiles que toda casa necesita

ESTABLECIMIENTOS

Alvarez

AL SALIR DE ESTABLECIMIENTOS ALVAREZ
* * YA NO SE BUSCA MAS * *

Abada, 3 • San Bernardo, 18 • Cañizares, 10
P.º de las Delicias, 68 • MADRID

(Viene de la pág. 21.)

Avos que no me explicaban, debido a mi pequeñez, empezó a mudarse de casa con alguna frecuencia. Esto, en aquella época, no le sorprendía a nadie, pues ya advertí al principio que aquella "época" era bastante "belle", y para mudarse a un piso que a uno le gustaba no era necesario comprarlo previamente. Las fachadas madrileñas estaban llenas de tentadores "Se alquila", y las rentas de los pisos anunciados eran tan asequibles que resultaba difícil resistir a la tentación. Mucha gente se mudaba entonces por un quitame allá esas vistas: por simple aburrimiento de ver siempre por las ventanas la misma calle y la misma casa de enfrente. O porque los tabiques del piso eran delgaditos y el vecino de al lado tosía mucho. O porque a la portera le oía el aliento. O porque el piso anunciado rentaba seis duros menos y tenía tres balcones más.

Por algún motivo de éstos, en un lapso de tiempo relativamente corto vivió Alvaro de Laiglesia en las calles de Hermosilla, Marqués de Riscal, paseo de la Castellana, Miguel Angel y Velázquez. También pasó una temporada en una hermosa quinta que tenía su familia en Chamartín.

—A nadie debe extrañarle, por tanto, mi afición actual a los viajes. Es natural que si de niño viajé tanto en pequeña escala, de grande me haya aficionado a seguir viajando en escala mayor.

De su temporada en la calle de Hermosilla recuerda un larguísimo balcón que daba a un jardín situado en la parte posterior de la casa. Desde aquel balcón, sus dos hermanos mayores disparaban contra los pájaros con una pistola de aire comprimido.

—Afortunadamente para los pájaros, mis hermanos tenían mala puntería y no lograban hacer envidiar a ninguna gorriona. Otra de las diversiones que tuvieron mis hermanos en este piso, además de jugar con la pistola, fue pasar la tos ferina. Y en este juego participé yo también. La única gracia de la tos ferina, además de la tos propiamente dicha, era que el médico nos hacía beber mucho sifón. No sé por qué. Misterios de la vieja terapéutica.

De la casa de Marqués de Riscal recuerda que tenía una escalera particular para subir al piso, y en el descansillo, frente a su puerta, el padre puso una imagen muy bonita de Santa Teresa tallada en madera.

—El piso era inmenso, con balcones a Riscal y a Monte Esquinza. Una facilidad semejante a la que teníamos para mudarnos de casa, la tuvimos también para cambiar de institutriz. Creo que la que me correspondió entonces fue una francesita paliducha y anémica, con la cual mis hermanos y yo bajábamos a tomar el aire en la Castellana. Allí, las niñas saltaban a la comba y los niños nos aburríamos, porque no nos dejaban jugar al guá, ni con la tierra, ni a ninguno de esos juegos que pudiesen poner en peligro nuestros elegantes trajes de niños acomodados. Tampoco nos dejaban comer chufas, ni barquillos, por aquello de que "es malo tomar porquerías entre horas".

De la temporada que pasaron en la quinta de Chamartín, Alvaro de Laiglesia recuerda un pino muy alto, al que trepaban por las tardes, y en cuyas ramas más altas se quedaba mucho tiempo pensando en las musarañas. Por las mañanas iba a la quinta, a darles lecciones de francés, una profesora.

INGENIERO DE CAMINOS O TECNICO

con experiencia en obras públicas y maquinaria para éstas, precisa importante empresa importadora para dirigir la venta de este material.

- CONDICIONES:**
- Activo, con iniciativa propia.
 - Aptitudes comerciales.
 - Bien introducido en su variado mercado.
 - Cuatro o seis años de experiencia en obras; o
 - Comercial idiomas.
- Escribir, enviando historial completo de actividades anteriores y actuales, edad, etc., a apartado de Correos núm. 1.313. MADRID. (21.969.)

Mañana, conferencia del doctor Gálvez Rodríguez

Artistas, en el acto de posesión, como socio de número, sobre el tema "Vida y obra pedagógica y social del padre Manjón", en uno de los salones del edificio del Consejo General de Colegios de Médicos de España (Villa-nueva, 11).

—Era una señora gorda, que vivía cerca de allí y tenía muchos conejos. De este detalle me acuerdo muy bien, porque la mitad de la clase nos la pasábamos recorriendo el jardín arrojados de cuchillos, buscando comida para sus conejos. Nosotros aprendimos poco francés con aquella profesora, pero sus conejos engordaron una barbaridad.

Aquel año Alvaro empezó a sentirse orgulloso de sí mismo, porque oyó decir a sus hermanos con cierta rabia que él era "el favorito de mamá".

—Yo, que adoraba a mi madre, decidí llegar a ser importante en el mundo para justificar esta distinción que—según mis hermanos—ella me había concedido. Toda mi primera infancia, que fue muy feliz, porque yo era manejable e inocentón como cualquier niño corriente, está aureoleada en mi memoria por el recuerdo de mi madre. No necesito hacer ningún esfuerzo para recordarla tal y como yo la veía entonces: bellísima siempre, porque su belleza era excepcional; y buena, hasta el punto de que todos sus hijos fuimos un poco mal educados, porque ella era incapaz de castigarnos con severidad.

La recuerda bajando por la escalera de la casa de Chamartín, impresionante como una reina, vestida con traje de noche para asistir a alguna fiesta.

—La recuerdo riéndose de las cosas que yo decía en mi media lengua, cuando mis "erres" me resbalaban en la boca y se convertían en "egges". La recuerdo inclinandose sobre mi cama infantil rodeada de barrotes, para besarme cuando me daba las buenas noches. La recuerdo junto a mí en todas las asignaturas de ese largo bachillerato de enfermedades que los niños tienen que pasar: varicela, sarampión, escarlatina, vegetacio-

nes, anginas, acetona, urticaria...

Cuando la familia se mudó al paseo de la Castellana, o quizá un poco antes, empezó sus estudios en el Colegio de Nuestra Señora del Pilar. Muy poco tiempo después, en cuanto recibió las primeras "notas", se dió cuenta de que iba a ser un pésimo estudiante.

—Desde el primer momento experimenté una profunda aversión por las matemáticas, la física, la química y, en general, por todas las materias esdrújulas conocidas por "ciencias".

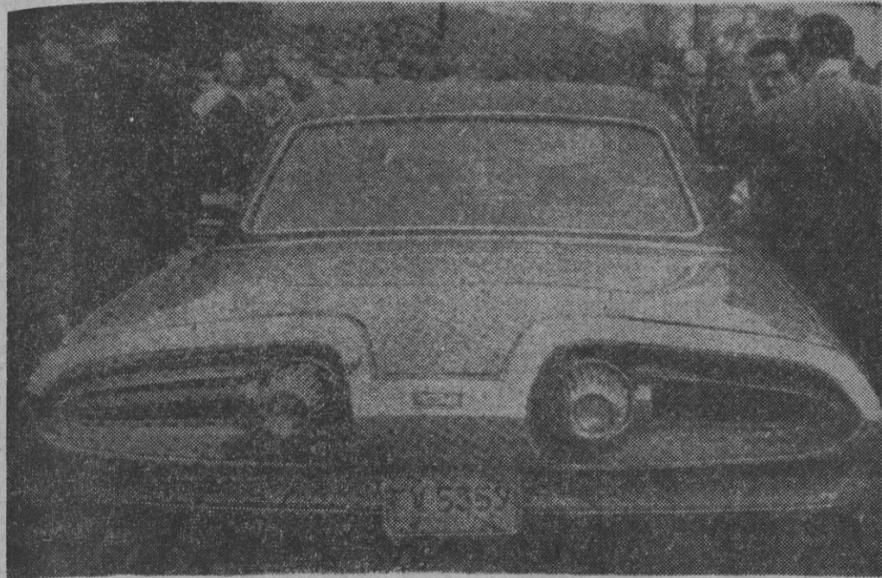
—¿Y las letras?
—Me resultaron simpáticas desde el primer momento y obtuve en todas ellas calificaciones excelentes. Pero el bachillerato que se estudiaba entonces era mucho más disparatado que el de ahora, y estas simpatías del alumno no se tenían en cuenta. Lo importante era la puntuación total obtenida mediante la suma de todas las materias estudiadas. Y como a la suma de mis éxitos en "letras" había que restarle mis fracasos en "ciencias", los totales que yo obtuve fueron bastante mediocres.

Su boletín de notas fue casi siempre azul y muchas veces verde.

—Los que hayan estudiado en el Colegio del Pilar sabrán perfectamente lo que significaban esos colores en la escala cromática de sus calificaciones, que empezaban en el rojo y concluían en un negro fúnebre.

Estamos de sobremesa hasta las cinco de la tarde, hora en que nos quedamos solos en el comedor. Entonces Alvaro se acuerda que tiene que ir a un taller donde le arreglan la radio del coche y nos vamos juntos hasta la calle de Goya.

(Continúa.)



Esta es la parte posterior del Chrysler de turbina... No tiene defensas, como puede observarse, pero ellas son suplidas por los topes estriados, que a la vez son escapes.

¡TEQUILA! EL CARBURANTE IDEAL PARA SU AUTOMOVIL FUTURO

☆ Con la famosa bebida mejicana, el Chrysler de turbina es capaz de alcanzar velocidades cercanas a los doscientos kilómetros

☆ Dentro de cinco años, los turboautomóviles serán lanzados a la venta

MÉJICO. (De nuestro enviado especial, vía Iberia.)—Ha pasado por la capital el automóvil revolucionario. El coche que le hace morisquetas a la gasolina y al aceite pesado, porque para correr a casi doscientos kilómetros por hora, sólo precisa llenar su depósito de esencia con un líquido que sea combustible.

En mi caso particular, cuando fui pasajero de este Chrysler de turbina que volaba por las afueras de la ciudad de Méjico, el automóvil llevaba su depósito lleno por el contenido de unas botellas de tequila. Sí, la famosa bebida azteca, extraída del corazón del maguey—nuestra andaluza pita de las tierras con aires desérticos— es el combustible ideal para el coche que, dentro de cinco años, pasará del terreno experimental y de exhibición al comercial de la venta al público.

Los técnicos dicen que este automóvil de turbina tiene las siguientes ventajas sobre sus hermanos, mayores en edad, que no en gobierno, con motor de pistón y bielas: las partes se han reducido en un ochenta por ciento; el movimiento es rotario, en vez de reciproco; el exceso de aire fluye a través del motor; el combustible se quema en su totalidad; el compresor y la turbina de primera etapa rotan independientemente de la turbina de potencia; el combustible se inyecta directamente a la cámara de combustión; el encendido prende repetidamente; los gases calientes están disponibles tan pronto el motor trabaja bajo su propia potencia; se suprime la necesidad de calentar el bloque; desaparecen los pistones y cilindros; desaparece también el agua del radiador, porque la temperatura es controlada por el aire que fluye del motor; el motor soporta menos fricción y desgaste y precisa menos piezas, pues han desaparecido válvulas, árbol de levas, distribuidor y muchas más.

Uno, la verdad, en esto del automóvil y sus misterios es apenas neófito. Pero en el pequeño paseo que disfruté en el "coche del futuro", sí pude comprobar que la aceleración es suave, que las vibraciones del motor han desaparecido y que, casi después de arrancado el motor, el Chrysler de turbina alcanza en pocos segundos altas velocidades reguladas por los mandos de "mínima", "directa", "baja" y "marcha atrás".

El Presidente López Mateos, poco antes de que esta maravilla de la mecánica nos fuese

mostrada a los periodistas, disfrutó del nuevo automóvil de turbina, que cuando, dentro de un lustro aproximadamente, salga al mercado, según sus constructores, tendrá un precio de venta muy similar al de los coches de tipo popular de seis cilindros.

Fue la Chrysler, en Estados Unidos, y antes de la segunda guerra mundial, la primera que realizó trabajos sobre los motores de turbina para automóviles. Al final de la contienda ya se obtuvo un motor cuya econo-

TEATRO TAIS ESTRENO "IMPRONTUS", DE RENE DE OBALDIA

Ayer, el teatro de cámara Tais estrenó, sobre el escenario del Eslava, "Improntus", cuatro piezas en un acto, de René de Obaldia, ágil y graciosamente traducida al castellano por Luis Sáenz, que encarnó muy bien uno de los papeles de las obras, con María Paz Molinero, María Rus, Pepe Franco, Antonio Marco y Francisco Cecilio, con acertada dirección de Miguel Perpén y estilizados elementos escenográficos de José Luis Valverde. El esfuerzo y el buen arte de los intérpretes es digno de anotarse y señalarse. Actuaron todos con un estudio y un entusiasmo, y dieron a los matices cómicos un valor y un subrayado que merecen el más sincero elogio. El público rió mucho e hizo que el telón se alzara reiteradamente entre grandes ovaciones.

"El difunto", primera de las piezas citadas, es un diálogo burlesco entre dos mujeres que ensayan teatralmente a la manera de los apropiados humorísticos que popularizaron hace más de veinte años en España: Tono y Mihura. También es una especie de ensayo (ficción sobre ficción) de carácter sarcástico "El gran visir", variante un poco cínica y un poco larga sobre el "triángulo". "Eduardo y Agripina" recuerda por su estilo y su corte coloquial y desenfadado el estilo del humorista francés Cami, y "El nitrógeno" se parece, en su visión sensuoingenierista de los temas bélicos a las invenciones de nuestro Gila.

Las cuatro obras pertenecen, como de lo dicho se desprende, al género burlesco y no encierran otra trascendencia que la de hacer reír usando recursos caricaturescos e irónicos basados más en los juegos de

la contradicción, de la paradoja y de la sorpresa o en la incongruencia y la incoherencia, que en el retruécano o en el retorcimiento verbal. Son muestras, pues, del humor intelectual, que, llevado al teatro, despierta con su garbo y desenfado, a veces sin pararse en barras, una sonrisa nada fácil ni barata. Por ello hay que aplaudir esta primera y brillante actuación de Tais.

Alfredo MARQUERIE



Máscara para corregir la flaccidez de los músculos de la cara, que se emplea con éxito asociada al producto alemán Placentubex, para la eliminación de arrugas.

Por JACQUELINE DUSSON

Hemos superado la época cuando la belleza era privilegio exclusivo de las mujeres que nacían guapas: con la tez perfecta y esbelta línea.

Actualmente se nos hacen las cosas fáciles y la juventud, la belleza, la esbeltez, se conquistan, y el número de años juega un papel secundario.

Para ello es imprescindible conservar la esbeltez de la figura. Se consigue ésta mediante el empleo de técnicas que van dirigidas hacia una reducción de volumen, más que a una pérdida violenta de peso, y el régimen de hambre, como sistema de conservar la línea, ha sido totalmente abolido.

Adelgazar por dejar de comer supone un reblandecimiento de los tejidos: perder cuatro o cinco kilos y envejecer diez o doce años. Los métodos antiguos de adelgazamiento han sido superados por las técnicas modernas de eliminación de toxinas, celulitis y nódulos grasos, que se emplean con éxito espectacular, generalmente en las obesidades localizadas en la zona de la cadera, vientre, espalda, etcétera.

La pereza es causa de que muchas mujeres parezcan menos bellas. En belleza, nada se improvisa.

Y toda mujer que pierda su belleza muere un poco en lo que concierne a sus ilusiones.

Jacqueline Dusson, del Instituto Estun, en Castellana, 23, contesta las consultas recibidas a través de nuestro servicio informativo. Teléfono 2 24 90 64.

ESTHER.—El problema de las rojeces faciales es el problema de los cambios bruscos de temperatura, saliendo a la intemperie, después de haber permanecido en locales cerrados con temperaturas elevadas.

Es necesario hacer un análisis de la piel para iniciar el tratamiento de aclimatación de la piel, con técnicas a base de sueros; nunca de cremas que ablandan los tejidos. No es necesario que la desaconseje todos los productos que me indica, puesto que ya los utilizó y sólo ha conseguido un aumento de las rojeces faciales y el aspecto terroso y apergaminado que presenta su piel. Para el tratamiento, que consta de cuatro sesiones, puede pedir hora con tres días de anticipación.

CORINE.—Sólo existe un sistema que garantiza la eliminación definitiva del VELLO: la electrodesecación. El uso del líquido que me indica le multiplicará considerablemente el número de raíces, haciendo cada vez más numerosa la cantidad de VELLO.

La electrodesecación supera en rapidez a los métodos antiguos de depilación eléctrica, y embellece la zona de piel sobre la que actúa. No deja señal alguna, y en cada sesión de quince minutos se pueden eliminar de 350 a 400 guías pilosas. La reserva de hora puede hacerla con tres días de anticipación.

por nueva organizacion
LIQUIDAMOS
TODAS
LAS EXISTENCIAS
durante el mes de febrero

SUPER REBAJAS en GRADEN

LANA DE LABOR, COLORES SURTIDOS. **5,90**

SUPER REBAJAS en GRADEN

COLLAR PERLAS "MANACOR" EN UNA, DOS Y TRES VUELTAS. **25**

SUPER REBAJAS en GRADEN

FRANELAS PARA CAMISIONES, PIJAMAS, ETCETERA (metro). **21**

SUPER REBAJAS en GRADEN

TEJIDOS PUNTO DE LANA TODO EL COLORIDO (metro). **129**

SUPER REBAJAS en GRADEN

PANTALON CADETE LARGO LANA, "POLYESTER", COLOR GRIS. **189**

SUPER REBAJAS en GRADEN

TRAJE CHAQUETA DE SEÑORA, INFINIDAD DE MODELOS. **349**

SUPER REBAJAS en GRADEN

SIEMPRE AGRADA
COMPRAR en
graden

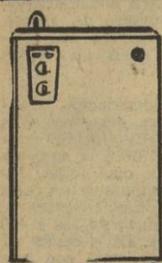
GALERIAS Y ALMACENES DE NOVEDADES, S. A.
FUENCARRAL, 45 - MADRID

**CONSEJO DE ADMINISTRACION
DEL PATRIMONIO NACIONAL**

Concurso para la adjudicación del aprovechamiento de pastos y caza menor de la finca "Cerro de Matabueyes", sita en el término municipal de San Ildefonso (Segovia)

Hasta las trece horas del día 19 de febrero de 1964 se admiten proposiciones para el referido concurso, conforme al pliego de condiciones que podrá ser examinado en el Negociado de Rústica de la Central del Patrimonio Nacional, cuyas oficinas se hallan sitas en el Palacio de Oriente (calle de Bailén), de esta capital, y horas de diez a trece, así como igualmente en las oficinas de la Administración de este Patrimonio Nacional, en San Ildefonso (La Granja).

Madrid, 1 de febrero de 1964.—El consejero delegado gerente.



Lavadoras



Radio Electra
Conde de Romanones, 14

Av. Albufera, 64 (Pte. Vallecas) - General Ricardos, 71

**LA POLICIA
EN ACCION**



UN RELATO DE
**F. Hernández
CASTANEDO**

Diplomado en
Investigación
Criminal

**EL CASO DE LA
MANCHA de CARMÍN**

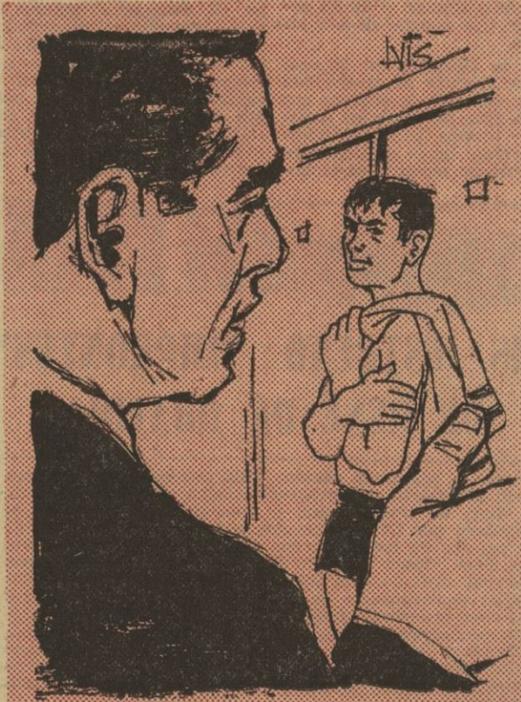
20 - Caminos,
caminos

◆ **RESUMEN DE LO PUBLICADO.**—El joven Valerio Blasco aparece asesinado en una cabaña usufructuada por él en la sierra. Se descubren en el rostro del cadáver unas manchas de carmín y en las inmediaciones del suceso un bañador femenino. La Policía investiga en torno a los amigos de Valerio, una vez que ya fueron interrogados el padraastro y la madre de la víctima, y luego de haber encontrado distintos objetos en una caja metálica propiedad de Valerio. Los investigadores examinan nuevamente los objetos hallados, considerándolos y centrando luego su interés en el cuadernillo cifrado. Desentrañado el criptograma, los investigadores especulan sobre su texto. Maite confiesa su amistad con Valerio a los policías que la interrogan. Luego la joven reconoce haber pasado el anterior domingo en la cabaña con Valerio, huyendo del lugar para librarse de los torpes deseos del muchacho. Maite, luego, orienta a los investigadores sobre distintas actividades de Valerio. Los policías se presentan en el bar Imperium e interrogan a su propietario, quien identifica en la foto de Valerio que le presentan a un tal "Dandy", cliente del establecimiento. Nicolás, cerrajero, amigo de Valerio, localizado a través del dueño del Imperium, es interrogado por la Policía. Continúa Quinin puntualizando extremos sobre su amistad con Valerio.

damente la súbita expresión de sorpresa y temor reflejada en el rostro de Quinin. —¿Qué microscopio? Yo no le presté ninguno a Valerio. Jamás he tenido un microscopio en la vida. —Pues el caso es que nos han dicho... —¿Nico, no? —No, Nico, no—repite el inspector Ramos dejando caer a plomo sus palabras—. Nico fué muy discreto y prudente en su charla. —No sé nada de microscopios—rezonga, desabrido—. Aparte de que ¿qué relación puede tener ese cacharro con la preocupación de ustedes por mi amigo? ¿Puede saberse, de una vez, qué le ha pasado a Valerio? —Si, hombre, si—replica, cachazudo, el inspector Ramos—. A tu amigo Valerio alguien se lo "cepilló" el domingo. Una intensa, casi dramática expresión de asombro, desdibuja y achata por un momento el rostro del muchacho. —Sin bromas, oiga!—bufa, luego—. Que eso es muy serio. —Y tan serio. El asesino atacó de improviso a Vale-

—¿Cuándo empezaron el "castigo" de las modistillas? —De "Melli" y "Teo"? Eso fué más tarde, después de comer. —¿Hasta entonces no se dieron cuenta de la vecindad de las chicas? —Es que eso fué cuando después de comer, como digo, remontamos el río para buscar un sitio de más sombra. —Volvamos a Valerio. —Sí, volvamos—repite Quinin con vehemente énfasis—. ¿Qué pasa con él? ¿Por qué no ha asomado por la peña desde el pasado sábado? —¿Le preocupa mucho el silencio de su amigo? —Ahora más, cuando ustedes andan haciendo indagaciones sobre él. —Ponga que le hayamos "servido" (1). —¿Por qué? —¿Dónde aprendió caló Quinin? En el Instituto me imagino que no. —¿Lo que se oye por ahí! —Sobre todo, a ciertas amistades. —¿Bueno! —A propósito de eso, ¿cómo Valerio y usted, chicos universitarios, andan metidos en una peña de cerrajeros, pintores de brocha gorda y vagos de siete suelas? Un complejo de amistad demasiado heterogéneo. ¿No le parece? —¿Qué?—replica Quinin casi con aire de reto—. ¿Es que será mejor la barra de una "boite", con su clientela de ellos pareciendo ellas y viceversa y hablando de idioteces? —Bien mirado, chico, no. Sinceramente. —Pues, entonces: aparte de que Valerio y yo somos un poco bohemios... —Vamos, otra vez con Valerio. No, no se encuentra detenido por nada. —Naturalmente. ¿Por qué había de estarlo? —¿Hombre!, nadie está libre de una gresea, o de una borrachera escandalosa... —Nada, nada. Valerio piensa con la cabeza. —¿Pues, qué, entonces, puede haber motivado su desaparición? —El "plan" con la chavala que ahora tiene. —Si ésta en su explicación cómo dice usted que andaba preocupado con el silencio de su amigo?

que el crimen tuvo lugar allá? No se inmuta Quinin ante la rápida y apremiante pregunta de su interlocutor. —Usted acaba de decir que el crimen ocurrió el domingo. El domingo Valerio marchó a la sierra. "Ergo", como decía mi profesor de lógica. —Lo mismo podía haber ocurrido el suceso antes de salir de excursión, o a la vuelta, ya en la capital. —Son ya muchos días para que un crimen misterioso cometido aquí no sea comentario general de la gente. A continuación entra en el juego dialéctico el inspector Zaldúa. —Oiga, Quinin: si, efectivamente, fué en la sierra donde asesinaron a Valerio. —No me diga que en su misteriosa cabaña. —Pues, sí. Naturalmente, usted la ha visitado alguna vez. —Nunca, inspector. Valerio no toleraba que ningún hombre pisara aquel particularísimo "sancta sanctorum" suyo. —¿Y por qué? —Manías. ¿Qué otra cosa, si no? —A lo importante, Quinin: ¿quién puede haber "liquidado" a Valerio? —¿Y cómo quiere usted que yo lo sepa? —Usted ha de conocer, forzosamente, cualquier enemistad que tuviera Valerio. —Ninguna. —Haga memoria. —Ninguna, repito. Al menos, que yo sepa. —¿Qué nos dice de Ignacio Torres? —¿Ese? Los investigadores observan el cambio súbito de la expresión de Quinin. Algo así cuando, de pronto, en el registro del cerebro salta la chispa de la inspiración. —Ignacio Torres?—prosigue diciendo Quinin—. No, no puedo creer que él llegase a tanto. —Luego podría llegar a algo. ¿Por qué? —No lo sé, seguro, porque Valerio nunca llegó a soltar prenda sobre el asunto. —¿Venga, sin ambages! —Les voy a decir sólo mis suposiciones. Mis meras suposiciones. —¿Andando! —La madre de Ignacio es viuda, aún joven y guapa. Bueno, pues para mí no hay duda de que ella y Valerio llegaron a entenderse. Apostilla el inspector Ramos: —¿Acertó el chico, eh, Zaldúa! ¿No te parece? Quinin, halagado en su vanidad, prosigue con cierto énfasis: —Por eso, me digo yo, primero la enemistad de Ignacio hacia Valerio, y luego la voluntaria separación, de éste, de las antiguas amistades. —¿Conoce usted bien a Ignacio Torres? —No; yo no pertenecía a la "panda" anterior de Valerio. —¿Sabe, al menos, si Valerio estaba preocupado por lo que le pudiera hacer o dejar de hacer Ignacio? —Valerio no se preocupaba nunca por nada, inspector. Y buena prueba de ello es que continuaba viéndose a escondidas con la madre de su amigo. Vuelve el inspector Zaldúa a la carga: —¿Quién le ha dicho



—Y yo que sé! —¿No le ha telefoneado a su casa? —Tiene prohibido a todo el mundo hacerlo. —¿Por qué? —Cuestión de sus relaciones con el padraastro. —¿No se lleva bien con él? —¿Bien? ¡A matar! —¿Por qué razón? —¿Le gustaría a usted que otro hombre suplantara en su casa a su padre? —Si fuera porque mi madre había enviudado y ese otro hombre era digno y... —¿Bueno, bueno, no viene a cuento divagar! Dígame ahora otra cosa. ¿Por qué le prestó a Valerio el microscopio? Los policías perciben nitidamente la súbita expresión de sorpresa y temor reflejada en el rostro de Quinin. —¿Qué microscopio? Yo no le presté ninguno a Valerio. Jamás he tenido un microscopio en la vida. —Pues el caso es que nos han dicho... —¿Nico, no? —No, Nico, no—repite el inspector Ramos dejando caer a plomo sus palabras—. Nico fué muy discreto y prudente en su charla. —No sé nada de microscopios—rezonga, desabrido—. Aparte de que ¿qué relación puede tener ese cacharro con la preocupación de ustedes por mi amigo? ¿Puede saberse, de una vez, qué le ha pasado a Valerio? —Si, hombre, si—replica, cachazudo, el inspector Ramos—. A tu amigo Valerio alguien se lo "cepilló" el domingo. Una intensa, casi dramática expresión de asombro, desdibuja y achata por un momento el rostro del muchacho. —Sin bromas, oiga!—bufa, luego—. Que eso es muy serio. —Y tan serio. El asesino atacó de improviso a Vale-

—¿Cómo quiere usted que yo lo sepa? —Usted ha de conocer, forzosamente, cualquier enemistad que tuviera Valerio. —Ninguna. —Haga memoria. —Ninguna, repito. Al menos, que yo sepa. —¿Qué nos dice de Ignacio Torres? —¿Ese? Los investigadores observan el cambio súbito de la expresión de Quinin. Algo así cuando, de pronto, en el registro del cerebro salta la chispa de la inspiración. —Ignacio Torres?—prosigue diciendo Quinin—. No, no puedo creer que él llegase a tanto. —Luego podría llegar a algo. ¿Por qué? —No lo sé, seguro, porque Valerio nunca llegó a soltar prenda sobre el asunto. —¿Venga, sin ambages! —Les voy a decir sólo mis suposiciones. Mis meras suposiciones. —¿Andando! —La madre de Ignacio es viuda, aún joven y guapa. Bueno, pues para mí no hay duda de que ella y Valerio llegaron a entenderse. Apostilla el inspector Ramos: —¿Acertó el chico, eh, Zaldúa! ¿No te parece? Quinin, halagado en su vanidad, prosigue con cierto énfasis: —Por eso, me digo yo, primero la enemistad de Ignacio hacia Valerio, y luego la voluntaria separación, de éste, de las antiguas amistades. —¿Conoce usted bien a Ignacio Torres? —No; yo no pertenecía a la "panda" anterior de Valerio. —¿Sabe, al menos, si Valerio estaba preocupado por lo que le pudiera hacer o dejar de hacer Ignacio? —Valerio no se preocupaba nunca por nada, inspector. Y buena prueba de ello es que continuaba viéndose a escondidas con la madre de su amigo. Vuelve el inspector Zaldúa a la carga: —¿Quién le ha dicho

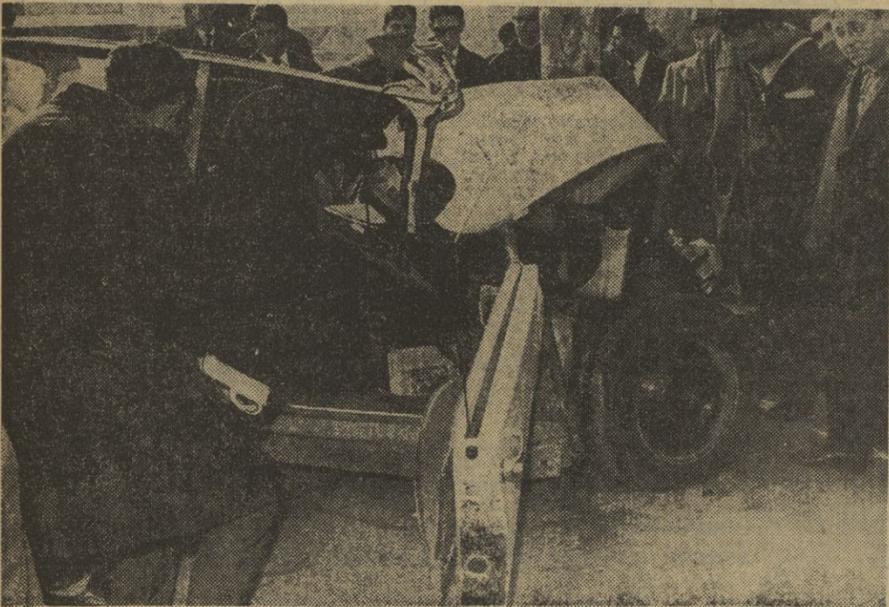
(1) "Servir", detener.

(Continuará.)

SUCESOS

CIUDAD UNIVERSITARIA: 7 de la mañana

Un muerto y tres heridos: Se estrelló un automóvil contra un árbol



HACIA las siete de esta mañana ocurrió un aparatoso accidente en la plaza del Cardenal Cisneros, en la Ciudad Universitaria. Hubo que lamentar un muerto y tres heridos graves. Las víctimas viajaban en un automóvil Citroën, que se estrelló, por causas que se desconocen, contra un árbol, cuando venía a gran velocidad, procedente de Puerta de Hierro, y poco antes de enfilar el paseo del Arco de la Victoria. Como consecuencia de este accidente, cuya aparatividad se aprecia en las fotografías de Verdugo, el automóvil quedó completamente destruido, y sus ocupantes tuvieron que ser trasladados con toda urgencia a los centros de asistencia médica más próximos.

Según nuestras referencias, dos de los heridos fueron asistidos de urgencia en la clínica de la Concepción, desde donde en una ambulancia del servicio municipal fueron trasladados posteriormente al Hospital Provincial. Estos heridos se llaman Jesús Fernández y Rosa de Diego. No se ha podido saber más sobre su filiación. En el Equipo Quirúrgico número 1, de la calle de Montesa, fueron atendidas las otras dos víctimas, una de las cuales falleció a los quince

minutos de su ingreso, sin que los facultativos pudieran hacer nada por salvarla. Según el libro de registro de este centro, el muerto se llamaba Vicente Carallo Fontelo, de cincuenta años, natural de Cadalso de los Vidrios (Madrid), y con residencia en el pueblo de Elda, en la provincia de Alicante. También fué atendida de lesiones graves María de los Angeles Sánchez Fernández, de treinta y tres años, natural y vecina de Salamanca. Parece ser que el automóvil procedía de la capital salmantina. (Fotografía de Enrique Verdugo.)

◆ UN TROLEBUS SIN FRE- NOS PROVOCA UN ACCI- DENTE MULTIPLE

Hacia las seis de la tarde de ayer, en la avenida de la Albufera, un trolebús de la línea 107, conducido por Cristino Pérez Blázquez, al parecer por rotura de los frenos entró en colisión con la motocarro matrícula M-296.562, estacionada en dicho lugar. La motocarro fué lanzada contra la acera y alcanzó a Francisco Cánovas, de quince años de edad, con domicilio en la avenida de la Albufera, número 71, que resultó con lesio-

nes graves. Fué asistido en la Casa de Socorro de Vallecas y luego pasó al Equipo Quirúrgico. El mismo trolebús se precipitó contra otros vehículos allí estacionados, causando daños de consideración en el camión matrícula M-103.973, propiedad de Fernando Polz Gómez, y en la furgoneta matrícula M-352.331, propiedad de Victoriano Estévez Moreno. También resultaron rotas tres lunas de la puerta del bar Frutos.

◆ MECHERA DETENIDA POR LA B. I. C.

Por funcionarios de la B. I. C. ha sido detenida Ana María de los Mozos Calzada, mujer sin profesión definida ni antecedentes en los archivos policiales, de cincuenta y dos años, la que infundió sospechas a los inspectores cuando merodeaba por los alrededores de importantes comercios en una calle céntrica de esta capital, por lo que fué abordada y se la ocuparon diversos efectos cuya procedencia no justificó.

Trasladada a los locales de la B. I. C., confesó ser autora de sustracciones en diversos comercios de esta ciudad, desde hace un año hasta la fecha. Se la

ocuparon efectos de bisutería, perfumería, joyería y lencería, etcétera. El valor de lo sustraído por esta nueva "mechera" asciende a más de 150.000 pesetas, habiéndose recuperado en poder de la misma artículos por valor de 33.000 pesetas, unas 4.200 en metálico y dos cartillas de la Caja de Ahorros con un saldo a su favor de 66.600 pesetas.

CIUDAD REAL

Es descubierto un infanticidio por la riña de dos mujeres

CIUDAD REAL.—Como consecuencia de una riña de vecindad, suscitada en la barriada del Pilar, ha sido aclarado un crimen sobre el que la Policía venía investigando hace algunos días.

Una de las contendientes acusó a P. M. de "ocultar algo importante" en su casa.

P. M., soltera, había dado a luz y no se sabe si instigada u obligada por su madre, S. B., hizo desaparecer a la criatura, que enterró en el silo de su casa, muerta o aún con vida, extremo que no se ha aclarado.

La Policía, en colaboración con los bomberos, hallaron a la criatura en estado de descomposición. La muchacha ha sido detenida. Su madre también ha quedado a disposición de las autoridades.

MUERTA POR INTOXI- CACION

BARCELONA.—Falleció en el Hospital Clínico Asunción San Bernardo Cebrián, de sesenta y tres años, que había ingresado con una grave intoxicación por haber ingerido cierta cantidad de sulfamán en un intento de suicidio.

ARROLLADO POR LA MA- QUINA DE UN MERCANCIAS

ZAMORA.—Arrollado por la máquina de un mercancias, resultó muerto el anciano de setenta y ocho años Víctor Fernández Fernández. El hecho ocurrió cerca de la estación férrea de esta capital.

SE ESTRELLA UN AVION TURCO: TRES MUERTOS

La azafata logró salir con vida del accidente, pero murió de frío

ANKARA.—Una azafata de las Líneas Aéreas Turcas se salvó milagrosamente al estrellarse el avión en que viajaba con otros dos tripulantes. Pero le sobrevino la muerte, por congelación, mientras esperaba los equipos de rescate en la colina nevada donde cayó el aparato y que se encuentra a poca distancia de esta capital.

Los otros dos tripulantes perecieron instantáneamente al estrellarse el avión, un Dakota C-47, cuya única parte intacta, después del accidente, es la cola.

El avión volaba de Estambul hacia Ankara y se echaba en falta desde la pasada noche. (Efe.)

TEMPESTAD DE NIEVE EN TEJAS: TRES MUERTOS

AMARILLO (Tejas).—Tres personas perecieron en una tempestad de nieve que asoló partes diversas de tres Estados, determinando el aislamiento de pueblos, el bloqueo de centenares de automovilistas en las carreteras y el cierre de escuelas. (Efe.)

DAMASCO, INCOMUNICADO

DAMASCO.—Esta capital ha quedado casi incomunicada con el mundo exterior, a causa de la fuerte nevada y las lluvias que han caído durante las últimas veinticuatro horas. Han quedado cortadas las comunicaciones por tierra y aire, así como las telefónicas con Beirut y las provincias sirias. (Efe.)

BARCELONA HOY *Por Enrique Rubio*

Robo de once mil pesetas a una humilde familia

Constituían todos sus ahorros para pagar la entrada de un piso

BARCELONA. (Crónica de nuestro corresponsal, Enrique Rubio.) — También los barceloneses han vivido pendientes del avión real holandés que en el Prat ha permanecido veinticuatro horas. Los pilotos no despegaron los labios ante los periodistas y han estado en el bar, como aguardando órdenes. Hasta que, a las diez de la mañana del martes, despegaron, sin pasajeros, rumbo a Holanda, según los entendidos en las artes de la aviación. Según personas de las que se dicen enteradas, la princesa Irene, de Holanda, está en Palma de Mallorca...

La verdad es que nadie sabe nada. Y lo más seguro es que la princesa esté descansando de la tremenda molestia que supone la popularidad de su realeza.

Dentro del ámbito local, la noticia que más hemos lamentado, y consideramos digna de destacar por cuanto de increíble encierra, es el asalto a una humilísima barraca para robar a un matrimonio con cuatro hijos todos sus ahorros, de un largo año de sacrificios sin cuento.

Un matrimonio de Lucena (Córdoba) que, pensando en los hijos y en su porvenir, tomó el camino de Barcelona, como muchos otros paisanos suyos hicieron antes. El hombre, José Alamo Castillo, se colocó pronto como peón; y a pico y pala ha ido ganando un jornal de quinientas pesetas semanales; y la esposa, trabajando en la limpieza de un enorme caserón, donde cuatrocientos niños sin familia estudian, logra ganar casi lo mismo que el marido; pero los cuatro niños quedan solos en el número 9 del barrio de la Montaña, barraca que les prestó un hermano de ella, hoy trabajando en Francia.

A fin de lograr una vivienda se impusieron el sacrificio de ahorrar cuanto más mejor para pagar esa insoslayable cantidad que en concepto de entrada cobran todos los constructores. Y cuando tenían once mil cuatrocientas pesetas, encerradas en un arcón bajo llave, se presenta un repugnante ladrón, de apenas dieciséis años, y engaña a las criaturas hasta lograr llevarse el dinero.

—A vuestro padre le ha ocurrido un accidente muy grave, y si no llevo dinero rápidamente no lo curan y se puede morir... Los niños no sabían dónde guardaba su madre el dinero, ni tan siquiera si había dinero. Pero el desaprensivo mozalbete señaló el arcón y, al verlo cerrado bajo llave, tomó una herramienta y reventó la tapa, cogiendo los billetes, que eran el sudor y la sangre de un modestísimo matrimonio de inmigrantes.

El suceso nos ha conmovido. Victoria Ortega, la infeliz mujer de la limpieza, lloraba desconsolada mientras nos relataba lo sucedido.

Por fortuna—para otros—, los niños han reconocido, por fotografías que la Policía les mostraba, al mozalbete ladrón. Es un huído de su hogar. Ahora le buscan sus padres... y la Policía. El dinero ya lo habrá gastado, pero está en peligro de otros infelices, que por tener muy poco no sospechan poder llegar a ser víctimas de la codicia ajena.

COSTA RICA: Bañistas aterrados

Un tiburón devora a un joven bañista en la playa de Punta-Arenas

SAN JOSE (Costa Rica).—Ante numerosas personas, que miraban aterradas cuanto sucedía en la playa de Punta-Arenas, en la costa del Pacífico de Costa Rica, un nadador ha sido devorado en cuestión de segundos por un gran tiburón que le atacó mientras se bañaba.

La muerte del bañista, un joven de veinte años, produjo verdadero pánico en la playa, que quedó desierta en pocos minutos. (Efe.)