

CONTRA EL *dolor*
TABLETA
OKAL

PUEBLO

Director: Emilio Romero

LAMPARAS
Santiago

Se complace en anunciar
que por dar paso a la decoración prece-
de a liquidar los electrodomésticos
a precios menos del costo.
F.º S.ª María Cabeza, 6 y 15. T. 2284542
Sucursal Batalla Salado, 1. T. 2397626

Depósito Legal, M. 16 - 1958

Año XXIV ☆ Número 7.507 ☆ Dos pesetas ☆ Narváez, 70 ☆ Apartado 517 ☆ Tel. 273-12-00 ☆ Madrid ☆ Sábado 19 ☆ Octubre de 1963 ☆ 32 páginas

ENCARNIZADOS COMBATES ENTRE ARGELINOS Y MARROQUIES

Hassan II acusa al Presidente de Argelia de querer extender el conflicto

Las tropas de BEN BELLA abren un nuevo frente

Con PELE
en
Madrid



El Presidente argelino, Ben Bella, en el centro, con uniforme militar, asiste al acto del sepelio de algunos soldados argelinos muertos en el conflicto argelino-marroquí. (Telefoto Europa Press.)

"La lucha se intensifica y continúan los encarnizados combates", ha indicado el cronista de la Radio Argelina, que hablaba desde Colomb-Béchar.

El cronista informó que las tropas argelinas "hostigan y atacan sin cesar a las tropas marroquíes enemigas, infligiéndolas pérdidas considerables en hombres y en material."

En su mensaje de protesta dirigido a Ben Bella, Presidente de Argelia, el Rey Hassan II de Marruecos ha declarado que "la aviación argelina ha efectuado también un ataque en territorio marroquí, en la región de Tinzara (provincia de Uxda). "Estas agresiones, declara el Rey de Marruecos, parecen hallarse dentro de un plan general de acción premeditada, destinada a transformar los incidentes de la frontera, en un conflicto general."

Veinticinco soldados auxiliares marroquíes resultaron muertos cuando unidades argelinas, con un total de 500 hombres, atacaron el puesto fronterizo marroquí de Ich, a 48 kilómetros al norte de Figuig, ha declarado el ministro marroquí de Información, Abdelhadi Butaleb.

Butaleb negó las afirmaciones argelinas de que Hassi Beida y Tinduf, al sudeste de Marrakech, habían sido conquistadas por el Ejército argelino.

"El ataque a Ich—declaró el ministro—demuestra que los argelinos quieren generalizar el conflicto. Indica que rehúsan el diálogo con el fin de conseguir un arreglo pacífico del conflicto." (De Efe.)



Presidida por el
Jefe del Estado

Reunión de la
Comisión
Delegada para
Asuntos
Económicos

Fué estudiada
la localización
de los "polos de
crecimiento"

Bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado se ha reunido en el palacio de El Pardo la Comisión Delegada del Gobierno para Asuntos Económicos.

La Comisión estudió las propuestas sobre localización de "polos de crecimiento" y otras actividades del impulso del desarrollo nacional.

Fué aprobado el proyecto de plan de desarrollo para la Guinea ecuatorial.

La Comisión examinó otros informes y resolvió diversos expedientes en materias de su competencia, singularmente planes provinciales.

◆ CONVOCATORIA DE MINISTROS POR HASSAN II.—MARRAQUECH, 19.—El Rey Hassan II de Marruecos convocó anoche a un consejo extraordinario de ministros en el Ayuntamiento de Marrakech. (Efe.)

◆ OFICIALES EXTRANJEROS ENTRE LOS ARGELINOS.—RABAT, 19.—Según fuentes bien informadas, procedentes de Hassi Beida y Tinyud, han cesado los combates entre las fuerzas marroquíes y las argelinas, al ser rechazado el último ataque de éstas a los citados puestos.

Mientras, pequeños destacamentos marroquíes, formados por soldados fuertemente armados, han tomado posición en diferentes lomas, que dominan la región desértica, en torno a los discutidos puestos fronterizos.

Según la agencia M. A. P., un oficial marroquí ha manifestado haber indentificado a varios oficiales extranjeros en las filas argelinas.

Un comunicado del Ministerio de Información marroquí indica que las autoridades argelinas han ordenado a los ciudadanos marroquíes participar en una reunión organizada por el F. L. N. Los marroquíes residentes en Argel han protestado por esta medida, presentándose ante el embajador de Marruecos para expresar su indignación por esta medida. Las mismas autoridades argelinas han ordenado también a los servicios de correos de no transmitir ninguna carta, ni telegrama, de residentes marroquíes, con destino a Marruecos. (Efe.)

◆ FRACASO DE LA CONFERENCIA DE MARRAQUECH. ARGEL, 19.—Mientras que Hamed Yazid, embajador personal del Presidente Ben Bella para las negociaciones con Marruecos, sale de Argel con destino a la O. N. U., los refuerzos continúan llegando, por ambas partes, a la frontera argelino-marroquí.

Después del fracaso de la conferencia de Marrakech para tratar del alto el fuego, las concentraciones de tropas siguen

dándose en los accidentados valles de los alrededores de la población sahariana de Tindjub, cuya conquista por parte marro-

(Pasa a la página 29.)



Un nuevo «arte» en Madrid

El caballero con lengua barba y blusón a cuadros, a quien se ve agitando sus manos llenas de pintura, es el creador del Vivo-Dito, movimiento artístico que, entre otras cosas, consiste en concebir cuadros sin necesidad de ser pintores. Ayer tarde, y a una hora-punta del Metro y en el trayecto Sol-Lavapiés, se celebró la presentación en Madrid del Vivo-Dito. El espectáculo—que originó algunas protestas entre los usuarios habituales del Metro, ya que los "artistas" obstaculizaban el paso en el andén—atrajo la atención y curiosidad del público, que contempló el cuadro con benévola sonrisa y dejó escapar alguna frase de guasa madrileña. (Foto César.) (Información, en la página 11.)

Media hora
estuvo en
Barajas

◆ A primera hora de hoy llegó al aeropuerto de Barajas, en tránsito hacia Brasil, un avión de la Air France que llevaba a bordo el equipo de fútbol del Santos, que el pasado miércoles se enfrentó en Milán al equipo italiano que lleva el nombre de aquella capital.

◆ Durante los treinta minutos que el avión estuvo en nuestra capital el famoso jugador Pelé conversó con nuestro colaborador Rafael Marichalar, a quien dijo, en entrevista que encontrarán en nuestras páginas deportivas, entre otras cosas:

"El mejor regalo que he recibido en mi vida es el que me ofreció Dios haciéndome un buen jugador de fútbol."

"Ahora no saldría de Brasil aunque quisiera el Santos."

(Fotografía exclusiva de Torrecocha.)

PLENAS GARANTIAS para ejercer el derecho electoral

Esta noche termina el plazo de inscripción de candidatos para la primera convocatoria

En relación con algunas consultas formuladas respecto a la libertad de residencia a efectos del ejercicio de los derechos electorales, y con referencia al decreto-ley de 8 de junio de 1962, es de advertir que el artículo 69 de la ley Electoral dice que incurrirán en las penas señaladas en el artículo 67, cuando no les fueran aplicables otras más graves con arreglo a lo dispuesto en el Código penal:

"Séptimo. Los que de cualquier modo no previsto en esta ley impidan o dificulten que un lector ejercite sus derechos o cumpla sus deberes."

El artículo 70 dice que los funcionarios públicos que hagan salir de su domicilio o residencia a un elector en el día en que pueda y quiera efectuar un acto electoral, incurrirán en la pena de inhabilitación absoluta perpetua, sin perjuicio de lo dispuesto en el Código penal.

El artículo 71 sanciona igualmente a quienes impidan o dificulten la permanencia de notarios, candidatos o sus apoderados o electores en los lugares en que se realicen los actos electorales.

Por su parte, el Código penal dice en el artículo 194 que incurrirán en la pena de inhabilitación especial las autoridades o funcionarios públicos que impidieren a una persona el ejercicio de los derechos cívicos reconocidos por las leyes.

Es decir, que no obstante lo autorizado en el citado decreto-ley, ha de entenderse que durante el periodo electoral no pueden las autoridades o funcionarios gubernativos adoptar cualquier medida que viniera a dificultar o a privar a cualquier candidato o elector de sus derechos relacionados con el sufragio.

NUEVOS ASPIRANTES A CANDIDATOS

Dos nuevos aspirantes a candidatos a concejales por el tercio de cabezas de familia presentaron ayer la documentación: el general don Ricardo Villalba, por el distrito de Ventas, y don Alberto Rubio Fuentes, por el de Chamartín.

A última hora de la mañana se han dado a conocer tres nuevos nombres: don Félix Arévalo Sancho, que se presenta por el tercio familiar; don Juan del Corro Gutiérrez y don Francisco Morán Blanco, que se presentan por el tercio de corporaciones.

Esta noche, a las doce, termina el plazo de inscripción de candidatos a concejales para la primera convocatoria.

Hoy, clausura de la V Asamblea Nacional de Graduados Sociales

«El Fuero del Trabajo no ha llegado a su pleno desarrollo porque es difícil vencer mentalidades acomodaticias, un tanto caducas» (De las Peñas)

A primeras horas de la tarde—en los momentos en que se produce el cierre de esta edición—se celebra la clausura de la V Asamblea Nacional de Graduados Sociales, acto en el que pronuncia un importante discurso el ministro de Trabajo, don Jesús Romeo Gorria. De esta clausura, así como de la disertación del señor Romeo, PUEBLO se ocupará cumplidamente en la edición del lunes.

En el salón de actos de la abadía de la Santa Cruz del Valle de los Caídos, el vicesecretario Nacional de Ordenación Social, don Nicolás de las Peñas y de la Peña, ha dado una conferencia a los asistentes a la V Asamblea Nacional de Graduados Sociales dentro del ciclo "El momento social de España".

En el orden social distinguió tres momentos en España: antes del Fuero del Trabajo, en el Fuero del Trabajo y después de ese precepto fundamental. Explicó la situación social en sentido amplio y la estrictamente laboral que existía con anterioridad al Fuero del Trabajo, para destacar luego la enorme importancia de éste y la justificación de su promulgación, en el año 1938.

Refiriéndose al momento actual, se lamentó de que el Fuero del Trabajo no haya llegado a su pleno desarrollo porque es difícil vencer mentalidades acomodaticias, aunque un tanto caducas.

Señaló lo que el sindicalismo español ha hecho en orden a la estructuración de la empresa, en la que al principio sólo había individuos, para luego agruparse las categorías profesionales con su propia representación y llegar a la asociación total con la creación de los jurados. Pero la empresa aún no ha llegado a su transformación más profunda, y un paso en ese sentido debe ser el desarrollo de la ley nistración.

Se refirió, por último, al aspecto social en sentido amplio; al más importante: al de participación del pueblo en las tareas públicas a través de la representación, y terminó diciendo que el graduado social tiene mucho que hacer en aquél y en este aspecto, pues precisamente por su formación cultural, unida al contacto diario con los problemas humanos, base indispensable para el desarrollo de una política social, se está en condiciones de introducirse en la empresa y en otros estamentos, y a través de una labor permanente ir consiguiendo que

se cumplan los fines que la legislación pretende.

TELEGRAMA DEL JEFE DEL ESTADO

Telegrama enviado por Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo a la V Asamblea Nacional de Graduados Sociales.

"Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo agradece telegrama enviado expresando adhesión y respeto con ocasión V Asamblea Nacional de Graduados Sociales."

Telegrama enviado por el ministro de Información y Turismo a la V Asamblea Nacional de Graduados Sociales:

"Agradezco mucho adhesión de la V Asamblea Nacional de Graduados Sociales, a los que envío cordiales saludos.—Fraga Iribarne."

LAS SESIONES DE AYER

Bajo la presidencia del director general de Promoción Social, don Torcuato Fernández Miranda, continuó ayer sus sesiones el pleno de la V Asamblea Nacional de Graduados Sociales. Se dió cuenta a los asamblearios de la participación de los trabajadores en los consejos de administración de haberse recibido un telegrama de gratitud de Su Excelencia el Jefe del Estado y asimismo otro del ministro de Información.

Esto pasa en el mundo

♦ TITO DE YUGOSLAVIA PADECE DE GRIPE, por lo que tuvo que aplazar su proyectado viaje de visita a la costa occidental de los Estados Unidos.

♦ HA DIMITIDO EL EMBAJADOR PORTUGUES EN U. S. A., "por motivos personales en relación con el empeoramiento de su estado de salud durante los últimos meses".

♦ CUBA NECESITARA VEINTE AÑOS PARA RECUPERARSE tras sufrir los devastadores efectos del tifón "Flora". La economía cubana, dicen los exiliados, necesitará de 500 millones de dólares para colocar al país al nivel que estaba antes del fenómeno meteorológico.

♦ NORTEAMERICA BUSCA CATORCE NUEVOS ASTRONAUTAS, para lo que ha seleccionado a otros tantos pilotos, dos de ellos civiles. Las edades de los presuntos cosmonautas oscila entre los veintisiete y treinta y cuatro años y se unirán a los dieciséis ya en entrenamiento o consagrados para formar parte de un "fondo" de 30 con que acometer el asalto a la Luna.

♦ RUSIA HA LANZADO UN NUEVO SATELITE de la serie Cosmos, el primero de los cuales fué enviado a la órbita terrestre el 16 de marzo del año pasado.

♦ SESENTA Y OCHO HERIDOS EN LAS CALLES DE ATENAS, treinta policías y treinta y ocho paisanos, es el balance de los duros choques que se registraron entre los revoltosos, azuzados por los comunistas, y la Policía.

♦ "LAS CONVERSACIONES DE DESARME NO PUEDEN IR PEOR", ha dicho el ministro soviético de Asuntos Exteriores, Gromyko, en el aeropuerto escocés de Prestwick, y añadió: "Me agrada hacer hincapié en la necesidad de un tratado de paz alemán y la abolición del "status" de Berlín occidental."

MANIFESTACIONES DE «EL CORREO CATALAN»

«No hemos dedicado una sola línea a esa modistilla»

Boicot informativo de un periódico barcelonés a la CENICIENTA 1963

EL Correo Catalán, en un artículo esquinado —"Esquina" llama a esa sección—, ha mostrado disconformidad con la presencia de nuestra Cenicienta en la Gala de la Seda de Barcelona. Lo que nos parece insólito es que asuma nada menos que la leyenda negra que pesa sobre el estupendo pueblo catalán cuando dice que en Barcelona no creen en los cuentos de Perrault, y que la base de la familia o de la sociedad catalana son los negocios. Nosotros, que somos castellanos, creemos, por el contrario, que Cataluña es una de las regiones españolas de más rica y viva espiritualidad, y son ya muy escasos los pueblos españoles donde se ejerza con mayor pureza la autenticidad, la inocente emoción de la danza popular, la celebración jubilosa de la fiesta mayor, el gozo de la familia reunida. Y Cataluña ha tenido siempre una nómina brillante de poetas y de artistas. Es una región nada ajena a la gran fantasía humana que se encargan de enaltecer los cuentos, mediante la proclamación de la virtud y el ejercicio de la ternura y de la bondad. En cuanto a esa tosca exaltación del trabajo hacia la fortuna para identificar a un pueblo con cualidades faústicas, parece como si fuera una tesis oída por alguno de esos frívolos políticos o salmetersos que hacían anticatalanismo en el primer tercio de este siglo. La verdadera razón laboriosa del catalán la vemos en el amor a la obra bien hecha, en la seriedad, en el trato con otros, en el orgullo de una empresa donde se proclaman todas aquellas cosas favorables que el hombre tiene en su constitución y que convierten el barro en ánfora, o las ideas corrientes en una estrofa. Ciertamente ese artículo del "Correo Catalán" no está escrito por un barcelonés íntimo—aunque fuera un barcelonés—, sino por un algeguero, por un forastero, o por un despistado. Estamos seguros que la aristocracia del trabajo es la mejor, pero lejos de pensar como nuestro colega de Barcelona que la aristocracia catalana es fiel a sus precedentes y orígenes de estado llano, creemos todo lo contrario en algunos exponentes de esa aristocracia, en cuanto que se han olvidado de sus orígenes y se chiflan por imitar los gestos, los modales, el comportamiento, la cursilería y los dengues de la frívola, aburrida y ociosa aristocracia europea. "El Correo Cata-

lán" lamenta que hayamos obsequiado con un sueño a una humilde muchacha española, y lo que resulta lamentable es esa heladora y paralizante actitud del diario barcelonés, que no solamente no distingue por postular para los pobres lo que necesitan, y es suyo, de justicia social, sino que también quiere evitarles sueños, que al fin y al cabo, no cuestan nada, y no cotizan seguros sociales.

Nuestra principal alegría ha consistido en que una chica del pueblo se ha comportado como una señorita auténtica, ha hecho las reverencias como una princesa, ha sido comedia y natural, y hemos contribuido, por todo ello, a probar que el pueblo humilde puede estar en cualquier parte sin hacer mal papel, y que solamente los poderosos tienen la grave responsabilidad de la discriminación y del clasismo.

Nuestra Cenicienta siendo una castellana de nacimiento, ha sido una catalana de comportamiento. Sobre su humilde y virtuosa condición de trabajadora, ha proclamado señorío y nobleza de legítimo cuño. Los catalanes la han recibido muy bien, y la han agasajado, excepto "El Correo Catalán", a quien le gusta más la Begum como Cenicienta, la antigua Miss Francia, tan alejada del tierno cuento de Perrault, como próxima a las crónicas escandalosas de la "belle époque", donde sátrapas del Oriente buscaban las cupletistas europeas.

Escandalosa confesión la de este colega de Barcelona, que se enanece de no haber dedicado una línea a la Cenicienta, ejerciendo esa lamentable política del silencio, que, en cualquier caso, es un fraude a sus lectores y una evidente muestra de censura en un asunto meramente informativo, que no roza—para que la justificara—ni la legalidad, ni la moral, ni las buenas costumbres, ni las normas habituales de relación. Un exponente muy típico de libertad de Prensa, no ejercida en este caso por el Gobierno, sino por los particulares, por los que tienen el privilegio de tener periódicos y administran la libertad que les conviene.

Lógica discriminación de los catalanes—finalmente—que a la hora de leer periódicos en la Ciudad Condal escogen aquellos que, precisamente, se han ocupado cordialmente de nuestra Cenicienta.

Sufragios por los caídos de Valladolid

Se pone en conocimiento de los afiliados, familiares de caídos y vallisoletanos en general, residentes en Madrid, que el funeral anual por los caídos de la provincia de Valladolid, en la abadía del Valle de los Caídos, tendrá lugar mañana domingo, día 20, a las once de la mañana. A la entrada del Valle se facilitará a todos ellos el acceso al mismo.

¿Desea usted aprender a conducir?

ENTONCES LE INTERESA SABER QUE LAS AUTO - ESCUELAS EL MODERNO LE OFRECEN LOS MAS EFICACES MEDIOS Y SISTEMAS DE ENSEÑANZA DEL AUTOMOVIL.

Recuerde estas señas:
Paseo del Marqués de Zafra, 26
Teléfono 255 20 30
Serrano, 120 - Teléfono 225 23 48
Hermosilla, 81 - Teléfono 276 14 54



Información religiosa

Día 20 de octubre.—Domingo XX de Pentecostés. Día de las Misiones.—Santos Juan Gancio, presbítero; Sindulfo, confesor; Feliciano, obispo; Máximo, Jorge, doctores; Irene, Marta, Saúl, Caprasio, Artemio, Andrés, monje, mártires. Misa del domingo, de color verde.

Lunes 21.—Santos Hilarión, abad; Ursula y compañeras vírgenes; Asterio, presbítero; Dasio, Zótico, Cayo, mártires; Victor, obispo. Misa de feria (domingo XX de Pentecostés), de color verde.

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las siete.—Instituto Municipal de Educación (Mejía Lequerica, 21): "El poder de las tinieblas", de Tolstói, con intervención de los señores Marquerie (presentación y gloss), Higuera (dirección) y Yusta (música).

A las siete y media.—Sala de Agrodasio Aguado (Marqués de Cubas, 5): Inauguración de una exposición de 60 fotografías del señor Alcoba.

A las ocho.—Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Duque de Medinaceli, 4): Don Carlos Romero de Laburu: "La geología y la agricultura".

SORTEOS DE LA TOMBO LA "SUERTE Y COLOR"

En los sorteos de la tómbola benéfica "Suerte y Color" celebrados ayer resultó premiado con una bicicleta el número 485, de la serie B, y con un televisor el número 2.187, correspondiente al sorteo 14.

JUNTA DE ANTIGUOS ALUMNOS DE RAMIRO DE MAEZTU

Mañana, domingo, a las doce de la mañana, en el salón de actos del Instituto Ramiro de Maeztu (Serrano, 127), se celebrará junta general ordinaria de la Asociación, en la que se procederá a la elección de la nueva junta directiva para el curso 1963-64.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 798.

Don Manuel Valdés Larragaña, enviado extraordinario en Jartum

El "Boletín Oficial del Estado" publica un decreto del Ministerio de Asuntos Exteriores por el que se nombra enviado extraordinario y ministro plenipotenciario de España en Jartum a don Manuel Valdés Larragaña, marqués de Avella.

Inauguración del ciclo cultural en el Centro Gallego

En el Centro Gallego se celebró la inauguración del curso. El general Lobo Montero, presidente del Centro, presentó a don Ramón Fernández Mato, quien desarrolló el tema "Galicia como emoción y realidad".

Exposición de fotografías de Antonio Alcoba sobre temas madrileños

En la sala de exposiciones de Afrodasio Aguado (Marqués de Cubas, 5) se ha inaugurado la que ofrece el popular fotógrafo Antonio Alcoba, que presenta 60 espléndidas fotografías de Madrid.

La exposición sólo muestra una selección de la ya amplia obra realizada por el joven reportero gráfico, colaborador, entre otros periódicos y publicaciones, del diario "Arriba". El sentido periodístico del tema, unido al buen gusto artístico que caracteriza a Antonio Alcoba, se advierte en todas y cada una de las magníficas fotografías que exhibe en su exposición nuestro querido compañero en la Prensa.

CONSTRUCTORES

vuestro problema de terralla os lo resuelve FERROCORTE Toda clase de redondos cortados y doblados a medida

PRECIOS SENSACIONALES
AVISOS:
Teléfono 245 26 91

BASE ECONOMICA DEL PROGRESO SOCIAL

MERGED a los progresos de la ciencia y la técnica, el hombre ha adquirido un formidable dominio sobre la naturaleza. Uno de los resultados de este hecho es que el individuo inserto en el quehacer productivo puede obtener, a igualdad de tiempo, una suma de bienes muy superior a la que conseguía hace unos pocos años.

El fenómeno del rápido crecimiento de la productividad se está registrando incluso en aquellas actividades humanas que en mayor medida se encuentran sujetas al ciclo inmutable de la naturaleza, como son las actividades agropecuarias.

A principios del presente siglo, y cuando ya había comenzado el empleo masivo de los abonos químicos y se había roto el maleficio malthusiano del crecimiento geométrico de la población coincidiendo con el aumento aritmético de los recursos, la cantidad de artículos producidos por cada agricultor en las economías más progresivas de la época, no era suficiente sino para alimentar a cuatro personas. En la actualidad, y provisto de los suficientes medios técnicos, un campesino puede producir alimentos suficientes para alimentar a veinticinco personas.

EN otros sectores, los avances conseguidos han sido todavía más espectaculares. En la producción siderúrgica, por ejemplo, la cifra de artículos que hoy se consigue por hombre-hora

es cien veces mayor que la que se obtenía cuando estaba en pleno auge la primera revolución industrial.

La realidad de este enorme progreso de la producción conduce a considerar la apetencia de mayores consumos que en todo el mundo se observa y que en ocasiones adquiere caracteres de inestabilidad social y política. El mundo aspira a vivir mejor porque sabe que puede producir más.

LAS posibilidades de elevar el nivel de vida del conjunto de las colectividades humanas es hoy un hecho no sólo posible, sino necesario, dado que el potencial productivo que la técnica moderna ofrece, sólo puede ser utilizado de forma óptima si los consumos se acrecientan en absoluto paralelismo con la productividad. Más claro está que tal hecho no puede originarse sino cuando todos los sujetos que intervienen en las actividades económicas perciben unas remuneraciones que les permitan consumir según el ritmo alcanzado por la producción.

Unos recientes estudios llevados a cabo por la Organización Sindical señalan que, de conseguirse una adecuada perfección de utillaje y una eficaz racionalización de los procesos, el aumento de producción por trabajador en las industrias de consumo podrá quedar más que duplicado en los próximos quince años. Aun contando con la exigencia de extraer de los procesos



productivos una suma cada vez mayor de recursos de capitalización, este crecimiento de la producción «per capita» permite afirmar la posibilidad del incremento del nivel de vida.

ES necesario, no obstante, tener en cuenta que en el proceso de aceleración de los fenómenos económicos, hay fuerzas que se oponen a que el incremento de la productividad acompañe una elevación de los consumos.

Como en muchas ocasiones se ha señalado, el desarrollo económico se asienta en una mejora de la productividad. Sin embargo, sería absurdo suponer que dicha finalidad constituye la meta del desarrollo. El fin último y definitivo de éste se encuentra, en efecto, en el incremento de la demanda, en la mejor satisfacción de las necesidades y, en definitiva, en la generalización de unos consumos más elevados.

NOTAS MAS O MENOS CORTAS

ESCENA DE DOS PERSONAJES:

(La acción discurre en un país imaginario. General Mola, esquina a Lista. Tanto el Pobre como el Rico visten el uniforme de su condición.)

RICO.—Siempre ha habido ricos y pobres...

POBRE.—En ese caso, yo quiero ser rico.

RICO.—Pero el dinero no da la felicidad, buen hombre.

POBRE.—Y su carencia, tampoco, puede crearme.

RICO.—Entonces, ¿qué más da tener dinero que no?

POBRE.—¿Le parece que da igual?

RICO.—Exactamente.

POBRE.—Entonces, deme usted la mitad de lo que tiene.

RICO.—No. Porque el principio «siempre habrá pobres y ricos» no debe ser conculcado.

POBRE.—Bien; entonces hay otra solución: usted me da todo su dinero y sigue habiendo ricos y pobres.

RICO.—En ese caso, yo quiero ser rico...

POBRE.—Pero el dinero no da la felicidad, según usted.

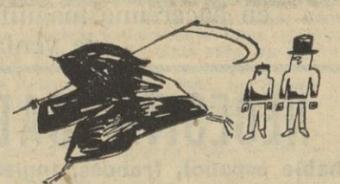
RICO.—Y su carencia tampoco; usted mismo lo ha dicho.

POBRE.—Entonces, ¿qué más da tener dinero que no?

RICO.—Eso es lo que he pretendido demostrarle hace un momento. ¿Ve usted como estamos de acuerdo, buen hombre? Tenga su peseta y no pretenda cambiar el rumbo de los astros.

(El rico hace mutis a lomos de su caballo blanco. Amo y caballo rien mestofelicemente satisfechos mientras se alejan, corcados por un galápago y un camaleón, que dan escolta a caballo y caballero. El pobre, que ha ido acercándose trabajosamente al proscenio, es partido en dos por un

TELON RAPIDO.)

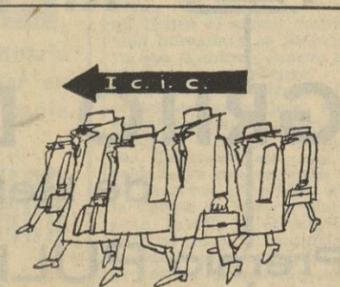


Si, ya sé que la muerte borra todas las desigualdades entre los hombres. Pero, ¿por qué esperar hasta tan tarde?

◆ Hay españoles para los que la guerra civil no ha terminado... de empezar.

◆ Aquel inquisidor era sincero. Y de ahí lo terrible de su condición.

◆ Qué estupendo entretenimiento el fútbol para pasar un buen rato el domingo y hablar de otras cosas el resto de la semana.



«En todos los países del mundo hay censuras, se oye y se lee con frecuencia. Suponiendo que tan confortador «slogan» exprese una realidad, y no un deseo, cualquier día leeremos la noticia de que el I Congreso Internacional de Censores va a reunirse en Londres.

◆ Novio inquietante: «Te amaba. Te amo. ¿Te amaré?»

◆ Los políticos creen que está en sus manos la libertad de los hombres. Pero los filósofos lo dudan.

◆ Hace años los americanos eran malos. Luego fueron buenos. Y ahora son regulares. ¡Hay que ver cómo cambian estos españoles!

◆ Los negocios son una excelente vocación para los que carecen de vocación.

MAXIMO

DISTRIBUCION DE LA RENTA

SE suele hablar con frecuencia de que la renta nacional de España está mal distribuida y de que tal hecho, a más de la injusticia social que representa, constituye uno de los más graves escollos que se oponen a nuestro desarrollo económico. Al igual de lo que ocurre en todos los demás

países que se encuentran en semejante situación, los fabulosos desniveles en los ingresos, con reducidos núcleos de rentas muy elevadas y grandes capas de población atenuadas a percepciones bajas, dan lugar a un clima poco propicio a la expansión de las actividades productivas.

Por otro lado, y como con-

secuencia de la escasez de estadísticas económicas, las afirmaciones sobre el problema suelen adolecer de falta de datos numéricos que atestigüen, con la imparcialidad escueta de las cifras, la situación real de la desigualdad, que afecta tanto a las regiones del país como a los sectores económicos y a los factores de producción.

Respecto a la distribución regional de la renta, sabido es que existen provincias, como las de Guipúzcoa, Vizcaya y Barcelona, cuyos ingresos «per capita» son más de tres veces superiores a las de menor renta, como las de Orense, Almería y Granada. Se registra, además, el hecho sintomático de un alejamiento de las rentas provinciales del promedio general del país. Por tal circunstancia, el promedio de renta nacional es un dato que carece de verdadera significación. En realidad, España presenta el fenómeno, también acusado en Italia incluso con mayor precisión geográfica, de la existencia de dos economías yuxtapuestas; una, con aceptable nivel de desarrollo, centrada en la zona vasco-asturiana, Cataluña, núcleo industrial de Madrid y núcleo agrícola de Valencia, y otra, de muy bajo nivel, en la que cabe incluir el resto de la nación.

Si del aspecto geográfico pasamos al sectorial, nos encontramos igualmente con enormes disparidades. Según los datos del estudio del Banco de Bilbao sobre la distribución de la renta en España y referido al año 1960 (último completo de este tipo que conocemos), el número de trabajadores en la industria fué de 2,9 millones y los ingresos que percibieron alcanzaron a 84.300 millones de pesetas. Esto da un ingreso medio por trabajador de más de 29.000 pesetas anuales en dicho año. En cambio, el número de obreros empleados en la agricultura fué de 1,75 millones y sus ingresos fueron de 22.800 millones de pesetas, con percepciones individuales de 12.800 pesetas al año. Conviene precisar que, si bien en las dos últimas anualidades se ha registrado un alza salarial de cierta importancia, el hecho ha incidido tanto en los trabajadores de la industria como en los de la agricultura, por lo que la disparidad de rentas mantiene una proporción muy semejante a la indicada para dicho año.

En cuanto a la desigual percepción de renta de los factores de la producción, existe el dato incontestable de que el ingreso medio de un trabajador industrial no alcanza a ser ni la tercera parte del que percibe el modesto empresario del propio sector.

En España, el pequeño empresario no gana más, sino muchísimo más que el trabajador de la gran empresa, y esto explica en gran parte la enorme proliferación no ya de pequeñas, sino de pequeñas empresas. En realidad, más que de empresarios, cabe hablar de trabajadores autónomos, que, al actuar por propia cuenta, casi triplican sus ingresos en relación con los que perciben los trabajadores «bien colocados» y que laboran por cuenta ajena.

Este fenómeno da lugar a que una gran parte de los trabajadores especializados, que en una fábrica grande y manejando un utillaje perfeccionado, consiguen muy altos rendimientos, se establezcan por cuenta propia y obtengan ingresos muy superiores, realizando, por falta de medios, una tarea infinitamente menor.

Indudablemente, una situación semejante origina una merma en el producto nacional, pero, en cambio, proporciona unos mayores beneficios a los trabajadores que actúan por su cuenta. Desde el punto de vista económico, la solución del problema que comentamos reside en que el trabajador por cuenta ajena perciba unos ingresos de tal naturaleza que le estimulen a permanecer en su puesto.

Desde cualquier ángulo que se le considere, el hecho de la deficiente distribución de la renta origina una mala utilización de los recursos y, por lo tanto, supone un fuerte obstáculo a la expansión. Una de las directrices de la reforma fiscal que ahora se prepara ha de conseguir, por la vía del impuesto, una distribución más justa y también económicamente más beneficiosa de la renta nacional.

DEBER DE ELEGIR A LOS MEJORES

ADOS pasos de las elecciones municipales, queremos llamar la atención de todos sobre la importancia de este llamamiento y de sus resultados. Una democracia representativa, en la forma en que ha sido plasmada la nuestra, por considerarla más ajustada a las realidades político-sociales del tiempo en que vivimos, se resiente, se agrieta y se resquebraja de modo notorio cuando no se elige a los que, según el criterio de los más, deben de ser los mejores. Este fallo en el procedimiento puede atribuirse, en primer término, a la indiferencia, a la desidia o al escepticismo del cuerpo electoral. Y contra tal posibilidad alzamos nuestra voz ahora para llamar a todos al cumplimiento de lo que no es tanto un deber como un acto de estricta conveniencia en defensa de los intereses de la comunidad: los intereses de todos, y en ellos, o con ellos, los de cada uno de nosotros, que luego se yerguen airados para clamar contra errores o negligencias... ¿de quienes? De sus elegidos. Antes, en el momento de depositar nuestra papeleta en la urna electoral, ¿hemos cuidado de que fueran en ella los nombres de los mejores?

Es necesaria una preocupación formal de la comunidad ante la próxima convocatoria electoral, a fin de que los representantes cumplan con acierto su misión, que es regir los intereses locales que afectan a cada Municipio e influyen decisivamente en la vida nacional. De aquí el cuidado de que los representantes sean idóneos respecto a los propósitos de los representados. Es ahora por lo tanto, cuando debemos meditar en nombres y personas, de manera que la papeleta electoral no se resienta de nuestra modorra. Si no procedemos así, las quejas sobrevendrán demasiado tarde y, en cierto modo, recaerán sobre nosotros mismos.

Si todos estamos conformes en que la familia es una unidad de orden natural, el Sindicato es la entidad laboral de eficacia económico-social, el Municipio es la unidad local de orden administrativo, órgano fundamental del gran cuerpo de la nación. Todos tenemos o padecemos problemas del vivir en la comunidad local, problemas de alojamiento, de enseñanza, de tráfico, de higiene de mercados, de precios... Los más de ellos se plantean y se resuelven en los Municipios. ¿Cómo hemos de permanecer ajenos a la elección—y a la selección—de quienes han de manejarlos y llevarlos a buen fin. si hemos acertado, y a malo, si nos hemos equivocado o nos hemos desentendido de ellos? Es tan próximo y al propio tiempo tan nuestro lo que de debate en una elección municipal, que cualquier indiferencia frente a ella se volverá en definitiva contra los indiferentes. El profundo sentido local de los españoles, su amor al núcleo urbano donde nacieron o viven, conspira a favor de cuanto decimos. El deber de elegir sólo se cumple recatadamente cuando se interpreta en el sentido de elegir a los mejores.

Anuncia el ministro francés de Defensa

«El gato Félix» lanzado al espacio, llegó a tierra felizmente. Era el tripulante del cohete «Veronique»

PARIS, 19.—«El Gato Félix», que fue lanzado al espacio a bordo del cohete francés «Veronique», llegó felizmente a tierra, en paracaídas, según anuncia el ministro de Defensa de la República francesa.

Ya en tierra, instrumentos telemétricos han medido el electro-encefalograma (o reacciones del cerebro) del «Gato Félix» durante el vuelo no orbital, según especifica el ministro francés en el comunicado.

El nuevo experimento espacial de Francia ha tenido lugar en la base de Hammaguir, en el desierto del Sahara, constituyendo la segunda vez que los expertos franceses envían un animal al espacio. Como se recordará, un ratón, cuyo nombre era «Héctor», realizó el primer vuelo espacial, hace un año. (Efe.)

NCR Cajas Registradoras National, S. A.

ofrece un buen porvenir a hombres dinámicos y ambiciosos, interesados en hacer una magnífica carrera de ventas

SE NECESITA CABALLERO

que hable español, francés, inglés y alemán para trabajar en importante sociedad de Málaga

ESCRIBIR:
Apartado 16.106. MADRID

Escuche el próximo lunes

a las 11 y 4'30 tarde por las antenas de



R.º ESPAÑA

GRITO DE MADRE

de Helen Grace Carlisle

Premio PULITZER 1963

el premio literario de mayor prestigio en E.E. U.U.

Adaptada por Josefina Benedetti

una gentileza de productos

NUXINA Solís

Siempre que los Gobiernos constitucionales se lo pidan

U.S.A., dispuesta a impedir con tropas los pronunciamientos en AMERICA

Temor a que se produzcan golpes de Estado en Venezuela y Brasil

NEUVA YORK. (Crónica de nuestro corresponsal, Manuel Blanco Tobío, por telex.)—Ha llegado hoy hasta nosotros la noticia de que los Estados Unidos parecen dispuestos a intervenir con tropas en cualquier país del hemisferio occidental cuyo Gobierno constitucional lo solicite así, para impedir pronunciamientos de carácter militar. Tal sería la respuesta de Washington a lo que parece ser una vuelta a los golpes de Estado en Iberoamérica—seis en los últimos dieciocho meses—, estando en cartera, se teme aquí, Venezuela y quizá Brasil.

Ignoramos, por el momento, si esta decisión norteamericana de acudir militarmente al rescate de una democracia iberoamericana en trance de naufragio se refiere a todo el hemisferio o concretamente a Venezuela; y si esta cuestión piensa Washington plantearla sobre la base panamericana—O. E. A.—, cosa que a nosotros nos parece improbable o, bilateralmente, de Gobierno a Gobierno.

Por supuesto, entre las atribuciones de todo Gobierno figura como derecho establecido la de solicitar ayuda militar de otro Gobierno.

Hasta la fecha, el Presidente Kennedy se manifestó siempre contra una intervención militar, con fines políticos, en Iberoamérica. En varias conferencias de Prensa le oímos citar las descorazonadas experiencias que los Estados Unidos habían tenido, en los años veinte, con sus desembarcos de «marines», especialmente en Santo Domingo y Haití, donde los «marines» dejaron detrás sólidas y permanentes dictaduras. Se admitía en Washington que el tiempo de los «marines» había pasado, y que los Estados Unidos no podían desempeñar ya el papel de gendarme de Repúblicas insolventes y anárquicas.

Todavía no le hemos oído al Presidente Kennedy renunciar a esta política abstencionista. Pero es un hecho sabido aquí por todo el mundo que los recientes pronunciamientos en Santo Domingo y Honduras han producido dolorosas laceraciones en la Casa Blanca y en el Departamento de Estado, además de denuncias en el Congreso y en la Prensa, por la supuesta errática conducta de la Administración en el manejo de su política hemisférica, que arrecian los temores de que la Alianza para el Progreso se desplome por completo, y que se esperen muy malas noticias, cualquier día, de Venezuela y Brasil, dos «grandes» de las Américas.

Nada de esto movería, no obstante, a Washington si persistiese aquel insuperable prejuicio iberoamericano de antaño contra cualquier asomo de intervención norteamericana directa, que hacía preferible, al sur de Río Grande, la peor tiranía, incluso el paredón para muchos, que la llegada de los «marines».

Parece ser que también este prejuicio está desapareciendo. Muñoz Marín, el gobernador de Puerto Rico, ha sido citado aquí exclamando en el momento de recibir en San Juan a su viejo amigo Bosch que los Estados Unidos no debieran permitir golpes de Estado como el

de la República Dominicana. El Presidente de Costa Rica, Francisco Orlich, ha sido igualmente citado, diciendo que «si el Presidente Kennedy pudo detener a los barcos rusos que llevaban armamento a Cuba, no veo por qué no podría detener a los coroneles que se han he-

cho los amos de la política latino-americana». Villeda ha abundado en lo mismo, después de solicitar inútilmente la intervención militar de los Estados Unidos en Honduras. El senador Gruening ha expresado opiniones en la misma dirección desde su Subcomité de Relaciones Exteriores, y ahora nos dicen que Betancourt está de acuerdo en pedir a Kennedy la intervención norteamericana directa si su régimen fuese seriamente amenazado, bien por el terrorismo procastrista, bien por los militares.

A nadie se le oculta que semejante decisión, y más todavía su ejecución, traería, qui-

zá, incalculables consecuencias. Pero a tan peligrosa acrobacia puede inducir, por otro lado se piensa aquí, la sospecha de que como no se haga desde Washington algo más que penalizar a las juntas militares con multas y ostracismo diplomático temporal, la Alianza para el Progreso, y lo que hay detrás de ella, no tardará en irse por la cañería abajo.

En lo que no parece haberse pensado mucho es en lo que quedaría de un Gobierno constitucional, ante la conciencia popular, al día siguiente de triunfar sobre una junta rebelde con la ayuda de las bayonetas de los «marines».

FRANCIA: EL MINISTRO DE FINANZAS, ANTE UNA DIFÍCIL BATALLA

Su suerte está ligada al Plan de Estabilización

★ Agitación huelguística de carniceros y ferroviarios

★ Aumentan los gastos para bombas atómicas y los salarios del sector nacionalizado no se mueven, mientras la vida sigue subiendo

PARIS, 19. (Crónica de nuestro corresponsal, Pilar Narvión, por telex.)—El ministro de Finanzas, Giscard d'Estaing, ha declarado ante la Asamblea Nacional, en el momento de presentar el presupuesto, que su suerte va ligada a la del Plan de Estabilización y, según parece, se ha fijado un plazo de seis meses para ganar la batalla o abandonar su puesto.

De momento, la batalla no se presenta fácil para el joven ministro de Finanzas, cuyos proyectos de austeridad no encuentran eco favorable en grandes sectores de la población, que ven con malos ojos crecer el presupuesto en el capítulo de la fuerza atómica y mantenerse estable en el de los salarios del sector nacionalizado, mientras la vida sigue en Francia subiendo más que un globo aerostático y convirtiéndose a París en la ciudad más cara del mundo. Un kilo de arroz vale en Estados Unidos once minutos de trabajo; en Francia, cincuenta y tres; un kilo de carne de vaca americana, una hora y setenta minutos de trabajo, y un kilo de carne francesa, tres horas y cuarenta y tres minutos; un traje de caballero, en Estados Unidos, veintitres horas y veinticinco minutos, y en Francia, ochenta y cinco horas. El poder adquisitivo de la hora-trabajo francesa va detrás de los Estados Unidos, Inglaterra, Suecia, Alemania, Suiza y Holanda, y entre las grandes naciones europeas sólo van detrás de ella Italia, Bélgica y España.

La primera batalla a fondo que ha intentado ganar Giscard d'Estaing ha sido la de la carne. Comenzó autorizando el empleo del «enterneador de carne», que permite a los carniceros hacer de unos cuantos tajos bajos, carne de filete, y debería haber bajado el precio del bistec. Como el precio sigue por las nubes, el ministro tasó la carne, y, como reacción inmediata, los carniceros declararon la huelga, cerrando sus establecimientos el martes pasado. Como todos los carniceros no siguieron la consigna y París es la ciudad donde parece que todo se arregla a base de plástico, una de las carnicerías que abrieron saltó por los aires, y, por si tuviese pocas preocupaciones, el ministro de Finanzas ha tenido que pagar los daños y perjuicios al carnicero anti-huelguista.

Como la única huelga que se-

ria eficaz y haría meditar en serio a los carniceros—la de las amas de casa—es imposible de organizar, la contienda entre carniceros y ministro sigue al rojo vivo y no lleva camino de terminar. Los únicos que están ganando en el conflicto son los grandes supermercados, que en cada asalto entre el ministro y el gremio de carniceros consigue arrebatarse a estos últimos un pelizco de clientela, que poco a poco va entrando en los sistemas de los grandes mercados modernos con carne refrigerada y hamburguesas, que es el gran secreto de los precios norteamericanos.

Cuando Giscard d'Estaing olvida a los carniceros es porque delante de su Ministerio desfilan a millares los inválidos de todas las guerras contemporáneas de Francia, venidos de todos los puntos de la nación a pedir públicamente un reajuste de sus pensiones. Los ex combatientes desfilan cantando las viejas canciones de guerra, el pueblo aplaude y Giscard pasa un mal rato.

Cuando los inválidos se retiran del campo, aparecen los empujados de Banca, que recuerdan a los Poderes Públicos el 12 por 100 de subida de los salarios que le tiene prometido desde hace meses, y amenazan con ir a la huelga.

Y, finalmente, los ferroviarios no a menazan. Simplemente, anunciaron ayer, con los días de preaviso reglamentarios, que el miércoles, a las cuatro de la mañana, iniciarán una huelga general en todo el país de veinticuatro horas. Los ferroviarios piden: un reajuste de sus salarios, un reajuste de sus plantillas, una bonificación de 15.000 francos antiguos y la reducción de las horas de trabajo, bien alargando las vacaciones reglamentarias, bien acortando las horas semanales.

Las elecciones presidenciales no tendrán lugar hasta 1965, normalmente, pero ya toda esta agitación tiene, además del carácter social, un carácter político:

1. Para impedir a De Gaulle una época de bonanza interior, con adelanto de las elecciones, obligando a la oposición a una campaña corta y sin suficiente preparación.

2. Para que, aun en el caso de que De Gaulle no adelante las elecciones y éstas se efectúen en el 65, vengán precedidas de suficiente número de conflictos sociales para que la

oposición encuentre un terreno de ataque seguro.

Queda en silencio, por el momento, una de las zonas más levantiscas de la nación, la de los agricultores, que en estos momentos están en conversación con el Gobierno, pero que al menor desacuerdo volverán a la lucha pública de la manera espectacular que es su especialidad en los últimos tiempos.

El general De Gaulle, a quien estos asuntos «de la Intendencia» no inquietan mucho, sigue en su viaje oficial por el Irán, pronunciando vibrantes discursos de exaltación de la amistad de Francia hacia los países del Medio Oriente, en especial hacia el Irán, y exaltando el nacionalismo de las masas, mientras ofrece a manos llenas la ayuda de su país, y con su habilidad extrema hace blanco certero en todos los registros de la vanidad nacional persa.

Se diría que el general está tan aburrido de ser el último entre los grandes atómicos que está dispuesto a pasarse de campo y—con ayuda de la fuerza atómica—ser el primero entre los pueblos que no pertenecen al exquisito y minoritario Club Atómico.

Ministerio de Información y Turismo

Junta Central de Adquisiciones y Obras

Resolución de la Junta Central de Adquisiciones y Obras por la que se convoca subasta para el acondicionamiento del camino que une la carretera general con la explanada del Brañillín, punto intermedio del enlace Matadón-Gamoniteiro, por un importe de 228.270,33 pesetas

En la Delegación Provincial de este Ministerio, en Oviedo, y en la Secretaría de esta Junta podrán examinarse los pliegos de condiciones técnicas y legales, así como los modelos de proposición.

Los industriales a quienes interesa pueden presentar ofertas ajustadas al modelo oficial, en sobre cerrado y lacrado, acompañado de otro en el que se contenga la documentación exigida por el pliego de condiciones con indicación exterior de tal contenido, o la de que tales documentos obran ya en la Junta por razón de anteriores concursos.

Las proposiciones y documentación se presentarán en el Registro General de este Ministerio antes de las trece horas del día en que se cumplan veinte hábiles a partir del día siguiente de la publicación del último anuncio en el «Boletín Oficial del Estado» o Provincia, dirigidas al ilustrísimo señor presidente de la Junta Central de Adquisiciones y Obras de este Ministerio.

Todos los gastos que origina esta subasta serán por cuenta del adjudicatario.

Madrid, 17 de octubre de 1963.

DECLARACION GUBERNAMENTAL DE ERHARD

OBJETIVO NUMERO UNO:

"No puede haber distensión con ALEMANIA partida"

Continuador de la obra de Adenauer, quiere inyectarla nueva vida y adaptarla al actual estado de las relaciones internacionales



ERLIN, 19. (Crónica de nuestro corresponsal, José María Carrascal, por telex.)—La declaración gubernamental de Ludwig Erhard ha tenido el raro privilegio de agradar a todos los bandos políticos, aunque cada cual la enfoca desde un punto de vista diferente. Así, los cristiano-

mócratas la califican de "programa constructivo que representa la continuación de la obra de Adenauer", mientras la oposición socialdemócrata la encuentra "interesante precisamente por contradecir cuanto venía haciendo su antecesor". La realidad es que Erhard ha mantenido vigentes los postulados de Adenauer en diversas cuestiones, pero no ha tenido reparo en abrir un nuevo camino en otras. Con ello muestra una independencia de criterio de auténtico estadista y se perfila como un hombre que, sin variar fundamentalmente la obra que hereda, trata de inyectarla nueva vida y, sobre todo, adaptarla al último estado de las relaciones internacionales.

Ni un milímetro ha cedido el nuevo canciller en la cuestión alemana. Poniendo la unificación como objetivo número uno: "No puede haber distensión con Alemania partida", vino a decir, y parecía que Adenauer le soplabla la frase al oído. Tampoco en Berlín está dispuesto a ceder el más mínimo de los derechos alemanes u occidentales, e incluso su voz sonó más enérgica y clara aquí que la de su antecesor.

Pero, sentadas estas bases, sobreviene en seguida la bifurcación: Erhard cree en las conversaciones de paz con Rusia; Adenauer, no. Erhard está dispuesto a mejorar las relaciones económicas con todo el bloque oriental para purificar la atmósfera que reina entre los dos bloques y, tal vez así, sacar la cuestión alemana del atasco en que se encuentra. Erhard, en fin, se alinea, por convencimiento, detrás de la política estratégica de la paz de Kennedy y la apoyará mientras no lesione los intereses alemanes.

También en la política cara a Occidente de ambos cancilleres se alternan semejanzas y diferencias. La O. T. A. N., el Mercado Común y los firmes lazos con Washington, Londres y París son las columnas en que ambos se apoyan. Pero el orden de prioridad no es el mismo. Adenauer puso siempre la amistad con Francia como elemento principal, mientras Erhard la subordina a la colaboración y entendimiento con el mundo atlántico. Se le notó que procuraba evitar un juicio sobre la política de De Gaulle, pero su frase condenatoria de "Nacionalismos y proteccionismos" fue suficiente para saber por dónde va su pensamiento. Suponemos que este primer discurso del nuevo canciller habrá causado en París serias preocupaciones, porque representa un mayor aislamiento francés dentro del bloque occidental.

En política interior no podemos establecer comparaciones entre ambos cancilleres porque Adenauer se refirió muy pocas veces a ella, dejándola en manos de los ministros correspondientes. El detalle, el camino que Erhard la dedicó, indica que la nueva era va a traer abundantes cambios en la atmósfera interna alemana; sus llamadas a una cooperación de todos en el quehacer común; su interés por repartir derechos y responsabilidades; su "política del término medio y del entendimiento social", como él la llamó textualmente, es un experimento nuevo e interesante dentro de la democracia parlamentaria, que, de tener éxito, puede incluso superar en fama al milagro económico. Todo ello empuja a que Alemania entre hoy esperanzada en la era, que debería llamarse de "Erhard-Schoeder", pues la mano del ministro se transparenta con toda claridad en las directrices de política exterior.

♦ POLITICA ECONOMICA DEL CANCELLER.—BONN, 19. En la declaración gubernamental que leyó ante el Bundestag, el canciller Ludwig Erhard ha abordado los problemas de política económica, comprometiéndose a proseguir, consiguientemente, la política de "economía de mercado" y a buscar la estabilidad de los precios.

"El principio de la libre competencia es la fuente misma de la promoción económica y social", ha puesto de manifiesto el canciller, quien ha subrayado su deseo de estabilidad económica, con estas palabras: "Una evolución económica sana no puede tener como eje único la expansión, ya que debe tender, asimismo, hacia el objetivo de la estabilidad monetaria. De esta suerte, una política económica eficaz contribuye al mantenimiento del orden político. La historia de la República de Weimar muestra hasta qué punto la política está estrechamente ligada a la economía."

La libre competencia ha sido objeto, en la alocución de Erhard, de un párrafo bastante irónico. "Cuando se observa en todas partes—ha dicho el nuevo canciller—los fracasos y la falta de éxito, en el exterior, es incómodo comprender por qué precisamente la República Federal, tras largos años de una política de libre competencia de reconocida eficacia, habría—ahora—de adoptar una economía planificada."

El canciller ha hablado, posteriormente, del problema de los transportes. Erhard ha reconocido que "el automóvil", en nuestra sociedad moderna, se ha convertido en algo más que un simple accesorio técnico: "Toda previsión de los objetivos futuros en materia de circulación y de transporte debe apoyarse sobre un desarrollo rápido y acentuado del número de vehículos particulares."

Erhard ha puesto de relieve que emprendería cuanto fuera útil para mantener la existencia de un campesinado alemán sano y liberado de las inquietudes del futuro. Pero el canciller ha añadido que "la política agrícola europea planteaba a Alemania, sin ninguna duda, graves problemas de adaptación y de reconversión". "Sin embargo—agregó Erhard—es bien conocido el hecho de que esta cuestión será discutida en el seno de la Comunidad Económica Europea, tras el inicio de las negociaciones Kennedy. La agricultura alemana puede estar persuadida de que, cuando se lleven a cabo las negociaciones, sabré—igualmente—defender sus intereses." (Efe.)

Movilización de los mejores policías de FRANCIA

Contra la nueva ola del gangsterismo de París

PARIS
Escribe
Pilar Narviño

Víctimas predilectas de los nuevos príncipes del atraco y el asalto a mano armada: las mujeres solas

PARIS. (De nuestra corresponsal, Pilar Narviño.)—Primero fué la "nueva ola" del cine, a la que se deben algunos de los directores más inteligentes del cine francés de hoy y algunas de las películas más atrevidas de los últimos años. Vino después la "nueva novela", difícil de digerir aun por lectores impenitentes, que tiene ya sus maestros, pero que no ha llegado nunca al gran público. Siguió la ofensiva de los "nuevos ídolos", adolescentes surgidos como campeones alrededor de los "nuevos ritmos", y entre los cuales media docena han conseguido la fama, la fortuna y elevado a millones la venta de los discos de variedades de las grandes marcas francesas, que los miman y los entrenan como los Khan a sus caballos de pura sangre.

Lo irremediable, lo que temían sociólogos, educadores y policías, se ha producido ya: la nueva ola del gangsterismo. En las últimas cuarenta y ocho horas, 36 agresiones en París.

Las víctimas predilectas de esta nueva plaga son las mujeres solas que regresan de su trabajo por la noche. Los golpes no producen mucho, pero pueden repetirse por docenas en una misma noche y ofrecen pocas dificultades. El escenario es siempre el mismo. La solitaria que regresa a su hogar se cruza con un automóvil, del que descienden como un rayo un par de jovencuelos que le arrebatan sin una palabra el bolso y siguen su camino en el coche, que naturalmente es siempre un coche robado. La Policía ha podido reconstruir uno de los "paseos" de esta nueva ola de gángsters y, con la movilidad que les permite el automóvil, han comprobado que en una hora se despaachan una docena de agresiones.

Según los expertos de la Policía, estas agresiones menores son simples ejercicios de estilo, y pasada esta primera etapa, rápidamente, los nuevos gángsters se lanzan a la siguiente, que es la de los atracos a mano armada de tiendas, estaciones de gasolina, puestos de correos, bares, etcétera, etc., que vienen siendo

epidemia en los últimos meses. Algunos de los golpes son eficaces, como el de la semana pasada, en el que la propietaria de una de las cadenas de farmacias más importantes de Francia, una vieja señora de setenta años, fué atracada a la entrada de su propiedad en las afueras de la capital y, después de ser golpeada bárbaramente, perdió su bolso, en el que había veinticinco millones en joyas.

Otros golpes son mucho más trágicos, como el de hace un par de días, en que una banda de nuevos gángsters irrumpió en las oficinas de un supermercado y ametralló a dos empleados. Uno de ellos murió en el acto; el otro está gravemente herido.

La Policía reconoce que es una de las olas de bandidismo más graves entre las que ha sufrido París en los últimos años. Los viejos gángsters son gente prudente, que rarísimas veces abre fuego. La mayoría de las muertes que se pueden imputar a los "viejos" son arreglos de cuentas entre ellos. Los jóvenes no tienen el menor respeto a la vida humana. La Policía sabe, además, que con "la nueva ola" pisa terreno desconocido.

El viejo gangsterismo, con sus responsables, sus lugartenientes, sus hombres de mano, etc., etc., es un mundo perfectamente conocido de la Policía, organizado y fiel a unas leyes. Cuando un adolescente toma el camino de esta mala vida, un patrón lo recibe a su cargo y va aprendiendo el oficio. La Policía lo conoce, más o menos; la Policía trabaja en un medio que le resulta familiar y, aunque después de un gran golpe le resulte muchas veces imposible ordenar las pruebas, puede apretar el cerco y conseguir éxitos desconocidos totalmente del público o tan espectaculares como la devolución de las joyas de La Begum o el descubrimiento reciente de 30 kilos de heroína en la maleta de un pacífico viajero del expres Marsella-París, seguido del descubrimiento de otra maleta con 50 kilos de heroína en la maleta de un matrimonio de turistas en viaje por Méjico. Frente a la vieja mala vida organizada, la Policía cuenta con su organización a la par, sus ficheros, la Interpol, los soplines, etc., etc.

El problema grave se presenta ante estos "nuevos gángsters" que nadie conoce todavía, que han surgido como los champiñones después de la lluvia, que no tienen el menor respeto a la vida humana y se juegan la suya con la misma sangre fría que ejecutan a un cliente.

La oleada de atracos, los inocentes de las mujeres solas que se saldan con unas centenas de francos; o los de joyerías, bancas, comercios, etc., que se han saldado ya con un buen número de muertos y heridos, obliga a la Policía de París a plantear la gran batalla y el ministro del Interior acaba de anunciar, para tranquilizar a la opinión, que se proceda a la movilización total de los mejores policías de Francia para dar la batalla, en vista de que los métodos tradicionales no han dado resultado hasta el momento.

Entre los movilizados se encuentra el célebre comisario principal de Lyon, ciudad que el año pasado sufrió una ola de bandidismo joven de esta especie, y que lanzó la operación infiltración adiestrando a media docena de jóvenes policías de la última promoción, solteros y decididos a la aventura, que consiguieron introducirse en los bajos fondos de Lyon y facilitaron una limpia excepcional en seis meses.

Los comisarios de París se quejan de que en los últimos tiempos hay muy pocas vocaciones de policía y que, como resultado, los cuadros no se renuevan con la velocidad que se renuevan los de los gángsters. A la gigantesca escala de París es difícil montar un servicio del tipo del de Lyon, con hombres de mentalidad a la altura de las de los nuevos príncipes del atraco y el asalto a mano armada.

carlago
PETIT CABARET
Bravo Murillo, 28. Teléfono 257 54 03

JEMILA ZORHA
MARI ESCUDERO
ROCIO
ESTELA LINARES
SANDRA
PALOMA LLORENS
MARUJA IGLESIAS
Y SUS ELEGANTES GIRLS

Completan el programa las bellísimas modelos de CARTAGO

MINISTERIO DE LA VIVIENDA
DELEGACION PROVINCIAL - MADRID
CONCURSO PARA LA ADJUDICACION DE LOCALES COMERCIALES

La Delegación Provincial del Ministerio de la Vivienda en Madrid convoca concurso público para la adjudicación de locales comerciales sitos en esta capital y en los grupos siguientes:

CUARTEL DE LA MONTAÑA: Treinta y seis.
ORCASITAS: Cuarenta y cuatro.
CAÑO ROTO: Veintitrés.
HERMANOS GARCIA NOBLEJAS: Cinco.
ALMENDRALES: Cuatro.
SAN VICENTE DE PAUL: Dos.
EXPERIMENTALES: Dos.

El acto público de apertura de los pliegos tendrá lugar el próximo día 7 de noviembre para los del grupo Cuartel de la Montaña, el día 12 para los de Orcasitas y el día 16 para los restantes grupos, a las diez horas, en el salón de actos del Ministerio de la Vivienda.

El pliego de condiciones y demás normas a que se ajusta el concurso, así como las instancias para tomar parte en el mismo estarán a disposición de los licitadores en la oficinas de dicha Delegación Provincial, sitas en el Ministerio de la Vivienda (plaza de San Juan de la Cruz, 1), hasta las 12,30 horas del día anterior al en que se celebre dicho acto.

Madrid, 15 de octubre de 1963.—El delegado provincial, Antonio Ruiz Martín.

TECNICO EN PUBLICIDAD

de 28 a 45 años, se necesita, con experiencia en mercado, ideas, frases publicitarias, conocimientos dibujo y también idiomas, para trabajar en importante sociedad de Málaga

ESCRIBIR:
Apartado 16.106. MADRID

TEATRO ESPAÑOL

A causa de la representación extraordinaria que de DON JUAN TENORIO ha de dar en Valladolid el día 27 del corriente la compañía del teatro Español, la comedia

NO HAY BURLAS CON EL AMOR

de Calderón de la Barca

sólo se representará los siguientes días:

Hoy sábado: 7 tarde y 11 noche
Domingo: 4,30 (Populares) y 7 tarde

Lunes: 7 tarde
Martes: 7 tarde
Miércoles: 7 tarde
Jueves: 7 tarde

ULTIMAS REPRESENTACIONES

LUNAUTO

CRISTALERIA PARA AUTOMOVILES

Duque de Sesto, 5
Madrid, Teléfonos 275 91 23, 225 11 58 y 227 50 73

INCOGNITAS ANTE EL NOMBRAMIENTO DE LORD HOME COMO PRIMER MINISTRO

☆ Su designación no ha contribuido a unir ni al Gobierno ni al partido
 ☆ Los partidarios de Butler, Hailsham y Maudling forman frente común para impedir que Home forme Gobierno

LONDRES.— (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, Luis de Castresana).— Los acontecimientos de ayer—dimisión oficial de MacMillan y designación de lord Home como primer ministro—

La COCINA DE CARBON calienta su casa...
 70 cm. 890 ptas.
 80 " 1.190 "
 Con carbón...
 ra, 85 cm. . 1.950 "
 Esmalte blanco

IMECA

PACIFICO, 82
 GTA. EMBAJADORES, 7
 ZURBANO, 65

ESTADIO DE VALLECAS

Mañana domingo, día 20, a las DIEZ de la mañana

C. D. QUINTANAR - REAL MADRID C. F.

CAMPEONATO DE 3.ª DIVISION
 A las 11,45 de la mañana

C. D. GUADALAJARA

A. D. PLUS ULTRA

Venta de localidades:
 Mañana domingo, a partir de las nueve de la mañana, en las taquillas del estadio.

VEA EL ESPECTACULAR CORTOMETRAJE EN TECHNICOLOR

«LA MELODIA VIAJERA»

que se proyecta, durante la presente semana, en los cines:

RICHMOND, de Madrid
CAROLINA " "
P. DEL CINE " "
M. SECA " "
EUROPA " "
MARIA ROSA, de Navalcarnero

no han puesto todavía punto final a la gran incógnita del Gobierno y del partido conservador. Aunque en teoría el dilema está ya resuelto, la verdad pura y simple es que quedan todavía varias espadas de Damocles colgando sobre el escenario político británico. La situación actual, en el momento en que teléfono esta crónica, podría sintetizarse en esta pregunta tan simple como importante: ¿Conseguirá lord Home formar un nuevo Gobierno? Dicho de otro modo: ¿Encontrará lord Home colaboración suficiente entre sus correligionarios—sobre todo entre sus antiguos compañeros de Gabinete—para poner en marcha, bajo su jefatura, una nueva Administración? Las noticias que circulan al respecto son contradictorias.

Cabe todavía la posibilidad, aunque un tanto remota, de que lord Home fracase en su intento de formar un nuevo Gobierno y de que, en consecuencia, la Reina se vea obligada a encomendar esta misión a otro de los candidatos. El dato obvio es que la designación de lord Home no ha contribuido a unir ni al Gobierno ni al partido conservador. Todas las noticias parecen indicar que, por el contrario, la designación ha producido el descontento de varios ministros y de numerosos diputados conservadores.

Por lo que se deduce, lord Home contó estos últimos días con grandes simpatías entre los ministros y líderes tories por la simple razón de que ninguno de ellos le consideraba rival peligroso. Los partidarios de Butler, de lord Hailsham y de Maudling parecen haberse unido en un frente común que en el último momento hace todo lo posible para evitar el nombramiento de lord Home como primer ministro y que ahora, ante el hecho consumado, está haciendo cuanto está a su alcance para impedir que forme nuevo Gobierno.

En el caso de que lord Home no consiga formar un nuevo Gobierno se supone que Isabel II confiará esta misión a Mr. Butler, que ya a raíz de la dimisión de Eden disputó a MacMillan, en 1957, la jefatura conservadora, y que ahora, al parecer, cuenta con el apoyo de casi todos los miembros del Gabinete MacMillan. Si lord Home consigue la colaboración de algunos ministros-clave y salva la crisis, se considera muy probable que Mr. Selwyn Lloyd, antiguo can-

ciller del Exchequer y ministro de Asuntos Exteriores, retorne al escenario político y ocupe un puesto de importancia en el nuevo Gabinete.

Otra incógnita urgente es la posición que adoptará lord Home con respecto al Parlamento. Si no renuncia a su título esto significa que, como tal lord, no podría sentarse en la Cámara de los Comunes y, en consecuencia, asistiríamos al curioso espectáculo de un primer ministro al cual no podrían dirigirse directamente los diputados de la oposición en los debates parlamentarios. Si lord Home renuncia al título y se muestra dispuesto a incorporarse a la Cámara de los Comunes, tendría que presentarse como candidato a las elecciones parlamentarias. Y no solamente tendría que presentarse a elecciones: tendría también que ganarlas.

Noticias procedentes de Washington subrayaban ayer la alegría con que el Departamento de Estado norteamericano había recibido la designación de lord Home. Pero como se comprenderá, para los conservadores ingleses lo verdaderamente importante, sobre todo en vísperas de elecciones generales, no es lo que piensen o dejen de pensar los americanos, sino lo que piensen el electorado inglés en general y los afiliados tories en particular.

MacMillan recibió ayer la visita de la Reina en el hospital y conversó con ella durante media hora. Poco después, Isabel II mandaba llamar a palacio a lord Home y le encargaba la formación del nuevo Gobierno. Parece claro, pues, que lord Home ha sido designado por recomendación personal de MacMillan, y todo parece indicar asimismo que el veterano ex "premier" escogió a lord Home, entre otras razones, pensando que en torno a él se unificarían el Gabinete y el partido.

Pero son muchos los ministros y líderes tories que consideran que la preparación política de lord Home es casi exclusivamente de orientación internacional y no doméstica, y que, por lo tanto, no es el hombre adecuado para llevar las riendas de la nación en la actual coyuntura. Otros enfocan el asunto desde un ángulo diferente y consideran que lord Home es demasiado aristocrático, demasiado "remoto" y con pocas posibilidades de conquistar la adhesión de los votantes en las próximas elecciones generales. A este respecto hay que tener en cuenta un dato

importante que, por lo obvio, muchas veces se olvida: y es que ayer no se designó solamente al primer ministro británico, sino también al líder del partido conservador.

En resumen: aunque elegido por MacMillan como una solución de compromiso a fin de evitar el peligro de cisma en el seno del partido conservador, lord Home no parece contar, a la hora de la verdad, con el apoyo incondicional de sus compañeros ministeriales. Es posible que todo se solucione, que lord Home forme en las próximas horas o en los próximos días un nuevo Gabinete y que todo marche, aparentemente, como la seda. Pero no nos fiemos de las apariencias. El partido tory está en pie de guerra, y esta guerra, pública o subterránea, puede repercutir de manera decisiva en el resultado de las próximas elecciones generales.

Todos reconocen y elogian la integridad, el sentido de responsabilidad, la seriedad y el buen tono político y humano de lord Home. Pero al mismo tiempo en muy diversos círculos conservadores se piensa que lord Home no está debidamente equipado para enfrentarse con éxito a la oposición laborista ni para convertirse en figura central de la campaña electoral. Son muchos los que creen, en suma, que Alexander Frederick Douglas-Home, décimo cuarto conde de Home, no es el líder electrificante y popular que el partido tory necesita para acudir con confianza y optimismo a las urnas generales.

LORD HOME, OFICIALMENTE, PRIMER MINISTRO

LONDRES, 19. (Urgente.) -- Según comunicado del palacio de Buckingham, lord Home ha sido nombrado oficialmente primer ministro de Gran Bretaña. (Efe.)

El problema del uso de las lenguas vernáculas en las ceremonias de la Iglesia

Dos obispos españoles piden más claridad y precisión sobre los seglares y los laicos

CUADRAD DEL VATICANO, 19. — La quincuagésima primera Congregación General del Concilio Vaticano II dió comienzo ayer, en la basílica de San Pedro, a la hora de costumbre. Los padres conciliares siguieron discutiendo el capítulo III del esquema "De Ecclesia", que trata del "Pueblo de Dios y, en especial, del laicado".

La asamblea se enfrentó con una votación decisiva sobre el capítulo III del esquema "Sobre la Sagrada Liturgia". Las sucesivas enmiendas al capítulo han sido sometidas a votación en los días precedentes, pero ayer los padres conciliares decidieron sobre la aprobación global del citado capítulo.

Una de las proposiciones más debatidas es el problema del uso más extensivo de las lenguas vernáculas en los ritos y ceremonias de la Iglesia, especialmente en las ceremonias del bautismo, matrimonio, confirmación, funerales y otros sacramentos. Según las enmiendas a este capítulo, ya aprobadas independientemente por la asamblea, en estas ceremonias el latín será empleado para las fórmulas verbales "esenciales".

Sin embargo, por lo que se refiere estrictamente a las enmiendas en torno al uso de las lenguas vernáculas para todos los sacramentos, la votación no alcanzó, por muy poco margen, la mayoría de los dos tercios necesaria para su aprobación. La votación se presentó de la siguiente forma: 1.130 votos positivos, 1.054 afirmativos "con reservas" y 30 votos negativos.

En vista de este resultado, los padres que la firmaron con reservas fueron requeridos para que, por escrito, remitiesen a la Secretaría del Concilio la redacción del motivo de sus "reservas" en torno a estas enmiendas, señalando los cambios que a su juicio deberían ser hechos en el documento antes de pasar a la votación para su aprobación definitiva.

Estas relaciones, junto con el documento no aprobado, han pasado a la comisión litúrgica para los retoques consecuentes a estas reservas expresadas por los padres.

♦ INTERVENCIONES ESPAÑOLAS

CUADRAD DEL VATICANO, 19.—Los dos obispos españoles que han hablado en la jornada

de ayer en el aula—el de Orihuela y el de Albacete—han expresado determinadas reservas a la actual redacción del capítulo III de "De Ecclesia", si bien elogiaron su contextura general.

Monseñor Tabera, obispo de Albacete, refiriéndose primeramente a la ordenación propuesta para el esquema, según la cual lo relativo al pueblo de Dios pasaría a formar otro capítulo, antes del de la jerarquía, ha subrayado la conveniencia de que se adhiriera la palabra "santo" para resaltar la vocación universal a la santidad, a la que Dios llama a todos los cristianos, sean sacerdotes, religiosos o seglares. En cuanto concierne a este último concepto, pidió más claridad en el esquema, ya que la palabra "seglar" o "laico" no es exclusivamente aplicable a los fieles que no son sacerdotes o no han hecho votos, puesto que también hay seglares en los llamados "estados de perfección", como son, por ejemplo, los miembros de los institutos seculares.

Monseñor Barrachina, obispo de Orihuela, pidió también más claridad y precisión en la definición que se da de "pueblo de Dios", así como en lo que se refiere a las relaciones entre los fieles, al llamado sacerdocio de los seglares y en la exposición de las funciones reservadas a éstos en el mundo.

"Conviene reafirmar eficientemente—ha sostenido—que la misión principal de los seglares es la de "consacratio mundi" puesto que, en virtud del bautismo y del mismo mandato de la jerarquía, les compete la obligación del apostolado."

Pide que se hable en este capítulo de los institutos seculares que, en principio, están encuadrados en el siguiente, dedicado fundamentalmente a todos los religiosos. Los institutos seculares son como la levadura de toda la masa seglar. (Efe.)

TELEVISORES

Electrodomésticos
 Todas marcas. Propónganos sus condiciones y su TV. quedará instalada en el día
 Exclusivas Madrid. 2452237
 ¡¡Hasta 36 plazos!!

alfombras ORIENTE

MEDIDAS, CALIDADES Y PRECIOS

| MEDIDAS | LISAS 18 COLORES | SEMI-NUDO LISAS 18 COLORES | DIBUJO ESPAÑOL MECANICAS | ARTESANAS. NUDO ESPAÑOL | ARTESANAS. NUDO TURCO | SISAL FANTASIA | NUDO MECANICO | DIBUJO ORIENTAL MECANICAS | PERSAS AUTENTICAS |
|-------------|------------------|----------------------------|--------------------------|-------------------------|-----------------------|----------------|---------------|---------------------------|---|
| 0,60 x 1,20 | 234,00 ptas. | 432,00 ptas. | 390,00 ptas. | | | | 720,00 ptas. | Tamaños fuera de serie | 5.500 ptas m.2 |
| 0,70 x 1,40 | 325,00 " | 600,00 " | 650,00 " | | | | 1.000,00 " | | Medidas muy aproximadas a las comerciales |
| 1,40 x 2,00 | 910,00 " | 1.680,00 " | 1.820,00 " | 5.040,00 ptas. | 5.600,00 ptas. | 700,00 ptas. | 4.080,00 " | 1,40 x 2,00 2.100 ptas | |
| 1,70 x 2,40 | 1.326,00 " | 2.448,00 " | 2.652,00 " | 7.344,00 " | 8.160,00 " | 1.020,00 " | | 2,30 x 2,80 4.830 " | |
| 2,00 x 2,50 | 1.625,00 " | 3.000,00 " | 3.250,00 " | 9.000,00 " | 10.000,00 " | 1.250,00 " | | 2,30 x 3,20 5.520 " | |
| 2,00 x 3,00 | 1.950,00 " | 3.600,00 " | 3.900,00 " | 10.800,00 " | 12.000,00 " | 1.500,00 " | | | |
| 2,50 x 3,00 | 2.437,50 " | 4.500,00 " | | 13.500,00 " | 15.000,00 " | | | | |
| 2,50 x 3,50 | 2.843,75 " | 5.250,00 " | | 15.750,00 " | 17.500,00 " | | | | |
| 3,00 x 4,00 | 3.900,00 " | 7.200,00 " | | 21.600,00 " | 24.000,00 " | | | | |

Piezas para enmoquetar pasillos y habitaciones en los siguientes

| | | | | | | | | |
|---------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|
| ANCHOS | 0,70 | 0,85 | 1,00 | 1,40 | 1,70 | 2,00 | 2,50 | 3,00 |
| PESETAS | 227,50 | 276,25 | 325,00 | 455,00 | 552,00 | 650,00 | 712,00 | 975,00 |

Piezas de sisal para pasillos y habitaciones en

| | | | |
|---------|--------|--------|--------|
| ANCHOS | 0,70 | 1,00 | 2,00 |
| PESETAS | 150,50 | 215,00 | 430,00 |

Ruiz de Alarcón. 21-Tels. 227 6875 y 228 5408 - Guzmán el Bueno. 104-Tels. 234 9451 y 234 3984

(detrás del Museo del Prado)

(entre Ceja Bermúdez y Francisco de Sales)

(ENVIOS A PROVINCIA)



por tico medina y emilio g. loygorri



NUEVA VEDETTE: EL VILLAGODIO

Buena "tajada", si, señores, reconfortante tajada, exquisita tajada, la que a usted le sirven en Las Brujas cuando pide un villagodio, y lo bien que sienta regado con vinillo y sazonado con cante y baile. Lo que dice La Coreana, que "le dan mareos" cada vez que ve a un cliente "jalando" su villagodio. Y de poste, el cante de La Paquera de Jerez...

River Club

NO ENGAÑA NUNCA

... y dice que

Malcolm Clare Trío

es una atracción de Sala de Fiestas

DIGNA DE VERSE



DE CADIZ LLEGO LA CHUFLA

Que sí, ya se lo dijimos el otro día. Que se nos han venido a Torres Bermejas nada más y nada menos que la chufla del Puerto de Santa María que personifican en el «tablao», en esta ocasión, Ansonini y Pepa Campos, que no es una chavala, pero que mantiene vivo el buen humor y la alegría. Y si a esto unen a Paco de Valdepeñas y... a Beni, que es de «Cai», y a la Tati, que es de Madrid, pero como si fuera de Despeñaperros para abajo, y al Habichuela, y a Juan Maya, y los «ajuntan» a todos y los dejan «suelto» en un «tablao»... la que se arma. Compruébenlo, porque yo no he visto reír tanto nunca en un «tablao».

A LAS DOCE EN PUNTO

Por ARBOLI

Noticiario de Mayte-Richmond



◆ Nuestra primera visita de la noche tiene como escenario el restaurante Valentin. En el local sorprendernos una gran mesa, donde varias de las más importantes figuras del toreo se han reunido para homenajear a Fermín Bohórquez. Entre los asistentes, que pudimos apreciar en una rápida mirada, Mondeño, Antonio Ordóñez. Un menú seleccionado, buena bebida y una gran dosis de humor y camaradería a lo largo de toda la jornada. (Fotos de Escribano.)

◆ En otra de las mesas, momentos más tarde, inician la cena Curro Girón, don Livinio Stuyck y el señor Jardón. Según oímos, el diestro venezolano marcha a América en la mejor marcha y estaban celebrando la despedida por anticipado.

◆ Guillermo Marín, con un grupo de amigos, ocupaban dos grandes mesas. El primer actor y director de "Veraneando" celebraba alegremente su nuevo triunfo escénico.



LA NOTICIA-SORPRESA

◆ La noticia-sorpresa tiene su origen en los almacenes Capitol. Nos explicamos, mientras admiramos en sus escaparates los magníficos objetos y productos expuestos, coincidiendo con el slogan de la casa del "regalo-sorpresa", el periodista se ve sorprendido también con la noticia. La noticia de almacenes Capitol tiene su cita en Valentin, donde advertimos la presencia de Coccinelli con su nuevo marido "recién estrenado". Como ustedes recordarán, la artista se había divorciado recientemente en Francia —según ella— por "engaño del cónyuge". Su libertad le duró bien poco, ya que en esta nueva y fugaz visita —inesperada— nos presenta a su nuevo marido, con el que estaba cenando muy feliz y enamorada. Coccinelli, además de marido, estrenaba esta noche peluca. Ahí la tienen en la foto de Escribano con su espléndida cabellera, su lacto negro y sus grandes y extraordinarios ojos. Su marido, por el contrario, tiene poco que lucir en cuestión de peinado. ¿Cuánto tiempo durará el matrimonio? Deseamos que sea eterno y feliz para ambos.

◆ Y continuamos nuestro recorrido de la noche, haciendo un alto en el camino para tomar una copa en la barra de la cafetería Hamburgo, de la calle Desengaño. En dicho local, famoso por sus exquisitos "churrascos", saludamos a don Luis Caldevilla, productor cinematográfico, que se despide de sus amigos horas antes de su marcha a Roma. Decimos horas antes porque son las doce y media de la noche y el avión de la T. W. A. emprende el vuelo en las primeras horas de la mañana.

◆ A don Luis le acompañan su jefe de producción y otros varios compañeros y empleados de su firma. En Roma hará gestiones para contratar a la actriz Virna Lisi y otras figuras importantes para su próxima película.

◆ Asimismo toman unas copas en la barra del local Antonio Casas y el humorista Típ, asiduos clientes de la casa.

◆ Hablando de Mayte, el pasado día 15 fué su fiesta onomástica. Demostración inequívoca de la simpatía que goza esta mujer han sido los magníficos y numerosos regalos que ha recibido desde América, Francia, Italia y España. Según cálculos, más de doscientos regalos, unos cien telegramas y conferencias telefónicas y más de treinta ramos de flores. Uno de los más originales, el jarrón de plata de la época renacentista que le ha enviado un grupo de actores italianos.

◆ En dicho local saludamos a don Odón Alonso, el prestigioso director de nuestra filarmónica, que ha regresado recientemente de París. Su viaje obedece a la firma de unos contratos con el Club del Disco Francés para grabar música de Falla, del padre Soler y de Bocherine. Asimismo, Odón prepara sus actuaciones al frente de su orquesta para la clausura de los Festivales de España que se celebrarán en Valladolid. Será una semana romántica dedicada al "Don Juan", en la que se representará la ópera "Don Juan", de Mozart, y habrá diversos conciertos con actuaciones del "ballet" de Mariemma.

◆ Y cerramos nuestra información nocturna con la noticia de Gascuña, la casa especializada en todo lo relativo a la caza y pesca y al deporte en general, situada muy cerca de Gran Vía, ya que está en Caballero de Gracia, 14. Gascuña, fiel a su lema de asesoramiento y campaña a favor de la caza y la pesca, facilita la última foto de la noche como homenaje y estímulo a todo buen aficionado.



ENRIQUE HERREROS HA DEJADO DE SER REPRESENTANTE DE SARA MONTIEL

Sara Montiel, de común acuerdo con Enrique Herreros, ha prescindido de los servicios de representación del que hasta hace muy pocos días fué su representante. De ahora en adelante, los contratos que firme Sara irán redactados y serán preparados por un abogado ilustre madrileño. La separación artística, que se ha llevado a efecto hace un par de días, transcurrió normalmente después de una larga conversación entre Sara y Enrique, sin que parece ser mediara entre ellos la más mínima discusión.

Micheleta Club

AUTENTICAMENTE CLIMATIZADO
TEMPERATURA IDEAL

Teléfono 248 50 55

TARDE Y NOCHE

Presenta

MUNDIALMENTE FAMOSAS

BLUEBELLS GIRLS

NUEVO REPERTORIO

Show de QUIQUE ROCA

SU CONJUNTO MUSICO-VOCAL Y

CLAUDIA

BALLET LOLITA TORRES

MARUCHY TAYLOR

RAFAEL CARDONA

y su GRAN ORQUESTA

...y las más bellas MODELOS

ES UN SHOW MICHELETA



FERDY POR LOS SU+LOS

El loco del twist y los locos de Ferdy viene a ser una misma cosa. El italiano es tan brioso en sus exhibiciones en Luss-May, que si como muestra vale un botón, como prueba bien vale esta foto.

TENTACION; LANGOSTA A LA THERMIDOR

Me lo cuenta en Casanova —un restaurante como hay pocos en Madrid— el hombre que fuma más puros de España, Eusebio Lascheras. Ocurrió anoche. La langosta a la thermidor, que sirve Casanova, es una de las especialidades de su cocinero M. Ferrari. Un grupo de amigos cenaba. Uno de ellos —resultó ser el marqués de San Damián— no tenía demasiado apetito y pidió la langosta. Cuando terminó con ella, paladeó en silencio el plato.

—¿De postre señor? —preguntó el camarero.
—Titubeó un segundo, y con firmeza respondió:
—Langosta a la thermidor. Buen elogio, ¿no?

Declaraciones del ministro de Trabajo

La nueva ley de Seguridad Social (enviada a las Cortes) tiende a eliminar la idea de lucro en la gestión

El ministro de Trabajo, señor Romeo Gorria, celebró en la tarde de ayer una conferencia con los representantes de la Prensa nacional y extranjera, para darles cuenta del contenido y alcance del proyecto de Ley de Bases de Seguridad Social, que, dijo, tenía una gran trascendencia nacional. Acompañaba al ministro el subsecretario de Trabajo, señor Gómez Acebo; los directores generales de Previsión, señor Cabello de Alba; de Ordenación del Trabajo, señor Posada Cacho; y el de Promoción Social, señor Fernández Miranda; el secretario general técnico, señor Santos Blanco, y el subdirector general de Prensa, señor Molina Plata.

Comenzó diciendo el ministro que una ley tan importante como era la Seguridad Social, además de mandar, debía convencer. "La ley—dijo—ha despertado muchas críticas y censuras, cosa que no hubiera ocurrido si no fuera una ley trascendente. El proyecto era necesario porque la situación de la Seguridad Social se había modificado sensiblemente al correr del tiempo y reclamaba una urgente actualización, unificación y armonía."

EXTREMADO CONFUSIONISMO

En líneas generales, el proyecto abarca la uniformidad relativa a las prestaciones, la consideración conjunta de las situaciones objeto de cobertura, el saneamiento de régimen financiero, la creación de una psicología de coste en la masa asegurada, la ordenación y racionalización de la gestión y la incorporación a ésta de los beneficios. Las razones que movieron a la redacción de este proyecto han sido la existencia de una superposición de dos o más regímenes aseguradores, que daban lugar a un extremado confusionismo.

"Aconsejaban la reforma—dijo el ministro—, por una parte, la gravísima disociación entre los salarios reales y los de cotización, que ha traído como consecuencia la insuficiencia de las prestaciones; los regímenes inicialmente deficitarios, que es necesario consolidar o estabilizar, en evitación de situaciones financieras que pueden ser muy graves a plazo relativamente corto (Mutualidad Nacional de Previsión Social Agraria y Mutualidades de Trabajadores Autónomos), y, por otra, las frecuentes

situaciones de fraude, en parte consecuencia de la multiplicidad de los órganos de gestión."

DIFICULTADES FINANCIERAS

"En orden a las dificultades financieras—siguió diciendo el ministro—, hay que añadir la existencia de déficit progresivo de reservas matemáticas en las Mutualidades Laborales; la crisis a largo plazo del Mutualismo Laboral, que se vería imposibilitado al pago de prestaciones si no se remedia la situación financiera; la necesidad de dar cierto realismo a las prestaciones y de igualar las mismas, así como la urgencia de reforzar las prestaciones preventivas de recuperación y de rehabilitación. Es urgente, también, dar una concepción estricta del régimen de Seguridad Social a tal sistema social, de modo que sea ajeno a todo ánimo de lucro en su gestión. Todo esto justifica la modificación."

El ministro añadió que las causas de esta grave situación financiera merecen una reflexión adicional. Unas fueron coyunturales; la reducción de los niveles de empleo del Plan de Estabilización determinó un aumento de las jubilaciones, que, combinado con la deficiencia de los ingresos, hizo aparecer un importante déficit de reservas matemáticas que aún se acusa pesadamente en bastantes Mutualidades, como son las textiles, la de minería, la panadera y la harinera.

"Otras—prosiguió diciendo—, son permanentes en sus efectos, como ocurrió en el año 1956 con la reducción de un 1 por 100 en los tipos de cotización y con el incremento simultáneo en un 10 por 100 de algunas prestaciones, sumado a una revalorización de las mismas del 24 por 100. En cuanto a los desajustes orgánicos, se deben a que el cálculo actuarial de las Mutualidades se hizo unitariamente y para un colectivo homogéneo. La fragmentación ulterior al aparecer las Mutualidades provinciales e interprovinciales ha perjudicado gravemente a los colectivos menos favorecidos demográficamente."

DEFECTOS DE LAS PRESTACIONES

"Respecto al Instituto Nacional de Previsión—hizo observar el señor Romeo Gorria—, se hace preciso distinguir entre prestaciones a largo plazo (sustancialmente, las de vejez) y a corto (por ejemplo, las de enfermedad). En las de largo plazo la impresión favorable está llamada a producir erróneas apreciaciones, ya que el subsidio de ve-

jez funciona en régimen práctico de reparto y no de capitalización, por lo que no tiene más garantía, ya que carece de déficit de reservas desde el momento en que esos déficit ya suponen una reserva en sí, aunque sea insuficiente. Respecto a las de plazo corto, el problema es distinto, tanto porque las deficiencias en las retribuciones de personal sanitario están creando un resentimiento social profundo, como porque la carga raya casi en lo imposible en lo que se refiere a las prestaciones farmacéuticas. La situación de las entidades colaboradoras es administrativamente desconcertante y absurda, pues que, en cierta medida, retienen los superávits cuando los hay y carga al seguro los déficit cuando los tienen."

"Tanto en las prestaciones a largo como a corto plazo se ha tenido que acudir a un procedimiento—insostenible y confuso, a la larga—de compensación de resultados, ya que en los dos últimos ejercicios no han podido ser compensados íntegramente los costos del Seguro de Enfermedad—pese a medidas de emergencia—, y ha habido que satisfacer los honorarios médicos del Seguro con fondos del Subsidio de Vejez, o dedicar fondos del Subsidio Familiar a compensar el déficit de otros Seguros."

El ministro subrayó que el déficit inicial de la Mutualidad Nacional de Previsión Social Agraria ha sido de 1.800 millones de pesetas, que se irá acentuando paulatinamente. Una fuerte ayuda estatal a la seguridad social agraria es indispensable si se quiere que ésta exista.

EL REGIMEN MAS PROGRESIVO Y MODERNO

Ante algunas críticas al proyecto de ley que le han llegado a calificar de socialista, el ministro señaló que el sistema es-

pañol de seguridad social es el menos socialista del mundo, según lo ha reconocido en recientes elogios que de él ha hecho Zelenka, quien lo ha definido como el régimen más progresivo y moderno. Nada más lejos de esta socialización que el hecho de que las mutualidades y los órganos de la seguridad social vayan a ser administrados por los propios interesados.

COOPERACION DEL ESTADO

Un principio fundamental es el de la participación del Estado en la seguridad social. Por primera vez se fija en la ley la participación estatal a través de los presupuestos generales. Lógico es, pues, que el Estado, que coopera al sostenimiento de la seguridad social, trate de impedir que su aportación pueda lucrar a intereses puramente privados. Este punto es el más discutido. La seguridad social no puede permitir que sobre ella haya un camino que haga desaparecer algunos fondos. Estos deben ir íntegros a ella. El Estado, lo que ha hecho con este proyecto de ley, es declarar unos derechos e imponer unas obligaciones y entregar la administración a los interesados.

SOLIDARIDAD SOCIAL

Un plan de seguridad social debe tender a algo más que a cubrir riesgos de infortunio. Tiene que estar determinado por un principio de solidaridad social. Y es, a su vez, uno de los instrumentos más poderosos que tiene hoy un país para asegurar una convivencia ordenada, justa y estable de sus ciudadanos.

APLICACIONES CONCRETAS DE LA REFORMA

Pasó después el ministro a exponer las aplicaciones con-

cretas de las líneas generales de la reforma, que pueden resumirse en los siguientes puntos principales: la duración y la cuantía de las prestaciones económicas para los supuestos de enfermedad común, profesional, accidente de trabajo y desempleo son iguales; la cuantía de las prestaciones familiares es asimismo uniforme para toda la masa de asegurados en régimen general, y se hace depende de hechos ciertos y fijos, de prueba sencilla y elemental, como son los libros de familia o los certificados de registro civil; tener esposa o uno o más hijos que no hayan cumplido los dieciséis años.

Se contempla asimismo un régimen de asistencia sanitario conjunta, cualesquiera que sean las causas que determinen esta prestación, y se consideran conjuntamente las situaciones de invalidez derivadas de todas las causas, y se establece un régimen de prestaciones uniforme para las mismas, que además viene a ligarse automáticamente con las prestaciones por incapacidad laboral transitoria.

Estos principios se hallan en conexión estrecha con la unidad relativa de las prestaciones. Si los riesgos se consideran conjuntamente es para que de ellos se deriven prestaciones uniformes. A esta uniformidad se llega, en cuanto al régimen general de prestaciones familiares, a las prestaciones por incapacidad laboral transitoria derivadas de enfermedad común o profesional, accidentes de trabajo y desempleo y en cuanto a la invalidez. La diversidad aparece en un segundo nivel, en el que las pensiones incrementadas vienen determinadas por las disponibilidades financieras de cada grupo o sector profesional y la composición de los respectivos colectivos.

El señor Romeo Gorria indicó a este respecto que el sistema de uniformidad absoluta, cualquiera que sea la remuneración en situación activa, parece hoy definitivamente periclitado y que, en líneas generales, las prestaciones son proporcionales a los salarios, aunque no a la enorme diversidad de éstos, sino a la simplificación de los niveles de retribución que recogen las tarifas de cotización. Pero ahí donde la prestación no es sustitutiva del salario, sino pendiente de hechos y circunstancias que nada tienen que ver con la remuneración o falta de ella, se va energicamente a la uniformidad.

Al comentar el saneamiento de la organización financiera, dijo que la base sólida de ésta en el proyecto es que, sin perjuicio de las subvenciones estatales, allí donde sean necesarias, el sistema de prestaciones a largo plazo exige cotizaciones a lo largo de la vida laboral, y las prestaciones son proporcionales a las cotizaciones que se hayan hecho. El segundo principio es el que se aplica al sostenimiento de los regímenes de prestaciones familiares. Para un régimen de esta naturaleza, que exige recursos cuantiosos, no existe otro procedimiento que el de tomarlos de los fondos del plus familiar, destinado a finalidades idénticas, pero con enormes desigualdades en las prestaciones que otorga. Aun así se entiende preciso respetar, a título personal, las situaciones consolidadas.

ELIMINACION DE LA DUALIDAD DE PRESTACIONES

A estos puntos fundamentales hay que añadir que la ordenación financiera que se proyecta elimina una de las notas más irritantes del sistema antiguo, constituida por la dualidad de prestaciones para cada riesgo, sin perjuicio de las compensaciones internas que se operen dentro del régimen, punto este de gran importancia, por lo que se refiere a las prestaciones de vejez, invalidez, muerte y supervivencia. Igualmente se va de una manera decidida al sistema general de reparto ante la inviabilidad del de capitalización, por la gran magnitud cuantitativa de la masa asegurada y, consiguientemente, de los riesgos que se aseguran.

SUPRESION DE PETITORIO FARMACEUTICO

En cuanto a la creación de una psicología de coste en la masa asegurada, el ministro declaró que es necesario insistir en

COMPANIA TRASATLANTICA ESPAÑOLA, S. A.



PROXIMAS SALIDAS PARA INGLATERRA

TURBONAVES

"Begoña" y "Montserrat"

Próxima salida del buque «Montserrat»

DE VIGO EL DIA 26 DE OCTUBRE

A la llegada a SOUTHAMPTON, servicio combinado con tren para LONDRES (dos horas de viaje) y principales ciudades de Inglaterra

SERVICIO REGULAR TRISEMANAL

Más de un siglo al servicio de las comunicaciones marítimas



El pasado año visitaron la exposición y venta de Christmas Jherr, Velázquez, 124, más de 200.000 personas; éste auguramos más éxito a este establecimiento, porque los modelos presentados son una maravillosa colección, y un museo de colores y modelos originales, y de precios que no tienen comparación en Europa. Son más de 7.000 modelos a precios de fábrica. Visite Jherr y quedará entusiasmado.

ROMEO GORRIA anunció:

"El seguro privado de accidentes y las entidades colaboradoras del Seguro de Enfermedad quedarán eliminadas en el plazo de dos y un año, respectivamente"

la necesidad de una conexión estricta entre los años de cotización y las bases tarifadas por las que se cotiza para las prestaciones a largo plazo, y las bas-

ses de cotización de las prestaciones a plazo corto. También conviene señalar el establecimiento del pago de una cantidad fija por medicamento dispensado, con lo que se consiguen finalidades adicionales de suma importancia a los efectos concretos de esta prestación sanitaria, contrarrestada, por otra parte, con la supresión del petitorio farmacéutico y con la concesión, donde sea posible, de la facultad de elegir facultativo, insistentemente pedida por los médicos y asegurados.

co del Seguro de Enfermedad, seguro en el que el aumento de las prestaciones económicas se va a elevar en un 75 por 100.

pensionista, sino rehabilitándolo haciéndole un nuevo trabajador.

REACCION DE LA ORGANIZACION SINDICAL

Un periodista preguntó al ministro cómo había reaccionado la Organización Sindical ante este proyecto de ley de la seguridad social. Dijo el señor Romeo que había sido unánimemente favorable, a excepción del Sindicato del Seguro.

FUNCIONARIOS PUBLICOS

Otro informador interrogó al

ministro sobre la extensión de los beneficios de la seguridad social a los funcionarios públicos, y el señor Romeo Gorria contestó que ya está en estudio el sistema de seguridad social para los funcionarios públicos, que ha de ser forzosamente distinto por razón de la estructura de la administración del Estado.

IMPULSO NACIONAL

Concluyó el ministro la conferencia de Prensa, diciendo que en el umbral del Plan de Desarrollo Económico, España, ha-

ciendo lo que no se han atrevido a hacer otros países todavía, se ha lanzado en un año a implantar el salario mínimo y a realizar todo un Plan de Seguridad Social. Es ésta una labor que afecta a todo el país y que nos implica en ella a todos. Los sanos trabajarán para los enfermos; los fuertes, para los débiles; los ricos, para los pobres. Hemos de sentirnos unidos, en una comunicación de bienes del país. Por favor, rogó a los periodistas, subrayen ustedes este extraordinario impulso nacional que encierra el Plan de Seguridad Social.

JOSE LUIS PELETERO

presenta su colección de invierno los días 19, 21 y 22 a las cuatro y media de la tarde
GENOVA, 19 MADRID
Teléfono 257 82 98

LA MEDALLA DE ORO DE MASNOU, AL SEÑOR RODRIGUEZ DE MIGUEL

Una comisión del Ayuntamiento de Masnou, presidida por el alcalde, señor Salazar, ha hecho entrega, en su despacho oficial, al subsecretario del Ministerio de la Gobernación, señor Rodríguez de Miguel, del pergamino y medalla de oro de la villa.

En breves palabras, el señor Salazar recordó la actuación del señor Rodríguez de Miguel al frente de la Dirección de Correos y Telecomunicación con respecto a aquel ayuntamiento y le pidió que transmitiera al ministro y al Jefe del Estado la respecto a aquel Ayuntamiento miento.

Por su parte, el señor Rodríguez de Miguel agradeció la preciada distinción, que le vinculaba para siempre a la villa de Masnou y que ostentará con plena dignidad la medalla que acababan de entregarle.

DIEZ MINUTOS

UN SEMANARIO UNICO DIFERENTE A TODOS
Publica esta semana entre otros opasionantes relatos:

- VICTOR MANUEL DE SABOYA INSISTE EN CASARSE CON MARINA DORIA.
- PARECE SEGURO QUE VISITARON LA TIERRA HOMBRES DE OTROS PLANETAS.
- PANICO ANTE LAS ATROCIDADES DEL MONSTRUO DE LYON
- EL FUTURO REY DE SUECIA TIENE UN ENORME ATRACTIVO PERSONAL PARA LAS MUCHACHAS.
- LA BELLISIMA ESPOSA DEL ACUDALADO LORD ROWALLAN ERA MARINERO HACE SOLO TRES AÑOS.

Y TODAS LAS DEMAS INFORMACIONES SENSACIONALES DE LA SEMANA

DIEZ MINUTOS
EL MAS POPULAR DE LOS SEMANARIOS ESPAÑOLES
Se vende en todos los kioscos
Solo cuesta 5 pesetas

LUNES

Cafetería **Kasai**

le ofrece su almuerzo especial: Lentejas con chorizo o arroz a la cubana con huevo frito Chuleta de cerdo o filete con patatas de la casa Pan, vino y postre, sólo por 30 pesetas

Y SU CENA: Pisto o consomé con yema Chuleta de cerdo o filete con patatas o ensalada Pan, vino y postre, sólo por 30 pesetas

AMBIENTE AGROABLE
Plaza Mostenses, 7. Tel. 2321464.

PUEBLO

REEDUCACION DE INVALIDOS

"El proyecto está presidido —manifestó también el ministro— no por la idea de que exista un formidable aparato burocrático, único para todas las prestaciones; pero sí por la de que para cada tipo de prestación debe existir un solo órgano gestor. Por otro lado, tan sólo prevé la creación de un organismo nuevo, que tenga por finalidad toda la tarea muy especializada a la que se quiere dar un gran relieve, constituida por la rehabilitación, reeducación y readaptación de inválidos. No olvida tampoco que las técnicas modernas de control y contabilidad tienden a ser concentradas y centralizadas ante las grandes inversiones que es necesario realizar en aparatos modernos, y, por ello, prevé que, con independencia de la diversificación próxima al asegurado, los registros de afiliación y de cotización estén centralizados."

PARTICIPACION DE LOS ASEGURADOS EN LA GESTION

Por último, el ministro se refirió a la incorporación de los beneficiarios a la gestión, y dijo que si el régimen de seguridad social no ha de aparecer como un ente abstracto hay que aproximarlo lo más posible a los asegurados, y para ello no hay otro sistema mejor que el de la participación en la gestión. De aquí que el proyecto prevea el más amplio carácter representativo con la intervención del asegurado en los distintos órganos gestores, de modo que el sistema permita dar calor humano a esta tarea de administración.

REVALORIZACION DE PENSIONES

También dijo que se proyecta ir hacia una revalorización de las pensiones a largo plazo, actualmente concedidas y en gran parte depreciadas, de forma similar a como lo ha hecho el Estado con sus funcionarios, si bien no se pretende ni la extensión ni la cuantía de las mejoras concedidas a éstos.

SEGURIDAD SOCIAL AGRARIA

Seguidamente, el ministro inició el diálogo con los periodistas. A una pregunta sobre la seguridad social agraria dijo que ésta tendrá un régimen de seguridad social especial, pero que será posterior al actual. Mientras tanto, se mantendrá el sistema de compensación de la industria a la agricultura, como lo viene haciendo el Instituto Nacional de Previsión.

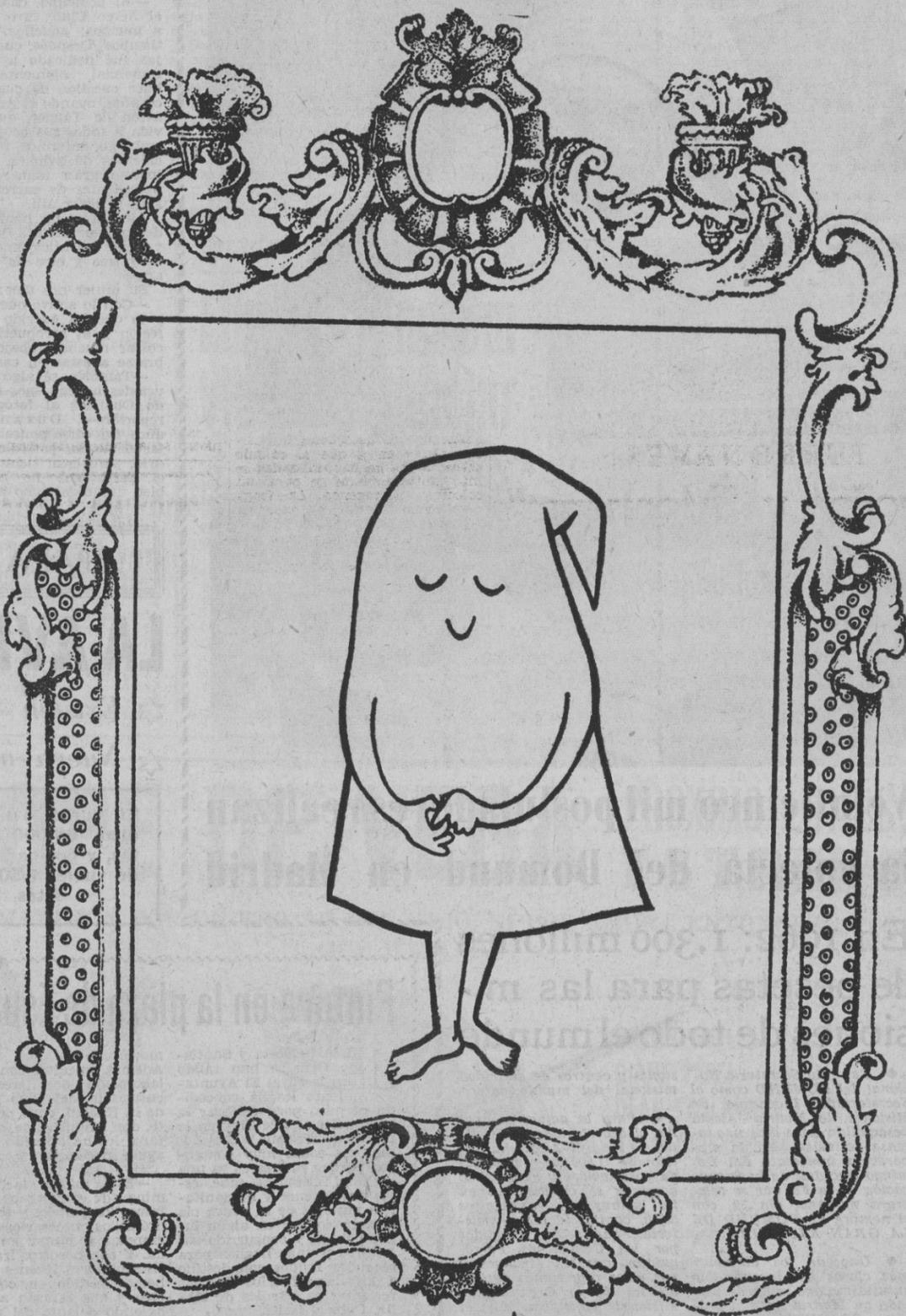
UNIFICACION Y TOPE DE PENSIONES

En respuesta a otras preguntas, añadió que se unificará el pago de la pensión y subsidio de la vejez, y el tope del Seguro de Enfermedad, en función del salario, se mantendrá como hasta ahora. Desaparecerán las entidades colaboradoras del Seguro de Enfermedad en el plazo de un año. Los beneficiarios del seguro podrán elegir médico en las especialidades de pediatría, medicina interna y toxicología. Asimismo, habrá libertad de receta para el medicamento que se necesite.

HAY QUE PERFECCIONAR EL SEGURO DE ENFERMEDAD

"Tengo que defender el Seguro de Enfermedad—dijo—, aun reconociendo sus muchos defectos, que hay que corregir, porque gracias a él el nivel sanitario del sector del trabajo español ha subido sensacionalmente. Lo que hay que hacer con este seguro es perfeccionarlo, y vamos a transformarlo. Hay que reconocer que sus problemas son los mismos que también tienen otros países. Tenemos que dignificar al médi-

CINEMA



DUENDE DEL CASTILLO DE CHINCHÓN

para servirles...

Madrid

Actualidad

POR PRIMERA VEZ, NUESTRO AEROPUERTO INTERNACIONAL

HOMENAJEO A UNO DE SUS EMPLEADOS

Treinta y dos años de practicante en Barajas



UN hombre de aspecto completamente jovial, a pesar de haber cumplido el 24 de agosto los setenta años con un gran sentido del humor y mucha personalidad. Este es nuestro personaje, don Alfredo Obarrios.

—Era el año 1931 cuando llegué a Barajas, después de haber ganado una oposición —nos dice—. Antes era funcionario público con consideración de oficial.

—¿Su trabajo a desempeñar allí?

—Fui durante treinta y dos años practicante en Barajas. Ahora me ha tocado dejarlo y se siente cierta nostalgia. Aunque lloviera, nevara o hiciera el tiempo que fuese siempre estaba al pie del cañón, y mi hoja de servicios, a Dios gracias, es limpiísima.

—¿Ha tenido usted que asistir a muchos accidentados?

—Al principio, cuando existía el Aéreo Club, tuve que asistir a muchos; aquellos eran otros tiempos. Después, cuando Barajas fué dedicado a aeropuerto comercial, solamente una vez, hace cuestión de cuatro o cinco años, cuando el accidente del avión de Tánger, que costó la vida a todos sus ocupantes. Sin embargo, enfermos, fuera de accidentes de aviones, a muchos, incluso gran número de ellos procedentes de carretera y que iban a parar allí.

Alfredo es un hombre casado desde hace treinta y seis años y tiene dos hijos, uno de treinta y tres y otro de veinticinco años.

Su mujer nos dice:

—Con lo activo que él ha sido y lo que ha querido a su profesión y al aeropuerto le va a costar mucho trabajo acostumbrarse a estar en casa.

—También sé algo de lo que ustedes hacen —nos dice Alfredo Obarrios al fotógrafo y al reportero—. Durante varios años fui corresponsal en Barajas de varios periódicos de Madrid, pero eran tiempos en que el periodismo no estaba tan bien atendido como ahora.

—¿Le ha emocionado mucho el homenaje que le dieron?

—Al principio, y aún después de la comida, cuando empezaron a hablar, la cosa iba bien, pero cuando me tocó decir a mí unas palabritas para agradecer el acto ya cambió todo: la emoción empezó a elevarse...

Alfredo Obarrios es un hombre

satisfecho de la vida, pero, sobre todo, satisfecho de su trabajo, en el que cifró toda la ilusión de sus setenta primeros años. El decano de los empleados del aeropuerto parece como si volviera a los años de su comienzo, cuando Barajas estaba aún muy lejos de ser Barajas, cuando era, como él dice, "un campo cruzado de surcos".

El año pasado se recaudaron más de diez millones



Veinticinco mil postuladores realizan la colecta del Domund en Madrid

En 1962: 1.300 millones de pesetas para las misiones de todo el mundo

◆ Tanto la Secretaría Nacional del DOMUND como el Secretariado Diocesano de Misiones de Madrid-Alcalá desarrollan estos días una intensa actividad para la preparación inmediata del Domingo Mundial de la Propagación de la Fe, que se celebrará mañana, día 20, con el nombre de DOMUND DE LA GRAN AVENTURA.

◆ Uno de los síntomas más claros del incontenible entusiasmo que se ha despertado en Madrid ante el próximo DOMUND es el dato significativo de que el Secretariado de Misiones ha distribuido para la colecta de este año 25.000 huchas, contra 17.000 que fueron distribuidas el año pasado.

◆ En 1962, la Obra de la Propagación de la Fe recaudó en todo el mundo la cantidad de 22.894.049 dólares, que fueron distribuidos por la Sagrada Congregación de Propaganda Fide a 771 misiones y centros de actividad misional del mundo entero.

◆ Para la actual campaña, el Secretariado de Misiones de Madrid-Alcalá ha distribuido 1.500.000 emblemas de postulación, y el próximo domingo se constituirán en los lugares más estratégicos de la capital 50 mesas petitorias, que serán atendidas por las Comisiones Parroquiales por las Misiones y por otros organismos dependientes de la Organización Misional Pontificia. En la cripta de la parroquia de San Juan de la Cruz (Nuevos Misterios) los jóvenes de Acción Católica han montado una exposición misional, en colaboración con los padres Blancos, misioneros de África.

◆ Se espera que la colecta del DOMUND de este año supere a la del año anterior, que alcanzó la cifra de pesetas 10.246.134.

Pintura en la plaza de España

JULIAN Cuesta y Santiago Díaz se han salido con la suya. El Ayuntamiento les ha concedido permiso para celebrar la exposición al aire libre en la plaza de España. Los dos pintores están muy contentos, porque su idea es ya una realidad. Como se sabe, estos dos jóvenes y humanitarios pintores de la nueva ola quieren colocar en algún lugar público y concurrido sus cuadros y unas huchas para recaudar fondos con destino a los damnificados por las recientes catástrofes de Italia, Cuba y Haití.

—El señor Gutiérrez del Castillo—nos dicen los pintores—acogió nuestra idea con mucho cariño, y se la trasladó inmediatamente al alcalde. El conde de Mayalde, en menos de tres días, ha resuelto favorablemente la cuestión y nos ha autorizado a que convirtamos en estudio y lugar de exposición un lugar apropiado de la plaza de España. Estos dos muchachos han

El curso cuesta unas 60.000 pesetas, y por cada hora de vuelo, 1.500 pesetas

PARA UNOS DOCE MIL ESPAÑOLES

LA AVIACION ES SU DEPORTE

- ☆ Existen 27 Aero-clubs con 140 aparatos
- ☆ Nueva modalidad: piloto de helicópteros civiles



LA aviación deportiva tiene cada día más adeptos entre la población española. En los 27 Aero-clubs que en la actualidad existen en España, miles de personas que practican su especialidad favorita, ya sea como piloto, paracaidista, aeromodelista y piloto de vuelos sin motor.

—En la actualidad—nos informan—habrá cerca de novecientos pilotos que tienen el título civil de vuelo, unos tres mil paracaidistas y casi diez mil aeromodelistas.

Obtener el título de piloto viene a costar unas quince mil pesetas. El alumno ha de salir de la escuela con treinta horas de vuelo suelto con un solo mando y quince horas completamente solo. Tiene que realizar además unos sesenta aterrizajes.

—Habrá disponibles en los diversos Aero-clubs de todo el

territorio nacional unos ciento cuarenta aparatos, y en todos ellos pueden los socios activos, con título, pilotar, abonando la cantidad de 300 pesetas por hora de vuelo.

En cuanto al paracaidismo, la afición va en aumento a pasos gigantescos. Son dos las escuelas que funcionan, en Sevilla y Madrid, respectivamente, y pronto se piensan abrir más en Barcelona, Valencia, Burgos, etcétera...

—Una nueva modalidad es la de pilotaje de helicópteros. Hace tres años que empezó a funcionar en nuestra capital una escuela de esta especialidad con carácter militar. Recientemente se iniciaron cursos para civiles. El costo de las clases viene a ser algo más de las sesenta mil pesetas, y una hora de vuelo viene a resultar por unas mil quinientas pesetas.

ESCRIBEN JOSE ANTONIO PLAZA ★ MARIA FRANCISCA RUIZ ★ SOL DIAZ-BERRIO ★ J. AURELIO VALDEON ★ FOTOS CESAR y VICTOR MANUEL

Sin precedentes: La fiesta de presentación del Vivo-Dito se hizo en un vagón del Metro

Pintaron cuadros en las aceras de Lavapiés y en La Corrala; luego, los quemaron

Para el viernes —ayer—, a las 7,05 de la tarde, estaba programada la presentación en Madrid del Vivo-Dito, un nuevo movimiento que cuenta ya, al parecer, con múltiples adeptos en Francia y en Italia a la vez que en Argentina y Brasil.

Esta cita tenía, y tuvo, lugar puntualmente a la hora indicada en el andén de la estación de «metro» de Sol. La ceremonia de presentación iba a tener lugar en uno de los vagones del Metropolitano en su trayecto entre Sol y Lavapiés.

Cerca de un centenar de personas acudieron a la cita. Alberto Greco, el creador y fundador del Vivo-Dito fue el último en llegar. ¿Qué es el Vivo-Dito?, se preguntarán quienes aún no lo conocen. Alberto dice:

—Es la aventura de lo real, el sentir intenso de las situaciones que se producen. Es una pintura sin pintores.

Por si no entienden esto, se lo explicaremos con un ejemplo práctico: Si Alberto ve un callejón que encierra una belleza, o determinado paisaje que le sorprende, o un rostro bello de mujer, saca cuartilla y pluma y firma en el papel. El ha descubierto y visto esa obra de arte



y por eso ha de llevar su firma. Vivo-Dito, pero ayuda a dar —Esto no es más que una faceta del amplio movimiento del



Hubo, de verdad, alboroto en el metro. «Los fans» improvisados de Greco le acosaban. Apenas si le dejaban moverse. Había caras conocidas de artistas, cámaras de No-Do y fotógrafos. Había también mucha gente que volvía del trabajo y se encontró con los andenes repletos por aquella extraña comitiva. Lógicamente, con mucha razón, protestaron. Eramos pocos...

Como sardinas en lata, los del Vivo-Dito viajaron a Lavapiés. Nueva aglomeración y sorpresa de los pacíficos viajeros.

En Lavapiés, y ya al aire libre, Alberto se puso a pintar un gigantesco cuadro en la misma acera de la plaza. Cuando se cansó de embadurnarla de pintura verde y roja, se encaminó seguido ya de muchos más adictos, hacia la castiza Corrala. Los que le seguían casi le llevaban en brazos, y lo mejor de todo era que muchos de los agregados no sabían ni por qué iban detrás de él.

—Pintaré otro cuadro en La Corrala —dijo Alberto Greco. Y empezó a echar pintura a

diestro y siniestro por la arena del patio. Luego, de repente, decidió quemar su obra. Una hoguera de casi metro y medio de altura la dejó reducida a cenizas. Todos danzaban en torno al fuego. El espectáculo resultaba absurdo, disparatado. Surgieron los comentarios de todos los calibres, que aquí vamos a omitir. La ceremonia de presentación se prolongaba más y más. Cansados y aburridos nos apartamos de la comitiva del Vivo-Dito. Allí quedaron todos. Gritaban y corrían como locos.

Junto con Linda Christian

Edmund Purdom viene a trabajar

Y siguen y siguen anunciándose grandes superproducciones cinematográficas para ser filmadas en nuestro país. «Una bandera para cien canallas» es el título de una película de ambiente bélico en el desierto, que pronto se comenzará a rodar en nuestros estudios.

El protagonista es Edmund Purdom, el galán de tantas películas famosas. Su partenaire será en esta ocasión su compañera Linda Christian.

—¿Y por parte española?

—Alberto Closas y varios más aún no designados.

Intervendrá Antonella Luadi. La guapa estrella italiana tiene reservado un importante papel. Dirigirá la cinta Sergio Leoní.



MUNDO LIGERO

◆ **SOBRINO DEL NEGUS, CON LEON.**—Estaba prevista para estos dos últimos días la llegada a Madrid de Hapte Selassie, sobrino de Haile Selassie, Emperador de Etiopía, y subsecretario de Turismo de su país. Debía de proceder de Roma y viajar en compañía de un león amaestrado. Su destino es Méjico, y allí se propone asistir a un congreso internacional. Su viaje a Madrid se suspendió a última hora por enfermedad. Más tarde, irá a la capital azteca directamente desde Roma.

neador español Alvaro Domecq, hijo, ha sido contratado por el doctor Alfonso



Gaona, empresario de la plaza México, para actuar en una serie de corridas en la capital azteca y en provincias.



◆ **VIENE TINY YONS, ACTRIZ VIETNAMITA.**—La actriz vietnamita Tiny Yons, que ya estuvo en España, concretamente en la Costa Brava trabajando junto a Cud Jurgens, volverá a nuestro país, en esta ocasión a nuestra capital para protagonizar una película. Tiny trabajaba hasta hace poco en París. Cantaba canciones francesas, hasta que un día fue descubierta por los cineasta.



◆ **ALVARO DOMECCO, HIJO, A MEJICO.**—El reje-

◆ **EL AS DEL RUGBY FRANCÉS, NOVILLERO.**—

LOPE DE VEGA PROXIMO LUNES, ESTRENO

NO MATARON POR DINERO, NI POR ODIO, NI POR AMOR... ENTONCES, ¿POR QUE MATARON?



DARRYL F. ZANUCK

ORSON WELLES

DIANE VARS

DEAN STOCKWELL

BRADFORD DILLMAN

E. G. MARSHALL

MARTIN MILNER

DIRECTOR RICHARD FLEISCHER



CINEMASCOPE

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

CASABLANCA

"Si, pero

... es más agradable"

Y
COMO SIEMPRE
PRESENTA

LAS MEJORES ATRACCIONES Y ORQUESTAS
Todas las noches, a las 12: ESPECTACULO TIPICO ESPAÑOL

221 18 08
PLAZA DEL REY, 7

Cartelera de espectáculos

GACETILLA

ORQUESTA NACIONAL MONUMENTAL CINEMA. FRUHBEC DE BURGOS. ZABALETA

Mañana, domingo, 11,45 mañana: "Variaciones tema Mozart", Reger; "Concierto arpa", Rodrigo (Zabaleta); "Conseja gracia primavera", Stravinsky.

TEATRO

Funciones para mañana

ALCAZAR.—7,15 y 11: Compañía de comedias María Luisa Merlo-Carlos Larrañaga-Ismael Merlo en "Vivir es formidable" (de Alfonso Paso).

BEATRIZ.—7,15 y 11: Veraneando (de Alfonso Paso), con Guillermo Marin, Mari Carmen Prendes, Amparo Baró.

CLUB

IMPERATOR

1.ª SALA DE LA JUVENTUD

Fernández de los Ríos, 59 (Argüelles).
Teléfonos 244 22 23 - 243 11 31

PRESENTA
HOY



Próximo día 22
Luis Aguilé
Día 27
Tito Mora
TE-BALLE
todas las tardes

MAS DISTINGUIDO
AMBIENTE DE JUVENTUD

BELLAS ARTES (Teléf. 232-44-37). Edificio Circulo Bellas Artes.—7 y 11: José María Rodero en "Café de Albert Camus", con Susana Mara, Carlos Ballesteros, José Bruguera, Manuel Escalera y compañía titular, Director, José Tamayo.

CALDERON (239-13-33). — 7, 11: Manolo Escobar: Brindo mis canciones.

CLUB (Refrigerado, Bajos Palacio de la Música).—7, 11: Los derechos del hombre (de Alfonso Paso). ¡Divertidísimo! El mayor éxito de Alfonso Paso! Sexto mes.

COMEDIA. — Cia. Asunción Sanchó. 7 y 11: Un 30 de febrero (de Alfonso Paso). ¡El mayor éxito cómico de este año! Despedida compañía.

COMICO.—7 y 11: Enrique Guiltart, con Mercedes Alonso, en el espumoso, picante y divertido éxito Champagne Complex. Localidades con cinco días.

ESLAVA (231-19-64). — 7 y 11 (en punto): Natl Mistral en la farsa musical La Perichola (de Juan Ignacio Luca de Tena y el maestro Moraleda), con Rafael Alonso, Pedro Oshaga, Luis Galdós, Maruja Recio y toda la gran compañía titular, con la colaboración de Guadalupe Muñoz Sampedro. "Ballet" y coreografía de Alberto Portillo. Dirección, Luis Escobar.

ESPAÑOL (221-22-47).—4,30 y 7: No hay burlas con el amor (de Calderón de la Barca). Compañía titular.

GOYA.—Todos los días, 7 tarde y 11 noche: Lola Membrives en Al fin, mujer (de don Jacinto Benavente). Localidades con tres días.

INFANTA ISABEL (221-47-78). Metro Banco.—7, 11: Isabel Garcés en el mayor de los éxitos cómicos: Las mujeres los prefieren panchuchos (de Alfonso Paso). ¡Apasionantemente divertida! Con Angel Garasa, Mercedes Muñoz Sampedro, Hugo Pimentel, Ana María Morales y compañía titular. "El público rió mucho... Isabel Garcés, con la personalidad, el sello original, el dominio escénico de siempre" (Marquerite, PUBLIC).

LARA (221-16-31).—7 y 11: Conrado Blanco presenta a Pepita Serrador y Narciso Ibáñez Serrador, con Carlos Casaravilla, en "Aprobado en inocencia (de Luis Peñafiel). ¡Un éxito clamoroso!

LATINA.—7, 11: Compañía titular de revistas con Manolito Codoso. Vendame su marido. Grandioso éxito. Dos "vedettes": Mill Ponty, Mary Francia, "ballet" Bataclán Dancers, modelos, títeres, vicetípales. Un alarde espectacular de mujeres. "A B C": "Apasionos que sonaron con categoría de tal y con unánime entusiasmo fueron los que premiaron las tres parodias con que nos obsequió Codoso... Firmado. Manuel Adrio.

MARAVILLAS.—7 y 11: Zori-Santos presentan a Licia Calderón, Rafael L. Somoza, Mercedes Llofríu en "A Alemania... me voy! Actuación especial del "ballet" Las Doris Girls, del Moulin Rouge, de París.

MARQUINA (Prim. 11. Teléfono 231-84-67).—7 y 11: Fernando Fernán-Gómez en El pensamiento (de Andreiev). Versión española. Méndez Herrera.

MARTIN. — (Revista Muñoz Román.) 6,45 y 10,45: ¡Qué cuadro el de Velázquez, esquina a Goya! (de Muñoz Román; música, maestro Moraleda). Protagonistas,

Principales programas de TV. E.

♦ PARA HOY, SABADO, NOCHE.—7: Visado para el futuro. 7,30: "Flecha rota", telefilm del Oeste.—8: Tiempo alegre.—8,30: Dibujos animados.—8,40: La España de los españoles.—8,55: Mundo ligero.—9: La escuela de los maridos.—9,30: Telediario.—9,45: El tiempo.—9,55: Marcando el compás.—10: Esta es su vida. 10,30: ¿Quién tiene la palabra?—11: Gran Parada.—12,30: Telediario.

♦ PARA MAÑANA, DOMINGO, SOBREMESA.—2,15: Sinfonía. 3: Telediario.—3,30: ¡Al fútbol!—3,40: Cuatro por cuatro.

♦ INFANTIL.—4: Dibujos animados.—4,10: Bronco, en un telefilm del Oeste.—5,05: Fiesta con nosotros.—6: La vida y el juego.—6,15: Rumbo sur.—6,30: Telefilm.

♦ NOCHE.—7: El Día del Señor.—7,30: Edición extra.—8: Viaje sin pasaporte.—8,30: Teledomingo.—10,20: Instantánea.—10,30: Las asombrosas memorias del señor Fernández.—11: Sesión de noche.—12,30: Telediario.

CIRCO

CIRCO PRICE-HALL (Teléfono 231-46-07).—7 y 10,45: Juanito Valderrama, ¡la voz más famosa del canto! en Gran parada flamenco, con Adelfa Soto, Gracia de Triana, Enrique Montoya, Gloria Romero, Lolita Torres, Valderrama, Los Gaitanos, Angelita Fúñez, "ballet" Las Macarenas, ¡Las más famosas figuras del canto! Localidades a la venta. Apto.

CINE

ALBENIZ.—11 mañana, función especial: 6,30 y 10: La conquista del Oeste (technicolor). Cinerama apto todos los polios. Paseo película, 11,10, 6,40 y 10,10.

AVENIDA (221-75-71).—4,15, 7, 10,45: Días de vino y rosas (Jack Lemmon, Lee Remick).

BARCELONA.—4,30, 7, 11: Jumbo (Doris Day).

BENLÍURE.—4,30, 7, 11: Agente 007 contra el doctor No.

CALLAO.—3,30, 6,30 y 10,15: Vidas borrascosas (Lana Turner-Hope Lange). Se ruega puntualidad.

CAPITOL.—4,30, 7, 11: El honrado gremio del robo (Peter Sellers).

CARTAGO (257-70-23).—4,30, 7, 10,45: Juicio a puerta cerrada (Peter van Eyck). Primer reestreno.

COLISEUM.—4,30, 7 y 10,45: Del rosa... al amarillo (de Summers). La película más galardonada del Festival de San Sebastián.

CONDE DUQUE.—4,30, 7 y 11: Noches de Casablanca (Sara Montiel, Maurice Ronet). Eastmancolor.

GRAN VIA.—4,30, 7 y 11: ¡Suspense! (Deborah Kerr). Mayores 18 años.

IMPERIAL.—4,30, 7 y 11: Complementos y Las hijas del Cid (Chantal Deberg, Sandro Moretti). Eastmancolor. Tolerado.

FANTASIO.—4,30, 7, 10,45: Noches de Casablanca (Sara Montiel, Maurice Ronet). Eastmancolor.

FIGARO.—4,30, 7 y 10,45: Noches de Casablanca (Sara Montiel, Maurice Ronet). Eastmancolor.

LOPE DE VEGA.—4,30, 7, 11: Se necesita chico. Tolerado.

MADRID.—4,15, 7, 10,30: Hotel Internacional (Elizabeth Taylor, Richard Burton).

MARVI.—4,7, 10,45: Agente 007 contra el doctor No.

PALACIO DE LA MUSICA.—4,30, 7, 10,45: Los pájaros (de Alfred Hitchcock).

PALAFOX (Luchana, 15. El mejor cine de Europa).—4,7 y 10,30: Hotel Internacional (Elizabeth Taylor). Panavisión, technicolor.

PAZ.—Matinal, 11; 6,45 y 10,15: West Side Story (Natalie Wood, Ri-

SESION NUMERADA

ALBENIZ.—11 mañana, función especial: 6,30 y 10: La conquista del Oeste (technicolor). Cinerama apto todos los polios. Paseo película, 11,10, 6,40 y 10,10.

AVENIDA (221-75-71).—4,15, 7, 10,45: Días de vino y rosas (Jack Lemmon, Lee Remick).

BARCELONA.—4,30, 7, 11: Jumbo (Doris Day).

BENLÍURE.—4,30, 7, 11: Agente 007 contra el doctor No.

CALLAO.—3,30, 6,30 y 10,15: Vidas borrascosas (Lana Turner-Hope Lange). Se ruega puntualidad.

CAPITOL.—4,30, 7, 11: El honrado gremio del robo (Peter Sellers).

CARTAGO (257-70-23).—4,30, 7, 10,45: Juicio a puerta cerrada (Peter van Eyck). Primer reestreno.

COLISEUM.—4,30, 7 y 10,45: Del rosa... al amarillo (de Summers). La película más galardonada del Festival de San Sebastián.

CONDE DUQUE.—4,30, 7 y 11: Noches de Casablanca (Sara Montiel, Maurice Ronet). Eastmancolor.

GRAN VIA.—4,30, 7 y 11: ¡Suspense! (Deborah Kerr). Mayores 18 años.

IMPERIAL.—4,30, 7 y 11: Complementos y Las hijas del Cid (Chantal Deberg, Sandro Moretti). Eastmancolor. Tolerado.

FANTASIO.—4,30, 7, 10,45: Noches de Casablanca (Sara Montiel, Maurice Ronet). Eastmancolor.

FIGARO.—4,30, 7 y 10,45: Noches de Casablanca (Sara Montiel, Maurice Ronet). Eastmancolor.

LOPE DE VEGA.—4,30, 7, 11: Se necesita chico. Tolerado.

MADRID.—4,15, 7, 10,30: Hotel Internacional (Elizabeth Taylor, Richard Burton).

MARVI.—4,7, 10,45: Agente 007 contra el doctor No.

PALACIO DE LA MUSICA.—4,30, 7, 10,45: Los pájaros (de Alfred Hitchcock).

PALAFOX (Luchana, 15. El mejor cine de Europa).—4,7 y 10,30: Hotel Internacional (Elizabeth Taylor). Panavisión, technicolor.

PAZ.—Matinal, 11; 6,45 y 10,15: West Side Story (Natalie Wood, Ri-

SESION CONTINUA

ALCANTARA.—4: Mi marido se divierte, Esplendor en la hierba.

ALEXANDRA.—10 mañana: Juicio a puerta cerrada.

ARGUELLES.—5: Jumbo (Doris Day).

BAHIA.—4: Sólo para hombres, Rommel, el zorro del desierto.

BELLAS VISTAS (233-54-44).—Los cuatro jinetes del Apocalipsis y Pecado de amor.

CAPRI (252-10-69).—4: Imperio de titanes y Juicio a puerta cerrada (Peter van Eyck). Primer reestreno.

CANDILEAS.—4: La venganza de Don Mendo, Juicio a puerta cerrada.

COLON.—5: El cisne (Grace Kelly). Escrito sobre el viento (Rock Hudson). ¡Extraordinario programa en color!

CONCEPCION.—4: Sabían demasiado. Jumbo. Tolerado.

CHUECA.—5: Buenos días, tristeza, Lemmy y las espías.

DOS DE MAYO.—4,30: El terror de los bárbaros, Lemmy y las espías.

EMPERADOR (243-11-51).—Su programa para hoy, Continúa 4: Susana y yo (Abbe Lane) y El último tren de Gun-Hill (Kirk Douglas, Anthony Quinn). Cinescopio. Ambas color.

GONG.—5: Jumbo (Doris Day).

IDEAL.—4,30: Agente 007 contra el doctor No. Paseo, 4,30, 6,40, 8,50 y 11.

IMPERIAL.—Continúa 10 mañana 4 tarde: Complementos y Las hijas del Cid (Chantal Deberg, Sandro Moretti). Eastmancolor. Tolerado.

MARVI.—5: Agente 007 contra el doctor No.

MAGALLANES.—3: El indulto y Ninotchka (Greta Garbo).

MONACO (Esquina avenida América-Cartagena. Tel. 256-62-11).—5: Juicio a puerta cerrada.

MONUMENTAL.—4,30: Jumbo (Doris Day).

MUÑOZ SECA (231-51-41).—10 mañana: El indulto, Ninotchka.

PALACE.—4: El último Edén (de Marcel Camus). Eastmancolor.

PALACIO DEL CINE.—4: Juicio a puerta cerrada.

PANORAMA.—10 mañana: Muñecas de azul (cinemascope) y Rommel (James Mason).

RIVIERA (265-07-55 Marmol, 5, junto Estadio Manzanres).—4: Buenos días, tristeza y Lemmy y las espías (reestreno).

ROSALES.—4: El último Edén (de Marcel Camus). Eastmancolor.

SAINZ DE BARANDA.—4: Aventuras de Rose Mary, Chantaje a un torero.

SAN DIEGO (Puente Vallecas).—5: ¿Chico o chica?, Cristo negro. Dos estrenos zona. Tolerado.

SOL.—10 mañana: El último chantaje, Conspiración para matar (color, cinemascope).

SORRENTO.—4: Festival en Benidorm, Rommel, el zorro del desierto (James Mason).

URQUIJO.—4: Complementos, Juicio a puerta cerrada.

SALAS DE FIESTAS

ALAZAN (Paseo Castellana, 24. Teléfono 2-76-00-17).—Las más explosivas y fabulosas vedettes.

BOITE SARATOGA (Doctor Cortezo, 1, plaza Benavente).—Presenta tarde y noche las "vedettes" más sensacionales del momento con dos orquestas de excepción: Los Embajadores y Agustín Serrano, y atracciones internacionales.

CAMAGUEY presenta al gran Tirso Guerrero.

CANAIMA (El cabaret de las afueras. Marcelo Usera, 86. Teléfono 269-31-32).—Jerry Girls, Charles Font, 40 "vedettes".

CARTAGO.—Petit Cabaret. Bravo Murillo, 28 (gloleta Quevedo). Las mejores atracciones.

CISNE NEGRO (Cartagena, 89).—Les Najarras, Kanol Brothers y las bellezas más sugestivas en la actualidad.

CLUB IMPERATOR (Fernández de los Ríos, 59. Teléf. 244-22-23. Argüelles).—Hoy, los T. N. T. Próximo día 22, Tito Mora. Únicamente tardes. Ambiente de juventud.

CONGA.—Grandes atracciones. Carmina Segarra (el bombón cubano), Carmen Mendoza, Estrella de la Fuente. Orquestas Pablo Herretero y Abalos, Canta Néstor.

DANCING CLUB (Barceló, 11).—Jueves, viernes y sábados, de 7 a 10: domingos y festivos, de 6 a 10. Precios populares.

EL BIOMBO CHINO (Isabel la Católica, 6. Teléfono 2-48-50-81).—Tarde y noche: Luska Show, "ballet" procedente del Olimpia, de París; Paco Reyes. 12,30 noche, espectáculo típico español.

FADO (Plaza San Martín, 2, esquina a Flora. Tel. 232-15-94).—Algo distinto a todo lo que usted conoce. Gran coctail regional portugués y el fado cantado por sus más famosos intérpretes.

ISMAEL CLUB (Plaza de Santa Ana, 9. Sala de fiestas. Teléfono 231-01-46).—Tarde y noche, grandes orquestas.

LA GALERA (Villalar, 8. Teléfono 225-02-99).—Directamente desde Brasil el Carico Show; Luisa, la fabulosa inglesa; Isa, la bellísima alemana; Eivira, la francesa, y un gran conjunto de esculturales maniqués internacionales.

LA TUNA CLUB (Argüelles, 10. Tel. 243-60-43. Argüelles).—Té-balle. Tardes.

LIDO (Alcalá, 20, edificio Alcázar).—Gran espectáculo, 70 artistas en pista. Orquestas Lorenzo González y Napoleón. Cenas, incluidos impuestos y espectáculo, 200 pesetas. Reserva mesas, teléf. 232-07-12.

LUSS-MAY (Junto a la fuente luminosa de Atocha).—Tarde y noche, grandes orquestas y atracciones. Presentación de Baby, rey del twist.

MADISON CLUB (Cea Bermudez, 10. Tel. 253-10-59).—Magníficas orquestas. La mejor sala para la juventud más distinguida, más selecta. Solamente tardes.

MICHELETA CLUB (Auténticamente cívica y tizado. Temperatura ideal. Tel. 248-50-55).—Tarde y noche presenta: Mundialmente famosas Bluebeils Girls; Quique Roca, su conjunto músico-vocal y Claudia Maruchy Taylor, "ballet" Lolita Torres, Rafael Cardona y su gran orquesta y las bellas modelos de Micheleita.

MOLINO ROJO (Tribulete, 16).—Les Najarras, Gloria and Raf. 12 noche, espectáculo típico español.

MOROCCO (Marqués de Leganés).—Como siempre el cabaret de Madrid.

NUOVA ROMANA (Restaurante-Boite. Carretera de La Coruña, 6,

¡NUEVA!
¡DISCUTIDA!
¡INQUIETANTE!

Teatro
Reina Victoria
7 tarde
y 10,45 noche
ULTIMAS
REPRESENTACIONES

Historias
de media
tarde

de
Emilio Romero

INTERPRETES:
Luisa Sala
Andrés Mejuto
José Luis Pellicena
Jesús Puente
Paula Martel
Fernando Nogueras
Juan Diego
Rosita Palomar
y una gran compañía

DIRECCION:
Juan Guerrero
Zamora

lómetro 9,200. Tel. 207-00-61).—Tarde y noche presenta "ballet" de Patricia Lorca, Los 4 Brujos, Ledia Nadie et Jack, Rosalia y las más bellas maniqués.

PASAPOGA.—Tarde y noche, acontecimiento sensacional con la actuación de Mario Clavel, "ballet" de Héctor Estévez, Los Granados y las orquestas de Arturo Fornes, con Rubens Liloy, y Ricardo Cerato y Los Big Boys; canta, Rafael Mendoza.

RIVER CLUB les ofrece un programa extraordinario con Malcolm Clare Trio, "ballet" de Patricia, orquestas venezolana de Pipo Rivas, José Pinós, con Valentín Sachy.

TEYMA.—Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.

TU Y YO (Aire acondicionado).—Cuarteto Manolo Aranda, Cuatro Delfas, Toni Gross.

YORK CLUB (2471024).—Tardes, 25 pesetas; noches, 40. Tommy Castell's, "ballet" Laury, Antonio Alegria y las más encantadoras "vedettes".

OTROS ESPECTACULOS
AQUARIUM (Maestro Vitoria, 8). Gran variedad de peces tropicales, reptiles, monos, etc.
FRONTON RECOLETOS.—10,45: Zubelzu-Tolosa, Aguirre-Alberro, Oroz III-Alsúa, Begonés VII-Agulrebeñaga.
HIPODROMO DE MADRID.—Mañana, domingo, tres y media tarde: Carreras de caballos. Autobuses: Alberto Aguilera, esquina Gaztambide.

BOLSAS

EXTRANJERAS

FRANCFORT

(CIERRE DE AYER)

Mercado encalmado, con escasas diferencias, dentro de lo limitado de la cifra de negocio. El dinero se muestra sumamente reservado, y ni las declaraciones del nuevo canceller federal, doctor Erhard, ni el nuevo avance de Wall Street tuvieron repercusión alguna en el mercado.

| | Marcos | |
|--------------------|---------|----------|
| | Cierre | Anterior |
| A. E. G. ... | 476 | 474-3/4 |
| Bde. Anilin ... | 518 | 515 |
| Brown Boveri ... | 614 | 614 |
| Daimler Benz ... | 921 | 918 |
| Metalges ... | 798 | 794 |
| Rhein Stahlw ... | 209-1/4 | 210 |
| Rhein W. Elec. ... | 611 | 610 |
| Siemens ... | 554 | 553 |
| Deutsche Bk ... | 525 | 526 |
| Dresdner Bk ... | 526 | 526 |

PARIS

(CIERRE DE AYER)

El mercado ha acentuado su tónica recuperativa, contribuyendo a ello la excelente situación de la Bolsa neoyorquina. Se registran notables avances en los cursos eléctrico, electrónico y químico. Retrocursos en Primagas.

| | Francos | |
|-----------------------|---------|--------|
| | Cierre | Anter. |
| Banco de Paris ... | 388,90 | 388 |
| C. G. E. ... | 644 | 627 |
| Fr. Petroles ... | 248,90 | 247,10 |
| Pechiney ... | 178 | 174,50 |
| Rhone Poulenc ... | 395 | 396,80 |
| Thomson-Houston ... | 258,50 | 252,60 |
| Gal. Lafayette ... | 573 | 573 |
| Ciments Franc. ... | 183,50 | 182 |
| St. Gobain ... | 275 | 272 |
| Schneider et Cie. ... | 281 | 281 |

NUEVA YORK

(CIERRE DE AYER)

La Bolsa ha cerrado hoy con predominio de ganancias, a pesar de las realizaciones, alentada por un ambiente de general optimismo en cuanto a las perspectivas de la economía del país. El índice Dow Jones de valores industriales volvió a quedar hoy a un nivel récord.

| | Dólares | |
|---------------------|---------|----------|
| | Cierre | Anterior |
| All. Chemical ... | 53-1/8 | 53 |
| Am. Tel. & Tel. ... | 130 | 130-5/8 |
| Boeing ... | 34 | 33-1/8 |
| Chrysler ... | 93-5/8 | 94-3/8 |
| Dupont ... | 245-1/2 | 245 |
| G. Motors ... | 79-3/8 | 79-1/2 |
| Gulf Oil ... | 49 | 49-1/4 |
| I. B. M. ... | 494-3/4 | 492-1/4 |
| N. Y. Central ... | 21-1/4 | 21-3/8 |
| U. S. Steel ... | 55-3/4 | 56-3/8 |

MERCADOS

CHICAGO

CEREALES.—En una sesión irregular, el trigo y el maíz terminaron con pérdidas, el centeno con ganancias y la avena desigual. En general, predominaron las operaciones de tipo técnico, ante el fin de semana, cuando las casas comisionistas suelen liquidar posiciones. Por otra parte, las lluvias, en las zonas productoras, se traducen en ventas.

COTIZACIONES (Dólares por 27,2 kilos)

| | |
|--------------------|----------|
| Trigo número 2 ... | 2,15-5/8 |
|--------------------|----------|

NUEVA YORK

AZUCAR.—Mercado muy fuerte, con alzas que alcanzaron hasta el tope permisible de 50 puntos. El impacto de las realizaciones de beneficio fue absolutamente nulo, pues la demanda fue, en mucho, superior a la oferta. La firmeza se atribuye a los altos precios pagados en el concurso francés para importación de azúcar y las pérdidas en Cuba.

CAFE.—Trascurrió sin novedad la sesión del mercado de café, dentro de la tónica de calma que le viene caracterizando. Las operaciones fueron más bien escasas, y la industria del tueste no dio señales de reanimación en sus compras.

CACAO.—La última sesión de la semana fué testigo de las operaciones técnicas de rigor, donde primaron las realizaciones, repercutiendo en los precios, que cedieron algún terreno.—Por lo demás, prevaleció la calma.

ALGODON.—Como queda bien patente por el montante de las operaciones—mil balas solamente—, la sesión resultó de puro trámite, mientras el mercado aguarda la decisión oficial acerca de la nueva ordenación algodonera, que, como es sabido, de momento, apunta hacia un precio único para el algodón.

COTIZACIONES

(Centavos por 453,6 gramos)

| | |
|---------------------|-------|
| Azúcar, mundial ... | 11,50 |
| Café Santos ... | 35,25 |
| Cacao Bahía ... | 27,50 |
| Algodón ... | 34,95 |

LONDRES

LANA.—Los precios acusaron una baja bastante pronunciada ante el volumen de las realizaciones de beneficio y otras liquidaciones, realizadas nerviosamente minutos antes del cierre del mercado, después de que las cotizaciones hubieran subido en la parte inicial de la contratación.

METALES.—El estaño remató una buena semana de operaciones con una sesión firme, afianzando su cotización. El plomo estuvo menos brisoso, pero el precio quedó sostenido. Igual le ocurrió al cinc. La sesión, en cuanto concierne al cobre, no puso de manifiesto ninguna alteración de la tendencia de precio estabilizado.

COTIZACIONES

(Peniques por 453,6 gramos)

| | | |
|-------------------------|-------|-----|
| Lana merino 60/64's ... | 127,6 | 128 |
|-------------------------|-------|-----|

COTIZACIONES

(Libras por 1.016 kilos)

| | |
|------------|---------|
| Cobre ... | 234-1/4 |
| Estaño ... | 942-1/2 |
| Plomo ... | 70-1/4 |
| Cinc ... | 81 |

REAL CINEMA LA TORRE DE MADRID

PROXIMO LUNES

DIVERTIDISIMA PRESENTACION, LA PELICULA COMICA MAS SENSACIONAL DE TODOS LOS TIEMPOS!



Groucho, Chico y Harpo reaparecen con la película que marcó el cenit de su arte y la culminación de gracia... ¡UN DIA EN LAS CARRERAS!

AUTORIZADO PARA TODOS LOS PUBLICOS

BANCO CONTINENTAL

Ampliación de capital

El Consejo de Administración de este Banco, dando cumplimiento al acuerdo adoptado por la Junta general extraordinaria de accionistas, celebrada el día 18 de abril del corriente año, y con la debida autorización de la superioridad, ha acordado la emisión y puesta en circulación de 5.000 acciones de 1.000 pesetas nominales cada una, números 20.001 al 25.000.

La suscripción de los nuevos títulos que pueden realizar los señores accionistas es la de una acción nueva por cada cuatro acciones antiguas que posean, al valor del 250 por 100, con desembolso total en el acto de la suscripción. Estas acciones participan de los beneficios y derechos sociales desde el 1 de enero de 1964, y la prima de 1.500 pesetas por título se destina a atender los gastos de emisión y al incremento de las reservas del Banco.

El derecho de suscripción deberá ejercitarse hasta el día 30 de noviembre de 1963 contra presentación de los extractos de inscripción para su estampillado en los locales del Banco, y en caso de no realizarse en el plazo señalado se entenderá que los señores accionistas han renunciado a aquel derecho y conferido al Consejo de Administración la facultad de disponer de las acciones que quedasen sin ser suscritas.

Madrid, 18 de octubre de 1963. El presidente del Consejo de Administración, Joaquín Ruiz-Giménez y Cortés.

VENDEMOS

MARCAS DE PRIMERA GABANES «PRES-DUGAN» CLIMATIZADOS GABANES «LODEN» IMPERMEABILIZADOS TRINCHERAS «TERVILOR» TRES ESTRELLAS IMPERMEABLES «DUGAN» NYLON IMPERMEABLES «NUVOLE» NYLON EQUIPOS MOTORISTA «SOCORRITO»

CASA BENITEZ Infantas, 40. MADRID

NOTA.—Proveedores de las Sociedades Ferroviarias-Consortio de Ventas (a plazos).

FERNANDEZ RUIZ ALBARRACIN. SOCIEDAD ANONIMA

En sesión de Junta general extraordinaria, legalmente convocada y celebrada el día 12 de septiembre último, se acordó: Aceptar la proposición de PANIFICADORA D E L SUR, SOCIEDAD ANONIMA, para ser absorbida en su activo y pasivo por la misma, quedando extinguida y disuelta.

Se publica a los efectos del artículo 145 de la ley.

Plaza de Toros de Madrid

Mañana domingo, cuatro tarde Seis novillos del Pizarra de Casatejada, de Cáceres, para SANTIAGO MARTIN (LUGUILLANO) ANTONIO GARCIA (CURBITO)

FERNANDO DOS SANTOS (de Portugal, nuevo en esta plaza)

Localidades público: Sábado y domingo.

Taquillas: Victoria, 9

PLAZA TOROS "VISTA ALEGRE"

Mañana domingo, 4,15 tarde Siete novillos de don Gabriel Solís. Uno, para el rejoneador D. MANUEL BIDRIE

Clemente Antolin (EL MILLONARIO)

JOSE MARIA JIMENEZ

JOAQUIN MIRANDA

Taquilla: Victoria, 3

DISPONEMOS DE BOTELLAS DE VIDRIO

PROCEDENTES DE IMPORTACION PARA ENVASAR

ACEITE VINO LECHE Y AGUAS MINERALES PARA ENTREGA INMEDIATA Teléfono 2 21 59 55 MADRID

Señora, vea el útil LAVADERO DE PORCELANA CON MOTOR... Puede usted lavar a mano y eléctricamente ¡Desde 3.135 pesetas! ¡Cómodo y muy práctico!

IMECA PACIFICO, 82 GTA. EMBAJADORES, 7 ZURBANO, 65

Ministerio de Información y Turismo

Junta Central de Adquisiciones y Obras

Resolución de la Junta Central de Adquisiciones y Obras por la que se convoca subasta para el proyecto de captación de aguas para el nuevo emisor de O. M. 250 kilovatios, de Barcelona (Mollet), por un importe de 499.183,33 pesetas

En la Delegación Provincial de este Ministerio, en Barcelona, y en la Secretaría de esta Junta podrán examinarse los pliegos de condiciones técnicas y legales, así como los modelos de proposición.

Los industriales a quienes interese pueden presentar ofertas ajustadas al modelo oficial, en sobre cerrado y lacrado, acompañado de otro en el que se contenga la documentación exigida por el pliego de condiciones, con indicación exterior de de tal contenido, o la de que tales documentos obran ya en la Junta por razón de anteriores concursos.

Las proposiciones y documentación se presentarán en el Registro General de este Ministerio antes de las trece horas del día en que se cumplan veinte hábiles, a partir del día siguiente de la publicación del último anuncio en el "Boletín Oficial del Estado" o Provincia, dirigidas al ilustrísimo señor presidente de la Junta Central de Adquisiciones y Obras de este Ministerio.

Todos los gastos que origina esta subasta serán por cuenta del adjudicatario.

Madrid, 16 de octubre de 1963.

SE NECESITA

dependienta para relojería con buena presencia. Edad, 20-30 años. Conocimiento de idiomas. Dirigir solicitud a mano, con amplios detalles y fotografía, a AGENCIA OFICIAL OMEGA Princesa, 10 (16.898)

COCINAS BLANCAS A CARBON ORBEGOZO 60 cm. 890 ptas. 70 " 990 " 80 " 1.190 " Su cocina la tiene: IMECA PACIFICO, 82 GTA. EMBAJADORES, 7 ZURBANO, 65

El 7 de noviembre, FIESTA DE LA BANDERITA

El 7 de noviembre se celebrará la tradicional fiesta de la banderita. Con este motivo se ruega a todas las señoras postulantes pasen por la Secretaría de la Primera Asamblea de la Cruz Roja Española, Pozas, número 14, cualquier día laborable, de siete a nueve de la noche, para su inscripción en las respectivas mesas.

Agencia de transportes

con más de 20 años de antigüedad en Sevilla, por ampliación, desearía corresponsal A. T. en Madrid y otras plazas ESCRIBIR AL NUMERO 7.422 A LAS VELAZQUEZ, 3 - SEVILLA

AYUDANTES DE OBRAS PUBLICAS

SE NECESITAN

Ultimas promociones. GRAN PORVENIR. Escribir, acompañando historial profesional, al Apartado de Correos 19.090 MADRID (16.764)

Televisores electrodomésticos

En general

Usted pide la marca y pone las condiciones de pago. Nosotros las aceptamos seguro.

CANAL 3

Claudio Coello, 68, 1.ª izqda. Teléfs. 226 63 80 - 226 94 80

STANDARD ELECTRICA, S. A.

NECESITA MECANOGRAFAS

Edad, 18 a 28 años

Presentarse en RAMIREZ DE PRADO, 5, de 3,30 a 5. Preguntar por el Sr. DIAZ ROPERO (16.767.)

IMPORTANTE EMPRESA

SIDEROMETALURGICA NECESITA SENORITA taquimecanógrafa con experiencia

Teléfono 224 22 14 Sr. Hernández (16.565)

PAOLA tiene otro hijo

BRUSELAS, 19.—La princesa Paola ha dado a luz un tercer hijo, un varón. (Efe.)



EL EXCELENTISIMO SEÑOR

DON BASILIO MARTI BALLESTE

Abogado y catedrático, interventor general del Excelentísimo Ayuntamiento de Madrid

Falleció en Madrid el día 15 de octubre de 1963

A los sesenta y seis años de edad

HABIENDO RECIBIDO LOS AUXILIOS ESPIRITUALES

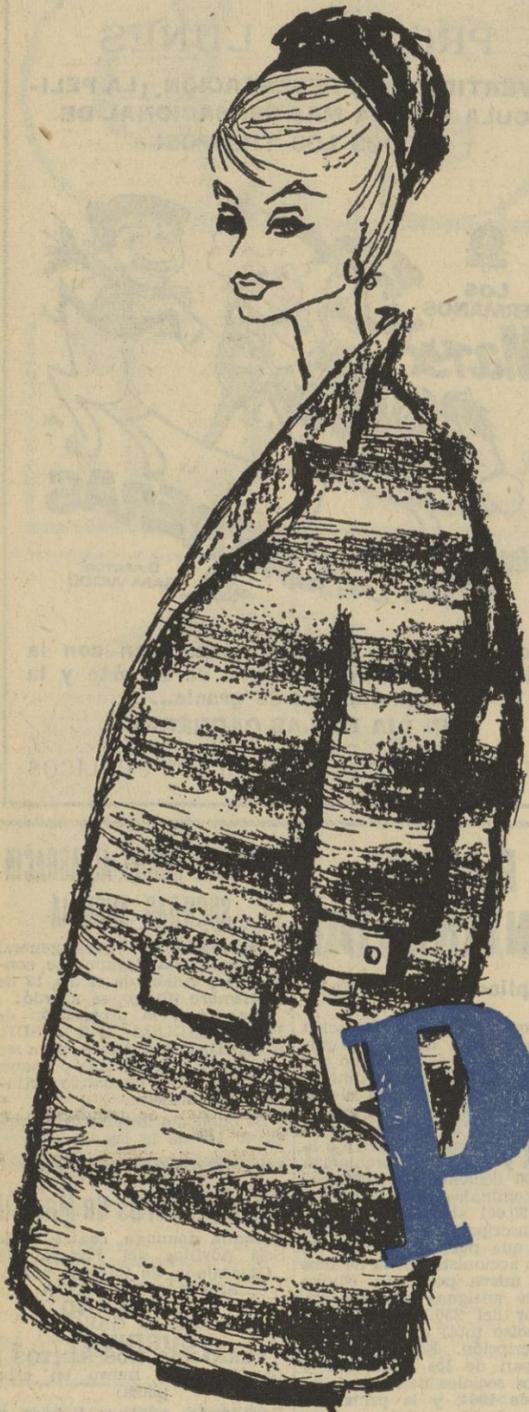
R. I. P.

Su esposa, doña María de los Angeles Mingarro Satué; hijos, don Fernando, don Luis, doña María de los Angeles, don Basilio, don Francisco Javier, don Gonzalo, don Enrique y don José María; hijos políticos, doña María Teresa Sánchez de Martí y don Arturo Abril Barea; hermanos, don Antonio, doña Rosario y don Luis; hermanos políticos, doña Aurora Beired, doña Felisa Espluga, don Antonio y don Rafael Mingarro Satué; nieto, sobrinos, primos y demás parientes

SUPPLICAN UNA ORACION POR SU ALMA

Desde el día 17 se celebrarán el santo rosario, a las 9 de la noche, y las misas gregorianas, a las 8,30 de la mañana, en la iglesia de Santo Domingo el Real, Claudio Coello, núm 112 (excepto estas últimas, domingos y días festivos, que serán en la capilla de los PP. Dominicos, General Oraa, núm. 14).

Por expresa voluntad del finado no se comunicó la hora del sepelio



moda
de la

Piel

Abrigo de chinchillas de hechura camisera. Lleva puños con gemelos. Es un modelo de José Luis.

CON la llegada del invierno suben a primer plano, en el sector inquietudes femeninas, los abrigos y las prendas de piel. Además de lo confortable y calentitas que resultan en invierno, tienen la maravillosa cualidad de ser elegantes. Nada les falta, pues, para gozar de todo el favor de la mujer. La piel, la moda de la piel, varía también al pasar de los tiempos. Existen muy pocas notas en común entre los abrigos que utilizaban nuestras abuelitas con los que hoy se llevan. La hechura, las pieles e incluso la forma de trabajarlas, varía y seguirá variando. Pero la característica más importante de este cambio la marca el aire joven que hoy llevan todas las prendas de piel. Un abrigo de esta clase no es patrimonio exclusivo de la gente mayor, sino de la joven. Ya no es necesario marcar solemnemente el cambio de señora a señorita con la adquisición de un astracán. Cualquiera muchacha joven puede llevarlo con sólo elegir una hechura joven muy de nuestros tiempos.

Y otra cosa más: el color. Si, las pieles, ¡oh maravilla!, cambian también de color al correr de los tiempos. Ahora se ven visones blancos, negros y violetas. Nutrias doradas, pero también azules. Si algún día se inventara una ciencia que estudiara las pieles, sería muy fácil determinar la época en que se llevaron, basándose sólo en los colores. Algo así como el estudio en arqueología de los restos de las cerámicas antiguas.



Traje sastré en visón tourmahise y abrigo con capucha en breitchwantz gris natural con vueltas en visón violet. Línea suavemente entallada. (Modelos de Arturo.)



- ◆ Túnica de astracán negro. Los bordes son de cuero negro.
- ◆ Gabardina de nutria lakoda azul marino. El vuelo en la espalda va recogido por un cordón grueso. Modelo de José Luis.
- ◆ Abrigo de nutria del Brasil beige, con cuellos y puños de visón diadema.
- ◆ Túnica en breitchwantz negro. Se adorna con un collar de visón negro y azabaches. (Modelos de José Luis.)

Una vez alguien hizo una encuesta entre comerciantes españoles. Se trataba de saber qué era lo que los extranjeros compraban en España y por qué producto determinado sentían especial interés. La respuesta fue unánime: "Las prendas de piel." Abrigos de piel, ante o napa con etiqueta de nombre español, que luego viajaban hasta los países más remotos y se convertían así en principales propagandistas de nuestra industria peletera.

Después de todo, España cuenta con una importante tradición en esta materia. Tradición gana-

ternacional de la moda. Cuenta, y sus tendencias y sugerencias son cosas que mandan en el mo-

do y detenerse brevemente en la sala dedicada a Velázquez, Caballeros y reyes, soldados y bufones, con prendas de cuero y ante severas y bonitas.

no sólo de los extranjeros, sino también de los propios españoles. En esta especie de resurgimiento que ha habido del cuero, nuestro país ha tomado un puesto importante. Los peleteros y curtidores españoles han sabido dar a la napa, al cuero y al ante calidades casi textiles, y así ha sido posible confeccionar trajes de chaqueta, e incluso de noche. El cuero y el ante, reservado hasta ahora sólo a las clases económicamente fuertes, queda al alcance de fortunas inferiores.

perfectos, refinamiento en la técnica del curtido, en la del tinte, en la de la confección. El resultado de todo esto son los elogios que los fabricantes o diseñadores de modas de otros países dedican a nuestra industria peletera. Prueba de ello es también el éxito que España ha obtenido en París en la reciente Semana del Cuero Internacional. Hubo muchos aplausos para premiar aquellos modelos que las mejores casas españolas presentaron a la admiración y también a la crítica de todos. Pero el resultado ya se sabe cual fue: elogios.

TRIUNFO DEL CUERO

da a través de los siglos por nuestros maestros curtidores, que dedicaban en aquellos tiempos sus afanes a guardamecías y cordobanes, y supieron transmitir su ciencia generación tras generación, hasta llegar a nuestra época. Y ahora, por ello, la peletería española cuenta en el mundo in-

terno de marcar una línea. Pero aún existe algo más, y es el buen gusto. Gusto que ya poseían también aquellos mismos maestros curtidores y del que queda testimonio en cualquiera de los muchos cuadros de nuestros pintores. Basta una simple ojeada al museo del Pra-

◆ Diseñadores y peleteros sacan hoy de sus talleres abrigos -sastre, cuellos o estolas deliciosamente bonitos y nuevos, con la gracia de un detalle, de un corte o de un adorno. Algo siempre muy femenino para embellecer aún más la silueta de la mujer, para resaltarla. Es, en definitiva, el toque de gracia que las hace apetecibles. El sello que las distingue y por el que ganan las preferencias ya

COLECCIONES ESPAÑOLAS DE ALTA PELETERIA

José Luis y Arturo—los dos grandes peleteros madrileños—presentan en estos días sus colecciones de esto que, sin lugar a dudas, podríamos llamar alta peletería. Dos colecciones muy distintas, pero que, sin embargo, tienen una nota en común: su juventud. En las dos se descubre un mismo deseo de quitar importancia a la piel y de hacerla asequible a todas las mujeres, no importa edades, porque lo que en realidad se pretende es precisamente eso, "quitar" y no "añadir" años. Pero además he aquí las características principales de lo que será la moda peletera española de este invierno de 1964.

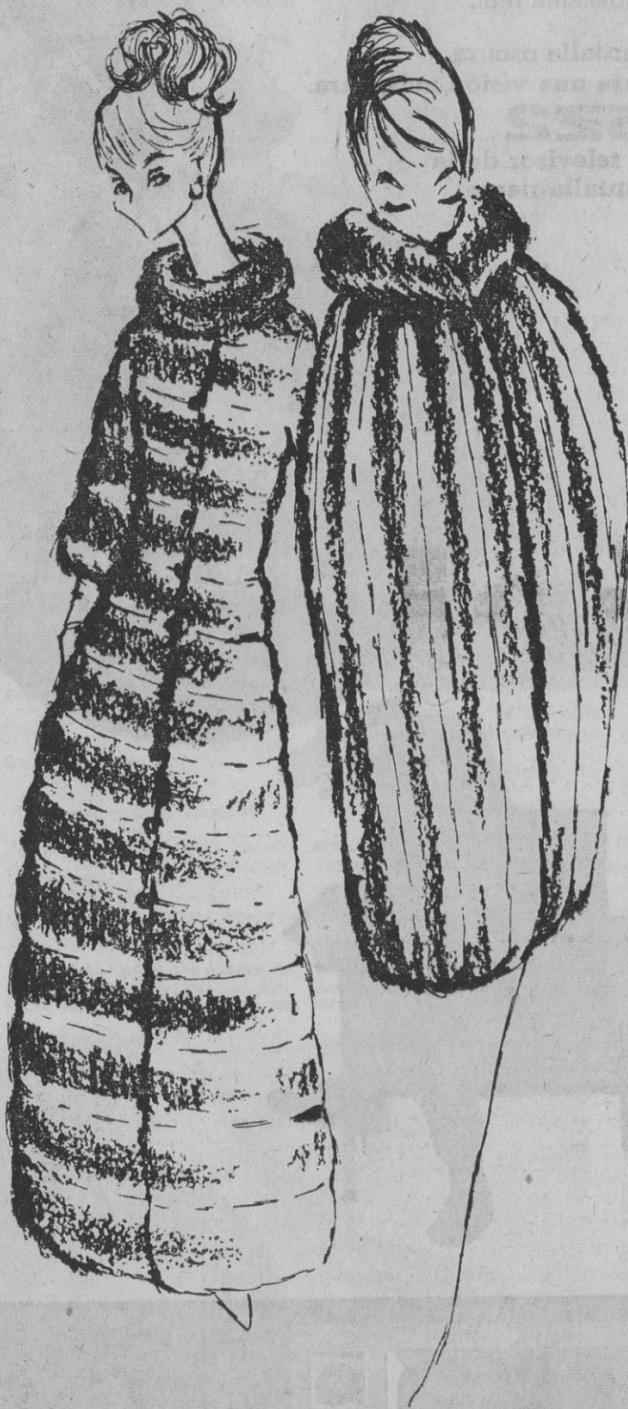
ARTURO

- ◆ Piel "rey de la temporada": El visón.
- ◆ Colores: Violet (gris violeta pálido) y el grafito.
- ◆ Otros colores: Mezclas: el azul y el negro. El marrón y el negro para los astracanes.
- ◆ Otras pieles: el breitchwantz (en color grafito resulta muy elegante), el ocelote y la pantera. El astracán. Los castores. Las nutrias —con preferencia Lakoda, las marinas y las del Brasil.
- ◆ Novedades: Cuellos de visón sobre un sweater de casimir. Y que se prenden con una especie de automático para permitir así variaciones. Estos cuellos pueden consistir en una sencilla tira de visón o en cuellos smóking partidos en la solapa.
- ◆ Cinturones en los abrigos. No siempre de la misma piel, sino en cuero, ante o napa. Incluso raso o tricot.
- ◆ Combinaciones: el astracán, el breitchwantz, la nutria con visón, con chinchillas o con cibelinas y armiño.
- ◆ Modas: Capas y abrigos largos hasta los pies.
- ◆ Trajes de chaqueta, sastres en breitchwantz, nutria Lakoda, ternera y potro.
- ◆ Importante: Un abrigo largo de chinchillas hasta los pies, muy pegado al cuerpo. Botonadura de perlas cultivadas.
- ◆ Tendencias: La moda ha variado poco. Destaca de modo principal el largo hasta el suelo para la noche y el aire joven, práctico y funcional de los abrigos de tarde. Aunque se asegura que la moda de este año ordena cuellos grandes, la moda peletera y la alta costura se inclinan por los pequeños y juveniles que quitan años a la mujer en lugar de ponerlos. Busto marcado. Redingote por delante.
- ◆ Vuelve el armiño.
- ◆ Detalles: Botones pequeños de cualquier material, menos de piel. Pueden ser de nácar, de azabache, de pasta y pasamanería.
- ◆ Hemos visto: Sombreros, guantes, corbatas y bajos de falda adornados con piel. También collares, la mayoría de visón. Los guantes son de nutria Lakoda o breitchwantz. Corbatas de visón, ocelote, armiño y martas.

◆ OPINIONES.—A Arturo le hemos preguntado:
—¿Qué piel aconseja para la muchacha joven?
—Para la mañana, el leopardo, la nutria, el ocelote y el castor. El breitchwantz, en color, sirve para la tarde jun-

to con la nutria marina. Para vestir, una capa de visón.
—¿Y a la mujer elegante?
—Una capa de chinchillas. Un breitchwantz forrado con armiño.
—¿Y a la señora mayor?
—Lo mismo, pero en colores más serios. Y, sobre todo, un visón negro.

◆ NO ACONSEJA.—Adornar un vestido de tejido con puños de piel. Acortan la figura y conceden demasiada importancia a los brazos.



Abrigo largo en chinchilla trabajada horizontalmente. Va muy pegado al cuerpo. Mangas tres cuartos. Botonadura de perlas (dibujo de Ortín sobre ideas de Ana Buenaventura, diseñadora de casa Arturo) y capa de visón color arcturus. (Modelos de Arturo.)

José Luis

- ◆ Piel "rey de la temporada": el visón.
- ◆ Color: Para vestir, violet (un gris violeta muy pálido); para sport, el blue frost (marrón con canas); para la tarde, el azul marino.
- ◆ Otros colores: mucho visón negro. El blanco, para abrigos de noche o para adornos. Contraste entre ambos. O tonos sobre tonos.
- ◆ Otras pieles: las panteras y el ocelot. El breitchwantz (violet). La nutria lakoda.
- ◆ Novedades: muchos reversibles. Las pieles se llevan por dentro y se combinan maravillosamente bien con las que se lucen por fuera. Por ejemplo: ocelot con visón blanco. Potro con civeta. Brodtail con mongolia. El humilde, cómodo y siempre agradecido corderito se combina con el tricot.
- ◆ Vuelve: el astracán.
- ◆ Moda: los abrigos largos, para la noche, y las capas, para vestir. También unas pequeñas capas de breitchwantz sobre abrigos de piel.
- ◆ Importante: un soberbio abrigo de chinchillas. Pero de hechura camisera, con puños de gemelos.
- ◆ Tendencias: Primero. Podíamos llamarla clásica. Abrigos clásicos, pero que, sin embargo, da sensación de suntuosidad. Abrigo-peliza confeccionado en astracán, pantera negra, nutria del Brasil; pero casi siempre combinados con visón. Visones en tonos que armonicen (tono sobre tono), o que se contrasten.
- ◆ Segundo. Abrigos pequeños, cruzados, con doble fila de botones y solapas. El delantero va pinzado. Estos abrigos son muy clásicos de José Luis, a los que bautiza, familiarmente, como abrigos «carnutos».
- ◆ Tercero. Túnicas. El pinzado va en el delantero, pero también en la espalda. Son cortos, no llegan a la rodilla y dejan casi al descubierto un trozo de falda. No llevan cuello y se adornan con collares de piel. Por ejemplo, una tira de visón adornada con flecos de azabache.
- ◆ Nos gustó: una gabardina en nutria lakoda azul marino, con la espalda recogida en vuelo por un grueso cordón.

◆ OPINIONES.— Preguntamos a José Luis:
—¿Cuál es la piel de la chica joven?
—El corderito, el potro o las focas.
—¿La de la chica elegante?
—El astracán negro, rejuvenecido. Este rejuvenecimiento puede consistir en unos botones de cuero, en unos remates, en una trabilla.
—¿La de la mujer elegante?
—El breitchwantz.
—¿La de todas las horas?
—El visón.
—¿La que más favorece?
—Cualquiera blanca: el visón, el astracán, la foca, el breitchwantz, el zorro...
—¿La que más se vende?
—El astracán negro.

(Dibujos, Ortín.)

FELICITA A T.V.E.

por el éxito obtenido en su nueva programación y deseando hacer participe al Gran Madrid de tan fausto acontecimiento, presenta una fabulosa oferta para la venta, masiva de los nuevos televisores

MARCONI

Desde hoy... Perdón, no queremos interrumpir el tráfico en la **CARRERA DE SAN JERONIMO, 18 - 1.º**
Teléfono: 231 13 80 Distribuidor de Televox S. A.

aralejo

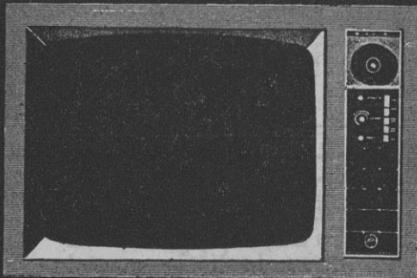
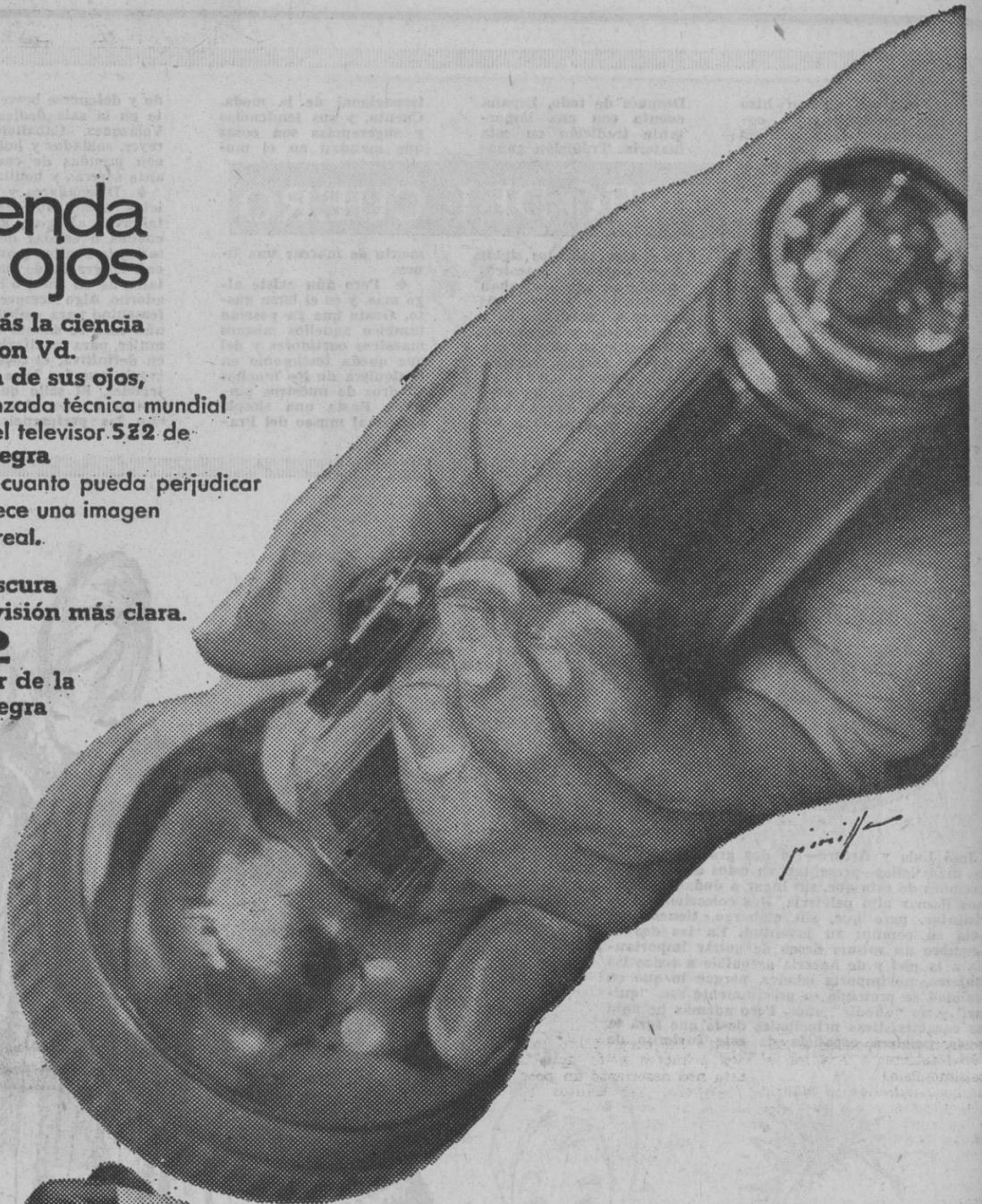
Escrito: María Pura Ramos

defienda sus ojos

una vez más la ciencia colabora con Vd. en defensa de sus ojos, la más avanzada técnica mundial ha creado el televisor 5Z2 de pantalla negra eliminando cuanto pueda perjudicar la vista, ofrece una imagen totalmente real.

pantalla oscura para una visión más clara.

5Z2
el televisor de la pantalla negra



el televisor de la pantalla negra.
descanso visual completo
modelos 19", 23"

GENERAL ELECTRICA
ESPAÑOLA

A bordo de un aparato de la Air France

30 minutos con Pelé en Barajas

“El mejor regalo de mi vida me lo hizo Dios haciéndome un buen jugador de fútbol”
“Ahora no saldría de Brasil aunque el Santos quisiera”

“El mejor regalo que he recibido en mi vida es el que me ofreció Dios haciéndome un buen jugador de fútbol.”

Esas palabras, pronunciadas con el mayor agradecimiento y con una extraordinaria ternura, corresponden a un muchacho que vivió los primeros años de su vida en la mayor pobreza, que nació en un hogar humilde y que ha pasado a la riqueza y la popularidad con esa sencillez que caracteriza a las personas que precisamente saben que el mejor camino para andar por la vida es la humildad. Esas palabras que de verdad me enternecieron corresponden a Edson do Nascimento Arantes, el famosísimo Pelé.

Pelé ha estado hoy en Madrid treinta minutos, en el aeropuerto de Barajas. Llegó procedente de París junto a sus compañeros del Santos que, el pasado miércoles, jugaron frente al Milán, en la ciudad italiana.

Cerca de las doce de la noche de ayer nos pusimos camino del aeropuerto, el destacado jugador del Atlético de Madrid Ramiro, su esposa, la madre de ésta, Torremocha y yo. Ibamos a esperar al Santos, que llegaría a primeras horas de hoy.

Los pasajeros no descendieron del aparato y Ramiro me presentó, a bordo de un Being 707 de la Air France, a Pelé. En la cara de todos los viajeros hay cansancio y ojos de sueño. Pero Pelé parece más vivo que las piedras. Me saluda con corrección y elegancia y duran-

te treinta minutos, justos los que permaneció el avión en suelo madrileño, mientras le cargaban nada menos que 40 toneladas de gasolina, hemos hablado.

—Buenas noches, Pelé.

—Muy buenas noches.

—¿Cansado?

—Un poquito.

—¿Qué tal el partido con el Milán?

—Regular. Ya sabe usted que cuando se pierde...

—¿Y perdió justamente el Santos?

—No hemos hecho el juego que acostumbramos. Además, el equipo fué sorprendido con los dos primeros goles del Milán. Esto nos desorientó un poco.

—Ahora, ¿el Santos podrá vencer en su campo?

—Claro que puede ganar.

—¿Usted, qué tal jugó?

—Solamente regular.

Pelé ríe con frecuencia. Se muestra con la mayor amabilidad. Mira a la cámara cada vez que Torremocha se lo pide. Habla un casi perfecto castellano.

—¿Dónde aprendió a hablar su buen español?

—¿Cómo, buen español! Me falta mucho para llegar a eso.

Pelé tiene veintidós años. A los dieciséis ya formó en la selección nacional de Brasil, y un año después se convertía en el jugador más famoso del mundo. Su nombre ha dado la vuelta al globo, y no ya los aficionados al fútbol, sino quienes nunca pisan un estadio, le conocen sobradamente. Nor hace falta

destacar que este joven fenómeno del balón ha conquistado una fama y categoría a una edad que no había conseguido ningún otro futbolista.

Ultimamente se venía diciendo que Pelé pensaba abandonar el fútbol. Se le hacía difícil jugar.

—¿Está usted cansado de jugar al fútbol?

—No de jugar, en el sentido de la práctica del fútbol. Lo que ocurre es que tengo que jugar en muchos partidos de forma difícil, bajo la vigilancia de dos y hasta tres jugadores, que quieren impedir mis jugadas a toda costa.

—¿Dicen que usted es el mejor jugador del mundo?

—Ocurre que ahora se habla de mí...

—Y usted, ¿cómo cree que juega?

—Me considero un buen jugador de fútbol.

—¿Se ha hecho rico con sus piernas?

—Siempre se tiene la mitad de lo que dicen...

—¿Se siente feliz?

—Mucho.

—¿Tiene mucha familia?

—Somos siete.

—Ahora, ¿viven bien los suyos?

—Gracias a Dios, sí.

—¿Tiene usted novia?

—No. Hubo muchas que pudieron serlo.

—¿Por qué no lo fueron?

—Ya sabe usted que cuando se enamora uno de verdad no hay freno para esto. Pero a mí no



me ocurrió todavía. Me gustaría que sucediera dentro de dos o tres años.

—¿Hasta cuándo piensa jugar?

—Tres o cuatro años más.

El Real Madrid y Pelé. ¿Puede ser jugador madridista este morenito brasileño?

—Sí. Hace un año, el Madrid se dirigió al Santos. Pero mi club no aceptó la propuesta. Como no aceptaron la de otros equipos italianos. Ya sabe usted que me ofrecieron a mí, particularmente, un millón de dólares.

—De verdad, ¿le hubiera gustado jugar en el Madrid?

—Claro que sí. A todos los jugadores les gusta jugar en los grandes equipos, y el Madrid lo es.

En Brasil, Pelé está considerado como patrimonio nacional. Nadie quiere ni ha querido que salga del país. Es como un pedazo de tierra al que todos adoran.

—¿Se marchará usted del Santos?

—Ya no.

—¿Por qué?

—Vivo bien y mi familia no quiere.

Y Pelé garantiza:

—Ahora no saldría de Brasil aunque el Santos quisiera.

—¿Por qué no jugará con el equipo “Resto del Mundo” contra Inglaterra?

—El partido se juega el día 23 y el Santos tiene un importante encuentro al día siguiente frente a la portuguesa. Era imposible jugar los dos partidos. Pero le aseguro que me hubiera encantado.

—Pelé, ¿está usted cansado de que le hagan preguntas, de que le entrevisten?

—No; ni mucho menos. Cada uno tenemos una profesión.

—¿Quién cree usted que es el mejor equipo del mundo?

—Ahora creo que es el Santos.

—¿Qué sería el Santos sin usted?

—El Santos...

—Muchas gracias, Pelé.

—Muchas gracias a usted, y que tenga suerte.

—Y usted también.

Sólo he visto jugar a Pelé una vez. Dentro del terreno de juego me pareció lo que a todos: un fenómeno. Fuera, Pelé también me ha impresionado. Es de una humildad ejemplar. De una extremada corrección y de una simpatía arrolladora. Digo esto en honor a la más pura realidad. A mí me hubiera gustado poder presentar el joven Pelé a esas personas que ven en el jugador de fútbol un ser sólo capaz de dar patadas a un balón. Como a mí, Pelé les hubiera impresionado.

Rafael MARICHALAR

(Reportaje gráfico de Torremocha.)



Rafael Marichalar habla con Pelé a bordo del avión.

JORGE MENDOZA HA SIDO DADO DE ALTA POR EL MEDICO

DECLARA EL JUGADOR:

“Estoy a disposición del Atlético de Madrid”

SIGUEN Collar y Mendoza siendo blanco de todos los aficionados al fútbol. Los dos jugadores, ya bien populares por su calidad de primeras figuras del fútbol, han aumentado su dosis por sus ya conocidos

«casos» en que los han situado su club. En el mundo futbolístico no se habla de otra cosa: Mendoza y Collar.

Ayer, en un reportaje que publicaba PUEBLO, el delan-

(Pasa a la pág. siguiente.)

LA OPINION



LA VICTORIA DEL MILAN Pero nada está resuelto

CON el histórico estadio de San Siro abarrotado de público y miles de aficionados fuera, sin localidad, se jugó el sensacional encuentro de la Copa Intercontinental entre el representante europeo, Milan, y el de América, Santos, y en éste, como figura clásica y máxima, el "rey Pelé", que la Federación brasileña o el club se niegan a ceder para el homenaje del miércoles en el estadio de Wembley, centenario de la Football Association. Los italianos llegaron a tener cuatro, que al final resultó cuatro, esto gracias al esfuerzo personal de Pelé, autor de los goles brasileños.

Todos creíamos en el triunfo del equipo europeo, por jugar en casa y ser más completo en su doble acción defensiva y ofensiva. Tiene detrás los internacionales David y Maldini, defensas de mucha calidad; el volante Trappatoni, indiscutible en la selección nacional, y delante la formidable delantera donde se encuentran hombres de la clase extraordinaria de Mora, Rivera, Altafini y Amarildo. El Santos ha formado completo, pero el estilo brasileño resulta más completo y brillante en el juego de ataque que en el de marcaje y destrucción. Siempre ocurrió lo mismo.

Si el "gol average" contara en estas finales, crearíamos que el Milan llevaría a Brasil gran ventaja, dos goles, capital respetable para defenderlo; pero no existe en el duelo intercontinental otro valor que el de victorias, empates o derrotas, sin importar en aquellas el tanteo. Es decir, si ahora el Santos, por ejemplo, en el partido de vuelta, gana por uno-cero o dos-uno, aunque la ventaja italiana en San Siro resultó superior, no les sirve para nada y tendrán que ir al tercer partido. Claro que si empatan entonces sería suficiente el triunfo logrado, resultado posible, pero muy difícil, porque los

brasileños en casa son realmente irresistibles. Esta vez en Milán el medio Trappatoni, especialista en anular a Pelé, no pudo lograr sus propósitos, y de los pies del negro genial salieron los tantos de su equipo.

Y como latinos nos alegra que año tras año la Copa Intercontinental quede en vitrinas latinas, lo mismo que la Copa de Europa, demostración de potencia, calidad y sentido práctico de un estilo que no es posible enseñar, ya que el hombre nace o no con cualidades raciales latinas: ese pensar sobre la marcha del juego, la reacción rápida ante las dificultades, el parche cuando viene el fallo estratégico, la jugada personal que decide el encuentro. Esta vez ninguno pudo sorprender al otro, al ser miembros de la misma familia, al hablar idéntico idioma futbolístico, estilo artístico que deleita al espectador.

Italia tiene en liza europea dos equipos, Milan e Inter, campeón de Europa el primero, de Italia el segundo, y ahora los milaneses de Carniglia habrán de devolver visita al Santos, que dejó en taquillas la impresionante cifra de doscientos cuarenta millones de liras (veinticuatro millones de pesetas). Pero si estos partidos preocupan a los clubs, que por eso el Milan no cede Maldini ni Rivera para el miércoles, lo que tiene a mal traer a la Federazione Italiana de Calcio es el dos-cero de Moscú ante la U. R. S. S. y en partido de Copa de Naciones. Sorman, su realizador, quedó cojo e inútil, pero a Pascutti no le perdonan su mal gesto tirando una patada a un jugador contrario, motivo de justa expulsión, para quedar Italia nueve contra once. Y en Italia le castigan tres meses sin internacionalidad. Octubre, mes de preocupaciones para el fútbol italiano, porque el 10 de noviembre visitarán Roma los rusos, y aquí si cuenta el "gol average".

ALINEACIONES DE LOS EQUIPOS MADRILEÑOS

Real Madrid: LOS MISMOS DEL ULTIMO DOMINGO

★ ATLETICO: Delantera revolucionaria, con Martínez Jayo de ariete

SE ENFRENTARAN AL RESTO DEL MUNDO



Estos son los once jugadores ingleses que han sido elegidos para enfrentarse con el equipo Resto del Mundo el próximo miércoles, día 23, en el estadio Wembley, de Londres, en partido conmemorativo del centenario de la Foot-ball Association. En el grabado, en pie, y de izquierda a derecha, aparecen: Pains (Southampton); Milne (Liverpool); Norman (Tottenham); Banrs (Leicester); Charlton (Manchester); y Moors (West Ham). Sentados, de izquierda a derecha: Graves (Tottenham); Esstham (Arsenal); Armifield (Blackpool); Smith (Tottenham); y Wilson (Hudersfield). (Foto Torremocha.)

NINGUNA variación va a ofrecer el Real Madrid en su partido de mañana, frente al Betis, en el estadio Bernabéu. Todos los jugadores madridistas que actuaron en el último encuentro de Liga están en perfectas condiciones físicas, y de ahí que el preparador Miguel Muñoz vuelva a repetir la misma alineación que perdió frente al Español en la última jornada.

Por lo tanto, ante el Betis jugarán los siguientes: Araquistáin; Isidro, Santamaría, Casado; Muller, Zoco; Evaristo, Félix Ruiz, Di Stéfano, Puskas y Gento.

El Atlético de Madrid, en Valencia

ESTA mañana emprenderá viaje a Valencia, donde jugará mañana contra el Levante, la expedición del Atlético de Madrid, compuesta por quince jugadores.

Conocidas las bajas forzadas de Collar y Mendoza, se registra en el equipo el alta del defensa internacional Calleja. No hay ninguna novedad en lo que respecta a la media y defensas, y sólo se modifica la delantera, en la que verdaderamente se produce una auténtica revolución.

El Atlético formará así: Madinabeytia; Rivilla, Griffa, Calleja; Ramiro, Glaria; Aramburu, Adelardo, Martínez Jayo, Amador y Ribes.

Mañana, en el hipódromo, el Memorial del Duque de Toledo

La sexta reunión de carreras de caballos, que mañana se celebra en el hipódromo de la Zarzuela, cuenta con el premio más importante de la temporada de otoño, el Memorial del duque de Toledo, dotado con 150.000 pesetas y que se corre sobre la distancia de 2.500 metros. No es de extrañar, por todo ello, que la calidad de los participantes sea la más selecta de cuantos figuran en el entrenamiento. Los nombres de Blaze of Glory, Frisco, Faraón, Agadir II, Koshka, Akbar, Anglo, Bud, Cerros Verdes, Kuss, Buffalo, Icod, Puerto Rico y Sun Rock, son una confirmación de cuanto hemos expuesto. De todos ellos, parecen como más indicados para alzarse con la victoria Blaze of Glory, Frisco, Bud y los representantes de la Yeguada Ipintza. Nos atrae, sobre todos, FRISCO por sus últimas actuaciones, su regularidad y su clase, considerando como sus máximos enemigos a BAZE OF GLORY, a AKBAR (si se decide a correr) y BUD. Para las restantes pruebas, nuestros pronósticos son los siguientes: Premio Játiva: CHE CHE y CHRISTOUNET; premio Carlos Creus: CAPRICHOS, TAINA y ZANAX; premio Recherche: ASARAH, BOUZAS y LANCERO; premio Ivanhoe: TAMIR y MORON; premio Jacarilla: BARALBI, BECADA y SIL.

R. L.

Jorge Mendoza

(Viene de la pág. anterior.)

tero Mendoza hizo unas declaraciones a nuestro periódico, en las que se extrañaba de la situación en que lo había colocado el Atlético de Madrid.

Se refería Mendoza, como punto principal, a una lesión de ingle que padecía, y que, según él, fue el motivo que le impidió jugar contra el Sevilla en la pasada jornada de Liga. Es bien cierto que también el preparador, señor Tinte, nos anunció el pasado sábado que Mendoza, efectivamente, tenía una molestia. Y lo hizo el entrenador madrileño al anunciarnos las alineaciones del Atlético frente al once andaluz. Luego, el jugador rojiblanco no formaría con su equipo.

Ayer he vuelto a ver a Jorge Mendoza. Nos hemos encontrado porque el delantero madrileño tenía algo que decir respecto a su lesión. Como él mismo declaró ayer, en las páginas deportivas de nuestro periódico, estaba sometido a tratamiento por el doctor Garaizabal, médico del club rojiblanco. Anunciaba Mendoza que para ayer, viernes, estaba citado por el doctor Garaizabal para ser reconocido de nuevo. Y, en efecto, lo fue.

—¿Dónde le reconoció el doctor Garaizabal?

—En el sanatorio de Nuestra Señora de Guadalupe, que es adonde vamos siempre los jugadores del Atlético cuando estamos lesionados.

—¿En qué consistió el reconocimiento?

—Me ordenó hacer una serie de ejercicios. Los que se realizan en estos casos para comprobar si uno se resiente. Unos movimientos violentos de piernas.

—¿Se resintió usted durante ellos?

—No.

—¿Qué le dijo el doctor Garaizabal?

—Que estaba en condiciones de jugar, y me dió el alta. Me dijo: «Bueno, ahora a arreglar las cosas y a jugar.»

—¿Le ha puesto algún tratamiento?

—Me recetó un medicamento para que me lo aplicara en la parte lesionada.

Después de esto hay una conclusión bien clara: si Jorge Mendoza fué dado de alta ayer por el médico del Atlético de Madrid, doctor Garaizabal, es que el jugador había sido dado de baja con anterioridad. Lo que, en definitiva, ratifica que estaba lesionado.

Después de lo comentado anteriormente, creemos queda bien claro el porqué Mendoza no jugó frente al Sevilla.

Pese a su aparente tranquilidad, Jorge Mendoza está un tanto preocupado, y más aún, extrañado por lo sucedido. No cesa de repetir:

—Francamente, no me lo explico. No he hablado de dinero con nadie. No me negué a jugar en ninguna ocasión, pues a pesar de mi lesión de ingle, vuelvo a repetir que de habersemé ordenado, hubiera jugado el domingo pasado. Tal vez pueda haber habido una errónea interpretación sobre mí.

—Después de esto, ¿qué solución cree usted dará su club al asunto?

—Espero que todo se resolverá dentro de la mejor armonía. Este es, por lo menos, mi deseo, y sé perfectamente que los directivos del Atlético obrarán en el mismo sentido. Mendoza reconoce:

—Sí, frente al Oporto tuve una desafortunada actuación. Lo reconozco; deseo brindar una gran actuación en el primer partido que juegue en el estadio. Quiero terminar pronto con este asunto y jugar lo mejor posible. Palabras finales:

—Estoy a disposición del Atlético de Madrid.

Punto final a estas nuevas declaraciones de Jorge Mendoza. Palabras que, por lo que a él respecta, dan por terminado un asunto que ha tenido en el ambiente del fútbol el mayor eco.

Rafael MARICHALAR

El Milán exige garantías para jugar en Sao Paulo contra el Santos

MILAN, 18.—El A. C. Milán está dispuesto a renunciar a su partido de vuelta contra el Santos, de Sao Paulo, a menos que se den ciertas garantías, según ha manifestado hoy el entrenador del club milanés, Gino Viani.

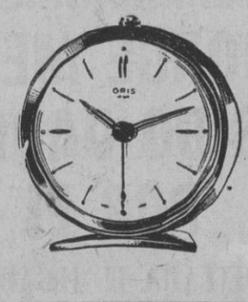
Viani afirma que los directivos y jugadores brasileños, tras su derrota del miércoles último por 2-4, amenazaron con poner cuestas arriba el partido de los italianos en Sao Paulo. «Manifestaron —añadió Viani— que señalarían el encuentro para las cuatro de la tarde. A esa hora hará de 38 a 40 grados centígrados en Brasil. Agregaron que van a elegir árbitro para dicho partido y que el posible tercer partido de desempate, en caso de que el Santos venza en el de vuelta, se celebrará al día siguiente. A menos que justifiquen todo esto algunas razones técnicas, no iremos al Brasil.» (Alfil.)



ORIS

EL RELOJ DE CONFIANZA

el despertador suizo infalible



ORIS

WATCH CO S A HOLSTEIN SUIZA

RELOJERIA PANIAGUA

PRIOR, 14 SALAMANCA

ANTE artesanía

conjuntos

CUERO **PADRÓ**

TETUAN, 17

FABRICA EN MADRID

Deportes

63

PUSKAS: VEINTE AÑOS EN EL FUTBOL PROFESIONAL



- «Mi primer entrenador fué mi padre. Se llamaba como yo, Ferenc»
- BERNABEU: «Puskas tendrá siempre un puesto en esta casa»

Y a lo creo que el tiempo pasa que es un primor. Surgen las primeras canas y se marcan las primeras arrugas, y un día, ante el espejo, uno, mientras se afeita, hace el descubrimiento insólito:

«Atiza, una cana. A ver, a ver; ¡atiza, otra! Pues, no, no es un reflejo de luz. ¡Dos canas!»

La huella del tiempo. DORIAN GRAY es una novela, una ilusión. Imposible vencer al tiempo, detenerlo. Hace unos días, OSTEREICHER me cogía del brazo y me distanciaba unos metros de la mesa en torno a la cual departamos, a la ociosa hora del aperitivo, con PUSKAS.

—¿Sabes una noticia? —me susurró.

—¿Cuál?

—Bueno, más que una noticia es una efeméride. El catorce de este mes ha sido fecha importante y nostálgica para Puskas.

—¿Por qué?

—El catorce de octubre de mil novecientos cuarenta y tres Puskas jugó su primer partido como futbolista profesional.

Murmuró:

—Veinte años, veinte años...

A pesar de su jama, no obstante haber sido y seguir siendo uno de los mejores interiores izquierdos que ha dado el fútbol en todos los tiempos, Puskas no ha jugado nada más que en dos equipos. Me lo ha confesado él mismo:

—En el Honvéd y en el Real Madrid. Cuando entré en el Honvéd, no se llamaba todavía Honvéd, sino Kispest.

—¿Quién te aficionó al fútbol?

Sonríe, una sonrisa benévola, de mansedumbre:

—Mi padre. Fué mi entrenador durante varios años en el Kispest. Se llamaba igual que yo, Ferenc.

Al regresar el Honvéd de una gira por Sudamérica, en 1956, se deshace el equipo, y unos jugadores retornan a Budapest y otros escogen el otro lado del telón de acero, el occidental.

Comienza el calvario para Puskas:

—Unos meses, cinco o seis, en Austria, y luego, un año y medio en Italia.

Ante él, un futuro incierto. Noche, noche. Oscuridad.

En 1958, el Real Madrid, tentado por Ostereicher, se fija en Puskas. Ostereicher me refiere las vicisitudes de su viaje:

—Vine a Madrid para entrevistarme con BERNABEU y ofrecerle a Puskas. Hice de él un extraordinario panegírico, un elogio desorbitado que en verdad no correspondía a la realidad presente, pues Puskas había engordado demasiado, casi seis kilos, y a mí, por dentro, me corría la duda y la incertidumbre de que pudiera volver a ser el que había sido.

Una vez acordado el contrato, Ostereicher regresa a Italia y le dice a Puskas:

—Hecho. Ahora todo depende de ti. Tienes que adelgazar, tratar de recuperar tu antigua condición física. Se alza el telón del sacrificio para Puskas.

—Fueron duros aquellos meses para Puskas —comen-

ta Ostereicher—. Trabajó con una dedicación increíble y soberbia. Entrenaba sin parar, día tras días, sin descanso ni pereza.

Llega, por fin, el gran día de su segunda etapa. La segunda reválida. Puskas sabe que lo que ha sido como futbolista no le sirve de nada, que tiene que volver a aprobar el examen de ingreso como profesional.

—Debuto como jugador del Real Madrid —me cuenta Puskas— en Buenos Aires, frente al River Plate. Cerca de mí, DI STEFANO. Pienso: «No, no puedo fracasar.»

Y no fracasa. Su buena estrella le sonríe. Le dice:

«Aprobado. Puedes volver a jugar.»

Otra vez el éxito y otra vez

el Puskas jamoso, rápido en el tiro, contundente en el área, fiero y exacto en la boca del gol.

—Tres años he sido en el Real Madrid el máximo goleador de Primera División, desde mil novecientos cincuenta y ocho, y dos veces, el segundo máximo goleador. Tampoco le inquieta ya el futuro:

—Acabo de abrir un negocio de salchichas, del que estoy francamente contento, y espero iniciar otro muy pronto.

Para satisfacción de Puskas, diré que una vez, cuando me dio de él SANTIAGO BERNABEU me dijo:

«Su dimensión humana es formidable. Aquí, en esta casa, tendrá siempre un buen puesto.»

DIECISIETE CORREDORES ESPAÑOLES en la carrera «de las hojas muertas»

★ Hoy, con la disputa de la vuelta a Lombardía, se cierra oficialmente la temporada internacional en ruta

BARCELONA. (De nuestro corresponsal deportivo, Francisco Yagüe, transmitida por telex.)—Hoy se cierra oficialmente la temporada internacional de ciclismo en ruta con la disputa de la Vuelta a Lombardía, última «clásica» del año, a la que acuden las mejores figuras, unos para consolidar un palmarés, y otros para discutir futuros contratos con marcas nuevas que salen a la palestra, u otras viejas que quieren reforzarse. La carrera «de las hojas muertas», que como mayor gloria en su palmarés registra cinco victorias del inolvidable Fausto Coppi, cambia este año de itinerario, al ser suprimido el terrible muro del Sormano, que los apasionados tifosi, con sus empujones, hacían inútil hasta el extremo de falsear la carrera, especialmente en favor de sus corredores. La carrera, hoy, consta de 263 kilómetros, con ocho etapas que totalizan 53 kilómetros de desniveles y que se prestan a notables escaramuzas.

◆ DIECISIETE ESPAÑOLES

Dieciséis españoles participarán en este refidido Giro de

Mañana, en Vallecas

Real Madrid-Quintanar y Plus Ultra-Guadalajara

Gran jornada matinal la de mañana en el estadio de Vallecas. Primero, a las diez, se celebrará un interesante partido correspondiente a la primera regional (Copa Ramón Triana) entre el equipo de aficionados del Real Madrid y el Quintanar, conjuntos que aún no conocen la derrota en las seis jornadas que llevan jugadas, y en las que el Real Madrid mantiene imbatida su portería.

A continuación, a las 11,45, el Plus Ultra se enfrentará al Guadalajara. Para el once de la Ciudad Lineal, de conseguirlo, el triunfo le consolidaría con el liderato del grupo. Y para el Guadalajara, segundo clasificado, su victoria le proporcionaría el empate a puntos con el favorito del torneo. Por ello, se espera con interés este choque entre dos conjuntos de los más calificados para el ascenso.

Lombardía. Por un lado, en su equipo francés, Bahamontes, Otaño y Campillo. Dentro de un conjunto italiano, Alomar, Carreras y Nicolau. Siete hombres del Kas, Momeñe, Echevarría, Barrutia, Uriona, Gabica, Roberto Morales y Vélez, más cuatro Faemas, Suárez, Angelino Soler, Colmenarejo y Segú. De ellos, Bahamontes, si está plenamente recuperado, puede jugar un gran papel, habida cuenta del trazado. Alomar, que el miércoles se apuntó una gran victoria en la Copa Agostini ante los mejores ases franceses, belgas e italianos, es hombre con el que habrá que contar, al igual que Luis Otaño, que está cubriendo un formidable final de temporada.

◆ EL HEREDERO DE COPPI

Amén de Raymond Poulidor, ganador reciente de dos grandes pruebas contra el reloj —lo que prueba su buena forma actual— entre los favoritos, se barajan el nombre de un joven italiano, a punto de ser lanzado al estrellato: Italo Zollioli. Este muchacho, de veintidós años, en poco más de un mes, ha ganado cuatro importantes carreras del calendario italiano y, de entrada, se ha metido a los tifosi en el bolsillo. Los italianos, necesitados desde hace años de un sucesor del gran Coppi, vislumbran por fin en este muchacho el nuevo «campeonísimo», tras las decepciones sufridas con los Baldini, Pambianco, Battistini y compañía. Anécdota curiosa para nosotros es que Zollioli lleva el nombre de pila de Italo, en memoria de un tío suyo, que así se llamaba y que murió como voluntario en la Cruzada española.

Con Poulidor y Zollioli se barajan también los nombres de Anquetil, De Roo, Stablinski, Taccone, Massignan, etc. Esperamos que alguno de nuestros hombres dé la campanada, cerrando brillantemente una campaña que ha sido extraordinaria para el ciclismo español.

Méjico, escenario de la Olimpiada de 1968

BADEN BADEN, 18.— Ciudad de Méjico ha conseguido para América latina sus primeros Juegos Olímpicos, cuando la capital mejicana: fué designada escenario de los Juegos de Verano de 1968 por el Comité Olímpico Internacional.

Méjico, en la primera votación, obtuvo 30 votos, contra los 14 logrados por Detroit; 12, Lyon, y dos, Buenos Aires.

Tras la presentación de las candidaturas por parte de las cuatro ciudades, los 58 delegados del C. O. I. se retiraron a deliberar con los representantes de las federaciones deportivas internacionales sobre los pros y los contras que ofrecían las cuatro candidaturas, después de lo cual se procedió a la votación.

Sólo hizo falta un escrutinio para designar a

Méjico organizador de las competiciones deportivas olímpicas de 1968.

Había 58 votantes, y la mayoría que se requería para la designación era de 30 votos, exactamente el número que consiguió la capital mejicana en la primera votación.

El ilegado mejicano Josué Sáenz y varios de sus compatriotas saltaron de gozo cuando se anunció el resultado de la votación del C. O. I., que daba a Méjico la organización de los Juegos de 1968.

—¡Lo conseguimos, lo

conseguimos! —gritaban los delegados mejicanos.

El miembro mejicano del C. O. I. Gómez, casi restablecido de las lesiones leves que sufrió ayer en accidente automovilístico, tenía lágrimas en los ojos cuando abrazaba a sus compañeros. «Estamos afortunados por la alegría. Apenas puedo hablar», dijo.

El alcalde de Detroit, Jerry Cavagh, manifestó: «Estamos amargamente decepcionados. Pensaba que verdaderamente teníamos grandes probabilidades.» (Afil.)

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

Mañana, domingo, día 20 de octubre, a las 4,30 de la tarde
CAMPEONATO DE LIGA - PRIMERA DIVISION
REAL BETIS - REAL MADRID
TERCER PARTIDO DE ABONO
JORNADA PRO-SECCIONES

VENTA DE LOCALIDADES:

DE TODAS CLASES: Taquillas de Alfonso XI, 6, y avenida de Monte Igueldo, 6, bar (Vallecas), HOY, SABADO, de 7 a 10 de la noche, y MANANA, DOMINGO, de 11 de la mañana a 1,30 de la tarde.

EXCLUSIVAMENTE DE PIE: Taquillas de Palos de Moguer, número 36, de 7 a 10 noche, y en las del estadio, de 4 a 7 de la tarde, HOY, SABADO. En ambas taquillas, MANANA, DOMINGO, de 11 a 1,30 de la tarde.

Localidades de todas clases, en las taquillas del estadio, el DOMINGO, día del partido, desde las 3,15 de la tarde.

Señores socios del Real Madrid precisan carnet y recibo corriente de pago. NO SON VALEDEROS LOS CARNETS VIEJOS, SIENDO INDISPENSABLE LA PRESENTACION DE LOS NUEVOS PARA TENER ACCESO AL ESTADIO.

Las puertas del estadio se abrirán a las 3,15 de la tarde.

¡Que bien lava una Balay

BALAY es la lavadora que se distingue por sus extraordinarias cualidades y ventajas. Ninguna otra lavadora puede compararse a una BALAY.

¡Que bien seca una Balay

Con la secadora centrifuga BALAY. Vd. señora, tendrá su ropa seca a punto de plancha en sólo unos minutos

BALAY PROPORCIONA PLENA SATISFACCION

adquéralas en:

AVENIDA RADIO
AV. DE JOSE ANTONIO, 40
CONCEPCION ARENAL, 4 - SAN BERNARDO, 116
JERONIMO DE LA QUINTANA, 8 y 10

Radio Electra
HORTALEZA, 2 - ALCALA, 108
HORTALEZA, 6 - CONDE DE ROMANONES, 14 - BRAVO MURILLO, 124
AV. ALBUFERA, 64 (Pte. Vallecas) - GENERAL RICARDOS, 71

CARRERAS DE CABALLOS
MAÑANA, DOMINGO, TRES Y MEDIA TARDE
GRAN PREMIO MEMORIAL DUQUE DE TOLEDO, 150.000 PESETAS
Fondo inicial de la apuesta TRIPLE-GEMELA: 88.485 ptas.
Autobuses: Alberto Aguilera esquina Gaztambide

DIRIGIDA POR FRUHBECK, LA NACIONAL ABRE LA TEMPORADA

Espléndida actuación de NICANOR ZABALETA

Hace días, las colas ante el Ministerio anunciaron—con una vitalidad que los carteles no poseen—la apertura de la temporada musical. A lo largo de todo el invierno esas colas seguirán clamando, reclamando más bien, un mayor espacio, o unas mayores posibilidades para la música sinfónica. Nadie ignora que no ya el Palacio de la Música en las tardes de los viernes, sino el inmenso Monumental en las mañanas domingueras, son insuficientes. No pocos aficionados se quedan sin poder oír estos conciertos de la Nacional. Muchos ni intentan siquiera sacar las entradas. Las que venden en taquilla son escasas. Tampoco ignora nadie que si en algún concierto hay claros, esos asientos vacíos podrían haberse ocupado de haber estado a la venta las localidades. El remedio quizá esté—¿únicamente?—en una sala o auditorio aún más amplio que el Monumental; remedio no muy hacedero.

Este primer programa de la Orquesta Nacional encandiló a todos por sus alicientes múltiples: volvíamos a tomar contacto con nuestra orquesta y con su titular—después de sus éxitos por Europa—y nos presentaba una obra inaudita de Reger; otra, siempre esperada, de Rodrigo, y la más fascinante de todas las de Stravinsky. Amén de la actuación de Nicanor Zabaleta, que es algo más que el mejor virtuoso del arpa, un artista completo.

Todos los intérpretes fueron saludados con ovaciones sinceras y prolongadas, y las mismas ovaciones premiaron sus interpretaciones. Se echó de menos la presencia del maestro Rodrigo—está en Puerto Rico creo—, al que tanto admira y quiere nuestro público, su público. Tarde de triunfo para todos que, sin duda, el domingo, en el gran braserío del Monumental, soplado por un gentío más joven y más ardiente, será aún mayor y más emotivo.

El programa, de pies a cabeza, fué traducido por el maestro Frühbeck con innegable acierto; a veces con talento verdadero,

por ejemplo, las dos últimas de las "Variaciones sobre un tema de Mozart", de Max Reger, no escuchadas en Madrid. A Reger se le reprocha ser un manirroto; derrocha sus ideas y las expone confusamente con un alarde tumultuoso de técnica que perturba la visión de esa misma forma. En una palabra, de hojarascoso. En estas variaciones—lo último que escribió—no se le puede hacer ese reproche. Cierto que su escritura es rica y de una armonía compleja, pluriforme, pero es diáfana, y si no alcanza grandes honduras no es por atropellamiento; sencillamente, porque Reger no es profundo, aunque lo parezca.

Rodrigo confiesa que en su "Concierto-Serenata para arpa y orquesta" ha pretendido "algo muy difícil: que todo sea leve, claro, alegre, como el alma niña del arpa". Cierto que, no se alcanzan con facilidad esas virtudes—que no son las únicas ni, por supuesto, las más excelsas en música o en cualquier otro arte—pero sí creo que él, Rodrigo, las coge siempre y nos las muestra siempre en la mano. Esas son sus virtudes y eso es su "Concierto-Serenata", un bello escarceo del arpa—no tan niña en ocasiones—que recrea los sentidos y airea el alma. Tampoco es fácil ejecutarlo, por la orquesta tanto como por el solista; su medida, al parecer llana, es intrincada en el último movimiento. Y no puede faltar, en la orquesta y en el solista, esa pulgarada de sal sin la que la "Estudiantina" resultaría casi insípida y el "Intermezzo" soso. Zabaleta puso, como siempre, algo más que maestría y dominio del instrumento; puso musicalidad, penetración con la partitura y no poco de sus mismas cualidades de creador como todo recreador verdadero. Oyéndole se olvida uno de las dificultades mecánicas y se atiende al parloteo de esa enamorada "alma de niña" que el arpa esconde y Zabaleta descubre como nadie.

"La consagración de la primavera" se la oímos a la Nacional y al propio Frühbeck en enero del año anterior, si no me falla la memoria. Y nos quedamos con ganas de oírsela de nuevo el domingo y cuantas veces nos la dé. Le va al maestro Frühbeck esta música, para la que tiene que alzar en vilo y contener materialmente con los hombros a su orquesta cuando su ritmo contenido, delirante, volandero, subterráneo, presentido, insistente, tremante, avasallador se desploma o se yergue en oleadas materiales que llevan a los oyentes de acá para allá en un naufragio gozoso por todas las audacias sonoras. La orquesta no perdió en ningún momento su unidad; empastada y compacta. No se desmembró en una lluvia de sonidos. Y en casi todas las ocasiones—en algunas la percusión sobresalió poco y en otras el cobre demasiado—los pianos aparecieron distintos, perfilados, netos. Le va Stravinsky y especialmente "La consagración", porque Frühbeck tiene una capacidad muy sobresaliente: atención múltiple y sentido de la unidad. Quizá no tuvo la orquesta todo el brillo que él mismo sabe sacarle; pero en esta obra tan compleja y endiablada medida no es posible acudir a todas partes a la vez y en todos los segundos. Buen comienzo para Rafael Frühbeck y para la Nacional el de esta temporada: un programa muy equilibrado, ejecutado muy dignamente.

Angel del CAMPO

Cove, S.A. televisores
O'Donnell, 24
24 meses sin recargo, regalo de antena, mesa y elevador.
Frigoríficos, cocinas, lavadoras, 30 meses sin recargo.
Contado, condiciones especiales.

Inwicta

Cove, S.A.

COMPAÑIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA
PETICION DE CONFERENCIAS INTERURBANAS POR PROVINCIAS

A partir de las 24 horas de hoy sábado, día 19 de octubre, se extenderá este servicio a las provincias de BARCELONA (excluida la capital, por disponer de servicio automático directo), CUENCA, GUADALAJARA, SEGOVIA, SORIA, TENERIFE y GRAN CANARIA.

En el mapa siguiente se consigna el indicativo correspondiente a cada una de dichas provincias, así como el de todas en las que ya está implantado este servicio.



ESTE MAPA FIGURA EN LA CUBIERTA DEL SUPLEMENTO DE LA GUIA DE MADRID, RECIENTEMENTE DISTRIBUIDO.

Se ruega a los señores abonados y público en general que, en su propio beneficio y en interés del servicio, para solicitar cualquier conferencia inter urbana o información posterior sobre la misma, marque el número de TRES cifras que corresponde a la provincia de la población deseada.

JAEN, primera de feria

PEDRES y VICENTE PERUCHA, que tomó la alternativa, orejeados

EL CORDOBES abarrotó la plaza, cobró una millonada y malogró sus faenas con la espada Bravura y belleza en el encierro del marqués de DOMEQ

TOROS DEL MARQUES DE DOMEQ.—Sólo se lidiaron cinco, y los cinco fueron bonitos y terciados. Aparte de belleza y kilos menguados, el quinto hizo pelea en todos los tercios, como para fundar con ellos cinco ganaderías bravas de alto fuste. Destacó el cuarto de la tarde, de pelo retinto. El primero de la jornada, de nombre "Loquero", y del hierro de don Samuel Flores, sirvió para que Perucha tomase la alternativa y también para que la divisa de los Alarcónes mantuviera su rango primerísimo. Los seis pesaron, respectivamente, 435, 442, 438, 454, 440 y 441 kilos.

PEDRO MARTINEZ (PEDRES).—Con el bravo retinto hizo una de las mejores faenas de su campaña.

MANUEL BENITEZ (EL CORDOBES).—Lo sacaron de su descanso para que salvase a la empresa jiennense. Con la muleta fué el embrujador de multitudes que hemos visto muchas veces a lo largo del año.

VICENTE PERUCHA.—Torero fino de la tierra. Si todas las tardes fuese capaz de estar como hoy, su porvenir en el escalafón superior del toreo sería francamente halagüeño.

CUADRILLAS.—Los picadores, con tanta bravura que domeñar, estuvieron bien. Entre los peones, la nota destacada la dieron Gallardo, Gallo, Antónete Iglesias, Pepin Garrido y Barajitas.

INCIDENCIAS.—Cartel de "no hay billetes". Pedrés brindó la muerte de su segundo toro al gobernador civil de Málaga.

JAEN. (Por teléfono, de nuestro crítico taurino, enviado especial.)—A esta feria, última en el tiempo taurino, habría casi que darle el número uno. Se celebra en Andalucía, la tierra del toro por antonomasia, con el marco de un bellísimo y moderno coso. Y, sobre todo, se da bajo la advocación de San Lucas el Evangelista, que tuvo por compañero de retiro y meditación a un toro castaño de largos pitones. Así, por lo menos, he visto yo pintado siempre a San Lucas y su toro.

Jaén, que en lo campesino se gasta categoría máxima, también lo ha conquistado con esfuerzo en lo taurino. Ahí está el detalle, importante en sumo grado, de tener la feria de la capital del Santo Reino la fuerza bastante para sacar de su descanso jolgorio a El Cordobés y ponerlo a torear como si no hiciera veinte días que Manuel le dijo adiós a la temporada española sobre el albero sevillano de la Maestranza.

El Cordobés ha venido a Jaén porque esta es la feria de San Lucas y porque Jaén lucha con ser tan trascendente en el mundo de Tauro como la propia Córdoba o la suficiente Sevilla. Otra figura se hace eco de la importancia de la capital del "aceite". Es Pedro Martínez (Pedrés). El ha venido de América para, con su nombre, otorgar realce a los postreros acontecimientos de la campaña hispana. Por eso ha figurado Pedro en los carteles del Pilar y por eso, también, su nombre es banderín de enganche del puro toreo en la corrida del adiós al año de 1963.

Alto en precio moral el gesto de Pedrés y alta la cotización artística de la tarde redonda de Pedro de la Mancha hasta que maneja el acero. Si la espada no llega a fallar, Pedrés hubiera cortado dos orejas al segundo de la jornada y orejas y rabo al archibravo retinto corrido en el cuarto turno. Pero la estocada no llegó en ninguna de las dos ocasiones con el primer embroque (dos pinchazos y dos medias para matar al segundo de la tarde y un pinchazo y media delantera para finiquitar al cuarto), y por ello el número del triunfo se reduce, con notoria injusticia para los méritos ganados con capote y muleta, a unos largos saludos desde el tercio y a una oreja, acogida con enorme entusiasmo por el público.

Hasta que la espada no anduvo definitiva vimos al Pedro Martínez, rey torero de la Mancha, que hizo igual eso tan difícil de ligarle ocho naturales a un toro que, por poco quebranto en varas, andaba mucho y siempre, o que también Pedrés será capaz de producir la infinita belleza de veinte pases clásicos y sumamente limpios con un toro que muy pocos de los que se ven, hoy por hoy, de luces habrían sido capaces de torear con tanta perfección.

Pedro Martínez supo ser en los pases en redondo, en los naturales, en los ayudados por alto y por bajo y en los molinetes eso que se califica y se denomina como una primerísima figura del toreo. Por ver a un torero así no importa venir hasta Jaén y pagar un alto precio por la localidad.

Como no importa pagarlo, por ver al Cordobés, sacado de su descanso, hasta que comience sus campañas americanas, para salvar la crujía económica de la empresa de Jaén. A Manuel Benítez le fueron con el canto, cuando en su tierra cordobesa disfrutaba de la holganza que, lógicamente, acompaña el final de una temporada de sumo esfuerzo, con el canto de que los empresarios jiennenses conocerían la tristeza de los tendidos vacíos si El Cordobés no actuaba. Manuel no dudó un momento. Sus palabras no fueron más que éstas: "Anunciadme. Que yo estaré en la puerta de cuadrillas el próximo 20 de octubre." Como lo dijo, lo hizo. Con la consecuencia primera y fundamental de que las entradas se agotaron al conjuro de su nombre, que para eso el estar Manuel Benítez en los carteles, es garantía plena del lleno absoluto.

Luego, con dos toros bravos, pero de pobrecitas fuerzas, El Cordobés ha hecho lo suyo: darle su correspondiente susto al miedo y estar junto a los pitones, con la misma tranquilidad que se toma un refresco en Las Tendillas, cuando el calor de agosto castiga Córdoba. Además, Manuel Benítez supo estar muy inteligente. Porque a sus dos astados los consintió, en los comienzos de los trasteos con pases altos, para luego, correr largamente la mano en redondos y naturales, durante su primera faena—faena iniciada con tres muletazos con las rodillas en tierra junto a las tablas—y sólo por redondos, algunos de los cuales llegaron a dobles circulares en la del quinto, toro que se cernía mucho por el pitón izquierdo. Dos faenas típicamente triunfales, con medida de mucho reposo, a las que el mismo Manuel cortó sus cabezas de triunfo por marrar en ambas mucho con el descabello. A pesar de tan ostensible fallo, El Cordobés escuchó ovaciones rotundas cuando sus enemigos fueron llevados al desolladero.

Toma la alternativa y triunfa en el empeño Vicente Perucha, torero de La Carolina y, en definitiva, torero de esta tierra. No triunfó sólo por la razón del paisanaje. Vicente corta dos orejas al toro doctoral y da la vuelta después de acabar con el sexto, porque le echa a los lanzes de capote y a los muletazos ese clasicismo bueno que le hizo en sus primeros tiempos descollar rápidamente como novillero.

Vicente Perucha, con un toro muy bravo y muy noble de don Samuel Flores, lo ha hecho todo, como un torero de alta categoría. Desde las verónicas, hasta la estocada corta, pasando por esa faena de muleta, iniciada con la zurda, y con el famoso pase del "cartucho de pescado", que sublimó Pepe Luis Vázquez. En el sexto, de mayores dificultades, Perucha mantuvo un tono torero, en el cual es deseable que persista, para situarse mejor en el escalafón de lo que está en la actualidad. A San Lucas, Patrón de esta feria y de la tierra natal de Perucha, le pido vele por el futuro profesional de este torero de buen corte, pero de corto valor.

Gonzalo CARVAJAL

EL MINISTRO DE INFORMACION IMPONE A SAMUEL BRONSTON LAS INSIGNIAS DE LA ENCOMIENDA DE ISABEL LA CATOLICA



El ministro de Información y Turismo ha impuesto ayer tarde las insignias de la encomienda de Isabel la Católica a don Samuel Bronston, a quien recientemente le fué concedida por el Gobierno español. Acompañaban al señor Fraga Iribarne el ex ministro don Manuel Arburúa; el subsecretario de su Departamento, don Pío Cabanillas Gallas; el introductor de embajadores, barón de las Torres; encargado de Negocios de los Estados Unidos, en representación del embajador; el director del Departamento de América del Norte, del Ministerio de Asuntos Exteriores; los directores generales de la Oficina de Información Diplomática y de Prensa; Mr. Milks, presidente del Club Internacional de Prensa, y otras personalidades, además de numerosos amigos del homenajeado y personas del mundo del cine.

◆ PALABRAS DEL MINISTRO

El ministro de Información pronunció las siguientes palabras, subrayadas con prolongados aplausos:

"Nos reunimos hoy este grupo de amigos con el fin de hacer entrega solemne al señor Samuel Bronston de la encomienda de Isabel la Católica, que el Gobierno español le ha concedido."

El decreto de 15 de junio de 1938, que reorganizaba la orden de Isabel la Católica, decía textualmente: "La concesión de esta merced, que ahora se restablece como galardón de merecimientos contraídos por propios y extraños, en hermandad de ideales y en generoso tributo de servicios a la nueva España, esparcirá por el mundo el recuerdo de pretéritas glorias, que hoy reviven en gesta análoga a la de entonces." Esas palabras reflejan, a mi modo de ver, de manera muy exacta la recia personalidad de Samuel Bronston, el extranjero que arribado un día a España supo comprender con rapidez el espíritu de nuestro país y las posibilidades inmensas que en él se ofrecían para, montando una gran industria, difundir desde él los valores permanentes que lo han caracterizado a lo largo de la Historia.

Desde el primer día de su actuación entre nosotros Samuel Bronston ha sabido captar la esencia de nuestro pueblo y difundir con generosidad por el mundo una imagen de nuestro país que por ser recta, clara y brillante, es justa y se hace acreedora a nuestra gratitud.

Las inmensas posibilidades que ofrece el variado paisaje español le han permitido convertir las tierras castellanas, en la Macedonia de Alejandro, o la sierra de Guadarrama, en un fuerte de las fronteras del imperio de Roma, o incluso, las proximidades de Madrid, en el milenar e Imperial Pekín. Bronston llegó a España, posiblemente como un viajero que sólo piensa detenerse un breve plazo de tiempo, pero la verdad es que Bronston se quedó con nosotros. Lo que hace a Bronston merecedor de nuestro agradecimiento y de este homenaje no es el que se haya servido de España como escenario, sino el que haya buscado en la propia sustancia de nuestro país inspiración para su "Cid", amor para "El camino real", describiendo la andadura civilizadora de fray Junípero Serra por tierras de América; entusiasmo para que la "Sinfonía española" recorra con alegría la tremenda realidad que hoy representa la España de 1963, y respeto para nuestros símbolos como lo prueba su "Valle de los Caídos".

Al constituir Samuel Bronston su compañía española, declaraba el propósito de exaltar los valores de España, preparando una gran biografía cinematográfica, que se llamará "Isabel la Católica" y que llevará por

todo el mundo la auténtica medida de la empresa española en América. Bronston Española será así una gran empresa cinematográfica nacional, con todos sus deberes, pero, y es importante señalarlo, con todos sus derechos, ya que, entre otras cosas, renuncia voluntariamente a la protección del Estado. Producirá, en cambio, cuando menos, una película anual de largo metraje o un documental, en el que se recojan esencias y valores nacionales para ser difundidos por todo el ancho mundo.

En prueba de que todos estos proyectos son una feliz próxima realidad, Samuel Bronston construirá unos estudios que ha de poner a disposición de los productores españoles, con las máximas facilidades económicas posibles; establecerá y dotará a la Escuela Oficial de Cinematografía de seminarios para el estudio de la historia del cine norteamericano, así como para el estudio de los problemas específicos de las grandes superproducciones, poniendo a disposición de los alumnos o titulados de dicha escuela los medios de producción de su compañía.

Samuel Bronston, por tanto, ha servido ya a España y seguirá sirviéndola no sólo desde un punto de vista material, creando puestos de trabajo y contribuyendo al desarrollo de la economía del país y de su industria cinematográfica, sino que la ha servido y la seguirá sirviendo en algo que es mucho más importante y trascendente: llevar por el mundo el espíritu y la verdad de nuestro país.

Me honro, pues, en hacer entrega, en nombre del Gobierno de España, y por especial encargo del ministro de Asuntos Exteriores (que, desgraciadamente, no puede acompañarnos), de estas insignias que los colaboradores de Samuel Bronston le ofrecen en prueba de cordialidad y simpatía, y quiero añadir por mi parte la gran satisfacción que me cabe al ver reconocidos así públicamente los méritos de un amigo, a quien, cada día más, creo hemos de considerar como uno de nosotros.

◆ LA OBRA CINEMATOGRAFICA DE BRONSTON

En 1956, Samuel Bronston, conocido ya como productor cinematográfico en Estados Unidos, vino a España, y aquí realizó su película "Capitán Jones", a la que en el curso de estos años han sucedido otras, cuyos títulos figuran entre la parte más selecta de la producción de estos últimos años. Se trata de "Rey de Reyes", "El Cid", "55 días en Pekín" y "La caída del Imperio Romano".

En el momento actual, en que la última se halla en montaje, Samuel Bronston tiene en producción ante las cámaras "Mundo del Circo", y su departamento literario pone a punto los guiones de "Nightrunners of Bengal", "Un mundo feliz", "Paris 1900", "The Blue and Gray en the Nile", "Ciro el Grande" e "Isabel de España", títulos importantes todos ellos que reflejan la concentración de Bronston en temas históricos, espectaculares y de alcance universal.

Además, en estos años, el señor Bronston ha producido varios documentales de tema español, entre los que figuran: "El

Valle de los Caídos", "El camino real", y tiene en proceso de elaboración otro titulado "Sinfonía española", que recoge los aspectos más modernos e importantes de la presente vida española.

Desde su cuartel general que ha establecido en Madrid, Samuel Bronston, guía una amplia organización internacional que presta particular atención a cada una de las fases de la producción filmica, desde el momento de la concepción de la idea hasta el de su presentación como película en los cines del mundo entero.

Al ensalzar los ideales cinematográficos de Samuel Bronston, "L'Osservatore Romano", periódico del Vaticano, escribió recientemente: "Samuel Bronston es un productor cuyo pensamiento y concepción de los problemas básicos coincide estrechamente con el nuestro."

¡¡ PROXIMAMENTE !!

LA COMEDIA MAS DIVERTIDA QUE SE HA HECHO EN LOS ULTIMOS MIL AÑOS, POCO MAS O MENOS



USTED LLEGARA AL FINAL AGOTADO, PERO... FELIZ, E INMENSAMENTE FELIZ



AHORA EN ESPAÑA LA AUTENTICA

BLASIER®

la chaqueta de la juventud

fabricada en exclusiva para toda España por PIPERS®

de venta en los establecimientos más modernos de España

ARGE, S. A.

EMBAJADORA DE LA BELLEZA ESPAÑOLA EN EL NUEVO MUNDO

MI AVENTURA EN AMERICA



Un reportaje de José Antonio Plaza

Escribes: Miss Madrid

1. HUYENDO DEL HURACAN «FLORA»

Durante casi un mes, María del Carmen Abréu, nuestra guapa Miss Madrid, ha viajado por el continente americano en calidad de embajadora de la belleza española. Muchas fueron las experiencias y emociones vividas en el Nuevo Mundo, desde las intrincadas selvas del Amazonas hasta el último piso del Empire State, de Nueva York.

Marí Carmen se acercó a las milenarias ciudades incas, en la cordillera de los Andes. Vivió en Caracas los difíciles momentos del terrorismo entre metralletas. Soportó en Perú un violento terremoto y vió el pánico en las calles de miles y miles de personas. En Puerto Rico la sorprendió a escasos metros de donde vivía el encarnizado motín de presos de la penitenciaría de la Princesa.

Visitó la República Dominicana en las horas que siguieron al derrocamiento del presidente Bosch, y camino de Jamaica, Miami y Nueva York, donde la aguardaban otras muchas aventuras, tuvo que huir del violento huracán «Flora», que convirtió el Caribe en zona de catástrofe.

Marí Carmen se ha sentido en América con ganas de contar a los lectores de PUEBLO sus emocionantes experiencias. Miss Madrid se ha sentido a escribir las junto con su fiel y observador compañero de viaje, nuestro redactor José Antonio Plaza, y el resultado ha sido unas interesantes crónicas de viajes que darán a usted una idea de la América que encontraron a su paso.

cado justo en el centro vi el imponente Jet de cuatro motores que habria de llevarnos a mi a mi inseparable compañero de viaje por América, José Antonio Plaza, a Jamaica, tras sobrevolar Haití. Como faltaban aún diez minutos para embarcar en el aparato, decidimos desayunar en el bar del aeropuerto y comprar los últimos periódicos locales.

Mientras un rabioso moreno nos preparaba un café dulzón, leímos «El Caribe». En su primera plana, y en lugar destacado, daba como noticia de última hora el inminente paso del huracán «Flora» por la isla Hispaniola, concretamente por Haití. Debajo, y precedido del subtítulo «Última hora», informaba del desastroso paso del «Flora» por la isla de Tobago. La que inspirara a Daniel Defoe su aventura de Robinson Crusoe.

Desde varios días antes los periódicos locales inundaban sus páginas con noticias del huracán. Primero anunciaron su formación y posteriormente de su localización por los completísimos servicios de vigilancia terrestre, aérea y marítima que todos los países que se asoman al Caribe tienen dispuestos en todo momento.

En el bar parecía que no se hablaba de otra cosa. Resulta difícil para una española lle-

gar a penetrar en el temor de estas gentes ante las grandes tormentas. Cuando más, sólo en el cine y en fotografías había visto un huracán y sus desoladores efectos.

A nuestro lado, parte de la tripulación del Jet que habria de transportarnos a Jamaica tomaba también su desayuno. No pasó mucho tiempo sin que entabláramos conversación. Al saber que yo era Miss España se desvivieron.

—¿Y ustedes no están inquietos por las noticias del

- ♦ «Nuestro Jet parecía una pelota de goma entre la tormenta»
- ♦ Vientos de más de cien kilómetros por hora nos azotaron en Jamaica
- ♦ Así son los momentos que preceden a los huracanes
- ♦ Miami, una ciudad triste y expectante ante el «Flora», dirige la lucha contra las tormentas
- ♦ Un dramático viaje en avión sobre el Caribe

AQUEL corpulento soldado del Ejército de la República Dominicana, armado hasta los dientes, que hacia guardia junto a la puerta de la Aduana del aeropuerto internacional de Ciudad

Trujillo levantó muy despacio la manga de su guerrera, miró su reloj, y, con su inseparable acento meloso, nos dijo:

—Señorita. Aquí son ahora las diez de la mañana. Miré hacia las pistas, apar-



La tempestad abate las palmeras. Al fondo, los rascacielos de Byscane Boulevard.

«Flora»?—les preguntó José Antonio.

Debí de ser el navegante del avión, un especialista en meteorología, quien nos respondió.

—No se preocupe. Si despegamos es porque podemos hacerlo. El Jet está equipado con radar y cazaremos la tormenta con tiempo suficiente para desviarnos.

Una de las azafatas le susurró algo al oído que no entendíamos. El navegante, en buen español, añadió:

—Bueno, un poco de «balle» sí que habrá. Tendremos que cruzar la tormenta, pero ustedes ya han viajado mucho en avión. ¿No, señorita?

Yo había viajado antes en avión. Había ido a Roma, a Atenas, a Beirut, a El Cairo. Había volado en unos aeroplanos egipcios sobre la presa de Asuán, y aún me acuerdo del «viajecito», pero no me imaginaba el ritmo del «balle» que me anunciaba aquella azafata puertorriqueña.

♦ Sobrevolamos Haití

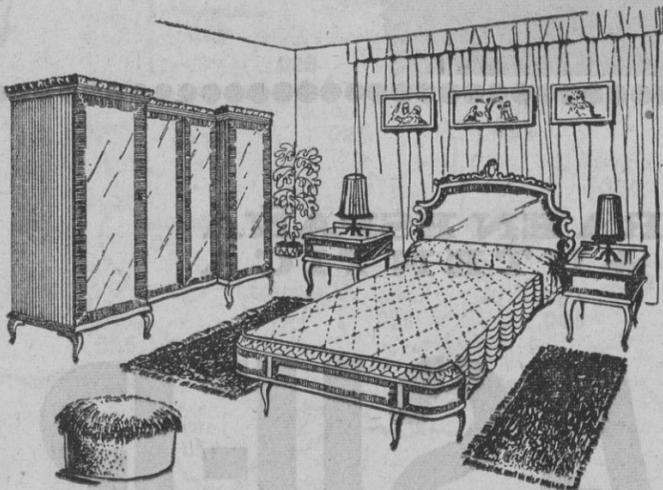
Los altavoces nos llamaron para embarcar. El cielo estaba nublado y hacia un calor insoportable. Desde las pistas podíamos ver el mar. Estaba tan sólo a unos escasos metros. Había oleaje y un viento considerable.

Sólo unos minutos antes había despegado un avión de las Fuerzas Aéreas dominicanas cargado de auxilios con destino a la afectada población de la isla de Tobago. Iba en el avión un grupo de periodistas y fotógrafos que se proponían informar del paso del «Flora» por aquel paraje.

Al entrar en el aparato me di cuenta de que éramos muy pocos los pasajeros que íbamos a bordo. En escasos minutos ya volábamos rumbo a Haití, a miles de pies de altura sobre territorio dominicano.

El piloto nos informaba me-

GRAN OFERTA ESPECIAL de MUEBLES durante el mes de OCTUBRE



DORMITORIO

MUEBLES ATOCHA

GOYA, 114 y ONESIMO REDONDO, 36
FABRICA JOSEFA DIAZ, 12

Especialidad en amueblar APARTAMENTOS, RESIDENCIAS, HOTELES

Finalizada la 1.^a Fase, ponemos a la venta la 2.^a Fase en el CONJUNTO URBANISTICO **URPISA**

Calle Sierra Gorda (Vallecas) Madrid
a 100 metros de la iglesia y de la terminal del trolebús 104

4.000 ptas. entrada inicial
1.150 ptas. mensuales durante 5 años
120.000 ptas. precio total

Amplio: Vestíbulo - Comedor - Cocina
Tres dormitorios-Cuarto de aseo-Terrazas

INFORMACION:

Calle Víctor Hugo, 1, cuarto izqda.

Teléfonos: 222-15-71 y 222-31-37

mi aventura en américa

dia hora después que la tierra que veíamos a nuestros pies era Haití y que pocos minutos después el aparato iba a adentrarse en zona tormentosa. Era obligado abrocharse los cinturones de seguridad. Dejar de fumar y colocar el asiento en posición vertical. Momentos antes, la tripulación del aparato nos había explicado, de una forma rutinaria, el empleo de las máscaras de oxígeno (imprescindibles en el caso de producirse una rotura o avería en la cabina automáticamente presurizada) y el funcionamiento de los chalecos salvavidas para caso de amaraje forzoso.

Creo que jamás he prestado tanta atención a aquellas explicaciones en inglés y en español. El infinito cielo azulado, que veníamos viendo por la ventanilla, desapareció de repente. Un mar de nubes lo cubrió todo. Todo se oscureció. Progresivamente, el aparato empezó a moverse más y más. Giros a la izquierda, a la derecha. Baches y subidas bruscas. Los motores parecían que rugían como nunca. Así estuvimos varios minutos. Luego vino un rato de calma. El Jet había ganado altura y el tiempo era mejor. Era una tranquilidad momentánea por que para llegar al aeropuerto internacional de Polissadoes, situado a las afueras de Kingston, la capital de Jamaica, había que atravesar aquella barrera tormentosa.

En el asiento contiguo, José Antonio leía un periódico. De vez en cuando me miraba preocupado por mis mareos aéreos. Trató de tranquilizarme.

—Esto aquí es frecuente. Las tormentas y los huracanes, casi continuos. El "Flora", según dice el periódico, es el sexto que se produce en lo que va de año. No pasa nada.

El brinco que dimos segundos después fue mayúsculo. Luego un bache interminable que nos levantó el estómago casi a la garganta. Decididamente íbamos a aterrizar en Jamaica. De no haber ido fuertemente abrochados con los cinturones de seguridad, habríamos dado con nuestros

tras caras era, sin duda, un contraste con sus negrismos rostros, el negro cielo, el asfalto y todo cuanto nos rodeaba. Sin sospecharlo, habíamos asistido y saludado a uno de los temibles y poderosos brazos del "Flora".

Expectación en Miami

Al arribar a Miami —sobrevolando Cuba—, y tras una breve escala en la ciudad jamaicana de Montego Bay, como en jornadas anteriores, con mal tiempo —lluvia, viento y calor insostenible—, encontramos una ciudad muy distinta a la que habíamos imaginado. El paraíso del sol, el lugar predilecto de Florida, el reino de los millonarios y "play-boys" era, a nuestra llegada, una ciudad triste, cubierta de nubes espesas, con muy poca gente en sus calles y azotada por fuertes vientos. El norteamericano de estas latitudes teme a los huracanes casi tanto como a las explosiones atómicas. Una y otra vez han visto a su ciudad amenazada por la Naturaleza y, por lo general, casi siempre se ha visto impotente de combatir a dicha fuerza destructora.

Ya en el mismo aeropuerto vimos un aparato de televisión, a cuyo alrededor se agrupaba buen número de personas. En pantalla había un mapa del Caribe, mientras una flecha señalaba la trayectoria, en aquel momento, del huracán.

Análogos boletines se sucedían continuamente en los distintos canales. Era la preocupación general. Los estudios de radio y televisión estaban en contacto directo con los servicios de Meteorología y Vigilancia de Huracanes, un verdadero ejército dotado de los más modernos aparatos, incluso satélites, que tiene su cuartel en Miami y que no conoce fronteras marcadas por razones políticas.

El conserje de nuestro hotel, un joven cubano que había empezado, como tantos otros miles, una nueva vida en esta ciudad creada para el lujo

barómetro y entonces se levanta un ligero vientecillo. Ahora es cuando las nubes se espesan y el ambiente se hace sofocante. Empieza a llover con furia y crece el viento, que llega a alcanzar velocidades que rozan los 200 kilómetros por hora.

La mano de Mr. Strickland y su vieja cachimba describieron rápidamente una parábola hacia el suelo. Nos miró como queriendo saber si entendíamos su gesto. Luego prosiguió:

—Hay luego una calma. Puede verse el cielo. No es definitivo. Entonces estamos en el mismo centro del huracán. Lo peor vendrá inmediatamente. De nuevo, viento a velocidades increíbles y agua. Lo que queda tras él, desolación y lágrimas.

—¿Qué vida suele tener un huracán?

—Tarda horas en pasar por una ciudad. Su vida no es su-

perior a ocho o nueve días.

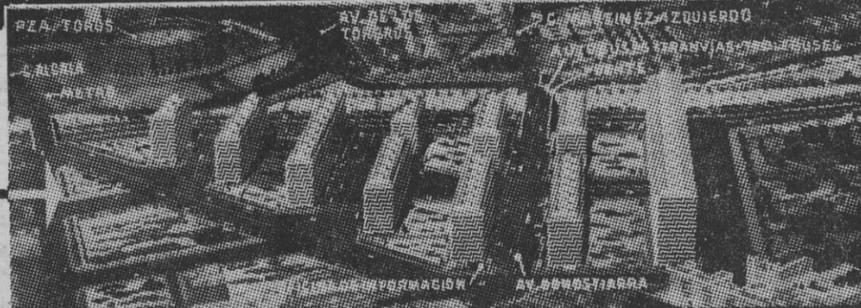
Camino del Norte

El resto de los días que pase en Miami hizo mal tiempo. Ya estaba casi completamente descartado el paso del "Flora" por los Estados Unidos. La ciudad pareció alegrarse un poco. Había pasado el susto. Un susto que de julio a octubre sacude el ánimo de los norteamericanos y, sobre todo, su bolsillo en muchos millones de dólares. En esta ocasión la pequeña República de Haití y Cuba habían pagado el tributo de sangre y dinero, y ciertamente en Miami aquello se sentía como en la propia carne. Sólo la imponente vista de Manhattan y sus rascacielos, que contemplé desde el avión que me llevaba a Nueva York, me hizo olvidar los ratos de suspense vividos en el Caribe.

(Continuará.)



Hallará el PISO, APARTAMENTO para oficinas o TIENDA deseada



en la AMPLIACION del BARRIO de la CONCEPCION

Propietario: JOSE BANUS

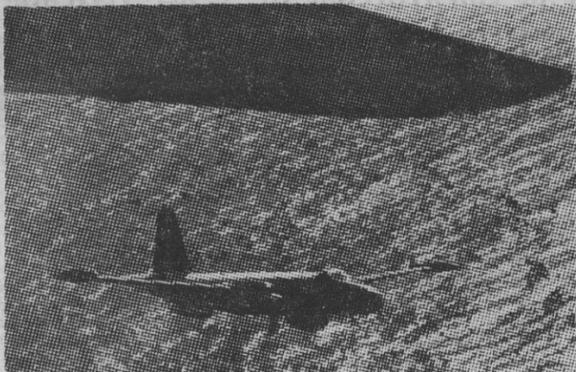
Apartamentos: entrada 29.000 ptas y 19.000 aplazadas resto 650 ptas al mes durante 10 años

Pisos: 47.000 ptas entrada + 31.000 aplazadas, resto 1.100 ptas al mes durante 10 años

Tiendas: desembolso inicial 77.000 y 52.000 ptas mensualidad 1.200 ptas durante 10 años

- COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS: 3 líneas de autobuses - 2 líneas de trolebuses - 2 líneas de tranvías y metro.
- AUTOBUSES: desde CIBELES (Correos fachada calle Montalbán) n.º 28 desde CIBELES (fachada principal de Correos) Desde GOYA (Narváez Felipe II) n.º 21 desde ROSALES
 - TROLEBUSES: n.º 103 desde el PALACIO DE ORIENTE (Mayor-Bailén) n.º 108 desde PUERTA DEL SOL (entre la calle Alcalá y Carrera de San Jerónimo)
 - TRANVÍAS: n.º 5 y 12 desde PLAZA TOROS DE VENTAS.
 - METRO: metro de VENTAS.

• Sólida y esmerada construcción, a base de estructuras de hormigón armado y materiales de calidad • Magnífica inversión de capital (14%) NETO alquilando los pisos adquiridos a su RENTA LEGAL • Exención total derechos reales en la escritura de compra y 90% contribuciones • 100.000 m.² de parques y jardines.



No es difícil ver a los Neptune que luchan contra los huracanes.

cuerpos en el techo del avión varias veces. Y luego, contra los laterales. Dios sabe cuántas cosas pasaron en aquellos instantes por mi imaginación. Recé, grité y me así al brazo de mi compañero como el náutico a su tabla de salvación. José Antonio tenía tanto miedo como yo y apenas pronunciaba palabra.

Un negraco jamaicano, que iba acomodado al otro lado del pasillo, se aferraba a su voluminosa mujer que, desde que despegamos, llamaba la atención por su llamativo traje rosa, de muchos volantes y gasas, y que fue la primera pasajera en perder la calma.

El avión descendía y descendía, y la tormenta no terminaba nunca. Todos mirábamos hacia las ventanillas esperando que aquello acabase pronto. Después de unos minutos, que parecieron años, el avión se enderezó del continuo tambaleo y planeó en busca de las pistas del aeropuerto Polissadoes, de Kingston (Jamaica).

Sólo unos instantes antes de posar las ruedas en el cemento, desaparecieron las nubes. Vi que llovía intensamente. Una tromba de agua caía encharcándolo todo. El fuerte viento la desplazaba en sentido horizontal. Jamás había visto aquel fenómeno. Y de no ser por los nervios que me había dejado el viaje y el aterrizaje, incluso me habría quedado mirando el suceso a través de la ventanilla del avión.

Lo único que quería hacer era abandonar el aparato. De momento, y con aquella tromba de agua, era imposible. Si una persona hubiera salido entonces hubiera rodado por las pistas. Aprovechando una calma, bajamos de prisa y corriendo. Dijérase que huíamos de aquella caja de tormentos. Hacia un calor asfixiante, incomprendible. La gente miraba a la fila de viajeros con curiosidad. Lo pálido de nues-

tra y la vida cómoda, trató de inyectarnos ánimos.

—Aquí, casi es imposible una catástrofe. Por otro lado, según las últimas noticias, la tempestad que en un principio pareció que venía hacia nosotros ha tomado otra dirección. Ustedes mismos pueden verlo en la televisión.

—¿Y entonces este viento y el mal tiempo?

—Sólo durará uno o dos días a lo más. Luego volverá a lucir el sol.

La tranquila playa de Miami Beach aparecía ante nuestros ojos como un infierno. Grandes olas se estrellaban contra las rocas y parapetos que protegen los hoteles. Las palmeras que bordean el agua parecían que iban a doblarse a la embestida de las ráfagas de viento.

Por la noche continuaba el suspense. A través de la pequeña pantalla más y más noticiarios sobre el "Flora", su avance y su situación. La Defensa Civil, prevenida para actuar, como siempre, en caso necesario. Nuestros amigos de Miami, la familia Strickland, a cuya hija había conocido en Perú, sabía, como todos los que viven en Florida, bastante sobre los huracanes. En muchas ocasiones se había posado su garra destructora sobre su bonito chalet blanco, de madera, y su cuidado jardín. Mientras tomábamos café, Mr. Strickland me explicaba:

—Es difícil que un europeo llegue a darse cuenta exacta de lo que realmente es un huracán. Aquí lo sabemos muy bien. Una y otra vez nos lo han explicado con ejemplos prácticos, por desgracia.

—¿Cómo son los momentos que preceden al huracán?

—El cielo se cubre ligeramente de nubes, la temperatura es alta y la atmósfera húmeda y pesada. Bruscamente se produce un descenso de



A 700 METROS DEL METRO DE VALDEACEDERAS

BARRIO del PILAR

Propietario: JOSE BANUS

PISOS 3-4-5-6 HABITACIONES todas superficies con amplias terrazas más servicios.

INFORMACION - OFICINA CENTRAL: Monte Esquina, 4-2º De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche excepto sábados. EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION: Av Donostiarra, 26 (entrada por el Puente del Calero, detrás de la Plaza de Toros de Ventas). De 10 mañana a 8 tarde

• EN EL BARRIO DEL PILAR: Final de la calle Capitán Blanco Argibay (entrada provisional frente al número 328 de la calle Bravo Murillo). Servicio permanente de 9 mañana a 8 tarde.

SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS EN LOS RESPECTIVOS BARRIOS



SE DUERME BIEN BAJO TODOS LOS CIELOS

"descubra" usted también. **NESCAFÉ**® Descafinado. Tome antes de acostarse un buen café sin riesgo de insomnio. Con todo el aroma de **NESCAFÉ** pero **Descafinado**

Un café negro... sin noches en blanco

® Marca registrada por NESTLE que empara un café puro en polvo instantáneamente soluble

I FIESTA NACIONAL DEL ALGODON EN UTRERA

María de la O Martínez-Bordiú Franco fué coronada reina infantil

UTRERA (Sevilla).—María de la O. Martínez-Bordiú Franco, nieta de Su Excelencia el Jefe del Estado, ha sido coronada ayer tarde como reina infantil de la I Fiesta Nacional del Algodón. El acto se celebró en la plaza de José Antonio, que se encontraba abarrotada de público. La reina infantil llegó con su corte de honor en un coche enjaezado a la andaluza, habiendo sido recibida con una clamorosa ovación. Al descender del coche, la reina subió a un monumental trono allí instalado. Ocupaban palcos preferentes

el gobernador civil, don José Utrera Molina, y su esposa; los marqueses de Villaverde y otras personalidades.

En primer lugar, el secretario de la Junta Rectora de la Fiesta leyó el acta en que consta el acuerdo de proclamación como reina infantil de María de la O. Seguidamente, el cronista oficial de la ciudad, don Manuel Morales, pronunció un discurso de salutación.

El alcalde, señor Naranjo, y el presidente de la I Fiesta Nacional del Algodón, señor Guardiola, pusieron una corona hecha de algodón en rama sobre la ca-

beza de la reina, mientras la banda de música interpretaba el himno nacional.

Momentos después ascendieron al trono ocupado por la reina, unas niñas vestidas de gitanillas para hacerla entrega del algodón recién cogido, siendo echado por la propia reina en una desmoldadora hasta que salió completamente limpio.

Luego se inició el desfile de carrozas, figurando varias alegóricas sobre el algodón. Posteriormente, la caravana se trasladó al Ayuntamiento, donde fueron obsequiadas la reina y sus damas de la corte con un refresco.

Por último, en el teatro Triunfo, la compañía "Los Juglares", de Madrid, pusieron en escena una obra infantil que fué muy celebrada por los niños que llenaban la sala. (Cifra.)

Hidroeléctrica Española, S. A.

Intereses obligaciones

En cualquiera de las oficinas centrales y sucursales de los Bancos de Vizcaya, Español de Crédito e Hispano Americano se pagarán, contra entrega del cupón corriente y con deducción de impuestos, excepto el de Negociación a partir del día 10 de noviembre próximo, emisión mayo 1953, 6,60 por 100 anual.

Amortización de obligaciones

De acuerdo con las condiciones establecidas en la escritura de emisión, se han amortizado a la par con deducción de impuestos a partir de las siguientes fechas:

- 1 octubre corriente, 674 obligaciones Volta, S. A., emisión abril 1932.
- 1 octubre corriente, 55 obligaciones Unión Eléctrica de Cartagena.
- 1 octubre corriente, 268 obligaciones Unión Eléctrica de Murcia.
- 10 octubre corriente, 1.027 obligaciones emisión abril 1954.
- 10 octubre corriente, 846 obligaciones emisión septiembre 1955.

Las cuales se reembolsarán en las oficinas centrales y sucursales de los Bancos de Vizcaya, Español de Crédito e Hispano Americano, dejando de devengar intereses a partir de dichas fechas.

La numeración de las obligaciones amortizadas de las indicadas emisiones estarán a disposición de los señores obligacionistas en los Bancos y sucursales anteriormente citados.

Madrid, 14 de octubre de 1963.—Secretaría General.

Curso de Enfermedades del aparato digestivo

El ambulatorio Hermanos Aznar, del Seguro de Enfermedad, en Madrid, va a desarrollar su octavo curso clínico de especialización sobre enfermedades del aparato digestivo, dirigido por el doctor Arias Vallejo, con la colaboración de los médicos ayudantes de su servicio y la participación especial de las más destacadas personalidades de la gastroenterología española.

Este curso, de siete meses de duración, comenzará el día 11 de noviembre, siendo su matrícula gratuita y sus plazas, en número de quince, reservadas a médicos jóvenes que deseen especializarse.

Los interesados deberán solicitar su inscripción personalmente o por carta antes del día 26 del actual, en la secretaría desempeñada por la señorita Mercedes Teso, ambulatorio Hermanos Aznar, calle de Modesto Lafuente, 21, de nueve a una.

CASTELLON: Asamblea General de la C.O.E.S.

Asisten representantes de 850 cooperativas del campo

CASTELLON, 19. (Por teléfono, de nuestro enviado especial, Juan de Agullar).—Cerca de mil quinientos representantes de 850 cooperativas del campo, procedentes de todas las provincias españolas, han acudido a esta ciudad para tomar parte en las tareas de la Asamblea General de la Cooperativa Nacional de Suministros y Distribución de Productos Agrícolas (C. O. E. S.) que por primera vez ha convocado a todos sus asociados, en reunión abierta, para rendir cuentas de la gestión de un año y exponer los proyectos en que está empeñada para un futuro inmediato en el servicio a un decidido propósito de elevar el nivel de vida campesino, contribuyendo al logro de un cambio radical en nuestras estructuras agrícolas y ganaderas. Por obra y gracia de esta movilización de C. O. E. S., Castellón se ha convertido, por unos días, en la capital del vigoroso movimiento cooperativista campesino español.

El amplio aforo del teatro Principal ha resultado insuficiente para acoger a los asambleístas que han asistido al acto de apertura, presidido por el jefe nacional de la Obra Sindical de Cooperación, don Isaías Monforte, acompañado por el presidente de la Diputación, don José Ferrer; el delegado provincial de Sindicatos, don Arturo Cebrán; el presidente de la Cooperativa Nacional, don José María Sanz Pastor, y diversas autoridades, dirigentes sindicales y miembros de la Junta rectora de la entidad.

Primeramente hablaron, para expresar su salutación y bienvenida a los asambleístas, el presidente de la Unión Territorial de Cooperativas del Campo, señor Ferrándiz, y el de la Diputación, señor Ferré. A continuación, el señor Sanz Pastor explicó el alcance de esta primera asamblea de la C. O. E. S., en la que se va a pasar lo actuado y a señalar la línea de actuación a partir de este momento que marca el final de una etapa, de cuyos resultados todos los que integran esta gran fuerza asociativa campesina pueden sentirse legítimamente satisfechos.

Por último, el señor Monforte Extremeño pronunció un discurso en el que, tras saludar a los hombres del campo de España que asisten a la asamblea y a los representantes del cooperativismo extranjero que han venido en calidad de observadores, resaltó la atención y el empuje que el sindicalismo ha proyectado a ese movimiento asociativo que no sólo permite unos fines meramente económicos, sino que proyecta su acción a otros concretamente sociales.

Insistió en que la cooperación dentro de nuestro país constituye una fuerza independiente nacida del propio calor e interés de sus componentes y que descubre una posibilidad de enorme alcance para el logro de esa sociedad, mejor y más justa, que el Movimiento español busca con afán.

Fuso de relieve que por comprenderlo así el Gobierno le viene prestando decididamente su calor y apoyo, tanto en el aspecto crediticio como en el de un más benévolo trato fiscal y de clara ayuda para su expansión y para la tarea formativa de sus elementos rectores, fruto de lo cual es el esperanzador crecimiento de esta acción emancipadora en el campo, que permite al sindicalismo presentar el saldo positivo de más de 8.000 entidades constituidas bajo su tutela y por cuya actuación se ha multiplicado la rentabilidad agrícola y ganadera de España.

Después de referirse a las fases de producción e industrialización, que estas cooperativas campesinas han cumplido perfectamente, habló de otra acción preferente que es la de comercialización, a la que hay que llegar con la unión de cooperativas de rango provincial y nacional, no sólo para defender el producto, sino para hacer que el comercio de la producción agrícola se desarrolle dentro de una línea de equidad y justicia, acercando la producción al con-

sumo en beneficio de ambos sectores y eliminando una serie de secuelas que tanto dañan a los intereses legítimos de unos y otros sobre la base de crear más útiles canales de distribución.

Concluyó afirmando que en el mercado de consumo las cooperativas campesinas pueden ser órganos decisivos de abaratamiento, función que está cumpliendo con honradez de propósitos esta Cooperativa Nacional que ahora se reúne en asamblea para dar pública fe de existencia.

Después del acto de apertura comenzaron las reuniones de trabajo de las distintas comisiones económicas que han sido designadas para estudiar, por separado, problemas de tan vital interés como los que se refieren al olivar, frutos y hortalizas, forestal, vinos, abonos, agrios, algodón, centrales lecheras, piensos, ganadería y maquinaria.

También se celebraron coloquios para el estudio de una posible modificación de los estatutos de la cooperativa y para señalar el plan de acción social de la misma. Las conclusiones de estas comisiones se irán sometidas esta tarde a conocimiento y aprobación definitiva del Pleno de la Asamblea. Mañana domingo se celebrará el acto de clausura, al que tienen prometida su asistencia varios dirigentes nacionales de la Organización Sindical.

Conferencia de Hans Bayer sobre política alemana de información

La política alemana de información ha sido el tema de la conferencia pronunciada ayer en la Escuela Oficial de Periodismo por el doctor Hans Bayer, jefe del Departamento de España e Hispanoamérica de la Oficina Federal Alemana de Prensa.

A lo largo de su disertación, el señor Hans Bayer ofreció, a través de una serie de cifras reveladoras, el panorama informativo de su país, que puede calificarse de extraordinariamente dinámico. Destacó especialmente el interés del pueblo alemán por una información absolutamente objetiva, desligada de toda presión económica o gubernamental. La casi total ausencia de publicidad en radio y TV., sostenidas por la contribución individual de cada propietario de un receptor, permiten ofrecer una programación que responde al interés real del público. Un panorama semejante ofrecen las diferentes publicaciones y las agencias de Prensa. Finalmente, el señor Hans Bayer hizo un análisis de la importancia de las publicaciones alemanas destinadas al extranjero, especialmente las editadas en español. A las palabras del señor Bayer siguió un breve coloquio, en el que los alumnos de la Escuela expusieron sus inquietudes sobre los problemas de la Prensa, comunes a los dos países.

Reunión de la Comisión Provincial de la Vivienda Calificación de 149 expedientes relativos a la construcción de 2.309 viviendas

Bajo la presidencia del delegado provincial de la Vivienda, don Antonio Ruiz Martín, se ha reunido la Comisión Provincial, en la que se otorgó la calificación provisional a 41 expedientes de construcción de viviendas subvencionadas, con un total de 743 viviendas. Se informaron favorablemente para la calificación definitiva 73 expedientes de viviendas subvencionadas, con 993 viviendas, habiéndose concedido una subvención de 29.790.000 pesetas, y 35 expedientes de grupo primero, con 573 viviendas.

legislación de viviendas. La cuantía de las multas varía entre las 1.000 y 31.000 pesetas, por ocupación de viviendas antes de su calificación definitiva, por defectos de construcción, por elevación de alquileres legales, por alteración de los proyectos originales, por percepción de precios superiores a los autorizados y otros conceptos.

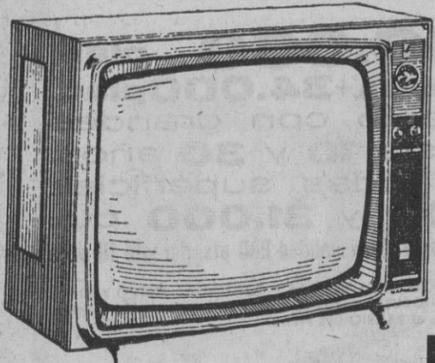
MIL DOSCIENTAS VEINTE VIVIENDAS PARA CHABOLISTAS

Asimismo el presidente informó a la Comisión de que existen programadas para el presente año y en 1964 un total de 1.220 viviendas a construir en los diferentes pueblos de la provincia de menos de 10.000 habitantes, con destino en su mayor parte para chabolistas.

SANCIONES A PROMOTORES

El presidente informó a la Comisión Provincial sobre las sanciones impuestas a promotores por infracción de la vigente

NO BUSQUE MÁS !!



TELEVOX LE BRINDA SUS INIGUALABLES CONDICIONES DE VENTA

- ... Tanto o mejor que los demás
- ... Pero con su garantía

MARCONI



... y también la marca que usted desee nacional y de importación
... y además la gama completa de autorradio AUTOVOX

TELEVOX S. A.

O'Donnell, 6. Tel. 225 16 10. Madrid
Antonio Acuña, 19. Tel. 276 41 26. Madrid

OLTRA MOLTO, A ESTADOS UNIDOS

Don Enrique Oltra Molitó, secretario general del Servicio de Universidades Laborales del Ministerio de Trabajo, sale hoy para los Estados Unidos, invitado por el Gobierno norteamericano.

ORDENACION BAHIA

VENTA DE PARCELAS Y CHALETS
Playa de MAZARRON (Murcia)

PREMIO NACIONAL CONDE DE GUADALNORCE 1962

MAZARRÓN

La carretera a MAZARRON ha merecido el premio a la mejor conservación y embellecimiento

Información y venta:
HOTEL - BAHIA - MAZARRON (Murcia) abierto todo el año

Hoteles Bahía Mediterráneo, S. A. Mayor, 11 - 4. MADRID



Escribe MIGUEL UTRILLO

Visita a Estambul o el fracaso de ciertas literaturas

La blanca silueta del "Cabo San Roque" quedó fondeada ante el cementerio franco-ingles de Gallipolis, en una mañana soleada de domingo. Así se quiso rendir un homenaje a tantos miles de soldados que en esta amplia zona encontraron la muerte. llevados allí, a iniciativa de Churchill, durante la guerra del 1914-18, que tuvo con ello uno de los fracasos bélicos más colosales en su ya larga vida de luchador impenitente. Pero, apresúmonos a decirlo, lo que fue fracaso aliado — ¡y qué fracaso, Santo Dios! — consiguió enardecer la moral de lo que andando el tiempo tenía que ser la moderna Turquía, y aún más exactamente hablando, dió a conocerse a Kemal Atatürk, un militar rudo, pero con ideas claras y revolucionarias en la cabeza, a quien se debe, como es sabido, la radical transformación del país.

Cambiar el alfabeto. Desterrar para siempre el velo que cubría el rostro de las mujeres. No ser obligatorio el ir a las mezquitas. Crear una industria, o intentar, donde no existía absolutamente nada. Y tantas y tantas otras cosas que hoy son aceptadas como si llevaran cientos de años existiendo, mientras, además, plantaba cara a los aliados y, desde luego, seguía teniendo y conservando una provincia digna para nosotros europea y proclamando a Ankara como capital, es lo que hizo, resumiendo, Kemal Atatürk.

Y todo esto, amén de otras cosas que prendidas de la cinta de mi máquina de escribir han quedado, no hay que olvidárselas cuando se llega a Turquía, país de contrastes continuados, sí, pero también de bellezas sin par.

Todas estas cosas las he recordado yo, esta tarde luminosa, mientras el "Cabo San Roque", a media máquina, atravesaba el mar de Mármara. ¡Qué de maravillas, qué de minaretes, con su silueta, inconfundible, uno ha podido contemplar, lo mismo a babor que a estribor! Este Bósforo, cuyo nombre tan ligado está a la propia historia de Europa, desde luego, es uno de los espectáculos más sensacionales que pueden contemplarse en el mundo. Y con reminiscencias españolisimas, y al poeta Espronceda debidas.

"Y ve el capitán pirata, sentado alegre en la popa, Asia a un lado, al otro Europa, y allá a su frente Estambul."

¿Cuántas veces estos versos de la "Canción del pirata" famosa no nos han venido a la memoria? Viajando, cuando la poesía o las piedras venerables nos esperan, y el tiempo actual se convierte en realidad histórica, uno siente dentro de sí que el corazón palpita muy de otra manera. Es que el viaje responde a fines concretos, en esperanzas y en contemplaciones, que seguirán viviendo en nosotros mientras Dios nos dé vida. Porque, por otro lado, como es sabido, convertir los proyectos o los sueños en realidad de los pocos placeres que en este mundo aún quedan. O al menos así lo cree uno.

Estambul ha sufrido muy radicales transformaciones, sobre todo en estos últimos años. Y, sin embargo, es una ciudad cuyas bellezas responden con creces a nuestras ilusiones, a pesar de sus miles de gatos y de cierta suciedad. Después de visitar la mezquita Azul, con su graciosa cascada de cúpulas y de semicúpulas; y sus seis minaretes, únicos en el mundo; el museo de Topkapı, antiguo palacio donde los sultanes residieron, matricialmente construido encima del Bósforo y mirando a Estambul, así como el museo de Santa Sofía, uno llega a la fácil conclusión que el poderío turco, que llegaba desde la India hasta las puertas de Viena, era o fué una cosa mucho más importante de lo que ciertos textos hablan. No se puede llegar a tan exquisito refinamiento y elegancia arquitectónica sólo porque sí. Detrás había un imperio tan extenso como importante, cuyos últimos coletazos y permanencia histórica sólo la guerra del catorce dió al traste.

VIAJANTES BOMBONES

precisa importante fábrica mucha presentación y calidad. Preferible dispongan coche. También interesan agentes locales o comarcales. Escriban con amplia información indicando casas que trabajan actualmente al Sr. MINGUEZ

Apartado 1.116 - Madrid

PUEBLO

Lo que sucede con Turquía es que es un país que la literatura ha trabajado lo suyo. El mismo Pierre Loti, que tantas páginas escribiera desde el café, que aún hoy enseñan — el Pierloti Kahvesi 1910 —, no se le puede tomar en serio. Si uno se asoma a lo que él llamaba "el cuerno de oro", cuyo nombre ha sido respetado, se pregunta: cómo pudo ver oro en donde sólo hay porquería, como es natural que así sea, tratándose de unas aguas que proceden de un gran puerto sin salida al mar libre. Y, sin embargo, hay que reconocer que estos contrastes son los que convierten al visitante en un ser que salta fácilmente de la sorpresa a la admiración, y muy difícil le resulta borrar los recuerdos "leídos" que sobre el tema recuerda. En cambio, el camino que del café, en donde Loti fantaseara y que conduce a las murallas, es de una belleza inolvidable. Como el recuerdo, al caer la tarde de este día, gratisimo de escuchar la voz del "elmuezzin" desde la última mezquita que visitamos. Aquello más que preces, parecían unas soleares cantadas con voz potente.

Los recuerdos y las impresiones gratas le han perseguido a uno en el día de hoy. Aún ha-



Uno de los minaretes más famosos de Estambul: el de Santa Sofía.

brá alguien que tenga humor de asomarse a "Estambul by night", que es como tantas y tantas noches que hemos vivido por esos mundos. Uno no está por esos trotes. Los países, como los museos, y no lo digo por afán de puritanismo, no se visitan de noche.

Si de día y con los ojos lo más abiertos posible. Las noches, viajando, están para des-

cansar, para releer. Como ahora mismo lo voy a intentar hacer con "Las desencantadas", de Pierre Loti, para comprobar, una vez más, quién es el que estaba en lo cierto, en cuanto al "cuerno de oro", pongo por caso. También por aquellos años, Estambul se llamaba Constantinopla y aún también Atatürk, sólo era, eso sí, sólo un muy bizarro capitán.

365 días
12 meses
UN año

Un año de GARANTIA TOTAL en el televisor

SYLVANIA
Internacional

la garantía incluye tubo de imagen, válvulas y mano de obra.
amplias facilidades de pago

DISTRIBUIDOR **IMECA**
Pacífico, 82; Zurbano, 65, y Gta. Embajadores, 7
FACIL APARCAMIENTO

SOFAS-CAMA

UrValen SAN BERNARDO, 38
ESPARTEROS, 8

he comprado un piso en MORATALAZ!!

hemos comprado un piso en MORATALAZ!!

mi mamá ha comprado un piso en MORATALAZ!!

mi papá ha comprado un piso en MORATALAZ!!

mis papás han comprado un piso en MORATALAZ!!

MORATALAZ SATISFACE A TODOS

Su alegría es comprensible, porque toda una familia puede desarrollar su vida en MORATALAZ LA CIUDAD CREADA POR URBIS para atender las necesidades del español de hoy y DONDE HAY YA 15.000 PISOS HABITADOS. Grandes espacios en calles y jardines comerciales, colegios, espectáculos, vida social, centros culturales, frecuentes comunicaciones y un piso adecuado a las posibilidades de cada economía.

VISITE HOY MISMO MORATALAZ, y en él, la EXPOSICION PERMANENTE DE LA VIVIENDA, abierta todos los días (excepto lunes) de 9,30 a 2 y de 4,30 a 9.- Fiestivos: de 11 a 2 y de 5 a 9.- Autobuses: 20, 30 y B. trolebuses 106

Información y contratación: EN LA MISMA EXPOSICION y en INMOBILIARIA URBIS, S. A. Avenida de Menéndez Pelayo n° 71 Teléf 251 01 00. Laborables: de 9,30 a 2 y de 5 a 8 Fiestivos: de 11 a 2 y de 4,30 a 6,30

Urbis S.A.

top-2

SAFARI EN KANGA N'THOLE



Relato de un periodista

Por Antonio D. Olano,
enviado especial de PUEBLO

DECIDIDAMENTE, el búfalo tiene mala prensa. —Es traidor, es cínico, es vengativo, es rencoroso... Los cazadores profesionales hablan de él de la misma ma-

nera que los escritores de café literario se refieren a sus colegas. Cuando escuché toda esa sarta de lindezas a un cazador, le pregunté de qué amigo suyo estaba hablando. —No puedo ver al búfalo.

Fijese usted, cuando está abatido en el suelo. Hay animales que le miran a usted con dulzura, con tristeza, con mirada suave... Pero el búfalo vuelca todo el rencor. Es el "judas" de la selva...

Uno piensa que nuestros interlocutores desearían que el búfalo, después de recibir varios tiros en órganos vitales, les diese las gracias y recogiese flores de "mato" con la boca, para ofrecérselas a sus agresores.

Creo que son injustos nuestros amigos con el búfalo. Creo que le deben dejar el derecho al rencor. El derecho a la venganza ya se lo toma él por su cuenta y riesgo, al menor "chance" que se le permita. Chico Coimbra —pocos ki-

- 4
- ★ El búfalo tiene "mala prensa". Los cazadores profesionales hablan de él igual que los escritores de café literario cuando se refieren a sus colegas
- ★ Si el búfalo ataca, lo hace inesperadamente y su decisión es matar. Cuando cae herido de muerte, sus ojos rebosan odio hacia el cazador
- ★ Una manada de más de quinientos búfalos ensombrece el lejano horizonte



EL MEJOR LOCAL DE EUROPA
CON LOS MAXIMOS ADELANTOS DEL CINE MODERNO

COMODO ACCESO y GRAN FACILIDAD de APARCAMIENTO

Lunes próximo, ESTRENO

¡Una película de "suspense" tan buena como la mejor!




SUSANA CAMPOS • CARLOS ESTRADA

ensayo general para la muerte

DIRECTOR JULIO COLL

ROBERTO CAMARDIEL • ANGEL PICAZO • JOSE BODALO • IRAN EORY

GUION PEDRO MARIO HERRERO • FOTOGRAFIA JOSE F. AGUAYO • UNA PELICULA DE AS-PRODUCCION-ECO FILMS

Premio Nacional de Cinematografía.
Premio del C. E. C. a la mejor dirección, al mejor guión y a la mejor interpretación de Roberto Camardiel.
Premio del Sindicato Nacional del Espectáculo a María Luisa Ponte

¡Usted también la premiará con su aplauso!

PARA MAYORES DE 16 AÑOS

los de carne en su pequeña textura física— no es hombre que guste de hablar de sus peripecias. El antiguo cazador de "chacares" tiene el lenguaje de sus balas. "Un tiro y pronto". No pone tono enfático en sus relatos cinegéticos. Habla de un accidente de caza con la misma naturalidad que usted puede hablar de un vuelco de coche, sin rodear su relato de leyendas innecesarias. Sin embargo, su seriedad se viste de etiqueta cuando se refiere al búfalo.

—La mayor parte de los desastres son producidos por los búfalos. Lo mismo pueden morir de un tiro que precisar quince o veinte. Si queda malherido, sin posibilidades de escapar, ataca, generalmente a la tercera vez que inicia la carga. Y, cuando viene hacia el cazador, lo hace siempre para matarlo. Es el animal que, pese a su corpulencia, tiene mayor habilidad para el camuflaje. Puede esconderse, sin ser visto, en lugares más pequeños que él. Y es preciso un ojo muy habituado para descubrirlo. Los cazadores con experiencia suelen avisarlo por el movimiento constante de sus orejas, que sobresalen entre las matas. Después estudia la manera de atacar y de hacer más daño. Tanto puede arrancarse de frente como de lado. Ya no cuenta para él la dirección del viento, porque tiene a su presunta víctima muy cerca y puede verla perfectamente.

Cuando el búfalo hace presa, se ensaña. Primero ensaya el topetazo o intenta la cornada. Después, pisotea al cazador en el suelo. Cuando cree que terminó con él, lo lame. Tiene fuerza en la boca para dar mordiscos. Nosotros vimos cómo un gran búfalo, impotente para levantarse del suelo, destrozaba con la boca un tronco de árbol de regular tamaño.

Los animales de la selva no suelen atacar. Sin embargo, un búfalo solitario no responde a la ley de la manada, entre la que se puede circular sin el menor peligro. El solitario, el "mangoma", ataca inesperadamente.

—Lo que yo le digo: un cínico. —Y un irónico... ¡Mira que acariciar a su víctima después de maltratada!... La preparación psicológica

para los cazadores no es un dechado de perfección. Porque esta "charleta" la sostuvimos la víspera de salir con el propósito decidido de cazar un búfalo. Uno sale con la idea de que va a la caza del Oscar Wilde de la selva; pero con peligro físico. ¿Ustedes se imaginan la escena de un torero rodeado de amigos, en visperas de corrida, y recordando cogidas graves? Pues esto es lo que ocurre en los campamentos de caza. Nadie siente el menor recato a la hora de contar la historia de las tragedias que quedaron como ejemplo. Claro que si los percañes no sucediesen casi nadie cazaría. Es como si afeitara a los toros hasta el testuz. Pueden hacerlo; pero sin que el espectador lo sepa. Es más lícito el engaño grande, que descubrir la trampa pequeña. El espectador está deseando "cojer" el truco del prestimano. Pero no le perdonaría si, al final del espectáculo, el prestigiatador descubriese sus artilugios.

Quinientos "cínicos"

"¡Inhate, inhate!" Los pretos ponen el mismo ardor en sus palabras que los descubridores de costas ignoradas al grito de "¡Tierra!". "Inhate" es búfalo en el lenguaje de los nativos. No es demasiado difícil encontrarse con este animal, más poderoso que el toro, menos elegante que el toro, sin la nobleza del toro. No es difícil verlos, porque los búfalos corren constantemente por la selva y sólo se ocultan —si les vienen muy mal dadas— en los pantanos, donde el hombre no se atreve a llegar con sus armas mortíferas. En los pantanos sólo entran los negros furtivos. Llevan consigo unas lanzas bien afiladas. Corren al lado del búfalo con más agilidad que el animal, que pierde velocidad en las aguas. Le clavan la lanza en el costado y pocas veces se permiten el lujo de errar, lujo que les significaría la propia vida.

Vamos sobre el "jeep" cuando el grito de "inhate" ha sido dado. A lo lejos vemos una gran manada. Tal vez se aproxime al medio millar de "cínicos". Cristóbal Villaverde no quiere permitirse el lujo de buscar una buena pieza y dispare antes de cumplir con lo que para él va siendo una

grata obligación: filmar. El cazador-guía ordena buscar la manada. El "jeep" comienza su galopada por el "tando". Vamos saltando materialmente, pasando sobre esos pequeños cataclismos que dejan las pisadas de los elefantes al pasar por terreno no demasiado consolidado. Ya corremos paralelos a la manada, que se percibe de nuestra presencia y acelera la marcha. Quizá ustedes tengan presente la imagen de una manada de toros por las marismas. Esa misma sensación ofrecen, corriendo, sus primos hermanos, los búfalos.

—¡Vamos al medio! Zaera, el chófer, se hace un lugar en medio de la manada de quinientos búfalos, que queda dividida en dos. Un vuelco, cosa nada difícil, sería catastrófico. Seguimos a la mitad de la manada. La otra mitad va exactamente detrás de nosotros, aunque trata de desviar su dirección. Vivimos momentos realmente emotivos en la galopada. Debemos agarrarnos a las barras del coche para no salir disparados de él. Los "pisteiros" negros van atrás, aparentemente sin protección. Pero son los seres más adaptables del mundo. Creo que un mono se hubiese caído del coche con mayor facilidad.

Pronto quedamos envueltos en polvo. Ya no es posible filmar, ni tan siquiera ver a los búfalos. El "tando" está seco y han levantado una gran polvareda. Es mejor desistir de la persecución en medio de la manada.

—Vamos por allí. Así les atajaremos...

Si yo dirigiese el coche seguiría la dirección que me parece lógica, que no es, ni mucho menos, la que señala el cazador-guía. Pero ellos conocen perfectamente las querencias de los animales. Parece natural seguirlos a la derecha, que es el camino que eligieron. Pero nosotros vamos por la izquierda, a salir al lugar en donde deben de aparecer de un momento a otro.

Ya estamos de nuevo junto a la mitad de la manada, que se ha dividido definitivamente. Ahora permanecemos alejados, porque se trata de elegir uno o dos buenos búfalos para dispararles. Otra de las cosas que al profano le es bien difícil entender es la capacidad de los cazadores para discernir cuál es la pieza buena y cuál la

safari

mala en medio de una manada. Nos decidimos por dos. Hay que acorralarlos, apartarlos de la manada. Están muy cerca de la floresta y corremos el riesgo de que desaparezcan. El tiro es rápido. Un búfalo es herido, pero su resistencia resulta extraordinaria y se refugia en la floresta cerrada. Jamás una pieza puede quedar herida. Chico Coimbra nos lo dice:

—Cuando el animal está herido y huye entra en juego el cazador profesional. En ocasiones el cliente tiene miedo, sabe que arriesga su propia vida. Nos espera hasta que volvemos con la pieza cobrada.

Debemos seguir el rastro de sangre. Los pretos buscan y parece una parodia de película de "suspense", en la que el detective busca las huellas del delincuente. Uno es hombre de buena fe y cuando el "pisteiro" dice que "por aquí" se cree de buena fe que es "por aquí". Después resulta que es "por aquí", pero los primeros síntomas son de que el búfalo vive su vida y de que aquellos hombres no saben por dónde se andan. Al fin el viento nos es favorable y podemos andar tras la "pegada" del búfalo herido. Se mueven unas ramas y el animal delata su presencia. Unos disparos de Cristóbal Villaverde y el resultado es fulminante. Nos quedamos sin la arriesgada emoción de presenciar la carga del búfalo.

David y Goliat

En la búsqueda del búfalo sufrieron suerte parecida la marquesa de Villaverde y Lolí Aznar, dos mujeres con temple de acero toledano. Es difícil

estaba entre aquellas matas. Corrieron hacia allí y vieron el lugar vacío. En el suelo, una flecha. El "moana" terminó por confesar que, al ver escondido al búfalo, se subió a un árbol y le disparó la flechita. Había jugado a David y Goliat. Pero lo único que consiguió fué ahuyentar la pieza.

La doble carga

La línea del horizonte nos pareció doble aquella mañana. El marco verde estaba orlado por otro negro. Era una nueva manada de búfalos, demasiado alejada de nosotros y demasiado cerca de la floresta como para intentar atacarla. Nos conformamos con la majestuosa visión de un horizonte que se movía de un lugar a otro. Sin embargo, no estaba lejos de nosotros otra manada, más breve en número de animales, pero superior en la calidad de sus ejemplares. Era el momento de elegir uno. El doctor Martínez Bordiú bajó del "jeep" y disparó. El disparo fué a herir a uno de los búfalos; pero el mejor ejemplar apareció segundos después. No se podía perder la pieza. Un nuevo disparo, mientras que el búfalo primero caía sobre el "capi", provocando un gran estruendo con su derrumbamiento. Pronto fué acompañado en su suerte por el gran búfalo. Pese a lo espectacular de la caída, nadie las tenía todas consigo. Los búfalos no se iban a limitar a una muerte dócil. Todavía quedaba en sus cuerpos mucha vitalidad y no se doblegarían fácilmente.

El cazador quería vivir la emoción de la carga y los pistoletos llamaron al búfalo con



Uno de los lances más emocionantes del safari tuvo lugar en el campamento de Inhamacala. En él fueron abatidos dos búfalos, al mismo tiempo, por el marqués de Villaverde. Primero siguió la manada y separó los dos mejores ejemplares en una persecución espectacular. Los dos búfalos cargaron peligrosamente contra el cazador, que les esperaba pie a tierra. El desenlace fué feliz.



Un verdadero récord. Eduardo Aznar hizo un safari completo, en el que no faltaron las mejores piezas. El también vivió la gran aventura de la cacería del búfalo. Lo siguió a pie por la floresta. Tras varias horas de caminar, se impuso al animal la veteranía del cazador.

escuchar las historias de caza con un tono más natural, quitando importancia a la hazaña que asombró incluso a los más veteranos cazadores.

La mañana que salieron a buscar el búfalo no les fué demasiado propicia en un principio. Hasta que los "pisteiros" descubrieron un "mangoma" de considerable tamaño. El "mangoma" es viejo, no puede seguir el ritmo de la manada y acaba por abandonarla. La manada sigue su camino sin los animales viejos. Incluso los búfalos recién nacidos, de uno o dos días, pueden seguir a buen ritmo al resto de sus compañeros.

El "mangoma" apareció delante de los dos cazadores como una exhalación. Después, se perdió entre unas matas, en un trozo muy limitado de floresta. Allí fué a buscarlo un pisteiro muy joven, casi un niño. Llevaba en su mano un pequeño arco, insuficiente para matar al más inocente de los animales. El niño volvió diciendo que, en efecto, el búfalo

los mismos chillidos con que un torero reclama la atención del toro en la plaza. Confieso que intenté filmar desde el "jeep" y no puedo saber el resultado de la filmación, porque no apartaba la mirada del posible ataque de los búfalos, que, ya puestos en pie, iniciaban la carga, cada uno por su lado. Vacilaron un instante y embistieron.

—Calm (para enfrentarse). Paciencia (para esperar el momento oportuno). Valentía (para no perderlo todo).

La trilogía, que preconiza Chico Coimbra para los cazadores, fué puesta en práctica en esta ocasión por Cristóbal Villaverde. Primero cayó, con la espina dorsal rota, el búfalo mayor. El más pequeño sólo pudo cargar en una ocasión. Pocos minutos después estaban, junto al cazador, las dos piezas cobradas en una misma "chance".

—"Chance" es una palabra cómoda para los cazadores. Quizá su empleo por mí pueda ser tachado de inútil galicismo. Cierzo que en nuestro rico idioma tenemos muchas palabras que la pueden sustituir con ventaja; pero no con oportunidad. Pienso que ya es hora de dejarse de purismos arcaicos y de ir a un "mercado común de los idiomas", aprovechando de cada uno lo que resulte más útil. Los cazadores practican, desde hace mucho tiempo, ese idioma común a todos. Tienen un idioma propio en la selva africana.

—De todas maneras, vamos a resultar muy extraños si en Madrid empezamos a decir "Acuna... Pacate-pacate". O si le llamamos "moleke" al camarero —dice Cristóbal Villaverde, el hombre que mejor asimiló la lengua de los nativos,

La búsqueda

Los buenos cazadores, dicen que lo deportivo es andar. Y como usted no les puede llevar la contraria, les sigue en lo deportivo. Y puede acontecerle que se pase un día entero andando por la floresta. El "mangoma" que seguimos —al tercer día de safari— debe ser un ejemplar de mucho mérito, a juzgar por la importancia que le dan los pretos. La mañana es desesperadamente calurosa. Ahora, cuando nuestro otoño hace su aparición, en esta parte de África entran en pleno verano. En los veranos africanos llueve frecuentemente. Las estaciones se llevan la contraria, según los trópicos. Estamos en la frontera del verano y ni una gota generosa viene a aliviarnos el sudor de una mañana de persecución. Entramos en plena floresta. Pero no es la floresta generosa en clorofila, con unos verdes intensos y bien matizados. Esto es lo contrario al "bosque animado". Totalmente tupida por árboles muertos o a punto de secarse. De vez en cuando, llanas, también secas. Vamos pisando sobre hierba crujiente, materialmente calcinada. Varias sombras blancas salen a nuestro paso. Son las cenizas de árboles quemados, que han de quedar, permanentemente, allí. Ni un soplo de aire. Ni más aliento de vida que el graznido de algún pájaro extraño o los chillidos, de ave grande, de los monos, que solamente descubren su presencia a través de sus gritos.

A veces tenemos que cortar por el lecho de un río sin agua, subir al "piri" (montaña), que nos ofrece unas laderas resbaladizas y casi verticales. Con la "caza deportiva" práctica

uno, al mismo tiempo, muchos tipos de deporte. Y puedo asegurarles que el alpinismo no se les da bien a los nativos. En ocasiones, vemos cómo alguno de nuestros acompañantes desciende las laderas rodando. Los pretos sólo miden la altura de los árboles. Yo los he visto trepar, en momentos de peligro, hasta la copa de un árbol. Desaparecen como por arte de "cus-cus" (hechicería).

La búsqueda —caprichos del aire, que nos es desfavorable— termina en decir adiós a las armas. Nos sentamos en una

ladera, bajo la difícil sombra de un árbol con las ramas secas. Esperamos tranquilamente a que llegue la "carrifia". Puede consolar esa única necesidad que el hombre soporta difícilmente: la sed. Cuando llega el "jeep", comprobamos que el termo no conservó el hielo. La soda está hirviendo. La cerveza parece un desagradable caldo caliente. Un plazo, un largo plazo a nuestra incrementada sed. Los pretos no tienen problema. Beben, tranquilamente, el agua estancada de una laguna próxima. Si se enteran de nuestros remilgos,

deben hablar de nosotros en términos poco generosos. —¿Seguimos detrás del búfalo?

—Imposible —nos advierte un pisteiro—. El búfalo "está a fuxir". Llegamos y "vaise embora".

Me gusta la palabra "embora". Amalgama bien con muchas frases. Esta vez me gustó mucho más. Volvimos al campamento. El búfalo había hecho honor a su fama de cinico.

(Continuará.)

(Reportaje gráfico del autor.)

Las últimas creaciones de la moda OTOÑO - INVIERNO

Con maravillosos modelos en tejidos y confección de actualidad

Vestido de lana Muset, gran novedad

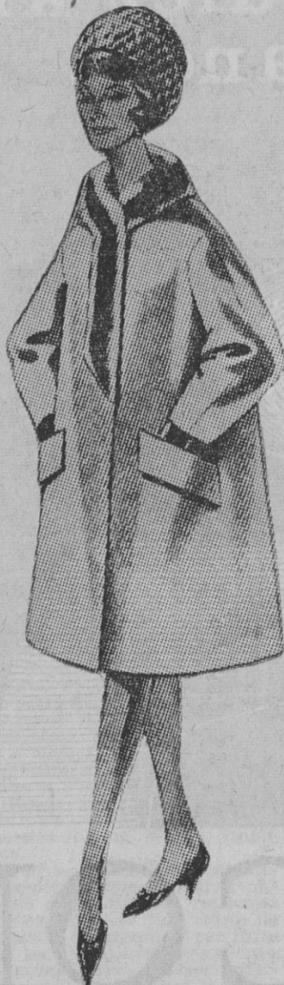
Ptas. 475

Abrigo mezcla y cheviot, mucha actualidad

Ptas. 875

Traje de chaqueta en lanas de novedad, desde

Ptas. 575



MEDRANO

FUENCARRAL, 90

(esquina a Apodaca)

BUZONES BASANTA

Provistos de cerraduras con distintas combinaciones para cada casillero

Nuestros medios de fabricación nos permiten un perfecto acabado en la mejor calidad

Modelos, horizontal y vertical, al mismo precio

Montados en bloque e instalados en el portal de la finca, 115 pesetas unidad

OFICINA COMERCIAL: Victor Pradera, 47 - Madrid-8

247 16 53

Teléfonos: 247 29 45

247 29 46

PUEBLO

MAÑANA

Cafetería **Kasai**

le ofrece su almuerzo especial:
Paella valenciana o canalones
Rosini y filete con patatas
Pan, vino y postre,
sólo por **30 pesetas**

Paella valenciana o canalones
Rosini

Medio pollo con patatas
de la casa
Pan, vino y postre,
sólo por **35 pesetas**

Y SU CENA:
Sopa de mariscos o entremeses
y filete o chuleta con patatas o
ensalada

Pan, vino y postre,
sólo por **30 pesetas**

AMBIENTE AGRADABLE
Plaza Mostenses, 7. Tel. 2321464

////////////////////////////////////

MAÑANA Santa IRENE

Si manda un
MOVIECOMIS

felicitará mejor!



**MOVIECOMIS
ORTIZ**

mas modernos
más mejores y más baratos

de venta en papelerías

HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por **MIRIAM**

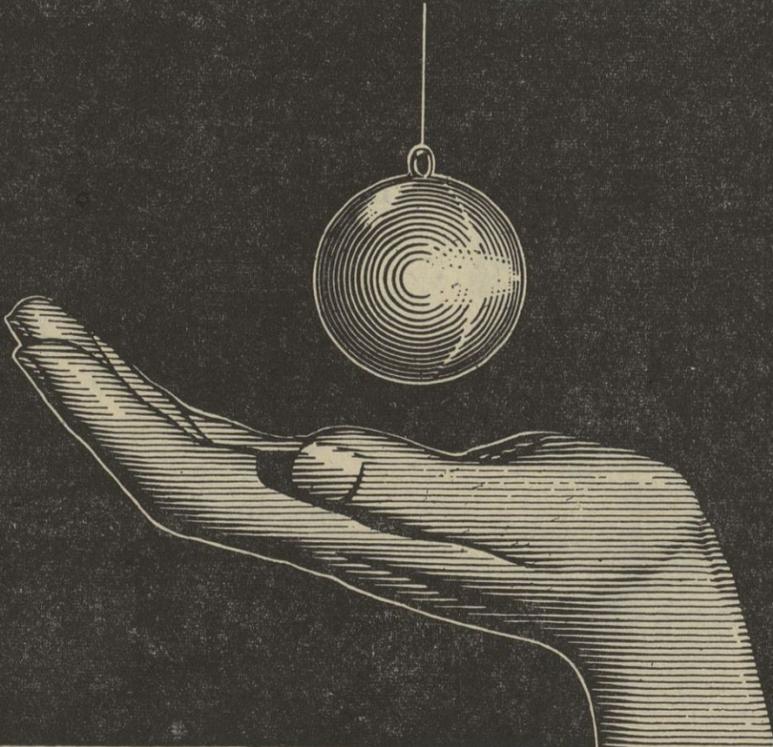
RULETA MAGICA

| SIGNOS | SALUD | AMOR | DINERO | TRABAJO | GUIA PARA LA JORNADA | Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana |
|---|-------|------|--------|---------|--|--|
| Aries 21 de marzo a 20 de abril | = | × | ⊗ | = | Un posible desplazamiento le obligará a plantear de manera distinta algunos de sus proyectos de más inmediata realización. Intente sumarse a las circunstancias. | <p>Tendrán una extrema sensibilidad artística, un buen gusto notable, sentido de la armonía en todas las cosas, de la proporción y de la ponderación, y harán gala de un perfecto equilibrio emocional en todo momento. Podrán ser autores de excepcionales obras de arte y triunfar en cualquier actividad artística, no sólo por sus innatas cualidades, sino por la buena suerte con que vendrán al mundo. Encontrarán muy pocos obstáculos en el camino que escojan y podrán obtener sus objetivos con poco esfuerzo, lo que aumentará la sensación de seguridad en sí mismos, que será su faceta personal más acusada, sin necesidad de mostrar arrogancia ni orgullo. El número 1 les dará suerte. Su color favorable será el celeste. Su perfume, el aheli. Su talismán, el berilo.</p> |
| Tauro 21 de abril a 21 de mayo | ⊗ | × | = | ⊗ | Desconfíe de las promesas brillantes y trate de atar cabos antes de comprometerse en algo decisivo contando sólo con bellas palabras y generosos ofrecimientos en el aire. | |
| Géminis 22 de mayo a 21 de junio | ⊗ | = | ⊙ | = | Una cuestión familiar, enconada por las circunstancias, puede, en el momento menos esperado, encontrar perfecta solución. Trate de ser flexible e íntimamente generoso. | |
| Cáncer 22 de junio a 22 de julio | ⊗ | = | Z | = | Como las influencias astrológicas no favorecerán los contactos sentimentales intente mantener una actitud ligeramente indiferente en este sentido, con lo que evitará disgustos. | |
| Leo 23 de julio a 22 de agosto | ⊗ | = | ⊗ | × | Tendrá la sensación de agobio por el cúmulo de obligaciones que pesarán sobre sus hombros, pero si es sensato saldrá fácilmente del aprieto. | |
| Virgo 23 de agosto a 23 de septiembre | ⊗ | = | Z | Z | Injustamente podrá sufrir las consecuencias de un hecho lamentable que usted no ha provocado bajo ningún aspecto. No será hoy buen día para intentar reivindicaciones. | |
| Libra 24 de septiembre a 23 de octubre | = | ⊙ | = | ⊙ | Excelente jornada para sus intereses monetarios y laborales. Procure mantener las previstas conversaciones con aquellos que pueden interceder en su favor. | |
| Escorpio 24 de octubre a 22 de noviembre | ⊗ | = | = | × | Sus juicios no serán muy exactos y verá aquello que más le afecta de manera errónea. No se confíe a su intuición o ideas y consulte las cosas más importantes que decida. | |
| Sagitario 23 de noviembre a 21 de diciembre | ⊗ | × | ⊙ | ⊗ | Algo que le ha venido preocupando volverá a su cauce y encontrará el medio de resarcirse de pasadas humillaciones o pérdidas. Se sentirá optimista y seguro de sí mismo. | |
| Capricornio 22 de diciembre a 20 de enero | ⊙ | Z | × | + | No se abandone a un fácil éxito conseguido con la ayuda o generosidad de otra persona. Habrá de juzgar cuanto suceda de la manera más objetiva posible. | |
| Acuario 21 de enero a 18 de febrero | + | × | ⊙ | × | Posibles trastornos de tipo físico le impedirán aprovechar una estupenda ocasión que le brindará la jornada en relación con sus ambiciones sociales o sentimentales. | |
| Piscis 19 de febrero a 20 de marzo | ⊗ | ⊙ | × | × | No se deje influenciar por personas que sabe charlatanas y poco sinceras. Sus palabras, aunque le agraden o interesen, no debe tomarlas muy en serio. Repose sus sentimientos. | |

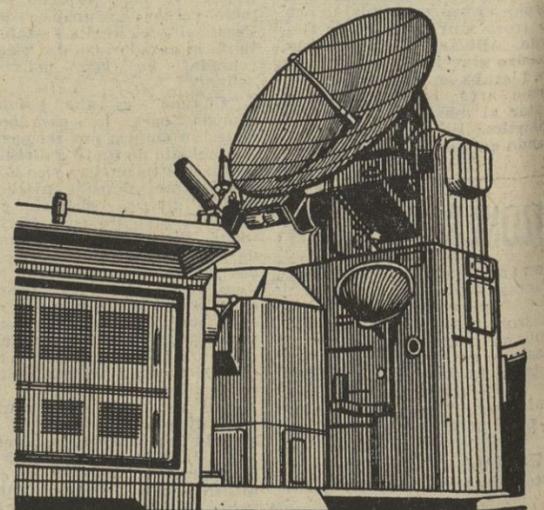
CLAVE

- ⊙ EXCELENTE
- ⊗ BUENO
- = MEDIANO
- ×
- Z MALO
- +
- PESIMO

alguien ve por usted
esta bola a diez km.
de distancia



La prueba técnica de un RADAR de tiro consiste en la persecución de esta bola hasta 10 kilómetros de distancia, manteniéndola perfectamente centrada como blanco de la batería antiáerea que el mismo RADAR guía automáticamente. Ello solo es posible mediante alta precisión y calidad. Estos radares han sido construídos para la USAF por MARCONI ESPAÑOLA y con su técnica, colocan la electrónica española al nivel internacional más elevado.



MARCONI

OFRECE SIEMPRE PROGRESO TECNICO Y CALIDAD AL SERVICIO DE LA ELECTRONICA NACIONAL

SUCESOS

EL HOMBRE DEL TIEMPO

Por Mariano Medina

SITUACION DEL SUR

Dos cosas destacan en los mapas del tiempo: el establecimiento de un anticiclón sobre Centroeuropa y una importante avenida de aire frío desde el norte de América a través del Atlántico hacia las Azores. En éstas se está formando una perturbación que puede llegar a traernos un empeoramiento algo general, aunque no de momento. Para compensar el ataque frío, el aire cálido sube a través de España y del Atlántico próximo hacia las islas Británicas y países escandinavos. Separando el aire frío y los vientos del Noroeste que le transportan del flujo cálido del Sur, hay un frente de tipo frío que se alarga de Norte a Sur en el Atlántico y que avanza hacia España.

Así las cosas, las temperaturas son suaves en nuestro país; las nubes altas y algunas de altura media velan por muchos sitios el sol; los cielos más claros están preferentemente en el Cantábrico, como siempre que hay vientos del Sur; no tenemos borrasca ni anticiclón, y como la atmósfera ya no es tan estable, surge alguna llovizna, aislada, en puntos donde, por cualquier circunstancia, espesan un poco más las nubes de altura media, preferentemente por el litoral del golfo de Cádiz y proximidades, donde el flojo viento del Sur lleva aire húmedo.

Más o menos así, es lo más probable que contínuemos en la mayor parte de España. El frente frío antes citado alcanzará Galicia dentro de las próximas veinticuatro horas, provocando nublados y seguramente chaparrones. Su posterior movimiento hacia el Este es probable que haga empeorar en Asturias y puntos de la cuenca del Duero. Después de eso la inestabilidad atmosférica se extenderá al resto del Cantábrico y alto Ebro.

¿Llegará a alcanzar el centro? Sólo podemos decir que queda dentro de la hora de mañana o, quizá, ya el lunes. Y hemos de considerar, aunque con muchas dudas, que no sería imposible que la borrasca en formación que hay en Azores terminase por conseguir una inestabilidad más general en la Península, siendo la probabilidad en tal sentido menor cuanto más hacia el Sudeste.

¡MUY PRONTO!
ESPARTACO SANTONI
EN

EL ESCANDALO

AGENTES COMERCIALES

PARA CONTRATACION ANUNCIOS LUMINOSOS PRECISA

ELECTRODO, S. A.
Av. del Mediterráneo, 12

PUEBLO

BARCELONA, HOY

Por Enrique Rubio

ESTAFA MAS DE CIEN MILLONES DE PESETAS COBRANDO ANTICIPOS A CUENTA DE VIVIENDAS

Jaime Ostos, protagonista de «El valiente», una película de ambiente taurino

BARCELONA. (Crónica de nuestro corresponsal, Enrique Rubio.)—Con media entrada y en el escenario tres caballeros improvisando, hemos asistido al espectáculo más insólito que pudimos sospechar. Eramos los únicos representantes de la Prensa, y no fuimos invitados como críticos teatrales, sino como enamorados de los temas sociales. En el teatro, amplio local de un centro cultural de la barriada de Pueblo Nuevo, se dieron cita unas quinientas personas para oír a tres. La «obra» que se representó ayer por única vez afectaba a todos los reunidos. Todos eran actores a la par que víctimas. Todos habían resultado estafados por un constructor de viviendas, al que ahora busca la Policía afanosamente.

Por lo que oímos, los aspirantes a inquilinos, que había anticipado fuertes sumas de dinero, hace más de dos años, para conseguir un piso, se han encontrado ahora sin dinero y sin piso. Unos treinta bloques de casas en diversas barriadas barcelonesas habían sido contratados a unas dos mil familias, percibiendo el estafador más de 100 millones de pesetas anticipadas. Luego, unos bloques quedaron a medio construir y otros sin empezar siquiera.

Los perjudicados, con gran sensatez, tratan de unirse en su desgracia para constituir una cooperativa que consiga entrar en relaciones amistosas con los acreedores del huido constructor y evite mayores males. Sería el único modo de terminar las obras y alcanzar el soñado hogar.

De lo contrario, saben que todo acabaría con la posible detención y encierro del desaprensivo constructor. Encierro que

en nada les va a favorecer, dado que todos sus bienes aparecen a nombre de terceros y las letras de cambio con que negociaba con el futuro inquilino las endosaba a sus acreedores.

Sin duda alguna, el espectáculo que hemos presenciado dice mucho del poder de la unidad. Una unidad que llevará a estas familias a conseguir la protección oficial, y con ella la meta ambicionada.

JAIME OSTOS, EN «VALIENTE»

Tras la operación a que fuera sometido en Zaragoza el pundonoroso diestro Jaime Ostos, operación realizada por el doctor Valcarreiros, en Madrid le asistieron los doctores Castro Farfán, Jiménez Guinea, Máximo, Castillo y Rodas. La gravísima cogida que sufrió Ostos en Tarazona de Aragón el día 17 de julio, aún le mantiene en

contacto con los médicos. Y su visita a Barcelona, aparte del motivo de recoger su trofeo de la Merced, ha sido para visitar al doctor Martorell Otzet para que examine su pierna derecha, falta aún de riego sanguíneo.

Pese a estas vicisitudes y los dolores y angustias que la diecisiete cornada recibida en diez años de profesión ha causado a Ostos, el torero de Ecija nos anuncia que volverá al ruedo el próximo año.

—Antes—dice—voy a rodar una película. «Valiente» es su título. Y la verdad es que tengo más miedo a la cámara que a volver ante el toro.

Afirma este valiente torero que lleva matados mil toros, y piensa matar muchos más.

—He nacido para torear. Y estoy seguro de que en los toros, como en la lotería, cuando te llevas un «premio gordo» —perdame grave—, tardas mucho en que te toque otra vez.

TRIBUNALES

ENLACE SINDICAL DESPEDIDO

Hacia unos seis años, aproximadamente, que el señor L. B. trabajaba como camarero en un barco, habiendo sido elegido por sus compañeros como enlace sindical. Pero al tocar puerto, en Vigo, recibió orden de desembarcar y presentarse a la jurisdicción de Marina para responder de un sumario que se instruyó. Le retiraron la cartilla de navegación y, al propio tiempo, le autorizaron para marchar a su domicilio, donde al poco tiempo le notificaban que el sumario había sido sobreseído, es decir, que no le habían encontrado culpable de ningún delito o falta.

Pero pasó el tiempo y como la compañía naviera no le incorporaba a sus servicios, el señor L. B. demandó por despido, para evitar posibles alegaciones de caducidad. La Magistratura del Trabajo le dio toda la razón y dictó sentencia, condenando a la empresa a readmitirle y a abonarle los salarios correspondientes al tiempo en que no trabajó, a razón de seis mil pesetas mensuales, promedio de lo cobrado en el año anterior.

Pero la compañía naviera no se conformó y acudió al Tribunal Supremo, apoyándose nada menos que en nue-

ve supuestos motivos de causación; cuatro por error de hecho en la apreciación de la prueba y los cinco restantes por error de derecho. En uno de ellos, muy curioso, alega que por tratarse de enlace sindical se debería haber instruido un previo expediente, y al no haberse instruido se deben anular las actuaciones. Así lo dice la empresa que era la obligada a instruir el expediente.

Otro de los motivos se basa en la inobservancia del principio general de derecho, según el cual «lo no existido no puede ser anulable». Si no se le ha despedido, dice la empresa, no se puede anular su despido. Lo que no explica es la situación en que quedaría un obrero que no ha sido despedido, pero al que no se le paga ni se le permite incorporarse a su trabajo.

Estos y los cuatro motivos basados en error de hecho en la apreciación de la prueba, todos con poca consistencia, han sido rebatidos por el Tribunal Supremo, que confirma la sentencia de la Magistratura y obliga, por tanto, a su readmisión y al pago de los salarios correspondientes.

Juan A. VIVANCOS

Encarnizados combates entre argelinos y marroquíes

(Viene de primera página.)

quí, admitida primeramente por Radio Argel, fué luego desmentida por el portavoz del ministro de Defensa nacional argelino.

Mientras tanto, precisamente entre Figuig y Tindjub, Marruecos reclama una nueva delimitación de fronteras. Por este motivo, los marroquíes hacen de este asunto una condición «sine qua non» para el alto el fuego.

Los argelinos, por su parte, acusan al Rey de Marruecos de querer anexionarse ciertas regiones saharianas, de subsuelo lleno de riquezas. (Efe.)

◆ ATACOS DE RADIO ARGEL.—ARGEL, 19.—Radio Argel ha continuado sus interrumptos ataques contra la monarquía marroquí y el Rey Hassan, denunciándolo como un régimen que «no tiene justificación» en la época actual.

La radio también declaró que la paz volverá a los dos países africanos una vez que Hassan haya abandonado su trono y su país. (Efe.)

◆ ARGELIA SUBRAYA SU INTRANSIGENCIA.—MARRAQUECH, 19.—Si alguna esperanza había de negociación para la solución pacífica del conflicto fronterizo, Argelia acaba de subrayar su postura intransigente atacando el puesto de Ich, situado a unos cincuenta kilómetros al nordeste de Figuig, en la frontera de la provincia de Uxdá. Veinticinco soldados de las fuerzas auxiliares marroquíes han perecido en este ataque, perpetrado por el Ejército argelino, equipado con artillería.

Hassan II ha enviado un telegrama urgente a Ben Bella ante la gravedad de la situación, ya que el puesto de Ich nunca ha sido objeto de impugnación. En su telegrama, el Soberano marroquí da cuenta de que la aviación argelina ha efectuado un nuevo raid en la provincia de Tinzara, en la provincia de Uxdá igualmente. «En vuestra calidad de primer responsable de los destinos de Argelia y de su pueblo, es imposible que no midáis el alcance de estos actos ni calculéis todas sus consecuencias. La orientación que la política argelina parece tomar y que se traduce en actos agresivos no es ciertamente para crear una atmósfera favorable a la solución del problema por la vía de la negociación y el diálogo directo», dice en su telegrama Hassan II. Más adelante exhorta a los responsables argelinos a dominar sus pasiones y termina diciendo que Marruecos está dispuesto a hacer frente a toda eventualidad y a afrontar todas las situaciones por todos los medios adecuados.

Se sabe de fuente oficial que el ataque al puesto de Ich fué efectuado por quinientos soldados argelinos fuertemente arma-

dos. Los veinticinco muertos habidos en las filas marroquíes son la primera cifra de víctimas que se da a conocer en esta guerra fronteriza.

El ministro marroquí de Información, Butaleb, ha dicho que frente a la derrota sufrida en Hassi Beida y Tindjub los argelinos han preferido buscar otro campo de batalla, escogiendo Ich, netamente en el interior del territorio marroquí, lo cual indica la intención del Presidente Ben Bella de generalizar el conflicto. (Efe.)

◆ EL EMPERADOR ETIOPE SALE PARA ARGEL.—MARRAQUECH, 19.—El Emperador de Etiopía, Haile Selassie, que ha iniciado sus conversaciones oficiales con el Rey Hassan II, anunció que se dirigirá a Argelia en contra de lo que se había informado anteriormente, ya que —según ha manifestado— «su deber exige que trate de mediar en el conflicto argelino-marroquí».

Por su parte, el Rey Hassan II ha recibido en el palacio real de Marrakech al ministro de Asuntos Exteriores de Ghana, que le ha entregado un mensaje personal del Presidente Nkrumah. Han acompañado al ministro, el alto comisario de Ghana en Londres y el embajador ghanés en Rabat.

La postura de Marruecos en las conversaciones con los emisarios argelinos, que se esperaba que terminaría en un acuerdo, ha sido explicada por el ministro de Información, señor Abdelhadi Butaleb. Los enviados especiales de Ben Bella cambiaron bruscamente de actitud y se negaron a discutir los puntos propuestos por Marruecos. Las exigencias marroquíes son las siguientes: cese del fuego, con permanencia de los dos ejércitos en las posiciones en que se encuentran; constitución de una comisión bipartita que estudiaría la situación en las fronteras y analizaría serenamente el conflicto que opone a los dos países; y que la propuesta conferencia entre Ben Bella y Hassan II sea debidamente preparada por otra de los respectivos ministros de Asuntos Exteriores, en la que se definiría el orden del día preciso sobre los temas a tratar, con inclusión del problema fronterizo como tema principal.

A última hora los emisarios argelinos rechazaron estas propuestas y pidieron la inmediata retirada de las reales fuerzas armadas marroquíes de los puestos de Hassi Beida y Tindjub.

Fuentes bien informadas marroquíes precisan que gran número de marroquíes, residentes en Argelia, han sido objeto de medidas de expulsión por parte de las autoridades argelinas. Mientras tanto, «Maroc Informations», periódico independiente publicado en lengua francesa, pide en un editorial que tanto Marruecos como Argelia hagan un sincero esfuerzo

para definir sus respectivas posturas y lleguen a una conclusión concreta sobre la posibilidad de construir un Mogreb árabe unido. El periódico dice que, en caso de fracaso de estas negociaciones, «más vale ser países vecinos amigos que países hermanos enemigos, dentro de un Mogreb desunido». (Efe.)

◆ ATAQUE AL OASIS DE M'HAMED.—OASIS DE M'HAMED (Marruecos), 19.—Los soldados marroquíes que guardan este oasis, en la frontera con Argelia, en las proximidades de los discutidos puestos fronterizos de Hassi Beida y Tindjub, han manifestado haber sido atacados por las tropas argelinas.

El ataque tuvo lugar después de que las tropas de Marruecos hubiesen recuperado, el pasado lunes, los dos citados puestos fronterizos.

El fuerte y el oasis de M'Hamed forman parte del complejo de puestos fronterizos incluidos en la zona de Hassi Beida y Tindjub.

«Los argelinos cruzaron la frontera—manifestaron los soldados que guardan el oasis—, pero creímos que venían en son de paz. Sin embargo, pronto nos dimos cuenta de que no era así, pues los argelinos abrieron fuego matando a cuatro de nuestros hombres.»

Los marroquíes, por su parte, capturaron a varios de estos soldados argelinos. (Efe.)

◆ SUSPENDEN EL VIAJE DE LOS PERIODISTAS.—ARGEL, 19.—Un avión especial que habían tomado un grupo de periodistas de la Prensa extranjera en Colomb Béchar para trasladarse a la zona de los combates de Tindjub y Hassi Beida se ha visto en la imposibilidad de despegar, bajo órdenes del Ejército popular argelino.

El avión en cuestión había partido de Argel en dirección a Colomb Béchar, donde los periodistas se encontraban desde hacía dos días. (Efe.)

NOTA DE LA EMBAJADA DE MARRUECOS EN MADRID

Frente a la propaganda y a la campaña de agitación y de mentiras del Gobierno argelino, la Embajada del Reino de Marruecos en Madrid quiere poner una vez más de relieve, en lo que se refiere al litigio fronterizo, que Marruecos había hecho reservas formales sobre sus fronteras durante las negociaciones con Francia relativas a su independencia. Marruecos y Francia habían convenido constituir una comisión conjunta para la delimitación de sus fronteras. Hasta ahora Marruecos, debido a su acción constante en favor de la lucha y de la causa del pueblo argelino se había abstenido de nombrar sus representantes en dicha comisión.

De completo acuerdo con los combatientes argelinos, Marruecos había decidido no plantear este problema con Francia con el fin de conservar el prestigio de los combatientes argelinos del G. P. R. A., que Marruecos había ya reconocido. Durante las conversaciones con los líderes argelinos y con un intercambio de cartas con el presidente Ferhat Abbas, confirmado por el presidente Ben Jeddá, así como por el Presidente Ben Bella ante la Asamblea Nacional Constituyente Argelina, ante la cual este último había declarado que el Gobierno argelino reconocía todos los acuer-

dos firmados por el G. P. R. A., Argelia había prometido formalmente a Marruecos la celebración de negociaciones inmediatamente después de su independencia para fijar unas fronteras definitivas en esta inmensa zona mal definida, a excepción de delimitaciones administrativas francesas, arbitrarias y movilizadas.

A pesar de su independencia, Argelia huye de los debates bajo pretexto de sus dificultades internas: elecciones del Parlamento, de la Presidencia, etc. Los primeros incidentes de mayo último demuestran que Argelia rehúsa el diálogo. Se adoptaron medidas de discriminación contra los habitantes de las zonas reivindicadas, así como violaciones en las fronteras provisionales.

Marruecos acogerá favorablemente cualquier gestión de intervención, buenos oficios y debates delante de los organismos internacionales árabes, africanos, así como las Naciones Unidas, referentes a este problema, siempre que estas intervenciones tiendan a encauzar a Marruecos y Argelia hacia un debate sobre el fondo del problema de las fronteras. Referente a los combates actuales, la iniciativa y las responsabilidades recaerán de ahora en adelante únicamente sobre los dirigentes argelinos.

EL BIOMBO CHINO

ISABEL LA CATOLICA, 6
Teléfonos 248 50 81 y 248 50 82

PRESENTA
¡POR PRIMERA VEZ EN MADRID!

LUSKA SHOW

Un maravilloso espectáculo del
OLIMPIA DE PARIS
¡LUZ!... ¡ALEGRIA!... ¡BELLEZA!...

PACO REYES
y su Ballet de Arte Español

Orquesta: ERNESTO DUARTE
con SABOR CUBANO

con las magnificas cantantes
CARMEN LLOVET y TATA RAMOS

¡EL UNICO NIGHT CLUB QUE
SELECCIONA SU PUBLICO!

REX LUNES, ESTRENO

Asturias la brava, la indómita, la laboriosa.
Asturias la sencilla, la dulce, la romántica.

Ray Sobin Films
presenta



ASI ES ASTURIAS

Director: JUAN A. CABEZAS Fotografía: JUAN JURADO

Una película que dejará huella de nostalgia
en los asturianos y el deseo de conocer aquella
tierra a los que no la vieron

Además, estreno de LA CAJA DE MUSICA,
con Stan Laurel y Oliver Hardy

PARA TODOS LOS PUBLICOS



Ministerio de la Vivienda

COMISARIA GENERAL PARA LA ORDENACION
URBANA DE MADRID Y SUS ALREDEDORES

ANUNCIO

En el "Boletín Oficial del Estado" del día 10 de octubre del
año en curso se publica el anuncio de la subasta de un solar
situado en la zona industrial de Camillejas, calle de Julián Ca-
marillo, de 92,05 m2 de superficie y un tipo de licitación de
21.340,87 pesetas.

Lo que se hace público para general conocimiento, advir-
tiéndose que cuantos datos se precisen pueden ser consultados
en las oficinas de esta Comisaría General, Ministerio de la Vi-
vienda, 6.ª planta, todos los días hábiles por la mañana, durante
las horas de oficina, hasta el día y hora en que termine el plazo
de admisión de pliegos

Madrid, octubre de 1963.—El secretario general, Eduardo Na-
varro.

LA POLICIA EN ACCION



UN RELATO DE
F. Hernández
CASTANEDO

Diplomado en
Investigación
Criminal

EL CASO DE LA TRATA DE "MACAR"

24
Avance

♦ RESUMEN DE LO PUBLICADO.—Lidio, joven
marinero, al desembarcar se encuentra con que su
novia, Amparo, ha desaparecido sin dejar el menor
rastros.

El marinero, sospechando de la "Tula", tía de la
desaparecida, provoca un escándalo que concluye en
la comisaría.

La Policía empieza a investigar sobre el paradero
de Amparo, sospechando que pueda tratarse de un
caso de trata de blancas.

En la playa aparece el cadáver de una joven con
el rostro materialmente destrozado.

Los investigadores pretenden la identificación de
la víctima, presumiendo que ésta sea Amparo. Las
indagatorias parecen desmentir la presunción.

Se denuncia la desaparición de Julia, muchacha
bellísima, criada del denunciante señor Ibáñez.

Los investigadores inician las nuevas indagatorias.
Luego de la visita al depósito, con el señor Ibáñez,
los dos investigadores cambian impresiones.

Los policías se entrevistan con el portero de la
finca de apartamentos donde viviera Paul.

En el Black Club los investigadores toman conoci-
miento de dos amigos de Delacroix, argelinos, al
parecer como él.

A continuación, los investigadores se entrevistan
con la mujer de don Alfredo Ibáñez.

Pilar, criada amiga de Julia es interrogada por
los investigadores.

Los investigadores vuelven a interrogar a "Tula".
Tula.

Presionan los policías sobre el ánimo de la mujer-
zuela. Al recibirse la llamada telefónica de Amparo,
la presión se intensifica.

Los policías continúan, implacables, apretándole
las clavijas a "la Tula".

—¡Eso, nunca! — clama,
enardecida—. ¡No ha nacido
hijo de madre que se ría de
la hija de mi madre!

—Empiezas a ponerte en
razón, "Tula"... ¡V a m o s !
¿Cuándo y cómo te llaron?
Cuenta.

Titubea la mujer en vol-
verse a manifestar, pero, al
fin, torciendo la jeta innoble
en gesto desgarrado, advier-
te, saturada aún de encono:

—¡Toda la vida me dije:
"Antes muerta que soplona o
chivata"!...

—Rectificar es de sabios.
—Pero esto es completa-
mente distinto— prosigue la
"Tula", al hilo tan sólo de
sus pensamientos—. ¡De crimi-
menes no se había dicho
nada!

—Sigue así, y te salvas,
"Tula".

La mujerzuela hace con los
hombros un gesto de indife-
rencia. Sin embargo, conti-
núa:

—Sé muy poco. Casi nada.
—Lo que sea, dilo.

—Yo quería verme libre de
la Amparo. Me había quita-
do a mi hombre.

—¿Quieres decir a Lidio, el
marinero?

—Sí.

—Adelante.

—No me fué difícil hilvan-
ar un plan. Para ello me
vino muy bien el egoísmo de
mi sobrina, capaz ella de
cualquier cosa para engordar
su cartilla de ahorro.

—¿Le hablaste al regente
de la residencia?

—Sí.

—¿Para qué?

—Para que la colocase allí.

—¿Mientras tú preparabas
la exportación de la "mer-
cancia"?

—Yo no me he dedicado
nunca a eso.

—Mentira, "Tula". Pero
ahora dejemos este "peque-
ño" detalle y sigue con tu
historia.

—Únicamente yo me ima-
giné que a la Amparo, de
doncella o camarera en la
Florida, le saldrían proposi-
ciones que ella, obsesionada

con hacer "plata", no dese-
charía, ni mucho menos.
—Entre esas proposiciones,
¿algún más o menos fantás-
tico contrato de trabajo para
el norte de África?

—No, señor.

—¡Vaya! ¡Hoy te has em-
peñado en creerte idiota!

—No le "marqué" a la
Amparo, entre otras cosas,
porque no hacía falta. Paul
acostumbra a ir de vez en
cuando al bar de la Florida
a tomar el aperitivo. No po-
dría menos de fijarse en la
chica.

—¿Cuál es el "modus ope-
randi" de él?... O, bueno,
para que lo entiendas mejor,
¿cómo trabaja el argelino?

—No lo sé. Ni nunca se lo
pregunté, ni, de haberse lo
preguntado, me habría dicho
la menor palabra.

—Entonces, ¿tus relaciones
con él...?

—Simplemente avisarle
cuando yo tenía "buen gé-
nero".

—¿De exportación?

—Nada de eso. Amiguitas
para tomar unas copas a so-
las con él.

Tercia, seco, el inspector
Villar:

—A todas las celestinas las
retorcía yo el cuello.

—Pues no iba a terminar
en años.

La cínica réplica crispera un
instante los nervios del más
joven de los policías, que, sin
embargo, sabe reprimirse.

Larrazabal vuelve a la
carga:

—Deja, chico, que siga ésta.
¿Cuánto por "ojeo"? ¿Uno
de los "verdes"?

—¿Quite rumbo, don "Che-
mari"! Las "sábanas", sólo
en las "piezas" fuera de se-
rie.

—¡Vaya lugar de chusma!

—Está de moda, y allí, por
lo visto, hacen tertulia varios
paisanos de Paul.

—¿Los conoces?

—A ninguno. ¡Por éstas!

—¿Cómo te mandaba luego
él la pasta?

—Eso no era problema. O
pasaba yo a recogerla donde
él dijera o me la mandaba
aquí por un "botones".

—¿Cuántas "piezas" le
marcaste?

La "Tula" se encoge de
hombros. Luego, con insen-
sibilidad absoluta, declara:

—No sé... Unas cuantas.

—Precisa el número.

—No sé cómo.

—Por la "pasta" que te
"embutiste".

—¡Bueno!... Pongamos que
ocho o diez, a lo sumo...

—¿Cómo las reclutabas?

—Tanto como reclutarías...

Unas las conocía; a otras las
conocí aquí, como clientes; a
alguna la descubrí en la ca-
lle. ¡Pero oiga, don "Chemari-
ri"! Por la santa memoria de
la que me echó al mundo,
que ninguna de las "pala-
mas" tenía ya "na" que per-
der!

—¿Tampoco tu sobrina?

—Eso es diferente.

—Sigue, sigue con las otras.

—¿A cuántas de esas ocho o
diez, a lo sumo, volviste a ver
luego, correteando por ahí,
después de la toma del aper-
itivo con el argelino?

—¡Ah, pues a varias!

—¿Las desechabas de la
"exportación"?

—Ya digo que no sé nada
de eso.

—¿Nunca preguntaste a
Paul por las que desapare-
cieron del mercado?

—¿Preguntarle? Nunca.

—Fudo él decirte algo.

—Nada. Por sabido, se ca-
lla. Cuatro o cinco de las
"individuas" se "enrolaron"
en un "ballet" que iba a de-
butar en Casablanca.

Con sorna, pregunta Larra-
zabal:

—¿Es que eran artistas pro-
fesionales?

—¿Qué cosas pregunta us-
ted, don "Chemari"! Demasi-
ado sabe que para actuar
en ciertos cabarets de allá lo
de menos importancia es que
las chicas sepan bailar. Con-
que entiendan lo del "alter-
ne", más que suficiente.

—¿Se dedicaba, entonces,
tu amigo el argelino a mon-
tar esos supuestos "ballets"?

—Personalmente, creo que
no. Pero si alguno de sus
"compadres".

—¿Cómo lo sabes?

—Alguna de las chicas que
se fueron tuvieron el detalle
de despedirse de mí.

El inspector Larrazabal
pretende llegar ya a conclu-
siones:

—¿Cómo rodó lo de la Am-
paro?

—¡Pchs! Lo único que sé es
que a Paul le gustó. Si con-
tinúa gustándole, la chica
puede ir en coche.

—En coche, pero fúnebre,
va a salir del depósito la des-
graciada de la playa.

—No puede ser la Amparo,
porque usted mismo acaba de
oirlo hablar.

—¿Qué hará el argelino con
tu sobrina? Supongo que no
pensará que casarse con ella

—¡Bueno!

—Pues resulta un truco
muy empleado por él.

(Continuará.)



—No pensé en eso.

—Nueva mentira.

—No, ¡Es mi sobrina, al
fin y al cabo!

—¡Mucho que te importa a
ti eso!

—¿Tan "tirada" me cree,
don "Chemari"?

—Tú bien sabes cómo te
creo. ¿O es que acaso me vas
a intentar convencer de que
no le "marcaste" la chica a
tu amigo el argelino?

—Sigue. ¿Cuántos clientes
como el argelino?

—Sólo éste, y exclusivamen-
te para lo dicho por usted:
para el "ojeo".

—¿Adónde le avisabas
cuando tenías "pieza" a la
vista?

—A un bar.

—¿A cuál?

—¿Qué importa?
—¡Habla!
—¡Pchs!... El Bergantín.

La bolsa del motor

**AUTOMOVILES
CAMIONES
MOTOS**

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

En esta sección únicamente podrán publicar sus anuncios los agentes colegiados de la Propiedad Inmobiliaria y los propietarios de fincas

ESCUELAS

♦ PONS. Profesoras y Profesores diplomados. General Pardiñas, 32. 2-76-42-06.
♦ BOADA, escuela automovilista. Jorge Juan, 50. 2-75-56-11.
♦ ESCUELA "España". Alfonso XII, 58. Teléfono 2-47-52-44.
♦ "ARENAL", escuela automovilista. Arenal, 23. 2-48-43-31. Avenida Albufera, 10. 3-52-22-37. General Ricardos, 44. 2600576.
♦ SALMANTINA, seriedad.
♦ SALMANTINA, competencia.
♦ SALMANTINA, marañosa teórica.
♦ CONDE Peñalver, 24. SUCURSAL. Alcalá, 170.
♦ CHASIS alemanes. 2-75-41-02. 2-56-18-64.
♦ "SANTO Domingo". Profesores universitarios, facilidades, seriedad. Plaza Santo Domingo, 12. 2-47-46-50.
♦ CALLAO, Escuela automovilista. Preciados, 23; Duque Sesto, 3. Teléfono 2-22-44-62.



♦ AERONAUTICA INDUSTRIAL AMPLIA SUS INSTALACIONES. — Aeronáutica Industrial, que fabrica como es sabido aviones y los populares camiones Avia, acaba de iniciar importantes obras en su fábrica de Cuatro Vientos para poder duplicar, según sus proyectos, la intensidad de fabricación y montaje de camiones. La terminación de las obras está prevista para primeros de enero de 1964, momento preciso en el que sus cadenas habrán podido entrar en un ritmo de producción intensivo forzado por la demanda. Las nuevas naves serán equipadas de máquinas herramientas de gran rendimiento y de funcionamiento automático. Se piensa también en la exportación para diversos países de América y de Europa.

♦ SE VA A CREAR UNA ESCUELA PARA CONDUCTORES DE VEHICULOS DE TRANSPORTE? — No es fácil la conducción de vehículos de transporte tanto para pequeñas como grandes rutas. Amén de unas cualidades especiales hay que contar con unos conocimientos que no se improvisan. Estos serán dados en el futuro, según se afirma, por una escuela especial que proyecta crearse para los conductores de vehículos de transporte que cada día tienen que enfrentarse con nuevos problemas, máxime teniendo en cuenta que las salidas al extranjero empiezan a ser más frecuentes. Se afirma que el organismo que va a crear esta escuela será la Jefatura Central de Tráfico.

♦ VAN A BAJAR LOS VEHICULOS INDUSTRIALES. — Puede asegurarse que para fechas muy próximas bajarán de precio algunos tipos de vehículos industriales, concretamente de tonelaje medio, donde la competencia empieza a ser fuerte. Este mismo mes de octubre puede que marque los primeros pasos. Las bajas serán, en algunos casos, muy importantes.

♦ FRUEHAUF, S. A., BUSCA SU EXPANSION. La firma española Fruehauf busca nuevos caminos para su expansión. Como es sabido, esta empresa, que ha venido desarrollando una amplia actividad en la fabricación de remolques, semiremolques, etc., ha venido ampliando en los últimos años el ritmo de su producción. De cara al futuro se busca una nueva expansión en las exportaciones. Estos días está por Madrid un magnate norteamericano, Mr. Mueller, miembro del Consejo de Administración de Fruehauf Trailer Cia., que mantiene conversaciones con la empresa española en relación con esta expansión comercial. Está previsto un interesante acuerdo.

AUTOS

VENTAS
♦ SEAT mercurio.
♦ WOLKSWAGEN.
♦ FURGONETA 600.
♦ RENAULTS Dauphine. 4-4.
♦ SEAT 600.
♦ FACILIDADES.
♦ JUAN Bravo 41.
♦ SERVICIO Renault. Cervantes, 36. Dauphine, Ondine, Gordini a estrenar. Admitimos su coche usado. La diferencia, a pagar en las mejores condiciones.

MOTOS

VENTAS
♦ LAMBRETTAS, Vespa sección Motocity Plaza Juan Zorrilla, 4. (Bravo Murillo Ríos Rosas.)
♦ SIDECARES, parabrasis, trajes, guantes, carlingas sidacar y toda clase de accesorios Motocity. Plaza Juan Zorrilla, 4. 2-53-30-94. (Bravo Murillo Ríos Rosas.)

DUCATI
ADMIRE NUEVOS VELOMOTORES S.C.A.
Delegación centro: BRAVO MURILLO, número 36

TRANSPORTES POR CARRETERA

♦ EXTREMADURA Trullas Cáceres-Mérida Badajoz Cumbre Mayores-Araena-Jabugo-Zona chacinera 2333927 2697053

VIAJES

♦ AUTOS CASTELLO. Castillo, 7. Alquiler con y sin chófer. Coches nuevos, mejores tarifas. Teléfonos 2-76-41-70 y 2-39-04-51.

OTRAS OFERTAS

Compras

♦ PARTICULAR Compro monedas antiguas, joyas Plaza del Angel 8 2228199
♦ ALHAJAS, papelerías, compro. Plaza del Carmen, 1. 2-21-32-09.

Consultas

♦ CLINICA antivenérea, bñe orragia, impotencia, fimosia. Encarnación, 9 (14.273.)
♦ IMPOTENCIA Últimos tratamientos Fuencarral, 6.

PUEBLO

Corte tijera, navaja. Ondas al agua y marcel. Manicura. Precios económicos. Montero, 12.
♦ ENSEÑANZA sistema moderno. Prácticas. Barquillo, 40.

Pérdidas

♦ PERDIDO reloj señora oro, dos brillantes iniciales 12 Mai, recuerdo padres, entre calle Montalbán y palacio Comunicaciones. Gratificaré espléndidamente. 2-25-85-08.

Pianos

♦ PIANOS alquiler desde 150, garantizados, facilidades. 2-41-52-17.

Plazos

♦ ALMACENES Alco. Facilidades pago.
♦ ALCO vende sin aumento. Regalo antenna, elevador y mesa. Preciados, 37. 1.º 2-47-63-22.
♦ ALCO vende sin aval. ALCO. Sastrerías, camisería, gabardinas.
♦ ALMACENES Alco. Tejidos en general, señoras, caballeros.
♦ ALMACENES Alco. Montero, 6.

Televisores

♦ TELEVISORES 30 % descuento. Largos plazos, 350 mes. Regalo antenna, elevador y mesa. Preciados, 37. 1.º 2-47-63-22.
♦ TELEVISORES Telefunken. 30 meses. Philips, 25. 2-31-31-79. Dagesa. Corredera Baja, 12. Tienda.
♦ TELEVISORES. Descuentos hasta el 30 %, enormes facilidades, desde 350 mensuales. Regalamos antenna, elevador y mesa. "ZEUS" Puerta del Sol, número 5, sexto. (Edificio Café Levante.)
♦ TELEVISORES todas marcas. Descuento, 20 al 30 %, incluso accesorios. Plazos sin recargo. 2417366.
♦ AUTENTICA MENTE verdad. Televisores 500 mensuales, sin entrada ni recargo, regalando antenna, mesa, elevador. 2-46-19-22.
♦ TELEVISORES, frigoríficos, 300 mensuales base, sin recargo. Regalamos antenna, mesa y elevador. Hortaleza, 8, primero 2-22-70-47.

tema italiano Últimos modelos. Mejores precios. Facilidades. Rematadoras. Picadoras sastrería. Bobinadoras. IMPERIO. Montero, 32.

Motores

♦ REMI. Alterna dores, di namos, electromotores. San Bernardo, 120. 2249258.

Muebles

♦ TAPICERIA, cesa. Lijada; sofás-divanes-cama, patentados Tresillos modernos. Todo gomeapuma, garantizados. 2-27-83-73. Tardes.
♦ MUEBLES Gamo. Grandes facilidades. Barquillo, 27.

Patentes

♦ OFRECESE licencia de explotación del modelo de utilidad número 81.327 por "Un elemento de construcción para la formación de tabiques interiores". Para informe y demás detalles dirigirse al Registro de la Propiedad Industrial.
♦ OFRECE licencia explotación modelo utilidad 81.154. "Aparato dosificador productos flucentes." Dirigirse Registro Propiedad Industrial.
♦ OFRECE licencia explotación modelos utilidad 60.835 y 60.983, que recaen por "Cepillo aspirador reversible múltiple" y "Cepillo aspirador circular para tapicería". Informes: J. R. Trigo, Espalter, 3, y Registro Propiedad Industrial.

Peluquerías

♦ ACADEMIA Sol: peluquerías, belleza, manicura. Puerta Sol, 9, esquina Arenal. 2-32-46-21.
♦ ACADEMIA Montero tiene sobrados modelos para practicar y aprender el curso de peluquería.

Ventas

♦ SALA Oficial de Subastas. Marqués de Cubas, 19. Teléfono 2220466. Desde ayer lunes día 7 de octubre, reanudó sus habituales subastas de los lunes, miércoles y viernes. Horas, de 7:30 a 9 tarde. Los sábados, subastas populares.

Varios

♦ TIMBRES musicales 2-55-56-64.
♦ COMPOSITOR, pianista joven desea triunfar y tener estudio propio. Escriban al número 1.813 Alas, Alcalá, 32.

HIPOTECAS

♦ HIPOTECAS. Exclusivas Arellano 2-31-70-54.
♦ HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Merino. Fuencarral, 23. Padilla, 61.
♦ HIPOTECAS. Rapidez. Discreción. Gadea. Padilla, 61.
♦ HIPOTECAS urgentemente en Madrid y provincias FERMAR. Bravo Murillo, 290. 2-79-17-57.
♦ HIPOTECAS rápidamente desde 50.000 hasta varios millones. Gadea. Padilla, 61.

SOBRE rústicas coloraríamos hasta diez millones. Gadea. Padilla, 61.

♦ EXCLUSIVAS Juárez, hipotecas rapidísimas. San Bernardo, 124. 2-57-95-20.

NAVES

♦ NAVE local necesitamos. 2-31-87-60.
♦ SAIGON. Alquileramos. Traspasamos. Vendemos. 2-48-64-86.
♦ OPORTUNIDAD. Nave 250 metros; renta, 5.000. Adelantando mensualidades. 2-22-62-45. Eladio.

RUSTICAS

♦ ATENCION. Disponemos compradores fincas rústicas. Aproveche la oportunidad de vender. Montero, 10-12. Exclusivas Arellano. 2-31-71-46.
♦ TENEMOS la finca que desea comprar. Consulte. Exclusivas Arellano. Montero, 10-12. 2-31-71-46

SOLARES

♦ VENDO solar urbanizado, 180.000 pies, junto

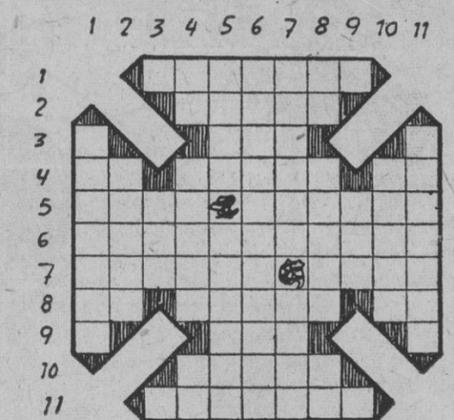
Metro, tranvía y autobús.

2-31-35-57. (Laborables mañanas.)
♦ VENDO solar urbanizado 118.000 pies, junto Metro, tranvía y autobús. 2-31-35-57 (laborables mañanas).

URBANAS

♦ SE vende piso vacío exterior. 2737195. De 3 a 6.
♦ PISO industrial interior, céntrico. 200.000. Pocos gastos. Barbieri, 3.
"PUEBLO" SE LEE EN TODA ESPAÑA

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.—1: Especie de látigo. 2: Al revés, mote.—3: Número romano. Al revés, terminación de diminutivo. Vocal.—4: Al revés, símbolo químico. Pone en música. Dios egipcio.—5: Al revés, ciudad de Alemania.

Por K-B-ZAS
nia. Juez de los hebreos.—6: Molestias.—7: Al revés, rebaño. Presto.—8: Concede. Al revés, colgante de una pieza de tela. Al revés, nota musical.—9: Punto cardinal. Terminación de diminutivo. Punto cardinal.—10: Volcán apagado de los Andes del Ecuador. 11: Al revés, fenómeno atmosférico.
VERTICALES.—1: Familiarmente, inmóvil por el asombro.—2: Al revés, venera.—3: Vocal. Periodo de tiempo. Punto cardinal. 4: Interjección. Falto de ángulos. Voz de mando.—5: Al revés, ayuntamiento de La Coruña. Microbio.—6: Con alegría.—7: Emitido juicio. Al revés, municipio de Filipinas. 8: Negación chulesca.—Al revés, conjunto de los animales de un país. Nota musical.—9: Vocal. Diosa de la belleza, del amor y de la fortuna. Número romano.—10: Caballo de cierto pelo.—11: Que molesta.

SOLUCION
11: Cansad.
10: Na. anu. Re. 9: A. S. M. M. 10: Roano.
8: D. oc. ce. l. d. 9: O. Ina. O. M. 10: Alfar.
San. son. 6: J. oc. s. o. n. 7: O. p. n. d. 8: Ba. A. Ra. O. 4: To. Ag. on. Ar. 5: ada. Ba. VERTICALES.—1: Cua. ja. 2: a. p. o. d. a.—3: 11: o. c. e. l. e. f. e. l. e. 8: D. oc. ce. l. d. 9: O. Ina. O. M. 10: Alfar.
San. son. 6: J. oc. s. o. n. 7: O. p. n. d. 8: Ba. A. Ra. O. 4: To. Ag. on. Ar. 5: ada. Ba. VERTICALES.—1: Cua. ja. 2: a. p. o. d. a.—3: 11: o. c. e. l. e. f. e. l. e.

FARMACIAS DE GUARDIA

Preclados, 14; plaza Herradores, número 2; Cava Baja, 7; Victoria, 6 y 8; plaza Tirso de Mollina, 18; Prado, 6; Lope de Rueda, 16; Doce de Octubre, 17; Hermosilla, 123; barrio Moratalaz, unidad vecinal H; María Teresa Sáenz de Heredia, sin número (barrio de la Elipa); Jorge Juan, número 104 (frente Palacio de Deportes); Alcalá, 173; Goya, 55; Recoletos, 6; Fernando VI, 29; Joaquín García Morato, 4; Hortaleza, 44; Infantas, 42; Peligros, número 4; Fuencarral, 83; Pez, número 9; Princesa, 16; Comandante Fortea, 100; paseo de Extremadura, 92; Hilarion Eslava, número 65; Fernando el Católico, 28; Andrés Mellado, 15; Marqués de Urquijo, 27; Cea Bermúdez, 13; glorieta de Quevedo, número 8; Sandoval, 4 (frente cine Bilbao); García Morato, 111; Ríos Rosas, 14; Zurbano, 54; Margaritas, 2; Bravo Murillo, número 103; Lérica, 6; Bravo Murillo, 339 (Tetuán); San Benito, 20 (Ventilla); Arroyo, 13 (Tetuán); General Ramírez de Madrid, 18; María de Molina 3 (próxima a Castellana); Armandillo, 1 (edificio do Palacio Valdés, 1 (edificio

avenida de La Habana, 40); Juan Ramón Jiménez, 2 (esquina Padre Damián); prolongación General Mola, 256; María de Molina, 46; Matías Montero, 14; General Pardiñas, 61; Serrano, número 76; Ferrer del Río, 46 (esquina a Cartagena); López de Hoyos, 121; López de Hoyos, 293; Calle Cuatro, 75 (colonia del Carmen); Arturo Soria, 132 (Ciudad Lineal); barrio San Blas, calle Mieres, mercado; Beato Bertrichoa, 7 (esquina a Elfo, 61); carretera de Aragón, 188; Emilio Ferrer, 65; avenida Daroca, 2 (antes carretera del Este); Manilla, hotel 45 (colonia San Vicente); paseo de los Olivos, 100 (barrio Extremadura); paseo de Extremadura, 252; Tabernillas, número 19; glorieta de las Pirámides, 2; Rascón, 19 (colonia Terco); Eugenia de Montijo, 68 (Carabanchel Bajo); Mercedes Arteaga, 32 (entrada por Radio, Carabanchel Bajo); avenida Muñoz Grandes, 19 (Carabanchel Bajo); camino de las Animas, número 344 (Carabanchel Bajo); Alejandro Morán, 9 (Puerta Bonita); Via Lusitana, 20 (colonia San Vicente de Paul); carretera de Toledo, 22; Jacinto Verdaguer, 11; Isabelita Usera, 29; Antonio López, 152; paseo de las Delicias, 106; Batalla del Salado, 12; paseo de la Chopera, 3 (sector de Jalme el Conquistador); Embajadores, 18; paseo de las Acacias, 5; Zurita, 41; Atocha, 114; Narciso Serra, 12; avenida Ciudad de Barcelona, 99 (antes Pacifico); Sierra Alcabierre, 4 (próxima Iglesia Santo Angel, Puente de Vallecas); Róbles, 2 (Puente de Vallecas); Puerto Bonagua, 24 (Puente de Vallecas); Puerto Monasterio, 7 (Puente de Vallecas); Pico Montánchez, 1-A (esquina a Arroyo del Olivar); avenida Mediterráneo (bloque Madrileña Textil); avenida de la Albufera, 302 (Puente de Vallecas).

ABRIGOS - CHALECOS - CONJUNTOS ANTE y CUERO

LUQUE FABRICA

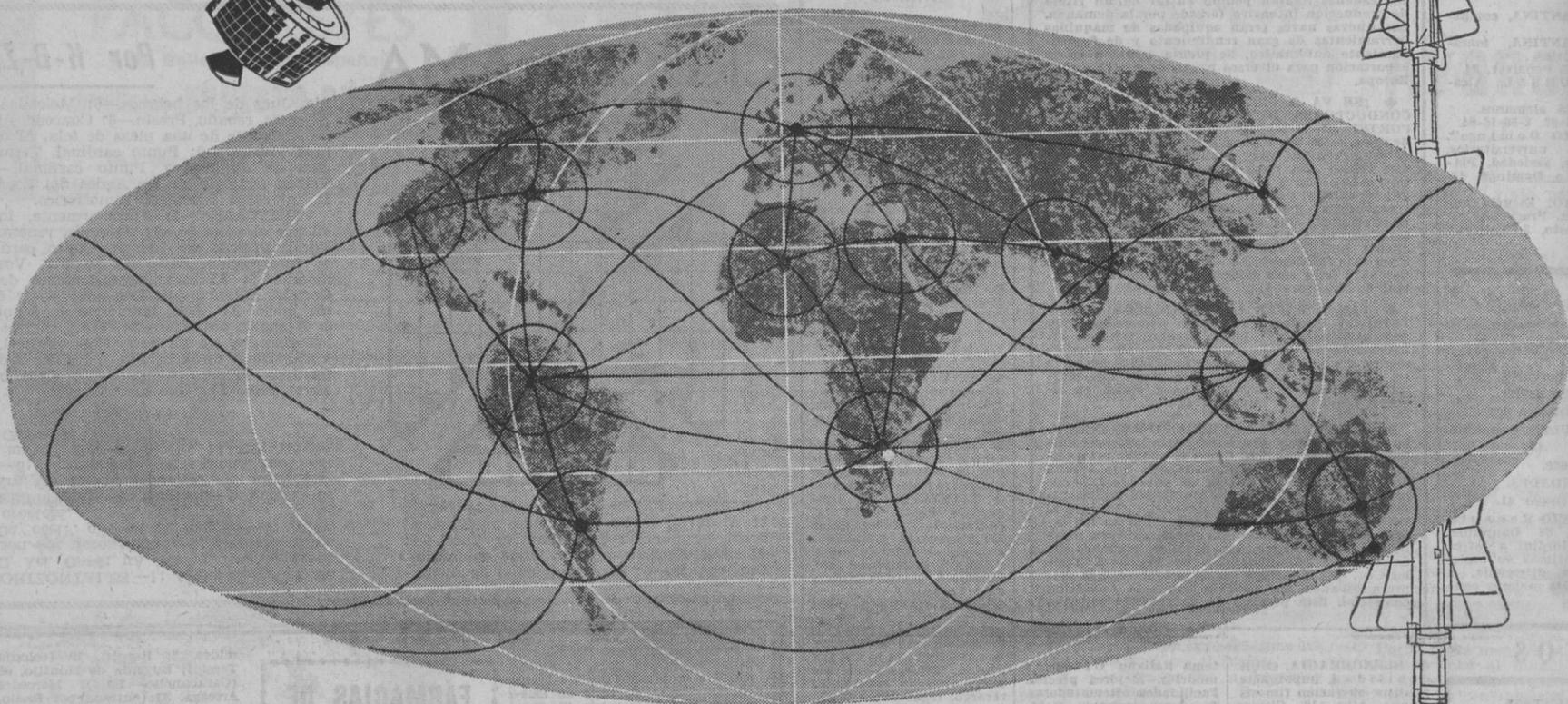
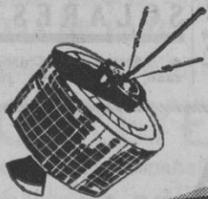
CONCEPCION JERONIMA, 3
Teléfono 228 75 74

EN ESTA SECCION:
CADA PALABRA,
DOS PESETAS

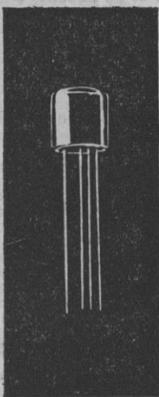


transistores y diodos

Miniwatt



Transistores
MINIWATT
de alta
frecuencia
(tamaño
natural).



A los renovados
éxitos de las comunicaciones
espaciales
han colaborado en forma
extraordinaria
los transistores y diodos
semiconductores...

CALIDAD
GARANTÍA
PRESTIGIO

Miniwatt

COMPañÍA DE PRODUCTOS ELECTRÓNICOS "GOPRESA", S. A.