



CONSEJO DE MINISTROS BAJO LA PRESIDENCIA DE SU EXCELENCIA EL JEFE DEL ESTADO

CAMPAÑA NACIONAL CONTRA EL ANALFABETISMO

- ★ **DESAPARECE LA COMISARIA DE URBANISMO DE MADRID**
- ★ PROYECTO DE LEY SOBRE DECLARACION DE INDUSTRIAS DE INTERES PREFERENTE
- ★ MEDIDAS PARA REGULAR LA PRESENTE CAMPAÑA DEL ACEITE DE OLIVA

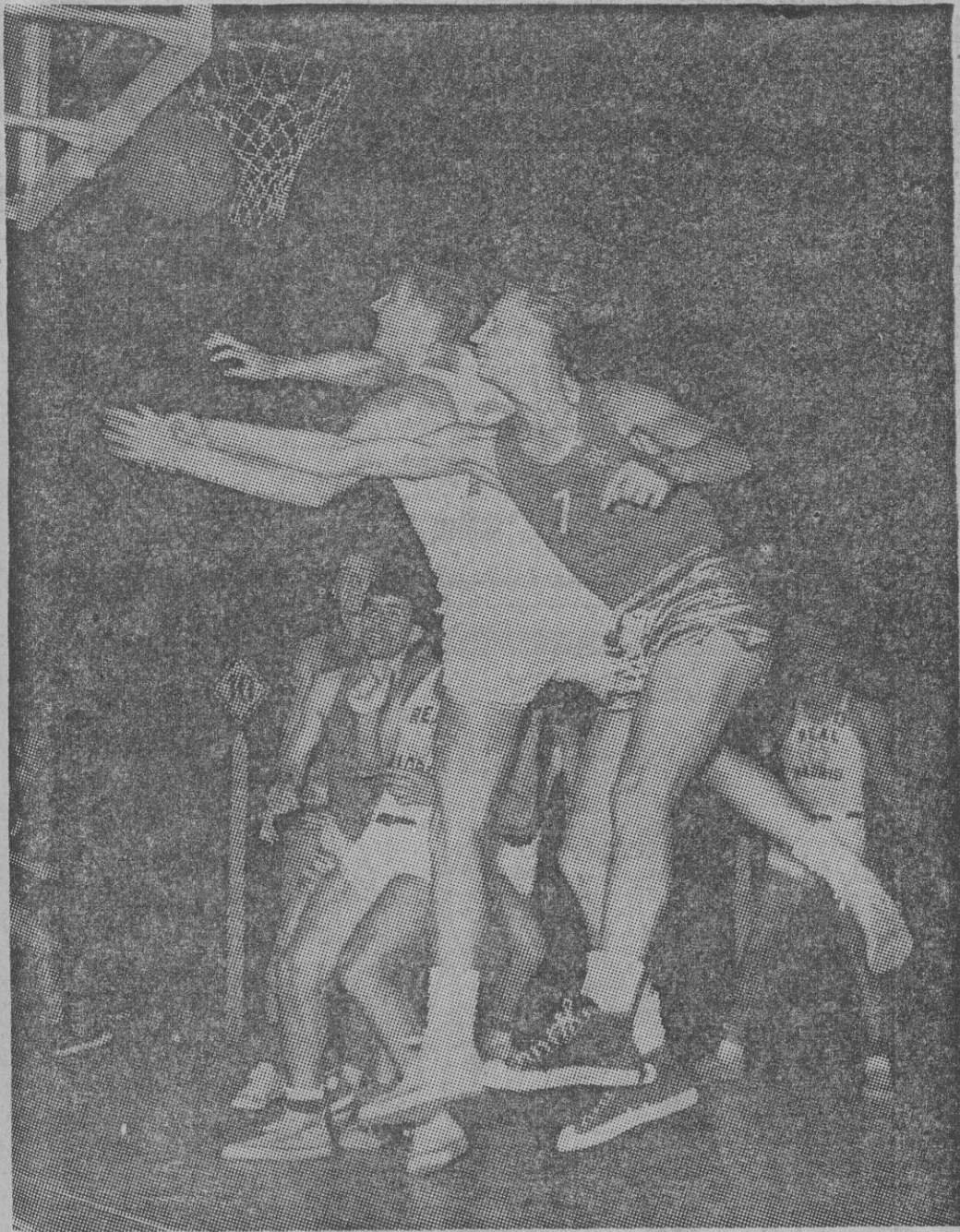
Ayer tarde, bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado, se celebró Consejo de Ministros, en el que se tomaron importantes acuerdos. Por un decreto de la Presidencia del Gobierno se ordena una Campaña Nacional de Alfabetización, y otro decreto de Educación Nacional establece la creación de escuelas especiales para alfabetización de adultos. Otro importante acuerdo ha sido la decisión del Gobierno de suprimir la Comisaría de Urbanismo de Madrid y crear, para sustituirla, la Comisión de Planeamiento y Coordinación del área metropolitana de la capital de España, cuyo proyecto de ley ha sido remitido a las Cortes. El Ministerio de Industria ha elaborado un proyecto de ley sobre declaración de industrias preferentes.

(Estos y otros importantes acuerdos están recogidos en la página 7.)

**SENSACIONAL
VICTORIA
DEPORTIVA**

HACIA UNA CONFERENCIA DE ALTO NIVEL ESTE-OESTE

PACTO DE NO AGRESION: Es posible si no significa aceptar la división de Alemania



El genio y la inspiración se impusieron anoche a la fría técnica, sin que estuvieran faltos de ella los jugadores del equipo del Real Madrid, que en toda ocasión dominaron a los baloncestistas rusos del T. S. K. A., en un primer paso para la obtención del título de campeón de Europa. Una diferencia de 17 puntos dio el triunfo a los españoles, si bien hubo momentos en que el margen llegó a ser de 30. El partido no tuvo un solo instante de aburrimiento. El baloncesto llega al plano general de los deportes con novedad y sugestión de emociones inéditas. La tónica general fue de deportividad y juventud. Por parte de los madridistas hubo momentos de juego genial y emocionante. Una victoria sensacional, que nuestros jugadores pueden completar con su actuación en Moscú el día 31. (Foto Terremocha.)

BERLIN, 24. (Crónica de nuestro corresponsal, José María Carrascal, por telex.) — ¿Qué representa exactamente el acuerdo que antes de firmarse se anuncia a bombo y platillo desde Moscú? ¿Es el cambio en la escena de la política internacional, el entierro de la guerra fría, que dicen los optimistas? ¿O es un parto de los montes, una jugada estratégica del comunismo, como se oye en el otro extremo? Bien puede ser que la verdad, como sucede a menudo, ande por el medio. El acuerdo en sí no es mucho: suspensión de pruebas nucleares en la atmósfera, bajo y sobre el agua; ni siquiera ha podido extenderse a bajo tierra por no existir acuerdo en las inspecciones. Pero su valor simbólico es considerable. Por primera vez hay acuerdo del Este y el Oeste en algo positivo, tangible y provechoso para la humanidad. Es, pues, sólo un punto de partida que puede ensancharse o frustrarse. Todo depende de los pasos posteriores. Lo importante es si se sigue por ese camino, ya que el acuerdo solo, aislado, no tiene apenas valor. De ahí que todos estemos la mar de interesados en la continuación. MacMillan hablaba ayer en los Comunes de una próxima conferencia cumbre para alcanzar nuevos resultados, y Kennedy reafirmaba también su optimismo. Sin duda alguna, el primer ministro británico no olvida su delicada situación y hará lo posible y lo imposible por ofrecer a su pueblo un triunfo internacional que borre historias escabrosas y picantes. Kennedy, en cambio, parece que sólo desea aprovechar la racha de viento pekinés sobre las velas del Kremlin, empujándole hacia Occidente. Puede ser, pues, que tengamos pronto conferencia grande y será allí donde en realidad podamos separar el grano de la paja en la coexistencia pacífica de Kruschef.

A todo esto, el más directamente afectado en esa conferencia, calla. En Bonn no hay forma de obtener un comentario oficial a las reuniones de Moscú, a las últimas propuestas de Kruschef, a la posibilidad de una próxima conferencia cumbre. "Se estudia detenidamente", es la respuesta.

Invariable a todas las preguntas, Alemania no ha conse-



La alegría de TSHOMBE

Moisés Tshombe, ex presidente katangués, se encuentra estos días en Barcelona. Motivo de su visita a España fue la necesidad de ser reconocido por el famoso doctor Barraquer de una afección a la vista que, en los primeros momentos hizo prever la intervención quirúrgica. Afortunadamente, el diagnóstico del oftalmólogo español ha sido más bien optimista. Lo más probable es que el importante personaje del mundo de color no tenga que ser operado. Esto produjo la natural satisfacción en Tshombe, que lo festeja a la manera española, pulsando las cuerdas de una guitarra que han puesto en sus manos en el pabellón de Andalucía del Pueblo Español barcelonés. Aunque ignore los secretos del flamenco, no cabe duda de que Tshombe toca "por alegrías". (Foto Fiel.)

(Pasa a la página 5)

Cine

MORAL

DIARIAMENTE miles de espectadores se sientan frente a la pantalla cinematográfica para recibir, quieránlo o no, una lección de moral. Si toda conducta, todo gesto e incluso toda palabra llevan en sí el germen de una elección moral y son, a su vez, el resultado de otra, cualquier imagen del hombre, sea cual sea su grado de complejidad y su nivel de nitidez, arrastra la sombra de sus contenidos morales. Y, puesto que las películas nos cuentan siempre una historia de seres más o menos humanos, no será difícil admitir que sus héroes, desde la privilegiada cátedra de la pantalla, explican a un auditorio atento las bases de unas determinaciones morales que encuadran sus actos y sus vidas. Por esto conviene recordar que un film, más que un producto industrial, antes que un producto artístico y a la par que un producto ideológico, es un producto moral que posee la responsabilidad de todo hecho moral al nivel de los miles de conciencias que lo ven, lo juzgan y lo aceptan o lo rechazan. Un film es un acto moral frente al que nosotros, los espectadores, nos definimos, iluminando las verdaderas raíces de nuestra moral y fortaleciendo el terreno de nuestras decisiones cotidianas.

¿Pero qué clase de moral se le enseña con frecuencia al espectador de cine? ¿Qué imagen del hombre se nos ofrece como ejemplar de las masas de las veces? ¿Qué elementos constituyen esta imagen y qué zonas de nuestra conciencia moral llegan a interesar? ¿Qué datos juegan en los conflictos morales presentados habitualmente? ¿En qué perspectiva están colocadas las relaciones morales? ¿Qué tipo de decisiones afronta el cine con mayor asiduidad? ¿En qué punto está colocada la frontera del bien? ¿A qué altura de nuestras preocupaciones actuales alcanza el hábitat moral que el cine crea a través de sus poderosos medios de influencia y a lo largo de sus enormes posibilidades de convicción? ¿Nos sirve para andar por casa la ley moral que el cine prodiga?

Convenimos en que no siempre el cine que vemos posee unos niveles morales aceptables. Si comenzamos a devanar la madeja de sus errores morales, creemos que su primer pecado es el del simplismo, que al reducir los conflictos a un esquema cómodo y fácilmente digerible, cuarta los planteamientos y los vuelve inútiles e inoperantes, alejándolos del espectador y dejándolo en la estacada. No es válida la fácil coartada de la vulgaridad del público,

pues en primer lugar esta vulgaridad no está demostrada y en segundo lugar no se trata de reducir a cuadros sinópticos inteligibles a primera vista la "Crítica de la Razón Dialéctica" de Sartre. Otro pecado, frecuente y en la misma línea, es el de la inconsistencia de los debates morales abordados, que no resistirían la más mínima competencia con la realidad vivida y soportada. La mujer que espera, el hombre que se sacrifica, el niño que canta, el soldado que mata o el asesino que no se rinde tienen en verdad muy poca piel real sobre las carnes de su persona. Cualquiera parecido con la realidad es pura coincidencia.

Pero aún y con todo, admitiendo estas fallas como insoslayables y como pecados originales del cine, al menos en su actual organización industrial, nuestra exigencia moral se rebela la mayoría de las veces contra la farsilla ética que conduce los pasos de nuestros héroes cinematográficos. Nuestra moral, social e individual a la vez, incapaz de encontrar la línea de separación entre nuestra responsabilidad frente a nosotros mismos y nuestra responsabilidad frente a los otros no puede aceptar, por muchas tragaderas que tenga, la casi constante y obsesiva defensa del individuo y sus valores, la perpetua vuelta al individuo como medida de las cosas, el proteico azuzamiento de los instintos más egoístas, con olvido de lo que constituye la capital cuestión de nuestro tiempo: la búsqueda de una zona en que asentarse, de acuerdo y a gusto, individuo y sociedad.

¿A qué zonas espirituales asciende el espectador ante ese abrazo total y definitivo de los amantes que cierra el 90 por 100 de los films? Como corolarios de esa actitud previa el larvado racismo que asoma la oreja en tantas ocasiones bajo la apariencia de films de aventuras, el culto a la violencia, como nevatura del fascismo, que se nos da a veces como plato fuerte para nuestra necesidad de comprensión y de convivencia, la defensa del irracionalismo, vertido en moldes de sexualidad o de criminalidad, el psicologismo más abstruso, etc. Todo menos clarificar los problemas de la solidaridad, enfrentando conscientemente la situación moral de las relaciones sociales, abriendo los caminos de la libertad contemporánea. Echamos de menos el tratamiento de las cuestiones morales que en nuestras circunstancias históricas entrañan más riesgo y que más abiertamente frecuentan el ámbito de nuestra conducta.

UNIVERSIDAD RITMO EUROPEO

CONFUSIONISMO, LIGEREZAS Y FALTA DE LOGICA

LOS viejos problemas que, de antiguo, viene arrastrando nuestra Universidad son la causa mediata de su inadecuación al ritmo europeo y a las exigencias inmediatas de los conocimientos actuales. Todo esto no significa, en modo alguno, el que no podamos conseguir la transformación necesaria de nuestras instituciones superiores para estructurarlas y elevarlas a nivel y ritmo occidental, de acuerdo con nuestras posibilidades nacionales.

En mi estudio sobre la Universidad acentúo que Occidente—por imperativos históricos—empieza a darnos "luz verde" en el camino que conduce al concierto de una convivencia internacional jerárquica. El "achicamiento" progresivo del mundo es un hecho que está ahí, como proceso irreversible; los Pirineos han desaparecido. Sin embargo, en el "semáforo" de los países occidentales, más pronto o más tarde, se encenderá la luz roja, si no conseguimos el desarrollo debido y con el ritmo adecuado; en una palabra, si no alcanzamos la mayoría de edad. Para alcanzar ese ritmo—que ya no puede ser casero—y tal desarrollo, el factor decisivo—insisto—es el nivel de las universidades, en todas las latitudes.

Estos imperativos históricos insoslayables nos obligan a transformar nuestra Universidad. Sin embargo, debemos poner mucho cuidado en la orientación a seguir, si no

queremos agravar aún más las cosas. Para evitar este peligro, lo primero que necesitamos es claridad en nuestra mente—evitar todo confusiónismo—, no atropellar la lógica más elemental y pensar también que España es una continuidad histórica. Tendremos ocasión de justificar estas advertencias referentes a las soluciones de compromiso, improvisadas y parciales.

Una buena orientación universitaria en la búsqueda de soluciones duraderas a sus múltiples problemas y a la situación insostenible de su cuerpo docente, tiene que empezar abordando dos aspectos igualmente importantes, constitutivos de un círculo cerrado y permanente que vitaliza la dinámica universitaria, o que, por el contrario, dificulta su desarrollo. Uno de estos aspectos es el semicírculo administrativo, el otro es el psicológico, como iremos viendo a lo largo de estos artículos. Y no que apele a la frase corriente: "estas cuestiones son muy complicadas para encontrarles soluciones...". Un universitario auténtico no puede refugiarse en una actitud de impotencia ni en el escepticismo desmoralizador y contagioso. Hay problemas—sean los que fueren—que requerirán más horas, más días o más meses de trabajo que otros, pero nada más. Tampoco se debe seguir colgando al pueblo español el sambenito de que es "ingobernable". Es ésta una disculpa característica de los incapaces, propia de esa leyenda negra cuyo trasfondo, a veces inconfesable, bien merece que le dediquemos un día la atención debida.

Las soluciones a los problemas universitarios tienen que llevar el sello de la ejemplaridad, de la claridad conceptual, de la lógica irrefutable. En estas cuestiones tienen que hacer quiebra esos lemas o hábitos celtibéricos que se vienen transmitiendo de unas generaciones a otras con un fatalismo casi hereditario. Los dos, llamémosles aforismos, más corrientes en este terreno suelen expresarse así: "para qué hacer las cosas bien, si las podemos hacer mal". O este otro, "que tampoco es mucho": "lleva usted razón, pero va a la cárcel... porque a mí me da la real gana". Con tales "salidas" pretendemos justificar nuestra inercia acomodaticia, olvidando que la primera condición para modificar nuestros errores presentes y futuros—insisto—es tener conciencia plena de dichos errores: evitarlo sería una inmoralidad.

La necesidad de poner remedio al estado actual de nuestras instituciones superiores y de su cuerpo docente es una necesidad reconocida por todos casi con angustia creciente, porque en ello se ventila nuestra incorporación a Occidente con el rango que merece una nación portadora de cultura, como la nuestra. Además, no olvidemos que la coyuntura histórica es propicia.

Cuando uno se enfrenta con los problemas universitarios y sus posibles soluciones, se corren dos riesgos: uno de ellos considerarlos como demasiado complicados, sin soluciones; ya he apuntado que esta actitud es impropia de un auténtico universitario. El otro peligro, su contrario, no es menor: simplificar tanto el origen de nuestros males y sus posibles soluciones, que la mente quede confusa y la lógica atropellada. Suponer y mantener que todo radica en sí, la Universidad debe ser libre, privada o estatal, si el catedrático debe ser vitalicio o

eventual, si tiene o no residencia fija, etc., etc., todo ello es expresión de simplismo, de una visión parcial, de una superficialidad equivalente al andarse por las ramas; o, lo que es más grave: que estas opiniones oculten intenciones premeditadas inconfesables.

En mi estudio monográfico sobre la "Repoblación cerebral en España", estudio encaminado a buscar soluciones a los males crónicos que viene padeciendo nuestra Universidad—soluciones con arreglo a nuestras posibilidades nacionales—he podido aislar once causas y motivos, principales (página 307 y siguientes). Convencido de todas estas realidades, no me conformé con la publicación de la obra mencionada. Esta Tercera Página, siempre acogedora y vigilante, aceptó una "sección" tan ambiciosa como ingenua—en el mejor sentido de la expresión—para contribuir a poner nuestra Universidad a nivel y ritmo europeo mediante el diálogo—no disputa—con los demás universitarios españoles que conocen realmente estos problemas y, por supuesto, que tengan alergia a la mentira y a la falta de lógica.

En mi último artículo, publicado en estas columnas (9 de abril de 1963), quedé pendiente de contestación la primera pregunta necesaria para un planteamiento lógico y metódico, es decir, libre del tóxico narcisista de las improvisaciones. Esta primera pregunta rezaba así: "¿tenemos universidades de acuerdo con las exigencias de los conocimientos de nuestra época y las necesidades docentes?" Afirmaba yo en tonces que, para responder a esta pregunta, había que "empezar por explorar y auscultar la Universidad por dentro". Cede a verme a proponer como puede ver el lector, antes de las soluciones viables y complementarias a las que expongo con todo detalle en la obra indicada, me proponía tomar el pulso nuevamente a las instituciones superiores.

En mi primera exploración había llegado a un diagnóstico que coincide enteramente con el generalizado tópico, —en plural—que vienen pagando el cual de los males deciendo nuestras instituciones superiores desde tiempo inmemorial uno es sumamente grave. Lo más pernicioso radica en la conversión de estas realidades en tópicos, porque nadie toma en serio "lo que ya no tiene remedio...". Este escepticismo general enfermizo y paralizante, ante cuestión tan vital para la nación en este recodo histórico, tiene que preocupar a toda persona responsable.

Cuando liberado de perentorias tareas me disponía a reanudar los artículos de esta sección, siguiendo las normas y los objetivos apuntados, un artículo editorial apareció en el prestigioso diario "A B C" (11 de mayo de 1963) aborda nuevamente una vieja cuestión: "¿la cátedra en propiedad?", cuestión ésta que yo he tratado con la extensión debida en mi estudio sobre la Universidad y de cuya obra parece que no estaba informado el editorialista de "A B C". Este editorial y los acertados comentarios que el profesor Maldonado hace en "Ya", y el profesor Lissarraga en esta misma página de PUEBLO, bien merece que los estudiemos bajo la lupa del logos, en próximos artículos—junto a otras cuestiones igualmente vitales—si queremos levantar realmente nuestras universidades en todas sus dimensiones y ponerlas a nivel occidental.

Francisco LLAVERO
(Catedrático de
Psiquiatría)

Igualdad de oportunidades



LA lectura detenida de la relación de becarios distinguidos de la Organización Sindical durante el curso 1962-63 resulta aleccionadora. En una sociedad como la nuestra, en la que la norma ha sido que únicamente llegaran a la enseñanza superior en forma masiva los hijos de familias acomodadas, en proporción menor los de clase media modesta, y en casos singulares los hijos de obreros, es satisfactorio ver que entre los becarios de nuestros Sindicatos que se han distinguido durante un curso figuran, en los conservatorios de Música, la hija de un mecánico y el hijo de un obrero ganadero; en la Facultad de Filosofía y Letras, el huérfano de un obrero panadero; en Ciencias Económicas, el hijo de un ferroviario; en Ciencias Físicas, el hijo de un boyero; en Medicina, los hijos de un trabajador agrícola, de un empleado subalterno y de un mozo de estación; en Derecho, el hijo de un dependiente que se ha graduado con nota media de matrícula de honor y ha obtenido premio extraordinario con el número 1; el hijo de un trabajador agrícola, que acaba de obtener una plaza de abogado del Estado, y el hijo de un trabajador de una empresa papelera, con nota de sobresaliente. Y si nos fijamos en las carreras de ingeniero, que por su dificultad y duración resultan excluyentes para personas sin recursos económicos, vemos que, con becas de la Organización

Sindical, el hijo de un trabajador agrícola, subsidiado de vejez, cursa estudios de ingeniero aeronáutico; el de una obrera agrícola, ingeniero agrónomo (fulgurante ascensión vertical en una generación); el hijo de un albañil, ingeniero industrial; el hijo de una viuda, pensionista de la Mutualidad de Transportes, ingeniero de Minas; el hijo de un ferroviario, ingeniero electromecánico; y esos hijos de un obrero del espectáculo y de un mecánico que están finalizando los estudios de ingenieros de caminos, elevando así a hijos de modestos trabajadores hasta ese tipo de profesiones que se ha convertido en una especie de ideal para las jovencitas elegantes de ciertos ambientes sociales. Esta lista no es exhaustiva. Hemos recogido en ella los casos más señalados, pero quedan otros muchos, como ese hijo de una obrera que con una beca sindical estudia en la Academia General Militar, o el hijo de un modesto funcionario que ha llegado a ingeniero de Montes.

Por otra parte, obsérvese que esta lista incluye únicamente los alumnos distinguidos, siendo muchos más, por tanto, los que están llegando a estudios superiores gracias a las becas sindicales. El hecho es importante y tiene dos aspectos que deben resaltarse. El primero, el esfuerzo que en materia de formación y enseñanza desarrolla la Organización

Sindical y que tiene su expresión más acusada en los Centros de Formación Profesional normal y en los de acelerada. Y el segundo, que es el que más nos debe hacer meditar, que el talento de estos becarios se hubiera perdido probablemente sin beneficio para ellos ni para la sociedad, si, como tantos otros jóvenes de posición modesta, no hubieran encontrado la ayuda económica necesaria para cursar estudios superiores.

Ni la economía del país ni, sobre todo, la justicia, permiten este despilfarro de talentos por una estructura defectuosa de la sociedad, que facilita el acceso a la Universidad a cualquier medianía, con tal de que sus padres tengan medios para aguantar los estudios el tiempo que haga falta. El Estado se ha dispuesto a remediarlo, creando para ello el Fondo de Igualdad de Oportunidades que, para el próximo curso, dispondrá de 2.000 millones de pesetas que van a ser invertidas en becas y ayudas al estudio. A ese dinero hay que sumar el que emplea la Organización Sindical y otras instituciones públicas o privadas. Pero todo sigue siendo poco para esa inmensa repoblación de cerebros que necesita la sociedad española, a fin de que cada cual ocupe el puesto para el que está dotado y no el que se le asigna por una estratificación horizontal de las clases sociales.

«Una joven muy respetable de diecinueve años»

MISS «X», UNA TESTIGO MISTERIOSA EN EL PROCESO DEL DOCTOR WARD

MANDY RICE-DAVIES, LLEGADA DE MALLORCA PARA DECLARAR, RECONOCIO HABER VENDIDO SUS MEMORIAS A UN PERIODICO



Dentro del coche que lo conducía al banquillo de los acusados del tribunal londinense que lo juzga por cinco cargos de sembrador de vicio, el «doctor» Ward sonríe cínicamente. El osteópata se declaró inocente de todas las imputaciones que se le hacen. (Foto Fiel.)

LONDRES, 23. (Crónica de la agencia Efe, recogida en el teletipo, exclusiva para PUEBLO).—Después de las sorprendentes y atrevidas declaraciones de Cristina Keeler en

la vista del proceso contra el osteópata Ward, la segunda sesión del proceso que se viene celebrando en el tribunal de Old Bailey se ha caracterizado por la presencia de la no menos complicada Mandy Rice-Davies. El fiscal y la defensa se han esforzado, cada uno por su parte, por esclarecer un poco este escabroso asunto. Mr. Griffith-Jones, para demostrar la culpabilidad de Ward, y el abogado defensor, Mr. Burge, para intentar conseguir la libertad de su defendido.

En la sesión declaró, en primer lugar, como testigo, una joven llamada Salli Joan Norrie, quien conoció a Ward en un restaurante gracias a la complicidad de Christina Keeler.

Mandy Rice-Davies, a quien la defensa ha recordado que había ocupado una habitación en la casa de Ward —la misma que anteriormente había ocupado Cristina Keeler—, ha señalado que está actualmente sometida a las cláusulas de un contrato firmado con un importante periódico, a quien ha vendido la exclusiva de sus memorias. «Si Ward es condenado —ha comentado la defensa—, estas memorias cobrarán indudablemente mucho más valor», tratando de demostrar que el testimonio que pueda aportar la testigo contra el acusado puede resultar sospechoso.

En su testimonio, Marilyn Davies, conocida con el pseudónimo de «Mandy», quien de forma descarada compareció en estrados, declaró que el doctor Ward le presentó a diversas personas, entre ellas a lord Astor, de Cliveden, y al actor de cine Douglas Fairbanks (hijo), con los cuales mantuvo relaciones ilícitas, pero añadió que solamente Peter Rachman le entregó dinero para cubrir sus gastos de la semana.

Después de Mandy, quien ha formulado una declaración bastante similar a la hecha ayer por la Keeler, ha entrado en la sala un nuevo testigo, conocido discretamente por «X». Según el fiscal, se trata de «una joven muy respetable de diecinueve años de edad».

La señorita «X» vivía en casa de una señora amiga de su familia, que tenía cierta relación con los medios teatrales, y pensaba dedicarse a la alta costura, en calidad de modelo. La señora amiga suya, que era cliente de la clínica del doctor Ward, ofreció el pasado diciembre una fiesta en su casa con motivo de fin de año, a la que fué invitado Ward. El acusado aprovechó esta ocasión para invitar a la se-

ñorita «X» a que fuera a visitarle a casa.

Algo desconfiada, la joven aceptó finalmente ir a casa del doctor, pero con la condición de ir acompañada por una persona de su confianza. Según su declaración, esta persona llegó algo retrasada a la cita. Mientras esperaban solos, Ward le dijo que tenía la intención de cambiarse de domicilio, y que en su nueva casa había un espejo sin fondo, entre un salón y un dormitorio. «Me confesó su intención —ha dicho la testigo «X»— de mirar a las personas a través de este espejo. Añadió bromeando que, ante todo, podría sacar dinero con ello, si otras personas miraban también por el espejo transparente.»

El fiscal ha preguntado con curiosidad:

—¿Miraban, qué?

—A los que estaban en la habitación, naturalmente.

La joven ha declarado que contestó a Ward que no estaba de modo alguno interesada en este tipo de espectáculos, a lo que le replicó el acusado:

—Yo no te pido que mires, sino que estés tú en el dormitorio.

Parece ser que, después de esto, la señorita «X» rompió todo tipo de relación con el proxeneta Ward.

Interviene el abogado defensor:

—Siendo usted una joven respetable, ¿cómo sabía lo que era un espejo sin fondo? —ha preguntado muy directamente.

—Seguramente he leído algo de esto en las historias de las actrices de cine —ha contestado con aplomo la joven testigo.

Mr. Burge ha vuelto a la carga preguntando cómo había recibido la testigo la propuesta formulada por Ward.

—Como una broma de mal gusto, pero una broma.

Esto ha sorprendido al presi-

dente del tribunal, quien puntualiza:

—¿Una broma lo del espejo sin fondo?

—Sí, una broma —contesta pausadamente la testigo.

Entra en escena un nuevo testigo, Margaret Richardson, cuyo «nombre de guerra» es Ricardo. Lleva una larga cabellera rubia y viste jersey rosa. La Ricardo conoció a Ward a través de un tal John Hamilton Marshall. Poco después del primer encuentro fué a casa de Ward en compañía de otro hombre. Ward estaba en casa con otra joven.

El presidente de la sala insiste en puntualizar y pide detalles de lo que ocurrió allí y del motivo de la presencia de las cuatro personas en la casa de Ward. La Ricardo no se muestra muy explícita sobre el particular y declara simplemente que anteriormente había sido condenada por prostitución.

La defensa considera este testimonio como hostil y pretende obtener detalles sobre los motivos de aquella reunión.

Interviene el fiscal, recordando las declaraciones de la testigo ante la Policía. La Ricardo señala en las mismas que Ward la invitó a buscar clientes en Cliveden y Londres, pero ahora niega este extremo. El fiscal insiste en leer las declaraciones y la Ricardo insiste en negar.

La señorita «R», que es austriaca, declaró y mantuvo insistentemente, que conoció a Christina Keeler en la tienda de modas donde trabajaba y que la Keeler la invitó a conocer a su «hermano», quien no era otro que el doctor Ward. Christina y Ward la esperaron en un coche a la puerta de la tienda donde trabajaba, y reconoció que había tenido relaciones ilícitas con el doctor Ward, pero afirmó que en ningún caso éste le había puesto en relación con otros hombres.

El proceso ha entrado en una



Cristina Keeler, testigo de cargo en el proceso del doctor Ward, entra con el rostro tranquilo en la sala del tribunal de Old Bailey. Anteayer le tocó responder al fiscal. (Foto Fiel.)

fase muy interesante. La Ricardo ha negado sus declaraciones ante la Policía, en las que se demuestra claramente que Ward era un proxeneta. Por lo que siendo muy importante su testimonio, es posible que sea inculpada de perjurio si se demuestra que ahora miente.

Esto es lo que ha dado a entender el presidente de la sala cuando, dirigiéndose a la Ricardo, ha dicho las siguientes palabras:

«Voy a suspender la sesión, pero le pido que reflexione muy seriamente esta noche. Su caso será considerado seguidamente.»

La testigo Ricardo ha querido hablar en este momento, pero el presidente se ha levantado y ha pronunciado las palabras tradicionales: «Dios salve a la Reina.»

La audiencia será reanudada mañana.

R. C.

DOUGLAS FAIRBANKS (HIJO), DECLARA EN NUEVA YORK

NUEVA YORK, 24.—El actor cinematográfico Douglas Fairbanks, hijo, ha admitido conocer a Christina Keeler y Marilyn («Mandy») Rice-Davies, pero asegura que sus relaciones con ellas han sido «completamente limpias». Fairbanks, que tiene el título de caballero del Imperio Británico y ha alternado con la realeza, ha hecho esta declaración a través de un portavoz en Nueva York, pues las leyes inglesas le prohíben hacer manifestaciones durante el proceso. El motivo ha sido que, ayer, Mandy Rice-Davies, ante el tribunal que juzga el caso del doctor Ward, manifestó haber mantenido «relaciones ilícitas» con el astro de cine.

El portavoz de Douglas Fairbanks ha dicho: «Estoy asombrado de oír ciertas cosas sobre lo que no fué más que una amistad completamente decente. Mi encuentro con las señoritas Keeler y Rice-Davies fué consecuencia de un deseo de trabajar en el cine. Pero como yo, entonces, ya no producía películas, no podía ayudarlas y únicamente les sugerí el nombre de algunos agentes cinematográficos y productores a los que podían dirigirse. Considerando, pues, que en ningún momento he estado envuelto en lo que se ha declarado ante el tribunal y dado que la ley inglesa me prohíbe hacer declaración pública en Londres hasta tanto no se haya finalizado el juicio, sólo puedo decir que no solamente estoy

asombrado de lo declarado ante el tribunal sino que lo niego con toda firmeza.» (Efe.)

¿TOMÓ SU



HOY ?

en batido o caliente

es



Importantes talleres

NECESITAN
MODISTAS COMPETENTES
para trabajo a domicilio
Presentarse con muestra en
Bernardino Obregón, 19
(Metro Embajadores),
de 8 a 2 (9.887)

CHAQUETAS ANTE Y CUERO UQUE FABRICA

CONCEPCION JERONIMA, 3
Teléfono 228 75 74

VERANEOS MALLORCA



14 DIAS DE VIAJE TODO INCLUIDO

3.930 Ptas.

450 PTAS. - MES

SALIDAS:

13 y 23 DE JULIO

1, 10, 20 y 31 de AGOSTO

* CALELLA 10 días

3.100 ptas. ó 375 ptas. - Mes

* MALAGA 11 días

3.380 ptas. ó 400 ptas. - Mes

* ALICANTE 15 días

3.770 ptas. ó 435 ptas. - Mes

* BENIDORM 15 días

3.770 ptas. ó 425 ptas. - Mes

EXCURSIONES QUINCENALES

NORTE DE ESPAÑA

GALICIA y

ANDALUCIA

VIAJE MEJOR CON

Viajes ECUADOR

Carrera 5 Jerónimo, 19 Tnos. 221 46 02-3-4

AGENCIA INTERCONTINENTAL DE CREDITO

SAN BERNARDO, 81 • Telf. 223 04 99



Marilyn Rice Davies, «Mandy» para los amigos, y «lady Hamilton» según ella misma, declaró ayer en Old Bailey. Confesó que el doctor Ward la había presentado a lord Astor y a Douglas Fairbanks (hijo), pero que sólo del primero había recibido dinero para sus gastos de toda la semana. El segundo, actor de cine americano, negó que hubiera mantenido relaciones con la joven. (Foto Fiel.)

AUTO UNION DKW F-1000-L

y llega a usted con el prestigio de una marca: AUTO UNION, y la garantía de IMOSA que lo fabrica y lo exporta a todo el mundo

Carga 1.000 kgs. y ofrece un volumen de 6,6 m.³ que puede aprovecharse totalmente para carga útil, incluso para la de productos ligeros.

Precio (en fábrica)

Plataforma alta: 129.500

Furgón: 130.000

Combi: 135.000

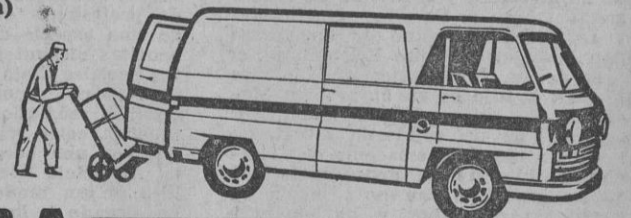
Fácil adquisición

Solicite folleto a:

IMOSA

(Vitoria)

o pida información al Concesionario.



¿ TOMÓ SU



TODDY

HOY ?

en batido o caliente

es



delicioso

VIAJES TABER

CRUCERO COSTAS PENINSULARES

en el vapor **GUADALUPE**

12 días, incluidas excursiones y visitas, 5.840 pesetas

Próxima salida, día 4 de agosto

FINES DE SEMANA A:

Monasterio de Piedra, Extremadura, Castilla y Cuenca

VIAJES DE VERANO A:

	Ptas.
Andalucía	5.400
Andorra-Lourdes	3.100
Cantábrico y Rías	
Bajas	6.950
Costa Azul	4.550
Italia	12.175
Lisboa-Fátima	3.530
París	6.860
Ruta de los Alpes	11.600
Suiza	10.700

ES UNA ORGANIZACIÓN **IBERO RUTAS**

Solicite información y reserve su plaza en:

VIAJES T A B E R

Grupo A - Título 24
A Y A L A , 4

Teléfonos:
225 26 96, 276 20 91 y 275 00 33
MADRID

EDICTO

En este Juzgado de Primera Instancia de Monforte de Lemos (Lugo), y con el número 55 de 1963, se sigue expediente sobre declaración de fallecimiento de **JOSE MARIA DOLORES Y RAMON VAZQUEZ RODRIGUEZ**, hijos de Ramón y Angela, nacidos en esta ciudad, respectivamente, en 2 de abril de 1891, 17 de marzo de 1894 y 26 de marzo de 1906, que se dice se ausentaron para la República Argentina hace más de treinta años, sin que se haya vuelto a tener noticias de los dos primeros y siendo las últimas del Ramón recibidas hace más de doce años, y cuya declaración ha solicitado la hermana de dichos ausentes, Teresa Vázquez Rodríguez, mayor de edad, viuda, a sus labores y vecina de Monforte, Doctor Casares, número 187.

Lo que se hace público en cumplimiento y a los efectos prevenidos en el artículo 2.042 de la ley de Enjuiciamiento Civil.

Dado en Monforte de Lemos a 25 de marzo de 1963.—El juez de Primera Instancia; el secretario.

ATENCION CONDUCTOR FURGONETA SEAT

Se desea hablar urgentemente con conductor furgoneta SEAT 1.400 matrícula BARCELONA que pasó por carretera Robledo-Chavela a El Escorial el día 10 de julio, sobre las dos de la tarde. Se gratificará.

AVISAR:

Seguros WINTERTHUR
Plaza Cortes, núm. 4
Tel. 2316100 --- Madrid

TSHOMBE HACE FERVIENTES ELOGIOS DE ESPAÑA

BARCELONA, 24.—El ex presidente de Katanga Moisés Tshombe ha hecho ante los microfones de Radio Barcelona las siguientes declaraciones:

"Me encuentro muy satisfecho de la amabilidad y hospitalidad

que tanto las autoridades españolas como todos los ciudadanos que he tenido la oportunidad de encontrar desde mi llegada a España me han dispensado.

Aprovecho esta oportunidad para dirigir un saludo cordial a Barcelona y a España entera, y quiero subrayar que me ha impresionado el progreso de desarrollo económico que he advertido, especialmente a través de las grandes construcciones en curso que he podido admirar."

A continuación, preguntado sobre el objeto de su viaje, dijo que tenía por finalidad someterse al examen del célebre oculista doctor Barraquer, pero que aprovecharía esta visita para conocer detenidamente Barcelona, que consideraba como una gran ciudad artística e histórica. También dijo que se proponía recorrer los lugares de mayor atracción turística de nuestro país.

Respondiendo a otra pregunta, dijo que varias veces había hecho escala en el aeropuerto de Madrid, pero que ésta era la primera auténtica visita a España, y que la ha realizado siguiendo los consejos de su hermano, que tuvo la oportunidad de visitar nuestro país y que le recomendó no dejara de hacerlo, sintiéndose muy satisfecho de haber seguido sus indicaciones y de encontrarse en España. (Mencheta.)

Por exportación clandestina de aceituna

Más de 34 millones de pesetas en multas a los responsables

El "Boletín Oficial del Estado" publicó ayer la resolución del Tribunal de Contrabando y Defraudación de Sevilla en expediente por descubrimiento de exportación clandestina de aceituna, y por la que se imponen multas por importe total de 34.550.183,75 pesetas. Los responsables de la infracción son Martín S. Rude, Cayetano Martínez Muñoz y Joaquín Delgado Piñero, y como cómplices, Antonio Bendala, José Cordeiro Camacho y Angel Hermos. Como responsables subsidiarios de las multas impuestas a Cayetano Martínez, Antonio Bendala y Angel Hermos se señalan a Calixto Paz Valdivielso, Manuel Rodríguez Martín y José Ortega Gay, respectivamente.

Homenaje al escritor Eduardo Carranza

Los poetas españoles han ofrecido un homenaje al insigne escritor colombiano Eduardo Carranza, en la residencia campesina de don Luis Rosales. Se reunieron, entre otros, los académicos Dámaso Alonso, Gerardo Diego, Vicente Aleixandre, José Hierro, etc.

En honor suyo se leyeron diversas composiciones poéticas. Eduardo Carranza regresará en breve plazo a Colombia. Ha dejado dos libros de poesía, uno que se llama "Pasos cantados", y otro, en prosa, "La poesía del heroísmo y la esperanza", en donde toca particularmente el tema del gran nacionalismo hispánico.

Bendición de las viviendas de la Colonia Virgen del Remedio, en Alicante

- ★ Los actos fueron presididos por el gobernador civil de la provincia
- ★ En el nuevo barrio de Alicante se alojan unas cuatro mil personas

Ayer mañana, se celebró en Alicante la grata nueva de la bendición y entrega oficial de las viviendas que constituyen la nueva barriada alicantina, precisamente amparada bajo el título de la Patrona de Alicante. Es la colonia de la Virgen del Remedio, construida en terrenos de la partida de Los Angeles, precisamente allí donde la ciudad, por su parte más próxima a la zona montañosa, se está extendiendo de una forma muy considerable. Junto al barrio construido por el Patronato Francisco Franco, al que comúnmente se denomina barrio "de las 1.000 viviendas", ha surgido otro nuevo núcleo urbano, admirablemente urbanizado, constituido por noventa y cuatro viviendas, que se ha acogido al glorioso nombre de la Virgen del Remedio, de la Patrona de Alicante. Hay que nacer constar, pues, que en la nomenclatura alicantina ha de ser añadido un nuevo nombre: el de la Colonia Virgen del Remedio, poblado por unas cuatro mil personas.

Este nuevo barrio ha sido construido por don Alfredo Corral Cervera y don Luis Gimeno Brotóns, promotores ejemplares, pues han hecho posible la construcción de viviendas —construidas con entera eficacia y buen sentido,— y a un precio muy asequible a las disponibilidades del gremio de la producción. Exactamente, han construido viviendas muy decorosas a precios muy baratos.

Los actos fueron presididos por el gobernador civil y jefe provin-

cial del Movimiento, don Felipe Arche Hermosa; al que acompañaron el alcalde de la ciudad, don Agatángelo Soler Llorca; vicario general de la diócesis, don Modesto Díez; delegado provincial de la Vivienda, don Alejo Bonmatí; delegado provincial de Sindicatos, don Rafael de los Heros Leyva; delegado provincial de Información y Turismo don Luis Villó; y el párroco, don Vicente Galván.

En primer lugar, el vicario general de la diócesis procedió a bendecir las viviendas de la colonia Virgen del Remedio, y posteriormente pronunciaron breves alocuciones alusivas al acto don Luis Gimeno Brotóns, don Agatángelo Soler Llorca, don Alfredo Corral y don Alejo Bonmatí, cerrando el acto el gobernador civil de la provincia, don Felipe Arche Hermosa; por último, se celebró la entrega simbólica de las viviendas a sus propietarios, efectuándose aquella a tres de los 940 beneficiarios. Tras ello se quemó una "masoleta alicantina" dando fuego a la misma el señor Arche Hermosa.

Más tarde las autoridades visitaron diversas viviendas, admirando su construcción y características y teniendo frases de elogio para los constructores. Como final de los actos, la empresa constructora obsequió con una comida de hermandad a las autoridades asistentes a los actos y a todos los trabajadores de la misma, desarrollándose la misma en un gratísimo ambiente de camaradería.

Clausura en Guadalajara de un Curso de prevención de riesgos profesionales Bajo la presidencia del vicesecretario de Obras Sindicales

GUADALAJARA. — El vicesecretario nacional de Obras Sindicales, don Antonio Chozas Bermúdez, clausuró ayer, ante una numerosa concurrencia de trabajadores del campo y de la industria, llegados a la capital de las principales comarcas de la provincia, el ciclo de Cursos de Prevención de Riesgos Profesionales, que la Jefatura Nacional de la Obra Sindical Previsión Social ha llevado a cabo en centros, empresas y pueblos alcarreños, desde el mes de mayo último y en el que

han tomado parte varios miles de obreros de dichos sectores.

NUEVOS PRESIDENTE Y VICEPRESIDENTE DE LA CÁMARA OFICIAL SINDICAL AGRARIA EN PALENCIA

En la sala de juntas de la Casa Sindical han tomado posesión de sus cargos el presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria, don Arturo López Franco, y el vicepresidente, don Benito Díez Pastor.

Al acto asistieron, con el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Vicente Asuero, el presidente de la Hermandad Sindical Nacional de Labradores y Ganaderos, don Tomás Allende García-Báster; el secretario de la misma, don Carlos Iglesia Selgas; el alcalde de la capital, don Juan Mena de la Cruz; el delegado provincial de Sindicatos, don Guillermo Blanco Cipitria, y otros dirigentes sindicales.

IMPORTANTE EMPRESA PRECISA

secretaria de dirección con experiencia

Dirigirse al Apartado de Correos 17.033 MADRID

Viviendas subvencionadas ENTREGA PRIMERO DE MES NOS QUEDA SOLAMENTE UN PISO Paseo Imperial, 29

Oficina: Fundadores, 3 Teléfono 245 12 81

NUOVA PISCINA DE EDUCACION Y DECANSO EN TUDELA

El próximo viernes día 26 se inaugurará en Tudela (Navarra) una nueva piscina de la Obra Sindical de Educación y Descanso. Se trata de una moderna instalación deportiva que tiene forma de ele y está integrada por una piscina reglamentaria de 33,33 metros por 15, y otra de 25 por 15, con torre de saltos de uno, tres y cinco metros.

HA MUERTO EN GRANADA LA DUQUESA DE LÉCERA

GRANADA.—En el carmen de la Antequeruela, donde habitaba, ha fallecido doña Rosario Agrela y Bueno, duquesa de Lé-cera, condesa de Agrela, Grande de España y dama que fué de Su Majestad la Reina Doña Victoria Eugenia. Era oficial de la Legión de Honor y ostentaba otras condecoraciones.

La finada habitaba en dicho carmen desde que marchó de Granada el compositor Manuel de Falla, que lo ocupó anteriormente. El carmen fué adquirido recientemente por el Ayuntamiento de Granada para convertirlo en Museo de Manuel de Falla.

Rodeaban a la duquesa de Lé-cera en el momento de su muerte sus hijos, el duque de Bourbonville y el marqués de Villamant, que llegaron de Madrid. (Cifra.)

Vendo nave industrial y solar adjunto

zona pesada, 1.200 HP, instalaciones, calefacción, aislamiento térmico, alumbrado, agua, teléfono, etcétera. Superficie, 5.000 m2, nave diáfana. Solar adjunto de 70.000 p2 (parcelariase nave y terreno), todo ello con fachada 130 m. avenida Abroñigal, a 5,5 kilómetros Puerta del Sol. Teléfono 227 32 78

EL CAMBIO AUTOMATICO DE LOS GRANDES AUTOMOVILES

VIENE AL CAMPO DE LOS CICLOMOTORES



El variador progresivo PEUGEOT que selecciona automáticamente la aplicación más ventajosa de la potencia del motor.



Quedará maravillado de la precisión con que el variador automático aprovecha toda la POTENCIA de su motor en cada momento y terreno tanto en llano como en cuesta.

Ahora puede usted elegir entre 5 modelos su ciclomotor BB Centri

CICLOMOTORES

USTED ACELERA O FRENA Y BB-CENTRI HARA EL RESTO

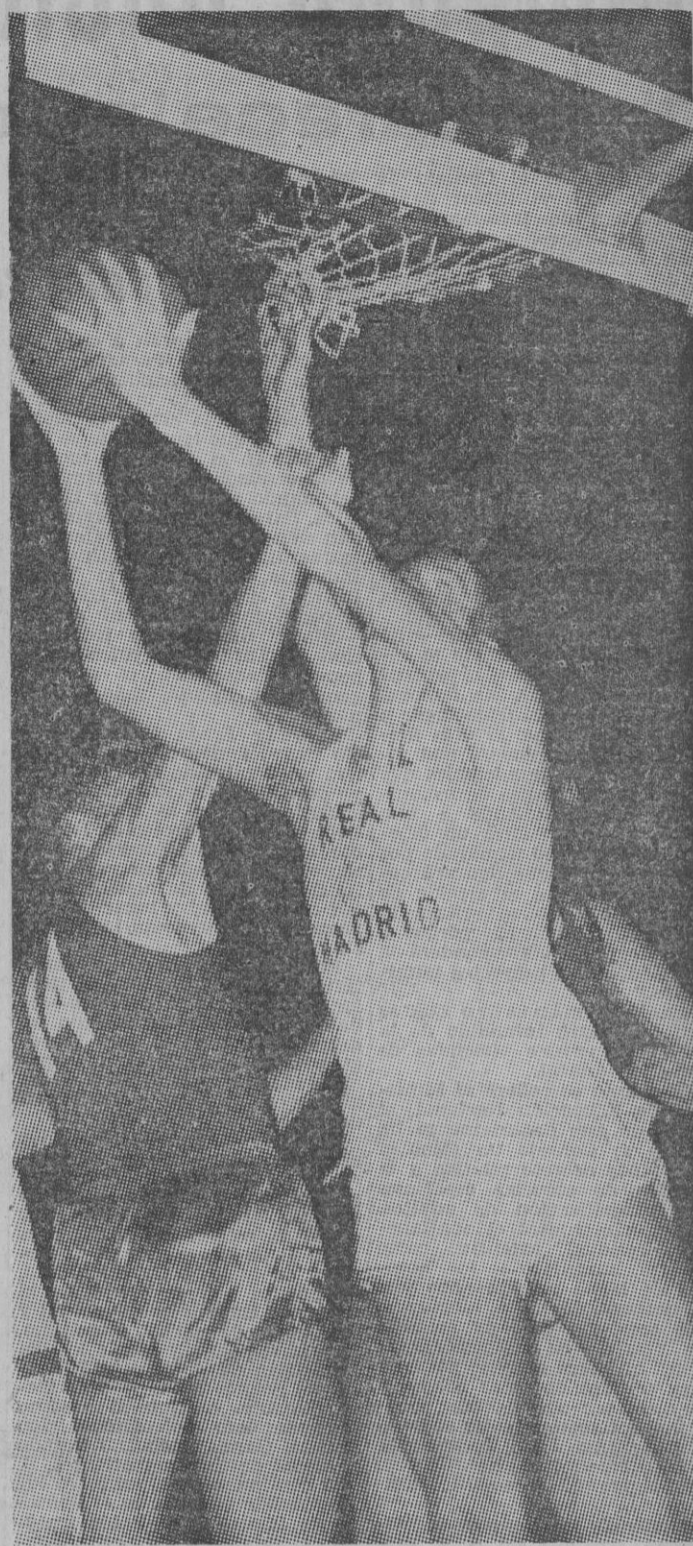
BB Peugeot

¡son únicos!

DIAMANT, S. A. - Plaza Luca de Tena, 5 - MADRID

DEPORTES

Sensacional triunfo del Madrid sobre el T. S. K. A. ruso (86-69)



Al igual que le ocurriera a Napoleón—y valga el símil—, el mito baloncestista ruso se ha tambaleado por dos veces ya ante el empuje arrollador y la técnica del Real Madrid. Tras la campanada del año 1961, cuando los "merengues" batieron a los rusos en París, anoche se confirmó la potencialidad del baloncesto español al vencer nuestros representantes holgadamente al T. S. K. A. (Ejército Rojo), de Moscú, por 86-69 (primer tiempo, 35-26).

En las cinco ediciones de la Copa Europea que se llevan disputadas hasta el momento, siempre ha sido rotundamente evidente la supremacía de los equipos de allende el telón de acero (cinco títulos de campeón y dos de subcampeón). Pero también es cierto que el Real Madrid era una y otra vez el último conjunto occidental que se mantenía en la palestra, incluso llegando hasta disputar la final, como ocurrió el pasado año a partido único, en Ginebra (90-83).

Para el partido de anoche ya pronosticamos las oportunidades madridistas de victoria si las expulsiones no se cebaban en el cuadro blanco (decíamos ayer: "su cinco base es tan potente como cualquier selección mundial"). Y los hechos han venido a darnos la razón hasta el punto de que en un tris se estuvo de conseguir goleada, ya que, por dos veces, la ventaja madridista fué de hasta treinta puntos (73-43 a los doce minutos del segundo tiempo, y 75-45, un minuto después).

tos y cuarenta y cinco segundos), 19 puntos (quince minutos) y 25 puntos (diecisiete minutos y cuarenta segundos).

A partir de este momento, el Real Madrid se despegó de sus contrarios para terminar el primer tiempo ganando por 35-26.

◆ LAS PERSONALES Y LOS ENTRENADORES

Aparte la vital importancia que para el Madrid suponía conservar íntegra la osamenta de su equipo básico, a los rusos también les fué en cierto modo decisivo el factor de las faltas personales. Confiados en su excelente "banco", cometían numerosas faltas, con tal de no permitir el rebote madridista, y así, Volnov—que marcaba a Luyck—ya tenía en su haber tres faltas al minuto y diez segundos de iniciarse la partida. Después, su gran director de juego—el "pequeño" Alachachan—fué expulsado a los cuatro minutos y cuarto del segundo tiempo, y fué entonces cuando se acentuó el avasallador dominio madridista, que había comenzado al empezarse la segunda parte. Más tarde, y por este orden, saldrían del campo Lipso (catorce minutos y quince segundos), Sainz (quince minutos y medio) y Sevillano (dieciséis minutos y veintidós segundos), ausencias todas que se notaron inmediatamente en el juego de cada equipo.

En cuanto a los entrenadores Aleksiev y Hernández (muy acertados en la sustitución de jugadores según las necesidades de cada momento) tuvieron cada uno su respectivo fallo al no pedir un tiempo muerto cuando más falta hacía: el ruso, en el momento que vió consumarse la avalancha "merengue" hasta el punto de conseguir en dos ocasiones treinta puntos de diferencia, y el español cuando, en el brusco bache motivado por el cansancio general y especialmente de Sevillano, de 75-45 cambió el tanteo a 77-57 en dos minutos y medio, y a 83-69 cuando no faltaba siquiera un minuto para terminarse el encuentro. Es axiomático que—a menos de no disponer ya de "tiempos muertos" o

bien por raras y especialísimas circunstancias—los entrenadores corten estas rachas del contrario que pueden llegar a ser contundentemente decisivas.

◆ SEGUNDO TIEMPO SENSACIONAL

El segundo tiempo, de verdadera antología, jugado ayer por el Real Madrid es casi imposible superarlo en técnica, encestes y derroche de facultades físicas. Precisamente cuando, paradójicamente, los rusos también se crecieron, como lo demuestran los tanteos parciales de 35-26 en el primer tiempo y 51-43 en la segunda mitad.

Gracias a la formidable labor de Luyck y Burgess recuperando balones bajo el aro y lanzando a Emiliano y Sevillano en continuos y demoleedores contraataques, en trece minutos de juego el entusiasmo del público alcanzó límites insospechados y los rusos llegaron a desconcertarse. Hasta tal punto, que en una ocasión se encontraron cuatro jugadores blancos frente a sólo dos soviéticos que defendían su aro, y, en un alarde, Burgess, con las dos manos, encestó de arriba abajo (73-43, a los doce minutos del segundo tiempo).

Poco después, bruscamente, el esfuerzo agotó a nuestros representantes (muy especialmente a Sevillano), y con tenacidad, los visitantes comenzaron a acortar peligrosamente distancias.

En esta parte, Carlos Sevillano realizó algunas jugadas personalísimas—con su característico e inconfundible sello—, que no las mejora nadie.

◆ EL EQUIPO RUSO

Muy bien marcados en "hombre a hombre", la superior envergadura del T. S. K. A. no influyó absolutamente para nada en el marcador. Es más, Petrov sólo se apuntó un punto en el primer tiempo y tres canastas en el segundo.

Lipso—que venía también precedido de gran fama, conseguida en la reciente excursión del T. S. K. A. por los Estados Unidos—también fué objeto de un especial marcaje, que sólo le permitió

La dureza del juego practicado en el partido de anoche no estuvo exenta de la natural comisión de faltas personales que los árbitros sancionaron implacables. Pero en el tremendo mare magnum que se organizaba indistintamente bajo cada aro, muchas faltas se "escaparon" lógicamente como se aprecia en la fotografía en el agarra de Lipso a Burgess, mientras Luyck agarra la red para hacer imposible el encesto. (Foto Torremocha.)

anotarse un total de tres canastas.

Los jugadores que más destacaron fueron Alachachán y Travin, quienes marcaron, respectivamente, a Sevillano y a Emiliano (y a la inversa). Alachachán es un director nato de extraordinaria calidad y Travin fué el máximo encestador ruso. Los demás jugadores cumplieron perfectamente su cometido.

◆ MADRIDISTAS DESTACADOS

En esta ocasión nos congratula expresar que el conjunto madridista (titulares y suplentes, que también actuaron) fué óptimo en todo momento y sin acusar baches irremediables en las sustituciones.

Ahora bien, individualizando, las figuras del partido fueron los dos americanos y Sevillano; después, Emiliano.

◆ **ARBITROS Y PUBLICO**
Fué imparcial y excelente la actuación de los colegiados señores Germani (italiano) y Cawcinsky (polaco), arbitrando en todo momento con seguridad y energía en un partido difícilísimo y jugado muy duro, aunque sin marrullerías antideportivas.

En cuanto al "respetable", merece el aplauso general y el agradecimiento especial de los madridistas, ya que no sólo apoyó incansable a los colores españoles, sino que dispuso corteses aplausos a los visitantes en su presentación y a lo largo del encuentro. Tan sólo desaprobamos, una vez más, el efecto deplorable que produce abuchear a un contrario cuando va a lanzar un tiro libre.

◆ ALINEACIONES Y TANTEOS

Con expresión de los puntos logrados en cada tiempo, estas fueron las respectivas alineaciones y tanteos.

REAL MADRID: Durand (1-0), Emiliano (14-10), Sevillano (9-17), Burgess (4-17), Luyck (7-7), Alo-

cén, García, Descartín, Sainz, Lope y Palmero.

T. S. K. A.: Jrinin (3-0), As-trajov (8-0), Alachachán (2-0), Zubkov (2-2), Bochkariov (2-4), Travin (11-6), Korniev (4-6), Petrov (1-6), Volnov (0-6), Lipso (4-2), Kulkov y Siemionov.

El partido de vuelta se jugará el próximo día 31, en Moscú. Pero, ojo con los prematuros optimismos, porque 17 puntos ya demostraron los propios madridistas que no es una diferencia insalvable.

José BARBERO

NOTICARIO BREVE

◆ Después de haber conseguido la eliminación del campeón de Francia de beisbol, P. U. C. de París (Paris Université Club), el Picadero Jockey Club de Barcelona, que representaba a España en la Copa de Europa de beisbol, deberá medir sus fuerzas en el encuentro semifinal con el campeón de Holanda, Aarlem, que, por su parte, eliminó al equipo representante de Bélgica. El encuentro Picadero-Aarlem se disputará en Barcelona en fecha próxima, y el vencedor del encuentro se enfrentará al campeón de Italia, Milán, que alcanzó dicha clasificación al derrotar al campeón de Alemania por dos carreras a cero. ◆ Con destino a Milán, donde se disputa una de las zonas de la Copa Galea de tenis, han salido para dicha ciudad italiana los miembros del equipo juvenil español, que, capitaneados por el jugador Emilio Martínez, tomarán parte en esta fase previa de la competición juvenil continental, siendo sus primeros adversarios los componentes del equipo griego. Componen el equipo español los jugadores Casado, Gisbert, Escobar y Guiot, así como Emilio Martínez, como capitán no jugador.

Piscina Aterpe-Alai

CARRETERA DE BURGOS

(Kilómetro 25)

("Cobijo Alegre" en castellano)

LA PISCINA MODERNA DE LA FAMILIA ESPAÑOLA

El parque infantil y la piscina de niños mejor preparados

AMBIENTE GRATO

MORALIDAD ABSOLUTA

4 GRANDES BARES Y RESTAURANTES

"Nuestra ventaja puede ser suficiente para proclamarnos campeones en Moscú"

ALEKSEEV

(ENTRENADOR VISITANTE)

(Emiliano)

«YO NUNCA PENSE QUE PODIAMOS PERDER POR TAN AMPLIO MARGEN»



Equipo de baloncesto del Real Madrid que anoche ganó el primer partido de la final de Europa al T. S. K. A. (Ejército Rojo), de Moscú, por el tanteo de 86-69. (Foto Torremocha.)

ESPAÑA, representada por el Real Madrid, se anotó anoche en el frontón Fiesta Alegre; abarrotado de un público entusiasta, una de sus más espléndidas victorias deportivas. El triunfo del Real Madrid sobre el equipo ruso del T. S. K. A. es de gran trascendencia, pues ha sido conseguido ante la primera potencia europea del baloncesto y segunda del mundo.

La expectación que rodeó al encuentro fue inusitada. En todas las calles cercanas al frontón se veían numerosas personas ansiosas por poder entrar al local, pero que les fué imposible ante la escasa capacidad del recinto.

Cuando los equipos saltaron al terreno de juego para efectuar su fase de calentamiento previo, fueron acogidos con grandes aplausos, que se volvieron a repetir cuando aparecieron de nuevo, para dar comienzo al encuentro.

El fenómeno ruso Petrov era la atracción, por su altura, cuando el partido aún no había comenzado. Luego, en el juego, fué la decepción total, pues su estatura se quedó corta para frenar los ataques del Madrid, y en el encoste el atleta moscovita apenas si hizo nada.

Terminaba el primer tiempo del partido y el Madrid ganaba por nueve puntos de ventaja. Sonrisas en todos los espectadores, que se las prometían muy felices. Sin embargo Raimundo Saporta, el gran triunfador de la noche conduciendo al Madrid, por segunda vez, a la final de la Copa de Europa, no era muy optimista. Comentó:

—Los rusos son muy buenos y nada se puede adelantar. Ellos tienen un cuadro extraordinario de jugadores. Esto está muy difícil.

de Borbón. Todos hablaban de una posible victoria.
En un palco, el presidente del Real Madrid, don Santiago Bernabéu, esperaba la continuación del partido. Le pedí su opinión de la primera parte y exclamó:
—Muy buenos los jugadores rusos. El Real Madrid ha jugado, los primeros minutos, con muchos nervios. Sinceramente creo que ganaremos.

Y a continuación el señor Bernabéu comentó:
—Ya les dije, hoy por la mañana a los jugadores, que este partido era el más importante en toda la historia deportiva del Real Madrid, incluso futbolísticamente. No dudo que los jugadores harán todo lo posible por ganar.

El gerente madridista, don Antonio Calderón, hablaba del espectáculo extraordinario al que estábamos asistiendo y que también presenciaban millones de españoles a través de las pantallas de la televisión.

Terminó el partido y los jugadores del Madrid recibieron la deportiva felicitación de sus rivales.

Sevillano, capitán del Madrid, recibió un trofeo de manos del secretario general de la F. I. B. Una ovación ensordecedora estalló en honor de los vencedores, que desde el centro de la cancha saludaron al público que durante todo el encuentro animó a los madridistas de forma admirable.

Y ya estamos en los vestuarios. Alegría desbordante en el madridista. En la habitación de los rusos, silencio absoluto. Los jugadores, descansando del esfuerzo, hablaban en voz baja entre ellos. Después de algún tiempo, fueron duchándose y tardaron lo suyo en salir del vestuario.

El entrenador del Madrid, señor Hernández, dijo:
—El partido ha sido muy difícil. La gran ventaja que llegamos a disfrutar de treinta puntos no la hemos conservado por cansancio de nuestros jugadores y también porque los rusos tenían dos equipos de gran calidad. Uno, en el terreno de juego, y otro, en el banquillo.

—Y después de esta ventaja, ¿cómo ve el segundo encuentro?
—Francamente difícil. A pesar de los diecisiete puntos, veo muy difícil el ganar la Copa de Europa. Es de esperar que ellos, en su ambiente, se superen. De todas formas, el Madrid ha hecho un gran partido.
Para Pedro Ferrándiz, el resultado del partido fué una sorpresa, pues si bien esperaba que ganara el Madrid, nunca pensó que pudiera ser por la diferencia final que se produjo.
Referente al segundo partido, Ferrándiz dió esta opinión:

—Veo difícilísima nuestra victoria final. Pero no cabe la menor duda que esta ventaja nos hará salir, en Moscú, con mucha moral.

La opinión de Ferrándiz y Hernández contrasta con la del jugador Emiliano que, según él, el Madrid se proclamará campeón europeo, pues estos diecisiete puntos serán conservados, en el segundo partido de Moscú.

Y aquí la opinión del señor Alekseev, preparador del equipo visitante:

—Nuestro equipo ha jugado por debajo del nivel normal de su rendimiento. El T. S. K. A. no había perdido por 17 puntos desde hace cinco años. El Real Madrid es un buen equipo. Pero ustedes no han visto la verdadera calidad de nuestros jugadores.

Del público, Alekseev comentó:
—En todas partes el público es igual. Como es lógico, aplauden y animan a sus jugadores. Pero también hemos podido comprobar que las jugadas buenas que hicimos merecieron el aplauso de ustedes.

—Después de este partido, ¿cree usted que su equipo se proclamará campeón de Europa?

—Esto es siempre muy difícil de pronosticar. En Moscú espero que juguemos como nosotros sabemos hacerlo y entonces la victoria final debe ser nuestra. Pero el Real Madrid es un magnífico rival.

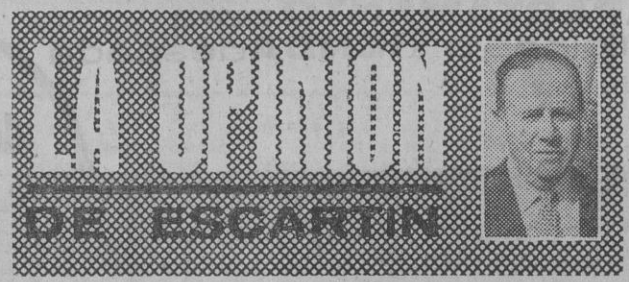
El entrenador ruso finalizó con estas palabras:

—No he de ocultar que la ventaja obtenida esta noche por el equipo español ha supuesto una gran sorpresa para mí. Pensé que podíamos perder, pero nunca por tan amplio margen.

Al final del encuentro la directiva del Real Madrid ofreció una recepción en honor de los jugadores de ambos equipos, directivos rusos y árbitros del encuentro. Fueron obsequiados los jugadores del T. S. K. A. con un reloj cada jugador, así como los árbitros, y el señor Teplakov recibió de manos del señor Saporta una bandeja de plata como recuerdo del Real Madrid. El jefe de la delegación rusa, señor Teplakov, pronunció unas palabras en contestación a las del señor Saporta, y entre otras cosas dijo:

—En Moscú ustedes serán recibidos y tratados con la misma cordialidad y elegancia con que nosotros hemos sido recibidos aquí. Estamos muy agradecidos por las atenciones que nos han dispensado. Felicito al Real Madrid por su brillante victoria.

Rafael MARICHALAR



EL FUTBOL DE AFRICA PROGRESA

Pronto contará con más de cuarenta Federaciones

SABEMOS bien que el gran desarrollo del fútbol en África preocupa grandemente a la F. I. F. A., y el propio sir Stanley Rous dijo, no hace mucho tiempo, que ahí está la gran reserva de jugadores para el futuro, y Portugal es quien, de momento, está obteniendo mayores beneficios con la traida de Angola, Mozambique y demás zonas bajo bandera portuguesa a hombres como Columna, Eusebio, Yauca y otros muchos jugadores; y algo de esto ocurre en Francia, donde hay muchos jugadores profesionales originarios del Norte de África.

¿Qué hace la F. I. F. A. para poner en marcha esta enorme masa de jugadores y Federaciones? Por de pronto existen veinticuatro Federaciones, y pronto serán cuarenta representaciones nacionales de otros tantos países, y así nació la Confederación Africana, que cuando llegue a la última cifra que antes indicamos, sobrepasará el número de Federaciones europeas afiliadas al supremo organismo que dirige el fútbol mundial. Para el mes de septiembre la comisión de arbitraje ha organizado en Túnez un curso de instructores y unificación de criterios, y al cual concurrirán árbitros de toda África del Norte.

¿Qué gran beneficio el trabajo de estos cursillos?! La realización en América de los cursos oficiales de San José de Costa Rica y Perú, más los extraoficiales de Méjico y Colombia ha permitido "nacionalizar" el grave problema del arbitraje, y ahora ya no existen allí árbitros ingleses, para ser los propios nativos quienes resuelvan la situación, y Perú dió al último Mundial el árbitro Yamasaki, número uno del cursillo, y que luego, en la Copa Rimet, dirigió tres partidos del Mundial, siempre con éxito y, entre ellos, una difícilísima semifinal entre Brasil y Chile. El camino en África va a ser el mismo, porque, además, no hay otro.

África está, en su Confederación, dividida en seis zonas geográficas, va a jugar su Copa de Naciones, es decir por equipos nacionales, la asistencia de espectadores es cada día mayor y se proyecta la Copa de África de clubs campeones, es decir, similar a la Copa de Europa. Hay buen material de jugadores, pero faltan técnicos, adiestradores, árbitros de buen criterio; es un fútbol que nace y por ello carece de instalaciones adecuadas, aunque ya se están dando cuenta todos de la importancia social del fútbol, y donde mejor están en terrenos de juego es en las zonas del África que fué francesa, sobre todo, en Túnez, Marruecos y Argelia.

La profecía de sir Stanley Rous sobre la calidad y potencia del fútbol africano, dentro del plazo de diez años, comienza a cumplirse; pero hay mucho que hacer en técnicos, terrenos y arbitraje. Por eso la comisión de arbitraje celebrará su reunión próxima en Túnez, coincidiendo con el curso de los árbitros norteafricanos. Hay que ayudarles, es preciso establecer contacto con ellos, porque sin buenos intérpretes de las reglas de juego no es posible la existencia de un fútbol adecuado. Pero estamos conformes con el criterio del presidente de la F. I. F. A., de que África, dentro de diez años, nos asombrará a todos por el progreso de su fútbol y la calidad de sus jugadores. De esto, Portugal podría darnos informes muy completos e interesantes, y el Benfica tiene tres negros en su ataque: Yauca, Eusebio y Columna. Y magníficos todos.

El Murcia ofrece a Kubala 800.000 pesetas por una temporada

Y 20.000 PESETAS DE SUELDO MENSUAL

Ante la oferta, Kubala ha renunciado a su excursión al Canadá, donde le acompañaría como jugador su hijo Branko, que tiene quince años

★ EL BARCELONA IRA A MEJICO EN SEPTIEMBRE

BARCELONA, 24. (Crónica de nuestro corresponsal deportivo, Francisco Yagüe, transmitida por telex.) —Anda por Barcelona—aunque se hace harto difícil localizarle— el presidente del Real Murcia, a la caza y captura de Ladislao Kubala, al que tiene medio convencido para enrolarse como entrenador de su equipo, que reestrena Primera División la próxima nueva temporada. El presidente, que días atrás mandó ya por delante un emisario murciano para establecer los primeros contactos, parece que está dispuesto a pagarle a Kubala 800.000 pesetas por el contrato, más un sueldo mensual de pesetas 20.000, a las que añadir primas por partidos ganados, por eludir el descenso y la promoción, etc. El esfuerzo económico del Murcia es importante, aunque, en general, pueda parecer poca cosa para un hombre que, como Kubala, debutó en el cargo de entrenador cobrando cuatro veces más de lo que ahora se le ofrece. Claro que, por aquel entonces, Kubala era aún inédito como entrenador y se esperaban grandes cosas de él.

Llegó el fracaso, la caída en desgracia y las noticias de que,

OFICIALES 1.ª MATRICEROS

cerrajeros, chapistas, punteadores y preparadores de máquinas necesita importante empresa con residencia en Madrid y Villaverde. Sueldo a convenir según prueba. Presentarse en Ramirez de Prado, 5. Sr. Sánchez. De 4 a 6 (9.587.)

dores del Hospital. Su propósito era hacer de empresario y, a la vez, de jugador, dándole además la alternativa a su hijo Branko, un chaval espigado, de quince años, que se mueve con singular desenvoltura.

EL "BARÇA", A MEJICO

A principios de septiembre el Barcelona cruzará nuevamente el "charco", pero esta vez para ir a Méjico, donde el administrador general, Juan Gich, ha concertado tres partidos amistosos con los principales equipos de "allá". Será una puesta a punto definitiva antes del comienzo del campeonato de Liga y, lejos del público local, César hará las pruebas más importantes con los hombres que crea idóneos para el equipo titular. Veremos qué tal les sienta a los jugadores este nuevo viaje, toda vez que el anterior, a Sudamérica, les hizo muy poca gracia.

ALHAJAS ALEGRE

compra de alhajas papeletas del monte ESPOZ Y MINA, 3 ENTRESUELO

TELEVISORES

	Pesetas
110° (automático)	
19"	12.500
23"	14.500
23" (consola) ..	15.500

Garantía total

TELEFONOS: 227 28 00 y 246 31 79

La Riviera

PUNTE DE SEGOVIA

NIGHT CLUB-RESTAURANTE
TELEF. 265 24 15

TARDE Y NOCHE

CASSEN

Les Rolwood

EXITO. BALLET BLUE BELL GIRLS

TRIO LONDON

Y las más explosivas y fabulosas vedettes

CENA A LA CARTA, 200 PTAS. todo incluido

Principales programas de T.V. E.

◆ PARA HOY, MIERCOLES, NOCHE.—8: Platea, que pondrá en escena "El cine, en última página".—8,30: "Bonanza", telefilm del Oeste.—9,25: El tiempo.—9,30: Telediario.—9,45: Enviado especial.—10,15: Tarjeta de visita.—10,45: Esta noche, ventana mágica, con "El circo".—11,30: Telediario.—11,45: Hoy dirige... José Luis Monter, sobre el guión de Alfredo Marquerie "Las tres chicas y el violinista".

◆ PARA MAÑANA, JUEVES, SOBREMESA.—2,15: Noticiero femenino.—2,30: Panorama.—2,45: Plaza de España.—3: Telediario.—3,25: Desde mi portal.—3,45: "Expedición", telefilm de exploraciones geográficas.

◆ INFANTIL.—5: Silla de pista, programa infantil, de Juan Francisco Puch.

BENLILURE.—4,30-7-11: Los rebeldes de Kansas (Jeff Chandler).
BARCELÓ.—4,30-7-11: Los rebeldes de Kansas.
CALLAO.—(Refrigerado.) 4,15-7-10,45: El día y la hora (Simone Signoret, Stuart Whitman).
CAPITOL.—(Refrigerado.) 3,45-6,30-10,30: Mundo de noche. Technicolor, technirama. El maravilloso embrujo de la noche del espectáculo en el mundo.
CARTAGO.—(Refrigerado.) 2,57-7-23: 4,30-7-10,45: El hijo del caído (Gordon Scott). Tolerada.
COLISEUM.—(Refrigerado.) 4,30-7-10,45: Jumbo (Doris Day, Stephen Boyd). Panavisión, metrocólor. ¡Maravillosa! ¡Espectacular!
CONDE DUQUE.—(Refrigerado.) 4,30-7-11: Extraño testigo (Eddie Constantine).
FANTASIO.—(Refrigerado.) 4,30-7-10,45: Extraño testigo (Eddie Constantine).
FIGARO.—(Refrigerado.) 4,30-7-11: Extraño testigo (Eddie Constantine).
GRAN VIA.—4,30-7-11: Siempre te quise. Eastmancolor.
IMPERIAL.—4,30, 7,30 y 11: Complementos y El hampa de París (Jean Marais, Dany Robins). Eastmancolor.
LOPE DE VEGA.—4,30-7-11: Una reina para el César (Pascale Petit). Technicolor.

MUNOZ SECA.—(231 51 41.) 10 mañana: La extraña prisión de Huntleigh. Los que no perdonan.
PALACE.—4: Mi esposa Constanza (Lilli Palmer). 2ª semana.
PALACIO DEL CINE.—5: El hijo del caído. Tolerada.
PANORAMA.—(Refrigerado.) 10 mañana: Bajo diez banderas y Ros de Lima. Color. Tolerada.
RIVIERA.—(Refrigerado.) 2,65 07 55: Mármol, 5. Junto estadio Manzanares. 5: Los cuatro jinetes del Apocalipsis y El zurdo.
ROSALES.—(Refrigerado.) 4: Placeres de la ciudad (Darry Cowl).
SAINZ DE BARANDA.—4: A hierro muere. La obsesión.
SAN DIEGO.—(Pte. Valdecas.) 5: La gran aventura de Tarzán. La venganza del zorro. Toleradas.
SOL.—10 mañana: Servicio secreto y El conde de Montecristo. Color, cinematógrafo.
URQUIJO.—(Refrigerado.) 5: Complementos. El hijo del caído. Tolerado.
VOZ.—(Alcalá, 184, 245 82 99.) Continúa desde las 5. Pasos: 5, 6,55, 9 y 10,55: Los "placeres" de la ciudad (Darry Cowl, Pascale Roberts).

TU Y YO.—Aire acondicionado. Cuarteto Manolo Aranda. Cuatro Altas. Toni Gross.
YORK CLUB.—Tarde, y noche, grandes orquestas y atracciones. Ballet Alegrías, ballet Diabólicas. Refrigerado.

TROS SPECTACULOS

LUZ Y SONIDO.—(Jardines de Sabatini. Palacio Real.) 21,30, en español; 22,30, en inglés; 23,30, en español.
PISCINA PLAYA VICTORIA.—Través María Zayas (frente 249 Bravo Murillo). Aparcamiento. Restaurante. Piscina infantil.

SALAS DE FIESTAS

ALCAZAR PARRILLA.—Loansely y Miguel Ordóñez, Oscar, ballets Ramos y Gloria Belsan, Katia y Laura Montoy. Gran cuadro flamenco con Marisa y Juan Antonio.
CANAIMA.—(El cabaret de las afueras. Marcelo Usera, 86. Teléfono 269 31 32.) Rafa-Robles Ballet Ilusión 40 vedettes en pista. 18 grados refrigeración.
CAMAGUEY.—(Desengaño, 16.) Presenta a la gran cantante cubana Talluma.
CISNE NEGRO.—(Cartagena, 89.) Sensacional pareja internacional Gloria y Rafael; cancionero español, Rafael de Alba; Manolita Quintero y un maravilloso desfile de bellezas. Temperatura ideal.
CLUB IMPERATOR.—(Fernández de los Ríos, 59. Teléf. 244 22 23, Argüelles.) Únicamente tardes. Ambiente de juventud. Aire acondicionado.
FLORIDA PARK.—(273 56 86.) Tres grandes orquestas, Les Martyrs, William Marshall, Sim Cuny and Marion, Steve Hawkins, Mario Maya.
LA GALERA.—(Villalar, 8.) Fantástica temperatura, aire acondicionado. Tarde y noche, las mejores atracciones y orquestas. Ambiente único.
LA PISTA.—Esquina Arturo Soría, núm. 12. Noche, orquestas y atracciones. Tarde, baile selecto, con consumiciones desde 15 pesetas.
LA RIVIERA.—(Punto Segovia. Telf. 265 24 15.) Tarde y noche: Luchito Gatica, Trio Ellers, London Girls y las más explosivas y fabulosas vedettes.
MICHELETA CLUB.—(Auténticamente climatizado. Temperatura ideal. Telf. 248 50 55.) Tarde y noche, presenta el Show de Alicia Márquez, la vedette de París; Los Maños, el suceso musical; Maruchy Taylor, Patricia Girls Ballet, orquesta Conde y las bellas modelos de Micheleita. Su ambiente lo exige.
MOLINO ROJO.—(Tribulete, 16.) Tarde y noche: Connie and Adolfo, Los Dos del Sur y un fabuloso conjunto de bellísimas vedettes. 12 noche, espectáculo típico español.
NUOVA ROMANA.—(Carretera Coruña, km. 9,200. Telf. 281 00 61.) Ballet Raquel de Montenegro y Lolita Torres, Ana María Bebá, Lella, ballet Pidón. Orquestas Fred Handerson, The Mahori-hi five.
TEYMA.—Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.

EL CRIMINAL SIEMPRE PIERDE, PERO ADEMÁS A ESTOS POBRES LES OCURRIERON UNAS COSAS...



La Pandilla de los 11
DIRECTOR PEDROLAZAGA

Cartelera de espectáculos

GACETILLAS

UNA APASIONANTE LECCION "El gran teatro del mundo", auto sacramental de Calderón de la Barca. Compañía titular del teatro Español. Director, Cayetano Luca de Tena. Música original de Manuel de Falla. Patio de los Reyes de El Escorial. 10 noche. Precios populares.

TEATRO

Funciones para mañana

ALCAZAR.—(Refrigerado. Temporada de Teatro Risueño.) 7,15 y 11:

Festivales de España 1963

EL ESCORIAL

Días 24 y 25: "EL GRAN TEATRO DEL MUNDO", auto sacramental de Calderón de la Barca. Compañía titular del teatro Español. Director: Cayetano Luca de Tena.

DÍA 27: RECITAL CLASICO. Marta Santa-Olalla (soprano); Renata Tarragó (viñuela).

DÍA 28: CONCIERTO-HOMENAJE AL P. SOLER. Agrupación Nacional de Música de Cámara, con arpa y voz.
DÍA 29: NICANOR ZABALETA (arpa).

DÍA 30: ORQUESTA NACIONAL DE ESPAÑA. Director: Rafael Frühbeck de Burgos. Primera parte: I El retablo de Maese Pedro, de Manuel de Falla. Marta Santa-Olalla (soprano), Pedro Rocamora (tenor) y José Simanz (bajo cantante). II Concierto para tres pianos y orquesta, de Mozart. Solistas: Luis Galve, Gonzalo Soriano y José Torresillas. Segunda parte: III Sinfonía núm. 3, en mi bemol (renana), de P. Schumann.

DÍA 31: ORQUESTA NACIONAL Director: Frühbeck de Burgos. Primera parte. La pajarita pintada, O. Esplá (suite de ilustraciones musicales); Concierto serenata, J. Rodrigo (para arpa y orquesta). Solista, Nicanor Zabaleta. Segunda parte: Quinta Sinfonía en mi menor (Nuevo Mundo), Dvorak.

Una cigüeña bromista (adaptación de Juan Ignacio Luca de Tena y Ferns), con Guillermo Marín, Mari Carmen Prendes, Amparo Baró. Dirección, Cayetano Luca de Tena. La mejor butaca, 30 pesetas.

CALDERON.—(239 13 33.) Gran Compañía de Arte Lirico Francisco Kraus. 7 tarde: La calesera (Amparo Azcón, Francisco Kraus, Rosa Gh).—10,45 noche: Marina (Pilarin Alvarez, Eduardo Bermúdez, Ricardo Royo Villanova, José Luis Canceja). Autorizada.

CLUB.—(Refrigerado. Bajos Palacio de la Música.) 7-11: Los derechos del hombre (de Alfonso Paso). ¡Divertidísima! ¡El mayor éxito de Alfonso Paso!

COMEDIA.—(Cía. Asunción Sánchez.) 7,15-11: Un 30 de febrero (de Alfonso Paso). ¡El mayor éxito cómico de este verano!

FESTIVALES DE ESPAÑA EN EL ESCORIAL.—Hoy, 10 noche: El gran teatro del mundo (auto sacramental de Calderón de la Barca). Compañía titular del teatro Español. Director, Cayetano Luca de Tena.

FUENCARRAL.—(Compañía revistas Venancio Moreno, Rossana. Colaboración, Eugenia Roca.) 7-11: ¡Tú... tranquilo! Butaca, 30 pts.
MARQUINA.—(Prim. 11. Telf. 231 84 67. Refrigerado por el más moderno sistema Carrier.) 7,30-11: El sueño de unos locos de verano. Cosa musical con risa, de José Luis Coll, Víctor Uvo y Manuel Ruiz Castillo. Música del maestro Moren Buendía. Coreografía, Ana Lázaro. Dirección, José Osuna.

REINA VICTORIA.—7,15-11: Ricardo Hurtado en El niño de su mamá (de Alfonso Paso). Dirección Cecilio de Valcárcel. Butacas, 40 pesetas.

CIRCO

CIRCO PRICE-HALL.—(Telf. 231 46 07.) Hoy, 7 y 10,45: Cuarto mes triunfal de la fabulosa producción Las Luces de Madrid, con Mary Santpere, Carmen Morell, Angel de Andrés, Javier Fleta, Rafael Barry, Tony Jadel, Paço y Beltrán, María Cruz Muñoz, Pepita Cachero, Lita Grez, Mila Hernán, Luisa Jiménez, Golden Sisters, Mr. Jerry an Caar. Ballet Moderno de Ana Lázaro con los primeros bailarines Conchita Ramírez y Angel Amar. Los Trovadores, la Tuna de Madrid y las 40 chicas de Price. ¡Un fastuoso espectáculo sensacional! Lo-caldades con cinco días. Apto para todos los públicos.

CINE

SESION NUMERADA

ALBENIZ.—11 mañana, función especial; 6,30 y 10: La conquista del Oeste. Technicolor. Cinerama apto todos los públicos. Pasos película: 11,10, 6,40 y 10,10.

AVENIDA.—(221 75 71. Refrigerado.) 4,15-7-10,45: Vivir de ilusión (Robert Preston, Shirley Jones). Technicolor, technirama.

DIGALO TODO CON SIMPATIA

Unidos para Siempre...



DIGALO CON COMICS ORTIZ
MAS MODERNOS, MAS MEJORES Y MAS BARATOS!
DE VENTA EN PAPELERIAS

NORMAS COMPLEMENTARIAS DEL DECRETO DE INDULTO

LOS REOS QUE LLEVEN VEINTE AÑOS DE PRISION SERAN PUESTOS EN LIBERTAD

Hoy publica el "Boletín Oficial del Estado" una orden del Ministerio de Justicia por la que se dictan normas complementarias del decreto de indulto de 24 de junio último:

1.º Otorgado por decreto 1504-1963, de 24 de junio, un indulto con carácter general con motivo de la exaltación al solio pontificio de Su Santidad el Papa Pablo VI, e iniciada ya la aplicación del mismo, se hace preciso dictar las oportunas normas complementarias para su más adecuado cumplimiento.

En su virtud, y en uso de la autorización concedida en el artículo 8 del mencionado decreto, este Ministerio ha tenido a bien disponer:

1.º Todas las actuaciones del

PIO CABANILLAS, EN SALAMANCA

SALAMANCA.—El subsecretario del Ministerio de Información y Turismo, don Pio Cabanillas, ha llegado anoche procedente de Valladolid y Zamora.

En la Delegación del Ministerio celebró un cambio de impresiones con el presidente de la Asociación de la Prensa, directores de los periódicos y emisores locales, periodistas y representantes de radio y televisión. Seguidamente, en el Gobierno Civil, fué cumplimentado por el gobernador y demás autoridades salmantinas, con quienes tuvo igualmente un cambio de impresiones acerca de los problemas turísticos relacionados con Salamanca.

A las nueve y media de la noche, el subsecretario presidió en la Delegación del Ministerio el acto de la toma de posesión del nuevo delegado provincial, don Bartolomé Escandell Bonet, acto al que asistieron todas las autoridades, informadores de Prensa, radio y televisión, y representantes del Sindicato de Hostelería y del Gremio del Espectáculo. Pronunciaron discursos el nuevo delegado provincial del Ministerio de Información y Turismo, el gobernador civil y el subsecretario, quien, al final, fué obsequiado con una cena. (Cifra.)

Visita del Consejo Provincial del Movimiento, de Madrid, al campamento de Riaño

Durante el día de ayer, el Consejo Provincial del Movimiento, de Madrid, presidido por el jefe provincial y gobernador civil, Jesús Aramburu Olaran, realizó una detenida visita al campamento que el Frente de Juventudes de Madrid tiene instalado en Riaño (León), conviniendo durante toda la jornada con los acampados.

Se iniciaron los actos con la revista al campamento por el jefe provincial.

A mediodía, los asistentes almorzaron en el campamento, y por la tarde, después de la misa y en el acto de arriar bandera, el señor Aramburu, una vez dada lectura por el subjefe provincial del decreto de concesión de la orden de Cisneros a varios mandos provinciales del Frente de Juventudes, procedió a imponerles. En nombre de los condecorados, el delegado provincial de Juventudes dió las gracias y ofreció al jefe provincial una placa conmemorativa de la fecha en que cumplió su quinto aniversario al mando de la Falange madrileña. Acto seguido, el jefe provincial, señor Aramburu, en vibrante alocución se dirigió a todos los acampados.

TEMPERATURAS.—La máxima de la jornada de ayer se registró a las cinco menos veinticinco, y fué de 35,6; la mínima, de 20,4, se ha medido a las seis menos veinte de esta mañana. Gerona, con 37 grados, y Ciudad Real, con 14 grados, han sido las temperaturas extremas de España.

indulto general, en lo que a la jurisdicción ordinaria se refiere, tendrán lugar de oficio. No obstante, los interesados podrán dirigir a los Tribunales de Justicia cuantas peticiones sean pertinentes en relación con la gracia que pudiera corresponderles.

2.º El indulto de las penas privativas de libertad alcanzará en la misma medida, total o parcialmente, a las penas accesorias impuestas o que correspondiere imponer por los tribunales ordinarios, excepto cuando dicha accesoría sea la de inhabilitación absoluta.

3.º El indulto de la cuarta parte que se concede a los reincidentes y reiterantes en virtud de lo dispuesto en el artículo segundo del decreto se aplicará sobre la base de la pena impuesta que estuvieran cumplidas y de las que les restaron por extinguir.

4.º Los reos que lleven veinte años de prisión ininterrumpida con buena conducta penitenciaria por delitos ejecutados con antelación al 1 de julio de 1963 disfrutará del beneficio establecido en el artículo segundo del decreto 1.824/1961, dictado con motivo del XXV aniversario de la exaltación del Caudillo a la Jefatura del Estado, quedando indultados totalmente del resto de la pena o penas privativas de libertad que tuviesen pendientes de cumplimiento, incluso cuando se trate de conmutados de pena capital.

5.º Por los tribunales de Justicia se dará el más inmediato cumplimiento a los preceptos del decreto de 24 de junio último y a los contenidos en la presente orden, quedando asimismo obligados los directores de los establecimientos penitenciarios a facilitar con la mayor urgencia cuantas certificaciones y datos sean conducentes al mismo fin.

FRAGA CONDECORARA AL DIRECTOR DE «EL COMERCIO», DE LIMA

LIMA, 24.—El ministro de Información y Turismo de España, don Manuel Fraga Iribarne, quien presidirá la delegación especial hispana en la toma de posesión del Presidente Fernando Belaúnde Terry, impondrá una condecoración al doctor Aurelio Miró Quesada Sosa, director del periódico "El Comercio", decano de la Prensa nacional.

La delegación española es esperada aquí el próximo viernes, por vía aérea. La ceremonia de imposición de la condecoración de la Gran Cruz de Alfonso X el Sabio al doctor Miró Quesada, ex decano de la Universidad de San Marcos, escritor e historiador de gran prestigio, se realizará en la Embajada de España, en la tarde del próximo sábado. (Efe.)

ACLARACION

La revista española "Documentos Cinematográficos" publicó en su número 12, páginas 233 a 235, tomándolas del órgano ejecutivo del partido comunista italiano, las "indicaciones relativas a la conducta que han de adoptar tanto el partido como sus miembros con respecto a la libertad artística en el campo del espectáculo". Sobre ese tema escribió Alfredo Marquerie el artículo "Comunistas desenmascarados", que vió la luz en nuestra Tercera Páginas y que ha tenido un eco largo y resonante de comentaristas dentro y fuera de España. Nos parece justo consignar, y lo hacemos con mucho gusto, que gran parte del éxito obtenido se debe a la citada revista, que suministró la base documental para el artículo de nuestro compañero.

...Y YO TRANQUILA Y FELIZ

porque con KELVINATOR NO TENGO PROBLEMAS



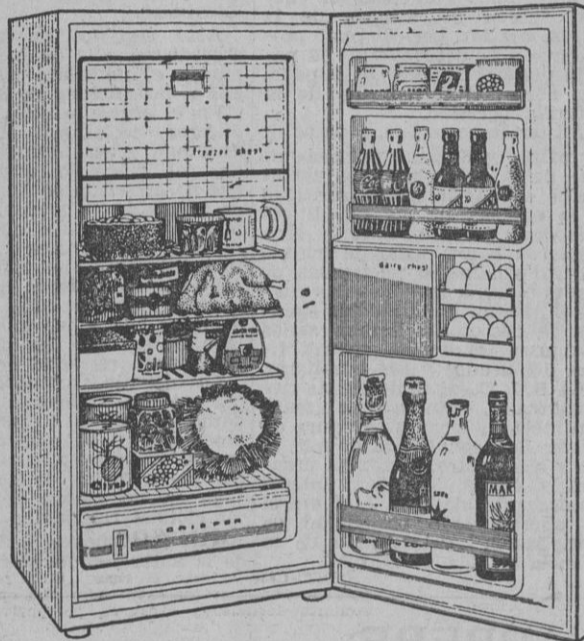
KELVINATOR asegura el servicio ininterrumpido de sus frigoríficos mediante una red de TECNICOS ESPECIALIZADOS QUE CUBRE LA TOTALIDAD DEL TERRITORIO ESPAÑOL como una continuación de su organización internacional.

El Mago del FRIO



CINCO AÑOS DE GARANTIA * CINCO AÑOS DE GARANTIA * CINCO AÑOS DE GARANTIA

CINCO AÑOS DE GARANTIA



MODELO 7 p. c. 205 LITROS

La red de servicio técnico de atención y garantía KELVINATOR es un aval más de su calidad y prestigio internacional que le permite ofrecer al usuario

CINCO AÑOS DE GARANTIA

Un acierto más de KELVINATOR que sitúa sus frigoríficos a la cabeza de la técnica de refrigeración

Kelvinator

AMERICAN MOTORS CORPORATION - DETROIT - U.S.A.

CINCO AÑOS DE GARANTIA * CINCO AÑOS DE GARANTIA * CINCO AÑOS DE GARANTIA

DISTRIBUIDORES EN MADRID

FERYN: Serrano, 96.

FEYMAR: Glorieta de Bilbao, 5.

FEYMAR: Narváez, 3.

IMECA: S. A.: Avenida Ciudad Barcelona, 82; Zurbano, 65, y Glorieta de Embajadores, 7.

S. A. H. E. S. A.: Conde de Peñalver, 47.

ANTONIO BAIGORRI: Velázquez, 2.

SOLRIMA: Paseo de las Delicias, 55.

RADIO QUER: Avenida Oporto, 45, y Marcelo Usera, 98.

A. FERNANDEZ CONCEJO: Arenal, 5; Príncipe, 14; Bravo Murillo, 124, y General Moscardó, 4 y 6.

ENRIQUE FLORES, S. A.: Hortaleza, 64, y Peligros, 1.



TUPISTAS

oficiales de primera necesidad con residencia en Madrid. Grandes ventajas sociales.

PRESENTARSE EN:

Ramírez de Prado, 5, Sr. DIAZ, de 4 a 6

MECANOGRAFA

dominando correspondencia mercantil, precisa importante empresa. Jornada completa. Buen sueldo e incentivos. Imprescindible experiencia. Dirigirse a Sr. Serrano. Apartado 12.130. Madrid. (8.961.)

AJUSTADORES

MATRICEROS 1.ª y 2.ª

Necesita IMPORTANTE EMPRESA siderometalúrgica. Presentarse días laborables en I C E N S A

C/LUIS MIJANS, 38-40 (10.018.)



Producto alemán de fama mundial

Cuando viaja en tren o en coche

durante estos días de calor, es común que te molesten los mareos, dolores de cabeza o desarreglos estomacales. Aliviese entonces rápidamente tomando una cucharadita de MELISANA diluida en agua o sobre un poco de azúcar. MELISANA es un extracto de plantas medicinales que calma, tranquiliza y equilibra de manera natural e inofensiva. En sus viajes llévase consigo

MELISANA



COMA EN UN AMBIENTE DE ALTA MONTANA

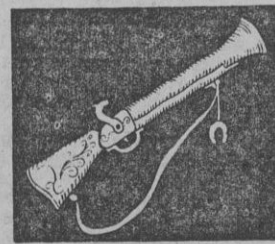
Restaurante

Trabuco

TÍPICAMENTE VASCO COCINA SELECTA

AIRE ACONDICIONADO

MESONERO ROMANOS, 21 - Tels. 222 56 34 - 231 01 25



MADRID

Compramos casa

EN CONSTRUCCION PARA VENTA POR PISOS CON FACILIDADES Teléfono 224 19 55

MIANES, S. A.

De acuerdo con el artículo número 10 de nuestros estatutos sociales se convoca a Junta general extraordinaria de accionistas para el día 16 del próximo mes de agosto, a las quince horas, en primera convocatoria, en el domicilio social de la Sociedad, o para el día 17, en segunda, para resolver acerca de aumento de capital.

Madrid, 20 de julio de 1963.— El director-gerente.

AJUSTADORES OFICIALES 1.ª

PRECISA IMPORTANTE EMPRESA CONSTRUCCIONES METALICAS

Buena retribución PRESENTARSE:

ALFONSO GOMEZ, 4 (junto carretera de Aragón, 268) (9.953)

Detención en Madrid de dos gánsters americanos

Trataban de cobrar a un compatriota suyo treinta y cuatro mil dólares (y diez mil de comisión) que éste adeudaba

MÉTODOS: Coacción, palizas y graves amenazas a Mister Lee y a su familia

EL pasado día 20, la Brigada de Investigación Criminal madrileña procedió a la detención de dos hermanos norteamericanos, apellidados Sherman, en el preciso momento en que ellos pretendían irrumpir en el domicilio que, en Madrid, posee su compatriota Roberto Lee.

Los detenidos, una vez en las oficinas de la B. I. C., manifestaron que el motivo de su estancia en España era el simplemente turístico. Después, en réplica al hábil interrogatorio de los funcionarios de la B. I. C., confesaron ser ellos los autores de llamadas telefónicas, desde América, a Mr. Lee, a través de las cuales exigían de éste, bajo coacciones de todo tipo, el pago de una deuda suya de 34.000 dólares, amén de otros 10.000 en concepto

de comisión, para los comunicantes, por su labor como agentes del cobro.

UNA FACTURA CONTUN-DENTE

La historia del suceso arranca del pasado mes de noviembre. Mr. Roberto Lee acababa de encerrar su coche en el garaje del hotel en que se alojaba, cuando súbitamente le abordanon dos tipos jóvenes y musculosos.

—¿Es usted Mr. Lee?—le preguntaron.

A la respuesta afirmativa sucedió una instantánea y violentísima agresión. Una de esas clásicas palizas que tanto gozan en "filmar" los directores cinematográficos cuando hacen películas de gánsters.

Mr. Lee tuvo que ser asistido de fuertes hematomas en diferentes partes del cuerpo, y principalmente en el rostro, deformado y desfigurado por los golpes.

El hecho de que no hubiera mediado la menor palabra antes de la agresión determinó el desconcierto del atacado, al no poder presumir éste las causas de aquélla. Sin embargo, tres días más tarde, una conferencia telefónica desde Nueva York esclarecía las cosas. Al otro lado del hilo del teléfono advirtieron a Mr. Lee, que le llamaba una agencia de cobros. Después habían de advertir, sarcásticamente:

—Suponemos que ya tendrá noticia de nosotros, por cuanto hace tres días le "visitaron" dos empleados de la agencia; y si los procedimientos que empleamos con usted fueron contundentes, más contundentes y graves pue-

den resultar otros, contra usted y su familia, si en el plazo de unas semanas no abona los 44.000 dólares que nos adeuda. Es nuestra última advertencia.

LA B. I. C., EN FUNCIONES

Puesto el caso en conocimiento de la Dirección General de Seguridad, la Brigada de Investigación Criminal se hizo cargo del esclarecimiento del asunto, así como de la protección del amenazado.

Los funcionarios de la B. I. C. determinaron que un norteamericano y un holandés, que habían estado en Madrid, y que aquí alquilaron un coche sin chófer, fueron los autores de la agresión a Mr. Lee. No pudo procederse a la detención de la pareja por haber salido de España, vía aérea, el mismo día de la referida agresión.

Mister Roberto Lee, a pesar de la paliza y de las amenazas de que había sido objeto, se abstuvo de abonar la menor cantidad a la agencia de los expeditivos métodos de cobro. Y ni le consiguieron hacer variar de criterio otras dos llamadas telefónicas, de Nueva York, a través de las cuales el director de la aludida agencia de morosos reiteraba serias amenazas sobre la seguridad física del deudor y sus familiares.

La B. I. C., al tanto de las circunstancias, mantenía su atenta centinela en torno a la figura de mister Lee, convencida de que, al fin y a la postre, resultaría práctica y eficaz. También, interés fundamental de la B. I. C. era el de abortar toda posibilidad de "ampliación" del negocio de la agencia aludida, en España.

UN SEAT SOSPECHOSO

Así las cosas, el pasado sábado día 20 los inspectores que prestaban la protección de Mr. Lee repararon en un coche Seat 600 que parecía merodear por los alrededores de las oficinas del citado.

Reforzada la vigilancia policial, cuando Mr. Lee y su esposa abandonaron la oficina para encaminarse a su domicilio, fueron escoltados discretamente por los hombres de la B. I. C.

Llegado el matrimonio americano, sin novedad, a su domicilio, la Policía montó vigilancia a la puerta de éste veinte minutos después hacia allí acto de presencia el sospechoso Seat 600, del que descendieron dos corpulentos individuos.

Acto seguido los inspectores procedieron a la detención de la pareja e inmediato traslado de ella a las oficinas de la B. I. C.

En el centro policial, los conducidos declararon apellidarse Sherman y ser hermanos. Aunque al principio manifestaron que su presencia en España obedecía a turismo, concretaron después que eran los que habían llamado a mister Lee desde América, así como que uno de ellos fue el que, en unión de un holandés, le había dado la paliza a mister Lee, y que todo era debido a que éste les debía una importante cantidad de dólares.

Los detenidos obraron de forma que hace sospechar fundadamente venían a cumplir sus amenazas, pues habían llegado en un Volkswagen matrícula belga, y en Madrid lo habían dejado en un garaje para alquilar el Seat referido.

Han sido puestos a disposición de la autoridad judicial.

BARCELONA

SE HUNDE UNA CASA EN CONSTRUCCION

Los obreros se salvaron al saltar a unos tejados vecinos

BARCELONA, 24.— Un espectacular accidente se ha registrado sin que, afortunadamente y casi por milagro, hayan ocurrido desgracias personales.

El hecho ocurrió en la calle Mas, número 67, de la barriada de Tarrasa, en una obra que se realizaban para levantar varios pisos sobre una propiedad de una sola planta, en la que el dueño del edificio tenía instalado un bar-bodega.

Se llevaban ya construidos cuatro pisos y el techo quedaba a la altura de la casa vecina, lo que ha ayudado a salvar la vida de los obreros que trabajaban en dicha construcción.

En efecto, a mediodía, cinco obreros se hallaban en el tejado del citado cuarto piso cuando notaron que la casa iba a hundirse. Rápidamente saltaron al tejado del edificio vecino, y la obra se venía abajo, entre una nube de polvo y cascos.

En el bar-bodega de la planta baja se encontraban la esposa del dueño, Concepción Ponce Pérez, y un hijo del matrimonio, José Bermúdez Ponce, que atendían el negocio, ya que el dueño, José Bermúdez Conesa, descansaba en su domicilio. Asimismo estaban en el local dos clientes, Emilio Jane Cañas y Vicente Monfort Gallén. Al apreciar los síntomas del hundimiento, estos dos clientes y la dueña se retiraron hacia la parte trasera del edificio, que resistió el derrumbamiento, y José Bermúdez, situado junto al mostrador, se refugió debajo de éste.

Acudieron rápidamente al lugar del siniestro los bomberos de Barcelona, que procedieron a desescombrar la zona, y rescataron con vida, y sin más incidente que el correspondiente susto, a la madre, al hijo y a los dos clientes. (Cifra.)

EL TELEFONO DE PUEBLO, 273-12-00

DOCTOR VAL-CARRERE:

“Ostos no volverá a vestirse de luces en esta temporada”

ZARAGOZA. (De nuestro corresponsal, Ricardo Cepero.)—El torero de Ecija ha dado un paso adelante en su lucha con la muerte. Las bazas se han tornado y los partes del eminente doctor Val-Carrere son cada día más optimistas. Jaime “Corazón de León” ya revive de aquella tarde fatídica de Tarazona.

Nuestros lectores conocen bien los pormenores de esa tarde fatal. Los de los días que han seguido con la angustia clavada en el corazón, esperando las noticias que emanaban de la zaragozana clínica de San Ignacio. Esta vez ha fallado esa especie de pronóstico general sobre las heridas de los toreros: “Nada, muy grave, gravísimo, y luego lo veremos torear dentro de quince o veinte días.” Jaime Ostos, en esta ocasión, gracias a la Divina Providencia que puso a su alcance la ciencia y el esfuerzo común y sobrehumano de todos, bastante ha hecho con salvar una vida que se esperaba por segundos en la enfermería de la plaza de toros turiasonense.

“OSTOS NO VOLVERA A TOREAR EN ESTA TEMPORADA.”

Don Antonio Val-Carrere ya nos adelantó el día de la llegada del diestro a Zaragoza sus dudas sobre que Ostos pudiera continuar actuando en esta temporada.

Ahora, cuando ya renace el optimismo por la respuesta del diestro con su fuerte constitución física, pudimos participar en una charla con los doctores Val-Carrere y Rodríguez Campoamor, precisamente cuando el cirujano redactaba el primer parte, efectivamente optimista.

—Doctor: ¿cuándo se podrá decir que Jaime está en condiciones de ser trasladado?

—Hijo, hasta que llegue eso,

hay que tener paciencia. Ya ha visto que le hemos quitado una parte del taponamiento. La herida está bien. Pero lo que Ostos tiene no es cualquier cosa. Pensemos en que se reponga bien y cuanto antes, pero sin prisas. Lo fundamental es que sane.

—¿Pronóstico para su vuelta a los ruedos?

—Con toda sinceridad he de decirte que mi impresión es que no volverá a vestirse de luces en la presente temporada. Y bastante será con que pueda hacerlo a principios de 1964.

—¿Pero él piensa que para finales de agosto torerará otra vez?

—Eso es lo que dice y quiere. Para qué vamos a disgustarle. Que lo siga creyendo. Su ilusión nos ayuda en la recuperación. Tiene una gran entereza, y el hombre colabora con una hombría grande.

Y el doctor Rodríguez Campoamor remacha:

—Es que él, cuando no le duele, echado como está, se encuentra muy animoso. Y cuando vea la herida sana creará que ya está listo. Pero ésta no es una cornada cualquiera. Ese edema es de recuperación muy lenta, y los trastornos circulatorios necesitan tiempo. Ya verás cuando se levante y eche la pierna al suelo. Entonces es cuando el ejercicio le devolverá la normalidad, pero con mucha lentitud. Ya es bastante el que no se quede cojo.

Don Antonio asiente. Su voz concreta:

—Un par de meses es lo que necesitará para recuperar la fuerza y normalidad en esa pierna. Y después el descanso prolongado de la invernada será el definitivo.

Asombra a todos esa decisión de Jaime Ostos. Aún no tiene el pleno uso de la razón y ya piensa en el toro. ¡Cómo expresaba su pena por esas 85 corridas que iba a totalizar!

ZARAGOZA, 24.—A las dos de la madrugada comunican de la clínica donde se encuentra Jaime Ostos, que el diestro descansa bien y que no hay variación apreciable alguna en el estado reflejado en anteriores partes. Su temperatura es de 37,1 grados, tiene 100 pulsaciones y las tensiones máxima y mínima son de 12 y 7, respectivamente. (Cifra.)



LA FAMILIA DE UNA DE LAS VÍCTIMAS DE BELL-LOCH Esta familia llora la muerte de su pequeño hijo Manolo, una de las víctimas del incendio del pajar, cerca del pueblo leridano de Bell-Loch, en el que perecieron además un matrimonio y sus seis hijos. El hombre es Salustio Domínguez, que, como ayer informábamos, fue uno de los primeros en acudir al lugar de la tragedia. (Foto Cifra.)

EN INGLATERRA

UNA JOVEN DE DIECISEIS AÑOS, MUERTA A MACHETAZOS

Acopiada de una amiga hacia "auto-stop"

LONDRES, 24.—Tres individuos han sido detenidos por la Policía de Gloucestershire, después de una redada organizada por la Policía, poco después de descubrir el cadáver de una joven de dieciséis años, muerta a machetazos y abandonada en una carretera del Condado de Somerset.

La alarma fue dada por una amiga de la víctima, que ha resultado herida de gravedad.

Según las declaraciones de ésta, la agresión fue cometida por tres individuos que viajaban en un automóvil y que lo detuvieron, dispuestos a ofrecer sitio a las dos jóvenes, quienes, al parecer, hacían "auto-stop".

La Policía ha revelado que la víctima, Bárbara Herron, presentaba heridas de machete. Sus agresores le asestaron más de 20 machetazos. (Efe.)

¡CUIDADO, BAÑISTAS!

NUMEROSOS AHOGADOS

♦ En el punto denominado Puente de Barrantes, en Pontevedra, murió ahogado el muchacho de trece años Manuel Torres. Se bañaba en el río Umia, perdió pie y desapareció en el agua.

♦ También pereció ahogado el vecino del pueblo de Gondomar, Gonzalo Alvarez Rodríguez. Al intentar beber en una charca, sufrió un desvanecimiento y cayó al agua. Contaba treinta y dos años de edad.

♦ A última hora de la tarde de ayer se ahogó en el Ebro el joven Luis Molero Salas, de veinticinco años, natural de Yébenes, casado y vecino de Miranda de Ebro.

Al desaparecer entre las aguas varios bañistas acudieron en su auxilio, sin que consiguieran rescatar su cuerpo, que todavía no ha aparecido.

♦ Desde hace días falta de su domicilio en Miranda de Ebro el joven Ernesto Martínez Lagos, de diecisiete años de edad. La última vez que fue visto salió de su casa diciendo que deseaba recoger unas flores en la plantación de "Fuente Caliente", próxima al río Ebro, sin que hasta la fecha haya aparecido. Es posible que el joven decidiera bañarse y fuera arrastrado por la corriente, pereciendo ahogado. La Guardia Civil y la Policía practican las oportunas diligencias.

En el Sardinero

«COMBATE» AEREO CONTRA LOS MOSQUITOS

SANTANDER, 24.— Un intenso bombardeo aéreo se desarrolló esta madrugada sobre la ciudad en sus zonas más turísticas. La operación iba dirigida contra una plaga de mosquitos que se cierne molestamente sobre los veraneantes del Sardinero, donde, de otra parte, un vecino de aquellas proximidades dejó indebidamente al descubierto un pozo o charca que fomenta la expansión de la plaga. El Ayuntamiento decidió contratar los servicios de una empresa de fumigación aérea, y esta madrugada, previa advertencia al vecindario, un avión dejó caer nubes de polvo insecticida sobre los alrededores del Sardinero y otros lugares del centro de la capital, con lo que se espera que la plaga desaparezca. (Cifra.)

♦ En el río Zujar, término de Belalcázar (Córdoba), pereció ahogado cuando se bañaba el vecino de dicha localidad Alfonso Barea Muñoz, de cuarenta y ocho años.

♦ En Guamasa, término municipal de La Laguna, pereció ahogada en un estanque una mujer llamada Elisa Mendoza Navarro, de cincuenta y tres años, natural de Alajunta, isla de La Gomera, domiciliada en La Laguna. Cayó al estanque cuando trataba de cruzar por una pasarela.

PUEBLO - EXTRA



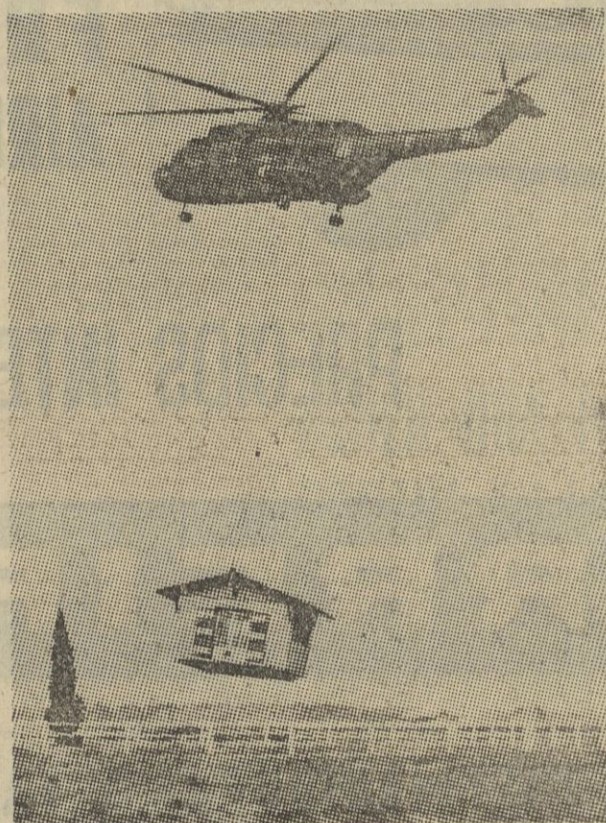
MODA

Parece ser que la moda para el próximo invierno va a resuñitar, o a intentarlo al menos, la moda pretérita de la falda hasta el tobillo. En Madrid, Marbel junior lanzó estos dos modelos a la calle. Y se comprende la mirada, entre curiosa y divertida, del transeúnte, al que las chicas de haberle recordado alguna amarillenta foto de su abuelita. (Foto Víctor Manuel.)



EL BESO DE PAPA Y MAMA

Ellos estaban allí. Como una buena chica de familia, Ida María Vargas llevó a papá y mamá a Miami, donde iba a ser elegida Miss Universo. Después del fallo menudearon, como es natural, las felicitaciones, pero la más emotiva para los dieciocho bellos años de la muchacha brasileña fué ésta que recoge, oportunamente, la foto. (Foto Cifra.)



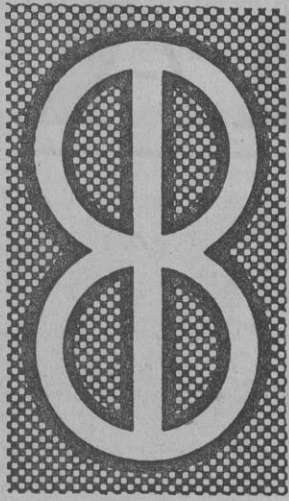
CASA POR LOS AIRES

Algún gracioso podría encontrar en esta foto la justificación gráfica de aquello de que "la vivienda está por las nubes". Se trata de la demostración, en Francia, de un helicóptero capaz de trasladar cargas de cinco toneladas. Una casa prefabricada fué limpiamente transportada, sin deterioro, y colocada en su sitio prefijado. Vean la prueba. (Foto Keystone-Nemes.)

KRUSCHEF, ENTRE ELLAS

En el aspecto político, la capital rusa ha vivido, y vive, días de rostros eufóricos, de optimismos y buenas maneras, de las que tan desprovistos estuvieron los soviéticos durante años y años de guerra fría. De Moscú nos llega ahora una estampa del Kruschef alegre y sonriente de la nueva etapa. Esta vez los motivos políticos, las altas relaciones públicas internacionales, están lejos. Se trata de la inauguración de la Feria Industrial India, donde "K", rodeado de un bello ramillete de muchachas, esboza una lógica sonrisa más natural y menos protocolaria que otras. (Foto Cifra.)



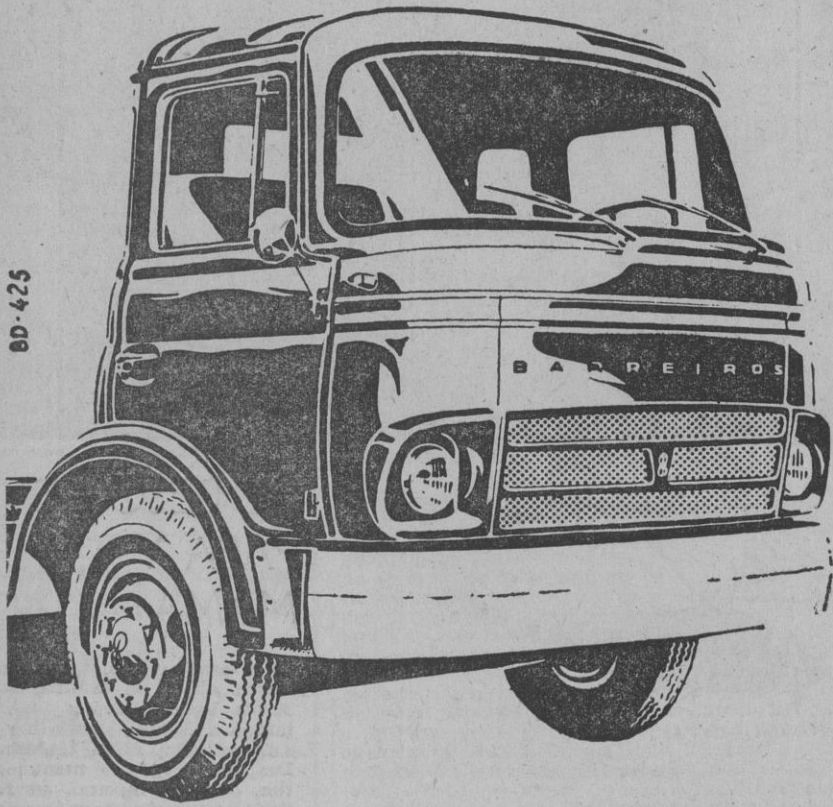


SAETA

motor A 26 con

CAMISAS CROMADAS

* RENDIMIENTO máximo



Carga útil
5 Tm.

FRENOS DE AIRE COMPRIMIDO

PRECIOS INTERNACIONALES

BARREIROS

AGENCIAS DISTRIBUIDORAS Y TALLERES DE SERVICIO OFICIAL EN TODAS LAS PROVINCIAS

EN MADRID: **MOSA**

STA. MARIA DE LA CABEZA, 64-TEL. 227 31 56

FERRAZ, 17-TEL. 248 44 05

ELECTROPLAZO.S.A.

GRAN OFERTA ESPECIAL:

TELEVISORES

en 16 meses, sin recargo y con REGALO de antena, mesa y elevador

FRIGORIFICOS

en 12 meses, sin recargo

¡APROVECHE ESTA OCAÑON!

DON RAMON DE LA CRUZ 111 Madrid-6
(CERCA DE LA PLAZA DE MANUEL BECERRA)

VIVA MAS FELIZ, CON UN HOGAR MAS COMODO



adquieralo en

VIBATOR

FACILIDADES DE PAGO

FUENCARRAL, 154 (Junto Glorieta de Quevedo)

MUNDO LIGERO



Regreso de ochenta y cinco estudiantes

El jueves 25 de julio, a las nueve menos diez de la mañana, en un avión de Iberia, llegarán a Madrid los 85 jóvenes estudiantes españoles que han pasado un año conviviendo con familias norteamericanas, en virtud del programa de intercambio del American Field Service.

Al final de su estancia en Norteamérica, los estudiantes españoles y los de otras diversas nacionalidades fueron recibidos en la Casa Blanca por el Presidente Kennedy.

Los familiares de muchos de estos jóvenes se trasladarán al aeropuerto de Barajas desde sus respectivos lugares de residencia para recibirlos.

INGMAR BERGMAN, EL DISCUTIDO REALIZADOR CINEMATOGRAFICO, HA SIDO NOMBRADO DIRECTOR DEL TEATRO DRAMATICO DE ESTOCOLMO, donde estudiaron Greta Garbo e Ingrid Bergman. Hasta ahora no era más que profesor del mismo, así como Max von Sydow, el protagonista rubio de la mayor parte de sus películas.

GIULIANA FIASTRÌ PONTI, esposa de Carlo Ponti, según la ley italiana, había denunciado, hace unos días a la Policía de Roma, la desaparición de una importante colección de joyas, valorada en unos 40.000 dólares. Ayer afirmó que éstas habían aparecido y que estaban en poder de su padre, en una villa cercana a la Via Apia.

LINDA CHRISTIAN reclama a un lujoso hotel de Nueva York la cantidad de 150.000 dólares, por negligencia en los servicios de vigilancia del hotel. Le robaron gran cantidad de joyas mientras se hospedaba en él.



RICHARD NIXON se encuentra en Berlín. Pasó dos días en Budapest y cuatro en Viena. Su "tour" por Europa está a punto de terminar. Su primera visita fue a Portugal y España.

UN EQUIPO DE "DISMINUIDOS FISICOS" ha salido, en avión, con dirección a Londres. Participarán, por primera vez, en los Juegos Internacionales para "Disminuidos Fisicos" que se celebran, hace veinte años, en el hospital inglés Stoke (Mandeville). Participan, en dichos juegos, treinta países. Comprenden deportes como tiro con arco, natación, tenis de mesa, etc. El equipo español está formado por seis deportistas.

ENTRE LAS MUCHISIMAS PERSONALIDADES que en estos momentos pasan sus vacaciones en Mallorca, figuran el embajador de los Estados Unidos en la India, Mr. John Galbraith; el alcalde de Cincinnati (Estados Unidos), Mr. Bachrach; la popular actriz teatral alemana, Johanna von Kotzan; la esposa del embajador de Francia en Inglaterra, madame Chauver, etcétera.

PEPE CABALLERO está terminando uno de sus mejores trabajos: una enorme vidriera—la más grande de España—totalmente abstracta, que decorará una moderna iglesia de Sevilla.

CONCHITA MONTES ES ALERGICA AL SOL. CADA VEZ QUE SE EXPONE A LOS RAYOS SOLARES SU EPIDERMIS SUFRE TRASTORNOS HORRIBLES. Cada verano, la elegante Conchita se enfrenta con el mismo problema. En Marbella, donde posee un precioso chalet, tiene que cuidar de llevar sus hombros y brazos muy bien protegidos y, después del baño en la playa, se cubre con tules para evitar el eczema.

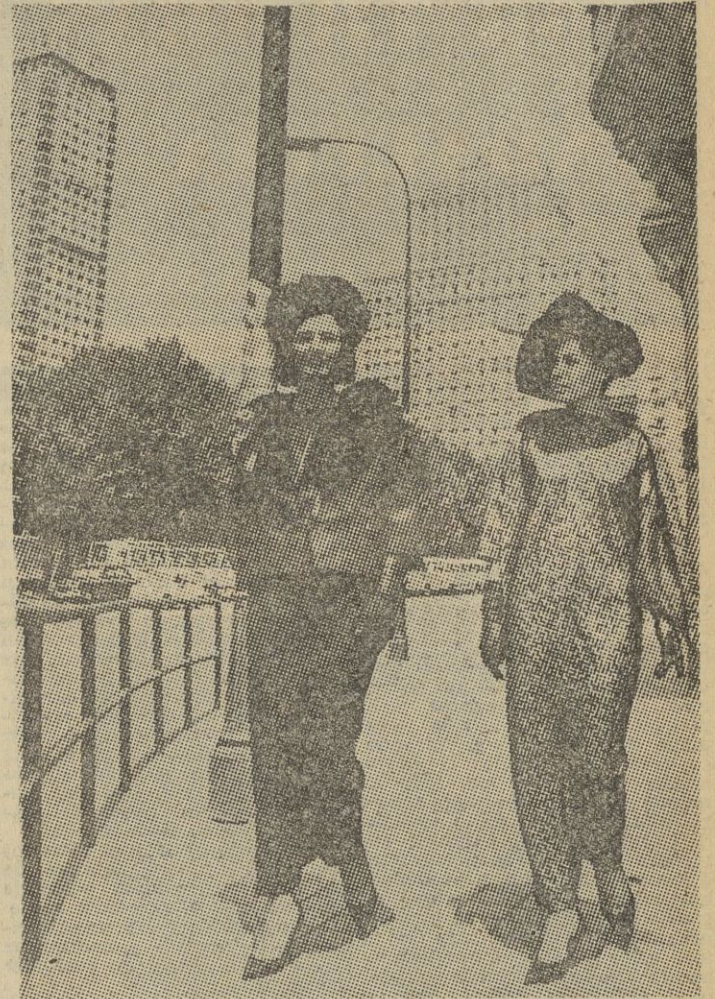
"La cuadrilla", novela de Natalia

ANTES de que el año termine, Natalia Figueroa habrá colocado su novela "La cuadrilla" en los escaparates de las librerías. Natalia—que hizo anoche de invitado de honor en el programa de TV. E. "Tarjeta de visita"—no quiere decir de qué trata su relato. Pero alguien ha dicho que será una novela más bien cortita y muy "de hoy". El título, desde luego, no hace referencia a la fiesta de los toros ni mucho menos. "La cuadrilla"... ¿no será "La pandilla"?

PARIS Y MADRID ESTAN DE ACUERDO: FALDAS MAS LARGAS

EXPECTACION EN LA GRAN VIA ANTE LA NUEVA MODA OTOÑAL

Marbel Jr. alarga los trajes hasta los tobillos



De París nos llega la noticia de que el diseñador Heim ha lanzado la novedad para la moda del próximo otoño de la falda larga. Esta ira a unos treinta y un centímetros del suelo, que viene a ser unos seis centímetros por debajo de la rodilla.

La moda, sin embargo, no ha sido lanzada esta vez por París, capital del mundo en este interesante capítulo de la belleza femenina. Ni siquiera en Roma, que le sigue en importancia en cuanto a la fama de sus modistas. Ha sido, precisamente, España la que ha presentado las primeras colecciones para la próxima temporada.

En el edificio Bique, del madrileño paseo de la Castellana, desfilaron, hace ya varios días, las maniqués de nuestras más importantes casas de modas ante los informadores y los grandes de la costura U. S. A. Cabe a España, pues, el honor de la primicia.

La novedad de este próximo otoño en nuestro país la ha lanzado Marbel Jr., que ha tenido la original idea de alargar la falda hasta los tobillos, haciendo un verdadero alarde de valentía, propio de sus diecinueve años.

Nosotros hemos querido ver la reacción de la gente—de la mujer, sobre todo—ante esta nueva

moda, que representa una vuelta a un montón de años atrás. Esta mañana nos hemos llevado a dos modelos ataviadas "a la última" a pasear por Madrid. Michèle y María Angeles, sudando bajo sus largos trajes de lana, tuvieron que aguantar, impertérritas, la curiosidad de peatones y conductores en plena plaza de España, como muestran nuestras fotografías.

—¿No cree usted—le hemos preguntado a Marbel Jr.—que esta moda es realmente poco práctica para la mujer moderna?

—Un modista no tiene que bus-

car el lado práctico de la ropa. De eso ya se encargan los conccionistas del "pré-a-porter". Además, cuando la mujer tenga que coger el metro o irse a trabajar no tiene más que ponerse unos pantalones, que son realmente favorecedores para ella. A la hora de ir "vestida", sin embargo, debe llevar faldas largas. Estos últimos tiempos, la mujer se ha acostumbrado a llevarlas demasiado cortas. Teniendo en cuenta que resulta rarísimo encontrar a una con las piernas perfectas, es preferible que no las luzcan.

Madrid Actualidad



ISABEL CANDELLI FUE LA GANADORA

SOLO TRES GUAPAS OPTA ON AL TITULO DE NOVIA DE MADRID

«SOY MODELO DE PELUQUERIA, PERO AHORA NO EJERZO»

ANOCHE se celebraba, y con gran brillantez, por cierto, el baile de los novios, que anualmente organiza la Asociación de la Prensa. Un nutrido grupo de personalidades españolas había acudido a dar realce al acto. Entre los premios que se sortearon figuraba un último modelo de Seat. Entre los actos habria de tener lugar la elección de la Novia de Madrid.

Sólo tres muchachas se presentaron al concurso. Sólo tres guapas, y de verdad lo eran, optaron al bonito y simpático título. Entre el público reinó la decepción, lógica ante la menguada concurrencia. El jurado, tras reunirse en sesión nada secreta, decidió que la chica de blusa verde y falda blanca era, sin duda, la más guapa. Las otras dos restantes, una guapa morena y una preciosa chiquilla de ojos oscuros, serian sus damas de honor.

La chica de la blusa verde demostró una desenvoltura nada corriente. Su nombre: Isabel Candelli. Sus amigos la llamaban Nicol.

—Me he presentado por una apuesta.

—¿Trabaja, estudia?

—Soy modelo de peluquería. Esa es mi profesión, pero hace mucho tiempo que no ejerzo.

—Entonces, ¿qué hace, señorita?

—Lo paso bien. Me divierto lo más que puedo. Me gustan los bailes y las salas de fiesta.

—¿Dónde vive?

—En la ampliación del barrio de la Concepción.

Para celebrar el nombramiento, Isabel se fué a una boite con sus amigos. Su entrada en la sala fué todo un acontecimiento. Toda una legión de amigos y amigas acudieron a felicitarla, mientras se descorchaban varias botellas en su honor.

Oreja de oro para Curro Romero



CURRO Romero recibió anoche, en el verbenero parque de las Vistillas, la Oreja de Oro que tan brillantemente conquistara por su actuación en la corrida de la Prensa. Recibió el galardón de manos del presidente de la Asociación de la Prensa madrileña, Pedro Gómez Aparicio. Junto al matador estaba su esposa, Conchita Márquez Piquer, y juntos posaron, felices, para nuestra cámara.

JULIO CAÑEDO

«SOLO UNA PELICULA SE RODABA EN LA MECA DEL CINE»

EL ULTIMO ESPAÑOL QUE PASO POR HOLLYWOOD

JULIO Cañedo es un artista de nuestro cine que acaba de llegar a Madrid. Detrás de este nombre artístico hay un apellido de solera en la historia de las ganaderías de reses bravas de España. Julio Cañedo es un Pérez Tabernero, nieto de don Antonio, ese legendario personaje salmantino. Julio Pérez Tabernero ha adoptado en el cine el otro nombre. Parece que desea dejar quieto el apellido histórico en el mundo de los toros y lanzarse a ese otro mun-

do del cine con otro nombre.

Julio Cañedo es alto, rubio, de ojos agrisados y mirada sincera. Se le nota en seguida que es un buen jinete, que está acostumbrado a llevar con suave energía las bridas del caballo.

A América, Julio se fué en un gesto romántico. Allí tenía una novia y quiso verla. Habían pasado bastantes meses sin verse y Julio se fué hasta San Francisco para reunirse con ella. Pero en la bella ciudad californiana le surgió un contrato para la televisión americana. Hacía papeles de protagonista en una serie de narraciones de media hora diaria y su cara y su figura fueron populares para el telespectador yanqui.

Hoy está en Madrid, de regreso de su excursión por Estados Unidos. Durante su estancia en San Francisco, Julio Cañedo recorrió los estudios cinematográficos de Hollywood. En la Meca del cine se hizo muy amigo de Alfred Hitchcock. De todas formas, Hollywood estaba vacío, pues en aquella época solamente



se rodaba una sola película en sus estudios. No había ambiente cinematográfico y Julio se despidió de sus amigos y volvió a su patria.

Julio Cañedo, que antes de su viaje a América había protagonizado varias películas en España, vuelve otra vez a los estudios madrileños. Dentro de unos días empezará a interpretar un personaje histórico en una coproducción hispano-italiana a las órdenes de un director italiano.

LLEGO JOHN WAYNE

EL veterano actor norteamericano John Wayne ha llegado a España a bordo de su yate "Wild Goose", que ahora se encuentra anclado en las costas mallorquinas. John Wayne viene acompañado de toda su familia.

—Me tomé unos meses de vacaciones. Desde hacía mucho tiempo tenía previsto realizar un cruceo alrededor del mundo a bordo de mi yate.

Cuando termine su largo viaje tendrá que volver aquí de nuevo, pues precisamente en nuestra capital iniciará el rodaje de la película "El circo", de la que es principal protagonista.

ESCRIBEN JOSE ANTONIO PLAZA ★ MARIA FRANCISCA RUIZ ★ SOL DIAZ BERRIO ★ JOSE AURELIO VALDEON ★ FOTOS CESAR y VICTOR MANUEL

POR TIERRAS DE ANDALUCIA

escribe:

J. F. AVELLANEDA

MÁLAGA, orgullo y ejemplo del resurgir de España

A nadie extraña ya que el nombre de la capital de la Costa del Sol española se haya hecho universal. Málaga está unida, desde hace escasamente ocho años, a una realidad contundente y sin precedentes en el resurgir de nuestra Patria.

Si observamos su crecimiento, desde el punto de vista laboral, es sensacional comprobar cómo aquella ciudad que siempre se caracterizó por sus grandes problemas sociales, los tiene hoy a la inversa. Es un hecho el que todo el mundo trabaja allí en los más dispares quehaceres, con pingües beneficios. Es más, falta mano de obra, amigos. Mirando su desarrollo turístico es obvio añadir nada a lo que todo el mundo conoce. El progreso experimentado en tan corto espacio de tiempo, no tiene parangón en nuestra Patria. Finalmente, si echamos una ojeada a la ciudad quedaremos atónitos ante el constante aumento de su aspecto urbanístico, incrementado con una labor municipal meritísima, atenta siempre al cuidado de parques y jardines, calles y avenidas, alumbrados y motivos de ornamentación, etc.

No hace muchos días, al coincidir con el alcalde de la Perla del Mediterráneo en Madrid, señor García Grana, intentamos hacerle una entrevista para que nos contase algo de lo últimamente realizado. Pese a nuestra testarudez, no pudimos lograr nuestro objetivo. Sus respuestas eran tajantes: "Ve a Málaga, amigo Avellaneda, y si crees que merece la pena de decir algo, lo recojes por tu propia iniciativa. Yo creo que aún nos queda mucho por hacer."

En las palabras de la primera autoridad municipal notamos una gran satisfacción. Posteriormente nos enteramos de que aquel mismo día había logrado, en la capital de España, un empréstito de CIEN MILLONES DE PESETAS para nuevas y necesarias mejoras.

Es bonito, querido lector, observar cómo en capitales como Málaga hay autoridades que parecen ser más felices logrando triunfos en favor de sus ciudades, que incluso cuando los obtienen en sus propias carreras profesionales. Y es verdad como un templo que Paco García Grana goza por todo cuanto viene consiguiendo para este trozo maravilloso de urbe que él dirige admirablemente. Un ejemplo que debe imitarse.

edificios fabulosos, tan de prisa como las amapolas en los trigales. El hecho de que aquí las estaciones del año sean solamente dos—primavera y verano—a las gentes les ha dado—con gran acierto—por adquirir pisos y apartamentos que, con las facilidades que ofrecen sus constructores, se puede uno hacer con ellos casi sin darse cuenta. No tendría otra razón el que se inviertan constantemente centenares de millones de pesetas en levantar esos rascacielos formidables que están poniendo a Málaga sencillamente fenomenal. Las empresas inmobiliarias, conocedoras prácticamente del auge que se viene experimentando, no cesan en construir por doquier, eligiendo los lugares más estratégicos para que el presunto comprador goce de las mejores perspectivas, dentro del maravilloso marco de la capital.

La adquisición de pisos tiene dos beneficios: disponer siempre de un lugar adecuado al gusto de cada familia y, por otra parte al ir en aumento la revalorización de los inmuebles, multiplicar el capital invertido en cualquier momento.

Son muchas las personas que vienen a veranear a Málaga y luego encuentran fácilmente quien les alquila su piso en otras épocas, con cuyos beneficios van amortizando el pago aplazado de sus propiedades. Esto es algo muy sencillo para ahorrar y vivir temporadas en el lugar más codiciado del turismo internacional.

EL GRANDIOSO EDIFICIO TORRESOL

Entre las construcciones que han surgido en los últimos meses, nos llamó la atención por su grandiosidad —es, según nuestro criterio, el edificio número uno de Málaga— la mole espectacular del edificio denominado Torresol, del que publicamos en esta página una atrayente perspectiva. Su situación es envidiable, ya que está en el paseo Marítimo, junto al mar, entre el conocido restaurante de Antonio Martín y la clásica Farola.

Esta señorial obra, que ha sido diseñada por el prestigioso arquitecto madrileño don Antonio Lamela, consta de trece plantas, ofreciendo las fachadas un bello aspecto en su estructura, realizada con revoco pétreo.

Sentimos curiosidad por ver el edificio que nos ocupa en toda su dimensión, y a nuestro requeri-



Málaga, capital de la Costa del Sol y Perla del Mediterráneo, donde dentro de tres días comenzará su gran feria.

miento, fuimos invitados por don Manuel Guerrero Burgos, quien nos acompañó gentilmente, facilitándonos cuantos datos le inquirimos.

Las obras, que comenzaron hace un año, según se nos dijo, se tiene el proyecto de que estén terminadas totalmente en el mes de mayo venidero, siendo su situación actual lo concerniente a la cubrición; ya en algunas plantas se ha cerrado la fachada y divisiones exteriores.

El aireo y modernísimo bloque tendrá veinticuatro pisos en total y ciento veinte apartamentos disponibles para su venta, habiendo ya muchos de ellos reservados.

Fuimos ascendiendo por las provisionales escaleras, mostrán-

dosnos apartamentos de uno y dos dormitorios, con sus correspondientes cuartos de estar, baños y demás elementos de confortabilidad de la más moderna concepción.

Las viviendas familiares, además de comedor, tienen un gran cuarto de estar, tres dormitorios principales y una amplia zona de servicio, con su dormitorio correspondiente, etc.

No debemos dejar pasar por alto el detalle importante de que todas las unidades tienen una magnífica terraza, con vistas bellísimas y soleamiento.

Conforme íbamos subiendo pisos, las vistas eran más espectaculares, pues debido a los amplios ventanales, el paisaje que se divisaba era maravilloso.

La situación del edificio junto al mar, al hermoso parque malagueño y a los Jardines de Puerta Oscura, hacen que ésta sea la obra más perfectamente orientada de toda la capital mediterránea. Las vistas al mar abierto, al puerto, a Gibralfaro, a la Alcazaba y a la ciudad toda, que se contempla desde los pisos más altos, ofrece ante los ojos un panorama de ensueño.

Las características generales del edificio podemos resumirlas diciendo que estamos ante una construcción de lujo que dispone, entre otros minuciosos detalles, de un modernísimo sistema de calefacción que estabiliza la temperatura. Dispondrá de siete magníficos y rápidos ascensores, agua caliente central, vertederos de basuras, etc. En resumen, todo cuanto está al alcance de las más modernas construcciones.

OTROS DETALLES

Según nos manifestó el señor Guerrero, se tiene proyectada la construcción, en las dos primeras plantas del edificio, de un hotel de primera categoría A, que dispondrá de 50 habitaciones dobles con baño. Igualmente se instalará una cafetería-restaurante en la planta baja, con salones de estar, de lectura, etc., así como entradas independientes para clientes y equipajes. El hotel tendrá también su escalera y ascensores privativos para el mismo.

El edificio llevará en la planta baja una zona ajardinada, así como en los dos grandes patios interiores. Cabe anotar que se ha tenido en cuenta al construir dejar espacio libre para zona ajardinada, en el terreno destinado a ensanchar una de las calles laterales.

Como resumen a la descripción de este moderno y luminoso edificio, diremos que en su construcción se están empleando materiales de primerísima calidad, desde los aparatos sanitarios Roca, hasta el de persianas graduables de aluminio, pinturas, etcétera, etc.

COLOFON

De todo el recorrido, lo que más nos llamó la atención fueron las maravillosas terrazas de todos y cada uno de los apartamentos y pisos. Es una delicia poder contemplar desde el interior del hogar vistas panorámicas que a ve-

ces en películas nos extasían. Allí todo era realidad. Por otra parte la zona tranquila en que está enclavada la obra valoriza aún más los indiscutibles méritos de esta gran mejora para Málaga, que supone un orgullo arquitectónico, puesto que en su concepción se han estudiado los más mínimos detalles de confort y perspectiva, que le hacen ser el conjunto urbanístico más importante de la capital de la Costa del Sol.

Hemos descrito, amigo lector, este gran edificio porque merece la pena ensalzar la importancia que para el desarrollo turístico de España tiene el enorme esfuerzo que viene realizando la iniciativa privada, que nunca nos cansaremos de ensalzar. Es digno de toda alabanza y sirve de íntima satisfacción ver cómo, a la par que el Estado procura mejorar las obras públicas y el Municipio se ocupa de cuidar el ornato de las poblaciones, grupos de hombres se superan en sus esfuerzos y van a la par de esta gran ofensiva que consiste en elevar el nivel social, edificando nuevas estructuras que realzan el resurgir de nuestra Patria, para atraer del mundo entero a gentes que puedan gozar de este clima maravilloso que, como en Málaga, no tiene par en el orbe.

Todo este compendio de mejoras llevan la felicidad a muchos hogares: a unos, dando el pan y todo lo necesario al crear fuentes de trabajo, y a otros, procurándoles lugares confortables para sus vacaciones, como éste que ha surgido al borde del mar, en la misma capital mediterránea que todo el mundo conoce por "perla del Mediterráneo".

(Reportaje gráfico de Arenas.)



Vista del grandioso edificio Torresol, que comentamos en esta información.

Estamos en Málaga, en vísperas de su grandiosa feria, a la que acuden gentes de los más apartados rincones del mundo. La ciudad brinda al forastero la cordialidad que le caracteriza. Los espectáculos taurinos a celebrar equivalen al mismo número de los de San Isidro: diez corridas y dos novilladas, nada menos. Quiere decirse con ello que si antes era la segunda feria española ahora ya se parangona con la primera del mundo. Así son los malagueños. ¡Qué puedo decirles a ustedes del ambiente que se respira!... ¡Cuántas guapas de tantos países vienen a poner en jaque a las jocundas morenas de esta tierra! Pero no, en esto también vencen las nativas. El dinero corre a raudales. Los bares, marisquerías y restaurantes no descansan. Todo es bullicio y alegría. Más al borde, el mar, las playas deliciosas con miles de bañistas, esparcidos en kilómetros y kilómetros de arenal interminable... En la Costa del Sol hay sitio para bañarse los treinta millones de españoles. No es una playa limitada. Son 172 kilómetros de costa maravillosa...

He recorrido muchas calles y plazas, jardines y avenidas. Si, amigo Paco, todo lo estáis dejando precioso, ensimismante. Otro día me extenderé más ampliamente y desmenuzaré mi recorrido detalladamente. Hoy me voy a dedicar brevemente a hablar de urbanismo.

He descubierto un gran secreto que voy a revelar, tras haber contemplado atónito cómo surgen



RULETA MAGICA

Por MIRIAM

● ARIES



21 de marzo a 20 de abril

Los aspectos astrológicos del día no son propicios a las novedades, ni a las innovaciones en ningún terreno. Cuanto más se amolde a lo cotidiano y conocido, mejor pasará el día.

AMOR: Huya de malas compañías.

TRABAJO: Perderá con facilidad.

SALUD: Atención a las caries rebeldes.

● TAURO



21 de abril a 21 de mayo

Un probable viaje planteará en su hogar problemas y divergencias personales, de muy difícil solución, por la rapidez en que habrán de desarrollarse los acontecimientos en la jornada.

AMOR: Pocas alegrías compensadoras.

TRABAJO: Observe cuanto suceda a su alrededor.

SALUD: Buen comportamiento miento físico.

● GEMINIS



22 de mayo a 21 de junio

A lo largo de esta jornada es fácil que mantenga una entrevista con alguien decisivo para algunos de sus intereses mas privados. No dude en aprovechar las oportunidades de la jornada.

AMOR: Encuentro muy beneficioso.

TRABAJO: La suerte le respaldará.

SALUD: Excelente poder de recuperación.

● CANCER



22 de junio a 22 de julio

Mejorarán ciertos aspectos de sus relaciones afectivas y cosechará un fácil éxito, de cuyas consecuencias futuras habrá de alegrarse durante bastante tiempo, pese a su actual pequeñez.

AMOR: Noticias e informaciones interesantes.

TRABAJO: Domine su ambición y espere.

SALUD: Evite corrientes de aire.

● LEO



23 de julio a 22 de agosto

El día se anuncia bajo los mejores auspicios, tanto en el orden amoroso, como en el material, a no ser que su optimismo le lleve a cometer imprudencias a diestro y siniestro.

AMOR: Excelente panorama privado.

TRABAJO: Actúe con sinceridad.

SALUD: No abuse de las bebidas frías.

● VIRGO



23 de agosto a 23 de septiembre

No caiga en la tentación de participar en proyectos excesivamente animados, desde un punto de vista mundano y social, sobre todo, si corren peligro sus intereses económicos.

AMOR: Magnífico horizonte amoroso.

TRABAJO: Gastará el dinero imprudentemente.

SALUD: Los excesos los acusará.

● LIBRA



24 de septiembre a 23 de octubre

Las circunstancias le obligarán a prestar esfuerzos suplementarios en sus tareas habituales. Si bien de momento no hallará compensación, las contrariedades de hoy le resultarán fructíferas.

AMOR: Intimas contradicciones le amargarán.

TRABAJO: Tenga paciencia y confíe en sí mismo.

SALUD: Atención si conduce vehículos o máquinas.

● ESCORPIO



24 de octubre a 22 de noviembre

La jornada se prestará a la terminación de proyectos abandonados o de tareas que dejaron de despertar su interés, por un motivo u otro y que hoy podrán ser la causa de hondas satisfacciones.

AMOR: Su amor despertará frialdad.

TRABAJO: Magníficas perspectivas utilitarias.

SALUD: Su vitalidad aflorará a ratos.

● SAGITARIO



23 de noviembre a 21 de diciembre

Mucho cuidado si mantiene una relación epistolar de tono afectivo. Su ligereza de interpretación de algunos extremos podría inducirle a tomar decisiones inoportunas y peligrosas.

AMOR: Se acumularán inquietudes.

TRABAJO: Guarde para sí sus opiniones.

SALUD: Mal día para operaciones quirúrgicas.

● CAPRICORNIO



22 de diciembre a 20 de enero

Toda entrevista por motivos profesionales o económicos trate de aplazarla para más adelante. Las influencias astrológicas no parecen pre-disponerle a una brillante actuación en su favor.

AMOR: Sus argumentos fallarán.

TRABAJO: No preste ni pida dinero.

SALUD: Atención a los accidentes fortuitos.

● ACUARIO



21 de enero a 18 de febrero

Tendrá excelentes iniciativas en las cuestiones sociales y de carácter divertido. Las circunstancias ayudarán a que usted lo pase bien sin mayores complicaciones ni emociones.

AMOR: Probables mortificaciones pasajeras.

TRABAJO: No descuide sus intereses.

SALUD: Vulnerabilidad a las hemorragias.

● PISCIS



19 de febrero a 20 de marzo

Su imaginación o su comportamiento demasiado espontáneo podrán crearle conflictos con personas que le conocen poco o que abrigan hacia usted sentimientos de rencor o de envidia.

AMOR: No hable de sus proyectos amorosos.

TRABAJO: Guarde silencio sobre sus éxitos.

SALUD: Su piel sufrirá de alergias.

● La noticia

BARCELONA. — Cuando conducía su automóvil Thomas Trevor Islyn, acompañado de su esposa y dos amigos, se sintió repentinamente indispuerto en el momento en que marchaba por la carretera de Madrid a La Junquera. No obstante, pudo aparcar el vehículo fuera de la carretera, y en aquel preciso momento dejó de existir a consecuencia, al parecer, de una crisis cardíaca. El cadáver, por disposición del juez comarcal, fué trasladado al depósito judicial, donde ha quedado en espera de los trámites judiciales para ser trasladado a Londres. El finado tenía fijada su residencia en el número 38 de la avenida Barmouth Middlesex (Gran Bretaña), y era natural de Clamorgan, condado de Gales. Había llegado hace unos días a España en viaje de turismo. (Mencheta.)

● El personaje



Raimundo Saporta, vicepresidente del Real Madrid, es el personaje de hoy. El equipo de baloncesto del Real Madrid, dirigido con extraordinaria habilidad por el directivo madridista, obtuvo anoche, en la cancha del frontón Fiesta Alegre, una gran victoria sobre el T. S. K. A., de Moscú. Raimundo Saporta era, a los veinte años de edad, delegado de la sección de baloncesto del Liceo Francés, de Madrid. Más tarde ocupó un puesto en la Federación Castellana y luego pasó a la Federación Española. Ultimamente fué designado presidente de la Comisión de Organizaciones Internacionales de la Federación Internacional de Baloncesto. Un brillante historial deportivo que ha tenido su éxito máximo brindando anoche a España, al frente del Real Madrid, una victoria sensacional lograda ante los extraordinarios jugadores rusos.

● Exclusiva



MADRILEÑOS DE AYER

Entre lo cómico y lo zarzuelero anda esta pareja que mira sonriente el objetivo de la cámara de Guarnier. Ella, con su mantón de Manila y su pañoleta blanca a la cabeza, sin olvidar tampoco el prendido de flores sobre el corazón. El, con el pañuelo blanco al cuello y la gorra de visera, aunque ésta no sea la clásica de los chulapones y los castizos, sino más bien la de un honrado y probo empleado municipal. Viéndolos con sus galas verbeneras se siente una rájaga de nostalgia con olor a churros de los años veinte, taponazos de sidra de Casa Mingo y de El Hórreo, polvo de las orillas del Manzanares y, en el aire, las notas cantarinas del organillo. ¿Quieren ustedes bailar un twist? Los dos se rien, maliciosos, y dicen que "nones", que no hay nada en el mundo como un chotis bien "marcao". "¡Pero qué se habrán creído estos jovencitos!"

LOS TOROS

JAIME OSTOS:

EXCESIVO OPTIMISMO

ESTA es la última fotografía de Jaime Ostos, "de paisano", antes de que en Tarazona de Aragón ocurriese la tragedia que estuvo a punto de ser irreparable. La fotografía está tomada, en Pamplona, horas después de obtener Corazón de León un triunfo grandioso con la corrida de don Atanasio Fernández. Entre Jaime Ostos y Antonio Ordóñez—los tres con el



rojo pañuelo que distingue a los buenos "mozos" de Pamplona en los sanfermines—está Víctor Manuel Pérez Herrera (Vito), el apoderado de Jaime. Fué Vito el que instó a los médicos a intervenir quirúrgicamente, a vida o muerte, al esforzado gran torero de Ecija.

"Ciertas informaciones—nos

comenta Vito, con quien hemos mantenido una conversación telefónica—de estos últimos días son excesivamente optimistas. Se ha dicho que Jaime había ya comido tortilla y todo. Sólo el lunes, por la tarde, se le intentó dar un poco de fruta. Hasta entonces, sólo líquidos. El doctor Val-Carreres lo dice continuamente: tenemos a un hombre que,

por su extraordinaria naturaleza, sigue ganando horas a la muerte."

Pero la extrema gravedad persiste. Y no desaparecerá para Jaime Ostos hasta que, mediante un vendaje que tapa la herida principal—rota la arteria iliaca—se comience la ligadura del vaso. Se ha hecho y responde a la perfección.

VUELVE MARCOS DE CELIS



SE le pusieron las cosas difíciles en la ancha piel taurica e ibérica al torero de Palencia. El había sabido ganar la pelea a los toros en muchas ocasiones y en numerosos ruedos. Las negativas administraciones, las sañas de ciertos empresarios, acabaron aburriendo al buen torero de Castilla la Vieja.

Y Marcos de Celis lió petates—"largó amarras", que diría un buen mariner—y se marchó a Bélgica. A ser un español más engolosinado por el dinero duro, y dicen que cuantioso, del trabajo en las minas. Pero Marcos—más de dos años con olvido de su profesión famosa y que en otro tiempo proporcionó a Marcos amigos, de los cuales casi ninguno le sigue manteniendo su lealtad—no pudo o no quiso permanecer lejano del "caliente bramido de los toros".

El palentino ha regresado de Bélgica y se ha preparado a fondo. Mañana, para poner de manifiesto que su vuelta se enraiza en la verdad, se somete a la dura prueba de estoquear, él sólo, seis astados de don Julio Morales. Marcos de Celis ha vuelto al toreo para demostrar, por lo menos, que con él no anduvo acorde la justicia de empresarios y apoderados.

Galardón para Mondeño

CUANDO las fiestas que tipifican el mes de junio en el País Vasco—los famosos sanfermines pamplonicos—concluyen, hubo un cálido homenaje de las "peñas" a Juan García (Mondeño) por haber sido proclamado triunfador indiscutible de las corridas sanfermineras de 1962.

Porque los pamplonicos quieren, a toda costa, que su "Feria del toro", con el paso del tiempo, acreciente su prestigio, el pasado año se instituyó este premio para el torero triunfador. El primer ganador ha sido el "torero de corazón parado" de Puerto Real. Al acto asistió—era lo obligado—la flor y nata de los socios del Club Taurino, creador del premio, con don Sebastián Sanmartín, el eje de la organización taurina de la Santa Casa de Misericordia, a la cabeza.

Mondeño, con el rojo y típico pañuelo al cuello, recibió el cuadro, con la imagen de San Fermín.

El de Puerto Real, al recoger el galardón—momento que recoge la fotografía de Cuevas—comentó: "No está nada mal esto de que, en mi último año profesional, vengan a mis manos premios como éste, con el que me honráis hoy, o como el Trofeo Feria de Sevilla, que me otorgó el semanario "Oiga" por mis tardes sevillanas y abriñenas."

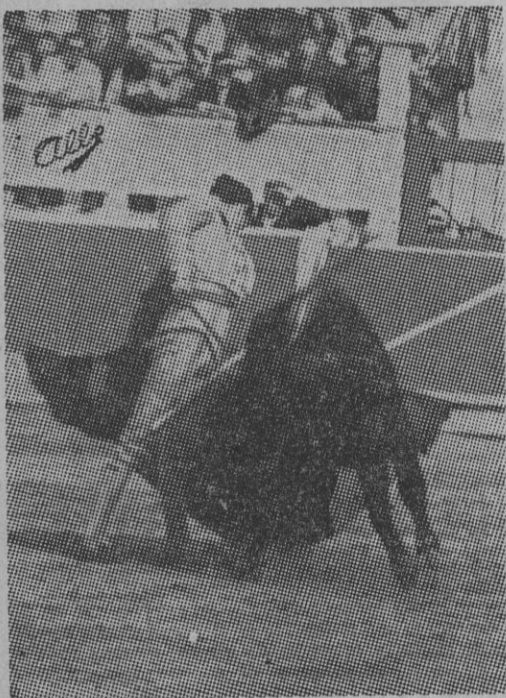


SE LLAMA

PACO PALLARES

Y ha nacido en el pueblo salmantino de Fuentes de San Esteban. Es joven, casi niño, y los que le vieron —Pallarés suma escasas actuaciones porque anda en los primeros pasos de su carrera— no se cansan de hablar. "Lo hecho que está a pesar del poco tiempo que lleva". "Es un maestro en pequeño". "Tiene un sentido hondo y clásico del toreo". "Cuando comienza a torear con caballos va a ser una auténtica revelación".

Lo que el público no sabe —y ahora se lo decimos nosotros— es que Paco Pallarés está, desde que decidió ser torero, dirigido y alocionado por ese gran torero madrileño, digno de una mejor



suerte por el mucho magisterio que siempre impuso en los ruedos, llamado Dámaso Gómez. Dámaso comparte la dirección de sus fincas con la de encauzar, enseñar y corregir a Paco Pallarés, la esperanza de figura de Fuentes de San Esteban, en el corazón de esas tierras de toros que son Salamanca.



Alvaro Domecq y su premio

TAMBIEN sucedió en Pamplona y por San Fermín. Andalucía estuvo de moda a la hora de recoger galardones por el arte de sus toreros y por la bravura de sus toros. En los salones de la Casa de la Misericordia, el alcalde de la ciudad entregó a Alvaro Domecq y Díez, hombre prominente de las tierras gaditanas, el original del cuadro, pintado por Antonio Casero, que sirvió para anunciar la Feria del Toro de 1962.

La divisa de Alvaro Domecq había ganado el derecho a tal premio con un toro de bandera llamado "Buscalios" y que, por cierto, sirvió para que con su lidia Juan García (Mondeño) conquistase el premio establecido para los matadores por su actuación más brillante.

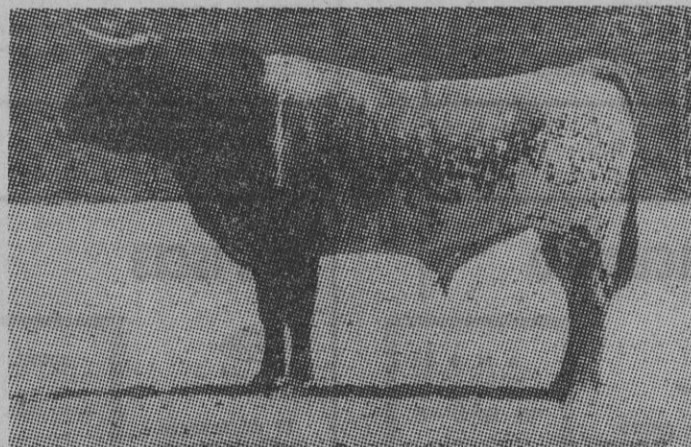
Por cierto que, en los sanfermines de 1963, Alvaro Domecq—en la fotografía sostiene el cuadro junto con el alcalde de la ciudad navarra—estuvo a punto de repetir su suerte con el primer toro de su encierro. El premio fué discernido a favor de un astado, quinto de la tarde, del marqués de Domecq; pero la ganadería que pasta en Los Alburejos consiguió la primera mención honorífica. Y es que Alvaro Domecq, señor de Andalucía, conoce a fondo los recónditos senderos por donde se llega a la crianza del auténtico toro bravo.



CURRO ROMERO, padrino de rumbo

«Inspector», toro de bandera

DE clásica pinta vasqueña, pero con hechos de "condeso". ¡Qué digo de "condeso"! de toro ideal por los cuatro costados! "Inspector", de la divisa puntera y famosa de Concha y Sierra, fué toro sardo "salpicao". Juan Pareja Obregón —el andaluz universal que vive, de unos años a esta parte, los destinos de la vacada de Concha y Sierra— incluyó a "Inspector" en el sexteto, que debía jugarse, el pasado 6 de julio, en una de las corridas de la Línea de la Concepción. Las condiciones de bravura y nobleza de "Inspector" fueron tan excepcionales que, la presidencia, accediendo al clamor de la multitud, acordó el indulto del toro de Concha y Sierra. A su matador —el linense Carlos Corba-



cho— le fueron otorgados, simbólicamente, las orejas y el rabo de ejemplar tan ejemplar; de este "Inspector" que honra la historia de su hierro y la de toda la ganadería brava española.

Aquí tienen nuestros lectores a "Inspector", retirado a los corrales por su insólita bravura, todavía con las heridas de pu-

SUCEDIO a los pocos días de que la votación popular, casi unánime, de los madrileños otorgase la oreja de oro de la corrida de la Prensa —ese festejo inolvidable por las muchas cosas buenas que en el ruedo presenciáramos— al "faraoón" de Camas. Esperamos que la entrega de dicha oreja áurea constituya un acontecimiento sonado en los ámbitos taurinos, porque de gran prestigio es la entidad que la resucitó, el festejo en que se dirimió y el torero que la ganó.

Curro Romero —un artista al que quisiéramos ver en muchos carteles, porque cuando está en vena de aciertos provoca grandes conmociones estéticas— y su bellísima esposa, Conchita Márquez de Romero, ocupan, según un semanario francés, el cuarto lugar entre "las parejas jóvenes y perfectas" de Europa. Curro y Conchita, hace muy pocos días, fueron a la iglesia madrileña de San Juan Bautista a cristianar al primer hijo del mozo de espadas de Curro, el sevillanísimo, simpático y eficiente Manolo Portabella. Martín, nuestro fotógrafo taurino, estuvo allí para captar el momento protagonizado por un recién nacido y por la "joven y perfecta pareja" europea.

NASSER ANUNCIA UNA NUEVA ETAPA DE SU REGIMEN

★ Los egipcios son libres de pensar como quieren, con tal de que sean leales a su patria

Una entrevista con el Presidente de la R. A. U.

Por ERIC ROULEAU



Una de las mayores preocupaciones del Presidente de la R. A. U. es que su intensa actividad política le impide hacer vida de familia. Aquí vemos a dos de sus hijos contemplando un tren de juguete que les trajo su padre del extranjero.

"He decidido liquidar los campos de internamiento; las tres cuartas partes de nuestros prisioneros políticos han sido progresivamente liberados en estos últimos meses, y antes del fin de este año no quedará en la República Árabe Unida un solo hombre detenido por delitos de opinión".

En estos términos, Gamal Abdel Nasser anuncia una nueva etapa de su régimen, la cual espera que sea la de la reconciliación nacional y de la construcción del socialismo. Durante más de dos horas responde, pacientemente, a las preguntas de este enviado especial. El Bikkachi, el joven y fogoso coronel, de treinta y cuatro años, que destruyó en pocas horas, hace once años, una monarquía de siglo y medio de antigüedad, ha sido suplantado por el Rais, el Presidente, el hombre de Estado ponderado y seguro de sí mismo.

NOS recibe en su residencia privada de Manchiat-El-Bakry, de la que ya era inquilino antes de la revolución.

El Presidente Nasser acaba de terminar su paseo diario por el parque que rodea su casa. Es la única diversión verdadera que se permite en sus largas jornadas de trabajo. El campo de tenis, incluido en la residencia, está desierto. Nasser se queja de no poderse dedicar como hubiera deseado a su deporte favorito. Las partidas de ajedrez con su amigo y compañero de armas, el mariscal Amer, se hacen cada vez más raras.

Se levanta hacia las diez y trabaja sin descansar hasta las dieciséis. Es el momento en que sus cinco hijos vuelven de la escuela. La cena de éstos coincide con la comida del padre, que aprovecha el momento para realizar un mínimo de vida familiar. De vuelta a su despacho de trabajo —"sancta sanctorum", al que sólo tienen acceso pocos e íntimos colaboradores—, el Rais prosigue sus actividades hasta

las primeras horas del día siguiente.

El Presidente de la R. A. U. sabe lograr que su invitado se sienta rápidamente a sus anchas. No parece tener prisas para "entrar en faena". Inicia una viva conversación, interroga a su interlocutor sobre sus impresiones de Egipto, su trabajo, intentando visiblemente "sondearlo", "situarlo" en su medio social. Todo parece interesarle.

Llegamos a hablar de las grandes crisis que han jalonado sus años de poder. La anécdota referente al redactor jefe de una gran agencia de Prensa, que se negó durante un cuarto de hora a difundir la noticia de la nacionalización de la compañía del canal de Suez, porque no llegaba a creer en ella, le causa una gran hilaridad.

Pero cuando se recuerda el atentado que estuvo a punto de costarle la vida en Alejandría hace una decena de años, el hombre se pone serio. De pronto su mirada se vela con una tristeza aparente: "Me dispararon nueve balas... Octubre de 1954." Repite pensativo antes de añar

dir medio en broma: "Los años pasan rápidamente... He envejecido, ¿verdad?"

UNA IMPRESION DE PODERIO

Sus sienes, efectivamente, han encanecido. Los cabellos, rizados y muy cortos, aparecen llenos de canas. El Rais parece delgado en comparación con sus recientes fotografías. Sus rasgos están cansados. A pesar de su estructura maciza y atlética —su paso es el de un boxeador entrando en el cuadrilátero— está ligeramente encorvado. Sin embargo, una impresión de poderío se desprende de su mandíbula prominente y voluntariosa. Cuando habla, cuando intenta convencer su cuello se alarga singularmente, los músculos del rostro se tensan, sus ojos se iluminan. La voz es profunda y monótona, su timbre nunca falla. Al terminar, inclina el busto hacia su interlocutor, sitúa los codos sobre los brazos de sillón y espera la pregunta siguiente como un guardameta dispuesto a saltar por el balón. Ninguna cuestión, aunque se formule con brutal franqueza, parece sorprenderle o molestarle. Contesta con perfecto dominio de sí mismo.

¿Los campos de internamiento? Una etapa lamentable impuesta por acontecimientos particulares. Había que poner en estado de no hacer daño a todos los que conspiraban contra el régimen, que soñaban con derribarlo o que mantenían organizaciones políticas clandestinas. No tolerará "en la fase actual" el

retorno al sistema de los partidos, que en el pasado causó grave perjuicio al pueblo egipcio. La ley, a este respecto, es una para todos: tanto para la derecha como para la izquierda.

LA LIBERTAD PARA LOS MARXISTAS

En lo que concierne a los comunistas, "la situación política que condujo a su internamiento en enero de 1959 ha desaparecido ahora". El Presidente Nasser se explica: "En los meses que precedieron a la represión, los comunistas habían tenido una conducta hostil al régimen y a los intereses de la nación árabe. No sólo insistían en proseguir sus actividades partidistas —infringiendo la ley—, sino que se opusieron también a la unión de Egipto y Siria y a nuestra política respecto del Gobierno iraquí del general Abdel Karim Kas-

sem. Del mismo modo se solidarizaron con los comunistas sirios e iraquíes contra su propio Gobierno."

El Rais procura precisar en seguida: "Todos los egipcios son libres de tener las opiniones que quieran con la condición de que sean leales a su país."

—Señor Presidente, ¿permitiría usted a los marxistas expresarse libremente?

—La organización de masas que acabamos de crear, la Unión Socialista Árabe, está abierta a todos los hijos de este país. Esta organización constituye una alianza de las fuerzas populares: los campesinos, los obreros, los intelectuales, los capitales nacionales y los soldados. En este marco bien definido, los marxistas egipcios podrán expresarse libremente y participar activamente en la construcción del socialismo. Pero no tendrán el derecho, lo repito, de crear su propia organización.

Hablando de la continuación de los campos, el Presidente Nasser cita varios nombres de periodistas bien conocidos, de dirigentes de la industria, de la ciencia, de la banca, todos recientemente liberados. «Hemos convertido en cuestión de honor —añade— la de reintegrar a cada uno en su campo normal de actividad. Les hemos pedido que trabajen lealmente al servicio de la patria.»

MEJORES RELACIONES CON LA U. R. S. S. Y CON LOS ESTADOS UNIDOS

Pasamos al dominio de la política extranjera. ¿Las relaciones entre la R. A. U. y la U. R. S. S. han mejorado después de la estancia de Ayubel en El Cairo y la reciente visita del mariscal Amer a Moscú?

—La misión del mariscal Amer en la U. R. S. S. ha sido, por el contrario, la consecuencia de la mejora registrada en las relaciones entre nuestros dos países. En cuanto al señor Ayubel, es la tercera vez en tres años que nos hace una visita amistosa.

—¿Se puede saber lo que el

mariscal Amer ha obtenido en Moscú?

—Además del préstamo de cuarenta millones de rublos para la realización de algunos de nuestros proyectos económicos, el mariscal Amer ha asegurado la entrega de material destinado a reforzar nuestro potencial militar.

—¿Ha fijado usted la fecha de la visita de Kruschef a la R. A. U.?

—No, todavía no. No sería la primera vez que una invitación dirigida al jefe soviético se quedara sin cumplir...

—Esta vez es seguro que vendrá. En el pasado estuvimos... (Nasser se interrumpe y busca la palabra precisa), no peleados, pero sí en divergencia acerca del régimen del general Kassem. En septiembre de 1960 le encontré en las Naciones Unidas y tuve con él una discusión franca. Nuestras divergencias están ahora liquidadas, y la U. R. S. S. no se entromete ya en nuestros asuntos interiores.

—Este es el caso también de los Estados Unidos, que nos tratan como iguales y han dejado desde hace varios años de presionarnos para obligarnos a que nos adheramos a pactos militares o que nos situemos en posiciones occidentales. En consecuencia, las relaciones entre Washington y El Cairo han mejorado grandemente.

¿Y Francia? El Presidente Nasser evoca las «tradiciones culturales francesas», los «vínculos que enlazan a los dos pueblos», y añade: «Una nueva página se ha iniciado después de la reanudación de las relaciones diplomáticas. Es preciso ahora aplicarse seriamente a la tarea que consiste en desarrollar la cooperación económica y cultural entre los dos países.» Después de un instante de reflexión, declara: «Pero la buena voluntad de los hombres de Estado no basta. Sería preciso que los intelectuales, escritores, periodistas y artistas de Egipto y Francia hagan un esfuerzo de comprensión y aproximación.»

(Continuará.)

(World Copyright by Opera Mundi. «Le Monde». Derechos, en exclusiva para España, reservados por agencia Fiel. Prohibida la reproducción.)

4.000 VIVIENDAS COLONIA HOGARES

(Avenida de la Albutera, 290)

Agotada la primera fase. se inicia la venta de las 450 viviendas de la segunda fase. con entrega de llaves a finales del año en curso

ENTRADA UNICA:

26.689,50 pts.

RESTO, a PAGAR en 10 AÑOS, en COMODAS MENSUALIDADES

Visite nuestra vivienda piloto en obras. Abierto incluso festivos
Comunicaciones: Trolebús 104 desde Atocha - Metro Portazgo

CONTRATACION, VENTA E INFORMACION:

MAYOR, 11. 5.º dcha.-Tel. 22190 81

carlago BRAVO 28 MURILLO 28 TEL. 257 54 03

PETIT CABARET
EL LOCAL MEJOR REFRIGERADO DE MADRID
PRESENTA
LAS VEDETTES DEL MOMENTO

REX

MAÑANA, IMPRESIONANTE ESTRENO

TODA LA CIUDAD, ATERRORIZADA. UN LOCO INVISIBLE SE PASEA IMPUNEMENTE, COMIENDO LOS MAYORES CRIMENES

CINEDIA S.A. presenta a

ARTURO De CORDOVA
ANA LUISA PELUFFO
DIRECTOR ALFREDO B. CREVENNA



EL HOMBRE QUE LOGRO SER INVISIBLE

Nadie lo ve. Nadie sabe dónde está... ¡Pero todos le temen!
AUTORIZADA PARA MAYORES DE 16 AÑOS

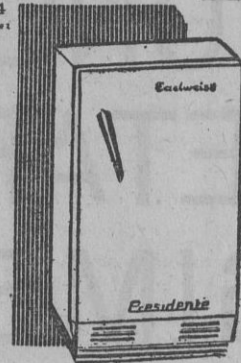
Cove Automóviles

Compra al contado pagando todo su valor

VENTA A PLAZOS

¡Tráiganos su coche, sacará todo su valor y en unos días!
Sin problemas, sin discusiones y sin anuncios

O'Donnell, 24
Benito Quirós 10



tv televisores,
lavadoras,
cocinas de butano
frigoríficos,

GRANDES DESCUENTOS

Continúa la venta normal de electrodomésticos, televisores, frigoríficos, etc., en la zona central de O'Donnell, 24 donde le venderemos con las máximas facilidades de pago

AVISO A LOS PROFESIONALES DE LA VENTA
En la zona central de O'Donnell, 24, se abre la admisión de nuevos agentes en condiciones excepcionales

Cove
O'Donnell, 24
Benito Quirós 10

FRIGORIFICOS Edelweiss

EL DURALUMINIO, simbolo de nuestro tiempo



y para la mujer moderna,
LA COCINA de nuestro tiempo en DURALUMINIO,
¡INOXIDABLE!



JULIAN CAMARILLO, 9



¿Cómo en el mundo de la publicidad?

Saneamiento y Ferramientas, S.A.



Conde de Peñalver, 47 - Madrid-6
Teléfonos 225 45 32 - 226 38 41

¡CONTRA EL REUMA!



LA UNION de estos productos HACE LA FUERZA

combátalo con

una tableta de CALMANTE VITAMINADO conteniendo Vitamina B; tonificará su sistema nervioso y

unas fricciones de MASAGIL sobre la zona dolorida, regenerará sus fibras musculares.

CEN. SANIT. 18.060



claro que me ha conquistado



Marlboro

También yo he descubierto ese gusto, distinto, ese sabor perfecto, ese placer completo... cuando he descubierto MARLBORO!

Allí donde la elegancia, el encanto y el éxito se citan, MARLBORO se halla presente.

MARLBORO ... todo SABOR y con FILTRO.

«EXCESO» DE MUJERES EN EL MUNDO

En una reunión de sociólogos, técnicos de estadística y de la demografía se han estudiado algunos problemas «que pueden provocar la creciente marea femenina»

Se ha dado la voz de alarma. Cada día nacen en el mundo ciento veinte mil niñas. Este es el hecho: cada año, cuarenta y tres millones de seres llamados del sexo débil que no mueren. Más de un cronista detiene su pluma un tanto perpleja ante esta comunicación de la estadística internacional. Aunque la voz que pretende alertarnos con esta información provoque algunas sonrisas, habrá que reconocer que «el hombre es rebasado por los acontecimientos y por una marea femenina que amenaza con deglutirlos».

En Nueva York, el profesor Gregory T. Freeman, de la Asociación Internacional de Estadística, ha dado a conocer otros pormenores del asunto en una reunión de sociólogos, técnicos de la auscultación y algunos estudiosos de la demografía mundial. Dejando a un lado ciertos aspectos relativos a la descendencia y al celibato, que nos parecen de mal gusto, pegamos nuestros oídos a las declaraciones del profesor sobre algunos de los problemas que se nos anuncian como inmediatos. Entre estos figura el de los puestos de trabajo.

En 1970, "mayoría de mujeres en las organizaciones de trabajo"

Más de un político sonreirá —ya hemos aludido al horizonte de sonrisas que se dibuja con este «arrollador y alarmante panorama del crecimiento demográfico de la mujer»— al conocer estas frases del profesor:

—Al tiempo que aumenta con visible celeridad el número de mujeres en la Tierra, crece la amenaza de un brutal descenso en el número de puestos de trabajo para el hombre. Es cierto que la mujer se prepara conscientemente para la lucha por la existencia; es cierto también que en los nuevos sistemas de trabajo, principalmente en los sistemas de automatización del trabajo, la mujer desarrolla un cumplido papel y su constancia y su pulcritud destacan sobremanera...

Tal adaptación del sexo guapo a las actividades por medio del sistema «pulsar-botón», parece que fue sabiamente prevista por los inefables creadores de la industria de útiles «electrodomésticos». Cuando la mujer descubrió que podía ir sustituyendo a la «chacha», inasequible e ingo-

bernable, con unos aparatos que lavan, secan y hasta lustran y planchan, debió declararse, sin rodeos, entusiasta del trabajo automático. Mas vayamos a lo serio:

—Se realizan en la actualidad —sigue el profesor Freeman— serios estudios y detenidos cálculos de la penetración de la mujer en zonas de trabajo que hasta ahora parecía que les estaban vedados. Según esos cálculos, de seguir manteniéndose el creciente desarrollo demográfico femenino y su presión en las actividades laborales, para el año 1970, las organizaciones de trabajo deberán abrir sus cuadros de representación, y hasta es posible de mando, a las mujeres. Esta es una realidad que deberán afrontar las futuras organizaciones políticas y sociales.

Mayor adaptación en el comercio, en la industria y en los laboratorios

Después de una larga exposición de las actividades de la mujer moderna y de su adaptación a determinada suerte de trabajos, el profesor se refiere a recientes estudios llevados a cabo por el Instituto Demográfico Mundial y la Oficina Internacional de Trabajo con representación en las Naciones Unidas:

—La mujer es casi siempre más ordenada que el hombre y, si bien no siempre es más eficaz, por su asiduidad y menor número de exigencias es más solicitada, cada vez más solicitada por las nuevas empresas. El más reciente estudio del trabajo de la mujer se acaba de realizar por algunas representaciones de países orientales y occidentales revela que el comercio, la industria y los laboratorios acogen en sus cuadros de trabajo, en sus equipos humanos, creciente número de mujeres. En las organizaciones industriales de algunos países orientales la representación femenina se ha elevado de un quinto a un tercio del total de empleados. En algunos laboratorios y centros comerciales americanos la mayoría de empleos corresponde a la mujer.

—¿Y en los puestos rectores y en la creación de riqueza?— pregunta un periodista.

—Aquí— responde el profesor— la mayoría sigue correspondiendo al hombre.

—¿Y para el futuro?

—Es posible prever que el hombre asumirá siempre el papel de organizador y que su facultad de invención y de mando jamás será superada. Claro está que, a medida que las representaciones de trabajo vayan siendo absorbidas por las mujeres en mayoría demográfica, éstas reclamarán cada vez mayor número de puestos de dirección.

Cada vez más solteras en el mundo

A la vista de las estadísticas y de algunos de los informes aludidos en la reunión que acabamos de reseñar, no es difícil hacerse una idea más o menos humorística de cómo irán las cosas para el hombre en un futuro no lejano. Se afirma que en estos últimos cinco años han nacido muchas más mujeres que hombres. Se dice también que el número de solteras pasa de cincuenta millones para Occidente, este año. Mejor dicho, cincuenta millones de mujeres a las que no corresponde ningún varón en la estadística. Cifremos nuestras esperanzas y no poca tranquilidad en la frágil consistencia de las cifras estadísticas.

No se tienen noticias concretas del desarrollo demográfico de la mujer en los países orientales. Sin embargo, parece que India y China, los pueblos más densos, ven aumentar el número de mujeres hasta superar el de los hombres. «Si eso es cierto— comenta un columnista europeo— echémonos a temblar.» Nosotros

pensamos que no es para tanto.

De otra parte, quedan esos otros problemas que aludimos al principio: los relacionados con un celibato forzado y con la imposibilidad que toda mujer soltera tiene para fundar una familia. Quédese tal asunto para opiniones autorizadas. A nosotros, simpatizantes de todo lo que es bello y sugestivo, nos complace la idea de un futuro plagado de mujeres. Mayoría de mujeres en los salones, en el teatro, el cine, el fútbol, la calle, el autobús y hasta en los funerales.

(Radio Press. Coordination.)



En un viaje, en la sala de cualquier espectáculo, a veces resulta curioso comprobar que las mujeres nos van «comiendo el terreno» a los hombres.



ENFRIADORES TRANSPORTABLES

TravelAire

IMPORTADOS DE LOS EE. UU.

MODELO 106L

Los TRAVALAIRE enfrían por el sistema de «refrigeración evaporativa», logrando a bajísimo costo operativo un confortable ambiente en verano. Por su poco peso, ausencia de instalación en muros o ventanas y conexión a 125 V., pueden llevarse de una a otra habitación sin ningún esfuerzo.

PRINCIPALES CARACTERÍSTICAS:

- Mueble de acero, acabado en nogal.
- Ventilador centrífugo doble, de 3 velocidades, muy silencioso.
- Filtro «Corobex», bactericida e inmohecible.
- Bomba de agua con mando independiente.
- Control de ventilación y enfriamiento con termostato.
- Rejillas orientables todas direcciones, sobre bolas.
- Tanque capaz para 24 lts. de agua.
- Area de enfriamiento, 30 m.2
- Peso, 27 k. Consumo máx., 270 vatios, 125 V.

A PRECIOS DE COMPETENCIA
AMPLIAS FACILIDADES DE PAGO

ADESA

Gral. Oraa, 50 - Tels. 225 61 77 - 226 65 02 - Madrid

PISOS MUY INTERESANTES

Exentos de impuestos

- Tres y cuatro amplias habitaciones más servicios.
- Calefacción central, gas, etcétera.
- Pequeña entrada. Resto, cómodos plazos.

VERLOS:

Vinaroz, número, 4,
y Suero de Quiñones,
número 18

GOGGOMOBIL

¡CONVENZASE,
ES INSUPERABLE!

TELEFONO 234 50 99

Le regalamos
los primeros
cien litros del rodaje



LA HIJA DE DON BENITO DESCUBRIÓ EL MANUSCRITO UNA OBRA INEDITA DE PEREZ GALDOS, «CLAVELLINA», DE AMBIENTE CANARIO, HA SIDO CONVERTIDA EN ZARZUELA

- ☆ El maestro Tarridas, canario de adopción por su famoso paso doble «Islas Canarias», ha compuesto la parte musical
- ☆ La nueva pieza lírica será estrenada en Madrid la temporada próxima, posiblemente por los hermanos Kraus

nocer al público, en Madrid. Ahora bien, como en la obra hay parte de tenor, se rumorea, y no ha sido desmentido por el maestro Tarridas, sino que admite la posibilidad, de que sea el famoso tenor Alfredo Kraus, hermano de Francisco, quien la estrene en España. Sería algo verdaderamente sensacional. No podemos adelantarse el teatro, pero si es seguro que será Madrid la primera capital que conozca esta nueva obra lírica.

En estos días se está ultimando la impresión en discos de los principales fragmentos de «Clavellina». No es costumbre el anticipar las grabaciones al estreno del público, pero ésta ha sido una innovación del maestro Tarridas, que ha sido aceptada por la compañía grabadora. Esta impresión también se hará en Madrid.

BARCELONA. (Por Antonio Lluís Alanís, de la Redacción de Hispania Press).—Ustedes conocen la historia. Doña María, hija de Benito Pérez Galdós, encontró entre los papeles que dejara su padre al morir el manuscrito de una zarzuela de ambiente canario, de su tierra natal, con el título de «Clavellina». Inmediatamente pensó en darla a conocer al público. Pero le faltaba música. Y nadie mejor que el hombre que, sin ser oriundo de las bellas islas, hubiera interpretado mejor, musicalmente, el espíritu de las mismas: el maestro José María Tarridas, autor del famoso paso doble «Islas Canarias». Al músico le gustó la idea y se comprometió a terminar la partitura en un plazo máximo de seis meses. Y lo ha cumplido; aún faltan unas fechas y ha dado fin a su labor. Queda solamente la instrumentación, pero Tarridas confía en dejarla lista a tiempo

Suponemos que la zarzuela será dada a conocer en Canarias, donde en tanta estima tienen al maestro Tarridas, después de su gran éxito del paso doble «Islas Canarias». Tanta, que el nombre de su autor va íntimamente ligado a la feliz composición. El pueblo canario se lo testimonia así en los grandes festivales celebrados en su honor y como agradecimiento de haber sabido cantar las excelencias de aquella tierra, en 1951. Actos que guardan un recuerdo impercedero en el corazón de José María Tarridas. Lo único que siente el autor es el no poder prodigar más sus visitas a las islas.

Ahora sólo cabe esperar que el maestro se haya superado y que

OCCASIONES de JULIO

SENSACIONALES REBAJAS

en Simeón

NUEVOS PRECIOS

	Ptas.		Ptas.
Camisa popelín blanco «SANFOR», cuello y puños de repuesto, y entreteja plastificada. de 225, a	99	Medias «NYLON»	9
Blusón tres bolsillos, gran novedad, todo el colorido de 160, a	79,90	«TERGAL», plisado estampado, metro.	99
Trajes de caballero, homologado «TERGAL», «LEACRIL» y alpaca, de 1.400, a	690	Estampados restos de serie	17,90
Bañador caballero, «NYLON» cien por cien, selecto colorido	49	Surach, estampado inarrugable, 90 cm.	24 90
Bañador niño, «NYLON» cien por cien, todas las tallas	39	Gamisión de popelín	74
Camisa caballero, manga corta, colorido última novedad	49	Combinación «NYLON», cien por cien, todos los colores, finos encajes	69
		Lotes de perfumería. desde	18
		Colonia Floralía, frasco de 1 litro	40
		Sábana curado, 145 cm., metro	28
		Holanda, gran calidad, metro	10,50

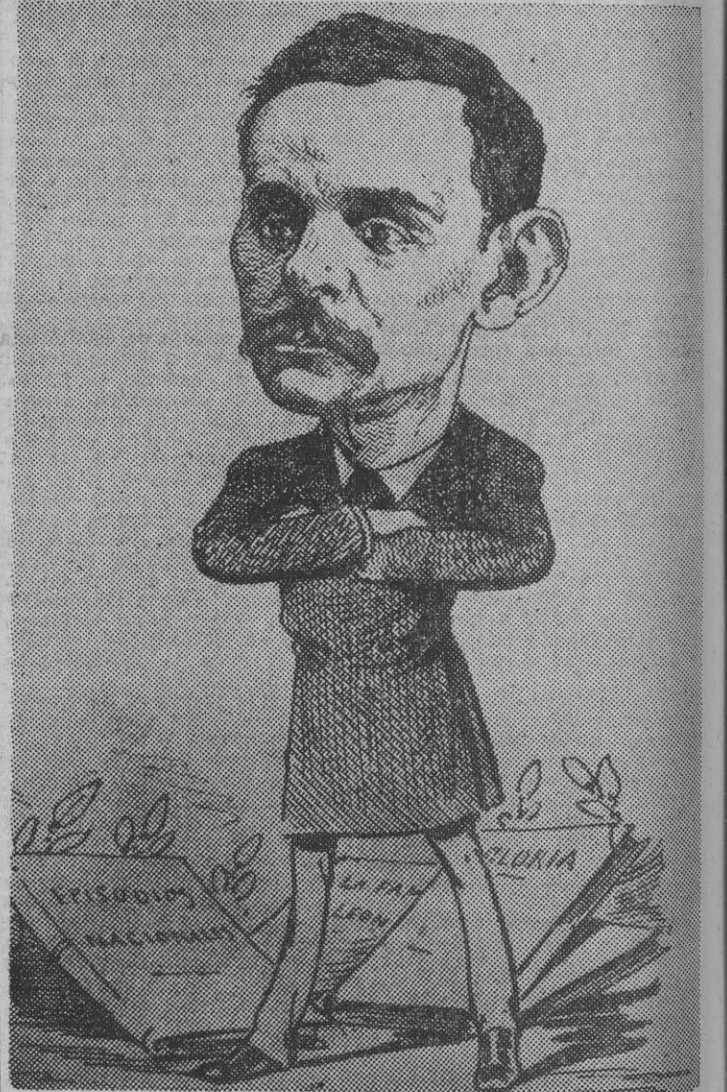
RETALES

AMPLIO y COMODO
APARCAMIENTO
para nuestros clientes

ESPLENDIDA
CAFETERIA

Simeón

SU DIA DE TIENDAS EN



Este grabado de la época representa a Galdós en pleno éxito, como novelista y autor teatral.

de que pueda estrenarse la obra en septiembre u octubre próximo.

UNA BELLA PIEZA GALDOSIANA

La obra de Benito Pérez Galdós es fácil, como muchas de las cosas que hacía él, pues siempre tenía en sus labios la misma frase: «Es lo difícil de lo fácil.» Y así pergeñó este libretto de «Clavellina». Cuando lo escribió contaba solamente veinticinco años, pero en él ya se adivinaba al hombre, al genio que fué el ilustre desaparecido. José María Tarridas cree haber servido fielmente al libro, una cosa fácil, pero que también es difícil. Según sus mismas palabras: «Yo creo que es más difícil hacer fácil lo que es difícil.»

POSIBLE INTERPRETACION DE ALFREDO KRAUS

Francisco Kraus está muy interesado en la obra y ya existen negociaciones para que sea él, con su compañía, quien la dé a co-

«Clavellina» marque el resurgir del género lírico español, tan dejado de la mano de Dios en los últimos años. El maestro Tarridas es capaz de eso y muchísimo más. Canarias, España y los amantes de la zarzuela se lo agradecerán vivamente. Si Tarridas queda tan vinculado a «Clavellina» como lo está a «Islas Canarias», el milagro se habrá realizado.

PISCINA COSTA AZUL

EL LUGAR MAS DELICIOSO DE MADRID
KILOMETRO 15 CARRETERA DE LA CORUÑA
AUTOBUSES CADA HORA DESDE ALTAMIRANO, ESQUINA A PRINCESA Y GAZTAMBIDE, NUM. 8
FERROCARRIL DE CERCANIAS ESTACION PLANTIO

El caso Profumo

Por Luis de Castresana
corresponsal de
PUEBLO en Londres

④ Como consecuencia del escándalo, la Bolsa de Londres pasó por el momento más alarmante desde los días de la crisis cubana

★ HAROLD WILSON: «Es indignante que esta peripatética gane 25 veces más que nuestro primer ministro, 250 veces más que nuestros diputados y 500 veces más que nuestros sacerdotes»

John Profumo dimitió el 5 de junio, tras celebrar conversaciones, una vez más, con diversos miembros del Gabinete y del partido tory (que, esta vez, le demostraron que había mentido al Parlamento, que había engañado a sus compañeros de partido y que, en definitiva, no le quedaba más remedio que abandonar el escenario político).

En su carta de dimisión dirigida al primer ministro —uno de los documentos más patéticos que se registran en la crónica política inglesa contemporánea— Profumo se retractaba de lo declarado ante los Comunes el 22 de marzo. Al mismo tiempo, dirigiéndose a la opinión pública, puntualizó dos aspectos del caso: 1) La presencia del capitán Ivanov en alguna de las reuniones, a las que asistieron él y miss Keeler, no implicó nunca, a su entender, el menor peligro para la seguridad nacional; y 2) No tuvo nada que ver con el hecho de que la ex corista marchase a España mientras un tribunal londinense esperaba su comparecencia como testigo de cargo en el juicio seguido contra el jamaicano que disparó contra ella.

JOHN Profumo declaró, asimismo, que en vista de lo delicado de las circunstancias en las que se había relacionado su nombre con el de Cristina Keeler, denegó toda relación impropia con ella para no causar dolor a su mujer y a sus padres.

SEGURIDAD NACIONAL

Como suele ocurrir en casos como éste, se ha concedido particular énfasis a las relaciones Profumo-Keeler y a las sórdidas revelaciones e hipótesis sobre la posible existencia de un organizado "anillo del vicio" que operaba en la alta sociedad londinense, y del cual Cristina y Mandy formaban (presuntamente) parte.

Pero a los políticos ingleses lo que verdaderamente les preocupó y sigue preocupándoles es el otro aspecto de la cuestión: el de la seguridad nacional. Mr. Profumo aseguró que su conducta y sus relaciones con Cristina, Ward e Ivanov no implicaron nunca el menor riesgo de que informes secretos británicos pasasen a manos rusas, y nadie discute, en este aspecto concreto, la buena fe de esta declaración del ex ministro de la Guerra. Pero son muchos los que se preguntaron y continúan preguntándose cuál ha sido en todo este confuso y ramificado asunto el papel exacto representado por el capitán Ivanov. Es ésta una vertiente de la cuestión que permanece, por el momento, a oscuras.

Es obvio, en cualquier caso, que desde el primer momento tanto el M. I. 5 británico como los diplomáticos rusos estuvieron al tanto de las relaciones entre Profumo y Cristina. En consecuencia, el Gobierno soviético y los servicios de seguridad británicos sabían perfectamente que Mr. Profumo estaba mintiendo cuando ante el Parlamento de la nación aseguró rotundamente que no había impropiedad alguna en sus relaciones con la muchacha.

CONSPIRACION DEL SILENCIO

Esto también lo sabía perfectamente todo el mundo en Fleet Street, y, sin embargo, y dado el particular funcionamiento de las leyes británicas en materia de libelo y difamación, nadie creyó prudente airear la cuestión y rechazar las falsas declaraciones públicas de Profumo. Varios periódicos, incluso, tenían en su poder cartas escritas de puño y letra de Profumo y dirigidas a Cristina. (No es solamente esto: el director de una revista italiana, que insinuó intimidad en las relaciones Profumo-Keeler, fue llevado ante el tribunal acusado de libelo... y condenado por un juez londinense.)

Con estos antecedentes que ponen elocuentemente de manifiesto la existencia de una tremenda "conspiración del silencio", y tras la explosión de la confesión de Mr. Profumo, se comprenderá fácilmente que tras su "Mea culpa" público se airearon en avancha todos los datos acumulados a lo largo de meses por la Prensa y que de un modo u otro podían relacionarse con el peligro de la seguridad nacional y

los verdores anecdóticos de la "dolce vita" británica.

WARD, DETENIDO

Pero aún quedaba —y posiblemente aún queda— mucho hilo en la madeja del caso Profumo. El día 7, cuarenta y ocho horas después de la dimisión de Profumo, Aloysius «Lucky» Gordon, amigo de John Edgecombe, fue sentenciado a tres años de cárcel por haber atacado a Cristina. Gordon pidió que compareciesen Profumo y el doctor Ward como testigos; pero el juez se negó. Gordon alegó asimismo que se había presionado a varios testigos para que no declarasen en su favor.

Un día más tarde estalló una nueva bomba: el doctor Stephen Ward fue arrestado y colocado en prisión preventiva. Se le acusó, en forma genérica, de «vivir de ingresos inmorales», y más tarde se formularon ocho cargos contra él: tres se referían a delitos sexuales y cinco al Derecho común: conspirar para procurar mujeres (algunas menores de edad en actividades ilegales); conspirar para organizar un «anillo del vicio»; procurar el uso de instrumentos para provocar dos abortos; vivir total o parcialmente, del 1 de septiembre al 31 de diciembre de 1962, de los beneficios de la prostitución de Mandy Rice-Davies y otras mujeres, etc.

Curiosamente —o significativamente, acaso, porque las cuestiones de espionaje requieren extrema prudencia y largas investigaciones—, en las acusaciones no se ha citado, por el momento, ninguna que se refiera a aspectos de seguridad nacional. (Hay que tener en cuenta que estos cargos se formularon contra el doctor Ward en el curso del juicio preliminar —prácticamente una encuesta—, que próximamente ha de repetirse, más definitiva y formalmente, ante el Tribunal Central de lo Criminal de Londres.)

Aun sin contar con posibles acusaciones de espionaje, los cargos de inmoralidad formulados contra Stephen Ward, y basados en gran parte en lo estipulado en la cláusula 30 del acta parlamentaria de 1956 sobre Delitos Sexuales, son graves: si en juicio sumario el juez le declara culpable, la sentencia puede llegar a seis meses de cárcel. Si le juzga un jurado de «doce hombres justos» y es declarado culpable, la condena puede aumentar hasta traducirse en un máximo de siete años de prisión.

PANICO EN LA BOLSA

Las repercusiones del caso Profumo se hicieron notar inmediatamente. El 10 de junio—cinco días después, por tanto, de su dimisión—, la Bolsa de Londres sufrió, como consecuencia de la revulsión, su golpe más crítico y alarmante desde la tensión (bloqueo de la flota U. S. A., rumores de desembarco) en las relaciones Washington-La Habana.

LA BOLA DE NIEVE

Al día siguiente, MacMillan se entrevistó con Isabel II y le dio a conocer los primeros informes de la investigación realizada en torno al ex ministro por lord Dilhorne. El día 13, en un programa de televisión, lord Hailsham, miembro prominente del equipo tory, dijo: «Un gran partido no debe ser derribado por una alianza concertada entre



John Profumo y su esposa, en su casa de Chester Terrace, en Regents Park, de vuelta de unas vacaciones pasadas en Suiza.

un embustero y una mujer de fácil virtud." El día 16 se rumoreó con particular insistencia, en corrillos y periódicos, que publicaron el rumor en primera página, que varios miembros del Gobierno, y entre ellos, particularmente, el ministro de Sanidad, Mr. Enoch Powell, presentarían su dimisión en señal de protesta por el poco tacto y la falta de

eficacia y de preocupación demostrados por Harold MacMillan en relación con las diversas incidencias del "dossier Profumo". El día 17, ante el Parlamento, todos los ministros y todos los diputados conservadores (con la excepción de algunas abstenciones) decidieron olvidar sus diferencias respecto al caso Profumo y acudir en ayuda de su líder y de su partido. Pero estaba claro que llovía sobre mojado y que aquel atardecer del día 17, en la Cámara de los Comunes, MacMillan dio el primer paso público hacia el paredón de su fusilamiento político.

No sería justo decir o implicar que John Profumo apretó el gatillo; pero creo que es lícito asegurar que el escándalo que provocó la dimisión del ministro de la Guerra fué, en gran medida, la última gota que desbordó la copa de la paciencia tory.

PRECIO DEL ESCANDALO

Tras la dimisión de Profumo y su confesión de culpabilidad (lamentaba, particularmente, haber mentado a su partido y al Parlamento), se le ocurrió a Cristina Keeler el siguiente comentario: «Lo único que Jack (Profumo) y yo tenemos ahora en común, como consecuencia de todo este asunto, es que ambos hemos perdido nuestras carreras.» A lo cual inquirió un diario londinense: «¿A cuál de sus carreras se refiere miss Keeler?»

La triste verdad es que, merced a la tremenda notoriedad de que se la ha rodeado—en Inglaterra y podría añadirse, en todo el mundo—Cristina es actualmente multimillonaria en oportunidades crematísticas. Pocas veces, como en su caso, se habrán cotizado tan alto los errores y las debilidades. Raras veces se habrán abierto tantas puertas a una persona con tan torpe bagaje.

El dominical "News of the World" le ha pagado quince mil libras esterlinas—dos millones y medio de pesetas—por sus "confesiones"; otros diarios le han entregado cantidades diversas por alguna carta, por alguna fotografía, por alguna declaración en exclusiva; el propietario de

"L'Hirondelle", un club londinense, le ofreció más de diez millones de pesetas por aparecer en un "show" unos pocos minutos diarios durante doce semanas (luego, al parecer, retiró la oferta presionado por las artistas del "show", que a menazaron con despedirse si contrataba a Cristina); Nicholas Luard, propietario del club satírico "Establishment" y del semanario "Private Eye", prepara el rodaje de la película "The Christine Keeler Story". ("Equity", el Sindicato de Actores, ha negado a Cristina el carnet de miembro y la muchacha no podrá trabajar como protagonista de la película, por lo tanto, en Inglaterra. Solución: se rodará en Dinamarca.)

Han llovido tantas ofertas sobre Cristina Keeler que ésta, encabezada por un sagaz "manager", ha fundado una compañía, cuya única misión consiste en estudiar las ofertas de publicaciones, fotografías, películas, etc., que se le hagan. El otro día, en la peluquería de mi barrio, un cliente comentaba: "No sé qué es peor: si el escándalo de todo lo ocurrido o el dínal con que ahora se paga y se premia a la protagonista del escándalo."

Refiriéndose a este torrente de ofertas, a este río de oro con que se paga a Cristina la notoriedad del escándalo, el líder laborista Wilson clamó en los Comunes: "Considero profundamente indignante que esta peripatética gane veinticinco veces más que nuestro primer ministro, doscientas cincuenta veces más que nuestros diputados y quinientas veces más que nuestros sacerdotes." Y cuentan que, al enterarse de la protesta de Wilson, comentó Cristina: "Eso demuestra que los funcionarios públicos están mal pagados."

MANANA: y V.—No tiene fundamento el rumor de que un miembro de la familia real se halla indirectamente comprometido en el caso Profumo—dos enigmas: 1, ¿ha muerto realmente Peter Rachman?; y 2, ¿quién es el hombre del antifaz?—. En medio de la corrupción y el escándalo, una figura ejemplar: Valerie Hobson, la esposa de Profumo.



John Profumo, durante una interpelación, en el Parlamento.

Objetivo: ver corridas de toros en España

Llegó el Club Taurino de Nueva York

Diecinueve de los sesenta socios que piensan ver toda la feria de Málaga

DIECINUEVE miembros del Club Taurino de Nueva York, entre ellos nueve señoras, han llegado a Madrid, por vía aérea, para hacer realidad un deseo, una aspiración que se remontaba ya a más de tres años, los que tiene de existencia el club: ver corridas de toros en España. El zumbido del reactor de Iberia, en su aterrizaje, dejó en Barajas un eco metálico y garboso que nos recordó el clarinazo de un cambio de tercios, con su contrapunto de timbales. La portezuela del avión se abrió y el primero en aparecer, para hacer el "pasello" descendente por la escalera, fué Vicent J-R Kehoe, periodista gráfico, perteneciente a la American Society of Magazine Photographers y fundador y primer presidente del Club Taurino de Nueva York. Sonriente y alegre nos saludó a todos cuantos les esperábamos con un estenoreo ¡Olé!, que pareció rubricar media verónica. Seguidamente comenzaron a descender el resto de aficionados que componen la expedición.

Pronto llamó nuestra atención una mujer. Guapa, estupenda figura y, posiblemente, bellos los ojos que ocultaba tras unas grandes gafas negras. Vestía un traje de chaqueta gris. Falda estrecha y chaquetita más bien corta. En su brazo colgaba, como una bandera desmayada, una prenda roja. "Tate —nos dijimos— ya viene preparada." Pero no, lo que colgaba del brazo de la señora Cohn, era un abrigo forrado de seda roja. Su rubia melena se cubría con un gracioso sombrero de paja, inspirado, sin duda, en los viejos canotiers, con ancha ala. En fin, el conjunto recordaba la silueta de nuestras Amazonas camperas. ¡Buena toilette para una miembro de club taurino! Naturalmente, el fotógrafo no resistió a la tentación y disparó su cámara, mientras la señora Cohn, iniciaba una pseudo-verónica.

Las características del club nos las explicó su actual presidente, don Jaime Nieto, en perfecto castellano. El señor Nieto es puertorriqueño, nacido y residente en Nueva York.

—El Club Taurino de Nueva York, fundado hace ya tres años por Mr. Kehoe, reúne a sesenta socios que sienten gran admiración por la fiesta de toros española. Y recalco lo de española, porque, aunque hemos acudido a ver corridas en Méjico, Colombia, etcétera, nuestros deseos eran venir a España a presenciarlas. Y, ahora, lo hemos logrado. Todos o casi todos hemos visto en algunas ocasiones esta maravillosa fiesta, pero como tal club, en corporación, pudiéramos decir, no lo haremos hasta ahora.

UNA "CORRIDA" AL MES

—Nuestro club está residiendo en Nueva York. Tiene sesenta asociados, todos ellos de buena y probada afición a la fiesta de los toros. Nos reunimos una vez al mes. Durante la sesión o "corrida" charlamos sobre toros y los toreros, vemos películas, siempre taurinas, y los socios que han presenciado, más recientemente, alguna corrida en Méjico, Colombia o en España hacen una descripción de ella. Tenemos una buena biblioteca taurina, y estamos suscritos a muchas revistas. "El ruedo" y "Digame" los recibimos con bastante puntualidad. Casi siempre nuestras veladas terminan con un "poquito de toros"; tenemos

un capote, y, con él, procuramos torear. Esta práctica nos sirve para que nuestros afiliados conozcan la ejecución y nombre de cada uno de los lances.

LA SUERTE SUPREMA

Bárbara Blake es otra asociada al Club Taurino. Ha visto muchas corridas en España. Habla bastante bien el español y conoce, por su nombre, todas las suertes del toreo. El periodista le preguntó qué le emocionaba más de la fiesta. Y ella, de forma rotunda, afirmó que todo el espectáculo la emocionaba, pero la última suerte era su preferida. Nos describió muy gráficamente y certeramente el embroque del volapié, y terminó asegurando que la viril belleza



Mientras el presidente del Club Taurino charlaba con los informadores, al descender del avión, otro miembro del club, en este caso mujer—guapa y gentil—, muestra sus "jechuras" taurinas en un lance a la verónica.

club es el señor Iniesta, también, como el presidente, puertorriqueño. Nos dijo que está preparando un libro sobre el cante flamenco y los toros y que esta visita a España la aprovechará, aparte de ver corridas, para conseguir documentación adecuada

estos "taurinos" de Nueva York van a asistir a las corridas de la feria de Málaga, pero también irán a presenciar festejos en la Maestranza de Sevilla y en las plazas de Córdoba y Granada. Y para que nada falte, la de Jerez, con sus aldeaños de las bodegas.

quieren tener continuadas relaciones con los simpáticos taurinos madrileños, pues ellos, como éstos, quieren "sanejar la fiesta".

Que la suerte les acompañe y tras la visita a España no pierdan su acrisolada afición.

Fernando DE TRIANA



La señora Cohn, con un atuendo quizá inspirado en el traje campero, da, a modo de saludo, su primera verónica en España. Cuando asista a la fiesta campera que les será ofrecida en un cortijo, espera poder torear por "manoletinas".

de "la suerte suprema" le hacía no tenerle lástima al animal vencido y muerto.

CANTE JONDO Y TOROS

Otro periodista miembro del

que enriquezca la que ya posee.

MÁLAGA, SEVILLA, CORDOBA Y UNA FIESTA CAMPERA

Como ya hemos reseñado,

K-HITO Y LOS DEL 7

Mr. Kehoe es amigo de K-Hito, director de "Digame", al que piensan ver para que los ponga en contacto con "la peña del 7", de Madrid, pues



SIEMPRE UN PASO MAS AVANZADO QUE LA MISMA POLICIA...

LLEGA EL FAMOSO DETECTIVE PADRE BROWN... CON

HEINZ RÜHMANN



la pista del crimen

DIRECTOR: AXEL VON AMBESSER

...y los BACALAOs en CASA VASCA RESTAURANTE-BAR. Victoria 2 - Madrid

Valle de los Caídos

Salidas diarias, mañana y tarde - 65 pesetas ida y vuelta

MAGNIFICOS AUTOCARES

LA ESCURIALENSE - Guzmán el Bueno, 11

Teléfonos 243 78 75 y 243 11 05

Martín de los Heros, 4 - Tels. 247 70 25 y 241 10 26

**MACHAMARA,
EL HOMBRE**

EL PEOR ENEMIGO DEL CONGRESO ES EL SECRETARIO DE DEFENSA

SIN EMBARGO, TODOS LOS CONGRESISTAS SE SENTIRIAN HORRORIZADOS SI MACNAMARA DECIDIERA ABANDONAR SU PUESTO

DESDE los tiempos de Dean Acheson no ha habido ningún miembro del Gobierno norteamericano que haya batallado tan furiosamente con el Congreso como el secretario de Defensa, Robert Macnamara. Sin embargo, el Congreso se sentiría horrorizado si se obligara a Macnamara a abandonar su puesto. Este no era, precisamente, el caso de Dean Acheson cuando desempeñaba la Secretaría de Estado, y era el hombre más detestado por senadores y representantes. Macnamara, por el contrario, disfruta del respeto incluso de sus más encarnizados enemigos.

ES un genio, pero... es la forma en que normalmente se empieza a hablar de algunos de los proyectos de Macnamara sobre estrategia nu-

clear, el TFX, el RS-70, etc. Y es como si los críticos decidieran hacer hincapié sobre lo fundamental antes de referirse a lo accesorio.

Incluso el republicano Carl M. Vinson, el «viejo zorro» de Georgia, siente la más profunda admiración por Macnamara. Y nadie le ha atacado en el Congreso con más dureza que el tío Carl, que en el seno del Comité de Fuerzas Armadas de la Cámara recomendó que se gastara una suma adicional en las investigaciones del RS-70 y luego ese dinero fué invertido, por orden de Macnamara, en otros menesteres. La orden, que provocó violentas discusiones acerca de la división constitucional de poderes entre las ramas del Ejecutivo y del Legislativo, fué retirada, pero sólo después de que Vinson conferenció largamente con el

Presidente Kennedy en el jardín de la Casa Blanca.

Más recientemente, Macnamara tuvo otro conflicto relacionado con los fondos adicionales del RS-70, con un representante republicano por Illinois, Leslie C. Arends. Cuando la disputa se enconó, Macnamara comentó que era «irresponsable» por parte de Arends favorecer por un lado la economía y aumentar el presupuesto de defensa por otro.

Pero la opinión del «irresponsable» era compartida por mucha más gente, partidaria de gastar más dinero en el RS-70 para acelerar su desarrollo. Entre esta gente se hallaban los jefes de Estado Mayor, una ma-

yoría de la Cámara e incluso del Senado.

Sin embargo, no existen señales de que estas luchas entre el Congreso y Macnamara dejen cicatrices imborrables. Como ha señalado un ayudante de Macnamara, éste, por la labor realizada hasta ahora, se ha ganado el respeto de representantes y senadores, y, por mucho que éstos rezonguen y se le enfrenten, no serán capaces de oponerse decisivamente a él hasta obligar al Presidente a que prescindiera de sus servicios.

Macnamara insiste, sin embargo, en que dedica más tiempo de lo que debiera al Congreso. Sus consejeros calculan que, por término medio, el 10 ó el 15 por 100 de la jornada diaria de doce horas de trabajo la gasta declarando ante el Congreso, preparando sus declaraciones o haciendo visitas personales a los miembros más importantes.

Según ha señalado el propio Macnamara, cree firmemente que facilita al Congreso más y mejor información acerca de su labor que cualquiera de los que le precedieron en el cargo. Justifica sus palabras, aduciendo documentos tales como el informe sobre la Defensa Nacional, que comprendía 163 páginas y presentado al Senado, la Cámara y el Comité de Servicios Armados. Es éste un notable documento en el que se estudia no sólo toda la maquinaria militar norteamericana, sino que dedica 15 páginas a diversas consideraciones políticas, incluyendo temas tales como la situación agrícola en la China comunista.

Los miembros del Congreso han mostrado su preocupación desde el punto de vista constitucional por la forma excesivamente energética en que desempeña su tarea Macnamara. Al fin y al cabo, el Congreso es constitucionalmente responsable de la defensa nacional. El republicano Vinson, en el momento más álgido de sus ataques, declaró que él no tenía intención de desempeñar el papel del tío rico que permanece sentado en una mecedora en el porche de su casa y a quien solamente se le consulta cuando la Administración desea más dinero para la Defensa.

Todos le respetan, aun aquellos que se le oponen con mayor energía. ¿Por qué? Pues, sencillamente, porque le saben más apto que ellos, porque trabaja



intensamente y porque está teniendo éxito. Sin embargo, su vida no es precisamente fácil.

Warren ROGERS

(Servicio exclusivo Royo-Cip.)

Directo sucesor
del radar

LASER, EL RAYO DE LA MUERTE

☆ Puede ser empleado como bisturí en cirugía, para destruir tejidos cancerosos o derribar un avión en vuelo

☆ Un haz de laser iluminó una fase de la Luna

NUEVA YORK. (Crónica especial para PUEBLO de la agencia Fiel.)—De igual manera que un día fué el radar el ingenio que abrió un panorama lleno de posibilidades fabulosas prácticamente insospechadas, hoy lo es el laser, un generador de una misteriosa luz «coherente» que lo mismo podrá derribar un avión o un proyectil en vuelo que ser aplicado en Medicina como bisturí o para la destrucción de tejidos cancerosos. Incluso se sabe que Estados Unidos y Rusia estudian la posibilidad de perfeccionar este posible «rayo de la muerte» y armar con él a satélites artificiales puestos en órbitas inmóviles, o sea circundando a la Tierra con velocidad análoga a la de ésta. Con ello podría incluso lograrse la destrucción total, si así fuese de interés, de un solo edificio dentro de una gran ciudad.

Hace solamente unos días se logró efectuar una transmisión de música y voz empleando como soporte un haz de luz laser. El experimento ha tenido lugar simultáneamente en Nueva York y en el Centro de Investigaciones de Rushlikon, Zurich, demostrándose que por tal procedimiento podrán ser enviadas y recibidas informaciones de alto valor militar,

astronómico, científico y comercial. Y en una reciente exposición de potenciales científicos, un telescopio pudo dirigir un haz de luz laser a la Luna en penumbra, iluminando un círculo de más de tres kilómetros de diámetro e incluso captándose una tenue luz de reflejo en el punto de partida.

Se sabe que teóricamente un haz de luz laser puede servir de soporte a 100.000 llamadas telefónicas y a 100 programas de televisión, mientras que, actualmente, un haz de microondas sólo es capaz de transportar 1.800 llamadas telefónicas y un solo programa de televisión.

un dispositivo en el que los átomos pueden ser activados, por el paso de una corriente eléctrica, hasta que alcancen enormes niveles energéticos. Cuando los átomos vuelven a niveles normales emiten estas misteriosas ondas de luz que se propagan uniformemente, a diferencia de las ondas normales de luz, que se propagan sin orden ni concierto.

Un laser puede ser fabricado con sustancias cristalinas, como el rubí, o con gases inertes, como el helio. Se había comenzado a fabricar laser con arseniuro de galio y sus com-

puestos, pero el gran éxito de descubrir que es posible fabricar un laser de inyección utilizando, por vez primera, una materia semiconductor, como lo es el fosforo de indio, corresponde a los doctores Kurt Weiser y Ralph S. Levitt, de la compañía I. B. M., que trabajando en el Centro de Investigaciones Thomas J. Watson, de Yorktown, en Nueva York, han logrado establecer que el fosforo de indio actúa en frecuencias infrarrojas por debajo de las posibilidades de captación del ojo humano, pero a diferente frecuencia que el arseniuro de galio.

Con el éxito alcanzado por los científicos de I. B. M. se ha fortalecido la creencia de que otras materias también semiconductoras podrían ser

utilizadas en la fabricación de lasers de inyección, ampliándose el campo de frecuencias. Sin embargo, el éxito más notable en cuanto a aplicaciones prácticas ha sido el recientemente logrado por los ingenieros Kenneth E. Niebuhr y Robert C. Green, pertenecientes también a la compañía I. B. M., descubridores de la posibilidad de modular la luz laser de la misma manera que puede ser modulada en frecuencia radiofónica, eliminando con ello el gran obstáculo del manejo de la luz laser y permitiendo este sensacional experimento de la transmisión de la voz y la música sobre un haz de luz laser, que representa todo un cambio revolucionario en las posibilidades de comunicación.



CASA GILARRANZ

ALQUILER DE VESTIDOS DE NOVIA

(hechos a la medida) veios tul, casquitos y coronas vestidos de madrina

ALTA PELETERIA SOMBROS DE SENORA

ULTIMAS CREACIONES

Enviamos a provincias
Calle Santa Ana, 1
Teléfono 265 36 61 (Junto plaza Cascorro.)

SWEDA, S. A. E.

¿DESEA USTED REPRESENTAR LA MEJOR CAJA REGISTRADORA DEL MUNDO?

OFRECEMOS:

Buen porvenir, con grandes posibilidades de ingresos y cargos ejecutivos en poco tiempo. Entrenamiento con sueldo garantizado.

EXIGIMOS:

Buena presentación, estudios bachillerato o equivalente. Experiencia en ventas.

Llamar, de 9 a 11, al teléfono 261 33 00. Preguntar por el Sr. Ratia o escribir a SWEDA, S. A. E. Apartado de Correos número 50.375 - Madrid

ABSOLUTA RESERVA COLOCADOS

CONDE DUQUE - FANTASIO - FIGARO

¡¡MAÑANA, ESTRENO!!



FRANCOIS CHAUMETTE RENÉE COSIMA
CLEMENT HARARI
CLAUDINE COSTER

DIRECTOR: GUY LEFRANC Y LA NIÑA MARIELLE GOZZI

Es un film de las PRODUCTIONS JACQUES ROITFELD Y BELMONT FILMS

JURO HABERLE VISTO MATAR... Y ELLA NO ESTABA ALLI. POR ESO TENIA QUE ARRANCARLE LA VERDAD

MAYORES 18 AÑOS

PUEBLO

EL PALO y la VELA

Sólo aspirinas

1

Para muchas personas la palabra "noche" posee extrañas resonancias pecaminosas y suponen que en cada esquina se recuesta un demonio, cuando la realidad demuestra que en las esquinas, a partir de las doce de la noche, sólo se recuestan serenos. Incluso podríamos afirmar que las reminiscencias típicamente infernales que caracterizan a la sociedad actual—ventanillas de oficinas públicas, comercios con tarifas estratosféricas, "colas" de autobuses, cobranzas de letras a domicilio—hacen su aparición exclusivamente de día.

2

Salir de noche, en verano, no encierra, necesariamente, intenciones nefandas, suponiendo que el intento de respirar un poco de aire fresco no haya caído todavía en la categoría de lo "nefando". En estos días calurosos, centenares de celiberos abandonan castamente sus hogares para estirar un poco las piernas durante la noche, ya que en la cama se asfixian, no pueden dormir y se les ponen los nervios de punta. ¿Qué les sucede a estos ciudadanos?

3

Estos ciudadanos, a partir de las dos y media de la madrugada, histórico momento en que hasta los cafés más rezagados echan la ondulación marcel metálica de sus cierras, sienten que su paladar se queda seco, sin remedio posible. "¿Qué tremendo debe ser caminar por el desierto, jorobando al camello que le conduce a uno y con la joroba psicológica de no tener un oasis que llevarse a la garganta!—piensan los trasnochadores, pasándose la lengua por los labios secos—. ¡Y qué triste este desierto ciudadano de la Gran Vía, de la calle Alcalá, de la puerta del Sol, de tantas y tantas vías matritenses sin un misero establecimiento que proporcione una cañita de cerveza fresca...!"

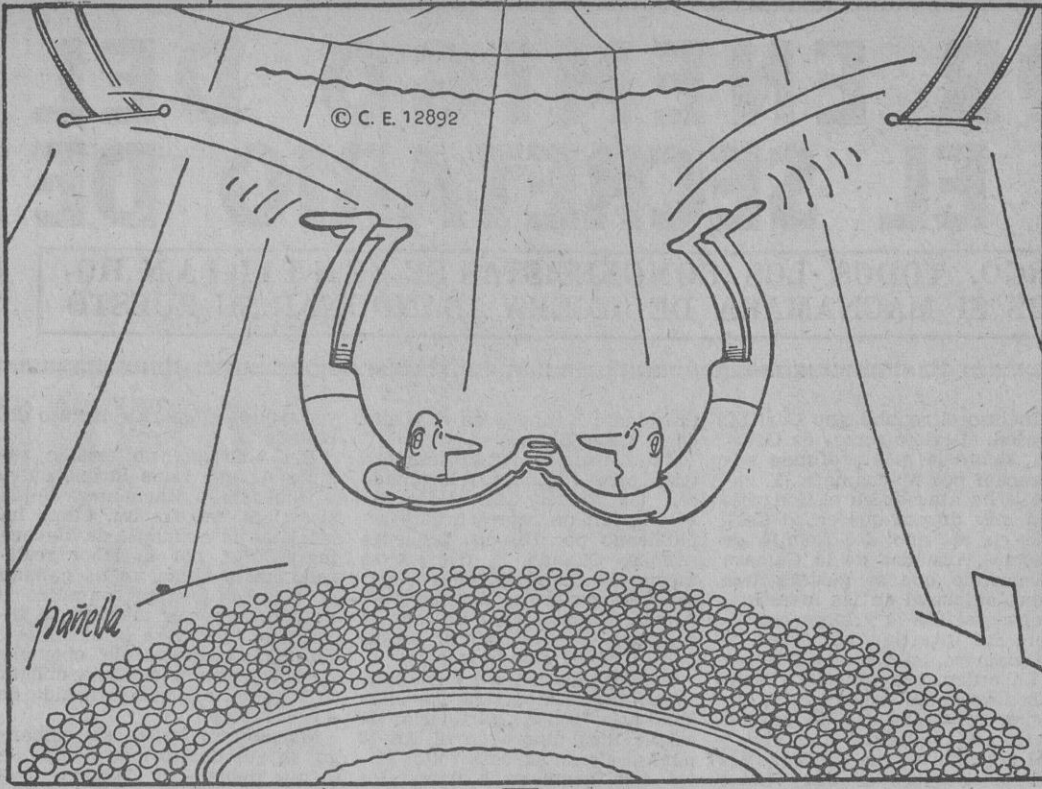
4

No sugiero, naturalmente, que todos los bares y cafés permanezcan abiertos hasta las cinco de la madrugada. Pero ahí tenemos, en sus calles correspondientes, las farmacias de guardia. Gracias a ellas, si a un señor le duele el estómago a las tres de la madrugada, puede comprar su bicarbonato correspondiente. Gracias a ellas, si a una señorita le duele una muela o un trocito de cabeza, esa señorita puede comprar aspirinas a las cinco de la madrugada.

5

¿Qué impide hacer lo mismo con los bares durante el verano? Uno cuantos "bares de guardia" solucionarían el problema de cuantos tienen sed a las tres, a las cuatro, a las cinco de la madrugada y no pueden aplacar en ningún sitio. No sólo de aspirinas vive el hombre, y si la cabeza o las muelas tienen derecho a que la sociedad se preocupe de ellas cuando duelen, aunque duelan con los portales cerrados, también la garganta debe ser tenida en cuenta en estos días en que el calor la sofoca, dejándola sequita como una pasa.

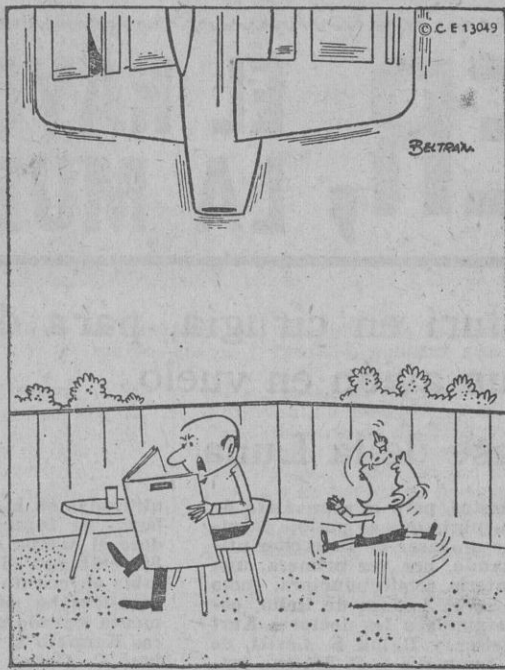
Evaristo ACEVEDO



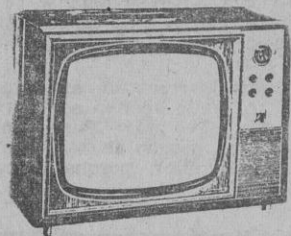
—Pero, bueno, ¿no quedamos en que yo era el que me desprendía?



—¿Quieres dejar de reírte, imbécil?



—¿Quieres callar, Jorgito? ¿Crees, acaso, que no he visto nunca un avión a reacción?



SYLVANIA
International
Division of GENERAL TELEPHONE & ELECTRONICS INTERNATIONAL

EL TELEVISOR
DE CALIDAD
INDISCUTIBLE

GARANTIA TOTAL POR UN AÑO,
incluido tubo y lámparas

¡Nuevos modelos desde 19.962 ptas.!

Para el mejor televisor, ahora
LA VENTA ESPECIAL DE VERANO

INFORMESE EN:

PACIFICO, 82. GLORIETA DE EMBAJADORES, 7. ZURBANO, 65
FACIL APARCAMIENTO



Un gran éxito fuera
de serie

LA LEYENDA DE
BUDA

Filmada en TODD-AO
SUPERTECHNIRAMA
70 mm.

Color por TECHNICOLOR
Sonido ESTEREOFONICO

REFRIGERADO
Autorizada mayores 18 años

DEPENDIENTE JEFE O
ENCARGADO DE TIENDA

se precisa para importante empresa de Electrodomésticos. Imprescindible, varios años de experiencia, conocimiento del público y dotes de organización y venta

Escribir con pretensiones y referencias a Carmen Alvaro - Publicidad - Valverde, número 13 Madrid
Absoluta discreción a colocados (10.015)

VENTA ESPECIAL DE VERANO

Con auténticas rebajas en
TODAS LAS SECCIONES

¡NO DAMOS PRECIOS PARA QUE
NO NOS COPIEN! ¡VEALOS!

CAMISERIA - CONFECCIONES - TEJIDOS
COCHES NIÑO - LENCERIA - ROPAS
BLANCAS - MUEBLES - TAPICERIAS, ETC.

demuestre su buen criterio al comprar en

en todas las

provincias

Eleuterio
FUENCARRAL 14 - MADRID

Proveedores de las Sociedades Ferroviarias

NOTICARIO CINEMATOGRAFICO

Mel Ferrer abandona España



Mel Ferrer ha concluido su papel co-estelar de Cleanier, el profeta ciego, en la producción de Samuel Bronston "La caída del imperio romano", y marcha a Hollywood para reunirse con su mujer, Audrey Hepburn, que se halla actualmente preparando su papel de estrella en "My Fair Lady".

Mientras dure su estancia en California, Ferrer trabajará en el guión de "Greco", co-producción hispano-francesa que se rodará en España el año próximo y en la que él representará el papel del célebre pintor Domenico Theotocopulis. Piensa simultáneamente este trabajo con sus actividades como asesor del Cuerpo de La Paz, y cooperará al mismo tiempo con la Universidad de Nuevo Méjico

en la creación de una escuela de televisión educativa, innovación que va a ensayar en Bogotá Tec-Scope, la organización de artistas y tecnócratas de la que Mel Ferrer es presidente.

Ferrer espera estar de regreso en Europa el próximo mes de septiembre para iniciar su trabajo en "The Price of Hope" ("El precio de la esperanza"), basada en la vida de San Juan Bautista de Lasalle, fundador de los Hermanos de la Doctrina Cristiana.

CINE JAPONES EN EL CINE CLUB ANTENA

En la sesión de clausura de temporada del Cine Club Antena, que dirige Gaudencio

Gella Lobo, se presentó en España, bajo el patrocinio y asistencia de la Embajada del Japón, la película "El cuervo amarillo", de Heinosuke Goshu. Es una muestra del moderno cine japonés, que nos narra las consecuencias originadas por la guerra en el pequeño mundo de un niño tras el regreso de su padre, prisionero en China. Realizada con una técnica moderna, perfecto color y lograda interpretación, recibió al finalizar una gran ovación. Gran acierto ha sido éste de traer e introducir en España el desconocido cine japonés, y más siendo una primicia, pues dicha película será proyectada en el Festival de Cine Infantil que se está celebrando en Gijón.

La verbena de la Hermandad de Cinematografía y Teatro

Como en años anteriores, la Hermandad de Cinematografía y Teatro celebrará una verbena benéfica en los jardines de las Vistillas. Este año será el día primero de agosto.

Van muy adelantados los trabajos de organización, pues se pretende que la verbena de este verano supere en brillantez a cuantas hasta ahora se han celebrado. Rifas, concursos con valiosos premios, elección de tres guapas para el cine y actuaciones de artistas de la Hermandad que contribuirán con su arte al mayor éxito de esta fiesta que, por los simpáticos fines que persigue, estamos seguros que contará con la cooperación de todos.

El slogan de la fiesta es: "Pase una noche deliciosa en compañía de sus artistas favoritos".

... para más confort de su hogar...
BATIDORAS TRITURADORAS
TURMIX

... y la garantía extraordinaria de
Radio Rantz
AV. JOSE ANTONIO, 22. - ATOCHA, 27 y 29

U.S.A.

PATOLOGIA



Por
**MANUEL
BLANCO
TOBIO**

DE LA PROSPERIDAD

"Dieciocho millones de adolescentes americanos, creciendo en un mundo que ellos no hicieron—un mundo superpoblado y subalimentado, superorganizado y, sin embargo, desorganizado, impersonal y autoindulgente, maquinizado, sin propósitos, pero lleno de posibilidades sin realizar y en peligro de llegar a un apocalíptico fin—, han establecido un mundo por su cuenta. Han establecido una colonia. Allí fuera, en Juvenilândia, una especie de mundo pseudoadulto. No es un mundo joven, ni por esto entendemos imaginación y autocracia, idealismo e individualismo, escepticismo e iconoclastia. Pero, sin embargo, tiene tan definida identidad y realidad que uno puede visitarlo como un turista, con cámara, diccionario y píldoras contra el mareo. (Un buen sitio para visitar, pero no para vivir.) Porque tienen que vivir en casa, ir a la escuela, pertenecer a "clubs", proveerse y comparecer ante un juez, la colonia de los adolescentes está unida al continente americano y mantiene relaciones exteriores con él. Los corazones y pensamientos de los adolescentes están, sin embargo, habitualmente en Juvenilândia: son totalmente conscientes de sí mismos, como tales adolescentes, cosa que nunca pasó con sus padres cuando eran más jóvenes. Sienten, y son inducidos a sentir, que son una raza aparte, una minoría en una tierra extraña. Así se agarran con fiero orgullo a una serie de costumbres que parecen misteriosas y confusas a los de fuera. Estas costumbres crean presiones para conformar e inhibir al individuo, tan insistentemente como a los del mundo adulto, pero le dan al adolescente la ilusión de poder escoger. Para el mundo adulto Juvenilândia está contruida sobre la inseguridad y su mayor preocupación es la seguridad. El precio de la seguridad es singularidad de personalidades y la medida de esto es el ser miembro del rebano."

(Thomas B. Morgan, en Esquire, marzo de 1960.)

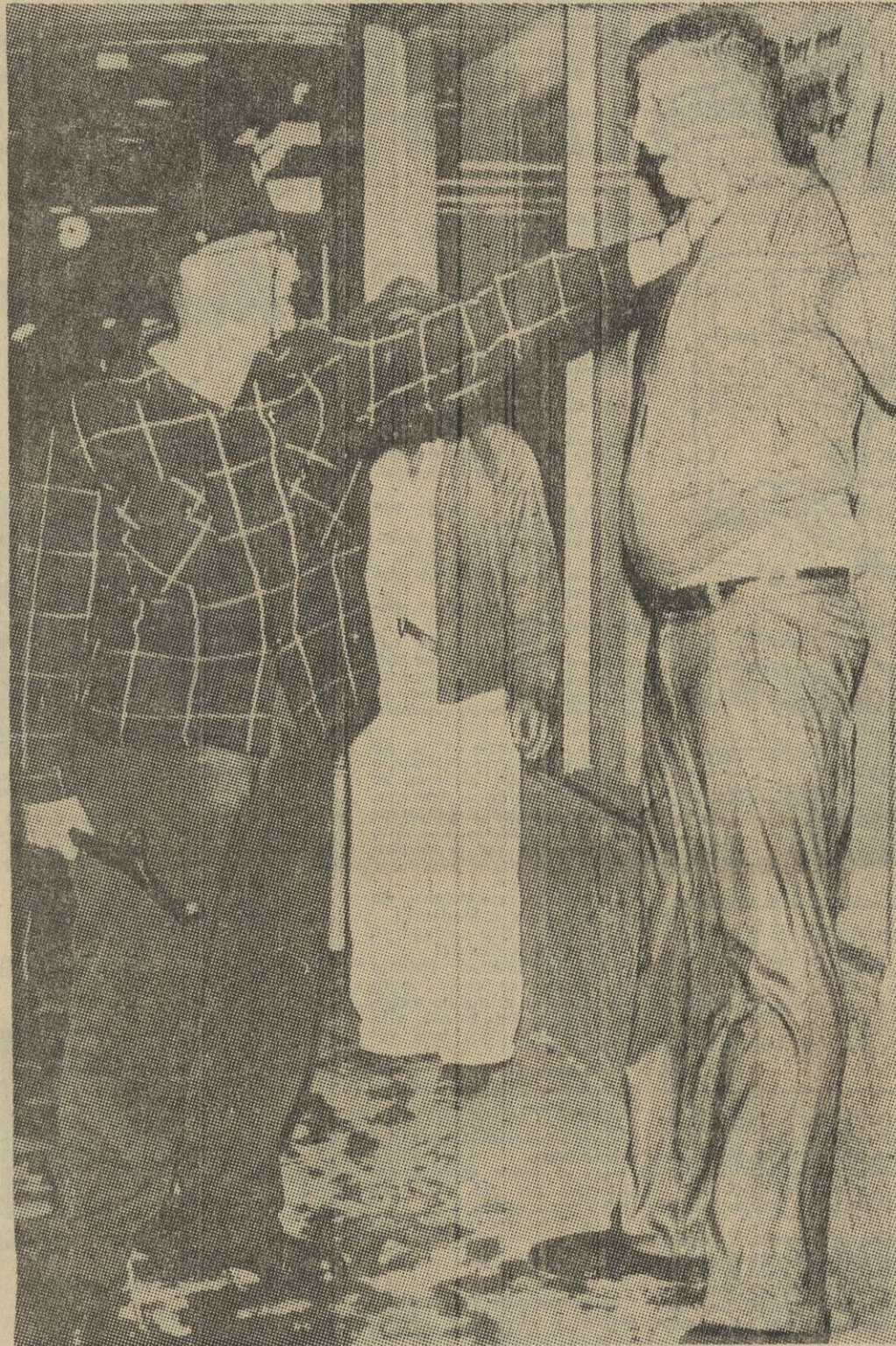
"Porque eres joven el mundo entero está rezando para que encuentres tu camino..."

Esta es la letra de una canción de Jimmy Rogers, y fue lo primero que nos vino a la memoria cuando comenzamos a pensar en este capítulo. La letra de esa canción ("Because You are young...") expresa bastante bien el clima de expectación reverente que rodea a los jóvenes americanos.

América ha heroificado a la juventud. Quizá sea una secuela residual de la época de la Frontera Móvil, cuando América avanzaba lentamente hacia el Oeste y necesitaba brazos vigorosos y templos audaces. Quizá es una refracción de la imagen de América, que se ve a sí misma como una nación todavía joven, creciendo, con el alma puesta en el futuro.

Sea como quiera, América exalta a la juventud, y es increíblemente indulgente con ella. La juventud excusa casi todo... Un país dedicado al culto de la juventud es duro y, casi, diríamos, inmisericorde para la vejez, para la gente que comienza a perder sus energías. Tanto es así, que hubo que legislar contra la discriminación de edad en la concesión de empleos, pues la tendencia era la de dejar fuera de circulación a los hombres mayores de cuarenta años. La discriminación continúa de una manera solapada, pese a los pleitos legales que origina con frecuencia.

La cosa no tiene solución, porque América cree más en



El indisciplinado muchacho americano raya a veces, y cae muchas, en la delincuencia juvenil. Este alboroto fué provocado por beber demasiada cerveza.

la energía que en la experiencia.

Alguien ha metido en la cabeza de los americanos la idea de que la adolescencia es una edad de salvajismo, de indisciplina, de rebeldía sin motivo, de que contra esto no se puede hacer nada y de que, incluso, es recomendable no hacer nada, so pena de crear en el atético y jaquetón mozallete de diecisiete años peligrosas inhibiciones y trastornos emocionales. Así el muchacho americano, el "teenager", goza de especial franquicia para la mala educación, la insolencia y el acceso a todo lo que desea. Cuanto mayor y más manifiesto es su desprecio hacia los adultos, cuanto más agresiva es su demanda de derechos y privilegios, cuantos más atropellos y violencias cometen, los adultos más se humillan y censuran a sí mismos, dado por sentado que toda la incompreensión y egoísmo lo ponen ellos. A veces, hemos tenido la impresión de que hay algo en la juventud que sobrecoge a sus padres, a sus educadores, a la sociedad adulta.

"You can't stop them!" ("¡No hay quien los pare!") suelen decir, con un gesto de impotencia.

Todo el mundo se declara incapaz de detenerlos. Recuerdan ustedes a aquel desdicha-

☆ El muchacho americano goza de especial franquicia para la mala educación, la insolencia y el acceso a todo cuanto desea

☆ La paternidad, entre los americanos, es triste, decepcionada y llena de ansiedad

do escolar de "Té y simpatía", de Anderson. ¿Recuerdan lo que le pasaba?

Aquel pobre muchacho tenía un alma un tanto romántica, cierta sensibilidad artística y ninguna afición a los deportes bruscos. Difícilmente podremos pensar en un muchacho más normal y equilibrado. Pero, como no participaba del alegre salvajismo de sus camaradas, ni poseía la imaginación erótica, totalmente inmadura de éstos, recayó sobre él la sospecha de que era homosexual.

No sabemos cuál fué la intención de Anderson, pero, de todas maneras, "Té y simpatía" podría pasar como una sátira de la sociedad americana contemporánea y de sus extravagantes ideas sobre la adolescencia. En América,

muchas cosas comenzarían a marchar mejor si los adultos invirtiesen el orden de sus preocupaciones y las orientasen no hacia el pobre muchacho atormentado de la obra de Anderson, sino hacia sus brutales condiscipulos.

Tanta indulgencia, tanta psiquiatría y tan indiscriminado culto hacia la juventud han terminado por pagar sus buenos dividendos en problemas de muy diverso orden, que culminan con la J.D., delincuencia juvenil.

Naturalmente, el problema de la adolescencia americana comienza en la familia, y repercute en las relaciones entre padres e hijos. La paternidad, entre los americanos, es triste, decepcionada y está llena de ansiedad. El teatro,

que siempre es un instrumento muy recomendable para el examen espectroscópico de una sociedad, podemos aducirlo como testimonio del estado de las relaciones entre padres e hijos.

Durante años, tanto en el teatro como en la dramática televisada, lo que hemos visto repetirse hasta la saciedad es el drama de la incompreensión, de la cobardía y de las mutuas recriminaciones entre padres e hijos. En esto ha encontrado la dramaturgia americana contemporánea un filón, que amenaza con no extinguirse jamás.

Viendo ese teatro, uno se inquieta pensando en la tremenda fragilidad de las relaciones entre padres e hijos; uno está acostumbrado a pensar en esas relaciones como en algo realmente sólido, casi indestructible. En la sociedad americana actual, el tono de esas relaciones no lo da una conciencia relativamente tranquila, afectuosamente disciplinada por el padre y respetuosamente quebrantada por los hijos.

El clima, aquí, lo da el conflicto, casi permanente; un, a veces, maligno juego de agresividades mutuas. Casi nos atreveríamos a afirmar que la esencia de las relaciones familiares es el conflicto y la expiación de grandes pecados y complicidades que nunca están demasiado claros. No tiene nada de extraño que los dramaturgos estén explotando este filón, desde Tennessee Williams a William Inge, cuya última obra, estrenada en Broadway mientras escribimos esto, fué "A loss of roses", donde el conflicto a que venimos aludiendo no podía faltar. En este caso, un conflicto madre-hijo.

Esto no ocurre sólo en el teatro, entiéndase. Sucede también en la vida real y no de una manera episódica, sino con todas las características de un fenómeno establecido ya como una rutina.

Las causas de este fenómeno son múltiples. Para comenzar, el padre americano ha perdido por completo la autoridad sobre sus hijos. Primero, él mismo fué inducido a dudar de los derechos que le confería esa autoridad; después, la duda se transmitió a sus hijos. El americano es, por lo general, muy consciente de sus derechos. Casi es un exhibicionista, en ese sentido. Pero, en cambio, a ese hombre tan seguro de sus derechos dentro de la sociedad le verán ustedes vacilar y muchas veces quedarse perplejo cuando se trata de afirmar in-

to en los Estados Unidos que realmente se necesita bastante valor para imponer a los hijos de una vieja y desacreditada disciplina tradicional. En el fondo, la gente se ha hecho demasiado consciente de los peligros que un hogar puede esperar para un niño, para el desarrollo de su personalidad. Hay demasiadas trampas en la afección materna y en la autoridad paterna. Tantas como en la falta de ellas.

Los niños, en una palabra, se educan y se forman fuera del hogar.

Los hijos no aceptan, más que a regañadientes, la autoridad paterna, que es, dicho de paso, una de las cosas más discutidas y mediatizadas que se pueden ejercer en los Estados Unidos. Así, cuando quieren imponer esa autoridad, los hijos se rebelan. El niño americano, y mucho más el adolescente, toleran mal las sugerencias y no soportan las órdenes tajantes. Siempre tienen en sus labios una frase:

"Mind your business!" ("¡Ocupese de sus asuntos!")

O esta otra:

"Get out of my way!" ("¡Apártese de mi camino!")

Probablemente, sólo en los Estados Unidos puede darse el caso de que un rapaz de diez años llame por teléfono a la Policía para que impida que su madre cometa el insólito atropello de mandarlo a la cama a las nueve de la noche. Esto hemos leído en los periódicos. Y no una sola vez.

Barley, en "Sociological Observations on J. D.", escribe a este respecto: "Hay en los Estados Unidos la sospecha de que es antidemocrático, por parte de los padres, dar órdenes autoritarias a sus hijos. En algunas casas ya no se considera apropiado decir: 'Vete ahora mismo a la cama.' La fórmula que se prefiere, en lugar de ésta, es: '¿Te gustaría irte a la cama ahora?'"

Lo que no dice Barley es que la respuesta del niño es casi siempre: "No."

Importándole, claro está, un pimiento que esto suene o no a democrático.

Váyanse estos excesos por los de otros padres americanos, como unos de California (según la revista "Look"), quienes reunieron a todos sus hijos para que votasen democráticamente en respuesta a esta singular pregunta:

¿Queréis tener otro hermano?

Desconocemos el resultado de la votación.

Otra de las causas del conflicto padres-hijos es, sin duda, la fragilidad de los lazos matrimoniales. La civilización americana ha producido un notable grado de desarrollo en organizaciones superiores, como los sindicatos, los partidos políticos, etc.; pero, en cambio, ha erosionado las organizaciones naturales, como la familia.

La familia, en América, es una institución quebradiza, de relativamente fácil disolución (nueve divorcios, por cada 1,000 matrimonios). Demasiados americanos, que van al matrimonio sin haber alcanzado la suficiente madurez (la mitad de las chicas que se casan tienen veinte años o menos), consideran al matrimonio como una prueba y como una asociación psicológicamente pendiente de ratificación. El matrimonio pueden deshacerlo (las causas varían, según los Estados): la obesidad, la calvicie, la halitosis, el alcohol, el tabaco, el distinto turno de trabajo, el hábito de roncar, el somnambulismo, la alergia, el póquer y docientos mil cosas más. ¡Ah! Y el adulterio.

(Derechos gentilmente cedidos por Editorial Bullón.)

(Continúa.)