

CONTRA EL *dolor*
TABLETA
OKAL

PUEBLO

Director: Emilio Romero

GRANDES REBAJAS
350 PESETAS AL MES
FRIGORIFICOS
CONCLIN San Bernardo 24

Año XXIV ★ Núm. 7.417 ★ 2,00 pts.

Depósito Legal, M. 16 - 1958
Narváez, 70 ★ Apartado 517 ★ Tel. (centralita) 273-12-00

Madrid ☆ Sábado 6 ☆ Julio 1963

El avión del monarca marroquí se detuvo en Barajas

ENTREVISTA FRANCO-HASSAN II

EL REY DE MARRUECOS Y EL JEFE DEL ESTADO ESPAÑOL, ALMORZARON HOY JUNTOS

ESTA mañana, Su Excelencia el Jefe del Estado ha recibido en Barajas a Su Majestad el Rey de Marruecos, Hassan II, cuyo avión, de regreso hacia Rabat, hizo escala técnica, por deseo expreso del Monarca marroquí, en el aeropuerto madrileño. Este se hallaba engalanado con banderas de los dos países, así como con reposteros.

Poco antes de la una menos cuarto, hora en que estaba anunciada la llegada del avión "Caravelle" en que viajaba Su Majestad, llegó al aeropuerto el Caudillo, acompañado por los jefes de sus casas Civil y Militar, y ayudantes de servicio, y precedido por una escolta de motoristas. El Caudillo, que vestía de paisano, fué recibido a la entrada del edificio por el ministro del Aire, teniente general Lacalle, en unión del cual, y a los acordes del Himno Nacional, revistió a la compañía de Transmisiones del Ejército del Aire que rindió honores. Seguidamente, el Jefe del Estado penetró en el salón de honor, que se hallaba igualmente engalanado, donde fué saludado por el vicepresidente del Gobierno, capitán general Muñoz Grandes; ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella, y el de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne. En el aeropuerto se hallaban también, entre otras personalidades, el embajador de España en Marruecos, señor Aznar, y el de Marruecos en España, señor Laraki; primer introductor de embajadores, barón de Las Torres; subsecretario de Asuntos Exteriores, marqués de la Cortina, y embajadores de los países árabes en Madrid.

Anunciada la llegada del avión, a la una menos diez de la tarde, el Caudillo, ministros y demás autoridades se dirigieron a la pista. Al llegar el avión, y tras de abrirse la portezuela del mismo, apareció en primer lugar Su Majestad el Rey Hassan II, que vestía de paisano. El Caudillo se acercó a la escalera del

avión, saludando muy efusivamente al Rey. Después, el Caudillo y Hassan II subieron a un podium, instalado en la pista, desde donde escucharon los himnos nacionales de Marruecos y España, mientras se dejaban oír las salvas de ordenanza. Terminada la interpretación de los himnos por la compañía de honores de la primera región aérea, el Rey de Marruecos, el Caudillo y el ministro del Aire, teniente general Lacalle, revisaron las tropas. Al finalizar la revista, el Rey tendió la mano al oficial que mandaba las fuerzas y seguidamente saludó a los representantes diplomáticos que se hallaban esperándole.

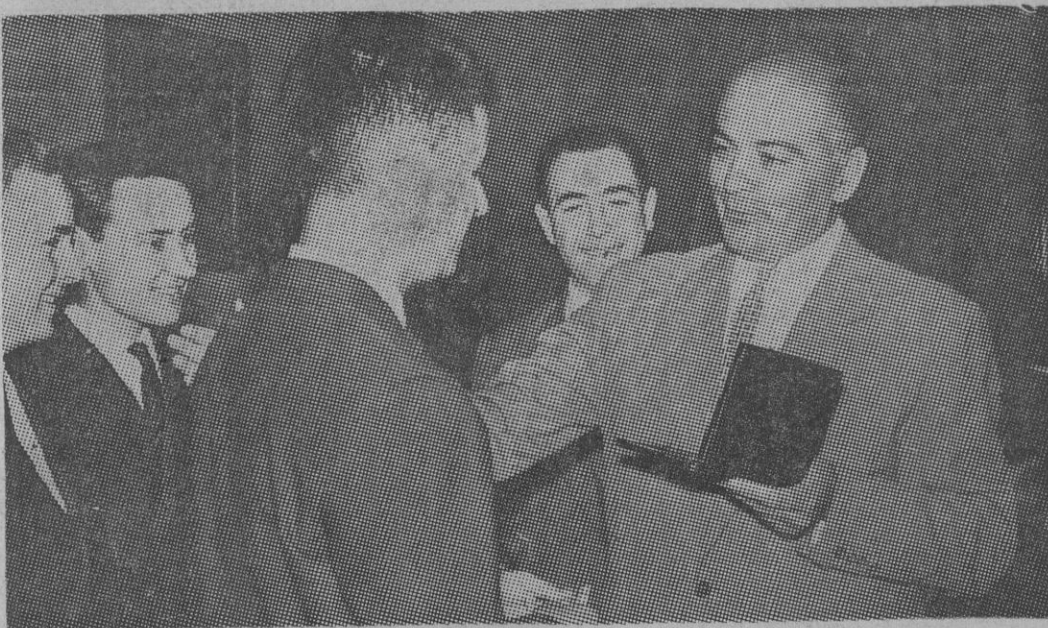
A continuación, Su Majestad el Rey y el Caudillo penetraron en el salón de honor, pasando seguidamente al salón destinado a la conferencia que van a celebrar ambos Jefes de Estado. La conferencia está previsto que durará hasta las dos y cuarto, hora en que se celebrará una comida en un salón cercano al de la conferencia, a la que asistirán, junto con el Caudillo y Su Majestad Hassan II, los ministros de Asuntos Exteriores de Marruecos, señor Balafrej, y de España, señor Castiella; vicepresidente del Gobierno, capitán general Muñoz Grandes; embajadores de España en Marruecos, señor Aznar, y de Marruecos en España, señor Laraki; (Pasa a la pág. siguiente.)



SE CREE QUE EL GOBIERNO ESPERA UNA INTERVENCION MILITAR

ARGENTINA: NO SE APLAZAN LAS ELECCIONES

VOTO EN BLANCO PERONISTA



La selección de aprendices españoles que representará a España en la Olimpiada del Trabajo entrega a Solís la medalla conmemorativa del Concurso Nacional, recientemente celebrado. El ministro secretario recibió a este grupo juvenil antes de que partieran para Dublín. (Foto Cifra.)

España, a la Olimpiada del Trabajo

Mañana domingo se iniciarán en Dublín los actos de inauguración de la Olimpiada Juvenil del Trabajo, a la que asistirán miembros de la Organización Juvenil Española.

Unos cien mil muchachos participarán en los campeonatos, marchas y cursos de verano. Más

de 43.000 muchachos de la Organización Juvenil Española, comprendidos entre los diez y veintinueve años, participarán este verano en los turnos de los 74 campamentos y los 21 albergues que la O. J. E. tiene emplazados en distintos puntos de nuestra geografía. Este año existirán 264

turnos de campamentos provinciales, 14 interprovinciales y varios nacionales.

Al V Foro Juvenil, que se celebrará del 12 al 31 de este mes en la Universidad María Cristina, de El Escorial, asistirán cien muchachos durante un período de veinte días.

Enorme despliegue de fuerzas en todo el país

B UENOS AIRES, 6. (Por telex, de nuestro enviado especial, Julio Camarero.)—A muy pocas horas de la fecha señalada para las elecciones, nada se ha aclarado, excepto la insistencia del Gobierno de acudir a unos comicios que constituyen la mayor farsa a que ha asistido la historia argentina. Los partidos políticos sostienen reuniones permanentes mientras el Ejército está en plena ebullición. Se han producido serias divergencias en la división número 1 de Infantería. El jefe de su Estado Mayor solicitó el relevo y se despidió de sus colaboradores por estar, dijo, en desacuerdo con la impugnation. Los jefes del número 1 de Artillería y tres regimientos más de la división, uno con residencia en Palermo y con una dotación de seis mil hombres, sostendrían una política de

inhibición antes que participar de la custodia del comicio en tales condiciones. Cada minuto que pasa, la incertidumbre es mayor. Hace muy pocas horas, Iñiguez y sus hombres permanecían en pie de guerra, pero finalmente no llegaron a salir a la calle. Todas las guardias se han reforzado y es enorme el despliegue de fuerza en todo el país. A muy pocos metros de donde transmito esta crónica, varios soldados permanecen con fusiles ametralladores al costado, guardando la oficina de Transradio.

Se han clausurado ya oficialmente todas las campañas políticas y, a medida que se acerca ese último instante decisivo, el pueblo se enardece en su recuerdo al general Perón. Ha habido varias manifestaciones donde se entonaba la marcha de los muchachos peronistas y se vitorea-

ba al caudillo del justicialismo. Hace apenas dos horas he asistido a un espectáculo grandioso en los locales de la C. G. T., donde miles de trabajadores y argentinos de toda condición social entonaban marchas peronistas y gritaban: "Que vuelva Perón", "Ni fascismo ni yanquismo. Queremos peronismo", "Armisticio con Perón". Al saber que era un periodista madrileño, un grupo de mujeres, llorando, se han dirigido a mí, gritando: "Diga usted la verdad en España. Que lo sepan todos." Cuando uno de los trabajadores descolgó la bandera y la ondeó, los vitores a Perón resonaron en el inmenso salón con el eco de los grandes rrazonamientos históricos. Por las calles adyacentes iba

(Pasa a la pág. siguiente.)

(Pasa a la pág. siguiente.)

ENTREVISTA FRANCO-HASSAN II

(Viene de primera pág.)

príncipe hermano del Rey, Su Alteza Real Muley Abdalah, y los ministros del Aire, teniente general Lacalle, y de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne.

Terminada la conferencia será servido un café, y a las tres y cuarto volverán a reanudarse

las conversaciones hasta la salida del Rey para Marruecos, prevista para las tres y media de esta tarde.

En el viaje que realiza Hassan II le acompañan el príncipe Abdalah; el ministro de Asuntos Exteriores, señor Balafrej, y numerosos miembros de su séquito, hasta un total de veinte personas.

BIOGRAFIA DE S. M. HASSAN II

El Rey Hassan II nació en el palacio real de Rabat, el día 9 de julio de 1929, en el transcurso del tercer año del glorioso reinado de Su Majestad Mohamed V.

Desde los primeros años se mostró hijo afectuoso, atento y devoto, y dió pruebas de sus buenas disposiciones para el estudio. En palacio recibió las primeras enseñanzas de ciencia coránica, siendo sus profesores los más altos doctores de la ley. El 18 de marzo de 1941, Su Majestad Mohamed V colocó la primera piedra del Colegio Imperial destinado a proporcionar enseñanza secundaria completa en las condiciones más estrictas de ambiente escolar, al príncipe heredero, a su hermano y a los jóvenes miembros de la familia real.

El príncipe aprobó con éxito el bachillerato en 1947, y a pesar de sus estudios occidentales, continuó los estudios tradicionales propios de un joven marroquí, con el fin de equilibrar sus conocimientos. En 1951 se licenció en Derecho, y en 1952 recibió el diploma de Altos Estudios de Derecho Civil de la Facultad de Burdeos.

ATENCION

Enorme almoneda de toda clase de muebles, enseres y objetos de subasta judiciales y dejes de cuenta en la Renfe es seguro pueda encontrar lo que desee a increíbles precios

CALATRAVA, 27
(entresuelo)

Teléfono 2 65 52 26
ENTRADA LIBRE

Como ardiente patriota, en 1953 siguió la suerte de su augusto padre y participó en su exilio. Al regreso de Su Majestad, le fué confiada la orientación de la juventud, y más tarde, la confianza del Rey le colocó a la cabeza de las Fuerzas Armadas Reales.

El 9 de julio de 1957, a propuesta presentada a Su Majestad Mohamed V por el Consejo de Ministros, fué oficial y solemnemente proclamado príncipe heredero del trono islámico, con la aprobación de los consejeros de la Corona y la moción de la Asamblea Nacional Consultiva, quienes reconocieron que el príncipe laboraba firmemente en pro de la unidad de la nación, la independencia, salvaguardia de su religión, sus derechos, y proseguía la obra de progreso y democracia, de la cual el país había ya llevado a cabo gran parte.

Desde entonces, S. A. R. el príncipe heredero tomó parte activa en el Gobierno del Reino. Durante las ausencias de Su Majestad Mohamed V, principalmente en 1957, cuando se trasladó en viaje oficial a los Estados Unidos; en 1958, a Madagascar, y en 1960 al Oriente Medio, asumió el interin del trono.

Cuando el 29 de mayo de 1960 Su Majestad formó el Gobierno, cuya presidencia asumió hasta su muerte, S. A. R. el príncipe heredero Moulay Hassan fué designado vicepresidente.

Con este título, en octubre de 1960 presidió la delegación nacional en la sesión de las Naciones Unidas.

Su Majestad Hassan II fué proclamado Rey de Marruecos el 27 de febrero de 1961.



MARIA DEL CARMEN MARTINEZ-BORDIU, A MALLORCA Con destino a Palma de Mallorca, donde pasará unas vacaciones, ha salido por vía aérea la nieta de Su Excelencia el Jefe del Estado, María del Carmen Martínez-Bordiu Franco. En el aeropuerto de Barajas fué despedida por su abuela, doña Carmen Polo de Franco; por su madre, la marquesa de Villaverde, y su hermana María de la O. (Foto Europa-Press.)

ARGENTINA

(Viene de primera pág.)

surgiendo un torrente de personas que se unían emocionadas a los miles que no habían podido entrar en el edificio.

Entre tanto, en el despacho del piso superior, el secretario general de la C. G. T., José Alonso, permanecía reunido con los candidatos y representantes de los partidos, Unión Popular, socialista argentino, Ucri, partido federal, conservadores populares, socialista de vanguardia y otros. "Se ha hecho lo imposible para no ir a otra semana de paro —dijo Alonso—, pero no nos han escuchado. En las condiciones que están planteadas las elecciones, representaría un salto al vacío para el pueblo argentino."

En conclusión, la C. G. T., con la adhesión de varios partidos políticos, ha resuelto la abstención revolucionaria con voto en blanco y huelga general a partir del día 8, que culminará el 12 con un severo paro total, a menos que el Gobierno consintiera en postergar en los últimos momentos las elecciones para dar lugar a restituir a cada ciudadano sus derechos constitucionales y conseguir asimismo la libertad de los presos políticos. Se solicita indispensablemente el levantamiento de los decretos restrictivos y proscriptivos. Por medio de altavoces se informó así al gentío que esperaba en la calle, rodeada por un cordón de policías a la expectativa.

A continuación, una comisión de la C. G. T. y dirigentes frentistas acudió al despacho del ministro del Interior para exponerle los acuerdos adoptados en la asamblea general celebrada momentos antes. Al salir del despacho, el doctor Serrano, portavoz del grupo, nos explicó a los periodistas que esperábamos en la Casa de Gobierno que Ossiris Villegas había manifestado que tomaba nota de la petición de postergaciones electorales para trasladarla a los tres secretarios militares y al Presidente Guido,

quienes habrían de decidir en último extremo. En cuanto a los presos gremiales y políticos, dijo que el Gobierno estudiaría los respectivos casos la semana próxima.

Durante la madrugada, el Conotro organismos peronistas permanecían reunidos. En las calles de Buenos Aires son arrancados los carteles de Aramburu, y parece haberse desatado un sentido de responsabilidad en el pueblo, que se traduce en manifestaciones peronistas de diverso orden.

Distinción a don Alberto García Ortiz

La Real Academia de Farmacia ha concedido la medalla Carrado, en su categoría de plata, al miembro de dicha corporación don Alberto García Ortiz, presidente del Consejo General de Colegios Oficiales Farmacéuticos. La medalla ha sido creada para premiar servicios excepcionales y solamente se puede conceder una cada cinco años. Esta es la primera que se concede desde su creación.

EL HOMBRE DEL TIEMPO

Por Mariano Medina

Riesgos de tormentas

Están subiendo claramente las temperaturas. Ayer se alcanzaron los 36 grados en Córdoba; los 34, en Sevilla y Jaén, y los 33, en Badajoz, Granada, Toledo y Guadalajara. Y comenzaron los primeros brotes tormentosos, con bastante aparato eléctrico, hacia los montes Universales y sus alrededores; Daroca registró nueve litros por metro cuadrado.

En la noche pasada, los núcleos tormentosos se extendieron a la serranía de Cuenca e inmediaciones y se acercaron a la provincia de Madrid. En Cuenca, la tormenta arrojó 22 litros por metro cuadrado. Y hubo cantidades muy débiles de precipitación en puntos de Murcia y Soria, en Guipúzcoa y en Melilla.

La situación atmosférica es bastante rara. Los radio-sondeos hechos de madrugada a la atmósfera denotan una notable inestabilidad atmosférica; las temperaturas junto al suelo tienden a ser hoy algo más altas que ayer. Sin embargo, en altos niveles de la atmósfera la circulación de los vientos a través de España no es de las que favorecen el desarrollo vertical de las nubes; tampoco hay aire frío en las capas altas.

A pesar de todo esto, consideramos que existe un riesgo claro de tormentas. En plan muy irregular, desde luego, tormentas quizá aisladas, pero de mucha pujanza, de las que tienen aparato eléctrico que llama la atención. El motivo de considerarlo así está, en primer lugar, en la esperanza de que se alcancen máximas bastante altas. Y en segundo lugar, en que tenga lugar un enfriamiento de las capas altas del aire por un fenómeno especial de radiación, al decaer el sol en su camino hacia Poniente. Por eso es mayor la probabilidad de que surjan las tormentas en la segunda mitad de la tarde o durante la noche. Y, naturalmente, es más fácil que aparezcan en las regiones montañosas y en las proximidades de grandes pantanos. Tal riesgo es menor en la mitad occidental de la Península, y dentro de ella es menor cuanto más al Norte y más al Oeste.

Palacio de la Música

Próximo lunes, ESTRENO

DESDE 1948 CON "ESCUELA DE SIRENAS", NO HA HABIDO OTRA PELICULA TAN JOVEN, TAN ALEGRE, TAN LUMINOSA COMO

CLIFF RICHARD
Y THE "SHADOWS"
ROBERT MORLEY
Y **CAROLE GRAY**



Los años jóvenes
(The young ones)

CINEMASCOPE
TECHNICOLOR



DIRECTOR **SIDNEY FURIE**
DISTRIBUIDA POR UNIVERSAL FILMS ESPAÑOLA

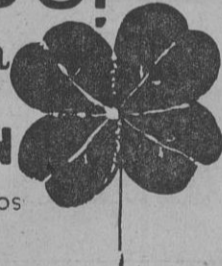
LA PELICULA QUE ESTA CONQUISTANDO AL PUBLICO DE NUEVA YORK, LONDRES Y PRINCIPALES CAPITALES DEL MUNDO. AL MISMO TIEMPO PUEDE USTED ADMIRARLA EN EL PALACIO DE LA MUSICA PARA MAYORES DE 18 AÑOS

¡participe!

en la quiniela musical
TELEFUNKEN



es un obsequio de todos los
CONCESIONARIOS TELEFUNKEN



—Le advierto, joven, que tengo una gran conciencia social...



MI VIDA, EN UNA CARTA

Por Manuel San Martín

LAS CUATRO

VERDADES

El director del Parque Sindical Deportivo Puerta de Hierro, don Julián García Pueyo, nos remite para su publicación el siguiente escrito:

"Nunca me ha dolido más que en estos momentos el no tener facultades, conocimientos o práctica para describir la indignación que siento en lo más profundo de mi alma por lo que leo y veo referente a un hecho que desde hace algunos días está siendo comentario general, y es contrario de todo cuanto es la realidad de España.

Digo que siento y lamento grandemente el no poderme expresar con la claridad, fluidez y maestría que lo hacen algunos para tratar de poner en claro cosas que por su naturaleza tienen que indignar al más modesto de los españoles que se sienta como tal.

No soy político, no entiendo nada de este arte, y que tan en boga está en estos tiempos, en que, desgraciadamente, muchos indeseables se llaman políticos. Si esta manera de obrar y esta manera de ser se llama política, confunda Dios al arte político y a las personas que así actúan. No entiendo, y vuelvo a proclamar mi ignorancia en estos arduos, cómo puede defenderse en las páginas de un periódico, máxime cuando se trata de comentar mentiras y de hechos amañados por individuos sin personalidad, que tienen que buscar estas artimañas para ser algo en la vida, pues de lo contrario estoy seguro de que pasarían en el anonimato, o tal vez caerían en un mundo peor, para convertirse en personas a las que todo el mundo señala con el dedo, como delincuentes o no gratas para la sociedad moderna.

Quisiera pedir una explicación (creo que tengo derecho como español a ella) a ese artículo firmado por L. G. Egido, que en la célebre Ter-

cera Página del diario PUEBLO, número 7.403, de fecha 20 de junio del corriente año, se ha publicado con el título "La verdad de Berlanga".

¿Qué pretende el articulista? ¿Qué pretende el periódico con sacar a la luz y, lo que es más, defender con tecnicismos de barata demostración, de leído intelectual, un acto inconfesable, realizado en contra de nuestro país, de nuestra Patria, por Berlanga, que ha hecho parte de una película, o lo que sea, no reconociendo en ella hechos reales, sino produciendo hechos de imposible realidad, para desfigurar la verdad y ridiculizar a su propia madre, su Patria?

¿Es que la era atómica, los descubrimientos modernos, la supercivilización que desgraciadamente estamos padeciendo, llegan hasta extremos en que los hijos saquen a la luz pública y en ridículo a sus propias madres? Creo, sinceramente, que esta forma de ser no merece que la hagan españoles.

Quisiera, repito, que PUEBLO pudiese dar una explicación a este pobre ignorante, a este pobre español, que todavía siente a su Patria y que le duele en lo más hondo que hablen mal de ella.

No quiero extender más mis líneas, y esas preguntas quedan en el aire hasta ver si tienen contestación. Me agradecería en lo más íntimo de mi ser, y así lo reconocería, si llegaran a convencirme o hacerme ver que estoy en un error.

Mientras tanto, y en contraposición de todo ello, veo con sumo agrado que sin pasar mucho tiempo, al día siguiente, y con motivo de la inauguración de la Exposición Nacional de Recursos Turísticos, hay hombres, hay españoles, que se preocupan por demostrar al mundo lo que es España en realidad. — Julián GARCÍA PUEYO."

rada en conjunto. El hecho de haber publicado ese artículo no supone conformidad por nuestra parte con la película ahora discutida. En la sección correspondiente, y en su día, PUEBLO opinó. Comprendemos y compartimos la reacción del director del Parque Sindical, pues este Parque, orgullo de la Organización Sindical y de los trabajadores españoles, merece un trato distinto al que le ha dado en su película el señor Berlanga.

Al proyectarse en Inglaterra "Las cuatro verdades" fué suprimido el episodio titulado "La muerte y el leñador", al que pertenecen los pasajes citados. Es sorprendente que haya ocurrido así, cuando tan propicios se muestran algunos empresarios extranjeros a la exhibición de aspectos supuesta o realmente poco positivos de nuestro país. Puede sospecharse que en esa mutilación no ha influido otra causa que la calidad técnica de la película de Berlanga. De las "cuatro verdades" ésta sería la más amarga para el director española.

MIOS mejores maestros, después de don Mateo y antes de los jesuitas, fueron don Cándido Verdejo, que después era magistral de Salamanca, me enseñó composición latina; don Constancio Palomo, que se parecía a Mozart, me enseñó música e historia del arte, y el poeta-rector de Calatrava, don Germán Mártel, que me enseñó literatura y poesía. Estos egregios sacerdotes quedan como pilares de un puente derruido sobre el río remoto de mi adolescencia, el puente que iba desde mi segunda madre muerta—doña Manuela la Católica—a mi tercera madre abandonada—la Compañía de Jesús.

Mi madre, para todos los efectos morales y psicológicos, fué mi madrina; ella fué mi crisol y primera norma; lo bello y lo bueno era lo parecido a ella. El objeto de mis primeros versos fué una prima mía que era el retrato de ella.

Mi madrina sufría de un mal misterioso para mí, algo que al parecer la había privado de tener hijos carnales y que la obligaba a pasar temporadas en Salamanca sometiendo a curas radioterápicas y a intervenciones quirúrgicas cada vez más frecuentes e ineficaces. Sus ausencias eran mis infiernos. Aquello de salir de la escuela e ir a casa y no encontrarla en su sillón para que, después de rezarla el "Bendito", me besase era lo que quería decir la "Salve Regina" al hablar de "este valle de lágrimas". Una tarde al volver de la escuela y encontrar el sillón vacío pedí de merendar, cogí el aro y dije: "Voy a correr un poco." "No vayas a la carretera"—me dijeron—. Ya no era cuestión de toros, sino de coches. Pasaban tres o cua-

tro en todo el día, pero ya se las habían arreglado para matar a un niño y a una vieja sentada al sol. "No vayas a la carretera." Pero si iba, no me cogían los guardias, me quedaba sin postre. Fui a la carretera y la seguí, guiando el aro, hasta llegar a Salamanca. Mi tía estaba en Salamanca en una clínica. Pero Salamanca era muy

Mi madrina ocupaba sus convalecencias en hacer jerseys para los soldados de Franco, a cuya causa cedió todo su oro.

En aquel tiempo, los luminosos pabellones del hospital de la Santísima Trinidad eran los grandes almacenes del dolor, los concurridos salones de la sangre y de los gritos. Allí estaba gravemente herido

hermoso templo. Su devoción entrañable y absorbente era la del Sagrado Corazón. Cada mañana, después de sus sacramentos y devociones, iba poquito a poco, Compañía abajo, a tenderse en la mesa de rayos de don Filiberto Villalobos.

Murió siendo yo jesuita. Murió orgulloso de mí. Seguramente si ella no hubiese muerto, a pesar de Nietzsche y de todos los pesares, yo sería jesuita todavía.

Todo esto me vino a las mientes en Tauima, al acercarse el momento de licenciarme de la Legión.

Por entonces, el semanario "Domingo" estaba publicando en folletón el libro del señor Fontana "Los catalanes en la guerra de España". En uno de sus capítulos leí el nombre del montañero Alvaro Menéndez, ingeniero en Andorra. Fué como una mano indicadora en mi laberinto de miedos y de indecisiones. Por otra parte, me entusiasma la idea de Andorra. Al cabo de tres años en las marismas y en las ciénagas, ansiaba las montañas con todos mis bronquios y con todo mi espíritu. No eran diplomas lo que necesitaba. Sólo aspiraba a ser escritor. Sólo quería estudiar la asignatura de escritor, que es infinita y exige un tiempo de altura y soledad. Soñaba con que los Pirineos fuesen para mí lo que los Alpes para Nietzsche. Quería que Andorra fuese para mí Sills Maria. Ahora estoy en las Montañas Rocosas, tratando de ser yo, pero sigo bajo el embrujo de Nietzsche. Más que nada porque estaba tan solo y tan orgulloso de su soledad, sin dejar por eso de sufrir por ella. Y estaba enfermo. Y era un creador.

grande y había muchas clínicas y los coches eran más abundantes y parecían más bravos y por las aceras andaban moros y alemanes y mozos y mozas con boinas rojas y legionarios con los pechos al aire y de vez en cuando sonaban las sirenas y caía una bomba y entraban en acción los antiaéreos del Teso de la Feria, porque estábamos en guerra y Franco también estaba en Salamanca. De haber ido a Salamanca a ver a Franco no hubiera tenido más que cruzar el Tormes por el puente nuevo, seguir por San Pablo hasta la cuesta de Carvajal, subir la cuesta, atravesar unos jardines, entre la catedral y el palacio de Anaya; pasar una estrechura entre la catedral y la Universidad y salir a la plazuela del palacio episcopal, en cuyo balcón podía estar Franco; allí lo había visto una mañana mientras el relevo de la guardia; me hubiera sido fácil encontrar el domicilio de Franco; y preguntando, cualquiera hubiese sabido responderme. ¿Pero quién iba a decirme la clínica donde estaba mi tía? Así que ni siquiera pasé el puente; estuve un momento parado viendo el Tormes y me volví, pilotando el aro, para casa.

un oficial llamado Alvaro Menéndez. Su madre era una señora catalana, viuda de uno de los Menéndez, de Avilés, que había hecho fortuna en Cuba. Como otros burgueses catalanes, los Menéndez habían escapado de Barcelona en los días del terror y estaban refugiados en la Riviera italiana, viviendo de las rentas de Cuba. Y como otros hijos de burgueses catalanes, Alvaro Menéndez había abandonado la Riviera y había venido a Burgos y había pedido un fusil y había ascendido a oficial y estaba herido en el hospital de urgencia de Salamanca, donde mi tía, como otras muchas señoras salmantinas, trabajó voluntariamente de enfermera. Con la peculiaridad de que ella también estaba herida de muerte.

En los últimos años de su vida, mi tía paraba en una habitación de la Casa de las Conchas. Esa ventana tan artística que se ve en las guías era la de su habitación. Sólo tenía que cruzar la estrecha calle de la Compañía para encontrarse en su paraíso, que era la Clerencia; la costaba subir las escalinatas, pero una vez arriba estaba en sus glorias. Su confesor era un padre jesuita de los que regentaban aquel

DESARROLLO ECONOMICO Y DESARROLLO SOCIAL

derno, constituyendo una nueva política de consecuencias incalculables.

Todos los pueblos quieren desarrollarse, y elaboran, con mayor o menor acierto, sus programas, solicitan colaboración de los países poderosos y pretenden quemar las etapas de siglos de evolución atrasada que arrastran. Pero esto ofrece grandes peligros de toda índole.

El desarrollo tiende a centrarse en valores económicos, sin atender a la par los valores sociales que darán validez y firmeza al mismo. Es necesario planificar un desarrollo económico y social equilibrado. Para ello no nos puede servir de índice global la renta nacional «per capita», tantas veces utilizada, porque si bien puede ser satisfactorio desde el punto de vista económico, desde un punto de vista social no es adecuado como medida exacta del bienestar de la población.

Se han señalado como características sociológicas de los diecinueve países que en 1957 consideraron las Naciones Unidas como desarrollados el que son cristianos; de raza blanca, en la que se incluyen «todos» los países anglosajones o de formación y educación anglosajona; el que pertenecen histórica y sociológicamente a lo que se ha llamado Occidente europeo; el que han sufrido el régimen capitalista liberal y hoy mantienen todavía sistemas de gobierno capitalistas más o menos mitigados; el que tienen una clase media activa y numerosa; todos ellos tienen, además, un gran nivel universitario y científico. Todas estas características nos llevan a la conclusión de que su conjunción ha hecho posible la situación de desarrollo en que se encuentran, aunque para ello hayan tenido necesidad de superar etapas difi-

ciles, que son las que se pretenden evitar a los países subdesarrollados.

De aquí la necesidad de un plan de desarrollo social a la par que el de desarrollo económico. El crecimiento económico resulta evidentemente indispensable para elevar el nivel de vida, pero este efecto no siempre es inmediato y no siempre se produce. Igualmente el progreso social puede contribuir al desarrollo económico, pero no de manera ineludible. Por ello es necesario que la política económica y la política social se coordinen para conseguir las máximas ventajas mutuas en ambos sectores.

Esta finalidad puede conseguirse con programas económicos que pretenden alguna finalidad social inmediata que les haga atractivo o con programas sociales que persigan, a la vez, algún fin económico; pero la eficacia máxima se logra en los planes que son simultáneamente económicos y sociales, tanto por sus fines como por su contenido, y cuya dirección y gestión se realiza en forma unificada.

Ya en 1961 las Naciones Unidas llegaban a conclusiones muy interesantes a este respecto y que creemos cobran gran actualidad en estos momentos en que se está elaborando nuestro Plan de Desarrollo. En su «Informe sobre situación social en el mundo», se decía:

«Por regla general, los factores económicos y sociales se complementan o apoyan mutuamente en el proceso objetivo del desarrollo. Con algunas excepciones, y en distintos grados, el progreso en una esfera (industria, transportes, enseñanza, bienestar laboral, sanidad, etc.) tiende a quedar contrarrestado cuando no se progresa en las demás esferas... Los avances realizados en materia de industrializa-

ción, aunque aumentan las oportunidades de empleo y dan lugar a un nivel de vida más elevado, pueden ir acompañados de ciertos problemas sociales que, aunque no sean necesariamente inevitables, exigen programas sociales positivos, íntimamente vinculados al proceso de industrialización y ciertos cambios institucionales encaminados a mantener la cohesión y estabilidad social, en la medida de lo posible dentro del marco del desarrollo económico.

En los últimos años se ha aprendido mucho acerca de la interrelación que existe entre los factores sociales y económicos del desarrollo... Se reconoce que existen diversos obstáculos que se oponen al desarrollo en el plano social (tales como las grandes desigualdades en la distribución de los ingresos y la excesiva concentración de la propiedad de las tierras), y en la actualidad se presta mucha más atención al papel del factor humano en el crecimiento económico...

NUESTRA doctrina político-social ha destacado, hace tiempo, que el hombre ha de ser, al mismo tiempo, el medio y el objetivo del desarrollo, es decir, que el aumento del volumen de bienes disponibles y la elevación del nivel de vida carecerían de sentido si no contribuyeran al progreso y al desarrollo de la población. En esta dirección deberá planificarse nuestro desarrollo, subordinando los valores económicos a los de orden moral y humano, y formulando un auténtico plan de desarrollo económico-social, porque, si ya es reconocido en el mundo este doble aspecto, mucho más obligados estamos nosotros en razón a la dimensión humana que es medida de toda la política del Movimiento Nacional.

Bonn-París: Acuerdo en todo

BERLIN, 6. (Crónica de nuestro corresponsal, José María Carrascal, por telex.)— "Se ha llegado a un acuerdo en todo lo discutido" podría ser el comunicado final de las conversaciones franco-alemanas tenidas lugar en Bonn. Lo grave es que, precisamente, las cosas que se quedaron en el tintero eran las más importantes. Acuerdos sobre juventudes, intercambios de tropas, tanteos sobre aranceles agrarios son cosas, a no dudar, interesantes; pero en modo alguno los problemas más críticos que tienen hoy Alemania, Francia y la alianza occidental. Quedaron olvidados, por ejemplo, la fuerza multilateral atómica, el ingreso de Inglaterra

en el Mercado Común y la coordinación política entre Estados Unidos y Europa, como huesos duros a quien nadie se atreve a hincarle el diente. Tal vez fuera mejor así. No se iba a arreglar nada iniciando una discusión sobre ellos y hasta podría enturbiarse, peligrosamente, la atmósfera de las conversaciones. Francia está decidida a seguir su camino y la República Federal, por su parte, no puede dejar la tutela y las directrices americanas. Solución práctica que se ha encontrado: tratar sólo sobre aquello en que se puede llegar a un acuerdo, o sea sobre el intercambio juvenil, la estrategia convencional y la economía interna del Mercado Común. En

ningún campo se presentaban tan bien las cosas como en el juvenil. Ya sin necesidad de sus Gobiernos, la juventud de ambos países se lanzó, hace años, a conocerse con indiscutibles beneficios de orden humano y, en último término, político. En adelante, millones de marcos y de francos procurarán que una auténtica corriente de jóvenes cruce el Rin en ambas direcciones. Se ha querido, sin embargo, evitar el carácter estatal de estos intercambios y La Jugendwerk

berlin: j. m. carrascal

(Obra Juvenil) tendrá la mayor independencia posible. Respecto a la colaboración militar de los Ejércitos convencionales, no hubo tampoco la menor dificultad. Unidades de la Bundeswehr marcharán a adiestrarse con el Ejército francés y, viceversa, mientras los técnicos de ambas naciones procurarán unificar los armamentos.

Y, por último, sobre la política interna del Mercado Común no fué tan fácil el acuerdo, pero algún paso se dió adelante. Francia insiste en que se abran las fronteras alemanas a sus cereales y aquí se defienden como pueden. El Gobierno federal teme a sus campesinos y teme, sobre todo, que una completa integración interna del Mercado Común dificulte, luego, las negociaciones aduaneras generales con los Estados Unidos. Pero se han suavizado muchas asperezas y la atmósfera está mucho menos cargada hoy que hace unos días.

No ha sido, en fin, mucho, pero tampoco era posible más en las circunstancias actuales. El difícil equilibrio que reina en la Alianza Atlántica había cortado las alas a esta conferencia franco-alemana, que hubo de contentarse con tratar problemas modestos. De todas formas, y al margen de los acuerdos apuntados, hubo dos hechos que ya compensan su celebración:

- ◆ Se mantuvo el hilo de los contactos germano-franceses.
- ◆ De Gaulle y Erhard han tenido su primer mano a mano.

Corren tiempos de espera en Bonn, y tanto los alemanes como los franceses, lo han comprendido. "Una conferencia de bajo nivel" podría titularse, y entre los pomposos nombres que hoy se estilan, éste se gana todas las simpatías.

en vigor, en el primer trimestre de 1964, de los reglamentos sobre la carne de buey, los productos lácteos y el arroz, objetivos que se consideran fundamentales."

El comunicado añade que la complejidad de los problemas que plantea la adopción de una política europea con respecto a los precios agrícolas—de modo especial los cereales—ha obligado a los dos Gobiernos a proponer conjuntamente a la Comunidad Económica Europea un método de trabajo que incluye investigaciones y estudios destinados a aislar las dificultades y proponer las adecuadas soluciones.

"Por otra parte—continúa diciendo el comunicado—, las negociaciones comerciales dentro del G. A. T. T. proporcionan una ocasión propicia para liberalizar los intercambios internacionales y facilitar las relaciones comerciales entre los grupos económicos regionales. Los dos Gobiernos ponen de relieve su intención de continuar orientando su acción dentro de la Comunidad Económica Europea, con vistas a asegurar el éxito de la negociación. La participación de todos los Gobiernos interesados, una justa reciprocidad de las ventajas conseguidas por ambas partes, la reducción de los aranceles, al mismo tiempo que la de las disparidades existentes y el establecimiento de una tarifa común exterior por parte de la Comunidad Económica Europea con respecto a terceros países, constituyen objetivos comunes para los Gobiernos de Francia y Alemania."

★ También han sido adoptadas decisiones con respecto a cuestiones militares, principalmente en relación con los problemas estratégicos y de armamento actualmente en curso. Próximamente se iniciará el intercambio de unidades militares completas entre ambos países, y ha sido firmado un acuerdo para

el estudio conjunto de un avión de despegue vertical.

★ "En lo que respecta a la educación—continúa el comunicado— las recomendaciones hechas recientemente en Hamburgo por la comisión cultural mixta franco-alemana han sido examinadas por los ministros Kiesinger y Fouchet, y aprobadas después en una reunión plenaria. Estas recomendaciones se refieren a la extensión de la enseñanza del francés y del alemán en los centros de enseñanza media, universidades y escuelas superiores de los dos países; a la equivalencia de la escolaridad y a los diplomas universitarios, así como a la cooperación en la investigación científica. Ha sido reafirmado por ambas partes el deseo común de favorecer el desarrollo de la enseñanza del francés en Alemania y del alemán en Francia, condición necesaria para un mejor conocimiento recíproco.

Los ministros de Asuntos Exteriores de los dos países han firmado también un acuerdo sobre la creación de una oficina franco-alemana de la juventud, con objeto de estimular el intercambio juvenil entre los dos países. Esta oficina será administrada por un consejo mixto francoalemán y dispondrá de importantes créditos—librados a partes iguales por Francia y Alemania—, que permitirán su buen funcionamiento.

Las conversaciones han puesto de relieve la comunidad de puntos de vista existente por ambas partes con respecto a los métodos que deben ser desarrollados para dar su plena significación al tratado de 22 de enero. Estas conversaciones se han desarrollado dentro del espíritu previsto en dicho tratado, de modo principal por lo que respecta a la consecución de la unidad europea." (Efe.)

SE REUNEN, CONVENCIDOS DE QUE NO HABRÁ ACUERDO

PEKIN desea una ruptura espectacular y MOSCU HACE LO IMPOSIBLE POR EVITARLO

Los tiros de China apuntan directamente a Kruschef

BERLIN, 6. (Crónica de nuestro corresponsal, José María Carrascal, por telex.)— Las conversaciones chino-soviéticas que ayer se iniciaron en Moscú fueron precedidas de una serie de escaramuzas con intensidad creciente: distribución de propaganda en campo enemigo, expulsión de diplomáticos, ataques durísimos en la Prensa. Semejaba ese cañoneo que suena antes de las batallas. Ya antes de ponerse a negociar chinos y rusos estaban convencidos de que no iban a llegar a un acuerdo. Mientras Pekín lo que busca es precisamente una ruptura espectacular de las conversaciones, Moscú ha hecho lo posible, y lo imposible, por evitarlas. De ahí los ataques y zancadillas previas. Sólo al ver que no conseguían disuadir a los chinos de la necesidad de un aplazamiento, los rusos han cerrado sus filas y presentan un frente tan pétreo como el de sus interlocutores.

Pekín desea un fracaso espectacular de las conversaciones, porque ello traería consigo de forma automática una conferencia internacional de todos los partidos comunistas; una especie de concilio ideológico donde se discutirían a fondo las cuestiones en litigio. Y esto es precisamente lo que trata de evitar el Kremlin, temeroso no sólo porque los chinos tienen buenos satélites (Albania, Corea y Vietnam del Norte se inclinan decididamente hacia Pekín), sino también porque saben que Pekín encarna hoy un comunismo mucho más puro, mucho más dogmático que el suyo.

Kruschef ha hecho artificialmente de la coe-

xistencia pacífica el centro de la doctrina marxista-leninista, despreciando otros dogmas como la perpetua revolución y "la lucha ininterrompida contra el capitalismo", mucho más ortodoxos. Kruschef, en realidad, ha ido adaptando las teorías comunistas a las exigencias de la política soviética de los últimos años, y Mao no acepta eso. En una discusión general de ideólogos comunistas de todos los países quedaría demostrado ya, en la primera jornada, el "desviacionismo" actual del Kremlin.

Los chinos fuerzan la situación en Moscú con su intransigencia, porque en realidad no vienen a ponerse de acuerdo, sino a todo lo contrario: a dar la gran campanada y a echar por tierra todo el andamiaje de componendas que el jefe soviético ha ido montando en los últimos años. En último término, los tiros de Pekín apuntan al propio Kruschef. Un estudio atento de sus ataques a Yugoslavia y al "neorevisionismo" nos dice que esconden en realidad un ataque al jefe del Kremlin. Para los comunistas revolucionarios que rodean a Mao no hay duda que Kruschef es un hereje de la doctrina y, por tanto, un peligro para todo el comunismo mundial. La reunión que ayer se inició en Moscú es un "jaque al rey" por parte de los chinos, y Kruschef tendrá que reaccionar con tanta astucia como violencia para salir del atolladero. Y no nos extrañaría que, paradójicamente, su mayor esperanza la cifre en el éxito de las conversaciones soviético-americanas que, dentro de diez días, se iniciarán mucho más amablemente en el mismo escenario.

COMUNICADO

BONN, 6.—El comunicado común franco-alemán sobre las primeras conversaciones regulares entre los representantes de los dos países, previstas en el tratado de cooperación de 22 de enero, pone de relieve que los problemas económicos, analizados desde el punto de vista del Mercado Común, han motivado interesantes y profundos intercambios de ideas y de puntos de vista.

Principalmente se ha tratado de los problemas agrícolas y de las negociaciones que deben realizarse dentro del acuerdo general sobre las tarifas aduaneras y el comercio en mayo de 1964.

★ "Los dos Gobiernos—declara el comunicado—han constatado que las decisiones adoptadas en Bruselas el 9 de mayo, en las que se fija un programa de trabajo para la Comunidad Económica Europea para los meses próximos, deben permitir la consecución de progresos muy considerables en los diversos aspectos de la actividad prevista, principalmente en lo referente a la elaboración de una política agrícola común, y a la entrada

MANOLO CARACOL
EL GENIO DEL CANTE
PRESENTA EN
LOS CANASTEROS



su "tablao" flamenco con la mejor selección de artistas del género y el más puro tipismo del recio cante y baile flamenco

TEMPERATURA AGRADABLE
AIRE ACONDICIONADO

Barbieri, 10 232 39 51
231 91 72

RESERVE SU MESA

ACADEMIA DOBAO-DIAZ GUERRA

Hermosilla, 109

El día 8 de julio comienza el CURSO INTENSIVO DE VERANO en las siguientes Secciones:

GRADO SUPERIOR

PREUNIVERSITARIO (masculino y femenino)
SELECTIVO
INICIACION INGENIERIA
PREINICIACION (para alumnos que comiencen en Octubre)

GRADO MEDIO

PREPARATORIO PERITOS
SELECTIVO DE PERITOS
REVALIDA GRADO SUPERIOR

Para los alumnos que se ausenten algunos días durante este curso, tenemos establecida la preparación por CORRESPONDENCIA.

MENSAJE DE KENNEDY AL PUEBLO AMERICANO

U. S. A. NECESITA DE EUROPA TANTO COMO EUROPA NECESITA DE U. S. A.

Esta paridad permite pensar en una interdependencia atlántica

nueva york: m. blanco tobio

Y no en una asociación de caballero y escudero en la que uno vaya a caballo y el otro en burro (Temor de De Gaulle)

NUEVA YORK, 6 (Crónica de nuestro corresponsal, M. Blanco Tobio, por telex). — En un breve mensaje dirigido ayer al pueblo americano, para darle cuenta de su reciente viaje, el Presidente Kennedy habló de la nueva Europa que encontró, de sus aspiraciones y de sus recursos. Kennedy la describió como muy diferente de aquella que provocó en veinte años dos guerras mundiales, a las que América fué arrastrada (?); de aquella que hace dieciocho años dependía por entero de la ayuda y aun de la caridad de los Estados Unidos, y de aquella que parecía haber renunciado a des-

empeñar un papel en el quehacer de la Historia. Hoy, en 1963, la Europa occidental —nos dijo Kennedy— ha asistido a la reconciliación de Francia y Alemania, avanza en sus planes de unificación política y económica, y reclama con impaciencia su puesto en la dirección y marcha de la Historia. En una crónica reciente escribimos que tal vez tuviese más sentido preguntarse qué aprendió Kennedy de los europeos en esos diez días de gira que preguntarse qué aprendieron los europeos de Kennedy, pues —añadimos—, más urgente es corregir la imagen que de la nueva Europa se

tiene en América que la imagen que de la relativamente nueva América (nos referimos a la de la "nueva frontera") se tiene en Europa. Y ahora vemos que Kennedy recibió su lección; que la asimiló bien y que ha comenzado a educar al pueblo americano en esa asignatura. No es un notable descubrimiento, ese de que existe una Europa "nueva ola", o para ponerlo en americano, una "nueva frontera" europea. El pueblo americano ha podido identificarla en la prosa de sus correspondientes, en el testimonio de cientos de millares de viajeros, en una extensa bibliografía, e inclu-

so en las películas de Antonioni. Pero este conocimiento no ha bastado para alterar las actitudes americanas hacia Europa. Siempre ocurre así, porque en las leyes de la mecánica del comportamiento humano los hábitos sobreviven, a veces, durante siglos a la defunción de las razones que los inspiraron. En 1963, en una palabra, cuando los americanos, incluyendo a quienes les gobiernan, piensan en Europa, lo hacen en términos de la Europa decadente y marrullera, económicamente insolvente y dependiente todavía de América, sin fuerza y sin aptitud para influir en la marcha de los

acontecimientos mundiales y resignada a que hablen y actúen en su nombre los Estados Unidos de América. Se les ha dicho un millón de veces a los americanos que las cosas ya no son así, que ha habido cambios y que Europa ha sido dada de alta de sus tercianas franco-germanas e indultada de sus pecados y debilidades. Pero tales cambios circulan lentamente por los canales diplomáticos y antes que la noticia de esos cambios llegó la de los gestos europeos independientes, de las rebeldías de De Gaulle, de las dudas de Alemania, y como faltaba información sobre el por qué faltó también, en su día, la comprensión para lo que estaba sucediendo en la otra orilla atlántica. Pensamos que quizá la no admisión de Inglaterra en el Mercado Común fué, a la larga, beneficioso para todos. Porque constituyó para los Estados Unidos cierto despertar a realidades no oficialmente reconocidas. El viaje de Kennedy, sin duda, completará esa educación y, posiblemente, pronto dejaremos de oír en ciertos comités del Senado debates e interrogatorios en los que todavía se habla de la "ayuda americana" o de la "cooperación militar" en los términos de hace dieciocho años.

En su discurso inaugural de enero de 1961, Kennedy dijo que había llegado el momento de que los americanos dejaran de preguntarse qué podía hacer América por ellos, para empezar a preguntarse qué podrían hacer ellos por América, y parafraseando esto tal vez haya llegado el momento de que los Estados Unidos se pregunten no qué pueden hacer sobre Europa, sino qué puede hacer ésta por ellos. Porque lo que en resumen Kennedy se ha traído de Europa es la convicción de que hoy los Estados Unidos necesitan de ella tanto como ella necesita de los Estados Unidos. Es precisamente esta paridad la que nos permite pensar en una interdependencia atlántica y no en una asociación de caballero y escudero, el uno a caballo y el otro a pie, o en burro, que es lo que teme De Gaulle.

El viaje de Kennedy a Europa ha supuesto

- ★ Un respaldo para **INGLATERRA**
- ★ Una esperanza para **BERLIN**
- ★ Un negocio político para **ITALIA**

26 DE SEPTIEMBRE: APERTURA DE CONVERSACIONES GARRIGUES-TAYLOR SOBRE LAS BASES EN ESPAÑA

roma: j. m. bugella

ROMA, 6. (De nuestro corresponsal, José María Bugella.) Al despedirme de Roma para disfrutar mis vacaciones, siempre hago una visita a San Pedro. Y, al salir del templo, nunca dejo de rezar por las ánimas remotas de los dos emperadores de Occidente que hacen guardia a caballo en el pórtico de la basílica. Allí están, perpetuados en bronce, Constantino y Carlomagno. No se puede decir que la Iglesia les haya dado acceso a los altares, pero sí que conmemora sus imágenes en el sagrado recinto. Porque Constantino y Carlomagno corresponden a dos imperios distintos, pero ambos tuvieron idéntica significación, como jefes del imperio romano cristianizado y del gótico germánico infundido en la cultura romana. Las imágenes de los emperadores en el pórtico grandioso de San Pedro representan una idea que la cristiandad ha mantenido durante siglos: que a la revelación de una única religión verdadera corresponde la autoridad de una única auténtica civilización.

De este viejo mito cristiano me acordaba hace unos días, en ocasión de la visita a Pablo VI del Presidente Kennedy. Por tercera vez un jefe del Estado más poderoso de la cristiandad se acercaba respetuosamente al trono de San Pedro. Es verdad que Kennedy no entró en el Vaticano como Presidente de Estados Unidos, sino como simple peregrino católico. Pero éstas son sutilezas diplomáticas que no desvirtúan la realidad. La potencia fiadora del Occidente cristiano se aproxima al solio pontificio en peregrinación devota y política. Para Kennedy no sólo existe un problema estratégico relacionado con la colocación de los "Polaris", sino, también, un problema espiritual de identificar con el cristianismo a la civilización de Occidente, que le corresponde defender como a los antiguos emperadores. ¿Sería practicable hoy esta identificación apetecida? Seguramente, no. Al nuevo imperio norteamericano le falta la contextura civilizadora que justificaría sus alianzas ofensivas y sus proyectos de fuerza

tamente triunfales del Presidente norteamericano. Para los que juzgan la política con criterios historiográficos, el viaje a Europa de John Kennedy no será, ciertamente, un éxito. Pero es que Estados Unidos no es un imperio puesto a formalizar su defensa con una coalición de aliados. La política de Kennedy sólo aspira a unir a los países amigos por unos vínculos de mutuos intereses y obligaciones defensivas. Los imperios nunca han tenido amigos, por eso la democracia americana debe tener otros ingredientes que los imperios de Constantino y Carlomagno.

El viaje de Kennedy a Europa terminó felizmente en Nápoles, a la presencia de las fuerzas aeronavales norteamericanas que prestan en el Mediterráneo su guardia permanente. Esta gira presidencial ha significado un respaldo para Inglaterra, una esperanza para Berlín y un buen negocio político para Italia, que salva sus compromisos defensivos sin subida de precio. La amistad tiene esa contrapartida

de la incertidumbre. A los amigos se puede recurrir y sólo entonces se comprueban los quilates de su amistad. La idea de que se simplifican los negocios tratados amistosamente es buena y típica de la mentalidad americana. En plena crisis de la O. T. A. N., Dean Rusk ha hablado con Castiella de la próxima apertura de conversaciones para renovar el acuerdo de las bases americanas en España. También esta relación, fijada para comenzar el próximo 26 de septiembre entre nuestro embajador en Washington, señor Garrigues, y el secretario adjunto de Estado, Taylor, se acoge a la desbordante amistad norteamericana de los buenos augurios. Es de esperar que el punto de vista del Generalísimo Franco de que por haber cambiado el carácter estratégico de las bases es preciso modificar sus condiciones sea considerado. Pero, naturalmente, la amistad diplomática sólo compromete a quien la brinda. El ajeno negociador sólo tiene el deber de comprobar, en el trato, la autenticidad del amigo que defiende la tesis opuesta.

EN TELEGRAMA ENVIADO A MOSCU
KENNEDY COMPARTE EL DESEO DE KRUSCHEF DE RESOLVER PACIFICAMENTE LAS DISPUTAS ESTE-OESTE

HYANNIS PORT (Massachusetts), 6.—El Presidente Kennedy, en mensaje enviado al jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschef, dice que comparte el deseo del dirigente comunista ruso por resolver, en forma pacífica, los problemas entre Oriente y Occidente. El telegrama fué recibido en Moscú, al iniciarse las consultas entre las delegaciones de la China comunista y la U. R. S. S. sobre su disputa ideológica. Quizá por coincidencia, el tono del mensaje de Kennedy se halla más de acuerdo con la posición soviética en la disputa ideológica en cuestión que con la postura de los comunistas chinos, que opinan que "la guerra es inevitable". "El mundo atravesó ya hace mucho tiempo el momento en que un conflicto armado podía ser la única solución de problemas internacionales", dice Kennedy en su mensaje a Kruschef. El mensaje de Kennedy constituye la respuesta a otro enviado por Kruschef al Presidente norteamericano felicitándole con motivo de la celebración del 187 aniversario de la independencia de los Estados Unidos, el pasado día 4 de julio. (Efe.)

Primera firma comercial
Para su Departamento de Ventas:
PRECISA: Personas de 25 a 40 años, buena formación cultural, capaces de realizar encuestas de mercado.
OFRECE: Situación estable dentro de la empresa. Ingresos fijos, más elevadas comisiones. Oportunidad de gran porvenir.
Escribir al núm. 717. Gisbert. Arenal, 1.

"Las Luces de Madrid" entran en el cuarto mes triunfal
De verdadero acontecimiento puede calificarse el éxito constituido en nuestra capital por el fabuloso espectáculo musical "Las Luces de Madrid", del que son principales figuras Mary Santpere, Angel de Andrés, Carmen Morell y Javier Fleita, junto a una nutrida selección de más de ochenta artistas. Rebalsadas ya las 150 representaciones, Price-Hall entra ya en el cuarto mes de actuación con este colosal espectáculo, cuyo fabuloso montaje ha merecido los más destacados elogios de público y crítica. Madrid tiene ya garantizado su veraneo en las carteleras madrileñas con esta magnífica producción de los directores señores Feijoo y Castilla, que se ha de mantener hasta el próximo agosto. Si añadimos que Price-Hall cuenta con una agradable refrigeración natural, no es difícil predecir que los llenos continuarán como hasta ahora.

SYLVANIA International
Division of GENERAL TELEPHONE & ELECTRONICS INTERNATIONAL

EL TELEVISOR DE CALIDAD INDISCUTIBLE

GARANTIA TOTAL POR UN AÑO, incluido tubo y lámparas

¡Nuevos modelos desde 19.962 ptas.!
Para el mejor televisor, ahora LA VENTA ESPECIAL DE VERANO
INFÓRMESE EN:
PACIFICO, 82. GLORIETA DE EMBAJADORES, 7. ZURBANO, 65
FACIL APARCAMIENTO

IMECA



—¿Te has "fijao", Bartolo? ¡Es una invasión!
 —¡No, hombre, no! ¡Son turistas que corren hacia Madrid para comer pollos-pollos de LA GADITANA!

PARA POLLOS-POLLOS LA GADITANA

POLLOS-POLLOS

¡SABROSOS! ¡TIERNOS! ¡GIGANTES!

BARCELONA, 2 y 4

Teléf. 221 19 93



ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA
 DE LOS EXCELENTISIMOS SEÑORES

Teniente General D. Joaquín Ríos Capapé

Director de la Escuela Superior del Ejército

Teniente General D. Pedro Pimentel Zayas

Director del Museo del Ejército

R. I. P.

El Ministro del Ejército invita al solemne funeral que, en sufragio de sus almas, se celebrará el próximo día 8, en la Iglesia de San Francisco el Grande, a las doce horas

TERMINA EL ESTUDIO DEL PROYECTO DE LEY ANTIMONOPOLIO

Presidida por el señor Serrano Guzmán ha terminado el estudio del proyecto de ley sobre represión de las prácticas comerciales restrictivas de la

competencia la Comisión Especial de las Cortes Españolas designada para dicho estudio. Durante la última sesión de trabajo se estudió y aprobó el

capítulo sexto, que trata de las disposiciones generales y de las disposiciones adicionales y finales.

CONTINUAN LAS ELECCIONES DE VOCALES JURADOS DE EMPRESA



Interés y entusiasmo han constituido la tónica de la segunda jornada electoral, celebrada en toda España, para la designación de vocales jurados de empresa, en los centros de trabajo con censo superior a cien asalariados hijos.

Los trabajadores españoles, con seriedad y ponderación, y dando una muestra elocuente de haberse percatado de la responsabilidad que supone elegir a buenos dirigentes sindicales, está participando con interés en estos comicios, acudiendo compactamente a las urnas.

El cuerpo electoral lo constituyen, en estas votaciones, todos los trabajadores de las empresas afectadas, quienes emiten sus sufragios en favor de los candidatos—en este caso los enlaces recientemente designados—para elegir a los componentes de los Jurados.

Las noticias que hasta ahora se reciben dan idea de la unanimidad con que los convocados están acudiendo a las urnas, hasta el extremo de que se están superando, con mucho, los favorables porcentajes logrados en las elecciones de enlaces—cuyo promedio fué exactamente del 85 por 100 del censo—, incluso en algunas zonas donde entonces las votaciones fueron más escasas.

En Asturias, donde en las elecciones de enlaces hubo algunos pocos pozos mineros en los que, prácticamente, se produjo una casi abstención de votantes en las categorías de especialistas y no cualificados, en estas votaciones de vocales jurados de empresa se están alcanzando porcentajes normales, según se reflejan en los siguientes datos: Minas de San Julián de Box, el

67,2 por 100; Mina Valmayor, el 79,4 por 100; Minas de Villabona, el 43,2 por 100; Minas de Lluneres, el 88,3 por 100; Solvay y Compañía (minas de carbón), el 48,1 por 100; Minas de Cotoello, el 65 por 100; Sociedad Industrial Asturiana (Minas de Moreda), el 54,9 por 100; Minas de Escobio, el 43,4 por 100; Cementos Fradera (minas), el 44,2 por 100; Construcciones Suárez, el 70,8 por 100; Derivados del Cok, el 49,3 por 100; Compañía Eléctrica de Langreo, el 65 por 100; Fábrica de El Gaitero, el 89,8 por 100; Albo, S. A., el 90,1 por 100, y Adaro, S. A., el 81 por 100.

En Vizcaya, donde entonces se advirtió abstención en tres o cuatro fábricas, como la Babcock & Wilcox, ahora, de 3.107 electores, han votado 1.751, que representan el 43 por 100 del censo; En Iberduero, de 1.452 electores votaron 947; en Astra, Unceta y Compañía, de 424 votaron 388, que representan el 91 por 100 del censo; en Aurrera, de 625, votaron 146, lo que supone el 23 por 100 del censo (en las de enlaces sólo votó el 14 por 100); en Pradera Hermanos, de 567 votaron 312, y en Hijos de Bilbao Oyoaga, de 264 votaron 215, que representan el 81 por 100 del censo.

En Guipúzcoa, la votación se aproxima, en todos los lugares, al 90 por 100 del censo.

Parece deducirse que, en estos satisfactorios resultados, han jugado importante papel dos causas: una, el haber comprobado los trabajadores que para nada se trata de influir su voluntad, manifestada, casi sin excepción, con un matiz claramente apolítico y si marcadamente profesional; otra, en que ahora pueden proyectar sus votos sobre candidatos que, anteriormente, ellos mismos

habían preseleccionado y a los que, en cierta manera, han aprendido a conocer mejor en los veintidós días transcurridos desde la elección de enlaces sindicales.

Después del accidente

de la carretera

de Aragón

Hubo Casa de Socorro que se negó a atender a los heridos

Nota del Sindicato Nacional de la Piel

En relación con el accidente ocurrido el día 1 de los corrientes en el kilómetro 14 de la carretera de Aragón, entre un camión y un coche de viajeros, que conducía a empleados y trabajadores de la fábrica de calzados sita en Torrejón de Ardoz, y a consecuencia del cual se produjeron dos muertos y varios heridos, algunos de ellos de carácter grave, el Sindicato Nacional de la Piel nos envía la siguiente nota:

"Merece destacarse la admirable labor humanitaria que, con motivo de tan lamentable suceso, se patentizó por parte de productores, personal facultativo y directivos de la empresa E. N. A. S. A., frente a la cual ocurrió el accidente, atendiendo y socorriendo inmediatamente a las víctimas, y tomando las disposiciones necesarias para que, una vez asistidos en el botiquín de urgencia de dicha empresa, donde se les prestó la primera cura, se organizara su traslado a los establecimientos sanitarios. Asimismo, es de resaltar el interés y la colaboración dispensada por los jefes de la base americana de Torrejón de Ardoz, que facilitaron dos ambulancias para trasladar los heridos.

Al hacer público el reconocimiento más sincero a cuantos, de manera digna de todo encomio, rivalizaron en prestar ayuda desinteresada a las víctimas de este luctuoso suceso, es sensible no poder incluir, en el mismo reconocimiento, a los centros sanitarios de urgencia, tales como la Casa de Socorro instalada en la calle de Rafael Calvo, donde, al ser trasladados los heridos, no quisieron atenderlos, obligando a quienes, sin ningún deber, y únicamente movidos por un sentimiento de humanidad, los transportaban, a recorrer una serie de establecimientos e incluso a requerir telefónicamente a agentes de la Policía, que acudieron con la mayor diligencia y obligaron a que las víctimas de dicho accidente fueran atendidas debidamente."

FINES DEL INDULTO GENERAL:

- ★ Reducción del tiempo de la pena
- ★ Rebaja parcial y límite máximo de veinte años
- ★ Compatibilidad del perdón con la defensa de la sociedad

La finalidad más importante que persigue el decreto número 1.504/63, de 24 de junio último, por el que se concede este indulto general, es la de reducir de modo ostensible el tiempo de cumplimiento de las penas de privación de libertad, bien mediante una rebaja parcial de las mismas o señalando un límite máximo de veinte años de permanencia efectiva en prisión, y haciendo a la vez compatible este perdón que se otorga con tan memorable acontecimiento con aquellos principios básicos requeridos por la seguridad y defensa social.

Con sus beneficios y con los de carácter penitenciario, gran número de reclusos entrarán seguidamente en libertad y muchos otros podrán disfrutar de ella en plazos relativamente breves.

Sus efectos se extienden a toda clase de delincuentes condenados, tanto por la jurisdicción ordinaria como por la castrense, a penas y correctivos de privación de libertad previstos en el Código Penal, Código de Justicia Militar y cualquier clase de leyes y preceptos especiales por hechos cometidos con anterioridad al 1 de julio de 1963.

♦ 1) Delincuentes primarios.—Respecto a los que hayan

delincuado por vez primera se les concede una reducción de la mitad de la pena si ésta no excede de dos años; de una cuarta parte en las penas superiores a dos años si no exceden de doce; de una quinta parte de la de doce a veinte, y de una sexta parte de las de veinte en adelante.

♦ 2) Reincidentes y reiterantes.—No se les aplica la escala de reducción anteriormente citada. Específicamente se les otorga el indulto de la cuarta parte de la pena o penas impuestas que tuvieren pendientes de cumplimiento, tanto se trate de reincidentes, reiterantes o multireincidentes.

♦ Indulto total de veinte años de reclusión efectiva.—Este indulto general tiene muy distinto matiz y carácter de los examinados en los apartados que preceden. No reduce parcialmente las penas impuestas, sino que cualquiera que sea su duración, incluso conmutadas de pena capital, procedan de una o varias causas criminales, y con independencia de otros indultos o beneficios aplicables, se incide automáticamente en sus beneficios por el hecho de llevar veinte años de cumplimiento ininterrumpido de prisión, día tras día, con buena conducta penitenciaria.

CONSEJO DE MINISTROS CELEBRADO BAJO LA PRESIDENCIA DEL JEFE DEL ESTADO

FINALIZADO el Consejo de Ministros, el señor Fraga Iribarne recibió a los periodistas, a quienes amplió lo tratado en el mismo. Comenzó diciendo que el Gobierno había tomado las medidas necesarias para recibir en las primeras horas de la tarde de hoy a S. M. el Rey de Marruecos, Hassan II, que, en el aeropuerto de Barajas será recibido por el Jefe del Estado español, con el que se entrevistará. También examinó el Gobierno—dijo—los aspectos más interesantes de la situación internacional.

El ministro de Información manifestó que el ministro de Comercio había hecho un amplio informe sobre los problemas del abastecimiento nacional. El señor Ullastres, subrayó, se dirigirá al país hoy, entre nueve y media y diez de la noche, desde los estudios de televisión, para hablar a todos los españoles del problema del abastecimiento.

También hizo otro importante informe el ministro de Industria, señor López Bravo, relativo a la producción de combustible que, en los últimos cinco meses y en relación con las cifras correspondientes a este período del pasado año, ha aumentado en un 12 por 100 la antracita; un 22, la hulla, y en un 19 por 100 el lignito. Esto hace suponer que en el próximo invierno no existirán problemas de escasez de carbón, como ha sucedido el pasado invierno.

El ministro de Educación Nacional, señor Lora Tamayo, llevó al Consejo un importante decreto para regular el curso preuniversitario. Es este un problema que interesa a una gran parte de la familia española. Se quiere que sea el curso preuniversitario una auténtica preparación. El curso preuniversitario, en su contenido y modo de desarrollarlo, tiene por objetivo servir de introducción a los estudios superiores universitarios o escuelas técnicas superiores, con base humanística en los estudios comunes, y de diferenciación de letras y ciencias en los especiales. Las pruebas exigirán por ello la doble demostración de la madurez alcanzada y la preparación suficiente, y a ello tienden los resúmenes de conferencias, resolución de problemas y respuestas a cuestiones que integran los ejercicios.

El señor Fraga Iribarne continuó su ampliación diciendo que, entre otros acuerdos importantes tomados en el Consejo, merecía destacarse el decreto por el que se crea la matrícula turística para automóviles de importación temporal, la aprobación de los expedientes de construcción de un parador de turismo en la sierra de Cazorla y la ampliación y reforma del refugio de cazadores de la sierra de Ronda, en Málaga. Pero lo más importante, a este particular, ha sido la aprobación de la parte final del expediente de la conversión del edificio de San Marcos, de León, en un tipo de hostel parecido al de los Reyes Católicos, de Santiago de Compostela. Esta idea se debe personalmente al Jefe del Estado.

Hay que agradecer—añadió—también la colaboración prestada por el nuncio de Su Santidad y por el obispo de León, en lo que se refiere a ciertos derechos

Regulación del curso preuniversitario

Solís informa al Consejo sobre el desarrollo de las elecciones de jurados de empresa

Adhesión al convenio internacional para evitar la contaminación del agua del mar por los hidrocarburos

Construcción de un parador de turismo en la sierra de Cazorla y transformación del edificio leonés de San Marcos en un hostel

de cesión por parte de la Iglesia, y al Ejército, que lo venía ocupando, y a quien, en verdad, se debe su conservación. El histórico monumento, una maravilla plateresca, está rodeado por una amplia zona, donde se podrá construir el hostel más bello y mejor de Europa, situado además en el camino de Santiago. Construirá el nuevo centro la empresa turística del I. N. I. y se pretende que esté terminado para el Año Santo de 1965.

Se ha aprobado también el expediente de construcción e instalación de una emisora de televisión en la sierra de Alfaba, en Baleares. El Ministerio de Hacienda ha habilitado los fondos necesarios para la construcción de los nuevos estudios de Televisión Española en Madrid.

Destacó el señor Fraga Iribarne el decreto por el que se reorganizan los servicios de la Subsecretaría de la Marina Mercante, los convenios entre España y Francia relativos al aprovechamiento del curso superior del Garona y el de nuestra adhesión al convenio internacional para evitar las contaminaciones del agua del mar por los hidrocarburos. Elogió la figura del general González de Mendoza, que fue subsecretario del Ejército y director de la Escuela de Estado Mayor, y que ahora asciende a teniente general. Señaló también que el Gobierno había concedido la gran cruz de la Orden de Beneficencia a doña Pilar Careaga de Lequerica, en reconocimiento a su magnífica labor benéfica.

Añadió el señor Fraga Iribarne que había en la referencia un decreto por el que se regula la composición y funcionamiento del Consejo Nacional de Educación y un informe del Departamento de Información y Turismo sobre la asistencia a la reunión de la Unión Europea de Radiodifusión, en Estocolmo, donde se estudió la colaboración de los diversos Estados miembros para poner en marcha la televisión en color y se trató también de la ampliación de los programas de televisión.

Finalmente, a preguntas de un periodista, el ministro de Información y Turismo dijo que irá a Rabat para devolver la visita que le hizo en mayo su colega el ministro de Información.

Durante su permanencia en Marruecos, el señor Fraga estudiará las posibilidades de colabo-

ración entre ambos países en materia de turismo, televisión y radiodifusión y se entrevistará también con el subsecretario de Turismo de Marruecos y con varios ministros.

Referencia de lo tratado en la reunión del Consejo de Ministros celebrada el día de ayer, bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado.

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO.—Decreto por el que se reorganizan los servicios de la Subsecretaría de la Marina Mercante. Decreto por el que se crea la matrícula turística para automóviles de importación temporal. Decreto por el que se deroga el número 5 del artículo 43 de la ley de 17 de julio de 1951 sobre el Régimen Jurídico de Sociedades Anónimas. Decreto por el que se modifica parcialmente el de 18 de junio de 1959 sobre tasas judiciales. Decreto por el que se modifican las tarifas del "Boletín Oficial del Ministerio del Aire". Decreto por el que se aumenta la composición del Consejo de Administración del Instituto Nacional de Industria con un representante del Ministerio de Información y Turismo. Decreto por el que se nombra a don Pío Cabanillas Gallas representante del Ministerio de Información y Turismo en el Consejo de Administración del Instituto Nacional de Industria. Decreto por el que se nombra a don Ricardo Gómez-Acebo Santos representante del Ministerio de Trabajo en el Consejo de Administración del Instituto Nacional de Industria. Recursos de alzada. Expedientes de inversión de capital extranjero. Expedientes de trámite.

ASUNTOS EXTERIORES.—Informe general sobre política exterior. Propuesta de adhesión al convenio internacional para evitar las contaminaciones del agua del mar por los hidrocarburos de 1962. Propuesta de firma del convenio entre España y Francia, relativo al aprovechamiento del curso superior del Garona. Asuntos de trámite.

JUSTICIA.—Decretos de personal. Expedientes de obras de construcción, de indulto, libertad condicional y extradición. Informe sobre asuntos del Departamento.

EJERCITO.—Decreto por el que se asciende, con ocasión de vacante, al empleo de teniente general al general de división don Angel González de Mendoza Dorvier. Decreto por el que se asciende, con ocasión de vacante, al empleo de general de división al de brigada de Estado Mayor don Francisco García Gozávez.

MARINA.—Decretos por los que se resuelven expedientes de la competencia del Departamento.

HACIENDA.—Decreto por el que se autoriza al Ministerio de Hacienda para prescindir del trámite de concurso en la adquisición de un inmueble para ser destinado a talleres del parque de maquinaria de la Jefatura de Obras Públicas de Castellón de la Plana. Decreto por el que se autoriza al Ministerio de Hacienda para prescindir del trámite de concurso para la adquisición de un inmueble destinado a la Guardia Civil. Decreto por el que se modifica el Reglamento Orgánico y funcional del Cuerpo Especial de Inspectores Técnicos del Timbre del Estado. Expedientes de trámite.

GOBERNACION.—Información sobre asuntos del Departamento. Decreto por el que se concede la gran cruz de la Orden de Beneficencia a doña Pilar Careaga de Lequerica. Decretos por los que se autoriza a los Ayuntamientos de Baños de Cerrato (Palencia), Camporrobles y Sempere (Valencia) para adoptar sus escudos heráldicos municipales. Decretos por los que se aprueban los proyectos de obras de instalación

de diversos elementos para mecanizar servicios en la Administración Principal de Correos de Madrid, y de adquisición de unidades de comunicación entre Madrid y Palma de Mallorca. Decreto por el que se regula el régimen de los funcionarios técnicos de las Corporaciones Locales que pertenezcan a Cuerpos del Estado. Expediente por el que se aprueba el cambio de nombre del Municipio de San Martín de Torruella (Barcelona), por el de San Juan de Torruella, situando la capitalidad en San Juan de Vilatorrada. Expedientes de obras en el edificio de Comunicaciones de Barcelona y sobre devengos a los funcionarios dependientes de la Dirección General de Correos y Telecomunicación. Expediente por el que se fijan porcentajes en el presupuesto para obras a realizar, en varias anualidades, en la construcción de edificios para la Guardia Civil.

OBRAS PUBLICAS.—Decreto por el que se reorganizan los Servicios Provinciales de la Comisión Administrativa de Grupos de Puertos. Expedientes de obras, adquisiciones y de otras materias de competencia del Departamento (uno de Subsecretaría, 16 de Carreteras, 26 de Obras Hidráulicas y dos de Puertos).

EDUCACION NACIONAL.—Decreto por el que se regula la composición y funcionamiento del Consejo Nacional de Educación. Decreto regulador del curso preuniversitario. Decreto sobre autorización a los maestros municipales y provinciales para participar por una sola vez en oposiciones a direcciones de grupo escolar. Decreto sobre modificación del de 22 de julio de 1958, que creó la categoría de monumentos provinciales y locales. Decreto sobre creación del museo arqueológico provincial de Albacete. Decretos sobre creación de los museos provinciales de Alava y Logroño. Decreto de interés social de las obras de varios colegios y reconocimiento de diecisiete centros de enseñanza media.

TRABAJO.— Informes sobre asuntos del Departamento.

INDUSTRIA.—Decreto por el que se declara de "interés nacional", a los fines de expropiación forzosa de los terrenos necesarios, el tendido de la línea de transporte de energía eléctrica Masquefa a Piera, de Fuerzas y Alumbrado, S. A. Informe sobre la producción de combustibles sólidos durante los cinco primeros meses del año. Informe sobre visita a la provincia de Toledo. Propuesta para que se de-

clare la urgente ocupación de los terrenos necesarios para la construcción de la central térmica de Soto de la Barca (Narcea), de Hidroeléctrica Moncabril, S. A. Propuesta sobre S. I. C. I. S. A. (Siderúrgica Industrial Compañía Ibérica, S. A.).

AGRICULTURA.— Decretos por los que se declaran de utilidad pública las concentraciones parcelarias de las zonas de Caserillo de las Piedras (León), Villadiezma (Palencia), Salvatierra (Alava), Casar de Talamanca (Guadalajara), Domingo García, Migueláñez y Bernardos (Segovia), Villagarcía de Campos, Monasterio de Vega y Melgar de Abajo (Valladolid), Requena de Campos (Palencia) y Horcajo de las Torres (Avila). Asuntos varios y expedientes de trámite.

SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO.— Informe sobre elecciones de jurados de empresa. Informe sobre las conclusiones de la III Asamblea Nacional de Loterías. Informe sobre solicitud del Sindicato Nacional de la Vid. Informes políticos.

AIRE.— Expedientes de adquisición de material, ejecución de obras, libertad condicional y franquicias arancelarias. Informes sobre asuntos del Departamento.

COMERCIO.— Acuerdo por el que se remite a las Cortes proyecto de ley por la que se modifican algunos artículos de la ley de 19 de febrero de 1942, por la que se creó la Subsecretaría de la Marina Mercante. Decretos de modificación arancelaria. Decretos de admisión temporal y reposición con franquicia arancelaria.

INFORMACION Y TURISMO.— Informe sobre asistencia a la reunión de la Unión Europea de Radiodifusión, en Estocolmo. Expediente de construcción e instalación de una emisora de televisión en la sierra de Alfaba (Baleares). Expedientes de construcción de un parador de turismo en la sierra de Cazorla, y de ampliación del refugio de cazadores de la sierra de Ronda (Málaga).

VIVIENDA.— Decretos por los que se autoriza la realización por concierto directo de diversos proyectos. Expedientes de gasto. Informe sobre asuntos del Departamento.

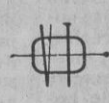
lo mejor
ya está
en España

CON EL NUEVO
TELEVISOR

WERNER
23"



LA TECNICA
SIMPLIFICADA



WERNER

Supone MENOS CONSUMO
PRECIO

WERNER

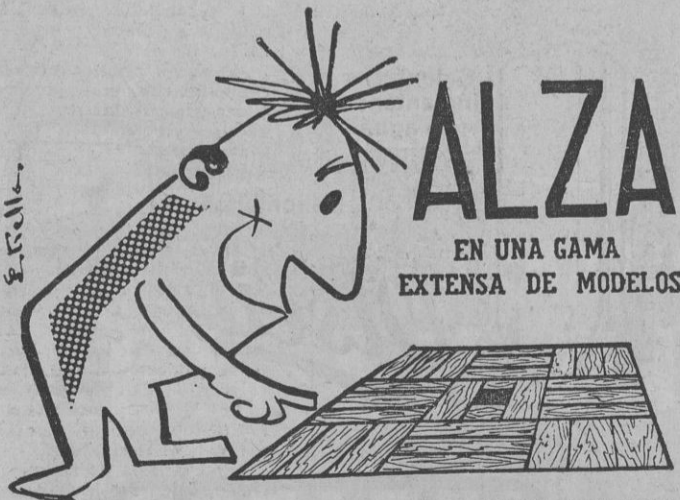
GARANTIZA TOTALMENTE EL TUBO

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO PARA ESPAÑA

UNIVERSAL ELECTRICA

LA ORGANIZACION DE LAS GRANDES FACILIDADES

¡ESTE ES
SU PARQUET!



ALZA
EN UNA GAMA
EXTENSA DE MODELOS

NUESTRO SISTEMA PERMITE COLOCAR SOBRE CUALQUIER
BALDOSIN EL PARQUET EN UN SOLO DIA, SIN NECESIDAD
DE REALIZAR OBRA.

DISTRIBUIDORES de pavimentos termoplásticos
"COSAN", extensa gama en coloridos y dibujos

LAGASCA, Teléfono 276 32 62 -- MADRID

PUEBLO

DEPORTES

LA VUELTA CICLISTA A FRANCIA

Ante los Alpes

(ULTIMA Y DECISIVA SEMANA...)

Ayer, más beneficio para Anquetil, con quien Bahamontes (tercero en la etapa) luchó al «sprint»
 Van Looy, un campeón herido en su orgullo, les dejó atrás para no disputar la llegada en la ceniza



TRIPAS LLEVAN PIERNAS Si, señores; Bahamontes, nuestro fenomenal "Aguila" toledano, es un gran "tenedor", como buen carpintero, y su fama de excepcional escalador corre parejas con su gran apetito y su buen diente. En el grabado aparece momentos antes de iniciar las etapas pirenaicas acariciando amorosamente una succulenta y envidiable ración de melocotones que hasta a nosotros, contemplándolos, se nos hace la boca agua... Bahamontes, "grimpeur" y comedor, ha demostrado que en las etapas llanas, como la de ayer, también es alguien, al clasificarse en la meta de Aurillac tercero, tras de Van Looy y Anquetil. (Foto Cifra Gráfica.)

A PARECIO, efectivamente, el calor en las rutas del Tour, pero como era una novedad este año —en el que ha predominado la lluvia— los ases, en lugar de aprovechar este nuevo factor para dar la batalla, prefirieron "tenderse" simbólicamente sobre la bicicleta para recibir los rayos del sol. Así, la presentada batalla del macizo central quedó en agua de borrajas, a los 234 kilómetros que mediaban entre Toulouse y Aurillac, les sobraron sus buenos dos centenares de kilómetros que fueron cubiertos a tren de paseo. Tanto es así que, habiéndose producido la "bagarre" en la hora final de carrera, en la que se "voló" de verdad, sólo se pudo levantar un poco el promedio de la jornada, dejándolo en un discretísimo, por no decir flojo, andar de treinta y tres kilómetros y medio por hora.

MÁS BENEFICIO PARA ANQUETIL. — Nadie quiso atacar al gran favorito, a Jacques Anquetil, y éste no sólo anduvo cómodamente camino de su objetivo, que es no to-

mar el maillot de líder hasta que a él le interese, sino que al final, casi sin comerlo ni beberlo, se encontró con el beneficio de un insospechado medio minuto de bonificación, que le separa un poco más de Poulidor y de Bahamontes, al par que le acerca a G. Desmet, del que ahora está a sólo dos minutos y treinta y tres segundos. Si le dejaron escoger —y ayer, por lo menos le dejaron— Anquetil firmaría ahora mismo dejar las cosas tal y como están durante una semana, concretamente hasta el viernes próximo, para en la contra reloj dar el salto definitivo. Ayer se le pudo atacar, pero nadie lo hizo. El líder Desmet, porque considera suficiente el ir luciendo el maillot amarillo, aunque sea casi de prestado, se estuvo muy quieto, más pendiente de los puntos de jersey verde que de una escalada que pueda reforzar, con minutos, su distintivo amarillo; Raymond Poulidor, porque quiere jugar únicamente su carta en la montaña, y concretamente en las etapas de lunes, martes y

miércoles, que ofrecen tres cols de primera, encima mismo de la meta; Bahamontes, porque, en el fondo, piensa igual; Anglade, porque bastante tiene con mantenerse, aunque al final, con un inoportuno pinchazo en el momento en que Van Looy desencadenaba su ofensiva, acabara cediendo tiempo. En fin, cada uno pensaba en el futuro y ni siquiera Pérez Francés y Manzanque, y casi Angelino también —aunque es otro de los que piensan únicamente en las montañas— quisieron aprovechar la circunstancia de un terreno ideal para ellos, para intentar algo. Probaron, en ciertos momentos, Pacheco, Suárez y Antonio Gómez Moral, pero para supeditarse rápidamente a la ley de mayorías, que era la de navegar en compacto pelotón. Y, al final, con su inesperado segundo puesto de la etapa, Anquetil a un entabla más sus reservas y sus posibilidades...

EL ORGULLO DE VAN LOOY.—Es una lástima que

se desaprovechase esta oportunidad o que, por lo menos, no se ensayase, porque Bahamontes andaba fuerte tras la larga caminata, como lo prueba el que se atreviese incluso a disputarle el sprint a Anquetil y terminase tercero de la etapa, mientras los otros se colocaban en este pelotón delantero, cuando se partió la carrera por la batalla final. El protagonista final y el animador de la carrera fué Rik van Looy, un campeón orgulloso de su estirpe, aunque arrastre el pesado handicap de no ser escalador, lo que le imposibilitará siempre de ganar grandes carreras por etapas. Van Looy, por principio, quiso puntuar primero en la Cote des Estresses, batiendo al sprint a Bahamontes en el suave coll de tercera. Y después, para vengar la afrenta del día anterior—batiendo por Darrigade—, quiso asegurarse la victoria de etapa, tomando toda clase de precauciones para no ser sorprendido en una pista de ceniza, que, como después se vio, favorecía más a los "routiers" que a los "sprinters". Tras diversos intentos, logró cuajar su fuga a diez kilómetros de la meta y, en formidable exhibición de rodador (porque el pelotón arreció su marcha, para no dejarle vencer y para distanciar al averiado Anglade), aguantó el tipo hasta presentarse en la meta con medio minuto de ventaja sobre la vanguardia del pelotón, vanguardia en la que los Anquetil, Bahamontes y Poulidor, que no son precisamente "lebreles", desbordaron netamente a los rápidos Bocklandt, Aerenhouts e Ignolin, pese a haber entrado éstos antes en el recinto de Aurillac, donde se disputaba la llegada.

ESCASAS VARIACIONES. La batalla, pues, quedó en nada, pero la cabalgada final introdujo ligeras modificaciones entre los primeros. El minuto y medio que, en total, conquistara Van Looy no tiene importancia, puesto que el belga apenas llega a la segunda decena de la clasificación. Pero la operación, el medio minuto, es sumamente interesante para Anquetil, porque, al mismo tiempo que le pone a tiro del líder—un tiro fácil de acertar en la contra reloj—, le separa un poco más de los temibles Poulidor y Bahamontes, que quedan a dos minutos cuarenta y nueve segundos y dos minutos cincuenta y nueve segundos, respectivamente, del comando, que, como único consuelo, tienen el de haber ganado un puesto cada uno (tercero y cuarto de la general), rebasando a Henri Anglade, que, por pinchazo, cedió algo más de dos minutos a los ases. El tropiezo de Anglade lo aprovechan también Soler y Pérez Francés, que se le acercan peligrosamente, para el francés, claro.

Tras el descanso de Aurillac se entrará en la última y decisiva semana, con el que puede ser sensacional paso de los Alpes.



Yague

CLASIFICACIONES

De la etapa Toulouse-Aurillac, 234 kilómetros.—1, Van Looy, 6-58-5, con bonificación 6-57-5; 2, Anquetil, 6-58-42, con bonificación 6-58-12; 3, Bahamontes; 4, Poulidor; 5, G. Desmet I; 6, Bocklandt; 7, Aerenhouts; 8, Ignolin; 9, Mahe; 10, Pauwels; 11, Fontana; 12, A. Desmet; 13, Hoevenaers; 14, Gainche; 15, Ferrari; 16, Bradts; 17, Geidermans; 18, Ongenaes; 19, Battistini; 20, G. Groussard; 21, Enthoven; 22, Junkermann; 23, Puschel; 24, Manzanque; 25, Mattio; 26, Pérez Francés; 27, Lebaube; 28, Cazala; 29, Sartore; 30, Novak; 31, Pacheco; 32, Suárez.

Los demás españoles entraron en los siguientes puestos: 36, Gómez Moral; 37, Soler, todos con el mismo real que Anquetil; 40, Gabica, 6-59-24; 42, Elorza, mismo tiempo; 51, Martín, 7-00-59 60 más id.; 63, Otaño; 64, Campillo; 69, Uriona; 78, Karmany; 83, Rey; 87, Bertrán; 88, Hernández, todos mismo tiempo; 99, San Emeterio, 7-6-28.

GENERAL.—1, G. Desmet I (Bélgica), 68-14-02; 2, Anquetil (Francia), 68-16-35; 3, Poulidor (Francia), 68-19-24; 4, BAHAMONTES (España), 68-19-34; 5, Anglade (Francia), 68-20-31; 6, Pauwels (Bélgica), 68-21-33; 7, ANGELINO SOLER (España), 68-21-49; 8, PEREZ FRANCÉS (España), 68-22-02; 9, Lebaube (Francia), 68-23-06; 10, A. Desmet (Bélgica), 68-23-55; 11, PACHECO (España), 68-25-15; 12, Bocklandt (Bélgica), 68-26-32; 13, Puschel (Alemania), 68-27-10; 14, Stablinski (Francia), 68-27-40; 15, Gainche (Francia), 68-27-41; 16, Junkermann (Alemania), 68-27-57; 17, Mattio (Francia), 68-28-11; 18, Ransbottom (Gran Bretaña), 68-28-43; 19, Fontana (Italia), 68-28-53; 20, Mahé (Francia), 68-29-27; 21, Van Schild (Bélgica), 68-29-46; 22, Hoevenaerts (Bélgica), 68-31-14; 23, Van Looy (Bélgica), 68-31-20; 24, G. G. Groussard (Francia),

68-32-21; 25, Van Aerde (Bélgica), 68-32-23; 26, GABICA (España), 68-32-37; 27, Enthoven (Holanda), 68-32-38; 28, SUAREZ (España), 68-33-45; 29, Manzanque (España), 68-33-10; 30, Geldermans (Holanda), 68-33-12.

El resto de los corredores españoles ocupan los siguientes lugares: 35, O T A Ñ O, 68-36-29; 52, ELORZA, 68-42-42; 53, GOMEZ MORAL, 68-43-19; 60, URIONA, 68-48-47; 62, MAS, 68-49-31; 63, BERTRAN, 68-49-58; 65, HERNANDEZ, 68-51-19; 71, KARMAN, 68-53-19; 74, CRUZ, 68-54-16; 76, CAMPILLO, 68-54-57; 81, MARTIN, 68-58-58; 97, SAN EMETERIO, 69-22-15; 98, REY, 69-23-31.

POR PUNTOS.—1, Van Looy, 157; 2, G. Desmet, 98; 3, Van Aerde, 93; 4, Darrigade, 92; 5, Anquetil, 79; 6, Poulidor, 64; 7, BAHAMONTES, 58; 8, Beheydt, 57; 9, Graczyk, 56; 10, PEREZ FRANCÉS 44.

POR EQUIPOS.—1, Geminiani, 204-46-40; 2, De Muer, 204-55-31; 3, De Kimpe, 204-59-27; 4, Schotte, 205-01-20; 5, Remy, 205-01-38; 6, Magne, 205-10-29; 7, Plas, 205-25-40; 8, Palud, 205-27-22; 9, Langarica, 205-36-14; 10, Driessens, 205-37-42; 11, Albani, 205-37-34; 12, Milano, 205-39-45; 13, Naeye, 205-51-43.

La media horaria de la etapa ha sido de 38,249 kilómetros. Y la general del primer clasificado en la Vuelta es de 38,135 kilómetros.

PREMIO DE LA MONTAÑA. 1, BAHAMONTES, 61 puntos; 2, Ignolin, 31; 3, Mattio, 30; 4, Poulidor, 27; 5, SOLER, 24; 6, Pauwels, 18; 7, Epaud, 16; 8, ex aequo, Anquetil, 15; MARTIN, ídem; 10, Van Looy, 10.

VIVA MAS FELIZ, CON UN HOGAR MAS COMODO



adquiere en

VIBATOR

FACILIDADES DE PAGO

FUENCARRAL, 154 (Junto Glorieta de Quevedo)

EL TOUR DEL PORVENIR

Sagarduy y Momeñe siguen a pocos segundos del «maillot amarillo»

NUEVA E INTELIGENTE ACCION DE LOS ESPAÑOLES, QUE CONSERVAN EL PRIMER PUESTO POR EQUIPOS

AURILLAC, 5.—Primera victoria italiana en la Vuelta del Porvenir, con Marcello Mugnaini, que triunfa en Aurillac, después de una loca carrera durante los últimos treinta kilómetros. Zimmermann conserva el maillot amarillo.

Los 111 competidores abordan esta sexta etapa, la primera honrada con la presencia del sol, con mucha circunspección. Sin embargo, desde el kilómetro 16 comienzan las escapadas, con una del temerario Massi, a quien acompaña el holandés Egmond. Este renuncia rápidamente; pero el italiano persevera hasta el kilómetro 34, en que es alcanzado por el pelotón. En Laguepie (kilómetro 35) comienza un ataque serio, en una cuesta, a la salida de la ciudad. Corre a cargo del portugués Carvalho y el español García. Este ataque tiene como inmediata consecuencia hacer

que el pelotón estalle, tras de lo cual son muchos los que quedan atrás, abandonados.

Los dos atacantes toman ventaja rápidamente (un minuto). Del pelotón sale el inglés Chisman, seguido por el ruso Saiduschin, el español Quesada y el yugoslavo Skerl. Los cuatro precipitados corredores se esfuerzan en alcanzar a Carvalho y García. Lo conseguirán, pero no hasta el kilómetro 82, cuando el pelotón se encuentra a un minuto y treinta y cinco segundos de retraso. Después de cien kilómetros de carrera se registran ya cuatro abandonos: los de los holandeses Solaro y Van Egmond, el del portugués Fortes y el del alemán Schulz. Poco después de pasar el kilómetro cien, en Figéac, el pelotón alcanza a los de cabeza, y la tentativa se queda en eso: en tentativa.

En el reavituallamiento de Mours (kilómetro 129), Hitchen y Melikov se escapan. El holandés Schroeder se les une. Los tres toman inmediatamente 1' 15" de ventaja.

En el ataque a la altura de Estresses (de tercera categoría), el pelotón se divide. Un grupo de 32 hombres, entre ellos Zimmermann, y todos los mejor clasificados, salvo Sagarduy y Alves. En la cúspide, el paso se hace en el siguiente orden: Schroeder, Hitchen, Melikov; a cincuenta segundos, Momeñe, Genet, etc.

En el kilómetro 145, el grupo de Zimmermann alcanza a los de cabeza. El resto del pelotón se encuentra a 1' 50". Schroeder y Mugnaini vuelven a escaparse, seguidos de Melikov. El italiano Mugnaini deja atrás a sus compañeros, que renuncian. En el mismo instante se opera atrás un reagrupamiento general, gracias a la acción de los españoles. Delisle, que sale en persecución de

Mugnaini, es detenido por un pinchazo.

En la persecución del italiano se produce el pinchazo que sufre el ruso Saiduschin, pero continúa tras aquél el belga Wyncke. También sale del pelotón el francés Huiart.

A cuatro kilómetros de la llegada, Mugnaini y Wyncke ruedan en conserva. A cincuenta segundos les sigue Huiart y a un minuto diez segundos el pelotón; a dos kilómetros de Aurillac, Mugnaini deja atrás a su compañero, y finalmente triunfa destacado, seguido por el belga Wyncke, por el francés Huiart y, a un minuto treinta segundos, por todo el pelotón.

La media de la etapa ha sido de 36,761 kilómetros por hora.

CLASIFICACIONES

DE LA ETAPA (Galliac-Aurillac, 184 kilómetros).—1, Mugnaini, 4-57-52; con bonificación, 4-57-22; 2, Vyncke, 4-58-08, con bonificación, 4-57-53; 3, Huiart, 4-58-48; 4, Zandegu, 4-59-21; 5, Bingelli; 6, Hoban; 7, Haessel-donck; 8, Maggi; 9, El Gouch; 10, Tcherepovitch; 12, MOMEÑE (España); 15, TOS (España); 16, SAGARDUY (España), todos con el mismo tiempo. 43, BLANCO (España), 5-01-13; 50, SANCHEZ (España), 5-01-59; 54, QUESADA (España), 5-01-59; 56, GARCIA (España), 5-02-36; 59, MENDIBURU (España), 5-02-36.

GENERAL.—1, Zimmermann (Francia), 22-22-41; 2, SAGARDUY, 22-23-05; 3, MOMEÑE, 22-23-28; 4, Maurer (Suiza), 22-24-18; 5, Bugnaini (Italia), 22-24-40; 6, Vyncke (Bélgica), 22-25-24; 7, Aymar (Francia), 22-26-52; 8, Alves (Portugal), 22-27-11; 9, Delisle (Francia), 22-27-35; 10, Maino (Italia), 22-27-52; 11, Chappe (Francia), 22-28-45; 12, Stefanoni (Italia), 22-28-57; 13, TOS, 22-28-58; 14, Dancelli (Italia), 22-29-11; 15, Carvalho (Portugal), 22-30-01; 16, QUESADA, 22-30-18; 17, Da Silva (Portugal), 22-30-40; 18, Huiart (Francia), 22-31-11; 19, Zoefel (Suiza), 22-31-23; 20, Mendes (Portugal), 22-31-33; 23, SANCHEZ, 22-32-00; 26, GARCIA, 22-33-57; 27, MENDIBURU, 22-34-54; 37, BLANCO, 22-39-42.

POR EQUIPOS.—1, ESPAÑA, 67-04-01; 2, Francia, 67-10-42; 3, Portugal, 67-13-26; 4, Italia, 67-18-30; 5, Bélgica, 67-26-07; 6, Suiza, 67-27-30; 7, U. R. S. S., 67-37-23; 8, Gran Bretaña, 67-43-30.

PREMIO DE LA MONTANA.—1, GINES GARCIA, 22 puntos; 2, ex aequo, Zimmermann (Francia) y Alves (Portugal), 16; 4, ex aequo, MOMEÑE, Maurer (Suiza) y Kapitanov (U. R. S. S.), 12.

DOMINGO 7 Y MARTES 9

SANTO DE FERMINA Y CUMPLEAÑOS DE «FEDE»

Federico Martín Bahamontes celebra su cumpleaños el día 9, es decir, el martes próximo. Siempre fué día grande para el formidable corredor español. Y más este año, en que, en plenitud de facultades, según dicen los que le siguen día a día sus pasos en la Vuelta a Francia, Federico sueña con ganar de nuevo la gran ronda francesa. Pero existe algo más importante, y es la fecha de mañana 7 de julio, festividad de San Fer-

min, onomástica de una mujer modesta y hogareña que, mientras su «Fede» sufre y quema energías por esas carreteras del mundo, reza recogida por la suerte y salud de su marido.

Estas dos fechas, pues, martillean constantemente la cabeza del fabuloso ciclista español. Y estos dos días los celebrará el «Aguila» escalando a pleno pulmón y con piernas de acero los majestuosos puertos alpinos.

Entre las personas que ayer rodeaban al Aguila había un personaje de excepción: un camarero popular en Madrid que nunca se separa del ciclista español cuando éste tiene ante sí empresas tan fantásticas como difíciles. Se llama Policarpo y lleva varios días siguiendo en Francia, en las etapas pirenaicas de su «sobrino». «Poli» manifestó ayer en Aurillac:

—Es lógico que todos le quieran hacer la vida imposible, por algo es el mejor y el que está más fuerte. En los Alpes veremos de lo que son capaces los demás. «Fede» tiene mucha moral y fuerza, y este año, a pesar de los ataques nada claros que se le prodigan, demostrará a todos que sigue siendo invencible en la montaña... y en el Tour.

♦ Bahamontes dijo ayer: «No creo que Anquetil esté satisfecho de haber salido de los Pirineos con sólo tres minutos de ventaja sobre mí.»

♦ Damián Pla estaba satisfecho de haber llegado a la jornada de descanso con Pérez Francés incrustado entre los ocho primeros de la general:

—Lo bueno se dará dentro de unos días. ¿Ha pensado usted qué puede pasar en Chamonix si Bahamontes, Soler y Pérez Francés se encuentran distanciados en cabeza al iniciarse el ascenso al Gran San Bernardo? (De Alfíl.)



LOS ARBITROS Y SUS MERITOS

Ahora es cuando todo se calibra

SE ha dicho en muchas ocasiones que de cada diez veces en que se protesta al árbitro en ocho tiene él la razón, y no quienes atacan sus decisiones. ¿Motivo de esta afirmación? La mayoría de los espectadores no conocen las reglas de juego más que en forma superficial; van no a ver fútbol y sí a presenciar el triunfo de sus colores, y por ello resulta difícil una tranquilidad de juicio, una decisión serena y reflexiva. Si el «hincha» pensara, dejaría de ser fanático de sus colores.

—Los árbitros acaban la temporada y ya ve usted como no pasa nada...

—¿Está usted seguro?—contestamos a quien lo afirma—. En estos momentos es cuando se repasan las fichas, hojas de puntuaciones, informes, y así unos bajan de categoría y otros, en cambio, ascienden como consecuencia de sus méritos...

—Harán las cosas caprichosamente...

—Hombre, no hay que pensar así; es poco agradable pertenecer al grupo del piensamala y acertarás. El Colegio Nacional de Arbitros, al terminar la temporada, es quien clasifica para la siguiente temporada, y ahora es cuando los árbitros pagan sus debilidades, errores y falta de preparación... cuando la hubo.

Y así tiene que ser. La justicia del árbitro, por el hecho de ser juez, tiene que ser absoluta, tranquila, desapasionada, y aunque a los «hinchas» les gustaría que detrás de cualquier castigo importante o simple amonestación a un juez se dijera su nombre, lo real es que de cometer ese disparate, cuando el árbitro

reapareciera de nuevo, una vez cumplida la sanción, ¿con qué autoridad saltaría al terreno de juego? ¿Por qué, además de sancionar, quieren algunos se humille a quien ejerce la más delicada misión, y más en tiempos de intereses económicos cuantiosos?

Ha sido, arbitrariamente, una temporada que comenzó bien, fué aflojando, para terminar mal; pero creemos que los castigos al árbitro deben ser meditados, por motivos claros y justos, y jamás por cuestiones de interpretación o criterio personal; lo prohíbe el Reglamento. Y el verdadero premio o castigo de los jueces de campo está en los ascensos y descensos que ahora se estudian, y creemos se hagan con rigor y espíritu justo para mantener siempre ese noble sentido de emulación, tan necesario en la vida, pero mucho más en funciones delicadas y difíciles como es la de los árbitros de fútbol, que no son tan malos como creen los «hinchas».

Si los jugadores de fútbol de gran categoría no saben a fondo el Reglamento, ¿cómo lo van a conocer los simples espectadores? Pusimos hace días el ejemplo del meta Yarzaga, del Zaragoza, dando botes y más botes, perdiendo tiempo, mientras varios jugadores del Madrid intentaban quitarle el balón con los pies, sin ocurrírseles poner en práctica el reglamentario recurso de la carga.

Ahora, amigos, es el momento del análisis de conducta, estudio de méritos... y de errores. Pero hay que hacerlo tranquilos, con serenidad, a posteriori. La otra justicia que exigen nuestras calientes masas sería todo menos justicia.

NOTICIARIO BREVE

Mañana domingo, día 7, comenzará en el campo de beisbol de la Elipa, la tercera vuelta del campeonato regional castellano. Los partidos a celebrar son los siguientes: Nueve y media, Pannam-Estrella; a las doce, TWAVenezuela Viasa; a las cinco y media, Piratas Club-Real Madrid. ♦ El Ayuntamiento de Avilés ha ofrecido a la Federación Asturiana de Fútbol unos terrenos en la zona de la Magdalena, cerca del polígono urbano en proyecto, para la construcción de un campo de fútbol dedicado a jugadores juveniles. ♦ En los días 13 y 14 de este mes se disputará en Ustica (Italia) el campeonato internacional de pesca submarina Copa del Mediterráneo.

ALVARITO, JUGADOR DEL ELCHE

ELCHE, 5.—Ha formalizado su contrato por el Elche el hasta ahora defensor del Atlético de Madrid Alvarito. El compromiso es por tres temporadas, y ha sido suscrito en condiciones favorables, tanto para el jugador como para el equipo local. (Alfíl.)

la Riviera
Puente de Segovia
NIGHT CLUB - RESTAURANT

TELEFONO 265 24 15

TARDE Y NOCHE
Admire a las fabulosas y explosivas GEHISAS del

BALLET * IMPERIAL * JAPONES
de **TAKEUCHI * KEIGO**

TRIO ACROBATICO LES EILERS
Y UNA CONSTELACION DE ESTRELLAS...

LUNES, TARDE Y NOCHE: PRESENTACION DE LUCHO GATICA

CENA A LA CARTA 200, PTAS.
INCLUIDO VINO, SERVICIOS, BAILÉ,
ESPECTACULO E IMPUESTOS

Regresa de Roma el cardenal primado



El cardenal primado es saludado en Barajas por el nuncio.

El cardenal primado de España, doctor Enrique Pla y Deniel, llegó ayer tarde, a las cuatro, al aeropuerto de Barajas procedente de Roma.

Fue recibido por el ministro de Justicia, señor Iturmendi; nuncio de Su Santidad, monseñor Ribero; secretario de Justicia, señor Oreja Elosegui; obispos con-

siliario de la Acción Católica y auxiliar de Toledo; presidente de la Junta de Energía Nuclear, señor Otero Navascués, Junta Nacional de Acción Católica y directores de las diversas ramas de Acción Católica, y numeroso público, que tributo al ilustre purpurado un afectuosísimo recibimiento.

El primado de España se mostró muy emocionado y recordó las atenciones de que había sido objeto en el Vaticano por el propio Pontífice. "Tenemos Papa", afirmó con gran alegría.

Su eminencia se encuentra repuesto de su enfermedad y siguió viaje a Toledo en la tarde de ayer.

CORDIAL RECIBIMIENTO EN TOLEDO

TOLEDO.—A su regreso de Roma, la ciudad de Toledo y numerosos alcaldes de la provincia, han tributado esta tarde un cordial recibimiento al cardenal primado, doctor Pla y Deniel.

En la plaza del Generalísimo, desde la terraza del Ayuntamiento, pronunciaron discursos de salutación el alcalde, presidente de la Diputación, quien le ofreció un cáliz, y el obispo auxiliar, doctor Granados.

El doctor Pla y Deniel contestó brevemente anunciando que la cruz pectoral de Juan XXIII, legada a la Iglesia católica de España, figurará en la sala del tesoro de la catedral toledana. (Cifra.)

BOBBY DEGLANE
presentará esta noche,
a las DIEZ Y MEDIA,
UN PROGRAMA EXTRAORDINARIO
en
"NOCHES DE COLOR"
de
RADIO ESPAÑA
dando a conocer
UNA «ONU» EN MADRID!



Producto alemán de fama mundial

Cuando los nervios están a punto de estallar

por causa de enfados, intranquilidad o cansancio, cuando los pensamientos revueltos no le dejan dormir, tome entonces **MELISANA**, el remedio vegetal que proporciona alivio inmediato. Una cucharadita de **MELISANA** diluida en agua o sobre un poco de azúcar le hace sentir mejor, porque **MELISANA** calma, tranquiliza, conforta de manera natural e inofensiva.

MELISANA

FARMACIAS DE GUARDIA

do, 27; Infanta María Teresa, 21 (frente a Serrano, 232); avenida de La Habana, 6; Orensé, 71; Marqués de Viana, 74 (Tetuán); Norte, 2 (Tetuán); avenida del Generalísimo, 107 (próx. plaza de Castilla); Barón del Castillo, número 2; Bravo Murillo, 75; Bravo Murillo, 45; Castilla, 12; Jaén, 31; Alonso Cano, 91; Zurbarán, 89; Trafalgar, 35 (esquina a Eloy Gonzalo); Alonso Cano, 9; avenida Islas Filipinas, 4; Fernández de los Ríos, 53; Acuerdo, 38; Guzmán el Bueno, 6; Benito Gutiérrez, 25; Ventura Rodríguez, 13 (entre Ferraz y Princesa); paseo de Extremadura, 27; paseo Perales, 18 (barrio Extre-

Mejores transportes para Madrid (red completa de ferrocarriles subterráneos y suburbanos)

Reunión de la Comisión Coordinadora

Recientemente se ha reunido en sesión la Comisión Coordinadora de Transportes, en el que el representante del Ministerio de Obras Públicas, don Pascual Lorenzo Ochando, director general de Transportes Terrestres, dió cuenta a la comisión de la marcha de las obras y proyectos del Metro, que son los siguientes: prolongación de la línea número 3, en su tramo Argüelles-Moncloa, que se encuentra totalmente terminada y próxima a inaugurar, probablemente, a mediados del actual; ramal Ventas-Arturo Soria, cuya construcción continúa muy avanzada y que se espera termine dentro del plazo previsto, para inaugurarse antes de un año; las obras de la nueva línea Callao-Puente de Toledo se llevan al ritmo previsto y dentro del plazo que marca el proyecto; se encuentran en el Ministerio de Obras Públicas y en tramitación los proyectos terminados de la línea Carabanchel Bajo-Puente de Toledo, complementaria de la anterior, y la de Callao-José Antonio-Alonso Martínez-Ventas; se está redactando el proyecto de la nueva línea Moncloa-Guzmán el Bueno-Av. Reina Victoria-Cuatro Caminos, y en estudio, sin que haya comenzado la redacción de los proyectos, está la prolongación de Diego de León, dirección Norte, y la de Legazpi, dirección Usara.

Asimismo también informó de que la explotación del ferrocarril suburbano Plaza de España-Casa de Campo-Carabanchel Bajo está totalmente regularizada, con un aumento creciente de viajeros, que han llegado algún día a superar los cien mil. Como resumen cabe señalar que la marcha de todas las obras es satisfactoria, y es de esperar que se siga el desarrollo de las ampliaciones de forma normal hasta conseguir una red completa de ferrocarriles subterráneos y suburbanos que atiendan en condiciones de comodidad, seguridad y regularidad a nuestra capital.

No cabe desconocer el importante sacrificio económico que para el Estado y para la empresa del Metropolitano representan estas realizaciones, máxime teniendo en cuenta el endeudamiento progresivo tanto en las obras de primer establecimiento como en los gastos de explotación. El delegado provincial de Sindicatos, representante sindical y el comisario de la Ordenación Urbana de Madrid solicitaron que por la subcomisión que redactó el plan de transportes del pasado año se estudie la posibilidad de mejorar y ampliar los transportes de la zona este de Madrid, en vista de las nuevas grandes construcciones de viviendas que se están realizando y de las que se encuentran en proyecto para realizar en plazo próximo.

El señor Briñis manifiesta que desde hace varios años viene insistiendo sobre la necesidad de llevar a cabo lo antes posible la prolongación de la calle O'Donnell, que, bordeando la necrópolis por su parte Sur, y pasando por las proximidades del Gran San Blas, como está proyectado, sería el camino más lógico para transportar la mayoría de los viajeros de la zona Este a las zonas céntricas de la ciudad. En el año 1959 se iniciaron estas obras, acometándose la construcción del puente sobre el

arroyo del Abroñigal, pero posteriormente han quedado paralizadas. Tanto los señores Trias Bertrán como el señor Fernández Cela se adhieren a la petición del señor Briñis, que queda aprobada.

La representación de la Empresa Municipal de Transportes de Madrid dió cuenta de los nuevos servicios y mejoras realizadas durante el año 1962, todas ellas de acuerdo con el plan aprobado por dicha comisión, y de las que tendrán una próxima realización, como son la mejora de las comunicaciones de Entrevías y Puente de Vallecas; la prolongación de la línea de trolebuses número 107 hasta Palomeras Bajas; la marcha de las obras de la prolongación de la línea número 12 de tranvías Ventas-Canillejas hasta el poblado de Ciudad de Pegaso, y la mejora de los transportes en la zona de Fuencarral.

Asimismo dió cuenta de los aumentos habidos durante el año, tanto en viajeros transportados y kilómetros recorridos como en número de vehículos en la calle; estima que este número de vehículos todavía no es suficiente, pero su aumento supone una gran mejora en el transporte.

MAS VEHICULOS DE SUPERFICIE

En el año 1950 y 1951 circulaban por Madrid menos de cuatrocientos vehículos diarios; se recorrian unos veintitrés millones de kilómetros al año y con una ocupación de más de doce viajeros por coche-kilómetro.

En la actualidad, con vehículos de capacidad mucho mayor, se ha duplicado el número de kilómetros recorridos, que han llegado a 48 millones.

Salen a la calle, en las horas punta, más de setecientos vehículos, y la ocupación por coche-kilómetro ha descendido a 8,8; el número de plazas ofrecidas al público diariamente se ha casi triplicado.

Anunció que en el próximo otoño y gracias a la llegada del nuevo material de autobuses, los transportes de superficie se mejorarán muy notablemente.

En el presente año, en días normales, se transporta por superficie, con los medios de la E. M. T., un millón y medio de viajeros, y se recorren unos cincuenta mil kilómetros, también diariamente.

A pesar de estos aumentos de servicio se siguen haciendo reducciones de personal, muy notables, lo que ha motivado, con respecto a hace más de diez años, que la cifra de obreros y empleados por coche en servicio haya descendido de más de trece a menos de diez.

En lo que se refiere a la parte económica, manifiesta que en estos dos últimos años la economía de la Empresa ha tenido que hacer frente a importantes subidas de salarios, que suponen cerca de un aumento de gastos de cien millones de pesetas al año, y que próximamente, el 1 de agosto, entrará en vigor el nuevo convenio colectivo, que supone otro nuevo gran aumento de gastos.

Nuevo material para el Metro

La representación del Metropolitano dió cuenta de los resultados de explotación del Metropolitano y de la marcha, muy favorable, de ampliación de las estaciones de la línea número 1, Vallecas-Cuatro Caminos. La mayoría de estas ampliaciones están terminadas o muy adelantadas.

Dió cuenta de que estas obras de ampliación han sido y son extraordinariamente difíciles, debido a que han de realizarse sin obstaculizar la buena marcha del servicio actual de esta línea.

También informó sobre los encargos para nuevas adquisiciones de material móvil, tanto de coches motores como remolques, para atender las futuras nuevas ampliaciones de la red.

Agradece al Ayuntamiento y a la Empresa Municipal de Transportes la colaboración que le han prestado en el suministro de energía a través de sus subcentrales, que le han permitido mantener y aun mejorar el servicio, en los casos de avería.

El presidente, conde de Mayalde, manifiesta una vez más su gratitud a la colaboración que le presta el Ministerio de Obras Públicas, felicitando personalmente al señor Lorenzo Ochando por el demostrado interés que tiene en todo momento por Madrid y por la valiosa ayuda que ha prestado y sigue prestando para mejorar los transportes de nuestra ciudad, así como se congratula de las buenas relaciones y colaboraciones entre los transportes de superficie y subterrá-

neos, porque estima que esta buena relación redundará en beneficio de la ciudad.

Reunión de la Comisión Municipal Permanente

MAS VEHICULOS DE SUPERFICIE

En la sesión de la Comisión Municipal Permanente, celebrada bajo la presidencia del alcalde, conde de Mayalde, fueron adoptados, entre otros de trámite, los siguientes acuerdos:

Declarar en estado de ruina inminente la zona dedicada a almacén situada en el fondo de la primera nave de la finca número 138 de la calle de Toledo, y la finca número 6 de la calle del Teniente Ochoa Olalla; disponer, como resolución de los respectivos expedientes de ruina, que por los propietarios de las fincas número 55 de la calle de los Hermanos Gómez, número 62 de la calle de Eras y número 18 de la plaza de Tirso de Molina se proceda a realizar diversas obras en las mismas.

HACIENDA.—Aprobar un gasto de 6.913.230 pesetas, interesado por la Empresa Municipal de Transportes para hacer frente al déficit de tesorería previsto para el mes de julio; aprobar un gasto de 409.800 pesetas para satisfacer el importe del suministro de mil cubos Ochsenner para el Servicio de Limpieza con destino a la recogida de basuras.

URBANISMO Y OBRAS.—Urbanización: abonar una certificación por un importe de 185.693,21 pesetas para las obras de construcción de un depósito elevado de agua en el Poblado C de Carabanchel Alto, y abonar una certificación, por un importe de 89.137,88 pesetas, correspondiente a las obras de pavimentación de la calle de La Araucaria.

Licencias de obras: Conceder 70 licencias para construir obras de nueva planta y para demolición y reforma de otras.

BENEFICENCIA Y SANIDAD.—Otorgar una ayuda económica de 60.000 pesetas a la Santa, Pontificia y Real Hermandad del Refugio de Madrid

para subvenir a la realización de las actividades de beneficencia de carácter municipal que ejerce.

El alcalde recibe a una comisión de la Escuela de Periodismo

El alcalde recibió ayer en su despacho de la Casa de la Villa a una comisión de la XV promoción de la Escuela Oficial de Periodismo, que, siguiendo la tradición de anteriores promociones, cumplimentó al conde de Mayalde antes de efectuar el viaje de fin de carrera. Acompañaba a los jóvenes periodistas el profesor de la Escuela y subdirector de "Arriba", don Enrique de Aguinaga. El conde de Mayalde felicitó efusivamente a los comisionados de la promoción por el feliz término de sus estudios.

La citada promoción emprenderá mañana su viaje de fin de carrera a la República Árabe Unida, e irá acompañada por el profesor de la Escuela de Periodismo don Victoriano Fernández Asís.

Instalaciones sociales y deportivas de la E. M. T.

El próximo día 10 de julio, miércoles, el alcalde de Madrid inaugurará las nuevas instalaciones sociales y deportivas de la Empresa Municipal de Transportes, que ha impulsado y creado el Grupo de Empresa de Educación y Descanso.

Deliberaciones sobre Prensa pedagógica

El Instituto Municipal de Educación ha convocado unas deliberaciones sobre Prensa pedagógica, que tendrán lugar en dicho centro los días 28, 29 y 30 de octubre próximo.

El temario propuesto es el siguiente: "Índice y ficha de publicaciones españolas y relación de escritores (directivos, redactores, colaboradores, etc.)". "Situación profesional docente y periodística". "Características de una información formativa: a) Prensa profesional, b) Prensa en general". "El periódico, "libro de actualidad" en la escuela". "El maestro, corresponsal de la información en su localidad". "El maestro, lector y comentarista en el medio rural". Y "La Prensa profesional, como escuela del Magisterio permanente para la actualización de las técnicas pedagógicas".

Las deliberaciones tendrán lugar los días 28, 29 y 30 de octubre, en el Instituto Municipal de Educación (Mejía Lequerica, número 21).

Toda solicitud de información e inscripción deberá dirigirse a dicho Instituto: Secretaría de las Deliberaciones de Prensa Pedagógica.

MAYALDE SOLICITA LA COLABORACION DE LOS FUNCIONARIOS MUNICIPALES PARA IMPLANTAR CON EXITO LA LEY ESPECIAL PARA MADRID

El alto personal del Ayuntamiento de Madrid, presidido por el secretario general de la Corporación, señor Fernández-Villa, han visitado en su despacho al señor alcalde, conde de Mayalde, para felicitarle con motivo de su XI aniversario al frente de la Alcaldía. El señor Fernández-Villa, en nombre de todos los funcionarios, felicitó al señor alcalde, lamentando no haberlo podido hacer en su día debido a la operación quirúrgica que sufrió el conde de Mayalde. Agradece asimismo al alcalde el interés que se había tomado en los trabajos de elaboración y discusión del proyecto de ley de mejora de salarios a la Administración local, así como toda su labor en favor del pueblo de Madrid.

Contestó el conde de Mayalde para agradecer la felicitación y resaltó la colaboración que le habían prestado siempre los funcionarios del Ayuntamiento, de quienes hizo un cumplido elogio por su competencia, honestidad y rectitud y sobre todo por el amor que siempre habían demostrado a la Corporación madrileña. Aludió a la nueva etapa que se abre para el Ayuntamiento de Madrid con la promulgación de la ley Especial, y recabó de todos su colaboración para que su implantación sea un completo éxito.

CINE

CAPITOL: «Noche de circo»



Ake Grönberg, Harriet Anderson, Hasse Ekman y Anders Ekk

Producción: Sueca. En blanco y negro. Guión y dirección de Ingmar Bergman. Intérpretes: Ake Grönberg, Harriet Anderson, Hasse Ekman, Anders Ekk y Gudrun Boost. Asunto: Comedia dramática. Sinopsis: La llegada de un circo ambulante a una ciudad escandinava en donde reside la mujer e hijos del director, que abandonara tres años antes, da motivo a escenas de celos con su amante y de ternura en la visita a los suyos; de vuelta al circo y en plena representación surge una pelea con el primer actor del teatro local. En el alborar del nuevo día la caravana de carromatos circen-

ses sigue su marcha, cerrándola, de nuevo juntos, el director y la bella y joven amazona.

Posiblemente este film sea uno de los primeros producidos por el que, al paso de los tiempos, se nos presenta hoy como uno de los más destacados—si que también discutidos—directores cinematográficos del mundo. Data de hace diez años su realización y ello pese a lo avanzado del estilo y procedimiento ya entonces de Bergman, es fácilmente advertible en su desarrollo. Tema de difícil exposición el escogido para esta película, presentado de antemano en las escenas de manobras militares, puro celuloide rancio, lo realiza Bergman a base de su duro, crudo y, en ocasiones, desconcertante modo de hacer cine, fundado en el acierto de sus "cameramen" en la consecución de planos totalmente conseguidos.

Excelente la interpretación de cuantos figuran en el film, hay que destacar al protagonista, Ake Grönberg, y a Anders Ekk, en los nada fáciles personajes del director y del payaso—caricatura de payaso—Frost, mientras que ellas—Harriet Anderson y Annita Tretow, en más corta intervención de la dulce y abnegada esposa—se muestran al mismo nivel. Nos parece, en cambio, fuera de tono el trabajo de Hasse Ekman en Frans, el actor-tenorio.

"Noche de circo" es, pese a las indudables bondades expuestas, más film de cine-club que de masas.

G. DE LA P.

MÚSICA

FESTIVAL DE EL ESCORIAL

BALLET ESPAÑOL DE ANTONIO

Pocas veces habrá tenido la danza una caja de resonancia más apropiada, ni su engarce, como joya de movimientos, habrá sido más sobrio y rico: Patio de los Reyes del monasterio escorialense. Y de noche, iluminado. Las nubes y la iluminación lunar eran menos serenas, más barrocas. Hacía fresquete; frío no. La segunda velada de los festivales de El Escorial, organizados por el Ministerio de Información y Turismo, nos ofrecía el ballet español de Antonio. Acudí a esta llamada un público no muy numeroso, pero sinceramente selecto. Lo demostró aplaudiendo con mayor entusiasmo lo más valioso y más trabajado de ese programa: la "Suite de Sonatas", del padre Soler. Pero esto es entrar un poco en la valoración de lo visto y oído, que dejaremos para luego. Sigamos con el programa. Figuraban en él las "Variaciones sobre la rapsodia española", de Albéniz, arreglada por Cristóbal Halffter; la "Suite de Sonatas", del padre Soler, y la "Fantasía Galaica", de Ernesto Halffter. Los figurines eran de Vicente y Carlos Viudes y José Caballero, entonados y finos. La orquesta la dirigió el maestro Benito Lauret. Se oía bien, sin ecos, un poco apagada. La luminotecnica también funcionó perfectamente. Y no sonaron las campanadas del reloj como la víspera, esas interminables campanadas extendidas como sábanas inmensas al sonar las doce que hasta a los mismos reyes del Antiguo Testamento hacen temblar en sus pedestales sobre el frontispicio de la basílica.

Ya lo he dicho: la "Suite de sonatas", del padre Soler, me pareció la obra coreográficamente mejor montada por Antonio y la mejor bailada. Antonio conserva su principal virtud: la gracia y flexibilidad de sus movimientos, inspirados no pocos de ellos en los movimientos taurinos; eso tan traído y llevado que suele llamarse ángel o duende sigue llevándolo a él en volandas, transportándolo. Es un bailarín inspirado que, sin embargo, concede al estudio su incommensurable valor. Y aquí vendría al pelo la cita esa de Baudelaire que por sabida me callo. Pero no me parece que entre los talentos de Antonio sea el más sobresaliente el coreográfico. Como nadie ignora, la coreografía es el arte que, valiéndose de la danza—pero sin confundirla con la propia danza—, expresa ciertas ideas peculiarísimas, como la música expresa con sonidos las suyas. Tampoco debe confundir-

se la coreografía con la pantomima, encargada de traducir con gestos no ideas, sino estados de ánimo y situaciones más o menos escénicas. En común, tienen la música, aunque exista danza sin música, como Lifar ha demostrado bailándola. Antonio ha sido y es un bailarín excepcional, que hubiera sacado aún más partido a su Ballet Español si hubiese pedido alguna ayuda a un buen coreógrafo. Sus "Variaciones sobre la rapsodia española" es puro baile, tiene poco de ballet y ese poco no precisamente ejemplar. Algo más ballet es su "Fantasía galaica"—la partitura de Ernesto Halffter es jugosa, muy rítmica y casi excesivamente popular—, pero tampoco brilla por la riqueza de ideas; sus pasos son contados como los de la pareja protagonista a la que vienen a buscar los fantasmas de la Santa Compañía poco antes de morir.

Antonio y su compañía—en la que resaltan por su buena escuela Luisa Aranda, Rosita Segovia y Paco Ruiz—fueron ovacionados muy largamente y con toda justicia. El maestro Lauret saludó en el escenario, junto con los bailarines, al final de cada parte. El éxito de esta segunda jornada de los festivales de El Escorial augura un llenazo para la tercera, en la que se repetirá este buen programa.

Angel DEL CAMPO

CARLOS III

REFRIGERADO

SESIONES: 7 y 11

LUNES PROXIMO, ESTRENO

El film que representó a nuestro país en el Festival de San Sebastián obteniendo el «Premio Revelación» para Yvonne Bastien



Director: antonio román

Una visión de nuestro mundo... a través de una pensión madrileña

PARA MAYORES DE 16 AÑOS

MUNDO DE NOCHE

TECHNICOLOR - TECHNIRAMA

DIRECCION: LUIGI VANZI - GIANNI PRUIA

LA PELICULA DEL VERANO 1963!

SU PORVENIR EN LA ELECTRONICA !!

Especializándose, en brevísimo plazo, en la Profesión más apasionante del momento, con NUESTROS CURSOS ACCELERADOS PRACTICOS POR CORRESPONDENCIA.

RADIO TELEVISION TRANSISTORES

GARANTIZAMOS EL EXITO

Le aseguramos que aprenderá rapidísimamente la Técnica en Radio-Televisión y Transistores, montando estos aparatos que le resultarán a un precio irrisorio y además de haber tenido el placer de haberlos montado Usted mismo, sin temor al fracaso, podrá venderlos inmediatamente GANANDO MUCHO DINERO.

PIDA FOLLETO GRATIS

RADIO ENSEÑANZA CRUZ, 11.-MADRID -12

Radio Enseñanza - Cruz, 11 - MADRID-12 Deseo recibir folleto del Curso de: RADIO - TELEVISION - TRANSISTORES

Nombre Domicilio Población Provincia

(tache el curso que no le interese)

Festivales de España 1963 EL ESCORIAL

Días 6 y 7: ANTONIO, ballet español (dos programas diferentes).
Días 9, 10 y 11: "LA CENA DEL REY BALTASAR", auto sacramental de Calderón de la Barca. Compañía Lope de Vega. Director: José Tamayo.
Días 13 y 14: "LA FAVORITA", de Donizetti. Orquesta Filarmónica. Director: Bruno Rigacci.
Días 16, 17 y 18: NEW YORK PRO MUSICA. Director: Noah Greenberg (tres programas diferentes).
Días 20 y 21: "LA HOGUERA FELIZ", de José Luis Martín Descalzo. Compañía María Fernanda D'Ocón. Director: Mario Antolin.
Días 23, 24 y 25: "EL GRAN TEATRO DEL MUNDO", auto sacramental de Calderón de la Barca. Compañía titular del teatro Español. Director: Cayetano Luca de Tena.
Día 27: RECITAL CLASICO. Marta Santa-Olalla (soprano) y Renata Tarragó (vihuela).
Día 28: CONCIERTO-HOMENAJE AL P. SOLER. Agrupación Nacional de Música de Cámara. Luis Antón (violín), Enrique García (violín), Pedro Meroño (viola) y Ricardo Vivó (violocello) con María del Carmen Elvira (arpa) y Marta Santa-Olalla (soprano).
Día 29: RECITAL DE ARPA. Nicanor Zabaleta.
Días 30 y 31: ORQUESTA NACIONAL. Director: Rafael Frühbeck de Burgos. Solistas: Luis Galve, Gonzalo Soriano y José Torresillas.

Venta de localidades: PLAZA DEL CALLAO Y EN EL ESCORIAL Excursiones diarias

Infórmese en cualquier agencia de viajes de Madrid

Co egios San Estanis'ao de Kotska

Está abierta la matrícula del curso 1963-64 para ocupar las plazas vacantes en sus secciones de: Primaria (graduada) - Bachillerato - Exámenes de grado

CURSO PREUNIVERSITARIO

Varones:

Enseñanza Primaria, Atocha, 45. Enseñanza Media, Santa Isabel, 23.

Señoritas:

Enseñanza Primaria . . . Atocha, 94. Enseñanza Media

PLAZAS LIMITADAS

CARRERAS DE CABALLOS MAÑANA DOMINGO, CINCO y MEDIA, TARDE

Copa de Real Madrid Club de Fútbol (GRAN PREMIO DE VALLAS)

Autobuses:

Alberto Aguilera (esquina Gaztambide) Socios del Real Madrid, entrada gratis, en General

VENDO FARMACIA

en MERIDA, sita calle SANTA EULALIA, 8 Negocio segundo de la provincia

"Sí, pero

CASA BLANCA

... es más agradable

Y

COMO SIEMPRE,
PRESENTA

LAS MEJORES ATRACCIONES Y ORQUESTAS
Todas las noches, a las 12: ESPECTACULO TIPICO ESPAÑOL

221 18 08
PLAZA DEL REY, 7

Cartelera de espectáculos

GACETILLAS

EXCEPCIONAL INTERPRETACION
de Enrique Diosdado, Marisa de Leza, Consuelo Company, Maribel Améaga, Lolita Crespo Angel Terrón y toda la compañía titular en "La barca sin pescador", de Alejandro Casona. Teatro Bellas Artes. Triunfalmente, hacia las 300 representaciones. Por finalización temporada, dos últimas semanas.

EL MAYOR EXITO DE LA TEMPORADA
"La barca sin pescador", de Alejandro Casona. Triunfalmente, hacia las 300 representaciones. Por finalización temporada, dos últimas semanas.

TRIUNFALMENTE, HACIA LAS 300 REPRESENTACIONES
de "La barca sin pescador", de Alejandro Casona. Teatro Bellas Artes. Por finalización temporada, dos últimas semanas.

Hoy, el genial bailarín Antonio y su ballet español, en El Escorial, dentro del marco de los Festivales de España. Programa: "Variaciones sobre la rapsodia española", de Albéniz y C. Halffter; "Suite de sonatas", del padre Soler. Orquesta Sinfónica. Director, Benito Lauret.

TEATRO MARAVILLAS

HOY SABADO
7 tarde y 11 noche
¡GRAN ACONTECIMIENTO!
«CHIRUCA»
Un éxito inolvidable de ADOLFO TORRADO
Un reparto de primerísimas figuras
BUTACA, 25 PTAS.
Autorizado para todos los públicos

TEATRO

Funciones para mañana

ALCAZAR.—(Refrigerado. Temporada de teatro risueño.) 7,15 y 11: El clamor... (solo o con leche? de Juan Alonso Millán), con Guillermo Marín, Mari Carmen Prendes, Amparo Baró. Dirección, Cayetano Lucá de Tena. La mejor butaca, 30 pesetas.
BELLAS ARTES.—(Telf. 232 44 37. Edificio Circolo Bellas Artes. Dirección, José Tamayo.) 7 y 11: Compañía titular. Enrique Diosdado y Marisa de Leza en La barca sin pescador (de Alejandro Casona), con Consuelo Company, Maribel Améaga, Lolita Crespo y Angel Terrón. Dirección escénica, Enrique Diosdado. Triunfalmente, hacia las 300 representaciones. Por finalización temporada, dos últimas semanas.
CALDERÓN.—(239 13 33.) Ethel Rojo presenta 2 perras, 20 millones, con Gogo Robins, José Sazatornill (Saza), Pedro Osnaga, Tito Medrano.
CLUB.—(Refrigerado. Bajos Palacio de la Música.) 7-11: Los derechos del hombre (de Alfonso Paso), por Carlos Larrañaga, Irene Gutiérrez Caba. ¡Divertidísima! El mayor éxito de Alfonso Paso. ¡Lo dice el público! [Pregunte!]
COMEDIA.—(Cía. Asunción Sancho.) 7-11: Un 30 de febrero (de Alfonso Paso).
ESLAVA.—(231 19 64. Temperatura ideal por aire acondicionado.) 7 y 11: La bestia (comedia dramática de L. Musset y R. Segovia Ramos). Gran interpretación de Nélida Quiroga, Vicente Soler, Roberto Samso, Elisa Ramirez. Dirección, Luis Musso.
FESTIVALES DE ESPAÑA EN EL ESCORIAL.—Hoy, 10 noche: Antonio, ballet español, con el siguiente programa: Variaciones sobre la rapsodia española (de Albéniz y C. Halffter), Fantasía gallega (de E. Halffter), Suite de sonatas (del padre Soler). Orquesta Sinfónica. Director, Benito Lauret.
FUENCARRAL.—(Licia Calderón, Venancio Moreno, Rossana. Colaboración, Eugenia Roca.) 7-11: ¡Tú... tranquilo! Butaca, 30 pesetas.
LATINA.—(Revistas Gracia Imperio, Mary Francia, Paquito de Osca, Luis Barbero.) 7-11: Año nuevo... viuda nueva. Un escándalo de risa. Un ambiente de "frescura". Un desfile de bellas mujeres.
MARAVILLAS.—7-11: Cía. comedias Valentin de Hojas con Carmen Rossi, Luis García Ortega, Carmen Porcel, Adolfo Torrado (hijo), Lola Vilar y Eugenio Navarro en Chiruca (de Adolfo Torrado). Butaca, 25 pesetas.
RECOLETOS.—(226 98 78. Temperatura ideal.) Lunes, 10,45, estreno: Eulalia Soldevila y Ramón Corroto en El chino (de Barillet y Gredy). Ilustraciones musicales de Emer. Con un reparto de primeras figuras. Dirección, Trino Trives. Localidades a la venta, en taquilla.
REINA VICTORIA.—7-11: Compañía Teatro de Arte presenta a Ricardo Hurtado en Los ladrones somos gente honrada (de Jardiel

Principales programas de TV. E.

♦ **PARA HOY, NOCHE.**—8: "Flecha rota", telefilm del Oeste.—8,30: Viaje con música.—9: Telefilm de la serie Loretta Young.—9,25: El tiempo, por Mariano Medina.—9,30: Telediaro (segunda edición).—9,45: Tercero izquierda, sobre guiño de Noel Clarasó.—10: La otra cara del espejo.—10,30: Gran parada, programa de variedades.—11,30: Reportaje filmado de la Vuelta Ciclista a Francia, en conexión con la red de Eurovisión.—11,45: Última edición de telediaro.—12,10: Telefilm de la serie Fred Astaire.—1,05: Cierre de programas, con Versos a medianoche, Momento musical y Meditación.
♦ **PARA MAÑANA, SOBREMESA.**—2,30: El Día del Señor, espacio religioso.—3: Telediaro.—3,10: Noticiero de hoy.—3,15: Otro tiempo, reportaje retrospectivo.—3,30: Buenas tardes con música, Programa musical, presentado por Torrebruno.—3,45: Bronco, telefilm del Oeste.—4,45: Sinfonía.
♦ **INFANTIL.**—6: Fiesta con nosotros, desde los estudios de Miramar.—7: Telefilm de la serie "El llanero solitario".
♦ **7,30: "Los picapiedra"**, telefilm.—8: Domingo, edición extra, en conexión con la red de Eurovisión.—8,30: Telefilm policíaco "Rey de diamantes"—9: Cita con el humor, a cargo de Angel de Andrés.—9,30: Pantalla deportiva.—10: Escala, en H-FI.—10,30: Reportaje de la Vuelta Ciclista a Francia.—10,45: Sesión de noche, con sesión de largo metraje.—12,15: Los toros.—12,30: Edición dominical de telediaro.—12,45: Cierre de los programas, con Versos a medianoche, Momento musical y Meditación.

Poncela). Una obra de gracia irrisistible.

CIRCO

CIRCO PRICE-HALL.—(Telf. 231 46 07.) Hoy, 7 y 10,45: 4.º mes triunfal de Las Luces de Madrid, con Mary Santpere, Carmen Morell, Angel de Andrés, Javier Pleta, Rafael Barry, Tony Jadell, Paco Beltrán, Mary Cruz Muñoz, Pepita Cachero, Lita Greg, Milla Herman, Luisa Jiménez, Colden Sisters, Mr. Jberry and Caar, Ballet Moderno de Ana Lázaro con los primeros bailarines Conchita Ramirez y Angel Amar, Los Trovadores, la Tuna de Madrid y las 40 chicas de Price. ¡Un fastuoso espectáculo sensacional! Localidades con cinco días. Apto para todos los públicos.

CINE

SESION NUMERADA
ALBENZ.—11 mañana, función especial.—6,30 y 10: La conquista del Oeste. Technicolor. Cinerama apto todos los públicos. Pases películas: 11,10, 6,40 y 10,10.
AVENIDA.—(Refrigerado. 221 75 71.) 4,30-7-11: La delación (Maurice Ronet, Françoise Brion).
BARCELONA.—4,30-7-11: Mensajero del miedo (Frank Sinatra).
BENLUIRE.—4,15-7-10,45: Mensajero del miedo (Frank Sinatra, Laurence Harvey).
CALLAO.—(Refrigerado.) 4,30-7-11: Un rey sin corona (O. W. Fischer, Herta e Paul Amirson).
CAPITOL.—4,30-7-11: Noche de circo (de Ingmar Bergman).
CARTAGO.—(257 70 23.) 4,30-7-10,45: La casta Susana (Marujita Diaz). Color.
COLISEUM.—(Refrigerado.) 4,30, 7 y 10,45: Jumbo (Doris Day, Stephen Boyd). Panavision, microcolor. [Maravillosa! [Espectacular!]
CONDE DUQUE.—4,30-7-11: El peor delito (Frank Villard).
FANTASIO.—4,30-7-10,45: El secreto del bolsón de oro (Jean Pierre Calpot). Tolerada.
FIGARO.—4,30-7-11: El peor delito (Frank Villard).
GRAN VIA.—4,30-7-11: Esa clase de amor (Alan Bates).
IMPERIAL.—4,30, 7,30 y 11: Complotamientos y La tela de araña (Eddie Constantine).

LOPE DE VEGA.—4,30-7-11: Invasión en Birmania (Jeff Chandler). Tolerada. Color.
MADRID.—4,30-7-11: Chantaje a un torero (El Cordobés).
MARVI.—4-7-11: Batallón de castigo (Ernest Schoden).
PALACIO DE LA MUSICA.—(Refrigerado.) 4,30-7-11: El capitán intrépido (Sean Flynn). Tolerada.
PALAFOX.—(Luchana, 15. El mejor cine de Europa.)—8,30: La leyenda de Buda. 70 mm. technirama. Technicolor.
PAZ.—Matinal, 11; 6,45 y 10,15: West Side Story (Natalie Wood, Rita Moreno). Superpanavision S. E. Toad-oo. Películas: 11,15, 7 y 10,30.
POMPEYA.—4,30-7-11: La máscara del dolor (Frank Sinatra, Mitzi Gaynor, Jeanne Crain).
REAL CINEMA.—(Refrigerado.) 4,30-7-11: Ninotchka (Greta Garbo, Melvyn Douglas).
REX.—(247 12 37.) Continua de 11 a 4; numeradas, 4,30 tarde, 7 tarde, 11 noche: Cuarto festival Tom y Jerry. Tolerado.
RIALTO.—4,30-7-11: La puerta del diablo (Robert Taylor). Tolerada.
RICHMOND.—(Refrigerado.) 4,30-7-11: Un rey sin corona (O. W. Fischer, Herta Buchholz).
SAN CARLOS.—4,15: Las gemelas, 6,15 y 9,45: Orgullo contra orgullo y Las gemelas. Ambas color. Toleradas.
SAN MIGUEL.—4,30-7-11: Jessica (Maurice Chevalier, Angie Dickinson).
TIVOLI.—(Nuevo local de estreno.) 4,30-7-11: La historia de San Michele (O. W. Fischer, Valentina Cortese, Maria Mahor). Color. cine-mascope.
TORRE DE MADRID.—(247 16 57.) Mañana, matinal a las 11.—4,30-7-11: Ninotchka (Greta Garbo, Melvyn Douglas). Clima artificial Carrieter.
UNIVERSAL CINEMA.—4,30-7-11: La casta Susana (Marujita Diaz). Eastmancolor, dyaliscope.

SESION CONTINUA

ALCANTARA.—4: Torrejón City. El rebelde orgulloso. Toleradas.
ALEXANDRA.—(Refrigerado.) 10 mañana: La casta Susana. 2.ª semana.
ARGUELLES.—5: Mensajero del miedo (Frank Sinatra).
BAHA.—4: Las gemelas. Cazador de forajidos. Tolerado.
CANDILEJAS.—(Refrigerado.) 4: La Chatte afila sus garras. La casta Susana. 2.ª semana.
CAPRI.—(252 10 69.) 4: La mano

izquierda de Dios (Humphrey Bogart) y La casta Susana (Marujita Diaz). Color. Primer reestreno. Refrigerado.
COLON.—4,30: Mi encantadora asesina. Historia de un condenado (Rock Hudson). Technicolor.
CONCEPCION.—(Refrigerado.) 4: Valle prohibido. Mensajero del miedo.
DOS DE MAYO.—5: Diferente. Ladron de manos de seda.
EMPERADOR.—(Telf. 243 11-51.) Temporada veraniega, aire acondicionado. Continua, 5: Historia de un condenado (Rod Hudson) y Con él llegó el escándalo (Robert Mitchum).
GONG.—5: Mensajero del miedo (Frank Sinatra).
IDEAL.—5: Batallón de castigo (Ernest Schoder, Werner Peters). Pases 5-7-9-11.
IMPERIAL.—Continua, 10 mañana op op 7 y 4 sozusamenduoq :opre; y araña (Eddie Constantine).
MONACO.—(Esquina avenida América-Cartagena. Telf. 256 62 11.) 5: La casta Susana.
MONUMENTAL.—(Refrigerado.) 5: Mensajero del miedo (Frank Sinatra).
MUNOZ SECA.—(231 51 41.) 10 mañana: Hatari! Salto mortal. Toleradas.
PALACE.—4: La máscara del dolor (Frank Sinatra, Mitzi Gaynor).
PALACIO DEL CINE.—4: La casta Susana. 2.ª semana.
PANORAMA.—(Refrigerado.) 10 mañana: La dinastía del petróleo y Las gemelas. Ambas color. Toleradas.
BIVIERA.—(Refrigerado.) 2,65 07 55. Mármol, 5: Junto estadio Manzanares. 5: El ladrón de manos de seda y Mi mujer me gusta más.
ROSALES.—4: La máscara del dolor (Frank Sinatra, Mitzi Gaynor, Jeanne Crain).
SAINZ DE BARANDA.—4: Sin apelación. El duque negro.
SAN DIEGO.—(Pte. Vallecas.) 5: Bajo el cielo andaluz. Orgullo contra orgullo. Toleradas.
SOL.—10 mañana: Hombres y lobos. Salambó. Cinemascope. Ambas color.
URQUIJO.—(Refrigerado.) 4: Complementos. La casta Susana. 2.ª semana.
VOZ.—(Alcalá, 184. 245 82 99.) Continua desde las 5. Pases: 5, 7,40 y 10,20: La máscara del dolor (Frank Sinatra).

SALAS DE FIESTAS

ALCAZAR PARRILLA.—La gran cantante italiana Gina Corelli, Oscar, Lilongo, Katia, Laura Montoy. Gran cuadro flamenco con Marisa y Juan Antonio.
CAMAGUEY.—(Desengaño, 16.) Repartición de la bellísima Talluna a su ritmo tropical.
CANAIMA.—El cabaret de las afueras. Marcelo Usera, 86. Tel. 269 31 32. Rafael Robles; ballet Ilusión; 40 vedettes en pista; 18 grados refrigeración.
CISNE NEGRO.—(Cartagena, 89.) El mejor fonomímico, Harry Pool; cancionero español, Rafael de Alba, y un fenomenal destíle de bellezas. Temperatura, 18 grados.
CLUB IMPERATOR.—(Fernández de los Ríos, 59. Telf. 244 22 23, Argüelles.) Únicamente tardes. Ambiente de juventud. Aire acondicionado.
CLUB MELODIAS.—(El más musical. Desengaño, 12.) Tarde y noche, grandes orquestas y atracciones.
FLORIDA PARK.—(273 56 86.) Tres grandes orquestas: Rossana Rao, Gran Maxim, Mario Maya, Luis Aguilé.
LA GALERA.—(Villalar, 8.) Fantástica temperatura, aire acondicionado. Tarde y noche, las mejores atracciones y orquestas. Ambiente único.
LA PISTA.—Esquina Arturo Soria, núm. 12. Noche, orquestas y atracciones. Tarde, baile selecto, con consumiciones desde 15 pesetas.
LA RIVIERA.—(Fuente Segovia, 265 24 15.) Tarde y noche, Los Ellers y Ballet Imperial Japonés y las más explosivas y fabulosas vedettes.
MICHELETA CLUB.—(Auténticamente climatizado. Temperatura ideal. Telf. 248 50 55.) Tarde y noche, excepcionales espectáculos. La sensacional Tongoleto, Los Maños, el suceso musical; la voz que cautiva, Maruchy Taylor; Patricia Girls, ballet; orquesta Conde y las bellas modelos de Michela. Su ambiente lo exige.
MOLINO ROJO.—(Tribulete, 16.) Tarde y noche, Los 4 Macumbos y un fabuloso conjunto de bellísimas

vedettes. Doce noche, espectáculo típico español.
NUEVA ROMANA.—Ballet Raquel Montenegro y Lolita Torres. Ana María, Bebé, Lella, ballet Pidion. Orquestas Fred Henderson, Manhattan Brothers.
TEYMA.—Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.
TORRES BERMEJAS.—(Mesonero Romanos, 15. Telf. 221 29 41.) Paprila Flamenca. José Miguel, Beni de Cádiz, María Rosa, Tere de Oro.
TU Y YO.—Aire acondicionado. Cuarteto Manolo Aranda. Cuatro Deltas, Toni Gross.
YORK CLUB.—Tarde y noche, grandes orquestas y atracciones. Carrioca Show, Ballet Diabolinas. Refrigerado.

OTROS ESPECTACULOS

AQUARIUM.—(Maestro Vitoria, 8.) Gran variedad de peces tropicales, reptiles, monos, etc.
FRONTON RECOLETOS.—10,45: Zubiegui-Amurundi; Begofías V-Landa, Begofías VII-Aguirrebeñas; Oroz III-Alsúa.
HIPODROMO DE MADRID.—Mañana domingo, cinco y media tarde, carreras de caballos. Autobuses: Alberto Aguilera, esquina Gaztambide.
PISCINA PLAYA VICTORIA.—Travesía María Zayas (frente 249 Bravo Murillo). Aparcamiento. Restaurante. Piscina infantil.

REAL CINEVA TORRE DE MADRID

(REFRIGERADOS)
Tercera semana de gran éxito
NINOTCHKA
GRETA GARBO
MELVYN DOUGLAS

Plaza Toros de Madrid

Mañana domingo, 6 tarde, seis novillos, de don Juan José Ramos Matías y Hermanos, de Boda, Salamanca, para AMADEO DOS ANJOS AGAPITO GARCIA (SERRANTO) y GABINO AGUILAR, de Méjico, nuevo en esta plaza. Localidades público: Sábado y domingo.
Taquillas: Victoria, 9

COMEDIA COMPANIA ASUNCION SANCHO

¡GRAN EXITO!
UN 30 DE FEBRERO
de ALFONSO PASO
¡Otro éxito cómico de este gran autor!

EL CORDOBES

TRIUNFA CLAMOROSAMENTE EN
CHANTAJE A UN TORERO
CINE MADRID

Junta general de Fábrica Española Magnetos, S. A. (FEMSA)

Presidida por don Emilio Caprile, y con asistencia de accionistas poseedores o representantes de la totalidad del capital social, se celebró la Junta general de la Fábrica Española Magnetos, S. A. (FEMSA), para conocer los resultados del ejercicio de 1962.

Procedió en primer lugar don Emilio Caprile a dar lectura a un atento telegrama del vicepresidente ejecutivo de la IFC deseando el mayor éxito a la Junta y confirmando la asistencia del señor Boeavor, vicepresidente de la Corporación Financiera Internacional, y, a continuación, al filo de la Memoria, fué ampliando diversos conceptos de la misma.

El año 1962, manifestó el señor Caprile, se caracterizó por los importantes programas de ampliación de las factorías y nuevos tipos de vehículos de sus clientes, lo que ha tenido una señalada repercusión en FEMSA. Por una parte, trajo como consecuencia la independencia necesaria de sus divisiones productoras, para hacer frente a estos importantes programas, y el estudio y puesta en marcha de nuevos equipos eléctricos para dichos vehículos. Por otra, el proceso de expansión de FEMSA se ha visto notablemente acelerado.

De este modo, los edificios necesarios para la División Dinamos y Motores en Treto quedaron ultimados en los primeros meses de 1962. En enero comenzó el traslado de las primeras máquinas, quedando finalizada la operación en septiembre.

En la factoría de Madrid se han preparado los terrenos para la construcción de los edificios destinados a las divisiones de Baja y Alta Tensión, para los que se construyen las estructuras metálicas en el taller de Treto. Asimismo se instaló la nueva central de transformación, en la que hay que resaltar la característica importantísima de que recibe energía de dos saltos distintos.

Durante el año 1962 se cursaron pedidos de maquinaria por importe de más de 80 millones de pesetas, recibiendo algo más del 50 por 100 y esperándose recibir el resto a lo largo de 1963.

Asimismo, en dicho año, se mantuvieron las conversaciones que concluyeron con un acuerdo financiero entre la IFC y FEMSA que, desde el punto de vista general, confirma la confianza que existe en el extranjero sobre el futuro desarrollo de la industria automovilística de España.

Por lo que respecta a la Di-

FUERZAS ELECTRICAS DEL NOROESTE, S. A.

(FENOSA)

PAGO DE INTERESES

De acuerdo con las condiciones de emisión, desde el 15 de julio próximo, se satisfará el interés fijo del 5,492 por 100, con impuestos a cargo del tenedor, a las OBLIGACIONES-SIMPLES primera serie, emisión 1962, y DIEZ PESETAS por cada título, correspondientes al vencimiento anual de la prima establecida.

La cantidad líquida a percibir será de 37,13048 pesetas, que se hará efectiva contra la entrega del cupón semestral número dos, vencimiento 15 de julio de 1963.

La Coruña, junio de 1963.

visión Comercial y de Asistencia Técnica, en febrero de 1962 quedó terminado en Madrid el acondicionamiento de los locales comerciales en la calle de Cea Bermúdez, finalizando el traslado de esta División en el mes de marzo. En junio dieron comienzo las obras del edificio de Barcelona, siguiendo un ritmo normal. Por otra parte, cuenta ya con más de 600 electro-servicios y electro-recambios distribuidos por toda España, y es de destacar la labor de enseñanza realizada por la Escuela de Formación.

Asimismo, se continuó la política de dotar de vivienda al personal, y sumando las adquisiciones del ejercicio a las anteriormente realizadas, son más de 200 las que se han facilitado a los productores. Por otra parte, se ha adquirido un solar en Laredo, de 11.467 metros cuadrados, para la construcción de viviendas con destino al personal de la factoría de Treto.

La Sociedad mantuvo sus esfuerzos para la adecuada formación del personal, al que, por otra parte, se han concedido notables mejoras, en virtud del segundo convenio colectivo, recientemente firmado. La Dirección continúa en su preocupación y afán en el desarrollo y preparación de los mandos superiores, con el ánimo de que puedan renovarse, por las inexorables leyes del tiempo, los altos cargos sin perturbaciones para la empresa.

En cuanto a las ventas, sus porcentajes fueron ampliamente acrecidos en 1962, alcanzándose una facturación neta de 298 millones de pesetas. Asimismo, se ha iniciado una política de ventas en el extranjero y, repitiendo lo ya realizado con anterioridad, FEMSA ha presentado sus productos en el Salón del Automóvil de París, confirmando el gran interés despertado en otros certámenes.

Tras destinar a amortizaciones la cifra de 29,4 millones, una vez cubiertos todos los gastos, quedó un beneficio neto para el ejercicio de 14,59 millones de pesetas.

Don Emilio Caprile finalizó su informe manifestando que la sólida posición de la Sociedad le abre un futuro de amplias posibilidades, que se confirman por las ampliaciones productivas que ahora lleva a cabo.

Seguidamente propuso ampliar hasta nueve el número de consejeros, mediante la designación del Com. Luigi Simeoni, personalidad destacada en el campo financiero internacional, así como que el consejero señor Arroyo fuese sustituido, de acuerdo con la rotación establecida para dicho puesto, por don Eduardo Villanueva Fernández, haciendo patente el agradecimiento al consejero saliente por los servicios prestados.

Por unanimidad de las acciones representadas fueron aprobados la Memoria, balance y propuestas presentadas por el presidente del Consejo.

Finalmente, el Com. Simeoni expresó su agradecimiento por la designación, manifestando que, conociendo al señor Caprile desde sus comienzos como industrial, siempre había tenido en gran estima su capacidad y sus cualidades, por lo que sentía viva satisfacción al entrar a formar parte del órgano directivo de la Sociedad.

A continuación hizo uso de la palabra el vicepresidente de la IFC, Mr. Boeavor, para expresar su satisfacción por los resultados obtenidos y el amplio desarrollo alcanzado por la empresa con los trabajos realizados, formulando un voto de gracias para el Consejo.

MILAN (CIERRE DE AYER)

	Liras
	Anterior
Bastogi	2.297
Flinsider	1.120
Gen. Assicur.	137.990
Snia Viscosa	5.649
Montecatini	2.210
Fiat	2.831
Sade	1.058
Italgas	1.890
Italcementi	229.000
Pirelli	5.510

PARIS (CIERRE DE AYER)

La Bolsa llega al fin de semana con tónica de absoluto letargo, muy cauto el dinero ante el fuerte déficit de comercio exterior.

	Francos	
	Cierre	Anter.
Bq. Paris	370,50	368
Gen. Elect.	625	620
Schneider	264,10	252
Fr. Petrolés	286,80	288,10
Rhone Poulenc	400	397
Ac. Longwy	240	239,50
St. Gobain	260,10	259
Tref. Havre	145,20	140
Gal. Lafayette	554	557
Ciments Franc.	173,10	177,50

BOLSAS

EXTRANJERAS

LONDRES (CIERRE DE AYER)

	Chelines
	Anterior
Brit. Petrol.	54/9
Shell	42/7
Vickers	27/7
Brit. Ame. Tob.	53/4
Courtauld	71/6
Distillers	31/6
Dunlop	32/7
Gt. Univ. Stores	57
I. C. I.	62/7
Rolls-Royce	34/7

(Peniques por 453,6 gramos) Lana merino 60/64's ... 118,3 | 118,6

(Libras por 1.016 kilos) Cobre ... 234-1/4
Estaño ... 907
Plomo ... 65-1/8
Cinc ... 74-1/2

FRANCFORT (CIERRE DE AYER)

Se han registrado diferencias irregulares. Fondo sostenido.

	Marcos	
	Cierre	Anterior
A. E. G.	460	459
Bde. Anilin	481	480

	Marcos	
Brown Bov.	563	559
Metalges	747	745
Rhein Stahlw.	201	199
Rhein W. Elec.	590	590
Siemens	564	560
Deutsche Bk.	496	496
Dresdner Bk.	487	487

CHICAGO (Dólares por 27,2 kilos)

Trigo número 2	2,50-1/2
Maize número 1	1,60-1/2

NUEVA YORK (Centavos por 453,6 gramos)

Cacao Bahia ... 25,35

Se ha acentuado más la tónica recuperativa, menudeando los avances en casi todos los corros.

	Dólares
	Cierre
All. Chemical	49-1/4
Am. Tel. & Tel.	122-1/2
Boeing	35-5/8
Chrysler	63-1/2
Dupont	245
G. Motors	70-7/8
Gulf Oil	47
I. B. M.	445
N. Y. Central	3-3/4
U. S. Steel	47-1/2

EMPRESA NACIONAL HIDROELECTRICA DEL RIBAGORZANA, S. A.

PAGO DE DIVIDENDO ACTIVO

Acordado por la Junta general de accionistas, celebrada en el día de hoy, el pago de un dividendo del 7 por 100 se pone en conocimiento de los tenedores de acciones preferentes, serie C, que a partir del próximo día 9 de julio, en el domicilio social, paseo de Gracia, 132, se harán efectivos los siguientes importes:

Acciones números 1 al 1.000.000	35,70 pesetas contra entrega de cupón número 11.
Acciones números 1.000.001 al 2.000.000, 8,775 pesetas contra presentación del correspondiente resguardo.	
Dichos importes, junto con las 25 y 6,25 pesetas, respectivamente, que se entregaron a cuenta, suman el dividendo citado una vez deducido impuestos.	

Se atenderá el servicio indicado todos los días laborables, de 9 a 13 horas, excepto lunes y sábados.

Barcelona, 27 de junio de 1963. El presidente del Consejo, José María Aguirre.

Pesquerías Españolas de Bacalao, S. A.

(PEBSA)

DIVIDENDO ACTIVO

Por acuerdo del Consejo de Administración de esta Sociedad, a partir del día 19 de julio próximo se repartirá un dividendo complementario sobre el ejercicio de 1962, de pesetas líquidas 8,275, para cada una de las acciones serie A y B, es decir, la totalidad de las emitidas.

Este dividendo se hará efectivo, contra entrega del cupón número 21, en las oficinas centrales y sucursales del Banco Pastor y Banco de Salamanca.

Madrid, 30 de junio de 1963. El presidente del Consejo de Administración.

NECESITAMOS

SEÑORITAS para CAFETERIA Cafetería LIBRA Arenal, 15 (9.481)

CORREDORES PLAZA

Sueldo y comisión 35 años máximo. Solamente por escrito RODRIGUEZ PORTELA, S. A. Recambios Automóviles CONDE VALLE SUCHIL, núm. 9 Madrid-15 (9.236)

LOTERIA NACIONAL

80 premios de 10.000 pesetas cada uno para los números terminados en	064
80	073
80	206
80	278
80	329
80	423
80	562
80	577
80	702
80	737
80	828
80	887
80	888
80	952
80	998
80	300
80	604
80	1349
80	0964
80	46053
1 premio de 500.000 pesetas para el número	34339
1 1.000.000 de pesetas para el número	34338
Aproximación anterior de 15.000 pesetas para el número	34340
Aproximación posterior de 15.000 pesetas para el número	39711
1 1.000.000 de pesetas para el número	39710
Aproximación anterior de 15.000 pesetas para el número	39712
Aproximación posterior de 15.000 pesetas para el número	42321
1 1.000.000 de pesetas para el número	42320
Aproximación anterior de 15.000 pesetas para el número	42322
Aproximación posterior de 15.000 pesetas para el número	42852
1 1.000.000 de pesetas para el número	42851
Aproximación anterior de 15.000 pesetas para el número	42853
Aproximación posterior de 15.000 pesetas para el número	65457
1 1.000.000 de pesetas para el número	65456
Aproximación anterior de 15.000 pesetas para el número	65458
Aproximación posterior de 15.000 pesetas para el número	65522
1 1.000.000 de pesetas para el número	65521
Aproximación anterior de 15.000 pesetas para el número	65523
Aproximación posterior de 15.000 pesetas para el número	68905
1 1.000.000 de pesetas para el número	68904
Aproximación anterior de 15.000 pesetas para el número	68906
Aproximación posterior de 15.000 pesetas para el número	74281
1 1.000.000 de pesetas para el número	74280
Aproximación anterior de 15.000 pesetas para el número	74282
Aproximación posterior de 15.000 pesetas para el número	74286
1 1.000.000 de pesetas para el número	74285
Aproximación anterior de 15.000 pesetas para el número	74287
Aproximación posterior de 15.000 pesetas para el número	76688
1 1.000.000 de pesetas para el número	76687
Aproximación anterior de 15.000 pesetas para el número	76689
Aproximación posterior de 15.000 pesetas para el número	72959
1 10.000.000 de pesetas (primer premio) para el número	72958
Aproximación anterior de 146.500 pesetas para el número	72960
Aproximación posterior de 146.500 pesetas para el número	
99 de 10.000 pesetas cada uno, para los números comprendidos entre el 72901 y el 73000, ambos inclusive (excepto el número 72959, que ha obtenido el primer premio).	
799 de 10.000 pesetas para todos los números terminados como el primer premio, en	9
7.999 reintegros de 1.000 pesetas para todos los números terminados como el primer premio, en	9

Esta lista comprende 10.307 premios adjudicados, para cada serie, en este sorteo. La lista detallada, con el formato habitual, se expone en los sitios de costumbre.

Jugue la quiniela musical TELEFUNKEN

TODOS LOS CONCESIONARIOS SE LA OFRECEN GRATIS

Liquidación

FOR REFORMA LIQUIDAMOS 200 LAMPARAS Y ARANAS CON EL 30% DE DESCUENTO

VIBATOR

FUENCARRAL, 154 (junto gorieta de Quevedo)

La Fundación Juan March convoca las becas de estudio en el extranjero (Con más de dieciocho millones de pesetas de subvención)

El Consejo del Patronato de la Fundación Juan March ha aprobado la siguiente convocatoria:

Las becas de estudios en el extranjero Fundación Juan March año 1963 serán adjudicadas a los españoles que, reuniendo, a juicio exclusivo de los jurados seleccionadores, las condiciones adecuadas deseen realizar, fuera de España, un trabajo, estudio o investigación de relevante interés relativo a alguna de las siguientes ramas:

Estudios técnicos e industriales. Ciencias matemáticas, físicas y químicas. Ciencias naturales y sus aplicaciones. Ciencias médicas. Ciencias jurídicas, sociales y económicas. Ciencias sagradas, filosóficas e históricas. Literatura. Bellas artes.

No se concederán becas para realizar estudios equivalentes a los de Facultades (licenciatura) o escuelas técnicas superiores españolas.

Se asignan para nutrir estas becas de estudios en el extranjero las siguientes cantidades:

a) 270.000 dólares U. S. A. para gastos de estancia y de viajes.

b) Dos millones de pesetas para retribución final por trabajos realizados y aprobados.

La fijación del número de becas, así como la dotación de gastos de estancia, viajes y retribución final de cada una incumbe a los respectivos jurados seleccionadores, dentro de las cantidades globalmente presupuestas.

En cuanto a los gastos de estancia, cada beca estará dotada

con una cantidad mensual que no será inferior a doscientos dólares ni superior a doscientos cincuenta, cuyo pago se efectuará por trimestres anticipados.

Al ser aprobada, en su caso, la Memoria final de los trabajos realizados, los becarios percibirán la cantidad de dos mil pesetas por cada mes dedicado en el extranjero a los trabajos objeto de la beca.

Se asignan las siguientes cantidades:

Grupo I, 49.500 dólares. Grupo II, 49.500. Grupo III, 49.500. Grupo IV, 49.500. Grupo V, 21.600. Grupo VI, 21.600. Grupo VII, 9.000. Grupo VIII, 19.800.

Podrán optar a las becas de los grupos I al VI, ambos inclusive, los españoles que estén en posesión de un título superior de Facultades universitarias, civiles o eclesiásticas, o de Escuelas y Academias especiales o superiores, siempre que conozcan suficientemente el idioma del país para el que obtengan la beca.

A las becas comprendidas en los grupos VII y VIII podrán optar los españoles que profesionalmente se dediquen al cultivo de la literatura o las bellas artes.

Excepcionalmente, podrán ser becarios quienes no reuniendo las antedichas condiciones, tengan méritos suficientes para ello a juicio de los jurados.

CONVOCATORIA DE BECAS EN LA ESCUELA DE ORGANIZACION INDUSTRIAL

La Escuela de Organización Industrial, dependiente de los Ministerios de Educación Nacional e Industria, ha convocado siete becas, dotadas con tres mil pesetas mensuales, para cursar estudios en ella entre personas que hayan terminado recientemente cualquier carrera de carácter superior en facultades o escuelas técnicas superiores y que deseen perfeccionar sus conocimientos para ocupar puestos directivos en empresas. El plazo de admisión de solicitudes termina el próximo día 15 del corriente julio. También está abierta la matrícula normal en cualquiera de las ramas de este centro, y la inscripción puede hacerse hasta el 15 de septiembre. Los cursos duran ocho meses y se desarrollan durante las horas de la tarde para dar facilidad a quienes trabajan. Esta escuela se halla situada en el mismo edificio de la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales. Las materias que se estudian comprenden organización de empresas y de la producción y mercados y ventas, actividades que hasta hace unos años no eran objeto de estudios formales en España.

SE REUNE LA COMISION ASESORA DE INVESTIGACION CIENTIFICA

El ministro de Educación Nacional, señor Lora Tamayo, ha presidido la reunión de la Comisión Asesora de Investigación Científica y Técnica. Tomaron posesión de sus cargos el vicepresidente, señor Calvo Rodés, y los nuevos vocales recientemente designados.

Se informó sobre las actividades de la Comisión, con especial preferencia al programa de investigaciones, formulado en la primera etapa de sus actividades, fomento de la investigación industrial, servicio de visitadores técnicos y Asociaciones de Investigación Cooperativa. Se dio cuenta, asimismo, de los trabajos de la Ponencia del Plan de Desarrollo Económico, con los proyectos de los diferentes centros nacionales, estudiándose detenidamente las directrices y contenidos del Programa General de Investigación y distintos problemas planteados en relación con la investigación científica y técnica en España.

apartamentos
tascaurante



LA CARACOLA

PISCINA BAR
COCINA ESPAÑOLA - CLUB MARINERO

ORQUESTA

del 15 de julio
al 30 de agosto

URBANIZACION GUADAIZA

Km. 179 - Carretera Cádiz
SAN PEDRO DE ALCANTARA (MARBELLA)

Reservas: teléfono 88



Teléfono 248 50 55

AUTENTICAMENTE CLIMATIZADA

Temperatura ideal

TARDE y NOCHE

presenta

TONGOLELE

!!!SENSACIONAL!!!

LOS MAÑOS
SUCESO MUSICAL

PATRICIA GIRLS BALLET

ORQUESTA CONDE

MARUCHI TAYLOR

LA VOZ QUE ACARICIA

LAS BELLAS MODELOS DE MICHELETA

AIRESA ha realizado su instalación de AIRE ACONDICIONADO con compresor WORTHINGTON

!!! SU AMBIENTE LO EXIGE !!!

DEFENSA DEL TURISMO

El turismo es una de las bases esenciales en la actual estructura económica de nuestra Patria. Por esto es digno de meditación su planeamiento, no sólo por los beneficios obtenidos en los últimos años, sino por las cifras registradas en los primeros meses del año en curso, que demuestran una franca tendencia a un inusitado progreso. En la coyuntura actual, los ingresos por turismo son indispensables para mantener el equilibrio en la balanza general o de pagos.

No somos únicamente los españoles los que llegamos a esta conclusión. Todos los países que bordean las dulces aguas del Mediterráneo tienen los ojos fijos en esa colosal empresa, fuente de divisas y fomento no sólo de industrias hoteleras, sino de expansión comercial. Fijémonos en algunos ejemplos.

Yugoslavia, con su clima meridional y sus costas variadas y pintorescas, situadas a menos de mil kilómetros de las principales ciudades europeas, ha convertido el turismo en empresa estatal, lanzando un ambicioso programa destinado, de una parte, a ofrecer a los visitantes los más modernos hoteles con todas las comodidades, incluyendo toda clase de diversiones, y, de otra, estableciendo amplios «campings» y «bungalows» para facilitar el turismo más modesto. Al mismo tiempo, organiza y patrocina la visita a las rutas del interior del país, para dar a conocer los más tradicionales y sugestivos lugares. En el plan quinquenal formulado por el Gobierno en 1961 se establecía un capítulo de inversiones turísticas de 14 mil millones de dinars por año, equivalentes a más de mil millones de pesetas. Téngase en cuenta que en la balanza de pagos yugoslava, el turismo representa un 10 por 100, siendo el objetivo del plan aumentar esta proporción en un 20 por 100 anual, es decir, doblarla en cinco años.

Francia no queda atrás. En el Consejo de Ministros del día 29 de mayo último, su presidente, M. Georges Pompidou, presentó personalmente un amplio plan para crear una segunda Côte d'Azur en las costas que van de Marsella a la frontera española. La idea consiste en urbanizar, en un plazo de cinco años, una zona de 180 kilómetros de costa, donde instalar grandes hoteles, casinos, puertos turísticos, campos de golf, clubs, deportes, especialmente el esquí acuático, etc. No sólo en el mar, sino también en los lagos y lagunas próximos, en los que se proyecta organizar la caza de patos salvajes. El plan, como se ve, es ambicioso, y no se olvide que Pompidou es presidente de Bancos, y que la idea propuesta significa la movilización de grandes capitales. Las dificultades a vencer serán enormes. Tanto es así, que, inicialmente, varios técnicos americanos de la Florida han empezado ya sus trabajos para vencer al gran enemigo que significa la plaga de mosquitos. El Estado, que da una gran importancia

al proyecto, toma a su cargo los trabajos de saneamiento de las marismas, la construcción de puertos, carreteras y autopistas. Además, se reserva el derecho de ofrecer los terrenos a la iniciativa privada, estableciendo cánones y reservándose facultades que le ayuden a amortizar los miles de millones que gastará en la empresa. Sólo en la lucha contra los mosquitos presupuesta más de 150 millones de francos nuevos.

Conocido es lo que Italia gasta en turismo y la importancia creciente que éste tiene en Grecia, en Egipto y en otros países orientales que dan al Mediterráneo. Existen también planes turísticos en Argelia y Marruecos. Es decir, todas las naciones mediterráneas tienen fijos los ojos en los beneficios que el turismo puede proporcionarles.

¿Y España? Hemos empezado este artículo significando la importancia que el turismo reviste para nuestra economía. Pero sería engañoso o pecar de ingenuos si no tuviéramos en cuenta la competencia internacional, que cada día será más acentuada. No podemos dar como ingresos seguros los que en cualquier momento podrían desviarse hacia otros caminos. Situémonos con sentido de la realidad y fijémonos en las causas que provocan el auge actual de nuestro turismo. Concedemos la primacía al sol y a la belleza incomparable de nuestra tierra; sigamos otorgando su mérito a la paz que se disfruta en España y finalicemos confesando que el mayor aliciente para el extranjero son los precios, sensiblemente inferiores a los de los países de donde parte la mayor emigración turística. El fallo de una cualquiera de estas tres causas sería catastrófico para el turismo.

Por otra parte, ¿qué le falta a nuestro turismo? Confesemos que está en sus inicios y establecido de forma improvisada. Salta a la vista lo que resulta indispensable: buenas carreteras, anchas y bien pavimentadas; casinos, campos de golf y de deportes, diversiones, grandes hoteles, aeródromos, servicios ferroviarios, etc. En buena parte corresponde al Estado la misión de mantener nuestro país como base turística. Pero corresponde también a la iniciativa privada el gran esfuerzo para atraer a los extranjeros. Hay una tendencia muy generalizada a cargar sobre el Estado el peso de todos los problemas. Al Estado le toca ordenar, fomentar y realizar, naturalmente, la inversión pública necesaria para crear posibilidades. Pero no debe pedírsele más de lo que pueda dar. La inversión privada es la que debe convertir en realidad las grandes ilusiones que se han puesto en la riqueza turística. Pidámonle al Estado que cuide de las carreteras y aeródromos y que no cargue excesivamente la presión fiscal y que sea la iniciativa privada la que haga lo demás. Para ello, es preciso que se agrupe, que labore en conjunto para el bien de todos y que piense en serio que el turismo no es un negocio circunstancial, sino uno de los pilares de nuestra economía.

Narciso DE CARRERAS

A las seis de esta mañana, en el barrio de Opañel

MATA A SU MUJER Y SE SUICIDA

- ★ MIENTRAS DORMIA SU ESPOSA LE DISPARO UN TIRO DE ESCOPETA Y CON EL MISMO ARMA SE QUITO LA VIDA
- ★ EL MATRIMONIO (TENIAN SIETE HIJOS) VIVIAN SEPARADOS DESDE HACE TIEMPO



Los empleados del Instituto Anatómico Forense retiran el cuerpo de Lorenzo Jiménez del lugar donde se quitó la vida.

Esta madrugada, sobre las seis, en la barriada madrileña de Opañel, enclavada en las inmediaciones de la plaza Elíptica y arranque de la carretera de Toledo, un individuo de cincuenta y cinco años de edad, Lorenzo Jiménez Auro, casado, de profesión peón de albañil, dió muerte a su esposa, Francisca Castronuevo Barcalá, de cuarenta y nueve años de edad, en el domicilio de ésta, sito en la calle de la Solana de Opañel, número 14.

Una vez cometido el hecho, que tuvo lugar en la alcoba de la víctima y en la que por cierto dormían tres hijas del matrimonio, el parricida abandonó el escenario del crimen, encaminándose hacia el terreno donde se enclava el campo de fútbol llamado de

Opañel. En las inmediaciones de dicho campo existen unas casuchas. A ellas se dirigió Lorenzo Jiménez y a continuación con la misma arma que había dado muerte a su esposa se suicidó.

DESCUBRIMIENTO DEL SUCESO

Varías son las versiones que hemos recogido acerca del descubrimiento del doble suceso, pero parece la más fidedigna la de que un individuo, que sobre las seis de la mañana se disponía a atravesar el campo de fútbol de Opañel para llegar a la plaza Elíptica, descubrió, caído en el suelo, junto a las tapias de una de las casuchas que circundan el espacio abierto del terreno de-

portivo, la figura de un hombre. El individuo se acercó para examinar al yacente y ver si en su caso precisaba de algún auxilio. Inmediatamente los destrozos que en la cabeza presentaba la figura inmóvil advirtieron al testigo de la magnitud de la tragedia.

Así, a poco, números de la Policía Armada comparecieron en el lugar del suceso.

Casi al mismo tiempo, en la calle de la Solana de Opañel, número 14—una casa de una sola planta, con patio interior, complejo donde viven distintas familias—, se escuchaban unos gritos de angustia. Antonio Lázaro, propietario de la expresada finca y vecino asimismo de ella, fué quien primero reaccionó. Y así, pocos minutos más tarde se presentaba ante la Guardia Civil para denunciar que en las habitaciones que él tenía alquiladas a Francisca Castronuevo se había cometido un crimen del que había sido víctima la citada mujer.

HISTORIA DE UNA FAMILIA

Lorenzo Jiménez Auro, natural de un pueblo de la provincia de Avila, y Francisca Castronuevo Barcalá habían contraído matrimonio hace muchos años. Fruto de esta unión conyugal habían sido doce hijos, de los que en la actualidad les vivían siete. Escasamente hace dos semanas, el matrimonio había pasado por el dolor del fallecimiento de uno de los hijos, de veintitrés años de edad, víctima de la diabetes. Una familia humilde, desde luego, puesto que su cabeza trabajaba como simple peón de albañil. Esto, es decir, lo reducido de sus ingresos y la numerosa prole, quizá fuesen las primeras determinantes de una fricción matrimonial, resuelta en los primeros tiempos con sucesivos altercados y con la conclusión última del abandono forzoso del domicilio conyugal por parte de Lorenzo.

La situación entre el matrimonio había llegado a hacerse extraordinariamente difícil, ya que el marido insistía una y otra vez en volver a ocupar el puesto que en su hogar le correspondía, a lo que de una manera unánime y terminante se oponían su mujer y sus hijos, éstos, al decir de la vecindad, de forma tan violentamente hostil como hasta el punto de llegar a la agresión personal de su progenitor.

CALLE DE SOLANA DE OPAÑEL, 14: DOLOR Y SILENCIO

Cuando nos personamos en el

domicilio de la víctima del uxoricidio—dos o tres habitaciones reducidas, con puertas y ventanas al patio—encontramos a dos de los hijos del matrimonio protagonista de la tragedia: Pepita, una joven de unos diecisiete o dieciocho años, de rostro atractivo, a pesar de la demacración dibujada en él por la desgracia, y Lorenzo, muchacho como de unos veinte a veinticinco años, de aspecto fuerte.

Llevados de nuestra misión informativa, de nuestra indeclinable responsabilidad profesional, solicitamos de la pareja de jóvenes sus referencias de los hechos. Pero nuestra insistencia resultó por completo infructuosa, dado el extraordinario trauma psíquico que sufrían los jóvenes.

Fué el propietario de la casa, don Antonio Lázaro, vecino como hemos dicho de esta familia, quien nos informó así:

—Yo había alquilado el piso a Francisca Castronuevo allá por el mes de diciembre último, y ella se vino a vivir aquí sola con sus hijos.

—Un momento —terciasmos nosotros—; pero siendo casada, el contrato de inquilinato habría de ser firmado por el cabeza de familia ¿no?

—Bueno —arguye nuestro interlocutor— Si se hicieran los trámites normales y corrientes en estas cosas, pero vamos como, repito, sólo se presentaron aquí la madre y los hijos...

—¿Entonces desconocían a Lorenzo Jiménez?

—No, que va. Desde luego que le conocíamos. Venía por aquí con relativa frecuencia, supongo que en sus reiterados esfuerzos por normalizar su situación con la mujer.

—¿Que impresión tenían ustedes de Francisca Castronuevo?

—Inmejorable. Una mujer tan sólo preocupada por el bienestar de sus hijos y luchando por sacarlos adelante.

—Cuando Lorenzo efectuaba sus visitas, ¿se producían disputas entre el matrimonio?

—Sí, señor. Hasta el punto de haber amenazado yo en distintas ocasiones con denunciar el escándalo a la Guardia Civil.

—¿Qué sabe usted concretamente del suceso? Viviendo prácticamente pared por medio con la víctima, escucharía usted el disparo que provocó a ésta la muerte...

—No, señor. No oí nada.

—Pero mi yerno, sí—nos apuntó Francisca Troyano Corrales, mujer de unos sesenta años, personaje en la rueda de curiosidad formada en torno a nosotros—. Serían las seis de la mañana cuando mi yerno, que se llama José González Morales, sintió como "el estallido de un cohete".

—De todas formas—insistimos sobre Antonio Lázaro—, resulta un tanto raro no percibir el escopetazo, sobre todo ahora, en verano, con puertas y ventanas abiertas.

—Pues no le extrañe. En la misma habitación del crimen dormían con la víctima su hija Pepita y dos chiquillas más, y ninguna de las tres se despertó por el disparo. Bueno, ni con el disparo ni, por supuesto, con la entrada del padre en la habitación.

LA PRIMERA PRESUNCIÓN DE LA TRAGEDIA

Lorenzo Jiménez Auro venía trabajando en unas obras de la misma calle de la Solana de Opañel, con fachada también a la calle de Alejandro Sánchez. Allí nos personamos.

Nos recibió el encargado de la obra, Santiago Avila, hombre joven, que se brindó amablemente a informarnos.

—¿Es cierto que Lorenzo Jiménez Auro trabajaba en la construcción de esta casa?

—Sí, señor. De peón de albañil.

—¿Cuándo comenzó a trabajar aquí?

—Hará cosa de mes y medio.

—¿Qué impresión le mereció?

—La de un hombre excelente. Cumplía como el primero, sin oponerse a ninguna orden que se le diera.

—¿Conocía usted algo de la situación familiar de Lorenzo?

—Sí. Algo había oído, porque él no se recataba de lamentarse de que los hijos no le querían. Sin ir más allá de ayer mismo, Lorenzo contó a sus compañeros de trabajo que al venir aquí halló al pequeño de sus hijos, y que al intentar acercarse a él para darle un beso, el chiquillo le había rehuído, tirándole una piedra.

—Dice la gente que Lorenzo pernoctaba en estas obras y que incluso anoche mismo, sobre la una, le vieron algunos vecinos en una actitud muy meditativa, por cierto.

—Ya he escuchado varias veces esta versión. Puede que algu-

na noche, y, desde luego, clandestinamente, se refugiara aquí. Pero refiriéndonos de un modo concreto a lo de anoche, no lo creo, por la sencilla razón de que Lorenzo se había despedido de la obra ayer, a las tres de la tarde.

—¿Qué razón adujo para marcharse?

—Verá usted: a mediodía de ayer, al entrar unos obreros en el cuarto almacén, descubrieron escondida una escopeta. Averiguamos que el arma pertenecía a Lorenzo Jiménez. Entonces, como es natural, yo le exigí que sacara el arma inmediatamente de aquí. El resumen de esta orden fué que el hombre se despidiera de la obra, advirtiéndome que al día siguiente volvería a cobrar. Luego cogió el arma, que tenía despiezada, y, envolviéndola en un saco, salió a la calle.

—En estos últimos días, ¿notó usted a Lorenzo inquieto, nervioso, excitado?

—Esto podrá decirse mejor sus compañeros de trabajo.

Julían Alonso, oficial albañil, nos dice:

—En primer lugar, Lorenzo era una gran persona. Sentía una pasión extraordinaria por sus hijos, y constantemente se lamentaba de que éstos le odiaran a él. Su estado de ánimo, en los últimos días, era muy decaído. Pero nunca pude suponer que las cosas terminaran de modo tan trágico.

Antes de cerrar nuestra información hicimos la postrera pregunta al encargado de la obra:

—¿Qué tiempo podría llevar escondida el arma en el almacén?

—Desde luego, muy poco. Allí se está entrando constantemente para depositar y recoger materiales, conque hubo de ser, forzosamente, en estos últimos días. Y eso teniendo en cuenta que Lorenzo faltó al trabajo en esta semana tres días.

A la salida escuchamos a uno de los compañeros de trabajo de Lorenzo que una de las mencionadas ausencias de la obra fué para hacer un viaje a su pueblo.

¿Hizo Lorenzo Jiménez Auro este último viaje a su pueblo para recoger el arma que después sería instrumento del crimen y suicidio?

(Reportaje gráfico de Enrique Verdugo.)

Última HORA

ETIOPIA rompe sus relaciones diplomáticas con PORTUGAL

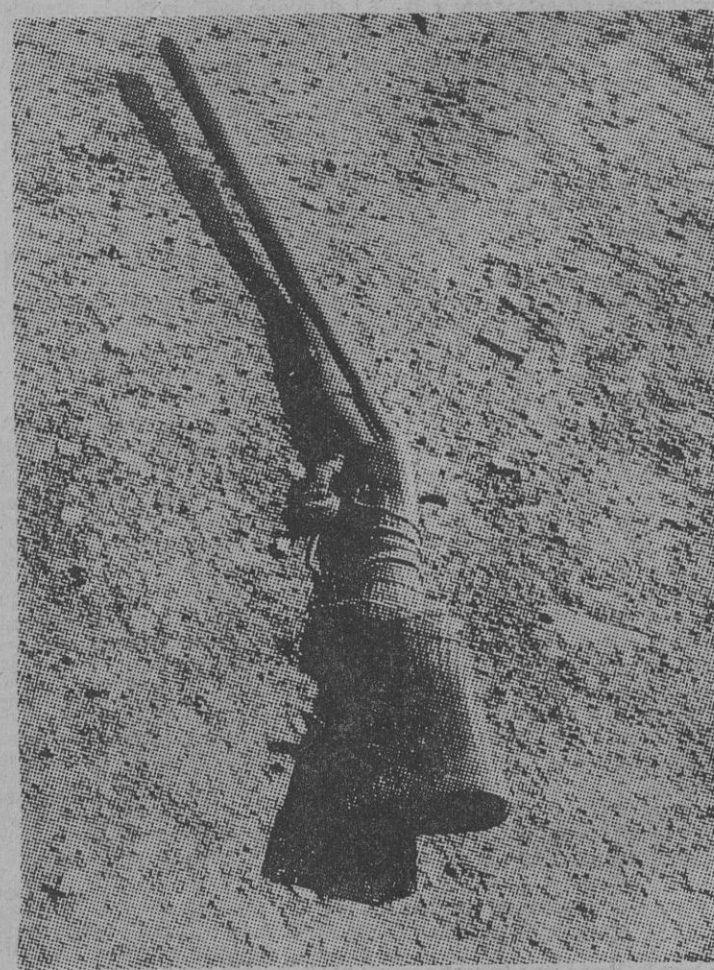
LISBOA, 6.—Etiopia ha roto sus relaciones diplomáticas con Portugal. Un comunicado del Ministerio de Asuntos Exteriores portugués dice que el Emperador, en carta entregada al jefe del Gobierno portugués, doctor Antonio Oliveira Salazar, el 26 de junio, pedía que Portugal concediese a los territorios mencionados su independencia, y advertía que Etiopia rompería las relaciones diplomáticas con Portugal en caso de no ser aceptada la sugerencia.

La respuesta del doctor Salazar fué entregada el viernes al Emperador etíope, después de que el ministro etíope de Asuntos Exteriores informó al representante de Portugal que las relaciones diplomáticas entre ambos países cesaban a partir de esta fecha (5 de julio).

El comunicado añade que "el Ministerio portugués de Asuntos Exteriores desea recordar que hasta 1948 no existían relaciones entre los dos Gobiernos. En marzo de aquel año, sin embargo, el Gobierno etíope tomó la iniciativa para solicitar el establecimiento de tales relaciones".

"Fué, por tanto, aceptando una solicitud del Emperador Haile Selassie que se establecieron las relaciones diplomáticas, que él ha decidido romper ahora."

El comunicado termina diciendo que "debe hacerse constar también que Portugal mantenía una Embajada en Addis-Abeba para cumplir un deseo de Etiopia en tal sentido, aunque Etiopia sólo es representada en Lisboa por su embajador en París, y pese a que no existen intereses portugueses en Etiopia, aparte de los de naturaleza histórica". (Efe.)



EL ARMA Esta es la escopeta que utilizó Lorenzo Jiménez para dar muerte a su esposa y suicidarse. Fué hallada junto al cadáver de Lorenzo, que para quitarse la vida había atado una cuerda al gatillo del arma.

CASA GILARRANZ

ALQUILER TRAJES

de chaquets, fracs, smoking y media etiqueta en todas las tallas y medidas.

Enviamos a provincias

CALLE SANTA ANA, 1

(Junto plaza Cascorro)

Tel. 265 36 63

♦ Se modifica la circulación en la calle de Fuencarral

Con motivo de las obras que se realizan en la glorieta de Bilbao, se suprime la circulación ascendente por la calle de Fuencarral, entre Apodaca y glorieta de Bilbao.

Esta circulación se mantendrá por Divino Pastor-San Bernardo-Sandoval o desde Mejía Lequerica por Francisco de Rojas-Trafalgar-Alburquerque.

PUEBLO - EXTRA

VACACIONES

La pareja imperial del Irán, Mohamed Reza y Farah Diba, en compañía del príncipe Ciro, pasa sus vacaciones a orillas del mar Caspio. Desde allí nos llega la veraniega estampa de los cónyuges disfrutando de las delicias de la playa.



SIEMPRE DALI

Recientemente, Dalí apareció en un programa de televisión. Nuestro corresponsal en Barcelona nos informaba de que pretendía asomarse a las pantallas en unión de varios reptiles de su propiedad, lo que no se le consintió. Quedó, sin embargo, la fotografía como testimonio del propósito daliniano. El eterno Dalí.



PARACAIDISTA MADRILEÑA

Marta Escario asciende por la escalerilla hacia la cúspide de la torreta de entrenamiento de futuros paracaidistas, instalada en Cuatro Vientos. Ella es una de las dos mujeres que componen la primera promoción de la Escuela de Paracaidismo Deportivo de Madrid.

SEIS VOCES Y UNA CARA

Esta preciosa muchacha que ven aquí junto a su muñeca se llama Mary Carmen Villaseñor y es, sin duda, la ventrílocua más joven y bella de España. Actualmente se encuentra en Madrid y prepara activamente un viaje a América. Con sus seis voces diferentes, conseguidas tras años de preparación y ensayo, y sus dos populares personajes, "Daisy" y "Nicol", repartirá alegría y buen humor en cuantos lugares actúe. Contemplen ustedes la foto y no lo pondrán en duda.



ANTE artesanía
conjuntos
CUERO **PADRÓ**
TETUAN, 17
FABRICA EN MADRID

¿POR QUE SE LE DISCUTE?

- 1.º ¿Por qué se le compara?
- 2.º ¿Por qué su popularidad?
- 3.º ¿Por qué vende tanto?

ESTA CLARISIMO

Porque es el número uno
Por sus existencias enormes
Compra como nadie
Vende más que todos
Sus precios no admiten
comparación

Usted puede comprar con o sin
dinero con los mismos precios..

¿SABE YA QUIEN ES?

El mismo; no se ha equivocado
El mueblista de Madrid y del
mundo entero. El que da mejores
muebles costando menos dinero

MUEBLES CABEZON

SU ULTIMA SUCURSAL:

Sebastián Elcano, 36

(frente Salesianos)

Teléfono 2 28 31 59

Es un derroche de buen gusto en
todos estilos, tanto en juego
completo como en muebles sueltos.
Visítenos. No nos molesta. Nos
agradará atenderle como usted
merece

Servimos a usted el somier y
colchón Flex en el acto; encargos.
48 horas. ¿Precios?, los de fábrica,
al detall

MUEBLES CABEZON

ES FIRMA DE GARANTIA

Somos abastecedores de
Cooperativas, centros oficiales
y Sindicatos

MUEBLES CABEZON

SU CENTRAL:

Paseo de las Delicias, 14

Teléfono 2 27 39 63



**pestañas
de terciopelo**

con cosmético
de pelo

atomizado

Verpazar

DOGAN
5.000 ENTRADA
30 meses

Estudiamos
sus necesidades
de transporte

BRAVO MURILLO 358

Almacenes Ideales
LE AUGURABA UN GRAN EXITO A LA
**Grandiosa
VENTA ESPECIAL**



ESTE EXITO SE LO REPARTEN POR IGUAL
TODAS LAS SECCIONES

MAYOR LO TIENEN

Todas las secciones se
lo reparten por igual

LOS 200.000 METROS DE NO-
VEDADES PARA VESTIDOS es-
tán poniéndose a la venta par-
cialmente. Todos los días son
puestos 5.000 metros. Los precios
sorprenden a todo Madrid, ya
que todos los géneros son de alta
calidad. Son géneros que los fa-
bricantes los llevaban en tarifa
con precios que oscilan entre las
60 y las 120 pesetas, y más de 120
calidades que se tienen que rea-
lizar, se realizan a 19,75 y 24,75;
el precio más alto es de 35 ptas.

SON GENEROS CLASICOS O
DE ALTA COSTURA, PERO,
COMO DECIMOS, TODOS GE-
NEROS DE ALTA CALIDAD.

LA SECCION DE ALGODONES
está equipando todos los hogares
de Madrid. Miles de piezas de
SABANAS, COLCHONES, TA-
PICERIAS, MANTELERIAS,
CRETONAS... Acreditadas mar-
cas de Sábanas se realizan con
precios que suponen un 15 por
100 menos que los tarifa el fabri-
cante, o sea, casi la mitad de su
valor.

LA SECCION DE CONFECCIO-
NES MARAVILLA A TODAS
NUESTRAS CLIENTES. Clien-
tes conceptuamos a todo Madrid.
Miles de BABYS VESTIDOS. con
preciosos estampados. de 180 y
200 pesetas, a 89 y 103 pesetas.
Maravillosos modelos de VESTI-

DOS, camiseros, playeros, otros
formando combinaciones con
fuertes contrastes de colores...
Modelos que están aproximada-
mente a la mitad de su valor. Han
llegado otros 5.000 BAÑADO-
RES muy modernos y favorece-
dores. Son de 300 pesetas, a 149.
MUCHOS MAMBOS, FALDAS,
BLUSAS... Infinidad de prendas.

LA SECCION DE CAMISERIA
ESTA COLMADA DE PREN-
DAS. Más de 20.000 PANTALO-
NES en 15 ó 20 calidades y co-
lores. Muchos modelos en CAMI-
SAS, CHAQUETAS SPORTI-
VAS. En CAMISAS BLANCAS
hay todas las marcas de alta ca-
lidad. También han llegado 5.000
CAMISAS BLANCAS DE PAN-
AMA, cuello regulable, que son de
45 pesetas, a 69... Miles y miles
de prendas tiene esta sección con
esta economía.

NO CITAMOS MAS PRECIOS
NI MAS GENEROS, YA QUE SE
NECESITARIA TODO EL PE-
RIODICO. TODO EL VESTIR
DE LA MUJER Y EL HOMBRE
Y TODOS LOS TEJIDOS Y
PRENDAS DEL HOGAR LOS
PODRA ADQUIRIR A LA MI-
TAD DE SU VALOR MIEN-
TRAS DURE LA GRANDIOSA
VENTA ESPECIAL DE

ALMACENES IDEALES

A. Aguilera, 62

NOTA: Para que nuestras clientes puedan hacer sus compras
con menos incomodidad, el lunes será ampliada la

Grandiosa Venta Especial a Sederías Ideales

Bravo Murillo, 130

**MUNDO
LIGERO**
FALSA ALARMA



Alguien vió a María Alba-
cín salir del médico, acompa-
ñada de su madre y con un
tobillo vendado. Poco después
por Madrid corría la voz de
que la bailarina "de los pies
de plata" había sufrido un
grave accidente. Para unos,
tenía la rótula fracturada. Pa-
ra otros, se trataba de una
lesión en el tobillo de tal ca-
tegoría que le resultaría di-
fícil poder volver a bailar.
Cundió la alarma y los repor-
tereros se pusieron en movi-
miento. Todo se ha aclarado.
María—que a estas horas se
encuentra en San Rafael con
su familia—está en perfectas
condiciones físicas—y, por su-
puesto, artísticas—sin saber lo
que es caerse rodando por una
escalera, como se decía que le
había sucedido. Lo que pasa
es que, de tanto bailar, se le
"abre" con frecuencia el pie
izquierdo y suele ponerse una
venda de goma para apretar
los músculos.



**María Félix
llega...**

María Félix ha anunciado
su llegada a España. Al pa-
recer tiene prevista su actua-
ción en una sala de fiestas de
verano del Retiro madrileño.
María Félix estuvo hace sólo
unos meses en nuestra capital.
En aquella ocasión se inscri-
bió con nombre falso en el
hotel Ritz y pasó inadvertida
nada menos que una semana.



FELIPE Y ALAIN

Felipe García tomaba la
otra noche una copa, en com-
pañía de Alain Delon. El pro-
pietario de Torres Bermejas
preguntaba al galán:
—¿Cuándo viene a Madrid
Rommy Schneider?
—Su llegada se ha retrasa-
do. Ella tiene ahora en Fran-
cia muchos compromisos de
trabajo.
—¿Cuándo habló por telé-
fono con ella por última vez?
—Esta tarde antes de salir.
Sé que está bien y pronto se
reunirá conmigo.



**Inspiración
en la
piscina**

En el cóctel ofrecido por
Lucho Gatica para festejar el
comienzo de sus actuaciones
en España, Carlos Rival —uno
de los autores de "Cuando
calienta el sol"—comentaba
con unos amigos —entre ellos
el también cantante californi-
ano Bobby Manrique, que
pronto debutará en Madrid y
del que los hermanos Rival
no escatiman elogios—:
—Hace muy poco que llega-
mos de Italia, donde actuamos
en la televisión, con enorme
éxito, y donde grabamos una
serie de discos, en español e
italiano, con las últimas crea-
ciones. La más bonita es, qui-
zá, "Bañame de amor". La
compuse una tarde cuando es-
taba al borde de una piscina
madrileña. ¡Había tantas chi-
cas guapas!

Inadaptación

Lo dice Amalia Mendoza
(La Tariacuri), enfundada en
un precioso traje de organza
estampada y sin quitar los
ojos a su apuesto marido,
mientras ambos apuran un
vaso de naranjada a la salud
de Lucho Gatica y Mapita
Cortés.

—Todavía no acabamos de
aclimatarnos al horario espa-
ñol. En Méjico, mi marido se
acostaba a las nueve de la
noche y se levantaba a las
cinco de la mañana para ha-
cer setenta kilómetros en bi-
cicleta... Aquí se acostaba a las
cinco de la mañana y no sa-
be cuándo es la hora de le-
vantarse.



HABITACIONES

Tony Leblanc sigue de gira
por provincias, con su revista
"Todos contra todos". Pero
como es muy amante de la
familia y lleva ya casi un
año fuera del hogar, ha deci-
dido que su mujer y sus seis
hijos le sigan en su "tourné"
por el norte de España du-
rante todo el verano. Ya tie-
ne reservadas habitaciones
en San Sebastián, Gijón,
Santander, etc., para las nue-
ve personas que compondrán
su "séquito personal".

★ ★ ★ ★ ★
**SANTANA VINO
PARA CONOCER
A SU HIJO**

Inesperadamente llegó ayer
a La Coruña, procedente de
Londres, en avión, el famoso
tenista español Santana, con
el único fin de conocer a su
primogénito, que había naci-
do horas antes.
Santana manifestó que
marchará el martes para con-
centrarse de nuevo con el
equipo español.

Madrid Actualidad

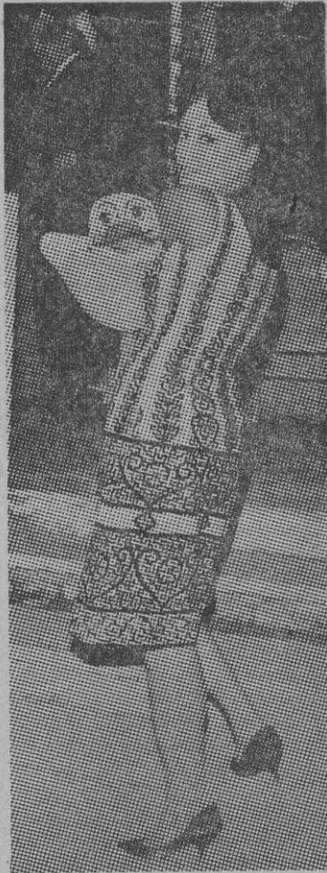
La chica de las seis voces prepara viaje a América

MARY Carmen Villaseñor es el nombre de la ventrílocua más guapa y original que pisa actualmente los escenarios españoles. Ahora se encuentra en Madrid cumpliendo un contrato y alegrando con sus graciosos "sketch" a cuantos contemplan sus actuaciones.

—No puedo descansar. El trabajo no me deja. Hay que renovarse continuamente y preparar nuevos diálogos para mis muñecos "Daisy" y "Nicol". Ahora preparo viaje a Sudamérica. Sueño desde hace tiempo con esta gira. Es como un espaldarazo internacional y además económicamente rentable.

Las seis voces que puede hacer Mary Carmen son el resultado de muchas horas de estudio y ensayo. Sus muñecos cobran vida y personalidad en sus manos. El espectador llega a creer que están animados. Ella, sin embargo, nos dice:

—Esto no es cierto. Son los muñecos los que me dan vida a mí cada vez que actúo con ellos.



EN EL ENTIERRO DE LORD AUDLEY



LA instantánea recoge el momento en que las hermanas Churchill, Sara y Diana, abandonan el cementerio de Málaga, donde recibieron sepultura los restos del esposo de la primera de ellas, lord Audley, fallecido en un hotel de la Alhambra hace unos días.

Este era el tercer marido de Sara. El primero, en 1936, fue el actor Vic Oliver. En 1949 contrajo nuevo matrimonio con el fotógrafo Anthony Bauchamp, pero la pareja se separó en 1957. Llevaba casada catorce meses con lord Audley.

ESTA ES MISS FERIA INTERNACIONAL DE CHICAGO



AYER les dábamos la noticia de que una madrileña había sido elegida Miss FERIA Internacional de Chicago. María Rosa Ruiz se encuentra actualmente en los Estados Unidos especialmente invitada por un matrimonio norteamericano que recientemente visitó Madrid. Hoy les ofrecemos la fotografía de la guapa momentos antes de presentarse a la elección, en la que compitió con muchachas de varios países.

Con sus alumnos del Conservatorio de París

YA ESTA AQUI JOSITA HERNANDEZ



COMO siempre, apenas el verano inicia la cuenta de sus días, ya está en Madrid, para pasar sus vacaciones, Josita Hernández. Pero esta vez la vuelta no tiene para ella el aire alegre de anteriores ocasiones. Su casa de Madrid, un hotelito al borde de una futura zona residencial, conserva muchos recuerdos de sus padres, fallecidos, en el corto plazo de tres meses, en este mismo año de 1963.

Josita prepara en estos días la breve campaña de sus alumnos del Conservatorio de París por tierras españolas.

Este año se presentarán, primero, en Valladolid, donde tendrán ocasión, además, de ver el Museo de Escultura. Luego vendrán a Madrid, donde harán "Le Gros Chagrin", de Courteline; "Prendas de amor", de Lope de Rueda, y "Estoy pensando en tí", comedia de López Rubio, con un solo personaje. Como final recitarán poesías españolas, desde Berceo a nuestros días.

En total, vienen doce alumnos, entre chicos y chicas. Hubieran querido venir más; pero, unos por sus obligaciones militares y otros por estar ya trabajando—en el cine, en el teatro, en la televisión...—, no han podido hacerlo.



A los sesenta años atravesará a nado el estrecho de Gibraltar

A los sesenta años de edad, el nadador sueco Erik Martin se entrena en Mallorca para cruzar a nado el estrecho de Gibraltar.

En un reportaje que publica el diario local «Baleares», el vigoroso nadador sueco, cuyo peso se aproxima a los cien kilos y que mide de estatura un metro ochenta y cuatro centímetros, afirma que ha nadado en las riberas de todos los continentes del mundo. Los datos de su ficha médica corresponden fisiológicamente a un joven de treinta años, en cuanto se refiere a presión sanguínea, pulsaciones, ritmo respiratorio, etc.

Ha añadido que se propone efectuar la travesía del estrecho de Gibraltar entre los días 15 y 31 del actual, y que en ella intentará batir la marca del argentino Arduo.

Nueva presidenta

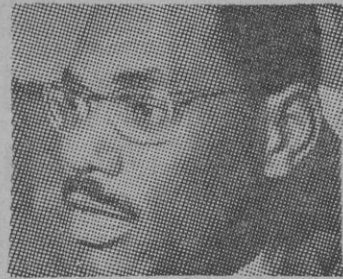
LA nueva presidenta de la Confederación Internacional de Matronas, señora Anne Springborn, de nacionalidad alemana, fue elegida ayer en la reunión celebrada por el Consejo de dicha Confederación.

Los actos de clausura del Congreso se celebraron esta mañana en la Facultad de Derecho de nuestra Ciudad Universitaria.

LLEGO CON 53 ALUMNOS DEL LICÉO DE POITIERS

HECTOR ZEBINA, un francés de Martinica enamorado de España

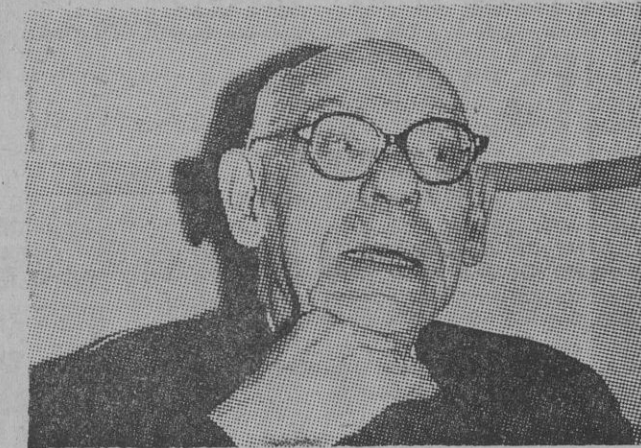
HECTOR Zebina es un subdito francés de Martinica enamorado de España. Ahora mismo acaba de llegar a Madrid al frente de un grupo de cincuenta y tres alumnos del Liceo de Poitiers, en donde él es profesor de castellano y de portugués. Héctor, que está casado con una bella española, nacida en Burgos, explica a los estudiantes de la ciudad francesa de Poitiers todo lo que



tiene relación con la cultura española. A tanto llega su amor a España que hace algunos años fue condecorado con la Orden del Mérito Civil por su gran labor hispanista.

—En este viaje, fin de estudios, que acabamos de realizar—nos explicó Héctor— hemos venido a Madrid como una de las etapas de nuestro viaje, y querido que mis alumnos visiten la capital de España.

EL CAPELLAN DE LAS VENTAS:



«Hoy los toreros cuidan mejor su alma y su cuerpo»

Faltan todavía varias horas para la corrida. En la sacristía de la parroquia de Covadonga, don Juan Espinosa extiende, con parsimonia, un acta de matrimonio. El "cura de la plaza" es un sacerdote simpático, al que los años no han restado buen humor. Por eso, al enfrentarse con la Prensa, responde a las preguntas antes de que se le hagan.

—Ya sé, ya sé lo que quieren. Desde 1934 soy el encargado de prestar los auxilios espirituales, cuando el caso lo requiere, en la enfermería de las Ventas. Sólo mientras duró la guerra falté a mi cita. Pero en cuanto terminó la contienda regresé a mi puesto. En la grada número dos, la empresa me tiene reservadas dos localidades, la nueve y la diez. Casi siempre me acompaña el sacristán o algún sacerdote amigo y también amante de la fiesta.

—¿Le gustan mucho los toreros, padre?

—¡Naturalmente! Soy andaluz, y aunque hice toda mi carrera en Madrid—vine aquí en 1906—, algo me queda de mi tierra. Sin embargo, no había visto más que una corrida cuando me hicieron párroco de Covadonga. Lo de ir a la plaza me cogió de nuevas. Luego le tomé el gusto.

—¿Ha visto morir a muchos toreros en la plaza?

—A dos. El primero, a Félix Almagro, un novillero a quien no mató el toro—bastante regularcillo, por cierto—, sino el público. Cuando lo derribó el toro, el público comenzó a insultarle de tal manera, en una de esas broncas del respetable tan temi-

das por los toreros, que el muchacho, en vez de quedarse quieto en el suelo, intentó levantarse, para seguir toreando. El bicho lo empuñó entonces por la yugular, y el pobre no duró más que dos horas...

Los ojos cansados del sacerdote se enturbian de lágrimas y su voz se quiebra al recuerdo.

—El segundo fué el matador de toros Pascual Márquez. No murió en la plaza, sino ocho días después, en el sanatorio. He administrado los últimos auxilios a muchos; pero, afortunadamente, todos han salido adelante. Nada me da más alegría que cuando el médico, después de unas horas de inquietud, me dice sonriente: "¡No se preocupe, padre; tenemos hombre!"

—Dejando aparte su vocación sacerdotal, ¿le habría gustado ser torero, padre?

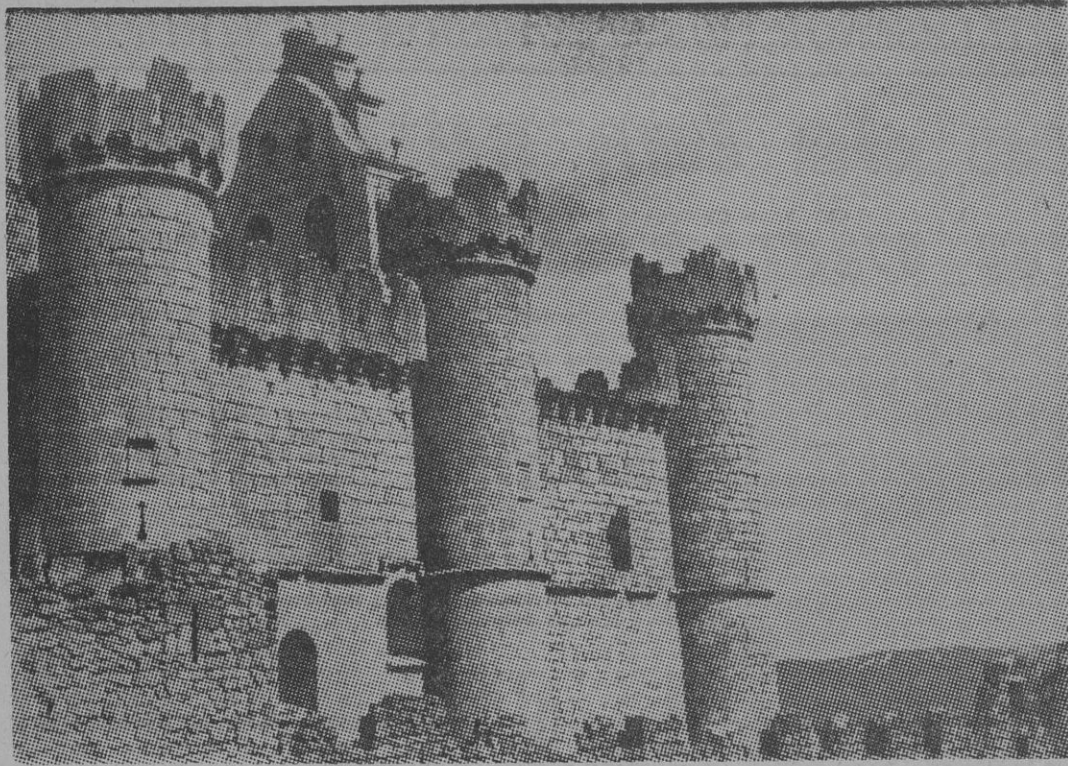
—¡Nunca! A mí me gusta mucho ver la lidia. Admiro tal arte, pero me horroriza como profesión.

—¿Y quién le parece el mejor torero hoy en día?

—Hay muchos, muy buenos todos, pero... quizá El Viti. ¡Tiene una muleta! También Ostos me gusta un disparate.

—Usted que ha visto torear a tantos diestros a través de treinta años, ¿cree que son ahora mejores o peores que en otros tiempos?

—Como toreros, igual de buenos. Como hombres, mucho mejores. Ya son mucho más sensatos. No se gastan el dinero en juergas y franquichelas, y se cuidan mejor el cuerpo y el alma. Han aprendido a ahorrar en todos los aspectos.



LOS CASTILLOS TAMBIEN JUEGAN A LA UNIDAD EUROPEA

Reunión en París de todas las asociaciones protectoras de las fortalezas

EL MARQUES DE SALES REPRESENTARA A ESPAÑA

MIENTRAS en los cuatro puntos cardinales de nuestro continente se reúnen las gentes de las más variadas condiciones para tratar de encontrar el camino político y económico de la unidad europea, en el famoso castillo de Dampierre, que los aficionados al "Paris-Match" conocen de un reciente reportaje

a todo color, y los aficionados a la sección de sucesos de los periódicos, de un no menos reciente robo sensacional de muebles de época, el duque de Luynes acaba de reunir a los responsables de uno de esos movimientos de unidad que sólo pueden darse en nuestro viejo continente: el de los defensores de nuestros castillos históricos, los del valle del Rin y los de la verde Escocia; los de los vikingos noruegos y los del renacimiento italiano; los del valle del Loira y los de la meseta castellana; los de Gante, patria de Carlos V, y los de Ludovico el Moro. Castillos de placer de la dulce Francia, castillos en España, castillos de la Umbria y la Toscana, reventando de pinacotecas, castillos de la mercantil Inglaterra, que hoy proporcionan a sus dueños buenas rentas entregadas a la explotación turística.

Alrededor del duque de Luynes, distinguido presidente del Jockey-Club cuando está en París, y siempre granjero cuando está en su castillo-explotación agrícola de Luynes, se reunieron todos los responsables europeos de las asociaciones públicas o privadas que defienden en Europa las antiguas residencias y fortalezas históricas. Había allí algunos de los nombres más ilustres de la nobleza europea, y junto a ellos altos funcionarios de Bellas Artes, o arquitectos especializados en la conservación de los castillos. La representación española estuvo a cargo de una personalidad extraordinariamente simpática, el marqués de Sales, que es un hombre de negocios como hay tantos por el mundo, pero que en sus horas de asueto se dedica con una pasión formidable a la defensa de los castillos españoles a través de su presidencia de la Asociación de Amigos de los Castillos, que lleva a cabo una labor poco conocida en España de quienes no son especialistas, y perfectamente valorada en los organismos internacionales; entre otras cosas, por el valor histórico-artístico de sus publicaciones monográficas, verdadero modelo en su género, que no falta en la colección de ningún especialista mundial.

Es un verdadero placer para el espíritu, escapar alguna vez de las preocupaciones político-económicas de la unidad europea, para solazarse en el recreo de estas otras corrientes de unidad continental, jalonadas con nombres de castillos que son capítulos enteros de la historia de Europa, de palacios que son relatos completos de nuestras crónicas, de monumentos que son resumen de corrientes culturales, de movimientos literarios, de momentos estelares del espíritu europeo.

Mientras otros hombres estudian el emplazamiento posible de los medios modernos de defensa de Europa, los amigos de los castillos estudian la conservación de estas fortalezas que dicen, mejor que nada, todo lo infantil que es la vanidad bélica de los hombres; y además

de su conservación, estudian la manera de organizar paralelo al desarrollo del turismo moderno, que cada vez es un turismo más culto y más exigente, verdaderas corrientes de peregrinación a través del espíritu de la vieja Europa; corrientes que sólo pueden compararse a lo que fueron las peregrinaciones compostelanas y que, estas asociaciones, van reviviendo poco a poco hasta conseguir que el turista cada vez se acerque más al espíritu de aquellos viajeros de antaño que, de castillo en castillo y de palacio en palacio, podían ir reviviendo las etapas apasionantes de la formación de este formidable tesoro, más rico y más variado que ninguno, que es el de la cultura europea.

Museos y archivos de la historia y del arte, testimonios imperdibles de los tiempos de nuestros mayores, los castillos de Europa siguen en pie recordando al viajero los viejos tiempos en que el honor, la hospitalidad, la fe, la familia, la amistad y tantas viejas virtudes, eran elevados a la categoría de bienes supremos del espíritu por unos hombres que, al menos en la perspectiva de la historia, nos parecen menos materialistas que nuestros contemporáneos.

El marqués de Sales aprovechó esta reunión internacional para regalar a todos los participantes un ejemplar de un documento bien interesante: el decreto ley de protección de los castillos españoles, que es el primer decreto que se ha firmado en el mundo en este sentido y que comienza de bien gallarda manera: "Dispongo que todos los castillos de España, cualquiera que sea su estado actual, queden bajo la protección del Estado..."

Todos "los castillos de España", frase mágica que tiene su equivalente en todas las lenguas de Europa, porque para todos los europeos "un castillo en España" es un sueño mágico, como coger la Luna con la mano.

Este decreto es de 1949 y está completado por otro no menos gallardo de 1962 creando el Patronato de los Castillos de España, cuyo texto no es menos evocador al comenzar como un viejo crónicon o romance: "Los castillos, torres, recintos amurallados, puertas, puentes fortificados, etc., etc.", y, al final del decreto, la firma que le corresponde: Francisco Franco.

Es muy grato, desde París, anunciar que existe la Europa unida de los castillos, ni la grande, ni la pequeña, ni la del Mercado Común; la Europa total sin nacionalismos ni feudalidades, y que en esta asociación España ocupa un lugar de primer orden por méritos propios que se llaman la Motá, Manzanares el Real, Oropesa, Peñafiel, Arévalo, Olite, Segovia, Alcañiz, Simancas, Turégano, Coca, Bellever, Monzón, Zagra..., por ellos sueña Europa, por los castillos de España.

Pilar NARVION
París



beba sobre una base de calidad inalterable

CENTENARIO



Terry

malla dorada

Prolónguelo con hielo y seltz

el sabor que nunca se olvida porque... ¡MEJOR... IMPOSIBLE!

GSBERT



ALIMENTE SUS PLANTAS JARDINES Y MACETAS CON COMPRIMIDOS VITAMINADOS **FERTIPLAN**

Registrado en el Ministerio de Agricultura (núm. 26)

EXUALOS A SU PROVEEDOR, SEMILLERO, DROGUERO O FLORISTA MUESTRAS

T LOPEZ DE LUQUE - ALCAZABILLA, 8 - MALAGA

Concurso entre empresas constructoras para el proyecto y construcción de viviendas agrícolas

La Agrupación Sindical de Contribuyentes Empresarios de Rústicas (A. S. C. E. R.) convoca a concurso público, para el proyecto y construcción de viviendas en las fincas rústicas de sus asociados, con sujeción a las bases y demás documentos que pueden recogerse en sus oficinas: paseo del Prado, 18-20, Madrid. El plazo de inscripción termina el próximo día 15 de julio y la presentación de ofertas el 15 de octubre.

PUEBLO



3

"En el rodaje de «Cómicos» lo pasé fatal con la actriz argentina Cristián Galve"

como una actriz internacional, no cumplió lo dicho. Emma Penella llegó a París por la noche y a primeras horas de la mañana recibió orden de salir para el Sahara, donde vivió, sin agua, en una tienda de campaña, trabajando en medio de un sol abrasador.

—El rodaje en el Sahara duró doce días, al cabo de los cuales pude volver a Madrid. Como puede verse, mi coproducción fuera de España no fue precisamente lo que se llama un sueño.

Aunque los espectadores no lo piensen, la vida de la gente del cine es dura y para vencer en ella hace falta una gran voluntad y mucho talento.

—Chamartín me contrató para hacer "Carne de horca", que dirigiría Vadja. Esto me alegró mucho, porque me gusta extraordinariamente trabajar con un director de su categoría. Rodé en Roma con Rosanno Brazzi y Fosco Giachetti. Puedo decir que fue la primera vez que me han tratado como a una primera estrella del cine en el extranjero, con recibimientos y cócteles.

Bardem iba a hacer "Cómicos". La actriz argentina Cristián Galve era la protagonista y Emma Penella la secundaria.

—¿Cómo suelen ser las divas extranjeras del cine?

—Bueno, hay de todo. En aquella ocasión yo lo pasé fatal con la Galve, porque no he visto persona más desagradable, más antipática, más poco correcta, más soberbia.

Hay que decir que una de las grandes virtudes de Emma Penella es que deja por donde pasa una gran estela de simpatía y de cariño. En los estudios cinematográficos la quieren por igual, las sastras, las maquilladoras, los obreros electricistas, los carpinteros y cada una de las personas que figuran en el reparto de la película en la que trabaja.

—Los recuerdos que guardó de esa película con Cristián Galve, son mucho trabajo, mucha in-

rasga. Es curioso, pero el público siempre se figura que las actrices son en su vida privada como aparecen en la pantalla. Por ejemplo, es simpática la artista que hace papeles cómicos o dulces, y no pueden imaginarse que en la realidad esa actriz es una mujer antipática o agria.

Hacer el papel de monja fue para Emma un triunfo grande. En el mundillo de la gente del cine se aseguraba que Ruiz-Castillo se había equivocado, que a Emma no le iba. El tiempo se encargó de dar el triunfo al director y a la actriz un premio de interpretación, el quinto que obtenía en su carrera artística.

—Durante el rodaje de esta película firmé el contrato en exclusiva con Cesáreo González. Fue el paso más importante de mi carrera, porque la productora es de las que están a la cabeza entre las primeras de España. Además, Cesáreo González es un gran luchador, que vale mucho y que en América tiene una distribución de películas que aquí no tiene nadie. Yo he ido a América con Cesáreo y he podido comprobar que es más popular allí que una actriz.

Antes de que expirara el contrato, actriz y productor se disgustaron. Emma se marchó.

—De estos dos años guardo los mejores recuerdos, son los mejores viajes, los mejores hoteles... Tengo que reconocer que aquella productora se preocupó de mí, me hizo mucha publicidad, me lanzó como una gran estrella... También de esa época son los disgustos, las lágrimas...

Vuelve la vista atrás. Se recuerda a bordo del "Augustus", acompañada de su hermana Elisa y Cesáreo González, rumbo a América del Sur. Era un viaje de publicidad, antes de comenzar con Suevia Films sus películas.

—Fue una maravilla. Yo me sentía Ava Gardner. Me acuerdo que mi hermana Elisa y yo nos gastábamos todo el dinero que teníamos en ropa, porque a la vuelta ya estábamos en contrato.

Como siempre, una vez más, al acontecimiento favorable sucedía el incidente adverso. Porque cuando llega a España, el director Nieves Conde la aguarda para empezar el rodaje de la película "Los peces rojos", en la que Emma va a contar, detalladamente, cómo intentaron tenderle una red.

—Como yo estaba en América, Nieves Conde, que había pensado en mí como actriz, para su película, tuvo que recurrir a otra, que es la primera actriz dramática. Esta leyó el guión y quiso que se corrigiesen cosas, que se cambiasen algunos planos... Total, que en ese tiempo llegué yo a España y Nieves Conde se inclinó por mí y le dije a la otra actriz lo que pensaba hacer.

El contrato con Emma Penella quedó cerrado en veinticuatro horas. Se empezó el rodaje y a

los doce días de trabajo en los estudios Chamartín, el gran actor mejicano Arturo de Córdoba, no había llegado. Nadie sabía dónde estaba y se suspendió el rodaje durante tres días.

—Al fin llegó y dijo que no había venido antes a Madrid porque la actriz que iba a haber hecho antes le había llamado a París, para decirle que no viniera, porque la productora no tenía ni los decorados, ni nada. Y además que esa productora le imponía una actriz que no había hecho nada en el cine. Yo había hecho ya unas diez películas y tenía cinco premios de interpretación.

El director Nieves Conde llevó a Arturo de Córdoba a la sala de proyección y le enseñó lo que Emma Penella había rodado en doce días. "Si usted cree que está mal en el papel es que yo no entiendo de dirección y si van a sustituir a Emma, a mí también tendrán que sustituirme", dijo Nieves Conde.

—Arturo de Córdoba dijo que aquello no obedecía en nada a lo que le habían dicho por teléfono. A partir de ese momento, cambió completamente. Vino hacia a mí y me dijo: "Emma, perdóname; ya sé que eres una actriz. No sé si genial o no; pero, desde luego, si eres una buena actriz." Desde aquel momento todo fue muy bien.

Hablamos en la terraza, tomando aceitunas y sangría, viéndolo pasar los grandes coches americanos y cómo cae el sol de plano sobre la explanada cuadrada con caminos y árboles.

—Después, "El batallón de las sombras". Era una película de reparto muy pequeño; pero que me gustó porque trabajaban gentes tan importantes como Amparo Rivelles, que es la actriz que más admiro yo.

Un nuevo viaje con su hermana Elisa y Jaime Prades. Ahora iban al Líbano, Turquía, Grecia. Aquí se pasaba su película "Fedra", en una semana de cine español al que asistían los Reyes, el Gobierno y el Cuerpo Diplomático.

—Hice aquel viaje con mucho miedo porque "Fedra" es una tragedia griega y allí estaba, precisamente, la autoridad máxima que debía dar su juicio. Afortunadamente, el éxito fue tan grande que creo que en mi vida me han aplaudido tanto.

El cine es una gran aventura cuando se empieza; una lucha tremenda para triunfar, donde convergen intereses, vanidades, bajos instintos y envidias que trabajan en la sombra.

Muy pocos saben que, a veces, esa actriz que sonríe en un primerísimo plano, momentos antes había llorado en su camerino o que el actor que interpreta una película cómica y parece feliz, está amargado por la trampa que le ha tendido algún colega.

(Continúa.)

SOBRE un gran mueble radiogramola, Emma Penella tiene colocados algunos de sus premios cinematográficos: medallas, trofeos, figuras más o menos abstractas... Cuento hasta trece galardones.

Suena el teléfono. —Señorita, la llama su papá. Emma pone cara de asombro mientras escucha a su padre a través del teléfono.

—¡Pues sí que la he hecho buena!... ¿Así que no has sido director de "La Gaceta del Norte"?... ¿Cómo dices?... ¿Que has sido jefe de talleres?... Lo que pasa es que yo era una niña entonces y a mí me parecía que eras el amo del periódico. Bueno, pues ya lo rectificaremos.

Las conversaciones para la entrevista, hecha esta salvedad, continúan normalmente.

—Al volver de Roma y cuando se montaba "Los ojos dejan huella" en el laboratorio, el director Vadja vió la proyección, y como buscaba una chica como yo para hacer "Doña Francisquita" en el cine, preguntó quién era, me mandó llamar y me firmó un contrato por 25.000 pesetas.

Pero a sus alegrías venía a mezclarse ahora la desilusión de que su voz tuvo que ser doblada.

—Mi voz no es bonita... Ya sé que mucha gente dirá que sí no tengo bonita voz sería mejor que no hiciera cine. Yo digo que no, porque también hay modelos que no son anatómicamente perfectos; pero saben pasar un traje, y eso es lo que importa. Además, en el cine español vemos todas las películas extranjeras dobladas y sabemos cuáles son las grandes actrices, las mediocres y las malas, aunque sus diálogos estén doblados.

La vida de Emma Penella en el cine no ha sido, precisamente, un regalo. De vez en cuando se le barajaban los inconvenientes en medio de la felicidad.

—Cuando iba a empezar el rodaje de "Doña Francisquita" llegaba de América Mirtha Legran, que iba a protagonizar la película. Perojo, que no me conocía personalmente, dijo que fuera yo al aeropuerto para entregar un ramo de flores a Martha Legran.

Muy bien; fui al aeropuerto, y cuando me vió Perojo, parece que se asombró de que Vadja me hubiese contratado para hacer el papel de una mujer de rompe y rasga cuando yo era una criatura.

Perojo dijo que me pagaran y que no hiciera la película. Vadja, que era el director, se opuso. Dijo que no me conocía más que de haberme visto en una prueba de proyección y que estaba seguro de que haría bien el papel para el cual me había contratado.

Desde el salón se ve, a través

PEQUEÑA HISTORIA DE GRANDES PERSONAJES

EMMA PENELLA CUENTA SU VIDA

Por Marino Gómez-Santos

de la puerta de la cocina, a la cocinera, que trabaja activamente.

—Juana, en la nevera hay sangría fresca...

Al poco rato. —Juana, traeme un pañuelo de mi cuarto.

Juana Díaz es una toledana de Belvis de la Jara, magra, relimpia, con agilidad de pájaro.

—Juana, hija, cierra esa puerta, que hay corriente. Luego se dirige a mí.

—Vadja dijo que no me había recomendado nadie y que yo me lo había ganado a pulso. Llegó a más. Aseguró que si anulaban mi contrato él no dirigía la película.

No se anuló y empezó el rodaje. Como la cinta era en color, las pruebas se revelaban en Barcelona. Durante varios días, Emma estuvo trabajando en el plato sin saber el resultado.

—Yo veía a Carmen Perojo, muy elegante, con muchas joyas. Siempre estaba el matrimonio con Mirtha Legran, tomando champán y whisky. Aquello me parecía deslumbrante. Mirtha estaba conmigo simpática; me llamaba la mar de monadas. Pero

a los diez días llegó la proyección y, al pasarla, todo el mundo se volcó conmigo. Mirtha no hacía más que intentar eliminarme diciendo que había que cortar planos en los que yo estaba bien.

Si no es por Vadja, me quedo sin papel. Desde entonces, los Perrojo se portaron conmigo admirablemente. Ahí empezó una amistad que ha ido a más y los considero como lo que son, unos de mis mejores amigos.

Terminada "Doña Francisquita", un nuevo contrato. Perojo la firma una coproducción con Francia. Iba a ver París, a pasearse por sus calles, a comprarse en sus comercios, a sentarse en las terrazas de sus cafés. París es siempre el sueño de una mujer.

—La película se llamaba "Tres hombres van a morir". La única mía que no he visto.

—¿Y eso?... —Mi madre y mi hermana Terele, que la vieron, me dijeron que yo estaba desastrosa y no me quise llevar el disgusto de verla. La productora francesa, que me había prometido rodar en París, lo cual me hacía sentirme

quietud, muchas ganas de superarme y un llanto cada noche al acostarme. ¡Qué sabe el público!... En el cine hay momentos agradables, de eso no cabe duda; pero allí también se cuecen habas. ¡Vamos, ya lo creo!

Emma Penella, durante la conversación, desaparece, va a la cocina a dar una orden, se asoma a la terraza y se mueve naturalmente, como ella es, sin la preocupación de hacer "poses".

—Cuando una artista piensa que es la primera y se empeña en hacérselo saber a los demás, generalmente es que es la última. Aquello que hizo la Galve me sirvió de experiencia para cuando yo he sido primera actriz, saber comportarme con las compañeras que estaban trabajando de segundas.

En medio de todas estas cuestiones, la noticia agradable: el director Arturo Ruiz-Castillo la contrata para hacer un papel de monja en "El guardián del paraíso".

—Hasta entonces no había hecho en el cine más que papeles fuertes, de mujer de rompe y



Pequeña historia de una gran compañía ★ Una medalla de oro para España

PELUQUERIAS DE LUJO UNIDAS, C. A., un orgullo nacional

Por José María GIL ESPINOSA

UNA CITA CON EL TIEMPO

HACE poco más de un año, desde estas mismas páginas, tuve oportunidad de dirigirme al público madrileño para informarle, con motivo del lanzamiento de la nueva línea de peinados para primavera y verano de 1962, acerca de la compañía PELUQUERIAS DE LUJO UNIDAS, fabricantes en España de los mundialmente famosos productos SCHWARZKOPF y que en aquella fecha celebraba una histórica reunión de accionistas. Y aunque en aquel entonces yo no precisé concretamente que hoy volviéramos a encontrarnos en esta página de PUEBLO para seguir hablando de PELUCA, esta cita en el tiempo después de transcurrido un año y pico estaba hecha implícitamente, ya que durante este tiempo han acaecido hechos dignos de ser informados a nuestros lectores.

UN ANIVERSARIO EXCEPCIONAL

El año 1963 será para la historia de PELUCA un año extraordinario. En primer lugar, en el mes de noviembre, la compañía cumplirá cuatro años de fundación. En aquel entonces prometió convertirse en la compañía de peluqueros por antonomasia, y hoy puede alardear con orgullo de poseer entre sus accionistas más de trescientos de entre los mejores y más destacados profesionales de la peluquería española. La compañía ha superado con éxito las etapas iniciales, siempre duras e ingratas, y hoy, si tiene algún problema, son únicamente problemas de creci-

miento, de expansión, de desarrollo. Y estos problemas, que ya son gratos, están dejando de serlo ya en la segunda etapa de expansión e incremento de producción que está siendo llevada a cabo. Lo cierto y lo real es que esos cientos de accionistas peluqueros que constituyen la entraña vital de la compañía viven y sienten a través de ella y como propia todo lo que a la compañía se refiere.

UN ANHELO CUMPLIDO

Uno de los deseos más fuertes de todos los que componen PELUCA era precisamente el de poseer una casa propia, un domicilio al que poder llamar suyo. Los primeros años de la vida de la compañía transcurrieron en aquella aérea oficina de la Torre de Madrid, todo lo moderna y confortable que se quiera, pero a la que faltaba ese algo característico del hogar, de la casa propia.

Ahora este viejo anhelo ya ha sido cumplido: en el número 8 de la calle de Máiquez la compañía posee su propio hogar. Un local perfectamente planeado y adaptado a las necesidades de la empresa, que comprende modernas oficinas y almacenes e incluso un ejemplar saloncito de peluquería, montado de acuerdo con los más modernos adelantos y mejores técnicos que se conocen. En los últimos días de mayo, exactamente el día 30, estos locales fueron solemnemente inaugurados.

UN VIEJO CONOCIDO

El padre Nazario de la Rasilla, es un viejo conocido nuestro. Su inconfundible perfil, su activa personalidad nos son familiares,

inconfundibles. Y a su cargo estuvo el acto de la bendición de los nuevos locales y la ceremonia ritual de inauguración. Después, el Padre Rasilla habló brevemente y sus palabras versaron sobre las bellas palabras latinas contenidas en el ritual de la bendición.

UNA GRAN HISTORIA EN MUY POCAS PALABRAS

Don Francisco Borreguero Gil es el consejero-delegado de PELUQUERIAS DE LUJO UNIDAS, C. A., con este carácter se dirigió a todos los asistentes al acto de la inauguración de los nuevos locales. Sus palabras fueron emotivas y evocadoras. A través de ellas todos tuvimos conocimiento, de una manera clara y resumida, de la íntima historia de la compañía: sus principios, sus afanes, sus luchas y, ahora, sus triunfos y sus planes de expansión. Con acento sincero, el señor Borreguero nos hizo participar de su gran fe en la compañía, que ha sido la piedra angular de la misma. De esa fe que "hasta en el mundo de los negocios también mueve montañas", y que ha sido, junto con su espíritu de trabajo, de lucha, de emprendimiento, la gran virtud que ha hecho posible crear en un tiempo record una compañía sólida, importante y capaz, que represente en España a uno de los colosos de la peluquería mundial: la firma SCHWARZKOPF, de Hamburgo. No olvidó el señor Borreguero a todos los colaboradores y amigos, tanto los empleados de la propia compañía, al de los laboratorios de fabricación, así como a proveedores, bancos, relacionados en general que, contagiados de esa



Don Francisco Borreguero Gil, dirigiéndose al numeroso público asistente al acto de inauguración de los nuevos locales y oficinas de PELUQUERIAS DE LUJO UNIDAS, C. A. Brillante acto celebrado días pasados en esta capital.



Anverso y reverso de la medalla de oro recibida por el señor Borreguero en el acto de la inauguración de las nuevas oficinas de PELUQUERIAS DE LUJO UNIDAS, C. A. Alrededor de la famosa "Cabeza Negra" puede leerse en alemán "La felicidad es el premio del esfuerzo". La otra efigie representa a la señora SCHWARZKOPF, fundadora con su esposo de esta famosa compañía mundial.

UNA MEDALLA DE ORO PARA ESPAÑA

La central alemana de la casa SCHWARZKOPF, cuya cabeza radica en la ciudad de Hamburgo, tiene creada una apreciadísima recompensa, consistente en una pequeña medalla de oro, encerrada en un estuche de piel. Esta medalla lleva la conocida silueta de la también afamada "Cabeza negra", y una frase en alemán cuyo significado es "La

felicidad es el premio del esfuerzo". El señor Kurt Schwarzkopf quien, acompañado por el señor Gerhard Krone, asistió al acto inaugural, se dirigió después al auditorio para dar fe de que en su vasta experiencia comercial en los negocios de todo el mundo, era ésta la primera vez que en la firma SCHWARZKOPF, en el tan corto periodo de tres años, nunca había asistido a una tan rápida difusión y prestigio como el que la compañía había alcanzado en España. Recordó emocionadamente a sus padres, los fundadores de la compañía mundial, y puso en

manos del señor Borreguero la pequeña, pero valiosa medalla de oro que la casa central reserva para premiar los casos excepcionales. Cuando el señor Borreguero se adelantó para recibirla, su emoción se hizo tangible, y todos los presentes participamos de ella, conscientes de lo que esto significaba.

AMIGOS E INVITADOS

A las siete y media de la tarde del día 30 de mayo, en los modernos locales de PELUCA no cabía prácticamente ni un alma más. Amigos e invitados de la compañía, accionistas madrileños y de muchas provincias de España, depositarios, proveedores, directores de bancos y colaboradores en general, habían acudido en masa para participar de la alegría del aquel momento. Todos fueron personalmente atendidos con suma cordialidad por el señor Borreguero, prolongándose los plácemes hasta después de las diez de la noche, hora en que se dió fin a tan extraordinaria jornada.

PUNTO FINAL

Para el cronista es altamente satisfactorio hacer reseña de un acto de esta naturaleza, de él incluso pueden derivarse no pocas y provechosas lecciones: el triunfo de la voluntad al servicio de una causa noble; la merecida recompensa a un afán de trabajo y elevación. Pero, por encima de todo, y perdonémosle la insistencia, la fe. Esa fe que abre y cierra nuestro reportaje de hoy, que en el prosaico mundo de los negocios, las finanzas y el mercantilismo, es capaz de mover las montañas más altas e inaccesibles.



La gráfica recoge el preciso instante en que el señor Kurt Schwarzkopf, de la oficina central de esta firma en Hamburgo, entregaba al señor don Francisco Borreguero Gil, consejero-delegado de PELUCA, compañía que fabrica y distribuye en España los famosos productos SCHWARZKOPF ("Cabeza Negra"), la medalla de oro como premio a su tesón y realizaciones de la compañía en España.



Impresionante aspecto que presentaba el stand de PELUQUERIAS DE LUJO UNIDAS, C. A., en el II Festival Internacional de Peluquería, celebrado en Barcelona y que constituyó un sonado triunfo para la compañía PELUCA, distribuidora en España de los famosos productos SCHWARZKOPF ("Cabeza Negra").



El II Festival de la Peluquería, celebrado recientemente en Barcelona, propicia oportunidad para que la compañía PELUCA afirmara una vez más su primacía, tanto por la calidad excepcional de sus demostraciones como por la exhibición de modernísimos materiales profesionales, todo lo cual constituyó sin duda alguna la nota culminante del festival.

CAMPING 63

VESTUARIO

Tiene que ser el preciso. Ropa justa para los días que han de transcurrir en el camping y ropa sufrida y fácil de lavar y planchar.

PARA ELLA

- ◆ Un vestido camisero (puede haber un momento elegante).
- ◆ Unos pantalones.
- ◆ Un par de blusas.
- ◆ Un short.
- ◆ Un suéter grueso.
- ◆ Un traje de baño.

PARA EL

- ◆ Dos pantalones de tergal.
- ◆ Un short.
- ◆ Un par de camisas de tergal.
- ◆ Un par de suéters.
- ◆ Un traje de baño.
- ◆ Un jersey grueso.

PARA LOS NIÑOS

- ◆ Un par de pantalones de color sufrido.
- ◆ Dos suéters de colores.
- ◆ Una camisa de tergal.
- ◆ Un calzón de baño.
- ◆ Un jersey grueso.

PARA LAS NIÑAS

- ◆ Unos pantalones largos.
- ◆ Un short.
- ◆ Varios nikis.
- ◆ Una falda fácil de lavar.
- ◆ El traje de baño.
- ◆ Un jersey grueso.

ALGUNOS CONSEJOS

- ◆ Hacer camping no quiere decir vida de gitanos.
- ◆ Cuando se tiene un par de buenos amigos, el camping es la solución ideal para un veraneo feliz.

COMIDAS

Hay que elegir un menú sano y variado, pero sin complicaciones. Para su confección se utilizarán con preferencia aquellos productos que abundan en la región. Hay que saber combinar las conservas con las comidas naturales, los platos fríos con los calientes.

◆ Todos los días, al mediodía, un plato caliente de comida. Es preferible dejar para la cena los fiambres y las conservas.

◆ Sugerimos el régimen de plato único, pero abundante y sabiamente combinado.

◆ Imprescindible: el bote de mayonesa, el soluble de café y la leche condensada.

◆ Naturalmente que tampoco hay que olvidar que un café hecho sobre un fuego de leña tiene cierto gustillo muy apetitoso.

◆ Ni que la carne asada a la parrilla sobre una lumbre de madera es algo deliciosamente bueno. Aproveche, pues, esta oportunidad para confeccionar menús extraordinarios, como buenas chuletas, filetes o salchichas, asados dulcemente al amor de este fuego.

◆ No olvide acercar, de vez en cuando, una patata gruesa al rescoldo del fuego. Partida en dos, y aderezada con un poco de sal, se convierte en bocado delicioso para los paladares infantiles.



EN nuestro país hay que vencer todavía muchas viejas tradiciones para lanzarse a la aventura de vivir unas vacaciones bajo la lona de una tienda de campaña. Porque ¿qué ama de casa española no armaría una verdadera revolución en el mundo que la rodea si un buen día confesara que se marchaba con toda la familia de camping durante veinte o treinta días? Sin embargo, este hecho en otras naciones —quizá más ricas pero con menos prejuicios— es normalísimo y nadie se extraña ya de que un día cualquiera el vecino de la derecha, con todo un equipaje, bártulos y cacharros más los niños, les diga adiós, y vaya a instalar su tienda sobre la hierba de un tranquilo prado junto a la sierra o muy cerca del borde del mar, pero siempre lejos de la ciudad.

El camping ofrece a quienes lo practican un veraneo económico, sin problemas agobiantes. Entre estos problemas están pensar ya en el mes de diciembre en la casa para el de julio y el de pagar cantidades fabulosas por sólo treinta días de vacación. Claro que la contrapartida está en la carencia de un confort y de toda una serie de comodidades a las que está acostumbrado nuestro civilizado hombre de 1963.

Pero aquí se trata de hablar de las maravillosas ventajas del camping y de orientar a quienes se decidan a seguirlo en algunos de los puntos que conviene cuidar para pasar unas semanas deliciosas.

Diremos ante todo que el camping es para gente joven, para espíritus jóvenes que saben gozar de las maravillas que en sus manos pone la Naturaleza. Personas de anchos y sanos criterios independientes y sin problemas y prejuicios.

¡Ah!, y cosa muy importante: el ama de casa no tiene por qué inquietarse. No. El trabajo no será mayor que el que ha de realizar en la ciudad, sino mucho más pequeño. Porque el camping está pensado exclusivamente para que ella descanse. Su esposo y sus hijos cuidarán de que así sea.

★ EQUIPO

El equipo es la parte difícil del camping. Hay que decirlo todo, y por ello no nos queda más remedio que admitir que el equipo del camping es verdaderamente costoso. Claro, que existe un remedio. La solución no puede ser otra que aquella que nos brinda el mundo moderno que vivimos: la compra a plazos. Todo cuanto se necesita se puede adquirir y luego pagar durante largos meses. Y otra ventaja más: la amortización. En pocos veranos el gasto que se hizo al principio se habrá cubierto plenamente.

Para una familia normal —padre, madre, dos o tres hijos— el equipo es este:

- ◆ Una tienda grande (dormitorio de padres).
- ◆ Una o dos pequeñas (dormitorios de hijos).
- ◆ Tantos sacos de dormir como personas. Estos sacos han de ser de nylon y con grandes cremalleras que permitan abrirse por completo.
- ◆ Una maleta para la ropa de la madre.
- ◆ Un saco de marinero para la del padre. Y una mochila para cada niño.
- ◆ Un cajón muy grande donde meter todos los cacharros de cocina.
- ◆ Una cocina de gas butano.
- ◆ Un cajón con las herramientas y juegos.
- ◆ Un cesto para la ropa limpia.
- ◆ Otro cesto para la ropa sucia.
- ◆ Una estantería o verdulero para las provisiones.
- ◆ Dos garrafones para el agua potable.
- ◆ Una mesa y sillas portátiles.
- ◆ Una lámpara y varias linternas.

★ SITUACION DE CAMPO

Según afirman los técnicos, el camping ha de instalarse de cara al sol naciente, junto a un riachuelo y al abrigo de los vientos.

Una solución muy práctica es la de alquilar a un granjero un campo o pradera. Nadie perturbará la paz del campamento.

★ DISCIPLINA

Esto es importante. La vida del camping ha de regirse por una máxima libertad, pero al mismo tiempo una máxima disciplina. Todos y cada uno de los miembros de una familia tienen su misión que cumplir y de la que son responsables absolutos.

◆ El padre: A su cargo ha de estar la preparación del desayuno, la vigilancia de la toilette diaria de los hijos menores y el plan diario de acarreo de agua y leña. También será el encargado de arreglar cuantos desperfectos se produzcan. La caja de herramientas viene exclusivamente para él.

◆ La madre: Es ella la encargada de regir, gobernar y cuidar de la buena marcha del campamento. A su cargo, naturalmente, el cuidado y limpieza de la ropa y la preparación diaria del menú.

◆ Los hijos: Los niños ayudarán al padre a traer el agua y la leña que se necesi-

dantes de todo cuanto la madre tenga que hacer.

★ OTRAS COSAS

El desayuno será el primer acto en común que habrá de realizarse. No se admiten remolones. Todos a la hora fijada se sentarán frente a la mesa plegable.

Luego, la toilette. Nada mejor que un chapuzón en el río. En una de sus orillas, en un lugar preparado, se establecerá el pequeño cuarto de baño, para el que no se necesita más que un grueso árbol. Colgado de su tronco, una repisa en donde se colocarán los cepillos de dientes, el jabón, los útiles de afeitar, las cremas y toallas. Todo ello convenientemente protegido por un plástico.

La mañana transcurrirá rápida con el acarreo del agua y la leña, y la compra y preparación del menú.

Se establecerá un riguroso turno para la limpieza de las tiendas, las legumbres y el fregado de platos.

◆ Las hijas: A las órdenes directas de la madre. Ayu-

Después de la comida, siesta placida, tiempo libre y a esperar la cena. Rato de tertulia familiar, posible escapada a un cine cercano o una apasionante partida de cartas, ajedrez o cualquier otro juego.

Y a una hora fijada... silencio... El campamento duerme.

★ ALGUNOS CONSEJOS

- ◆ Jabón o colonia contra los insectos.
- ◆ No encender nunca el fuego del campamento junto a un árbol de ramas bajas, ya que se pueden prender, y mucho menos junto a un bosque.
- ◆ Tener siempre cerca de fuego agua suficiente para poder apagarlo si es necesario hacerlo en caso de urgencia.
- ◆ No sembrar de papeles sucios y desperdicios el lugar elegido para nuestro camping.

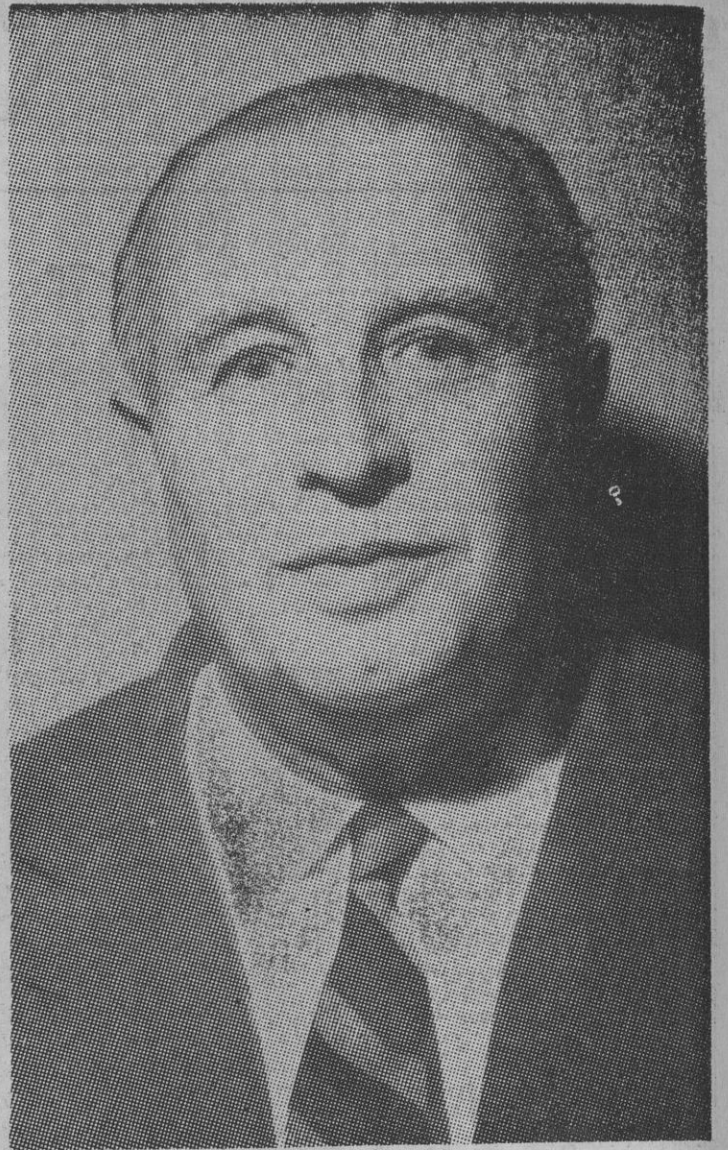
COSAS QUE HACEN MAS AGRADABLE EL CAMPING



- ◆ Una bombona de butano a la que se puede adaptar un farol. Esto representa luz por la noche. Una luz brillante, muy grata y nada mortecina, distinta a la de lámparas y linternas.
- ◆ Unas cómodas butacas de lona y tubo. Son plegables. No pesan y tampoco abultan.
- ◆ Una maleta de mimbre con un equipo completo de tarteras, platos y cubiertos irrompibles.
- ◆ Una nevera-bolsa forrada de tela plástica en colores alegres. Un escocés, por ejemplo.
- ◆ Una maleta que se convierta en un asiento-tumbona. Es de madera y está recubierta con esponja de nylon y jelpa de rayas multicolores.
- ◆ Una pequeña mesa de madera o, mejor aún, un tablero al que se le adapta una pata que se clava en el suelo.
- ◆ Un termo de boca ancha.
- ◆ Jarra y vasos de plástico.
- ◆ Un parasol y la correspondiente mesa.

**DESPUES
DE LA
TORMENTA**

Habla Benito Pico



- ★ «Mi cargo siempre está a disposición del alto mando»
- ★ «Lamento mucho la actitud del Madrid, pues, como nunca oculté, es mi equipo»

DON Benito Pico, presidente de la Federación Española de Fútbol, antes de la reunión del Comité Directivo, celebrada el pasado día 28 de junio, prometió que me concedería una entrevista para PUEBLO. El presidente ha cumplido su palabra.

Pero, como verán ustedes, no ha sido nada fácil conseguir hacer hablar al señor Pico, pese a su promesa.

Cuando llegué a la Federación, los ordenanzas me hicieron pasar al salón donde se celebran las reuniones del alto organismo que rige el fútbol español. Después de una espera, me anunciaron que suba a un despacho, donde el señor Pico me recibe en compañía del vicepresidente, don Federico Gil.

El señor Pico me saludó e inmediatamente nos ponemos en el camino, o, mejor dicho, me pongo, pues el presidente en seguida me dijo:

—Bueno, vamos a ver Marichalar, cómo enfocamos esto, pues ya comprenderá usted cómo están las cosas y, francamente, yo no quiero rozar ciertos temas en estos momentos.

Sí. En aquellos momentos yo debí cambiar de color al ver frustrados mis propósitos. Pensé, ante la manifestación de don Benito Pico, que no podría llevar a cabo mi deseo.

Me dice el presidente: —El señor Gil le puede decir algo interesante.

—¿Qué es?—pregunté. —La cantidad fijada en un principio para la construcción de campos ha sido ampliada a diez millones de pesetas.

—Podíamos hablar de eso y otras cosas—dijo don Benito Pico—que son interesantes.

—Eso está muy bien—dije—, pero es que en la calle hay una serie de cosas que actualmente son comentario unánime. Y como usted comprenderá, es esto de lo que me gustaría hablar.

Don Benito Pico pareció comprender mis pretensiones y poco a poco fué admitiendo el diálogo, que empezó así:

—El Real Madrid, al retirar su representante de la Federación, ha «roto las relaciones con ustedes», ¿qué le parece a usted esto?

—Pues que, francamente, lo siento mucho. Por el club y por la persona, el señor Bermúdez, que fué un estupendo tesorero. Lo he lamentado muchísimo. No hay que olvidar, nunca lo olvidé, que el Madrid es mi club y que allí lo fui casi todo en la directiva, y, antes, formé en sus filas como jugador aficionado. Comprenderá usted lo que ha representado para mí la retirada del representante del club madridista.

—¿Y qué alcance cree usted que puede tener la actitud del Madrid?

—Qué sé yo lo que podría contestarle en estos momentos. El Real Madrid es un club entre los que forman el Comité. Es uno más, y su postura ahora mismo no se puede calibrar totalmente.

—Ya sabe usted el prestigio del Real Madrid en el país y fuera de él y la enorme masa que arrastra el club de Bernabéu.

—¡Claro! Quién duda todo eso. El Madrid es muy importante. Yo creo que todo se puede arreglar y el Madrid puede volver a tener su representante en la Federación.

—¿Lo espera?

—Me gustaría mucho.

—El Madrid es un equipo que normalmente aporta muchos jugadores al equipo nacional.

—Efectivamente.

—¿Y se han parado ustedes a pensar, que si nada se arregla entre la Federación y el Madrid, con qué espíritu de lucha van a

jugar en la selección unos jugadores pertenecientes a un club que no está de acuerdo con el sistema que se sigue?

—Eso se verá en el momento oportuno.

—Pero vamos a suponer—actualmente es un hecho—que todo sigue igual y llega el primer encuentro internacional. ¿Qué pasará?

—El Real Madrid sabrá orientar perfectamente a sus jugadores en ese aspecto. La medida del Real Madrid no se reflejará en sus seleccionados. Porque la directiva madridista sabe que van a defender a España.

Me paso al tema Villalonga. Cuando apenas he empezado a hablar de esto, el señor Pico dice:

—Que conste que yo no voté para su nombramiento y tampoco he emitido mi voto para su ratificación. Lo hice, en ambos casos, como presidente, para quedar al margen de esta cuestión.

Y el señor Pico añade:

—Para su continuación en el cargo de seleccionador, esto es bien conocido por todos, fueron los clubs en mayoría quienes votaron por su continuidad.

—Tras una campaña con Villalonga como seleccionador nada brillante, como él mismo ha reconocido, ¿cuál ha sido el motivo para que los clubs le ratificaran su confianza?

—Mire usted, a veces las derrotas o las victorias no deben ser tomadas en cuenta en relación con una campaña emprendida y que solamente ha cubierto su primera parte. ¿Sabe usted cuál es la marca de la selección suiza?

—No recuerdo exactamente.

—Pues de ocho o nueve partidos, todas han sido derrotas.

—Pero, señor Pico, el equipo español es mucho más fuerte que el conjunto suizo, y sin duda usted debe desear algo más para España, ¿no le parece?

—¡Naturalmente! Lo que le quiero decir es que después del balance apuntado anteriormente allí, en Suiza nadie se ha rasgado las vestiduras y todos siguen en sus puestos dispuestos a continuar trabajando con el mayor ánimo.

—Y, particularmente, ¿cree usted que el señor Villalonga es en estos momentos el técnico ideal para el equipo español?

—Villalonga es uno y podría ser otro. Hay muchos. Pero él es el que fué nombrado, y esto es todo.

—¿Pero el señor Villalonga no habrá perdido moral?

—No. Ayer mismo estubo aquí hablando del plan a seguir y creo que logrará su meta.

—¿Ha firmado contrato ya con la Federación?

—No lo ha firmado porque él no ha querido hacerlo todavía. Pero lo firmará.

—Su plan, ¿es exigente y perjudicial para los clubs?

—Ni mucho menos. No quiero que nadie olvide que la Federación se preocupa tanto de los clubs como del propio equipo nacional. Los jugadores que forman la selección vienen de los clubs y, naturalmente, es muy lógico que cuidemos los intereses de éstos.

—¿Aceptó el seleccionador de buen agrado continuar en el cargo?

—Sí.

—¿También a usted le parece que la campaña del equipo español fué floja?

—Es una cosa que no se puede negar. Pero creo sinceramente que todo ha sido un bache.

—¿Pasará?

—Creo que sí. Hemos pasado hace algún tiempo una etapa de gran fútbol y caminamos hacia otra brillante. Espero que para los próximos campeonatos del mundo tengamos el equipo que necesitamos y deseamos todos.

—¿Y qué me dice de la eliminatoria con Irlanda?

—Es un partido que España debe ganar. Es muy lógico que se produzca nuestra victoria en la eliminatoria. Me parece casi imposible salir derrotados.

—¿Dónde está el mal que padece el fútbol español?

—No hay figuras. Hay que crearlas y esto no es nada fá-

cil. Y con nervios, mucho menos.

—Don Benito, nos parece que le atacan mucho a usted...

—Eso siempre ocurre cuando se producen resultados adversos.

—Y después de esos resultados, ¿no ha pensado marcharse del fútbol y tomarse un descanso?

—Lo he pensado muchas veces.

—¿Y por qué no lo hizo?

—Me gusta muchísimo el fútbol y mis deseos de servir al equipo español son grandes. Pero los cargos federativos aquí están. Ahora estamos unos y luego vendrán otros. Y, concretamente, en lo que a mí respecta, mi cargo siempre está a la disposición del alto mando. No ha sido una vez cuando lo he puesto, sino muchas.

Y el señor Pico añade:

—Cuando me nombraron presidente de la Gestora me buscaron, no lo pedí. Y cuando fui designado presidente, lo mismo. Solamente he hecho aceptar la confianza que en mí pusieron las altas jerarquias

del deporte español. Antes de ir a Chile pude marcharme y no aproveché la ocasión. Hubiera sido un acierto para ahorrarme disgustos, pues esto no es nada fácil.

Don Benito Pico termina diciéndome:

—He cumplido la palabra que le di a usted aun teniendo en cuenta que yo pertenezco a un periódico, «A B C», que me ha estado insistiendo continuamente para que hablara. No lo he hecho y hoy lo hago para PUEBLO. ¿Verá usted cuando se enteren en «A B C»? Me hubiera gustado hablar más claro. Pero la situación actual es tensa. Y, además, tenemos el pleno el doce y trece del actual mes y habrá que informar detalladamente.

Agradecemos al presidente de la Federación Española su elegante gesto, la deferencia que ha tenido con nuestro periódico al concedernos esta primera entrevista tras la reunión del comité directivo que tantas polémicas levantó, que todavía no han cesado.

Rafael MARICHALAR



...están contemplando
el **NUEVO** televisor **IBERIA**

Están contemplando una obra perfecta, de portentosa maestría: Un producto sensacional de la investigación electrónica. Y se admiran ante la fastuosidad y belleza de esa obra genial que constituye una auténtica joya de riqueza y elegancia.

El nuevo televisor **IBERIA V5** es todo eso... ¡Y mucho más! El nuevo **IBERIA V5** es mucho más de lo que usted puede pedir y esperar. Usted también quedará **ADMIRADO, ABSORTO** y **ENTUSIASMADO** ante el televisor **IBERIA V5**.



aunque Vd. lo exija todo, **IBERIA** da todo.. y más

SE NECESITAN

OPERARIOS ELECTRICISTAS
Edad, 23 a 30 años. Exentos servicio militar. Presentarse en **PRINCIPE, 8**
De 7 a 9 de la tarde
(9.476)

ACCIDENTES.

La enfermedad de nuestros días

MÁS de un millón de accidentes de trabajo se producen anualmente en España, según don José Manuel Elosegui Lizarrity, presidente de la Asociación para la Prevención de Accidentes. De este millón de accidentes quedan 1.620 incapacitados (cifra del año 1958) y de unos 900 a 1.000 muertos. No cabe duda de que todo esto repercute considerablemente en la economía nacional, no sólo por los gastos directos, sino también por los indirectos, que en conjunto son del orden de los siete mil millones de pesetas.

Según el doctor M. Candao, de la Organización Mundial de la Salud, en los Estados Unidos se evalúa en 200 millones el número de jornadas de trabajo perdidas en 1959 a causa de accidentes de trabajo. En Francia un accidente grave (muerto o invalidez perpetua) se produce cada dos minutos; Suiza cada año cuenta con más de 200.000 accidentes de trabajo, de ellos 300 a 400 mortales.

Estas someras y elocuentes cifras destacan por sí solas la importancia de los accidentes del trabajo y la urgente necesidad de ponerles coto utilizando todos los medios disponibles, que todos serán pocos, porque la solución del problema presenta grandes dificultades y ofrece un desarrollo muy ingrato.

LOS CINCO GRANDES PELIGROS

Basándose en los informes remitidos por los expertos del mundo entero, el doctor Candao afirma que en todo caso, una octava parte solamente de los accidentes son causados por las máquinas, los vehículos, la electricidad, los focos de calor, etc., suman un cuarto del total; pero más de la mitad de los accidentes está constituido por lo que se llama "cinco grandes", donde interviene el factor humano.

1) Las caídas por desnivelación. 2) Las caídas a pie plano. 3) Las caídas de objetos.

MAQUINARIA ESPAÑOLA RUMBO A COLOMBIA

BILBAO.—Ha zarpado de este puerto, rumbo a Santa María (Colombia), el vapor HELICON con carga general e innumerables cajas conteniendo maquinaria, la cual ha sido expresamente constituida y diseñada por Estarta y Ecnarro, S. A., de Elgóibar (Guipúzcoa), que, además de fabricar máquinas-herramientas, construye también las mundialmente conocidas MAQUINAS DE COSER Y BORDAR "SIGMA".

Este voluminoso cargamento de maquinaria exportada constituye el equipo industrial completo que en Colombia se dedicará a la fabricación de máquinas de coser y bordar que, con el nombre y utilizando las patentes Sigma, surtirán el mercado sudamericano. Es un nuevo triunfo de la expansión de la industria española que nos congratula dar a conocer.

A su servicio

Vespa

DOGAN

Bravo Murillo, 358

Cambia Vespas usadas por Vespas nuevas

SISTEMA ESPECIAL

PUEBLO

5 EN LA INDUSTRIA

4) El empleo de herramientas de mano. 5) El transporte

Además del lugar, del objeto o de la hora en que se trabaja, hay que conceder toda la importancia que tiene, y no es poca, al hombre, al propio trabajador. En él, según un estudio realizado en Gran Bretaña, existen factores fisiológicos, emotivos, de carácter. Con el fin de disminuir el mayor número posible, se debe intentar una mecanización del trabajo más activa y evitar, mediante informaciones precisas, buen número de imprudencias de los obreros. Mientras tanto, a pesar de la abnegación de los médicos y enfermeras de las fábricas, no cabe esperar una disminución de accidentes, espectacular por su cantidad.

Además de los trabajadores jóvenes, que pagan su novatada rindiendo a los accidentes un número considerable de casos, existe otra edad peligrosa. El profesor francés Dumortier cree que entre los cuarenta y los cincuenta años suele haber una disminución del trabajo y predisposición a accidentes. Para la señora Macek, de Yugoslavia, entre accidentados y no accidentados no hay diferencias psicométricas ni físicas decisivas. En cambio, en el grupo de accidentados se ha encontrado bajos salarios, descontentos, mal ambiente familiar, malas condiciones de vida, huérfanos, hijos de alcohólicos y alcohólicos ellos mismos.

El alcohol en el accidente industrial tiene una importancia, sino tan considerable como en el de tráfico, bastante digna de ser tenida en cuenta y debidamente valorada. Para el doctor Bertrán el alcohol es responsable del 15 por 100 de los accidentes de trabajo según un simposio celebrado en París en 1960. Desde que se puede apreciar la dosificación química de la cantidad de alcohol existente en la sangre (alcoholemia) se ha podido relacionar con las causas de accidentes. Numerosos estudios psicoténicos demuestran que la alteración de los reflejos y del tiempo de reacción (desde la percepción de peligro a poner en juego los precisos medios de defensa) se presentan desde que la alcoholemia pasa de 0,50 por 1.000. En los accidentes de trabajo estudiados por Delle se encontró que en la sangre del 58 por 100 de las víctimas contenían alcoholemias hasta de un grado y el 48 por 100 superaba el gramo.

En conjunto, en cualquier accidente intervienen tantos factores desencadenantes que no se puede generalizar. Los científicos, y justo es que sea investigado por un equipo de técnicos para descubrir su verdadera causa y hallar una prevención eficaz para el futuro.

LO QUE CUESTA UN ACCIDENTE

Por primera vez se ha realizado en nuestra patria un primer y serio esfuerzo para llegar al conocimiento del costo de los accidentes de trabajo.

Este estudio está dirigido exclusivamente hacia un tipo de accidentes que, de acuerdo con el tema de Simonds, se ha llamado clase A, o accidentes que producen una baja en el trabajo de más de un día de duración.

Se analizaron y recopilaron cuidadosamente nada menos que 4.038 accidentes de trabajo de clase A, que han tenido una duración media de baja de veintidós días. Los costos directos de tales accidentes se han elevado a la cifra de 32.293.749,20 pesetas, con un costo medio directo de 7.997 pesetas.

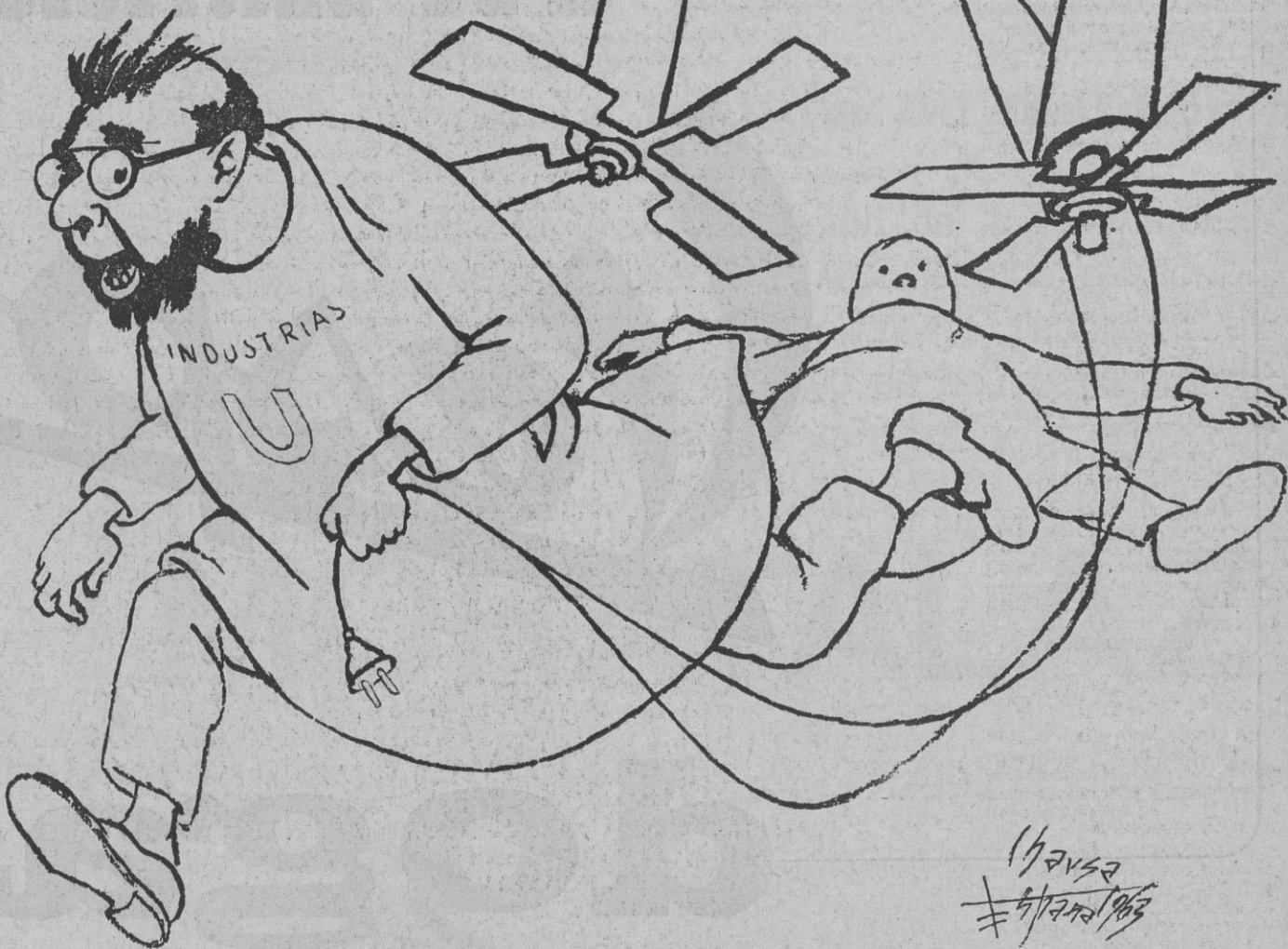
Existe la creencia general de que al contraer la compañía de seguros los compromisos del patrono en cuanto a accidentes, éste queda libre de otros gastos. La experiencia ha demostrado que las compañías aseguradoras sólo pagan el costo directo de los accidentes, quedando entonces a cargo del patrono solventar lo que

puede llamarse coste indirecto. Estos costos indirectos son, según las reglas generalmente aceptadas, cuatro veces mayores que los directos. Se entiende por costo indirecto el que se produce a consecuencia del accidente, como es el tiempo que se pierde por el obrero asistiendo al accidentado, las pérdidas que pueden ocasionarse en la máquina con motivo del accidente y el desperfecto que pueda producirse en el taller o fábrica si el accidente ha sido de importancia.

LA PREVENCION DE ACCIDENTES

Por las consideraciones expuestas es necesario, a la vez que imprescindible, no sólo como obra de mejoramiento y bienestar social, sino como elemento negativo a la economía del patrono, evitar los accidentes que, además de constituir una grave amenaza para la población obrera, tienen una amplia repercusión económica. Después de detenidos estudios se ha ensayado un proyecto de organización de la prevención de accidentes del trabajo. Para garantizar la seguridad del trabajo se utilizan dos clases de medios: la protección material y los procedimientos psicológicos.

La protección material constituye la forma primitiva de la prevención de los accidentes del trabajo. Era lógico pensar, ante todo, en proteger las máquinas en movimiento y las zonas peligrosas. Para ello se utilizan las medidas protectoras eficaces, que son todos los dispositivos convenientemente colocados que impiden, en absoluto, el acceso a las máquinas y zonas peligrosas; los dispositivos de aviso, instalados de modo que recuerden se debe aproximar



con prudencia a las citadas máquinas y zonas, y las herramientas de seguridad.

En algunos casos, la importancia de procedimientos psicológicos es superior a las de las medidas de protección material.

Deben utilizarse cuando éstas son insuficientes o no pueden emplearse.

El "factor humano" desempeña un papel muy importante en la producción de accidentes. Cuando una fábrica tiene instaladas todas sus me-

didias de protección, de 95 al 96 por 100 de los accidentes tienen la culpa los mismos obreros. El "factor humano" se manifiesta en formas muy diversas, pero que se pueden clasificar en tres categorías, según sea el resultado del estado fisiológico, del estado psicológico o de la educación y formación profesional.

La influencia del estado fisiológico del individuo repercute en la producción de accidentes en las formas siguientes: Defectos de la vista;

defectos del oído; tendencia al vértigo, a veces combinada con estados epilépticos; predisposición a los accidentes; lentitud de movimientos, reflejos, etc.

El estado psicológico de los obreros desempeña un papel de los más importantes, pues se manifiesta bajo formas múltiples. Los factores que ejercen influencia sobre él son los siguientes: a) la nacionalidad; b) antigüedad en la profesión; c) el carácter del individuo (distraído, bromista,

jactancioso, despreocupado); d) el ambiente; e) la fatiga y f) la falta de formación profesional.

Para combatir el "factor humano" es preciso, ante todo, colocar a cada individuo en el lugar que le corresponde, mediante una selección profesional. Debe crearse en la empresa una atmósfera de seguridad tal, que el obrero llegue a considerar como imposible los accidentes por descuido o imprudencia.

Si se quiere conseguir este

resultado es necesario reunir todas las precauciones en conjunto armónico, pues unas medidas son complemento de otras, y se cometería un grave error imaginando que unas cuantas serían suficientes.

Otro procedimiento que se debe utilizar para combatir la influencia del "factor humano" es una buena organización del trabajo, que evite o disminuya la fatiga del obrero, aumente su rendimiento y reduzca, hasta el mínimo, la posibilidad del accidente.

DESDE ARENYS DE MAR SE HA TRASLADADO A LAS ISLAS BALEARES PARA PASAR TRES SEMANAS

LA BEGUM

MISS FRANCIA Y REINA DE LA BELLEZA DE LYON, YVETTE LABROUSE, MANTIENE UN ABSOLUTO RESPETO A LA MEMORIA DE SU ESPOSO, EL DIFUNTO AGA KHAN



YVETTE Labrouse, la Begum, cuarta esposa del Aga Khan y viuda de este fabuloso jefe religioso y espiritual de los ismailíes, acaba de llegar a España. Después de una breve estancia en Arenys de Mar, se ha trasladado en su yate «Nour el Salaam» («Luz de paz»), hacia las Baleares, para visitar Mallorca, Menorca e Ibiza. El yate tiene el mismo nombre que la villa que tiene en la Costa Esmeralda la Begum, y de la que salió, acongojada, hace ahora —el día 11 de este mes— seis años, para acompañar a su esposo, ya cadáver, hacia el mausoleo de mármol que, en las ardientes arenas del desierto, en Assuam, se hizo construir el Aga Khan (Jan debería decirse mejor) para que en el reposara su cuerpo embalsamado.

★ LOS AMORES IMPOSIBLES

El Aga Khan no conoció el verdadero amor, la verdadera felicidad —el mismo lo dijo varias veces—, hasta que se puso en su camino Yvette Labrouse. Antes había tenido cuatro esposas. Fué la primera, cuando el Aga Khan era casi un año esente, su prima Shahzade, de la que se divorció para casarse con una bellísima italiana, Teresa Magliano, que tampoco supo hacer feliz al inquieto jefe religioso, señor de un trono volandero, versátil y frívolo.

Su tercer matrimonio fué como una pequeña novelita rosa. El Aga Khan se casó con «La chocolaterita», una francesa llamada de verdadero nombre Adrée Caron. Tampoco esta tercera mujer duró mucho. El Aga Khan, un hombre en el jobo sentimental y en la apariencia cínico, vivió mucho tiempo sin que nadie le atendiera con amor, aunque no le faltaran quienes le atendían por su fabulosa fortuna, cifrada en setenta mil millones de pesetas cuando murió, el 11 de julio de 1957.

★ LA ESPLÉNDIDA BEGUM

La Begum tenía treinta y ocho años cuando se casó, el 9 de octubre de 1944, en Vevey (Suiza), con el Aga Khan, que contaba a la sazón sesenta y siete años.

La Begum es alta (1,74 metros), majestuosa, encantadora, sencilla. Su matrimonio con el Aga Khan produjo mucho revuelo en su día, y también cuando en 1954 la Begum se «convirtió» al ismailismo.

Pero ya ante de la boda, catorce años antes, la Begum, todavía sólo Yvette Labrouse, nacida en la población francesa de Cette, se hizo famosa al ganar el título de Miss

Francia. Tenía entonces veintitrés años y su mayor afición «era ir al cine a ver a Ramón Novarro, que es el hombre más guapo del mundo». Antes de ser Miss Francia fué elegida reina de la belleza de Lyon, donde Yvette tenía un taller de costura.

★ SIN DESCENDENCIA

La Begum no dió ningún hijo al Aga Khan. Este había tenido un hijo, Ali Khan, luego muerto en trágico accidente automovilístico cuando iba acompañado por la modelo Betina, con la bailarina italiana Teresa Magliano, su segunda mujer, y «La Chocolaterita» le dió otro hijo, llamado Sedudrin.

La vida extraordinariamente frívola y el desinterés de Ali Khan por el islamismo hizo que el padre no le considerara apto para dirigir su secta mahometana y nombró como su sucesor a su nieto Karim, actual Aga Khan y jefe religioso. Sin embargo, la Begum quedó encargada de dirigir las cosas para que se cumplieran las últimas voluntades del Aga Khan II, que Karim es el tercero. Todos ellos se dicen descendientes directos de Mahoma y, concretamente, de Fátima, una de las hijas del profeta.

Karim ha sido respetuoso con la última mujer de su abuelo. Probablemente seguirá su consejo cuando se decida a contraer matrimonio. Por su parte, la Begum, que pudo alzarse con la representación de los ismailíes, lo fué también con Karim. Cuando éste llegó, en su fastuoso automóvil azul, a las orillas del Nilo para asistir al sepelio de su abuelo, la Begum se inclinó respetuosamente ante él. Los sesenta mil ismailíes que asistieron al entierro miraban casi con más respeto a la Begum que a su nuevo jefe religioso, que sólo tenía entonces veinte años. Llamaban a la Begum «nuestra madre». Pero la Begum no se interfirió en los destinos de Karim. Antes al contrario, ha dicho que nunca irá a los países en que haya grupos ismailíes; aunque, como en vida de su esposo, seguirá viajando, porque el turismo es su gran pasión. Ahora, después de permanecer tres semanas en las islas Baleares, marchará a Alemania.

Con sus cincuenta y siete años bien llevados, la Begum sigue siendo una espléndida señora, con su gran belleza morena, que supo hacer la felicidad del hombre más fabuloso de nuestro siglo.

Luis MIRA IZQUIERDO

(Reportaje de Efe.)

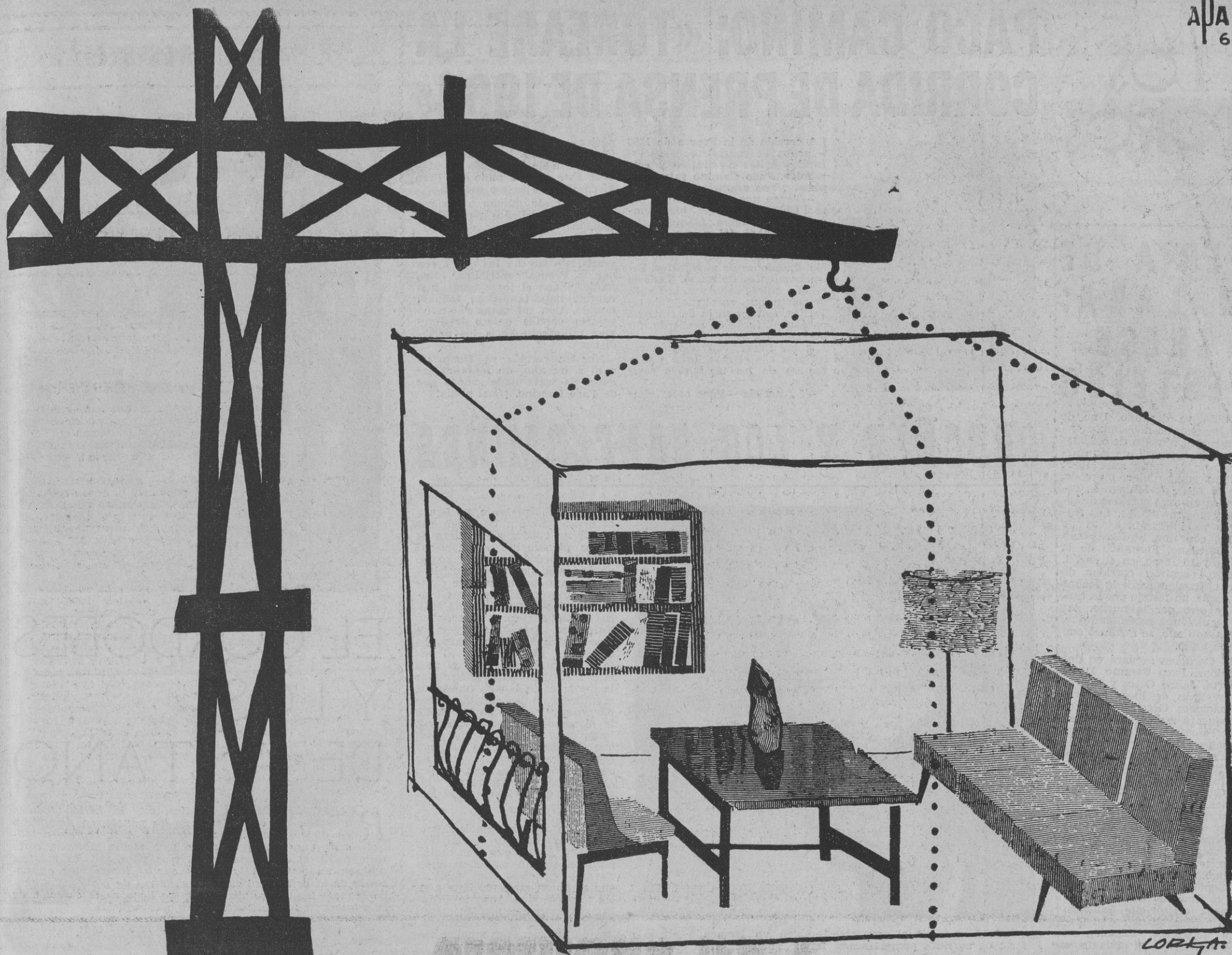
A SU SERVICIO

Vespa

dogan

CAMBIA VESPAS USADAS POR NUEVAS EN EL ACTO

BRAVO MURILLO, 358 Tel. 2 53 05 69 — 2 34 50 99



el estilo de hoy
con la técnica de mañana

Cuando Vd. visite la gran exposición de la vivienda en Moratalaz, quedará sorprendido; una técnica desconocida en la construcción tradicional ha realizado el milagro de unas viviendas al estilo de hoy, para cubrir todas las exigencias de su vida familiar y profesional.

VISITE HOY MISMO

MORATALAZ

y en él, la

EXPOSICION PERMANENTE DE LA VIVIENDA

Abierta todos los días (excepto lunes) de 9,30 a 2, y de 4,30 a 9.
Festivos. de 11 a 2, y de 5 a 9.

Autobuses: 20, 30 y 8; trolebús: 106.

Información y contratación: **INMOBILIARIA.**

Urbis S.A.

Avenida de Menéndez Pelayo, 71 - Teléfono 251 01 00 - Laborables: De 9,30 a 2, y de 5 a 8. Festivos: De 11 a 2, y de 4,30 a 6,30.

LOS TOROS

FERIA DE MALAGA: TRECE FESTEJOS

ESTA ya decidido. Uno de los seriales más importantes, por el número de corridas y por la categoría de las mismas, de la temporada tiene ya su rumbo bien marcado. En la feria de Málaga se organizarán once corridas de toros y dos novilladas. Los festejos se iniciarán, el 28 de julio, con una novillada con El Jerezano, Fernando de la Peña y El Pireo, en el cartel. Luego, seguirán corridas de toros. En algunas de las fechas se darán un festejo por la tarde y otro por la noche. Así se seguirá una modalidad que, el pasado año, se instauró con pleno éxito.

El Cordobés actuará en dos corridas. Paco Camino, Diego Puerta, Jaime Ostos y El Viti se vestirán de luces en tres actuaciones. Gregorio Sánchez estoqueará reses de doña María Teresa Oliveira, Alfonso Sánchez Fabrés y, el 15 de agosto, de Germán Gervás. Curro Romero se las entenderá con astados del conde de la Corte y de Sepúlveda de Yeltes.

Su majestad El Viti es matador seguro de los toros de Oliveira, con los que obtuvo tan rotundo triunfo en la pasada feria de San Isidro. Y probable lidiador de la corrida de Sepúlveda o de la de Galache. Todavía no está decidida la divisa que Santiago Martín estoqueará en su tercera actuación. También es casi seguro que el malagueño Antonio Medina se vista de luces tres tardes en la feria de su tierra. Fermín Murillo y Andrés Vazquez tienen dos actuaciones firmadas. Es seguro que, a comienzos de la próxima semana, ese empresario joven, malagueño y con tremenda eficacia que es don Manuel Martín Alemán, a quien ayuda con tanto acierto el taurino sevillano Fernando Gago, entregue a la publicidad los carteles completos de Málaga, la ciudad mediterránea que supo colocarse, en el aspecto taurino y en tantos otros, en primerísima fila. La feria malagueña de 1963 será de las que marcan época.

FERNANDO DE LA PEÑA, EL MEJOR MEJICANO

LA temporada española llega a su fecha medianera. Se piensa, habla y escribe con profusión de este largo rabo por desollar del año taurino hispano. Pero ya se inician las cábzlas sobre lo que ha de ocurrir al otro lado del Atlántico. Y de esas temporadas americanas, la de Méjico se perfila con matices harto interesantes. A Méjico irán las primeras figuras hispanas. Para darles justas réplicas en los ruedos, el torero mejicano piensa en valores nuevos que se forjaron en los cosos europeos desde la reanudación de relaciones taurinas con España. Un empresario de importantes cosos aztecas nos escribe desde su hermosa tierra: "¿Estamos equivocados los aficionados de esta ciudad si a Fernando de la Peña le damos el título de "mejor novillero mejicano" hecho en España?"

Nuestra respuesta es corta y sincera: "Fernando de la Peña es, sin duda, el torero con más arte de la última remesa azteca. Con perfectas maneras en el primer tercio, su escuela es profunda en la hora de muletear. Fernando de la Peña es de los toreros que cortaría orejas todas las tardes si la espada se mantuviese a la altura genial de su capote y de su muleta. Fernando pronto le cogerá la muerte a los toros y entonces habrá que responder con un sí rotundo a esa pregunta que nos hace el empresario azteca. El novillero regiomontano piensa tomar la alternativa para los finales de la temporada española actual. Luego marchará contratado a su patria como lo que es: una revelación sensacional.

...y los **BACALAO**
en
CASA VASCA
RESTAURANTE-BAR, Victoria, 2 - Madrid

PACO CAMINO: «TOREARE LA CORRIDA DE PRENSA DE 1964»



LA corrida de la Prensa de 1963 acaba de concluir con sus rotundos éxitos artístico y económico. Paco Camino sale de la plaza y nos anuncia:

—Tengo una buena noticia para PUEBLO. Mañana, bien temprano, salgo fuera. Llámeme por teléfono al hotel a eso de las nueve.

La multitud rodea al niño sabio. Peticiones de autógrafos. Estrechamientos de mano. Todo el mundo quiere saludar a la figura del torero, que, en el ruedo de las Ventas, con los toros de Galache cuajó una tarde de recuerdo imborrable.

A las nueve, conversación telefónica con el más joven y más famoso de los matadores sevillanos.

—La noticia —Paco cece, sim-

pático— es que, en 1964, Paco Camino toreará la corrida de la Asociación de la Prensa de Madrid. Este año no pudo ser. Pero la de 1964 no se me escapa.

—¿Cobrarás mucho a los periodistas madrileños por tu actuación?

—Mis pensamientos actuales son los de toroar por completo gratis. Yo soy de los que creen que la Prensa contribuye, como nadie, a que el torero tenga una enorme importancia en todo el mundo. Con mi actuación en vuestra corrida quiero testimoniar mi afecto hacia los periodistas.

Nuestra corrida ya tiene, de aquí a un año, un matador seguro. Se trata nada menos que de Paco Camino. ¡Casi nadie!

ORDÓÑEZ Y LOS SANFERMINES



toro» del año presente, no figura la divisa puntera de quien fué luz de los ruedos y ganadero de éxitos plenamente reconocidos? Antonio Ordóñez —como torero no podemos siquiera discutirlo— se propuso ser importante también como criador de toros bravos. En los sanfermines de 1961, su divisa, sus toros criados en Valcargao, demostraron ser los más bravos de todos. Por ello un severo jurado otorgó al entonces capitán del torero el premio instituido para galardonar la mejor casta bovina puesta de manifiesto en las corridas pamplónicas. ¿Por qué no ha vuelto la divisa de Antonio Ordóñez a Pamplona? El pasado año, porque Ordóñez, ganadero de reses bravas escrupuloso, no tenía en sus cerrados el encierro que los sanfermines se merecen. En 1963, por un olvido o error imperdonable.

Y esto sucede precisamente con el ex matador de toros y ganadero actual que más cariño puso en ser un auténtico mozo navarro en estos días festivos que se abren mañana. Este año, los toros de don Antonio Ordóñez debieron dar medida de su raza en el ruedo de Pamplona. Era de justicia. Pero muchas veces la justicia se olvida.

MANANA se inicia el gran ciclo de corridas pamplónicas. Una vez más, el mundo entero acudirá a su cita con las fiestas celtibéricas por antonomasia, dedicadas a un santo que con su invisible capotillo hace quites a los bravos mozos, por la mañana, y a los matadores de tronio, por la tarde.

Este año, para gustar a pleno corazón de las fiestas de San Fermín, estará Antonio Ordóñez en Pamplona. Lo había prometido, y el coloso de Ronda es hombre fiel a sus promesas.

Los carteles confeccionados por la Junta de la Casa de Misericordia —el torero sirve, una vez más, para mitigar las penas de los que nada tienen— se gastan categoría. Pero encierran

también un tremendo olvido o fallo. ¿Por qué, en la «feria del

JOSE MARIA SUSONI, LA GRAN REALIDAD



ALOR y agitación en el planeta de los toros. Esto nos trajo el mes de julio. Revolución en las escuadras jóvenes. En Barcelona se revela José Fuentes, de Linares. En Sevilla, ante el siempre exigente público de la Maestranza —una muchedumbre que no se casa con nadie—, José María Susoni confirmó ser una gran realidad del torero nuevo que, sin embargo, ante los pitones, sabe seguir los dictados imperoederos de parar, templar y mandar.

Susoni tiene hechos de artista fuera de serie. Un hombre de Triana nacido para torero.

Con frase tan contundente, un viejo aficionado hispalense nos ha definido la personalidad de quien, con José Fuentes, ha significado el desbordamiento del interés taurino en los momentos actuales.

¿Estamos ante la pareja con sangre joven que la Fiesta apetece descubrir cuanto antes mejor? Lo que sí podemos asegurar es que de Susoni tenemos la referencia de su confirmación sevillana como realidad grande. Y también debemos decir que quienes han visto a José Fuentes, cuentan y no acaban.

Mucho agradecería la afición que la gran realidad sevillana —por su éxito del pasado día de San Isidro, toreó Susoni mañana y el domingo, 14, en su tierra natal— se midiera con el nuevo fenómeno de Linares. Fuentes y

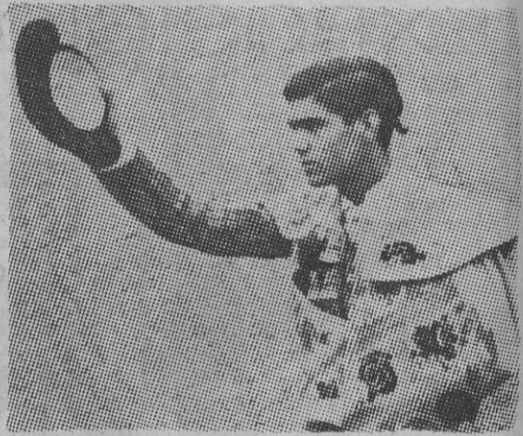
Susoni, las dos espléndidas novedades que el mes de julio aportó a la Fiesta. Y es que el torero es eterno.

ZURITO, un matador de toros

SI es un niño! Si. Pero con los hechos tremendos que llevan a los toreros hasta los puestos de responsabilidad máxima. Gabriel de la Haba, primero de los novilleros en la lista de las corridas toreadas y de los triunfos conquistados se ha cuajado.

No podía suceder de otra forma. Porque el hijo y nieto de toreros importantes cordobeses salió a los redondeles en el año de gracia de 1963 dispuesto a herrarlo con su nombre de triunfador. Gabriel de la Haba, un niño en su vida particular, un torero de una vez cuando está frente al toro, explica con pocas palabras su ascensión a la categoría de máxima estrella del escalafón juvenil de la tauromaquia.

Tarde a tarde, cuando los toros salen por los chiqueros, hay que pensar que uno es más inteligente que ellos. Hay que encelarlos siempre y en todos los trances. Y cuando los pitones quieren cogerte, entonces tu cabeza y tu corazón te funcionan para que el toro quede burlado. Sé que es una fórmula difícil, porque hay ocasiones en que el instinto animal madruga mucho y casi vence a la inteligencia del hombre. Cuando el torero sale derrotado, surge la voltereta. Y, a veces, la cornada. Pero esto es lo de menos. Un torero siempre debe pensar en que en cada ve-



rónica, en cada muletazo, está la felicidad propia y la de los suyos. Zurito, primer as de los novilleros, será casi un niño en años y en aspecto físico. Pero, como torero, huele a alternativa grandiosa y próxima.



EL CORDOBES Y LOS DE ANTAÑO

REAPARECIO Manuel Benitez, con la herida todavía apretada por el "catgut" de los puntos, en Alicante y en Burgos. Dos tardes de triunfo. A su regreso a Madrid, unas horas de sueño y, a media mañana, corto viaje hasta el Sanatorio de Toreros para que los médicos echasen un vistazo a la herida que el torero más apasionante de la actualidad recibió en Palma de Mallorca. Cuando Manuel Benitez estaba metido de lleno en la curación de su cornada, un practicante le trajo la noticia.

—Cuando acabes con nosotros, ahí fuera tienes visita importante.

Los médicos se sonrieron y El Cordobés se llenó de prisas por conocer a esos visitantes de primera categoría.

Fuera, toda la vieja guardia del torero, aquella que hoy luce plata en sus cabezas y antaño derrochó bravura en los ruedos, esperaba a la joven figura que, con un gran gesto, había puesto punto final a las inquietudes de quienes tienen en el montepío norte y solución para el problema de su vejez.

El Cordobés va a organizar y a torear la corrida del montepío; ese festejo al que la afición, la honrada afición taurina, no negará su concurso. Los viejos toreros, encabezados nada menos que por Vicente Pastor, Antonio Sánchez, Nacional y Nicanor Villalta, junto con Gregorio Sánchez, presidente triunfal y presente de la entidad de precisión taurica, querían dar las gracias de un modo personal a quien no había dudado ni un instante en ponerse al servicio de los que un día fueron gloria de los redondeles y hoy lo son de la historia de la fiesta.

Al encuentro de los que fueron y del que es hoy eje de la tauromaquia pertenece esta fotografía. A Manuel Benitez se le saltaron las lágrimas.

—No os preocupéis. Yo sé, como vosotros, la honra y esfuerzos que significa esta profesión a la que yo llegué precisamente porque ustedes fueron por delante de mí. La corrida del Montepío de Toreros de este año quedará marcada en los anales de este arte de toroar, el más bonito que los hombres inventaron. Muchas gracias por vuestras gracias. Y Manuel Benitez se fué despacio del sanatorio mientras los viejos toreros le tocaban una fuerte ovación.

Antes de dos semanas, los primeros saltos

Madrid estrenó escuela de paracaidismo

deportivo

Dos madrileñas, una casada y otra soltera, alumnas de la primera promoción



José Antonio Plaza y César, reporteros de PUEBLO, son los únicos periodistas que siguen los cursillos

HACE tan sólo unos días que empezaron las primeras lecciones en la recién inaugurada Escuela de Paracaidismo Deportivo de Madrid. Instalada en los terrenos del Aero Club, en Cuatro Vientos, está dotada de toda clase de servicios para el perfecto aprendizaje del futuro paracaidista.

Ayer, los informadores de Prensa madrileños asistimos a una de las lecciones. El coronel Pérez Eulate, verdadero forjador y creador de la escuela, explicó a los periodistas los propósitos y la finalidad del centro.

—La escuela pertenece al Real Aero Club de España, que preside el general Juste, y en ella se formarán todos los años varias promociones de paracaidistas deportivos.

En cuatro semanas puede forjarse un buen paracaidista. El profesorado escogido dispone de torretas de diferente altura, en las que el alumno se habitúa con los lanzamientos. Auxiliado de toda clase de percheros y aparatos se acostumbra a entrar en colisión con la tierra a velocidades semejantes a las que luego encontrará al lanzarse desde un avión. Las clases son diarias, y durante tres horas se realizan las enseñanzas prácticas y teóricas, además de toda una serie de ejercicios físicos, que ponen a punto y en forma la resistencia física de los futuros saltadores.

—¿Cuánto dinero costará hacerse paracaidista?

—Aún no se ha fijado la cantidad exacta. No es un deporte barato, lógicamente, pero el Aero Club mitigará bastante este encarecimiento para hacerlo asequible al mayor número de personas posible.

—¿Podrán las mujeres practicar?

—Por supuesto que sí. De hecho, dos madrileñas acuden a



las clases diariamente y ellas serán las primeras mujeres paracaidistas de la capital de España.

—¿Cuántos alumnos componen esta primera promoción de paracaidistas deportivos de Madrid?

—En total, unos veintiocho. Se va a intentar, si su preparación lo aconseja, que hagan su primer lanzamiento desde un avión hacia el 20 de julio.

Formando parte de esta primera promoción se encuentran dos periodistas madrileños. Ambos pertenecientes a la Redacción de PUEBLO, José Antonio Plaza y el fotógrafo César Lucas. Ambos, conscientes de su tarea periodística, no han dudado en adiestrarse como paracaidistas para, si algún día las circunstancias así lo requiriera, llegar al foco mismo de la noticia por el camino más rápido y directo: desde los aires.

Marta Escario es una chica valiente. Marta tiene veinticinco años y es bastante guapa. Ella nació en Marruecos, ya que su padre era militar y estaba destinado en África.

—¿Trabaja, estudia?

—Trabajo en el Ministerio del Ejército, en el servicio de oficinas.

—¿Cómo se la ocurrió hacerse paracaidista?

—Mi hermano me animó mucho. El también está en la promoción. Creo que es un deporte apasionante e incomparable.

—¿Pero no siente miedo?

—Creo que no lo voy a sentir. El paracaidista sabe que se lanza al espacio con toda clase de seguridades. Sólo hay que estar tranquilo y sereno para solucionar al segundo las anomalías que puedan surgir.

—¿Qué dicen en su casa de esto?

—Mi madre se enfada un poco cada vez que lo piensa, pero tiene confianza en mí.

—¿Tiene novio?

—No. No lo tengo.

—¿Ha viajado en avión?

—Sí, varias veces. Esto me ayuda a darme una idea del panorama que se contempla desde la portezuela del avión segundos antes de lanzarse al vacío.

—¿Y su otra compañera?

—Hoy no ha podido venir. Es la esposa de otro de los alumnos.

José Antonio PLAZA (Fotografías de César Lucas y Cifra.)

Si aún no tiene **TELEVISOR** conozca nuestra marca

SEGUIMOS EN VANGUARDIA...

WERNER

VEREINFACHTE TECHNIK

El **TELEVISOR QUE HA TRIUNFADO EN ESPAÑA**

Mantiene



DONDE VEA UN **WERNER** SOLICITE UNA PRUEBA

UNIVERSAL ELECTRICA

LA ORGANIZACION DE LAS GRANDES FACILIDADES

GISBERT

PLAZA TOROS DE VISTA-ALEGRE

Mañana domingo, 6.15 tarde
Seis novillos, de Sotillo Gutiérrez, para **ANGEL RODRIGUEZ CURRO ESCAMILLA** y Francisco Rodriguez (**BOMBITA**)
Taquilla: Victoria, 3

REVALIDAS

CURSO INTENSIVO 5.º AÑO

COLEGIO SANTIAGO

Alcalá, 90

PUEBLO

Cove Automóviles

Compra al contado pagando todo en valor

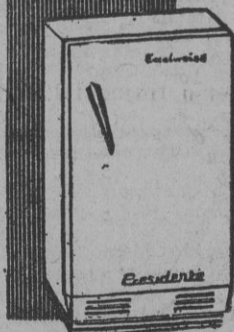
¡Traigan su coche, sacará todo su valor y en unos días!

Sin problemas, sin discusiones y sin anuncios

VENTA A PLAZOS

O'Donnell, 24

especializado en Navarra



FRIGORIFICOS

Edelweiss

tv televisores, lavadoras, cocinas de butano, frigoríficos,

GRANDES DESCUENTOS

Continúa la venta normal de electrodomésticos, televisores, frigoríficos, etc., en la casa central de O'Donnell, 24 donde le vendemos con las mismas facilidades de pago

AVISO A LOS PROFESIONALES DE LA VENTA
En la casa central de O'Donnell, 24, se abre la admisión de nuevos agentes en condiciones excepcionales

Cove

O'Donnell, 24

especializado en Navarra

EL PALO y la VELA

CULTURA POPULAR

1

Suele decirse que el libro está caro, lo cual no tiene nada de particular, pues cuantos conozcan una cosa barata pueden ir levantando el dedo. El encarecimiento del libro responde a una curva general de alza de precios, y si la ternera vende sus trocitos de carne a 120 pesetas el kilo, no se puede pedir al escritor que saque a la venta sus trocitos de cerebro por 10 pesetas. Sería injusto y desmoralizador que la ternera, sin estudios de ninguna clase ni más censura que la del veterinario municipal, se cotizara más que un escritor.

2

¿Significa esto que los "económicamente débiles" no tienen derecho a la lectura? De ninguna manera. Los "económicamente débiles" tienen derecho a leer, siempre que no sean analfabetos, claro. Pensando en ellos se editan libros baratos cuyos precios oscilan de las 15 a las 35 pesetas. A veces, los editores que realizan tan abnegada labor observan, entristecidos, que esas colecciones no se venden, cambian las portadas por otras más bonitas y el precio de 15 pesetas por el de 50, convirtiendo en negocio lo que llevaba camino de ser un fracaso, pues los compradores de libros, por regla general, tienen alma de "tío" y sólo se fijan en la calidad de las pastas.

3

La prestigiosa editorial Bruguera ha lanzado la colección Marabú, al precio de 20 pesetas tomo. Con fecha 7-4-63 publicó un anuncio, a toda plana, en "A B C", haciendo diversas preguntas a los lectores con el fin de que cuantos no conocieran la contestación se apresurasen a comprar los tomos correspondientes. Las preguntas eran: "¿Sabe usted hacer «más ancha» su casa?" "¿Conoce usted las últimas reglas de la Real Academia Española sobre acentos?" "¿Sabe usted distinguir un cuadro impresionista de uno expresionista?" Preguntas correctas, sensatas, aptas para todos los públicos. Por desgracia, surge, de pronto, esta pregunta gravemente peligrosa: "¿Sabe usted preparar «el timo de la estampita»?"

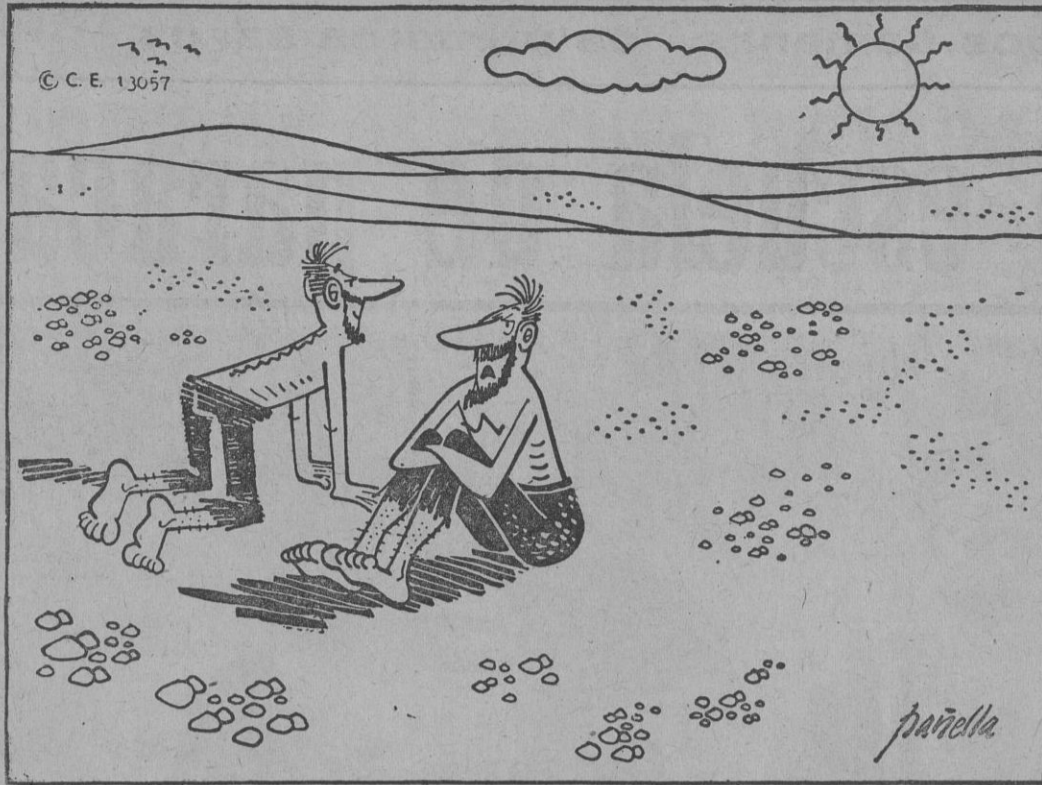
4

Nadie ignora que el "timo de la estampita" lleva años y años representándose, con un éxito sensacional, cual si de una obra de Alfonso Paso se tratara. Explicar a la masa, al pueblo, en que consiste este timo, para evitar que la gente "pique" en lo sucesivo, constituye interesante labor cultural. Pero enseñar al celtibero a que "PREPARE" el timo de la estampita tiene escasa gracia. ¿Qué se pretende? ¿Que los ciudadanos incrementen sus ingresos lanzándose a la calle en sus horas libres, para dar el timo de la estampita a los peatones con cara de inocentes? ¿Que las esposas den el "timo de la estampita" a sus maridos, con el fin de disponer de más dinero para comprarse trajes?

5

Esperamos que la colección Marabú no siga por ese camino. De lo contrario, nada nos extrañaría leer, en próximos anuncios, preguntas así: "¿Sabe usted acoger a su suegra sin dejar huellas?" "¿Conoce usted los últimos golpes de «judo» para obligar al habilitado a darle un anticipo?" "¿Sabe usted manejar la navaja para «convencer» al cobrador del autobús y le cambie una moneda de diez duros?"...

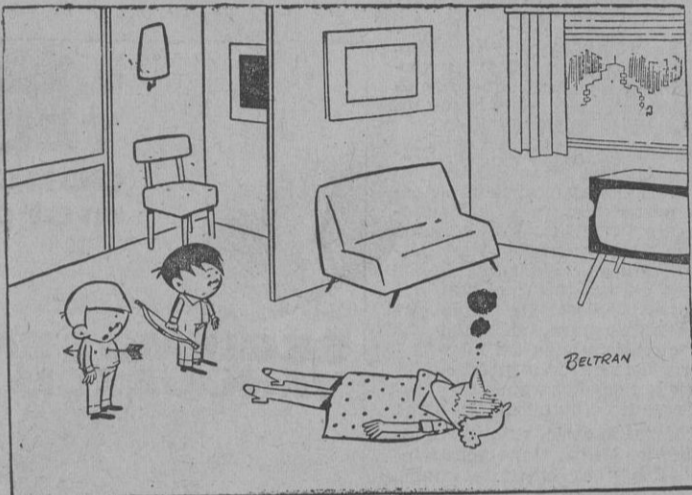
Evaristo ACEVEDO



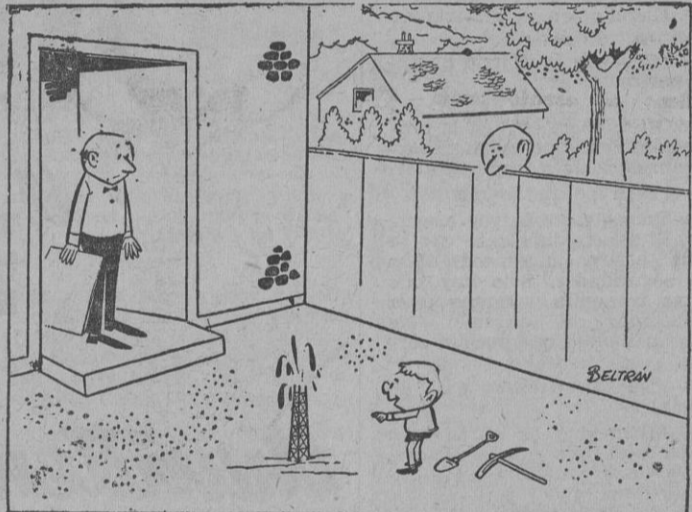
—Desengáñate: si ves una máquina quitanieves, es que estás delirando.



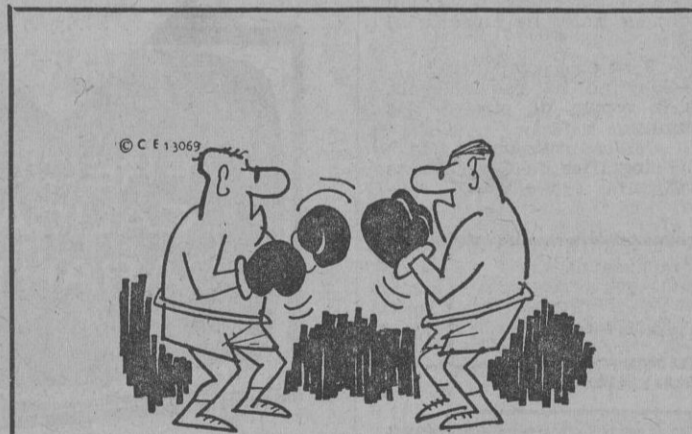
Sin palabras.



SIN PALABRAS



—Mira, papá. ¡He encontrado petróleo!...



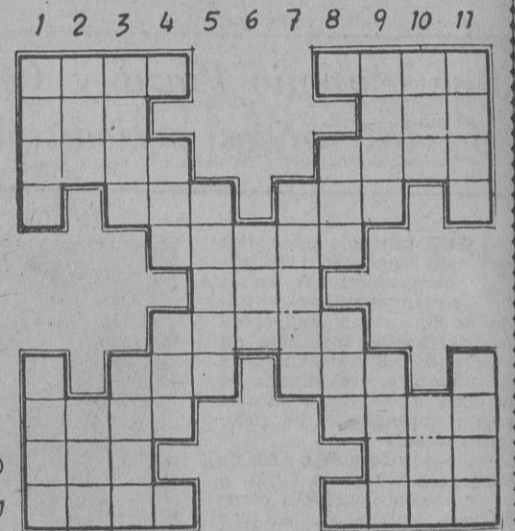
SIN PALABRAS

CRUCI GRAMA

Por K-B-ZAS

HORIZONTALES.—1: Arbol conífero. Cierta tela.—2: Número. Antigua medida agraria aragonesa.—3: Cierno animal. Escuchaban.—4: Vocal. Sentido. Pequeño yunque. Vocal.—5: Pieza para tapar ciertos recipientes.—6: Soberano.—7: Orden de espíritus angélicos.—8: Símbolo químico. Preposición. Al revés, forma del pronombre. Punto cardinal.—9: Al revés, cierta flor. Cierta aire o canto andaluz.—10: Al revés, posesivo. Reconstituyente.—11: Al revés, conjunto de los jueces de un tribunal de alzada. Suceso.

VERTICALES.—1: Mamífero americano. Nombre de mujer.—2: Hija de Cadmo y Armonía. Cierta tejido.—3: Noveno. Al revés, monte y promontorio de Grecia.—4: Punto cardinal. Al revés, familiar. Planta hortense. Símbolo químico.—5: Facultad de distinguir.—6: Dignidad en algunos países.—7: Mamífero rumiante, plural.—8: Punto cardinal. Al



revés, embarcación. Al revés, materia. Número romano.—9: Región. Prenda para la cabeza.—10: Manto de los beduinos. Artículo. 11: Pelo de las ovejas. Unico.

SOLUCION

HORIZONTALES.—1: Pino. Opa!—2: Uno. Opa!—3: Mono. Opa!—4: A. Or. Tas. A.—5: Tapón.—6: Zaz.—7: Coros.—8: R. Son. SUT. S.—9: Otol. Polo.—10: SUT. Cal.—11: alas. Caso. VERTICALES.—1: Puma. Rosa.—2: Ino. TUL.—3: Nono. sota.—4: O. OIT. COL. S.—5: Razón.—6: Par.—7: Toros.—8: O. OAN. SUP. C.—9: País. Toca.—10: Aba. Las.—11: Lana.

CAPILAR AGUP

eficaz por estas 4 razones

- ★ Porque a las primeras fricciones evita que el pelo siga cayendo
- ★ Porque la seborrea y caspa las combate con eficacia
- ★ Porque el pelo se vigoriza de manera palpable
- ★ Porque si existe bulbo piloso, el pelo crece

La aplicación de la fricción capilar AGUP es muy sencilla. USE hoy mismo capilar AGUP y quedará convencido de su eficacia



UN PERFUME AGRADABLE PARA SEÑORA Y CABALLERO

Adquiéralo en Peluquerías, Perfumerías y Farmacias Para informes concretos, en nuestra filial distribuidora, calle ANTONIO AGUÑA, 23 - MADRID-9 Teléfono 2 75 31 16

Censura Sanitaria núm. 19.310



GOGGOMOBIL por 2.575 ptas al mes



Lucio del Valle 19 Tel 254-46-00

LA POLICIA EN ACCION



UN RELATO DE
E. Hernández
CASTANEDO

Diplomado en
Investigación
Criminal

El caso del HOMBRE VENAL

21-INTERRO-
GATORIO

La mirada femenina se clavaba profunda e intensamente en las pupilas de él.

Julio Ferrer, adivino de la causa del escrutador examen, señala sonriente:

—No; a pesar de eso, yo no le maté. Aunque, a lo mejor, tú hayas sido la razón de mi absoluta pasividad.

—¡Calla, Julio!—gime ella con amargura—. ¿No comprendes que ahora resultaría espantosamente ridículo...?

—¿Qué? No te calles. Sigue, sigue.

—¿Para qué? Bruscamente, con alacridad sorprendente, pregunta él:

—¿Avisaste a Ricardo? —Sí; me dieron la conferencia un poco antes de comer.

—¿Vendrá? —No.

—¿Te lo dijo así, claramente? —No; al contrario: aseguró que en seguida se ponía en camino.

—Entonces, ¿cómo dices?... —Es que, después del "en seguida", añadió que en cuanto le contara lo sucedido a su madre.

—¿Pues si no viene, peor para él!—rezonga, fisco y alegre a la vez, Julio—. ¡Se pierde un imperio!

La sonrisa femenina surge amplia, anchamente feliz.

—Pero es que voy a tener que pasarme la vida dándole las gracias?

—No digo más que la verdad.

—¿Sí, prácticamente, no me conoces! —Que te crees tú eso. Deja que pase todo este lío, verás que "calabazas" me das.

—Tendría gracia—murmura ella con sonrojos nuevos—. "Calabazas" a mi propio marido! A mi propio y desconocido marido.

—¡Buena, buena! Tiempo al tiempo—exclama él, jovialmente sincero—. Mira por dónde ya encontré un motivo para seguir viviendo en este cochino, digo maravilloso, mundo.

—Sonríe ella antes de decir: —Siempre has sido así de loco?

—Siempre tuve una vena, pero ahora tú me estás volviendo loco de remate.

Ella da un paso hacia su interlocutor, apoyando su mano en el brazo de él.

—¿Sabes—murmura con voz extrañamente cálida—por lo que me gustaría que de verdad tú y yo llegásemos a querernos? ¡Por hacer, aún más horrible el martirio del viejo en los infiernos!

Julio Ferrer siente un helor que le corre por las venas, que le trasciende por los nervios, centrándose, luego, en la medula.

—¡Irma!—musita, luego, enfiebrece.

—Lo siento, lo siento, Julio, pero ni aun muerto puedo perdonarle.

—¿Estorbo? —La presencia de Gracia corta la escena.

La primera persona que los policías, ya arribados al chalet, someten a interrogatorio, es a Julio Ferrer. La entrevista tiene lugar en el despacho de don Dámaso, y una vez que los investigadores y el secretario judicial han procedido a la lectura del testamento del difunto, hallado



◆ RESUMEN DE LO PUBLICADO.—Julio Ferrer, obligado a casarse, por chantaje de don Dámaso Martín, con Irma, sobrina de éste, en estado de gravidez, para cubrir la situación de ella, abandonándola luego conforme a lo acordado por el tío, a la salida de la boda, recibe diez años más tarde una proposición para la ruptura legal del matrimonio. Ferrer comparece en el punto que se le cita. Acepta inmediatamente la propuesta de don Dámaso—medio millón de pesetas a cambio de la anulación matrimonial por el Tribunal de la Rota. En el chalet donde se cierra el trato están Irma, otra joven sobrina, llamada Gracia, y Elena, enfermera que en principio se ha hecho pasar por doctora. También se halla Angela, ama de llaves del chalet. Don Dámaso Martín, después de anunciar su próxima boda con Gracia, y su futura paternidad, dada la gravidez de su prometida, es muerto a puñaladas. La autoridad judicial, luego de las primeras investigaciones, solicita la colaboración de la Policía. Los policías estudian el problema con el juez. Ferrer recomienda a Irma reserva absoluta sobre las circunstancias determinativas de la boda de ellos.

en uno de los cajones de la mesa.

Después de contestar Ferrer a "las generales de la ley", es invitado a hacer una sucinta relación de los hechos. El informe fluye, en efecto, recordado y, por añadidura, claro.

Terminada la explicación, señala el inspector:

—Bien. Veamos ahora: ¿Motivo de su estancia en el chalet?

—Vine a invitación de don Dámaso.

—¿Cuándo llegó? —Respondida la nueva pregunta, insiste el investigador:

—¿Se presentó usted aquí acompañado de su esposa? —No, señor.

—Sea menos lacónico, hombre. ¿Es que no pudo venir con ella?

—Buena, verán. Esto precisa una explicación.

—Si, será mejor. —Hace diez años conocí a la que hoy es mi mujer. Entonces ella era una auténtica chiquilla, en edad, si bien ya aparecía muy femeninamente formada. Bueno, ¿para qué andar con circunloquios? Irma me encandiló desde el primer momento, y desde el pri-

mer momento, sin pararme a pensar que ella era menor de edad, sitíe la plaza. La victoria fué relativamente fácil. No se la puede achacar de nada a su antagonista, porque, como ya digo, era una ingenua criatura de quince abríles.

—Concretando, por favor, señor Ferrer.

—Bien, inspector. La aventura me salió del revés. Tuve que hacerme responsable de las consecuencias. Total, que me casé.

—A la fuerza, por supuesto. —Y, bajo amenaza de denunciarme por lo que pueden imaginar. Con que no me quedo mas solución que agachar la cabeza y apechugar con mis culpas. ¡Ahora, si: tan pronto como sali de la iglesia, de portarme como un hombre, cogí el tole-tole y no paré hasta París! Diez años más tarde, o sea, hace unos días, volví a pisar España.

—¿Para resolver su situación particular con su mujer? —Si he de ser sincero—advierte Ferrer, mostrando una singular sonrisa maliciosa—, prácticamente olvidé lo de mi matrimonio tan pronto como sali de celebrarlo. Con lo que quiero decir que fué don Dá-

maso quien me localizó, quien me escribió haciéndome la proposición de anular dicho matrimonio por el Tribunal de la Rota.

—Oiga—corta Domínguez—, si a usted no le iba ni le venía estar libre que amarrado.

—Ya, pero es que la proposición de don Dámaso suponía, para mí, en principio, un viaje con todos los gastos pagados, una estancia aquí, gratuita, y una buena gratificación si lo del Tribunal de la Rota cuajaba.

—Total, que el tío de su mujer estaba firmemente decidido a facilitarle la separación.

—Con la misma decisión con que diez años atrás nos unió.

—¿Se le impuso él a usted? —¡Buena! Bajo la amenaza de denunciarme como seductor de una menor.

—Poca simpatía le tendría usted al viejo, entonces.

—Ninguna. Y no saben ustedes con qué placer le habría retorcido el pescuezo. Pero no lo hice: un tanto, acaso el más principal, por miedo a ustedes; otro tanto, ¿qué sé yo por qué! Viejas cosas que le clavaron a uno en el meollo, de chiquillo.

—Bien; al asunto—tercia con apremiante brusquedad el inspector Domínguez—. ¿Quién cree usted que "escabechó" al viejo?

—Ni idea, inspector. Comprobarán ustedes que todos poseemos idéntica coartada.

—Eso es tanto como reconocer, implícitamente, que el criminal es uno de los huéspedes del chalet.

—Al contrario, inspector —rechaza el interrogado, con sorna—, me digo yo que si todos tenemos coartadas perfectas, el asesino fozosamente tuvo que ser un intruso.

—Ninguno de ustedes estaba durmiendo a la hora del crimen, y sus habitaciones son todas inmediatas a la del crimen. ¿Cómo no iban a escuchar nada raro?

—De verdad que eso me viene haciendo cavilar mucho, señores.

—¿Y cuál ha sido el resultado de sus cavilaciones?

—Que como detective yo sería un desastre.

—¿No es el momento de bromas!

—Ya, ya... Pero usted me pregunta una cosa, y yo he de contestarle con la verdad. Y la verdad no es más que esa: mi convicción absoluta de que yo, como Sherlock Holmes, no tengo nada que hacer.

El inspector Montes, con un gesto de calma, frena a tiempo el presentido exabrupto de su colega. Después, volviendo la mirada a Ferrer, alcanza a decir:

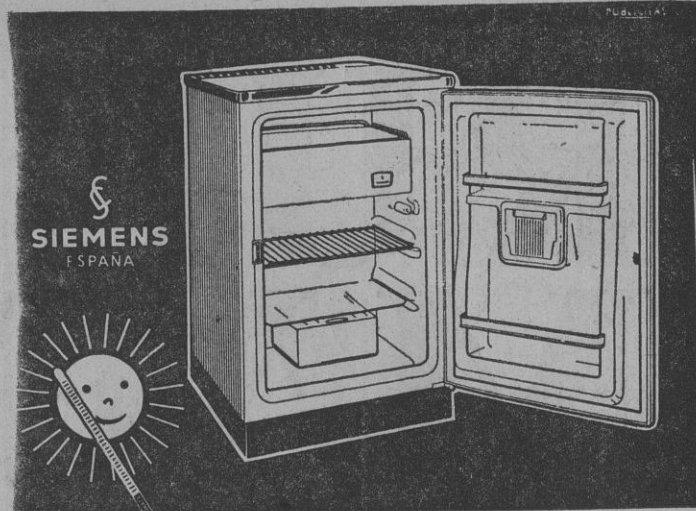
—Otra cuestión, por favor: ¿no le pareció un tanto raro el anunciado compromiso matrimonial entre don Dámaso y su sobrina segunda, Gracia?

—Pues, según se entienda. —Vamos a ver si nosotros le entendemos a usted.

—Es bien sencillo, en cuanto se fijen un poco en la muchacha. Es de las que van pidiendo guerra a cualquiera y en cualquier momento... Vamos, el plan ideal para una noche de "chusma" y, luego, si te he visto no me acuerdo, so pena de perder kilos a barullo.

—A chicas así—apunta Domínguez, sarcástico—yo las llamo temperamentales.

(Continuará.)



la despensa ideal

Un modelo para cada necesidad

Sus ventajas son:

Gran capacidad.

Reducidas dimensiones exteriores.

Tapa de plástico que sirve como mesa.

Refrigeración potente.

Amplio congelador.

Consumo mínimo.

Modelos de:

80 litros por absorción.

110 litros por compresor.

170 litros por compresor.



LA TECNICA ALEMANA

AL SERVICIO DEL HOGAR



TÍPICAMENTE GALLEGA

MEJILLONES

a 6 pts. DOGENA

ESPECIALIDAD EN:
POLLOS ASADOS - TAPAS DE COCINA - FULPO A LA GALLEGA Y VINAGRETA

SALON PARA MERIENDAS

TERRAZA-JARDIN

FACIL APARCAMIENTO

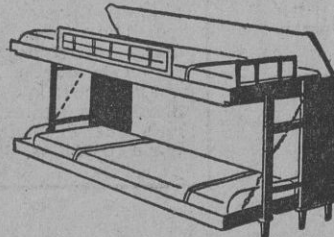
MARTIRES CONCEPCIONISTAS, 9 (PASAJE) junto a LA GOYESCA

CONCESIONARIO:
HERMANOS DE PABLO, 10

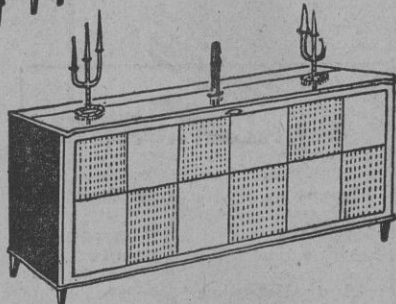
LA GOYESCA

APARADOR DOS CAMAS

Litermobel



AUTOMATICO
DOS CAMAS
GRAN
NOVEDAD
GARANTIZADO



GRAN SURTIDO
EN SOFAS-CAMA
Y MUEBLES-CAMA

UrValen

SAN, BERNARDO, 38 • ESPARTEROS, 8

RULETA MAGICA

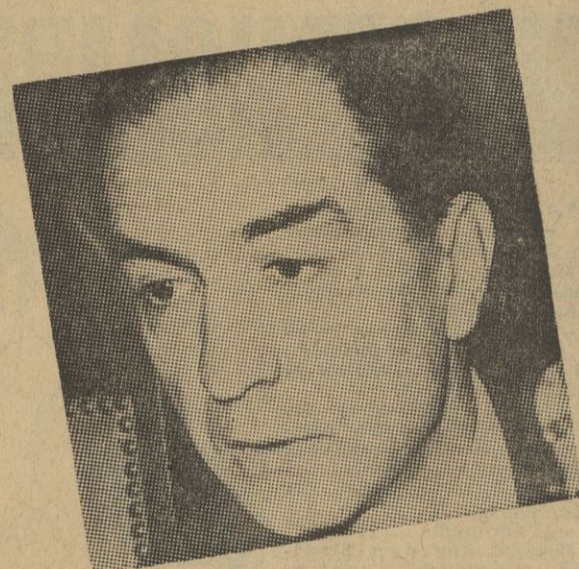
Por MIRIAM

● La noticia

LONDRES, 6.—Los derechos de las amas de casa británicas han salido muy favorecidos tras la medida adoptada en segunda lectura en la Cámara de los Lores: las esposas de Gran Bretaña tendrán derecho a reservarse el cincuenta por ciento de las economías que hagan en los gastos domésticos.

Lord Boothby, conservador liberal y uno de los partidarios más entusiastas del ingreso de su país en el Mercado Común, se ha pronunciado enérgicamente en contra de esta disposición, afirmando que "las amas de casa británicas tienen todavía mucho que aprender de sus colegas continentales", y que es descabellado que se las invite a hacer economías a costa de la alimentación de sus maridos. Pero la medida ha sido aprobada por la Cámara y, de ahora en adelante, tendrá fuerza de ley. (Efe.)

● El personaje



El ministro de Comercio, don Alberto Ullastres, en el término de pocos días, ha sorprendido a las gentes con dos intervenciones públicas: una, en los Estados Unidos, con motivo de la Feria Internacional de Chicago, y otra ante las pantallas de Televisión Española, ambas sobre temas de gran importancia. No hay dos sin tres. Esta noche, Ullastres hará su tercera comparecencia: se asomará de nuevo, a través de la televisión, para tratar un problema de interés para el gran público: los abastecimientos nacionales. Se le espera con expectación.

● Exclusiva



MADRID Y CHOTISES...

Ya comprendemos que es puro disfraz. En ocasiones, Madrid se disfraza de sí mismo, al uso de saineteros desaparecidos, y exhuma sus chulapas con manton de Manila y vestido chinés y sus chulillos de gorrilla a cuadros. El Madrid asanetado constituye una estampa cada vez más remota; pero, a veces, nos complace subir a la falsa donde yacen los trastos viejos y recoger las prendas gratas a los castizos es decir a los que tienen casta o se complacen en la casta madrileña.

El sainete refleja un Madrid muy modesto de medios económicos, con una clase baja o de barrios bajos—quiere decirse en el declive próximo al Manzanares—que apenas pugna por salir de su condición ni le dan posibilidades. Posibilidades: no lo bvidemos. Frase del XIX: "Tener posibles", "faltarle posibles", "se quedó sin posibles"...

Por Madrid venturosamente—dejo de ser popular, a lo sainetero, en el mismo instante en que dejó de ser pobre. La actualidad la mota, los electrodomésticos, el televisor, el cinturón industrial, las vacaciones pagadas..., todo esto ha conspirado contra el sainete y ha llevado a sus protagonistas hacia las fábricas y los talleres. Se han acostumbrado a hablar del motor de dos tiempos del "standard" de vida, del compresor del "frigidaire", del "hot-dog" y del "cake" con nata, del polo de crecimiento y del Plan de Desarrollo. Ya, ya sé que ahí van muchos extranjerismos, barbarismos; pero, ¿y los que trajeron los hermanos Cneo y Publio Escipión cuando arribaron a las costas españolas? ¡Y hay que ver qué bonito idioma hemos hecho entre todos...!

● ARIES



21 de marzo a 20 de abril

No cuente demasiado con la comprensión y la benevolencia ajena. No encontrará, en quienes le rodean accidentalmente en esta jornada la ayuda o el afecto ansiado por usted en estos momentos.

AMOR: Discusiones muy peligrosas.

TRABAJO: Preste atención a las ofertas.

SALUD: Peligro de infecciones gástricas.

● TAURO



21 de abril a 21 de mayo

Un proyecto o proposición le interesa grandemente. Mida bien sus fuerzas, sin embargo, antes de comprometerse en algo que, hoy por hoy, escape a sus auténticas disponibilidades.

AMOR: Decepciones de tipo familiar.

TRABAJO: Buenas perspectivas.

SALUD: Energía vital satisfactoria.

● GEMINIS



22 de mayo a 21 de junio

Las circunstancias no serán favorables para sus asuntos utilitarios. Actúe, pues, con suma prudencia en este sentido y no discuta órdenes de superiores o sugerencias de colaboradores.

AMOR: Buenos consejos sentimentales.

TRABAJO: Sea muy prudente con su dinero.

SALUD: Atención a las caídas y golpes.

● CANCER



22 de junio a 22 de julio

Si bien es posible que surja un contratiempo grave en su medio doméstico, no será menos probable que tenga en su mano la solución rápida del conflicto. La velada le resultará muy grata.

AMOR: Toda prudencia será poca.

TRABAJO: Exito considerable y duradero.

SALUD: Frenar los excesos de mesa.

● LEO



23 de julio a 22 de agosto

Una pequeña contrariedad ocurrida durante la mañana, podrá ponerle tan de mal humor, que su estado de ánimo excitado le impida comportarse con el equilibrio que requerirán las circunstancias.

AMOR: Obstáculos y contrariedades.

TRABAJO: Descuidará sus obligaciones.

SALUD: Re-crudecimiento en sus lesiones.

● VIRGO



23 de agosto a 23 de septiembre

Es muy posible que no tenga ocasión de llevar a cabo las cosas planeadas para la jornada. No sienta, sin embargo, contrariedad por tal motivo. La realidad disipará sus recelos.

AMOR: Aclare todo malentendido.

TRABAJO: Realidades ventajosas.

SALUD: Magnífica vitalidad.

● LIBRA



24 de septiembre a 23 de octubre

No dé mucha importancia a las pequeñas contrariedades domésticas o sentimentales que pueda depararle esta jornada. Serán pasajeras y al final del día recibirá una alegría compensadora.

AMOR: Desagradable convivencia íntima.

TRABAJO: Exito halagador y remunerador.

SALUD: Evite tomar mucho sol.

● ESCORPIO



24 de octubre a 22 de noviembre

Trate de organizar metódicamente el empleo de su tiempo. Una conducta anárquica en lo que a realizaciones laborales se refiere, no le dará más que disgustos al ocasionarle pérdidas.

AMOR: Pecará de autoritarismo injusto.

TRABAJO: Será difícil cumplir las obligaciones.

SALUD: Atención si es conductor.

● SAGITARIO



23 de noviembre a 21 de diciembre

Podrá sentirse satisfecho, al terminar el día, de sus realidades sentimentales. Recibirá pruebas de afecto, a las que usted prestará una atención extraordinaria en estos momentos.

AMOR: Magnífico panorama afectivo.

TRABAJO: No haga hoy inversiones.

SALUD: Vulnerabilidad al contagio.

● CAPRICORNIO



22 de diciembre a 20 de enero

Estará rodeado de tentaciones para faltar a su deber en el terreno laboral. Sus intereses profesionales y económicos correrán grave peligro si obedece a sus impulsos y deseos.

AMOR: Inquietudes y alegrías íntimas.

TRABAJO: Mucha atención a sus intereses.

SALUD: Buena vitalidad física.

● ACUARIO



21 de enero a 18 de febrero

Podrá obtener una ventaja inesperada a condición de que lleve a cabo sus planes dentro del más estricto secreto. Las actuaciones en plan solitario le darán mejor resultado que las en grupo.

AMOR: Mal día para hacerse amigos.

TRABAJO: Éxitos laborales fáciles.

SALUD: Posible afección catarral.

● PISCIS



19 de febrero a 20 de marzo

Compórtese con altruismo si tiene en sus manos el hacer daño a una persona que, en otro tiempo pasado, le hizo objeto de su tiranía o mala fe. Su generosidad le dará íntima satisfacción.

AMOR: Podrá tomarse una revancha.

TRABAJO: Panorama optimista en extremo.

SALUD: Cuidado con los ejercicios violentos.