

# REVISTA DE INCA

PERIÓDICO SEMANAL DE INTERESES MATERIALES

AÑO V

PRECIOS DE SUSCRICION  
En España, un trimestre . . . . . 1 pta.  
Extranjero, id. . . . . 2 »

Anuncios y comunicados á precios convencionales

Sábado 3 Diciembre de 1887

PUNTOS DE SUSCRICION

Inca, en la administración.  
Palma, calle de la Alcazaba n.º 4, librería.  
Pago adelantado

N.º 215

## BOLETIN RELIGIOSO

### SANTORAL DE LA SEMANA

Sáb 3. —San Francisco Javier.  
Dom. 4. —II. de Adviento sta. Bárbara vg.  
Lún. 5. —San Sabas ab.  
Mar. 6. —San. Nicolás de Bari, arzob.  
Miér. 7. —San. Ambrosio obispo y doctor.  
Juév. 8. —La Purísima Concepcion de nuestra Señora patrona de España.  
Viér. 9. —Sta. Leocadia vg. y mr.

## EDITORIAL

Visto el interes que revista el informe que, á mediados del mes de Octubre último ha emitido un orcal del Consejo de la Asociación de Agricultura de España, para combatir la *eriosis de la vid*, no podemos menos de copiarlo íntegro á continuación, á fin de que nuestros viticultores puedan afrontar con verdaderas armas de combate á un enemigo formidable de una de las más preciosas plantas de nuestro fértil territorio.

### INFORME SOBRE LA ERINOSIS DE LA VID

AL CONSEJO DE LA ASOCIACIÓN DE AGRICULTORES DE ESPAÑA

«Exmo. Sr.: Designado el que suscribe, por acuerdo de este Consejo tomado en sesión celebrada el día 7 de los corrientes, para informarle acerca de la enfermedad que padecen unos emparrados que posee nuestro consocio señor Marqués de Zafra en esta villa, y de los cuales, dicho señor remitió hojas enfermas adjuntas á un B. L. M. dirigido á nuestro Secretario general en 10 de Agosto del actual año, pasa á formular á continuación el dictamen que se le pide, después de estudiados detenidamente los sarmientos y hojas frescas, tomadas de los emparrados enfermos, que se le entregan, al hacerlo de acuerdo de este Consejo el día 8 del presente.

La enfermedad está bien manifiesta en las hojas, únicos órganos de la planta-vid que la padecen; es la enfermedad muy difundida en España y que es conocida con los nombres de «eriosis» ó «erineum».

De esta enfermedad, de su con-

fusión con otra, bien distinta por cierto, que padece la vid, el «mildew»; del microscópico animal que ocasiona aquélla, y de los procedimientos curativos que deben emplearse, nada sabemos ni podemos decir mejor que cuanto sobre estos puntos expresa el sabio profesor de viticultura de la Escuela nacional de Agricultura de Montpellier, M. Pierre Viala, en su excelente obra «Les maladies de la vigne», publicada en el año actual, y por lo tanto, á esta nos referimos en cuanto digamos á continuación.

A menudo se confunde, en los comienzos de la vegetación sobre todo, el «mildew» con la «eriosis ó erineum», enfermedad esta última, que no es otra cosa que la agalla producida por un acárido parásito, el «Phytoptes vitis»; y dada esta confusión creemos útil hacer algunas indicaciones que sirvan para distinguir enfermedades, por cierto bien distintas, como que el «mildew» es un caso de fitoparasitismo, y la «eriosis» lo es de zooparasitismo.

Las hojas atacadas por el «mildew» jamás se presentan berrugosas, mientras que siempre ofrecen este carácter en su cara superior cuando padecen la «eriosis ó erineum». Bajo la acción de la pitadura del acárido, causa de la enfermedad, se desarrolla en la cara inferior de estas raras hojas, rara vez en la superior, una especie de tupido fieltro formado con los pelos que tapizan las agallas, siempre ampliamente abiertas. Estas agallas están las mas veces aisladas y tienen, por término medio, un centímetro de diámetro; pero tambien suelen presentarse confluyentes y ocupan por su reunión una gran superficie de la hoja; y por último, ésta puede ofrecerse completamente deformada, pues tal puede ser el número de agallas que la cubran, que le hagan perder su forma característica.

Los pelos que recubren las agallas en la cara inferior de las hojas, son en un principio de un color blanco-brillante, y en este momento es cuando es posible, á la simple vista, confundirlos con las eflorescencias blancas del «mildew», y tanto más si las hojas, excepcio-

nalmente sin embargo, no ofrecen berrugas en su cara superior.

Los pelos de la «eriosis» no tienen nunca el color blanco lechoso característico de las fructificaciones del «mildew», y están adheridos á las hojas: en efecto, no es posible separarlos de éstas frótándolos ligeramente, mientras que los filamentos fructíferos del «mildew», se desprenden muy fácilmente y reducen, por la más ligera frotación, en un polvo blanco fino. La parte de la cara superior de la hoja afectada por la «eriosis», conserva siempre el color verde, excepto en las Híbridas-Bouschet, en las que se colora ligeramente de morbo-vinoso.

Cuando las agallas de la «eriosis» cuentan ya algun tiempo, los pelos toman un color rosa, luego rojizo que va ganando en intensidad cada vez mas, hasta el de la yesca, y ya desde este momento no cabe la confusión de esta enfermedad con el «mildew». Casi nunca se ven atacados de la «eriosis» los sarmientos herbáceos ni los granos verdes. El tupido fieltro de las agallas que hemos citado al comenzar este informe, está formado por los pelos de la epidermis, desarrollados de un modo anormal, y están constituidos por algunas células superpuestas, rara vez continuas, de membrana gruesa, adelgazadas ó dilatadas en su ápice, casi nunca ramificadas; la mayor parte de las veces el pelo está terminado en punta obtusa. Estos pelos son mucho más gruesos que los filamentos fructíferos de «mildew».

Dicho cuanto antecede respecto á los caracteres con que se presenta la «eriosis» ó «erineum», y ofrecido su paralelo para que sirva á distinguir esta enfermedad de la llamada «mildew» con que frecuentemente se la confunde, vamos ahora á ocuparnos del microscópico animal causa única de aquella enfermedad.

Es el «Phytoptes epidermi», Donnadieu, ó «Phytoptus vitis», quien, picando las células de la epidermis de la hoja de la vid con el fin de absorber la savia que constituye su alimento, transforma las citadas células en pelos, y además determina una hipertrofia parenquimatosas, la agalla.

Este microscópico animal pertenece á la clase «Arácnidos», al orden «Acáridos» y á la familia «Tetránidos»; y su biología, muy especial por cierto, no está aún perfectamente conocida. Pasa la mayor parte de su vida en el estado de larva, y esta es la forma en que ha sido observado en las agallas. En cuanto al estado perfecto, parece no mostrarse más que en la primavera y vivir poco tiempo en tal estado; aún no se ha marcado de modo preciso la relación de lo que se ha descrito como estado perfecto con las larvas; y hé aquí lo que sobre la evaluación de este acárido parece mejor conocido: nace del huevecillo al estado de larva tetrápoda, de cuerpo alargado y vermiforme, muy pequeña: sus cuatro patas están colocadas en la parte anterior del cuerpo, cerca del rostro y dirigidas hacia adelante. La piel está finamente estriada y provista de pelos rígidos ampliamente espaciados en los costados del cuerpo, y en la parte posterior de éstas hay dos largos pelos. La larva vive algun tiempo en las producciones erineiformes de los vegetales debidas á las picaduras hechas por las hembras; allí se multiplica por reproducción ovípara, ágama, y después se enquistas. Del quiste sale una larva hexápoda, cuyo desarrollo es muy rápido y al fin del cual el sér llega al estado adulto, provisto de ocho patas.

Los «Phytoptes» no existen en el estado adulto sino muy poco tiempo, pasándose la mayor parte de su vida en el estado de larvas. Los adultos aparecen, en general, al comensar la primavera, y desaparecen pronto para ceder su sitio á las larvas que viven hasta el otoño.

Consignado en las líneas que acabamos de escribir lo poco que se sabe del animal que causa la enfermedad llamada «eriosis», digamos que los «efectos de ésta en la vid» son, en general, de poca importancia; mas, sin embargo, añadiremos que perturban las primeras fases de la vegetación de este arbusto invadiendo las hojas de los tiernos brotes. Tales efectos son menores si las hojas son ya de alguna.

En cuanto á los «procedimien-

tos curativos» que hay que emplear en la enfermedad que nos ocupa, «los azufrados repetidos», aplicados poco después de la brotación de la vid, cuando los nuevos vástagos tienen de ocho á diez centímetros de longitud, consiguen, si no librar de modo perfecto á la vid del parásito, al menos contener el desarrollo de éste.

También, según algunos viticultores, el escalde, tan aconsejado contra la piral en invierno, sería aplicable para la «eriosis» en igual estación, pues que la curaría, destruyendo, sin duda, los acáridos alojados en las resquebrajaduras de la corteza de la cepa, y, sobre todo, en la base de las yemas.

Tal es cuanto sé, y debo y puedo por lo tanto, decir á este Consejo respecto al cura de enfermedad de la vid consultando por nuestro asociado el Sr. Marqués de Zafra, y según ello, la enfermedad que padecen las hojas de la vid emparrada remitidas por este señor, es la llamada «eriosis» ó «erineum»: su causa, el microscópico animal llamado «Phytocoptes epidermi», Donndieu, ó «Phytoptus vitis»; y el modo de curarla, ya azufrados repetidos, ó ya el escalde.

Esto, sin embargo, el Consejo, en su superior ilustración, acordará lo que juzgue más acertado.—Madrid 18 de Octubre de 1887.—El Vocal ponente, Cosildo de Azcárate.

## SECCIÓN LOCAL

El domingo último tuvo lugar, en Escorca, la entrada del Rector de aquel Curato, nuestro compatriota el ilustrado D. Guillermo Fiol.

A pesar de lo desapacible del día y de la espesa lluvia que cayó desde las primeras horas de la mañana, un distinguido y numeroso séquito acompañó al Sr. Fiol, hasta Caimari, en los carruajes de algunos de los principales hacendados de Inca y otros particulares, y desde Caimari á Lluch en sendas caballerías, que los propietarios y amos de aquella comarca tenían dispuestas.

A la entrada del término de Escorca, cantando en alegre coro, los alumnos de aquel Colegio (*blaus*) saludaron á su nuevo Prior, apeándose allí la comitiva, que siguió á pie hasta el colegio, cuya plaza se hallaba adornada con vistosos arcos de mirto y laurel, que aquel reducido pueblo dedicaba á su nuevo Rector; á su nuevo Prior.

Las autoridades, hacendados, arrendatarios y el pueblo en masa recibió al digno Párroco con el mayor entusiasmo, entre los acordes de una sección de la música de la Sociedad Filarmónica de Inca.

Se efectuó la entrada á la Iglesia y la toma de posesión, con el ritual propio de costumbre, y después del solemne Te-Deum y del divino oficio, en el cual el Sr. Ar-

chipéstre de Soller, con fácil y elocuente palabra, dijo el sermón propio del acto; se sirvió un abundante refresco, felicitándose de nuevo al digno párroco Sr. Fiol, mientras tanto la referida música tocaba escogidas piezas.

Se pasó después al comedor y á pesar de su gran capacidad, no fué posible que todos comieran á la vez, tal era el concurso que se había reunido.

Entre brindis y felicitaciones llenos de entusiasmo se terminó aquella espontánea manifestación de júbilo, con que el pueblo de Escorca recibió á su nuevo Pastor, quien indudablemente, con sus virtudes, ilustración y celo, sabrá corresponder con creces, conduciendo á su grey por el sendero de la salvación eterna.

Por nuestra parte, que conocemos las relevantes dotes de que se halla adornado el Sr. Fiol, nos complacemos en enviarle y á su apreciable familia, desde estas columnas, nuestra sincera y cordial felicitación.

Atentamente invitados, tuvimos el gusto de asistir el jueves por la noche á la primera función de la serie que se propone dar en el Teatro del Casino *La Verdad* la compañía de zarzuela dirigida por los Srs. Barceló y Ginard y de lo cual forman parte las tiples Señoritas Carmen y Enriqueta Senda y los Srs. Nadal, Campins y Llobera.

Púsose en escena la preciosa opereta del Mtro Audrán «La Mascota» que tan ruidosos éxitos ha alcanzado en cuantos teatros se ha representado.

La representación del jueves, hemos de confesarlo ingenuamente, nos sorprendió en gran manera pues los resultados superaron á las esperanzas que habíamos concebido.

La señorita D.<sup>a</sup> Carmen Senda hizo una Betina acabada, pues posee una magnífica voz y una buena escuela de canto á la par que un dominio perfecto de la escena.

En el dúo con el barítono en el primer acto dijo frases como no habíamos oído á ninguna tiple que cantara la Mascota. La canción del Caporal en el segundo, lo mismo que el dúo del concertante final fueron dichos con toda intención y con notable entusiasmo y el dúo del tercer acto fué dicho como los anteriores números, los cuales merecieron todos los honores de la repetición.

La Sra. D.<sup>a</sup> Enriqueta Senda lució también en el papel de Fiammeta sus relevantes dotes, sobresaliendo en la canción del orangutan en el 3.<sup>o</sup> acto que fué repetida entre atronadores aplausos.

El Señor Nadal un buen príncipe. Campins cantó bien la parte de Pipó demostrándonos poseer una extensa y bien timbrada voz de barítono.

Los artistas Llobera y Ginard nos hicieron reír de lo luido con sus respectivos papeles de Príncipe Lo-

renzo y Julian, estando muy acertado el 1.<sup>o</sup> en la escasa parte de canto que tiene á su cargo.

No podemos menos de hacer mención del maestro Barceló y tributarle desde estas columnas un sincero aplauso por lo bien que ha sabido concertar una obra tan llena de dificultades como la Mascota, á cuyo efecto habrá tenido que sostener fuertes luchas y vencer muchos obstáculos. El público se lo demostró al llenarle al palco escénico al final del 2.<sup>o</sup> acto.

Resúmen: una velada deliciosa á pesar del mal tiempo y un aplauso entusiasta para todos los artistas y en particular para la señorita Carmen Senda y el Maestro Barceló.

Deseamos de veras que las siguientes representaciones obtengan igual éxito.

También á nosotros nos llegará el turno.

Anteayer se posesionó del Curato de Santa Maria la Mayor de esta villa, el Párroco recientemente nombrado para servirla, D. Bernardino Font, y el jueves próximo inmediato, á las nueve y media de la mañana, verificará solemnemente su entrada por la carretera de Palma.

Acudamos, pues, á recibir al nuevo pastor, dignamente, cual sabe hacerlo el piadoso pueblo de Inca.

Mañana día 4 del actual han de presentarse en la Comandancia de Marina y Capitanía (del puerto de Palma, así como en las Ayudantías de Marina de Andraitx, Sóller, Alcudia y Felanitx, capitalidades de las de marcaciones respectivas, todos los mozos pertenecientes á la inscripción marítima é industrias de mar que cumplan 20 años de edad en 1888, para su declaración de inscritos disponibles en actividad que deben pasar al servicio y presentar sus alegaciones.

Ha cesado en el mando del Gobierno militar de esta Isla el Excelentísimo Sr. Mariscal de Campo, D. Teodoro Aleman, por pase á la Escala de Reserva de oficiales generales.

Lo sentimos verdaderamente, porque sus cualidades de rectitud y tacto en el mando, le habían grangeado el afecto de sus subordinados.

Su sucesor el Excmo. Sr. general D. Victoriano Lopez Pinto, no tardará en llegar á esta Isla para hacerse cargo de su nuevo destino.

Saludamos al nuevo Gobernador y le deseamos prosperidad y acierto en su nuevo cargo.

Ha sido nombrado para el cargo de segundo Comandante de Marina de esta Provincia el Señor don Joaquin Rovira á quien felicitamos por tan merecida elección.

El tiempo continua bastante variable, acentuándose de tal modo el frío, que ya nos obliga á echar mano de las ropas de abrigo, como si nos encontrásemos en pleno invierno.

Según noticias que recibimos de Galicia, un periódico de la localidad aboga porque se señale un nuevo plazo para el canje de las monedas de plata de 20 reales correspondientes á los años anteriores al de 1868, por ser muchas las que de esta clase poseen los aldeanos de aquella region; lo que les dificulta el tráfico, viéndose imposibilitados de dedicarse á los negocios *sui generis*, por ser mucha la riqueza que hay estancada con este motivo.

En otros muchos puntos, incluso este Partido, abundan también los duros acuñados en estas fechas, siendo grande el perjuicio que se irroga á sus tenedores.

Unimos nuestros ruegos á los del colega, para ver si entre todos alcanzamos esta concesión, por creerla factible dentro de la más estricta justicia.

Como dijimos en nuestro número anterior, arreglado convenientemente el salon del Hospital, la compañía en que él actúa, puso en escena el domingo 27 del pasado Noviembre, la zarzuela en dos actos titulada «El Guarda bosques» y la piezecita en uno, tantas veces aplaudida, «Paseo al Bailon». En ambas los actores estuvieron á gran altura, principalmente en la última en que se hicieron repetir varios pasajes de ella.

El jueves primero del actual también se puso en escena otra función que abtuvo el mismo resultado que la anterior; no pudiendo ocuparnos de ella en este número por no contar espacio para ello en este número.

Tenemos entendido que esta compañía piensa continuar poniendo en escena algunas otras obras de su escogido repertorio.

## Leemos en *El Ancora*.

«Por el interes especial que tiene para los propietarios é industriales con mucho gusto publicamos el siguiente anuncio que el Sr. Jefe de Fomento se ha dignado mandarnos con un atento B. L. M.

*Sección de Fomento.—Agricultura.*—El Excelentísimo Sr. Presidente de la Comisión para el estudio de la crisis agrícola y pecuaria me dice con fecha 22 del actual lo que sigue.

«Otorgado por el Gobierno de S. M. un nuevo y último plazo para admitir Datos estadísticos y contestaciones escritas, á los Interrogatorios de esta Comisión con objeto de recabar el mayor número posible de elementos que la ilustren y sirvan de base al informe con que ha de dar por terminada la difícil misión que le ha sido encomendada por el Real Decreto de su creación; he acordado dirigirme á V. S. esperan-

do de su reconocido celo que, con la actividad que le distingue, escitará el de los Centros, Corporaciones y funcionarios de esa provincia de su digno mando para que antes del día 24 del próximo mes de Diciembre en que se cierra definitivamente el plazo de admisión remitan sus informes escritos todos aquellos que aun no lo hubieren verificado; recomendando muy especialmente á los Ayuntamientos y Juntas ó Comisiones de evaluación, el envío, en el mismo plazo, de los datos estadísticos reclamados por mi circular de 15 de Septiembre último.

Ruego á V. S. se sirva dar á esta prórroga la mayor publicidad que le sea posible, para que llegue á conocimiento de Centros, Corporaciones, funcionarios y particulares que, por deber los unos y por interés propio los otros, hayan de contribuir á tan patriótica empresa.

Al merecer de V. S. el acuse de recibo de la presente espero se servirá remitirme un ejemplar del *Boletín Oficial* y demás órganos por cuyo medio se haya hecho público el anuncio de la mencionada prórroga.

Lo que he dispuesto se inserte en el *Boletín Oficial* para su publicidad encargando á todas las Corporaciones y funcionarios á que se hace referencia, lo mismo que á los particulares, la conveniencia de que correspondan dentro el plazo definitivamente señalado á las patrióticas órdenes y excitaciones de la referida Comisión Central. Palma 26 de Noviembre de 1887.—El Gobernador —Arturo de Madrid Dávila.

Con haberse fijado el viento al N. E. la temperatura descendió ayer de una manera muy notable.

Al cerrar la noche se inició, como en el día anterior, una ligera llovizna, que ha continuado con intermitencias durante la noche.

Sr. Director de la REVISTA DE INCA.

Santañy 30 Noviembre de 1887.

Muy Sr. mio: No estrañe V., señor Director, si desde este apartado rincón, le ruego un reducido espacio en su ilustrado semanario. Se trata de un hijo de Inca y considero que á ese pueblo interesa ante todo conocer cuanto estimamos á sus buenos hijos.

D. Mateo Llohera, Presbitero, es, querido Director, ese buen hijo á que me refiero, y el pueblo de Santañy no cabe de júbilo y satisfacción por tenerle ya de una manera formal al frente de su parroquia.

No me atrevo á describir la manera como ha solemnizado hoy este pueblo la entrada de su nuevo Rector, porque no es posible trasladar al papel, ni lo fuera tampoco al lienzo, ese cariñoso y entusiasta recibimiento.

Un solo sentimiento latía en el corazón de estos piadosos habitantes; una sola idea presidía todos sus movimientos: Saludar á su Rector; á su nuevo Pastor.

Apenas se divisaron los carruajes de la numerosa y escogida comitiva de manacorenses, felanigen-

ses y campenses que se honraban en acompañar á nuestro ya muy querido Rector, el repique de las campanas lo anunció al público y la alegría irradió en todos los semblantes.

Llegó el momento deseado y entre abrazos y saludos, cual si se recibiera á un Príncipe de la Iglesia, la comitiva se dirigió á la Parróquia. Rompia la marcha la ya renombrado música de esa sociedad filarmónica, estando las calles y plaza recorridas, profusamente adornadas con ramos y arcos, gallardetes é inscripciones, dedicados á la venida del Rector, mereciendo especial mención un magnífico arco erigido por «El Ayuntamiento de Santañy á su Rector.»

Se cantó solemne Te-Deum y en seguida la misa del gran maestro Auli, por aficionados Felanigenes dirigidos por el que fué distinguido artista D. Juan Roig. La ejecución, fué por tanto, acertadísima.

Ocupó el púlpito el Sr. Arhipreste de Felanitx, y con aquella elocuencia y claridad de estilo que le es tan peculiar, esplicó y llevó al ánimo del auditorio, que llenaba materialmente la nave, lo que significan estas demostraciones de júbilo, que los pueblos consagran á sus directores espirituales.

Acudió despues, y figese V. bien en este detalle, Sr. Director,—todo el pueblo, absolutamente todo sin exceptuar á persona alguna, á la casa Rectoral á besar la mano á su cariñoso Pastor y felicitarle por la merecida distinción de que era objeto. Se sirvió un refresco inagotable del cual participaron todos, entre indescriptibles muestras de júbilo, é inmediatamente despues una suculenta comida á las autoridades, funcionarios y forasteros, que se contaron por centenares.

Entrada ya la noche y mientras la música tocaba escogidas piezas, empezaron á despedirse nuestros amigos forenses, entre los cuales habia, ademas del cuerpo de música, un número muy crecido de ese pueblo, quienes podrán referir, á V. la cariñosa y unca vista ovación de que fué objeto nuestro digno y virtuoso Rector, á su paso ayer tarde por la villa de Manacor, en la cual mas de tres mil personas acudieron á despedirle á la salida del pueblo.

Como V. vé, señor Director, no pongo mas que cuatro apuntes de lo que pasó y otra cosa no es posible, pues que jamás se ha presenciado en Santañy una manifestación de júbilo tan grande, tan expansiva como esta.

Es el preludio de una nueva era de felicidad y bienandanza espiritual que se abre hoy á este pueblo; pues que el Cayado de su celoso pastor sabrá [sustraerle] siempre á toda clase de peligros y alejarse de las garras de Satanás, para conducirle por el sendero de la virtud y del trabajo, que es el de la dicha eterna.

Yo te felicito, pueblo de Santañy, por haberte deparado Dios tan ilustrado como digno pastor y ba-

jo su Curato te deseo todo genero de prosperidades!

X

SECCIÓN COMERCIAL

Precios del mercado celebrado el día 1.º del corriente.  
 Almendra á 45 libras á 15 y 5 sueldos quintal.  
 Trigo á 14 y 45'50 pesetas cuartera.  
 Gandeal (xexa), á 15 y 16 ptas. id.  
 Cebada (ordi) á 7'50 y 8'50 pesetas id.  
 Forastera á 7'50 y 8 pesetas id.  
 Habichuelas blancas á y 28 29 pesetas id.  
 Id. Negras á 27 y 28 id.  
 Avena (civada) á 6'50 y 7 pesetas id.  
 forastera á 6 y 6'50 pesetas id.  
 Habas para cocer á 15 y 16 pesetas id.  
 Para ganados á 13'50 y 14 pesetas id.  
 Garbanzos á 17 y 18 pesetas id.  
 Maiz á 9 y 10 pesetas id.  
 Frijoles de pasta real á 36 ptas. id.  
 Frijoles á 25 y 26 id.  
 Guizantes á 15 id.  
 Cerdos cebados los menos de 6 arrobas á 9 pesetas arroba; y á 10 y 10'25 y 10'50 los de mayor peso.

ITINERARIOS

SERVICIO DE TRENES

desde el 15 Octubre de 1887 á 31 de Marzo de 1888.

De Palma á Manacor y La Puebla—7'30 mañana, 2 y 3'15 (mixto) tarde.  
 De Manacor á Palma—3 (mixto) 7'30 mañana y 5 tarde.  
 De Manacor á La Puebla—7'30 mañana y 5 tarde.  
 De La Puebla á Manacor—7'55 mañana.  
 De La Puebla á Palma—7'55 mañana 5'10 (mixto) tarde.  
 Tren periódico: Días de mercado en Inca.—De Inca á Palma—2 tarde.

CORREOS.

SALIDAS DE PALMA.

Para Ibiza y Alicante, domingo 8 mañana.  
 Para Mahón, lunes 5 tarde y miércoles 2 tarde, vía Alcudia.  
 Para Barcelona, martes 5 tarde, y sábado 2 tarde, vía Alcudia.  
 Para Valencia, jueves 5 tarde.  
 LLEGADAS Á PALMA.  
 De Valencia, lunes 7 mañana.  
 De Mahón, lunes 9 mañana vía Alcudia y jueves 9 mañana.  
 De Ibiza á Alicante, miércoles 8 tarde  
 De Barcelona, jueves 12 mañana, vía Alcudia y sábado 7 mañana.

ÚLTIMAS COTIZACIONES.

Palma 2 de Diciembre de 1887.

DINERO.

PALMA.

Crédito Balear.	96'80
Cambio Mallorquín.	68'50
Ferro-carriles de Mallorca.	61'75
Alumbrado por Gas.	111'50
Empresa á vapores Lulio.	50'00
Obligaciones de los F. C. M.	á la par

BARCELONA

Banco Hispano-Colonial.	99'00
Ferro-carriles del Norte.	73'60
4 p. 8 interior perpetuo.	66'40
4 p. 8 exterior perpetuo.	67'82
Cubas nuevas.	00'00
Cubas viejas.	00'00

MADRID.

Banco España. . . . . noml.	00'00
4 p. 8 interior perpetuo con.	66'35
4 p. 8 interior perpetuo liq.	66'35
4 p. 8 amortizable.	84'00
Billetes hipotecarios de Cuba.	97'40

SE VENDEN

Algarrobos de plantel de muy buena calidad, á precios convencionales, imformaran en la calle de la Estrella número 13 Inca.

Almendros de parte de terreno secano á precios convencionales. Darán razón en Binisalem, Confiteria de D. José Payeras, Plaza de la Iglesia.

EXPOSICIÓN MARÍTIMA

NACIONAL DE CÁDIZ

Lotería especial

Sorteo de 3 de diciembre de 1887. Se hallan de venta en la Administración Principal de Inca calle de la Paz núm. 3.

Aguardiente

Orlanda legitima de vino. Se vende á 12 pesetas cuartín; y refinado para licores finos á 16 pesetas cuartín, calle de las Cuevas casa de Juana Jordá Inca.

CASA

de buenas condiciones para alquilar. Tiene bajos, primer piso y porche. Informarán calle de Jesus n.º 9, en Inca.

TRASLADO

El barbero Pedro Juan Llabrés ha trasladado su salon á la plaza Mayor núm. 14, esquina á la calle de San Bartolomé.

LOTERIA NACIONAL

para el sorteo que se ha de celebrar en Madrid el día 23 de diciembre de 1887.

Se despachan los billetes en la Administración principal de Inca á 50 pesetas décimo.

# SECCION DE ANUNCIOS

**ALMACÉN DE PAPEL**  
 BIETOS DE ESCRITORIO  
 CASA FUNDADA EN 1850  
 FABRICACIÓN DE LIBROS PARA FUMAR  
 MARCAS: VIUDA DE FRANCO PLANELLS É HIJO  
 Nuestra Señera de Lluch—Amor  
 Bandera Mallorquina SINDICATO, 59—ACRIBTE, 1  
 Clavel Español, y otras de las más acreditadas  
 CERILLAS Y FÓSFOROS EN CAJITAS Y A GRANDEL CERILLAS ARCA DE NOR.  
**DEPÓSITO DE CARTONES**  
 ¡QUIEN LAS COMPRE UNA VEZ LAS ADOPTARÁ PARA SIEMPRE!  
**ESTRAZA, PAJA Y MADERA**  
 PAPELES DE TODAS CLASES  
**ROMPE CABEZAS CHINO.**  
 JUEGO CON MÁS DE MIL SOLUCIONES GEOMETRICAS Y SIMETRICAS  
**Precio: 10 céntimos de peseta.**

## PARA VENDER

Almendros de primera y segunda clase, de parte muy seca, a precios reducidos.  
 Informarán en la calle de San Bartolomé número 5, Damian mas frente al Café de Janer, Inca.

### SAVIA DE PINO

Curación de las enfermedades del Pecho, Asma, Tos, Bronquitis, Opresión, Coqueluche, Resfriados ó irritaciones de garganta, por medio del JARABE, PILDORAS Y PASTILLAS DE LEGITIMA SAVIA DE PINO, Morey.

Depósito general, Muro, Laboratorio de Morey.

Palma, Centro Farmacéutico y en todas las Farmacias de las Baleares. Madrid, Moreno Miquel.

NOTA. Desconfiar de los frascos de Jarabe que no lleven la firma del autor.

## GRAN ESTABLECIMIENTO

DE PAÑERÍA, SASTRERÍA,

LANERÍA, SEDERÍA, LENCERÍA Y NOVEDADES

DE BUENAVENTURA FUSTER

PLAZA DE COLL, 9—PALMA

En dicho establecimiento encontrarán "Cotonot" desde cinco céntimos de peseta en adelante.

No equivocarse: Plaza de Coll, núm. 9.

### GOTAS ANTIGASTRALGICAS DE MR. TORPÁS.

Remedio eficaz para calmar toda clase de dolor de vientre; 15 años de éxito; probadle que no os arrepentireis.

DEPÓSITO EN PALMA Centro Farmacéutico y en la Farmacia de D. Pedro Parera.

### SE VENDE

tanto al contado como a plazos una finca rústica de extensión poco mas de dos cuarteradas y un cuarton, compuesta de higuera, almendros, cepas y otros árboles frutales, con casa rústica y pozo, situada en el llamado Camino Viejo de Campanet, por el cual anda al Norte, que cruza la carretera de Selva, distante dicha propiedad de esta villa de Inca sobre unos veinte minutos.

En esta imprenta informarán de su dueño.

## HIERRO TORRENS

(Recomendado y aprobado por el Colegio Médico Farmacéutico de Palma)

Es el mas activo y mas agradable de todos los preparados ferruginosos, utilísimo contra la anemia, elorosis, debilidad etc. y se puede tomar con agua y con vino produciendo en ambos casos excelentes resultados.

De venta en Palma	id.	Centro Farmacéutico
id.	id.	Farmacia de D. Pedro Pavera
id.	id.	id. de D. Juan Valenzuela
id.	en Santa Maria	id. de Torrens
id.	Alaró	id. de Roselló
id.	Inca	id. de Grau y Mulet
id.	Sineu	id. de Riutort
id.	Lluchmayor	id. de Aulet
id.	Sóller	id. del autor.

## Instalaciones de para-rayos

Bajo la dirección facultativa de D. Sebastian Homs electricista.

Telefonia, y telegrafia doméstica, especialidad en electros medicales. Consultas y presupuestos gratis Oficina en Palma Morey 24.

LIBRERIA EDITORIAL DE D. CARLOS BAILLY-BAILLIERE  
 —Plaza de Santa Ana, número 10, Madrid.—

## ANUARIO DEL COMERCIO DE LA INDUSTRIA, DE LA MAGISTRATURA Y DE LA ADMINISTRACION ó Directorio de las 400.000 señas

DE ESPAÑA, ULTRAMAR, ESTADOS HISPANO-AMERICANOS Y PORTUGAL  
 Con anuncios y referencias al comercio é industria nacional y extraniera.—  
 Considerado de utilidad por reales órdenes.

C. BAILLY-BAILLIERE  
 1887.

PRECIO: 20 PESETAS EN TODA ESPAÑA.

En esta Imprenta se admiten anuncios y suscripciones.  
 Los que se suscriban hasta el día 1.º de Octubre próximo venidero, solo abonarán 15 pesetas como precio de tan útil y conveniente obra.

**¡ALTO VINCULADORES!**

En casa de D. Pedro Sués, de Inca, calle de Mallorca, números 31, 33 y 35, se venden cubas y toneles de todas clases y cabidas á precios baratísimos.



PRONTIDAD Y ECONOMIA.

**IMPRENTA EN INCA**

DE RAMON MARTORELL

Tarjetas de visita desde 8 reales el ciento á 12 id. y toda clase de impresiones á precios baratísimos.

CALLE DE PUERTA, N.º 21

INCA.—Imp. de Ramon Martorell.