

La Almudaina

DIARIO DE LA MAÑANA — AVISOS Y NOTICIAS

	Pesetas
Un mes	2
Extranjero (trimestre)	10
Número suelto	0'10
Id. atrasado	0'15

Amparito Martí



La primera actriz del Teatro Principal con el traje de «El último Lord», obra con la que celebra esta noche su beneficio

IMPRESIONES

La jaula del jilguero

Ha caído el telón. A través de la tela llega confuso hasta la escena el eco de los aplausos que resuenan todavía en la sala.

Me dirijo al cuarto de mi buen amigo Paco Pierrá. La puerta está entornada; llamo con los nudillos y, el silencio; la empujo y, el vacío.

Estará en el cuarto de su mujer, me digo, y allá me encamino. En aquel instante llegan dos distinguidas señoritas de la alta sociedad que, acompañadas de su padre, han entrado en el escenario para saludar a la señora Martí de Pierrá. Me incorporo al grupo y, antes de llamar a la puerta del camerino, invito a las gentiles muchachas, dos buenisimas amigas del barba blanca que esto escribe, a contemplar un espectáculo tan curioso como nuevo para ellas: el teatro leno, visto de frente por la hendidura del telón. Aceptan encantadas y, sorteando los obstáculos del decorado, en pleno montaje, gozan del vistoso cuadro y vamos luego en busca de la aplaudidísima actriz.

Ella, en la puerta misma del camerino, recibe efusiva a las visitantes, a la vez que levantando la mano con gesto «trágico y amenazador», traicionado por la risa cascabelera que ilumina su semblante, exclama, dirigiéndose a mí:

—Estoy enfadadísima con Vd! No estubo anoche en el debut!

Explicó a Amparito, al e-trecharle la mano, la causa de mi «deserción», que me privó del gusto de aplaudirles, y nos invitó a sentarnos.

—Y Paco?—le pregunté.

—Le llamo enseguida.

Y a los pocos segundos entró Pierrá, como su mujer, todo simpático y caballeroso como el veterano General, su padre. Y comenzó la charla. Cuán lejos nos sentíamos entonces del teatro, aunque ello parezca una paradoja y, al propio tiempo, cuán cerca!

Lejos, porque el ambiente de aquel camerino no es el usual de los escenarios; es más bien el de una agradable habitación de casa particular, de una casa bien, como ahora decimos, con un gran «cachet» familiar. Mejor aún: el de la casa de unos recién casados, que así continúan siendo Amparo y Paco, y conste que en esto no hacen comedia.

Ese ambiente se respira en todos los detalles: sobriedad, sencillez, sin aparato escénico, y al mismo tiempo «chic». Sobre una mesa, entre frascos de cristal, una hermosa fotografía, enmarcada, de San Antonio de Padua; en el tocador, el juego de plata; en las perchas, muchos y ricos trajes.

Sólo al desgranarse la conversación es cuando nos damos cuenta de que estamos en el teatro, porque Amparito habla del arte teatral, con fervido entusiasmo, con fruición contagiosa. Y no menciona a su marido porque éste, en muchos momentos, se limita a sonreír, complacido, contemplando y escuchando a su mujercita. Y no porque sea Paco Pierrá poco comunicativo, ni falto de palabra, pero, ¡amigo!, no es cosa tan fácil el terciar cuando habla la bella actriz; y es que entonces son tres Amparitos que llevan la palabra: hablan sus labios, sus ojos y sus manos y si a esto se añade lo principal, que es la vibración de su alma, se explica lo difícil que resulta el meter baza.

Amparito Martí, se expresa con verdadera delectación cuando trata de su arte.

—Hemos renovado, nos dice, todo nuestro repertorio, un repertorio extensísimo, y no omitimos detalle ni gasto para la presentación de las obras, así en lo que se refiere al decorado como al vestuario. Ello nos obliga a renovar continuamente mi guardarropas, encargándome muchos trajes: esto agrada a las señoras que asisten a la representación. Hasta para las obras ya representadas, aquí, el año pasado, todos mis vestidos son nuevos, como ocurre por ejemplo en «Te quiero, te adoro», excepción hecha del famoso jersey amarillo, pues que éste se impone.

Hemos reforzado la Compañía, añádele sin tomar resuello; pero, no sustituyendo, sino creando plazas nuevas.

—Y no se fatiga Vd.?

—Nada absolutamente! Ya vé como hablo.

El argumento es aplastante.

—Pero ahora—exclama, solícito, su marido, aprovechando una pausa—precisa descansar así que hayamos cumplido unos compromisos que nos quedan.

Mas conviene hacer notar aquí, que

este descanso es la fragua donde se forja la campaña futura.

Y no bajo techado, sino a pleno aire, a pleno sol, bajo los pinos de la serranía de Avila, para que Amparito respire los resinosos efluvios de aquellos árboles, como ella, cantirines y tenaces.

Al ritmo de sus copas y de sol a sol, trazan planes, leen y estudian las obras y además la aplaudida actriz cose y borda, borda mucho: cortinajes, tapetes, almohadones, para así vestir coquetamente las obras que presentan.

El Arte, agradecido a sus desvelos, sonríe al matrimonio Martí-Pierrá: logran bonitas liquidaciones y como la hormiguita del cuento hacen en el verano provisiones para el invierno, para el invierno de la vida.

—Hay que ahorrar, dice sentenciosamente Amparito, para cuando seamos viejos. Mejor que comprar brillantes, o un automóvil, conviene reunir un capital. Para qué lo otro?

Una racha de optimismo area al que escucha, que se siente a la par envuelto en una oleada de simpatía. Y a través del concepto sano y entusiasta que del arte tienen los dos aplaudidos actores, cabe otear lo que podría ser el teatro si, por todos los que a él se dedican, y bajo todos los aspectos, se siguieran las orientaciones del matrimonio Martí-Pierrá.

—Qué?—pregunta luego Paco, dirigiéndose a su esposa—. Ya has perdonado a Don Pepe por su deserción?

Amparito hace un esfuerzo para fingirse seria, y exclama sentenciosamente:

—Perdonado!

—Es que no pude asistir—arguye—. Lo sentí en el alma.



Los modelos de Sombreros para Señora de la Casa Roura de Barcelona Petritxol 8. solamente los hallarán las clientes con la adjunta marca que acredita su autenticidad, en las renombradas Casas de Modas de las Señoritas Hijas de G. Lassalle San Nicolás 29 y Doña Magdalena Monjo, Plaza Marqués del Palmer 12 pral.

—«Y el alma es sólo de Dios», como dice aquel verso del «Teatro Clásico»—añade el simpático actor, poniendo en las últimas palabras una intención que, ya, ya!...

—Agradecido por el perdón—añado yo—me propongo escribir un artículo que ya tiene título desde ahora: «La jaula del jilguero».

¿Y qué otro más adecuado podría inspirar aquel camerino, en donde la charla, amena y amable, de Amparito Martí, tiene resonancias de gorjeo de pájaros, ecos de la felicidad de una vida al Arte y al mutuo amor consagrada?

Y no he de insistir ahora, por saberlo el público y para no repetirme, lo que en nuestro Teatro contemporáneo representan el arte exquisito, la afiligranada labor de Amparito Martí y Paco Pierrá, secundados por su disciplinada Compañía.

Esta noche celebra Amparito su beneficio. El público que, sin duda, llenará nuestro primer teatro, ratificará con nuevos y cálidos aplausos los que escucha todas las noches la genial y bella actriz.

José M.ª TOUS Y MAROTO

COLABORACION

En torno de los sucesos de Valencia

UNA CONVERSACION CON EL SR. CASTRO GIRONA

La negativa enérgica y rotunda con que el Teniente General don Alberto Castro Girona ha rechazado la existencia de acuerdo alguno con don José Sánchez Guerra para rebelarse contra el Gobierno de la Dictadura en la fracasada intenciona de Valencia, me han inducido a recabar de él la concesión de una entrevista.

Castro Girona es un hombre de estatura mediana y rostro ancho, pálido y bigotudo. Representa unos cincuenta y cinco años y habla exaltadamente, sorprendido aun por la campaña de que se le quiere hacer víctima. Me recibe en un despacho oscuro, bien puesto, en cuyas paredes a más de un retrato suyo, de uniforme, se ven cuadros que encierran infinidades de títulos honoríficos. ***

—¿Qué amistad hubo hasta Enero de 1929 entre usted y el señor Sánchez Guerra?

—Muy poca. El año 1922 a raíz de regresar yo de Africa y siendo él Presidente del Consejo fui avisado para celebrar una entrevista de carácter oficial en la que expuse nuestra situación en Marruecos y donde, entre otras cosas, me preguntó si creía acertado el nombramiento de Burgette para Alto Comisario. Tres años más tarde nos encontramos en un banquete organizado por un ex-ministro liberal—don Natalio Rivas—y en cuya sobremesa expuso su intención de repatriarse si, como esperaba, llegaba a publicarse el Decreto creando la Asamblea Nacional. Ya en Paris me escribió una carta, a la que contesté inmediatamente, felicitándole por mi ascenso a Teniente General. Eso es todo.

—Que en realidad no es nada.

—Pues bien, esto me ha valido—aparte de un proceso y de mi pase a la reserva—pasar por los momentos más dolorosos que puede pasar un hombre digno, y todo por el delito

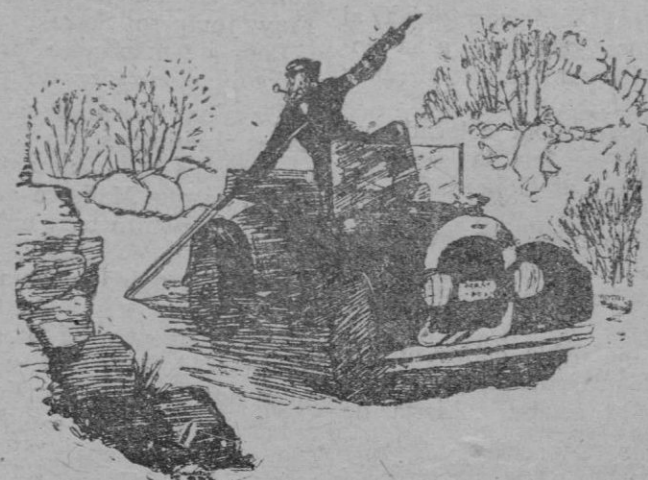
de no haberle detenido en la forma considerada que hubiera deseado el Gobierno de la Dictadura. Y encima de ello se me trata de complicar en aquel abortado complot, de que he sido la única víctima.

—¿Qué le impulsó a usted a no detener a Sánchez Guerra de ese modo?

—Mi bondad de carácter y el deseo de evitar un conflicto al Gobierno ya que se me aparecía como jefe de aquel movimiento revolucionario no era un anarquista peligroso, sino un hombre que había sido varias veces ministro de la Guerra, Presidente del Consejo... Esa misma bondad de carácter fué la que hizo resistirme a detener a don Rafael Sánchez Guerra cuando me visitó en Capitanía. Me dió lástima aquel hijo que acudía fado en mi caballerosidad a preguntar por un padre cuyo paradero ignoraba.

—¿Usted no le conocía hasta entonces?

EL HUMOR AJENO



EL MARINO RETIRADO QUE HA COMPRADO UN AUTOMOVIL

(De «Life», de Nueva York)

Zotal

El que se vende a granel y en botellas es falsificado.

TEATRO PRINCIPAL

Hoy sábado 26 de abril de 1930

BENEFICIO de la primera actriz

AMPARITO MARTI DE PIERRA

con la comedia en tres actos, escrita en italiano por Ugo Falena, traducida y arreglada a la escena española por Victor Gabirondo y Manuel Morcillo

EL ULTIMO LORD

Creación formidable de la beneficiada

¿Os recreasteis en el arte mudo de la pantalla con CHICO O CHICA? Pues al encanto de las graciosas situaciones, se une la ingeniosidad del diálogo en la deliciosa trama de la comedia.

que celebrásemos una entrevista en casa de un amigo—designado de común acuerdo—para ponerlas claro.

—Pero esa conducta...

—No quiero calificarla. Ya le digo que soy víctima de una campaña injuriosa, contra la que estoy dispuesto a defenderme. Y la verdad de mis palabras se demuestra con la absoluta falta de datos y testigos referentes a ese fantástico compromiso; recordando que poco antes de la llegada a Valencia del señor Sánchez Guerra escribí a Martínez Anido, pidiéndole mi relevo del cargo de Capitán General; teniendo en cuenta que el caudillo de una sublevación militar tiene que entenderse con las fuerzas que debían sublevarse y que yo, a pesar de los esfuerzos enormes que la justicia militar ha hecho para averiguarlo, no había hablado del asunto ni con un simple sargento de artillería; teniendo igualmente en cuenta que el señor Primo de Rivera que espontáneamente me nombró Capitán General de Valencia no me había inferido nunca una ofensa que pudiera justificar tal actitud contra él.

—Tiene algún punto de contacto su procesamiento con el pase a la reserva?

—Ninguno y esa ha sido otra de las injusticias que se han cometido domingo, porque el art.º 8.º del R.º D. de dos de Abril de 1928 en que se fundaron para llevarlo a cabo no es aplicable a los Tenientes Generales sino únicamente a los Coronales y Generales de Brigada o de División. Pero, no es eso sino que además se borra mi nombre en dos propuestas de recompensa por méritos de guerra, ganadas una de ellas por llevar veintidós meses de servicios de campaña en el empleo de General de Brigada y, otra, por el período de operaciones del último año que permanecí en Africa como Comandante General de Melilla.

—Una última pregunta.

—Después de los sucesos de Valencia celebró usted alguna entrevista con el general Primo de Rivera?

—No; le escribí dos veces y no me contestó.

Manuel LAZARO
(Reproducción reservada).

Fray Junípero, por la Patria y por el Rey.

Procedióse después a la constitución de la Comisión que debe entender en la adquisición de la que fué vivienda por espacio de diez y siete años del ilustre petrense, siendo propuestos por el Gobernador, don José Cotoner Marqués de Ariany, don Conrado Domenge, don Miguel Ramis, don José Alomar, Arquitecto Provincial; don Pedro Barceló, el Rdo. P. Quetglas, don Jerónimo Rullán, don José Oliver, Rdo. don Antonio Pou, Vicario, don Guillermo Ribot, Secretario del Ayuntamiento, y don Juan Mulet, Abogado, que fueron aceptados unánimemente.

La comitiva dirigióse, terminado este acto a visitar la casa de Fray Junípero Serra, de la que queda muy poca cosa, reduciéndose a la pared divisoria de las dos vertientes y parte de la cocina.

Dirigióse luego la comitiva a la Iglesia Parroquial que lucía sus damascos, siendo recibidos a los acordes de una marcha, interpretada en el órgano de la misma.

En la sacristía fueron enseñados al Sr. Vázquez unos antiguos ornamentos, obra del siglo XIV y unos hermosos trabajos de orfebrería mallorquina que datan del siglo XV.

El Gobernador tuvo la atención de visitar al Rdo. don Juan Coll, que se halla convaleciente de una intervención quirúrgica, lo que le ha impedido figurar en el acto, también visitó la Pila en que fué bautizado el Padre Serra, que se halla enclavada en el huerto de la Casa Rectoral.

Dirigióse luego la comitiva a la Escuela Graduada, donde fué recibido por el Director de la misma don Antonio M.º Noguero y el claustro de profesores. Visitó el Sr. Vázquez detenidamente el local acompañado del señor Capó, Director y Profesores.

Estuvo también en el Colegio y Oratorio de las Hermanas Franciscanas en donde le fueron enseñadas varias labores de refinado gusto hechas por las alumnas.

Terminó el acto con la visita al monumento que Petra tiene dedicado a Fray Junípero Serra, emprendiendo el regreso a Palma entre los vivas y aplausos del pueblo a España, al Rey y al Gobernador.

Bodegón.

Pueblo de Valldemosa.

Visión al atardecer, Valldemosa.

Detalle del pueblo, id.

Cartuja, sol poniente, id.

Cartuja, últimos rayos, id.

Cartuja y olivos, id.

Detalle al anochecer, id.

La Foradada al crepúsculo, id.

Nubes rosadas, id.

Pinos de Miramar, id.

Punta de Soller, Deyá.

Costa de Estallenchs.

El Monasterio, florida, La Real.

Id. id. id.

Torrente, Establiment.

Almendros y olivos, Son Rapinya.

sermón de perseverancia, solemne Te. Deum y reserva de S. D. M.

«O»

Radiotelefonía
PROGRAMA PARA HOY
MADRID EAJ 7

14: Sobremesa: Campanadas de Gobernación; Señales horarias; «Suspiros de España», pasodoble (Alvarez); «Los fulles seques», sardana (Morera); «Más chulo que un siete», schotis (Alvarez) Cantos; «Slow river», yale blues (Myers); «El puerto» (Albeniz). Bole. tin meteorológico; Información teatral; Bolsa del trabajo; «Coriolano», obertura (Beethoven); «Reverie» (Schumann); Vals de las flores de «Casse Noisette» (Tschaiakowsky); Revista de libros, por Isaac Pacheco; «Lozanias», fox.trot (Bey); «Bésame en la boca», tango (Rizuti); «Danza húngara número 1» (Brahms); Jota, de «La Dolores» (Bretón).

15.30: Fin de la emisión.

19: Campanadas de Gobernación; Programa variado.

20.30: Fin de la emisión.

22: Campanadas de Gobernación; Selección de una zarzuela. Crónica resumen de las noticias del día. Noticias de última hora.

0.30: Cierre de la estación.

BARCELONA EAJ 1

13.00: Emisión de sobremesa. Cierre del Bolsín de la mañana. El Sexteto Radio, alternando con discos selectos: «Boquerón de plata», pasacalle (P. Cambroner); «Shinda», fox (T. Fernández Yrretagoyena); «Rosamor», vals (A. Vidal); «Zambra» (I. Albéniz); «Quand ou est trois», selección (J. Szulc); «Pilarchu», tango (J. Aramburi); «Recepción», gavota (G. Maristany); «La maja celosa», calesera (E. Canonge); «El señor Joaquín», balada y alborada (M. F. Caballero); «Soupir d'amour», serenata (R. Drigo); «The English», one step (A. Pruhera Guil).

15.00: Cierre de la estación.

17.30: Apertura de la estación. «Átase mata», pasodobles (J. M. Canals), Trío Iberia; «Sevilla» (Albeniz), por la Orquesta Sinfónica del Gramófono; «Mosalina», fox (S. Tena Perales); «Ciego», tango (R. Tubau y J. M. Canals); Trío Iberia; «Fuga» (Bach), guitarra por A. Segovia; «Peggi», one step (Lissteri), Trío Iberia. El Trío Iberia interpretará: «La Terraza», marcha (Renate).

18.15: Retransmisión de la Salve y Gozos desde la Basílica de al Merced.

«Pensant en Schumann» (E. Fusté); «Les Officiels», selección (L. Juhenn-Rousseau); «El Sol», charleston one step (B. Burgés Lasheras).

19.00: Cierre de la estación.

20.30: Apertura de la estación.

21.05: La Orquesta de la estación interpretará: «La Liga de las Naciones», marcha (P. Lincke); «La Princesa del Circo», selección (E. Calman); «Mensaje de Primavera», vals (J. Fucik); «Manon», gavota y minuetto (J. Massenet); «Plumita al viento», tango (J. Camarasa); «Las brujas en noche de fiesta», fox (A. Terol).

22.00: Noticias de Prensa.

22.05: Retransmisión desde Madrid de una zarzuela que se anunciará.

«O»

DE BALEARES

Visita a la casa de Fr. Junípero Serra

Reunieronse ayer en Petra una comisión de fuerzas vivas de Palma y otra de aquella villa, presididas por el señor Gobernador Civil, para visitar la casa donde nació el Venerable Fray Junípero Serra.

A las tres de la tarde, desde la Plaza de San Francisco partieron en autos para el pueblo de Petra el Conde de Peralada, Presidente del Fomento del Turismo; el Vicepresidente de la misma entidad, don Antonio Mulet; don José Alomar, Arquitecto Provincial; don Juan Capó, Inspector de Primera Enseñanza; el Sr. Furió, en representación de la Comisión de Monumentos y de la Sociedad Arqueológica Luliana; don José Costa; don José Vidal, Secretario del Fomento del Turismo; don Rafael Isasi, don Jaime Oleza, don Miguel Sureda, don Joaquín Vives, don Antonio Coll, Abogado, el Rdo. Padre Quetglas, Franciscano, y representantes de la Prensa.

Llegados a Petra uniéronse al Ayuntamiento integrado por el Alcalde don Monserrate Galmés, los Tenientes de Alcalde don José Llinás y don Sebastián Vives, los concejales don Gabriel Ribot, don Juan Forteza, don Jaime Riutort, don Carlos Horrach, don Miguel Riera, don Jorge Roca Font, don Antonio Ribot, don Miguel Nicolau, el Secretario del Ayuntamiento don Guillermo Ribot y el Juez Municipal don Sebastián Riera, marchando, juntamente con el Vicario Rdo. don Antonio Pou y el Clero parroquial, al camino de «Las Comunas», a la entrada del pueblo, para recibir al señor Gobernador Civil.

En dicho lugar había colocado un arco en el que se leía la siguiente inscripción: «Petra al Gobernador Civil».

Aguardaban también al Sr. Vázquez Galmés los niños y niñas de las escuelas con sus banderas y numeroso público.

La carrera que debía cubrir el Gobernador desde el indicado sitio a la Casa Consistorial estaba cubierta de mirto.

A la presencia del auto que conducía a don Constantino Vázquez, acompañado de don Juan Massanet, Presidente de la Diputación, de don José Villalonga y de don Nicolás Brondo, el público rompió en aplausos que au-

mentaron al descender del mismo el Gobernador.

La encantadora niña Lolita Nogueral dió la bienvenida al Gobernador Civil que agradeció acariciando a la pequeña.

La comitiva precedida de la Banda Municipal dirigióse a la Casa Consistorial, mientras las campanas de la Iglesia Parroquial eran echadas al vuelo.

Frente a la Casa de la Villa había también colocado otro arco de mirto en el que se leía «El Ayuntamiento al Gobernador Civil».

Una vez en el Salón del Ayuntamiento, el Concejal don Gabriel Ribot dió la bienvenida al Gobernador en nombre del Consistorio y del pueblo de Petra, deseando, dijo, que la estancia en esta Villa le sea grata como lo es a Petra la visita que Vd. le dispensa.

Usó luego de la palabra el Rdo. Padre Quetglas, haciendo notorio su agrado al Gobernador por el interés que se ha tomado en la conservación de la Casa del venerable petrense, Fray Junípero, no dudando, añadió, que con este acto se habrá granjeado el amor no tan solo de Petra sino de Mallorca toda, de la que es hijo el inclito varón.

Ambos oradores fueron largamente aplaudidos.

A continuación tomó la palabra don Constantino Vázquez Giménez, empezando dando gracias por las frases laudatorias que le han sido dirigidas.

Petra, dice, puede considerarse orgullosa de ser la pequeña patria de Fray Junípero Serra.

Pone de manifiesto las virtudes del apóstol colonizador de California.

Termina diciendo, si aquellas ciudades americanas han erijido diez monumentos a este venerable mallorquín, considero que Mallorca debiera no tan solo conservar la casa en donde nació, sino cerrarla en cristales para que ni tan solo el polvo pudiera llegar hasta ella.

El parlamento del Sr. Vázquez fué interrumpido distintas veces por los aplausos de los reunidos.

Las distinguidas señoritas Catalina Galmés, Magdalena Rullán, Francisca Rullán, Isabel Roca, Apolonia Llinás, María Vives y Catalina Roca, ofrecieronle un hermoso ramo de flores.

Sirvióse luego el refresco; al brindar el Gobernador lo hizo por Petra, por

Reina gran entusiasmo en el pueblo de Villafranca de Bonany, con motivo de la peregrinación que efectuará el próximo domingo, para visitar y postrarse ante el sepulcro de nuestra inclita paisana la Beata Catalina Thomás.

Los peregrinos, que llegarán cerca de las nueve, en camiones, autos particulares y carretones, al llegar a la plaza de Eusebio Estada se apearán, donde se formará la comitiva que seguirá por las calles de San Miguel, Arabi, Rambla y Santa Magdalena.

Una vez llegados los peregrinos a la iglesia tendrá lugar solemne Misa mayor en la que predicará el Muy Rdo. P. Jaime Rosselló, Superior de los Sagrados Corazones.

Se cantará hermosa Misa a voces. Terminada la Misa mayor se cantará solemnisimo Te-Deum, y terminado éste todos los romeros desfilarán ante el sepulcro de Sor Thomás y adorarán la reliquia de la misma.

Durante el trayecto se cantarán las populares canciones de «Sor Thomás».

Presidirán la función en honor de la Beata la Excm. Sra. Marquesa Vda. de Vivot y el señor Conde de Peralada.

Han sido invitadas, y es muy probable que asistan, todas las autoridades villafranquesas.

Notas de Arte

Relación de los cuadros de J. Fuster en la Exposición del Círculo Mallorquín, que se abre hoy día 26 de Abril:

Terraza, Valldemosa.

Optimismo, Jardín de la Coma, id.

Pequeño estanque, id.

Costa de Miramar, id.

Mola de Son Pax, id.

Parras y linfas, id.

Cala roja, San Vicente, Pollença, id.

Costa de Estallenchs, Estallenchs, id.

Cala de Ma Massern gris, Andraitx, id.

Cala de Mar Massen tarde, id.

Cala de Mar Massen fondos c'a os, id.

Naranjos, Son Roca, Palma, id.

Algarrobo Son Españolet, id.

Primaveral, Son Españolet, id.

Algarrobo y Almenidro, Son Españolet, id.

Palma matinal. Camino Son Rapinya, id.

Arco-iris, id.

Crepusculo, id.

Palma gris, id.

Playa matinal, Molinar, id.

Potro-Pí, Bahía de Palma, id.

Día claro, id. id.

Sol de tarde, id. id.

Mañana blanca, id. id.

Nubes de tormenta, id. id.

La canonización de la Beata Catalina Thomás

EL PUEBLO DE VILLA-FRANCA VENDRA EL PROXIMO DOMINGO A VISITAR EL SEPULCRO DE LA BEATA

Reina gran entusiasmo en el pueblo de Villafranca de Bonany, con motivo de la peregrinación que efectuará el próximo domingo, para visitar y postrarse ante el sepulcro de nuestra inclita paisana la Beata Catalina Thomás.

Los peregrinos, que llegarán cerca de las nueve, en camiones, autos particulares y carretones, al llegar a la plaza de Eusebio Estada se apearán, donde se formará la comitiva que seguirá por las calles de San Miguel, Arabi, Rambla y Santa Magdalena.

Una vez llegados los peregrinos a la iglesia tendrá lugar solemne Misa mayor en la que predicará el Muy Rdo. P. Jaime Rosselló, Superior de los Sagrados Corazones.

Se cantará hermosa Misa a voces. Terminada la Misa mayor se cantará solemnisimo Te-Deum, y terminado éste todos los romeros desfilarán ante el sepulcro de Sor Thomás y adorarán la reliquia de la misma.

Durante el trayecto se cantarán las populares canciones de «Sor Thomás».

Presidirán la función en honor de la Beata la Excm. Sra. Marquesa Vda. de Vivot y el señor Conde de Peralada.

Han sido invitadas, y es muy probable que asistan, todas las autoridades villafranquesas.

Casa Matons
Sedas - Estampados - Tejidos

En las Salesas

Ejercicios Espirituales en la Capilla de las Religiosas de la Visitación (Salesas), dirigidos por el P. Jaime Rosselló, Superior de los SS. CC.

Empezarán el domingo día 27 de Abril y terminarán día 4 de Mayo de 1930.

Abril, 27.—A las cinco y media de la tarde, Rosario y plática preparatoria de los Santos Ejercicios.

Día 28.—A las seis y media de la mañana, Misa explicativa, seguida de breve plática.

A las seis y media de la tarde, Rosario, plática doctrinal, cánticos y sermón moral.

Día 4 de Mayo.—A las siete, solemne Misa de Comunión general con plática.

Por la tarde, a las seis y media: Exposición de Su Divina Majestad, Estación, Rosario, Trisagio cantado,

Juventud Seráfica

Esta floreciente Congregación establecida en la iglesia de San Francisco de esta capital, celebrará mañana domingo su reglamentaria Comunion general a las ocho y media.

Durante la misa se cantarán escogidos cantos Eucarísticos.

La Sección Litúrgica ruega encarr

Rogad a Dios por el alma de la Señora
D.ª Isabel Truyols y Rossíñol
Viuda de Fortuny
 que falleció el día 23 del actual después de recibir los auxilios espirituales

(R. P. D.)

Sus hijos, hijos políticos, nietos, hermanos políticos, tía política, sobrinos, primos y demás parientes participan a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida y les ruegan asistan al funeral que se celebrará en la Parroquia Iglesia de Santa Eulalia hoy día 26 a las 11.

No se invita particularmente.

Casa mortuoria: Campana 18.
 Hay concedidas indulgencias en la forma acostumbrada por los Ilustrísimos Sres. Obispos de Barcelona y de Huesca.

2ª.—Las horas extraordinarias en que se trabaje con licencia del Comité, se retribuirán con un cincuenta por ciento de plus sobre el jornal ordinario.

3ª.—Se establece la jornada inglesa. Para compensar las horas de la tarde del sábado, se alargará, los demás días, la jornada treinta minutos por la tarde, terminando en consecuencia a las diez y ocho y media.

4ª.—En todos los talleres habrá un cartelón que señale las horas de trabajo, o sea la hora de entrada y la de salida del taller.

5ª.—Las presentes bases entrarán en vigor al finalizar el plazo marcado por la R. O. de 21 de septiembre de 1929.

Palma 25 de Abril de 1930.—El Presidente, Jaime L. Pou.—P. A. del C. P.—El Secretario, R. Despuig.

Noticias varias

PATRONATO REAL DE SEÑORAS ANTITUBERCULOSO.—En el sorteo de la cocina celebrado en la Feria de Ramos ha salido premiado el n.º 81. La persona favorecida puede ir a recogerla a la ferretería de don José Casanovas, calle de Santo Domingo.

PRESENTACION.—Se interesa la presentación al Negociado de Reemplazos de este Excmo. Ayuntamiento de Antonio Carbonell Jacas, soldado que fué del Regimiento de Infantería Inca n.º 62, para entregarle la fé de soltería.

ACCIDENTES DEL TRABAJO.—En el Dispensario de la «Mutualidad de Accidentes de Mallorca» han sido asistidos los siguientes obreros por lesiones que se han producido trabajando: Bartolomé Vicens Garcías, albañil con domicilio en la C. Palmera, 42 Molinar, de herida incisa-contusa por derecho.

Rafael Mestre Serra, jabonero, con domicilio en la C. Can Pipiú, Creu Vermeja, de esquinco costal lado izquierdo.

Miguel Lladó, albañil, con domicilio en la C. R. M. Cristina, 47, Ensanche, de herida incisa pulgar mano derecha.

Pablo García, vidriero, con domicilio en la C. Mir, 8, Santa Catalina, de quemadura 2.º grado dorso mano derecha.

Juan Noguera, fundidor, con domicilio en la C. Vila, 3, de herida contusa y flemón dedo pulgar mano izquierda.

Miguel Utrera, vidriero, con domicilio en la C. Barrera, 7, Santa Catalina, de quemadura 2.º grado dorso mano derecha.

Pedro Palerm Mir, metalúrgico, con domicilio en la C. San Agustín, 6 de herida dedo índice derecho.

Jaime Segura Aguiló, fundidor, con domicilio en la C. Vila, 3, de herida contusa y flemón.

Juan Bonín Miró, lampista, con domicilio en la C. San Pablo, 6, Molinar de contusión dedo pequeño pie derecho.

Juan Castelló Morro, herrero, con domicilio en la C. Ballester, 55, de herida contusa pulgar izquierdo.

Antonio Frau Serra, descargador con domicilio en la C. Salat, de contusión dedo gordo pie izquierdo pérdida uña.

Juan Company, carpintero, con domicilio en la C. Despuig, 44, Santa Catalina, de esquinco muñeca.

Juan Pomar, descargador, con domicilio en la C. Botones, 59, de esquinco articulación espalda izquierda.

Jaime Moll, albañil, con domicilio en la C. Carmen, 41, de contusión pulgar izquierdo.

Noticias varias

Hoy, a las nueve y media, beneficio de Amparito Martí, con el estreno de la comedia de sus grandes triunfos «El último Lord», argumento llevado a la pantalla con el título de «Chico o chica».

Los pedidos que había anoche en taquilla para la función de hoy, el número infinito de admiradores de su arte con que cuenta en Palma Amparito Martí, permiten asegurar que hoy la sala del Principa! estará espléndida.

LIRICO

Hoy en matinée, a las 6, «El castigo sin venganza»; noche a las nueve y cuarto «En Flandes se ha puesto el sol».

CINE MODERNO

Siguiendo la costumbre establecida celebróse ayer el acostumbrado viernes de moda, siendo unánimes las alabanzas que se tributaron a la encantadora actriz Marión Davies que juntamente con William Haines hacen una verdadera creación de sus difíciles roles que se les encomendó en la gran superproducción Metro Goldwyn «Espejismos».

Nos comunica la Empresa que al fin puede anunciar con toda seguridad para el próximo día 1.º de Mayo el estreno de «The Broadway Melody», por Anita Page y Bessie Love, película totalmente hablada, cantada y bailada.

SALON RIÁLTO

Siguen siendo celebradísimas por el público la comedia dramática de la U. F. A. «El yate de los siete pecados» y la producción Paramount «El chico del clavel», por el gracioso y original Douglas Mac Lean.

CULTOS

PARA HOY

Jubileo de Cuarenta Horas

Continúan en los SS. Corazones, en honra de San Francisco de Paula. Exposición a las seis, a las nueve Misa solemne. Por la tarde, a las seis y media, Rosario sermón por el M. Rdo. P. Jaime Rosselló, SS. CC. ejercicio y reserva de S. D. M.

Otras funciones

Adoración Nocturna en San Felipe Neri por el turno San Sebastián.

Visita a la Corte de María

A Nuestra Señora de la Paz en San Jaime.

Santoral

Santos Cleto y Marcelino, ps. mrs.

PARA MAÑANA

Jubileo de Cuarenta Horas

Concluyen en los Sagrados Corazones, en honor del glorioso San Francisco de Paula, a las siete Comunión general y Exposición del Santísimo. A las diez y media Misa mayor cantándose una partitura a voces del maestro Réfice, «in honorem Santae Teresiae a Jesu infante», y ensalzará las glorias del humilde fundador de los Mínimos el R. P. Antonio Mascaró, SS. CCLAI anochecer, a las seis y media, Rosario, sermón, ejercicio, Te Deum y reserva de S. D. M.

Otras funciones

En la Santa Iglesia Catedral Basílica, a las siete y media de la mañana se celebrará solemne Misa de Comunión general con cánticos Eucarísticos para los niños y niñas que por vez primera han de recibir el Pan de los Angeles.

En la Misa mayor no habrá sermón.

En la parroquial iglesia de Santa Eulalia, fiesta solemne dedicada al Milagro del Santo Cristo. A las diez Tercia y Misa mayor con sermón por el Rdo. don Andrés Casellas, Pbro.

En la parroquial iglesia de San Jaime, se celebrará fiesta en honra del Santo Cristo del Sepulcro. A las diez Tercia y Misa mayor solemne con

TEATROS Y CINES

PRINCIPAL

Los Quintero hacen tentativas para encontrar nuevas fórmulas, nuevos procedimientos teatrales. Está bien esa preocupación que refleja honrada ansia de renovación, pero la suerte, cuando abandonan sus patrones que tan legítima fama les han dado, no les es propicia; el acierto no les acompaña en la plenitud a que estaban acostumbrados.

Un pensamiento, un carácter, una debilidad humana, son el esqueleto de un drama o de una comedia, pero pretender que sea todo el organismo humano, sin aditamento de músicu-

TEATROS Y CINES

PRINCIPAL

Los Quintero hacen tentativas para encontrar nuevas fórmulas, nuevos procedimientos teatrales. Está bien esa preocupación que refleja honrada ansia de renovación, pero la suerte, cuando abandonan sus patrones que tan legítima fama les han dado, no les es propicia; el acierto no les acompaña en la plenitud a que estaban acostumbrados.

Un pensamiento, un carácter, una debilidad humana, son el esqueleto de un drama o de una comedia, pero pretender que sea todo el organismo humano, sin aditamento de músicu-

TEATROS Y CINES

PRINCIPAL

Los Quintero hacen tentativas para encontrar nuevas fórmulas, nuevos procedimientos teatrales. Está bien esa preocupación que refleja honrada ansia de renovación, pero la suerte, cuando abandonan sus patrones que tan legítima fama les han dado, no les es propicia; el acierto no les acompaña en la plenitud a que estaban acostumbrados.

Un pensamiento, un carácter, una debilidad humana, son el esqueleto de un drama o de una comedia, pero pretender que sea todo el organismo humano, sin aditamento de músicu-

recidamente la asistencia a este acto a todos los congregantes seráficos.

Velada Recreativa que celebrará la Juventud Seráfica en su nuevo Salón a beneficio del Piso de la Iglesia de San Francisco el domingo 27 a las seis en punto de la tarde.

Se representará «La vuelta del veterano», drama en tres actos y un prólogo y «Sesión de hipnotismo» juguete en un acto original de Rafael Pérez.

En los entreactos se recitarán escogidas poesías e interpretarán varias piezas de música.

De Sociedad

En la Iglesia de Nuestra Señora del Socorro y en la capilla del Sagrado Corazón tuvo lugar anteayer el enlace matrimonial de la bella y distinguida señorita Catalina Llobera Amer, hija del Diputado provincial don Pedro Llobera con don Miguel Pérez Rodríguez.

El altar aparecía artísticamente adornado con variedad de plantas y flores.

Efectuó la bendición el Rdo. don Juan Bannasar Costa, primo de la contrayente, actuando de testigos por parte de la novia, su hermano don Sebastián del Cuerpo Pericial de Aduanas y su hermano político el propietario don Bartolomé Juan Serra. Por parte del novio lo fueron su hermano político don Jesús Rodríguez y el propietario señor Almirall, representados por el abogado don Gabriel Llobera y por el Capitán de Infantería don Rafael de Oleza Guzmán de Villoria.

Después de la ceremonia se sirvió a los invitados exquisito lunch en la casa de la novia.

Los novios a los que deseamos una eterna luna de miel salieron para Pollensa desde donde emprenderán un largo viaje, fijando después su residencia en Barcelona.

Se halla guardando cama desde el domingo, de resultas de una caída, de la bicicleta que montaba, en la carretera de Andraitx, fracturándose un brazo, el joven industrial don Juan Llabrés, hijo del Vice-presidente de la Federación Patronal don José.

Sentimos el percance y deseamos al joven Llabrés pronto restablecimiento.

Se ha visto favorecido el hogar de nuestro amigo el industrial don Bartolomé Juan con el nacimiento de su primogénito, gozando de excelente salud tanto la madre como el recién nacido.

Reciban las distinguidas familias Juan Ribas y Llobera nuestra felicitación.

Por el Ilmo. señor Vicario Capítular ha sido nombrado Ecónomo de María de la Salud, el Rdo. don Arnaldo Seguí, que lo era de S. Araucó; y para ocupar este puesto al Rdo. don Pedro Antonio Matheu, que era vicario coadjutor de Establiments.

En el Oratorio particular de la Señorial mansión de doña Francisca Pastor, Vda. de Magraner, adornado profusamente con plantas y flores, se celebró ayer el enlace de su encantadora hija, María Magraner Pastor, con el aristocrático señor don Jaime Villalonga Cotoner.

Apadrinaron la boda, por parte del novio, su hermano el Marqués de Casa Desbrall y su hermano político don Nicolás Cotoner y Veri; y por parte de la novia, sus hermanos políticos don Sebastián Felu Blanes y don Mariano Morell Oleza.

Bendijo la unión el Rdo. señor don Joaquín Zaforteza Villalonga, primo del contrayente.

Después de la religiosa ceremonia que resultó en extremo brillantísima, los invitados fueron obsequiados con un espléndido lunch servido por el Grand Hotel.

Los desposos los salieron en viaje de bodas para la finca «Sa Torre» de Lluchmayor, propiedad de la familia del novio.

Deseamos a los novios inacabables dichas.

Llegaron ayer de Barcelona en el vapor «Mallorca», don Clemente Verdager, don Francisco Massanet, don José Santiveri, don Domingo Alvarez, don Pedro Palou, don José Torres, don Enrique Codina, don don Cristóbal Cuart, don Bartolomé Bauzá y don Mateo Llobera.

En el vapor «Balear» ayer por la mañana salieron para Alicante, don Domingo Durán, don Julio Salas, don Ignacio Wallis, don Juan Esteve, don Angel Picó, D. Juan Martínez, don Mariano Amigó y don José Rosselló.

Embarcaron anoche para Barcelona en el vapor «Mallorca», don Francisco Roca, don Domingo Alvarez, don Antonio Roca, don José García, don José Felu, don José Qués, don Miguel Costa, don Isidro Caballería, don Lucas Arbona, don Antonio Arbona, don Domingo Forteza, don Alfredo Muller y el Rdo. P. Miguel Rosselló SS. CC.

Crónica de Sport

FUTBOL

NOTA OFICIOSA

El próximo domingo, día 27 corriente se celebrarán los siguientes partidos de campeonato:

Manacor-Hispania, en Manacor.

Baleares-Athletic, en Son Canals.

Dichos partidos empezarán a las 4 y media de la tarde.

El partido Constancia-Lluchmayor, que debía celebrarse también el próximo domingo, ha sido aplazado para otra fecha.

EN SON CANALS

Para el partido que ha de celebrarse mañana domingo entre el Baleares y el Athletic, ha sido designado para el arbitraje el colegiado don Francisco Estapé, del Colegio Balear.

Por el anuncio que en otro lugar de este periódico se inserta, podrán ver los lectores lo módicos que son los precios asignados para dicho espectáculo, lo cual unido a la popularidad de los contrincantes, no es aventurado presagiar se registre un buen «entrudón» en el campo de la barriada de los Hostaletes.

Empezará a las cuatro y media.

Comité Paritario Inter local del vestido y del tocado de Baleares.

SECCION DE CONFECCION Y TOCADO

Bases aprobadas por el pleno de dicha sección en sesión celebrada el día de ayer, para el cumplimiento de la jornada legal en los talleres de Modistas, Sastras y Bordadoras.

1ª.—En todos los talleres de modistas, sastras y bordadoras, la jornada será de ocho horas, distribuyéndose en dos partes: por la mañana, de ocho a doce, y por la tarde de dos a seis, dejándose dos horas, o sea de doce a catorce para la comida.

sermón por el Rdo. don José Clar, abscrito en la misma parroquia. Por la tarde, a las cuatro y media, Vísperas, Rosario y ejercicio en la capilla del Santo Cristo.

En Montesión, a las siete y media, Comunión general para los niños y socios del Patronato Obrero.

En la Misión, Comunión general para los asociados a la Inmaculada de la Medalla Milagrosa.

En San Francisco, a las ocho y media, Comunión general para los Terciarios y Juventud Seráfica. Por la tarde la función reglamentaria.

En la Merced, a las siete y media, Comunión general para los cofrades de Nuestra Señora de la Merced. Por la tarde Rosario y la función acostumbrada y procesión de Nuestra Señora por el interior del templo.

Día 27, cuarto domingo del mes, por la mañana, a las siete y media, Misa de Comunión general para los cofrades de Nuestra Señora Madre de la Merced. Por la tarde, a las siete, Rosario, ejercicio propio a la Santísima Virgen, procesión por el interior de la iglesia, salve y besamanos en el camarín.

En ambas funciones se gana Indulgencia plenaria.

En el Socorro.—Archicofradía de Nuestra Señora de la Consolación y Correa.—A las siete y media, Misa de comunión para los cofrades y devotos de la Virgen de la Correa, con cánticos por un coro de señoritas, devotas de Nuestra Señora. A las ocho, comulgarán los alumnos del Colegio, algunos de los cuales harán su primera comunión. Habrá plática y motetes. A las diez, misa y conferencia moral para los niños de la Catequesis y demás fieles.

Por la tarde, a las siete, exposición de S. D. M., coronilla de la Virgen plática por el R. P. Manuel Monjas, renovación de las Promesas del Bautismo por los niños de la primera Comunión. Reserva del Santísimo. Procesión con la imagen de Nuestra Madre del Consuelo, Salve y Despedida cantadas. Después, en el altar de Nuestra Señora del Buen Consejo se cantará un Te-Deum en acción de gracias.

En el Centro Eucarístico, a las siete y media, Misa de Comunión general para las Marías del Sagrario, plática por el M. L. señor don Jaime Homar, Vicario Capítular de esta Diócesis, y motetes; a continuación imposición de medallas a las aspirantes que hubiesen cumplido el tiempo reglamentario.

Por la tarde, a las seis y tres cuartos Exposición de S. D. M., rosario, corona de desagravios cantada, y sermón por el Rdo. señor don Valentín Herrero, terminando con la reserva de Su Divina Majestad.

Visita a la Corte de María

A Nuestra Señora del Socorro en el Socorro.

Santoral

Domingo de Quasimodo. Stos. Pedro Canisio, cfr., y dr. y Pedro Armentol, mrt.

PUERTA ZAGUAN

de Pino-tea, en buen estado. Informar en esta Administración.

Persianas económicas

Fabricación esmerada de persianas, vidrieras, puertas y ventanas, calidad superior. Depósito en existencia de todas medidas. Casa montada con los últimos adelantos.

JORGE MESTRE

Despacho: S. Miguel, 7B

Taller: Santiago Rusiñol 25 frente al Instituto

CUBIERTAS

Cámaras - Macizos

Accesorios - Aceites

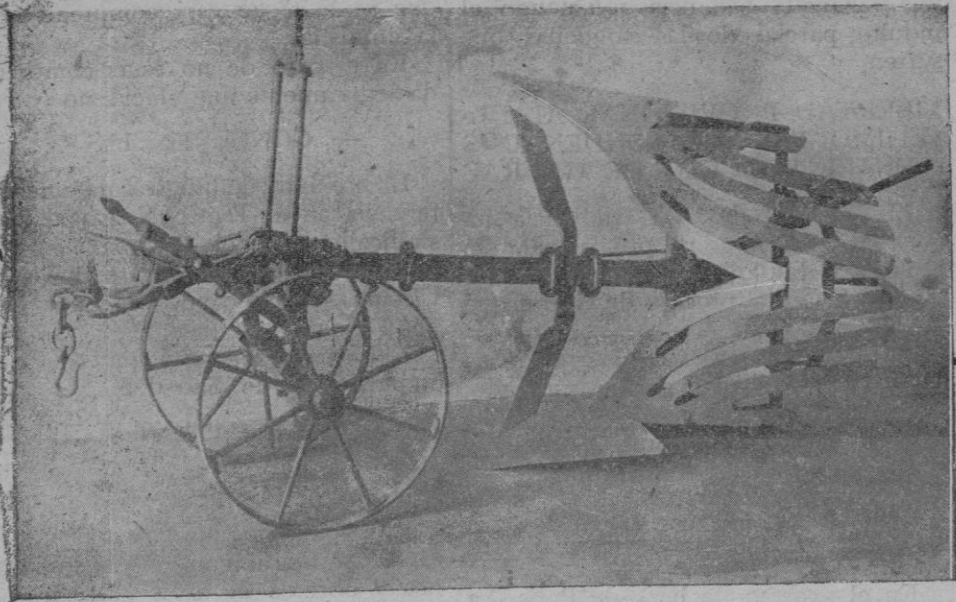
Para todas las marcas de autos y camiones—Precios y condiciones sin competencia

Máximo descuento

A. BIBILONI

Aragón, 14, 16 y 18. Tel. 45

(Carretera de Inca)



Talleres de toda clase de Maquinaria agricola

Especialidad en Arados de todas clases y Brabants, sistema Bajar. Máquinas segadoras sembradoras de legumbre de toda clase con abonadora con precios muy económico;

B. MELIA PICORNELL

Calle Florida, 11 - Porreras (Mallorca)

Aficionados a la fotografia

Encarguen sus trabajos en nuestra sección especial y se convencerán de las ventajas que ofrecemos.

RUL-LAN
Palacio, 10, PALMA

Callos y Callosidades

u.e

Los parches SPORT

Tamaño pequeño 15 cts.
Tamaño grande 25 cts.

PLATERIA C. MIRÓ

Casa que se dedica a comprar oro, plata, objetos antiguos, espalmatorias aun que estropeadas y dentaduras usadas. No equivocarse Jaime II, 55, (Frente Fábrica paraguas).

BREAK

en perfecto estado, por 250 ptas. Informes «Casa Anunciadora».

NUEVO FORD

sedan, cuatro puertas, casi nuevo, completamente equipado se vende. Razón «Casa Anunciadora».

PISO PARA ALQUILAR

lo está el principal de la calle de Cordeleros, núm. 4. Informarán en el segundo piso.

PIANO

en inmejorable estado, cuerdas cruzadas, tres pedales, se vende barato. Razón C. Beatriz de Pinós, 62, 1.ª, 1.ª, Ensanche.

CAMIONES

se venden dos en muy buen estado y a toda prueba, marca europea, de cuatro toneladas. Informes Bosch, 13, Manacor.

PARA LA SALUD DE SUS PIES



BAÑO DE PIES

Tratamiento racional de los males de pies

El baño de pies PEDYKUR, refresca, vigoriza y descongiona los músculos y los nervios de los pies y endurece la piel evitando la hinchazón y la sensibilidad dolorosa por mucho que se ande. Es además un activo desinfectante.

Quita el dolor de los callos, durezas y juanetes; cura la inflamación y la quemazón en las plantas de los pies, las llagas producidas por el sudor o por el calzado y evita los malos olores con su agradable aroma.

Tubo para 2 baños, 50 céntimos
Frasco para 15 baños, 3 pesetas

CURACALLOS

Tratamiento racional para la extirpación de los callos y durezas

Para la extirpación de los callos se requiere un tratamiento que, ejerciendo una acción directa sobre el núcleo central, llegue a arrancarlos, única forma de evitar su reproducción.

CURACALLOS PEDYKUR es el único tratamiento que posee esta cualidad. Su acción penetrante sobre la raíz del callo la hace desprenderse del dermis arrancándolo con seguridad y rapidez, sin sangre ni dolor.

Frasco, 1'30 pesetas

Exposición Internacional de Barcelona 1929.—MEDALLA DE ORO.

Venta: Farmacias y Droguerías y Laboratorios Botánicos, Rda. Universidad, 6. Teléfono: Paleros, 9, Madrid

Venta en Palma: Farmacias: Vda. de Forteza, Bolsería, 1; G. Vanrell, Jaime II, 107; Vía. de Rey, Colón, 37; Calafell, Sindicato; Trián, San Miguel, 157; Miró, Colón, 18; Castañer, San Jaime y Farmacias; en Ibiza: Farmacia Puget y Farmacias; en Mahón, Ruiz Cuevas, Arrabaleta, 5 y Farmacias; en Felanitx, Farmacia Matas y Farmacias.

Son puramente vegetales y siempre eficaces las

Píldoras Brandreth

Curan el estreñimiento crónico

Las Píldoras de BRANDRETH, purifican la sangre, activan la digestión, limpian el estómago y los intestinos. Estimulan el hígado y arrojan del sistema la bilis y demás secreciones viciadas. Es una medicina que regula, purifica y fortalece el sistema.

Para el Estreñimiento, Váridos, Somnolencia, Lengua sucia, Aliento fétido, Dolor de estómago, Indigestión, Dispepsia, Mal de hígado, Ictericia, y los desarreglos que dimanen de la impureza de la sangre, no tienen igual.

DE VENTA EN LAS FARMACIAS DEL MUNDO ENTERO

Emplastos de **Alcock** Marca Aguila

Remedio universal para dolores dondequiera que se sienta dolor aplíquese un emplastro Agentes en España: J. URIACH y C.ª, S. A. - Bruch, 49; Barcelona



Adquiera la colección de la inmortal ópera española.

MARINA

12 discos eléctricos de 30 cm. en un album Ptas. 1'2 impresionada por los divos e incomparables cantantes:

Mercedes CAPSIR - Hipólito LÁZARO - José MARDONES y Marcos REDONDO

Siguen obteniendo éxitos las colecciones de

La verbena de La Paloma - Bohemios - El duo de La Africana

CASA CASTELLÁ

Sto. Domingo, 34 y 36 - Palma de Mallorca



CAMIONETA

propia para reparto, con carrocería nueva y motor 11 H. P., se vende a toda prueba por Ptas. 3.500.

GARAGE GOMILA

Avd.ª Ant.ª Maura 11-13 Teléfono 324



Plaza de Toros de Inca

El día 18 Mayo del corriente año a las 4 tarde en el local de dicha plaza, se subastará mediante pujas a la llana la explotación de dicho focal para las funciones de cine, variedades y bailes, por un año prorrogable hasta el tercero, arregladamente a las condiciones que estarán de manifiesto en la Droguería Janer de Inca.

Mozos de cuota

La Escuela Militar del Tiro Nacional, tiene abierta su matrícula para los dos cursos, que empezarán el primero en Mayo y el 2.º en Octubre. Facilita documentación gratuita. Informes Santacilia, 10. 1.ª y «Bar América» Plaza Mercado, de 10 a 13 y de 17 a 19.

Anis Virgen Palo Resolis

(Marcas Registradas) Antonio Puig

Sancellas



NOGAT Producto especial Mata-ratas



El Mata Ratas «NOGAT» constituye el producto más cómodo rápido y eficaz para matar toda clase de ratas y ratones. Se vende a 50 cts paquete y a 1.50 ptas la caja de 25 paquetes en las principales farmacias y droguerías de España, Portugal y Américas.

PRODUCTO DEL LABORATORIO SOKATARG Calle del Ter. 16. Tel 50791 BARCELONA.

Nota: Dirigiénd se y mandando el mismo tiempo por Giro Post-1 o se de correo el importe más 50 cts gastos de envío, el Laboratorio a correo de correo verifica el envío del paquete.

Automovilistas

Reparar su auto ó camión en los Grandes Talleres mecánicos propios para reparaciones, con procedimientos modernísimos, de

A. Bibiloni

es la mejor garantía

Garage y Talleres. Calle Pi y Margall, Teléfono, 43

Destinos públicos

De plantilla, sin exámen y con retiro, para los licenciados del Ejército y Armada.

La Gaceta del día 1.º del actual publica una extensa lista con más de 2000 destinos vacantes de Repartidores de Telégrafos, Carteros, Peatones, Mozos de carga, Ordenanzas, Guardias urbanos, Alguaciles, etc., etc. para todas las provincias de España.

Vacantes en Baleares (Palma de Mallorca)

Ayuntamiento: 6 Guardias urbanas y 7 Guardias nocturnos. Diputación Provincial 5 vacantes.

También hay destinos vacantes en Alaró, Santa Margarita, Calviá, Esporlas, Llubi y Capdepera.

Para informes al AGENTE DE NEGOCIOS MATRICULADOS: D. Rafael Lladó y Salom, San Eufes, 15, Palma. Despacho de 8 a 9 mañana, de 2 a 4 tarde y de 8 a 10 noche.

Traer cartilla o pase. Los que consulten por correo incluir sello para la contestación.

Pensión Villa Rosa

Propiedad y bajo la misma dirección del HOTEL CONTINENTAL, Edificio construido espafioso, todas las habitaciones esmaltadas y con agua corriente, centrada y tranquila situación. Pensión 7 pesetas. Precios convencionales para empleados y largas temporadas.

Calles Burgos y Massanet (Esquina Olmos)