

# La Almudaina

DIARIO DE LA MAÑANA — AVISOS Y NOTICIAS

España.	1	25
Extranjero (Unión Postal)	2	50
Número suelto.	5	cts.
Id. atrasado.	10	cts.

## ESTAMPA

### Historia melancólica de un dependiente de escritorio

VI  
En donde la Parca y una puerta de hierro parten por la mitad la felicidad de Ramalla

Aquella mañana el despacho ofrecía un aire lóbrego y misterioso. Hasta aquellas profundidades, llenas de cueros y de cabritillas, solo una luz verdosa se colaba por los gruesos vidrios del techo, envolviéndolo todo con estos contornos imprecisos que tienen las cosas sumidas en la profundidad del agua de algún estanque sucio. En vano era que afuera el sol tuviese la más alegre de sus sonrisas matinales; que los árboles conservando todavía el rocío en sus hojas, estuviesen llenos de frescura y de sensualidad; que el agua de las mangue-ras brotase sobre el asfalto y los adoquines, levantando un polvillo de oro y un olor de musgo; que las modistillas, que iban de trabajo, pasasen riendo en largas hileras, por la acera, dejando un rastro de perfume barato y de alegría de juventud; que el verano triunfase con todo el sagrado esplendor del padre Febo. Como al fondo de una cisterna no llega, ni el pio de los alegres pajarillos, ni el murmullo de las hojas mecidas por el mítológico Eolo; así en el fondo del despacho de la «Peletera Española» no llegaba nada de la alegría de afuera, ni del sol, ni del barullo callejero. Para los empleados de la citada sociedad en comandita, nada de eso tenía existencia real, de nueva a una y de tres a ocho.

Sin embargo aquella mañana me pareció todo aún más triste y más profundo. Los empleados, reunidos en un rincón murmuraban en voz baja y por la diminuta ventanilla de la Caja la cabeza del cajero se asomaba pálida e inquieta, como la de una lechuga maligna sorprendida en el refugio de su agujero.

—¿Dónde va?—me siseó la lechuga sacando aún más la cabeza por el ventanillo—hoy no se trabaja!—

—¿Porqué?—pregunté ingenuamente.

—Se ha muerto la hija del Director.

Caí sentado, de golpe, sobre un montón de cueros indios. Pero aquel hombre saliendo de su cubil, me agarró por un brazo y me dijo imperiosamente:

—Venga Vd. acá, síntese aquí y escriba; Vd. tiene buena letra!—

Me puso delante un trozo de papel de barba y mojóndome su pluma con lentitud me la colocó entre los dedos.

—Escriba Vd. con letra redondilla: «Cervado por defunción de la hija del dueño».

Escribí maquinalmente, lo mejor que pude, pero en vez de punto, un grueso lagrímón cayó sobre el papel blanco...

Luego salimos todos a la calle.

La puerta de hierro cayó pesadamente, como una gran cuchilla que partiese por la mitad toda mi felicidad y toda mi existencia. Un mozo pegó con engrudo el epítafio que yo acababa de escribir. Lo lei como algo que me viniese de nuevo, que no acabase de comprender. Luego salí corriendo. Subí a escape los escalones de mi casa y con el sombrero, puesto, los guantes y el bastón, me tiré de bruces sobre la cama, lleno de rabia y de dolor.

Aquella mañana de verano me despedí para siempre de la felicidad y de la juventud; mientras mordía la almohada, y gritaba con voz extraña, estrangulada por los sollozos: ¡Amelia, Amelia!, ay de mí!

Mario VERDAGUER

DE LA VIDA

## CONTRA LAS TIFOIDEAS

Otra vez sufrimos la presencia de una epidemia. Las fiebres tifoideas existen en buen número de pueblos, en distintas barriadas y sin embargo el público parece no dar gran importancia al asunto como si esas enfermedades contagiosas fuesen la cosa más familiar.

Hay enfermos en Capdepera, Establiments, Santa Eugenia, Hosta-

lets y en Palma mismo y los análisis de aguas procedentes de fuentes particulares, análisis que he presenciado en el Laboratorio Municipal, gracias á la deferencia del señor Gamundi, nos demuestran falta de cuidado en las cisternas, presentando aguas en pésimo estado.

¿Ha llegado ó no la hora de desplegar las autoridades todo el celo posible para atajar el mal hasta expulsarlo por completo?

Cuando ciertas epidemias caen sobre una ciudad cualquiera, se persigue despiadadamente á los ratones ó los mosquitos por conocidos propagadores del mal. Pues bien, ¿porqué no perseguir y castigar ahora con fuertes multas, si llega el caso, á ciertas gentes vulgares que con sus teorías ridículas, su palpable incultura, su falta de conocimientos sino de sentido común, contribuyen á que las enfermedades se hagan inabarcables? ¿Porqué no multar á esas gentes que agarradas á la frasecilla de «nadie se muere hasta que Dios quiere» visitan los enfermos contagiosos, á lo mejor en compañía de una lechigada de niños, alguno de los cuales paga con la vida la censurable torpeza de los mayores?

Creemos que se impone una campaña enérgica, una campaña sanitaria que tienda principalmente á evitar el contagio, prohibiendo en primer término esa libertad de entrada en los cuartos de los atacados.

Se impone también que todas las aguas y muy especialmente las de las fuentes públicas sean inspeccionadas con frecuencia, medida esta última que se cumple ahora según manifestación del expresado señor Gamundi.

No ha muchos días presencié la conducción del cadáver de una niña, fallecida del tífus. Antes de su conducción y con gran contento de muchas mamás un verdadero regimiento de muchachas contempló la muerta y sus adornos, rodeando el ataúd. Después del entierro se repartieron y se llevaron á sus casas las cintas que pendían de la caja fúnebre. ¿Es así como se atajan las enfermedades? Yo creo que esas expansiones de cariño de ultratumba, muy propias y muy hermosas por cierto, deben sacrificarse en estos casos concretos en que todos podemos salir perjudicados con ellos.

Jaime FERRER y OLIVER DEL MAESTRO VIVES

## Ensueños de artista

Aprovechando el auge fugaz de que disfruta en Cataluña el llamado «Teatro de la naturaleza», se prepara un homenaje al maestro Vives. Mañana, en pleno bosque de Vallvidrera, será representada *Maruca*. Amigos, admiradores y el público todo, apréstense á rendirle, como expansión estival, un tributo de simpatía ó anticipo á cuenta de otras consagraciones más definitivas y reposadas. Para adherirme á él, me permito exhumar á continuación algo de lo que escribí hace dos años, con otro destino, después de una grata entrevista con el picante compositor, en aquellas mismas soledades donde instrumentaba entonces la misma *Maruca*. Decía poco más ó menos:

Hayendo del sofocante calor de Barcelona, el otro domingo tomamos, un amigo y yo, el tranvía de Vallvidrera, por la línea del Tibidabo, dispuestos á vagar por aquellos andurriales, á respirar el aire puro de la cordillera y dejarnos caer en el primer *restaurant* que nos saliera al paso á la hora del almuerzo. Admitamos una vez más las espléndidas perspectivas que desde tales alturas aparecen á cada revuelta del camino, y cuando empezáramos á sentir apetito y fatiga, divisamos cerca de nosotros, como suspendida en el aire sobre el abismo de una barraca inmensa, la silueta consoladora del Ideal-Pavillon. Veranean en ese hotel, algunas familias barcelonesas y no pocos extranjeros, especialmente americanos. Junto al ingreso, sobre la plataforma, sentados en sillones de junco, algunos jóvenes tomaban su aperitivo, y varias señoras sostenían animada conversación.

Al extremo de la fila, un poco separado de esos grupos, distinguí una figura que me pareció reconocer, á pesar del tiempo transcurrido y de lo fugaz y rápido de nuestro primer coloquio. Un cuerpo de mediana estatura; el pelo sin llegar á melena, algo crecido y alborotado alrededor de un rostro ceirino, rasurado por completo; unos ojuelos encantadores, llenos á la vez de malicia y espiritualidad; unos labios contraidos, ahora por la expresión de la dulzura y luego por otra de desdén ó sarcasmo; algo, en suma, como la cabeza de un nieto de Beethoven, risueña y movible, sin la concentración de ceño y la firmeza de muserlos del Titán.

Le saludé, y en efecto, vi que no me había equivocado. Era Amadeo Vi-

ves, el ilustre compositor, y, ¿por qué no decirlo?, el no menos ilustre periodista ó literato, bien que haya alumbrado una rica vena de su ingenio con mucha posterioridad á la de su talento musical. Le expresé todo lo vivo de mi admiración por la agudeza aperitiva de su estilo, por su potencia de expresión, espiritual y pintoresca á la vez, por cierta inesperada maestría, impropia del debutante, que consiste en la continuidad y en la sabia eliminación. Y eso tengo el gusto de proclamar ahora en público, acaso antes de que nadie lo haya hecho.

A las naturales protestas y expresiones de cortesía siguió un diálogo vivo, animado, sin intermitencias. Proyectos musicales, proyectos literarios, impresiones sobre lecturas recientes, juicios de autores y amigos predilectos, todo fué pasado en revista con avidez, con gula, con sibilantismo de catadores incansables y afines. Habléme de mis trabajos, de Mallorca...

—¿Y usted—interrumpi—no ha estado todavía en Mallorca? Es imperdonable. Por allí han desfilado los primeros artistas de Cataluña en todos los órdenes del arte y la belleza. A esos debe la isla, en primer término, su actual notoriedad. La *roqueta* ha sido como la niña de los ojos del Renacimiento, desde Pílerer y Cortada hasta los inmortales de la estatura de Verdagner. A la versión poética siguió la interpretación pictórica, resumida en esos brillantes nombres: Rusiñol, Mir y á estas horas Anglada. Y los más eminentes colegas de usted en la música de la tierra han sido también los más grandes amigos de Mallorca. El inolvidable y malogrado Albéniz, Pedrell, Granados, Millet, todos fueron allí en romería una y otra vez, y en la soledad vibrante de la Cartuja, á bajo los tules de verdura, en las selvas olorosas de Miramar, buscaron el espectro y la confidencia del exquisito polaco que allí compusiera, según dicen, la llamada *Tempestad* y el preludio en *si menor*. Una vez Albéniz volvió trayendo de remolque el cuarteto de Fernández Arbós, y, después de cuatro noches de triunfo en la sala de audiciones, artistas y amigos, cargados con los instrumentos, los atriles y las partituras, nos fuimos á las cuevas de Artá. Y allí, al final del laborioso, y después de haber andado como dos horas en la última de aquellas fantásticas oquedades de la «cala de las banderas», oímos el concierto más emocionante y divino que hayan oído jamás reyes ni emperadores: un tiempo de no sé de qué cuarteto de Schubert y el *adagio* del cuarteto en *la menor*, de Roberto Schumann... Ya ve usted si nuestra isla tiene larga y noble tradición.

—Sí, repuso el autor de *Don Lucas del Cigarral*—, me resisto á confesar á rendirle, como expansión estival, un tributo de simpatía ó anticipo á cuenta de otras consagraciones más definitivas y reposadas. Para adherirme á él, me permito exhumar á continuación algo de lo que escribí hace dos años, con otro destino, después de una grata entrevista con el picante compositor, en aquellas mismas soledades donde instrumentaba entonces la misma *Maruca*. Decía poco más ó menos:

Hayendo del sofocante calor de Barcelona, el otro domingo tomamos, un amigo y yo, el tranvía de Vallvidrera, por la línea del Tibidabo, dispuestos á vagar por aquellos andurriales, á respirar el aire puro de la cordillera y dejarnos caer en el primer *restaurant* que nos saliera al paso á la hora del almuerzo. Admitamos una vez más las espléndidas perspectivas que desde tales alturas aparecen á cada revuelta del camino, y cuando empezáramos á sentir apetito y fatiga, divisamos cerca de nosotros, como suspendida en el aire sobre el abismo de una barraca inmensa, la silueta consoladora del Ideal-Pavillon. Veranean en ese hotel, algunas familias barcelonesas y no pocos extranjeros, especialmente americanos. Junto al ingreso, sobre la plataforma, sentados en sillones de junco, algunos jóvenes tomaban su aperitivo, y varias señoras sostenían animada conversación.

Al extremo de la fila, un poco separado de esos grupos, distinguí una figura que me pareció reconocer, á pesar del tiempo transcurrido y de lo fugaz y rápido de nuestro primer coloquio. Un cuerpo de mediana estatura; el pelo sin llegar á melena, algo crecido y alborotado alrededor de un rostro ceirino, rasurado por completo; unos ojuelos encantadores, llenos á la vez de malicia y espiritualidad; unos labios contraidos, ahora por la expresión de la dulzura y luego por otra de desdén ó sarcasmo; algo, en suma, como la cabeza de un nieto de Beethoven, risueña y movible, sin la concentración de ceño y la firmeza de muserlos del Titán.

Le saludé, y en efecto, vi que no me había equivocado. Era Amadeo Vi-

ves, el ilustre compositor, y, ¿por qué no decirlo?, el no menos ilustre periodista ó literato, bien que haya alumbrado una rica vena de su ingenio con mucha posterioridad á la de su talento musical. Le expresé todo lo vivo de mi admiración por la agudeza aperitiva de su estilo, por su potencia de expresión, espiritual y pintoresca á la vez, por cierta inesperada maestría, impropia del debutante, que consiste en la continuidad y en la sabia eliminación. Y eso tengo el gusto de proclamar ahora en público, acaso antes de que nadie lo haya hecho.

A las naturales protestas y expresiones de cortesía siguió un diálogo vivo, animado, sin intermitencias. Proyectos musicales, proyectos literarios, impresiones sobre lecturas recientes, juicios de autores y amigos predilectos, todo fué pasado en revista con avidez, con gula, con sibilantismo de catadores incansables y afines. Habléme de mis trabajos, de Mallorca...

—¿Y usted—interrumpi—no ha estado todavía en Mallorca? Es imperdonable. Por allí han desfilado los primeros artistas de Cataluña en todos los órdenes del arte y la belleza. A esos debe la isla, en primer término, su actual notoriedad. La *roqueta* ha sido como la niña de los ojos del Renacimiento, desde Pílerer y Cortada hasta los inmortales de la estatura de Verdagner. A la versión poética siguió la interpretación pictórica, resumida en esos brillantes nombres: Rusiñol, Mir y á estas horas Anglada. Y los más eminentes colegas de usted en la música de la tierra han sido también los más grandes amigos de Mallorca. El inolvidable y malogrado Albéniz, Pedrell, Granados, Millet, todos fueron allí en romería una y otra vez, y en la soledad vibrante de la Cartuja, á bajo los tules de verdura, en las selvas olorosas de Miramar, buscaron el espectro y la confidencia del exquisito polaco que allí compusiera, según dicen, la llamada *Tempestad* y el preludio en *si menor*. Una vez Albéniz volvió trayendo de remolque el cuarteto de Fernández Arbós, y, después de cuatro noches de triunfo en la sala de audiciones, artistas y amigos, cargados con los instrumentos, los atriles y las partituras, nos fuimos á las cuevas de Artá. Y allí, al final del laborioso, y después de haber andado como dos horas en la última de aquellas fantásticas oquedades de la «cala de las banderas», oímos el concierto más emocionante y divino que hayan oído jamás reyes ni emperadores: un tiempo de no sé de qué cuarteto de Schubert y el *adagio* del cuarteto en *la menor*, de Roberto Schumann... Ya ve usted si nuestra isla tiene larga y noble tradición.

—Sí, repuso el autor de *Don Lucas del Cigarral*—, me resisto á confesar á rendirle, como expansión estival, un tributo de simpatía ó anticipo á cuenta de otras consagraciones más definitivas y reposadas. Para adherirme á él, me permito exhumar á continuación algo de lo que escribí hace dos años, con otro destino, después de una grata entrevista con el picante compositor, en aquellas mismas soledades donde instrumentaba entonces la misma *Maruca*. Decía poco más ó menos:

Hayendo del sofocante calor de Barcelona, el otro domingo tomamos, un amigo y yo, el tranvía de Vallvidrera, por la línea del Tibidabo, dispuestos á vagar por aquellos andurriales, á respirar el aire puro de la cordillera y dejarnos caer en el primer *restaurant* que nos saliera al paso á la hora del almuerzo. Admitamos una vez más las espléndidas perspectivas que desde tales alturas aparecen á cada revuelta del camino, y cuando empezáramos á sentir apetito y fatiga, divisamos cerca de nosotros, como suspendida en el aire sobre el abismo de una barraca inmensa, la silueta consoladora del Ideal-Pavillon. Veranean en ese hotel, algunas familias barcelonesas y no pocos extranjeros, especialmente americanos. Junto al ingreso, sobre la plataforma, sentados en sillones de junco, algunos jóvenes tomaban su aperitivo, y varias señoras sostenían animada conversación.

Al extremo de la fila, un poco separado de esos grupos, distinguí una figura que me pareció reconocer, á pesar del tiempo transcurrido y de lo fugaz y rápido de nuestro primer coloquio. Un cuerpo de mediana estatura; el pelo sin llegar á melena, algo crecido y alborotado alrededor de un rostro ceirino, rasurado por completo; unos ojuelos encantadores, llenos á la vez de malicia y espiritualidad; unos labios contraidos, ahora por la expresión de la dulzura y luego por otra de desdén ó sarcasmo; algo, en suma, como la cabeza de un nieto de Beethoven, risueña y movible, sin la concentración de ceño y la firmeza de muserlos del Titán.

Le saludé, y en efecto, vi que no me había equivocado. Era Amadeo Vi-

ves, el ilustre compositor, y, ¿por qué no decirlo?, el no menos ilustre periodista ó literato, bien que haya alumbrado una rica vena de su ingenio con mucha posterioridad á la de su talento musical. Le expresé todo lo vivo de mi admiración por la agudeza aperitiva de su estilo, por su potencia de expresión, espiritual y pintoresca á la vez, por cierta inesperada maestría, impropia del debutante, que consiste en la continuidad y en la sabia eliminación. Y eso tengo el gusto de proclamar ahora en público, acaso antes de que nadie lo haya hecho.

A las naturales protestas y expresiones de cortesía siguió un diálogo vivo, animado, sin intermitencias. Proyectos musicales, proyectos literarios, impresiones sobre lecturas recientes, juicios de autores y amigos predilectos, todo fué pasado en revista con avidez, con gula, con sibilantismo de catadores incansables y afines. Habléme de mis trabajos, de Mallorca...

—¿Y usted—interrumpi—no ha estado todavía en Mallorca? Es imperdonable. Por allí han desfilado los primeros artistas de Cataluña en todos los órdenes del arte y la belleza. A esos debe la isla, en primer término, su actual notoriedad. La *roqueta* ha sido como la niña de los ojos del Renacimiento, desde Pílerer y Cortada hasta los inmortales de la estatura de Verdagner. A la versión poética siguió la interpretación pictórica, resumida en esos brillantes nombres: Rusiñol, Mir y á estas horas Anglada. Y los más eminentes colegas de usted en la música de la tierra han sido también los más grandes amigos de Mallorca. El inolvidable y malogrado Albéniz, Pedrell, Granados, Millet, todos fueron allí en romería una y otra vez, y en la soledad vibrante de la Cartuja, á bajo los tules de verdura, en las selvas olorosas de Miramar, buscaron el espectro y la confidencia del exquisito polaco que allí compusiera, según dicen, la llamada *Tempestad* y el preludio en *si menor*. Una vez Albéniz volvió trayendo de remolque el cuarteto de Fernández Arbós, y, después de cuatro noches de triunfo en la sala de audiciones, artistas y amigos, cargados con los instrumentos, los atriles y las partituras, nos fuimos á las cuevas de Artá. Y allí, al final del laborioso, y después de haber andado como dos horas en la última de aquellas fantásticas oquedades de la «cala de las banderas», oímos el concierto más emocionante y divino que hayan oído jamás reyes ni emperadores: un tiempo de no sé de qué cuarteto de Schubert y el *adagio* del cuarteto en *la menor*, de Roberto Schumann... Ya ve usted si nuestra isla tiene larga y noble tradición.

—Sí, repuso el autor de *Don Lucas del Cigarral*—, me resisto á confesar á rendirle, como expansión estival, un tributo de simpatía ó anticipo á cuenta de otras consagraciones más definitivas y reposadas. Para adherirme á él, me permito exhumar á continuación algo de lo que escribí hace dos años, con otro destino, después de una grata entrevista con el picante compositor, en aquellas mismas soledades donde instrumentaba entonces la misma *Maruca*. Decía poco más ó menos:

Hayendo del sofocante calor de Barcelona, el otro domingo tomamos, un amigo y yo, el tranvía de Vallvidrera, por la línea del Tibidabo, dispuestos á vagar por aquellos andurriales, á respirar el aire puro de la cordillera y dejarnos caer en el primer *restaurant* que nos saliera al paso á la hora del almuerzo. Admitamos una vez más las espléndidas perspectivas que desde tales alturas aparecen á cada revuelta del camino, y cuando empezáramos á sentir apetito y fatiga, divisamos cerca de nosotros, como suspendida en el aire sobre el abismo de una barraca inmensa, la silueta consoladora del Ideal-Pavillon. Veranean en ese hotel, algunas familias barcelonesas y no pocos extranjeros, especialmente americanos. Junto al ingreso, sobre la plataforma, sentados en sillones de junco, algunos jóvenes tomaban su aperitivo, y varias señoras sostenían animada conversación.

Al extremo de la fila, un poco separado de esos grupos, distinguí una figura que me pareció reconocer, á pesar del tiempo transcurrido y de lo fugaz y rápido de nuestro primer coloquio. Un cuerpo de mediana estatura; el pelo sin llegar á melena, algo crecido y alborotado alrededor de un rostro ceirino, rasurado por completo; unos ojuelos encantadores, llenos á la vez de malicia y espiritualidad; unos labios contraidos, ahora por la expresión de la dulzura y luego por otra de desdén ó sarcasmo; algo, en suma, como la cabeza de un nieto de Beethoven, risueña y movible, sin la concentración de ceño y la firmeza de muserlos del Titán.

Le saludé, y en efecto, vi que no me había equivocado. Era Amadeo Vi-

ves, el ilustre compositor, y, ¿por qué no decirlo?, el no menos ilustre periodista ó literato, bien que haya alumbrado una rica vena de su ingenio con mucha posterioridad á la de su talento musical. Le expresé todo lo vivo de mi admiración por la agudeza aperitiva de su estilo, por su potencia de expresión, espiritual y pintoresca á la vez, por cierta inesperada maestría, impropia del debutante, que consiste en la continuidad y en la sabia eliminación. Y eso tengo el gusto de proclamar ahora en público, acaso antes de que nadie lo haya hecho.

A las naturales protestas y expresiones de cortesía siguió un diálogo vivo, animado, sin intermitencias. Proyectos musicales, proyectos literarios, impresiones sobre lecturas recientes, juicios de autores y amigos predilectos, todo fué pasado en revista con avidez, con gula, con sibilantismo de catadores incansables y afines. Habléme de mis trabajos, de Mallorca...

—¿Y usted—interrumpi—no ha estado todavía en Mallorca? Es imperdonable. Por allí han desfilado los primeros artistas de Cataluña en todos los órdenes del arte y la belleza. A esos debe la isla, en primer término, su actual notoriedad. La *roqueta* ha sido como la niña de los ojos del Renacimiento, desde Pílerer y Cortada hasta los inmortales de la estatura de Verdagner. A la versión poética siguió la interpretación pictórica, resumida en esos brillantes nombres: Rusiñol, Mir y á estas horas Anglada. Y los más eminentes colegas de usted en la música de la tierra han sido también los más grandes amigos de Mallorca. El inolvidable y malogrado Albéniz, Pedrell, Granados, Millet, todos fueron allí en romería una y otra vez, y en la soledad vibrante de la Cartuja, á bajo los tules de verdura, en las selvas olorosas de Miramar, buscaron el espectro y la confidencia del exquisito polaco que allí compusiera, según dicen, la llamada *Tempestad* y el preludio en *si menor*. Una vez Albéniz volvió trayendo de remolque el cuarteto de Fernández Arbós, y, después de cuatro noches de triunfo en la sala de audiciones, artistas y amigos, cargados con los instrumentos, los atriles y las partituras, nos fuimos á las cuevas de Artá. Y allí, al final del laborioso, y después de haber andado como dos horas en la última de aquellas fantásticas oquedades de la «cala de las banderas», oímos el concierto más emocionante y divino que hayan oído jamás reyes ni emperadores: un tiempo de no sé de qué cuarteto de Schubert y el *adagio* del cuarteto en *la menor*, de Roberto Schumann... Ya ve usted si nuestra isla tiene larga y noble tradición.

—Sí, repuso el autor de *Don Lucas del Cigarral*—, me resisto á confesar á rendirle, como expansión estival, un tributo de simpatía ó anticipo á cuenta de otras consagraciones más definitivas y reposadas. Para adherirme á él, me permito exhumar á continuación algo de lo que escribí hace dos años, con otro destino, después de una grata entrevista con el picante compositor, en aquellas mismas soledades donde instrumentaba entonces la misma *Maruca*. Decía poco más ó menos:

Hayendo del sofocante calor de Barcelona, el otro domingo tomamos, un amigo y yo, el tranvía de Vallvidrera, por la línea del Tibidabo, dispuestos á vagar por aquellos andurriales, á respirar el aire puro de la cordillera y dejarnos caer en el primer *restaurant* que nos saliera al paso á la hora del almuerzo. Admitamos una vez más las espléndidas perspectivas que desde tales alturas aparecen á cada revuelta del camino, y cuando empezáramos á sentir apetito y fatiga, divisamos cerca de nosotros, como suspendida en el aire sobre el abismo de una barraca inmensa, la silueta consoladora del Ideal-Pavillon. Veranean en ese hotel, algunas familias barcelonesas y no pocos extranjeros, especialmente americanos. Junto al ingreso, sobre la plataforma, sentados en sillones de junco, algunos jóvenes tomaban su aperitivo, y varias señoras sostenían animada conversación.

Al extremo de la fila, un poco separado de esos grupos, distinguí una figura que me pareció reconocer, á pesar del tiempo transcurrido y de lo fugaz y rápido de nuestro primer coloquio. Un cuerpo de mediana estatura; el pelo sin llegar á melena, algo crecido y alborotado alrededor de un rostro ceirino, rasurado por completo; unos ojuelos encantadores, llenos á la vez de malicia y espiritualidad; unos labios contraidos, ahora por la expresión de la dulzura y luego por otra de desdén ó sarcasmo; algo, en suma, como la cabeza de un nieto de Beethoven, risueña y movible, sin la concentración de ceño y la firmeza de muserlos del Titán.

Le saludé, y en efecto, vi que no me había equivocado. Era Amadeo Vi-

ves, el ilustre compositor, y, ¿por qué no decirlo?, el no menos ilustre periodista ó literato, bien que haya alumbrado una rica vena de su ingenio con mucha posterioridad á la de su talento musical. Le expresé todo lo vivo de mi admiración por la agudeza aperitiva de su estilo, por su potencia de expresión, espiritual y pintoresca á la vez, por cierta inesperada maestría, impropia del debutante, que consiste en la continuidad y en la sabia eliminación. Y eso tengo el gusto de proclamar ahora en público, acaso antes de que nadie lo haya hecho.

A las naturales protestas y expresiones de cortesía siguió un diálogo vivo, animado, sin intermitencias. Proyectos musicales, proyectos literarios, impresiones sobre lecturas recientes, juicios de autores y amigos predilectos, todo fué pasado en revista con avidez, con gula, con sibilantismo de catadores incansables y afines. Habléme de mis trabajos, de Mallorca...

por irradiación, por transfusión de quienes la conocen, merezco aún que pintura ó poesía, me parezca música, número, cadencia, armonía. Una fábrica colosal de mármoles helénicos; surgiendo de entre un mazo de laureles y adelfas, descollaría en la colina sagrada, al lado ó en torno del castillo de Bellver ó en las espesuras de Miramar. Y en ese templo ceñido por el bosque, en el silencio de la altura y de la suprema distinción de los grandes auditorios fascinarían á la flor de la humanidad los mayores portentos del drama lírico á través de todas sus épocas. En fin, que Mallorca sería un gran Monte Carlo de la música, por decirlo así, y que todo ese despertamiento y esas esperanzas de que usted habla en sus artículos y en sus versos, recibirían un sentido alto y noble, un objetivo ideal y supremo...

Calló y le estrechamos la mano efusivamente. Yo le anuncié mi propósito indiscreto de trasladar al público este ensueño colosal. Procuré animarle á que perseverase en su idea y la espasme por esos mundos, seguro de que lo nombraríamos algún día mallorquín honorario y vitalicio, como diría Rusiñol. Queda consumada, pues, la indiscreción, y aunque inhábilmente producido, allá va el ensueño. ¡El ensueño! ¿No es ésta acaso la gran levadura de la vida? Soñemos entonces. Y si nada sale de esta fantasía, nadie quitará el gusto de haber hablado de ella y de haberla tenido en la mente, como una realidad y una construcción del espíritu. Todo por la gracia del maestro Vives, en quien perdura, musical y literariamente, la acuidad incisiva y luminosa de Berlioz.

Miguel S. OLIVER. (De La Vanguardia)

Nish.—Los austríacos traspasaron la frontera serbia, pero después de un sangriento combate, han sido rechazados, sufriendo grandes pérdidas.

Viena.—El gobierno montenegrino ha entregado los pasaportes al Embajador de Alemania en Cetigne.

Berlin.—Los alemanes han llegado á Aesfort y amenazan Bruselas. Después seguirán hacia Amberes.

Petersburgo.—El zar ha dirigido una proclama á todas las poblaciones polacas anunciando el propósito de restablecer el reino de Polonia en su integridad territorial, con completa autonomía.

Londres.—Dice de Berlín que la flota inglesa del Extremo Oriente ha establecido el bloqueo de la armada alemana de aquellos mares.

París.—Se ha librado un combate en las regiones de Elanmont, Cipey y Avricourt, frente á Nancy, entre franceses y alemanes.

Estos se retiraron dejando muchos muertos y heridos.

París.—Los franceses han recuperado la población de Than, en Alsacia.

Madrid.—Se ha averiguado que yendo Benavente á bordo del buque alemán Príncipe Federico Guillermo, fué éste apresado por los ingleses en las costas de Noruega.

En Palma se ha constituido bajo la presidencia de la Excm. señora doña Felisa de Borbón una junta, cuya iniciativa ha salido de la Reina Victoria, encargada de allegar fondos con que socorrer á los repatriados, acordando celebrar una función teatral con dicho objeto.

## El conflicto europeo

### Declaraciones del general Weyler

«El Eco de Santiago» publica las declaraciones que el general Weyler hizo á un redactor de dicho periódico, y de que se habló muchos días pasados. Nuestro corresponsal telegráfico nos daba cuenta ayer de que el general Weyler ha negado la paternidad de dichas manifestaciones:

Después de recordar, rápidamente la situación á que se ha llegado, al cabo de un año de guerra, dijo:

«Quien logra estos éxitos y cuenta, además, con un pequeño pueblo en el cual el espíritu se manifiesta unánime en favor de los ideales ó de los intereses que hace respatar ó trata de imponer por las armas, tiene descontado el éxito final.

No digo yo que las armas alemanas y las de Austria y Turquía unidas vayan á librar una gran batalla, en la cual al derrotar al Ejército enemigo, conquistan un definitivo triunfo, no; quizás no se libre esa gran batalla y quizás, aunque se librase, no pudiese registrarse ningún Ejército esa definitiva victoria; hoy se pelea de muy otra manera; pero de todos modos, también está visto que los aliados no logran desembarazarse de sus poderosos enemigos, y el éxito apuntado, ésto es.

Observe usted—añade el general animándose—la gran derrota de Inglaterra; porque á quien principalmente derrotan los alemanes es á los ingleses.

En efecto, hasta ahora todos creían, mejor dicho, todos creíamos que el po-

der marítimo de Inglaterra era indiscutible.

Se decía que las escuadras todas del mundo juntas no eran bastante poderosas para luchar con la escuadra inglesa.

—Inglaterra quiso probar su poder y se metió en la empresa de forzar los Dardanelos, que ha sido el medio de que se valió, sin duda, la Providencia para evidenciar cuanto había de falso en el poderío marítimo inglés.

Los Dardanelos no fueron forzados; su paso sigue y seguirá cerrado para los buques aliados.

Por eso le digo á usted que la principal derrota hasta ahora registrada, en el deber inglés es que apuntaría. Yo quizás debiera disimularlo, pero me cuesta mucho el disimularlo, y por eso digo esto con fruición; porque recuerdo que Inglaterra tuvo la culpa de que Alemania y Austria no interviniesen á favor de la justicia y del derecho cuando nuestras guerras coloniales, cuando los Estados Unidos se impusieron porque yo fuese relevado del mando supremo de Cuba, primero, y después se decidieron á intervenir «manu militari» en favor de los Insurrectos cubanos y de los filipinos alzados en armas contra la amorosa España».

Entonces se esgrimieron contra mí y contra la Patria toda clase de falsedades, para poder justificar ó disminuir siquiera lo que nos hacía. Se me llamó, por ejemplo, por la Prensa francesa «barbaro», como se les llama hoy á los alemanes, y toda mi barbaridad consistió en ordenar la concentración. Años después se producía en el Transvaal un movimiento insurreccional contra el de Cuba, y los ingleses copiaban mi orden de concentración, sin que nadie les tachase de bárbaros, de sanguinarios.

Pero hay más. Algún tiempo después los mismos franceses, los que tachaban mis procedimientos de energía (que sólo de energía eran y nunca sanguinarios) de ruidos con el progreso, se gababan 57 cabezas en Marruecos, porque los moros de la zona francesa no consentían con que los varían de Sultán caprichosamente.

Yo no comprendo cómo puede haber en España defensores entusiastas de Inglaterra, porque, dígame lo que se quiera, el Peñón de Gibraltar enclavado como está en la Península y artillado como se halla, es una vergüenza nacional de la cual debe protestar todo español, y mayor protesta y más gran vergüenza significa el hecho, si es cierto, de que no se permite á España artillar Sierra Carbonera.

La última parte de esta interesantísima conferencia la dedicó el general Weyler á tratar de la actitud de España en este conflicto, y amplió la en que nos hemos colocado, porque puede ser base de nuestro resurgimiento.

Sólo difiere en un punto de la generalidad. Estima que, incluso para defender nuestro derecho á la neutralidad, convenía una cierta preparación militar.

En aparte de qué cuando llegue la hora de la liquidación, hora que no se vislumbra todavía, pero que puede sonar cuando menos se espere, puede sernos de necesidad la preparación militar que ahora echa de menos.

## Esculturas de carne

De tales califica un colega francés las operaciones quirúrgicas que se practican en la guerra actual, terriblemente originalísimas, para reparar los destrozos en el cuerpo, y particularmente en el rostro, causados por los modernos proyectiles.

Un colaborador del *Journal des Débats* ha visitado el hospital Rothschild para examinar los heridos tratados por la cirugía novísima, particularmente aquellos á quienes el doctor Morestin ha devuelto la personalidad física que las lesiones sufridas les habían arrebatado, transformándolos en verdaderos y espantosos monstruos.

Uno de los internos del hospital le ha recibido y saludado respetuosamente, diciéndole:

—Antes de presentarnos los heridos á quienes la ciencia y el arte quirúrgico han restaurado su destrozada fisonomía, deseo que contemplemos esas fotografías tomadas á su ingreso en el hospital.

El interno ha exhibido horrosos retratos. Uno de ellos ha llamado dolorosamente la atención del periodista.

«En la imagen de un hombre, ó más propiamente de la que quedaba de un hombre, á quien le faltaba la parte inferior del carrillo izquierdo, la barba, los labios y la nariz. Una cosa terrorífica... y, sin embargo el retrato apareció transformado, reconstituido, á los ojos del visitante, que casi no volvía en sí de su asombro.

Preguntábase interiormente si podía creer lo que veía ó era objeto de una broma que el interno quería darme...»

Tenía delante un convaléciente parecido á muchos otros, quien, si bien presentaba señales de cicatrices y pnn los de sutura en el rostro tenía, como yo, una mejilla izquierda parecida á la derecha, la barba al parecer intacta, labios que dejaban escapar una sonrisa de satisfacción, nariz de líneas irreprochables.

No, no podía ser el original de aquel retrato pavoroso. Y lo era. El mismo me sacó de dudas.

—Si señor—me dijo,—soy yo; no le quepa á usted duda. Los *boches* querían desfigurarme y me desfiguraron; pero el doctor se ha burlado de ellos y me ha hecho una cara nueva aceptable. Creo que me ha embellecido y que no pareceré ningún espantajo cuando vuelva á mi pueblo, después de la guerra.

La escultura humana se despidió del ropero y se fué tranquilamente con sus camaradas.

Entonces el interno me explicó los detalles de la cura, que merecen ser conocidos. Díjome:

«Esta fotografía que usted ha visto no puede dar más que una pálida idea de ese infeliz, al entrar en nuestra clínica.

Su fisonomía era un flagelo; pero respira y los órganos vitales estaban intactos; ese era lo que importaba.

Cuando, después de muchos días de locuciones y curas antisépticas la cicatrizó termino, nuestro Dr. Morestin empezó su trabajo escultórico.

El carrillo ausente fué reemplazado con un pedacito de nalga, tomado del mismo herido, con cuya carne formó los labios. Con una costilla falsa, tomada también del propio sujeto, burló la nariz y la osamenta de la barba. La piel para la nariz la sacó de la frente; la de la barba, del vientro...»

Cuando la cura estuvo en sazón, el doctor puso la escultura frente á un espejo y preguntó:

—¿Que te parece, muchacho? ¿Te falta algo?

El buen *poilu* respondió en seguida:

—¡Mi bigote!

—¡Lo tendrás!

Y, dicho y hecho? Le arrancó un pedacito de cuero cabelludo y se lo injertó.

—No te prometí—añadió después de este último toque á su obra—un bigote como el que lucías en la trinchera; pero tendrás pelo en la cara...»

El interno concluyó su relato, añadiendo:

—El pobre muchacho tendrá un bigote más ó menos recio, si bien por ahora ha de repararse al uso inglés.

«Creía, escribe el periodista, asistir de espectador y hasta de actor á un cuento fantástico, de delirio de Edgar-Löb, y el lector puede figurarse mi estupefacción.

Después que hay otros muchos casos de injertos humanos, con la triste ocasión de esa guerra salvaje que nos estamos haciendo los civilizados».

## Los aliados y los países balcánicos

para discutirlo en la Junta Municipal con los presupuestos.

Se aprobaron diferentes dictámenes de la Comisión de Obras sobre permisos para obras particulares.

Se enteró de otro dictamen de la misma Comisión referente a una petición del contratista de licencias para construcciones.

El señor Font y Arbó dió algunas explicaciones sobre el particular diciendo que la petición tiende a evitar abusos de los que verifican obras sin permiso.

El dictamen quedó aprobado. Igualmente se aprobaron varios dictámenes de las Comisiones de Hacienda y Fomento de puro trámite.

Terminado el despacho ordinario se dió cuenta de un oficio del señor Gobernador civil de la provincia trasladando un oficio de la sociedad de carteros La Alianza anunciando la huelga.

El señor Alcalde dió algunas explicaciones sobre el particular diciendo que la Comisión de Gobierno y Policía había atendido cuantas peticiones habían formulado los carteros así en la colocación de las mismas como en la distribución de las mismas y a pesar de ello y de haberse distribuido aquellas, dichos carteros agradecen las deferenencias del Ayuntamiento con un oficio molesto anunciando la declaración de huelga.

Yo no he querido tomar ninguna resolución dejando que la tome el Ayuntamiento.

El señor Carbonell dijo que entendía que debía mantenerse el acuerdo sus perjuicio de que la Alcaldía haga las gestiones que crea oportunas para ver de llegar a un acuerdo.

Los señores Obrador y Alorda se mostraron conformes con la proposición del señor Carbonell.

Seguidamente se dió lectura a una proposición suscrita por la mayoría de Concejales y reformistas y el señor Rover, proponiendo que el Ayuntamiento acordara haber visto con agrado los trabajos realizados por los señores Concejales que forman la Comisión especial para la creación del Instituto de Estudios Superiores para la mujer, y que se establezca dicho Centro de enseñanza con el personal y el plan de estudios aprobado por el Ayuntamiento.

El señor Alorda pidió que quedara por ocho días sobre la mesa, pues no había podido asistir a la sesión el concejal señor Pou que deseaba terciar en la discusión del asunto.

El señor Llopart hizo idéntica petición pues por haber estado largo tiempo ausente de Palma no le había sido posible enterarse del asunto, puesto que solo había sido días que el Secretario le había dejado los antecedentes tiempo insuficiente para hacerse cargo de asunto de tanta trascendencia.

El señor Obrador se opuso diciendo que era un asunto ya tratado por el Ayuntamiento.

Además añadió que se trataba de un asunto de urgencia puesto que debían organizarse los trabajos para la apertura de la matrícula e instalación de la Escuela.

Este asunto está resuelto, pues hace treinta días que quedó sobre la mesa y no se ha presentado ni una sola enmienda.

Además aprobar la proposición no significa que no puedan hacerse las modificaciones que se quieran al Reglamento.

El señor Villalonga Olivar se opuso también a que el asunto quedara sobre la mesa diciendo que había una razón de peso y era que mañana han de discutirse los presupuestos en los que se consigna la cantidad para dicho Instituto.

Insistió en su petición el señor Villalonga Olivar.

El señor Alcalde propuso que se solucionara el asunto suspendiendo la discusión hasta mañana, a las once.

El señor Oliver y Roca propuso que se aprobara el cuadro de profesoras y el plan de estudios y se dejara para otro día la discusión del Reglamento.

Insistió el señor Obrador en que se discutiera el asunto.

El señor Alorda insistió también diciendo que no veía la urgencia del asunto.

El señor Barceló dijo que no venía a cuento el argumento aducido por el señor Obrador de que han de abrirse las matrículas puesto que según el Reglamento estas no pueden abrirse hasta el 1.º de Septiembre.

Negó que el Ayuntamiento acordara dejar el asunto sobre la mesa, sino que quedó revocado tanto el cuadro de profesoras como el Reglamento.

Se pasó a votación si debía discutirse la proposición o debía quedar sobre la mesa acordando la discusión inmediata por 15 votos contra 11.

Seguidamente el señor Barceló pidió que se diera lectura a la discusión acuerdo del Ayuntamiento por el que se revocó el Reglamento y se dejaron sin efecto los nombramientos de las profesoras.

El señor Alcalde accedió a ello y terminada la lectura el mismo señor Barceló dijo que como el Ayuntamiento subvencionaba distintos establecimientos de los que se dan enseñanzas análogas a las que se proponen crear con el Instituto de Estudios Superiores de la Mujer deseaba que se diera lectura a la relación de los establecimientos que subvencionaba el Ayuntamiento y cantidad que consta en los mismos.

Se accedió a la petición.

El señor Barceló.—¿Cuanto cuesta la enseñanza al Ayuntamiento?

El Secretario.—51.285 pesetas.

El señor Barceló dijo que como entendía que existía cierta analogía entre los propósitos de la fundadora de la Escuela de la Crianza y varias de las enseñanzas que se proponían en el Reglamento del nuevo Instituto pedía que se diera lectura a los estatutos de la fundación de La Crianza.

El señor Alcalde accedió a ello.

El señor Obrador pidió ocuparse de otros asuntos interin se traían los antecedentes pedidos.

Concedida la autorización el señor Obrador se ocupó de la conveniencia de construir casas para Escuelas públicas.

El Ayuntamiento, dijo, gasta anualmente en alquileres de dichos locales 18.554 pesetas y si las construía por su cuenta a demás de obtener una gran economía disfrutaría de una subvención del Estado del 60 por ciento del dinero que gastase.

Pidió que se nombrara una Comisión para estudiar el asunto.

Le observó el señor Alcalde que estaba nombrada.

El señor Oliver ofreció reunirla así

que recibiera unos datos que se tienen pedidos.

El señor Barceló unió su voto al del señor Obrador.

Seguidamente empezó la lectura de los estatutos de la Escuela de la Crianza.

Leído el primer artículo que trata del objeto de la fundación el señor Oliver dijo que entendía que holgaban los demás.

Se ve claro añadió, que el Sr. Barceló lo que se propone es obstruccionista y por lo mismo molestar a los señores Concejales con una forma absurda, y saliendo del objeto principal del asunto.

El señor Alcalde dijo que precisamente la Presidencia era la encargada de no permitir que se cometieran abusos y hasta el presente no se había cometido ninguno.

El señor Barceló dijo que los estatutos de la fundación de La Crianza tenían perfecta analogía con el Reglamento del nuevo Instituto que se proponía crear y por lo mismo le interesaba la lectura de todos sus artículos. El señor Villalonga Olivar.—Tendrá relación en cuanto al edificio pero no en cuanto a la enseñanza.

El señor Llopart dijo que deseaba que alguien le explicara la diferencia que hay entre el nuevo Instituto que se proyecta y los que subvenciona el Ayuntamiento.

El señor Obrador se extrañó de que el señor Barceló quisiera discutir sobre la enseñanza que se da en La Crianza y lo desconoce.

El señor Barceló.—Por eso pido que se lea el Reglamento.

Continuó la lectura de los estatutos que duró más de media hora.

El señor Alcalde observó que habiendo transcurrido las horas de reglamento procedía acordar si debía prorrogarse la sesión.

El señor Villalonga propuso que se prorrogase hasta terminar la discusión del asunto.

El señor Barceló propuso que se suspendiera pues deseaba consultar varios textos legales.

Se puso a votación si debía prorrogarse y quedó aprobado por 15 votos contra 6.

(En vista de ello varios señores Concejales encargaron la comida al restaurante del Circolo Mallorquín, quedando poco después convertido en comedor el salón inmediato al Salón de sesiones.)

El señor Barceló pidió que se suspendiera por diez minutos la sesión para redactar una proposición.

Se suspendió la sesión y reanundada de nuevo se dió lectura a la proposición suscrita por los señores Barceló y Font y Arbó proponiendo que en vista de la analogía que tienen La Crianza y el Instituto que se intenta crear, se nombra una Comisión para que elaborando un Reglamento provisional del nuevo Centro de Enseñanza se redacta un nuevo amoldando los estatutos de La Crianza a las exigencias modernas.

El señor Villalonga dijo que no existía el derecho que el señor Barceló quisiera otorgar a los Sres. Concejales, pues pretender amoldar unos estatutos redactados en el Siglo XVI a los tiempos actuales era una especie de burla.

El señor Barceló defendió su proposición diciendo que lo que trataba era evitar que el Ayuntamiento tenga que hacer dos gastos para unos mismos estudios.

La Crianza se fundó según los propósitos de la donante para perfeccionar los estudios de la mujer, es decir para educarla en aquellos conocimientos precisos para ser buena Madre de familia y al mismo fin va encaminado el Instituto por lo mismo yo creo mejor armonizar el asunto, prescindiendo de los puritos de amor propio en beneficio de los intereses del vecindario.

Se extendió el señor Barceló en largas consideraciones para demostrar que con la creación del Instituto de Estudios Superiores para la Mujer, no se conseguiría sino un nuevo gasto que podría evitarse reformando los estatutos de La Crianza.

El señor Obrador le interrumpió diciendo que el señor Barceló de todo estaba hablando menos del dictamen.

El señor Barceló protestó de que se le coaccionase.

El Sr. Obrador pronunció palabras que no pudimos entender.

Le interrumpió el señor Alcalde diciendo que era quien debía decir si un señor Concejal se salía de la discusión.

El señor Barceló continuó su discurso que duró más de tres cuartos de hora, pidiendo al cabo de los cuales cinco minutos de descanso.

Trascurridos estos presiguió el señor Barceló siendo interrumpido por los señores Obrador y Villalonga produciéndose alguna confusión.

El señor Alcalde agitó la campanilla y observó a los señores Concejales que de continuar su actitud suspendería la sesión.

Significó obstruccionando el Sr. Barceló, hasta las tres veinticinco en que se puso a votación la enmienda que quedó desestimada por 15 votos contra 5.

El señor Barceló.—Pido que se suspenda de nuevo la sesión para redactar otra enmienda.

El señor Alcalde le observó que no le concedería otra prórroga; si quería presentar enmiendas que las redactara de una vez y fuera presentándolas.

Reanudada la sesión se presentó otra enmienda suscrita por los señores Barceló, Llopart y Crespo proponiendo que en vista de lo desatendidos que están los empedrados de Palma se destinasen a su recomposición las miles de pesetas que hay consignadas este año para el Instituto de la Mujer.

El señor Llopart pidió la palabra e iba a empezar a hablar cuando fué interrumpido por el señor Font y Arbó por una cuestión de orden.

Dijo el señor Font y Arbó que toda vez que la proposición objeto del debate no figuraba en la orden del día pedía que antes de continuar la discusión se votase la urgencia.

Los señores Rover y Villalonga dijeron que de hecho estaba votada con la proposición de que no quedara sobre la mesa.

Se presentó por escrito una proposición pidiendo se votara la urgencia.

El señor Llopart la pidió para leerla y pasada a votación quedó aprobada por 15 votos contra 5.

(Para tomar parte en la votación acuden al salón buen número de señores Concejales con el bocado en la boca yendo luego a proseguir la comida.)

(Ello produce risas y algunos chistes.)

El señor Llopart se lamentó de que no se hubiese querido dejar el asunto sobre la mesa diciendo luego que sin negar que sea de utilidad para Palma el Instituto de la Mujer debía preguntarse si están bien atendidos los servicios urbanos para poder destinar ocho o nueve mil pesetas a la nueva institución.

Creo que no, añadió, no debemos proceder de ligero y menos existiendo como existen instituciones análogas, pues de no existir tendría una excusa.

Aludió luego, al problema de las aguas y dijo que el Ayuntamiento se encuentra ante un asunto pavoroso con peligro según la frase de un distinguido Concejal, de ahogarnos en nuestras propias aguas.

Terminó después de un largo discurso encareciendo la necesidad de que se votara la proposición.

El señor Villalonga Olivar dijo que estaba muy conforme con lo de los concejales de la Junta Municipal, pero entendía que todo ello no debía ser a costa de la enseñanza.

Se pasó a votación la proposición que quedó desechada por 15 votos contra 5.

Se dió lectura a otra enmienda del señor Font y Arbó que consistía en suspender la creación del Instituto hasta conocer los resultados que han de dar los títulos académicos que en él se expidan.

Habló el señor Font y Arbó diciendo que era partidario como el que más del Instituto para la educación de la mujer pero entendía que debía hacerse una obra verdad y de resultados prácticos que no veía en el Reglamento provisional.

Dijo, que el señor Barceló se había fijado en su discurso en el aspecto educativo de la institución y que él iba a fijarse en el sistema instructivo.

Expuso la necesidad de contar con el apoyo oficial a fin de que al salir del Centro educativo contaran las alumnas con garantías, con títulos para poderse ganar la vida.

Añadió que no iba a fundarse otra cosa que un colegio más y por lo mismo precisaban otros derroteros. Buscar algo práctico en consonancia con el sacrificio que se imponía al Ayuntamiento.

El señor Carbonell hizo historia del asunto lamentándose que se echara por tierra el proyecto cuando el señor Alcalde ha enviado ya las credenciales a las señoritas profesoras, firmadas de su puño y letra.

Por lo tanto, añadió no puedo apoyar la enmienda del señor Font y Arbó.

Habló de nuevo el señor Obrador y dijo que de las palabras del señor Font y Arbó se deducía que no estaba enterado del fin de la institución.

Se trata solo, añadió, de preparar a las alumnas para que puedan ir a examinarse en los centros docentes de la misma manera que se hace en los Colegios para niños aquí establecidos.

Rectificó el señor Font y Arbó diciendo que no había que contentarse con ello sino procurar la consecución de títulos positivos.

Haciendo referencia a una alusión del señor Carbonell hecha al acuerdo del Ayuntamiento de que se incluyera la inauguración del Instituto en los festejos del Centenario de Ramón Lull dijo que él no se encontraba presente al tomarse dicho acuerdo.

El señor Alorda.—Dijo que lamentaba terciar en la discusión pues era un entusiasta de la nueva institución pues prestó para ello unos reglamentos al señor Secretario, que por cierto no le han sido devueltos.

Opino en contra primeramente por crear deficiente el Reglamento y además por creer exigua la cantidad de 7.000 pesetas consignadas por el Ayuntamiento para dicho Instituto.

Enumeró las diferentes asignaturas consignadas en el Reglamento y dijo que son verdaderamente exajeradas para poder tener el personal necesario para establecer dicha enseñanza.

Se promovió un incidente entre los señores Alorda y Rover como consecuencia del cual tuvieron que leerse nuevos documentos.

Significó el señor Alorda combatiendo los artículos del Reglamento en relación con la cantidad que se consigna para establecer este nuevo centro de enseñanza.

Los incidentes se sucedieron entre los señores concejales repitiendo los mismos argumentos.

El señor Barceló apoyó la proposición del señor Font y Arbó leyendo diversos textos legales.

El señor Bronco dice que interviene primero para lamentar la divergencia de opinión entre los señores concejales de un mismo partido.

Hizo la historia del asunto y aplaudió la actitud del señor Barceló por haber sustentado siempre la misma opinión de que las plazas de profesoras se proveyeran por oposición o por concurso.

Dice que él que era partidario de este nuevo Centro de Enseñanza debía votar en contra por la forma en que se quiere implantar.

El señor Carbonell calificó de falta de consideración a las profesoras nombradas, que teniendo en su poder el nombramiento suscrito por el señor Alcalde querían ahora quitárselo.

El señor Font y Arbó rectificó repitiendo los argumentos expuestos. Dijo que no pueden calificarse de falta de consideración el que ahora se les retire un nombramiento que no está aprobado por el Ayuntamiento.

Añadió que esperaba que alguien combatiera su enmienda y ni un solo argumento se había aducido en contra de la misma.

Insistió en que era de lamentar que quisiera crearse un nuevo Centro de Enseñanza en dicha forma.

El señor Barceló insistió en sus manifestaciones.

El señor Oliver dijo que estaba conforme que se aprobara el cuadro de asignaturas y la apertura de la matrícula y se dejara para otro día la discusión del Reglamento.

Después de rectificar dichos señores se pasó a votación la enmienda del señor Font y Arbó quedando desestimada por 15 votos contra 5.

Seguidamente se dió lectura a otra enmienda suscrita por los señores Alorda, Rover y Barceló, proponiendo que se nombre una Comisión de facultativos para que dictaminara sobre si son convenientes para la higiene de las señoritas las clases de enseñanza que se proponen.

El señor Barceló defendió la enmienda, dijo que dada la índole de las enseñanzas que se proponían, era preciso conocer antes de establecerlas si podían perjudicar el desarrollo físico de la mujer.

Apoyó sus manifestaciones en diferentes Reglamentos de enseñanza y después de otro discurso de más de tres cuartos de hora dijo que era indispensible dicho dictamen para no incurrir en deficiencias que pudieran ser un grave inconveniente para el desarrollo y fomento de este nuevo Centro de Enseñanza.

El señor Alcalde dijo que ante la actitud intransigente de los señores concejales y habiéndole indicado el concejal señor Oliver la conveniencia de buscar una fórmula que armonice ambas tendencias, creía conveniente suspender por diez minutos la sesión para ver de encontrar dicha fórmula.

Reanudada la sesión a las siete minutos se dió lectura a una proposición que contiene los siguientes extremos:

Aceptación en esencia de la idea de creación del Instituto de Estudios Superiores para la mujer.

Ratificación del nombramiento del Patronato del mismo.

Ratificación del nombramiento del personal docente y administrativo, sujeto a las modificaciones de cualquier clase que sufrirá el Reglamento.

Instalación del Instituto en el edificio de la Crianza respetando la Escuela Dominical en dicho edificio establecido.

Los firmantes de dicha proposición eran los señores Bronco, Oliver y Roca y Alorda.

El señor Llopart manifestó que no estaba conforme con la proposición, que se ratificaba en sus manifestaciones anteriores, que la creación del Instituto constituye una aberración económica, que teniendo el Ayuntamiento problemas pendientes tan importantes como el de las aguas, el del alcantarillado, el arreglo de las calles de Palma, etc., no debía emprender la creación de un organismo de esta clase, pues era una casa que no hay pan, no se debe tener automóvil.

Si el edificio se ha de instalar en la Crianza falta saber si este reúne condiciones no solo pedagógicas, sino hasta de seguridad y sería conveniente saber lo que opinan los arquitectos.

Manifestó que salvaba su voto.

El señor Barceló hizo igual declaración añadiendo que no se hacía declaración de la proposición.

El señor Font y Arbó se adhirió a las palabras de los señores Llopart y Barceló.

El señor Crespo al salvar su voto declaró que si se opone a la creación del Instituto no lo hace porque crea que no es útil, sino porque opina que no es necesario.

De esta manera fué aprobada la proposición dicha y se levantó la sesión.

Eran las siete y doce minutos de la tarde. ¡Siete horas de sesión continua!

### Los excedentes de 1913

Como estaba prevenido el domingo tuvo lugar la incorporación a filas de los excedentes de cupo, por otro nombre mozos del cupo de instrucción, del reemplazo 1913.

Los incorporados ascienden a unos 260, de los cuales la mayor parte, casi todos, han sido destinados a infantería.

Ayer tarde tuvo lugar el examen de los recién incorporados que habían manifestado poseer la instrucción.

Los que aun no la conocen recibirán la práctica en la forma que dispone una orden de plaza que se publicó ayer y que dice lo siguiente:

«En vista de los excesivos calores y provisionalmente, la instrucción práctica de los reclutas incorporados a los cuerpos de excedentes de este Gobierno Militar tendrá lugar desde las 4.30 a las 8.

Los señores Jefes principales de las mismas distribuirán, en la forma que juzgaren más convenientes las restantes horas del día para la instrucción teórica, revistas y demás actos interiores del Cuartel, remitiendo a esta dependencia copia del horario que al efecto redacten, para mi conocimiento.—El General Gobernador.—Brulla»

### Consejo de Fomento

Sesión ordinaria celebrada por el Consejo provincial de Fomento en el día de ayer bajo la presidencia del Ilmo. señor Comisario Regio don Juan Massanet.

Se aprueba el acta de la sesión anterior.

Se acuerda trasladar al señor Ingeniero Jefe del Servicio Agronómico de esta provincia un oficio de la Junta local de plagas del campo de Mahón pidiendo que se estudie una plaga que ha aparecido en los viñedos de aquella región y otra de la Junta de plagas de San Servera pidiendo que continúe en aquella comarca la campaña de fumigación contra el «poll roig» de los naranjos.

Se acuerda informar favorablemente una instancia del Sindicato Agrícola en solicitud de que se nombre Veedor para fiscalizar la circulación de venta de vinos ilegales a don Plácido J. Pastor.

Se aprueba la cuenta del mes de Julio rendida por el secretario.

Se dió cuenta de varias publicaciones y se levantó la sesión.

### Un hombre a punto de ser electrocutado

En la mañana de ayer ocurrió un hecho en Santa Catalina que estuvo a punto de cortar la vida a un hombre.

Un carro derrubió uno de los postes del teléfono, el cual en su caída arrojó el hilo telefónico el cual se rompió.

Un muchacho fué a recogerlo y retiró rápidamente la mano porque sintió fuerte descarga que le hizo lanzar gritos de dolor.

Un albanil que estaba en aquellas inmediaciones fué para recoger el alambre para evitar caídas, pues era un obstáculo en la vía, empero recibió tal descarga que quedó como muerto.

Como no daba señales de vida se le dieron los últimos auxilios espirituales, trasladando al desgraciado albañil llamado Sebastián Lladrés, al dispensario de la Cruz Roja de aquel arrabal, donde el médico señor Roca, notó que aún tenía vida, prodigándole los auxilios que aconseja la ciencia y ordenando su traslado al Hospital Civil.

Al llegar a ese beneficio establecido, fué inmediatamente atendido,

en vista de la gravedad del caso por el Director señor Escalas y el Médico señor Ferrando, quienes le produgaron remedios heroicos: fuertes inyecciones de cafeína y de aceite alcanforado.

El tratamiento dió el resultado apetecido, pues a las once de la mañana el Lladrés pudo marcharse a su casa restablecido.

La causa del accidente fué el haberse puesto en contacto el hilo del teléfono con uno de la electricidad.

### Huelga de cocheros de alquiler

Anoche a las nueve se reunieron en el local de la sociedad «La Alianza» los cocheros de alquiler para tratar del asunto de las nuevas paradas.

Después de larga deliberación acordaron ir a la huelga desde anoche mismo a las 23.

Terminada la reunión visitamos al presidente de la mentada sociedad quien nos dijo que no solo se declaraban en huelga los asociados de «La Alianza» sino todos los conductores de carruajes de alquiler, en general.

Nos añadió que habían acordado destinar cierta cantidad para subvenir a las necesidades de quienes por falta de recursos no pudieran secundar la huelga.

Por tanto—terminó diciendo el Presidente de «La Alianza»—desde mañana no circulará ningún coche de alquiler como tampoco los que prestan servicio entre Palma y los suburbios.

### De Lluchmayor

#### Muerte repentina

El ilustrado veterinario don Pedro Jaime se hallaba algún tanto delicado de salud hace bastante tiempo pero ello no le privaba de continuar ejerciendo su cargo.

Ayer tarde tomó café a eso de las tres de la tarde. Salió a dar una vuelta por la plaza de esta villa y al cruzar por delante de la Casa de la Villa se cayó al suelo.

Acudió gente en su auxilio. Se le entró en dicha Casa y allí se procuró por su vida. Pero todo fué inútil. Falleció a la hora próximamente, trasladándose a su domicilio en una camilla de la Cruz Roja.

El señor Jaime gozaba de generales simpatías en Lluchmayor.

Descanse en paz nuestro buen amigo.—C. 16 Agosto de 1915.

### De Sociedad

Nuestro estimado compañero de redacción don Jaime Ferrer y Oliver, con motivo de sus campañas en LA ALMUÑAINA ha sido nombrado socio adicto de la Sociedad Mallorquina Protectora de los Animales y de las Plantas.

Uno de estos días ha llegado a esta ciudad don Antonio Vives, inteligente funcionario del Ministerio de Gracia y Justicia y comerciante madrileño, acompañándole sus hijos Catalina y Pedro.

El señor Vives viene a pasar una corta temporada al lado de su anciano padre don Pedro, experto agricultor del pueblo de Campos y ex-jefe municipal del mismo.

Deseara a la familia Vives le sea grata su estancia en esta isla y le felicitamos cordialmente por el éxito alcanzado por dicha su hija Catalina, quien, no obstante su corta edad y después de obtener el título de Licenciada en Ciencias Naturales, con premio extraordinario, ha cursado el Doctorado en la misma Facultad, con notas superiores, habiendo obtenido el número uno de la Sección de Ciencias en las oposiciones de ingreso en la Escuela de Estudios superiores del Magisterio verificadas recientemente y siendo la primera Doctora en Ciencias de España.

Ayer regresó de Ibiza el ex-diputado provincial y abogado don Emilio Morales.

El señor Morales viene muy aliviado de las contusiones que recibió al caer en el paseo de la vecina isla.

Deseara de todas veras el pronto y total restablecimiento de nuestro distinguido amigo.

En el vapor Balear llegaron ayer de Alicante e Ibiza, don Juan Escandell y don Fausto Morell.

Ayer tarde para Barcelona salieron en el vapor Miramar, don Carmen Busquets, don Monserrat Busquets, don Domingo Riutort, don Juan Vidal, don Ignacio Vidal y don Francisco de Semir.

También se embarcó en dicho buque el notable pianista y oficial de Correos, don Baltasar Samper.

Para realizar un viaje por el extranjero, el domingo embarcó en el rápido para Barcelona, nuestro distinguido amigo el abogado don Antonio Font.

### Las compañías navieras subvencionadas ante la guerra

En la prensa de la península llegada ayer a esta ciudad encontramos la siguiente noticia:

«Una Comisión de navieros representantes de Compañías subvencionadas en virtud de la ley de protección a la navegación visitó al ministro de Fomento y le expuso que por indicación del Presidente del Consejo, a quien había visitado, se dirigió al señor Ugarte para darle cuenta de la crisis que atraviesan con motivo de la guerra europea, y de la forma en que creen les podría auxiliar el Gobierno.

El ministro de Fomento les rogó le faciliten copia del escrito que han entregado al señor Dato, en que indican sus aspiraciones, con objeto de estudiarlas y ver en qué se puede acceder a los deseos de los navieros.»

Habiendo llegado ayer de Madrid el Naviero Director de la Ilesña Marítima señor Simo, donde practicó, junto con sus compañeros de otras entidades, las gestiones de que se deja

hecha referencia; visitámosle ayer por la mañana en su despacho oficial para interrogarle acerca de este asunto.

# TELEGRAMAS

### El conflicto europeo.-Tropas alemanas hacia Bélgica y Francia.-El gobierno noruego prohíbe la exportación de artículos químicos.-En Servia; los opositores del Parlamento acusan á Paschitch; Servia no ha de ceder Macedonia.-Grecia no quiere ceder Kavala. Dos torpederos ingleses con averías graves.-Sigue el avance alemán en Rusia; se hallan á 55 km. de Brestlitow.-Un artículo de "La Depeche", sobre Baleares.-Alemania desea la paz.

#### Telegramas de Madrid

Madrid 16 á las 16'30

#### Contra los submarinos

Roma.—La prensa celebra el invento del ingeniero italiano Guarni, quien ha descubierto unas bombas especiales que pueden hacer cambiar la dirección de los torpedos.

Se considera una arma precursora contra los submarinos.

#### Los rusos en Riga

Londres.—Los rusos en Riga se dedican á inutilizar los elementos terrestres y marítimos de guerra que hay en aquella plaza para que no caigan en poder de los alemanes.

#### El algodón en Alemania

Berlin.—Habiendo declarado los ingleses el algodón contrabando de guerra para dificultar la fabricación de explosivos en Alemania, los químicos alemanes han descubierto una substancia de la pulpa de madera que puede sustituir al algodón.

#### Exposición organizada por prisioneros belgas

Hare.—Los prisioneros belgas concentrados en el campo de Soltan han organizado, por iniciativa del arquitecto Alberto Pondt, una exposición de objetos artísticos y obras belgas que ha dado un excelente resultado, obteniendo 37.590 francos de beneficios.

#### Paso de soldados alemanes hacia Bélgica y Francia

Un periódico de Luxemburgo dice que del 20 al 30 de Julio pasaron hacia Bélgica y Francia 140 mil soldados alemanes procedentes del frente ruso.

#### Obras sociales creadas en Bélgica

Entre muchas obras sociales creadas en Bélgica con motivo de la guerra hay que hacer mención de la notabilísima obra de pan blanco que en Lieja se proporciona para viejos, niños y enfermos.

#### Sobre el relevo del gobernador general de Bélgica

Un telegrama de Amsterdam dice que ha llegado á Berlin el ex-gobernador general de Bélgica.

Es extraño, añade, que no se haya confirmado aun la noticia de su relevo.

Madrid 16 á las 20

#### Trasatlántico á punto de chocar con una mina—Pánico en Liverpool—Submarino alemán

Comunican de Cadiz que ha llegado procedente de Liverpool el trasatlántico «Fernando Pó» que salió de aquel puerto con neblina densísima y estuvo á punto de chocar en el canal de San Jorge con una mina que arrastraba la corriente.

Los pasajeros cuentan que reina pánico en Liverpool ante el temor del bombardeo de los zeppelines.

En Inglaterra se hacen preparativos de defensa.

Durante el camino se cruzaron con un submarino alemán quien les saludó deseándoles buen viaje.

#### Comunicado oficial francés

Paris.—Un comunicado oficial de las tres de la tarde dice que durante la noche hubo un cañoneo intermitente en la región de Souchez y meseta de Neuvron.

Al Norte del Aisne hubo una lucha con bombas y granadas de mano.

En el sector de Guennesieres un golpe de mina nos dejó apresar á algunos alemanes y coger al enemigo una ametralladora y dos lanzabombas.

#### Exportación prohibida

Cristiania.—El gobierno noruego ha prohibido la exportación de superfosfato, ácido sulfúrico, sulfato de níquel y aceites minerales y vegetales.

#### Príncipe muerto

Ginebra.—El príncipe Anester, primer teniente del ejército alemán, ha sido muerto en el frente ruso.

#### Termina la evacuación de Riga

Ha terminado la evacuación de Riga.

Los rusos se han llevado los railes del tranvía y el monumento á Pedro el Grande.

#### Aeroplano alemán derribado

Petrogrado.—Un aeroplano alemán que volaba sobre Brest Litomk ha sido alcanzado por un obús y derribado.

#### Aviadores alemanes sobre Rusia

Los zeppelines y aeroplanos alemanes han bombardeado una estación entre Varsovia y Grodno, causando numerosas víctimas.

#### Los italianos rechazan un tren blindado

Collano.—El mando supremo italiano dice que en Adigio un tren enemigo blindado y armado con cañones de pequeño calibre y ametralladoras intentó penetrar en nuestras posiciones de Serravalle siendo rechazado.

Madrid 16 á las 24

#### La ofensiva alemana en Curlandia ha sido paralizada

Petrogrado.—Dicen los últimos despachos oficiales, que la ofensiva alemana en Curlandia ha quedado paralizada después de un gran descalabro por parte de los alemanes que sufrieron grandes pérdidas, retirándose precipitadamente abandonando á los heridos.

El frente de esta parte ha sido roto por los rusos que amenazaban seriamente.

Las tropas siguen el ataque.

#### Instrucción de reclutas alemanes—Nuevas fuerzas alemanas al Norte de Francia

Londres.—El corresponsal del «Daily Mail» en Rotterdam comunica que los alemanes prosiguen la instrucción de reclutas en Gante para llevarlos á la retaguardia de Iprés y Arrás.

600 de dichos reclutas marcharon á Coutri dirigiéndose hacia Gante numerosos refuerzos.

Añade el despacho que un zeppelin realizó un largo vuelo sobre las costas de Bélgica regresando sin novedad.

#### El cólera en Bukovina

Petrogrado.—Las noticias que llegan de Bukovina confirman que la epidemia del cólera hace grandes estragos devastando numerosas aldeas.

Crecido número de médicos se dedican á combatir la propagación de la epidemia, escaseando los medicamentos.

#### Llegada de tropas alemanas á Bukovina.—Propósitos los alemanes

Roma.—Telegramas de Nich y Bucarest dan cuenta de la llegada de nuevos contingentes austro-alemanes á Bukovina.

Se cree que además de la ofensiva acentuada contra Servia, Alemania intenta un nuevo ataque contra Rusia por Varsovia con el propósito de llegar hasta el Mar Negro.

Estos preparativos explican la actitud más conciliadora entre Servia y Rumania respecto de las concesiones territoriales que pide Bulgaria.

Los alemanes han retirado 40 mil hombres de Varsovia para llevarlos á Bukovina.

#### Sobre la posibilidad de la marcha de los austroalemanes sobre Petrogrado

Amsterdam.—Un telegrama recibido de Zurich dice que la «Gaceta de Colonia» examina la posibilidad de la marcha de los ejércitos austroalemanes sobre Petrogrado y termina diciendo que la empresa sería realizable una vez aniquilada la flota rusa del Báltico.

#### Nuevos ataques de los alemanes.—Los italianos rechazados

Viena.—Afirmó el último despacho oficial que el enemigo se afirmó ayer en el frente del oeste del Bug para contener nuestros ataques.

Los alemanes atacaron por varias partes á la línea enemiga entrando en ella por distintos puntos.

En la parte sudoeste reina fuerte fuego de artillería.

Las noticias del frente italiano dicen que en Gorizia nuestra artillería tiró bombas sobre San Canziano obligando al enemigo á replegarse.

Dispersamos el campamento italiano cerca de Karmons.

Estos intentaron otro ataque cerca de Redipuglia siendo contenidos por nuestro fuego, manteniendo los italianos un vivo cañoneo contra la cabeza del puente de la Región de Tolma hasta el Krup.

El enemigo después de una fuerte preparación de artillería intentó un ataque siendo rechazado.

También en la región de Khisth y en la región de Karintia han ocurrido combates de artillería.

Por la noche siguió el fuego violento sobre nuestras líneas siendo rechazado en Kowannspetz y Dreizinnen.

Nuestra artillería bombardeó con éxito Componere y Tarrasso.

#### Servicio directo del extranjería vía Berlín—Ba colono

Barcelona 16 á las 23

#### En la Cámara servia los diputados de la oposición acusan á Paschitch.—Servia no debe ceder parte ninguna de Macedonia

Sofia.—La Cámara de Servia se ha celebrado una sesión que ha resultado borrascosa en extremo.

Los diputados de la oposición impugnaron la política del jefe del Gobierno M. Paschitch por someterse á las exigencias de Rusia que prohíbe á Servia la ocupación de Durazzo.

Paschitch trató de justificarse de dichas acusaciones, pero la gritaría que armaron las oposiciones impidió que se le oyera.

Después los diputados opositores celebraron una reunión en que varios oradores acusaron á Paschitch de haber conducido á Servia al abismo.

Los reunidos se opusieron á la cesión de partes de Macedonia á Bulgaria, que también dijeron ser exigencia de Rusia.

Declararon que el ejército servio no consentirá que Macedonia conquistada á precio de tanta sangre sea abandonada.

#### El avance alemán en Rusia

Amsterdam.—Dicen de Berlin que el ejército del príncipe Leopoldo de Baviera siguiendo el avance del Este de Siedce, después de rechazar á los rusos, han llegado 55 kilómetros de Brestlitow.

El ejército del general von Mackensen subiendo desde el Sur á lo largo del río Bug ha llegado á una distancia igual de la mencionada plaza.

Se ignora si los rusos defenderán dicha plaza que tiene una importancia excepcional por ser el punto de empalme de muchas líneas férreas.

#### Alemania gestiona que se inicien las gestiones pacifistas

Paris.—Algunos diarios dicen que Alemania gestiona que el Vaticano, los Estados Unidos y España inicien las gestiones para la paz.

#### Grecia no quiere ceder el puesto de Kavala

Berna.—Los diarios dicen que Bulgaria exige la cesión del puesto de Kavala en el mar Egeo, pero Grecia se niega de un modo resuelto á cederlo.

#### Dos torpederos ingleses con averías graves

Athenas.—Noticias particulares dicen que cerca de la isla de Chio dos torpederos ingleses que navegaban con las luces encendidas fueron atacados por el enemigo, resultando con averías graves.

#### Un artículo de «La Depeche» sobre Baleares y el general Brandeis

Paris.—«La Depeche» publica un artículo violento contra el general Brandeis, que dice ha sido nombrado Gobernador de Mahón, el primer puerto militar del Mediterráneo, por ser alemán y amigo personal del Kaiser.

Añade que las Baleares están infestadas de alemanes que realizan una propaganda activa.

Se sabe que en Baleares, y en especial en Mallorca, hay depósitos de bencina para los submarinos y estaciones de telegrafía sin hilos clandestinas.

No es de esperar, termina, que el general Brandeis las destruya.

#### La empresa de los Dardanelos es difícil

Paris.—«Le Figaro» dice que la empresa de los Dardanelos, desvanecidas las primeras ilusiones, será ardua y larga.

#### Los austro-alemanes han roto la línea enemiga en el Bug

Pola.—De Viena transmiten un comunicado oficial que dice que los rusos se hicieron fuertes en la línea del Bug, que ha sido rota en algunos puntos por los austroalemanes.

#### Hindenburg ha conquistado varios fuertes de kowno

Paris.—Un telegrama de Petersburgo dice que sigue la retirada rusa con mucho orden.

Todo el interés de la lucha se concentra ahora en Brestlitow.

Varios fuertes de Kowno han caído en poder del general von Hindenburg.

#### El Kaiser trataría de la paz

Roma.—Los periódicos atribuyen al Emperador Guillermo II la declaración de que si algún beligerante hace proposiciones de paz, él entablará las negociaciones muy gustoso.

#### El Rey de Bélgica, coronel en jefes

Paris.—El Rey Alberto de Bélgica ha sido nombrado coronel honorario del quinto regimiento de dragones ingleses.

#### Consejo de Ministros

Madrid 16 á las 16'30

#### A la entrada.—La petición de los navieros.—Mañana sale el Rey para Madrid.—Pidiendo protección

A las 11 comenzó en la presidencia el Consejo de ministros, manifestando el señor Dato al entrar que no había ninguna noticia de interés.

El señor Sanchez Guerra llevaba varios expedientes diversos.

Añadió que las desavenencias entre conservadores del Ayuntamiento de Valencia han quedado terminadas con la dimisión del alcalde que ya obraba en su poder.

El ministro de la Guerra, general Echagüe, dijo que daría cuenta de las peticiones presentadas para la ampliación de las plazas de las academias militares, añadiéndoles que nada podía anticipar acerca del acuerdo que adoptará el Consejo, pues antes precisa examinar el aumento de gastos que ocasionaría la ampliación de dichas plazas.

El ministro de Fomento, señor Ugarte, y el de Instrucción pública, señor marqués de Collantes llevaban algunos expedientes.

Este último confirmó que marcha esta noche á San Sebastián y el tiempo que permanecerá allí seguirá ocupándose de los asuntos de su departamento.

A la una terminó el Consejo facilitando el señor Dato la siguiente nota:

Examinamos la instancia razonada de los navieros y empresas de los correos de Africa y de Valencia pidiendo el concurso del Gobierno para hacer frente á la difícil situación que ha planteado la guerra europea para la industria marítima.

Como el asunto es importante y principalmente se refiere al ministerio de Fomento, acordamos que el señor Ugarte estudie el asunto é informe para el próximo Consejo de ministros y resolveremos lo que deba hacerse.

También examinamos la instancia de los vidrieros, plomeros, fontaneros y hojalateros presentando cuadros de las diferencias de coste de las primeras materias compradas los precios en 1914 y 1915, razonando la difícil situación creada á la industria pidiendo medidas protectoras que tiendan á prohibir la exportación, acordándose que el ministro de Hacienda, señor Bugallá estudie el asunto é informe al Consejo.

Di cuenta después de las noticias y telegramas diplomáticos é impresiones que me ha comunicado el marqués de Lema y de mi conversación con el ministro de Marina, na, general Miranda, esta mañana quien me dice que el Rey sale mañana para Madrid.

Además aprobó el Consejo la cesión de un crédito de 3.073.820 pesetas para atender á los gastos ocasionados por el llamamiento á filas de los excedentes de cupo de 1913 y otro expediente de suministro de viveres á los reclusos adultos de Ocaña.

Del ministerio de Gobernación aceptamos una proposición adquiriendo un edificio destinado para Gobierno civil de Logroño.

#### Cotizaciones

Madrid 16 á las 16'30

Interior contado.	72'70
Interior fin de mes.	00'00
Amortizable 5 ps.	94'00
Amortizable nuevo.	87'00
Banco de España.	447'00
Compañía Tabacalera.	00'00
Francos.	91'00
Libras.	25'10
Exterior.	00'00

#### Política

Madrid 16 á las 20

#### El asunto de Valencia.—Dimisión del Alcalde

El ministro de la Gobernación señor Sanchez Guerra, preguntado sobre el asunto de Valencia ha dicho que el Alcalde, persona muy inteligente y digna ha facilitado la solución presentando la dimisión y dando facilidades al Gobierno.

Preguntado sobre quien sería el sustituto dijo que todavía no podía decirlo pero que desde luego puede asegurar que será un concejal conservador.

#### Manifestaciones de Dato

Madrid 16 á las 16'30

#### El indulto de los reos de Jaén. Echagüe es favorable á su concesión

El señor Dato nos recibió á los periodistas y preguntado ¿si en el Consejo se habían ocupado del indulto de los reos de la provincia de Jaén, contestó que no habían podido ocuparse de este asunto por falta de tiempo, sin embargo, añadió, puedo anticiparles que el criterio del general Echagüe es favorable á la concesión del indulto.

Madrid 16 á las 20

#### Los moros atacan á las minas.—Los heridos de Guadajajara mejoran

El señor Dato pasó la tarde en el despacho de la presidencia despachando algunos asuntos.

Una última hora envió un recado á los periodistas diciendo que carecía de noticias.

Añadió que había recibido un telegrama de Melilla dando cuenta de que en Aizpuz los moros ayer mañana hicieron algunos disparos sobre la policía octava de las minas, que presta servicio en las cercanías de la posición de Deraa.

La policía contestó al ataque dando muerte á dos moros enemigos y recogiendo los fusiles y municiones.

Por nuestra parte no tenemos novedad.

También recibió el señor Dato otro telegrama del coronel director del parque aerostático de Guadajajara diciendo que los heridos á consecuencia del accidente ocurrido días pasados con motivo de la explosión de un globo cautivo siguen mejorando sin haber desaparecido la gravedad.

#### Noticias sueltas

Madrid 16 á las 16

#### Viruela

Se han declarado numerosos casos de viruela en el pueblo de Artera del Segre, de la provincia de Lérida.

Se han registrado ya varias defunciones de la terrible enfermedad.

Madrid 16 á las 20

#### Huelga en Reus

El Gobernador de Tarragona dice que en Reus esta mañana han

Primer aniversario de  
**Doña Coloma Tomás**  
VIUDA DE PERICAS  
FALLECIO EL DIA 18 DE AGOSTO DE 1914  
A. E. R. I. P. A.  
Las misas que se celebren el día 18 del actual, de siete á nueve, en la Capilla de Nuestra Señora de la Salud, en la iglesia de San Miguel, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

La sordera desaparece  
USANDO EL APARATO  
**THE STOLZ ELECTROPHONE**  
Ultimo progreso de la ciencia, que devuelve el oído á las personas sordas, cualquiera que sea la intensidad de la sordera. En venta  
Antigua Casa Lassalle, S. Nicolás, 31  
CRISTALES COMBINADOS.—ESPECIALIDAD EN CRISTALES INGLESSES ULTRATRASAPARENTES.—MAQUINARIA MODERNA PARA MONTARLOS.  
ESTAMPAS Y MARCOS

**Sesoriellos Inks**  
(TINTAS PARA ESCRIBIR)

La mejor  
TINTA DE ESCRIBIR

Se fabrica en las siguientes clases: Azul negra.—Muy negra.—Tinta esmeralda para plumas de acero.—Azul negra para copiar.—Violeta de copiar.—Tinta azul fina permanentemente.—Tinta estilográfica azul negra.—Tinta estilográfica negra.—Tinta violeta negra fina.  
De venta en la librería de Amengual y Muntaner, Cadena, 2, Palma.

abandonado el trabajo los dependientes de cuatro almacenes de cereales.

Madrid 16 á la 24

#### Salida de Esteban Collantes para San Sebastián

En el expreso de esta noche ha salido para San Sebastián el ministro de Instrucción pública señor Esteban Collantes.

Audieron á despedirle en la estación el ministro de la Gobernación señor Sanchez Guerra, el Subsecretario señor Quejana y el alto personal de Instrucción pública.

#### Llegada de un trasatlántico con existencias en oro

Dicen de la Coruña que procedente de Londres ha fondeado en aquel puerto el trasatlántico inglés «Highland Scott», que efectúa el transporte de viveres y carnes entre los puertos de la Argentina é Inglaterra, trayendo quince cajas conteniendo 100.000 libras esterlinas en oro para el Banco Hispano-Americano al objeto de reforzar las existencias de la Sncursal.

En la Coruña dejó también diez cajas de barras de oro por valor de tres millones de pesetas, para la Casa de Banca de los Sobrinos de José Pastor.

MENCHETA

#### Noticias de Barcelona

Barcelona 16 á las 22

#### La huelga del ramo de construcción.—Albañiles agredidos por los huelguistas

A la hora del almuerzo han abandonado el trabajo la mitad aproximadamente de los obreros que trabajan en el ramo de construcción.

Varias comisiones de huelguistas han recorrido las obras y talleres excitando al paro.

La mayoría de carpinteros y cebreros trabajan.

En la plaza del Sport han trabajado 44 obreros menos que el sábado.

Al anocheecer de hoy pasaban algunos albañiles procedentes del Sport por la calle de las Cortes y han sido agredidos por un grupo de 25 huelguistas que han hecho dos disparos sin hacer blanco, trabándose una colisión.

Han sido recogidos del suelo un revólver y una navaja.

#### «El Día Gráfico» pide que «La Depeche» no entre en España

«El Día Gráfico» pide al Gobierno que impida que «La Depeche» entre en España, por las continuas calumnias que lanza dicho periódico contra nuestro país.

#### Muerto por un tranvía

Esta noche frente al Gobierno civil un joven de 19 años llamado Luis Serra Jordi, de familia acomodada, quiso bajar del tranvía y fué cogido por el remolque, quedando muerto en el acto.

#### No hay movilización

Una nota oficiosa desmiente que se trate de movilizar tropas en esta región.

#### Expediente contra un delegado de «La Naval»

En la Comandancia de Marina se instruye expediente contra el delegado de «La Naval» señor Rivera por coacción á los tripulantes del «Andalucía» y del «Castilla», por desembargo ilegal y por abandono del servicio.

#### Descarrilamiento.—Sin desgracias

Un tren procedente de Manresa ha descarrilado cerca de Sabadell.

El maquinista ha podido detener el convoy, evitando así una catástrofe.

#### «El Progreso» denunciado

Ha sido denunciado el órgano de los radicales «El Progreso», por injurias á la policía.

BUXAREU

#### Mallorca fuera de Mallorca

Madrid 16 á las 16'30

#### Concesiones del «regium exequatur» al consul inglés

La «Gaceta» publica una disposición concediendo el «regium exequatur» á don Rafael Dontaui, consul de Inglaterra en Palma.

CORRESPONSAL

#### Escuela Reig

Preparación completa para Pilotos de la Marina mercante y para Maquinistas navales. (Horas compatibles con las de trabajo en los talleres). Todo con arreglo á la R. O. de 23 de Mayo de 1915. Clases para el ingreso en la Escuela Naval. Director: Don Joaquín Reig, Teniente de Navio. MARINA, 58, 2.

# MAGNESIA ERBA

Purgante ideal para niños y adultos, eficaz en pequeño volumen

Constituido de magnesia purísima, calcinada pesada, es de gusto agradable y muy fácil de tomar también por los niños. Utílisima en la estreñimiento habitual, histeria, almorranas, enfermedades del hígado y v. jiga, gota, flatulencias, etc. Manteniendo siempre libre el intestino, es un óptimo preservativo contra la apendicitis y cólico miserere.

Depósito general para las Baleares: CENTRO FARMACEUTICO, Palma

ESTERILIZADO EL AGUA con el

## TACHIOLO

EL TACHIOLO es el antiseptico más energético que haya sido usado hasta la fecha. No es tóxico. Es infensivo para el organismo humano. Se vende en frascos, contenido 57 gramos de solución dotada para esterilizar 50 litros de agua. No es necesario aparatos. Utílisimo para frutas y verduras, bastando sumergirlas durante 20 minutos en agua esterilizada con TACHIOLO para que queden limpias de todo germen infeccioso. — USO. — Verter, con el mismo fiasco, 15 gotas de solución (1 centímetro cúbico) en cada litro de agua que se quiera esterilizar, agitando y dejándola en reposo. Después de 10 minutos el agua es perfectamente estéril, conservando su sabor, potabilidad y todas sus propiedades fisiológicas.

Pídase en todas las Farmacias. — Venta al por mayor: Laboratorio Químico Italiano, Aragón, 242. — Barcelona

# ALMACENES MONTANER

SINDICATO, 2 A 10, MILAGRO, 1 A 11

GRANDES EXISTENCIAS

BARATURAS

### SECCION CABALLERO

Trajes desde	8.00 Ptas.
Cubre polvos	5.00 "
Pijamas	6.00 "
Camisas	2.00 "
Camisetas	0.50 "
Calzoncillos	0.75 "
Calcetines	0.25 "
Bastones	1.50 "

Puños, Cuellos de hilo, piqué, celuloide. Extenso surtido corbatas, tirantes y ligas.

### SECCION SEÑORAS

Batas, R fajas. Vestidos confeccionados desde 20 ptas. Enorme variedad en Lencería y Sedería á precios inconcebibles. Pañuelos seda y lana, Mantillas y velos, Sombrillas todo baratísimo.

Artículos viaje

### SECCION VARIOS

Sábanas desde 2 pesetas. Cortinajes, colchas, cubre-camas, alfombras, Mantelería, Lenzos. Paños cocina. Servicio de mesa en plata Meneses, Bandejas y ceniceros morunos. Perfumería, Jabón Flores del Campo, Polvos desde 0.25. Lociones, Colonias, Quinas, Dentífricos, perfumes superiores.

Para Sres. Sacerdotes y culto, Damascos Gro-Lamas oro y plata. Merinos, Orfebrería y medallas, Estatuaria. Para Sres. Militares Paños, Bejar superiores, Kaki nacionales y extranjeros. Espadería.

GRAN BARATURA LOS VIERNES Y SABADOS por realización de gran parte de las existencias

Premiadas con altas recompensas en todas las exposiciones á que han concurrido.

## AGUA DE SOLARES

DE EXCELENTES RESULTADOS PARA LAS ENFERMEDADES DEL ESTÓMAGO Y NERVIOSAS

Píbase en las comidas

La mejor Agua de mesa

GRAN PREMIO en la Exposición Hispano-Francesa de Zaragoza.

Proveedor de la Real Casa y de la Compañía Internacional de los coches eamns

De venta en Farmacias, Droguerías y Depósitos de Aguas minerales. Concesionario exclusivo para Cataluña y Baleares, Federico Muñoz, Renselón, 222, bjos, Barcelona. Depósito en Palma, CENTRO FARMACEUTICO.

No dejarse engañar por esta marca y nombre BELLEZA (registrada)

## BELLEZA

GRAN PREMIO Diploma de Honor y Medallas de Oro Exposiciones Níqueo de París, Berlín y Barcelona

**DEPILATORIO BELLEZA** (antes Victoria). Tiene fama mundial por ser el único inofensivo y que quita en el acto, el pelo de la cara, brazos y de cualquiera otra parte del cuerpo, por fuerte que sea, matando la raíz sin absolutamente producir dolor ni molestia por delicado que sea el cutis, dejándole fino y hermoso. — En España, 4 pesetas.



**CREMA ANGELICAL CUTIS** (Líquida).

**CREMA ELECTROLIZADA** (Pasta espumosa). Son las únicas Cremas en el mundo que sin untar ni pintar y sin necesidad de usar polvos, dan en el acto al rostro, busto y brazos blancura natural, fina y sana, suavidad y hermosura ideal de buen tono y distinción, juventud y frescura primaverales. Son tan deliciosas e inofensivas que hasta las niñas pueden usarlas. — En España, 4 pesetas una (blanca o rosada).

**TINTURA WINTER** Es una novedad científica, obra como por encanto. Supera a las tinturas del país y del extranjero. Con una sola aplicación desaparecen las canas, blanqueando el cabello, herba y bigote, un hermoso castaño e negro. El tejido dura mucho tiempo. No necesita lavarse el cabello. Es la mejor y más práctica. — En España, 5 pesetas.

**PELÍFERO BELLEZA** Retomamos a los demás productos similares para demostrar ante un jurado científico la superioridad del Pelífero Belleza. Es inofensivo, bastando un solo frasco para conservar y aumentar el cabello y hacerlo crecer a los calvos por rebeldía que sea la calvicie. Cabeza sana y limpia. — En España, 6 pesetas.

**LECIÓN BELLEZA** (Con perfume natural de frescos flores). La mujer y el hombre y hasta los niños deben emplearla, es inofensiva y tónica. Es el secreto de las hermosas parisienas para conservar y obtener indefinidamente, a pesar de los años, la juventud y hermosura del rostro, firmeza de los pechos, lozanía y encantos naturales, sin nada artificial; las personas con el rostro enrojecido o con arrugas, manchas, pesas, granos, erupciones, barros, asperezas, etc., á las 24 horas de usarla la bendicen. — En España, 5 pesetas.

DE VENTA en Perfumerías, Droguerías y Farmacias — DEPOSITO en Palma de Mallorca: calle J. Carmen, 28 Farmacia. — FABRICANTES: Argente, Costa y C., BADALONA.

### Nuevo Triunfo de la Industria Mallorquina

El corredor felingense SIMON FEBRER gana en BILBAO el Campeonato de resistencia de España y el Gran Premio de S. M. el Rey

### Montando bicicleta A. BIBILONI

Si ninguna avería durante la carrera, no obstante después de haber sufrido dos caídas durante el trayecto por lo cual de muestra una vez más la resistente solidez de su buena construcción, batiendo el record BIBILONI.

Avenida de Alejandro Rosselló, 21, Palma

La misma marca obtuvo en 1914: — El Campeonato de Bateceres en carretera, sobre Continental. — El Campeonato de Velocidad en pista, sobre Continental. — El Campeonato de Resistencia en pista, sobre Continental. — Gran Campeonato de España de resistencia de 100 kilómetros en pista, sobre Continental.



### SI SUFRIS DEL ESTOMAGO

Si sufris de anemia, si os sentis fatigado, si sufris de debilidad general, tomad el delicioso

### PHOSCAO

El más exquisito para los enfermos, alimento ideal aconsejado á los convalecientes, á los débiles, á los ancianos y á todos los que sufren del estómago.

Envío gratuito de una caja de ensayo Depósito: Fortuny Hermanos, 32, Hospital, Barcelona. De venta: Ultramarinos, Droguerías y Farmacias.

### Linea Pinillos

Linea de la América del Sur SERVICIO RAPIDO Y DE GRAN LUJO PARA Montevideo y Buenos Aires SALIDAS DE BARCELONA

Para Santos, Montevideo y Buenos Aires, saldrá de Barcelona, el día 17 de Agosto el vapor

### PRINCIPE DE ASTURIAS

Admite carga y pasaje para dichos puertos. Prestan estos servicios magníficos vapores de gran marcha con espaciales camarotes de primera y segunda clase instalados sobre cubierta. — Camarotes de lujo y de preferencia. — El pasaje de tercera se aloja en amplios departamentos. — Alcabrado eléctrico. — Teléfono Marconi. Para más informes dirigirse á los Representantes de la Compañía señores Pianos, Puzá y C. S. en C., San Miguel, 29, Palma.

### Fabrica de anisados y licores

de Bartolomé Garau Socia. Lichmayer (Mallorca) Exigir en todas partes el anís marca registrada

### SECA

y el gran aperitivo tónico, digestivo y reconstituyente

### APERITIVO PALO SARAO

El más eficaz en el Laboratorio Miró y recomendado por eminentes Doctores.

### Motto-S' decar

Se vende uno casi nuevo á toda prueba, marca Swift, con tres velocidades y embrague, completamente equipado. Informar «Casa Anunciadora» ó casa Bibiloni, Ronda Norte.

### Ganga y ocasión

Se vende un caballo navarro de 6 á 7 años, carretón y guarniciones, todo en buen estado. Informes Relojería «La Campana», Sindicato, 37, Palma.

### Fábrica de pianos

BARCELONA, Amalia, 1

Casa fundada en 1870

Ventas al contado y á plazos desde 5 duros mes.

10 años de garantía.

Pianos combinados autoplanistas.

SUBLIMIS marca VIDAL — BARCELONA

Son los pianos que prefieren los mejores concertistas

### Motores marinos

de todas clases, á gasolina y petróleo, para botes de recreo y de pesca. De todas fuerzas y precios, desde 425 pesetas pueden verse.

Informes calle de la Riera, 20 y La Palma, 3 bis, Palma de Mallorca.

### COLEGIO DE NTRA SRA. DE LA BONANOVA

Paseo de la Bonanova, 12. — San Gervasio, 02 (Barcelona)

El hijo de los Hermanos de las Escuelas Cristianas

Preparación para Peritajes e Ingenieros Industriales. — Peritaje mercantil. — Enseñanza comercial libre. — Cultura general. — 2.ª enseñanza. — Idiomas. — Instrucción militar. — Gimnasia. — Clases de adorno: Dibujo artístico. — Pintura. — Música instrumental. — Declamación. — Primera enseñanza para los alumnos menores.

El Colegio es principalmente para estudiantes internos. — Construido expreso con las ventajas del campo y de la ciudad y en armonía con todas las exigencias de la Pedagogía moderna. — Situación hermosísima, en la falda del Tibidabo, parque precioso, estensos jardines, espaciosos patios de recreo. — Llegan 26 años de existencia. — No se admiten nuevos alumnos que pasen de 14 años. — La Dirección proporcionará cuantos datos puedan desear los interesados.

### Ferretería LA CATALANA

Miguel Casellas Sucesor de Castellat

Fabricación de Cajas para Caudales, Basculas, Romanas, Balanzas, pesas y medidas.

Visagras y herrajes para puertas.

Plaza Ranch de S. OIL. — Palma

### Los que desean SELLOS DE GOMA

comprar máquinas ALEXANDER, y las de HEINRICH LANZ, géneros de punto, frutas y otros, dirigirse á RICARDO MARCO, plaza del Rosario, 3. 2.º, Palma.

Se confeccionan con gran variedad de modelos y dibujos y precios limitadísimos en la imprenta de Amengual y Muntaner, Cadena 2, y Conquistador 30. — Palma de Mallorca.

Tipo-litografía de Amengual y Muntaner

Reparación de NEUMÁTICOS Y CÁMARAS COLOCACION DE CROISSANTS ENRIQUE CODINA Artículos de Goma, Amianto y Ebonita Unión, 8, (entre el Mercado y Berne) CASA CENTRAL EN BARCELONA

### Vapores-correos italianos

CON ITINERARIO FIJO PARA MONTEVIDEO, BUENOS AIRES Y PUERTOS DEL BRASIL

Servicio rápido semará combinado entre las compañías NAVIGAZIONE GENERALE ITALIANA, LLOYD ITALIANO Y LA VELOCE DE GENOVA

Grandes y veloces vapores en los cuales se garantiza todo el confort moderno, con camarotes de preferencia y lujo, excelente trato, servicio tipo Grand Hotel, restaurant y telegrafía Marconi en todos sus buques.

### Cocina á la española para la 3.ª clase

Para más informes dirigirse: Para despacho de pasajes de 1.ª y 2.ª clase, á los señores Salom y Rullán, calle Palacio, núms. 37 y 39.

Para despacho de pasajes de 3.ª y 4.ª clase á Don Miguel Ordinas, plaza de la Libertad, 17, Palma de Mallorca.

**Se alquila** un magnífico y espacioso local de 300 metros, con agua, luz y magnífica salida, propio para cualquier objeto. Precio muy módico. Concepción 110. Y una cochera propia para automóvil. Esperteras, 2, por módico precio. Informes Concepción, 112.

### GANGA

Se desea vender una correa de cuero de 20 centímetros de ancho y una máquina de calar ó sea de bugir, útil para un aficionado. Informar «Casa Anunciadora», c. Palacio

### Finca de recreo

Se vende una casa muy espaciosa de mucha comodidad, cochera, bonito jardín, mobiliario á viento, con agua á presión y muy bien situada á orillas del mar, en la parte de levante de esta ciudad. Razón Casa Anunciadora, c. Palacio.

### SE ALQUILA

Un local de mucha capacidad propio para almacén ó cualquier industria, número 23 y 25 de la calle de la Herrería.

Darán razón al núm. 19 de la misma calle.

### Pelo ó vello

Extirpación radical sin que vuelva á reaparecer. — Señales de viruela, arrugas, granos, cutis áspero ó grasiento, electricas manchas, pecas, lunares y otras imperfecciones se hacen desaparecer ó se modifican por los procedimientos científicos más modernos en el Instituto del Radió.

Pelaires, 102, 1.º Palma

### A los que se ausentan

Embalajes y transportes de muebles. Se dan precios de las vías férreas y marítimas de España. Corresponsales en las principales provincias. Presupuestos gratis. Se despachan billetes kilométricos y circulares, etc., etc.

SOLEDA, 18

### PIANO DE NOGAL

Se vende uno á cuerdas cruzadas, 3 pedales. Informes, CAVALLERIA, 19

### POSTALES ARTÍSTICOS

Hay en existencia en la «Casa Anunciadora» Palacio 8, un inmenso y variado surtido de todas clases.