

Como despidió Palma el año y como recibió al nuevo

Ya cerca de las diez de la noche, las vías palmesanas se vieron concurridísimas. La animación era extraordinaria y en el ambiente había alegría y jolgorio.

Todos los locales de espectáculos estuvieron repletos y hasta la madrugada no se extinguieron los últimos "vestigios" de esta despedida y recibimiento al mismo tiempo que Palma dispuso a ambos años.

LOS ACTOS EN LA CATEDRAL

Nuestra primera bella basílica anoche presentaba un aspecto impresionante. Lucía toda su espléndida iluminación y en su interior era imposible dar cabida a más fieles. La Vigilia solemne de fin de año que patrocinada por el Excmo. y Rdmto. Sr. Obispo de la Diócesis, organizaron la Sección Adoradora Nocturna de Palma con la colaboración de Acción Católica, estuvo revestida de magnífico esplendor.

Asistieron nuestras primeras autoridades militares y civiles que ocuparon puestos preferentes.

La función dio principio a las once, con la entrada en el templo del Prelado, acompañado por los Consejos de la Adoración Nocturna y Acción Católica; exponiéndose seguidamente el Santísimo en el Altar Mayor por el M. I. señor Dean D. Juan Rotger.

A continuación empezó la Vigilia dirigida personalmente por el Obispo Dr. Hervás.

A la medianoche fue entonado el Te Deum cantado por la gran masa de fieles, resul-

tando estos instantes de una emoción sublime.

Y a las doce y media comenzó la misa rezada que celebró el Prelado, distribuyéndose "intra missa" la sagrada comunión por el mismo Obispo y buen número de sacerdotes distribuidos por diversas capillas, terminando así el grandioso acto que constituyó prueba inequívoca de la fe católica de los palmesanos.

EN EL CIRCULO MALLORQUIN

Los suntuosos salones del Círculo Mallorquín, constituyeron espléndido marco a la fiesta celebrada, para despedir al año viejo y tributar cordial acogida al naciente 1949.

Lo mejor de nuestra sociedad se reunió en el señorial local. Los trajes de noche a cual más elegante, pusieron la nota de distinción que presidia esta simbólica reunión.

Cuando las saetas del reloj marcaron la medianoche e iniciarse el año nuevo hubo elocuosa y brillante recepción de felicitaciones; se consumieron las doce uva y la alegría llegó a su punto culminante.

Y hasta la madrugada no se apagaron los sonos alegres de las orquestas incansables, que amenizaron la brillantísima fiesta.

EN EL CLUB NAUTICO

También en los elegantes salones del Club Náutico se desarrolló espléndida fiesta, cuya nota a destacar fue precisamente el sello de distinción con que se desarrolló.

La concurrencia numerosísima celebró con jolgorio la "llegada" del nuevo año.

En resumen la fiesta resul-

tó por todos conceptos magnífica.

EN EL CAFE FIGARO
La sociedad taurina "El Ruedo" en los Salones del Café Figaro situado en el Paseo del Generalísimo, dió su anualizada fiesta que se vió animadísima y en la que reinó el buen humor en todo momento.

Las doce campanadas de la medianoche fueron acogidas en medio de gran alegría y las doce uvas consumidas ávidamente.

Con esta velada la sociedad "El Ruedo" consiguió un feliz éxito, comentado por toda la concurrencia que no fué poca.

EN OTROS LOCALES

Huelga consignar que los demás locales donde se celebraban las atracciones y la danza, estuvieron concurridísimos.

Total, que la despedida de este 1948 no ha podido ser más alegre ni más optimista, como tampoco lo ha podido ser el recibimiento tributado a este 1949 que Dios quiera nos pueda dar cuanto todos ansiamos anheladamente.

DE TEATROS

Principal
"Sabela de Gambados" de Adolfo Torrado, una de las más típicas obras de este autor, fué la que puso ayer en escena en el Principal, la Compañía de Tarsila Criado y Alfonso Candel, con gran éxito por parte de todos los artistas, y muy en particular de Tarsila Criado y Candel.

Largos y merecidos aplausos premiaron su labor como la de los demás artistas que tomaron parte en la representación.

Hoy a las 9'30 y a las 10'30 se pone en escena una de las obras de mayor éxito para Alfonso Candel: "Don José".

A las 4 de la tarde esta Compañía nos dará a conocer una de las más interesantes obras del Teatro infantil: una comedia de fantasía, titulada "La Pluma Blanca", original de Angel Viche, y Domenico de Larentis. Obra de espectáculo, dinámica, todo acción, a propósito para captar la atención de los pequeños, interesantes en la trama, hacerles un poco partícipes de ella, distraerlos y divertirlos, y confortarlos luego con la moraleja del triunfo de lo bueno sobre los malos.

La Compañía de Tarsila Criado y Alfonso Candel, ha conseguido grandes éxitos en los teatros peninsulares con esta nueva modalidad del arte escénico, y de esperar es que en Palma esta novedad sea acogida con no menos interés.

"La Pluma Blanca" será repetida mañana a las 4 de la tarde.

Mañana a las 9'30 y a las 10'30 será puesta en escena la comedia "El Caudal de los Hijos".

Balear
Hoy y mañana se celebrarán en el Balear las últimas funciones de Circo, terminando la espléndida temporada que en estas fiestas de Navidad y Año Nuevo ha realizado en esta capital el Circo Corzana, presentando un programa nutrido, variado y selecto.

El público ha correspondido con su asistencia a la calidad del espectáculo.

Los numerosos encargos que para las funciones de hoy y mañana se han hecho, aseguran que la despedida que Palma tributará a los artistas circenses, será cordial y brillante.

Sala Augusta
PRÓXIMA ACTUACION EN PALMA DE UNA COMPAÑIA DE ZARZUELA
Sala Augusta, que ha demostrado hasta el momento su deseo de dar a conocer al público de Palma, las mejores Compañías que pasan sus triunfos por España, y el extranjero, nos preparará muy pronto la ocasión de poder admirar próximamente, la mejor Compañía de Zarzuela de España, alfa bajo el nombre de "ASES LI RICOS", y ha ganado dos años consecutivos el premio Nacional de Zarzuela. Son figuras destacadas de esta magnífica Agrupación lírica, Antonio Medio, Eladio Cuevas, Fernando Heras, Lolita Durá y la primerísima triple Purita Gimenez, considerada hoy como la mejor de España. En su repertorio figuran unas 70 obras, entre Género Grande y Género Chico. Además, llevan 7 estrenos. Es de esperar que su debut en Palma constituya un señalado acontecimiento musical.

Cines
LIRIO Y AVENIDA
"Simbad el marino", con Douglas Fairbanks y Maureen O'Hara, filmada en tecnicolor.
MODERNO Y FANTASIO
Presentan a Sabu y a Joanne Page en la sensacional película de amor y de aventuras "El tigre de Kumaon".
RIALTO
William Powell y Anna Blyth en la humorada "El domador de sirenas".
BORN CAPITOL E HISPANIA
"Fiesta brava", gran selección cinematográfica, con Esther Williams, Antonio Montalban y Fortunio Bonanova.

ORIENTAL Y DORADO
La gran cinta en tecnicolor "Piratas de Monterrey", con María Montez y Rod Cameron, completando el programa "El fantasma se arropienta".
ASTORIA, PROTECTORA Y METROPOL
A la vez apasionante y trágica por lo que sobre ella proyecta la sombra de los crimenes que le sirven de base, y atrayente y agradable por el sentido de fino humor que le informa, es "La estrella del Variedades" una película que, sin ser nueva en el fondo, ofrece en la forma un aspecto de novedad.

Bien dirigida por Hunt Stromberg mantiene palpitante la emoción del espectador, en un desarrollo perfectamente acertado, a lo que contribuyen grandemente las actuaciones de sus intérpretes, desollando Bárbara Stanwick y Michael O'Shea.

SALA AUGUSTA
La magna película "Doble vida", extraordinaria interpretación de Ronald Colman.
PROGRESO
"Las aguas bajan negras" con Charito Granados y Adriano Rimoldi; e "Invitación a la felicidad"; por Irene Dunne y Fred Mac Murray.
MODERNO (Sta. Catalina)
"Caballero por un día", con Dun Duryea y Ella Raines, y "El tigre de Kumaon", por Sabu y Joanne Page.
VICTORIA
"El jardín de Alá", por Mariene Dietrich y Charles Boyer, y "Domador de sirenas", por William Powell y Ann Blyth.

Las «buenas fiestas» de la Tabacalera
Hoy, día primero de año, la Tabacalera nos prohíbe fumar siquiera un puro. No es que no los haya en los estancos; es que la casa central ha dado órdenes de no venderlos, porque a ella interesa conocer el día 3 cuales son las existencias.
Es una prueba más de las magnificas consideraciones que tiene la tal entidad para con el público. Cuando serán oídas, Señor, las voces clamorosas de la gente que justamente se queja de tantas y tantas "atenciones" que la tal "bienaventurada" Compañía nos prodiga generosamente?
Acaso en 1950.

SALA Astoria
BARBARA STANWYCK
MICHAEL O'SHEA
LA ESTRELLA DEL VARIEDADES
PRODUCCION Hunt Stromberg
UNITE ARTISTS
Mañana: MATINAL
Proyecciones simultáneas
Protectora y Metropol

Palacio AVENIDA
TEATRO Lirico
Le ofrecen La película que atrae a todo Palma
"Simbad el Marino"
RODOLFO FAIRBANKS, JR.
MAUREEN O'HARA
WALTER SLEZAK
Director RICHARD WALLACE
TECNICOLOR
El más sensacional espectáculo de estas fiestas
Domingo en AVENIDA
Matinal a las 10'30

RIALTO
PRÓXIMO JUEVES
UNA SORPRESA PARA GRANDES Y CHICOS
La gran producción Española de dibujos animados
ALEGRES VACACIONES
LOS POPULARES INTÉRPRETES DE 'GARBANCITO DE LA MANCHA' EN NUEVAS ANDANZAS, AVENTURAS Y ANÉCDOTAS
UNA PRODUCCIÓN BALEAR
RODADA EN SUS ESTUDIOS CON Dufaycolor
DIRECCIÓN JOSÉ M. BLAY
REALIZACIÓN ARTURO MORENO
MÚSICA M. FERRÉS
SEGUNDA PRODUCCIÓN NACIONAL DE DIBUJOS ANIMADOS DE LARGO METRAJE EN COLOR
Admite en esta película los magníficos paisajes de Pollensa, PALMA Formentor, Valldemosa, Camp de Mar, Bañalbufar y demás paisajes de Mallorca fotografiados en colores

LOS ASES LIRICOS
SALA AUGUSTA
HOY
Éxito clamoroso

¿Cuál era su verdadera vida? ¿Ni el mismo lo sabía?
Ronald Colman
DOBLE VIDA
Sigue HASSO EDWARD O'BRIEN
Director GEORGE CUKOR
Es un film UNIVERSAL-INTERNATIONAL

La mejor interpretación del mejor actor de la pantalla
Ronald Colman
Nota: Sala Augusta cuenta diariamente con un servicio extraordinario de tranvías para Porto-Pi al terminar la última sesión.

LOS ASES LIRICOS
Oriental-Dorado
HOY
Piratas de Monterrey (Tecnicolor)
por María Montez y Rod Cameron
De complemento: El fantasma se arropienta
LOS ASES LIRICOS

BORN CAPITOL HISPANIA
MIÉRCOLES
Gran acontecimiento cómico
El mejor regalo de reye
La primera ofensiva cómica del año 1949
Bob HOPE
Dorothy LAMOUR
EL RECLUTA ENAMORADO
LYNNE OVERMAN · EDDIE BRACKEN
DIRECTOR DAVID BUTLER
¡Un vendaval de carcajadas!
La película que verá y comentará todo Palma
Hoy y mañana sigue el éxito de
Fiesta brava
en TECNICOLOR por ESTHER WILLIAMS

Río abajo
ALEGRE! OPTIMISTA! SIN PREOCUPACIONES!
así es como debe Vd. empezar el Año Nuevo
Lo conseguirá viendo LA MARAVILLOSA Y DIVERTIDA COMEDIA
Domador de Sirenas
TODOS LOS DIAS GRANDIOSO ÉXITO en
RIALTO
Moderno-Fantasio
SABU y JOANNE PAGE en
El tigre de Kumaon
De complemento: Caballero por un día

TEATRO PRINCIPAL
GRAN COMPAÑIA DE COMEDIAS
TARSILA CRIADO-ALFONSO CANDEL
Primer actor: JULIO FRANCÉS
HOY TARDE A LAS 9'30 Y NOCHE A LAS 10'30
A PETICION GENERAL
DON JOSE
La gran creación de Alfonso Candel
MARANA, TARDE Y NOCHE
El caudal de los hijos
Hoy y mañana, a las 4 tarde
Grandes Funciones Infantiles
El cuento infantil escenificado en dos actos y 11 cuadros, original de Angel Vilches y Doménico de Larentis
La pluma blanca
(Aventuras de Pachín y Pachón)
El más grande éxito de ALFONSO CANDEL

SALA AUGUSTA
Presentará próximamente la película a la que más honores se le han rendido en la historia del cine.
La barrera invisible
(GALARDONADA CON EL OSCAR 1948 A LA MEJOR PELICULA DEL AÑO)
por Gregory Peck, Dorothy Mc. Carie y John Garfiel