

LA ÚLTIMA HORA

Número sueto..... c'40 ptas.
SUSCRIPCIÓN: Un mes 8'00

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE DE INFORMACIÓN, LITERARIO Y ARTÍSTICO

Administración: PLAZA CORRALES, 29.— Tel. 2820.
Redacción y Talleres: OLMOS, 2.— Tel. 1243.
PALMA DE MALLORCA

Lunes 26 Mayo de 1947

DIRECTOR PROPIETARIO: D. JOSE TOUS FERRER

Año LV.— Núm. 16.694

EDITORIAL

Pentecostés y su lección

Esta conmemoración de Pascua de Pentecostés, que celebró ayer la Iglesia, y cuya segunda fiesta, de tipo municipal alegría hoy a nuestra ciudad, se nos antoja tan inmensamente significativa y tan adaptada a los momentos que la humanidad atraviesa actualmente, que estimamos oportuno apostillarla con un comentario.

Con detalles que encierran verdadera emoción nos refieren el hecho los Libros Santos. Era, después de la Ascensión del Señor, llegada la hora de que los apóstoles, distribuyendo su labor sobre todas las tierras conocidas, llevaran a las almas la buena nueva, estableciendo el carácter de universalidad que ya debía para siempre distinguirse a la Iglesia de Cristo. Y allí, en el silencio augustísimo del Cenáculo turbado únicamente por el susurro impudorante de la Oración; en aquel mismo lugar en donde el Redentor realizará el prodigio de los prodigios, al dejar en herencia a todas las generaciones el milagro magnífico de la Eucaristía, descendió sobre el Colegio Apostólico, agrupado a la vera de la propia Inmaculada Madre de Jesús, la Tercera Persona de la Trinidad Santísima, el Paráclito dispensador de dones espirituales y claridades de fe deslumbradora.

Tal es la conmemoración que nos refiere la historia. Dispersados por el mundo, fueron aquellos Apóstoles llevando en sus palabras y en su ejemplo la semilla bendita de la Verdad, de la eterna Verdad que es consuelo al corazón y freno a las pasiones y que concentra en los diez preceptos asentados por Dios mismo, las más dulces promesas y las más admirables realidades de bien.

Con tino fué elegida la solemnidad de ayer para fijar en ella el Día Mundial de las Congregaciones Marianas, uniéndose las de Palma a la súplica de todas las que cobijan su ansia de fecundidad bajo el perenne estandarte en que campea el nombre de María como símbolo de amor imperecedero. Es Ella la más tierna y abnegada mediadora para llevar los afanes de los hombres a que sean depositados al pie del trono de Dios.

Y si el Espíritu Santo descendió sobre las frentes de los primeros discípulos del dulcísimo Rabí de Galilea, respondiendo a la fuerza poderosa de la humildad del rezo, acaso, acaso, como correspondencia a las deprecaciones que eleváronse ayer en petición de paz, de hermandad y de luz para los hombres todos, ábrase ante los pasos de quienes guían a los pueblos un horizonte de diáfanas sinceridades, de plenas comprensiones, de impulsos generosos de la voluntad.

Que son tan necesarios.

“...con la empresa de elevar a España en el concierto mercantil e internacional de los pueblos”

Un discurso del Generalísimo ante los productores de Cataluña que le rodeaban y aclamaban en el Palacio de la Lonja de Barcelona

“Carecería de objeto todo el resurgir patriótico si todos estos esfuerzos no fueran en beneficio de los humanos, si no revalorizásemos a las clases españolas y les diéramos la independencia económica”

Palabras de S. E. en la Lonja de Barcelona.

Señores: Poco nuevo he de decir, pues aunque soy hombre de pocas palabras que me gusta más predicar con ejemplos y hechos, me fuerza la obligada comunicación con el pueblo y clases productoras a hacer frecuente uso de la palabra por las que ya conocéis mi pensamiento y mis inquietudes.

Mas es tan grande la tradición y el comercio en estas tierras, tan intensa la actividad de las fuerzas productoras aquí representadas, y tan evocador este lugar de la vieja Lonja de contratación, preciado legado de pasadas generaciones, que por su amplitud y magnificencia nos recuerda la importancia y atención que se daba a las cooperaciones mercantiles en los antiguos tiempos, que parece obligado el expresar aunque sea en forma sucinta los planes y propósitos de nuestra política en orden al resurgimiento económico de la nación.

La herencia que en este orden nosotros recibimos vosotros la conocéis muy bien.

De todos los males que la nación sufre ninguno tan importante como el del desnivel en los intercambios comerciales; ninguno de los problemas, con ser tantos ni el de los presupuestos del Estado, ni el de la circulación y los impuestos, ni el de la escasez de artículos y demás cosas de las que con frecuencia torpemente se habla o especula, tiene comparación con el del abandono de nuestra economía durante cerca de cuarenta años. (Muy bien, muy bien.)

Hay una gran diferencia entre las naciones viejas y los pueblos jóvenes; en estos no existen apenas problemas; hay para todo grandes márgenes. La iniciativa particular la que pone en movimiento las fuerzas y las riquezas de un país y hace progresar a la nación; pero cuando las naciones han absorbido los márgenes o saturado la superpoblación o el agotamiento de los venenos de riquezas naturales, como pasa en España, ya no es posible dejarlo todo a la iniciativa privada y al azar, por muy fecunda que ésta sea como en esta región ocurre, en la que no visitamos una firma o una casa que no sea casi centenaria y en que no nos presente la tradición

de abuelos a nietos, transmitiéndose el espíritu emprendedor, la técnica de una recia voluntad industrial.

Mas estas importantes realidades no bastan cuando se han agotado los márgenes, cuando ha habido una transformación económica en el mundo como la que hubo a principios del siglo que introdujo en el campo de las producciones nuevos factores y en la vida de las naciones necesidad de nuevos productos y de materias primas indispensables.

El consumo de abonos, petróleos, lubricantes, algodón, camiones, tractores, celulosas, películas y otros productos, ha seguido una progresión creciente que ha echado sobre una economía débil y estática el peso de los renglones insuperables para la balanza comercial y esto constituyó para nosotros, desde los primeros días de nuestra Cruzada, una verdadera obsesión y preocupación.

Ante esta situación no cabe, ya el Estado que se inhibe, el “dejar hacer” de los viejos tiempos liberales; es necesario un Estado que estimule a todas las fuerzas de la nación y las oriente señalándole las metas a donde deben dirigirse las actividades, es el Estado el que debe alcanzar por los diversos sectores de nuestra producción.

Esta ha sido nuestra principal acción en el campo de la economía.

Mi Gobierno, durante más de diez años, aun en aquellos momentos de la guerra, cuando las preocupaciones castrenses debían embargar todo nuestro tiempo, se enfrentó con este problema de reforzar y levantar la economía en que pudieran asentarse el nuevo Estado. Planes completos de obras hidráulicas, de ferrocarriles, de gran des de complejos industriales, se realizaron previos profundos estudios técnicos y muchos fueron puestos en ejecución durante la propia guerra.

De poco hubiera servido que nosotros fuéramos la consigna de producir, producir y producir, si no poníamos los medios para que esta producción se multiplicase y hoy son una realidad los grandes pantanos nacionales. Las aguas que antes morían en la mar sin beneficios arrasando muchas veces

nuestras ricas vegas, y que hoy son fuentes de energía e irrigan nuevos campos y extensísimas zonas de nuevos cultivos de regadío pasarán en breve a suministrar a la economía nacional lo que nos es indispensable para la vida.

De cual era el estado de nuestras comunicaciones, vosotros lo sabéis muy bien. Recibimos los ferrocarriles en trance de colapso; teníamos 32.000 vagones contra los 70.000 que ordinariamente eran necesarios, escasez de locomotoras para lo que podía nuestro tráfico y unas vías de estaciones y enclavamientos completamente abandonados por no haberlos encajado a tiempo con el verdadero problema económico de los ferrocarriles.

Todos estos problemas nos acuciaban extraordinariamente. Por ello la primera etapa fué la de poner en producción nuestras fábricas, la de reforzar y levantar su economía antes de que se derrumbasen y así lo hicimos.

Nuestros planes en relación con las finanzas, la Banca y los elementos productores fueron siempre bien generosos. Si ellos se derrumbaban, se derrumbaría toda nuestra economía, y por constituir la esencia de la vida y de la economía de la nación, acudimos como mano pródiga y con deseos generosos a levantar las finanzas y fuerzas económicas españolas que hoy son la base del resurgimiento de la nación. (Los aplausos interrumpen a S. E.)

Dimos inmediatamente leyes de protección a las industrias de interés nacional porque nosotros somos proteccionistas, francos proteccionistas. (Muy bien, muy bien, grandes aplausos.)

Es un contrasentido, señores, lo que en este orden económico ha ocurrido con la vida política española, que revela lo disparatado de su concepción. Se ha dado el caso insólito de que regiones como ésta, donde la existencia de numerosas industrias y la colocación de sus productos en el mercado nacional les aconsejaban ser unitarias en servicio de su propio interés, se hayan desviado por el contrario camino. (Muy bien, muy bien.) Y otras comarcas de tierras pobres, como Castilla, que necesitaban de la protección aran-

de para sus trigos y para sus productos, nos salieron librecomistas. (La paradoja no puede ser mayor. (Grandes aplausos.)

La política moderna de las naciones, aunque otros pueblos no quieren todavía reconocerlo, gira evidentemente alrededor de lo económico y social; lo demás cuenta ya muy poco. (Muy bien.) La gente ya no se mueve por los conceptos abstractos o ideológicos, hoy priva lo concreto, los imperativos humanos y las conveniencias sociales. Las naciones ricas y poderosas podrán con sus grandes márgenes, malgastar, conservar todavía los viejos tópicos y hablar su antiguo lenguaje; pero las pobres, las que no tienen márgenes y han de ganarse la vida con su propio esfuerzo, han de cuidar del hombre, mirar a la Patria y servir a su economía. (Una voz: ¡Viva España! Muchos aplausos.)

Hace falta que todos se sientan solidarios de la gran tarea y esta es la labor de mi Gobierno. No desconozco que esta política nuestra de realizaciones, a la que no estaba acostumbrada la nación, despierta algunas críticas en espíritu viejos, queriéndole negar al Estado aquellos derechos de que disfruta todo ciudadano, mas cualquier español puede ser productor, establecer una industria, aspirar legítimamente a enriquecerse con el fruto de sus iniciativas y trabajos; pero todo eso, lícito para cualquiera, pretenden negárselo al Estado a pesar de que éste no trabaja para sí, sino para todos los españoles. ¿O es que estas quillas con que hemos llenado nuestros astilleros para lograr tener una marina, esos complejos fabriles de todo orden que se están levantando en muchos puntos de España, los saltos de agua, las grandes obras de colonización, esas magníficas concepciones que van a cambiar la fisonomía de España y suponen centenares de millones de gastos, y que han de proporcionar gran beneficio a toda la nación, no van en provecho de todas las economías y no son para todos los españoles? (Muy bien, muy bien.)

El Estado no aspira a ser empresario porque sabe las dificultades de serlo. A lo que aspira es a que se hagan las cosas, a encauzarlas, a crearlas e impulsarlas y a entorgarlas una vez hechas a los distintos sectores de la nación, no volviendo la espalda a la existencia de unas necesidades concretas; buscar las soluciones a todos los problemas nacionales e impulsar en todas las formas la producción indispensable para la vida de la colectividad.

Para realizar programa tan ambicioso son necesarios la fe, el optimismo y la colaboración de todos. Por eso, me siento feliz entre vosotros porque a través de vuestras realizaciones industriales, de vuestras nuevas instalaciones, de vuestra constancia en las empresas transmitidas de una generación a otra, percibo la fe de un pueblo trabajador que no murmura, que trabaja y que está dispuesto a arrancar a la tierra sus tesoros, a multiplicar las fuentes de la producción, a ampliar las industrias, a encaramarse con el espíritu franco y el corazón abierto, con la empresa de elevar a España en el concierto mercantil e internacional de los pueblos. (Muy bien, muy bien. Una voz: ¡esto es hablar claro y concreto! Grandes aplausos.)

No nos bastarían estas realizaciones materiales si no tuviéramos un objetivo más alto. Toda nuestra política se basa en tres principios: aquel por el que estamos sobre la tierra, o sea el principio católico, la moral, que eleva a los hombres y los hace hermanos y solidarios en todas las vicisitudes.

Morrison ataca a los grupos rebeldes del partido laborista

MARGATE (Inglaterra), 25. (Efe). — En un discurso a una manifestación laborista, en vísperas de la inauguración de la conferencia anual del partido, Herbert Morrison, Lord Presidente del Consejo, ha manifestado que en el desarrollo de la vida de dicho partido en estos años se ha podido observar en algunas ocasiones tal exceso de innecesario individualismo que ha estado a punto de provocar confusión y ha supuesto un grave peligro para aquél.

Censuró a los “rebeldes” del Laborismo y se congratuló de la reciente aprobación parcial por los conservadores de las nacionalizaciones llevadas a cabo por el Gobierno Laborista.

des de la vida, y sobre todo lo que no he de extenderme, porque está en el ánimo y en el ambiente de todos.

Vosotros visteis cuando hizo crisis el espíritu católico nacional, cuando se abandonó el principio moral, en que acabaron los hombres, lo mismo está ocurriendo en casi toda Europa, en aquellos pueblos invadidos por el comunismo. (Muy bien, muy bien.)

El otro principio es el principio de Patria. No se siente más necesidad de ella. La peregrinación por el mundo de esos patriotas polacos, húngaros y de otras nacionalidades a quienes vemos deambulando sin encontrar calor, si que enseña el valor de una patria perdida.

Y el último principio es el bien social, el bien general que toda política ha de tener por meta.

Por eso nuestra economía, vuestras actividades han de ser esencialmente humanas. Carecería de objeto todo el resurgir patriótico si todos estos esfuerzos no fueran en beneficio de los humanos, si no revalorizásemos a las clases españolas y les diéramos la independencia económica.

Esta es la gran tarea sorda y callada de mi Gobierno; hacer los planes de la ordenación económico-social de todas las provincias, que si la naturaleza un día nos dió riqueza y malgastamos con mano harta pródiga, y hoy nuestras vidas son pobres, nuestras exportaciones han bajado enormemente y hemos de buscar nuevos venenos, tenemos que establecer un orden para que el bienestar general se pueda alcanzar.

Y por ser tan dura, nuestra economía ha de pediros que cuando hagais vuestros cálculos, tengáis en cuenta que si por un lado vamos a abrir nuevos horizontes a nuestros mercados, en atención a vuestros hombres y a su todavía débil economía, los hagais de tal modo que sacrificéis cuanto podáis por ellos haciéndolos solidarios del bienestar que yo para todos deseo. ¡Arriba España!

(Una clamorosa salva de aplausos acoge las últimas palabras del Generalísimo.)

El pasado no muere en la memoria ni en el corazón

Siempre en todas las redacciones de periódicos, campean cogidos en las paredes de, por lo general, cuadros de grandes firmas que sean un tributo a, arte, sino mejor fotografías, algunas de ellas ya borrosas por el tiempo que son otros tantos nombres a los que fuera algún día palpitante actualidad. Es, como hemos dicho otras veces, la permanencia de lo volandero.

Estos recuerdos se van multiplicando con el transcurso de los años. Cada uno deja como un precipitado químico, indicativo del análisis que se haya efectuado. Del mismo modo, cada uno de los que esta recogiendo la noticia, pero al mismo tiempo analizándola aquí al comentarla escrito rápidamente o ya en lo que pueda significar mañana como punto de referencia. De ahí que cuando un periódico lleva larga existencia, son las paredes de la sala en que se va elaborando día a día, una especie de museo del pasado.

Tal acontece en la nuestra. Gran parte de la intensa labor de más de medio siglo, llevada a cabo por LA ÚLTIMA HORA, fie y su expresión gráfica en un sencillo marco. Y, muchas veces, en los ratos de reposo entre cuartilla y cuartilla, nos hemos de ir examinando, como buscando en ellas la perdurabilidad de una memoria que nos satisface, porque nos honra.

UN BANQUETE «QUE HABLA»

Entre estas remembranzas que ha conservado a fotografía, se cuenta la que, en grabado, reproducimos hoy. ¡Cuántas cosas nos dice, con el ventanal como fondo, con las ya antiguas lámparas cogidas, con los blancos puentes y con la visión clara de algunos de aquellos lienzos gigantes que ostentaban las importantes firmas de Juan Mir y Sanjaume Rusiñol!

Puestos a filosofar en torno a las sugerencias que nos inspira, no sabemos cuántas columnas del

diario podríamos llenar. Nos compadecemos ahora a colación cuando cumple un ya lejano aniversario y hasta quizás lo gremios de ello deducir sabrosas enseñanzas.

DE AYER A HOY

Fué, allá, por el mes de Mayo de 1921. Tiempo en que todavía no se había borrado para Palma el ambiente patriarcal, sosegado, modesto, pero impregnado de sentir artístico, nacido y creado a la vera de la Sala Beethoven, del Fomento de Pintura y

Escultura de ya entonces anfitrión Orfeón de La Protectora y de su temible rival, el Orfeón Mallorquí. Y era tiempo en que el esfuerzo de una empresa por ir al alcance del público, las temporadas de ópera a precios irrisorios y dotadas, sin embargo, de elencos maravillosos.

Todos tenían casi a deber el contribuir a cuanto por la ciudad se hiciera, porque el número de sus habitantes, por el número de ellos existente, constituía el reclamo en que restaban aún, como dientes aislados, ped-

razos de la histórica muralla, en algo como un hogar gigantesco lleno de un noble espíritu de hermandad.

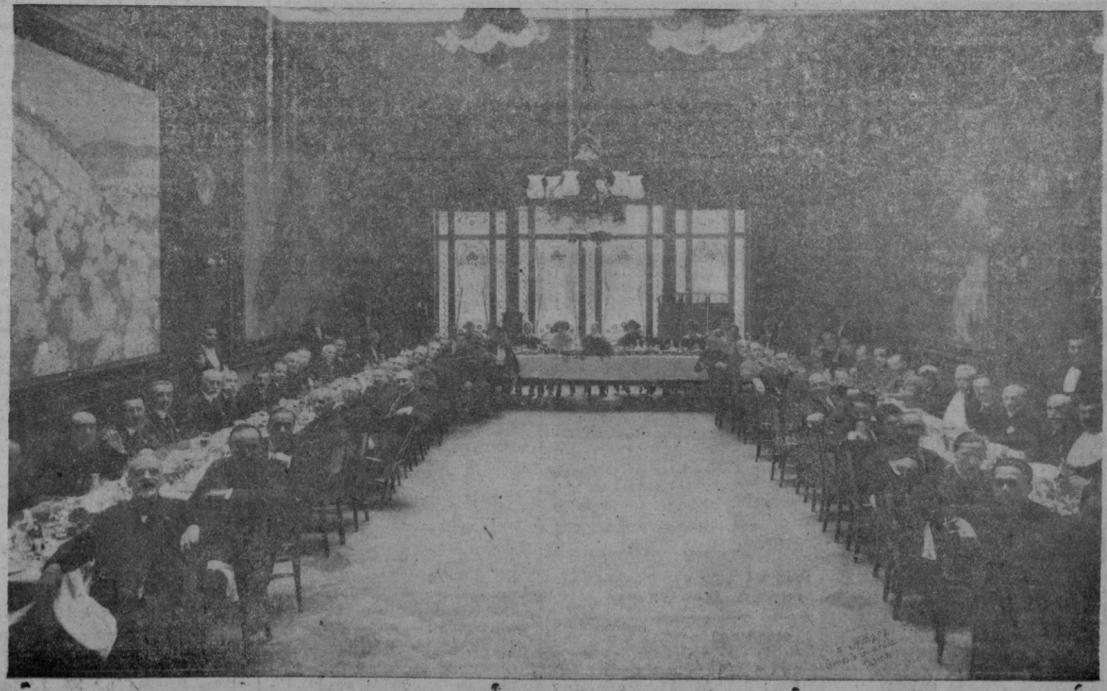
Entonces, la Empresa del Teatro Principal, a cuyo frente y con cuyas responsabilidades figuraba a firma de D. José Tous Ferrer, trajo a Palma una por todos conceptos empresa lista a la Compañía de Ópera. Figuraban en ella artistas de relevante categoría, de primera fama mundial. Desarrollóse un repertorio excepcionalmente magno. Y... ¡a 25 pesetas el abono de buta-

ca para las ocho funciones anunciadas, entre ellas el estreno de “Tristán e Isolda”, la maravilla wagneriana!

Lo que va de ayer a hoy... Pero es que e entonces se sentía el arte, se buscaba el arte y cuando en pro de él se hiciera era premiado con el aplauso de una ciudad quieta, reconcentrada en sí misma y acuciada por la necesidad de fruit lo bello, que dijérase formaba parte de su ser.

Palma ya vibraba, y no era

(Pasa a 2.ª pág.)



Usted, querido lector, sabe que de agua no estamos, es situación superior, y sabe lo que pagamos. Lo que no es al fin y al cabo novedad para asombrar, puesto que nos queda un rabo muy largo por desollar.

Sabe que apenas asoma el verano la nariz, el problema crece y toma más pavoroso cariz. Empiezan las restricciones siempre a más raudos compás, y el grifo en mil ocasiones suelta viento nada más.

Hace ya bastantes días que por la noche se nota no haber en las cañerías una miserable gota.

Esta falta de abundancia, que se podía prever, tendría poca importancia, quitado el amanecer.

Que a la mañana siguiente dan nueva suelta al caudal, y por los grifos se sienta un glu, glu, glu criminal. Criminal porque es seguro, y, más que malo, peor, que este soplo de aire puro refleja en el contado.

BAUME.

El pasado no...

(Viene de 1.ª pág.)

La población de Círculo, cuando ca...

¿QUE SE FICIERON? Palma ha crecido. Los gustos...

Desaparecieron también el Salón...

Y aquel asombroso comedor del...

En la fotografía destacan muchos...

Era verdad, muy verdad y muy...

¿Qué se hizo el Rey Don Juan?

¿Qué fue de tanto galán, qué...

¿Mas de Mayo, Forece, como...

HACIA EL MAÑANA Y he aquí cómo una vieja...

Tras de ayer, vino el hoy. Luego...

Mientras que lo demás — que...

JORNADA DEPORTIVA TOROS

COPIA GENERALISIMO FUTBOL REGIONAL

MADRID. — Los partidos jugados...

Castellón, 0 — Madrid, 1. Ceita...

Quedan clasificados para las se...

Los encuentros semifinales para...

Comentario a la jornada

SE CLASIFICAN AT. BILBAO, MADRID, ES...

De los cuatro encuentros cuartos...

El España, sacó en su campo de...

Tampoco el Castellón pudo ayer...

El otro clasificado lo estaba...

La «Copa» toca a su fin, habi...

FUTBOL REGIONAL

Los partidos jugados ayer, corres...

LIGA MALLORCA Constanza, 3 — Sóller, 1...

GRUPO B Manacor 6 4 1 0 15 7 9...

GRUPO PALMA Vulcaria 10 8 2 0 22 8 18...

GRUPO PUEBLOS Artá 10 6 3 1 15 7 15...

FOMENTO DEL DEPORTE Postescolar, 1 — Trópicos, 2...

Ha terminado la competición ju...

El paso por Herás, a 20 kms. de...

El Puerto de Aligar lo coronó en...

El partido de fútbol, Inglaterra...

El partido constituyó una lec...

El partido de fútbol, Inglaterra...

La etapa de ayer de la Volta a España

SANTANDER, (Añi). — Con 25...

Entró en la meta en primer lugar...

A continuación entraron Ren...

Después lo hicieron López Gá...

La etapa ha sido interesante...

Carca de Castro Urdiales se es...

El paso por Herás, a 20 kms. de...

El Puerto de Aligar lo coronó en...

El partido de fútbol, Inglaterra...

El Club Natación Palma venció ayer al Manresa

En la piscina del Club Natación...

Asistió numeroso público y el...

Se obtuvieron los siguientes...

RESULTADOS TECNICOS 65 m. libres infantil...

100 m. libres seniors. Mesquida — P — 17.9...

33 m. espalda infantil, mixtas. José Navarro — M — 31...

100 m. braza. Massanet — P — 3:37...

100 m. espalda. Kofold, Serrera, Puster...

100 m. braza. Massanet — P — 3:37...

100 m. espalda. Kofold, Serrera, Puster...

100 m. braza. Massanet — P — 3:37...

100 m. espalda. Kofold, Serrera, Puster...

100 m. braza. Massanet — P — 3:37...

100 m. espalda. Kofold, Serrera, Puster...

100 m. braza. Massanet — P — 3:37...

100 m. espalda. Kofold, Serrera, Puster...

100 m. braza. Massanet — P — 3:37...

100 m. espalda. Kofold, Serrera, Puster...

100 m. braza. Massanet — P — 3:37...

100 m. espalda. Kofold, Serrera, Puster...

100 m. braza. Massanet — P — 3:37...

100 m. espalda. Kofold, Serrera, Puster...

100 m. braza. Massanet — P — 3:37...

100 m. espalda. Kofold, Serrera, Puster...

100 m. braza. Massanet — P — 3:37...

100 m. espalda. Kofold, Serrera, Puster...

100 m. braza. Massanet — P — 3:37...

100 m. espalda. Kofold, Serrera, Puster...

100 m. braza. Massanet — P — 3:37...

100 m. espalda. Kofold, Serrera, Puster...

Se revoca la sanción contra el Albacete y el Leonesa

EL PROXIMO DIA 8, SE JUGARA EL PARTIDO...

MADRID. — El Comité Directivo...

Quedó señalada la fecha del día...

Se revocó la sanción contra el...

En el quinto, — que brindó el...

En el último estuvo muy valiente...

En cuanto a la U. D. Salamanca...

La Medalla Deportiva a Bernardino Seguí

A propuesta del presidente de la...

La noticia fué comunicada al...

La decisión tomada por el C. N. E. N. A...

Con tal motivo, el presidente...

En lista triunfante los jinetes...

Lisboa, 24. — Se ha celebra...

Participó por vez primera el...

Los jinetes españoles vencedores...

El Cuadro Hemático y su interpretación...

Dr. VICTOR SCHILLING 120 Ptas.

De venta en la librería J. Tous

Trabajo PARA FABRICA CALZADOS...

SE DESEA nombrar Representante...

Maquinaria MAQUINAS de coser...

MOTORES MARINOS DOS TIEMPOS...

VENDO aparato marca «Electra»...

LEA SIEMPRE NUESTRA SECCION...

Ayer en Madrid

MADRID, 25. (Cifra). — Seis...

Merencio de Talavera toró...

Manjolo Escudero toró muy bien...

En el quinto, — que brindó el...

En el último estuvo muy valiente...

En cuanto a la U. D. Salamanca...

En Córdoba. — Primeras de ferias...

Ortega, Luis Miguel Dominguín...

Una gran corrida de la que el...

Cogida de El Choni Madrid, 23. — En Madrid...

Recibió a su primer toro con...

Fue facilitado el siguiente par...

Libros para el Comercio TODOS...

El Cuadro Hemático y su interpretación...

Trabajo PARA FABRICA CALZADOS...

SE DESEA nombrar Representante...

Maquinaria MAQUINAS de coser...

MOTORES MARINOS DOS TIEMPOS...

VENDO aparato marca «Electra»...

LEA SIEMPRE NUESTRA SECCION...

Traspasos SE TRASPASA negocio Ensanche...

SE TRASPASA local en Santa Catalina...

VENDO tienda comestibles. Ven las...

CAFÉ centro Palma, urge vender...

TRASPASO casita en la plaza de...

CERCA de la Puerta de S. Antonio...

VENDO tienda comestibles con promedio...

VENDO Café Fonda, cupo su ministro...

SE TRASPASA local en Santa Catalina...

PARA IMPORTANTE comercio intente...

CAFÉ centro Palma, urge vender...

TRASPASO casita en la plaza de...

CERCA de la Puerta de S. Antonio...

VENDO tienda comestibles con promedio...

MOTO de 3 H.P. en perfecto estado...

VENDO cambio coche Delage, antiguo...

PASAPORTES CARNETS en 5 minutos...

PAGO BIEN objetos de oro y plata...

EMBARCACION aud nuevo 22 p.m...

CACHORROS ibicencos, vengo. «El...

Ramo Coches VENDO CAMION 4 a 5 toneladas...

CRYSLEER 18 H.P. a toda prueba...

VENDO FORD S.H.P. buen estado...

VENDO cambio coche Delage, antiguo...

VENDO cambio coche Delage, antiguo...

Alquileres - Hospedajes CEDO...

ALQUILO entresuelo, espacioso...

CABALLERO SOLO, a quilaría habitación...

TOMARIA en alquiler casa o casa...

DESEO habitación, entre familia...

Fincas y Solares FINCAS «VILA»...

POR 125.000 pesetas vengo finca...

VENDO cambio coche Delage, antiguo...

VENDO cambio coche Delage, antiguo...

PROPIETARIOS: Si desean vender...

SOLARES. Se venden a plazos...

VENDO casa en Esporas. Informes...

VENDO 3 cocheros espaciosos, instalados...

VENDO local punto céntrico, estado...

Muebles NOVIOS, no olviden para muebles...

OCASION: Comedor estilo mallorquín...

CASA planta baja y corral cerca...

VENDO cambio coche Delage, antiguo...

VENDO casa interior Palma, bajos...

Pérdidas SE HAN extraviado tres...

SABADO día 24 de 11 a 1, equi...

Muebles NOVIOS, no olviden para muebles...

OCASION: Comedor estilo mallorquín...

CASA planta baja y corral cerca...

VENDO cambio coche Delage, antiguo...

VENDO cambio coche Delage, antiguo...

VENDO cambio coche Delage, antiguo...

Trabajo PARA FABRICA CALZADOS...

SE DESEA nombrar Representante...

Maquinaria MAQUINAS de coser...

MOTORES MARINOS DOS TIEMPOS...

VENDO aparato marca «Electra»...

LEA SIEMPRE NUESTRA SECCION...

LEA SIEMPRE NUESTRA SECCION...

LEA SIEMPRE NUESTRA SECCION...

LEA SIEMPRE NUESTRA SECCION...

Baroja y la novela española

ESPIRITU Y FORMA

Como verdadero acontecimiento cultural debe concepirse en el mundo hispánico el hecho de haberse iniciado la publicación de una edición monumental de las «Obras completas» de don Pío Baroja, el eminente novelista español, de personalidad tan acusada e inconfundible, que al llegar a los setenta y cinco años de su senectud constituye un caso ejemplar de fecundidad creadora, por cuanto sigue produciendo, si cabe, en mayor proporción que durante anteriores períodos de su vida. Coincide a iniciación de la edición de referencia, o sea la salida del primer tomo, con la terminación de sus memorias autobiográficas, tan sobremediana interesantes, que así podrán ser incluidas en esa edición ahora publicada, sin duda alguna la más importante en su clase salida de prensas españolas, habida cuenta de la amplitud inigualada de cuanto produjo el genial escritor.

Aunque tanto se va generalizando a práctica editorial de ofrecer, íntegra, la obra de todo gran escritor en un tomo de considerable número de páginas, que por su fino papel y apretado texto no exceda del grosor fácilmente manuable, práctica que permite popularizar de manera notable el conocimiento de la misma, el caso concreto de Baroja reviste importancia singular por esa vastedad que supone el acervo de cuanto lleva producido el gran novelista — un centenar de creaciones — que requeriría, no uno o dos tomos, como es suficiente para la generalidad de autores, sino siete, con un total de once mil páginas. Estos tomos serán todos ellos — como el primero, ya aparecido — un verdadero primor, tanto por su factura, a la vez bella y de sólida y resistente y dado su tamaño, 22 x 16 cms., mayor que el de otros similares, a los que supera en adecuada prestancia para figurar en toda biblioteca, cuanto por el papel empleado, en su impresión, que es del llamado biblia de primera calidad, así como por estar encuadrado con sólidas tapas de piel que ofrecen artístico grado y áurea estampación. La casa editorial madrileña Biblioteca Nueva, cuyo es tan bien ganado prestigio por su acuidad y buen gusto en la edición de obras de otros autores famosos, pone en el mundo, como suele decirse, con estas «Obras completas» de Pío Baroja, sin duda destinadas a obtener en toda el área de la lengua la acogida que tal esfuerzo merece.

Como hace ya mucho tiempo afirmó el gran Ortega y Gasset, de Baroja se ha venido diciendo todo lo malo que tenía que decirse, pero faltaba, y creemos que sigue faltando, por decir todo lo bueno que de él se debe decir. Se conviene en proclamar lo originales que son tantos juicios y conceptos suyos, pero no siempre ha sido reconocido o obedecido, más que a prurito iconoclasta, a una sinceridad de que acaso no haya ejemplo tan cabal en nuestra literatura contemporánea. Su independencia, su renunciamiento a todo convencionalismo, nor los que a veces aparece francamente huraño, son consecuencia de arraigadas convicciones temperamentales que justo es reconocer vino manteniendo con verdadera consistencia e indecible ejemplaridad. Y aunque e, transcurso del tiempo haya servido para atemperar un tanto — si menos en grado, ya que no en esencia — su intención polémica, quedando depurada su vena artística de la ganga excesivamente impulsiva propia de la que fué su juventud evocadora, las esenciales características personales subsisten en su labor posterior por manera ejemplar, haciendo de él algo sobremediana inconfundible como ejemplar adictorador, que ha venido a ejercer, *vel nonis*, poderosísimo influjo en las nuevas generaciones de escritores.

Por lo demás, aquello que a veces es frívola desprecupación por la pulcritud de la forma no constituye sino consecuencia de características sustanciales, que permiten — y, en ocasiones, facilitan — se manifieste tan ostensible su prodigiosa capacidad creadora de tipos, situaciones y ambientes, reflejo tanto de fina observación, cuanto de pasmosa fantasía. Ningún novelista español, contemporáneo ha demostrado poseer tan gran aptitud en tal orden. Baroja es el gran prodigio a este respecto, pues en casi todos sus libros abundan, al lado de arquetipos que deasro. Han sostenidamente la acción de la fábula o trama narrativa, otros que, magistralmente delineados o esbozados con pinceladas de admirable fidelidad o colorido, se esfuman, abandonados a poco para no aparecer más. ¿Cuántos que pasan por maestros de a ficción, querían poseer esa facilidad portentosa de Baroja para aprehender, para plasmar de forma tan certera y buida el perfil, físico y moral, de los personajes! También en la evocación de seres reales famosos ha dado señaladas pruebas de su ejemplar don reviviscente, proclamando así su ejemplar sentido reconstructivo de la psicología

de las vidas y las épocas. Su vasta labor, siempre de perenne actualidad, que en parte consistió en haber traducido a varios idiomas, abrió hace tiempo renombre verdaderamente universal, haciéndole acreedor al Premio Nobel, para el que últimamente fué candidato, habiéndose dado en él la injusticia que otros grandes escritores españoles recibieron antes al no serle concedido.

El tomo primero de las «Obras completas» de Baroja se abre con un prólogo admirable de «Azorín», el gran esteta coevo, en el que aparece Baroja de linaje, magistralmente en toda su recta e inconfundible personalidad, ofreciéndose a continuación doce de sus novelas correspondientes a la primera época, constituidas de cuatro de las llamadas Trilogías: Tierra vasca («La casa de Aizgorri»), «El Mayorazgo de Labraz» y «Zalacain e' aventurero»; La lucha por

la vida («La busca»), «Mala hierba» y «Aurora roja»; El Pasado («La feria de los discretos», «Los últimos románticos» y «Las tragedias grotescas»); y Agonías de nuestro tiempo («El gran torbellino de Mundo», «Las veleidades de la fortuna» y «Los amores tardíos»). Los tomos segundo y tercero, que saldrán muy en breve, han de comprender igual número de novelas cada uno de las siguientes de esa considerada como primera época de autor. En los cuarto y quinto será incluida la veintena de narraciones integrantes de la famosa serie histórico-novelesca rotulada «Memorias de un hombre de acción», una de las mejores y más amplias pinturas de la vida española del siglo XIX. El sexto abarcará los cuentos y algunas novelas posteriores. Y, finalmente, el séptimo, las últimas novelas y las memorias autobiográficas.

Ange: DOTOR.

Instituto Nacional de Colonización

Ampliando concurso para adjudicar diez premios de cincuenta mil pesetas a familias numerosas campesinas.

De acuerdo con el Decreto de 9 de agosto de 1946 (Boletín Oficial del Estado de 5 de septiembre).

Esta Dirección General de Colonización convoca entre los agricultores de todo el territorio nacional un concurso para diez premios o subvenciones de cincuenta mil pesetas cada uno, a los que podrán optar los padres de familias campesinas numerosas, que tengan en la actualidad quince o más hijos, de los cuales diez por lo menos, vivan bajo su potestad. Cuando en defecto de los padres exista persona encargada de su custodia, se otorgará el beneficio alcanzando exclusivamente a los hijos, y teniendo aquella personalidad únicamente para solicitarlo en nombre y a favor de sus representados.

Aquellas personas que soliciten tomar parte en el concurso deberán presentar los siguientes documentos:

- 1.º Certificado, o certificados de matrimonio, caso de que el solicitante hubiera contraído una o más nupcias.
- 2.º Certificado de nacimiento de cada uno de los hijos.
- 3.º Certificado de antecedentes penales.
- 4.º Certificado del Alcalde de la localidad en el que conste, entre otros, los siguientes extremos:
 - a) Relación de hijos que vive del solicitante, indicando quienes de éstos viven bajo la potestad del padre o del representante, en caso de ausencia o defunción del primero.
 - b) Indicación expresa de que no es propietario de finca o fincas rústica y, sin embargo, está dentro de la condición de labrador.
 - c) Declaración del ganado de todas clases que posee y superficie de terreno que lleva en renta.
 - d) Conducta del interesado.
 - e) Certificado, extendido por el señor Cura Párroco de la localidad.

6.º Cuantos antecedentes y circunstancias personales estimen los interesados pueden ser méritos en su favor para la finalidad del concurso.

Las instancias, con la documentación que se acompañe, deberán tener entrada en el Registro General del Instituto (Avenida del Generalísimo, 31 Madrid) dentro del plazo de un mes, a contar del día de la publicación de este concurso en el Boletín Oficial del Estado.

El Consejo Nacional de Colonización, a la vista de las instancias presentadas, propondrá al Excmo. Sr. Ministro de Agricultura aquellos solicitantes que, a su juicio, sean merecedores a los premios objeto de este concurso.

Madrid, 25 de abril de 1947.— El Director General, F. Montero.

INSPECCION DEL TRABAJO
LIBRO DE VISITA
(Ministerio del Trabajo y Previsión Social)
De venta en la librería de JOSE TOUS

¡Modistas!
Revistas de modas para el verano
EXTENSO SURTIDO. MAS DE 50 TITULOS
De venta en la librería de JOSE TOUS

Rovira es el torero de todos los públicos

Es el sensacionalismo. Precisamente es esto lo que más odian los «clásicos». Pero la manía es estúpida, porque nunca un torero mediocre llegó al sensacionalismo. Para serlo hay que ser como Rovira. Hay que ser bastante más que «algo». Dominar a la masa es lo más difícil. Sólo los héroes, los grandes hombres y los toreros como Rovira poseen este secreto, de dominarla, de hacerla vibrar, de apasionarla hasta la locura...

Todo, lo demás es una leyenda estúpida y falsa. Cuando Rovira puede arrebatar de manera tan extraordinaria las masas es por una razón poderosa. Que los demás digan lo que quieran. Hay cosas tan diáfanas que no admiten discusión posible, y Rovira, contra viento y marea, en el ruedo de las Ventas habló con claridad meridiana. Todos lo comprendieron. Los que ahora quieren discutirle pasarán por mayor ridículo. Dejemos clacisismos y seamos más reales. Estas cosas de los toros las pulsa la masa. Yo no sé si valen más los aplausos de los «entendidos» o esa entrega total de la mayoría. Yo me inclino más por lo segundo, porque creo que es el público el que hace, el que eleva y el que derriba a las figuras. Y Rovira es el torero del público.

Y mientras el público diga esto no hay necesidad de insistir sobre el tema. Aquellos que me preguntaban si todo lo que llevo escrito de Rovira es cierto, han tenido ocasión de aclararlo por su cuenta.

El triunfo grande, definitivo, de Rovira, viene a poner las cosas en su sitio.

En la Plaza de las Ventas



quedó aclarado el enigma y el público madrileño ya tiene su torero: ¡¡ROVIRA!!

Más de una vez me han preguntado los aficionados si lo que yo he repetido hasta la machaconería era verdad. Si todo lo que he escrito de Rovira era cierto... o bien una fantasía de mi imaginación. Me lo han preguntado muchas veces y siempre he sonreído. Pero nunca he afirmado ni he negado nada. Cuando un torero es tan rabiamente discutido como Rovira, lo mejor es callarse lo que uno sabe y esperar que se produzca el grito revelador. Ese grito tremendo que se escuchó en la Plaza

de las Ventas, cuando Rovira, en la tarde de su reaparición, fué demostrando, que todo cuando de él se viene diciendo, es totalmente cierto y terminante. Me imagino la decepción de esos «intelectuales» que discutían a Rovira, ante la entrega absoluta y definitiva del público soberano. El público — el pueblo sano — con sus aplausos, con su entusiasmo, se rió descatadamente de esos aficionados que sólo tienen la misión, en los tendidos, de decir a todo que no. Con su dedo, de izquierda a derecha, tratan de impedir que el torero dé la vuelta. Con el ademán gritan que no... Pero estos «clásicos» son muy pocos, y ante el

Loquilandias

Si sin título de película ni novela alguna, anotamos a continuación unas observaciones hechas recientemente por un célebre doctor inglés, el cual asegura que para reconocer a simple vista si una persona cualquiera está en plena posesión de sus facultades mentales, basta observar los dedos pulgares del individuo en cuestión, si éstos permanecen inactivos durante la conversación, ¡mucho cuidado!, pues por muy razonable que sea en sus apreciaciones y aunque obre lógicamente, este individuo —sentimos mucho el tener que decirlo— ¡está loco de remate!

El referido doctor funda esta conclusión, en que los alienados rara vez emplean sus pulgares cuando escriben, dibujan o hablan.

A pesar de todo ello, debemos observar a nuestros lectores que, de acuerdo con estos importantes informes, hemos practicado una minuciosa observación a nuestras amistades, examinando con atención los dedos de aquellas personas que se encuentran en la sociedad y ¡Señor mío! ¡Todos estaban locos de remate!

¡Con qué voyan ustedes a saber quién es el verdadero loco...!

Sabido es que a muchos locos les da por comerse todos los objetos metálicos que encuentran a mano, probablemente con el fin de poner término a su vida.

A propósito de esta extrañísima manía, en cierta operación que tuvo que hacerse a un pobre enfermo mental, se le encontró en su estómago, nada menos que la friolera de una llave, un colador, dos cucharillas de café, cinco horquillas, siete pedazos de cristal, dos piezas de porcelana y un gancho de esos de colgar sombreros, cuyos objetos en total pesaban unos ciento sesenta gramos.

Después de leer esta triste noticia se le ocurre a uno que padece del estómago, pensar filosóficamente: ¡Lo que da de sí un estómago en buenas condiciones...!

Y nosotros ponemos punto final, casi enloquecidos con tanta loquilandia.

Elegías europeas

¿Va a ser Europa la China blanca del siglo?

Reproducimos a continuación algunos párrafos de un artículo publicado bajo este mismo título en el diario «Arriba» por el ilustre colaborador del rotativo madrileño D. Antonio Montes:

«Hay, señores, lo que va de ayer a hoy. Ayer era el pasado siglo, Europa se sentía tan fuerte, tan plétórica de vida; tan rebosante de sí misma, que para compensar ese exceso tuvo —genialmente desequilibrada— que hacer de la riqueza, propósito; todavía más: Culto. Eso fué, en definitiva, romanticismo, contrapelo de la vitalidad, fortaleza.»

Me permito recordarles que desgana, laxitud, abandono y angustia musas exagógicas y desanimadas del poeta romántico, tuvieron el capricho de aparecer, no en las tierras pobres de Sur, en el sobrio y antiguo Mediterráneo, sino en el Norte, carívoros, atléticos, industriales y ricos, y en los medios y círculos más dominadores de la existencia.

«Agotaré la madre de la vida hasta el último fíón, hasta la postura vana», dijo mirándose en las turbias aguas del Gran Canal y en los ojos de una condesa al señorito Byron desde la ventana del palacio que había alquilado en Venecia. Porque él se las gastaba así: quintas, cañillería que llenar de criados... Y así daba gusto poder gastar y desgastarse, porque a mina de sus papás era de esterlinas y parecía imagotable.

Igual les ocurría a franceses y germanos. Resulta que eran vizecondes o primogénitos de banqueros y grandes industriales. Y esa es la causa de por qué su romanticismo tenía que ser tardío y escaso, pues Espronceda podía tirar a lo sumo, dos miserables pesetas — ocho reales de vellón — al Tajo, pero no la casa por la ventana al gran Canal de Venecia o al lago Schman; era demasiado pobre para dedicarse al dispendio.

No hay que buscarle troyas a mediocidad, ni cinco pátigos, que en nuestra desdicha, Castilla andaba entonces maullando de hambre por los jidos y en Roma merodeaba entre ruinas. El romanticismo el hijo prodigo del capitalismo, en la misma prospera surgía a ciencia positiva. Su hijo, de fabricación sale con ca azul a respirar a la luna ingeniero se e con su chaqueta burgués a hacer un retórico curso sobre las ventajas de química. Ya el Conde de Salinas alterna ambas prendas, aún se reviste a blusa propia.

De guardarropa chocer estamos tratados. Hay... de dolo, como en botica; como e botica de Mr. Homes, que responde a una era de dancia, a una Europa dema segura de sí misma, sin co tencias, sin racionamientos deslusiones. Era seguro q una siguiente mejoraría a anterior.

Dentro de un sentimiento los acontecimientos tristes encajaban, sin que turbases ritmo del progreso. La franco-prusiana, por ejemplo a teró lo más mínimo el mismo. En Sedán una había dido dos provincias y otro había ganado. ¿Y qué? En conjunto no había perdido.

¿Cuántas fábricas se deron? ¿Cuántas casas qu derribadas? ¿Cuántos mil de hombres, padecieron necesidad extrema?

En las convenciones germano-bieberoll, entre cancélicas, trólicas, unas jarras más cerveza, mientras en el «Café Comercio» el segundo aperitivo un sabor triste: Pero, cía siguió siendo un dulce de ahorro y notarios. Y aseres y modistas siguieron París guiñando los deliciosos una Europa venurada, die bien bebida. En rigor, este sodio le tocó en el punto de lancha indispensable para ir a felicidad.

Es cierto que algunos ánt tuas, incluso ingleses, di en poner en duda la fe e progreso y en presagiar mlturas, y en las rayas del o no notaban signos inquietos. Ya se sabe; el intelectua siempre agorero porque ve agua antes de nacer y su gación consiste en anunci enunciar problemas, difícil Pero esa «prelucitas ar rum» no fué advertida por pueblos ni por los estadista así el siglo acabó tocand mazorca del optimismo.

Y aún e tiro de Sarajevo prendió a Europa divirtiéndose en las playas y rondando los alegres bosques boloneses. Desde entonces, a tra no ha querido evitar e infortunio, posible. Y si en e te dramático griego las des cas sobrevienan sin que siempre la culpa a víctima, un destino misterioso, un tragedia europea, falta de ya no puede decirse lo mis Europa es culpable de la tad, al menos de cuanto le tece. Culpable del máximo to: Haber apostado de lo for que tenía — la cultura, espíritu — para jugarse perver jacarandosa, el que no te Poder:

Culpable de haber reñe del ánimo filosófico, y sus cías por las frías estacione trajeron o atrajeron as des cas. Se as ha provocado misma, provocando. Pej, d otra mitad son culpables adversarios.

Entre todos la tundieron, tampoco fué ajena la enigma impersonal adversidad. Tendida, desgarrada y e gida, yace hoy. Desgranada, que sus miembros no se avie a producir a solidaridad en dolor; y encogida; pues si y la otra guerra perdió cu, ahora se nos va quedando queña hasta la ternura; m de espacio, superpoblada y brenita, con murallas de cio, si no la remedian y, aun, si no a dejan al meno mediarde a sí misma, no t en ser la China de la raza ca.

La ración a que están condados tantos millones de al nes no llega en poder susto a un puñado de arroz; gantescas multitudes se m en as calles de Hamburgo, y tre as ruinas de elblin las dades de Renania. Así se ppercer el tiempo indispensable para sostener el espíritu cre del futuro; así, con crucial impasibilidad increíble, se a at mundo entero huirían.

Se trata de la tremenda, tética realidad de miles y de de hombres a quienes se le ge que esperen unos meses unos años y no mueran h que, conforme a reglame puedan los Cuatro Grandes mnicar a las agencias en ONU, la UNRRA o no sé de, que compitieron los acue de Postdam, se hacen gra progresos en los tratados. A que entonces la campanilla ga que doblar años eternos difuntos.

COAS QUE DEBA USTED SABER

* En las inmediaciones de Atlanta, el americano, Charles H. Forner encontró ago que brillaba bajo las aguas de una laguna y se arrojó para comprobar de qué se trataba. Al poco subió con un broche de oro, un collar de perlas, un alfiler con brillante, una cadena y un reloj de oro y un rosario de cristal. El hecho ha sido muy comentado y e, buen Forner está encantado de haber hallado, bajo del agua casi una joyería por el módico precio de un chapuzón.

* En el Japón, cuando un perro, ladra de manera persistente molestando a los vecinos, las leyes permiten que se lleve arreado... al dueño. ¡Qué bien si aquí pasara lo mismo!

* La medicina china es la más antigua que se conoce y 3.000 años antes de nuesa Era la contaba con libros de recetas que todavía tienen vigencia en la medicina moderna. Además de plantas como el zarzapo, el chino emplea, desde tiempo inmemorial, el hierro, el mercurio y hasta ciertas vísceras de animales. La pulmonía se trata con raíz que puesto en una caña de bambú, haya estado suspendida cierto tiempo encima de una letrina. De eso, a la penicilina... un paso.

* La vitamina An, obtenida generalmente del aceite de hígado de pescado, y tan eficaz para el crecimiento de los niños, el buen estado de los ojos, ha sido producida sintéticamente por el laboratorio de, Instituto de Tecidos Unidos, y la potencia biológica de Massachusetts (Biológica del nuevo producto es 50 a 100 veces mayor que la del aceite de hígado de bacalao. ¡Hasta el aceite de hígado tiene ya su sucedáneo! ¡Qué época esta, señor Cerfeno!...

* No es una moderna invención el elixir capilar, pues se conoce una receta que data de seis mil años. Se trata de una solución contra la caída del cabello inventada por la madre del rey

Chato, segundo de la dinastía egipcia que reinó 4.000 años antes de Jesucristo. La fórmula es ésta: Grasa de pata de perro, una parte; fruta de palma datilera, una parte; y pezúña de burro otra parte. ¡Cualquiera recomienda esto a los calvos de hoy!

LA GARANTIA DEL PROFESIONAL ES EL

LIBRO - TECNICO

Adquiera SU LIBRO, que le permitirá orientarse en su PROFESION

Construcción

Prontuario del hormigón armado, Martín de la Escalera, 60 pesetas.

El precio de coste en la construcción, Ritter, 30'00 ptas.

Tratado práctico de construcción, S. Mohr, 60'00 ptas.

Inyecciones de cemento, F. Rerqui, 200'00 ptas.

Elasticidad y resistencia de los materiales, M. Velasco de Pando, 184'00 ptas.

Estructuras continuas de hormigón armado, Cross-Morgan, 98'00 ptas.

El hormigón armado, Saenger, 80'00 ptas.

Construcción moderna, H. G. Warland, 90'00 ptas.

Cimientos e inyecciones, Derqui, 200'00 ptas.

Cálculo de estructuras reticulares espaciales por el método de distribución de momentos, Fernández Casado, 28'00 ptas.

Arte de proyectar en arquitectura, Neufert, 155'00 ptas.

Cálculo simplificado de las construcciones civiles, Scharroo, 18'00 ptas.

La vivienda del hombre, F. Pierrrefen, 25'00 ptas.

Estática de las construcciones, Foerster, 40'00 ptas.

Obras de hormigón armado, Russo, 87'00 ptas.

Construcción de hormigón y encofrados Kupfer, 125'00 ptas.

LIBRERIA JOSE TOUS

Informaciones

Gobierno Civil

S. E. el Gobernador Civil, esta mañana ha asistido, en el Cine Rialto, a la proyección de unos documentales del triunfal viaje del Caudillo por España, que registran su paso por Mallorca. Le ha acompañado su secretario particular don Luis García.

Memorias y balances

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE LAS BALEARES

Nuestro distinguido amigo don Ramón Ferragut Sbert, Director Gerente de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de las Baleares, ha tenido la atención que agradeceremos de remitirnos un ejemplar de la Memoria-Balance que fue leída y aprobada en la sesión que la Junta Rectora celebró bajo la Presidencia de don Miguel Rosselló y de Alejandro, el pasado día 28 de Abril.

Una simple ojeada a balance permite ver el auge creciente de esta benéfica institución que basada en el crédito popular solo pueda cimentarse sobre la confianza de sus imponentes. Y esta confianza se manifiesta por el gran número de los que confían sus ahorros a esta institución que eran 68.428 al terminar el ejercicio (cifra que representaba un aumento de 2.576 cuentas) los cuales acreditaban en total un saldo de 128.026.498 pesetas con 77 céntimos que en comparación con el saldo del año anterior suponía una diferencia en más de 16.017.654'30 pesetas.

El ejercicio de 1946 ha sido desde 1883, año en que se fundó esta institución, el que mayor aumento de imponentes y saldo ha registrado.

Esta es la prueba más concluyente de que no sólo mantiene sino que acrecienta aquella confianza que es su base. Los resultados del ejercicio con óptimos también. La cifra de beneficio que hace cuadrar la cuenta asciende a 76.082'18 pesetas, cantidad que deducidas las partidas que se destinan a Fondo de Reserva, Fondo de Amortización, Fondo para Construcción e Instalación de Obras Sociales y a Contribuciones e Impuestos, se consigna en parte a la Caja de Pensiones del Personal, y el resto a obras sociales, caritativas y benéficas, ascendiendo esta última partida a 240.000'00 ptas.

En circunstancias económicas como las que atravesamos y que precisamente en el pequeño ahorro es donde lógicamente más deben repercutir, un balance como el que comentamos resulta con más relieve el acierto que ha presidido su gestión y la absoluta confianza de que goza la institución.

Vaya a la Dirección y Gobierno de la entidad, nuestro sincero reparatión.

Fiestas de fin de curso en la Escuela de Comercio

FUNCION TEATRAL EN EL PRINCIPAL

Magnífica por todos los conceptos resultó la función teatral que ayer mañana tuvo lugar en nuestro primer Coliseo, formando parte de la serie de actos con que la Escuela de Comercio de Palma —y como ya es tradición— festeja el final de curso.

Magnífica, decimos, porque la cantidad de público que asistió a la representación de «El marido ideal» de Oscar Wilde era tal, que llenaba por completo todas las localidades, desde los palcos, hasta las de paraiso, y porque también, la representación de la obra estuvo a la altura de la atención que había despertado.

Nos resultaría difícil decir cuáles de estos alumnos, a cuyo cargo corría la responsabilidad de representar la obra, supieron resolver con mayor acierto la «paqueta» que se les había encomendado. Todos se portaron bien y movieron con soltura, y si alguno destacó sobre los demás, fué quizá Antonio Bonet, en su papel de Vizconde Goring.

La presentación del acto corrió a cargo de D. Rafael Ramírez, alumno también, naturalmente, de la Escuela, y al final de cada acto las cortinas tuvieron que ser descorridas para que los jóvenes actores pudieran corresponder a los calurosos aplausos con que el público premiaba su actuación.

En los entreactos fueron recitadas algunas poesías para entretener a la concurrencia. El acto, repetimos, resultó de una gran brillantez, mejorando, si cabe, la de los años anteriores.

Durante uno de los entreactos, subió al palco escénico el Padre Bausmann, que ha venido a España con el único fin de recoger donativos del pueblo español para el alumnado, especialmente ropa usada —interior y exterior— y víveres susceptibles de conservación.

Resultó un conmovedor parlamento, que resumimos en esta frase del P. Bausmann: «Podéis comprender que cuando la orgullosa Alemania, temida y admirada, no hace mucho, de todo el mundo, se decide a pedirle limosna, es porque su necesidad es espantosa».

El P. Bausmann anunció que esta tarde a las siete y media, dará en el Circolo Mallorquín una conferencia, ilustrada con proyecciones, sobre la terrible necesidad que padecen actualmente sus compatriotas.

Notas del mar

Durante los días de ayer y hoy en nuestro puerto se ha registrado el siguiente movimiento de buques:

Entradas—Procedente de Barcelona, los vapores correos «Jaime I.» y «Mallorca», ambos con pasaje, carga y la correspondencia.

Procedente de la ciudad condal el velero «Francisca Casanova».

Procedente de Ibiza la balandra «Joven Teresa», con efectos.

Procedente de Barcelona, el motovelero «Cala Contesa».

Procedente de Cartagena, el pailebote «Isla de Ibiza».

Procedente de Alicante e Ibiza, el buque «Ciudad de Melilla» con pasaje, carga y la valija.

Procedente de Barcelona, el velero «Monjoy».

Procedente de Valencia, el pailebote «Margarita Tiberner».

Procedente de Cabrera, el yate «Frama», con su equipo.

Procedente de Gandía, el pailebote «Murillo» con mercadería varia.

Salidas—Para Gijón, el carbónero «Torras y Bages».

Para Barcelona el velero «Asunción de las Peñas».

Para Alicante, el pailebote «Cala Anillo», con efectos.

Para Barcelona, el motovelero «Cala de San Vicente».

Para Barcelona también, el buque tanque «Campalans».

Para Andraitx, el pailebote «Cala Falco».

Para Sóller el motovelero «Miguel Caldentey».

Para la ciudad condal el velero «Ángela María».

Para Ibiza y Valencia, con pasaje, el vapor «Mallorca».

Despachados—Lo han sido los buques que se relacionan para los siguientes puertos:

Vapor correo «Rex Jaime I.» para Barcelona cuya salida realizará esta noche a la hora de itinerario, con pasaje y la valija.

Vapor «Ciudad de Alceda» para la vecina Isla de Cabrera. Tiene anunciada su salida para mañana por la mañana.

Buques esperados—Para esta semana son tres los buques mercantes que recalarán en nuestro puerto.

Las comunicaciones—Ayer llegaron de Barcelona dos vapores el «Mallorca» y el «Rey Jaime I». Este último se incorporará a la línea de Palma a Barcelona y el «Mallorca» prestará el servicio que tenía encargado, o sea, Palma, Ibiza y Valencia.

Llegada de una sección coral de Arenys de Mar

Ayer domingo, por la mañana, visitó el Ayuntamiento la Sección Coral del Gran Casino de Arenys de Mar. Acompañaban a dicha Sección el Gestor Delegado del Ayuntamiento de aquella población don José Altés; el Presidente de la masa coral don Juan Lorente Relancio; el vice Presidente del Casino don Juan Barangé; el director fundador don Joaquín Colomer y el maestro director don José Mensa Fábregas.

Por delegación del Sr. Alcalde fueron recibidos por el Secretario de la Alcaldía señor Mulet. Los componentes de la masa coral en número de 104, cantaron en la plaza de Cort diversas composiciones populares que fueron muy celebradas por el público allí congregado.

Una vez terminada su actuación subieron al despacho de la Alcaldía y el señor Lorente, en nombre de todos, hizo un caluroso saludo dedicado a la primera autoridad municipal y a Mallorca. El Secretario de la Alcaldía le contestó agradeciendo sus palabras y salutación a la que correspondía para todos los visitantes deseándoles grata estancia en esta Isla. Finalmente el gestor señor Altés en nombre de su Ayuntamiento estimó la cordial bienvenida que se les había dispensado y las atenciones de que eran objeto.

El estandarte de la Sección Coral quedó expuesto en el balcón de la Casa Consistorial.

Colegio Provincial de Titulares Mercantiles de Baleares

Se advierte a los Sres. titulares mercantiles que para librar las certificaciones que previene la O. M. de 28 de febrero último precisa su colegiación y al tanto en la contribución industrial así como el realizar las certificaciones contables que proceden en el impreso oficial que se les facilitará en este Colegio Provincial, calle Peñís, 105. Palma de Mallorca, 23 de mayo de 1947.—El Presidente, Antonio Piquet.

Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros

La Exposición de abanicos de época, instalada por la Casa de Cultura en el Salón de Actos de la Entidad, sigue abierta al público de 11 a 1 y de 6 a 8.

La fiesta del Santo Cristo de los Navegantes

Ayer en la iglesia parroquial de la Inmaculada Concepción del Arrabal de Santa Catalina, se celebraron los solemnes cultos en honor del Santo Cristo de los Navegantes que, siguiendo tradicional costumbre, tienen lugar el domingo de Pentecostés.

A las diez y media tuvo lugar el Oficio solemne, siendo el celebrante el Rdo. don Juan Munar, Economo, asistido de los Rdos. don Miguel Estarellas, Vicario y el Rdo. P. Carlos Carmelita.

Ocupó la sagrada cátedra, el Rdo. P. Juan Ginard, C. O. Por la tarde, a las siete, salió del templo la procesión del Santo Cristo de los Navegantes que recorrió las principales calles del Arrabal de Santa Catalina, presenciando su paso numeroso público.

Formaban en dicha procesión la guardia municipal montada y tamboreros que abrían su marcha seguidos de los niños de la parroquia, Colegio Luliano, Cofradía del Niño Jesús de Praga, llevando su imagen y la de Santa Teresita del Niño Jesús.

A continuación marchaban los alumnos de la Escuela Graduada de Mar y Tierra, con la imagen de San Magin; Aspirantes de la Acción Católica; Congregaciones Marianas; Congregantes de San Luis, con su imagen; niños de Primera Comunión; Sembrado de la Oración, con las imágenes de San Francisco de Asís y del Sagrado Corazón de Jesús; Pósito de Pescadores; Adolecentes del Mar; Rama de hombres de Acción Católica y Profesorado de la Escuela de Náutica.

Seguían luego representaciones de la Marina Civil y Militar y Junta de Obras del Puerto, precediendo a la Cruz Parroquial y Clero, tras el cual venía la venerada imagen del Santo Cristo de los Navegantes, a cuyo paso se arrojaban gran número de flores desde los balcones, que adornados con colgaduras, se hallaban ocupados por numerosas personas.

Iba detrás de la imagen y en

representación de la noble familia Ferrer de Sant Jordi, el primogénito don Vicente Ferrer de Sant Jordi y Truyols, de la Casa Condal de Formiguera, con sus hermanos, y precediéndola las niñas Teresita Piñero Mas y Paquieta Angeles Reynés, representando ambas a Santa Margarita.

Actualmente preste el Rdo. don Juan Munar, Economo, asistido de los Rdos. don Jorge Pujol y don José Mayol.

Presidía la procesión el Comandante Militar de Marina, señor Navarro, acompañado del gestor municipal señor Fábregas, en representación del Alcalde, y del Ingeniero Director de la Junta de Obras del Puerto, señor Roca.

Cerraba la marcha de la procesión la Banda Municipal.

El Día Mundial de las Congregaciones Marianas

Con gran solemnidad ayer, a las ocho, en la Catedral tuvo lugar la Misa de Comunión General, con que las Congregaciones Marianas del mundo celebran su fiesta anual.

Celebró el Santo Sacrificio de la Misa el Excmo. y Rmo. Sr. Obispo Coadjutor, asistido por los M. Itres. Sres. Ortega de la Lorena y Planas, Canónigos.

Asistieron al acto millares de Congregantes, Marianos e Hijas de María.

Entra misa, el Doctor Heróvías pronunció sentida plática exhortando a los reunidos a llevar una vida sobrenatural y a ser fieles a las enseñanzas de la Iglesia, acabando solicitando oraciones por el Papa, por el Sr. Arzobispo y por él.

Las palabras de S. E. Roma, pudieron ser perfectamente escuchadas gracias a un servicio de altavoces que se había instalado.

Al terminar la misa el Rdo. P. Jaime Nadal, S. J., Director de la Federación de Congregaciones Marianas Mallorquinas, dió lectura a la oración propia del Día Mundial y a la renovación del voto Asuncionista, terminando el acto con el canto de la Salve.

Por la tarde, nutridos grupos de congregantes visitaron los asilos y casas de caridad.



TEATRO PRINCIPAL

Viernes 30 - DEBUT

Carmen Carbonell :: Vico

LOS ASES DE LA COMEDIA

PRESENTACION

Viernes 30 Mayo

Tarde a las 7 - Noche a las 10'30

La comedia humorística original de José Mario Davo y José Alfayete,

No tienes arreglo, Pepe

DONCOS

La bicicleta que usted desee, al contado y a plazos, la encontrará en

Establecimientos MINACO

OPTICA GRANDJEAN

San Alonso, 15 Palma

Vea en este establecimiento los modelos de gafas de sol desde 12 PESETAS

Se asombrará de la novedad, la calidad y el precio.

PRIMER ANIVERSARIO DEL FALLECIMIENTO DE

D. Manuel Alonso Rubio

Ocurrido en Madrid el 27 de Mayo de 1946

E. P. D.

Su desconsolada familia, al recordar a sus amistades tan sensible pérdida, les comunican que las misas que se celebrarán el próximo día 27, a las 8 y media y 9, en la capilla de Nuestra Señora de la Salud de la Parroquia de San Miguel, serán en sufragio del alma del difunto.

Notas del Carnet RELIGIOSAS

PARA MAÑANA

Santoral.—San Beda el Venerable, Cuarenta Horas.—Concluyen en la Santa Iglesia Catedral Basílica, en honor del Sagrado Corazón de Jesús.

Continúan en la parroquia Iglesia de San Miguel, dedicadas al Santo Cristo de los Lirios.

Otras funciones.—En el Centro Eucarístico, empieza solemne Novenario eucarístico en preparación a la festividad del Corpus Christi.

Visita.—A la Virgen del Socorro, en el Socorro.

Farmacias

SERVICIO PARA LA SEMANA (FARMACIAS DE TURNO) (De 9 mañana a 10 noche)

" J. Taronji, S. Miguel. 93-85 (P.)

" A. Ramonell, Sindicato, 75.

" I. Sbert, Pl. Progreso, 1.

" M. Caubet, (Terrero).

" G. Vannell, Jaime II, 107 (P.)

NOTA.—Las farmacias de día das con una "P." están autorizadas para despachar la Medicina de Cupo oficial.

SUBASTA VOLUNTARIA

E día seis de Junio próximo, a las doce horas, en el despacho del Notario de esta ciudad, don Manuel Cerbó Pujol (San Miguel 54), se venderá en pública subasta, si la postura acomoda, una quinta parte indivisa correspondiente al menor D. José Losada Marqués, de las siguientes fincas sitas en esta ciudad:

El piso principal o primero de la casa, núm. 28 de la calle de Conquistador.

Una porción, integrada de una habitación y parte de una cocina, unida al mismo de una casa sin número, de la calle de Maimó.

Y la habitación de la derecha del piso segundo con la división número dos del desván de la casa núm. 4 de dicha calle de Maimó.

Los títulos de propiedad y condiciones de dicha subasta estarán de manifiesto en la citada Notaría.

Palma de Mallorca, 26 de Mayo de 1947.

Enfermedades de la piel

SEBASTIAN BOLEN

Sífilis y Blenorragia

Consultas: 10 a 12 de 6 a 8

San Miguel 79—1.

¿Sabe Ud. silbar...?



TAN fácil como el silbar... se aprende en CONTABLE.

PERO... sólo será fácilmente CONTABLE con el método UNICO, ORIGINAL, que le ofrecemos para que Ud. sea PRONTO uno de los mejores contables.

Pido NOY MISMO nuestro magnífico folleto GRATIS y SIN COMPROMISO

Academia BRUJULA

Apartado 817-BILBAO

Balneario de San Juan de Campos

Aguas Cloruro-Sódicas — Temperatura — Radiactivas — Temperatura de emergencia 42.º

Tratamiento hidroterápico de Redmatismos, Ciática, Cólicos, Hemiparésis, Bronquitis crónicas, Bronqueolitis, Obesidad y Eritematoses de la Piel.

Abierto desde el 1.º de Junio. Servicio de Restaurante. Nueva dirección a cargo del maestro D. Miguel Martí. Cocina de régimen para sus enfermos que se soliciten.

Oficina de Información en Palma: Francisco Lozano, Calle de la Patria, núm. 30, bajos.

Clínica de la Penicilina y Otros Agentes Antibióticos

por HERRELL

75 Ptas.

De venta en la Librería J. T...



TEATRO Circo

HOY

TARDE 6'30 ... NOCHE 10'30

LA PETICION!

ULTIMO DIA DE ACTUACION

CASCABEL!

ESPECTACULO ARREVISTADO presentado por

DERKAS

CONTRA LAS CANAS!

BRILLANTINA

«La Sultana»

VIAS URINARIAS

ESPECIALISTA en BLENNORRAGIA Uretritis aguda o crónica y complicaciones—SINDICATO 198 (Encina Café Triquet) Horas: de 2 a 4 y L. Vicens (Travesía J. Anselmo Clavé).

ANTONIO FLORIAN

Orquesta Sinfónica de Mallorca
 Maestro Director: **EKITAI AHN**
TEATRO PRINCIPAL
MIÉRCOLES DIA 28 DE MAYO, a las 10 NOCHE, para el turno de noche y JUEVES DIA 29 a las 7'30, para el turno de "tarde"
CONCIERTOS IX Y X (5ª de abono) FESTIVAL BETHOVEN
 Solista: **Sra. ROSA GARCIA FARIA**

VENTA DE LOCALIDADES EN TAQUILLA: Como de costumbre los socios disfrutarán de un 50 por 100 de rebaja en el precio de las localidades para asistir al Concierto del turno a que no estén inscritos.

DE TEATROS

La Compañía Carbonell Vico en el Principal

Como anunciamos a nuestros actores, el próximo viernes día 30, en funciones de tarde y noche se presentará por primera vez en Palma y en el Teatro Principal la Compañía de Comedias de Carmen Carbonell y Antonio Vico, con la comedia humorística en tres actos, original de José Marco Davó y José Alfayate, «No tienes arreglo, Pepe».

Lisa de la Compañía.—Actrices: Arias, María Luisa; Bieneri, Pilar; Carbonell, Carmen; Guerrero, M.ª del Pilar; Heneche, Manolita; Morales, Gracia; Romero, Carmen; Tejada, Carmen, Villa, Carmen.

Actores: Albert, Antonio Che, Alburquerque, José; Armet, Antonio; Guerrero, Luis Gil; Osea, Francisco de Puga, Antonio F.; Sanjuan, Julio; Vico, Antonio.

Estrenos: «Todo Madrid», «Serrano Anguila», «Si yo quisiera», «Nuestra familia (Estreno)», «Serrano Anguila», «La melodía del jazz-band», «Jesús Benavente», «La floristera» (estreno) Leandro Navarro; «Bengala» (estreno) De la Cuesta y Navarro; «Jugar a vivir», (estreno) F. Suarez de Daza; «No tienes arreglo Pepe», Marco Davó y J. Alfayate; «Amores y amarguras», S. y J. Alvarez Quintero; «Los mosquitos», S. y J. Alvarez Quintero; «Quince diamantes», (estreno) Serrano Anguila.

Hoy «Cascabel» en el Lírico

La empresa del Teatro Lírico en vista de la entusiasta acogida dispensado por nuestro público al espectáculo arrevistado «Cascabel», presentado por el dramático y famoso artista Derikas, ha conseguido para hoy lunes dos nuevas y únicas actuaciones, que se celebrarán a las 6'30 de la tarde y 10'30 de la noche.

El espectáculo «Cascabel», por su variedad, su espléndida presentación en decorados y vestuario y la valía de sus componentes, es sin duda uno de los más notables que en su género han desfilado por nuestros escenarios por lo que cabe esperar que las funciones de hoy lunes resulten un completo éxito de público.

Cines

PRINCIPAL
 Continúa proyectándose el programa integrado por «Cuan do los ángeles duermen», cuyo principal intérprete es Amadeo Nazzari, y «El bazar de las escarpadas», con Margarit Sullavan y James Stewart.

AVENIDA
 Antea Neagle y Rex Harrison en «Sedución», y Astorita Colomé y Pepe Blanco en «La mentira de la gloria». También proyecta, a partir de hoy, el viaje de S. E. el Generalísimo a Mallorca.

hoy, el viaje de S. E. el Generalísimo a Mallorca.

BALEAR Y PROTECTORA

«La ciudad subterránea», primera jornada de «El imperio fantasma», y «Justicia corsa», respectivamente por Gede Antry y Parankie Barro, y por Douglas Fairbanks.

MODERNO Y ORIENTAL

«Casta indomable», con Alida Valli, Lon Chaney y Kéty Taylor. «La mujer tigre», con Alan Llané y Linda Stirling.

RIALTO

«Aparición», por Alida Valli y Amadeo Nazzari, y «Mr. Lucky», por Cary Grant y Margaret Sullavan.

BORN, CAPITOL E HISPANIA

Grandioso éxito de Jurgé Né grein en «Rasta que tú me jalisco», y «Téjados de virio», con Tyrone Power.

ASTORIA Y METROPOL

Eduwige Feullere en «La ho norable Catalina», y «Danubio azul» con Madeline Sologne, y Alfred Rodé y su orquesta.

La Sala Astoria estrena hoy el Noticiero que contiene la visión del apoteósico viaje del Jefe del Estado a Mallorca.

ACTUALIDADES

«Imágenes», películas cortas y NO—DO.

EL NUEVO PROGRAMA DE HOY EN MODERNO—ORIENTAL

Otro programa verdaderamente emocionante se celebrará hoy lunes en estos populares cines, formado por la continuación de la apasionante serie de la mujer tigre, y la intrigante película «Sherlock Holmes contra Mariarthy».

«Sherlock Holmes contra Mariarthy» es una aventura de cuyo personaje hace una creación tan magistral como «El imperio fantasma». Aquí veremos desfilando el programa de un criminal que conmueve al mundo entero, cuyas víctimas son: una hermosa mujer, su padre y su hermano, y el botín, las joyas de la corona imperial.

Una producción llena de emoción, misterio e intriga mantendrá al público en constante tensión.

La segunda jornada de «La mujer tigre», crea aún de emoción a la primera, que tanto éxito está obteniendo, y en ella veremos nuevas luchas y nuevas situaciones avistadas.

UNA COMEDIA DELICIOSA EN UN AMBIENTE DESLUMBRANTE

La Metro Goldwyn Mayer presentará, dentro de los próximos días, la divertida comedia «Fin de semana» en la cual interpretan los principales personajes artistas de la talla de Walter Pidgeon, Ginger Rogers, Lana Turner y Van Johnson.

«Fin de semana» es un verdadero alarde de sencillez y elegancia, en el que el público podrá recorrer de paciencia por la vida de un hombre del mundo: el Waldorf Astoria de Nueva York, escenario donde se desarrolla toda la ingeniería y grandiosa trama de esta gran película.

HOY EN ASTORIA Y AVENIDA. DOCUMENTAL CON LA VITTA DEL CAUDILLO A MALLORCA

El estreno de un documental de extraordinario interés y particular actualidad nos ofrece mañana conjuntamente a Astoria y Avenida, en el que figura la visita a Mallorca del Generalísimo Franco.

La cámara del Nido ha recogido con todo detalle y propiedad los motivos más destacados de la estancia del Jefe del Estado Español a nuestra Isla, desde su triunfal llegada al pilar titular mallorquino, pasando por su visita a Inca y Pollença y el gran acto y desfile celebrado con motivo de la inauguración del monumento al Balear.

El documental abarca hasta la llegada de Caudillo a Balear, por lo que puede darse una idea de lo completo de esta información cinematográfica que tiene un indudable interés para nuestro público en general y que sin duda atraerá la curiosidad de los que desean tener en su hogar un motivo de patentizar su entusiasmo ante esta reciente visita del Salvador de España.

BALEAR Y PROTECTORA

Un indudable éxito de público ha conseguido en estos populares locales el estreno de la extraordinaria película de aventuras «El misterio fantasma», entusiasmando a los aficionados a esta clase de films: fantásticas escenas que se exhiben en esta primera jornada que lleva por título «La ciudad subterránea», que fogosa mente vive de interés de los espectadores, que aguardan con ansiedad el estreno de la segunda jornada que tendrá lugar el próximo miércoles y que lleva por título «La cámara diabólica».

El programa de hoy se complementa con el formidable film «Justicia Corsa», que siempre se visto por el público con inabundable interés y es el que Douglas Fairbanks, realiza quizás la mejor interpretación de su carrera artística.

«CHIRUCA» EN LA PANTALLA

Toda la gracia, toda la poesía, todo el encanto de la dulce tierra gallega se concentra en la chispeante y emocional «Chiruca», la obra tantas veces triunfante en el arte, del popular autor Adolfo Torrado. La genti figura de «Chiruca», por su gracia natural, por su delicadeza dulce de alma, por su laboriosidad humilde,

por su personal perfume, nos evoca el alma de Galicia, y también la poesía deliciosa de las rias de sus aldeas, de sus gentes.

El buen gallego percibirá una vaharada de ambiente: fábula de su terrible amada; el extraño, se sentirá también hechizado por esa esencia de «misig» doméstica y bilingüe, humorística y sentimental que es la «Chiruca» de Torrado.

La madre de los grandes actores, «Rey Soria Film», por ser a toda gala, a la gallega «Chiruca», llevada al lienzo cinematográfico por el ex-parte director Himito Porojo, «Chiruca», flor de Galicia: comedia de enorme éxito, por la mañana. La magna novedad del día en todos los cines mallorquinos, como lo viene siendo en todos los de América «Chiruca» le invita a su aparición el viernes en Astoria y Metropol.

Las dos novelas españolas de más éxito

Mariana Rebull, 30 ptas. El viudo Riús, 30 ptas. De IGNACIO AGUSTI De venta en la Librería J. Tous

Citología General

Los fundamentos citológicos de la Biología. ORTIZ—FICÓN 130 Ptas. De venta en la librería J. Tous

Resinas Artificiales

por JUAN WAGNER 35 Ptas. De venta en la Librería J. Tous

La Capella Clásica
 ofrecerá
Próximo VIERNES
 Otro sugestivo programa doble de estreno

REY SORIA FILMS
 presenta
Elisa GALVÉ en CHIRUCA

La comedia de las diez mil representaciones, llevada a la pantalla por un director genial.

Concurso de «Xeremiers»

AYER MAÑANA EN «SALA BORN»

Tuvo lugar ayer mañana en «Sala Born», el concurso de «Xeremiers» organizado por el Fomento del Turismo para estímulo de tan interesantes elementos de nuestro folklore popular.

Diez y seis parejas presentaron al concurso, actuando ante un jurado constituido por los Sres. D. Antonio Torrandell y D. Jaime Roig, el Vicepresidente de la entidad organizadora D. Antonio Muet y el Secretario de la misma D. Matias Mut.

El programa fue brillante en la actuación de los típicos «xeremiers» que —salvo una pareja— presentaron vistosos trajes típicos, con gran variedad de estilos, siendo todos ellos acogidos con viva simpatía por parte del numeroso público que casi llenaba el local.

En este ambiente de simpatía transcurrió toda la fiesta que tuvo interés, no obstante ser diez y seis las parejas que actuaron, todas las cuales interpretaron «tocados». Estas fueron: «Copos», «mateixas», «coftas» y «co regudes». Dos parejas de bailarines ilustraron algunos de los números. Antes de la actuación de los «xeremiers» el glosador Jaime Cañal, en una inspirada improvisación, expuso la finalidad del concurso.

Presto interés al acto «El Parado de Vallemos», magnífico conjunto de músicos, cantadores y bailarines que interpretaron bolero boteras, jotas, copos y parados, formando un cuadro de fuerte colorido y auténtico sabor. Nos gustó mucho la interpretación coreográfica de «Sa tonaca de sa figuerera». Ambos bailarines estuvieron preciosos y elegantes en el gesto.

La fiesta terminó con una brillante intervención de la «Capella Clásica» que cantó obras de Torrell Sancho, Magist, Noguera y Geabert. La de este último, «Na rúvia impaciente», tuvo que ser repetida ante la clamorosa ovación que se tributó a la Capella y a su Director Mn. Thomàs, por la aguda y brillante interpretación que nos ofreció de esta inspirada composición.

El acta de Jurado, del Concurso, dando su fallo, dictada hoy, es como sigue:

Reunido el Jurado nombrado al efecto, para calificar las actuaciones de los participantes al «Concurso de Xeremiers», compuesto por don Antonio Torrandell, don Jaime Roig y don Antonio Muet, y don Matias Mut, Secretario, que, organizado por el Fomento del Turismo, tuvo lugar el pasado domingo en el Cien Born, ha emitido el siguiente fallo:

PRIMER PREMIO: 750 ptas. a la pareja de Sarcellas, compuesta por los hermanos Mateo y Miguel Aloy, que actuó en noveno lugar.

SEGUNDO PREMIO: 500 ptas. a la pareja de Muro, compuesta por Antonio Perelló y Pedro A. Torrandell, que actuó en décimo sexto lugar.

Habiendo resultado empatadas a puntos las parejas actuantes en octavo, duodécimo y décimo tercer lugar, de Moscarí, Santa María y Agaidá respectivamente, compuestas por Gabriel Besard y Antonio Bestard, Jaime Vidal y José Quetglas, y Jorge Trobat y Bernardo Servera, el Jurado acordó sumar e importe de los premios TERCERO, de 400 ptas., CUARTO, de 300 ptas., y QUINTO de 250 ptas., y repartirlo en partes iguales entre las tres parejas concurrentes citadas.

Las parejas actuantes en primer y décimo lugar, compuestas por Miguel Bibiloni y Miguel Gomis, de Establiments, y José Camps y Jaime Camps, de Son Roca, resultaron también empatadas a puntos, por lo que el Jurado, siguiendo la norma trazada en el párrafo anterior, acordó repartir entre ellos el importe del SEXTO PREMIO, cuyo importe es de 200 ptas.

Al mismo tiempo, considerando el Jurado que las parejas actuantes en séptimo y décimo cuarto lugar, compuestas por Antonio Durán y Salvador Galmés, de Son Carrió, y Gabriel Sastre y Miguel Deyá, de Establiments, se habían hecho acreedores a un premio por su actuación, y estando además empatadas a puntos, acordó crear otro premio de 200 ptas., a repartir entre las dos parejas citadas.

Palma, 26 de Mayo de 1947.—El Secretario, M. Mut, rubrica. do.

LIBRO SENSACIONAL GRAN BIOGRAFIA **STALIN** por LEON TROTSKY 75 Ptas. De venta en la librería J. Tous.

UN HOMBRE GRAN PREMIO NADAL 1946 DE LITERATURA por J. M. GRONELLA 45 Ptas. EXITO — EXITO — EXITO De venta en la Librería J. Tous

Palacio AVENIDA
Lala Astoria
 presentarán a partir de HOY LUNES El viaje de S. E. el GENERALISIMO a Mallorca

Palacio AVENIDA
TEATRO Lírico
 presentarán Próximo JUEVES otro grandioso programa DOS ESTRENOS de sumo interés Nelson Eddy Constance Bowling Charles Coburn Carmen Amaya y su compañía, en Pierna de Plata Una producción UNITED ARTISTS Edwige FEULLERE La dama de MALACA Toda la belleza exótica del lejano Oriente en una película llena de poesía. HOY LA MENTIRA DE LA GLORIA Pepe BLANCO Antonita COLOME SEDUCCION Anna NEAGLE

MODERNO ORIENTAL
 presentarán HOY Otro programa sensacional ESTRENO Un crimen que conmueve al mundo entero BASIL PATHBONE IDA LUPINO NIGEL BRUCE NERY STEPHENSON MAN MARSHAL ALFRED WERKER SHERLOCK HOLMES CONTRA MORIARTY Un asalto a la Torre de Londres por el criminal más audaz de la historia EMOCION — MISTERIO INTRIGA LA MUJER TIGRE Episodios, 5º 6º 7º 8º Dos seres deben morir Acosados por el fuego Mil minutos de angustia Paso al peligro HOY Casta indomable La mujer tigre

RIALTO
 presentará Próximo JUEVES Un estreno sorprendente VINCENT PRICE LYNN BARI El susto El susto tan espantoso como el secreto que nublaba sus vidas. El susto incrustado en el alma de un hombre El susto grabado en los ojos de una mujer En el mismo programa: Ginger ROGERS Compañero de mi vida HOY Alida Valli — Amadeo Nazzari APARICION Cary Grant MR. LUCKY

TEATRO BALEAR
Protectora
 MIERCOLES ESTRENO La cámara DIABOLICA 2ª jornada del imperio fantasma Los súper hombres de Murlania! Armas flamigeras! En el mismo programa: Imperio Argentina en BAMBUR HOY La ciudad subterránea JUSTICIA CORSA

Elisa GALVÉ en CHIRUCA
 La comedia de las diez mil representaciones, llevada a la pantalla por un director genial. MASCARA AZUL La más fastuosa opereta vienesa, de la más grande orquesta de música moderna del mundo. HOY LA HONORABLE CATALINA Edwige Feullere Danubio Azul Proyecciones simultáneas METROPOL

Palacio AVENIDA
Lala Astoria
 presentarán a partir de HOY LUNES El viaje de S. E. el GENERALISIMO a Mallorca

En el crucero "Galicia" llegó anoche el Ministro de Marina



Momento de desembarca en el Puerto de Palma, en la noche de ayer, el Excmo. Sr. Ministro de Marina, Almirante Regalado.

DURANTE SU PERMANENCIA EN LA ISLA, HASTA EL MIÉRCOLES, VISITARÁ LAS INSTALACIONES NAVALES

Conforme habíase anunciado, anoche, alrededor de las 7 y media, llegó a nuestra bahía el crucero "Galicia", en el cual viajaba el Excmo. Sr. Ministro de Marina, don Francisco Regalado Rodríguez, a quien acompañan sus Ayudantes los señores Cerbeiro, Portóles y Garnica.

Apenas había realizado las operaciones de fondeo el "Galicia", cuando una falía ocupada por los Excmos. señores Capitán General, don Carlos Asensio Cabanillas; Vicealmirante Jefe de la Comandancia General de la Base Naval de Baleares, don Manuel Garcés de los Fayos, el Gobernador Civil don José Manuel Pardo Suárez y el Jefe de la Región Aérea de Baleares, Coronel don Eugenio Frutos, atracó a su costado.

Inmediatamente subieron a bordo, tributándoles la dotación, los honores correspondientes.

Pasaron luego a dar la bienvenida y saludar al Ministro, departiendo breve rato con él.

VIENE A TIERRA EL MINISTRO

Momentos después del señor Regalado, acompañado de las autoridades mencionadas, vino a tierra.

Para rendir honores había formado en el muelle una Compañía de Infantería de Marina, al mando del Capitán señor Castañer, la cual se retiró después del toque de oración, terminación del día militar.

LA ESTANCIA DEL MINISTRO

El Ministro de Marina permanecerá en Mallorca hasta el próximo miércoles. Durante su estancia visitará las instalaciones navales de la Base Naval.

EN EL DIA DE HOY

Esta mañana sobre las 11 el Ministro ha visitado las dependencias de Marina, Base Naval, Comandancia Militar de Marina, Cuartel de Infantería de Marina y otros, recorriendo ambos locales e interesándose del funcionamiento y organización.

EN PORTO-PI

Esta tarde el Excmo. señor don Francisco Regalado, ha estado en Porto-Pi, visitando las obras del nuevo dique. Allí ha sido recibido.

¿Pesca de gran cantidad de lingotes de oro?

SE TRATA DE UNA BROMA ENTRE DOS BARCOS PESQUEROS

Pasajes 24.—Por la radio costera que a diario enlaza con los barcos de pesca de la flotilla de Pasajes, se ha recibido una comunicación en la que se afirma que uno de los barcos, pertenecientes al armador señor Aceba, que efectuaba sus faenas de arrastre en pareja con otro buque, extrajo entre sus redes un gran arcon. Abierto éste —agregaba a radio— se descubrió, ante la estupefacción de los tripulantes, una gran cantidad de lingotes de oro. Según la primera comunicación radiada, se calcula el valor del oro en unos ochenta millones de pesetas.

En la Comandancia de Marina comunicaron que oficialmente no tenían noticia alguna que confirmase el rumor. Por radiotelegrafía se ha transmitido una orden a la pareja de embarcaciones para que se indique si tienen alguna noticia interesante que comunicar. El armador señor Aceba, al ser requerido, por la Comandancia, respondió que tampoco tenía la menor noticia.

Se admite la posibilidad de que se trate de una broma de microfono a microfono entre los dos barcos pesqueros, pero lo cierto es que toda la población pesquera de este litoral está intrigada con estos rumores.

La política, en el mejor sentido de la palabra, ha querido decir siempre el servicio y el sacrificio por la Nación

Discurso pronunciado anoche por el Generalísimo Franco en el curso del banquete de gala con que le obsequió el Ayuntamiento de Barcelona

Información del acto

BARCELONA, 25. (Cifra). — Desde mucho antes de las diez de la noche, una enorme multitud se había en la plaza de San Jaime, donde está situado el Ayuntamiento, deseosa de tributar a S. E. el Jefe del Estado y Generalísimo un cordial recibimiento.

La plaza en cuestión ofrece un magnífico aspecto, totalmente iluminadas las fachadas del Ayuntamiento y Diputación Provincial, formando un palacio municipal a la entrada principal la guardia municipal con traje de gala.

A las 10'27 apareció el coche que conducía al Generalísimo, al que acompañaba su esposa doña Carmen Polo de Franco, para asistir al banquete que el Ayuntamiento de la ciudad ofrece al Caudillo.

Las miles de personas congregadas en la referida plaza no cesaron ni un solo momento de ovacionar al Caudillo y los gritos de "Franco, Franco, Franco" eran atronadores.

Al pie de la escalera de honor el Alcalde recibió al Caudillo y a su esposa, mientras la banda municipal interpretaba el Himno Nacional. El Caudillo vestía uniforme de almirante, de gran gala, y en el pecho ostentaba la Laureada de San Fernando, y su esposa, un precioso vestido de tulle blanco, adornado el cuerpo en oro, y lucía un magnífico collar de perlas, adornándose también con una capa de armiño.

El Jefe del Estado, circundado por la escuadra de honor al despacho del Alcalde, donde descansó breves momentos. Al aparecer el Caudillo en la galería gótica, todas las autoridades y personalidades que en aquel lugar se encontraban, prorrumpieron en vítores y ovaciones al Caudillo. Después el Generalísimo y su esposa pasaron al salón de ciento donde se iba a celebrar el banquete.

El histórico salón presenta un aspecto fantástico, las paredes están adornadas con ricos tapices, las flores abundan por todo el salón y miles de luces iluminan el mismo. La presidencia está formada por una mesa en forma de U y al final hay un ramillete de lirios y otras flores que resalta la belleza del salón de ciento. Ocuparon la presidencia el Caudillo y su esposa.

Antes, S. E. el Jefe del Estado y su esposa tuvieron que salir a uno de los balcones del Ayuntamiento obligados por los vítores entusiastas y frenéticos de la muchedumbre que no cesaba de vitorear a España y al Caudillo.

El Generalísimo saludó al pueblo y volvió a penetrar en el edificio aunque las aclamaciones seguían y el público pedía de nuevo la aparición del Caudillo.

El Jefe del Estado, circundado por la escuadra de honor al despacho del Alcalde, donde descansó breves momentos. Al aparecer el Caudillo en la galería gótica, todas las autoridades y personalidades que en aquel lugar se encontraban, prorrumpieron en vítores y ovaciones al Caudillo. Después el Generalísimo y su esposa pasaron al salón de ciento donde se iba a celebrar el banquete.

El histórico salón presenta un aspecto fantástico, las paredes están adornadas con ricos tapices, las flores abundan por todo el salón y miles de luces iluminan el mismo. La presidencia está formada por una mesa en forma de U y al final hay un ramillete de lirios y otras flores que resalta la belleza del salón de ciento. Ocuparon la presidencia el Caudillo y su esposa.

Antes, S. E. el Jefe del Estado y su esposa tuvieron que salir a uno de los balcones del Ayuntamiento obligados por los vítores entusiastas y frenéticos de la muchedumbre que no cesaba de vitorear a España y al Caudillo.

El Generalísimo saludó al pueblo y volvió a penetrar en el edificio aunque las aclamaciones seguían y el público pedía de nuevo la aparición del Caudillo.

El Generalísimo saludó al pueblo y volvió a penetrar en el edificio aunque las aclamaciones seguían y el público pedía de nuevo la aparición del Caudillo.

El Generalísimo saludó al pueblo y volvió a penetrar en el edificio aunque las aclamaciones seguían y el público pedía de nuevo la aparición del Caudillo.

El Generalísimo saludó al pueblo y volvió a penetrar en el edificio aunque las aclamaciones seguían y el público pedía de nuevo la aparición del Caudillo.

El Generalísimo saludó al pueblo y volvió a penetrar en el edificio aunque las aclamaciones seguían y el público pedía de nuevo la aparición del Caudillo.

El Generalísimo saludó al pueblo y volvió a penetrar en el edificio aunque las aclamaciones seguían y el público pedía de nuevo la aparición del Caudillo.

El Generalísimo saludó al pueblo y volvió a penetrar en el edificio aunque las aclamaciones seguían y el público pedía de nuevo la aparición del Caudillo.

El Generalísimo saludó al pueblo y volvió a penetrar en el edificio aunque las aclamaciones seguían y el público pedía de nuevo la aparición del Caudillo.

El Generalísimo saludó al pueblo y volvió a penetrar en el edificio aunque las aclamaciones seguían y el público pedía de nuevo la aparición del Caudillo.

El Generalísimo saludó al pueblo y volvió a penetrar en el edificio aunque las aclamaciones seguían y el público pedía de nuevo la aparición del Caudillo.

El Generalísimo saludó al pueblo y volvió a penetrar en el edificio aunque las aclamaciones seguían y el público pedía de nuevo la aparición del Caudillo.

El Generalísimo saludó al pueblo y volvió a penetrar en el edificio aunque las aclamaciones seguían y el público pedía de nuevo la aparición del Caudillo.

El Generalísimo saludó al pueblo y volvió a penetrar en el edificio aunque las aclamaciones seguían y el público pedía de nuevo la aparición del Caudillo.

El Generalísimo saludó al pueblo y volvió a penetrar en el edificio aunque las aclamaciones seguían y el público pedía de nuevo la aparición del Caudillo.

El Generalísimo saludó al pueblo y volvió a penetrar en el edificio aunque las aclamaciones seguían y el público pedía de nuevo la aparición del Caudillo.

El Generalísimo saludó al pueblo y volvió a penetrar en el edificio aunque las aclamaciones seguían y el público pedía de nuevo la aparición del Caudillo.

El Generalísimo saludó al pueblo y volvió a penetrar en el edificio aunque las aclamaciones seguían y el público pedía de nuevo la aparición del Caudillo.

El Generalísimo saludó al pueblo y volvió a penetrar en el edificio aunque las aclamaciones seguían y el público pedía de nuevo la aparición del Caudillo.

El Generalísimo saludó al pueblo y volvió a penetrar en el edificio aunque las aclamaciones seguían y el público pedía de nuevo la aparición del Caudillo.

El Generalísimo saludó al pueblo y volvió a penetrar en el edificio aunque las aclamaciones seguían y el público pedía de nuevo la aparición del Caudillo.

El Generalísimo saludó al pueblo y volvió a penetrar en el edificio aunque las aclamaciones seguían y el público pedía de nuevo la aparición del Caudillo.

El Generalísimo saludó al pueblo y volvió a penetrar en el edificio aunque las aclamaciones seguían y el público pedía de nuevo la aparición del Caudillo.

El Generalísimo saludó al pueblo y volvió a penetrar en el edificio aunque las aclamaciones seguían y el público pedía de nuevo la aparición del Caudillo.

El Generalísimo saludó al pueblo y volvió a penetrar en el edificio aunque las aclamaciones seguían y el público pedía de nuevo la aparición del Caudillo.

El Generalísimo saludó al pueblo y volvió a penetrar en el edificio aunque las aclamaciones seguían y el público pedía de nuevo la aparición del Caudillo.

El Generalísimo saludó al pueblo y volvió a penetrar en el edificio aunque las aclamaciones seguían y el público pedía de nuevo la aparición del Caudillo.

El Generalísimo saludó al pueblo y volvió a penetrar en el edificio aunque las aclamaciones seguían y el público pedía de nuevo la aparición del Caudillo.

El Generalísimo saludó al pueblo y volvió a penetrar en el edificio aunque las aclamaciones seguían y el público pedía de nuevo la aparición del Caudillo.

El Generalísimo saludó al pueblo y volvió a penetrar en el edificio aunque las aclamaciones seguían y el público pedía de nuevo la aparición del Caudillo.

El Generalísimo saludó al pueblo y volvió a penetrar en el edificio aunque las aclamaciones seguían y el público pedía de nuevo la aparición del Caudillo.

El Generalísimo saludó al pueblo y volvió a penetrar en el edificio aunque las aclamaciones seguían y el público pedía de nuevo la aparición del Caudillo.

El Generalísimo saludó al pueblo y volvió a penetrar en el edificio aunque las aclamaciones seguían y el público pedía de nuevo la aparición del Caudillo.

El Generalísimo saludó al pueblo y volvió a penetrar en el edificio aunque las aclamaciones seguían y el público pedía de nuevo la aparición del Caudillo.

El Generalísimo saludó al pueblo y volvió a penetrar en el edificio aunque las aclamaciones seguían y el público pedía de nuevo la aparición del Caudillo.

Clark denuncia la interpretación rusa del acuerdo de Postdam

La finalidad aliada de hacer de Austria un país independiente y soberano -dijo- se ha visto frustrada por la actitud de la URSS

Nueva York. — El General Clark, en un discurso pronunciado por radio, ha acusado a los soviets de haber confiscado en Austria pozos petrolíferos, ganado víveres e inclusive existencias de la UNRRA, contra lo dispuesto en el acuerdo de Postdam.

Agregó que la comisión suprema soviética en Austria no coopera con las comisiones británica, norteamericana y francesa.

Nuestra finalidad — agregó Clark — era hacer de Austria un país independiente, soberano, con una economía y un gobierno estables; pero una de las Cuatro Potencias no ha seguido dichos propósitos.

Presé a mis constataciones antes el Mariscal Konief.

alto comisario soviético, en los dos últimos años las fuerzas de ocupación rusa, faltando a su promesa, se abastecieron incautamente de productos agrícolas y de granos, e incluso exportaron los que sobraban a sus necesidades.

Como consecuencia, el pueblo austriaco vive en un régimen de hambre por culpa de Rusia.

Los soviets, siguió diciendo el General Clark, también se incautaron de fábricas, que antes fueron incautadas por los alemanis y que según el acuerdo de Postdam debían haberse transferido a sus propietarios austriacos.

Detalló a continuación que cásed fábricas minas y cómo entré ellas las hay de propiedad norteamericana.

En cuanto al Danubio y a su navegación, manifestó: "Los soviets se han apoderado de todos los medios de transporte".

Añadió que cuantas veces protestó ante Konief, siempre recibió la misma respuesta: "Obramos de acuerdo con el convenio de Postdam. A lo que Clark agregó: "Yo puedo asegurar que no es cierto".

Noticario comentado

De Amsterdam nos llega la noticia de que el ex primer ministro holandés Jan de Geer, de 75 años de edad, ha sido acusado de colaboracionismo y condenado a un año de prisión atenuada en su domicilio y a tres de libertad vigilada, con pérdida de su título honorario de ministro perpetuo que ostentaba, e imposición de una multa de veinte mil florines, cuyo importe será repartido entre cinco instituciones de caridad.

Hasta aquí, todo es normal incluso la edad del condenado, y la noticia no difiere, en esencia, de las que en número de casi un centenar han ido transmitiendo las agencias informativas, desde que terminó el último conflicto mundial. Si algo llama la atención es, precisamente, a jenidad de la pena impuesta.

Lo curioso — rayano casi en lo increíble — es el "delito" cometido por Jan de Geer, que no es otro, según parece, que haber solicitado y obtenido el permiso para regresar a su país, mientras éste se encontraba todavía sojuzgado bajo la ocupación alemana, dimitiendo, para ello su cargo de primer ministro holandés... en Londres.

Puestos a buscarle cinco piés al gato, se ha descubierto que Jan de Geer tuvo la intención, una vez de regreso a su Patria, de formar un gobierno vasallo del Reich, gobierno éste que no llegó nunca a ser un hecho; y, además, haber exhortado a sus conciudadanos en un discurso radiado, a que colaborasen con el invasor en bien del país. El hecho de que el discurso fuese pronunciado a través de los micrófonos de la BBC londinense, carece — como no — de importancia.

Por lo visto, el ex primer ministro holandés debió haber permanecido confortablemente instalado en el exilio, y sus discursos, de haberlos pronunciado, debían haber sido de tipo incendiario, aconsejando a sus compatriotas derramar hasta la última gota de su — la de ellos — sangre en su esfuerzo de expulsar a los germanos o, cuando menos, entorpecer hasta el límite, sus movimientos.

Y desde luego, la opinión sustentada por la mayoría de los holandeses de que Jan de Geer es pura y simplemente un pacifista, no cuenta para nada.

Pues, si señor; aunque no parece posible, existen todavía seres humanos en estado salvaje, hasta los cuales no han podido acercarse hasta ahora impunemente, los vanguardistas de la civilización, es decir, los misioneros evangelizadores. Tal es el caso de los indios motilonos, en Venezuela, los más fieros luchadores suramericanos.

El Padre Cesáreo de Armella se ha propuesto conseguir la redención de estas almas todavía embrutecidas y a efecto ha ideado un método por demás original.

Un avión volando a ras de tierra hasta casi rozar las copas de los árboles de la región habitada por los motilonos, ha lanzado sobre ella una multitud de regalos, telas y espejos, en un moderno esfuerzo para conquistar a su amistad. Sin olvidar, una nube de fotografías del misionero, con el objeto de que su fisionomía sea reconocida por los salvajes cuando él se presente — persona revelarles la Verdad, lo cual tiene el propósito de llevar a cabo tan pronto se den por terminados estos vuelos de preparación.

Nos parece evidente que por muy inútil que resulte este procedimiento para captarse las simpatías de los indios motilonos, hace falta un valor a toda prueba, un extremado contento del deber y una fe inagotable en la divina Providencia para intentar llevar a cabo tamaña empresa.

¿Se dispone Henry Wallace a fundar un nuevo partido?

OLYMPIA (Washington), 25. (Efe). — El ex-Vicepresidente Wallace ha declarado en un discurso pronunciado en esta ciudad que la "cortina de hierro" entre Alaska y Siberia debe desaparecer, porque esos dos sectores, que son de enorme significación para el mundo, nunca podrán desarrollarse totalmente por separado.

Los Estados Unidos no hacen nada en Alaska que los rusos no hagan en Siberia, afirmó Wallace sugirió la posibilidad de que él dirija un tercer partido contra los tradicionales demócratas y republicanos, partido cuya finalidad — afirmó — sería ayudar a la paz.

Es imposible — dijo — predecir si habría de lograrse ese objetivo por el tercer partido, pero lo que sí cabe asegurar es que la doctrina de Truman llevaría a la guerra.

Wallace dijo por último que él favorece al comunismo en Rusia y al socialismo en el resto de Europa, a la vez que para su país, los Estados Unidos, desea el triunfo de una democracia capitalista.

AL CERRAR

El Caudillo salió esta tarde para Mataró

Barcelona. — S. E. el Jefe del Estado ha salido alrededor de las 3 de la tarde para Mataró. Su paso por las avenidas y calles del trayecto ha sido subrayado por las constantes aclamaciones del público, que en mayor número que otros días, por ser hoy festivo en Barcelona, esperaba para ver de nuevo al Caudillo.

En San Adrián de Besos y en Barcelona las poblaciones en marcha han salido también para saludar al Jefe del Estado con clamorosas ovaciones y gritos de "¡Franco! ¡Franco! ¡Badalona! ¡Badalona!" había levantado tres arcos triunfales y toda la carretera que atraviesa la ciudad estaba engalanada con banderas y gallardetes.

Frente a las Casas Consistoriales el Alcalde señor Maristany, con el Ayuntamiento en pleno, reitro al Caudillo la fe y adhesión de los badalonenses, entre vítores y aplausos de la multitud allí congregada.

En los demás pueblos del trayecto, como Masnou, Mongat y otros, el Caudillo fue asimismo saludado por los respectivos vecindarios con las autoridades al frente. — Cifra.

CUPON DEL CIEGO

En el sorteo celebrado hoy ha sido premiado con 25 pesetas el número 9 3 0. También lo han sido con 250 ptas los números 030 130 230 330 430 530 630 730 830

LEA SIEMPRE NUESTRA SECCION DE ANUNCIOS CLASIFICADOS

BORN CAPITOL
MIÉRCOLES
Una película de tema noble y de cálido valor humano

ROSAMUND JOHN
STEWART GRANGER
GODFREY THORLE
VOCACION SUBLIME
MUSIC BY MURICE EISEY

LA ABNEGADA VIDA DE LAS ENFERMERAS COMO FONDO A UNA BELLA HISTORIA DE AMOR
La mejor producción del famoso artista Stewart Granger
En el mismo programa

UN CORAZON EN PELIGRO
por CARY GRANT
Hoy sigue el éxito de Hasta que perdió Jalisco por JORGÉ NEGRETTE

HISPANIA
Hotel CA'S CATALA
El más antiguo y acreditado en la costa de Poniente, a la orilla del mar.
Se admiten ofertas de compra. S. Crespi, Jaltua Cresques. 17

¿A TODA LUZ?