

# LA ÚLTIMA HORA

SUSCRIPCIÓN: Un mes... 2'50 Ptas.  
Extranjero semestre ..... 24'  
Número suelto ..... 15 cts.

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, DE INFORMACION, LITERARIO Y ARTISTICO

REDACCION Y TALLERES Olmos, 2  
ADMINISTRACION: P. Cort, 29  
Teléfono número 1.243

Palma de Mallorca. Sábado 19 de Octubre de 1935

DIRECTOR Y FUNDADOR: D. JOSE TOUS FERRER

Año XLII. — Núm. 12.921

## DEL MOMENTO

### Una fiesta simpática

Va a celebrarse nuevamente la fiesta de Homenaje a la Vejez del Marino. Los viejos marineros serán obsequiados con una comida y a 21 de ellos les serán otorgadas modestas pensiones que les amparen en su vejez e indigencia.

Para mañana está anunciada la celebración de la Fiesta de Homenaje a la Vejez del Marino, simpática fiesta que tiende a honrar en su ancianidad a los que envejecieron consagrados a las rudas y peligrosas tareas de la gente de mar, y a conceder a esos hombres que al final de una larga vida de sacrificio y de esfuerzo, cuando ya debilitadas sus fuerzas físicas no pudieron proseguir en la brecha, encuentren desvalidos, sin recursos con que sostenerse, constituyéndose en una carga para los suyos o acogidos a la hospitalidad de un asilo en espera de acabar sus días, un modesto apoyo que les sostenga en su invalidez.

Faltó en la organización de los Estados una política eficaz, positiva, de previsión social (política afortunadamente iniciada ya en la mayoría de naciones aunque no en la extensión y eficacia con que debió ser implantada) que asegurara a todos los obreros que al final de su vida, cuando ya su resistencia para el trabajo se mengua y se ven privados de seguir luchando para ganarse el diario sustento, una pensión bastante siquiera para atender a sus más apremiantes necesidades.

Semejante política responde a un principio de justicia innegable. Porque de justicia es que aquellos que pusieron a contribución el esfuerzo de sus brazos o de su inteligencia al servicio de la economía, cuando ya la vejez les inutiliza para seguir sirviendo a dicho interés, puedan gozar una vida apacible, sin los agobios de la miseria.

Esta política cuya justicia no han podido dejar de reconocer al fin la mayoría de los Estados, ha sido iniciada ya, y cada día se da más importancia a los seguros sociales, aun cuando no se haya llegado todavía a dar a las pensiones la cuantía precisa para que de una manera efectiva pueda considerarse bastante para el fin por que fueron creadas. Ni siquiera por lo que a

España respecta, la pensión ofrecida a los obreros, no guarda relación con las cuotas que los patronos y el Estado pagan para crear aquélla.

Pero pese a la deficiencia y a la insuficiencia de esa organización, el hecho satisfactorio es que ya de una manera legal y obligatoria, la previsión social está establecida, y hay que esperar que cada día se irá mejorando.

Pero interín, restan muchos obreros en España a quienes no alcanza aquel beneficio.

Y mientras tanto son muchos los ancianos que tras una vida de esfuerzo y sacrificio viven en el desamparo, en la indigencia.

La fiesta de Homenaje a la Vejez del Marino, establecida oficialmente a beneficio de los marineros pobres y viejos, tiene por fin recaudar fondos para con ellos constituir pensiones a favor de aquellos marineros indigentes.

El fin humanitario y eminentemente social de esa fiesta, ha hecho que las entidades, corporaciones y numerosos elementos privados vengamos prestando de una manera constante su apoyo a su organización.

Gracias a esta voluntaria y generosa cooperación, anualmente vienen otorgándose nuevas pensiones.

Una vez más queremos testimoniar nuestra simpatía por esta fiesta y su finalidad, deseando que esas aportaciones logradas para ir realizando los fines que le fueron atribuidos vayan siendo mayores cada vez, a fin de que pueda llegarse a conceder esas modestas pensiones a cuantos las precisen para poderse sostener en su ancianidad sin tener que constituir una carga para los suyos o sin tener que verse impelidos a terminar sus días en un asilo, alejados de los suyos.

La finalidad de la Fiesta de Homenaje a la Vejez del Marino, es digna de todo apoyo y de toda simpatía.



Con motivo de cumplirse el primer aniversario del fallecimiento de Ramón y Cajal, los alumnos de la Facultad de Medicina de Madrid, depositaron una corona de flores en el monumento erigido al sabio histólogo en el patio de San Carlos. (Express Foto).

## NUESTROS COLABORADORES

### PANORAMA MUNDIAL

## Hoy, en Washington

Un candidato modelo

En los Círculos políticos se habla de una tentativa de republicanos conservadores y de demócratas conservadores para la presentación por un grupo de catedráticos de Pensilvania, de la candidatura de Henry Ford el gran constructor de automóviles y multimillonario para Presidente de la República.

El movimiento de opinión está justificado después de la labor socialista de Roosevelt poniendo en contra de él todo el elemento sano del país.

La finalidad de presentar candidato a Ford frente a Roosevelt para la Presidencia de la República no es otra que poner en evidencia la potencialidad y eficiencia de los dos regímenes del burgués y el proletario. Por este último bien sabido es, que el pueblo norteamericano siente verdadera repulsión pues todos se creen en camino de ser un Carnegie o un Morgan, cosa que por los procedimientos que predica el socialismo no se llega nunca, ni siendo "líder", y de éstos son pocos los que llegan.

Los catedráticos de Pensilvania al proclamar candidato a Ford al han hecho al parecer para que sirva de contraste al pueblo el hombre más trabajador de los Estados Unidos con el hombre más parlanchín de los Estados de la Unión.

La última postura de Roosevelt ha causado tremenda sensación: ha dicho que quiere acabar con las grandes fortunas y hacer un reparto más equitativo de la riqueza nacional. — Por decir algo menos, pero parecido fué muerto el candidato a presidente y senador por Luisiana Huey Long, — lo que quiere decir que los candidatos que llevan en sus programas extremismos pagan con la vida su osadía.

Puestos frente a frente Roosevelt y Ford el uno tiene en su haber ser ganador en cien combates de reñidas luchas del poderoso organismo "Tammany", cuya sede es Nueva York y el otro que ha llegado a la cima del poder y de la riqueza merced al talento y al trabajo habiendo sido el transformador de la cuantía del salario norteamericano y autor de la racionalización del trabajo, ítem más, se le considera como uno de los multimillonarios americanos.

Entre los dos candidatos Ford es el hombre sensato, de pocas palabras, que las determinaciones no las toma sin haberlas pensado antes mucho.

Entre todos los candidatos tienen preferencia los que se suponen con alguna preparación para los problemas que son de actualidad que tienen su base

principalmente en el terreno económico y estos, Ford entre todos excepción hecha de Hoover, ninguno se cree tiene preparación bastante de que carecen los demás.

Ford es el hombre ecuánime, sensato, serio, que tiene un concepto de la política algo más sublime que tienen los politicistas de oficio. Su apartamiento de la cosa pública se hace tener un concepto más concreto de la política. Es de esperar que Ford sea un presidente a quien la pasión no le lleve por caminos accidentados. Su mando en la presidencia será algo que refleje su propia vida de trabajador voluntarioso y consecuente, sin desmayos, llegará a terminar su período de mando con éxito insuperable. Los que luchan por puesto son intelectuales "cien por cien" es decir sin tacha alguna, pero enemigos de las ideas extremas como es el socialismo, traducido del ruso.

¡Gloria a los hombres de buena voluntad!  
Ford es un candidato modelo, el ideal para oponer a Roosevelt, los catedráticos de Pensilvania han tenido un acierto llamando a Ford a la candidatura de la presidencia de la República! Por de pronto puede poner fin al problema del paro, que es una pesadilla del Gobierno y su presidente. Y Ford lo resolverá, como todos los que embargan la preocupación de Norte-América.

Además el problema del pacifismo no tiene secretos para él. Está acostumbrado a resolver conflictos a diario... que el conflicto italo-etíope se queda en nada. ¡Cuestión de concesiones petroleras! En estas cuestiones es una potencia. Parece como que los acontecimientos, están preparando el terreno de sus éxitos...

Tenemos pues a Ford en puerta dispuesto a dar la batalla al socialismo. Los problemas que hay que conocer son los de guerra y finanzas entre otros y Ford los conoce de cerca.

¡Que Dios le dé acierto en su época presidencial para llevar al país al triunfo!

JULIO IZAGUIRRE Y ESTEBAN.  
(Prohibida la reproducción).

## Cartera de Patronos SISTEMA MARTI

MODELOS INVIERNO 1936  
12'50 ptas.  
de venta en la librería José Tous.

## NUESTROS COLABORADORES

### Al filo de la hora

En Ginebra funciona una junta coordinadora de sanciones. — Pero en Ginebra se aplaude un llamamiento de Bense a la concordia. — ¿Se llegará muy pronto a una solución equitativa? ..

Existe ya en Ginebra una Junta Coordinadora de las sanciones que se pretende imponer a Italia. Nació de la reunión celebrada ayer por la Asamblea, reunión en la que Austria y Hungría subrayaron su lealtad hacia el Gobierno Italiano, y Venezuela y Suiza hicieron sendas inteligentes reservas. Aloisi pronunció uno de los más valiosos discursos que se hayan escuchado en Ginebra. La Asamblea se limitó a tomar nota de este discurso. Y después de otras intervenciones entre las que, conviene no olvidar la de Mr. Laval, el diplomático de los triunfos, el aréopago ginebrino creó este nuevo organismo que para diferenciarse de los demás se llama Junta Coordinadora.

El pueblo italiano al saber lo que en Ginebra había ocurrido, se encogió de hombros. Lo esperaba sin temores.

Esta mañana, la Junta Coordinadora celebró su primera sesión. Eligió presidente, al delegado de Portugal, Sr. Vasconcelos. Y nombró un "Petit Comité", encargado de los trabajos preparatorios, en el que figuran Inglaterra, Francia, España, Polonia, Argentina, Bélgica, Canadá, Suecia, Holanda, Rumanía, Turquía, Yugoslavia, Suiza, Africa del Sur, Rusia y Grecia. Las proposiciones concretas que prepara este "Petit Comité", serán sometidas esta tarde misma a la Junta Coordinadora.

En la reunión que celebró la Asamblea Albania anunció que se adhería a Austria y Hungría en la actitud abstencionista. Otro país tendió esta mañana su mano a Italia. Así las cosas en Ginebra, se explica la indiferencia con que el pueblo italiano recibe sus decisiones. (Por un lado, es notoria la falta de unanimidad y por otro, parece acentuarse una tendencia a mantener el carácter moral de las sanciones y a reanudar los trabajos para resolver los conflictos de la mejor manera posible. Este último pudo apreciarse en la reunión que esta mañana celebró la Asamblea. Allí Benes hizo un nuevo llamamiento a Italia y a Etiopía para que lleguen a una solución de paz. Y al terminar su discurso, escuchó elocuentísimos aplausos. Lo ocurrido es sintomático: en Ginebra, aun cuando se diga de ciertos sectores lo contrario, no se quiere la guerra, ni se quiere hostilizar a Italia. El respeto al Convenant, que es inflexible y duro, obliga a adoptar determinadas actitudes en cierto modo formularias. Se llegará, es de esperarse, a armonizar esta obligación con la no menos imperiosa de proceder equitativamente en lo que a Italia respecta y de mantener, por sobre todo, la armonía en Europa.

El panorama internacional en conjunto, apenas si ha variado. Inglaterra continúa reforzando su flota en el Mediterráneo en previsión de que esta tenga que cooperar a un posible bloqueo impuesto por el organismo de Ginebra. Dice que la actitud de Austria y de Hungría ha estimulado la de Inglaterra. No obstante hay que recordar que cincuenta diputados pertenecientes al conservadurismo inglés han decidido oponerse a

las sanciones en el Parlamento y que el bloqueo a que aludimos no podrá decidirse sin la previa autorización de los parlamentarios de las potencias encargadas de llevarlo a efecto.

Lo probable es que Ginebra avance cautamente en sus decisiones hasta el punto mismo en que Italia pueda soportarlas y que, al mismo tiempo, las gestiones conciliadoras de Francia cristalicen en un acuerdo que atempere la extremada rectitud legalista de Inglaterra, dulcifique las amarguras italianas y defina, como pura anécdota colonial, el hecho etíope al que, en desgraciada hora, se le concedió tan exagerada importancia. Si todo esto se consigue la paz reinará en Europa. De lo contrario.....

NEUTROFILO.

(Reproducción prohibida).

## NUESTROS COLABORADORES

### MADRID AL DIA

## El Teatro de la Opera

El Teatro de la Opera será derribado. Esta noticia producirá una sensación extraña, a la vez de alivio y de contrariedad. Hace mucho tiempo que la gente de sentido común corriente se preguntaba si no era mucho mas económico hacer un Teatro nuevo. Pero inmediatamente surgían esos "sabelotodos", los cuales, en tono doctoral, afirmaban que la sala de representaciones era un milagro de acústica. En cuanto a la óptica no podían decir lo mismo los condenados al "gallinero", en las laterales; debían estar en pie durante toda la función si querían verla.

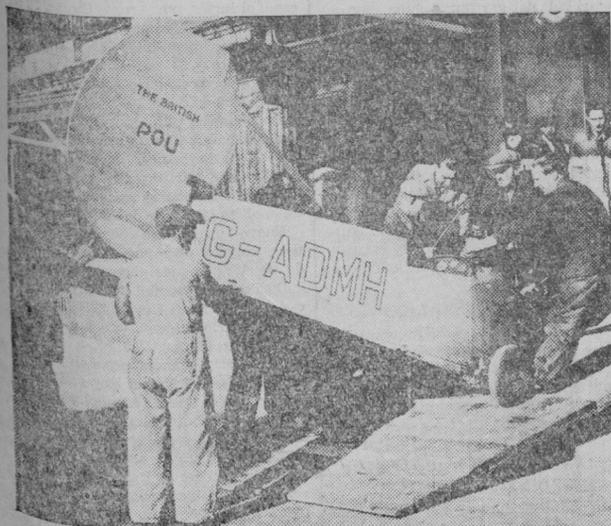
Desde hace muchos años Madrid tiene temporadas de ópera raquíticas. Están destinadas a mantener el fervor por el bello canto, y a la vez servir de recordación a los viejos abonados del Real. Las reuniones de Sociedad apenas si existen. Porque estas temporadas de canto italiano, francés y algunas veces alemán y muy raramente ruso tienen dos clases de público; el que se reúne en las butacas y palcos, y el de los anfiteatros. El público de butacas con sus pescheras impolutas y sus grandes descotes las damas, admira sin duda la música y aplaude sinceramente a los cantantes; pero esto es secundario. Lo que allí se trata de demostrar es que la familia tal y la familia cual siguen su rango. Las niñas se hacen mayores y los novios y pretendientes renuevan el público, en tanto los otoñales y los viejos recuerdan sus mocedades y murmuran, muy en voz baja, muy delicadamente, sobre las aventuras de un caballero y una dama, y sobre la fortuna antes prodigiosa de los Pérez hundida por el capricho de una cupletista. Esto es lo principal. Es decir: lo importante está en los entreactos.

Para el público del "gallinero" lo interesante es siempre la música y los divos. Hay señor que se lee durante la representación toda la par-



El Presidente de los EE. UU. Sr. Roosevelt, en la plataforma del tren especial que le condujo a la Costa del Pacífico, al despedirse de la multitud que acudió a la Estación. (Express Foto).

## ACTUALIDAD GRAFICA



El famoso avión «pulga volant» con un motor de 10 H. P., que figurará en la Exposición de Aeronáutica de Londres. (Express Foto)

titura. Allí está la claque, institución de nuestro teatro militante. Se va a reconstruir un nuevo Teatro de la Opera. Nunca es tarde si la dicha llega.

JUAN DE ROCA. (Prohibida la reproducción).

Recetario del hogar

Españalla de cordero, un kilo y cuatro; patatas, un kilo; mantequilla, 50 gramos; cebolla, una regular. Se deshuesa la española dejándola el hueso del jarrete, se lava bien, formando un marisco, se pone en una placa de asar sobre una capa de hierbas y se recortan los sobrantes de la española, se riega con tres cucharadas de aceite o manteca de cerdo, se sazona de sal y se pone a horno fuerte de veinte a veinticinco minutos. A mitad de asarse se da la vuelta, se riega bien con la misma grasa, se sazona de sal por el lado vuelto y se vuelve a poner al horno, procurando quede dorada. Una vez retirado el cordero de la

placa, se pone sobre la fuente refractaria de las patatas Panaderas, se le quita toda la grasa y se aumenta clarito de litro de agua, dejándolo cocer hasta obtener un decilitro de líquido (jugo); se pasa por un colador chino o estameña y se sirve en salsa.

COLIFLOR

Un plato muy socorrido para la noche, como entrada. El hervido de coliflor. Tomad una buena de estas plantas y cortarla en trozos medianos. Ponla a hervir en una cacerola con agua. Cuando haya reducido, al cabo de la hora y media, se retira de la tumbre, se deja enfriar y se echa en la fuente. En ella se lleva a la mesa y se sirve para aliñar en el momento de comerla.

Este plato, alterna con la lombarda, en las jornadas invernales en la mayoría de las casas madrileñas y conserva el principio fundamental de toda cena.

No agregarle vinagre en el aliño y precupar los limón, mucho más digestivo y sobre todo de una mayor elegancia al gusto.

CUENTOS DEL SABADO

Economías bien entendidas

—¿Qué haremos para Pentecostés?— preguntó mi mujer—. Estarás libre desde el sábado hasta el martes. ¿Iremos a alguna playa?

—Si no tienes inconveniente— contesté — preferiría pasar estos días tranquilamente en Londres. He estado gastando mucho últimamente y...

—Me parece muy bien— repuso Edith, de buen talante—. Pero supongo que no nos encerraremos en casa. Sería una lástima desperdiciar el asunto.

—Claro que no! Mira: al no salir de la ciudad, economizaremos unas cuantas libras esterlinas, de modo que podríamos gastarnos unos chelines en entretenimientos. El sábado por la noche podemos bajar al centro e ir a un teatro. El domingo haremos un "pic-nic", y el lunes asistiremos al partido de "cricket", en Nether Drooping.

—No me entusiasma el programa— dijo mi mujer—, y me parecerá raro no salir de la ciudad para Pentecostés, pero ya que las finanzas andan tal mal... Naturalmente no te opondrás a que invitemos a algunos amigos para el "pic-nic"...

—De ningún modo! Entre varios será más divertido. Horas más tarde, Edith me trajo la lista de las personas a quienes se proponía invitar.

—¿Qué es esto?— pregunté—. ¿El censo del barrio?

—No me dirás que son muchos: catorce, de los cuales tres tienen automóvil. Desde luego, no pienso hacer "sandwiches", para diez y seis personas, de modo que los encargaré a la confitería. Será más caro, pero como economizaremos al no ir a la playa.

—Veo— interrumpí— que has puesto en la lista a tía Agata. Vive demasiado lejos, de modo que para ir al "pic-nic", tendrá que pasar el "week-end", con nosotros...

—Claro está. Vendrá el sábado por la tarde. Por la noche iremos al teatro con ella; una entrada más no importa, y gozará mucho del espectáculo. Después podremos cenar en algún restaurante. ¡La pobre necesita distraerse un poco!

—No veo por qué hemos de invitar a tía Agata— protesté.

—Yo he cedido cuando se trató de ir a la playa. Bien puedes emplacarme, por tu parte, en esto. ¿Cuántas

véces me has repetido que es necesario ser condescendiente, entre marido y mujer?

Asentí y me retiré antes que se le ocurriera invitar también al tío Jorge y a la prima Judith.

Al día siguiente, Edith me llamó. Estaba en el cuarto de huéspedes, mirando las paredes con aire desolado.

—Esta pieza está en un estado lamentable— me dijo—. Me parece que si tía Agata viene para Pentecostés tendremos, por lo menos, que empapelarla de nuevo. Y podríamos comprar una alfombra y fundas nuevas para los sillones. Nos costará cinco libras, pero la habitación quedará lo más bien.

—¿Y de dónde sacaremos las cinco libras?— inquirí.

Edith me miró con aire de sorpresa.

—¿Acaso no vamos a economizar quedándonos en casa? Además, no es desfilzarlo, porque así tendremos la pieza en forma conveniente.

—No te parece que podríamos comprar también una cama, una "toilette", y algunos cuadros?— sugerí sarcásticamente.

—No será necesario— contestó mi mujer, sin advertir la burla—. En cambio, convendría tener un sillón más sólido, porque tía no es precisamente un peso liviano. He visto unos muy baratos, de cuero. Los venden por pares solamente, pero el otro podemos colocarlo en la sala...

No escuché más. Corrí a mi escritorio y me entregué a la aritmética. Cuando volví al lado de Edith, estaba decidida:

—Me parece— le dije— que lo mejor será que vayamos a una playa. Estás un poco pálida, y el aire de mar te hará bien. ¿Adónde quieres ir, a Brightsen o a Mudstairs? A mí me gusta Mudstairs.

—Pero mi mujer meneó la cabeza.

—El hotel de Mudstairs— declaró— estará lleno para Pentecostés, de modo que iremos a Brightsea.

—Y cómo sabes que estará lleno el hotel de Mudstairs?— pregunté, herido por una súbita sospecha.

—Porque escribí ayer para reservar una habitación, y me acababan de contestar. Tuve el presentimiento de que cambiarías de parecer acerca de las vacaciones...

D. H. BARBER.

NUESTROS COLABORADORES

Impresión parlamentaria

El señor Chapaprieta no es solo un buen médico de cabecera para las enfermedades económicas. También sabe tomar el pulso cuando la dolencia es política. Nos sugieren esta reflexión unas palabras del jefe del Gobierno sobre cuya importancia queremos llamar la atención de los lectores. Ha dicho el Presidente que el mitin que el domingo celebrarán en Madrid las izquierdas y en el que se hará oír la voz del Sr. Azana, será el último de esta clase que autorice el Gobierno. Los mitines y los actos públicos, deben celebrarse en local cerrado.

La importancia de esta afirmación no está en la evitación de posibles conflictos ni en las medidas preventivas que encierra para impedir trastornos o tumultos. Eso visto solo desde el ángulo del Orden Público ya sería bastante. Pero hay algo más: esa determinación del Presidente del Consejo encierra una preferencia y una supremacía para las ideas por encima de la fuerza bruta del número. Lo interesante es que los partidos políticos en un régimen de libertad que ha de tener siempre como fundamento una situación de legalidad puedan llevar hasta el país sus postulados para defender sus programas. Pero si a través de ese derecho, lo que se busca es la exhibición, la expresión de una fuerza, el recuento de unas masas, la posi-

ción cambia fundamentalmente. Las concentraciones políticas han hecho más daño que beneficios. Los partidos políticos entregados a la competencia de sumar multitudes y de poder discutir a los de en frente que tienen más número de partidarios o simpatizantes, están haciendo una política canibalesca, feroz, que enciende y aviva los rencores y no puede llevar a nada práctico. Hoy no se conquista a las multitudes por medio de una idea. Los programas y postulados son lo de menos; lo que interesa es reunir muchos ciudadanos, poder formarlos militarmente si es posible, que lleven insignias y que alen los puños. Se habla constantemente del odio al fascismo y de la necesidad de combatir la dictadura y son los propios partidos políticos los que han incurrido en procedimientos y métodos dictatoriales y los que buscan el remedio de esas concentraciones y desfiles que han hecho poderosas las dictaduras de otros países y que en España se pretende copiar a la derecha y a la izquierda. He aquí por qué nos ha parecido bien la afirmación del Presidente del Consejo y nos ha movido a señalar que no es sólo el problema económico de España con toda su gravedad, lo que interesa al señor Chapaprieta sino que sabe también cumplir con oportunidad notoria sus deberes de jefe de gobierno en el

sector de la vida política. Esta medida es de gran eficacia para el propósito que a todos debe animar de calmar los espíritus, de apagar el fuego, de suavizar asperezas. Es únicamente por este camino por donde se puede llegar a esa convivencia

que tanto se ha propugnado y que los mítines, las concentraciones y los alardes de fuerza hacen virtualmente imposible.

CASARES.

(Prohibida la reproducción).

CRONICA DE LONDRES

El poeta nacional de Irlanda

Bournemouth es una hermosa ciudad de Inglaterra, en el viejo condado de Hampo, que se baña en la bahía de Christchurch, trocando juego sus edificios por las colinas que forman el pintoresco valle del Bourne y que sirven de morada a unos setenta y cinco mil habitantes.

En las afueras de esta bonita ciudad hay una casa con jardines: en ella acaba de fallecer— el día 17 de julio de 1935— el gran poeta nacional de Irlanda, Jorge Guillermo Russell, que hizo famoso su parvo pseudónimo de "A. N.". Había nacido el 10 de Abril de 1867 en la pequeña ciudad irlandesa de Lurgán, que está enclavada en un hermoso lugar a 25 kilómetros de Armagh, provincia de Ulster y a cinco del legendario lago de Neagh. Allí transcurrió la infancia melancólica del vate irlandés que tan nobles y varoniles cantos había de consagrar más tarde a su Patria.

La muerte de J. G. Russell ha conmovido en la Gran Bretaña un día de luto nacional. Los versos del poeta "New Poems", se recitan con entusiasmo por los soldados británicos y los aldeanos de su país.

Son vibrantes estrofas nacionales con un hondo arraigo popular.

Desde niño mostró una gran aptitud para la lírica y la épica, y enseñada se dio a conocer su firma, pseudónimo, arrogante y humilde. "A. N.", en las principales revistas de Dublin.

El poeta Russell padecía de una grave dolencia crónica y se había retirado hacia tiempo a la ciudad poblada, ciudad sana y alegre, por consejo de su médico.

Allí vivía entre sus libros bien amados, dirigiendo en tanto el periódico "Irish Statesman", y gozando de la admiración sencilla y del noble afecto que por él y su obra sentían los buenos provincianos del condado de Hampo.

George William Russell, como dicho queda, era famoso en la Gran Bretaña y por Irlanda proclamando poeta nacional.

Empezó a ser célebre allá por

año 1894, fecha de la publicación de sus primeros libros. "Nomeward", "Songs by the Way", "The Earth Breath", "Aliento de la tierra", una de sus obras mejores: "Literary Ideals in Ireland", "Ideals in Ireland", "The Nuts of Knowledge", "The Divine Vision", "The Mask of Apollo", "New Poems", "By Still Waters", "Irish Essays", "Deirdre", "The Hero in Man", "The Renewal of Youth", "Cooperation and Nationality", "Poems", "Gods of War", "Imaginations and Reveries", "The National Reing", "The Candle of Vision", "The Interpreters", y "Mid summer Eve", son sus libros más conocidos, en todos los cuales palpita un gran amor por Irlanda y por lo tanto está bien justificado que la muerte del poeta Russell sea considerada como fecha de luto nacional.

Como ensayista también era muy conocido y algunos de sus libros le han dado rango de pensador universal y desde luego uno de los primeros lugares entre los escritores ingleses de la hora actual.

H. ROBERT SHANEY

(Reproducción prohibida).

En Haiti ha sido implantada la dictadura

El presidente Stenio Vincent ha decretado la expulsión del Senado de once senadores opositores y la Cámara de Diputados compuesta en su mayoría por elementos adictos al Gobierno, los ha reemplazado por otros once senadores, incondicionales del presidente.

Cuando en 1917 se preparaba en Washington una nueva Constitución para Haiti, el Congreso haitiano se negó a votar su aprobación, alegando que era ilegal y arbitraria.

En esta época Stenio Vincent protestó airadamente contra esa ilegalidad. Para la votación se usaban boletas de los colores: en cada una de ellas figuraban: Sí y No. La actual votación se ha hecho a base de una técnica idéntica.

Bacalao y Sardinas MIGUEL FALCONER

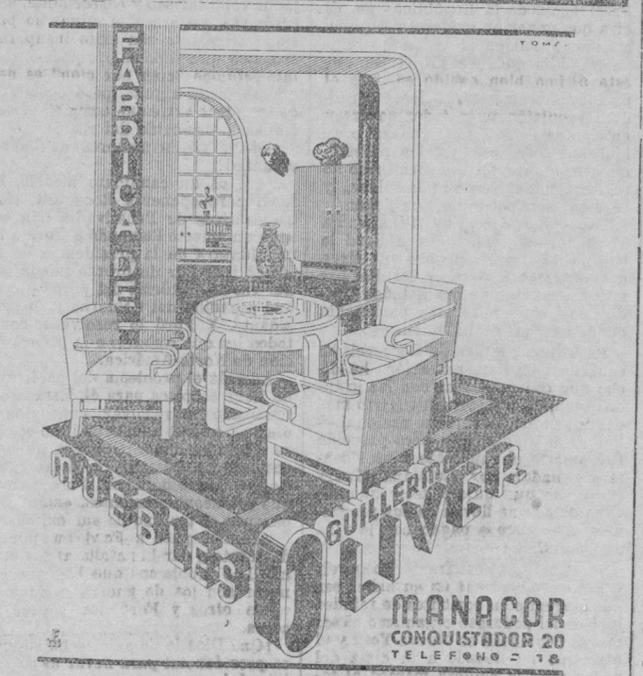
Importación directa

inaugurada la campaña de invierno comunica a sus clientes se han recibido calidades extras de Ayamonte e Isla Cristina a precios muy baratos.

SABADO y todos los sábados gran baratura. Por lo que en cualquier parte pagará de un caso sardinas aquí comprará dos.

BACALAO En vapor PENNSYLVANIA llegada importante partida bacalao de 4 y 5 kilos cada uno. Calidad extra precios reducidos.

ANSELMO CLAVE 43 y SINDICA TO 101 delante casa DARDER agencia FIAT.



SOLARES

Se venden en la finca "Son Re al", kilómetro 2 de la carretera Inca, entre Hostalet y La Soledad. Facilidades de pago.—Informe: Jaime Pujol Roca, Constitución, núm. 70 (Borne); tel. 2912, y en la propia finca.

Banco de España

PALMA DE MALLORCA Emisión de Obligaciones del Tesoro al 3'50 por 100 y dos años fecha.

PARA CANJEAR LAS EMITIDAS AL 5 POR 100 EN 23 DE OCTUBRE DE 1935, QUE VENCEN EL DIA 23 DL ACTUAL, Y SUSCRIPCION A METALICO POR LA CANTIDAD QUE SE SOLICITE A REEMBOLSO

Conforme a lo dispuesto en el decreto fecha 11 del actual, la Dirección General del Tesoro y Seguros ha de emitir Obligaciones al portador de 500 y de 5.000 pesetas cada una, que llevarán la fecha de 23 de octubre de 1935, reintegrables al plazo de dos años, con interés a razón de 3'50 por 100 anual, pagadero a los vencimientos de 23 de enero, 23 de abril, 23 de julio y 23 de octubre de cada año, mediante cupones unidos a los títulos, siendo el primer vencimiento de intereses el 23 de enero de 1936.

Dicha emisión se hará a la par, por la suma de 200 millones de pesetas, y será destinada, en primer término, a canjear por su valor nominal las Obligaciones al 5 por 100 que por igual suma vencen el día 23 del corriente, en la cantidad que no se presente para ser reembolsada a metálico en el plazo que luego se dirá.

Estas Obligaciones estarán exentas de todo impuesto presente o futuro, incluso el de timbre en las operaciones pignoraticias en que las mismas constituyan la garantía; tendrán la consideración de efectos públicos, y en el caso de realizarse alguna operación de consolidación de Deuda antes del vencimiento de ellas, serán admitidas como efectivo y sin sujeción a prorrateo, por su capital e intereses vencidos. El Tesoro se reserva la facultad de retirárselas de la circulación, total o parcialmente, antes de su vencimiento, mediante el pago del capital y los intereses devengados hasta el día fijado para la recobrada.

Este Establecimiento se halla encargado del pago del capital y de los intereses de estos valores a su vencimiento, tanto en Madrid como en sus Sucursales, mediante la presentación de los correspondientes títulos y cupones y señalamiento de pago por el Tesoro, previa la oportuna provisión de fondos que éste haga en su día.

Las mencionadas Obligaciones serán admitidas por el Banco en garantía de operaciones hasta el 90 por 100 de su cotización en Bolsa, no excediendo de la par.

CANJE O REEMBOLSO

Los tenedores de Obligaciones al 5 por 100 con vencimiento el 23 del corriente que no estén conformes con su renovación habrán de presentárselas a reembolso en las Cajas del Banco, en Madrid o en cualquiera de sus Sucursales o Agencias, hasta el 22 del actual inclusive, bajo facturas que al efecto les serán facilitadas, a fin de recibir su importe en efectivo, previo señalamiento de pago por la Dirección General del Tesoro y Seguros; entendiéndose que aquellas personas que no las hayan presentado al reembolso en el indicado plazo, se considerará que optan por la renovación de ellas por los nuevos títulos al 3'50 por 100 y dos años fecha, o sea al vencimiento de 23 de octubre de 1937, debiendo, a tal fin, conservárselas en su poder hasta que, confeccionadas las nuevas Obligaciones, se realice el canje por el Banco de España, previa la presentación de las vencidas, bajo facturas que facilitará este Establecimiento, cuando se anuncie la operación.

Respecto de los tenedores de Obligaciones consignadas en este Banco, ya en depósito o en garantía de operaciones, que opten por el reembolso, habrán de presentar previamente sus resguardos o pólizas en nuestras Oficinas de Madrid o Sucursales, donde se hallasen depositadas, hasta dicho día 22, o avisarlo por escrito con la suficiente antelación para que el aviso llegue a poder del Banco dentro del citado plazo, pues, en otro caso, se entenderá que tales tenedores están conformes con la renovación y sus Obligaciones serán canjeadas por las que ahora se emiten al 3'50 por 100, sin necesidad de gestión alguna por su parte.

La presentación de facturas de las mencionadas Obligaciones al 5 por 100 (ya en rama o en depósito o garantía) al canje por las nuevas que se emiten, se realizará por medio de agente de Cambio y Bolsa, o corredor de Comercio en las plazas donde no hubiere agentes; siendo por cuenta del Tesoro el corretaje oficial y teniendo aquellos funcionarios la obligación de facilitar póliza de la operación que intervengan, al suscriptor que así lo desee, sin percibir otro derecho que el de corretaje antes mencionado.

SUSCRIPCION A METALICO

Por la cantidad de Obligaciones del Tesoro al 5 por 100 presentada a reembolso se abrirá suscripción el día 23 del actual en Madrid y, si procede, en todas las Sucursales (exceptuando las de Canarias y Melilla), salvo que, por disposición oficial, se acuerde limitar las plazas en que haya de efectuarse.

NORMAS DE LA SUSCRIPCION

Los pedidos se harán por cantidades que no sean inferiores a 500 pesetas o que sean múltiplos de esta suma, y ninguno podrá exceder del importe de

las Obligaciones que se negocien, debiendo todos ellos ser intervenidos por agente de Cambio y Bolsa, o Corredor de Comercio en las plazas en que hubiere agente; siendo por cuenta del Tesoro el abono del corretaje oficial, teniendo aquéllos la obligación de facilitar, al suscriptor que así lo solicite, póliza de la operación, sin percibir otro derecho que el de corretaje antes mencionado.

El importe de cada pedido deberá satisfacerse en el acto en las Cajas del Banco, y se admitirán cuantas suscripciones se presenten, entragando el Establecimiento recibos de suscripción que serán canjeados por resguardos definitivos, en su día, por las carpetas provisionales que se emitirán en equivalencia de los títulos definitivos.

La suscripción estará abierta a las 23 del actual, durante las horas corrientes de Caja, y en el caso de que la cantidad pedida exceda de la que después de conocido el total de solicitudes de reembolso, resulte disponible para dicha suscripción, se efectuará el prorrateo con arreglo a las siguientes bases:

a) Los pedidos de suscripción que no excedan de pesetas 5.000 serán aceptadas íntegramente y no quedarán sometidos a prorrateo más que en el caso de que, mediante ellos, se cubriese con exceso la cantidad ofrecida en suscripción.

Ha de llamarse, sin embargo, la atención sobre que no deberá presentarse más que una suscripción a favor de cada titular y que, por consiguiente, serán acumuladas todas aquellas suscripciones en que figure el mismo suscriptor, bien sean de 5.000 pesetas o menores, o bien de mayor cantidad; y sobre tal base se les hará el prorrateo, si procede, y la adjudicación.

b) Como consecuencia de lo establecido en la regla anterior, a los suscriptores por cantidades superiores a 5.000 pesetas, a quienes por razón del coeficiente que resulte en el prorrateo no alcance esta suma, les será adjudicada dicha cantidad de 5.000 pesetas, y, por tanto, sólo quedarán sujetas a prorrateo las suscripciones a las que correspondan cantidades superiores a la expresada cifra.

c) Las adjudicaciones se harán por defecto; es decir, que a cada suscriptor al que corresponda una cantidad que no sea múltiplo de 500 pesetas se le entregará el número de Obligaciones que resulte, prescindiendo de la fracción.

d) El sobrante de títulos que pudiera resultar después de establecido el coeficiente del prorrateo será adjudicado en la forma que fije la Dirección General del Tesoro y Seguros. Una vez que se haya practicado el prorrateo y calculado el efectivo sobrante de cada suscripción se devolverá éste a los respectivos suscriptores, previo anuncio que oportunamente se publicará.

En el caso de no resultar cubierta la operación en el expresado día, continuará abierta, y habrá de percibirse en las suscripciones que se realicen a partir del siguiente, además del principal, el importe de los intereses corridos desde la expresada fecha, en que empiezan a devengarlos los títulos. Palma 19 de octubre 1935.—El Secretario, B. Bestard.

INDICE DE DICCIONARIOS

- Pequeño diccionario de la Lengua española de la R. A. Española, 20 id.
Diccionario enciclopédico ilustrado de la lengua española, por José Alemañá, 20 id.
Palabras diccionario enciclopédico manual, en cinco idiomas: español, francés, inglés, alemán e italiano, 18 id.
Diccionario manual enciclopédico ilustrado de la lengua española e hispanoamericana, por Calleja, 13 id.
Diccionario enciclopédico ilustrado por La Fuente, 10 id.
Nuevo diccionario de la lengua española, por Aristos, 5'50 id.
Diccionario de la lengua española, por Atillano RANCES, 3'50 id.
Pequeño diccionario de la lengua española, ITER, 2'50 id.
Diccionario Latino-español etimológico, por Raimundo de Miguel, 40 id.
Nuevo Diccionario inglés español y español inglés, por Arturo Cuyas, 25 id.
Diccionario alemán español y español alemán, por LANGENSCHIEDT, (dos tomos), 23 id.
Pequeño diccionario español francés ITER, 2'50 id.
Diccionarios Liliputs francés español, inglés español, alemán español, italiano español, francés español y español francés, por Vicente Salvá, 22 id.
Nuevo Diccionario italiano español y español italiano, por José Caccia, 14 id.
Nuevo diccionario portugués español y español portugués, por el Vizconde de Wildik (dos tomos), 12 id.
Diccionario español francés y francés español, por Cuyas, 5'50 id.
Diccionario inglés español y español inglés, por Cuyas, 5'50 id.
Diccionario francés español y español francés, por Rafael Reyes, 10 id.
Diccionario francés español y español francés, por P. de Alcalá Zamora, 5'50 idem.
Diccionario inglés español y español inglés, por Ricardo Robertson, 5'50 id.
Diccionario breve inglés español y español inglés, por Julio Casares, 3'50 id.
Diccionario inglés español, por Cuyas, 3 id.
De venta en la Librería José Tous.

# ACTUALIDAD TEATRAL

## El teatro en Palma

### PRINCIPAL

Se proyecta en este teatro la proyección titulada «Chu-Chin-Chow».

### LIRICO

El éxito obtenido el jueves por la producción «El velo pintado», cuando ayer plenamente confirmado. A las dos sesiones celebradas ayer asistieron numerosas y distinguidas concurrencias que no se cansaba de alabar la maestría del film.

Greta Garbo, la única e inimitable actriz en esta producción la mejor creación de su brillante carrera artística apareciendo dignamente secundada por Herbert Marshall y George Brent.

«El velo pintado» continuará proyectándose en su versión hablada en español en las sesiones de hoy sábado, mañana domingo y el próximo lunes.

Las sesiones del martes y el miércoles serán en honor de la colonia extranjera y en ellas se proyectará la versión original, hablada en inglés, de «El velo pintado», por Greta Garbo.

### BALEAR

Hoy sábado y mañana domingo, sesiones continuas de tres tarde a doce de la mañana, últimas y definitivas proyecciones del soberbio film, que tanto éxito ha alcanzado estos pasados días «No, no, no».

Imperio Argentina y Miguel Ligero, mejores intérpretes de esta producción, se despiden del público de Palma; no cabe a sus últimas proyecciones.

Luis M.<sup>o</sup> Alcott, escribió el pasado año una magnífica novela dedicada a todas las almas femeninas, que tituló «Little Women». (Las cuatro hermanitas). Radio Films, la super empresa americana, ha adaptado a la pantalla esta maravillosa sonatina del hogar que escribió la famosa novelista, que han leído todas las mujeres cristianas. Katharine Hepburn, la estrella, la mamá de los talleres Radio Films, fué la encargada de protagonizar esta magna producción. Katharine Hepburn, supo matizar a las mil maravillas, aquella Jo, alcaida, que la prima de Luis M.<sup>o</sup> Alcott creó. El Photoplay Magazine que en el año 1920 bautizó con «Humoresques», el premio que se da desde entonces al mejor film del año, premió con la medalla de Oro, al film «Las cuatro hermanitas», que fué elegido por mayoría de votos como el mejor film de la temporada.

«Las cuatro hermanitas» es la película que todas las mujeres quieren ver. Madres, esposas, hermanas hijas de todo el público en general. El film protagonizado por una mujer sublime Katharine Hepburn, y escrito por otra mujer ya desaparecida, gloria de las actrices norteamericanas, Luis M.<sup>o</sup> Alcott.

El Balear, en reestreno riguroso, nos presentará el próximo lunes esta magna producción de la Radio Films.

Para el jueves próximo se anuncia el estreno de otra gran producción nacional, el emocionante film «Oro y Plata», con un asunto verdaderamente extraordinario.

Interpretan esta película los conocidos artistas Cammen Guerrero, Alfredo del Diestro y Julio Villarreal.

### BORN

Hoy y mañana se proyectará en este teatro la producción dramática titulada «Madre».

Continúa proyectándose con gran éxito en este cine la película en español «Honduras de Infierno» y la del género opereta «Hoy o nunca».

### DORE

Este programa se proyectará hasta el próximo lunes.

Para la semana próxima se anuncia el estreno de la cruz».

Marcos Redondo en el Lírico

Como dijimos ya hace días, la compañía de zarzuela, que dirigen el famoso divo Marcos Redondo y el no menos primer actor cómico Antonio Pañero, ha sido contratada para dar un gran número de funciones en el Teatro Lírico, y desde el escaño de este teatro se presentará a nuestro público el próximo sábado día 26 de octubre.

Marcos Redondo con su compañía zarzuelística que señalamos en las escenas de prosa, un diálogo ameno que procura crear el ambiente y descubrir la psicología de los personajes; en las escenas de verso—sin estilo moderno ni preciosista—, la expresión sencilla de emociones ingenuas, que llegan al

espíritu del espectador no exigente en matices literarios con la sencillez y la transcendencia de una impresión agradable. Si a todo esto añadimos un par de personajes que sirvan las escenas cómicas y un cuidadoso acierto en los finales de acto, tendremos en conjunto lo que es el libro de «Juan del Mar», que desde luego obtuvo un éxito.

Peró hemos de repetir, con a costa de aparecer intrusos, que los libros de zarzuela bien hechos, bien escritos en todo «blanco» no pasan de ser agradables y muy del gusto de las familias de costumbres burguesas. Para pasar un buen rato en las placidas horas de la digestión y oír la voz «divina» del divo admirado, ¿es que no hay asuntos en la vida moderna que puedan ser llevados a los escenarios líricos? La fábrica, el taller, las costumbres, las pasiones actuales, ¿no guardan en su fondo humano diversos motivos y temas para magníficos libros de zarzuela? Una renovación que deseamos y que no llega. Mientras tanto, desconocemos que libros como el de anoche, por lo menos, sahen, con una acción fundamentalmente teatral, dar ocasiones de lucimiento a la inspiración del músico.

La partitura que ha escrito el maestro Leopoldo Magenti se adapta perfectamente a las condiciones del libro. Las situaciones líricas están buscadas con cierta habilidad por su colaborador, y oímos a lo largo de la copiosa partitura melodías preciosas a las que se les ha buscado efectos orquestales que adornan y realizan las frases musicales de las situaciones líricas. Sólo puede aplicarse a la música compuesta por el maestro Magenti un adjetivo: que es bonita, sencilla y pegadiza. Por ejemplo, la canción de «La noche de las hogueras de San Juan», la romanza de «Nena», bisada justamente; el concertante de la «pección de mano» del primer acto, son páginas muy inspiradas, en las que la técnica y el buen gusto se han unido, y que muy pronto se harán populares. Dios, romanzas y canciones que dieron un señalado éxito al músico.

La interpretación, muy esmerada y brillante, Sagi-Vela, con la seguridad

de su voz y de sus facultades, cantó y recitó su papel con gran acierto; Conchita Panadés, muy bien en la parte lírica y justa y entonada como actriz.

Francisco Arias, el buen actor de siempre; María Téllez y Eladio Cuevas, a quienes correspondió la parte cómica, estuvieron muy graciosos.

El Sr. Castello, discreto, así como la señora Bori.

Autores e intérpretes salieron al proscenio al final de los actos a recibir los aplausos entusiastas del público.

Si no es la obra que deseamos para los esfuerzos artísticos que realiza Sagi-Vela sí es, y ello nos complace, el éxito más estimable que ha tejido en la presente temporada.

### PRIMER ACTOR Y DIRECTOR: ANTONIO PAÑEROS

Maestros directores: Manuel Civera y José Espeita.

Triples cantantes: Conchita Bañuls, Celia Gubert, Nelly Santigosa.

Tiple cómica: Eugenia Galindo.

Tiple de carácter: Leonor Esteve.

Triples de conjunto: Laura Coronado, Pepita María Marqués, Pepita Fonfria, Elena P. Valdivia, Enriqueta Gisbert.

Divo barítono: Marcos Redondo.

Tener: Emilio Vendrell.

Barítono: Luis Fabregat.

Tener: Francisco Godayol.

Tenor cómico: Jesús Royo.

Bajo cantante: Luis Sierra.

Actores cómicos: Mariano Beut y Enrique Lorente.

Actores genéricos: Jorge Ponce, Juan Culla y Enrique Domínguez.

Apuntador: Anselmo Jordan.

Regidor: Manolo Rodríguez.

Gerente: José Ventura.

22 coristas.

30 Profesores de orquesta.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

Decorado: Muela.— Pintor escenográfico: Rafael García.— Zapatería: Arbós.— Peluquería: Beltrán. Armero: Castellón.— Atrazzo: Puig.— Sasteria: Peris, hermanos.— Guardaropa: María Estarellas.— Maquinistas: Antonio Anguera y Antonio Meyer.— Electricista: Martín Amengual.

### Estrenos:

«El cantante enmascarado», del maestro Díaz Giles.

«La bella burlada», del maestro Pañero.

«La del manajo de rosas» del maestro Zorozábal.

Repertorio:

Luisa Fernanda.— Don Gil de Alcala.— Doña Francisquita.— Katiuska.— Los Gavilanes.— El cantar del arriero.— La Dogressa.— El Dictador.— Las Golondrinas.— La Parranda.— La rosa del azahar.— El Conde de Luxemburgo.— La viuda alegre.— El asombro de Damasco.— Molinos de viento.— La Viejecita.— Los clavos.— Los de Aragón.— La Dolorosa.— La canción del ovidio.— La Alcañana.— El huésped del sevillano.— La Revoltosa.— La verbena de la paloma.— La marcha de Cádiz.

Observaciones: Los lotes de diez en adelante podrán usarse en el número y día que convenga a los poseedores.

Queda prohibida la entrada en el patio de butacas sin la exhibición del correspondiente billete o recibo.

Los señores abonados se servirán exhibir en la puerta de entrada el recibo correspondiente al mes de Septiembre.

¿busca Vd. modernidad y distinción para sus trajes?

busque una orientación en los

Almacenes Matheu

esta casa es una garantía por su historia y su gusto indiscutido

extensas colecciones colores de moda

precios reducidos

Informaciones

El alumbrado público

En diferentes ocasiones nos hemos quejado a la autoridad municipal de las deficiencias que se observan en el alumbrado público.

Recientemente hubimos de quejarnos de que tres farolas de la calle de Colón llevarán muchos días sin ser encendidas.

Al día siguiente lo fueron; pero solo un día. Siguen apagadas.

Las luces de la calle de Conquistador hay noches que están totalmente apagadas.

En otras muchas calles hay luces que no se encienden nunca.

Si el Alcalde dispusiera que los guardias nocturnos le pasaran nota de las luces que no son encendidas en sus respectivas demarcaciones, apreciaría cumplidamente cuanto es el abuso que se comete en perjuicio de la comodidad del vecindario, y vería entonces con cuanta razón se queja a éste de que no se ponga remedio a estas injustificables deficiencias.

En la Audiencia

POR DAÑOS

Defendido por el letrado señor Barceló y acusado por el teniente fiscal señor Prada, ha comparecido por daños Gabriel Mut.

El fiscal solicitaba en sus conclusiones provisionales 3 meses y 1 día de prisión más 2100 pesetas de indemnización, conclusiones que ha modificado aumentando la pena en 1000 pesetas de multa.

La defensa ha solicitado la absolución.

INFRACCION DE LA LEY DE CAZA

Representado por el procurador señor Clar y defendido por el abogado señor Cañellas ha comparecido Antonio Fullana, como infractor de la ley de caza.

El teniente fiscal señor Prada ha solicitado para el procesado la pena de 2 meses y 1 día de arresto menor y la defensa la absolución.

Ambos juicios han quedado concluidos para sentencia.

SENTENCIA

Se ha dictado sentencia en la causa instruida por el Juzgado de Inca contra José Mercadal Quevedo y por ella se condena a dicho procesado como autor de un delito consumado de estafa, a la pena de 2 meses y 1 día de arresto mayor y por otro en grado de frustración a 250 pesetas de multa.

Notas de la Alcaldía

Asuntos que han de ser tratados en la sesión que celebrará la Comisión Gestora a la hora 11'45, del lunes día 21, en segunda convocatoria.

Acta de la sesión anterior.

Cuentas presentadas en la Secretaría por los Negociados, que en junto suman ptas. 34.135'33.

Fallo Tribunal Supremo asunto Arbitrio sobre Invernaderos.

Fallo expediente relativo talas Bos que de Belver.

Instancia del Auxiliar don Miguel Vich, interesando ocupar la plaza vacante del Sr. Quintana.

Dimisión de varios Sres. Gestores de Presidencias de Comisiones.

Permisos para obras particulares.

Concesión bordillo para aceras.

Dictamen sobre rasantes vías C'an Domenge.

Idem. anulación subasta tinglados Plaza Quadrado.

Idem. cooperar reparación camino Son Fángos.

Idem. sobre dejar sin efecto parcelación Son Boté.

Idem. parcelar Son Patx Nou. (Son Sardina).

Idem. desistiendo cambio Sucursal Telégrafos, Terreno.

Idem. liquidación riego asfáltico, trozo Gran-Via.

Idem. adquisición banderas Vigia Porto-Pi.

Idem sobre instalación luces.

Idem. sobre transpaso kiosco Plaza de Santa Catalina Tomás.

Idem. sobre caseta Plaza Abastos.

Permisos obras particulares.

Suministro bordillo y construcción aceras.

Instalación letrero.

Creación definitiva Inspección de Arbitrios, nombrada provisionalmente por el Ayuntamiento en 22 Agosto 1934.

Concediendo autorización depósito volatería a don Gabriel Fuster.

Proponiendo aprobación bajas recibos Inquilinato año 1934, por ignorado paradero, importan 2.562'68 pesetas.

Proponiendo normas a seguir para el mercado de productos de cerdo.

Dictamen sobre cantinas escolares.

Idem id., tasación Montesión.

Liquidación mes Agosto Balaguer, ptas. 177.630'01.

Dictamen denegando incorporación al Estado del Dispensario de Higiene Social.

Idem. proponiendo formación expediente investigación hechos Beneficencia Municipal.

En el Gobierno Civil

MAS DIMISIONES

El señor Gobernador nos manifestó que había recibido la dimisión de los gestores del Ayuntamiento de Felanitx pertenecientes a Acción Popular Agraria, señores Bodo y Gayá, Oliver y Bordo y Roselló para solidarizarse de este modo con la actitud adoptada por su partido.

Tampoco han sido admitidas dichas dimisiones.

EL CAMBIO DE CASA SE HARA A FINAL DE MES

Nos ha dicho también el señor Mament que esta mañana había estado en la casa donde ha de trasladarse el Gobierno Civil, para dar las necesarias disposiciones relativas al caso a fin de que el traslado pueda hacerse a final de mes.

De Enseñanza

LA MATRICULA EN LAS NORMALES.—Vistas las instancias de varios alumnos del plan profesional solicitando se les exima el pago de los derechos de examen en el reválida y de los de matrícula en el cuarto curso.

Esta Dirección general ha acordado destinar la petición por lo que se refiere al examen de reválida y exento de derechos de matrícula de cuarto curso, teniendo en cuenta que en él los alumnos-Maestros desempeñan Escuelas, aunque sea en períodos de prácticas, y perciban remuneración.

LAS PLAZAS PARA EL INGRESO EN LAS ESCUELAS NORMALES.—Varios Directores de Escuelas normales del Magisterio primario consultan acerca de la posible acumulación de plazas de varones o hembras y viceversa, cuando hubieran quedado vacantes en el examen-oposición a ingreso en dichos Centros. Y teniendo en cuenta que ningún perjuicio se ocasiona a la enseñanza, y que el artículo 4.º del decreto de 29 de septiembre de 1931 viene implícitamente a autorizarlo, al

decir que "el ingreso de los alumnos en las Escuelas Normales se hará mediante examen-oposición a un número limitado de plazas entre aspirantes de uno y otro sexo. "(Gaceta" 13 de Octubre.)

MATRICULA EN LOS INSTITUTOS.—Como complemento de lo dispuesto en la orden de 6 de septiembre último ("Gaceta" del 12), en que se establecían los cursos en que se podía admitir matrícula oficial en los estudios del Bachillerato, así de plan de 1934 como el de 1933, y en atención a diversas consultas formuladas al efecto, este Ministerio ha acordado que los Institutos de Segunda Enseñanza se atengan a lo establecido en la orden de 7 de noviembre de 1934 (Gaceta, del 10), que seguirá vigente en tanto surjan incidencias que pueden ser resueltas con arreglo a los preceptos en ella establecidos.

CONVOCATORIA PARA QUE LOS MAESTROS DEL SEGUNDO ESCALAFON PUEDAN SOLICITAR LAS PRUEBAS Y PASAR AL PRIMERO.—De conformidad con el decreto de 14 de enero de 1933 y orden ministerial de 13 del mismo mes de 1934 queda abierto el plazo de convocatoria del curso de 1935-36, durante treinta días naturales, que empezarán a contarse a partir de la publicación del presente anuncio en la "Gaceta de Madrid", debiendo, a sus oportunos efectos, tenerse en cuenta por los Consejos provinciales de primera enseñanza, el número 3.º de la mencionada orden de 13 de enero de 1934 ("Gaceta" del 21), no incluyendo en la propuesta a aquellos Maestros y Maestras que se hallen incurso en dicho número, exceptuando, si lo hubiere, a los comprendidos en la orden ministerial de 3 de septiembre último ("Gaceta" del 6).

Retiros Obreros

En las oficinas de la Sección de Seguros Sociales de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros, calle Previsión núm. 15 obran diversas órdenes de pago a favor de los obreros inscritos en el Retiro Obrero que a continuación se detallan:

Salvador Amengual Ferrá, Juan Amengual Moger, Juan Alou Ballester, Matias Alemany Juan, Antonio Alemany Alemany, Valentín Alcón Porcar, Margarita Adrover Cañellas, María Bujosa Llinás, Miguel Bosch Mir, Francisca Bosch Comas, Juan Boscana Estradas, Miguel Borrás Palmer, Guillermo Borrás Mut, Antonio Borrás Ramonell, José Bonnin Aguiló, Onofre Bonet Vicens, Andrés Bonet Mas, Rafael Binimelis Fiol, Lorenzo Bibiloni Ferragut, Miguel Bestard Gamundi, Gabriel Bernat Planas, Sebastián Bennazar Prohens, Antonio Bennazar Alemany, Pedro A Bauzá Benazar, Juan Barceló Sancho, Juan Barceló Barceló, Jaime Barceló Andrau, Antonio Barceló Tomás, Juan Cursach Femenias, Andrés Cursach Tous, Guillermo Covas Mulet, Miguel Company Noguera, Francisco Comas Arbós, Miguel Coll Alcedo, Juan Cladera Garcías, Miguel Castañer Puig, Sebastián Carretero Villalonga, Juan Cardona Torres, Miguel Carbonell Moncadas, Miguel Cañellas Romaguera, Guillermo Cañellas Vidal, Bernardo Cañellas Roca, Lorenzo Cantallops Mudo, Damián Campins Simonet, José Caldentey Juaneda, Lorenzo Calafat Jaume, Juan Calafat Andreu, Jaime Durán Saurina, Antonia Esteva Lladó, Vicente Escandell Cardona, Mateo Escalas Vidal, Miguel Fullana Roselló, Tomás Frau Borrás, Miguel J. Frau Femenias, Juan Font Moyá, Bartolomé Font Font, Bernabé Figuerola Reuenco, Miguel Ferrer Coll, Jorge Ferrer Garcías, Tomás Ferrá Garcías, María Ferrá Bosch, Pedro J. Femenias Ferrer, Antonio Ruiz Bibiloni, Andrea Gabriel Ruiz, José Galmés Mir, Vicente Gamundi Serra, Catalina Garau Berga, Miguel Garau Montaner, Pedro Garau Palou, Francisco García Navarro, María I. Garcías Ripoll, Sebastián Gatell Marimón, Francisca Gayá Barceló, Antonio Gelabert Rigo, Margarita Gelabert Riutort, Francisca Gimeno, Antonio Homar Garcías, Margarita Homar Bisquerra, Juan Isern Chumet, Bartolomé José Monserrat, Juan José Tomás, Alejo Juan Castell, Antonio Juan Guapo, José Juan Mulet, José Juan Mulet, José Llabrés Pirelló Melchor, Llabrés Font, Agustín Lladó Muntaner, Magdalena Lladó Ballester, Pedro Lladó Estarellas, Juan Llull Oliver, Catalina Mas Mas Pedro Mas Palmer, Matias Mascaró Ramis, Juan Massot Valles, José Matias Colomer, Antonio Melchor M. Miguel Mir Covas, Rafael Monjo Gomila, Pablo Monserrat Salamanca, Juan Moranta Bosch, Bartolomé Morey Costas, Bartolomé Morey Maimó, Antonio Muelle Expósito, Antonio Mulet Salom, Bartolomé Munar Llabrés,

José Munar Jordá, María Nadal Pons, Bartolomé Oliver Cantallops, Francisca M. Oliver Company, Mateo Oliver Carrió, Rafael Oliver Riutort, Diego Orfila Gómez, Gabriel Palmer Llabrés, Miguel Palmer Pou, Juan Pallicer Bujosa, Francisca Pastor Massot, Bernardino Pirelló Horrach, Bartolomé I. Pizá Salom, Juan Pol Ramis, Juan Pomar Grau, Bartolomé Pons Cabrer, Juan Pons Massanet, Juana A. Pons Vich, Miguel Pons Capó, Pedro J. Pons Torres, Catalina Porcel Sampol, Telmo Porcel Alemany Juan Pou Jaume, Miguel Pou Alemany, Enrique Pujol Martí, José Pujol Gelabert, Jaime Quetglas Busquets, Cristóbal Rabassa Pons, José Ramón Coll, Juan Ribas Tur, Bartolomé Ripoll Massanet, José Roca Oliver, Juan Roca Llabrés Juan Roig Roig, Sebastián Roselló Saestre, José Sabater Salas, Jorge Salas Alemany, Rafael Salas Salom, Juan Salom Gomila, Guillermo Salvá Cabrer, Carmen Sánchez Boria, Damián Sancho Cañellas, Petra Sans Pericás, Juan Sbert Colombás, Bernardino Seguí Melis, Francisco Seguí Comas, Bartolomé Serra Ramis, Juan Serra Ramis, Juan Serra Vich, Sebastián Serra Santandreu, Mateo Simó Alemany, Andrés Simonet Covicó, Juan Simonet Florit, Magdalena Sitjes Pujol, Lorenzo Tomás Serra, María Tomás Marimón, Juan Torres Vich, Damián Tous Salom, Guillermo Tous Mas, Juan Tur Costa, Vicente del Valle Lopez, Antonio Valls Albertí, Bernardo Veñy Ayudas, Juan Veñy Ripoll, Guillermo Vicens Bonet, María M. Vicens Carrillera, Antonio Vidal Pirelló y Jaime Vidal Reus.

Dichos beneficiarios pueden presentarse para el cobro en las mencionadas oficinas los días laborables de 9 a 1 y de 4 a 7 y los domingos de 10 a 12.

La Fiesta de los Juegos Florales

Mañana a las doce ha de tener lugar en el Teatro Principal de esta ciudad la fiesta solemne de los Juegos Florales, organizados por la "Asociación per la Cultura de Mallorca", bajo el patronato de nuestras entidades oficiales.

Tomarán parte en ella el académico de la lengua y poeta notabilísimo Rdo. Lorenzo Ribey, y, en calidad de Mantenedor, el director de "La Vanguardia" de Barcelona don Agustín Calvet que ha logrado dar un valor literario y periodístico grande a su seudónimo "Gaziel". Con tal fin es esperado el señor Calvet en el vapor correo que ha de llegar mañana.

Para reina de la fiesta ha sido designada la gentilísima señorita María de la Gracia Salvá y Font.

Un acto que promete, en suma, desarrollarse dentro de un ambiente de exquisitez y que ha despertado entre el público interés extraordinario.

Bibliotecas Públicas

Durante el mes de Septiembre las 13 Bibliotecas públicas gratuitas que la "Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros" tiene establecidas en las Islas Baleares han prestado sus servicios a 16.202 lectores clasificados en la forma siguiente: 7.528 hombres, 3.757 mujeres y 4.917 niños.

Las materias escogidas para su lectura o estudio han sido: Libros de niños, 4.278; Obras Generales, 2.638; Filosofía, 322; Religión, 269; Ciencias Sociales, 614; Filología, 408; Ciencias Puras, 709; Ciencias Aplicadas, 905; Bellas Artes, 660; Literatura, 8.283; Historia y Geografía, 1.153.

En total han sido consultadas o estudiadas, 20.239 obras.

Servicios de la Guardia Civil

UN PERRO QUE SE COME LAS GALLINAS

La Benemérita del puesto de Alcudia da cuenta al señor Gobernador de haber denunciado ante el Juez correspondiente a los vecinos de aquella ciudad, Jaime Fuster Cerdá Francisco Bennasar Ferragut y Margarita Salord Domingo, todos mayores de edad, labradores, dueños de unos perros que en la noche del día 10 actual acometieron a unas aves de corral que había en las fincas "Son Paves", "La base Rotje", y "Short d'en Bernat Torró", matando en la primera de las citadas fincas siete gallinas, comiéndose dos y dejando a otras cinco descuartizadas.

En el segundo de dichos predios mataron 2 patos y en el tercero cinco de las que comieron tres y dejaron los otros destrozados.

Los daños se calculan en unas 70 pesetas.

Almanaque Bailly-Bailliere

Pequeña Enciclopedia Popular de la Vida Práctica

Es un libro que trata de todo, informa de todo.

Precio: 2'50 ptas. rúscica; 3 pas. cartón; 10 ptas. en piel

De venta, en la Librería de J. TOUS, Plaza de Cort, 29.

SEÑORA

La espléndida colección de preciosos trajes y abrigos de las mejores firmas de París que la Maissón Bordo y de Barcelona presenta en "Modas Werner", Santo Domingo 1, podrá verse el lunes y martes de 4 a 7.

Sorteo Almacenes Enseñat

Lista de los regalos sorteados en el día de ayer:

Table with 4 columns: Número, Lote, Número, Lote. Lists various items and their quantities.

\* Para ocupar las vacantes de Académicos numerarios existentes en la "Sección de Higiene de la Academia de Medicina y Cirugía" de esta capital, fueron designados en sesión celebrada por dicha Academia en 14 del corriente nuestros queridos amigos los Doctores en Medicina don Francisco Sancho Sagaz, don Miguel Sureda Blanes y el Veterinario don Juan Miralles Mas.

A todos ellos les enviamos nuestra enhorabuena y les deseamos el mejor acierto en el desempeño de sus cargos.

\* El Director de "La Vanguardia" de Barcelona, don Agustín Calvet ("Gaziel"), acompañado de su esposa e hijo, mañana llegará a esta ciudad con el objeto de pronunciar el discurso de gracias, en los Juegos Florales que se celebrarán en el Teatro Principal.

La figura literaria y periodística del Sr. Calvet, que ha popularizado el pseudónimo de "Gaziel", hace que sea esperado con interés el discurso que mañana pronunciará.

Sabemos que elementos literarios de esta ciudad tratan de dispensarles las atenciones que tan ilustre periodista se merece.

DE VIAJE

Ayer tarde, a bordo del vapor "Mallorca" y procedente de Ibiza, llegó el diputado a Cortes por Baleares don Pedro Matutes Noguera.

\* En la motonave correo esta noche salen para Barcelona nuestro amigo el dueño de la Casa de las Medias don Carlos Endolz y señora.

Les deseamos buen viaje.

\* De Barcelona han llegado en el rápido doña Mercedes Matas, don Jaime Rullán, don Luis Torres, don José Marrachina, don Luis Marcelló, don José Joy y don Miguel Ferrá.

\* De Mahón han regresado don Bartolomé Terrades, doña Catalina Abraham, doña María Capó, don Pedro Matheu y don Bartolomé Planas.

\* Para Barcelona embarcarán esta noche don Leopoldo Mercader, don Ramón Mulleras, don Arturo Vidal, don i Panadés y don Francisco Jordana.

\* Esta noche acompañado de su ayudante don Arturo Herrera, embarcará el jefe del Cuarto Militar de S. E. el Presidente de la República don Demino Batet.

\* Anoche embarcaron para Barcelona y principales poblaciones de España, el Oficial de la Sucursal en Palma del Banco de España don Andrés Roca Morey, y su señora esposa.

RELIGIOSAS

PARA MAÑANA

SANTORAL.—Santos Juan Bautista, pb. y Feliciano, ob.

CUARENTA HORAS.—Concluyen en la Parroquial Iglesia de Santa Eulalia, en honor del Santísimo Eucoloma. A las 10 y media después de Tercia, Misa mayor solemne, con sermón por el Rdo. don Miguel Pirelló, Pbro. Después de la Misa mayor se expondrá S. D. M. Por la noche a las 6 y media Rosario, sermón por el indicado orador, profesión, Te-Deum y reserva de S. D. M.

OTRAS FUNCIONES.—En la Santa Iglesia Catedral Basílica, se celebrará el Día Misional. En la Misa mayor predicará el M. I. señor don Rafael Caldentey, C. del Seminario. Por la noche a las 6 y media exposición del Smo. solemne Rosario, bendición y reserva de S. D. M.

En la Parroquial Iglesia de Santa Cruz, a las 7 y media Misa de Compañía general para los Archicofrades de Ntra. Sra. del Perpetuo Socorro. A las 8 y cuarto Misa mayor con sermón. Por la noche a las 6 y media Rosario con exposición del Smo. Rosario en las Parroquiales se celebrará el Día Misional.

En la Parroquial Iglesia de S. Jaime, a las 8 Misa de Comunión general. A las 10 y media Misa mayor con sermón del Día Misional y profesión con el Smo. por ser 3.º Domingo. Por la noche a las 6 y media solemne Rosario.

En la Parroquial Iglesia de San Miguel, Día Misional, a las 7 y media Comunión general. A las 10 después de Tercia Misa solemne con sermón.

En la Parroquial Iglesia de S. N.

Advertisement for Marcos Redondo, featuring the text 'Marcos Redondo' and 'Sábado 26 en el LIRICO'.

colás. Día Misional de Misiones y fiesta en honor de Santa Teresa del Niño Jesús Patrona de las misiones. A las 7 y media Misa de Comunión general. A las 10 Tercia solemne Misa mayor con sermón por el Rdo. P. Lorenzo Salcedo, S. J. Se cantará la Misa gregoriana "Fons Bonitatis", por el coro y el pueblo. Por la tarde a las 6 y media Rosario, conclusión del Triduo, sermón Oración de Pío XI por las Misiones. Al final Himno a Santa Teresita y adoración de la reliquia de la Santa.

En Montesión. A las 6 y media de la tarde en la capilla de S. Alonso, se rezará el Santo Rosario y terminado éste, se cantará la "Salve Regina". A continuación se leerá desde el púlpico el decreto por el que queda erigida canónicamente la "Pía Unión", y tras breve plática del Rdo. P. José Marzo, Director de la misma, éste impondrá solemnemente las medallas; en primer lugar a las Juntas Directivas y después a todos los asociados y asociadas.

Terminará el acto con el canto de la antifona y oración de San Alonso y con el del Himno de la "Pía Unión" cantado por el pueblo, que pasará ante la urna del Santo. En la Iglesia de Santa Magdalena, la Asociación del Smo. Ecce-Homo celebrará solemne fiesta en honor de su Titular, Fiesta principal. A las 10 y media Misa mayor cantada por la Rda. Comunidad con sermón por el Rdo. don Guillermo Nadal, Pbro. Por la tarde a las 6 y media Conclusión del Triduo, Rosario, sermón ejercicio y reserva de Su Divina Majestad.

En la Iglesia de PP. Capuchinos, se celebrará solemne función con motivo de la bendición y exposición al culto público de la imagen de la Sta. mallorquina Catalina Thomas, costeadora por don Francisco Gaita y doña Catalina Horrach. Por la mañana, a las 7 y media Misa de Comunión general para la V. O. T. coincidiendo con los cultos antedichos. Hará la plática el Rdo. P. Felipe Neri de Palma, Capuchino. Se aplicará por la terciaria difunta doña Magdalena Lladó Más. Por la tarde a las 6 y media Rosario y acto seguido profesión de varias terciarias; después de dicho acto se procederá a la bendición de la imagen de Sta. Catalina Thomas que quedará expuesta al público, deprecación a la Santa, solemne cantado por el coro de la V. O. T. alternando con el pueblo, y sermón por el Rdo. don Rafael Coll Pbro. e himno popular dedicado a Santa Catalina Thomas.

En la iglesia de los PP. Carmelitas-Domingo—Fiesta en honor de Santa Teresa de Jesús. Por la mañana a las siete y media misa de comunión general. A las diez y media oficio solemne con sermón panegírico por el Rdo. señor don Andrés Casellas. Por la tarde, a las 7 y media, Rosario con exposición y los ejercicios propios del mes. En las Teresas. Fiesta mensual de la Santa Devota del Carmen. A las 6 exposición, ejercicio, sermón, reserva y besamanos durante la salve cantada.

VISITA.—A la Divina Pastora en las Capuchinas. MARITIMAS ENTRADAS De Argel el "G. G. Tirman" capitán Mr. Cabaribere. De Mahón el "R. Jaime I", capitán don J. Estela.

De Barcelona, el "C. de Palma", capitán don M. Seguí.

DESPACHADOS Para Marsella el "G. G. Tirman", Mr. Cabaribere. Para Barcelona el "C. de Palma", capitán don M. Seguí. Para Valencia el "Mallorca" capitán don F. Sastre.

TIEMPO REINANTE. — En Palma: Viento en calma, mar llana, cielo nuboso.

EL "EXETER" Ayer tarde llegó, procedente de Marsella, el trasatlántico norteamericano "Exeter". Desembarcó 1 pasajero, embarcando 4. "Exeter" salió para Nueva York.

EL "ORAMA" Esta mañana ha llegado el paquebot inglés "Orama"; procedía de Tolón. Han desembarcado 18 pasajeros, embarcando 51. El "Orama" ha salido esta misma mañana con rumbo a Gibraltar.

Deportivas Fútbol

C. D. LLUCHMAYOR, 4 — F. C. ALARÓ, 2 En Lluchmayor, se jugó el anuncio, do partido de Campeonato de segunda categoría entre los equipos C. D. Lluchmayor y F. C. Alaró.

Una continua y pertinaz lluvia deslució por completo el match ya que el estado resbaladizo y pesado del terreno dificultó en mucho la labor de los equipiers, amén de retraer el público. Ante unas docenas de estoicos y a las órdenes del Sr. Bonet, dió principio el partido con ataques a fondo del Lluchmayor que lanza dos corners sin resultado. El primer goal de los locales no se hace esperar y los 6 minutos Oliver L, conseguía franquear la meta alaronesa.

Los del Alaró atacan y consiguen un corner que no trae consecuencias. Un nuevo avance de los visitantes que termina Fiol con un chut flojo que llega al fondo del marco sin que Liom part se molestase lo más mínimo para impedirlo. Van 15 minutos de juego. Siguió luego el Lluchmayor poniendo cerca a la meta forastera y solo el estado del piso y algo de desgracia en los remates, pudo hacer que lo que al final del primer tiempo pudo ser un 4 a 0, se convirtiera en un empate a 1 goal.

Durante el descanso cesó la lluvia que sin interrupción había amenizado el primer tiempo.

Se reanuda el juego y la delantera local, que ahora juega en la portería alta en donde el terreno está en mejores condiciones, empieza a bordar preciosas jugadas que traen por fruto 3 bellos goals en el corto intervalo de 10 minutos, o sea que a los 11 minutos de empezada la segunda parte el tanteo era de 4 a 1 favorables al Lluchmayor.

Después los locales fueron alojando y los visitantes encontraron la oportunidad por mediación de Campins B. de aumentar su haber con un nuevo goal.

El juego fué decayendo, seguramente por el cansancio de los jugadores por la pesadez del terreno y balón y llegó el final con el resultado ya apuntado.

El Sr. Bonet en su cometido estuvo acertado e imparcial.

LLUCHMAYOR, 3 — C. D. OBRERO, 1.

El día del "Firo" se jugó la final del Torneo de Peñas que había organizado el C. D. Lluchmayor y en el que tomaron parte los 6 equipos siguientes: C. D. Oriente, C. D. Obrero, Club D. Huracán, F. C. Juvenil, F. C. Olímpic y Lluchmayor.

El primer partido de dicho Torneo fué jugado por el Lluchmayor y el Huracán, venciendo el primero por 3 goals a 2.

El segundo se jugó entre el Obrero y Oriente, resultando vencedor el Obrero por 2 goals a 0.

El tercero puso frente a frente al Olímpic y Juvenil y el resultado fué de 4 a 2 a favor del primero.

Quedaron clasificadas para una nueva eliminatoria Olímpic, Obrero y Lluchmayor, pero debido a la retirada del primero quedaron finalistas el Lluchmayor y el Obrero.

La expectación que había despertado este partido fué traducida en una buena entrada en el campo del Monasterio.

La victoria correspondió al Lluchmayor por 3 goals a 1, después de demostrar durante todo el partido una beta superioridad sobre su adversario que no se dió por batido hasta el último instante del encuentro.

Presidió el partido y sacó el "kick-off" "Miss Lluchmayor", a la que acompañaba la bellísima "Miss Comercio 1934", y varias señoritas de la localidad como damas de honor.

Al final del partido "Miss Lluchmayor" hizo entrega al capitán del equipo vencedor, Fluxá, del Trofeo que el C. D. Lluchmayor había regalado.

El representante en Baleares de la acreditada Casa Auto-Unión, don Guillermo Ramón Romaguer, puso a disposición del C. D. Lluchmayor el famoso cochecho D. K. W. de 7 H. P.

PEÑA PUIGSERVER, 2 — C. D. ORIENTE, 0. También el martes (afiró), hubo partido en el campo del Monasterio, en él se enfrentaron la Peña Puigserver, de reciente fundación y el C. D. Oriente.

El partido fué muy entretenido y el público salió satisfecho del mismo por las jugadas desarrolladas por los "afuturos" representantes del fútbol lluchmayorense.

La victoria correspondió a la Peña Puigserver, que estaba reforzada por su Presidente el capitán del once titular, Miguel Puigserver, y Oliver L. por 2 goals a 0.

Por la noche en el Teatro Metaró tuvo lugar un extraordinario Baile de Sociedad organizado por el Club Deportivo Lluchmayor, en honor de "Miss Lluchmayor" y "Miss Comercio" y al que fueron invitadas todas las Peñas afiliadas al Club titular.

El éxito fué rotundo y la animación extraordinaria.

LLUCHMAYOR — RACING DE MANACOR

Mañana domingo, conforme el calendario, corresponde jugarse en Lluchmayor el partido final de la primera vuelta del Campeonato de Segunda Categoría entre los equipos Racing de Manacor y C. D. Lluchmayor.

Ambos equipos si quieren aspirar a uno de los dos primeros puestos, deberán mañana partirse el pecho para obtener los dos puntos en litigio.

Los aficionados tienen otra vez un plato fuerte y seguramente no lo dejarán escapar.

Racing de Manacor, Lluchmayor, pro mesa de emociones y fútbol de clase. —C.

Ping - Pong CAFE NOVEDADES Hoy a las 9 tendrá lugar la inauguración de una mesa de "Ping-Pong".

ración de una mesa de "Ping-Pong". Se jugarán varios partidos de primera, segunda y tercera categoría. Tercera categoría. — Cabellos—No. Segunda categoría. — Pascua—Ramírez II.—Leonart—Marroig. Primera categoría.—Bauzá—Aguiló; Bestard—Ramírez I. Dobles. — Cortés—Ramírez; Bestard—Bauzá.

GACETILLAS

MUSICA EN EL BORNE. — Mañana domingo, de 7 y media a 9 noche, la Banda Municipal dará su acostumbrado concierto en el templo de Borner, ejecutando el siguiente selecto repertorio: 1. «P. D. (Todo son nubes), Giner. 2. «Zoraya, Capricho», Flores. 3. «Cleopatra», overtura, (a petición), Poncielli. 4. «Abril Sevillano», Faixá. 5. «La Viejeita» selección, Caballero. 6. P. D. «Agüero», Franco.

CIRCULO RADICAL, Fortuny, número 1, para Mañana Domingo, a las 6 de la tarde, se celebrará la segunda Velada de la temporada que como la primera promete verse muy concurrida.

Dicha Velada será amenizada por una notable orquesta a la cual con su extenso y vasto repertorio dedicará a los amantes del baile.

MUDANZA MUEBLES. — La Nueva Balear, Galera, 3. Tel. 2227.

PIKMENTINE.—Tinta para el carbón. Todos los colores, del negro carbón al rubio. Se vende perfumaria EL ALBA, calle Sindicato, 98, Palma.

EL TIEMPO

Table with weather data: Presión atmosférica a 0, N. M. G. N. 763,8. Características de la tendencia barométrica F. S. Tendencia barométrica x 0,2. Dirección y fuerza (escala telegráfica) del viento N. E. 1. Estado del cielo D. Temperatura C 14,2. Humedad relativa 8,9. Temperatura máxima ayer 20,0. Id. mínima 10,4. Lluvia en 24 horas 0,0. 19 octubre de 1935

MAÑANA:

SANTORAL. — Se celebrará la festividad de San Caprasio. CORREO MARITIMO. A las 7 de la mañana llegará vapor correo de Barcelona. A las 8 de la noche saldrá vapor correo para Valencia. MERCADO. — Se celebrará en Sóller, Pollensa, La Puebla, Felanitx y San cellas.

LIRICO. — Sesiones de cine sonoro de 3 tarde a 12 noche. BALEAR. — Sesiones de cine sonoro de 3 tarde a 12 noche. CINES. — Moderno, Oriental, Principal, Born y Rialto. FARMACIAS ABIERTAS. — Lo estarán las siguientes: D. José Sureda, San Miguel. D. Juan Castañer, San Jaime. D. Jaime Trián, San Miguel. D. Lorenzo Muntaner, San Antonio. D. Jaime Rosselló, Cort. D. Alfonso Miró, Colón. D. Guillermo Vanrell, Jaime II. Una en el Arrabal de Sta. Catalina.

Mapa de Abisinia

Jamaño 40 x 50, tirado en color. Precio: 40 céntimos. De venta en la Librería I. Tous.

Se alquila

un primer piso propio para oficina o despacho. Informarán: Librería de José Tous, P. Cort.

Sres. VIAJANTES

gêneros con prontitud? ¿Recibe usted gêneros del extranjero? Ordene sean entregados a la Agencia E. y J. Labori Buxó, Castaños, 8 BARCELONA. Remesa de entrada y salida todos los correos. Corresponsal en PALMA Bar. tolmé Muelt Berga, Siete Esquinas 13. Teléfono, 1811.

La Información Balear

Investigaciones privadas. Asuntos jurídicos y administrativos. Detectives partitulares. Tel. 28-97. Palma de Mallorca

COMERCIANTES

¿Recibe usted gêneros del Extranjero? ¿Quiere recibirlos con prontitud? Indique siempre al hacer sus pedidos sean entregados: En Cerbere, B Buxó Lab. En Port Bou, E Buxó Lab. En Barcelona, E y J. Castaños, 8. Teléfonos 1811, 1812. Corresponsal en PALMA, Ramón Muelt Berga, Siete Esquinas, 13. Teléfono, 1811.

SE ALQUILA

Un segundo piso en la calle de Alfarería núm 27. Inútil presentarse sin buenas referencias. Presentarse de 9 mañana a seis tarde. Informes en el primer piso.

Ambulante Loterías

Se necesita uno en la Lotería número 1, Plaza Cort.

GINARD Muebles y Decoración SANTO DOMINGO, 48 Palma de Mallorca JUAN VALENZUELA Médico Director del Dispensario Oficial de La Lucha Antivenérea Consulta de ENFERMEDADES DE LA PIEL PLAZA DE CUADRADO, 25

Fimol Busto Catarros Crónicos

FOLLETIN NUMERO 130 La hija de la nieve o los amores de una loca por LUIS DE VAL Enrique palideció de un modo horrible. —¿Cómo!— exclamó—. Regina... ¿Regina ha muerto? —Ha muerto para tí... ¡y tal vez para todo el mundo a pesar de que conserva la vida! —¿Qué quiere usted decir? ¡Ah! ¡Pronto! ¡pronto, por Dios, dígame lo que sucede! —Temo... temo hablar. —La incertidumbre aumenta mi agonía. —Pues bien, escucha: Regina ha muerto para tí... Ya no debes contar con salvarla para ser su esposo; ya no debes tener su nombre grabado en la memoria sino como un recuerdo de ayer... un recuerdo tristísimo de tu primera pasión... Sí, hijo mío... sí, Enrique de mi alma, a esa desventurada, base de múltiples y halagadoras esperanzas... ¡Murio para tí... ¡No puede ni podrá ser nunca tu esposa! —Es que yo la salvaré de esa fatal locura. —Aunque la salvases. —Pero, Dios mío, ¿por qué? —¿Tendrás valor para escucharlo? —Cuando lo tengo para oír lo que me está us'ed diciendo, es porque me sobra para todo lo del mundo. —Oye, desdichado... oye, pobre Enrique, y arranca para siempre de tu pecho la imagen de aquella hermosura adorada... ¡Regina está encinta! Enrique saltó de su asiento. Miró fijamente a su padre adoptivo, se pasó las manos por la frente, quiso

sonreír, como viendo una broma de mal género en aquella revelación; pero comprendió, sin duda, que el anciano doctor no podía permitirse tales chanzas, y con grave acento, preguntó: —Padre mío, ¿es una burla lo que dice, o se ha vuelto usted loco? —Ni lo uno ni lo otro, aunque a pique de lo segundo estuve al convencirme de la verdad que acabo de decirte. —Eso es un disparate, ¡una calumnia vil que algún insensato ha lanzado sobre el inmaculado nombre de la mujer que adoro!... ¿Quién fué el miserable que tal afirmación hizo? Dígame usted para ir a arrancarle la lengua y azotarle con ella la cara... ¡Villanos! ¡aCnallas! ¡Ni le bastaba a aquel pobre ángel carcer de razón, que aun pretenden quitarle la honra! Enrique estaba fuera de sí. Creyendo todo aquello una vil calumnia, sus dientes rechinaban, sus manos se retorcieron con desesperación y sus ojos lanzaban furiosas miradas. —¿Es una infamia!... ¡una vil mentira! ¡Quién tal úiga y crea, es el canalla más cobarde del mundo! — repetía sin cesar, no pensando que don Rufino acababa de asegurarle que estaba convencido de lo cierto de aquella afirmación. Y tan o gritó el infeliz, tan violento ataque de ira experimentó, que temblando y no pudiendo tenerse en pie, cayó de nuevo sobre la silla. CAPITULO XXVII PERSISTIR EN DUDAR Se convenció del todo don Rufino de la inocencia que ya suponía en Enrique desde un principio, al ver la desesperación de éste, que no creía en lo que acabab de revelar. Para expresarse de aquel modo y arrebatarese de tal manera, siendo culpable, era preciso mucha osadía y un refinamiento inmenso para fingir, cua

lidiades que estaba muy lejos de poseer el infeliz. Viéndole tan desesperado, el anciano doctor le recomendó calma, diciéndole: —Vamos, vamos, hijo mío; es necesario tener conformidad y valor para resistir los embates del infortunio... Comprendo tu desesperación y deploro lo ocurrido; pero es preciso que me evites nuevos disgustos, recurriendo a toda tu filosofía y resignación. —Resignarme yo con que calumnien a Regina... a ese ángel puro al cual adoro con toda mi alma?... ¡Nunca! ¡nunca! ¡Jamás, padre mío, jamás! —Es que a la fuerza tendrás que llegar a convencerte de que no es una calumnia lo que me han dicho y yo a mi vez te revelo. —¿Qué no es calumnia? ¿Quién pue de asegurarlo? —Yo. —¿Usted? ¿usted?... ¡Ah!... No quiero creerlo... ¡es imposible! —Lo mismo pensé yo al pronto; pero la realidad se me ofreció clara e indistintamente. —¿Acaso sabe alguien quién abusó de la infeliz loca? ¿Acaso hay algún signo aceptado por la ciencia, que demuestre ser cierta la acusación? —Todos cuantos detalles pueda necesitar un médico para asegurar que una joven está en cinta, los he hallado yo en Regina. —¿Usted? —repetió con ex ravía el infeliz Planells—. ¿usted puede afirmarlo? —Sí; como lo afirmarás tú, si, tras tanto dudar, quieres convencerte por tí mismo. —¡Oh! ¡Esto es terrible!... ¡Esto es un sueño, Dios mío! —¡Por desgracia, es la realidad, pobre Enrique! El joven se puso en pie. —Vamos —exclamó—, quiero vencerme, quiero saber, de un modo indudable, si hubo o no villano que, valiéndose de alguna circunstancia favorable a su crimen, abusó de la inocente Regina... Si es así, yo le juro... ¡yo le juro padre mío, que encontraré al infame; y... —Hay quien dice que el infame fuiste tú —dijo don Rufino con firmeza, deseando llegar hasta la última prueba. —¿Yo?... ¿yo el que, adorando a aquella pobre criatura, tuvo valor para...? ¡Oh! ¿Quién lo dijo?... No fué usted... ¿verdad que no fué usted? —¿Y si lo fuera? Planells dió un paso hacia su protector en actitud amenazadora. Levantó colérico su diestra y fué a deiarla caer sobre el rostro del venerable señor; pero una mirada de éste le hizo retroceder, mordisque con ira aquella mano con que le amenazara y caer vacilante sobre un sofá próximo. Terribles sollozos desgarraron el pecho de Enrique. —Dios mío —murmuraba con ronca voz—. Hasta él... hasta él me acusa! Ardiente llanto brotó de los ojos del pobre joven y bañó sus mejillas. Don Rufino se arrepintió de haber ido tan allá. El pobre señor sentía ganas de llorar con aquel joven infeliz a quien tanto quería y a quien tanto bien había hecho. Abandonó, pues, su asiento, acercóse al infeliz, y levantándole la cabeza que tenía oculta entre las manos, le dijo, mirándole cariñosamente: —Perdona, hijo mío. Quise probar-te; pero ya estoy completamente convencido de tu inocencia. Vaya, no llores, que cuando así te veo, yo... yo que a tantos vi sufrir... yo que tantos lamentos escuché sin conmovirme... ¡siento ganas de llorar!... ¡Ah! ¡No llores, hijo querido!... ¡no llores! Y al espresarse así, don Rufino le acariciaba el rostro. Planells seguía llorando como un ni-

# Sociedad Hípica de Mallorca

Domingo día 20 a las 14'30 horas

## Grandes Carreras de Caballos

# POR TELÉGRAFO

### Lo que dice el Ministro de la Gobernación

Madrid, 18 (2 m.)  
Al recibir esta madrugada a los periodistas el Ministro de la Gobernación, les dijo que algunos periódicos habían publicado anoche noticias prohibidas por la censura, en vista de lo cual han sido multados dos de ellos.

Refiriéndose a otras noticias publicadas acerca de la cuestión del juego en Madrid dijo que ayer le dijeron que en algunos círculos de Madrid se jugaba a los prohibidos.

Enseguida se puso al habla con el Comisario General de Policía el cual le confirmó el hecho, añadiendo que el anterior ministro de la Gobernación había concedido permiso de tolerancia para ello.

—Yo, dijo el señor De Pablo, ordené que se suspendiera inmediatamente todo juego prohibido, como así se ha hecho cumplimentándose la orden a rajatabla.

### Firma del Presidente

Madrid, 18 (11 n.)  
El Presidente de la República firmó varios decretos.

Entre ellos figuran:  
Nombrando Secretario general del Gobierno en los territorios del Golfo de Guinea a don Carlos Vázquez Ruiz.

Decreto de Marina, declarando a extinguido el cuerpo de Auxiliares técnicos de la Armada y disponiendo que su personal pase a cubrir destinos en plantilla de la Maestranza de los Arsenales.

Disponiendo que todas las escuelas de Marina dependan de un Jefe que se denominará Jefe de las Escuelas de la Armada.

Nombrando Director General del Tesoro a don Arturo Forcat.  
Idem Director General de Propiedades a don Pedro Garate.

## La sesión del Congreso

### LECTURA DEL ACTA

Madrid, 18 (11 n.)  
Se abre la sesión a las cuatro y veinte minutos. Preside el Sr. Alba. En el banco azul el ministro de la Guerra.

Hay trece diputados en los escaños. Están las tribunas casi vacías.  
Se lee y aprueba el acta de la sesión anterior.

También se lee el despacho ordinario. Hoy abundantísimo.

**PROPOSICION NO DE LEY**  
Se lee una proposición no de ley, sobre el reglamento del Cuerpo de suboficiales pidiendo al ministro de la Guerra la modificación del mismo.

El señor Manglano, tradicionalista, primer firmante de la proposición la defiende.

(Entra el jefe del Gobierno).  
El orador analiza el reglamento en vigor señalando todos los defectos que a su juicio contiene. Se lamenta del olvido en que se tiene a esta modesta pero ejemplar clase del Ejército y cita las modificaciones que se han introducido en las asignaciones y las supresiones de anualidades.

El ministro de la Guerra contesta al orador. Dice que para él constituye una preocupación el mejoramiento de las clases. Protesta contra lo que se afirma por ahí de que él hace política desde el ministerio y termina diciendo que no es necesario introducir reformas en el reglamento del Cuerpo de suboficiales.

El señor Manglano rectifica insistiendo en sus anteriores manifestaciones.

(Entra el ministro de la Gobernación.)  
Queda retirada la proposición no de ley del señor Manglano.

Seguidamente se entra en el orden del día.

### UNA PENSIÓN

Hay una proposición no de ley del señor Pérez de Rozas para que se conceda una pensión a la viuda e hijos de don José Gómez Porta. Es tomada en consideración.

### COMUNICACIONES MARITIMAS

Prosigue el debate sobre la reforma de la Ley de Comunicaciones marítimas.

Varios diputados defienden unas enmiendas, que son rechazadas.

Se van aprobando algunos artículos.

El señor Alonso Rodríguez pide vitación nominal para la aprobación del artículo 12, siendo aprobado por doce votos contra quince.

Se desechan otras enmiendas al artículo 13.

### Una denuncia de un extranjero

EL GOBIERNO FACILITA UNA NOTA

Madrid, 18 (2 m.)  
Esta tarde en el Congreso el Gobierno anunció que iba a facilitar a la prensa una nota importante, produciendo ello gran expectación en los pasillos.

Se dijo a los periodistas que la nota sería facilitada en la Presidencia del Consejo.

Los periodistas acudieron allí y se facilitó una nota que dice así:  
"Ha llegado oficialmente a poder del Gobierno, una denuncia suscrita por un extranjero, cuya personalidad no consta de un modo auténtico en España, en la que se formulan acusaciones contra determinadas personas por irregularidades cometidas con ocasión del ejercicio de funciones públicas."

El Gobierno ha trasladado de oficio esta denuncia al Fiscal, con el propósito de que se practique la más amplia y escrupulosa investigación.

LO QUE DICE EL SEÑOR CHAPAPRIETA

Por la noche el Presidente del Consejo recibió a los periodistas en la Presidencia.

Los informadores le dijeron que había producido gran expectación la nota que se había facilitado.

—Pues no hay motivo alguno, dijo. Se trata de que venían circulando rumores sobre unos supuestos hechos y las personas, a quienes esos rumores inculpan, se han dirigido al Gobierno pidiendo que se envíe al Juzgado la denuncia formulada para que todo se aclare, pues no quieren que ni en rumores siquiera ande su honorabilidad.

Desde luego la denuncia la ha hecho un extranjero que es insolvente, pero ante la petición de las personas a que se alude, el Gobierno ha tenido que enviarla a los tribunales para que aclaren el asunto.

### De Barcelona

HA SIDO NUEVAMENTE DETENIDA EDA URBANI

Barcelona, 19 (6 m.)  
La italiana Eda Urbani, a la que, la autoridad militar había concedido la prisión atenuada, ha vuelto a ingresar en la prisión, por disposición de la autoridad gubernativa, que así lo ha ordenado, por estar propuesta para la expulsión tan pronto como tenga liquidadas sus cuentas con la justicia.

LOS VIAJES DEL JEFE SUPERIOR DE POLICIA

Anoche, al recibir a los periodistas, el señor Martín Bagueñas les dio cuenta de su visita a Tarragona análoga a la realizada a Gerona.

Dentro de unos días—añadió el jefe superior de Policía—iré a Lérida para completar estas visitas o inspecciones.

Dijo también el señor Martín Bagueñas que en toda la región la tranquilidad había sido absoluta en el día de ayer.

CHOQUE DE VEHICULOS

Esta tarde, en la calle de Munt-

ner, cruce con la de Córcega, han chocado violentamente una camioneta con un auto particular, resultando herido el conductor de la camioneta Juan Ribas Pañella, de 20 años, con domicilio en la calle Leureano Miró, número 121, de San Feliu de Guixols.

Conducido en un taxi al Dispensario de la calle de Sepúlveda, los facultativos de guardia le han apreciado la fractura de la tercera costilla del costado izquierdo, varias contusiones en la región fronto-parietal derecha, abundante epistaxis, magullamiento general y ligera conmoción cerebral de pronóstico reservado.

APLICANDO UNA NUEVA LEY

En el avión procedente de París llegó, con el propósito de pasar algunos días en Barcelona, la sábdita francesa Marcelle Peillon, a la que por llevar el pasaporte caducado, se privó la entrada en nuestra capital, y, en cumplimiento de la nueva ley

DESGRACIA EN UNA MINA

Oviedo.—En las minas de Ribato ocurrió un desprendimiento de bloques de carbón, sepultando a los obreros Aurelio Ablanca y Joaquín Cueto.

Ambos resultaron muertos.  
Los trabajos en la mina se suspendieron en señal de duelo.

COGIDA DEL ESTUDIANTE

Jaén.—En la corrida celebrada hoy, el tercer toro cogió al Estudiante.

Sufre la fractura del tabique medio de la nariz, conmoción cerebral y diversas erosiones de pronóstico reservado.

DOÑA VICTORIA, EN PARIS

Madrid, 18 (11 n.)  
Paris.—Procedente de Niza llegó doña Victoria de Battemberg. Permanecerá un mes en Rambouillet.

FABRA

Madrid, 18 (11 n.)

Madrid, 18 (11 n.)

Sánchez Casado, que tenía escondido en su domicilio al citado cabo.

EL MINISTRO DE ESTADO PORTUGUES

Badajoz.—Al mediodía pasó hacia Lisboa el ministro de Estado portugués.

En el consulado se le ofreció un lunch al que asistieron las autoridades.

Después siguió su viaje.

DESGRACIA EN UNA MINA

Oviedo.—En las minas de Ribato ocurrió un desprendimiento de bloques de carbón, sepultando a los obreros Aurelio Ablanca y Joaquín Cueto.

Ambos resultaron muertos.  
Los trabajos en la mina se suspendieron en señal de duelo.

COGIDA DEL ESTUDIANTE

Jaén.—En la corrida celebrada hoy, el tercer toro cogió al Estudiante.

Sufre la fractura del tabique medio de la nariz, conmoción cerebral y diversas erosiones de pronóstico reservado.

DOÑA VICTORIA, EN PARIS

Madrid, 18 (11 n.)  
Paris.—Procedente de Niza llegó doña Victoria de Battemberg. Permanecerá un mes en Rambouillet.

FABRA

Madrid, 18 (11 n.)

ner, cruce con la de Córcega, han chocado violentamente una camioneta con un auto particular, resultando herido el conductor de la camioneta Juan Ribas Pañella, de 20 años, con domicilio en la calle Leureano Miró, número 121, de San Feliu de Guixols.

Conducido en un taxi al Dispensario de la calle de Sepúlveda, los facultativos de guardia le han apreciado la fractura de la tercera costilla del costado izquierdo, varias contusiones en la región fronto-parietal derecha, abundante epistaxis, magullamiento general y ligera conmoción cerebral de pronóstico reservado.

APLICANDO UNA NUEVA LEY

En el avión procedente de París llegó, con el propósito de pasar algunos días en Barcelona, la sábdita francesa Marcelle Peillon, a la que por llevar el pasaporte caducado, se privó la entrada en nuestra capital, y, en cumplimiento de la nueva ley

DESGRACIA EN UNA MINA

Oviedo.—En las minas de Ribato ocurrió un desprendimiento de bloques de carbón, sepultando a los obreros Aurelio Ablanca y Joaquín Cueto.

Ambos resultaron muertos.  
Los trabajos en la mina se suspendieron en señal de duelo.

COGIDA DEL ESTUDIANTE

Jaén.—En la corrida celebrada hoy, el tercer toro cogió al Estudiante.

Sufre la fractura del tabique medio de la nariz, conmoción cerebral y diversas erosiones de pronóstico reservado.

DOÑA VICTORIA, EN PARIS

Madrid, 18 (11 n.)  
Paris.—Procedente de Niza llegó doña Victoria de Battemberg. Permanecerá un mes en Rambouillet.

FABRA

Madrid, 18 (11 n.)

sobre extranjeros, habrá de salir en primer avión hacia el punto de su procedencia.

SUPUESTOS SABOTEADORES DE TENIDOS

Por agentes del rondín encargado de la persecución de saboteadores han sido detenidos José Gallego Carrero (a) "El Pope", que está reclamado por el Juzgado de instrucción número 14 de esta ciudad, y Magin Solé Carreras, que se dedicaba a vender documentación falsificada para facilitar la huida de los extrínsecos perseguidos por la policía.

MAS PRESOS GUBERNATIVOS EN LIBERTAD

Esta mañana han sido puestos en libertad ocho detenidos que se hallaban reclusos en calidad de presos gubernativos.

Han sido ya puestos en libertad últimamente unos 500 individuos la mayoría de ellos fichados como maleantes.—C.

## El conflicto italo-etíope

HAILE SELASSIE GUGSA, RAS DEL TIGRE

Madrid 17 (11 n.)

Roma.—Se conocen detalles de las pintorescas ceremonias que se han celebrado en Adigrat (Etiopía) con motivo de la coronación del dejazmach Haile Selassie Gussa (que contrariamente a los rumores que circularon ayer, no ha sido víctima de atentado alguno) como Ras del Tigré, y de la prestación del juramento de fidelidad de las tropas al nuevo Ras.

La ceremonia fué presidida por el general De Bono, acompañado del general Al Gabba, jefe de Estado Mayor y asistiendo el general Santini y principales autoridades militares italianas.

Inició la ceremonia el general De Bono, que pronunció un discurso elogiando en alto grado la fidelidad de Gussa, y anunciando que en prueba de esta fidelidad, el Rey de Italia acababa de nombrarle Ras del Tigré. El general agregó que había dado órdenes para la restauración de las iglesias y edificios históricos de todo el Tigré, y afirmó rotundamente que Italia respetaría la religión y costumbres de los etíopes.

En toda la ciudad se han celebrado fiestas con motivo de la coronación. Los indígenas han organizado danzas alrededor de grandes hogueras, cantando al son de instrumentos autóctonos. El nuevo Ras ha recibido un sin fin de ofrendas de sus nuevos súbditos, gallinas, cabras, quesos, etc.

En la ceremonia de la coronación, el Ras Gussa recibió el homenaje de su pueblo, sentado en una especie de trono, en la sala central del gheibi o palacio de Adigrat. Vestía uniforme de general europeo, con el manto tradicional etíope, señal de autoridad.

EL DR. HOCKMAN, JEFE DEL HOSPITAL NORTEAMERICANO

Paris.—De fuente etíope que es acogido por los periódicos franceses, se afirma que el Dr. Hockman, jefe del hospital norteamericano en Addis Abeba y que acaba de regresar de Ogaden, donde ha instalado un hospi-

tal de campaña, insiste en su anterior afirmación de que los aviones italianos arrojan bombas conteniendo gases de letalidad, especialmente clorina, agregando que precisamente había regresado a Addis Abeba, para proveerse de los productos farmacéuticos necesarios para combatir las intoxicaciones producidas por dicho gas.

Por otra parte, el mismo médico se refiere a una epidemia de escorbuto que dice que causa estragos entre las tropas del frente sur, afirmando que ello es debido al hecho de que en la alimentación de las tropas están en una proporción ínfima las legumbres y los limones. Afirma que, de todas maneras, el aprovisionamiento de las tropas del frente es perfecto.

El doctor Hochman valúa en un millón los etíopes que se encuentran en el frente de Ogaden, y expresa su convencimiento de que a pesar de su superioridad de armamento, los italianos no lograrán penetrar en el centro de Etiopía.

LLUEVE EN LA REGION DE HARRAR

Roma.—"Il Meisajero" dice saber que las lluvias, que han empezado de nuevo en la región de Harrar paralizan el avance de las tropas del general Grazziani, las cuales, como es sabido, han ocupado Gerlogubi. Se cree que la nueva época de lluvias durará hasta noviembre.

GESTIONES PARA QUE NO SEAN BOMBARDEADAS ADDIS ABEBA Y DIREDAUA

Roma.—Se confirma que algunas potencias extranjeras que tienen residencias e intereses en Addis Abeba y Diredaua han expresado al Gobierno italiano el deseo de que ambas localidades no sean objeto de bombardeos aéreos.

El Gobierno italiano ha asegurado que tenía dadas disposiciones en dicho sentido, pero con la condición de que ninguna de las dos ciudades mencionadas quede convertida en punto de concentración de tropas o de materiales de guerra.

LA RECONQUISTA DE AKSUM

Addis Abeba.—Se sabe que el Ras Seyum, obedeciendo el orden del Negus de tomar la ciudad santa de Aksum, está procediendo a la concentración de todos sus efectivos a la orilla del río Guehigura, donde se está construyendo grandes defensas, excelentemente equipadas, a fin de obligar a los italianos a entablar batalla en un terreno totalmente favorable a los etíopes.

Según noticias que llegan del frente italiano de Eritrea, el general De Bono no ha dejado fuerzas militares en el interior de Aksum. Sin embargo, están ocupadas las colinas cercanas. La entrada a la ciudad está custodiada por centinelas askaris, con bayoneta calada.

Sin embargo, se supone que los italianos habrán previsto la posibilidad de un ataque etíope, y habrán tomado las debidas precauciones. Por ello, los etíopes preparan grandes contingentes de hombres, convencidos de que la toma de Aksum será verdaderamente sangrienta.

Militarmente, Aksum no tiene una verdadera importancia estratégica. En cambio, si la tiene desde el punto de vista político y religioso.

FIRME POSICION ETIOPE EN EL ESTE

Djibuti.—La columna italiana aislada en el desierto de Etiopía, al norte de la Somalia francesa, ha podido ganar Eritrea después de duros combates.

Los italianos, inmobilizados, se contaban la defección del Ras Yayo sultan de Dausa, pensaban establecer sus bases cerca del río Achehe en este tiempo muy crecido, pero no pudieron conseguir este objetivo ante la resistencia y la agresividad de las fuerzas etíopes.

Los etíopes se han hecho fuertes en la montaña de Musa Ali, desde donde dominan toda la llanura de Ausa. Por otra parte, los dankalis, han envenenado todos los pozos, impidiendo que los italianos se aprovisionen de agua.

Los italianos, inmobilizados, se dedican a hacerse fuertes y a trazar una carretera para que pueda transitar su artillería. Su objetivo es Ausa y Auahe, junto al ferrocarril Djibuti-Addis Abeba.

Créese probable que tengan lugar muy pronto serios encuentros en esta región, muy cercana

beligerantes en la Somalia... han adoptado medidas de vigi-

MANIFESTACION ANTE LA RE- SIDIENCIA DEL MINISTRO DE ITALIA

MUSSOLINI RECIBE AL EMBAJA- DOR DE INGLATERRA

COMBARDEO. — DETENCION DE UN ESPIA

PREPARA EL AVANCE ITA- LIANO

FUERZOS INGLESSES EN EGIP- TO

Concentración etiope en Addis Abeba

Comunicado oficial abisinio

La entrevista de los Embajadores de Francia e Inglaterra ha tenido carácter cordial

La cuestión de las san- ciones

CONTESTACION DE LAVAL A INGLATERRA

LAVAL CONFERENCIA CON PE- TAIN

MAÑANA EN GINEBRA

BOICOT A LOS PRODUCTOS ITA- LIANOS

ULTIMAS NOTICIAS DEL CONFLICTO

COMO EN LA GRAN GUERRA

LA ACTITUD DE LOS ITALIANOS RESIDENTES EN EL BRASIL

EL COMITE DE SANCIONES

OTROS TELEGRAMAS

de mañana el Comité de sanciones y la conferencia de los Estados adop-

Ultimas noticias del conflicto

BOICOT A LOS PRODUCTOS ITA- LIANOS

COMO EN LA GRAN GUERRA

LA ACTITUD DE LOS ITALIANOS RESIDENTES EN EL BRASIL

EL COMITE DE SANCIONES

Comunicado oficial abisinio

La entrevista de los Embajadores de Francia e Inglaterra ha tenido carácter cordial

Otros telegramas

UN SALUDO A SEVILLA DEL «PRE- SIDENTE SARMIENTO»

MOVIMIENTO DE BARCOS DE LA ESCUADRA ESPAÑOLA

LLUVIAS EN MELILLA

MINEROS EN HUELGA

MATRIMONIO QUE SERA CELEBRA- DO EN LA INTIMIDAD

DIARIOS MULTADOS

SE TEME POR LA SURTE DE UN BARCO

los miembros de la Sociedad de las Na- ciones deberá producirse automática-

Sobre las gestiones que se están haciendo a favor de la paz

LA PRENSA FRANCESA

LA PRENSA INGLESA

Comentarios a la res- puesta de Francia a Inglaterra

LA PRENSA INGLESA

Comentarios a la res- puesta de Francia a Inglaterra

LA PRENSA INGLESA

Comentarios a la res- puesta de Francia a Inglaterra

LA PRENSA INGLESA

Comentarios a la res- puesta de Francia a Inglaterra

LA COMISION DE PRESU- PUESTOS

sición de lo que Francia espera como compensación.

tribunas y de millares de sillas, como también de los aitavoces para que pue-

Sanchilli vencedor de Mangolfi

Huelga de obreros de color

Terremoto en los Es- tados Unidos

Complot contra el Pre- sidente de Turquía

DETALLES DEL COMLOT.—ACU SACION CONTRA UN DIPUTADO

SE ALQUILA

EL ASESINO DEL PRESIDENTE

Para mantener el or- den en el acto de las izquierdas

Rico Avello retira su dimisión

El acto izquierdista de mañana

tribunas y de millares de sillas, como también de los aitavoces para que pue-

Sanchilli vencedor de Mangolfi

Huelga de obreros de color

Terremoto en los Es- tados Unidos

Complot contra el Pre- sidente de Turquía

DETALLES DEL COMLOT.—ACU SACION CONTRA UN DIPUTADO

SE ALQUILA

EL ASESINO DEL PRESIDENTE

Para mantener el or- den en el acto de las izquierdas

Rico Avello retira su dimisión

El acto izquierdista de mañana

Gil Robles hablará en San Sebastián

ASUNTOS DE BALEARES

BOLSA DE BARCELONA

EXTRANJERO

SE ALQUILA

EL ASESINO DEL PRESIDENTE

Para mantener el or- den en el acto de las izquierdas

Rico Avello retira su dimisión

El acto izquierdista de mañana

UROMIL PODEROSO DISOLVENTE URICO. Se consiguen curaciones sorprendentes cuando todos los remedios han fracasado en los ataques de REUMA GOTA MAL DE PIEDRA ARTRITISMO

# ¿Cual será el gran día del Calzado?

18 - 19 - 21 - 22 - 23 - 24 - 25 - 26 DE OCTUBRE

CASA ESTARELLAS, Jaime II, 59 - Os lo dirá

### SE DESEA COMPRAR

dos encubadoras de 100 á 200 huevos de calefacción a petróleo, garantizada Precio y condiciones, Jaime Piña, Nuevo Colmado, Felanitx. (9045)

### POR POCO DINERO

véndese dos casas nuevas desahuyadas con huerto y jardín, Cerca carretera Manacor. Informes: Francisco Muñoz, calle Antillón, 152. (9177)

### URGENTE

Por ausentarme vendido por quince mil ptas. casa rústica de recreo y mil metros de terreno, consta de cinco dormitorios, sala, comedor y cocina, tiene árboles frutales, almendros y algarrobos. Razón: Plaza Sta. Eulalia núm. 10. (9063)

### Persianas económicas

Fabricación esmerada de persianas, vidrieras, puertas y ventanas. Clase superior. Depósito en existencia. En todas las medidas. Casa montada con los modernísimos adelantos.

JORGE MESTRE

Despacho: San Miguel, 70. Taller: Santiago Rosafiol, 32

### COMPRO

toda clase de máquinas para coser y bordar y papeletas de empeño de máquinas. Calle Teatro Balear, núm.5

### COMPRO ALHAJAS

monedas oro, papeletas de empeño sobre alhajas, dentaduras usadas y objetos de plata. Platería Jaime II, número 55. Frente Fábrica de Paraguaná

### SE TRASPASA

Espacioso local, domina plaza de Cort, propio para tienda. Razón: plaza Santa Eulalia, 10. (8720)

### SE COMPRARIAN

Ladrillitos valencianos de unos 3'80 y 5'10 centímetros, procedentes de edificios de casas antiguas, diversos colores. Razón: Plaza de Santa Eulalia, núm. 10.

### ASEGURESE

Contra el riesgo de un fallecimiento en su hogar en LA PREVISORA MADRILEÑA entidad legalmente establecida y que por una pequeña cuota mensual le preserve de toda molestia y gasto.

Francisco Sancho, 35, Teléf. 2529

### Calzados ¡EUREKA!

Liquida 10.000 pares de primera calidad a precios asombrosos.

### RADIO

Reparaciones con garantía firmada. Nuestro trabajo son nuestra mejor propaganda. RADIO-TECHNIC, Ferrer, Galán, 57. Teléfono, 2769.

### EN SON ALEGRE

A la orilla del mar se alquila segundo piso, baño, calefacción. Informes: Furió, 27, bajos S. Alegre. (8855)

### VICENTE MARTI

Practicante en Medicina y Cirugía GABINETE QUIROPEDICO Nuevo procedimiento eléctrico indoloro, para tratamiento de la uña encarnada (uñero) y otras afecciones de los pies.

Despacho, Sindicato, 165, entlo, de 12 á 2 y de 7 á 9 noche. Particular Sindicato, 127, 1°

### CRISTALES DE FORMA

para relojes de pulsera se colocan a 1 peseta. Reparación y venta de relojes precios limitados. Kiosco Relojería vía de I. Miró. San Miguel, 119

### FACILITAMOS

Personal PARA TODA CLASE de empleos y oficios. AGENCIA POPULAR. Vidriería, 28, Entº (9234)

## ¡Cambio de Rumbos!

VENDER MAS Y GANAR MENOS

Queda suspendida la suscripción a nuestro antiguo y acreditado

**Bono-Regalo**

para que los beneficios que percibían los suscriptores lleguen a toda la clientela y a los compradores eventuales sea cual fuere el importe de la compra

Desde ahora quedan

**REBAJADOS TODOS LOS PRECIOS**

Cada comprador tiene derecho a un

**REGALO**

**ESTABLECIMIENTOS ANDRÉS BUADES Y CORT**

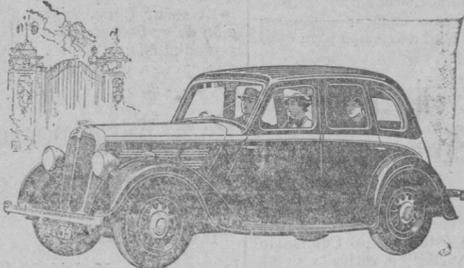
## A CUANTOS PADECEN HERNIAS

sea cualquiera el medio con que se hayan cuidado infructuosamente, en cualquier estado en que se hallen, sobre todo, si ya han sido vanamente operados o han usado con desagrado, molestias, sin eficacia y hasta con peligro toda clase de bragueros, emplastos o vendas, les conviene visitar el "Especialista Herniario de París Sr. A. B. GASPAR, cuyos procedimientos naturales y científicos aseguran la "reducción integral", de todas las hernias. Su salud exige visite sin demora el "reputado especialista A. B. Gaspar en:

- LA PUEBLA, domingo 20 octubre, PENSION NEUTRAL.
  - MANACOR, lunes 21 octubre, HOTEL MUNTANER.
  - FELANITX, martes 22 octubre, FONDA SANTUERI.
  - PALMA, miércoles 23 octubre, HOTEL ALHAMBRA.
  - INCA, jueves 24 octubre, FONDA CENTRAL.
  - MAHON, viernes 25 octubre, HOTEL BUSTAMANTE.
  - CIUDADELA, sábado 26 octubre, HOTEL FANER
- A. B. GASPAR, Especialista Herniario, 8, Rue Stanislas, 8, PARIS.

## MORRIS 1936

Equipado con 4 Krics Hidráulicos Auton áticos.



No compre ningún automóvil sin antes haber visto esta maravilla.

CASA GOMILA, Avenida Antonio Maura 13, Teléfono 1123

## PALACIO DEL CALZADO

Esta Casa tiene la exclusiva de la Fábrica más importante de España.

Todo cosido. Vean sus precios: 15 ptas. Grandes surtidos en calzado TODO GOMA propio Chofers y gente de mar.

### SE NECESITA

niñera de 12 a 15 años, fuerte, para cuidar niño por las mañanas y tardes. Presentarse J. J. J. Cresques, número 20, 3.º 2.º (9223)

### 1.500 METROS

de solar situado en el Rafal cerca Hostalets, se venden a 4 ptas, el metro. Informes: Av. Ato, Maura, 13. (9227)

### PERDIDO

El miércoles pasado, una sortija con una piedra azul y diamantes. Se gratificara en 200 ptas, al que la devuelva, calle del 14 abril, núm. 35. El Teléfono. (9229)

### SE ALQUILA

primer piso en la calle Costa y Llobet, ra. Informes: Zanoguera, 17, 1.º (frente Teatro Balear). (9230)

### SE VENDE

Nueve cerdas preñadas. Informes: Conquistador, 23. (9231)

### ABOGADO-DOCTOR EN DERECHO

**PEDRO A. GARAU**  
Especializado en asuntos civiles, mercantiles y divorcios.  
Aribau, 84 pral.  
Teléfono, 81122, Barcelona.

### PELUQUERIAS

Manicura Pedicura con práctica en el continente, se ofrece para trabajar a comisión. Razón: Plaza Sta. Eulalia, núm. 10. (9235)

### BUSCO CASITA

o Chalet reducido, sin muebles, rodeado de jardín con baño y luz. Alquiler moderado. Ofertas a Dias, Plaza Sta. Eulalia, 10. (9232)

### RADIADORES

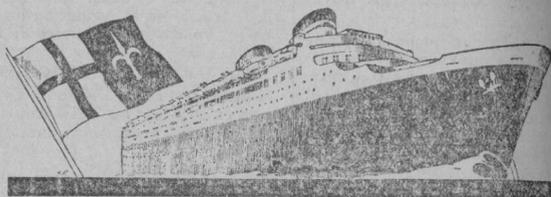
Chevrolet - Ford  
Citroen - Fiat  
y otras marcas  
Precios limitados.  
Casa DARDER  
Sindicato, 189. Tel. 1331. (9167)

### ¿Quiere Vd. viajar con comodidad?

¡PUES EQUIPE SU AUTOMOVIL CON NEUMATICOS MICHELIN SUPER CONFORT!



De venta en Casa Gomila: Av. Al.º Maura 13 Tel. 1123



### Barcelona - Buenos Aires

30 Octubre AUGUSTUS de Barcelona  
Escalas: Dakar, Rio Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires

### Barcelona-Valparaiso (Via Panamá)

31 Octubre VIRGILIO de Barcelona  
Escalas: Venezuela, Colombia, Panamá, Ecuador, Perú.

Para ambas líneas Médico, cocinero y personal español.

### Gibraltar - Buenos Aires

11 Noviembre OCEANIA de Gibraltar  
Escalas: Pernambuco, Bahía, Rio Janeiro, Santos, Rio Grande, Montevideo y Buenos Aires

### Gibraltar - Nueva York

8 Noviembre REX de Gibraltar  
22 Noviembre «CONTE DI SAVOIA» de Gibraltar  
28 Noviembre ROMA de Gibraltar

### Gibraltar - Sud Africa

10 Noviembre DUILIO de Gibraltar  
Escalas: Capetown, Natal, East London y Port Elisabeth.

### LINEA MENSUAL PARA AUSTRALIA

Líneas de gran lujo para Egipto con los magníficos transatlánticos ESPERIA y AUSONIA  
Servicios regulares para Palestina, Grecia y Turquía

Líneas de gran lujo para Oriente, Extremo Oriente y Manila (Via Hong-Kong)

### VICTORIA-CONTE VERDE-CONTE ROSSO

«ITALIA» - «COSULICH» - «LOYD TRIESTINO»  
Agencia General: BARCELONA: Rambla Santa Mónica, 81-83 - Oficina de MADRID: Alcalá, 45. Para pasajes de cámara, dirigirse a: En PALMA: Benito Noguera, Boisería, 18, y en todas las Agencias de Viajes.  
LA ULTIMA HORA 19-10-35

### Tu billeras y Zapatos

### FOOT-BALL

### CASA CODINA

### Union-8 Palma

(Junto al Paseo Borne)

### DE INTERÉS PARA LOS POSEEDORES DE APARATOS DE RADIO

En el Laboratorio Radio Técnico (T. S. H.) establecido en la calle San Bartolomé, 10, entresuelo, por una ex ígua cantidad, se le garantizará su receptor contra cualquier avería que pueda producirse reparándole tantas veces fuera necesario y manteniéndole constantemente en perfecto estado de funcionamiento.

### BOISAS DE GOMA (caloríferos)

Para agua caliente Sin otro gusto tendrá calor seguro siempre y a su comodidad.

### CASA CODINA

(Junto al Paseo Borne)

### HORNILLO DE GAS

Casi nuevo, máquina de escribir, mesa sencilla, pequeño reloj de pared, se vende: Luis Salvador, 153,1 (principa) (9224)

### SE VENDE

magnífico auto Sedan, marca Audiencia, cinco plazas, en muy buen estado. Informes: Garage Condal, Pi y Margall, núm. 31. (9224)