LA ÚLTIMA HORA

Número suelto, 10 cénts. DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, DE INFORMACIÓN, LITERARIO Y ARTÍSTICO. Año XXXVII.—Núm. 12 063

SUSCRIPCION: Un mes ... ... 2 pesetas
Extranjero, semestre ... 20 "

Palma de Mallorca, Sábado 15 de Marzo de 1930.

REDACCION Y TALLERES: Calle de los Olmos, 2
ADMINISTRACION: P. Cort, 29.—Teléfono núm. 6

DEL MOMENTO

Una gestión plausible

Ha llegado a nuestras manos un ejemplar de la Memoria que con referencia al pasado ejercicio de 1929, ha publicado la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de las Baleares.

Entre los detalles que contiene hay uno que merece ser destacado y encomiado sin reservas.

El extremo contenido en la Memoria publicada por la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de las Baleares, con referencia al ejercicio de 1929, y que merece ser destacado, es el relativo al proyecto de la Colonia Escolar de San Agustín, que dicha institución aprobó el año pasado.

Con la consignación que al efecto se acordó en el ejercicio anterior, han sido adquiridos ya en el expresado caserío unos cincuenta mil metros cuadrados, y han dado comienzo las obras de construcción.

Para proseguirlas ha sido consignada con cargo a los beneficios obtenidos en 1929, la suma de 50.000 pesetas, importante contribución que asegura una pronta realización de tan altruista proyecto.

Cuando la Caja de Ahorros y Monte de Piedad, tomó el acuerdo relativo a construir un edificio propio destinado a Colonia Escolar, ya hubimos de tributar a la referida Asociación un merecido aplauso, tanto por la generosidad que en sí implica tal acuerdo como por el acierto que revela el prestar atención a tan alta finalidad como la que representan las Colonias Escolares.

Ya la Caja de Ahorros venía dedicando parte considerable de sus beneficios a la organización de tan provechosas instituciones escolares.

En el año pasado, sostenidas por la Caja de Ahorros, fueron instaladas sucesivamente en Buñola y Porto Cristo, una colonia escolar de 25 niños y otra de 25 niñas, designados por concurso entre los imponentes o hijos de imponentes obreros.

Las Colonias Escolares realizan una misión trascendental y utilísima, por lo cual conviene alentar su formación y aplaudir a quienes las constituyen.

No todos los niños pueden ser atendidos debidamente por sus familias en la época de su formación, en la cual no solamente debe ser atendida su instrucción sino que debe ser favorarecido su desarrollo físico.

Para ello fueron creadas las Colonias Escolares, en las cuales, aprovechando las vacaciones veraniegas, se establecen aquellos hijos de familias de modesta posición que sin esas organizaciones no podrían pasar una temporada ya en el campo ya en la playa, sometidos a un régimen de adecuado ejercicio que al favorecer su desarrollo y dotar de energía sus organismos les pone en condiciones de alcanzar una mejor formación.

El número limitado de colonias que constituyen hace que no puedan disfrutar su beneficio todos aquellos niños a quienes convendría que les alcanzaran.

A unos más y a otros menos, a todos los niños, durante la edad escolar, les convendría poder disfrutar todos los años el régimen de las Colonias.

Ello debe constituir un ideal social para todos. Cuanto se haga para acrecentar el número de Colonias o para aumentar el número de plazas de las Colonias establecidas, merece ser apoyado y alentado por todos.

Es un alto interés social, que el individuo, se forme oportunamente, intelectual y físicamente, en forma que pueda luego rendir para sí y para sus semejantes, el máximo provecho posible a sus facultades.

La organización de Colonias Escolares, consigue mayor atención cada día por parte de las Corporaciones públicas y del Estado.

No solamente la acción oficial atiende a tan altruista finalidad, sino que entidades y asociaciones particulares, coperan ya, bien organizando colonias a su cargo bien subvencionando colonias ya establecidas para que aumenten las plazas de las mismas.

Ninguna empero en esta región lo ha hecho en el grado e importancia que la Caja de Ahorros, haciéndose por ello acreedora a todo elogio.

No solamente ha organizado Colonias a su cargo, sino que para conseguir la más adecuada instalación de las mismas, procede a la construcción de un edificio propio, que por el hecho de construirse *ad hoc*, habrá de reunir todas aquellas condiciones que se requieren para la instalación de un número considerable de escolares, a los que, respondiendo a la propia finalidad de las Colonias, han de hospedarse con arreglo a los más exigentes principios de la higiene.

Ojalá aquellas Corporaciones como el Ayuntamiento y la Diputación, que anualmente las organizan, hicieran lo propio.

NOTAS DE ARTE

OLEOS Y ACUARELAS

Las dos últimas exposiciones de obras pictóricas que se han ofrecido al público han sido: en las "Galerías Costa", la del artista catalán F. Sans Castaño, y en las ñGalerías Mallorquinas", la de la pintora extranjera señorita Margaret Hall Sweeney; el primero con una serie de pinturas al óleo y la segunda con un buen número de acuarelas.

Es verdad que hay que añadir que las obras del señor Sans Castaño no llaman la atención, por cuanto su técnica no es de las que cautiva para ser contemplada... Es un artista que se ha estacionado. Sus obras parecen cromos litográficos, correctos de dibujo, eso sí, pero sin que en ellos se descubra la destreza del artista. En sus figuras es donde se nota más lo que llevamos apuntado, pues que en los paisajes queda algo disimulado el procedimiento pictórico que señalamos.

En cambio con la señorita Margaret Hall Sweeney, ya conocida de nuestro público, se ve a una artista que quiere avanzar en los procedimientos técnicos de la acuarela, buscando en sus obras toda dificultad que sabe vencer, pues que dado su profundo conocimiento del dibujo, hace que no desmerezcan, obras de tan poco efecto pictórico como determinados estudios que presenta; no solo por el poco atractivo que producen, sino por los colores obscuros empleados (véanse los números 5, 9, 12, 18, 29 y 30 del catalogo.)

Ya en diferentes ocasiones hemos expuesto el concepto que nos merece la acuarela, entendiendo que son propios para su interpretación, los asuntos de temas vaporosos, así es que en la actual exposición de la referida artista, nos complacen más que las restantes obras, las señaladas con los números 13, 14, 15, 20 y 28, en las que se reproducen diferentes aspectos de calles de Valldemosa, un patio de Pastoritx y de Son Patx, en las cuales vibra la luminosidad, y los colores lucen y realzan, ofreciendo el verdadero valor que en nuestro concepto se debe dar a esta clase de pintura.

J. V.

MADRID.—En el Asilo de San Rafael. Grupo de niños asilados que dieron su sangre en la pasada epidemia de parálisis infantil después de recibir las cartillas del Monte de Piedad con que han sido premiados por su laudable y humanitario acto

CRONICA DE ITALIA

El centenario de Virgilio

Feliz el pueblo con historia... No tenerla es más cómodo, sin duda, pero es más hermoso poderse asomar a la terraza propia desde la que se ven los panoramas de los siglos, los valles por donde discurrieron nuestras generaciones pasadas y las cumbres a donde ascendieron algunos de los nuestros y desde las cuales nos señalan el camino que debemos seguir para ascender con ellos.

Esta poetización es una consecuencia de pensar en Virgilio. En Roma todos pensamos en Virgilio. Y a lo que parece nos imitan bastante bien en Inglaterra: donde la "The Classical Review„ ha tomado a su cargo demostrar que los italianos cuentan mal el tiempo transcurrido desde el nacimiento de Virgilio. Y que esta cuenta equivocada hace que Italia piense en celebrar el año 2000 de dicho nacimiento en 1930 cuando su fecha debe ser 1531.

De la opinión de Francia a este respecto no sabemos nada De la de España igual. Y no decimos menos porque nada es la negación absoluta y no hay menos que nada. Es verdad que en estos pueblos "latinos„ la literatura latina no interesa, como no sea a una selección que habla de estas cosas como los cristianos hablaban de Jesús, escondiéndose en las catacumbas.

Virgilio nació el día de los idus de octubre del año 70 antes de Jesucristo. Es decir el día 15 de dicho año. En esto no cabe duda alguna. Pero ¿cuántos años van transcurridos desde dicho 70 hasta la fecha? Los ingleses cuentan de esta manera: desde el año 70 antes de Cristo hasta Cristo, 70. En este momento empezamos a contar: un día, dos días, tres días, ciento, doscientos, trescientos sesenta y cinco; un año. Este espacio de trescientos sesenta y cinco días es el año. O, pues para llegar a marcar 1 debía transcurrir ese tiempo. De manera que la milésima 1930 no nos da el valor de 1930 más 0: esta adición nos conduce a 1931.

El error viene del modo de contar desde el comienzo de nuestra era. Al empezar el año 1 ya había transcurrido otro. Es el mismo error con que se van contando los siglos. Al terminar el XIX, año surgió la duda de si este año era el último de dicho siglo o si el siglo XIX continuaba hasta el transcurso de un año más, es decir hasta poder cifrar 1901. El 0 inicial: en él se halla la causa del error del cómputo.

Claro está que para la finalidad de la conmemoración importa poco esta inexatitud de fecha. Italia ha hecho ya preparativos para la gran fiesta y no puede aplazar la celebración en espera de la verdad cronológica.

El programa de esta fiesta nacional comienza el 21 de abril próximo, inaugurándose con una serie de conferencias, dadas por 20 oradores a tal vez 30 en las principales ciudades de Italia. Ensalzarán a Virgilio como poeta del campo Imperio romano. Pero las verdaderas fiestas empezarán el 1 de octubre y llegarán hasta el día 15 del mismo mes. La fiesta principal tendrá efecto el día 12. En Mantua se inaugurará un "bosque virgiliano„ ideado por Giacomo Boni y realizado por Arnaldo Mussolini. En el Palazzo Ducale se abrirá una Exposición de incunables y estampas virgilianas. En Nápoles se verificará la inauguración de la nueva vía que va hasta la gruta de la Silila. Habrá una ceremonia ante la tumba de Virgilio y se efectuarán visitas al lago del Averno y otros lugares mencionados por el poeta.

En Roma tendremos la ejecución de un himno a Virgilio, para el que se halla abierto un concurso de obras poéticas (para la letra) que se cerrará el 1.° de mayo y a continuación otro para la música adaptada a la letra premiada y que se cerrará el 1.° de julio. La Real Academia Virgiliana de Mantua prepara una edición de lujo de todas las obras de Virgilio, un volumen de estudios virgilianos de autores italianos y extranjeros y otro de las investigaciones efectuadas acerca del lugar de nacimiento del poeta. El Ministro de la Educación Nacional publicará una reproducción fac-simil del Códice de la Biblioteca Laurenziana que contiene las obras de Virgilio. Finalmente se efectuará una peregrinación virgiliana recordatoria de la "Eneida„: los expedicionarios irán a Sicilia, al Etna, Siracusa, etc. Esta peregrinación irá acompañada de sabios profesores que darán constantes conferencias sobre los lugares visitados, en relación con el glorioso autor a quien se conmemora.

UGO MENGUINI

NORTEAMERICA

Los peores enemigos

Varias veces en el curso de nuestras conversaciones, he dicho a algunas personas de este país, con cuya amistad me honran, que los peores enemigos de su prestigio en el Extranjero los tienen aquí dentro de sus fronteras y entre sus mismos ciudadanos. Los tumultos contra los filipinos en Wastsonville y en otros lugares de la California central me llevan a escribir algo de lo que ya dije y repetí, con mi natural franqueza.

Sí, los Estados Unidos—y lo mismo, poco más o menos, suele ocurrir en los demás paises—tienen los peores, los más peligrosos enemigos dentro de casa y entre los que a sí mismos se atribuyen el privilegio de ser los más castizos y los mejores de sus ciudadanos. Aquí oigo hablar de continuo y leo frecuentemente artículos en la Prensa diaria y en las revistas y *magazines* que circulan entre millones de gentes sugestionables acerca de las campañas de difamación hechas contra este país en otros del viejo continente o del nuevo mundo. Y la única explicación que suele darse sobre ellas es la de estar inspiradas por la envidia y la mala fe: los habitantes del resto del planeta envidian la prosperidad creciente de esta privilegiada nación, y esta envidia es el motivo y el acicate de todos los odios y desconfianzas. Los espíritus elementales que así discurren, peroran y escriben no se dan cuenta de que van elevando y ensanchando más con sus ideas y sus palabras el muro aislador formado por incomprensiones, desprecios y rencores que separa a sus gentes de las de otros pueblos y otras razas. Y estos enemigos—los peores enemigos, vuelvo a insistir—de su propia nación los encontramos en todas las categorías sociales, desde el turista vulgar al maestro de escuela o al profesor.

Nadie podría hacer tanto daño al buen nombre de su país al cruzar por otro como el de aquellos viajeros atolondrados y estúpidos que en el momento más agudo de la crisis financiera de un gran pueblo de Europa se paseaban por las calles de su capital en automóviles forrados de billetes de banco y llevaban de una ciudad a otra, de un hotel a otro, sus maletas y baules revestidos del mismo papel despreciado, cuyo valor era insignificante para aquellos turistas de bolsa llena y de cerebro vacío.

Pocos enemigos mayores puede haber de su propio país como el de los maestros y maestras de espíritu vanidoso y romo que envenenan, obscurecen y tuercen las almas frescas, limpias, generosas, humanas, de la infancia y de la adolescencia con prejuicios de superioridades y de distinciones absurdas. Esto, que ocurre con lamentable frecuencia en las clases escolares, suele llegar en algunos casos—podría citar bastantes—a la enseñanza universitaria. Siempre recordaré, entre otros, el de una pobre señorita cincuentona, patriotera y sentimental, profesora universitaria, que al hacerle la primera visita un extranjero recién llegado a América del Norte hacia invariablemente la misma pregunta indiscreta: "¿Qué país prefiere usted, el suyo o el nuestro?" Y a pesar del freno que la buena educación pone siempre en las palabras de toda persona discreta, la infeliz señorita recibió algunos golpes dolorosos. Podría citar el caso de cierto profesor de Historia que trataba de convencer a un alumno centroamericano de la inferioridad lamentable de su país de origen. ¡Y el citado alumno pertenece a una de las familias más cultas, más finas espiritualmente de aquella pequeña República! La espina que el majadero profesor, sea o no un poco de ciencia, clavó en el alma del estudiante extranjero dejará tal vez un escozor perenne. ¿Y qué no podríamos decir de los predicadores de costumbres cuyo doble criterio, amplio para sí y estrecho para el resto del mundo, tratan de imponer a toda costa, sin consideraciones ni respetos de ninguna índole, despertando por dondequiera sonrisas despectivas y rencores apasionados? ¿Qué no decir de las campañas tendenciosas de algunos sectores de la Prensa, que han de producir necesariamente reacciones poco cordiales en los periódicos de otros pueblos que se consideran, por culpa de la incomprensión o de la mala fe con que son tratados, ofendidos por ellas? ¿Qué no podríamos decir de los hombres de negocios que entran en otros países como en terreno conquistado y a todo el mundo con quien se ponen en relación ofenden con su falta de escrúpulos y de buenos modos?... Mucho podríamos decir y escribir también para explicar algunos problemas que en el trato de las gentes de otras naciones con las de los Estados Unidos surgen continuamente. Sólo he de referirme a algo que me ha sorprendido desde mi llegada a América del Norte: la escasa influencia que en la masa general del público ejercen los espíritus más selectos del país, y lo poco conocidos que más allá de sus fronteras son estos espíritus de elección, aun siendo precisamente los más dignos representantes que los Estados Unidos tienen. Realizan por acá, sin ruido, sin ostentaciones ridículas y clamorosas, su labor generosa y humana. Y no desmayan nunca, no obstante que las reacciones ciegas de la multitud gregaria resultan muchas veces un obstáculo y un elemento brutalmente destructor de su obra paciente y meritoria. Conozco buen número de hombres de buena fe e instituciones como el Institute of International Relations que tratan de establecer lazos de comprensión, amistad y justicia entre todos los pueblos del planeta. Y, desgraciadamente, día a día, estos espíritus nobles, de quienes apenas nadie habla y que son casi desconocidos de propios y extraños, hallan en su camino obstáculos innumerables que la masa ciega o gentes estúpidas, egoistas, vulgares—precisamente las que más bullen y se hacen pasar por los tipos más representativos de su país y de los ideales de este gran pueblo—levantan a su paso.

ANTONIO HERAS

Los Angeles (California), 1930.

CONFERENCIA DEL PROFESOR RUSO SAMEILOVICH

Carlsbad (Checoeslovaquia).—El famoso profesor ruso Samoilovich, que se hizo célebre en todo el mundo cuando, mandando el rompehielos soviético "Krassin", logró salvar a la expedición italiana al mando del general Nobile, ha dado una interesante conferencia en esta ante más de dos mil personas llegadas de todos los puntos de la Europa central.

Samoilovich, hombre de 50 años, grueso y de aspecto simpático, ha descrito al detalle la expedición del rompehielos desde el momento de su iniciación, diciendo que este buque estuvo en disposición de hacerse a la mar con rumbo al Artico en sólo 96 horas, siendo reforzada su tripulación, que ordinariamente es de veinte hombres hasta llegar a 136.

Se embarcaron provisiones para algo más de un año y carbón suficiente para un viaje de regreso.

El "Krassin" quema ciento veinte toneladas de combustible por cada veinticuatro horas de navegación regular.

Samoilovich ha relatado algunos incidentes pintorescos ocurridos durante el salvamento de los exploradores italianos. Uno de ellos fué cuando uno de los italianos, ya salvados, pidio lo primero de todo un barbero para afeitarse y cortarse el pelo.

Ha dicho el sabio conferenciante que el comandante italiano Zappi, del que circularon tan contradictorios rumores relacionados con la desaparición del profesor sueco Maimgrem, se le quejó de que él, un oficial, tuviera que estar en el mismo camarote que un sargento, en vista de lo cual, el jefe de la expedición, para que Zappi y el sargento no estuviesen juntos, dió a éste último el mejor camarote del 'Krassin", cosa que según ha dicho el conferenciante, no agradó ni mucho menos al discutido comandante italiano.

Samoilovich ha hablado también acerca del salvamento del paquebot alemán "Monte Cervantes" que se hallaba realizando un crucero de recreo por los mares del Norte, conduciendo a dos mil turistas cuando se vió en

MADRID.—En el Real Club dePuerta de Hierro. Nuestra Augusta Soberana, disputándose un match de golf con la marquesa de Carisbrooke.

M.C.D. 2022

situación peligrosa y debió ser socorrido por el rompehielos.

El profesor Samoilovich ha relatado en forma pintoresca los innumerables tipos de turistas que solicitan constantemente el oportuno permiso para visitar el "Krassin", accediéndose, generalmente.

La conferencia de Samoilovich le ha acreditado ante buen número de sabios que le escuchaban, como hombre de una vastísima y poco común cultura aunada a unos conocimientos lingüísticos sorprendentes, pues, aparte del ruso y de varios dialectos de la U. R. S. S., posee a la perfección el inglés, el francés y el alemán, así como conocimientos generales de otras muchas lenguas, entre ellas el japonés.

Samoilovich, con ayuda de proyecciones, ha ilustrado al auditorio sobre los momentos más culminantes de la marcha hacia el Artico y del salvamento heróico de los náufragos del "Italia".

Se ha referido también a la próxima expedición al Artico que está preparando actualmente y de la que realizó el pasado verano a la Tierra de Francisco José donde dejó instalada una estación de T. S. H. con instalación meteorológica.

Acerca de su próxima expedición ha dicho que emprenderán el viaje a fines de abril, para hallarse en el Artico a primeros de junio.

Al regreso de esta expedición podrá, finalmente, marchar a los Estados Unidos, desde donde recibe constantes peticiones de entidades culturales y científicas para dar conferencias.

EDISON CREE EN LA ELIMINACION DEL TRABAJO

Nueva York.—En Fort Myers (Estado de Florida), donde tiene su residencia de invierno el famoso inventor Thomas Edison, ha recibido éste a los periodistas de treinta grandes rotativos americanos, que le han formulado interesantes preguntas.

Edison ha respondido a todas las preguntas por escrito sin titubear en una sola de ellas.

—¿A qué edad se sintió usted viejo?

—Siempre he creído que no había pasado de los 50 años; pero desde hace algunos meses la edad me pesa algo más por haber aparecido algunos achaques.

—¿Cree usted que el desarrollo de los medios destructivos de gran potencia (electricidad, gases venenosos, etc.) podrán hacer imposible en un día no lejano una nueva conflagración mundial?

—No solamente no lo creo, sino que estoy persuadido de que las guerras, desgraciadamente, existirán siempre.

—¿Se arraigará el prohibicionismo o se derogará la ley Volstead?

—Creo, tengo la certeza de que el prohibicionismo, por ser necesario, se arraigará cada vez más en los Estados Unidos.

—¿La Conferencia naval de Londres?...

—Creo que se llegará a un acuerdo sabio, en el aspecto de las limitaciones.

Respondiendo a otras preguntas de los informadores, el octogenario inventor ha dado su opinión diciendo que los constructores de máquinas voladoras debían preocuparse seriamente de perfeccionarlas, en vez de intensificar con tanta rapidez el tráfico comercial; que el trabajo manual quedará eliminado dentro de contados años; que la química y la física son las ciencias de mayor porvenir, y que dentro de contados lustros en todas las naciones del mundo se habrá establecido la semana de cinco días de trabajo.

PANORAMA POLITICO

¿Por qué Código deben juzgarse los delitos de Prensa?

La fiscalía del Tribunal Supremo ha dirigido una circular a los fiscales, por la que les recomienda que persigan cuanto estimen delictivo que haya escapado al Argos censor. Y a este propósito les recuerda determinados artículos del nuevo Código penal, implantado por la Dictadura.

Ya en números anteriores expusimos la urgente necsidad de que por el Gobierno se aclare cuál es la verdadera situación jurídica de España, para que no se incurra en ficciones y despropósitos como el de dar virtualidad a leyes que son fundamentalmente ilegales, puesto que nacieron de un abuso de fuerza anticonstitucional. Es evidente que, mientras no se vote por unas Cortes, convocadas para ello una nueva Constitución, hay que regirse por la del 76, que si fué suspendida por la Dictadura, no pudo, en modo alguna, ser derogada, ya que carecía de órgano jurídico con que hacerlo. ¿Cómo, pues, ha de aplicarse un Código que tiene, por su origen, tal vicio de nulidad, si tratamos de restablecer la normalidad jurídica? ¿En qué Cortes puede apoyarse su vigencia.

Insistimos, por tanto, en que procede que el Gobierno defina claramente que las normas jurídicas porque ha de regirse España, al extinguirse la Dictadura y volver la gobernación del país a los cauces constitucionales. Y, a nuestro juicio, no hay otro medio, sino que se dicten unas disposiciones simultáneas por este orden: restablecimiento de la Constitución íntegramente; derogación de todas las leyes y decretos implantados por la Dictadura; suspensión de aquellas garantías constitucionales cuya vigencia no sea oportuna las actuales circunstancias, y reproducción—con la promesa de someterlas a la sanción de las Cortes—de aquellas disposiciones que por justas o razonables convenga mantener. Porque lo contrario, sobre ser anticonstitucional, equivaldría a dar al país la sensación de que lo que se pretende no es otra cosa que el socorrido "borrón y cuenta nueva" con que se liquidaron tantas catástrofes nacionales. Y es de suponer que un Gobierno cuya principal misión es la de apaciguar los espíritus no ha de creer que ese sea el mejor medio de lograrlo.

* *

Porque creemos sinceramente que prestamos sus servicios de lealtad al Gobierno, hemos de expresar nuevamente la conveniencia de que, consecuente con el propósito de pacificar los espíritus, restablezca la normalidad jurídica en lo que es más esencial para garantía del derecho; esto es, la restauración de la ley orgánica del Poder judicial, mediatizado arbitrariamente por la Dictadura.

Las manifestaciones que el señor Estrada hizo al posesionarse de la cartera de Gracia y Justicia, hacían esperar una mayor diligencia en este punto. De sus deseos, de su amor a la legalidad, no abrigamos duda. Por eso nuestra Magistratura, a la que, constitucionalmente, se debe un desagravio por los atropellos de que la hizo víctima un régimen de despotismo.

Anhelamos como nadie, a fuer de liberales entusiastas y de monárquicos convencidos, el pronto restablecimiento de la normalidad, porque, conocedores de los verdaderos sentimientos del pueblo español, no abrigamos ningún género de temores ni alienta en nosotros el pesimismo; pero,, haciéndonos cargo de que la actuación del Gobierno no puede marchar al ritmo de nuestra impaciencia, concederemos de buen grado cuantas treguas estime necesarias en el orden político. En cuanto a la administración de justicia, necesitada como nunca de independizar su augusto ministerio para ejercerlo serena y ponderadamente, con la rectitud que es menester para el logro de esa tan ansiada pacificación de los espíritus, creemos contraproducente toda dilación.

Es en la Justicia donde radica la garantía de los ciudadanos, y por ello importa mucho rehabilitarla ante el país revistiéndola de la máxima autoridad en sus funciones. En esta hora, créanos el Gobierno, no hay otro órgano mejor ni que más confianza pueda inspirar a los españoles.

* *

No pasa el tiempo para los españoles; estamos viviendo la misma época en que era necesario definir a cada momento el concepto de la libertad, como si su doctrina, a la que parecemos en España tan poco aficionados, fuese la más complicada teoría filosófica. Seguimos con los mismos prejuicios, idénticos escrúpulos e iguales apreciaciones. La Iglesia por cálamo de una de sus más insignes autoridades, dan un grito de alarma, como si con la futura normalidad viniese algún gravísimo peligro para ella; algunos liberales suponen en los círculos del Tribunal Supremo de Justicia, una forma nueva de delito; los nobles se agrupan, los católicos se aprestan; empieza a señalarse alrededor de la idea monárquica una defensiva destacada que plantan la religión y la aristocracia; comienzan a confundirse (a la manera que antaño andaban confundidas) las ideas retrógadas, los sentimientos realistas más que monárquicos la libertad, la justicia y la religión; no hay modo de que los españoles coloquen las cosas en su debido lugar.

Por otra parte, el Gobierno, al mantener la censura—aunque ésta sea en honor suyo una sombra de lo que fué—ni da ocasión a que la justicia demuestre su existencia, caso de que hubiera menester de demostrarla ni se quita de encima el sambenito reaccionario dada la sensación de gravedad a que aludía el primado de las Españas; caminamos despacio hacia el régimen constitucional y no parece haber prisa en remediar alguno de los entuertos de la Dictadura porque no sabemos qué distingos y meticulosidades estableciendo un trato distinto en apreciar las persecuciones y los atropellos.

No falta quien acucia y adula a la juventud estudiantil, estimulándola a intervenciones ajenas a sus disciplinas y poco a propósito para afianzarles más al estudio que a la política. Se habla en secreto de dinero pecaminoso como en los tiempos del oro inglés y no falta para completar el cuadro sino alguna partidilla errante por los montes de Navarra o de Gerona, que no puede aparecer ya que no hay pretendiente que resuma a su lema la religión, la patria y él.

No pasa el tiempo para los españoles.

(De "El Imparcial")

CUENTOS DEL SÁBADO

El avaro de la familia

No quedándole más recurso que emprender la fuga, cogió César su caja de pinturas y salió a la calle, después de haber puesto ante la puerta de su estudio un cartelito con estas palabras:

"Cerrado por motivos particulares.,,

El pintor se internó en la avenida de Villiers y se dirigió hacia las fortificaciones.

Había en el parque de Neully una casita donde César había pasado su infancia, cuando sus padres le educaban para que fuese algún día un hombre de provecho.

Pero aquel albergue lo poseía a la sazón el tío Tourtin, hermano de su madre, ya difunta, a la que había prestado una corta cantidad mediante la hipoteca del modesto inmueble, que al fin fué propiedad del prestamista.

César odiaba con toda su alma al tal sujeto, lo cual no era obstáculo para que en aquel momento se dirigiera a su casa, único asilo donde le era posible refugiarse.

Al fin entró César en el jardín de la casa, donde encontró a su tío tomando tranquilamente el sol.

—¿Tú por aquí?—dijo M. Tourtin.

—Sí, tío.

—¿Vienes a pedirme una limosna?

César refrenó un movimiento de indignación, y contestó:

—Nada de esto, tío. He hecho un descubrimiento maravilloso, que no sólo me enriquecerá a mí, sino también a cuantas personas se me asocien.

—¡Una fortuna!—exclamó el anciano abriendo desmesuradamente los ojos—. ¿Y en qué consiste tu descubrimiento?

—Ese es un secreto, tío, y si he venido a verle a usted es porque no puedo fiarme más que de un pariente. Además, como temo que alguien adivinase la cosa, necesito un sitio aislado como éste, y oculto a las miradas de los curiosos.

—Bueno; pero dime antes lo que piensas hacer.

—Hasta dentro de quince días no podré presentar a usted el resultado de mis trabajos.

—¿Quieres que partamos las ganancias, facilitándote yo lo que necesites para sacar a flote tu invento?

—Sí, señor.

—¡Venga esa mano! Mi casa está a tu disposición.

El avaro, que no tenía criados a su servicio, acompañó a su sobrino a un cuarto del piso principal, en el que César sentó sus reales para dedicarse a los supuestos trabajos relativos a su descubrimiento.

M. Tourtín llamó al poco rato a César para sentarse a la mesa, y después de la frugal comida con que uno y otro restauraron sus fuerzas dijo a su sobrino:

—¿Pero estás seguro de que ganaremos mucho dinero?

—Una fortuna inmensa, fabulosa, incalculable...

—Voy al sótano en busca de un par de botellas de vino añejo para que celebremos de antemano la ventura que nos aguarda—exclamó M. Tourtín, ebrio de gozo.

Al día siguiente el tío hizo varias preguntas a César, el cual se abstuvo de contestar, limitándose a pedir otras dos botellas de vino y un par de platos más en la comida.

—Vas a arruinarme—le decía M. Tourtín—y tendremos que indemnizarnos pronto del gasto que me ocasionas.

Transcurrieron ocho días, al cabo de los cuales, después de haber cerrado César la puerta y las ventanas del comedor, se acercó a su tío y le dijo con aire de misterio, presentándole el billete de cien francos que poseía:

—¡He aquí lo que he logrado fabricar!

—¿Quién, tú?

—Sí, señor.

El anciano, loco de alegría, cogió el billete y se puso a examinarlo con gran detención.

—¡Es igual!—exclamó—, exactamente igual a los legítimos! ¡Esto es una maravilla!

César le contestó por medio de signos afirmativos satisfecho de su venganza y de tener por cómplice a aquel infame en el delito que había imaginado.

—¿Y cuántos días necesitas para hacer uno de esos billetes?—preguntó el tío al sobrino.

—Ocho.

—¡Cien francos por semana! ¡Eso no basta! Hay que fabricar billetes de mil francos!

—No tengo inconveniente en ello. Pero bebamos, tío, bebamos en celebración de nuestro triunfo. ¡A la salud de usted, tío!

—¡A la tuya, César!

Las libaciones duraron largo rato, y cuando el sobrino creyó que a M. Tourtín se le había subido el vino a la cabeza, le dijo:

—Sepa usted que si fabrico billetes de cien francos es porque no tengo ningún modelo de los de mil.

—Eso no es un obstáculo—contestó el tío levantándose—. ¡No se perderá la cosa por falta de modelos!

—Le advierto a usted—añadió César—que necesito cuatro ejemplares: uno para arriba, otro para abajo y dos para los lados. No hay otro medio de obtener un buen trabajo que se confunda con el original. Estas imitaciones han de hacerse a la perfección, si se quiere eludir en absoluto el rigor de la ley, que es muy severa en estos casos de defraudación al Estado.

—Lo sé; pero dime, ¿no te bastaría con tres billetes?

—No, tío. Ya le he dicho a usted que hay que hacer las cosas en toda regla.

—¡No habrá más remedio que ceder!

—Sí, tío; pero pronto, que el tiempo urge.

M. Tourtín corió a su cuarto, y a los pocos momentos regresó al comedor, trayendo en la mano cuatro billetes de mil francos, que entregó a su sobrino.

Acto contínuo volvió a sentarse, y vencido por la embriaguez, inclinó la cabeza sobre el pecho y se quedó profundamente dormido.

—Esto no es más que una especie de restitución—dijo para sí el pintor—, una restitución que no tiene nada de robo.

Sin pérdida de tiempo escribió César una carta a su tío, diciéndole que no había nada de lo pactado, y que si llegaba a chistar para denunciarle, declararía ante los tribunales la verdad de todo lo ocurrido en el asunto.

Dejó la carta sobre la mesa, cogió su caja de pinturas y se dirigió precipitadamente a su estudio.

Al cabo de dos horas despertóse el anciano, el cual, al leer la carta, estuvo a punto de perder la razón. No hay palabras con que pintar la ira y el dolor de aquel miserable viejo.

Sin embargo, M. Tourtín no se atrevió a querellarse ante la Policía, porque se consideraba cómplice del bribón de su sobrino.

EMILIO GOUDEAU

Tarakanova

El film que asombrará al mundo entero.

EN INGLATERRA

El proyecto del túnel bajo el Cananal de la Mancha

EL GOBIERNO LABORISTA SIMPATIZA CON LA IDEA

Londres.—Aunque aún no se ha hecho público el informe de la Comisión económica nombrada hace un año por el ex primer ministro señor Baldwin para estudiar el proyecto de túnel bajo el canal de la Mancha, se asegura que en él se insiste sobre las dificultades económicas del proyecto, considerándosele, además, como un mal negocio. Ahora bien, la Comisión no rechaza de ningún modo el proyecto, y su informe, por muy profundo que sea, deja lugar a otra información.

Dado que los señores Mac Donald, Thomas y varios de sus colegas se muestran favorables a la construcción del túnel, se cree que el Gabinete ordenaría una encuesta suplementaria en el caso en que la actual no le pareciera concluyente.

El túnel bajo el canal de la Mancha fué comenzado el año 1876; pero se interrumpieron los trabajos por un acuerdo del Parlamento inglés, basándose en la autoridad de lord Wolseley, que disfrutaba entonces de un gran prestigio militar y que agitó ante la opinión pública el espectro de la invasión.

El motivo de ser el Gobierno laborista actual partidario del proyecto es porque daría trabajo a más de 20.000 obreros y acarrearía un consumo de 980.000 toneladas de bloques de hierro. Los trabajos del túnel durarán cuatro años y medio y costará 29 millones de libras esterlinas.

UN CONCURSO SUSPENDIDO

LA POLICIA TERMINA CON LOS BAILES

Porque eran muy inmorales

Detrot.—La Policía ha interrumpido recientemente un concurso de resistencia de baile por considerar que en el interior del local donde se estaba celebrando no se guardaba una conducta muy correcta.

Los bailarines llevaban ya ciento siete horas de baile cuando la Policía entró en el salón y suspendió el acto.

La mayor parte de los presentes fueron conducidos a presencia del comisario, donde fueron puestos en libertad bajo fianza, después de lo cual cayeron rendidos por el sueño antes de llegar a sus domicilios. Los concursantes estaban en un estado lamentable de cansancio y agotamiento, puesto que durante las ciento siete horas que llevaba abierto el concurso no habían dormido más que unos minutos después de varias horas de baile.

Las autoridades ordenaron la suspensión del concurso a causa de una denuncia lanzada desde el púlpito de una iglesia, en la que se contaban inmoralidades sucedidas y se calificaban estos actos de un retroceso al estado de salvajismo.

Lo que no se ha podido averiguar son las inmoralidades que se denunciaron.

LA MODA DE LOS AVIONES

YA NO SE ESTILAN LOS APARATOS GRISES

Ahora son de colores brillantes

Nueva York.—Los cuarenta y dos aviones que se exponen en Grand Central Palace, de la Segunda Exposición Anual de Aviación recientemente inaugurada en esta ciudad, están decorados con colores brillantes en todos los tonos.

Las combinaciones de los colores que decoran los más modernos tipos de aviones no pueden ser más vistosas. Verde y negro, naranja y negro, rojo y gris, y hasta los más brillantes que envidiarían los loros cubren las alas y fuselajes de los nuevos modelos para 1930.

Los aviones de alas blancas y cuerpos negros, o de color de acero, han muerto totalmente. Los nuevos aviones son todos de colores brillantes.

Los planeadores están cada día más en boga. En esta Exposición se presentan doce modelos de estos frágiles aparatos, entre ellos uno exacto al que emplea el coronel Lindbergh para sus experimentos en las montañas de California.

El aparato más pequeño de todos los presentados es un monoplano de ala baja, que pesa solamente 885 libras, y puede llevar solamente un pasajero.

Crédito Balear

A partir del martes día 18 del corriente, quedará abierto el pago del dividendo activo acordado por la Junta General de esta Sociedad en sesión celebrada el día 9 próximo pasado. Dicho dividendo se hará efectivo todos los martes, jueves y sábados no feriados, en las oficinas de esta misma Sociedad y horas de 9 a 12 de la mañana.

Palma 12 de Marzo de 1930.—Por el Crédito Balear.—El Vocal de turno, F. Socías.

Pan de gluten y chocolate

para diabéticos

de VIENA CAPELLANES de Madrid.

Venta exclusiva: Confitería LA SUIZA, Plaa de Cort 12 y "El Sagrado Corazón" Palacio 21.

Alimento Vegetal KIR

A base de cereales y leguminosas —Indicado como alimento en la intolerancia gástrica afecciones intestinales y procesos febriles.

Premiado con Diploma de Gran Premio Medalla de Oro y Cruz, en las Exposiciones de Roma (Italia) en 1926—París (Francia) en 1926 y en Lieja (Bélgica) en 1928.

PRECIO: 6 PTAS.

VENTA en todas las Farmacias.

Juan Jaume

Exayudante de Oto-rino-laringología de la Facultad de Medicina de Barcelona

Garganta-Nariz-Oido

Consulta de 10 a 1

Plaza Eusebio Estada, n.° 1

Sres. VIAJANTES

¿Quiere que sus clientes reciban sus géneros con prontitud?

Ordene sean entregados a la Agencia R. Buxó Labori—Castaños, 8.—BARCELONA.

Remesa de entrada y salida todos los correos. Corresponsal en PALMA BARTOLOME MULET BERGA

Siete Esquinas-19—Teléfono 191.

Bernardo Calvet

Médico Oculista

Puigdorfila, 9 de 10 a

NIÑERA

Se necesita de 15 a 17 años. Inútil presentarse sin buenas referencias. Razón Plaza de Sta. Eulalia, n.° 10.

Juan Casas Llompart

Ginecología y Partos

Consulta de 11 a 1. Miramar.

Javier Garau Armet

MEDICO

Campaner, 3 Consulta de 11 a 1

Damian Tous Nadal

ENFERMEDADES DE LA MUJER

Martes, jueves y sábados.

Consulta a las 11.—Unión, 53.

HUEVOS A 2'10 PTAS.

Frescos y asegurados. Calle del Barratillo, número 11—Cana María d'es Ous.

SE ALQUILA

Un entresuelo de bastante capacidad, con luz, ventilación y agua. Para informes: Alfarería, 27-1.°

POR

UN DURO MENSUAL

SUSCRITO AL

NUEVO BONO-REGALO

SE OBTIENEN

100 PESETAS

Diez duros en dinero efectivo y otros diez duros en géneros a su libre elección

PÍDASE UN FOLLETO EXPLICATIVO

ESTABLECIMIENTOS

ANDRÉS BUADES

NUEVO EDIFICIO PROPIEDAD | Plaza Cort, 23 y 24 Calle Cestos, 15 y 17 | PALMA

EMILIO M. GAISSERT

(Sucursal) PALMA DE MALLORCA Constitución, 14 y Pelaires, 96. (Teléf. 468)

(Casa Central) BARCELONA Vía Layetana, 39.—2.° (Teléf. 14132)

Ejecuta operaciones sobre toda clase de mercancías (FUTUROS) en las Bolsas Extranjeras

Seguros accidentes

Guardian Assurance Company Ltd.

Seguros contra Incendios

Reltande Marine—Insurance Co. Ltd.

¡ya no puedo resistir más!

TOS y ASMA SON

por el día mi tormento

por la noche mi suplicio

FIMOL BUSTO

descongestiona el pulmón como por encanto

Anticatarral por excelencia

Llena los pulmones de emanaciones balsámicas como una inhalación permanente

Frasco pequeño de prueba: 3,50 ptas.

Frasco grande .... 5,00 ptas.

ARTÍCULOS

Primera Comunión y Semana Santa

EL MEJOR SURTIDO

En los Almacenes LE PRINTEMPS

SAN NICOLAS 1—3 y 5

TRAJES PRIMERA COMUNION A MEDIDA

SASTRERIA MODISTERÍA

MEDIAS A. M. F. LAS MEJORES

M.C.D. 2022

- ACTUALIDAD TEATRAL -

El teatro en Palma

LIRICO

Hoy sábado se celebrarán en este teatro sesiones de cine y varietés de seis tarde a doce noche.

Reaparecerá ante nuestro público la eminente estrella de la canción Luisita Esteso, la celebrada artista que con tantas simpatías cuenta en Palma y que muy justamente ocupa uno de los primeros lugares entre las estrellas del varietés español.

Acompañará a Luisita Esteso, la celebrada bailarina española Elisa Ulibarri y el excéntrico y bailarín Tito.

El programa de cine lo formará la película artística de largo metraje "El Despertar„, film que se estrenó anoche con éxito grandioso y que fué muy celebrado por la concurrencia.

"El Despertar„ es una película de asunto interesantísimo y en ella realiza una admirable labor la encantadora actriz Vilma Banky.

* *

Para mañana domingo se anuncian **sesiones de tres tarde a doce noche**

En dichas sesiones trabajarán la bailarina Elisa Ulibarri, el excéntrico y bailarín Tito y la eminente estrella de la canción Luisita Esteso con su nuevo repertorio.

Se proyectará la película "El Despertar„.

Las atracciones trabajarán a las cinco menos cuarto, ocho y cuarto y once menos cuarto.

* *

El lunes alternando con las atracciones se estrenará la película artística de largo metraje "Suerte que tiene uno„, interpretada por el popular Monty Bau.

Para el jueves próximo anuncia la Empresa el estreno del sencacional film "Tarakanova„, la película rusa que ha causado asombro en el mundo entero y que se la disputan todas las Empresas.

"Tarakanova„ es una verdadera obra de arte, asegurando la crítica que es lo mejor que se ha producido en cuanto a técnica, presentación e interpretación.

La película será presentada en el Lírico con toda propiedad y con una nutrida orquesta.

* *

La Empresa del Lírico anuncia que el sábado de Gloria, día 19 de abril debutará el gran actor Ricardo Calvo con su compañía en el coliseo de la calle del Conquistador.

La noticia ha sido acogida con júbilo por todos los aficionados al verdadero arte del cual Ricardo Calvo es el único y fiel intérprete.

Uno de estos días publicaremos la lista de compañía y repertorio.

BALEAR

Mañana domingo se celebrarán en el Balear sesiones de cine de tres tarde a doce noche con un programa que forman dos películas artísticas de largo metraje que estos días han sido muy celebradas por el público.

Se proyectarán por última vez las películas en seis partes "La Venus enigmática„ y "Los hijos del pecado„, dos aciertos de la Fox.

* *

Para el lunes se anuncia el estreno de la gran superproducción de arte "La Ciudad Eterna„, film de gran presentación y que viene precedido de extraordinaria reclame.

Los últimos estrenos

"Manos de plata„

De esta obra de Serrano Anguita estrenada en Lara dice Arturo Mori.

"Una noche se presentó Serrano Anguita en el cuarto del actor Manolo González y le dijo: "Estoy preparándole a usted un regalo para el día de su beneficio. Y como ya no se estilan las pitilleras de plata y no es cosa de que le regale a usted un reloj de pulsera, he pensado en escribirle una comedia.„

Manolo González le dió las gracias. Una buena comedia para un buen actor es el más feliz de los obsequios. Y dicho y hecho. Serrano Anguita escribió la comedia, que por cierto resultó no sólo buena, sino muy buena, y se la entregó al primer actor de Lara en una bandeja.

Anoche la conocimos nosotros, y claro, que por esto nos hemos referido previamente a su calidad. Es sin duda la mejor comedia del excelente resultado del estreno de "El celoso extremeño„, al que asistimos, y cuyo éxito hicimos constar en estas columnas, y el excelente resultado del estreno de "Manos de plata„ hay una importante diferencia en favor de este último. Aquélla era una comedia de un género medio, cultivado con suerte por varios autores: "Manos de plata„ es una obra de más sustancia y que destaca, ya con méritos de experiencia y de ingenio sutil, a un autor estimable. El Sr. Serrano Anguita, hombre de teatro, entre cajas y desde la butaca—que por algo es periodista—, vió "El hijo de Polichinela„ de Jacinto Benavente, y tuvo luego el buen gusto de no detener su labor en "Manos de plata„, porque los espíritus de ambas producciones coincidiesen. Con los grandes escritores es natural que se coincida, porque ellos disponen de la varita mágica, que crea los asuntos trascendentales. Pero Serrano Anguita, que marchaba por otros derroteros más sencillos, más de comedia de costumbres, acabó su farsa de primeros planos con toda la refinada honradez que ante el público y ante la crítica necesita un autor que asciende todavía por la cuesta de la notoriedad.

El protagonista de "Manos de plata„ no es hombre de psicología complicada. Granuja del montón, se casa con una vieja rica, y cuando con más brío se dispone a explotarla a su manera, los dos hijos de ella, el ambiente, el punto diáfano que hay aún en las conciencias más borrosas, preparan su redención y su felicidad. Un granuja simpático debe redimirse al final de las comedias. Lo contrario sería una traición al público, y Serrano Anguita no ha pretendido nunca ni siquiera faltarle al respeto.

Un diálogo claro, correcto, interesante, sin concesiones cómicas, pero tan teatral como pueda imaginarse—carpintería fina—, y un garbo que no desdeñarían los autores más aplaudidos, componen la comedia, cuyas líneas ascendente y descendente se acomodan a la topografía de todos los éxitos halagadores. El primer acto, silencioso y cusjado de promesas; el segundo, francamente agudo y recopilador de emociones, y el tercero, sintético y tranquilizador.

Pero esto, con ser muchísimo, sería desglosado de la interpretación. No puede concebirse más primor en la escena. El beneficiado, que ostenta hace bastantes años los galones de verdadero primer actor, se metió con entusiasmo fogoso en su personaje. Y citados sin orden, porque todos estuvieron a una altura digna de la unanimidad en el colegio, desfilaron por el tablado de Lara Carmencita Carbonell, Concha Catalá—magnífica Martina—, Leocadia Alba, con la autoridad insuperable de siempre; Soledad Domínguez, Antonio Vico, Gaspar Campos—otro golpe maestro de actor—, María Lola Argenti, Antonio Torner y Roberto Sansó.

Los espectadores aplaudieron sin el menor regateo, obligaron al autor a salir al proscenio varias veces en mitad de la representación y colmaron el gran éxito al terminar la obra. De todo lo cual resulta que aunque el regalo se lo hizo Serrano Anguita a Manolo González, la verdad es que el querido compañero les regaló una estupenda comedia a cada uno de los intérpretes de "Manos de plata„.

"La Nazarita„

Se estrenó en el Circo Price, esta zarzuela de la que dice José de la Cueva.

"Hay que agradecer a los señores López Núñez y Moya Rico que hayan dado ocasión al maestro Villa para volver al teatro, que tenía abandonado, no nos atrevemos a decir que por su propia voluntad.

Pero no hay que agradecerles nada más, porque han hecho un libro como para poner a prueba a un músico y a un público. Deslabazado, sin ilación, vulgar; se ha escamoteado todo lo que pudiera tener interés—lo que puso Víctor Hugo—, y lo que queda está tratado por los procedimientos más viejos, pasados y conocidos.

La anécdota, que en su fondo es susceptible de producir emoción y de sujetar el interés, está tan descuidada y pobremente desarrollada y es el diálogo tan vulgar y pedestre, que pierde todo su valor.

Contra esto ha luchado el maestro Villa, que sólo volviéndose de espaldas al libro y olvidándose de los versos de los cantables ha podido componer algunos números bonitos, más importantes en su estructura que en su inspiración. Se adivina en la partitura al técnico para quien la orquesta no tiene secretos y puede arrancarle todos sus efectos y extraerle todos los matices. Esto en general, porque hay números en que se ha encontrado una linda melodía, ágil, graciosa y agradable. Tal el coro de estudiantes, un dúo de barítono y tiple y un bello intermedio. Se repitieron estos números y una canción de barítono.

En la interpretación descollaron Marcos Redondo, la señora Martín y los señores Barajas y Marcén.

El público recibió la obra con un entusiasmo sospechoso por excesivo.„

Con gran satisfacción ofrecemos las más modernas fotografías ejecutadas con los procedimientos más en boga en Alemania y en París.

RUL-LAN
Fotógrafo
Palacio, 10, Palma

Noticias de Barcelona

Ha sido declarado desierto el concurso para la adjudicación de la empresa del Gran Teatro

Celebró sesión extraordinaria, la sociedad propietaria del teatro del Liceo, para resolver el concurso abierto, relativo a la adjudicación de la empresa del Gran Teatro.

La reunión fué muy animada y terminó a las dos y media de la madrugada.

Se habían presentado al concurso tres proposiciones suscritas, una por el actual empresario don Juan Mestres, otra por el conocido hombre de teatros señor Rodés y otra por el empresario italiano señor Ferone.

La de éste fué discutida en primer término, siendo desechada por escaso número de votos.

La segunda parte que se examinó fué la del señor Rodés que alcanzó una nutrida votación y por último la del señor Mestres, que obtuvo también muchos votos, aunque algunos menos que la anterior.

De las tres proposiciones la del señor Mestres era la que solicitaba mayor cantidad de subvención, y la del señor Rodés la más económica.

Pero, como ninguna de las votaciones logró las dos terceras partes del número de votantes, que es necesario, según el reglamento que rije estos concursos, fué declarado desierto el que se celebraba y se acordó volverlo a convocar en plazo breve.

El próximo estreno de "La rosa del azafrán„

Estaba anunciado para esta semana el estreno de la zarzuela de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw, con música del maestro Guerrero, "La rosa del azafrán„, pero ha habido que aplazarlo hasta la semana próxima porque estrenándose la obra en Madrid el viernes, los autores tienen decidido empeño en dirigir los últimos ensayos y asistir personalmente al estreno en Barcelona.

Cuantos han presenciado los ensayosde "La rosa del azafrán„ participan del optimismo de los autores, que han puesto en ella todas sus ilusiones.

Libro y música se complementan maravilosamente, siendo difícil afirmar cuál se ha logrado con mayor acierto.

Romero y Fernández Shaw han escogido un tema popular de la Mancha y lo han desarrollado con novedad y interés, consiguiendo una nueva modalidad en el género.

El maestro Guerrero ha compuesto una inspiradísima partitura en la que los motivos populares se confunden con los números peculiares del aplaudido compositor.

La compañía Saus de Caballé ha tomado la obra con verdadero entusiasmo.

El sábado y el domingo de esta semana se celebrarán en el teatro Apolo grandiosas funciones en las que se representarán las obras de mayor éxito de la temporada.

Llegada de Juan Manén

El pasado domingo, a medio día, llegó a Barcelona, procedente de Italia, el famoso violinista catalán Juan Manén. Este notabilísimo concertista ha obtenido triunfos grandiosos por todas las poblaciones europeas en las cuales acaba de actuar, siendo delirantemente aclamado como violinista y como compositor. Ha celebrado un gran número de recitales en Alemania, Austria, Hungría e Italia, actuando también con reputadas orquestas para interpretar el "Concierto en do mayor„, de Beethoven, descubierto y completado por él en Viena, Trieste, Venecia y otras poblaciones italianas. En esta última ciudad, que visitaba por primera vez, fué tal su triunfo, que el público en masa esperó al artista a la salida del teatro para acompañarle con estrepitosas ovaciones hasta la góndola y tributarle una entusiasta y cariñosísima despedida.

En los primeros días de abril, Manén tiene compromiso de dirigir diversos conciertos de orquesta en Berlín y otras ciudades alemanas, antes de partir para Canarias, donde también tiene comprometidos diversos conciertos.

Por lo tanto, el mismo de su llegada a nuestra ciudad quedó fijada la fecha para la audición del "Konzeristuck„ en do, de Beethoven, e iniciadas las gestiones para conseguir la colaboracióí de una notable orquesta de reciente creación para colaborar en la ejecución de dicha obra. Así que se tenga la respuesta de esta agrupación podrán anunciarse el interesante progcama de esta magnífica velada, que tendrá efecto en el Palacio de la Música Catalana el martes día 25 del coriente, por la tarde.

MESA REVUELTA

DE TODA ESPAÑA

La nueva temporada de Eslava de Madrid

He aquí la lista de la compañía que se presentará el viernes en Eslava:

Primera figura, Celia Gámez; tiple cómica, Amparito Navarro; tiples de revista: Anita Lassalle, Consuelo Gimeno y Carmen Lamas; actriz de carácter, Cármen Losada; bailarina, la Yanquee; otras tiples: Adela Estrada y Aurea Azcárraga; segundas tiples: Luisa Alonso, Ramona Alonso, Visitación Alonso, Maruja Bertoncini, Carmen Becerra, Lola Caballero, Carmen Díaz, Amor Fernández, Juanita Franco, Ascención García, Matil de Gómez, Angelita González, Angelita Higueras, Manolita López, Mary Marcent, Teresa Mármol, Paquita Martino, Pepita Muñoz, Angelita Navalón, Carmen Olmedo, Maruja Olmedo, Rosa Ortega, Antonia Rodríguez, Angustias Ros, María Ros, Sara Ruiz, Araceli Saint Palais, Isabel Sierra, Soledad Sierra, Angelita Velasco y Rosa Vilches.

Primer actor y director, Lino Rodríguez; otros actores: José Bárcenas, Andrés Calvo, Pedro Cruz, Carlos Garriga, Eduardo Icabalceta, Manuel P. Moulián y Francisco Rodríguez; maestros directores y concertadores: Francisco Soriano y Enrique Bru; apuntadores: José C. Navas e Ignacio Planas.

El monumento a Fernández Caballero

La suscripción nacional abierta para elevar un monumento al glorioso compositor don Manuel Fernández Caballero alcanza ya una cifra estimable, merced a los donativos de particulares y de instituciones artística.

Nuevamente se emprenderá una campaña para allegar fondos y esta campaña se iniciará con una gran fiesta, que se celebrará el próximo jueves, en Murcia. Se representarán por elementos de la buena sociedad murciana las zarzuelas, de Caballero "La manta zamorana„ y "Chateau Margaux„, dando realce a esa fiesta, que promete ser un éxito, Federico García Sánchiz, con una charla acerca de la zarzuela española y el maestro Caballero.

A esta fiesta asistirá una representación de la Junta Nacional del monumento, que reside en Madrid.

Un caso curioso

En el teatro de la Latina se ha registrado un curioso episodio. Hace días, visitó al señor Espinosa el flamenco señor Vallejo para ofrecerle la compañía que ha estrenado en Barcelona "Nobleza gitana„. El señor Espinosa contestó que, en principio, le parecía bien la proposición, pues dicha obra quedó a medio explotar en Pavón; pero que de momento no podía hacer, pues tenía compromisos firmados con la compañía Alegría Luhart, que está actuando. La sorpresa del empresario fué grande al ver irrumpir el vestíbulo del teatro a todos los artistas de la compañía Vallejo dispuestos a ensayar.

Una baja

La bella y notable dama joven Cristina Ortega, que estaba contratada para ingresar en la compañía Guerrero-Mendoza, y que debía debutar uno de estos días, ha sido baja en la misma, sin duda por pequeñas diferencias surgidas. La joven artista parece que ha presentado la oportuna reclamación.

Estreno en Salamanca

La compañía de Bassó-Navarro ha estrenado con éxito, en Salamanca, la comedia de Paco Torres y Ricardo G. del Toro "Perdona, Manolo„.

La prensa dedica a la obra elogios.

Próximo debut

La empresa del teatro Cervantes, de Jaén, anuncia para el 12 del presente mes el debut de la compañía de comedias que dirige Antonia Plana.

Compañía disielta, y unos proyectos

La compañía del actor Salvador Soler Mary se ha disuelto al terminar la temporada de Albacete.

Algunos elementos de dicha compañía, como las primeras figuars señora Carmen López Lagar, Juan M. Benítez, Matilde Armisen y el galán Navas, se proponen hacer una excursión artística por Valencia y otros puntos de la región levantina.

Debut de Lola Membrives en Sevilla

Con la obra de los hermanos Machado "La Lola se va a los puertos„, ha debutado en el teatro de la Exposición, de Sevilla, la compañía de Lola Membrives.

Tino Folgar hará en Londres una película sonora española

Ayer salió de nuestra ciuda con dirección a París y Londres nuestro paisano el tenor Tino Folgar, contratado por una prestigiosa casa cinematográfica para filmar en la capital inglesa una película sonora de asunto y autores españoles, Muñoz Seca y Pérez Fernández han colaberado con Jacinto Guerrero en el argumento y música de esta cinta.

La actriz Larrabeiti, enferma

Se encuentra enferma la primera actriz del Infanta Isabel, Carmen Larrabeiti.

Compañía de María Palau

Se encuentra en Madrid, en periodo de descanso hasta el sábado de Gloria, la compañía de María Palou.

CORREO DE LA ARGENTINA

El teatro en Buenos Aires

Los periódicos bonaerenses que han llegado últimamente traen las siguientes noticias referentes a movimiento teatral en aquella capital.

Zarzuela española.— Celebró seis veladas de beneficio el barítono Miret y el tenor Blarnés

El barítono catalán Jaime Miret, que desde hace tiempo actúa con la compañía de Vicente Maori en el Teatro Avenida, celebró la función de honor y beneficio con la centésima representación de "La del soto del parral„. Algunos periódicos publicaron el retrato del artista.

He aquí como describe la función "El Correo Español„.

"Se llenó anoche la Avenida, uno de los mayores teatros de nuestra capital. Y con una temperatura poco propicia para los espectáculos, y sin estreno, y sin uno de esos programas kilométricos en que para dar una entrada regular al artista beneficiado acudieran a trabajar los ases, las estrellas y los luceros de los otros teatros porteños.

Bastaron para llenar la Avenida las simpatías bien ganadas de Miret, y la popularidad de "La del soto del parral„, zarzuela que se ha impuesto de tal manera que ha de quedar como uno de los puntales de éxito de cada temporada de zarzuela en nuestros teatros.

El público, que como antes decimos, llenaba la sala desde la platea hasta el paraíso, hizo objeto de sus aplausos a Miret tanto en "La alsaciana„, como en "La del soto del parral„.

Ambas zarzuelas gustaron, pero de manera especial la segunda. Con decir que en el primer acto se repitieron la romanza del barítono, en la que Miret hizo alarde de su gran caudal de voz y de su buena escuela de canto, el dueto cómico a cargo de Pura Feijo y Ernesto Vicente, muy graciosos ambos, y el coro de los enamorados, afinado como siempre, es demostrar que "La del soto del parral„ parecía anoche estreno.

Fué pues, una noche de éxito para Miret y para sus compañeros„.

—A continuación dice el periódico:

"Para esta tarde, a las 18, se anuncia el sainete "Alma torera„. En la función de noche va "El puñao de rosas„, de Carlos Arniches y R. Asencio. Más, música del maestro Chapí, y a continuación el reestreno de "La leyenda del beso„, zarzuela en dos actos de Antonio Paso, Enrique Reojo, Soutullo y Vert.

La dirección escénica viene preparando para la semana próxima varias reposiciones de importancia como "Molinos de Viento„, "La calesera„ y "El anillo de hierro„.

Otra compañía de zarzuela dirigida por Fernando Vallejo

El viernes 28 de febrero debía debutar en el teatro Mayo otra compañía de zarzuela bajo la dirección de Fernando Vallejo y del maestro concertador Felipe Torres, formada por los siguientes artistas, según orden alfabético:

Tiples: Beltrán (Amanda), Carreras (Joaquina), Disso (Dorade), Gómez (Josefa), Jaureguizar (María), Lapuente (Teresa) Mondragón (Amalia), Quirelo (Zulema), Sáenz de Miera (Rosario), y Santa Cruz (María).

Actores: Barreta (Andrés L.), Bracellis (Francisco), Bulfi (Marcial), Durán (José), Forcadell (José) Nieto (Gregorio), Perales (José), Salvador (Enrique); Valle (Joaquín), Vallejo (Fernando), y Vila (Romano). Completan además el elenco 16 señoras y 12 caballeros que forman el coro general.

La compañía cuenta con varias exclusivas.

Más zarzuela a base de Felisa Herrero y Delfín Pulido

El empresario don Francisco Delgado, ha contratado la pareja de notables artistas Felisa Herrero, tiple cantante y Delfín Pulido, tenor.

La pareja Herrero-Pulido, será base para el elenco y la formación de una gran compañía de zarzuela española que acaso actúe en Buenos Aires en las postrimerías de la temporada visitando luego algunas provincias, Montevideo, etc.

Fin de una temporada de ópera

Con "Boheme„, del maestro Puccini, se ha despedido la compañía de ópera popular, que bajo la dirección del maestro Borcelli ha desarrollado una actuación lucida en el teatro Marconi de Buenos Aires.

La celebrada soprano Olga Simzis y el tenor Mauricio Kiper, tuvieron a su cargo las partes principales de la citada ópera.

La próxima temporada de operetas

La empresa del teatro San Martín ha contratado en Italia a la celebrada "soubrette„ Anita Orizona, para actuar con la compañía italiana de operetas de Odette Marion y donde figura el tenor cómico señor Roberto Durot, y cuya presentación se llevará a cabo en dicha sala dentro de la segunda quincena del mes de Marzo.

Con el deseo de ofrecer al público espectáculos de primer orden, los elementos de dicha compañía han sido renovados especialmente el coro, como así mismo contará con otro nuevo tenor.

También cuenta con novedades absolutas para Buenos Aires y lleva además renovado su material de decorados y sastrería.

PRONTO

TARAKANOVA

El film ruso que asombrará al mundo entero.

Donde? Cuando?

Tarakanova

El film que asombrará al mundo entero.

BIBLIOTECA ESTAMPA

Ya ha publicado cuatro novelas modernas.

A 1'25 EJEMPLAR

Sus títulos son:

"Un hombre visto por dentro„ por Rafael López de Haro.

"La aldea perdida„ por Arnaldo Palacio Valdés.

"El negro que tenía el alma blanca„ por Alberto Insúa.

"El tributo de las siete doncellas„ por Francisco Cambó.

No dejar de comprar estas novelas. Librería de J. Tous, P. de Cort. 29

MODERNAS NOVELAS HUMORISTICAS

Amor se escribe sin hache, por E. Jardiel Poncela, 6 ptas.

"El juicio final", novela prematura por Cauri, 5 ptas.

Novia, partido por 2, por Antonio Robles, 5 ptas.

¡Espérame en Siberia, vida mía!, por E. Jardiel Poncela, 6 ptas.

M.C.D. 2022

TEATRO LIRICO Hoy GRANDES DEBUTS
Martha Bataille Bailarina
TITO Excéntrico bailarín
LUISITA ESTESO
LA ESTRELLA DE LA CANCION
y LA COLOSAL PELÍCULA
El Despertar

Informaciones

En honor de la Beata Catalina Thomas

El lunes día 17 de Marzo se dará principió en la Iglesia de Santa María Magdalena al devoto ejercicio de los cinco lunes en memoria de la preciosa muerte de la nueva santa: efectuándose por la mañana en la Misa de siete y media, y por la tarde a las 6 y media después del Rosario con solemnidad, continuando los lunes siguientes.

Memorias y Balances

Caja de Ahorros y Monte de Piedad de las Baleares

Hemos recibido un ejemplar de la Memoria que fué leida en la Junta General celebrada por la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de las Baleares, el día 28 de febrero del año en curso, refiriendo la brillante gestión que ha llevado a cabo en 1929 la expresada Caja.

De ella tomamos las siguientes notas:

Al terminar el año 1928 la Caja de Ahorros contaba con 33.241 imponentes, acreedores de 25.752.640'25 pesetas, y finalizó 1929 con 35.702 imponentes, acreedores de 26.534.727'92 pesetas.

Constituyéronse durante el ejercicio, con alhajas, ropas y efectos, 45 mil 097 empeños, por 1.343 068'50 pesetas, y se redimieron 45.761 lotes por 1.310.342'50.

Al finir el año había un crédito de 1.136.382 pesetas garantizado por 30 mil 397 pignoraciones.

Dáse cuenta de que durante el pasado año se implantaron las siguientes reformas: admitir depósitos con un mínimum de 500 pesetas y máximas de 25.000, por plazos de un año, interés del 4 %; elevar a 25.000 pesetas el saldo máximo de las libretas ordinarias; extender hasta la suma de 5.000 los beneficios de gestion y pago de los Derechos Reales a cargo del establecimiento, caso de defunción de los titulares de las libretas, y no percibir a los imponentes el valor de las libretas.

Se refiere la gestión de la entidad con respecto a Colonias Escolares, Vejez del Marino, Día del Ahorro, socorros concedidos, etc.

El beneficio líquido conseguido en 1929 alcanzó a 293.228'20 pesetas, habiéndose acordado la siguiente distribución:

Fondo de reserva, 100.000 ptas.
Caja de Pensiones de los empleados, 10.000 íd.
Obras caritativas y benéficas, 60.000 ídem.
Fomento y estímulo del Ahorro, 20.000 íd.
Obras sociales, 28.500 íd.
Amortización de inmuebles, 10.000 ídem.
Construcción colonia escolar de S. Agustín, 50.000 íd.
Fondo de fluctuación de valores, 14.728'20 ptas.
Total, 293.228'20 ptas.

Musicales

Rubinstein dice...

"Después de una ausencia larga, siento una gran emoción al volver a España, el país por mí preferido por las inolvidables acogidas que aquí se me han dispensado en momentos duros para mi arte y para mi patria.

El público español no es como otros que, una vez que ya conocen el arte de un artista, lo acogen luego con indiferencia. Esta corriente de cordialidad y de cariño que yo encuentro aquí cada vez que retorno, puedo decir que no se encuentra en grado mayor, en ningún otro país del mundo.

Por otra parte, durante estos años de ausencia, ya he visto con gran alegría, el interés, el entusiasmo que en innumerables ciudades de Europa y América, está despertando la música española, llena de color y de vida. Este hecho, y sobre todo, el valor intrínseco de esta música, me inducen a seguir trabajando con todas mis fuerzas por el gran arte hispánico ante cuyos representantes más altos, como Falla, Albéniz, Granados y otros, se descubre respetuosamente todo el mundo musical.—Arthur Rubinsteni."

Programa que interpretará este gran pianista el martes, día diez y ocho, a las siete, en el Teatro Principal:

Primera parte: Toccata en fa mayor, Bach; Corpus Christi en Sevilla, Albéniz; La Maja y el ruiseñor (Goyescas), Granados; Danza de la molinera (Sombrero de tres picos), Falla; Danza del miedo y Danza del fuego (Amor Brujo), Falla.

Segunda parte: Barcarola, Mazurka, Scherzo en si bemol, Chopin; Minueto, Marcha Militar, Schubert.

Tercera parte: El Albaicín, Albéniz Evocación, Albéniz; Petrouchka, (Danza Rusa), "En el cuarto de Petrouchka" y "Carnaval Ruso"), Strawinsky.

* *

Inscripciones, todos los días, en la Taquilla del Principal y en los Establecimientos de costumbre.

En el Círculo de Obreros Católicos

Mañana domingo, a las siete y media de la noche, en el local del Círculo de Obreros Católicos, calle de Feliu, 15, se celebrará un recital de poesías, corriendo a cargo del laureado poeta don José M.ª Tous y Maroto.

A dicho acto quedan invitados los señores socios con las personas que gusten acompañar.

La Escuadra Inglesa en Palma

Ayer tarde a las tres pasó a bordo del buque insignia "Warspite„ para cumplimentar al Alimrante jefe de la Flota Británicael Comandante de Marina de estaisla don Juan N. Dominguez.

La entrevistá fué cordialisima brindando por la prosperidad de la Marina española e inglesa.

* *

Ayer tarde bajaron a tierra numerosos oficiales y marinos francos de servicio.

Por la tarde, el muelle se vió animadísimo, convidando a ello la tarde espléndida que hizoy el hermoso espectáculo que ofrecía la escuadra anclada en la había.

* *

Esta mañana a las siete y media ha levantado anclas todas las escuadrillas de destroyers saliendo en línea de combate con rumbo a Poniente.

Media hora después ha tomado el mismo rumbo todos los cruceros y acorazados.

En la bahía han quedado solamente a las nueve de la mañana la escuadrilla de submarinos, un destroyer, dos buques auxiliares y un acorazado.

Al mediodía el acorazado, que había quedado fondeado, cuando la Escuadra salió con rumbo hacía el Cabo Blanco. Según nos hemos enterado luego, en los Centros oficiales, dicho navío había quedado, a causa de averías en la máquina. Ha salido para Pollensa para poder estar en dicha bahía, dado el viento reinante, mejor resguardado del tiempo, mientras repare la avería.

A la una de esta tarde varios submarinos han emprendido marcha marchando unos a alta mar y dos de ellos han ido a fondear en Santa Ponsa. Otros han quedado fondeados en su fondeadero de la bahía.

Todos los buques de la Flota Británica que forman las divisiones del Atlántico y Mediterráneo esta noche regresarán a nuestra bahia después de pasar el día de hoy en alta mar realizando maniobras.

Mañana sino se recibe contraorden del Almirantazgo Británico saldrá toda la Flota con rumbo a Gibraltar.

El "Orfeó Mallorquí„

Mañana se celebrará en el salón de actos del "Orfeó Mallorquí" el segundo de los conciertos organizados para la presente cuaresma.

Estará a cargo del violinista señor Piña, el violoncelista señor Reinés y el pianista señor Roig.

En la primera parte se interpretará la sonata en mi menor de Corelli, la "Scherazade" de Rimski fforsakoff; el "Vals" de Brahms, y la "Malagueña" de Albéniz.

En la segunda parte se interpretará el "trío en sol menor" de Reigiger.

Y en la tercera parte: "L'air gai", de Chaix d'Hendois: "Aria di chiesa" de Stradella; "Air tendre", de Rameau; "Menuet" de Rameau, y "Le Cigne", de Saint Saens.

Buques alemanes a Palma

Según noticias recibidas en esta ciudad ha sido autorizado por el Gobierno español la visita a esta bahía de una división de la Escuadra alemana.

Dichos navíos extranjeros llegarán a Palma el día 27 de Mayo y permanecerán en nuestras aguas hasta el día 30 del mismo mes.

Forman la división de Alemania que nos visitará los cruceros "Schleswig-Holstein", "Hessen", "Hannover" y "Schlesien".

Asuntos municipales

El próximo lunes a las 11'45 celebrará sesión la Comisión Municipal Permanente.

* *

El Alcalde señor Cortés Aguiló nos ha manifestado que había visitado al señor oGbernador quien le había comunicado haber recibido la R. O. con los nombramientos de Alcalde y Tenientes de Alcalde de esta ciudad y que suponía que tomarán posesión de sus respectivos cargos, el próximo lunes.

Del Gobierno Civil

El señor Gobernador nos ha dicho que a causa de sus ocupaciones había demorado su ida a Sancellas para asistir a la colocación de la primera piedra para una Escuela Graduada.

Con dicho motivo ha sido aplazada también dicha ceremonia.

Notas del Carnet

PERSONALES

* Por el doctor Planas y en su clínica, ha sido operada con el mayor éxito, la señora doña Nieves Sureda Sureda.

Le deseamos un rápido restablecimiento.

* Por don Alejo Albons y para su hijo nuestro amigo don Sebastián, ha sido pedida la mano de la bella y simpática señorita Clara Medinas y Mut.

La boda se celebrará en breve.

* En turno de antigüedad ha ascendido a Ayudante Principal, de Obras públicas, con la categoría de Jefe de Negociado de tercera clase, nuestro distinguido amigo don Rogelio Alted Rizo, afecto a la Jefatura de Obras públicas de Baleares, a quien felicitamos.

* Después de dos meses de ausencia, ayer regresó de Barcelona donde ha sufrido delicada operación el ex presidente de la Diputación Provincial don Pedro A. Mataró.

Acudieron al muelle a recibirle crecido número de amigos particulares y nutrida representación del partido conservador de Lluchmayor quienes testimoniaron a su Jefe político su adhesión y felicitaron por haber recobrado la salud perdida. Después de visitar al Jefe provincial señor Socías acompañado de aquellos elementos marchó a Lluchmayor donde reorganizará el partido que acaudilla.

Sea bien venido y reciba nuestra enhorabuena por su restablecimiento.

* Se halla bastante aliviado de la dolencia que sufre, nuestro querido amigo el Rdo. don Rafael Ferriol, Capellán de esta Prisión Provincial.

Deseamos al paciente un pronto y total restablecimiento.

DE VIAJE

* Esta mañana han llegado de Barcelona don Antonio Prats, don Gabriel Morell, don Luis Gance, don José Piña, don Antonio Seguí y don Antonio Mora.

* De Valencia han llegado esta mañana don Federico S. Pedro, don Lucas Rulán, don Matías Colom, don Vicente Matas, don Pedro Mayol y don Bartolomé Riutord.

* Esta mañana regresó por vía de Valencia de su viaje a Madrid nuestro distinguido amigo y compañero de Redacción don Rafael Quetglas.

* Tienen esta noche decidido viaje para Barcelona don José Casanovas, don Arturo López, don Carlos Fortuny, don Gabriel León, don Antonio Prats, don Miguel Carreras, don Esteban Casaponza, don Guillermo y don Santiago Bergas, don Santiago Delgado y don Juan Calavera.

* Esta noche saldrá para Barcelona de paso para Madrid nuestro amigo don ePdro Vidal, Delegado de "La Equitativa (Fundación Rosillo), acompañado de su señora esposa.

¿Saldrá V. de Compras? Visite pues la
CASA MATONS

RELIGIOSAS

PARA MAÑANA

SANTORAL—Domingo segundo de Cuaresma.—Stos. Heriberto y Agapito

CUARENTA HORAS. — Concluyen en San Felipe Neri en honra del Patriarca San José.

OTRAS FUNCIONES.—En la Misa mayor de la Santa Iglesia Catedral Basílica, habrá sermón cuaresmal, y por la tarde, a las cuatro, Vía-Crucis.

En Montesión, a las siete y media, Comunión general de la Congregación de la Buena Muerte. Por la tarde, a las seis y media, exposición, Rosario, sermón por el Rdo. P. Director y reserva de S. D. M.

En la Iglesia de PP. Capuchinos la Venerable Orden Tercera celebrará su función reglamentaria con misa de comunión general a las siete y media con plática por el Rdo. P. Felipe Neri de Palma Director de la misma.

En las Teresas.—Fiesta mensual de la Semana devota del Carmen.

En el Socorro.—A las siete y media misa de comunión general para los cofrades de Ntra. Sra. de los Desamparados y devotos de San José, con cánticos por un coro de niñas, devotas de la Santísima Virgen. A las diez, misa y conferencia moral para los alumnos del Colegio, niños de la Catequesis y demás fieles.

Por la tarde, a las eis y media, después del rosario, ejercicio de los "Cuatro Domingos" de Santa Rita, Novena de San José y Vía-Crucis.

En la Iglesia de San Juan.—A las ocho de la mañana, misa de comunión general con plática por el Reverendo Padre Jaime Barceló Tauler, Clérigo Regular.

Por la noche, a las seis y media exposición del Santísimo, rosario, sermón por el mismo orador de la mañana, reserva de S. D. M. y bendición papal.

El lunes, a las seis y media empezará el solemne tríduo al Patriarca San José con exposición del Santísimo y sermón.

VISITA.—A la Virgen del Carmen, en Santa Teresa.

MARITIMAS

ENTRADAS.—Esta mañana con el pasaje, valija y carga ha llegado de Barcelona el vapor correo rápido "Rey Jaime I" capitán don Juan Tonda.

De Valencia con el pasaje, valija y carga ha llegado esta mañana el vapor correo "Bellver" capitán don Santiago Jaume.

De Barcelona con el pasaje y carga ha llegado esta mañana el vapor "Maria Mercedes" capitán don Damián Rigo.

De Barcelona entré esta mañana el pailebot "Maria del Pilar" patrón don Bernardo Vicaria.

DESPACHADOS.—Esta noche con el pasaje, valija y carga saldrá para Barcelona el vapor correo rápido "Mallorca" capitán don Bartolomé Compañy.

Para Barcelona el pailebot "Maria del Pilar" patrón don Bernardo Picaria.

Para Aalencia el pailebot "Miguel" patrón don Juan Orbay.

P. DURAN
Médico
Odontólogo
RAYOS X
DIATERMIA
=
MANACOR

Radiotelefonia

Programa para mañana.

BARCELONA

11'00: Campanadas Horarias. Servicio Meteorológico. Estado del tiempo en Europa y en España.

13'00: Emisión de Sobremesa. Cierre del Bolsín de la mañana. El Sexteto Radio, alternando con discos selectos: "El niño de Jerez,,; "Java callejera,,; "Nit de lluna,,: "Cádiz,,; "Vértigo de amor,,; "Montecarlo,,; "El divino calvo,,; "Hérodiade,,; "Danzas valencianas,,; "Alte Semester,,.

15.00: Cierre de la estación.

17'30: Apertura de la estación.

Retransmisión del festival que se celebrará en el Palacio Nacional de la Exposición.

En el intermedio: Ciclo Litúrgico del Año Cristiano. Conferencia semanal a cargo de don Luis G. Pla, Presbítero.

Boletín Quncenal Sanitario.

AGRICULTURA

20'00: Sesión agrícola dominical. "Enfermedades de las plantas,,

20'10: La Orquesta de la Estación interpretará: "Bella Vista,,, "Polka Marquise,,; "Serenata del Cuarteto de Cuerda,,; Rigodón de "Dardanus,,; "Romanza,,.

20'40: Información deportiva.

21'00: Cierre de la Estación.

MADRID

22: Campanadas de Gobernación; Señales horarias. Transmisión del Hotel Nacional: Concierto por la banda que dirige el maestro Oropesa. En el intermedio: "Entrevistas deportivas,, por Carlos Fuertes.

24: Campanadas de Gobernación: Música de baile.

0'30: Cierre de la estación.

ROMA

11'10: Música religiosa, vocal e instrumental; Informaciones de deportes y espectáculos.

14'15: El quinteto.

18'15: Concierto instrumental y vocal.

21: Bailables.

21'15: Informaciones; Deportivas; Conferencia de propaganda colonial; Hora oficial.

22'05: Drama lírico en tres actos: "Iris,,. Ultimas noticias.

LONDRES

10'30: Hora oficial, Greenwich; Pronóstico del tiempo.

15: "Cantata núm. 114,, (Bach).

15'45: Sesión infantil.

16: Plática misional.

16'15: La Banda Militar de la estación: "The Ruler of Spirits,,. obertura; "Capricho español,,; "Jota aragonesa,,; Un barítono; Una soprano; "Malagueña,,; Introducción, de "Lohengrin,,, acto tercero; "Canzonetta,,; "Cuarteto op. 12,, (Mendelsshon).

17'30: Recital de violín: "Sonata,,; Danzas rumanas nacionales; "Tombaurin chinois,,.

18: Lectura de la Biblia.

20: Función religiosa: Himnos, coros, plegarias.

20'45: Petición semanal.

20'50: Pronóstico del tiempo; Informaciones locales.

21'05: "El barbero de Sevilla,, obertura; "Petitte suite de concert,,; "Carmen,,, selección.

22'30: Himnos.

ESTUCHERIA
ECONOMICA Y DE FANTASIA
Estuches papel y sobres de color.
Estuches papel y sobres blancos.
Estuche de 25 cartas y 25 sobres de color, 2 ptas.
Estuche de 25 cartas y 25 sobres blancos, 0'90 íd.
Estuche completo con papel, tar-

Gacetillas

—HOSPITAL CIVIL. Movimiento de enfermos en el día 14.

Servicio de Medicina, 2 altas, 1 fallecidos, 49 existencia.

Servicio de Cirugía, 2 entradas, 4 altas, 56 existencia.

Servicio de Dermo-Sifiliografía, 1 alta, 17 existencia.

tencia

Servicio de maternidad, 8 existencia.

Servicio de Oto-rino-Laringología, 2 existencia.

Servicio de Oftalmología, 7 existencia.

Servicio de Tuberculosis, 1 altas, 1 fallecido, 24 existencia.

Operaciones practicadas: Ninguna.

Palma 15 de Marzo de 1930.—El Director, José Sampol.

—AMAGO DE INCENDIO. A las tres de la madrugada de ayer ocurrió un amago de incendio en el bodegón de la calle del Sindicato núm. 174.

Fueron derribadas las puertas y los serenos, llaveros y varios transeuntes consiguieron apagar el elemento.

Acudió el bombillo del Ayuntamiento, siendo innecesarios sus servicios.

—UN HERIDO. Por el guartdia nocturno Jaime Esteller ha sido conducido al Hospital Civil, un individuo llamado Juan Lladó Vidal, sin domicilio conocido, quien se hallaba herido y abandonado en la carretera de Porto-Pí.

CONFERENCIA.—Mañana domingo, día 16, a las seis y media de la tarde en el Teatro de la Casa del Pueblo tendrá lugar la séptima conferencia a cargo del Catedrático, don José M.ª Ayaralar, sobre el tema: "La Fé en el Progreso".

Se invita a los obreros a asistir a dicho acto.

PIKMENTINE.—Tinte para el cabell. Todos los colores, del negro carbón y rubio. Se vende Perfumería EL ALBA, calle Sindicato.

EL TIEMPO

Observaciones a 8 horas del día ayer, facilitadas por la estación Meteorológica del Instituto de Baleares.

Presión admosférica a 0° N. M. G. N.	754'1
Característica de la tendencia barométrica.	B. S
Tendencia barométrica.	+ 1'1
Dirección y fuerza (escala telegráfica) del viento.	S.W. 6
Estado del cielo.	D.
Temperatura C°.	15'1
Humedad relativa.	58
Temperatura máxima de ayer.	17'4
Temperatura mínima.	10'6
Id. id. a descubierto.	8'4
Lluvia en 24 horas.	00

15 Marzo de 1930

Mañana:

SANTORAL.—Se celebrará la festividad de San Ciriaco.

CORREO MARITIMO.—A las 7 de la mañana llegará vapor correo de Barcelona.

A la misma hora llegará vapor correo de Mahón.

A las 6 y media de la tarde saldrá vapor correo para Tarragona.

A las 9 de la noche saldrá vapor correo para Barcelona.

MERCADO.—Se celebrará en Pollensa, Felanitx, La Puebla y Sancellas.

LIRICO.—Sesiones de cine y variedades de 3 tarde a 12 noche.

BALEAR.—Sesiones de cine de 3 tarde a 12 noche.

CINES.—Moderno, Oriental, Principal, Rialto, Mallorca y Asistencia Palmesana

FARMACIAS ABIERTAS.—Lo estarán las siguientes:

D. Francisco Antich, Coloón.
" JuanCastañer.—San Jaime.
Una en Sta. Catalina.

LITERATURA

El suicidio del príncipe Ariel, por José Antonio Balbantin, 5 pesetas.

Doña Berta-Cuervo. Su percherín, por Leopoldo Alas Clarín, 4 id.

Entre los lobos, (novela de costumbres anarquistas, por André Sorulot, 4 id.

Nimba, por Marcel Prevost, 4 id.

Por don Carlos, por Pedro Benoit, 5 id.

Leyendas de Cristo, por Selma Sagerlof, 4'50 id.

Eva san Juan, don Sarch Lorenzana, 3'50 id.

Xochitl, por Alfonso Canin, 5 id.

La tentación de Ramón Berenguer, por Simón Barceló, 5 id.

Pekin, por Pierre Lati, 5 id.

Y así se casó Corbal, por Rafael Sabatin, 4 id.

La internacional sangrienta de los armamentos, por Otto Sekmann, 4 id.

El delator, por Siam O'flaherty, 5 id.

Pen-Club, los poetas, por E. Gómez Baquero, 5 id.

La saeta de Abasis, por Pedro de Repide, 5 id.

De venta en la Librería de José Tous: P. Cort, 29-30.

FOLK-LORE DE MALLORCA
DANZAS y CANCIONES
PARA PIANO
POR
Antonio Noguera
Precio 5 pesetas. De venta en la Librería de J. Tous

TOS ... CATARROS BRONQUITIS ... GRIPE ... ASMA
ELIXIR GOMENOL CLIMENT

Mediterráneo Hotel
Restaurant de primer orden
TERRENO TELÉFONO 28

Tarakanova
Donde? Cuando?

M.C.D. 2022

Nombramientos de Presidente de la Diputación, Alcaldes y Tenientes de Alcaldes

Esta mañana al visitar al señor Gobernador nos ha dicho que había recibido los nombramientos de Presidente de la Diputación, Alcaldes y Tenientes de alcalde de Mallorca, Menorca e Ibiza.

Son dichos nombramientos como sigue:

Presidente de la Diputación: Don Juan Massanet Moragues; Vice-presidente, D. Mateo Contestí Gamundí.

Ayuntamiento de Palma: Alcalde, D. Jaime Suau Pons.

Primer teniente de Alcalde, don Francisco Barceló Caimari, 2.° id., don Bartolomé Calafell Mesquida: 3.° id. don Bartolomé Enseñat Enseñat, 4.° id. don Pedro Buades Rousset; 5.° don Jaime Guasp Pericló, 6.° don Juan Castell Ordinas; 7.° id., don Antonio Gil Carbonell; 8.° id., don Francisco Planas Lallana y 9.° id, don Rafael Feliu Blanes.

Ayuntamiento de Manacor: Alcalde don Antonio Lliteras Ferrer.

Primer teniente de alcalde, don Rafael Fuster Pomar; 2.° id., don Rafael Muntaner Ferrer; 3.° id., don Gaspar Forteza Aguiló y 4.° don Juan Fullana Galmés.

Ayuntamiento de Inca: Alcalde, don Pablo Mariano Morey Coll.

Primer teniente de alcalde, don Bartolomé Payeras Ferrer, 2.° id., don José Pujol Martorell, 3.° id., don Juan Noguera Ferrer.

Ayuntamiento de Felanitx: Alcalde, don Baltasar Nicolau Artigues.

Primer teniente de alcalde, don Juan Lladó Martorell; 2.° id., don Mateo Verger Nadal; 3.° id. don Antonio Oliver Banus y 4.° don Sebastián Vaquer Xamena.

Ayuntamiento de Lluchmayor: Alcalde, don Bartolomé Contestí Gamundí.

Primer teniente de alcalde, don Gabriel Torres Catañy; 2.° id., don Nicolás Taberner Sbert y 3.° id., don Francisco Aulet Aulet.

Ayuntamiento de Campos: Alcalde, don Antonio Burguera Verdera.

Primer teniente de alcalde, don Juan Alou Ballester y 2.° id., don Jaime Moll Sala.

Ayuntamiento de Andraitx: Alcalde, donMatias Enseñat Enseñat.

Primer teniente de alcalde, don Pedro Jofre Pujol; 2.° id, don Jaime Flexas Pujol y 3.° don Mateo Tarradas Pujol.

Ayuntamineto de Artá: Alcalde, don Juan Alou Sureda.

Primer teniente de Alcalde don Bernardo Galmés Galmés, y 2.° id., don Gabriel Bisquerra Carrió.

Ayuntamiento de Sóller: Alcalde, don Miguel Colom Mayol.

Primer teniente de Alcalde, don Miguel Colom Mayol; 2.° id, don Vicente Alcover Colom y 3.° id., don José Canals Pons.

Ayuntamiento dePollensa: Alcalde, don Guillermo Far Rotger.

Primer teniente de Alcalde, don Bartolomé March Cifre: 2.° id., don Juan Serra Cerdá, 3.° id., don Bartolomé Vives Suau.

Ayuntamiento de la Puebla: Alcalde, don Bartolomé Cladera Socias.

Primer teneinte de alcalde, don Miguel Bonnín Forteza; 2.° id., don Juan Pons Bennasar; 3.° id., don Pedro Antonio Serra Bennasar.

Ayuntamiento de Mahón: Alcalde, don Mateo Seguí Carreras

Primer teniente de alcalde, don Juan de Vidal Olivar, 2.° id., don Guillermo Olives Soler; 3.° id., don Antonio Mir Llambías y 4.° don Juan Hernández Escribá.

Ayuntamiento de Alayor: Alcalde, don Cosme Tremol Pons

Primer teniente de alcalde, don Rafael Mascaró Guardia.

Ayuntamiento de Ciudadela: Alcalde, don Juan Saura Bebel.

Primer teniente de alcalde, don Gabriel Squella Rossiñol; 2.° id., don Gabriel Saura Rebel; 3.° id., don Bartolomé Pons Alzina.

Ayuntamiento de Ibiza: Alcalde, don Manuel A. Escandell Ferrer.

Primer teniente de alcalde, don Miguel Marí Pol; 2.° id., don José Costa Torres; 3.° idi, don Francisco Tur Cardona.

TAUROFILAS

La grandiosa corrida goyesca de Palma

Al fin puede asegurarse que es un hecho la organización de la grandiosa corrida Goyesca en Palma.

La empresa de la Nueva Plaza de Toros (Coliseo Balear) ha llegado a un acuerdo con el organizador de las corridas Goyescas en España y América, don Eduardo Pagés para la celebración de una de estas fiestas de arte y de lujo en Palma.

Pagés que no puede olvidar que en Palma hizo sus primeras armas de Empresa ha dado el máximum de facilidades y se ha prestado a dar en Palma un espectáculo de una suntuosidad y un presupuesto tan enorme que difícilmente habrá de cubrir gastos, aun contando que se vendan como se venderán todas las localidades en pocas horas como ha ocurrido en cuantas corridas Goyescas ha organizado Pagés.

Ultimamente en Méjico el día dos de febrero último, el éxito fué tan enorme que se recaudaron en taquilla más de quinientas mil pesetas y quedaron millares de personas sin poder encontrar billetes por lo que, por iniciativa del Presidente de la República hubo que repetir la corrida el día nueve de febrero.

La de Palma sobrepasará en lujo y magnificencia a cuantas se han celebrado hasta la fecha.

Se cuenta desde luego con auténticas calesas de la época de Goya cedidas por especial concesión del Ayuntamiento de Madrid, con las carrozas de los grandes de España, los tapices de la Real Fábrica de Madrid, ochenta tapices y reposteros propiedad de la empresa Pagés y de un valor crecidísimo. Se transformará la Plaza, se gestiona el viaje de Rusiñol y Zuloaga para tomar parte en el adorno. Un tapiz de más de doscientos metros cubrirá el ruedo.

Como marco apropiado se celebrará un concurso de belleza, se elegirán Reinas en Palma, Inca, Manacor, Felanitx, Lluchmayor, Sóller y Andraitx. El jurado compuesto por valiosos elementos regalará a cada Reina un valioso mantón de Manila como premio a su belleza. Y estas Reinas desfilaran antes de la corrida ocupando las calesas en que fueron las majas que Goya supo pintar en sus lienzos inmortales...

Atractivos habrá más y más que periodicamente iremos detallando.

¿La parte taurina?: Lo mejor de lo mejor de toros y toreros. En su día se sabrá todo.

Por hoy sólo podemos adelantar que la fecha de la Grandiosa Corrida Goyesca de Palma será el día 1.° de Junio, si el tiempo no lo impide como rezan los carteles.

LOS TOREROS LOCALES

Nos comunica el antiguo aficionado de toros madrileño don Alfonso Blanco Rodriguez haberse encargado del apoderamiento del joven matador de novillos Rafael Pascual (Mallorquinito) y del joven banderillero Mitri(Mallorca), y ha tenido la atención de ofrecernos su casa calle de 31 de Diciembre n.° 5 piso 4°. Nos dice está haciendo gestiones con las empresas de Palma, Inca, Felanitx, Tarragona y Vich, siendo ya casi seguro que torearán en Felanitx en la feria de San Agustín y el día de San Pedro en Tarragona.

Del Continente

LA REFORMA DEL REGLAMENTO TAURINO

Se atribuye al nuevo director general de Seguridad, general Mola, el propósito de implantar inmediatamente la reforma del reglamento para las corridas de toros, novillos y becerros.

Las modificaciones introducidas, parece que abarcarán los siguientes extremos:

El peso y edad del toro para las plazas de primera categoría serán de 287 kilógramos y cuatro años, respectivamente.

Si a pesar de las concesiones que se les hace, los ganaderos siguen infringiendo los artículos referentes a la edad y el peso, se les impondrán sanciones que no serán siempre las mismas, sinó que aumentarán en casos de reincidencia, hasta llegar a medidas extraordinariamente ejemplares.

Se restableerán las banderillas de fuego, pero teniendo en cuenta las aspiraciones de la Sociedad Protectora de Animales, se colocarán los truenos en la mitad del palo, para que llegue a la res sin tostarle el morrillo.

Para evitar que en los casos de alternativas el primer espada mate sus dos toros seguidos, se establecerá el siguiente orden:

El neófito matará el primero y el último.

El primer espada, el segundo y el cuarto.

Y el segundo espada, el tercero y el quinto.

Caso de resultar cogido algún espada, sus toros se distribuirán equitativamente entre los otros matadores.

No sufre modificacion la suerte de varas y se aplicará un criterio rigorista para el régimen de las enfermerías.

NOTICIAS

En Nueva York, dió una conferencia Ignacio Sánchez Mejías sobre el tema: "El pase de la muerte o el entendimiento del toreo".

—La empresa "Torquito" ha organizado para la feria de Cáceres las siguientes combinaciones:

Día 29 de mayo, festividad de la Asunción.—Desencajonamiento de las corridas y charlotada, a base de una de las mejores cuadrillas bufas.

Día 30, festividad de San Fernado. —Seis toros de don Celso Cruz del Castillo, para Chicuelo, Gitanillo de Triana y Vicente Barrera.

Día 31.—Seis toros de Albaserrada o de don Ernesto Blanco, para Márquez, Marcial Lalanda y Manolo Bienvenida.

Día 1 de junio.—Seis novillos de Miura, para Torquito III, Joselito Romero y otro aún no designado.

DEPORTIVAS

FUTBOL

Una carta del Alfonso XIII

Hemos recibido la siguiente carta:

15 de Marzo 1930.

Sr. Director de LA ULTIMA HORA.

Muy señor nuestro: Atendiendo a la precisión que tiene esta R. Sociedad de dirigirse a los aficionados al fútbol y a sus socios, y en la imposibilidad de hacerlo personalmente hemos de suplicarle a Vd. la inserción de las siguientes líneas, por cuyo favor le expresamos una vez mas nuestra profunda gratitud.

Por la R. Sociedad Alfonso XIII.—El Presidente, S. Sancho.

El campeonato de España y el partido Baleares-Alfonso

Es ya del dominio público que el día 6 del próximo mes tiene que jugar nuestro equipo en partido de campeonato de España contra el actual campeón el R. C. D. Español de Barcelona.

Este partido es para nuestra Región un verdadero "bautismo de sangre,,, es para nuestro fútbol el pase a su mayor edad, y, por lo tanto, no interesa únicamente a nuestra Sociedad su resultado sinó igualmente a la Federación Balear y al buen nombredeportivo de Mallorca, intereses mucho mas amplios y mas dignos de ser cuidados que no las conveniencias particulares de los Clubs.

Consciente de la responsabilidad contraida ante la afición mallorquina, seesfuerza esta R. Sociedad en procurar por todos los medios que su actuación frente a un equipo tan potente como el Español sea lo mas honrosa posible, y a tal fintiene sometido al equipo a un entrenamiento intensivo.

El próximo domingo y correspondiente al Torneo "La Rambla,, nos pertenece jugar con el Baleares F. C. en el campo de Son Canals.

Se trata de un partido duro, muy duro, por la rivalidad de antiguo existente entre los dos Clubs, y aun cuando no dudamos que los jugadores del Baleares saben actuar con un deportivismo por lo menos igual al del team que lo tenga mas reconocido, no es menos cierto que de tales partidos han salido con frecuencia buen número de jugadores lesionados, de ambos Clubs indistintamente, por la fogosidad con que se actua.

Tenemos por tanto en perspectiva una "posibilidad,, de lesiones y si estas fatalmente se producian, aun que fueran leves y por tanto se redujesen a solo diez o doce dias de descanso, no por ello dejaría de ser un grave contratiempo, porque no habría ya posibilidad de que dichos equipiers se reincorporaarn a la intensidad de los entrenamientos de sus compañeros, teniéndose que presentar (de ser posible) frente al Español el dia 6 bajos de "forma,,.

Ante este temor, ha creido la Directiva de todo punto necesario no exponer a los jugadores a tales contratiempos y propuso el martes al Baleares F. C. el aplazamiento del encuentro de mañana para después de nuestra participación en el campeonato de España, llegando al estremo de ofrecernos a abonarle los gastos de propaganda que tuviese hechos e incluso a que ellos designaran a su gusto y satisfacción la nueva fecha, con la particularidad de que si dicho dia hacía mal tiempo podrían por sí solos suspender el partido y designar otra fecha.

Todo ha sido inútil. El Baleares F. C., en uso de un perfectisimo derecho que nos guardaremos muy mucho de discutirle, se ha negado en absoluto a aplazar el partido de mañana y en su virtud este deberá tener lugar.

Ahora bien. Esta Directiva, plenamente convencida de que no debe exponer a sus jugadores a las contingencias de un partido arduamente disputada, se vió también en el sensible caso de advertir al Baleares que en vista de su negativa, en el once que presentaríamos no formaría ningun equipier de los designados de momento, para enfrentarse al Español.

Debiéndose esta Sociedada los aficionados en general y en particular a los señores socios de la misma, se cree en el deber de anunciar el equipo que presentará mañana, ya que el no hacerlo así fuera, a nuestro modesto entender, llevar a un engaño a los simpatizantes con nuestro Club.

He aquí el equipo que se alineará: Ferrer, Henales, Camps, Arbona, Moranta II, Tomás, Mestres, Llabrés, Llauger, Albella y Hernández.

Y para el campeonato de España, salvo posibles alteraciones de "forma,,, se está preparando el siguiente: Oliver, Liras. Peña, Mulet, Delvalle, Cifre, Cerdá, Felipe, Ramis, Moranta y Pizá.

Eso es cuanto hemos creido veníamos obligados a dar publicidad para general conocimiento.

Los partidos de mañana

Correspondientes al torneo Rambla mañana se celbrarán en esta isla dos importantes partidos.

En el campo de Son Canals el primer equipo del Baleares se enfrentará con un once del Club Realista cuya composición publicamos en el Comunicado de la Real Sociedad.

Este encuentro no dudamos que será disputado.

El Inca el Constancia jugará en su nuevo campo, aun no terminado, con el Athlétic palmesano, partido que se espera será competidísimo.

HIPICAS

Las carreras de caballos

En el hipódromo de la Real Sociedad Hípica de Mallorca se correrán mañana las anunciadas carreras de caballos.

La matinal comenzará a las diez y media.

Tirada de Pichón

La tirada que tenía que celebrarse en el campo del Athlétic F. B. C. (Sa Punta) se celebrará en el de la Real Sociedad Hípica a la misma hora 9 y media de la mañana del día 19 del corriente festividad de San José organizada por la Sociedad de Cazadores, con una poule a 10 pichones a "la Valenciana" (a brazo).

CICLISMO

En el Velódromo de Artá

Para mañana están anunciadas en el Velódromo de Artá las siguientes carreras, inauguración de la temporada:

Programa

1.ª carrera.—Desfile obligatorio por todos los corredores. 3 vueltas.

2.ª carrera.—"Llevant", 35 vueltas, por puntos cada 5. Premios pesetas 15, 10 y 5.

3.ª carera.—"Australiana" integrada por los conocidos corredores Antich, Santandreu, Bordoy y Flaquer. Premios ptas. 30, 20, 10 y 5.

4.ª carrera.—"Velocidad". Tres pruebas de 3 vueltas cada una. Jaime Taqueta de Manacor contra Juan Pastor de Artá. Premios ptas. 15 y 10.

5.ª carrera.—"Resistencia" libre para todo corredor. 80 vueltas, por puntos cada 5. Premios ptas. 45, 35, 25 y 10, y dos primas de ptas. 2'50 en las vueltas que indicará el Jurado.

Notas.—En la carrera "Llevant" no tomará parte el corredor Flaquer.—Las carreras se regirán por el reglamento de la U. V. E., por tanto los corredores tendrán que estar provistos de la correspondiente licencia.

Precios: Caballeros, 1'00 peseta.—Señoras y niños, 0'25 pesetas.

La banda de música de la localidad amenizará el espectáculo.

PRONTO LLEGARÁ

TARANOVA

El film que asombrará al mundo entero.

La consagración definitiva del arte cinematográfico ruso.

Donde? Cuando?

La casa en donde nació Fr. Junípero Serra

Es digno Junípero Serra de que sea conservada su casa solariega?

Lamentable es la ignorancia que reina en Petra acerca de Junípero Serra. De esta ignorancia nacen cosas tan reprochables como el derribo de la casa solariega del gran apóstol de California.

Si pudiéramos comparar el aprecio y estima en que los californianos tienen a Junípero Serra con el poco caso rayano en desprecio que nosotros hacemos de él, el rubor cubriría nuestras mejillas y nos avergonzaríamos de nuestras obras y hasta de nosotros mismos. Esta diferencia tan enorme provendrá seguramente de lo que me dice un californiano en una carta fechada en el Puerto de Pollensa:

"Demasiado veces al profeta falta honra en su suelo nativo."

Es Fray Junípero Serra una figura gigantesca apreciada, estimada y hasta adorada por los californianos. Católicos, protestantes, judíos y masones, dejando a un lado las cuestiones de religión, opuestas e inconciliables, se unen para honrar al ilustre petrense. ¿Valdrá poco Junípero Serra cuando protestantes, judios, y masones le honran habiendo sido él católico y fraile? Esa emulación en honrar a nuestro hermano ¿no bastará para hacer ver a todo petrense que el P. Serra es muy digno de nuestras alabanzas?

Vienen a Petra los californianos para visitar la casa donde nació el apostol y colonizador; llévanse como reliquia una piedrecita de la pared, una astillita de la puerta, un trocito de caña del techo, y nosotros, indignos de ser hermanos de Junípero, permitimos que esta casa sea derribada, que las piedras de sus paredes sean pisoteadas y que las cañas de su techo sean pasto de las llamas! ¿Dónde está nuestro patriotismo? ¿No conservaremos lo que queda de esta bendita casa? Oid lo que me dice el antedicho californiano: *Si Petra se puede ver el sepulcro sencillo pero precioso tendría vergüenza no guardar la cuna igual.*

¡Petra! Sírvate de estímulo la lectura de la siguiente carta:

Palma de Mallorca 7 de marzo 1930.
Sr. D. Miguel Ramis.
Petra-Mallorca.

Muy señor nuestro: Mrs. B. Mac Lafferty de California, que se hospeda en este hotel desde hace cuatro años nos ha encargado comunicásemos a Vd. que habiéndose enterado del artículo publicado en la prensa, que usted firma, referente a la casa donde nació Fray Junípero Serra, colonizador de California, vería con sumo placer se encabezara la suscripción que usted propone en el referido artículo y está dispuesta a contribuir con la cantidad de 50 pesetas caso de que se lleve a cabo.

Esperando de su amabilidad se servirá avisarnos si se pone en práctica su idea, indicando también a quien debe dirigirse la expresada cantidad; nos es grato felicitarle por su buena idea, en nombre de la Sra. Mac Lafferty y en el propio.

Muy atentamente somos de usted affmos. ss. ss. q. e. s. m.
Por Alhambra, S. A.
El Director Gerente,
Juan Pensabene

¡¡Petrenses!! Dejad a un lado las cuestiones políticas y a imitación de los californianos honrad a Junípero Serra.

MIGUEL RAMIS

Petra 13 marzo 1930.

Templo de la Virgen del Carmen

El día de San José del presente año se cumplirán tres años de la bendición de la primera piedra, así como también del local de este nuevo y hermoso santuario de María. La novedad del caso, la gran necesidad que el Arrabal de Santa Catalina tiene de otra iglesia ya que para más de veinte mil almas sólo existe la parroquial, y la devoción innata y natural que Mallorca entera siente por la Santísima Virgen del Carmen, atrajeron al lugar una concurrencia inmensa. Parecía que todo Palma estaba allí presente junto con las dignisimas autoridades que fueron previamente invitadas para acto tan solemne.

El entusiasmo de aquel día hizo esperar que una obra con tan buenos auspicios comenzada había de durar poco tiempo y que abundarían las limosnas. Más fueron tantas las obras similares que se comenzaron a la vez, que las personas devotas y aún las que mejor impuestas están de la gran falta del nuevo templo por el lugar en que está enclavado, se han visto obligadas a repartir sus limosnas; siendo ésta una de las causas—y podríamos decir la principal—porque dicho edificio no está aún terminado ni a la altura a que muchos desearían verle. Así todo, es mucho lo que se ha hecho; y si los ánimos y entusiasmo de los buenos perseveran no quedarán fallidas las esperanzas.

Los PP. Carmelitas desean ardientemente cubrirlo durante el presente año e inaugurarlo al que viene; por esto insisten en suplicar y allegar recursos, y tienden su mano a todos los devotos de la Santísima Virgen del Carmen, tanto de la isla como del continente. No os sean por lo tanto molestas sus visitas ni creáis inoportuna su instancia; pues necesitan del nuevo templo para hacer fecunda su labor evangelica y apostólica. Están rodeados de un inmenso pueblo obrero que no abunda en instrucción religiosa. Ese pueblo les pide pan; el pan de la divina palabra, el pan de los consuelos espirituales, el pan de los Sacramentos de nuestra santa Madre la Iglesia que conforta a los pobres en medio de sus calamidades y de su indigencia, que infunde la santa conformidad en su espíritu, que fortalece el corazón y da vigor a nuestras almas.

Así, pues, cuantos os sintáis atraídos por vuestra arraigada devoción y amor a la Santísima Virgen del Carmen, por vuestro celo de salvación de las almas, por vuestro entusiasmo misionero y vivos deseos de que Jesús sea conocido y adorado, y de que su Sacratísimo Corazón sea entronizado en el corazón de los pobres y humildes trabajadores, ayudad a los PP. Carmelitas en su obra emprendida de erigir un templo a la Santísima Virgen del Carmen en medio de un arrabal pobre y humilde y habitado en su mayoría por gente de mar.

Nada os piden esos religiosos para sí, pues todo queda en Mallorca y todo va a parar a los bolsillos de los obreros e industriales de la Isla. Así las limosnas que se destinan al mencionado templo, resultan beneficiosas a la par a nuestros trabajadores y artistas. Por otra parte son ya muchos(muchísimos los favores y providencias que han experimentado los suscriptores y favorecedores de dicha obra; pues la bendita Virgen del Carmen es Madre cariñosa y agradecida, y aún en esta vida sabe recompensar los sacrificios que por ella se hagan.

—¿Quiere usted continuar la suscripción?—preguntaba hace muy pocos días una celadora de coro a un suscriptor.—Se han cumplido los dos años de compromiso,—respondió el interrogado, que es piadoso marino; pero quiero continuar, pues quiero dar a la Virgen lo que gastaría en medicinas: desde que me suscribí he gozado de una salud perfecta e inalterable . Y como éste, son muchísimos los agraciados.

RAMON DE OLEASKAR

Notas.—Comenzando el mismo día en que se inaugure el Templo de la Virgen del Carmen, se dirán cien misas seguidas por los bienhechores de dicha obra vivos y difuntos.

—Los PP. Carmelitas hacen especial oración todos los días en favor de los bienhechores de la obra del Templo.

—Las limosnas envíense directamente al R. P. Superior de los PP. Carmelitas.—Palma de Mallorca.

Recuerdos de Primera Comunión
INMENSO SURTIDO
Se imprimen con prontitud
Papelería y librería de José Tous

Anuario Militar de España-1930
8 pesetas ejemplar
De venta Librería Tous, Plaza Cort

Obras recibidas hoy

"La dictadura militar,, por Francisco Villanueva, 5 ptas.

"¿Se ha redimido España?,, balance de la dictadura, por Juan Castillo Santos, 4 ptas.

De venta en la librería de José Tous

Los cuatro éxitos literarios del día "Los dioses que se fueron" por Luis de Oteyra, 5 ptas.

Tres días con los endemoniados.—La España desconocida y tenbrosa, por Alardo Prats y Beltrán 5 ptas.

Justo el evangélico, por Joaquín Ardevius, 5 ptas.

Cuando ya esté tranquilo, por Eugenio D'Ors, 5 ptas.

De venta en la librería José Tous.
De venta: Librería de José Tous

LA PLUMA ESTILOGRAFICA es el regalo por excelencia.
LA PLUMA ESTILOGRAFICA es el mejor recuerdo: con ella no se olvida nada.
LA PLUMA ESTILOGRAFICA es el mejor compañero, todo lo anota.
Pluma Watermans
Pluma Mont-blanch.
Pluma Unique.
Pluma Aurora.
Pluma Inwing.
Pluma Font-Pelayo.
Desde cinco pesetas a cien pesetas.
Establecimiento de Papelería y Librería de José Tous, Plaza de Cort, 29

Salvador March Soler
Enfermedades de la piel-Sífilis
Carmen, 35, pral. Consulta de 11 a 1

KEFIR y YOGHOURT
De venta. Farmacia J. Trían.—San Miguel 157—Palma.

"EL SEXO EN LA CIVILIZACIÓN,,, edición dirigida por V. F. Calverton y S. D. Schmalhausen Con una introducción por HAVELOCH ELLIES.

15 pesetas ejemplar
De venta en la Librería *J. Tous*

M.C.D. 2022

BALEAR Mañana de 3 tarde a 12 noche

Los hijos del pecado

Y

La Venus Enigmática

Son dos superproducciones FOX.

ORO DE LEY DE LA PANTALLA.

POR TELEGRAFO

La Política

¡COSAS DE LA DICTADURA!

Madrid 15 (2'15 m.

Puerto Real.—En la sesión municipal se ha descubierto que el Ayuntamiento de la Dictadura invirtió el importe del Capítulo de Ferias y Fiestas para que se consagrase el Corazón de Jesús, cuya imagen se colocó en la antesala de la Alcaldía y que actualmente solo se cuenta con 95 ptas. para el programa de la feria de mayo.

DIARIO DENUNCIADO

Murcia.—Ha sido denunciado "El Liberal„ por haber publicado un grabado de un cuadro del Sr. Moreno Carbonero que representa la conversión del Duque de Gandía y al pie unos versos del Duque de Rivas.

EL SR. BUGALLAL VISITA AL PRESIDENTE

El general Berenguer dijo que reina tranquilidad.

Esta tarde recibió el Sr. Berenguer la visita del Sr. Bugallal, a quien había citado para conferenciar largamente, cambiando impresiones sobre todos los asuntos de palpitante actualidad.

ASOCIACION DE ESTUDIANTES REPUBLICANOS

Se ha constituido una entidad política que se denominará Asociación de Estudiantes republicanos.

Ha publicado un manifiesto diciendo que el estado del país antes de septiembre de 1923, se repite y va a seguir usurpando la oligarquía de las que con sus actos acarrearon el golpe de estado.

El programa mínimo de los estudiantes republicanos es: forma de Gobierno, la República, Libertad religiosa y en materia social amplia socialización del derecho de vivir dignamente.

EL VIAJE DEL SR. ALBA A BARCELONA

Un amigo íntimo del Sr. Alba ha recibido hoy una carta en la que le dice el Sr. Alba que aun no ha fijado el día de su viaje a Barcelona. Calcula que lo realizará a fines del mes actual o comienzos de abril.

Añade que se propone huir cuidadosamente de toda exhibición política.

NOTA DEL SR. ARGUELLES

Es probable que mañana facilite el Sr. Argüelles la nota explicativa de la situación de la Hacienda.

Comentarios de la prensa madrileña

ARTICULO DE MARCELINO DOMINGO

Madrid 14 (11 n.)

"El Liberal„ publica hoy un artículo de Marcelino Domingo solicitando la ampliación de la amnistía y la revisión de la causa por los hechos de Garraf.

Un Gobierno que aspire a la normalidad jurídica y moral, no puede negarse a hacer esta concesión.

CAMPAÑA MONARQUICA

"El Imparcial„ siguiendo su campaña monárquica, pide que la nobleza española engrose las filas de los partidos monárquicos.

Constituir un bloque de la nobleza, al margen de los partidos políticos, estima que sería anacrónica y desfavorable a la propia Corona.

"LA EPOCA„

Madrid 15 (2'15 m.)

"La Epoca„ dice que aunque el Gobierno no se ha pronunciado aun acerca de las próximas elecciones, es un hecho innegable que con el decreto de rectificación del censo se ha entrado en un periodo preelectoral y en el pronto habremos de adentrarnos con la propaganda oral que el Gobierno está decidido apermitir.

Esto crea a las clases conservadoras de España deberes ineludibles e inaplazables pues hay que pensar que el poder se conquista mereciéndolo.

Importa mucho que cuando el actual Gobierno cumpla su misión ofreciendo al país un parlamento, tengan en este fuerza bastante los conservadores españoles de la extrema derecha al centro liberal, para constituir un instrumento que ejerza el Gobierno con homogeneidad en su estructura y en sus ideales.

Lo que dicen los ministros

EL DE JUSTICIA Y CULTO HABLA DE UN INCIDENTE

Madrid 14 (11 n.)

El señor Estrada manifestó esta mañana a los periodistas que había recibido una comunicación del decano del Colegio de Abogados, señor Osscrio y Gallardo, relativa al incidente ocurrido en la Sección cuarta de la Audiencia Provincial de Madrid, que preside el magistrado señor Suñer, entre éste y un letrado defensor.

El señor Estrada dijo que había oído a las partes interesadas, y que esperaba que el incidente se zanjara satisfactoriamente, por lo cual él se abstenía de intervenir.

Refiriéndose a los dos decretos publicados hoy en la "Gaceta", cuyo texto fué adelantado ayer, manifestó que tenía la impresión de que había causado muy buen efecto en la opinión.

EL DE LA GOBERNACION. — SE SUSPENDEN LOS ASCENSOS POR ELECCION EN EL CUERPO DE VIGILANCIA

El general Marzo manifestó esta mañana a los periodistas que había presidido por primera vez el Consejo de Sanidad, que trató de asuntos técnicos.

Añadió que el Rey había firmado un decreto suspendiendo los ascensos por elección en el Cuerpo de Vigilancia.

El subsecretario dijo que se habían provisto, entre otras, las Alcaldías de Jaén, Cuenca, Baleares y Palencia.

EL DE INSTRUCCION PUBLICA REGRESA DE SEVILLA Y HACE MANIFESTACIONES

Esta mañana recibió a los periodistas el señor Tormo, que había regresado esta mañana de Sevilla.

Manifestó que había estado en el monasterio de La Rabida, para ver sobre el terreno la manera de aplicar un donativo ue le hizo una señora norteamericana, de 90.000 pesetas.

Al volver a Sevilla—siguió diciendo—visité algunos monumentos históricos, llevado de mis aficiones artísticas.

Después se refirió a la reunión que presidió, de la Junta de gobierno de la Universidad de Sevilla. Los reunidos estuvieron unánimes en que el señor Mota continuara en el cargo de primer vicerrector, pero éste se negó terminantemente, y esta mañana, he hablado telefónicamente con él, sin lograr convencerle.

Un periodista le preguntó si realizará alguna visita más a Universidades, contestando el señor Tormo que era posible, aunque no lo tenia decidido.

También se le preguntó acerca del emplazamiento, en la Exposición de Sevilla, de la "Casa del Marino Ibero Americano", contestando el señor Tormo que ignoraba aún si se instalaría en el pabellón de Chile, o en algún otro de los cedidos por las repúblicas americanas que han concurrido al certamen.

La Conferencia internacional preparatoria de Codificación del Derecho Internacional

INAUGURACION DE TRABAJOS

Madrid 14 (11 n.)

La Haya.—Bajo la presidencia del Príncipe Enrique de Holanda, ha inaugurado sus trabajos la Conferencia Internacional Preparatoria de Codificación del Derecho Internacional.

Asisten a dicha conferencia más de trescientos delegados, representando a cuarenta y tres países.

DETALLES DE LA PRIMERA SESION

La Haya.—Se ha reunido la Conferencia para la codificación del Derecho Internacional que ha discutido en su primera sesión el reglamento establecido para ella por el comité preparatorio de la Sociedad de Naciones.

La Conferencia ha acordado dejar el arbitrio de cada comisión apreciar la conveniencia o no conveniencia de dar a la publicidad los trabajos que realicen.

El señor Politis ha insistido en su punto de vista de que la Conferencia pueda adoptar acuerdos con objeto de que las minorías no puedan entorpecer sus trabajos.

El señor Creutz, representante de Suecia, ha sido nombrado presidente de la comisión de verificación de poderes.

Las inundaciones en el sudoeste de Francia

EN EL BAJO PIRINEO

Madrid 14 (11 n.)

Pau.—Desde el domingo las lluvias torrenciales caen sin descanso en toda la región del Bajo Pirineo.

En algunos sitios la situación se ha vuelto amenazadora, y las poblaciones temen, después de las catástrofes de Moissac y Montauban, que se dejen sentir los efectos de las inundaciones.

El torrente de Pau ha aumentado su caudal y un agua cenagosa inunda las llanuras de Billere.

El río Sous ha invadido los jardines de Gelos y el río Ousse se ha desbordado en Bizanes.

Los trenes llegan con considerable retraso a Pau, y se teme una interrupción total de las comunicaciones.

EN LOS DEPARTAMENTOS DE TARN Y GARONA

París.—Se reciben noticias señalando nuevas crecidas de todos los ríos del Departamento de Tarn y Garona.

En Agen el Garona ha invadido los muelles del canal, habiéndose ordenado por las autoridades que todos los habitantes de las orillas de dicho río abandonen inmediatamente sus viviendas.

De Bayona dicen que el Nive ha invadido también los muelles, habiendo quedado inundadas muchas casas.

EL BIDASOA

París.—Según noticias que se reciben de Behovia las aguas del Bidasoa han experimentado una gran crecida, quedando inundadas gran número de casas de la citada población.

MEDIDAS DE PRECAUCION

Burdeos.—Se han tomado toda suerte de medidas ante el peligro de la repetición de las inundaciones que tantos estragos han causado.

De Bayona anuncian que las inundaciones se generalizan en ambas márgenes del Nive.

MEJORES IMPRESIONES

Montauban.—Las informaciones recibidas afirman que los ríos Garona, Tarn y Aveyron disminuyen su volumen de agua.

Noticias procedentes de Pau dicen que la corriente se llevó un puente y que todos los cursos de agua ha bajado de nivel. Salvo nuevas lluvias, no hay ningún peligro de nuevas inundaciones.

Hipódromo de la Real Sociedad Hípica de Mallorca

CARRERAS DE CABALLOS

16 Marzo 1930 **A las 10'30 mañana**

1.ª CARRERA—4 vueltas 3.150 metros

N.º	Sexo	Caballos	HANDICAP M.	Propietarios	Conductores
1	Caballo	PORTO-PI		Gabriel Bujosa	Miguel Salvá
2	Caballo	FARO II		José Busquets	Guillermo Coll
3	Yegua	ALMITA	30	Miguel Triay	Miguel Triay
4	Caballo	AMOR	70	Bernardo Nadal	Antonio Ripoll
5	Caballo	CASTAÑO	80	Pedro Rosselló	Pedro Rosselló
6	Caballo	DISTINGUIDO	80	Jerónimo Oliver	Jerónimo Oliver
7	Caballo	DAUPHIN	80	Sebastián Coll	Sebastián Coll
8	Caballo	LITRI	80	Bartolomé Bestard	Bartolomé Bestard

2.ª CARRERA—Galope 1.000 metros

9	Caballo	ALONSO	60	Luciano Adalid	Luciano Adalid
10	Caballo	LIMEÑO	61	Bernardo Jaume	Guillermo Coll
11	Caballo	NIRANI	69	José Busquets	Galo García
12	Caballo	LUZ-BEL	73	Mateo Estela	Gabriel Melis
13	Yegua	MARETTE	64 40	Miguel Bestard	Baltasar Vich
14	Caballo	MENSAURAH	64 40	José Campins	Francisco Coll

3.ª CARRERA—4 vueltas 3.150 metros

15	Caballo	DIES-IRAE		Rafael Jaume	J. Poey
16	Caballo	COLLIER DE PERLES	20	Juan Moyá	Juan Moyá
17	Caballo	UTICA	20	Juan Camps	José Cañellas
18	Caballo	LAMPION	30	Miguel Triay	Miguel Triay
19	Caballo	CARLOS	50	Antonio Fuster	Sebastián Fuster
20	Caballo	U. D. L.	70	Pedro Rosselló	Pedro Roselló
21	Yegua	DONA-PRODIGAL	70	Bartolomé Munar	Bartolomé Fullana
22	Caballo	ROMILLY	70	Gabriel Martí (1)	Andrés Ripoll

4.ª CARRERA—4 vueltas 3.150 metros

23	Caballo	MIRIKI		Miguel Mut (1)	Miguel Mut
24	Yegua	VALENTINE	20	Miguel Bestard	Miguel Bestard
25	Caballo	AMER-PICON	20	Pedro Ginard	Pedro Ginard
26	Caballo	ATCHOUM II	20	Rafael Jaume	J. Poey
27	Caballo	UN-REVE	20	Sebastián Fiol	Bartolomé Estelrich
28	Caballo	RAYON D'OR	30	Juan Giménez (1)	Emilio Giménez

5.ª CARRERA—4 vueltas 3.150 metros

29	Caballo	TENEBREUX		Pedro Roig (1)	Bartolomé Estelrich
30	Caballo	BOST		Bartolomé Fiol	Bartolomé Fiol
31	Caballo	ANGELUS II	50	Francisco Frau	Francisco Frau
32	Caballo	SOLDAT	50	Juan Guasp	Miguel Guasp
33	Caballo	ROI ALBERT BILCES	80	Juan Giménez (1)	Emilio Giménez
34	Caballo	ROITELET	80	Rafael Jaume	J. Poey

6.ª CARRERA—4 vueltas 3.150 metros

35	Yegua	AUBERIVE		Bartolomé Moner	Bartolomé Fullana
36	Caballo	BABA		José Campins	José Campins
37	Caballo	QUEBEC	20	Bartolomé Ramis (1)	J. Poey
38	Caballo	TIBERE	20	Francisco Frau	Francisco Frau
39	Caballo	SANS-GENE	20	Miguel Ripoll	Emilio Giménez
40	Yegua	VULAINES	60	Miguel Bestard	Bartolomé Estelrich

Palcos sin entrada . . .	10 ptas.	Entrada general . . .	1'50 pts.
Entrada Preferencia . . .	3 id.	Media id. para Señoras . .	
Media para Sras. y niños	1 id.	niños y soldados. . . .	0'50 id.

ABONO:

Palcos sin entrada excluido el concurso hípico — Por un año. . 150 pesetas. Por un mes. . 20 id.

Los fallos del JURADO son siempre inapelables

(1) Persona autorizada para hacercorrer a su nombre.

BOXEO

ROBERTO ROBERTI VENCE A BUFFI POR K. O.

Madrid 14 (11 n.)

Lusques (Italia).—Se ha celebrado el match revancha entre el campeon de Italia Roberto Roberti y Luis Buffi.

Roberti puso k. o. a Buffi después de un minuto doce segundos de combate.

OROZ EN CAMINO DE LA POPULARIDAD

Dicen de Nueva York que la victoria lograda el pasado sábado por el boxeador español Martín Oroz—De Oroz como aquí se le anuncia—sobre el boxeador de Brooklyn Sammy White, le ha proporcionado un envidiable cartel en los círculos pugilísticos neoyorquinos.

El español evidenció hallarse en magnífica forma, poseyendo enorme rapidez y variedad en su estilo, además de un punch más que respetable.

En el curso del tercer round White, alcanzado por un fuerte golpe del español, fué derribado, pero pudo levantarse antes de que el árbitro iniciara el conteo.

El cuarto round fué de dominio aplastante de Oroz, quien acorraló en las cuerdas a White, inflingiéndole un castigo durísimo, y el gongo salvó al americano del k. o. técnico en este round.

En el quinto White apareció algún tanto repuesto, pero no pudo dominar a Oroz, limitándose a defenderse como buenamente pudo llegar al fin de los seis rounds a que estaba concertado el encuentro.

Sólo las magníficas cualidades de asimilar de castigo que posee White le salvaron del k. o.

Los críticos de boxeo han fijado su atención en el boxeador español, que tiene ante sí un magnífico porvenir, si sigue, como hasta ahora, las enseñanzas de su manager Jimmy de Forest, quien también se halla muy contento de su pupilo.

Ecos varios

SESION DE LA ACADEMIA DE LA LENGUA

Madrid 14 (11 n.)

La Academia Española celebró ayer sesión, dedicándose casi por entero a examinar las nuevas papeletas llevadas por Amalio Gimeno, relativo a los términos técnicos o vulgarizaciones de la Medicina.

BOSCS-LABRUS EN MADRID. SUS GESTIONES

El presidente del Fomento del Trabajo Nacional de Barcelona, señor Bosch-Labrús, que ha visitado al jefe del Gobierno, trató con el conde Xauen de asuntos economicos e industriales de importancia para Cataluña.

El señor Bosch-Labrús conferenció también con el ministro y con el subsecretario de Economía.

FIESTA DE LOS COMPOSITORES

Madrid 15 (2'15 m.)

Esta tarde en el Palacio de la Música y patrocinada por los maestros compositores y concertadores, se ha celebrado la fiesta del pasodoble y pasacalle.

Asistieron los Reyes y los Infantes, el general Berenguer, el Ministro del Trabajo y personalidades del mundo artístico.

Se interpretaron varios pasodobles dirigiendo la orquesta los maestros Alonso, Penella, Lasalle y Vela.

El escritor Felipe Sassone dió una conferencia haciendo historia del pasodoble y pasacalle.

El Ministro del Trabajo impuso al maestro Vela la medalla de plata de Trabajo, pronunciando frases de elogio para el homenajeado.

Este, emocionadísimo, dió las gracias.

El público le ovacionó así como a los Reyes y personas reales.

SIGUE LA CRECIDA DEL EBRO

Zaragoza.—Continúa la crecida del Ebro.

En los pueblos ribereños ha causado grandes daños.

CHODE DE AUTOS

En la carretera de Extremadura un taxi chocó con una camioneta

Resultaron siete heridos graves.

A EXAMINAR UNAS DEPENDENCIAS

Ha marchado a Valencia el Director de Seguridad para inspeccionar las dependencias de policía.

NO HABRA UNIFORME UNICO

Parece que en breve se publicará una disposición anulando la obligación del uso de único en el Ejército.

Extranjero

LA VISITA DE LOS REYES DE BELGICA EN ALEJANDRIA

Madrid 14 (11 n.)

Alejandría.—El gobernador y el Municipio han recibido a los Soberanos belgas.

El Municipio dará esta noche un banquete en su honor.

El Rey y la Reina de Bélgica marcharán mañana al Alto Egipto en donde permanecerán hasta últimos del actual mes de marzo.

LAS ELECCIONES PRESIDENCIALES DEL BRASIL

Río de Janeiro.—La elección del señor Prestes para la presidencia de la República está asegurada con 1 millón 091.297 votos, contra 659.873 para su contrincante Vargas.

MOTIN DE VIAJEROS

Buenos Aires.—A consecuencia de un conflicto enter la compañía ferroviaria del Oeste y sus empleados, por el retraso sistemático de los trenes, un numeroso grupo de viajeros se amotinó en la estación de Villatura, incendiando la estación, algunos convoyes y varias casas.

Las pérdidas son muy importantes. Créese que no bajarán de 80.000 libras esterlinas.

No hay que lamentar víctimas de personas.

GRAVE SUCESO A LA SALIDA DE UN BAILE

Novi Sao.—Los diarios dan cuenta que dos jóvenes que iban disfrazados fueron expulsados de una sala de baile, donde armaban escándalo.

Despachados, los jóvenes esperaron a que salieran los concurrentes al baile haciendo varios disparos de revólver. Hirieron a diez personas, dos de las cuales lo están de gravedad.

MUERTE DEL ARZOBISPO DE ARRAS

Arras.—Esta madrugada, a las 2'45 ha fallecido el arzobispo, monseñor Julien.

EN PALESTINA

Jerusalén.—En el registro efectuado por la policía en el cual sorprendió una reunión clandestina de elementos comunistas, fueron detenidos cuatro judíos y trece árabes. También se incautó la policía de gran número de documentos.

PROXIMO MATRIMONIO DE UN PRINCIPE CON UNA BAILARINA

Luxemburgo.—El príncipe Zubkoff excuñadodel ex-kaiser anuncia su próximo matrimonio con la célebre bailarina alemana Berta Sanbmann.

EL CAMBIO DE LA HORA

París.—El cambio de la hora de invierno a la hora de verano se efectuará en la noche del 12 al 13 de abril próximo. Los tres principales países interesados: Bélgica, Francia e Inglaterra, se han puesto de acuerdo para la citada fecha.

FABRA

De Barcelona

ANGEL PESTAÑA A MADRID

Barcelona 15 (m.)

Dice un colega que, según sus noticias, ha ido a Madrid don Angel Pestaña a fin de gestionar la legalización de la Confederación Nacional del Trabajo, que durante el régimen de la Dictadura había quedado fuera de la ley.

ACTO SUSPENDIDO

Por no haberse solicitado la oportuna autorización, ha sido suspendido el vermouth que estaba anunciado para el próximo domingo a mediodía en la explanada de la Cascada del Parque, en homenaje a los señores Aiguader y Miró, Carrasco y Formiguera y Juan Casanovas, víctima de la Dictadura.

LA LIGA CONSTITUCIONALISTA

Se celebró la inauguración de la Liga Constitucionalista, establecida en la calle de Pelayo.

Se pronunciaron varios discursos poniendo de relieve que la entidad hará política: pero solo política económica.

Los asociados persiguen la protección a la industria, tributación única y que se respeten los ideales políticos de cada uno.

EL NOMBRAMIENTO DE ALCALDE DE IGUALADA

Este mediodía estuvo en el Gobierno civil una comisión de concejales del Ayuntamiento de Igualada para protestar ante el gobernador de que haya sido nombrado alcalde de aquella ciudad persona conocidísima por sus ideas republicanas.

Añadieron los comisionados al señor Despujol que en la persona designada para desempeñar la Alcaldía concurre además la circunstancia de haber sido concejal del Ayuntamiento de la Dictadura.

M.C.D. 2022

LOS ESTUDIANTES DE ARQUITECTURA DE BUENOS AIRES

En el rápido de Madrid llegaron anoche los alumnos de la Escuela de Arquitectura de Buenos Aires, que realizan un viaje de estudios por España.

Los escolares argentinos son 21, de ellos dos señoritas. Dirige la excursión el profesor don Eugenio Giralt.

Los estudiantes argentinos permanecerán siete días en Barcelona, desde la cual realizarán algunas excursiones para visitar los monumentos más notables de Cataluña y marcharán luego a París, para continuar su viaje.—C.

EL CRIMEN DE LA CALLE DE GUARDIA. — SENTENCIA

El tribunal de la Sección primera ha dictado sentencia en la causa seguida contra Manuel Martínez Sanjore (a) "Maño", acusado de la muerte de Juan García García, ocurrida en la calle de Guardia el 15 de septiembre de 1929.

Se condena al procesado a doce años de prisión y 5.000 pesetas de indemnización.

Ultimos telegramas

EN UN ATAQUE DE LOCURA MATA A SU SIRVIENTA

Santander.—Un vecino de Villaverde de Pantanes, Abelardo Velarde, en un acceso de locura apuñaló a su sirviente Constantina Casisedo con un machete y pretendiendo descuartizarla.

Un criado acudió y lo impidió y ante la acometida de un loco hizo un disparo. Entonces el loco huyó y se le detuvo.

UN LABRADOR MUERTO

Almería.—Dicen de Adra que se ha encontrado al labrador José Fernández, de 35 años.

Se cree que se le extranguló.

ROBO EN UNA CAJA DE CAUDALES

Segovia.— Unos ladrones robaron anoche la caaj de caudales de un almacén de cereales situado en las afueras, llevándola al campo a pedradas.

Se apoderaron de 200 pesetas que contenía.

VAPOR ITALIANO EN PELIGRO

Ferrol.—Se ha recogido un radio diciendo que un vapor italiano peligraba a causa de averías sufridas a causa del temporal.

Ha salido para auxiliarle el vapor Vizcaya.

¿DIMITIRA EL GOBIERNO RUSO?

Varsovia.—A consecuencia de un voto de censura dado ayer por la Dieta contra el Ministro de Trabajo, se espera dimitirá hoy el Gobierno.

UN CLUB HISPANO EN NUEVA YORK

Nueva York.—Se ha constituído el Club Hispano integrado por personalidades españolas y norteamericanas.

Se reunen todos los jueves.

Se darán conferencias en español.

HUELGA EN BERLIN

Berlín.—Los comunistas de las fábricas de tabacos han anunciado la huelga.

CONSEJO DE MINISTROS FRANCES

París.—Se ha reunido el Consejo de Ministros presidido por el señor Tardieu.

Se examinaron los proyectos presentados en las cámaras y se resolvieron asuntos de trámite.

VIDAL DERROTA A HARRI FIERRO

Chicago.—El español Gregorio Vidal derrotó anoche por puntos en un combate a ocho asaltos, a Harri Fierro.

Temporales en España

EL EBRO ARRASTRA MUCHOS ARBOLES.—OTRAS NOTICIAS

Madrid, 15 (1 t.)

Zaragoza.—Continúa la crecida del Ebro, que arrastra numerosos árboles y aperos.

En el canas Imperial las aguas han aumentado más de 100 metros.

El río Gallego también viene crecidísimo.

El pueblo de Pradella está inundado.

Los vecinos han desalojado las casas.

SIGUEN LAS INUNDACIONES

Vitoria.—Continúan los temporales.

Hay inundaciones en muchos pueblos.

En Cristijana los vecinos utilizan barcas.

En Aramayona se ha inundado la plaza del Ayuntamiento.

Temporales en Francia

RIO DESBORDADO

Madrid, 15 (1 t.)

Bayona.—El río a vuelto ha desbordarse llevándose unos diques e inundándose dos mil hectáreas de valle.

Todas las casas del campo se han desalojado, salvándose el ganado.

EL AGUA DESTRUYE UN PUENTE

Montalban.—Las aguas del Tarn se han llevado un puente cerca de Cocas.

Los ferrocarriles en rte Burdeos y Cette están cortados pues el puente tenía trescientos metros.

Era el ferrocarril de doble vía.

La "Gaceta,,

Madrid 15 (11'20 m.)

La "Gaceta" des hoy publica las siguientes disposiciones:

R. D. disponiendo que la base cuarta del Decreto de 28 de Noviembre por la cual debería constituirse en Buenos Aires un Centro denominado "Casa de España" quede derogado en cuanto al aval que el Estado concedía al empréstito cuya contratación autorizaba dicho Decreto.

Otro derogando los preceptos del Decreto-Ley de 3 de Febrero de 1929 relativo al ascenso por elección en el Cuerpo de Vigilancia.

R. O. circular disponiendo que se constituya una comisión en la forma que se indica, para que proceda al estudio de cuanto tenga relación con el servicio de casas baratas. Forman dicha comisión representaciones de los Ministerios de Hacienda y Trabajo.

R. O. disponiendo quede anulada y sin ningún efecto la convocatoria para proveer una plaza de Jefe Médico en la Inspección General de Sanidad Exterior.

R. O. circular derogando la de 26 de Junio de 1924 y sus complementarios relativas a la elección de vocales propietarios de las Comisiones de Ensanche.

Otro disponiendo que se admitan los títulos emitidos por el Patronato Nacional del Turismo en las operaciones que para la inversión de sus fondos realicen las Cajas de Ahorros.

R. O. aplazando hasta 1.º de Julio actual la entrada en vigor de la R. O. 11 de Diciembre de 1929 que creaba el Registro de Esportadores en la Dirección General de Comercio y Abastos.

Abriendo una información pública sobre la reglamentación de los productos de exportación comprendidos en la R. O. anterior.

El concurso para las líneas de navegación

Madrid 14 (1 t.)

Asegúrase que el Gobierno se propone dejar sin efecto la R. O. de Diciembre pasado convocando concurso para las nuevas líneas de navegación.

Se prorrogará por dos años, la actual situación de la Trasatlántica, y se dejará en estudio para que lo examinen definitivamente las Cortes el régimen decisivo, así como la cuantía de las subvenciones que deba otorgar el Estado a las líneas subvencionadas.

El Rey a las Hurdes

Madrid, 15 (1 t.)

El lunes a primera hora marchará el Rey a las Hurdes.

Irá allí en automóvil, y marchará acompañado del duque de Miranda.

El Rey solo será saludado por las autoridades de los pueblos que atraviese.

Parece ser que en contra de lo que se había afirmado, no le acompañará el Ministro de la Gobernación.

El Monarca pernoctará el lunes en las Hurdes, y el martes por la mañana continuará su visita, regresando por la tarde a Madrid.

En todos los pueblos de la comarca reina gran júbilo.

COTIZACIONES

Bolsa de Barcelona

OPERACIONES Y PLAZOS

Acciones

	Día 15
Nortes.	103'65
Alicantes.	103'40
Andaluces.	59'45
Sdad. Española Minas Rif.	125'50
Tabacos Filipinos.	429'00
Unión Española Explosivos.	233'00
Banco Hispano Colonial.	103'00
C. H. A. de E. (chade).	625'00
Banco de Cataluña.	102'00
Aguas de Barcelona.	00'00
Española de Petróleos.	10'05
Cédulas Argentinas 6 %.	3035'00

Cambios extranjeros

Francos.	31'50
Id. Suizos.	155'75
Liras.	42'175
Libras esterlinas.	39'12
Dollars.	8'0425

BOLSA DE MADRID

15 Marzo de 1930

Deuda Interior.	73'30
Id. Exterior.	85'75
Amortizable 4 por 100.	74'50
Id. 5 por 100 Emisión 1920.	91'60
Deuda Amortizable 5 por 100 Emisión 1917.	87'50
Deuda amortizable 5 por 100 Emisión 1927 Libre.	101'10
Deuda Amortizable 5 por 100 Emisión 1927. Con impuesto.	86'10
Cédulas Banco Hipotecario España 4 por 100.	00'00
Cédulas Banco Hipotecario España 5 por 100.	00'00
Cédulas Banco Hipotecario España 6 por 100.	00'00
Banco de España.	578'00
Banco Español de Crédito.	434'00
Banco Español Río de la Plata.	210'00
Banco Hispano Americano.	00'00
Compañía Arrendataria Tabacos.	00'00
Azucareras preferentes.	00'00
Azucareras ordinarias.	67'50
Ferrocarriles Nortes.	541'00
Id. Alicantes.	516'00
Francos.	31'45
Libras.	39'02
Dolares.	8'02
Pesos argentinos.	2'95

CIERRE DE HOY

Madrid, 15 (2'15 t.)

(Urgente)

Francos.	31'25
Libras:	39'00
Dólares.	8'01
Interior 4 %.	73'50
Exterior 4 %.	85'75
Amortizable 3 %.	70'00
Id. 4 %.	00'00
Id. 4 % 1928.	00'00
Id. 4 ½ %.	00'00
Id. 5 % 1900.	91'60
Id. 5 % 1917.	87'50
Id. 5 % 1927 sin impuesto	101'20
Id. 5 % 1927 con impuesto	86'10
Id. 5 % 1929.	100'85
Ferroviaria 5 %.	100'10
Id. 4 ½ %.	96'25

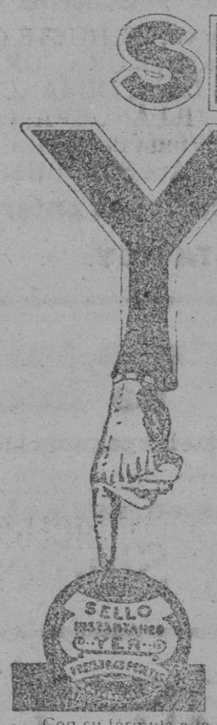
FABRA

SELLO YER

SOSTENER

durante años y años el alto renombre que desde su aparición conquistó el SELLO YER, a pesar de las múltiples imitaciones de que ha sido objeto, es el mayor testimonio de que no tiene rival contra

dolor de cabeza, muelas y oídos, gripe, enfriamientos, neuralgias, dolores reumáticos y nerviosos y todos los especiales de la mujer.



Con su fórmula a la vista que acompaña a cada cajita de Sello Yer (Y NO CON DECIRLO EN LOS ANUNCIOS) ESTE ACREDITA CIENTIFICA Y PRACTICAMENTE, que no ataca al corazón, no produce sueño, ardores de estómago, ni gastrorragias, como otros similares.

Caja con UN SELLO: 40 cts. Caja grande con 12 SELLOS: 4 ptas.

Bolsa de Mercancías

(Datos facilitados por la casa Sureda, Terrasa y Compañía).

15 Marzo de 1930

Meses	Cierre anterior	Cierre hoy
ALGODON		
New-York		
Marzo.	14'41	14'62
Mayo.	14'61	14'86
Julio.	14'80	15'06
Octubre.	14'90	15'11
Enero 1931.	15'20	15'37
TRIGO		
Chicago.		
Mayo.	108	107
Julio.	104 4/8	104 7/8
Septiembre.	105 3/8	106 4/8
Winnipeg.		
Mayo.	103 5/8	103 3/8
Julio.	105 3/8	105 4/8
Octubre.	106	106 5/8
MAIZ		
Chicago		
Marzo.	00	00
Mayo.	78 1/8	79 3/8
Julio.	80	80 6/8
CAUCHO		
Londres.		
Abril-Junio.	7 4/8	7 4/8
Julio-Sbre.	7 6/8	7 5/8

CAFE

New-York		
Marzo.	8'54	8'96
Mayo.	8'35	8'40
Julio.	8'15	8'19
Septiembre.	7'88	7'86

Nuestro Folletin

En breve empezaremos a publicar en forma de folletín la interesantísima novela de Fernández y Gonzalez, titulada

El pastelero del Madrigal

La mujer médico del hogar

obra de higiene y de medicina familiar, especialmente consagrada a las enfermedades de la mujer y a los niños y a su cuidado por la Doctora Ana Fischer-Duckelman.

Un tomo ricamente encuadernado de 845 páginas conteniendo además 450 fotograbados,- 13 láminas cromolito grafiadas y otras tantas fototipias.

45 pesetas ejemplar

De venta Librería Tous, Plaza Cort

Local para alquilar

Hay uno en la Avenida de Alejandro Rosselló, que mide unos 300 metros cuadrados, propio para venta y exposición de autos.

Informarán: Librería J, Tous.

Como se forja un pueblo

La Reina que yo he visto

por

RODOLFO LLOPIZ

de venta en la librería de oJsé Tous.

Antonio España

Plaza Santa Eulalia, 9

Palma de Mallorca

FOLLETON N.º 71 —TOMO II.

DAVID COPPERFIELD

POR CARLOS DICKENS

A los niños se les permitió que hundieran sus cucharas en el vaso de su padre para que se asociasen al brindis general, después de lo cual, mi tía e Inés se pusieron en pie para despedirse de los emigrantes. Fué aquel un momento doloroso: todos lloraban. Los niños se agarraban al vestido de Inés, sollozaba la señora Micawber, y, en cuanto a su marido, le dejamos en estado de violenta desesperación, llorando al resplandor de una bujía, cuya menguada claridad, vista desde el río, debía dar a la habitación el aspecto de una miserable linterna.

Volví a la mañana siguiente, y supe que habían embarcado a las cinco de la misma. Por la tarde, fuimos a Gravesend la Peggotty y yo, y encontramos al buque en el centro del río rodeado de infinndad de barcas. Flotaba en lo alto del palo mayor la señal de marcha y soplaba un viento favorable. Tomamos un bote y subimos a bordo. La confusión en el buque era indescriptible. Peggotty nos esperaba en el puente, y me manifestó que Micawber había sido detenido nuevamente a instancias de Heep, y que, con arreglo a mis instrucciones, había él pagado el importe de la deuda reclamada, que le reintegré en el acto. En el entrepuente, donde encontré a Micawber, me dijo éste que podía estar tranquilo, que no temiese que nadie llegara a traslucir lo sucedido en Yarmouth, porque, desde la antevíspera, no se había separado de las personas que debían ignorarlo.

Tan extraña era la escena que contemplaba, tan reducido el espacio y escasa la luz, que al principio no pude darme cuenta de nada, pero, a medida que mis ojos se fueron acostumbrando a aquella semiobscuridad, me creí en el centro de un cuadro de "Ostade". En medio de baos gigantescos, aparejos, cáncamos y relingas, se veían las hamacas, maletas, cajas y efectos de los emigrantes. Algunas linternas iluminaban la escena. Se formaban grupos apresuradamente, se contraían amistades nuevas y se despedían las antiguas; unos lloraban, otros reían, aquí se comía, allí se bebía; éstos arreglaban sus efectos, aquéllos, no sabiendo dónde colocarse, vagaban de una parte a otra con aire desolado. Había allí niños de pocos días y ancianos encorvados por el peso de los años, labradores con sus aperos y herreros que llevaban al nuevo mundo una muestra del hollín y del humo de Inglaterra.

Al lado de uno de los hijos pequeños de Micawber, vi sentada una mujer cuyo aspecto me recordó a Emilia. Otra mujer se inclinó sobre ella para besarla y desapareció entre la muchedumbre, dejándome una impresión vaga de Inés. A mi lado lloraba Peggotty, mientras la anciana Gummidge arreglaba los efectos de Peggotty ayudada por una joven vestida de negro que me volvía la espalda.

—¿Desea hacerme algún encargo, señorito David?—me preguntó Peggotty—. ¿Alguna pregunta...?

—Una sola—respondí—. Marta...

Tocó Peggotty en el brazo a la joven vestida de negro y ésta se volvió. Era Marta.

—¡Dios le proteja a usted, Peggotty!—exclamé—. ¿La lleva consigo?

Me contestó Marta afirmativamente y rompió a llorar. Me fué imposible pronunciar una sola palabra, pero estreché efusivamente la mano de Peggotty.

Llegó el momento de despedirnos. Dije adiós al matrimonio Micawber, abracé a Peggotty, tomé del brazo a su hermana, que estaba hecha un mar de lágrimas, y bajamos a nuestra lancha, a cuyo bordo esperamos para ver la salida del buque .El sol se ponía: el barco se balanceaba entre nosotros y el cielo rojizo, destacándose todos los detalles de su aparejo sobre el fondo brillante de la puesta del astro del día.

Se hincharon las velas y el buque se puso en movimiento. Tres ¡hurras! estentóreos que partieron de las barcas fueron a morir en la orilla después de ser repetidos a bordo. El corazón me fiaqueó al ver los sombreros y pañuelos que se agitaban al aire en señal de despedida. Entonces fué cuando la vi.

—¡Sí! la vi al lado de su tío, temblorosa y apoyada sobre su hombro. Ella me vió también, y me envió con la mano un postrer adiós.

¡Adiós, triste Emilia, hermosa y frágil flor tronchada por el huracán! ¡Uñete a él como la hiedra al muro con toda confianza que pueda sentir tu destrozado corazón!

Ella apoyada sobre su tío, y él sosteniéndola, pasaron majestuosamente entre nosotros y las tintas rosadas del cielo, y desaparecieron a lo lejos. Cuando la proa de nuestra barca enfiló a orilla, a noche descendía sobre las colinas de Kent... y envolvía entre sus negruras a mi alma, bien entristecida por cierto.

LVIII

AUSENCIA

¡Sí! Noche eterna y tenebrosa fué para mí, noche turbada por el recuerdo de tantas esperanzas desvanecidas, de tantas ilusiones no realizadas, de tantos errores cometidos, de tantas penas sufridas.

Salí de Inglaterra sin darme todavía cuenta exacta de la violencia brutal del golpe recibido, cuyas consecuencias debía soportar. Me despedí de todas las personas que me eran queridas y me ausenté, creyendo que con irme estaba todo terminado. A la manera que el soldado que recibe una herida mortal en el campo de batalla, no se apercibe casi de que ha sido herido, no así yo, al alejarme de los míos y quedar a solas con mi corazón indisciplinado, no me daba cuenta de la importancia y profundidad de la herida con que iba a tener que luchar.

Lo comprendí al fin, pero no de pronto, sino lentamente, por grados. El sentimiento de disolación que llevaba conmigo se fué haciendo más vivo de hora en hora. No era al principio más que una sensación vaga de disgusto y de aislamiento, pero se transformó poco a poco en un dolor sin esperanza, en una conciencia plena de lo mucho que había perdido y que nunca más recobraría; amor, amistad, interés, de todo lo que en mí se había derrumbado sin esperanzas de reedificación confianza, ilusiones, castillos en el aire, sueños de toda mi vida, y de todo lo que me quedaba, una estepa desolada extendida ante mis pasos, interminable, sin horizonte.

No puedo decir si mi dolor era egoísta, porque no lo sé. Lloraba a mi mujer-niña, arrebatada de mi lado en la flor de su juventud: lloraba al que pudo conquistarse el cariño y la admiración de todos como se había conquistado los míos hacía muchos años: lloraba al desventurado que encontró el descanso que la tierra le negó en el fondo de un mar borrascoso: lloraba por los esparcidos restos de aquella vieja morada donde tantas noches oí silbar el viento cuando yo era niño.

Me veía sumergido en un mar de tristezas y de amarguras y no veía salida próxima ni remota. Agobiado bajo el peso de mi tremenda carga, erraba de un lado para otro, y mi corazón desfallecido me decía ue nunca me vería libre de aquélla.

En aquellos momentos de desesperación, creía que mi muerte estaba próxima. A veces me decía que debía morir entre los míos y volvía sobre mis pasos; otras proseguía mi camino, iba de ciudad en ciudad y de pueblo en pueblo, persguiendo no sabía qué, y dejando a mis espaldas no sabía qué tampoco.

Me sería imposible pintar una a una todas las fases dolorosas por que mi angustia tuvo que pasar. Hay sueños que no pueden describirse sino de una manera imperfecta y vaga, y cuando quiero recordar aquella triste época de mi vida, parécemе que es uno de aquellos sueños lo que acude a mi mente. Vuelvo a ver desfilar ante mis ojos las notabilidades de las ciudades extranjeras que recorrí, palacios, catedrales, templos, castillos, cuadros, tumbas, calles fantásticas, todos los viejos monumentos de la Historia y de la Fantasía... pero no los veo, los sueño, sueño que los contemplo llevando siempre sobre mis hombros la espantosa carga y reconociendo de un modo muy imperfecto los objetos que pasan en aquella fantástica y se borran. Noches tétricas, noche silenciosa, pero pródiga en dolores, es la que ha caído sobre mi mísero corazón; pero procuraré horadar sus tinieblas, ver algo... ¡Y lo he conseguido al fin, gracias sean dadas a Dios!

Durante varios meses viajé así, llevando aquella noche obscura sobre mi espíritu. Motivos misteriosos me impelían a continuar mi peregrinación, a no volver a mi suelo natal. A veces viajaba sin descanso, pasaba de una ciudad a otra sin detenerme, y otras permanecía largo tiempo en un mismo lugar sin saber por qué: ni para proseguir ni para hacer alto en la marcha tenía móviles.

Estaba en Suiza. Había venido de Italia atravesando uno de los grandes desfiladeros de los Alpes, y recorría acompañado por un guía, los senderos menos frecuentados de las montañas. Si aquellas imponentes soledades decían algo a mi corazón, no puedo decirlo; lo que sí sé es que encontré algo de maravilloso y de sublme en aquellas prodigiosas alturas, en sus pavorosos precipicios, en sus mugidores torrentes, en sus picachos de hielo y de nieve.

Descendía una tarde, a puestas de sol, al fondo de un valle donde me proponía descansar. A medida que iba bajando por el tortuoso sendero que ceñía la ladera de la montaña, me pareció que principiaba a agitarse en mí el gusto por lo bello, que renacía en mi alma el instinto de una dicha tranquila. Recuerdo que me detuve sintiendo en el alma una especie de pena que no era opresora ni de desesperación, y recuerdo también que pensé en la posibilidad de que se operase en mí un cambio bienhechor.

Llegué al fondo del valle cuando el sol poniente doraba las cimas cubiertas de nieve, cendal que constituía su eterna vestidura. Rica vegetación cubría las bases de las montañas que formaban la garganta y en cuyo fondo se hallaba emplazado el pueblecillo, y por encima de aquella vegetación crecían bosques de abetos, cuñas hundidas en la cristalina nieve para cerrar el paso a los aludes. Más arriba se veían peñascos escarpados, rocas grisáceas, bloques de hielo y verdes prados, que iban a perderse entre la nieve que coronaba las crestas. Acá y allá, sobre la estribación de la montaña, se destacaban algunos puntos sobre la blancura de la nieve: cada punto era una choza solitaria, pero tan anuladas por la sublime grandeza de las alturas que las dominaban, que parecían juguetes de niño. Lo mismo sucedía al pueblecito dormía en el valle, con su puente de madera tendido sobre el río, que caía despeñado sobre desprendidos peñascos y corría clamoroso entre árboles. A lo lejos sonaban cantos; eran las voces de los pastores, pero la nube encendida por los postreros fuegos del sol que flotaba ante mis ojos me hizo creer que aquellos cantos no eran de este mundo. De pronto, en medio de aquella imponente grandeza, sonó en mis oídos la voz, la gran voz de la Naturaleza, y yo abatí mi fatigada cabeza sobre el césped y lloré, lloré como no había llorado desde el día terrible de la muerte de Dora.

A mi paso por el pueblecito, había recogido yo un paquete de cartas que me entregaron, y salí a leerlas mientras preparaban la cena. Hacía algún tiempo que no recibía noticias de los míos, porque sufrieron extravío las cartas que me dirigieron. En cuanto a mí, no había tenido valor ni fuerzas para escribir una sola carta desde que salí de Inglaterra, aunque de tarde en tarde dirigía una o dos líneas a mi tía para participarle que estaba bueno y que había llegado a tal o cual ciudad o pueblo.

Abrí el paquete, y vi que me escribía Inés. Considerábase feliz siendo útil a los demás: había conseguido con

M.C.D. 2022

Vías urinarias

Impurezas de la sangre

Debilidad nerviosa

Basta de sufrir inútilmente de dichas enfermedades gracias al maravilloso descubrimiento de los

Medicamentos del Dr. Soivré

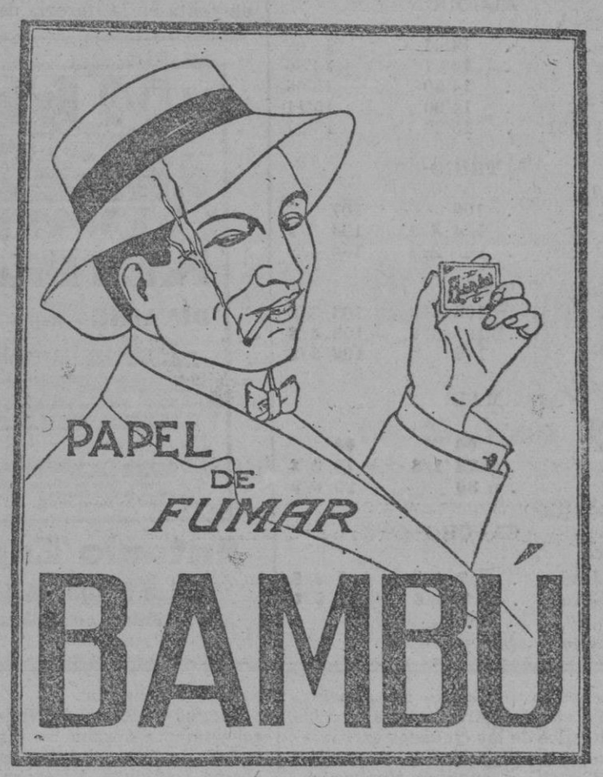
Vías urinarias: BLENORRAGIA (purgaciones) en todas sus manifestacions URETRITIS, PROSTATITIS, ORQUITIS, CISTRITIS, GOTA MILITAR, etc., del hombre, y VULVITIS, VAGINITIS, METRITIS, URETRITIS, CISTITIS, ANEXITIS, FLUJOS, etc., de la mujer, por crónicas y rebeldes que sean se curan pronto y radicalmente con los CACHETS DEL DR. SOIVRÉ. Los enfermos se curan por si solos, sin inyecciones, lavados y aplicación de sondas y bujías, etc., tan peligroso siempre y que necesitan la presencia del médico y nadie se entera de su enfermedad.—VENTA: 5'50 PESETAS, CAJA.

Impurezas de la sangre: SIFILIS (avariosis), ECZMAS, HERPES, ULCERAS, VARICIOSAS, llagas de las piernas), ERUPCIONES ESCRUFULOSAS. CRITAMAS, ACNE-URTICARIA, etc., enfermedades que tienen por causa humores, vicios o infecciones de la sangre por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con las PILDORAS DEPURATIVAS DEL DR. SOIVRÉ, que son la medicación depurativa ideal y perfecta porque actúa regenerando la sangre, y renuevan, aumentan todas las energías del organismo y fomentan la salud, resolviendo en breve tiempo todas las úlceras, llagas, granos, furúnculos, supuración de las mucosas, caída del cabello, inflamaciones en general, etc., quedando la piel limpia y regenerada, el cabello brillante y copioso, no dejando en el organismo huellas del pasado: VENTA, 5'50 PESETAS FRASCO.

Debilidad nerviosa: IMPOTENCIA (falta de vigor sexual), POLUCIONES NOCTURNAS, ESPERMATORREA, (pérdidas seminales), CANSANCIO MENTAL, PERDIDA DE MEMORIA, DOLOR DE CABEZA, VERTIGOS, DEBILIDAD MUSCULAR, FATIGA CORPORAL, TEMBLORES, PALPITACIONES, TRASTORNOS NERVIOSOS DE LA MUJER y todas las manifestaciones de la NEURASTENIA o agotamiento nervioso, por crónicas y rebeldes que sean se curan pronto y radicalmente con las GRAJEAS POTENCIALES DEL DR. SOIVRÉ. Más que un medicamento son un alimento esencial del cerebro, médula y todo el sistema nervioso, indicadas especialmente a los agotados en la juventud, por toda clase de excesos (viejos sin años) para recuperar íntegramente todas sus funciones y conservar hasta la extrema vejez, sin violentar el organismo, el vigor sexual propio de la edad.—VENTA, 5'50 PESETAS FRASCO.

De Venta en las principales Farmacias de España, Portugal y América.

NOTA: Todos los pacientes de las vías urinarias, impurezas de la sangre o debilidad nerviosa, dirigiéndose y enviando 0'50 pesetas en sellos para el franqueo a las oficinas del **LAORATORIO SOKATARG,** Calle Ter, 16 Barcona, recibirán gratis un libro explicativo sobre el origen, desarrollo, tratamiento y curación de estas enfermedades.



HA OBTENIDO
GRAN PREMIO
EN LA
Exposición Internacional de Barcelona 1929

REGENERADOR X

Con una fricción diaria, evitará la caída del cabello y todas las enfermedades del cuero cabelludo.

De venta: Perfumería Royal, El Japón y Quetglas.

Pastillas Aspaime

COMPOSICIÓN
Azúcar leche, b., cinco cgrs.; extracto regaliz, cinco cgrs.; extracto diacodio, tres miligs.; extracto medula vaca, tres miligs.; Gomenol, cinco miligs.; azúcar mentolatado, cantidad suficiente para una pastilla

CURAN RADICALMENTE LA
TOS

PORQUÉ COMBATEN SUS CAUSAS:
Catarros, ronqueras, anginas, laringitis, bronquitis, tuberculosis pulmonar, asma y todas las afecciones en general de la garganta, bronquios y pulmones

Las PASTILLAS ASPAIME superan a todas las conocidas por su composición, que no puede ser más racional y científica, gusto agradable y el ser las únicas en que está resuelto el trascendental problema de los medicamentos balsámicos y volátiles, que se conservan indefinidamente y mantienen íntegras sus maravillosas propiedades medicinales para combatir de una manera constante, rápida y eficaz las enfermedades de las vías respiratorias, que son causa de TOS y sofocación.

Las PASTILLAS ASPAIME son las recetadas por los médicos.

Las PASTILLAS ASPAIME son las preferidas por los pacientes.

Exigid siempre las legítimas PASTILLAS ASPAIME y no admitir sustituciones interesadas de escasos o nulos resultados.

Las PASTILLAS ASPAIME se venden a UNA PESETA CAJA en las principales farmacias y droguerías, entregándose al mismo tiempo gratuitamente una de muestra, muy cómoda para llevar en el bolsillo.

Especialidad farmacéutica del Laboratorio SOKATARG, Oficinas: calle del Ter, 16 - Teléfono 50791 - BARCELONA.

Nota importantísima.—Para demostrar y convencer que los rápidos y satisfactorios resultados para curar la TOS, mediante las PASTILLAS ASPAIME, no son posibles con sus similares, y que no hay actualmente otras pastillas que puedan superarlas, el Laboratorio Sokatarg, manda gratis una cajita muestra de «Pastillas Aspaime» a los que le envíen el recorte de este anuncio acompañado de un sello de cinco céntimos, todo dentro de sobre franqueado con dos céntimos.

BANCO HISPANO DE EDIFICACIÓN

Real Sociedad Cooperativa de Crédito y Construcción

MADRID — Avenida Conde Peñalver 8 y 10--Gran Vía

VALENCIA — Sorni, 42

PALMA DE MALLORCA
Calle Letra D—número 8—1.º

POR UN PEQUEÑO AHORRO MENSUAL

esta Sociedad facilita a sus asociados los medios para adquirir la CASA PROPIA amortizando su valor con una cuota equivalente al alquiler.

Por el mismo procedimiento puede obtenerse DINERO para cualquier negocio, una DOTH para los hijos, o un CAPITAL para la vejez.

No persiguiendo esta Sociedad ningún fin lucrativo y sí únicamente el filantrópico y social de beneficiar a sus asociados, éstos pueden retirar las cuotas desembolsadas cuando lo deseen, con arreglo a los Estatutos.

Resultado de la 34.ª adjudicación de lotes celebrada el 28 de Febrero de 1930 en el domicilio social, ante el notario del ilustre Colegio de Madrid D. Federico Plana, delegado de la autoridad y numerosos socios

SOCIOS FAVORECIDOS POR TURNO

	Pesetas
Don Efraín Martínez y Martínez, José Canalejas, 12, REINOSA (Santander)	5.000
Don Isidro Garcia Casalé, Barril, 1 ZARAGOZA	5.000
Don Pedro Ugalde Rentería, Grabadores, 2, EIBAR (Guipúzcoa)	5.000
Idem, id. id. id. id. id. id.	5.000
Don Daniel Manrique Bustillo, Barrio Camino, D, SANTANDER	2.000
Don Nadal García Castellano, Bétera, BENISANO (Valencia)	5.000
D.ª María Pascual Sallés, Carretera, JURIA (Coruña)	5.000
Don Valeriano Díez, Vargas, 23, SANTANDER	2.000
Don Pedro G. Martínez, Posada Herrera, 9, TORRELAVEGA (Santander)	5.000

SOCIOS FAVORECIDOS POR SORTEO

Don Marcelino Bravo González, Nueva, 28, HUETE (Cuenca)	5.000
Don Eloy Morales Fernández, Tercia, 45, MORAL DE CALATRAVA (Ciudad Real)	5.000
Don Saturnino Zuazia y Lupiola, B. Izurra, DURANGO (Vizcaya)	10.000
Don Jesús Herrán Vega, Carretera, VILLANUEVA, (Santander)	5.000
Don Filomeno Arceluz, Bereciartúa, Viuda de Epalza, 6, BILBAO (Vizcaya)	10.000
Don Manuel Pérez Piñar, LOS CORRALES DE BUELNA (Santander)	5.000
Importan las adjudicaciones anteriores	2.292.000
TOTAL ADJUDICADO HASTA HOY.	2.371.000

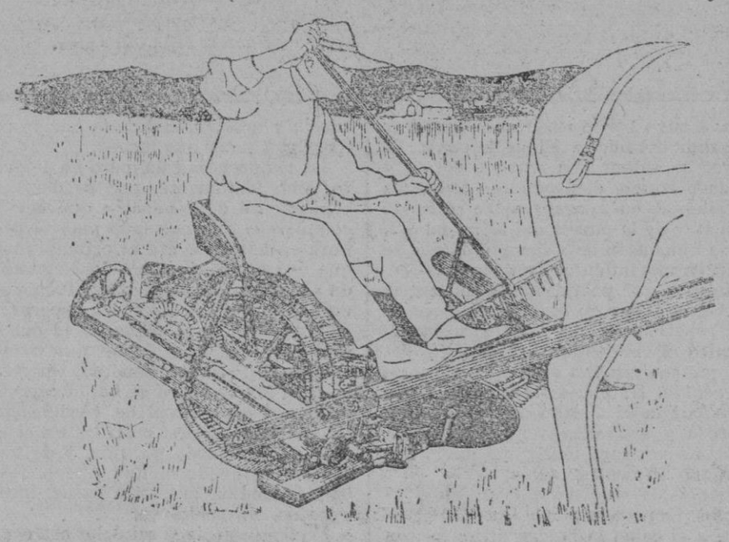
Veinte mil Señoritas se necesitan

PARA: otros tantos pares de medias recibidas en la HAYA a precios asombrosos y garantizadas.

Se pondrán en venta el lunes día 17

LA HAYA, Sindicato 41, Palma

Máquinas Agrícolas



Segadoras de tipo corriente y otro más pequeño, construyéndolas, lo mismo montados todos sus ejes sobre coginetes a bolas, que sobre coginetes corrientes, las primeras son de gran rendimiento, ya que dado su montage se economiza gran cantidad de fuerza en su arrastre y de engrases.

Arados **Brabans,** varios sistemas de todos tamaños, y precios económicos.

Soliciten detalles a

LA CONSTRUCTORA M. E. G.

Matías Ximelis

Calle San Felipe

Porreras—(Mallorca)

El gran desarrollo creciente que va tomando de día en día

La Funeraria Católica

por su economía, prontitud y aseo, se ha visto en la necesidad de montar un Centro de encargos en Santa Catalina, calle de San Magín número 44.

LA FUNERARIA CATÓLICA

En Palma Alfarería núm. 40

Teléfono—97. Se admiten Bonos Patria

CRIADA

De mediana edad, que sepa cocinar, se desea. Inútil presentarse sin buenas referencias Razón: Plaza Sta. Eulalia 10.

NODRIZA

Con leche de pocos días y 25 años edad, se ofrece para criar en su casa. Marratxi (Pórtol) Can Benet.

AUTO SEDAN

Se vende, marca Talbot de 10 H. P.—4 o 5 asientos en perfecto estado. Informarán de 12 a 3—Caballería 21.

MUCHACHAS

Se precisan para trabajos fáciles y para todo el año. Avenida Conde Sallent, 22—1.º derecha.

Soldados de CUOTA

La Representación Balear del Tiro Nacional en Palma abre la matrícula para los individuos acogidos a los beneficios de reducción del servicio Militar fuera de filas.

Para informes: Calle de Santacilia, número 10—1.º, y en el Bar América. Plaza del Mercado.

CHOFER

Se ofrece con carnet de 1.ª. Informes calle del Socorro núm. 60, Carbonería.

SE ALQUILA

o se vende un piso principal en sitio céntrico. Razón: Plaza Santa Eulalia, 10.

SASTRESAS

Se necesitan buenas «peseras» en la Sastrería Mercadal.

SE NECESITAN

Obreras de medio punto (pre-punte) y aprendizas. Razón: Sindicato, 175—4.º—Palma.

Joven de 15 años

Se ofrece con buenas referencias sabiendo mecanografía, para ayudante representante u oficina.

Informes: Colón, n.º 24—primer piso.

Heridas, quemaduras, llagas, sabañones,

se curan rápidamente con el poderoso antiséptico cicatrizante TAFETAN LIQUIDO «JEIL». Evita contagios exteriores permitiendo lavarse y utilizar la parte dañada. —PTAS. 1'00 tubo **(encarnado)**. —En farmacias y droguerías.—**Agente General** N. Sallés, Apartado 199, Barcelona.—Depósito en Mallorca: **Centro Farmacéutico.—Palma.**

Anuncios Tubos Luminosos

STEYER

Presupuestos gratis
Procedimientos únicos
Concesionario exclusivo
Bartolomé Roca Cañáy
Sto. Domingo, 18. Principal

SE NECESITA

Aprendiz de 12 a 15 años, para representante, teniendo buen carácter de letra y contabilidad. Escribir A. B. F. Plaza Santa Eulalia, número 10.

Comercio acreditado

Situado en punto muy céntrico se traspasa con o sin género.

Razón: Plaza Santa Eulalia, número 10

AGENCIA OLIVER — Carnets de chofer. Licencias de caza. Matrícula de autos

AFICIONADOS A LA FOTOGRAFIA

Encarguen sus trabajos en nuestra sección especial y se convencerán de las ventajas que ofrecemos.

RUL-LÁN

Palacio 10. Palma

SE VENDE UN AUTO

Pequeño por 1 200 pesetas por ausentarse el dueño, Informes: Calle Justicia número 6 —Palma.

EL PELO

de su cara afeada lo extirpamos con novísimo procedimiento científico, rápido y definitivo, sin dejar rastro. Consulta gratis—Conquistador, 7.

SE ALQUILA

Bajos redonda finca Segura, apropiados para tienda, Bar, exposición de autos u otros similares, también se alquilan los bajos continuos en la misma finca útil para varios negocios frente estación de Sóller

Para informes en la portería de la misma finca, Plaza de Eusebio Estada 25

EN LA SOLEDAD

Se vende una casa, calle de San Rafael número 28, planta baja, recien construida. Informes en la misma.

TANTO SE VENDE

como se alquila una casa en Son Espanyolet, calle Alcina, número 64, con jardín y huerto de gran capacidad y vista muy extensa. Se dará razón: Calle Jaime II, número 58—2.º—1.ª.

TRASPASO

En el sitio más céntrico de Palma tienda con género o sin él. Razón: Plaza Santa Eulalia, número 10.

SE ALQUILA

Gran local apropiado para industria o garage, sito en la calle Félix de las Marvellas, número 6 y 8, ensanche.

Darán razón calle 31 Diciembre n.º 43

PIANO

De cuerdas cruzadas y aparato de radio completo, vendo barato. Hornabeque, 45—1.º.

Tienda de comestibles

Se vende, por retirarse del negocio. Razón: Plaza Santa Eulalia, número 10.

EN EL TERRENO

por 70 pesetas se alquila casa rodeada de jardín y demás comodidades. Razón: Cort 9—3.º.

M. Moyá

PROFESORA EN PARTOS

Calle San Miguel, 13—2.º

SE DESEA

Comprar un espejo de 1'50 a 1'80 alto por 0'80 a 0'90 ancho. Razón: Plaza Santa Eulalia, número 10,

M.C.D. 2022