

Homenaje al Sagrado Corazón de Jesús

Magnífico artículo eucarístico de Monseñor Lisbona

Pero, ¿es que puede alguien sustraerse a lo que fué y es todavía emoción de Barcelona entera? Porque el «toda Barcelona», aquí sí que tiene su más gráfica aplicación.

Y este «Corpus» barcelonés de 1944 quedará como algo sorprendente e inaudito en los anales históricos de la ciudad.

Llamamiento insistente del Pastor e irresistible atracción de la Eucaristía. Preparación enfervorizadora durante ocho días de un Congreso Diocesano. Ejemplo edificantísimo de autoridades y organismos oficiales, sin una sola excepción, al unísono con el celo de las parroquias todas y organizaciones religiosas de la Diócesis. Todo empujó suavemente a nuestro pueblo hacia el homenaje público y solemne a Jesús Eucaristía, el mayor sin duda de cuantos se habían registrado.

Aun lo excepcional del día y del ambiente fueron propicios al desbordamiento de aquellos fervores eucarísticos. Se esperaba algo grandioso excepcional e inaudito. Pero es unánime la afirmación de que la realidad había superado los mayores optimismo.

Y fué porque...

¿A quién no cautiva y atrae el Amor? Escrito con mayúscula, puesto que es el amor por excelencia, y en esencia única, fuente de cuantos otros amores dulcifican y sostienen la vida humana; como Jesús en Eucaristía.

Y ¿qué mortal, o qué pueblo civilizado no siente en estos momentos el deseo y la atracción irresistible de la Paz, siquiera por reacción contra los horrores de un mundo en guerra?

Pues bien. Ello fué y se vivió a pulmón pleno en el corazón geográfico y urbanístico de Barcelona, la Plaza de Cataluña. Como sobre el corazón y sólo en él se viven las emociones más hondas e inolvidables de la vida.

Manos piadosas y artísticas habían levantado allí un altar, sobre peanas de parterres, lagos y flores a Jesús Eucaristía. Pero el Altar natural éralo ya la plaza misma, por elección unánime de la ciudad; y ésta, su Templo hacia el que convergían como «naves» inmensas sus mejores avenidas, hechas ríos de multitud.

Por bóveda, el azul sin fin del cielo; salvo unas nubes, celajes que cual tenue velo nupcial, tendíase como dosel hasta nuestro Tibidabo, también retablo natural de aquel presbiterio y altar cuyas graderías sin cuento semejaban las casas y edificios coronados por enjambres y ramos floridos y policromos de cabezas humanas.

Así llegaba Jesús, velado bajo las Especies eucarísticas, a nuestra Plaza de Cataluña. Magna concentración que presidían el representante, Nuncio de Su Santidad en España y el ministro de Justicia, representación especial del Jefe del Estado; y enfranjaba el oro opaco del Ejército en gran parada cuyas armas desnudas y rendidas al paso del Señor de los Ejércitos, centelleaban de vez en cuando al beso del sol...

El «Lauda Sión Salvatorem» que destrenzaba la multitud, entre aires marciales de cornetas y tambores militares, envolvía lo sublime del lugar, del momento, y del conjunto.

De repente, se hizo un silencio cenobítico. Habla el Pastor queridísimo de la Diócesis. Reza, por todos y con todos, el hermoso y vibrante acto de consagración al Dios-Eucaristía. A cada concepto y párrafo, motivo de especial plegaria, miles y miles de labios quedamente murmuran, sin poder contenerse: ¡ASI SEA! Es la gran afirmación de fe cristiana y eucarística de Barcelona, de España entera. Es la consagración solemne y pública de todas las actividades barcelonesas y diocesanas a Jesús Sacramentado. Es la profesión a plena luz de hermandad social entre ellas, sus miembros y categorías. Es la conclusión rubricada de un Tratado de paz y de progreso entre las clases todas que quieren vivir a la sombra y por la eficacia del Sacramento del Amor.

Y en la placidez de aquel ambiente de paz y hermandad dulcísimo, empieza el recuerdo y la oración por el Papa, por la Iglesia universal, por España, por su Caudillo y Ejército invicto, por el mundo en el dolor inmenso de la guerra y de la destrucción...

¡Ejemplar solidaridad cristiana con los que sufren, agonizan y mueren cada día, en aquellos mismísimos momentos!, bajo la crueldad de la guerra mayor y más asoladora que registra la Historia...

...
Era el auténtico «oasis de la paz». Paz de Cristo en el Reino de Cristo. Unica posible, verdadera y durable.

Paz de España, por la gracia de Dios y el acierto y los esfuerzos del Caudillo.

Tal el Reino de Dios, en los pueblos que quieren recibirlo. Barcelona ha logrado saborear a sus placideces en un atardecer felicísimo, inolvidable. Cayó de hinojos y exclamó: ¡Te Déum laudamus!

¡Ah! cuando así supiera vivirlo en su vida cotidiana y constante. Porque al alejarse el cortejo enfilando las Ramblas con Jesús-Eucaristía, una cinta luminosa anticipando noticias de la guerra que azota al mundo pareció recordarnos: ¡Triste sino de la humanidad cuando vuelve la espalda al Dios - Caridad y sacude el yugo suavísimo de su Ley!

ENTRONIZACION

Palabra relativamente moderna en su aplicación al Corazón de Jesús, pero en la realidad y en el alcance, tan antigua como la devoción al mismo Corazón divino; más aún, inseparable de este culto, e incorporada en él como su manifestación más genuina, es la palabra «entronización».

Desde el oriente avanza triunfador sobre las tinieblas y sobre los resplandores de los demás astros el astro rey; y desde su oriente brilla la devoción al Corazón de Jesús con las magnificencias de la realeza, Cristo viene a reinar de un modo nuevo al mundo, La nueva Filosofía, despreciando a Cristo y el Jansenismo, ensalzándolo engañosamente, pugnan por arrojarlo de la sociedad.

Contra los infernales manejos, Jesús levanta la bandera de su Corazón; convoca nuevos adora-



Cerro de los Angeles. Grupo escultórico de la izquierda.

Acto de Consagración de España al Sagrado Corazón de Jesús

Corazón de Jesús Sacramentado, Corazón del Dios Hombre, Redentor del mundo, Rey de reyes y Señor de los que dominan.

España, pueblo de tu herencia y de tus bondades que para Ti se alza en el centro de la Península. Todas las razas que la habitan, todas las regiones que la integran, han constituido en la sucesión de los siglos, y a través de comunes azares y mutuas lealtades, esta gran Patria española, fuerte y constante en el amor a la Religión.

Sintiendo la tradición católica de la realeza española, y continuando gozosos la historia de su fe y de su devoción a Vuestra Divina Persona, confesamos que Vos vinisteis a la tierra a establecer el reino de Dios en la paz de las almas, redimidas por vuestra sangre, y en la dicha de los pueblos, que se rijan por vuestra santa ley; reconocemos que tenéis por blasón de vuestra divinidad conceder participación de vuestro poder a los Príncipes de la tierra, y que de Vos reciben eficacia y sanción todas las leyes justas, en cuyo cumplimiento estriba el imperio del orden y de la paz. Vos sois el camino seguro que conduce a la posesión de la vida eterna, luz inextinguible, que alumbró los entendimientos para que conozcan la verdad, y principio propulsor de toda vida y de todo legítimo progreso social, afianzándose en Vos y en el poderío y suavidad de vuestra gracia todas las virtudes y heroísmos, que elevan y hermosean el alma.

Venga, pues, a nosotros vuestro Santísimo Reino, que es Reino de justicia y de amor. Reinad en los corazones de los hombres, en el seno de los hogares, en la inteligencia de los sabios, en las aulas de la ciencia y de las letras y en nuestras leyes e instituciones patrias.

Gracias, Señor, por habernos librado misericordiosamente de la común desgracia de la guerra, que tantos pueblos ha desangrado: continuad con nosotros la obra de vuestra amorosa providencia.

Desde estas alturas, que para Vos hemos escogido como símbolo del deseo que nos anima de que presidáis todas nuestras empresas, bendecid a los pobres, a los obreros, a los proletarios todos, para que en la pacífica armonía de todas las clases sociales encuentren justicia y caridad, que haga más suave su vida, más llevadero su trabajo. Bendecid al Ejército y a la Marina, brazos armados de la patria, para que en la lealtad de su disciplina y el valor de sus armas sean siempre salvaguarda de la Nación y defensa del Derecho. Bendecidnos a todos los que aquí reunidos en la cordialidad de unos mismos amores, de la Religión y de la Patria, queremos consagraros nuestra vida, pidiéndonos como premio de ella el morir en la seguridad de vuestro amor y en el regalado seno de vuestro Corazón adorable. Amén.

dores; emprende una campaña de reconquista porque quiere recobrar su trono, y promete vencer, apesar de los esfuerzos de Satanás y de todos sus secuaces.

Fiel defensora fué de esta verdad Margarita María, primer Apóstol de la nueva devoción.

(Continúa en 3.ª pág.)

Lo cursi en las letras...

Por Leonardo GRAU

Cuántas veces es usada esta palabra para demostrar lo ridículo de una pretensión humana. Pero es lo cierto que muchos de los que entona-

dos y con palabra de «magister» lanzan a los cuatro costados del mundo sus aspavientos por tal o cual postura o comportamiento no resultan sobrepesados en el pugilato de las letras. Los novelistas, a fuerza de querer demostrarse genios, presentan en la actualidad la faceta de la extravagancia. Una serie de obras, a cual más cursi, pululan por kioskos y librerías. Del apretado espacio craneal — de eso que llaman masa gris — sale todo su género avinagrado de costumbrismos y de exposición de lemas tan repetidos, y casi nos atrevemos a decir llenos de plagios, que denotan a las claras la falta de ideas propias y la desgana de crear obras que valgan la pena de adquirirse para leerse. En novelaría no pasan de ser intentos las traducciones que aparecen. Los cuentistas apelan al extranjero y muchos escritores a fuer de sinceros, podríamos tildarlos de interesados en hacerse leer por sus extravagancias y deseos de singularizarse.

(Continúa en 2.ª pág.)



Cerro de los Angeles. Grupo escultórico de la derecha.

LEYENDAS DE LA TIERRA CATALANA

La Cruz Cubierta

(Conclusión)

Cuando en 1808 los franceses se apoderaron a traición de Barcelona, derribaron la cruz. Después de ser arrojados de España, nuestros abuelos la volvieron a levantar. Y en los primeros años de 1900 se dispuso fuera derribada la expresada cruz. Desapareció la cruz por la poca fe de los hombres modernos. Y ya no queda más que un leve recuerdo. Y esa calle que forma la carretera es la que se llama calle de la Cruz cubierta, conocida también por el «Carrer major de Sans.»

Hace más de tres siglos que un apuesto caballero montado en brioso concul, negro como la noche, salía una tarde de Barcelona por la puerta de San Antonio, envuelto en su capa, y cubierto el rostro, según entonces se permitía, con un antifaz negro también. El caballero emprendió el camino llamado hoy *carretera de baix*, que era la única carretera de Madrid pues como es sabido no se construyó la actual hasta el reinado de Carlos III. Nuestro héroe parecía tener prisa y aplicaba las espuelas a los ijares del caballo, cuando de pronto se paró éste, erizáronse sus crines y dió un relincho de terror. Estaban en un lugar desierto; levantábase una cruz en medio del camino, y a su derecha colgando de unos postes se veían esqueletos medio descarnados y con los vestidos hechos girones. Una bandada de cuervos revoloteaba sobre los restos humanos. Lleno de terror nuestro enmascarado, se quitó el sombrero, adornado con airosa pluma, rezó un *Padre nuestro* por las almas de los que allí estaban colgados y picó a su caballo; pero ¡vano esfuerzo! El corcel parecía haber echado raíces en el suelo; dió un relincho de dolor y de espanto y con las orejas derechas y las crines erizadas, se quedó plantado allí. Oyóse entonces una voz como salida del abismo, que gritó tres veces: — ¡D. Fadrique! ¡D. Fadrique! ¡D. Fadrique!

El asombro del caballero no tuvo límites, volviéndose hacia donde parecía oírse la voz, y vió con horror que uno de los cuerpos colgados extendía hacia él las manos. — Nuestro caballero pensó morir de terror, pero repuesto, dijo:

— Te pido en nombre de Dios que me digas lo que quieres.

Que me descuelgues, — dijo el difunto.

El caballero se acercó al poste y descolgó con trabajo el cadáver, entonces lleno de vida, pero con la palidez de la muerte y las carnes medio comidas. El ajusticiado se quedó en pié, y los cuervos huyeron dando horribles graznidos. — Don Fadrique, dijo el ajusticiado, vais a cometer un crimen; vais a sembrar la desventura en una casa. Dios me envía para libraros. Es preciso que deis vuestra capa

y vuestro caballo. D. Fadrique temblando perdida la cabeza se quitó la máscara descubriendo las facciones de un joven de apenas treinta años, bastante bellas, pero descañadas por el terror.

Quitóse la capa y el ajusticiado se envolvió con ella poniéndose además el sombrero y el antifaz. Luego dijo: ¡Vais a una cita que os diera una mujer a quien perseguís desde hace tiempo, y en vez del amor que aguardábais, hubiérais encontrado la muerte pues ella fiel a su marido, le dió cuenta de vuestro atrevimiento y la cita no es más que un lazo para castigar vuestro desmán. Subid a un árbol don Fadrique y desde allí observad la suerte que os guardaba. Temblando de terror subió el caballero y vió al difunto alejarse cubierto con su capa y tocado con su sombrero. Al volver una pequeña hondonada del camino, vió salir de entre unas matas cuatro hombres con máscara, arrojarse encima del jinete y coserle materialmente a puñaladas, concluido lo cual huyeron corriendo no sin que a uno le cayera la máscara, reconociendo en él D. Fadrique al marido de la dama que le diera cita en una casa de campo que poseía, no lejos de la ciudad.

Poco después vió con admiración que el ajusticiado se levantaba.

— La justicia divina ha tenido misericordia de ti, D. Fadrique. — Le dijo aquel. Las gracias que ha producido el *Padre nuestro* que has rezado por las almas de los ajusticiados, han llegado al Purgatorio. Todos nosotros hemos pedido por tí y Dios te ha librado por nuestra intercesión de la muerte del alma y del cuerpo. Toma tu capa. — dijo quitandosela, y desapareció.

Don Fadrique se embozó en ella y volvióse a Barcelona. Al pasar delante del *Carner* vió el cuerpo del que le había salvado, colgando del garfio de hierro.

Al entrar en la ciudad se creyó presa de un sueño, pero el hedor de muerte que se desprendía de su capa atestiguaba la verdad del hecho.

El joven no volvió a su casa. Se dirigió al convento del Carmen, habló con el Prior, y le contó lo sucedido, pidiéndole al mismo tiempo el hábito (1). Pocos días después entraba de novicio. Cumplido el año profesó.

Desde entonces todos los días un religioso celebraba su misa en el altar de las almas del Purgatorio.

Algunas veces se veía un fraile carmelita arrodillado ante la CREU CUBERTA al levantarse besaba el suelo y sus ojos estaban llenos de lágrimas.

EL ANGEL DEL PORTAL

(1) El convento del Carmen fué incendiado en 1835 y sus restos sirvieron de Universidad. Ahora ya nada existe de él. Su templo era una obra del arte cristiano destruido por los vándalos del siglo XIX.

Las vacaciones y la santificación de los días festivos

Se avecina el lapso anual de las vacaciones escolares que, quieras que no, pueden calcularse en tres meses, por ser de sesión única la primera quincena de Julio y la segunda de Septiembre, ambas de asistencia muy irregular. La mayor parte de los maestros se desplazan de la población donde prestan sus servicios, para ir a reunirse con sus familiares los solteros o para llevar su esposa y su prole al campo o al mar muchos de los casados, siendo un número reducidísimo el de quienes permanecen en la población y aun en este caso la escuela queda cerrada y los alumnos dispersos.

Lo alumnos dispersos sí; pues aunque sea propósito de muchos padres proporcionarles unas horas de clase para que no pierdan todo el tiempo son muy pocos los que logran someterlos normalmente a este yugo. Unos van a veranear con sus familias, los pudientes; otros hacen vida de campo, ya con sus padres ya con sus parientes labradores, pues en verano la vida campesina es sana, fácil y alegre. Y quienes no tienen la suerte de poder abandonar la población, vegetan por las afueras, como chiquillos sin control de ninguna especie, y sucios y desarropados sólo se presentan a sus hogares en las horas de la comida o del descanso nocturno, donde son recibidos con su diario desahogo estertórico de las madres que se desesperan ante la realidad del abandono de sus criaturas y despotricando contra quienes permiten que los maestros tengan cerradas tanto tiempo las escuelas. Esta es escuetamente la realidad de la vida infantil en pueblos y ciudades durante las vacaciones camicujares.

¿Y no van los niños a misa en los días festivos? Puede ser que alguno de los que no veranean en su afán por jugar o salirse por el campo, o llegarse a la playa a imitar a la mayoría de los adolescentes, se olvidan del precepto dominical, pero... si de ellos no se cuidan los padres difícilmente habrá quien pueda tenerlos a raya y les dirija hacia su obligación primordial. Únicamente las asociaciones, o congregaciones o aspirantados podrían encauzarles en su desordenada vida; pero ni aquellas las cuentan a todos en sus filas, ni éstos están ya constituidos en todas poblaciones, ni aunque lo estuvieran tendrían la mayoría de niños, ya que los aspirantados están formados por una selección.

Y no obstante, valdría la pena de que éstos se ocuparan de esta gran obra de apostolado de reunir tanto niño desperdigado y con atractivos conseguir que, por lo menos cumplan con el precepto dominical. En esto tienen la palabra los dirigentes de los aspirantados.

Entre tanto, ante la realidad actual, el Consejo Diocesano de los Hombres, a propuesta del Vocal del Secretariado de Educación ha acordado, por las dificultades de controlarlo, suspender durante los meses de Julio, Agosto y Septiembre el II Concurso Escolar Permanente pro santificación de los días festivos el cual Dios mediante reanudará sus tareas en el mes de Octubre para cuyo efecto serán repartidas las hojas de declaración y anunciados los premios a fines de Septiembre.

Para el sorteo del 22 de Julio han sido señalados los siguientes premios que corresponden a las Declaraciones del actual:

1.º Un lote de libros ofrecido

Santo Evangelio

Dominica III después de Pentecostés San Lucas IV - 1 - 10

En aquel tiempo: Solían los publicanos y pecadores acercarse a Jesús para oírle; y los Fariseos y Escribas murmuraban de eso, diciendo: Mirad como se familiariza con los pecadores y come con ellos. Entonces les propuso esta parábola: ¿Quién hay de vosotros que teniendo cien ovejas, y habiendo perdido una de ellas no deja las noventa y nueve en la dehesa y no vaya en busca de la que se perdió, hasta encontrarla? En hallándola se la pone sobre los hombros muy gozoso; y llegando a casa convoca a sus amigos y vecinos diciéndoles: Regocijaos conmigo porque he hallado la oveja mia, que se había perdido. Os digo que ha este modo habrá más fiesta en el cielo por un pecador que se arrepiente que por noventa y nueve justos que no tienen necesidad de penitencia. O ¿qué mujer teniendo diez dracmas o reales de plata, si pierde una, no enciende luz y barre bien la casa, y lo registra todo, hasta dar con ella? y en hallándola convoca a sus amigos y vecinos diciendo: Alegraos conmigo que ya he hallado la drama que había perdido. Así os digo yo, que harán fiesta los ángeles de Dios por un pecador que haga penitencia.

Calendario

Día 18 junio III dominica después de Pentecostés. Santos Marcos y Marceliano y Sta. Paula. Lunes 19. — Santos Gervasio y Lamberto. Martes 20. — Santos Macario y Lamberto. Miércoles 21. — San Luís Gonzaga y Stos. Rainundo y Eusebio. Jueves 22. — Santos Paulino, Obispo y Albano mártir. Viernes, 23 Santa Agripina y Santos Juan, Zenón y Félix. Sábado 24. —

La Natividad de S. Juas Bautista y San Faustino.

Cuarenta Horas

Día 18. — Terminan en San Nicolás y en los Sagrados Corazones. Días 18, 19 y 20 en el Socorro al Sagrado Corazón. Días 20, 21 y 22 en San Jaime a San Luís. Días 23, 24 y 25 en San Felipe Neri y en Sta. Cruz, al Sagrado Corazón. El día 24 empiezan en San Juan a su titular.

(Viene de 1.ª pág.)

Lo cursi en las letras...

Lo nuestro, lo castizo, lo que tiene alma y sentido del pueblo no lo descubren con notoriedad sino con palabras entrecortadas o rebuscadas en diccionarios, por lo que se hacen empalagosos. Los temas, muchas veces escabrosos, tienen un sentido tan materialista que no pueden leerse sin sentirse defraudados. Los géneros usados y los rípos constantes y sonantes nos recuerdan el más cursi sentido de la literatura churriguera y de folletín y así el patio de las letras y de los libros se encuentra atosigado con su farrago de filosofía barata, un tanto amoral y falta de nitidez y cordura.

Pasando frente a los kioscos — convertidos en librerías ambulantes — podemos observar cuales son las obras preferidas por el público en general. Son las colecciones de novelas policíacas las que más se exponen y venden. A ellas siguen las tituladas «rosas» y luego aquellas que responden a títulos de películas; de esas películas que llenan de fiebre y morbo a las calenturientas sienes de las niñas tontas y de los pollos litri, según frase de un buen escritor.

Para escribir bien, sea jocosa o seriamente, existen temas inagotables que esperan la buena pluma que los desarrolle. Y al decir «bien» nos referimos a dos cosas: estilo y fondo. En cuanto al primero es natural que se busque darle originalidad y personalismo; en el segundo lo que hace falta es que sea solvente, moralmente aceptable. Y corren por ahí una serie de libros que bien merecen ser quemados a fuego lento.

Para sus barcos: Pintura "K" a base de aceite de linaza puro. Pinturas submarinas "CYASA". Alta calidad.

por la Federación de las Asociaciones de Padres de Familia.

2.º Un objeto de Arte ofrecido por el Consejo Diocesano de los Hombres de Acción Católica.

3.º Veinticinco pesetas en libreta de Ahorro donativo de la Caja de Pensiones a la Vejez.

4.º, 5.º, 6.º, 7.º y 8.º premios sendas impositores de 25 pesetas en libretas de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Palma de Mallorca.

A. F.

LA COMUNION

Oh! qué dulce sois, Señor, En la Santa Comunión! Disipais todo temor, Se templa toda pasión.

El triste queda contrito, El pobre va remediado, Alivio, consuelo, aliento Encuentra allí el desgraciado.

Oh Amor de los amores! Sois más dulce que la miel Prodigando los favores Al alma de todo fiel

Que con corazón contento Os recibe con amor ¡Seais alabado y bendito! ¡A Vos la gloria y honor!

Sois un tesoro escondido Para el mundo vanidoso, Sois el Gran Desconocido De este siglo veleidoso.

Bulle en el cine la gente En el fútbol o en la calle Y olvida que sois la Fuente Más pura que hay en el valle.

Y su sed nunca se calma Con tan vanas diversiones Empobreciendo su alma Por falta de comuniones.

Grave error y confusión Padece el hombre arrogante Dejando la Confesión Que es lo esencial e importante

Para luego, estando en gracia, Recibir la Comunión Y no llevar vida lacia Expuesto a condenación.

Qué dulzura, que ambrosia Pierde el alma indiferente Despreciando la alegría Más honda y más vehementemente

Que puede el hombre sentir En esta vida mortal Con amar y recibir A todo un Dios inmortal

Al Amigo, al Buen Pastor, Al Médico, Guía y Modelo, Su Señor y Redentor, Fuente de todo consuelo.

Haced Corazón Sagrado Que el hombre se vuelva a Vos Y que corra enamorado De vuestras huellas en pos;

Que os reciba con fervor, Os obedezca fielmente Os cante himnos de amor Y os alabe eternamente.

Un Congregante

ESMALTE "CYASA" super fino para el exterior.

CERERIA BARCELO

Velas litúrgicas - Bujías San Miguel, 142 Palma de Mallorca

HOTEL PERU

PROPIETARIO JUAN SAN SO

Calefacción Central
Agua Corriente
Caliente y Fria

Plaza Palou Coll, 18
Teléfono 1934
PALMA DE MALLORCA

RIERA, Fundición Mallorquina, S. A.

(Casa fundada en 1890)

Grandes Talleres de Construcción y Reparación de Maquinaria

Fundición de hierro, metales y aleaciones
Maquinaria agrícola - Mecánica de precisión
Forja - Soldadura eléctrica y autógenas
: : : - Bombas para riesgos, etc. : - : -

Instalación y Reparación de Motores a G.S. DIESSEL y SEMI DIESSEL

PROYECTOS, PRESUPUESTOS Y ESTUDIOS TÉCNICOS
BOBIANS DEL 1 AL TELEFONO 1916
PALMA DE MALLORCA

Esquina de la Ciudad

Bien. Muy bien para los Obreros del Centro Cultural Mallorquín. La nota dada por estos obreros a la fiesta del Corpus causó la admiración de cuantos presenciaron su desfile interminable. Lo primero, su estandarte. El tener un estandarte significa que la agrupación obrera recoge y enmarca un ideal que al sublimarse se convierte en eso: en una bandera tras la cual se late fuerte y se vibra alto. ¿Eran quinientos? ¿No lo eran? El público no los contó. El público se entusiasmó con aquella salida de obreros, que al formar hileras interminables demostraban ser católicos prácticos. Su presencia, pues, puede afirmarse sin exageración posible, fué comentada favorablemente por el pueblo creyente y por el de la otra acera. Bien. Muy bien, Obreros del Centro Cultural Mallorquín. Que la bandera sea siempre capitana de un núcleo aguerrido capaz de ofrendar su vida por la causa más santa. Por nuestra Religión. Por Dios.

Después de la Octava del Corpus la fiesta del Sagrado Corazón ha devuelto a Palma los aires de antaño. Colgaduras, luminarias. Procesiones.

El Sagrado Corazón—cuerpo y sangre—figura mística del Amor Divino sigue triunfando.

¡Qué venga su Reinado!
¡Qué Imperio!
Señor de los Ejércitos bendice tus banderas!
Y vuelvan las pasiones desbordadas a vencerse y renazca la Paz en Cristo.

LEONCIO

Clausura del Congreso Eucarístico de Barcelona

Presidió los diversos actos el Ministro de Justicia en nombre del Caudillo. Asistió también el Nuncio de Su Santidad

Coincidiendo con la fiesta del Corpus se celebró en esta ciudad la clausura del Congreso Eucarístico Diocesano, cuyos actos presidió el Ministro de Justicia en nombre del Caudillo, y a los que asistió también el Nuncio de Su Santidad.

Por la mañana se celebró en la Catedral solemnisimo pontifical en que ofició Monseñor Cicognani.

En el presbiterio figuraban, en la parte de la epístola, el Ministro de Justicia, señor Aunós, a quien acompañaban el director general de Asuntos Eclesiásticos, señor Puigdollers, y el delegado nacional de Justicia y Derecho, señor Gistan; y en la parte del evangelio, el obispo diocesano, doctor Modrego, el arzobispo de Tburá y el obispo de Colofón.

La procesión de la tarde

Mucho antes de la hora anunciada para la salida de la procesión, comenzó la afluencia de público a la plaza de Cataluña y demás calles de trayecto.

Los edificios estaban engalanados con vistosas colgaduras y enseñas del Congreso Eucarístico y sus balcones y azoteas aparecían llenos de público.

En la explanada central de la plaza formó la compañía de honor del Cuerpo de Ejército de Urgel, con bandera, escuadra y música; en la parte de la calle de los Condes de Barcelona estaba una Falange de la primera centuria de militantes de Falange Española Tradicionalista y de las JONS y una centuria de las Falanges Juveniles de Franco, con banda de música y escuadra de gastadores. De la calle de Santa Lucía hasta la de Archs, formaba la Agrupación de Intendencia número 4, con bandera, escuadra y música.

A las 6'40 llegaba a la plaza de Cataluña la cabeza de la procesión y a las ocho menos cinco llegaba el Santísimo, depositado el cual sobre un altar magnífico adornado, el Obispo de Barcelona leyó ante el micrófono la consagración de la diócesis al Corazón Eucarístico de Jesús.

Terminada ésta se cantó el Te-Deum y seguidamente el Nuncio de Su Santidad dió la bendición con la Sagrada Forma a los miles y miles de congregados.

El regreso de la procesión se hizo con la misma solemnidad y durante todo el trayecto se renovaron las enervorizadas manifestaciones de fe de la inmensa multitud y a la llegada del Santísimo a la Catedral el Nuncio de Su Santidad volvió a dar la bendición a la ingente multitud reunida en el templo.

CALDOFRAN es el mejor condimento amarillo, Rehu-ya las imitaciones.

Muebles GINARD
SANTO DOMINGO, 48
Palma de Mallorca

CASA BOSCAN
Droguería, pinturas, esmaltes
artículos fotográficos
PLAZA CORT, 28 - Tel. 4643 PALMA

METALISTERIA COLLPAS
BRONCES DE ARTE
LETREROS DE METAL
ESPECIALIDAD EN TRABAJOS DE ENCARGO.
PROYECTOS Y PRESUPUESTOS
DECORACION
Sindicato, 108 int. (Al lado Santandreu)

TALLERES TUDURY
NIQUELADOS * PULIDOS
Trabajos serie, corrientes y especiales-Plateado, Cobreado, Dorado
GRABADOS METALICOS
de todas clases Marcas - Placas - Rubricas, etc. Restauración de Lámparas y objetos de Arte.
MOREY, 33 Teléfono 2628 PALMA

TE ESPERO EN EL **BAR PALERMO**
Donde nos servirán un buen café

ARTICULOS DE GOMA
HULES Y TAPETES
Amiantos y empaquetaduras
TUBOS Y MANGUERA S
Reparación de Neumáticos
y Cámaras
CASA CODINA
(La Casa de las Gomas)
(Junto al Borne) - PALMA

Crítica de películas

Extraño silencio

Estrenada en el Palacio del Cine el día 11 de mayo de 1944.
Productora: Manenti Film. —
Distribuidora: Cifesa. — Director: Mario Mattoli. — Intérpretes: Fosco Giachetti, Annette Bach y Carlo Campanini.

El título de esta película se lo podríamos aplicar a ella misma.

Extraño silencio es el que produce en nosotros este film, dirigido por Mario Mattoli, cuyo nombre va unido al de aquella película de carácter colegial («A las nueve lección de Química»), que con tanta pericia dirigió.

Nada hay nuevo ni en el guión ni en su representación.

A veces, el director muestra sus cualidades, pero parece como si quisiera que goceamos poco de ellas.

El guión es el tan repetido de la mujer de no muy buena vida, que pretende atraer a un joven, pero, por ciertas circunstancias — muy a tiempo —, cambia de criterio, y termina esta cinta con la llegada del hijo pródigo al hogar paterno.

Con todo esto, como es de suponer, mezclan las investigaciones policíacas,

los juicios y... hasta el asesinato de aquella mujer.

Los intérpretes, naturales, pero nada más.

Moralmente hay que hacer resaltar cómo el guión, en todo momento, gira exclusivamente alrededor de un amor ilícito.

Censura estatal; Autorizada para mayores.

Pintura "K" a base de aceite de linaza puro. Para trabajos rías y Ferreterías.

¡ABONOS!

Garantía absoluta para toda clase de cultivo.

PEDIDOS

A. Mingarro

Teléf. 2754

PALMA

Obra de Palmito Lonas Alpagatas
Catalá y Riutord

Lonjeta, 14 - Tel. 1715

PALMA DE MALLORCA

NEVERAS

Juguetes Playa y Campo

en

PERFUMERIA INGLESA

CADENA, 6

TELEFONO 1770

PROPIETARIOS,
CARPINTEROS,

pintad siempre con pinturas preparadas por

Productos Químicos "AGO"



TEJIDOS NOVEDAD
EN LANA Y ALGODON PARA
SEÑORA Y CABALLERO

R. Salamanca Gomila

Plaza de Coll, 4 pral.
PALMA DE MALLORCA

Bernardino Seguí Garriga

Contratista de obras
Estructuras, cemento armado
presupuestos
Canteras, piedras Calizas
Machacas, Gravillas

Matias Montero, A
20 - Teléfono 2466

VIAS URINARIAS

URETRITIS AGUDA O CRONICA
Y COMPLICACIONES

Especialista ANTONIO ALOMAR

Lzo. Vicens, 3 (Trv. J. Anselmo Clavé)
(Sindicato, 198 = encima Café Triquet)
Teléfono, 2664

Fábrica de medio cristal y vidrio hueco

Instalaciones completas de Laboratorios y Farmacias

Establecimientos y Vidrierías Llofriu, S. A.

Casa fundada el año 1860

Vidrierías en PALMA DE MALLORCA: Industria 90-Teléfono 2003. Establecimientos en MADRID: Plaza de las cortes, 3 y BARCELONA: Balmés, 21 y 23

CUPON v. ledero por quince días. EL LUCHADOR (17 Junio de 1944).

Contra entrega de este cupón en Hornabeque, 52, Santa Catalina, bonificaremos un DIEZ POR CIENTO en toda compra que Vd. haga

Use Ud. Calzado



para hombres y niños

Balonazos EFEMERIDES

Recuerdo exactamente quien lo dijo y en donde. Lo que no hace el caso es decirlo, sino practicarlo. Es el caso del comentario natural que surge frente al materialismo. Ser materialista es lisa y llanamente vivir de espaldas al problema que plantean las verdades eternas. Lo que existe más allá de esa frontera que separa la vida de la muerte y que lleva consigo el recuento de lo útil y provechoso para ganar la verdadera felicidad. La verdadera felicidad está en saber ganar la vida eterna y para gozarla no valen ni cuentan las riquezas mundanas, ni la comodidad y bienestar terrenal. Lo que cuenta es la virtud y ésta se acumula con las obras buenas realizadas con el único fin de apoderarse de la gloria.

Hay quien cifra la gloria en el respeto y acatamiento que se le tiene. Otros en ser ensalzados a cada paso. Unos escuchando aplausos. Otros en vencer los secretos de la naturaleza. Quien en el arte y quienes en la ciencia. Hacer carrera y ser temido en mucha estima por los demás es ciertamente hacer algo, pero es un algo tan materialista, tan ligado íntimamente a la vanagloria que bien pronto denota cartá y naturaleza egoísta.

Vivir para hacer el bien por el solo prurito de llevarlo a buen tren es tan insano como mostrarse a cada paso a la faz del mundo como si se tratara de convencer a los demás de que se es bueno. Y la virtud no es esto. Como tampoco lo es el hartarse antes para ser caritativos después. Y sin embargo el mundo actual es así. Se vive de la propia gloria y se reparten afectos y saludos con fines tan humanos que no llegan a interesar más que a los pobres diablos que no tienen otra fe que la de vegetar por esas tierras rumbosas y llenas de amasamientos.

Lo callado, aquello de que no se entere ni tan siquiera la mano derecha de lo que haga la izquierda, no cuenta para nada en lo más general de los casos. Pocos—pero dignos—son los que pensando en su salvación, en la salvación de los valores espirituales, llevan a efecto los más saludables ejemplos de acrisolada virtud.

Pero con estos pocos casos nos quedamos para ver confirmada una regla de excepción. Y es esta: Hay ciertos sitios de purificación donde el alma va entonándose día tras día. En ellos la selección es intensa y sin aparatosisidad visibles. En estos verdaderos templos de santificación se acude para desmaterializarse y dar el justo valor a la palabra virtud. Son las Congregaciones religiosas para seglares las que templan el alma, cristalizando las enseñanzas divinas en aquellos que quieren apartarse del vulgo y de la mediocridad moral. Son escuelas de perfección, donde se aprende con perfecto raciocinio, la verdad del lenguaje místico de la Iglesia. Son las Congregaciones Marianas un don del Cielo.

Y hay que saber aprovecharlo.

PETRONIO

NAVIOLINE (lavable) para habitaciones. Acabado perfecto. Gran duración.



Espejos — Cristales — Vidrios
Instalaciones en general. Espe-
ciliada en cristales para autos
Avda. General Primo Rivera 51
(antes E. Figueras) — Tel 1965.
PALMA DE MALLORCA

Día 8

Francia.—Laval se ha dirigido al pueblo francés en la que dice que las operaciones sobre el territorio de Francia no modifican en nada el armisticio con Alemania. Londres. La impresión primera es de haberse conseguido lo que menos se esperaba. Franqueada la zona playera—dice el Almirante Jefe británico—estamos listos para librar la batalla terrestre—La Luftwaffe apenas ha ofrecido resistencia. Berlín—Los comentarios son que la invasión se desarrolla como esperaba el mando alemán. En las playas de Normandía prosiguen los combates con violencia. Gibraltar.—Ha sido atacado por aviones torpederos italianos, averiando gravemente cuatro mercantes con un desplazamiento de 30.000 toneladas.

Día 9

Londres.—Las tropas aliadas han ocupado la población costera de Bayeux. Las fuerzas de Montgomery se portan magníficamente. La primera fase de la invasión ha terminado con éxito. La segunda será la consolidación de las posiciones conquistadas. Berlín. Ha empezado a entrar en acción la aviación alemana. Los contraataques de las fuerzas germanas convergen en tenaza. Actúan también unidades ligeras alemanas. Los aliados no tienen aún ningún puerto en su poder. Han sido exterminadas dos divisiones de paracaidistas.—«Si Montgomery quiere ensanchar su zona necesitará traer más divisiones de Gran Bretaña—dicen en Berlín.

Día 10

Londres.—Se lucha encarnizadamente en las proximidades de Caen y al Este de Bayeux. Ha sido aereo transportada una nueva oleada de unidades aterrizando en las regiones de Carentan y Bayeux. Fuerzas aliadas han ocupado Formigny. Todas las bases de partida en la costa inglesa están en movimiento. Se espera un gran contraataque alemán. Berlín—No hay cambios esenciales en el frente. Los aliados sólo conservan dos cabezas de desembarco. Han sido derribados 367 aparatos angloamericanos. La flota aliada de desembarco ha perdido 33 transportes.—En el frente italiano los aliados han ocupado nuevas localidades de Agosta, Polombara, Sabino, Nutri y Caprarcola.

Día 11

Roma.—Bononi ha formado Gobierno, figurando hombres de todos los partidos, y habiendo los nombres de

Sforza, Croce y el jefe comunista Tangiotti, como Ministros sin cartera. Londres—Las fuerzas aliadas tienen un frente continuo desde Caen a Isigny. Montgomery ha instalado su Cuartel General en territorio francés. La villa de Isigny y la de Trevieres han caído en poder de los aliados. En Caen resisten los aliados los contraataques alemanes. Fuerzas navales y aéreas aliadas cooperan en la ofensiva contra los submarinos germanos. Berlín. Poderosas formaciones de aviones de combate alemanes han atacado día y noche las zonas de desembarco. Las fuerzas germanas luchan encarnizadamente para impedir la ocupación de Caen. Han sido destruidos 300 tanques de los desembarcados.

Día 12

Berlín. Las armas aeronavales germanas han hundido más de 10 unidades de guerra aliados y averiado 15. Los aliados han empleado ya unas veinte divisiones o sean unos 400.000 hombres. «La contraofensiva alemana va ganando terreno al O. y N. O. de Caen». Los aliados no consiguen eliminar los forniens alemanes. Londres—Montgomery ha dirigido un mensaje a sus fuerzas. Han sido aereo transportadas dos divisiones más a Francia. En Normandía las fuerzas norteamericanas han construido tres aerodromos. Han sido transportados a la Gran Bretaña 2000 prisioneros alemanes cogidos en las operaciones de invasión.

Día 13

Siguen con igual violencia los combates bélicos en Normandía. Todas las fuerzas de refresco disponibles en ambos bandos entran en batalla. Se ha efectuado intenso duelo artillero entre los buques aliados y las baterías costeras alemanas. Londres—Churchill ha estado en la cabeza de puente. Las tropas norteamericanas van progresando al este del río Vire. La profundidad actual de la invasión es de 30 kms. y la longitud 90. La situación general en Francia es algo más que satisfactoria. Berlín—Hasta las primeras horas de la tarde de ayer actuaron sobre la costa normanda importantes formaciones de cazas alemanas. Al N. O. de la península de Contentan ha sido hundido por lanchas rápidas un transporte aliado de 10.000 toneladas. Roma—Al este del Tiber prosigue el avance aliado hacia Rieti. Está ocupada toda la ribera meridional del río Pescara.

EL RITO MOZARABE

Entre las solemnidades con que la Adoración Nocturna de Salamanca va a conmemorar sus Bodas de Oro, una de las más sugestivas es la de celebrar solemnemente una misa de rito mozárabe, como también se hizo en la última Asamblea Eucarística que se tuvo hará ya un cuarto de siglo en esta ciudad.

Entre las contadas Catedrales españolas que conservan el privilegio de celebrar en el primitivo rito hispano, con la de Toledo, es la de Salamanca la que más cuidadosamente ha guardado la noble tradición. En los claustros de la Catedral Vieja queda la bellísima capilla con su traza románica, su espléndido retablo a la manera de Bertrugete, donde preside una encantadora Virgen todavía gótica y donde el doctor Arias Maldonado, alias Talavera, fundó las doce Capellanías que mantenían el rito mozárabe, según el calendario que todavía queda inscrito en sus muros.

La desamortización y demás vaivenes político-religiosos de estos últimos siglos, dejaron en la miseria la capilla mozárabe de Talavera, dando al traste con la tradición ya difícil y esporádica conservada.

Y bien merecía nuestra predilección la antigua liturgia española, que aunque se llama mozárabe por haberla conservado y aumentado los cristianos bajo la dominación mahometana, con aquellos esclarecidos obispos y mártires, Eulogio, Columba, Flouniversal romano, a la liturgia de los primeros cristianos de la misma Italia.

Las diferencias con la liturgia universal sólo son accidentales. En ambas la misa tiene sus dos partes esenciales, que son la misa de los «Catecúmenos» con sus salmos, lecciones de profecías, epístolas y evangelios, con sus cánticos consecutivos, y luego la «Misa de los

fieles» con el ofertorio, consagración, comunión y acción de gracias.

Dentro de este cuadro esencial la liturgia mozárabe tiene muchas diferencias: el uso de la vieja Biblia Itala en vez de la Vulgata, la diferente redacción de las oraciones, himnos, prefacios, los nombres diferentes de partes como el Prelegendum, Psallendum, Intalio, anamnesis, completarias, el Santoral que se recuerda en el que tienen cabida preferente muchos Santos españoles de tiempo visigótico y mártires de las persecuciones sarracenas.

Mayor era la diferencia en el canto, que aunque parece ser un dialecto del gregoriano, debía tener muchas melodías originales y algunas cuyos autores celeberrimos se conocen, como San Eulogio, San Julián, San Ildefonso.

Como al suprimir el rito visigótico en España la notación musical aún no estaba suficientemente evolucionada, no existía el tetragrama de la notación diastemática, los cánticos que no han quedado ni los códices de Toledo, León, Madrid y París son en una gran parte indiscutibles con exactitud. Rota la tradición, imperfecta la gráfica y perdidos muchísimos códices es muy poca la esperanza de que podamos llegar a una transcripción y ejecución verídica de aquellas melodías. Algunas quedan y no pocas de ellas son las del común de la misa.

Pero, con todas las dificultades y deficiencias, aún nos queda en el rito mozárabe un venerando testimonio de lo que fué la liturgia primitiva, una espléndida manifestación de la piedad inspirada de los más grandes Padres hispanos, y un monumento de su fe pura y de su sabiduría cristiana.

JOSE ARTERO
Cánónigo

MIRADOR



Instantáneas
el momento
por

OTROS AMIGOS DEL CUERVO...

Dijimos el otro día que en la más alta de las agujas de Santa Eulalia, más allá de las górgolas, junto al pararrayos de la torre que se yergue verticalmente hacia un cielo sin mácula, una pareja de cuervos han montado su hogar. Los «peques» han nacido ya, y un charloteo, mezcla de graznidos y gorjeos, llaman la atención de los transeúntes. Las golondrinas revoloteando bajo los aleros, pían gozosas comentando el suceso. Y el negrote micifuz de Santa Eulalia maulla con rabia, si cabe, por no poder llegar más allá del campanario y «saludar» a los novales cuervitos. Los felinos del barrio, cuando están en la gatera, dicen del de Santa Eulalia, que es el Rey Herodes. De la plaza de Cort, singularmente, algunas personas miran hacia el pararrayos de Santa Eulalia. Son los amigos del cuervo. Y en estas tardes de junio cuando el sol cae aplomado en mitad de la plaza y los viandantes sienten morriña, en los portales de los comercios, hay tertulia, y cada cual dice lo suyo. Alabanzas para los cuervos. Un sastre gordinflón..., el de la droguería, el otro de los ultramarinos, aquél de los coloniales, que ahora llegar al domingo para escalar los pequeños montes cercanos al suburbio, habla de los cuervos, y un conocido cicerone lo enseñará a los turistas como atracción de forasteros.

De pronto, un ruido estridente y monótono cual cántico de mil cigarras, disuelve a los contentulios. Viene del taller de reparaciones de radio, que comienza sus tareas, y los amigos del cuervo y su familia, adentrándose ahora en su establecimiento, esperan pacientes el movimiento de clientes, en estas tardes de sofocación estival.

Se inauguró en Madrid la Feria del Libro

Setenta y ocho editoriales españolas han plantado sus tiendas en la más bella avenida madrileña. ¡Noble mercancía esta de los libros, que viene a poner una nota de espiritualidad en el materialista mercantilismo! Un paseo por la Feria, sin prisas, pensando en el contenido de lo que se expone—y se vende—más que en lo bonito que se presenta con su papel celofán y todo, se presta sin duda a múltiples consideraciones.

Comercialmente se barajan precios del papel, dificultades de exportación, necesidad imperiosa de abaratar el libro, dignificación—también económica, ¿cómo no?—del escritor, derechos y deberes de los editores...

Patrióticamente, educación y mantenimiento del pueblo en sus tradiciones y en su manera de entender con dignidad la vida nacional; perspectivas de influencia exterior creada por la difusión del libro español en el mundo; aportación de ideas españolas, fecundas siempre, al acervo universal; expansión de nuestra rancia solera intelectual, casi siempre orientadora..., dar la batalla para que los libros de España sean leídos por los españoles. Todos estos problemas y otros muchos que integran el complejo problema de nuestro Libro serán tratados con acierto—así lo esperamos—en la Asamblea Nacional que se celebrará simultáneamente con la Feria.

Pero hay un matiz, desapercibido con frecuencia, a pesar de ser fundamental, que es necesario hacer resaltar otra vez, porque, resolviéndolo, se resolverían los otros importantes aspectos, nobilísimos todos, que la intelectualidad y los libreros estudiarán conjuntamente y con los mejores deseos de colaboración. Nos referimos a ese hondo matiz educativo, a esas enseñanzas buenas o malas que con tan claro poder de sugestión y con tanta comodidad van infiltrando en los lectores. Ya es tópico eso de la influencia del libro en la vida del individuo y de los pueblos, pero la experiencia demuestra que, si no en desierto, por lo menos se predica en tierras tan áridas y pedregosas que la semilla suele perderse antes de fructificar. Y nunca se hablará bastante hasta conseguir que despierte la conciencia de todos en negocio de tanta monta. Aunque lo ideal sería—un ideal perfectamente realizable, desde luego—que cesaran los sermones y las críticas para dar paso a las obras, que siempre valieron más que cualquier buena razón. En vano se querrá educar al lector y obli-

garle, con una suave y razonada obligación moral, a que escoja o deseche unos libros determinados si desde los escaparates de las librerías y los catálogos de propaganda se le ofrecen sistémicamente, y casi únicamente, aquellas en cuya selección sólo pesaron pequeños motivos comerciales. Nada se puede hacer si los escritores y editores españoles no sienten la enorme responsabilidad de su misión y contribuyen con su eficaz esfuerzo a que se lector vaya aprendiendo los caminos, en gran parte inéditos u olvidados, del engrandecimiento particular y nacional merced a una lectura conveniente.

Es necesario que crezca y crezca la afición al libro, pero, por Dios, no creamos indiferentes los títulos ni veamos sólo el aspecto utilitario o el autor de moda. Busquemos en cambio, que todo se puede compaginar dentro de un marco agradable de presentación, de la belleza literaria, de un precio asequible a la gran masa de lectores, la envidia espiritual, los firmes principios morales, la serena exaltación patriótica, los factores de educación que tenemos derecho a esperar del libro si no quiere adular su propio sentido.

Y para esto, claro es que no bastan artículos sobre la necesidad de las buenas lecturas si los autores y editores no sienten la gran responsabilidad de su misión.

SIPE

SEÑORA...
Pida a su tendero
CALDOFRAN

Materiales para Edificaciones

S. A.

Materiales para la construcción. — Depositario exclusivo del Cemento Porlant, Goliat y Puzolánico Ciclope — Cementos — del país —

Avda. A. Rosselló, 14

OPTICA

Hijo de V. Tort Matamala
General Goded 14, Victoria, 2
PALMA