

Baleares

Director:
HELIODORO MUÑOZ

AÑO XLV
Nº 14.019

el diario de las islas 40 Pts.

PALMA DE MALLORCA
Sábado, 7 abril 1984

Marcelino Camacho llegó a Palma acompañado por su mujer

«Comisiones Obreras no está presionando al Gobierno socialista»

«Este año ha habido menos huelgas que en tiempos de UCD, por lo que no es cierto que seamos más duros con un Gobierno socialista que con uno de centro», afirmó en Palma ayer Marcelino Camacho, secretario general de Comisiones Obreras, que llegó acompañado de su esposa.

Ante la pregunta de si era partidario de llegar a un acuerdo todos los grupos sociales para luchar contra la crisis, similar al Pacto de la Moncloa, afirmó que «aquel pacto fue bueno para todos y eso que entonces teníamos menos de un millón de parados».

Camacho afirmó que lo que quiere Comisiones es una solidaridad de todos para con los más desfavorecidos. Lo que hemos de conseguir ahora sin contrapartidas a esa postura nuestra de solidaridad y de acercamiento de posturas. Sin embargo el secretario



general de este sindicato manifestó que la reunión mantenida ayer con la eje-

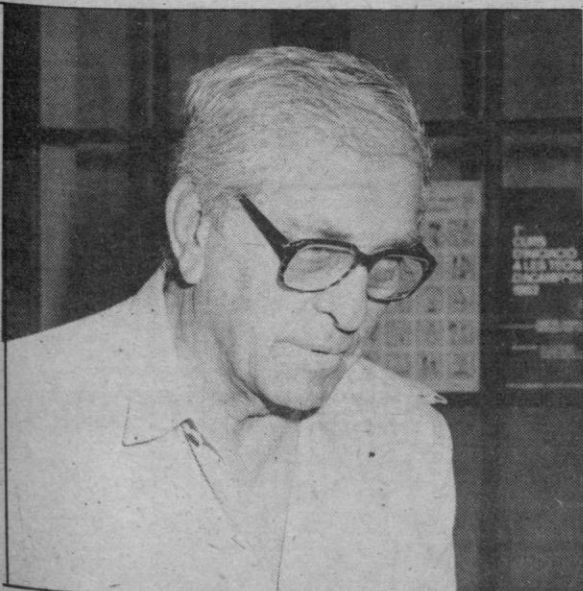
cutiva del PSOE podrá ser muy bien otra segunda jornada de reflexión similar a

la que ya se tuvo con el gobierno de UCD, reunión que entonces presidiera el

vicepresidente Abril Martorell (Foto: VIVES). (Más información en la página 5).

El Ministerio de Sanidad suspende su expediente disciplinario

Luis Pomar reasume el cargo de jefe de los servicios veterinarios del Ayuntamiento



Luis Pomar, que en su día protagonizó un conflicto de competencias entre el Ayuntamiento de

Palma y el Gobierno Autónomo, ha reasumido el cargo de jefe de los servicios municipales veterinarios del Ayuntamiento, de acuerdo a una resolución de la Inspección Técnica de Sanidad del Ministerio de Sanidad y Consumo, dada a conocer el pasado veintiocho de marzo.

La Subsecretaría de Sanidad y Consumo, acordó suspender la resolución del expediente disciplinario incoado a Luis Pomar hasta que se produzca el fallo de la Audiencia de Palma para resolver el contencioso administrativo promovido por el Ayuntamiento contra el acuerdo del Gobierno autónomo en el que este confirmó a José Luis Giménez Ortiz para el cargo que ocupaba el primero.

Al acuerdo de la Junta de Portavoces se opuso el grupo Popular

La Ley de Protección de Es Trenc será debatida en Comisión

La Junta de Portavoces en su reunión celebrada ayer, en la sede del Parlament decidió aprobar la solicitud presentada el pasado día 28 por los grupos parlamentarios Socialista, Regionalista y de Esquerra Nacionalista para la delegación de competencia legislativa a la Comisión de Ordenación del Territorio, en el caso de la proposición de Ley de Protección de Es Trenc. Votó en contra de esta propuesta, el grupo Popular (AP-PDP-UL).

De esa forma, la proposición de ley de declaración de Es Trenc-Salobrar de Campos como área natural de especial interés, será debatida no por el Pleno de la Asamblea autonómica, sino por la Comisión Parlamentaria de Ordenación del Territorio, en sesión o sesiones que tendrán carácter público.

HOY

Colau Llaneras confía en que el festival flamenco tenga continuidad

(Página 3)

Firmado un acuerdo entre la Comunidad Autónoma y MERCASA

(Página 4)

El antisandinista Robelo quiere entrevistarse con Felipe González

(Página 12)

Terminó la gira de Morán por Oriente Medio

(Página 12)

Todo listo para el juicio del 27-0

(Página 13)

El PSOE se reunió con CC.OO. para hablar del pacto social

(Página 13)

El etarra autolesionado en Francia escondió su pistola

(Página 14)

La Oposición continúa pidiendo el cese del ministro de Justicia

(Página 14)

Deporte-negocio

Miguel Pascual (*)

En «Espectáculo deportivo y deporte», Luigi Volpelli dice: «El deporte no es ya un juego que representa un fin en sí mismo; es un sector del mundo de los negocios».

En nuestro mundo capitalista los sectores se estructuran de acuerdo con el principio del beneficio.

El deporte, como cualquier otra actividad, está inmerso en la ley del beneficio dentro de la general tendencia, con una sola salvedad que el beneficio económico particular producto de un espectáculo deportivo logra esconder su verdadera motivación, ganar dinero con el deporte, detrás de la falsa y maniquea pretensión de dar cumplida respuesta a una provocada petición popular de espectáculo deportivo, cuando la única verdad es que promover este tipo de actividades deportivo-financieras no es más que un burdo pretexto y una tosca excusa para realizar una operación mercantil.

Lo que atrae a los comerciantes y negociantes a promover competiciones es el carácter masivo y la gran popularidad del espectáculo deportivo por lo cual el deporte puede tratarse como un lucrativo negocio de gran envergadura.

Jean-Marie Brohm dice: «Se organizan cada vez más grandes competiciones, no sólo de profesionales sino también de aficionados, como negocios comerciales, poniéndose en juego intereses con frecuencia importantes».

Todos los deportes de masas son objeto de numerosas operaciones lucrativas y de especulaciones, aunque hasta el momento no ha sido ni debidamente analizado ni denunciado, debido en gran parte al propio interés de las personas involucradas de alguna manera en el tema en el que se compran voluntades, adhesiones, silencios y vanidades, y por otra parte al miedo que provocan en los espíritus infelices los resultados que pueden acontecer al denunciar la manipulación de que está siendo objeto la afición y la opinión pública.

El fútbol, deporte de masas por excelencia, es fácil presa de los comerciantes de ilusiones y de aficiones que buscan su propio beneficio, la mayoría de veces en plan monopolista, organizando competiciones cuando el calendario oficial ha terminado, organizando de forma industrial un evento deportivo en el que prevalece más la cuenta de pérdidas y ganancias, la bondad del producto a vender, el resultado final y la parafernalia adicional, debidamente falseada, manipulada y dirigida que el espectáculo en sí mismo.

La cuestión es que no falle nada en el proceso de producción capitalista del deporte y donde los organizadores de este tipo de «circo» dan el verdadero «do» de pecho. Donde se superan a ellos mismos es en la orquestación de verdaderas y grandiosas campañas de publicidad del producto a consumir que provocan en el aficionado la necesidad del espectáculo, necesidad absolutamente provocada y por lo tanto falsa pero que hace aparecer a los organizadores como verdaderos benefactores públicos.

(*) Concejal delegado de deportes, Ayuntamiento de Palma. P.S.O.E.

Cortázar y los argentinos

Daniel Moyano

Pues bien, los representantes de la cultura oficial de ese país, así como los de la joven democracia, negaron al más influyente y leído de sus escritores una recepción formal. Así como al entierro de Mozart asistieron solamente el supulturero y un perro, a la llegada de Julio Cortázar a su país después de tantos años de exilio no lo esperaba nadie. En 1969 en un pueblo del sur de Francia, Cortázar me decía que él no podía regresar al país, entonces bajo la dictadura de Onganía, porque a su estatura (media casi dos metros) no podía disimularla. El número de la revista «Libre» que dirigió Cortázar en París, fue secuestrado en Buenos Aires nada más llegar el barco al puerto. Julio temía que si él volvía, le pasara lo mismo. En 1984, con un gobierno democrático, pudo pasear su estatura, la física y la otra, por las calles de Buenos Aires, sin peligro de secuestro... y de reconocimiento.

Acaso por haber acudido tantas veces a él en Europa para que ayudara a denunciar a través de Amnesty los asesinatos de la dictadura, las madres de la Plaza de Mayo lo reconocieron, cuando Cortázar se acercó a dicha plaza para ver manifestarse a las madres, lo abrazaron, besaron e incorporaron a la manifestación. Esto, es claro, importa más que el más sincero reconocimiento oficial y es, por otro lado, la mejor recepción que podía esperar un cronopio como él, que además debe de haber agradecido íntimamente la indiferencia del gobierno.

Poco después de asumir el poder en Argentina el presidente Alfonsín, el escritor Julio Cortázar, recientemente fallecido, reconocido mundialmente como uno de los grandes de este siglo, regresó a su país para compartir la alegría del retorno a la democracia, después de 33 años de exilio. Una democracia que él, con su pensamiento y sus actitudes antidictatoriales, contribuyó a recuperar, en un país con una imagen exterior de república bananera que él, a fuerza de talento, interés y creatividad, contribuyó a modificar, preservando a la vez, mediante el libre ejercicio del pensamiento, los valores éticos de un pueblo sometido durante casi una década por una de las más feroces y criminales dictaduras de Suramérica.

Una indiferencia que también se daba en el plano intelectual, a mediados del año pasado, cuando advertí en Buenos Aires, en los ambientes literarios, un sentimiento anticortaziano. No me dieron razones, ni pude descubrirlas. En general reprochaban, sin argumentos claros, su actitud política. Y afirmaban que después de el libro de Manuel, donde Cortázar aborda temas concretos de la atroz realidad latinoamericana, no había escrito nada que mereciera la pena. Quienes esto afirmaban eran aquellos que, con sus declaraciones o con su silencio, toleraban la dictadura y el genocidio, y que ahora se asombran que haya tantos muertos y de que sea verdad aquello de los desaparecidos.

Ignoro las razones que pudo tener el actual gobierno para permanecer indiferente ante el regreso de un exiliado de la talla de Cortázar, y resulta extraña, por cuanto es conocido el interés del equipo de Alfonsín por la cultura. No es extraña, en cambio, la actitud de

la derecha intelectual, claramente expresada en la nota necrológica que le dedicó el diario La Nación en su edición del 13 de febrero, donde sin arriesgar opinión propia, utilizando el escondrijo del «se dice», comentan que a Julio no se le perdona apoyar la insurrección continental desde París, sin asumir los riesgos in situ; no se le perdona haber respondido en un reportaje que él no se sentía orgulloso de ser argentino sino de ser latinoamericano. El apoyo moral de Cortázar a la lucha de los pueblos oprimidos contra sus

dictadores militares se debe, según dicho periódico, al oportunismo y hasta «un cierto afán mercantil, aunque esto último no puede aseverarse». Y, sobre todo, se trata de «actitudes inaceptables en hombres de su talento». Lo que no dice «La Nación» es que la derecha intelectual jamás perdonará a Cortázar el haber utilizado con genialidad el género llamado cuento fantástico, señal de identidad de la oligarquía, para ponerlo al servicio del cambio social en América Latina.

Tampoco sabe «La Nación», ni los intelectuales españoles que tildaron de ingenua la actitud política de Cortázar, pero sí sabemos los que tuvimos la suerte de ser amigos, que Cortázar no era un político y que sus actividades en este terreno eran puramente éticas. Porque él nunca olvidó que los antiguos maestros otorgaban a la política una esfera y un objeto propios, al lado de la metafísica y la poesía. Que son precisamente los polos entre los que se movió siempre la «política» del gran escritor Julio Cortázar.

Esperamos su ayuda.
¡Hágase socio del UNICEF!

Unicef

Solicite información al Apartado de Correos 12.021 de Madrid.

Cartas a «Baleares»

Tomeu Penya y «Los quemelos»

Somos un grupo de amigos que formamos el «Colectiu Inverosimil Ossifar-Pastanaga» y quisiéramos solicitar aprovechando este espacio, de su periódico, una pequeña explicación a nuestro querido compañero y cantautor Tomeu Penya. Parece ser que el pasado día 13 y en el programa Tramuntana que TVE-Baleares emite cada semana, nuestro amigo Tomeu sufrió un lapsus cuando al ser preguntado por sus proyectos y canciones futuras incluyó como «suya» una canción compuesta por «nosotros» que se titula «Los quemelos». Como quiera que todo lo que se dice en televisión es oído por mucha gente, al menos en teoría, nos complacería enormemente que Tomeu rectificara lo que sin

duda ha sido involuntario error, lo haga él o alguien en su nombre, ya que sabemos de sus muchas ocupaciones.

Por supuesto que no entendemos mala voluntad, ya que precisamente es una persona muy allegada a nuestro colectivo y sabe que goza de nuestra admiración y simpatía. Pero por si cuando llegue el momento de presentar públicamente nuestros temas, el respetable se hace un lío con nuestros «Quemelos» y los que Tomeu anunció en TVE, creemos que la rectificación de «en Tomeu se hace más que necesaria y por otra parte sabemos que no dudará en llevarla a cabo.

Gracies, salut i força

RAMON



Los objetores de conciencia, por la paz

El grupo socialista presenta, en estos días, una enmienda al proyecto de ley, por el que se pretende regular la objeción de conciencia, por la que se reduce el tiempo sustitutorio al servicio militar, de 18 a 22 meses.

Es un avance, insuficiente aún, al Proyecto de Ley, (Art. 8. Apdo. 3) ... comprenderá un período de tiempo que no será inferior a 22 meses ni superior a 30 meses), y aunque el tiempo del servicio civil sustitutorio fuera tan sólo en un día superior al tiempo en filas, como español, igual ante la ley, (Art. 14 de la Constitución), no puedo estar de acuerdo con este proyecto de Ley regulador de la objeción de conciencia.

Proyecto de ley calificado de insuficiente y represivo, añadiendo a esta verdad el hecho palpable del deseo de la Comisión Socialista y minorías vasca y catalana, de dar el menor apoyo publicitario posible a la objeción de conciencia.

La objeción de conciencia es una actitud ante la sociedad militarista, pro-vida, en lucha por conseguir esa paz cada día más débil por el afán armamentista de una sociedad autodestructiva, para sí y para todo lo que la rodea y cuyo fin último parece ser el «advenimiento de la santa guerra nuclear».

No se castiga impunemente a los que deseamos un mundo pacífico, es ridículo, es contradictorio. No nos queda nada más que, como pioneros de un mundo sin guerras, desobedecer, perdiéndole el miedo, a la ley injusta, lo que supondrá años de cárcel en un penal militar.

Los que nos gobiernan no pueden, no debieran consentir que el grito de 6.000 objetores de conciencia y desde el momento en que se declaran lo son, sin necesidad de ningún Consejo Nacional de la Objeción de Conciencia, caiga en una papelera, porque el eco de ese grito por la paz no se apagará sino es con la especie humana misma.

Atentamente

José M^o Cerezo

Crónicas con nombre

Los irreductibles

J. Ant.º Gabriel y Galán

Una cierta clase de franceses sigue teniendo de España una imagen de opereta. Algunos de ellos son de izquierdas y tienen en sus manos amplias parcelas de poder. Sólo gracias a esta malformación óptica congénita es posible concebir un programa como el que ofreció hace dos días la televisión francesa estatal sobre el País Vasco.

La emisión, que duró una hora, se titulaba: «País Vasco: «los irreductibles». Los responsables del programa tenían una visión del País Vasco que podía corresponder a los años 50 ó 60, pero que la realidad actual ha superado totalmente. Por eso, lo que vieron los franceses fue un montaje demagógico y falsario, cuyo objetivo era defender a ultranza las tesis de ETA Militar.

Para la ocasión contaron con un «alto dirigente» de ETA que lanzó su consabida proclama y dijo que «sólo habrá armisticio con el enemigo si se negocian los cinco puntos de la alternativa KAS». También participaron dos compañeros de viaje del etarra. Un representante de Herri Batasuna que señaló que HB no es ETA, «pero perseguimos los mismos objetivos».

Otro invitado, director de Egin, para el que el terrorismo «es un problema político», diagnosticó seriamente que «en España no ha cambiado mucho la situación respecto al franquismo».

Antes la televisión había mostrado un reportaje sobre Euzkadi, síntesis de todos los tópicos al uso y mayor glorificación de los «irreductibles» de ETA militar.

Luego había otros dos invitados, pues la serie en que se enmarca la emisión está dedicada a los derechos humanos. En cierto modo fue una encerrona para el diputado del PNV Gangoiti y para el presidente de la Asociación Española Pro-Derechos Humanos María Mohedano. Ambos hubieron de despacharse a gusto sobre el reportaje. «Es radicalmente falso lo que hemos oído —dijo Mohedano—; es un discurso totalitario y terrorista. No se ha dicho nada de los 500 muertos inocentes por «ETA». Gangoitia, por su parte, se refirió a la existencia de una Constitución y de una Autonomía.

En definitiva, esta emisión confirmará a algunos franceses en la visión anticuada, injusta y, en cierto modo, de pandereta que tienen de España y concretamente del País Vasco. Es difícil deshacer ciertas cezuraciones mentales. Las protestas diplomáticas no surtiran efecto alguno. El veneno está lanzado, pero es dudoso que tal mensaje convenga a la generalidad de los franceses de las tesis pro-ETA. Sólo se convencerán aquellos que ya lo están, los «irreductibles».

Organizados por el CIM

Finalizan los conciertos de «Hivern a Mallorca»

El próximo lunes finaliza en Pagueira el ciclo de conciertos organizados por el Consell Insular de Mallorca dentro de su programa «Hivern a Mallorca».

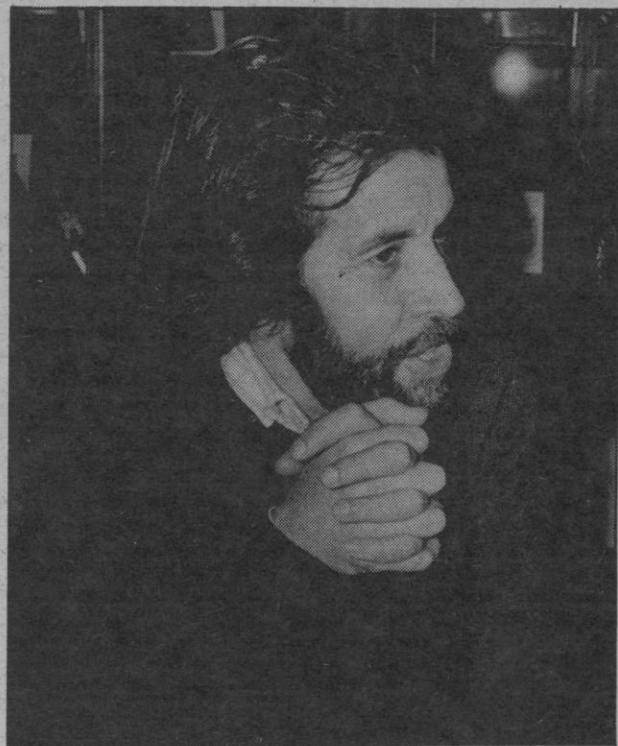
El concierto de clausura será interpretado por la orquesta de Cámara «Els solistes de Mallorca», con interpretación de obras de Vivaldi, Bach, Mozart y Mendelssohn.

En total y desde el pasado noviembre se han realizado 75 conciertos en las zonas turísticas de Pagueira, Platja de Palma, Illetes, Palma Nova, Magalluf, Cala Millor y Alcudia.

Han participado, entre otros, los pianistas Joan Moll, Margalida Palou y Ester Vives, el guitarrista Gabriel Estarallas, diversos dúos, cuartetos, coros, etc.

«Palma, el seu mirall», una exposición que se inaugura en la Lonja el día diecinueve

Colau Llaneras confía que el festival de flamenco se celebre cada año



J.T.B.
Con las actuaciones de Camarón y Tomatito se iniciará el próximo 27 de abril, tal y como acordó el miércoles la comisión municipal permanente, el primer Festival de Flamenco organizado por el Ayuntamiento.

La propuesta de Fernando Giménez, concejal de AP, en el sentido de organizar también certámenes de chotis y gorgoritos tirolenses no parece que, en principio, vaya a ser tomada en consideración por Nicolau Llaneras, teniente de alcalde de Cultura, promotor máximo del festival, quien negó que dicho certamen tuviera la finalidad de «premiar» los votos recibidos por la izquierda de parte de los sectores de la emigración andaluza como se ha insinuado desde la oposición conservadora.

El señor Llaneras, admirador del cante hondo en el que ve las señas de identidad y el sentir del pueblo andaluz, manifestó su espe-

ranza en que el referido festival —con un presupuesto de cuatro millones y medio de pesetas— tenga continuidad en años sucesivos. «Si no tenemos una concepción cultural muy de campanario —manifestó— hemos de reconocer que el flamenco es algo más que una simple manifestación folklórica, del que nos tenemos que ocupar desde el Ayuntamiento y lograr la integración de la población de otras culturas».

El Festival de Flamenco se iniciará, pues, el próximo día 27 en el Auditorium con los dos intérpretes antes mencionados. Un día después, en la plaza Atarazanas, intervendrá la Familia Montoya, para continuar el cinco de mayo, también en el Auditorium, con el Cabrero y José Menese. Lole y Manuel, el día doce de mayo, cerrarán, en el mismo escenario, el certamen.

Otro de los asuntos tratados en la última comisión permanente, y que el teniente de alcalde de cultura comunicó a los informadores en rueda de prensa, fue la inauguración en La Lonja, el día diecinueve, de una exposición titulada «Palma, el seu mirall». Junto al material de la celebrada en Viena —y que ampliada recorrerá seis ciudades españolas con el nombre de «Palma se presenta»— el Ayuntamiento ha organizado una serie de actos paralelos coincidiendo con la celebración de la fiesta del libro: conferencia de Camilo José Cela («Literatura y libertad»), actos incluidos en el ciclo «Cultura fi de ségle», vídeos sobre Miró y Son Abrines, inauguración oficial de varias bibliotecas de barriadas, exposición de folletos editados por el Ayuntamiento, obras del archiduque Luis Salvador, libros de Guiem Sagrera, etc...

(Foto: Juanet)

Elevado número de enfermedades infecciosas en las Baleares

El grupo Socialista propone una mayor dotación para los laboratorios de la Consellería de Sanitat

Más medios materiales y técnicos para los laboratorios de análisis biológicos dependientes de la Comunidad Autónoma solicita el grupo parlamentario de la FSB-PSOE en una proposición no de ley remitida a la mesa del Parlament.

Indica así el texto que el «Govern» haga las oportunas gestiones para dotar a los citados departamentos de micro y bromatología de la Consellería de Sanitat, «de los medios técnicos y humanos necesarios para que se puedan homologar como laboratorios de referencia en relación a estas disciplinas analíticas».

Más medios

En la exposición de motivos se recuerda que «el uso de técnicas analíticas para ayudar a diagnosticar el estado de salud de la población es un hecho que no es reciente, por el contrario, cada vez en mayor medida se utilizan técnicas más precisas y más variadas».

Se indica también que el conseller de Sanitat «en diversas intervenciones ha manifestado su voluntad de dedicar una especial atención al control de la calidad

de la alimentación a través de la Dirección General de Consumo y llevar a cabo un seguimiento exhaustivo de la incidencia en nuestra Comunidad Autónoma de un número muy elevado de enfermedades infecciosas para elaborar datos epidemiológicos lo más correctos posibles. Tanto para una como por otra cosa es necesario que la consellería de Sanitat dote a los laboratorios dependientes del departamento de una mayor capacidad humana y técnica».

Un laboratorio de referencia —explica más adelante— es aquel que está dotado de los medios humanos y técnicos necesarios para poder calibrar las distintas técnicas analíticas que se estén llevando a cabo en los distintos laboratorios públicos o privados». Parece pues necesario —concluye— que nuestra C.A., disponga de un laboratorio de referencia para todo tipo de análisis microbiológicos y bromatológicos.

(* En pregunta dirigida al «Govern» el grupo socialista solicita conocer la situación actual del plan especial de protección de Ses Salines d'Eivissa i Formentera.

XIURELLET I DIMONIÓ



TARDITO 84

Las galletas, alimento rico en calorías

Continuando con asesoramiento que dicta el Instituto Nacional del Consumo, hoy muy breves notas sobre galletas sus derivados.

Según el Boletín Oficial del Estado, las galletas son productos fundamentalmente elaborados con una mezcla de harina, grasas comestibles, agua y adicionadas, en ocasiones, con azúcares y otros productos alimenticios como aromas, especias, etc. sometidas

los productos básicos son los mencionados.

Con las galletas, barquillos, surtidos, suelen prepararse la mayoría de desayunos y meriendas para niños y mayores al mismo tiempo que sirven de base para muy diversos postres. De estos, he aquí una receta denominada «tarta de yema».

Como ingredientes, 400 gramos de galletas, especialmente de las denominadas «maria», 4 huevos, cuatro kilos de azúcar, una copa de coñac y una tableta de chocolate.

Se baten los huevos con el azúcar y se ponen al baño maría hasta que la pasta se espese. Se cubre ésta, a ser posible en un molde, con las galletas, se riega todo con el coñac y así se van cubriendo las capas mientras queden galletas. Se pone en el frigorífico hasta enfriar y posteriormente se añade el chocolate. La tarta preparada puede ser adornada con guindas o fruta similar.

Las galletas no pueden vender a granel y en los envases deberán figurar el tipo de la misma, relación de ingredientes, nombre y razón de la empresa y registro sanitario.

Las galletas tienen un gran alimento calórico —100 gramos pueden llegar a 500 calorías— y tienen larga duración siendo su principal enemigo la humedad.



a proceso de amasado y posterior tratamiento térmico.

Son muchas las variedades de galletas que tienen, por ejemplo, variaciones como barquillos, bizcochos secos y blandos, pastas, «sandwiches», bañadas en aceites, recubiertas de chocolates y una extensa variedad. En general, salvo algunas modalidades,

Llegar a fin de mes

Firmado un convenio, C.A. con MERCASA



Lorenzo DEL SOL

Ayer, la visita semanal a este mercado y observando abundancia de toda clase de géneros alimentarios y buena asistencia de compradores. Los precios, similares a semanas anteriores salvo en pescados en que siempre dependen del tiempo y capturas. En general, normalización.

Nada a destacar en carnes, con posible subida, principalmente en cordero, a partir del martes próximo.

Sin novedad en frutas y a destacar, como en otros mercados, el aumento de unas 10 pesetas en alcachofas y berenjenas. En cambio, bajada en las verduras de «manejo», como acelgas, espinacas o rabanitos.

Firma convenio C.A.-Mercasa

Ayer, en el Consulado del Mar, se procedió a la firma de un convenio de colaboración entre la

Comunidad Autónoma de Baleares y MERCASA, suscrito, de una parte por Gabriel Cañellas, presidente de la C.A. y de otra por Paulino J. Prieto de la Fuente, de MERCASA, estando presente el conseller de Comercio e Industria, Gaspar Oliver.

Este convenio tiene como principal objetividad el de mejorar la coordinación entre ambas entidades en materia de reforma de estructuras comerciales y contribuir al mejoramiento de comercialización de toda clase de artículos alimenticios.

También hay que destacar la reunión que el director general de Agricultura y Pesca, Manuel Rotger, ha mantenido con representantes de los ayuntamientos de Alcudia, Montuiri, Pollensa, San Juan, Sineu y Villafranca para tratar sobre temas relacionados con la finalización de obras en instalaciones relacionadas con mercados.

(Foto: PASCUAL)

PRECIOS ORIENTATIVOS

CARNES FRESCAS

«CAMP REDO»	
Cerdo (lomo).....	650
Cerdo (chuletas 1ª).....	420
Cerdo (chuletas 2ª).....	320
Cerdo (hígado).....	120
Ternera (2ª).....	550
Ternera (3ª).....	300
Ternera (hígado).....	450
Cordero (pierna-paletilla).....	550
Cordero (chuletas-extra).....	700
Cordero (3ª).....	200
Pollo.....	220
Conejo.....	520
PESCADOS FRESCOS	
Sardinias.....	200
Pulpos.....	160
Rayas.....	300
Bogas.....	60
Capellanes.....	180
Caramel.....	140
Caballa.....	200
Chanquetes.....	700
Bacaladillas.....	340
Salmonetes.....	700
Rape.....	650
Boquerones.....	240
Pescados sopa.....	540
Jureles.....	140

Brujas (gallos).....	380
Sepias.....	700
Potas.....	280
Mejillones.....	130
Gambas (medianas).....	1.200
Chirlas.....	230
Quisquillas.....	680
HORTALIZAS Y VERDURAS	
Patatas.....	50
Tomates (Canarios).....	50
Tomates (ensalada).....	70
Judías verdes (anchas).....	300
Judías verdes (finas).....	300
Habas.....	70
Alcachofas.....	70
Pimientos verdes.....	160-180
Pimientos rojos.....	200
Berenjenas.....	180
Acelgas (manejo).....	20
Espinacas (manejo).....	25
Rabanitos (manejo).....	25-30
Cebollas.....	85
Col y coliflor (unidad).....	50
Zanahorias.....	40
Peras.....	60-70
Manzanas.....	35-40
Plátanos.....	120-130
Naranjas.....	35-50
Fresón.....	400

**PLANTAS Y FLORES
LOS MEJORES AMORES**
SUPERVIVEROS® *Ulidin*
Carr. Sóller, Km. 4,2 - Tel. 297434 - Palma.
SABADOS TARDE CERRADO

HOTEL SAN AGUSTIN
SU HOTEL EN BARCELONA
Ahora categoría 2 estrellas...con el mismo precio
Plza. San Agustín, 3 (C./ Hospital) a 50 mtrs. de las Ramblas
Tels.: 318 1658 y 318 1662 - (5 líneas) - Barcelona-1

25 años
"creando turismo."
¡LA MEJOR GARANTIA DE VACACIONES!

SEMANA SANTA

Salidas desde PALMA

	desde Ptas.
LONDRES	25.700
CANARIAS	29.900
CUBA	90.900
RIO DE JANEIRO	154.500

Salidas desde BARCELONA

TUNEZ	38.650
ISRAEL	78.600

Y otros a MARRUECOS * EGIPTO * GRECIA * MONTECARLO * PARIS * ETC.

Y nuestro programa especial de EXCURSIONES EN AUTOPULLMAN
¡CONSULTENOS!

G.A.T. 68

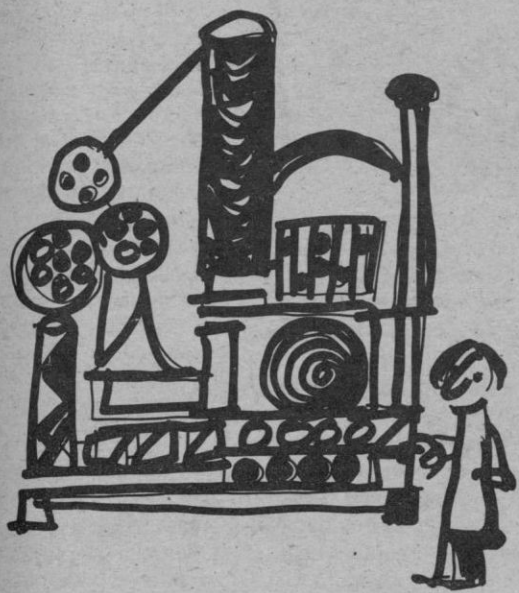
VIAJES ECUADOR
ORGANIZACION INTERNACIONAL DE VIAJES
100 OFICINAS PROPIAS A SU SERVICIO
Carrer Palau Reial, 12
Tel. 22 33 44
Plaza de Madrid, s/n
Tel. 28 38 52
PALMA DE MALLORCA

Los cuadernillos

La máquina embustera



Juan Bonet



Creo en el hombre, pero por lo que atañe a las máquinas mi fe es muy relativa. Quiero decir que las máquinas me inspiran poca confianza y que la mejor de ellas, chap, chap, chap, se escofa cuando más la necesitas. Y hasta cuando no la necesitas.

No deja de ser un contrasentido que, queriendo al hombre y creyendo en él, uno tenga, ponga escasa confianza en lo que sale de sus manos. Al fin, todas las máquinas son un producto y una «continuación» del hombre. (Continuación, juego y diversión, también la máquina es enemigo mortal del hombre y ahí está la guerra de cada fin de semana, con un número siempre impresionante de bajas. Asusta pensar lo que le cuesta al hombre no ir a pie a su trabajo o a su ocio).

Hirientes, agresivas, destrozadoras y, con terrible frecuencia, mortíferas, con instintos matadores, las máquinas le cobran caro al hombre el quitarle algunos de sus esfuerzos y darle, con la velocidad, más horas de libertad. Libertad discutible, claro, pues según la emplee es la libertad un bien o puede ser, sencillamente, otra fabulosa pérdida de tiempo y dinero y salud...

Doy vueltas a todo eso al acabar de leer una curiosa noticia sobre una también curiosa máquina de nuestro tiempo, la máquina o el instrumento conocido como «detector de mentiras». Según una serie de investigaciones, efectuadas en Estados Unidos, parece ser que esas máquinas, que estaban consideradas como muy precisas, muy refistoladas y muy puestas a punto, no son de fiar, que son del todo imprecisas, que son, por decirlo con pocas palabras, decididamente mentirosas.

El estudio de esas máquinas destinadas a descubrir la mentira en el supuesto delincuente, ha detectado que los errores alcanzan un nivel muy alto. Hasta el cincuenta por ciento son los resultados erróneos de esas detectores que, utilizados con gente inocente, se han equivocado hasta la cifra apuntada. La mitad de sus denuncias por lo menos han sido equivocaciones sangrantes.

La máquina de detectar mentiras, miente. Y miente de manera escandalosa.

Eso, que la máquina esté mintiendo desde hace ya bastantes años y que se descubra al cabo de ellos, tras haber sido utilizada con no poca frecuencia, le da un cierto barniz humano al detector, ese, que busca la verdad denunciando mentiras y que miente a la hora de dar el resultado. Este laberinto, este fracaso del detector, detector embustero, le da al instrumento como una especie de piel apersonada. Buscar la verdad entre los hombres zarandeados por un crimen, por un drama, fue siempre labor muy difícil. Tantas cabezas, tantos puntos de vista, tantas versiones de un mismo suceso.

El detector titubea, apenas si cree en los inocentes y por lo que pueda tronar, va y detecta una cantidad impresionante de mentirosos, hasta entre la gente tenida por más inocente y veraz. ¿Es una revuelta de la máquina contra el hombre? ¿Es una opinión de la máquina que de su trato con el hombre se niega a reconocer la existencia de la inocencia real y genuina?

En caso del «detector de mentiras» que miente, ¿es un caso para el juez o para el moralista? No sé que contestar, por de pronto habrá que llamar al electricista...

Camacho, en Palma

«No estamos presionando al Gobierno socialista»

RIVERO

«No es cierto que Comisiones Obreras esté presionando al gobierno socialista, como se dice por ahí. Un ejemplo claro son las huelgas, pues cada vez hay menos», así se manifestó ayer el secretario general de Comisiones Obreras, Marcelino Camacho a su llegada a Palma.

«El número de horas perdidas en 1979 se elevó a 172 millones; en 1980 se rebajó a 102 millones; sólo 72 millones fueron en el 81; 29 millones en 1982 y se volvió a incrementar el año pasado. No me acuerdo si fueron 79 u 89 millones de horas. En lo que va de año en enero fueron 13 millones y en febrero se desconocen». Lo que sí es cierto es que el Gobierno socialista lleva ya consumido un tercio de su mandato y no ha hecho mucho que digamos por la parte trabajadora».

Marcelino Camacho, que llegó al aeropuerto de Palma con su mujer, hizo estas manifestaciones tras afirmar que ahora se había roto el hielo con los socialistas, pues durante la mañana de ayer tuvo una reunión con la ejecutiva del PSOE en Madrid, y en la que se llegó al principio de acuerdo de no criticar duramente las acciones del Gobierno socialista, con el fin de intentar llegar a un acuerdo con todas las partes sociales para luchar contra la grave crisis que nos afecta.

Camacho dijo que no se debe seguir una política como la del cierre de Altos Hornos del Mediterráneo, pues hay que conseguir que cuando cierra una empresa el trabajador no deje su puesto de trabajo, sino que vaya a otro.

«Pero esto no es una contradicción de Comisiones Obreras, que en su día pedía públicamente que el Instituto Nacional de Industria no tuviera pérdidas y que no fuera el refugio de las empresas en quiebra?»

«Hay que saber que el INI nació en tiempos de Franco con una finalidad

clara: crear empresas que autoabasteciesen de armas a España. Después fue acogiendo empresas con pérdidas y ahora no es más que eso. ¿Pero qué ocurriría si la Banca no hubiera recibido un billón (con b) de pesetas en eso que se ha denominado «hospital de bancos», que muchos hubieran tenido que cerrar; lo mismo cabría decir del tan controvertido tema de RUMASA, que ahora se está destapando, pues si no se hubiera expropiado, a costa de todos los españoles, ahora hubiera quebrado con el consiguiente descalabro para los trabajadores y para la economía del país. También el Estado está sosteniendo, por ejemplo, la Autopista del Atlántico, con pérdidas. Creo que hay que tener en cuenta el derecho al empleo. Ya lo he dicho: Hay que conseguir que cuando un obrero deje de trabajar no se vaya al paro, sino a otro puesto de trabajo.»

Suárez o PSOE

«La política económica actual del PSOE está más a la izquierda o a la derecha de la de Adolfo Suárez?»

«Son dos situaciones distintas. Hay que decir que UCD era minoritaria y para que pudiera conseguir algo en el Congreso debía siempre buscar apoyos. El PSOE es otro contexto. Tiene su propia máquina arrolladora. Siempre sacan los diez millones de votos y presentan su propia alternativa económica que quieren cumplir, al estilo como ha dicho un banquero, Alfredo Albert, quien dijo recientemente que «el PSOE debe ser más perseverante en su manera de actuar». Yo creo que le está haciendo el juego a la gran Banca. Bueno... pero ya he dicho que se ha llega-

Principio de acuerdo en el convenio de hostelería

Ya no existe peligro alguno de ruptura en las negociaciones del convenio de hostelería, aseguraron a «Baleares» fuentes de la Cooperativa Hotelera (COFEBA). Para intentar llegar a un acuerdo se ha propuesto una nueva reunión para el lunes por la tarde.

Ambas partes —sindicatos y patronal— desean llegar a un mínimo de acuerdo, delimitar los problemas e ir estudiando estos uno por uno.



«El Pacto de la Moncloa fue bueno para todos»

do esta mañana (por ayer) a un «entente» cordial con los socialistas y no hay que criticarles duramente.

De todas formas, nuestras propuestas siguen siendo las mismas: Que no haya más parados y que los trabajadores no vean disminuído la capacidad adquisitiva de los salarios.

«¿Qué opinión le merece la reforma del Estatuto de los Trabajadores?»

«Si ya no nos gustó aquella ley porque tenía abierta la puerta al despido, por medio del sistema de contratación temporal, mu-

cho menos nos va a gustar ésta que habla claramente del despido libre. Yo entiendo que debe haber un empleo fijo para cada trabajador. Indudablemente, los socialistas no lo han hecho muy bien en el tiempo que llevan gobernando, pues durante el año pasado fueron 300.000 puestos de trabajo los que se perdieron, cuando la buena política es la que crea puestos y no los destruye, cantidad que hay que sumar a los que ya estaban parados. Eso, desde mi punto de vista, no es buena política ni económica ni laboral.

(Foto: VIVES)

AVION ESPECIAL
LOURDES
VALLE DE ARAN
BIARRITZ

AVION+ TRASLADOS+HOTEL
 Salida: 20 ABRIL- Regreso: 23 ABRIL
14.950 PTAS.

viajes euromax s.a. <small>S.A.T. 201</small> Bonaire, s/n Tel. 211786 227627 Palma - 12	VIAJES KRONOS s.a. <small>S.A.T. 209</small> Bonaire, 6 Tel. 223463 225743 Palma - 12
---	--

Los ganadores provinciales podrán llegar hasta Las Vegas

Primer campeonato de Baleares de peluquería

Mateo Cladera

El último domingo de este mes, o sea el 29, tendrá lugar en Palma la celebración del «Primer campeonato de las Islas Baleares de Peluquería de señoras». Un campeonato que ha sido organizado por la Asociación profesional de peluqueros y peluquerías de señoras de Baleares.

Es uno de los vocales de la Asociación, Pelegrín Sans, quien nos cuenta las últimas novedades a la vez que no da las bases de este importante concurso.

—¿Quiénes pueden acudir?

—Es una prueba de libre interpretación a la que pueden participar los mayores de 18 años. El concursante presentará un modelo en el plató con la redicilla puesta y el peinado estará realizado al menos en un 50% con el cabello trabajado con las técnicas tradicionales. Con el objeto de que la modelo pueda servir también para las otras pruebas, no se pone límite de corte de pelo.

—¿Quiénes formarán el jurado?

—Serán profesionales de las islas, previamente seleccionados. La puntuación será de 15 a 30 pun-

tos. El tiempo para esta prueba será de 20 minutos.

—¿Qué otras pruebas habrá?

—La del corte de pelo que deberá atenerse a unas normas establecidas en las bases. La tercera prueba consiste en el «Brushing» es una prueba de libre inspiración que tendrá que ser realizada en un tiempo máximo de 35 minutos. Los concursantes deberán presentarse con su modelo media hora antes de empezar el campeonato; se procederá al sorteo de los espejos en el plató. Una vez recogido el número se iniciará la prueba.

Gran show final

—¿Donde se celebrará este campeonato?

—En la sala magna del Palacio de Congresos del Pueblo Español desde las nueve y media de la maña-

na a las catorce treinta. Por la noche habrá una cena de hermandad en el restaurante «Trebol» del Casino de Mallorca y seguidamente gran show final.

—¿Cuales serán los premios?

—Para el primer clasificado un trofeo y cincuenta mil pesetas. El segundo, trofeo y treinta mil pesetas y el tercero, trofeo y quince mil pesetas. Después se entregarán trofeos para los clasificados en primer lugar de Mallorca, Menorca e Ibiza-Fortentera.

—¿Que hay que hacer para inscribirse?

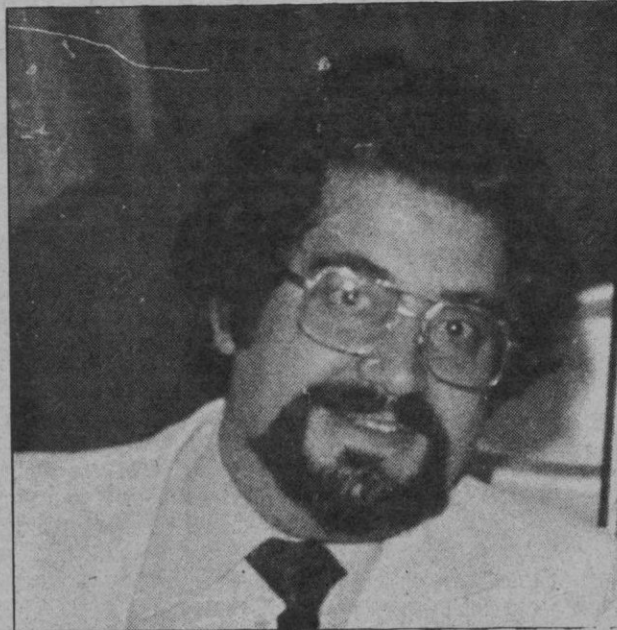
—La solicitud de participante deberá formularse

Consellería de Educación y Cultura

Subvenciones para actividades deportivas

De conformidad con lo dispuesto en el decreto 17/1984 de 23 de febrero, publicado en el Boletín Oficial de la Comunidad Autónoma de fecha 20 de marzo 1984, de aprobación de normas sobre concesión de subvención para actividades deportivas, se hace saber lo siguiente:

1. Se abre el plazo para solicitar subvenciones correspondientes al primer semestre de 1984, para actividades deportivas.
2. El plazo de presentación de solicitudes finaliza el día 19 de abril.
3. Los impresos de solicitud podrán recogerse y presentarse en la Dirección General de Deportes, C/ San Felio, 8 Palma, y oficinas de la consellería de Educación y Cultura en Ibiza, Mahón, Inca y Manacor.



Pelegrín Sans uno de los organizadores de este primer concurso y miembro de la Junta.

mediante inscripción en la Asociación profesional de peluqueros y peluquerías de señoras de Baleares que se encuentra en el Edificio Plaza —Tel. 210865 de 20 a 22 horas— calle Padre Atanasio, 11.

—¿Con qué finalidad se hace este campeonato?

—Los tres primeros clasificados, se desplazarán a Madrid en representación de Baleares para competir para el campeonato Nacional. Y los ganadores nacionales representarán a España en el campeonato del mundo a desarrollar en Las Vegas.

Comandancia Militar de Marina

Actividades marítimo-turísticas deportivas

De la Comandancia Militar de Marina hemos recibido la siguiente nota:

«Próximo a dar comienzo la presente temporada de verano se recuerda al público en general que entre otras disposiciones, están vigentes las siguientes:

Embarcaciones

1º.— Las que provistas de hélice, y las que sin tenerla puedan desarrollar una velocidad superior a cinco nudos, navegarán a una distancia superior a 250 metros de las playas y a más de 100 metros del resto del litoral, en las zonas frecuentadas por bañistas.

2º.— Las que salgan o se dirijan a las playas o embarcaderos, lo harán siguiendo derrotas perpendiculares a tierra (utilizando los canales especiales para ello donde los hubiera) con velocidad inferior a cinco nudos, y tanto menor como aconsejase la seguridad.

3º.— Las de recreo no interferirán el tráfico normal de otros buques mayores separándose de sus derrotas.

4º.— Deberán dar un resguardo de 25 metros a los flotadores rojos con una franja blanca, que señalan la presencia de buceadores bajo el agua.

5º.— Queda prohibido fondear en canales de acceso a puertos y calas.

6º.— Se recuerda la prohibición de realizar achiques de sentinas y verter residuos de todo tipo al mar.

7º.— Se aconseja que las embarcaciones no utilicen fondeaderos en zonas de poca profundidad frecuentados por bañistas.

Bañistas

1º No podrán salir de la zona limitada por la línea que corre paralela a la costa, a 250 metros en las playas y 100 en el resto del litoral, ni podrán cruzar los canales balizados reservados para accesos y salidas de embarcaciones.

2º Estarán obligados a atender las instrucciones o recomendaciones que puedan hacerles las personas pertenecientes al Servicio de Salvamento y Socorrismo.

3º Se prohíbe el baño de animales domésticos en el mar frecuentados por bañistas, siendo responsables sus dueños.

4º Se prohíbe la práctica de juegos o ejercicios que puedan molestar a otras personas.

5º Queda terminantemente prohibido practicar el deporte de la pesca con caña o con fusil submarino en las playas y lugares de baño.

Instalaciones

Los explotadores de instalaciones públicas: Bañaderos, bares, etc., no podrán en ningún caso verter residuos al mar.

Organizado por la Confederación de Asociaciones Empresariales

Curso de análisis de balances

El próximo día 30 de abril se iniciará, en la Escuela de Ciencias Empresariales, un curso de Análisis de Balances, que está organizado por la CAEB con la colaboración del Instituto de la Pequeña y Mediana Empresa Industrial (IMPI) y la propia Escuela Universitaria de Ciencias Empresariales.

El curso tendrá una duración de un mes, impartándose sus sesiones, los lunes, miércoles y viernes, de 19 a 21 horas, y finalizará el día 30 de mayo. La impartición de sus sesiones correrá a cargo de D. Francisco Jover y de D. Angel Barahona, ambos catedráticos numerarios de la Escuela Universitaria de Ciencias Empresariales.

La matrícula del curso es de 5.000 pesetas, incluyendo en ella toda la documentación que será repartida, y se ha podido conseguir a este bajo coste gracias a una subvención que ofrece el IMPI. El curso se dirige especialmente a los pequeños y medianos empresarios isleños que, para inscribirse en él, pueden dirigirse directamente al Telf.: 460550 (CAEB).



«I Concurso de cata de vinos»

La Asociación de Cocineros y Camareros de Baleares y la Escuela de Hostelería de Mallorca han organizado para el próximo lunes y martes el «I Concurso de cata de vinos». Destinado a los profesionales y a los aficionados con dos horarios total-

mente distintos. Para los profesionales de 5 a 7 de la tarde y para los aficionados de 8 a 10 de la noche. Este curso se llevará a cabo en la escuela de Hostelería. El enólogo de este curso será José M^o Grimón.

BARBACOA
Para invitar a sus amigos en fiestas, bodas, bautizos, primeras comuniones, etc. acuda al Molí d'es Comte, que le ayudará a que salgan muy complacidos.
Tel. 25 65 80

Feliz SEMANA SANTA via TURAVIA

VUELOS ESPECIALES

GALICIA
del 15 al 22 de Abril
desde **12.000** pts.

BILBAO
del 16 al 23 y 30 de Abril
desde **8.500** pts.

CONSULTE A SU AGENCIA DE VIAJES

El C.D. Mallorca, el turismo y Mallorca

Manuel Santolaria

Hablar de fútbol cuando se entiende de fútbol, cuando se comenta habitualmente, cuando se está en las tertulias o en los mentideros y cuando se va al campo a ver fútbol, es normal; casi carece de importancia.

Pero hablar de fútbol —como nosotros vamos a hablar ahora mismo— cuando nuestros conocimientos son más bien escasos y cuando tenemos una elemental idea de lo que es un balón, de lo que es un equipo, un campo, una portería, un equipo arbitral, una Liga, y unos golaverages, es tal vez una hazaña o quizá, para los forofos, una osadía. Sin embargo, la osadía no es tal si centramos la cuestión de un modo objetivo, desapasionado, como si de algo de carácter general se tratara, olvidando que es fútbol y considerando mucho que es una manifestación del hombre que — pese a sus defectos y a la desfiguración del término deportivo — merece la atención propia de algo que, en el fondo, puede ser verdaderamente positivo.

Dejando aparte el hecho por el cual el Mallorca marcha hacia la Segunda División, sus desgracias, sus juegos deficientes, sus tropiezos con los árbitros, sus pros y sus contras surgidos a lo largo y ancho de la Liga, marginando todo eso, y echándole arena a las voces de los agoreros que quizá se alegran de que el equipo mallorquín sea apeado de su categoría, debemos confesar que Mallorca, la isla, merece tener un equipo, en la división de honor; lo merece por ser lo que es Mallorca en esencia y porque con un equipo de fútbol también se hace promoción de la isla, de nuestras cosas, de nuestros comercios, de nuestro tipismo, de nuestras rutas, de nuestras gentes, de nuestros centros de turismo y de nuestros servicios de hostelería y restauración. La promoción de Mallorca viene dada de un modo tal vez indirecto, pero es positiva tanto más cuanto que en todos los medios de difusión escritos y hablados se menciona Mallorca cada domingo y durante toda la semana, en el plazo de toda una Liga de fútbol.

La afición, en general, supo llevar al Mallorca su aliento, su entusiasmo y su calor cuando hace un par de años no se daban tres chavos por el club decano.

El campo de Luis Sitjar se vio todos los domingos repleto de afición, de aplausos y de ansias por llegar a la Primera División y se llegó... Luego, los malos faros por una parte, las circunstancias por otra, las demoras en cambiar de entrenador cuando todavía era pronto, se encargaron de poner al Mallorca, en el brete de las grandes dificultades hasta vivir de la esperanza de los fallos ajenos para salvar la categoría. Pero los fallos ajenos no han salvado al Mallorca y todo ese caudal de promoción — aparte el fútbol y la afición y lo deportivo — que la isla ha tenido con el nombre de Real Club Deportivo Mallorca, está, prácticamente, consumido; nos queda muy poca cosa, tal vez nada. Porque luego habrá que realizar el «beguin de beguin» con esfuerzo, con lucha, con dinero, con ganas para recuperar la ilusión perdida. El borrón y cuenta nueva en estos casos.

Nosotros estamos en aquello de todo es bueno para una campaña que hable de Mallorca. Cualquier campo y actividad que aquí se desarrolle, es válido. Un gran nadador, un escritor, un ciclista, un grupo folklórico, un político castelariano, un equipo de fútbol, son buenos elementos para distinguir y enaltecer el nombre de Mallorca y lo son más cuando no andamos sobrados de equipo o personas distinguidas. De ahí partimos hacia la creencia de que en el lugar de cubrir de estiércol la caída del Mallorca, lo que hay que hacer es ayudarle a levantarse, insuflarle nuevo ánimo, someterlo a un buen masaje de recuperación para que entre todos — seguidores o no — lo pongamos en marcha de nuevo. O se ven las cosas así, o jamás iremos a ninguna parte en ningún campo del saber o del quehacer. Todo lo que se haga en la isla, aunque sea fútbol o voleibol o encaje de bolillos, es nuestro, forma parte de nosotros y hay que apoyarlo. Lo contrario son gaitas que no suenan.



Antonia M.ª Burguera, frente a una de sus obras.

Antonia M.ª Burguera: «Lo único que me preocupa es la inmovilidad»

Mateo Cladera

Es su primera exposición. Un acontecimiento importante para el artista, en este caso para la pintora Antonia M.ª Burguera. Y nos han gustado sus obras, las que tienen expuestas en Galería Kromyússa hasta el próximo 13 de este mes.

Frente a sus cuadros, los primeros de su exposición individual —había participado en otras colectivas—, tuvimos la ocasión de hablar con Antonia M.ª Burguera.

—¿Desde cuando te dedicas a la pintura?

—Hace nueve años y exactamente hace ocho que vendí mi primer cuadro.

—¿Tus profesores?

—He tenido un sólo profesor: Gaita y, en la actualidad continuó con él. Desde siempre, desde muy joven me gustó la pintura y siempre que podía cogía el lápiz y papel y pintaba algo, hasta que decidí tomarlo más

en serio y por ello busqué un buen profesor.

Anotamos que casi todos los cuadros expuestos —en concreto, todos, menos uno— tienen en su centro figuras humanas la mayoría de ellas figurarás femeninas. Son óleos con colores muy difuminados y, en muchos de ellos, está lloviendo. Puede ser la demostración externa de un carácter y de un temperamento del autor.

—Me gusta la figura —dice— y más la figura en movimiento, casi todos mis cuadros son así. Conservan el anonimato, y el movimiento es una constante en mis obras.

—¿Cómo definirías tu pintura?

—No me gusta ponerme en ningún «ismo», ni me preocupan las definiciones y que me encajonan en cierta terminología; por los efectos de la luz y de los movimientos de mis obras pienso que es una pintura impresionista.

—¿Por qué no quieres que te definan?

—Porque hoy soy así y mañana puedo ser lo contrario. Me gusta caminar, seguir, el movimiento. Temo al inmovilismo, quiero ir avanzando y no quiero meterme en un tipo determinado y concreto, que luego te obligan a hacer.

—¿Siempre has trabajado en óleos?

—He trabajado con óleos y pasteles, nunca en acuarelas y esto no quiere decir que no lo haga algún día.

—¿Dime dos nombres de pintores mallorquines que en la actualidad estén trabajando y que te gusten?

—Gaita para paisajes y Torrens para retratos.

Y Antonia M.ª Burguera es fiel a sus ideas, las que plasma en los lienzos porque efectivamente los dos pintores que nos ha citado en algo o en mucho han influido en ella.

Ha sido el bautizo de Antonia M.ª Burguera como pintora con esta su primera exposición individual. Le deseamos muchos éxitos.

Foto: JUANET

CAEB: gracias, señor Tarabini

La CAEB ha hecho pública muchas veces su preocupación por la falta de una política municipal adecuada a las necesidades de plazas de aparcamientos que precisa Palma, que redundaba en un frecuente caos circulatorio, en atascos y en habituales problemas para el tráfico rodado.

Pero ahora piensa CAEB que, tras el cambio anunciado en este terreno, hay que felicitar al teniente de alcalde de Circulación del Ayuntamiento de Palma, Antonio Tarabini, por la decisión tomada de crear nuevos aparcamientos en nuestra ciudad.

Era una medida necesaria y que es merecedora de ser aplaudida, ya que se ajusta a un problema real que cada día sufren muchos palmesanos y mallorquines y que había que afrontar con decisión.

Encuentro de responsables de Acción Social

Hoy sábado desde las 16,30 a las 19,30 tendrá lugar en el colegio La Salle de Manacor, un encuentro para los responsables y colaboradores de la Delegación Diocesana de Acción Social. En esta reunión además de tratar de la organización de la propia Delegación, se hablará en profundidad del tema de la droga, tema que tratará el psiquiatra Manuel Crespo que conoce muy de cerca esta problemática.

En la Facultad de Derecho

Jornadas sobre el movimiento estudiantil

Es su primera exposición individual

Del 10 al 13 de abril se celebrará en la Facultad de Derecho una serie de conferencias sobre el movimiento estudiantil. Las charlas tendrán lugar en el salón de actos de la Escuela de Empresariales a las ocho de la tarde, excepto la del día 12 que será en el aula de 2º curso (primer piso a la izquierda).

El primer día se tratará el tema «Historia del movimiento estudiantil»; el

miércoles, 11, «Grupos políticos estudiantiles»; el jueves, «Comisiones de Cultura-Universidad» y el último «La Ley de Reforma Universitaria y el claustro constituyente».

Durante los días que se celebrarán estas jornadas habrá una exposición en el pasillo de la Facultad de lo que ha venido realizando la comisión de cultura del centro.

Sucesos

Las denuncias de ayer

Disminuyeron los robos

Durante los últimos días se ha producido un descenso de la actividad delictiva en nuestra ciudad según se deduce de las denuncias presentadas diariamente en la Jefatura Superior de Policía. La jornada de ayer vino a confirmar esta tónica. Robos y tirones volvieron a protagonizar la totalidad de las denuncias.

—De un domicilio de la calle Cala Serana, joyas valoradas en 250 mil pesetas.

—De la calle Alférez Quetglas, un video y tres cintas.

—De una tienda de comestibles de la calle Pons y Gallarza, efectos valorados en 50 mil pesetas.

—De un domicilio de la plaza Quadrado, una cubertería de plata valorada en 160 mil pesetas.

—De un domicilio de Conquistador, un brasero de latón y efectos valorados en 160 mil.

—Un tirón a una mujer en la calle Blanquerna: cadena de oro valorada en cincuenta mil.

—De una boutique de Pelaires, 141 mil en efectos.

—Ciento cincuenta mil en efectos fue el valor de lo sustraído de una papelería de la calle Manacor.

—Doce mil en efectivo y 53 mil en efectos, botín del robo a una licorería de Eusebio Estada.

«Sis Som» triunfó en Cotlliure



El grupo musical mallorquín «Sis Som» han participado recientemente en «Els tres dies de Cotlliure», una ciudad del Rossellón francés. El conjunto representó a Mallorca, ya que había sido invitado por «L'Institut Musical Popular de l'Europa Mediterrània».

Bel Cerdà y Francisca

Adrover intervinieron en una mesa redonda sobre instrumentos populares, en la que había también representantes de países de habla catalana.

Por la tarde, el grupo realizó un taller de instrumentos de caña al aire libre en el punto más céntrico de Cotlliure y más tarde ofreció un recital en el centro

cultural de la ciudad.

«Sis Som» interpretó una muestra variada de la música tradicional mallorquina ante un público muy receptivo y participativo, el cual exigió una prolongación de la actuación. Como final, el conjunto musical, tocó «La Balanguera», canción que fue cantada y bailada por buena parte de los asistentes.

Medalla de oro para dos «Nins Cantors»

Con motivo de cumplirse el décimo año de estancia en el coro de Nins Cantors de San Francisco, el jueves, día 12, se les impondrán las insignias de oro a los cantores J. Carlos Feliu Salom y J. Miguel de la Fuente Gual, en un acto que tendrá como marco la basílica de San Francisco y que dará comienzo a las 20,30 horas. Dicho acto contará con la actuación de la Coral Murta. El motivo por el que adelantamos esta noticia es, sobre todo, por su excepcionalidad; ya que, como bien se ha dicho, sólo tiene lugar una vez cada diez años. Enhorabuena a los galardonados.

Bajo el patrocinio de «Baleares»

Dos aventureros mallorquines, a las puertas de Sahel

El mallorquín Toni Ramón, casado con la suiza Beatrice Stetler, y que recorren el continente africano bajo el patrocinio de

«Baleares» se encuentran estos días, en las puertas del Sahel, en Níger, y tras atravesar 1.400 kilómetros del Sahara por medio de

pistas señalizadas.

Según cuentan, lo más negativo del viaje fue la eterna burocracia al cruzar la zona petrolífera argelina desde Hassi-Messaoud a In-Amenas, a escasos kilómetros de la conflictiva Libia de Gadaí.

Lo más positivo, la expedición a la meseta de Tassili, el mayor museo de pinturas rupestres del mundo en un paisaje verdaderamente caótico.

Como ya se publicó en «Baleares» esta pareja pretende cruzar África de norte a sur y de oeste a este du-



rante dos años para después contar sus aventuras mediante conferencias, reportajes en prensa y sesiones de diapositivas.



Se celebrará en Palma el 12 de mayo

36 grupos participarán en la II Mostra de Festes Populares

Un total de 36 grupos de teatro, animación, música, talleres, marionetas, xeremies y de ball de bot se reunieron recientemente en la sede del centro de Cultura Popular para preparar la II Mostra de Festes Populares que se celebrará en Palma el 12 de mayo próximo. Tras la reunión se acordó formar un equipo de ocho personas, una por cada grupo de actividades, para organizar la jornada en cuanto a duración, lugares por dónde se desarrollará, horario, programas, etc.

La primera idea es que la Mostra de Actividades Populares se celebre en la zona de la Plaza Mayor y las principales calles peatonales circundantes, como San Miguel, Sindicato, Jaime II, Plaza de Santa Eulalia... lugares donde habrá una animación durante todo el día a partir de las diez de la mañana. Se comenzará con pasacalles y escenarios donde actuarán los grupos teatrales y concluirá la jornada con una fiesta, tipo verbena, donde actuarán los conjuntos musicales.

Esta comisión elegirá un cartel que presentará cada grupo y donde se verán reflejadas todas las actividades lúdicas de la «Mostra». También se acordó solicitar subvenciones a la Comunidad Autónoma, Consell Insular de Mallorca, Ayuntamiento de Palma y Cajas de Ahorro, pues además de esta fiesta se desea publicar una extensa guía donde figuren todos los datos de todos los grupos participantes con el fin de que los organizadores de fiestas populares puedan contratarlos directamente.

El Centro de Cultura Popular ha realizado un análisis de las fiestas populares y de los requisitos necesarios para celebrar una de ellas con éxito; al mismo tiempo ha estudiado la incidencia de esas fiestas típicas en el hombre de la ciudad. Con todo ello piensa publicar un libro, cuyo prólogo estará a cargo de Gabriel Janer Manila.

Otra de las actividades de este centro es la de rodar una película en 35 milímetros, para pasar después al video, con guión de Janer Manila y realizada por Vicens Matas. En el filme se tratará de la participación del pueblo en este tipo de festejos.

Asimismo también piensan realizar un mural o «Auca» destinado a los escolares con el fin de que conozcan sus fiestas populares, lo coloreen y aporten en él sus sugerencias.

Ejercicios espirituales en Montesión

El P. Norberto Alcover, S.I. predicará este año los tradicionales Ejercicios Espirituales de Montesión los días 9-13 de abril. Las conferencias para las señoras será a las 5 de la tarde; y para los caballeros a las 8 de la noche.



CAJA DE BALEARES
"SA NOSTRA"
CAJA DE AHORROS Y M. P. DE LAS BALEARES

CONVOCATORIA ASAMBLEA GENERAL

Por acuerdo del Consejo de Administración de esta Entidad, en su reunión celebrada el día 2 de Abril del presente año, se convoca a los Sres. Consejeros Generales y a todos los componentes de los demás Organos de Gobierno de la misma, a la reunión ordinaria de la Asamblea General que tendrá lugar en el Centro de Formación Social de Ca'n Tàpara, San Agustín, de Palma de Mallorca, el día 7 de Mayo próximo, a las 12,30 horas en primera convocatoria y, en su caso en segunda, el mismo día a las 13 horas, con arreglo al siguiente:

ORDEN DEL DIA

- 1.— Introducción del Sr. Presidente.
- 2.— Informe de la Comisión de Control.
- 3.— Informe de la Comisión Revisora del Balance, sobre examen y estudio de las cuentas del ejercicio.
- 4.— Aprobación, si procede, de la gestión del Consejo de Administración y de la Comisión Ejecutiva, Memoria, Balance actualizado según la Ley de Presupuestos del año 1983, y Cuenta de Resultados del ejercicio, así como de la aplicación de éstos a los fines propios de la Caja.
- 5.— Aprobación, en su caso, de los presupuestos anuales de la Comisión de Obras Sociales y de la gestión y liquidación de los mismos.
- 6.— Propuesta de la Comisión de Obras Sociales, sobre creación de nuevas obras.
- 7.— Propuesta de modificación del título III de los Estatutos Sociales.
- 8.— Anteproyecto de Ley sobre Organos Rectores de las Cajas de Ahorros.
- 9.— Decreto de la Comunidad Autónoma sobre Cajas de Ahorros.
- 10.— Ratificación de dos nombramientos de vocales del Consejo de Administración y de uno de la Comisión de Control, o, en su caso, elección de dos nuevos vocales del Consejo que deberán pertenecer uno al grupo de personalidades de reconocido prestigio, cultural, científico o profesional y, el otro a la Junta Patronal y de un miembro de la Comisión de Control, que deberá pertenecer al grupo de representantes de las Entidades Científicas, Culturales o Benéficas.
- 11.— Ruegos y preguntas.
- 12.— Designación de interventores para la aprobación del acta de la sesión.

A efectos de lo previsto en el apartado 10.º del precedente orden del día, y de conformidad a lo dispuesto en el art. 26-2 de los Estatutos Sociales, se hace constar que podrán ser propuestos candidatos, tanto por el Consejo de Administración, como por un número de Consejeros Generales en representación directa de los impositores, igual o superior al que resulte de dividir la totalidad de tales Consejeros Generales por el número de miembros del respectivo Organismo de Gobierno que puedan ser elegidos por la Asamblea. El plazo para la proposición de candidatos finalizará con cinco días de antelación a la celebración de la Asamblea General en que se deba proceder a la elección. La relación de los candidatos propuestos se hará pública mediante anuncios colocados en el correspondiente tablón de la sede social.

Asimismo se hace constar que los documentos a que se refiere el apartado 4.º del orden del día y el art. 19-8.º de los Estatutos, estarán a la disposición de los Sres. convocados, con quince días de antelación a la reunión de la Asamblea General en las Oficinas centrales de la Entidad. Palma de Mallorca, 3 de Abril de 1984.

El Vicepresidente 1.º

Las Exposiciones de Arte MASCARO PASARIUS

Gaita en Galería Jaime III

Francisco Gaita da la impresión de que después de plantar su caballete frente un paisaje no da una sola pincelada hasta que no ha contemplado en silencio, como en una mística del arte, ascética y serena, la magia cambiante de la luz que arranca matices nuevos sin solución de continuidad en una grabación cromática infinita, al tema que se propone llevar al lienzo. Es la sabiduría de la contemplación llevada al terreno del arte. De otro modo no se explicaría su capacidad increíble para captar el momento justo y óptimo en que ha de dar cada pincelada, en que ha de fijar la luz. Este para mí es el gran secreto de Gaita. Saber mirar, saber elegir el instante lumínico para reflejarlo en el lienzo. Así se explica que algunas telas que parecen casi monótonas, resulten de una riqueza cromática increíble, y que de un tema sin tema, valga la redundancia, saque una obra de arte. Todo eso aparte de que Gaita es uno de nuestros mejores estilistas, rebelde, dentro del academicismo más puro, innovador, original, creativo y osado, todo lo cual le confiere un doctorado en la pintura similar al que los hombres de letras dan a sus grandes poetas: «Mestre en Gay Saber». Y es por eso, precisamente, que esta exposición debe visitarse sin excusa, convencido como estoy, que con ello hago un noble servicio al entendido, al dilettanti, a quien ama lo bello, lo trascendente y lo que tiene auténtico valor en arte.

Hernández Marin en Galería Roch Minué

Oleos deslumbrantes de mediterraneidad luminosa. Figuras sorollianias llenas de vida y dulzura. Sentido poético del tema. Dominio de la escala cromática. Impresionismo refulgente, pulcro, deliciosamente ingenuo. El mar, la mujer, el niño. Blancos y azules. Amalgama increíble, fascinante, que da por resultado una obra bella, de acusada personalidad e indiscutible calidad.

Barceló, Casanella y Malberti en el Círculo de Bellas Artes

Acuarelas, pasteles.



Paisaje de Gaita en Galería Jaime III.— Foto Juanel

oleos, carbones, dibujos, Pep Barceló Moner invade como un alud de nieve, limpia, imparabla y vitalizada, todos los campos de la pintura. Paisajes y arquitectura rural, originales por su encuadre y con valores cromáticos fijados en su punto justo; desnudos de mujer al pastel, de enorme belleza plástica. Gran dibujante y agudo observador, Pep Barceló irrumpe con brío y originalidad estilística en un camino que ya no poorá abandonar, que no debe abandonar, porque su obra de hoy, por su calidad y belleza, le abre las puertas del futuro.

Casanella, con sus esplendentes acrílicos de resplandiente luz y pincelada segura, se enfrenta con los más variados temas, que resuelve con maestría y originalidad. Especialmente sugestivos, por su primorosa ejecución son su «Dona amb gerra» y «Alfarero»

Malberti, un revolucionario dentro de un academicismo en renovación saca su caja de truenos y no se arredra a la hora de dar

color, que derrocha a pincelada llena. No todos pueden hacer lo mismo. Malberti sí, porque ha intimado con los valores cromáticos y les ha perdido el miedo, consiguiendo lo que sólo uno de cada mil consigue: una obra de arte realizada con espíritu creativo, con audacia y con enorme fuerza plástica.

Puigserver y Tomás Vilà en Galería Art-Fama

Con pincelada tenue, delicada, romántica, deliberadamente difuminada y en algunos momentos rozando lo «naif», Josep Puigserver i Jàner idealiza y sublima sus temas, desde las flores a los paisajes. Su puerto de Sóller con sus montañas, mágicas que sólo pueden ser vistas por las pupilas claras, limpias y serenas de un niño, tienen todo el poético encanto de lo inmortal. Luminosidad, color, tratados con dignidad y maestría.

Tomás Vilà tanto en sus bodegones, de una gran calidad, como en sus paisajes y casas rústicas de alta montaña, nos da una lección de buena pintura. La filigrana y perfección de su pincelada confieren a su obra irresistible encanto y belleza.

Gina, Ana María y Curri en Galería Moyà

Las flores de Gina Stobart son irrepitibles por su perfección y belleza plástica. Combinación ideal de plumilla y acuarela. Dibujo

y un bodegón son un modelo de equilibrio cromático, rebosantes de serenidad y calidades.

Curri de la Paz presenta solo cinco telas. Pincelada displicente, casi negligente en apariencia, pero enormemente expresiva. Su sobriedad cromática confiere intimismo, realismo y dulzura a sus temas. Excelente muestra.

Maite, Maria y Marce en Botiga d'Art Can Marqués

Esmaltes sobre cobre de Maite Cladera, María Manzano y Marce Cedó, de gran calidad artística, sobre los que no me extendiendo, remitiendo al lector al magnífico reportaje que sobre los mismos ha publicado esos días el querido compañero Ruben Avila, con su habitual garra, ponderación y buen estilo.

Rus en Galería Joaquim Mir

Combinación no siempre afortunada de academicismo y surrealismo. Siete rostros de mujer, —tristes, pensativos, místicos—, que con las rosas secundarias de algunos lienzos son lo mejor de la muestra, revelan que Rus podría, si quisiera, alcanzar una alta cota en el mundo del arte. Incesarios, desorientadores y desequilibradores son los aditamentos apegados en algunas telas.



PREMIO Dr. Félix Rodríguez de la Fuente

para la conservación de la naturaleza

CREADO POR
PLUS ULTRA
COMPAÑIA ANONIMA DE SEGUROS GENERALES

CONCURSO 1984

Trabajos colectivos, realizados por estudiantes de
7º y 8º de EGB, BUP y Formación Profesional



• HISTORIETAS GRAFICAS
("COMICS") sobre el
tema "LOS ENEMIGOS
DEL BOSQUE"



• CONFECCION
DE
HERBARIOS

Dos premios y cuatro accesits, para cada uno de los apartados del Concurso; el primer premio, consistirá en un viaje de estudios a un Parque Nacional español, para el grupo ganador.

Presentación de los trabajos: antes del 31 de julio de 1984

Aquellos Colegios o personas interesadas en el Concurso, pueden recoger las Bases del mismo en la oficina más próxima de PLUS ULTRA o del BANCO DE VIZCAYA y sus Bancos filiales, o solicitarlas a las oficinas centrales de:



PLUS ULTRA
PLAZA DE LAS CORTES, 8 - MADRID-14
TELEFONO 429 90 68

1984

Año Nacional de Amor al Hijo
Año Nacional de Amor al Niño

PROTEGER AL NIÑO ES PREPARAR UN FUTURO

DE PAZ



Escribe a *Filium*
Apartado de Correos 2421,
Madrid

Llucmajor

España - Buñola

JUAN QUINTANA

De trascendental puede catalogarse este partido de preferente que tendrá lugar este domingo, a partir de las 17,30, en el Municipal de Llucmajor por lo mucho que se juega en el envite del equipo de casa.

Con cuatro negativos se encuentran los pupilos que ahora dirige Antonio Vidal y con los mismos puntos del Petra, antepenúltimo, que se halla situado en la zona de descenso y que será precisamente el último rival que nos visitará —después de jugar contra el Llosetense— con lo cual dará por concluido el campeonato.

A la vista está que no se puede perder ni un punto de los cuatro que quedan por disputar en casa y si se puede arañar algo del único desplazamiento, que nos queda, mucho mejor. Y se debe empezar, por ello, por vencer al Juventud Buñola, un rival que sobre el papel parece fácil ya que se encuentra en el penúltimo puesto de la tabla con casi todos los números para un descenso directo.

Seguidos de cerca las novedades en cuanto

acontece al C.D. España podemos decir que serán alta para este partido el defensa central Magín y el centro delantero Garau que dejaron de alinearse en Alaró por acumulación de amonestaciones. Hecha esta aclaración; y a sabiendas que Rigo no podrá jugar por motivos laborales, no creemos que el once inicial varíe mucho del siguiente, es decir: Marcos, Cladera, Janer, J. Mas, Magin, Vich, Salvá, Feliu, Garau, Piña y Monserrat. Aunque también podría salir inicialmente M. Mas quedando fuera alguno de los apuntados.

Juveniles:

España-Porreras

Y si el partido de la tarde es de auténtico trámite el que tendrá lugar el domingo por la mañana, a partir de las 11 horas, no deja de ser menos emocionante ya que se enfrentarán los juveniles del C.D. España y la U.D. Porreras, líder del grupo con la particularidad de ver en las filas celestes a algunos infantiles que se ha incorporado recientemente y que están rindiendo a plena satisfacción.

Capdepera

Caty Ribot, campeona de Baleares de Bolos

JATO

La fé mueve montañas y mucho mejor si está arropada del don de la sapiencia, como diría Salomón y todo ello conjuntado bajo una disciplina continuada con ingredientes de afición y belleza hacia un deporte en auge de cara al futuro. Así es nuestra Campeona en categoría femenina, iniciada en el Bellver Sisu Bowling Cala Ratjada. Caty ¿Como nació tu afición a los Bolos?

—Comencé como muchos, entre amigos; pero pronto ví que siempre ganaba y con el ánimo de mis compañeras nos inscribimos, hace unos años y así comenzó todo.

—¿Ser campeona de Baleares y Sub-Campeona de España dificulta tu labor Socio-Comercio-Familia?

—No en absoluto, porque las competiciones se celebran siempre en fines de semana o días festivos y los entrenamientos, como ves lo hacemos por la noche.

—En tus años de experiencia por diferentes Bowlings de la Península con motivo de Torneos y Campeonatos Nacionales ¿Qué conclusiones has sacado?

—Mi experiencia es corta, solo llevo dos temporadas en serio; pero sí puedo decir que el Bowling balear está entre los mejores de España.

—¿La satisfacción de ser campeona premia el esfuerzo que realizas?

—Absolutamente, es un aliciente para seguir jugando.

—Como mujer casada ¿qué opina Antonio Muntaner de todo esto?



Mi esposo comparte conmigo este deporte y lo practicamos juntos en sesiones de entrenamientos, me anima mucho en mis momentos bajos.

—¿Hasta qué meta te propones llegar?

Estoy todavía en la salida; pero me ilusionaria poder estar algún día en la selección nacional.

—¿Cómo es el Club de Bolos Cala Ratjada?

Estamos, muy satisfechos todos de esta organización, es uno de los mejores de Mallorca. Lleva poco tiempo funcionando no obstante este año ha conseguido casi todos los

títulos, tanto femeninos como masculinos de Baleares. Aparte del apoyo que recibimos de los propietarios tenemos solicitada ayuda del ayuntamiento porque los desplazamientos valen mucho dinero.

—¿Cómo se portan tus compañeras en parejas?

Existe mucho compañerismo.

—¿Qué diría nuestra campeona a las que empiezan?

Que tengan fé en sí mismas. No puedo darles consejos porque estoy en los inicios y más que darlos soy la que los necesito.

—Así de sencilla en nuestra galardónada campeona.

Arenal

Maqueta para un campo municipal de deportes

TOMEU SBERT

La maqueta de lo que tiene que ser campo municipal de deportes en El Arenal será prontamente expuesta al público en céntrico lugar arenalense. Es una noticia del todo interesante, toda vez que el asunto de la construcción o no de instalaciones municipales deportivas en la zona ha sido debatido en repetidas ocasiones.

Hemos dialogado con Juan Puigserver, concejal de deportes llucmajorense y por lo tanto voz autorizada sobre el tema. Como anunciamos hace unas semanas, ya hubo acuerdo municipal sobre destinar una serie de millones de pesetas a la posible necesaria construcción del citado recinto deportivo, y ahora surge la información que nos ocupa con referencia al encargo de la maqueta y posterior exposición pública.

Es pues un palpable hecho el interés puesto por el consistorio en lo que se refiere a preparativos. Todo hace pensar que la obra se llevará a efecto en tiempo cercano.

DOS MALLORQUINAS EN MIAMI



Ya han vuelto, están de nuevo entre nosotros Francisca Sureda, la ganadora del Sorteo OPEL y su hermana M.ª Rosa, que han estado visitando Miami y DisneyWorld en un viaje, como ellas dicen, inolvidable por muchas razones.

Para ambas la experiencia de conocer la cultura americana, su organización y esos paraísos que se llaman Miami y DisneyWorld ha sido importante, pero han querido hacer hincapié en que lo más emocionante ha sido compartir todas estas experiencias con ese grupo de 66 personas, la mayoría gente joven española con la que han podido disfrutar de momentos únicos, sembrando el germen de una amistad imperecedera.

Nuestra enhorabuena a Francisca y M.ª Rosa Sureda por la obtención de este premio OPEL conseguido.

Bienvenidas, nos alegramos que nuestros jóvenes conozcan gentes, culturas y países, aplaudiendo esta iniciativa de OPEL-Isleña de Metores. (R)



Organiza: El Concesionario de COCA-COLA

Colabora:  **VARIG**
Líneas Aéreas BrasileñasPatrocinado por el diario **Saberes**
Selección: MATEO CLADERA

Hoy, prueba examen-final en el Instituto Ramón Llull, a las 11 horas

El Concurso Nacional de redacción es una actividad cultural organizada por los Concesionarios españoles de Coca-Cola, con la asesoría técnica de profesores especializados en Lengua y Literatura.

Se inició en 1961 con la participación de un limitado número de Colegios, extendiéndose actualmente a la totalidad del territorio español mediante la participación por provincias o sectores provinciales, atendiendo a la población escolar activa.

Existen dos fases de participación: La primera, Fase Escolar, consiste en la realización de redacciones en clase y sirve al centro participante para seleccionar a los alumnos que pasarán a la siguiente Fase; y la Fase Interescolar, que se inicia con la celebración de una prueba-examen simultánea en todos los territorios participantes, en la que intervienen alumnos y alumnas procedentes de todos los centros.

La selección, rodeada de toda clase de garantías, es realizada por Tribunales especializados, quienes determinan las distintas relaciones de premiados, actuando con toda independencia y sin conocer a los autores de los trabajos ni su procedencia geográfica.

La Compañía Varing, Líneas Aéreas Brasileñas, presta su colaboración y asistencia técnica en la organización del viaje de los primeros clasificados nacionales, otorgando a éstos el título de capitán y azafata honorarios del vuelo a Brasil.

Proceso de selección:

Las selecciones que hayan concurrido a la primera selección, serán juzgados por tribunales constituidos por profesores especializados los cuales establecerán un orden de prelación para los cinco mejor clasificados masculinos y femeninos de cada provincia o sector. El alumno y la alumna que ocupen el primer lugar serán proclamados Premio Provincial, y sus redacciones pasarán a la siguiente fase de selección.

Jurado nacional:

Este jurado examinará, en una segunda lectura, las redaccio-

nes que hayan obtenido mejor puntuación en la primera selección, y establecerá el orden definitivo de premios nacionales.

Garantía de objetividad

Los ejercicios, separados en dos órdenes —masculinos y femeninos— llevan una numeración que sirve de única identificación sin referencia alguna a nombres ni apellidos, ni el territorio geográfico de procedencia de los autores.

PREMIOS PROVINCIALES

—Serán proclamados Premios Provinciales del Concurso de redacción, el primer clasificado masculino y femenino, respectivamente, de cada territorio, según la lista elaborada por los Tribunales de la primera selección, cuya actuación a hemos descrito. A estos ganadores se les entregará una medalla conmemorativa.

—Las redacciones de estos dos ganadores provinciales podrán optar a uno de los premios nacionales, según el resultado de la segunda lectura a que serán sometidas.

—Estos alumnos y los siguientes clasificados, hasta un número de cinco masculinos y cinco femeninos, recibirán, en esta fase provincial, los siguientes premios:

- 1º Un televisor portátil.
- 2º y 3º Cámara fotográfica.
- 4º y 5º Atlas geográfico.

A estos diez premiados se les hará entrega de una bolsa deportiva.

los colegios a que pertenezcan el primer clasificado masculino y el femenino de cada provincia o sector recibirán una bolsa conmemorativa.

Los ganadores de la fase provincial podrán optar a los premios nacionales cuyo primer premio consta de un viaje a América y los segundos clasificados en un viaje por Europa.

INCA

Se construirá un nuevo parque de bomberos

El Consell construirá un nuevo parque de bomberos en un solar que aportará el ayuntamiento en las afueras de Inca. Asimismo será el Consell el que aportará el material necesario para el servicio desde los vehículos al material de extinción de incendios. Esto se debe a una nueva reestructuración del servicio de bomberos a nivel de Mallorca que quiere emprender el Consell. En una reunión celebrada el jueves, a la que asistió el alcalde de Inca, Toni Pons, fueron dados a conocer distintos pormenores de este nuevo plan según el cual cada ayuntamiento deberá aportar un 1% del presupuesto para dedicarlos al servicio de extinción de incendios. El alcalde de Inca consideró positivo el plan. «Considerando que actualmente nos gastamos tres millones doscientas mil pesetas en el servicio de extinción de incendios, a partir de ahora nos gastaríamos un 1% del presupuesto que este año por ejemplo serían tres millones cuatrocientas mil pesetas. La diferencia no es mucha y en cambio sí lo son las ventajas.

Visitas de responsables del MOPU y FEVE

Esta semana visitó Inca el delegado de FEVE en Baleares para tratar distintos temas como son los referidos a la futura estación de autobuses, que estará situada al lado de la actual estación del tren, los puentes de las calles General Luque y Junípero Serra por debajo de los cuales pasan a duras penas los camiones dejando marcas evidentes de su paso. Actualmente se están realizando reformas en la estación del tren, la más necesaria la instalación de unos nuevos lavabos pues se había llegado a una situación absolutamente vergonzosa al estar tapiados los lavabos.

Un arquitecto y un aparejador del MOPU visitaron también Inca para examinar una serie de edificios de propiedad municipal como son el ayuntamiento, Sa Quartera, donde se celebran los plenos; el claustro de Sto. Domingo y el mercado de abastos. Esta visita se debe a la intención del ayuntamiento de solicitar del MOPU un préstamo acogiendo al decreto de rehabilitación de viviendas y equipamientos. A este decreto pueden acogerse todos los ciudadanos que lo deseen y permiten obtener préstamos a un interés bastante bajo, alrededor de un 11%.

JOAN RAMIS

«Ludwig», de Visconti, en el cine-club

El próximo lunes, día 9 de abril, el cine-club ACIC presentará la obra maestra de Luchino Visconti, «Ludwig», con Helmüt Berger, Romy Schneider, Trevor Howard, Silvana Mangano y Umberto Orsini.

Por primera vez completa, en versión original subtitulada, tal y como la concibió el genio de Visconti.

Se trata de una auténtica joya cinematográfica que ningún cinéfilo querrá perderse. Consta de dos partes y el lunes se proyectará la primera y día 16 la segunda. La sesión será a las 9'30 de la noche en el cine Novedades.

ACIC

Baloncesto: La Gloria - Español Fútbol: Constancia - Xilvar

Este próximo fin de semana dos acontecimientos van a capitalizar el ambiente deportivo local. Por una parte, el partido de liga de Tercera División entre el Constancia y Xilvar y por otra el trascendental y emocionante encuentro de baloncesto entre La Gloria y el Español, que podría dar el ascenso de categoría al equipo local.

Baloncesto: La Gloria-Español, a por el ascenso. Este encuentro se va a disputar en la Plaza de Mallorca en la mañana del domingo, después de varios años sin alicientes ni apoyos el baloncesto local vuelve a resurgir. El ambiente actual, nos recuerda tiempos pasados en torno al C.B. Yanko-Constancia, y también, los problemas con que se encontró este Club y que es el mismo que tiene el actual La Gloria: la falta de una pista cubierta.

Constancia-Xilvar

Por la tarde a las 18 h., en el Camp Nou, el partido de liga que da inicio a la recta final del Campeonato de Campeón que está al rojo vivo, a pesar del frío ambiente local. Cada partido que disputan los primeros clasificados es una auténtica final, y no cabe decir que el Constancia ha de conseguir ambos puntos, que por otra parte es lo lógico, ya que si se daba un resultado sorpresa, sería sin duda, trascendental para la clasificación final. El equipo local, después del empate en Mahón y de la contundente eliminación del Pto. Cristo en la Copa de la Liga, ha de encontrarse en alza moral. Por otra parte Joan Company no creemos que tenga excesivos problemas a la hora de la confección del equipo, salvo las dudas de Figuerola y Oliva.

Mateo Llull y el ciclismo en Manacor

Ha comenzado la temporada ciclista 1984, como cada año sabemos en Manacor que el C.J.C. tiene muchos proyectos. Por esto acudimos a su dinámico presidente, nuestro buen amigo Mateo Llull.

A86Momento actual del ciclismo manacorense?

—Por nuestra parte trabajamos mucho y se consigue poco.

—¿Cuál es la causa de este desequilibrio?

—Falta de colaboración, promoción y Dinero en mayúsculas.

—¿Y corredores?

—Corredores tenemos bastantes y buenos, tenemos grandes promesas.

—Tengo entendido que algunos se han ido a otros lares.

—Alguien cree con aquello de que nadie es profeta en su tierra. Algunos se van pero pronto todos vuelven.

—¿Quiénes son las grandes promesas?

—No me gusta dar nombres, quiero que demuestren su valía sobre la marcha.

—Miguel Aynat... Pedro Pou...

—Tú lo has dicho!

—Se organizó la carrera que abre la temporada y fue un éxito!

—Sí, la organizamos cada año; es un orgullo para nosotros y para Manacor. Agradezco al Ayuntamiento la colaboración que nos

otorgó para que pudiera realizarse.

—¿Próximos proyectos?

—Para el día 15 tendremos un programa muy interesante, con una carrera con dos sectores: 1º, Manacor, Felanitx, San Salvador, con puntuación puerto 1ª categoría; bajada controlada y reanudación a partir del Bar Bosque; puntuación 3ª categoría en S'Espinagar, Manacor —subida a S'Ermida, puntuación 2ª categoría y luego un sector en el Circuito urbano Mossen Alcover.

—¿Y de los tres días de Manacor, qué?

—Dispuestos a todo.

—¿Qué presupuesto hace falta para unos «3 días en Manacor», dignos de esta ciudad?

—Sin exagerar lo más mínimo, unas 700.000 pesetas.

—¿Por qué no acudís al Ayuntamiento, Consell, Comunidad Autónoma...?

—Pensamos acudir y esperamos ser atendidos. Necesitamos dinero, porque nosotros somos modestos, pero cumplidores. Nunca se ha ido de Manacor un corredor sin el trofeo y el premio conquistado.

—¿Y del futuro Velódromo?

—Siempre he recibido muy positivas respuestas, pero el tiempo pasa, los planes siguen y el velódromo de Manacor no aparece.

—¿Pero esto no ocurre con todas las instalaciones proyectadas?

—Cierto, pero el ciclismo es la cenicienta de los deportes manacorenses. Todos tienen unas instalaciones más o menos dignas, el fútbol le cuesta al Ayuntamiento más de cuatro millones anuales de pesetas; cuando es un deporte que creo —y no tengo nada contra el fútbol— que con las subvenciones que recibe de muchos entes oficiales, tanto estatales como federativos, más el importe de las taquillas, podría autofinanciarse.

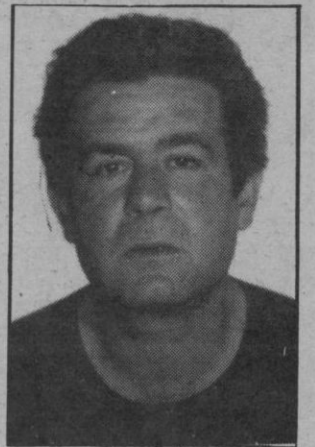
—¿Tú eres de los que barren «pa casa»?

—Todo lo contrario, respeto que admiro y respeto todos los deportes, pero veo una gran diferencia por ejemplo a escala municipal; mientras al fútbol le destinan cuatro millones, al ciclismo solamente 50.000 pesetas.

—Parece que tienes razón; creemos que esto es cierto, entonces no es lógico ni honesto.

—Tú lo has dicho.

—Y no añadimos más.



Suerte amigo Llull y que los vientos cambien y que los «3 días ciclistas de Manacor» no falten en el programa de Ferias y Fiestas de Primavera.

NICO

Avui concert d'Estarellas i Pinya

Confirmada la data i hora que ja anunciàvem diumenge passat; aquesta nit, a les 19 hores i a un lloc poc habitual, però que sembla pot ésser molt adequat, com és l'església de Fartàritx, donaran un concert a dúo, Gabriel Estarellas i Jaume Pinya, guitarra i violí respectivament.

Organitza l'orquestra de Cambra «Ciutat de Manacor» i patrocina s'Ajuntament de la nostra ciutat.

El programa, comprèn a la 1ª part per guitarra sola: «Ballet i volta» de Praetorius; «dos preludios» de Villalobos; «Sakura» de Yocoh i «Cuatro piezas» de Calatayud.

A la segona part, en repertori escollit expresament per violí i guitarra: «Sonata nº 1» de Gragnani i «Sonata concertada» de Paganini.

Hoy, sábado 7

CINES

Cine Goya: «LOBO SOLITARIO» y «MIL CAMINOS TIENE LA MUERTE»

Sala Imperial: «EL OJO MENTIROSO» y «CLASS»

Exposiciones
Casa de Cultura «Sa Nostra»: Oleos de Palmer.

Conciertos
Iglesia Fartàritx - Concierto Estarellas (19 H.).

A. Q. T.

Hípicas

Hoy, carrera especial potros de dos años

Nueve carreras componen el programa que se desarrollará hoy sábado por la tarde en el hipódromo de Manacor, siendo la primera reunión del presente mes de abril, para el cual están previstas un total de cinco. La inscripción es de noventa y ocho trotones, observándose algunas reparaciones. La distancia a recorrer será de 2.300 metros, excepto en la cuarta dedicada a los potros cuya distancia será de 1.200 metros. En esta carrera especial para potros de dos años es la primera que disputarán en el hipódromo de Manacor, ya que anteriormente solamente fueron presentados e hicieron un breve entrenamiento sin opción a premio. En ella toman parte nueve productos todos ellos con un buen origen. El horario es el habitual. Este interesante programa, es el siguiente:

1ª Cra.: Ebonita, Eureka Mora, Embate, Everest, Etna, Enrique, Escudero, Estasqui NT. (Autostart).

2ª Cra.: Espléndido, Doria, D Iris, Eneida, Elaro JB, Eva, 2.300; Dia Clara, Evist, 2.320; Azorin JM, Atacha Mora, 2.340; Curiosa, 2.360.

3ª Cra.: Eros Trello, Denis, Divina de Prins, Campora Mora, Elna, Eleazar, Son Petit Bo, Tatuska Pride, Tortolo, Varcolina P, Baby Power, (Autostart).

4ª Cra.: «Premio potros dos años». Honda SM, Huracán Quito, Herodes Mei, Helsika, Hister, Helken R, Hadol de Amor, Herba d'es Bosc, Hong Kon RG. (Autostart).

5ª Cra.: Tabu, Urraca II, Dani, Quito, Z. Ninona, Bell Mahón, SM, Bellino L, Visir, Anita, De Marta JB, Berta Dillón Royer, Dijuni Mora, (Autostart).

6ª Cra.: Benat, vadera, Argyle Power, Ben D'Or,

Cantarina, Carino M, 2300; Dani Kid, Vora Mora, Demetrius SF, 2320; Zagala

Fernois Volo, 2360.

7ª Cra.: Truman, Infante Patout, Tigre Hanover Y, Benvenguda, 2300; Babiaca, Bugs Bunny Sf, Lady du Parc, Odin Mosebaek, 2320; Dagay C, Fils de Mameau, 2340; Elrika, Bang du Padoueng, Gus, 2320; Heroneau, 2340; Galvano, Fille de France, 2360; Haut Brion, Haff, 2380.

9ª Cra.: «Trío». Roquepina, Darioca, Alada, Zaina, G, Bella Ley, 2300; Boca Raton, Boira D'Abril, Divina A, Drives Twist, E Pomponius, 2320; Unil, 2340; Takyu M, 2360.



CONSELL INSULAR de MALLORCA ESCUELA ESPAÑOLA DE VELA CALANOVA

OPERACION CATAVENT

Centros seleccionados para participar en la 3.ª Fase ((abril-mayo-junio))

	Cat. I	Cat. II	Cat. III	Construye tu barco
C. Fray Juan Ballester (Campos).....	X			
C. Joan Mas i Verd (Montuiri).....	X	X		X
C. N. Calviá (Calviá).....	X	X	X	X
C. Parroquial Sta. María.....	X			
C. Anselm Turmeda.....	X	X		
C. Eugenio López.....		X		
C. Guillermo Mezquida.....	X			
C. Ciudad de Queretaro.....	X			

No es probable que Felipe González le reciba

Dirigente antisandinista visita España

● Reunión con Pedro Schwartz, Javier Rupérez, Carlos Robles Piquer y líderes socialistas

El dirigente antisandinista Alfonso Robelo celebró contactos secretos con líderes socialistas españoles durante los tres últimos días, según manifestó ayer en una rueda de prensa.

Robelo, responsable político de Alianza Revolucionaria Democrática (ARDE) —el grupo que dirige Edén Pastora—m informó también de sus encuentros públicos con parlamentarios de la oposición española como parte de una misión explicativa por varias naciones europeas.

Alfonso Robelo confesó haber solicitado una entrevista con el presidente del Gobierno, Felipe González, que —dijo— «aparentemente no va a ser posible celebrar», pese a que en el pasado, cuando era líder de la oposición, «sí que nos recibió varias veces».

«Comprendemos —agregó— que la diplomacia exige estas cosas, pero como nuestros planteamientos son de paz, se corresponden con los intereses de los demócratas de todo el mundo, y así lo entendieron otros mandatarios, como el portugués Mario Soares o el italiano Bettino Craxi, con quienes nos vamos a entrevistar».

Pese a ello, el dirigente antisandinista señaló que «tenemos fe en que el presidente González, como demócrata, comparta nuestras inquietudes».

«No tengo dudas de que una de las personas que más influencia y mayor peso tienen ante el gobierno de Managua es el presidente González», dijo Alfonso Robelo.

El «número dos» de AR-



El nicaragüense Alfonso Robelo, dirigente de ARDE (grupo en el que también milita Edén Pastora), que recorre Europa con tres compañeros en busca de ayuda democrática, indica en un mapa de Nicaragua las zonas ocupadas por la guerrilla de ARDE, en el transcurso de una rueda de prensa que ofreció en Madrid. (Telefoto-Efe).

DE admitió que «a nivel de Gobierno español ha habido contactos», aunque en ellos se le exigió reserva sobre la identidad de los interlocutores.

Informó de encuentros igualmente reservados con parlamentarios socialistas, algunos de «alto nivel», y dijo que una entrevista con la responsable de relaciones internacionales del PSOE, Elena Flores, «aún no se ha producido, aunque continuamos las gestiones».

Los interlocutores socialistas españoles, dijo Robelo, «se limitaron a escuchar nuestros puntos de vista y se cuidaron mucho de emitir opiniones».

El miembro del directorio revolucionario de ARDE

apreció tres tipos de actitudes respecto a Nicaragua dentro de la internacional socialista:

Los que piensan que es preciso dar un cheque en blanco a las autoridades de Managua (el sueco Olof Palme); los que creen que se debe criticar a los sandinistas en algunos casos y mostrar comprensión para otras acciones (Mitterrand y González) y «quienes tienen claro lo que ocurre en Nicaragua y nos prestan apoyo», como el primer ministro socialdemócrata transalpino Pietro Longo.

Entre los parlamentarios de oposición con quienes dialogó Robelo se encuentran el diputado catalán Joaquín Molins, y los parlamentarios de Coalición Po-

pular, Pedro Schwartz, Javier Rupérez y Carlos Robles Piquer.

El dirigente antisandinista explicó respecto a la presencia de elementos de la organización terrorista ETA en Nicaragua y Centroamérica que «no sólo la hemos detectado, sino que casi la hemos sufrido en carne propia».

Al recordar la detención de miembros de un comando de la banda terrorista en Costa Rica cuando preparaban un atentado contra Edén Pastora, el mítico «comandante Cero» de la revolución sandinista, Robelo opinó que «no debe llamar la atención que quienes gozan de un santuario en Nicaragua tengan que pagar por ello a sus anfitriones».

Según el ministro de Relaciones Exteriores de aquel país

Honduras no concedió pasaporte a Ruiz Mateos

El Gobierno de Honduras no ha extendido pasaporte, de ninguna naturaleza, a José María Ruiz Mateos, declaró ayer, a su llegada a Madrid, el ministro hondureño de relaciones exteriores, Edgardo Paz Barnica.

El canciller de Honduras, que se entrevistó con Felipe González, dijo no conocer ni a Ruiz Mateos ni su situación.

«Sé que es un prófugo de la justicia española en un asunto de carácter interno de este país, que no es de mi competencia y del que me he enterado por informaciones periodísticas», señaló.

Paz Barnica hablará con el presidente español, según explicó, sobre las relaciones bilaterales, la situación en Centroamérica y los últimos hechos producidos en Honduras, con la caída del «hombre fuerte» del Ejército, general Gustavo Álvarez.

La caída de Álvarez, según el ministro hondureño, respondió a «una reorganización acordada por el alto mando de las fuerzas armadas y por el presidente de la república», Roberto Suazo Córdova.

La decisión, dijo, interpreta el hecho como «de suma trascendencia» para la vida institucional de Honduras, que se orienta a la democratización de las fuerzas armadas y que contribuye a la consolidación de la democracia hondureña y sobre todo a la autoridad civil del presidente Suazo.

Negó que la caída de Álvarez se haya producido en contra de los deseos del presidente hondureño y dijo que Roberto Suazo «es un demócrata y comparte toda acción que se dirija a reforzar su gobierno democrático. El presidente comparte acciones como éstas».

A partir de ahora, dijo, «habrá una identificación más estrecha entre las fuerzas armadas y el presidente».

Paz Barnica reiteró el respaldo de su país a las gestiones de paz del «Grupo de Contadora» e insistió en que los cambios en sus fuerzas armadas no alteran su política exterior.

Sobre sus relaciones con Nicaragua aseguró que Honduras mantiene un diálogo frecuente con este país en el marco de «Contadora» y un diálogo bilateral permanente.

«Recibo dos veces a la semana al embajador nicaragüense y, aunque se registran incidentes como se produce entre Costa Rica y Nicaragua y el Salvador y Managua, lo importante es mantener un diálogo permanente», afirmó.

Con él, agregó se deben «buscar solución a todos estos problemas y que sean los pueblos los que elijan legítimamente a sus gobernantes, que se respeten los principios del derecho internacional y que no haya desequilibrios en la región con la presencia de fuerzas extrañas a la misma, que puedan amenazar a los otros países».

Paz Barnica permanecerá en España hasta el próximo lunes y también se entrevistará con el ministro de Asuntos Exteriores, Fernando Morán, para estudiar la situación en América Central, las perspectivas de paz y las cuestiones de interés para ambas naciones, entre ellas las supuestas implicaciones de José María Ruiz Mateos, ex-presidente de «Rumasa», en Honduras.

Finalizó la visita de Morán por Oriente Medio

El estudio de la reacción del mundo árabe ante el eventual reconocimiento del estado de Israel por España ocupó una parte importante de la reunión que el ministro español de Asuntos Exteriores mantuvo con los embajadores en la zona.

Fernando Morán finalizó su primera gira por Oriente Medio que se ha caracterizado «por un alto nivel político», según el portavoz oficial.

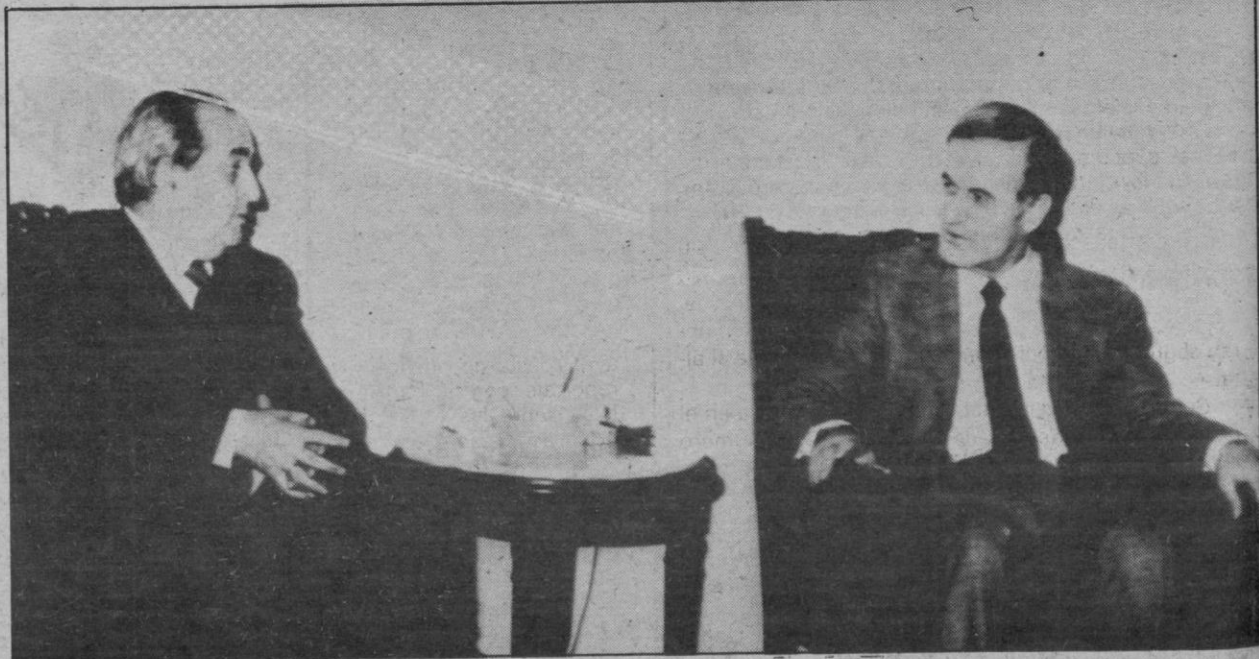
Jordania ha sido la última etapa del viaje que inició el ministro el pasado 31 de marzo en Arabia Saudí, visitando posteriormente Siria.

El avión «Mystere», en el que viaja la delegación española, despegó del aeropuerto de Amman a las 13.00 horas española, y

tras una escala técnica en Grecia emprendió rumbo a Madrid por la tarde.

En Arabia Saudí y Jordania la delegación española trató principalmente de temas económicos, mientras que en Damasco la diplomacia y la política fueron los puntos de mayor análisis.

Las posibles relaciones entre España e Israel estuvieron presentes en las conversaciones en las tres capitales árabes.



Morán ha sido recibido en este viaje, entre otros, por el presidente sirio Hafez Assad, momento que recoge la fotografía. (Foto EFE).

Reunión del PSOE y CC.OO.

● Después de Semana Santa, nuevos contactos

Los dirigentes del PSOE y de CC.OO. que se reunieron ayer y acordaron celebrar un nuevo encuentro después de Semana Santa para discutir los aspectos concretos de la política económica del Gobierno.

El Secretario General de CC.OO., Marcelino Camacho, dijo al término de la reunión que el PSOE insiste en que no va a cambiar la política económica del ejecutivo, pero matizó que «hay ciertos márgenes en los que se puede discutir».

El dirigente-sindical agregó que esos márgenes no fueron precisados en la reunión y que de alguna manera tienen que modificar el cuadro macroeconómico.

Manuel Chaves, en representación del PSOE, dijo que, dentro del respeto al cuadro macroeconómico, el PSOE está abierto al diálogo.

Camacho calificó el encuentro con el PSOE de positivo, insistió en que las negociaciones tienen que ser con el Gobierno y subrayó que de todas las reuniones convocadas por el PSOE con las fuerzas políticas y económicas «la más importante es la nuestra».

Resaltó también Camacho que CC.OO. planteó en la reunión que el PSOE no cumple su programa en aspectos como la creación de empleo y el mantenimiento del poder adquisitivo, y dijo que la política económica del Gobierno es insuficiente para resolver el paro y la crisis.

Añadió el Secretario General de CC.OO. que en la reunión se acordó también «evitar las superdescalificaciones y agresiones que se hacen algunas veces». Manuel Chaves dijo en este sentido que la cuestión fué planteada por CC.OO. y matizó que por parte de los socialistas no ha recibido ningún tipo de agresión a Comisiones Obreras.

En relación a la conflictividad laboral, Camacho dijo que no es cierto que en el último año haya habido mas huelgas que en todo el período de transición.

Chaves afirmó que no es lógico que en los últimos meses el 85 por ciento de la conflictividad laboral se haya centrado en el sector público.

Aludió también Camacho a que cree que desde la izquierda se pueden hacer mejor las cosas que desde la derecha, pero puntualizó que «desde una posición de izquierda se puede hacer el trabajo sucio de la derecha».

Camacho dijo en otro momento que CC.OO. tiene una política alternativa a la del Gobierno y Manuel Chaves afirmó que los dirigentes de la central sindical no ofrecieron en la reunión ningún planteamiento alternativo. A la reunión convocada por el PSOE para explicar la política económica del Gobierno asistieron Guillermo Galeote, Enrique Múgica, Pedro Bofill, Manuel Chaves, Carmen García Bloise, Abel Caballero y Francisco Fernández Marugán, por parte socialista, y Marcelino Camacho, Julián Ariza, José María Corell, Antonio Gutiérrez, Juan Ignacio Marín y Agustín Moreno, por CC.OO.

Gerardo Iglesias ganó un juicio contra Hunosa

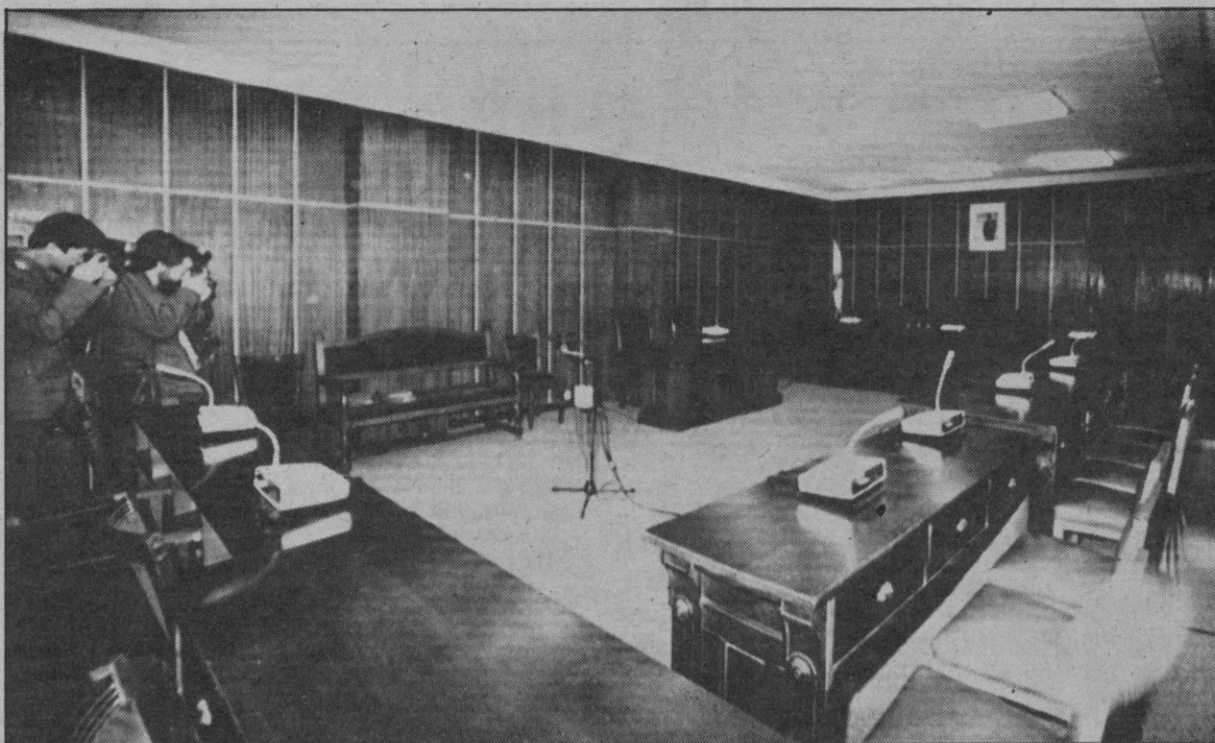
Gerardo Iglesias, secretario general del PCE, deberá ser repuesto en todos los derechos que tendría en Hunosa de no haber sido despedido de la empresa por motivos políticos, según una sentencia dictada por la magistratura número dos de Oviedo.

Gerardo Iglesias fue despedido de su trabajo en los períodos comprendidos entre el 4 de junio de 1964 y el 3 de septiembre de 1965; del 11 al 30 de septiembre de 1965; y del 27 de enero de 1967 al 18 de noviembre de 1976.

Asimismo, según la sentencia, el Estado deberá satisfacer las correspondientes cuotas a la Seguridad Social y al Mutualismo Laboral que aparezcan en descubierto durante los períodos citados, que se consideran según la sentencia como situación asimilada al alta.

Gerardo Iglesias prestaba servicio en Hunosa en el pozo fondón desde el 3 de marzo de 1963, primero con categoría de rampero y finalmente con la de picador.

Esta sentencia está fundamentada en el artículo 8 de la ley de 15 de octubre de 1977 y, si alguna de las partes no estuviese conforme con la misma tiene un plazo de cinco días para interponer recurso ante el Tribunal Central de Trabajo.



Ha sido presentada a la prensa la sala del Gobierno Militar, donde se desarrollará el juicio contra los encausados por el intento de golpe de estado el 27 de octubre de 1982. La primera vista se celebrará el próximo martes, 10 de abril.— (TELEFOTO EFE).

Todo a punto para el juicio del 27-0

En el juicio por el denominado golpe de Estado del 27 de octubre de 1982, el dispositivo de seguridad establecido por las autoridades militares ha sido calificado de «elemental» por fuentes del Ministerio de Defensa.

Las medidas de seguridad en el exterior del Gobierno Militar, edificio donde tendrá lugar el consejo de guerra, consistirán en el reforzamiento de la Policía Militar que habitualmente vigila las instalaciones.

En el interior, se ha procurado modificar mínimamente la sala donde se celebrará la vista oral, que comenzará el próximo martes.

Los controles de acceso al edificio serán más rigurosos ya que las acreditaciones serán revisadas y cotejadas con el carnet de identidad y los pases a la prensa se entregarán al inicio de las sesiones y deberán ser devueltos al ausentarse del Gobierno Militar.

El paso por un arco-detector de seguridad es obligatorio para todos y no se permitirá la entrada de grabadoras, vídeos, etc. Los periodistas gráficos

podrán utilizar cámaras en el exterior del recinto siempre que no aparezcan en las imágenes las edificaciones del Gobierno Militar ni las personas a su servicio.

En principio, no habrá efectivos de la Policía Nacional ni de la Guardia Civil de vigilancia, pero podrán ser requeridos por la autoridad militar si fuese necesario.

Dos recintos

La sala del consejo de guerra es rectangular y mide 8 metros de ancho por 35 de largo, aproximadamente. El recinto está dividido en dos.

Tribunal, abogados, fiscal, juez instructor y acusados ocuparán, sobre un estrado, poco menos de la mitad de la sala, que tiene capacidad para 100 invitados.

El tribunal, compuesto

por el presidente y los vocales, se situará frente al juez instructor y los procesados.

A la izquierda del Tribunal se colocarán los abogados defensores y, a su derecha, el ministerio fiscal.

Una barandilla separa el estrado, que se eleva unos 50 centímetros, de los representantes de los 23 medios de comunicación acreditados y de los bancos donde se colocarán familiares y público.

El retrato del Rey domina la sala, que es la habitual de justicia de la Primera Región Militar y que sólo ha sido modificada con la ampliación del estrado en 6 metros.

En la mesa del presidente del consejo se ha colocado un crucifijo y, a su derecha, una bandera de España. Las sillas del tribunal, fiscal y juez instructor han sido tapizadas en rojo. Abogados y acusados se sentarán en otras de color beige.

Otros recintos habilitados han sido una sala para los procesados, una para

los defensores y un centro de comunicaciones para la prensa.

Diferentes medios informativos de Inglaterra, Hungría, Bélgica, Argentina, China, Italia, México, Bolivia, Francia, Holanda, Suiza, Portugal, Israel y Alemania han acreditado corresponsales. El Club Internacional de Prensa repartirá cuatro pases diarios para la prensa internacional.

Los procesados dispondrán de habitaciones en el interior del Gobierno Militar, por lo que no tendrán que abandonar el edificio durante la vista.

Los inculcados, por presunta implicación en la maniobra involucionista prevista para el 27 de octubre de 1982, son los coroneles Luis Muñoz Gutiérrez y Jesús Crespo Cuspinera; los tenientes coroneles José Enrique Crespo Cuspinera y Manuel Fernández Hidalgo.

Para cada uno de los tres primeros procesados el fiscal solicita 15 años de reclusión. Para el cuarto, 12 años y un día.

La Asociación Pro-Derechos Humanos acusa a Vinader

La Asociación Pro-derechos Humanos, que gestionó la amnistía recientemente concedida al periodista Xavier Vinader, acusó ayer a éste de publicar un reportaje con información falsa sobre las actividades de la asociación.

La junta directiva de la asociación, que preside el abogado José María Mohe-dano, se quejó de que Vinader ha publicado en el último número de la revista «Interviú» un informe sobre las prisiones españolas en el que cita de forma inexac-

ta un estudio sobre el mismo tema de la Asociación Pro-derechos Humanos (APDH).

«El citado reportaje contiene puntos totalmente inexactos que perjudican la seriedad y solvencia de la APDH», afirma un comunicado de ésta asociación, que agrega que una semana antes de la publicación del informe ya advirtió a Xavier Vinader de que los datos con que contaba eran incorrectos.

Asimismo, la APDH puntualizó que no es cierto

—como Vinader afirma en «Interviú»— que la Asociación Pro-Derechos Humanos hubiera realizado un informe sobre la situación de las cárceles españolas a petición del Gobierno socialista y lo haya ocultado después porque sus resultados no eran favorables a éste.

«El informe lo iniciamos antes de la llegada al poder de los socialistas y no lo hemos hecho público porque no consideramos que la muestra utilizada haya si-

do la correcta», dijo a Efe un portavoz de la Asociación.

LA APDH fue una de las organizaciones que más batallaron para conseguir que el Gobierno indultara a Vinader, que había sido condenado a siete años de prisión por «imprudencia profesional» al publicar en Interviú los nombres de personas de derechos en el País Vasco que posteriormente fueron asesinadas por ETA.

Anteproyecto para juzgar rápidamente delitos menores

El ministerio de Justicia ha elaborado ya el anteproyecto para que los inculpados de delitos menos graves sean juzgados con mayor rapidez, tal como acordaron los ministros Ledesma y Barrionuevo en la cumbre sobre seguridad ciudadana.

Este anteproyecto, que ha sido remitido a informe del Fiscal General del Estado, establece una participación más directa del juez en las diligencias preparatorias y en el propio juicio oral, en el que se verán la mayor parte de las pruebas de la acusación y la defensa.



Junto a los dos únicos procedimientos por delito que se regulan —el ordinario y el procedimiento por delitos menos graves— se conserva el juicio de faltas.

El recurso de casación se modifica para permitir recurrir ante el Tribunal Supremo las sentencias que vulneren los derechos constitucionales a la presunción de inocencia y a la defensa.

En el procedimiento de urgencia, la actividad del juez se reduce de forma notable. No se dicta auto de procesamiento, la incomparecencia del acusado citado personalmente no impide sin más la celebración del juicio y el fallo.

de la sentencia se podrá adelantar de forma oral. La sentencia podrá ser recurrida ante la Audiencia Provincial, pero se impedirán las dilaciones innecesarias.

Se establece la personación del ofendido o perjudicado sin necesidad de querrela y se dispone el auxilio judicial directo, la inserción de las requisitorias en las órdenes generales de la policía y su publicación facultativa en los periódicos oficiales.

Así como la supresión de la obligada redacción de las declaraciones en el idioma empleado y la flexibilidad para la designación de intérprete.

Para agilizar las notifi-

caciones, se permite la utilización de los servicios de telegrafos, teléfonos o cualquier otro medio idóneo de comunicación, además del correo certificado. En todo caso, se adoptarán las medidas oportunas para asegurar la recepción de las notificaciones.

Los actos de comunica-

ción podrán ser encomendados a agentes de la policía judicial o personas habilitadas, lo que permitirá en las grandes capitales la formación de unos adecuados servicios centralizados en los decanatos para cumplir estas tareas con mayor rapidez y menor coste.

Le responsabiliza de la inseguridad ciudadana

La oposición pide el cese del ministro de Justicia

El Grupo Popular del Congreso de los Diputados insiste, en una moción que presentó ayer, en el cese del ministro de Justicia, Fernando Ledesma, a quien responsabiliza de la inseguridad ciudadana.

Esta moción es consecuencia de la interpelación que el pasado miércoles defendió ante el pleno del Congreso José María Ruiz Gallardón, que pidió ya el cese de Fernando Ledesma.

La intervención del ministro en el Pleno, según la moción, «confirma que la política de reformas legislativas emprendidas por el Gobierno, a iniciativa del ministro de Justicia, han sido la causa principal del deterioro progresivo que padece la seguridad ciudadana».

La oposición conservadora considera que la responsabilidad política por este deterioro corresponde al ministro de Justicia y pide al Congreso que repruebe la gestión de Fernando Ledesma al frente del departamento.

Solicita también el Grupo Popular que el Gobierno, en el plazo de diez días, presente en la cámara el conjunto de medidas adoptadas en el último Consejo de Ministros para combatir el incremento de la delincuencia, así como todas aquellas que se proponga adoptar.

Al presentar esta moción y tras el debate en el Pleno de la interpelación de José María Ruiz Gallardón, el Grupo Popular ha retirado la solicitud para que comparecieran en la comisión de justicia del Congreso los ministros José Barrionuevo y Fernando Ledesma.

La oposición quería que los ministros de Justicia e Interior informaran a la citada comisión de las medidas tomadas por el Gobierno para combatir la inseguridad ciudadana.

El etarra herido hizo desaparecer su propia arma

(Alberto Masegosa)-

Hendaya, Francia: Jesús Huarte Irujo, presunto miembro de ETA residente en Hendaya, hizo desaparecer el arma de fuego de su propiedad con que el jueves se hirió accidentalmente cuando la manipulaba.

Según pudo saber «Efe» de fuentes dignas de crédito, la policía francesa basa la investigación del suceso en la búsqueda del arma de fuego, que aún no ha sido hallada.

La policía cree que el accidente se produjo cuando hacia las 18'30 de la tarde Huarte Irujo procedía a la limpieza del arma en la calle Luis XIV de la localidad fronteriza, en aquel momento desierta.

Herido en una pierna y no sin antes hacer desaparecer el arma, se trasladó él mismo al hospital de San Juan de Luz —localidad cercana a Hendaya— donde dio a entender que había sido objeto de un atentado.

La radio y televisión regionales divulgaron inmediatamente la noticia de que se había perpetrado «un nuevo atentado en el país vasco francés», mientras que la policía francesa desplegaba el conocido como «Plan Eclat», con el cierre de la frontera con España, obviamente sin ningún

resultado.

Huarte Irujo, de 36 años y natural de Pamplona, es empleado de una cooperativa de la estación ferroviaria de Hendaya, donde trabajan buen número de vascos españoles residentes en la zona.

Fuentes nacionalistas informaron que «se sentía amenazado» y que recientemente había notificado a la policía francesa que un «misterioso» automóvil de matrícula española vigilaba sus desplazamientos.

La tenencia ilícita de arma es una práctica muy extendida en la comunidad vasco española que reside en la región.

Precisamente mientras se producía el accidente en que Huarte Irujo fue su propia víctima, cuatro vascos españoles eran condenados por dicha práctica en Bayona, capital histórica de País Vasco francés.

Luis Mario Saraegui, Juan Carlos Arriarán e Iñaki Otalegui todos ellos residentes también en Hendaya fueron condenados a seis meses de cárcel, de los cuales cuatro con suspensión de pena.

Por otra parte, Jesús Arteaga Repule, detenido durante el pasado mes de marzo por el mismo motivo, fue condenado a dos meses de cárcel.

Los etarras, en la pequeña pantalla francesa

Protesta española a Francia por un programa de televisión

El embajador de España en París, Joan Reventos, presentó a primera hora de ayer una nota de protesta a las autoridades galas por la emisión de un programa sobre el País Vasco en la televisión francesa, considerado tendencioso.

Fuentes oficiales informaron en Madrid que la nota de protesta española subrayó la «inadmisibilidad» de programas como el emitido por la segunda cadena de la Televisión Francesa, bajo el título «País Vasco: Los irreductibles».

En la nota, el Gobierno español pide al francés que no se repitan programas como el emitido, considerado tendencioso y que refleja la realidad del País Vasco.

La nota española reconoció la libertad de expresión de los medios de información, explicaron las fuentes consultadas.

Opinión del Gobierno

El Gobierno español considera que el programa emitido por la televisión francesa, «País Vasco: los irreductibles», hace apología del terrorismo, según ha declarado su portavoz Eduardo Sotillos, a Radio Nacional.

Esa es la causa, según Sotillos, de la nota de protesta presentada ante el Gobierno francés por el Embajador español en París esta mañana.

La protesta se hace —dijo— porque «en un medio público francés, en un territorio extranjero se ha producido algo que el Gobierno español considera delictivo, atentatorio contra España, contra los intereses nacionales, como es la apología del terrorismo etarra».

Sotillos calificó de «absolutamente intolerable» la actitud del realizador del programa, que, según dijo, ha manipulado las opiniones que podrían haber contrarrestado la afirmaciones hechas por los defensores del terrorismo. «El contenido del programa es un falseamiento absoluto de la realidad política española».

Respecto a la autorización de la televisión privada, anunciada ayer por el Presidente del Gobierno, Sotillos dijo que no puede dar una fecha sobre su aprobación pero que el Gobierno debatirá el asunto durante los próximos meses.

Bar de Bilbao destruido por un artefacto

El bar «Caramelo», situado en el centro de Bilbao, ha quedado destruido esta madrugada al hacer explosión un potente artefacto, sin que se hayan registrado desgracias personales. El atentado ocurrido sobre las cinco y cuarto de la madrugada y a causa de la explosión se registraron también daños materiales en establecimientos y viviendas próximos al citado establecimiento, que se halla en la calle Juan Ajuarrierra (antes Espartero). Según una primera estimación, el artefacto estaba compuesto por unos tres kilos y medio de explosivo, al parecer «Goma-2». Este es el segundo atentado que se registra en este bar, que tiene pocos años de existencia. En la primera ocasión, hace escasas semanas, se utilizó un artefacto de mucha menor potencia. Según parece, el establecimiento suele ser frecuentado por drogadictos.



Camerún: un golpe militar derroca al presidente Biya

Fuentes del Ministerio francés de Asuntos Exteriores comunicaron a «Efe» que, según un comunicado de la radio oficial camerunesa, un golpe militar ha derrocado el régimen del presidente Paul Biya.

Las mismas fuentes agregaron que en el comunicado se decía que la Constitución había sido abolida.

La emisora oficial dijo que se había establecido el toque de queda, según el comunicado firmado por «los jóvenes oficiales del movimiento militar nordista».

Aunque la situación continúa confusa, se cree que el presidente Biya no se encontraba en la capital y que ha buscado refugio en algún lugar del interior del país.

La sublevación comenzó anteayer, registrándose en el transcurso de la misma fuertes tiroteos de armas ligeras y alguna que otra pesada en la capital de la República, Yaunde.

Según informaron a EFE corresponsales del semanario africano «Joven Africa» en Camerún, la sublevación está dirigida por uno de los altos responsables de la guardia, el coronel Saleh, y participan en ella militares «nordistas» opuestos a la política del actual Gobierno.

Fuentes de la radio francesa Europe 1, indicaron que vehículos blindados se dirigían hacia el palacio Presidencial donde,

según rumores no confirmados, no se encuentra actualmente el presidente Biya.

La emisora francesa añadió que «todos los aeropuertos están cerrados, pero que diplomáticos occidentales en Camerún, consultados por teléfono desde París, manifestaron que la población se mantenía tranquila».

La situación es confusa. Informes llegados a París procedentes de Yaundé añaden que los tiroteos se mantienen en los alrededores del palacio presidencial, mientras Radio Nacional, la única en funcionamiento, sólo transmite música militar.

Sin embargo, se desconoce en manos de quién está la emisora. Las fronteras con los países vecinos permanecen cerradas, así como los aeropuertos. Las comunicaciones por teléfono y telex son prácticamente inexistentes.

Ninguna proclama, ni gubernamental ni de los sublevados, ha sido emitida.

Informaciones de fuente francesa indican que la gendarmería tenía el control del mayor puerto del país, Duala.

Algunos informes indican que la revuelta dio comienzo por una decisión presidencial para reorganizar y trasladar a miembros de la Guardia Republicana.

El expresidente, Ahmadu Ahiyo, que vive en exilio

en Francia, fue entrevistado ayer por Radio Montecarlo.

Ahiyo no contestó a la pregunta por su posible implicación en los hechos ocurridos en la capital camerunesa, sino que se limitó a afirmar que «si mis partidarios están implicados, creo que obtendrán la victoria».

El ex presidente acusó al actual régimen de haberle «vilipendiado y difamado demasiado».

Ahiyo, un musulmán de la etnia fulaní del norte de Camerún, y que gobernó férreamente el país durante sus primeros veintidos años de independencia, viene manteniendo una dura pugna con su sucesor, Paul Biya.

Las tensiones entre el presidente Biya y su antecesor surgieron poco después de que este último cediera la presidencia al que entonces pasaba por ser su más fiel colaborador y delfín.

Ahmadu Ahiyo dimitió el 4 de noviembre de 1982, cuando se encontraba en su quinto mandato presidencial, y fue sucedido automáticamente, en virtud de una enmienda constitucional de 1979, por el entonces primer ministro, Paul Biya.

Ahiyo, aún dimitiendo de la jefatura de estado, conservó la presidencia del partido único Unión Nacional Camerunesa (UNC), pero sus esperanzas de conservar también

un control indirecto sobre el poder se vieron pronto frustradas.

En la primera mitad de 1983, en varios reajustes ministeriales sucesivos, Biya eliminó del Gobierno a los hombres más allegados al anterior presidente.

En agosto de 1983, Yaunde denunció una conspiración contra el presidente, urdida con ayuda de dos oficiales de la guardia presidencial, e implicó veladamente en el «complot» a Ahiyo.

Un mes más tarde, en un congreso extraordinario del UNC, Biya consiguió ser elegido presidente del partido único.

Pero el presidente no sólo se hizo con el control del partido, sino que procedió también a una reorganización de las fuerzas armadas, a las que colocó bajo el control de un pariente y amigo suyo, el general Semengue.

Al mismo tiempo efectuó una redivisión administrativa de los territorios del norte de Camerún, donde Ahiyo tiene su principal apoyo entre la etnia Fulaní.

En las elecciones presidenciales anticipadas del 14 de enero último, Paul Biya, candidato único, fue elegido para un mandato de cuatro años.

Finalmente, el 28 de febrero pasado, un tribunal militar condenó a muerte a Ahmadu Ahiyo por conspiración e intento de asesinato.



Los «shij» quieren matar al hijo de Indira Gandhi

Un grupo extremista shij que se responsabilizó de los recientes atentados contra dirigentes políticos en Nueva Delhi y en el Punjab, amenazó de muerte al hijo de la primera ministra, Indira Gandhi, informó ayer el diario «Indian Express».

La amenaza de asesinar a Rajiv Gandhi está contenida en una carta manuscrita, firmada por el autodenominado «regimiento Dashmesh», que llegó a la redacción del periódico indio.

El «Regimiento Dasmesh», que se declara seguidor del dirigente extremista shij, Jarnal Singh Bhindranwale, anunció en su mensaje que Rajiv Gandhi será asesinado el próximo 13 de abril para que la primera ministra «aPrenda lo que significa perder a un hijo».

Los extremistas acusaron a Indira Gandhi de «haber sagrado la vida de muchos de nuestro pueblo. Centenares de madres shijs han perdido a sus hijos».

El «Regimiento Dashmesh» hizo su aparición el pasado 29 de marzo cuando se responsabilizó del asesinato del dirigente moderado shij, Harbans Singh Manchanda, que fue abatido a tiros ese mismo día en una calle céntrica de Nueva Delhi.

Posteriormente, el grupo se atribuyó también la autoría de los asesinatos, en el Estado noroccidental del Punjab, de cuatro seguidores de Manchanda, del dirigente derechista hindú, Harbans Lal Janna, y del diputado del Parlamento Central, escritor y académico, V.N. Tiwari.

Bhindranwale, a quien sus seguidores llaman santo y que encabeza el ala más extremista del movimiento reivindicativo shij, se encuentra atrincherado en el templo dorado de Amritsar, principal santuario de los shijs.

Las fuerzas de seguridad indias tienen rodeado el templo, pero hasta ahora no han hecho intento de penetrar en el recinto ante el temor de que tal «sacrilegio» desencadene una nueva escalada de tensiones en la ya de por sí violenta situación del Punjab.

Desde hace tres días rigen especiales medidas de seguridad en el Punjab y los territorios adyacentes, declarados «zonas peligrosas de disturbios» y donde los cerca de 50.000 policías y gendarmes que patrullan el estado tienen órdenes de disparar sin previo aviso contra quienes alteren la normalidad.

Desde hace diecinueve meses, la comunidad shij del Punjab (52 por ciento de la población del Estado) viene librando una campaña, salpicada de estallidos violentos, en defensa de su cultura y religión y por la creación de un estado autónomo shij.

Desde octubre pasado, la campaña reivindicativa shij tiene cada vez más el carácter de un enfrentamiento entre las comunidades shij e hindú.

La campaña de los shijs está dirigida por el partido mayoritario Akali Dal, dirigido por Marchand Singh Longowal. Las últimas acciones de los extremistas parecen encaminadas a impedir todo intento de negociación entre el gobierno central y Akali Dal. Efe.

Ayer comenzó su quinta misión espacial

La tripulación del «Challenger» reparará un satélite

El transbordador espacial «Challenger» comenzó ayer su quinto vuelo, con una de sus tripulaciones más experimentadas y la misión de rescatar y reparar un satélite de observación solar.

Robert Krippen, en su

tercer vuelo en un transbordador espacial, viaja en éste como comandante, mientras que los otros cuatro astronautas tendrán su primera experiencia en el espacio.

Aunque el objetivo central del vuelo es rescatar el

satélite de observación solar «MAX», el «Challenger» dejará en órbita otro satélite, con 57 experimentos que serán recogidos en una misión posterior.

Rodeado de su densa humareda blanca, el «Challenger» ascendió en los cielos de Florida, hasta que tres minutos después dejó de ser visible para los miles de aficionados que contemplaron el lanzamiento desde tierra.

El satélite «Max» es el más avanzado del mundo en su categoría, y lleva cuatro años averiado y abandonado en el espacio.

El satélite será rescatado casi a mano por uno de los astronautas, George Nelson, quien lo encaminará hacia la bodega de carga del «Challenger» para proceder a las reparaciones necesarias.

Los tripulantes, que incluyen además al copiloto Dick Scobee y a los especialistas de vuelo Terry Hart y James Van Hoften, entraron en la nave dos horas y cinco minutos antes del lanzamiento.

Este se realizó, según lo previsto, a las 8,59 horas local (13,59 gmt) desde el Centro Espacial Kennedy, en Cabo Cañaveral.

¡Hágase socio del UNICEF!



Alto el fuego en Beirut

Próxima «cumbre» sirio-libanesa en Damasco

Tras una noche de intensos combates la calma vuelve a reinar en Beirut, donde todas las miradas se centran en la «cumbre» sirio libanesa prevista para mediados de la semana próxima en Damasco.

Durante su visita a la capital siria, el presidente libanés, Amin Gemayel, va a tratar con su colega sirio, Jafez El Asad, de la consolidación del alto el fuego en el Líbano, la formación de un nuevo Gobierno en el país y la redacción de una nueva Constitución, así como la aplicación en general de las resoluciones de la Conferencia de Lausana. (Suiza).

Fuentes del palacio presidencial de Baabda han informado a EFE en Beirut que Gemayel no descarta una visita a Arabia Saudí una vez concluidas sus conversaciones en la capital Siria.

El presidente Libanés envió el jueves a Damasco dos emisarios especiales para preparar el terreno de su visita, quienes se entrevi-

taron con el vicepresidente Abdel Halim Kadam.

Uno de ellos, Jean Obeid, ha retornado a Beirut y ha informado a Gemayel de lo tratado con Kadam, mientras el otro, Michel Samaha, se encuentra aún manteniendo contactos en la capital Siria.

Entretanto, los medios libaneses de comunicación informan ayer de las declaraciones del ministro israelí de Defensa, Moshe Arens, al diario «Jerusalén Post», en las que el mandatario israelí no descarta la posibilidad de un enfrentamiento israelo-sirio en territorio libanés, a la vez que afirma que sería conveniente el despliegue de tropas de la ONU entre los dos ejércitos.

Por su parte, la prensa siria continúa hablando de

la posibilidad de un «ataque conjunto» norteamericano israelí sobre Siria, «poniendo como excusa el recrudecimiento de los atentados antisraelíes en el sur del Líbano».

Israel, paz con Egipto y tensión con Siria

Egipto se prepara para incrementar el número de tropas acantonadas en la zona del canal de Suez, manifestó ayer el ministro de Defensa Israelí, Moises Arens.

«Israel se preocupa ante estos preparativos, que permiten a Egipto movilizar rápidamente gran número de fuerzas en la península del Sinaí, en contra de los acuerdos de paz», dijo Arens al corresponsal militar de Radio Israel.

A juicio del ministro Arens, Israel no cambió el Sinaí por solo un embajador egipcio en Tel Aviv durante tres años.

Cinco años después de

la firma del tratado de Camp David, Israel se queja de que Egipto no hace nada por resolver el estado de «paz fría» y lamenta la ausencia del embajador egipcio desde el comienzo de la invasión del Líbano, hace casi dos años.

«La presencia israelí en Líbano es el principal obstáculo para cualquier mejora en las relaciones entre Egipto e Israel», dijo el presidente Hosni Mubarak al ex-ministro de Exteriores y diputado laborista Aba Eban, quien realizó una visita de 48 horas a El Cairo.

Los egipcios acusan a Israel de seguir creando asentamientos en Cisjordania y Gaza ocupadas en contra del espíritu de Camp David.

Además El Cairo está molesto por la negativa israelí a devolver los dos kilómetros cuadrados de Taba, junto al mar Rojo que antes de 1967 era egipcio, y en donde Israel construyó un hotel de lujo.

Por el asesinato de un Guardia Civil en 1980

Grapo condenado a 27 años de cárcel

El miembro del Grapo Alfonso González Cambeiro ha sido condenado por la Audiencia Nacional a 27 años y seis meses de cárcel por el atentado que costó la vida a un guardia civil en la Coruña el 20 de noviembre de 1980.

El procesado y otros dos individuos no identificados esperaron en el domicilio de Ricardo López Castiñeira, en la calle Entrepeñas de La Coruña, y le dispararon a la salida, causándole la muerte.

A González Cambeiro se le ha juzgado también por un intento de atraco a la sucursal del Banco Español de Crédito el 19 de diciembre de 1980, que fue impedido por la intervención de un empleado que reaccionó bruscamente, por lo que los asaltantes desistieron en su empeño. En el frustrado atraco participó junto con otras personas, ya condenadas.

Según la sentencia, los hechos constituyen un delito de atentado con resultado de muerte y otro de robo con violencia e intimidación, en grado de frustración.

Cambeiro, de 26 años, natural de Vigo, casado, no fue el autor material del disparo, pero es autor del atentado por colaboración necesaria.

El referéndum de AHM, suspendido por incidentes

El referéndum que se estaba celebrando en la factoría de Altos Hornos del Mediterráneo de Sagunto fue suspendido a las trece horas, ante los incidentes provocados por un grupo de trabajadores eventuales que rompieron dos urnas y destruyeron papeletas.

En el referéndum, para aceptar o no la firma del preacuerdo, podían ejercer su derecho al voto los trabajadores fijos y los 155 afectados por el expediente de regulación de empleo, no así los eventuales, según se acordó en la asamblea de ayer.

Un grupo de 50 eventuales recorrieron a poco de comenzar la votación las diferentes secciones tratando de impedir el desarrollo del referéndum.

Estos trabajadores, jóvenes en su mayoría y pertenecientes al departamento de laminación en frío, rompieron las dos urnas instaladas en esta sección y destruyeron las papeletas.

La votación se suspendió y el comité de empresa convocó un pleno en el que se estudiará la situación y se fijará una nueva fecha para realizar la consulta a los trabajadores.

Díaz Merchán, beneficiario de un testamento millonario

El Arzobispo de Oviedo y presidente de la Conferencia Episcopal, Gabino Díaz Merchán, se ha convertido en el beneficiario de un millonario testamento tras el fallo dictado por el Juzgado de instrucción número 1 de Avilés.

El fallo ha desestimado la impugnación presentada contra el testamento de Aureliano Gutiérrez García, fallecido en Luanco en el verano de 1982, el cual nombró sus herederos a Gabino Díaz Merchán y a Celestino López de la Venta, administrador de sus bienes.

El juez ha estimado que no existe una prueba concluyente de la demencia del testador, aspecto en el que se basaba la demanda de impugnación interpuesta por su madre, María Teresa García Menéndez.

La herencia, que podría ascender a unos doscientos millones de pesetas, está constituida por un conjunto de propiedades, fincas rústicas y caseríos.

Líder rebelde salvadoreño

Prohibida la entrada de Guillermo Ungo en EE.UU.

El Departamento de Estado confirmó ayer que se prohibió el ingreso a Estados Unidos del líder rebelde salvadoreño, Guillermo Ungo.

Richard Weeks, portavoz del Departamento de Estado, informó que la medida fue adoptada para evitar que Ungo difundiera en Estados Unidos los puntos de vista de la guerrilla y recolectará fondos con destino a los rebeldes.

Una fuente del Frente Farabundo Martí Para la Liberación Nacional (FMLN) y del Frente Democrático Revolucionario (FDR) negó

rotundamente a «Efe» que Ungo haya recolectado fondos en sus anteriores viajes a Washington y otras ciudades norteamericanas.

El líder el «FDR» estuvo en reiteradas ocasiones en Washington para tomar contacto con instituciones políticas, de derechos humanos y congresistas e informar sobre la situación de la guerra civil en El Salvador.

Ted Weiss, demócrata por Nueva York, interpretó la medida del Gobierno como un esfuerzo más de la Administración para evitar que la guerrilla dé a cono-

cer en Estados Unidos sus puntos de vista.

Ungo fue informado de la decisión del Departamento de Estado por intermedio de su cónsul en Panamá, Howard Gross.

El político salvadoreño disponía de una visa múltiple para viajar a los Estados Unidos.

En el consulado norteamericano en Panamá se advirtió al político que si intentaba ingresar a territorio norteamericano sería detenido por infringir las leyes de inmigración.

En febrero pasado el Departamento de Estado imp-

dió el viaje a Estados Unidos al derechista Roberto D'Abuison y al representante de la guerrilla salvadoreña, Rubén Zamora.

Tanto Ungo como Zamora viajaron frecuentemente a Washington en 1983, sobre todo en los períodos próximos a la certificación que debía presentar la Casa Blanca al Congreso sobre el proceso de las reformas económicas y sociales en El Salvador.

Desde finales del año pasado, tanto el Gobierno salvadoreño como su representación en Washington, criticaron a sus aliados norteamericanos por permitir el libre ingreso de los líderes rebeldes.

Para los días 13 y 18 de abril

El comité de empresa de Iberia se adhiere a la convocatoria de huelga

El comité de empresa de Iberia ha decidido, en reunión celebrada ayer, adherirse a la convocatoria de huelga del día 13 de abril y convocar otra el día 18 del mismo mes, informaron a «Efe» fuentes de UGT.

CC.OO. había convocado huelga para ambas fechas y el comité, al no contar con plazo legal para convocar por su parte la del día 13, ha acordado adherirse a ella. Las huelgas tendrán una duración de tres horas el primer día y de cuatro el segundo.

El comité de empresa de la compañía, tras la reunión de ayer ha decidido también solicitar, con carácter urgente, una reunión con la dirección de la empresa para analizar la situación creada tras el re-

chazo en referendum del acuerdo al que habían llegado la compañía y los sindicatos UGT y SITA (sindicato independiente).

El referéndum arrojó un resultado de 5.000 votos a favor del acuerdo, 5.455 en contra y 677 en blanco.

Las fuentes informantes agregaron que en la próxima reunión con la empresa el comité volverá a presentar la plataforma inicial.

No obstante añadieron que no debe pensarse en una nueva negociación partiendo de cero, pues, en su opinión, hay aspectos recogidos en el acuerdo marco en los que existe conformidad entre todas las partes representadas en el comité.

Rogad a Dios por el alma de
 **D.ª María Mezquida**

(VDA. DE PERERA)

Que falleció ayer en Palma, a la edad de 82 años, después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica.

E. P. D.

Sus afligidos hijos: Rafael (abogado), Pedro (químico), María Antonia, Juan (psicólogo) y Fernando (psicólogo); hijos políticos María Ignacia Morell Rullán, Sebastián Gili Rigo (licenciado en Ciencias), María Dolores Gutiérrez García y María Luz Seara Soto; hermanos Sor Francisca M.ª de la Salud, Sebastián y Catalina, nietos, biznietos, sobrinos y demás familia ruegan una oración por el eterno descanso de su alma. El funeral se celebrará hoy sábado día 7, en la parroquia de la Santísima Trinidad (C/. General Ricardo Ortega), a las 19 horas.

Casa mortuoria: Avda. Gabriel Alomarr i Villalonga n.º 15, principal.

No se avisa particularmente

Frente al Málaga

El Mallorca jugará al ataque

MACIA RIERA

Siguen revueltas las aguas en el seno del Real Mallorca, mientras los técnicos y directivos continúan observando y analizando cual es el estado del Estadio Balear, donde presuntamente el equipo bermellón disputará los últimos partidos de la actual competición, ayer por la mañana Marcel Domingo expulsaba del entrenamiento a Juani por unos motivos que no quedaron excesivamente claros para quien presenciaba los acontecimientos desde la tribuna. Lo cierto es que los nervios, a pesar de lo difícil de la situación, continúan estando tensos y el partido contra el Málaga tan solo ya a unas horas.

El entrenamiento

Especial atención se prestó durante la mañana de ayer en el entrenamiento a los centros desde la banda y lanzamientos sobre puerta sin parar el balón. Los hombres de Marcel repitieron una y otra vez la incursión por el extremo con centro retrasado y remate a bote pronto primero sobre la meta defendida por García Mallo y después, más en serio todavía y con remates más próximos a la meta de gol, de Zubeldia.

La noticia del entrenamiento estuvo en la pronta retirada de Joan Josep Estella quien, según Marcel Domingo, se resiente de una lesión y no viajará a Málaga, y desde luego en la expulsión de Juani. Los hechos se produjeron de la siguiente manera: acabados los lanzamientos sobre puerta el técnico llamó a los jugadores para dar comienzo a un partidillo a disputar en medio campo, Juani se demoró unos ins-

tantes junto a la portería jugando con los balones y Marcel Domingo le increpó en voz alta, perfectamente audible desde la grada, el jugador dejó el balón y marchó hacia la posición del técnico, hablaron durante breves instantes y Marcel le señaló al canario el camino de los vestuarios, éste cogiendo el oeto rojo se lo tendió y ante la indiferencia del entrenador lo lanzó sobre el césped retirándose a continuación a los vestuarios.

Posteriormente interrogamos a Marcel sobre lo ocurrido y textualmente nos contestó: «Estaba un poco cansado y le he dicho que se retirara». Por su parte Juani, a quien se le preguntó fuera del campo dijo «yo no he tirado el peto, se lo he dado. No quiero hacer declaraciones al respecto, son cosas que pasan. Somos personas y tenemos que tratarnos como personas».

Por lo demás poco dió

de sí la mañana a excepción de la rueda de prensa habitual.

Lista decidida

Creo que por primera vez en el periodo que Marcel Domingo lleva al frente de la plantilla el entrenador mallorquinista nos facilitó a los informadores la lista de los que se desplazan a la capital malagueña y es que claro parten esta mañana a primera hora. Esta lista está compuesta por, Zubeldia, Mallo, Amer, Dacosta, Gallardo, Juanito, Zuviría, Delgado, Verón, Martínez, Riado, Armstrong, Barrera, Orellana y Juani.

—¿Tiene el equipo decidido?

—No, como de costumbre no decidiré quienes jugarán inicialmente hasta el propio domingo en el campo.

—Lógicamente a sacar los dos puntos...

—Nosotros, como profesionales, tenemos siempre la obligación de ir en busca de la victoria. Tenemos que luchar, como siempre hasta el último segundo porque matemáticamente no hay decidido nada en cuanto al descenso y nosotros tenemos que defender siempre nuestra dignidad.

—Se dijo que en Barcelona, frente al Betis, hubo falta de ambición...

—Yo estoy contento con el rendimiento de mis jugadores, más que falta de ambición lo que sí hay que tener en cuenta es que los nervios y la tensión que pesan sobre los jugadores desde el partido frente al Valladolid juegan su importante papel. Frente al Betis unos estuvieron más acertados y otros menos pero esto es normal en el mundo del fútbol.

—Es fácil imaginar que todo este asunto de no poder jugar en el Luis Sitjar los partidos que restan de temporada influye negativamente sobre sus jugadores...

—Hemos hablado ya de este tema y desde luego no es bueno para ningún equipo que estas cosas sucedan pero nosotros somos profesionales y esta competencia es de la directiva del club. Nosotros acataremos totalmente lo que digan los directivos y continuaremos desarrollando nuestra tarea.

—Vamos a suponer que el Mallorca ganase el domingo en Málaga y que el Valladolid perdiese en su campo frente al Sporting, renacerían entonces las esperanzas de permanencia. ¿Sería este el tercer milagro de Marcel Domingo?

—O el cuarto o el quinto. Esta temporada, tal y como está transcurriendo es todo un milagro...

De todas maneras creo que los acontecimientos son los que han abocado al Mallorca al borde de la Segunda División.

—¿Qué ha pasado hoy con Juani?

—Estaba un poco cansado y le he dicho que se retirara.

—Pero todo parece indicar que usted no quedó contento el pasado domingo con la oportunidad que le dió y que no aprovechó...

—Yo doy oportunidades a todos y les exijo al máximo. Algunos no han sabido aprovechar esta oportunidad.

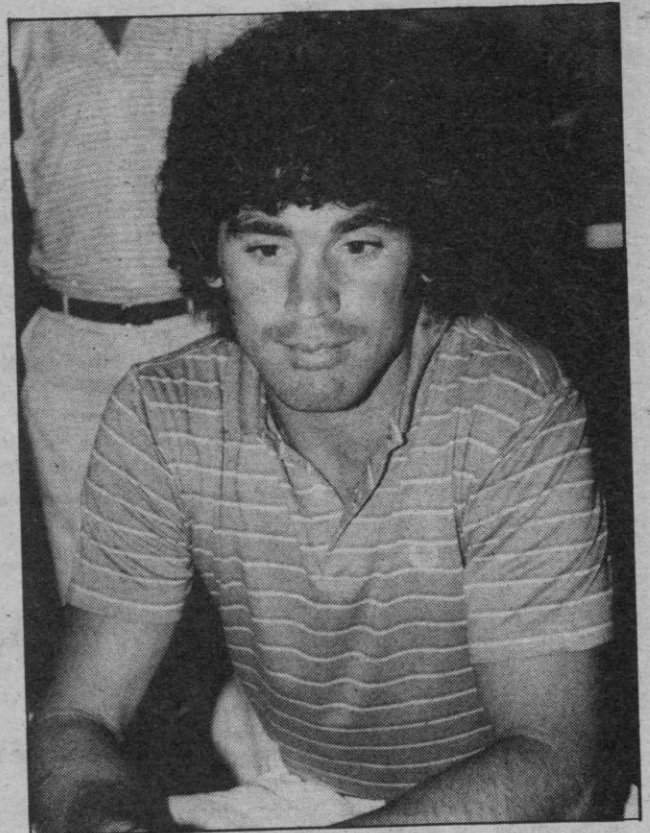
—Pero seguramente Juani no viajará si usted dispusiera de todos los jugadores de la plantilla...

—Los futbolistas tienen temporadas buenas y malas. Juani, lo demostró en Las Palmas, es un buen jugador y no se equivocaron al ficharle pero no ha tenido su temporada.

—¿Orellana o Barrera en el ataque?

—No quiero decidirme pero Orellana está en un buen momento y tiene ganas de jugar, puede ser el hombre indicado.

Lo que queda claro es que el Mallorca tiene que echar mañana el resto, puede que no acertemos pero apostamos, sin dudar, por un abierto ataque para conseguir como sea los dos puntos.



Juani fue expulsado ayer del entrenamiento pero a pesar de todo es integrante de la expedición a Málaga. Ni el entrenador ni el jugador le dieron importancia al asunto pero esto demuestra un cierto nerviosismo.

Propietarios y socios del Mallorca



LORENZO RIPOLL

La cuestión de los desperfectos observados en el «Luis Sitjar» puede tener otras consecuencias de las que han imaginado muchos aficionados.

Me atrevo a formular dos preguntas, cuya respuesta no voy a dar, por no ser la persona apropiada para ello:

1.— Si el estadio es propiedad de los accionistas, ¿debe recaer sobre una directiva el arreglo total hasta permitir que las gradas sean ocupadas por un mínimo de 25.000 espectadores?

2.— Los socios que han abonado a principios de temporada el

importe total de su localidad, no tienen ningún derecho a reclamación alguna, cuando el campo es clausurado por orden federativa. Sin embargo, ¿sucede lo mismo si el equipo se ve obligado a disputar un mínimo de dos partidos oficiales en otro campo?

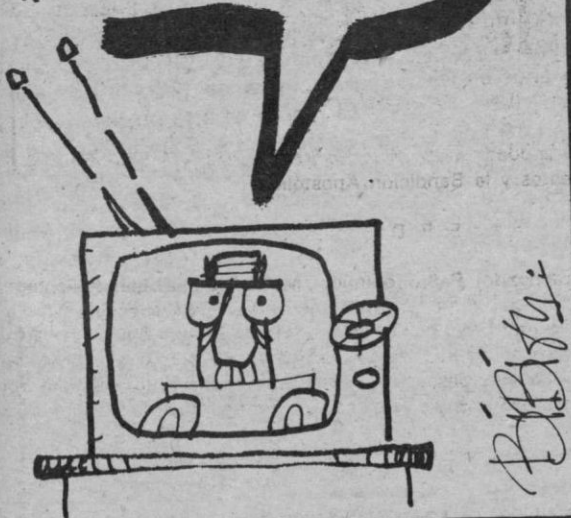
Nadie pensaba con estas adversidades. Es uno de los momentos más delicados del club decano, en la «etapa Contestí», en el transcurso de la cual casi todo ha sido positivo.

Ahora más que nunca, Miguel debe mantener el rumbo del club, empuñando el timón con la firmeza a que nos tiene acostumbrados.

Foto: VIVES

● Marcel Domingo expulsó a Juani del entrenamiento

REESTRUCTURACIÓN DEL LUIS SITJAR:
PARA APROVECHAR EL MATERIAL DE DESHECHO, LA DIRECTIVA DEL MALLORCA ORGANIZARÁ UN CONCURSO DE CASTILLOS DE ARENA PARA LOS HIJOS DE SOCIOS Y SIMPATIZANTES.



Mañana, Poblense - Alcalá

Una victoria importante para los de casa

Parece que el Poblense no tiene muy claro el que pueda quedarse en la Segunda B en la próxima temporada. Un solo punto le separa de la zona peligrosa del descenso y es de mucha importancia que gane los ocho puntos que tiene que disputar en su campo por el cual tiene que desfilarse el peligroso Alcoyano.

Pero el primer paso lo debe dar el Poblense ma-

ñana en que recibe la visita de Alcalá, equipo que ha superado la actuación de la temporada anterior y que visita el Polideportivo Municipal llevando colgada la etiqueta de rival difícil y que vendrá con la esperanza de puntuar frente al Poblense y asegurar su participación en la copa del Rey de la temporada 84-85.

Para el Poblense el partido es muy importante. De-

be tratar por todos los medios de que los dos puntos no viajen a tierras castellanas y se queden y apunten en su casillero, pues la posición en la tabla no es en estos momentos optimista, por lo que de los dieciséis puntos que faltan por disputar, el Poblense tiene que asegurarse al menos los ocho que tiene que disputar en su campo.

No cabe duda de que el

juego del Poblense ha mejorado con respecto a los comienzos de temporada, pero también es cierto que la fortuna no ha acompañado a los hombres de Antonio Oviedo y se han conseguido pocos puntos fuera de su campo y se han perdido puntos vitales en Sa Pobra. Cabe esperar en lo que falta de Liga que el esfuerzo que van a realizar los jugadores sirva para mantener la categoría, aunque el Poblense tiene difíciles partidos tanto en casa como fuera de ella. Falta visitar el campo de Sa Pobra el Alcoyano, quizás sea el rival más fuerte en casa, tiene que visitar el campo del Antequerano y también el del Jerez, pero creemos que los ocho puntos a jugar en Sa Pobra son los más importantes y que el Poblense puede apuntárselos a todos.

El partido de mañana será el primer peldaño de la difícil escalera y cabe esperar que los Pardo y compañía logren subirla sin menores contratiempos. El Alcalá será un rival digno que no dará facilidades y resultará una buena prueba para catalogar el futuro del Poblense.

El encuentro dará comienzo a las cinco y media.
TRIA Y

Ciclismo

Mañana IV Trofeo Blahi

Mañana domingo, a las 9'30, se disputará una de las pruebas ciclistas de mayor solera regional: el IV Trofeo Lácteos Blahi, que organiza el C.C. de Pollensa-Colonya, con el patrocinio de Blahi.

La prueba está reservada a la categoría aficionados.

El recorrido será de 94 kilómetros, con salida de Pollensa, continuando hacia el cruce de La Puebla, cruce de Alcudia, Puerto de Pollensa, Formentor, Puerto de Pollensa, Pollensa, cruce de la Puebla, cruce de Alcudia, Puerto de Po-



llensa y meta en Pollensa. Para el primero y segundo, habrá trofeos, así como para el ganador del premio de la montaña.

Y premios en metálico hasta el clasificado en el puesto 15º y los tres primeros de la montaña.

Futbolvisión

«Si yo fuera presidente»

Ya comentamos, en la primera entrega bajo este mismo título, hace pocas semanas, todo lo que cabía hacer como recurso supremo para lograr una permanencia aún posible —ésto era antes del partido ante el Valladolid—, subsanando errores y carencias de infraestructura deportiva de un club, como el Mallorca, metido a primerdivisionario pero sin las suficientes garantías de continuidad por culpa de una cantidad de factores propios y ajenos, pero todos modificables para bien. Reclamábamos un mayor enlace del club con los altos estamentos, una mejor comunicación entre directiva y profesionales, un intento de unión para triunfar entre todos los protagonistas de esta cruzada de la salvación. Los remedios no han llegado; peor, se han empeorado las cosas, y el Mallorca está con un pie y medio en Segunda División. Repito, por causas propias y ajenas. Prolijo sería enumerar lo conocido por todos: una verdadera maldición ha caído sobre el Mallorca. Nos han tirado con bala desde los cuatro costados y aún más, en parte, nos hemos suicidado un poco.

Y si nos resignamos (yo, del todo, no lo estoy) a aceptar la evidencia del descenso, será hora de hacer balances, de clarificar posiciones, de buscar soluciones para el futuro. Y hacer balances no significa buscar culpables. O lo somos todos, o no lo es nadie. Fácil sería, ahora, meter puñales en las tripas de una directiva que lo ha hecho todo con la más sana intención, aunque tuviese errores de bulto en la planificación de pretemporada. Se ha pagado la novatada en primera y punto. Pero la directiva Contestí no es culpable de este descenso de categoría, sólo ella. Hay más factores.

La desastrosa gestión de Koldo Aguirre nos sumió en el pozo, es cierto. Pero no puede culparse a Koldo de todo lo ocurrido después. Y ni siquiera de su fichaje, quizá no muy meditado. Marcel Domingo prometió mucho más de lo que hizo. Y hay ciertos aspectos de su tarea al frente de la plantilla que dejan mucho que desear. Y hay mucha gente que esto lo sabe perfectamente. «Si yo fuera presidente», consultaría a los propios jugadores, al resto del cuerpo técnico, a mucha gente. Pero sería injusto echarle al mister francés toda la culpa de esta debacle. Hay más factores.

Cierto que los árbitros nos han perjudicado, nos han «robado la cartera», aquí, en nuestras avispadas narices. Cuatro o cinco puntos se nos volaron como por arte de birlibirloque. Pero sería injusto decir que al Mallorca «lo han bajado» desde las altas esferas, sólo eso. Hay más factores.

También es cierto que la prensa en general no ha estado unida en torno al Mallorca. Ha habido diferencias odiosas, enfrentamientos baldíos, desunión.

Pero todos queremos al equipo de nuestra ciudad en Primera División. No está la culpa allí, hay más factores.

Sería injusto pensar que la afición, desbordada, humillada y herida, ha provocado con sus alteraciones del orden un cas-

(2.ª PARTE)

Alfredo Nieto Moreno



tigo «divino» exagerado. Nuestra afición es modélica, ejemplar, quizá la más dolida y sufrida «hinchada» de toda España. Y no debe culpársele de nada, en su totalidad. Hay más factores.

Y mucho menos, ¡válgame Dios!, sería prudente culpar a los propios profesionales, que lo han dado todo, su saber, su poder y su querer, por los colores que defendieron ante una y mil adversidades. Sé a ciencia cierta que los jugadores están destrozados, que nadie quiere bajar a Segunda, que nadie esperaba este desenlace. No cabe dudar de los profesionales, jamás.

El fútbol es un juego, en el que se gana o se pierde. Nos ha tocado perder. A todos. El Club sigue intacto, la afición no está dormida, el bichito de la Primera División está latente, agazapado, a la espera del retorno inmediato.

Son todos los factores, un cúmulo de circunstancias, los que se han aunado, para nuestra desgracia.

Pues, a pagar la novatada, a recompensar líneas, a pensar en el futuro, a planificar la próxima temporada, la del nuevo ascenso a la división de honor. La vida continúa y ésto no ha sido más que un mojón, un doloroso mojón. Tan sólo un bache. El camino es largo y hay mucho que caminar. Para esa afición increíble, la que viajó a Barcelona en un barco repleto de ilusiones y estandartes y volvió hecha un funeral, debemos trabajar, todos absolutamente todos, desde cada posición, en favor del Mallorca.

Y, «si yo fuera presidente», señor Contestí, no me marcharía, ahora no. Menos que nunca. Su tarea está a medio hacer. Termínala. Deje al club en Primera, cuando decida marcharse. Saque fuerzas de flaquezas y siga. Y, si puede y tiene, cabida, intégrese en la nueva Federación que se avecina, ya limpia de caciques impresentables. Usted tiene las manos limpias, señor Contestí. Su trabajo ejemplar al frente del Mallorca, sus cualidades y su honestidad, servirían para aportar savia nueva a ese mundillo medio putrefacto y otro tanto corrompido de nuestro fútbol. Y, además, para hacer notar en los altos poderes que el Mallorca existe; que Mallorca tiene derecho a tener un equipo en Primera y que los mallorquinistas no somos «unos salvajes». No se vaya, presidente, ahora no.

Si todos nos unimos en torno al Mallorca, y somos constructivos, todos saldremos ganando. Que a nadie le gusta perder. Y, de momento, todos hemos perdido. Endavant Mallorca, manque pierdal

En la Vuelta a España

El capitán Santandreu, jefe de orden público

El capitán-jefe del Subsector de Tráfico de la Guardia Civil de Baleares, el amigo Cristóbal Santandreu Ferrer, ha sido designado jefe de Orden Público de la inminente Vuelta Ciclista a España.

Un cargo de mucha responsabilidad.

Además del capitán Santandreu, cinco miembros del subsector de Tráfico de Mallorca prestarán servicios de seguridad en la ronda española.

Hoy en el club de golf Son Vida

Se inicia el gran torneo de golf William Lawson's

● Es uno de los de mayor prestigio en España a nivel amateur

La afición al golf, tanto a nivel competitivo como de simple seguidor, está creciendo a pasos agigantados en nuestro país. Y entre los torneos «amateurs» que se celebran en España uno de los de mayor prestigio de cuantos aquí se disputan es el Gran Torneo William Lawson's, patrocinado por Martini & Rossi, S.A. que precisamente hoy, sábado tendrá lugar en el Club de Golf «Son Vida».

En este torneo participan únicamente jugadores de nacionalidad española, o residentes en nuestro país en posesión de la licencia en vigor, sin otra limitación que la edad —18 años mínimo— y los «handicap», máximo de 23 años en las damas y a 17 el masculino.

El torneo se abre hoy con 18 hoyos «greensome» modalidad en la que hay cuatro salidas, para, luego, la pareja elegir la bola del mejor —o la que prefiera— y se sigue jugando el hoyo alternando los golpes.

Mañana, domingo, segundo y último día, se jugarán otros dieciocho hoyos «fourball» modalidad en la que cada jugador sigue con su bola, al terminar el hoyo se anota solamente el mejor «score» de cada pareja.

La pareja ganadora en el Club de Golf

«Son Vida» queda automáticamente clasificada para la final, en la que se enfrentará a las parejas ganadoras de idénticos torneos, como el celebrado ya en Las Palmas, el que se celebra por estas mismas fechas en Real Sociedad de Golf de Neguri o los posteriores a celebrar con el siguiente calendario:

Club de Golf «Costa Brava» 14 y 15 de abril, Club de Golf «La Morajela» 28 y 29 de abril, Real Club de Campo 26 y 27 de mayo, Club de Golf de San Cugat, 2 y 3 de junio, Club de Golf «Escorpión» 16 y 17 de junio, Real Club de Golf de San Sebastian, 28 y 29 de julio y Club de Golf «Sotogrande» 22 y 23 de agosto.

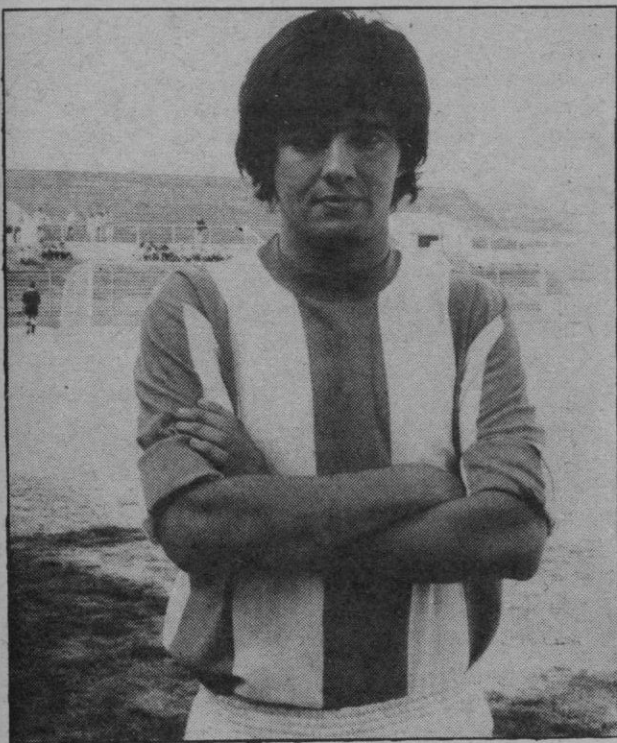
La gran final está prevista celebrarse en Escocia, en el Golf Club de Turnberry los días 14 y 15 de septiembre próximo.

Cada uno de los ganadores en primera fase recibirá el Trofeo William Lawson's-Scotch Whisky, mientras que los demás participantes obsequios del «sponsor». En la final, los campeones recibirán el Trofeo Especial William Lawson's y los finalistas obsequios.

El desplazamiento a Escocia de los jugadores finalistas, así como su estancia, corren a cuenta de la firma patrocinadora. (R)

Esta tarde en el Estadio Balear

Atco. Baleares-Porto Cristo



Catalá.

GABRIEL GENOVART

A partir de las cinco y media de esta tarde, fútbol competitivo en el Estadio Balear, donde se enfrentarán bajo la dirección del trencilla, Berga Berber, Atco. Baleares y Porto Cristo, encuentro que muy bien puede servir para que el conjunto blanquiazul, «ratifique» ante su fiel afición, el buen momento que afortunadamente atraviesa, y que con un poco de suerte, una sola brisa de fortuna, en lo que resta de competición, puede catapultarle a puesto estelar de la clasificación.

Una de las mejores virtudes que le pueden pasar a la cuenta del entrenador blanquiazul Manolo Martín Vences, es haber «creOdo» en la juventud, una juventud rabiosa de dar el salto hacia escenarios de más proyección y sin duda alguna, uno de esos muchachos dotados de cualidades

y que atesora indudables pruebas para convertirse en un futuro próximo, en estrella de incandescente magnitud, es Catalá, muchacho que ha caído bien entre la «parroquia» blanquiazul, y cuyo nombre ya se corea en las tribunas del Estadio Balear. Y quien dude de que cuanto acabamos de manifestar, por favor, que se den un «garbeo» por el Estado esta tarde a partir de las cinco y media, y podrán comprobar «in situ», de que no vamos equivocados en absoluto.

Dicho cuanto antecede, solo restar recordar a quienes opten por escoger Martín Vences, de que dada la difícil situación en que se encuentra el rival que van a recibir, que aprieten desde el silbido inicial, el acelerador, única forma de evitar sorpresas que a lo mejor, podrían resultar fatales a la hora de contabilizar.

FOTO: PASCUAL

Balón insular

GABRIEL GENOVART



Gabriel Riera, exterior zurdo «colegial»

Gala futbolística juvenil en Son Rapiña

Mañana en una más de sus tradicionales matinales dominicales, futbol de altura, en las instalaciones futbolísticas del Centro Educativo Internacional, donde se enfrentarán en lucha épica y sin derecho a la mínima muestra de desfallecimiento, el potentísimo líder Valencia (con catorce positivos en su haber, y siete puntos de ventaja sobre su inmediato seguidor), y el Cide, confrontación harta tiempo esperada, que su solo anuncio ha calado enormemente en el ánimo de los numerosos aficionados a este fútbol apasionante que realizan los muchachos participantes en la Liga Nacional. Ni que decir tiene, que el cuadro de Tolo Vich, no querrá decepcionar a sus incalculable masa de seguidores, quienes no quedaron lo que se dice del todo satisfechos en su última actuación disputada frente al filial mallorquinista. Todo ello, y de forma especial, por el escorzo de tal derrota, las sesiones de preparación han sido de estas tildadas de agotadoras, en el transcurso de la semana, donde a buen seguro, poca diferirá la alineación presentada la pasada jornada, de la que irrumpirá, para dar adecuada réplica, al poderoso rival, que garantizado está, llegará a Palma, dispuesto a mantener esa formidable línea de regularidad que le ha valido acumular de forma irresistible, positivos al por mayor.

Gabriel Riera, uno de los jugadores con más proyección de cuantos militan en el cuadro «colegial» (sin que ello desmerezca en absoluto a la clase depurada del resto de compañeros), se le presentará la gran ocasión de demostrar ante rival de tanta proyección, las cualidades innatas que reúne a pesar de su envidiable juventud, y consciente de la responsabilidad que sobre sus espaldas le confiará Tolo Vich, es de prever que sus felinas actuaciones levanten murmullos de admiración y aplausos añadidos, tan acostumbrados a no regatear, esa formidable masa incondicional, que por suerte apoya sin desfallecer, cuantas actuaciones viene realizando este «decano» del fútbol juvenil capitalino.

Con anterioridad, a partir de las nueve y media, fútbol igualmente extra, con dos puntos en disputa, entre Cide B., y Pollensa.

Mallorca - Portmany, en el Miguel Nadal

Motivado por la imposibilidad de poder actuar sobre el césped del Luis Sitjar, por mor de la inseguridad en cuanto al acomodo de los aficionados, que tanta polvoreda ha levantado en el transcurso de la semana, el envite tercerdivisionario entre Mallorca y Portmany, tendrá lugar mañana domingo a las 5'30, en el Miguel Nadal.

Bonnín y Braulio, altas en el Poblense

A raíz de la perentoria necesidad de «refuerzos» que a instancias de Toni Oviedo, necesitaba el Poblense, ante el decisivo «sprint» final del campeonato de Segunda División «B», tras mutuas conversaciones entre los «mentores» azulgranas y mallorquinistas, se llegó a total acuerdo en cuanto a la cesión hasta final de temporada, de Braulio y Bonnín, que con toda seguridad ya actuarán en el encuentro que mañana domingo disputará el Poblense frente al Alcalá.

Foto: Pascual

Hoy en el Polideportivo lasaliano

La Salle - Español, de Liga Nacional Juvenil

Gabriel Genovart

A principios de temporada, muy pocos podían afirmar que La Salle, ocupase, a estas alturas del campeonato, la cuarta posición de la tabla, con posibilidades a su alcance, de mejorar aún más tan privilegiado lugar, caso consiga derrotar esta tarde al rival blanquiazul barcelonés, Real Club Deportivo Español, con quien deberá «porfiar» a partir de las cuatro y media, en encuentro adelantado a la jornada.

Entre los principales artífices de ese «milagro» lasaliano, ya que auténtico milagro representa la trayectoria realizada tras haber tenido la obligación de «reestructurar» la plantilla, casi en su totalidad, sobresale el nombre de Jaime Frau ya que sin lugar a duda alguna, su experiencia acumulada, ha sabido ser aprovechada por su «mentor» Quico Moré, a la hora de planificar cualquier encuentro, de competición nacional y lo dejó patentemente demostrado el pasado sábado, en ocasión del envite que La Salle disputó contra San Cayetano, cuyo gol victorioso fue materializado por ese positivo y augurante «ariete».

Esta tarde repetimos, encuentro de gala, en el Polideportivo, con un Español, hambriento de puntos tan vitales para sus fines, mientras que los deseos lasalianos, serán igualmente, parejos, lo que convertirá en espectáculo digno de presenciar, para cuantos



Jaime Frau, «ariete» lasaliano.

opten por darse cita a partir de las cuatro y media, en las amplias y acomodativas instalaciones futbolísticas, del ya famoso Polideportivo lasaliano.

Para conocimiento del lector y aficionados en general, vamos a dar a conocer las respectivas clasificaciones de los dos rivales que esta tarde porfiarán, en busca de situarse por poco que la suerte les acompa-

ñe, en puesto con pasaporte de promoción. LA SALLE: 28 partidos disputados, 33 puntos con el añadido de 5 positivos. Restan por disputar cuatro jornadas. ESPAÑOL: 29 partidos. Nueve positivos. Le restan solamente tres partidos, al tener pendiente el descanso obligatorio. Hagan cuentas, y verán como a La Salle, le interesa superar el coeficiente particular.

Foto: Pascual

El domingo, en Tirador

Campeonato Monográfico de Pastores Alemanes

El próximo domingo, a partir de las diez de la mañana tendrá lugar en el Velódromo del Tirador, bajo la organización del Club del Perro Pastor Alemán de Baleares, el campeonato monográfico de la mencionada raza.

La competición que dará comienzo a las diez de la mañana, contará con la participación de setenta pastores alemanes de la más pura y refinada selección para obtener el valioso punto valedero para el Campeonato de España.

El juez de la exposición será Marcel Olivé, una de las más prestigiosas autoridades de la raza en el mundo entero, el cual procede de la S.C.B.A. francesa.

Se hará entrega por primera vez en Baleres del trofeo Especial de Plata al mejor cachorro criado en Baleares, al objeto de estimular el nivel de selección de cría el cual hoy en día es uno de los más altos de España.

Por el momento está ya confirmada la asistencia de los mejores sementales y ejemplares de las islas así como los más renombrados criaderos como pueden ser Bahía de Cromis, Son Rapiña, los Valientes, Los Azores, Son Armadams, Son Moix, Puig Major, Los Sauces y Campochorro.

La prueba, por supuesto, será también puntuable para el Campeonato de Baleares.

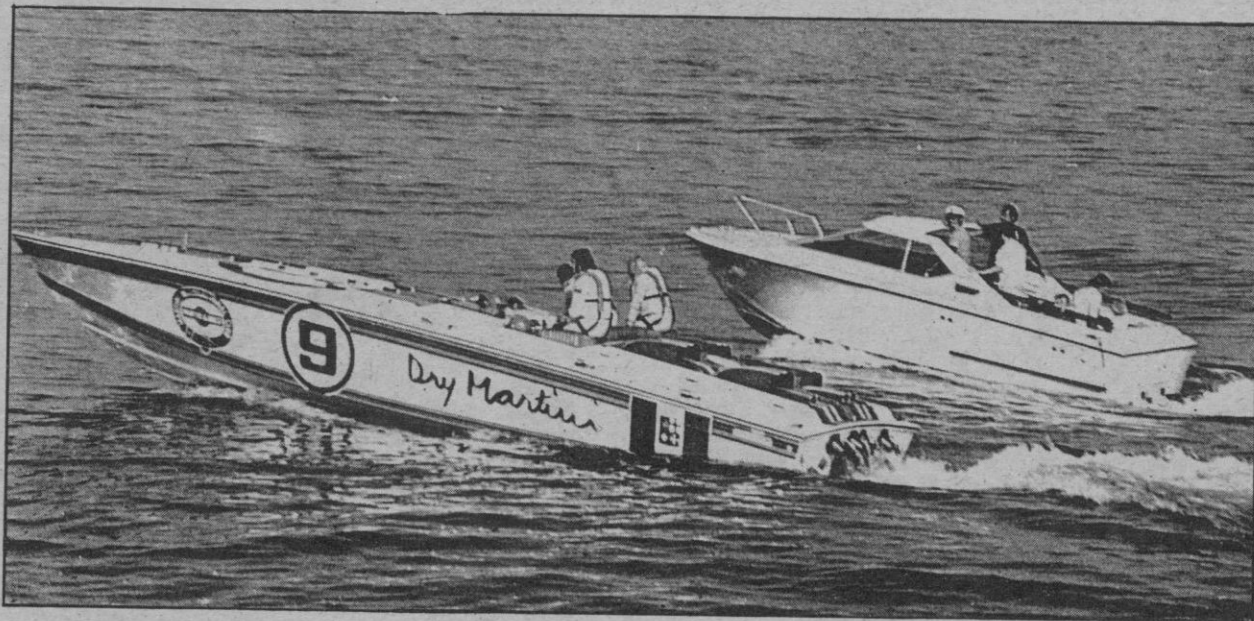
Todos para todos

Únete a Cruz Roja



Puntuable para el campeonato del mundo

VII trofeo «Illes Balears» de offshore para clases 1, 2 y 3



El próximo día trece de mayo tendrá lugar en aguas de la bahía de Palma, bajo el patrocinio de la Comunidad Autónoma y orga-

nizado por el Real Club Náutico, la celebración del «VII Trofeo Illes Balears» de offshore para las clases 1, 2, y 3 E, puntuables para el

campeonato del mundo y continental de la mencionada especialidad.

El recorrido para las embarcaciones de las dos primeras categorías será el comprendido entre Arenal-Palma-Cabrera- Dragonera-Tagomago-Arenal-Palma. Para las de la clase 3 E será Arenal-Palma-Cabrera- Dragonera-Arenal-Palma.

La inscripción para la prueba está abierta hasta el 12 de mayo y

es especialmente de agradecer la colaboración que prestarán en la celebración en materia de asistencia técnica y control de radio la Marina de Guerra Española, Servicio Aéreo de Rescate y Radio Costera de Palma, amén de la Comandancia Militar de Palma de Mallorca e Ibiza.

«Construye tu barco»

Se realizaron en cada uno de los colegios que habían participado, las clausuras de los cursos de vela correspondientes a los meses de febrero y marzo. En el transcurso de dichas clausuras se proyectó una película de vela para aquellos alumnos que todavía no han podido participar en la operación y se les dio una pequeña charla para informarles de los pormenores de la misma.

El día 9 comenzará la tercera y última fase que completará el ciclo de la Operación 83-84, la misma se desarrollará a lo largo de los meses de abril, mayo y principio de junio.

En esta ocasión, los centros que han sido seleccionados para participar son los siguientes:

Catavent 1

Colegio Guillermo Mezquida (S'Indietería).
Colegio Parroquial Santa María (Palma).
Colegio Ciudad de Querétaro (Palma).
Colegio Anselmo Turmeda (Son Roca).
Colegio Eugenio López (Palma).
Colegio N. Calviá (Calviá).
Colegio P. Joan Mas i Verd (Montuiri).
Colegio Fray Juan Ballester (Campos).

Catavent 2

Colegio Anselmo Turmeda (Son Roca).
Colegio N. Calviá (Calviá).
Colegio P. Joan Mas i Verd (Campos).

Catavent 3

Colegio Eugenio López (Palma).
Colegio N. Calviá (Calviá)

Construye tu barco

Colegio N. Calviá (Calviá).
Colegio P. Joan Mas i Verd (Montuiri).

Del 14 al 17 de junio

Jornadas sobre el Deporte Balear

Ayer, a mediodía, en el Consulado del Mar, el conseller de Educación y Cultura, Francisco Gilet, al que acompañaba el director general de Deportes, Manuel Nadal, hizo la presentación a los medios informativos de las jornadas sobre el deporte en Baleares-1984.

Sobre tema tan importante, informaremos en distintas ediciones. Recordamos que se celebrarán del 14 al 17 de junio, en el polideportivo «Príncipes de España».

Operación llebrerets

La Consellería de Educación y Cultura de la Comunidad Autónoma, a través de la Dirección General de Deportes, ha desarrollado a lo largo de los meses de febrero y marzo la operación «Llebrerets», destinada a la promoción básica del atletismo a nivel escolar.

Dicha operación de carácter deportivo, que se ha realizado con la colaboración técnica de la Federación Balear de Atletismo, ha acogido a un total de seiscientos cuarenta y seis participantes, en esta primera fase, pertenecientes a los siguientes colegios: Son Rullán (115 niños y 77 niñas), La Inmaculada (286 niñas) y Santa Isabel (103 niños y 65 niñas).

La operación «Llebrerets», que se ha llevado a cabo en sesiones de tarde los lunes, miércoles, y viernes, ha tenido como objetivo dar a conocer a los escolares las diferentes modalidades existentes dentro del atletismo actual. Las especialidades practicadas por los participantes en esta primera fase, han sido, entre otras, las siguientes: Salto de longitud, velocidad, en sus diferentes modalidades y medio fondo.

Las actividades encuadradas en la mencionada operación se han realizado en las instalaciones del polideportivo «Príncipes de España», combinándose las clases teóricas (charlas, pases de video, etc), con las demostraciones prácticas.

Vela Escolar

Organizado por la Dirección General de Deportes se celebró durante varios fines de semana un cursillo de iniciación a la vela en el Club Náutico del Puerto de Pollensa.

Asistieron grupos de Sa Pobla, Pollensa y de Inca que recibieron la enseñanza técnica y práctica, quienes recibieron al final un diploma el día de la clausura que estuvo presidida por el coordinador del deporte escolar de Baleares, el presidente del deporte comarcal de Inca, los alcaldes de Inca, Sa Pobla, Pollensa así como directivos del Club Náutico, profesores y directores de varios centros de enseñanza.

Los participantes de Inca que recibieron diploma fueron:

Eduardo Palmer Caldentey.
Jaime Perelló Martorell.
José Pedro de Luis Ferrer.
Gabriel Mir Pieras.
Antonia Bernardino López.
Pilar Giménez Cortés.
Dolores López Luque.
Karina Andrea Damianoff.
M^{ra}. Teresa Sánchez Martí-
nez.
M^{ra}. Margarita Mateu Lite-
ras.
María Benejam Gual.
Antonio Martí Vallés.
Maribel Alzamora Ramos.

Mañana, en Sant Joan «V Semi - Marathón»



AMADOR

A unas veinticuatro horas estamos, tan sólo, para que el anunciado Semi-Marathón San Joan 84, en su quinta edición, levante el telón o abra fuego; pues en el caso es lo mismo.

Y a medida que se acerca el momento del «pistoletazo» inicial de la prueba, crece de manera singular la ilusión por salir y el ánimo para llegar a la meta; de tal manera que casi a ultimísima hora se ha incluido (aun manteniéndose fuera del programa oficial) una prueba destinada solo y única-

mente a las señoras que con diversidad de objetivos se han ido preparando durante toda la presente semana para tener acceso a la competición.

En consecuencia de ello, la organización ha creído interesante la propuesta de dichas «mamá» y habrá definitivamente una carrera de entre las que se van a disputar en la jornada, destinada especialmente a todas ellas.

Trofeos, medallas y diplomas a «go-gó» y claro, entre tanto, no podía faltar la anécdota.

En fin, la cita, mañana. ¡Hasta luego!

Esperamos su ayuda.
¡Hágase socio del UNICEF!

unicef

Asociación UNICEF-España

Solicite información al Apartado de Correos 12.021 de Madrid.

Pelota nacional

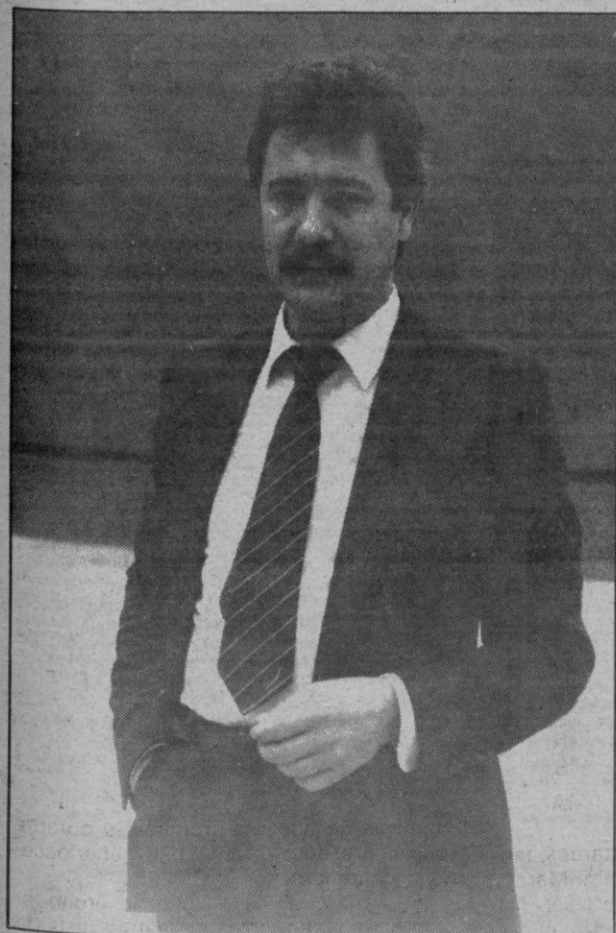
Comienza la actividad en el Club Son Rapinya



El que fuera figura internacional de cesta, Lorenzo Coll, adiestrando a futuros campeones. Observen la simpatía de un grupo de ocho niñas que juegan a diario a raqueta. (Fotos de XISCO LIROLA)

LORENZO RIPOLL

Se ha dicho muchas veces que el deporte más representativo de España, es la pelota vasca. Los títulos mundiales conseguidos en las distintas modalidades, han sido considerables. En Palma, se jugaba mucho a cesta punta. Había nacido una gran afición, que se daba cita en el desaparecido Frontón Balear. Aparte los profesionales, cada día, sobre aquella pista larga, que luego fue acortada, ugaban aficionados con mucho porvenir. ¿Quién no recuerda a mallorquines que fueron figuras mundiales como Terrasa, Esteva, Coll, por citar un ejemplo?



Miguel Fernández, presidente del Club Son Rapinya, el cual asume también funciones de monitor.

Cuando asumió la presidencia de la Federación de Pelota, el conocido Rocha —había sido una gran figura internacional de cesta punta— se inició una cam-

paña que tenía como objetivo «una pared en cada pueblo», considerando que, para que la juventud se iniciará en el deporte de la pelota, tampoco era necesario

construir frontones reglamentarios. Se hizo en algunos puntos de la isla, con éxito singular.

Mientras tanto, casi a la chita callando, un hombre que constituye un ejemplo muy querido en Son Rapinya, el párroco don Francisco Adrover, tomaba la iniciativa de construir, junto a la iglesia, un frontón reglamentario, descubierto, para que fuera utilizado por todo el vecindario: niños, niñas y adultos. Siempre ha tenido el privilegio de gozar de autonomía total, pero con una alteza de miras encomiable, ya que se han dado las máximas facilidades para que la Federación pudiera celebrar allí hasta campeonatos.

Después de un paréntesis anodino, se ha puesto al frente del Club Son Rapinya un entusiasta de la pelota, Miguel Fernández, el cual esta demostrando excelentes dotes organizadoras.

Allí, casi a diario, sesenta niños y niñas, cuando terminan sus horas de colegio, practican la pala y la raqueta, sin olvidar las modalidades de mano y cesta. Hasta los 18 años, todo es gratis, incluido el carnet.

Se ha conseguido un cuadro de profesores sobradamente conocidos, como son Lorenzo Coll, Francisco Lirola y Jaime Socías, que han sido destacados profesionales, a los que debe añadirse a Benigno Moreno, Rodolfo Barberá y al propio presidente del club, Miguel Fernández.

Una pregunta obligada al presidente:

—¿Como puede supervivir un club que carece de ingresos y sólo tiene gastos?

—Confiamos en las ayudas de estamentos oficiales. He visitado al director

general de deportes de la Comunidad Autónoma y al titular correspondiente del Consell Insular, señores Manuel Nadal y Santiago Coll, los cuales se han mostrado muy interesados en que fomentemos la pelota nacional en el único frontón reglamentario con que contamos hoy aquí, habiendo tomado buena nota del carácter puramente amateur y al hecho de que, como antes apuntabas, carecemos de ingresos.

—¿Y aparte las ayudas con carácter oficial?

—La Federación Balear, que en todo momento nos está arropando, ha donado cestas, paletas y pelotas en número necesario para el inicio de la nueva campaña.

Estoy convencido de que estas ayudas aumentarán.

—Aún no me parece suficiente...

—Acabo de tener una gran alegría. La firma Bronsson Safety, afincada en Cataluña, de seguridad hotelera, nos ayuda con una cantidad mensual en metálico. Esto supone mucho. Me gustaría lo hicieras constar porque es inusual, por estos tiempos, que colabore con el fomento del deporte mallorquín una empresa peninsular.

Queda constancia. Lo merece Bronsson Safety.

Durante dos horas, resulta un espectáculo simpático ver a jóvenes futuros campeones practicando distintas modalidades de

pelota. Una juventud que sabe donde pasar sus horas de ocio de manera altamente beneficiosa.

Una extraordinaria labor del Club Son Rapinya. Aquella idea del Rvdo. Franciscó Adrover va culminando en realidad. Para ello, es necesario perfeccionar el rebote, la contracancha y mejorar la red eléctrica, siendo el alumbrado insuficiente. Sin embargo, se confía en las ayudas prometidas, porque el lema de Manuel Nadal y de Santiago Coll es no defraudar jamás.

Otro día nos ocuparemos de este frontón y de la Federación Balear de Pelota.

● Todo es gratis para la juventud



Cantidad, juventud, ilusión...

Santoral

7 abril

HOY, SABADO; San Juan Bautista de La Salle.
El Sol sale a las 6.48 y se oculta a las 19.45. Luna: Nueva

Radio Mallorca

Onda Media 1.080 Kc/s.

Informativos.- 3'00, 4'00, 5'00, 6'00, 7'00, 8'00, 9'00, 10'00, 11'00, 12'00, 13'00, 14'30, 16'00, 17'00, 18'00, 19'00, 20'00, 21'00, 22'00. Varios: 6'00.- El despertador. Infantiles.- 11'03.- Superbaby. Musicales.- 8'30: Fin de semana. 15'00: Fin de semana. 16'03: El gran musical del sábado. 17'03: Fin de semana. 1'00.- La gran movida. Deportivos: 14'h0: Ultima hora deportiva. 16'00.- Carrusel deportivo.

Frecuencia Modulada 94.0 Mgc/s.

Musicales: 7'00.- 40 principales. 20'00.- FM hora cero. 1'00.- La gran movida.



RADIO POPULAR

7'00.- España en pijama. 7'30.- Primer Informativo. 8'00.A quien madruga... 9'10.- Hoy es sábado. 9'30.- Podium. 14'05.Mallorca al día. 15'00.- Sábado tarde. De lo vivo a lo pintado. Tus favoritos. Cultural ECCA. L'Església de les Illes. 19'05.Radio Popular Informa. Deportes. 20'00.- Tiempo de juego. 23'00.- Popular - 45. 4'00.- El búho hispánico. Informativos cada hora.

FRECUENCIA MODULADA: 97'5 Mhz.

8'30.- Juntos. 10'00.- El ático. 13'30.- Mallorca avui. 13'45.- Illes. 14'30.- Onda joven. 16'05.- Popular 2 musical estereo. 19'05.- A partir del silencio. 20'00.- Simplemente JAZZ. 21'00.- Popular deportivo F.M. 22'05.- Pentagrama clásico. Informativos cada hora.



CADENA-80 (102'3 FM)

06:00: Casi al Alba (Ana Lozano); 08'30: El campo (Juan Ant.º Fdez. Abajo); 09:00: Oxígeno (Miguel del Pino); 10:00: Colores (M.º José Rendón); 11:00: Hola, amigo sábado); 12:00: Lotería; 13:00: Top internacional; 14:00: Fila 14 música del cine (Juan Riús); 14:30: Historia de seis días; 15:00: A vista de pájaro (José Luis Moreno); 16:00: Kanguro (Carlos Finaly); 21:00: 80 años de jazz (José M.º García Martínez); 22:00: Buenas vibraciones; 23:00: Ochenta deportes; 24:00: Mara-ton-Mara (Mara).

A todas las horas menos tres minutos informativos.



radioCadena española

6'30.- Apertura. Conexión con Radiocadena Madrid. 9'05.Para tí mujer. 10'00, 11'00, 12'00, 13'00, 14'00, 15'00, 16'00, 17'00, 18'00, 19'00, 20'00.- Avance informativo. 10'03.La escapada. 13'05.- Musical. 14'30.- Radiocadena noticias. 15'05.- Defensa del consumidor. 16'03.- Del laberinto al treinta. 18'05.- Informativo cultural. 18'30.- Del laberinto al treinta. 19'30.- Radiocadena noticias. 19'45.- Del laberinto al treinta. 21'30.- El deporte al día. 22'05.- El pupitre loco. 3'00.- Cierre.

Programa F.N.

6'30.- Apertura. Conexión con Onda Media. 8'05.- Radio Balear (lengua alemana). 10'05.- Las mañanas de Radiocadena. 14'05.- El deporte al día. 15'05.- Sábado musical. 21'30.- El deporte al día. 22'05.- Auditorium. 24'05.- Conexión con Onda Media. 2'05.- Cierre.

Esperamos su ayuda.
¡Hágase socio del UNICEF!

Asociación UNICEF-España

Solicite información al Apartado de
Correos 12.021 de Madrid.

Servicio farmacéutico
de urgencias

DE 9 MAÑANA A 10 NOCHE

ARMENGOL COLL
Olmos, 47-A, 215868.
CALAFELL CLAR
Sindicato, 41, 211446.
CALDENY VIVES
Camino Vecinal Son Rapinya, 77, 238146
CANO OLEO
Archiduque Luis Salvador, 35, 250037.
CLAR BLANCH
San Magín, 54 (Santa Catalina), 231828
CORTES CORTES
Nuño Sanz, 42 (Hostalets), 273696.
GIMBERNAT QUINTANA
Avd. Gabriel Alomar y Villalonga, 5 (antes Avd. Primo de Rivera) 462483
RIERA DE BARCIA
Francisco Martí Mora, 25 (frente parroquia Ramón Llull) 237359
SALAS FONT
Canónigo Sancho Nebot, 19 (Son Cladera) 271070
SAMPOL ROSSELLO
Plaza Pedro Garau, 16, 272386

FARMACIA DE GUARDIA
EN LA ZONA DE C'AN PASTILLA-ARENAL
DE 9 MAÑANA A 10 NOCHE

POBLADOR PALLISER
Avd. Son Rigo, 27-C - Sometimes (final salida nº 4 L'Arca-da (junto Hotel Boreal) 261432.

FARMACIA DE URGENCIA
DE 10 NOCHE A 9 MAÑANA

NADAL ROS
Plaza de Cort, 2, 212636.

Cupón
del Ciego **3690**

Servicios aéreos

VUELOS NACIONALES
SABADO

Palma/Alicante: 11'30 - 19'00.
Palma/Barcelona: 07'50 - 09'05 - 13'20 - 15'10 - 17'50 - 20'35.
Palma/Granada: 15'20.
Palma/Jerez: 07'55.
Palma/Madrid: 07'55 - 10'30 - 10'55 - 20'20.
Palma/Sevilla: 11'30.
Palma/Valencia: 07'55 - 15'20.
Palma/Las Palmas: 15'20.
Palma/Tenerife: 07'55 - 11'30.

Vuelos Aviaco

Palma/Barcelona: Diario a las 8,50 — Diario excepto sábados y domingos a las 15,50 — Domingos a las 22,45.

Palma/Madrid: Diario excepto sábados a las 16,50. Diario excepto sábados a las 20,10. Sábados y domingos a las 19,30.

Palma/Menorca: Diarios a las 7,50 - 13,50 y 19,55. Palma/Ibiza: Martes, jueves y sábados a las 09,55 y 14,35. Diario, excepto viernes y domingos a las 17,05. Diario a las 22,15.

Palma/Seo de Urgel: Diario a las 8,50.

Teléfonos de interés

- Bomberos: 291253-251234-291254.
- Casa de Socorro: 222179.
- Ambulancias: 251445.
- Policía 091.
- Policía Nacional: 280400.
- Policía Municipal: 092.
- Guardia Civil: 200800.
- COS (Guardia Civil Rural) 221100-221101-295050
- Juzgados de Guardia (servicio nocturno): 212632.
- Fono taxi, teléfono: 210403.
- Radio Taxi, teléfono: 255440
- Tele taxi, teléfono: 401414

Gasolineras de servicio

SERVICIO DIURNO:

El horario de este servicio es: de las 6 h. a las 22 h.

SERVICIO NOCTURNO:

PALMA: C/ Joan Miró, s/n E.S. Marivent.

PALMA: C/ Eusebio Estada, 64. E.S.

PALMA: C/ Aragón, s/n Es Rafal

INCA: C/ General Luque, s/n E.S. General Luque

MANACOR: Crta. Felanitx Km. 1 E.S. Febrer.
El horario de este servicio será de las 22 horas a las 6 horas.

Servicios de días festivos: todos los días festivos del año, las EE.SS. permanecerán abiertas al público de las 8 a las 14 horas, cubriendo las demás horas del día las estaciones de turno dominical.

SERVICIO DE NEUMATICOS

MICHELIN

VICENTE GONZALEZ MOHINO



Magallanes, 13. Tel. 230368 - Palma de Mallorca, NO LO OLVIDE: Si necesita un servicio rápido, correcto y honesto, venga a nosotros. Le esperamos todos los días de 8 a 19 horas. SABADOS ABIERTO de 8 a 19 horas.

Auxilio en carretera

Servicio especial de reparaciones de urgencia de automóviles que permanecerán abiertos al público de 8 a 14 horas de los próximos días 7 y 8 de abril.

PALMA
SERVICIO PERMANENTE DE GRUAS
A.N.S.A.— C/. Fausto Morell, 57. — T.: 278888—279999
Grúas B. Munar.— C/. Antonio Noguera, 13. — T.: 292007 278239
A. Martorell.— Cno. Nuevo, 117 (S'Indiotería). — T.: 297039 (Grúas y taller).
ASPANO.— Ctra. Puigpuñent, 26. Polígono La Paz. — T.: 201462 - 202051.
Grúas Palma.— Cabrellas, 32. — T.: 294273
Grúas Sola.— Sargento Llitra March, 21. — T.: 451387.
Grúas Espinosa.— C/. C, 41. — T.: 275397

TURNO DE TALLER

Manuel Guerreiro.— Padre Vives, 25. Tel. 465819
Honorio Raboso Trujillo.— Ca'n Camiari, s/n. Coll de'n Rebassa, Tel. 263161

TURNO DE NEUMATICOS

Día 8: Talleres Vulcano: Aragón, 31, Tel. 464299

TURNO DE TALLER EN CALVIA

Día 8: Garage Santa Ponsa.— Avda. Jaime I, s/n. Santa Ponsa.
SERVICIO PERMANENTE DE GRUA. Tel. 670463 y 680970
CAMPOS DEL PUERTO
José Roldán Carrera.— Carretera de Palma, s/n.

SERVICIO DE GRUAS EN MURO

Miguel Calvo Crespí.— C/. Libertad, 21. — T.: 537092.

SERVICIO PERMANENTE DE GRUAS EN PORRERAS

M. Llaneras Mora.— C/. 18 de Julio, 30. — T.: 647629 (laborables) 647595 (noches y festivos).

SERVICIO DE GRUAS EN SANTA MARGARITA

Grúas Barceló.— Teniente Fluxá, 25. — T.: 523165.

TALLER DE GUARDIA

SERVICIO REAL AUTOMOVIL CLUB (RACE)

Reparación general del automóvil
Asistencia en carretera y grúa.
C/. Tte. Lizasoain, 27. Tel. 281666.

Relación de museos palmesanos

DEPENDIENTES DEL MINISTERIO DE CULTURA

MUSEO DE MALLORCA: Calle Pòrtella, 5. Palma de Mallorca. Horario 10 a 14 y de 16 a 19 horas. Domingos: 10 a 14 horas. Lunes: Cerrado. Entrada gratuita.

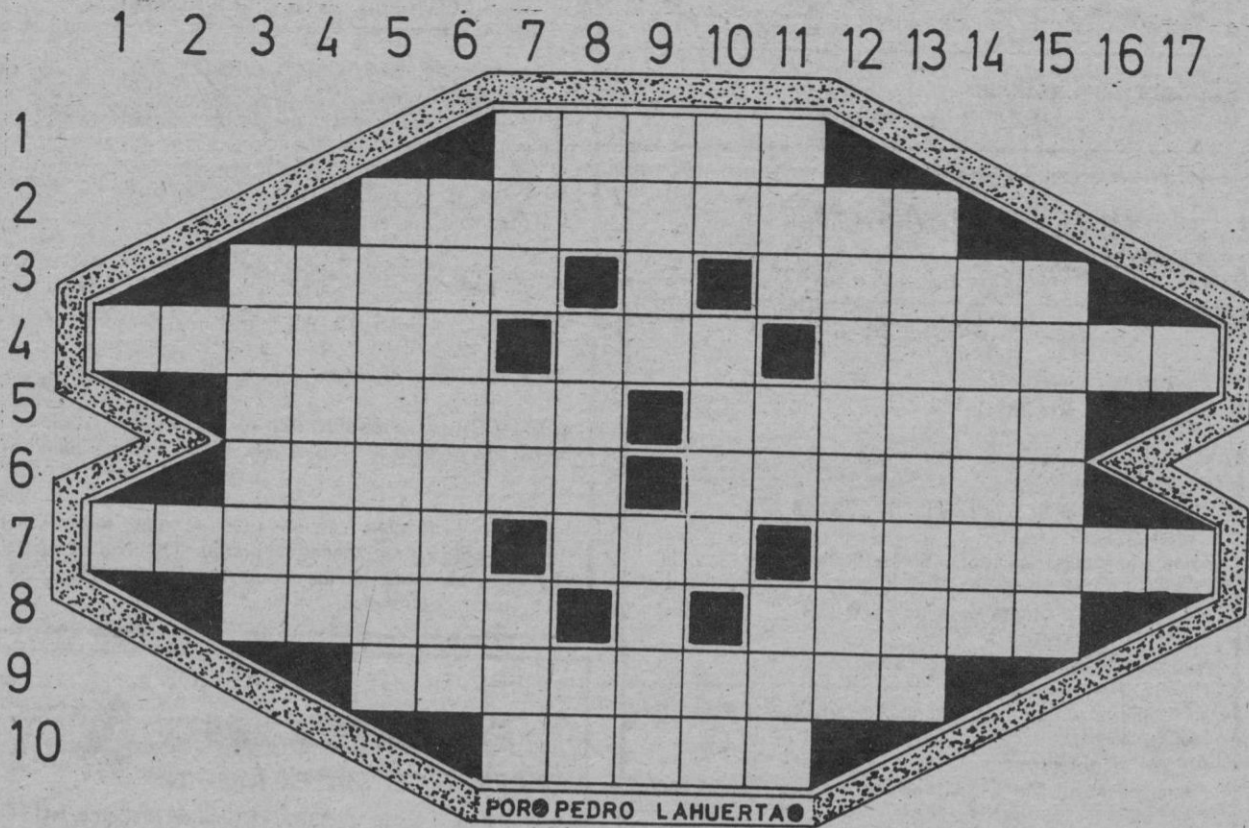
DEPENDIENTES DEL PATRIMONIO NACIONAL

MUSEO PALACIO RESIDENCIA DE LA ALMUDAINA: Plaza Almoina. Palma de Mallorca. Horario: 10 a 13 y 15 a 18, abierto domingos y festivos de 10 a 13 h. Precio 40 ptas. Lunes gratis a escolares con profesores.

DEPENDIENTES DE AYUNTAMIENTOS

MUSEO HISTORICO DE LA CIUDAD: Castillo Bellver. Palma de Mallorca. Horario: de 8 h. a la puesta del sol, domingos y festivos, cerrado. Precio: 30 Ptas.

Crucigrama

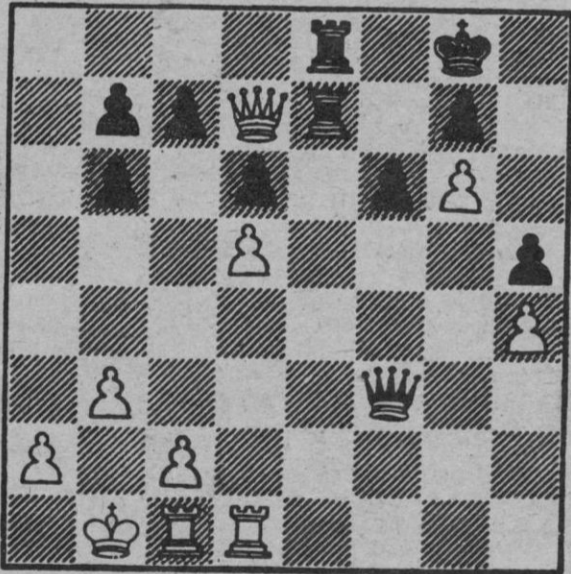


HORIZONTALES.— 1: Aumento considerable de la temperatura (al rev.).— 2: Persiguiérola sin darle tregua.— 3: Mortífero. Mil. Conjunto de celdillas (al rev.).— 4: Claridad. Hijo de Noé. Carne salada puesta a secar al aire, al sol o al humo.— 5: Instrumento musical. Especie de salvia que se usa como tónico contra las úlceras (plu.).— 6: Conferenciante. Caradura.— 7: Utilizase (al rev.). Agarradero. Tostadas.— 8: Partículas de piedra (al rev.). Vocal. Dícese de la mujer de un pueblo que en compañía de otros, invadió España el año cuatrocientos seis.— 9: Sitios donde se sazona la carne o el pescado.— 10: Arbol sapotáceo.

VERTICALES.— 1: Cien. Consonante.— 2: Cincuenta. Vocal.— 3: Que tiene o cría lama.— 4: Formaran eras.— 5: Atascases.— 6: Desvergonzado.— 7: Lista, nómina o catálogo. Matrícula española. Flanco de un ejército.— 8: Interjección. De elevado precio. Matrícula española (al rev.).— 9: Sacerdote de los tártaros occidentales. Especie de gaseosas.— 10: Voz de mando. Señal que queda en la fruta por algún golpe recibido. Preposición.— 11: Oxido de calcio. Matrícula española. Altar.— 12: Barnizáralo.— 13: Pesadas, molestas.— 14: Ponen cotas en un plano.— 15: Huella que deja un pie.— 16: Símbolo químico. Vocal.— 17: Partícula inseparable. Matrícula española.

El espejo de Escaques

La Vía del Absoluto no se encuentra en los números, porque el infinito no es ni la suma ni el límite de los números.
Grillot de Givry (La Gran Obra, Cap. XIII, XIX).

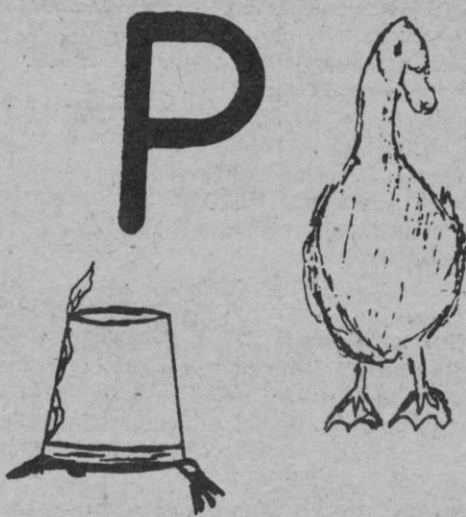


SCHRODTER-HOLZHAUSEN
BLANCAS GANAN

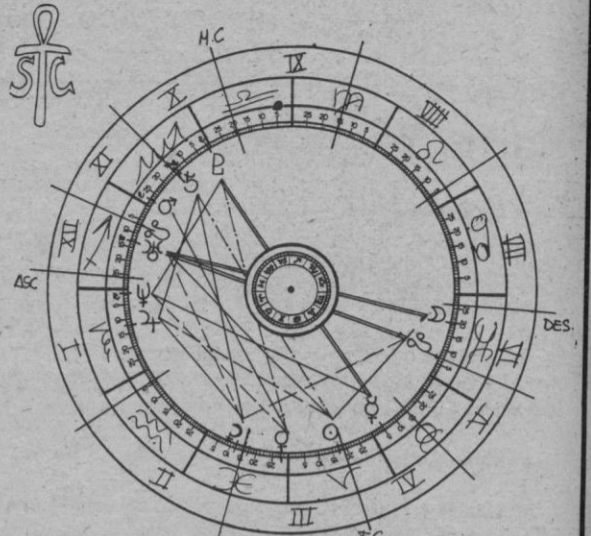
Resolución: 1 T1R11, T1T / 2 D7A+, R1T / 3 T1T, T1T+ (si 3... T1CR / 4 DXT+1, decide) / 4 R2C, rinden (si 4... T8C+ / 5 R3T1, Y ganan).

Jeroglífico

¿Que oficio tienen?



El día astrológico hoy, en Baleares



Día Sabado 7- Abril
Hora oficial 2h
Hora solar 0h
Tiempo sideral 13h. 11m.
LUGAR Palma
Longitud 2° 40' E
Latitud 39° 30' N

Hoy, para nuestro general pesar, Venus entra en Aries donde permanecerá hasta el dos de mayo. Entra a las 20 horas 13 minutos. Lo que entendemos como expresión «fue el dos de mayo», puede ser lo que suceda, día a día, hasta esa próxima fecha. Venus en Aries: Celos, lujuria des-sincronizada, pasiones desproporcionadas y en general participación.

Si del Venus en Aries sale alguna relación con Plutón, y hoy se inicia un quincuncio, se nos ofrece un canal a través del cual dar salida a toda esa energía tan potente proveniente de Aries; el canal no es otro que la realización sexual. Este quincuncio Plutón-Venus nos empuja a buscar una conexión armónica entre la efectividad y el sexo. Van a ser unos días en los que a través de una relación sexual uno va a poder sentirse muy realizado, o muy frustrado, todo dependerá del amor que esté en juego. Es la única forma de no quedarnos bloqueados con el aspecto de desilusión que origina la cuadratura Venus-Neptuno. A estar Venus en Aries siempre necesitado de manifestación la desilusión puede convertirse en «broncas».

Para aliviar toda esa fogosa emotividad la Luna entra en Cáncer a las 17 h. 59 m. formando un sextil con el Sol, aspecto que favorece nuestro hacer cotidiano.

TALLER SANTA CLARA

Sopa de letras

V I L A R E A L P R C
R I F D C V V Y O J A
F A S T V C E U R I S
D C G E U Y I F C T T
F C G A U R R R A T E
C U Y H G B O F L T L
G O S A N T A R E M O
V C I R T S A Z G I B
I U H M R Q W E R T R
G L I S B O A R E Y A
U O P M N R T C G H N
D E E G O R A F D X C
I U H J E V H J U I O
V C D S X J R D F X C
Y T R F D C A H T Y G
D I U X U T R D C G P
X S F A R O F U T R F

Se encuentran escondidas 14 ciudades de Portugal.

Solución a los pasatiempos publicados ayer

Crucigrama

HORIZONTALES (solo).— 1: Amaro.— 2: Saladeros.— 3: Areca. A. Alalá.— 4: Mátelo. Aná. Azadón.— 5: Alemán. Raroza.— 6: Canete. Adanam.— 7: Onatit. Aes. Cadava.— 8: Noten. R. Rodar.— 9: Aragonito.— 10: Cesan.

Jeroglífico

Ni La Notas (re, mi)
Ni la notas.

Sopa de letras

Peso, Cruceiro, Dólar, Colón, Escudo, Sucre, Quetzal, Gourde, Lempira, Libra, Balboa, Sol.

Todos para todos



CARTELERA

SALAS DE CINE

ALEXANDRA

(«S») «LA DESNUDA CHICA DEL RELAX». Clasificada «S». Sexo y prostitución. «¿PODRÍAS CON 5 CHICAS A LA VEZ?». Cinco ninfómanas... cinco viciosas... y su perversos. Clasificada «S». Totalmente prohibido a menores 18 años.

ABC CINEMA

Todos los domingos sesión matinal a las 10'00 horas. «FRUTA MADURA» Olivia Pascal, Betty Verges, en color y clasificada «S». Complemento: «LO QUE LOS PADRES DEBERÍAN SABER» Walter Boos. Director: Ernest Hofbauer, en color y clasificada «S». Climatizado. Prohibido a menores de 18 años.

ASTORIA

Desde las 3'15: «YENTL», Barbra Streisand. Con la maravilla del sonido «Dolby stéreo». Nominada para 5 «Oscar» 1984. Ganadora de 2 «Globos de oro». ¡Una comedia impresionantel. Atención al horario: 4'15, 7'20, 10'30. Complemento: «Recordando a Chaplin». Para todos los públicos.

PALACIO AVENIDA

Desde las 3'15: «LOS DIABLOS DE LA GUERRA», Guy Madison. ¡Una escalofriante aventura de guerra! ¡Impresionantel. ¡Estremecedoral. En el mismo programa: «BLACKOUT» «APAGÓN EN NUEVA YORK». No recomendable para menores de 13 años. Precios para la tercera edad. Días laborables: 200 ptas.

SALA AUGUSTA

Desde las 3. «ULTIMAS TARDES CON TERESA» basada en el best-seller de Juan Marsé. Complemento: Monty Python en Hollywood. No recomendado a menores 13 años.

SALA AUGUSTA 2

Desde las 3,15. (Segunda semana) «TENDER MERCIÉS» (Gracias y favores) con Robert Duvall. Complemento: S.A.S. «AGENTE MALKO» con Miles O'Keefe. No recomendado a menores.

SALA BORN

Desde las 3'15: «TESTIMONIO DE MUJER». La última película de Romy Schneider. Un alegato contra el olvido. Con Michel Piccoli, Helmut Griem y María Schell. ¡Un sensacional film que le devolverá la afición al cine. Complemento: «ANDROIDE». Apto

CAPITOL

Desde las 3'15: CALIFORNIA GIRLS. Música de «Police», Queen, Blondie y otros. Con la presencia de Alicia Allen, Al Music y Barbara Parks. — Complemento: EL HOMBRE MAS DURO. — No recomendado a menores 13 años.

LUMIERE

Desde las 3'30: «DESAPARECIDO» (Missing), Jack Lemmon, Sissy Speck. (Hor. 5'50 y 10'15). «¿VICTOR O VICTORIA?». (Hor. 3'30 y 7'50). Copias íntegras.

NUEVO HISPANIA

Desde las 3: «LOS INVASORES DEL ABISMO» con Christopher Connelly, George Hilton y Mike Miller. Complemento: «BRUJAS MAGICAS» con A. Pajares. No recomendada a menores de 18 años.

CHAPLIN multiclones 1

«EPILOGO». Un film de Gonzalo Suárez, José Sacristán, Francisco Rabal, Charo López y Sandra Toral. Com. cortos. No recomendable para menores 13 años. Horario «Epílogo»: 3'30, 5'15, 7, 8'45 y 10'30. Ultimos días.

CHAPLIN multiclones 2

«LA MUJER FLAMBEADA» Una película de Robert Van Ackeren, Gudrun Landgreve, Mathieu Carrière. Antes se las quemaba como brujas... ahora se las flambea. (Hor.: 3'00, 4'55, 6'50, 8'45, 10'40).

CHAPLIN multiclones 3

«EDUCANDO A RITA» Michael Caine, Julie Walters. Director: Lewis Gilbert, 3 nominaciones para el Oscar 84, ganadora de 2 «Globos de Oro» 1984. Una deliciosa comedia. (Hor.: 4'15, 6'15, 8'20, 10'30). Com. cortos. 4ª semana.

CHAPLIN multiclones 4

«SILKWOOD» Meryl Streep, Kurt Russell, Cher. Un film de Mike Nichols, 5 nominaciones para el Oscar 84. Atención horarios: 3'15, 5'40, 8'05, 10'30. Complemento: «HEY, TIO». No recomendable para menores de 13 años. (4ª semana). 5 nominaciones al «Oscar» 84.

CHAPLIN multiclones 5

«CARMEN» Carlos Saura, Antonio Gades, Laura del Sol, Paco de Lucía. Complementos cortos. Para todos los públicos. Horario «Carmen»: 3, 4'55, 6'50, 8'45 y 10'40. Ultimos días.

PALACIO DE LA PRENSA

Desde las 3'15 (tercera semana). «BRONX LUCHA FINAL» (endgame). Un film bestial, violento, emocionantel. Con Al Cliver, y George Eastman. Comple. «CASTA Y PURA» con Laura Antonelli y Fernando Rey. No recomendado a menores de 18 años.

METROPOLITAN PALACE

Desde las 3,15: 3ª semana: «EL DIA DESPUES» Jason Roberts, Joseph Williams. Director: Nicholas Meyer. Atención horario film: 4'10, 7'15, 10'20. Complemento: «HISTORIAS CALIENTES». No recomendable para menores 13 años.

LIRICO PALACE

Cerrado por vacaciones.

SALA RIVOLI

Desde las 3'15: «AL PACINO EL PRECIO DEL PODER». Una película de Brian de Palma. Al Pacino «Scarface». Su ansia de poder no tenía límite. Una de las más importantes películas del año. Film de larga duración. Atención el horario: 3'30, 6'35, 9'40. Com. cortos. No recomendable para menores 18 años.

JAIMÉ III CINEMA

«S». desde las 3'15: «LA PORNO HISTORIA DE AMANDA». Clasificada «S». Elaine Steele, Lucille Rush, Paul Karez. Director: Henry Clift. Ella era todo ardor sexual y lujuria. Además más pornografía con «LA INGENUA, LA LESBIANA, Y EL TRAVESTI». Totalmente prohibido a menores 18 años. (mayores de 60 años: 150 Ptas. excepto festivos).

SALA X

Desde las 3'30: «LAS VEGAS GIRLS» Karen Hall, Brian Jensen, Jesse Ronald, Liz Ronay. Proyección exclusiva en Salas X. Exclusivamente para mayores 18 años.

NUEVO MODERNO

Desde las 3,15: «EL ULTIMO HAREN». Complemento: «CALIGULA Y MESALINA». «Clasificada S». Prohibido a menores 18 años.

CINE ROMA ARENAL

frente Hotel Bahía de Palma

Del 2 al 9 de abril un programa doble con la divertidísima y musical película «BASKET MUSIC», con Julius Erwinck... y «LA ESPADA DEL SAMURAI», por Franck Converse y Laura Gemser. Todos los días tarde y noche en sesión continua.

ATLANTIC

Sábado, domingo y lunes, desde las 3'00: El mejor programa doble de Parchís: «LA GUERRA DE LOS NIÑOS» con Parchís y «LA 2ª GUERRA DE LOS NIÑOS», con Parchís. Diversión a lo grande para todas las familias. Precios: sábado y domingo: 250 pts. Lunes: 150 pts.

MUSICALES

AUDITORIUM

En preparació CONCERT CORAL UNIVERSITARI. (Día 16 abril a les 8 horabaixa).

SALA MOZART

En preparació «UNA CASA D'EMBUIS» de Miquel Angel Llompart, per el NOU GRUP.

TEATRO

SALON RIALTO

A las 7'15 y 10'45 noche: «ENSEÑAR A UN SINVERGUENZA» de Alfonso Paso, por la Compañía de JOSE RUBIO. Un éxito cómico irrepitible. Más de 9.500 representaciones en 15 años. Diviértase ahora en su 10ª gira triunfal y última. LOCALIDADES con tres días de antelación en taquilla, de 5 a 8.30 tarde.

TEATRO PRINCIPAL

A las 19 horas. «La bella durmiente del bosque», por el Ballet Clásico del Mediterráneo.

TEATRE DES PATRONAT

(Antes Cine Bellver)

Presenta para las próximas fiestas de Pascua la obra «SIAU BEN VINGUTS». Comedia escrita por Alexandre Ballester y puesta en escena por el grupo de teatro «S'ESTOL DES PATRONAT».

CASINO DE MALLORCA. Todos los días de 19 a 4 h. Ruleta americana y francesa. Black Jack. Dados. Máquinas Automáticas de Juego. Restaurante. Final Autopista Andraitx. (Desviación Cala Figuera). Tfno.: 680000.

Guía del espectador

«TESTIMONIO DE MUJER» (Drama).— Magnífica película, que plantea el interrogante moral de la licitud de asesinar a un antiguo enemigo. Gran interpretación de Romy Schneider.

«EDUCANDO A RITA» (Comedia).— Inteligente versión del mundo de la gran cultura literaria, al mostrar a una joven ignorante intentando abrirse paso a la universidad Gran interpretación de Julio Walters y Michael Caine.

EPILOGO (Drama).- Compleja película, en la que Gonzalo Suárez indaga sobre la raíz de la creatividad humana, mostrándolo como un germen autodestructivo. Formidable realización.

«SILKWOOD» (Drama).— Soberbio ejercicio de profundización en una personalidad femenina, que denunció valientemente hace una década las imperfecciones de la central nuclear dónde trabajaba.

«YENTL» (Comedia).— Brillante reconstrucción del mundo judío en la Europa Central de principios de siglo, y estupendo análisis de una personalidad femenina inconformista que decide estudiar una materia reservada a los hombres. Gran trabajo de Barbra Streisand.

«El precio del poder» (Cine negro). Magnífico análisis de un delincuente trepador que alcanza notoriedad social y fortuna en el corrompido Miami de esta década. Homenaje, a su vez del memorable film «Scarface» de Howard Hawks.

«El día después» (Drama).- Impresionante visión de una catástrofe nuclear. Perspectiva efectista y profunda que admite distintas formas de enfocar la eventualidad de una guerra atómica.

«Tender mercies» (Drama).— Intimista visión de la vida de unos tejanos, un cantante y una exviuda del Viet-Nam, fuera de arquetipos y convencionalismos. Excelente interpretación de Robert Duvall.

Testimonio de mujer



Un tema que le emocionará profundamente «Testimonio de mujer», el film de Romy Schneider que todos esperábamos. Su último film que es un alegato contra el olvido. «Testimonio de mujer», basada en la famosa novela de Joseph Kessel, «La passante du sans souci». Sala Born tiene el honor de presentar este sensacional estreno en rigurosa exclusiva. «Testimonio de mujer», dirigida por Jacques Rouffio con Romy Schneider, Michel Piccoli, Helmut Griem (Cabaret) Mathieu Carrière y la participación de María Schell.

Esperamos su ayuda.
¡Hágase socio del UNICEF!



Solicite información al Apartado de Correos 12.021 de Madrid.

Hace unos días, según corría de boca en boca entre los empleados más enteradillos del Banco Hipotecario, en Madrid, el omnipotente Julio Feo se presentó en las dependencias del mismo, y no para pedir un crédito, como algún ingenuo pudiera pensar, sino para inspeccionar el edificio en plan inmobiliario en su búsqueda de un lugar a su gusto para instalar al presidente del Gobierno y sacarlo del manoseado «aislamiento» que al parecer provoca la Moncloa en sus sucesivos ocupantes. Y, es de suponer que ante el estupor del presidente y altos cargos de la institución bancaria, le gustó. Tanto le gustó, que si nuestras fuentes no están mal informadas sugirió al presidente que fuese pensando en una mudanza, quizás para junio, porque muy posiblemente Felipe González trasladará allí la sede de Presidencia del Gobierno y, posiblemente, también la vivienda oficial de la familia.

Y, la verdad, es que la sede del Banco Hipotecario, hoy propiedad del Patrimonio Nacional, y originariamente vivienda del Marqués de Salamanca, el financiero que, entre otras cosas, dotara a Madrid del Barrio que lleva su nombre, es para gustar a cualquiera, pero eso no quita para que en el banco —y fuera de él— no acaben de creérselo. ¿Pero no se llevaron la presidencia de Castellana 3, por motivos de seguridad? ¿Pero no han cortado todos los accesos a la Moncloa por los mismos motivos, a pesar del caos de circulación que se crea en la entrada a Madrid por la carretera de La Coruña todas las mañanas? Sí, pero a Julio Feo le gustó. «Le gustó la escalinata, y el patio central, y la sala de juntas, con un lujo y un chalet que obviamente no tiene la Moncloa, que es una horterada», opina una empleada. «Pero aquí es imposible que se vengán». «Has mirado tú por las ventanas? estamos entre calles, los vecinos de enfrente están a dos pasos de nosotros, no sé como iban a garantizar la seguridad». A otra le preocupan los árboles del jardín. «Al principio dijeron que aquí iba a venir la residencia oficial del presidente y las oficinas de la Presidencia, pero luego dijeron que traían sólo la parte de oficinas. Pero ¿cómo va a venir el presidente todas las mañanas de la Moncloa? Si tiene que venir en helicóptero tendrán que podar todos los árboles y, si no, imagínate el follón de tráfico, en plena Cibeles, como quién dice, que estamos».

La «bolsa romántica»

Efectivamente, a dos



De momento, el Gobierno permanecerá en la Moncloa

Se busca un edificio para la vivienda presidencial

Charo Galbate

pasos de la Cibeles, en los inicios del Paseo de Recoletos, compró don José Salamanca unos terrenos, allá por 1845, fuera del casco urbano del Madrid de la época, próximo a la antigua plaza de toros, que formaban parte de una gran manzana, limitada por la ronda de Alcalá, calle del Pósito y plaza de Cibeles, que, antes de la desamortización de Mendizábal, había pertenecido a los Padres de San Felipe Neri y a los Agustinos Recoletos, que dieron nombre al paseo y cuando los

adquirió Salamanca al Conde de Oñate, Marqués de Montealegre, «con la idea, como dice Pedro Navascués en su libro «Un palacio romántico», de levantar el actual edificio, en el que se tradujera la euforia y las ganancias adquiridas en lo que Torrente ha llamado «las grandes jugadas de la bolsa romántica» que le favorecieron de forma muy especial en otoño de 1844 y primavera de 1845».

Y para construir su casa, el marqués de Sala-

manca recurrió al arquitecto de mayor prestigio de su época, Narciso Pascual y Colomer, a quien la reina Isabel II acababa de nombrar arquitecto Mayor del Palacio Real. Iniciada la construcción, los avatares de la azarosa vida de Salamanca hicieron que éstas estuvieran paradas hasta después de 1849.

Poco faltó para que el palacio en construir fuera enajenado, tras la declaración del estado de quiebra del Marqués, por el Tribunal de Comercio de Ma-

dríd. Durante esos años, José Salamanca había pasado de Ministro de Hacienda a exiliado en Bayona (Francia), con un desmoronamiento de su fortuna paralelo a sus reveles políticos.

En 1949, sin embargo, el decreto de amnistía de Narváez le permite volver a Madrid y con pasmosa celeridad rehacer su fortuna, hasta el extremo de iniciarse la época de mayor prosperidad de su vida, durante la cual, en 1858, con una fiesta que se comentaría durante años,

inauguraría su palacio pocos días antes de Navidad.

Una vez instalado allí, en los años sucesivos compra el Marqués de Salamanca hasta doce millones de pies de terreno detrás de Recoletos y la Castellana para levantar lo que él llamó el nuevo Madrid, que quería ser en sus orígenes un barrio de villas y hoteles con jardín, y posteriormente fue de casas de pisos, las que hoy constituyen el barrio de Salamanca de Madrid.

Sólo una magnífica escalera

Hoy sólo recuerda la fastuosidad de la vivienda del Marqués de Salamanca, o mejor dicho, de una de sus viviendas, porou tenía además como residencia veraniega el palacio da Vista Alegre, en los Carabancheles, hoy Instituto Nacional de Reeducación de Inválidos y lujosas casas abiertas en París, Roma, Lisboa y Londres aparte de la primorosa arquitectura de gusto italianizante del arquitecto Colomer, la magnífica escalera de arranque único, dividida a dos tiros a partir del primer y único rellano, su ámbito de salida y enlace con la planta noble a modo de distribuidor, las preciosas pinturas de los techos de esta zona y los salones de la planta noble, que abren sus balcones al Paseo de Recoletos, sus suelos de maderas claras y oscuras, formando dibujos geométricos distintos en cada estancia, así como el gran patio central.

El resto del palacio ha sufrido constantes reformas desde que en 1876 pasó a ser propiedad del Banco Hipotecario de España, que para adaptar el edificio al nuevo uso transformó por completo su distribución interior.

A pesar de eso, no cabe duda de que sigue siendo un edificio «digno» para la Presidencia del Gobierno. Otros palacios, el de Bellavista, en la plaza de Cibeles, que se hiciera construir la duquesa de Alba y que hoy ocupan las dependencias del Ministerio del Ejército, y el que ocupa la Banca López Quesada, en la plaza de las Cortes, han recibido también la visita de Julio Feo, aunque hasta el momento el edificio del Hipotecario parece estar en lugar prioritario en la lista de sus preferencias. El tema, según nos aseguraban ayer fuentes de la Moncloa, están aún por decidir, pero lo que sí es seguro, nos decían, es que se está intentando desde hace tiempo localizar una nueva ubicación para la Presidencia del Gobierno, si bien la vivienda presidencial permanecerá en la Moncloa.

CHARO GALBETE

Programas de televisión

Primera cadena

- 10.45.— Carta de ajuste.
- 10.59.— Apertura y presentación.
- 11.00.— Como lo ves.
- 13.00.— Gente joven. Programa concurso para la promoción de artistas jóvenes en su novena edición.
- 14.30.— Las Cortes de España. Los servicios informativos de TVE centran su tarea en las actividades del Congreso y del Senado.
- 15.00.— Telediario.
- 15.35.— Los Pitufos.
- 16.05.— Primera sesión. «Las muchachas de azul».

1957. Intérpretes: Analía Gadé, Fernando Fernán-Gómez, Tony Leblanc, etc.
En unos grandes almacenes, que tienen la norma de vestir a todos los empleados de azul, tiene que pasar lo que pasa en todos los grandes almacenes del mundo y en otros muchos lugares: que cada oveja busca a su pareja.

- 17.35.— Dibujos animados.
- 18.00.— Micky y Donald.
- 18.30.— Libros de aventuras. «El joven agente secreto». Kevin Atwood está enamorado de Carol, la chica más guapa del curso, pero ella lo ignora totalmente.
- 19.25.— Usted por ejemplo. «La CNT reclama su patrimonio». Las instituciones del franquismo se adueñaron de edificios y oficinas que pertenecían a sindicatos existentes con anterioridad a la guerra civil. La C.N.T reclama el patrimonio que le fue arrebatado. Participan en el programa dirigentes de CC.OO y C.N.T.
- 20.00.— Telediario.
- 20.15.— Fútbol. Desde el estadio de «La Romareda» de Zaragoza, encuentro de fútbol del Campeonato Nacional de Liga, Primera División, entre los equipos Zaragoza-Barcelona.

22.15.— Informe semanal. Presentadora: María del Carmen García Vela.

22.50.— Sábado cine. «El regreso de la Pantera Rosa». 1974. Intérpretes: Peter Sellers, Christopher Plummer, Herbert Lom, etc. El fabuloso diamante «La pantera rosa», joya maravillosa de valor incalculable, está considerado tesoro nacional del pequeño estado oriental de Lugash, su legítimo propietario. Por ello, cuando la sensacional piedra desaparece misteriosamente del museo donde se exhibía, la consternación más profunda se apodera del país, cuyas autoridades deciden recabar la colaboración de uno de los más especiales y expertos detectives del mundo: el inigualable inspector Clouseau, de la policía francesa.

00.50.— Despedida y cierre.

Segunda cadena

- 15.15.— Carta de ajuste.
- 15.29.— Apertura y presentación.
- 15.30.— La víspera de nuestro tiempo. «Los pronunciamientos españoles del siglo XIX. Lo característico del pronunciamiento, tal como aparece en la historia de España, es el sable que se desenvaina, más como un gesto para tomar un mando que como propósito de herir con él a un adversario. Invitados: Carlos Seco Serrano, José Luis Comellas, Javier Tusell, etc.

17.00.— Retransmisión deportiva. Automovilismo. Desde Kyalami, transmisión del gran premio, Fórmula 1 de Sudáfrica.

19.30.— Taller de teatro. «Programa dedicado a los carnavales de Venecia».

20.30.— La ventana electrónica. «Andar juntos el camino». Emite la producción en color de la N.H.K. japonesa, titulada «Andar juntos el camino». Su argumento trata sobre la tercera edad, etapa de la vida en la que ingresa un japonés de cada cinco en un futuro próximo. Sobre esta razón, los ancianos deben aprender a trabajar para su entretenimiento personal fuera del mundo del trabajo y de este modo aprovechar plenamente los años de vida que les queda dentro del seno de la familia y de la sociedad.

22.00.— Opera, «Zaide». Autor: Mozart. Estreno mundial de esta ópera en el Festival de Viena de 1983, desde el Teatro an der Wien. Orquesta Sinfónica de Viena. Director: Leopoldo Hager.

00.30.— Despedida y cierre.

Las sorpresas de TVE

CARLOS ALVAREZ

Sería interesante para un psicólogo conocer el criterio por el que generalmente se mueven los programadores de TVE, sobre todo en el momento de contratar los espacios cinematográficos reservados para el fin de semana. Lo mismo se descuelgan, como la semana anterior, con un sorprendente estreno, como fue «La Colina» de Sidney Lumet, de un rigor espartano en su concepción, filme muy bien acompañado el día anterior por «Historia de una monja», solidísima creación de Zinnemann, que nos someten a la tortura de «Las muchachas de azul», típico filme de Lazaga, lo que no quiere decir nada elogioso, aunque mejora el panorama en la noche del sábado con una nueva (en su día fue la tercera) película sobre el inspector Clouseau, y la pantera rosa para terminar el domingo con una reencarnación de Drácula, («Drácula vuelve a la tumba») en la que faltan dos elementos fundamentales: el director, que no es esta vez Terence Fisher, sino Freddie Francis, notablemente inferior, con menos imaginación y garra (aunque esta sea más necesaria en los filmes de licántropos que en los de vampiros) y el inefable Van Elsing que tan maravillosamente suele in-

terpretar Peter Cushing. No es extraño que este Drácula, aunque siga siendo el sexy Christopher Lee, cojee un poco.

Tal vez por eso, lo más interesante será, probablemente, la sorpresa: el estreno del domingo por la tarde. Que esta vez es el filme de Alvin Rakoff «Viaje en torno a mi padre», que lo es en torno a la no aceptación de la desgracia: la ceguera del personaje sobre el que gravita la acción, que tanto él como su familia se niegan a admitir. Teniendo en cuenta que los protagonistas son Laurence Olivier y Alan Bates (que ya trabajaron juntos en «Las tres hermanas» de Chejov, dirigida por el primero: el genial sir Laurence), es de suponer que no sea tiempo perdido el que dediquemos a su visionado.

«El regreso de la pantera rosa» (La pantera regresa, Drácula vuelve, ¿qué nos espera?) es una realización de Blake Edwards de la época en la que el que antes fuera gran autor de comedias —o de filmes negros de intriga entreverada de humor— se ha lanzado ya casi definitivamente al campo de la farsa. Quizá no tenga la sutileza de «La pantera rosa» (falta además la presencia de David Niven, ausencia notable), pero en cambio, Herbert Lom, malvado cuando no mons-

truo («El fantasma de la ópera») en más de una ocasión, se sale aquí por la tangente del humor con gran soltura, acreditativa de una sorprendente ductilidad interpretativa. Peter Sellers está aproximadamente como en sus otras creaciones del mismo personaje, es decir: Muy bien. Es un Blake Edwards desmadrado, en la línea de «El Guateque», el Blake Edwards de este filme, lejano del intimista realizador de «Días de vino y rosas».

«Drácula vuelve de la tumba», lo que seguirá haciendo ininterrumpidamente mientras los intereses financieros de los Estudios Hammer lo precisen, ya que no hay estaca que tenga capacidad definitiva para acabar con él cuando de intentar cobrar nuevos dividendos se trata, ofrece el atractivo, un tanto herético e irreverente, de que es una historia de exorcistas pero al revés, porque aquí, en definitiva, no es para conjurar y ahogar en las tinieblas al espíritu de mal para lo que un exorcizador se decide a echar mano al hisopo, sino para que el cadáver vuelva a poseer la noche durante noventa minutos. Las admiradoras de Christopher Lee (y sus admiradores, que todo hay que decirlo) agradecerán al entrometido cura la diversión que les proporcione.

«Ultimas tardes con Teresa»

AUGUSTA

JUAN RIERA

Producida por Pepón Coromina. Dirigida por Gonzalo Herralde. Escrita por Juan Marsé, Gonzalo Herralde y Ramón de España. Fotografía de Fernando Arribas. Música José M. Bardagi. Interpretada por Angel Alcázar, Maribel Martín, Patricia Adriani, Cristina Marsillach, Alberto Closas, Charo López y Alberto Closas. Duración: 1h. 45m.

No es poca la dificultad que entraña el traducir en imágenes una novela como «Ultimas tardes con Teresa» (1965), de Juan Marsé, que marca toda una época de la segunda postguerra española.

El riesgo hay que empla-

zarlo en una doble vertiente: por una parte, el querer contar todo lo que pasa en un concentrado texto de más de trescientas páginas; y por otra, la delicada misión de dotar a los personajes, desde una perspectiva forzosamente sintética, de la profundidad y el talante ya de antemano preconcibido por todos los que conocen la historia.

Sin embargo, la versión de Herralde es, cuanto menos, plausible. Pese a afrontar la cinta como una crónica realista, hurtando tal vez posibles recursos simbólicos, realiza una excelente reconstrucción de la Barcelona de 1957 y logra que Angel Alcázar sea

un convincente «Pijoaparte», mientras Maribel Martín y Patricia Adriani dan la talla como prototipos de la juventud dubitativa y acomplexada de aquellos años.

El espíritu, y hasta la forma, de Marsé se han conservado con esmero: Un murciano desclasado, delincuente y con voluntad trepadora seduce a la criada de una típica familia de alta burguesía catalana. Esta relación le llevará a conocer a la hija de la casa, una universitaria izquierdista que ve en «Pijoaparte» el contrapunto proletario a su mala conciencia burguesa.

La irónica crítica que contiene «Ultimas tardes con Teresa» contra los hijos de papá intelectualizados y convertidos en «gauche divine» no ha perdido fuerza con los años. Como también el industrialismo ha potenciado la figura de los desheredados de chabola, convertidos en delincuentes.

La película, por tanto, es el cuidadoso reflejo fílmico de una gran novela.

Buen trabajo, en suma, el de Gonzalo Herralde, realizado con humildad y hasta veneración. Tal vez en esta suerte de temor reverencial radique el único posible defecto de la película, al no haberse atrevido, quizás, a reconstruir una narración de brillante factura literaria desde un lenguaje cinematográfico más autónomo.

Cinemanía

Jon Apaolaza

—El cineasta vasco Imanol Uribe está muy satisfecho con el éxito que está obteniendo su película «La muerte de Mikel», protagonizada por Imanol Arias, no solo en España, donde ha superado los 600.000 espectadores, sino también en el extranjero. Las buenas críticas que obtuvo en el Festival de Berlín han hecho que americanos y austríacos hayan adquirido su obra. El próximo trabajo de Uribe se centrará en la figura del santo guipuzcoano, Ignacio de Loyola.

—Uno creía que el género bíblico en el cine había pasado a la historia, pero resulta que no, que cuando a los guionistas de Hollywood se les secan las meninges, recurren a la enciclopedia cinematográfica más cercana y se les refrescan las ideas. Ejemplo de ello es el próximo proyecto del australiano Bruce Beresford (nominado al Oscar por «Tender mercies»), cuyo título —«King David»— no ofrece margen de duda. El rey David susodicho será el bello (dicen) Richard Gere, que tantas pasiones femeninas despertó en «Oficial y caballero».

—Ausencia de imaginación 2ª. parte: Taylos Hackford, director de la recién citada «Oficial y caballero», va a rodar el «remake» (nueva versión) de «Retorno al pasado», un clásico del cine negro americano con la firma —sin embargo— de un francés, Jacques Tourneur. Los Robert Mitchum y Kirk Douglas originales serán sustituidos por Jeff Bridges y James Woods. El título: «Against all odds».

—La recepción por parte del público y la crítica neoyorquina del film de Fernando Colomo, «la línea del cielo» fue muy positiva. La película, con Antonio Resines de estrella, participaba en la muestra cinematográfica «New directors, new films». Colomo acudió personalmente a defender su película, parcialmente autobiográfica, que surgió de un viaje suyo a la ciudad de los rascacielos para aprender inglés.

—El ya veterano actor norteamericano Vicent Price, que tantos papeles terroríficos interpretó en los cincuenta y sesenta de la mano de Roger Corman, llegó el pasado viernes a Madrid para tomar posesión de su cargo como «invitado de honor» del V Festival de Cine Imaginario y de Ciencia Ficción de la capital del reino (Imagif). El certámen se prolongará hasta el próximo día 14. Y ya que hablamos de un presente, recordemos a los ausentes: nos han confirmado que Peter Yates, director de «Krull» y «La sombra del actor» (nominada para varios Oscars) no podrá venir ni tampoco el anciano James Stewart, del que se habló para presentar el ciclo dedicado a las 5 películas de Alfred Hitchcock retenidas durante los últimos veinte años.

Esperamos su ayuda. ¡Hágase socio del UNICEF!

unicef

Asociación UNICEF-España
Solicite información al Apartado de Correos 12.021 de Madrid.

Coge la onda.

Radio Mallorca F.M.



Escucha los 40 Principales de la SER.

SER La otra Radio La de los Principales.

tot
pla

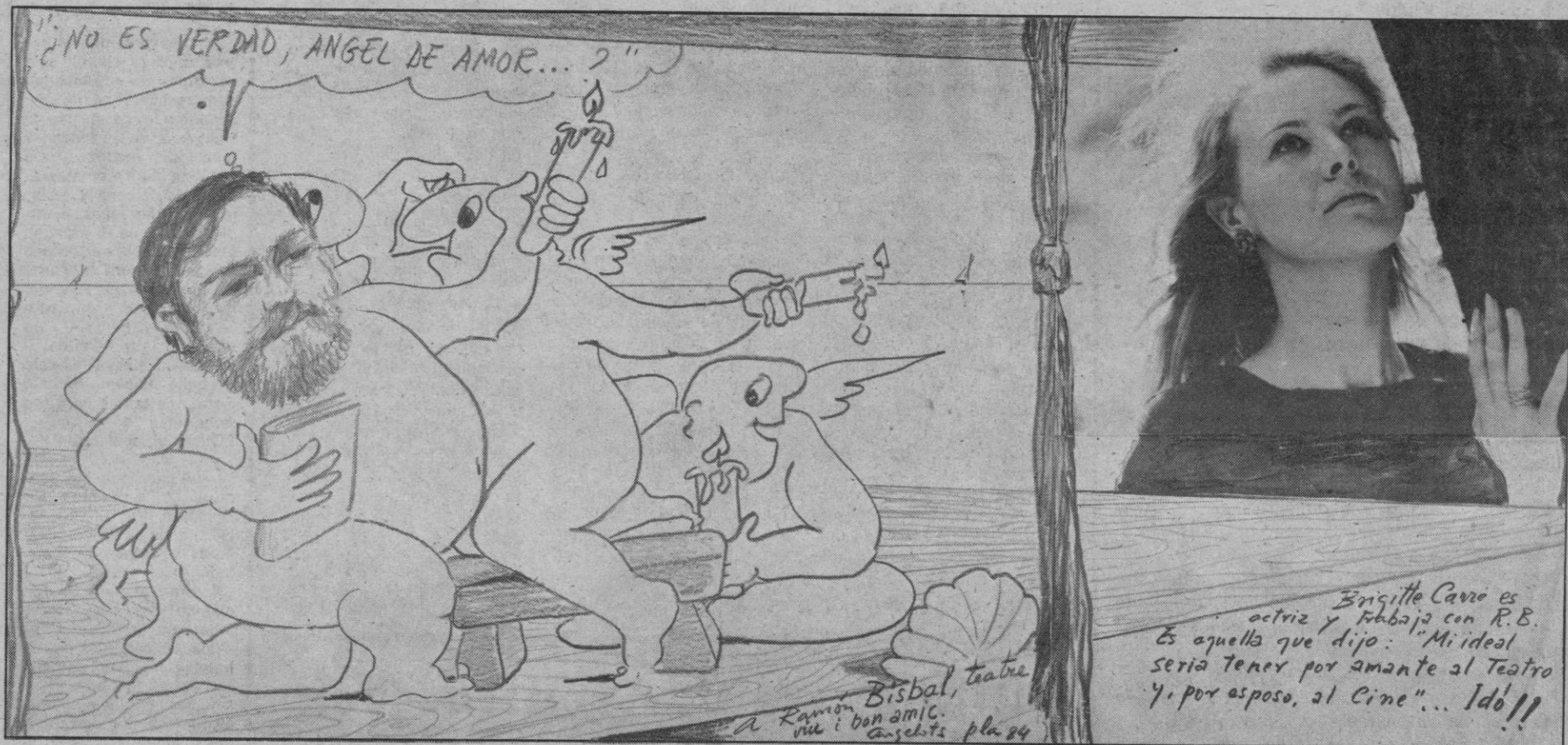


La página que dediqué a Dany Tayarda y a Jean-Louis Sarthou, hace medio año, ha sido expuesta —me cuenta Ramón Bisbal— en París y ha formado parte de algunas campañas de dinamización cultural. Ramón Bisbal, regidor socialista en el Ayuntamiento de Sóller, se reincorpora a la compañía de Teatro de Orly, con la Tayarda y Sarthou, para empezar los ensayos de una pieza teatral muy divertida, de Eugene Labiche, que viene a ser uno de los autores más populares de Francia, un clásico de enorme atractivo, cuya intención fundamental no es otra que la de pulverizar, por la vía del sainete o de la comedia de «boulevard», los defectos

capitales de la burguesía. Algo así como si a nosotros nos diera por escribir acerca de los nuevos amos del cotarro social y político del país. Algo idéntico, pero en francés, a lo que ha estado haciendo José María García con Pablo Porta, hasta que ha tenido que ser un real decreto el que resuelva la vieja cuestión. La pregunto algunas cosas a Bisbal, que es un personaje francamente ejemplar en lo que a inquietud intelectual se refiere y, sobre todo, en lo que respecta a acciones concretas, como esta de irse a París a hacer teatro con sus viejos amigos de Orly.

Por la igualdad, libertad y fraternidad...

Bisbal se nos vuelve a París



Una pregunta marginal

—¿Qué ha sido de aquella bella mujer que, tiempo atrás, le manifestó a nuestro compañero A.M. Thomás que su aspiración profesional, aunque hacía teatro, era la de llegar a ser una gran actriz del cine?

—También viene ahora a trabajar en la otra de Labiche. Te refieres Brigitte Carre...

—Exacto, a la bella Brigitte, que dijo aquello de «mi ideal sería que el teatro pudiera ser el amante y el cine, el marido».

He pedido una fotografía de Brigitte y la he añadido al dibujo que, a toda velocidad, le he hecho a Bisbal, teatro vivo y buen amigo, desde hace ya bastantes años...

Veo que está aquí en Palma otro viejo amigo, el actor Pepe Rubio, que viene a interpretar «Enseñar a un sinvergüenza», obra que lleva años y años en cartel. Es el único caso español que se parece a lo que ocurre en Francia. Le digo a Bisbal que voy a someterle a las mismas preguntas con que entrevisté, en mis albores periodísticos, a Nuria Espert y a Adolfo Marsillach, allá por el comienzo de la década de los sesenta:

Siete preguntas básicas

—¿Cuales son tus antecedentes artísticos?

—Creo que mi pariente lejano, Alcover, de Sóller. El fue un gran actor de cine, en Francia. Todavía recuerdo como me llamaba «primo» su hermana Catherine Alcover, que murió hace dos años...

—¿Qué tipo de vida es el tuyo: orden o bohemia?

—El teatro es un oficio que no te permite dormir y cobrar los jornales que no cumples. El teatro exige ir siempre por delante de todo horario y de toda obligación normal y rutinaria. Hay que estar siempre trabajando, siempre creando, siempre estudiando... Tal vez, como ese tipo de vida no es el normal, las personas normales crean que yo soy un bohemio...

—¿Cuales son tus propensiones intelectuales y políticas, en esencia?

—Mira, yo sabía que, para ser hombre de teatro, artista, era preciso irme a una gran ciudad. Vuelvo de la gran ciudad y veo que el país carece de política teatral, cultural.

—¿A qué banda he de inclinarme, pues? A la más aperturista y a la que más opte por el cambio real.

—¿Heredas la inclinación artística o te metes en ella por ruptura con tu ambiente familiar?

—Mi padre vendía frutas en Francia. Era un frutero más, de los de Sóller. Yo me fui de Sóller y me puse a trabajar en lo único que podíamos los emigrantes. Pero me preocupé de inscribirme en un curso de teatro de René Simón. Ahí empezó todo.

—¿Qué autor de nuestro tiempo ha significado más para el teatro?

—Veo que Marsillach y Nuria Espert te hablaban de Jean Paul Sartre. Yo lamento que no tengamos ya al Sartre de este final de siglo. Así como Sartre significó el gran análisis existencialista del mundo que sobrevivió a la última gran guerra mundial, ahora hace falta el gran autor que exprese la crisis universal que padecemos todos.

—¿Crees en lo que hemos dado en llamar «nuestra cultura»?

—Estamos en Mallorca, Somos mallorquines, pero venimos de fuera. Nos hemos hecho fuera del país. Lo que importa es que hagamos nuestra cultura de forma que alcance un nivel competitivo y sea exportable. No siempre hemos de vivir de lo de fuera. Ahora, creo que yo me voy a exportar «nuestra cultura» a París. Je crois...

—Et moi aussi —contestó, en francés.

Dice Bisbal que yo soy un «mezclado de ternura y de

ironía sarcástica». Estoy dibujándole un angelote.

—¿Cuál ha sido el espectáculo que más te ha impresionado en tu vida?

—Todo el teatro que se hizo en Francia, durante la revolución de mayo del 68, era un teatro vivo y apasionante en el que se añadían otras presencias impalpables, pero reales. Me acuerdo de una representación que preparó Jean Marie Serrault, «Le bonnet rouge», relativa a la colonización regionalista, que me impresionó mucho recuerdo también «Le Paravent», de Jean Genet, sobre el conflicto argelino, que fue una representación apabullante.

—¿Te ha resultado rentable el teatro?

—No me ha resultado lucrativo, pero, gracias a él, he vivido.

Otra pregunta marginal:

—¿Qué diablos les pasa a los franceses que, ayer, tuvo el Gobierno español que darles un primer aviso, por la vía diplomática, porque ahora resulta que se dedican a la apología del terrorismo?

—No lo sé. Yo no soy un francés que viene a España. Soy un español que se va a París, a representar «Le Prix Martín». Si vienes a Francia, te llevaré a muchos sitios buenos.

—Ahora, cuando nos echen el cerrojo, me dará un garbeo.

Baleares

el diario de las islas

Palma de Mallorca
Redacción, Administración y Talleres:
Polígono de La Victoria
Gremio Silleros.
Teléfono: 201112 (8 líneas)
Oficinas en Palma
Paseo Mallorca, 9 - B, 1.º
Telf. 231177 - 235940
Depósito Legal 1956



Edita: Medios de Comunicación Social del Estado (MCSE)
Paseo de la Castellana, 272. MADRID-16
Director Gerente: Antolín de Santiago
Directora Técnica de Prensa:
Malén Aznarez
Director Económico Administrativo:
Florencio Ahumada