



Avances tecnológicos abaratan la réplica de la Virgen del Acueducto

LA FOTOGRAFÍA Y LA IMPRESIÓN 3D GARANTIZAN UNA COPIA IDÉNTICA

SEGOVIA 13



El CP Carbonero, a un paso de la fase final del campeonato de España

EL CONJUNTO CADETE SE IMPONE AL CD PUERTO (3-2) Y AL TORREBLANCA (7-3)

DEPORTES 39



Consigue un bronceado bonito y saludable

### MUNICIPAL

## Frater reivindica a los discapacitados como sujetos activos

► La entidad celebra este fin de semana su XLII Asamblea General en la ciudad, en la que está profundizando en su carácter laical y la lucha por los derechos de las personas con discapacidad ► “No somos objetos o simples receptores de caridad”, defienden

SEGOVIA7



### Y ADEMÁS...

#### ECONOMÍA

**Cajaviva cierra 2018 con récord en cifras de negocio y solvencia**

La cooperativa de ahorro Cajaviva finalizó el pasado ejercicio 2018 con un 128% del objetivo previsto en su Plan Estratégico 2016-2018 y ha incrementado su capacidad de crecimiento, más de un 13,3% (386 millones de euros).

SEGOVIA12

#### CUÉLLAR

Más de 60 espectáculos de magia llenan las calles de la villa de trucos y sorpresas

PROVINCIA19

#### DE PUEBLOS

Aldeanueva del Codonal, tradición entre vides y devoción a la Virgen del Pinarejo

SEGOVIA24 Y 25

#### EJÉRCITO

Los Reyes presiden en Sevilla un desfile de las Fuerzas Armadas multitudinario

NACIONAL30

### CONVERSACIONES CON...



MIGUEL ÁNGEL ANTONA  
Empresario Segoviano 2018

«Si tuviera que volver a empezar, haría lo mismo, con errores y aciertos»

SEGOVIA20 Y 21



## Esplendor barroco en el Real Sitio

El Real Sitio de San Ildefonso rememora este fin de semana su pasado barroco, una de las épocas de máximo esplendor del municipio. Más de cien artesanos exponen sus productos y obras de arte, con talleres de demostración en vivo, acompañados de cortesanos, plebeyos, juglares, cetreros y soldados, que ponen color al XIX Mercado Barroco. / FOTO: KAMARERO

SEGOVIA4 Y 5

### FÚTBOL

La Segoviana se clasifica para las semifinales del play off tras ganar (3-0) al Churra

► Dos goles de Agus Alonso y uno de Mika dejan sentenciado el choque en la primera parte ► El equipo azulgrana conocerá a su próximo rival en el sorteo que se celebrará el próximo lunes en la Ciudad del Fútbol de Las Rozas

DEPORTES36-37



CONCESIONARIO OFICIAL REFERENTE EN SEGOVIA, PRECISA DE TRES PERSONAS PARA INCORPORACIÓN INMEDIATA

**CHAPISTA, PINTOR Y MECÁNICO**

CANDIDATOS ENVIAR CV A:

**segoviaincorporacion@gmail.com**

IMPRESINDIBLE ACREDITAR EXPERIENCIA EN EL PUESTO.



|TRIBUNA| SANTIAGO SANZ SANZ

## Héroe, la perversión del término



**A** SIMPLE GOLPE DE VISTA, deberíamos ser capaces de distinguir en el propio escenario de la vida y en la fantasía, al bueno del malo, a la abuelita amorosa de la bruja ambiciosa o al mago blanco del malvado hechicero. Podemos equivocarnos en algunas primeras impresiones, claramente; pero en general, más que por la estética, siempre terminaríamos reconociendo los diferentes roles por sus acciones... así era el cuento hasta ahora.

Sabemos que somos el resultado del conjunto de los valores sociales, intelectuales y de todo aquello que dentro de las tradiciones, ancestrales o adquiridas, han modelado las conductas dentro de los grupos humanos. Con el tiempo habíamos desarrollado puntos de vista de interpretación idénticos, acerca de qué conductas y qué tipo de relaciones entre los individuos, son adecuadas o contraproducentes para la sociedad. Incluso en los permanentes procesos de "culturización" y "fusiones culturales" a las que nos somete una tendencia generalizada y constante por "lo global", siempre se han observado elementos de percepción comunes y naturales en lo referente a "lo ade-

cuado o no", de determinadas conductas o de determinados perfiles. Como producto complejo de elaboración lenta, finalmente no debería importar si en origen todas esas pautas de comportamiento pudieron ser concebidas por hábitos sociales, religiosos, por las normativas propuestas o por toda la carga de enseñanza y condicionamiento en los que la familia y los entornos sociales de la mano de la educación (también la académica) fueron fundamentales para llevar a la sociedad a tiempos mejores. También "los cuentos", "los mitos", "las fábulas" y "las leyendas", contribuyeron como una excelente herramienta para transmitir los valores de comportamientos positivos: la solidaridad, la valentía, la perseverancia, el esfuerzo, la entrega, la paciencia; cualquiera de ellos constituía la carta de presentación de sus protagonistas. Con el paso del tiempo, contribuyeron a establecer de manera sutil, patrones de conductas positivas para el grupo, encaminadas a desarrollar buenas relaciones entre los individuos, que a su vez generaron las circunstancias sociales más favorables para asegurar la supervivencia y el desarrollo del colectivo.

No imagino cuestiones más importantes o más necesarias de impulsar, que todas aquellas

*No imagino cuestiones más importantes o más necesarias de impulsar, que todas aquellas que dignifiquen a las personas, o contribuyan a una sociedad más justa y cohesionada. Desde cualquier punto de vista, ese debería ser el objetivo común al que contribuir desde cualquiera de los frentes posibles y bienvenidas deberían ser entonces, todas aquellas acciones nobles que lo propicien*

que dignifiquen a las personas, o contribuyan a una sociedad más justa y cohesionada. Desde cualquier punto de vista, ese debería ser el objetivo común al que contribuir desde cualquiera de los frentes posibles y bienvenidas deberían ser entonces, todas aquellas acciones nobles que lo propicien. Sin embargo, algunas ideologías que suelen teorizar en principio con ese mismo propósito; el de los individuos y las cuestiones sociales, a la hora

de la verdad no parecen gustarles algunas iniciativas filantrópicas modernas. Ciertos valores no parecen encontrar encaje en su modelo social, ni mucho menos en su filosofía. Ese extremismo está dispuesto a asumir el riesgo que supondría para una sociedad, que en el caso de pérdida de esos patrones y por consiguiente de los valores que conlleva, pueda quedar reducida a cenizas o en la menor de las consecuencias, a la absoluta decadencia... a lo mejor esa es su intención; el "fuego purificador" como mejor escenario para que el mito resurja de las cenizas. Ya nos sabemos ese final.

Vamos, que nos están cambiando "el cuento" dándole un giro tras otro a muchos de los conceptos; los que venían siendo buenos, ahora parecen malos y al contrario; los malos, buenos.

Puede que en un modelo social en ciernes, todo quede sometido a la intervención de un Estado vocacionalmente paternalista, o maternalista, donde al hombre hecho a sí mismo con capacidad de iniciativa, se le deberán ocultar los méritos para someter sus posibles acciones de filantropía a campañas mediáticas de desprestigio buscándole además, el más absoluto descrédito... ¿no estará ya pasando eso?

Tanto está cambiando el cuento, que no hace mucho tiempo asistíamos boquiabiertos a unas declaraciones de un político vasco en los medios, calificando de héroe a un criminal que afortunadamente ya está preso. Llamando héroe a Josu Ternera, claramente se está pervertiendo el término. No se si se hizo en un ejercicio de incontinencia verbal desmedido o quién sabe si en pos de un oculto proyecto político. Da igual, podría ser peor si se le denomina héroe porque de verdad así se le observa.

Para los que traemos ese "viejo defecto cultural", entendemos que el etarra es lo opuesto a los héroes de "los mitos", de "las leyendas" y de los mismos "cuentos" que por cierto, jamás le podrán contar ya a aquellas niñas de Zaragoza, hijas de mis compañeros, como tampoco podrán contarles las historias de líderes carismáticos de los que andamos tan necesitados, ni mucho menos de valores, de los que empezamos a estar tan faltos. Porque en este reino, si algo nos sobra son trileros; justo los que proponen modelos sociales nuevos y en realidad solo aportan adoctrinamiento, para que cada vez, para bien o para mal y con peores sutilezas que las del tiempo, nos estén cambiando el cuento.

|TRIBUNA| ÁNGEL GALINDO GARCÍA

## Los nuevos esclavos



**E**S CURIOSO OBSERVAR, al caminar por la calle, numerosas personas, principalmente jóvenes, que caminan como sonámbulos con el teléfono en sus manos. No se enteran de los que pasan a su lado, no escuchan el canto de un pájaro ni contemplan la belleza de una flor. Solo existe la liquidez de su móvil o el sonido de sus audífonos.

No hace mucho tiempo el papa Francisco aconsejaba apagar los móviles para ir a cenar con el fin de poder dialogar con nuestros padres y hermanos. Sin embargo, hay padres que favorecen la esclavitud de sus hijos dejándoles usar el móvil, abandonando la posibilidad de dialogar con ellos.

Hay esclavos cuando nos quitan la libertad enviándonos a la cárcel por algún motivo justificado; pero también hay reclusos cuando nos encerramos en nuestro móvil y somos

incapaces de dialogar con los que están a tu lado. He visto jóvenes wuatsAppeando con sus compañeros mientras caminaban juntos al aeropuerto. Han sustituido el diálogo personal reclusándose en su propio internet.

Por eso, a la generación de jóvenes de hoy se la comienza a denominar "tecno-líquidos". En Japón, han aparecido los "hikikomori": jóvenes que se cierran en una habitación y deciden no salir más. Es la máxima patología de los multimedia de hoy. Sólo la red, el ordenador, los videojuegos; el resto no existe para estos nuevos reclusos o esclavos sociales.

Su vida transcurre en un continuo circular de imágenes y de avatares anónimos, manejadas por personalidades frágiles. Pero estos jóvenes tan sólo son el espejo o el termómetro de nuestra sociedad. Una "sociedad insaciable", siempre activa, siempre digitalizada y conectada en red, en donde no se distingue entre el día y la noche, entre el

día ordinario y el festivo, entre la casa y el trabajo; viviendo siempre "dependientes" de la "conectividad".

La sociedad líquida postmoderna es una sociedad de referencias siempre cambiantes, privada de certezas absolutas. Se denomina sociedad líquida por haber formado jóvenes sin referencias estables, sin compromisos personales duraderos, sin vínculos sociales estables y sin personalidad definida.

El nuevo esclavo u hombre líquido presenta estas características: narcisismo, velocidad, ambigüedad, buscador de emociones, necesitado de infinitas relaciones light (tecnomediáticas y virtuales). El hombre líquido, en lo religioso y cultural, manifiesta "un saber sin fundamentos", inmerso en una pluralidad de lenguajes y de formas, como si viviera en un laberinto sin centro ni periferias.

La orientación le viene, o bien por aquello que utiliza la mayoría o por los deseos y ne-

cesidades del propio yo. La consecuencia es la tendencia a satisfacer las necesidades personales como el principal criterio de legitimación de elecciones en la vida, dejando a un lado las cuestiones propiamente morales. De esa manera han perdido la capacidad para decidir.

Ante la invasión de informaciones en un tiempo rapidísimo, los hombres y mujeres de hoy, especialmente los más jóvenes, sólo tienen el propio juicio subjetivo para valorar lo que es falso o verdadero, porque el saber ha llegado a ser, más que un conjunto de valores e ideales, una pieza digital, una fuente de provecho o un medio de control social-económico.

El papa Francisco nos recuerda que "hoy corremos el riesgo de que algunos medios nos condicionen hasta el punto de hacernos ignorar a nuestro prójimo real. No basta pasar por las "calles" digitales, es decir simplemente estar conectados: es necesario que la cone-

xión vaya acompañada de un verdadero encuentro. No podemos vivir solos, encerrados en nosotros mismos. Necesitamos ternura. Las estrategias comunicativas no garantizan la belleza, la bondad y la verdad de la comunicación. La red digital puede ser un lugar rico en humanidad: no una red de cables, sino de personas humanas... Precisamente por eso el testimonio cristiano, gracias a la red, puede alcanzar las periferias existenciales".

Por ello, se designa nuevo esclavo al "individuo líquido postmoderno", que vive inmerso en un mar de relaciones, de habilidades y de conocimientos en continua evolución, en continuo consumismo ("usar y tirar"), y que lo habitúan, como los líquidos, a cambiar la forma según el continente ideológico que lo hacen incapaz de asumir compromisos y formas de identidad creíbles, estables y sólidas. No existe mucha diferencia entre estos y los esclavos romanos.



|TRIBUNA| EDUARDO JUÁREZ VALERO (\*)

# El primer alcalde del Real Sitio



CON ESTO DE LAS ELECCIONES MUNICIPALES, lleva el que suscribe ya unos días dándole a la memoria acerca de los muchos y variopintos alcaldes que el Ayuntamiento de este Paraíso ha tenido en sus doscientos nueve años de historia. Y mirando entre alcaldes memorables e inmemorables, resulta que ya hemos gastado noventa y cuatro alcaldías, habiendo repetido en el cargo catorce de ellos. Alguno pervive en la memoria de los vecinos gracias al impacto que su acción política tuvo y otros muchos han pasado a engrosar la interminable lista de vecinos olvidados a la espera de que un servidor dé con ellos y los muestre en las páginas de este centenario diario.

Desde Antonio Carral, único con calle dedicada en el municipio, y responsable del asentamiento de la Guardia Civil en aquel acuartelamiento del Puente de la Cantina, al ya casi amortizado José Luis Vázquez, protagonista de tantas cosas y responsable de, por poner alguna maldad, haber dotado a este Paraíso de Cronista Oficial; pasando por Joaquín Trillo y Aquilino Gómez, depuestos por la autoridad, competente el primero y militar y rebelde el segundo; Luis Erik Clavería Soria y su revolución democrática, haciéndonos comprender que el Real Sitio era de sus vecinos y sólo de ellos la responsabilidad de

preservarlo; Félix Montes Jort, el único que, además de alcalde, llegó a ser Senador del Reino, al más puro estilo decimonónico que tanto le gusta a él y a los que le compartimos en interminables y deliciosas tertulias; Cecilio Bermejo que, entre otras lindezas, purgó a los funcionarios municipales y empleó a los presos de la cárcel de Caballerizas como esclavos para las obras del mata-dero; O Severiano Esteban Tarancón, cuya mesa ocupa el centro de mi despacho, donde escribo estas pocas líneas semanales; con todos ellos y muchos más, este Paraíso atesora una historia en sus alcaldes más que digna de ser escrita.

Y, para empezar por el principio, hoy, pasados algunos días desde el 22 de mayo, momento en que se cumple la anual efemérides de la instalación del primer Ayuntamiento del Real Sitio, quisiera dedicar estas pocas letras al primero de los alcaldes de este Paraíso en el que tengo la suerte de vivir.

Para empezar, creo que deberíamos ajustar el título y no llamarle alcalde. De hecho, él, Pier Marie, prefería referirse a sí mismo como Jefe Político del Municipio, ya que los alcaldes eran unos oficiales municipales que, según la Constitución entregada por Napoleón a los españoles y conocida como Estatuto de Bayona, cumplían funciones judiciales y de policía, elegidos en número de dos y veinte el nombramiento durante, al menos, dos años. Y tampoco podemos

*Para empezar, creo que deberíamos ajustar el título y no llamarle alcalde.*

*De hecho, él, Pier Marie, prefería referirse a sí mismo como Jefe Político del Municipio, ya que los alcaldes eran unos oficiales municipales que, según la Constitución entregada por Napoleón a los españoles y conocida como Estatuto de Bayona, cumplían funciones judiciales y de policía, elegidos en número de dos y veinte el nombramiento durante, al menos, dos años.*

*Y tampoco podemos decirle regidor o corregidor, oficios municipales definidos en el antiguo régimen español previo a la llegada de los Borbón, a principios del siglo XVIII*

decirle regidor o corregidor, oficios municipales definidos en el antiguo régimen español previo a la llegada de los Borbón, a principios del siglo XVIII. Este Pier Marie, por tanto, fue el primero en ocupar el sillón de mando municipal, ubicado entonces en la casa del Intendente, ya saben, esa que estaba y está en la Plaza de Palacio, hoy Plaza de España, a

continuación de lo que sería, un siglo después, el desaparecido Hotel Europeo.

En aquel salón principal del edificio, justo encima de la cárcel pública, empezó el gobierno del primer municipio desligado del poder real. Ahora bien, no crean que a este Pier Marie lo eligieron nuestros antepasados en el vecindario. Que no. Que este fue puesto por iniciativa de José I Bonaparte en los convulsos años de la Guerra de la Independencia. Vamos, que si no somos capaces de elegir a uno que no sea de aquí, que no conozca todo el vecindario, imagínense proponer a un gabacho, capitán del Cuerpo de Cazadores del ejército del rey invasor.

Y él lo tenía claro.

Por eso se afanó en nombrar a los vecinos más influyentes, económicamente hablando, para ocupar las concejalías. Hasta nombró un Síndico del Común, Joaquín Ajero, antepasado del Conde de Malladas, primer propietario no regio del Palacio de Quitapesares y, años más tarde, primer Jefe Político español del Real Sitio, para que defendiera los intereses de los vecinos ante la gestión del consistorio, figura que, si he de ser sincero, me encantaría ver hoy en la Casa Consistorial de la Plaza de los Dolores. Para rematar esa política de mimetización, Pier Marie se casó con la hija de Joaquín Manglano, Intendente Real en el Paraíso.

Como estarán adivinando, de nada le sirvió. Llegó como

gabacho invasor y así se fue. Años más tarde, tras la normalización de relaciones entre España y Francia, una vez sofocado por Fernando VII el Trienio Liberal, trató de volver al Real Sitio con su esposa, exiliados como estaban en Francia. Incluso cambió su nombre por Pedro Marie, a ver si colaba. Y no coló. Muy difícil era olvidar la razón por la que llegó a regir el Ayuntamiento del Real Sitio, además del palenque para exponer a los rebeldes ahorcados en el Puente de Santa Cecilia; o la cárcel que habilitó para acabar con guerrilleros como Atanasio de San José, a quien dedicaré algunas líneas en el futuro, o con aquel miembro de la partida de El Empeinado, a quien no se atrevió a detener cuando pasó por el Real Sitio en su búsqueda. O de aquella vez que obligó a tapiar las ventanas del panadero que daban al campo para que no abasteciera a los citados insurgentes españoles en lucha contra el francés.

Y es que, en este Paraíso, como ustedes comprenderán, tenemos memoria para lo bueno, no muy buena, pero la tenemos. Ahora, para lo malo, más que los elefantes de Borneo, queridos lectores. Espero que el próximo alcalde de este Real Sitio lo tenga presente y se afane en cumplir lo prometido. No vaya a ser que le pongamos en la senda de París que, por cierto, empieza en el Parador y pasa por el cementerio.

(\*) Cronista Oficial del Real Sitio.



**ABOGADOS**

**AFFECTADOS POR BANCO POPULAR: BONOS, ACCIONES  
PODEMOS AYUDARLE A RECUPERAR SU INVERSIÓN.**

C/Escultor Marinas, 7, 1º B. Segovia · Telfs. 921 46 22 22 - 921 46 61 06 · martin@gsanroque.es

**EL ADELANTADO  
DE SEGOVIA**

EDITA:

EL ADELANTADO DE SEGOVIA, S.L.  
D.L. SG-7 1958

EDITOR

CARLOS HERRANZ CANO

DIRECTORA

TERESA HERRANZ DE CONTRERAS

Redactor Jefe

Florentino Descalzo San Frutos

Departamento de Publicidad

Pilar Chousa Rincón

Redacción, Administración y Publicidad

Calle Morillo, 7 (junto Jardín Botánico)

40002 Segovia

Teléfono centralita: 921 43 72 61

Teléfono publicidad: 921 46 12 12

Fax 921 44 24 32

Correo electrónico redacción:

redaccion@eladelantado.com

Correo electrónico publicidad:

publicidad@eladelantado.com

Difusión controlada por la OJD

**VISTO y  
NO VISTO**

Foto: Kamarero

**Desfile de  
paraguas  
orientales  
contra los  
potentes rayos  
del sol de junio**

Esta sección está abierta a la participación. Si usted tiene alguna fotografía curiosa o significativa referida a la vida cotidiana de la ciudad o de la provincia, puede enviárnosla por correo postal o electrónico: redaccion@eladelantado.com







► SOCIEDAD



Cada año es más numeroso el grupo de vecinos y visitantes que se visten con trajes de la época del Barroco. / KAMARERO

## El Real Sitio en todo su esplendor

Miles de personas recorren este fin de semana el 'barrio bajo' de La Granja con la celebración del XVI Mercado Barroco • El alcalde invitó a los visitantes a disfrutar de la hospitalidad de los granjeños

JUANA HIT. / REAL SITIO DE SAN ILDEFONSO

Malabares, músicos, artesanos, juglares, cortesanos, plebeyos y hasta soldados de la Guardia de Corps, inundaron ayer las calles del Real Sitio de San Ildefonso, que durante este fin de semana recrea el esplendor del siglo XVIII con su ya consolidado Mercado Barroco, "19 años disfrutando de la hospitalidad del Real Sitio", como afirmaba ayer el actual alcalde granjeño, José Luis Vázquez. El calor acompañó desde primera hora de la mañana a los más de cien artesanos que muestran y venden sus productos en varias ca-

lles de La Granja, que confluyen en la plaza de Los Dolores, punto central de los numerosos espectáculos teatrales, musicales y mágicos que a lo largo de este fin de semana tienen lugar en el 'barrio bajo' de La Granja.

Los más madrugadores hicieron sus compras a partir de las once de la mañana, hora en que los artesanos abrieron sus puestos, y desde entonces y hasta hoy cerca de las doce de la noche, el bullicio y el ambiente del siglo XVIII se respira en la calle, por la que ayer al mediodía se pasearon nobles, cortesanos y plebeyos, visitando a todos los artesanos y saludando a los vecinos

que también se ataviaron con los trajes de la época. Al mediodía los puestos de artesanos bullían de compradores y curiosos que aprovechan este tipo de mercados para comprar productos únicos de bisutería, bolsos, alimentación, ropa, cristal, madera, etc. También se puede hacer un alto en el camino y tomarse una cervecita, un vino, o un refresco en los numerosos puestos que se ubican en las calles De la Reina, Valenciana y plaza de Los Dolores, por las que este año se extiende el Mercado Barroco.

Uno de los momentos álgidos del Mercado es el de la inauguración del Mercado, con la apa-

rición en el escenario de la Plaza de Los Dolores de todos los personajes del XVIII que estos días se pasean por las calles de La Granja, acompañados del alcalde "gobernador" del Real Sitio, José Luis Vázquez, que invitó y animó a los visitantes a disfrutar de la hospitalidad de los granjeños, de la belleza de sus jardines y plazas, del Centro Nacional de Vidrio y de las gentes de esta localidad. "Esto es el paraíso, para compartirlo entre todos, y para que todos los años apuntéis esta cita en vuestra agenda", manifestó Vázquez, dando por inaugurado el Mercado, tras el que continuaron la

música de las gaitas y el desfile.

La fiesta continúa hoy domingo con un amplio programa de actividades. El mercado volverá a abrirse a las 11 horas, y a lo largo de la mañana entrarán en escena: la Ronda Imperial Services, una exhibición de cetrería, el demonio mitológico, Le Grand Duyón y el Brujo Fortunato y su prima Jacinta, entre otros espectáculos, todo ello amenizado con los pasacalles musicales de Xalamut y Upsala. El Mercado Barroco también tiene este año un hueco para los más pequeños en el atrio de la iglesia del Cristo, con curiosos y divertidos talleres, fábulas y cuentacuentos.

### VERESCENCE LA GRANJA

la industria del vidrio  
comprometidos con el empleo  
500 empleos directos



#### Infinitamente responsable

El vidrio es reciclable por naturaleza. Nos inspira compromisos sostenibles: el eco-diseño guía nuestras innovaciones, nuestras plantas se convierten en eco-sistemas íntegros. A escala mundial, y hasta en el mínimo detalle, obramos junto con nuestros colaboradores para dejar la más bonita impresión: una huella responsable

**\*MADE OF GLASS AND PASSION**





## AL DÍA | FRATER CELEBRA SU ASAMBLEA GENERAL EN SEGOVIA

El Hotel Puerta de Segovia está acogiendo este fin de semana el XLII encuentro de la Fraternidad Cristiana de Personas con Discapacidad de España (Frater). Una cita en la que están participando 80 representantes de 38 diócesis del país, y en la que

se está debatiendo sobre las líneas de actuación de la entidad durante los próximos dos años. A través de charlas de trabajo y ponencias, Frater está profundizando en su carácter laical y en la reivindicación de los derechos de los

discapacitados. A este respecto, la entidad prioriza la mejora en la accesibilidad y la empleabilidad de las personas enfermas y llama a las administraciones a cumplir sus compromisos y destinar el dinero que sea necesario.

### DOMINGO 2 DE JUNIO

- ▶ **11 h.** Apertura de mercado e inicio de actividades.
- ▶ **11.30 h.** Ronda de la Guardia de Corps (Imperial Services).
- ▶ **12 h.** Exhibición de cetrería en la Plaza de los Dolores.
- ▶ **12 h.** Pasacalles musical (Upsala).
- ▶ **12.15 h.** Visita de la señora Marquesa (La Recua Teatro).
- ▶ **12.15 h.** Felipe V y Teodoro Ardemans (Imperial Services).
- ▶ **12.15 horas.** El Demonio Mitológico busca aprendices (Teatro Infinito).
- ▶ **12.30 h.** Le Grand Duyón (Teatro de la Saca).
- ▶ **12.30 h.** Gideon (MST).
- ▶ **12.30 h.** Carlos IV y el tratado de San Ildefonso (Imperial Services)



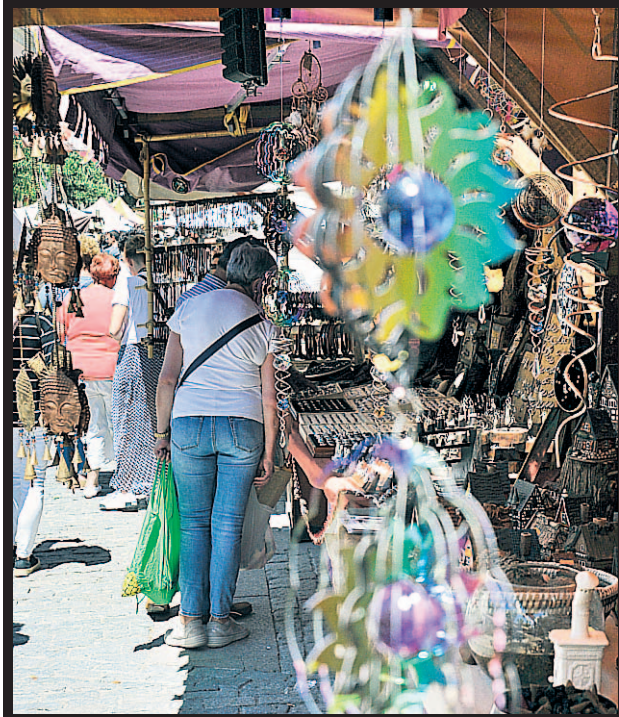
- ▶ **13.45 h.** El Brujo Fortunato y su prima Jacinta (Teatro Infinito).
- ▶ **18 h.** Exhibición de cetrería en la Plaza de los Dolores.
- ▶ **18.15 h.** Le Grand Duyón (Teatro de la Saca).
- ▶ **18.15 h.** Los esperpentos (La Recua Teatro).
- ▶ **21 h.** Cuarteto de Música Barroca (Concierto en el Atrio).
- ▶ **18.15 h.** Los esperpentos (La Recua Teatro).
- ▶ **21 h.** Ronda de la Guardia de Corps (Imperial Services).
- ▶ **21.30 h.** Gideon (MST).
- ▶ **21.30 h.** Pasacalles musical (Xalamut).
- ▶ **22 h.** El jinete de la oscuridad esparce su misterio (Teatro Infinito)
- ▶ **22 h.** Pasacalles musical (Upsala).
- ▶ **22.15 h.** La Grand Duyón (Teatro de la Saca).
- ▶ **22.15 h.** Los Meninos de palacio (La Recua Teatro).



## UNA FERIA POPULAR PARA NIÑOS Y MAYORES

La décimo novena edición del Mercado Barroco de La Granja Latrae este fin de semana a miles de personas al Real Sitio, procedentes de la provincia y de otros puntos como Madrid. Hay actividades para todos, pequeños y mayores; los primeros se divierten en el 'Peque Barroco', con talleres tan variados como, de botellitas de sal, de tiro con arco, escritura antigua y esgrima, y teatro con 'La da-

ma de las nieves' y 'El dragón y la bailarina'. Y los artesanos ofrecen sus productos a los paseantes, de todo tipo, a lo largo de la calle hasta la Puerta de la Reina y Valenciana, con el meollo del mercado en la Plaza de los Dolores. En la imagen inferior, un niño experimenta con sus manos en el barro la elaboración de una pieza de artesanía, junto al maestro alfarero.



**IDEALES PARA COOPERATIVAS DE VIVIENDAS EN BLOQUE**

RESIDENCIAL



**PARCELAS RESIDENCIALES  
Y COMERCIALES  
de 2.000 m<sup>2</sup>**

junto a la Ctra.  
Nacional CL-601

**LUZ VERDE A TUS PROYECTOS: SE ADMITEN OFERTAS**



**MAXIMA CALIDAD**

C/ Calandria, 8 · SAN ILDEFONSO  
C/La Granja, 4 · PARQUE ROBLEDO  
Segovia

arcoramirez@arco-ramirez.com

[www.arco-ramirez.com](http://www.arco-ramirez.com)

Tel.: 921 47 14 74 · 921 43 64 12



## ► MUNICIPAL

Telefónica abre un concurso de ideas para la conexión de zonas aisladas

E. A. / SEGOVIA

Telefónica busca propuesta innovadoras para conectar zonas rurales aisladas o remotas de cualquier parte del mundo, haciendo posible la conexión entre personas y el acceso a internet móvil. La recepción de ideas estará abierta hasta el próximo 30 de junio a través de la 'Call Global 2019 Internet para Todos', enmarcada en el proyecto del mismo nombre lanzado por Telefónica el año pasado. Internet para Todos supone para Telefónica una importante oportunidad de negocio en las zonas que no se han cubierto con infraestructura tradicional, y, al mismo tiempo, un proyecto sostenible y responsable para reducir la brecha digital.

El objetivo de esta convocatoria es explorar soluciones sostenibles a dos desafíos: en primer lugar, la obtención de datos reales y fiables de zonas aisladas y radicalmente distintas al entorno urbano durante etapa previa al despliegue de banda ancha; en segundo lugar, una vez extendida la conectividad en entornos remotos, es necesario acelerar la adopción e impacto de ésta en la vida de las personas. Para ello, se buscan soluciones y servicios digitales que consigan que la conectividad aporte valor e impacto en el desarrollo de las comunidades.

En caso de que la solución propuesta sea validada técnicamente por los expertos de Internet para Todos y certifiquen su interés comercial, la startup ganadora tendrá la posibilidad de realizar un Piloto Comercial con Internet para Todos valorado en hasta 100.000 euros y con una duración de entre 3 y 6 meses.

# Avanza promueve el uso del transporte público por el Día del Medio Ambiente

La concesionaria del servicio de Urbanos de Segovia ha lanzado una campaña y un hastag para agradecer a sus usuarios su compromiso anticontaminación

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Con motivo de la celebración del Día Internacional del Medio Ambiente, el próximo 5 de junio, Avanza ha querido agradecer a sus usuarios colaborar de forma activa en el cuidado del medio ambiente usando diariamente el transporte público. Para ello, ha puesto en marcha una campaña con el hashtag #gracias-portuformademovertete con la que agradece a sus miles de usuarios elegirla para sus desplazamientos diarios, contribuyendo, de esta manera, al cuidado y respeto del medio ambiente. Una acción en la que además recomienda, a través de sus redes sociales, los entornos naturales más sorprendentes de todas sus explotaciones.

"El transporte público constituye una de las alternativas de desplazamiento más sostenibles y respetuosas con el medio ambiente", reivindica la empresa



Un autocar híbrido de Avanza circula por la ciudad. / EL ADELANTADO

concesionaria del servicio de Urbanos de Segovia.

Consciente de que el mayor consumo energético se produce en la flota de vehículos, Avanza ha renovado este año hasta 18 de

los autobuses que dan servicio en la ciudad, para fomentar el uso de vehículos energéticamente más eficientes y sostenibles como los de tecnología híbrida.

Además, a propósito de la

quemado combustible fósil y su asociación con la emisión de otros gases contaminantes, la empresa celebra que más del 66% de la flota tiene tecnología igual o superior a Euro 5.

## Corte de tráfico bajo el arco de San Cebrián entre los días 3 y 10

E. A. / SEGOVIA

El Ayuntamiento de Segovia procederá a reparar el pavimento de la calzada de la calle Doctor Velasco, bajo el arco de San Cebrián. Para poder ejecutar estos trabajos será necesario cortar el tráfico entre el paseo del Obispo y la rotonda del paseo de Santo Domingo de Guzmán, durante una semana, desde mañana, lunes 3 de junio, hasta el día 10.

Al no poder circular bajo el arco de San Cebrián, los vehículos

que circulen por el paseo del Obispo y la calle Iza Yidelli tendrán que girar en dirección a la calle Valdeláguila.

La línea 10 del servicio de transporte urbano tendrá que modificar su recorrido. Cuando el autobús circule por la calle Pozo de las Nieves girará para salir del recinto por la calle Arco de Santiago para incorporarse al paseo de Santo Domingo de Guzmán y después coger la calle Cardenal Zúñiga. La parada Hospital Mises-



Imagen de unas obras previas en la calle Doctor Velasco. / KAMARERO

ricordia quedará suspendida.

El tráfico podrá salir del casco histórico por la calle San Juan,

la calle Arco de Santiago dirección jardines del Alcázar, y la calle Socorro.

## Restaurante Hotel Puerta de Segovia

DISFRUTA DE TUS REUNIONES FAMILIARES Y DE AMISTAD  
CON UNA BUENA COMIDA Y UNA GRATA SOBREMESA

Traemos los mejores mariscos y pescados directamente de Coruña, por encargo; o las carnes de Castilla, incluidos el cordero y cochinillo, por encargo

Disponemos de comedor privado, con salas de juegos para niños y adultos, jardines, piscina y un amplio aparcamiento

Nos adaptamos a vuestras opciones

Atención especializada



HOTEL  
PUERTA DE SEGOVIA  
★★★★

Dirigido por: Nicolás y Julián Herrero



RESERVAS EN

Descubre nuestras NOVEDADES

Ctra. de Soria, 12. Telf. **921 43 71 61** · [comercial@hotelpuertadesegovia.com](mailto:comercial@hotelpuertadesegovia.com)



► MUNICIPAL

# Frater llama en su Asamblea a no tratar "como un objeto" a los discapacitados

La entidad mantiene este fin de semana en Segovia su XLII encuentro bianual, en el que está profundizando en su carácter laical y en la reivindicación de accesibilidad y empleo

A. VILARES / SEGOVIA

La Fraternidad Cristiana de Personas con Discapacidad de España (Frater) celebra este fin de semana en la ciudad su XLII Asamblea General, en el Hotel Puerta de Segovia. Un encuentro bianual en el que están participando cerca de 80 delegados de 38 diócesis de todo el país, y en el que se está profundizando en el carácter laical de la entidad bajo el lema 'Frater comprometida en la misión de Jesús'.

"Es el momento de que la Iglesia mire a las personas enfermas o con una discapacidad como a un sujeto activo de evangelización, renunciando al caduco paternalismo que todavía se sigue manifestando en algunos sitios, donde se considera que una persona por tener una enfermedad se dice que es un regalo de dios o que qué bonito y perduren así las actitudes de asistencia y caridad. Se nos trata como objetos", ha explicado el presidente nacional de Frater, Enrique Alarcón. Un cambio necesario de actitud que el responsable de la enti-



Los representantes de las diócesis votan en la primera jornada de la XLII Asamblea. / KAMARERO

dad no circunscribe solo al ámbito eclesiástico, sino del que tienen que ser partícipes la sociedad y sus instituciones.

Dentro del carácter laical de Frater, la entidad tiene el compromiso de la transformación de las estructuras y, de hecho, es

uno de los movimientos sociales más reivindicativos de toda España, tanto trabajando con sus propios programas como estan-

do dentro de las distintas relaciones y confederaciones.

Entre sus principales líneas de trabajo están la lucha por la accesibilidad y la empleabilidad de las personas con discapacidad. "En ocasiones las administraciones se engañan y creen que gastar en trabajo es un gasto social inútil que no vale para nada y no se dan cuenta que es inversión", afirma Alarcón, quien se pone de ejemplo: "Yo tengo un 88% de discapacidad, pero he trabajado hasta que me he jubilado y he podido formar una familia gracias a eso, comprar una casa, un coche y ser un ciudadano que aporta a la sociedad; de otra manera sería un ser dependiente de la familia, escondido en cualquier rincón y entonces sí estaría siendo un objeto de gasto social y asistencial".

Respecto a la accesibilidad, necesaria también para facilitar el acceso al mercado laboral, Alarcón lamenta que no se están cumpliendo los compromisos adquiridos con las Naciones Unidas, que fijaban una accesibilidad universal en todo el Estado para 2017. "Se ha creado un silencio político y la afirmación de que es muy difícil; lo que hace falta es voluntad y destinar los recursos necesarios. Tenemos un gran desarrollo legislativo que se vende como un logro, pero no basta con que esté escrito y legislado, hay que llevarlo a la práctica y en esto sí que tenemos mucho camino que andar todavía", sostiene el presidente de Frater España.

## El Ayuntamiento forma a jóvenes segovianos en lengua de signos

El curso se ha realizado íntegramente en la Casa Joven y los participantes lo han valorado con una nota de 9,42 sobre 10

E. A. / SEGOVIA

El curso de Lengua de Signos propuesto por la Concejalía de Juventud para jóvenes de entre 18 y los 36 años ha finalizado. Una vez impartidas las 30 horas presenciales de las que constaba, la valoración realizada por las personas que han participado en él alcanza el 9,42 sobre 10.

La edad media de los participantes ha sido de 26 años, de los

cuales un 84% eran mujeres. Un 58% estaba trabajando, frente al 42% que se encuentra estudiando. Entre los comentarios extraídos en las valoraciones destacan algunos como "la atención por parte del profesor como de la organización ha sido estupenda. Siempre se ha tenido una actitud participativa y divertida lo que facilita el aprendizaje", "ha sido una actividad muy bien elaborada y muy

necesaria para la inclusión de todas las personas", o "formación realmente interesante, divertida y dinámica".

El curso de 'Lengua de Signos' se ha realizado íntegramente en la Casa Joven, y ha sido impartido directamente por el Presidente de la Federación de Asociaciones de Personas Sordas de Castilla y León, Luis Miguel Jiménez Fernández.



Alumnos participantes en el curso. / EL ADELANTADO

El taller ha despertado un gran interés entre los jóvenes, tanto es así que para las 15 plazas que podía acoger esta acción formativa se presentaban 200 solicitudes. Ese interés e implicación se ha mantenido a lo largo de las dife-

rentes sesiones, lo que ha hecho que el resultado final de aprendizaje haya sido muy positivo.

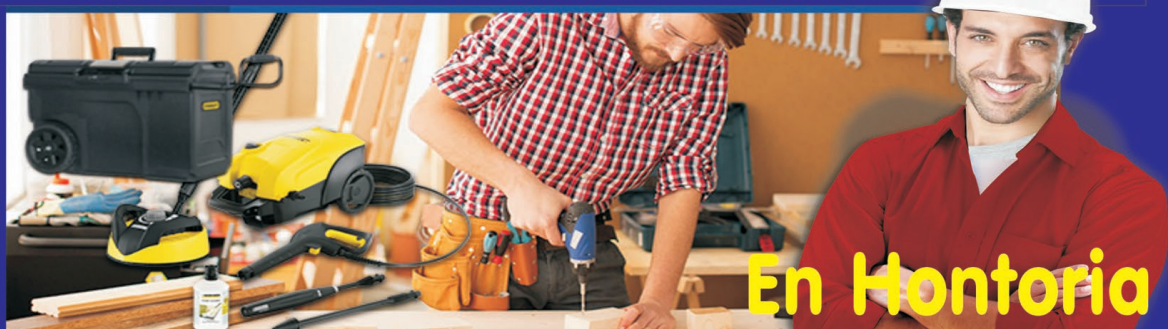
En una de las sesiones del curso se grabó un vídeo que puede visualizarse en YouTube y en las redes sociales de Segovia Joven.

# BigMat

TABANERA

Hontoria (Segovia)  
Teléfono 921 44 18 18

HERRAMIENTAS Y PRECIOS  
QUE SIRVEN DE INSPIRACIÓN



En Hontoria



## ► EDUCACIÓN

# La Cárcel acoge el proyecto estudiantil 'ciencia on fire'

La iniciativa pretende difundir la ciencia en Segovia realizando experimentos

ANDRÉS MARTÍN/ SEGOVIA

La Cárcel-Centro de Creación acogió ayer la presentación del proyecto 'ciencia on fire' con el que alumnos de ESO y Bachillerato pretenden difundir la ciencia dentro de la ciudad de Segovia. Se trata de una iniciativa presentada el año pasado dentro del concurso 'tengo una idea'. Es un proyecto del Ayuntamiento de Segovia dirigido a alumnos de Tercero de la ESO para fomentar su creatividad y recoger ideas con las que mejorar la ciudad.

El proyecto que se presentó ayer en la Cárcel de Segovia forma parte del concurso realizado en 2018. Tras ser seleccionados por el jurado, los alumnos tienen un año para llevar a cabo sus iniciativas con la ayuda de los profesores y el Consistorio.

La propuesta 'ciencia on fire' pretende fomentar el conocimiento e interés por la ciencia. Los alumnos han realizado experimentos científicos en diferentes centros educativos de Segovia. Durante estas demostraciones van explicando las causas científicas de sus pruebas de manera que se motive el conocimiento por la ciencia alejándose de las explicaciones teóricas de pizarra a las que suele estar acostumbrado el alumnado.

Ayer los alumnos realizaron una sesión en la Cárcel que sirvió como exposición de todos

los experimentos científicos que se han realizado a lo largo de este año. Participaron alumnos que iban desde 2º de la ESO a Bachillerato.

La presentación comenzó con una breve introducción de unos alumnos de 13 años y de una de las profesoras, que agradeció la organización de esta iniciativa y cómo era la estructura del evento.

Durante la primera prueba apagaron las luces de la sala y se quemaron recipientes con alcohol mezclado con diversos elementos: litio, sulfato de cobalto, zinc... Una alumna explicó cómo al quemarse los electrones producen saltos de energía, lo que llamó "la huella digital de los elementos". Esto produce llamas de colores diferentes como verde, rojo o azul dependiendo del elemento que se esté quemando. Sobre la mesa se pusieron siete recipientes seguidos formando los colores del arco iris.

Durante el resto del evento los alumnos se organizaron en once mesas repartidas en la sala donde se iban realizando las diferentes pruebas científicas.

En la primera ronda algunos de los experimentos que se pudieron ver fue la realización de una columna de densidades (uniendo líquidos de densidades diferentes que quedan separados por capas), cromatografías (separar los elementos de la



Uno de los estudiantes muestra a los asistentes una probeta con una 'columna de densidades'. / EL ADELANTADO



Alumnos desde la ESO a Primero de Bachillerato participaron en la presentación realizada ayer en La Cárcel. / EL ADELANTADO

tinta arrastrándolas por una capa de filtro), un volcán o fotografías hechas en una lata convertida en cámara oscura.

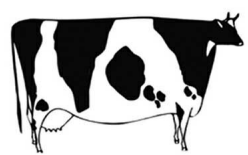
En una segunda ronda, se pudo observar elementos como la explicación de un eclipse o el análisis de la cantidad de almidón que hay en los alimentos. En este último caso los alumnos demostraron cómo elementos como el jamón york, que no debería llevar almidón al ser carne, lleva una gran cantidad.

Además de las mesas, alumnos de la ESO iban interviniendo para hacer unas exposiciones en las que explicaban las características biológicas de ciertos seres vivos. Lo hacían en parejas, como si se tratase de una entrevista en la que gracias a las preguntas se iban explicando las características.

**TABLA PERIÓDICA** Al terminar el evento los participantes se subieron al escenario y for-

maron una tabla de los elementos. Cada persona sostenía una imagen con uno de los elementos químicos y leía unas frases sobre sus principales características y usos.

Martina, una de las profesoras presentes ayer en el evento, explicó que este último acto se realizaba porque este año, 2019, es el Año de la Tabla Periódica ya que se conmemora el 150 aniversario de la invención de esta por Mendeléyev.



## LA PARRILLA DE TEJADILLA

Teléfonos reserva: 921 44 21 49 - 921 43 43 23 - 654 317 434

### Miércoles

SOPA CASTELLANA  
COCHINILLO CON ENSALADA  
POSTRE CASERO **11,90€**  
IVA INCLUIDO

### Viernes

ENTREMESES  
ARROZ CON BOGAVANTE  
POSTRE CASERO **10,90€**  
IVA INCLUIDO

### CERRAMOS LUNES

Abrimos viernes y sábados por la noche  
Terrazas con servicio de comedor (zona de fumadores)

### Menú del Día

Martes a viernes, excepto festivos

8 PRIMEROS a elegir  
8 SEGUNDOS a elegir  
POSTRES CASEROS

Pan, agua, vino incluido **10,96€** IVA INCLUIDO

### Menú Sábados y Festivos

8 PRIMEROS a elegir  
8 SEGUNDOS a elegir  
POSTRES CASEROS

Pan, agua, vino incluido **15,95€** IVA INCLUIDO

### Menú Especial Todos los días

#### Primeros a elegir

- Paté de ave al oportó con pistachos y salsa Cumberland
- Croquetas caseras de jamón ibérico
- Pimientos del piquillo rellenos de merluza y gambas en salsa verde
- Revuelto de morcilla con patatas paja
- Carpaccio de buey al queso de oveja
- Plato de cuchara
- Ensalada mixta
- Ensalada de solomillo con salsa de queso
- Espárragos trigueros

#### Segundos a elegir

- Carne de ternera al plato
- Entrecot de ternera a la parrilla
- Rabo de toro guisado al vino tinto con puré de patata
- Dorada a la espalda
- Bacalao al pil-pil.
- Gambones a la plancha.

#### Postres caseros.

Pan, agua, vino incluido

**19,50€** IVA INCLUIDO

## Menú especial de BUEY

A ELEGIR:

#### Primeros:

Croquetas caseras de jamón ibérico.  
Ensalada crujiente de langostinos con mayonesa de crustáceos.  
Revuelto de morcilla.

#### Segundos:

Carne de buey al plato.  
Entrecot de buey a la parrilla.  
Chuletillas de cordero lechal.  
Presa ibérica con salsa de boletus.  
Gambones a la plancha.  
Dorada a la espalda

Postres caseros

**15,90€** IVA INCLUIDO

Excepto sábados y festivos al mediodía

- Los menús de los viernes y miércoles incluyen vino, gaseosa, agua y pan.
- El menú especial de buey incluye: vino o cerveza, gaseosa, agua y pan.
- Todo lo que se pida fuera del menú se cobrará aparte.
- El cambio del primer plato por otro del MENÚ DEL DÍA tendrá un suplemento de 2€.



## ► MUNICIPAL

## Cuarenta alumnos de 16 colegios e institutos participan en la final del Concurso Escolar de Educación Vial

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Un total de cuarenta alumnos de 16 colegios e institutos del municipio han participado este año en la final del XII Concurso Local Escolar de Educación Vial Ciudad de Segovia cuyo ganador en categoría individual ha sido Arian H. Y., del IES La Albuera, mientras que por equipos el trofeo y las medallas han ido a parar al formado por tres niñas del CEIP El Peñasal: Carla H. A., Lucía C. M. y Patricia V. A.

Este año han sido 119 los participantes en el certamen que organiza la Policía Local de Segovia, pertenecientes a 18 centros educativos segovianos. La preselección se realizó el pasado 11 de mayo en las instalaciones del Parque Infantil de Tráfico. En ese momento pasaron a la final 46 alumnos con representación de todos los centros inscritos.

Todos los participantes en la final recibieron un refresco y regalos, así como un diploma firmado por la alcaldesa, Clara Luquero, que ha presidido la entrega de premios acompañada por dos de los concejales que no continuarán en su equipo en el nuevo mandato corporativo: Paloma Maroto, concejala de Obras y Servicios y Ramón Muñoz-Torrero, concejal de Tráfico y Movilidad. Han asistido, entre otros, el jefe de Programas Educativos de la Dirección Provincial de Educación, José Hernández; la coordinadora de Educación Vial de la Jefatura Provincial de Tráfico, Ana Garcinuño; el intendente jefe de la Policía Local, Julio Rodríguez Fuentetaja y el director del Parque Infantil de Tráfico, el inspector Vicente Sanz.

El ganador individual y los concursantes que han quedado en segunda y tercera posición, Jorge M. C. (IES Mariano Quintanilla) y Carla H. A. (CEIP El Peñasal) han recibido también una bicicleta cada uno y trofeos.

**EQUIPOS** El equipo ganador, además de un trofeo, ha obtenido un vale de 300 euros que el centro debe destinar a material, así como medallas y regalos para cada una de las integrantes. En la clasificación por equipos la segunda posición ha sido para el formado por Ariadna H. I., G. de A. S. y J. M. C., del IES Mariano Quintanilla. Recibieron trofeo, vale de 250 euros y medallas y regalos.

La tercera posición fue para el equipo que representaba al IES María Moliner y el resto, por orden de puntuación son equipos del CEIP Fray Juan de la Cruz, Madres Concepcionistas, CEIP el Peñasal (que consiguió la participación de dos equipos en la final), CEIP Eresma, IES Francisco Giner de los Ríos, CEIP Santa Eulalia, Colegio Cooperativa Alcázar, CEIP Diego de Colmenares, CEIP Martín Chico, CEIP San José, CEIP Carlos de Lecea, IES La Albuera y CEIP Villalpando.



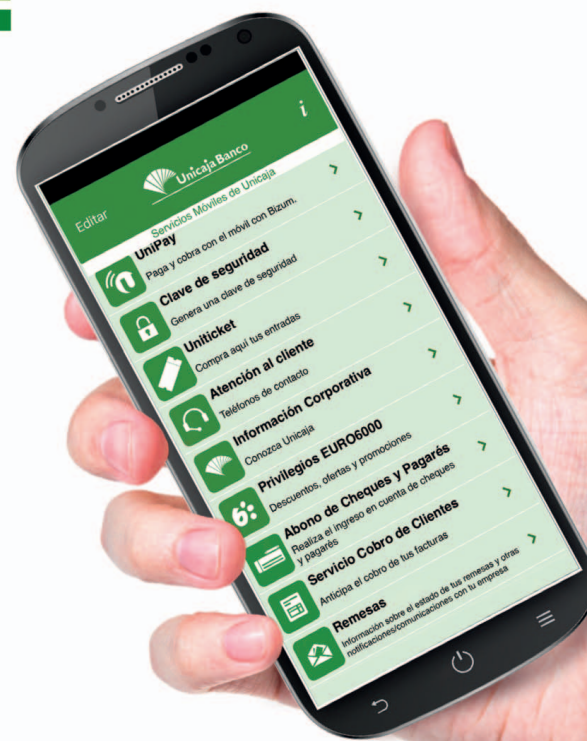
Los participantes posaron al final de Concurso Escolar Local de Educación Vial 'Ciudad de Segovia', con las autoridades y responsables de la Policía Local. / E. A.

## HABLEMOS DE NEGOCIOS

# ¿TE VIENES CON NOSOTROS?

En Unicaja Banco proporcionamos a las empresas, startups y autónomos una amplia, completa e innovadora gama de servicios en **Banca Digital**, así como **servicios profesionales** de alto valor añadido para **acompañarte** en tu día a día.

## PORQUE TÚ ERES LO QUE NOS MUEVE



Para más información visita cualquiera de **nuestras oficinas** o entra en

**UNICAJABANCO.ES**





## Martínez de Pisón disertó en San Quirce sobre el paisaje en Ortega y Gasset

**EL ADELANTADO / SEGOVIA**  
El Aula de San Quirce ha sido escenario esta semana de la presentación de la ponencia 'El paisaje en Ortega y Gasset', a cargo de Eduardo Martínez de Pisón, dentro del ciclo Paisaje y Literatura que organiza la Escuela de Paisajismo de La Granja.

Martínez de Pisón, geógrafo, viajero y montañero, con una larga y fructífera experiencia directa de innumerables formas del paisaje, es autor del ensayo 'Imagen del paisaje. La Generación del 98 y Ortega y Gasset', donde aúna la sensibilidad artística y poética con un saber científico riguroso —sobre plegamientos, buzamientos, rocas piroclásticas, calizas, hayedos, glaciares, etc—.

El autor atesora intuiciones literarias en torno al paisaje español que fue creciendo en las

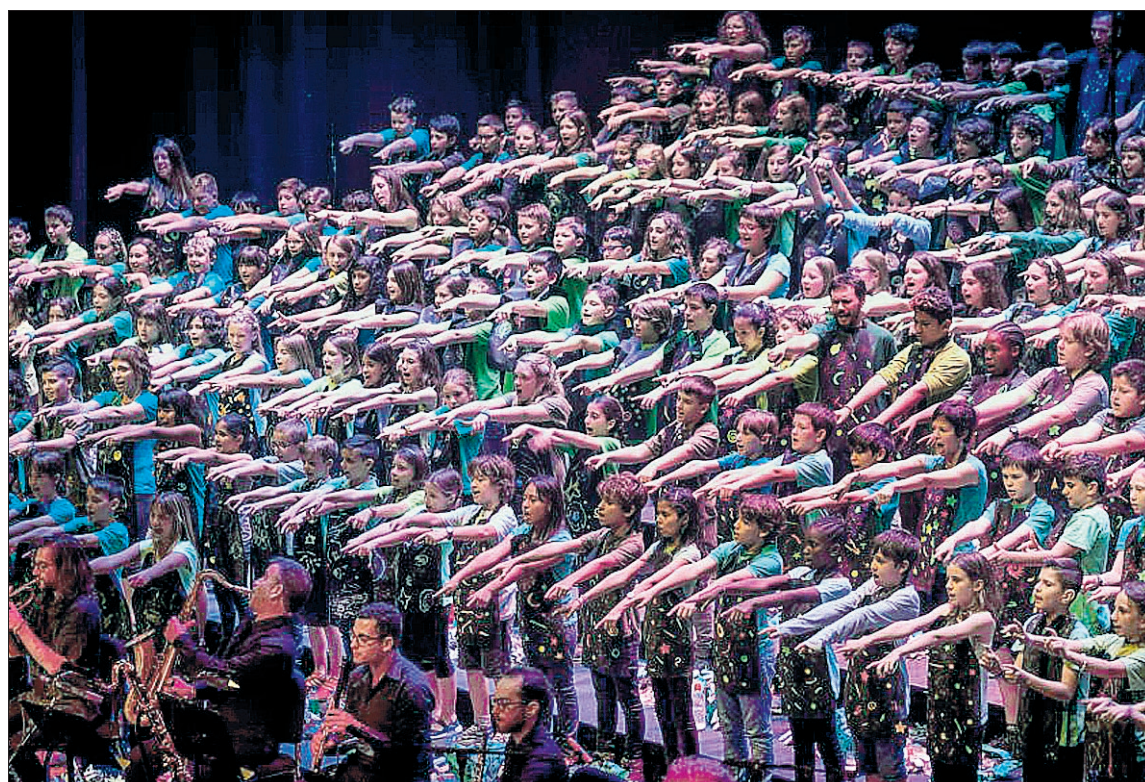
novelas, los poemas, y hasta en los 'esperpentos' de los escritores de la generación del 98.

Destaca en él, sobre todo, el talento de un filósofo como Ortega y Gasset, quien exploró cuestiones esenciales entre el hombre y sus paisajes, y que la ciencia geográfica contemporánea, por su parte, también ha reconocido en la mayoría de casos.

La Escuela de Paisajismo de La Granja, sociedad de carácter privado promovida por un grupo de personas que comparten el interés por los paisajes y los jardines, prestando particular atención a los directamente relacionados con el Real Sitio, continúa su ciclo este mes de junio, el día 14, con la conferencia de Aurora Rabanal Yus (UAM) sobre 'La percepción de los Jardines de La Granja de San Ildefonso'.



Eduardo Martínez de Pisón, el jueves pasado en San Quirce. / KAMARERO



El proyecto musical para niños 'Cantania' se inició hace 29 años en L'Auditori de Barcelona. / EL ADELANTADO

## Ocho colegios segovianos suenan en 'Cantania'

Cantaron a coro con alumnos de otras provincias de la comunidad acompañados por la Orquesta Sinfónica de Castilla y León

**EL ADELANTADO / SEGOVIA**  
El Centro Cultural 'Miguel Delibes' acoge hasta mañana las actuaciones de la octava edición de 'Cantania', proyecto dirigido a los centros educativos de Castilla y León que en 2019 cuenta, entre otros, con la participación de escolares de Primaria de colegios de Segovia, Cuéllar, San Rafael, El Espinar, Santa María la Real de Nieva y Boceguillas.

Este festival se celebra por octavo año consecutivo en el Centro Cultural 'Miguel Delibes', y en esta edición con el espectáculo titulado 'A de Brossa'. Entre los centros educativos de toda la Comunidad autónoma que toman parte en la iniciativa, estudiantes de Educación Pri-

maría de Segovia participan en las actuaciones programadas en 2019. Se trata del colegio 'Madres Concepcionistas', de la capital; los centros 'La Villa', 'San Gil' y 'Santa Clara', de Cuéllar; el CRA de San Rafael; el CEIP 'Arcipreste de Hita', de El Espinar; el CRA 'El Pizarral', de Santa María la Real de Nieva; y el CEIP 'Cardenal Cisneros', de Boceguillas.

La Junta de Castilla y León, a través del área socioeducativa del Centro Cultural 'Miguel Delibes' (CCMD) y de la Orquesta Sinfónica de Castilla y León (OS-CyL), pone en marcha este proyecto cultural, iniciado hace 29 años por L'Auditori de Barcelona. 'Cantania' consiste en poner

en escena una cantata encargada e ideada especialmente para esta actividad y compuesta para ser interpretada por hasta 800 niños, en la que pueden participar centros de todas las provincias de Castilla y León con alumnos de entre ocho y once años.

Los escolares intervienen de forma voluntaria en esta iniciativa. Colegios y alumnos preparan durante el curso escolar la cantata que culmina con su representación en la Sala Sinfónica del Centro Cultural con un solo ensayo general de la obra, el mismo día de su puesta en escena. Los alumnos actúan acompañados por músicos de la Orquesta Sinfónica y solistas de la Comunidad.

'Cantania' ayuda a los pequeños a familiarizarse con la música y fomenta el trabajo en equipo, participando todos juntos a partir de una misma obra, creada especialmente para ser adecuada a las necesidades de sus intérpretes. Permite, además, abrir los escenarios al público no profesional y acercar la música al público joven y al público no habitual. También se facilita al profesorado de música de los distintos centros el intercambio de experiencias y el trabajo en común.

La primera representación con presencia segoviana fue el 29 de mayo, cuando participaron los alumnos de Segovia capital y San Rafael. Los estudiantes intervienen en el espectáculo junto a escolares de otros centros de la Comunidad.

Cada año son más los escolares de Castilla y León que se suman a esta singular experiencia que la música brinda, juntando voces de distintas personas para crear una obra de arte única.

Del 30 de mayo al 2 de Junio 2019

# CUÉLLAR LA VILLA ENCANTADA

Más de 60 espectáculos con más de 15 artistas internacionales

magia extrema, magia social, magia de calle, magia para bebés, magia de cerca, feria de los inventos, magia en inglés, talleres de magia

## IV FESTIVAL INTERNACIONAL DE MAGIA E ILUSIONISMO

### GRAN GALA DE MAGIA

1 de Junio 22:30hs. Dirigida por el televisivo presentador, humorista y cantante de 'Los Mojinos Escocidos'

**El Sevilla**  
con la actuación de:  
David Díaz - Lolita Torres - Berko  
Javier Botia - Raúl Alegria

ENTRADA 12€

PATROCINADORES: Uvesa, Obra Social 'La Caixa', enercoluz, sicoeduco, cajaruralsegovia, La Brasería, Agüona, Cuéllar Film Encantada

## III MARCHA BENEFICA POR EL AUTISMO

### BERNUY DE PORREROS

9 DE JUNIO 2019

A LAS 11 HORAS EN EL PARQUE DEL JUCAR

7€ POR PERSONA INCLUYE: CAMISETA CONMEMORATIVA, RIFAS Y REFRESCO

5.5 KM POR LAS LOMAS Y PUENTES DEL TERRIÑO MUNICIPAL DE BERNUY DE PORREROS

VENTA DE TICKETS: ASOCIACION AUTISMO SEGOVIA, PLAZA DE SOMBRIBOSTRO, 15 SEGOVIA, AYUNTAMIENTO DE BERNUY DE PORREROS

DORSAL O SOLIDARIO: PARA AQUELLOS QUE NO PUEDAN ASISTIR A LA MARCHA PERO QUIERAN SUMARSE A LA CAUSA APORTANDO SU GRANITO DE ARENA.



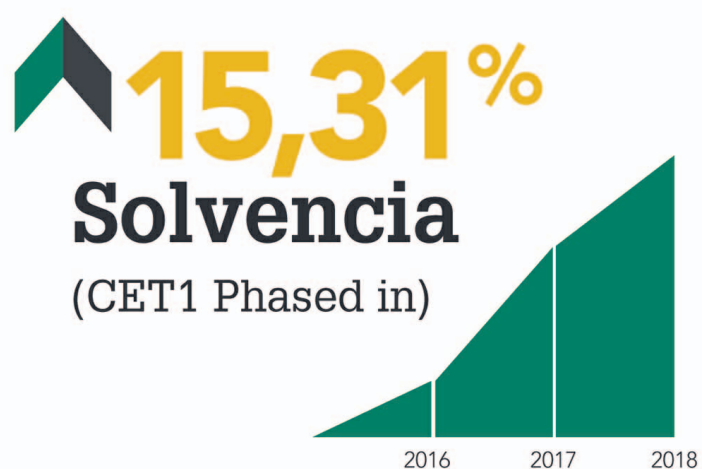
# Asamblea General

# '19



## Resultados 2018

Crecimiento **+2,2%** Evolución  
préstamos a clientes



Beneficio Bruto **8,2** Millones €

Evolución Margen de Explotación Recurrente

Crecimiento **+7,8%**  
**11,2** Millones €





## ▶ECONOMÍA



Un momento de la asamblea que llevó a cabo Cajaviva Caja Rural para dar cuenta de sus resultados anuales. / EL ADELANTADO

# Cajaviva cierra 2018 con récord en cifras de negocio y solvencia

La cooperativa de ahorro finalizó el pasado ejercicio con un 128% del objetivo previsto en su Plan Estratégico 2016-2018 y ha incrementado su capacidad de crecimiento

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Cajaviva Caja Rural ha culminado con éxito el Plan Estratégico definido y aplicado entre 2016 y 2018 con el objetivo de garantizar su sostenibilidad a largo plazo. El cumplimiento de sus hitos, más allá incluso de las previsiones, ha concluido este periodo con un fuerte crecimiento +13,3% (de 386 millones) de su cifra de negocio gestionado, que alcanza de 3.290 millones de euros, máximo histórico de la entidad.

Esta generación de negocio se apoya en la puesta en marcha de nuevas unidades de negocio especializadas, como la Banca de Empresas o la Banca Patrimonial, servicios personalizados de alta calidad y ajustados a las necesidades de los clientes, cuya confianza se materializa en el crecimiento de la contratación de productos de desintermediación en un 111% del objetivo previsto, así como en el incremento de los depósitos que alcanza, en el periodo, los 1599 millones y se traduce en un cumplimiento del 113% del objetivo.

Cajaviva mantiene su compromiso con las familias, Pymes y autónomos, y la confianza de estos, también se hace patente, en el crecimiento de un 12,1% de la inversión crediticia en el

## DATOS BÁSICOS CAJAVIVA CAJA RURAL 2018

CIFRAS EN MILES DE EUROS	2018	VARIACIÓN
Total Fondos Propios	136.708	4,56%
Total Negocio	3.290.138	0,76%
Inversión Crediticia Bruta	1.120.488	2,18%
Recursos de Clientes Gestionados	2.169.650	0,05%
Fondos de inversión	333.848	5,31%
Seguros de vida-ahorro	111.421	19,40%
Margen de Intereses	25.038	2,36%
Margen de explotación recurrente	11.228	+7,83%
Resultados antes de Impuestos y FEP	8.255	-32,66%
Nivel de Solvencia (Phased in)	15,31%	12,08%
Nivel de Solvencia (Fully Loaded)	15,20%	10,63%

Gráfico de los datos básicos del año 2018 ofrecido por la entidad.

plazo del Plan Estratégico, que ha permitido alcanzar el 117% del objetivo fijado en su hoja de ruta, dato que contrasta con la reducción de los préstamos que registra el sistema financiero. De hecho en 2018 formalizó 230 millones de euros en nuevos préstamos, situando su cartera crediticia en los 1.120,5 millones de euros, lo cual supone un incremento del 2,18% del crédito vivo y del 3,90% del crédito rentable, y todo ello contra la ten-

dencia del sector que un año más registraba una evolución negativa del -4,54%.

Por otra parte cabe destacar la estrecha relación de la Entidad con las sociedades de garantía recíproca locales de su entorno, de cara a facilitar la financiación a los emprendedores con proyectos viables; como uno de los socios más activos de Iberaval S.G.R., Cajaviva formalizó 29 millones de euros en préstamos, una cifra record de

nueva inversión, registrando una cuota más que significativa en la provincia de Segovia donde alcanzó el 61,6%.

El pasado ejercicio la entidad registró una cifra total de 2.169 millones en recursos de ahorro de clientes, así como un fuerte aumento de los productos fuera de balance y el crecimiento diversificado de sus principales áreas de negocio, con una apuesta estratégica de la caja en la captación del ahorro

en instrumentos de Intermediación (+162,24%), Fondos de Inversión (+5,31%) y Seguros de Vida-Ahorro (+19,40%).

La consecución de los objetivos estratégicos ha permitido a la Entidad aumentar significativamente sus niveles de solvencia, de forma que, a fecha de hoy, es una de las entidades con un nivel de solvencia superior a la media del sector financiero, registrando su máximo histórico y alcanzando una ratio del 15,31% (Phased in), y las mismas cifras de Capital CET1, acreditando la gran calidad de la composición de sus Recursos Propios. Estas cifras no solo revelan una importante capacidad de crecimiento, también garantizan la seguridad y sostenibilidad de Cajaviva Caja Rural

Además en 2018 Cajaviva obtiene el segundo mejor resultado de su historia con un Beneficio. Antes de Impuestos de 8,3 millones de euros, cifra inferior a la de 2017.

En su evolución, hay que destacar que el pasado ejercicio presentó una positiva evolución del margen de intereses (+2,36%) y del margen de explotación recurrente (+7,83%), pero no se registraron ganancias extraordinarias como las devenida de la incorporación al Mecanismo Institucional de Protección del Grupo Caja Rural, que favorecieron el máximo histórico en sus resultados en 2017. Aún así la cooperativa segoviana, superó también los objetivos establecidos en el Plan Estratégico en materia de generación de beneficios, al obtener 25,6 millones antes de impuestos y FEP en los tres últimos años, lo que supone el 113% del objetivo planteado.

A estos resultados han contribuido significativamente el crecimiento del negocio, un férreo control de costes, la mejora de la eficiencia así como la mejora en la gestión de riesgos.

Destaca asimismo la fuerte posición de liquidez de Cajaviva, manteniendo cifras muy superiores a los requisitos normativos (Excedente de liquidez de 544 millones de euros).

**MULTICANALIDAD** La apuesta de Cajaviva Caja Rural por la innovación tecnológica concluye con el mayor uso de los canales digitales por parte de los clientes, suponiendo una utilización del 52,78% de las transacciones (un 19% más que en 2017). Esta circunstancia permite centrar la actividad de las oficinas en la prestación de servicios de valor añadido, lo cual redundará en la mejora de la calidad de atención a socios y clientes.

El modelo de negocio de la banca cooperativa, que en España representa la Asociación Española de Cajas Rurales, permiten a Cajaviva Caja Rural conjugar las ventajas competitivas asociadas a la flexibilidad y cercanía a socios y clientes, con la fortaleza de pertenecer a un Grupo formado por 29 Cajas Rurales, con unos activos totales de 60.774,6 millones, 2.341 oficinas y 8.346 empleados.



► PATRIMONIO CULTURAL

# Una Virgen de 30 millones

El proceso de elaboración de la réplica de la imagen de la Virgen del Acueducto está en su última fase después del trabajo elaborado por el arqueólogo y experto en tecnología aplicada al patrimonio cultural Néstor F. Marqués

GONZALO AYUSO / SEGOVIA

Hacer una réplica de la Virgen del Acueducto es posible gracias a unos treinta millones pero no de euros sino de pequeños polígonos; de hecho, la tecnología aplicada en este caso por el arqueólogo segoviano Néstor F. Marqués ha permitido que el coste de la copia exacta de la imagen que hasta marzo y durante cinco siglos ha presidido la plaza del Azoguejo desde su hornacina del monumento romano, a más de veinte metros de altura, es relativamente barato comparado con las alternativas existentes hasta hace apenas pocos años.

La escultura original de la Virgen del Acueducto, con más de 1.000 kilos de peso y 1,60 metros de altura, se encuentra todavía en el taller de Graziano Panzieri, de la empresa RestauraGramma Hispania, S.A., con sede también en Segovia, aunque prácticamente se pueden dar por finalizados los trabajos de limpieza y consolidación que precisaba.

La talla fue descendida con una grúa de gran tonelaje el pasado mes de marzo, tras una operación calificada de "compleja y delicada" por los responsables municipales, ya que la iniciativa ha partido del Ayuntamiento de Segovia —el Acueducto es propiedad de la ciudad—, aunque la Real Casa de Moneda y Timbre de Madrid corre a cargo con los gastos de restauración y de elaboración de la réplica de la Virgen.

Además, esa operación coincidió exactamente con el 499º aniversario de su instalación en un nicho u hornacina preexistente del monumento romano.

En este sentido, el historiador Diego de Colmenares, en su 'Historia de la insigne Ciudad de Segovia y compendio de las historias de Castilla', informa de que "por esos mismo días, el 21 de marzo (de 1520), fiesta de San Benito, un devoto ciudadano nuestro, nombrado Antonio de la Jardina, ensayador de la casa de la moneda, puso a su costa la ima-

gen de piedra de Nuestra Señora, en el hueco o nicho de la puente que mira al mediodía; y la de San Sebastián en el nicho que mira al norte: acción religiosa que merece esta memoria. Desto se prueba que ya faltaban de allí las estatuas para que se hicieran los nichos; o fuesen de Hércules, como dicen memorias antiguas, o de otros".

**FOTOGRAMETRÍA** Marqués es uno de los principales expertos españoles, e incluso internacionales, en la aplicación de tecnologías de fotogrametría y 3D (tres dimensiones) al patrimonio cultural. En marzo se subió al andamio que se instaló junto al Acueducto para llevar a cabo trabajos de fotogrametría de la imagen en su posición inicial dentro de la hornacina pero también del espacio vacío, para dejar constancia documental, fundamental tanto para investigaciones sobre ese punto del monumento, como para hacer la réplica que se colocará en ese mismo lugar.

Explica que hasta hace ocho años estas técnicas eran relativamente desconocidas pero que en los últimos tres o cuatro años su desarrollo ha sido tal que ya puede considerarse una tecnología madura que está sustituyendo, y además con mejores resultados en cuanto a la precisión, a otras mucho más costosas como las aplicaciones con escáner láser de gran precisión para intervenciones patrimoniales.

La fotogrametría permite definir con gran precisión la forma, dimensiones y posición en el espacio de un objeto. Cuenta Marqués que en este caso se ha partido de entre 200 y 250 fotografías de la imagen original realizadas desde todos los ángulos posibles para generar campos geométricos en 3D que posteriormente se triangulan en un ordenador. Este arqueólogo lo compara "con un nube de puntos espaciales para generar la superficie del objeto, en este caso la talla de la Virgen, a través de un proceso por el que se



Néstor F. Marqués, junto a la réplica de plástico de la Virgen del Acueducto. / E. A.

mallan polígonos muy pequeños, con una resolución por debajo del milímetro.

De esta manera, con treinta millones de diminutos polígonos se ha conseguido una réplica virtual "perfecta", un modelo en tres dimensiones que en la pantalla del ordenador puede observarse al detalle, teniendo en cuenta que reproduce las texturas y los colores de la pieza original tal y como estaba en marzo de 2019, antes de los trabajos de limpieza y consolidación.

Comenta el experto que se trata de técnicas "heredadas" del vi-

deo juego, de la realidad virtual, "adaptadas para los que trabajan en patrimonio".

**RÉPLICA DE PLÁSTICO** El segundo proceso ha sido fabricar una réplica de plástico, de apenas unos seis kilos de peso, "con toda precisión", para lo cual ha sido necesario imprimirla por piezas, 50 en total, en diez impresoras 3D, lo que ha permitido acelerar el proceso. Aun así Marqués calcula que han sido más de mil horas de impresión, necesarias "para no perder calidad".

Se trata de impresión 3D con

inyección de polímeros o plástico a través de un filamento y una boquilla caliente, en torno a los 200 grados centígrados, de manera que funde el plástico construyendo con él capas muy finas superpuestas para recrear la pieza. Aunque técnicamente la definición no es del todo correcta, es como un robot que va construye objetos.

Al final, las cincuenta piezas se han ensamblado dando como resultado una Virgen del Acueducto muy ligera que no puede utilizarse para ocupar la hornacina donde estaba la original pero sí puede tener aplicaciones en el ámbito de la divulgación cultural y el turismo y especialmente para acercar el patrimonio a las personas ciegas, ya que pueden tocarla y conocer su forma, pliegues, detalles...

Marqués desconoce qué destino dará el Gobierno municipal a esta réplica de plástico pero considera que "sería muy buena idea que esté a disposición de los ciudadanos en el Centro de Recepción de Visitantes o en un futuro Centro de Interpretación del Acueducto".

Su utilidad más inmediata ha sido la de hacer un molde de silicona preservando así la imagen original, que podría sufrir daños con el uso de desmoldeantes, etc.

El molde está ya en manos de Graziano Panzieri quien, además de procurar los tratamientos necesarios a la imagen original de la Virgen del Acueducto, será quien elabora la réplica que la sustituirá en el monumento y que con un peso sensiblemente inferior —se estima que entre 60 y 80 kilos— estará hecha básicamente de resinas epoxídicas (que permiten su combinación con muchos otros materiales) de alta resistencia mezcladas con áridos para la capa externa, la más visible, que tendrá entre cinco y seis centímetros de espesor. La talla del siglo XVI formará parte del museo de la Casa de la Moneda.

Hyundai KONA.  
Mejor Coche del Año  
en España 2019.

Ven a probar el Kona  
100% eléctrico en la  
Feria del Automóvil  
de Segovia

programa MOVE smart  
desde

150 €/mes

47 cuotas de 150€  
Entrada 3.023€  
Última cuota 7.993,37€  
T.A.E. 7,81%

- 5 años de garantía sin límite de km
- 5 años de asistencia en carretera
- 5 años de mantenimiento
- 5 años de actualización de mapas
- Compromiso de Devolución
- MyHyundai



Diferente, única, especial... Así es Mireia. Una verdadera campeona, tanto dentro de la piscina, como fuera. Diferente, único, especial... Así es el Hyundai Kona. Un verdadero campeón tanto dentro como fuera de la carretera. Y es que los dos son una muestra de que sólo con trabajo, esfuerzo y técnica se alcanzan las metas más complicadas.

Tú lo inspiras. Tú lo conduces.



SEGOHYUN

C/ Peñalara, 6. P.I. "El Cerro". 40006 SEGOVIA. Telf. 921 41 31 29

5 años de GARANTÍA SIN LÍMITE de km

Gama Hyundai Kona: Emisiones CO<sub>2</sub> (gr/km): 129-189 Consumo mixto (l/100km): 5-8,3. Valores de consumos y emisiones obtenidos según el nuevo ciclo de homologación WLTP. Emisiones CO<sub>2</sub> (gr/km): 108-158 obtenidas según el ciclo NEDC correlado.

Ejemplo de financiación con el Programa Hyundai MOVE Smart para Hyundai Kona 1.0 TGI 88,3kW (120CV) 4x2 Essence: Precio 15.400,00€. Entrada 3.023,00€. Importe solicitado 12.377,00€. Comisión formalización del 3%. 371,31€ al contado. Plazo 48 meses. 47 cuotas de 150€, y una última cuota de 7.993,37€ TIN 6,50%, T.A.E. 7,81%. Importe Total Adeudado 15.414,68€. Precio Total a Plazos 18.437,68€. Oferta aplicable para clientes particulares que financien con el producto Hyundai MOVE a través de Banco Cetelem S.A.U. Financiación sujeta a estudio y aprobación de la entidad financiera. PVP recomendado en Península y Baleares. Incl. IVA, transporte, impto. Matriculación, descuento promocional, aportación de concesionario, oferta de mantenimiento y Plan Cambia a Hyundai aplicable por la entrega de un vehículo usado bajo titularidad del comprador durante al menos los 6 meses previos a la fecha de compra de un vehículo nuevo Hyundai. No se incluyen los gastos asociados a financiación (Comisiones, Intereses o Programas de Seguro) que pueden consultarse en la web www.hyundai.es/configurador. Oferta válida hasta el 30/04/2019. Modelos visualizados: Kona Style. Mantenimiento vinculado a la financiación del vehículo. La garantía comercial de 5 años sin límite de kilometraje ofrecida por Hyundai Motor España S.L.U a sus clientes finales es sólo aplicable a los vehículos Hyundai vendidos originalmente por la red oficial de Hyundai, según los términos y condiciones del pasaporte de servicio. Consulta las condiciones del Programa Hyundai MOVE en la red de concesionarios Hyundai o en www.hyundai.es/hyundaiMOVE

ABC 2019



## ▶ GASTRONOMÍA

## Finalizan los XV Encuentros de Asadores de Lechazo de Castilla y León

La cita ha pretendido promover el consumo de este plato en su forma tradicional

EL ADELANTADO/ SEGOVIA

Más de 40 establecimientos repartidos por toda la provincia han participado en la difusión del consumo de lechazo en unas jornadas patrocinadas por la Junta de Castilla y León.

La Asociación de Asadores promueve este plato en su forma más tradicional, asado en horno de leña con agua y sal e intenta poner en valor la labor de los propios cocineros. Para ello ha ofertado este plato a un precio espe-

cial en los diferentes establecimientos.

Además este año ha tenido una especial importancia el trabajo realizado para que se declare este plato Bien de Interés Cultural Inmaterial, lo que garantizaría su protección.

Fuera de estas jornadas gastronómicas la Asociación elaborará una guía para difundir en eventos y ferias donde difundir la importancia de este plato de la cocina castellano-leonesa.



Hasta hoy se puede disfrutar de los encuentros gastronómicos. / EL ADELANTADO

## ▶ CAMPO



Los cereales de invierno y primavera podrán beneficiarse de esta nueva subvención por parte de la Junta. / EL ADELANTADO

## Agricultores y ganaderos segovianos podrán beneficiarse de las nuevas ayudas de la Junta

Las subvenciones para la suscripción a seguros agrarios se concederán en las pólizas realizadas a partir de este mes de junio

EL ADELANTADO/ SEGOVIA

Los agricultores de Castilla y León podrán beneficiarse de las ayudas a los seguros agrarios que ha emprendido la Junta. Esta institución destinará 8,1 millones de euros en todo el territorio regional.

La ayuda se adquiere de manera directa a la hora de suscribir la póliza. Con estas ayudas se pretende difundir el uso de seguros en el sector agrícola y ganadero mediante la bajada del precio de estos. De este modo el campo estará más protegido de cara a las posibles incidencias

climáticas y de carácter epizootico que no son controlables y afectan de manera directa a la producción del campo.

La Consejería de Agricultura y Ganadería establece una ayuda del 10 % para los seguros para explotaciones de hortalizas al aire libre del ciclo otoño-invierno (patata y ajo) lo que tienen una especial incidencia en ciertas áreas de la provincia. El cultivo de la patata tienen una extensión de más de 2000 ha con una producción anual cercana a las 100.000 toneladas.

Este es el mismo porcentaje de ayuda reservado a los seguros de cultivos herbáceos extensivos con una especial incidencia dentro de la provincia por la extensión de cultivos forrajeros, leguminosas, oleaginosas y paja.

Las producciones vinícolas extendidas por la zona noroeste de la provincia también cuenta con ayudas de un 10%, ya que se trata de una producción muy sujeta a las incidencias climatológicas.

Este es el mismo porcentaje destinado a las explotaciones hortícolas de ciclo primavera-verano (cebolla, pimiento y judía verde); y para plantas vivas, flor cortada, semillas y viveros (semilla de alfalfa y la planta de fresa que se concentra en Mozoncillo y Navalmanzano).

Este año se han incrementado hasta el 20% las ayudas a la remolacha. Desde la Junta consideran este aumento necesario por la inestabilidad de los mercados internacionales así como apoyar a un sector estratégico que genera riqueza tanto en empleo como en producción y que es el que más jóvenes incorpora al campo.

Dentro del sector ganadero se establece en un 10 % la ayuda para multitud de especies incluidas el ganado vacuno de reproducción y producción y de cebo; ovino y caprino; equino; avicultura de carne y de puesta y de porcino. Además la convocatoria recoge un 25 % para subvencionar el seguro de compensación por pérdida de pastos.

Por otro lado, con el fin de paliar los efectos negativos del aumento de los costes de producción, la Consejería de Agricultura y Ganadería establecido un único porcentaje de subvención a la línea de retirada y destrucción de animales muertos en explotaciones ganaderas. Fijándose el porcentaje de subvención para todas las especies, en el 30 % de la prima comercial.

**SE ALQUILAN  
DESPACHOS PROFESIONALES**  
en la C/ Morillo 7  
(oficinas EL ADELANTADO DE SEGOVIA)

25 m<sup>2</sup>

250 €/mes  
gastos incluidos

AMUEBLADOS

✉ pchousa@eladelantado.com ☎ 667 12 50 12  
(llamar de 8 a 15 horas)

GRUPO GALI

15 AÑOS

PREVENCIÓN FORMACIÓN

INGENIERIA LOPD

Nueva Segovia | Carbonero El Mayor | Cuéllar  
El Espinar | Nava de la Asunción

921 43 82 54  
www.grupogali.com

**PRONATURA**

**XXII Feria Internacional  
de la Mujer Rural 2019**

Federación de la Mujer Rural  
Te sorprenderas...

El 7, 8 y 9 de Junio de 2019  
en la Avd. del Acueducto  
SEGOVIA

Servicios Sociales Junta de Castilla y León SEGOVIA Diputación de Segovia FEMUR



# BERNUY DE PORREROS

SOCIEDAD



La X Feria del Juncar contó con una alta participación donde más de un centenar de personas se acercaron a disfrutar de los puestos y de las actividades que hubo durante todo el día. / NEREA LLORENTE

NEREA LLORENTE/ BERNUY DE PORREROS

La X Feria del Juncar comenzó con la inauguración de la V muestra de artesanía y gastronomía a las 12:00 horas, en la que participaron una veintena de expositores ofreciendo sus productos y servicios a precios populares.

Más de un centenar de personas se acercaron a la feria a lo largo del día para disfrutar de todas las actividades programadas. Los más pequeños se refrescaron en el parque infantil, en el que no faltó el agua para evitar insolaciones.

## Alta participación en la X Feria del Juncar

Más de un centenar de personas se acercaron al parque de la localidad para poder disfrutar de todas las actividades

Los que se acercaron a la comida pudieron disfrutar de unos riquísimos garbanzos con gambas, con callos o con

setas. Los asistentes fueron gratamente sorprendidos con los trucos de magia de Emilio Ponce. Para los más trasno-

chadores, la jornada finalizó con un concierto de rock del grupo Esparadrupo.

El buen tiempo acompañó

durante toda la jornada, en la que se llegaron a alcanzar los 30 grados de temperatura, pero que fueron soportables gracias a la sombra que proporcionaban los puestos, el chiringuito y el propio parque del Juncar.

La Feria del Juncar, como en años anteriores, fue todo un éxito y ya están contando los días para poder disfrutar de la próxima el año que viene en la que esperan lograr, aún si cabe, una mayor acogida y un mayor número de negocios participantes en la feria de artesanía y gastronomía.

# NUEVO SEAT ATECA

¡¡YA ESTÁ AQUÍ!!

VEN A CONOCERLO...

**NOAUTO SEGOVIA, S.L.**

Ctra. San Rafael, 32  
40006 Segovia  
Telf. 921 413 103  
Fax: 921 435 431  
comercial@noautosegovia.seat.es



## EL ESPINAR

SOCIEDAD

# Nancho Novo subirá al escenario del Auditorio con 'El Cavernícola'

Este monólogo que ya ha sido visto por más de ocho millones de espectadores desde el año 2000 llega al teatro espinariego el próximo sábado 8 de junio a las 20.30 horas

EL ADELANTADO / EL ESPINAR

El próximo sábado 8 de junio llega al escenario del Teatro Auditorio Gonzalo Menéndez Pidal, de El Espinar, el espectáculo 'El Cavernícola', de Nancho Novo. Con más de ocho millones de espectadores en todo el mundo, en más de 1.200 funciones, 'El Cavernícola', el monólogo con más tiempo de permanencia en cartel de toda la historia de Broadway, es un fenómeno mundial que se ha ganado ya los corazones de millones de personas en más de 30 países y en más de 15 idiomas diferentes.

Ganadora del prestigioso premio Laurence Olivier por la mejor obra de entretenimiento en el año 2000, 'El Cavernícola' sigue cosechando éxitos año tras año y tiene el reconocimiento de



Nancho Novo ya estuvo en el Teatro Juan Bravo de Segovia con esta obra. / K.

que ambos sexos se ríen a carcajadas. 'El Cavernícola' es una obra desternillante e intuitiva sobre el modo en que se relacionan los hombres y las mujeres y mantiene a ambos sexos riéndose de risa mientras se reconocen en las diferentes situaciones de la obra.

Durante la representación se pueden observar entre el público numerosos codazos cariñosos y se suele ver a las parejas cogidos de la mano a la salida del teatro. Con hilarantes percepciones sobre el feminismo contemporáneo, la sensibilidad masculina y las zonas erógenas, 'El Cavernícola' ha encontrado un modo de minar los temas comunes de las relaciones apuntando de lleno al detonante del humor y la diversión.

EL ESPINAR, DE CERCA



LUIS LÓPEZ

## El legado

En los años 60 mis abuelos, ya jubilados, se fueron a vivir a Segovia buscando mejor clima para los achaques que el tiempo iba sembrando. Desde el balcón de su casa se veía el majestuoso perfil de la Mujer Muerta; en la lejanía querían seguir sintiendo el latido de su tierra. Juan, madrugaba cada mañana y mirando por la ventana hacía su predicción: Hoy nevará en San Rafael, afirmaba cuando veía las nubes engarzadas a los altos de la Sierra de Quintanar. Y acertaba. Si en la atardecida el cielo se tornaba malva, recogiendo los colores que la tierra repartía, mirando a Pasapán, susurraba: Esta noche caerá una buena "pelona". Y volvía a acertar.

El conocimiento de la sierra se adquiere con la reflexión, la visita a sus rincones, la sabiduría que dan los años y la tradición. Veo cómo se prodigan los paseos didácticos al monte con los chavales en un ejercicio de entrega del legado cultural serrano de unas generaciones a otras. Bien, porque lo que aprendemos a amar de niños lo abrazamos de adultos en un estímulo básico de las emociones.

Hoy la Mujer Muerta sigue ciñendo sus atávicos vestidos de nubes y violáceos matices. Al verlo, no puedo olvidar que desde aquel balcón de Segovia ya no hay nadie que interprete sus caprichos, pero tengo la íntima esperanza de que algún día, en su vejez, alguno de aquellos niños que hoy escuchan mientras pasean por el monte, se asomará a una ventana segoviana para descifrar con nostalgia su sierra diciéndolo: Esta noche caerá una buena "pelona". Así me lo enseñaron.

## La Casona del Pinar acoge la semana que viene el Encuentro regional de Creadores

EL ADELANTADO / EL ESPINAR

La Fundación Villalar ha convocado 40 becas para la asistencia y participación en el Encuentro de Creadores de Castilla y León, que se desarrollará desde mañana lunes 4 y hasta el viernes 7 de junio en La Casona del Pinar de San Rafael. Este encuentro es una confluencia de creadores, que proceden tanto de esta comunidad como de fuera de ella, que acceden exclusivamente a través de la selección de esta convocatoria. Está dirigido a creadores de artes plásticas, artes escénicas, música, literatura, creación audiovisual o cualquier combinación de las mismas.

El acontecimiento consiste en un encuentro durante varias jornadas, en las que se sucederán diferentes ponencias de los conferenciantes invitados, junto a las de creadores seleccionados con una trayectoria des-



El encuentro tendrá lugar en la Casona de San Rafael. / KAMARERO

tacada o profesionales que ejerzan las disciplinas mencionadas. Todas las personas seleccionadas a través de esta convocatoria deberán aportar al curso una pequeña conferencia/ponencia de su trabajo de 10-15 minutos. Todo esto sucede en un ambiente

de convivencia capaz de generar una comunicación vivencial entre todos los asistentes.

**INVITADOS** Este año han sido invitados como conferenciantes e influencers al encuentro: el poeta granadino Antonio Praena,

con varios premios, como el Premio Nacional de Poesía 'José Hierro' 2011, con 'Actos de amor', y el Premio de Poesía Jaime Gil de Biedma 2017, con 'Historia de un alma'; el artista plástico Julio Falagán, cuyo trabajo gira en torno al cuestionamiento del poder y lo establecido mediante el uso del humor y la ironía; la guionista y directora de cine Chus Gutiérrez, una de las máximas representantes de la nueva generación de directoras de cine en España, que en 1991 rodó en Estados Unidos su primer largometraje, 'Sublet', con el que ganó la Caracola de Oro en la Muestra Cinematográfica del Atlántico Alcances en Cádiz, y Semíramis González, comisaria independiente, historiadora del arte y feminista, actualmente directora artística de las ferias JustMAD (Madrid) y JustLX (Lisboa) y colaboradora de varios medios.



Diseño y calidad  
sin salir de Segovia

muebles  
**Thermobel**

¿qué es una habitación sin muebles?

[www.thermobel.es](http://www.thermobel.es)



## FUENTEPELAYO

CULTURA

# La Muestra de Teatro Especial abre el telón mañana lunes con el grupo Colorines

La compañía inaugural pertenece a la casa de los Hermanos de la Cruz Blanca



Grupo teatral de 'San José' de Segovia, en una anterior edición. / EL ADELANTADO

EL ADELANTADO / FUENTEPELAYO

Los amantes del teatro van a tener una nueva oportunidad de ser testigos de una manifestación artística de primer orden, gracias a la inauguración de la 37ª Real Muestra de Teatro Especial de Fuentepelayo. Durante cuatro días, doce grupos artísticos compuestos en su mayoría por personas con capacidades diferentes actuarán sobre el escenario de la Casa de la Cultura.

La asociación "Taller Cultural de Fuentepelayo" será la entidad encargada de coordinar todo este proyecto integrador que se hace posible durante treinta y siete años gracias al patrocinio de la Fundación Caja Cega y la Diputación Provincial.

En esta edición el honor de abrir la Muestra ha recaído en el Grupo "Colorines" de Segovia. Esta agrupación pertenece a los HH. franciscano de la Cruz Blanca. Entre sus múltiples actividades, el teatro ocupa una parte importante como ocio y a la vez como terapia. Gracias al ingenio de su directora artística (Vanesa Hernández) y a la colaboración desinteresada del voluntariado, han hecho posible poner en práctica la comedia: "Prodigio en el convento".

En segunda sesión le corresponderá el turno a uno de los grupos más veteranos en la historia de esta Muestra, "Asadema" de Aranda de Duero. Esta agrupación artística ha hecho un montaje propio dotado de un gran ingenio hasta lograr un espectáculo denominado: "El señor refranes". Es una comedia basada en los valores que transmitía la escuela del pasado siglo.

Esta primera jornada tendrá su epílogo con la obra: "Luna, lunera" a cargo del elenco "Fray Juan de la Cruz" de Segovia; más conocidos por "La Aneja". Los actores y actrices de este grupo de la capital ya han recibido importantes premios por su labor teatral basada en la espontaneidad mezclada con el rigor escénico para conectar con los espectadores desde el mismo comienzo de la representación.

Esta primera jornada teatral no será más que un aperitivo antes de abordar los tres días siguientes en los que una vez más las personas con capacidades diferentes se encargarán de poner la nota de ternura, color ambiental y calidad artística para deleite de quienes se consideran como ellos, personas "normales".

## Fondos Sostenibles

## Apuesta por un futuro mejor

Conoce nuestros fondos con criterios de inversión socialmente responsable (ISR)



### Los fondos sostenibles de Caja Rural

aplican en sus decisiones de inversión, no sólo criterios financieros, sino también criterios sociales, ambientales y de buen gobierno.

#### Rural Gestión Sostenible I FI



Para un inversor CONSERVADOR

Código ISIN: ES0174215006  
Nº registro del Fondo en la CNMV: 5262  
Gestora: GESCOOPERATIVO S.A.S.G.I.I.C.  
Depositaria: Banco Cooperativo Español

#### Rural Gestión Sostenible II FI



Para un inversor ARRIESGADO

Código ISIN: ES0156836001  
Nº registro del Fondo en la CNMV: 5263  
Gestora: GESCOOPERATIVO S.A.S.G.I.I.C.  
Depositaria: Banco Cooperativo Español

Infórmate en  
[ruralvia.com](http://ruralvia.com)

Este documento tiene carácter comercial y en ningún caso constituye una oferta, recomendación de suscripción ni asesoramiento financiero en materia de inversión. La información contenida en el mismo no sustituye a la documentación legal que deberá consultar antes de adoptar una decisión de inversión. Ambos Fondos se encuentran registrados en CNMV. El folleto de los Fondos y el documento con los datos fundamentales para el inversor pueden ser consultados en las oficinas de Caja Rural, en [www.ruralvia.com](http://www.ruralvia.com) y en la CNMV. El valor de las inversiones en fondos está sujeto a las fluctuaciones del mercado.

Ni el capital invertido ni la rentabilidad están garantizados, ya que los fondos pueden generar pérdidas.

Información ofrecida por: Caixa Popular, Caja Rural Central, Caja Rural de Alcora, Caja Rural de Asturias, Caja Rural de Baena, Caja Rural de Benicarló, Caja Rural de Extremadura, Caja Rural de Gijón, Caja Rural de Jaén, Caja Rural de Les Coves, Caja Rural de Onda, Caja Rural de Salamanca, Caja Rural de Soria, Caja Rural de Teruel, Caja Rural de Vinarós, Caja Rural de Zamora,

cajaviva  
cajarural



## CUÉLLAR

SOCIEDAD



Para los más pequeños, la nueva experiencia de la carrera solidaria fue todo un éxito. / C. NÚÑEZ



Los niños de Santa Clara corrieron por Níger. / C. NÚÑEZ

# Carreras a cambio de agua

El CEIP Santa Clara y la entidad Aquona apoyan con la carrera 'Gotas para Níger' la iniciativa de UNICEF que recauda fondos para saneamiento en las escuelas

Alumnos y profesores disfrutaron corriendo por una buena causa un año más

C.N./ CUÉLLAR

El Colegio Santa Clara de Cuéllar vivió ayer una jornada muy intensa. Tras el espectáculo de magia dentro del Festival Internacional 'La villa encantada', les tocó a los niños correr por una buena causa. Lo hicieron encantados y así se vio en sus caras, felices de participar en este proyecto en el que el colegio se embarca por cuarto año consecutivo. Esta vez se ha sumado a la iniciativa la empresa de servicios del ciclo integral de agua Aquona; especializada en la recuperación y protección de los recursos y comprometida con la sostenibilidad en el cuidado del agua, también colabora desde hace más de cuatro años con los programas de agua de UNICEF en distintos lugares del mundo.

'Gotas para Níger' es una iniciativa de UNICEF Comité Español que comenzó en 2008, que tiene por objetivo movilizar a centros educativos de Castilla y León a través de carreras solidarias que impulsan cambios reales en las vidas de los niños,



Por cursos completos, los niños fueron realizando el recorrido llenos de ilusión. / C. NÚÑEZ

niñas y adolescentes Níger. En lo que va de 2019, 28 centros educativos de Castilla y León se han sumado a la iniciativa 'Gotas para Níger', movilizando más

15.000 euros. En este sentido, a través de los fondos que se movilizan con esta nueva marcha de 'Gotas para Níger', UNICEF seguirá trabajando para promo-

ver el acceso a agua de saneamiento e higiene en escuelas de Níger, con el fin de asegurar que los niños, especialmente los más vulnerables, accedan a

fuentes de agua mejorada, servicios de saneamiento en escuelas, y se promocionen medidas de higiene, con el objetivo último de prevenir enfermedades, también en situaciones de emergencia.

Distintas distancias en un recorrido desde el colegio hasta el parque de Santa Clara en la parte de la rotonda sirvieron para que las camisetas azules de los niños se movieran para acercar las mejores condiciones sanitarias y de higiene hasta las escuelas de Níger. Conscientes de que no todos los niños del mundo tienen las mismas posibilidades ni calidad de vida, que para algunos algo tan básico como el agua no está al alcance de su mano, los alumnos de Santa Clara corrieron y dieron todo de ellos para ayudarlos. Agustín Gallego, director del centro, y toda la plantilla de profesores, disfrutaron de la iniciativa un año más y tan implicados como siempre, en favor de la concienciación y la ayuda a los más necesitados.

**DE PABLOS**  
CORREDURÍA DE SEGUROS

En  
Buenas  
Manos



Paseo Conde de Sepúlveda 19 Tfno. 921 42 05 84 Fax. 921 44 24 75  
correduria@segurosdepablos.es www.segurosdepablos.es

LOS RIESGOS DE SU VIVIENDA CON LAS MEJORES GARANTÍAS

EL TRATO PERSONAL ES NUESTRA IDENTIDAD Y SU CONFIANZA



## CUÉLLAR

CULTURA



Los talleres de Mr Daba fueron un éxito de convocatoria y doblaron pase. / C. NÚÑEZ



Cliff the magician y su magia en inglés llenaron Los Paseos. / C. NÚÑEZ

## Más de 60 espectáculos de magia se hacen con las calles de la villa

En inglés, para bebés, extrema, ventriloquía, mentalismo y una feria de los inventos llenan las calles y plazas del municipio, que culmina hoy su festival de magia

C.N./ CUÉLLAR

Cuéllar continúa su periplo mágico con las más de 60 actuaciones programadas dentro del IV Festival Internacional de Magia e Ilusionismo 'La villa Encantada'. El viernes, tras la magia escolar en los tres centros de la localidad a cargo de Berny, el mago de la selva, los shows comenzaron en la calle y llenaron cada rincón en el que se dispusieron.

El público, aprovechando la excelente meteorología, se echó a las calles a partir de las 19.00 horas. Después de un festival pasado por agua en 2018, este no puede contar con un tiempo más a favor, al igual que la Gran Gala del Castillo, donde la climatología nunca acompaña y ayer fue más bien agradable. Antes de que comenzaran los shows de calle, el taller de magia para niños de Mr Daba llenó todas las inscripciones. La sala cultural Alfonso de la Torre se convirtió en una improvisada escuela de magia donde varias decenas de niños aprendieron varios trucos con los que sorprender a familia y amigos. La



La Feria de los Inventos echó a la calle a niños y mayores para probar su destreza con juegos de ingenio. / C. NÚÑEZ

gran afluencia a dichos talleres obligó a poner un pase más una hora más tarde, confirmando así el gran éxito de esta novedad del Festival.

Mientras, lugares como los

Paseos de San Francisco se llenaron con la actuación de Cliff the magician, el mentalismo de Alexku en el patio del centro Tenerías, o Berny en el barrio de San Gil, junto al restaurante La

Brasería, patrocinador del evento. Todas las miradas se concentraron en la magia extrema de Víctor Cerro y su horno, en la plaza de la Huerta Herrera. Allí desafió las leyes de la tempera-

**Víctor Cerro** cerrará el festival con su **Desafío Gonzoo** a las 21.00 horas en San Francisco

tura logrando escapar de un gran horno. Ayer sábado, su reto extremo fue 'El hombre diana', y volvió a concentrar a niños y adultos en el interior de San Francisco.

Por la noche, la Gran Gala de Magia volvió a ser epicentro de la actividad. El Sevilla condujo este show en el que cinco magos internacionales realizaron sus increíbles números. Para hoy, la jornada vuelve a estar llena de ilusionismo. La Feria de los Inventos de San Francisco permanecerá abierta de 12.00 a 14.00 y de 18.00 a 21.00 horas. Los anexos de San Francisco también ofrecerán el espectáculo 'Grandes de la magia pequeña', con Dania Díaz y Alfonso Rituerto. Para cerrar el festival y esta exitosa cuarta edición, Víctor Cerro concluirá con su Desafío Gonzoo, el que, literalmente, pretende escapar del fuego.

A falta de un balance de hoy, el festival ha logrado que el público se vuelque con los espectáculos de calle, con una magnífica respuesta en todos ellos y haciendo de este un verdadero festival de talla internacional, reconocido en todo el país.

*Su funeraria de confianza.*



Conversaciones con... Miguel Ángel Antona Herranz, Premio Empresario Segoviano del año 2018

«Si tuviera que volver a empezar, haría lo mismo. Tendría los mismos errores y aciertos. Una vida empresarial larga, va unida a éxitos y fracasos»



PILAR DE MIGUEL / SEGOVIA

**Cuando la Federación Empresarial Segoviana dio a conocer que el nombre del "Empresario Segoviano del año 2018" era Miguel Ángel Antona, comenzó la comunicación diciendo: "Con cariño y reconocimiento", lo cual dice mucho sobre la imagen que el premiado tiene entre quienes lo han elegido... ¡Vamos! Que eso no pasa todos los días.**

Cierto es que "de todo hay en la viña del Señor" pero, ser empresario "por vocación" y ejercer esta labor durante "toda la vida", no es fácil. Es imposible controlar todo: Las crisis, las pestes, el entorno... En algunos momentos, todo el Paracetamol del mundo, no da para tanto dolor de cabeza... y, o tienes cintura y te cimbras o, te quedas quieto y te partes como una vara.

Según salió de la adolescencia se metió en el mundo de la empresa y, desde entonces, 45 años después, Innopor, dedicada a la producción de carne de porcino y, Nutriganse, a la fabricación de piensos, con sus 70 puestos de trabajo directos más, los indirectos correspondientes en varios puntos de nuestra provincia, consiguen un volumen de negocio de unos 35 millones de euros anuales...

A Miguel Ángel Antona, este reconocimiento le está llegando cuando ha traspasado la responsabilidad a una nueva generación, a su hijo.

**— En varias ocasiones le he escuchado que es empresario por vocación ¿dónde y cómo comenzó esa vocación?**

— Mi padre era un pequeño empresario y tal vez, por haberlo vivido seguí en ello pero, sobre todo creo que lo soy por vocación. Hay quien es hijo de empresario y luego no sigue este camino porque no es su vocación. En mi caso, han coincidido las dos cosas.

**— El mundo de la empresa es**

**complicado y creo que para llegar a un nivel como el que ocupa. Cuando se pone a recordar ¿si tuviera que volver a empezar, estaría dispuesto a pasar por todo aquello?**

— Creo que la vida profesional como empresario, tiene sus partes buenas y sus partes menos buenas, como todas. Posiblemente, si tuviera que volver a empezar, creo que haría lo mismo y seguramente, tendría los mismos errores y aciertos porque, al final, una vida empresarial larga, va unida a éxitos y a fracasos.

No conozco a ningún empresario que todas sus iniciativas, hayan tenido éxito. Las iniciativas buenas y no tan buenas, van unidas. Lo importante es que, cuando las cosas no salen bien o se tiene un fracaso, que se tenga la capacidad de salir de ellas. Esa es la gran diferencia que puede marcar a unos con otros. Yo, hasta ahora he tenido suerte y, de las cosas que no han salido bien, he podido salir.

**— ¿Podría recordarme sus primeros pasos en el mundo de la empresa?**

— Yo empecé con mi padre que tenía una pequeña empresa. Mi padre era bastante abierto y me dio campo asequido, pude tomar decisiones y comencé, desde muy joven, con 18 o 20 años, a tener responsabilidades, contando con la dimensión que entonces tenían las empresas y con la forma en la que entonces se hacían las cosas, que no tiene nada que ver con lo que es ahora, ni en la dimensión, ni en los tiempos.

**— ¿Comenzó en este mundo de la empresa dentro del sector ganadero, del sector cárnico, de la producción de carne de cerdo?**

— Sí, siempre he estado vinculado a este sector. He hecho otras cosas en otros sectores pero, a veces no han salido bien.

**— ¿Cuánto años lleva en este mundo?**

**“Durante la crisis, que también lo fue del sector del porcino, hubo unos años muy complicados pero, se superó a base de trabajo, de resistir y de poner mucha voluntad para salir de los problemas”**

— Tengo 65... y llevo 45 años.

**— Le ha "pillado" una época importante, de expansión económica y, otra época con una grave crisis... En otras palabras, "le han pintado las cosas, de todos los colores"...**

— ¡De todos los colores!

**— La crisis fue fuerte...**

— Fue muy dura porque, en el sector nuestro, aparte de la crisis general, tuvimos la crisis de nuestro sector. Una crisis de materias primas, que se encarecieron muchísimo y, una crisis de sobreproducción, con bajada de precios incluida... Todo mal.

Hubo unos años muy complicados pero, se superó a base de trabajo, de resistir y de poner mucha voluntad para salir de los problemas. También, anticipándose a ellos pues, una de las claves para que las empresas

puedan seguir para adelante o no, es que tienen que tener una cierta capacidad de anticipación a los problemas, es muy importante porque eso te da una ventaja a la hora de poder solucionarlos y vencerlos.

**— También es importante un poquito de templeza para aguantar los envites...**

— Yo me he caracterizado toda mi vida por no perder una cierta línea de equilibrio, tanto cuando las cosas están mal, como cuando están bien. Ni se me ha notado cuando las cosas vienen bien, ni se me nota cuando las cosas van mal. Hay que tener una línea muy regular sobre estos temas.

**— Alguien que ha dedicado su vida como empresario al sector ganadero, y más concretamente al porcino, en el año 98 tocó la peste porcina...**

— Sí, también fue un problema. Generó una serie de dificultades en lo que era el funcionamiento de la actividad. Se superó bien. Hubo un tiempo con cierto nerviosismo porque se complicaron un poco las cosas pero, se superó perfectamente. Fue un periodo corto...

**— Después de estos avatares, llega a una cierta estabilidad y con una empresa muy diversificada. Su actividad se mueve entre el sector de producción de carne de cerdo y en el de producción de piensos.**

— Así es. En el año 1980, fundé una fábrica de piensos para un grupo de ganaderos, en la comarca de

**“Yo me he caracterizado por no perder una cierta línea de equilibrio. Ni se me ha notado cuando las cosas vienen bien, ni se me nota cuando las cosas van mal”**

Santa María la Real de Nieva. La intención era poder mejorar el precio del coste principal en la producción cárnica, el pienso. Cuando la fundé, con aquellos ganaderos, no tenía ni 26 años y ahí sigue, ayudando en la producción porcina.

**— La empresa se extiende por varias localidades de Segovia ¿cuáles son?**

— El núcleo fuerte lo tenemos en la comarca de Santa María. También tenemos otros centros en otros 6 o 7 puntos como Turégano, Escobar, Fuentemilanos, Garcillán, Carbonero el Mayor y Navalmanzano.

**— ¿Cuánta gente trabaja en estos centros?**

— En lo que es producción porcina, estamos trabajando en torno a 50 o 55 personas. Y, en la fábrica de piensos, hay otros 20 o así.

**— Estos centros son una inyección económica importante**



## Primer premio del Año 2018, Federación Empresarial Segoviana (FES)

**para estos núcleos de población ¿Se está notando, desde que inició este camino, la despoblación, la "España Vacía"?**

— Sí, se está notando pero, es un problema que viene desde hace mucho tiempo. Ahora está de moda.

**— ¿Quizás porque ahora el problema es mayor...?**

— Sí, pero es un problema que viene desde hace muchos años y ha faltado previsión sobre ello. Es complicado de solucionar porque tenemos una sociedad con mentalidad urbana. Se deberían haber puesto medidas para intentar paliar, en lo posible, este proceso. Ahora es complicado.

Los problemas hay que abordarlos antes de que lleguen y, desgraciadamente, o no se ha hecho nada, o no se ha podido hacer nada por cambiar la tendencia, que es difícil... Porque, lo importante es cambiar la tendencia, los resultados se ven con el tiempo y, hasta ahora, no se ha conseguido.

**— Por cómo lo dice ¿Le parece que el asunto no tiene muchas posibilidades?**

— Creo que puede tenerlas en un futuro pero, hay que trabajar a largo plazo, hay que intentar aprovechar del medio rural, las potencialidades positivas que tiene y, si se aprovechan, posiblemente la población podrá, poco a poco, cambiar la tendencia.

El medio rural en Segovia y en Castilla y León, tiene que aprovechar una serie de posibilidades a futuro, sobre todo en la generación de recursos, donde tiene un potencial importante. Una vez conseguido eso... complementarlo con medidas de tipo fiscal porque, para que una persona quiera vivir en el medio rural, hay que incentivarla.

Si una persona tiene peores servicios y carencias en muchos aspectos, hay que incentivarla con otros que puedan equilibrar lo que es negativo con algo positivo, de otro modo es muy difícil porque, las comunicaciones cada vez son mejores y movernos es cada vez más fácil. Se puede crear un centro de trabajo en el medio rural pero, las personas que van a trabajar en él, tienen la capacidad de moverse de una forma rápida por lo cual, no necesariamente fijan población habiendo creado un centro de trabajo.

**— ¿Cómo ve a Segovia, dentro de 50 años?**

— Las tendencias de población que se están viendo a nivel mundial, indican que nos dirigimos a vivir en mega-ciudades. La población se va a concentrar cada día más. Pero Segovia, que está cercana a una mega-ciudad como Madrid, no ha conseguido en el pasado desarrollar la potencialidad que todos pensamos que tiene.

**“Sobre la despoblación del medio rural: es un problema que viene desde hace muchos años y ha faltado previsión sobre ello. Es complicado de solucionar porque tenemos una sociedad con mentalidad urbana. Se deberían haber puesto medidas para intentar paliar, en lo posible, este proceso”**

**“El premio ha sido una satisfacción, sobre todo porque me lo da la Federación Empresarial Segoviana por mi vinculación con ella. También a mis hijos les ha hecho mucha ilusión”**

Segovia debería de crecer, debería desarrollar esa potencialidad pero, hasta ahora no se ha conseguido. Creo que, a largo plazo, la tendencia es a que los núcleos de población urbanos sean cada vez mayores. Veremos en qué posición queda Segovia...

**— ¿O tenemos cuidado o nos absorbe Madrid, y Segovia queda para el turismo?**

— Pues... Podría ocurrir si no somos capaces de desarrollar otro tipo de actividades complementarias al turismo. Creo que lo mejor que se puede hacer es crear actividad económica que sea ajena al turismo porque, el turismo está bien pero viene y va, en trombas, de manera masiva unos días y... no es la mejor forma de lograr un desarrollo económico equilibrado.

Creo que Segovia debería desarrollar, sobre todo, la ciudad, que desde hace tiempo, debería haber tenido un potencial pero, desgraciadamente es la ciudad de las “ocasiones perdidas”.

**— ¿No la hemos dejado crecer?**

— No, y no hemos sabido aprovechar las oportunidades que tenía y eso, durante mucho tiempo. ¿Qué pasará a partir de ahora? Ha habido proyectos que han intentado dar ese paso a la ciudad pero, desgraciadamente no han salido. Ha faltado visión de futuro por parte de todos a la hora de desarrollar una serie de proyectos que tendrían que haber salido adelante para sentar las bases y que Segovia pudiera crecer.

Segovia tiene que crecer. Una ciudad o una empresa que no crece, decrece, va para atrás. Si mi empresa no crece, voy para atrás. Si una ciudad no crece, va para atrás y envejece.

**— Volvamos al premio ¿Cuántos años en la FES?**

— Estuve vinculado a ella muchos años. Desde el “ochenta y tantos” que entré en el mundo asociativo a través de ASAJA, siempre he tenido una vinculación con la FES, permanente.

He ocupado cargos en la directiva, fui presidente de la FES durante unos años, después, cuando dejé la presidencia, he seguido estando muy vinculado... Toda mi vida he tenido una gran redacción con la FES, ahora un poco menos porque está mi hijo, que es el que tiene la representación de la empresa y yo estoy un poco menos pero, siempre he tenido una gran vinculación con la FES, con sus trabajadores y, con todos.

**— ¿Cómo Presidente de FES, lo fue en un momento “movido”?**

— El problema que se plantea en las Federaciones Empresariales es que las distintas patronales, a veces no consideran la labor que se hace porque es una labor intangible y no todo el mundo tiene una visión amplia como para darse cuenta de lo que una organización como FES, les aporta realmente.

**— Además, Miguel Ángel Antona, durante un periodo de tiempo, hizo una incursión en la política ¿Cómo lo recuerda?**

— Fue una actividad temporal porque no tengo una gran vocación política. Fueron dos etapas, una como alcalde de mi pueblo, Nieva, que fueron cuatro años en los que, al estar gobernando, se hacen cosas y te sientes satisfecho. La otra etapa, de cuatro años en la oposición, en el Ayuntamiento de Segovia, en la que, lógicamente, al estar en la oposición, la tarea y la satisfacción que te puede generar es mucho menor que cuando estás gobernando.

**“Los empresarios tenemos que tener una capacidad de representación que pueda aglutinar al conjunto de las empresas a la hora de relacionar a estas con las administraciones y con las medidas que, cada una de estas administraciones, pueden ejercer sobre nuestra actividad”**

**“Segovia debería crecer. A largo plazo, la tendencia es que los núcleos de población urbanos sean cada vez mayores. Veremos en que posición queda Segovia pero, desgraciadamente es la ciudad de las ‘ocasiones perdidas’ ”**

Fue una etapa que me ayudó a conseguir más conocimientos y a conocer a personas que, de otro modo, no habría conocido. El tema personal fue lo más positivo.

**— Los españoles tenemos fama de que el asociacionismo no va con nosotros... ¿Ha costado unir a los empresarios?**

— El asociacionismo no es fácil. En la época que estuve más implicado, el concepto de organización empresarial, era algo diferente y estaba basado en, aparte de la representatividad de los distintos sectores que la formaban, la negociación colectiva. Los convenios colectivos, los sectores, los sindicatos... y esa era una de las partes fundamentales del sentido que tenía la FES.

Ahora, después de muchos años, eso ha cambiado porque, la relación

entre trabajador y empresa es distinta y la FES ha evolucionado hacia otro tipo de actividades y servicios que tiene que dar a sus asociados.

Lo que sí es igual, entonces y ahora, es que los empresarios tenemos que tener una capacidad de representación que pueda aglutinar al conjunto de las empresas a la hora de relacionar a estas con las administraciones y con las medidas que cada una de esas administraciones pueden ejercer sobre nuestra actividad. Debe existir una conciencia clara por parte de todos los empresarios porque, la mayor parte de las empresas son pequeñas y medianas y, necesitan ese tipo de asociacionismo más que otro tipo de actividades.

**— ¿Han cambiado mucho las cosas entre el día a día de un empresario hace unos años y el día a día que vive su hijo hoy?**

— Han cambiado las cosas mucho, entonces se estaba muy volcado en lo que era el día a día de la empresa y ahora, estás muy volcado en el entorno que te rodea porque todo influye en tu actividad.

Ahora, la propia actividad administrativa de la empresa, no tiene nada que ver con lo que era hace años. Las exigencias de la administración, te requiere un esfuerzo importante, en recursos humanos y económicos... Antes había muchas menos regulaciones en cualquier actividad, ahora hay un porcentaje de los recursos que están para satisfacer las necesidades de las distintas regulaciones y administraciones que te solicitan permanentemente.

**— Acribillados...**

— Exactamente.

**— ¿Qué sintió Miguel Ángel Antona cuando le llamaron para comunicarle que le habían concedido el premio?**

— (Riendo) No soy muy dado a estas cosas. Cuando me llamó el presidente de la Federación Empresarial Segoviana (FES), Andrés Ortega, me sorprendió.

Es una satisfacción personal y, sobre todo, es una satisfacción que me lo dé la Federación Empresarial Segoviana por mi vinculación con ella. Tengo que reconocer que ha sido una satisfacción, sobre todo, porque a mis hijos les ha hecho mucha ilusión.

**— ¿Cuántas veces a Miguel Ángel Antona le han preguntado por su vínculo familiar con el desaparecido José María Antona, quien también fue Presidente de FES y da nombre al Premio “Empresario del Año”?**

— Bastantes veces. Incluso, cuando tuvo el accidente, me llamaban porque no sabían... Lo recuerdo perfectamente.

**EL ADELANTADO**  
DE SEGOVIA

en **K+** KIOSKO  
Y MÁS

Ahora puedes leer El Adelantado desde cualquier lugar



Puedes leer El Adelantado de siempre en formato PDF en tu ordenador, dispositivo móvil o tablet

Por sólo  
**23,99€**  
mensuales

SUSCRIBETE  
**YA**

Tfno. información lectores y suscriptores:  
921 43 72 61, de lunes a viernes,  
de 9.00 a 14.00 y de 17.00 a 19.00 horas



▶ LA MIRADA

# Los banquetes institucionales: otra forma de comer

## ARCHIVEROS DE SEGOVIA

Existen en los archivos documentación de actos protocolarios como *congresos, actos representativos y distinciones*, donde encontramos el expediente y acuerdos del órgano que organiza, borradores de discursos, invitaciones, contestaciones, protocolo, banquetes con sus menús, disposición de las mesas, fotografías..., que dan cuenta de cómo se desarrollaban. Informan sobre aspectos de la vida cotidiana de las instituciones, pero las vicisitudes sufridas en los archivos nos han privado de documentos así y su escasa presencia hace que los valoremos aún más.

Entre expedientes de *Congresos, jornadas y actos representativos* de Diputación encontramos la visita del Presidente del Gobierno, el 28 de febrero de 1926, invitado por la Diputación Provincial, con participación del Ayuntamiento, que refleja la organización del banquete institucional. *El Adelantado de Segovia* de 1 de marzo dedicó una crónica a la visita de Primo de Rivera, acompañado por los ministros de Instrucción Pública y de Gobernación para inaugurar la Maternidad de los Establecimientos Provinciales de Beneficencia y visitar las instalaciones del Hospital de la Misericordia, con nuevos dispensarios antivenéreos y de meretrices, que sostenía la Diputación Provincial.

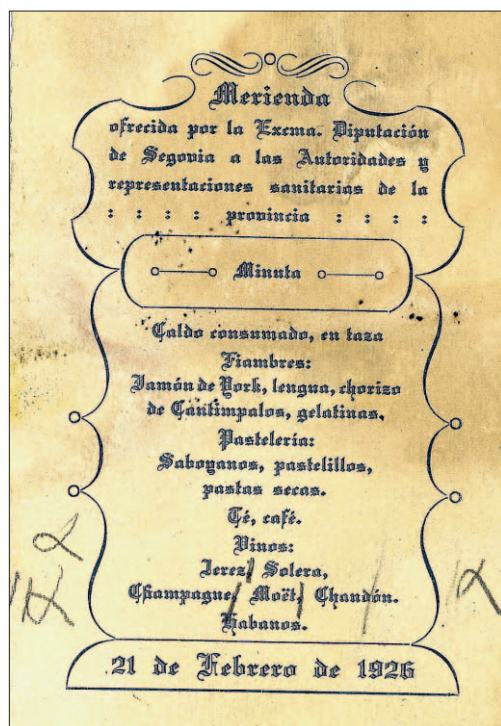
El 21 de febrero, el presidente Gila, había reunido en la Diputación a las autoridades sanitarias para organizar la visita a la Maternidad y al Hospital de la Misericordia. Terminada la reunión, en el palacio de la Diputación se ofreció una merienda en Salón de Sesiones, en una mesa adornada con flores y centros de cristal de roca, servida por *La Suiza*, a razón de 15 pesetas el cubierto. La minuta era la siguiente:

Caldo consumado, en taza.  
Fiambres (jamón de York, lengua a la escarlata, chorizo de Cantimpalos, gelatinas)  
Pastelería (saboyanos, pastelillos, pastas secas)  
Té y café.  
Vinos (Jerez, Solera y Champagne Moët Chandon)

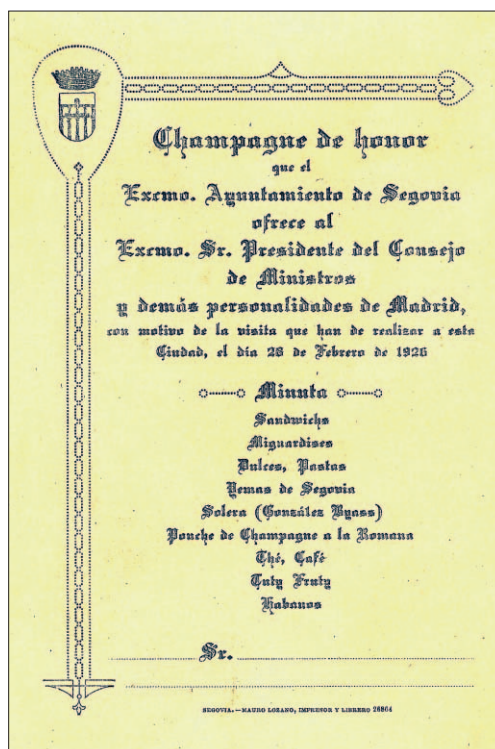
La visita, en sí, se inició con el recibimiento por las autoridades a las 11 de la mañana en la estación de ferrocarril, con trayecto hasta los Establecimientos Benéficos y parada en el Acueducto. En el Acueducto se produjo acumulación de público alrededor de la tribuna, ocupada por un grupo de señoritas con traje de alcaldesas, serranas y con dengues. También paraban allí danzantes de Fuentepelayo, que actuaron con música de la banda *La Popular*. Se acercaron a La Gota de Leche, obra benéfica del



Mesa presidencial del banquete que Segundo Gila ofreció al General Primo de Rivera en su visita a Segovia el 28 de febrero de 1926 (nº de caja 4.564 del Archivo de Diputación).



Minuta de la merienda ofrecida por el presidente de la Diputación a las autoridades sanitarias de Segovia el 21 de febrero de 1926, para preparar la visita de Primo de Rivera. Fue servida por *La Suiza* (nº de caja 4.564 del Archivo de Diputación).



Menú del Champagne de Honor que ofreció el Ayuntamiento de Segovia a la comitiva presidencial y que sirvió el Hotel Comercio el 28 de febrero de 1926 (nº de caja 4.564 del Archivo de Diputación).



Menú ofrecido por el Hotel Paris - Fornos en el banquete organizado por la Diputación Provincial en honor de Primo de Rivera (nº de caja 4.564 del Archivo de Diputación).

médico Leopoldo Moreno, y llegaron al *Teatro Cervantes*, donde se celebraba el banquete al que, según deseo de Segundo Gila, habrían de concurrir un representante de cada pueblo y otro de cada entidad o corporación. La dificultad de organizar un almuerzo tan numeroso, más 343 personas, obligaba a rogar a los comensales la compra de la tar-

jeta cuanto antes. En cuanto a la etiqueta, no se indica en el expediente. Pero hay un divertido comentario del jefe de la Sección 3ª de la Dirección General de Administración, Agustín Carbonell, al confirmar su asistencia pregunta "si el traje es el corriente, pues meter el cuerpo en estrechuras a las siete de la mañana y soltarlo a las diez de la noche es un

*vuelo del Plus Ultra*". La contestación de Gila fue ingeniosa: "Le espero a V. el día 28, vestido con el traje corriente, pues en esta sencilla tierra castellana no gustamos de etiquetas".

La embocadura del teatro estaba cubierta por un tapiz de mirto, laurel, pino y flores. Las balaustradas y delanteras se cubrían con guirnalda que ocultaban bombi-

llas y se completaba con escudos de la provincia, de la ciudad de Segovia, de las Órdenes Militares y el de España. Se dispusieron mesas. La presidencial, coronaba en forma de arco. Todas alojaban un total de 350 comensales. La principal fue ocupada por Primo de Rivera, el alcalde de Segovia, el ministro de la Gobernación, el alcalde de Madrid, los Presidentes





Vista general del aspecto del Teatro Cervantes donde se celebró el banquete (nº de caja 4.564 del Archivo de Diputación).

Minuta	Programa
<p>Entremeses variados Huevos a la Unión Patriótica Langosta Bella Vista, salsa tártara Ternera a la Castellana Pollos asados Ensalada</p> <p>POSTRES Domba Oriental Pastas Quesos y frutas</p> <p>VINOS Champagne español Tinto, Federico Paternina Blanco, Gómez Cruzado Café y licores Habanos</p>	<p>que ejecutará la banda de la Academia de Artillería durante el banquete</p> <p>1.º Academias militares Marcha C. Maldonado.</p> <p>2.º La Vaquerita Escena del Reloj Rosillo.</p> <p>3.º La Linda tapada Selección de la opereta Alonso.</p> <p>4.º Madame-Duressli Selección de la ópera Puccini.</p> <p>5.º Una noche en Calatayud Suite P. Luna.</p> <p>6.º La salvación de España Pasodoble Alonso.</p>

Menú ofrecido por el Hotel Paris - Fornos en el banquete organizado por la Diputación Provincial en honor de Primo de Rivera (nº de caja 4.564 del Archivo de Diputación).

HOTEL FORNOS
<p>INFANTA ISABEL, 15</p> <p>Establecimiento de primer orden, situado en lo más céntrico de Segovia, y que por sus condiciones de confort é higiene, está considerado como uno de los mejores de España, tal es la sólida reputación y el crédito que el público le otorga.</p> <p>Recientemente se han introducido mejoras importantísimas, como son, la instalación de alumbrado eléctrico en toda la casa, cuarto de baños con agua corriente a la temperatura que se desee, salón de lectura, amplio comedor capaz para cien comensales, cocineros de primer orden y numeroso personal puesto al servicio de los señores viajeros.</p> <p>LORENZO VALLÉS</p>

Anuncio del Hotel Paris-Fornos en los años 20 (nº de caja 4.564 del Archivo de Diputación).

*La embocadura del teatro estaba cubierta por un tapiz de mirto, laurel, pino y flores. Las balastradas y delanteras se cubrían con guirnaldas que ocultaban bombillas y se completaba con escudos de la provincia, de la ciudad de Segovia, de las Órdenes Militares y el de España*

GRAN HOTEL COMERCIO EUROPEO RESTAURANT
<p>TODO CONFORT Automóviles a todos los trenes</p> <p>Melitón Martín, 5, 7 y 9 SEGOVIA</p>

Anuncio del Hotel Comercio en los años 20 (nº de caja 4.564 del Archivo de Diputación).

de las Diputaciones de Madrid y Segovia y el Gobernador Civil...

El banquete fue presupuestado por el Hotel París-Fornos que indicó que sería imposible servir más de 300 cubiertos por dificultades de material y personal, "claro que un exceso de doce a veinte cubiertos más, en caso preciso, podríamos servirlos bien, pero más de ningún modo. Además,

la venta de tarjetas se debería de cerrar el día 21 para que quede tiempo de poder buscar el pescado que es lo más delicado". Lorenzo Vallés, en carta a Gila, le envió el menú explicando qué comida era la más conveniente "dadas las condiciones de que hay que servir la fuera de la casa": entremeses, huevos revueltos con trufas, langosta o langostinos con salsa

tártara, ternera con macedonia, pollos asados con ensalada, fiambres (jamón en dulce, lengua a la escarlata y gelatinas); de postre, tarta de almendras o bizcocho al chocolate, tres clases de queso y fruta; café, licores y habanos; vinos, Rioja, tinto y blanco; champagne Moët Chandon. Todo ello por un precio de 27,50 pesetas, "sin variar el menú, salvo en el ca-

so de cambiar la marca del champagne y suprimir el helado".

También presupuestó el Café-Restaurant La Suiza (de Fermín Bausa), con un menú a base de entremeses, huevos a la Perigord, lenguados a la Colbert, espárragos con salsa tártara, capones asados de Bayona, ensalada rusa. De postre, Saint Honoret, quesos y frutas, helado crema Nelusko. Vi-

no, Rioja, López Heredia, clarete, franco-español, Chablis. Café, licores y habanos. Champagne Moët Chandon. Todo ello por un precio de 30,50 pesetas.

Al final sirvió el Hotel París-Fornos, que hizo alarde de medios. Las tarjetas se vendieron a 25 pesetas y el menú fue el siguiente:

Entremeses variados  
Huevos a la Unión Patriótica  
Langosta Bella Vista,  
con salsa tártara  
Ternera a la castellana  
Pollos asados  
Ensalada  
Postres  
Bomba oriental  
Pastas  
Quesos y frutas  
Vinos  
Champagne español  
Tinto, Federico Paternina  
Blanco, Gómez Cruzado  
Café y licores  
Habanos

Amenizó la banda de la Academia de Artillería, que interpretó *La Vaquerita* (Escena del Reloj), de E. Rosillo; *La linda tapada* (Selección de opereta), de F. Alonso; *Una noche en Calatayud* (Suite), de P. Luna; o *La salvación de España* (Pasodoble), de F. Alonso.

Con el café, se pronunciaron discursos. Intervino el Presidente de la Diputación y contestó el Presidente del Gobierno, finalizando con un brindis. El alcalde cursó invitación a familias segovianas destacadas como la de Alejandro Llovet, de Andrés Reguera, de Emilio Sousa, de Carlos Martín, de Julio Alcón, Rogelio Urrialde, Ramón Martínez, Manuel Pagola, Santiago Badillo... que se situaron en los palcos y pisos superiores, indicando que entrasen una hora después del comienzo del banquete con "el mayor silencio al ocupar las localidades para no perturbar el orden".

Se visitó el Ayuntamiento. Allí les recibió la banda de la Academia de Artillería, que ejecutó la *Marcha Real*, y grupos de danzantes de Fuentepelayo: ocho paloteaban con dos zarzargones y otros, que no danzaban, hacían de postulantes. Hubo recepción en el Salón Blanco. En el Salón de Sesiones se dispusieron mesas donde tuvo lugar el "champagne" de honor, colocando más en el Salón Verde y en el segundo piso para las señoritas que asistieron. El Hotel Comercio, "con el gusto y esmero que en esta casa es norma de siempre", se encargó de servir según la siguiente minuta:

Sandwichs  
Mignardises  
Dulces y pastas  
Yemas de Segovia  
Solera González Byass  
Ponche de Champagne a la Romana  
Thé, café  
Tuty fruty  
Habanos

Finalizó el día en el Teatro Juan Bravo donde presenciaron parte de la comedia de Linares Rivas, *Primero, vivir...* y partieron hacia Madrid en tren, despedidos por las autoridades entre aplausos y vítores.



# Aldeanueva del Codonal, tradición entre vides y devoción a la Virgen del Pinarejo

TEXTO: PILAR DE MIGUEL

FOTOS: JOSE ANTONIO SANTOS

A 43 km de Segovia y ubicada en Tierras de Santa María la Real de Nieva, se encuentra la localidad de Aldeanueva del Codonal que, en el siglo XIII era conocida como Aldeanueva del Codonar, en referencia al suelo lleno de cantos rodados, también llamados "codones" de donde los trilleros sacaban las "lascas" que se hincaban en los trillos para que pudieran realizar su función.

Sus 111 habitantes se dedican, principalmente, a las labores del campo, agricultura y ganadería, vides y bodegas y, a una fábrica de madera.

**PATRIMONIO** Uno de los principales ejemplos de su patrimonio arquitectónico es la **iglesia parroquial de Nuestra Señora de la Asunción**. Un edificio barroco, construido con ladrillos, paños de cal y canto y tejas árabes. La edificación se realizó en el siglo XVIII y en ella destaca el pórtico y el campanario, que tiene dos campanas.

Junto al campanario, se encuentra un depósito de agua que compite con él en altura y despierta sentimientos encontrados... Por un lado, tiene defensores, que consideran que su singularidad hace que el pueblo sea más conocido y quienes creen que el depósito afea la imagen de la iglesia del pueblo. Este depósito del agua fue uno de los primeros que se levantaron en España hace más de 65 años y, sirvió de modelo para otros muchos que se construyeron a lo largo y ancho del país. Entre los vecinos, no faltan quienes piensan que esta construcción merece ser catalogada y protegida.

En el interior de la iglesia, se observa una cúpula semicircular con los Evangelistas y cinco retablos dedicados a Nuestra Señora del Rosario, al Cristo Crucificado, a San Luis Gonzaga, a San José y a Nuestra Señora de la Asunción.

A unos tres kilómetros del municipio, en el lugar que se cruzan la Cañada Real Leonesa Oriental y la carretera de Segovia a Arévalo, donde se inicia el cordel denominado Camino del Moro, junto al río Voltoya, y próximo a un manantial conocido como Fuente de la Virgen, se encuentra otro ejemplo fundamental: **La ermita de Nuestra Señora del Pinarejo**.



Ermita de Nuestra Señora del Pinarejo.



La alcaldesa, Pilar Arribas.



Iglesia parroquial de Nuestra Señora de la Asunción y depósito de agua.

Este no es el edificio original pues anteriormente existió otro, conocido como "ermita del Pinarejo" o "Pinarejo" que mantenía, frente a su puerta, una cruz de piedra que hoy también se conserva y, en cuyo pedestal se puede leer la fecha de 1566. La ermita que hoy vemos, la más grande de Segovia, que ha sido restaurada y declarada **Monumento Histórico Protegido**, es el resultado de muchas rehabilitaciones y reformas.

En el siglo XVII, se realizó una de ellas en la que dismanteló la cabecera mientras quedó en pie el resto del edificio. En el primer tercio del siglo XVIII, se demolió el resto de la nave, construyéndose la ermita posteriormente, tal y como la conocemos hoy. En el 1800 se completó, a petición de los cofrades, con una edificación adosada que recoge la "sala de los hermanos" y la "vivienda del santero".

El conjunto de esta ermita,

aunque se realizó en diferentes fases, responde a un criterio unitario, con un trazado de planta que se organiza mediante el empleo de una geometría sencilla, basada en el cuadrado y en el círculo, tan del gusto barroco. El templo está bien iluminado y cuenta con excelentes condiciones acústicas y visuales.

El edificio está construido con ladrillo y calicanto, aprovechando los cantos rodados del río próximo. El pavimento del templo se re-

alizó también en ladrillo y aún se conservan restos en la sacristía y en el coro.

En cuanto al retablo de la ermita, fue realizado por Juan de Ferreras, maestro mayor del Alcázar. Este retablo es barroco y, el camarín de la Virgen se encuentra en el cuerpo central mientras que, en los laterales, se muestran dos lienzos con las imágenes de San Nicolás de Bari y San Frutos, patrón de Segovia.

Ayuntamiento de

**ALDEANUEVA  
DEL CODONAL**



Un pueblo  
diferente





Vista general.

La Virgen es una “imagen de vestir”, con la cabeza y las manos, talladas en madera policromada y, sostiene al niño con la mano izquierda mientras en la derecha porta una pieza que permite sujetar un ramo de flores. El pelo de la imagen es natural.

El Pino de la Virgen, situado junto a esta Ermita, es un árbol singular, de la especie “Pino Piñonero”. Este gran árbol tiene un tronco principal que se divide en dos troncos gruesos. Este Pino de, aproximadamente 200 años, se consagró a la Virgen tras la caída del puente cercano a la ermita, dificultando el acceso de las tropas francesas al pueblo... Este Pino Albar es el segundo más grande de España y, como tal está catalogado y protegido por Medio Ambiente de la Junta de Castilla y León.

Y, para completar el repaso al patrimonio de la localidad, no podemos olvidar la importancia de su pinar resinero. Aldeanueva del Codonal es una típica localidad ubicada en Tierra de Pinarejos y como tal, posee una importante masa de pinos en su término municipal.

**FIESTAS** Las fiestas que, a lo largo del año se celebran en Aldeanueva del Codonal, siguiendo el calendario, comienzan con **Santa Águeda**, en el mes de febrero; **San Isidro** en el mes de mayo, **la Virgen del Pinarejo**, domingo siguiente a Pentecostés y, las fiestas de **Nuestra Señora** en el mes de agosto.

La fiesta más esperada es la **romería de la Virgen de Pinarejos**, que se celebra el domingo siguiente a Pentecostés. La víspera de la fiesta, se baja la imagen de la Virgen en procesión desde la iglesia de Aldeanueva del Codonal hasta la ermita. El día de la Virgen del Pinarejo se reza una misa y, a la salida los cofrades de ese año, ofrecen a los presentes limonada y pastas. Por la tarde se saca a la Virgen en procesión alrededor de la ermita y durante la misma, se baila y canta al ritmo de la dulzaina y el tamboril.

**Pilar Arribas, alcaldesa** de la localidad, nos cuenta que los actos que se celebran con motivo de la **festividad de la Virgen de Pinarejos**, de su romería, antes, las preparaban los cofrades pero, desde hace unos años, la



Vista de la plaza.

## RECETA Y OTRAS COSAS

Nuestra protagonista es **Valeriana Pascual**, quien es toda una experta en la realización de bollería tradicional en su propio horno y, tanta es su fama que el presidente de la Diputación, la última vez que estuvo en el pueblo, los probó, y le gustaron mucho. Entre sus especialidades, Valeriana nos ha dado su receta de **Bollos de Manteca**.

**Ingredientes:** 3 kg de harina, 1 kg de manteca, 1 litro de aceite de girasol de calidad, ½ litro de vino blanco, algo menos de 1 kg de azúcar y, como a Valeriana no le gusta añadir el anís en grano, echa un vaso de vino (pequeño).

**Modo de prepararlo:** se van uniendo todos los ingredientes hasta que formen una pasta, y se hornean, dando la forma que se quiera. El horno eléctrico se pone a 200 grados y se ponen los bollos de manteca, durante 20 minutos, en la parte inferior del horno, para que crezcan en condiciones y, otros 20 minutos, en la parte superior del horno para que cojan color dorado. No necesitan levadura.

Aprovechando que contábamos con una mujer que prácticamente había pasado su vida en Aldeanueva del Codonal, preguntamos a Valeriana por las historias alrededor de la ermita de la Virgen de Pinarejos, en la cual, los vecinos del pueblo dicen que “pasan cosas” y contó que a su abuelo, una noche de gran tormenta, le pilló cerca de la ermita con el rebaño...

Su abuelo, viendo que la gran tormenta se le echaba encima, intentó llegar al pueblo pero, junto a la cuesta del Espino se dio cuenta de que no llegaría. Volvió a la ermita con la intención de refugiarse al rebaño aprovechando la pared del templo pero, sin querer se apoyó en la puerta de la ermita y, esta se abrió de par en par. A la vista de lo ocurrido y, contando con la magnitud de la tormenta, metió a las ovejas en la ermita y, las ovejas se salvaron. Tan solo murieron dos porque se quedaron fuera y el pedrisco acabó con ellas....

calidad se ha dividido en nueve barrios y, cada año, es un barrio el que se encarga de la organización de esta fiesta: Vestir a la Virgen, arreglar algún desperfecto en la ermita, construir una nueva carroza para la Virgen (aunque los vecinos del pueblo prefieren llevar a la imagen de la

Virgen, sobre sus hombros)....

La alcaldesa también nos comenta que la despoblación es un hecho. La reducción de población se está notando, no solo por la reducción del número de habitantes que, hasta no hace tanto eran más de 120, también porque hay jóvenes que trabajan

en las viñas pero viven en localidades como Nava de la Asunción o Arévalo.

Las principales actividades festivas coinciden con las fechas relacionadas con el verano y las vacaciones, que es cuando el pueblo cuenta con mayor población.

**VINO VERDEJO EN SEGOVIA** Una de las características más importantes de las viñas de Verdejo en los 17 municipios segovianos de la DO Rueda es que todavía se mantiene un porcentaje muy elevado de vides en vaso o pie franco, concretamente el 41% del total.

Aunque la uva de Segovia tiene una calidad especial, la climatología influye de manera importante en esta uva Verdejo. Una primavera tardía, las heladas o las sequías, afectan mucho a los racimos de esta uva, en peso y tamaño.

Cuando se vendimia en las viñas de Segovia, se suele hacer por la noche para que la uva mantenga la temperatura adecuada y que no pierda ninguna de sus características.

Esta DO vitivinícola es la más antigua de Castilla y León. Se creó en el año 1980 y, en Aldeanueva del Codonal, existen dos **Bodegas: Bodegas y viñedos Shaya y, bodegas y viñedos Codonal**.

**ALDEANUEVA DEL CODONAL HOY** En esta pequeña localidad de poco más de 100 habitantes, dedicada casi en exclusiva al cultivo de la vid para la producción de vino Verdejo en las Bodegas que allí se encuentran.

**Su alcaldesa, desde 2015, Pilar Arribas Agüero (PP)**, ha revalidado su cargo en estas elecciones y seguirá al frente del Ayuntamiento. Arribas, al hablar de las pasadas elecciones, recuerda que, en esta ocasión, habrá representación de partido socialista en la corporación municipal pero, ella seguirá al frente del municipio.

Entre las obras que el Ayuntamiento está realizando en este momento nos encontramos, como en otros municipios de la provincia, que se conservaba la red de agua antigua, construida con materiales poco recomendables. Esta situación, también aquí, ha propiciado la necesidad del cambio de redes. Por otro lado, la alcaldesa cuenta que el sistema de iluminación pública que ha sido instalado en el pueblo cuenta con lámparas de

## ALDEANUEVA DEL CODONAL EN POCAS PALABRAS

### Distancias:

A 43 km de Segovia.

### Población:

111 habitantes.

### Alcaldesa:

Pilar Arribas (PP).

### Patrimonio:

- Iglesia parroquial de Nuestra Señora de la Asunción.
- Ermita de Nuestra Señora del Pinarejo.
- Pino de la Virgen.
- Pozo romano.

### Construcción popular:

- Depósito de agua junto a la torre de la iglesia. Uno de los primeros que fue construido en España.

### Fiestas:

- Santa Águeda, febrero.
- San Isidro, mayo.
- La Virgen del Pinarejo, domingo siguiente a Pentecostés.
- Nuestra Señora de agosto.

### Actividades profesionales:

- Vides y vino Verdejo. Bodegas Shaya y Codonal.
- Pastoreo

bajo consumo pero, “todavía no se han instalado las lámparas de leds”. Eso sí, cuando hay que renovar alguna de las lámparas instaladas, se van cambiando a leds, poco a poco.

Pero, para la alcaldesa, entre los principales problemas que padece el pueblo, se encuentra la calidad del agua a causa de los nitratos. Pilar Arribas, recuerda que está previsto construir una planta depuradora especial para la eliminación de los nitratos.

Aldeanueva del Codonal no cuenta con casas rurales ni restaurantes pero sí dos bares donde tomar un tentempié.

**PASTOREO** Si el vino es una de las actividades principales, en esta población tan unida al vino Verdejo, el pastoreo es otra de esas actividades, cada vez más escasas, pero con “practicantes”, en la población.

Se llama **Javier Berzal** y ha dedicado una buena parte de su vida a las ovejas.

Con algunos nervios nos cuenta que es un mundo muy difícil. Comenzó a estar relacionado con el ganado junto a su padre. Fue haciéndose con más y más ovejas y... Pero ahora mismo “ni mano de obra, ni precio ni...pastos” El terreno está muy sulfatado, por todos los lados prohíben...

Berzal, nos cuenta que el consumo de cordero ha bajado mucho, y no es por culpa del consumidor, es culpa de la administración que ha permitido la entrada de corderos de fuera, de otros países y, nosotros no podemos competir con esos precios.

Cuando termine la actual generación, los pastores se acabarán, ya no quieren serlo ni los emigrantes.

Para terminar, Javier, con sobrada experiencia en este mundo, asegura que hoy es mucho más difícil enfrentarse a este mundo que hace años.



# Página literaria

## LA HORA DEL CUENTO

Me pongo solo el pijama  
y cuando llega papá,  
estoy tumbado en la cama  
dispuesto para escuchar.

Un cuento todas las noches  
siempre me viene a contar,  
una historia diferente  
con la que puedo soñar.

Cuando acabamos el cuento  
siempre apagamos la luz,  
y besándome me dice,  
¡lo que más quiero eres tú!

Marisa Alonso Santamaría



Fotografía de Luis Montero Acebedo (www.lmsegovia.com)

## EL MAESTRO DOSITEO

Dositeo, apodado el maestro, era el hombre más culto y sabio del reino; por eso, todas las personas iban por allí a buscar respuesta y él, con sus sabias palabras, hacía reflexionar a todos sobre sus inquietudes.

Un día se presentó un hombre y preguntó:

—Maestro, ¿luz o sombra?  
Y Dositeo contestó:

La luz es la vida.  
La sombra es la muerte.  
No hay sombra sin luz.  
Ni vida sin suerte.

Dositeo se volvió a enfascar en su lectura como hacía siempre y el hombre se marchó de allí reflexionando sobre aquellas palabras.

Otro día se presentó un joven y le preguntó:

—Maestro, ¿hombre o mujer?

Ni mujer, ni hombre.  
Ni débil, ni fuerte.  
La mujer da vida  
esa es su gran suerte.

Dositeo se volvió a enfascar en su lectura como hacía siempre y el joven se marchó de allí reflexionando sobre aquellas palabras.

Esa misma tarde una mujer se acercó y le preguntó:

—Maestro, ¿cara o cruz?

No es mejor la cara  
ni peor la cruz,  
de la oscuridad  
nace la luz

Dositeo se volvió a enfascar en su lectura como hacía siempre y la mujer se marchó de allí reflexionando sus palabras.

Una mañana de cielo azul llegó un niño y le preguntó:

—¿Vienes conmigo a jugar al balón?  
Dositeo al escuchar la infantil vocecilla miró al niño y no lo pensó.

Lo dejó todo y con el niño jugó y, sobre todo, aprendió.  
Los niños dan grandes lecciones.

Marisa Alonso Santamaría

No olviden enviar sus colaboraciones al siguiente correo: [pagliteraria.adelantado@gmail.com](mailto:pagliteraria.adelantado@gmail.com)

## LA GAVIOTA

(Dedicado al segoviano Barrio de San Marcos)

Maribel Egido Carrasco

Los últimos rayos anaranjados del sol se habían ido perdiendo lentamente por detrás del Alcázar y las sombras comenzaban a cubrir el pequeño barrio, cuyas casas parecían querer apretarse unas a otras para disponerse a pasar la noche que se anunciaba fría. El paisaje se iba desdibujando, mientras algunas chimeneas dejaban escapar columnitas de humo blanquecino que ascendían perezosamente en dirección al cielo cada vez más oscuro.

La gaviota volaba desorientada, la oscuridad se le había echado encima sin casi darse cuenta y había perdido el rumbo. Esforzando la vista distinguió algo abajo que le pareció un gran barco y decidió perder altura y quedarse por allí esperando a que amaneciera. Temblando friolera se arrebujó entre sus plumas arrimándose al muro de la torre donde había encontrado refugio.

Apenas pudo dormir a causa del frío, ya no era demasiado joven y cada vez añoraba más las templadas noches de su juventud, allá en la luminosa Cádiz, ¡esa dichosa manía suya de ver cosas nuevas y de volar de acá para allá! Temió haberse alejado demasiado del mar, pero la tranquilizadora figura del gran barco que creía intuir en la oscuridad le devolvió el ánimo.

Se le hizo una noche muy larga, pero por fin, una tenue claridad en el cielo le anunció que llegaba el día. Las cosas que la rodeaban iban poco a poco perfilando sus formas. Lo primero que descubrió asombrada fue que aquella mole no era un barco, ¡era un castillo! ¡El castillo más hermoso que había visto nunca! Pero no había mar, solo un río rodeado de árboles. Comprobó que la torre que le había servido de refugio era una iglesia pequeña, pero que parecía bonita y acogedora, en su verja de hierro podía leerse un nombre: San Marcos.

A medida que el sol iba bañando con su luz el entorno, observó que se encontraba en un paraje de gran belleza, donde las casas, graciosamente dispuestas a ambos lados de la sinuosa carretera y casi a los pies del bellísimo castillo, formaban un encantador conjunto que alegraba la vista, perdiéndose entre el verde de las huertas.

Otra iglesia de preciosa factura, se alzaba algo más arriba, recortándose airosa contra el limpio cielo, de un azul como no había visto otro, y algo más allá, surgiendo entre árboles, distinguió la majestuosa cúpula de una Catedral. Le pareció tan hermoso todo cuanto veía que pensó que, si no fuera por el frío de las noches, le gustaría quedarse allí a envejecer, aunque tuviera que renunciar al mar.

Estaba pensando en ello, cuando se posaron cerca unos pajarillos negros que después de mirarla con curiosidad, se acercaron a su lado para preguntarle con desparpajo de donde venía, ellos por su parte le dijeron que habitaban en las cercanas peñas del Santuario. Le contaron lo feliz que era su vida allí, en aquel lugar maravilloso, volando sin cesar desde la Fuencisla hasta el Alcázar, sobre aquel barrio encantador.

Le hablaron de que, una vez dejado atrás el frío invierno, cuando el aire empieza a oler a primavera y el agua del río hace sonar más alegremente su eterna canción de agua a los pies de la fortaleza, los vecinos sacaban de la pequeña iglesia el hermoso Cristo crucificado, y adornándolo con elegante sobriedad, lo subían a la ciudad para procesionar en Viernes Santo, y era un bello y emocionante espectáculo verlo recortarse contra el cielo del atardecer en su camino hacia la Catedral.

Le narraron con entusiasmo como, ya casi vencido Abril, el barrio se llenaba de color y de animación para celebrar la Romería del Santo Marcos, y las romeras vestían sus bellos trajes típicos y los lucían con donaire al son de la dulzaina y el tamboril, mientras el alegre estampido de los cohetes acompañaba la procesión del Patrón.

La invitaron a quedarse, seguro que allí se encontraría bien, y si por la noche tenía frío no debía preocuparse, le cederían el rincón más abrigado de las peñas grajeras; Ningún sitio podía ser mejor para vivir que aquel lugar tan cerca de la Señora.

Tanto insistieron que la gaviota, que lo estaba deseando, se dejó convencer, y desde entonces se la puede ver, destacando su blanca figura entre el negro plumaje de sus amigas grajillas, mientras sobrevuelan incansablemente éste hermoso lugar, y ¿sabéis un secreto? A veces la tengo envidia.



Fotografía de Luis Montero Acebedo (www.lmsegovia.com)

Inéditos y clásicos



# Luces de la ciudad

Por Pilar de Miguel

## De soldados, premios, libros y mercados de otros tiempos

Ha llegado junio y lo ha hecho con calor y con muchas actividades diferentes. Por poner un ejemplo, en torno al Día de las Fuerzas Armadas, en la Academia de Artillería, se ha pronunciado una interesante conferencia en la que se habló de “La Artillería en Operaciones”, a lo que podríamos añadir “Internacionales”, recordando lugares y medios con los que cuentan las Fuerzas Armadas destacadas en puntos como **Turquía**.

De la Academia de Artillería a la Plaza Mayor donde esta semana la **Diputación Provincial de Segovia** ha conmemorado el **Día de la provincia**, con la entrega de la Medalla de Oro y, de los nombramientos de Hijos Adoptivos y Predilectos, a diferentes personas e instituciones.

El acto comenzó con un desfile de los protagonistas, acompañados por la **Banda de Dulzainas** coordinada por **Joaquín González** y, las danzas de paloteo del **Grupo de Danzas de San Pedro de Gállos**.

Ya en el interior del **Teatro Juan Bravo**, los reconocimientos fueron llegando al **Centro Segoviano en Madrid** y, a la **Academia de San Quirce**, ambas instituciones están celebrando sus respectivos centenarios. Sus máximos representantes, **Rafael Cantalejo** y **Antonio Horcajo**, recogieron sus **Medallas de Oro de la Provincia**. Por otra parte, el **Folclorista Ismael Peña** recibió su reconocimiento como **Hijo Predilecto** y, **Álvaro Gil Robles** y **Pilar García-Cernuda** fueron nombrados **Hijos Adoptivos**. También recogieron sus **Medallas de la Diputación Provincial**, tres alcaldes de la provincia como **Miguel Ángel de Vicente**, **Alcalde de Collado Hermoso** y **Vicepresidente de la Diputación**; **Mariano Iglesias Sanz**, de **Cobos de Fuentidueña** y, **Domingo Huerta Barrio**, de **Valleuela de Sepulveda**.

Entre los asistentes al acto, pudimos ver a la **alcaldesa en funciones**, **Clara Luquero**, al **Presidente de la Cámara de Comercio de Segovia**, **Pedro Palomo** y, al **Presidente de la Federación Empresarial Segoviana**, **Andrés Ortega**.

Además, coincidiendo con el buen tiempo, casi el verano, se inauguró la **XIX edición del Mercado Barroco de la Granja de San Ildefonso** que aún hoy continúa.

Este Mercado, convertido en una actividad coti-



Varios actos realizados con motivo del Día de las Fuerzas Armadas.



Asistentes a la conmemoración del Día de la Provincia.



Celebración del Mercado Barroco de La Granja de San Ildefonso.

diana y muy seguida en Segovia, ofrece de todo, desde jabones y cervezas artesanas a objetos de decoración, chuches... Hasta hay un taller para “hacer monedas” y un rincón con **aves rapaces** en el que, grandes y pequeños, se pueden hacer unas fotos de impresión...

El Mercado, además cuenta con la presencia de soldados como **Curro** y **Dani**, o damas, como **Marta**, **Chari**, **Noemí**, **Laura** y **Andrea**, que nos llevan a otro tiempo a través de sus vestimentas. Mientras los soldados desfilan con sus visto-



Premio “Cirilo Rodríguez” al periodista Javier Martín.

dos uniformes y las damas pasean entre la gente con sus impresionantes vestidos, durante la duración del mercado, como cada año, se realizan de todo tipo de actividades como **pascas**, **tiro con arco**, **cetrería**, **esgrima**, **teatro**... Todo un acontecimiento.

No podía faltar esta semana la presentación de un buen libro. En **Librería Icaro**, el conocido Periodista, **Ramón Lobo**, uno de los corresponsales de guerra más reconocidos internacionalmente, presentó su última novela “**El Día que murió Kapuscinski**”.

En esta obra se habla de un “**oficio en vías de extinción**”. La historia nos adentra, de forma magistral, en la soledad de un reportero de guerra. Un trabajo que consiste en caminar siempre, en la **dirección con-**

**traria a la gente sensata**. **Ramón Lobo**, presentó su última obra en Segovia, aprovechando su presencia para asistir a la entrega del **Premio de Periodismo “Cirilo Rodríguez”** para corresponsales o enviados especiales de medios españoles en el extranjero, cuya presidencia de honor ha sido aceptada por la **Reina Doña Letizia**. En el acto, pudimos ver al periodista y escritor acompañado por el empresario **Javier Giráldez**.

El Premio “**Cirilo Rodríguez**”, que se entregó en el **Parador de Segovia**, recayó en su **XXXV edición en el Periodista, Delegado de la Agencia EFE en Argelia, Libia y Túnez, Javier Martín**.

Poco a poco nos acercamos a las **Ferias de Segovia** y al comienzo del verano, pero de eso hablaremos en unos días, de momento... ¡**Nos Vemos!**





# INSTITUTO DE LA CULTURA TRADICIONAL SEGOVIANA MANUEL GONZÁLEZ HERRERO

|TRIBUNA| FUENCISLA ÁLVAREZ

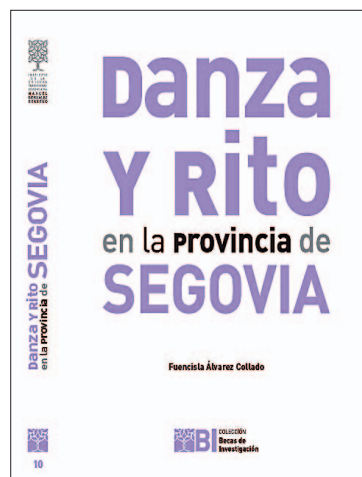
## Danza y rito en la provincia de Segovia



**A**drada, Basardilla, Condado de Castilnovo, Cozuelos de Fuentidueña, Carbonero de Ahusín, Carbonero El Mayor, Ituero, La Matilla, Melque de Cercos, Navafría, Palazuelos de Eresma, Rebollo, San Pedro de Gáñlos, Santa María La Real de Nieva, Tabanera del Monte, Turégano, Torrecaballeros, Valleruela de Pedraza, Valseca.

Casi veinte localidades de las que hemos desempolvado tradiciones de siglos y a las que sumamos los trabajos locales realizados anteriormente en Armuña, Cabezuela, Cantalejo, Cuéllar, Fuentepelayo, Orejana, Torre Val, Veganzones y Villacastín para trazar un mapa provincial diacrónico y sincrónico alrededor de nuestras tradiciones. Todas ellas, nos han proporcionado una amplia imagen alrededor de las fiestas y especialmente de la danza y sus protagonistas, con datos que se remontan hasta el siglo XVI. Desde entonces, los libros de cofradía —básicamente Rosario, Corpus y advocaciones locales— se han convertido en una estupenda fuente de información a través ordenanzas, nombramientos, cargos, y descargos, pudiendo entresacar directa o indirectamente una estupenda información referida a las **festividades, la danza, la presencia de la mujer, la indumentaria, el zarragón y los instrumenteros. Sin que falten otros elementos del rito como las comedias, las soldadescas, las vaquillas y toros y los elementos sensoriales (cohetes, hogueras, tomillo y cantueso).**

Pero la historia no siempre refleja la tradición actual, fruto del paso del tiempo: sabemos que había danza por San Isidro en **Valseca** en 1757, por Resurrección en **Madrona o Adrada**, o por San José en **Santa María la Real de Nieva** en 1731, así como alrededor de advocaciones locales como Santa Bárbara en **Ituero** y un largo etcétera. E incluso que en determinadas localidades como **Navafría**, la danza era un elemento transversal para todo el ciclo festivo pues encontramos referencias por Resurrección, Corpus, Octava, Santa Isabel (Visitación), y San Sebastián de la mano de danzantes, gitanas que ofrecen roscas y junto con otros elementos como soldadescas masculinas, banderas o autos



*La mujer aparece en la danza desde al menos finales del siglo XVI y hasta mediados del siglo XIX, a través de gitanas, danzantas, muchachas, mozas y niñas — que en la mayoría de los casos ofrecen roscas, rosquillas y hornazos— en diferentes festividades*

sacramentales. Sabemos igualmente del esplendor procesional en **San Pedro de Gáñlos** por la fiesta del Corpus a través de los nombramientos de los cofrades para llevar las andas de nuestra señora, las varas del palio, la cruz, las danzas de gitanos, de arquillos, la comedia, componer la carrera, matar los carneros, dar de comer a las mesas, echar los tomillos o adobar los arquillos y la vaquillas con pimentón y huevos. O que en **Turégano** en los siglos XVI, XVII y XVIII, se registraban una gran riqueza de elementos alrededor de la festividad de las Nieves, junto con numerosos datos alrededor de las viñas y las fiestas de las cavas: había danza en Resurrección, la fiesta de la Cruz, el viernes de Minerva, se traían toros —y torero— de La Cabezuela pagado por el marqués de La Adrada, se ponían luminarias, se hacían trajes para los danzantes y el instrumentero, se traían colegiales de Segovia para cantar en la procesión, se compraban ruedas para la danza y venían comediantes de Colmenar.

Y si impactante han sido los datos encontrados alrededor de este nutrido número de elementos rituales, igualmente lo han sido los datos encontrados alrededor de sus protagonis-



Danzantes ante la Virgen del Bustar, en Carbonero.

tas: la mujer aparece en la danza desde al menos finales del siglo XVI y hasta mediados del siglo XIX, a través de gitanas, danzantas, muchachas, mozas y niñas —que en la mayoría de los casos ofrecen roscas, rosquillas y hornazos— en diferentes festividades: Resurrección, Corpus y Octava, Visitación (Santa Isabel), Rosario, y advocaciones locales como Tormejón en Armuña o Pederal en Basardilla. Sobre los danzantes no podían faltar las referencias a su indumentaria con el importante dato encontrado en un acta del Corpus en **Torrecaballeros** en 1756, que supone la primera referencia al **modelo de enaguado masculino** en la provincia. A los danzantes les acompañaba en ocasiones un **zarragón**, al menos desde mediados del siglo XVIII tal y como nos lo muestran no solo los nombramientos, si no los gastos por componer su traje de retazos de varios colores, con forro, y los ingresos por alquilar el traje a otras localidades. Y como no podían faltar, importantes datos alrededor de los instrumenteros donde cabe destacar la primera referencia a la **dulzaina en Melque de Cercos en 1797 por la festividad de San Esteban.**

La historiografía de la Dan-

za y el Rito se concluye con nuevas fuentes de documentación para el **siglo XX**: dejamos los libros de Cofradía y pasamos a analizar los repertorios compilados por Marazuela, García Matos, los fondos del CSIC-IMF y los archivos de la Sección Femenina para hacer un análisis de la pervivencia de géneros para el baile y la danza ritual, sin que pudiera faltar la etnografía de la provincia, poniendo de manifiesto los cambios y permanencias del patrimonio cambiante que representa y destacando el papel de las verdaderas comunidades portadoras como transmisoras de este tipo de expresiones.

La segunda parte del trabajo la ocupa un **diccionario alfabético-descriptivo** con 50 entradas relacionadas con las danzas y bailes en la provincia. ¿Dónde se localizan? ¿De dónde vienen y cuál ha sido su recorrido? ¿Cuáles son sus variantes? Y por su puesto ilustrado con los ejemplos vivos de dichas danzas y bailes en la provincia: Arco, Arado, Danzas de Arquillos, Baile de la Bandera, Baile de Baquetas, Baile de las Brujas, Danzas de caballeros onzados, Danzas de Caballitos, El Caracol, Baile Castellano, Danza del Castillo, Castillos humanos, Cencerradas, Carios, Contradanzas, Cruz,

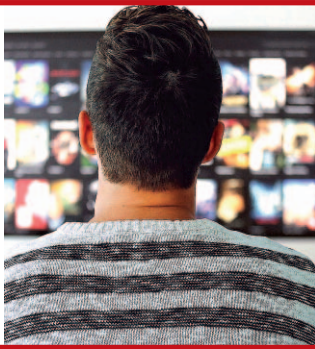
Bailes Corridos, Culebra, Baile del Duro, el Encintado, Entrada de Baile, Entradilla, Danzas de Espadas, Baile de la Espiga, Fandangos, Las Galas, Danzas de Gitanos, Habas Verdes, Jota, Marchas de Danzantes, Mudanzas, Danzas de Negritos, Danzas de Paloteo, Danzas de Pastores, Baile de la Pera, Petera Castellana, Pingajo, Baile de Piñata, El Ramilletillo, EL Ramo, La Respingona, Baile de la Rosca, Baile de Rueda, Seguidillas, Tarrajoncito, Baile de la taz, baile del Teo, Baile del Toro, Baile de Tres.

La tercera parte la componen, un anexo donde podremos analizar las localidades tratadas en la primera parte —siglos XVI-XIX— de manera individual en cada una de sus festividades; unas tablas que localizan el repertorio de los cancioneros estudiados y estructuran el ciclo festivo de la provincia; y las partituras de danza y bailes inéditas de los fondos del CSIC- IMF y de los fondos de la Sección Femenina. Sin duda, una gran documentación sale a la luz, del interés seguro del pueblo segoviano.



Diputación  
de Segovia





**Los castellanoleoneses son los que menos han visto televisión durante el mes de mayo** ■ Los ciudadanos de Castilla y León (0,2%), Cantabria (1,2%) y La Rioja (1,5%) fueron los que menos minutos de televisión vieron en mayo. El tiempo diario de consumo por persona fue de 223 minutos en el pasado mes es decir de tres horas y 43 minutos, lo que supuso un descenso de 14 minutos respecto al mismo mes de 2018, según el análisis del comportamiento de la audiencia de Barlovento Comunicación.

► INMIGRACIÓN

## La Junta valora el papel cultural de las comunidades regionales en el exterior

El secretario general de la Presidencia, José Manuel Herrero, incide en la importancia de estas instituciones que han “ayudado a conservar y recuperar las tradiciones de Castilla y León”

EUROPA PRESS / ZAMORA

El secretario general de la Presidencia, José Manuel Herrero, incidió en la importancia que tienen las comunidades castellanoleonesas en el exterior, ya que, a su juicio, han contribuido a “atender muchas necesidades” de los ciudadanos en el exterior, así como a “mantener la identidad del pasado mediante la conservación y recuperación de las tradiciones”.

Sin perjuicio de ello, quiso señalar que, “sin duda, es el momento de dar un paso más, debiéndose poner el foco de actuación en los jóvenes migrantes, quienes tienen un perfil como emigrantes completamente diferente a los de los siglos XIX y XX, por la mayor distancia generacional con sus orígenes castellanos y leoneses, al ser muchos de ellos nacidos fuera de Castilla y León, o por ser jóvenes que salen de la Comunidad con un espíritu más temporal y transitorio, con otra forma de relacionarse y por unas motivaciones que nada tienen que ver con las de los antiguos emigrantes”.

José Manuel Herrero, que participó en el Congreso Internacional ‘El asociacionismo español de una emigración diferenciada’, que se está celebrando en el centro de la UNED en Zamora, también subrayó la necesi-



El secretario general de la Presidencia, José Manuel Herrero, junto al director de la UNED Zamora, Juan Andrés Blanco. / EFE

dad de que las asociaciones existentes abran sus directivas a los jóvenes, dándoles capacidad de decisión y abordando el estudio de actuaciones conjuntas o incluso fusiones en los territorios en los que exista más de una asociación de Castilla y León.

Por último, destacó que, en

esta última legislatura, la Junta de Castilla y León ha mantenido y, en su caso, abierto distintas líneas de actuación con el objetivo de recuperar la memoria de la emigración, dinamizar a las comunidades castellanos y leoneses y adaptarse a las necesidades de los jóvenes en el exte-

rior, según informó desde la Consejería de Presidencia a través de un comunicado remitido a los medios.

En este sentido, se puede destacar respecto a la primera de las líneas, la colaboración con la UNED en actuaciones como la convocatoria de becas

para la realización de estudios de la emigración o la convocatoria anual del Premio memoria de la emigración.

**SUBVENCIONES** Respecto a la segunda de las líneas, la Junta colabora con las comunidades castellanoleonesas no solo mediante la concesión anual de subvenciones, sino también dándolas visibilidad y abriendo la participación de las mismas en los grupos de trabajo de emigración del Consejo de Políticas Demográficas. Por último, respecto a los jóvenes de la Comunidad en el extranjero, son varias las políticas implementadas, destacando los programas de retorno temporal, las becas para la realización de másteres en Castilla y León y las ayudas dirigidas a facilitar el retorno y la integración de los retornados en la Comunidad, además de la posibilidad de los retornados de acceder como colectivo especial a las ayudas en materia de empleo y a las orientadas a la investigación.

Entre el 30 de mayo y el 1 de junio se ha celebrado el Congreso Internacional ‘El asociacionismo español de una emigración diferenciada’ en el centro de la UNED en Zamora, coordinado por el Centro de Estudios de la Emigración y que ha contado con la financiación de diferentes administraciones, entre ellas, la Junta de Castilla y León. En el Congreso han participado estudiosos de la emigración de reconocido prestigio internacional, tanto españoles como extranjeros, así como algunos de los más importantes representantes del asociacionismo castellanoleonés en el extranjero, como Sergio y María Antonia Rabanillo, esta última actual presidenta de la Colonia Zamorana en Cuba.

► POLÍTICA

## Tudanca promete afrontar los posibles pactos “hablando de política y no de repartos”

EFE / LA GRANJA (SEGOVIA)

El candidato del PSOE a presidir la Junta de Castilla y León, Luis Tudanca, afronta los futuros pactos para buscar un gobierno en la Comunidad “hablando de política y no de repartos”, ya que no se trata de una cuestión de “aritmética”. Tudanca se mostró confiado en que a lo largo de los próximos días puedan fraguarse pactos fruto de un diálogo “sereno” y “humilde” para atender la petición de cambio que han lanzado las urnas en Castilla y León.

Momentos antes de participar en la inauguración del Mercado Barroco de La Granja (Se-

govia), por el que se espera que pasen unas 20.000 personas este fin de semana, Tudanca aseguró que los ciudadanos han pedido pluralidad.

Los socialistas entendieron esta reclamación de abandonar las mayorías y de fomentar los acuerdos entre diferentes, por eso, los ciudadanos les colocaron en el centro del mapa político para construir un Gobierno “fuerte”, que “de voz a Castilla y León” después de “32 años de silencio”, aseveró.

El líder del PSOE en la Comunidad se mostró confiado en que puedan comenzar las negociaciones tras las “sorpren-

des” dificultades que se han producido con el recuento de los votos en las diferentes provincias porque Castilla y León ha experimentado “un vuelco sin precedentes”.

Estas negociaciones las afrontarán “hablando de política y no de repartos” porque “no es aritmética”, sino que se trata de mejorar los servicios públicos, garantizar el futuro de los jóvenes o del medio rural después de un proyecto “fracasado, agotado y manchado de corrupción” del PP.

El mérito no está en entenderse entre iguales, sino en hacerlo con los diferentes, según

Tudanca, quien reconoció que no le asusta tener que dialogar y pactar con otros partidos porque está “convencido” de que la petición de cambio se abrirá paso.

**TRANSPARENCIA** Asimismo, adelantó que la tónica general será la transparencia y tendió de nuevo la mano a todas las formaciones políticas para afrontar esta nueva etapa con “ambición, ilusión y un proyecto político sólido”.

En este sentido, no quiso adelantar acontecimientos sobre los posibles pactos autonómicos, tampoco en la Diputación de Segovia o en determinados ayun-

tamientos porque, en su opinión, es pronto y en estos diálogos hará falta “paciencia”

Castilla y León necesita “decencia”, pero también proteger la sanidad, la educación, los municipios y lograr que cualquier ciudadano tenga las mismas oportunidades independientemente de donde resida.

Para lograr una Comunidad “más fuerte”, también defendió la importancia de trabajar de forma conjunta con el Gobierno central para conseguir el reto de instaurar una mejor financiación autonómica y local. Por último, hizo balance de lo que ha supuesto el último año para el PSOE, un partido con 140 años de historia que, tal y como expresó, siempre ha sabido entender las demandas mayoritarias del país, ha aprendido a renovarse y a corregir sus errores.





**Otegi destaca que van por el buen camino para construir la república vasca** ■ El coordinador general de EH Bildu, Arnaldo Otegi, destacó que tras las elecciones del 26 de mayo el independentismo es “una fuerza en progresión en Euskal Herria”, lo que demuestra que se va por “el buen camino” para la construcción de la república vasca. Otegi valoró en una entrada en su blog el respaldo que ha obtenido en las urnas EH Bildu que definió como “histórico” y señaló que los 347.000 votos logrados son “los mejores resultados en la historia del movimiento independentista de izquierdas”.

► EFEMÉRIDES

## Sevilla brinda una cálida acogida a las Fuerzas Armadas y los Reyes

Las sofocantes temperaturas en la ciudad hispalense no atenúan el cariño con el que sevillanos y turistas rinden tributo a los tres ejércitos bajo la presidencia de Felipe VI y Letizia

EFE / SEVILLA

Los reyes Felipe y Letizia presidieron ayer en Sevilla las celebraciones del Día de las Fuerzas Armadas, que reunieron a decenas de miles de sevillanos y turistas junto al río Guadalquivir para presenciar el desfile militar.

A las 12.00 en punto llegaron a la tribuna principal, frente a la plaza de toros de La Maestranza, acompañados de la ministra de Defensa en funciones, Margarita Robles; el jefe del Estado Mayor de la Defensa (JEMAD), el general Fernando Alejandro, y toda la cúpula militar.

También asistieron el ministro de Asuntos Exteriores en funciones, Josep Borrell; el presidente de la Junta de Andalucía, Juanma Moreno, y el alcalde de Sevilla en funciones, Juan Espadas.

Horas antes del comienzo del desfile, bajo un sol abrasador, la zona ubicada frente a la plaza, donde se sitúa la tribuna principal, se encontraba colapsada de público que, armados con banderas, sombreros y abanicos esperaba la llegada de los Reyes y el comienzo del desfile.

**HOMENAJE** El Día de las Fuerzas Armadas se celebró este año bajo el lema ‘30 años defendiendo la paz en el mundo’ para celebrar la labor que los militares y guardias civiles realizan por el mundo, participando en misiones de la OTAN, la ONU y la UE.

Tras el izado de la bandera, tuvo lugar un homenaje especial a los 186 españoles fallecidos en mi-



Los monarcas Felipe VI y Letizia en la tribuna principal frente a la Maestranza desde la que presidieron el desfile. / EFE

siones en el exterior, cuyas familias fueron invitadas por primera vez a participar en la fiesta militar.

Tras el homenaje, la Patrulla Águila hizo una pasada sobre la tribuna dejando una estela con los colores de la bandera, con lo que comenzó el desfile aéreo y terrestre en el que participaron más de 2.600 efectivos, 177 vehículos, 49 aviones, 36 helicópteros y 34 motos.

El amor a España y el apoyo a su Ejército pudieron más que el sofocante calor que hizo en Sevilla y miles de sevillanos y ciudadanos procedentes de muchos puntos

del país acompañaron a los Reyes.

Los termómetros marcaban unos 35 grados y a pleno sol eran algunos más, pero eso no impidió que el público disfrutase del despliegue militar entre el puente de Triana y el Costurero de la Reina, con el Guadalquivir como constante testigo.

Encaramados a los bancos y las farolas, agarrados a las rejas exteriores del Teatro de la Maestranza, sentados sobre los mactones, a los espectadores les valió cualquier recurso para rendir su particular homenaje a los soldados de los tres ejércitos.



### la anécdota

► **Un gesto real.** Durante el izado de la bandera española, y con el himno nacional de fondo, pudo destacar el gesto de Felipe VI. Mientras ésta escalaba el cielo hispalense, se pudo ver al monarca negando con la cabeza y diciendo algo escasamente comprensible. Y es que, culpa del aire, o del peso de la tela, la *rojigualda* parecía no estar colocada de forma correcta.

## El Rey muestra su gratitud a los militares españoles caídos por la paz



El rey Felipe VI mostró ayer su gratitud y afecto a los 186 militares españoles fallecidos en las misiones internacionales de paz en el Día de las Fuerzas Armadas en Sevilla, una celebración a la que fueron invitadas sus familias por primera vez.

Cómo anécdota, en esta ocasión la mascota del cuerpo más aclamado, el de la Legión, no fue la tradicional cabra sino un pony llamado ‘Paco’, dado que la unidad que desfiló fue una de caballería.

Tras el desfile, el Rey, la cúpula

militar y las autoridades civiles que le acompañaban acudieron a una recepción en el Casino de la Exposición, donde tuvo lugar el brindis de don Felipe.

Ante varios centenares de invitados, entre los que se encontraban familiares de los militares fallecidos “por España y por la paz en el mundo”, el monarca expresó su “gratitud y admiración” por estos hombres y mujeres “cuya vocación era servir asumiendo el máximo riesgo” y a cuyos familiares ha expresado su “afecto, gratitud y emoción”.

Para don Felipe, estos hombres y mujeres “acumulan muchos valores, pero también mucho prestigio” y dan, en el exterior, la imagen de una España “capaz de arrimar el hombro allá donde se necesite para preservar la paz y la seguridad”.

También recordó al guardia civil Fermín Cabeza González, fallecido el jueves en el cumplimiento de su deber, cuando perseguía en su moto oficial a un vehículo durante una operación contra el narcotráfico en la carretera A-7 en Los Barrios.

BREVES

POLÍTICA

### El PP acusa al PSOE de abrir “un mercado persa” al buscar pactos con Bildu y Cs

El secretario general del PP, Teodoro García Egea, acusó ayer al PSOE de Pedro Sánchez de abrir “un mercado persa” en el que “lo mismo le da” buscar pactos con Bildu en el ayuntamiento de Pamplona que con Cs para lograr la presidencia de alguna diputación provincial. El número dos del PP hizo estas declaraciones en la sede provincial de los populares de Alicante, donde se reunió con cargos y militantes del partido. Para García Egea, el PP “no es así y pacta en cuanto a programas antes de hablar de sillas” y, además, añadió que para los populares “no es lo mismo pactar con Bildu que con Cs”.

### Cs advierte que Pedralbes selló “las concesiones de Sánchez al separatismo”

La portavoz de Cs en el Parlament, Lorena Roldán, afirmó ayer que no le “extraña” que el vicepresidente del Govern, Pere Aragonès, llamara el viernes a recuperar la declaración de Pedralbes, porque es una “infamia” que demostró las “concesiones de Pedro Sánchez al separatismo”. Roldán calificó de “vergonzoso e inaceptable” la declaración que los gobiernos español y catalán pactaron en su reunión del Palau de Pedralbes del 20 de diciembre pasado para retomar el diálogo. Para Roldán, es “humillante” que en esa reunión Sánchez aceptara recibir de manos Torra, un documento en el que el independentismo planteaba “21 exigencias inaceptables”.

### Podemos perderá su grupo en el Senado

La conformación mixta del Senado, con 208 senadores electos y 57 designados por los parlamentos autonómicos, hace que los resultados de las elecciones autonómicas afecten a su composición y provoquen daños colaterales, como la pérdida para Unidas Podemos de su recién estrenado grupo parlamentario. Cinco escaños tiene la formación morada en la Cámara Alta, y todos son de senadores autonómicos, nombrados por los Parlamentos de Andalucía, Cataluña, Castilla-La Mancha, Madrid y Navarra. En las elecciones generales del 28 de abril no obtuvo ni un solo escaño, al perder todos sus representantes de elección directa.



## ► MONARQUÍA



# Una abdicación para la estabilidad

CUANDO SE CUMPLEN CINCO AÑOS DESDE QUE DON JUAN CARLOS DECIDIERA DAR EL RELEVO DE LA CORONA A SU HIJO FELIPE VI, EL REY EMÉRITO ABANDONA LA VIDA PÚBLICA

El Rey emérito Juan Carlos I a su salida del Congreso de los Diputados en uno de los últimos actos institucionales en los que ha estado presente. / EFE

EFE / MADRID

“Mi hijo Felipe, heredero de la Corona, encarna la estabilidad, que es seña de identidad de la institución monárquica”. Esa fue una de las frases con las que el rey Juan Carlos anunció el 2 de junio de 2014 que abdicaba en el entonces príncipe de Asturias.

Al cumplirse hoy cinco años de aquella decisión, que llevó a la proclamación de Felipe VI dos semanas después, el 19 del mismo mes, ha decidido afrontar otra etapa, pasar una nueva página, completar su retirada de la vida pública y no protagonizar más actos institucionales.

Cinco años atrás fue el entonces presidente del Gobierno, Mariano Rajoy, el encargado de anunciar la abdicación de don Juan Carlos poco antes de que se emitiera una intervención del Rey razonando su decisión.

En ella, hace alusiones a los “difíciles años” de la crisis, a la necesidad de un impulso de renovación, superación, corrección de errores y apertura a un futuro mejor, y al protagonismo que merecía una nueva generación decidida a emprender transformaciones y reformas.

## MADUREZ Y NORMALIDAD

Una generación abanderada por Felipe VI, en quien el rey personificó la apertura de una nueva etapa de esperanza y la estabilidad para España.

La estabilidad y la demostración de madurez de la democracia española ante la normalidad con la que se produjo el relevo en la Corona fueron valores que destacaron también los principales dirigentes políticos que gestionaron aquel momento, con Rajoy y con el recientemente fallecido Alfredo Pérez Rubalcaba a la cabeza.

Ellos formaron parte del grupo de políticos que vivieron en primera persona el proceso relámpago de aprobación del proyecto de ley orgánica para hacer efectiva la abdicación.

## ¿Y qué hará el rey Juan Carlos ahora?

El rey Juan Carlos dejará, a partir de hoy, de participar en actividades institucionales después de casi 44 años de representación de la Corona, un paso hacia en la retirada de la vida pública después de la abdicación en su hijo. Su nueva etapa alterará en parte el papel desarrollado hasta ahora, aunque, al mismo tiempo, conservará algunas prerrogativas.

Así, la retirada de la vida pública no impedirá a don Juan Carlos ser miembro de la Familia Real, de la que forman parte los reyes Felipe y Letizia, doña Sofía, la princesa Leonor y la infanta Sofía. Además, Zarzuela no cierra la puerta a que Juan Carlos I pueda aparecer en algún acto oficial o en alguna conmemoración, aunque sin ejercer la representación de la Corona.

De igual modo, podrá continuar

con sus actividades privadas en lugares públicos, como ha venido haciendo en los últimos años, cuando ha asistido a encuentros familiares, a acontecimientos deportivos o a los toros.

El anterior jefe del Estado conservará el título de rey de forma vitalicia y con carácter honorífico, con tratamiento “de Majestad”, una fórmula para “plasmear la gratitud por décadas de servicios a España”. Además de Rey, don Juan Carlos seguirá siendo capitán general de las Fuerzas Armadas en la reserva.

En cuanto a su asignación, Felipe VI es quien decide la cantidad que cobra su padre y las reinas Letizia y Sofía y quien distribuye los recursos económicos sus respectivas agendas. Y, en cuanto a su estatus jurídico, Juan Carlos I conserva su aforamiento.



Don Juan Carlos y Felipe VI en la ceremonia de sanción de la abdicación. / EFE

Y ellos habían vivido también, como toda la sociedad, unos años complicados para la institución monárquica, con hechos especialmente preocupantes como la investigación judicial a Iñaki Urdangarín y la infanta Cristina, y el episodio del viaje a Botsuana que el rey intentó cerrar con una frase para la historia: “Lo siento mucho. Me he equivocado y no volverá a ocurrir”.

La renovación en la Corona pretendía darle un aire nuevo tras esos años, y don Juan Carlos fue preparando durante meses

su decisión, tal y como asegura que ha hecho ahora al confesar que lleva madurando su retirada total desde que en enero de 2018 cumplió 80 años.

**PAPEL RECONOCIDO** Con 81, pone fin a otra etapa de cinco años en la que ha ido espaciando su presencia en actos oficiales.

Ya con su hijo como jefe de Estado ha tenido oportunidad de expresar públicamente su satisfacción por el deber cumplido. El papel que jugó durante los casi 39 años de reinado le fue reconocido

en el acto en el Congreso el 6 de diciembre de 2018 al cumplirse el 40 aniversario de la Constitución.

Desde su segunda línea ha sufrido los ataques y gestos de desprecio a la monarquía procedentes de ese entorno catalán y dirigidos ahora contra su hijo, y también del complicado panorama político que ha llevado a los españoles tres veces en cinco años a las urnas.

El rey Juan Carlos pone hoy fin a su actividad presidiendo un acto privado: una corrida de toros en Aranjuez en homenaje a su madre, María de las Mercedes.

Seguirá prodigándose en actos de este tipo, pero el de este 2 de junio cobra un simbolismo especial al ser la fecha elegida para su particular punto y aparte. Camino a los 82 años, con casi 39 de reinado a sus espaldas y cinco desde su abdicación, abre un nuevo apartado en su biografía y en la historia de España.

Una biografía ante la que no faltan detractores pero en la que cobra valor su protagonismo para la recuperación de la democracia y para que el 23F no hiciera de ella un episodio pasajero.

## ► JUICIO AL ‘PROCÉS’

## La paradoja de la Fiscalía con los Mossos que no consigue salvar a Trapero

EFE / MADRID

La advertencia de la Prefectura de Mossos al Govern sobre “situaciones violentas” el 1-O no ha sido argumento suficiente a ojos de la Fiscalía para desmarcar a la policía autonómica como pieza clave de la rebelión, al entender que se contradice con su conducta “ineficaz” y al dictado del Govern.

Resulta paradójico que en su escrito de conclusiones definitivas entregado al tribunal del ‘procés’, los cuatro fiscales crean sin cortapisas la versión de los cinco comisarios de los Mossos d’Esquadra que se reunieron con Carles Puigdemont, Oriol Junqueras y Joaquim Forn el 28-S (de la que hizo especial hincapié ante el tribunal el mayor Josep Lluís Trapero y su segundo Ferrán López), pero sigan considerando al Cuerpo una pata de la rebelión.

Tras mencionar que el 26-S los Mossos ya les “manifestaron su preocupación por la celebración del referéndum”, dos días después la cúpula policial informó a los citados que, “debido a la gran cantidad de colectivos movilizados en aquellas fechas, a la enorme movilización de personas que se iba a producir y a los incidentes violentos que se habían producido anteriormente, era altamente probable que se produjeran situaciones violentas”.

**JUSTIFICACIÓN** De modo que “la seguridad solo se podía garantizar mediante la suspensión de la votación del día 1-O” como así pidieron los mandos.

Y lo resaltan en negrita en su escrito junto a la revelación que dio el número dos de los Mossos de que “al finalizar la reunión, el procesado rebelde, entonces presidente de la Generalitat, manifestó a todos los presentes que si el 1 de octubre había violencia declararían la independencia”.

Los fiscales se agarran a este razonamiento para justificar que el Govern, en la figura de su presidente, no iba a vacilar en aferrarse a la violencia para proclamar la independencia, es decir, desoír a los mossos implicaba encaminarse a un escenario que, buscado o no, podría dar la cobertura para el fin último del ‘procés’.

Pero la credibilidad con los mossos se agota aquí, porque entienden que las advertencias al Govern se contradicen con su conducta previa el 20-S así como con su dispositivo “ineficaz” que fue determinante para celebrar el referéndum.





**Carlota Casiraghi se casa en Mónaco con el productor de cine Dimitri Rassam** ■ La hija mayor de Carolina de Mónaco, Carlota Casiraghi, se casó ayer con el padre de su último hijo, el productor de cine Dimitri Rassam, hijo de la actriz francesa Carole Bouquet, en una ceremonia celebrada en el Palacio del pequeño Estado mediterráneo. La revista 'Vanity Fair' afirmó en su web que la pareja ya se dio el "sí", y publicó una foto en la que puede verse a los dos con un hombre entre ambos. Carlota y Dimtri decidieron llevar a sus invitados a una comida en el Monte Carlo Beach.

▶ ESTADOS UNIDOS

# Trece muertos tras un tiroteo en un edificio público en Virginia Beach

Las autoridades del país identifican a un empleado municipal de la ciudad de 40 años como el autor de la masacre • Los investigadores creen que el móvil fue un inminente despido

EFE / WASHINGTON

Un empleado municipal de Virginia Beach (Virginia, EE.UU.) de 40 años fue identificado ayer por las autoridades estadounidenses como el autor del tiroteo que acabó con la vida de trece personas, incluyendo la suya, en las oficinas de esa ciudad costera del noreste del país. "Dewayne Craddock, de 40 años, fue el autor. Solo diremos su nombre una vez", dijo el gestor municipal de Virginia Beach, Dave Hansen, en una rueda de prensa organizada al día siguiente del suceso.

Once de las doce personas que presuntamente mató Craddock eran sus compañeros del Departamento de Obras Públicas de la ciudad, donde llevaba 15 años trabajando; mientras que el otro fallecido era contratista del municipio.

El presunto autor de la masacre, que murió después de un intercambio de disparos con la policía local, utilizó una pistola y un rifle con "múltiples revistas" que fueron adquiridos legalmente.

**MÓVIL DEL CRIMEN** Pese a que hasta ahora se desconoce el móvil del crimen, varios medios locales apuntan que Craddock, ingeniero y gerente de varios proyectos de desarrollo de la ciudad, iba a ser despedido de manera inminente por motivos que no han trascendido.

Otras informaciones de la zona señalan que el presunto autor



Las autoridades de Virginia Beach acuden al lugar en el que el trabajador público inició el tiroteo. / EFE

del tiroteo tenía un pasado militar, aunque las fuentes oficiales no confirmaron ese detalle.

En la conferencia de prensa, Hansen anunció que todas las víctimas mortales del tiroteo, excepto una, eran trabajadores de la ciudad. Hansen identificó a los once empleados municipales fallecidos como: Laquita Brown; Tara Gallagher; Mary Louise Gayle; Alexander Gusev; Katherine

Nixon; Richard Nettleton; Christopher Kelly Rapp; Ryan Keith Cox; Jashua Hardy; Michelle Langer; y Robert Williams.

Asimismo, el contratista que murió fue identificado como Herbert Snelling. "Dejan un vacío que nunca podremos llenar", dijo Hansen visiblemente afectado.

Por su parte, el jefe de la Policía de Virginia Beach, James Cervera, no quiso hablar sobre el mo-

tivo del tiroteo, pero sí confirmó que Craddock era aún empleado municipal cuando disparó contra sus compañeros y que utilizó su placa de identificación para ingresar al edificio donde cometió la masacre.

Según Cervera, el sospechoso entró al edificio poco después de las 16.00 horas local (20.00 GMT) del viernes y empezó a "disparar indiscriminadamente".

▶ SUDAMÉRICA

## El temporal en Chile deja un muerto, 28 heridos y varios daños materiales

EFE / SANTIAGO DE CHILE

El frente de mal tiempo que desde el pasado jueves afecta al centro y sur de Chile, con dos tornados que asolaron localidades de la región del Bío Bío, dejó una persona fallecida, 28 heridos, 67 damnificados y cientos de viviendas dañadas, informaron hoy fuentes oficiales.

Las turbulencias meteorológicas abarcaron las regiones del Maule, Ñuble, Bío Bío y La Araucanía, dijo la Oficina Nacional de Emergencia (Onemi), mientras se esperan nuevas lluvias y vientos de intensidad moderada y tormentas eléctricas en dichos territorios y las autoridades se movilizan para socorrer a los afectados por el temporal.

El ministro de la Vivienda, Cristian Monckeberg, anunció ayer que el Gobierno entregará ayuda monetaria a los afectados por daños a sus viviendas, con montos de entre 500.000 y 25 millones de pesos (714 a 35.7000 dólares) para reparaciones. "Se les entregará una tarjeta que permita a las familias afectadas adquirir en ciertos lugares del comercio una serie de materiales para reparar las viviendas. Incluso hay un ítem para asistencia técnica si es que se requiere mano de obra", precisó Monckeberg en declaraciones a radio Cooperativa.

▶ EUROPA

# El Papa anima a los rumanos a acabar con los "viejos y actuales rencores" de la sociedad

EFE / BUCAREST

El papa Francisco pidió ayer transformar "los viejos y actuales rencores" en Rumanía en "nuevas oportunidades de comunión", durante la misa que ofició en el santuario mariano de Sumuleu-Ciuc, uno de los más importantes para la minoría católica.

En su segundo día de viaje a Rumanía, Francisco lanzó un mensaje de unión entre las distintas identidades sociales y religiosas del país, de mayoría ortodoxa, y acudió a la región de Transilvania, donde se concen-

tra gran parte de los católicos y rumanos húngaros.

En una explanada próxima al santuario, el pontífice les recordó en su homilía que la peregrinación al templo representa a un pueblo "cuya riqueza son sus mil rostros, culturas, lenguas y tradiciones". Por esa razón pidió: "No nos dejemos robar la fraternidad por las voces y las heridas que alimentan la división y fragmentación".

"Los complejos y tristes acontecimientos del pasado no se deben olvidar o negar, pero tam-

poco pueden constituir un obstáculo o un motivo para impedir una anhelada convivencia fraterna", señaló.

Francisco sostuvo que "peregrinar significa sentirse convocados e impulsados a caminar juntos pidiéndole al Señor la gracia de transformar viejos y actuales rencores y desconfianzas en nuevas oportunidades para la comunión".

Así como "descubrir y transmitir la mística de vivir juntos, de no tener miedo a mezclarnos, encontrarnos y ayudarnos".

"Es el compromiso de luchar para que los rezagados de ayer, sean los protagonistas del mañana, y los protagonistas de hoy no se vuelvan los rezagados del mañana. Lo cual requiere el trabajo artesanal de tejer juntos el futuro", defendió el papa.

**FUTURO** "Por eso estamos aquí para decir juntos: Madre enséñanos a hilvanar el futuro", proclamó desde el corazón de Rumanía, un país en el que la minoría católica sufrió la persecución del régimen comunista y las

tensiones con la mayoritaria Iglesia ortodoxa.

A la misa asistieron la primera ministra rumana, Viorica Dancila, y el presidente de Hungría, János Áder, dada la gran presencia de rumanos de etnia húngara en Transilvania, que perteneció al Imperio Austro-húngaro hasta su desintegración tras la I Guerra Mundial. El santuario mariano de Sumuleu-Ciuc, al pie de los Cárpatos, de estilo barroco y situado en un monasterio franciscano, es una meta histórica de peregrinaje para los católicos de etnia y lengua húngara de Rumanía y de otros países.

Por otro lado, el Papa Francisco donó a la talla de madera de la Virgen del santuario la 'Rosa de Oro'.





**El Grupo Barceló cerró 2018 con un beneficio de 180 millones, casi un 26% menos, por atípicos** ■ El Grupo Barceló cerró 2018 con un beneficio neto atribuido de 180 millones, un 25,8% menos comparado con el ejercicio anterior en el que la venta del 24% que le quedaba en la socimi Bay Hotels & Leisure (BAY) a Hispania le reportó una inyección de 172 millones, y disparó sus ganancias anuales hasta los 243,35 millones de euros. Con estos resultados, el grupo mallorquín cumple sus estimaciones realizadas hace un año.

► EMPLEO

## Sánchez promete abordar un nuevo Estatuto de los Trabajadores

El presidente del Gobierno afirma que quiere “acabar con la precariedad” laboral

EUROPA PRESS / BARCELONA

El presidente del Gobierno en funciones, Pedro Sánchez, afirmó ayer que abordará la redacción de un nuevo Estatuto de los Trabajadores para “anticiparse” al cambio del modelo productivo y de relaciones laborales. Lo dijo en su discurso de clausura de la XXXV Reunión del Círculo de Economía, que se celebra en Sitges (Barcelona) y está patrocinada por el Consorcio de la Zona Franca de Barcelona (CZFB), CaixaBank y KPMG.

Sánchez defendió crear empleo de calidad, y que garantizar un mercado laboral eficiente y justo será una de las líneas de trabajo del futuro Ejecutivo para ganar productividad en la economía. Asimismo, recalcó que “nunca estuvo escrito” que el destino de España fuera el de empleos de baja calidad, y llamó a combatir esta profecía autocumplida —dijo—, por lo que defendió tomar la iniciativa e invertir los términos de la actual situación laboral.

**REPARTIDOR NEPALÍ** Durante su discurso, Sánchez lamentó la muerte de un repartidor nepalí de 22 años en Barcelona el sábado de la semana pasada —mención que también hizo el secretario general de Podemos, Pablo Iglesias, en su ponencia el viernes—.

“Es a estas condiciones laborales a las que tenemos que dar



El presidente del Gobierno en funciones, Pedro Sánchez, durante su acto en la Reunión del Círculo de Economía. / EFE

respuesta”, subrayó Sánchez, que también dijo que hay que abordar la racionalización del horario laboral.

Sánchez recordó el “talento perdido” en España durante la última década, sobre todo en la ciencia, y abogó por convertirla en un país de oportunidades para los jóvenes, a los que pidió no cambiar de país sino cambiar España. “Este país es y puede ser un vivero de talento y será un vivero de talento”, recalcó, y se compro-

metió también a consolidar un ecosistema propicio a recuperar ese talento y atraer nuevo, tanto español como extranjero.

También señaló que desde Europa se deben combatir las devaluaciones salariales y la precariedad, y pidió la armonización de las condiciones laborales porque, si no es así, no sirve lo que se haga desde España: “Nuestro talento se irá a países con sueldos mayores”.

El presidente explicó que los

objetivos prioritarios de su gobierno serán promover una economía competitiva y sostenible, así como unas instituciones limpias y transparentes, y una “sociedad plural más justa”.

Para eso mencionó siete líneas de trabajo: el crecimiento inclusivo y sostenible; la formación de capital humano; la transición ecológica; el avance científico; la creación de empleo; la consolidación del Estado de Bienestar y la lucha contra el nepotismo.

Sánchez recalca que la fiscalidad a los empresarios “estará alineada al crecimiento”

El presidente del Gobierno en funciones, Pedro Sánchez, prometió ayer ante los empresarios una fiscalidad “alineada” con el crecimiento económico y la redistribución de la riqueza. Lo dijo en el turno de preguntas durante su discurso de clausura de la XXXV Reunión del Círculo de Economía, que se celebra en Sitges (Barcelona), patrocinada por KPMG, CaixaBank y Consorcio de la Zona Franca de Barcelona (CZFB).

Sánchez defendió que la política fiscal “no es un fin, sino un instrumento”, y alertó de que la contribución fiscal a cuestiones como la transición ecológica se encuentra en niveles ínfimos y no está suficientemente desarrollada. Asimismo, recordó una anécdota del antiguo primer ministro sueco Olof Palme y el entonces presidente de los Estados Unidos Ronald Reagan, y defendió que Palme inspiró a varias generaciones socialdemócratas.

“Ronald Reagan le preguntó: ¿Qué vais a hacer los socialdemócratas? ¿Queréis acabar con los ricos? Y, entonces, Olof Palme le dijo: No, nosotros queremos acabar con la pobreza pero no con la riqueza”, dijo el presidente del Gobierno ante los medios de comunicación.

► CARBURANTES

## España recauda 379 euros por cada 1.000 litros de diésel

EUROPA PRESS / MADRID

España es el sexto país que menos recauda por impuestos especiales al diésel, con 379 euros por cada 1.000 litros del combustible, lo que supone tan solo 49 euros por encima de la tasa mínima (330 euros) de la Unión Europea (UE), que se registra en Bulgaria.

Según datos de la Comisión Europea recopilados por la Asociación de Constructores Europeos de Automóviles (ACEA), Reino Unido es el país que más ingresa por esta tasa, hasta 651 euros por cada 1.000 litros de

gasóleo. Le siguen Italia (617 euros/1.000 litros), Bélgica (600 euros/1.000 litros) y Francia (594 euros/1.000 litros).

En el lado contrario se sitúan Bulgaria (330 euros/1.000 litros), Luxemburgo (338 euros/1.000 litros), Lituania (347 euros/1.000 litros), Hungría (380 euros/1.000 litros) y Letonia (372 euros/1.000 litros).

Por su parte, en el caso de la gasolina, el impuesto especial en España sobre este combustible es de 504 euros por cada 1.000 litros, 125 euros por encima del gravamen que se le impone al

diésel y 145 euros de la tasa mínima europea de (359) euros.

Holanda lidera en este caso la clasificación de los países que más recaudan por dicho impuesto, con 778 euros por cada 1.000 litros. Por detrás están Italia (728 euros/1.000 litros), Finlandia (703 euros/1.000 litros) y Grecia (700 euros/1.000 litros).

En total, los impuestos vinculados a los automóviles alcanzan un valor anual de 428.000 millones de euros en 15 países de la Unión Europea (UE), lo que supone dos veces más que el presupuesto total comunitario, según



España es el sexto país europeo que menos recauda por impuestos al diésel. / E.P.

recoge la Guía de Impuestos 2019 de ACEA. Estos datos, un 3,5% superiores a los del año anterior, contemplan la recaudación por

IVA, así como por tasas de venta y también por impuestos de matriculación, en los países en los que se aplique.





**Muere el periodista José Luis Martín Prieto a los 75 años** ■ El periodista José Luis Martín Prieto, conocido por las iniciales MP, murió ayer a los 75 años en el Hospital de El Escorial, localidad madrileña en la que residía desde hace unos años con su mujer. Así lo aseguró el diario 'La Razón', el último periódico en el que trabajó. El primero fue 'Pueblo' y después 'Arriba' para pasar a formar parte de diferentes publicaciones e incluso ser miembro del equipo fundacional de 'El País'. Asimismo, recibió numerosos reconocimientos como la Encomienda el Mérito Civil del Gobierno español.

► LITERATURA

# La cultura dominicana rememora los vestigios del ostracismo español

República Dominicana es el país invitado en la presente edición de la Feria del Libro de Madrid, lo que queda patente en las actividades paralelas a las firmas de libros en el Retiro

EFE / MADRID

“El arte dominicano existe gracias al exilio español”, asegura el ministro de Cultura de República Dominicana, Eduardo Selman, que considera que la de su país es “una cultura latinoamericana con herencia española”, algo que muestran estos días en la 78 Feria del Libro de Madrid.

Cuando se piensa en República Dominicana se evocan sus playas caribeñas pero más allá de ese atractivo turístico el país es escenario de movimientos artísticos y culturales que se han acercado al parque del Retiro de Madrid, como país invitado de la Feria del Libro y que, como tal, interpela a así al visitante: “Descubre un país de cultura”.

“La cultura está integrada por los hábitos y costumbres de una nación pero lo primero que debemos reconocer es lo que hemos heredado de España, en especial la lengua” dice Selman. “Somos parte de España de alguna manera y sobre todo el idioma nos une de una forma inevitable”.

Por eso, uno de los ejes de la programación de República Dominicana será la relación histórica entre ambos países, con especial relevancia de la llegada, hace ahora 80 años, del exilio republicano.

Unos exiliados que, recuerda el ministro de Cultura dominicano que se encuentra en Madrid con motivo de esta feria, compartieron con ese país sus conocimientos de artes plásticas y literatura.

“Fue una inmigración productiva que dejó huellas perma-



El primer fin de semana de la Feria está suponiendo todo un éxito./ EFE

nentes en la cultura dominicana. Eso es parte de lo que nos vincula y nos une”, recalca Selman.

Y a esta parte de la historia se dedica una de las exposiciones en la feria: ‘El exilio republicano español en la República Dominicana 1939-1940. Más fuerte que la muerte’ es el título de esta muestra que resume las causas, consecuencias y cronología de ese movimiento demográfico.

Se trata de una iniciativa de la Embajada Dominicana, la Biblioteca madrileña Eugenio Trías y el Archivo General de la Nación del país caribeño en la que también

hay textos de escritores como Antonio Machado, Federico García Lorca y Miguel Hernández.

El exilio fue también al contrario, como es el ejemplo de uno de los tres grandes intelectuales dominicanos a los que se homenajea en esta feria: Juan Bosch, narrador, ensayista, historiador, educador y político, fallecido en 2001, que se instaló en España durante su segundo exilio, época en la que escribió alguna de sus obras más importantes, rememora Selman.

El ensayista y filólogo Pedro Henríquez Ureña (1884-1946) y

el narrador, poeta, ensayista, arqueólogo y antropólogo Marcio Veloz Maggiolo (Santo Domingo, 1936) son los otros dos intelectuales cuyas obras se recordarán estos días en la Feria.

**INSPIRACIÓN** Una cita cultural que no ha podido tener mejor comienzo y en el inicio de su primer fin de semana se vio ayer inundada de público que, con abanicos y sombreros, combatía el sol mientras guardaba la fila para conseguir las firmas de los autores.

Escritores para todos los públicos como Luis García Montero, Ian Gibson, Rosa Montero, Julia Navarro, Eva García Sáenz de Urturi, Lorenzo Silva, Santiago Posteguillo, Ray Loriga, Blue Jeans o Marwan, entre otros.

También hubo políticos como el presidente en funciones de Cantabria, Miguel Ángel Revilla, firmando sus libros, o el candidato del PSOE a la Comunidad de Madrid, Ángel Gabilondo, que también visitó la feria.

Además de ver y comprar libros, el público puede realizar estos días paseos literarios y artísticos guiados por El Retiro que muestran el parque como fuente de inspiración literaria y artística.

De Galdós a Rosa Montero, de Lorenzo Silva a Lorca, de Elvira Lindo a Javier Sierra, de Picasso a Sorolla, El Retiro ha sido retratado en muchas novelas mientras que otros, como Baroja, Mingote o Valle-Inclán, fueron habituales paseantes del parque. Y Picasso y Sorolla aprendieron a pintar en el Estanque.

Nieves Herrero “rescata” la Guiomar de Machado, en ‘Esos días azules’

E.P. / MADRID

La escritora y periodista Nieves Herrero ha presentado su nueva novela ‘Esos días azules’, en la que recupera la historia de amor entre Antonio Machado y Pilar de Valderrama, la Guiomar de la que el poeta habla en sus versos. “Yo siempre pensé que Guiomar era un invento de Machado. No se ha hecho justicia con Pilar, la hemos olvidado sin pudor y lo que yo quiero es rescatarla”, comentó.

Herrero, que confesó que encontrar esta historia “ha sido como un tesoro”, explicó que fue la nieta de Valderrama, Alicia Viladomat, quien se puso en contacto con ella para contar la vida de su abuela, proporcionándole las cartas que se escribía con el poeta sevillano, así como poemas y obras de teatro escritas por la propia Pilar.

“Lo más difícil fue construir a Pilar, de Machado hay mucho escrito, pero ella era el personaje desconocido. De ella solo había tres líneas escritas en las biografías de Machado, era de justicia que profundizáramos en quién era”, apostilló.

El libro, que se ha publicado coincidiendo con el 80 aniversario de la muerte de Machado en el exilio y con la conmemoración de los 40 años del fallecimiento de Pilar de Valderrama, comienza con una carta que escribió el amor del autor antes de fallecer para reivindicar que Guiomar era ella, así como que esta figura no pasara a la historia como un personaje ficticio.

# La Biblioteca Nacional abre el tesoro del Cid a la sociedad por primera vez en la historia

EFE / MADRID

La única copia conocida del manuscrito del ‘Cantar del Mío Cid’, la primera gran obra de la literatura escrita en castellano, se encuentra en la Biblioteca Nacional de España desde 1960 pero será la próxima semana cuando, por primera vez en la historia, los ciudadanos puedan acercarse a observar este tesoro.

Es el Códice del Mío Cid, del siglo XIV: 74 hojas de pergamino

grueso con el cantar de gesta anónimo que relata las hazañas heroicas inspiradas libremente en los últimos años de la vida del caballero castellano Rodrigo Díaz, el Cid Campeador.

El manuscrito del ‘Cantar del Mío Cid’ que se podrá ver desde el próximo martes en la BNE se encuentra en un delicado estado aunque se conserva casi completo: solo le faltan la primera hoja y dos en su interior.

El camino recorrido por este códice es largo, aunque su trayectoria conocida comienza en 1596, cuando fue encontrado en el archivo de la localidad burgalesa de Vivar del Cid, en Burgos.

De allí fue trasladado al convento de monjas clarisas del pueblo donde permaneció hasta 1776 cuando Emilio Llaguno y Amírola, secretario del Consejo de Estado, sacó el manuscrito y se lo llevó a un bibliotecario real

para su estudio y edición.

El rastro del códice se pierde hasta poco antes de mediados del siglo XIX, para ser posteriormente adquirido por el marqués de Pidal, en cuya familia permaneció y fue objeto de estudio.

Fue Menéndez Pidal quien se decidió a transcribir este códice que, a finales de 1960, adquirió la Fundación Juan March a los herederos de Alejandro Pidal para donarlo al Ministerio de Cultura.



Manuscrito ‘Cantar del Mío Cid’./ EFE





AL DETALLE

**Los Mossos detienen en un mes a 24 ladrones por robar relojes a turistas** ■ Los Mossos d'Esquadra detuvieron el pasado mes de mayo a 24 presuntos ladrones de relojes de lujo, que actuaban principalmente en los barrios del centro de Barcelona frecuentados por turistas y aprovechando las aglomeraciones, y lograron recuperar ocho de esos objetos robados. Según informó la policía catalana, dos de los 24 detenidos —entre los que figura un menor de edad— ingresaron en prisión por orden del juez, mientras que el resto quedaron en libertad provisional.

► ZARAGOZA

# Cae una red de estafadores que afirmaba ayudar a niños con cáncer

Agentes de la Policía Nacional detienen a cinco personas que habían creado un entramado empresarial que llegó a recaudar cinco millones de euros que destinaron a una vida de lujo

EFE / ZARAGOZA

Agentes de la Policía Nacional detuvieron a cinco miembros de una red que había creado un entramado empresarial que llegó a captar fondos para niños oncológicos y emergencias en el tercer mundo por un importe global de cinco millones de euros, que destinaron a llevar una vida de lujo. Según informó la Dirección General de la Policía, la investigación de esta organización criminal se inició a raíz de la denuncia presentada por la Asociación de Padres de Niños Oncológicos de Aragón (Aspanoa) para informar de las actuaciones "opacas" del grupo integrado por los detenidos.

Esta organización, que decía recaudar dinero para destinarlo íntegramente a la lucha contra el cáncer infantil, se publicitaba ampliamente a través de una página web, revistas, venta de productos solidarios y actos diversos que tenían como finalidad la captación de fondos, consiguiendo recaudar 2 millones de euros en cuatro años.

**FONDOS DE DONANTES** El grupo operaba también con otra empresa destinada igualmente a la captación de fondos de donantes para emergencias en el tercer mundo que había recaudado más de tres millones de euros en cinco años de actividad criminal. Sin embargo, el dinero donado era destinado al sostenimiento



La investigación a esta red se inició con la denuncia de la Asociación de Padres de Niños Oncológicos de Aragón. / E.P.

de una estructura empresarial de la que vivían los cinco detenidos, todos de nacionalidad española, y más de cuarenta trabajadores.

Con los fondos obtenidos, el principal cabecilla de la organización llevaba un alto tren de vida, con vehículos de alta gama y comidas en conocidos restaurantes de la capital aragonesa.

Mediante técnicas comercia-

les, a través de llamadas telefónicas, voluntarios a pie de calle y actos diversos, recaudaban donaciones de particulares entre las dos sociedades creadas, hasta cinco millones en cinco años.

Además, desarrollaban donaciones de juguetes regalados por terceros, actividades lúdico deportivas realizadas con aportaciones también de terceros y

otras actividades menores cuyo único fin real era el de dar soporte publicitario a su actividad.

Los investigadores procedieron al bloqueo cautelar de un apartamento en la playa, un chalet en la montaña, un piso en Zaragoza, cuentas bancarias y diez vehículos, cuatro de ellos de alta gama, según las últimas informaciones sobre las detenciones.

► BARCELONA

## Detienen a un hombre tras asesinar a otro de una puñalada en Montcada

EFE / BARCELONA

Los Mossos d'Esquadra detuvieron a un hombre después de que en la mañana de ayer apuñalara mortalmente a otro, en plena calle, frente a la estación de tren Santa Maria de Montcada i Reixac (Barcelona).

Según informaron fuentes cercanas al caso, el crimen ocurrió poco antes de las 10.30 horas, cuando, por motivos que se están investigando, un hombre acuchilló repetidamente a otro en plena calle, hasta causarle la muerte.

El ataque ocurrió en la calle, frente a la estación de tren Santa Maria de Montcada i Reixac, y fue presenciado por numerosos transeúntes, que persiguieron al presunto agresor cuando trataba de huir y, tras darle alcance, lo retuvieron a la espera de que llegaran los Mossos, según las últimas informaciones.

► CÁDIZ

## Los tres narcos relacionados con la muerte de un agente ingresan en prisión

EFE / CÁDIZ

El juez ordenó ayer el ingreso en prisión de los tres hombres detenidos a raíz de la persecución a un vehículo cargado de 200 kilos de hachís en la que murió el guardia civil Fermín Cabeza González, informaron a Efe fuentes de la investigación.

Dos de ellos, de nacionalidad francesa y origen marroquí, fueron detenidos en la zona de Las Pachecas, cerca de Jerez de la Frontera, poco después del accidente de moto ocurrido este jueves, en el que murió el agente, de 45 años y destinado en el Destacamento de Tráfico de Algeciras.

El accidente se produjo a la altura del kilómetro 113 de la autovía A-7, en el término municipal de Los Barrios (Cádiz), cuando perseguía a un coche que había emprendido la huida después de que se le diera el alto en un control policial.

► CASTELLÓN

# Heridos cuatro ancianos, uno grave, en el incendio de una residencia en Benicàssim

EFE / CASTELLÓN

Cinco ancianos resultaron heridos, uno de ellos grave por quemaduras y cuatro leves por inhalación de humo, en el incendio registrado ayer en una residencia de la tercera edad de Benicàssim (Castellón), del que se investiga si pudo ser causado por un cortocircuito eléctrico.

El fuego comenzó poco antes de las ocho de la mañana en una habitación de la primera planta de la residencia de mayores 'Oasis', ubicada en la ur-

banización La Parreta de Benicàssim, y aunque quince minutos después las llamas habían quedado controladas, el humo afectó a las dos plantas de las instalaciones.

En ese momento había en el centro un centenar de personas, y con el fin de garantizar la seguridad en la evacuación se mantuvo a unos cincuenta ancianos en sus habitaciones hasta que se ventilaran los pasillos y poder trasladarlos al exterior, lo que en algunos casos se hizo

a través de las ventanas, según la Guardia Civil.

Ya en el patio exterior, el personal sanitario desplazado al lugar de los hechos —dos unidades del SAMU y dos de Soporte Vital Básico— revisó uno a uno a los ancianos y determinó el traslado de cinco de ellos al Hospital General de Castellón.

**HERIDOS LEVES** Cuatro de ellos estaban heridos leves por inhalación de humo —dos mujeres de 87 y 93 años y dos hombres

de 87 y 91—, mientras que un hombre de 65 años, al parecer el inquilino de la habitación donde comenzó el incendio, presentaba quemaduras en el 25 % del cuerpo y fue evacuado a la Unidad de Quemados de La Fe de València.

Agentes de la Guardia Civil de Policía Judicial de Oropesa (Castellón) y de la Policía Judicial de Valencia especialistas en incendios se hicieron cargo de las investigaciones para esclarecer las posibles causas del incendio.





# Cuestión de galones

Los jugadores de la Segoviana hacen piña felicitando a Agus Alonso después de que éste culminara con su gol el 3-0 que dejó sentenciada la eliminatoria ante el Churra ante las más de dos mil personas que llenaron las gradas.

J.M. / SEGOVIA

Prolegómenos del encuentro que midió a la Segoviana con el Churra-Gesa en La Albuera. Los jugadores murcianos salen al campo por primera vez tras bajarse del autobús, y nada más pisar el césped, uno de ellos bromea con sus compañeros diciendo: "Ya me he perdido".

La frase fue toda una premonición, porque sin hacer una 'encerrona' ni nada de esas cosas que llevan a que las eliminatorias por el ascenso se conviertan en poco menos que batallas campales, la Segoviana tiró de galones para sacar ventaja de su condición de local, poniendo la hierba un poco más alta de lo normal, y muy mojada con riego al principio y en el intermedio del partido, y supo llevar el partido al terreno que más le interesaba, marcando en los primeros minutos para alejar los fantasmas, y controlando el choque posteriormente hasta dejar sentenciado el partido, y la eliminatoria, antes del descanso.

**ZIPI, Y ZAPE, UNA PAREJA LETAL** Resulta inevitable no

detenerse en la exuberancia que demostraron en sus acciones tanto Mika como Agus Alonso. Antes de que los expertos en sistemas tácticos hubieran desgranado los sistemas de juego de unos y otros, los 'Zipi y Zape' de la Segoviana ya habían puesto por delante al equipo gimnástico, después de una gran acción de Calleja en el centro del campo iniciando una rápida transición, con envío hacia el delantero cántabro, que comenzó a amargarle la tarde a su par con un recorte hacia el centro y posterior remate que Juanra no llegó a detener. Agus Alonso, el '9' que siempre pasa por allí, cazó al

vuelo el 1-0.

Al Churra le cambió la cara el gol encajado, pero lejos de venirse abajo, avanzó metros intentando sorprender al contrario en la salida de la pelota. Estuvo a punto de conseguirlo en dos ocasiones, una primera que terminó en un saque de esquina que remató Álvaro dentro del área para que el esférico fue despejado por un bosque de piernas, y una segunda aún más clara, tras un error en la cesión de

G. SEGOVIANA	3	0	CHURRA-GESA
Facundo			Juanra
Adrián			Buendía
Javi Marcos			Sito
Anel			(Cascales, m.46)
(Charly, m.74)			Pablo
Rubén			Ibán
Manu			Raúl
Juan de la Mata			Jaime
Asier			(Melgar, m.46)
(Quino, m.34)			Macanás
Dani Calleja			Álvaro
(Dani Arribas, m.70)			Riquelme
Mika			(Paco, m.84)
Agus Alonso			Dani

**ÁRBITROS**  
Delfa Ramos, asistido en las bandas por González y Arias, del colegio extremeño. Mostró tarjetas amarillas a Dani Calleja por los locales, y a Riquelme y Dani por los visitantes.

**GOLES**  
1-0 (m.2) Agus Alonso; 2-0 (m.20) Mika; 3-0 (m.39) Agus Alonso.

**INCIDENCIAS**  
Encuentro de vuelta de la fase de ascenso a Segunda División B, disputado en el campo de La Albuera, con la presencia de 2.122 espectadores, según señaló el club.

Manu, que le entregó el esférico a Dani cuando quería hacerlo a Facundo. El césped llevó a que el balón le botara 'raro' al delantero cuando ya pensaba cómo encarar al portero gimnástico. Punto para Ramsés.

No se encontraba la Segoviana cómoda hasta el exceso en esos minutos en los que su oponente se acercaba al marco local, si bien las ocasiones no eran evidentemente claras. Álvaro fue quien más lo intentó, sobre

todo a balón parado, pero sin éxito, y cuando el partido parecía haberse estabilizado, Facundo envió un balón en largo hacia la cabeza de Juan de la Mata, que peinó hacia Agus Alonso para que éste prolongara la trayectoria hacia la carrera de Mika, que superó de nuevo a su marca, y ante la media salida de Juanra le superó con un remate cercano al palo. Un gol 'a lo Churra' que demostró lo estudiado que tenía el equipo azulgrana a su oponente.

**QUINO PONE EL PASE EXTRA**

Y no se puede negar que el conjunto de Adrián Hernández no hubiera trabajado su partido ante la Segoviana, pero la realidad fue que la forma de desarrollar lo ensayado durante la semana fue bien distinta en unos y otros. Así, la entrada de Quino después de que Asier se tuviera que retirar, de nuevo con molestias musculares, le dio a los locales ese 'pase extra' que tan bien encaja con el juego del equipo, que poco antes, en una acción de tiralíneas tras el saque de una falta pudo hacer el tercero, y acabó convirtiéndolo en otra espectacular acción dentro del área visitante, con Calleja (partidazo) de nuevo como eje vertebrador de la jugada, que



## MINUTO DE SILENCIO RECUERDO PARA REYES

■ La Federación Española de Fútbol dio la orden de que en todos los encuentros que se disputaran durante el fin de semana se guardaría un minuto de silencio en memoria del jugador José Antonio Reyes, al que un accidente de tráfico acabó con su vida en la mañana del sábado. Hubo mucho respeto en ese minuto por parte de ambas aficiones, como lo hubo durante todo el encuentro, porque los dos centenares de aficionados del Churra dieron una lección de ánimo a sus jugadores, al igual que los de la Segoviana.



s del estadio de La Albuera. / KAMARERO

acabó con los murcianos mirando cómo Quino llegaba al segundo palo, casi pegado a la línea de fondo, y cedía atrás para que Agus Alonso siguiera reiniciándose como el delantero espectacular que es.

El 3-0 dejaba el partido listo de papeles, aunque en el bando local nadie quisiera confiarse, porque la Segoviana ha visto, como Rutger Hauer en 'Blade Runner', cosas que nadie creería cuando de fases de ascenso se trata. Así que la consigna tras el descanso era la de aguantar el primer arreón del Churra buscando reducir cuanto antes las diferencias y crear una cierta inquietud en las filas locales. Así, tras otro saque de falta que Álvaro lanzó para que Facundo se manchara los guantes, la Segoviana se dispuso a sobar el balón de un lado a otro, con una variante táctica que llevó a Mika a la banda izquierda, favoreciendo de manera extraordinaria la salida de la pelota, y mermando las fuerzas de los futbolistas visitantes, que pese a todo realizaron un encomiable esfuerzo, quizá ayudados por los dos centenares de seguidores del Churra que se hicieron un largo viaje para animar a su equipo, algo que hicieron sin descanso.

Así, con el trabajo hecho en el primer tiempo, la reanudación fue un pasar de los minutos, entre las acciones elaboradas de la Gimnástica, que masticaba el balón casi hasta que la jugada se quedaba sin sabor, y los intentos del Churra por conseguir robar la pelota en la me-

**El equipo supo lo que tenía que hacer en todo momento, bajando las revoluciones del choque tras el descanso**

dular, intentando lanzar la contra hacia el gigante Melgar, que una semana más soñará con Anel, ese 'viejo' que ayer cumplió 40 años que sigue dando lecciones de fútbol, y que se retiró sustituido por Charly recibiendo una de las mayores ovaciones que se han escuchado en el campo de La Albuera durante la presente temporada.

**UN MÁS QUE TRANQUILO FINAL** Tuvo el equipo de Manu González un buen número de acercamientos al área, pero en algunas ocasiones el exceso

de generosidad en las entregas, y en otras una suerte de miopía arbitral en acciones de penalti muy claras, dejaron el marcador sin moverse en los segundos cuarenta y cinco minutos. El cambio de Dani Calleja (¿lo del partidazo ya está dicho?) por Dani Arribas le dio a la Segoviana el colmillo necesario para seguir buscando el cuarto gol, que pudo llegar en un remate a bocajarro de Agus Alonso que envió Juanra a córner, en un remate lejano del propio Arribas que un defensor desvió lo justo, o en varias acciones incluso dentro del área pequeña del Churra, que no acabaron en gol de casualidad.

Quizá no hubiera sido justo que el equipo de casa hubiera conseguido ese cuarto tanto, que hubiera abierto la puerta de una goleada que el esfuerzo del Churra no se mereció. Pero la realidad fue que, sobre el césped, los galones de una Segoviana muy experta en estas lides de las fases de ascenso, se impusieron a las ganas y a la ilusión del cuadro murciano marcando un buenísimo tono general. La primera ronda ya está superada, y las semifinales del play off decidirán sus emparejamientos el próximo lunes.

### LOS ENTRENADORES

[ ]

**MANU GONZÁLEZ**

«Con esta victoria, dimos el primer paso de las tres eliminatorias»

«Hicimos lo que teníamos que hacer: dar el primer golpe nosotros. Todo lo que trabajamos durante la semana, se plasmó durante el partido»

«El primer gol nos ayudó mucho. Nos dio confianza para el resto del encuentro. Teníamos dos propuestas y dimos con la primera: adelantarnos en los primeros quince minutos»

«Asier no termina de superar las molestias que arrastraba. Prefirió no forzar y metimos a Quino, que nos aportó dinamismo y la asistencia al tercer gol»

«Tengo muy buenos delanteros. Espero que sigan marcando y con ese hambre de gol»

«Lo bueno de este equipo es que todos los jugadores están preparados para salir durante cualquier momento»



[ ]

**ADRIÁN HERNÁNDEZ**

«No entramos bien al partido y eso lo arrastramos durante los noventa minutos. Nos costó encontrarnos. Además no estamos acostumbrados a jugar en césped natural»

«El principio nos vino un poco grande y no fuimos nosotros. Nunca pudimos hacer nuestro fútbol»

«Hubo un arreón en el que pudimos empatar, pero luego nos marcaron y nos vinimos abajo»

«Mika y Calleja nos hicieron mucho daño por la banda. Nos tenían muy estudiados y supieron hacerlo. Yo también les tenía estudiados, pero no lo hicimos»

«Si hubiéramos aguantado el 0-0, la Segoviana se habría puesto nerviosa y podríamos haber madurado el partido»

«Agus Alonso se recuperó en el mejor momento para la Segoviana y en el peor para el Churra»





FÚTBOL

FASE DE ASCENSO A SEGUNDA B

# Bienvenidos a los que **vuelven**

DESPUÉS DE UNA CAMPAÑA CON UN MILLAR DE ESPECTADORES DE MEDIA, LA ALBUERA DOBLA SU AFORO

J.M. / SEGOVIA

El tiempo de play off es la época en la que los seguidores de la Gimnástica Segoviana dan la bienvenida de nuevo a los aficionados al fútbol. Los 800 espectadores que aguantaron el frío de los meses de invierno en La Albuera, se multiplicaron por tres en este encuentro de vuelta de fase de ascenso, que comenzó con el saque de honor por parte del presidente del del Viveros Herol Nava que logró el ascenso a la Liga Asobal de balonmano. Hace no demasiado tiempo, alguien tuvo la feliz idea de poner en Twitter un hastag que rezaba #DeporteSegovianoUnido. Ojalá se mantenga vigente durante muchos años.

En el descanso del partido, los chavales del equipo infantil que quedó campeón de la Primera Provincial recibieron el merecido aplauso de los aficionados, que soportaron el fuerte calor con buen ánimo, que ya se sabe que con victorias todo se pasa mejor. Hubo muy buen ambiente en La Albuera, y la junta directiva azulgrana pudo salir satisfecha del partido, por la victoria, y por la taquilla, que también ayuda.



Imagen parcial de la tribuna del campo de La Albuera, con los aficionados disfrutando del partido. / KAMARERO



Había que buscar la sombra, que el calor apretaba. / K.



Manu González, con su hija. / KAMARERO



Reponiendo fuerzas en el descanso del partido. / KAMARERO



Los componentes del Balonmano Nava, con el presidente de la Segoviana. / KAMARERO



Uno de los recogepeletas, mirando el encuentro a ras de césped. / KAMARERO



FÚTBOL SALA

CADETE

# A un paso de la fase **final**

EL CP CARBONERO SE HACE FUERTE EN CASA, SUPERA SUS DOS PARTIDOS DE LA FASE PREVIA DEL CAMPEONATO DE ESPAÑA, Y TIENE EN SUS MANOS EL PASE A LA RONDA FINAL DE MADRID

**ALEJANDRO MARTÍN / CARBONERO**  
El conjunto cadete del CP Carbonero está a un paso de la fase final del campeonato de España, que se celebrará en Madrid. A un partido de entrar en su particular historia. Un hecho insólito y tan solo a la altura de los mejores del país de dicha categoría. Tras ganar ayer los dos primeros encuentros, contra el CD Puerto de Ceuta (3-2) y el Torreblanca de Melilla (7-3), en la fase previa que está disputando en la localidad carbonerense, bajo el sistema de todos contra todos, hoy se mide al Navalmodal de Cáceres en el último compromiso que le puede dar el visado definitivo.

El Carbonero cimentó sus opciones desde el primer duelo ante el Puerto, con una actuación de mucha brega y no exigua de nervios. El cuadro local no solo ganó (3-2), sino que lo hizo ante el adversario a priori más fuerte. Una victoria sustancial, quizás la más valiosa, en la que pudo ser una final anticipada, que sirvió para liberar la lógica presión previa y para marcar el guión a seguir en los siguientes partidos.

El plantel segoviano evidenció su potencial defensivo a base de casta, raza y trabajo, con un incontestable Iker Conde bajo palos, y puso en liza su acierto de cara al gol, a través de la efectividad de su capitán, Jorge Herrero. Gran culpa del mérito tuvo también el pueblo de Carbonero, que acogió el torneo como anfitrión de lujo y se volcó con sus jugadores poblando las gradas del pabellón. Un fortín. Una comunión entre afición y equipo, y viceversa, que concluyó con un abrazo mutuo que espera prolongarse hasta la ronda final de Madrid. No faltó la animación a cargo de dulzainas y tamboril, que impulsaron y alentarón a los jugadores en los momentos de mayor flaqueza. Todos a una. Al unísono.

En el duelo inaugural de esta fase del campeonato de España se enfrentaron el Navalmodal y el Torreblanca y fueron los extremeños los que se impusieron por 2-1. En el primer choque vespertino fue el cuadro ceutí el que se llevó el triunfo ante el Navalmodal por 3-8.

Al término de la jornada, el entrenador del Carbonero, Luis Miguel Tapia, reconoció el esfuerzo de sus jugadores: "Sabíamos que iba a ser sufrido, pero somos un



Los integrantes de la plantilla cadete del CP Carbonero aplauden a los aficionados que se acercaron hasta el pabellón de la localidad en forma de agradecimiento. / A.M.



El capitán del CP Carbonero, Jorge Herrero, protege un balón en el córner. / A.M.



Los jugadores del Carbonero estiran tras el primer partido contra el Puerto. / A.M.

equipo luchador". Asimismo se deshizo en elogios a su plantilla por el título de la Regional conseguido y por la campaña realizada: "Estoy muy satisfecho con el rendimiento de los chicos. Han hecho una gran temporada y estar en el campeonato de España es todo un premio. Ahora todo lo que venga, bienvenido sea". Por otro lado, agradeció toda ayuda brindada a lo largo del curso: "Es un orgullo tener un torneo de estas características en Carbonero. Hay que reconocer el trabajo del ayuntamiento y de la directiva, que se han volcado con el equipo para conseguir la sede. También hay que dar las gracias a la afición por su incondicional apoyo".



Los componentes del CP Carbonero agradecen el apoyo del público. / A.M.

## RESULTADOS Y HORARIOS

### AYER

NAVALMORAL - TORREBLANCA MELILLA 2-1

CP CARBONERO - CD PUERTO 3-2

NAVALMORAL - CD PUERTO 3-8

CP CARBONERO - TORREBLANCA MELILLA 7-3

### HOY

10.00 TORREBLANCA MELILLA - CD PUERTO

12.00 CP CARBONERO - NAVALMORAL

## LUIS MIGUEL TAPIA, ENTRENADOR DEL CP CARBONERO

["

### EL EQUIPO

«Estoy muy satisfecho con el rendimiento de los chicos. Han hecho una gran temporada y estar en el campeonato de España es todo un premio»



["

### EL CAMPEONATO DE ESPAÑA

«Hay que reconocer el trabajo del Ayuntamiento y de la directiva para conseguir la sede aquí. También hay que dar las gracias a la afición por su apoyo»



FUTBOL SALA BENJAMÍN Y PREBENJAMÍN

# El perenne **recuerdo** de Divi

LA TERCERA EDICIÓN DEL MEMORIAL DEL QUE FUERA JUGADOR DEL SEGOSALA REÚNE A 15 EQUIPOS

A.M. / SEGOVIA

El recuerdo de David Díaz Cardiel 'Divi' es perenne. Así lo demostraron jugadores de categorías benjamín y prebenjamín en el memorial que lleva su nombre, que organiza el CD Segosala en el pabellón Pedro Delgado. El club segoviano volvió a reunir a las jóvenes promesas del fútbol sala por tercer año consecutivo, en un torneo que comenzó ayer a primera hora de la mañana y concluirá hoy alrededor de las 13.00 horas con la entrega de premios. Un total de 15 equipos de siete clubes distintos tomaron parte en un campeonato que llegará a su-

**La final prebenjamín queda definida por el Rivas Atlantis y el CD Claret, mientras que las semifinales de benjamines aún están por disputar**

mar hasta 29 partidos, entre las fases previas y las finales.

Tras los primeros encuentros matinales de la fase de grupos, se procedió a las rondas finales ya por la tarde. En la disciplina prebenjamín se clasificaron a las semifinales el Rivas Atlantis y la Segoviana por un lado y el CD Claret y el CD Sierra de la Mujer Muerta por otro. Fueron el equipo madrileño (por penaltis) y el conjunto claretiano (10-4) los que ganaron en sus respectivos choques y hoy jugarán la final a las 11.00 horas. En benjamines las semifinales se disputarán esta mañana a partir de las 10.00, en una competición en la que destacaron las plantillas del Rivas, A y B, del CD Alcarria y del Segosala A.



Un jugador del CD Sierra de la Mujer Muerta se antepone a un componente del CD Segosala. / KAMARERO



La entrenadora del Segosala anima a sus jugadores durante el torneo. / KAMARERO



Un integrante del Sierra de la Mujer Muerta intenta cortar una jugada. / KAMARERO

## RESULTADOS Y HORARIOS

PREBENJAMÍN GRUPO A	
1 CLARET	6 PUNTOS
2 SEGOVIANA	3 PUNTOS
3 SEGOSALA A	0 PUNTOS
PREBENJAMÍN GRUPO B	
1 RIVAS ATLANTIS	6 PUNTOS
2 SIERRA MM	3 PUNTOS
3 SEGOSALA B	0 PUNTOS
PREBENJAMÍN FASES FINALES	
RIVAS ATLANTIS - SEGOVIANA	5-5 (2-0)
CLARET - SIERRA MM	10-4
5º PUESTO	SEGOSALA A
6º PUESTO	SEGOSALA B
PREBENJAMINES DOMINGO	
11.00	3º Y 4º PUESTO: SEGOVIANA - SIERRA MM
11.00	FINAL: RIVAS ATLANTIS - CLARET
BENJAMÍN GRUPO A	
1 RIVAS ATLANTIS B	6 PUNTOS
2 CD VALLE A	3 PUNTOS
3 SEGOSALA B	0 PUNTOS
BENJAMÍN GRUPO B	
1 RIVAS ATLANTIS A	6 PUNTOS
2 CD VALLE B	3 PUNTOS
3 SIERRA MM	0 PUNTOS
BENJAMÍN GRUPO C	
1 CD ALCARRIA	6 PUNTOS
2 SEGOSALA A	3 PUNTOS
3 CD VALLE C	0 PUNTOS
BENJAMÍN FASES FINALES	
9º PUESTO:	SIERRA MM
7º Y 8º PUESTO:	CD VALLE C - SEGOSALA B 7-2
1/8 FINAL:	CD VALLE A - SEGOSALA A 2-5
1/4 FINAL:	CD VALLE B - SEGOSALA A 4-6
BENJAMINES DOMINGO	
9.00	7º Y 9º PUESTO
9.00	5º Y 6º PUESTO
10.00	PRIMERA SEMIFINAL: RIVAS B - ALCARRIA
10.00	SEGUNDA SEMIFINAL: RIVAS A - SEGOSALA A
12.00	FINAL
13.00	ENTREGA DE TROFEOS

AJEDREZ POPULAR

## Aguilafuente descorcha la sexta edición del Trofeo Provincial

Once de las doce concentraciones del campeonato son puntuables para el XXIX Trofeo Interpueblos de la Diputación

E.A. / SEGOVIA

Entre las citas deportivas ineludibles del verano segoviano figura, desde hace más de un lustro, el Trofeo Provincial de ajedrez, que en este 2019 cumple seis ediciones manteniendo sus 12 citas del año pasado, que se disputarán entre hoy y el 27 de diciembre.

Será el local 'Los Lavaderos' de Aguilafuente el que dé inicio a un calendario que concentrará sus torneos durante los próximos cuatro meses y en el que se espera que la media de participantes por concentración supe-

re el medio centenar. Además, el hecho de tratarse de un deporte que no entiende de género ni edad, hace que su atractivo aumente, existiendo la posibilidad de ver a jugadores experimentados enfrentándose a jóvenes que, en muchas ocasiones, son capaces de superar a sus maestros moviendo por los tableros peones, caballos y reyes.

El carácter intergeneracional de este trofeo es uno de los aspectos más valorados por sus jugadores, que destacan también el hecho de que once de sus do-

ce pruebas sean puntuables para el XXXIX Trofeo Interpueblos que organiza la Diputación de Segovia. De cualquier manera, la competición no solo reúne a segovianos, y son muchos los madrileños, abulenses, burgaleses o vallisoletanos que, verano tras verano, no dudan en participar en alguna de las pruebas.

La siguiente cita tendrá lugar en El Espinar el próximo 16 de junio, y a ella le seguirán las fechas del 7 de julio en Fresno de Cantespino, el 14 de julio en Cuéllar, el 28 de julio en Navafria, el 4 de



Una concentración de ajedrez de la pasada edición del Trofeo Provincial. / E.A.

agosto en Carbonero el Mayor, el 11 de agosto en Yanguas de Eresma, el 18 de agosto en Matabuena, el 25 de agosto en Palazuelos de Eresma, el 1 de septiembre en Trescasas y el 15 de septiembre en Cerezo de Arriba, donde se celebrará la clausura del Trofeo y el

acto de entrega de premios.

Para terminar, habrá una última concentración, la del 27 de diciembre en Fuentepelayo, que será la única no puntuable para el Trofeo Interpueblos y que servirá para despedir con un jaque mate el año.



FÚTBOL

CHAMPIONS LEAGUE



Los jugadores del Liverpool levantan al cielo de Madrid la Champions tras derrotar al Tottenham en la final disputada en el estadio Metropolitano. / EFE

# Alisson es la diferencia

El Liverpool reina por sexta vez en Europa con una actuación impecable del portero brasileño, la gran apuesta de los de Klopp el pasado verano • Los goles de Salah, de penalti, y Origi tumban al Tottenham en el Metropolitano

TOTTENHAM	LIVERPOOL
0	2

**TOTTENHAM:** Lloris; Trippier, Alderweireld, Vertonghen, Rose; Sissoko (Dier, min.74), Winks (Lucas Moura, min.65); Dele Alli (Llorente, min.81), Eriksen, Son y Kane.  
**LIVERPOOL:** Alisson; Alexander-Arnold, Matip, Van Dijk, Robertson; Wijnaldum (Milner, min.62), Fabinho, Henderson; Mané (Gomez, min.89), Firmino (Origi, min.58) y Salah.  
**ÁRBITRO**  
 Damir Skomina (SLO). Sin amonestados.  
**GOLES**  
 0-1, min.2, Salah (p). 0-2, min.87, Origi.

EUROPA PRESS / MADRID

El Liverpool conquistó su sexto título de campeón de Europa, gracias a una tensa victoria por 0-2 sobre el Tottenham Hotspur en la final de la Liga de Campeones disputada en el estadio Metropolitano de Madrid, y donde los goles de Mohamed Salah y de Divock Origi hicieron que su rival pagase la novatada.

El fútbol inglés paladeó la gran fiesta del final de temporada, con los 'reds' saliendo vencedores del máximo torneo que existe en el 'Viejo Continente'. El peso de su historia, con cinco entorchados previos a la espalda, se amplió con otro más y frente a un adversario que atacó con alma durante el desenlace para, al menos, morir con las botas puestas.

1.099 días después, el Real Madrid cedió el trono a los 'reds', quienes se alejaron algo de su estilo para también trincar un lustro de dominio de la Liga Santander. La última vez que un club no español levantó la 'Orejona' fue en 2013, cuando el Bayern de

Múnich se impuso por un suspiro al Borussia de Dortmund que entonces dirigía Jürgen Klopp.

Pero, esta vez, el entrenador alemán se quitó la espina, cada vez más profunda por haber perdido también otras finales europeas. Así, sus pupilos le ayudaron a acabar con su maldición, que amenazaba con ahondar más en la moral el carismático preparador germano.

Su redención empezó muy temprano, cuando los más despistados aún ni habían tomado asiento en el Metropolitano. Un centro de Sadio Mané, a los 23 segundos, rebotó dentro del área en el pecho y de inmediato en el brazo de Moussa Sissoko. El esloveno Damir Skomina, pese a las dudas que generaba la jugada, señaló la pena máxima y Salah no desaprovechó el regalo inicial para empezar a decantar una final menos atractiva de lo que se esperaba.

El penalti anotado más rápido de la historia de la competición y tercer gol más rápido en las finales provocó sin embargo una caída de juego en un partido, marcado también por el calor. Con la adrenalina tan arriba nada más iniciarse la batalla, de forma involuntaria eso provocó una anomalía en el habitual carácter del Liverpool.

El ritmo de abrasión, fundamentado en la velocidad de su tridente de arriba, se cambió en la primera mitad del encuentro por un plan más conservador. Se equiparó entonces la estrate-



Salah (dcha) celebra el primer gol del partido, de penalti. / EFE

gia 'red' con la del Tottenham, más acostumbrado a la mentalidad de las carreras de fondo que a la de pruebas de esprint.

Todo parecía acorde a las ideas de Mauricio Pochettino, salvo por lo de ir por detrás en el marcador. El técnico argentino seguía con el mismo semblante que de costumbre, sin apenas inmutarse por un disparo de Trent Alexander-Arnold que incordiaba a Lloris cuando se acercaba el descanso y que despertó un tanto a los aficionados más neutrales. Los 'spurs', pese a contar con el concurso de Harry Kane de inicio, apenas se asomaron a los dominios de Alisson, que vivió 45 minutos muy tranquilos.

Tras el primer acto, fueron los de Pochettino quienes co-

menzaron con más ímpetu la segunda parte, lo que de propina enganchó a sus aficionados, que se desperezaron tras los nervios de verse en su primera final, o quizá por haber sido acallados tras el incesante 'You'll Never Walk Alone' del graderío del Liverpool.

**ALISSON, UN SEGURO** Las hostilidades quedaban abiertas y ahí el duelo posicional pasó a ser un duelo vertiginoso. Fiel al estilo de la Premier League, y como reza el tópico, el juego se volcó a las bandas mientras esporádicamente mientras alguien se escapaba veloz entre las líneas defensivas.

Salah era el estilete del Liverpool y Heung-Min Son era su contraparte en el conjunto lon-

dinense. Sin embargo, toda función se mantiene en pie cuando el reparto actuarial sigue cobijando a los protagonistas. Y de eso se encargó James Milner para los de Klopp, con un tiro raso que se marchó pegado al poste del arco de Lloris.

Midiendo el tiempo como si fuera más capital que domar a la pelota, los 'reds' acularon. Otro hombre de refresco, Lucas Moura, apareció para zarandear a sus compañeros ya que el cronómetro se consumía. Él mismo y Dele Alli tuvieron una clara doble oportunidad de peligro en el minuto 80, pero emergió la figura de aquello que había echado en falta su rival durante la final que éste disputó en 2018.

Alisson Becker, guardameta brasileño que había fichado el club de Anfield Road tras perder contra el Real Madrid hace un año, emergió para desesbrar al Tottenham. Dos paradas ahí, junto a otra a un lanzamiento de falta directa que había notado Christian Eriksen, fueron la muestra de que el Liverpool cumplía con su obligación.

Antes de que la Champions se guardase una locura más, se apresuró a finiquitarlo todo Divock Origi, el héroe de las semifinales ante el FC Barcelona. A la salida de un córner cuando corría el minuto 87, el ariete belga conectó un zurdazo raso que superó a Lloris. El tanto hundió al conjunto londinense y el 'You'll never walk alone' volvió a retumbar en el Metropolitano.



FÚTBOL

CHAMPIONS LEAGUE



Los aficionados de Liverpool y Tottenham llenaron las calles de Madrid, donde hubo actos desde el viernes, en las horas previas a la final de la Champions en el estadio Metropolitano. / EFE

# Madrid respira **football**

Miles de aficionados de Liverpool y Tottenham, muchos de ellos sin entrada para el partido, llenan de arengas y cánticos las calles de la capital de España desde primera hora como paso previo a la fiesta del Metropolitano

EFE / MADRID

Madrid se levantó el sábado hablando inglés, el de los miles de aficionados del Liverpool y el Tottenham, los dos clubes ingleses que disputaron anoche la final de la Liga de Campeones en el estadio Metropolitano y que comenzaron su fiesta desde la mañana por las calles de la capital.

Camisetas rojas y blancas, expresiones como 'Never give up' ('Nunca hay que rendirse') o 'Forever spurs' ('Siempre spurs'), los aficionados del Tottenham dieron a la capital una clase de inglés acelerada bajo un sol de justicia que no acobardó a los aficionados de los dos conjuntos.

Desde el mediodía ya se agolpaban en la avenida de Felipe II, frente al Palacio de los Deportes, miles de hinchas del Liverpool en torno a un escenario en el que se jaleaba al técnico alemán Jürgen Klopp, artífice de un conjunto que cayó en la final el curso pasado ante el Real Madrid y ha sido capaz de levantarse para retornar a ella esta temporada

A su llegada al lugar previsto para la 'fan zone' del Liverpool, mu-

chos aficionados 'red' se encontraron con un pianista en el metro tocando 'Imagine', canción de un ilustre paisano como John Lennon, mientras un rumor de camisetas encarnadas caminaban hacia su punto de reunión.

En Goya, banderas, camisetas y referencias de todo tipo a la exitosa historia del Liverpool con la máxima competición europea, incluso con referencias al gran tema de la actualidad inglesa: el *brexít*.

"Los 'reds' votaron continuar (en la Unión Europea), porque amamos estar en Europa", rezaba una pancarta con las siluetas de las cinco 'Orejonas' del conjunto británico, ganadas en Roma, Londres, París, Roma y Estambul, la última conocida como el 'milagro de Estambul' ante el Milán italiano.

Entre los aficionados, Steven, aficionado de Glasgow que llegó tras una tremenda peripecia de vuelos hasta Ginebra, Lyon y después Madrid. "Demasiadas horas", bromeó este aficionado.

"Madrid es una ciudad preciosa, especialmente por el sol", convino este aficionado escocés, con quien coincidió Josh, de Bolton,

localidad cercana a Liverpool, acolorado como la mayoría de sus compañeros de hinchada. "Llegué esta mañana, conduciendo. 28 horas. Va a ser genial, el Liverpool va a ganar", manifestó este joven hinchado, cercano a la veintena.

**UN COLCHONERO 'RED'** Los aficionados 'red' encontraron aliados inesperados en la capital, aficionados del Atlético de Madrid como Roberto, que acudió con su hijo y otro amigo a disfrutar del ambiente ataviados con la rojiblanca. "La afición del Liverpool nos llama mucho la atención, el ambiente de Anfield y el del Calderón tienen o tenían ciertos parecidos. Tenemos un vínculo muy cercano con ellos, que es Fernando Torres. Nos gusta este ambiente", opinó este aficionado atlético.

El otro punto fuerte del mediodía era la plaza de Colón de Madrid, epicentro para los aficionados del Tottenham sobre la que caía un sol de justicia, aminorado gracias a una amplia carpa blanca bajo la que se refugiaron los hinchas 'spurs'.

John, norirlandés viviendo en

Estados Unidos, pasó 16 horas de vuelo para disfrutar del ambiente de la final, porque no cuenta con entradas. "Vengo a disfrutar de la atmósfera, Madrid es una ciudad increíble, muy bonita", aseguró este aficionado, que confiaba en el brasileño Lucas Moura y el danés Christian Eriksen para marcar los goles de la primera Champions del Tottenham.

Entre los aficionados 'spurs' también se veían varios hinchas surcoreanos, seguidores del centrocampista Son Heung-Ming. "Vamos a ganar", señalaba uno de estos aficionados con la efigie de su ídolo en una cartulina y la inscripción 'You know what? We're gonna win' ('¿Sabes qué? Vamos a ganar').

También entre los seguidores del conjunto que dirige el argentino Mauricio Pochettino se veían muchas banderas israelíes. "Tottenham tiene muchos aficionados judíos, y de Israel", explicó otro seguidor, ya que la comunidad judía londinense tiene lazos históricos con el club de White Hart Lane.

En un mediodía sin sobresaltos, aunque con mucho calor y el consiguiente consumo de cerveza,

los aficionados ingleses animaron y calentaron el ambiente antes de partir hacia el Metropolitano, que abrió sus puertas a las 18.00 horas, mismo horario en el que cerraron las zonas de aficionados.

**DISTURBIOS** La noche previa se salvó, aunque no sin incidentes, ya que cinco ciudadanos británicos fueron detenidos por diversos altercados y agresiones, en los que un policía resultó herido leve, en el marco del dispositivo de seguridad.

Otro más, seguidor del Liverpool que participaba en la celebración organizada en la Puerta del Sol, fue arrestado por masturbarse en público subido a una valla, abusar de una turista italiana a la que tocó por debajo de la falda y agredió cuando le recriminó, y por golpear a varios policías.

Además, 25 personas fueron atendidas por mareos y lipotimias, todos ellos leves, en la zona de la Puerta del Sol por el Samur-Protección Civil, la mayoría a partir de las 20 horas cuando empezaron las actuaciones musicales, y solo cuatro de los atendidos tuvieron que ser trasladados a un hospital.



FÚTBOL SUCEOS

# Fallece José Antonio Reyes en un accidente de tráfico a los 35 años

El futbolista, que militaba en el Extremadura tras una larga carrera en clubes de primer nivel, se salió de la carretera cuando iba a Utrera • Aplazados al martes los partidos de la Liga 1|2|3

EFE / SEVILLA

El futbolista José Antonio Reyes y un primo suyo de 23 años fallecieron ayer en un accidente de tráfico en la provincia de Sevilla en el que un tercer acompañante resultó herido grave con quemaduras del 60 por ciento.

Reyes, jugador del Extremadura pero con una trayectoria en el Sevilla, Real Madrid, Arsenal, Benfica o Atlético de Madrid, entre otros, circulaba en un coche a las 11:40 horas por la autovía A-376, de Sevilla a Utrera, a su paso por el término municipal de Alcalá de Guadaíra, cuando el vehículo se salió de la calzada en el kilómetro 17 y posteriormente resultó incendiado, según el servicio de Emergencias 112.

Este operativo alertó a los Bomberos, a la Guardia Civil de Tráfico y a la Empresa Pública de Emergencias Sanitarias (Epes), que una vez en el lugar confirmaron el fallecimiento de dos personas a causa del accidente, y además un tercer ocupante fue trasladado a un centro hospitalario en estado grave.

Al conocerse el suceso, el Sevilla remitió un mensaje en su cuenta de Twitter: "No podríamos ofrecer una noticia peor. Ha fallecido en accidente de tráfico nuestro querido canterano José Antonio Reyes. Descanse en paz".

El presidente del Sevilla, José Castro, declaró tras la noticia que "es un día duro por haber perdido a José Antonio Reyes" y lo calificó como "una leyenda del Sevilla" pero "sobre todo, una gran persona".

El dirigente utrerano, paisano del fallecido, informó de que la capilla ardiente de José Anto-



José Antonio Reyes, el día de su regreso al Sevilla tras haber jugado, entre otros clubes, en Real Madrid, Atlético o Arsenal. / EFE

nio Reyes quedará instalada hoy domingo, entre las 4 de la tarde y las 9 de la noche, en el estadio Ramón Sánchez Pizjuán.

## CONMOCIÓN EN EL FÚTBOL

El fallecimiento del jugador internacional causó un tremendo impacto y la conmoción es absoluta en el mundo deportivo, con lo que compañeros, excompañeros, futbolistas en activo, clubes, instituciones futbolísticas, de otros deportes y ámbitos, rápidamente expresaron su pesar por el luctuoso hecho.

Sergio Ramos, capitán del Real Madrid y también canterano



Estado del vehículo que conducía Reyes tras el accidente. / EFE

del Sevilla que partió con rumbo al Santiago Bernabéu, aseguró en su cuenta de Twitter que se encuentra "roto. Destrozado".

Por su parte, la Real Federación Española de Fútbol anunció el aplazamiento de los partidos de la Liga 1|2|3 que debían disputarse hoy a la misma hora que el Cádiz-Extremadura.

El tenista Rafael Nadal también envió desde París un "fuerte abrazo y muchos ánimos a la familia de José Antonio Reyes", del mismo modo que el presidente del Gobierno en funciones, Pedro Sánchez. "El deporte español está de luto ante la trágica muerte del futbolista José Antonio Reyes. Sus compañeros y la afición del Extremadura, el Sevilla, el Madrid, el Arsenal o de la Selección lamentan su pérdida. Mi cariño para su familia y amigos", dijo el jefe en funciones del Ejecutivo en un tuit.

El Ayuntamiento de Utrera ha decretado dos días de luto y sus banderas lucirán a media asta y destacó que Reyes "ha sido una persona muy querida" en esta localidad, a la que ha llevado "siempre por bandera".

## OTRO PRIMO, MUY GRAVE

El otro ocupante del vehículo, Juan Manuel Calderón, también primo de José Antonio Reyes, permanece muy grave en la UCI del hospital Virgen del Rocío de Sevilla al que fue trasladado con quemaduras en el 60 por ciento de su cuerpo. Mientras, los cadáveres del futbolista y su otro primo, Jonathan Reyes, fueron trasladados al Instituto Anatómico de Medicina Legal situado en el tanatorio del barrio sevillano de San Jerónimo.

Según fuentes de la Guardia Civil, por causas que se están investigando el turismo sufrió una salida de vía por el margen derecho, colisionó contra unos bloques de obra tras lo que el vehículo volcó y se incendió.

El accidente tuvo lugar sobre las 11.40 horas en una recta de la citada autovía y no hubo ningún otro vehículo implicado por lo que no se descarta un exceso de velocidad o una distracción.

PERFIL

El fútbol español perdió a uno de sus mejores talentos precoces con el trágico fallecimiento de José Antonio Reyes a los 35 años de edad, un jugador que emergió pronto, pero al que le faltó continuidad para haber despuntado aún más.

Nacido en septiembre de 1983, el de Utrera compartió generación con otros futbolistas de renombre como Andrés Iniesta y Fernando Torres, un año más jóvenes, pero con los que brilló en las categorías inferiores de la Selección Española y a los que no pudo acompañar, por cierta falta de continuidad en lo asomaba su talento, en los éxitos de la absoluta.

"Uno de los canteranos más valiosos del club". Así reflejó el Sevilla, el club que le vio nacer y su gran trampolín, al extremo izquierdo, el jugador más joven en debutar con la elástica sevillista. Sólo contaba con 16 años cuando hizo acto de aparición en el panorama nacional en un equipo que estaba abocado a vivir el drama del descenso a la Segunda.

Ese año en el infierno apenas lo vivió, pero cuando ascendió el Sevilla, Joaquín Caparrós ya le dio la alternativa y Reyes no defraudó, mostrando su desborde y el pincel que tenía en su pierna izquierda. Pronto, su 'duende' no pasó desapercibido y el Arsenal de Arsène Wenger se lo llevó para jugar con figuras como Thierry Henry, Denis Bergkamp, Patrick Vieira o Gilberto Silva y con el que ganó una Premier, una FA Cup y una Supercopa.

Al utrerano le costó adaptarse al fútbol inglés y al país. Acostumbrado al sol andaluz, el clima frío de la capital inglesa también le lastró y nunca pudo mostrar sus verdaderas virtudes ni ser indiscutible para el técnico alsaciano, aunque pudo saborear una final de la Liga de Cam-

peones, la de 2005-2006, perdida ante el Barcelona y en la que sólo pudo jugar apenas cinco minutos.

El equipo inglés decidió cederle al Real Madrid a la temporada siguiente y el andaluz tampoco terminó de rendir, aunque al menos se coronó campeón de Liga en 2007 y siendo clave. El conjunto blanco remontó la distancia con el FC Barcelona y se lo jugaba todo en la última jornada contra el Mallorca.

Varela adelantó en el Bernabéu a los bermellones y se lesionaron Van Nistelrooy y Beckham. Reyes entró por el inglés y empató un partido que no pintaba bien. Diarra volteó el marcador y el utrerano sentenció con un latigazo con su privilegiada zurda desde fuera de la frontal para dejar el título en Concha Espina.

No le valió para quedarse y comenzó un viaje de ida y vuelta entre la capital, en las filas del Atlético, y el Benfica. Quique Sánchez Flores recuperó una buena versión y logró que convenciera a una afición que no le perdonaba su pasado madridista. Ganó la Europa League y la Supercopa de Europa en 2010 y fue temporada y media más colchonero antes de volver a casa, a su Sevilla, en enero de 2012.

Ya no era el mismo jugador que se había marchado, pero aún tuvo tiempo de saborear títulos con el equipo que le vio nacer, dos de las tres Ligas Europeas consecutivas. En las dos primeras (2014 y 2015) fue titular, y en la tercera, que también le pertenece, ya no estaba en Nervión porque se había marchado al Espan-

ya para iniciar ya una cuesta abajo en su carrera. El Córdoba, el fútbol chino (Xinjiang Tianshan) y el Extremadura fueron los últimos clubes de un futbolista al que el brillo pudo deslumbrar a su talento.

También gozó José Antonio Reyes de una carrera internacional. Campeón de Europa Sub-19 en 2002, debutó en septiembre de 2003 de la mano precisamente de su seleccionador de ese éxito, Iñaki Sáez, y el mismo día que Fernando Torres.

El de Fuenlabrada sí fue a la Eurocopa de 2004, pero él tuvo que esperar al Mundial de Alemania de 2006 con Luis Aragonés, con el que dejó la recordada imagen y que tanta polémica generó antes de un amistoso contra Inglaterra cuando en un entrenamiento le motivó diciéndole que era "mejor que el negro", en referencia a Thierry Henry. Tras el revés en aquella Copa del Mundo, ya sólo vistió una vez más La Roja, con la que jugó 21 partidos y marcó cuatro goles.

## La magia de una zurda privilegiada





## TENIS

**Nadie para a la leona Bolsova** ■ La española Aliona Bolsova consiguió su clasificación para octavos de final de Roland Garros en su primera participación en un Grand Slam, tras derrotar a la rusa Ekaterina Alexandrova por 6-2 y 7-5 en 1 hora y 24 minutos, un triunfo que le propulsó al top 100. Un torrente de tenis de la española ante una cañonera que cerró el duelo con una doble falta, lo que provocó una explosión de alegría en la ganadora, que se revolcó por la tierra batida de la pista 6. Sorprendente trayectoria de la joven tenista de 21 años, de ori-

gen moldavo y 137 del ranking, que se clasificó para el cuadro final a través de la fase previa, por lo que encadena ya seis triunfos en la tierra batida de París. Su siguiente rival será la estadounidense Amanda Anisimova, 51 del ranking. Con su triunfo ante Alexandrova, la rusa de mejor ranking que quedaba en el cuadro, Bolsova ha vencido ya a tres jugadoras de entre las 100 mejores del mundo, una gesta para una tenista de su trayectoria. En su parte del cuadro, las principales favoritas han ido siendo eliminadas, lo que ha puesto a su alcance a rivales asequibles.

## MOTOCICLISMO

## Márquez logra la pole en Mugello con récord

E.P. / MADRID

El piloto español Marc Márquez (Repsol Honda) logró la pole para la carrera de MotoGP del Gran Premio de Italia, sexta prueba del Mundial de motociclismo, estableciendo además el récord de la calificación en Mugello, donde no salía desde la primera posición desde 2014.

Su 1:45.519, nueva marca a batir en el trazado de la Toscana, permite al sólido líder de la categoría reina partir desde la primera línea, que encabezará y compartirá con el francés Fabio Quartararo (Yamaha) y el italiano Danilo Petrucci (Ducati), segundo y tercero respectivamente.

Todo tras una Q2 en la que el de Cervera dio muestras de su astucia al aprovechar la rueda buena de su principal rival en el campeonato, el italiano Andrea Dovizioso (Ducati). Con ello, alcanza las 56 poles en MotoGP y se queda a dos del récord de Mick Doohan.

Maverick Viñales (Yamaha), séptimo, abrirá la tercera fila de la parrilla, y Pol Espargaró (KTM) saldrá undécimo. Entre los españoles que no lograron prosperar desde la Q1, Àlex Rins (Suzuki) partirá decimotercero, justo por delante de Tito Rabat (Ducati) y Aleix Espargaró (Aprilia), decimocuarto y decimoquinto respectivamente.

**LORENZO Y ROSSI** Además, Jorge Lorenzo (Repsol Honda) comenzará la prueba desde la decimoséptima plaza, un puesto por delante del italiano Valentino Rossi (Yamaha), y Joan Mir (Suzuki) tendrá que remontar desde la vigésima posición de salida.

En las categorías 'menores', el piloto alemán Marcel Schrötter (Kalex), en Moto2, y el italiano Tony Arbolino (Honda), en Moto3, saldrán primeros mientras que el español Àlex Márquez (Estrella Galicia 0,0 Marc VDS) partirá tercero en la categoría intermedia y el líder de la cilindrada pequeña, Arón Canet (KTM), comenzará desde la décima posición de la parrilla, con Marcos Ramírez (Honda) noveno.

## CICLISMO

## GIRO DE ITALIA



Pello Bilbao, ganador de la séptima etapa, celebra su segundo triunfo en la Croce d'Aune-Monte Avena. / EFE

# Pello Bilbao repite triunfo y Carapaz acaricia el Giro

El ecuatoriano afronta la contrarreloj final, de 17 kilómetros, con 1:54 sobre Nibali • Mikel Landa desbanca a Roglic en la lucha por el podio

EUROPA PRESS / MADRID

El ciclista español Pello Bilbao (Astana) se impuso ayer en la vigésima y penúltima etapa del Giro de Italia, de 194 kilómetros entre Feltre y Croce d'Aune-Monte Avena, mientras que el ecuatoriano Richard Carapaz (Movistar) encarará la contrarreloj definitiva como destacado líder de la ronda transalpina.

El de Gernika, que ya había logrado el triunfo en la séptima etapa y que logra además la segunda victoria española de la presente edición, sobresalió en el sprint con el que se resolvió la llegada al dolomítico Monte Avena, por delante de un Mikel Landa (Movistar) que asalta la tercera plaza de la general.

Por su parte, Carapaz se asegura llegar a la última etapa, la crono de 17 kilómetros de Verona, portando la 'maglia rosa', después de entrar a cuatro segundos del ganador y a la par de su principal rival en la general, el italiano Vincenzo Nibali (Bahrain-Merida), al que aventaja en 1:54 en la clasificación. Además, Landa completa el podio provisional (2:53) tras desbancar al esloveno Primoz Roglic (Team Jumbo-Visma), ahora a 3:06 del de El Carmelo.

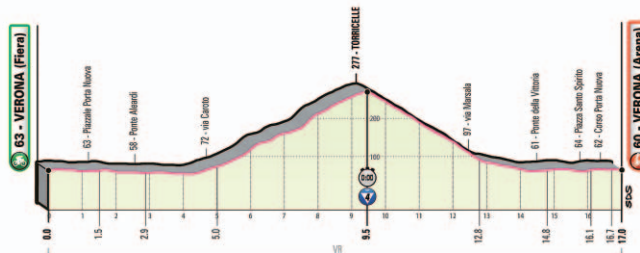
El pelotón se mantuvo unido en la ascensión de Cima Campo, puerto de segunda categoría que daba comienzo a la etapa rom-

pepiernas, con el Movistar marcando el ritmo. En el descenso, se formó ya la primera fuga, con Mikel Nieve (Mitchelton-Scott) y

## 'Superman' López golpea a un aficionado que le tiró en carrera

El colombiano Miguel Ángel 'Superman' López (Astana) golpeó repetidamente a un aficionado que le derribó en una bajada a pocos kilómetros del final de la vigésima etapa del Giro de Italia y que le impidió pelear por el triunfo. López, protagonista con una larga serie de ataques en las subidas a la Cima Campo y al Passo Manghen, fue derribado en la última bajada, a unos 15 kilómetros de la meta de Croce d'Aune-Monte Avena. Tras caerse, el colombiano se levantó y golpeó repetidamente en la cara y en el cuerpo al aficionado antes de continuar la marcha.

## El perfil de la etapa de hoy



## CLASIFICACIONES

## VIGÉSIMA ETAPA

1. PELLO BILBAO (ESP/Astana)	5h46:02
2. MIKEL LANDA (ESP/Movistar)	m.t.
3. Giulio Ciccone (ITA/Trek-Segafredo)	a 2
4. Richard Carapaz (ECU/Movistar)	4
5. Vincenzo Nibali (ITA/Bahrain-Merida)	m.t.
6. Tanel Kangert (EST/EF Education First)	15
7. MIKEL NIEVE (ESP/Mitchelton-Scott)	m.t.
8. Valentin Madouas (FRA/Groupama-FDJ)	25
9. Rafal Majka (POL/BORA-Hansgrohe)	44
10. Domenico Pozzovivo (ITA/Bahrain)	m.t.

## GENERAL

1. Richard Carapaz (ECU/Movistar)	89h38:28
2. Vincenzo Nibali (ITA/Bahrain Merida)	a 1:54
3. MIKEL LANDA (ESP/Movistar)	2:53
4. Primoz Roglic (SLO/Team Jumbo-Visma)	3:16
5. Bauke Mollema (HOL/Trek-Segafredo)	5:51
6. Miguel Ángel López (COL/Astana)	7:18
7. Rafal Majka (POL/BORA-Hansgrohe)	7:28
8. Simon Yates (GBR/Mitchelton-Scott)	8:01
9. Pavel Sivakov (RUS/Team Ineos)	9:11
10. Ilmur Zakarin (RUS/Katusha-Alpecin)	12:50

Pello Bilbao entre la decena de corredores que lograba irse.

Con dos minutos de ventaja, los escapados iniciaron la subida al poderoso Passo Manghen, donde el italiano Fausto Masnada (Androni Giocattoli-Sidermec) lograba saltar del grupo. Astana comenzó a tirar en el pelotón para darles caza, pero a la vez el trío formado por Landa, el colombiano Miguel Ángel López (Astana) y Carapaz salía al encuentro de Masnada.

**LANDA, AL PODIO** La bajada volvió a reunirlos a todos, y Nieve y Bilbao, junto a otros cinco ciclistas, volvieron a intentarlo antes del Passo Rolle, haciéndose con casi tres minutos de ventaja. En la larga bajada, Movistar tomó la iniciativa para recortar dos minutos a la fuga antes de afrontar el Croce d'Aune.

Comenzaron entonces las amenazas; 'Superman' López, que poco después se enzarzaba con un aficionado que le tiró al suelo, trató de irse en solitario, pero sus compañeros de fuga no lo permitieron, mientras Roglic se desbarataba de dos espectadores que le empujaban en la definitiva subida al Monte Avena. Sí lo logró, a 12,7 kilómetros, Landa, que se marchó solo hasta que a seis kilómetros para meta le dieron caza Nibali y Carapaz.

No tardaron en unirse otros de los protagonistas de la etapa, Nieve y Bilbao, y fue este último el que, en el último esfuerzo, logró cruzar primero la línea de meta por delante de Landa y Giulio Ciccone (Trek-Segafredo), que completaron las bonificaciones como segundo y tercero.

A cuatro segundos entraban Nibali y Carapaz, y Roglic cedía 54 segundos. Así, el ecuatoriano tratará de conservar la 'maglia rosa' en la definitiva última etapa, una contrarreloj individual de 17 kilómetros por el Circuito Torricelle, escenario mundialista, con salida y llegada en la ciudad de Verona.





EL SEÑOR

## D. Jesús Rubio Muñoz

Ha descansado en la paz del Señor en Segovia el día 1 de junio de 2019

A los 85 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

D. E. P.

**Esposa, Dionisia García Santamaría; hijos, María del Rosario, Jesús (†), José Luis y Miguel Ángel; hijas políticas, Lola y Selia; nietos, Daniel, Paula, Rodrigo, Ana y Teo; hermano, Paulino; sobrinos y demás familia,**

*Ruegan una oración por su alma*

El funeral por el eterno descanso de su alma tendrá lugar mañana día 3, a las 11:30 horas en la iglesia parroquial de San Millán. Previamente, el cadáver recibirá cristiana sepultura en el cementerio del Santo Ángel de la Guarda, hoy domingo, a las 10:30 horas.

La misa de privilegio tendrá lugar el día 4, a las 20:00 horas en la iglesia parroquial de San Millán.

CASA DOLIENTE: TANATORIO SEGOVIANO SAN JUAN DE LA CRUZ

(3)  AGENCIA FUNERARIA SANTA TERESA. Telf. 900 13 13 14

## Artesanía de Segovia de las MADRES DOMINICAS



### el mejor regalo

El trabajo artesanal de reproducción de figuras policromadas, con las técnicas del renacimiento español, son nuestro medio de vida.

Reciben estas obras la vida y el calor fraguados en el silencio y la paciencia de la contemplación.

*Monasterio de Monjas  
Dominicas  
Santo Domingo  
El Real de Segovia*



C/ Capuchinos Alta, 2. 40001 Segovia.  
Telf. 921 46 00 80

<http://monjassegovia.dominicos.org/>  
e-mail: [monjas@dominicasegovia.e.telefonica.net](mailto:monjas@dominicasegovia.e.telefonica.net)



*Su funeraria de confianza.*

 Agencia Funeraria Santa Teresa

 900 13 13 14 (GRATUITO)

**DONA** SEGOVIA **cyl**

**Sumamos  
por la VIDA**



**Hermandad  
de donantes  
de sangre Segovia**

 Centro de Hemoterapia y Hemodonación de Castilla y León



# sorteos sms adelantado



Gana 1 entrada para asistir a la representación de



## "Gigantes y cabezudos"

Cuadro Lírico Julián Gayarre de Miguel Echegaray y Eizaguirre música del maestro Fernández Caballero 6, 7, 8 y 9 de junio, 20:00 horas Teatro Juan Bravo

envía **ADELANTADO GIGANTES al 27775**

Fecha del sorteo: 6 de junio, a partir de las 12 horas. Número total entradas en sorteo: 2 dobles para el día 6 de junio.

SMS: Coste SMS: 1,45 €/SMS IVA Incluido. Mayores de 18 años. ATS S.A. Apdo. de Correos 18070 Madrid 28080. informacion@atssa.es / Nº Atn. Cliente: 902501737



Tómate una pausa cada día con nosotros

Suscríbete



Si desea más información llame por teléfono al 921 43 72 61

## Aviso para las SOCIEDADES ANÓNIMAS

Sus anuncios de Convocatoria junta general, cambio razón social y domicilio, fusiones, emisiones, ampliaciones de capital, pago dividendo y demás Preceptos de obligada divulgación que prevé la Ley de Sociedades de Capital confíelos a...

**EL ADELANTADO DE SEGOVIA**

# LA GUÍA de SEGOVIA

**Teléfono: 921 437261**

### Abogados

Ángel Gracia Ruiz C.L. Grabador Espinosa, 1, 1º izq. Teléfono: 921463307

JYM Sanz Abogados C.B. Julián Sanz Gómez. Mónica Sanz Sierra. www.jymsanzabogados.com Ezequiel González, 29. Teléfono: 921461501

Julia González Herretero. Plaza Somorrostro, 3. Teléfono: 921426161

Martín Merino Abogados. Plaza de Guevara, 4. Teléfono: 921443258

Ricardo Catalina Miranda. Ada. Camilo José Cela, 8, 1º. Teléfono: 921143060. Cuéllar

### Administración de Comunidades

Magesco Administración. Avda. Fernández Ladreda, 27, 2º Dcha. Teléf.: 921413355.

### Alarmas

Drin Polígono Industrial El Acueducto. Teléfono: 902902910.

### Alimentación

Casa Candamo. San Francisco, 2. Teléf.: 921434624.

La Tienda del Señor Emilio. José Zorrilla, 74. Teléf.: 921420426

Distribuciones Alimentarias San Lorenzo. Avda. del Sotillo, 3. Teléfono: 921433260. La Lastrilla.

Dionisia San Juan Moreno. Eras, 3. Teléf.: 921557265. Santo Tomé del Puerto.

Almacén de bebidas Hijos de Esteban Muñoz. Caño, 28. Teléfono: 921575068. Navalmanzano.

Supermercado Jesús Marino. Granero, 13. Teléfono: 921543111. Boceguillas

Huercasa. Lavaderos, s/n Teléf.: 921160006. Sanchoño.

### Áridos

Carrión Arexna / Gásóleos Segovia Carrión. www.arexna.es Joaquín Sorolla, 9. Teléfono: 606948363. Nava de la Asunción.

### Antigüedades

Antigüedades Ana y Belén. Marqués del

Arco, 26. Teléfono: 921047513.

### Arqueólogos

Isabel Marqués Martín. C/ Del Carmen, 5. Teléfono: 921461653, 696649706.

### Arquitectos

Cristina Martínez Mollinedo. Juan Bravo, 7. Teléfono: 629042676.

Joaquín Albertos Díez. Almendros, 3. Local. Teléfono: 921432587.

Trazados Tz2 Arquitectura. Plaza Espronceda, 16. Teléfonos: 921118797/ 637768470.

Attrium. Del Tango, 15, www.attrium.info. Teléfonos: 921406543 / 616483216. San Cristóbal de Segovia.

### Artesanía

Montón de Trigo, Montón de Paja. Juan Bravo, 21. Plaza de la Merced, 1. Teléfono: 9214626700

### Bares

100 Montaditos. Avda. del Acueducto, 11. Teléfono: 921422586

Alma Nostra. San Francisco, 48. Teléfono: 646505271

Atrio Bar. Hermanos Barral, 3. Teléfono: 921463891.

Bar Alizee 22. Avda. Acueducto, 28. Teléfono: 679030883

Bar Buenavista. Valdevilla, 58. Teléf.: 921428642.

Bar Canavan's. Plaza de la Rubia, 2. Teléfono: 921460252.

Bar Cancha 17 Dámaso Alonso, 16. Teléf.: 921475449.

Bar California. Plaza Doctor Gila, 5. Teléfono: 921463749

Bar Cárdbaba. San Cristóbal, 20. Teléf.: 921434028.

Bar Casa Paco. San Lorenzo, 5. Teléf.: 921431435.

Bar Casa Vicente. Plaza de La Rubia, 6. Teléf.: 921462541.

Bar Cathedra. Paseo Conde Sepúlveda, 1. Teléf.: 921431072.

Bar Como en Casa.

Vía Roma, 26. Teléfono: 646843397.

Bar Correos. San Facundo, 4. Teléfono: 921049534

Bar Distinto. Avda. Vicente Aleixandre. Teléfono: 655043012

Bar El Antiguo Café. Alto de Los Leones, 8. Teléfono: 921437373.

Bar El Caballo Blanco. Obispo Quesada, 22. Teléfono: 921441164.

Bar El Compás. Santo Tomas, 1. Teléf.: 921428648.

Bar El Desván. Juan bravo, 58. Teléfono: 921462741.

Bar El Fogón de Roberto. Crta. San Rafael PKM 87 (Centro de Transportes). Teléfono: 921448095.

Bar El Norte. José Zorrilla, 118. Teléfono: 649943846

Bar El Rincón de Raúl. José Zorrilla, 42. Teléf.: 921440726.

Bar El Rincón Real. José Zorrilla, 134. Teléfono: 921476375.

Bar El Soto. Plaza Tirso de Molina, 11. Teléfono: 921110815

Bar El Sitio. Infanta Isabel, 9. Teléfono: 921460996.

Bar El Socorro. Socorro, 10. Teléfono: 921460594.

Bar El Vecino. Plaza Espronceda, 10. Teléfono: 630178908.

Bar España. Plaza de la Universidad, 7. Teléfono: 921430402

Bar Futbol. Blanca de Silos, 13. Teléfono: 921434675

Bar Giorgio. Gobernador Fdez. Jiménez, 14. Teléfono: 921425904.

Bar Jauja. Carretera de San Rafael, 10. Telf.: 921420012.

Bar Jeyma. Cronista Lecea nº1. Teléfono: 921700134

Bar Krone. Plaza Fernando de Rojas, 3. Teléfono: 687606379

Bar La Concepción. Plaza Mayor, 15. Teléf.: 921460930.

Bar La Tasquina de Segovia. C/ Valdeláguila, 3. Teléfono: 921463914

Bar La Tropical. Cervantes, 21. Teléfono: 921462782

Bar La Zapatería. Plaza de la Universidad, 1. Teléfono: 921427054.

Bar Las Nubes. Terminillo, 5. Teléfono: 921444927.

Bar Las Tres BBB. Plaza Mayor, 13. Teléf.: 921462226.

Bar Ludos. José Zorrilla, 26. Teléf.: 921700149.

Bar Mesón Puente de Hierro. Avda. Villacastán, 35. Teléfono: 921700600.

Bar Merkamueble. Atalaya, 3. Teléf.: 921435227.

Bar Nicoletta. San Cristóbal, 18. Teléfono: 666961694

Bar Niza. Conde Sepúlveda, 5. Teléfono: 921049572.

Bar Orly. Bajada del Carmen, 2. Teléfono: 921461318

Bar P131. Plaza Tirso de Molina. Teléfono: 921475455.

Bar Planeta Espresso José Zorrilla, 70. Teléfono: 921700529

Bar Reino. Avda. Constitución, 38. Teléfono: 643090159

Bar Restaurante Estevez. Comida casera. Avda. Vía Roma, 14. Teléfono: 921434658

Bar Segovia Fried Chicken. Doctor Sancho, 3. Teléf.: 921118316.

Bar Tarines. Infanta Isabel, 14. Teléf.: 921463542.

Bar Tentaciones (Mercado Municipal de La Albuera). Teléfono: 693801151

Bar Volapié. Cervantes, 20. Teléfono: 921462697.

El Cochifrito. Avda. Acueducto, 4. Teléfono: 921486813.

El Rincón de Alejandro St. Andrews. Avda. Constitución. 40. Teléfono: 921151624.

El Tartare. Plaza Mayor. Teléf.: 921461577.

Café-Bar Plató. Hermanos Barral, 1. Teléf.: 921463918.

Café San Millán. Severo Ochoa, 1. Teléfono: 921429307.

Cafetería Alcázar de Segovia. Alcázar de Segovia.

Cafetería Cookies. El Rancho, 21. Teléf.: 921047126.

Cafetería Expressate. Dámaso Alonso, 54. Teléfono: 921433201

Cafetería Los Soporales. Avda. Fernández Ladreda, 18. Teléf.: 921461766.

Cervecería-Bar El Carmen. Alfonso VI, 24. Teléf.: 921420471

Cervecería El Patio. París, 1. Teléfono: 622725938

Cervecería Los Quintos. Conde Sepúlveda, 16. Teléf.: 921475789

Cafetería San Cristóbal. El Campo 5. Teléfono: 921432765.

Cervecería Santana. Infanta Isabel, 18. Teléf.: 921463564.

Cervecería Universal. Baltasar Gracián, 9. Teléfono: 921438490

Dani's Cafetería. Plaza de la Universidad, 5. Tel.: 921049755

Farggi Café-Heladería. San Francisco, 1. Teléfono: 921440618.

Mesón El Pleno. Avda. Constitución, 12. Teléfono: 921119707

Mesón Los Ángeles. Marqués de Lozoya, 2. Teléf.: 921118382.

Parrilla Las Sirenas. Juan Bravo, 30. Teléfono: 921462654.

Kiosco Plaza Norte. Centro Comercial Luz de Castilla. Teléfono: 619455444.

Taberna López. Teléf.: 921433618 www.tabernalopez.com

Tiendas y Cafes La Colonial. Avda. Fernández Ladreda, 19. Teléfono: 921435516.

Tiendas y Cafés La Colonial. Plaza del Corpus, 9. Teléfono: 921462168.

Café Luis. Plaza Mayor, 5. Teléfono: 921425208. Abades.

La Cabaña. Sto Cristo del Humilladero. Teléfono: 670840635. Abades

Mesón Conra. Plaza Mayor, 1. Abades.

Bar 82. Carretera de Cuéllar s/n. Teléfono: 92155202. Arroyo de Cuéllar



**Bar Sol.** Plaza España. Cabezuela.

**Hostal Bar Stop.** Carretera de Sebúlcor, 1. Teléf.: 921522514. Cantalejo.

**Lurois Bar.** Sepúlveda, 20. Teléfonos: 9 2 1 5 2 2 2 5 7 , 616507442. Cantalejo

**Bar Kris/Kol.** Pósito Real, 20. Teléf.: 921560787. Carbonero el Mayor.

**Bar Palacio.** Diputado Esteban Pastor, 1. Teléf.: 921560015. Carbonero el Mayor.

**Bar Iván.** La Iglesia, 1. Teléf.: 921168075. Chatún

**Bar la Alameda.** El Parque, 3. Teléf.: 921168081. Chatún

**Bar El Rinconcito.** Raciones y bocadillos. Paseo de las Olmas, 2. Teléf.: 629509924. Coca

**Bar Paralex.** Calvario, 31. Telf.: 921140451. Cuéllar.

**Bar Lorma.** Avda. de Los Toros s/n. Teléf.: 921141831. Cuéllar.

**Bar Basilio.** Plaza de la Corredera, 17. Teléf.: 921181217. El Espinar.

**Bar El Callejón.** Avda. Alto del León, 25. Teléf.: 678659180. El Espinar.

**Bar Mateo.** Real, 6. Teléf.: 921560841. Escarabajosa de Cabezas

**Bar Las Cubas.** Damas, 8. Teléf.: 921555009. Fresno de Cantespino.

**Fontys.** Cuéllar, 14. Teléf.: 661510209. Gomezserracín.

**Bar Jayca.** Santa Ollalla, 2. Teléf.: 921168242. Gomezserracín

**Bar Pedro.** Real, 2. Hontanares de Eresma.

**Bar Renedo.** Bodegas, 1. Telf.: 921169193. Las-tras de Cuéllar.

**Bar Cafetería Povi.** Avda. Hontoria, 1. Polígono Ind. Hontoria. Teléf.: 921444495. Hontoria

**Bar Piscina La Lastrilla.** Camino de los Es-

cobares. Teléf.: 687606379

**Bar Santi.** Ramón y Cajal, 3. Teléf.: 921169190. Lastras de Cuéllar.

**Bar Emilia.** Plaza San Pedro, 1. Teléf.: 921504002. Matabuena.

**Bar Marta.** Santa Ana, 36. Teléf.: 921179292. Muñopedro.

**Bar Pintos.** Procesiones, 3. Teléf.: 921179233. Muñopedro.

**Bar Pi-Lón.** Ramón y Cajal, 2. Teléf.: 921580205. Nava de la Asunción.

**Sambar.** Zurdo y Giraldez, 29. Teléf.: 921591100. Navas de Oro.

**Mesón Plaza Mayor.** Plaza Mayor, 17. Teléf.: 921591035. Navas de Oro.

**Bar El Gato Estanco.** Crta. de Segovia 15. Teléf.: 921480257. Navas de Riofrío.

**Casa Poli.** Segovia, 20. Teléf.: 921480501. Navas de Riofrío.

**Bar Paño.** Aurora, 16. Teléf.: 921193185. Navas de San Antonio.

**Bar Centro.** Mayor, 3. Teléf.: 653800543. Navas de San Antonio.

**Bar El Berrocal.** c/ Real, 23. Teléf.: 921489096. Ortigosa del Monte

**Bar de Frutos Segovia.** C/ Real, 3. Teléf.: 921123619. Ortigosa del Monte

**Bar Los Arcos.** Plaza Mayor, 8. Teléf.: 659448070. Otero de Herrerros.

**Bar Encuentros.** Real, 96. Teléf.: 921469105. Palazuelos de Eresma.

**Bar Careus.** Del Deporte, Pabellón Arroyo de la Vega. Palazuelos de Eresma.

**Bar La Iglesia.** Mayor, 5. Teléf.: 921507176. Prádena.

**Bar Montalvo.** Carretera San Rafael, 46. Teléf.: 921479101. Revenga

**Bar La Fonda.** Plaza Mayor, 3. Teléf.: 921551053. Riaza.

**Bar Restaurante Castilla.** Plaza de los Dolores, 11. Teléf.: 921471256. San Ildefonso

**Bar El Taller.** Pº Escultores Coulleau Valera. San Ildefonso.

**Disco Bar Eclipse.** www.baeclipse.16mb.com Calle Baños, 2. Teléf.: 921471487. San Ildefonso

**Bar El Callejón.** Avda. Alto del León, 25. Teléf.: 678659180. San Rafael

**Bar Restaurante La Viña.** Crta Segovia, 19. Teléf.: 921171557. San Rafael.

**Bar Restaurante Plaza.** Avda. Alto del León, 16. Teléf.: 921172031. San Rafael

**Bar Tangolio.** Plaza Mayor, 1. Santa María la Real de Nieva

**Bar La Terraza.** Las Eras, 3. Teléf.: 921557155. Santo Tomé del Puerto.

**Bar Casino.** Real, 2. Teléf.: 921501194. Turégano.

**Bar Palacio.** Plaza de España, 31. Teléf.: 921500663. Turégano.

**El Mesoncito de Chape.** Doctor González Velasco, 2. Teléf.: 921493114. Valseca.

**Bar Juanito.** Real, 1. Teléf.: 921490740. Valverde del Majano.

**Bar La Aparecida.** Plaza Mayor, 5. Teléf.: 921490008. Valverde del Majano.

**Bar La Catedral.** C/ Chopo, 55. Pol. Ind. Teléf.: 643090159. Valverde del Majano

**Bar Plaza.** Plaza Mayor, 2. Teléf.: 921197035. Villacastín.

**Bar Club.** Plaza Mayor, 12. Teléf.: 921198357. Villacastín.

**Bar Yanguas.** Plaza del Ayuntamiento, 1. Teléf.: 921562836. Yanguas de Eresma.

**Bar La Alcaldesa.** Oriente, 2. Teléf.: 921432619. Zamarrama.

**Bricolaje**

**Maderas Colomba.** Avda. Hontoria. Par. 27 - E. Teléf.: 921434595. Polígono de Hontoria.

**Cafés**

**La Flor de América.** Sto Tomás, 2. Teléf.: 661026483.

**Camping**

**Camping Acueducto.** Avda. Juan de Borbón y B., 49. Teléf.: 921425000.

**Carnicerías**

**Carnicería Manuel Clemente Martín,** San Francisco, 30. Teléf.: 921428106.

**Carnicería Juan Martín.** San Francisco 14. Teléf.: 921428024.

**Carnicería Garmar.** Paseo Conde Sepúlveda. Teléf.: 921420827

**Carnicería Herranz.** José Zorrilla, 79. Teléf.: 921421627.

**Carnes Mercedes Martín.** La Plata, 22. Teléf.: 921433814

**Carnicería Vicarma.** Plaza Becquer, 9. Teléf.: 921444757

**Casquería Claudio de la Fuente.** San Francisco, 11. Teléf.: 921428223

**Carnicería Hnos. Alvaro Gómez.** El Pobo, 20. Teléf.: 921506314. Navafria.

**Hermanos Penas.** San Blas, 24. Teléf.: 921580979. Nava de la Asunción.

**Carpinterías**

**Maderas Justo Herrero.** Calle el Mayo, 27. Teléf.: 921506602. Navafria

**Mariano Arribas e Hijos.** Castillejos, 16. Teléf.: 921483006. Otero de Herrerros

**Casas rurales**

**La Finca del Pozo.** www.segoviacasarral.com Mirasierra, 3.

Teléfono: 921049898. Abades

**Casa Rural El Acebo.** www.el-acebo.com Rafael Matesanz, 7. 9 2 1 5 0 7 2 6 0 , 699091442. Prádena

**Los Herrero.** www.casaruralloherrero.com Plaza de la Fuente, 23. Zarzuela del Monte.

**Centro de negocios**

**Exitus.** Avda. Padre Claret, 12. Teléf.: 921413079.

**Centro de reconocimiento médico**

**Centro de Reconocimiento Médico Nueva Segovia.** Perm. de conducir, armas, seguridad privada... Pza Espronceda, 16. Tel.: 921118686.

**Navatrans Gasolinera.** Autovía Valladolid-Segovia. Tel: 921064963. Navas de Oro.

**Centros recreativos**

**Casino de la Unión.** Juan Bravo, 30. Teléf.: 921462663.

**Casino de la Unión.** Plaza de España, 5, bajo. Cantalejo.

**Club de Campo El Tiro.** Pº de Bolonia s/n. Teléf.: 921470280. San Ildefonso

**Churrerías**

**Marmel.** José Zorrilla, 113. Telf.: 921421057.

**Santamera.** José Zorrilla, 27. Teléf.: 921421003.

**La Artesana.** Gob. Fernández Jiménez, 7. Teléf.: 921429424

**La Churrería,** Santa Teresa de Jesús, 14. Teléf.: 921443772

**Climatización**

**Air & Fort.** Alfonso VI, 27. Teléf.: 645255668

**Clínicas Dentales**

**Clínica Dental Juan Bravo,** Juan Bravo, 20- 2º Izda. Teléf.: 921463393.

**Clínica Médico Dental Tirso de Molina.** Tirso de Molina, Local 9. Odontología, podología y cirugía menor. Teléf.: 921442924.

**Centro Dental Alemán.** Legionarios, 13. Teléf.: 921520297. Cantalejo

**Combustibles**

**Gasoleos Martín.** www.gasoleosmartin.es Guadarrama, 25. Teléf.: 921438404

**Geot Carburantes.** Pº Ezequiel González, 24. Teléf.: 921427910.

**Carrión Arexna / Gasoleos Segovia Carrión.** www.arexna.es Joaquín Sorolla, 9. Teléf.: 606948363. Nava de la Asunción.

**Navatrans Gasolinera.** Autovía Valladolid-Segovia. Tel: 921064963. Navas de Oro.

**Comercial veterinaria**

**Elasa.** Carretera de Soria, 11. Teléf.: 921412135. La Lastrilla

**Comercio/ empresas de servicios**

**Industrias del Papel Álvarez.** Roble, 9. Teléf.: 921436595

**Muñoz Hostelería.** Gremio de los Caldereros, 16 Pol.Industrial de Hontoria. Teléf.: 921429762

**Maderas Justo Herrero González.** Mayo, 7. Teléf.: 921506021. Navafria.

**Fábrica de Cristales Vi-casa.** Colonia Esperanza, 9. Teléf.: 921472202. San Ildefonso.

**Comidas populares**

**Julián del Barrio.** Teléf.: 696127682.

**Construcción**

**La Paloma Segoviana.** Carretera de Soria, 7. Teléf.: 921435577.

**Arenas Síliceas Gó-**

**mez Vallejo.** Teléf.: 921430861.

**Construcciones CMM.** Marqués del Arco, 34, 2º. Tel.: 616329887.

**Construcciones Gerrensa,** Doctor Laguna, 4. 1º E. Teléf.: 921462536.

**Construcciones Cecilio Palomares.** Plaza Doctor Laguna, 2, 3º E.

**Construcciones Cardiel.** Pº Ezequiel González, 10. Teléf.: 921427519.

**Gómez Apartamentos, S.A.** www.gomezapartamentos.com San Vicente Ferrer, 4. Teléf.: 921424858

**Fábrica de Ladrillos Dalopa.** Carretera de Bernuy-Mata, s/n. Teléf.: 921400020. Bernuy de Porreros.

**Carlos Díez Segovia.** Ctra. San Rafael-Segovia. El Espinar.

**Construcciones David.** San Juan, 6. Teléf.: 921586625. Coca.

**Manuel San Frutos.** Materiales de Construcción. C/ Peñafiel, 2. Tel.: 921140220. Cuéllar.

**Gabriel Barahona.** Plaza Grajera, 3. Teléf.: 921557865. Grajera.

**El Reque, Transp. Excavaciones y Materiales.** Ctra. Soria. KM. 187. Tel.: 921444000. La Lastrilla.

**Gorma Matriales de Construcción.** Abades, 15. Teléf.: 921485166. Madrona.

**Carrión Arexna / Gasoleos Segovia Carrión.** www.arexna.es Joaquín Sorolla, 9. Teléf.: 606948363. Nava de la Asunción.

**Mariano Arribas e Hijos.** Castillejos, 16. Teléf.: 921483006. Otero de Herrerros.

**Fernando Rico.** Las Flores, 1. Teléf.: 921160432. Sancho- nuño.

**Tapias Rueda Cons-**

**trucciones y Servicios.** Polígono Las Eras. Parcela, 12. Teléf.: 921471803. San Ildefonso.

**Arco Ramírez.** Calandria, 8. www.arco-ramirez.com. Teléf.: 921471474. San Ildefonso.

**Félix Arranz Martín.** Alfonso VI, 30. Teléf.: 921540038. Sepúlveda.

**Chimeneas y calderas**

**Chimeneas y Estufas Martín Muñoz.** Avda. de la Constitución, 34. Teléf.: 921442834.

**Deporte**

**Deportes La Granja Padre Claret,** 6. Teléf.: 921471586. San Ildefonso

**Discotecas**

**Discoteca Pratum.** La Plaza, 1. Teléf.: 921507027. Prádena

**Discoteca La Violeta.** Sancho García, 19. Teléf.: 921540243. Sepúlveda.

**Electricidad**

**Suministros Eléctricos Essan.** Somosierra, 4. Teléf.: 921427161

**Electricidad Eufón.** Carretera Valladolid s/n. Teléf.: 921140278. Cuéllar.

**Electrodomésticos**

**Electrodomesticos Bayón.** Conde Sepúlveda, 7. Teléf.: 921430610

**Embutidos y jamones**

**La Segoviana Embutidos y Jamones.** Avda. de San Isidro, 13. Teléf.: 9 2 1 5 6 0 0 0 0 . Carbonero el Mayor.

**Jamones Segovia.** Carretera de Segovia, 30. Tel.: 921560030. Carbonero el Mayor.

**Domingo de Pedro Moreno e Hijos.** La Montaña, 18. Teléf.: 921533834. La Matilla.

**Fábrica de Embutidos**

**La Prudencia.** Cabaleros, 2. Teléf.: 921198030. Villacastín.

**Estaciones de servicio**

**Hijos de Zacarías Hernando,** Crta. Segovia. Km. 68. Teléf.: 921500003. Turégano

**Farmacias**

**Atienza.** José Zorrilla, 117. Telf.: 921422141.

**Rubio Ruano.** Vía Roma, 30. Teléf.: 921432583

**Farmacia Rural Isabel González.** Laurentino Cardiel, 18. Teléf.: 921494007. Valseca

**Ferreterías**

**Ferretería Okume.** Paseo Santa Isabel, 5, posterior, Local D. Teléf.: 921472405. San Ildefonso.

**Ferretería Ferluy.** Avda. Alto de León, 14. Teléf.: 921171367. San Rafael.

**Fisioterapia**

**Clínica Davida.** Doctor Tapia, 2. Teléf.: 921432820

**Senso Fisioterapia.** Carretera de Villacastín, 24. Teléf.: 921 42 65 69.

**Floristería, jardinería**

**Floristería El Jardín.** Cervantes, 3. Teléf.: 921462558

**Los Jardineros de la Unidad Especial.** Santa María la Real de Nieva, bajos, 22 y 24. Teléf.: 921432846.

**Fontanería**

**Casper Exposición.** www.casper.es Polígono Industrial El Acueducto s/n. Parcela, 18. Teléf.: 921434107.

**Saneamientos Casper Almacén.** Peñalara, 22. Teléf.: 921416233.

**Segoasistencia.** Calle Gremio de los Caldereros, 37. Teléf.: 921445350. Polígono de Hontoria

**EL ADELANTADO DE SEGOVIA**

Envíe este boletín de suscripción a EL ADELANTADO DE SEGOVIA C/ Morillo, 7 (Junto Jardín Botánico). 40006 SEGOVIA. Fax. 921 442432 Si desea más información llame por teléfono al 921 43 72 61

Apellidos: \_\_\_\_\_ Nombre: \_\_\_\_\_  
 Domicilio: \_\_\_\_\_ Teléfono: \_\_\_\_\_  
 C.P.: \_\_\_\_\_ Localidad: \_\_\_\_\_ Provincia: \_\_\_\_\_  
 D.N.I. / C.I.F.: \_\_\_\_\_

Deseo suscribirme a **EL ADELANTADO DE SEGOVIA** a partir del día \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ en las condiciones de pago que a continuación señalo:

- Suscripción Mensual: 32 euros
- Suscripción Semestral: 192 euros
- Suscripción Trimestral: 96 euros
- Suscripción Anual: 377 euros

**BOLETÍN DE SUSCRIPCIÓN**



### Fotografía

**Fotografía Juan Luis Misis.** José Zorrilla, 62. Teléf.: 921433560.

### Funerarias

**Santa Teresa.** Tercios Segovianos, s/n. Teléfono: 921430028

**Santa Teresa y La Purísima.** Trinidad, 17, bajo. Teléfono: 921140816. Cuéllar.

### Ganadería/piensos/cereales

**A.S.A.J.A. Bomberos,** 10.

**Octaviano Palomo.** Avda. Fernández Lareda, 20. Teléfono: 921429100

**Unión de campesinos.** Santa Catalina, 12.

**Gireporc.** Tocaderos s/n. Telf.: 921400062. Bernuy de Porreros.

**Proinserga.** Carreter Pinar Chico, s/n. Teléfono: 921574011. Fuentepelayo.

**Agropabasa.** Salinas, 20. Teléfono.: 921509608. Sauquillo de Cabezas.

**A.V.I.G.A.S.E.** Alamo, s/n www.grupoavigase.com Teléfono: 921437400. Valverde del Majano.

### Gestión del agua

**Aquona,** Gestión de Aguas de Cast. S.A.U. Plaza Huerta Herrera, 8. Tel.: 921143038. Cuéllar.

### Gestorías

**Asesoría Oficinas Provençio.** Avda. Acueducto, 25, local bajo. Teléfono: 921462469 www.oficinasprovençio.com

**Gestoría Arias Piniños.** Avda. Fernández Lareda, 25, 1º. Teléf.: 921430760

**Gestoría Higuera del Mercado.** Severo Ochoa, 5.

**Gestoría Moro.** San Agustín, 3. Teléfono: 921461313

**Sen Asesores.** Avenida Fernández Lareda, 10, 3º. Teléfono: 921461730.

### Gimnasios

**Gimnasio Dream Fit.** Baltasar Gracián, 9. Teléfono: 921421422.

### Grúas

**Grúas Segovia.** Avda. de Hontoria P. 24. Polígono. de Hontoria. Teléfono: 921427411 / 648051745.

### Hipermercados

**Hipermercado Ca-**

rrefour. Centro Comercial Luz de Castilla.

### Hípicas

**Hípica Eresma,** Crta. Palazuelos, Km. 2. Teléfono: 921120042.

### Hostales

**Hostal Don Jaime.** Ochoa Ondátegui, 8. Teléf.: 921444787.

**Hostal Sol Cristina.** Avda. Obispo Quesada 40-42. Teléfono: 921427513.

**Hostal Vadama.** Santa Catalina, 8. Teléfono: 921437043.

**Hostería Natura.** Colón 5. Teléfono: 921466710

**Hostal El Sinodal.** www.casauralsinodal.es Plaza de la Fuente, 12. Teléfono: 921572336. Aguila-fuente.

**Hostal Romi.** Onésimo Redondo, 12. Teléf.: Cantalejo

### Hoteles

**Hotel Cándido.** Carretera de La Granja, s/n. Teléfono: 921413972.

**Hotel Corregidor.** Tres de Abril, 1. Teléf.: 921425761.

**Hotel Don Felipe.** Daoiz, 7. Telef.: 921466095.

**Hotel Eurostars Con-**

vento Capuchinos. Plaza Capuchinos s/n. Teléfono: 921415250.

**Hotel Eurostars Plaza Acueducto.** Padre Claret, 2-4. Teléfono: 921413403.

**Hotel La Casa Mudéjar.** Isabel la Católica, 8. Telf.: 921466250.

**Hotel Los Arcos.** Pº Ezequiel González, 26. Teléfono: 921437462.

**Hotel Los Linajes.** Doctor Velasco, 9. Teléfono: 921414810.

**Hotel San Antonio el Real.** www.sanantonioelreal.es San Antonio el Real, s/n. Teléfono: 921413455.

**Hotel Avenida del Sotillo.** Avda. Del Sotillo, 1. Teléf.: 921445414. La Lastrilla.

**Hotel Puerta de Segovia.** Carretera de Soria, 12. Teléfono: 921437161. La Lastrilla

**Parador Nacional.** Carretera de Valladolid s/n. Telf.: 921443737

**Santana Hotel.** Parque Robledo. Teléfono: 921474178. Palazuelos de Eresma.

**Hotel Lucía.** Alto del León, 5. Teléfono: 921171002. San Rafael.

**Hotel Puerta Sepúlveda.** www.hotelpuertasepulveda.net

Alfonso VI, 35. Telf: 921540365. Sepúlveda.

**Caserío de Lobones.** Posada Caserío de Lobones. Teléfono 921128408. Valverde del Majano.

### Industrias cárnicas

**Cárnicas Pedro Gómez.** www.carnicaspedrogomez.com Teléfono: 921420081

### Inmobiliarias

**Alquileres Tapia.** Teléfono: 607334797.

**Navisa.** Santo Tomas, 2. www.inmobiliarianavisa.com Teléfono: 921434366

**Segoconsa.** Buitrago, 2. Tel.: 921437743.

**J.S.F. Grupo Inmobiliario.** Del Olmo, 4. Teléfono: 921406826. San Cristóbal de Segovia.

**Arco Ramírez.** Calandria, 8. Teléfono: 921471474. www.arcoramirez.com. San Ildefonso.

### Imprentas

**Imprenta Rabalán.** Enrique Larreta, 6. Polígono Industrial El Cerro. Teléfono: 921440393.

### Librerías

**Librería Cervantes.** Cervantes, 14. Teléfono: 921462485

**Librería Entrelibros.** José Zorrilla, 24. Teléfono: 921423651.

### Loterías

**Loterías Picos de la Suerte.** Juan Bravo, 56. Teléfono: 921462626.

### Maquinaria

**Maquinaria y Repuestos Industrias Núñez.** Postas, 11. Teléfono: 921431562. San Ildefonso.

### Moda

**Boutique Quimera.** Tallas grandes 44-46. Alférez Provisional, 3. Teléfono: 921442214. www.tallasgrandesen-segovia.com.

### Motor

**Autogarsa.** Peñalara, 15. Tel.: 921425512

**Conrauto.** Vía Roma, 5. Telef.: 921421358.

**Emaysa.** Peñalara, 2. Teléfono: 921422681.

**Eresma Motor (BMW).** Navacerrada, Teléfono: 921433971.

**Hyundai.** Peñalara, 6. Teléfono: 921453059

**Itarsa Norte.** Peñalara, 10. Teléfono: 921427611.

**Noauto Segovia** Crta. San Rafael, 32. Teléfono: 921413103.

**Osnam Automóviles** S.L. Siete Picos, 10. Teléfono: 921434170.

**Vicente Leal Vargas.** Citroën. www.vlealvargas.citroen.es Guadarrama, 15. Teléfono: 921422333.

**Renault.** Juan José García Martín. Crta Santa María s/n. Teléfono: 921580038 Nava de la Asunción.

### Muebles y decoración

**Arribas Decoración.** Peñalara, 4. Teléfono: 921420162. Segovia.

**Begara Decoración.** Paseo de Ezequiel González, 8. Teléfono: 921444612

**Modeled.** Rafael de las Heras, 8. Teléf.: 921432000. Segovia.

**Tapicerías Castaño.** José Zorrilla, 61. Teléfono: 921463416

**Muebles Pastor.** Real Sur, s/n. Teléfono: 921169509. Fuente-sauro de Fuentidueña.

**Martín San José** San Roque, 2. Teléf.: 921507001. Prádena.

### Mutuas

**Ibermutua.** Ctra. de San Rafael, Km. 82. Teléfono: 921430802

**Mutua Universal Mugenat.** Pº Conde Sepúlveda, 45. Teléfono: 934848412

**Quirón Prevención Segovia.** Obispo Quesada, 26. www.quironprevencion.com. Teléfono: 921413240.

### Ópticas

**Óptica Conde.** José Zorrilla, 65. Teléf.: 921420555.

### Panaderías

**Panadería La Tahona del Negrete,** San Cristóbal, 14. Teléfono: 921434345

**Panadería Redondo Robledano.** Puente de San Lorenzo, 14. Teléfono: 921434587

**Panadería Molinga.** Pª Conde Sepúlveda, 20. Teléfono: 921425297

**Marín Panadería.** Calle los Hermanos Martínez Aguilar, 2. Teléfono: 921421293.

**Tradicionarius.** Avda del Acueducto, 27. Teléfono: 645367431.

**Panadería Juan Sanz.** Correos, 5. Teléf.: 921557334. Santo Tomé del Puerto.

Teléfono: 921419813. www.iusegovia.org

**Partido Popular.** Escultor Marinas, 16. Teléfono: 921461515

**PSOE Segovia.** Arquitecto Escobedo, 10. Teléfono: 921443030

### Pastelerías, confiterías

**Confitería El Alcázar.** www.ponchesegoviano.com Plaza Mayor, 13. Teléf.: 921462118

**Obrador del Pan.** José Zorrilla, 103. Teléfono: 921101198.

**Pastelería Limón y Menta.** Isabel la Católica, 2. Teléfono: 921462141

**Salón de Té Divas.** José Zorrilla, 44. Teléfono: 921434819.

### Pellet

**Naturpellet.** Fábrica y distribución de pellet. www.naturpellet.es. Carretera A-601, salida 60. Teléf. 921160311. Sanchoñuño.

### Peluquerías

**Alfredo. C/ Independencia,** 4. Teléfono: 921423866.

**Javier Plaza Mayorga.** San Vicente el Real, 1. Teléfono: 921431949

**Marsan Peluqueros.** www.marsanpeluque-

0		1		2		3		4		5		6		7		8		9	
10500. .... 360	10501. .... 360	10502. .... 420	10503. .... 300	10504. .... 300	10505. .... 300	10506. .... 360	10507. .... 5.840	<b>10508. .... 120.000</b>	10509. .... 5.840	10510. .... 360	10511. .... 360	10512. .... 300	10513. .... 540	10514. .... 300	10515. .... 600	10516. .... 360	10517. .... 300	10518. .... 300	10519. .... 300
10520. .... 360	10521. .... 360	10522. .... 300	10523. .... 300	10524. .... 420	10525. .... 300	10526. .... 360	10527. .... 300	10528. .... 300	10529. .... 420	10530. .... 360	10531. .... 360	10532. .... 300	10533. .... 300	10534. .... 300	10535. .... 300	10536. .... 360	10537. .... 300	10538. .... 300	10539. .... 300
10540. .... 360	10541. .... 360	10542. .... 300	10543. .... 300	10544. .... 300	10545. .... 420	10546. .... 360	10547. .... 300	10548. .... 300	10549. .... 300	10550. .... 360	10551. .... 360	10552. .... 300	10553. .... 300	10554. .... 300	10555. .... 300	10556. .... 360	10557. .... 300	10558. .... 300	10559. .... 420
10560. .... 360	10561. .... 480	10562. .... 300	10563. .... 300	10564. .... 300	10565. .... 300	10566. .... 360	10567. .... 300	10568. .... 300	10569. .... 300	10570. .... 360	10571. .... 360	10572. .... 300	10573. .... 300	10574. .... 300	10575. .... 300	10576. .... 360	10577. .... 420	10578. .... 300	10579. .... 300
10580. .... 360	10581. .... 360	10582. .... 300	10583. .... 300	10584. .... 300	10585. .... 300	10586. .... 360	10587. .... 300	10588. .... 300	10589. .... 420	10590. .... 360	10591. .... 360	10592. .... 300	10593. .... 300	10594. .... 300	10595. .... 300	10596. .... 360	10597. .... 300	10598. .... 300	10599. .... 300
12000. .... 360	12001. .... 360	12002. .... 420	12003. .... 300	12004. .... 300	12005. .... 300	12006. .... 360	12007. .... 300	12008. .... 300	12009. .... 300	12010. .... 360	12011. .... 360	12012. .... 300	12013. .... 540	12014. .... 300	12015. .... 300	12016. .... 360	12017. .... 300	12018. .... 300	12019. .... 300
12020. .... 360	12021. .... 360	12022. .... 300	12023. .... 300	12024. .... 420	12025. .... 300	12026. .... 360	12027. .... 300	12028. .... 300	12029. .... 420	12030. .... 360	12031. .... 360	12032. .... 300	12033. .... 300	12034. .... 300	12035. .... 300	12036. .... 360	12037. .... 300	12038. .... 300	12039. .... 300
12040. .... 360	12041. .... 360	12042. .... 600	12043. .... 300	12044. .... 300	12045. .... 420	12046. .... 360	12047. .... 300	12048. .... 300	12049. .... 300	12050. .... 360	12051. .... 360	12052. .... 300	12053. .... 300	12054. .... 300	12055. .... 300	12056. .... 360	12057. .... 300	12058. .... 300	12059. .... 420
12060. .... 10.360	<b>12061. .... 600.000</b>	12062. .... 10.300	12063. .... 300	12064. .... 300	12065. .... 300	12066. .... 360	12067. .... 300	12068. .... 300	12069. .... 300	12070. .... 360	12071. .... 360	12072. .... 300	12073. .... 300	12074. .... 300	12075. .... 300	12076. .... 360	12077. .... 420	12078. .... 300	12079. .... 300
12080. .... 360	12081. .... 360	12082. .... 300	12083. .... 300	12084. .... 300	12085. .... 300	12086. .... 360	12087. .... 300	12088. .... 300	12089. .... 420	12090. .... 360	12091. .... 360	12092. .... 300	12093. .... 300	12094. .... 300	12095. .... 300	12096. .... 360	12097. .... 300	12098. .... 300	12099. .... 300
<b>Terminaciones</b> 0. .... 60	<b>Terminaciones</b> 061. .... 480 821. .... 360 61. .... 180 1. .... 60	<b>Terminaciones</b> 6902. .... 1.620 042. .... 300 02. .... 120	<b>Terminaciones</b> 363. .... 300 13. .... 240	<b>Terminaciones</b> 2524. .... 1.620 904. .... 300 24. .... 120	<b>Terminaciones</b> 3025. .... 1.500 8605. .... 1.500 515. .... 300 845. .... 420 45. .... 120	<b>Terminaciones</b> 866. .... 360 6. .... 60	<b>Terminaciones</b> 147. .... 300 287. .... 300 467. .... 300 77. .... 120	<b>Terminaciones</b> 29. .... 120 59. .... 120 89. .... 120											

**ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 42.000.000 DE EUROS EN PREMIOS**

**INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA**

1.ª Compruebe si la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete o décimo.  
 2.ª En cada columna, y sólo en ella, están todos los premios y reintegros que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que la encabeza, clasificados en dos grupos: números completos y terminaciones.  
 Por ejemplo, si su número termina en 1, ha de fijar su atención únicamente en la columna encabezada con un uno. Los premios indicados en la columna «euros/billete» son los que corresponden a un billete, o sea, a diez décimos.  
 3.ª Vea si en la columna de números aparece el que Vd. juega y, si así fuera, a la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete.  
 4.ª Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de terminaciones. Si las hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas, a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras.  
 Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, proceda en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con las de una.



ros.com. Cervantes, 28, 1º. Teléfono: 921462076.

**Peluquería Candel Caballeros.** Teniente Coronel Fernando de Castro, 12. Teléfono: 921433975.

**Peluquería de Caballeros Esteban & Alfonso.** José Zorrilla, 56. Teléf.: 921423027

**Peluquería Goyo.** Avda. Fernández Ladreda, 12, 2º. Teléfono: 921461679.

**Rubén Peluqueros.** www.rubenpeluqueros.es. José Zorrilla, 67. Tel. 921430718.

**C.B. Rodríguez Peluqueros.** Solana 6. Teléfono: 921520266. Cantalejo

**Mª Pinar Lobo de Santos.** Numancia, 12. Teléfono: 921521252. Cantalejo.

**María Álvarez García.** Real, 47. Teléfono: 921449564. Palazuelos de Eresma.

### Psicólogos

**Centro de Psicología Mind System.** C/ Doctor Velasco, 20, bajo E. Teléfono: 629259152. www.mindsystem.es

### Podólogos

**Clínica del Pie.** Almen-dros, 1. www.clinica-delpiesegovia.com. Teléf. 921461777.

### Pollerías

**Pollería Alfonso VI.** Pollos Asados. Teléfono: 921425823.

### Procuradores de los Tribunales

**Francisco de Asís San Frutos Prieto.** Ezequiel González, 8. Local. Teléfono: 921461364. www.sanfrutosprocurador.es

**José Carlos Galache Díez.** Gobernador Fernández Jiménez, 12 - 2º decha. Teléfono: 921426500

### Publicidad

**Publiempresa Segovia.** Carretera de Riaza, 29. Teléfono: 921413029.

### Reciclaje

**Carrión Arexna / Gásóleos Segovia Carrión.** www.arexna.es Joaquín Sorolla, 9. Teléfono: 606948363. Nava de la Asunción

### Residencias

**Residencia Mixta de la S. Social.** Ctra. de Valladolid, 10.

**Residencia Asistida de Personas Mayores.** Tres de Abril, 9.

**Residencia de Ancinos Virgen del Pinar.** Sol s/n. Teléf.: 921522051. Cantalejo

**Residencia Geriátrica Los Sauces.** Nueva, 4. Teléfono: 921496505. Cantimpalos.

**Residencia de Ancianos El Alamillo.** Alamillo, 50. Teléfono: 921140466. Cuéllar.

**Centro de Mayores Valduhertos.** Avda. de los Toros, 7. Teléfono: 921144910. Cuéllar.

**Centro Socio-Sanitario El Espinar.** Mari-garcía, 5. Teléfono: 921182470. El Espinar.

**Hermanitas de los Pobres.** Avda. Padre Claret, 7. Teléfono: 921438852

**Sanidad Virgen de Veladiez.** Finca la Setuna s/n. Teléf.: 921467260. Espirido.

**Residencia San Miguel.** C/ Segovia, 4. Teléf.: 921 574397. Fuentepeyayo.

**Residencia de Ancianos El Sotillo.** La Lastrilla

**Residencia de Ancianos La Alameda.** Plaza del Caño, s/n. Nava de la Asunción

**Residencia San Antonio.** Fuente Pía, 12. Teléfono: 666537399. Marugán

**Residencia Las Eras del Arevalillo.** Escobar,

28. Tel.: 921577098. Mozoncillo.

**Residencia Nuestra Señora Virgen del Rosario.** Avda. Polideportivo, s/n. Teléfono: 921160093. Sancho-nuño

**Residencia Madrid.** Paseo de la Fruta, 1. Teléfono: 921470069. San Ildefonso.

**Residencia San Fernando.** Pº de Bolonia, 2. Teléfono: 921 473 904. San Ildefonso.

**Residencia de Ancianos "Los San Pedros".** Camino de la Garnacha, 4. Teléfono: 921531036. San Pedro de Gaillos.

**Residencia Vitall.** Obispo Cadena, 4. Teléfono: 921594029. Santa María la Real de Nieva.

**Fundación Santa Eulalia.** Otones, 3. Teléfono: 921509511. Torreiglesias.

**El Jardín de Segovia.** Ctra. San Ildefonso, s/n. Tel.: 902123626. Trescasas.

**Centro Residencial Oteruelo.** Oteruelo s/n. Teléfono: 921490960. Valverde del Majano.

### Restaurantes

**Bar - Restaurante La Alhambra.** Juan Carlos I, 16. Teléfono: 921426793.

**Bijou Restaurante.** Pº Obispo Quesada, 11. Teléfono: 630803005

**Coma Restobar.** Isabel la Católica, 1. Teléfono: 921052046

**Hotel Restaurante San Miguel.** c/ Infanta Isabel, 6. Teléf.: 9 2 1 4 6 0 0 0 9 , 921463657.

**Mesón de Cándido.** Plaza del Azoquejo, 5. Teléfono: 921440837.

**Mesón Los Arcos.** Avda. Juan Carlos I, 16. Teléfono: 921430808.

**Restaurante Asador**

**Maribel.** Padre Claret, 16. Teléf.: 921441141.

**Restaurante Atenas.** Ezequiel González, 10. Teléf.: 921475596.

**Restaurante Casa Duque.** Cervantes, 12. Teléf.: 921462487.

**Restaurante Casa Vicente.** www.mesonr-tecasavicente.com Colón, 1. Teléfono: 921462541.

**Restaurante Casares.** Padre Claret, 2-4. Teléf.: 921047712. .

**Restaurante Chafa.** Felipe II, 22. Teléf.: 921421940.

**Restaurante El Bernardino.** Cervantes, 2. Teléf.: 921462477.

**Restaurante El Cordero.** c/ Del Carmen, 4. Teléf.: 921463345.

**Restaurante Figón de los Comuneros.** Travesía del Patín, 4. Teléfono: 921460309.

**Restaurante José.** Plaza Mayor, 4. Teléfono: 921460919.

**Restaurante José María.** Cronista Lecea, 11. Teléf.: 921461111.

**Restaurante La Cordero.** Hermanos Barral, 3. Teléfono: 921463904.

**Restaurante Lago.** Avda. Juan de Borbón, 47. Tel.: 921420059.

**Restaurante Lali.** Cronista Lecea, 10. Teléfono: 921475365.

**Restaurante Casa Silvano "Maracaibo".** www.restaurantemara-caibo.com. Pº Ezequiel González, 25. Teléfono: 921461545.

**Restaurante San Marcos.** San Marcos, 30. Teléfono: 921433649

**Restaurante Troya.** Centro Comercial Luz de Castilla. Teléfono: 921475690

**Ventorro Jauja.** Carretera San Rafael, 10. Teléfono: 921420012.

**Restaurante La Cer-**

**ca.** Del Puerto, 63. Teléfono: 921504083. Arcones.

**Mesón Cardenal Cisneros.** Ctra. A-1 Madrid-Irún. Teléfono: 921543729. Boceguillas.

**Restaurante Alonso.** Carretera A-1. KM. 116. Teléfono: 921543147. Boceguillas.

**Rte. Rincón El Tuerto de Pirón.** Plaza de las Caravas, 7. Teléf.: 921496235. Cabañas de Polendos.

**Restaurante El Polvorín.** Churruca, s/n. Teléfono: 921520117. Cantalejo.

**Restaurante Los Mellizos.** Travesía de la Iglesia, 5. Teléf.: 921560110. Carbonero el Mayor.

**Mesón Riscal.** Carretera de Soria. 31. Teléfono: 921560289. Carbonero el Mayor

**Mesón J.B. Mayor.** 14. Teléf.: 921508168. Casla.

**Restaurante La Matita.** Ctra. Soria, km 162. Teléfono: 921403077. Collado Hermoso

**Ta-Berna "Horno de Asar".** N-110. Km. 170-200. Teléfono: 921403061. Collado Hermoso

**Burquer Piscis.** Car-chena, 25. Teléf.: 921142309. Cuéllar.

**Restaurante La Bra-sería de Cuéllar.** Agustín Daza, 8. Teléfono: 921144926. Cuéllar.

**Hostal-Mesón San Francisco.** Avda. Camilo José Cela, 2. Teléf.: 921140009. Cuéllar.

**La Hosteria Ca Techu.** El Pilar, 18. Teléf.: 921181662. El Espinar.

**Restaurante Rolar.** Plaza Constitución, 7. Teléf.: 667507497. El Espinar.

**Restaurante Edulis.** De los Huertos, 3. Teléfono: 921493123. Encinillas

**Restaurante El Jardín.** Las Huertas, 40. Teléfono: 921431182. Polígono de Hontoria

**Venta Magullo.** Carretera Soria-Plasencia s/n. Teléf.: 921435011. La Lastrilla.

**Restaurante Bylali.** C/ Río Tajo s/n. Teléfono: 921195800. Los Ángeles de San Rafael.

**Restaurante El Nogal de Madrona.** Prado de la Mancha, 3. Teléfono: 921485347. Madrona

**Restaurante César.** Ctra Valladolid 601, Km. 72.200. Teléf.: 921575381. Navalmanzano.

**Restaurante La Chuleta.** Arturo Hernández, 34. Teléfono: 921591152. Navas de Oro.

**Restaurante El Chorrillo.** Real, 99. Teléfono: 921448669. Palazuelos de Eresma.

**Restaurante La Casona del Mesonero.** La Casona, 6. Teléfono: 921448703. Palazuelos de Eresma.

**Restaurante El Chapparral.** Ctra. San Rafael, 10. Teléfono: 921479110. Revenga

**Hostelería Roda.** Carretera de Valladolid, 3. Teléfono: 921493101. Roda de Eresma.

**Casa de Comidas Rhintin.** Colonia Esperanza, 9. Teléfono: 921470875. San Ildefonso

**Pizza Dumbo.** Los Infantes, 12. Teléfono: 921470675. San Ildefonso

**Restaurante El Europeo.** Plaza España, 8. Teléfono: 921470798. San Ildefonso.

**Restaurante Media Luna.** Infantes, 9. Teléfono: 921471619. San Ildefonso.

**Restaurante El Caserón.** www.restaurantelcaseron.com. Plaza Mayor, 7. Teléfono: 921531178. San Pedro de Gaillos.

**Restaurante Avanto.** Carretera Segovia-Arévalo, Km. 28,600. Teléfono: 921595017. Santa María la Real de Nieva.

**Restaurante Rubesara.** Avenida de la Estación, 3. Teléfono: 921557351. Santo Tomé del Puerto.

**Restaurante Casa Tinín.** Lope Tablada, 6. Teléf.: 921540165. Sepúlveda.

**Restaurante Ismael.** Lope Tablada, 2. Teléfono: 921540055. Sepúlveda.

**Restaurante Manrique.** Carretera de Soria km. 173, Tel.: 921403050. Sotosalbos.

**Mesón Rey Don Pedro.** C/Camino del Caserío, 7. Teléf.: 608009405. Torrecaballeros

**Restaurante El Plan-tío.** Carretera Soria-Plasencia, km. 161. Teléfono: 635774428. Torrecaballeros

**Restaurante La Portada.** San Nicolás de Bari, 31. Teléfono: 921401090. Torrecaballeros.

**Restaurante Casa Holgueras.** Plaza España, 14. Tel.: 921500028. Turégano.

**Restaurante La Antigua Posada.** Plaza España, 8. Teléfono: 921500429. Turégano

**Restaurante Hilaria.** Ctra.Madrid, 124. CL-601 Teléf.: 921470292 /470397. Valsain.

**Restaurante La Trébede.** Alamo s/n. Teléfono: 921490439. Valverde del Majano.

**Mesón La Serrana.** Cuartel, 1. Teléf.: 921198786. Villacastín.

**Mesón El Arriero.** Carretera Arévalo, 10. Teléfono: 921436326. Zamarramala.

**Restaurante La Parrilla de Tejadilla.** Carretera de Arévalo, Kilómetro 4,200. Teléfono: 921442149. Zamarramala.

**Restaurante La Posada de Abanto.** Ctra. de Arévalo, 28. Teléfono: 921431481. Zamarramala

### Recambios automoción

**Recambios Lubse.** www.lubse.es Peñalara, 26. Pol. Ind. El Cerro. Teléf. 921444228

**Suministros Transco-se.** Guadarrama, 4. Teléfono: 921428717.

### Seguros

**Carretero Arribas Agencia de Seguros.** Ezequiel González, 24, 1ªA.Telfs.: 921426421, 653611433

**De Pablos Correduría de Seguros.** Pº Conde Sepúlveda, 19-21. Telf.: 921420584

**FIATC Seguros.** Ramón y Cajal, 1. Local. Teléfono: 921434487

**Monterrubio Correduría de Seguros.** Santo Tomas, 2. Teléfono: 921443984.

**Plus Ultra AGE Javier Palomares.** José Zorrilla, 120. Teléfono: 921421811.

**Uni Segovia.** www.unisegovia.com Santa Catalina, 12. Teléf.: 921466064

### Suministros industriales

**Comercial Gonzalez.** Guadarrama, 8 y 11. Teléfono: 921440378

**Saji.** Guadarrama, 49. Teléfono: 921422449.

**Hins Suministros.** Somosierra, 7. Teléfono: 921441244.

**Suministros Transco-se.** Guadarrama, 4. Teléfono: 921428717.

**Utiles.** Avda. de Hontoria, 37. Teléfono: 921412187. Hontoria

### Talleres

**R.I.G.A.R.V.E.** Carretera de Soria, 25. Teléfono: 921428078

**Taller Chapa y Pintura Mariano María.** Ata-

laya, 1. Teléfono: 921438399

**Talleres Lázaro Agrícola.** Trinidad, 16. Teléfono: 921527035. Sacramenia.

**Taller Mecánico Midadas.** Avda. Obispo Quesada, 11. Tel.: 921434340.

### Transportes

**La Sepulvedana.** Estación de Autobuses. Teléfono: 902119699.

**Carrión Arexna / Gásóleos Segovia Carrión.** www.arexna.es Joaquín Sorolla, 9. T e l é f o n o : 606948363. Nava de la Asunción.

**Navatrans.** Zurdo y Giráldez, 19. Teléfono: 921591461. Navas de Oro

**Saiz Garrido S.L.** Polígono Industrial Los Llanos de San Pedro, Parcela 19. Teléfono: 921181966. El Espinar

**Transportes Fernández Borregón.** Pol. Ind. Nicomedes García, parcela 2-B. teléfono: 921490821. Valverde del Majano.

### Viajes

**Viajes Patiño.** www.viajespatiño.es Gobernador Fernández Jiménez, 6. Teléfono: 921430511.

**Casletur Viajes.** Avda. Camilo José Cela, 41. www.viajescasletur.com. Teléfono: 921143190. Cuéllar.

### Viveros

**Viveros Julián Martín.** Ctra. Soria, 1. Teléfono: 921436234. La Lastrilla.

**El Ejidillo, Viveros Integrale.** Ctra. de Segovia s/n. Teléfono: 921121380 Valdesi-monte.

### Zapaterías

**Bartolome.** Roble, 12. Teléf.: 921431095.

**Los Chicos.** Juan Bravo, 32. Teléfono: 921462648.

# sorteos sms adelantado

## salud y belleza



Gana 1 masaje terapéutico en Senso Fisioterapia Ctra. de Villacastín, 24 Teléfono 921 42 65 69.

envía **ADELANTADO SENSO** al **27775**

Fecha sorteo: Martes 4 de junio, a partir de las 12 horas.

Número total de premiados: 1

SMS: Coste SMS: 1,45 €/SMS IVA Incluido. Mayores de 18 años. ATS S.A. Apdo. de Correos 18070 Madrid 28080. informacion@atsa.es / Nº Atn. Cliente: 902501737

## ¡Necesitamos voluntarios!

Si quieres colaborar con nosotros Ven a vernos.



Librería solidaria

c/ San Francisco, 23 aidabookssegovia@ong-aida.org

# ANUNCIOS BREVES

EL ADELANTADO

C/ Morillo, 7. 40002 Segovia  
publicidad@eladelantado.com  
De lunes a viernes de 9 a 14 horas y de 17 a 19 horas

POR TELÉFONO 921 46 12 12

De lunes a viernes de 9 a 14 horas y de 17 a 19 horas  
POR AGENCIAS DE PUBLICIDAD  
Contacte con su agencia de publicidad habitual para gestionar sus anuncios breves.

TARIFA BREVES:

Cada palabra 0,52 € + 21 % IVA mínimo diez palabras  
TARIFA 1/2 MÓDULO: (22 X40 mm): 11,00 € + 21 % IVA

### TRABAJO

**SE NECESITA** camarero/a y persona para limpieza. Media jornada 921442149 654317434.

**SE NECESITA** camarero/a con experiencia. 921463657.

**SE NECESITA** Cocinero/a con experiencia para restaurante Jose. 677574222.

### VENTAS

**SE VENDE** fin



# AGENDA 50

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

2 de junio de 2019

Santor: Amelia, Blandina, Marcelino, Pedro y Eugenio.

## ACTIVIDADES

### Día de las Fuerzas Armadas

Con motivo de la celebración del Día de las Fuerzas Armadas, hoy domingo 2 de junio tiene lugar a las 11.00 h. una visita guiada al Archivo General Militar con entrada libre y gratuita.

ALCÁZAR <segovia>

### Taller de cuentos

La Casa de la Lectura organiza hoy día 2 a las 12.00 h. un taller de cuentos poesía, adivinanzas, trabalenguas y canciones con Mariola Lozano para niños y niñas de 3 a 7 años previa inscripción en el centro.

CASA DE LA LECTURA <segovia>

### Teatro

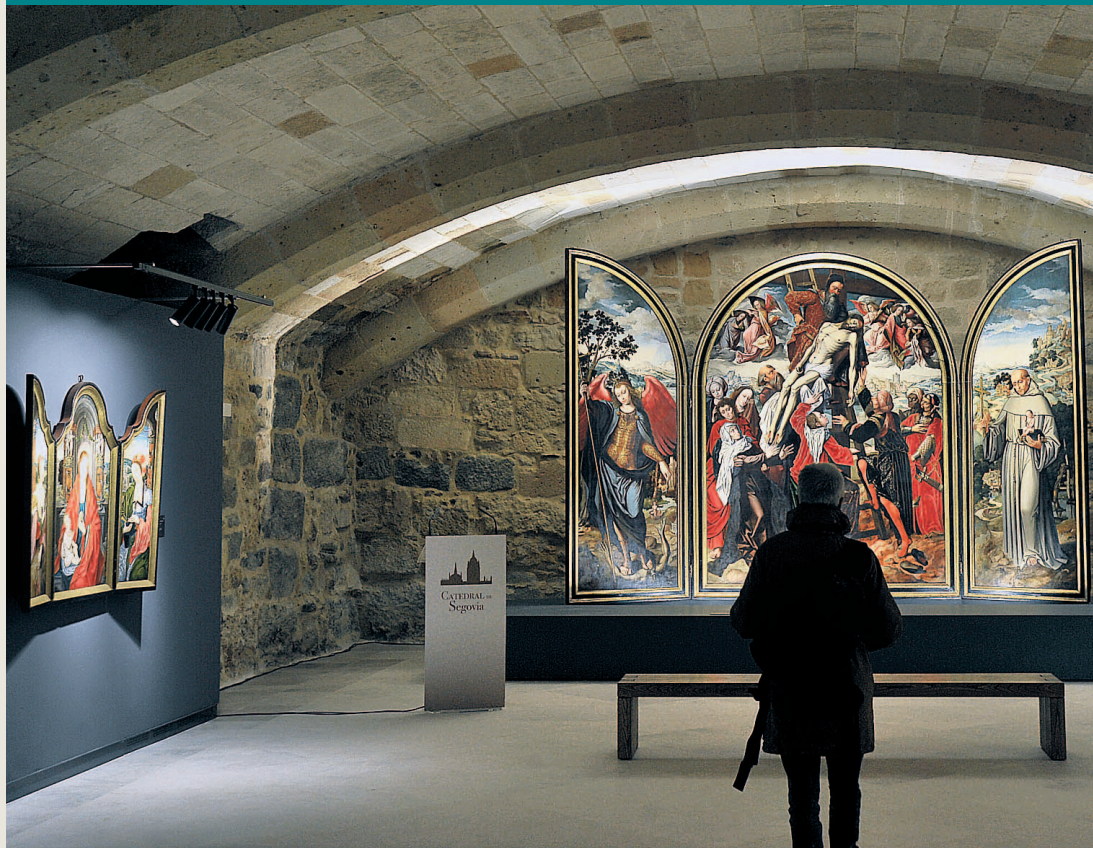
Actuación hoy, 2 de junio, de la compañía Ver Teatro y PTC con la obra '7 años' a las 20.30 h. en el teatro Juan Bravo.

TEATRO JUAN BRAVO <segovia>

### Encuentro

Las parroquias de Nuestra Señora de El Carmen y San Frutos organizan el 'Programa de Encuentros en las Plazas con el Papa Francisco', hoy 2 de junio a las 18.00 h. en el atrio de la iglesia

## EXPOSICIÓN



**Tesoros del patrimonio religioso en la Catedral.** Bajo una gran bóveda y a lo largo de más de 400 metros cuadrados se disponen algunas de las obras más importantes que posee la Catedral en la última de las salas abiertas al público, la sala Bajo Claustro, 42 pinturas flamencas y castellanas de alto valor artístico y religioso. / FOTO: KAMARERO.

de San Millán.

ATRIO DE LA IGLESIA DE SAN MILLÁN <segovia>

### Mercado Barroco

Continúa hoy día 2 en el Real Sitio de San Ildefonso el XIX Mercado Barroco de 11.00 h. a 22.15

h. Más información en la oficina de turismo de la localidad.

REAL SITIO DE SAN ILDEFONSO <segovia>

### Muestra de Teatro Especial

Comienza mañana día 3 de junio

la 37 Muestra de Teatro Especial de Fuentepelayo con la representación de las obras 'Prodigio en el convento' a cargo del grupo Colorines-Cruz Blanca de Segovia, 'El señor refranes' con Asadema de Aranda de Duero y 'Luna lunera' del grupo Fray

Juan de la Cruz de Segovia a las 17.00 h., 17.45 h. y 18.30 h. respectivamente en el auditorio de la Casa de la Cultura de Fuentepelayo. La entrada es libre y gratuita hasta completar aforo.

CASA DE LA CULTURA <fuentepelayo>

### Excursión didáctica

Continúa el Programa de Excursiones Didácticas por el Entorno de Valsaín que organiza el Centro Nacional de Educación Ambiental, CENEAM, el próximo 9 de junio con la ruta 'Árboles y paisaje de Valsaín' para un público familiar, admitiéndose perros, de 4 horas de duración y grado de dificultad bajo. Para participar es necesario realizar una inscripción previa mañana día 3 y el 4 de junio enviando un correo electrónico a paseos.ceneam@oapn.es o llamando al número de teléfono 921473880 de 9.00 h. a 14.00 h.

CENEAM <segovia>

### Día de los Archivos

Con motivo de la celebración del Día de los Archivos el Archivo de la Catedral ofrece una visita guiada el día 5 de junio a las 11.00 h., el Archivo Municipal de Segovia el día 6 a las 13.00 h., el Archivo Diocesano de Segovia, el Municipal de El Espinar y el de la Diputación el día 7 a las 11.00 h., 12.00 h. y 12.30 h. respectivamente. También tienen previsto realizar visitas guiadas el Archivo General Militar de Segovia los días 8 y 9 de junio a las 11.00 h., el de la Casa Ducal de Alburquerque de Cué-

## EXPOSICIONES

### ACADEMIA DE ARTILLERÍA

Exposición 'Viajeros y exploradores en la Biblioteca de la Academia de Artillería'.

Hasta el 30 de noviembre. De lunes a viernes de 10.00 h. a 13.00 h.

### ARCHIVO GENERAL MILITAR

Exposición 'Hospitales en Segovia: su historia en archivos', entrada gratuita y visita guiada a sus instalaciones ubicadas dentro del Alcázar previa reserva que puede realizarse en el número de teléfono 921462038.

Miércoles de 12.00 h. a 13.15 h.

### ARCHIVO HISTÓRICO PROVINCIAL

'Tesoro Oculto': documentos pertenecientes al libro del Fiel del Mercado y al libro de pastores del marquesado de Lozoya.

Hasta el 11 de junio.

### CAMPUS MARÍA ZAMBRANO

'Mujeres cineastas', carteles e infografías en torno a 40 directoras de cine nacionales e internacionales realizados por los alumnos de Teoría Crítica de la Cultura de 4º de Publicidad y Relaciones Públicas.

Sala de exposiciones de la Biblioteca.

Hasta el 28 de junio.

### CASA DE LA LECTURA

'Expusytion, voces y vidas', ilustraciones y collages de Andrea Angelina.

Hasta el 2 de junio.

### CASA DE LA MONEDA

Muestra permanente centrada en la tecnología y en los sistemas de producción y métodos de trabajo necesarios para acuñar moneda.

Martes de 10.00 h. a 14.30 h., de miércoles a sábado de 10.00 h. a 18.00 h. domingos de 10.00 h. a 15.00 h., lunes cerrado.

Centro de Creatividad IE University: exposición de pintura 'D-Needs, B-Needs': arte y metamotivación' de Ana Gadé.

Hasta el 10 de junio. Muestra 'La medalla, arte acuñado', exposición de una selección de piezas de la segunda mitad del siglo XX.

Hasta el 15 de septiembre.

### CASA MUSEO DE ANTONIO MACHADO

Residencia del poeta durante su estancia en Segovia en la que pueden verse muebles, retratos de Antonio Machado, Leonor y Guiomar y recuerdos.

Permanente, de lunes a sábado de 11.00 h. a 15.00 h. y de 16.00 h. a 18.00 h., domingos de 11.00 h. a 15.00 h., último acceso 30 minutos antes del cierre.

### CATEDRAL

Exposiciones permanentes en las distintas salas de la Catedral, Bajo Claustro, Santa Catalina, Capitulario y de Tapices y Ornamentos Litúrgicos.

Permanente. De lunes a domingo de 9.30 h. a 21.30 h., último pase media hora antes del cierre.

### CENTRO SAN JOSÉ

Muestra 'El mundo fluye: Dos miradas sobre una misma realidad', una muestra organizada por la Fundación ONCE.

Hasta el 2 de junio.

### CENTRO CORPUS

'Ilusión y creatividad', trabajos realizados en los talleres de dibujo, pintura, ilustración y óleo.

Hasta el 7 de junio. De lunes a viernes de 10.00 h. a 13.00 h. y de 17.00 h. a 19.00 h.

### EL DESVÁN

'Pequeño universo', exposición

de fotografías de Benjamín Santos.

Hasta el 2 de junio.

### LA ALHÓNDIGA

Exposición '¿Comemos?, la alimentación y los archivos', documentos relacionados con la producción de alimentos.

Hasta el 16 de junio. Miércoles, jueves y viernes de 18.00 h. a 21.00 h., sábados y domingo de 12.00 h. a 14.00 h. y de 18.00 h. a 21.00 h. Lunes y martes cerrado.

### LA CÁRCEL

'Don Antonio. Las vidas de Machado', creaciones inspiradas en el poeta realizadas por autores relevantes del panorama nacional e internacional.

Hasta el 2 de junio. Viernes de 17.30 h. a 21.00 h., sábados, domingos y festivos de 11.00 h. a 14.00 h. y de 17.00 h. a 21.00 h.

'Imágenes para Poeta en Nueva York', pinturas de Enrique Lázaro

Hasta el 2 de junio. Memorial Democrático, dedicado a las personas presas por sus ideas políticas durante la guerra civil y el franquismo.

Hasta el 2 de junio. 'Pasos sin tierra', exposición homenaje a las mujeres que tuvieron que exiliarse o que fueron encarceladas durante y después de la Guerra Civil.

Hasta el 2 de junio.

### MUSEO ESTEBAN VICENTE

Muestra 'Guerrero/Vicente', proyecto expositivo que pone en relación a los dos únicos artistas españoles que formaron parte del expresionismo abstracto americano.

Hasta el 2 de junio. De martes a vier-

nes de 11.00 h. a 14.00 h. y de 16.00 h. a 19.00 h., sábados de 11.00 h. a 20.00 h. y domingos y festivos de 11.00 h. a 15.00 h. Lunes cerrado. Visitas guiadas jueves a las 12.30 h., mínimo 5 y máximo 25 personas.

### MUSEO RODERA ROBLES

Exposición permanente de pinturas, piezas de arte decorativas, estampas, arte gráfico y otros objetos curiosos coleccionados por el matrimonio formado por Eduardo Rodera y Rafaela Robles. De martes a sábado de 10.30 h. a 14.00 h. y de 17.00 h. a 19.00 h., domingos de 10.30 h. a 14.00 h., lunes cerrado. Muestra temporal 'Segovia, Edad de Plata, (1910-1936)'.

Hasta el 2 de junio.

### MUSEO DE SEGOVIA

Colección permanente del Museo compuesta por fondos arqueológicos, etnológicos y de Bellas Artes procedentes de la provincia de Segovia en su mayor parte.

De martes a sábados de 10.00 h. a 14.00 h. y de 16.00 h. a 19.00 h., domingos de 10.30 h. a 14.00 h. Lunes cerrado.

'Pieza del Mes': Ara en honor a Mercurio, hallada en el yacimiento arqueológico de Los Mercados del Duratón.

Hasta el 15 de junio.

### PALACIO EPISCOPAL

Museo de la Orfebrería. 'Splendor Fidei', pinturas, esculturas y en especial piezas de orfebrería de diferentes estilos y épocas.

Permanente. De lunes a domingo de 10.00 h. a 14.00 h. y de 16.00 h. a 20.00 h. Último pase media hora antes del cierre.

### PALACIO DE QUINTANAR

'Selfie Automaton', muestra de tí-

teres y autómatas mecánicos.

Hasta el 28 de julio. Martes de 17.00 h. a 21.00 h., de miércoles a sábado de 11.00 h. a 14.00 h. y de 17.00 h. a 21.00 h., domingos de 11.00 h. a 14.00 h. y lunes cerrado.

'Escobararte 2018', 80 esculturas participantes en el VII Concurso Internacional de Escultura con materiales Reciclados procedentes de la construcción.

Hasta el 4 de agosto. Exposición 'Reconsiderando el monumento', selección de obras relacionadas con el arte público y monumental.

Hasta el 15 de septiembre.

### RESTAURANTE SAN MARCOS

Exposición de Lopez Tablada Martín.

Hasta el 3 de junio.

### TETERÍA DAMASCO

Exposición de fotografía de Carolina González.

Hasta el 30 de junio.

### TORREÓN DE LOZOYA

Exposición 'De mi Real Aprecio, la real y distinguida orden española de Carlos III'.

Hasta el 2 de junio.

## PROVINCIA

### CANTALEJO

Museo del Trillo, muestra permanente de aperos de labranza antiguos, en especial trillos que se fabricaban antiguamente en el municipio.

Permanente, segundo y cuarto fin de semana del mes.

### CARBONER EL MAYOR

Casa Museo de los Quehaceres, muestra permanente de tejidos y bordados de los siglos XIX y XX.

Visita previa cita en los teléfonos 921560173 y 634569 316.

Permanente.

### MARUGÁN

Exposición '50 años en fotos', fotografías de Ladislao Sastre y Jesús Jiménez.

Hasta el 31 de agosto.

### PALAZUELOS DE ERESMA

Muestra de Juan Carlos Lázaro Maroto, pintura, pirograbados y piezas realizadas con plumilla.

Restaurante El Chorrillo.

### REAL SITIO DE SAN ILDEFONSO

Museo Tecnológico de la Real Fábrica de Cristales, exposiciones permanentes de cristal de La Granja, tecnología del vidrio, vidrieras del Taller Maumejean, envases europeos del siglo XVI al siglo XIX, o vidrio contemporáneo, demostraciones de hornos y técnica del soplado con cañas.

Real Fábrica de Cristales. De martes a viernes, de 10.00 h. a 15.00 h., y sábado, de 10.00 h. a 18.00 h. Lunes, cerrado.

Exposición temporal: 'Entre maleza' de Pablo Pizarro.

Museo Tecnológico del Vidrio.

### RIAZA

Exposición de serigrafías y grabados de Javier Ayarza Haro, 'Ritual'.

Galería Fontanar. Viernes, sábados y domingos de 11.30 h. a 14.30 h. y de 17.00 h. a 21.00 h.

### SAN PEDRO DE GAILLOS

Museo del Paloteo, objetos y documentos de la historia y la tradición de la localidad.

Contacto en el teléfono 921531001 o entrefolk@sanpedrodegaillos.com.



llar el día 9 a las 10.15 h. y 12.00 h. y el Archivo Histórico Provincial el 10 y 11 de junio a las 11.00 h., 12.30 h. y 17.30 h. Todas las visitas se realizarán previa cita y la entrada será gratuita en todos los archivos en las jornadas indicadas.

**ARCHIVOS** <segovia>

**Presentación libro**

El salón de plenos de la Diputación Provincial acogerá el día 4 de junio a las 19.00 h. la presentación del libro 'Contextos' de Alberto García Gil, editado por la Fundación Villa de Pedraza.

**DIPUTACIÓN PROVINCIAL** <segovia>

**Talleres infantiles**

La Diputación Provincial y el Consorcio Provincial de Medio Ambiente organizan el día 4 de junio en Torrecaballeros un taller de educación ambiental dirigido a niños y niñas de entre 9 y 11 años de 17.30 h. a 20.00 h. en la plaza de San Miguel de Cabanillas del Monte. Las inscripciones pueden realizarse en el correo electrónico ayto@torrecaballeros.net o en el teléfono 921401005.

**CABANILLAS DEL MONTE** <segovia>

**CONVOCATORIAS**

**Curso**

Segovia Sur organiza un curso de monitor de y ocio tiempo libre de 1 al 15 de julio en la Man-

**FARMACIAS DE GUARDIA**

La información sobre las farmacias de guardia puede consultarse en la página del tiempo

comunidad de la Mujer Muerta. Más información e inscripciones en la página web www.segovia-sur.com o en el teléfono 921449059.

**SEGOVIA SUR** <segovia>

**Premio de poesía**

El ayuntamiento de San Pedro de Gaillos organiza el I Premio de Poesía 'Poeta de la Tierra' en homenaje a Eulogio Moreno Pascual. Toda la información y las bases del concurso pueden consultarse en la web www.sanpedrodegaillos.com.

**AYUNTAMIENTO** <san pedro de gaillos>

**Talleres de oficios artesanales**

El ayuntamiento de la capital ha abierto el plazo de inscripción para tramitar las solicitudes para participar en el II Ciclo de Talleres de Oficios Artesanales, que organiza junto al Gremio Artesanal Segoviano hasta el 7 de junio. Hay diez plazas disponibles por cada uno de los cuatro cursos. Más información e inscripciones en la página web www.segoviacativa.es.

**AYUNTAMIENTO** <segovia>

**Concurso para escolares**

La Red de Juderías de España, a la que pertenece la ciudad de Segovia, organiza un concurso para descubrir aspectos de la cultura e historia judía. Está dirigido a escolares nacidos entre 2005 y 2008 que podrán participar hasta el próximo 5 de julio. Más información en la página web www.redjuderias.org.

**RED DE JUDERÍAS** <segovia>

**HORARIO DE MISAS**

**SÁBADO, MAÑANA Y TARDE**

**Invierno**  
9,00 Claret  
19,00 S. Andrés, S. Justo  
**Verano**  
19,00 S. Andrés, S. Justo

**MAÑANA DEL DOMINGO Y FESTIVOS**  
El mismo horario todo el año

9,00 Siervas de María, Claret, Clarisas del Corpus, Carmelitas Descalzas.  
9,30 Cristo del Mercado, S. Martín, Concepcionistas (Calle Peralta),  
10,00 San Millán, Santa Isabel, San Lorenzo, Ntra. Sra. de El Carmen, S. Antonio el Real, Vicente el Real, S. Juan de Dios.  
10,30 Santa Teresa, Santo Tomás, S. Frutos  
11,00 El Salvador, La Resurrección, Santa Eulalia  
11,30 S. José, Cristo del Mercado, S. Millán, Hospital de la Misericordia, Stma. Trinidad  
12,00 Santo Tomás, San Martín, La Resurrección, Belén, Hospital General, Claret, PP. Carmelitas, Hermanitas de los Pobres, Agustinas de Sta. Rita, Jerónimos  
12,30 Ntra. Sra. de El Carmen, Sta. Teresa, S. Frutos, El Salvador, S. Millán, Catedral, Residencia Asistida, Santuario de la Fuencisla  
13,00 S. José, Sto. Tomás, S. Andrés, Stma. Trinidad, S. Miguel, Resurrección, S. Lorenzo, MM Reparadoras, Sta. Eulalia, Claret, PP Carmelitas, Cristo del Mercado  
13,30 S. Marcos

**TARDE DEL DOMINGO Y FESTIVOS**  
**Invierno**

18,00 PP Carmelitas.  
19,00 San Sebastián (Misa tradicional cantada en latín los segundos y cuartos domingos de mes), Ntra. Sra. del Carmen, MM Dominicas  
19,30 Sto. Tomás, S. Miguel  
20,00 San Millán, Claret  
**Verano**  
18,00 Capilla de Santa Columba (sita en la terraza de Santa Columba)  
19,00 San Sebastián (Misa tradicional cantada en latín los segundos y cuartos domingos de mes), MM Dominicas  
19,30 Santo Tomás, San Miguel  
20,00 S. Millán, Claret, Ntra. Sra. de El

Carmen, PP. Carmelitas

**LABORABLES MAÑANAS INVIERNO Y VERANO**

**Invierno**  
7,45 Claret (L. a V.)  
8,00 María Inmaculada, Concepcionistas (Calle Peralta), Siervas de María  
8,30 San Juan de Dios, San Antonio Real  
9,00 Ntra. Señora del Carmen, Carmelitas Descalzas  
9,30 Cristo del Mercado  
10,00 Sta. Isabel, S. Lorenzo, Catedral  
10,30 Santo Tomás, San Millán  
11,00 Santa Eulalia  
11,30 San Martín, Hospital de la Misericordia  
12,00 Agustinas de Santa Rita  
12,30 Hermanitas de los Pobres  
13,00 MM. Reparadoras  
**Verano**  
8,00 Concepcionistas (Calle Peralta), Siervas de María  
8,30 San Juan de Dios, San Antonio Real, Clarisas del Corpus  
9,00 Ntra. Señora del Carmen, Claret  
9,30 Carmelitas Descalzas, Cristo del Mercado  
10,00 Sta. Isabel, S. Lorenzo, Catedral, El Salvador  
10,30 Santo Tomás  
11,00 Santa Eulalia  
11,30 San Martín, Hospital de la Misericordia  
12,00 Agustinas de Santa Rita  
12,30 Hermanitas de los Pobres  
13,00 MM. Reparadoras, Jerónimos

vísperas festivos)

20,00 Cristo del Mercado, S. Millán, Stma. Trinidad, S. Lorenzo (m, x y s), S. Frutos, Claret, Sta. Teresa, Resurrección, Ntra. Sra. de El Carmen, PP. Carmelitas

**PARROQUIAS DE LA PROVINCIA**

**Ayllón** Sábados y vísperas de festivos: 20:00. Domingos y festivos: 13:00  
**Carbonero el Mayor** Sábados y vísperas de festivos: 19:00. Domingos: 12:30 - 19:00  
**Cantalejo** Sábados y vísperas de festivos: 19:30. Domingos y festivos: 9:30 - 13:00  
**Coca** Sábados y vísperas de festivos: 19:00. Domingos y festivos: 12:00  
**Cuéllar** Domingos y festivos: 9:00 (Santa Clara), 10:30 (Residencia Ancianos El Alamillo), 11:30 (La Concepción), 12:30 (S. Miguel)  
**Santuario del Henar** Diario: 8:00 y 19:00 (verano) y 17:00 (invierno). Sábados y vísperas de festivos: 8:00 y 19:00 (verano) y 18:00 (invierno). Domingos y festivos: 12:00, 13:00, 18:00 y 19:00 (verano) y 18:00 (invierno)  
**El Espinar** Sábados y vísperas de festivos: 19:00. Domingos y festivos: 10:00 - 12:00 - 19:00  
**Nava de la Asunción** Sábados y vísperas de festivos: 19:00. Domingos y festivos: 10:00 - 12:00  
**Navas de Oro** Sábados y vísperas de festivos: 19:00. Domingos y festivos: 13:00  
**San Ildefonso** Sábados y vísperas de festivos: 20:00. Domingos y festivos: 10:00 (Carmelitas y Colegiata), 11:30 - 13:00 - 20:00  
**Sepúlveda** Sábados y vísperas de festivos: 19:00. (V. de la Peña) Domingos y festivos: 12:00 (San Bartolomé)  
**Villacastfn** Domingos y festivos: 10:00 (Convento), 13:00 (Parroquia)

Datos facilitados por el Obispado

**CINE**

**Centro C. Luz de Castilla** Tel. 654130664/www.cinesluzdecastilla.com  
MIÉRCOLES: 3,70 euros (excepto festivos).  
JUEVES: 4,00 euros (excepto festivos y películas Warner).  
VIERNES: 5,50 euros (excepto festivos y películas Warner)

**Programación del 31 de mayo al 6 de junio**

- ROCKETMAN**  
VIERNES A JUEVES: 18:00, 20:15 Y 22:30.
- JOHN WICK 3**  
VIERNES A JUEVES: 18:00, 20:00 Y 22:30.
- COMO PEZ FUERA DEL AGUA**  
VIERNES A JUEVES: 20:30.
- LOS HERMANOS SISTERS**  
VIERNES A JUEVES: 18:00.
- TIMADORAS COMPULSIVAS**  
VIERNES A JUEVES: 22:30.
- DETECTIVE PIKACHU**  
VIERNES A JUEVES: 18:00 Y 20:30.
- LO DEJO CUANDO QUIERA**  
VIERNES A JUEVES: 20:30 Y 22:30.
- ALADDIN**  
VIERNES A JUEVES: 18:00, 19:00, 20:00, 21:15 Y 22:30.
- HELLBOY**  
VIERNES A JUEVES: 22:30.
- EL HIJO**  
VIERNES A JUEVES: 18:00.

**Cines Fundación Caja Segovia**  
C/ Del Carmen, 2. Tel. 654 130 664  
**SIN PROGRAMACIÓN HASTA NUEVO AVISO**

**ARTE7** C/ Dámaso Alonso, 54 (Nueva Segovia)  
Tel. 921432128 / www.artesiete.org  
7 SALAS DIGITALES. MIÉRCOLES, DÍA DEL ESPECTADOR: BUTACA a 3,70 euros.  
FACEBOOK: ARTESIETESEGOVIA. PARKING CUBIERTO GRATUITO.

**Programación del 31 de mayo al 6 de junio FIESTA DEL CINE 3, 4 Y 5 JUNIO**

- JOHN WICK: CAPIYULO 3. PARABELLUM**  
TODOS LOS DÍAS: 18:00, 20:00 y 22:30. (S. 0:30)  
JUEVES 6: 18:00 y 20:00.
- ROCKETMAN**  
TODOS LOS DÍAS: 18:00, 20:15 y 22:30. (S. 0:20)  
JUEVES 6: 18:00 y 20:15.
- INFILTRADO EN MIAMI**  
TODOS LOS DÍAS: 18:00, 20:20 y 22:20. (S. 0:10)  
JUEVES 6: 18:00 y 20:20.
- ALADDIN**  
TODOS LOS DÍAS: 18:00, 19:00, 20:10, 21:15 y 22:15. (S. 0:00)  
JUEVES 6: 18:00 y 20:10.
- EL HIJO**  
TODOS LOS DÍAS: 18:00 y 22:10.  
JUEVES 6: 18:00.
- POKEMON. DETECTIVE PIKACHU**  
TODOS LOS DÍAS: 18:00 y 20:00.
- TIMADORAS COMPULSIVAS**  
TODOS LOS DÍAS: 20:30.
- VENGADORES. ENDGAME**  
TODOS LOS DÍAS: 22:20.  
JUEVES 6: 18:00.

**Cine Avenida. Pedrajas de San Esteban.** C/ Escuelas, 7. Tel. 983 105 022  
**SIN PROGRAMACIÓN HASTA NUEVO AVISO**

29 DE MAYO CONCIERTO MÚSICA CLÁSICA 20:15 H. 15€ PRECIO ÚNICO PRECIO JOVEN HASTA 30 AÑOS: 12€ DAVID MOZQUEDA Y NURY ULATE SOLÍZ GUITARRA Y FLAUTA TRAVESERA PROGRAMA SOCIEDAD FILARMÓNICA DE SEGOVIA

**CONCIERTOS**



**DÍA 1 DE JUNIO**  
**XOSE LIZ BAND "FOLK SESSIONS"**  
+ CUADRO FLAMENCO ZYRYAB  
PRECIO: 6 € (único)  
PRECIO JOVEN: hasta 30 años: 3 € (único)  
FUNCIÓN: 20:00 hrs.



**DÍA 2 DE JUNIO**  
**7 AÑOS**  
COMPAÑÍA: Ver Teatro y PTC  
VERSIÓN Y DIRECCIÓN: Daniel Veronese  
FUNCIÓN: 20:30 hrs.  
PRECIO: 20, 18 y 16 € (según planta)  
AMIGOS DEL JUAN BRAVO: 18, 16 y 14 € (según planta)  
PRECIO JOVEN: hasta 30 años: 14, 12 y 10 € (según planta)

**TEATRO JUAN BRAVO**

**HORARIO DE TAQUILLA**

De miércoles a viernes | 11:00 a 14:00 h. y de 19:00 a 21:00 h.  
Sábados y domingos | 11:00 a 14:00 h. y de 18:00 a 21:00 h.  
Otros días (si hay función) | 1 h. antes del comienzo

**VENTA DE ENTRADAS**

Media hora antes de cada representación la taquilla venderá exclusivamente entradas de la función correspondiente. Una vez comenzada la representación no se permite acceso a la sala. La adquisición de una 'entrada joven' implica la presentación del DNI para su compra y acceso al teatro.



**Diputación de Segovia**





¡MUCHAS FELICIDADES JULIA! Hoy cumples tu primer añito y te deseamos que lo pases genial. Te queremos mucho. Un beso enorme de Martín, papá, mamá y toda la familia.



MUCHAS FELICIDADES para nuestra tía y madre favorita. Te queremos.

## FOTOS EN LA SECCIÓN ÁLBUM

Los interesados en publicar en esta sección sus fotografías y textos pueden enviarlos, con 3 días de anticipación como mínimo, por correo, junto con el teléfono y los datos completos a c/ Morillo, 7. 40.002. Segovia, o al correo electrónico: [redaccion@eladelantado.com](mailto:redaccion@eladelantado.com). Las copias fotográficas no se devolverán.



**PORQUE ES UNA CHICA EXCELENTE** y porque hoy es un día fantástico para cumplir años jejeje... ¡Muchísimas felicidades Sandra! Disfruta del día y pásalo genial. Un besazo enorme.



**SANDRA ¡FELICIDADES!** Gracias por estar siempre pendiente de tod@s, eres más que genial. Mil besos de parte de la hermana "adjunta".

**m** Láser Médica  
Segovia

**MÁS ALLÁ DE LA PIEL**

C/ José Zorrilla 134 C.P. 40002 Segovia  
Teléfono 921 43 84 14 / Movil 620 21 19 64  
[lasermedicasegovia@gmail.com](mailto:lasermedicasegovia@gmail.com)  
[www.lasermedicasegovia.es](http://www.lasermedicasegovia.es)

SÍGUENOS    

Clínica Dermatológica,  
Medicina Estética y  
Nutrición

**DEPILACIÓN LÁSER MÉDICO  
GENERAL Y PEDIÁTRICA**

**DERMATOLOGÍA**

**REJUVENECIMIENTO FACIAL NO INVASIVO**

**MESOTERAPIA CAPILAR**

**LÁSER VASCULAR**

**UNIDAD MENOPAUSIA**

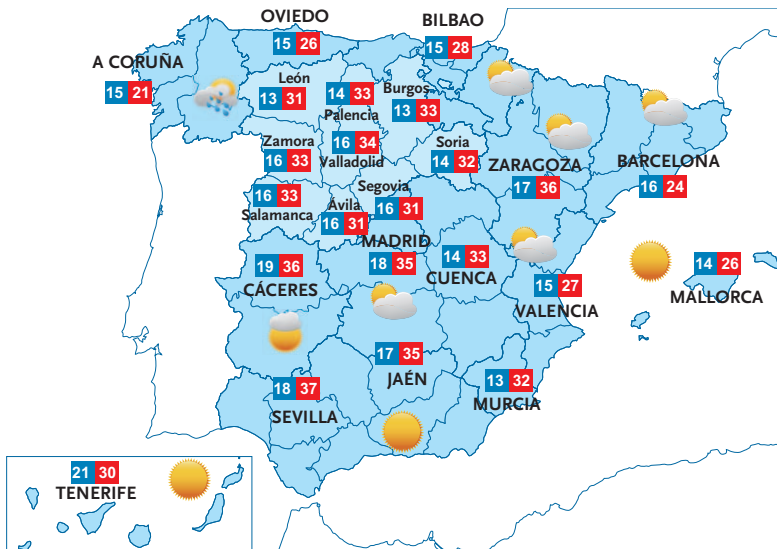
**TRATAMIENTOS ESTÉTICOS**

Microblading

**ACUPUNTURA LÁSER PARA DEJAR DE FUMAR**



# EL TIEMPO



## El tiempo, hoy

En Castilla y León: despejado con aumento de las nubes medias y altas de oeste a este durante el día. Temperaturas mínimas sin cambios en el extremo oeste y en ligero ascenso en el resto, y máximas en descenso en el oeste y sin cambios o en ligero ascenso en el resto. Vientos variables flojos, predominando el oeste más intenso por la tarde.

En España: poco nuboso o despejado en todo el país, aunque la aproximación de un frente atlántico al final del día hará que aumente la nubosidad en la mitad noroeste peninsular, especialmente en Galicia, donde probablemente se produzcan lluvias débiles al final del día. También se espera nubosidad de evolución en el interior de la mitad sureste peninsular, especialmente en áreas montañosas.

Temperaturas diurnas en descenso en Galicia y Cantábrico. En el resto del país suben, con máximas superiores a 35 grados en Extremadura y el Valle del Guadalquivir.

Viento del este en el área del mar de Alborán, con intervalos de fuerte en el Estrecho, del sur en el resto del área mediterránea, del oeste en Galicia y del norte en Canarias. Flojo variable en el resto.

### Temperaturas en Europa:

Lisboa	20 34	Londres	18 24	París	18 31
Berlín	15 31	Roma	14 25	Moscú	14 22

### BONOLOTO

Sábado 1 de junio

4 - 9 - 25 - 30 - 42 - 46  
Complem. 27 R: 6

### LOTERÍA PRIMITIVA

Sábado 1 de junio

14 21 22 26 44 49

Complem. 9 Reintegro 5

### GORDO PRIMITIVA

Domingo 26 de mayo

9 30 32 49 50

Nº Clave (Reintegro) 0

### EUROMILLONES

Viernes 31 de mayo

1 - 23 - 24 - 26 - 35

Estrellas 1 - 11

### EL 7/39

Jueves 30 de mayo

4 12 17 19 21

25 34 Reintegro 9

### ONCE

Sábado 1 de junio

Serie: 028

17288

Número: 60728 Serie: 043 / Número: 72875 Serie: 014  
Número: 78992 Serie: 024 / Número: 95786 Serie: 007

Viernes 31 de mayo 82840

Sábado 30 de mayo 12739

Miércoles 29 de mayo 74270

Martes 28 de mayo 06143

Lunes 27 de mayo 99172

Domingo 26 de mayo 72805

### SUPER ONCE

Sábado 1 de junio

07 09 16 17 22  
29 31 33 34 35  
41 42 48 50 52  
59 69 70 71 74

## Autobuses entre Segovia y Madrid



<https://www.avanzabus.com> • <https://booking.avanzabus.com/web/step1.php>  
Telf. 91 272 28 32. (Atº Cliente Información: De lunes a viernes de 8 a 21h.  
Sábados de 9 a 17 h y domingos de 11 a 19 h.)

### SEGOVIA - MADRID

#### LUNES A VIERNES

05:35	06:00	06:15	06:30	06:45
07:00	07:15 (-V)	07:30	07:45	08:00
08:30	08:45	09:00	09:30	10:00
10:15 (-V)	10:45	11:30	12:15	13:00
13:45	14:00	14:15	14:30 (L)	14:45
15:00	15:30	16:00	16:15	16:30
16:45	17:15	17:30	17:45	18:00
18:45	19:00	19:15 (-V)	19:30	20:00 (-I)
20:15	20:30	21:00	21:30	21:45

#### SÁBADOS, DOMINGOS Y FESTIVOS

07:30 (S)	08:15 (S)	08:30 (DyF)	09:00 (S)	09:30 (DyF)
09:45 (S)	10:30	10:45 (S)	11:30	12:15 (S)
12:30	13:00 (S)	13:30 (DyF)	14:00 (S)	14:30 (DyF)
15:00 (S)	15:15 (DyF)	15:30 (DyF)	16:00	16:30 (DyF)
17:00	17:15	17:30	18:00	18:45
19:00	19:30	20:00 (DyF)	20:15	20:30 (DyF)
21:00	21:30	22:00 (DyF)		

SEGOVIA-UNI. AUTÓNOMA: 06:45, 13:00 (de lunes a viernes).  
SEGOVIA-UNI. COMPLU. (CIUDAD U): 06:15, 06:45, 07:15, 07:45, 13:00 (de lunes a viernes)

SEGOVIA-UNI. POLITÉCNICA (C. SUR): 06:20 (de lunes a viernes).  
SEGOVIA - UNI. EUROPEA: 06:40 (de lunes a viernes).

EL ESPINAR - MADRID: 06:15, 06:55, 09:10, 11:00, 15:15, 17:00 (de lunes a viernes); 07:00 (V); 7:10 (de lunes a jueves); 08:00, 10:30 (S, D y F); 17:00 (V); 20:00, 20:30 (SyD).

SEGOVIA - EL ESPINAR: 14:15, 15:15, 19:00 (de lunes a viernes).

SEGOVIA - OTERO DE HERREROS: 11:10, 12:30, 20:20, 22:00 (de lunes a viernes).

SAN RAFAEL - MADRID: 12:15 (de lunes a viernes); 19:00 (jueves y viernes)  
NAVA DE LA ASUNCIÓN - MADRID: 16:00 (lunes a jueves y viernes); 18:00 (DyF); 18:45 (S); 20:45 (V).

### MADRID - SEGOVIA

#### LUNES A VIERNES

06:30	06:45	07:15	07:30	07:45
08:00	08:00	08:30	09:15	09:15
09:45 (L, M,X)	10:00	10:15 (V)	10:45	11:00
11:30	11:45 (V)	12:15	12:30 (JyV)	13:00
13:30	14:00	14:15	14:45	15:00
15:15 (V)	15:30	16:00	16:15 (V)	16:30
17:15	17:30 (JyV)	17:45	18:00 (JyV)	18:15
18:30	18:45	19:00	19:30	19:45
20:15	20:30	21:00	21:15 (V)	21:45
22:00 (JyV)	22:15 (V)	22:30	23:15	

#### SÁBADOS, DOMINGOS Y FESTIVOS

08:00	09:00 (DyF)	09:15	10:00 (DyF)	10:15 (S)
10:45	11:00	11:30	11:45 (S)	12:00 (DyF)
12:15 (S)	12:45 (S)	13:00 (DyF)	13:15 (S)	13:45 (S)
14:00 (DyF)	14:30 (S)	15:00 (DyF)	15:30 (S)	15:45 (S)
16:00 (DyF)	16:30 (S)	17:00 (DyF)	17:30 (S)	18:00 (DyF)
18:30 (S)	19:00	19:30 (S)	19:30	20:00 (DyF)
20:15 (S)	20:30 (DyF)	20:45	10:30 (S)	21:30 (DyF)
22:00 (DyF)	22:15 (S)	23:00		

UNI. AUTÓNOMA-SEGOVIA: 12:05, 14:45, 17:50, 20:45 (de lunes a viernes).

UNI. COMPLU. (CIUDAD U) - SEGOVIA: 12:35, 13:45, 15:05, 18:20, 19:15, 21:15 (de lunes a viernes).

UNI. EUROPEA - SEGOVIA: 13:00, 18:30 (de lunes a viernes).

UNI. POLITÉCNICA (C. SUR) - SEGOVIA: 14:35 (de lunes a viernes).

EL ESPINAR - SEGOVIA: 6:40, 9:15 y 16:30 (de lunes a viernes).

MADRID - SAN RAFAEL: 08:00 y 11:00 (de lunes a viernes).

MADRID - EL ESPINAR: 9:30 (S, D y F); 9:45, 13:45, 15:45, 16:45, 17:45, 19:30 (de lunes a viernes); 15:45 (S); 20:30 (DyF).

MADRID - NAVA DE LA ASUNCIÓN: 10:00 (S, DyF); 13:00 (de lunes a jueves); 13:00 (S); 17:45 (V).

OTERO DE HERREROS - SEGOVIA: 21:10 (de lunes a viernes).

## Trenes alta velocidad entre Madrid, Segovia y Valladolid

### Madrid Chamartín Segovia Guiomar Valladolid Campo Grande CIRCULA

6.40	7.08	7.45	Lunes a viernes
7.12	7.40	8.35	Lunes a viernes
7.30	7.58	8.30	Lunes a viernes
8.00	8.28	9.16	Diario
8.55	9.22	10.38	Diario
9.35	10.02	11.20	Diario
10.15	10.42	11.20	Diario
11.08	12.19	13.01	Diario
11.48	12.19		Domingos
12.05	12.32		Diario
12.40	13.07	13.10	Lunes a viernes
13.05	13.35		Diario
13.15	15.27		Domingo
13.25	14.36	15.16	Lunes a sábado
14.07	14.36	15.16	Domingo
14.40	15.08	15.41	Lunes a viernes y domingo
15.40	16.07	16.45	Diario
15.55	16.22		Diario
16.05	16.33	17.21	Diario
16.35	17.02	17.40	Lunes a viernes
17.00	17.27	18.05	Lunes a viernes y domingo
17.30	17.57	18.35	Lunes a viernes y domingo
18.10	18.37	19.15	Lunes a viernes y domingo
18.40	19.07	19.45	Lunes a sábado
19.25	19.51	20.31	Lunes a viernes
19.40	20.08	21.05	Lunes a viernes
20.00	20.27	21.05	Diario
20.40	21.07	22.35	Diario
21.30	21.57	22.35	Diario

### Valladolid C. Grande Segovia Guiomar Madrid Chamartín CIRCULA

6.23	7.00	7.28	Lunes a viernes
6.45	7.22	7.50	Lunes a viernes
7.15	7.52	8.20	Lunes a viernes
	8.01	8.28	Lunes a viernes
	8.09	8.37	Lunes a viernes
7.50	8.27	8.55	Diario
8.45	9.22	9.50	Lunes a viernes
9.10	9.47	10.15	Lunes a viernes
	9.54	10.21	Sábado y domingo
	10.12	10.41	Sábado y domingo
10.11	10.51	11.21	Lunes a viernes
11.30	11.59	12.26	Sábado y domingo
12.13	12.07	12.35	Lunes a viernes
	12.41	13.10	Lunes a sábado
	13.00	14.01	Sábado y domingo
	13.59	14.28	Diario
13.11	16.44	17.11	Lunes a viernes
13.26	14.09	14.48	Lunes a viernes
14.10	14.15	15.15	Diario
14.50	15.30	16.30	Diario
	15.57	16.25	Diario
	16.44	17.21	Domingo
16.27	17.04	17.21	Diario
	17.30	18.00	Diario
17.45	18.22	18.50	Lunes a viernes y domingo
18.36	19.15	19.59	Diario
	19.29	19.56	Diario
	20.23	20.51	Diario
19.46	20.42	21.10	Sábado
20.05	21.12	21.40	Diario
20.35	21.37	22.06	Diario
20.50	21.45	22.14	Domingo
	22.16	22.44	Lunes a viernes y domingo

El Adelantado de Segovia no se hace responsable de que se puedan producir cambios en los horarios



# HAZTE VOLUNTARIO

Y AYUDA EN LA LIBRERÍA SOLIDARIA AIDA BOOKS&MORE DE 168 HORAS QUE TIENE LA SEMANA SOLO TE PEDIMOS 4 MÁS INFORMACIÓN EN NUESTRA LIBRERÍA EN CALLE SAN FRANCISCO 23

### CONTACTO:

AIDA BOOKS&MORE SEGOVIA

WWW.ONG-AIDA.ORG

921 46 22 68





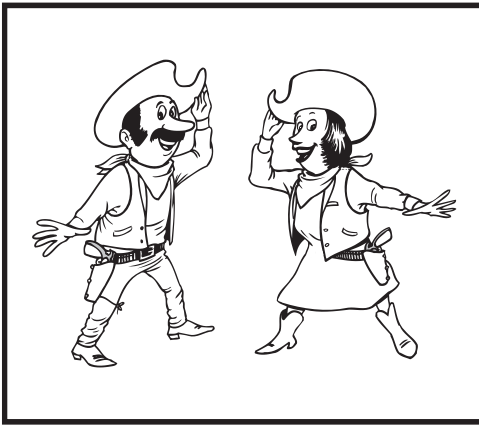
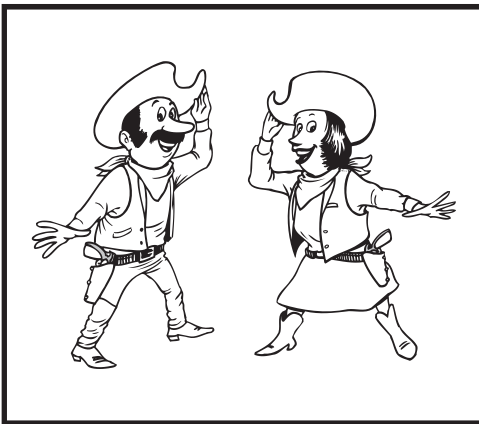
SUDOKU

3	9	1	2	5				7
4	5		6	1				
2						5	1	
			4	8	6	9	7	
	6						2	
	4	5	3	7	2			
	7	9						2
				2	9		5	6
6			3	5	4	9	8	

			3		1	2		4
			9		7	6		
		4		2	6			
	9	1				7	8	
			5		8			
	8	7				5	6	
			6	8		3		
			6	7		9		
7	2	9		3				

			3				2	9
		5			2		6	
7				8				
	5	3						7
2	7						8	3
8						1	4	
				3				1
	3		1			4		
6	8				7			

7 DIFERENCIAS



AUTODEFINIDO

DE LA MADERA	SALTAR Y BRINCAR	CONJUNTO DE GENES	HUMEDECE	FUI AFUERA	CAPITAL DE SURINAM
NACIMIENTO DE UN RÍO	CORAZÓN	ENTREGA	ROENTGEN	MADRE	USADA, SOBADA
				EL QUE ARA	
CONFIEREN			TIRAR, ATRAER		
PURO, SIMPLE			AMAGO		
		INSTRUMENTO DE VIENTO			
		DEROGAR			
RESISTENCIA	CIUDAD ESPAÑOLA			PREFIJO PRIVATIVO	
ABANDONABAN	NOMBRE FEMENINO			REBAJAR	
			ENTREGADA		
			DESANUDA		
CUBRO DE ROCÍO		CURTIR EN ADOBO			
CARRASPEO		DETESTABA			
	VENDEDORA DE LOTERÍA				YODO
	PARQUE CON FLORES				MIRADA LIGERA
CACERÍA EN ÁFRICA	CAMPOS COMUNALES			SANTO PACIENTE	
	COPULAR			COLGAR	
			SENDA		
			POÉTICA		
COCHE EN INGLÉS		MODIFIQUE			DESCRÉDITO, VERGÜENZA
PRINCESA DE ARGOS		MASA DE YESO Y COLA			
	TENÍAN DEUDAS			ANNO DOMINI	
	SALVAS, RESCATAS			UTILIZARLO	
DOBLAR, PLEGAR			TITUBEE		
CIUDAD DE MICHIGAN			PESADO, TORPE		
		SALVAS, INTACTAS			
		LLANO			
GRUPO SANGÜINEO		LLAGA			500 EN ROMANOS
COBRAR FUERZA		RESONANCIA			CABEZA DE GANADO
				SUFIJO DESPECTIVO	
				OPERADOR LÓGICO	
BOLSAS GRANDES			PADECER DOLOR		
SULFATO DE CALCIO			LETRA DEL NOVATO		
		EL QUE EXHALA FRAGANCIA			

CRUCIGRAMA

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										

HORIZONTALES

1. Pieza de teatro. | Derribé. • 2. Contratiempo. | Gesto o mueca. • 3. Compuesto con opio. | Isla de Papua. • 4. Unidad que condiciona la herencia. | Volver a abrir. • 5. Echar, tender. • 6. Acción de engastar. | Interjección. • 7. Anormal. | Penetran. • 8. Termine. | De Túsculo, antigua ciudad italiana. • 9. Existirán. | Pinturas.

VERTICALES

1. Dueñas de droguería. • 2. Repetido (coloquial). | Viene al mundo. • 3. Poner agria una cosa. • 4. Micciona. | Arbol originario de América, de unos 20 metros, cuya madera, muy fina, se emplea en muerlería. • 5. Cuerpos celestes. | Sobre, encima. • 6. Punto cardinal. • 7. Americio. | Amable, cortés. • 8. Artefacto explosivo. | Tela transparente. • 9. Economizarse. • 10. Mono muy pequeño. | Heroína. • 11. Falto de urbanidad.

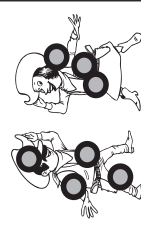
SOLUCIONES

nº: 1636

SUDOKU

4	7	1	2	5				7
4	5		6	1				
2						5	1	
			4	8	6	9	7	
	6						2	
	4	5	3	7	2			
	7	9						2
				2	9		5	6
6			3	5	4	9	8	
6	5	8	3	9	1	2	7	4
1	2	9	4	5	7	6	3	8
3	7	4	8	2	6	1	9	5
5	9	1	2	6	4	7	8	3
2	6	3	5	7	8	4	1	9
4	8	7	1	3	9	5	6	2
9	1	5	6	8	2	3	4	7
8	3	6	7	4	5	9	2	1
7	4	2	9	1	3	8	5	6
4	6	8	3	7	1	5	2	9
3	1	5	9	4	2	7	6	8
7	2	9	6	8	5	3	1	4
1	5	3	8	6	4	2	9	7
2	7	4	5	1	9	6	8	3
8	9	6	7	2	3	1	4	5
9	4	7	2	3	6	8	5	1
5	3	2	1	9	8	4	7	6
6	8	1	4	5	7	9	3	2

DIFERENCIAS



CRUCIGRAMA

D	R	A	M	A	A	B	A	T	I	L
R	E	V	E	S	M	O	H	I	N	I
O	P	I	A	T	O	M	O	T	O	
G	E	N	R	E	A	B	R	I	R	B
U	E	N	G	A	S	T	E	A	J	A
R	A	R	O	B	E	N	T	R	A	N
A	C	A	B	E	T	U	S	C	O	
S	E	R	A	N	O	L	E	O	S	

AUTODEFINIDO

D	L	A	K	R	L	A	T	E	A	L	J	O	B	A	D	E	S	O	R	O	L	E	O	
M	S	A	L	A	R	I	N	A	T	A	L	J	O	B	A	D	E	S	O	R	O	L	E	O
M	R	O	J	A	L	L	A	R	I	N	A	T	A	L	J	O	B	A	D	E	S	O	R	O
M	R	O	J	A	L	L	A	R	I	N	A	T	A	L	J	O	B	A	D	E	S	O	R	O
M	R	O	J	A	L	L	A	R	I	N	A	T	A	L	J	O	B	A	D	E	S	O	R	O
M	R	O	J	A	L	L	A	R	I	N	A	T	A	L	J	O	B	A	D	E	S	O	R	O
M	R	O	J	A	L	L	A	R	I	N	A	T	A	L	J	O	B	A	D	E	S	O	R	O
M	R	O	J	A	L	L	A	R	I	N	A	T	A	L	J	O	B	A	D	E	S	O	R	O
M	R	O	J	A	L	L	A	R	I	N	A	T	A	L	J	O	B	A	D	E	S	O	R	O
M	R	O	J	A	L	L	A	R	I	N	A	T	A	L	J	O	B	A	D	E	S	O	R	O
M	R	O	J	A	L	L	A	R	I	N	A	T	A	L	J	O	B	A	D	E	S	O	R	O
M	R	O	J	A	L	L	A	R	I	N	A	T	A	L	J	O	B	A	D	E	S	O	R	O
M	R	O	J	A	L	L	A	R	I	N	A	T	A	L	J	O	B	A	D	E	S	O	R	O
M	R	O	J	A	L	L	A	R	I	N	A	T	A	L	J	O	B	A	D	E	S	O	R	O
M	R	O	J	A	L	L	A	R	I	N	A	T	A	L	J	O	B	A	D	E	S	O	R	O
M	R	O	J	A	L	L	A	R	I	N	A	T	A	L	J	O	B	A	D	E	S	O	R	O
M	R	O	J	A	L	L	A	R	I	N	A	T	A	L	J	O	B	A	D	E	S	O	R	O
M	R	O	J	A	L	L	A	R	I	N	A	T	A	L	J	O	B	A	D	E	S	O	R	O
M	R	O	J	A	L	L	A	R	I	N	A	T	A	L	J	O	B	A	D	E	S	O	R	O
M	R	O	J	A	L	L	A	R	I	N	A	T	A	L	J	O	B	A	D	E	S	O	R	O
M	R	O	J	A	L	L	A	R	I	N	A	T	A	L	J	O	B	A	D	E	S	O	R	O
M	R	O	J	A	L	L	A	R	I	N	A	T	A	L	J	O	B	A	D	E	S	O	R	O
M	R	O	J	A	L	L	A	R	I	N	A	T	A	L	J	O	B	A	D	E	S	O	R	O
M	R	O	J	A	L	L	A	R	I	N	A	T	A	L	J	O	B	A	D	E	S	O	R	O
M	R	O	J	A	L	L	A	R	I	N	A	T	A	L	J	O	B	A	D	E	S	O	R	O
M	R	O	J	A	L	L	A	R	I	N	A	T	A	L	J	O	B	A	D	E	S	O	R	O
M	R	O	J	A	L	L	A	R	I	N	A	T	A	L	J	O	B	A	D	E	S	O	R	O
M	R	O	J	A	L	L	A	R	I	N	A	T	A	L	J	O	B	A	D	E	S	O	R	O
M	R	O	J	A	L	L	A	R	I	N	A	T	A	L	J	O	B	A	D	E	S	O	R	O
M	R	O	J	A	L	L	A	R	I	N	A	T	A	L	J	O	B	A	D	E	S	O	R	O
M	R	O	J	A	L	L	A	R	I	N	A	T	A	L	J	O	B	A	D	E	S	O	R	O
M	R	O	J	A	L	L	A	R	I	N	A	T	A	L	J	O	B	A	D	E	S	O	R	O
M	R	O	J	A	L	L	A	R	I	N	A	T	A	L	J	O	B	A	D	E	S	O	R	O
M	R	O	J	A	L	L	A	R	I	N	A	T	A	L	J	O	B	A	D	E	S	O	R	O
M	R	O	J	A	L	L	A	R	I	N	A	T	A	L	J	O	B	A	D	E	S	O	R	O
M	R	O	J	A	L	L	A	R	I	N	A	T	A	L	J	O	B	A	D	E	S	O	R	O
M	R	O	J	A	L	L	A	R	I	N	A	T	A	L	J	O	B	A	D	E	S	O	R	O
M	R	O	J	A	L	L	A	R	I	N	A	T	A	L	J	O	B	A	D	E	S	O	R	O
M	R	O	J	A	L	L	A	R	I	N	A	T	A	L	J	O	B	A	D	E	S	O	R	O
M	R	O	J	A	L	L	A	R	I	N	A	T	A	L	J	O	B	A	D	E	S	O	R	O
M	R	O	J	A	L	L	A	R	I	N	A	T	A	L	J	O	B	A	D	E	S	O	R	O
M	R	O	J	A	L	L	A	R	I	N	A	T	A	L	J	O	B	A	D	E				



## Películas

• Mala \* Regular \*\* Interesante \*\*\* Buena \*\*\*\* Muy Buena

### 21.30 Lobezno inmortal (Cuatro) \*\*\*

EE.UU., 2013, Fantástico. James Mangold: Hugh Jackman, Tao Okamoto, Rila Fukushima, Hiroyuki Sanada, Svetlana Khodchenkova.



Un Logan amnésico investiga su pasado en el mundo del crimen organizado japonés. Vulnerable por primera vez y desafiando sus límites físicos y emocionales, no sólo se enfrentará al letal acero samurái, sino que además mantendrá una lucha interna contra su inmortalidad, que lo hará más fuerte. Nueva película en torno a Lobezno.

### 22.00 El ilusionista (Paramount) \*\*\*\*

EEUU, 2006, Intriga. Neil Burger: Edward Norton, Paul Giamatti, Jessica Biel, Rufus Sewell, Eddie Marsan, Jake Wood.

En la Viena de 1900, el misterioso Eisenheim cautiva al público con sus espectáculos de magia e ilusionismo. Sus poderes sobrenaturales llegan a oídos del príncipe heredero Leopold, un hombre escéptico que acude al espectáculo acompañado de su prometida, Sophie. Sospechando un fraude por parte de Eisenheim, el príncipe encarga al perspicaz inspector de policía Uhl que lo vigile de cerca.

### 22.05 La gran muralla (La 1) \*\*\*\*

China, 2016, Acción. Zhang Yimou: Matt Damon, Pedro Pascal, Willem Dafoe, Andy Lau, Jing Tian, Zhang Hanyu, Eddie Peng, Lu Han.

China, siglo XV. Un mercenario inglés y otro español son testigos del misterio que rodea a la construcción de la Gran Muralla China; ambos descubrirán que no se construyó para mantener alejados a los mongoles, sino para algo más peligroso: la mítica muralla ha sido edificada para detener la llegada de monstruos devoradores de carne humana. Se trata de una coproducción dirigida por Zhang Yimou.

### 22.10 Señor, dame paciencia (Antena 3) \*\*\*

España, 2017, Comedia. Álvaro Díaz Lorenzo: Jordi Sánchez, Megan Montaner, Eduardo Casanova, Silvia Alonso, Salva Reina, Boré Buika.

Cuando la mujer de Gregorio, un banquero muy conservador, del Real Madrid y muy gruñón, fallece repentinamente, éste se ve obligado a cumplir su última voluntad: pasar un fin de semana con sus hijos y sus respectivas parejas en Sanlúcar de Barrameda para esparcir sus cenizas en el Guadalquivir.



## Deportes

### Butaca deportiva

Danone Nations Cup	09.40	Gol
Albacete-Málaga	20.00	Gol

### 13.30 Giro de Italia (Eurosport)

La etapa 21 del Giro de Italia, que transcurre hoy por Verona, pone punto final a la edición de este año. Durante veintitrés días, excepto las dos jornadas de descanso, los corredores se han disputado la victoria. La última etapa consistirá en 17 kilómetros de contrarreloj.

## Entretenimiento

### Butaca de programas

El Objetivo de Ana Pastor	21.30	La Sexta
Bricomanía	11.00	Nova

### 17.45 Liarla Pardo (La Sexta)

El programa contará con la visita del cantante Ramoncín, que estará en plató y charlará de forma distendida con Cristina. Además, el espacio contará con el ex ministro José Bono que acudirá al programa para hablar de la actualidad política y estará pendiente del último acto público del Rey emérito que tendrá lugar hoy por la tarde.

1

- 09.30 Arranca en verde.
- 10.05 Comando Actualidad.
- 11.10 Españoles en el mundo.
- 14.00 Flash Moda.
- 14.30 Corazón.
- 15.00 Telediario 1.
- 16.00 Cine. «El lugar del corazón».
- 17.30 Cine. «Los padres de los novios».
- 19.00 Cine. «Búsqueda en el paraíso».
- 20.30 Aquí la Tierra.
- 21.00 Telediario 2.
- 22.05 Cine. «La gran muralla».



- 23.35 Cine. «La amenaza invisible. Stealth». Un escuadrón de pilotos de élite se embarca en una peligrosa misión para intentar neutralizar un prototipo de avión de combate que está fuera de control.
- 01.25 Cine. «Rescate en Afganistán».
- 02.45 Noticias 24H.

5

- 07.15 I love TV: Lo mejor.
- 08.20 Supervivientes diario.
- 08.50 Got talent III.
- 11.35 Mi casa es la tuya.
- 13.30 Socialité.
- 15.00 Informativos Telecinco.
- 15.40 Deportes.
- 16.00 Viva la vida.
- 21.00 Informativos Telecinco.
- 21.40 Deportes.
- 21.50 El tiempo.
- 22.00 Supervivientes 2019: Conexión Honduras. El programa analizará la situación en la playa de los Señores tras las diferencias entre Isabel y Colate de la última gala, además de cómo está afrontando esta circunstancia Albert, el nuevo líder. También se hará eco de los avances en la reconciliación de Fabio y Violeta y de cómo se están enfrentando a las nominaciones Isabel, Chelo, Violeta y Dakota.
- 02.00 Supervivientes diario.
- 02.40 El Horóscopo de Esperanza Gracia.

2

- 07.30 UNED.
- 08.00 Los conciertos de La 2.
- 08.45 En lengua de signos.
- 09.15 Buenas noticias. TV.
- 09.30 Shalom.
- 09.45 Medina en tve.
- 10.00 Últimas preguntas.
- 10.25 Testimonio.
- 10.30 El día del señor.
- 11.30 Pueblo de Dios.
- 11.55 Saber vivir.
- 12.55 Zoom tendencias.
- 13.30 Documental. «Felinis bajo amenaza».
- 14.40 Documental. «Las recetas de Julie».
- 15.35 Saber y ganar.
- 16.20 Grandes documentales.
- 18.40 Turismo rural en el mundo.
- 19.15 Un país mágico.
- 20.05 De seda y hierro.
- 20.35 El documental de La 2. «El origen de los continentes: Eurasia».
- 21.30 Imprescindibles.
- 22.35 Cine. «Isla bonita». A Fer, un veterano y enamorado director publicitario venido a menos, lo invita su amigo Miguel Ángel a la isla de Menorca.
- 00.55 El palco.

6

- 07.55 Bestial.
- 08.50 ¿Qué me pasa, doctor?
- 10.00 Zapeando.
- 11.45 Equipo de investigación.
- 14.00 laSexta Noticias.
- 15.00 laSexta Deportes.
- 15.15 laSexta Meteo.
- 15.45 Cine. «El hombre de la casa».
- 17.45 Liarla Pardo.
- 20.00 laSexta Noticias.
- 20.45 laSexta Meteo.
- 21.00 laSexta Deportes.
- 21.30 El Objetivo de Ana Pastor.
- 22.45 Cine. «Seven». El veterano teniente Somerset, del departamento de homicidios, está a punto de jubilarse y ser reemplazado por el ambicioso e impulsivo detective David Mills.
- 01.05 Raíces.
- 04.15 Minutos musicales.



3

- 07.00 Pelopicopata.
- 08.20 Los más.
- 10.05 Centímetros cúbicos.
- 10.50 Los más.
- 12.20 ¡Ahora caigo!
- 15.00 Antena 3 Noticias 1 Fin de semana.
- 15.45 Deportes fin de semana.
- 15.55 Tu tiempo fin de semana.
- 16.00 Cine. «Mi hija, mi vida».
- 17.50 Cine. «Todo por amor».
- 19.25 Cine. «Algo más que amigos».
- 21.00 Antena 3 Noticias 2 fin de semana.
- 21.45 Deportes.
- 21.55 Tu tiempo.
- 22.10 Cine. «Señor, dame paciencia».
- 00.15 Cine. «Girl fight». Inspirada en hechos reales sucedidos en la vida de una adolescente llamada Victoria Lindsay. «Girl Fight» cuenta la historia de una estudiante de 16 años que sufre una terrible paliza a manos de su grupo de «amigos» grabada en vídeo y después subida a la red.
- 01.30 Cine. «Engaños y mentiras».
- 02.45 Live casino.

4

- 08.20 Malas pulgas.
- 10.00 El encantador de perros.
- 10.55 Callejeros viajeros.
- 11.50 Playoff ascenso Liga 123: Baleares-Racing.
- 14.00 Cuatro al día.
- 14.55 Deportes Cuatro.
- 15.45 Cine. «X-Men: Primera generación».
- 18.10 Playoff ascenso Liga 123: Recreativo Huelva-Fuenlabrada.
- 20.20 Cuatro al día.
- 21.15 Deportes Cuatro.
- 21.30 Cine. «Lobezno inmortal».
- 23.45 Cuarto Milenio. El 5 de diciembre de 1945 desapareció sobre el Triángulo de las Bermudas un escuadrón de cinco bombarderos TMB Avenger de la Marina de los Estados Unidos. Tras casi 75 años del suceso, quedan muchas preguntas sin explicación.
- 04.00 La tienda en casa.



8

- 09.00 Agro en acción.
- 09.30 Surcos Castilla y León.
- 10.00 Santa Misa.
- 11.00 Pelota a mano.
- 11.50 CyL en juego.
- 14.00 Surcos Castilla y León.
- 14.30 CyLTV Noticias (I).
- 15.10 El tiempo.
- 15.25 CyLTV Noticias (I).
- 16.10 Cine. «Senderos de gloria».
- 18.00 Hecho en Castilla y León.
- 19.00 Cuentos en la bruma.
- 19.30 El arcón.
- 20.30 CyLTV Noticias (II).
- 21.00 El tiempo.
- 21.15 Mujeres en la granja.
- 22.30 Cine. «Platoon». Primera parte de la trilogía de Stone sobre la guerra de Vietnam. Un joven soldado norteamericano es enviado a la frontera entre Vietnam y Camboya para incorporarse a un pelotón. Además de la crueldad de la guerra, tendrá que sufrir las difíciles relaciones con sus camaradas.
- 01.15 CyLTV Noticias.
- 08.00 Castilla y León por el mundo.
- 09.30 Deportes de aventura.
- 10.00 Un paseo por Castilla y León.
- 12.30 Documental. «Aventuras y descubrimientos».
- 13.00 Tiempo de viajar. Esperanza Domínguez presenta este espacio que recorre la geografía española.
- 14.00 Documental. «Avances y descubrimientos del siglo XX».
- 14.30 Documental naturaleza. «Senderistas».
- 15.00 Zona Motor.
- 16.00 Documental. «Turistas».
- 17.00 Documental. «Viajes a la historia».
- 17.30 Documental. «Animales increíbles».
- 18.00 Cine. «La furia del viento».
- 20.00 Documental. «Los tesoros perdidos de América».
- 21.00 Castilla y León por el mundo.
- 22.30 Grana y oro. Presentado por Carlos Martín Santoyo.
- 23.30 Abra Cachava.

**Por Sólo 2,40 €**

# TODOS LOS DOMINGOS

con El Adelantado de Segovia  
en tu punto de venta habitual

Revista

**EL ADELANTADO DE SEGOVIA**

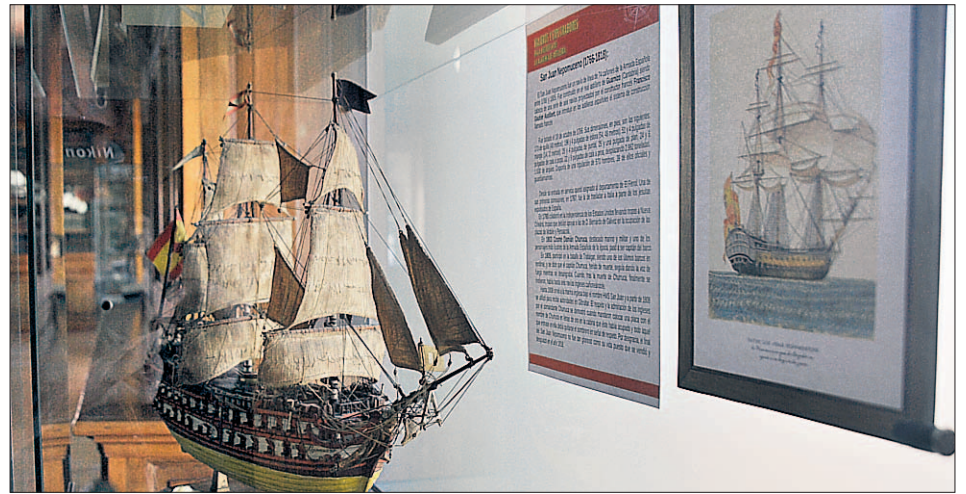
El diario de los segovianos

+

**Revista**



LA ÚLTIMA



Las vitrinas muestran una selección de relatos de viajes de exploradores y viajeros, así como objetos relacionados. Sobre estas líneas, los ganadores del premio de relato corto, con organizadores y autoridades. / KAMARERO

## Viajes y expediciones científicas

La Sala de Fondo Antiguo de la Biblioteca de la Academia de Artillería de Segovia acoge una muestra conmemorativa del Quinto Centenario de la Vuelta al mundo de Magallanes–Elcano

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Viajeros y exploradores. Los relatos de viajes son un género atractivo que tuvo su apogeo especialmente en el Siglo XIX aunque cuenta con muchos antecedentes en etapas anteriores. Coincidiendo con al conmemoración este año del 5º Centenario de la Vuelta al mundo de Magallanes-Elcano la Fundación Biblioteca de Ciencia y Artillería, de la Academia de Artillería, ha organizado una exposición con esta temática que, tras su inauguración el pasado viernes, puede visitarse hasta el 30 de noviembre en la Sala de Fondo Antiguo de la Biblioteca de esta institución de formación militar, en el acuartelamiento de San Francisco.

Las vitrinas de la Biblioteca de la Aca-

demia recogen para esta muestra un amplio elenco de obras cuidadosamente seleccionadas de relatos de viajes de diferentes exploradores y viajeros de los siglos XVII, XIX y XX, ocupando un lugar destacado las denominadas expediciones científicas que aparecen representadas en la obra de figuras.

Es el caso de Jorge Juan y Santacilia — que midió la longitud del meridiano terrestre demostrando que la Tierra está achatada en los polos y reformó el modelo naval español— o Alejandro Malaspina —noble y marino italiano al servicio de España, brigadier de la Real Armada, célebre por protagonizar uno de los grandes viajes científicos de la era ilustrada, promotor de la llamada Expedición Ma-

laspina (1788-94), que recorrió las costas de toda América desde Buenos Aires a Alaska, las Filipinas y Marianas, Vavao, Nueva Zelanda y Australia.

Otros ejemplos recogidos en la exposición son James Cook, navegante, explorador, cartógrafo y capitán de la Marina Real británica que realizó tres viajes al Océano Pacífico, durante los cuales estableció el primer contacto registrado de los europeos con la costa oriental de Australia y las islas Hawái, así como la primera circunnavegación de Nueva Zelanda en el siglo XVIII, así como Alexander von Humboldt, prusiano que está considerado el 'padre' de la geografía moderna, o Charles Darwin.

La muestra estará abierta al público

en horario de mañana de 10 a 13 horas, de lunes a viernes, con acceso desde la plaza de Día Sanz.

Su inauguración coincidió con la entrega de los premios de la 10ª edición del certamen de relatos cortos que organiza la Fundación al ganador, José Luis Hernández Garvi (Madrid, 1966), autor de una importante obra literaria que abarca diferentes géneros en los que ha obtenido una treintena de galardones, así como divulgador histórico en revistas y otros medios de comunicación, destacando sus apariciones en el programa Cuarto Milenio.

El segoviano José Fernando García Martín fue finalista. Los relatos ganadores pueden leerse en la web [www.fundacionbca.com](http://www.fundacionbca.com).

Restaurante  
**La Matita**

Ctra. de Soria Km. 162 · Collado Hermoso (Segovia)

Reservas: 921 40 30 77

[www.restaurantelamatita.com](http://www.restaurantelamatita.com)

Amplios y acogedores comedores para reuniones familiares y de amistad



Conozca un espacio diferente donde se junta la Naturaleza y la Gastronomía