

La Segoviana firma un irregular partido, y pierde en Astorga por 3-1

PESE A LA DERROTA, EL EQUIPO AZULGRANA MANTIENE EL TERCER PUESTO DE LA TABLA

DEPORTES 37



El Viveros Herol Nava sigue intratable en sus partidos como local

EL CONJUNTO QUE ENTRENA DANI GORDO SUPERA AL PALMA DEL RÍO POR 21-15

DEPORTES 40-41



El FC Barcelona vence al Real Madrid en el segundo clásico en cuatro días

EL 0-1 DEJA AL EQUIPO DE SOLARI A DOCE PUNTOS DEL QUE DIRIGE ERNESTO VALVERDE

DEPORTES 42



Los gabarreros de El Espinar a los pies de la muralla de Ávila. Varios gabarreros espinariegos se desplazaron ayer a la capital abulense para hacer una demostración de la técnica tradicional del corte de troncos y con ello, dar comienzo a toda una semana repleta de actividades en homenaje a la gabarrería. Las mujeres de El Espinar, por su parte, hicieron alarde de sus grandes cualidades en cuanto al baile de jotas segovianas se refiere. / FOTO: AYUNTAMIENTO EL ESPINAR

PROVINCIA16

► AGRICULTURA

Fuentepelayo, núcleo neurálgico del sector agropecuario de la provincia

► La localidad acoge este fin de semana su tradicional Feria de 'El Ángel', marcada por su gran componente rural ► Hoy tendrá lugar un nuevo espectáculo ecuestre y será posible disfrutar de los productos expuestos en los 125 stands

SEGOVIA4Y5

► CONVERSACIONES CON...



JUAN CUÉLLAR LÁZARO
Cronista de Fuentepiñel

«La despoblación es el cáncer de la España rural»

El cronista oficial de Fuentepiñel y de la Comunidad de Villa y Tierra de Fuentidueña analiza sus pueblos SEGOVIA20Y21

Y ADEMÁS...



CARNAVAL

Miles de personas presencian el desfile inaugural de las comparsas

Las comparsas segovianas inundaron de color y alegría las calles del centro histórico de la ciudad en su primera comparecencia festiva ante vecinos y visitantes. SEGOVIA7

AGRICULTURA

Amigos de ACOR presentan su candidatura "transparente" en Cuéllar

PROVINCIA19

EN RUTA POR SEGOVIA

Urueñas, la tradición del Zarragón y la altura de su espadaña

SEGOVIA24Y25

POLÍTICA

Mañeco aspira al "pleno empleo" en CyL con una bajada de la tasa del paro del 12 al 5%

C.Y LEÓN30

SUCESOS

Detenido en Bulgaria uno de los 10 delincuentes más buscados por la Guardia Civil

TRIBUNALES36



VI JORNADAS
Lechazo de
sacramenia
en Segovia

Del 26 de Febrero al 10 de marzo

APERITIVO
Lascas de bacalao con cebolla pochada y crema de pimientos

ENTRADA
Crema de sopa canosa con aceite de trufa y picatostes de jamón

SEGUNDO PLATO
Lechazo especial de Sacramento asado en nuestro Horno de Leña con ensalada de la huerta

POSTRE
Mousse de natillas de la abuela caramelizadas y con base de galleta

CAFÉ Y COPA
Café y dulces
Licores o Gin Tonic

BODEGA
Cerveza el Águila
Agua Mineral Aquabona
Bodega Zarragüilla DOP vinos de calidad Valtielvas
Café Supracafé
Gin Seagram's
Gin Beekeeper Pink
Tónica Royal Bliss

asador
MARIBEL
restaurante

Menú especial
precio por persona: 35€ (IVA incluido)

Avda. Padre Claret, 16 - Segovia
www.restaurantemaribel.es

Reservar con antelación: 921 441 141

|TRIBUNA| TERESA SANZ NIETO

En el parque



LOS PLÁTANOS SIGUEN PELADOS y se ven los nidos, como marañas trabadas entre las ramas.

Pero hace sol y la gente queda otra vez en el parque. En el montículo se reúnen los perros, y también los niños raros que se escapan de las zonas de juegos para esconderse entre los arbustos. Por el camino, un abuelo pasea a su nieta en la silla, y le repite un cuentecillo sobre un bebé que por fin deja el pañal, porque se ha hecho grande, y ya le toca jugar con los otros en el arenero.

Hay ganas de columpio, de subir a lo alto de la araña y de descalabrarse por el tobogán, y los padres también se quedan como atontados, despreocupados por un rato de sus hijos, que por fin están entretenidos sin la pantallita. "Tú cavas un hoyo junto a un árbol, y ahí lo metes, como un tesoro", le dice el padre a un niño que se empuerra en llevarse una piedra y una castaña de indias. "Que no es una culebra, que es un gusano", dice otra. Y así.

Hay ganas de columpio, de subir a lo alto de la araña y de descalabrarse por el tobogán, y los padres también se quedan como atontados, despreocupados por un rato de sus hijos, que por fin están entretenidos sin la pantallita. "Tú cavas un hoyo junto a un árbol, y ahí lo metes, como un tesoro", le dice el padre a un niño que se empuerra en llevarse una piedra y una castaña de indias

El jardinero está recortando los setos, por hacer algo, porque el suelo está seco como una sue-

la y no está claro que el semillado del césped y los pensamientos que se pongan ahora prosperen. Es una falsa primavera, pero los vecinos se escapan de casa y pasean igual, sea verdadera o de mentirijillas. En las canchas se concentran los chicos del barrio, los de menos de doce a primera hora, antes de que los adolescentes les fulminen con la mirada y les inviten a largarse. El futuro en torno a un balón, sudando por dentro, con caras muy rojas y manos muy frías, porque quieras que no estamos todavía en invierno; seco, pero invierno. Los que ya no van a ser Messi y siguen haciendo vida callejera se quedan a unos metros, sentados sobre los respaldos de los bancos, compartiendo móviles. Chicos y también chicas sin horario, que hablan alto, se enfadan entre ellos y se carcajean a partes iguales. Beben cola y energéticas baratas, y también otras cosas, que mezclan con cheetos y regalices. Son pequeños para el mundo grande que acecha fuera, aunque algunos ya han entrado en la nueva sala de apuestas, con el luminoso más brillante de todos

Hay un tío de treinta en chándal con la gorra del revés, sentado despatarrado en un poyo. "5000 pavos me han jodido", dice a alguien por el móvil. Unos pasos más allá, una quinceañera, preciosa, con ropa de verano, mira con ansiedad el wasap. Alguien no llega a tiempo, y cuando se vaya el sol, caerá de golpe el invierno en el parque

los locales que rodean la plaza. Los chicos de barrio siguen en el parque de su niñez, mientras que los adolescentes más protegidos están en extraescolares, y se concentran en coger un pedo único el viernes o el sábado.

Junto a las mesas de madera en las que la chavalada celebra sus cumpleaños con botellones de Mercadona, hay un caminito reservado para los que van despacio, los más viejos del barrio, que tienen más miedo de caerse que de sentarse al lado de un porrero. Sus piernas torpes, sillas y muletas agradecen la planicie del sendero, y como una vez llegan no tienen prisa eligen bien los bancos. Estos días se sientan en los que da el sol, y con el calor se irán a los que corre el aire y con vistas a la avenida, por la que van y vienen gentes y coches pendientes del reloj.

Hay un tío de treinta en chándal con la gorra del revés, sentado despatarrado en un poyo. "5000 pavos me han jodido", dice a alguien por el móvil. Unos pasos más allá, una quinceañera, preciosa, con ropa de verano, mira con ansiedad el wasap. Alguien no llega a tiempo, y cuando se vaya el sol, caerá de golpe el invierno en el parque. Pasa un señor con un perrillo, que se acerca a las zapatillas de la chica. Le disculpa el amo: "Es que quiere que le saluden. Cuánto le gusta que le acaricien, bueno, como a todos, ¿no?"

|TRIBUNA| JOSÉ MARÍA LÓPEZ LÓPEZ

Máscaras - Cuaresma



Y ESTÁ AQUÍ, ANTES DE CUARESMA, el carnaval. Tiempo de caretas, de disfraces, de ficción...

Mucha gente lo pasa bien estos días, disfruta disfrazándose y hasta se hacen concursos para premiar el mejor disfraz. Incluso en algunos lugares disfrazan a las mascotas. ¡Pobres animalitos! Viéndoles hace unos días en la tele, pensé en qué dirían a sus dueños/as si pudieran hablar, viéndose con semejantes disfraces, a veces adefesios. El caso es hacer fiesta y disfrazarse. De lo que sea.

Pienso que esto del carnaval es como un desahogo y que lo de menos son estos pocos días de mascarada oficial, sobre todo si este juego es al que jugamos en la vida de cada día, poniéndonos las máscaras con demasiada frecuencia. Que debajo de la aparente seguridad late un rostro temeroso

Pienso que esto del carnaval es como un desahogo y que lo de menos son estos pocos días de mascarada oficial, sobre todo si este juego es al que jugamos en la vida de cada día, poniéndonos las máscaras con demasiada frecuencia. Que debajo de la aparente seguridad late un rostro temeroso

Vivimos en un mundo de 'enredos': prisas, agobios, problemas y conflictos, miles de relaciones fugaces, cargados de trabajos, estudios y compromisos... con la sensación de que el mundo va a una velocidad de vértigo que nos supera. En la Iglesia decimos que la Cuaresma es un tiempo de reconciliación con Dios y con los herma-

nos. Invito a todos, creyentes y no creyentes a dedicar este tiempo, después del carnaval, a darnos un respiro. A parar, a sentirnos y comenzar a tomar conciencia de nuestra propia confusión y caos. Un tiempo de abrir los ojos y preguntarnos: ¿qué sentido tiene todo esto? ¿Hacia dónde vamos? ¿Dónde nos lleva este ritmo de vida? Y quizá empecemos a despertar como de un sueño. De nuevo, puede surgir el deseo de reorientar nuestra vida.

Lo que propongo sé que es difícil, como es difícil ponerse en la piel del otro. Es difícil entender el sufrimiento ajeno. Es más fácil evaluar, criticar, juzgar y, al fin, condenar... y en cualquier caso poner barreras que nos aislen a los unos de los otros: "porque el otro es distinto, porque no tiene razón, por mediocre, por cobarde, por todo"...

Necesitamos aprender a mirar con limpieza de corazón, sin prejuicios. Lo recojo de la revista "El Ciervo": "Los que me han hecho sufrir, tal vez no sean tan malos. Los que no son de mis ideas, tal vez no sean intratables. Los que no hacen las cosas como yo, tal vez no sean unos locos. Los que discurren de otro modo, tal vez no sean unos ignorantes. Los que son más vie-

Dios reconcilia en Jesús (asume en él, abraza en él) toda la historia humana, y esta es la buena noticia: que somos aceptados de manera irrevocable sin tener que sacar nada de nosotros, sin tener que ocultar nada. Así que, pasados los días alegres del carnaval, ¡fuera máscaras!. Encuentros personales, encuentro personal con Dios

jos que yo, tal vez no sean unos atrasados. Los que son más jóvenes que yo, tal vez no sean unos inexpertos. Los que tienen más éxito, tal vez se lo hayan merecido. Los que me contradicen, tal vez tengan razón. Los que tienen más dinero que yo, tal vez sean muy honrados. Los que me han dicho una palabra amable, tal vez lo hayan hecho

con desinterés. Los que me han hecho un favor, tal vez lo ha hecho de mil amores. Los que "pasan" de lo que a mí me importa, tal vez me ayudan a buscar lo verdaderamente importante. Los que no van en mi misma dirección, tal vez me buscan lo mismo por otros caminos. Los que no me lo ponen fácil, tal vez me obligan a renovar el esfuerzo y la ilusión, día a día".

Si necesitamos un don en nuestro tiempo ese es el de la reconciliación. La anhela nuestro corazón y los lugares violentados de nuestro mundo. Hay tantos miedos que nos llevan a cerrar fronteras, a formular juicios, y a establecer divisiones... y hay alguien, Dios, empeñado en hacernos hombres y mujeres capaces de perdón: de amar a las personas tal como son y de hacerles presentir, más adentro de sus heridas, su propia belleza.

Dios reconcilia en Jesús (asume en él, abraza en él) toda la historia humana, y esta es la buena noticia: que somos aceptados de manera irrevocable sin tener que sacar nada de nosotros, sin tener que ocultar nada. Así que, pasados los días alegres del carnaval, ¡fuera máscaras!. Encuentros personales, encuentro personal con Dios.

|TRIBUNA| EDUARDO JUÁREZ VALERO (*)

Las coronas de la señora Hilaria



ANDABA EL QUE SUSCRIBIE el pasado domingo gastando vinos con mi compadre, el señor Bellette, por el Paraíso. Acompañados por su señora esposa, doña Antonia Tapias, madre adoptiva de mi querido Jeromín, me dio por preguntarle la ausencia de un María en su carné de identidad. Enténdame, en aquellos años en que Antonia vino a este mundo en el Paraíso en el que tengo la suerte de vivir, raro era que una chica no tuviera que combinar su nombre con un María introductor. Y, como no la gusta hablar, me explicó durante dos vinitos del Bierzo todas las vicisitudes de su patronímico. Al parecer, la familia de Antonia Tapias ha tenido siempre una profunda devoción hacia el santo de Padua, a quien se le remaneció el niño Jesús mientras rezaba en su pobre y franciscana celda. Tanto admiraban a aquel joven predicador de la pobreza, que muchos de los miembros de la familia atesoraban imágenes o recuerdos del santo italiano.

Y, entre todos aquellos San Antonio de Padua, el más singular era, sin duda, el que custodiaba la abuela Hilaria en la casa de la Tejera, cerca del nacimiento de la cadera del río Cambrones, ya saben, aquel que movía el ingenio de John Dowling en la Casa del Pulimento, recientemente desgraciada por la gentuza del espray. Como tantos otros, aquel San Antonio estaba acompañado por la imagen del niño Jesús, ambos sonrientes, pero, en este caso, coronados, lo que convertía las tallas en singulares. Claro que, a decir de Antonia, tampoco es que fueran cosa de Gregorio Hernández o Alonso Cano. Las coronas en cuestión eran de ese plástico primigenio, llama-

do baquelita, que más parecía madera que otra cosa, lo que hacía lustrosas las imágenes y, principalmente, singulares.

El caso fue que tuvieron la desgracia, las imágenes digo, de soportar la Guerra Civil en la Tejera, allí, entre el cerro de la Atalaya, la Mala Tierra y los bosques de la Pedrona, en el límite de la Majada Mayor. Esta zona, si bien estuvo en disputa como todo el Paraíso, quedaba un tanto a trasmano, bajo la influencia de las posiciones republicanas del Reventón. Fue llegar la ofensiva sobre Segovia de mayo de 1937, conocida como Batalla de La Granja, y la Tejera se convirtió en zona de paso de tropas hacia la vanguardia de las vías de comunicación del puente de Segovia y accesos norteños a La Granja de San Ildefonso. Percatada del peligro, la señora Hilaria optó por guardar todo lo que hubiera de valor en la casa y, a pesar de las coronas de baquelita, decidió esconder los tres ajuares confeccionados para hijas y ahijadas, dejando a la vista al pobre santo coronado.

El 30 de mayo bajaba en pleno la 31ª Batería Mixta, comandada por Francisco del Cacho Villaroig, con la intención de cortar el acceso al Real Sitio por el citado puente. Y no crean que lo hicieron con muchas ganas. Que hubo el General Walter de amenazar al Mayor del Cacho repetidas veces para que tomara la senda del combate, cuando, en realidad, éste buscaba más la de Villadiego. Y los soldados que con él bajaban no las tendrían todas consigo. Fue llegar hasta la casa de la señora Hilaria y ponerse a saquear todo lo que pudieron, no tuvieron que marchar para no volver al campamento. Mucha experiencia debían tener aquellos milicianos en buscar ajuares, ya que dieron con dos de los escondidos por la señora Hilaria. Y, como buenos republi-

canos, antes de marcharse, echaron mano de la corona de baquelita del Santo que, además de católico, parecía gastárselas de monárquico.

Pasados seis días de locura, muerte y miseria, la batalla se dio por finalizada, volviendo cada mochuelo a su olivo. Fue entonces que las tropas franquistas se dieron un paseo por la Tejera, no llegara a ser que se hubiera despistado algún que otro republicano amante de los vestidos de novia. Curiosamente, en un vistazo rápido, aquellos otros infantes dieron con el tercero de los ajuares de la señora Hilaria y, antes de irse, tuvieron el detalle de igualar al niño Jesús con el pobre San Antonio de Padua, arrancándole la corona de baquelita que los republicanos dejaron. Pensarían que nada de minorías: pobres o monárquicos. Sea como fuere, acabada la desgraciada Guerra, la señora Hilaria hubo de confeccionar otros equipos de boda, tratando, como el país entero, de reconstruir una sociedad profundamente herida y devastada por la miseria, la locura colectiva y el idealismo que tanto miedo da al que suscribe.

Y, aunque mi amiga no supo decirme nada sobre las coronas, me temo que, como tantas otras cosas en esta España eterna, pasada y presente, el pobre franciscano hubo de quedarse sin toca, pues los que predicaban pobreza no casan con coronas, sean de oro, marfil o baquelita. Si alguna vez se les ocurre probar la vereda de la transgresión, siempre aparece un bárbaro ignaro que recuerda su condición; les arranque la corona y, de paso, deja a todo quisque sin su ajuar. No olviden que esta España nuestra nunca perderá la oportunidad de arrancarnos una sonrisa para helarnos el corazón.

(*) Cronista Oficial del Real Sitio.

|TRIBUNA| CARMEN TOMÁS

Matar moscas a cañonazos



EL GOBIERNO decidió el viernes aprobar dos nuevos decretos. Los llaman sociales, pero son únicamente electorales. Ya en tiempo de descuento, Sánchez ha decidido abordar dos asuntos con medidas que no servirán a los fines que se pretenden. Más bien crea nuevas trabas a la contratación y menos oferta de pisos en alquiler, lo que subirá más los precios. Es lo que tiene hacer electoralismo sin consultar a los sectores implicados o sencillamente a los expertos en las materias.

El pretendido decreto de bajada de precios del alquiler, como dijo ayer en 'Economía para todos' el experto Ruiz Bartolomé, es solucionar un problema social a costa de los que durante su vida han ahorrado e invertido. Es evidente que, si hay un problema social, y lo hay, gente en paro o con pocos recursos que no puede pagar el alquiler de la vivienda, la solución no puede caer sobre los hombros de los propietarios de esas viviendas. Tendrán que ser las Administraciones las que se ocupen, las que se ocupen de que haya un parque de vivienda social que cubra esas necesidades. Muy al contrario, el Gobierno ha decidido que los arrendadores no puedan subir el alquiler más allá del IPC, amplíen los plazos del contrato y de preaviso de finalización del mismo, bajen las fianzas y no puedan instar el desahucio por falta de pago en plazos aún más largos.

Además, no sólo es injusto hacer recaer un problema social en los propietarios, sino que el fin último del decreto, bajar los precios, no se logrará. Ni un sólo experto del sector lo aventura. Más bien al contrario, creen que reducirá aún más la oferta y subirán más los precios. Y, como ya pasó con el anterior decreto que finalmente no logró los apoyos necesarios, se abre paso la inseguridad jurídica. ¿También este último decreto durará días en vigor? Ni el gobierno sabe si cuenta con los apoyos suficientes para la convalidación del decreto. Si no es así, ¿qué ocurrirá en el mercado del alquiler en los próximos días? Otra irresponsabilidad que pagarán caro miles y miles de ciudadanos.



ABOGADOS

**AFECTADOS POR BANCO POPULAR: BONOS, ACCIONES
PODEMOS AYUDARLE A RECUPERAR SU INVERSIÓN.**

C/Escultor Marinas, 7, 1º B. Segovia · Telfs. 921 46 22 22 - 921 46 61 06 · martin@gsanroque.es

**EL ADELANTADO
DE SEGOVIA**

EDITA:
EL ADELANTADO DE SEGOVIA, S.L.
D.L. SG.7 1958

EDITOR
CARLOS HERRANZ CANO

DIRECTORA
TERESA HERRANZ DE CONTRERAS

Redactor Jefe
Florentino Descalzo San Frutos

Departamento de Publicidad
Pilar Chousa Rincón

Redacción, Administración y Publicidad
Calle Morillo, 7 (junto Jardín Botánico)
40002 Segovia
Teléfono centralita: 921 43 72 61
Teléfono publicidad: 921 46 12 12
Fax 921 44 24 32

Correo electrónico redacción:
redaccion@eladelantado.com

Correo electrónico publicidad:
publicidad@eladelantado.com

Difusión controlada por la OJD

**VISTO y
NO VISTO**

Foto: Rocío Pardos

Dos
'hermanas
carnavaleras'
dan
colorido a la
maquinaria en
Fuentepelayo

Esta sección está abierta a la participación. Si usted tiene alguna fotografía curiosa o significativa referida a la vida cotidiana de la ciudad o de la provincia, puede enviárnosla por correo postal o electrónico: redaccion@eladelantado.com





Busca y encuentra en Fuentepelayo

Este fin de semana tiene lugar la XXXV edición de la Feria de 'El Ángel' que reúne las últimas novedades en maquinaria agropecuaria y los productos alimenticios más tradicionales en un total de 125 stands

LAURA MARTÍNEZ/ FUENTEPELAYO

De nuevo primeros de marzo y, como no podía ser de otra manera, de nuevo la Feria de 'El Ángel' de Fuentepelayo, este año luciendo de manera especial gracias a la buena climatología, cielos totalmente despejados y temperaturas propias de finales de primavera. Durante la jornada de ayer, y también hoy, los tractores, varias decenas de vehículos de ocasión, más de un centenar de expositores —tanto de productos alimenticios como de artesanía, textil, menaje del hogar, decoración, maquinaria, etcétera— y un importante número de hermosos caballos toman la zona del recinto ferial del municipio segoviano. Y, alrededor de esta gran oferta 'rural', miles de personas —vecinos y visitantes de la provincia de Segovia y de otros territorios de la geografía española— se dan cita en Fuentepelayo estos días.

El fin de semana, tras la inauguración de la feria el viernes, comenzó con la jornada agraria que tuvo lugar en la Casa de la Cultura de Fuentepelayo. Allí se reunieron casi medio centenar de agricultores —de la Asociación de Agricultores de Fuentepelayo y, como invitados, de la Asociación de Agricultores de Albacete— dispuestos a escuchar la ponencia 'Operación polinizador: biodiversidad en entornos agrarios' de la mano de Luis Miranda, responsable de agricultura sostenible en Syngenta. "Intentaremos ver el binomio entre agricultura y biodiversidad, que antes eran conceptos completamente separados y ahora el cambio viene en que esa agricultura sostenible pasa por el mantenimiento de la biodiversidad", comentó Miranda añadiendo que "estas charlas están pensadas para que la sociedad, el consumidor, se implique un poco con la agricultura, que no sean charlas endogámicas para agricultores sino hacer ver a la sociedad que se producen alimentos de manera sana".



El gran número de tractores y maquinaria agropecuaria en exposición atrae a un importante número de ganaderos y agricultores al municipio. / ROCÍO PARDOS

La presentación de la charla corrió a cargo del alcalde de Fuentepelayo, Daniel López Torrego, quien advirtió que "debemos darnos cuenta de que gracias al medio rural, están viviendo en las ciudades y valorar así la labor de la agricultura y la ganadería".

RECINTO FERIAL En esta feria que data del siglo XVII; que, en sus inicios, se celebraban prácticamente todas las semanas mercados en los que tenían cabida desde el ganado hasta los productos artesanos más típicos de la época; que pasó a celebrarse un tiempo en el mes de septiembre para, posteriormente, trasladarse definitivamente a principios de marzo (ya que en septiembre la gente se encontraba faenando en la recogida de los frutos y cereales), los reyes son los enormes y lustrosos tractores y la maquinaria agrícola. Así, Roberto, responsable de CASE, señaló como punto positivo la posibilidad "de tener un contacto directo con los clientes que a lo largo del año no puedes tener" advirtiendo, además, que "el negocio se suele hacer los días posteriores a la feria cuando los clientes ya han visto toda la oferta y se decantan por tus productos".

Si bien por la mañana siempre hay quien decide pasear entre los pasillos del polideportivo 'El Ferial' y admirar los stands de colchonería, cuchillería de Albacete, fotografía o cerveza; disfrutar de los productos alimenticios, artesanía (nacional e internacional), cueros, textiles o dulces que acoge el pabellón multiusos 'Gabriel Martín', los puestos exteriores o los situados en el recinto ferial 'La Panera', es ya en las horas de la tarde cuando la Feria de 'El Ángel' registra el mayor número de visitantes. Aunque también hay quien decide no volver a casa a la hora de la comida y degustar los manjares, autóctonos y extranjeros, disponibles en la feria.

Los bares y restaurantes de la localidad también se ven beneficiados, tanto por el buen tiempo que acompaña como por el aumento de transeúntes estos días.

ESPECTÁCULOS ECUESTRES Sin duda, otro de los grandes reclamos de la Feria de 'El Ángel' de Fuentepelayo son los espectáculos de doma —vaquera y clásica— que tienen lugar este fin de semana. Grandes y nobles caballos, en simbiosis total con la destreza de sus jinetes y amazonas, hacen las delicias de un gran número de espectadores que se congregan en las gradas y alrededor del coso donde sucede la magia.

Hoy domingo el espectáculo tendrá lugar a las 17.00 horas.

Hoy domingo el espectáculo tendrá lugar a las 17.00 horas.

empresita colaboradora de

Naturgy

GARBANTEL
GRUPO EMPRESARIAL

En Segovia
Calle José Zorrilla, 114
Telf.: 921 60 00 10

Si ya tienes gas y cambias tu caldera te regalamos un termostato smartphone y su instalación

GARBANTEL.COM

www.stiloxxi.es
FÁBRICA DE COCINAS Y ARMARIOS

STILO XXI

C/ de los Gremios Segovianos, P. 16
Pol. Ind. de Hontoria - 40195 SEGOVIA

921 44 47 62

AL DÍA | LOS GABARREROS DE EL ESPINAR TOMAN ÁVILA

Como ya viene ocurriendo desde hace más de un lustro hacia atrás, el Centro de Iniciativas Turísticas de El Espinar 'saca' la Fiesta de los Gabarreros fuera del municipio para dar a conocer a otras localidades españolas tan curiosa y tradicional técnica.

En esta XXI edición de la fiesta, declarada de interés turístico regional, el escenario elegido para dar comienzo a los festejos ha sido los pies de la muralla de Ávila. Allí, varios gabarreros de El Espinar hicieron una demostración de la corta de

troncos ante un asombrado público abulense. Además, las mujeres espinariegas, ataviadas con el traje típico regional segoviano, hicieron alarde de sus cualidades en lo que al baile de las jotas se refiere

DECLARACIONES



El alcalde de Fuentepeelayo, Daniel López Torrego, comentó que en esta

XXXV edición de la Feria de 'El Ángel' esperan "recibir a mucha gente que venga a hacer sus tratos, sus negocios, que vengan otros a visitar y más acompañándonos el tiempo como lo está haciendo". "Llevamos 35 años organizando esta feria moderna, porque esta feria viene de 1797, la verdad es que ha venido creciendo y estamos en un momento muy bueno", aseveró el regidor. Según López, la feria ya está asentada y no conviene hacer demasiados cambios, es por eso que, año tras año, no fallan en estos días los tractores, la alimentación y los espectáculos ecuestres. "Ha habido años que hemos dispuesto una carpa porque los pabellones se quedan pequeños e incluso ampliar los espacios exteriores porque las empresas nos piden más metros cuadrados", continuó.

En otro orden de cosas, López Torrego afirmó que "me tengo que pensar bastante (el repetir candidatura) porque ha sido una legislatura muy dura".



Antes pero ahora también.

La Feria de 'El Ángel' continúa cosechando éxitos, mayores si cabe en cada edición. Miles de personas recorren las calles del municipio durante este fin de semana llamados por la última tecnología agropecuaria, la calidad de los productos artesanales, los espectáculos ecuestres, todo ello con el plus del buen tiempo que acompaña. /

FOTOS: ROCÍO PARDOS

CATÁLOGOS | CARTELERÍA
PAPELERÍA corporativa
packaging | REVISTAS
LIBROS | invitaciones
DE BODA | PUBLICIDAD
imaginación | DISEÑO

Hacemos realidad
tus ideas

www.imprentarosa.com



imprenta
ROSA
CARBONERO EL MAYOR

Tel. 921 56 21 46
Info@imprentarosa.com

► SOCIEDAD

Cruz Roja cuenta con seis puntos de inscripción en la III Marcha Solidaria

La Asociación de Cocineros y Reposteros de Segovia servirá un caldo a los caminantes que el próximo día 10 realicen el recorrido de seis kilómetros por el cinturón verde de la ciudad

P. BRAVO / SEGOVIA

Cruz Roja Segovia tiene abiertos seis puntos de inscripción para facilitar la participación en su III Marcha Solidaria que se desarrollará el día 10 marzo por el cinturón verde de la ciudad.

El presidente provincial de Cruz Roja, José Luis Montero Montalvillo, invita a "pasar un día solidario paseando por la ciudad" y anima a los segovianos a aprovechar estos últimos días para que formalicen su participación.

Hasta el 8 de marzo, en horario comercial, la inscripción se puede hacer en Deportes Twiner; Deportes Decarrerilla; Gimnasio Dreamfit; y Deportes Forum Sport. También se podrá realizar en el Servicio de Deportes de la Universidad de Valladolid, de lunes a viernes de 9.00 a 14.00 horas, y en las Oficinas de Cruz Roja en Segovia de lunes a viernes de 9.00 a 20.00 horas.

Las personas que se apunten aportarán un donativo de seis euros destinado a las labores humanitarias de Cruz Roja Segovia y recibirán una camiseta, una mochila y un lote de productos donados por los colaboradores, entre los que hay una veintena de empresas e instituciones. Además, los



La lluvia no asustó a los cerca de 400 caminantes que el pasado año respondieron a la convocatoria de Cruz Roja. / KAMARERO

caminantes recibirán fruta y bebida y degustarán un caldo servido por la Asociación de Cocineros y Reposteros de Segovia y Provincia.

Para aquellas personas que

quieran sumarse a la iniciativa solidaria, aunque no hagan la marcha, se habilitará una fila cero en la Plaza del Azoguejo. En este mismo punto desde donde saldrá la marcha el día 10 de marzo a las

once de la mañana, se podrán realizar las últimas inscripciones de los caminantes, antes de echar a andar.

La Plaza del Azoguejo es el punto de salida y también de lle-



Organización

► **Sistema de seguridad.** La III Marcha Solidaria a beneficio de las personas a las que socorre Cruz Roja llevará un completo sistema de protección y atención a los caminantes durante todo el recorrido. La novedosa organización en cadena sitúa efectivos sanitarios y sociales en la cabecera, puestos intermedios y en la cola del pelotón humano. Los equipos se irán moviendo y dando el relevo para anticiparse al ritmo de la marcha. Este sistema será el que emplee Cruz Roja a partir de ahora en todas sus actuaciones colectivas. Cerca de un centenar de personas, la mayoría voluntarios colaborarán en la organización del paseo solidario del próximo 10 de marzo.

gada. El itinerario de 6 kilómetros pasa por el cinturón verde de la ciudad. "La baja dificultad del recorrido hace que sea una marcha accesible para todos los públicos y se convierta en un día para compartir la solidaridad con familiares y amigos", señalan los organizadores.

El objetivo de la actividad "es doble, por un lado, conseguir el compromiso solidario de la sociedad segoviana con los colectivos más vulnerables y recaudar fondos para poder financiar los proyectos que la Institución Humanitaria desarrolla en Segovia y provincia", señala José Luis Montero Montalvillo. Durante el año 2018, los servicios prestados por Cruz Roja en Segovia llegaron a 28.389 personas.

Amanecer ofrece una charla sobre el acceso a los recursos de salud mental en la región

La conferencia abierta al público será impartida por la psicóloga clínica Virginia Rodríguez dentro de la 'Semana de las familias'

P.B. / SEGOVIA

La Asociación Amanecer - Salud Mental Segovia ha organizado una charla abierta a la participación del público para el próximo día 6 de marzo en el Centro Cívico Nueva Segovia. La sesión 'La ruta de acceso a los recursos de salud mental en nuestra Comunidad' es-

tará a cargo de la psicóloga clínica Virginia Rodríguez, coordinadora del Área de Rehabilitación Psicosocial del Complejo Asistencial de Segovia.

Esta actividad forma parte del programa de la IV Semana de las Familias que comienza el martes con un programa de radio en On-

da Cero dedicado a los testimonios de familiares de personas con enfermedad mental. Para el jueves, día 7, está programado un paseo literario, guiado por José María Costa Arribas. La ruta comenzará en el Paseo del Salón a las cinco y media de la tarde y tiene una duración prevista de dos horas.



La presidenta de Amanecer, Rosario Martín, ante la sede la asociación. /N. LL.

CAD3 Rehabilitación
REHABILITACIÓN DE EDIFICIOS

- Fachadas y patios
- Portales y rampas
- Instalaciones de fontanería
- Instalaciones eléctricas
- Cubiertas e impermeabilizaciones
- Descuelgue vertical
- Aislamiento de fachadas (SATE)
- Inspección técnica de edificios (ITE)

Calle Morillo, 7 (junto Jardín Botánico) SEGOVIA
921 48 68 84
www.cad3servicios.com

OLMOS
JOYERIA
Comuniones

TALLER DE JOYERÍA
José Zorrilla, 76 (Segovia) Telf. 921 44 51 17



CARNAVAL 2019

COMIENZA LA FIESTA



M.GALINDO / SEGOVIA

Pues esto ya no hay quien lo pare. Las cinco comparsas que este año convocan al dios Momo para dar rienda suelta a sus ganas de divertirse mostraron a sus convecinos las propuestas en forma de disfraces que hasta ayer tenían celosamente guardadas, con las que darán colorido y alegría al carnaval segoviano. El buen tiempo hizo posible una multitudinaria presencia de público en el primer desfile carnavalesco, que como en años anteriores arrancó desde las inmediaciones de la iglesia de San Millán para llegar hasta la Plaza Mayor.

Música, baile y, sobre todo, muchas ganas de pasarlo bien fueron las notas identificativas del desfile de las comparsas, acompañadas por la música de 'Os batucones' que con su pegadiza e hipnótica percusión marcaron el ritmo del desfile. Aunque el carnaval segoviano tiene una de las participaciones más bajas de los últimos años en lo que se refiere a comparsas, las que este año han decidido salir redoblaron ayer sus esfuerzos para dar ambiente a las calles, con disfraces atractivos y originales fruto de horas y horas de trabajo.

Así, ayer pudimos ver la rompedora propuesta de Los Vaceos, con personajes que parecían extraídos de alguna novela gráfica de temática 'post punk', o el enternecedor homenaje de 'Para que tu lo bailes' a



1. Un peculiar equipo de fútbol americano posa antes de participar en la 'Super-Bowl'. 2. Un monicelista exhibe sus habilidades durante el desfile carnavalesco. 3. 'Os batucones' marcaron el ritmo festivo del desfile. 4. Los simpáticos 'marcianos' del AMPA Elena Fortún divertieron con sus bailes al respetable. 5. La fantasía en los disfraces marcó la tónica de la fiesta. 6. Miles de personas siguieron las evoluciones de las comparsas por las calles de la capital. / FOTOS: M.G.

UNA MULTITUDINARIA PUESTA DE LARGO

Miles de segovianos tributan una calurosa acogida al Carnaval arrojando a las comparsas en su primer desfile por las calles

los 'Campos de Castilla' de Machado, pasando por los elegantes trajes medievales de 'Semaforitos' y el guiño a la apicultura de los chicos y chicas de Apadefim Fundación Personas, sin olvidar la estética futurista y extraterrestre elegida este año por la veterana 'Semifusa'

Aunque no será hasta el lunes cuando veremos a los más pequeños, los niños y niñas del AMPA Elena Fortún quisieron adelantar su presencia en el carnaval para mostrar también su particular propuesta de ciencia ficción con platillos volantes y seres de otras galaxias.

Al llegar a la Plaza Mayor, tuvo lugar la elección del Rey y la Reina del Carnaval, que a la hora del cierre de esta edición no se había designado, y la jornada concluyó con el concierto de 'La banda feliz' y una sesión de música 'enlatada' a cargo de los DJ Oso y Cierva.



4 DE MARZO

- 11.00. CONCURSO INFANTIL DE DIBUJO. En el Centro Cultural San José, los concursos 'Disfrázate' y 'Pinta tu carnaval'. (Hasta 12 años de edad. Inscripciones el mismo día del concurso en el propio centro).
- 18.00 h. DESFILE DE LAS COMPARSAS INFANTILES Desde el Azoguejo hasta la Plaza Mayor, con la participación del grupo de batucada infantil Nación Colegui, dirigido por Ronny Vásquez.
- 19.00 h. CHOCOLATADA para los niños preparada por la Asociación de Cocineros y fiesta infantil con la música de la discomóvil Disco Street

La Granja · Campo de Polo

ALQUILAR ES TIRAR EL DINERO

7 ÚLTIMAS VIVIENDAS

EN CONSTRUCCIÓN: VIVIENDAS DE CALIDAD CON GAS NATURAL

MAXIMA CALIDAD

C/ Calandria, 8 · SAN ILDEFONSO
C/La Granja, 4 · PARQUE ROBLEDO
Segovia

arcoramirez@arco-ramirez.com
www.arco-ramirez.com
Telf.: 921 47 14 74 · 921 43 64 12

Podemos recoge las propuestas de los vecinos del Cristo del Mercado

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Los promotores de la iniciativa #SegoviaEnMarcha han acudido al barrio del Cristo del Mercado y celebrado un encuentro con la Federación de Asociaciones de Vecinos de la capital segoviana como nuevas etapas del proyecto 'De barrio en barrio', que llevará a la formación a recorrer las diferentes áreas de Segovia, recabando propuestas y reivindicaciones.

Con Guillermo San Juan, candidato de Unidas Podemos Equo a la alcaldía de Segovia, como representante, la delegación se ha reunido con el vecindario, el tejido asociativo y los diferentes colectivos que componen cara zona de la capital. Estos espacios de encuentro con la gente de los barrios, su tejido económico y asociativo, servirán "para detectar necesidades, demandas y potenciales actuaciones que desemboquen en una agenda de trabajo conjunta", ha expresado Guillermo San Juan en una nota de prensa.

Durante su visita al barrio del Cristo del Mercado, los represen-

tantes del tejido vecinal expresaron a la formación morada algunas de las carencias y demandas históricas que precisa dicha parte de la ciudad. Entre ellas, destacan el déficit de espacios deportivos o la necesidad de una pista deportiva que complemente a la que se encuentra actualmente en el barrio de San José, "claramente insuficiente para la demanda de la zona". Así mismo, recogieron el parecer del vecindario en cuanto a la instalación de unos servicios públicos en la zona del Parque de la Dehesa y las intervenciones de mejora que precisan las calles Berrugete y Agapito Marazuela.

Guillermo San Juan ha manifestado su confianza en que la iniciativa de Podemos sirva para "identificar las necesidades más urgentes de cada zona de Segovia, con el objetivo de aportar la respuesta más eficaz". La iniciativa 'De barrio en barrio' proseguirá su recorrido a lo largo de las próximas semanas hasta haber completado la totalidad de áreas que configuran la ciudad.



San Juan, en el centro, con los vecinos del Cristo del Mercado./ EA



El nuevo servicio entrará en vigor el 1 de abril, según las previsiones municipales./ NEREA LLORENTE.

El Ayuntamiento reitera que todo estará listo en abril para el nuevo servicio de Bus

Muñoz Torrero asegura que el diseño de las nuevas líneas aumentará hasta 75 las paradas repartidas por toda la ciudad

M.G. / SEGOVIA

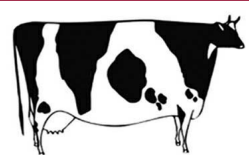
El Ayuntamiento de Segovia tiene "todo preparado" para que el 1 de abril entre en servicio el nuevo servicio de Transporte Público tal y como el equipo de Gobierno anunció tras la firma del nuevo contrato de adjudicación con el Grupo Avanza a principios de año. Así puede deducirse del debate de la moción que el pasado viernes presentó el grupo del PP en el pleno municipal en el que instaba al equipo de Gobierno a realizar el seguimiento de la puesta en marcha del nuevo transporte público para que comience a fun-

cionar con todas las mejoras que recoge el contrato tanto para los usuarios como para los trabajadores.

El concejal de Transportes Ramón Muñoz Torrero explicó a los ediles que tras la firma del contrato se creó una comisión técnica mixta entre la empresa y el Ayuntamiento con la que se están realizando gestiones para el seguimiento de los términos de la aplicación del nuevo servicio. Así, avanzó que el diseño de los nuevos trazados de las líneas hará crecer hasta las 75 las paradas que se establecerán en la capital, lo que obliga a realizar un estudio por-

menorizado para su adecuada ubicación.

Pese a los datos facilitados por el edil, desde el grupo Popular se expresó las dudas que genera la actitud del equipo de Gobierno sobre la gestión del servicio de autobuses, y aseguró que tras la firma del contrato se establece un periodo de siete meses para poder incorporar las mejoras, "el compromiso de la alcaldesa fue que estarían el 1 de abril, por lo que no entendemos que no sea de otra forma", según explicó el concejal Juan Antonio Miranda en la defensa de la moción.



LA PARRILLA DE TEJADILLA

Teléfonos reserva: 921 44 21 49 - 921 43 43 23 - 654 317 434

Miércoles

SOPA CASTELLANA
COCHINILLO CON ENSALADA
POSTRE CASERO **11,90€**
IVA INCLUIDO

Viernes

ENTREMESES
ARROZ CON BOGAVANTE
POSTRE CASERO **10,90€**
IVA INCLUIDO

CERRAMOS LUNES

Abrimos viernes y sábados por la noche
Terrazas con servicio de comedor (zona de fumadores)

Menú del Día

Martes a viernes, excepto festivos

8 PRIMEROS a elegir
8 SEGUNDOS a elegir
POSTRES CASEROS

Pan, agua, vino incluido **9,95€** IVA INCLUIDO

Menú Sábados y Festivos

8 PRIMEROS a elegir
8 SEGUNDOS a elegir
POSTRES CASEROS

Pan, agua, vino incluido **14,95€** IVA INCLUIDO

Menú Especial Todos los días

Primeros a elegir

- Paté de ave al oporto con pistachos y salsa Cumberland
- Croquetas caseras de jamón ibérico
- Pimientos del piquillo rellenos de merluza y gambas en salsa verde
- Revuelto de morcilla con patatas paja
- Carpaccio de buey al queso de oveja
- Plato de cuchara
- Ensalada mixta
- Ensalada de solomillo con salsa de queso
- Espárragos trigueros

Segundos a elegir

- Carne de ternera al plato
- Entrecot de ternera a la parrilla
- Rabo de toro guisado al vino tinto con puré de patata
- Dorada a la espalda
- Bacalao al pil-pil.
- Gambones a la plancha.

Postres caseros.

Pan, agua, vino incluido
19,50€ IVA INCLUIDO

Menú especial de BUEY

A ELEGIR:

Primeros:

- Croquetas caseras de jamón ibérico.
- Ensalada crujiente de langostinos con mayonesa de crustáceos.
- Revuelto de morcilla.

Segundos:

- Carne de buey al plato.
- Entrecot de buey a la parrilla.
- Chuletillas de cordero lechal.
- Presa ibérica con salsa de boletus.
- Gambones a la plancha.
- Dorada a la espalda

Postres caseros

15,90€ IVA Includo
Excepto sábados y festivos al mediodía

- Los menús de los viernes y miércoles incluyen vino, gaseosa, agua y pan.
- El menú especial de buey incluye: vino o cerveza, gaseosa, agua y pan.
- Todo lo que se pida fuera del menú se cobrará aparte.
- El cambio del primer plato por otro del MENÚ DEL DÍA tendrá un suplemento de 2€.

► MUNICIPAL

El Ayuntamiento inicia obras en la red de saneamiento en Ezequiel González

Los trabajos, que se prolongarán durante un mes, obligarán a reordenar el tráfico, ya que los vehículos en sentido subida sólo podrán emplear un carril para transitar

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El próximo martes 5 de marzo darán comienzo las obras de renovación de la red de saneamiento municipal en el paseo de Ezequiel González, en el tramo comprendido entre la glorieta Sancti Spiritu y la rotonda de la Policía Nacional.

Los trabajos consistirán en la sustitución, a lo largo de una longitud de 290 metros, de un viejo colector de hormigón, cuyo estado es deficiente tal y como se ha podido comprobar tras la inspección realizada con una cámara de televisión. El nuevo será de material plástico de 400 mm. de diámetro que se colocará sobre la misma traza del colector actual.

Las obras también incluyen el saneo de todas aquellas zonas que han sufrido hundimientos, además de la renovación del paquete de firmes, que incluirá una losa de hormigón armada, sobre la que posteriormente se ejecutará una capa de rodadura a base de material bituminoso en caliente (asfalto) de 5 centímetros de espesor. Esta capa de rodadura final correrá a cargo del servicio Territorial de Fomento de la Junta de Castilla y León, titular de la vía.



Las obras ya han iniciado algunos de los tramos. / M.GALINDO

Para poder ejecutar estos trabajos, a partir del martes, será necesario reordenar el tráfico, ya que se irá ocupando, a medida que avance la obra, el carril derecho

de la calzada del sentido subida. Los vehículos solo podrá utilizar un carril, lo que reducirá la capacidad del vial.

La circulación por las calles de

El presupuesto de la obra supera los **90.000 euros** y servirá también para la renovación del firme

La Piedad, Velódromo y Los Barreros no se verá afectada, ya que se prevé que en los encuentros con estas vías los trabajos se realicen en dos fases, de manera que siempre sea posible su utilización.

Las obras comenzarán por la parte más próxima a la glorieta de Cándido hasta la calle Camino de la Piedad y este será el primer tramo por el que no se podrá circular. También en esta zona se ocupará la acera.

Los trabajos estarán debidamente señalizados para conocimiento de conductores y peatones.

El presupuesto de la obra asciende a 90.195 euros y el plazo de ejecución previsto es de un mes.

IU lamenta que las obras de Padre Claret corran a cargo de la ciudadanía

EL ADELANTADO / SEGOVIA
El grupo municipal de Izquierda Unida ha expresado su malestar por las obras de sustitución del pavimento de adoquín por asfalto en un tramo de la calle Padre Claret, ya que en su opinión, el proyecto "corre a cargo de la ciudadanía de Segovia".

En una nota de prensa, IU precisa que este proyecto "en un principio correspondería pagar a la empresa Isolux Corsán, pero correrá a cargo del consistorio debido al reequilibrio económico acordado para compensar a la empresa, dado el déficit de explotación y de rendimiento del parking".

IU asegura que si la empresa pudo pedir el reequilibrio "ha sido porque no se tomaron medidas en su momento para limitar el tráfico en el casco histórico, que era una de las cláusulas con las que se fijaron los límites de rendimiento". "No es lógico que se fijara esa cláusula teniendo en cuenta que la limitación del tráfico no estaba en los planes del PSOE—asegura IU—. Los miedos y la falta de voluntad política han supuesto no solo un problema de movilidad en el casco histórico, sino un serio problema para las arcas municipales.

Renovación del alumbrado público en el polígono El Cerro

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El Ayuntamiento de Segovia está realizando mejoras en el alumbrado público del polígono El Cerro. En concreto, los trabajos consisten en la sustitución de los apoyos de las farolas.

En total, se van a cambiar 36 antiguos apoyos que presentan un estado de deterioro importante lo que podría llevar a generar

algún problema de seguridad.

Los nuevos báculos son de acero galvanizado, con los que se mejora no solo la apariencia estética del alumbrado actual sino también la seguridad del sistema.

La renovación de las farolas se lleva a cabo en distintas calles del polígono industrial. La mayoría de ellas se encuentran en las ca-

lles Atalaya y Peñalara. En cada una de ellas se sustituyen 10 apoyos. En la calle Somosierra se cambian 5, en la calle Siete Picos 4 y en la calle Guadarrama un poste.

Los trabajos de renovación se realizarán a lo largo de las próximas semanas, sin menoscabo de la calidad del alumbrado en la zona industrial.



Los trabajos de renovación han comenzado en algunas de las calles. / EL ADELANTADO

**REBAJAS
HASTA DEL
50%**

colchonerías

paco
desde 1947

LA COLCHONERÍA DE SEGOVIA

c/ José Zorrilla, 48. Segovia ☎ 921 42 57 13

► EDUCACIÓN

FeSP-UGT defiende la Educación Especial y a sus trabajadores

E. A. / SEGOVIA

El sindicato UGT a través de su federación de Servicios Públicos ha salido en defensa de la Educación Especial, que ha sido durante los últimos 35 años "generadora de beneficios compensadores para miles de alumnos con discapacidad".

El sindicato aboga por el mantenimiento de la escuela inclusiva y la integración educativa, pero también defiende "la convivencia dentro del sistema educativo, de los centros de Educación Especial con otras medidas de inclusión e integración educativas en los centros ordinarios".

UGT sostiene que los centros educativos deben estar "debidamente dotados con recursos humanos y materiales" para ofrecer el mejor servicio público al alumnado, "garantizando la equidad, la inclusión y la integración". En un comunicado remitido a esta redacción, FeSP argumenta que cualquier cambio en el modelo actual debe ser negociado con la comunidad educativa y en lo que respecta a las condiciones laborales de los trabajadores, con las organizaciones sindicales representativas del ámbito.

"A la Educación Especial ahora se suman incluso organizaciones que no se preocuparon nunca por ella", han recriminado en FeSP-UGT.

La OSCyL extiende sus programas educativos a dos centros de Segovia

El colegio Nuestra Señora de la Esperanza y la asociación Aspace participan este año en los proyectos de estímulo social que desarrolla la Orquesta Sinfónica de Castilla y León

• A lo largo del curso escolar, se celebrarán 23 conciertos, 14 formaciones, 24 talleres, así como visitas e intercambios entre diferentes centros de la región.

E. A. / SEGOVIA

El área socioeducativa de la Orquesta Sinfónica de Castilla y León (Oscyl) se ha ampliado desde el pasado enero a las nueve provincias de la Comunidad, en las que se realizarán 16 nuevos proyectos educativos, de los cuales once ya están en funcionamiento, beneficiando a más de 1.500 personas.

Con esta ampliación, los proyectos de estímulo social y educativo llegan este año a dos centros de Segovia, primero al Colegio de Educación Especial Nuestra Señora de la Esperanza, donde se está trabajando desde el pasado mes de enero, y tras el verano, a la asociación Aspace Segovia.

El proyecto del área socioeducativa, que comenzó en 2010, aglutina actualmente una red de agrupaciones formada por dos orquestas, una banda y cinco coros, con participantes de las provincias de León, Palencia, Salamanca y Valladolid. A lo largo del presente curso escolar, se celebrarán 23 conciertos, 14 formaciones, 24 ta-



Concierto de la Orquesta Sinfónica de Castilla y León (Oscyl). / M.G

lles, así como visitas e intercambios entre proyectos de diferentes centros, explica en un comunicado la Consejería de Cultura y Turismo de Castilla y León.

Todas las actividades que se imparten en estos centros persiguen cumplir la doble vertiente del área socioeducativa, la integración social y el acceso a las artes escénicas en general y de la música sinfónica, en particular, a aquellas personas con discapacidades diferentes. La ampliación del área

socioeducativa, que marca con claridad un antes y un después, está siendo posible gracias a la implicación y coordinación de una red de 83 profesores vinculados a la musicoterapia y a la OSCyL.

Este trabajo para llegar a toda la geografía de la Comunidad ahonda en el compromiso social de la Orquesta, en su concepción formativa más allá de la excelencia musical, en su vocación como instrumento de vertebración del territorio y en su empeño para que

la actividad educativa llegue a todas aquellas personas con mayores dificultades de acceso a la música sinfónica, continúa el comunicado de la Junta.

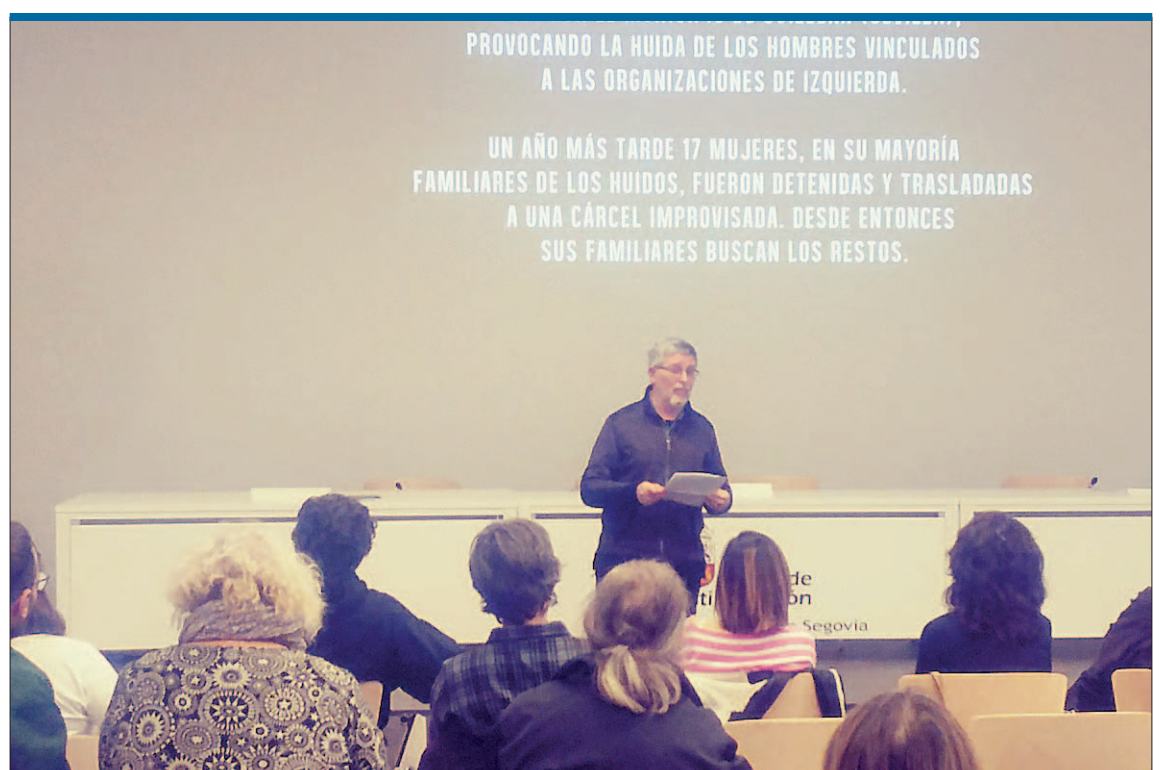
La experiencia acumulada durante estos años confirma logros tan importantes como la reducción del absentismo escolar, el aumento de los vínculos entre alumnos con independencia de sus diferencias culturales, la mayor autoestima de los niños y jóvenes y la mejora en su capacidad de aprendizaje. Una serie de ventajas que, del mismo modo, se han extendido al núcleo familiar de los alumnos. "Un buen ejemplo de todo ello es la orquesta 'In Crescendo'", mantienen desde la Consejería.

Además, todos los profesores del programa tienen formación como instrumentistas y una reconocida experiencia docente y en todos los equipos siempre hay algunos con una formación específica en el campo de la musicoterapia o en disciplinas como la danza y el teatro.

De este programa socioeducativo han surgido igualmente los conciertos didácticos, los conciertos en familia, los talleres para bebés, la cantata Cantania, los conciertos participativos, los maratones musicales solidarios, los diferentes proyectos orquestales y corales en centros educativos, los talleres en centros del tercer sector, las colaboraciones con los centros educativos de enseñanzas artísticas y el Proyecto Orquestal Ibérico.

RESTAURANTE SAN MARCOS
 JUNTO STO. FUENCISLA | ☎ 921 433 649
 DE LUNES A VIERNES **14,50€**
35 PRIMEROS Y 35 SEGUNDOS
 GRAN VARIEDAD DE MARISCOS, PESCADOS Y ASADOS

SE ALQUILAN DESPACHOS PROFESIONALES
 en la C/ Morillo 7
 (oficinas EL ADELANTADO DE SEGOVIA)
25 m²
250 €/mes gastos incluidos
AMUEBLADOS
 ✉ pchousa@eladelantado.com
 ☎ 667 12 50 12 (llamar de 8 a 15 horas)



Violencia sobre la mujer, arma de guerra. El ciclo de cine documental 'Memoria e identidad' que organiza el Foro Social en la Biblioteca Pública ha proyectado la película 'Guillena 1937' que reflexiona sobre la utilización de la violencia sobre la mujer como arma de guerra. La película recuerda a 19 mujeres de Guillena, que en septiembre de 1937 fueron detenidas, y meses más tarde 17 de ellas fueron asesinadas y enterradas en una fosa común en el vecino pueblo de Gerena. / FOTO: E. A.

Castilla y León es tierra de oportunidades



INSTRUMENTO FINANCIERO para el campo de Castilla y León

APOYO A LA INVERSIÓN EN EL MEDIO RURAL

PRÉSTAMOS GARANTIZADOS

para apoyar proyectos de inversión y capital circulante, en el sector agrario y la industria agroalimentaria y forestal.

hasta 5.000.000 de euros

hasta 20 años de amortización



ENTIDADES BANCARIAS
agriculturaganaderia.jcyl.es



GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO DE AGRICULTURA, PESCA Y ALIMENTACIÓN

Fondo Europeo Agrícola de Desarrollo Rural

Europa invierte en las zonas rurales



Junta de Castilla y León

Los alumnos de IE University harán voluntariado en entidades de Segovia

El vicerrector Miguel Larrañaga y la presidenta de la Plataforma del Voluntariado, Nélida Cano han suscrito un convenio de colaboración para cultivar la responsabilidad social en los jóvenes

• “Participar como voluntario es también una manera que tienen nuestros estudiantes de agradecer a la ciudad de Segovia el trato generoso que cada día suelen recibir”, declara Miguel Larrañaga.

E. A. / SEGOVIA

El vicerrector de Alumnos de IE University Miguel Larrañaga y la presidenta de la Plataforma del Voluntariado Social de Segovia (PVSSG), Nélida Cano Matesanz han suscrito un convenio de colaboración que permitirá a estudiantes universitarios realizar actividades de voluntariado y participar en los programas solidarios y de responsabilidad social puestos en marcha por las más de veinticinco entidades asociadas a la Plataforma.

Para IE University supone una satisfacción la culminación de este acuerdo que facilitará a los alumnos de grado del campus de Santa Cruz la Real la posibilidad de trabajar como voluntarios en asociaciones y entidades que vean en Segovia por el bienestar de colectivos vulnerables y que, en



Nélida Cano Matesanz y Miguel Larrañaga posan tras firma del convenio en el campus de Santa Cruz la Real. / E. A.

muchas ocasiones, necesitan la ayuda de voluntarios para alcanzar sus fines.

“El convenio da respuesta a las inquietudes de muchos alumnos

de grado de IE que desean trabajar como voluntarios y dedicar parte de su tiempo libre a la realización de trabajos que beneficien a la comunidad local”, subraya Larrañaga, que añade que “participar como voluntario es también una manera que tienen nuestros estudiantes de agradecer a la ciudad de Segovia el trato generoso

que cada día suelen recibir de las instituciones y de parte de muchos segovianos”.

El convenio establece, entre otras consideraciones, que la Plataforma del Voluntariado Social de Segovia (PVSSG) se encargará de organizar diferentes cursos de formación sobre voluntariado dirigidos a los universitarios y de coordinar su participación en sus diferentes programas e iniciativas.

Asimismo, IE University podrá colaborar en la gestión de los programas de voluntariado aportando profesorado universitario y la posibilidad de que se puedan suscribir, con carácter previo, convenios específicos para que, en determinadas actividades, la labor realizada por los alumnos pueda ser reconocida con créditos optativos y de libre elección.

El convenio entra en vigor tras la firma del acuerdo y estará vigente hasta la finalización del presente curso académico, y quedará prorrogado automáticamente para sucesivos cursos académicos.

ECOSISTEMA DE APRENDIZAJE

IE University ofrece un ecosistema de aprendizaje basado en la tecnología para líderes que marcan la diferencia en el mundo a través de la innovación, la visión global, una mentalidad emprendedora y un enfoque único en las Humanidades. IE University cuenta con un claustro integrado por más de 500 profesores que, actualmente, imparten clases a alumnos de 131 países en titulaciones universitarias, programas máster, de doctorado y formación a ejecutivos. La plataforma de más de 50.000 antiguos alumnos de IE University está presente en 165 países.

El campus María Zambrano muestra las imágenes de ‘Fotografía por la Igualdad’

La exposición acompañará los actos organizados para el Día Internacional de la Mujer

E.A. / SEGOVIA

El campus María Zambrano de la Universidad de Valladolid muestra las imágenes del ‘IX Concurso de Fotografía por la Igualdad en la UVa’.

La muestra fotográfica fue inaugurada el pasado viernes y puede visitarse en la Sala de Exposiciones del campus. Esta exposición acompañará los actos organizados con

motivo del Día Internacional de la Mujer del 8 de marzo.

Los próximos 5 y 6 de marzo se celebrarán en el Ágora de Campus María Zambrano de la UVa en Se-

govia las Jornadas ‘Mujer y Tecnologías de la Comunicación. Creadoras y Creativas’, que serán inauguradas a las 9,30 horas y contará con trabajos creativos del alum-

nado de la UVa. Esta actividad consta de varias ponencias, mesas redondas y talleres.

El acto de inauguración contará con la presencia del vicerrector del Campus María Zambrano, Agustín García Matilla; la decana de la Facultad de Ciencias Sociales, Jurídicas y de la Comunicación, Marta Laguna; la alcaldesa de Segovia, Clara Luquero; el decano de la Facultad de Educación, Andrés Palacios, y la directora del proyecto ‘Mujer y tecnologías de la comunicación’, Teresa Gema Martín Casado.



Restaurante
Lago

Celebra con nosotros cualquier evento disfrutando de nuestros nuevos menús

Avda. Don Juan de Borbón y Battemberg, 47. 40004 Segovia

Reservas Restaurante: 921 420 059

info@restaurante-lago.com

MENÚS

1^{er} plato: Crema de Nécoras o 6 Gambones del Atlántico
2^o plato: Lubina o Entrecott de Novillo
Postre

Pan, Vino y Agua Mineral
Café

Precio: 25,00 € IVA INCLUIDO

1^{er} plato: Crema de Nécoras
2^o plato: 4 Gambas de Isla Cristina, 3 Gambones del Atlántico, 3 Mejillones y 3 Langostinos por Persona
3^o plato: Carne o Pescado (a elegir)

Carnes: Cochinito Asado en nuestro Horno o Entrecott de Novillo o Rabo de Toro
Pescado: Merluza, Rodaballo o Lubina
Postre

Pan, Vino y Agua Mineral
Café

Precio: 35,00 € IVA INCLUIDO

1^{er} plato:

1 Ración de Jamón Ibérico de Bellota para dos Px

2^o plato:

Gambas de Isla Cristina

3^o plato: Carne o Pescado (a elegir):

Carnes

Cochinito Asado en nuestro Horno, Entrecott de Novillo, Rabo de Toro

Pescado

Merluza, Rodaballo o Lubina

Postre

Vino Blanco Verdejo de Nieva

Vino Tinto Ribera del Duero Viña Sastre

Pan y Agua Mineral

Café

Precio: 45,00 € IVA INCLUIDO

TAMBIÉN DISPONEMOS DE UNA VARIADA CARTA

► INFRAESTRUCTURAS

Los equipos de la Diputación limpian los márgenes de las carreteras

Cerca de 40 trabajadores desarrollan labores de poda, tala o desbroce cerca de las vías



Las cuadrillas retiran la maleza y limpian las zonas cercanas a las carreteras. / EL ADELANTADO

• Los alumnos del programa de Formación y Empleo implantado en la Comunidad de Villa y Tierra de Sepúlveda colaboran en la intervención.

E. A. / SEGOVIA

Los equipos del Servicio de Infraestructuras y Obras de la Diputación llevan a cabo labores de poda de arbolado en áreas cercanas a las carreteras. Los primeros trabajos ejecutados se sitúan en las zonas entre Abades y Puente de Las Hayas, entre Losana de Pirón y Torreiglesias y desde la carretera Nacional 110 a Ventosilla y Tejadilla.

Después siguen las intervenciones entre Riaza y Alquíte. Aquí se contará con la colaboración de los ocho alumnos trabajadores del Programa Mixto de Formación y Empleo que la Diputación y la Junta de Castilla y León pusieron en marcha el pasado noviembre en la Comunidad de Villa y Tierra de Sepúlveda.

Con estas operaciones el personal del Servicio de Infraestructuras y Obras del Área de Acción Territorial que dirige el diputado Basilio del Olmo trata de conseguir varios fines: el primero de ellos, mejorar la visibilidad de los recorridos; también evitar la caída de ramas a las calzadas y permitir el paso de vehículos en condiciones seguras, sobre todo de los más voluminosos: camiones y autobuses. También se actúa para eliminar zonas de umbría que pueden a la postre conllevar la aparición de placas de hielo.

Las labores que se realizan son generalmente de poda, aunque también se pueden llevar a cabo talas de ejemplares si inciden en la seguridad de la vía. Todo ello contando con la preceptiva autorización de los órganos competentes en la materia. Pero, además, con los desbroces que se realizan en las zonas aledañas a las vías se consigue mejorar el campo de visión de los conductores antes posibles cruces de fauna.

En estos momentos hay dedicados a estas tareas de poda, tala o desbroce entre 35 y 40 trabajadores adscritos al servicio de Infraestructuras y Obras, que utilizan recursos propios y que las alternan con las labores de colocación de señales hasta que comience la temporada de bacheo.

La Diputación cuenta con una partida destinada a la conservación de las carreteras, que para este 2019 alcanza los 620.000 euros, a los que hay que añadir otros 100.000 en señalización.

Fondos Sostenibles

Apuesta por un futuro mejor

Conoce nuestros fondos con criterios de inversión socialmente responsable (ISR)



Los fondos sostenibles de Caja Rural

aplican en sus decisiones de inversión, no sólo criterios financieros, sino también criterios sociales, ambientales y de buen gobierno.

Rural Gestión Sostenible I FI



Para un inversor CONSERVADOR

Código ISIN: ES0174215006
Nº registro del Fondo en la CNMV: 5262
Gestora: GESCOOPERATIVO S.A.S.G.I.I.C.
Depositaria: Banco Cooperativo Español

Rural Gestión Sostenible II FI



Para un inversor ARRIESGADO

Código ISIN: ES0156836001
Nº registro del Fondo en la CNMV: 5263
Gestora: GESCOOPERATIVO S.A.S.G.I.I.C.
Depositaria: Banco Cooperativo Español

Infórmate en
ruralvia.com

Este documento tiene carácter comercial y en ningún caso constituye una oferta, recomendación de suscripción ni asesoramiento financiero en materia de inversión. La información contenida en el mismo no sustituye a la documentación legal que deberá consultar antes de adoptar una decisión de inversión. Ambos Fondos se encuentran registrados en CNMV. El folleto de los Fondos y el documento con los datos fundamentales para el inversor pueden ser consultados en las oficinas de Caja Rural, en www.ruralvia.com y en la CNMV. El valor de las inversiones en fondos está sujeto a las fluctuaciones del mercado.

Ni el capital invertido ni la rentabilidad están garantizados, ya que los fondos pueden generar pérdidas.

Información ofrecida por: Caixa Popular, Caja Rural Central, Caja Rural de Alcora, Caja Rural de Asturias, Caja Rural de Baena, Caja Rural de Benicarló, Caja Rural de Extremadura, Caja Rural de Gijón, Caja Rural de Jaén, Caja Rural de Les Coves, Caja Rural de Onda, Caja Rural de Salamanca, Caja Rural de Soria, Caja Rural de Teruel, Caja Rural de Vinarós, Caja Rural de Zamora,


cajaviva
cajarural

A.V. / SEGOVIA

No es obligatorio, pero sí recomendable y, en la mayoría de los casos, instintivo; mirarse a un espejo cada vez que se acude de público a la representación de una obra que narra otra época y otra sociedad. Observarse, con detalle y de forma crítica cuando se ha asistido a un espectáculo que habla de personajes históricos; de héroes y villanos de una vida pasada. No es obligatorio, pero sí recomendable y, en la mayoría de los casos, instintivo.

Surge así, de repente, de forma natural; estás asistiendo, como ayer lo hizo el público del Teatro Juan Bravo a la representación de 'Nerón' y de repente surgen las dudas, comienzas a preguntarte. ¿Somos tan estúpidamente leales en la actualidad? ¿Somos tan absurdamente cobardes? ¿Somos tan esperpénticamente hipócritas? ¿Somos tan ciegamente fanáticos? ¿En qué momento la Historia se vuelve cíclica?

Afortunadamente, ahora las cabezas se cortan de otra manera y la valentía de ir razonablemente a contracorriente se paga con otro tipo de consecuencias, pero... ¿por qué motivo no dejamos de ser Petronios de la vida? ¿Por qué razón en muchos momentos de incongruencia seguimos siendo súbditos incapaces de decir a nuestros superiores que sus versos no riman, que sus cánticos desafinan o que sus capacidades físicas ya no son las de un chaval de veinte años?

Nerón y los espejos



Un momento de la representación del pasado viernes en el Teatro Juan Bravo. / EL ADELANTADO

Dicen que el teatro, las artes que tanto amaba Nerón, sirven para entretener pero también para hacer reflexionar. Y ambas máximas las cumplieron ayer los intérpretes del 'Nerón' de Eduardo Galán y Sandra García, lidera-

dos por un Dani Muriel capaz de mostrarse extravagante, interesante, arrogante, apasionado, tirano, loco, sexual, absurdo... brillante. Con una voz que, acompañada de la personalidad del personaje protagonista, sonaba totalmente

ridícula, el actor se paseó de escena en escena dando una lección de interpretación que habría fascinado por completo al emperador romano.

Él, amante de las artes escénicas, habría disfrutado viéndose re-

presentado en la piel de un cuerpo de atleta, con los abdominales definidos y los músculos de los brazos pidiendo ser repasados una y otra vez por el lápiz de un dibujante. Eclipsando, al mismo tiempo, las buenas actuaciones del resto de un elenco en el que destacan Paco Vidal, José Manuel Seda y Diana Palazón, interpretando a los ángeles y los demonios de Nerón; esos que en un momento determinado llevaban al emperador a pensar en el buen futuro de su pueblo, educado y cívico, y que en otros le empujaban a la vanidad, la tiranía y el egoísmo.

Hay muchas virtudes y muchos defectos del ser humano representados en 'Nerón'. Y también muchos momentos de la vida del emperador contados a través de flashbacks y narraciones de los propios personajes, que se intercalan con las escenas del momento representado. Así, el fuego del espectáculo esté siempre encendido, ayudado por un guion en el que no falta una comicidad presente en la palabra, pero, sobre todo, en la gestualidad del protagonista.

Nerón, como él mismo deseaba, finalmente pasó a la Historia aunque a día de hoy aún no se sepa muy bien por cuál de todos los motivos. Quizás, porque como nos enseñaron ayer los actores de 'Nerón', él, Petronio, Popea, Agripina, Marco Vinicio, Tigelino, Esporo y Ligia, siguen vivos en los espejos de tantas y tantas casas desde Roma hasta Pekín.

La Fundación Biblioteca de Ciencia y Artillería convoca el X Certamen de Relato Corto

EL ADELANTADO / SEGOVIA

La Fundación Biblioteca de Ciencia y Artillería ha convocado la décima edición del Certamen de Relato Corto, al que pueden presentarse todos aquellos autores que así lo deseen sin límite de edad, con la única condición de que su relato esté escrito en castellano.

Este año, el tema elegido para el certamen es la relación de la Artillería o su academia con la ciudad de Segovia, y se han dispuesto dos premios, uno de 650 euros para el ganador y otro premio de 350 euros para el relato finalista, y los trabajos a concurso deberán ser presentados antes de las 14.00 horas del próximo 12 de abril.

El fallo del jurado se difundirá

El plazo de presentación de relatos al concurso concluye el **12 de abril**

al día siguiente de la celebración del Día del Libro (23 de abril), con lo que la fundación quiere recuperar la antigua costumbre de la Academia de Artillería de celebrar tan señalada fecha para las letras españolas que se inició en 1928 y

perduró hasta la década de 1940.

El jurado estará compuesto por miembros de la Fundación Biblioteca de Ciencia y Artillería, y podrán declarar el premio desierto. Los trabajos premiados pasarán a ser propiedad de la Fundación, y los no premiados podrán recogerse en la sede en el plazo de un mes desde la comunicación del fallo del jurado. Transcurrido dicho plazo los relatos serán destruidos, junto con el resto de la documentación adjunta.

Los interesados en participar en el certamen pueden consultar las bases completas de la convocatoria en la web de la fundación www.fundacionbca.com.



La Fundación BCA tiene su sede en la Academia de Artillería. / EL ADELANTADO



BODAS

UN ESTILO DIFERENTE, COMPRUÉBALO

www.joseredondo.com



Jose Redondo
FOTÓGRAFOS

921 18 10 98

SAN CRISTÓBAL DE SEGOVIA

SOCIEDAD

Cuatro jóvenes del municipio acuden al I pleno infantil de Castilla y León

Los 70 niños expusieron en el hemiciclo sus propuestas en materia de Desarrollo Sostenible

EL ADELANTADO / SAN CRISTÓBAL Cuatro niñas de San Cristóbal de Segovia, junto con unos 70 niños y niñas de municipios con el título de 'Ciudades Amigas de la Infancia' se dieron cita en el I Pleno Autonómico Infantil. El hemiciclo de las Cortes de Castilla y León acogió a los menores, que ocuparon los escaños de los procuradores de las Cortes de Castilla y León por un día para exponer desde el atril del hemiciclo sus propuestas de resolución en materia de Desarrollo Sostenible y aprobar el 'Manifiesto de la Infancia de Castilla y León'.

El pleno fue presidido por el presidente en funciones de las Cortes de Castilla y León, Ramiro F. Ruiz Medrano, la presidenta del Comité

de Estudios y Formación y patrona de UNICEF Comité Español, María Ángeles Espinosa, y la Vicepresidenta de UNICEF Comité Castilla y León, M^a Eugenia García Rincón.

En esta primera edición, los niños y niñas debatieron e intercambiaron opiniones sobre la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible. Los niños pudieron expresar sus ideas y opiniones para contribuir a la implementación de los 'ODS' en Castilla y León. La Agenda 2030 marca una hoja de ruta para alcanzar el desarrollo para todas las personas y hacerlo de forma sostenible, llegando a los niños y niñas más vulnerables. Eso sólo es posible escuchando las opiniones de la infancia y la adolescencia, y ayudándoles a ejer-



Las cuatro niñas que representaron a San Cristóbal de Segovia como 'Ciudad Amiga de la Infancia'. / EL ADELANTADO

cer su derecho a la participación sobre aquellos asuntos que afectan sus propias vidas.

La organización destaca como importante que esta iniciativa se desarrolle en el hemiciclo de las Cortes de Castilla y León, acercando a los más pequeños este espacio de toma de decisiones de la Comunidad, de forma que los más pequeños sepan que desde ahí se hacen cosas importantes para el futuro de la sociedad y en esta ocasión, con la iniciativa de Unicef y la colaboración del Ayuntamiento de San Cristóbal de

Segovia, único pueblo de la provincia de Segovia que ostenta el título de 'Ciudad Amiga de la Infancia'.

Durante toda la mañana, los niños trabajaron en grupos con la iniciativa 'la Cápsula del Tiempo' de UNICEF, que guardará sus deseos sobre el mundo que les gustaría construir de aquí a 2030. Como conclusión del acto, los niños elaboraron conjuntamente un manifiesto en el que se comprometen a intervenir en su entorno para conseguir un mundo mejor, sin dejar a ningún niño atrás y con la meta de 2030 pa-

ra alcanzarlo. Precisamente una de las niñas de San Cristóbal de Segovia, Celia Álvarez, fue portavoz de ese manifiesto final.

Castilla y León cuenta con 15 municipios reconocidos por UNICEF Comité Español como ciudades amigas de la infancia, un programa de UNICEF que busca contribuir a mejorar las condiciones de vida de los niños, niñas y adolescentes mediante la promoción y la implantación de políticas municipales que garanticen su desarrollo integral.

¿Un incendio en tu empresa?
Puedes perderlo todo

Por tu seguridad

REVISA LA PROTECCIÓN CONTRA INCENDIOS

www.jcyl.es/revisatuinstalacionPCI

EL ESPINAR

SOCIEDAD



Con la muralla de fondo. Muchos fueron los vecinos de la capital abulense que no quisieron perderse tan curiosa demostración de la manera típica de cortar troncos de los gabarreros de El Espinar. Además, las mujeres espinariegas demostraron sus muchas cualidades en cuanto a lo que al baile de jotas segovianas se refiere. / FOTOS: AYUNTAMIENTO EL ESPINAR

Los Gabarreros toman Ávila

En esta XXI edición, la capital abulense ha sido la elegida para dar el pistoletazo de salida a toda una semana repleta de las actividades de esta gran fiesta espinariega

Laura Martínez / EL ESPINAR

La tradicional Fiesta de los Gabarreros de El Espinar, que este año alcanza su XXI edición, dio comienzo ayer en Ávila, exactamente a los pies de su muralla en la explanada del Lienzo Norte. “Empezaremos el fin de semana sacando la fiesta del municipio a nuestros vecinos de Ávila, queremos hacerles partícipes de nuestra fiesta y de nuestras tradiciones. El sábado haremos allí una demostración”, comentó Juan Andrés Saiz, presidente del Centro de Iniciativas Turísticas (CIT) de El Espinar, en la presentación de esta fiesta

declarada de Interés Turístico Regional.

Allí, varios vecinos de la localidad segoviana demostraron a los abulenses la tradicional, y característica, forma de partir los grandes leños que, generación tras generación, han venido utilizando. El corte de los troncos con la majestuosa fortificación de Ávila al fondo hizo las delicias de los más curiosos que se acercaron a descubrir tan ancestrales técnicas.

Las espinariegas, por su parte, ataviadas con el traje típico regional demostraron sus grandes cualidades en lo que al baile de las jo-

tas segovianas se refiere.

PROGRAMACIÓN La programación continúa hoy con una ‘marcha gabarrera’ “muy interesante por los montes de la Garganta, esos montes donde se ha fraguado toda esta historia, que estará muy bien explicada por nuestro guarda mayor del Ayuntamiento, Cipri, en la que ofreceremos un vermú gabarrero”, añadió Saiz.

A lo largo de la semana se llevarán a cabo varias actividades como la que se encarga de acercar la gabarrería a los más pequeños, tanto a los del colegio de

El Espinar como a los del de San Rafael.

El viernes, día 8, “tenemos la inauguración con el ‘baile de a la luz de las teas’ en colaboración con el grupo de danzas y la escuela de dulzainas de San Rafael”, argumentó el presidente del CIT.

El colofón final tendrá lugar el sábado, 9 de marzo, con la celebración de la fiesta en San Rafael. Y el domingo, 10 de marzo, con la gran fiesta en El Espinar donde la novedad está en el concurso de cargas de caballería. Seguidamente, tendrá lugar la comida popular en la plaza de la Constitución.

EL ESPINAR, DE CERCA



JESÚS VÁZQUEZ

50 años es nada

O es mucho, depende de la referencia, y ante todo de la edad. Al margen de ello el devenir del tiempo es inexorable. Y hago alusión a este asunto porque el pasado fin de semana, el bar Orly, en San Rafael, celebró su medio siglo de existencia, convertido en templo mítico de reunión para varias generaciones.

Dicho aniversario me lleva a recordar otros negocios de diversos ramos que también tienen su solera y son consustanciales a nuestra historia. Hablando de hostelería acuden a mi mente el Hotel Avenida, La Serrata, Hotel Lucía, el bar Hernando, sin olvidar ‘El Telefónica’ hoy denominado Las Farolas, lugares donde la gente ‘alternaba’ vino a vino comentando amigablemente los avatares cotidianos en amena charla.

Existen análogamente negocios con décadas de tradición como el supermercado Polo, con más de ciento veinte años de vida a sus espaldas, o alimentación Álvarez también de larga trayectoria, hitos locales en el gremio de los ultramarinos cuya seña de identidad ha sido la gestión familiar.

Pero como apuntaba antes, yo, que peino canas, recuerdo así mismo sitios que por diferentes razones desaparecieron, como fuera la pequeña tienda de las hermanas Tapia, las panaderías de Gilberto Calvo y Avelino García, donde de niño antes de ir al cole cogía pellizcos de las crujiertes barras que fabricaban en sus tahonas. Tampoco olvido la zapatería del señor Yagüe, la terraza de Álvarez, el restaurante Royalti, la peluquería de Vicente Dueñas y los bailes en el Imperio cuando las fiestas patronales se celebraban a finales del frío mes de octubre, como diría mi padre, el baile era mejor disfrutarlo entre humo que con escarcha.

Me dejó otros tantos establecimientos que con toda justicia merecen figurar en esta lista guardada en el espacio de mi memoria. Desde luego anteriormente hubo comercios de los que tan sólo tengo información por crónicas llegadas a través de varios canales, pero que del mismo modo contribuyeron a evolucionar un pueblo nacido hace más de dos siglos en un cruce de caminos alrededor de una vieja fonda.

REAL SITIO DE SAN ILDEFONSO

CULTURA

Un concierto en Valladolid sella el acuerdo entre la UVa y la FKG

El próximo lunes, 4 de marzo, la Orquesta Sinfónica del Real Sitio actuará en el Centro Cultural Miguel Delibes con motivo del convenio para el nuevo Instituto Katarina Gurska

EL ADELANTADO / REAL SITIO

La Orquesta Sinfónica del Real Sitio (OSRS) ofrecerá un recital en el Centro Cultural Miguel Delibes, el lunes 4 de marzo, a las 20.00 horas, con entrada gratuita a modo de invitación a recoger en taquillas. El concierto se enmarca dentro del acuerdo que establecieron la UVa y la Fundación Katarina Gurska (FKG), el pasado lunes 25 de febrero, de cara a colaborar en el recientemente creado Instituto Katarina Gurska de Investigaciones Artísticas, con sede en el Teatro Canónigos. Con este convenio se ofrece la posibilidad de realizar tesis doctorales sobre las nuevas formas de creación e interpretación musical, también en relación a otras áreas de conocimiento como la pedagogía, la tecnología, la psicología o las humanidades.

Este concierto constituye el primero del ciclo D+Jóvenes Orquestas que ofrece el Centro Cultural Miguel Delibes, y será bajo la batuta de Borja Quintas, graduado en Dirección de Orquesta y Ópera en el



La Orquesta Sinfónica del CSKG pasó a llamarse "del Real Sitio" en 2017 por el vínculo entre ambas instituciones. / AYUNTAMIENTO

Conservatorio Tchaikovsky de Moscú. En esta velada se interpretarán el Concierto para piano nº 1 de Tchaikovsky, el Concierto para trompa nº 1 de Strauss y la Sinfonía nº 1 'Clásica' de Prokofiev.

LA ORQUESTA SINFÓNICA DEL REAL SITIO Esta agrupación, se compone de jóvenes intérpretes de entre 18 y 30 años que combinan su actividad orquestal con sus estudios de Título Superior y Máster en el CS-

KG. En palabras del alcalde, José Luis Vázquez, "en esta ocasión la orquesta ejercerá de embajadora del Real Sitio y del nuevo Instituto Katarina Gurska en el auditorio principal de Castilla y León".

Una visita para conocer el funcionamiento de las Fuentes

SILVIA SANJUÁN / REAL SITIO

Luis Vallejo, natural del Real Sitio y encargado general de obras de Patrimonio Nacional, realizó una visita guiada por los Jardines de La Granja bajo el título 'Trazado general y sistema hidráulico', con el fin de dar a conocer al público general la obra de ingeniería que dota de agua a sus célebres fuentes monumentales. Esta excursión, efectuada el sábado, 2 de marzo, se enmarca en el programa de actividades que la Escuela de Paisajismo de La Granja ofrece para 2019, con cuatro conferencias en la Real Fábrica de Cristales y cuatro visitas guiadas por este recinto



La excursión congregó a un gran número de vecinos y visitantes. / NICOLÁS ORTEGA

y el Pinar de Valsain.

Más de sesenta personas acudieron a esta primera cita que, en palabras de Nicolás Ortega, presidente de la institución, "ofrece un conocimiento de los Jardines más especializado de lo que suele hacerse en términos exclusivamente turísticos". Durante el recorrido se fue conociendo el trazado del sistema hidráulico de las distintas fuentes y su mecanismo, explicando el juego de llaves, entre otros datos que sorprendieron a los presentes. Asimismo, se visitó en primicia el Museo de las Fuentes emplazado en el propio jardín, que alberga maquinaria y multitud de útiles de la época. Vallejo contó con la colaboración del artista segoviano Carlos Muñoz de Pablos, escultor y vitralista, quien también acompañará a Pedro Heras en el próximo encuentro referente a la estatuaría de los Jardines, el sábado 6 de abril.

agenda

FARMACIA DE GUARDIA

Cristina Mínguez del Pozo
Plaza de los Dolores, 3.
Todos los días de la semana de 09.45 a 22.00 horas.
Teléfono: 921.470.038

BOTIQUÍN VALSAÍN

De lunes a viernes en el mismo horario del médico: de 11.00 a 13.30 horas.

MÁS ACTIVIDADES

MERCADILLO DE ANTIGÜEDADES, VINTAGE, ARTE Y ARTESANÍA

· Domingo 3 de marzo desde las 10 hasta las 15.00 horas en el Mercado Municipal.

CINEFÓRUM INFANTIL 'LOS INCREÍBLES 2'

· Lunes 4 de marzo a las 17.30 horas en el Salón de Actos del Ayuntamiento.

Entrada donativo AMES 2 euros

CONCIERTO ORQUESTA DEL REAL SITIO EN VALLADOLID

· Lunes 4 de marzo a las 20 horas en el Centro Cultural Miguel Delibes.

TALLER 'RECONOCER TU ESENCIA'

· Martes 5 de marzo desde las 9.30 hasta las 12.30 horas en el Polideportivo de Valsain.

Para más información llamar al 629.443.817

DESFILE DE CARNAVAL

· Martes 5 de marzo a las 17.30 en la Plaza de los Dolores (La Granja) y en el jardín de la Iglesia (Valsain).

ACTIVIDADES POR EL DÍA DE LA MUJER

· Jueves 7 de marzo a las 11.00 desplegado de la pancarta en el balcón del Ayuntamiento.

A las 17.30 ciclo de cortometrajes sobre la violencia de género en el Salón de Actos del Ayuntamiento. Entrada libre hasta completar el aforo.

VERESCENCE LA GRANJA

la industria del vidrio comprometidos con el empleo 500 empleos directos



Infinitamente responsable

El vidrio es reciclable por naturaleza. Nos inspira compromisos sostenibles: el eco-diseño guía nuestras innovaciones, nuestras plantas se convierten en eco-sistemas íntegros. A escala mundial, y hasta en el mínimo detalle, obramos junto con nuestros colaboradores para dejar la más bonita impresión: una huella responsable

*MADE OF GLASS AND PASSION

CUÉLLAR

POLÍTICA

Francisco Vázquez hace balance con los alcaldes de la provincia

El Palacio de Pedro I acogió a los regidores de varias localidades y al presidente de la Diputación, que hizo un repaso de las actuaciones de los últimos siete años

• El alcalde de la villa, Jesús García Pastor, ensalzó la labor de las diputaciones para sostener aquellos ayuntamientos con menor capacidad

C.N./ CUÉLLAR

La noche del viernes en Cuéllar contó con varios actos institucionales, entre ellos uno organizado por la Diputación de Segovia, en el Palacio de Pedro I. El presidente, Francisco Vázquez, se desplazó hasta Cuéllar para presentar a los alcaldes de la provincia el Informe de Gestión 2011-2018 de la Diputación, que se ha recogido en una elaborada publicación que cada regidor pudo llevarse consigo. Vázquez comentó que ha sido un trabajo orientado a los alcaldes y "durante estos dos mandatos corporativos se han materializado muchos proyectos que estaban pendientes, como los planes que se nombraron en el discurso de investidura", señaló. "Queremos que se vea reflejado el trabajo de los alcaldes en este informe, ya que muchos de los convenios que figuran en él han sido en colaboración con todos los ayuntamientos, y es necesario hacer un balance", explicó.

La publicación consta de más de 300 páginas y numeroso material gráfico, así como infografías y cuadros comparativos que pre-



Francisco Vázquez presentando el Informe de Gestión 2011-2018. /C. NÚÑEZ

tenden que el lector pueda entender las actuaciones que se han llevado a cabo en este periodo, así como su repercusión o su necesidad.

Al presidente de la Diputación le precedieron las palabras del alcalde de la villa, Jesús García Pastor, que alabó la gestión y el papel que juegan las diputaciones en la política actual. "Si las diputaciones no existieran, habría que in-

ventarlas", señaló en su defensa. Aseguró que el Ayuntamiento de Cuéllar tiene capacidad para funcionar por sí solo, pero otros de entidades más pequeñas no, y es ahí donde entra en juego la Diputación para darles mayor competencia.

ACTUACIONES Francisco Vázquez ofreció algunos datos pero antes explicó cómo el saneamiento

de las cuentas y el superávit de esta Diputación y otras en España ha venido a "enjuagar el déficit de otras administraciones o de la Seguridad Social". "Quizá no hemos podido gastar todo lo que nuestros vecinos merecen", añadió después en relación con la regla del gasto y otras normas restrictivas en cuanto a las inversiones. Repasó los presupuestos y recordó que tres de los ocho presen-

El Informe de Gestión se presentó en Cuéllar y lo hará en los otros cuatro partidos judiciales de la provincia

tados han sido aprobados por todos los grupos políticos. Se han realizado más de 600 obras en todos los municipios de la provincia, y destacó la gran inversión en la red de carreteras. Más de 2.000.000 de euros han sido utilizados para mejoras vías en Olombada, Dehesa y otras localidades que el presidente nombró. Por su parte, en Cuéllar, quiso destacar una de las actuaciones más llamativas, como fue Las Edades del Hombre. En colaboración con el Ayuntamiento y la Fundación Edades del Hombre, se realizaron inversiones especiales para favorecer la exposición. Por otro lado, Vázquez habló de la modernización de la administración gracias a la sede electrónica, algo que por fin actualiza la manera de gestionar documentos sin necesidad de desplazarse. Los propios alcaldes ya pueden agilizar trámites gracias a ello.

CANDIDATURAS Entre los alcaldes de la provincia asistentes, se vieron caras conocidas que ya se conoce que volverán a repetir como candidatos para las próximas elecciones municipales. Vázquez no quiso adelantar nada sobre Cuéllar, pero emplazó a dar más información a primeros del mes de abril, cuando ya se hayan convocado dichas elecciones; ese será momento de presentar candidaturas para el Gobierno local.

Nuevas Generaciones celebra su asamblea anual para recoger ideas de cara al futuro

C.N./ CUÉLLAR

Mientras el presidente de la Diputación de Segovia se reunía con los alcaldes de la provincia, Nuevas Generaciones de Cuéllar celebraba su asamblea anual en el salón de plenos del Ayuntamiento. Cayetano Cuesta, secretario general de la organización en la villa, recordó que esta reunión se realiza cada año después de constituir la junta local hace cuatro años, con objeto de tratar los temas que importan a los jóvenes del municipio, para trasladárselo al equipo de Gobierno del Ayuntamiento local.

El alcalde y algunos concejales no pudieron acompañarlos por encontrarse en el acto de Diputación, pero sí lo hizo Eduardo Carazo, presidente de Nuevas Generaciones en Valladolid. Se excusó Elena Rincón, presidenta en Segovia,

que según palabras de Cuesta, quiere interesarse por las inquietudes de los jóvenes del municipio más grande de la provincia. "Lo importante es saber que esta es una organización que funciona y que en Cuéllar está presente", comentó Cuesta.

Respecto al balance de estos cuatro años de actividad de la junta local, valoran muy positivamente las iniciativas llevadas a cabo en colaboración con Nuevas Generaciones de Segovia, muchas de ellas realizadas en Cuéllar. Actos institucionales, directivas provinciales, visitas de afiliados de otras provincias, escuela de Nuevas Generaciones y otras propuestas han llenado estos años. "Hemos dado a conocer la política a nuestros jóvenes de Cuéllar y también en la provincia y la comunidad de Castilla y León", señaló Cuesta.

INICIATIVAS El secretario general de Cuéllar reconoció que ahora mismo "estamos en precampaña electoral", pero han estado recopilando ideas todo este tiempo. Ahora es momento de "pensar cómo afrontar esta campaña, valorar las alternativas de nuestro pueblo y siempre enfocadas a los jóvenes"; "el equipo de Gobierno trabaja muy bien y encuentra soluciones, pero desde el punto de vista de los jóvenes tenemos que conseguir que esas ideas que vemos les lleguen, trasladárselas a ellos", señaló. Habló de las fiestas, de la biblioteca, estudios, accesibilidad al empleo, condiciones laborales en el municipio y cuestiones que atañen a este sector de la sociedad.

Cuesta y otros integrantes de esta organización ya formaron parte de la lista electoral en 2015,



Miembros de Nuevas Generaciones en su asamblea anual. /C. NÚÑEZ

en la cita del viernes anunció que aún no se sabe nada sobre si algún miembro de Nuevas Generaciones formará parte de la lista definitiva. "Todavía, imagino, el partido está valorando y sopesando la nueva lista, y nosotros estamos abiertos a cualquier propuesta y colaborar en pro de nuestro pueblo", añadió, pero insistió en que no hay noticias aún.

Eduardo Carazo añadió que en esta reunión y en las que se están manteniendo por Castilla y León

se está intentando llevar a cabo "las tareas de Mañueco y Casado", que implican estar en la calle con los jóvenes para atender de primera mano cuáles son esas inquietudes y esos problemas que hay que tratar en el futuro más próximo.

En Cuéllar son 22 los miembros de Nuevas Generaciones y en previsiblemente poco tiempo, se sabrá si alguno de ellos ocupa algún puesto en esa lista de candidatos a la Alcaldía.

CUÉLLAR

AGRICULTURA

Amigos de ACOR presenta su candidatura "transparente"

La cooperativa de agricultores mantuvo un encuentro con productores de la zona para defender un modelo de cambio y resolver la situación actual del sector de la remolacha

C.N./ CUÉLLAR

Una sala de conferencias llena recibió a Justino Medrano y su equipo de candidatos, todos ellos agricultores, que pretenden cambiar las cosas en ACOR, la cooperativa agrícola más importante de Castilla y León dedicada a la producción de remolacha, azucarera y biodiesel.

La situación está revuelta tras las declaraciones del actual presidente, Carlos Rico, y después de que Amigos de ACOR haya pedido explicaciones, datos de sueldos y una aclaración total de cómo está la situación en una cooperativa que, para ellos, "ha dejado de ser de los socios". Justino Medrano se presentó ante todos los agricultores asistentes, que no dejaban de llegar a la Biblioteca de Cuéllar con ansias de conocer más sobre la candidatura. Aseguró que para él y para su equipo, formado al completo por trabajadores del sector, "esto no es plato de gusto, porque nuestro lugar está en la tierra", pero cada día están más ilusionados por llegar al cambio. Invitan a ilusionarse a todos los socios porque actualmente "no hay transparencia, nos están ocultando cosas". Aseguran que se están dando datos sin detalle y que se lleva muchos años detrás de más información para sacar algo en claro. "No sabemos qué personal hay trabajando en la cooperativa, no sabemos sus sueldos, ni qué ocurre con empresas con las que hay colaboraciones, y el remolachero se juega mucho, se juega su capital", explicó Medrano.

IDEAS El equipo de la candidatura hizo parada en Cuéllar con un firme propósito: dar una idea general de cambio y de transparencia para la gestión futura de ACOR. Así, presentaron solo algunas de las muchas ideas que ya han propuesto. Quieren defender su mercado, alcanzar las 14.500 hectáreas en Castilla y León y abandonar la idea de cultivar fuera cuando se están llevando "el trabajo de nuestros hijos". "Prime-



Justino Medrano, junto a miembros de la candidatura Amigos de ACOR. /C. NÚÑEZ



Agricultores asistentes a esta presentación de Amigos de ACOR. /C. NÚÑEZ

ro en casa, porque se nos hunde el negocio", declaró conciso Justino. Quieren que se realice una auditoría completa, más allá de cuentas "que siempre se hacen cuadrar". Su deseo es que se revisen sueldos ya que ha habido pérdidas de más de 3.000.000 de euros la campaña pasada, y se avicina otro final, en junio, aún peor.

"Si el agricultor en su casa no derrocha cuando la situación va mal, la cooperativa deberá hacer lo mismo, pero los informes no cuadrarán", indicó Medrano.

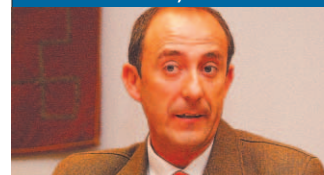
Otra idea planteada por esta candidatura es la de prohibir los contratos de consanguinidad de primer y segundo grado, porque "es símbolo de transparencia". Del

mismo modo, quieren limitar los mandatos a ocho años para una mejor gestión, cambios y actualizaciones. Igualmente, el presidente no deberá intervenir en contrataciones ni despidos, que últimamente se han hecho sin justificación, según se comentó en este encuentro; el presidente deberá bajarse el sueldo un 60%, si su candidatura sale adelante.

En todo momento, Medrano y los agricultores compañeros hablaron de "recuperar el contacto con el socio", perdido totalmente. Él debe ser el protagonista en la cooperativa y por ello están luchando en estas reuniones que van a mantenerse en multitud de localidades de toda la comunidad. Eso sí, como explicaron, "vamos a estas reuniones con nuestros coches y nuestra gasolina, nadie nos paga nada". En esta línea, se preguntaron ante los agricultores de quién es actualmente la cooperativa ACOR; "es la casa de unos señores que se han acoplado, ya no es nuestra", defendieron.

Los 16 años de mandato de Carlos Rico dejan dudas entre los trabajadores, a los que Medrano defendió como "grandes profesionales en Castilla y León". "Nosotros estamos en el campo y esto se queda en manos de alguien que no sabe ni lo que es ACOR", comentaron. Les preocupa mucho cómo se está haciendo en Rumanía, qué están los diálogos con otras empresas francesas que se sabe que han dado pérdidas, o el porqué de que se haya construido un silo nuevo valorado en 15 millones de euros. Quieren retorno para el remolachero, pero sobre todo saber cómo está ACOR y qué se puede hacer para recuperar el control, siempre desde la transparencia de una organización formada por muchos socios. Pérdidas, beneficios, posibilidades con Azucarera, crear la figura del Consejo Delegado, acercarse al socio, austeridad, cuentas claras y mejoras en un mercado autóctono son las principales propuestas por las que decidirán los 4.402 socios el próximo 8 de marzo.

CUÉLLAR, DE CERCA



FRANCISCO SALAMANCA

Un millón de euros

En estos días pasados el ayuntamiento anunció, bombo y platillo en mano, la noticia, el notición, del feliz alumbramiento en los bolsillos de todos, de un montonazo de euros, hablan de casi un millón.

Los vecinos se preguntan por la gesta y, también por la gestación, ¿qué padres más ddivosos!, ¿ayuntaron un millón!, ¿será del señor ahorro y la señora gestión?, ¿o será del señor estate quieto y la no ejecución?, del presupuesto aprobado del ejercicio anterior. El anuncio municipal muchos palabros tenía, hablaba de amortizar, remanentes, que si deuda, que si crédito, inversiones, mucho mirarse el ombligo, regla del gasto mezquina, invento de un tal Montoro, que al parecer nos impide el reparto de tan pingües beneficios y una cortina de humo, perdón, de números que a casi nadie convence. Hartazgo de ver la foto del caramelo en cuestión, del que ya decidirán, sabor, tamaño y color, ¿unas manos de pintura, adqui- nes de colores?, acuérdense del teatro, ese centro de salud, el malogrado gimnasio, esa limpieza de antaño y una pizza de ilusión.

Y es que son ya muchos años con la misma cantinela y, los vecinos de a pie con la mosca tras la oreja, no paran de preguntarse ¿de qué les sirve el millón dentro de la cartera?, si lo que aquí se hace viejo, aquí nadie lo renueva, si el futuro se hace sombra, los chavales que se marchan, nuestro pueblo que se muere, pero eso sí, con la billetera llena. El laberinto de números emboha nuestro sentido, más les ruego perseveren y lean hasta el final, las palabras nos anuncian que tenemos más dinero, la caja está a rebosar, al menos hay tres millones, o puede que un tanto más, sin contar lo de la cartera, ¿qué ricos los cuellaranos!, ¡Albricias, que poderío, los más ricos de Castilla!, o los más tontos y pobres, ¿quién lo diría!

Su funeraria de confianza.

Conversaciones con... Juan Cuellar Lázaro, Cronista Oficial de Fuentepiñel y de la Com

«La despoblación es el cáncer de la España Rural. Los políticos prometen iniciativas contra la despoblación pero, todos sabemos que son “vender humo”»

PILAR DE MIGUEL / SEGOVIA

Juan Cuellar nació en Fuentepiñel y decidió que conocer y comprender a fondo la Historia Medieval era una buena manera de orientar la vida, por lo que se licenció en esta materia hace ya unos años. Ya en 2012, se doctoró en la Universidad Complutense con una tesis que tenía un título muy significativo: “Fuentidueña, Comunidad de Villa y Tierra, Segovia, siglos XIII-XVIII”.

Juan Cuellar es además, desde el año 2000 Cronista Oficial de Fuentepiñel, desde 2009, Cronista Oficial de la Comunidad de Villa y Tierra de Fuentidueña y, desde 2017, académico de San Quirce... En su currículum destaca también una amplia bibliografía en la que hay títulos como “Palacios y Alcáceres” o varias publicaciones sobre México. De cómo se fraguó este currículum, de sus investigaciones y del futuro de una zona de Segovia tan especial como desconocida... él mismo nos lo cuenta.

— ¿Cómo fue nombrado cronista de Fuentepiñel y de la Comunidad de Villa y Tierra de Fuentidueña?

— El nombramiento en Fuentepiñel fue a raíz de que el Ayuntamiento quiso elaborar un escudo y una bandera. Con ese motivo me pidieron que realizara un expediente histórico, necesario para hacer la solicitud y me nombraron cronista.

El nombramiento en la Comunidad de Villa y Tierra de Fuentidueña, formada por 21 pueblos, fue a propuesta del Centro Segoviano en Madrid y con el voto unánime de los delegados de los pueblos que la componen.

— Háblenos de su recorrido profesional.

— Mis estudios estuvieron siempre más encaminados a mis

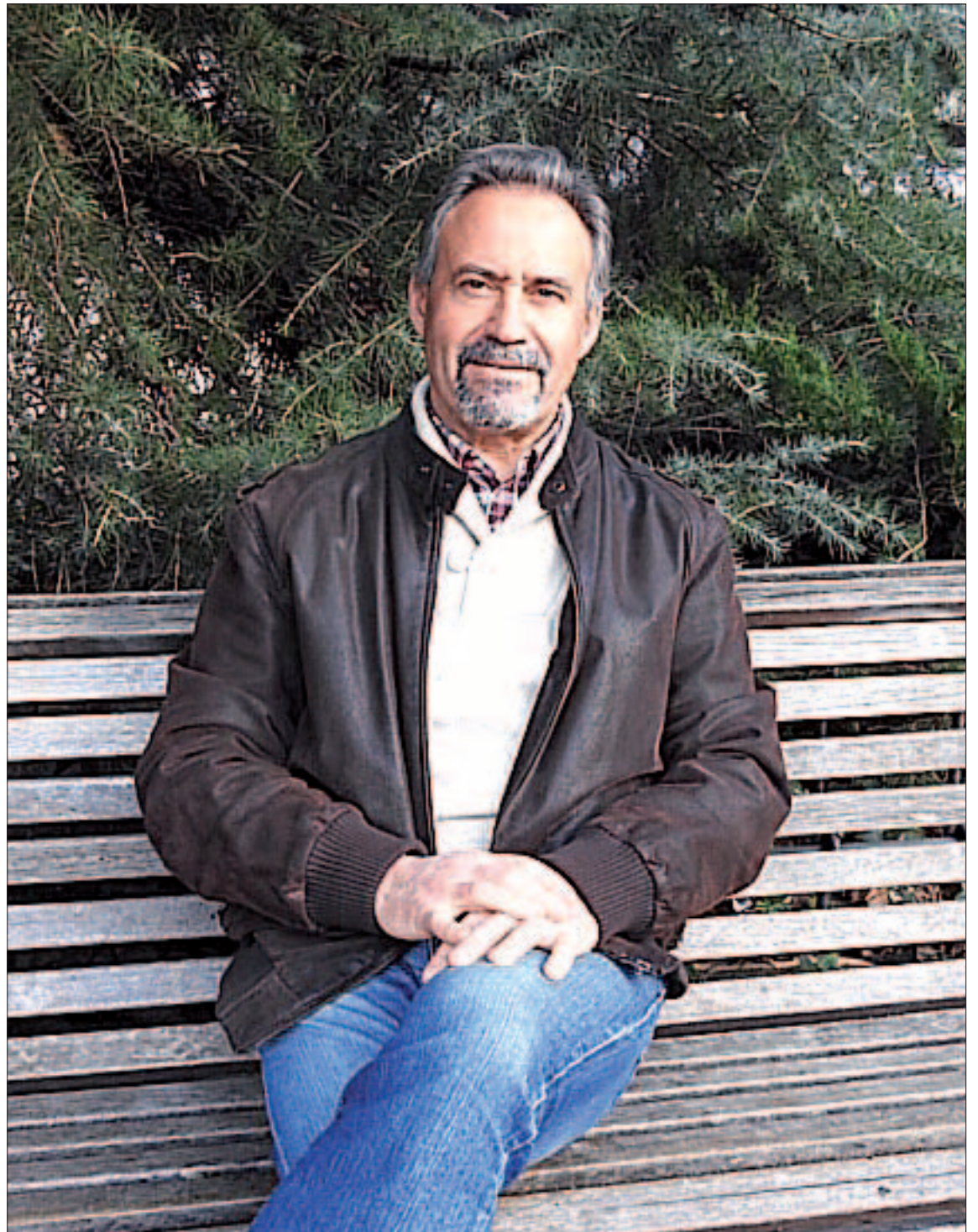
gustos personales que a una posible profesión o un puesto de trabajo. Desde siempre yo tuve inquietudes por investigar sobre esta zona de la provincia, en la que se incluye mi pueblo, con tanto contenido histórico y con tan escasa bibliografía. Desde joven, fui acumulando todo lo que caía en mis manos, sin importarme de qué época era o la posible trascendencia pero, acumulé mucho material y, con los años, lo fui dando forma.

No hay una época concreta en la que digo, “Me gustaría trabajar sobre esto...”. Quizá una de las razones fue que mi abuelo, del que he heredado el nombre porque me llamo igual que él, fue presidente de la Comunidad de Villa y Tierra de Fuentidueña, ese fue un detalle que me aportó cierta curiosidad... y pensé que tenía que investigar sobre esto. Iba por diferentes lugares y sabía que tenían historia pero, los datos no estaban recogidos en un documento, se transmitían bis a bis... pero no había ningún lugar concreto donde estuviera la información sobre esta zona.

El propio Archivo de la Comunidad de Villa y Tierra de Fuentidueña, prácticamente no existía. Todo lo que había eran papeles sueltos, legajos sin orden. Ha sido necesario elaborarle con cosas de aquí, cosas de allí, referencias en un lugar, en otra publicación... Datos que he ido sacando de un lado y de otro...

— Eso me recuerda que, en otros tiempos, el patrimonio, no era tan valorado... Hasta llegar a un cierto momento la historia, el patrimonio... ha importado poco y, lo que ha quedado, en algunos casos, ha sido “a pesar de...”

— Sí, ha sido gracias a particulares que han tenido alguna inquietud de preservar o guardar algo que, las propias instituciones que tenían que



“Pese a la rivalidad habitual entre los pueblos vecinos, en la Comunidad de Villa y Tierra de Fuentidueña, es más fuerte el concepto de pertenencia a una institución que les une y les defiende. Por eso, en este año 2019, los premios de la Diputación Provincial, concretamente el premio “juntos”, se le ha concedido a esta Comunidad”

velar por ello, no lo hacían. A lo mejor, esas instituciones no tuvieron esa inquietud para que aquello se guardara y lo pudieran conocer las siguientes generaciones.

— Por ejemplo, Fuentidueña es una fuente inagotable de todo... de historia, de arte...

— Fuentidueña fue uno de los lugares estratégicos de la línea de defensa del Valle del Duero junto con Cuéllar, Sepúlveda, Portillo, Simancas (no solo eran poblaciones segovianas). Esas poblaciones fronterizas, eran el lugar, primero de ataque y más tarde de defensa, ante las posibles contraofensivas musulmanas que en algún momento, entre los siglos X y XI, se produjeron. Entorno a estas poblaciones importantes, surgieron las Comunidades de Villa y Tierra, que son “cuarenta y tantas”, en el Valle del Duero.

Fuentidueña no llegó a adquirir la importancia que alcanzaron otras pero tuvo la suya. Quizá esto ocurrió porque la población no estaba ubicada en una vía de comunicación importante pero, en cambio, destacó como centro administrativo, económico y judicial... De toda la Comunidad que, en su momento, estuvo compuesta por unas cuarenta aldeas, ahora quedan veintiuna y, de ellas, dieciséis son municipios y el resto, barrios o entidades locales menores como Pecharrómán, Los Valles de Fuentidueña, Tejares, Vivar de Fuentidueña y, Vegafría.

— Ser el cronista desde 2009, de una zona tan importante desde el punto de vista histórico tiene que dar muchas sorpresas, encontrar muchos datos sorprendentes...

“Lo que los distintos ayuntamientos me encargan es, básicamente, dejar constancia en la prensa, de las cosas que se hacen. Los pueblos de la Comunidad, saben que si quieren que algo salga y vea la luz, al encargármelo, tienen la certeza de que va a salir publicado”

— Sí, he encontrado sorpresas y, en general, agradables. La sorpresa más agradable es que, desde siempre, pese a la rivalidad habitual entre los pueblos vecinos, en la Comunidad de Villa y Tierra de Fuentidueña, es más fuerte el concepto de pertenencia a una institución que les une y les defiende y, han sabido defenderse, por fuerte que fuera el adversario, como en siglo XVI, en el caso de los Luna, de Álvaro de Luna.

Comunidad de Villa y Tierra de Fuentidueña

Este sentimiento ha sido siempre tan fundamental que, en este año 2019, los Premios de la Diputación Provincial, concretamente el premio "Juntos", lo ha recibido la Comunidad de Villa y Tierra de Fuentidueña.

— **¿Qué función tienes en las poblaciones que forman la Comunidad de Villa y tierra como cronista?**

— Lo que los distintos Ayuntamientos me encargan es, básicamente, dejar constancia en la prensa, de las cosas que se hacen. Los pueblos de la Comunidad, saben que si quieren que algo salga y vea la luz, al encargármelo, tienen la certeza de que va a salir publicado. Algunas veces me avisan para que me desplace como en el caso de Sacramenia, con el arreglo de la ermita de San Miguel y los actos que realizaron o, en Fuente-saúco. Si se hace alguna actividad especial... Siempre intento dar publicidad a la zona para que sepan que seguimos existiendo. También he llegado a denunciar, en algún artículo en El Adelantado de Segovia, el estado de las infraestructuras, de las carreteras... Hasta donde puedo, pongo en conocimiento general lo que tenemos.

— **Pero el cronista no solo tiene la obligación de mirar a través de retrovisor sino, también el de ver cuál es el presente, el hoy y, cómo se plantea el futuro...**

— El pasado está casi todo investigado porque esta Comunidad no generó una gran cantidad de documentación. Una de mis sorpresas más agradable fue que parte de la documentación, el Archivo de la Comunidad de Villa y Tierra de Fuentidueña, estaba en una hornacina que se había hecho a tal efecto en el interior de la iglesia de Fuentepiñel, en la hornacina que está al lado del órgano. Allí se conservaba el archivo, cerrado con tres llaves que estaban en manos de tres personas diferentes para que no se pudiera manipular. A mediados del siglo XX, se le sacó de ahí y la gente pensó que se había perdido o lo habían vendido a un traperero pero, inventariando el Archivo Municipal de Fuentepiñel, me lo encontré. Estaba allí, atado, había unos 63 legajos desde mediados del siglo XVI a mediados del siglo XIX.

En esos legajos se encontraban los límites con los pueblos cercanos y, las comunicaciones vecinas, con Cuellar y con Sepúlveda, sobre todo, e incluso los resultados de algunos pleitos con los señores de Fuentidueña.

— **A mí, perdona, esta historia de la hornacina y las tres llaves, me suena a película de Indiana Jones...**

“En la iglesia de Fuentepiñel se conservaba el archivo, cerrado con tres llaves que estaban en manos de tres personas diferentes para que no se pudiera manipular. A mediados del siglo XX, se le sacó de ahí y la gente pensó que se había perdido o lo habían vendido a un traperero pero, inventariando el archivo municipal de Fuentepiñel, me lo encontré”

“Me preocupa más que algún dato concreto el que siga existiendo esta idea de que la Comunidad es necesaria y que no se desgaje con las nuevas unidades básicas de ordenación del territorio, que está elaborando la Junta de Castilla y León”

— Es que, por alguna circunstancia, decidieron que el archivo, supongo que por seguridad, para evitar que se profanara o algo así... se debía guardar. La depositaria de este archivo de la Comunidad de Villa y Tierra de Fuentidueña, era la Iglesia de Fuentepiñel y esta es una hornacina que sigue existiendo, que está ahí, y en la que queda, al menos, uno de los candados que la cerraban. Todo perfectamente documentado.

Las llaves las tenían el alcalde de Fuentepiñel, el secretario de la Comunidad y el procurador de la Tierra, contando con que estamos hablando de los siglos XVI y XVII.

— **¿Cuando lo contáis la gente sonríe?**

— Cuando doy alguna conferencia, como por ejemplo hace unas fechas en el Casino de la Unión, invitado por la Asociación de Amigos del Patrimonio, de Pedro Montarelo, puse una diapositiva en la que se ve un órgano maravilloso y, al lado, una hornacina cerrada. Pregunté qué les llamaba la atención de la fotografía y me contestaron, como era de esperar, que el órgano. Entonces, les conté que en esa hornacina había sido guardado el archivo de la Comunidad de Villa y Tierra... las caras eran, al menos, de sorpresa.

Sigo pendiente del tiempo pasado, pendiente de alguno de los archivos vecinos donde pueda salir "algo" como puede ser en el archivo de Cuellar, dirigido por Julia Montalvillo que, de vez en cuando me envía algún dato sobre Fuentidueña pero, eso ocurre en pocas ocasiones.

Ahora lo que me preocupa y sigo haciendo a diario, es revisar la prensa escrita y las redes sociales, para saber las cosas que van apareciendo de la Comunidad o de sus pueblos. Con todo ello, voy haciendo una hemeroteca, con los datos de cada uno de los pueblos que caen en mis manos.

— **¿Hay algún dato que en este momento estés buscando?**

— De los datos más antiguos, sería interesante saber el momento de la fundación de la Comunidad pero, si no ha aparecido ya, entiendo que no va a aparecer.

Me preocupa más que algún dato concreto el que siga existiendo esta idea de que la Comunidad es necesaria y que no se desgaje con las Nuevas Unidades Básicas de Ordenación del Territorio, que está elaborando la Junta de Castilla y León... Aunque por funcionalidad administrativa, pueda existir alguna "separación" pero, desde un punto de vista histórico, para estos pueblos, es imprescindible seguir juntos. La propia gente se conoce y tiene ese concepto de identidad, las fiestas... Yo, como cronista, intento que la Comunidad siga en el candelero no sin dificultad pues, es difícil competir, a nivel provincial, con otras poblaciones.

— **Ya que hemos hablado de historia, de pasado. ¿Cómo ves el futuro? Le ves apoyado en el turismo, la cultura... Imagino que la despoblación, como en otros lugares, también está atacando.**

— La despoblación es el cáncer de la España rural. A los políticos se les llena la boca de palabras bonitas, en las elecciones todo el mundo promete iniciativas contra la despoblación pero, todos sabemos que muchas de estas iniciativas son "vender humo". Sabemos lo que hay.

“Fijar población poniendo dificultades para que te puedas hacer una casa, para que te arreglen una carretera, para que los niños no tengan que ir “ni se sabe dónde” al colegio o, al médico, ... es un poco complicado”

“El saludo fuentepiñelano, son pequeñas crónicas que realizo desde hace 5 años, de cosas que suceden en el entorno de Fuentepiñel y sus habitantes. Los publico en mis páginas de Facebook y Twitter. Sin pedir amistad, ya tengo casi 500 seguidores”

Fijar población poniendo dificultades para que te puedas hacer una casa, para que te arreglen una carretera, para que los niños no tengan que ir "ni se sabe dónde" al colegio o, al médico, aunque en el pueblo solo viva gente mayor... Es un poco complicado.

Deberían facilitar las infraestructuras, que son imprescindibles y tomar medidas para que los pueblos no se vallan al "carajo", y que cruce un pueblo y solo veas vacío, soledad y ruinas. Por lo menos que puedas decir: "Bueno, aquí, aunque solo sea de vez en cuando, hay vida". Hoy día es lo que tenemos, no sabemos lo que pasará el día de mañana.

Esta es una Comunidad que está relativamente cerca de la

"colmena" de Madrid, los madrileños necesitan un lugar donde ir para su evasión y esta zona no está tan lejos. La prueba es que han ido surgiendo iniciativas de turismo rural en el entorno del Duratón, que no solo son las Hoces en Sepúlveda, también es muy bonita la zona de Fuentidueña, San Miguel de Bernuy y toda esa zona... Pero los políticos se lo tienen que plantear en serio, no solo con iniciativas de campaña electoral en las que dicen... "hasta dentro de cuatro años, ya no me acuerdo de ti".

Les puede interesar en las elecciones municipales en cuanto que, a veces, gracias a los alcaldes, sacan sus diputados para las Diputaciones... procuradores para las Cortes, diputados y senadores... Los políticos, en general, prometen lo que saben que luego no van a poder afrontar o, no van a cumplir o, "dan largas hasta la siguiente" y mientras, una limosnita por aquí, te arreglo este camino, te bacheo aquella carretera... Curiosamente, suele ser en vísperas de las elecciones... ¡Lo que pasa en todos los sitios! Pero, a veces, siendo cronista de una zona como esta, no te queda más remedio que indignarte por las cosas que van sucediendo o, las cosas que deberían suceder, pero no suceden.

— **Para terminar, me han hablado del "saludo Fuentepiñelano" ¿qué es?**

— Toda una tradición que puse en marcha hace unos cinco años y voy realizando, prácticamente a diario. Voy por el número 1824 y tiene una evidente continuidad. En estos Saludos Fuentepiñelanos aprovecho para insertar alguna noticia o algún dato o fiesta que se produce en esos momentos. Son pequeñas crónicas de cosas que suceden en el entorno de Fuentepiñel y sus habitantes. El Saludo, incluye una foto, y el pequeño comentario.

Los Cronistas Oficiales, tenemos un Boletín Oficial Digital que se publica cada 15 días y, el encargado de recoger las aportaciones para el Boletín de los diferentes Cronistas, ha localizado estos Saludos y los publica, prácticamente todos dentro del Boletín porque los considera interesantes.

— **¿Se publican en algún otro lugar?**

— En mis páginas de Facebook y de Twitter y, si es un tema principalmente local, lo cuelgo en páginas como "Segovianos por el Mundo" o, "Pueblos de Segovia". Sin pedir amistad, ya tengo cerca de 500 seguidores.

muebles
Thermobel

¿qué es una habitación sin muebles?

www.thermobel.es

*Diseño y calidad
sin salir de Segovia*



► EMPRESAS HORTOFRUTÍCOLAS. **EXCELENTE PATATA EN CUANTO A CALIDAD, ENVASADO Y PROPIEDADES**

‘Cuellarana de Patatas’, los máximos estándares de calidad

En la actualidad, al frente de ‘Cuellarana de Patatas’ se encuentra Agustín Martínez, tercera generación y sobrino de los fundadores, quien ha impulsado la empresa tanto a nivel nacional como internacional, lo que le ha llevado a gestionar un área de logística que se adapta perfectamente en tiempos a sus clientes.



En la actualidad, ‘Cuellarana de Patatas’ tiene una capacidad de producción de 125.000 kilos diarios. / EL ADELANTADO.

SARA SUÁREZ VELASCO

Cuellarana de Patatas fue fundada en el año 1944, tomando impulso a finales de los 70 cuando Agustín Martínez Rodríguez, sobrino de los fundadores tomó el mando y comenzó a modernizar las instalaciones con una visión clara de futuro.

En la actualidad al frente de Cuellarana de Patatas se encuentra su tercera generación, la cual ha impulsado la empresa tanto a nivel nacional como internacional, lo que le ha llevado a gestionar un área de logística que se adapta perfectamente en tiempos a sus clientes.

La actividad principal de la empresa es la comercialización de patatas de consumo y de siembra, “es por tanto que tenemos un doble cliente al que satisfacer 100%. Por un lado, el mercado general al que ofrecemos, bajo una amplia cartera de envasado, la mejor patata para cocinar ya sea frita, asada o cocida según las distintas variedades con las que trabajamos. Para ello, no solo ofertamos una excelente patata en cuanto a calidad, sino que cuidamos mucho el envasado en cuanto a formatos y propiedades del mismo. Y por otro lado, con la patata de siembra tratamos de llegar a los agricultores de nuestra comarca, los

que nos generan nuestra materia prima, estudiamos su terreno y la variedad que más se ajusta al mismo, para planificar conjuntamente programas en cuanto a variedades y tiempos”, explica Agustín Martínez, director de ‘Cuellarana de Patatas’.

SU FILOSOFÍA EMPRESARIAL

“es nuestro objetivo. Lo que somos y lo que queremos lograr: un crecimiento continuo en el que prime la calidad del producto. Para ello integramos a todos los miembros de la organización en la producción, de modo que cualquier cambio involucre rápidamente a todos los miembros de la empresa lo que nos da rapidez para adaptarnos a los cambios fluctuantes del mercado. Apostamos, de este modo, claramente por nuestro personal, un personal fijo que conoce claramente sus funciones, ampliándole puntualmente en épocas de campaña”, asegura.

Cuellarana de Patatas, abastece a todos los MERCAS de España, ya sean Mercamadrid, Mercabarna, Mercasevilla, etc. Así como a pequeños supermercados. “Es por lo tanto, nuestra prioridad el mercado tradicional apostando de este modo prioritariamente por las tiendas de barrio y la restauración. Creemos

en las relaciones sociales, en los agradecimientos y en las quejas personales, donde siempre podamos poner una cara, una experiencia y una voz detrás de nuestro producto”, añade.

PRODUCCIÓN. En la actualidad, ‘Cuellarana de Patatas’ tiene una capacidad de producción de 125.000 kilos diarios, pero el crecimiento que está llevándose a cabo en los últimos años bajo la gerencia del primogénito de la familia, está impulsando cambios estructurales que conllevarán, — según objetivos —, a la ampliación de las instalaciones para finales del 2020.

Tratándose así de acercar las importaciones a las exportaciones, de la mano del progresivo aumento de la venta al mercado nacional.

‘Cuellarana de Patatas’, siempre prioriza la compra del producto nacional, siendo prioritaria su comarca para posteriormente, y una vez acabada la patata en la zona, comprar la producción de Andalucía y Cartagena principalmente hasta que vuelvan a ser productivas las tierras de Segovia y comarcas adyacentes. En los periodos en los que la patata en España es casi inexistente es cuando traen patata principalmente de Francia siendo también su principal ex-



Saco de 20 kg. de patatas, exclusivamente para freír. / EL ADELANTADO



Apuesta por los envases biodegradables, con varias líneas de envasado con sacos desde 3 kg para consumo familiar a 25 kg. para restauración . / EL ADELANTADO.

portador junto a Portugal.

“En la actualidad, nuestro objetivo también es conseguir que las variedades que se dan en nuestra comarca, las podamos vender durante todo el año, a través de procesos cortos de almacenaje para mantener toda su frescura, pero con variedades tempranas y tardías”.

DISTINCIONES. ‘Cuellarana de Patatas’ vende bajo su nombre comercial ‘Las Patatas del Chef’, una amplia variedad de productos cuya producción y logística se establecen bajo una rigurosa forma de trabajo supervisada por los estándares de calidad de la ISO 9001-2015 y por un departamento de calidad que muestrea aleatoriamente el producto analizándolo, anotando su materia seca para comprobar su futura fritura, y haciendo pruebas de frito, cocido y asado para asegurar que la variedad se ajusta a la finalidad que quieren darle.

A su vez, toda patata que es comercializada por Cuellarana, junto a su trazabilidad se adjunta su cuaderno de campo o su certi-

ficado Global Gap, que aseguran las buenas prácticas agrícolas certificando una actuación responsable en materia de salud y seguridad.

COMPROMISO SOCIAL. ‘Cuellarana de Patatas’ tiene un doble compromiso social, por un lado con los más desfavorecidos a través de colaboraciones con los bancos de alimentos locales y provinciales. Y por otro lado, con el deporte.

“Creemos firmemente en la importancia que tiene el deporte sobre todo entre los más jóvenes, por ello apoyamos diferentes eventos deportivos locales a través de patrocinios y distintas participaciones que necesitan nuestra cooperación”, añade Martínez.

I+D+i. En la actualidad “nuestra I+D+i está dirigida principalmente a la eliminación de plásticos, apostando por envases biodegradables. Se está trabajando en diferentes líneas de envasado a su vez que se realizan continuos estudios de mercado para optimi-

zar envases, siendo estos desde 3 kg — para consumo familiar— hasta 25 kg — para restauración—. Trabajándose igualmente en la línea de patata a granel para, mayoritariamente, pequeños supermercados”.

Por otra parte, en nuestro esfuerzo por potenciar la calidad y el sabor del producto, se traen de modo experimental diferentes variedades de siembra con las que se ensaya en colaboración con agricultores afines, que permitan ir mejorando nuestra variada oferta.

PRODUCTO ESTRELLA. Fueron los primeros en introducir la monalisa, teniendo Agustín Martínez Pastor la exclusividad de la misma. Posteriormente apostaron, — cuando nadie en la zona lo había hecho—, por la patata exclusivamente para freír y en la actualidad obtienen las mejores patatas para ello. “Por ello, no podemos hablar de productos estrella según sus formatos, sino de su contenido, hablamos de las dos variedades que más nos piden: monalisa y agría”.



Monalisa y agría, las dos variedades de patatas que más demandan a ‘Cuellarana de Patatas’. / EL ADELANTADO

LA EMPRESA

Nombre comercial:
‘Cuellarana de Patatas S.L.’


Teléfono: 921 14 06 66
Página web: www.cuellaranadepatatas.es

Sector: producción y comercialización de productos hortofrutícolas.

Dirección: Camino del Cementerio, s/n. 40200. Cuéllar. Segovia

TENER UNA EMPRESA ES TIRARSE A LA PISCINA.
Y EN BANKIA NOS TIRAMOS CONTIGO.

Entra en bankia.es y descubre nuestro ecosistema de herramientas para empresas.

 Solucionas Empresas



Bankia

Urueñas, la tradición del Zarragón y la altura de su espadaña

TEXTO: PILAR DE MIGUEL

FOTOS: JOSE ANTONIO SANTOS

La localidad segoviana de Urueñas, también conocida por sus vecinos como "la capital de la Pedriza", pertenece a la Comunidad de Villa y Tierra de Sepúlveda y, es capital del Ochavo de la Pedriza y Valdenavares. Durante los años sesenta del siglo pasado, su población se redujo de manera considerable a causa de la emigración a la ciudad. Urueñas hoy cuenta con 118 habitantes censados pero, la cifra se reduce hasta los 100, cuando hablamos de residentes habituales.

El nombre de esta pequeña localidad deja a la vista algunos datos sobre sus repobladores durante la Edad Media que serían, seguramente, vasco-navarros o riojanos. Según el profesor José María Martín, el nombre viene de Ur-dueñas o, lo que es igual, el agua de las señoras. Además, Urueñas aparece en distintos documentos desde el comienzo del siglo XIII.

Pese a su escasa población, Urueñas cuenta con diferentes servicios y algún pequeño comercio, en algunos casos destinados al turismo y, una residencia de ancianos ubicada en un antiguo convento que donó el Ayuntamiento para su realización con la intención de mantener a los mayores en su pueblo natal. Esta residencia es gestionada a través de una fundación que en parte es municipal y está presidida por el alcalde del municipio.

Urueñas tiene dos barrios que históricamente han sido conocidos como "el barrio de arriba" y "el barrio de abajo" pero, hoy han pasado a denominarse Barrionuevo (el de arriba) mientras, el de abajo es el núcleo de población principal.

PATRIMONIO Urueñas llegó a tener una tejera en la que se realizaban tejas de buena calidad pero, hace más de 50 años que su actividad pasó a la historia.

Los monumentos que permanecen son: La iglesia de San Juan Bautista, un edificio de piedra con tres naves, aunque una de ellas se ha transformado en un atrio. Estas naves tienen sus cabeceras rematadas con bóvedas de crucería. Es un templo de gran tamaño aunque se cree que en origen fue una pequeña iglesia románica, de la que se conservan algunos restos en el porche de la entrada y en la puerta de ingreso, que



Vista general de Urueñas.

solo se adorna con tres arquivoltas con molduras y florones. De aquella época es también la pila bautismal. La iglesia de San Juan Bautista es de estilo gótico postmedieval, habitual por esta zona.

En su interior, como se ha dicho, se aprecian bóvedas de crucería en la capilla mayor y en las laterales. Repartidos por el templo, encontramos varios retablos de estilo gótico y luego el retablo mayor, realizado en el año 1678 que muestra tres pinturas de San Juan Niño.

La nave principal tiene un coro con su órgano y bajo este, la pila bautismal de estilo románico. La iglesia también guarda una importante colección de objetos de plata, como un juego de crismas (vaso redondo o pequeña jarra de metal con tapa destinada a guardar los Santos Óleos y el Crisma) del siglo XVII. Para terminar, no pode-

mos olvidar su espadaña gótica, de cuatro huecos, construida en 1702 que, junto a la de la iglesia de Ayllón, son las más altas de la provincia.

La ermita del Santo Cristo del Humilladero es otro de los puntos destacables del patrimonio de la localidad. Está ubicada en el Barrionuevo. Fue construida en 1639, reformada en 1882 y, por último, restaurada en 1985. Este templo fue construido gracias a la iniciativa de los vecinos y, principalmente, a Ruy Díez Álvarez, cuyo escudo es el que aparece en la puerta de la ermita.

Encontramos también los restos o ruinas de lo que fue la ermita de Nuestra Señora de Bálsamos y una fuente que tiene agua durante todo el año.

PATRIMONIO MEDIOAMBIENTAL

En Urueñas hay dos Caminos Reales o, lo que es lo mismo, antiguas carreteras que atraviesan la localidad, una de ellas va desde Sepúlveda a Peñafiel y, la otra, desde Sepúlveda a Roa. También, por esta zona, pasa el Sendero de Bálsamos, una ruta que finaliza en Aldeonte, recorriendo las Pedrizas. En esta ruta, el agua de los arroyos y el tiempo, han creado en la zona unos imponentes barrancos.

También en Urueñas, hay otras sendas que no están marcadas como la de La Torre, Valdegómez o Los Arroyos y podemos realizar las rutas de las Casillas de Pastores. Estas pequeñas casillas, repartidas por la zona en la que se movían los rebaños de ovejas, en las que se podían refugiar unas tres personas, tienen un indudable atractivo.

FIESTAS Entre las principales celebraciones que se reparten a lo largo del año en Urueñas se celebra la de Santa Águeda, en febrero, fiesta recuperada desde hace unos 30 años. Durante la fiesta de esta

santa, las mujeres toman simbólicamente el poder del pueblo y, como es tradición, se celebra una misa, una procesión, una comida de hermandad en la que participan solo las mujeres.

Otra de las fiestas más destacables es la de San Isidro, en mayo. En esta fiesta es típico jugar al chito y a los bolos y se realiza una comida para todo el pueblo. Siguiendo con el calendario, en el mes de junio, se celebra la fiesta del patrono, San Juan Bautista, con el encendido de una hoguera en cuyas ascuas se asan varios kilos de sardinas que el Ayuntamiento ofrece a los vecinos.

La Semana Cultural se celebra a mediados del mes de agosto y en ella participan hasta 800 personas en las conferencias, ciclos de cine, excursiones y competiciones deportivas.... En septiembre, llegan las fiestas del Dulce Nombre de María, en las que las peñas ofrecen sangría y se vuelve a jugar a los bolos, la pelota o la brisca.

Una fiesta muy especial es en junio, la del Santo Cristo del Hu-



Ayuntamiento de

URUEÑAS

VEN A CONOCER NOS



Uruëñas.

milladero que celebran con una romería. Los vecinos siguen "enramando" la entrada de la ermita del Cristo con rosas y otras flores y los devotos dejan durante los actos, sus donativos en forma de conejos, pollos..., que se sortean tras la procesión. Con el dinero obtenido entre los donativos y la subasta de las andas, se sufragan los gastos de la ermita, durante todo el año.

Pero si hablamos de fiestas, en Uruëñas, hay otros momentos especiales. La misa del Gallo, la noche del 24 de diciembre, día de Nochebuena, es especial porque en ese momento se cantan villancicos muy antiguos con la participación de el Zarragón, una persona vestida de pastor, rodeado de un grupo de niños que hacen sonar los cencerros que llevan atados a la cintura.

Y, la Cabalgata de Reyes que, tras 40 años sin celebrarse, se ha recuperado. En la cabalgata participan varias carrozas y hacen paradas para entregar los regalos, por ejemplo en la residencia de ancianos, antes de llegar a la iglesia, donde está el Belén. Cuando se han entregado todos los juguetes a los niños, se hace una gran chocolatada.

LAS CAMPANAS DE LA IGLESIA

Las campanas que se encontraban en la espadaña de la iglesia de San Juan Bautista, fueron llevadas a la condesa de El Escorial en los años setenta y, tras la visita que el entonces alcalde de Uruëñas le hizo para poder recuperarlas, las campanas regresaron al pueblo, en los años noventa, después de 25 años desaparecidas, en medio de una gran fiesta a la que acudió el entonces obispo de la Diócesis.

URUEÑAS HOY Su alcalde desde 2015 es Francisco Javier Carpio Guijarro (PP) quien, al hablar de su pueblo, recuerda que, desde un punto de vista económico, sigue siendo el sector primario, agricultura y ganadería, la forma de vida principal de sus vecinos pero, no debemos olvidar que el turismo, a través de

las casas rurales. Y las pensiones, por el envejecimiento de la población, como en otras localidades, también son fundamentales en el día a día de Uruëñas

Entre las obras que el Ayuntamiento tiene previsto realizar en los próximos meses, se encuentra la ampliación de la residencia de ancianos, que ahora cuenta con 24 plazas y pasaría a tener 50. De momento, comenta Carpio, tienen los terrenos comprados y están buscando la financiación necesaria entre nuevos socios, la Junta de Castilla y León y el propio Ayuntamiento, para edificarlo.

DÓNDE DORMIR La localidad de Uruëñas ofrece la oportunidad de disfrutar de su entorno, alojándonos en alguna de sus Casas Rurales que son: El Mirador de la Sierra, con capacidad para 16 personas, dispone de jardín, barbacoa y chimenea. Otra de las Casas Rurales es la Casa Rural El Duratón, con capacidad para 8 personas, con jardín, barbacoa, chimenea y, admite animales. La tercera es la Casa Rural La Pedriza, con capacidad para 10 personas, dispone de jardín, chimenea y admite animales.

A la hora de comer, en



Espadaña.

Uruëñas tenemos la posibilidad de comer en el Bar Kinito, ubicado en la plaza del Olmo, donde

disponen de un menú y además, por encargo, es posible disfrutar de asados en su horno de leña.



URUEÑAS EN POCAS PALABRAS

Distancias:

A 66,8 km de Segovia

Población:

118 habitantes censados

Alcalde:

Francisco Javier Carpio Guijarro (PP)

Patrimonio:

- Iglesia de San Juan Bautista
- Espadaña de la iglesia, junto a la de Ayllón, las más altas de la provincia
- Ermita del Santo Cristo del Humilladero
- Ermita de Nuestra Señora de Bálsamos

Patrimonio Medioambiental:

- Caminos Reales
- Sendero de Bálsamos
- Sendas de La Torre, Valdegómez y, Los Arroyos
- Rutas de las Casillas de Pastores

Fiestas:

- Santa Águeda, febrero
- San Isidro, mayo
- Santo Cristo del Humilladero, junio
- San Juan Bautista, junio
- Semana Cultural, agosto
- Dulce nombre de María

Tradiciones

- Misa del Gallo, Nochebuena, El Zarragón.
- Cabalgata de los Reyes Magos

Dónde dormir y comer:

Casas rurales:

- 'El Mirador de la Sierra'
- 'Casa Rural El Duratón'
- 'Casa Rural La Pedriza'

- Bar Kinito, menú diario y asados por encargo

RECETA

Esta semana, desde la localidad de Uruëñas, Pepa será la encargada de ofrecernos una receta que es una variación menos conocida de un postre, típico de la Semana Santa, las Torrijas.

Pepa, que nació en Navalilla y, cuando se casó, hace más de 50 años, llegó a Uruëñas para formar una familia, ha conseguido en estos años una vida tranquila y divertida con "su cuadrilla" formada por unas 14 amigas con las que disfruta de fiestas, como la de Santa Águeda, que se ha celebrado hace tan solo unos días. Precisamente en esa fiesta, Pepa nos cuenta que se pasaron hasta las 2 de la madrugada jugando a las cartas...

Entre las tradiciones que viven a diario en el pueblo, se encuentran estas torrijas, que ya realizaban las abuelas, diferentes a las habituales porque en su receta no aparece por ningún lado el pan duro. Estas Torrijas, llamadas de masa son distintas a las habituales pero, también exquisitas.

Torrijas de Masa. Ingredientes: 12 huevos, se coge uno de los medios cascarones de los huevos para usarlo de medida y se añade medio cascarón de aguardiente, medio cascarón de azúcar, un poquito de aceite, la ralladura de un limón, un poco de anís (licor) y harina.

Modo de prepararlo: Se bate todo bien y se añade harina hasta que queda una masa ligera, no demasiado espesa. Se pone un recipiente en el fuego con aceite en cantidad y, cuando está caliente se van añadiendo cucharadas grandes de masa para que se frían. Se van sacando y se ponen sobre un paño o papel de cocina para que recoja el exceso de aceite y cuando están todas hechas, se añade azúcar por encima. Normalmente, unas cuantas se ponen en un recipiente apropiado para poner por encima un poco de miel.

Estas Torrijas son un postre que en Uruëñas se prepara en diferentes momentos del año como Santa Águeda o la Semana Santa y, Pepa asegura que están más ricas que las tradicionales que hacemos todos, con pan duro. Ya que tenemos la Cuaresma a la vuelta de la esquina, tendremos que probar.



Página literaria

Inéditos y clásicos

AMANECE

El poeta busca su musa
y LA MUSA a su poeta
juntos hacen el poema más tierno y hermoso
porque amanece un día de Primavera
y pronto se llenará el mundo
de flores bellas entre las bellas
dando alegría a todos los seres humanos
porque ha llegado la estación más bella del año
para inundar nuestros corazones de AMOR

antonio muñoz (B.lasko)

HUMO BLANCO

Humo blanquecino desvaneciéndose ante mi mirada,
¿Dónde vuelas, donde flotas?
Sigo tu correr suelto por el cielo,
nadie te controla,
solos tú, lluvia y viento,
exentos de cualquier sentimiento.
Humo blanco,
¿dónde miras?
¿por qué tanta prisa?
Allá te veo serpentear con rumbo incierto,
alejándote del odioso suelo y estirando tu cuerpo.
Humo blanco te veo desaparecer,
correr hacia las nubes movido por tus sueños,
demasiado ocupado en alcanzarlos,
tanto que no sientes desaparecer tu propio cuerpo.
Humo blanco,
¿por qué no te quedaste junto al suelo?
Entonces yo podría haberte exhalado con el viento.

Pedro Fuertes



FOTOGRAFÍA DE ANTONIO MUÑOZ.

EL HIJO

Se hace tu tiempo ausencia paso a paso,
ante mi soledad, ya no te tengo
y, paso a paso, siento que yo vengo
de un alba azul y voy hacia el ocaso.

Si miro atrás, el muro no traspaso
desde el hoy al ayer; tan sólo obtengo
este tiempo sin ti y ya prevengo
que esa ausencia filial en tiempo laso

es la parca cruel que, día a día,
emana de tu ser a mi persona;
y en aquellos momentos en que había

tu sonrisa y tu mano, se me dona
esta muerte sutil. Mi alma porfía:
¿Quién impuso esta ley que no perdona?

Jaime Costa

DON CORNO

Paseaba don Corno muy ufano
con su mujer cogida de la mano.
Y un chusco burlón les sonreía
mientras la envidia le comía.

Y es que en tanto se consienta
el corno en el matrimonio, véase
que, además de adornar, alimenta.

Carlos Arnanz Ruiz



~LA DIANA~

No sabemos que nos depara el futuro.
Es un enigma que tiene solo
un camino, la vida.
En esta vía, no existe
otra trayectoria que la que
marca el destino.
El azar, ese riachuelo
fuerte y firme, de aguas turbulentas,
muchas veces toma una
dirección.
Otras como una flecha da
en la diana y define
la meta final.

Pura Rodríguez

Cuando escribo me divierto. Perdón nueva rectificación...: escribo porque el juego de las letras puede leerse y releerse y cuánto más releo sus oraciones más más aparentan ser. ¡Qué te parece! ¡Miiiiias! Como si las hubiera comprado en Zara. Releo, rectifico como ahora, y siguen siendo de mi propiedad y, como cualquier otro terrateniente en cuanto observo ese espacio mío, narrativo en este caso, que se abre ante mi respiro orgulloso. Sí. El tórax se renueva con aire fresco, las encías parecen sujetar los dientes con más firmeza, rechinan las mandíbulas, ganó agudeza visual, tengo más hambre y me concentro mejor ante la comida. Sintándome más ligero gano corpulencia. Releo... y sigo hinchandome. Ahora me sientan mejor los trajes y he embellecido. Sí, los golpes de vanidad son parte de la diversión tanto como otras sensaciones, aunque sean frágiles, tan frágiles e inútiles como estás pompas que una niña, una preciosa niña, rompe con sus pies. Pero la fragilidad también es divertida y la vanidad se rompe y vuelve a reconstruirse para el puececito de cualquier otro niño mientras releo y releo.

J.A. (Instagram "Moscagram", serie 'escribo porque me divierto')



FOTOGRAFÍA DE MARIBEL EGIDO.

Luces de la ciudad

Por Pilar de Miguel

De primaveras adelantadas, exposiciones, relatos y guías de excepción

Hemos cambiado de mes pero no de otras circunstancias porque pese a que el calendario avanza, el anticiclón se ha quedado a piñón fijo y, aunque aparecen tímidamente las nubes, la temperatura sigue sin ser apropiada para la estación en la que aún nos encontramos; aunque, la poda de los árboles de la ciudad, preparando la primavera, está proporcionando otro aspecto a las calles.

Pero ya que nos encontramos en el mes de marzo, además de esperar a que llegue el cambio de estación, podemos disfrutar, hasta el día 24, en las galerías de La Cárcel-Centro de Creación, de la Exposición "Trilogía del Alma, Trascendencia" de Soledad Córdoba.

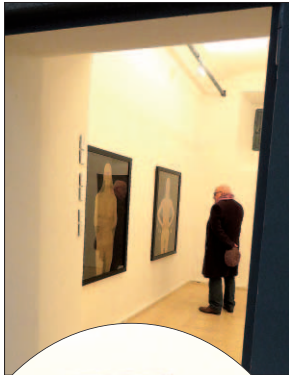
Soledad Córdoba, nació en Avilés y "utiliza la fotografía para representar nuevas realidades y como herramienta para plantearse interrogantes sobre la existencia del ser humano". En la inauguración, pudimos ver a Marifé Santiago, Concejala de Cultura, Maite Hernangómez, directora del Taller Municipal de Teatro o Giovanni Ferraro, director del Palacio de Quintanar, entre otras caras conocidas.

Esta exposición que se enmarca dentro del IX Encuentro de "Mujeres que transforman el mundo", también contó con la presencia de la artista asturiana.

Y, como marzo es "El mes de la mujer", de las exposiciones, pasamos a los relatos. En la Casa de la Lectura y con la sala completamente llena, Verónica Pensosi, a modo de cuento para adultos, relató con total maestría, una historia que partió de una fotografía que apareció en internet... Aquella foto mostraba a dos grandes escritoras: Karen Blixen, más conocida por su pseudónimo Isak Dinesen ("Memorias de África") y, Carson McCullers (Autora entre otras obras de "El corazón es un cazador solitario") y, junto a ellas, un mito del cine, Marilyn Monroe...

Durante su exposición, Verónica Pensosi hizo un relato completo de porqué se hizo aquella fotografía, y de la unión de tres personas en principio tan diferentes...

Siguiendo con la actividad de los últimos días, en la Academia de Artillería, dentro del VIII Ciclo de Estudios Europeos organizado por esta Academia de Artillería y el IE University, esta semana intervino, para hablar de la situación de "Rusia frente a Europa" el coronel José Pardo de Santayana, analista principal



Exposición "Trilogía del Alma, Trascendencia" de Soledad Córdoba en las galerías de La Cárcel-Centro de Creación.



En la Casa de la Lectura Verónica Pensosi relató con total maestría una historia que partió de una fotografía encontrada en internet.



En la Academia de Artillería, VIII Ciclo de Estudios Europeos organizado por esta Academia de Artillería y el IE University, esta semana con el coronel José Pardo de Santayana.



contamos con la inestimable ayuda de unos excelentes anfitriones, los diputados de Segovia Juan Luis Gordo (PSOE) y Jesús Postigo (PP), que nos mostraron todos los rincones del palacio con una maestría propia de los mejores guías ¡muchas gracias!. De lo que pase en las próximas "Listas"... ¡Ya veremos!



Durante la visita, tuvimos la suerte de poder saludar a quien ha sido presidenta del Congreso este último periodo, Ana Pastor, cuando se acercó, con toda amabilidad a saludarnos en el Salón de los Pasos Perdidos... Como decimos por estas tierras ¡Más vale llegar a tiempo que rondar cien años! ¡Nos Vemos!



Un grupo de periodistas pertenecientes a la Asociación de Periodistas de Segovia visitó esta semana el Congreso de los Diputados.

del Instituto Español de Estudios Estratégicos.

El porqué, la intensidad y las posibles consecuencias de unas ri-



INSTITUTO DE LA CULTURA TRADICIONAL SEGOVIANA MANUEL GONZÁLEZ HERRERO

TRIBUNA | HONORIO M. VELASCO. CATEDRÁTICO EMÉRITO DE LA UNED

Ante el Primer Congreso sobre Tradiciones e Identidad. ¿Para qué sirven nuestras categorías?



EN EL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL propiamente no hay ámbitos centrales, pero es indiscutible que

las músicas, los cantares y las danzas son elementos relevantes en él. Bien se sabe que el concepto de Patrimonio como tal tiene límites difusos y no está claro ni cuántas cosas (en número) ni cuántos tipos de ellas definitivamente lo integran. Las propuestas son o parecen ser inacabables y nos sorprenden. Por ejemplo, el lenguaje de signos acaba de ser reconocido como Manifestación Representativa (ley 10/2015) en España y eso abre claramente la puerta a numerosos lenguajes de grupos sociales y profesionales de larga tradición. Es importante advertir que ciertamente ya se sabía, pero no se había formulado hasta ahora. Y esta cierta sorpresa que suele presentar los límites del concepto puede también deberse a que se creía que estaba claramente acuñado, cuando en realidad había sido desde hace mucho tiempo prototipificado. Es decir, de forma paradigmática cuando se mencionaba la importancia del patrimonio Cultural Inmaterial de las comunidades y pueblos se apuntaba principalmente a las músicas, los cantares y las danzas (y del mismo modo y tal vez como hecho consabido o como consecuencia de cuando se aplicaba el término Folklore). Ese contenido seleccionado de elementos se hizo prototípico a medida que fue ganando presencia y visibilidad en la España moderna del siglo XIX y comienzos del XX, por un lado, en los grandes acontecimientos de la sociedad general (y urbana) como parte del programa de festejos y a la vez, por otro lado, fue convirtiéndose en oferta habitual de ocio y espectáculo. Mientras tanto en las zonas rurales el proceso de modernización acabó generando una irónica situación que hasta hace poco tiempo aún era posible encontrar: forasteros de la ciudad de visita interesa-

da en los pueblos recriminando a sus habitantes por el descuido y abandono de sus tradiciones -como si ellos no tuvieran mayores y más obligadas dedicaciones- o incluso "descubriéndoles" -como si se tratara de algo en lo que ellos no hubieran reparado- el inapreciable tesoro de su Folklore. Ciertamente en la mayoría de las veces los forasteros venidos de la ciudad se interesaban precisa y selectivamente por estos contenidos de la cultura tradicional, de manera que reafirmaban su carácter prototípico.

Hay dos aspectos importantes a subrayar desde que se produjo el cambio de perspectiva en el reconocimiento de la cultura tradicional al abandonar los tratamientos del Folklore y ser conceptualizada como Patrimonio Inmaterial. El primero está ligado a la inexistencia de elementos centrales o nucleares en su contenido y a la inconveniencia de suponer que tenga que haberlos porque eso implicaría que tal centralidad tendría que ser universalmente coincidente. Lo que la UNESCO en la Convención de 2003 definió como Patrimonio Cultural Inmaterial es una serie de campos (más que géneros, que en el Folklore era el término clásico para designarlos): tradiciones orales, artes del espectáculo, prácticas sociales y rituales, conocimientos sobre la naturaleza y el universo y artesanías. Estos campos son categorías muy generales que claramente se debieron adoptar para no tener que listar todo el amplio abanico de géneros y subgéneros que se hallaban ya tipificados y relativamente clasificados en los manuales del Folklore. Esos listados servían -y solo relativamente- para los pueblos europeos y aquellos otros derivados de ellos por colonización. Elementos de muchas otras culturas en el mundo pueden no ser adecuadamente comprendidos a través de ellas. Tres breves ejemplos: los larguísimo cantos de los curanderos navaho, ¿podrían ser adecuadamente clasificados como romances épicos, como baladas o como oraciones religiosas?; la interpretación de sonidos con las namboolu aambelu (instrumentos a modo de flautas) que tocan los

*En el I Congreso
sobre Tradiciones
e Identidad que tendrá
lugar en Segovia
los días 15 a 17 de marzo
se abordarán estas
cuestiones sobre
el Patrimonio Inmaterial,
cuya diversidad
y riqueza en los pueblos
del mundo es
tan fascinante,
no sólo como creatividad
humana sino
también por la enorme
capacidad de generar
comprensión
y experiencias
compartidas entre pueblos
y gentes tan distintos*

Sambia en los ritos de iniciación que se hacen y a continuación se desechan como trasto inútil, que están ocultas para mujeres y niños y que se toman como objeto sexual, ¿es música festiva, prueba lúdica de habilidad o artesanía erótica?; las fórmulas de apaciguamientos de las camellas que emplean los nómadas mongoles en las que se utilizan músicas con el morim khuur (una especie de violín de dos cuerdas), cantos, prácticas, ¿son música de acompañamiento, conversaciones rituales, actos de especialista en el cuidado de los animales?

Un segundo e importante aspecto es que los elementos

del Patrimonio Inmaterial en su inmensa mayoría no quedan suficientemente tipificados con la inclusión en alguno de los campos antes citados, sino que más comúnmente ha de estarlo en dos o más y en no pocos casos en todos ellos. He aquí algunos ejemplos de lo que en Occidente sería clasificado como "música" o "danzas", pero cuya complejidad y mixtura lo sobrepasa cuando se advierten en ellos la relevancia de la artesanía, de las tradiciones orales, de los rituales y la cosmovisión que los acompañan. Por citar algunos ejemplos, los Congos del Espíritu Santo de Villa Mella (República Dominicana) forman una cofradía que emplea unos tambores con ritmos muy variados que tanto son plegarias en sus procesiones de Pentecostés como en los rituales fúnebres hacen de despedida a los difuntos. En Costa de Marfil, el gbofe de la comunidad Tagbana designa un instrumento, una especie de trompa, una música, unos cantos y unas danzas todo a la vez, que tocan hombres, pero que las mujeres traducen en palabras en distintos tipos de ritos y ceremonias del ciclo de vida y de la actividad social. El Rabinal Achí, entre los mayas de Guatemala, es un baile dramatizado o un teatro bailado que lleva representándose desde el siglo XVI, en el que se relata el enfrentamiento entre dos príncipes y otros diversos personajes míticos. Lo interpretan las cofradías y hermandades sociales y mientras bailan entran en contacto con los antepasados rajawales representados con máscaras. El Vimbuza del pueblo Tumbuka en Malawi se podría describir como una danza de curación. Primero las mujeres cuando se sienten afectadas acuden a un curandero y después el grupo acomete su curación en corro con los hombres tocando los tambores, mientras la paciente entra en trance y las canciones llaman a los espíritus, haciendo que "bailen" la enfermedad, en un proceso que busca episodios álgidos y que finalmente acaban en sosiego. Los ejemplos podrían extenderse indefinida-

mente. Todos estos elementos son demasiado ricos en significados y complejos en comprensión como para queden suficiente y adecuadamente referenciados con las categorías europeas de "danza".

En realidad, no es sólo que esos elementos exóticos no encajen bien en categorías occidentales, sino que la perspectiva del Patrimonio Inmaterial nos ha ayudado a contemplar que lo que en la cultura tradicional creíamos que eran géneros delimitados propiamente se extienden mucho más allá de límites precisos y comparten aspectos con otros géneros de forma que se hibridan fácilmente. Esas peculiares relaciones que a menudo nos sorprenden entre melodías, cantares y danzas indican que las categorías son flexibles y que en la cultura tradicional las formas puras son raras. Es igualmente importante apreciar que las danzas delante del santo o que las danzas que "bailan" los santos procesionando en sus peanas son tanto o más ofrendas rituales, plegarias, memoria de los antepasados, intercambios de expresiones de afectos entre personas de arriba y de abajo... Hacer bailar a las imágenes es una acción ritual que niega que sean simplemente madera (artística), y les dota de vida porque ellas, las imágenes, participan de la vida social y dan densidad y solidez a la comunidad. Propiamente bailar las imágenes no es algo tan excepcional, ni la única actividad social con la que se les involucra, más bien un pequeño y menor gesto cuando se advierte que lo que realmente se les atribuye es la condición de persona sobrenatural que la comunidad siente tan próxima que cree convivir con ella.

En el I Congreso sobre Tradiciones e Identidad que tendrá lugar en Segovia los días 15 a 17 de marzo se abordarán estas cuestiones sobre el Patrimonio Inmaterial, cuya diversidad y riqueza en los pueblos del mundo es tan fascinante, no sólo como creatividad humana sino también por la enorme capacidad de generar comprensión y experiencias compartidas entre pueblos y gentes tan distintos.

TRIBUNA | FUENCISLA ÁLVAREZ Y VÍCTOR SANZ (COMITÉ CIENTÍFICO DEL CONGRESO)

I Congreso de Patrimonio Cultural Inmaterial

“Manuel González Herrero”. Tradiciones e Identidad

Músicas, bailes, danzas, memoria escrita y tradición oral

15, 16 y 17 de marzo. Teatro Juan Bravo

LOS PRÓXIMOS 15, 16 y 17 de marzo tendrá lugar en el Teatro “Juan Bravo” de la capital segoviana, el I Congreso de Patrimonio Cultural Inmaterial “Manuel González Herrero” **Tradiciones e Identidad** coordinado por los musicólogos y becados del IGH, **Fuencisla Álvarez y Víctor Sanz**, y que en esta convocatoria abordará las músicas, bailes danzas, memoria escrita y tradición oral.

El **objetivo** fue claro desde el principio: potenciar y reactivar el patrimonio inmaterial heredado y transmitido generacionalmente, y para ello se ha planteado un rico programa de tres días de duración con aportaciones provinciales, nacionales e internacionales.

La **parte teórica** será abordada desde las **ponencias y comunicaciones** las cuales han sido agrupadas siguiendo determinados bloques de contenido -Danza tradicional, Canción tradicional, Medios de comunicación, Salvaguarda del Patrimonio Inmaterial, Instrumentos Tradicionales, e Indumentaria- y que tendrán un importante tinte interdisciplinar (etnografía, antropología, musicología, periodismo, lingüística, historia, música...). Así mismo, la parte teórica se complementará con la exposición de **posters** presentados por Marta Martínez Rodríguez y *La salvaguarda del*

Patrimonio Cultural Inmaterial a través de la Educación Patrimonial; M^a Eugenia López Palomo con “Youtubers” de la tradición: el intercambio de videotutoriales como herramienta de enseñanza/aprendizaje de manifestaciones del PCI en el ámbito escolar; Irene Elisa López Palomo con Gregorio García: del pito de cuerno a la dulzaina castellana; Aarón Pérez Borrajo con “O Romance do Comandante Moreno: la cultura popular al servicio de la resistencia simbólica y de la dignificación comunitaria; y María Jesús Pena Castro con “La Exposición sobre Danza Española en la Hispanic Society de Nueva York (1938-40): Ruth M. Anderson y el Patrimonio Inmaterial español.

Cada jornada será clausurada por una muestra de patrimonio inmaterial segoviano donde contaremos con ejemplos de danza de la mano de los danzantes de **Tabanera del Monte, La Matilla y Arcones**; música vocal de la mano de **Eugenia de Santos de Pinarnegrillo, La Ronda de Vegas de Matute**, y las voces religiosas de **Caballar**; el repertorio para dulzaina heredado de grandes maestros del pasado que correrá a cargo de **Villniar** y el repertorio de Crescencio Martín, **Los Mellizos de Lastras** y el repertorio del Tío Cerillas, y la tradición de Zarzuela del Monte de la mano de **Die-**



go Barreno. Culminando la tarde del domingo contaremos con la actuación del grupo **Corrobla de Bailes** con un **Repertorio Antiguo de Baile Segoviano** donde nos mostrarán una recopilación de melodías, tonadas y bailes, acompañados de dulzaina, guitarra, canto, pandereta y almirez y donde los bailarines mostrarán una indumentaria antigua o reproducciones exactas de las piezas testigo recogidas en diferentes zonas de Segovia, y transmitido todo desde los últimos depositarios del baile antiguo.

Además, el Congreso se completará con una **exposición** de fotografías y piezas testigo aportados tanto por diferentes investigadores segovianos como por la población que ha querido contribuir. Igualmente contaremos con la proyección de **documentales**, como el de Agapito Marazuela, o Danzando por Segovia donde se recogen todas las danzas rituales de la provincia de Segovia siguiendo el ciclo festivo; también contaremos con los **oleos** de Rafa de Miguel sobre danzantes y dulzaineros, y la muestra del material fotográfico

del Padre Benito de Frutos, girando todo alrededor de las músicas, bailes, danzas y la memoria escrita de la provincia de Segovia. Por tanto fotografías inéditas de dulzaineros, actas de cofradías desde el siglo XVI mostrando la documentación histórica de elementos rituales como las soldadescas, la bandera, las gitanas, la dulzaina, las vaquillas de carnaval, y ya en el siglo XX, los bailes de rueda y las danzas rituales.

La entrada a las conferencias, exposición y muestra, será libre, hasta completar aforo.

HORAS	VIERNES	HORAS	SÁBADO	HORAS	DOMINGO
			MESA 1 (PATIO DE BUTACAS)		MESA 1 (PATIO DE BUTACAS)
			MESA 2 (PISO SUPERIOR)		MESA 2 (PISO SUPERIOR)
9:00-9:20	Beatriz Busto La arquitectura del estereotipo cultural a través del uso del folclore en el NO-DO: el galaicismo	9:00-9:20	Julio Guillen Los animeros de Caravaca de la Cruz (Murcia) un revival entre las nuevas y viejas expresiones de la tradición	9:00-9:20	Daniel García La bandurria y el rabel
9:20-9:40	Patricia Melero La presencia del folclore en las televisiones locales. El caso de Castilla y León	9:20-9:40	Alba de Pablo El canto de las marzas en el Valle de Campoo: recorrido, cambios y perspectiva	9:20-9:40	Cristina Pérez La pandereta en Segovia: un instrumento olvidado
9:40-10:00	Pedro Miguel Asúar Del plan FEAF a las aulas	9:40-10:00	Aurelio Ruiz Bolado , figura de la canción montañesa	9:40-10:00	Esther Miguel Las castañuelas de Palencia
10:00-10:20	Adrián García Asociaciones culturales en Galicia, una nueva tendencia para la difusión de la cultura tradicional.	10:00-10:30	Susana Arroyo Apuntes de género en las Rondas profanas de Navidad y El Reinado en la provincia de Soria	10:00-10:30	DESCANSO
10:20-10:40	Aniceto Delgado La salvaguarda del patrimonio cultural en la humanidad en el Estado Español. Propuestas, procesos y gestión	10:20-10:40	Helena Lamas La canción popular como acercamiento al español y a la cultura española en Estados Unidos a principios del siglo XX		PATIO DE BUTACAS
10:40-11:00	Anabel Martínez El archivo sonoro de Miquel Manzano: música popular de Castilla y León	10:30-11:15	M^a Jesús Viruel Rafael Salguero y el fandango de Granada	10:30-11:15	ESTHER MAGANTO La arquitectura simbólica del vestido: mensajes identitarios a través de los trajes de danzantes de la provincia de Segovia
11:00-11:30	DESCANSO	11:15-12:00	DESCANSO	11:15-12:00	PABLO ZAMARRÓN Muestra de instrumentos en la cultura tradicional segoviana
	PATIO DE BUTACAS	12:00-12:45		12:00-12:45	VÍCTOR SANZ Muestra de instrumentos: colección de dulzainas de Lorenzo Sancho
16:00-17:00	Recepción de congresistas	12:45-13:00	GONZALO PEREZ TRASCASA Medios y comunicación: música y tradición	12:45-13:00	DESCANSO
17:00-17:30	ACTO INAUGURAL Presidente de la Diputación y Diputada de Cultura	13:00-13:45	JUAN JOSE PRAT FERRER Folklorística: desarrollo de los conceptos sobre folclore	13:00-14:00	CORROBLA DE BAILES Repertorio de baile antiguo segoviano
17:30-18:15	CARLOS PORRO Dinámicas divergentes en el patrimonio	13:45-14:30	ANICETO DELGADO La salvaguarda de la música tradicional a través del Atlas del Patrimonio Inmaterial de Andalucía	14:00-14:30	CLAUSURA
18:15-19:00	HONORIO VELASCO Rituales y danzas como patrimonio		EMILIO ROS-FABREGAS El fondo de música tradicional CSIC-IMF: desarrollo digital y trabajo colaborativo		
19:00-19:45	FUENCISLA ÁLVAREZ Danza y Rito en la provincia de Segovia (* Acompañada por Luis Ramos y Víctor Sanz)	14:30-17:00	COMIDA		
19:45-20:00	DESCANSO	17:00-17:30	ANDRES SERRANO Danza, patrimonio e identidad. Los danzadores de la Virgen de la Salud de Fregenal de La Sierra (Badajoz)		
20:00-20:20	Jesús Fuentes Ofrendas en las fiestas religiosas: Armuña y otros ejemplos.	17:30-18:15	MARIO CORREIA De pandorcas y chocalhadas: permanencia e cambio de cantares e bailes rituales (Portugal)		
20:20-20:40	Laura Estebanz Mapa de experiencia de los danzantes de Orejana (Segovia)	18:15-19:00	CARLOS DEL PESO Palencia: libreas para la danza		
20:40-21:40	MUESTRA La Ronda de Vegas de Matute, los danzantes de Tabanera del Monte, Villniar (agrupación instrumental), Eugenia Santos (voz) y Diego Barreno (dulzaina)	19:00-20:00	MUESTRA Los danzantes de La Matilla, grupo vocal de Caballar, los danzantes de Arcones, Los Mellizos de Lastras (dulzaina)		



La ministra Maroto recuerda que las listas del PSOE no están cerradas y estará "donde quiera el partido" ■ La ministra de Industria, Comercio y Turismo, Reyes Maroto, recordó que las listas del PSOE al Congreso por Valladolid todavía "no están cerradas", pero que estará "donde quiera el partido", si bien insistió que "más que de listas" lo que toca es hablar "del proyecto de país" que tienen los partidos. Un proyecto en el que "cabén todos" frente al que proponen "las tres derechas", donde solo "están ellos", incidió la política socialista.

► POLÍTICA

Mañueco aspira al "pleno empleo" con un 5% de paro en cinco años

El candidato del PP a la presidencia de la Junta adelanta una política económica basada en la estabilidad presupuestaria, la creación de puestos de trabajo y la reducción de impuestos

EUROPA PRESS / VALLADOLID

El presidente del PPCyL, Alfonso Fernández Mañueco, aspira a conseguir el "pleno empleo" en la Comunidad a través de una política económica basada en la creación de puestos de trabajo y la bajada de impuestos, que se traduzca en una reducción de la tasa del paro del 12 al 5 por ciento en el próximo lustro.

Así lo destacó Mañueco ayer durante la clausura del Foro de Economía y Empleo del PP de Castilla y León, en Valladolid, un acto en el que también intervinieron la Consejera de Economía y candidata del PP a la Alcaldía de Valladolid, Pilar del Olmo, y el presidente del PP y de la Diputación de Valladolid, Jesús Julio Carnero.

Fernández Mañueco propuso una política económica basada en la estabilidad presupuestaria y con un "rumbo renovado" para en el próximo lustro alcanzar unas cifras de "pleno empleo" en la Comunidad hasta "llegar a las cotas de empleo anteriores a la recesión", lo que pretende que se demuestre en una reducción de la tasa del paro del 12 al 5 por ciento.

"No vamos a parar hasta que la recuperación llegue a todas las personas, porque es imprescindible, y porque si no hay empleo no hay desarrollo", continuó, para asegurar que su formación abogará por la estabilidad laboral, la reducción de la temporalidad y la mejora de la calidad del empleo, de manera que se permitan mayores retribuciones.

Asimismo, defendió una política en la que se "cuente con todos", para lo que fortalecerá el Diálogo Social, un "factor clave" para la estabilidad laboral y una "conocida seña de identidad" en Castilla y León, en cuyo ámbito se creará una estrategia integrada de empleo, con el fomento de la formación profesional, prevención del riesgo laboral, la igualdad de oportunidades y conciliación, para la que se prevé una inversión de 800 millones de euros.

Para ello, como incidió, será necesario identificar la necesidades de las empresas y poder "anticiparse a los cambios", así como impulsar medidas para promover el empleo juvenil y la "cultura emprendedora", además de fortalecer los instrumentos de acceso al empleo a los colectivos en riesgo de exclusión social y otorgar la "máxima igualdad" en el empleo tanto para hombres como para mujeres,



Alfonso Fernández Mañueco, en una intervención anterior. / EFE

Blindar la caza

Alfonso Fernández Mañueco aseguró que el PP blindará la caza en la Comunidad de "las manos tramposas" de la "minoría animalista" que pretende "ensuciar" esta práctica e "imponer su modelo de vida".

El candidato del PP a la presidencia de la Junta dijo que la "mayoría silenciosa" de Castilla y León no está "de acuerdo" con la "injusticia" de suspender la caza, una acción que determinó el Tribunal Superior de Justicia (TSJCyL) esta semana.

De este modo, defendió la ley de blindar la caza, que cuenta con el apoyo de parte de la oposición, como PSOE y Cs, la cual pretende proteger el medioambiente de la Comunidad, fijar empleo, garantizar la seguridad vial y la sanidad animal, entre otras cuestiones.

algo "vital" en la sociedad actual.

Mañueco también hizo hincapié en la necesidad de incrementar las ayudas a las empresas para "resolver" el problema que se ha creado ante la subida del Salario Mínimo Interprofesional "tan de golpe, y no de una forma progresiva".

Igualmente, abordó la "prioridad" de ofertar más recursos para facilitar la inserción laboral de las personas con discapacidad, sobre

todo en su incorporación a empresas ordinarias, para lo que propone una nueva línea de subvenciones.

FORMACIÓN PROFESIONAL "Castilla y León tiene que seguir siendo una tierra de autónomos", recaló el candidato del PP a presidir la Junta, quien apuntó a una nueva estrategia con 700 millones de euros de presupuesto para este sector, en la que se contemplará una tarifa pla-

na de 100 euros mensuales para cada uno de ellos durante un año, un período que se extenderá a los 30 meses a los autónomos asentado en el medio rural.

En el ámbito de la formación, proyectó un plan que facilite la transición de la etapa formativa a la laboral, con ayudas para que los recién titulados puedan incorporarse en empresas cercanas a sus localidades, y anunció que durante la próxima legislatura intentará potenciar la Formación Profesional.

Para todas estas propuestas, que tienen como objetivos la creación de empleo y el crecimiento económico, se llevarán a cabo abogando por unos impuestos más bajos y por el control en materia presupuestaria. "Más impuestos no significa siempre más recaudación", recaló.

Por otro lado, reclamó una financiación en la que se tenga en cuenta la despoblación y el envejecimiento de la Comunidad, de manera que ésta pueda "contribuir a construir una España constitucional", como se ha hecho hasta ahora según Fernández Mañueco.

De este modo, si consigue llevar al PP a liderar la Junta llevará a cabo una política económica basada en crear empleo y reducir la deuda y los impuestos, acciones para las que la formación aboga por la eliminación del impuesto de sucesiones, la disminución del IRPF en su tipo mínimo, bajar los tipos aplicables en empresas generadoras de empleo que adquieran bienes inmuebles o incrementar las deducciones por hijos, entre otros.

SÁNCHEZ, UN "RIESGO" "La Comunidad tiene un riesgo, el Gobierno de Pedro Sánchez", criticó, para defender que el "único remedio" a las políticas del cierre de centrales térmicas o "poner en peligro" el sector de la automoción con el Plan de Transición Energética, es un gobierno del PP.

En este sentido, indicó que apostará por una nueva estrategia para los vehículos de energía alternativa que no contemple políticas que supongan un "riesgo económico" para el futuro de la región y sí "propuestas ideológicas que generen incertidumbre".

Para ello, promoverán un plan de reequilibrio del tejido industrial, con un presupuesto de 20 millones para crear 5.000 puestos de empleo y de 50 para la búsqueda de inversores, de modo que se apoye al entorno rural.

Igea niega que Ciudadanos esté en crisis: "Unas primarias es lo mejor que nos podía suceder"

E.P. / VALLADOLID

El candidato a las primarias de Ciudadanos por la presidencia a la Junta, Francisco Igea, discrepó de aquellos que ven "crisis" en el partido al asegurar que nunca había visto al militante "tan contento", "tan vital" y "tan entregado" como ahora.

Igea admitió que este proceso de primarias "es lo mejor que le ha podido pasar a Ciudadanos", una situación que el afiliado debe aprovechar, a su juicio, para "elegir" de entre los candidatos a quien "mejor simboliza" el mensaje de la formación progresista.

Minutos antes de participar un acto de campaña en Valladolid, en el que estuvo arropado por el candidato del partido a las Europeas, Luis Garicano, y los diputados Fernando Navarro y Fernando Maura, además de varios centenares de afiliados, Igea reiteró que Castilla y León tiene la "oportunidad" de acabar con un Gobierno del PP "monocolor" que representa el "clientelismo", "la corrupción" y el "agotamiento".

Frente a ese modelo, Igea ofrece "ilusión", "esperanza" y "regeneración" a través de un mensaje "nuevo y limpio". "Ciudadanos nunca será más de lo mismo, nació para traer ilusión, esperanza y para combatir todo lo que representa este Gobierno autonómico", puntualizó.

Por eso, a su juicio, el mensaje "cala" en todos los estratos de la sociedad, por transmitir "rebeldía", "ideario", "esperanza" y "renovación" y es ahora el afiliado el que debe elegir quien es el que mejor lo "simboliza", reiteró. "Este es el objeto de las primarias", zanjó.

Por su parte, el candidato de Ciudadanos a las elecciones Europeas y portavoz de Economía, Luis Garicano, apostó por "el talento interno" que representa Francisco Igea, al tiempo que garantizó un proceso de primarias en Castilla y León "absolutamente seguro".

"No viene para enriquecerse, ni para buscar sillones, porque ese ya lo tenía y el hecho de que haya renunciado a él demuestra que es una persona que lo que busca es hacer las cosas bien", remarcó Garicano.



Carmena defiende un equipo "sin quiebras" para Más Madrid con papel "destacado" a sus ediles clave ■ La alcaldesa de Madrid, Manuela Carmena, aseguró que su lista a las primarias de Más Madrid para el consistorio responde al "espíritu de la plataforma", abierta a perfiles que no procedieran de la esfera política y donde también se ha buscado que los ediles de su equipo que han sido "el corazón del trabajo municipal" tuvieran un papel "decisivo". Aparte, dijo que le parece "bien" que los concejales que no revalidan en su proyecto, con los que han tenido "discrepancias" en la gestión, busquen intentar otra candidatura alternativa.

► ELECCIONES 28-A

El Ejecutivo replica al PP que su objetivo es gobernar hasta el final

El ministro de Fomento y dirigente del PSOE, José Luis Ábalos, tacha a Cs de "inútiles"

EUROPA PRESS / BARCELONA

El ministro de Fomento y secretario de Organización del PSOE, José Luis Ábalos, aseguró ayer que su Gobierno sabrá gestionar bien y legalmente hasta el final, ante la preocupación que ve en el PP y en su líder, Pablo Casado, por "el uso del Gobierno de estar gobernando a última hora".

En su discurso ante el Consell Nacional del PSC que ha elegido a la ministra Meritxell Batet cabeza de lista para las generales, Ábalos también criticó a Cs, tachándoles de "inútiles".

Para replicar al PP, dijo que el Ejecutivo popular de 2011 a 2015 impulsó 418 medidas en los últimos cinco Consejos de Ministros antes de la campaña electoral, de las que 121 fueron decretos, y que supusieron 3.400 millones de euros de gasto para las arcas públicas.

Además, dijo que los populares actuaron "con una mayoría absoluta, que no solamente les permitía gobernar en solitario y pasando el rodillo", sino que también fueron el Ejecutivo que aprobó más decretos ley.

"Vamos a gobernar hasta el último día, dentro del respeto a la ley, pero siempre cumpliendo con nuestra obligación, que es la de gobernar", prometió.

Ábalos también dijo que los socialistas están "prácticamente solos" frente a una eventual alianza de PP, Cs y Vox, y aseguró que los populares han renunciado a ser la primera fuerza.

"El problema del señor Casado es que no solamente no le va a ir bien al Partido Popular, sino que



Meritxell Batet, José Luis Ábalos y Miquel Iceta. / E.P.

► "Basta a los bloques"

La ministra de Política Territorial y Función Pública, Meritxell Batet, defendió decir "basta a los bloques" políticos, tras ser proclamada candidata del PSC por Barcelona en las elecciones generales del 28 de abril.

En su discurso ante el Consell del partido, Batet subrayó: "Se ha acabado la apelación a los agravios, se ha acabado el construir trincheras. Tenemos que decir basta a los bloques, basta a la política estéril".

Considera que Cataluña lleva "demasiado tiempo con luces cortas" y que los últimos gobiernos no ha habido proyecto, por lo que apuesta por políticas al servicio de todos en materias como la precariedad laboral, igualdad mujer-hombre y violencia de género.

Además, apostó por "dejar atrás la España de la crispación" y dijo que los extremos se necesitan y se retroalimentan.

"La primera fuerza política en Catalunya que no ha aportado nada", criticó en referencia al partido naranja, para después defender que en la España que propone el socialismo cabe toda la ciudadanía.

se va a cargar al PP", añadió.

Además, aseguró que a Cs no le va a ir bien su líder, Albert Rivera, y criticó que "ya se están mudando todos a Madrid".

POLÍTICA SERVIL "Se suponía que iban a ser el dique de contención del independentismo" en Cataluña, y añadió textualmente que en Madrid no hacen falta refuerzos porque ya está todo.

Siguiendo con sus referencias a Cs, auguró: "No van a 'sorpassar' al Partido Popular, y si no superan al Partido Popular ¿de qué sirven? En política se viene a servir, a ser útil, y estos son unos inútiles".

"Estos vinieron a regenerar y siempre están con los mismos", dijo Ábalos, que criticó el apoyo de Cs al PP en Murcia, Madrid y Andalucía, por lo que, según él, no hace falta la aportación del partido naranja.

A pesar de que PP, Cs y Vox se sitúen a sí mismos en ideologías diferentes, el dirigente socialista cree que ofrecen la misma expectativa: "Tres opciones, un mismo resultado", sentenció.

Ábalos también criticó que el exprimer ministro francés y candidato a alcalde de Barcelona, Manuel Valls, fuera a la manifestación de febrero en la plaza Colón de Madrid y le ha acusado de "traicionarse a sí mismo".

"Un progresista no asiste a ningún acto adonde vayan los nazis ni los fascistas", añadió. Para él, "los que vienen a regenerar la política solamente van a los mercados de ocasión a traer viejos políticos", en una nueva crítica a Cs.

Rivera pide hablar de España y aparcarse los temas de Franco y el aborto

E.P. / BARCELONA

El líder de Cs, Albert Rivera, reprochó ayer al presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, y al dirigente del PP, Pablo Casado, que se centran en buscar diferencias entre aspirantes a La Moncloa: "No me veréis hablando de Franco ni del aborto. Eso lo dejo para Casado y Sánchez. Yo quiero hablar de España".

Así lo dijo durante un 'Encuentro Ciudadano' con la líder en Cataluña, Inés Arrimadas; la líder en el Ayuntamiento de Barcelona, Carina Mejías, y el exalcalde de L'Hospitalet y 'número 3' de Manuel Valls a la Alcaldía de Barcelona, Celestino Corbacho.

"Yo no veo en el votante del PSOE o del PP un enemigo: yo veo a un compatriota, con diferentes ideas", dijo Rivera, para puntualizar que sí ve a sus líderes interesados en buscar diferencias. "Todo el día hablando de Franco y del aborto" —dijo— en vez de hablar de educación".

Abascal hace de DJ y pincha el himno nacional en una fiesta de los jóvenes de Vox

E.P. / MADRID

La fiesta del segundo aniversario de 'Cañas por España', iniciativa juvenil vinculada a Vox, llegó el viernes las instalaciones del Teatro Barceló durante un evento lúdico con mensajes en favor de la unidad de España y con el líder de la formación, Santiago Abascal, como destacado DJ en un momento de la noche.

Según diferentes imágenes difundidas en Twitter por este colectivo y Vox, entre 800 y 1.000 personas se congregaron en el Teatro Barceló y se realizaron diversas arengas al valor de la bandera nacional y mensajes en favor de la unidad.

El presidente nacional de Vox, Santiago Abascal, y su homóloga en el partido en la Comunidad de Madrid, Rocío Monasterio, acudieron al evento para dar su apoyo. De hecho, Abascal hizo las veces de DJ, que se animó a 'pinchar' una versión del himno nacional entre gritos de 'Presidente' y 'Arriba España'.

Casado promete una ley para evitar el uso del real decreto para hacer campaña

E.P. / FERROL

El presidente del PP, Pablo Casado, criticó al Gobierno de Pedro Sánchez por la utilización de reales decretos para hacer campaña electoral y garantizó que si su partido llega al Gobierno activará las medidas que sean necesarias para no se pueda utilizar ese sistema.

Durante la clausura en Ferrol de un acto sobre bienestar social organizado por los populares gallegos, Casado acusó al Gobierno de "instrumentalizar una vez más instituciones" para prometer "cosas que

no va a poder aprobar, que no va a poder poner en práctica ni pagar".

"Es decir, pedir la ronda para que la pague quien venga, que no van a ser ellos, y lo más peligroso, normalizar o legitimar, que las campañas electorales de los partidos se pueden hacer a costa del dinero de los contribuyentes", censuró el dirigente popular.

De otro lado, Casado aseguró que su formación llevará en el programa electoral para las elecciones generales del próximo 28 de abril una medida que "garantizará

el blindaje fiscal del ahorro" para la jubilación.

"Si un ciudadano decide comprarse una vivienda habitual, tener un plan de ahorro o de pensiones, además de tener los beneficios fiscales que le corresponda, se les garantizará que, a la hora de acceder a este ahorro del que dispongan en el momento de su jubilación, no tengan un gravamen fiscal", manifestó.

Además, proclamó que con su programa, el PP "defiende a los pensionistas, a los actuales, pero

también a los futuros".

La propuesta del PP, según el líder popular, es no penalizar a los pensionistas tras "haberse esforzado y ahorrado cuando se jubilen o necesiten ese dinero una vez que ya no tienen ingresos".

Finalmente, Casado explicó que con el modelo actual, los españoles solo pueden ahorrar para su jubilación en planes de pensiones, una limitación que supone no solo una barrera a la libertad económica, sino una limitación del bienestar.



INFRAESTRUCTURAS

Torra critica falta de inversión en Rodalies: "Siempre echamos en falta al Estado" ■ El presidente de la Generalitat, Quim Torra, criticó ayer una falta de inversión en Rodalies y la contrastó con la inversión de la Generalitat en infraestructuras de Metro y Ferrocarriles: "Siempre echamos en falta al Estado, que no está nunca". Al inaugurar la estación 'Provençana' de la L10 Sud del Metro junto a la alcaldesa de L'Hospitalet de Llobregat, Núria Marín, Torra tachó de indignante la situación y aseguró que el Estado no ha construido ningún kilómetro de Rodalies desde 1978, mientras que

la Generalitat ha hecho más de 30 kilómetros de Metro y Ferrocarriles desde 2011 "en una situación económica muy adversa". "Cuando las instituciones van juntas podemos cumplir los compromisos que queremos", dijo, para recordar al expresidente de la Generalitat Carles Puigdemont, al vicepresidente Oriol Junqueras y al consejero Josep Rull, que proyectaron la puesta en marcha de esta estación y de la L10 Sud. El presidente recordó así a los exconsejeros encarcelados y a los dirigentes soberanistas en el extranjero, y también reiteró que sufren una situación injustificada.

MEMORIA HISTÓRICA

La familia Franco rechaza el último pacto del Gobierno para la exhumación

Los familiares del dictador rehúsan negociar con un enviado del Ejecutivo sobre el proceso y el destino de los restos mortales y reiteran su intención de seguir con el procedimiento judicial

EUROPA PRESS / MADRID

El Gobierno ha intentado negociar con la familia de Francisco Franco hasta esta semana la exhumación del dictador, según confirmaron fuentes del Ejecutivo.

El periódico eldiario.es informó ayer de que un enviado del Ejecutivo socialista ha intentado acordar con un representante de los nietos del dictador cómo se realizaría el proceso de exhumación y el destino final de los restos mortales.

"El propósito del Gobierno es dar todas las garantías a las partes, respetando como no puede ser de otro modo todos los plazos administrativos y judiciales que procedan en cada momento", señalaron fuentes de Moncloa, destacando que la exhumación de Franco es una decisión "acordada por mayoría en el Congreso y emprendida por el Gobierno".

DECISIÓN POLÍTICA Sin embargo, los familiares de Franco han decidido romper estas conversaciones y han reiterado su intención de acudir a los tribunales.

Las conversaciones entre el Gobierno y la familia de Franco se han venido manteniendo en los últimos días. Según eldiario.es, la reunión entre el enviado gubernamental y el representante de la familia Franco se celebró a finales de la semana pasada.

El Gobierno estaba dispuesto a abrir una vía de negociación si la



El Ejecutivo admite que es "un poco difícil" que los restos de Franco sean exhumados antes de las elecciones del 28-A. / E.P.

familia aceptaba la exhumación. El objetivo del Gobierno era negociar dónde se volvía a enterrar a Franco y cómo iba a ser la exhumación.

El enviado gubernamental trasladó al representante de los Franco que sacar al dictador del Valle de los Caídos es una decisión política de un Gobierno y un Parlamento democráticos y que, por lo tanto, "no se discute", según la información de eldiario.es.

Finalmente esta semana, los

nietos del dictador han afirmado que no quieren seguir hablando y que recurrirán a los tribunales. La última semana de febrero todos los nietos del dictador se encontraban en España, por lo que pudieron celebrar un cónclave familiar presencial para decidir su respuesta al Gobierno.

La vicepresidenta del Gobierno, Carmen Calvo, criticó el viernes la "obstaculización constante" de la familia Franco para proceder

a la exhumación de los restos del dictador y aludió al "compromiso verbal y por escrito" de la Iglesia católica para no oponerse al traslado de los restos.

"En este momento ni yo ni nadie podría decir cuáles van a ser los siguientes avatares de esta actitud de obstaculización constante de la familia del dictador. Somos un Estado garantista, pero en el momento en que se pueda producir el punto final de la exhumación de los res-

tos de Franco lo haremos", afirmó Calvo en la rueda de prensa posterior al Consejo de Ministros.

OBSTÁCULOS Preguntada sobre si tienen todas las garantías de que la Iglesia permitirá la entrada a la Abadía del Valle de los Caídos para proceder a la exhumación, la vicepresidenta recordó el "compromiso" de la Iglesia a no oponerse. "La Iglesia Católica se ha comprometido de manera verbal, pública y por escrito a no obstaculizar la exhumación de Franco", apostilló.

En todo caso, precisó que el Gobierno no entra en los pasos de la Iglesia en el interior de su organización de cara a la exhumación. Lo que sí le "preocupa" al Ejecutivo son, según insistió Calvo, los "obstáculos" de la familia.

"Sí nos preocupa la cadena de obstáculos de la familia a la aplicación de una ley y al trabajo que la Iglesia Católica tenga que hacer en el seno de su organización, ahí no entramos, para que llegado el momento, cuando llegue, que va a llegar, a quien corresponda dé la autorización correspondiente para poder hacer la exhumación, que es el cumplimiento de una ley", zanjó.

Esta misma semana, la portavoz del Ejecutivo, Isabel Celaá, admitió que ve "un poco difícil" que el Gobierno pueda ejecutar la exhumación de los restos del dictador antes de las elecciones generales del 28 de abril. Celaá achacó también los continuos retrasos a la actitud de "obstruccionismo" que está ejerciendo la familia.

"Está claro que es un procedimiento absolutamente garantista y el Gobierno quiere actuar con todas las de la ley porque tiene un gran respeto a lo que está haciendo y porque está trabajando dentro de lo que es el Estado de Derecho y, por tanto, vamos a respetar todos los plazos", destacó.

PARTIDOS POLÍTICOS

El PNV cree que el legado de Arzalluz es seguir "levantando Euskadi" y construir "el futuro de la nación"

E.P. / BILBAO

El PNV rindió ayer un homenaje y tributo al expresidente del PNV, Xabier Arzalluz, a través de una declaración de la Asamblea Nacional, en la que le califica como "un buen maestro" y destaca que su legado es "seguir levantando Euskadi" y construyendo "el futuro de la nación".

La declaración fue leída en Sabin Etxea, donde el PNV celebró una Asamblea Nacional extraordinaria para autorizar que el partido

concurra en Navarra en coalición con Atarrabia Taldea e independientes en las elecciones generales.

Este acto sirvió para rendir un homenaje a Xabier Arzalluz, fallecido el pasado jueves, y el presidente de la Asamblea, Iñigo Zabalza, la presidenta del Parlamento vasco, Bakartxo Tejería, el presidente del EBB del PNV, Andoni Ortuzar, y el lehendakari, Iñigo Urkulu, fueron los encargados de leer la declaración en euskera y castellano.

Precisamente, Urkullu, momentos antes, había visitado, junto con todos los consejeros del PNV del Gobierno Vasco, el tanatorio donde estaban los restos mortales del expresidente del PNV.

"Sentimos dolor, porque hemos perdido a un ser irreplicable en la historia de esta organización política. Su desaparición supone un duro vacío en la estructura de este partido. No en vano, la figura de Xabier Arzalluz fue la más ge-



Último adiós al exdirigente del PNV, arropado por varias ikurriñas. / E.P.

nuina representación pública de este partido en la sociedad vasca de finales del siglo XX e inicio del actual siglo XXI", añade.

Asimismo, se muestra el reconocimiento del partido hacia Arzalluz, del que subrayan "su entrega y su dedicación a la causa nacional

vasca y al PNV, la herramienta creada por Sabino Arana para su liberación nacional y social".

"Quienes hoy ostentamos la representación del PNV aprendimos mucho de Xabier Arzalluz. Fue un buen maestro a la hora de analizar las coyunturas", destaca.



Los "chalecos amarillos" suman 16 semanas de movilizaciones contra Macron ■ Los "chalecos amarillos" volvieron a tomar las calles del centro del país en la 16ª semana consecutiva de protestas contra el presidente Emmanuel Macron y tras la revitalización de la participación en las movilizaciones del pasado sábado. Los convocantes esperan que este sea el preludio de un incremento de las protestas coincidiendo con la culminación del Debate Nacional convocado por Macron en respuesta a las protestas para impulsar reformas de las instituciones y el sistema republicano.

► NORTE DE ÁFRICA

Miles de argelinos vuelven a salir a las calles contra Buteflika

Las protestas, convocadas desde internet, se han intensificado desde la semana pasada, motivadas por la decisión del presidente de presentarse a un nuevo mandato de cinco años

EUROPA PRESS / ARGEL

Decenas de miles de personas se echaron de nuevo a las calles de varias ciudades de Argelia para protestar contra la decisión del presidente, Abdelaziz Buteflika, de presentarse a un nuevo mandato de cinco años, en la medida en que muchos ponen en duda la capacidad del veterano dirigente, de 81 años, para seguir en el poder.

Las protestas, convocadas por Internet, se intensificaron desde la semana pasada y un gran número de policías se desplegó este viernes en zonas clave de Argel, así como en las cercanías de las principales instituciones. Testigos confirmaron refuerzos junto a las oficinas del Gobierno y al Palacio Presidencial.

Las movilizaciones de Argel, en las que ha participado el dirigente opositor Ali Benflis, concluyeron con enfrentamientos entre manifestantes y fuerzas de seguridad, que utilizaron gas lacrimógeno para bloquear a un grupo que intentaba llegar a la sede de la Presidencia.

La agencia de noticias Reuters señaló que al menos una persona habría muerto en la capital del país durante los enfrentamientos, citando a una fuente. Por su parte, el Ministerio de Sanidad confirmó en un comunicado recogido por la agencia oficial de noticias, APS, que 183 personas resultaron heri-



Manifestantes recorren las calles de Argel en contra de Buteflika. / EFE

das tras las manifestaciones del pasado viernes.

También se registraron marchas en la provincia de Tiaret, en la zona noroeste del país, y en la de Setif, en el noreste. Los mensajes en todos los casos fueron simi-

lares y se vieron pancartas y consignas contrarias al hipotético quinto mandato de Buteflika, presidente desde 1999.

REUNIÓN PACÍFICA Por su parte, la organización Human Rights

Watch (HRW) denunció el uso excesivo de las autoridades contra los manifestantes e instó al Gobierno a permitir que los argelinos se reúnan de manera pacífica.

"Se debe permitir a los argelinos expresar sus opiniones sobre un quinto mandato del presidente sin temor a ser maltratados y detenidos", indicó la directora de HRW para Oriente Próximo y África del Norte, Sarah Leah Whitson.

Whitson destacó la necesidad de que la Policía de Argelia respete el derecho de los "manifestantes pacíficos". "Las autoridades argelinas deben manejar las protestas masivas de manera moderada, evitar el uso de fuerzas innecesarias y detenciones arbitrarias", añadió.

Buteflika sufrió en 2013 un ictus que le obligó a reducir al mínimo sus apariciones públicas. Pese a las dudas sobre su salud, su campaña anunció que el presidente presentará hoy, último día posible, la documentación necesaria para formalizar su candidatura.

Buteflika ha gobernado desde 1999 y eliminó una insurgencia islamista de una década al principio de su gobierno. Los argelinos han tolerado durante mucho tiempo un sistema político con poco espacio para la disidencia como precio a pagar por la paz y la estabilidad.

► ESTADOS UNIDOS

Unos 4.500 menores migrantes bajo custodia denuncian abusos sexuales

E.P. / NUEVA YORK

Un total de 4.556 menores inmigrantes han denunciado haber sido objeto de abusos sexuales mientras estaban bajo custodia de las autoridades fronterizas en el periodo de octubre de 2014 a julio de 2018, según documentos publicados esta semana por el Departamento de Salud y Recursos Humanos del Gobierno de Estados Unidos.

El documento recopila el total de denuncias presentadas ante la Oficina de Reasentamiento de Refugiados (ORR), encargada del cuidado de los menores inmigrantes no acompañados. De ellas, un total de 1.473 acabaron en manos del Departamento de Justicia de Estados Unidos para proseguir con su investigación.

Las denuncias recogidas por el Departamento de Justicia del país norteamericano sí ofrecen un perfil más preciso de los acusados. Los casos más habituales son los que se producen entre los propios menores, pero 178 casos acusan directamente a adultos encargados del cuidado de los niños en instalaciones del Gobierno estadounidense.

1.000 DENUNCIAS AL AÑO

De media se produjeron unas 1.000 denuncias anuales, siendo 2018 el año que más denuncias se registraron, un total exacto de 1.261, según los documentos entregados por la ORR. Entre las declaraciones de los menores que salieron a la luz se encuentran denuncias por tocamientos, besos sin consentimiento u observación forzada de material pornográfico.

Según un memorándum adicional de la ORR, la mayoría de los acusados fueron despedidos y algunos de ellos entregados a las autoridades. Sin embargo, se tiene constancia de que algunos solo fueron "apartados temporalmente" antes de volver a cuidar a los niños.

Los documentos fueron publicados después de una petición de los representantes demócratas, que denunciaron el secretismo exhibido por el Departamento de Salud y Servicios Sociales, que ha tardado casi dos meses en publicar las cifras que les solicitaron en enero.

► VENEZUELA

El Gobierno plantea cinco puntos para abrir las negociaciones con la oposición

E.P. / MADRID

El Gobierno de Venezuela planteó cinco puntos concretos para negociar con la oposición la apertura de un proceso político de diálogo: respeto a la soberanía, a la paz, levantamiento de las sanciones contra Venezuela, un mecanismo que permita dirimir las diferencias políticas entre Gobierno y oposición y la no injerencia de otras naciones en los asuntos internos del país.

El portavoz del Gobierno venezolano, Jorge Rodríguez, explicó estas demandas en una entrevista concedida a la agencia de noticias rusa Sputnik publicada ayer. "No-

sotros veremos qué trae la oposición en su propuesta", apuntó Rodríguez al ser consultado sobre una posible mesa de diálogo.

En cuanto a la propuesta de convocatoria de elecciones que plantea el Grupo de Contacto convocado por la Unión Europea, Rodríguez recordó que las elecciones presidenciales del 20 de mayo de 2018 se saldaron con una clara victoria de Nicolás Maduro con el 67,84 por ciento de los votos y que ello supone que su mandato abarca el periodo 2019-2025. Además subrayó que estos comicios cumplieron con todos los estándares internacionales.

"Ya las elecciones presidenciales se realizaron, no solo con estándares internacionales, sino con el sistema electoral venezolano, que es el más blindado del mundo entero, más fiable que el sistema electoral de Estados Unidos, de España, y sin duda que el de Colombia", remachó.

Sin embargo, la oposición sostiene que no contaron con las garantías que ellos exigen en la mesa de diálogo de República Dominicana celebrada a finales de 2017 e inicios de 2018. En ese sentido, Rodríguez, quien participó en los contactos de República Dominicana, aseguró que la oposición se

negó a firmar un acuerdo y optó por el "boicot" para facilitar lo que ocurre ahora con un intento de golpe de Estado apoyado desde el exterior.

"El boicot a la elección venezolana (por parte de la oposición) se hizo para tener el argumento de la agresión que actualmente están intentando perpetrar contra Venezuela, el boicot inició incluso antes de las negociaciones de Dominicana", afirmó. En ese sentido, lo que la oposición buscaba era "alimentar un expediente de falsos positivos" para luego desconocer los resultados electorales del 20 de mayo.



AL DETALLE

El director general de Turespaña dice que hablar del *brexit* es "hablar de incertidumbre" ■ El director general de Turespaña, Héctor Gómez, consideró que hablar del *brexit* es "hablar de incertidumbre permanente" y así, "resulta complicado advertir o adivinar qué puede pasar". Según valoró en relación a cómo afectaría al turismo británico el *brexit*, Gómez declaró que el Ejecutivo nacional ha hecho la tarea y han impulsado un plan de contingencia articulado y aprobado por Real Decreto con la acción de gobierno preparada para asumir este reto.

► FINANZAS

El gobierno crea Amcesfi, organismo destinado a la estabilidad financiera

La creación de la Autoridad Macroprudencial viene motivada por el estallido de la última crisis y a las limitaciones de las herramientas tradicionales de supervisión

EUROPA PRESS / MADRID

El Boletín Oficial del Estado (BOE) publicó ayer real decreto aprobado por el Gobierno en Consejo de Ministros por el que se acuerda la configuración estructural de competencias y funciones de la Autoridad Macroprudencial Consejo de Estabilidad Financiera (Amcesfi), un organismo responsable de prevenir y mitigar el riesgo sistémico para la estabilidad financiera.

La creación de este nuevo organismo viene motivada por el estallido de la última crisis financiera y las "limitaciones" que mostraron las herramientas tradicionales de política económica y supervisión financiera a la hora de prevenir parte de los riesgos desencadenados para la economía, según explica el texto, cuya aprobación entrará en vigor el día siguiente a su publicación en el BOE, es decir, hoy domingo 3 de marzo.

La norma establece la estructura, régimen jurídico, funciones y facultades que tiene este órgano colegiado, adscrito al Ministerio de Economía y Empresa, presentó este real decreto a convalidación para que España "no fuera el último de Europa en tener ordenada una prevención, en términos de estar, como hemos estado, en una crisis que hubo evidentemente de preverse", según señaló la vicepresidenta del Gobierno, Carmen Calvo, en la rueda de prensa pos-



El modelo español destaca por su independencia y carácter transversal, y guarda similitudes con el alemán. / EFE

terior al Consejo de Ministros que aprobó el decreto.

En este sentido, la Junta Europea de Riesgo Sistémico creada en 2010 estableció que cada Estado miembro debía crear su propia herramienta macroprudencial antes de julio de 2013, por lo que diversos organismos recomendaron

sistemáticamente a España que llevase a cabo su constitución.

"Este Gobierno quiere que no vuelva a repetirse nunca una situación de inestabilidad financiera y de crisis como la que hemos vivido porque hayan faltado elementos racionales de prevención, de coordinación de esfuerzos y de res-

puesta", destacó la vicepresidenta.

La Autoridad Macroprudencial incluye medidas de refuerzo de la capacidad supervisora de la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV) y del Banco de España para evitar que se produzcan crisis financieras como la de 2008.

El Pleno del Congreso conva-

lidó en enero el real decreto ley por el que se crearon herramientas macroprudenciales y se dotó de más capacidad al Banco de España, a la CNMV y a la Dirección General de Seguros y Fondos de Pensiones.

Tras el refuerzo de las competencias de los supervisores, quedaba pendiente la aprobación de este real decreto con el que se culminaba la configuración de la Autoridad Macroprudencial.

De esta manera, finaliza la reforma institucional del sistema de supervisión macroprudencial, una reforma que se realizó en "apenas ocho meses" gracias al compromiso y colaboración del Banco de España, la CNMV y el Ministerio de Economía y Empresa" y que mejorará la coordinación macroprudencial y permitirá a España disponer de instrumentos orientados a prevenir posibles riesgos sistémicos, indica el ministerio en un comunicado.

CARÁCTER TRANSVERSAL El modelo español destaca por su "independencia y carácter transversal" y guarda similitudes con el alemán, ya que la gestión de las herramientas macroprudenciales se deja a los supervisores sectoriales (Banco de España, CNMV y Dirección General de Seguros), respetando su ámbito de actuación y experiencia, pero éstos deberán comunicar con anticipación a la Autoridad su intención de establecer los instrumentos, modificarlos o retirarlos.

La Autoridad Macroprudencial analizará posibles factores de riesgo, emitirá opiniones y alertas y realizará recomendaciones a los supervisores sectoriales, aunque estas recomendaciones no son vinculantes. En cualquier caso, si los supervisores deciden no cumplirlas deberán explicar y justificar su determinación.

► TURISMO

Barcelona reduce un 95% la oferta ilegal de pisos turísticos

E.P. / BARCELONA

La teniente de alcalde de Urbanismo, Movilidad y Ecología de Barcelona, Janet Sanz, celebró que el plan de choque contra las viviendas de uso turístico ilegal permitió reducir de 5.875 en 2016 a 272 en 2018 los anuncios sin número de licencia obligatoria en Internet, un 95% menos.

En relación a la detección de pisos, desde el 1 de enero de 2016 hasta el 31 de diciembre de 2018 se ordenó cerrar 4.900 pisos ilegales y, de estos, el Ayuntamiento comprobó que dos de cada tres (62%) ya dejaron de operar, y Sanz

aseguró que trabajan para que todos se cierren.

En este sentido, explicó que las inspecciones de recomprobación detectaron que cerca del 95% de cumplimientos, y se constató que 937 pisos se convirtieron en contratos de alquiler de larga duración y 234 son domicilio del propietario: "Casi 1.200 pisos han vuelto al parque residencial de Barcelona".

Desde finales de 2016 hasta finales de 2018 se abrieron 13.014 expedientes disciplinarios y se impusieron 6.453 sanciones, cinco veces más que en el período 2014-

2016, cuando se iniciaron 2.556 expedientes y se impusieron 1.001 sanciones, por lo que Sanz destacó el trabajo hecho por el Gobierno municipal.

La concejal destacó que la aplicación de las sanciones previstas por la ley, el aumento del equipo de inspección y detección —que pasó de 20 a 100 personas— y el uso de herramientas tecnológicas como la "araña web" contribuyeron a disminuir una actividad que había proliferado de forma descontrolada, según ella.

El consistorio inspeccionaron 107 edificios sospechosos de ejer-



El ayuntamiento ordenó el cierre de 4.900 pisos ilegales entre 2016 y 2018 / E.P.

cer actividad turística ilegal, lo que derivó en 95 órdenes de cierre y 72 sanciones, la mayoría de los casos pensiones encubiertas bajo la ti-

pología de alquiler de habitaciones y viviendas unifamiliares o pisos grandes que se alquilaban por partes sin licencia.



AL DETALLE

El estudio eOne demanda a Circo Alaska por explotar la serie infantil PJ Masks sin su autorización ■ El estudio independiente Entertainment One (eOne) ha demandado a Circo Alaska por usar durante un año las marcas, los personajes y la música de la serie de dibujos animados PJ Masks en uno de sus espectáculos, sin el correspondiente permiso de los titulares de los derechos. El estudio señala que a pesar de que el proceso judicial sigue abierto, el juez ya ha ordenado medidas cautelares que prohíben a Circo Alaska usar los derechos de propiedad industrial e intelectual de eOne en su espectáculo 'Homenaje al Cine Infantil'.

► ARTE

ARCOMadrid 2020 mantendrá su voluntad de investigación innovadora

La obra de Félix González-Torres servirá de base para las expresiones artísticas de la próxima edición en torno a un concepto "multifacético" según la directora de la feria, Maribel López

EUROPA PRESS / MADRID

ARCOMadrid 2020, organizado por IFEMA del 26 de febrero al 1 de marzo, mantendrá su voluntad de "innovación e investigación" y volverá a incorporar como tema central un concept, 'It's Just a Matter of Time', desde el que se observarán prácticas artísticas a partir de la obra de Félix González-Torres.

La edición de ARCO 2020, según explicó su actual directora, Maribel López —sucede a Carlos Urroz al frente de la feria—, trabajará en torno a un concepto "multifacético", una prueba de sensibilidades "múltiples y complejas". "La feria es un lugar desde el que se puede pensar y la propuesta que presentamos quiere incidir en ese aspecto", precisó.

Asimismo, López también aseguró que desde su posición no va a hacer "cambios radicales" porque está "muy orgullosa de la feria tal y como está". "La feria es un espejo, un lugar que recoge lo que está pasando en el arte y debe mediar entre galerías, coleccionistas y comisarios", explicó.

LECTURA CONTEMPORÁNEA

Los comisarios de 'It's Just a Matter of Time' son el artista Alejandro Cesarco y el director del CA2M Centro de Arte Dos de Mayo de la Comunidad de Madrid, Manuel Segade, quienes se han cuestionado sobre la posibilidad de proyectar una lectura sobre el arte contemporáneo "a partir de una figura que renegaba el principio de autoridad".



Extracto de alguna de las obras que ha acogido la feria ARCOMadrid en la presente edición. / EFE

Para Segade, Félix González-Torres "es una especie de fondo continuo del arte contemporáneo en el presente". "La historia no es lineal ni progresiva. Una figura como Félix puede ser útil para recomponer historias hacia atrás y

hacia delante", subrayó.

Durante su intervención, Cesarco manifestó que van a tratar una obra que genera "mucho respeto, afinidad y un contacto afectivo importante", aunque aprovechó también para matizar que

"genera cierta ansiedad o miedo" acercar a González-Torres. "El proyecto plantea qué información se puede agregar a la obra de Félix a partir de otras obras", comentó.

Junto a la sección 'It's Just a Matter of Time', ARCOMadrid 2020

mantendrá los habituales programas de ediciones anteriores.

De esta manera, los contenidos artísticos se complementarán con el eje principal de la feria, el 'Programa General', formado por galerías seleccionadas por el Comité Organizador, a los que se sumarán las secciones 'Diálogos', cuyos stands generarán contenidos nuevos y la presentación en profundidad de obra de artistas; y 'Opening', centrada en galerías con una trayectoria de un máximo de siete años.

El proyecto para la próxima edición plantea qué información se puede añadir a la obra de Félix a partir de otros trabajos

PREMIO VIDEO ARTE Por otro lado, la Fundación Han Nefkens anunció que la ganadora de su 'Premio de Video Arte - ARCOMadrid 2019', en colaboración con Matadero Madrid, ha sido la artista Hao Jingban.

Según detallaron desde la propia fundación, la artista asiática ha obtenido el reconocimiento por la "fuerza estética" y la "capacidad de autorreflexión crítica" de su obra 'Beijing Ballroom', en el que rastrea los salones de baile actuales de Pekín hasta las olas de bailes de salón de principios de la década de 1950 y la Revolución post-cultural de finales de la década de 1970.

Hao Jingban recibirá 15.000 dólares para la producción de una nueva obra que se presentará en Matadero Madrid, coincidiendo con ARCO 2020.

► MÚSICA

Lágrimas de Sangre se reivindica como banda de rap con el lanzamiento de 'Vértigo'

E.P. / MADRID

Lágrimas de Sangre están de vuelta con 'Vértigo', un tercer álbum con el que quieren reivindicarse como "banda de rap" y con el que reafirman su salto cuantitativo, pues su puesta de largo será el 23 de marzo en el Sant Jordi Club de Barcelona ante 4.500 fans.

"Antes del lanzamiento sí que nos planteamos que íbamos a llegar a más gente, pero la intención era sencillamente hacer un mejor disco", apunta el guitarrista Rama-

Lama, antes de que su compañero el MC Microbio apostille: "Pero somos ambiciosos, siempre trabajamos para mejorar y ofrecer un espectáculo más bueno".

'Vértigo' es también un salto cualitativo que reflexiona, a lo largo de sus 17 cortes, sobre el mundo que habitamos en 2019 a ritmo de hip hop sin dejar de lado otros estilos como el rock, el reggae o incluso la salsa. Sea con el género que sea, en su minutaje están plasmadas las inquietudes vitales de

este combo barcelonés.

"Da un poco de miedo", resume Microbio, quien luego desarrolla: "Vienen unas elecciones nacionales y como votante de izquierdas me encuentro un poco perdido, no sé a quien dirigirme. Si fuera un poco facha supongo que tendría más opciones ahora mismo. Nosotros somos hijos políticos del 15-M al final y estamos profundamente tristes con cómo han ido las mareas".

Como banda combativa, de-

fienden la capacidad del rap para transformar la realidad, tal y como plantea el DJ Acid Lemon: "Como cualquier disciplina artística. Nosotros escogimos el rap porque es lo que nos motiva, pero entiendo que cualquiera que haga una canción puede usarla como una herramienta de cambio si quiere".

Tercia en este punto Microbio para remarcar que ellos hacen "música política" porque en un momento dado sintieron que "había una necesidad social". "Y

sentimos que la sociedad se politizaba y se hablaba más del tema. Pensamos que en nuestro contexto podíamos hacer algo", señala.

Y aún añade que como vienen de hacer "música de otros estilos", seguirán también haciéndola "según la necesidad que haya". Y remata acto seguido: "La gracia de una canción es que como apela a sentimientos y a recuerdos, perdura mucho más tiempo que un discurso. Una canción se queda ahí contigo, incluso aunque sea festiva y hedonista".

Para Acid Lemon, se trata en definitiva de "hacer pensar a la gente que hay una posibilidad de cambio en su entorno más cercano con un par de reflexiones". "Hay muchísimas cosas que se pueden hacer, se puede ser muy feliz", dice.



Denuncian la desaparición de una mujer de 49 años, que fue vista en el Polígono La Negrilla de Sevilla ■ La Policía Nacional está buscando a una mujer de 49 años de edad, identificada como M.T.O.D., que fue vista por última vez en el Polígono de La Negrilla de Sevilla. La Policía explicó que se denunció que la mujer se encuentra en paradero desconocido desde este pasado viernes. Además, añadió que fue vista por última vez en el Polígono La Negrilla, junto a Correo. Por su parte, SOS Desaparecidos publicó en su cuenta de Twitter que la mujer es de complejión delgada, mide 1,72 metros, tiene pelo largo castaño y utiliza gafas graduadas.

► OPERACIÓN POLICIAL

Detenido en Bulgaria uno de los criminales más buscados en España

Había engordado 50 kilos para cambiar su aspecto y tenía previsto huir a Venezuela

EUROPA PRESS / MADRID

Unos de los 10 delincuentes más buscados por la Guardia Civil fue detenido en Bulgaria por su pertenencia a una peligrosa organización criminal dedicada a la introducción en España y resto de Europa de grandes cantidades de cocaína procedente de Sudamérica y al blanqueo de capitales.

El hombre había engordado 50 kilos para cambiar su aspecto físico y tenía previsto huir a Venezuela en los próximos días.

El detenido, de nacionalidad española, era reclamado por las autoridades judiciales españolas desde el año 2013, cuando la policía, en el marco de la operación 'GOBE', culminó con la implicación de más de 150 personas y en la que el sospechoso tenía el papel fundamental de buscar objetivos interesados en introducir importantes cantidades de cocaína.

De hecho, la Guardia Civil afirma que era la persona encargada de recibir esos envíos en España, así como de recaudar el dinero para pagar la sustancia estupefaciente en origen.

Gracias a la colaboración ciudadana y a la coordinación entre la Guardia Civil, la Policía de Bulgaria y las Oficinas Sirene de ambos países, se pudo ubicar a esa persona en una zona muy concreta de la ciudad búlgara de Varna, en la que residía desde hace tiempo y que tenía previsto abandonar definitivamente en los próximos días con destino a Venezuela.

También se barajaba la posibilidad de que el individuo, además de portar documentación falsifi-



El detenido era uno de los diez delincuentes más buscados por la Guardia Civil desde 2013, tras la operación 'GOBE'. / E.P.

cada, podría portar armas de fuego en sus desplazamientos y haber cambiado notablemente su aspecto físico, pudiendo haber engordado más de 50 kilos.

210 PERSONAS DETENIDAS El equipo de Huidos de la Justicia de la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil, detuvo a un total de 201 personas durante el pasado año, todas ellas reclamadas para el cumplimiento de

distintas medidas procesales tanto por las autoridades judiciales españolas en el marco de sus competencias, como por autoridades extranjeras.

Esta cifra supone un importante aumento respecto a las 159 personas detenidas en 2017 por este mismo departamento, reclamadas por Órdenes Europeas de Detención y Entrega, y Órdenes Internacionales de Detención.

Destacan como países recla-

mantes de extranjeros huidos de España, los 26 casos de Alemania, 23 de Rumanía, 19 de Italia y 17 de Francia. La Guardia Civil se ha trasladado a varios países para participar en la localización y detención de 24 personas reclamadas por autoridades españolas por delitos cometidos en nuestro país, destacando por número de actuaciones las llevadas a cabo en Colombia, Rumanía, Francia, Argentina y Suecia.

► PONTEVEDRA

Muere un hombre al arder la caseta donde vivía en Pontearreas

E.P. / S. DE COMPOSTELA
Un hombre de 62 años falleció la madrugada de ayer en el ayuntamiento pontevedrés de Pontearreas tras provocarse un incendio en la caseta acondicionada como vivienda en la que residía.

Tal como informó el 112 Galicia, alrededor de las 00,45 horas de ayer, una persona particular llamó a los servicios de emergencia informando que estaba ardiendo una caseta con una persona en su interior en Costa de Sequeiros, en Guláns (Pontearreas).

El Centro Integrado de Atención ás Emerxencias (CIAE) alertó a los miembros del GES-SPEIS de Pontearreas, así como a los Bomberos de Vigo, a la Guardia Civil, a la Policía Local y a los efectivos de Protección Civil.

Así, los Bomberos de Pontearreas informaron que cuando llegaron al lugar "estaba todo en llamas", por lo que "no pudieron hacer nada" para salvar la vida del sexagenario. Tampoco sus hijos, que vivían en una vivienda cercana, pudieron salvar al hombre.

Una vez sofocado el incendio, los bomberos confirmaron que ardió la caseta en su totalidad, en la cual se encontraba el hombre completamente calcinado. Por su parte, los efectivos de Protección Civil informaron que otras dos personas tuvieron que ser atendidas en el mismo punto por el personal sanitario al sufrir una crisis de ansiedad.

► VALENCIA

Atendidas 30 personas y una evacuada en la segunda mascletà

EUROPA PRESS / VALENCIA

Cruz Roja atendió ayer a 30 personas y evacuó a una durante la segunda 'mascletà' del calendario oficial de las Fallas de 2019 disparada en la Plaza del Ayuntamiento de València. En concreto, atendió a 25 personas por lipotimia, a una por contusiones, a una por motivos psiquiátricos, que fue evacuada. A la 'mascletà' de esta jornada acudieron 10 vehículos de Cruz Roja: dos ambulancias SVA, cuatro ambulancias SVB, tres vehículos de transporte y uno de coordinación.

► TRÁFICO

Arrestada una menor por conducir a más de 220 km/h y grabada por su acompañante

E.P. / MADRID

Agentes de la Policía Nacional detuvieron a una menor de edad por conducir a más de 220 km/h un vehículo de alta gama alquilado a nombre de su acompañante, mientras este la grababa, según informó el Ministerio del Interior.

Las investigaciones se iniciaron a raíz de un vídeo recibido en el correo electrónico de atención al ciudadano, donde reportaron un vídeo que se encontraba publi-

cado en el perfil de una red social de la detenida, quien fue arrestada como presunta autora de dos delitos contra la seguridad vial.

Concretamente, se trataba de una serie de publicaciones cronológicas que los investigadores fueron monitorizando y que permitieron identificar el vehículo que conducía la joven.

El turismo había sido alquilado por el acompañante de la detenida, mayor de edad, pese a que el

contrato de alquiler del vehículo no permitía la conducción por ninguna otra persona.

El hombre, de 27 años, grabó a la menor desde el inicio de la acción, mientras bromeada sobre la peligrosidad de la misma, y durante la conducción de esta a más de 220 km/h por la carretera A-5 sentido Badajoz, autovía con límite de velocidad a 120 km/h y limitaciones en las incorporaciones a 100 km/h.

Una vez identificadas los dos participantes del vídeo fueron citados a declarar en dependencias policiales, acudiendo el hombre pero negándose la menor.

Finalmente, la presunta autora era localizada, personándose junto a su madre en dependencias policiales y siendo arrestada como presunta autora de dos delitos contra la seguridad vial al conducir a la velocidad indicada y sin carné de conducir.



Una oportunidad **perdida**

LA SEGOVIANA CAE 3-1 EN LA ERAGUDINA Y EL ATLETICO ASTORGA MANTIENE SUS OPCIONES AL PLAY OFF

ÁREA 11 / ASTORGA

La Gimnástica Segoviana perdió una oportunidad de oro de eliminar a un directo rival por el play off de ascenso como el Atlético Astorga y de escalar alguna posición al final de la jornada pues la Arandina y el Zamora se enfrentan esta tarde. Fue en un partido en el que los de Manuel González mostraron dos caras: una en la primera parte en la que, a pesar de su dominio inicial, recibieron un excesivo castigo por parte de los maragatos; y una segunda en la que su reacción a punto estuvo de reportarle un punto hasta que, ya en el tramo final, encajó el definitivo 3-1.

Los primeros minutos de un encuentro entre dos de los gallos del grupo tuvo un mayor protagonismo en los visitantes, que con una presión alta y Mika como jugador más incisivo, provocaron, no sólo numerosas pérdidas de balón en los locales, sino también que estos apenas lograran pasar del centro del campo. La presión de la Segoviana tuvo su mayor empaque en el centro del campo, pero no tuvieron premio en estos compases iniciales, salvó un lan-

A pesar del dominio inicial, la Gimnástica recibe un excesivo castigo por parte de los maragatos en la primera parte



El delantero de la Gimnástica Segoviana Miguel Ángel Junco 'Mika' gana un balón a un rival del Astorga. / KAMARERO

zamiento lejano de Calleja y un balón robado por Mika, que cuando ya se dirigía al área contraria fue despejado por un defensor.

A partir del minuto 15 bajó el dominio visitante con un Astorga que poco a poco igualaba en la posesión y que, especialmente por la banda derecha, empezaba a crear cierto peligro. Fue en el minuto 20 cuando llegaba la primera ocasión clara del choque. Fue en una jugada que nacía, precisamente, de la banda derecha. La jugada la culminó Diego en el centro del área, pero su disparo se encontró con un Facundo que tuvo que lucirse para evitar el gol maragato. Fue el primer aviso de lo que siete minutos más tarde iba a llegar en la que era la segunda aproximación de peligro de los locales.

DEMASIADO CASTIGO Javi Amor aprovechó una indecisión de la Gimnástica para plantarse solo dentro del área y batir por arriba a un Facundo que nada pudo hacer. Era el 1-0 a favor del Astorga y fue un mazazo para la Segoviana. Los

AT. ASTORGA	3	1	G.SEGOVIANA
Juan Berlana			Facundo
Emilio			Adrián
Jorge			Rubén
Jesús			Javi Marcos
Víctor			Anel
Gonzalo			Manu
Diego Peláez			(Agus Alonso, min. 77)
(Sergio, min. 74)			Quino
(Isma, min. 86)			(Dani Abad, min. 46)
Ayoub			Domingo
Roberto Puente			Dani Arribas
Taranilla			(Gómez, min. 46)
(Marcos, min. 68)			Calleja
Javi Amor			Mika



ÁRBITRO

Frey Domínguez. Mostró tarjetas amarillas a Javi Amor, Víctor, Ayoub y Roberto Puente por los locales y a Rubén y Adrián por los visitantes.



GOLES

1-0 (min. 27) Javi Amor; 2-0 (min. 33) Roberto Puente; 2-1 (min. 70) Mika; 3-1 (min. 82) Sergio.

INCIDENCIAS

Encuentro correspondiente a la vigesimoséptima jornada del Grupo VIII de la Tercera División, disputado en el campo de La Eragudina, con la presencia de alrededor de 700 espectadores.

minutos en los que los visitantes casi encerraron en su área al Astorga disponiendo de una clara ocasión a los 51 minutos, aunque el disparo de Manu salió alto por poco.

El dominio era de la Gimnástica frente a un Astorga agazapado que buscaba su oportunidad para sentenciar de forma definitiva el encuentro. A punto estuvo de lograrlo Diego en una jugada personal, pero se encontró con la acción de Facundo. Como ya ocurrió en la primera parte, el dominio de los segovianos se fue diluyendo, pasando el encuentro a un ida y vuelta de dos equipos que buscaban el gol, aunque cada vez que llegaban al área rival se encontraban con una defensa expeditiva que evitaba que variase el marcador.

LA REACCIÓN Rubén, a los 69 minutos, lo intentó desde fuera el área con un disparo que salió desviado por poco. Poco más tarde llegó el premio en una acción en la que Mika se aprovechó dentro del área de un error de la defensa local para, que de tacón, sorprender al meta y poner el 2-1. Este tanto dio aire a los de González que durante casi otro cuarto de hora pasaron a dominar por completo. Su control en el centro del campo los llevó a desbarbolar a un rival que prácticamente pasaba a defender con casi todos sus jugadores dentro del área. Fueron momentos de agobio para los locales y de ilusión para una Segoviana que rondaba el gol, aunque también su ansia por alcanzar el empate le llevó a cometer varios errores a la hora de replegarse, pudiendo costarles el tercer gol. Fue una acción en la que una pérdida en el centro del campo llevó a Sergio habilitar el balón a Javi Amor para que este, solo delante del portero, le obligara a realizar otra gran intervención.

LA SENTENCIA A pesar de ese susto, la Segoviana lo siguió intentando. En el 81, una jugada por la banda acabó con el balón al área y con un cabezazo de Gómez que se estrellaba en el poste. Fue una ocasión propicia para los segovianos. Y un minuto más tarde, y cuando estaba volcado el equipo en busca del empate, llegó el 3-1 definitivo al contraataque. Javi Amor superó a su rival y le cedió a Sergio para que hiciera el 3-1. El gol mató las ilusiones de los visitantes que, a pesar de intentarlo hasta el final, vieron como sus deseos fueron privados por unos locales que fueron más efectivos y perdieron una oportunidad de oro para dejar muy tocado a un rival que vuelve a coger fuelle.

visitantes no levantaron cabeza en los siguientes minutos y vieron como los de Miguel Ángel Miñambres empezaban a merodear con más peligro sus dominios. Los visitantes intentaron reaccionar, pero se iban a encontrar a los 33 minutos con una contra que culminaba Roberto Puente para poner el 2-0. En apenas seis minutos llegaron los dos goles locales y la plantilla azulgrana se vio con dos goles en contra a pesar de haber merecido más. La situación pesó para los visitantes, que no pudieron reaccionar antes del descanso, aunque lo intentaron, pero se encontraron con una única ocasión, de las botas de Mika, que salió desviada de la portería local. Se llegó al descanso con victoria parcial para los locales por 2-0.

Tras el paso por vestuarios, la Segoviana salió decidida a recortar distancias cuanto antes y a entrar de lleno en la batalla por sacar algo positivo. La entrada de Gómez y Dani Abad, unido al hecho de que González adelantó las líneas del equipo, llevó a unos primeros mi-

FÚTBOL

TERCERA DIVISIÓN

Duelo de iguales

EL CD LA GRANJA RECIBE A LAS 17.00 HORAS A UN RIVAL DIRECTO POR LA PERMANENCIA COMO ES EL CD BUPOLSA, UN EQUIPO AL QUE YA GANÓ EN LA PRIMERA VUELTA Y EN PRETEMPORADA

A.M. / SEGOVIA

Duelo de iguales en El Hospital. El CD La Granja y el CD Bupolsa se enfrentan esta tarde a partir de las 17.00 horas, en un partido en el que los dos equipos llegan a la jornada 27 en una situación pareja, luchando por salvar la categoría. Tras los encuentros jugados ayer, el cuadro de San Ildefonso es decimoctavo con 16 puntos, mientras que el plantel burgalés se encuentra dos posiciones por encima con dos puntos más. Buena ocasión para el conjunto que dirige Diego Yepes de superar a un rival directo en los intereses por la permanencia y de respirar una semana más por encima de la zona

Diego Yepes: "Estamos los dos en una situación parecida y no podemos dejar pasar esta oportunidad para ponernos por delante"

delimitada en rojo, pues con el empate de ayer de la Cebrereña ante La Bañeza (2-2) cayó a los puestos de descenso. "Estamos los dos en una situación parecida y no podemos dejar pasar esta oportunidad para ponernos por delante", apuntó el entrenador del CD La Granja de forma previa; y recalcó: "Estamos con ganas para afrontar los enfrentamientos que nos vienen y es ahora cuando tenemos que dar un paso al frente".

El primer tramo de la segunda vuelta de la plantilla granjeña ha sido exigente, al tener que medirse a rivales como el Zamora (9-0), la Gimnástica Segoviana (2-0), el Atlético Tordesillas (1-2) o el Nu-



El centrocampista del CD La Granja Pablo Gutiérrez 'Guty' controla un balón ante el CD Bupolsa, mientras Héctor Álvarez 'Koby' se desmarca. / KAMARERO

mancia B (1-2), y encadena seis derrotas consecutivas. La última vez que ganó fue en el estreno del nuevo técnico al frente del banquillo en el choque frente a la UD Santa Marta de Tormes (2-4). Ahora le espera un calendario en principio más asequible, en el que en las próximas jornadas se verá las caras con contrincantes de la parte media y baja como el Atlético Bembibre, el Briviesca, La Bañeza, la Cebrereña o el Uxama. Tiempo para tomar impulso.

El Bupolsa, por su parte, llega de perder en casa contra el Real Ávila (0-1), aunque llevaba cinco jornadas consecutivas sin conocer la derrota. Empató contra el Júpiter Leonés (0-0), el Uxama (1-1), la Cebrereña (1-1) y el Briviesca (1-1);

y se impuso a La Bañeza (3-1). El conjunto del Real Sitio ya sabe lo que es vencer al equipo burgalés, ya que lo hizo en la primera vuelta en el campo José Manuel Sedano por 1-2 con un gol de Alberto Terleira y otro de Héctor Álvarez 'Koby' y en el amistoso dirimido en verano en El Hospital por 1-0 con Alfonso Mateos como realizador.

IMPORTANTE BAJAS Desde entonces, La Granja ha perdido a dos importantes jugadores para lo que resta de temporada: Mateos, precisamente, y Víctor Velasco. A estos dos componentes se unen hoy Cristian Rivas, Sergio Alcubilla, David Arranz y Gabriel García 'Gabi', por lo que Yepes afronta este choque con la convocatoria justa.

CLASIFICACIÓN

JORNADA 27

JÚPITER LEONÉS - CRISTO ATLÉTICO	1-2
BURGOS PROMESAS - NUMANCIA V	1-0
SD ALMAZÁN - ATLÉTICO TORDESILLAS	1-0
CEBREREÑA - LA BAÑEZA	2-2
ATL. ASTORGA - GIMNÁSTICA SEGOVIANA	3-1
SC UXAMA - CF BRIVIESCA	0-1
UD SANTA MARTA - VIRGEN DEL CAMINO	3-1
ARANDINA - ZAMORA	HOY
REAL ÁVILA - ATLÉTICO BEMBIBRE	HOY
CD LA GRANJA - CD BUPOLSA	HOY

PRÓXIMA JORNADA

CEBREREÑA - ARANDINA
VIRGEN DEL CAMINO - BURGOS PROMESAS
LA BAÑEZA - SC UXAMA
CD BUPOLSA - ATLÉTICO ASTORGA
CRISTO ATLÉTICO - REAL ÁVILA
CF BRIVIESCA - JÚPITER LEONÉS
ATLÉTICO TORDESILLAS - UD SANTA MARTA
ATLÉTICO BEMBIBRE - CD LA GRANJA
GIMNÁSTICA SEGOVIANA - SD ALMAZÁN
NUMANCIA B - ZAMORA

	P	J	G	E	P	F	C
1 ZAMORA	62	26	19	5	2	64	11
2 ARANDINA	61	26	18	7	1	51	9
3 SEGOVIANA	58	27	17	7	3	51	17
4 NUMANCIA B	55	27	16	7	4	42	16
5 AT. ASTORGA	49	27	15	4	8	52	27
6 CRISTO ATLÉTICO	47	26	15	2	9	48	34
7 REAL ÁVILA	46	26	13	7	6	36	24
8 ATL. TORDESILLAS	42	27	12	6	9	32	28
9 JÚPITER LEONES	39	27	11	6	10	32	34
10 VIRGEN CAMINO	38	27	11	5	11	28	34
11 BURGOS PROMESAS	36	27	9	9	9	22	30
12 SD ALMAZÁN	33	27	9	6	12	32	40
13 ATL. BEMBIBRE	28	26	5	13	8	22	25
14 UD SANTA MARTA	28	27	7	7	13	25	40
15 LA BAÑEZA	27	27	6	9	12	29	38
16 CD BUPOLSA	18	26	3	9	14	22	44
17 CEBREREÑA	16	27	2	10	15	20	48
18 CD LA GRANJA	16	26	3	7	16	23	57
19 CF BRIVIESCA	16	26	2	10	14	19	53
20 SC UXAMA	13	27	3	4	20	15	56

El guardameta del Naturpellet Alberto Sanz, baja entre cuatro y seis semanas.

El guardameta del Naturpellet Segovia Alberto Sanz estará de baja entre cuatro y seis semanas. Después de que en el último partido de liga, contra El Pozo Murcia, tuviera que ser sustituido en los últimos minutos, se confirma la lesión de esguince de grado dos del ligamento lateral interno de su rodilla. El portero segoviano ya venía arrastrando molestias y ahora será una importante ausencia en las convocatorias de Diego Gacimartín, que tendrá que convocar al joven Jorge Cárdbaba del CD Segosala -conjunto filial-. / FOTO: KAMARERO



FUTBOL

LIGA REGIONAL DE AFICIONADOS

Un triunfo que **vale** la segunda plaza

EL UNAMI SE IMPONE A UN RIVAL DIRECTO EN LA ZONA ALTA COMO EL DIOCESANOS CON UN GOL DE TIMO

1	0
UNAMI CP	DIOCESANOS
Yiyo, Óscar (Goyo, min. 71), Lorente, Montalvo, Pascual, Prieto (Fernández, min. 89), Otero, Ibra (Rubén, min. 75), Timo, Hamza, y Alcubilla (Jorge, min. 87).	Darío, Nacho (Pichu, min. 66), Chris (Fer, min. 62), Héctor, Jony, Jota, Sergio (Fernandillo, min. 73), Negro, Vicente, Quique (Isma, min. 77) y Javivi.
ÁRBITRO Peláez Santamarta, asistido en bandas por Cruz y Lorenzo. Mostró tarjetas amarillas a Goyo, Prieto y Yiyo por los locales.	
GOL 1-0 (min. 51) Timo.	
INCIDENCIAS Encuentro correspondiente a la jornada 23 de la Liga Regional de Aficionados, disputado en el campo de La Albuera.	



El delantero del Unami Timo, autor del único gol del partido, intenta marcharse de Jota, del Diocesianos. / ROCÍO PARDOS

ALEJANDRO MARTÍN / SEGOVIA
El Unami CP logró una importante victoria por la mínima ante el CD Colegios Diocesianos (1-0) que le valió para colocarse en la segunda posición del Grupo A de la Regional de Aficionados. El conjunto segoviano llevó la batuta del encuentro prácticamente hasta el tramo final frente a un exigente rival y consiguió los tres puntos en La Albuera gracias a un tanto de su goleador Timo. El máximo artillero de la categoría con 19 dianas.

Muy metidos salieron hombres de Javier Jadraque. El ofensivo esquema con el que salió el técnico segoviano, un 4-2-3-1, con hasta cuatro componentes de ataque, Hamza, Ibra, Alcubilla y Timo, pronto les llevó a disponer de la primera ocasión de peligro a cuenta del propio Timo. El cuadro local propuso la iniciativa del juego desde el inicio, pero le costó llegar de forma clara. El trabajo desempeña-

do por la defensa abulense, junto a la labor ejercida por un jugador con las tablas del pivote Jota, sujetó las acometidas de los segovianos; mientras confiaron sus escasas opciones de gol a Quique y Vicente.

Partido de brega también en el centro del campo donde Otero realizó un importante esfuerzo tanto en el corte como en la creación,

al lado de un cumplidor Prieto - que ayer completó el doble pivote ante las ausencias de Javi de la Cruz y Víctor Roldán-. Fueron pasando los minutos y se llegó al desenlace del primer tiempo para que el Diocesianos dispusiera de su oportunidad más evidente en un remate de cabeza de Negro que terminó despejando Yiyo.

Ya en la segunda parte, poco le hizo falta a Timo para abrir el marcador. Recibió un balón entrelíneas y de forma escorada definió a la perfección (1-0). Con la ventaja en el marcador, el Unami continuó vertiendo peligro sobre el área visitante, siendo Timo un quebradero de cabeza para la zaga amarilla.

La parte negativa del enfrenta-

CLASIFICACIÓN										
JORNADA 23										
CD CUÉLLAR - VENTA DE BAÑOS	2-2									
UNAMI CP - CD COLEGIOS DIOCESANOS	1-2									
TARDELCUENDE - CD CALASANZ	0-4									
MIRANDÉS B - ARANDINA B	1-0									
RACING LERMEÑO - ATLÉTICO PALENCIA	2-1									
CD VILLAMURIEL - VILLARCAYO	1-2									
CD BECERRIL - EL ESPINAR SAN RAFAEL	HOY									
CD SAN JOSÉ - BOSCO DE ARÉVALO	HOY									
P J G E P F C										
1 MIRANDÉS B	52	21	17	1	3	54	17			
2 UNAMI CP	46	22	13	7	2	48	16			
3 CD DIOCESANOS	45	22	14	3	5	54	18			
4 CD BECERRIL	42	20	12	6	2	37	8			
5 VILLARCAYO	38	21	12	2	7	30	23			
6 CD VILLAMURIEL	34	21	10	4	7	29	24			
7 CD CASTILLA	33	20	10	3	7	40	30			
8 CD SAN JOSÉ	32	20	9	5	6	24	16			
9 RACING LERMEÑO	32	22	9	5	8	33	26			
10 TARDELCUENDE	30	21	9	3	9	40	38			
11 ATL. PALENCIA	24	22	7	3	12	24	29			
12 CD CUÉLLAR	20	21	5	5	11	23	39			
13 ARANDINA B	19	22	6	1	15	24	42			
14 VENTA DE BAÑOS	18	22	4	6	12	29	48			
15 CD CALASANZ	16	20	4	4	12	19	44			
16 EL ESPINAR S.R.	15	21	4	3	14	18	54			
17 BOSCO ARÉVALO	9	20	2	3	15	11	65			

miento fue la lesión del lateral del Diocesianos Nacho, que tuvo que retirarse adolecido de la rodilla izquierda en una jugada en la que se anuló un gol para los locales por fuera de juego. Poco después, por el conjunto azul tuvieron que marcharse Óscar e Ibra con sobrecargas musculares.

Con el carrusel de cambios por ambos bandos, se rompió el ritmo del partido y, con ello, las llegadas de los segovianos al perímetro contrario. Tomó más protagonismo el Diocesianos, aunque le faltó determinación. El tramo final de la contienda se dirimió con la intensidad y la tensión propia de un partido en el que estaba en juego la segunda posición, que finalmente terminó siendo para el Unami.



CD Base y Cuéllar, finalistas de la Copa Delegación.

La Copa de la Delegación provincial de baloncesto senior masculino retornó a Segovia, tras varias ediciones celebrándose en diferentes localidades segovianas. Durante la jornada vespertina de ayer, el pabellón Pedro Delgado acogió las dos semifinales, con los cuatro mejores clasifica-

dos de la competición liguera. En la primera de ellas se impuso el CD Base al CD Claret por el resultado de 75-64 y en la segunda fue el Cuéllar el que venció al Cantimpalos por 60-48. La disputa por el título copero en su partido decisivo tendrá lugar esta mañana a partir de las 12.00 horas sobre el mismo escenario entre el CD Base y el plantel cuellarano. / FOTOS: ROCÍO PARDOS

BALONMANO

DIVISIÓN DE HONOR PLATA

El muro pone orden

EL VIVEROS HEROL DEJA EN 15 GOLES AL PALMA DEL RÍO EN UN ENCUENTRO EN EL QUE LAS DEFENSAS SE IMPONEN CON CLARIDAD A LOS ATAQUES



Ernesto mira fijamente la bola en una de las escasas llegadas hasta los seis metros que consiguieron los jugadores del Palma del Río, superados por la defensa del Viveros Herol Nava. / AMADOR MARUGÁN

J.M. / NAVA DE LA ASUNCIÓN

Cuando crees que todo lo haces bien y que son los demás quienes se equivocan, sueles iniciar un camino, el que te lleva directamente al fracaso, ya sea personal, o profesional. O deportivo, como es el caso que ocupa el relato de lo acontecido en la cancha del nuevo pabellón de Nava de la Asunción, donde el Viveros Herol Nava venció con claridad al Palma del Río en un partido feo, como lo son todos los partidos en los que las defensas se imponen a los ataques. Afortunadamente, las victorias en los partidos feos valen tanto como las conseguidas en los encuentros espectacularmente ofensivos.

El duelo bien podría haber representando claramente lo que es el carnaval, una fiesta de disfraces en la que casi nada es lo que parece. Porque en el inicio del partido, Antonio Llopis se disfrazó de pistolero para derribar de un disparo a la cabeza al portero Ignasi Admella en el lanzamiento de un siete metros absolutamente desconcertante para todos y que concluyó con una roja evidente para el lateral navero por parte de unos árbitros que se dis-

frazaron de veletas, cambiando su criterio (propio, personal, intransferible... y raro de narices) cuantas veces les dio la gana, sacando de quicio a casi todos en una primera parte en la que hubo hasta seis exclusiones, contando una a Dani Gordo, que se disfrazó de 'señor Scrooge', protestando a todo lo que se movía. Si a ello se le une la original 'tuna' que pobló una zona de la grada del pabellón, a éste no le faltó un solo disfraz en la primera parte.

El equipo navero mostró una excelente imagen en defensa, y una bastante peor en la ofensiva

A todo esto, sobre la cancha había un partido de balonmano, o así, en el que el equipo de casa parecía salir con la misma (poca) intensidad que en el partido anterior en Aranda, hasta que tras la expulsión de

Llopis, el Balonmano Nava se activó, y a base de defensa y contragolpe, pasó del 0-2 al 5-2 que obligó a pedir un tiempo muerto a Fernando Montesinos, que veía cómo sus jugadores comenzaban a chocar contra un muro que a cada minutos que pasaba se volvía un poco más infranqueable.

SIN CONCESIONES Tanto fue así que el Viveros Herol concedió a su oponente cuatro goles en los pri-

V. HEROL NAVA **21** **15** PALMA RÍO

Ernesto Sánchez
Yeray Lamariano
Álvaro Seabra
Paco Bernabéu
Agus Casado (5)
Bruno Vírveda (1)
Toma Brakocevic
Nicolo D'Antino (1)
Darío Ajo Martín (1)
Carlos Villagrán (4)
Darío Ajo Villarraso (4)
Andrés Alonso
Antonio Llopis
Oleg Kisselev (4)
Alonso Moreno (1)
Filipe Martins

Ignasi Admella
Ignacio Del Castillo (1)
Alberto Ruiz (3)
Raúl Morales
Ildefonso López
Jesús Morales
Carlos González (2)
Salvador Santos
Sergio Antúnez
Eloy Krook (1)
Angel Povedano
Edwin Brito
Julio Morgado (3)
Diego Reyes (5)
Adrián Salas



ÁRBITROS

Millán Cazorla y Quintanar Manzano. Señalaron cuatro exclusiones a los locales, por tres a los visitantes. Mostraron tarjeta roja a Antonio Llopis (m.2).

PARCIALES CADA 5 MINUTOS

0-2, 5-2, 6-2, 7-4, 10-5, 12-6, descanso, 12-6, 13-7, 16-9, 18-12, 20-13 y 21-15.

INCIDENCIAS

Encuentro correspondiente a la vigesimoprimer jornada de Liga en la División de Honor Plata, disputado en el pabellón Guerrer@s Naver@s de Nava de la Asunción, con la presencia de alrededor de 800 espectadores en las gradas.

meros veinte minutos, y dos más hasta la conclusión de la primera parte, en una exhibición defensiva de Álvaro Seabra y Andrés Alonso en los centrales, que minimizaban

los errores ofensivos de sus compañeros, con Agus Casado y Carlos Villagrán llegando con claridad a la zona de lanzamiento, pero encontrándose con un Ignasi Adme-

lla que estuvo a un gran nivel.

El 12-6 con el que se llegó al descanso reflejaba muy claramente la superioridad de las defensas (y de los errores en lanzamientos muy claros) sobre los ataques. Y la cosa no varió demasiado en el segundo tiempo, sirva como detalle el hecho de que no fue hasta bien entrado el minuto nueve de partido cuando Oleg Kisselev consiguió romper la sequía anotadora que había en el partido.

Fue el joven central quien destacó en esta parte inicial del segundo acto con sus lanzamientos desde los nueve metros, manteniendo una distancia siempre cómoda para salvar el duelo. En el conjunto cordobés, Diego Reyes y Alberto Ruiz intentaban percutir sobre el 6:0 local, pero la realidad era que, mediado el segundo período, los seis goles de diferencia (16-10) ponían el partido al filo de lo imposible para el equipo visitante.

CAMBIAR ALGO PARA QUE NO

CAMBIE NADA Fernando Montesinos ejerció de entrenador pidiendo un tiempo muerto para ordenar ataque de siete, con un doble pivote en busca de mayor claridad en el remate sobre el marco de un Ernesto que no quiso ser menos que su rival en la portería contraria, haciendo bue-



Darío Ajo encara la portería de Admella. / A. MARUGÁN



Oleg, sujetado por un contrario, arma el brazo para lanzar. / A. MARUGÁN



Agustín, a punto de marcar en una acción del primer tiempo. / A. MARUGÁN

no el trabajo de sus compañeros en defensa con intervenciones de mérito.

No le salió bien el plan al Palma del Río. La defensa del Balonmano Nava estuvo a un nivel excelso, los árbitros se estabilizaron en su peculiar idea acerca de las infracciones en el balonmano, señalando más o menos lo mismo en cada área, y así el encuentro se metió en los últimos diez minutos con 19-12 en el electrónico, que se rompía del poco uso que se le estaba dando.

No es la primera vez, ni la segunda, ni la tercera... que jugando en casa el líder de la Plata llega al tramo final del los encuentros con el marcador bien decidido a su favor. Así, Dani Gordo pudo repartir minutos entre todos sus jugadores, y el equipo cerró el partido con un 21-15 que evidencia la excelente actitud defensiva, y el algo menos bueno desempeño en ataque. Dos puntos más para aguantar la presión del Vestas Alarcos en el liderato... y un buen trabajo que hay que hacer a lo largo de la semana para seguir motivando a un plantel que ha perdido algunos jugadores, y no precisamente lesionados, y que en los dos últimos partidos ha cometido más errores que en el resto de encuentros que ha jugado en 2019. Todo sigue en orden... por ahora.

LOS ENTRENADORES

[[[

DANI GORDO

«El equipo ha hecho un trabajo brutal a nivel defensivo, llevábamos 40 minutos y el rival llevaba siete goles. No ha sido nuestro mejor partido en ataque, aunque también su portero ha estado bastante bien»

«El primero de los objetivos tiene que ser el de mejorar, y por esto estoy triste hoy. Veo que hay alguna circunstancia personal que puede afectar, pero el equipo no se tiene que conformar. Hemos sacado dos puntos, pero no se puede depender tanto de la defensa y de la portería. Hay que ser más eficaces en otras fases del juego. La gente se acostumbra a ganar, y a veces nos olvidamos de que no es tan fácil hacerlo»



[[[

FERNANDO MONTESINOS

«Nava destaca por su defensa, y lo teníamos preparado, pero al final hemos caído en el juego que ellos querían de ataques directos»

«Hemos recibido muy pocos goles, pero si en ataque estamos tan espesos, no podemos hacer más. Ernesto ha sacado balones clave y la defensa rival ha estado a gran nivel»

«Hemos tenido una bola para ponernos a dos goles, y a portería vacía la mandamos al palo. Otra que saca Ernesto con un paradón... y al final esto acaba afectando»

«Nava ha sido mejor, ha ganado el partido con justicia, y se merece estar en el puesto que ocupa»



BALONMANO DIVISIÓN DE HONOR PLATA

JORNADA 21

MMT ZAMORA - HANDBOL BORDILS	34-24
VIVEROS HEROL NAVA - PALMA DEL RÍO	21-15
AMENÁBAR ZARAUZ - VILLA ARANDA	29-25
BARÇA B LASSA - ALSUR ANTEQUERA	HOY
AT. NOVÁS - BM SANTOÑA	34-27
BM TORREAVEGA - SANT MARTÍ	32-29
AGUSTINOS - PUERTO SAGUNTO	HOY
BM. ALARCOS - CISNE LOS SAUCES	31-26

PRÓXIMA JORNADA

MMT ZAMORA - BM. ALARCOS
HANDBOL BORDILS - VIVEROS HEROL NAVA
PALMA DEL RÍO - AMENÁBAR ZARAUZ
VILLA DE ARANDA - BARÇA B LASSA
ALSUR ANTEQUERA - AT. NOVÁS
BM SANTOÑA - BM TORREAVEGA
SANT MARTÍ - AGUSTINOS
PUERTO SAGUNTO - CISNE LOS SAUCES

PT J G E P GF GC

1 VIV. HEROL NAVA	33	21	16	1	4	598	506
2 VESTAS ALARCOS	30	21	14	2	5	574	546
3 BARÇA B LASSA	27	20	13	1	6	645	621
4 PUERTO SAGUNTO	25	19	12	1	6	636	528
5 BM. TORREAVEGA	24	20	10	4	6	552	555
6 MMT ZAMORA	22	21	8	6	7	566	560
7 CISNE LOS SAUCES	21	21	7	7	7	591	616
8 PALMA DEL RÍO	20	21	9	2	10	535	544
9 HANDBOL BORDILS	19	20	8	3	9	532	540
10 ALSUR ANTEQUERA	16	20	6	4	10	497	511
11 SANT MARTÍ	16	21	7	2	12	568	612
12 AGUSTINOS	16	20	7	2	11	510	532
13 VILLA DE ARANDA	15	21	6	3	12	562	577
14 AM. ZARAUZ	15	20	6	3	11	507	550
15 BM SANTOÑA	15	21	7	1	13	548	602
16 ATLÉTICO NOVÁS	14	21	6	2	13	572	593



FÚTBOL

El Valencia quiere prolongar la euforia copera ante el Athletic

El Valencia, flamante finalista de la Copa del Rey, espera mantener la euforia en Mestalla (20.45 horas) ante el Athletic, en una vigésima sexta jornada en la que el Betis, víctima del conjunto che, quiere ahogar las penas ante el 'euroGetafe' (16.15 horas) y en la que el Celta necesita distanciarse del descenso en casa del Eibar (12.00 horas). Antes de afrontar su primer final copera en once años, los valencianistas deberán afianzar su situación ligüera, algo estancada por los cuatro empates consecutivos en las

últimas jornadas, aunque no pierden desde el pasado 5 de enero; cuentan con 33 puntos, a cuatro de las posiciones europeas. Con las mismas unidades que el cuadro che, el Athletic viaja a Mestalla en busca de su tercer triunfo consecutivo. Mientras, en el Benito Villamarín, el Betis espera olvidar la noche del jueves, en la que se enterraron sus ilusiones de jugar 'su' final, y, eliminado también de Europa, deberá volver a la realidad de la Liga, donde marcha séptimo (36) a un solo punto de los puestos continentales. Enfrente estará un Getafe (39) que si gana se asentará en Liga de Campeones.

FÚTBOL

LIGA SANTANDER



Rakitic supera la defensa de Sergio Ramos para batir a Courtois y dar la victoria al Barcelona en el Santiago Bernabéu, la segunda en cuatro días. / EFE

Bandera blanca

Rakitic da al Barça una nueva victoria en el Santiago Bernabéu y deja al Real Madrid a doce puntos del liderato y fuera de la lucha por la Liga • Los de Solari no crean peligro

El extremo brasileño lo intentó, pero sólo eso, porque, de momento, sigue peleado con la definición para discusión de unos y otros en este Real Madrid de entreguerras. Eso tampoco vale, sobre todo si tu rival se llama FC Barcelona y encuentra la motivación que parece faltarle a los de Solari. Modric probó suerte con un remate de cabeza, pero Ter Stegen ni se inquietó.

Fue entonces cuando el Barça encontró la rendija en la defensa del Real Madrid. Con Sergio Ramos desquiciado y Varane fuera de sitio, Sergi Roberto puso la alfombra roja a Rakitic y el croata no falló en el corazón del área. Primero controló con el exterior y acto seguido la picó por encima de Courtois, que no salió bien parado de su primer Clásico.

CON EL PILOTO AUTOMÁTICO

El gol relajó a un Barcelona que encontró sus mejores combinaciones a partir de ese momento. Messi y Luis Suárez fueron suficientes para controlar el envite hasta el descanso. A partir de ahí cambiaron las tornas. Los blaugranas jugaron más y mejor con el reloj ante la impotencia del Madrid, que no sabía a qué jugar.

La hoja de ruta ya estaba en blanco y no hubo un sólo pase entre líneas que sacase al equipo de la mediocridad. La zona de tres cuartos fue un auténtico tedio, mientras que Arthur y Busquets

Viniçius, que sigue peleado con el gol, volvió a ser el faro al que el Real Madrid se aferró para tratar de dar la vuelta al duelo

REAL MADRID	BARCELONA
0	1

REAL MADRID: Courtois; Carvajal, Ramos, Varane, Reguilón; Casemiro (Isco, min.75), Modric, Kroos (Fede Valverde, min.55); Bale (Asensio, min.61), Benzema y Viniçius.

FC BARCELONA: Ter Stegen; Sergi Roberto, Piqué, Lenglet, Jordi Alba; Busquets (Semedo, min.90), Rakitic, Arthur (Vidal, min.70); Messi, Dembele (Coutinho, min.77) y Luis Suárez.

ÁRBITRO

Undiano Mallenco (Comité navarro). Amonestó a Busquets y Lenglet en el FC Barcelona; y a Ramos, Asensio y Carvajal en el Real Madrid.

GOL

0-1, min.26, Rakitic.

EUROPA PRESS / MADRID

El FC Barcelona volvió a convertir el césped del Santiago Bernabéu en el jardín de su casa después de ganar por segunda vez en cuatro días a su eterno rival (0-1) gracias a un gol de Rakitic que permite a los culés echar el lazo a la Liga y destapar las costuras del campeón de Europa, al que se le consume la ilusión esta temporada. El segundo asalto también se

lo llevó el Barça. Bastó con un gol de Rakitic, en el ecuador de la primera parte, para que el equipo de Ernesto Valverde conquistase el feudo blanco por cuarta vez consecutiva en Liga. Una costumbre que habla muy mal del amor propio de los merengues, cuya única bala esta campaña volverá a ser la Champions League.

Eliminados de Copa en el mismo escenario y ante el mismo rival, la Liga parece una quimera para el sobrepasado Solari. No hay ideas ni argumentos que puedan girar el rumbo de un Madrid que volvió a salir magullado. Para colmo de los madridistas, hasta Piqué tuvo su momento de gloria en el tiempo de descanso con un gesto que calentó a la grada.

Todo salió bien para un Barça que jugó con pausa, al 80% de sus capacidades y consciente de que incluso haber perdido una batalla no les hubiera distanciado en demasía de su objetivo primordial. Luis Suárez y Messi, que fue el me-



Carvajal intenta frenar a un Messi menos decisivo de lo habitual. / EFE

mejor del partido, avisaron en primera instancia a los de casa. Vini-

çius, por su parte, fue el único que sacó del sopor a los de Chamartín.

hicieron a sus anchas pese a que el de Badía jugase amonestado desde el minuto 2. Si había problemas, Piqué y Lenglet no dejaron pie a las dudas.

Luis Suárez perdonó en un mano a mano, exigido por Ramos y la sombra de Courtois, y Dembélé tiró fuera una contra que se marchó por muy poco. Hasta Messi lamentó no haber marcado el segundo en el tiempo de descuento. En los de casa, ni el aire fresco de Isco pudo cambiar el decorado. El malagueño, un mes después, volvió a vestirse de corto.

Pero ni la magia de Isco, ni el ansia de Marco Asensio cambiaron la suerte del Real Madrid, que sigue sin saber hacia dónde se dirige. Por contra, el Barça sale del Bernabéu con una nueva victoria y el lazo sobre la Copa. El triunfo da 12 puntos de renta (más el gol-lavero) al conjunto blaugrana, que tiene todas las papeletas para conquistar una nueva Liga.

FÚTBOL

LIGA SANTANDER

Anoeta examina la ambición del Atleti

Los de Simeone buscan confirmarse como alternativa al Barça ante una Real Sociedad que suma ocho jornadas sin conocer la derrota

Posibles alineaciones

REAL SOCIEDAD: Rulli; Zaldua, Raúl Navas, Llorente, Theo Hernández; Mikel Merino, Zubeldia, Zurutuza; Oyarzabal, Willian José y Sandro.

AT.MADRID: Oblak; Juanfran, Giménez, Godín, Filipe Luis; Koke, Rodrigo, Saúl, Lemar; Griezmann y Morata.

ÁRBITRO
González González (Castilla y León).

ESTADIO
Anoeta.

HORA
18.30/beIN LaLiga.

EUROPA PRESS / MADRID

El Atlético de Madrid visita el hostil estadio de Anoeta (18.30 horas/beIN LaLiga), donde cayó en sus dos últimas visitas ligueras, en busca de un triunfo que le permita aprovechar el resultado del Clásico ante una Real Sociedad que acumula ocho jornadas consecutivas sin perder en la Liga Santander.

Los de Diego Pablo Simeone, segundos con 50 puntos, saltarán al campo a diez puntos del liderato del Barça tras la victoria ante el Real Madrid en el Clásico y con la opción de alejar a su vecino y confirmarse como alternativa al dominio azulgrana, un arma de doble filo que podría condicionar su actuación en el coliseo donostiarra.

Sin embargo, el preparador argentino ya ha advertido de que no cambiará sus planes y que solo se centran en lo que está en su mano. "Nosotros tenemos que pensar en nosotros. En principio, siempre dependemos de nosotros, pase lo que pase, para que sigamos vivos en la Liga", señaló en la rueda de prensa previa.

Sin embargo, regresan a un escenario de infausto recuerdo, donde de la temporada pasada perdieron por 3-0 (con doblete de Juanmi y gol de Willian José) y hace dos ca-



Griezmann, exjugador de la Real Sociedad, vuelve hoy a Anoeta. / EFE

yeron 2-0 (Vela y Willian José). De hecho, solo se han impuesto en una de sus últimas cuatro visitas, cuando el exrealista Griezmann y Carrasco dieron la victoria a los del Cholo en octubre de 2015 (0-2).

El francés, que no ha recibido un afectuoso recibimiento en sus regresos a Anoeta, volverá a liderar el ataque del cuadro colcho-

nero en la que fuera su casa, acompañado por Álvaro Morata. El hispano-brasileño Diego Costa, con molestias en el aductor, se perderá la cita en Donostia, igual que Nikola Kalinic y Lucas.

MORATA, CON GRIEZMANN Así, el equipo rojiblanco presentará pocas variaciones, con el esloveno

Jan Oblak bajo palos por detrás de los uruguayos José María Giménez y Diego Godín como pareja de centrales y Filipe Luis y Juanfran en los laterales. La sala de máquinas será nuevamente para Koke, Rodrigo, Saúl y Lemar. Todo en busca del tercer triunfo consecutivo tras los logrados ante Rayo Vallecano (0-1) y Villarreal (2-0).

Por su parte, la Real Sociedad afronta la cita en busca de dar una nueva campanada ante los atléticos, con el refuerzo además de su fantástica racha de resultados; los de Imanol Alguacil no caven en Liga desde el 21 de diciembre, y desde entonces han logrado cuatro victorias y cuatro empates, el último el pasado lunes ante el Girona (0-0).

“”

DIEGO SIMEONE

«Dependemos de nosotros para seguir con vida en la Liga. No vale pensar en nada más, tenemos que hacer nuestro trabajo»

Eso permitió al equipo iniciar la jornada en la octava posición con 35 puntos. "El Atlético es uno de los clubes que mejor sabe adaptarse a los partidos, pero nosotros también tenemos nuestras armas. Dudo que ellos puedan mantener una presión adelantada durante los 90 minutos, así que tendremos que aprovechar las diferentes fases del encuentro para hacerles daño", señaló Alguacil.

Las bajas, sin embargo, lastran al cuadro txuri-uridin, que no podrá contar con los lesionados Januzaj, Illarramendi, Moyá, Andoni Gorosabel, Kevin Rodrigues ni Martín Merquelanz. La buena noticia para los donostiarras es el regreso tras sanción de Willian José, que ha anotado en las dos últimas ocasiones en las que se ha enfrentado al Atlético.

El Huesca cree en salvarse ante un Sevilla inoperante

HUESCA	SEVILLA
2	1

HUESCA: Santamaría; Miramón (Chimy, m.38), Diéguez, Etxeita, Pulido, Javi Galán, Moi Gómez, Yangel Herrera (Musto, m.84), Ferreiro, Juanpi (Álex Gallar, m.69) y Enric Gallego.

SEVILLA: Vaclik; Navas, Kjaer (Wöber, m.62), Mercado, Sergi Gómez, Promes (Munir, m.61), Banega, Marko Rog (Franco Vázquez, m.74), Šarabija, Ben Yedder y André Silva.

ÁRBITRO
De Burgos Bengoetxea (Comité vasco).

Amonestó a Etxeita, Galán, Herrera, Pulido y Chimy en el Huesca; y a Rog, Promes, Kjaer y Mercado por parte del Sevilla.

GOLES
1-0, min.7, Juanpi. 1-1, min.84, Ben Yedder (p). 2-1, min.98, Chimy Ávila.

E.P. / MADRID

La pelea por la cuarta plaza va a ser uno de los mayores atractivos del final de curso. El Sevilla, necesitado de una mejora urgente, se vio superado 'in extremis' por un Huesca (2-1) que va amasando buenas sensaciones, para tener a tiro salir del descenso. Los de Francisco golpearon a los 7 minutos por medio de Juanpi, solo entre los centrales andaluces.

El primer tiempo dejó un bonito intercambio y Jesús Navas fue un puñal sevillista por la banda derecha, con una clara ocasión que salvó Miramón dos veces en línea



Juanpi celebra el primer gol. / EFE

de gol. El Huesca también la tuvo en un paradón de Vaclik a saque de esquina. Tras el descanso, los

locales se sintieron cómodos en su campo, pero el Sevilla fue poco a poco acumulando gente en busca del empate.

Esa igualdad llegó por obra de Ben Yedder, transformando un penalti tan claro como polémico y que tuvo que corroborarse desde el VAR. De inmediato, Munir anotó lo que parecía el 1-2 tras un barullo a la salida de un córner; pero estaba en fuera de juego y el VAR, otra vez, tuvo que certificarlo.

Cuando en El Alcoraz se diluían las esperanzas, en un tiempo añadido de hasta 8 minutos debido a las múltiples interrupciones, Chimy Ávila hizo el gol de la victoria con un derechazo de semivolea y a pase de Enric Gallego, cuya posición fue validada otra vez por el videoarbitraje pese a las protestas visitantes.

Inui impulsa al Alavés y hunde al 'Submarino'

VILLARREAL	ALAVÉS
1	2

VILLARREAL: Asenjo; Marjo, Funes Mori (Chukwueze, m.74), Álvaro, Víctor Ruiz, Pedraza, Iborra, Morlanes (Formals, m.78), Cazorla, Ekambi (Gerard Moreno, m.63) y Bacca.

ALAVÉS: Pacheco; Vigaray, Laguardia, Maripán, Duarte, Brasanac, Manu García (Pina, m.70), Inui (Wakaso, m.85), Jony, Calleri y Borja Bastón (Burgui, m.76).

ÁRBITRO
Munuera Montero (Comité andaluz). Amonestó a Álvaro y Víctor Ruiz en el Villarreal; y a Calleri, Jony y Laguardia por parte del Alavés.

GOLES
0-1, m.52, Maripán. 1-1, m.60, Cazorla (p). 1-2, m.76, Inui.

E.P. / MADRID

El Alavés alcanzó provisionalmente la cuarta plaza de la Liga Santander con su victoria (1-2) ante el Villarreal, que vuelve a sumergirse en la zona de problemas.

Los de Abelardo han dormido en zona de Champions League, merced a la derrota sevillista y a la espera de lo que haga hoy el Getafe. Y es que, asegurada ya la permanencia a falta de 12 jornadas, el Alavés sigue sumando por verse en citas europeas. El Villarreal fue mejor en el primer tiempo, con las ocasiones de Bacca e Iborra, pero el clásico arreón de los vascos en el segundo tiempo pasó factura en La Cerámica.

Maripán castigó en un saque de esquina y el 'Submarino Amarillo' empató de penalti por medio de Cazorla. La necesidad de los de Javi Calleja dejó huecos a la contra, que aprovechó el Alavés para sacar los tres puntos por medio de Inui. El Villarreal olvida su recuperación por salir del descenso mientras el Alavés alcanza los 40 puntos.

ESPANYOL	VALLADOLID
3	1

ESPANYOL: Diego López; Rosales, David López (Lluís, m.20), Hermoso, Dídac, Marc Roca, Darder, Melendo, Hernán Pérez (Granero, m.59), Wu Lei (Puado, m.84) y Borja Iglesias.

VALLADOLID: Masip; Antoñito, Kiko Olivas, Joaquín (Keko, m.68), Nacho, Borja (Moyano, m.49), Alcaraz, Anuar, Óscar Plano, Sergi Guardiola y Enes Únal (Plaza, m.68).

ÁRBITRO
Cordero Vega (C.cántabro). Amonestó a Darder y Borja Iglesias en el Espanyol; y a Nacho y Alcaraz en el Valladolid.

GOLES
1-0, m.1, Borja Iglesias. 1-1, m.17, Alcaraz. 2-1, m.55, Hermoso. 3-1, m.65, Wu Lei.

E.P. / MADRID

El Valladolid, que lleva una victoria en las últimas once jornadas, se mantiene en zona de problemas tras caer ante el Espanyol (3-1). El regreso de Sergio González a Cornellá se le atragantó al ahora técnico del Pucela desde el inicio, cuando Borja Iglesias firmó el 1-0 a los 17 segundos. Los de Rubi llevan cinco jornadas seguidas puntuando.

FÚTBOL SALA

El Pozo y Barça se citan en una final de 'gallitos'

E.P. / MADRID

El Pozo Murcia y Barça Lassa se enfrentarán esta tarde (17.00 horas) en la final de la Copa de España, que se disputa en el Pabellón Fuente de San Luis en Valencia, después de que ganasen respectivamente al Movistar Inter (1-5) y a Osasuna Magna (1-3).

En la primera semifinal, los murcianos vencieron gracias a un doblete firmado por Fernando y a los tantos de Darío y Pito junto a otro de Daniel en propia puerta. El propio Daniel anotó el gol del honor para los 'telefónicos', pero sin incordiar a un rival que vuelve así a una final de la Copa de España dos años después de caer precisamente ante el Inter.

La otra plaza de finalista correspondió al Barça, que se adelantó frente a Osasuna con un tempranero gol de Ferrao. Luego, Adolfo amplió el marcador en favor de los culés con un doblete (minutos 15 y 34); aunque Adri Ortega recortó diferencias en el 37', los pamploneses dijeron adiós a esta Copa.

De esta manera, por el trofeo de campeón lucharán los dos primeros clasificados en Primera División. Mientras que los catalanes son líderes con 52 puntos tras 23 jornadas, los murcianos están a su rebufo con 51. Y ahora ambos 'gallitos' se medirán por un título que encarrila la parte decisiva de la temporada.



El Pozo celebra su victoria. / EFE

ATLETISMO

CAMPEONATO DE EUROPA EN PISTA CUBIERTA

Husillos se desquita

El atleta palentino, descalificado hace un año después de ganar el oro en Birmingham, logra en Glasgow la plata europea en los 400 metros bajo techo con récord de España

EUROPA PRESS / MADRID

El atleta palentino Óscar Husillos conquistó la medalla de plata en la prueba de los 400 metros lisos del Campeonato de Europa bajo techo, que se disputa en Glasgow (Escocia), batiendo además el récord español.

Husillos, sin estar 'a priori' al nivel del año pasado cuando fue descalificado tras ganar el oro del Mundial, acreditaba ahora la quinta mejor marca y no obstante era candidato al podio. Así, se proclamó subcampeón con un tiempo de 45.66 al cruzar la meta por detrás del noruego Karsten Warholm, quien hizo 45.05 para igualar el récord de Europa.

El bronce fue para el neerlandés Tony van Diepen, quien con sus 46.13 rubricó otro récord nacional. En la final también corrió el toledano Lucas Búa, que acabó sexto con un registro de 46.92 pese a correr por la calle 1. Tanto él como Husillos correrán en el pujante relevo 4x400 y con más opciones de medalla.

"He rascado centésimas a mi récord de España del año pasado y mira, plata. Sabía que el noruego iba a estar muy fuerte. Pero más que contento de esto y creo que me he sacado una pequeña espina de lo que sucedió el año pasado en Birmingham", dijo Husillos ante los micrófonos de RTVE desde la pista de Glasgow.

Así, el palentino describió sus emociones nada más llegar. "Satisfacción personal cuando he cruzado la línea de meta y me he visto segundo. Pues nada, ya a intentar disfrutar el momento. Gracias a mi fisio, mi podólogo, mi médico, mi entrenador, mi grupo de entrenamiento, mi familia...", enumeró.

"Bueno, a toda esa gente que ha estado a mi lado y me ha apoyado. Hasta igual hace mes y poco, no sabía que podía llegar así a este momento de la temporada", comentó el flamante subcampeón



Óscar Husillos celebra la medalla de plata en los 400 metros del Europeo en pista cubierta. / EFE



Enrique Llopis pasó por tiempos a las semifinales de 60 metros vallas. / EFE

continental en pista cubierta.

"Karsten estaba un paso por encima de todos, se ha visto. Veía

que poco a poco le recortaba, pero en los metros finales he visto cómo se ha alejado y sabía que ya no

iba a poder con él. Así que he intentado no crisparme, no intentar agotarme y ya entrar segundo, que era un puesto que al fin y al cabo me merecía", concluyó Husillos.

La jornada vespertina también dejó la clasificación de Álvaro de Arriba y Mariano García para la final de 800 metros, así como de Esther Guerrero en la misma distancia femenina. Por la mañana, en 60 metros vallas, el subcampeón olímpico de 110 metros vallas Orlando Ortega se clasificó para las semifinales de 60 metros con el mejor tiempo de las series (7,61), mientras que el valenciano Enrique Llopis pasó por tiempos (7,85) después de ser quinto en su serie; Yidiel Contreras se quedó fuera tras ser descalificado por salir antes de tiempo. En féminas, la mallorquina Caridad Jerez quedó eliminada (8,38).

TENIS

TORNEO DE DUBÁI

Centenario Roger Federer

El suizo derrota a Tsitsipas en Dubái y se convierte en el segundo tenista de la era Open que gana cien torneos, tras Jimmy Connors

E.P. / MADRID

El suizo Roger Federer levantó el título número 100 de su carrera tras doblegar al griego Stefanos Tsitsipas (6-4, 6-4) en la final del torneo de Dubái, de categoría ATP 500 y disputado sobre pista dura, y se convierte en el segundo tenista de la era Open en alcanzar el centenario de trofeos en la ATP.

De esta manera, el helvético, de 37 años, iguala la gesta lograda por el estadounidense Jimmy Connors, que conquistó 109 en-

torchados en la década de los setenta y los ochenta y que hasta ahora era el único tenista en haber levantado más de un centenar de títulos.

El número siete del mundo comenzó el partido rompiendo el servicio del jugador heleno —que el lunes entrará por primera vez en su carrera en el Top 10—, un quiebre que le bastó para adjudicarse el primer set, en el que tuvo que defenderse de dos bolas de 'break', en 37 minutos.

Ya en la segunda manga, el ganador de 20 Grand Slams tuvo que esperar hasta el noveno juego para volver a ganar al resto, y posteriormente confirmó la rotura y cerró el duelo tras una hora y 11 minutos de juego. Con ello se vengaba de la eliminación a manos del griego en los octavos de final del pasado Abierto de Australia.

Así, 18 años después de alzar su primer título en el torneo de Milán, Federer se convierte en centenario. Un espectacular palmarés en



Roger Federer, con el trofeo de ganador del torneo de Dubái. / EFE

el que resaltan 20 'grandes': ocho Wimbledon, seis Abiertos de Australia, cinco US Open y un Roland

Garros. A ellos se suman 27 Masters 1.000, 22 ATP 500, 25 ATP 250 y seis títulos de 'maestro'.

Artesanía de Segovia de las MADRES DOMINICAS



el mejor regalo

El trabajo artesanal de reproducción de figuras policromadas, con las técnicas del renacimiento español, son nuestro medio de vida.

Reciben estas obras la vida y el calor fraguados en el silencio y la paciencia de la contemplación.

Monasterio de Monjas
Dominicas
Santo Domingo
El Real de Segovia



C/ Capuchinos Alta, 2. 40001 Segovia.
Telf. 921 46 00 80

<http://monjassegovia.dominicos.org/>
e-mail: monjas@dominicasegovia.e.telefonica.net

EL SEÑOR D. Víctor Horcajo Matesanz

Ha descansado en la paz del Señor en Segovia el día 2 de marzo de 2019

A los 86 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

D. E. P.

Esposa, María Begoña López Requejo; hijos, Víctor, Jaime, Javier y Begoña Horcajo López; hijos políticos, Eva Mahedero, Carmen Gascón y Bernd Müller; nietos, Laura, Carlos, Marta, Manuel y Nara; hermanos, sobrinos y demás familia,

Ruegan una oración por su alma

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy día 3, a las 10:00 horas, hasta el Crematorio Santa Teresa de Segovia, donde se le oficiará un responso, a las 10:30 horas; seguidamente, será incinerado. La misa de funeral tendrá lugar el día 4, a las 10:30 horas, en la iglesia parroquial de San Millán. La misa de privilegio tendrá lugar el día 5, a las 20:00 horas, en la iglesia parroquial de San Millán.

CASA DOLIENTE: TANATORIO SEGOVIANO SAN JUAN DE LA CRUZ

(4)  AGENCIA FUNERARIA SANTA TERESA. Telf. 900 13 13 14

**LA MUJER DEL
SIGLO XXI**
NI INDEPENDIENTE, NI SEGURA, NI CON VOZ.

UNA DE CADA TRES MUJERES DE HOY
NO ES COMO TE LA IMAGINAS.

Manos Unidas
CREEMOS EN LA IGUALDAD Y EN LA DIGNIDAD DE LAS PERSONAS

Colabora
900 811 888
manosunidas.org

Su funeraria de confianza.



 Agencia Funeraria Santa Teresa

 900 13 13 14 (GRATUITO)



Tómate una pausa
cada día con nosotros

Suscríbete



Si desea más información
llame por teléfono al 921 43 72 61

Aviso para las SOCIEDADES ANÓNIMAS



Sus anuncios de Convocatoria junta general, cambio razón social y domicilio, fusiones, emisiones, ampliaciones de capital, pago dividendo y demás Preceptos de obligada divulgación que prevé la Ley de Sociedades de Capital

confielos a...

EL ADELANTADO
DE SEGOVIA

LA GUÍA

de SEGOVIA

Teléfono: 921 437261

Abogados

Ángel Gracia Ruiz C.L. Grabador Espinosa, 1, 1º izq. Teléfono: 921463307

JYM Sanz Abogados C.B. Julián Sanz Gómez. Mónica Sanz Sierra. www.jymsanzabogados.com Ezequiel González, 29. Teléfono: 921461501

Julia González Herro. Plaza Somorrostro, 3. Teléfono: 921426161

Martín Merino Abogados. Plaza de Guevara, 4. Teléfono: 921443258

Ricardo Catalina Miranda. Ada. Camilo José Cela, 8, 1º. Teléfono: 921143060. Cuéllar

Administración de Comunidades

Magesco Administración. Avda. Fernández Ladreda, 27, 2º Dcha. Teléf.: 921413355.

Alarmas

Drin Polígono Industrial El Acueducto. Teléfono: 902902910.

Alimentación

Casa Candamo. San Francisco, 2. Teléf.: 921434624.

La Tienda del Señor Emilio. José Zorrilla, 74. Teléf.: 921420426

Distribuciones Alimentarias San Lorenzo. Avda. del Sotillo, 3. Teléfono: 921433260. La Lastrilla.

Dionisia San Juan Moreno. Eras, 3. Teléf.: 921557265. Santo Tomé del Puerto.

Almacén de bebidas Hijos de Esteban Muñoz. Caño, 28. Teléfono: 921575068. Navalmanzano.

Supermercado Jesús Marino. Granero, 13. Teléfono: 921543111. Bocequillas

Huercasa. Lavaderos, s/n Teléf.: 921160006. Sanchonuño.

Áridos

Carrión Arexna / Gásóleos Segovia Carrión. www.arexna.es Joaquín Sorolla, 9. Teléfono: 606948363. Nava de la Asunción.

Antigüedades

Antigüedades Ana y Belén. Marqués del Arco, 26. Teléfono: 921047513.

Arqueólogos

Isabel Marqués Martín. C/ Del Carmen, 5. Teléfono: 921461653, 696649706.

Arquitectos

Cristina Martínez Molinedo. Juan Bravo, 7. Teléfono: 629042676.

Joaquín Albertos Díez. Almendros, 3. Local. Teléfono: 921432587.

Trazados Tz2 Arquitectura. Plaza Espronceda, 16. Teléfonos: 921118797/ 637768470.

Attrium. Del Tango, 15, www.attrium.info. Teléfonos: 9 2 1 4 0 6 5 4 3 / 616483216. San Cristóbal de Segovia.

Artesanía

Montón de Trigo, Montón de Paja. Juan Bravo, 21. Plaza de la Merced, 1. Teléfono: 9214626700

Bares

100 Montaditos. Avda. del Acueducto, 11. Teléfono: 921422586

Alma Nostra. San Francisco, 48. Teléfono: 646505271

Atrio Bar. Hermanos Barral, 3. Teléfono: 921463891.

Bar Alizee 22. Avda. Acueducto, 28. Teléfono: 679030883

Bar Buenavista. Valdevilla, 58. Teléf.: 921428642.

Bar Cambalache. Desayunos y tapeo. San Agustín, 22. Teléfono: 921050318.

Bar Canavan's. Plaza de la Rubia, 2. Teléfono: 921460252.

Bar Cancha 17 Dámaso Alonso, 16. Teléf.: 921475449.

Bar California. Plaza Doctor Gila, 5. Teléfono: 921463749

Bar Cárdba. San Cristóbal, 20. Teléf.: 921434028.

Bar Casa Paco. San Lorenzo, 5. Teléf.: 921431435.

Bar Casa Vicente. Plaza de La Rubia, 6. Teléf.: 921462541.

Bar Cathedral. Paseo Conde Sepúlveda, 1. Teléf.: 921431072.

Bar Como en Casa. Vía Roma, 26. Teléfono: 646843397.

Bar Correos. San Facundo, 4. Teléfono: 921049534

Bar Distinto. Avda. Vicente Aleixandre. Teléfono: 655043012

Bar El Antiquo Café. Alto de Los Leones, 8. Teléfono: 921437373.

Bar El Caballo Blanco. Obispo Quesada, 22. Teléfono: 921441164.

Bar El Compás. Santo Tomas, 1. Teléf.: 921428648.

Bar El Desván. Juan bravo, 58. Teléfono: 921462741.

Bar El Fogón de Roberto. Crta. San Rafael PKM 87 (Centro de Transportes). Teléfono: 921448095.

Bar El Norte. José Zorrilla, 118. Teléfono: 649943846

Bar El Rincón de Raúl. José Zorrilla, 42. Teléf.: 921440726.

Bar El Rincón Real. José Zorrilla, 134. Teléfono: 921476375.

Bar El Soto. Plaza Tirso de Molina, 11. Teléfono: 921110815

Bar El Sitio. Infanta Isabel, 9. Teléfono: 921460996.

Bar El Socorro. Socorro, 10. Teléfono: 921460594.

Bar El Vecino. Plaza Espronceda, 10. Teléfono: 630178908.

Bar España. Plaza de la Universidad, 7. Teléfono: 921430402

Bar Futbol. Blanca de Silos, 13. Teléfono: 921434675

Bar Giorgio. Gobernador Fdez. Jiménez, 14. Teléfono: 921425904.

Bar Jauja. Carretera de San Rafael, 10. Telf.: 921420012.

Bar Jeyma. Cronista Lecea nº1. Teléfono: 921700134

Bar Krone. Plaza Fernando de Rojas, 3. Teléfono: 687606379

Bar La Concepción. Plaza Mayor, 15. Teléf.: 921460930.

Bar La Tasquina de Segovia. C/ Valdeláguila, 3. Teléfono: 921463914

Bar La Tropical. Cer-

vantes, 21. Teléfono: 921462782

Bar La Zapatería. Plaza de la Universidad, 1. Teléfono: 921427054.

Bar Las Nubes. Terminillo, 5. Teléfono: 921444927.

Bar Las Tres BBB. Plaza Mayor, 13. Teléf.: 921462226.

Bar Ludos. José Zorrilla, 26. Teléf.: 921700149.

Bar Mesón Puente de Hierro. Avda. Villacastín, 35. Teléfono: 921700600.

Bar Merkamueble. Atalaya, 3. Teléf.: 921435227.

Bar Nicoletta. San Cristóbal, 18. Teléfono: 666961694

Bar Niza. Conde Sepúlveda, 5. Teléfono: 921049572.

Bar Orly. Bajada del Carmen, 2. Teléfono: 921461318

Bar P131. Plaza Tirso de Molina. Teléfono: 921475455.

Bar Planeta Espresso José Zorrilla, 70. Teléfono: 921700529

Bar Reino. Avda. Constitución, 38. Teléfono: 643090159

Bar Restaurante Estevez. Comida casera. Avda. Vía Roma, 14. Teléfono: 921434658

Bar Segovia Fried Chicken. Doctor Sancho, 3. Teléf.: 921118316.

Bar Tarines. Infanta Isabel, 14. Teléf.: 921463542.

Bar Tentaciones (Mercado Municipal de La Albuera). Teléfono: 693801151

Bar Volapié. Cervantes, 20. Teléfono: 921462697.

El Cochifrito. Avda. Acueducto, 4. Teléfono: 921486813.

El Rincón de Alejandra. St. Andrews. Avda. Constitución, 40. Teléfono: 921151624.

El Tartare. Plaza Mayor. Teléf.: 921461577.

Café-Bar Plató. Hermanos Barral, 1. Teléf.: 921463918.

Café San Millán. Severo Ochoa, 1. Teléfono: 921429307.

Cafetería Alcázar de Segovia. Alcázar de Segovia.

Cafetería Cookies. El Rancho, 21. Teléf.: 921047126.

Cafetería Expressate. Dámaso Alonso, 54. Teléfono: 921433201

Cafetería Jamonería. Hermanos Barral, 2. Teléf.: 921461152.

Cafetería Los Soportales. Avda. Fernández Ladreda, 18. Teléf.: 921461766.

Cervecería-Bar El Carmen. Alfonso VI, 24. Teléf.: 921420471

Cervecería El Patio. París, 1. Teléfono: 622725938

Cervecería Los Quintos. Conde Sepúlveda, 16. Teléf.: 921475789

Cafetería San Cristóbal. El Campo 5. Teléfono: 921432765.

Cervecería Santana. Infanta Isabel, 18. Teléf.: 921463564.

Cervecería Universal. Baltasar Gracián, 9. Teléfono: 921438490

Dani's Cafetería. Plaza de la Universidad, 5. Tel.: 921049755

Farggi Café-Heladería. San Francisco, 1. Teléfono: 921440618.

Mesón El Pleno. Avda. Constitución, 12. Teléfono: 921119707

Mesón Los Ángeles. Marqués de Lozoya, 2. Teléf.: 921118382.

Parrilla Las Sirenas. Juan Bravo, 30. Teléfono: 921462654.

Kiosco Plaza Norte. Centro Comercial Luz de Castilla. Teléfono: 619455444.

Taberna López. Teléf.: 921433618 www.tabernalopez.com

Tiendas y Cafes La Colonial. Avda. Fernández Ladreda, 19. Teléfono: 921435516.

Tiendas y Cafés La Colonial. Plaza del Corpus, 9. Teléfono: 921462168.

Café Luis. Plaza Mayor, 5. Teléfono: 921425208. Abades.

La Cabaña. Sto Cristo del Humilladero. Teléfono: 670840635. Abades

Mesón Conra. Plaza Mayor, 1. Abades.

Bar 82. Carretera de Cuéllar s/n. Teléfono: 921155202. Arroyo de Cuéllar

Bar Sol. Plaza España. Cabezuela.

Hostal Bar Stop. Carretera de Sebúlcór, 1. Teléf.: 921522514. Cantalejo.

Lurois Bar. Sepúlveda, 20. Teléfonos: 9 2 1 5 2 2 5 7, 616507442. Cantalejo

Bar Kris/Kol. Pósito Real, 20. Teléf.: 921560787. Carbonero el Mayor.

Bar Palacio. Diputado Esteban Pastor, 1. Teléf.: 921560015. Carbonero el Mayor.

Bar Iván. La Iglesia, 1. Teléfono: 921168075. Chatún

Bar la Alameda. El Parque, 3. Teléfono: 921168081. Chatún

Bar El Rinconcito. Raciones y bocadillos. Paseo de las Olmas, 2. Teléf.: 629509924. Coca

Bar Paralex. Calvario, 31. Telf.: 921140451. Cuéllar.

Bar Lorma. Avda. de Los Toros s/n. Teléf.: 921141831. Cuéllar.

Bar Basilio. Plaza de la Corredera, 17. Teléf.: 921181217. El Espinar.

Bar El Callejón. Avda. Alto del León, 25. Teléfono: 678659180. El Espinar.

Bar Mateo. Real, 6. Teléfono: 921560841. Escarabajosa de Cabezas

Bar Las Cubas. Damas, 8. Teléf.: 921555009. Fresno de Cantespino.

Fontys. Cuéllar, 14. Teléfono: 661510209. Gomezseracin.

Bar Jayca. Santa Olla, 2. Teléfono: 921168242. Gomezseracin

Bar Pedro. Real, 2. Hontanares de Eresma.

Bar Renedo. Bodegas, 1. Telf.: 921169193. Las-tras de Cuéllar.

Bar Cafetería Povi. Avda. Hontoria, 1. Polígono Ind. Hontoria. Teléfono: 921444495. Hontoria

Bar Piscina La Lastrilla. Camino de los Escobares. Teléfono: 687606379

Bar Santi. Ramón y Cajal, 3. Teléf.: 921169190. Lastras de Cuéllar.

Bar Emilia. Plaza San Pedro, 1. Teléfono 921504002. Matabuena.

Bar Marta. Santa Ana, 36. Teléf.: 921179292. Muñopedro.

Bar Pintos. Procesiones, 3. Teléfono: 921179233. Muñopedro.

Bar Pi-Lón. Ramón y Cajal, 2. Teléf.: 921580205. Nava de la Asunción.

Sambar. Zurdo y Giraldez, 29. Teléf.: 921591100. Navas de Oro.

Mesón Plaza Mayor. Plaza Mayor, 17. Teléfono: 921591035. Navas de Oro.

Bar El Gato Estanco. Crta. de Segovia 15. Teléfono: 921480257. Navas de Riofrío.

Casa Poli. Segovia, 20. Teléf.: 921480501. Navas de Riofrío.

Bar Paño. Aurora, 16. Teléfono: 921193185. Navas de San Antonio.

Bar Centro. Mayor, 3. Teléfono: 653800543. Navas de San Antonio.

Bar El Berrocal. c/ Real, 23. Teléf: 921489096. Ortigosa del Monte

Bar Los Arcos. Plaza Mayor, 8. Teléfono: 659448070. Otero de Herrerros

Bar Encuentros. Real, 96. Teléf.: 921469105. Palazuelos de Eresma.

Bar Careus. Del Deporte, Pabellón Arroyo de la Vega. Palazuelos de Eresma.

Bar La Iglesia. Mayor, 5. Teléfono: 921507176. Prádena.

Bar Montalvo. Carretera San Rafael, 46. Teléfono: 921479101. Revenga

Bar La Fonda. Plaza Mayor, 3. Teléf.: 921551053. Riaza.

Bar Restaurante Castilla. Plaza de los Dolores, 11. Teléfono: 921471256. San Ildefonso

Bar El Taller. Pº Escultores Coulleau Valera. San Ildefonso.

Disco Bar Eclipse. www.baecclipse.16mb.com Calle Baños, 2. Teléfono: 921471487. San Ildefonso

Bar El Callejón. Avda. Alto del León, 25. Teléfono: 678659180. San Rafael

Bar Restaurante La Viña. Crta Segovia, 19. Teléf.: 921171557. San Rafael.

Bar Restaurante Plaza. Avda. Alto del León, 16. Teléfono: 921172031. San Rafael

Bar Tangolio. Plaza Mayor, 1. Santa María la Real de Nieva

Bar La Terraza. Las Eras, 3. Teléfono: 921557155. Santo Tomé del Puerto.

Bar Casino. Real, 2. Teléfono: 921501194. Turégano.

Bar Palacio. Plaza de España, 31. Teléfono: 921500663. Turégano.

El Mesoncito de Chape. Doctor González Velasco, 2. Teléfono: 921493114. Valseca.

Bar Juanito. Real, 1. Teléf. 921490740. Valverde del Majano.

Bar La Aparecida. Plaza Mayor, 5. Teléfono: 921490008. Valverde del Majano.

Bar La Catedral. C/ Chopo, 55. Pol. Ind. Teléfono: 643090159. Valverde del Majano

Bar Plaza. Plaza Mayor, 2. Teléfono: 921197035. Villacastín.

Bar Club. Plaza Mayor, 12. Teléf.: 921198357. Villacastín.

Bar Yanguas. Plaza del Ayuntamiento, 1. Teléfono: 921562836. Yanguas de Eresma.

Bar La Alcaldesa. Oriente, 2. Teléf.: 921432619. Zamarrama.

Bar La Alcaldesa. Oriente, 2. Teléf.: 921432619. Zamarrama.

Bar La Alcaldesa. Oriente, 2. Teléf.: 921432619. Zamarrama.

Bar La Alcaldesa. Oriente, 2. Teléf.: 921432619. Zamarrama.

Bar La Alcaldesa. Oriente, 2. Teléf.: 921432619. Zamarrama.

27-E. Teléfono: 921434595. Polígono de Hontoria.

Cafés

La Flor de América. Sto Tomás, 2. Teléfono: 661026483.

Camping

Camping Acueducto. Avda. Juan de Borbón y B., 49. Teléfono: 921425000.

Carnicerías

Carnicería Manuel Clemente Martín. San Francisco, 30. Teléfono: 921428106.

Carnicería Juan Martín. San Francisco 14. Teléfono: 921428024.

Carnicería Garmar. Paseo Conde Sepúlveda. Teléfono: 921420827

Carnicería Herranz. José Zorrilla, 79. Teléfono: 921421627.

Carnes Mercedes Martín. La Plata, 22. Teléf.: 921433814

Carnicería Vicarma. Plaza Becquer, 9. Teléfono: 921444757

Casquería Claudio de la Fuente. San Francisco, 11. Teléfono: 921428223

Carnicería Hnos. Alvaro Gómez. El Pobo, 20. Teléfono: 921506314. Navafria.

Hermanos Penas. San Blas, 24. Teléfono: 921580979. Nava de la Asunción.

Carpinterías

Maderas Justo Herrero. Calle el Mayo, 27. Teléfono: 921506602. Navafria

Mariano Arribas e Hijos. Castillejos, 16. Teléfono: 921483006. Otero de Herrerros

Carpinterías metálicas

Metales Marcos. Gremio de los Tejeros s/n. Polígono de Hontoria. Teléfono: 921472202

Casas rurales

La Finca del Pozo. www.segoviacasaru-

ral.com Mirasierra, 3. Teléfono: 921049898. Abades

Casa Rural El Acebo. www.el-acebo.com Rafael Matesanz, 7. 9 2 1 5 0 7 2 6 0, 699091442. Prádena

Los Herrero. www.casaruralloherrero.com Plaza de la Fuente, 23. Zarzuela del Monte.

Centro de negocios

Exitus. Avda. Padre Claret, 12. Teléfono: 921413079.

Centro de reconocimiento médico

Centro de Reconocimiento Médico Nueva Segovia. Perm. de conducir, armas, seguridad privada... Pza Espronceda, 16. Tel.: 921118686.

Centros recreativos

Casino de la Unión. Juan Bravo, 30. Teléfono: 921462663.

Casino de la Unión. Plaza de España, 5, bajo. Cantalejo.

Club de Campo El Tiro. Pº de Bolonia s/n. Teléfono: 921470280. San Ildefonso

Churrerías

Marmel. José Zorrilla, 113. Telf.: 921421057.

Santamera. José Zorrilla, 27. Teléfono: 921421003.

La Artesana. Gob. Fernández Jiménez, 7. Teléfono: 921429424

La Churrería. Santa Teresa de Jesús, 14. Teléfono: 921443772

Climatización

Air & Fort. Alfonso VI, 27. Teléf.: 645255668

Clínicas Dentales

Clínica Dental Juan Bravo. Juan Bravo, 20-2º Izda. Teléfono: 921463393.

Clínica Dental de Castilla y León. Los Al-

mendros, 1. Local, 2. Teléf.: 647543892.

Clínica Médico Dental Tirso de Molina. Tirso de Molina, Local 9. Odontología, podología y cirugía menor. Teléfono: 921442924.

Centro Dental Alemán. Legionarios, 13. Teléfono: 921520297. Cantalejo

Combustibles

Gasoleos Martín. www.gasoleosmartin.es Guadarrama, 25. Teléfono: 921438404

Geot Carburantes. Pº Ezequiel González, 24. Teléfono: 921427910.

Carrión Arexna / Gasoleos Segovia Carrión. www.arexna.es Joaquín Sorolla, 9. Teléfono: 606948363. Nava de la Asunción.

Navatrans Gasolinera. Autovía Valladolid-Segovia. Tel: 921064963. Navas de Oro.

Comercial veterinaria

Elasa. Carretera de Soria, 11. Teléfono: 921412135. La Lastrilla

Comercio/empresas de servicios

Industrias del Papel Álvarez. Roble, 9. Teléfono: 921436595

Muñoz Hostelería. Gremio de los Caldereros, 16 Pol.Industrial de Hontoria. Teléfono: 921429762

Maderas Justo Herrero González. Mayo, 7. Teléfono: 921506021. Navafria.

Fábrica de Cristales Vica. Colonia Esperanza, 9. Teléfono: 921472202. San Ildefonso.

Mariano Arribas e Hijos. Castillejos, 16. Teléfono: 921483006. Otero de Herrerros.

Fernando Rico. Las Flores, 1. Teléfono: 921160432. Sanchoñuño.

Tapias Rueda Construcciones y Servi-

cios. Polígono Las Eras. Parcela, 12. Teléfono: 921471803. San Ildefonso.

Arco Ramírez. Calandria, 8. www.arco-ramirez.com. Teléf.: 921471474. San Ildefonso.

Construcciones CMM. Marqués del Arco, 34, 2º. Tel.: 616329887.

Construcciones Gerensa. Doctor Laguna, 4. 1º E. Teléfono: 921462536.

Construcciones Cecilio Palomares. Plaza Doctor Laguna, 2, 3º E.

Construcciones Cardiel. Pº Ezequiel González, 10. Teléfono: 921427519.

Gómez Apartamentos, S.A. www.gomezapartamentos.com San Vicente Ferrer, 4. Teléfono: 921424858

Fábrica de Ladrillos Dalopa. Carretera de Bernuy-Mata, s/n. Teléfono: 921400020. Bernuy de Porreros.

Carlos Díez Segovia. Ctra. San Rafael-Segovia. El Espinar.

Construcciones David. San Juan, 6. Teléfono: 921586625. Coca.

Manuel San Frutos. Materiales de Construcción. C/ Peñafiel, 2. Tel.: 921140220. Cuéllar.

Gabriel Barahona. Plaza Grajera, 3. Teléfono: 921557865. Grajera.

El Reque, Transp. Excavaciones y Materiales. Ctra. Soria. KM. 187. Tel.: 921444000. La Lastrilla.

Gorma Matriales de Construcción. Abades, 15. Teléf.: 921485166. Madrona.

Carrión Arexna / Gasoleos Segovia Carrión. www.arexna.es Joaquín Sorolla, 9. Teléfono: 606948363. Nava de la Asunción.

Mariano Arribas e Hijos. Castillejos, 16. Teléfono: 921483006. Otero de Herrerros.

Domingo de Pedro Moreno e Hijos. La Montaña, 18. Teléfono: 921533834. La Matilla.

Fábrica de Embutidos La Prudencia. Caballeros, 2. Teléfono: 921198030. Villacastín.

Jamones Segovia. Carretera de Segovia, 30. Tel.: 921560030. Carbonero el Mayor.

Tapias Rueda Construcciones y Servi-

cios. Polígono Las Eras. Parcela, 12. Teléfono: 921471803. San Ildefonso.

Arco Ramírez. Calandria, 8. www.arco-ramirez.com. Teléf.: 921471474. San Ildefonso.

Construcciones CMM. Marqués del Arco, 34, 2º. Tel.: 616329887.

Construcciones Gerensa. Doctor Laguna, 4. 1º E. Teléfono: 921462536.

Construcciones Cecilio Palomares. Plaza Doctor Laguna, 2, 3º E.

Construcciones Cardiel. Pº Ezequiel González, 10. Teléfono: 921427519.

Gómez Apartamentos, S.A. www.gomezapartamentos.com San Vicente Ferrer, 4. Teléfono: 921424858

Fábrica de Ladrillos Dalopa. Carretera de Bernuy-Mata, s/n. Teléfono: 921400020. Bernuy de Porreros.

Carlos Díez Segovia. Ctra. San Rafael-Segovia. El Espinar.

Construcciones David. San Juan, 6. Teléfono: 921586625. Coca.

Manuel San Frutos. Materiales de Construcción. C/ Peñafiel, 2. Tel.: 921140220. Cuéllar.

Gabriel Barahona. Plaza Grajera, 3. Teléfono: 921557865. Grajera.

El Reque, Transp. Excavaciones y Materiales. Ctra. Soria. KM. 187. Tel.: 921444000. La Lastrilla.

Gorma Matriales de Construcción. Abades, 15. Teléf.: 921485166. Madrona.

Carrión Arexna / Gasoleos Segovia Carrión. www.arexna.es Joaquín Sorolla, 9. Teléfono: 606948363. Nava de la Asunción.

Mariano Arribas e Hijos. Castillejos, 16. Teléfono: 921483006. Otero de Herrerros.

Domingo de Pedro Moreno e Hijos. La Montaña, 18. Teléfono: 921533834. La Matilla.

Fábrica de Embutidos La Prudencia. Caballeros, 2. Teléfono: 921198030. Villacastín.

Jamones Segovia. Carretera de Segovia, 30. Tel.: 921560030. Carbonero el Mayor.

Tapias Rueda Construcciones y Servi-

Estaciones de servicio

Hijos de Zacarías Hernando. Crta. Segovia. Km. 68. Teléfono: 921500003. Turégano

Farmacias

Atienza. José Zorrilla, 117. Telf.: 921422141.

Rubio Ruano. Vía Roma, 30. Teléfono: 921422583

Farmacia Rural Isabel González. Laurentino Cardiel, 18. Teléf.: 921494007. Valseca

Ferreterías

Ferretería Okume. Paseo Santa Isabel, 5, posterior, Local D. Teléfono: 921472405. San Ildefonso.

Ferretería Ferluy. Avda. Alto de León, 14. Teléfono: 921171367. San Rafael.

Fisioterapia

Clínica David. Doctor Tapia, 2. Teléfono: 921432820

Senso Fisioterapia. Carretera de Villacastín, 24. Teléfono: 921 42 65 69.

Floristería, jardinería

Floristería El Jardín. Cervantes, 3. Teléfono: 921462558

Los Jardineros de la Unidad Especial. Santa María la Real de Nieva, bajos, 22 y 24. Teléfono: 921432846.

Fontanería

Casper Exposición. www.casper.es Polígono Industrial El Acueducto s/n. Parcela, 18. Teléfono: 921434107.

Saneamientos Casper Almacén. Peñalara, 22. Teléfono: 921412633.

Segoasistencia. Calle Gremio de los Caldereros, 37. Teléfono: 921445350. Polígono de Hontoria

Fotografía

Fotografía Juan Luis Misis.</

<p>Funerarias</p> <p>Santa Teresa. Tercios Segovianos, s/n. Teléfono: 921430028</p> <p>Santa Teresa y La Purísima. Trinidad, 17, bajo. Teléfono: 92140816. Cuéllar.</p> <p>Ganadería/piensos/cereales</p> <p>A.S.A.J.A. Bomberos, 10.</p> <p>Octaviano Palomo. Avda. Fernández Ladreda, 20. Teléfono: 921429100</p> <p>Unión de campesinos. Santa Catalina, 12.</p> <p>Gireporc. Tocadores s/n. Telf.: 921400062. Bernuy de Porreros.</p> <p>Granja Casado de Andrés. Prado, 10. Teléfono: 921496341. Cabañas de Polendos.</p> <p>Proinserga. Carretera Pinar Chico, s/n. Teléfono: 921574011. Fuentepeyayo.</p> <p>Agropabasa. Salinas, 20. Teléfono: 921509608. Sauquillo de Cabezas.</p> <p>A.V.I.G.A.S.E. Alamo, s/n www.grupoavigase.com Teléfono: 921437400. Valverde del Majano.</p>	<p>Gestión del agua</p> <p>Aquona, Gestión de Aguas de Cast. S.A.U. Plaza Huerta Herrera, 8. Tel.: 92143038. Cuéllar.</p> <p>Gestorías</p> <p>Asesoría Oficinas Provencio. Avda. Acueducto, 25, local bajo. Teléfono: 921462469 www.oficinasprovencio.com</p> <p>Gestoría Arias Piniños. Avda. Fernández Ladreda, 25, 1º. Telf.: 921430760</p> <p>Gestoría Higuera del Mercado. Severo Ochoa, 5.</p> <p>Gestoría Moro. San Agustín, 3. Teléfono: 921461313</p> <p>Sen Asesores. Avenida Fernández Ladreda, 10, 3º. Teléfono: 921461730.</p> <p>Gimnasios</p> <p>Gimnasio Dream Fit. Baltasar Gracián, 9. Teléfono: 921421422.</p> <p>Grúas</p> <p>Grúas Segovia. Avda. de Hontoria P. 24. Polígono de Hontoria. Teléfono: 921427411 / 648051745.</p> <p>Hipermercados</p> <p>Hipermercado Carrefour. Centro Co-</p>	<p>mercial Luz de Castilla.</p> <p>Hípicas</p> <p>Hípica Eresma, Crta. Palazuelos, Km. 2. Teléfono: 92120042.</p> <p>Hostales</p> <p>Hostal Don Jaime. Ochoa Ondátegui, 8. Telf.: 921444787.</p> <p>Hostal Sol Cristina. Avda. Obispo Quesada 40-42. Teléfono: 921427513.</p> <p>Hostal Vadama. Santa Catalina, 8. Teléfono: 921437043.</p> <p>Hostería Natura. Colón 5. Teléfono: 921466710</p> <p>Hostal El Sinodal. www.casauralsinodales Plaza de la Fuente, 12. Teléfono: 921572336. Aguilafuente.</p> <p>Hostal Romi. Onésimo Redondo, 12. Telf.: Cantalejo</p> <p>Hoteles</p> <p>Hotel Cándido. Carretera de La Granja, s/n. Teléfono: 921413972.</p> <p>Hotel Corregidor. Tres de Abril, 1. Telf.: 921425761.</p> <p>Hotel Don Felipe. Daoiz, 7. Telf.: 921466095.</p> <p>Hotel Eurostars Convento Capuchinos. Plaza Capuchinos s/n. Teléfono: 921415250.</p>	<p>Hotel Eurostars Plaza Acueducto. Padre Claret, 2-4. Teléfono: 921413403.</p> <p>Hotel La Casa Mudéjar. Isabel la Católica, 8. Telf.: 921466250.</p> <p>Hotel Los Arcos. Pº Ezequiel González, 26. Teléfono: 921437462.</p> <p>Hotel Los Linajes. Doctor Velasco, 9. Teléfono: 921414810.</p> <p>Hotel San Antonio el Real. www.sanantonioelreal.es San Antonio el Real, s/n. Teléfono: 921413455.</p> <p>Hotel Avenida del Sotillo. Avda. Del Sotillo, 1. Telf.: 921445414. La Lastrilla.</p> <p>Hotel Puerta de Segovia. Carretera de Soria, 12. Teléfono: 921437161. La Lastrilla</p> <p>Parador Nacional. Carretera de Valladolid s/n. Telf.: 921443737</p> <p>Santana Hotel. Parque Robledo. Teléfono: 921474178. Palazuelos de Eresma.</p> <p>Hotel Lucía. Alto del León, 5. Teléfono: 921171002. San Rafael.</p> <p>Hotel Puerta Sepúlveda. www.hotelpuertasepulveda.net Alfonso VI, 35. Telf: 921540365. Sepúlveda.</p> <p>Caserío de Lobones. Posada Caserío de</p>	<p>Lobones. Teléfono 921128408. Valverde del Majano.</p> <p>Industrias cárnicas</p> <p>Cárnicas Pedro Gómez. www.carnicaspedrogomez.com Teléfono: 921420081</p> <p>Inmobiliarias</p> <p>Alquileres Tapia. Teléfono: 607334797.</p> <p>Navisa. Santo Tomas, 2. www.inmobiliarianavisa.com Teléfono: 921434366</p> <p>Segoconsa. Buitrago, 2. Tel.: 921437743.</p> <p>J.S.F. Grupo Inmobiliario. Del Olmo, 4. Teléfono: 921406826.</p> <p>San Cristóbal de Segovia.</p> <p>Arco Ramírez. Calandria, 8. Teléfono: 921471474. www.arcoramirez.com. San Ildefonso.</p> <p>Imprentas</p> <p>Imprenta Rabalán. Enrique Larreta, 6. Polígono Industrial El Cerro. Tel.: 921440393.</p> <p>Lavanderías</p> <p>Lavandería y Tintorería El Cisne. Vía Roma, 46 Telf.: 921433472. Cerro de la Fuente, 63. Telf.: 921441619. La Lastrilla</p>	<p>Librerías</p> <p>Librería Cervantes. Cervantes, 14. Teléfono: 921462485</p> <p>Librería Entrelibros. José Zorrilla, 24. Teléfono: 921423651.</p> <p>Loterías</p> <p>Loterías Picos de la Suerte. Juan Bravo, 56. Teléfono: 921462626.</p> <p>Maquinaria</p> <p>Maquinaria y Repuestos Industrias Núñez. Postas, 11. Teléfono: 921431562. San Ildefonso.</p> <p>Moda</p> <p>Boutique Quimera. Tallas grandes 44-46. Alférez Provisional, 3. Teléfono: 921442214. www.tallasgrandesensegovia.com.</p> <p>Motor</p> <p>Autogarsa. Peñalara, 15. Tel.: 921425512</p> <p>Conrauto. Vía Roma, 5. Telf.: 921421358.</p> <p>Emaysa. Peñalara, 2. Teléfono: 921422681.</p> <p>Eresma Motor (BMW). Navacerrada, Teléfono: 921433971.</p> <p>Hyundai. Peñalara, 6. Teléfono: 921453059</p> <p>Itarsa Norte. Peñalara, 10. Teléfono: 921427611.</p> <p>Noauto Segovia Crta. San Rafael, 32. Teléfono: 921413103.</p>	<p>Osnam Automóviles S.L. Siete Picos, 10. Teléfono: 921434170.</p> <p>Vicente Leal Vargas. Citroën. www.vlealvargas.citroen.es Guadarrama, 15. Teléfono: 921422333.</p> <p>Renault. Juan José García Martín. Crta Santa María s/n. Teléfono: 921580038 Nava de la Asunción.</p> <p>Muebles y decoración</p> <p>Arribas Decoración. Peñalara, 4. Teléfono: 921420162. Segovia.</p> <p>Begara Decoración. Paseo de Ezequiel González, 8. Teléfono: 921444612</p> <p>Modeled. Rafael de las Heras, 8. Telf.: 921432000. Segovia.</p> <p>Tapicerías Castaño. José Zorrilla, 61. Teléfono: 921463416</p> <p>Muebles Pastor. Real Sur, s/n. Teléfono: 921169509. Fuente-sauco de Fuentidueña.</p> <p>Martín San José San Roque, 2. Telf.: 921507001. Prádena.</p> <p>Mutuas</p> <p>Fraternidad Muprespa. San Antonio el Real, 25. Teléfono: 921412580.</p> <p>Ibermutua. Ctra. de San Rafael, Km. 82. Teléfono: 921430802</p>	<p>Mutua Universal Muge-nat. Pº Conde Sepúlveda, 45. Teléfono: 934848412</p> <p>Quirón Prevención Segovia. Obispo Quesada, 26. www.quironprevencion.com. Teléfono: 921413240.</p> <p>Ópticas</p> <p>Óptica Conde. José Zorrilla, 65. Telf.: 921420555.</p> <p>Panaderías</p> <p>Panadería La Tahona del Negrete, San Cristóbal, 14. Teléfono: 921434345</p> <p>Panadería Redondo Robledano. Puente de San Lorenzo, 14. Teléfono: 921434587</p> <p>Panadería Molinga. Pº Conde Sepúlveda, 20. Teléfono: 921425297</p> <p>Marín Panadería. Calle los Hermanos Martínez Aguilar, 2. Teléfono: 921421293.</p> <p>Tradicionarius. Avda del Acueducto, 27. Teléfono: 645367431.</p> <p>Panadería Juan Sanz. Correos, 5. Telf.: 921557334. Santo Tomé del Puerto.</p> <p>Partidos Políticos</p> <p>C's Ciudadanos Segovia. Plaza Mayor, 1</p> <p>Izquierda Unida. Plaza</p>	<p>de Santa Eulalia, 10, 3º. Teléfono: 921419813. www.iusegovia.org</p> <p>Partido Popular. Escultor Marinas, 16. Teléfono: 921461515</p> <p>PSOE Segovia. Arquitecto Escobedo, 10. Teléfono: 921443030</p> <p>Pastelerías, confiterías</p> <p>Confitería El Alcázar. www.ponchesegovia.com Plaza Mayor, 13. Telf.: 921462118</p> <p>Obrador del Pan. José Zorrilla, 103. Teléfono: 921101198.</p> <p>Pastelería Limón y Menta. Isabel la Católica, 2. Teléfono: 921462141</p> <p>Salón de Té Divas. José Zorrilla, 44. Teléfono: 921434819.</p> <p>Pellet</p> <p>Naturpellet. Fábrica y distribución de pellet. www.naturpellet.es. Carretera A-601, salida 60. Telf. 921160311. Sanchoñuño.</p> <p>Peluquerías</p> <p>Alfredo. C/ Independencia, 4. Teléfono: 921423866.</p> <p>Javier Plaza Mayorga. San Vicente el Real, 1. Teléfono: 921431949</p> <p>Marsan Peluqueros. www.marsanpeluque-</p>
---	---	---	---	---	---	--	---	--

LOTERÍAS Y APUESTAS DEL ESTADO

		<p>SORTEO DEL DÍA 2 DE MARZO DE 2019</p> <p>Diez series de 100.000 billetes cada una</p>				<p>SORTEO 18 19</p>		<p>Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final</p> <p>Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo</p>					
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9				
Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete		
42300.....300	42301.....300	42302.....300	42303.....420	42304.....360	42305.....480	42306.....300	42307.....300	42308.....360	42309.....300	42310.....300	42311.....300		
42310.....300	42311.....300	42312.....300	42313.....300	42314.....360	42315.....360	42316.....300	42317.....300	42318.....480	42319.....300	42320.....300	42321.....300		
42320.....300	42321.....300	42322.....300	42323.....420	42324.....360	42325.....360	42326.....300	42327.....300	42328.....360	42329.....300	42330.....300	42331.....300		
42330.....300	42331.....300	42332.....300	42333.....300	42334.....360	42335.....360	42336.....300	42337.....300	42338.....360	42339.....300	42340.....300	42341.....300		
42340.....300	42341.....300	42342.....300	42343.....300	42344.....360	42345.....360	42346.....300	42347.....420	42348.....360	42349.....300	42350.....300	42351.....300		
42350.....300	42351.....300	42352.....300	42353.....300	42354.....360	42355.....360	42356.....300	42357.....300	42358.....360	42359.....420	42360.....300	42361.....300		
42360.....300	42361.....300	42362.....300	42363.....5.840	42364.....120.180	42365.....5.900	42366.....300	42367.....300	42368.....360	42369.....300	42370.....300	42371.....300		
42370.....300	42371.....300	42372.....420	42373.....300	42374.....360	42375.....360	42376.....300	42377.....300	42378.....360	42379.....300	42380.....300	42381.....420		
42380.....300	42381.....420	42382.....300	42383.....300	42384.....360	42385.....360	42386.....300	42387.....300	42388.....360	42389.....300	42390.....300	42391.....300		
42390.....300	42391.....300	42392.....300	42393.....300	42394.....480	42395.....360	42396.....300	42397.....300	42398.....360	42399.....300	74200.....300	74201.....300		
74200.....300	74201.....300	74202.....300	74203.....420	74204.....360	74205.....480	74206.....300	74207.....300	74208.....360	74209.....300	74210.....300	74211.....300		
74210.....300	74211.....300	74212.....300	74213.....300	74214.....360	74215.....360	74216.....300	74217.....300	74218.....480	74219.....300	74220.....300	74221.....300		
74220.....300	74221.....300	74222.....300	74223.....420	74224.....360	74225.....360	74226.....300	74227.....300	74228.....360	74229.....600	74230.....300	74231.....300		
74230.....300	74231.....300	74232.....300	74233.....300	74234.....360	74235.....360	74236.....300	74237.....300	74238.....360	74239.....300	74240.....300	74241.....300		
74240.....300	74241.....300	74242.....300	74243.....300	74244.....360	74245.....360	74246.....300	74247.....420	74248.....360	74249.....300	74250.....300	74251.....300		
74250.....300	74251.....300	74252.....300	74253.....300	74254.....360	74255.....360	74256.....300	74257.....300	74258.....360	74259.....420	74260.....300	74261.....300		
74260.....300	74261.....300	74262.....300	74263.....10.300	74264.....600.000	74265.....10.360	74266.....300	74267.....300	74268.....360	74269.....300	74270.....300	74271.....300		
74270.....300	74271.....300	74272.....420	74273.....300	74274.....360	74275.....360	74276.....300	74277.....300	74278.....360	74279.....300	74280.....300	74281.....420		
74280.....300	74281.....420	74282.....300	74283.....300	74284.....360	74285.....360	74286.....300	74287.....300	74288.....360	74289.....300	74290.....300	74291.....300		
74290.....300	74291.....300	74292.....300	74293.....300	74294.....480	74295.....360	74296.....300	74297.....300	74298.....360	74299.....300	Terminaciones	Terminaciones		
Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	1580.....1.500	7651.....1.500		
1580.....1.500	7651.....1.500	72.....120	563.....300	264.....480	05.....180	0336.....1.500	47.....120	138.....360	229.....300	101.....300	101.....300		
	101.....300		953.....300	644.....360	5.....60	1536.....1.500		18.....180	749.....300	81.....120	81.....120		
	81.....120		03.....120	64.....180		516.....300		8.....60	59.....120				
			23.....120	94.....180		646.....300							
				4.....60		866.....300							

ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 42.000.000 DE EUROS EN PREMIOS

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

1.ª Compruebe si la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete o décimo.
 2.ª En cada columna, y sólo en ella, están todos los premios y reintegros que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que la encabeza, clasificados en dos grupos: números completos y terminaciones.
 3.ª Vea si en la columna de números aparece el que Vd. juega y, si así fuera, a la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete.
 4.ª Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de terminaciones. Si las hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas, a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras.
 Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, proceda en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con las de una.

ros.com. Cervantes, 28, 1º. Teléfono: 921462076.

Peluquería Candel Caballeros. Teniente Coronel Fernando de Castro, 12. Teléfono: 921433975.

Peluquería de Caballeros Esteban & Alfonso. José Zorrilla, 56. Teléf.: 921423027

Peluquería Goyo. Avda. Fernández Ladreda, 12, 2º. Teléfono: 921461679.

Rubén Peluqueros. www.rubenuqueros.es. José Zorrilla, 67. Tel. 921430718.

C.B. Rodríguez Peluqueros. Solana 6. Teléfono: 921520266. Cantalejo

Mª Pinar Lobo de Santos. Numancia, 12. Teléfono: 921521252. Cantalejo.

María Álvarez García. Real, 47. Teléfono: 921449564. Palazuelos de Eresma.

Psicólogos

Centro de Psicología Mind System. C/ Doctor Velasco, 20, bajo E. Teléfono: 629259152. www.mindsystem.es

Podólogos

Clínica del Pie. Almen-dros, 1. www.clinica-delpiesegovia.com. Teléf. 921461777.

Pollerías

Pollería Alfonso VI. Pollos Asados. Teléfono: 921425823.

Procuradores de los Tribunales

Francisco de Asís San Frutos Prieto. Ezequiel González, 8. Local. Teléfono: 921461364. www.sanfrutosprocurador.es

José Carlos Galache Díez. Gobernador Fernandez Jiménez, 12 - 2º decha. Teléfono: 921426500

Publicidad

Publiempresa Segovia. Carretera de Riaza, 29. Teléfono: 921413029.

Reciclaje

Carrión Arexna / Gásóleos Segovia Carrión. www.arexna.es Joaquín Sorolla, 9. Teléfono: 606948363. Nava de la Asunción

Residencias

Residencia Mixta de la S. Social. Ctra. de Valladolid, 10.

Residencia Asistida de Personas Mayores. Tres de Abril, 9.

Residencia de Ancinos Virgen del Pinar. Sol s/n. Teléf.: 921522051. Cantalejo

Residencia Geriátrica Los Sauces. Nueva, 4. Teléfono: 921496505. Cantimpalos.

Residencia de Ancianos El Alamillo. Alamillo, 50. Teléfono: 921140466. Cuéllar.

Centro de Mayores Valduhertos. Avda. de los Toros, 7. Teléfono: 921144910. Cuéllar.

Centro Socio-Sanitario El Espinar. Mari-garcía, 5. Teléfono: 921182470. El Espinar.

Hermanitas de los Pobres. Avda. Padre Claret, 7. Teléfono: 921438852

Sanidad Virgen de Veladiez. Finca la Setuna s/n. Teléf.: 921467260. Espirido.

Residencia San Miguel. C/ Segovia, 4. Teléf: 921 574397. Fuentepeyayo.

Residencia de Ancianos El Sotillo. La Lastrilla

Residencia de Ancianos La Alameda. Plaza del Caño, s/n. Nava de la Asunción

Residencia San Antonio. Fuente Pia, 12. Teléfono: 666537399. Marugán

Residencia Las Eras del Arevalillo. Escobar, 28. Tel.: 921577098. Mozoncillo.

Residencia Nuestra Señora Virgen del Rosario. Avda. Polideportivo, s/n. Teléfono: 921160093. Sancho-nuño

Residencia Madrid. Paseo de la Fruta, 1. Teléfono: 921470069. San Ildefonso.

Residencia San Fernando. Pº de Bolonia, 2. Teléfono: 921 473 904. San Ildefonso.

Residencia de Ancianos "Los San Pedros". Camino de la Garnacha, 4. Teléfono: 921531036. San Pedro de Gaillos.

Residencia Vitall. Obispo Cadena, 4. Teléfono: 921594029. Santa María la Real de Nieva.

Fundación Santa Eulalia. Otones, 3. Teléfono: 921509511. Torreiglesias.

El Jardín de Segovia. Ctra. San Ildefonso, s/n. Tel.: 902123626. Trescasas.

Centro Residencial Oteruelo. Oteruelo s/n. Teléfono: 921490960. Valverde del Majano.

Restaurantes

Bar - Restaurante La Alhambra. Juan Carlos I, 16. Teléfono: 921426793.

Bijou Restaurante. Pº Obispo Quesada, 11. Teléfono: 630803005

Coma Restobar. Isabel la Católica, 1. Teléfono: 921052046

Hotel Restaurante San Miguel. c/ Infanta Isabel, 6. Teléf.: 9 2 1 4 6 0 0 9 , 921463657.

Mesón de Cándido. Plaza del Azoquejo, 5. Teléfono: 921440837.

Mesón Los Arcos. Avda. Juan Carlos I, 16. Teléfono: 921430808.

Restaurante Asador Maribel. Padre Claret, 16. Teléf.: 921441141.

Restaurante Atenas. Ezequiel González, 10. Teléf.: 921475596.

Restaurante Casa Duque. Cervantes, 12. Teléf.: 921462487.

Restaurante Casa Vicente. www.mesonr-tecasavicente.com Colón, 1. Teléfono: 921462541.

Restaurante Casares. Padre Claret, 2-4. Teléf.: 921047712. .

Restaurante Chafa. Felipe II, 22. Teléf.: 921421940.

Restaurante El Bernardino. Cervantes, 2. Teléf.: 921462477.

Restaurante El Corde-ro. c/ Del Carmen, 4. Teléf.: 921463345.

Restaurante Figón de los Comuneros. Travesía del Patín, 4. Teléfono: 921460309.

Restaurante-jamonería Ayala Berganza. Hermanos. Barral, 2. Teléfono: 921461152

Restaurante José. Plaza Mayor. 4. Teléfono: 921460919.

Restaurante José María. Cronista Lecea, 11. Teléf.: 921461111.

Restaurante La Codorniz. Hermanos Barral, 3. Teléfono: 921463904.

Restaurante Lago. Avda. Juan de Borbón, 47. Tel.: 921420059.

Restaurante Lalí. Cronista Lecea, 10. Teléfono: 921475365.

Restaurante Casa Silvano "Maracaibo". www.restaurantemara-caibo.com. Pº Ezequiel González, 25. Teléfono: 921461545.

Hostal-Mesón San Francisco. Avda. Camilo José Cela, 2. Teléf.: 921140009. Cuéllar.

La Hosteria Ca Techu. El Pilar, 18. Teléf.: 921181662. El Espinar.

Restaurante Rolar. Plaza Constitución, 7. Teléf.: 667507497. El Espinar.

Restaurante Edulis. De los Huertos, 3. Teléfono: 921493123. Encinillas

Restaurante La Cer-

ca. Del Puerto, 63. Teléfono: 921504083. Arcones.

Mesón Cardenal Cisneros. Ctra. A-1 Madrid-Irún. Teléfono: 921543729. Boceguillas.

Restaurante Alonso. Carretera A-1. KM. 116. Teléfono: 921543147. Boceguillas.

Rte. Rincón El Tuerto de Pirón. Plaza de las Caravas, 7. Teléf.: 921496235. Cabañas de Polendos.

Restaurante El Polvorín. Churruca, s/n. Teléfono: 921520117. Cantalejo.

Restaurante Los Mellizos. Travesía de la Iglesia, 5. Teléf.: 921560110. Carbonero el Mayor.

Mesón Riscal. Carretera de Soria. 31. Teléfono: 921560289. Carbonero el Mayor

Mesón J.B. Mayor. 14. Teléf.: 921508168. Casla.

Restaurante La Mar-tita. Ctra. Soria, km 162. Teléfono: 921403077. Collado Hermoso

Ta-Berna "Horno de Asar". N-110. Km. 170-200. Teléfono: 921403061. Collado Hermoso

Burquer Piscis. Car-chena, 25. Teléf.: 921142309. Cuéllar.

Restaurante La Bra-sería de Cuéllar. Agustín Daza, 8. Teléfono: 921144926. Cuéllar.

Hostal-Mesón San Francisco. Avda. Camilo José Cela, 2. Teléf.: 921140009. Cuéllar.

La Hosteria Ca Techu. El Pilar, 18. Teléf.: 921181662. El Espinar.

Restaurante Media Luna. Infantes, 9. Teléfono: 921471619. San Ildefonso.

Restaurante El Europeo. Plaza España, 8. Teléfono: 921470798. San Ildefonso.

Restaurante Media Luna. Infantes, 9. Teléfono: 921471619. San Ildefonso.

Restaurante El Caserón. www.restaurantelcaseron.com. Plaza Mayor, 7. Teléfono: 921531178. San Pedro de Gaillos.

Restaurante El Jardín. Las Huertas, 40. Teléfono: 921431182. Polígono de Hontoria

Venta Magullo. Carretera Soria-Plasencia s/n. Teléf.: 921435011. La Lastrilla.

Restaurante Bylali. C/ Río Tajo s/n. Teléfono: 921195800. Los Ángeles de San Rafael.

Restaurante El Nogal de Madrona. Prado de la Mancha,3. Teléfono: 921485347. Madrona

Restaurante César. Ctra Valladolid 601, Km. 72.200. Teléf.: 921575381. Navalmanzano.

Restaurante La Chuleta. Arturo Hernández, 34. Telefono: 921591152. Navas de Oro.

Restaurante El Chorrillo. Real, 99. Telefono: 921448669. Palazuelos de Eresma.

Restaurante La Casona del Mesonero. La Casona, 6. Telefono: 921448703. Palazuelos de Eresma.

Restaurante El Charral. Ctra. San Rafael, 10. Teléfono: 921479110. Revenga

Hostelería Roda. Carretera de Valladolid, 3. Teléfono: 921493101. Roda de Eresma.

Restaurante La Antigua Posada. Plaza España, 8. Teléfono: 921500429. Turégano

Restaurante Hilaria. Ctra.Madrid, 124. CL-601 Teléf: 921470292 /470397. Valsaín.

Restaurante La Trébede. Alamo s/n. Teléfono: 921490439. Valverde del Majano.

Mesón La Serrana. Cuartel, 1. Teléf.: 921198786. Villacastín.

Mesón El Arriero. Carretera Arévalo, 10. Teléfono: 921436326. Zamarramala.

Restaurante La Parrilla de Tejadilla. Carretera de Arévalo, Kilómetro 4,200. Teléfono: 921442149. Zamarramala.

Restaurante Rubesara. Avenida de la Estación, 3. Teléfono: 921557351. Santo Tomé del Puerto.

Restaurante Casa Tinín. Lope Tablada, 6. Teléf.: 921540165. Sepúlveda.

Restaurante Ismael. Lope Tablada, 2. Telefono: 921540055. Sepúlveda.

Restaurante Manrique. Carretera de Soria km. 173, Tel.: 921403050. Sotosalbos.

Mesón Rey Don Pedro. C/Camino del Caserío, 7. Teléf.: 608009405. Torrecaballeros

Restaurante El Plan-tío. Carretera Soria-Plasencia, km. 161. Teléfono: 635774428. Torrecaballeros

Restaurante La Portada. San Nicolás de Bari, 31. Teléfono: 921401090. Torrecaballeros.

Restaurante Casa Holgueras. Plaza España, 14. Tel.: 921500028. Turégano.

Restaurante La Antigua Posada. Plaza España, 8. Teléfono: 921500429. Turégano

Restaurante Hilaria. Ctra.Madrid, 124. CL-601 Teléf: 921470292 /470397. Valsaín.

Restaurante La Trébede. Alamo s/n. Teléfono: 921490439. Valverde del Majano.

Mesón La Serrana. Cuartel, 1. Teléf.: 921198786. Villacastín.

Restaurante Avanto. Carretera Segovia-Arévalo, Km. 28,600. Teléfono: 921595017. Santa María la Real de Nieva.

Restaurante Rubesara. Avenida de la Estación, 3. Teléfono: 921557351. Santo Tomé del Puerto.

Restaurante Casa Tinín. Lope Tablada, 6. Teléf.: 921540165. Sepúlveda.

Restaurante Ismael. Lope Tablada, 2. Telefono: 921540055. Sepúlveda.

Restaurante Manrique. Carretera de Soria km. 173, Tel.: 921403050. Sotosalbos.

Mesón Rey Don Pedro. C/Camino del Caserío, 7. Teléf.: 608009405. Torrecaballeros

Restaurante El Plan-tío. Carretera Soria-Plasencia, km. 161. Teléfono: 635774428. Torrecaballeros

Restaurante La Portada. San Nicolás de Bari, 31. Teléfono: 921401090. Torrecaballeros.

Restaurante Casa Holgueras. Plaza España, 14. Tel.: 921500028. Turégano.

Restaurante La Antigua Posada. Plaza España, 8. Teléfono: 921500429. Turégano

Restaurante Hilaria. Ctra.Madrid, 124. CL-601 Teléf: 921470292 /470397. Valsaín.

Restaurante La Trébede. Alamo s/n. Teléfono: 921490439. Valverde del Majano.

Mesón La Serrana. Cuartel, 1. Teléf.: 921198786. Villacastín.

Mesón El Arriero. Carretera Arévalo, 10. Teléfono: 921436326. Zamarramala.

Restaurante La Parrilla de Tejadilla. Carretera de Arévalo, Kilómetro 4,200. Teléfono: 921442149. Zamarramala.

Restaurante Rubesara. Avenida de la Estación, 3. Teléfono: 921557351. Santo Tomé del Puerto.

Restaurante Casa Tinín. Lope Tablada, 6. Teléf.: 921540165. Sepúlveda.

Restaurante Ismael. Lope Tablada, 2. Telefono: 921540055. Sepúlveda.

Restaurante Manrique. Carretera de Soria km. 173, Tel.: 921403050. Sotosalbos.

Mesón Rey Don Pedro. C/Camino del Caserío, 7. Teléf.: 608009405. Torrecaballeros

Restaurante El Plan-tío. Carretera Soria-Plasencia, km. 161. Teléfono: 635774428. Torrecaballeros

Restaurante La Portada. San Nicolás de Bari, 31. Teléfono: 921401090. Torrecaballeros.

Restaurante Casa Holgueras. Plaza España, 14. Tel.: 921500028. Turégano.

Restaurante La Antigua Posada. Plaza España, 8. Teléfono: 921500429. Turégano

Restaurante Hilaria. Ctra.Madrid, 124. CL-601 Teléf: 921470292 /470397. Valsaín.

Restaurante La Trébede. Alamo s/n. Teléfono: 921490439. Valverde del Majano.

Mesón La Serrana. Cuartel, 1. Teléf.: 921198786. Villacastín.

Restaurante La Posada de Abanto. Ctra. de Arévalo, 28. Teléfono: 921431481. Zamarramala

Recambios automoción

Recambios Lubse. www.lubse.es Peñalara, 26. Pol. Ind. El Cerro. Teléf. 921444228

Suministros Transco-se. Guadarrama, 4. Teléfono: 921428717.

Seguros

Carretero Arribas Agencia de Seguros. Ezequiel González, 24, 1ªA. Telfs.: 921426421, 653611433

De Pablos Correduría de Seguros. Pº Conde Sepúlveda, 19-21. Telf.: 921420584

FIATC Seguros. Ramón y Cajal, 1. Local. Teléfono: 921434487

Monterrubio Correduría de Seguros. Santo Tomas, 2. Teléfono: 921443984.

Plus Ultra AGE Javier Palomares. José Zorrilla, 120. Teléfono: 921421811.

Uni Segovia. www.unisegovia.com Santa Catalina, 12. Teléf.: 921466064

Suministros industriales

Comercial Gonzalez. Guadarrama, 8 y 11. Teléfono: 921440378

Saji. Guadarrama, 49. Teléfono: 921422449.

Hins Suministros. Somosierra, 7. Teléfono: 921441244.

Suministros Transco-se. Guadarrama, 4. Teléfono: 921428717.

Útiles. Avda. de Hontoria, 37. Teléfono: 921412187. Hontoria

Talleres

R.I.G.A.R.V.E. Carretera de Soria, 25. Teléfono: 921428078

Taller Chapa y Pintura Mariano María. Atalaya, 1. Teléfono: 921438399

Talleres Lázaro Agrícola. Trinidad, 16. Teléfono: 921527035. Sacramenia.

Taller Mecánico Midadas. Avda. Obispo Quesada, 11. Tel.: 921434340.

Transportes

La Sepulvedana. Estación de Autobuses. Teléfono: 902119699.

Carrión Arexna / Gásóleos Segovia Carrión. www.arexna.es Joaquín Sorolla, 9. Teléfono: 606948363. Nava de la Asunción.

Navatrans. Zurdo y Giráldez, 19. Teléfono: 921591461. Navas de Oro

Saiz Garrido S.L. Polígono Industrial Los Llanos de

AGENDA 50

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

3 de marzo de 2019

Santoral: Marino, Asterio, Félix, Emeterio, Celedonio y Fortunato.

ACTIVIDADES Cross solidario

Hoy 3 de marzo tiene lugar entre el Lago Alonso y Baterías el III Cross Solidario Policía Local de Segovia a beneficio de la Asociación de Familiares de Enfermos de Alzheimer de Segovia entre las 10.30 h. y las 12.00 h. Más información en los números de teléfono 921431678 y 619850850 o en la propia Asociación. Inscripciones hasta media hora antes del inicio.

LAGO ALONSO Y BATERÍAS
<segovia>

Teatro

Dentro del ciclo 'Aquí hay teatro' que organiza la Diputación Provincial de Segovia, hoy día 3 tiene lugar, en el salón de actos de Ayllón, la representación de la obra 'Selección de sainetes' a cargo del grupo Candilejas Teatro a las 19.00 h.

SALÓN DE ACTOS
<ayllón>

Cine

La Biblioteca Pública acoge la proyección de la película 'Salvaje' mañana día 4 a las 12.00 h. Así mismo organiza el ciclo 'Filmoteca en red' que comienza también mañana lunes, 4 de marzo, con la proyección de 'Ainhoa' y 'Los sonidos de la soledad' a las 18.00 h. A continuación tendrá lugar un coloquio con la directora Cristina Ortega. Para ambas actividades la entrada es libre hasta completar aforo.

BIBLIOTECA PÚBLICA
<segovia>

Bibliobuses

El servicio de Bibliobuses de la Diputación Provincial se traslada mañana día 4 de marzo a las localidades de Navas

EXPOSICIÓN



El Museo de la historia de Segovia. Fondos arqueológicos, etnológicos y de bellas artes componen la colección permanente del Museo de Segovia que desde su apertura en 1812 ha incorporado piezas procedentes de las excavaciones realizadas en toda provincia, así como de donaciones y depósitos temporales de particulares e instituciones. /FOTO: KAMARERO.

de Riofrío, La Losa, Ortigosa del Monte, Otero de Herreros, Vegas de Matute, Rebollo, Muñoveros, El Guijar, Caballar, Torreiglesias, Basardilla y La Higuera. Más información en www.dipsegovia.es/calendario-bibliobus.

VIARIAS LOCALIDADES
<segovia>

Encuentro

La oficina Europe Direct Segovia del ayuntamiento de la capital organiza el día 5 de marzo un encuentro a partir de las 17.30 h. en La Alhóndiga en torno al papel de la mujer en Europa en colaboración con la Asociación de Amas de Casa,

Consumidores, Usuarios María del Salto.

LA ALHÓNDIGA
<segovia>

Jornada

La Campus María Zambrano acoge el martes, 5 de marzo, la jornada 'Mujer y tecnologías de la comunicación: creadora y creativa', dentro de los actos organizados con motivo de la celebración del Día Internacional de la Mujer. Comenzará a las 9.30 h. y concluirá el miércoles día 6. Más información en la Universidad de Valladolid.

CAMPUS MARÍA ZAMBRANO
<segovia>

Taller

Concluye el 5 de marzo en el Centro Cívico de Servicios Sociales de La Albuera las jornadas 'Género y salud', organizadas por CGT, a las 18.30 h. con entrada libre hasta completar aforo.

CENTRO CÍVICO DE LA ALBUERA
<segovia>

Taller

La concejalía de Medio Ambiente del ayuntamiento de Segovia organiza el taller 'Huellas y rastros' el día 6 de 18.00 h. a 19.30 h. en el Centro de Interpretación de San Lorenzo. La participación es gratuita previa reserva en el teléfono 636375689 en

horario de 9.00 h. a 13.30 h. o a través del correo electrónico reservas@segoviaeducaenverde.com indicando el nombre de la actividad, fecha y número de asistentes.

CENTRO DE INTERPRETACIÓN DE SAN LORENZO
<segovia>

Cine

La Asociación Apyfim y el Cine Club Studio organizan el XXI Ciclo de Mujeres con la proyección de la película 'Fíos Fóra' el 6 de marzo, a las 20.45 h. con acceso libre en el Edificio Vicerrector Santiago Hidalgo.

EDIFICIO VICERECTOR SANTIAGO HIDALGO
<segovia>

Charla

Dentro de la IV Semana de las Familias que organiza la Asociación Amanecer el 6 de marzo tendrá lugar la conferencia 'La ruta de acceso a los recursos de salud mental en nuestra comunidad' a cargo de la psicóloga clínica Virginia Rodríguez, a las 17.30 h. en la Sala 2 del Centro Cívico de Nueva Segovia.

CENTRO CÍVICO NUEVA SEGOVIA
<segovia>

Taller

El 6 de marzo en el I.E.S. Sierra de Ayllón tendrá lugar el taller 'Habilidades sociales, resolución de conflictos, control emocional y autoestima' a cargo de Miguel Ángel Caballero Mariscal de 17.00 h. a 20.00 h.

I.E.S. SIERRA DE AYLLÓN
<ayllón>

Donaciones de Sangre

La Hermandad de Donantes de Sangre traslada el día 6 el servicio de hemodonación al consultorio médico de Cantimpalos de 16.00 h. a 21.00 h.

CONSULTORIO MÉDICO
<cantimpalos>

CONVOCATORIAS Segovia Open Future

Abierto el plazo para participar en la convocatoria Telefónica Open Fu-

EXPOSICIONES

ARCHIVO GENERAL MILITAR

Exposición 'Hospitales en Segovia: su historia en archivos', entrada gratuita y visita guiada a sus instalaciones ubicadas dentro del Alcázar previa reserva que puede realizarse en el número de teléfono 921462038.

Miércoles de 12.00 h. a 13.15 h.

ARCHIVO HISTÓRICO

'Tesoro Oculto': Real Provisión de 1549 del correinado de Juana I de Castilla y Carlos I.

Hasta el 11 de marzo. De lunes a viernes de 9.00 h. a 14.00 h. y los lunes y martes de 16.30 h. a 19.00 h.

BAR SANTANA

Exposición de cerámica de Elena Cuesta, 'Momentos'.

Hasta el 15 de marzo.

BIBLIOTECA PÚBLICA

Exposición fotográfica 'Segovia y sus lugares' de Violeta Monreal.

Hasta el 1 de abril. Espacio principal y pasillo infantil.

'Papeles mágicos' exposición de ilustraciones originales realizadas por Violeta Monreal.

Hasta el 27 de abril. Sala infantil.

CASA DE LA LECTURA

'Paisajes con Machado', acuarelas de Frutos Casado de Lucas inspiradas en la poesía de Antonio Machado.

Hasta el 3 de marzo. De jueves a sábados de 11.00 h. a 14.00 h. y de 17.00 h. a 20.00 h., domingos de 11.00 h. a 14.00 h.

CASA DE LA MONEDA

Exposición permanente centrada en la tecnología y en los sistemas de producción y métodos de trabajo necesarios para acuñar moneda.

Martes de 10.00 h. a 14.30 h., de miércoles a sábado de 10.00 h. a 18.00 h., domingos de 10.00 h. a 15.00 h., lunes cerrado.

'Cultivando el latido' instalaciones de Isabel Ulzurrun.

Hasta el 31 de marzo. Horario del Museo.

CASA MUSEO DE ANTONIO MACHADO

Residencia del poeta durante su estancia en la ciudad de Segovia en la que pueden verse muebles, retratos de Antonio Machado, Leonor y Guiomar y recuerdos.

Permanente, de lunes a sábado de 11.00 h. a 15.00 h. y de 16.00 h. a 18.00 h., domingos de 11.00 h. a 15.00 h., último acceso 30 minutos antes del cierre.

CATEDRAL

Exposiciones permanentes en las distintas salas de la Cate-

dral, Bajo Claustro, Santa Catalina, Capitul y de Tapices y Ornamentos Litúrgicos.

Permanente. De lunes a domingo de 9.30 h. a 18.30 h., último pase media hora antes del cierre.

LA ALHÓNDIGA

Exposición 'María Zambrano y el método de los claros. Cuaderno de notas para un ensayo en imágenes'.

Hasta el 10 de marzo. De miércoles a viernes de 17.30 h. a 21.30 h., sábados y domingos de 11.00 h. a 14.00 h. y de 17.30 h. a 21.30 h. Lunes y martes cerrado.

LA CÁRCEL

'Trilogía del alma: trascendencia', fotografías, videoinstalaciones y dibujos de Soledad Córdoba.

Hasta el 24 de marzo. De miércoles a viernes de 17.30 h. a 21.30 h., sábados y domingos de 12.00 h. a 14.30 h. y de 17.30 h. a 21.30 h. Lunes y martes cerrado excepto los días 18 y 19 de 17.30 h. a 21.30 h.

Memorial Democrático: homenaje a las personas que estuvieron presas durante la guerra civil y el franquismo por sus ideas políticas.

Hasta el 24 de marzo. Viernes de 17.30 h. a 21.30 h. y sábados y domingos de 12.00 h. a 14.30 h. y de 17.30 h. a 21.30 h.

MUSEO ESTEBAN VICENTE

Muestra 'Guerrero/Vicente', dos únicos artistas españoles que formaron parte del expresionismo abstracto america-

no.

Hasta el 2 de junio. De martes a viernes de 11.00 h. a 14.00 h. y de 16.00 h. a 19.00 h., sábados de 11.00 h. a 20.00 h. y domingos y festivos de 11.00 h. a 15.00 h. Lunes cerrado. Visitas guiadas jueves a las 12.30 h., mínimo 5 personas y máximo 25.

MUSEO DE ARTE VIRREINAL Y PRECOLOMBINO

Muestra de pinturas peruanas, españolas y francesas y cerámica precolombina.

Permanente. De 12.00 h. a 14.00 h. y de 16.00 h. a 18.00 h.

MUSEO GASTRONÓMICO DE SEGOVIA

Exposición y degustación de productos artesanales.

Permanente, de lunes a viernes y domingos de 10.30 h. a 15.00 h., sábados y festivos de 10.30 h. a 20.00 h.

MUSEO RODERA ROBLES

Muestra permanente de pinturas, piezas de arte decorativas, estampas, arte gráfico y otros objetos coleccionados por el matrimonio formado por Eduardo Rodera y Rafaela Robles.

De martes a sábado de 10.30 h. a 14.00 h. y de 17.00 h. a 19.00 h., domingos de 10.30 h. a 14.00 h., lunes cerrado.

MUSEO DE SEGOVIA

Colección permanente del Mu-

seo compuesta por fondos arqueológicos, etnológicos y de Bellas Artes procedentes de la provincia de Segovia en su mayor parte.

Permanente. De martes a sábados de 10.00 h. a 14.00 h. y de 16.00 h. a 19.00 h., domingos de 10.00 h. a 14.00 h. Lunes cerrado.

PALACIO DE QUINTANAR

'Greguerías fotográficas', muestra de Isaac Martínez 'Sarcis', metáforas visuales que parten de la vida cotidiana.

Hasta el 31 de marzo. 'Pasen y vean', pinturas de Jesús Santos, un recorrido por el imaginario circense.

Hasta el 31 de marzo.

TETERÍA DAMASCO

Exposición 'Black&White Scene' de Juan Misis.

Hasta el 22 de abril.

TORREÓN DE LOZOYA

Exposición '100 años de presencia marista en Segovia', fotografías, documentos oficiales, revistas o libros pertenecientes al archivo del Colegio Marista Nuestra Señora de la Fuencisla.

Hasta el 24 de marzo. 'El legado Prieto. Las estampas del grabador del Rey', casi

un centenar de piezas entre monedas, libros, medallas y grabados.

Hasta el 3 de marzo. De martes a viernes de 18.00 h. a 21.00 h. Sábados y festivos de 12.00 h. a 14.00 h. y de 18.00 h. a 21.00 h. Lunes cerrado.

UNED

Exposición 'Batalla de las imágenes en la prensa ilustrada (1949-1951)', cincuenta fotografías en blanco y negro.

Hasta el 15 de marzo.

PROVINCIA

CANTALEJO

Museo del Trillo, muestra permanente de aperos de labranza antiguos, en especial trillos que se fabricaban antiguamente en el municipio.

Permanente, segundo y cuarto fin de semana del mes.

CARBONERO EL MAYOR

Casa Museo de los Quehaceres, exposición permanente de tejidos y bordados de los siglos XIX y XX. Concertar visita previa cita en los teléfonos 921560 173 y 634569 316.

Permanente.

PALAZUELOS DE ERESMA

Exposición de la obra de Juan

Carlos Lázaro Maroto, pintura, pirograbados y plumilla.

Restaurante El Chorrillo.

REAL SITIO DE SAN ILDEFONSO

Museo Tecnológico de la Real Fábrica de Cristales, exposiciones permanentes de cristal de la Granja, tecnología del vidrio, vidrieras del Taller Maumejean, envases europeos del siglo XVI al siglo XIX, o vidrio contemporáneo, demostraciones de hornos y técnica del soplado con cañas.

Real Fábrica de Cristales. De martes a viernes, de 10.00 h. a 15.00 h., y sábado, de 10.00 h. a 18.00 h. Lunes, cerrado.

CENEAM, exposición 'Los Parques Nacionales. Naturaleza, arte y cultura' de Santiago Molina, mosaico de composiciones vegetales inspiradas en los Parques Nacionales.

Hasta el 5 de abril. De lunes a viernes de 10.00 h. a 17.00 h.

SAN PEDRO DE GAYLOS

Museo del Paloteo, objetos y documentos de la historia y la tradición de la localidad.

De enero a Semana Santa visita previa reserva en el número de teléfono 921531001 o en centrofolk@sanpedrodegaylos.com. Exposición 'El apego a las raíces. Las danzas de San Pedro en La Granja'.

Horario del Museo.

ture Segovia, en la que el ayuntamiento de la capital y Telefónica buscan startups tecnológicas. Los interesados deberán presentar un proyecto a través de las páginas webs www.openfuture.org o www.segoviaactiva.es antes del 20 de marzo. Más información en la concejalía de Desarrollo Económico, Empleo e Innovación del ayuntamiento de Segovia, en el número de teléfono 921463546 o en el correo segoviactiva@segovia.es.

AYUNTAMIENTO
<segovia>

Concurso Poesía Visual

La Junta de Castilla y León organiza a través de la Biblioteca Pública de Segovia el I Concurso de Poesía Visual 'Acción XXI' dirigido a jóvenes de entre 14 y 22 años. El plazo de presentación de poemas, cuya técnica será libre, finalizará el 24 de marzo. Más información en la web www.bibliotecas.jcyl.es o en el blog 'Travesías de tinta'.

BIBLIOTECA PÚBLICA
<segovia>

Concurso

El Centro de Interpretación del Folklore de San Pedro de Gaiños organiza el concurso 'Una imagen y mil palabras' al que se podrá optar en dos modalidades, dibujo y relato corto, ésta última para escolares y para el público en general. El plazo de presentación finaliza el 17 de abril. Más información y bases del concurso en www.sanpedrodegaiños.com.

CENTRO DE INTERPRETACIÓN DEL FOLKLORE
<san pedro de gaiños>

Concurso de cuentos

El instituto Andrés Laguna organi-

FARMACIAS DE GUARDIA

La información sobre las farmacias de guardia puede consultarse en la página del tiempo



Carnaval de Segovia

Hoy, domingo 3 de marzo, tiene lugar la concentración de las comparsas y pregón del Carnaval a cargo de Salvador Lucio a las 13.00 h. en la Plaza Mayor. A continuación cántico de coplas y elección de Príncipe y Princesa de las comparsas. A las 14.00 h. judiada especial de Carnaval. Tickets un euro. A las 20.30 h. Puro Teatro de Carnaval en La Cárcel con la representación de 'Elisa y Marcela' con la compañía A Panadería. Entradas 12 euros a la venta en el Centro de Recepción de Visitantes y en la página web www.turismodesegovia.com.

za el XLI Concurso de Cuentos Emiliano Barral cuya convocatoria permanecerá abierta hasta el 29 de marzo. El concurso cuenta con un premio abierto a todos los interesados y premios restringidos a enseñanza secundaria. La temática es libre y debe estar escrito en lengua castellana. Más información en el centro educativo.

INSTITUTO ANDRÉS LAGUNA
<segovia>

Concurso de Fotografía

La Confederación Hidrográfica del Duero convoca el I Concurso de Fotografía 'La cuenca del Duero y su entorno' al que podrá presentarse cualquier persona mayor de edad con un máximo de tres fotografías en dos modalidades, entorno natural e infraestructuras hidráulicas antes del 22 de marzo. Más información en la www.chduero.es.

CHD
<segovia>

HORARIO DE MISAS

SÁBADO, MAÑANA Y TARDE

Invierno
9,00 Claret
19,00 S. Andrés, S. Justo
Verano
19,00 S. Andrés, S. Justo

MAÑANA DEL DOMINGO Y FESTIVOS
El mismo horario todo el año

9,00 Siervas de María, Claret, Clarisas del Corpus, Carmelitas Descalzas.
9,30 Cristo del Mercado, S. Martín, Concepcionistas (Calle Peralta),
10,00 San Millán, Santa Isabel, San Lorenzo, Ntra. Sra. de El Carmen, S. Antonio el Real, Vicente el Real, S. Juan de Dios.
10,30 Santa Teresa, Santo Tomás, S. Frutos
11,00 El Salvador, La Resurrección, Santa Eulalia
11,30 S. José, Cristo del Mercado, S. Millán, Hospital de la Misericordia, Stma. Trinidad
12,00 Santo Tomás, San Martín, La Resurrección, Belén, Hospital General, Claret, PP. Carmelitas, Hermanitas de los Pobres, Agustinas de Sta. Rita, Jerónimos
12,30 Ntra. Sra. de El Carmen, Sta. Teresa, S. Frutos, El Salvador, S. Millán, Catedral, Residencia Asistida, Santuario de la Fuencisla
13,00 S. José, Sto. Tomás, S. Andrés, Stma. Trinidad, S. Miguel, Resurrección, S. Lorenzo, MM Reparadoras, Sta. Eulalia, Claret, PP Carmelitas, Cristo del Mercado
13,30 S. Marcos

TARDE DEL DOMINGO Y FESTIVOS

Invierno
18,00 PP Carmelitas.
19,00 San Sebastián (Misa tradicional cantada en latín los segundos y cuartos domingos de mes), Ntra. Sra. del Carmen, MM Dominicas
19,30 Sto. Tomás, S. Miguel
20,00 San Millán, Claret
Verano
18,00 Capilla de Santa Columba (sita en la terraza de Santa Columba)
19,00 San Sebastián (Misa tradicional cantada en latín los segundos y cuartos domingos de mes), MM Dominicas
19,30 Santo Tomás, San Miguel
20,00 S. Millán, Claret, Ntra. Sra. de El

Carmen, PP. Carmelitas

LABORABLES MAÑANAS INVIERNO Y VERANO

Invierno
7,45 Claret (L. a V.)
8,00 María Inmaculada, Concepcionistas (Calle Peralta), Siervas de María
8,30 San Juan de Dios, San Antonio Real
9,00 Ntra. Señora del Carmen, Carmelitas Descalzas
9,30 Cristo del Mercado
10,00 Sta. Isabel, S. Lorenzo, Catedral
10,30 Santo Tomás, San Millán
11,00 Santa Eulalia
11,30 San Martín, Hospital de la Misericordia
12,00 Agustinas de Santa Rita
12,30 Hermanitas de los Pobres
13,00 MM. Reparadoras
Verano
8,00 Concepcionistas (Calle Peralta), Siervas de María
8,30 San Juan de Dios, San Antonio Real, Clarisas del Corpus
9,00 Ntra. Señora del Carmen, Claret
9,30 Carmelitas Descalzas, Cristo del Mercado
10,00 Sta. Isabel, S. Lorenzo, Catedral, El Salvador
10,30 Santo Tomás
11,00 Santa Eulalia
11,30 San Martín, Hospital de la Misericordia
12,00 Agustinas de Santa Rita
12,30 Hermanitas de los Pobres
13,00 MM. Reparadoras, Jerónimos

vísperas festivos)

20,00 Cristo del Mercado, S. Millán, Stma. Trinidad, S. Lorenzo (m, x y s), S. Frutos, Claret, Sta. Teresa, Resurrección, Ntra. Sra. de El Carmen, PP. Carmelitas

PARROQUIAS DE LA PROVINCIA

Ayllón Sábados y vísperas de festivos: 20:00. Domingos y festivos: 13:00
Carbonero el Mayor Sábados y vísperas de festivos: 19:00. Domingos: 12:30 - 19:00
Cantalejo Sábados y vísperas de festivos: 19:30. Domingos y festivos: 9:30 - 13:00
Coca Sábados y vísperas de festivos: 19:00. Domingos y festivos: 12:00
Cuéllar Domingos y festivos: 9:00 (Santa Clara), 10:30 (Residencia Ancianos El Alamillo), 11:30 (La Concepción), 12:30 (S. Miguel)
Santuario del Henar Diario: 8:00 y 19:00 (verano) y 17:00 (invierno). Sábados y vísperas de festivos: 8:00 y 19:00 (verano) y 18:00 (invierno). Domingos y festivos: 12:00, 13:00, 18:00 y 19:00 (verano) y 18:00 (invierno)
El Espinar Sábados y vísperas de festivos: 19:00. Domingos y festivos: 10:00 - 12:00 - 19:00
Nava de la Asunción Sábados y vísperas de festivos: 19:00. Domingos y festivos: 10:00 - 12:00
Navas de Oro Sábados y vísperas de festivos: 19:00. Domingos y festivos: 13:00
San Ildefonso Sábados y vísperas de festivos: 20:00. Domingos y festivos: 10:00 (Carmelitas y Colegiata), 11:30 - 13:00 - 20:00
Sepúlveda Sábados y vísperas de festivos: 19:00. (V. de la Peña) Domingos y festivos: 12:00 (San Bartolomé)
Villacastfn Domingos y festivos: 10:00 (Convento), 13:00 (Parroquia)

Datos facilitados por el Obispado

CINE

Centro C. Luz de Castilla Tel. 654130664/www.cinesluzdecastilla.com
MIÉRCOLES: 3,70 euros (excepto festivos).
JUEVES: 4,00 euros (excepto festivos y películas Warner).
VIERNES: 5,50 euros (excepto festivos y películas Warner)

Programación del 1 al 7 de marzo

4 LATAS
VIERNES a LUNES: 20:30 y 22:30. MARTES: 20:30 MIÉRCOLES y JUEVES: 20:30 y 22:30.

DESTROYER
VIERNES a LUNES: 18:00 y 22:30.
MARTES: 18:00.
MIÉRCOLES y JUEVES: 18:00 y 22:30.

SPIDERMAN UN NUEVO UNIVERSO
VIERNES a LUNES: 18:00.
MARTES: 18:00.
MIÉRCOLES y JUEVES: 18:00.

FELIZ DÍA DE TU MUERTE 2
VIERNES a LUNES: 22:30. MIÉRCOLES y JUEVES: 22:30.

COMO ENTRENAR A TU DRAGÓN 3
VIERNES a LUNES: 18:00, 19:00, 20:00 y 22:30. MARTES: 18:00. MIÉRCOLES y JUEVES: 18:00 y 20:00.

GREEN BOOK
VIERNES a LUNES: 18:00, 20:00 y 22:30. MARTES: 18:00 y 20:00.

MIÉRCOLES y JUEVES: 18:00, 20:00 y 22:30.

CAFARNAUM
VIERNES a LUNES: 20:15. MARTES: 20:15. MIÉRCOLES y JUEVES: 20:15.

PERDIENDO EL ESTE
VIERNES a LUNES: 18:00, 20:30 y 22:30. MARTES: 20:00. MIÉRCOLES y JUEVES: 18:00, 20:30 y 22:30.

BAJO EL MISMO TECHO
VIERNES a LUNES: 20:15. MARTES: 20:15. MIÉRCOLES y JUEVES: 20:15.

ALITA ÁNGEL DE COMBATE
VIERNES a LUNES: 18:00 y 22:30. MARTES: 18:00. MIÉRCOLES y JUEVES: 18:00 y 22:30.

Cines Fundación Caja Segovia C/ Del Carmen, 2. Tel. 654 130 664
Programación del 1 al 5 de marzo
VAN GOGH A LAS PUERTAS DE LA ETERNIDAD VIERNES: 17:30, 20:00 y 22:30. SÁBADO: 17:30, 20:00 y 22:30. DOMINGO: 17:30 (V.O. INGLÉS SUB. ESPAÑOL) y 20:00. LUNES: 17:30, 20:00 y 22:30. DIÁLOGO DE CARMELITAS. LUNES: 20:00 (V.O.S.)

ARTE7 C/ Dámaso Alonso, 54 (Nueva Segovia)
Tel. 921432128 / www.artesiete.org
7 SALAS DIGITALES. MIÉRCOLES, DÍA DEL ESPECTADOR: BUTACA a 3,70 euros. FACEBOOK: ARTESIETESEGOVIA. PARKING CUBIERTO GRATUITO.

Programación del 1 al 7 de marzo

OPERA LEGENDS: JOSÉ CARRERAS
J7: 20:15.

4 LATAS
V, S, D y X: 17:45, 19:20, 21:15 (S: 0:30). L, M y J: 18:00 y 20:00.

FEEDBACK
V, S, D y X: 17:45, 19:20, 22:40 (S: 0:30). L, M y J: 18:00 y 20:20.

BOHEMIAN RAPSOODY (Ganadora 4 Oscar, Mejor Actor, Sorrido, Montaje, Edición Sonido)
V, S, D y X: 22:40. L, M y J: 20:15.

SPIDERMAN. NUEVO UNIVERSO (Ganadora Oscar Mejor Animación)
Todos los días: 18:00.

COMO ENTRENAR A TU DRAGÓN 3
V, S, D y X: 18:00, 20:00 y 21:00. L y M: 18:00 y 20:00. J7: 18:00

CUESTIÓN DE GÉNERO
V, S, D y X: 22:30. L, M y J: 20:30

ALITA: ÁNGEL DE COMBATE
V, S, D y X: 18:00, 20:15 y 22:30. L, M y J: 18:00.

PERDIENDO EL ESTE
V, S, D y X: 18:00, 20:30 y 22:30. L y J: 18:00.

FELIZ DÍA DE TU MUERTE 2
V, S, D y X: 22:30.

GREEN BOOK (Ganadora Oscar Mejor Película)
V, S, D y X: 18:00, 20:10 y 22:15. L, M y J: 18:00 y 20:10.

LA FAVORITA (Ganadora Oscar Mejor Actriz)
V, S, D y X: 20:20. L, M y J: 20:15.

Cine Avenida. Pedrajas de San Esteban. C/ Escuelas, 7. Tel. 983 105 022
CÓMO ENTRENAR A TU DRAGÓN 3 V 1: 19:00. S 2: 18:00 y 20:30. D 3: 17:30 y 20:30. L 4: 19:00 M 5: 18:00

DÍA 8 DE MARZO
FUNCION ESPECIAL DÍA DE LA MUJER
CUERDAS DE MUJER
MARIA MARTINS (NOMINADA A LOS PREMIOS GRAMMY) & JAUME TORRENT
MEZZOSOPRANO & GUITARRA
FUNCION : 20:30 hrs.
PRECIO: 8 € (único)
PRECIO JOVEN: 5 € (único)

DÍA 9 DE MARZO
CYRANO DE BERGERAC
Compañía: La Nariz de Cyrano
Con: Jose Luis Gil
FUNCION: 20:30 hrs.
PRECIO: 20, 18 y 16 € (según planta)
PRECIO AMIGOS DEL JUAN BRAVO: 18, 16 y 14 €
PRECIO JOVEN: 10, 9 y 8 €

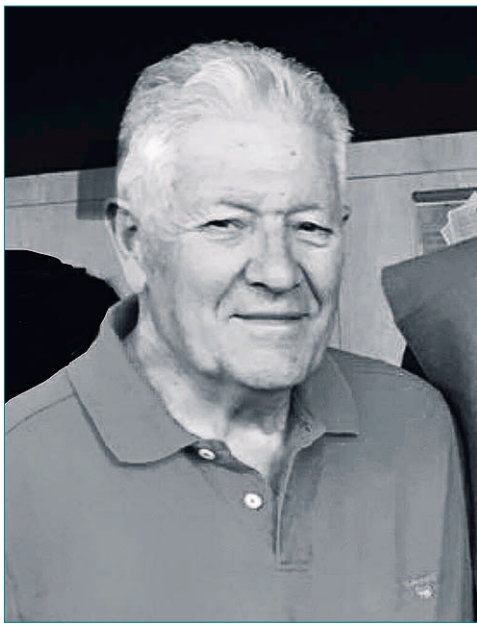
DÍA 10 DE MARZO
FUNCION INFANTIL
XOCOLAT
FUNCION: 19:00 hrs.
RECOMENDACION DE EDAD: de 3 a 6 años
PRECIO: 5 €

TEATRO JUAN BRAVO

HORARIO DE TAQUILLA
De miércoles a viernes | 11:00 a 14:00 h. y de 19:00 a 21:00 h.
Sábados y domingos | 11:00 a 14:00 h. y de 18:00 a 21:00 h.
Otros días (si hay función) | 1 h. antes del comienzo

VENTA DE ENTRADAS
Media hora antes de cada representación la taquilla venderá exclusivamente entradas de la función correspondiente. Una vez comenzada la representación no se permite acceso a la sala. La adquisición de una 'entrada joven' implica la presentación del DNI para su compra y acceso al teatro.

Diputación de Segovia



¡FELIZ CUMPLEAÑOS LELO! Ayer fue tu cumpleaños y quiero recordarte que siempre siempre serás para mí como un segundo padre, porque eres la persona más maravillosa que en este mundo ha podido existir. Muchísimas ganas por todos estos años que he pasado a tu lado y los que nos quedan por vivir juntos. Te quiere muchísimo "tu gallito".



EN TRECASAS, LA RESIDENCIA "EL JARDÍN DE SEGOVIA" ya ha dado inicio a los carnavales de 2019. Nuestros residentes han querido empezar a celebrarlo mediante un concurso de máscaras, donde cada uno ha desarrollado su faceta más creativa. Los residentes os desean a todos un feliz carnaval.



RECEPCIÓN PARTICIPANTES MUESTRA VILLANCICOS Y CONCURSO BELENES: La alcaldesa de Segovia, Clara Luquero, acompañada de miembros del equipo de gobierno, recibió en el antiguo salón de Plenos a los representantes de los grupos que participaban en la XXXV edición de la Muestra de Villancicos y a los ganadores en las diferentes categorías del concurso de Belenes.

Restaurante Hotel Puerta de Segovia

DISFRUTA DE TUS REUNIONES FAMILIARES Y DE AMISTAD
CON UNA BUENA COMIDA Y UNA GRATA SOBREMESA

Traemos los mejores mariscos y pescados directamente de Coruña, por encargo; o las carnes de Castilla, incluidos el cordero y cochinillo, por encargo

Disponemos de comedor privado, con salas de juegos para niños y adultos, jardines, piscina y un amplio aparcamiento

Nos adaptamos
a vuestras
opciones

Atención
especializada



HOTEL ****
Puerta de Segovia

Dirigido por: Nicolás y Julián Herrero

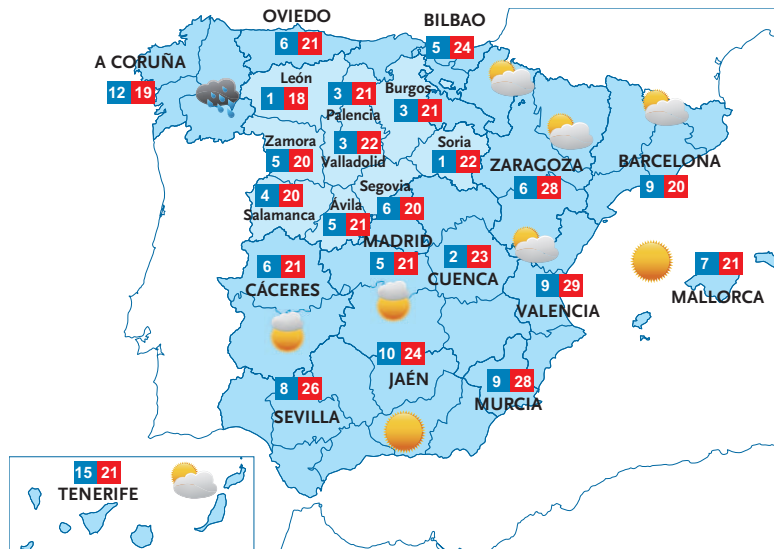


RESERVAS EN

Descubre nuestras NOVEDADES

Ctra. de Soria, 12. Telf. **921 43 71 61** · comercial@hotelpuertadesegovia.com

EL TIEMPO



El tiempo, hoy

En Castilla y León: poco nuboso con intervalos de nubes medias y altas aumentando la nubosidad por el noroeste en la segunda mitad del día. Son probables las precipitaciones débiles por la noche en el noroeste. Temperaturas mínimas en ascenso y máximas en ligero descenso en el noroeste y en ascenso en el resto. Heladas débiles en zonas altas. Vientos del suroeste y sur flojos aumentando por la tarde.

En España: posibilidad de lluvias y chubascos localmente fuertes en el oeste de Galicia. Vientos fuertes o con intervalos de fuerte en el noroeste de Galicia y zonas altas del Cantábrico.

En Galicia, aumento de la nubosidad con lluvias y chubascos, que podrán tener localmente cierta intensidad y persistencia en el oeste, principalmente por la tarde. Las precipitaciones pueden extenderse también a zonas montañosas de León y Asturias. En Canarias posibilidad de lluvias débiles

ocasionales en el norte de las islas de mayor relieve. En el resto del país, tiempo estable con intervalos de nubes altas.

Temperaturas diurnas en ascenso, excepto en el noroeste peninsular donde habrá pocos cambios o en descenso. El ascenso podrá ser localmente notable en el Valle del Ebro y Pirineos. Los valores térmicos seguirán por encima de los normales de la estación.

Vientos del suroeste y sur en la península y en Baleares, siendo fuertes o con intervalos de fuerte en el noroeste de Galicia y zonas altas del Cantábrico. Del noreste en Canarias.

Temperaturas en Europa:

Lisboa	10	19	Londres	10	12	París	10	17
Berlín	8	14	Roma	5	18	Moscú	-11	0

BONOLOTO

Sábado 2 de marzo

12 - 16 - 17 - 29 - 35 - 41
Complem. 47 R: 4

LOTERÍA PRIMITIVA

Sábado 2 de marzo

3 5 19 35 40 47

Complem. 30 Reintegro 1

GORDO PRIMITIVA

Domingo 24 de febrero

4 15 31 37 49

Nº Clave (Reintegro) 0

EUROMILLONES

Viernes 1 de marzo

6 - 9 - 19 - 26 - 31
Estrellas 11 - 12

EL 7/39

Jueves 28 de febrero

3 4 10 13 18

33 36 Reintegro 4

ONCE

Sábado 2 de marzo

Series: 003 **78802**

Número: 09049, Serie: 049. Número: 24448, Serie: 054.
Número: 64875, Serie: 027. Número: 87100, Serie: 002

Viernes 1 de marzo 16056

Jueves 28 de febrero 27479

Miércoles 27 de febrero 19472

Martes 26 de febrero 69142

Lunes 25 de febrero 98150

Domingo 24 de febrero 81721

SUPER ONCE

Sábado 2 de marzo

03 04 06 09 13
15 18 19 23 31 32
48 54 58 66 67
74 75 79 80

FARMACIAS DE GUARDIA

Segovia
HOY: Gallego Sanz. Juan Bravo, 31 (junto Casa de los Picos). De 10:15 a 22:00 h. Usuarios Hernández. Santa Teresa de Jesús, 24. De 22:00 a 10:15 h.
Mañana: Antón Elósegui. Plaza Ramiro Ledesma, 1 (barrio de San José). De 10:15 a 22:00 h. Antón Elósegui. Plaza Ramiro Ledesma, 1 (barrio de San José). De 22:00 a 10:15 h.

El Espinar: Hoy y durante toda la semana está de guardia la farmacia de El Espinar, calle Marqués de Perales.

Otras localidades:
Las 24 horas, permanecen abiertas las farmacias de Cuéllar y Cantalejo.
De 10.00 a 22.00 h.: Las farmacias de La Granja y Boceguillas.
De 10.00 a 20.00 h.: Las farmacias de Aguafuente y Nava de la Asunción.

Autobuses entre Segovia y Madrid



<https://www.avanzabus.com> • <https://booking.avanzabus.com/web/step1.php>
Telf. 91 272 28 32. (Atención al Cliente: De lunes a viernes de 8 a 21h. Sábados de 9 a 17 h y domingos de 11 a 19 h.)

SEGOVIA - MADRID

LUNES A VIERNES

05:35	06:00	06:15	06:30	06:45
07:00	07:15 (-V)	07:30	07:45	08:00
08:30	08:45	09:00	09:30	10:00
10:15 (-V)	10:45	11:30	12:15	13:00
13:45	14:00	14:15	14:30 (L)	14:45
15:00	15:30	16:00	16:15	16:30
16:45	17:15	17:30	17:45	18:00
18:45	19:00	19:15 (-V)	19:30	20:00 (-J)
20:15	20:30	20:45	21:30	21:45

SÁBADOS, DOMINGOS Y FESTIVOS

07:30 (S)	08:15 (S)	08:30 (DyF)	09:00 (S)	09:30 (DyF)
09:45 (S)	10:30	10:45 (S)	11:30	12:15 (S)
12:30	13:00 (S)	13:30 (DyF)	14:00 (S)	14:30 (DyF)
15:00 (S)	15:15 (DyF)	15:30 (DyF)	16:00	16:30 (DyF)
17:00	17:15	17:30	18:00	18:45
19:00	19:30	20:00 (DyF)	20:15	20:30 (DyF)
21:00	21:30	22:30 (DyF)		

SEGOVIA-UNI. AUTÓNOMA: 06:45, 13:00 (de lunes a viernes).
SEGOVIA-UNI. COMPLU, (Ciudad U): 06:15, 06:45, 07:15, 07:45, 13:00 (de lunes a viernes)

SEGOVIA-UNI. POLITÉCNICA (C. SUR): 06:20 (de lunes a viernes).

SEGOVIA - UNI. EUROPEA: 06:40 (de lunes a viernes).

EL ESPINAR - MADRID: 06:15, 06:55, 09:10, 11:00, 15:15, 17:00 (de lunes a viernes); 07:00 (V); 7:10 (de lunes a jueves); 08:00, 10:30 (S, D y F); 17:00 (V); 20:00, 20:30 (SyD).

SEGOVIA - EL ESPINAR: 14:15, 15:15, 19:00 (de lunes a viernes).

SEGOVIA - OTERO DE HERREROS: 11:10, 12:30, 20:20, 22:00 (de lunes a viernes).

SAN RAFAEL - MADRID: 12:15 (de lunes a viernes); 19:00 (jueves y viernes)

NAVA DE LA ASUNCIÓN - MADRID: 16:00 (lunes a jueves y viernes); 18:00 (DyF); 18:45 (S); 20:45 (V).

MADRID - SEGOVIA

LUNES A VIERNES

06:30	06:45	07:15	07:30	07:45
08:00	08:00	08:30	09:15	09:15
09:45 (L, M, X)	10:00	10:15 (V)	10:45	11:00
11:30	11:45 (V)	12:15	12:30 (JyV)	13:00
13:30	14:00	14:15	14:45	15:00
15:15 (V)	15:30	16:00	16:15 (V)	16:30
17:15	17:30 (JyV)	17:45	18:00 (JyV)	18:15
18:30	18:45	19:00	19:30	19:45
20:15	20:30	21:00	21:15 (V)	21:45
22:00 (JyV)	22:15 (V)	22:30	23:15	

SÁBADOS, DOMINGOS Y FESTIVOS

08:00	09:00 (DyF)	09:15	10:00 (DyF)	10:15 (S)
10:45	11:00	11:30	11:45 (S)	12:00 (DyF)
12:15 (S)	12:45 (S)	13:00 (DyF)	13:15 (S)	13:45 (S)
14:00 (DyF)	14:30 (S)	15:00 (DyF)	15:30 (S)	15:45 (S)
16:00 (DyF)	16:30 (S)	17:00 (DyF)	17:30 (S)	18:00 (DyF)
18:30 (S)	19:00	19:30 (S)	19:30	20:00 (DyF)
20:15 (S)	20:30 (DyF)	20:45	10:30 (S)	21:30 (DyF)
22:00 (DyF)	22:15 (S)	23:00		

UNI. AUTÓNOMA-SEGOVIA: 12:05, 14:45, 17:50, 20:45 (de lunes a viernes).

UNI. COMPLU, (CIUDAD U) - SEGOVIA: 12:35, 13:45, 15:05, 18:20, 19:15, 21:15 (de lunes a viernes).

UNI. EUROPEA - SEGOVIA: 13:00, 18:30 (de lunes a viernes).

UNI. POLITÉCNICA (C. SUR) - SEGOVIA: 14:35 (de lunes a viernes).

EL ESPINAR - SEGOVIA: 6:40, 9:15 y 16:30 (de lunes a viernes).

MADRID - SAN RAFAEL: 08:00 y 11:00 (de lunes a viernes).

MADRID - EL ESPINAR: 9:30 (S, D y F); 9:45, 13:45, 15:45, 16:45, 17:45, 19:30 (de lunes a viernes); 15:45 (S); 20:30 (DyF).

MADRID - NAVA DE LA ASUNCIÓN: 10:00 (S, DyF); 13:00 (de lunes a jueves); 13:00 (S); 17:45 (V).

OTERO DE HERREROS - SEGOVIA: 21:10 (de lunes a viernes).

Trenes alta velocidad entre Madrid, Segovia y Valladolid

Madrid Chamartín	Segovia Guiomar	Valladolid Campo Grande	CIRCULA
6.40	7.08	7.45	Lunes a viernes
7.12	7.40	8.35	Lunes a viernes
7.30	7.58	8.35	Lunes a viernes
8.00	8.28	9.16	Diario
8.55	9.22	10.38	Diario
9.35	10.02	11.20	Diario
10.15	10.42	13.01	Diario
11.08	12.19		Domingos
11.48	12.19		Lunes a viernes
12.05	12.32		Diario
12.40	13.07	13.10	Lunes a viernes
13.05	13.35		Diario
13.15	15.27		Domingo
13.25	14.36	15.16	Lunes a sábado
14.07	14.36	15.16	Domingo
14.40	15.08	16.41	Lunes a viernes y domingo
15.40	16.07	16.45	Diario
15.55	16.22		Diario
16.05	16.33	17.21	Diario
16.35	17.02	17.40	Lunes a viernes
17.00	17.27	18.05	Lunes a viernes y domingo
17.30	18.57	18.33	Diario
18.10	18.37	19.15	Lunes a viernes y domingo
18.40	19.07	19.45	Lunes a sábado
19.25	20.31	20.31	Lunes a viernes
19.40	20.08	21.05	Lunes a viernes
20.00	20.27	21.05	Diario
20.40	21.07	21.05	Diario
21.30	21.57	22.35	Diario

Valladolid C. Grande	Segovia Guiomar	Madrid Chamartín	CIRCULA
6.23	7.00	7.28	Lunes a viernes
6.45	7.22	7.50	Lunes a viernes
7.15	7.52	8.20	Lunes a viernes
	8.01	8.28	Lunes a viernes
	8.09	8.37	Lunes a viernes
	8.27	8.55	Diario
	9.22	9.50	Lunes a viernes
	9.47	10.15	Lunes a viernes
	9.54	10.21	Lunes a viernes y domingo
	10.12	10.41	Sábado y domingo
	10.51	11.21	Lunes a viernes
	11.59	12.26	Sábado y domingo
	12.07	12.35	Lunes a viernes
	12.41	13.10	Lunes a sábado
	13.00	14.01	Sábado y domingo
	13.59	14.28	Diario
	14.09	14.48	Lunes a viernes
	14.10	14.47	Lunes a sábado
	15.30	16.30	Diario
	15.57	16.25	Diario
	16.44	17.11	Diario
	17.04	17.21	Domingo
	17.30	18.00	Diario
	18.22	18.50	Lunes a viernes y domingo
	19.15	19.59	Diario
	19.29	19.56	Diario
	20.23	20.51	Diario
	20.42	21.10	Sábado
	21.12	21.40	Diario
	20.35	21.37	Diario
	21.45	22.14	Domingo
	22.16	22.45	Lunes a viernes y domingo

El Adelantado de Segovia no se hace responsable de que se puedan producir cambios en los horarios



HAZTE VOLUNTARIO

Y AYUDA EN LA LIBRERÍA SOLIDARIA AIDA BOOKS&MORE DE 168 HORAS QUE TIENE LA SEMANA SOLO TE PEDIMOS 4 MÁS INFORMACIÓN EN NUESTRA LIBRERÍA EN CALLE SAN FRANCISCO 23

CONTACTO:

AIDA BOOKS&MORE SEGOVIA

WWW.ONG-AIDA.ORG

921 46 22 68



SUDOKU

				1				6
	4		6	8				5
6	3			9				8
8	6			7	5			
	5	4				7	6	
			2	4			1	5
7	8			5			2	3
	9			6	3		7	
3			4					

	1			7			4	
		4		2	8			
	6				5			1
5						4	1	2
2	7	6						9
1			9				6	
			5	6		8		
	5	8					2	

7	2							8
	9					8		
6						2		1
					8	4		
	8	6	3		1	4	2	
			6	7				
9			1					2
			4					3
	3					6		5

HORÓSCOPO

Aries (21 marzo a 19 abril)
 Tu ámbito de influencia se amplía en estos días y llegarás a personas a las que nunca habías tenido acceso. Se te brindará la oportunidad de crecer, pero no será gratis y tendrás que sudar.

Tauro (20 abril a 20 mayo)
 Buen ambiente en el seno de la cuadrilla que contrasta con ciertos roces en el seno familiar. No intentes zanjar de repente asuntos que necesitan de más tiempo y dedicación.

Géminis (21 mayo a 20 junio)
 Te conviene una noche romántica y apasionada con tu pareja. Organízalo todo para que suponga una sorpresa y se encienda una llama que no se apagará hasta el amanecer.

Cáncer (21 junio a 22 julio)
 Has comprobado en los últimos días la facilidad con la que puedes gastar el dinero sin que en realidad hayas comprado nada necesario. Es un muy buen motivo de reflexión.

Leo (23 julio a 22 agosto)
 Te sientes algo culpable por no haber contribuido de manera desinteresada con una causa que consideras justa. Si todavía estás a tiempo, no lo pienses más y arrima el hombro.

Virgo (23 agosto a 22 sept.)
 Cuidado con los sitios por los que pisas o en los que te apoyas, estos días eres más propenso a coger hongos. Los calores y la humedad no ayudan a evitar este engorroso problema.

Libra (23 sept. a 22 oct.)
 Deja que cada cual asuma sus propias responsabilidades en el ámbito familiar. No tienes derecho a repartir juego, sólo ocúpate de lo tuyo. En el terreno amoroso, la suerte te sonríe.

Escorpio (23 oct. a 21 nov.)
 No es nada saludable sufrir siempre por los problemas de los demás. Si tu preocupación aporta algo, adelante, pero en el caso contrario, céntrate en las cosas que te atañen.

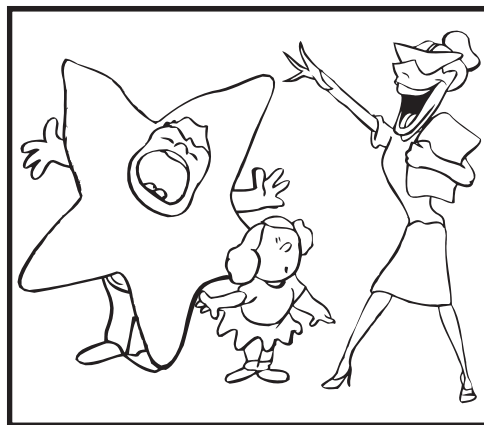
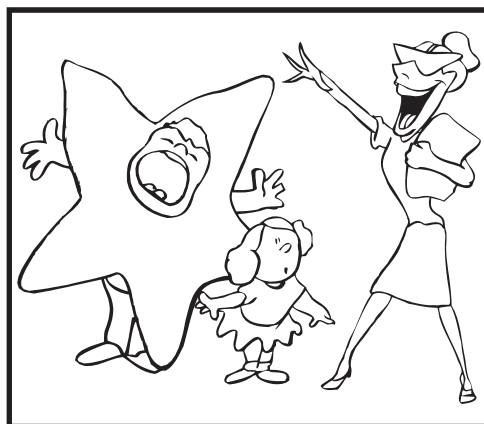
Sagitario (22 nov. a 21 dic.)
 Tu espíritu independiente te reporta muchas satisfacciones, pero tu afán por no atarte a nada te priva de relaciones sentimentales o de amistad muy enriquecedoras.

Capricornio (22 dic. a 19 ene.)
 La distancia que te separa de la persona amada hace que la necesidad que sientes por ella se multiplique y afecte a todas tus relaciones con los demás. Procura liberarte de esa presión.

Acuario (20 enero a 18 feb.)
 La mejor manera de que te entiendan es que hables con claridad. No te pierdas en explicaciones inútiles porque conseguirás que quien te escucha deje de hacerlo.

Piscis (19 feb. a 20 marzo)
 Te fastidia que los demás se diviertan mientras que tú estás trabajando. Supera esos momentos de envidia y piensa que pronto te tocará a ti. Mientras tanto, no descuides los plazos.

7 DIFERENCIAS



AUTODEFINIDO

PROPIO DEL SIMIO	AUGURABA	FOGÓN DEL HERRERO	PAÍS CARIBEÑO	LEAL	SALARIOS
TIENDA DE LIBROS	BUEY (DES-USO)	ARTÍCULO MASCULINO	YODO	PREFIJO: IGUALDAD	SUELO
				CONFUSAS, ENGANOSAS	
PIEZA BUCAL			PARTE DEL INTESTINO		
CAPITAL DE UCRANIA			REÚNE		
		PERCUTOR DE LA PISTOLA			
		ACUOSA			
ELECTRÓN	RECURSO, SALIDA				SÍMBOLO DEL ARGÓN
VARIAR, FLUCTUAR	BALSA DE AGUA				MUY GRANDE
				TELA FINA Y SUAVE	
				CREAN	
ADIÓS			JACTAR		
GRAN OFICIO			OBSERVABA		
		APLICÓ A LA FUERZA			YO EN INGLÉS
		AMABLE, CORTÉS			DE COLOR ROSA (FEM)
IMPONER	EMITEN POR RADIO			SUFIJO DESPECTIVO	
	PARTICIPO			FUGAR	
				ENTREGUEMOS	
				POÉTICO	
PATRIARCA		DE ARABA			FANGOSO
VOLABA EN BICICLETA		PLIEGUE DE LA PIEL			
	SEMILLA DEL NABO				GRUPO SANGUÍNEO
	HIJAS DEL HIJO				UTILIZANDO
PENETRAR				VACILACIÓN	
PRELADO				20 MANOS DE PAPEL	
			TORNASOLAR		
			LLANA		
OBSERVA		LLAGA			RECTA
PLEITOS JUDICIALES		SUFIJO DIMINUTIVO			OÍDO, EN INGLÉS
				PREFIJO: NUEVO	
				SUFIJO ALCOHÓLICO	
GRASAS DE LA LECHE			USOS PASAJEROS		
AGUJERO, HOYO			COPYRIGHT		
		SOFOCO, IRRITO			

CRUCIGRAMA

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										

HORIZONTALES

1. Afeitar. | Chachas, niñeras. • 2. Lavativa intestinal. | Sin daño. • 3. Traer hacia sí. | Ciudad alemana. • 4. Terminación web. | Cambiar repentinamente el color o la expresión de la cara. • 5. Que da nombre a un lugar. • 6. Mandatario no electo. | Flor heráldica. • 7. Campeones. | Desea, ambiciosa. • 8. Sabio. | Medio. • 9. Relativas al hueso. | Persecución.

VERTICALES

1. Restablecido, recuperado. • 2. Preposición: prioridad. | Plantígrados. • 3. Es propiedad de alguien. • 4. Señora o cabeza de la casa. | Dinero (fam.). • 5. El que rae. | Osmio. • 6. Coja, renga. • 7. Símbolo del titanio. | Emanación perniciososa que se desprende de organismos enfermos, sustancias corruptas o aguas estancadas. • 8. Libro de fotos. | Presión intracraneal. • 9. Medidor de ángulos. • 10. Burra. | Cóleras, enfados. • 11. Saludable, lozano.

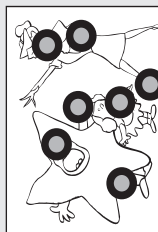
SOLUCIONES

nº: 1546

SUDOKU

5	2	8	7	3	1	9	4	6
1	4	9	6	8	2	3	5	7
6	3	7	5	9	4	1	8	2
8	6	1	9	7	5	2	3	4
2	5	4	3	1	8	7	6	9
9	7	3	2	4	6	8	1	5
4	9	2	8	6	3	5	7	1
3	1	5	4	2	7	6	9	8
9	1	5	6	3	7	2	4	8
7	3	4	1	2	8	9	5	6
8	6	2	4	9	5	7	3	1
5	9	3	7	8	6	4	1	2
4	8	1	2	5	9	6	7	3
2	7	6	3	1	4	5	8	9
1	4	8	9	7	2	3	6	5
3	2	7	5	6	1	8	9	4
6	5	9	8	4	3	1	2	7
7	1	2	5	6	3	9	8	4
3	9	4	7	1	8	2	5	6
6	5	8	9	4	2	3	7	1
1	7	9	2	8	4	5	6	3
5	8	6	3	9	1	4	2	7
2	4	3	6	7	5	1	9	8
9	6	5	1	3	7	8	4	2
8	2	1	4	5	6	7	3	9
4	3	7	8	2	9	6	1	5

DIFERENCIAS



CRUCIGRAMA

R	A	P	A	R	T	A	T	A	S
E	N	E	M	A	I	L	E	S	O
A	T	R	A	E	R	B	O	N	I
N	E	T	D	E	M	U	D	I	A
I	E	P	O	N	T	I	M	O	L
M	O	N	A	R	C	A	L	I	S
A	S	E	S	A	S	P	I	R	A
D	O	C	T	O	M	I	T	A	D
O	S	E	A	S	A	C	O	S	O

AUTODEFINIDO

H	O	Z	O	R	I	O	S	A	C	A	L	O	R	O
E	L	E	L	L	O	R	S	E	D	A	R	E	N	A
L	I	E	S	O	A	N	A	R	E	S	A	C	A	L
K	T	E	F	U	G	I	O	L	E	A	N	A	C	A
O	S	C	I	L	A	D	E	L	E	S	A	C	A	L
B	O	A	I	M	P	U	S	O	L	E	S	A	C	A
D	I	C	T	A	R	D	E	M	O	S	A	C	A	L
I	N	O	E	A	B	L	A	N	A	C	A	L	O	R
E	N	T	R	A	B	L	E	R	I	R	A	C	A	L
P	R	V	E	T	O	L	I	G	L	O	S	A	C	A
L	I	M	A	C	A	L	O	S	A	C	A	L	O	R
F	O	S	O	A	C	A	L	O	S	A	C	A	L	O

Películas

• Mala * Regular ** Interesante *** Buena **** Muy Buena

22.05 Wind river (La 1) ***

EEUU, 2017, Thriller. Taylor Sheridan: Jeremy Renner, Elizabeth Olsen, Julia Jones, Graham Greene, Jon Bernthal, Matthew Del Negro.



Es invierno en la Reserva Indígena Wind River, en Wyoming, cuando Cory Lambert agente del Servicio de Pesca y Vida Silvestre descubre el cuerpo congelado de Natalie Hanson, de 18 años. La agente especial novata del FBI, Jane Banner, llega para determinar si se ha cometido un asesinato. Nuevo proyecto de Taylor Sheridan.

22.10 Captain Fantastic (Antena 3) ****

EE.UU., 2016, Drama. Matt Ross: Viggo Mortensen, George Mackay, Samantha Isler, Annalise Basso, Nicholas Hamilton, Shree Crooks.

Ben es un hombre que ha pasado diez años viviendo en los remotos bosques situados en el noroeste de los Estados Unidos criando a sus seis hijos, varios de ellos junto a su mujer. Aislados totalmente de la vida moderna, de las comodidades de las ciudades y de la sociedad de consumo, Ben es un padre devoto que ha inculcado en sus hijos una peculiar forma de pensar y vivir la vida.

22.30 El faro de las orcas (La 2) ***

España, 2016, Drama. Gerardo Olivares: Maribel Verdú, Joaquín Furiel, Joaquín Rapalini Olivella, Ana Celentano, Osvaldo Santoro.

Lola viaja con su hijo autista hasta el fin del mundo para encontrarse con un guardafauces que tiene una relación muy especial con las orcas salvajes en la Patagonia Argentina. El motivo del viaje: Tristán ha mostrado una extraña empatía y respuesta de estímulos ante la visión de las orcas. La determinación de Lola de luchar por la mejora de su hijo y su relación con la naturaleza harán que la vida de todos ellos cambie para siempre.

23.30 El americano (#0) ***

EEUU, 2010, Intriga. Anton Corbijn: George Clooney, Violante Placido, Thekla Reuten, Paolo Bonacelli, Johan Leysen.

Jack es un mercenario solitario y un auténtico maestro del crimen. Sin embargo, cuando fracasa en la ejecución de un trabajo en Suecia, decide realizar una última misión que tiene que ver con la fabricación de un arma, y después retirarse. Se refugia entonces en un pueblito italiano y empieza a disfrutar de su nueva vida.



Deportes

Butaca deportiva

Copa de la Reina de Baloncesto	13.00	Teledeporte
Zaragoza-Almería	20.30	Gol

16.30 Copa de Fútbol sala (Teledeporte)

Durante cuatro días, los ocho mejores equipos de la primera vuelta de la Liga Nacional de Fútbol Sala han jugado en el pabellón Fuente de San Luis de Valencia. El formato de la competición no admite errores y ha exigido el máximo a los equipos. Hoy se juega la final.

Entretenimiento

Butaca de programas

El Objetivo de Ana Pastor	22.30	La Sexta
Saber vivir	12.00	La 2

21.30 Salvados (La Sexta)

La baronesa Thyssen recibe al equipo de «Salvados» en el Museo Nacional Thyssen-Bornemisza de Madrid. Aprovechando la noche, cuando sólo queda el personal de limpieza y de seguridad en el museo, Jordi Évole y Tita Cervera pasean por las diferentes salas de la pinacoteca en una charla en la que repasan la vida y obra de la baronesa.

1

- 10.10 Comando Actualidad.
- 11.15 +Cotas.
- 12.15 Españoles en el mundo.
- 14.00 Flash Moda.
- 14.30 Corazón.
- 15.00 Telediario 1.
- 16.00 Cine. «Segundas oportunidades».
- 17.30 Cine. «Licencia para infidelidades».
- 19.00 Cine. «Cuba inesperada».



- 20.30 Aquí la Tierra.
- 21.00 Telediario 2.
- 22.05 Cine. «Wind river».
- 23.45 Cine. «Ciudad del silencio». Lauren Adrian es una ambiciosa periodista de Chicago que aspira a ser corresponsal en el extranjero. Su jefe la envía a Ciudad Juárez (México) para investigar la desaparición y asesinato de cientos de jóvenes obreras.
- 01.25 Cine. «Un puente hacia Terabithia».

2

- 07.30 UNED.
- 08.00 Los conciertos de La 2.
- 08.45 En lengua de signos.
- 09.15 Buenas noticias. TV.
- 09.30 Shalom.
- 09.45 Medina en tve.
- 10.00 Últimas preguntas.
- 10.25 Testimonio.
- 10.30 El día del señor.
- 11.30 Pueblo de Dios.
- 12.00 Saber vivir.
- 13.00 Zoom tendencias.
- 13.30 Documental. «Mi Francia con Manu».
- 14.30 Documental. «Planeta azul II».
- 15.35 Saber y ganar fin de semana.
- 16.20 Grandes documentales.
- 18.45 El señor de los bosques.
- 19.15 Diario de un nómada: Carreteras extremas.
- 19.45 Un país mágico.
- 20.35 El documental de La 2. «Australia: Guía para el viajero del tiempo. Los años salvajes».
- 21.30 Impresindibles. «Antonio López. Apuntes del natural».
- 22.30 Cine. «El faro de las orcas».
- 00.50 El palco.
- 03.40 Documental.



- 08.15 Los más.
- 10.10 Centímetros cúbicos.
- 10.45 Los más.
- 11.40 La Voz.
- 13.40 ¡Ahora caigo!
- 15.00 Antena 3 Noticias 1 Fin de semana.
- 15.45 Deportes fin de semana.
- 15.55 Tu tiempo fin de semana.
- 16.00 Cine. «Te amaré toda la vida».
- 17.45 Cine. «Conducta inmoral».
- 19.15 Cine. «La hija de la luna».
- 21.00 Antena 3 Noticias 2 fin de semana.
- 21.45 Deportes fin de semana.
- 21.55 Tu tiempo fin de semana.
- 22.10 Cine. «Captain Fantastic».
- 00.30 Cine. «Obsesionada». Derek Charles, un financiero de éxito que acaba de recibir un importante ascenso, es feliz en su carrera profesional y en su matrimonio con la bella Sharon Charles. Ambos tienen un hijo adorable y se acaban de trasladar a la casa de sus sueños. Un día Derek conoce a una nueva empleada temporal en la oficina: Lisa.
- 02.30 Live casino.



- 08.00 Malas pulgas.
- 09.50 El encantador de perros.
- 10.50 Callejeros Viajeros.
- 14.00 Cuatro al día.
- 14.55 Deportes Cuatro.
- 15.45 Cine. «El día de mañana».
- 18.15 Cine. «Cold zone».
- 20.00 Cuatro al día fin de semana.
- 21.15 Deportes Cuatro.
- 21.30 Chester. El escritor Javier Cercas y la abogada y expolítica Cristina Almeida charlarán este domingo con Risto Mejide sobre el franquismo y sobre el pasado y el presente político de nuestro país en Chester: «Franco». La polémica generada tras el anuncio de su exhumación demuestra que la figura del dictador sigue presente en la sociedad española.
- 23.10 Cuarto Milenio.
- 04.00 La tienda en casa.



5

- 07.45 Got talent IV.
- 13.30 Socialité.
- 15.00 Informativos Telecinco Fin de Semana.
- 15.40 Deportes.
- 15.50 El tiempo.
- 16.00 Viva la vida.
- 21.00 Informativos Telecinco Fin de Semana.
- 21.40 Deportes.
- 21.50 El tiempo.
- 22.00 GH Dúo: el debate. El jurado de «Bake Off España», talent culinario que arrancará próximamente en Cuatro para buscar al mejor pastelero amateur de nuestro país, visitará la casa para ofrecer el veredicto de la prueba semanal. Además, se desvelará la lista de nominados definitiva tras la decisión de Kiko, jefe de la casa, de salvar a Antonio e incluir en su lugar a Ylenia.
- 01.45 GH Dúo: en directo.
- 02.40 El Horóscopo de Esperanza Gracia.

6

- 09.00 ¿Qué me pasa, doctor?
- 10.00 Zapeando.
- 11.50 Equipo de investigación.
- 14.00 laSexta Noticias.
- 15.00 laSexta Deportes.
- 15.45 Cine. «El tesoro del Amazonas».
- 17.50 Liarla Pardo.
- 20.00 laSexta Noticias.
- 21.00 laSexta Deportes.
- 21.30 Salvados.
- 22.30 El Objetivo de Ana Pastor. El juicio del Procés, la crisis de Venezuela, la recta final de la legislatura y la configuración de las listas son algunos de los asuntos que abordará el ministro Josep Borrell.
- 23.45 Cine. «La nueva vida de Kimberly».
- 01.25 Cine. «Casi una familia».
- 02.50 Minutos musicales.



7

- 08.30 Nuestras Cortes.
- 09.00 Agro en acción.
- 09.30 Surcos Castilla y León.
- 10.00 Santa Misa.
- 11.00 Pelota a mano.
- 11.50 Cyl7 Conexión deporte.
- 14.00 Surcos Castilla y León.
- 14.30 CyLTV Noticias (I).
- 15.10 El tiempo.
- 15.25 CyLTV Noticias (I).
- 16.10 Cine. «El cuervo anuncia tu muerte». Tres hermanos, Sally, Lincoln y Tornado están buscando al asesino de su padre.
- 18.00 Hecho en Castilla y León.
- 19.00 Cuentos en la bruma.
- 19.30 El arcón.
- 20.30 CyLTV Noticias (II).
- 21.15 En Castilla y León todos contamos.
- 22.00 CyLTV Deportes.
- 22.30 Cine. «El secreto del Talismán». En una época de grandes peligros, los monjes de Dunhuang escondieron el Sharira, un talismán budista que contiene la esencia de un hombre santo.
- 01.15 CyLTV Noticias

8

- 08.00 Castilla y León por el mundo.
- 09.30 A toda nieve.
- 10.00 Un paseo por la provincia.
- 12.30 Documental. «Aventuras y descubrimientos».
- 13.00 Tiempo de viajar.
- 14.00 Documental. «Avances y descubrimientos del siglo XX».
- 14.30 Documental naturaleza. «Insectia».
- 15.00 Zona Motor.
- 16.00 Documental. «Senderistas».
- 17.00 Documental.
- 17.30 Documental naturaleza. «Animales increíbles».
- 18.00 Foro Proyecto Horizonte.
- 20.00 Documental. «Directores y escritores de cine».
- 21.00 Castilla y León por el mundo. CyLTV descubre cómo viven los castellanos y leoneses fuera de la región y muestra distintos países a través de sus ojos.
- 22.30 Grana y oro. Con Carlos Martín Santoyo.
- 23.20 A toda banda.

Por Sólo 2,40 €

TODOS LOS DOMINGOS
con El Adelantado de Segovia
en tu punto de venta habitual

Revista
mia

EL ADELANTADO DE SEGOVIA
El diario de los segovianos

+

LA ÚLTIMA

El poder de la alegría

La ilustradora Paula Núñez, MissPink, dibuja sonrisas e ilusión e los pequeños que tienen que ser hospitalizados gracias a los colores con los que inunda las salas pediátricas

V. LABRADOR / SEGOVIA

Nunca he sabido dibujar bien, y mira que lo intentaron profesores, pero soy más de escribir... Quizás por eso me gusta tanto la ilustración, porque me parece como algo mágico, algo tan fuera de mi alcance, algo que por mucho que quiera nunca podrá hacer. O al menos no al nivel de aquellos que ven la vida en dibujos y son capaces de transmitir, con pocos trazos, muchas sensaciones.

Es el caso de Paula Núñez, salmantina de nacimiento pero segoviana de adopción —“aquí llevo trece años y me siento una más, de hecho aquí han nacido mis dos hijas y no tengo intención de irme a otro lado”—, conocida

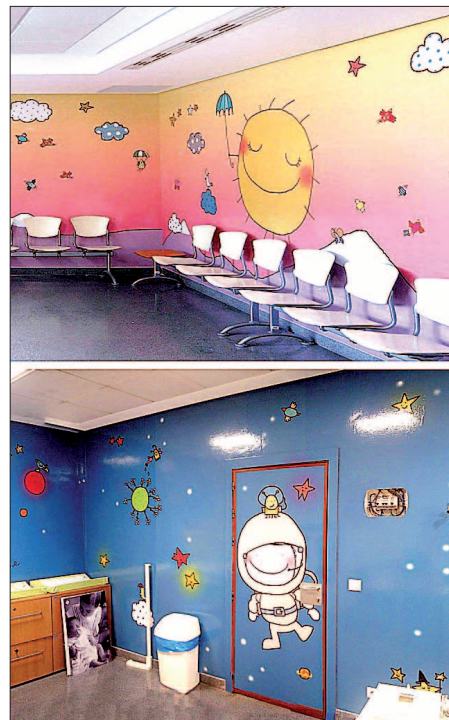
“La primera vez que vi a un niño entrar en Urgencias y decir «mamá, yo quiero venir siempre a este médico» fue algo muy bonito”

profesionalmente como MissPink, quien con sus trazos infantiles logra llenar de alegría cualquier cosa que toca.

Y no solo lo digo yo. Su saber hacer también fue reconocido por la Fundación Curarte hace años y sus caminos siguen entrelazados. Curarte es una organización sin ánimo de lucro, cuyo objetivo principal es mejorar la calidad de vida de los niños hospitalizados, a través de la humanización de los entornos sanitarios, la promoción del juego, la creatividad y el arte, contribuyendo a mejorar la cultura



Paula Núñez, recogiendo el premio de Correos, y varias de sus ilustraciones en diferentes espacios. / EL ADELANTADO



del cuidado y atención al paciente pediátrico.

Y junto a ellos, Paula Núñez ha humanizado las salas de urgencias y los espacios pediátricos de diversos hospitales de Castilla y León, de Valencia y de Cartagena. Ahora

mismo está trabajando en el de Ciudad Real. Una labor que, reconoce, tiene una gratificación extra: “No sé explicar con palabras lo que es realizar un trabajo así. La primera vez que vi a un niño entrar en Urgencias en Salamanca y de-

cirle a su madre «yo quiero venir siempre a este médico» fue algo muy bonito”.

Pero sus ilustraciones llegan mucho más lejos: cuentos, dormitorios infantiles, espacios comerciales... Y a partir de ahora, a to-

das las casas gracias a los sellos de Correos, ya que Paula Núñez es la ganadora del concurso ‘Disello’ organizado por la empresa postal.

“Ha sido una pasada, porque era mucha gente participando, más de 700 personas se presentaron para mi categoría [había dos categorías, una juvenil y otra general]”. A pesar de enterarse cuando apenas quedaba un mes para cerrar las votaciones, Paula Núñez presentó su creación ‘No hay nada como la felicidad de recibir una carta’ y empezó a compartirla por redes sociales.

Un total de 47.559 votos la convirtieron en finalista del concurso, junto a otras diecinueve propuestas, pero Correos eligió la suya. Todo un honor, porque reconoce que “había un nivel muy alto, la ilustración que ha quedado segunda es muy bonita”.

SUS INICIOS Las ilustraciones de Paula Núñez pueden parecer sencillas, unos pocos trazos, algo de color... pero cuanto más las miras, más detalles descubres. “La verdad es que hay mucho trabajo detrás —cuenta—, cinco años de carrera y seguir trabajando. Yo veo mucho progreso desde las primeras ilustraciones que hice hasta las últimas, aunque el trazo sigue siendo muy infantil”.

Todavía recuerda, como si hubiera sido ayer, el momento en el que “me creí que lo que hacía era bueno”. Fue en cuarto de carrera, rememora, cuando le dio clase “un profesor muy bueno”, Miguel Ángel Pacheco, director de arte de la Bola de Cristal, creador de la mítica Bruja Avería y sus Electroduendes. “Él me abrió los ojos y me dijo que mi trabajo era muy bueno y ahí me lo empecé a creer” y así nació, poco a poco, MissPink.

Un nombre que, reconoce, “a lo mejor ahora no elegiría”, pero cuando creo su blog “quería un nombre que fuera un poco cursi, que solo con verlo sonara mono, bonito”, y eso que “odio el rosa y nunca llevo nada rosa”, pero desde luego MissPink evoca como ningún otro el espíritu de las ilustraciones de Paula Núñez: la alegría por encima de todo.

Restaurante
La Matita

Ctra. de Soria Km. 162 · Collado Hermoso (Segovia)

Reservas: 921 40 30 77

www.restaurantelamatita.com

Amplios y acogedores comedores para sus celebraciones familiares, de amistad y de empresa



Conozca un espacio diferente donde se junta la Naturaleza y la Gastronomía