

Diario Independiente fundado en 1901 por Don Rufino Cano de Rueda

Cuéllar celebra el primer encierro sin sustos

Un astado deslució el primer encierro de las fiestas de Cuéllar, que se desarrolla rápido y hermanado en la calle. Según los concejales del equipo de Gobierno, presentes en todos los tramos del recorrido, fue la mala actuación de dos caballistas lo que provocó que se desviara el sexto novillo, que al final, tras no reconducirlo, tuvo que ser anestesiado. / FOTO: CHANTAL NÚÑEZ SEGOVIA47



▶ JUSTICIA

El Ministerio reconoce dificultades para ejecutar el nuevo edificio de juzgados

▶ El departamento de Dolores Delgado afirma que está estudiando las medidas a adoptar ante la situación de concurso de acreedores de la empresa contratista ▶ El Gabinete de Prensa de Justicia admite que este parón obliga a establecer “un nuevo plan de plazos” SEGOVIA9

▶ FÚTBOL

El CD La Granja cae ante el Santa Marta en el tiempo de descuento (0-1)

▶ Los últimos minutos empañan la firme labor del equipo de José Luis Segovia durante casi todo el duelo DEPORTES31-32



Y ADEMÁS...



REAL SITIO

Los granjeños homenajean a sus mayores durante la paella popular

La pradera de ‘El Hospital’ se convierte en un gran salón de banquetes en el que cientos de vecinos comparten una gran paella, cocinada por el equipo de Julián. Las fiestas continúan hoy con un amplio programa de actividades. PROVINCIA18-19

MEDIO AMBIENTE

Segovia genera cada año medio millón de aceite usado al año

El sistema de gestión Sigaus permite la recogida anual de más de 540 toneladas de este residuo en los 367 puntos de producción de la provincia. SEGOVIA12-13

MEDIO AMBIENTE

Las cuadrillas forestales limpian 56 hectáreas en 48 localidades desde el mes de junio SEGOVIA8

EDUCACIÓN

Segovia oferta dos bachilleratos de excelencia e investigación el próximo curso SEGOVIA11

AGRICULTURA

Valladolid contará con un mercado ecológico fijo antes de que finalice el año CASTILLA Y LEÓN23

CATALUÑA

Jueces para la Democracia valora la personación del Gobierno en el procedimiento contra Llerena NACIONAL24

FINANZAS

Los bancos españoles ganan 6,5 millones de clientes digitales en seis meses ECONOMÍA27

TRIBUNA FRANCISCO MURO DE ÍSCAR

Sin demagogia ni hipocresía



“CUANTA MÁS RI-
QUEZA
material tenemos,
más se multiplica
nuestro egoísmo”,
decía esta semana

en Madrid el ex presidente de Uruguay, José Mujica, al recoger el Premio Abogados de Atocha que le fue concedido hace unos meses. Respondía a una pregunta sobre la crisis migratoria que sufren Europa y España, y que España y Europa afrontan con una ceguera y una cortedad de miras absolutamente lamentables. Los últimos episodios en la frontera de Ceuta han sido respondidos por el Gobierno con medidas que ellos mismos hubieran condenado radicalmente si las hubiera tomado el anterior Gobierno del PP. Y, sobre todo, renunciando a sus principios, a la coherencia y a la solidaridad. El mismo Gobierno que tuvo el gesto de acoger al Aquarius y se

apuntó el tanto frente a la Europa xenófoba y reaccionaria, el que luego rebajó su progresismo al poner trabas a otro barco de iguales características, el que anunció que quitaría las concertinas y luego rectificó, ha devuelto sin garantías, sin derechos y con alevosía a 116 inmigrantes que cruzaron la verja de forma violenta. Si lo ha hecho por la violencia utilizada por éstos, también debería haberlo hecho con los 600 que lo hicieron hace unos meses. El problema no es solo la decisión, sino el discurso.

Detrás hay mucho más. El “efecto llamada” de las primeras decisiones de Pedro Sánchez; el cierre de fronteras y la dureza de los gobernantes italianos, hartos de luchar solos contra el problema y con unos dirigentes xenófobos; el hecho de que España se haya convertido desde junio en la primera vía de entrada al continente; y, sobre todo, la ca-

Volverán a intentar saltar la valla o se arriesgarán a morir en el Mediterráneo.

Cruzarán miles de kilómetros, con el riesgo de ser robados, violados o asesinados, pero no cejarán porque huyen de la miseria y de la desesperación.

Y Europa puede cerrar las puertas y los ojos, pero así nunca acabará con el problema

rencia de una política europea común ante este problema. Hasta ahora lo han tratado de solu-

cionar con dinero, pagando a los países limítrofes para que contuvieran en sus fronteras a los migrantes. Ninguna solución de fondo, ningún plan de inversión profundo y controlado en los países de origen, ninguna batalla abierta contra las mafias. Pero esos mismos países-barrera administran los flujos según les interesa. Cuando toca “sacar más”, abren la mano; cuando reciben más dinero, la cierran. En todo caso tienen un polvorín en sus fronteras que puede estallar en cualquier momento.

Un acuerdo de hace veintiséis años para otros fines y, al parecer, 130 millones de euros, con el beneplácito de Alemania, han convencido a Marruecos, para recoger sin traba alguna a esos 116 migrantes expulsados por España y, al mismo tiempo, lanzar el mensaje de que no todos los que entren se quedarán. No han sido devoluciones “en caliente”, que el PSOE nunca

aceptó. Han sido devoluciones “hirviendo”.

España y Europa están fracasando en el problema de la inmigración. Decía José Mujica que “España ‘vomitó’ a México un millón de españoles en pocos años y que México que no era un país rico, les acogió con los brazos abiertos. Y Argentina y Uruguay y tantos otros... España e Italia no pueden olvidarse tan rápido del pasado y de lo que nos mandaron allí. Y, piénsenlo, hagan lo que hagan, terminó Mujica, Europa acabará ‘café con leche”.

Volverán a intentar saltar la valla o se arriesgarán a morir en el Mediterráneo. Cruzarán miles de kilómetros, con el riesgo de ser robados, violados o asesinados, pero no cejarán porque huyen de la miseria y de la desesperación. Y Europa puede cerrar las puertas y los ojos, pero así nunca acabará con el problema.

ATANDO CABOS VICTORIANO BORREGUERO

El undécimo mandamiento



CON ESE TITULAR insurrecto -alterando el Decálogo de la Ley Mosaica escrito por el Dios de las hebreas en dos

tablas de piedra en el Monte Sinaí y añadiendo un nuevo mandamiento, el undécimo- emprendo un guiño a la situación política de la España actual, y acudo a Mario Benedetti, un escritor, poeta, dramaturgo y periodista uruguayo que nació en 1920, pasó a mejor vida en el año 2009 y que difundió sensatamente esta heterodoxia: “*Si el mandamiento diez de la iglesia es “No desearás la mujer de tu prójimo”. Ningún padre de la Iglesia ha sabido explicar, por qué no existe un mandamiento número once que ordene a la mujer no codiciar al hombre de su prójimo”.*

Como las tradiciones a veces se convierten en dogmas de fe, quiero recordar con pasión y nostalgia un relato titulado *El Elefante Encadenado* del argentino Jorge Bucay, un escritor que realizó su formación académica en la Universidad de Buenos Aires. Se graduó como médico en 1973 y se especializó en enfermedades mentales en el servicio de interconsulta del hospital del Carmen de la ciudad de California y en la clínica Santa Mónica de la Provincia de Buenos Aires:

Cuando yo era chico me encantaban los circos, y lo que más me gustaba de los circos eran los animales. También a mí como a otros, después me enteré, me lla-

maba la atención el elefante. Durante la función, la enorme bestia hacia despliegue de su tamaño, peso y fuerza descomunal... pero después de su actuación y hasta un rato antes de volver al escenario, el elefante quedaba sujeto solamente por una cadena que aprisionaba una de sus patas clavada a una pequeña estaca clavada en el suelo. Sin embargo, la estaca era solo un minúsculo pedazo de madera apenas enterrado unos centímetros en la tierra. Y aunque la cadena era gruesa y poderosa me parecía obvio que ese animal capaz de arrancar un árbol de cuajo con su propia fuerza, podría, con facilidad, arrancar la estaca y huir. El misterio es evidente: ¿Qué lo mantiene entonces? ¿Por qué no huye? Cuando tenía 5 o 6 años yo todavía creía en la sabiduría de los grandes. Pregunté entonces a algún maestro, a algún padre, o a algún tío por el misterio del elefante. Alguno de ellos me explicó que el elefante no se escapaba porque estaba amaestrado. Hice entonces la pregunta obvia: “Si está amaestrado, ¿por qué lo encadenan? (...) El elefante del circo no se escapa porque había estado atado a una estaca parecida desde muy, muy pequeño. Cerré los ojos y me imaginé al pequeño recién nacido sujeto a la estaca. Estoy seguro de que en aquel momento el elefantito empujó, tiró, sudó, tratando de soltarse. Y a pesar de todo su esfuerzo, no pudo. La estaca era ciertamente muy fuerte para él. Juraría que

En la mitología griega,

Cerbero, también

conocido como

“Cancerbero”

o “Can Cerbero”, era

el perro de Hades,

un monstruo de

tres cabezas en la tradición

más común o de cincuenta

cabezas según Hesíodo,

con una serpiente

en lugar de cola

se durmió agotado, y que al día siguiente volvió a probar, y también al otro y al que le seguía (...). Hasta que un día, un terrible día para su historia, el animal aceptó su impotencia y se resignó a su destino. Aquel elefante enorme y poderoso no se escapa porque cree que no puede (...).

Estos versos de un poema titulado “La Esperanza” escritos por Delmira Agustini, una poetisa modernista uruguayo que nació en 1886, murió en 1914 y su poesía expresó el erotismo femenino en una época en la que el mundo estaba dominado por el hombre, me recuerdan inexplicablemente la historia del elefante encadenado: “*Soy el dulce consuelo del que sufre, / Soy bálsamo que alienta al afligido, / Y soy quien muchas veces salva al*

hombre / Del crimen o el suicidio. / Yo le sirvo al mortal que me alimenta / Contra el dolor de sin igual muralla, / Soy quien seca su llanto dolorido / Y calma su pesar ;Soy la Esperanza”

En la mitología griega, Cerbero, también conocido como “Cancerbero” o “Can Cerbero”, era el perro de Hades, un monstruo de tres cabezas en la tradición más común o de cincuenta cabezas según Hesíodo, con una serpiente en lugar de cola. Al autor, el autor de “Los Trabajos y los Días” se le considera el primer filósofo griego, siete siglos antes de Cristo, y se eleva por encima de las concepciones religiosas primitivas -el cráter lunar Hesiodus lleva este nombre en su honor. No he pretendido alterar el Decálogo de la Ley Mosaica añadiendo el número once -dicen que si el Excelentísimo Señor Don Pedro Sánchez-Castejón nombra ministras y altos cargos a mujeres, incluyendo a su esposa, la Excelentísima Señora Doña María Begoña Gómez Fernández -“*el dulce consuelo del que sufre*”, como explicó en su día Delmira Agustini, la poetisa uruguayo que advirtió en varios poemas que la única forma de lograr incorporar un hábito a la vida es repetir la acción muchas veces hasta que se vuelva automática. Para lograrlo, se requiere un mandamiento sin número de inquebrantable voluntad -constancia, nobleza y honestidad.

“*Una buena manera de defenderte de ellos es no parecerse*

a ellos” -se trata de una frase que venía impresa en la contracubierta de un libro de Marco Aurelio Antonino Augusto, apodado el Sabio o el Filósofo, y que fue emperador del Imperio romano poco tiempo después de nacer y morir Jesucristo, y que estaba editado hace un montón de años en el Círculo de Lectores.

“*Quizás mañana / cuando mi mirada / no brote en la luz / como pobre amapola de agua, / venga la soledad. / Pero hoy canto en libertad Y y mientras canto / no estoy aislado, pues el corazón va conmigo / y con él hablo (...)*” Confieso que estoy escribiendo el poema *Spiritual del poemario “Longa Noite de Pedra”* del excelso poeta gallego Celso Emilio Ferreiro -1912/1979-, y mis palabras burbujan como las Perseidas o Lágrimas de San Lorenzo, el día de mi cumpleaños.

Atando cabos aclaro que mi artículo periodístico de hoy está pensado en un furancho o loureiro de Seixalvo, un barrio de Sanxenxo, donde se venden los excedentes de vino y se ofrecen algunas tapas para comer, y que en una de las paredes hace alarde de un dibujo del ilustre Castela -1886/1950-, un narrador, ensayista, dramaturgo, dibujante y político español, considerado uno de los padres del nacionalismo gallego y la figura más importante de la cultura gallega del siglo XX: “*Os vellos non deben de namorarse*” -Los viejos no deben enamorarse.

| LA CALLE | MIGUEL VELASCO



Otras dos recreaciones históricas a tener en cuenta

HACE UNOS DÍAS han tenido lugar en Cuéllar grandes fastos para la recreación histórica medieval de la boda real (bien controvertida y breve) de Pedro I de Castilla (Burgos-Monasterio de Santa María la Real de las Huelgas 3-8-1334 y muerto en Montiel el 23-3-1369) con doña Juana de Castro, oficiada por el obispo de Salamanca con consecuencias turbulentas dado el carácter libertino del monarca "El cruel" para unos y "El justiciero" para los más cercanos. Hijo de Alfonso XI de Castilla y María de Portugal y depositario de la llamada Casa de Borgoña.

Bien. Dicho esto más para situarlo en la época que para otra cosa, lo realmente destacable ha sido la recreación histórica del acontecimiento celebrado en el castillo de Cuéllar con mayor solemnidad, respeto histórico y participación en un hecho trascendental para la historia de una Castilla y de una España que se debatía entre intrigas, guerras en el marco de convivencia de las tres culturas como la cristiana, la judía y musulmana. Con esa recreación histórica Cuéllar ha sabido aprovechar con toda dignidad aquel hecho allí protagonizado y ha sacado un extraordinario partido a la efemérides involucrándose además cientos de vecinos que han querido colaborar en el evento. Lo que no

es la primera vez. Previo a ese trascendental paso Cuéllar puso en escena también una recreación de la llamada "Cuéllar mudéjar" con un variopinto programa (también dignísimo) con el que se abría luego la gran celebración desde el castillo en un recorrido bellísimo y atractivo. Con eso y con su buen hacer Cuéllar consigue sacar a la calle parte de nuestra cultura histórica y, al tiempo, poner en valor el pueblo y sus monumentos al tiempo que potenciar los flujos turísticos y la generación de riqueza. Un aplauso.

Con todo ello lo que Cuéllar ha venido a demostrar es que nuestra provincia cuenta con acaecimientos históricos ciertamente importantes que permiten ser institucionalizados. También, que esto no puede ser fruto sólo de un pueblo y del entusiasmo de sus ciudadanos, que -con ser importantísimo- deben estar respaldados por las Instituciones locales, provinciales, autonómicas y nacionales. Sólo es cuestión de moverse en la búsqueda de los apoyos a proyectos como éste de un gran calado.

Otro tanto ocurre con la recreación del "Sinodal de Aguilafuente" que evoca, como se sabe, el acontecimiento de ser el primer libro impreso en España, merceda la intuición de la princesa Isabel de Castilla y el entusiasmo del Obispo Arias Dávila que se desplegaron para

traer aquí al impresor alemán Juan Parix y hacer realidad ese hito histórico de la introducción de la imprenta en España.

Hay que recordar que también Aguilafuente viene desde hace años recordando con una extraordinaria dignidad aquel acontecimiento en el que igualmente participan un buen número de vecinos que se encargan de poner en escena diferentes episodios que dan pie a comprender el alcance de lo recordado.

Pero también es cierto -y así hay que resaltarlo- el gran esfuerzo que supone la perfecta organización de tal conmemoración histórica. Y que es necesario igualmente un firme apoyo institucional para que no decaiga el entusiasmo de quienes restando horas a su tiempo libre se han dado cuenta de lo que significa una aportación así. Es lógico que el paso del tiempo y la indiferencia de las Instituciones hagan mella en los organizadores -incluso en la cooperación del vecindario- y pueda llegar a decaer -quizá- la supervivencia de este tipo de recreaciones que, por el contrario, deberían estar cada día más consolidadas merced a un apoyo necesario y obligado que nunca llega.

Sirva, pues, "La calle" de hoy como espíritu de solidaridad y de apoyo a ese esfuerzo de Cuéllar y de Aguilafuente y llevarles -al tiempo- su reconocimiento y aplauso. No cejéis.

| TRIBUNA | JOSÉ LUIS GÓMEZ

El debate sobre Franco



EL DEBATE sobre el dictador Francisco Franco, reabierto en España, puede tener todo el sentido que se quiera —de

hecho, lo tiene— pero no por ello está fuera de lugar en el tiempo, lo cual aconsejaría no prolongarlo mucho más. O al menos no más de lo necesario. Los demás países del entorno están a otras cosas, y España también debería hacer lo propio. Con la máxima dignidad posible, pero cuanto antes.

Países como el Reino Unido o Estados Unidos no tienen ese tipo de problemas porque sus democracias nunca fueron interrumpidas por dictadores; a lo sumo por algún líder populista. Tampoco Francia, a pesar de sufrir cuatro años de ocupación alemana entre 1940 y 1944. Y los países del entorno de España que tuvieron dictadores sustanciaron semejantes anomalías hace ya muchos años, y de manera tajante. Y no solo Alemania e Italia, también el vecino Portugal.

En Alemania, según la versión histórica más extendida, Adolf Hitler —derrotado militarmente por los aliados en 1945— se quitó la vida junto a su esposa, Eva Braun, y sus perros en un búnker. Después, sus cadáveres fueron incinerados por fieles soldados de las SS.

En Italia, Benito Mussolini, presidente de la llamada República Social Italiana, fue capturado y ejecutado en 1945 por la Resistencia junto a su amante Clara Petacci. Junto a otros fascistas llegaron a ser ultrajados. El cadáver de Mussolini terminó siendo sepultado.

El debate sobre el dictador Francisco Franco, reabierto en España, puede tener todo el sentido que se quiera —de hecho, lo tiene— pero no por ello está fuera de lugar en el tiempo, lo cual aconsejaría no prolongarlo mucho más. O al menos no más de lo necesario

En Portugal, la Revolución de los Claveles provocó en 1974 la caída de la dictadura salazarista, que dominaba Portugal desde 1926. Marcelo Caetano se rindió y se marchó a Brasil.

En España, Francisco Franco murió en su cama, tras haber ganado una guerra civil (1936-1939) de la que surgió una larga dictadura, hasta 1975. A veces se quiere olvidar que la II República perdió la guerra cuando es un hecho histórico, incontrovertible, que ya no se puede cambiar. Por muchas vueltas que se le dé, la única solución pasa ahora por el consenso político, como en la Transición. Entonces se perdió la oportunidad de hacer la ruptura democrática, en beneficio de la reforma, porque así lo aceptaron comunistas y socialistas con los herederos del franquismo. Cada país tiene la historia que tiene y por mucho que se pretenda maquillar, que a veces se hace, no se puede inventar. Es lo que hay.



ABOGADOS

HERENCIAS · ACCIDENTES DE TRAFICO · DESPIDOS
DIVORCIOS · PRODUCTOS BANCARIOS · CLAUSULA SUELO

C/Escultor Marinas, 7, 1º B. Segovia · Telfs. 921 46 22 22 - 921 46 61 06 · martin@gsanroque.es

EL ADELANTADO
DE SEGOVIA

EDITA:
EL ADELANTADO DE SEGOVIA, S.L.
D.L. SG.7 1958

EDITOR
CARLOS HERRANZ CANO

DIRECTORA
TERESA HERRANZ DE CONTRERAS

Redactor Jefe
Florentino Descalzo San Frutos

Departamento de Publicidad
Pilar Chousa Rincón

Redacción, Administración y Publicidad
Calle Morillo, 7 (junto Jardín Botánico)
40002 Segovia
Teléfono centralita: 921 43 72 61
Teléfono publicidad: 921 46 12 12
Fax 921 44 24 32

Correo electrónico redacción:
redaccion@eladelantado.com

Correo electrónico publicidad:
publicidad@eladelantado.com

Difusión controlada por la OJD

VISTO y
NO VISTO

Foto: Kamarero

El juego
limpio
empieza
en los
pequeños
detalles...

Esta sección está abierta a la participación. Si usted tiene alguna fotografía curiosa o significativa referida a la vida cotidiana de la ciudad o de la provincia, puede enviarnosla por correo postal o electrónico: redaccion@eladelantado.com





CUÉLLAR

ENCIERROS



Paso del encierro por la calle Resina, a falta de un astado que quedó rezagado en la zona de El Embudo y que finalmente fue anestesiado. / C. NÚÑEZ

Un astado desluce el primer encierro, rápido y hermanado en la calle

Según los concejales del equipo de Gobierno, presentes en todos los tramos, fue la mala actuación de dos caballistas la que desvió el sexto novillo, que al final y tras no reconducirlo, tuvo que ser anestesiado

CHANTAL NÚÑEZ. / CUÉLLAR

El ciclo de encierros cuellaranos de 2018 comenzó ayer con los astados de Simón Caminero. La expectación era máxima, como suele ocurrir cada domingo, cuando comienza esta tradición ancestral en Cuéllar.

El concejal Marcos Rodríguez y el teniente alcalde, Javier Hernanz, comentaron tras la probadilla cómo fue el transcurso del encierro. La salida de los corrales fue rápi-

da, como suele ocurrir, pero hermanada y muy bien envuelta por los caballos. "Una salida preciosa", calificaba el concejal. Después, comenzaron los problemas. Tres toros se disgregaron mientras el resto tiraba de la manada con los mansos. Concretamente una de las reses no atendía a la conducción de los caballistas autorizados y el director de campo. El paso por los pinares se tradujo así en algo complejo, llegando a una zona de

descampado por la que uno de los astados pasó "a su ritmo", sin atender a nada.

El paso de las máquinas también lo realizaron en dos tandas, tres novillos por un lado y tres por otro. Seguidamente se ha intentado y logrado con éxito reagrupar a la manada. Han pasado así las máquinas, y pasada la carretera, siguieron el camino marcado. Un último novillo no se integraba del todo en el grupo, solo pasado el

primer túnel lo recondujeron, tras mucho esfuerzo de algunos caballistas. Ya se estaba valorando tomar decisiones sobre este novillo, puesto que se sentó en alguna ocasión. Los ediles comentaron que fue el director de campo el que aconsejó esperar para lograr meter al astado en el recorrido urbano junto a los demás.

A los caballistas les costó parar la manada en la parte de arriba de El Embudo, en la pimpollada, tras

haber arrancado con fuerza toda la manada. Habitualmente se para cien metros más atrás, pero se actuó en consecuencia. "Era la situación ideal, estábamos en hora, en tiempo y forma, y se tomó la decisión de bajar a todos juntos, porque así estaban a pesar de que el comportamiento de uno era complicado", explicó el concejal Rodríguez.

Prácticamente andando hasta la entrada de El Embudo, con una

GRÚAS HUERTAS
Asistencia 24 horas.
Especialistas en todo tipo de rescates.
Más de 30 años de experiencia nos avalan.
Trabajamos con las compañías más importantes del mercado: Mapfre, Mutua Madrileña, Asitur, Pelayo, Europ-Assistance...
Servicio de taxi para las compañías.
C/ Iglesia, 5 • 40396 Cabezueta (Segovia)
NEGOCIO EN VENTA. Más información en Telfs.: 677 505 159 – 608 703 947

Liedos
Informática y Formación
SERVICIO TÉCNICO
www.liedos.es
921 14 07 81
Fernando Herrero Gaitero
626 57 26 03
Avda Camilo José Cela, 67
40200 - Cuéllar - Segovia
fernando@liewdos.es

AL DÍA | SEGOVIA GENERA MÁS DE MEDIO MILLÓN DE ACEITE USADO AL AÑO

La provincia de Segovia genera al año al menos 549.867 kilos de aceite industrial usado, ya que esa es la cifra recogida por los operadores adscritos a Sigaus (el sistema de gestión integrado referente en España), según apunta esta entidad sin ánimo

de lucro en su Observatorio del Aceite Industrial Usado. En total son más de 640 las recogidas en el último año por los operadores autorizados en 367 puntos de producción de aceite industrial usado repartidos por toda la provincia, aunque las

zonas de más producción se sitúan en el entorno de la capital, la comarca de Cuéllar, al norte de la provincia, y el eje de la Sierra de Guadarrama entre el Real Sitio de San Ildefonso y el municipio de El Espinar.



Descanso de las reses en el tramo de traslado por el campo, antes de iniciar el recorrido urbano. / JAVIER GONZÁLEZ

bajada muy bonita y dejando bellas estampas, se rompió, porque en el último tramo la acción incorrecta de dos caballistas empañó el resultado final de todo el encierro. El novillo se desvió a las talanqueras de conducción del ganado; dirección de campo volvió a aconsejar esperar, porque el astado subía de nuevo, deshaciendo el camino. La decisión final fue anestesiarlo.

Por las calles, un encierro limpio, rápido y que dejó ver bonitas carreras por zonas como La Resina y Las Parras. Los mozos pudieron disfrutar del primer encierro de novillos, que además fue bastante puntual.

No hubo parte de heridos por asta de toro, tan solo un raspazo a la entrada de la Plaza de Toros. Por otro lado, un caballo sí sufrió una cornada, de apenas 8 centímetros, en la zona de El Embudo. Se alabó la acción del caballista, que en una de ellas arriesgó demasiado y el equino salió mal parado. La cirugía veterinaria de la Plaza de Toros practicó las curas necesarias tras finalizar el encierro.

Los concejales volvieron a hacer un llamamiento dadas las circunstancias vistas en este primer encierro. El público volvió a colo-



Bajada de las reses de Simón Caminero por El Embudo. / CRISTINA PASCUAL

carse en las talanqueras de El Embudo, que solo son de conducción del ganado, como han repetido en numerosas ocasiones. Alrededor de 70 u 80 personas se colocaron en este espacio para disfrutar del encierro como si fuera vallado para ello, pero se repite cada día que es-

ta no es zona para ver el encierro, solo lo es el vallado de las calles.

En resumen, el encierro fue "mejorable", aunque para algunos colectivos como la Asociación Encierros de Cuéllar, se trató de "un mal encierro". "No se ha mejorado en nada la organización y el tipo

de ganado es el menor apto para una apertura de fiestas en Cuéllar", comentaron en su informe diario que se encuentra en las calles de la villa. Habrá que esperar al siguiente encierro del periplo cuellarano para ver la evolución y comportamiento de los bravos.

PROGRAMA

LUNES 29 DE AGOSTO

8.30 h. Dianas y pasacalles hasta la llegada del Encierro. Baile de Rueda con grupo de dulzainas 'Los Ramos' y la Peña El Pañuelo.

9.30 h. SEGUNDO ENCIERRO. Toros de la ganadería La Glorieta. A continuación, PROBADILLA, amenizada por la Peña El Pañuelo.

11.00 hs. Gigantes y Cabezudos desde la Plaza Mayor amenizados por charanga Flau & Cía.

12.00 h. PRIMER ENCIERRO DE PROMOCIÓN desde la Plaza de Toros hasta el cruce de San Francisco.

12.30 h. Piñata infantil. Plaza de La Soledad. Peña El Pañuelo.

13.00 h. VIII DESCENSO DE SAN PEDRO. Plaza Mayor. Organiza: Peña El Pañuelo y Ayuntamiento de Cuéllar

14.00 h. I Encierro del 'Chupete', con la Panda El Soto. Ganadería Soto Verde. Suelta desde la Plaza de la Huerta Herrera.

14.00 h. PASACALLES amenizado por la Peña El Pañuelo.

17.30 h. Parque acuático en la Plaza de la Huerta Herrera.

18.30 h. CORRIDA DE REJONES. Toros de la ganadería La Glorieta para los rejoneadores Andy Cartagena, Leonardo Hernández y Joao Telles. A continuación, DESAFÍO DE CORTADORES, dos novillos para los jóvenes cortadores cuellaranos.

19.30 h. Toro amarillo, actividad infantil en la calle Las Parras, organizada por Peña El Embudo.

00.00 h. III BLUE NIGHT, Temática Culturas Históricas. Organiza Peña El Pañuelo

00.00 h. DJ Ciry. I Pase musical hasta las 2.00 música de siempre, pasodobles, rumbas. II Pase musical, música 2018. Plaza Mayor.

Su funeraria de confianza.

CUÉLLAR

SOCIEDAD

Primer vermú y beber en bota

Este año, sin lluvia ni nada que suspenda la actividad o la desluzca, el primer vermú de Cuéllar estuvo lleno de ambiente y fue amenizado por el XXVI Concurso de Bebedores en Bota de la Peña La Plaga

CHANTAL NÚÑEZ. / CUÉLLAR

Todos recuerdan el pasado año, cuando la lluvia lo estropeó todo o casi todo. Empezó el domingo y deslució el vermú, provocando que muchos visitantes cambiaran el almuerzo y el chateo por refugiarse de la lluvia y el consecuente frío. Pero este año, todo lo contrario: calor y buen tiempo se han adueñado de la villa para dar paso a un vermú repleto de gente en todas las calles del centro de la villa, algo que se hace notar especialmente este día por ser domingo. Y aunque muchos lo han dado todo la noche anterior, no son pocos los valientes que se quedan y alargan la fiesta casi un día entero, porque Cuéllar lo vale.

Amenizando este primer vermú y en la Plaza Mayor, la Peña La Plaga se empeña cada año en mantener la costumbre de beber en bota, y después de tener que posponer la edición del año pasado,



Concurso de bebedores de bota en su XXVI edición, organizado por la Peña La Plaga. / C. N.

do, este se ha desarrollado con normalidad y mucha diversidad

de participantes. Han logrado su XXVI edición, en el día señalado,

el domingo, y así seguirán haciéndolo durante muchos años, para

no dejar que se pierda el arte milenario del beber en bota.

Bailar la rueda, una tradición inseparable del encierro

C.N. / CUÉLLAR

El encierro es el centro de atención de las fiestas, por lo que significa en sí, pero también por todo lo que le rodea. Uno de esos elementos que lo hacen tan especial es el baile de rueda. Mujeres en su mayoría, pero también muchos hombres, se animan a bailar desde el principio de la calle La Resina. Las dulzainas y tambores resuenan y todos bailan sus melodías al compás.

No es la primera vez que los

danzantes tienen que correr a resguardarse porque el movimiento del final de la calle anuncia que los toros ya están llegando. No hay fiestas sin que esta escena se repita, otra de las costumbres que son esencia de Cuéllar. Si nada lo impide, la rueda llega hasta San Francisco, hasta las 9.30 puntuales, o hasta que los astados decidan adentrarse en el recorrido urbano. Porque así es el encierro de Cuéllar, imprevisible y único, como lo que le precede, las jotas, el aguardiente, las pastas y el madrugón en los corrales del Río Cega.

Aún quedan cuatro días más para bailar la rueda, que también se danzó el sábado por la noche y cerrará las fiestas el jueves a mediodía, dejando imágenes para el recuerdo.



Baile de rueda en el primer encierro del ciclo cuellarano. / C. N.

VIAJES CUÉLLAR
GABI TOURS
 www.viajescuellar.com
 C/ Resina, 12 · 40200 CUÉLLAR
 ☎ 921 14 48 15 Fax 921 14 48 23

COLORTERAPIA
 BY CITROËN

PERSONALIZATE:

203 COMBINACIONES PARA CONVERTIR TU CITROËN EN ALGO TAN ÚNICO COMO TÚ.

DESDE **8.990€**

HASTA **2.600€** EN EQUIPAMIENTO DE PERSONALIZACIÓN

PRIMER **MANTENIMIENTO** DE REGALO

HASTA **800€** ADICIONALES EN UNIDADES EN STOCK

INSPIRED BY YOU

CITROËN prices TOTAL. CONSUMO MIXTO (l/100 KM) / EMISIÓN CO₂ (g/KM): CITROËN C3: 3,5 - 4,9/92 - 113, CITROËN C4 CACTUS 3,6 - 5,3/94 - 119, CITROËN C3 AIRCROSS: 4,0 - 5,6/104 - 126. [1] PVP recomendado en Península y Baleares de Nuevo C3 PureTech Gasolina 68 LIVE 8.990€ (IVA, transporte y Operación Promocional incluida) para clientes particulares en Península y Baleares que entreguen un vehículo propiedad del comprador al menos durante los últimos 3 meses y que financien un capital mínimo de 6.000€ y una permanencia mínima de 48 meses, a través de PSA Financial Services Spain EFC, S.A. No se incluyen los gastos asociados a la financiación (comisión de apertura e intereses) que pueden consultarse en la web <http://www.citroen.es/configurador.html>. Oferta válida para pedidos del 1 al 20 de agosto de 2018 para vehículos EURO 6.1 matriculados hasta el 28/08/2018. PVP recomendado para el cliente que no financie: 9.790€. Modelo visualizado: Citroën C3 SHINE con opciones. [2] Oferta válida en Península y Baleares para pedidos del 1 al 31 de Agosto de 2018 por la compra de un C4 Spacetourer Shine 2.100€ cuando el vehículo adquirido tenga Faros de Xenón, Techo Panorámico y Park Assist siendo este regalo no canjeable por dinero, descuento equivalente u otro equipamiento y 500€ adicionales de regalo para otros equipamientos de personalización, canjeable por descuento equivalente pero no por dinero. [3] Oferta válida en Península y Baleares para pedidos de 1 al 28 de agosto de 2018 y matriculados hasta el 28 de agosto, financiados a través de PSA Financial Services Spain EFC, S.A. consistente en el regalo de un contrato Citroën Idealdrive (mantenimiento periódico) 1 año ó 20.000 km lo que antes suceda. Condiciones generales en cualquier concesionario de la Red Citroën [4] Descuento adicional en Península y Baleares para pedidos del 1 al 28 de agosto de 2018 matriculados hasta el 28/08/2018 aplicable a unidades limitadas EURO 6.1 en stock de C4 Picasso diésel y C4 Spacetourer diésel. Automóviles Citroën España, S.A. c/ Dr. Esquerdo, 62 · 28007 Madrid. CIF: A-82844473.



Imágenes de la fiesta

C.N. / CUÉLLAR

Las fiestas de Cuéllar son por fin internacionales. Un reconocimiento, la declaración de Interés Turístico Internacional, otorga a los cuellaranos un prestigio que ellos ya sabían que tenían, porque sus fiestas son las mejores del mundo. Es momento de demostrarlo, de proyectar la imagen de lo que realmente es hacia fuera, y de hacerlo bien.

'Los Toros' son eso, días de tra-

dicción y sentimiento arraigado, de contemplar el sol por El Embudo y las siluetas de los astados, de mirar a la gente en la talanquera, ilusionada, y de ver su satisfacción cuando se abre la puerta del corral. Ninguna declaración podrá explicar eso que siente un cuellarano cuando los toros suben Las Parras, pero tampoco cuando ve correr a los más pequeños en el encierro del Chupete, sentando las bases de esa misma tradición.

Ser de Interés Turístico Internacional tampoco va a explicar qué se siente en el pregón, ni al ver a las Peñas y Pandas alegrar los días, los vermús y las noches. Tampoco podrá salir en ninguna foto la inquietud en el estómago de los cuellaranos los días previos, y los propios de la fiesta. Pero sí saldrá la ilusión reflejada en sus caras, sus versiones más divertidas y ese ambiente único que solo Cuéllar posee.



ARQUETAS SOTERRADAS
FORJADOS ARMADOS Y PRETENSADOS
PLACAS DE CERRAMIENTO
PASOS - SALVACUNETAS **PREMIADO EN EXPOSICIONES**
FERRALLA ELABORADA Y ARMADA
CÁLCULO DE ESTRUCTURAS

MOSAYCO
ferrallas

P.I. El Contodo, Parc. ECA2, 12-F • 40200 CUÉLLAR (Segovia) ☎ 921 143 462 ✉ ot@ferrallasmosayco.com



- SEGUROS
- ASESORIA
- GESTORIA

CUÉLLAR: Camilo José Cela, 8
40200 CUÉLLAR • 921 14 03 54 cyp@gestores.net

► SERVICIOS

Centrados exige un servicio de transporte para los usuarios de estancias diurnas de la zona rural

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El diputado provincial de Centrados en Segovia, Juan Ángel Ruiz, ha mantenido una reunión con Demelza De Pablos, vecina de Hontanares, que sufre actualmente la política del área de Servicios Sociales de la Diputación Provincial de no facilitar transporte a las personas que requieren del servicio de estancias diurnas que tengan su domicilio a más de 8 kilómetros de la ciudad de Segovia.

De Pablos se ha movilizó para visibilizar su problema y ha recogido 1.500 firmas entre los vecinos de su municipio y entre otros usuarios de diferentes municipios que sufren la misma situación. En este sentido, el portavoz provincial de Centrados se solidariza con la causa y reivindicará una pronta solución a través de los cauces institucionales y si resulta preciso presentando una moción en el próximo pleno.

Ruiz reivindica "ofrecer un mayor apoyo social y asistencial a las familias que colaboran en mantener en su entorno habitual a las personas mayores dependientes". Para Centrados en Segovia esta reivindicación se ajusta al principio de igualdad efectiva que promulga la propia Ley 16/2010 de Servicios Sociales de Castilla y León.

Desde la formación magenta recuerdan que los Servicios Sociales son una competencia autonómica asumida como propia por la Diputación, por lo que, "si el problema es de liquidez, ya sabe el equipo de Gobierno provincial a qué puerta debe llamar antes de dejar a los vecinos de nuestros pueblos sin esta prestación básica".

► MEDIO AMBIENTE



Los miembros de las cuadrillas forestales se han repartido en seis zonas de la provincia ubicadas en diferentes bases de operaciones. / EL ADELANTADO

Las cuadrillas forestales limpian 56 hectáreas en 48 localidades

Los equipos han centrado su labor estos primeros meses en segar el exceso de vegetación herbácea de zonas periurbanas porque entraña mayor riesgo de incendio

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Las seis cuadrillas forestales de la Diputación han acondicionado un total de 566.537 metros de superficie en 48 municipios en sus primeros meses de andadura. Los equipos, formados por un capataz y tres peones y coordinados por un ingeniero forestal, comenzaron a trabajar en junio y hasta ahora han centrado su labor en eliminar de forma prioritaria el exceso de vegetación de los entornos urbano-forestales de los núcleos de población porque es la que entraña mayor riesgo de incendio.

Las cuadrillas se han repartido en seis zonas de la provincia ubicadas en sendas bases de operaciones en El Espinar, Carbonero, Navafría, Riaza, Cantalejo y Cuéllar. A cada una se le asigna una serie de municipios donde ejercen su ámbito de actuación.

Los pueblos donde se ha intervenido hasta ahora son Aldea Real, Aldeanueva de la Serrezuela, Aldeasoña, Anaya, Arahuetes, Armuña, Ayllón, Barbolla, Bernuy de Porreros, Calabazas de Fuentidueña, Carbonero el Mayor, Cedillo de la Torre, Collado Hermoso, El Cubillo, Cuelar, Duruelo, El Espinar, Escarabajosa de Cabezas, Fuente de Santa Cruz, Fuenterrabollo, Fuentesauco de Fuentidueña, Fuentidueña, Ituro y Lama, Juarros de Voltoya, Labajos, Lastras del Pozo, Membibre de la Hoz, Montejo de Arévalo, Mozoncillo, Nava de la Asunción, Navafría, Navalilla, Navas de Oro, Palazuelos de Eresma, Pedraza, Pelayos del Arroyo, Prádena, Riaza, Ribota, Samboal, San Cristóbal de Segovia, Real Sitio de San Idefonso, Santa María la Real de Nieva, Santiuste de Pedraza, Sotosalbos, Uruñes y Zazuela del Pinar.

El presidente de la Diputación, Francisco Vázquez, quiso conocer en primera persona la labor que realizan estos equipos y hace unos días les visitó para darles también la bienvenida a su nuevo trabajo.

Como norma general, el tiempo de trabajo asignado a cada municipio tendrá en cuenta tanto el núcleo principal como las entidades locales menores, barrios, anejos, etcétera, asignando entre dos y cinco días por núcleo principal (tres días de media) y entre uno y tres días por anejo.

Así se pretende llegar, al menos, a la cifra de 183 hectáreas de terreno acondicionadas en 2017. Para ello cada equipo de trabajadores está dotado con una furgoneta tipo combi, desbrozadoras, motosierras y herramientas de mano que han sido aportadas por la propia Diputación, con lo que el parque de ma-

quinaria para este tipo de trabajos asciende a 24 desbrozadoras, 6 motosierras y 6 furgonetas.

Tras estas primeras actuaciones, los equipos continuarán con otras como los tratamientos silvícolas de masas arboladas en parcelas de montes públicos próximas a los pueblos; adecuación de áreas recreativas y riberas; apertura y mantenimiento de sendas y trabajos diversos de colocación de señales, reposición de mojones, limpieza de pasos de agua y despeje de cunetas, plantaciones o reposición de marra.

El Área de Promoción Económica de la Diputación ha sido la encargada de determinar las áreas de actuación y seleccionar las localidades donde se ofertaban las contrataciones, ocupándose de obtener las autorizaciones requeridas para poder realizar las labores.

Manos Unidas

Nos pasamos la vida compartiendo.
#ComparteLoQueImporta
Plántale cara al hambre.

manosunidas.org
900 811 888

COMPARTE
LO QUE IMPORTA

f t y i

► INFRAESTRUCTURAS



Estado actual de las obras del edificio que albergará las sedes judiciales a partir de 2020, en una parcela del barrio de Comunidad de Ciudad y Tierra. / KAMARERO

Muy demandada

El nuevo edificio de juzgados de Segovia es una infraestructura muy demandada por los operadores de la Administración de Justicia en Segovia: jueces, fiscales, abogados, procuradores, funcionarios, etc. desde hace más de una década y el proceso de contratación sufrió varios retrasos, con hasta cuatro rectificaciones en el anuncio de licitación, el primero de los cuales se publicó en julio de 2015.

El contrato con la empresa Corsán-Corviam se formalizó en marzo de 2016 y el importe total asciende a 11.900.471,86 euros (con impuestos), aproximadamente una rebaja de 1,3 millones respecto al presupuesto de licitación.

El plazo de ejecución es de 55 meses, por lo que la conclusión de las mismas no se tendría que demorar más allá de mayo o junio de 2020.

El edificio se construye en una parcela de 13.087 metros cuadrados y contará con una planta sótano y tres plantas sobre rasante.

Justicia reconoce dificultades para ejecutar las obras del nuevo edificio

El Ministerio informa de que estudia las medidas a adoptar ante la situación de concurso de acreedores de la empresa contratista y añade que establecerá "un nuevo plan de plazos"

GONZALO AYUSO / SEGOVIA

El Ministerio de Justicia, a través de su Gabinete de Prensa, admite que la empresa adjudicataria de las obras del nuevo edificio de juzgados de Segovia "está en concurso de acreedores y está teniendo dificultades para ejecutarlas".

Ante la paralización de las obras, el departamento de la ministra Dolores Delgado informa a El Adelantado de que "está estudiando qué medidas puede adoptar".

Añade que "una vez se determine la solución que mejor garantice la continuidad de las obras, se establecerá un nuevo plan de plazos para su terminación".

La empresa contratista pertenece al Grupo Isolux Corsan, que pasa desde hace al menos cinco años por serios problemas financieros y en julio de 2017 su consejo de administración solicitó concurso de acreedores para el grupo y para seis de sus filiales, entre ellas la adjudicataria de las obras de construcción del nuevo edificio de juzgados de la



La adjudicataria Corsán-Corviam subcontrató parcialmente la ejecución de las obras. / KAMARERO

capital segoviana que se ejecutan en una parcela del barrio de Comunidad de Ciudad y Tierra.

Recientemente, los parlamenta-

rios del PP por la provincia, entre ellos la senadora Paloma Sanz, presidenta del partido en Segovia, indicaban en una nota de prensa que

"a pesar de los problemas concursales en los que está inmersa la empresa adjudicataria de la obra, se subcontrató parcialmente la mis-

ma con otra mercantil para garantizar la continuidad de los trabajos, estando a la espera de informes jurídicos y de dar solución definitiva al nuevo edificio de Justicia, dando al mismo tiempo cumplimiento de ejecución de las cantidades presupuestadas para este año 2018 y de las sucesivas anualidades para poder concluir el edificio en los plazos previstos".

Para los populares no está justificado de ninguna manera una posible paralización de la obra, aunque fuera temporalmente, y por pequeña que sea, porque consideran que eso "demoraría considerablemente la finalización del proyecto".

No es la primera vez, sin embargo, que estas obras han estado paralizadas. El Adelantado informó en febrero del año pasado de un parón en su construcción e incluso que la adjudicataria, Corsán-Corviam, había retirado la maquinaria. La situación continuó sin novedades hasta julio de ese mismo año cuando, a preguntas de este diario, el Ministerio admitió ya claramente que no se estaba cumpliendo el programa de las obras y por eso había requerido a la empresa una explicación a través de una reunión técnica en la que se obtuvo el compromiso de esta última "a recuperar el tiempo perdido", a la vez que comunicaba que los trabajos se reanudarían de inmediato, como así fue a través de la subcontratación de parte de la obra.



ALQUILAR ES TIRAR EL DINERO

ABIERTA LISTA DE ESPERA

RESIDENCIAL **ROBLEDO**

PISOS

de 1, 2 y 3 dormitorios con gas natural

ÚLTIMA FASE



MAXIMA CALIDAD

C/ Calandria, 8 · SAN ILDEFONSO
C/La Granja, 4 · PARQUE ROBLEDO
Segovia

arcoramirez@arco-ramirez.com
www.arco-ramirez.com
Telf.: 921 47 14 74 · 921 43 64 12

► PATRIMONIO

El Cabildo emprende la restauración de los lienzos para la nueva sala bajo claustro

Las obras avanzan a buen ritmo y el espacio expositivo de la Catedral abrirá en octubre

EL ADELANTADO / SEGOVIA

La sala bajo claustro de la Catedral cuenta los días para su apertura. El espacio donde se ubica forma parte de la cimentación sobre la que se dispuso el claustro en su traslado, en el siglo XVI, desde su ubicación anterior a la construcción de la Catedral, así como de la parte inferior del llamado cuerpo de 'La Librería'.

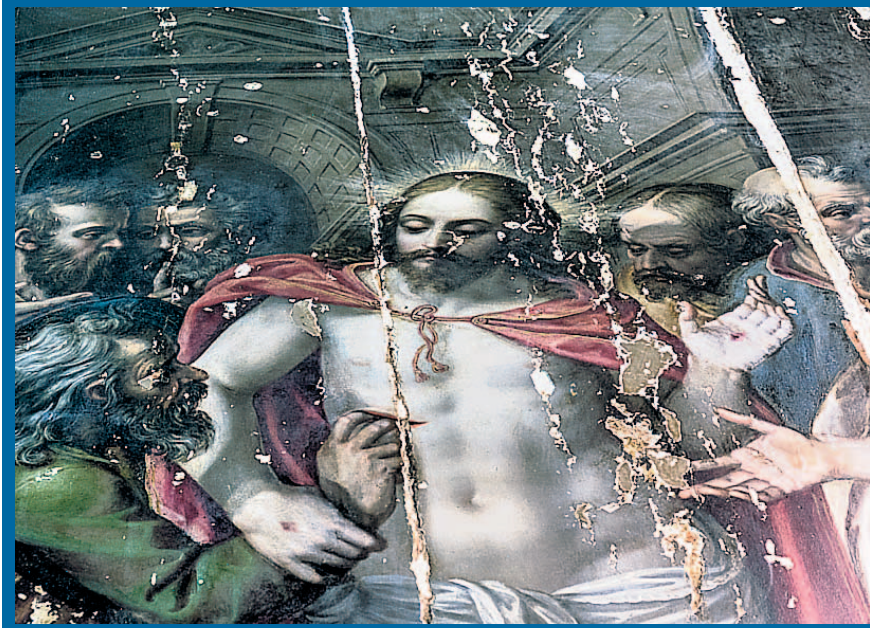
Varios lienzos se están restaurando para ser expuestos en la nueva sala bajo claustro, tales como el 'Tríptico de la Inmaculada Concepción' y 'La Duda de Santo Tomás', del valenciano Alonso Sánchez Coello, que formarán parte de la selección de diez lienzos que compondrán este nuevo espacio expositivo, cuya fecha de apertura está prevista para el próximo mes de octubre.

El conjunto de los 402 metros cuadrados que estarán abiertos al público se distribuyen en el espacio abovedado bajo el cuerpo de 'La Librería' y el liberado en la mitad sur del claustro gracias al proyecto de excavación que llevaron a cabo los arquitectos Eduardo Navarro y Juan Antonio Espejel en 1995, no exento de polémica debido a la alarma por dejar

hueco una parte de este claustro.

Tras más de 17 años las obras de adaptación de esta nueva sala de exposiciones se iniciaron en febrero de 2018 tras acordar el Cabildo Catedral la necesidad de abrir este espacio al segoviano y visitantes. Junto con el arquitecto del proyecto, Juan Carlos Arnuncio Pastor, la nueva sala bajo claustro albergará casi 40 lienzos, en su mayoría tablas flamencas y de la escuela castellana que estarán repartidas entre la sala abovedada y el espacio abierto hasta el lado oeste del claustro.

La exposición de estas obras de arte, algunas de las más importantes que posee la Catedral, será realizada de tal manera que el visitante pueda observar con detenimiento y en su totalidad la calidad de las pinturas, así como guiarse a través de las cartelas y toda la información básica de los mismos. En este sentido, el visitante podrá descargarse una audioguía con el contenido más completo de los 10 lienzos más importantes de la muestra en cuatro idiomas diferentes, entre los que destaca, por ejemplo, el Tríptico del Descendimiento, que ocupará un espacio muy especial.



Los expertos en restauración trabajan para poner a punto la selección de lienzos que formarán parte fundamental del nuevo espacio expositivo bajo el claustro de la Catedral. Las obras 'Tríptico de la Inmaculada Concepción' y 'La Duda de Santo Tomás' son dos de los ejemplos del trabajo que se está realizando a tal fin. / FOTOS: KAMARERO

**SE ALQUILAN
DESPACHOS PROFESIONALES**
en la C/ Morillo 7
(oficinas EL ADELANTADO DE SEGOVIA)

25 m²

250 €/mes
gastos incluidos

AMUEBLADOS

667 12 50 12
(llamar de 8 a 15 horas)

pchousa@eladelantado.com

**Mesón
Restaurante
Horno de Asar**

La Codorniz

Menú diario
Menú turístico
Salones para todas las celebraciones

Hermanos Barral, 3 - 40001 Segovia · Tel. 921 46 39 04 - Tel. y Fax. 921 46 38 97
lacodorniz@restaurantelacodorniz.com www.restaurantelacodorniz.com



'Meditaciones en la Catedral' llega a su fin. La Catedral acogió ayer el último de los conciertos del 'Ciclo de Meditaciones en la Catedral', una iniciativa de carácter evangelizador y pastoral que pone en valor el patrimonio musical y organológico de la seo segoviana. El organista Francisco Javier Santos ofreció un concierto con obras de Bach, Mendelssohn y Wachs entre otros autores, que sirvió para completar los comentarios bíblicos realizados por un canónigo del Cabildo. / FOTO: KAMARERO

► EDUCACIÓN

Segovia oferta dos bachilleratos de excelencia el próximo curso

El IES Andrés Laguna lo impartirá específico en idiomas; y el IES Andrés Laguna, en ciencias

V. LABRADOR / SEGOVIA

Todo está ya preparado, o al menos debería, en los centros educativos para el inicio del curso 2018-2019, que arrancará en dos semanas. Los primeros en incorporarse a las aulas serán los alumnos de Educación Infantil y Primaria y, progresivamente, abrirán sus puertas los institutos de Educación Secundaria y centros de Formación Profesional, así como las universidades y centros de estudios superiores.

Un año más, desde que se implantó en el curso 2012-2013, la Junta promueve los bachilleratos de investigación y excelencia (BIE), dirigidos a los alumnos que tengan interés en profundizar en los diferentes métodos de investigación y en el análisis de los problemas propios de cualquier experimentación. Un total de 21 institutos de Educación Secundaria de Castilla y León ofertará esta opción de Bachillerato. En Segovia, lo harán el IES Andrés Laguna, en la modalidad de ciencias; y el IES María Moliner, especializada en idiomas.

El BIE, según explican desde



El instituto Andrés Laguna ofrece un Bachillerato de excelencia especializado en ciencias. / KAMARERO

la propia Consejería de Educación, "pone a disposición de los alumnos los recursos y métodos de trabajo próximos a la dinámi-

ca universitaria que les permitirán elaborar, exponer y argumentar de forma razonada proyectos de investigación, habi-

tuándose a la investigación como principio esencial. Al tiempo, adquieren una formación que les estimulará para los retos en sus pos-

teriores estudios universitarios".

Asimismo, en la misma línea de especialización que el BIE, la Consejería de Educación ofrece otras posibilidades vinculadas a la etapa de Bachillerato, como son el Programa de doble titulación española/francesa 'Bachibac', que se imparte en tres centros ubicados en las provincias de León, Segovia y Valladolid; y el Bachillerato Internacional, que se imparte en cinco centros de las provincias de Ávila, Burgos, León, Palencia y Soria.



El detalle

► **Los premiados.** La Consejería de Educación estableció en marzo los Premios de Bachillerato de Investigación/Excelencia en Castilla y León, para reconocer el especial aprovechamiento de los alumnos que cursan esta opción de Bachillerato en cada centro docente, determinando los requisitos de participación y el procedimiento para su valoración.

Dos meses más tarde, se realizó la convocatoria del pasado curso académico, que dispuso que los premiados tendrán derecho a matrícula gratuita para el primer curso de sus estudios de grado en universidades públicas de Castilla y León en el curso 2018-2019.

Así, el curso pasado 26 alumnos fueron galardonados. En Segovia, los premios fueron para Sergio Carreras del IES Andrés Laguna y para Dalia Iglesias del María Moliner.

Aumenta la venta de libros de segunda mano y Segovia es una de las provincias con los mejores precios

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Los meses previos a la vuelta al cole, la venta de libros de segunda mano aumenta un 194 por ciento en todo el país, llegando a mover entre julio y septiembre un valor de 906.000 euros mensuales. Son los datos ofrecidos por la plataforma de compraventa Milanuncios, que ha elaborado un estudio sobre el impacto económico de la venta de libros de texto de segunda mano.

En lo que va de año, este sector ha alcanzado ya unas ventas de 1,8 millones de euros en España. Unas cifras que varían en función de la provincia y la región, siendo Madrid, Zaragoza y Valen-

cia las provincias que han registrado mayores ventas en 2018. En el caso de Madrid, la cifra ha superado ya los 439.000 euros. Sin embargo, tan solo para este mes de septiembre, la previsión es que las ventas superen los 1,1 millones de euros en nuestro país y que el 5 de septiembre sea el día con mayores ventas en todo el año.

En cuanto al precio medio de los libros de texto de segunda mano en España, la media se sitúa en 23,30 euros, observándose grandes desigualdades en las diferentes comunidades autónomas. Castilla La Mancha, Navarra y La Rioja son las regiones más caras, con un precio medio de 33,20, 28,10 y

27,90 euros respectivamente; mientras que Madrid es la más barata, con una media de 18 euros.

Respecto a la tipología, los libros de texto de segunda mano más buscados son los de Bachillerato, ya que su coste en el mercado de primera mano es mayor.

En el caso concreto de Castilla y León la venta de libros de texto ha aumentado un 186 por ciento este año y se prevé que alcance los 190.000 euros tan solo entre julio y septiembre. Valladolid es la provincia que acumularía un mayor valor, alcanzando casi los 63.000 euros, seguida de Salamanca, Burgos y León, que se calcula que registrarán ventas de 40.000, 26.000



Las mochilas volverán a llenarse de libros en septiembre. / KAMARERO

y 25.000 euros, respectivamente.

El precio medio se sitúa en 21,10 euros, siendo en este caso Burgos, Ávila, Segovia y Salamanca las ciudades con un precio medio por libro más económico (en-

tre 19 y 19,50 euros) y Soria la ciudad que registra un precio más elevado (31,80). Tan solo para el mes de septiembre, la previsión es que las ventas alcancen los 63.500 euros en Castilla León.

muebles
Thermobel

¿qué es una habitación sin muebles?

www.thermobel.es

Calidad y precio
van de la mano

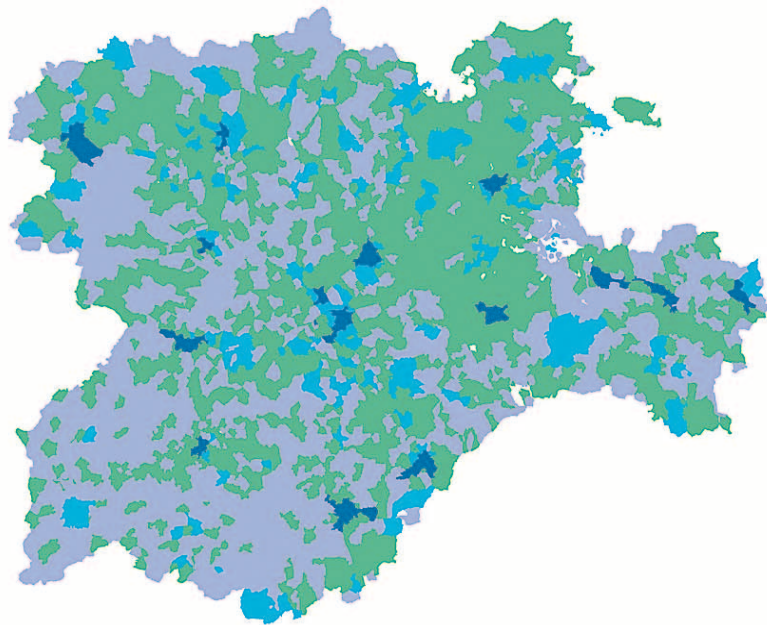
#haciendohogar



Todos los estilos, todos los precios

Visite nuestra gran Exposición. Sólo estamos en el Polígono Industrial El Cerro. C/ Atalaya 26. Segovia

► Generación de aceite usado en el territorio



- Gran producción (más 100 t/año)
- Pequeña producción (menos de 10 t/año)
- Mediana producción (de 10 a 100 t/año)
- Sin recogida

4.993

Puntos productores de aceite usado atendidos

1.045

Municipios en los que se generó aceite usado

12.468.417

Kg recogidos

Datos geolocalizados en Castilla y León. / FUENTE: SIGAUS

Segovia genera más de medio millón de kilos de aceite industrial usado al año

La provincia no tiene instalaciones de gestión para este residuo y son operadores adscritos al sistema Sigauss quienes lo recogen y trasladan desde 367 puntos de producción

GONZALO AYUSO / SEGOVIA

La provincia de Segovia genera al año al menos 549.867 kilos de aceite industrial usado, ya que esa es la cifra recogida por los operadores adscritos a Sigauss (el sistema de gestión integrado referente en España), según apunta esta entidad sin ánimo de lucro en su Observatorio del Aceite Industrial Usado.

En total son más de 640 las recogidas en el último año por los operadores en 367 puntos de producción de aceite industrial usado repartidos por toda la provincia, aunque las zonas de más producción se sitúan en el entorno de la capital, la comarca de Cuéllar, al norte de la provincia y el eje de la Sierra de Guadarrama entre el Real Sitio de San Ildefonso y el municipio de El Espinar.

La provincia no cuenta con instalaciones de gestión para este residuo industrial por lo que son operadores adscritos al sistema Sigauss quienes lo recogen y trasladan.

Son nueve los gestores autorizados para operar en la provincia, con sede en las provincias de Burgos, Palencia, León y Valladolid.

ANTECEDENTES Con la entrada de España en la Unión Europea y la liberalización del mercado de distribución de estos aceites industriales en 1986 —con un periodo transitorio de tres años para bases y lubricantes de automoción— comenzaron a importarse de forma destacable estos productos hasta 1992 pero, sin embargo, se registraron mínimos históricos de recogida y regeneración, porque las empresas regeneradoras pasaron a obtener su remuneración directamente del precio de venta de sus productos, perdiendo competitividad.

El aceite usado pasó a ser residuo peligroso (Ley de Residuos Tóxicos de 1986), lo que introdujo limitaciones y obligaciones para los productores, que pasaron de cobrar a pagar por la recogida. Eso motivó

el cierre de empresas de regeneración y dejó la recogida en mínimos históricos (10% en 1988).

En la década de los noventa se estableció un régimen de subvenciones públicas para la gestión del aceite usado y, además, se autorizó primero y se subvencionó después la utilización de los aceites usados como combustible; e incluso desde 1995 se favorece fiscalmente. En 1998 se creó una subvención adicional a la producción de energía eléctrica con aceites usados y comunidades como Cataluña establecen la obligatoriedad de la recogida y destino a regeneración de este residuo.

La regeneración prácticamente desapareció con el cierre de plantas históricas y aparecieron plantas de cogeneración con aceites usados. En 1995 se creó CATOR, concesionaria del servicio público en Cataluña, único regenerador de la época.

La Directiva Europea 2000/76/CE sobre incineración de residuos, incorporada a la legisla-

ción española entre 2003 y 2005, establecía límites de emisión más restrictivos a la combustión de aceites usados. Además en 2000 se eliminó la subvención a la producción eléctrica con aceites usados y en 2007 la exención fiscal para el fuel óleo procedente de ellos.

Ese mismo año se introdujo la responsabilidad del productor (fabricante) para la gestión del aceite usado. Apoyadas en las subvenciones, volvieron a aparecer nuevas instalaciones de regeneración a partir del año 2000 y se convirtieron a plantas de regeneración las de cogeneración con aceites usados.

Fue entonces cuando se constituyó Sigauss (Sistema Integrado de Gestión de Aceites Usados) como entidad referente en España.

Esta entidad asegura que ha alcanzado el objetivo de recogida del 100%, y de regeneración por encima del 65% marcado por la ley, aunque advierte que en 2015 se produjo un cambio de modelo energético

Residuo muy contaminante

El aceite industrial es un producto esencial para el funcionamiento de motores de todo tipo de vehículos, maquinaria industrial, así como de electrodomésticos, pequeñas herramientas y ferretería. Cuando el lubricante cumple su vida útil se convierte en un residuo muy contaminante y poco biodegradable. Por ello, la normativa obliga a los fabricantes a organizar y financiar su recogida y correcta gestión, a lo que el consumidor contribuye abonando 6 céntimos de euro por cada kilo de nuevo lubricante adquirido.

Como ejemplos del alto poder contaminante del aceite industrial usado, Sigauss indica que dos litros pueden contaminar tanta agua como la contenida en una piscina olímpica, que cinco litros de este residuo quemados en una estufa contaminarían un millón de metros cúbicos de aire, la cantidad que respira una persona durante tres años, o que un litro de aceite de motor vertido puede llegar a formar una mancha de 4.000 metros cúbicos sobre el agua (equivalente a un campo de fútbol).

Su peligrosidad hizo que fuera el primer residuo cuya gestión fue legislada en Europa, en el año 1975.

que conllevó una normativa que limita aún más las emisiones contaminantes y se dejó de primar la cogeneración.

En los últimos años la industria ha comenzado a apostar por energías más limpias y competitivas, como el gas natural.

En cuanto a los vehículos y aparatos eléctricos y electrónicos, los productores pasan a ser responsables del aceite industrial contenido.

El anterior Ministerio de Agricultura y Pesca, Alimentación y Medio Ambiente (MAGRAMA) elaboró un borrador para regular de forma más restrictiva la utilización de marpoles y aceites usados como combustible. Ahora la pelota está en el nuevo Ministerio para la Transición Ecológica pero productores y gestores de residuos tienen claro que habrá nuevas reglas del juego.

PANORAMA GENERAL En España hay cerca de 35.000 talleres y más de 8.000 industrias de todo tipo que

¡AHORA!
50 EUROS de REGALO si llevas más de 4 años sin venir a taller.
Queremos recuperar tu confianza.

GRUPO Aupisa
Volkswagen

CHEQUE REGALO Chequeo de Seguridad GRATIS
Para ir seguro a tus vacaciones

Ven a vernos este VERANO y disfruta tus ofertas.
C/ Navacerrada, 18. Pol. Ind. El Cerro
Servicio oficial en Segovia
Consulta condiciones: 921 44 55 66

generan aceite industrial usado, y que están obligados a cumplir con una serie de normas en cuanto al almacenamiento de este residuo, incluyendo su entrega a un gestor autorizado.

El aceite procedente del sector de la automoción supone un 55% del total consumido, generado a base de escasos volúmenes de residuo. Por su parte, el aceite que procede de la industria supone un 45% del total consumido y se concentra en grandes volúmenes de sectores muy diversos como el eléctrico, la metalurgia o la construcción, entre otros.

Sigaus garantiza la recogida del aceite industrial usado sin coste alguno para el productor del residuo en todo el territorio nacional, sin importar su ubicación geográfica ni el volumen del residuo a retirar. Este servicio universal se efectúa gracias a los acuerdos y contratos suscritos con una amplia red de gestores autorizados de aceites usados, que incluye más de 150 empresas con las que ha firmado contratos y acuerdos para la realización de las diferentes operaciones con financiación de la entidad.

La legislación considera la regeneración del aceite industrial usado como vía como la más favorable para el medio ambiente y exige un 65% de regeneración sobre el aceite recogido que sea regenerable. Consiste en obtener un aceite base que se convierte en un nuevo lubricante, cerrando un ciclo de vida que se puede repetir indefinidamente.

El aceite industrial usado que no puede ser regenerado puede transformarse en un combustible

similar al fuel óleo, destinado para usarse en centrales térmicas de generación eléctrica, en cementeras, equipos marinos o en otros procesos industriales.

Los aceites usados también pueden ser tratados para la obtención de otros materiales como betún asfáltico (destinado a pavimento de carreteras o calles), pinturas, fertilizantes o arcillas expandidas. Sigaus sostiene que se consigue valorizar la totalidad del residuo recogido.

MEDIO AMBIENTE El objetivo ambiental de Sigaus cobra mayor importancia en la recogida del aceite usado en los entornos más alejados y despoblados, aquellos que tienen los mayores valores naturales y, al mismo tiempo, donde hay un importante riesgo de no gestión del residuo, lo que exige un importante esfuerzo logístico y económico para su correcta recuperación. En este sentido, en Segovia 371.000 kilos son recogidos al año en municipios rurales (menos de 20.000 habitantes), 247.000 en municipios desfavorecidos de montaña, 37.000 en espacios protegidos y 209.000 en zonas con recursos hídricos.

La gestión del aceite usado es especialmente importante en la recogida de puntos de producción situados junto a espacios protegidos o a recursos hídricos, de ahí que se financie para evitar un elevado riesgo de impacto ambiental. Sigaus llama la atención sobre los kilómetros recorridos para recoger y transportar el residuo en estos puntos de baja producción.



El aceite procedente del sector de la automoción supone más de la mitad del total consumido. / E. A.



¡¡ APROVECHE NUESTROS NUEVOS PRECIOS !!



Edificio "MANZANA GOLDEN"

FINANCIACIÓN HASTA EL 100 %

DESDE 590 €/MES



¡VISITE EL PISO PILOTO!

**Promoción de 86 viviendas,
Pisos de 1, 2, 3, 4 dormitorios y dúplex.
Patio con zonas ajardinadas y piscina.
Con un cuidado diseño y una selección de
materiales de primera calidad**

**VIVIENDAS, LOCALES,
GARAJES Y TRASTEROS**



**OFICINA C/ Santo Tomás 2, 40002 Segovia, Tel. 921 43 43 66, Fax: 921 43 44 32
segovia@gruponavisa.com . www.inmobiliarianavisa.com**

▶ CULTURA

Noche de jazz,
hoy con 25:17
en el Jardín del
Rey de la Casa
de la Moneda

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El tercer ciclo de 'Música en el Jardín del Rey', organizado por Turismo de Segovia, incluye esta noche una oferta de jazz, a cargo del trío 25:17, formado por César de Frías (batería), Daniel García (bajo eléctrico) y Juan Nieva (guitarra).

Se trata de una banda de amigos que, tras años como músicos pertenecientes a otras formaciones dentro del panorama jazz nacional, y después de actuar por toda la península, incluyendo festivales como el Heineken Jazzaldía de San Sebastián, decidieron plasmar en composiciones propias un repertorio que se tiñe de la atmósfera más contemporánea del jazz actual, pilar principal de su primer disco.

El concierto comenzará a las nueve de la noche en el Jardín del Rey, un espacio recuperado hace tres años por el Ayuntamiento, dentro del complejo de la Real Casa de Moneda de Segovia, uno de los edificios de uso industrial más antiguos de Europa, ubicado en el valle del Eresma a pocos metros del monasterio jerónimo de Santa María del Parra.

Todavía hay entradas a la venta para asistir a este concierto cuya duración estimada es de 90 minutos y pueden adquirirse en la Central de Reservas de Segovia en el Centro de Recepción de Visitantes del Azoguejo o en la web www.turismodesegovia.com. El precio es de 10 euros sentado y 8 euros de pie.

Se trata de la última cita de este tercer ciclo que se ha desarrollado todos los lunes del mes de agosto y el 30 de julio.

▶ LABORAL

Incorpora forma en Segovia a 153 personas en riesgo de exclusión social

El programa de inserción laboral de la Obra Social La Caixa cuenta en la provincia con un punto de formación en el que se han impartido un total de 10 cursos especializados

• Las acciones formativas del programa cuentan con la colaboración de 114 empresas de la provincia en sectores tan importantes como la hostelería, la logística, la limpieza o la jardinería.

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Incorpora, el programa de inserción laboral de la Obra Social La Caixa, ha formado a 153 personas en situación de vulnerabilidad en Segovia desde 2015, consiguiendo un alto nivel de inserción posterior. El 65% de quienes hacen acciones formativas de potenciación del talento, empoderamiento y fortalecimiento de las actitudes y las aptitudes en Segovia logran un empleo.

La Obra Social La Caixa ha desplegado en Segovia un Punto de Formación Incorpora gestionado por entidades sociales especializadas en la atención a colectivos en riesgo de exclusión, como personas con discapacidad, parados de larga duración, jóvenes con dificultades para acceder a un empleo, exreclusos, víctimas de violencia de género e inmigrantes, entre otros, según informa la entidad en una nota de prensa.

El Punto de Formación Incorpora, gestionado en Segovia por Espávila Segovia, ha desarrollado hasta el momento 10 cursos, que se adaptan a las necesidades de las empresas de cada territorio, centrándose en los perfiles más demandados por los empresarios locales. Las acciones formativas, fo-



El programa de la Obra Social La Caixa trata de potenciar el empoderamiento de las personas con dificultades. / EL ADELANTADO

calizadas a cubrir estas necesidades específicas, incluyen el aprendizaje de competencias técnicas, competencias transversales, además de prácticas no laborales en empresas, que son un recurso para que los empresarios desarrollen su responsabilidad social.

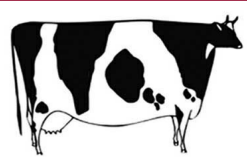
En el caso de las competencias transversales se pretende empoderar la persona en aspectos que son clave en su búsqueda y mantenimiento del puesto de trabajo (gestión del tiempo, responsabi-

lidad, gestión emocional, autoconocimiento, autoestima, seguridad personal, relación interpersonal, adaptabilidad, etcétera). Para ello, es clave la figura del formador Incorpora (196 en toda España, principalmente pedagogos, psicólogos y educadores sociales), que ayuda a potenciar los talentos de los participantes.

Hasta el momento, las formaciones de Incorpora han contado con la colaboración de 114 empresas segovianas que han acogido a

los participantes para llevar a cabo la puesta en práctica de sus nuevas habilidades, en sectores como la hostelería y restauración, atención al público, logística, limpieza o jardinería.

A nivel nacional, en el primer semestre del año, Incorpora de La Caixa ha facilitado 15.852 puestos de trabajo a personas en situación o riesgo de exclusión social en toda España, un 12 por ciento más que en el mismo periodo del año anterior.



LA PARRILLA DE TEJADILLA

Teléfonos reserva: 921 44 21 49 - 921 43 43 23 - 654 317 434

Miércoles

SOPA CASTELLANA
COCHINILLO CON ENSALADA
POSTRE CASERO

11,90€
IVA INCLUIDO

Viernes

ENTREMESES
ARROZ CON BOGAVANTE
POSTRE CASERO

10,90€
IVA INCLUIDO

CERRAMOS LUNES

Abrimos viernes y sábados
por la noche
Terrazas con servicio
de comedor (zona de fumadores)

Menú del Día

Martes a viernes, excepto festivos

8 PRIMEROS a elegir
8 SEGUNDOS a elegir
POSTRES CASEROS

Pan, agua, vino incluido **9,95€** IVA INCLUIDO

Menú Sábados y Festivos

8 PRIMEROS a elegir
8 SEGUNDOS a elegir
POSTRES CASEROS

Pan, agua, vino incluido **14,95€** IVA INCLUIDO

Menú Especial Todos los días

Primeros a elegir

- Paté de ave al oporto con pistachos y salsa Cumberland
- Croquetas caseras de jamón ibérico
- Pimientos del piquillo rellenos de merluza y gambas en salsa verde
- Revuelto de morcilla con patatas paja
- Carpaccio de buey al queso de oveja
- Plato de cuchara
- Ensalada mixta
- Ensalada de solomillo con salsa de queso
- Espárragos trigueros

Segundos a elegir

- Carne de ternera al plato
- Entrecot de ternera a la parrilla
- Rabo de toro guisado al vino tinto con puré de patata
- Dorada a la espalda
- Bacalao al pil-pil.
- Gambones a la plancha.

Postres caseros.

Pan, agua, vino incluido
19,50€ IVA INCLUIDO

Menú especial de BUEY

A ELEGIR:

Primeros:

- Croquetas caseras de jamón ibérico.
- Ensalada crujiente de langostinos con mayonesa de crustáceos.
- Revuelto de morcilla.

Segundos:

- Carne de buey al plato.
- Entrecot de buey a la parrilla.
- Chuletillas de cordero lechal.
- Presa ibérica con salsa de boletus.
- Gambones a la plancha.
- Dorada a la espalda

Postres caseros

15,90€ IVA Includo
Excepto sábados y festivos al mediodía

- Los menús de los viernes y miércoles incluyen vino, gaseosa, agua y pan.
- El menú especial de buey incluye: vino o cerveza, gaseosa, agua y pan.
- Todo lo que se pida fuera del menú se cobrará aparte.
- El cambio del primer plato por otro del MENÚ DEL DÍA tendrá un suplemento de 2€.

▶ MEDIO AMBIENTE



La orden ministerial obliga a los vehículos forestales a contar con dispositivos luminosos de color azul. / KAMARERO

El PSOE pide la aplicación de la normativa de señalización de vehículos de emergencia

José Luis Aceves señala que los vehículos de extinción de incendios deben ser dotados ya de dispositivos luminosos de color azul

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El procurador socialista por Segovia, José Luis Aceves, exige a la Junta de Castilla y León el cumplimiento de la nueva normativa de señalización acústica y luminosa en los vehículos de emergencia. Con esta nueva regulación, los vehículos de extinción de incendios deben ser dotados de dispositivos luminosos y acústicos de color azul para cumplir la Orden Ministerial.

Aceves recuerda, a través de un comunicado, que el consejero de Fomento y Medio Ambiente, Juan

Carlos Suárez-Quñones, se comprometió públicamente y ante los sindicatos a que, en el momento en el que el Boletín Oficial del Estado (BOE) publicara la nueva normativa, colocaría las señales acústicas y luminosas en los vehículos de los agentes medioambientales, que atienden emergencias como incendios forestales.

En otras comunidades autónomas ya se instalaron estos dispositivos y en otras ya se ha comenzado la colocación de estos dispositivos en el momento de su publicación en el BOE, por lo que

la Junta debe actuar con premura, sostiene el procurador socialista.

Además, el Grupo Parlamentario Socialista ha registrado varias preguntas en su contestación por escrito al consejero de Fomento y Medio Ambiente sobre si va a cumplir su promesa con la colocación de la señalización en los vehículos de emergencia, en qué plazo y cuándo va a colocar los dispositivos acústicos y luminosos de color azul homologados en los camiones y resto de vehículos de extinción de vehículos forestales de su propiedad.

▶ CULTURA

Electropelvis pone fin al ciclo de conciertos 'Los Martes en la Muralla'

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El grupo segoviano Electropelvis pondrá mañana (22.00 horas) el broche final al ciclo de conciertos 'Los Martes en la Muralla', que a lo largo del mes de agosto ha transformado el adarve de la

Puerta de Santiago en escenario de actuaciones musicales.

El grupo, conocido inicialmente como The Mondo, nació a finales de los noventa y tiene su base musical en el rock setentero más auténtico, con bases po-

derosas de batería y bajo a las que se unen gran cantidad de matices y sonoridad guitarrera; y está compuesto por Roberto López (bajo), Rodrigo Muñoz (batería y coros) y Óscar Velasco (guitarra y voz).

PANORAMA

SOCIEDAD

Agricultura convoca los IX Premios de Excelencia a la Innovación para Mujeres Rurales

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación ha convocado los IX Premios de Excelencia a la Innovación para Mujeres Rurales para el año 2018.

Los premios buscan distinguir proyectos nuevos, excelentes, originales e innovadores y actuaciones que reconozcan el trabajo y el papel de las mujeres en el medio rural, y promover la incorporación e inserción laboral de las mujeres en el territorio.

Las categorías de los premios son 'Excelencia a la innovación en la actividad agraria', 'Excelencia a la innovación en diversificación

de la actividad económica en el medio rural' y 'Excelencia a la comunicación'. Por su parte, el premio extraordinario de innovación de mujeres rurales reconoce la difusión y promoción de proyectos o actuaciones relacionados con las tres categorías citadas.

El premio 'Excelencia a la innovación en la actividad agraria' cuenta con cuatro galardones, que serán concedidos a aquellos proyectos que en el desarrollo de su actividad utilicen tecnologías agrarias, ganaderas o forestales que redunden en el avance de un sector sostenible, eficiente en la obtención de productos de cali-

dad, que responda a la demanda de las consumidoras y consumidores y que puedan integrar estrategias de comercialización y promoción.

El premio 'Excelencia a la innovación en diversificación de la actividad económica en el medio rural' será concedido a aquellos proyectos que diversifiquen la actividad económica del medio rural, ligados a las actividades complementarias, a

El plazo de presentación de solicitudes se cierra mañana 28 de agosto

la producción agroalimentaria, a recursos locales y a aspectos tradicionales de la actividad agraria y agroalimentaria, que favorezcan nuevos ámbitos económicos o generen

empleo en el medio rural.

Por su parte, el premio de 'Excelencia a la comunicación' está dirigido a galardonar los trabajos de comunicación que reconozcan el trabajo y papel de las mujeres rurales en las actividades descritas en las categorías anteriores.

Podrán optar a este premio los trabajos publicados, editados o emitidos por cualquier medio de comunicación en el año anterior a contar desde la fecha en que se publique la correspondiente convocatoria anual pública de los premios, y relacionados con las actividades descritas en los apartados anteriores.



Asociaciones como FEMUR pueden participar en esta convocatoria. / K.



**BODAS,
EVENTOS DE EMPRESA,
COMUNIONES,
PRESENTACIONES DE PRODUCTOS
FIESTAS PRIVADAS...**



**FINCA®
EL PINAR**

*En Finca el Pinar hacemos...
realidad tus sueños*




Finca el Pinar 606 649 480 / 920 321 004 - www.fincaelpinar.es - eventos@fincaelpinar.es - Ctra. Arévalo-Segovia s/n 40.463 Codorniz (Segovia)

LOS PLÁSTICOS: CURSO DE PINTORES PENSIONADOS

Paisajes integrados

“Los artistas, como humanistas, debemos comprometernos e implicarnos en este reto de redefinir el paisaje, de compartir con la sociedad conocimiento y emoción, hacia lugares y paisajes cargados de una gran relevancia natural y cultural”

(Victoria Chezner Giner. Directora artística del Curso de Pintores 2018)

69º curso de pintura de paisaje de Segovia

RODRIGO GONZÁLEZ MARTÍN /
SEGOVIA

Un año más asistimos “al milagro del curso de pintores de Segovia y la exposición que culmina esta experiencia única”, decía ayer Rafael Cantalejo, Director de la Academia de S. Quirce, institución que hace posible por estas fechas de cada año este milagroso encuentro.

Y como en cada ritual tenemos que recordar lo evidente, aunque a veces nos cueste verlo.

En las salas de La Alhóndiga podemos ver una extensa muestra colectiva de las obras de 16 jóvenes artistas, ocho pintoras y ocho pintores, hasta la igualdad es bella, que han participado en el Curso de Pintura de Paisaje del Palacio de Quintanar del verano de 2018. En este curso se ha alcanzado la edición número 69, ya que estos cursos, hay que recordar, se reiniciaron en Segovia en 1949.

Los pintores participantes han disfrutado de una Beca de tres semanas en Segovia para realizar uno de los escasos cursos de paisaje que se imparten en España. El Curso de Pintores Pensionados, mantiene ese peculiar nombre, se viene realizando en Segovia ininterrumpidamente desde 1949, organizado con empeño y constancia por la Real Academia de Historia y Arte de San Quirce con el patrocinio de instituciones públicas y privadas, como la Junta de Castilla y León, el Ayuntamiento de Segovia, la Diputación Provincial, el Patronato del Alcázar de Segovia, la Fundación Rodería Robles. También han colaborado otras empresas locales de la restauración.

Como gran novedad en esta edición el curso de pintores se ha desplazado una semana al Paular de Rascafría para recordar sus orígenes y dar continuidad a la primera ‘Escuela de Pintores del Paular’ creada allá por 1919. La Dirección General de Bellas Artes para becar la estancia de pintores durante los meses de verano en las antiguas celdas del Real Monasterio de Santa María de El Paular, entonces en ruinas, a pesar de que el gobierno de Alfonso XII en 1876 lo había declarado Monumento Nacional. También conviene recordar que el Curso desde entonces a hoy siempre mantuvo de forma sorprendente el mismo espíritu académico, natura-

lista y lúdico que inspiró las actividades que surgieron de la Institución Libre de Enseñanza que fundara F. Giner de los Ríos. Sin duda que podemos decir que el Curso de Paisaje es un proyecto humanista, de tanta enjundia ilustrada como actualidad en perfecta sintonía con las inquietudes y demandas de la sociedad globalizada del siglo XXI.

Las/os pensionadas/os proceden por selección de las Facultades de Bellas Artes de toda España.

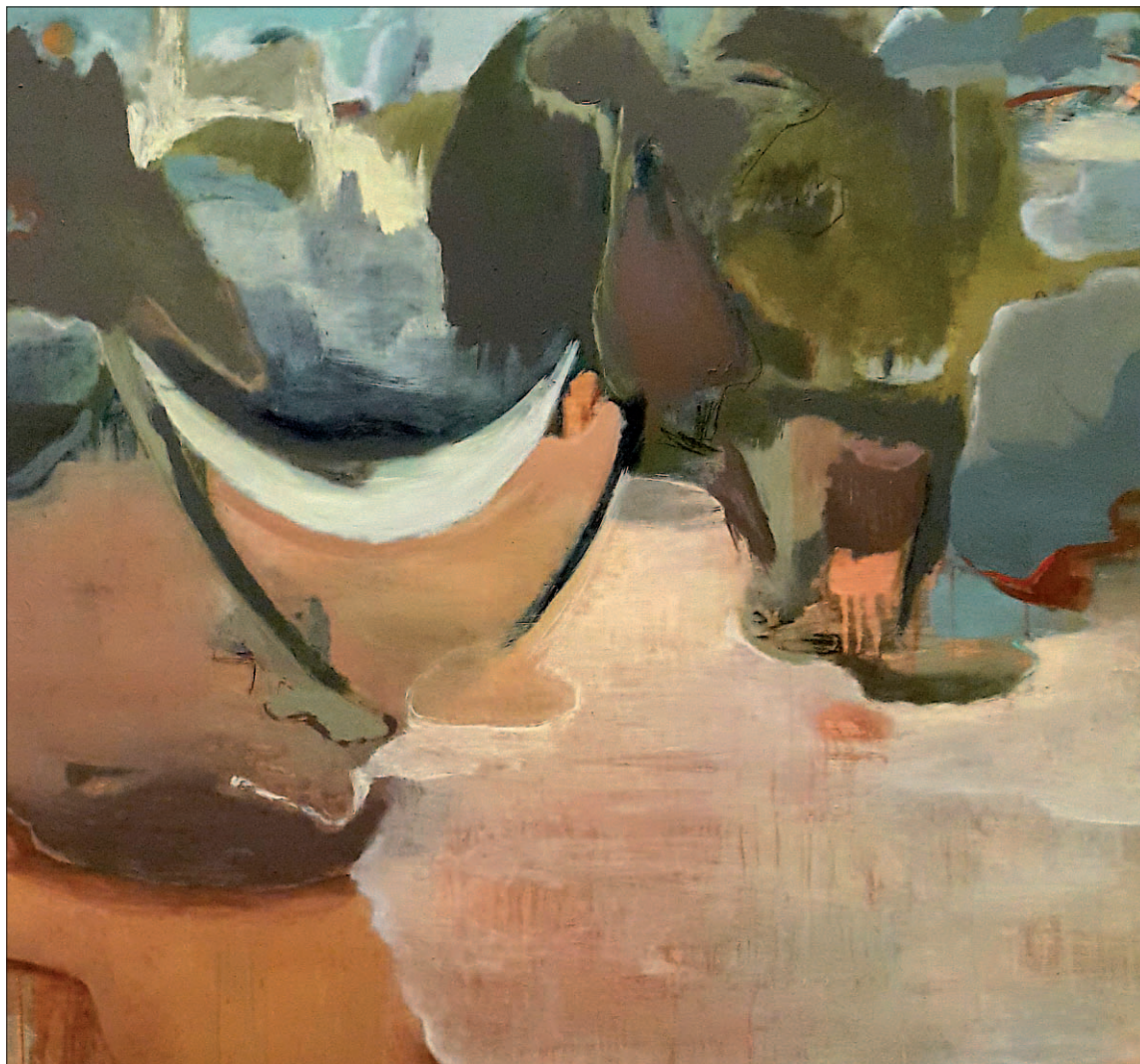
Por tradición el curso concluye con una exposición de los trabajos realizados, como muestra de gratitud por la acogida y cuidados con los que la ciudad de Segovia se dedica a esta iniciativa. Aunque según comenta acertadamente Carlos

Muñoz de Pablos, el premio es el curso mismo, sin embargo se conceden medallas de premios en tres categorías, que en esta ocasión han recaído en las siguientes obras: ‘Un descanso’ (122 x 122 cms.), acrílico sobre madera, de Federica Furbelli (medalla de oro) de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de La Laguna (Tenerife); ‘Habitación 3’ (60 x 100 cms.), acrílico y óleo sobre tela, de Marcos Barrientos Soriano (medalla de plata) de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Málaga y ‘W’ (60 x 40 cms.), óleo sobre madera, de David do Nascimento Beyrich (medalla de bronce) de la Facultad de bellas Artes de la Universidad Complutense de Madrid.

Marcos Barrientos Soriano (medalla de plata) de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Málaga y ‘W’ (60 x 40 cms.), óleo sobre madera, de David do Nascimento Beyrich (medalla de bronce) de la Facultad de bellas Artes de la Universidad Complutense de Madrid.

Para la dirección artística de este curso se ha invitado a Victoria Chezner Giner, Profesora Titular de Paisaje e investigadora de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Murcia, el académico Juan Antonio del Barrio Álvarez ha asumido la exigente tarea de Coordinación general con una dedicación plena y un resultado excelente y Fernando Herranz Solís ha actuado como asistente del curso y productor de la exposición, hay que reconocer que buena parte del éxito de la exposición se debe a su cuidado y armónico montaje. La ideación, fotografías y maquetación del catálogo la han realizado Diego Conte Bragado y Arcadio. Merece la pena expresar estos reconocimientos por los escasos recursos y el corto tiempo con los que se organiza esta exposición.

El Curso de Pintores de Segovia es un empeño colectivo para

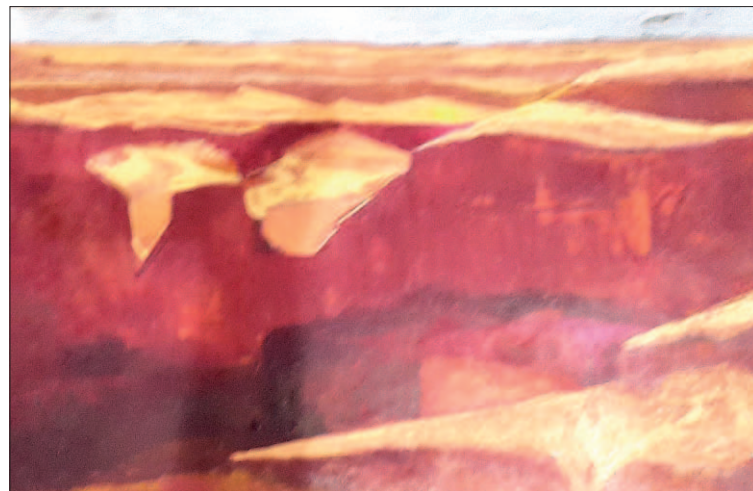


Federica Furbelli. ‘Un descanso’ (2018), acrílico sobre madera, 122 x 122 cms. (Medalla de oro).



Marcos Barrientos Soriano, ‘Habitación 3’ (2018), acrílico y óleo sobre tela, 60 x 100 cms. (Medalla de plata).

que Segovia sea la ciudad protagonista de esta actividad, no solo como objeto pictórico sino como vivencia, emoción y referencia en la formación artística y vital de tantas generaciones de jóvenes artistas año tras año. Se trata de “pintar Segovia en Segovia”, proyectando su luz, su memoria y su contexto más allá de sus límites geográficos con visiones y lenguajes creativos diferentes y complementarios. Dialogar con Segovia y su ciudadanía para imaginar desde el arte un futuro más valioso y humano. A buen seguro que pintores y pintoras del curso serán “embajadores emocionados y agradecidos de Segovia”.



David do Nascimento Beyrich, ‘W’ (2018), óleo sobre madera, 60 x 40 cms. (Medalla de bronce).

Colectiva

El Curso de Pintura de Paisaje de Segovia es, un año más, “un encuentro con el paisaje abordado desde disciplinas diferentes, la historia, la geología, la ecología, la literatura, el arte. Asumiendo la creación artística una mirada compleja e integradora sobre Segovia, que ofrece un paisaje histórico ingente, pero en continua evolución” (Victoria Chezner Giner).

El curso se ha desarrollado con una mente abierta, saliendo al exterior, pero también escuchando y recuperando ideas, propuestas y valores, que han exigido reflexionar e interiorizar compromisos, propuestas e iniciativas que se empeñen en crear obras de arte para un mundo mejor, más digno y justo.

Con la brevedad necesaria comentemos algunos rasgos y aportaciones de las obras expuestas por los/as artistas que han participado en esta edición del curso, de su reencuentro con el paisaje en Segovia, con la reivindicación de la pintura sin prejuicios ni censuras, con el aprendizaje solidario, con el grupo como pequeña y fecunda academia de vida y de arte. Ellas y ellos son, sin duda alguna, protagonistas de esta exposición.

Marcos Barrientos Soriano (Universidad de Málaga). Con la pretensión de alejarse de la pintura tradicional busca construir un proyecto conceptual mezclando técnicas y géneros, bodegones y paisajes, retratos y abstracción. Se acerca a una metapintura donde la interior se exhibe y lo exterior se contamina. La mirada sobre el paisaje se diluye en recuerdos transgresores para el ojo. Imagen de la imagen. Evanesencia neobarroca, siguiendo la reflexión de O. Calabrese. Se recupera la pintura flamenca con una retórica ambigua que nos exige lecturas sutiles. Siempre potenciando el estatus de la pintura.

Isabel Felipe Toledo (Universidad de Zaragoza, Teruel). Redescubre el paisaje que antes era mero ejercicio académico y representación obligada. En sus obras, de pequeño tamaño pero de gran sinceridad, la pintura se reivindica y asume una proyección de pintura pintura, sin preocuparse por temas u motivos. El detalle alcanza el signo y la regularidad de los formatos da seguridad a la mano. Su pintura es limpia, transparente, Objetividad neta, sin efectivismos tramposos. Pintura del aire y del silencio, veracidad del momento. Pintura heredera de la fenomenología francesa. Se pinta el tiempo, la duración quieta del paisaje.

Enrique Fernández Prada (Universidad de Vigo. Facultad de Pontevedra). También su pintura asume el riesgo de la proyección subjetiva y busca el reto de la liberación de otros miedos e inseguridades. “El paisaje soy yo”, decía Stendahl. No es de extrañar que para Fernández Prada su obra sea un recorrido autobiográfico en busca de sí mismo y de los demás. Proceso vital, del paisaje interior al exterior y de este al íntimo, que exige diferentes técnicas, del óleo al acrílico, de las manchas expresivas a la psicodelia. Del paisaje construido con colores sólidos como Cezanne, al paisaje ventana que humaniza. La pintura es relato personal, viaje existencial, de amistad entre lunas cuadradas y maletas volanderas.

Laura Lorente Ruipérez (Universidad de Murcia). Surge el paisaje como reto, que se resiste, que cuesta intuir más que representar. Por eso nos sorprenden más sus apuntes que sus obras más terminadas, cerradas. El paisaje no es obligación sino vivencia inexplicable. Sus acrílicos denotan urgencias, composiciones sutiles, imaginario etéreo, sin perspectiva, composiciones abiertas y espontáneas. Apenas una línea sostiene la intuición gráfica y sus dibujos logran una síntesis de pinceladas y colores, de gestos ágiles y miradas libres.

Alfonso José Fernández Barroso (Universidad Rey Juan Carlos, Aranjuez). Todo paisaje es un descubrimiento callado, una sorpresa contenida. Hay que asumir la pintura al aire libre para desvelar y retener las luces cambiantes, las veladuras livianas, las composiciones profundas. La pintura es síntesis que se libera de ruidos. Las ruinas del Duratón aligeran su tiempo en planos luminosos, con fondos neutros. El dibujo reivindica su presencia. Pequeñas pinturas que representan un travelling de imágenes directas, sencillas, sólidas.

Máider Santos Jáuregui (Universidad del País Vasco). Sorprende la coherencia gráfica y formal de su obra. Óleos sobre papel de un formato estricto y con un lenguaje de recursos definidos y reconocibles, sin estridencias ni concesiones, huyendo de referencias que simplifiquen la mera descripción. Gran madurez plástica en sus composiciones analíticas, con fondos resueltos en bandas horizontales con esponjas, sobre las que construir relatos de ejecución rápida y elabora-

ción cuidadosa. Aún permanecen personajes, en escalas contrastadas, perdidos en medio de paisajes calmosos, aguas densas y elementos descontextualizados, como el acueducto. Es una obra de referencias amplias de Doig a Munch.

Alba de Lucas Sastre (Universidad del País Vasco. Alumna invitada por Segovia). Hay que superar el mero conocimiento del lugar para que la impronta del paisaje emerja. El paisaje es un resultado intuitivo y, a la vez, laborioso que va más allá de la mera visión de un entorno. Ver, mirar, crear, sin proyecciones ni prejuicios. Poco importan los temas, lo ínfimo puede lograr relevancia y protagonismo. Cardos y vacas. Pinceladas sueltas y defensa del dibujo sobre soportes cuidados y preparados, como papel fotográfico o cartones. Línea y marcha, óleo y grafito. Romper soledades.

Víctor Formariz Pascual (Universidad de Salamanca). Su obra es un diálogo sincero y respetuoso con la naturaleza filtrando datos conocidos y detalles que distraigan. Diálogo entre el pintor y el entorno con una madurez y sencillez muy lograda. Más allá de lugares reconocibles, el paisaje resalta emociones, desvela la vida, atrapa momentos precisos, con recursos directos y formas simplificadas. El Paular se muestra en su objetividad visual sin efectos que confundan. Pintura sin estridencias, coherente, que incorpora el aire como elemento fundamental del paisaje.

Alfonso Escorial de Lucas (Universidad de Salamanca. Alumno invitado por Segovia). Segovia es su ciudad natal y el curso se iniciaba sin un proyecto que cumplir. Pero tal vez eran las mejores circunstancias para dejar que brotaran sorpresas y descubrimientos extraños y fecundos. El paisaje es una reconstrucción de lo ya visto, un redescubrimiento de lo sabido. Y surge una analítica del paisaje basada en reforzar los contrastes de luces, dando valor a los tonos opuestos. Los juegos intensos de luces dan profundidad, la luz dinamiza la composición y refuerza los planos. La arquitectura da forma y lo vegetal abstracción. La Vera Cruz dramatiza su presencia en medio de la cárcava y Juan Bravo adquiere una identidad enigmática en un escenario nuevamente romántico. Es una pintura que combina un rigor formal de escenografía atractiva con elementos visuales aleatorios que

acentúan perspectivas y profundidades.

Miranda Pastor Prieto (Universidad de Barcelona). Combina a la perfección su dominio de la acuarela con el óleo con paisajes de Segovia y del Paular. Composiciones y planos equilibrados, colores secos, formas sintéticas. Anuncia proyectos de futuro en los que el dominio de la técnica augure empeños mayores. Se esfuerza por integrar elementos arquitectónicos compactos y elementos vegetales resueltos con gran fluidez. El dominio de la acuarela le permite una mirada sutil, elegante, cuidadosa.

David Hernández Hernández (Universidad Politècnica de València). Su primera pintura de Segovia mantenía una composición sobria y de colores locales. Pero según su manifestación el viaje al Paular supuso una verdadera inflexión en su creatividad, la naturaleza salvaje le exigía un gesto más intenso, una pincelada más contrastada y suelta, La evolución de su pintura se encamina hacia la búsqueda de la impronta, buscando huellas gráficas que le acerquen a la abstracción. El agua inasible, la luz recortada en la noche, el color que da forma y significado a la composición. Un cuadro de tamaño amplio sobre el foso y puente de entrada al Alcázar de Segovia representa la síntesis de sus hallazgos a la búsqueda de los elementos básicos, juego de luces y sombras, acentuación de perspectivas.

María Ferrer Planells (Universidad Miguel Hernández de Alicante, Altea). La propuesta creativa de María Ferrer es una grata sorpresa gráfica. Riqueza visual procedente de imágenes procedentes de la fotografía, de la memoria, de los cuentos infantiles, de la naturaleza más cercana. Composiciones sugerentes e inquietantes en diagonales sutiles. Paisajes fantásticos, imprevistos, colores ácidos y compactados, pintura escenográfica dispuesta a incorporar otros relatos aún por nacer. Su formación de ilustradora le da ventaja para proponernos imágenes con dibujos sueltos y manchas visionarias en muros traslúcidos y en aguas diseñadas con líneas inusuales. Visiones imaginarias de geranios y patos que nos llevan a otras memorias.

Rosa Aguilar Santos (Universidad de Sevilla). Es una pintura de ensayos, de búsquedas atrevidas, de descripciones de recuerdos superando las ataduras de la visión óptica de la naturaleza. El paisaje se resuelve en emociones, en abstracciones recortando formas imprevistas. Composiciones perceptuales de fondo y forma. Juegos sutiles entre lo lleno y lo vacío, la plenitud y la ausencia,

siguiendo a François Cheng. La pintura como esfuerzo liviano por captar la primera impronta de la vivencia de la naturaleza. Colores neutros, elegantes, que generan una visualidad contenida de cierto tono oriental, pintura de exquisitez, idealismo subjetivo del paisaje, sin efectivismos tramposos.

David do Nascimento Beyrich (Universidad Complutense de Madrid). Con una referencia amplia en pintores como Díaz Caneja, Chacón, Carralero, nos muestra pinturas de miradas directas, resueltas en colores densos para dar consistencia a sensaciones fuertes, con un cierto tono dramático, colores casi vibracionistas al yuxtaponer complementarios antitéticos. Pintura de formas sólidas y colores empastados. Son creaciones expresivas que nos acercan a un paisaje de fuerte visualidad, con la pretensión de integrar memorias lejanas.

Andreas Gangoso Klöck (Universidad de Granada). Frente a resoluciones formales y descriptivas del paisaje prefiere pintar paisajes de atmósferas, contextos alternativos. Pintura de mundos creíbles, aunque invisibles. Apariencias, sombras, recuerdos. Pinturas y formas recortadas que tienen su herencia en el collage. Escuchar la imagen, pintar el pensamiento. Búsqueda de ensueños y de enigmas, de mundos diferentes, a veces violentos en su representación. Óleos y dibujos. Sugerente serie de dibujos, “Estudios sobre las vibraciones”. Composiciones repletas de imágenes fragmentadas, colores sin veladuras.

Federica Furbelli (Universidad de La Laguna, Tenerife). Trabaja y vivir la pintura intensamente como último gran descubrimiento vital del que se espera más que promesas, más que un simple juego de formas elegantes. Todos los elementos valen y aportan, acrílico, cera, pastel. Pintura emocional y de improntas, paisajes amistosos y acogedores en formas abiertas y colores sutiles. El tema es irrelevante, se busca y pinta el instante único, transitorio, irrepitible, pero repleto de vida intensa y de ilusiones compartidas. El proceso creativo es inquietante y envolvente, espontáneo y sincero. La creación libera pero frustra, a la vez, de ahí su fuerza y su encantamiento. Pintura de paisajes que encierra sus secretos, presencia de formas humanizadas y de emociones ocultadas. El paisaje es jardín de encuentros mágicos, de descansos fantásticos, de amistades huidizas. El paisaje se vuelve paraíso añorado, utopía gráfica, siguiendo a P. Gauguin, superando tabúes censores.

REAL SITIO DE SAN ILDEFONSO

SAN LUIS 2018



Casi 2.000 vecinos comparten mesa.

La pradera de 'El Hospital' se convirtió ayer, como ya es tradicional, en un gran salón de banquetes en el que cientos de vecinos compartieron una gran paella cocinada por el equipo de Julián. Grupos de vecinos y amigos ocuparon el espacio con sus mesas y sillas, otros incluso con manteles sobre el suelo para degustar el tradicional manjar y acompañarlo de una bebida fresca. Este es uno de los momentos más multitudinarios y esperados de las Fiestas de San Luis 2018 y cada año tiene más éxito entre los ciudadanos del lugar y sus visitantes. / FOTOS: LORENA SANZ



Los granjeños homenajean a sus mayores con una gran paella popular en 'El Hospital'

Grupos de familias y de amigos se reúnen a la sombra de los árboles para degustar la comida, realizada por uno de los cocineros más famosos de la provincia, Julián, quien reparte alrededor de 1.800 raciones de arroz

LORENA SANZ / LA GRANJA

Una gran 'paellada' popular fue la excusa que tuvieron ayer los vecinos de La Granja para homenajear a sus mayores. Así, Josefa de Benito, Isabel del Viso y Juan López Cantalejo, que ya en junio recibieron unas placas conmemorativas como obsequio, compartieron mesa con sus compañeros del centro de jubilados 'San Luis' y con el alcalde del Real Sitio, José Luis Vázquez, y constataron de primera mano el cariño de sus vecinos.

Pero este no fue el único acto festivo de ayer, ya que, desde por la mañana tuvieron lugar gran cantidad de actos.

Los más pequeños disfrutaron desde primera hora de un gran tobogán acuático, un castillo hinchable y participaron, ahora ya sí, vecinos de todas las edades, de un fútbol humano.

Hubo gigantes y cabezudos y un aperitivo en el local de cerveza artesana Goose con la que los vecinos tomaron fuerza y se refres-



El alcalde del Real Sitio con algunas de las personas mayores del municipio, homenajeadas ayer. / LORENA SANZ

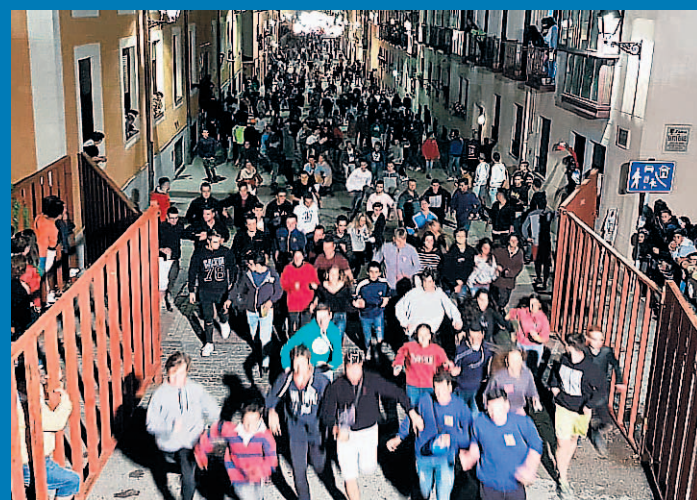
caron para ver una exhibición individual de corta de troncos.

Tras el ya tradicional vermicel en el bar Castilla y la paella, hubo una gran fiesta de espuma multicolor y una merienda en 'El Hospital'.

Un festejo taurino, una master class de zumba, un concierto a cargo de La calle de Javier, otro de The Quotes y una 'hamburguesada' precedieron al pasacalles de charanga y al tercer encierro nocturno. Las actividades organizadas, que no la fiesta, terminó pasadas la 1.30 horas de la madrugada con los toros de fuego.

Las Fiestas de San Luis 2018 continuarán hoy con la ya tradicional caldereta de toro, que tendrá lugar a las 14.30 horas en la pradera de 'El Hospital'.

Por otro lado, las 11.00 horas, el cronista oficial del Real Sitio, Eduardo Juárez, ofrecerá un recorrido por los lugares más emblemáticos del municipio. 'Una mañana con el cronista' es una actividad de carácter gratuito.



Loquillo y su banda en un momento durante su actuación en el patio central de la Real Fábrica de Cristales. / EL ADELANTADO

Loquillo y su banda cierran Las Noches Mágicas

Unas 2.000 disfrutaron del repaso por sus mayores éxitos en un concierto celebrado en el patio central de la Fábrica de Cristales

L. SANZ / LA GRANJA

Loquillo y su banda fueron los encargados, la noche del sábado, de poner el broche final de la XI edición de 'Las Noches Mágicas de La Granja', coincidiendo con el día del patrón, San Luis, lo que convirtió el espectáculo en uno de los platos fuertes de las fiestas del municipio.

Desde la Real Fábrica de Cristales, el grupo hizo un repaso por los temas de su carrera musical, precisamente en la conmemoración de un número redondo para ellos, los cuarenta años de carrera.

Su último trabajo, 'Rock and Roll. Actitud', se trata de un recorrido indispensable por su banda sonora, desde 1978 hasta nuestros días, del que todos los presentes disfrutaron, aplaudieron y cantaron al unísono con la mítica banda

Y es que, tras cuatro décadas de rock and roll, José María Sanz Beltrán, más conocido popularmente como Loquillo, ha alcanzado la categoría de leyenda de la música española.

La dilatada trayectoria artística de Loquillo ocupa ya un lugar de relevancia en la Historia de la Música

Española. Una historia, como todas las historias, forjada en el tiempo, y que ha hecho frente a desafíos artísticos, superando adversidades y desafiando los cambios producidos en un sector en crisis profunda, acumulando experiencias hasta lograr constituirse en una referencia esencial del rock español.

La undécima edición del Festival Internacional de música 'Noches Mágicas de La Granja' ha bajado el telón pero no las Fiestas de San Luis, que continúan hoy con gran cantidad de actividades por distintos puntos del municipio.




PIZZA

Dumbo

Servicio a domicilio

Telf. 921 47 06 75

La Granja - Valsain

c/ Infantes 10

LA GRANJA

www.pizzadumbo.com



Maestro instructor



REAL SITIO DE SAN ILDEFONSO

TOROS

De la proyección de Fernando Rey a la entrega de Tino Martín

Ambos cortan dos orejas en el festival sin picadores • El quinto novillo de Salvador Domecq, premiado con la vuelta al ruedo

Plaza de toros de La Granja de San Ildefonso. Festival sin picadores. Menos de media plaza. Novillos de Salvador Domecq, desiguales de presentación y juego. El quinto, premiado con la vuelta al ruedo. Thomas Dufau, ovación y ovación. Fernando Rey, ovación y dos orejas. El novillero local Tino Martín, dos orejas.

ALEJANDRO MARTÍN / REAL SITIO
El festival sin picadores celebrado el sábado en el Real Sitio de San Ildefonso puso en liza la proyección del malagueño Fernando Rey y la entrega del veterano novillero de Valsaín Tino Martín, ambos con un resultado final de dos orejas. El joven diestro, a pesar de su escaso bagaje como matador, demostró sus ganas por hacerse un hueco entre el escalafón superior y evidenció su artístico concepto del toreo, de buena composición y ejecución. Martín, por su parte, cumplió con nota su compromiso en casa, dejando detalles que tomaron eco en los tendidos. El encargado de descorchar el cartel fue el francés Thomas Dufau, en una tarde en la que su rendimiento se vio mermado por el uso de los aceros. Se lidiaron cinco novillos de la divisa gaditana de Salvador Domecq, desiguales de juego y presentación, entre los que destacó la condición del último, premiado

con la vuelta al ruedo. La plaza registró casi media entrada.

Desarrollando morrillo y hondura, y gacho de cuerna fue el negro primero del lote de Rey al que recibió con estéticas verónicas, adelantando la pierna y hundiendo el mentón ante su brusca embestida. Correoso resultó en la muleta y se revolvió con peligro al término de los muletazos. A medida que se fue apagando, el de Torre molinos consiguió buenos pasajes a base de disposición. Cobró una voltereta al recortar distancias y finalizó de media estocada, atravesada y trasera, y dos golpes de verdugillo. Ovación.

Rodilla en tierra lanceó al negro que cerró plaza —en la línea de sus hermanos— y lo fue sacando hacia el platillo con mimo. El empeño del torero por cortar las orejas le llevó a firmar una meritoria faena, en la que premió más la cantidad que la calidad de los muletazos, con un público entregado. Destacaron varios derechaos en un trasteo de fina composición, que se prolongó aprovechando la duración y la acometividad del astado. Remató de un espadazo, algo trasero, y paseó dos trofeos. La buena condi-



Tino Martín, Thomas Dufau y Fernando Rey, junto con los miembros de la peña taurina de La Granja. / A. M.



El novillero Tino Martín da la vuelta al ruedo tras cortar dos orejas. / A. M.

ción del animal fue premiada con la vuelta al ruedo.

Entregado comenzó Martín con una larga cambiada y verónicas de corte clásico al negro cubeto con el que se llegó al ecuador. En quites recibió un fuerte baretazo, aunque volvió a la cara del ani-

mal con torería para comenzar la faena de muleta con un pase cambiado en los medios. Le anduvo con inteligencia al burel y, a base de dejarle puesta las telas en la cara, obró una compuesta y aseada faena. Meritoria estocada a la segunda y dos orejas.

Abrió plaza un novillo negro, cubeto, largo y despegado del suelo al que Dufau saludó por verónicas. Rey ejerció su turno en quites con chicuelinas y una media de gusto. Replicó el de Mont de Marsan, aunque el animal perdió las manos en repetidas ocasiones, sin dar lugar al lucimiento. En la muleta atendió con prontitud a los toques del diestro, con una embestida lineal, y con fuelle hasta el final. El francés interpretó el toreo en redondo por el derecho y con naturales de sustancia, pero falló a espadas y su labor fue ovacionada. En el arrastre fue aplaudido el novillo.

Más hecho, aunque con menos cara —gacho y algo bizco del pitón derecho— fue el negro que hizo cuarto. Quite por tafalleras de Rey. Dufau estuvo firme, buscando el trazo largo y compuesto en una actuación de largometraje. Volvió a estar desacertado con los aceros y recogió otra ovación del respetable.



Tercer encierro de las fiestas de los santos toros de Sepúlveda. Con puntualidad británica y muchos corredores y público, se abrieron los toriles a las nueve y media de la mañana. Los novillos salieron en manada y rápidos, tanto que al llegar a la plaza se resbalaron, dándose un buen trompazo contra las talanqueras con la consiguiente desorientación de los novillos y susto para algún mozo. Menos mal que al quite estaba 'Pelirrojo' un manso que es ya tradicional en estos encierros que los arropo y condujo camino a la plaza. / FOTOS: PHOTONOTICIAS

CASLA

SOCIEDAD

La Asociación de Jubilados celebra una comida de hermandad

Más de medio centenar de personas disfrutaron de la jornada de hermandad, cargada de buen humor, bailes y cantes

ÁNGEL ESTEBAN CALLE / CASLA

La Asociación de Jubilados de Casla celebró el sábado, en su sede situada en el edificio del Ayuntamiento, una comida de hermandad en la que participaron 55 personas.

El plato principal consistió en una jugosa paella mixta, cocinada por María Antonia Ruiz, Mercedes Martín, Felisa Mayoral, Maribel Mayoral, Juli Ramos, Rosa Vega y Rosa Hernanz. La preparación del café estuvo a cargo de Teófilo Carretero. Compartieron la mesa presidencial Juan García Cristóbal, presidente de dicha Asociación; Juan García Miguel, vicepresidente de la misma; y Ángel Esteban Calle, cronista ofi-

cial de la localidad de Casla.

En la sobremesa, dentro de un ambiente desenfadado y con buen humor, hubo baile en el que intervinieron varias personas, acompañadas de canciones y música producida con una botella de anís.

El Centro de Jubilados casleño, que cuenta con 58 miembros, congrega diariamente a varios socios que acuden al mismo para pasar un rato de tertulia y distracción. Entre las actividades que realiza, además de la comida que acaba de celebrarse este 25 de agosto, ha tenido lugar este año otra reunión gastronómica para degustar un rico guiso de costillas adobadas, con patatas.



La jornada se desarrolló con muy buen ambiente entre todos los participantes. / FOTOS: EL ADELANTADO

Tejares acoge el IX Mercado de la Miel con una treintena de expositores.

La localidad de Tejares acogió el sábado el IX Mercado de la Miel, con el que colabora una edición más la Diputación Provincial. La cita, en la que participan una treintena de expositores, la organiza la Asociación de Amigos de Tejares y el Ayuntamiento de Fuentesoto. En la imagen está los alcaldes de Tejares, Aldeasoña, Fuentesoto y San Miguel de Bernuy, junto a miembros de la Asociación Cultural de la localidad. / FOTO: E.A.



HORARIO PUB TERRAZA DE VERANO

Jueves a domingo,
de 19:00 a 24:00 horas

Sábados y domingos
ven a tomar el vermut
de 12:00 a 16:00 horas

PUEDES VISITAR NUESTRA FÁBRICA

OCTAVOARTE

CERVEZAS ARTESANAS

Carretera de Valladolid, 8
LA LASTRILLA, Segovia
Email: info@octavo-arte.com
Tlf. 921 47 68 17 / 685 36 85 56



CANTIMPALOS

FIESTAS



La Reina y las Damas de las fiestas, con sus acompañantes, en la procesión. / LOURDES MATARRANZ



Las peñas inundan de color la localidad durante los festejos patronales. / LOURDES MATARRANZ

Cientos de personas participan en el primer encierro campero

La vigilia congrega a más de 50 peñas en la iglesia parroquial, con ofrenda de flores y canto de 'La Salve' • El desfile vuelve a poner de manifiesto la gran imaginación de los vecinos

L. MATARRANZ / CANTIMPALOS

El primer encierro campero fue un éxito. Más de cien caballistas llegados de los pueblos de alrededor de Cantimpalos participaron en el primer encierro campero —Carbonero el Mayor, Mozoncillo, Cabezuela, Navalmanzano, Fuentepelayo, Nava de la Asunción, Gomezerracín, Escarabajosa de Cabezas, Cantalejo, Pedrajas—, más la gente que vino a disfrutar del encierro. El recorrido fue por los diferentes parajes del municipio, la laguna, el camino el molino, el cementerio, el valle y llegada a la Plaza Mayor y plaza de toros.

Pero las peñas son las verdaderas protagonistas de las fiestas de la Inmaculada Concepción, en



El desfile de peñas es uno de los momentos más especiales en Cantimpalos. / LOURDES MATARRANZ

honor de quien la villa de Cantimpalos celebra sus fiestas.

GANADORES Los grupos ganadores en el XXXV Desfile de Peñas fueron, en categoría adultos: Las Canicas, El penacho y la Huella; y en infantil: el Kaos, el Desmadre y los Imparables

El domingo también se celebró una misa solemne con procesión de la patrona, la Inmaculada Concepción, animada por un grupo de dulzaineros que no pararon de tocar para que todo el pueblo pudiera bailar la jota castellana. A continuación, hubo vermú amenizado por la charanga, organizado por Comisión de Festejos y Bares. Y a las 18.00 horas, novillada con picadores y suelta de vaquillas. La velada musical estuvo amenizada por la orquesta Dúo Spacio y Disco.

Para hoy lunes habrá misa de difuntos y encierros camperos, seguido de vermú amenizado por la charanga 'Los Soplaos'. A las seis de la tarde, novillada mixta sin picadores para 6 bravos novillos. Seguidamente, pase de tarde a cargo de la orquesta 8 y 1/2 Band. La verbena empezará a medianoche, amenizada por la misma orquesta.

NAVALILLA

El alcalde muestra al delegado territorial las mejoras en el municipio

EL ADELANTADO / NAVALILLA

El delegado territorial de la Junta de Castilla y León en Segovia, Javier López-Escobar, sigue con los encuentros que mantiene de forma regular con los alcaldes. El último regidor que le ha recibido ha sido Isidoro de Pablo, el alcalde de Navalilla. Durante la reunión mantenida en el Ayuntamiento, Javier López-Escobar e Isidoro de Pablo acercaron posturas en lo referido a la política territorial de la Junta de Castilla y León.

El delegado territorial explicó de primera mano al alcalde las

ayudas que la Junta destina al fomento de mancomunidades en beneficio de los municipios de más de 20.000 habitantes. Se trata de una cuantía total de 6 millones de euros de los cuales 1,6 se destinan al fomento de las Mancomunidades de Interés General Urbanas y 1,5 se destinan al apoyo de las mancomunidades clásicas. Los 2,9 millones restantes están destinados al fomento de las Mancomunidades de Interés General Rurales. El plazo para presentar las solicitudes termina el 7 de septiembre y pueden formalizarse a través de

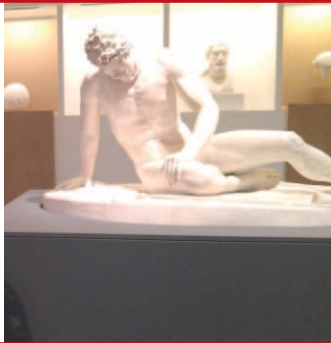
la sede electrónica de la Junta.

Además, el alcalde de Navalilla puso al día al representante del Gobierno Autónomo en la provincia de la actualidad vecinal.

El encuentro ha sirvió para que el delegado territorial conozca la zona recreativa del pueblo, recientemente rehabilitada con fondos de la Junta. López-Escobar mantuvo además el compromiso de la Consejería de Fomento y Medio Ambiente por reforestar los montes de utilidad pública que se vieron afectados por los incendios acaecidos en la zona durante 2017.



Javier López-Escobar fue recibido por el alcalde de Navalilla, Isidoro de Pablo. / E. A.



AL DETALLE

El Museo Nacional de Escultura solicita la prórroga de la exposición sobre Baltasar Lobo ■ El Museo Nacional de Escultura en Valladolid solicitó al Ayuntamiento de Zamora prorrogar la exposición que alberga sobre el escultor zamorano Baltasar Lobo. El propio alcalde de la ciudad, Francisco Guarido, firmó la prórroga de las esculturas de Lobo para la exposición que el museo nacional alberga en su sede. De esta manera, la exposición llega a las fechas de la Seminci, "que es un escaparate internacional para todos los elementos artísticos que se expongan en la ciudad de Valladolid", valoró Guarido.

► ALIMENTACIÓN

Valladolid contará con un mercado ecológico fijo antes de final de año

El Ayuntamiento anuncia que los puestos se establecerán en la zona de la Plaza de España

EUROPA PRESS / VALLADOLID

Valladolid contará con un mercado ecológico fijo, con periodicidad mensual, y que se establecerá en la zona de la plaza de España antes de que acabe el año.

Así lo señaló la concejal de Medio Ambiente y Sostenibilidad del Ayuntamiento de Valladolid, María Sánchez, durante su visita al mercado ecológico que se desarrolló ayer a iniciativa de UCCL.

Sánchez destacó la importancia de consumir este tipo de productos "cercaños y sanos" que son uno de los ejes sobre los que se articula la Estrategia Alimentaria impulsada por el Consistorio y que cuenta con la colaboración de todos los "actores implicados".

El mercado ecológico que anunciado por el Ayuntamiento es, precisamente, una de las "iniciativas" de esta estrategia, que cuenta con aportaciones de la Junta de Castilla y León, y que será una realidad "antes de que finalice el año".

Un año más, y ya suman once, la Plaza de España se ha convertido este domingo, entre las 10.00 y las 15.00 horas, en escaparate de la producción agrícola ecológica que se practica en cerca de 9.000 hectáreas dedicadas a este sector en la Comunidad que, según la reglamentación europea al respecto, exige que los cultivos estén libres de productos químicos de síntesis (fertilizantes, insecticidas...) y sean tratados con fitosanitarios de origen natural.

El público pudo conocer de primera mano, libres de cualquier residuo químico, productos de Cas-



UCCL organizó una jornada de mercado ecológico en la plaza de España de Valladolid. / EUROPA PRESS

tilla y León tales como aceite de oliva, ajos, verduras de temporada, fruta, legumbres, cereales, pasta, carne, embutidos, lácteos (leche, quesos, yogur...), conservas, pan, huevos, vino, miel, junto con cosmética ecológica y detergentes ecológicos, con participación, por vez primera, de un expositor de la UCCL y de una cooperativa de contratación de electricidad verde.

El presidente provincial de UCCL, Ignacio Arias subrayó el día

de su presentación la importancia de dar salida a este tipo de producción en "mercados de proximidad" para evitar que la misma siga estando destinada, en su mayoría, a la exportación, si bien ha reconocido también el esfuerzo que están realizando las grandes superficies comerciales por incluir en su catálogo los productos ecológicos.

La organización de este evento, más que un mercado propiamente dicho, responde más al ob-

jetivo de "exhibir" los productos ecológicos que se cultivan en Valladolid y hacerlo en pleno centro de la ciudad, como así explica Ignacio Arias, quien subraya el auge de un sector por el que dicha OPA ha apostado desde siempre y que sitúa hoy a España a la cabeza de Europa como primer productor y en quinta posición en el mundo, con una superficie nacional de 1.968.570 hectáreas, 34.000 productores y 3.500 elaboradores.

► EDUCACIÓN

Las proyecciones de Bergman llegan al Curso de Cinematografía de la UVa

EUROPA PRESS / VALLADOLID

El 55º Curso de Cinematografía de la Universidad de Valladolid llega a su última semana con un ciclo de proyecciones del director Ingmar Bergman, cuando se cumplen cien años de su nacimiento.

De hecho, en el seminario que ofrece Quim Casas hoy de 11.30 a 13.30 horas y de 17.00 a 19.00 horas, se abordarán la temática fantástica y la ficción televisiva en la obra del cineasta sueco, según informan fuentes de la UVa.

Durante dicho ciclo se proyectarán, en el horario habitual de las 19.30 horas, en el Aula Mergelina del edificio histórico de la Universidad de Valladolid, tres significativos títulos de la prolongada y prolífica trayectoria de Bergman: 'Un verano con Mónica' (1953), 'Fresas salvajes' (1957) y 'Sonata de otoño' (1978).

Mañana, de 11.30 a 13.30 horas y de 17.00 a 19.00 horas, la Asociación Cultural SAD HILL ofrecerá un seminario sobre el valor turístico y cultural de los parajes burgaleses utilizados por Sergio Leone en el rodaje de 'El bueno, el feo y el malo' (1966), película proyectada durante la segunda semana de este mismo curso.

Al día siguiente, Jordi Balló se centrará en los motivos visuales en el cine y en la esfera pública. El jueves será el turno para Jordi Costa, que ofrecerá una breve historia (cinematográfica) de la contracultura española.

► CULTURA

La Escuela Profesional de Danza abre la inscripción para las pruebas de acceso del mes de septiembre

E.P. / VALLADOLID

La Consejería de Educación abre en el día de hoy el plazo de inscripción a las pruebas de acceso a las enseñanzas elementales y profesionales en la Escuela Profesional de Danza de Castilla y León (Epdctl), en sus dos centros de Burgos y Valladolid, hasta el próximo 11 de septiembre.

Los exámenes de ingreso tendrán lugar entre del 14 al 28 de septiembre y serán públicos, según ha señalado la Consejería a través de un comunicado.

Las bases de la convocatoria y los horarios están disponibles en los centros, en la página web de Fuescyl, www.fuescyl.com, y en el portal de Educación de la Junta de Castilla y León.

Así, los aspirantes deben tener entre ocho y 14 años, mientras que para realizar la prueba de acceso a las enseñanzas profesionales no hay un límite de edad.

La convocatoria se ha abierto tras efectuar las pruebas de acceso de junio, concluir el plazo ordinario de matriculación y com-

probar que existen plazas vacantes para cursar las mismas. A estas pruebas se presentaron 187 alumnos, de los que 129 obtuvieron una plaza (61 en Valladolid y 68 en Burgos).

Asimismo, el curso pasado se formaron en las dos sedes de este centro 513 bailarines, 274 en Valladolid y 239 en Burgos.

De esta manera, las clases del nuevo curso comenzarán el 1 de octubre para todos los alumnos tendrán la posibilidad de contar con profesores especialistas,

intérpretes y coreógrafos invitados de otras grandes escuelas o de otras compañías.

Con estas actividades se busca garantizar la formación de los "futuros profesionales" de esta disciplina en el ámbito de la interpretación y profundizar en "el dominio del lenguaje del cuerpo", según ha indicado la Consejería.

ENSEÑANZA DE CALIDAD La Epdctl, centro gestionado por la Fundación Universidades y Enseñanzas Superiores de Castilla y

León, oferta los estudios de Danza desde el curso 2006-2007. En el pasado curso, por niveles de enseñanzas, 270 alumnos lo hicieron en enseñanzas elementales y 243 en las profesionales (que a su vez se desglosan en 57 matriculados en la especialidad de Contemporáneo, 119 en Clásico y 67 en Español).

Con once años transcurridos desde su creación, alumnos de la Escuela Profesional de Danza de Castilla y León obtuvieron becas de formación otorgadas por instituciones como la Escuela Superior de Danza de Cannes o el Royal Ballet de Dinamarca y han sido reconocidos con premios en concursos reconocidos tanto a nivel nacional e internacional como los de Torrelavega, Bilbao y Biarritz.



Cuelgan una pancarta del puente romano de Cangas de Onís contra la visita de los Reyes y la Princesa de Asturias ■ Alrededor de una decena de personas colgaron ayer en el puente romano de Cangas de Onís y durante varios minutos una pancarta en contra de la visita que los Reyes de España y la Princesa de Asturias van a realizar el 8 de septiembre, Día de Asturias, a Covadonga. La pancarta, donde podía leerse 'Asturias nun tien rei' ('Asturias no tiene rey'), y 'Soberanía y República' busca promocionar la marcha que se va a realizar el sábado desde Arriendas a Cangas de Onís y que busca sumar a todas las expresiones republicanas y de izquierdas de Asturias.

► JUSTICIA

Pedro Sánchez rectifica y asegura que defenderá a Llarena en Bélgica

Jueces para la Democracia respalda al Gobierno central en su proceder • La asociación califica de correcta y ajustada al derecho la personación del Ejecutivo en el procedimiento

EUROPA PRESS / MADRID

Jueces para la Democracia (JpD) califica de "correcta y ajustada al derecho" la personación del Gobierno en el procedimiento judicial que se sigue ante los tribunales de Bélgica por la demanda presentada por Carles Puigdemont contra el magistrado del Tribunal Supremo, Pablo Llarena.

La asociación expresa en un comunicado su "rotunda oposición al uso de las normas y mecanismos judiciales para lograr el enjuiciamiento ante tribunales extranjeros de un magistrado español por los actos realizados en ejercicio de sus funciones".

Por último destaca "su compromiso en defensa de la soberanía e integridad de la jurisdicción española".

Por su parte, el Gobierno asegura que "hace días" que ha puesto en marcha todos los mecanismos necesarios para la defensa de la soberanía jurisdiccional española en la que está inmerso Llarena, y afirma que ha atendido todas las indicaciones del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) para defenderle.

DE MANERA INMEDIATA Ante la demanda presentada contra el juez por los políticos catalanes huidos a aquel país y encausados por el Tribunal Supremo —que recuerda debe resolverse su aceptación—, el magistrado solicitó amparo al CGPJ que, por decisión de la Comisión Permanente, resolvió trasladar al Gobierno el pasado día 21 de agosto su petición para la



El magistrado del Tribunal Supremo, Pablo Llarena, fue demandado por Carles Puigdemont en Bélgica. / E.P.

adopción de "las medidas necesarias para asegurar la integridad e inmunidad de la jurisdicción española ante los tribunales del Reino de Bélgica".

"El Ejecutivo ha atendido todas las indicaciones del CGPJ hasta este momento, defendiendo los intereses de nuestro país en base a criterios jurídicos de nuestro ordenamiento interno, así como del derecho europeo, y garantiza que atenderá las peticiones de salvaguarda de la soberanía jurisdiccional española que, en el futuro, pue-

da realizar el Poder Judicial, de acuerdo con la legislación vigente", se defiende el Gobierno ante las acusaciones del PP y Cs de no amparar al juez en el procedimiento judicial y de no dar cumplimiento a las medidas solicitadas por el CGPJ.

Así, el Ejecutivo asegura que "de manera inmediata", al tratarse de un caso conducido por los tribunales ordinarios belgas, el ministerio de Justicia puso dicha petición en manos de la Abogacía del Estado, para poder contratar los servicios de un despacho de abo-

gados que represente a España ante los tribunales de Bélgica.

Al respecto, el ministerio de Justicia espera que "en breve" culminen los trámites para la contratación del despacho de abogados en este país "en defensa de los intereses de España".

"El Gobierno ha dado desde el principio una respuesta positiva y ha actuado con total diligencia en este asunto en los términos trasladados por el Poder Judicial y con arreglo a la legislación vigente", concluye el Ejecutivo.

► CONSIDERACIONES

► **Comparecencia de la ministra de Justicia.**

El presidente del PP, Pablo Casado, ha solicitado la comparecencia de la ministra de Justicia, Dolores Delgado, en el Congreso para que explique el "desamparo" en el que, a su juicio, ha dejado el Gobierno al magistrado Pablo Llarena. El líder del PP también reclama la "inmediata personación" del Gobierno en el procedimiento penal emprendido en Bélgica contra Llarena. "Solicitamos la comparecencia de la Ministra de Justicia en el Congreso para que responda del desamparo al Juez Llarena, y requerimos al Gobierno la inmediata personación en el procedimiento de Bélgica para alegar y garantizar la inmunidad e integridad de la jurisdicción española", escribió ayer Casado en su cuenta de Twitter. El sábado, el presidente del PP anunció que había solicitado una reunión a las asociaciones de jueces y fiscales para plantear la oposición del PP a la "indefensión" que, a su juicio, sufre el magistrado.

► **Moción para la defensa.**

El Grupo Parlamentario Popular registrará hoy en el Senado una moción, para su debate y aprobación en la Comisión de Justicia, en la que exige al Gobierno que defienda "sin reservas" al juez Pablo Llarena "y a la soberanía española". La iniciativa de los populares reclama al Ejecutivo de Pedro Sánchez dar cumplimiento a las medidas solicitadas por el Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) al estimar la petición de amparo promovida por Llarena, mediante la inmediata personación en el procedimiento en relación con la demanda presentada ante los tribunales de Bélgica contra el juez del proceso abierto contra Carles Puigdemont y el resto de los exconsejeros fugados.

► DESAFÍO CATALÁN

Puigdemont pide a Sánchez que permita el debate sobre el derecho de autodeterminación

E.P. / BARCELONA

El expresidente de la Generalitat Carles Puigdemont aseguró ayer que el Gobierno "tiene una oportunidad de diálogo con la Generalitat" y también reclamó al presidente, Pedro Sánchez, que permita el debate político sobre el derecho de autodeterminación.

En su intervención en el foro internacional Beyond Borders, que se celebró ayer en Innerleithen (Escocia), el expresidente afirmó que

su deber es "permitir a los catalanes decidir sobre su futuro".

Asimismo, apuntó que la receta para la independencia "está hecha de gente, derechos humanos y respeto a los demás" y, siguiendo con la metáfora, insistió en que "el pastel catalán es un pastel de democracia".

Puigdemont destacó, en su intervención en una ponencia sobre el futuro de Cataluña y Europa, que el caso catalán "puede ayudar

a otros casos para resolver el conflicto más importante de nuestros tiempos: la autodeterminación de la gente".

Además, criticó que la Fundación Francisco Franco sea legal en España y reciba dinero público, así como el Valle de los Caídos, pero "pedir un referéndum de autodeterminación es ilegal", añadió.

Puigdemont, en el primer viaje que hace a un país tercero desde que volvió a Bélgica desde Ale-

mania, explicó que el dictador Francisco Franco se murió cuando él tenía 13 años y por eso insistió en que sabe "cómo es vivir sin democracia".

"Es una vergüenza para la Unión Europea tener presos políticos en su territorio", indicó Puigdemont, quien subrayó que la mayoría de los conflictos mundiales tras la Segunda Guerra Mundial tienen su origen en la negación del derecho de autodeterminación.



Carles Puigdemont. / EFE

► POLÍTICA

El PP utilizará su mayoría en el Senado para evitar la "radicalidad" del PSOE

El portavoz del Grupo Popular en la Cámara Alta, Ignacio Cosidó, asegura que planteará iniciativas para la defensa de España, el crecimiento económico y el ejercicio de las libertades

E.P. / MADRID

El PP advierte de que usará la mayoría absoluta que tiene en el Senado para hacer frente a la "extrema debilidad y gran radicalidad" del Gobierno de Pedro Sánchez, que trata de evitar la mayoría absoluta de los populares en esta cámara.

El Grupo planteará iniciativas para la defensa especialmente de la unidad de España, "la gran prioridad", pero también el crecimiento económico y el ejercicio de las libertades, por ejemplo, para elegir educación y emplear el castellano.

Así resume Ignacio Cosidó el trabajo a partir de septiembre del Grupo Popular del Senado del que él es nuevo portavoz y que cuenta con una holgada mayoría absoluta.

De estas forma, los populares se preparan para reaccionar ante un Gobierno que ha acordado con Podemos quitar al Senado la única capacidad real de veto que le queda, la de devolver el techo de gasto al Ejecutivo. La propuesta es que en este asunto, como en todos los demás, el Congreso tenga la última palabra.

Cosidó, que no ha ahorrado críticas al Gobierno por esta iniciativa, explica que su partido será "leal" con el Gobierno en asuntos como terrorismo y seguridad nacional, pero "contundente" en políticas sectoriales.

Asimismo, el portavoz acusa al Ejecutivo de haber generado en tres meses una crisis migratoria, abierto debates que "dividen" como el del franquismo, aprobado iniciativas de "discutible legalidad" y de haber iniciado una senda económica "equivocada".

Ignacio Cosidó subrayó que para su partido la "gran prioridad" es defender la unidad del país ante



Ignacio Cosidó lamenta el problema de imagen de la Cámara Alta. / EFE

las pretensiones secesionistas, pero también mantener "a toda costa" el crecimiento económico e impedir "recorte de libertades: sea para que los padres eduquen a sus hijos en sus propios valores, sea para el uso del castellano en cualquier lugar de España".

Entre otras cuestiones, el PP quiere reactivar la Comisión Gene-

ral de Comunidades Autónomas para debatir en el nuevo curso político sobre financiación autonómica y sobre la situación de los menores inmigrantes que llegan solos a España. Ignacio Cosidó apunta que esta "interlocución" con y entre las autonomías se debe aprovechar también ante la situación en Cataluña.

Esta es la única comisión en la que pueden participar y debatir el Gobierno y los ejecutivos autonómicos, pero ha tenido una escasa actividad en los últimos años. El presidente valenciano, Ximo Puig, reclamó hace meses comparecer en este foro para hablar de financiación, pero no ha tenido de momento respuesta.

NUEVAS FÓRMULAS Casi todas las comisiones del Senado han mantenido ese mismo tono bajo, con una media de una reunión cada dos meses e incluso en algún caso, como la comisión de Entidades Locales, con sólo dos sesiones en dos años de legislatura.

Cosidó defiende que en la Cámara Alta se hace "un buen trabajo, de calidad", pero que tiene "un problema de imagen" y que quiere que en esta nueva etapa sea "instrumento de oposición a un gobierno extremadamente débil".

El PP trabaja también en el nuevo impulso que pretende dar a la comisión de investigación de la financiación de los partidos, en la que los populares trabajan en solitario sobre las cuentas del resto de formaciones políticas.

La oposición acusa a los populares de buscar una réplica en el Senado a la investigación de sus cuentas en el Congreso, donde han tenido que comparecer Luis Bárcenas o María Dolores de Cospedal y Javier Arenas.

Cosidó insiste en que quieren encontrar fórmulas para mejorar la financiación de los partidos, hacerla transparente, prevenir la corrupción, no sólo castigarla, y que por eso la comisión durará "todo el tiempo que sea necesario".

► MEMORIA HISTÓRICA

Zapatero avala la exhumación de Franco porque un dictador "no puede estar en un lugar de honor"

E.P. / LANZAROTE

El expresidente del Gobierno José Luis Rodríguez Zapatero afirmó que el hecho de que Francisco Franco esté enterrado en el Valle de los Caídos, junto a "tantas víctimas" de la Guerra Civil y la dictadura, es un hecho "casi incompatible" con un buen legado democrático, y considera que un dictador "no puede estar enterrado en un lugar de honor".

El expresidente dijo que el Decreto Ley aprobado por el Consejo de Ministros es "una decisión que hace nuestra democracia más fuerte, que consolida raíces democráticas y que, frente a lo que algunos dicen, es consecuencia de una buena transición y evolución democrática, porque la democracia es un proceso abierto que va perfeccionándose".

Zapatero afirmó que si se hace una reflexión de las bases que se sentaron durante los años de la transición, lo que se ha hecho en estos cuarenta años es "ir llenando contenidos democráticos en leyes de derechos, en el Estado del bienestar social y también en los fundamentos democráticos".

MEMORIA PERSONAL

Según Rodríguez Zapatero, "esa extensión de derechos lleva a que una democracia avanzada pueda permitir que el derecho a la memoria personal, al reconocimiento a las víctimas de la Dictadura y la Guerra Civil permanezca entre nosotros".

Por ello, considera "extraordinariamente positivo" que las generaciones más jóvenes "completen esta tarea" y no censuren "a quienes hicieron la transición y no resolvieron algunas cosas", pues "fueron legando un pozo a las nuevas generaciones de más afán democrático y de perfeccionar la democracia", remarcó que el expresidente, quien incidió en que eso se expresa en la Ley de Memoria Histórica de 2007 y en lo que ahora es su desarrollo en todos los órdenes.

A este respecto, el expresidente hizo hincapié en que siempre que se hace una tarea hay que pensar en las nuevas generaciones.

"Así me inspiré para hacer una ley de memoria histórica, recogiendo lo que la gente joven tenía. Y muchos de los nietos y bisnietos de los que sufrieron la contienda y la represión son los que ahora han puesto en pie esta reivindicación, que no es contra nadie, sino que es en favor de las buenas raíces democráticas", defendió.

Finalmente, reclamó a todos los partidos un debate más sosegado sobre el tema.

► DIPLOMACIA

Sánchez ofrecerá a Colombia la ayuda de España en las negociaciones con la guerrilla del ELN

E.P. / MADRID

El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, ofrecerá a Colombia la ayuda de España para buscar un acuerdo de paz con la guerrilla del Ejército de Liberación Nacional (ELN), cuya resistencia a comprometerse con un cese de la violencia mantiene estancada la negociación con las autoridades colombianas.

Siempre y cuando el nuevo Ejecutivo de Iván Duque solicite la intervención de España, el Gobierno de Sánchez está dispuesto a actuar como facilitador de las negociaciones, ayudando de esa forma a que el proceso avance e interviniendo, si así se le pide, cuando las conversaciones pasen por dificultades, explicaron ayer fuentes gubernamentales.

Duque, que asumió el cargo de presidente el 7 de agosto, dijo que se tomaría 30 días para analizar el estado del proceso de paz y decidir si continúa con él o lo cancela. Como avanzó durante la campaña electoral, exige al ELN que se concentre y desarme para seguir hablando de paz.

La oferta de facilitación de España se concretará en la gira iberoamericana que inicia hoy Sánchez y que, a lo largo de la semana, le llevará a visitar cuatro países de América Latina: Chile, Bolivia, Colombia y Costa Rica, naciones que hacía tiempo que no visitaba un jefe de Gobierno español y que representa cada una de ellas una realidad determinada de la región.

Y es que Sánchez tenía claro

que en esta gira quería hablarle a toda América Latina, una región que, aparte de los lazos históricos y culturales que mantiene con España, multiplica el papel de España en el mundo cuando actúan en colaboración.

COMPROMISOS La gira excluye México porque el presidente electo, Andrés Manuel López Obrador, aún no ha tomado posesión, Argentina porque acogerá a finales de noviembre la cumbre del G-20 a la que prevé asistir Sánchez, o Ecuador, debido a la reciente visita a España de su presidente.

La primera parada será Santiago de Chile, donde se entrevistará con el presidente, Sebastián Piñera, en la tarde de hoy (medianoche

en España), en un encuentro que irá seguido de una cena oficial.

Sánchez dedicará mañana a entrevistarse con empresarios españoles presentes en el país y a mantener un encuentro con representantes de la colonia española en Chile, que ronda los 67.000 residentes.

En sus encuentros con los emigrantes españoles, que repetirá en Bolivia y Colombia, Sánchez subrayará el compromiso de los socialistas con la eliminación del voto rogado que dificulta la participación de los españoles en el exterior en las elecciones y cuya modificación se está debatiendo en una subcomisión parlamentaria en el Congreso, según avanzaron fuentes del Ejecutivo.



Tres muertos y más de 300 heridos tras registrarse un terremoto de magnitud 5,9 en el noroeste de Irán ■ Al menos tres personas han muerto y 310 resultaron heridas tras registrarse un terremoto de magnitud revisada de 5,9 en la escala de Richter en la noche del domingo en el oeste de Irán, cerca de la ciudad de Kermanshah, según informó la cadena iraní IRIB. Las víctimas se registraron todas en la ciudad de Tazehabad, al noreste de Kermanshah, de acuerdo con el medio. Tras el temblor inicial se produjeron un par de réplicas de nivel tres en la escala de Richter.

▶ ESTADOS UNIDOS

Fallece John McCain, senador y antiguo candidato a la Casa Blanca

La familia anunció, el pasado viernes, que él mismo había decidido interrumpir el tratamiento que recibía para hacer frente al cáncer que sufría desde hace un año

EUROPA PRESS / MADRID

El senador estadounidense John McCain falleció el pasado sábado a los 81 años, de acuerdo con un comunicado procedente de su oficina, después de que su familia anunciase este pasado viernes que había interrumpido el tratamiento médico que recibía para hacer frente al cáncer que sufría desde hace cerca de un año.

Su familia había agradecido ya este viernes las muestras de apoyo recibidas desde que el político republicano anunció su enfermedad. “El senador John Sidney McCain III murió a las 4:28 pm del 25 de agosto de 2018. Con el senador cuando falleció estaban su esposa Cindy y su familia. Al morir, él había servido a los Estados Unidos de América fielmente durante 60 años”, reza el comunicado de su oficina.

McCain, antiguo candidato a la Casa Blanca y veterano de la guerra de Vietnam, reveló el año pasado que padecía un glioblastoma “agresivo”, el tipo más común de cáncer cerebral. Alejado de la vida pública, su última aparición en el Senado data de julio de 2017, cuando acudió a votar la reforma sanitaria.

“En este último año, John ha superado las expectativas de supervivencia. Pero el progreso de la enfermedad y el inexorable avance de la edad han dado su veredicto. Con su habitual fuerza de voluntad, ha elegido interrumpir



John McCain en un *meeting* celebrado en Des Moines (Iowa). / EFE

el tratamiento médico”, explicaba su familia en el comunicado del pasado viernes.

La familia se mostró “inmensamente agradecida” al personal que atendió al senador, de 81 años, durante todos estos meses, y reconoció a las “miles de personas” que han rezado por él. “Dios os bendiga y gracias a todos”, rezaba la escueta nota.

La salud de McCain empeoró progresivamente y los medios norteamericanos ya se habían hecho eco incluso de los preparati-

vos del funeral. Según fuentes familiares citadas por medios como ‘The New York Times’ o NBC News, el entorno del senador ya trasladó a la Casa Blanca que el presidente estadounidense, Donald Trump, no estará invitado a las exequias que se desarrollarán en la catedral de Washington.

McCain, que intercambiaba todo tipo de reproches con Trump —el mandatario llegó a burlarse de la etapa del senador en la guerra—, prefiere que asista en cambio el actual vicepresidente, Mike

Pence. También habría pedido a los expresidentes Barack Obama y George W. Bush que lean unas palabras en el funeral.

“Tengo el corazón roto. Tengo la suerte de haber vivido la aventura de amar a este increíble hombre durante 38 años”, escribió su mujer, Cindy McCain en Twitter. “Falleció de la forma en que vivía, en sus propios términos, rodeado de las personas que amaba, en el lugar que más amaba”, añadió. McCain estuvo en la escena pública desde la década de 1960, cuando como aviador naval fue derribado durante la Guerra de Vietnam y torturado por sus captores comunistas vietnamitas durante cinco años y medio como prisionero.

Fue derrotado por George Walker Bush por la nominación presidencial republicana en 2000, pero se convirtió en el candidato de su partido a la Casa Blanca ocho años después.

Después de apostar por la política Sarah Palin como su compañera de fórmula vicepresidencial, McCain perdió en 2008 frente al demócrata Barack Obama, el primer presidente negro de Estados Unidos.

Obama emitió un comunicado en el que apuntó que él y McCain compartían “una fidelidad a algo más alto: los ideales por los que generaciones de estadounidenses e inmigrantes han luchado y se han sacrificado”.

▶ DIPLOMACIA

Irlanda cree que es “muy, muy improbable” que haya *brexit* sin acuerdo entre Bruselas y Londres

E.P. / DUBLÍN

El ministro de Asuntos Exteriores irlandés afirmó que es “muy, muy improbable” que Reino Unido finalmente salga de la Unión Europea sin ningún tipo de acuerdo con Bruselas, lo que se ha denominado un *brexit* “duro”.

“Lo he dicho y lo seguiré diciendo. Creo que es muy, muy improbable que haya un *brexit* sin acuerdo”, afirmó Coveney en declaraciones a la televisión pública irlandesa, RTE, en respuesta a una pregunta sobre el documento publicado el pasado jueves por el Gobierno británico en el que especifica las previsiones para un *brexit* “duro”.

Sin embargo, advirtió que Irlanda no va a cambiar sus “líneas rojas” para la negociación del *brexit*, principalmente la que se refiere a la necesidad de un acuerdo fronterizo para Irlanda del Norte, única frontera terrestre de Reino Unido con la Unión Europea. La posición de Irlanda “ha sido coherente y firme (...) y no va a cambiar”, dijo el ministro.

Tras la victoria del *brexit* en el referéndum de 2016, Reino Unido y Bruselas pactaron el mes marzo de 2019 para la salida efectiva de la UE. Antes deberán acordar una relación y, de no lograrlo, se restablecerán las fronteras con todo su rigor.

▶ LATINOAMÉRICA

Arranca en Colombia la consulta popular sobre un paquete de medidas anticorrupción

EUROPA PRESS / MADRID

Colombia dio comienzo en el día de ayer a una consulta popular sobre siete medidas contra la corrupción, gracias a la iniciativa de dos legisladoras del partido ecologista Alianza Verde que consiguieron hacerse escuchar a pesar del ruido de la campaña electoral y del proceso de paz.

Las artífices son la diputada Angélica Lozano y la senadora Claudia López, que entre enero y julio recogieron más de cuatro millones de firmas superando así

el umbral del 5 por ciento que establece la ley colombiana para impulsar una consulta popular.

La cámara alta dio su visto bueno el 5 de junio en una votación que se resolvió con 84 votos a favor y cero en contra. A López se le saltaban las lágrimas. “Perdónenme la emoción, pero han sido meses de trabajo, años de trabajo”, dijo a los periodistas.

En un último trámite, el presidente saliente, Juan Manuel Santos, firmó el decreto emanado del Senado. Su sucesor, Iván Duque,

que tomó posesión del cargo el siete de agosto, será quien gestione la consulta popular. “La voy a votar porque aquí se trata de unir esfuerzos”, avanzó.

El nuevo presidente de Colombia se desmarcó así de su mentor, el ex presidente Álvaro Uribe, que renegó de esta consulta popular abogando por votar en el Congreso una a una las medidas anticorrupción que proponga el Gobierno de Duque.

Después de manifestar públicamente su respaldo a la Consul-

ta Anticorrupción, el presidente Iván Duque será el primer colombiano que se acercará a las urnas para ejercer su derecho al voto en la mesa número 1 del centro electoral de la Plaza de Bolívar.

El mandatario reiteró que todos los esfuerzos que sirven para acabar la corrupción en el país son válidos y, por ese motivo, acudirá a las urnas.

“Todo lo que sirva para unir al pueblo colombiano en la lucha contra la corrupción lo tenemos que hacer y pueden tener

ustedes la certeza que desde el Gobierno la lucha contra la corrupción es una prioridad de todos nosotros”.

SIETE PREGUNTAS El plebiscito constará de siete preguntas que, en el caso de ser aprobadas, el Congreso tendrá que convertir en ley en el plazo máximo de un año. La mayoría de los partidos políticos con representación parlamentaria se mostraron dispuestos pero, si la cosa se complica, podrán adoptar la forma de decreto presidencial.

La medida más fuerte de todas ellas es la que propone “que las personas condenadas por corrupción (...) deban cumplir la totalidad de las penas en la cárcel, sin posibilidad de un régimen de reclusión especial.



AL DETALLE

Fiat Chrysler revisará 1.315 vehículos en España por el problema del sistema de frenado ■ El grupo Fiat Chrysler Automóviles (FCA) tiene previsto revisar 1.315 vehículos en España como parte de la campaña mundial que ha lanzado en relación con un eventual defecto en el sistema de frenado de algunos de sus modelos. Según informaron fuentes de FCA, las unidades afectadas por esta medida en el mercado español se sitúan en torno a los 1.315 vehículos, lo que supone una cifra que no llega al uno por ciento de las casi 210.000 unidades que revisarán en diferentes países.

► FINANZAS

La banca gana en seis meses 6,5 millones de clientes digitales

Las cinco grandes entidades españolas suman 66,8 millones de usuarios hasta junio

EUROPA PRESS / MADRID

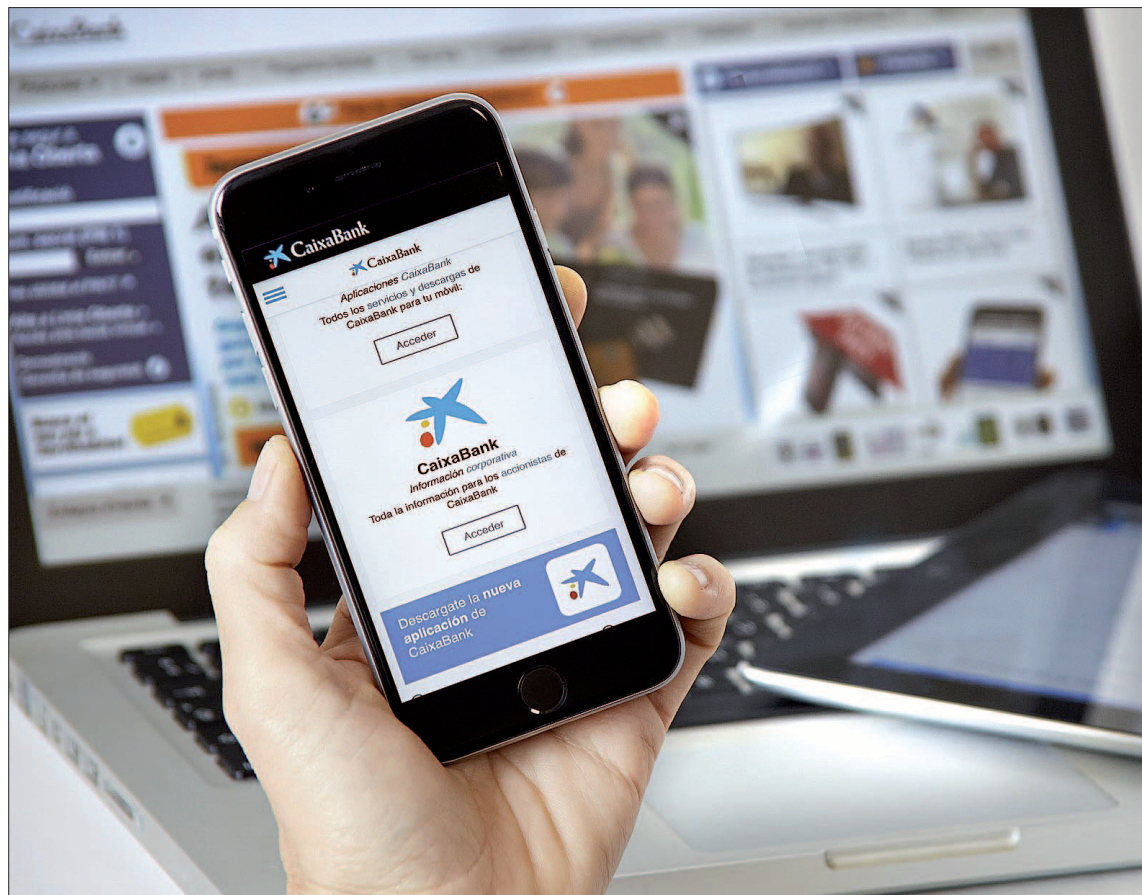
Los cinco grandes bancos españoles sumaban un total de 66,8 millones de clientes digitales al cierre de junio, frente a los 60,3 millones que tenían al finalizar el año 2017, lo que supone un aumento del 10,8%, según los datos recopilados de las páginas del sector bancario.

En los últimos seis meses, todas aumentaron tanto el número de usuarios multicanal como el porcentaje que estos representan respecto a la base de clientes activos totales. De esta manera, el 45,4% de los clientes activos de la gran banca utilizaba los canales online al cierre del primer semestre, frente al 42,5% del inicio del año.

Banco Santander contaba con 28,3 millones de clientes digitales a nivel de grupo, un 11,4% más que seis meses antes, que representaban el 47% de clientes activos. Solo en España, esta cifra alcanzaba los 4,2 millones de usuarios, una cuota del 40%.

BBVA tenía un 46% de clientes activos digitales, frente al 42% de un semestre antes. Esto supone un aumento del 11,06% del total de clientes digitales, que alcanzaron los 25,1 millones a nivel de grupo al cierre del semestre. En España, la entidad contaba con 4,5 millones de clientes digitales, el 56% del total.

De su lado, CaixaBank aglutinaba un 42%, un punto más que al cierre de 2017. Así, la entidad presidida por Jordi Gual tenía 5,8 millones de clientes digitales, fren-



Aplicación on line para móvil y página web de Caixabank. / EUROPA PRESS

te a los 5,7 millones del semestre precedente, lo que implica un aumento del 1,75%.

Por su parte, el 40,9 por ciento de los clientes activos de Bankia era digital (2,9 millones), frente al 40,5 por ciento de diciembre, cuando contaba con alrededor de 2,2

millones de clientes multicanal.

Finalmente, Sabadell, cuyos 4,7 millones de clientes digitales suponen un 51% de su base total de clientes activos, incrementó su cifra en un 6,8% en seis meses. Al cierre de 2017, el porcentaje de clientes online del total de usua-

rios activos era del 48 por ciento.

Las cinco grandes entidades financieras avanzan así en sus planes estratégicos, que contemplan la digitalización y la captación de clientes en los canales digitales como uno de los puntos 'clave' de cara a los próximos años.

► LABORAL

Los perfiles más demandados son los oficios manuales, técnicos y profesionales

EUROPA PRESS / MADRID

Los empleos manuales cualificados, los representantes comerciales e ingenieros están entre los diez perfiles profesionales más demandados por las empresas, según se desprende del estudio 'Solucionar la Escasez de Talento' realizado por ManpowerGroup.

El 'top ten' de los perfiles más difíciles de encontrar lo completan los conductores, técnicos, tecnología de la información, contabilidad y finanzas, profesionales, soporte administrativo y fabricación.

En concreto, en los últimos diez años, las compañías en España han tenido problemas para contratar a electricistas, soldadores, mecánicos, ingenieros químicos, eléctricos, civiles y mecánicos y a conductores de camión, distribución o transporte público.

Otras profesiones demandadas sin éxito han sido las de técnicos de control de calidad y de personal técnico, expertos en ciberseguridad, administradores de redes y asistencia técnica, analistas financieros y auditores o jefes de proyectos, abogados e investigadores.

OTROS PERFILES Aunque no son las únicas, ya que también ha habido falta de personal para cubrir puestos administrativos, de recepcionistas o de operadores de producción y maquinaria.

Para ManpowerGroup, se está produciendo una redefinición de los perfiles más demandados, "más que una sustitución de estos perfiles". De hecho, los creadores del informe han destacado que uno de cada cuatro directivos ha tenido dificultades en el último año para encontrar perfiles de profesionales cualificados.

En lo que respecta a los perfiles más demandados en los últimos años, el documento señala que estos han cambiado mucho en la última década y que "siguen cambiando", por lo que considera que "se requieren nuevas habilidades y formación".

"La mayoría de los diez perfiles más demandados hoy en día requieren formación técnica superior y no siempre exigen un grado universitario", apunta el informe.

► COMERCIO

La solicitud de patentes en España baja un 45% en el primer semestre del año, hasta las 805

E.P. / MADRID

La solicitud de patentes en España registró un total de 805 patentes en el primer semestre del año 2018, lo que ha supuesto un descenso del 45% respecto al mismo periodo del año anterior, cuando se registraron un total de 1.489 patentes, según datos de la Oficina Española de Patentes y Marcas (OEPM).

Entre 2009 y 2017, el total de solicitudes de patentes anuales en España ha pasado de 3.712 a 2.286, lo que supone un descenso del 38% y una caída anual consecutiva durante nueve ejercicios.

En todas las comunidades autónomas ha disminuido el total de patentes. Madrid registró el mayor número de solicitudes con un total de 138 patentes frente a las 217 del primer semestre del 2017. Cataluña y Andalucía se encuentran dentro de las comunidades con mayor número de títulos públicos solicitados con 122 y 108, respectivamente.

Por otro lado, Ceuta y Melilla no cuentan con ninguna solicitud entre enero y junio de 2018 y Extremadura únicamente ha registrado 5 solicitudes, frente a las 12 del mismo periodo del año ante-

rior. Dentro de las comunidades con menos licencias se encuentran las Islas Baleares y Cantabria, ambas con 7 solicitudes.

Según Isern Patentes y Marcas, el descenso de estas licencias en los seis primeros meses de 2018 fue mayor que en años anteriores y "refleja el efecto de la entrada en vigor de la nueva Ley de Patentes, que provocó que muchas empresas acelerasen la obtención de estas antes de la entrada en vigor de la nueva Ley por miedo a que fueran denegadas".

El socio de Isern Jorge Isern indicó que, a pesar de la gran caída

porcentual, los datos demuestran que en España, en los últimos años, se incrementó el número de patentes que se solicitan vía Convenio de la Oficina Europea de Patentes frente a las que se solicitan en la Oficina Española de Patentes y Marcas.

Isern aseguró también que se prevé un aumento del interés de las empresas españolas por patentar innovaciones, por tener información tecnológica constante de su sector e iniciar nuevos proyectos, y confirman que las organizaciones "ya están inmersas en la recuperación".

► EMPRESAS

El Corte Inglés inicia su nueva etapa con la reorganización del consejo

Dimas Gimeno pacta su cese como presidente de la corporación horas antes de la junta

EUROPA PRESS / MADRID

La junta de accionistas de El Corte Inglés aprobó la ampliación del consejo de administración de 10 a 11 miembros con la entrada de Fernando Becker como consejero independiente y la vuelta de Corporación Ceslar, que estará representada por Carlota Areces, según informó la compañía en un comunicado.

El grupo señaló que con estos cambios, que llegan tras la salida 'in extremis' pactada del expresidente Dimas Gimeno horas antes de la celebración de la junta, se apuesta por la "profesionalización" del órgano rector y el "avance hacia las mejoras prácticas" del gobierno corporativo.

El presidente Jesús Nuño de la Rosa propuso a la aprobación de la junta esta reordenación del consejo para tener representados a "todos los accionistas relevantes, e incorporar consejeros independientes que refuercen su profesionalidad".

Respecto a la vuelta de Corporación Ceslar, que fue expulsada del consejo en 2015 tras mostrar su rechazo a la entrada en el accionariado del jeque catari Al-Thani, la firma ha señalado que este regreso "refuerza la unidad accionarial de la compañía".

Por su parte, Becker, catedrático de Economía y que desarrolló gran parte de su carrera profesional en Iberdrola donde ha ocupado siempre puestos de alta responsabilidad, entra como consejero independiente para aportar "una mayor profesionalización del consejo y un nuevo avance en gobierno corporativo".



El nuevo presidente del grupo El Corte Inglés, Nuño de la Rosa, sucesor en el cargo de Dimas Gimeno. / EFE

De esta forma y tras estas incorporaciones, el consejo de administración se amplía a 11 miembros, tras la renovación de Florencio Lasaga, Carlos Martínez Echavarría y Cartera Mancor, representada por Paloma García Peña.

El órgano rector queda formado por Nuño de la Rosa como presidente del grupo y por los consejeros Marta y Cristina Álvarez Guil, Florencio Lasaga Munárriz, Carlos Martínez Echavarría, Manuel Pi-

zarro Moreno, Víctor del Pozo Gil, Shahzad Shahbaz, Cartera Mancor, Corporación Ceslar y Fernando Becker, mientras que Antonio Hernández-Gil ejerce las funciones de secretario.

Nuño de la Rosa destacó en su discurso que El Corte Inglés inicia una nueva etapa en la que se quiere dar "un nuevo impulso en transparencia y buen gobierno corporativo" y recordó la decisión adoptada en el primer consejo de administra-

ción que presidió con la creación de las comisiones de Nombramientos y Retribuciones, y la de Responsabilidad Social Corporativa.

Durante el desarrollo de la junta general ordinaria se aprobaron con más del 99% de los votos todos los acuerdos que figuraban en el orden del día. Además de las cuentas anuales, el informe de gestión y la propuesta de aplicación de resultados, así como el informe no financiero del ejercicio 2017/18.

Nuño de la Rosa apela a la unidad y apuesta por la omnicanalidad y la salida al exterior

EUROPA PRESS / MADRID

El presidente de El Corte Inglés, Jesús Nuño de la Rosa, transmitió a los accionistas del grupo la apuesta por consolidar la "unidad" en la compañía tras la renuncia de Dimas Gimeno y por impulsar la omnicanalidad y la internacionalización como palancas de crecimiento del grupo para los próximos años.

"Nuestra prioridad es consolidar la unidad como norma fundamental y base de nuestra fortaleza. Unidad en el consejo de administración, en la dirección de la empresa y de nuestros empleados y colaboradores. Queremos que esa unión sea percibida por nuestros clientes, proveedores, por las instituciones, y por supuesto, por los accionistas", aseguró Nuño de la Rosa en su primera intervención como presidente del grupo, cargo al que llegó el pasado 14 de junio tras el cese de Dimas Gimeno.

Nuño de la Rosa indicó que el grupo trabaja para poner en marcha un plan estratégico para el negocio de 'retail' en el que destacar las "fortalezas" que les diferencia de los competidores y "detectar oportunidades de mejora en un entorno cada vez más complejo".

Un plan que gira en torno a ser el "gran escaparate de las marcas, incluidas las propias", ya que tanto las firmas nacionales como internacionales valoran su "capacidad de construir marca".

ACS se reafirma como la constructora con mayor volumen de negocio fuera de su país

Once grupos españoles están entre los 250 mundiales con más comercio internacional

E.P. / MADRID

ACS lideró en 2017, por séptimo año consecutivo, el listado de los grupos de construcción e ingeniería con más negocio internacional que anualmente realiza la publicación especializada 'Engineering News-Record' (ENR) y que, en su última edición, incluye a un total de once compañías españolas.

Ferrovial figura como la segunda firma española con más actividad foránea, dado que se sitúa en el puesto once del listado, al borde del 'top ten', tras escalar dos posiciones respecto al año anterior.

Técnicas Reunidas, Acciona, FCC y OHL completan la representación española entre las 50 primeras constructoras más internacionales del mundo del total de 250

que contempla el ranking, en el que también figuran Sacyr, Comsa, Grupo San José y Sener, además de la firma catalana Vepica, que se cuela por vez primera en este tradicional listado anual del sector.

En el caso de ACS, su liderazgo en el ranking se ratifica por el hecho de que Hochtief, su filial alemana, se sitúa en el número dos de la clasificación. Además, su firma australiana Cimic está en la posición 37.

El 'podium' del negocio internacional constructor lo completa China Communications Construction Group. En cuanto al 'top ten' de la actividad constructora mundial, lo componen la francesa Vinci y la austriaca Strabag en cuarto y quinto lugar, respectivamente. La británica Technipfmc aparece en



Sede de las oficinas centrales de la corporación en Madrid. / E.P.

sexta posición, la gala Bouygues en séptima, China State Construction Engineering en octava, la sue-

ca Skanska en novena y la también china Power Construction Corporation en décimo lugar.

Respecto a la presencia española, tras ACS y Ferrovial, Técnicas Reunidas aparece en el puesto 19 y Acciona en el 31 tras ser la firma española que más posiciones escala respecto al ranking del pasado año, donde figuraba en el número 51.

Por su parte, FCC se sitúa en el puesto 42, similar al del pasado ejercicio, OHL en el 45 al caer ocho escalones y Sacyr en el 54 tras subir ocho posiciones.

Asimismo, Comsa figura en el puesto 114 y adelanta cinco sobre el 119 del pasado año, San José es la segunda que más sube al ganar 18 posiciones y situarse así en la 137, y Sener sube once y aparece en el 141. A todas ellas se suma una nueva incorporación, la de la firma catalana Vepica Grupo Internacional, que entra en el ranking directamente, a la posición 240.

España se mantiene así como uno de los países con más empresas en el negocio constructor internacional, con once grupos, por delante de otros países europeos como Italia, con nueve firmas en la clasificación, y Reino Unido, Francia y Alemania, con tres cada uno de ellos.



Miles de personas convierten la explanada de la madrileña calle Bailén en una pista de baile ■ Los Veranos de la Villa se trasladaron a la explanada de la calle Bailén, frente al Palacio Real que y se convirtió en una pista de baile amenizada con la música de la orquesta madrileña Alcatraz. Según informó el Ayuntamiento de Madrid, miles de personas de todas las edades participaron en esta propuesta que el festival ha organizado por tercer año consecutivo y que en todas las ocasiones ha contado con una "gran aceptación". En esta ocasión la música corrió a cargo de la mítica orquesta Alcatraz, que, con cuenta con 40 años de experiencia.

► RELIGIÓN

El Papa se disculpa por los abusos cometidos por la Iglesia en Irlanda

Francisco clausura su visita al país con una misa multitudinaria en la que reclama a los católicos que sean capaces de vencer a la indiferencia y la hostilidad con la oración

EUROPA PRESS / ROMA

El Papa pidió ayer perdón por los abusos de poder, de conciencia y sexuales por parte de miembros de la Iglesia en Irlanda en un insólito mensaje que leyó ante los miles de congregados en el Phoenix Park, antes de la misa de clausura del Encuentro Mundial de las Familias.

"Pedimos perdón. El Señor mantenga y acreciente este estado de vergüenza y de compunción, y nos dé la fuerza para comprometernos en trabajar para que nunca más suceda y para que se haga justicia", señaló Francisco.

El Papa se disculpó "especialmente" por aquellos abusos "cometidos en diversos tipos de instituciones dirigidas por religiosos u otros miembros de la Iglesia". Asimismo, entonó el *mea culpa* "por algunos miembros de la jerarquía que no se hicieron cargo de estas situaciones dolorosas y guardaron silencio".

También pidió perdón por los "chicos que fueron alejados de sus madres y por todas aquellas veces en las que se decía a madres solteras que trataron de buscar a sus hijos o a los hijos que buscaban a sus madres, decirles que era pecado mortal".

EL CENTRO DEL DISCURSO Durante su declaración, explicó que el sábado se reunió con ocho víctimas y que después, quería "poner delante de la misericordia del Señor estos crímenes y pedir perdón por ellos".

Posteriormente, el Papa llamó a los católicos a seguir dando testimonio a pesar de la "indiferencia" y la "hostilidad" en una misa



El Papa Francisco durante uno de sus traslados en su visita a Irlanda por el Encuentro Mundial de las Familias. / EFE

multitudinaria en el Phoenix Park.

"No nos dejemos influenciar o desanimar jamás ante la mirada fría de la indiferencia o los vientos borrascosos de la hostilidad", reclamó en esta celebración, con la que puso el broche de oro a los eventos programados para el Encuentro Mundial de Familias.

Ante más de medio millón de personas, el Papa defendió que solo el amor "puede salvar el mundo de la esclavitud del pecado, del egoísmo, de la codicia y de la indiferencia hacia las necesidades de los menos afortunados".

Por ello, llamó a las familias a dar testimonio para "derribar las barreras y reconciliar al mundo con Dios" de manera que se convierta en "una única familia humana que vive junta en la justicia, la santidad y la paz".

"Qué difícil es perdonar siempre a quienes nos hieren. Qué desafiante es acoger siempre al emigrante y al extranjero. Qué doloroso es soportar la desilusión, el rechazo o la traición. Qué incómodo es proteger los derechos de los más frágiles, de los que aún no han nacido o de los más ancianos", agregó.

En este sentido, recordó a los

católicos que "con los sacramentos del bautismo y de la confirmación, cada cristiano es enviado para ser un misionero". "Toda la Iglesia en su conjunto está llamada a "salir" para llevar las palabras de vida eterna a las periferias del mundo", manifestó.

El pontífice concluyó así su viaje Irlanda, la primera visita al país europeo de un papa en 39 años, en el que afrontó el tema de los abusos sexuales a menores por parte del clero al manifestar en su primer discurso el "fracaso de las autoridades eclesíásticas" al respecto.

► DENUNCIA

Un ex alto cargo del Vaticano acusa al pontífice de encubrir abusos

El exnuncio de la Santa Sede en EEUU, Monseñor Carlo Maria Viganò, reclama la renuncia del Papa al acusarle de conocer desde junio de 2013 las acusaciones de abusos sexuales que pesaban sobre el cardenal Theodore McCarrick. Francisco aceptó la renuncia del que fuera Arzobispo Emérito de Washington a finales de julio después de que la justicia estadounidense diera crédito a diversas denuncias de abusos y encubrimiento contra McCarrick. En una carta de 11 páginas, el arzobispo Viganò hizo públicas sus acusaciones contra el pontífice y además sugirió que otros miembros de la Curia han encubierto las acusaciones contra el cardenal estadounidense. La oficina de prensa del Vaticano no ha hecho ninguna valoración al respecto. El 20 de junio de este año, la Arquidiócesis de Nueva York (EEUU) reveló que una investigación sobre el presunto abuso sexual de McCarrick contra un menor apuntaba a que la acusación era "creíble y sostenible". McCarrick, de 88 años, fue ordenado sacerdote a finales de la década de 1950 y fue nombrado Obispo Auxiliar de Nueva York en 1977. En 1981 fue nombrado Obispo de Metuchen, en el estado de Nueva Jersey. Cinco años más tarde sería designado como Arzobispo de Newark, en el mismo estado. En el año 2000 se convirtió en Arzobispo de Washington, la capital del país, y fue creado cardenal un año más tarde. La Diócesis de Metuchen y la Arquidiócesis de Newark revelaron que recibieron informes de que McCarrick estuvo envuelto en inconductas sexuales con adultos, y resolvieron dos casos con acuerdos financieros.

► MÚSICA

La cantante Ana Corbel despliega voz y talento en su primer álbum homónimo

E.P. / TOLEDO

Ana Corbel se encuentra en plena campaña de presentación de su primer trabajo, disco homónimo que llega con 10 temas que se deslizan del amor al desamor desplegando un pop clásico que se deja influir por estilos que van desde la copla más clásica hasta la música mejicana.

Corbel se define como una artista "inquieta y sedienta", y siempre "con ganas de aprender", olvidando

la fidelidad a sus raíces musicales y dispuesta a impregnarse e incorporar otros ritmos. "No soy cuadrada ni cerrada. Me gusta llevar otros estilos a mi terreno", dice.

Son muchos los estilos que incorpora, desde Vicente Fernández y Chavela Vargas hasta Miguel Poveda o Valderrama. "Artistas que cantan con la tripa, con el corazón", define la cantante.

En cuanto a su faceta de coplis-

ta, se desmarca del género como solista pero defiende que, como el resto de artistas que cantan copla, no lo hace como seña de identidad sino como "homenaje" a este estilo.

"Lo que hago no es copla. Aunque se deja entrever algo, porque es de donde vengo. Pero lo mío es pop clásico. Eso sí, delante del público, en un escenario, siempre elijo alguna copla para homenajear al género", indica.

Entrando de lleno en las letras que ilustran los diez temas de su disco, Corbel reconoce que a la hora de componer o hacer suyas las composiciones siempre se "plasma" algo de la personalidad.

Así, recuerda cómo al grabar el disco estaba atravesando "momentos difíciles y de cambio" que se ven reflejados en las letras, algo que agradece. "Es necesario vivir momentos bajos, creo que son la ma-

yor fuente de inspiración", asegura, añadiendo que "predomina el drama" en los mensajes del disco.

'Duda', la canción que abre el disco, "tiene una historia preciosa detrás". Y es que el productor del disco, el celeberrimo e incombustible Paco Ortega encontró esta letra y la reservó para ella. "Hice el tema mío, y tengo que agradecerse a Paco", afirma Corbel.

Más allá del disco, Corbel cuenta con un directo "que llega a sorprender". Defensora de las actuaciones en directo, asegura que el diálogo que se establece con el público sumado a la iluminación y la puesta en escena hacen que escuchar al artista de tú a tú mejore la experiencia del disco.



Rescatados 14 inmigrantes que navegaban en aguas del Estrecho en una patera ■ Efectivos de Salvamento Marítimo rescataron en la jornada de ayer a un total de catorce inmigrantes que navegaban a bordo de una patera en aguas del Estrecho de Gibraltar. Según informaron a los medios de comunicación social fuentes de este departamento, el carguero MSC Noa envió un aviso del avistamiento de una patera en aguas del Estrecho a las 12,00 horas e indicó su posición. El centro coordinador de Salvamento en Tarifa (Cádiz) movilizó entonces a la Salvamar Arcturus y emitió aviso a los navegantes de estas aguas sobre la embarcación con los inmigrantes.

► NARCOTRÁFICO

Incautados 67 kilos de cocaína del interior de piñas en Mercamadrid

Los agentes tuvieron que abrir cada una de las frutas hasta dar con las que contenían droga

EUROPA PRESS / MADRID

Agentes de la Policía Nacional incautaron sesenta y siete kilogramos de cocaína en el interior de piñas huecas en Mercamadrid y, por ello, detuvieron a siete personas, tres en Madrid y cuatro en Barcelona, informó este cuerpo en un comunicado oficial.

La droga era transportada en el interior de piñas perfectamente vaciadas y rellenas con cilindros compactos de cocaína que eran recubiertos con un baño de cera o parafina amarillenta, similar al color de la fruta. Así aislaban los olores de los productos químicos que contiene la droga y esquivaban su detección.

El cargamento fue localizado en Mercamadrid y fue necesario abrir cada piña hasta localizar aquellas que contenían entre ochocientos y mil gramos de cocaína por pieza. La investigación comenzó después de que los agentes cotejaran la información recopilada en otras operaciones contra el narcotráfico con este mismo "modus operandi".

Los agentes constataron la existencia de una empresa de importación de fruta que, supuestamente, se encargaría de importar la sustancia estupefaciente desde Latinoamérica.

Tras varias gestiones y seguimientos alrededor de los titulares de la empresa en cuestión, los policías detectaron que realizaban diversas transacciones económicas utilizando otras empresas de frutas, cuyos titulares eran personas de confianza, que



Una de las piñas registradas por la Policía Nacional en Mercamadrid. / EUROPA PRESS

se encargaban de la labor de importación de las piñas.

De esta manera se tuvo conocimiento de la llegada de un contenedor de fruta en la península Ibérica a nombre de una de las empresas investigadas. El cargamento procedía de Costa Rica y llegó al puerto de Setúbal (Portugal) para su traslado por carretera

hasta Mercamadrid, una de las plataformas de distribución y comercialización de alimentos frescos más importantes de España.

Una vez en la capital, los agentes localizaron el camión cuando descargaba la mercancía en uno de los muelles y procedieron a su registro. Los policías tuvieron que abrir cada una de

las piñas hasta dar con aquellas que contenían la droga, entre 800 y 1.000 gramos por pieza, localizando un total de sesenta y siete kilogramos de cocaína.

Posteriormente se realizaron los arrestos de siete personas en Madrid (tres) y Barcelona (cuatro) por su presunta implicación en red de narcotráfico.

► GRANADA

Rescatados cuatro inmigrantes cerca de la costa de Castell de Ferro

EUROPA PRESS / GRANADA

El Servicio Marítimo de la Guardia Civil rescató en la madrugada del domingo a cuatro inmigrantes de origen magrebí que trasladó al puerto de Motril, en Granada, cuando viajaban a bordo de una patera cerca de Castell de Ferro, en la misma provincia.

Según informó el Servicio de Emergencias 112 a los medios de comunicación, los inmigrantes eran de origen magrebí y fueron localizados por el Sistema Integrado de Vigilancia Exterior (SIVE), mientras que la Benemérita los recogió a las 4,30 horas, cuando se encontraban a 19 millas de Castell de Ferro.

Los inmigrantes son cuatro hombres, mayores de edad y que estaban en buen estado de salud cuando fueron auxiliados. La patrullera Río Genil de la Guardia Civil llegó al puerto de Motril a las 5,40 horas con los rescatados, quienes fueron atendidos por el dispositivo organizado para estos casos por la Policía Nacional y Cruz Roja.

Por otra parte, el Servicio Marítimo de la Benemérita continúa buscando el cuerpo de un inmigrante desaparecido en el mar de Alborán en la tarde del viernes, informó la Subdelegación del Gobierno en Granada. La noche del viernes la Guardia Civil trasladó al puerto de Motril el cadáver de otro inmigrante subsahariano que fue encontrado en aguas cercanas a la isla de Alborán.

► LUGO

Un fallecido y 17 heridos en un accidente entre un microbús y un coche en Bóveda

E. P. / SANTIAGO DE COMPOSTELA

Una colisión ocurrida en torno a las ocho de la mañana de la jornada de ayer, domingo, en Bóveda (Lugo) entre un turismo y un microbús se saldó con el fallecimiento del conductor del automóvil, un joven de treinta y seis años, y con 17 heridos, que viajaban en el autobús.

Según la información facilitada por el servicio de emergencias del 112 Galicia, el siniestro

se produjo en la carretera CG 2.2, en el punto kilométrico 40,800.

Tras recibir la alerta del siniestro a las 7,56 horas de la mañana, el servicio de emergencias del 112 Galicia se puso en contacto con urgencias médicas y con la Guardia Civil. Asimismo, se transmitió el aviso a los bomberos de Sarria, que tuvieron que proceder a la excarcelación del único ocupante del turismo y que falleció en el lugar.

Urgencias Sanitarias del 061 desplazó hasta el lugar de los hechos a un helicóptero medicalizado y a una ambulancia medicalizada, cuatro ambulancias de soporte vital básico y 2 equipos sanitarios del PAC de Sarria.

Entre los heridos, uno fue trasladado al Hospital Clínico de Santiago en helicóptero; otro al hospital A Nosa Señora dos Ollos Grandes de Monforte; seis al Hospital Universitario de Lugo

(HULA) —tres de ellos, menores de edad—, y dos fueron atendidos en el punto pero sin tener que ser trasladados, según concretaron desde el 061.

INVITADOS A UNA BODA El alcalde de Bóveda, José Manuel Arias, explicó a los medios de comunicación que el accidente, ocurrido en el corredor entre Lugo y Monforte, se produjo a la altura de la parroquia de Xulián,

cuando el automóvil, según los primeros datos de los que disponía, colisionó contra el microbús, que en su intento por esquivarlo, acabó incluso "chocando contra el guardarraíl".

El microbús, de una empresa de Sarria, trasladaba a los invitados de una boda que se había celebrado en Rubiá y cuyo banquete tuvo lugar en Chantada, relató el alcalde de la localidad, José Manuel Arias. Los invitados, familiares y amigos del novio y "precedentes en su mayoría de Barcelona", se desplazaban hacia su hotel en Sarria.

La Guardia Civil, por su parte, indicó que se ha abierto una investigación para determinar las causas del siniestro vial.

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

en  KIOSKO
Y MÁS

Ahora puedes leer El Adelantado desde cualquier lugar



Puedes leer El Adelantado de siempre en formato PDF en tu ordenador, dispositivo móvil o tablet

Por sólo
23,99€
mensuales





FÚTBOL

TERCERA DIVISIÓN

CD LA GRANJA

0 - 1

SANTA MARTA

Lorenzo Mateos David (Cristian, min. 56)	Charly Yuberth Lolo Juan Pablo Ruby
Pluma Kike Pau Mario (Silleros, min. 74)	Diego Nacho Asensio
Guty (Aguirre, min. 70)	Lerma More (Barbero, min. 64)
Lázaro Terleira Gabi (Choflas, min. 78).	Alberto (Aarón, min. 70).



ÁRBITRO

Gonzálvez Alcalde, asistido en bandas por López Lavín y De León Sancho. Mostró tarjetas amarillas a Gabi, Pau y Mario por los locales y a Asensio y Juan Pablo por los visitantes.



GOLES

0-1 (min. 91) Lolo.

INCIDENCIAS

Encuentro correspondiente a la primera jornada del Grupo VIII de la Tercera División, disputado en el campo de El Hospital, con la presencia de alrededor de 250 espectadores.

ALEJANDRO MARTÍN / SEGOVIA

Partido de escasas oportunidades en El Hospital entre el CD La Granja y la UD Santa Marta, que terminó con victoria para los salmantinos por la mínima (0-1) en el tiempo añadido con un golazo de Lolo. Los dos equipos debutaron en el Grupo VIII de la Tercera División con la firme idea de mantener el orden en sus respectivas estructuras y a la espera de encontrarse con algún tanto. Tras un primer tiempo en el que ambos bandos estuvieron bien organizados, el aspecto físico, el calor y los cambios jugaron en contra de los locales y a favor de los visitantes en el tramo final del encuentro. La falta de acoplamiento de algunos jugadores en los últimos minutos y la lesión que sufrió Pau, así como la ausencia destacada de centrocampistas como Velasco, Juli o Berrocal, dieron lugar al desorden y fueron factores claves para que el bloque de Arturo Martín se llevara los tres puntos en la primera jornada de liga.

José Luis Segovia alineó un once con Lorenzo bajo palos y una línea de cuatro defensas con Kike y Pluma en la dupla de centrales y David y Mateos en los laterales. Pau y Guty sujetaron el pivote con Terleira en la media punta, y arriba Mario, Lázaro y Gabi como referencia. Martín, por su parte, se presentó en El Hospital con Charly en portería; Yuberth, Lolo, Juan Pablo y Ruby en la zaga; Asensio en el pivote, escoltado por Diego y en bandas Nacho y More. La punta se la repartieron Lerma y Alberto. La primera ocasión se la cobra-

ron los visitantes, aunque Lázaro puso la réplica pocos instantes después. Desde los primeros compases se notó el trabajo táctico de Segovia. El equipo salió replegado y esperando la cercanía del esférico en sus inmediaciones para presionar. La labor desempeñada en primera instancia por Terleira y los tres hombres de ataque resultó crucial para impedir el desarrollo del juego a los visitantes. Esta disposición obligó al conjunto salmantino a llevar su sistema por bandas, con un activo Yuberth por la derecha. De esta manera, Lerma aprovechó un centro del lateral, que tambaleó el 0-0.

La ordenación fue el sostén de La Granja, aunque su empeño por priorizar la colocación rezagó el interés principal de ir a por el partido; más aún cuando el cuadro blanquirrojo presentaba problemas para sacar el balón e hilvanar jugadas. Mario tomó las riendas cuando a la plantilla le faltaba lectura del transcurso del duelo para evidenciar mayor ahínco. En definitiva: ir a por el contrincante. Con esta mentalidad salió el equipo en la segunda parte.

La dinámica del encuentro se rompió a medida que el físico fue lastrando a ambos planteles. Ante esta circunstancia, Guty tomó el sitio de Terleira para intentar pases entre líneas, buscando siempre la combinación con Lázaro y Gabi.

Los cambios en el esquema de Segovia no surtieron efecto y, añadido al cansancio, el once quedó descompensado. Este factor supo aprovecharlo el Santa Marta y Yuberth estrelló un disparo en el tra-

El conjunto salmantino gestiona mejor el tramo final del partido y se lleva los tres puntos con un golazo de Lola en el descuento

Del orden

LOS ÚLTIMOS MINUTOS EMPAÑAN EL TRABAJO DEL CD LA GRANJA Y I



El centrocampista del CD La Granja sufre una entrada de un jugador de la UD Santa Marta en el partido disputado en el campo de El Hosp

vesaño. Sin llegar a ser determinante el peligro de los visitantes, al conjunto granjeño se le puso cuesta arriba el desenlace, pensando más en el final que en ir a por los tres puntos. Con las tres sustituciones consumidas, Pau sufrió un pinchazo en la pierna derecha y cumplió los últimos minutos sin apenas poder correr.

EL DESENLACE Ya en el añadido, el equipo terminó desordenado y con dos hombres en el suelo, Kike y Mario, los salmantinos rompieron la lata con un golazo de Lolo que en su efecto se coló por la escuadra contraria. Con el 0-1 definitivo, los tres puntos pusieron rumbo a Santa Marta de Tormes.



El lateral de La Granja forcejea con un rival del Santa Marta. / KAMARERO

EL PÚBLICO RESPONDE EN EL DEBUT

El primer encuentro de liga del CD La Granja en el Grupo VIII de la Tercera División coincidió en plenas fiestas de San Luis. Por ello, el campo registró una entrada algo menor de lo esperada. Alrededor de 250

espectadores se dieron cita en El Hospital, copando principalmente las nuevas butacas instaladas este verano. De esta manera, la afición granjeña respondió ante el regreso de su equipo en la categoría.



al desorden

LA UD SANTA MARTA TERMINA IMPONIÉNDOSE POR LA MÍNIMA (0-1)



ital. / KAMARERO



Gabi, uno de los más destacados del partido, controla un balón. / KAMARERO



El centrocampista Guty se marcha de un contrincante. / KAMARERO



El delantero Dani Lázaro disputa un balón por alto frente a un defensa de la UD Santa Marta. / KAMARERO

LOS ENTRENADORES

[[

**JOSÉ LUIS
SEGOVIA**

«Fue un partido muy igualado, en el que ninguno de los dos equipos merecimos ni ganar ni perder. En la segunda parte nos costó más llegar a la portería contraria, pero ellos tampoco nos hicieron ocasiones claras. Luego con la lesión de Pau tuvimos que jugar con diez»

«El aspecto físico no jugó ningún papel, pero sí que es verdad que estuvimos muy lastrados en el centro del campo. Teníamos tres bajas importantes en el medio que en ese aspecto son claves. Guty y Pau hicieron un esfuerzo encomiable y siempre dieron la cara»



[[

**ARTURO
MARTÍN**

«Competimos como un equipo bastante maduro, a pesar de nuestra juventud. Al principio, los nervios del debut dieron lugar a algunas situaciones erróneas, que fueron aprovechadas por ellos en forma de contras, pero luego nos fuimos asentando. Físicamente acabamos bien. Además, con los cambios finales ganamos en llegadas al área y, a partir de ahí, dispusimos de dos ocasiones. Una de ellas finalmente entró y conseguimos una victoria que nos va a dar mucho aplomo. Son tres puntos que para nosotros son oro»



CLASIFICACIÓN

JORNADA 1

ATLÉTICO ASTORGA - S.D. ALMAZÁN	6-1
C.D. LA GRANJA - U.D. SANTA MARTA	0-1
REAL ÁVILA - BURGOS PROMESAS 2000	1-0
ÚPITER LEONÉS B - ZAMORA C.F.	0-2
SPORTING UXAMA - NUMANCIA B	1-2
C.D. CEBREREÑA - LA VIRGEN DEL CAMINO	1-1
LA BAÑEZA F.C. - ATLÉTICO TORDESILLAS	2-1
C.F. BRIVIESCA - Gª SEGOVIANA C.F.	1-2
C.D. CRISTO ATLÉTICO - C.D. BUPOLSA	3-0
ARANDINA C.F. - ATLÉTICO BEMBIBRE	2-0

PRÓXIMA JORNADA

LA VIRGEN DEL CAMINO - SPORTING UXAMA	
BURGOS PROMESAS 2000 - C.D. LA GRANJA	
ATLÉTICO TORDESILLAS - C.D. CEBREREÑA	
ATLÉTICO BEMBIBRE - C.D. CRISTO ATLÉTICO	
ZAMORA C.F. - REAL ÁVILA C.F. S.A.D.	
Gª SEGOVIANA C.F. - LA BAÑEZA F.C.	
C.D. BUPOLSA - C.F. BRIVIESCA NORPETROL	
U.D. SANTA MARTA - ATLÉTICO ASTORGA	
S.D. ALMAZÁN - ARANDINA C.F.	
NUMANCIA B - CULTURAL 'JÚPITER LEONÉS' B	

P J G E P GF GC

1 ATLÉTICO ASTORGA	3	1	1	0	0	6	1
2 CRISTO ATLÉTICO	3	1	1	0	0	3	0
3 ZAMORA C.F.	3	1	1	0	0	2	0
4 ARANDINA C.F.	3	1	1	0	0	2	0
5ª Gª SEGOVIANA C.F.	3	1	1	0	0	2	1
6 LA BAÑEZA F.C.	3	1	1	0	0	2	1
7 NUMANCIA B	3	1	1	0	0	2	1
8 SANTA MARTA	3	1	1	0	0	1	0
9 REAL ÁVILA	3	1	1	0	0	1	0
10 CEBREREÑA	1	1	0	1	0	1	1
11 LA VIRGEN CAMINO	1	0	1	0	1	1	1
12 SPORTING UXAMA	0	1	0	0	1	1	2
13 C.F. BRIVIESCA	0	1	0	0	1	1	2
14 ATL. TORDESILLAS	0	1	0	0	1	1	2
15 BURGOS 2000	0	1	0	0	1	0	1
16 C.D. LA GRANJA	0	1	0	0	1	0	1
17 JÚPITER LEONÉS	0	1	0	0	1	0	2
18 ATL. BEMBIBRE	0	1	0	0	1	0	2
19 C.D. BUPOLSA	0	1	0	0	1	0	3
20 S.D. ALMAZÁN	0	1	0	0	1	1	6

CICLISMO

VUELTA A ESPAÑA



El ciclista español del Movistar Alejandro Valverde consigue su décima etapa en La Vuelta con el triunfo de ayer en el Caminito del Rey. / EFE

Valverde se corona en el Caminito

El murciano se adjudica la victoria en un 'sprint' definitivo por delante de un Kwiatkowski que se viste de rojo • Nibali, campeón en 2010 y segundo en 2017, se queda por el camino

EUROPA PRESS / MADRID

El ciclista español Alejandro Valverde (Movistar Team) logró ayer el triunfo en la segunda etapa de la Vuelta a España 2018, sobre un recorrido ligeramente montañoso de 163,5 kilómetros, con salida en Marbella y meta final en la localidad de Caminito del Rey, que además vio cómo el polaco Michal Kwiatkowski (Team Sky) se ha situado como nuevo líder de la general.

En una segunda etapa con tres puertos, propicia para fugas y nervios, Valverde se adjudicó la victoria en un 'sprint' definitivo y justo por delante de un Kwiatkowski que tomó así el relevo australiano Rohan Dennis (BMC) como portador del maillot rojo. Así, el murciano venció en una etapa de la ronda nacional después de tres años de sequía.

Con el de ayer, Valverde acumuló ya diez triunfos de etapa en toda la historia de La Vuelta. Y además, ésta fue su duodécima victoria en lo que se lleva disputado de temporada oficial en este 2018. El murciano volvió a levantar los brazos ante el público español, desde que lo hiciera por última vez en la cuarta etapa de 2015, batiendo a Peter Sagan en Vejer de la Frontera.

A sus 38 años, 'el Bala' dio un explosivo final a 500 metros de la línea de meta, dejando atrás a Laurens De Plus (Quick Step Floors) y después batiendo en el esprint al peligroso Kwiatkowski.

La primera jornada en carretera comenzó con una fuga temprana de Luis Ángel Maté (Cofidis), Alexis Gougeard (Ag2r La Mondiale), Thomas De Gendt (Lotto-Soudal), Pierre Rolland (Education



El corredor del Sky, Michal Kwiatkowski, nuevo líder de la general. / EFE

First-Drapac), Jonathan Lastra (Caja Rural-Seguros RGA), Pablo Torres (Burgos-BH) y Héctor Sáez (Euskadi-Murias), nada más empezar el Puerto de Ojén.

MEDIA MONTAÑA Maté llevó la delantera, también en los altos de Guadalhorce y Ardales (3ª categoría), después de salir motivado de su natal Marbella para terminar con el maillot de escalador. El equipo BMC del líder Rohan Dennis, tras la contrarreloj dio el pistoletazo de salida a La Vuelta el sábado en Málaga, manejó la distancia, que no creció más de tres minutos, pero fue el ritmo de Movistar y Team Sky lo que neutralizó la fuga.

Por el camino se quedó uno de los nombres propios de la ronda española, el italiano, Vincenzo Nibali (Bahrain Mérida).

El campeón en 2010 y segundo el año pasado perdió cuatro minutos y confirmó que está aún lejos de forma, tras su caída en el Tour, que buscará durante La Vuelta de cara al Mundial. Por su parte, Richie Porte (BMC Racing Team) se dejó más de 13 minutos. Enfilando la primera llegada en alto, Valverde y Nairo Quintana tomaron el mando.

La etapa se ponía a tiro del murciano, que no iba a dejar escapar la opción de una nueva victoria en casa, en una temporada de 12 triunfos ya a pesar de que volvió en enero de la fractura en la rodilla durante el Tour de Francia 2017. Hubo cambio de líder, con Kwiatkowski, de cara a la tercera jornada de hoy, de nuevo de media montaña, sobre 178,2 km entre Mijas y Alhaurín de la Torre.

CLASIFICACIONES

SEGUNDA ETAPA

1. ALEJANDRO VALVERDE (ESP/Movistar)	4:13:01.
2. Michal Kwiatkowski (POL/Team Sky)	m.t.
3. Laurens De Plus (BEL/Quick-Step Floors)	a 3.
4. Wilco Kelderman (HOL/Team Sunweb)	m.t.
5. George Bennett (NZL/Team Lotto)	m.t.
6. Tony Gallopin (FRA/AG2R La Mondiale)	m.t.
7. Emanuel Buchmann (ALE/BORA)	m.t.
8. Rigoberto Urán (COL/Team EF)	m.t.
9. Nairo Quintana (COL/Movistar Team)	m.t.
10. Thibaut Pinot (FRA/Groupama - FDJ)	m.t.
.../...	
21. Simon Yates (ING/Mitchelton Scott)	a 8.
81. Vincenzo Nibali (ITA/Bahrain Mérida)	4:04.

GENERAL

1. Michal Kwiatkowski (POL/Team Sky)	4:22:46.
2. ALEJANDRO VALVERDE (ESP/Movistar)	a 14".
3. Wilco Kelderman (HOL/Team Sunweb)	25".
4. Laurens De Plus (BEL/Quick-Step Floors)	28".
5. ION IZAGIRRE (ESP/Bahrain - Mérida)	30".
6. Fabio Felline (ITA/Trek - Segafredo)	m.t.
7. Emanuel Buchmann (ALE/BORA)	32".
8. Tony Gallopin (FRA/AG2R La Mondiale)	33".
9. Nairo Quintana (COL/Movistar Team)	m.t.
10. Bauke Mollema (HOL/Trek - Segafredo)	35".
.../...	
12. Simon Yates (ING/Mitchelton Scott)	a 37".

ALEJANDRO VALVERDE

►LA ETAPA

«Ha sido una victoria espectacular y estoy muy contento. He atacado de lejos, he acelerado mucho y he podido ganar. Sabíamos que yo estaba bien y se ha confirmado»

«De momento es la primera victoria. Vamos a ver, pero ya llevo una»

►EL FUTURO

«No me descarto para nada, pero tampoco voy a decir que voy a la pelea por la clasificación general porque no es verdad. Hay que ir día a día»

«El Giro es muy bonito, el Tour es muy bonito, pero la Vuelta es más bonita aún. Soy español y me gusta ganar en la Vuelta»

►EQUIPO

«Nairo está bien. Es el líder del Movistar y si peleamos por ganar la Vuelta trabajaré para ello, pero eso no me va a impedir ir a por etapas»

FÓRMULA 1

GRAN PREMIO DE BÉLGICA

Vettel gana en Spa tras rebasar a Hamilton en una salida convulsa

Sainz es undécimo y Alonso no pasa de la primera curva a causa de un accidente múltiple

EUROPA PRESS / MADRID

El piloto alemán Sebastian Vettel (Ferrari) ganó ayer el Gran Premio de Bélgica, decimotercera prueba del Mundial de Fórmula 1, por delante del británico Lewis Hamilton (Mercedes) y del holandés Max Verstappen (Red Bull), tras una trepidante carrera cuya primera curva ha dejado fuera al español Fernando Alonso (McLaren) a causa de un accidente múltiple.

Vettel redujo con esta victoria su desventaja respecto al liderato mundialista del propio Hamilton, después de haber completado como líder las 44 vueltas al larguísimo circuito de Spa-Francorchamps. Así, el alemán exhibió más pericia para esquivar los incidentes del comienzo y situarse en cabeza, durante una jornada en la que el también español Carlos Sainz (Renault) concluyó en el undécimo lugar.

Con 7.004 metros, el circuito más largo del Mundial revivió el 'shock' del GP de Bélgica del año 2012 cuando se apagaron las luces del semáforo. A expensas de encarar tal situación, Sainz cambió el motor de su coche; pero poner esa cuarta unidad de potencia provocó que la dirección de carrera lo mandase al fondo de parrilla, para salir penúltimo. No obstante, ese cambio no lo penalizará en Monza, un circuito favorable a sus intereses según las cábalas de su equipo.

Ese baile previo de posiciones hizo que Alonso saliera desde la decimocuarta posición y no desde la decimoséptima, lo cual paradójicamente le vino peor después. La primera mitad de parrilla, donde estaban los hombres importantes, empezó con neumáticos superblandos; mientras que la elección de ruedas blandas predominó entre los pilotos de la segunda mitad, a excepción del neumático



Sebastian Vettel lidera la prueba por delante de Lewis Hamilton durante el inicio de la carrera. / EFE

medio elegido por Sainz para su estrategia de ir a menos paradas.

Aunque poco importó ese panorama nada más arrancar, cuando el alemán Nico Hulkenberg (Renault) se pasó muchísimo en la primera frenada y embistió a Alonso, cuyo coche literalmente voló por encima del monoplaza del monegasco Charles Leclerc (Sauber). El asturiano rememoró con ello un incidente casi idéntico sufrido en 2012, conduciendo entonces para la escudería Ferrari.

Aparte de Hulkenberg, Alonso y Leclerc, otros damnificados de

ese suceso fueron el australiano Daniel Ricciardo (Red Bull) y el finlandés Kimi Raikkonen (Ferrari). El 'aussie' necesitó pasar por su garaje para cambiar el alerón trasero, después de haber tenido un toque que involucró al propio Raikkonen; éste, por su parte, intentó continuar un par de vueltas pero finalmente desistió.

VETTEL SE PONE LÍDER Y mientras en el medio del pelotón se chocaban sin remedio, por delante Vettel aprovechó la coyuntura para atacar a Hamilton. Le cogió el re-

bufo en el momento idóneo y lo adelantó mientras estaba la bandera amarilla en pista, justo antes de que saliera un 'safety car' que se mantuvo durante cuatro vueltas.

En esa zona noble de carrera, el holandés Max Verstappen (Red Bull) pasó por 'boxes' para cambiar neumáticos, poniéndose el compuesto blando y además regenerar su confianza; así, agitó las vueltas iniciales gracias a un raudito adelantamiento al francés Esteban Ocon (Force India), quien desde el tercer lugar de la parrilla cayó hasta la quinta plaza.

CLASIFICACIONES

CARRERA

1. Sebastian Vettel (ALE/Ferrari)	1:23:34.476
2. Lewis Hamilton (GBR/Mercedes)	a 11.061
3. Max Verstappen (HOL/Red Bull)	31.372
4. Valtteri Bottas (FIN/Mercedes)	63.605
5. Sergio Pérez (MEX/Force India)	71.023
6. Esteban Ocon (FRA/Force India)	79.520
7. Romain Grosjean (FRA/Haas)	85.953
8. Kevin Magnussen (DIN/Haas)	87.639
9. Pierre Gasly (FRA/Toro Rosso)	105.892
10. Marcus Ericsson (SUE/Sauber)	1 vuelta
11. CARLOS SAINZ (ESP/Renault)	1 vuelta
12. Sergey Sirotkin (RUS/Williams)	1 vuelta
13. Lance Stroll (CAN/Williams)	1 vuelta
14. Brendon Hartley (NZL/Toro Rosso)	1 vuelta
15. Stoffel Vandoorne (BEL/McLaren)	1 vuelta

Retirados:

Daniel Ricciardo (AUS/Red Bull), Kimi Raikkonen (FIN/Ferrari), Charles Leclerc (MCO/Sauber), **FERNANDO ALONSO (ESP/McLaren)** y Nico Hulkenberg (ALE/Renault)

MUNDIAL DE PILOTOS

1. Lewis Hamilton (GBR/Mercedes)	231 puntos
2. Sebastian Vettel (ALE/Ferrari)	214 puntos
3. Kimi Raikkonen (FIN/Ferrari)	146 puntos
4. Valtteri Bottas (FIN/Mercedes)	144 puntos
5. Max Verstappen (HOL/Red Bull)	120 puntos
6. Daniel Ricciardo (AUS/Red Bull)	118 puntos
7. Nico Hulkenberg (ALE/Renault)	52 puntos
8. Kevin Magnussen (DIN/Haas)	49 puntos
9. FERNANDO ALONSO (ESP/McLaren)	44 puntos
10. Sergio Pérez (MEX/Force India)	40 puntos
11. Esteban Ocon (FRA/Force India)	37 puntos
12. CARLOS SAINZ (ESP/Renault)	30 puntos

Casi de inmediato, el holandés calculó con destreza su distancia de separación con el mexicano Sergio Pérez (Force India) y también contemporizó los rebufos que debía tomarle hasta rebasarlo, lo que animó a las gradas de Spa en el momento de ponerse tercero cuando apenas se habían consumado diez vueltas.

Los aficionados del circuito belga vieron que Vettel lideraba con solidez pero siendo acechado por Hamilton, y que Verstappen ocupaba el tercer 'cajón' del podio pero siendo acechado por el finlandés Valtteri Bottas (Mercedes). Esas dos peleas monopolizaron su atención, aunque los pilotos con posiciones de privilegio supieron mantener a raya a sus perseguidores.

Las estrategias de cada parada en 'boxes' iban a definir el resultado definitivo, aunque ahí Ferrari abrochó todas las opciones de triunfo de un Vettel muy sonriente después de cruzar la bandera a cuadros en el liderato. Igual suerte corrió Verstappen, que acabó en el tercer puesto al haber gestionado bien su ventaja frente a un Bottas.

Alonso: "Ya vi por el retrovisor que Hulkenberg llevaba las ruedas bloqueadas"

E.P. / MADRID

El piloto español Fernando Alonso comentó, respecto a su accidente en la salida del Gran Premio de Bélgica de Fórmula 1, que ya había visto "por el espejo retrovisor que Hulkenberg llevaba todas las ruedas bloqueadas", lo cual provocó que se chocara de inmediato con el asturiano y que ambos abandonasen.

"Por ahora todo bien. Habrá que esperar algunas horillas, cuando pase ya la adrenalina, para ver cómo estoy. Pero en principio, ningún problema y... sí, una pena. Ya vi por el espejo retrovisor que Hulkenberg llevaba todas las ruedas bloqueadas y yo no tenía dónde meterme tampoco", relató Alonso.

"Decepción. Un poco como en el 2012 también, que tú haces una salida y por detrás vienen y te llevan por delante. En aquella ocasión, creo que fue una penalización de una carrera a Grosjean; y ya veremos lo que deciden los comisarios si deciden algo. Nadie lo hace aposta, lógicamente, pero hay que saber hacer salidas también", afirmó el piloto ovetense.

Además, Alonso señaló que "en la salida es difícil de entender algunas maniobras" cuando quedaba "tanta carrera por delante" en Spa. "Afortunadamente, parece que estamos todos bien; también el Sauber que le pasé por encima, y eso es lo importante. De aquí a



El coche de Alonso fue embestido por Hulkenberg en la primera curva. / EFE

Monza, intentar hacer también un buen fin de semana. Seguramente no seremos muy competitivos y en la salida que nadie nos lleve por delante", concluyó.

Por su parte, Carlos Sainz aseguró no haber "conseguido ir cómodo desde la 'qualy'" y que "así es muy difícil remontar". "Un poco como ayer, que en el segundo sector nos faltaba mucho; no he conseguido ir cómodo ahí desde la 'qualy' y así es muy difícil remontar. Siguen faltando cosas, siguen faltando más o menos en todos los lados; sobre todo, en curva media rápida", afirmó.

"Los demás equipos pueden llevar más carga aerodinámica, lo que les da más estabilidad, les da más paso por curva; y nosotros, para ir medio bien en el primer y tercer sector, pues tenemos que quitar demasiada ala que nos compromete la degradación, el calentamiento de la rueda y muchas cosas", comentó.



MOTOCICLISMO

Las carreras en Silverstone, canceladas a causa del chaparrón ■ La cúpula directiva del Campeonato del Mundo de motociclismo confirmó a través de sus redes sociales la cancelación, a causa del chaparrón caído sobre el circuito de Silverstone, de las tres carreras del Gran Premio de Gran Bretaña que debían haberse disputado en la jornada de ayer domingo. "Debido a la naturaleza de la superficie de la pista, es improbable que se pueda correr hasta que la lluvia haya cesado. Si la lluvia se ha detenido a las de 16.00 horas, las tres carreras seguirán adelan-

te", había tuiteado la directiva antes de confirmar dicha cancelación a las diferentes televisiones que cubren el Mundial. Después de esta decisión, tres miembros de la dirección de carrera ofrecieron a lo largo de la sesión vespertina una conferencia de prensa para explicar todo el procedimiento que efectuaron hasta cancelar definitivamente este Gran Premio. Así, las carreras habrían comenzado con la categoría de MotoGP a las 16.30 horas (17.30 en horario peninsular español), con las carreras de las otras dos categorías a las 19.30 horas (20.30 en horario peninsular español).

FÚTBOL

LIGA SANTANDER

Levante y Athletic quieren prolongar su buen inicio ante Celta y Huesca

Los 'granotas' se enfrentan al conjunto vigués que persigue la primera victoria del curso

EUROPA PRESS / MADRID

El Levante UD se enfrentará en el día de hoy al RC Celta de Vigo (20.15 horas) en su primera cita como local de esta campaña 2018/19, con el objetivo de prolongar las buenas sensaciones logradas en su victorioso debut a domicilio (0-3 ante el Betis), mientras que el Athletic Club cerrará en casa la segunda jornada ligüera con similares intenciones frente a la SD Huesca (22.00 horas).

En el estadio Ciutat de València, los levantistas esperan seguir con su positiva dinámica iniciada en pretemporada y refrendada en el Benito Villamarín, afianzando así el proyecto del nuevo entrenador Paco López. Su notable gira por los Países Bajos sirvió de aperitivo para un primer partido de Liga en el que tampoco se notó el adiós del colombiano Jefferson Lerma, pieza clave durante la temporada anterior.

Guiado por la inspiración de José Luis Morales, autor de dos goles frente al Betis, el equipo granota se medirá a un Celta que persigue su primera victoria del presente curso. El conjunto vigués no pudo pasar del empate en Balaídos contra el RCD Espanyol durante la jornada inaugural (1-1), en un partido que evidenció flaquezas propias de verano.

Los pupilos de Antonio Mohamed, aún con trabajo por hacer, dieron por bueno ese punto ante los espanyolistas tras un duelo irregular y cuya imagen tratarán de mejorar en el campo levantista. Para ello, el entrenador argentino ha recuperado a lo largo de la semana a varios efectivos;



José Luis Morales celebra un gol en el estado Benito Villamarín. / EUROPA PRESS

tal es el caso del portero Rubén Blanco y del defensa Facundo Roncaglia, ambos recuperados de sus respectivas lesiones.

OFRENDA FLORAL Mientras tanto, Athletic y Huesca se enfrentarán en el estadio de San Mamés bajo el propósito de alargar su triunfante inicio de campeonato. Los dos equipos vencieron en sendos estrenos y su reto ahora es mantener dichas inercias con per-

severancia y temple. El cuadro bilbaíno ganó en su debut por 2-1 al CD Leganés, gracias a un tanto postrero de Iker Muniain que alegró a la afición local tras un encuentro de altibajos que demostró al nuevo técnico rojiblanco, Eduardo Berizzo, que sus pupilos requieren de más acople aunque vayan por la senda correcta.

Por su parte, el Huesca volverá a jugar a domicilio tras haber empezado en Ipurua de forma inme-

jorable su histórica temporada de debut en la Primera División. Su 1-2 contra la SD Eibar, cimentado en el doblete goleador de Álex Gallar, enjuagó con victoria el primer compromiso de Leo Franco como entrenador primerizo en la élite.

Además, los miembros del club oscense serán aplaudidos por el público de 'La Catedral' bilbaína cuando hagan la ofrenda floral al busto de Pichichi, siguiendo así con esta antigua tradición.

LaLiga abre expediente disciplinario al Valladolid por el estado del césped

E.P. / MADRID

El presidente de LaLiga, Javier Tebas, anunció la apertura de un expediente disciplinario al Real Valladolid por el mal estado del césped del estadio José Zorrilla, durante el encuentro del pasado sábado ante el Fútbol Club Barcelona.

"El estado del césped del José Zorrilla no reunía las condiciones mínimas exigidas para una competición como LaLiga española, evidentemente se procede a abrir el expediente disciplinario correspondiente para depurar las responsabilidades", indicó el presidente, Javier Tebas, a través de un mensaje en su cuenta de la red social Twitter.

LaLiga no tardó en reaccionar ante el llamativo estado del césped pucelano, y las críticas vertidas en especial por los jugadores azulgranas y su entrenador Ernesto Valverde. "No podemos internacionalizar la liga y que haya campos que no cumplan unos mínimos", dijo el técnico culé, Ernesto Valverde en declaraciones.

Mientras, Gerard Piqué calificó de "deplorable y vergonzoso" lo visto el pasado sábado, con un gran peligro de lesiones. El césped, recién replantado, no agarró y se levantó durante todo el partido, convirtiendo el escenario del encuentro en un auténtico patatal.

El Espanyol se crece ante el Valencia

ESPANYOL	VALENCIA
2	0

E.P. / MADRID

El Espanyol superó (2-0) al Valencia en el día de ayer en la segunda jornada de LaLiga Santander celebrada en el RCDE Stadium, un gran ejercicio 'perico' con los goles de Esteban Granero y Borja Iglesias en la segun-

da parte del encuentro, para reforzar el proyecto de Rubi y dar el primer toque de atención a los de Marcelino.

El conjunto catalán confirmó estar preparado para disfrutar de un buen año futbolístico. Después del segundo curso fallido con Quique Sánchez Flores como entrenador, el cambio de dinámica que inició David Gallego ya en el tramo final de la



Los jugadores del Espanyol celebrando un gol en el partido de ayer. / EUROPA PRESS

temporada pasada y que está afianzando Rubi como nuevo técnico parece cuajar.

El Valencia apenas fue Rodrigo y nada más. El delantero tuvo y generó ocasiones en la primera parte, pero poco a poco fue el cuadro local el que se hizo con el partido. Sergio García remató al larguero como réplica y Borja comenzó a dejar claro que la defensa 'che' no tenía un buen día, con poca seguridad.

Darder también se sumó al ataque de un Espanyol que fue el único que propuso tras el descanso. Dueño del centro del campo, con un Marc Roca estelar, los de Rubi se adelantaron finalmente con una falta directa.



LA SEÑORA

**D^a Virtudes Sánchez
Bruscas**Ha descansado en la paz del Señor en Segovia
el día 26 de agosto de 2018

A los 90 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

D. E. P.

Hijos, Félix, Fuencisla, Estrella y Rosa Isabel Gómez Sánchez; hijos políticos, Concepción Jiménez, Julián González, Miguel Ángel Tapias y Ernesto Garrido; nietos, Félix, Agustín, Leticia, Miriam, Óscar, Estrella y Mario; biznietos, Óliver, Lucía y Oriol; hermanos, hermanos políticos, sobrinos y demás familia,*Ruegan una oración por su alma*

El responso por el eterno descanso de su alma tendrá lugar hoy día 27, a las 13:30 horas, en la capilla del Crematorio Santa Teresa de Segovia; acto seguido, los restos mortales serán incinerados.

CASA DOLIENTE: TANATORIO SEGOVIANO SAN JUAN DE LA CRUZ

(3)  AGENCIA FUNERARIA SANTA TERESA. Telf. 900 13 13 14

EL SEÑOR

**D. Tomás
Calvo Marinas**Ha descansado en la paz del Señor en Segovia
el día 26 de agosto de 2018

A los 78 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

D. E. P.

Hija, Patricia Calvo de Andrés; hermana, Ángela Calvo; sobrinas, María Ángeles y Esther; y demás familia,*Ruegan una oración por su alma*

El funeral por el eterno descanso de su alma tendrá lugar hoy día 27, a las 17:00 horas, en la capilla del tanatorio San Juan de la Cruz de Segovia; acto seguido, el cortejo fúnebre partirá hacia Crematorio Santa Teresa, donde el cadáver será incinerado.

CASA DOLIENTE: TANATORIO SEGOVIANO SAN JUAN DE LA CRUZ

(3)  AGENCIA FUNERARIA SANTA TERESA. Telf. 900 13 13 14**Artesanía de Segovia de las
MADRES DOMINICAS****el mejor regalo**

El trabajo artesanal de reproducción de figuras policromadas, con las técnicas del renacimiento español, son nuestro medio de vida.

Reciben estas obras la vida y el calor fraguados en el silencio y la paciencia de la contemplación.

*Monasterio de Monjas
Dominicas
Santo Domingo
El Real de Segovia*C/ Capuchinos Alta, 2. 40001 Segovia.
Telf. 921 46 00 80<http://monjassegovia.dominicos.org/>
e-mail: monjas@dominicasegovia.e.telefonica.net*Su funeraria de confianza.* Agencia Funeraria Santa Teresa 900 13 13 14 (GRATUITO)



Tómate una pausa
cada día con nosotros

Suscríbete



Si desea más información
llame por teléfono al 921 43 72 61

Aviso para las SOCIEDADES ANÓNIMAS



Sus anuncios de Convocatoria junta general, cambio razón social y domicilio, fusiones, emisiones, ampliaciones de capital, pago dividendo y demás Preceptos de obligada divulgación que prevé la Ley de Sociedades de Capital

confielos a....

EL ADELANTADO
DE SEGOVIA

LA GUÍA

de SEGOVIA

Teléfono: 921 437261

Abogados

JYM Sanz Abogados C.B. Julián Sanz Gómez. Mónica Sanz Sierra. www.jymsanzabogados.com Ezequiel González, 29. Teléfono: 921461501

Julia González Herre-ro. Plaza Somorrosto, 3. Teléfono: 921426161

Martín Merino Aboga-dos. Plaza de Guevara, 4. Teléf.: 921443258

Ricardo Catalina Mi-randanda. Ada. Camilo José Cela, 8, 1º. Teléfono: 921143060. Cuéllar

Administración de Comunidades

Magesco Administra-ción. Avda. Fernández Ladreda, 27, 2º Dcha. Teléf.: 921413355.

Alarmas

Drin Polígono Indus-trial El Acueducto. Teléfono: 902902910.

Alimentación

Casa Candamo. San Francisco, 2. Teléf.: 921434624.

La Tienda del Señor Emilio. José Zorrilla, 74. Teléf.: 921420426

Distribuciones Ali-mentarias San Lorenzo. Avda. del Sotillo, 3. Teléfono: 921433260. La Lastrilla.

Dionisia San Juan Mo-reno. Eras, 3. Teléf.: 921557265. Santo Tomé del Puerto.

Almacén de bebidas Hijos de Esteban Mu-ñoz. Caño, 28. Teléfono: 921575068. Navalmanzano.

Supermercado Jesús Marino. Granero, 13. Teléfono: 921543111. Boceguillas

Huercasa. Lavaderos, s/n Teléf.: 921160006. Sanchonuño.

Áridos

Carrión Arexna / Ga-sóleos Segovia Carrión. www.arexna.es Joaquín Sorolla, 9. Teléfono: 606948363. Nava de la Asunción.

Armerías

Armería San Miguel. C/ Cristo del Mercado, 5. Teléf.: 921422628

Antigüedades

Antigüedades Ana y Belén. Marqués del Arco, 26. Teléfono: 921047513.

Arqueólogos

Isabel Marqués Mar-tín. C/ Del Carmen, 5. Teléfono: 921461653, 696649706.

Arquitectos

Cristina Martínez Mo-llinedo. Juan Bravo, 7. T e l e f o n o : 629042676.

Joaquín Albertos Díez. Almendros, 3. Local. Teléfono: 921432587.

Trazados Tz2 Arqui-tectura. Plaza Espronceda, 16. Teléfonos: 921118797/ 637768470.

Attrium. Del Tango, 15, www.attrium.info. T e l e f o n o s : 9 2 1 4 0 6 5 4 3 / 616483216. San Cristóbal de Segovia.

Artesanía

Montón de Trigo, Montón de Paja. Juan Bravo, 21. Plaza de la Merced, 1. Teléfono: 9214626700

Bares

100 Montaditos. Avda. del Acueducto, 11. Teléfono: 921422586

Alma Nostra. San Francisco, 48. Teléfono: 646505271

Atrio Bar. Hermanos Barral, 3. Teléfono: 921463891.

Bar OS'47. Ortiz de Paz, 8. Teléfono: 618014347

Bar Buenavista. Valdevilla, 58. Teléf.: 921428642.

Bar Calypso. Cándido López, 6. Teléf.: 921923070.

Bar Cambalache. Desayunos y tapeo. San Agustín, 22. Teléfono: 921050318.

Bar Canavan's. Plaza de la Rubia, 2. Teléfono: 921460252.

Bar Cancha 17 Dámaso Alonso, 16. Teléf.: 921475449.

Bar California. Plaza Doctor Gila, 5. Teléfono: 921463749

Bar Cárdbaba. San Cristóbal, 20. Teléf.: 921434028.

Bar Casa Paco. San Lorenzo, 5. Teléf.: 921431435.

Bar Casa Vicente. Plaza de La Rubia, 6. Teléf.: 921462541.

Bar Cathedral. Paseo Conde Sepúlveda, 1. Teléf.: 921431072.

Bar Distinto. Avda. Vicente Aleixandre. Teléfono: 655043012

Bar Como en Casa. Vía Roma, 26. Teléfono: 646843397.

Bar El Antiguo Café. Alto de Los Leones, 8. Teléfono: 921437373.

Bar El Caballo Blanco. Obispo Quesada, 22. Teléfono: 921441164.

Bar El Compás. Santo Tomas, 1. Teléf.: 921428648.

Bar El Desván. Juan bravo, 58. Teléfono: 921462741.

Bar El Fogón de Roberto. Crta. San Rafael PKM 87 (Centro de Transportes). Teléfono: 921448095.

Bar El Norte. José Zorrilla, 118. Teléfono: 649943846

Bar El Rincón de Raúl. José Zorrilla, 42. Teléf.: 921440726.

Bar El Rincón Real. José Zorrilla, 134. Teléfono: 921476375.

Bar El Soto. Plaza Tirso de Molina, 11. Teléfono: 921110815

Bar El Sitio. Infanta Isabel, 9. Teléfono: 921460996.

Bar El Socorro. Socorro, 10. Teléfono: 921460594.

Bar El Vecino. Plaza Espronceda, 10. Teléfono: 630178908.

Bar España. Plaza de la Universidad, 7. Teléfono: 921430402

Bar Fútbol. Blanca de Silos, 13. Teléfono: 921434675

Bar Giorgio. Gobernador Fdez. Jiménez, 14. Teléfono: 921425904.

Bar Jauja. Carretera de San Rafael, 10. Telf.: 921420012.

Bar Jeyma. Cronista Lecea nº1. Teléfono: 921700134

Bar La Concepción. Plaza Mayor, 15. Teléf.: 921460930.

Bar La Tasquina de Segovia. C/ Valdelaguila, 3. Teléfono: 921463914

Bar La Tropical. Cervantes, 21. Teléfono: 921462782

Bar La Zapatería. Plaza de la Universidad, 1. Teléfono: 921427054.

Bar Las Nubes. Terminillo, 5. Teléfono: 921444927.

Bar Las Tres BBB. Plaza Mayor, 13. Teléfono: 921462226.

Bar Ludos. José Zorrilla, 26. Teléf.: 921700149.

Bar Maype. Avda. del Acueducto, 22. Teléfono: 921461815

Bar Mesón Puente de Hierro. Avda. Villacastán, 35. Teléfono: 921420498

Bar Merkamueble. Atalaya, 3. Teléf.: 921435227.

Bar Monty. Tercios Segovianos, 9. Teléfono: 921047376

Bar Nicoletta. San Cristóbal, 18. Teléfono: 666961694

Bar Niza. Conde Sepúlveda, 5. Teléfono: 921049572.

Bar Orly. Bajada del Carmen, 2. Teléfono: 921461318

Bar P131. Plaza Tirso de Molina. Teléfono: 921475455.

Bar Planeta Espresso José Zorrilla, 70. Teléfono: 921700529

Bar Reino. Avda. Constitución, 38. Teléfono: 622655041

Bar Restaurante Estevez. Comida casera. Avda. Vía Roma, 14. Teléfono: 921434658

Bar Segovia Fried Chicken. Doctor Sancho, 3. Teléf.: 921118316.

Bar Tarines. Infanta Isabel, 14. Teléf.: 921463542.

Bar Tentaciones (Mercado Municipal de La Albuera). Teléfono: 693801151

Bar Volapié. Cervantes, 20. Teléfono: 921462697.

El Rincón de Alejandra. St. Andrews. Avda. Constitución, 40. Teléfono: 921151624.

Café-Bar Plató. Hermanos Barral, 1. Teléf.: 921463918.

Café San Millán. Severo Ochoa, 1. Teléfono: 921429307.

Cafetería Alcázar de Segovia. Alcázar de Segovia.

Cafetería Cookies. El Rancho, 21. Teléf.: 921047126.

Cafetería Expressate. Dámaso Alonso, 54. Teléfono: 921433201

Cafetería Jamonería. Hermanos Barral, 2. Teléf.: 921461152.

Cafetería Los Sopor-tales. Avda. Fernández Ladreda, 18. Teléf.: 921461766.

Cervecería-Bar El Carmen. Alfonso VI, 24. Teléf.: 921420471

Cervecería Los Quintos. Conde Sepúlveda, 16. Teléf.: 921475789

Cafetería San Cristóbal. El Campo 5. Teléfono: 921432765.

Cervecería Santana. Infanta Isabel, 18. Teléf.: 921463564.

Cervecería Universal. Baltasar Gracián, 9. Teléfono: 921438490

Dani's Cafetería. Plaza de la Universidad, 5. Tel.: 921049755

Farggi Café-Helade-ría. San Francisco, 1. Teléfono: 921440618.

Mesón El Pleno. Avda. Constitución, 12. Teléfono: 921119707

Mesón Los Ángeles. Marqués de Lozoya, 2. Teléf.: 921118382.

Parrilla Las Sirenas. Juan Bravo, 30. Teléfono: 921462654.

Kiosco Plaza Norte. Centro Comercial Luz de Castilla. Teléfono: 619455444.

Taberna López. Teléf.: 921433618 www.tabernalopez.com

Tiendas y Cafes La Colonial. Avda. Fernández Ladreda, 19. Teléfono: 921435516.

Tiendas y Cafés La Colonial. Plaza del Corpus, 9. Teléfono: 921462168.

Café Luis. Plaza Mayor, 5. Teléfono: 921425208. Abades.

Mesón Conra. Plaza Mayor, 1. Abades.

Bar 82. Carretera de Cuéllar s/n. Teléfono: 921155202. Arroyo de Cuéllar

Bar Sol. Plaza España. Cabezueta.

Hostal Bar Stop. Carretera de Sebúlcro, 1. Teléf.: 921522514. Cantalejo.

Lurois Bar. Sepúlveda, 20. Teléfonos: 9 2 1 5 2 2 5 7 , 616507442. Cantalejo

Bar Kris/Kol. Pósito Real, 20. Teléf.: 921560787. Carbonero el Mayor.

Bar Palacio. Diputado Esteban Pastor, 1. Teléf.: 921560015. Carbonero el Mayor.

Bar Iván. La Iglesia, 1. Teléfono: 921168075. **Chatún**

Bar El Rinconcito. Raciones y bocadillos. Paseo de las Olmas, 2. Teléfono: 629509924. **Coca**

Bar Paralex. Calvario, 31. Telf.: 921140451. **Cuéllar.**

Bar Lorma. Avda. de Los Toros s/n. Teléfono: 921141831. **Cuéllar.**

Bar Basilio. Plaza de la Corredera, 17. Teléfono: 921181217. **El Espinar.**

Bar El Callejón. Avda. Alto del León, 25. Teléfono: 678659180. **El Espinar.**

Bar Mateo. Real, 6. Teléfono: 921560841. **Es-carabajosa de Cabezas**

Bar Las Cubas. Damas, 8. Teléfono: 921555009. **Fresno de Cantespino.**

Bar Olga. Avda. del Generalísimo, 6. Teléfono: 630269416. **Fuente-rrubollo.**

Fontys. Cuéllar, 14. Teléfono: 661510209. **Gomezse-rracín.**

Bar Jayca. Santa Olla, 2. Teléfono: 921168242. **Gomezse-rracín**

La Zamorana. Nacional 601. Km. 66. Teléfono: 660958185. **Gomezse-rracín**

Bar Pedro. Real, 2. **Hontanares de Eresma.**

Cervecera Octavoarte. Ctra. Valladolid. Teléfono: 921476817. **La Lastrilla**

Bar Renedo. Bodegas, 1. Telf.: 921169193. **Lastras de Cuéllar.**

Bar Cafetería Povi. Avda. Hontoria, 1. Polígono Ind. Hontoria. Teléfono: 921444495. **Hontoria**

Bar Santi. Ramón y Cajal, 3. Teléfono: 921169190. **Lastras de Cuéllar.**

Bar Emilia. Plaza San Pedro, 1. Teléfono: 921504002. **Matabuena.**

Bar Marta. Santa Ana, 36. Telf.: 921179292. **Muñopedro.**

Bar Pintos. Procesiones, 3. Teléfono: 921179233. **Muñopedro.**

Bar Pi-Lón. Ramón y

Cajal, 2. Teléfono: 921580205. **Nava de la Asunción.**

Sambar. Zurdo y Giraldez, 29. Teléfono: 921591100. **Navas de Oro.**

Mesón Plaza Mayor. Plaza Mayor, 17. Teléfono: 921591035. **Navas de Oro.**

Bar El Gato Estanco. Crta. de Segovia 15. Teléfono: 921480257. **Navas de Riofrío.**

Casa Poli. Segovia, 20. Teléfono: 921480501. **Navas de Riofrío.**

Bar Paíto. Aurora, 16. Teléfono: 921193185. **Navas de San Antonio.**

Bar Centro. Mayor, 3. Teléfono: 653800543 **Navas de San Antonio.**

Bar El Berrocal. c/ Real, 23. Telf.: 921489096. **Ortigosa del Monte**

Bar Los Arcos. Plaza Mayor, 8. Teléfono: 659448070. **Otero de Herreros**

Bar Encuentros. Real, 96. Teléfono: 921469105. **Palazuelos de Eresma.**

Bar Careus. Del Deporte, Pabellón Arroyo de la Vega. **Palazuelos de Eresma.**

Bar La Portada. La Plaza, 3. Teléfono: 921507200. **Prádena.**

Bar Montalvo. Carretera San Rafael, 46. Teléfono: 921479101. **Revenga**

Bar La Fonda. Plaza Mayor, 3. Teléfono: 921551053. **Riaza.**

Bar Restaurante Castilla. Plaza de los Dolores, 11. Teléfono: 921471256. **San Ildefonso**

Bar El Taller. Pº Escultores Coulleau Valera. **San Ildefonso.**

Disco Bar Eclipse. www.baecclipse.16mb.com Calle Baños, 2. Teléfono: 921471487. **San Ildefonso**

Bar El Callejón. Avda. Alto del León, 25. Teléfono: 678659180. **San Rafael**

Bar Restaurante La Viña. Crta Segovia, 19. Teléfono: 921171557. **San Rafael.**

Bar Restaurante Plaza. Avda. Alto del León, 16. Teléfono: 921172031. **San Rafael**

Bar Tangollo. Plaza España, 1. **Santa María la Real de Nieva**

Bar La Terraza. Las Eras, 3. Teléfono: 921557155. **Santo Tomé del Puerto.**

Bar Casino. Real, 2. Teléfono: 921501194. **Turégano.**

Bar Palacio. Plaza de España, 31. Teléfono: 921500663. **Turégano.**

El Mesoncito de Chapepe. Doctor González Velasco, 2. Teléfono: 921493114 **Valseca.**

Bar Juanito. Real, 1. Telf. 921490740. **Valverde del Majano.**

Bar La Aparecida. Plaza Mayor, 5. Teléfono: 921490008. **Valverde del Majano.**

Bar La Catedral. C/ Chopo, 55. Pol. Ind. Teléfono: 643090159. **Valverde del Majano**

Bar Plaza. Plaza Mayor, 2. Teléfono: 921197035. **Villacastín.**

Bar Club. Plaza Mayor, 12. Teléfono: 921198357. **Villacastín.**

Bar Yanguas. Plaza del Ayuntamiento, 1. Teléfono: 921562836. **Yanguas de Eresma.**

Bar La Alcaldesa. Oriente, 2. Teléfono: 921432619. **Zamarramala.**

Bazares

El Rincón de Carmen. Abastos, 5. Teléfono: 665814615. **San Ildefonso**

Bricolaje

Maderas Colomba. Avda. Hontoria. Par, 27 - E. Teléfono: 921434595. **Polígono de Hontoria.**

Cafés

La Flor de América. Sto Tomás, 2. Teléfono: 661026483.

Camping

Camping Acueducto.

Avda. Juan de Borbón y B., 49. Teléfono: 921425000.

Camping Cantosal. Crta. de Coca a Santiuste km. 2. Teléfono: 661340171. **Coca**

Carnicerías

Carnicería Manuel Clemente Martín, San Francisco, 30. Teléfono: 921428106.

Carnicería Juan Martín. San Francisco 14. Teléfono: 921428024.

Carnicería Garmar. Paseo Conde Sepúlveda. Teléfono: 921420827

Carnicería Herranz. José Zorrilla, 79. Teléfono: 921421627.

Carnes Mercedes Martín. La Plata, 22. Teléfono: 921433814

Carnicería Vicarma. Plaza Becquer, 9. Teléfono: 921444757

Casquería Claudio de la Fuente. San Francisco, 11. Teléfono: 921428223

Carnicería Hnos. Alvaro Gómez. El Pobo, 20. Tel.: 921506314. **Navafria.**

Hermanos Penas. San Blas, 24. Teléfono: 921580979. **Nava de la Asunción.**

Carpinterías

Maderas Justo Herrero. Calle el Mayo, 27. Teléfono: 921506602. **Navafria**

Mariano Arribas e Hijos. Castillejos, 16. Teléfono: 921483006. **Otero de Herreros**

Carpinterías metálicas

Metales Marcos. Gremio de los Tejeros s/n. Polígono de Hontoria. Teléfono: 921472202

Casas rurales

La Finca del Pozo. www.segoviacasasrural.com Mirasierra, 3. Teléfono: 921049898. **Abades**

Casa Rural El Acebo. www.el-acebo.com Rafael Matesanz, 7. 9 2 1 5 0 7 2 6 0, 699091442. **Prádena**

Los Herrero. www.casasruralloherrero.com Plaza de la Fuente, 23. **Zarzueta del Monte.**

Centro de Enfermería Infantil

Curasana. Regimiento de Artillería 41, 5 Teléfono: 646626392.

Centro de negocios

Exitus. Avda. Padre Claret, 12. Teléfono: 921413079.

Centro de reconocimiento médico

Centro de Reconocimiento Médico Nueva Segovia. Perm. de conducir, armas, seguridad privada... Pza Espronceda, 16. Tel.: 921118686.

Centros recreativos

Casino de la Unión. Juan Bravo, 30. Teléfono: 921462663.

Casino de la Unión. Plaza de España, 5, bajo. **Cantalejo.**

Club de Campo El Tiro. Pº de Bolonia s/n. Teléfono: 921470280. **San Ildefonso**

Churrerías

Marmel. José Zorrilla, 113. Telf.: 921421057.

Santamera. José Zorrilla, 27. Teléfono: 921421003.

La Artesana. Gob. Fernández Jiménez, 7. Teléfono: 921429424

La Churrería, Santa Teresa de Jesús, 14. Teléfono: 921443772

Climatización

Air & Fort. Alfonso VI, 27. Teléfono: 645255668

Clínicas Dentales

Clínica Dental Juan Bravo. Juan Bravo, 20-2º Izda. Teléfono: 921463393.

Clínica Dental de Castilla y León. Los Almendros, 1. Local, 2. Teléfono: 647543892.

Clínica Médico Dental Tirso de Molina. Tirso de Molina, Local 9. Odontología, podología y cirugía menor. Teléfono: 921442924.

Centro Dental Alemán. Legionarios, 13. Teléfono: 921520297. **Cantalejo**

Combustibles

Gasoleos Martín. www.gasoleosmartin.es Guadarrama, 25. Teléfono: 921438404

Geot Carburantes. Pº Ezequiel González, 24. Teléfono: 921427910.

Carrión Arexna / Gasoleos Segovia Carrión. www.arexna.es Joaquín Sorolla, 9. Teléfono: 606948363. **Nava de la Asunción.**

Navatrans Gasolinera. Autovía Valladolid-Segovia. Tel: 921064963. **Navas de Oro.**

Comercial veterinaria

Elasa. Carretera de Soria, 11. Teléfono: 921412135. **La Lastrilla**

Comercio/empresas de servicios

Industrias del Papel Álvarez. Roble, 9. Teléfono: 921436595

Muñoz Hostelería. Gremio de los Caldereros, 16 Pol.Industrial de Hontoria. Teléfono: 921429762

Maderas Justo Herrero González. Mayo, 7. Teléfono: 921506021. **Navafria.**

Fábrica de Cristales Vica. Colonia Esperanza, 9. Teléfono: 921472202 **San Ildefonso.**

Comidas populares

Julián del Barrio. Teléfono: 696127682.

Construcción

La Paloma Segoviana. Carretera de Soria, 7. Telf.: 921435577.

Arenas Silíceas Gómez Vallejo. Teléfono: 921430861.

Construcciones CMM.

Marqués del Arco, 34, 2º. Tel.: 616329887.

Construcciones Grensa, Doctor Laguna, 4. 1º E. Teléfono: 921462536.

Construcciones Cecilio Palomares. Plaza Doctor Laguna, 2, 3º E.

Construcciones Cardiel. Pº Ezequiel González, 10. Teléfono: 921427519.

Gómez Apartamentos, S.A. www.gomezapartamentos.com San Vicente Ferrer, 4. Teléfono: 921424858

Fábrica de Ladrillos Dalopa. Carretera de Bernuy-Mata, s/n. Teléfono: 921400020. **Bernuy de Porreros.**

Carlos Díez Segovia. Ctra. San Rafael-Segovia. **El Espinar.**

Construcciones David. San Juan, 6. Teléfono: 921586625. **Coca.**

Manuel San Frutos. Materiales de Construcción. C/ Peñafiel, 2. Telf.: 921140220. **Cuéllar.**

Gabriel Barahona. Plaza Grajera, 3. Teléfono: 921557865. **Grajera.**

El Reque, Transp. Excavaciones y Materiales. Ctra. Soria. KM. 187. Tel.: 921444000. **La Lastrilla.**

Gorma Matriales de Construcción. Abades, 15. Teléfono: 921485166. **Madrona.**

Carrión Arexna / Gasoleos Segovia Carrión. www.arexna.es Joaquín Sorolla, 9. Teléfono: 606948363. **Nava de la Asunción.**

Mariano Arribas e Hijos. Castillejos, 16. Teléfono: 921483006. **Otero de Herreros.**

Fernando Rico. Las Flores, 1. Teléfono: 921160432. **Sanchoñuño.**

Tapias Rueda Construcciones y Servicios. Polígono Las Eras. Parcela, 12. Teléfono: 921471803. **San Ildefonso.**

Arco Ramírez. Calandria, 8. www.arco-ramirez.com. Telf.: 921471474. **San Ildefonso.**

Félix Arranz Martín. Alfonso VI, 30. Telf.: 921540038. **Sepúlveda.**

Construcciones Cecilio Palomares. Plaza Doctor Laguna, 2, 3º E.

Construcciones Cecilio Palomares. Plaza Doctor Laguna, 2, 3º E.

Construcciones Cardiel. Pº Ezequiel González, 10. Teléfono: 921427519.

Gómez Apartamentos, S.A. www.gomezapartamentos.com San Vicente Ferrer, 4. Teléfono: 921424858

Fábrica de Ladrillos Dalopa. Carretera de Bernuy-Mata, s/n. Teléfono: 921400020. **Bernuy de Porreros.**

Carlos Díez Segovia. Ctra. San Rafael-Segovia. **El Espinar.**

Construcciones David. San Juan, 6. Teléfono: 921586625. **Coca.**

Manuel San Frutos. Materiales de Construcción. C/ Peñafiel, 2. Telf.: 921140220. **Cuéllar.**

Gabriel Barahona. Plaza Grajera, 3. Teléfono: 921557865. **Grajera.**

El Reque, Transp. Excavaciones y Materiales. Ctra. Soria. KM. 187. Tel.: 921444000. **La Lastrilla.**

Gorma Matriales de Construcción. Abades, 15. Teléfono: 921485166. **Madrona.**

Carrión Arexna / Gasoleos Segovia Carrión. www.arexna.es Joaquín Sorolla, 9. Teléfono: 606948363. **Nava de la Asunción.**

Mariano Arribas e Hijos. Castillejos, 16. Teléfono: 921483006. **Otero de Herreros.**

Fernando Rico. Las Flores, 1. Teléfono: 921160432. **Sanchoñuño.**

Tapias Rueda Construcciones y Servicios. Polígono Las Eras. Parcela, 12. Teléfono: 921471803. **San Ildefonso.**

Arco Ramírez. Calandria, 8. www.arco-ramirez.com. Telf.: 921471474. **San Ildefonso.**

Farmacias

Atienza. José Zorrilla, 117. Telf.: 921422141.

Rubio Ruano. Vía Roma, 30. Teléfono: 921422583

Farmacia Rural Isabel González. Laurentino Cardiel, 18. Telf.: 921494007. **Valseca**

Ferreterías

Ferretería Okume. Paseo Santa Isabel, 5, posterior, Local D. Teléfono: 921472405. **San Ildefonso.**

Ferretería Ferluy. Avda. Alto de León, 14. Teléfono: 921171367. **San Rafael.**

Clínica David. Doctor Tapia, 2. Teléfono: 921432820

Senso Fisioterapia. Carretera de Villacastín, 24. Teléfono: 921 42 65 69.

Floristería, jardinería

Floristería El Jardín. Cervantes, 3. Teléfono: 921462558

Los Jardineros de la Unidad Especial. Santa María la Real de Nieva, bajos, 22 y 24. Teléfono: 921432846.

Fontanería

Casper Exposición. www.casper.es Polígono Industrial El Acueducto s/n. Parcela, 18. Teléfono: 921432846.

Saneamientos Casper Almacén. Peñalara, 22. Teléfono: 921462633.

Segoasistencia. Calle Gremio de los Caldereros, 37. Teléfono: 921445350. **Polígono de Hontoria**

Fotografía

Fotografía Juan Luis Misis. José Zorrilla, 62. Telf.: 921433560.

Funerarias

Santa Teresa. Tercios Segovianos, s/n. Teléfono: 921430028

Santo Cristo de la Peña. Bartolomé de la Cueva, 8. Teléfono: 921142294. Sepúlveda

Ganadería/ piensos/ cereales

A.S.A.J.A. Bomberos, 10.

Octaviano Palomo. Avda. Fernández Ladreda, 20. Teléfono: 921429100

Unión de campesinos. Santa Catalina, 12.

Gireporc. Tocaderos s/n. Telf.: 921400062. **Bernuy de Porreros.**

Granja Casado de Andrés. Prado, 10. Teléfono: 921496341. **Cabañas de Polendos.**

Proinserga. Carreter Pinar Chico, s/n. Teléfono: 921574011. **Fuentepelayo.**

Agropabasa. Salinas, 20. Telf.: 921509608. **Sauquillo de Cabezas.**

A.V.I.G.A.S.E. Alamo, s/n www.grupoavigase.com Teléfono: 921437400. **Valverde del Majano.**

Gestión del agua

Aquona, Gestión de Aguas de Cast. S.A.U. Plaza Huerta Herrera, 8. Tel.: 921143038. **Cuéllar.**

Gestorías

Asesoría Oficinas Provençio. Avda. Acueducto, 25, local bajo. Teléfono: 921462469 www.oficinasprovençio.com

Gestoría Arias Piniños. Avda. Fernández Ladreda, 25, 1º. Telf.: 921430760

Gestoría Higuera del Mercado. Severo Ochoa, 5.

Gestoría Moro. San Agustín, 3. Teléfono: 921461313

Sen Asesores. Avenida Fernández Ladreda, 10, 3º. Teléfono: 921461730.

Gimnasios

C. Deportivo Victoria. Dámaso Alonso, 2. Teléfono: 921111205. **centrodeportivovictoria@wanadoo.es**

Gimnasio Dream Fit. Baltasar Gracián, 9. Teléfono: 921421422.

Grúas

Grúas Segovia. Avda. de Hontoria P. 24. **Polígono de Hontoria.** Teléfono: 921427411 / 648051745.

Hipermercados

Hipermercado Carrefour. Centro Comercial Luz de Castilla.

Hípicas

Hípica Eresma. Crta. Palazuelos, Km. 2. Teléfono: 921120042.

Hostales

Hostal Don Jaime. Ochoa Ondátegui, 8. Telf.: 921444787.

Hostal Sol Cristina. Avda. Obispo Quesada 40-42. Teléfono: 921427513.

Hostal Vadama. Santa Catalina, 8. Teléfono: 921437043.

Hostería Natura. Colón 5. Teléfono: 921466710

Hostal El Sinodal. www.casauralsinodal.es Plaza de la Fuente, 12. Teléfono: 921572336. **Aguilafuente.**

Hostal Romi. Onésimo Redondo, 12. Telf.: **Cantalejo**

Hoteles

Hotel Cándido. Carretera de La Granja, s/n. Teléfono: 921413972.

Hotel Corregidor. Tres de Abril, 1. Telf.: 921425761.

Hotel Don Felipe. Daoiz, 7. Telf.: 921 46 60 95.

Hotel Eurostars Convento Capuchinos. Plaza Capuchinos s/n. Teléfono: 921415250.

Hotel Eurostars Plaza Acueducto. Padre Claret, 2-4. Teléfono: 921413403.

Hotel La Casa Mudéjar. Isabel la Católica, 8. Telf.: 921466250.

Hotel Los Arcos. Pº Ezequiel González, 26. Teléfono: 9214374 62.

Hotel Los Linajes. Doctor Velasco, 9. Teléfono: 921414810.

Hotel San Antonio el Real. www.sanantonioreal.es San Antonio el Real, s/n. Teléfono: 921413455.

Hotel Avenida del Sotillo. Avda. Del Sotillo, 1. Telf.: 921445414. **La Lastrilla.**

Hotel Puerta de Segovia. Carretera de Soria, 12. Teléfono: 921437161. **La Lastrilla**

Parador Nacional. Carretera de Valladolid s/n. Telf.: 921443737

Hotel Segovia Sierra de Guadarrama. Río Tajo s/n. Telf.: 921195800. **Los Ángeles de San Rafael.**

Hotel Be Smart Náyade. Avda. Venecia s/n. Teléfono: 921171208. **Los Ángeles de San Rafael**

Santana Hotel. Parque Robledo. Teléfono: 921474178. **Palazuelos de Eresma.**

Hotel Lucía. Alto del León, 5. Teléfono: 921171002. **San Rafael.**

Hotel Puerta Sepúlveda. www.hotelpuertasepulveda.net Alfonso VI, 35. Telf:

921540365. **Sepúlveda.**

Caserío de Lobones. Posada Caserío de Lobones. Teléfono: 921128408. **Valverde del Majano.**

Industrias cárnicas

Cárnicas Pedro Gómez. www.carnicaspedrogomez.com Teléfono: 921420081

Inmobiliarias

Alquileres Tapia. Teléfono: 607334797.

Navisa. Santo Tomas, 2. www.inmobiliarianavisa.com Teléfono: 921434366

Segoconsa. Buitrago, 2. Tel.: 921437743.

J.S.F. Grupo Inmobiliario. Del Olmo, 4. Teléfono: 921406826. **San Cristóbal de Segovia.**

Arco Ramírez. Calandria, 8. Teléfono: 921471474. www.arcoramirez.com. **San Ildefonso.**

Imprentas

Imprenta Rabalán. Enrique Larreta, 6. Polígono Industrial El Cerro. Tel.: 921440393.

Lavanderías

Lavandería y Tintorería El Cisne. Vía Roma, 46 Telf.: 921433472. **Cerro de la Fuente,** 63. Telf.:

921441619. **La Lastrilla**

Librerías

Librería Cervantes. Cervantes, 14. Teléfono: 921462485

Librería Entrelibros. José Zorrilla, 24. Teléfono: 921423651.

Maquinaria

Maquinaria y Repuestos Industrias Núñez. Postas, 11. Teléfono: 921431562. **San Ildefonso.**

Moda

Boutique Quimera. Tallas grandes 44-46. Alférez Provisional, 3. Teléfono: 921 442214. www.tallasgrandesensegovia.com.

Motor

Autogarsa. Peñalara, 15. Tel.: 921425512

Conrauto. Vía Roma, 5. Telf.: 921421358.

Emaysa. Peñalara, 2. Teléfono: 921422681.

Eresma Motor (BMW). Navacerrada, Teléfono: 921433971.

Hyundai. Peñalara, 6. Teléfono: 921453059

Itarsa Norte. Peñalara, 10. Teléfono: 921427611.

Noauto Segovia Crta. San Rafael, 32. Teléfono: 921413103.

Osnam Automóviles S.L. Siete Picos, 10. Teléfono: 921434170.

Vicente Leal Vargas. Citroën. www.vlealvargas.citroen.es Guadarrama, 15. Teléfono: 921422333.

Renault. Juan José García Martín. Crta Santa María s/n. Teléfono: 921580038 **Nava de la Asunción.**

Muebles y decoración

Arribas Decoración. Peñalara, 4. Telf.: 921420162. **Segovia.**

Begara Decoración. Paseo de Ezequiel González, 8. Teléfono: 921444612

Modeled. Rafael de las Heras, 8. Telf.: 921432000. **Segovia.**

Tapicerías Castaño. José Zorrilla, 61. Teléfono: 921463416

Muebles Pastor. Real Sur, s/n. Teléfono: 921169509. **Fuente-sauro de Fuentidueña.**

Martín San José San Roque, 2. Telf.: 921507001. **Prádena.**

Mutuas

Fraternidad Muprespa. San Antonio el Real, 25. Teléfono: 921412580.

Ibermutuamur. Ctra. de San Rafael, Km. 82. Teléfono: 921430802

Mutua Universal Mugenat. Pº Conde Sepúlveda, 45. Teléfono: 934848412

Quirón Prevención Se-

govia. Obispo Quesada, 26. www.quironprevencion.com. Teléfono: 921413240.

Ópticas

Óptica Conde. José Zorrilla, 65. Telf.: 921420555.

Panaderías

Panadería La Tahona del Negrete, San Cristóbal, 14. Teléfono: 921434345

Panadería Redondo Robledano. Puente de San Lorenzo, 14. Teléfono: 921434587

Panadería Molinga. Pº Conde Sepúlveda, 20. Teléfono: 921425297

Marín Panadería. Calle los Hermanos Martínez Aguilar, 2. Teléfono: 921421293.

Tradicionarius. Avda del Acueducto, 27. Teléfono: 645367431.

Panadería Juan Sanz. Correos, 5. Telf.: 921557334. **Santo Tomé del Puerto.**

Partidos Políticos

C's Ciudadanos Segovia. Plaza Mayor, 1

Izquierda Unida. Plaza de Santa Eulalia, 10, 3º. Teléfono: 921419813. www.iusegovia.org

Partido Popular. Escultor Marinas, 16. Teléfono: 921461515

PSOE Segovia. Arquitecto Escobedo, 10. Teléfono: 921443030

Pastelerías, confiterías

Confitería El Alcázar. www.ponchesegoviano.com Plaza Mayor, 13. Telf.: 921462118

Obrador del Pan. José Zorrilla, 103. Teléfono: 921101198.

Pastelería Divas. Conde Sepúlveda, 3. Teléfono: 921110007.

Pastelería Limón y Menta. Isabel la Católica, 2. Teléfono: 921462141

Salón de Té Divas. José Zorrilla, 44. Teléfono: 921434819.

Pellet

Naturpellet. Fábrica y distribución de pellet. www.naturpellet.es. Carretera A-601, salida 60. Telf. 921160311. **Sanchoño.**

Peluquerías

Alfredo. C/ Independencia, 4. Teléfono: 921423866.

Javier Plaza Mayorga. San Vicente el Real, 1. Teléfono: 921431949

Marsan Peluqueros. www.marsanpeluqueros.com. Cervantes, 28, 1º. Teléfono: 921462076.

Peluquería Candel Caballeros. Teniente Co-

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

en **K+** KIOSKO Y MÁS

Ahora puedes leer El Adelantado desde cualquier lugar



SUSCRÍBETE YA

Puedes leer El Adelantado de siempre en formato PDF en tu ordenador. dispositivo móvil o tablet

Por sólo 23,99€ mensuales

ronel Fernando de Castro, 12. Teléfono: 921433975.

Peluquería de Caballeros Esteban & Alfonso. José Zorrilla, 56. Teléf.: 921423027

Peluquería Goyo. Avda. Fernández Ladreda, 12, 2º. Teléfono: 921461679.

Rubén Peluqueros. www.rubenpeluqueros.es. José Zorrilla, 67. Tel. 921430718.

C.B. Rodríguez Peluqueros. Solana 6. Teléfono: 921520266. Cantalejo

Mª Pinar Lobo de Santos. Numancia, 12. Teléfono: 921521252. Cantalejo.

María Álvarez García. Real, 47. Teléfono: 921449564. Palazuelos de Eresma.

Pescaderías

Pescados y Mariscos La Golondrina. Infantes, 7. Teléfono: 921471010. San Ildefonso.

Psicólogos

Centro de Psicología Mind System. C/ Doctor Velasco, 20, bajo E. Teléfono: 629259152. www.mindsystem.es

Podólogos

Clínica del Pie. Almen-dros, 1. www.clinicadelpiese.com. Teléf. 921461777.

Pollerías

Pollería Alfonso VI. Pollos Asados. Teléfono: 921425823.

Pollería Fuentes (pollo asados). Plaza Tirso de Molina, 1. Teléfono: 921047976.

Pollería Pilar (Pollos asados). Ortiz de Paz, 2. Tel.: 921442646.

Procuradores de los Tribunales

Francisco de Asís San Frutos Prieto. Ezequiel González, 8. Local. Teléfono: 921461364. www.sanfrutosprocurador.es

José Carlos Galache Diez. Gobernador Fer-

nandez Jiménez, 12 - 2º decha. Teléfono: 921426500

Publicidad

Publiempresa Segovia. Carretera de Rianza, 29. Teléfono: 921413029.

Reciclaje

Carrión Arexna / Gasóleos Segovia Carrión. www.arexna.es Joaquín Sorolla, 9. Teléfono: 606948363. Nava de la Asunción

Reparación del calzado

Zapatero Calle San Juan. San Juan, 8. Teléfono: 669638193.

Residencias

Residencia Mixta de la S. Social. Ctra. de Valladolid, 10.

Residencia Asistida de Personas Mayores. Tres de Abril, 9.

Residencia de Ancinos Virgen del Pinar. Sol s/n. Teléf.: 921522051. Cantalejo

Residencia Geriátrica Los Sauces. Nueva, 4. Teléfono: 921496505. Cantimpalos.

Residencia de Ancianos El Alamillo. Alamillo, 50. Teléfono: 921140466. Cuéllar.

Centro de Mayores Valduertos. Avda. de los Toros, 7. Teléfono: 921144910. Cuéllar.

Centro Socio-Sanitario El Espinar. Mari-garcía, 5. Teléfono: 921182470. El Espinar.

Hermanitas de los Pobres. Avda. Padre Claret, 7. Teléfono: 921438852

Sanidad Virgen de Veladiez. Finca la Setuna s/n. Teléf.: 921467260. Espirido.

Residencia San Miguel. C/ Segovia, 4. Teléf: 921 574397. Fuentepeyayo.

Residencia de Ancianos El Sotillo. La Lastrilla

Residencia de Ancianos La Alameda. Plaza del Caño, s/n. Nava de la Asunción

Residencia San Anto-

nio. Fuente Pia, 12. Teléfono: 666537399. Maruán

Residencia Las Eras del Arevalillo. Escobar, 28. Tel.o: 921577098. Mozoncillo.

Residencia Nuestra Señora Virgen del Rosario. Avda. Polideportivo, s/n. Teléfono: 921160093. Sancho-niño

Residencia Madrid. Paseo de la Fruta, 1. Teléfono: 921470069. San Ildefonso.

Residencia San Fernando. Pº de Bolonia, 2. Teléfono: 921 473 904. San Ildefonso.

Residencia de Ancianos "Los San Pedro". Camino de la Garnacha, 4. Teléfono: 921531036. San Pedro de Gaiillos.

Residencia Vitall. Obispo Cadena, 4. Teléfono: 921594029. Santa María la Real de Nieva.

Fundación Santa Eulalia. Otones, 3. Teléfono: 921509511. Torreiglesias.

El Jardín de Segovia. Ctra. San Ildefonso, s/n. Tel.: 902123626. Trescasas.

Centro Residencial Oteruelo. Oteruelo s/n. Teléfono: 921490960. Valverde del Majano.

Restaurantes

Bar - Restaurante La Alhambra. Juan Carlos I, 16. Teléfono: 921426793.

Bijou Restaurante. Pº Obispo Quesada, 11. Teléfono: 630803005

Coma Restobar. Isabel la Católica, 1. Teléfono: 921052046

Hotel Restaurante San Miguel. c/ Infanta Isabel, 6. Teléf.: 9 2 1 4 6 0 0 0 9 , 921463657.

Mesón de Cándido. Plaza del Azoguejo, 5. Teléfono: 921440837.

Mesón Los Arcos. Avda. Juan Carlos I, 16. Teléfono: 921430808.

Restaurante Asador

Maribel. Padre Claret, 16. Teléf.: 921441141.

Restaurante Atenas. Ezequiel González, 10. Teléf.: 921475596.

Restaurante Bon Appétit. San Juan, 14. Teléfono: 661515775

Restaurante Casa Duque. Cervantes, 12. Teléf.: 921462487.

Restaurante Casa Vicente. www.mesonrtecasavicente.com Colón, 1. Teléfono: 921462541.

Restaurante Casares. Padre Claret, 2-4. Teléf.: 921047712. .

Restaurante Chafa. Felipe II, 22. Teléf.: 921421940.

Restaurante Cueva de San Esteban. Valdela-guila, 15. Teléfono: 921460982.

Restaurante El Bernardino. Cervantes, 2. Teléf.: 921462477.

Restaurante El Corde-ro. c/ Del Carmen, 4. Teléf.: 921463345.

Restaurante Figón de los Comuneros. Travesía del Patín, 4. Teléfono: 921460309.

Restaurante-jamonería Ayala Berganza. Hermanos Barral, 2. Teléfono: 921461152

Restaurante José. Plaza Mayor, 4. Teléfono: 921460919.

Restaurante José María. Cronista Lecea, 11. Teléf.: 921461111.

Restaurante La Codorniz. Hermanos Barral, 3. Teléfono: 921463904.

Restaurante Lago. Avda. Juan de Borbón, 47. Tel.: 921420059.

Restaurante Lali. Cronista Lecea, 10. Teléfono: 921475365.

Restaurante Casa Silvano "Maracaibo". www.restaurantemaracaibo.com. Pº Ezequiel González, 25. Teléfono: 921461545.

Restaurante Narizotas. Plaza Medina del Campo, 1. Teléfono: 921462679.

Restaurante San

Marcos. San Marcos, 30. Teléfono: 921433649

Restaurante Troya. Centro Comercial Luz de Castilla. Teléfono: 921475690

Ventorro Jauja. Carretera San Rafael, 10. Teléfono: 921420012.

Restaurante La Cerca. Del Puerto, 63. Teléfono: 921504083. Arcones.

Mesón Cardenal Cisneros. Ctra. A-1 Madrid-Irún. Teléfono: 921543729. Boceguillas.

Restaurante Alonso. Carretera A-1. KM. 116. Teléfono: 635623834. Boceguillas.

Rte. Rincón El Tuerto de Pirón. Plaza de las Caravas, 7. Teléf.: 921496235. Cabañas de Polendos.

Restaurante El Polvorín. Churruca, s/n. Teléfono: 921520117. Cantalejo.

Restaurante Los Mellicos. Travesía de la Iglesia, 5. Teléf.: 921560110. Carbonero el Mayor.

Mesón Riscal. Carretera de Soria. 31. Teléfono: 921560289. Carbonero el Mayor

Mesón J.B. Mayor. 14. Teléf.: 921508168. Casla.

Ta-Berna "Horno de Asar". N-110. Km. 170-200. Teléfono: 921403061. Collado Hermoso

Burquer Piscis. Car-chena, 25. Teléf.: 921142309. Cuéllar.

Restaurante La Brasería de Cuéllar. Agustín Daza, 8. Teléfono: 921144926. Cuéllar.

Hostal-Mesón San Francisco. Avda. Camillo José Cela, 2. Teléf.: 921140009. Cuéllar.

La Hosteria Ca Techu. El Pilar, 18. Teléf.: 921181662. El Espinar.

Restaurante Rolar. Plaza Constitución, 7. Teléf.: 667507497. El Espinar.

Restaurante Edulis. De los Huertos, 3. Teléfono: 921493123. Encinillas

Restaurante El Jardín. Las Huertas, 40. Teléfono: 921431182. Polígono de Hontoria

Venta Magullo. Carretera Soria-Plasencia s/n. Telef.: 921435011. La Lastrilla.

Asador El Portachuelo. Río Tajo s/n. Teléfono: 921174048. Los Ángeles de San Rafael.

Restaurante Bylali. C/ Río Tajo s/n. Teléfono: 921195800. Los Ángeles de San Rafael.

Restaurante El Nogal de Madrona. Prado de la Mancha, 3. Teléfono: 921485347. Madrona

Restaurante César. Ctra Valladolid 601, Km. 72.200. Teléf.: 921575381. Navalmanzano.

Restaurante La Chuleta. Arturo Hernández, 34. Telefono: 921591152. Navas de Oro.

Restaurante El Chorrillo. Real, 99. Telefono: 921448669. Palazuelos de Eresma.

Restaurante La Casona del Mesonero. La Casona, 6. Telefono: 921448703. Palazuelos de Eresma.

Restaurante El Chapparal. Ctra. San Rafael, 10. Teléfono: 921479110. Revenga

Hostelería Roda. Carretera de Valladolid, 3. Teléfono: 921493101. Roda de Eresma.

Casa de Comidas Rhintin. Colonia Esperanza, 9. Teléfono: 921470875. San Ildefonso

Pizza Dumbo. Los Infantes, 12. Teléfono: 921470675. San Ildefonso

Restaurante El Europeo. Plaza España, 8. Teléfono: 921470798. San Ildefonso.

Restaurante Media Luna. Infantes, 9. Teléfono: 921471619. San Ildefonso.

Restaurante El Caserón. www.restaurantelcaseron.com. Plaza Mayor, 7. Telefono:

921531178. San Pedro de Gaiillos.

Restaurante Avanto. Carretera Segovia-Arévalo, Km. 28,600. Teléfono: 921595017. Santa María la Real de Nieva.

Restaurante Rubesara. Avenida de la Estación, 3. Teléfono: 921557351. Santo Tomé del Puerto.

Restaurante Casa Román. Sancho Gracia, 3. Telef. 921540432. Sepúlveda.

Restaurante Casa Tinín. Lope Tablada, 6. Telef.: 921540165. Sepúlveda.

Restaurante Ismael. Lope Tablada, 2. Telefono: 921540055. Sepúlveda.

Restaurante Manrique. Carretera de Soria km. 173, Tel.: 921403050. Sotosalbos.

Mesón Rey Don Pedro. C/ Camino del Caserío, 7. Teléf.: 608009405. Torrecaballeros

Restaurante El Plantío. Carretera Soria-Plasencia, km. 161. Teléfono: 635774428. Torrecaballeros

Restaurante La Portada. San Nicolás de Bari, 31. Teléfono: 921401090. Torrecaballeros.

Restaurante Casa Holgueras. Plaza España, 14. Tel.: 921500028. Turégano.

Restaurante La Antigua Posada. Plaza España, 8. Teléfono: 921500429. Turégano

Restaurante Hilaria. Ctra. Madrid, 124. CL-601 Teléf: 921470292 /470397. Valsaín.

Restaurante La Trébede. Alamo s/n. Teléfono: 921490439. Valverde del Majano.

Mesón La Serrana. Cuartel, 1. Teléf.: 921198786. Villacastín.

Mesón El Arriero. Carretera Arévalo, 10. Teléfono: 921436326. Zamarramala.

Restaurante La Parrilla de Tejadilla. Carretera de Arévalo, Kilómetro 4,200. Telé-

fono: 921442149. Zamarramala.

Restaurante La Posada de Abanto. Ctra. de Arévalo, 28. Teléfono: 921431481. Zamarramala

Recambios automoción

Recambios Lubse. www.lubse.es Peñalara, 26. Pol. Ind. El Cerro. Teléf. 921444228

Suministros Transcosse. Guadarrama, 4. Teléfono: 921428717.

Seguros

Carretero Arribas Agencia de Seguros. Ezequiel González, 24, 1ºA. TelFs.: 921426421, 653611433

De Pablos Correduría de Seguros. Pº Conde Sepúlveda, 19-21. Telf. 921420584

FIATC Seguros. Ramón y Cajal, 1. Local. Teléfono: 921434487

Monterrubio Correduría de Seguros. Santo Tomas, 2. Teléfono: 921443984.

Plus Ultra AGE Javier Palomares. José Zorrilla, 120. Teléfono: 921421811.

Uni Segovia. www.unisegovia.com Santa Catalina, 12. Teléf.: 921466064

Suministros industriales

Comercial Gonzalez. Guadarrama, 8 y 11. Teléfono: 921440378

Saji. Guadarrama, 49. Teléfono: 921422449.

Hins Suministros. Somo-sierra, 7. Teléfono: 921441244.

Suministros Transcosse. Guadarrama, 4. Teléfono: 921428717.

Útiles. Avda. de Hontoria, 37. Teléfono: 921412187. Hontoria

Talleres

R.I.G.A.R.V.E. Carretera de Soria, 25. Teléfono: 921428078

Taller Chapa y Pintura Mariano María. Atalaya, 1. Teléfono: 921438399

Talleres Lázaro Agrícola. Trinidad, 16. Teléfono: 921527035. Sacramenia.

Taller Mecánico Midades. Avda. Obispo Quesada, 11. Tel.: 921434340.

Transportes

La Sepulvedana. Estación de Autobuses. Teléfono: 902119699.

Carrión Arexna / Gasóleos Segovia Carrión. www.arexna.es Joaquín Sorolla, 9. T e l e f o n o : 606948363. Nava de la Asunción.

Navatrans. Zurdo y Giráldez, 19. Teléfono: 921591461. Navas de Oro

Saiz Garrido S.L. Polígono Industrial Los Llanos de San Pedro, Parcela 19. Teléfono: 921181966. El Espinar

Transportes Fernández Borregón. Pol. Ind. Nicomedes García, parcela 2-B. teléfono: 921490821. Valverde del Majano.

Viajes

Viajes Patiño. www.viajespatiño.es Gobernador Fernández Jiménez, 6. Teléfono: 921430511.

Casletur Viajes. Avda. Camilo José Cela, 41. www.viajescasletur.com. Teléfono: 921143190. Cuéllar.

Viveros

Viveros Julián Martín. Ctra. Soria, 1. Teléfono: 921436234. La Lastrilla.

El Ejidillo, Viveros Integrales. Ctra. de Segovia s/n. Teléfono: 921121380 Valdesimonte.

Zapaterías

Bartolome. Roble, 12. Teléf.: 921431095.

Los Chicos. Juan Bravo, 32. Teléfono: 921462648.

sorteos sms adelantado

salud y belleza



Gana 1 masaje terapéutico en **Senso Fisioterapia**
Ctra. de Villacastín, 24
Teléfono 921 42 65 69.

envía **ADELANTADO SENSO al 27775**

Fecha sorteo: Martes 4 de septiembre, a partir de las 12 horas.
Número total de premiados: 1

SMS: Coste SMS: 1,45 €/SMS IVA Incluido. Mayores de 18 años. ATS S.A. Apdo. de Correos 18070 Madrid 28080. informacion@atsssa.es / Nº Atn. Cliente: 902501737

¡Necesitamos voluntarios!

Si quieres colaborar con nosotros ven a vernos.



Librería solidaria

c/ San Francisco, 23
aidabookssegovia@ong-aida.org

27 de agosto de 2018

Santoral: Mónica, Rufo y Marcelino.

ACTIVIDADES

Concierto

Hoy, 27 de agosto, concluye el ciclo 'Lunes de Música en el Jardín del Rey' con la actuación de '25:17' a las 21.00 h. en el jardín de la Casa de la Moneda. Las entradas tienen un precio de 10 euros sentado y 8 euros de pie, y pueden adquirirse en el Centro de Recepción de Visitantes y en www.turismodesegovia.com.

JARDÍN DE LA CASA DE LA MONEDA
<segovia>

Bibliobuses

El servicio de Bibliobuses de la Diputación Provincial se traslada hoy, lunes 27, a las localidades de Pinarnegrillo, Sanchonuño y Dehesa Mayor. Más información en www.dipsegovia.es/calendario-bibliobus.

VIARIAS LOCALIDADES
<segovia>

Teatro

El grupo 'Mutis teatro' representa hoy, día 27, su obra 'La rebelión de los caracoles' en la iglesia de San Francisco (Cuéllar) a las 19.30 h.

IGLESIA DE SAN FRANCISCO
<cuéllar>

Donaciones de sangre

La Hermandad de Donantes de Sangre de Segovia trasladará mañana, martes 28, el servicio de hemodonación al Centro de Salud Segovia II en el barrio de La Albuera de 17.00 h. a 20.00 h.

CENTRO DE SALUD SEGOVIA II
<segovia>

Taller

La Biblioteca Pública de Segovia acogerá el martes, día 28, a las 12.00 h. el taller 'Educación musical temprana' destinado a niños de 1 a 4 años. Necesaria inscripción previa.

BIBLIOTECA PÚBLICA
<segovia>

EXPOSICIÓN



Exposición por las fiestas de Mudrián. El bar Moisés de Mudrián acoge una exposición colectiva que podrá visitarse hasta el sábado 15 de septiembre con motivo de la celebración de sus fiestas. Las obras que la conforman son de diversa temática. / FOTO: EL ADELANTADO

Cine

Mañana, martes 28, la Biblioteca Pública de Segovia proyectará la película 'Dive Bomber' a las 12.00 h. dentro del ciclo 'Cine de Aventura y Acción'. Entrada libre hasta completar aforo.

BIBLIOTECA PÚBLICA
<segovia>

Taller de calle

El martes, 28 de agosto, el XXII Curso de Canto coral, Dirección y Técnica vocal de la Coral Ágora organizará un taller de calle a las 21.00 h. en las escaleras de la antigua biblioteca pública.

ESCALERAS DE LA ANTIGUA BIBLIOTECA
<segovia>

Concierto

El ciclo de música 'Los Martes en la Muralla' llega a su fin con la actuación de 'Electropelvis' el martes 28 a las 22.00 h. en la Puerta de San Andrés. Las entradas tienen un precio de 10 euros sentado y 8 euros de pie, y pueden adquirirse en el Centro de Recepción de Visitantes y en www.turismodesegovia.com. Aforo muy limitado.

PUERTA DE SAN ANDRÉS
<segovia>

Taller

La Real Casa de Moneda ofrecerá el miércoles, día 29, el taller didáctico 'El acueducto mutante' a las 11.00 h. Las

entradas tienen una tarifa única de 3 euros. Más información en casamonedasegovia.es.

REAL CASA DE MONEDA
<segovia>

Cine de verano

La plaza Elena Fortún de Abades proyectará la película 'Asterix: la residencia de los Dioses' el miércoles 29 a las 21.00 h.

PLAZA ELENA FORTÚN
<abades>

Taller de astronomía

Anaya acogerá el viernes, 31 de agosto, un taller de astronomía para jóvenes de 21.00 h. a 23.30 h. Más in-

formación e inscripciones en los teléfonos 607194801 y 689291138, y los correos electrónicos segoviaesjovent@dipsegovia.es y laboratoriodeastronomia@gmail.com.

ANAYA
<segovia>

CONVOCATORIAS

Premio de Excelencia a la Innovación

Abierto el plazo de presentación a la IX Edición Premios de Excelencia a la Innovación para Mujeres Rurales 2018 hasta el 28 de agosto.

MINISTERIO DE AGRICULTURA, PESCA Y ALIMENTACIÓN
<segovia>

II Encuentro Internacional Land Art 2018

El primer fin de semana de septiembre tendrá lugar la celebración del II Encuentro Internacional Land Art en Cabañas de Polendos, organizado por la Asociación Nacional ONIR. Información e inscripciones en el 629273676 y en galerianumen@gmail.com.

GALERÍA NUMEN
<cabañas de polendos>

Curso

Espávilva imparte un curso gratuito de auxiliar de servicios de hostelería del 3 de septiembre al 30 de noviembre. Más información en los números de teléfono 921431005 y 601047915.

ESPÁVILA
<segovia>

Danza

El ayuntamiento de Segovia y la compañía de danza Sharon Fridman abren la posibilidad de participar en el proceso creativo y puesta en escena de la coreografía colectiva 'A piedi nudi' que se representará en Segovia el próximo mes de septiembre. Los interesados deben tener disponibilidad para ensayar entre los días 9 y 15 de septiembre. Para participar es necesario rellenar un formulario de inscripción en www.segoviaculturarahabitada.es.

AYUNTAMIENTO
<segovia>

EXPOSICIONES

ACADEMIA DE ARTILLERÍA

'Tesoros de nuestro patrimonio cultural', exposición de los más significativos de las obras bibliográficas de la Biblioteca de la Academia de Artillería y objetos peculiares extraídos de las salas de los museos de la Academia. La muestra se celebra con motivo de la declaración del Año Europeo del Patrimonio Cultural 2018.

Hasta el 30 de noviembre, de lunes a viernes de 10.00 h. a 13.00 h. Entrada libre y gratuita previa cita en fundacionba@gmail.com o en el teléfono 921413824.

ARCHIVO GENERAL MILITAR

Exposición 'Hospitales en Segovia: su historia en archivos', entrada gratuita y visita guiada a sus instalaciones ubicadas dentro del Alcázar de Segovia cita en el número de teléfono 921462038.

Permanente. Miércoles de 12.00 h. a 13.15 h.

BAR SANTANTA

Exposición 'El beso frío', pinturas del artista salmantino Pho.

Hasta el 15 de septiembre.

BIBLIOTECA PÚBLICA

'La puerta minúscula', ilustraciones realizadas por Inés Padilla Fernández-Vega para el

cuento homónimo.

Hasta el 9 de septiembre, de 9.00 h. a 15.00 h.

'Flora Humilis', un recorrido natural y humano por Castilla y León a través de las fotografías de Justino Díez y los textos de Emilio Blanco.

Hasta el 20 de septiembre.

CAMPUS MARÍA ZAMBRANO

Muestra 'Libros para educar', selección del fondo antiguo conservado en la Biblioteca del Campus de Segovia, más de 5.000 libros y revistas de entre 1788 y 1958, ejemplares en muchos casos únicos.

Hasta el 15 de octubre.

CASA MUSEO DE ANTONIO MACHADO

Residencia en la que el poeta vivió durante su estancia en Segovia, en la que pueden verse muebles, retratos del poeta, imágenes de Leonor y Guiomar y recuerdos.

Permanente, de lunes a sábado de 11.00 h. a 15.00 h. y de 16.00 h. a 18.00 h., domingos de 11.00 h. a 15.00 h., último acceso 30 minutos antes del cierre.

CASA DE LA MONEDA

Exposición permanente centrada en la tecnología y en los sistemas de producción y mé-

todos de trabajo necesarios para acuñar moneda.

Martes de 10.00 h. a 14.30 h., de miércoles a sábado de 10.00 h. a 18.00 h., domingo de 10.00 h. a 15.00 h., lunes cerrado. Último acceso al Museo 30 minutos antes del cierre.

'Obras hidráulicas en la Ilustración', 27 maquetas, tratados y planos originales con los proyectos más o menos utópicos de los ilustrados.

Hasta el 7 de septiembre.

CENTRO SOCIAL CORPUS

Fotografías de Pedro Infante, 'Calcuta'.

Hasta el 21 de septiembre. De lunes a viernes de 10.00 h. a 13.00 h.

MUSEO DE ARTE VIRREINAL Y PRECOLOMBINO

Muestra de pinturas peruanas, españolas y francesas.

Permanente. De 12.00 h. a 14.00 h. y de 16.00 h. a 18.00 h.

MUSEO GASTRONÓMICO DE SEGOVIA

Exposición y degustación de productos artesanales.

Permanente, de lunes a viernes y domingos de 10.30 h. a 15.00 h., sábados y festivos de 10.30 h. a 20.00 h.

MUSEO DE SEGOVIA

Colección permanente del Mu-

seo: fondos arqueológicos, etnológicos y de Bellas Artes procedentes de la provincia de Segovia en su mayor parte.

Permanente, de martes a sábados de 10.00 h. a 14.00 h. y de 16.00 h. a 19.00 h., domingos de 10.00 h. a 14.00 h. Lunes cerrado.

MUSEO ESTEBAN VICENTE

'El pliegue según el pliegue', de David Rodríguez Caballero, exposición temática y retrospectiva del artista que recoge las tipologías, series y procedimientos con los que ha experimentado tomando como hilo conductor su trabajo con el pliegue en acero, aluminio y papel.

Hasta el 30 de septiembre.

Esteban Vicente, obras de la colección permanente.

Hasta el 30 de septiembre. Horario del museo de martes a viernes de 11.00 h. a 14.00 h. y de 16.00 h. a 19.00 h., sábados de 11.00 h. a 20.00 h. y domingos y festivos de 11.00 h. a 15.00 h. Lunes cerrado.

MUSEO RODERA ROBLES

Exposición '3 formas de mirar', fotografías realizadas por las tres personas que se ocupan de crear las exposiciones temporales que ofrece el Museo, Juan Ignacio Davía, Juan José Bueno y Juan Pedro Velasco.

Hasta el 31 de diciembre.

Colección permanente com-

puesta por pinturas, piezas de artes decorativas y objetos curiosos del matrimonio formado por Eduardo Rodería y Rafaela Robles.

Permanente. De martes a sábado de 10.30 h. a 14.00 h. y de 17.00 h. a 19.00 h., domingos de 10.30 h. a 14.00 h., lunes cerrado.

TORREÓN DE LOZOYA

'Fernando Rodrigo. Alquimista del tiempo', exposición homenaje al artista segoviano.

Hasta el 31 de agosto, de martes a viernes de 18.00 h. a 21.00 h., sábados y festivos de 12.00 h. a 14.00 h. y de 18.00 h. a 21.00 h., lunes cerrado.

PROVINCIA

CANTALEJO

Museo del Trillo, muestra permanente de aperos de labranza antiguos, en especial trillos que se fabricaban en el municipio.

Permanente, segundo y cuarto fin de semana del mes.

CANTIMPALOS

Exposición 'Memoria y lugar', organizada por la Diputación Provincial de Segovia dentro del programa 'Itinera'.

Hasta el 25 de agosto.

CARBONERO EL MAYOR

Casa Museo de los Quehace-

res, exposición permanente de tejidos y bordados de los siglos XIX y XX. Visita previa cita en los números de teléfono 921560173 y 634569316.

Permanente.

ITUERO Y LAMA

Muestra 'Patrimonio Provincial', organizada por la Diputación Provincial dentro del programa 'Itinera'.

Hasta el 31 de agosto.

MUDRIÁN

Exposición colectiva en el bar Moisés.

Hasta el 15 de septiembre.

PALAZUELOS DE ERESMA

Exposición de pintura 'Tiempo para el arte y el vino', de Juan Carlos Lázaro Marto.

Restaurante El Chorrillo, hasta el 31 de agosto.

PRÁDENA

'Pintores del paisaje 2000', muestra organizada por la Diputación Provincial dentro del programa 'Itinera'.

Hasta el 31 de agosto.

REAL SITIO DE SAN ILDEFONSO

Museo de la Real Fábrica de Cristales, exposiciones permanentes de cristal de La Granja, tecnología del vidrio, vidrieras del Taller Maumejean, envases

europes del siglo XVI al siglo XIX, o vidrio contemporáneo, así como demostraciones de hornos y técnica del soplado con cañas.

Real Fábrica de Cristales. De martes a viernes, de 10.00 a 15.00 h., y sábado, de 10.00 a 18.00 h. Lunes, cerrado.

Exposición temporal 'Vidrio artístico contemporáneo en Portugal', obras de 18 artistas portugueses o con residencia en Portugal que trabajan exclusivamente con vidrio o combinándolo con otros materiales.

Real Fábrica de Cristales.

'Fusión', creaciones de joyería con vidrio, 41 piezas o colecciones de 29 creadores de la geografía nacional.

Real Fábrica de Cristales. Hasta el 16 de septiembre.

SAN PEDRO DE GAÍLLOS

Museo del Paloteo, objetos y documentos, historia y tradición de la localidad.

De abril a diciembre. Primer y segundo sábado del mes, de 11.30 h. a 14.30 h. y de 16.30 h. a 19.30 h.

Exposición 'El apego a las raíces. Las danzas de San Pedro en La Granja'.

Horario del Museo.

Subvenciones

La concejalía de Desarrollo Económico, Empleo e Innovación convoca subvenciones de hasta 3.000 euros para las personas físicas o jurídicas que inicien o hayan iniciado una actividad empresarial o profesional en el término municipal de Segovia entre el 6 de septiembre de 2017 y el 10 de septiembre de 2018, cuando finaliza el plazo. Más información en www.sede.segovia.es, www.segovia.es y en el teléfono 921463546.

AYUNTAMIENTO DE SEGOVIA
<segovia>

Concurso de composición 'María de Pablos'

La concejalía de Cultura del ayuntamiento de Segovia y la Fundación Don Juan de Borbón convocan el I Concurso Internacional de Composición 'María de Pablos' destinado a mujeres compositoras de todo el mundo y con una dotación de 1.500 euros. El plazo de presentación de obras, que deben ser inéditas y estar escritas para solo o dúos, finaliza el próximo 15 de septiembre. Las obras finalistas serán interpretadas en el II Encuentro de Mujeres Músicas.

FUNDACIÓN DON JUAN DE BORBÓN
<segovia>

Alojamiento Uva

El plazo de inscripción al Programa de Alojamientos Compartidos está abierto hasta el 21 de septiembre para aquellas personas mayores y jóvenes universitarios que quieran participar en esta iniciativa de convivencia para el curso académico 2018/19.

UNIVERSIDAD DE VALLADOLID
<segovia>

Escuela Municipal La Senda

El plazo de presentación de solicitudes para la concesión de becas a los

alumnos ya matriculados de la Escuela Infantil Municipal La Senda permanecerá abierto del 17 al 28 de septiembre. En caso de nuevos ingresos, siempre que haya plazas libres, se podrá solicitar la beca una vez se formalice la matrícula. Las solicitudes están a disposición de las familias en el Registro General del ayuntamiento y en la propia Escuela Infantil. Más información en el número de teléfono 921442870 y en el correo electrónico ei-lasenda@grupo-norte.es.

ESCUELA INFANTIL LA SENDA
<segovia>

Certamen de relato corto

Se convoca la XII edición del certamen de relato corto 'Fundación Villa de Pedraza'. El plazo para la presentación de originales finalizará el 28 de septiembre.

VILLA DE PEDRAZA
<segovia>

Taller

El Museo Esteban Vicente organiza la visita taller 'Dibujos en el espacio. Pintura y escultura', inspirado en la exposición de David Rodríguez Caballero. Los talleres tendrán lugar de lunes a viernes de 11.00 h. a 12.30 h. hasta el 30 de septiembre, con un precio de 1,5 euros por persona hasta un máximo de 25 asistentes. Para participar es necesario realizar una reserva en el correo electrónico educacion@museoestebanvicente.es o en el número de teléfono 921462010 extensión 119.

MUSEO ESTEBAN VICENTE
<segovia>

FARMACIAS DE GUARDIA

La información sobre las farmacias de guardia puede consultarse en la página del tiempo

HORARIO DE MISAS**SÁBADO, MAÑANA Y TARDE****Invierno**

9,00 Claret

19,00 S. Andrés, S. Justo

Verano

19,00 S. Andrés, S. Justo

MAÑANA DEL DOMINGO Y FESTIVOS**El mismo horario todo el año**

9,00 Siervas de María, Claret, Clarisas del Corpus, Carmelitas Descalzas.

9,30 Cristo del Mercado, S. Martín, Concepcionistas (Calle Peralta),

10,00 San Millán, Santa Isabel, San Lorenzo, Ntra. Sra. de El Carmen, S. Antonio el Real, Vicente el Real, S. Juan de Dios.

10,30 Santa Teresa, Santo Tomás, S. Frutos

11,00 El Salvador, La Resurrección, Santa Eulalia

11,30 S. José, Cristo del Mercado, S. Millán, Hospital de la Misericordia, Stma. Trinidad

12,00 Santo Tomás, San Martín, La Resurrección, Belén, Hospital General, Claret, PP. Carmelitas, Hermanitas de los Pobres, Agustinas de Sta. Rita, Jerónimos

12,30 Ntra. Sra. de El Carmen, Sta. Teresa, S. Frutos, El Salvador, S. Millán, Catedral, Residencia Asistida, Santuario de la Fuencisla

13,00 S. José, Sto. Tomás, S. Andrés, Stma. Trinidad, S. Miguel, Resurrección, S. Lorenzo, MM Reparadoras, Sta. Eulalia, Claret, PP Carmelitas, Cristo del Mercado

TARDE DEL DOMINGO Y FESTIVOS**Invierno**

18,00 PP Carmelitas.

19,00 San Sebastián (Misa tradicional cantada en latín los segundos y cuartos domingos de mes), Ntra. Sra. del Carmen, MM Dominicas

19,30 Sto. Tomás, S. Miguel

20,00 San Millán, Claret

Verano

18,00 Capilla de Santa Columba (sita en la traza de Santa Columba)

19,00 San Sebastián (Misa tradicional cantada en latín los segundos y cuartos domingos de mes), MM Dominicas

19,30 Santo Tomás, San Miguel

20,00 S. Millán, Claret, Ntra. Sra. de El

Carmen, PP. Carmelitas

LABORABLES MAÑANAS INVIERNO Y VERANO**Invierno**

7,45 Claret (L. a V.)

8,00 María Inmaculada, Concepcionistas (Calle Peralta), Siervas de María

8,30 San Juan de Dios, San Antonio Real

9,00 Ntra. Señora del Carmen, Carmelitas Descalzas

9,30 Cristo del Mercado

10,00 Sta. Isabel, S. Lorenzo, Catedral

10,30 Santo Tomás, San Millán

11,00 Santa Eulalia

11,30 San Martín, Hospital de la Misericordia

12,00 Agustinas de Santa Rita

12,30 Hermanitas de los Pobres

13,00 MM. Reparadoras

Verano

8,00 Concepcionistas (Calle Peralta), Siervas de María

8,30 San Juan de Dios, San Antonio Real, Clarisas del Corpus

9,00 Ntra. Señora del Carmen, Claret

9,30 Carmelitas Descalzas, Cristo del Mercado

10,00 Sta. Isabel, S. Lorenzo, Catedral, El Salvador

10,30 Santo Tomás

11,00 Santa Eulalia

11,30 San Martín, Hospital de la Misericordia

12,00 Agustinas de Santa Rita

12,30 Hermanitas de los Pobres

13,00 MM. Reparadoras, Jerónimos

LABORABLES TARDES**Invierno**

17,30 Santuario de la Fuencisla

18,00 PP. Carmelitas

19,00 MM Dominicas, El Salvador, Ntra. Sra. de El Carmen, Hospital General

19,30 Resurrección, S. José, Sto. Tomás, S. Miguel, Sta. Eulalia, S. Sebastián (excepto sábados y vísperas de festivos)

20,00 Cristo del Mercado, S. Millán, Stma. Trinidad, S. Lorenzo (m, x y s), S. Frutos, Claret

Verano

19,00 MM. Dominicas, Santuario de la Fuencisla, Hospital General

19,30 S. José, Sto. Tomás, S. Miguel, Sta. Eulalia, S. Sebastián (excepto sábados y

vísperas festivos)

20,00 Cristo del Mercado, S. Millán, Stma.

Trinidad, S. Lorenzo (m, x y s), S. Frutos,

Claret, Sta. Teresa, Resurrección, Ntra.

Sra. de El Carmen, PP. Carmelitas

PARROQUIAS DE LA PROVINCIA

Ayllón Sábados y vísperas de festivos:

20:00. Domingos y festivos: 13:00

Carbonero el Mayor Sábados y vísperas

de festivos: 19:00. Domingos: 12:30 -

19:00

Cantalejo Sábados y vísperas de festivos:

19:30. Domingos y festivos: 9:30 - 13:00

Coca Sábados y vísperas de festivos:

19:00. Domingos y festivos: 12:00

Cuéllar Domingos y festivos: 9:00 (Santa

Clara), 10:30 (Residencia Ancianos El

Alamillo), 11:30 (La Concepción), 12:30 (S.

Miguel)

Santuario del Henar Diario: 8:00 y 19:00

(verano) y 17:00 (invierno). Sábados y

vísperas de festivos: 8:00 y 19:00 (ve-

rano) y 18:00 (invierno). Domingos y

festivos: 12:00, 13:00, 18:00 y 19:00 (verano)

y 18:00 (invierno)

El Espinar Sábados y vísperas de festivos:

19:00. Domingos y festivos: 10:00 - 12:00

- 19:00

Nava de la Asunción Sábados y vísperas

de festivos: 19:00. Domingos y festivos:

10:00 - 12:00

Navas de Oro Sábados y vísperas de

festivos: 19:00. Domingos y festivos: 13:00

San Ildefonso Sábados y vísperas de

festivos: 20:00. Domingos y festivos: 10:00

(Carmelitas y Colegiata), 11:30 - 13:00 -

20:00

Sepúlveda Sábados y vísperas de festi-

vos: 19:00. (V. de la Peña) Domingos y

festivos: 12:00 (San Bartolomé)

Villacastfn Domingos y festivos: 10:00

(Convento), 13:00 (Parroquia)

Datos facilitados por el Obispado

CINE

Cines
Luz de Castilla

Centro C. Luz de Castilla Tel. 654130664/www.cinesluzdecastilla.com

MIÉRCOLES: 3,70 euros (excepto festivos). JUEVES: 4,00 euros (excepto festivos y películas Warner). VIERNES: 5,50 euros (excepto festivos y películas Warner)

Programación del 24 de agosto al 30 de agosto**¿QUIÉN ESTA MATANDO A LOS MOÑECOS?**

De viernes a jueves: 18:00, 20:00 Y 22:30.

ALPHA

De viernes a jueves: 18:00, 20:00 Y 22:30.

LOS FUTBOLISIMOS

De viernes a jueves: 18:00, 18:45 Y 20:00.

LA MUSICA DEL SILENCIO

De viernes a jueves: 20:00 Y 22:30.

LOS INCREÍBLES 2

De viernes a jueves: 18:00, 20:00 Y 22:30.

HOTEL TRANSILVANIA 3

De viernes a jueves: 18:00.

THE EQUALIZER 2

De viernes a jueves: 22:30.

EL MEJOR VERANO DE MI VIDA

De viernes a jueves: 20:30.

EL PACTO

De viernes a jueves: 18:00 Y 22:30.

MEGALODON

De viernes a jueves: 18:00, 20:15 Y 22:30.

MISIÓN IMPOSIBLE FALLOUT

De viernes a jueves: 20:30.

Cines Fundación Caja Segovia

C/ Del Carmen, 2. Tel. 654 130 664

LA PROGRAMACIÓN NO SE REANUDARÁ HASTA EL MES DE SEPTIEMBRE

ARTE7

C/ Dámaso Alonso, 54 (Nueva Segovia)

Tel. 921432128 / www.artesiete.org

7 SALAS DIGITALES. MIÉRCOLES, DÍA DEL ESPECTADOR: BUTACA a 3,70 euros. FACEBOOK: ARTESIETESEGOVIA. PARKING CUBIERTO GRATUITO.

Programación del 24 de agosto al 30 de agosto**¿QUIEN ESTA MATANDO A LOS MOÑECOS?**

Todos los días: 18:00 - 19:30 - 22:30 - (S.0.20).

ALPHA

Todos los días: 18:00 - 19:00 - 20:00 - 22:00 (S.0.30).

FUTBOLISIMOS

Todos los días: 18:00 - 20:00 - 22:30.

THE EQUALIZER 2

Todos los días: 20:15 - 22:40 (S.0.30).

MENTES PODEROSAS

Todos los días: 21:00.

LOS INCREÍBLES 2

Todos los días: 18:00 - 20:00 - 22:15.

VAYA BICHOS

Todos los días: 17:50.

EL PACTO

Todos los días: 20:15 - 22:30.

EL MEJOR VERANO DE MI VIDA

Todos los días: 21:00 - 22:40.

EL ESPIA QUE ME PLANTO

Todos los días: 18:00 (S. 0.20).

Cine Avenida. Pedrajas de San Esteban. C/ Escuelas, 7. Tel. 983 105 022

NO HA SIDO REMITADA PROGRAMACIÓN



Diputación
de Segovia

Apoyando la Cultura en Segovia

ESTAMOS TRABAJANDO EN LA
NUEVA PROGRAMACIÓN

Les esperamos a partir de septiembre con los
mejores, nuevos y variados espectáculos para que
disfruten de su teatro

TEATRO JUAN BRAVO

100 AÑOS



MÚSICA. Como cada verano, el grupo de amigos formado por Miguel Ángel Pastor, Moluco Rodríguez y Alonso Pastor nos han deleitado con un concierto de jazz entre amigos, esta vez en la terraza del Bar Sol en la Plaza Mayor de Cabezuela.



¡FELICITACIONES! A los ganadores en el XXVI Duatlón Villa Cantimpalos 'Gran Premio Ignacio Matarranz' y los primeros locales **Fernando Matarranz González** e **Ismael Aguado**, organizado por Club Multi-Sport, dentro de los actos de la semana cultural. / FOTOS: LOURDES MATARRANZ GÓMEZ



Restaurante Lago

Celebra con nosotros cualquier evento y disfruta de nuestra excepcional carta

Avda. Don Juan de Borbón y Battember, 47. 40004 Segovia
Reservas Restaurante: 921 420 059
 info@restaurante-lago.com

BARBACOA

Secreto Ibérico	10,00€
Chuletillas de cordero	16,00€
Entrecot al peso	35,00€
Chorizo	6,00€ ración
Solomillo de choto	18,00€ ración
Panceta	6,00€ ración
Parrillada 2 Px	35,00€
(Entrecot; panceta, chorizo costillas y secreto de cerdo ibérico)	

ENSALADAS

Ensalada Mixta	7,00€
Ensalada Templada de Queso Cabra	10,00€
Verduras a la Parrilla	8,00€
Fritura de Verduras	8,00€

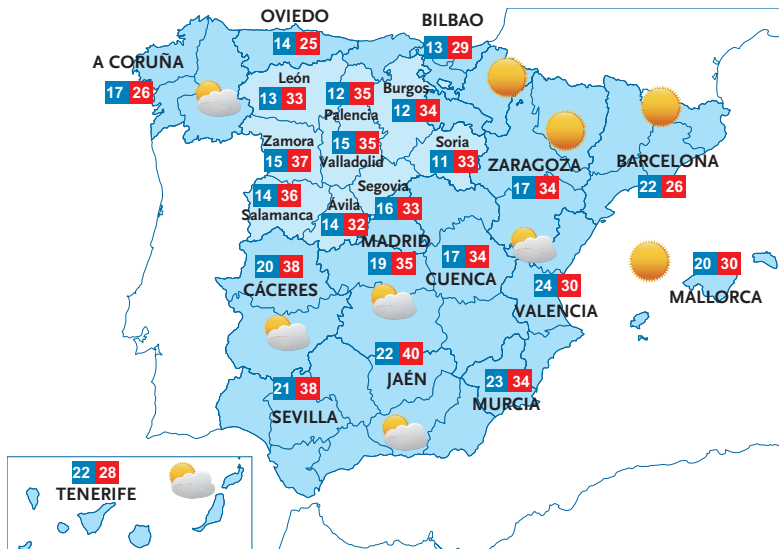
PULPERÍA

Mejillones de las rías Gallegas	8,00€
Gambón a la parrilla (10 unid)	12,00€
Langostinos al ajillo, plancha o hervidos (12 unid)	15,00€
Sepia a la parrilla	12,00€ ración
Pulpo a la parrilla	20,00€ ración
Chipirones a la brasa o a la parrilla	10,00€ ración
Chopitos	10,00€ ración
Calamares romana	8,00€ ración

DELICIOSOS POSTRES

TODO REGADO CON LOS MEJORES VINOS

EL TIEMPO



El tiempo, hoy

En Castilla y León: poco nuboso, con nubes bajas o bancos de niebla en el extremo norte al principio, nubosidad de evolución por la tarde en toda la región, sin descartar chubascos dispersos con tormenta. Temperaturas en ligero ascenso. Vientos variables.

En España: en Cataluña y el área de Levante intervalos nubosos con posibilidad de chubascos y tormentas. Poco nuboso en el resto de la península, con nubosidad de evolución diurna en el interior, con posibilidad de chubascos y tormentas en la segunda mitad del día en el norte y centro peninsulares. Intervalos nubosos en Ceuta y Melilla.

En Canarias nuboso o con intervalos nubosos en el norte de las islas y poco nuboso en el sur.

Temperaturas diurnas en ascenso en la mitad norte de la península y en Baleares, y en descenso en Andalucía occidental y en Canarias. Las nocturnas en ascenso en casi toda la península.

Viento flojo o con intervalos de moderado, del norte en el oeste de Galicia, del noreste en el Cantábrico, del este en el litoral de Alborán, y tendiendo a componente sur en el sur y este de la península. régimen de alisios en Canarias, con intervalos de intensidad fuerte en las islas occidentales.

Temperaturas en Europa:

Lisboa	17 33	Londres	14 20	París	17 23
Berlín	13 24	Roma	16 30	Moscú	17 23

BONOLOTO

Sábado 25 de agosto

18 - 19 - 20 - 38 - 44 - 47
Complem. 17 R: 9

LOTERÍA PRIMITIVA

Sábado 25 de agosto

8 17 18 34 41 49

Complem. 3 Reintegro 9

GORDO PRIMITIVA

Domingo 26 de agosto

5 6 14 20 33

Nº Clave (Reintegro) 4

EUROMILLONES

Viernes 24 de agosto

3 - 14 - 31 - 36 - 50

Estrellas 1 - 12

EL 7/39

Jueves 23 de agosto

1 2 23 27 30

31 34 Reintegro 5

ONCE

Domingo 26 de agosto

82518

Número: 13189, Serie 045, Número: 15157, Serie 032, Número: 45318, Serie 010, Número: 85788, Serie 038

Sábado 25 de agosto 03553

Viernes 24 de Agosto 92676

Jueves 23 de agosto 07878

Miércoles 22 de agosto 37170

Martes 21 de agosto 54495

Lunes 20 de agosto 63726

SUPER ONCE

Domingo 26 de agosto

05 09 12 13 15

27 29 36 47 48

49 50 60 61 63

65 67 69 76 78

Autobuses entre Segovia y Madrid



<https://www.avanzabus.com> • <https://booking.avanzabus.com/web/step1.php>
Telf. 91 272 28 32. (At. Cliente Información: De lunes a viernes de 8 a 21h. Sábados de 9 a 17 h y domingos de 11 a 19 h.)

SEGOVIA - MADRID

LUNES A JUEVES

05:35	06:15	06:30	06:45	07:00
07:15	07:00	07:45	08:15	08:30
08:50	09:00	09:30	09:45	10:30
10:45	11:00	11:15	12:15	13:00
13:15	13:45	14:00	14:30	15:00
15:30	16:00	16:15	16:30	16:45
17:00	17:15	17:30	18:00	18:15
19:00	19:15	20:00	20:15	20:15
20:30	21:45			

VIERNES

05:35	06:15	06:30	06:45	07:00
07:15	07:30	07:45	08:15	08:30
09:00	09:10	09:30	09:45	10:30
10:45	11:00	11:15	12:15	13:00
13:15	13:45	14:00	15:30	15:00
15:00	16:00	16:15	16:30	16:45
17:00	17:15	17:30	17:45	18:00
18:15	19:00	19:15	20:00	20:15
20:30	21:45			

SÁBADOS

07:30	08:15	09:00	09:45	10:30
10:45	11:30	12:00	12:30	13:00
14:00	15:00	15:45	17:00	17:15
17:30	18:00	18:00	18:45	19:00
19:10	19:30	20:00		

DOMINGOS

08:30	09:30	10:30	10:30	11:30
12:30	12:30	13:30	14:30	15:30
16:00	16:30	17:00	17:15	17:30
18:00	18:45	19:00	19:25	19:30
20:00	20:15	20:30	22:30	

MADRID - SEGOVIA

LUNES A JUEVES

06:30	07:00	07:30	08:00	09:00
09:30	09:45	10:00	10:45	11:00
12:00	12:15	13:00	14:00	14:15
14:15	15:00	15:00	15:30	16:00
16:30	17:00	17:45	18:15	18:30
19:00	19:30	19:45	20:30	20:30
20:45	22:15	22:30	23:00	

VIERNES

6:30	07:00	07:30	08:00	09:00
09:30	09:45	10:00	10:15	10:45
11:00	11:30	11:45	12:00	12:15
13:00	14:00	14:15	15:00	15:00
15:30	15:30	16:00	16:15	16:30
17:00	17:30	17:45	18:15	18:30
18:45	19:00	19:15	19:30	19:45
20:30	20:30	20:45	21:15	22:00
22:15	22:15	22:30	23:00	

SÁBADOS

08:00	09:00	09:30	9:45	10:15
10:45	11:00	11:00	11:30	11:45
12:15	12:45	13:15	13:45	14:30
16:30	17:00	17:30	18:30	19:00
19:15	19:30	20:00	20:15	20:45
21:30	22:15	23:00		

DOMINGOS

08:00	09:00	09:00	09:30	10:00
10:45	11:00	11:00	11:30	12:00
13:00	14:00	15:00	16:00	17:00
17:00	18:00	19:00	19:30	20:00
20:45	21:39	22:00	23:00	

Trenes alta velocidad entre Madrid, Segovia y Valladolid

Madrid Chamartín	Segovia Guiomar	Valladolid Campo Grande	CIRCULA
6.40	7.07	7.45	Lunes a viernes
7.30	7.57	8.35	Lunes a viernes
8.00	8.28	9.18	Diario
8.45	9.13		Sábado
9.30	9.57	10.33	Diario
10.15	10.42	11.20	Diario
11.05	11.37	12.16	Diario
12.00	12.27	13.05	Diario
12.10	12.40		Diario
14.40	15.08	15.43	Lunes a viernes y domingo
14.40	15.07	15.41	Lunes a viernes y domingo
15.00	15.30		Lunes a viernes
15.00	15.28		Diario
15.40	16.07	16.45	Diario
16.05	16.35	17.23	Diario
16.05	16.33	17.22	Diario
16.35	17.02	17.40	Lunes a viernes
17.00	17.27	18.08	Diario
17.30	17.57	18.33	Lunes a viernes
18.10	18.37	19.15	Domingo
18.40	19.07	19.45	Lunes a sábado
19.00	19.28	20.05	Diario
19.25	19.52		Lunes a viernes
20.00	20.27	21.05	Diario
21.30	21.57	22.35	Diario

Valladolid C. Grande	Segovia Guiomar	Madrid Chamartín	CIRCULA
6.45	7.00	7.28	Lunes a viernes
7.15	7.52	8.20	Lunes a viernes
7.50	8.27	8.55	Lunes a viernes
8.45	9.22	9.50	Lunes a sábado
9.35	10.12	10.40	Sábado y domingo
9.51	10.29	10.57	Lunes a viernes
10.11	10.51	11.21	Lunes a viernes
	11.27	11.55	Lunes a viernes
12.16	12.56	13.26	Sábado y domingo
13.11	13.59	14.28	Diario
13.11	13.59	14.28	Diario
13.41	14.21	14.48	Lunes a viernes y domingo
14.10	14.30	15.02	Sábado
15.20	15.57	16.28	Diario
17.45	18.22	18.50	Diario
18.36	19.12	19.39	Lunes a viernes y domingo
18.36	19.12	19.39	Lunes a viernes y domingo
19.01	19.41	20.08	Sábado
19.46	20.23	20.51	Diario
20.35	21.12	21.40	Diario
20.50	21.37	22.06	Diario

El Adelantado de Segovia no se hace responsable de que se puedan producir cambios en los horarios

FARMACIAS DE GUARDIA

Segovia
HOY: Sanz de Pablos. Conde Sepúlveda, 33. De 10:15 a 10:15 h.
Mañana: Gallego Sanz. Juan Bravo, 34. (Junto Casa de los Picos). De 10:15 a 22:00 h. Y Palomo Palomo. Pl. Espronceda, s/n (Nueva Segovia junto Mercadona). De 22:00 a 10:15 h.

El Espinar: Hoy y durante toda la semana está de guardia la farmacia de San Rafael.

Otras localidades:
Las 24 horas, permanecen abiertas las farmacias de Cuéllar, Cantalejo y Riaza.
De 10.00 a 22.00 h.: La farmacia de La Granja, Prádena y Torrecilla.
De 10.00 a 20.00 h.: Las farmacias de Mozoncillo, Navas de Oro y Zarzuela del Monte.



HAZTE VOLUNTARIO

Y AYUDA EN LA LIBRERÍA SOLIDARIA AIDA BOOKS&MORE DE 168 HORAS QUE TIENE LA SEMANA SOLO TE PEDIMOS 4 MÁS INFORMACIÓN EN NUESTRA LIBRERÍA EN CALLE SAN FRANCISCO 23

CONTACTO:

- AIDA BOOKS&MORE SEGOVIA
- WWW.ONG-AIDA.ORG
- 921 46 22 68



SUDOKU

	8		5	9		6		
6		3	2	8		1	9	
			6					4
	4	1	3					
	7						3	
				5	9	4		
7				2				
4	3		9	1	6		7	
	9		4	7	5			

	8			6		1		
1			4					8
	4			9	1	3	5	
		4			2			
	3			1			7	
			3			2		
	1	5	9	4			2	
4					3			9
		9	2				3	

7					4	3	5	
5	8			6		7		2
	3		7					
	2				5			1
					2			
1			6				9	
					6		3	
8	3			7			1	4
	7	6	3					8

HORÓSCOPO

Aries (21 marzo a 19 abril)
Si continúas esforzándote por mejorar la relación con las personas implicadas en un asunto de trabajo, verás pronto los frutos. Sé empático y trata de expresarte de forma clara y directa.

Tauro (20 abril a 20 mayo)
Te sentirás herido por el gesto que tendrá una persona contigo, pero solo tú eres responsable de tus sentimientos: tu bienestar emocional no debe verse afectado por los demás.

Géminis (21 mayo a 20 junio)
Si no esperas que cierta persona cumpla tus expectativas te ahorrarás una decepción que podría estropear vuestra relación. Si necesitas hablar con ella, hazlo cuanto antes.

Cáncer (21 junio a 22 julio)
Si hoy te toca trabajar y no lo haces de mala gana recibirás una recompensa en unos días. Ponle pasión a cada cosa que hagas, también al trabajo, sólo así avanzarás.

Leo (23 julio a 22 agosto)
Alguien de tu centro de trabajo está a punto de sacarte de tus casillas a propósito, pero no lo conseguirá si te decides a dar un paseo antes de que la sangre llegue al río.

Virgo (23 agosto a 22 sept.)
Ciertas molestias en la zona lumbar podrían amenazar a tu salud en un día en que, por lo demás, las cosas te saldrán mejor aún de lo que las tenías planeadas.

Libra (23 sept. a 22 oct.)
No debes preocuparte por ciertos flecos pendientes en un asunto que, como podrás comprobar, se está resolviendo de la mejor manera para todos.

Escorpio (23 oct. a 21 nov.)
Tendrás que trabajar el modo de mejorar una relación familiar algo complicada que mantienes con una persona a la que quieres pero que a veces te cabrea bastante.

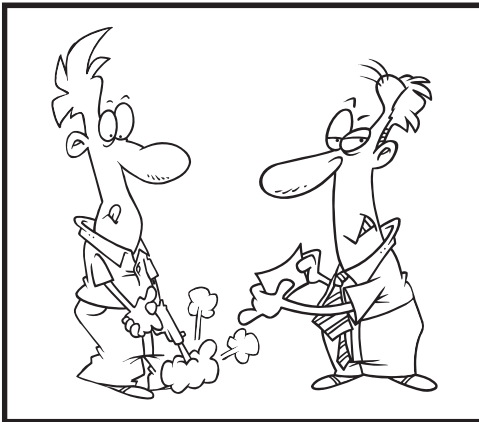
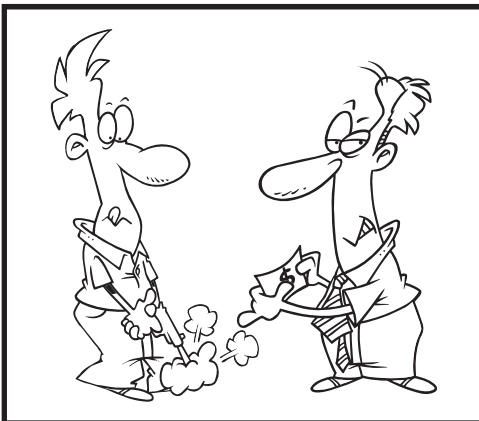
Sagitario (22 nov. a 21 dic.)
Si se presenta la oportunidad de coger vacaciones no la desaproveches: sería un viaje inolvidable en el que conocerías a una persona especial, aunque no a nivel amoroso.

Capricornio (22 dic. a 19 ene.)
Verás la solución a un asunto económico complejo o alguien te la facilitará, por lo que tus finanzas comenzarán pronto a dar los resultados que mereces.

Acuario (20 enero a 18 feb.)
Estarás muy ocupado con algún tema social. Hay cosas que no te gustan, pero tu empuje estará hoy muy bien enfocado y eso te permitirá llevar a buen puerto lo que te propongas.

Piscis (19 feb. a 20 marzo)
Tendrás una jornada muy ocupada, con muchos asuntos que resolver y no te queda más remedio que poner atención en lo que hagas, incluso si no te apetece mucho.

7 DIFERENCIAS



AUTODEFINIDO

LINGUA ITALICA	TELA CON CUADROS Y LISTAS	ACÉRCATE	REPETICIÓN	REALITY MUSICAL	LÍNEA DE CAÑONES
SALIDA	PELADURAS	PIEZA DEL AJEDREZ	RETARDA, OBSTRUYE	ESLABÓN DE CADENA	NORAMALA
			VALORAR		
DESPROVISTOS					NO DISPONIBLE
PRECIO, COSTE					ATRAVIESA
			VIGILA, ESPÍA		
			EXISTES		
ANHELO, ASPIRACIÓN	BLUSA			LICOR DE MELAZA	
	GRIETAS			ACUSACIÓN, DENUNCIA	
		ACCIÓN DE RAER			
		CUBA			
DIRIGIRSE A ALGÚN SITIO		TERNURA			
UTILIZADOS		LIAR HILO EN OVILLO			CIUDAD JAPONESA
			GRITO, DOY VOCES		
			HACER ONDAS		
UTILICEN			ESCUCHABA		ARSENIO
LAURENCIO			ESTUARIO		AVES BLANCAS Y NEGRAS
	LENGUA NATIVA				
	DIGITAL				
DEFENSORA A ULTRANZA				PAÍS ASIÁTICO	
COCCINAN EN EL HORNO				FLOR VISTOSA	
		CREADOR			AMPERIO
		FILMAR			BATIDA
GRUPO DE EMPRESARIOS	COCHE EN INGLÉS		MANCHA EN LA PIEL		LOS QUE NO TIENEN GRACIA
	PROTOZOO DE MAR		NIÑOS		
				CONSONANTE (PLURAL)	
				SAETA DELGADA	
APÓCOPE DE MÍO		DESVIADO			
LUCHAN		ÉPOCA			
			APLASTAS CON EL PIE		
			NEGACIÓN		
PERFORAR, TALADRAR				PRIMERA NOTA	
REALIZARÁ				TESLA	
		PIEZAS MUSICALES			

CRUCIGRAMA

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										

HORIZONTALES

- Portaequipajes (pl). | Inclinación del terreno.
- Alberga, cobija. | Vago, negligente.
- Nombre de mujer. | Ligan.
- Nombre de letra (pl). | Que es generosa en dar o repartir lo que es suyo.
- Sarcasmos.
- Fangosas. | En inglés, lejos.
- Nombre de letra (pl). | Remador.
- Actuar, proceder. | Extrañas.
- Acostumbra. | Antiguo pueblo nómada.

VERTICALES

- Movimientos en vaivén.
- Planta terapéutica. | Arbol de la Pampa.
- Tenga en cuenta.
- Variedad de pimiento muy picante. | Arbusto con espinas.
- Sagrados. | Nota musical.
- Unificar.
- Todos menos dos. | Miserable (fem).
- Quería. | Desgracia.
- Capa sólida externa de la Tierra.
- Utilizas. | Grupo de islas al Oeste de Irlanda.
- Que tiene donaire.

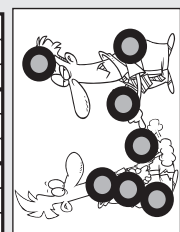
SOLUCIONES

nº: 1355

SUDOKU

1	8	4	5	7	9	3	6	2
6	5	3	2	4	8	7	1	9
9	2	7	6	1	3	5	8	4
8	4	1	3	9	6	2	7	5
5	7	9	1	2	4	8	3	6
3	6	2	7	8	5	9	4	1
4	3	8	9	5	1	6	2	7
2	9	6	4	3	7	1	5	8
5	8	3	2	6	7	1	9	4
1	9	2	4	3	5	7	6	8
6	4	7	8	9	1	3	5	2
9	6	4	7	5	2	8	1	3
2	3	8	6	1	4	9	7	5
7	5	1	3	8	9	2	4	6
3	1	5	9	4	8	6	2	7
4	2	6	1	7	3	5	8	9
8	7	9	5	2	6	4	3	1
7	6	2	8	1	4	3	5	9
5	8	1	9	6	3	7	4	2
4	3	9	7	5	2	1	8	6
3	2	7	4	9	5	8	6	1
6	9	5	1	2	8	4	7	3
2	1	4	8	6	3	7	2	9
2	1	4	5	8	6	9	3	7
8	5	3	2	7	9	6	1	4
9	7	6	3	4	1	5	2	8

DIFERENCIAS



CRUCIGRAMA

B	A	C	A	I	S	T	A	L	L	U	D
A	L	O	J	A	O	M	I	S	O		
M	O	N	I	C	A	A	T	A	N		
B	E	S	R	U	M	B	O	S	A		
L	O	D	O	S	A	S	F	A	R		
E	M	E	S	R	E	M	E	R	O		
O	B	R	A	R	R	A	R	A	S		
S	U	E	L	E	A	L	I	A	N	O	

AUTODEFINIDO

A	Z	E	N	D	O						
F	R	E	T	E	C	H	O				
V	E	R	E	S	C	H	O				
C	A	R	E	N	E	D	U	R	A		
C	A	N	E	S	C	H	O				
A	F	A	N	E	R	E	N	E	D		
O	S	C	L	A	M	O					
U	S	E	N	E	R	A	C	L	A		
A	A	D	A	L	A	D	O				
C	A	R	A	E	N	A	C	L	A		
C	A	R	A	E	N	A	C	L	A		
P	A	M	I	T	R	O	N	A	L		
P	E	L	E	A	R	E	N	A			
H	A	R	I	A	S	O	N	A			

Películas

• Mala * Regular ** Interesante *** Buena **** Muy Buena

22.00 Bombas para la paz (La 2) ***

España, 1952, Comedia. Antonio Román: Fernando Fernán Gómez, Julia Martínez, José Isbert, Antonio Riquelme, Félix Fernández.



Antes de su muerte, un científico revela a su ayudante la fórmula incompleta de un sensacional descubrimiento: una sustancia que vuelve pacíficos a los seres más belicosos. La sustancia es una auténtica bomba y el científico le encarga que la utilice para conseguir la paz en el mundo. Tras realizar diversas pruebas, el joven viaja a París.

22.30 El protector (TNT) ***

EEUU, 2013, Acción. Gary Fleder: Jason Statham, James Franco, Winona Ryder, Kate Bosworth, Frank Grillo, Rachel Lefevre.

Statham interpreta a Phil Broker, agente de la DEA amenazado de la muerte por un narcotraficante al que envió entre rejas. Decide refugiarse en una remota localidad junto con su pequeña hija, a la que cría en solitario tras la muerte de su esposa. Pero la niña se pelea en el colegio con la sobrina de un capo local que se entera de quién es Broker y decide delatarle para sacar tajada.

22.35 Carrie (La Sexta) ***

EEUU, 2013, Terror. Kimberly Peirce: Chloë Grace Moretz, Julianne Moore, Gabriella Wilde, Portia Doubleday, Judy Greer, Alex Russell.

Carrie White, una tímida adolescente que vive con su madre, una fanática religiosa, es objeto de las burlas constantes de sus compañeros de instituto. Cuando, en las duchas del gimnasio, la chica sufre un ataque de histeria al tener su primera menstruación, a una de sus compañeras se le ocurre gastar una broma macabra durante la fiesta de graduación. Lo que todos ignoran es que Carrie posee poderes telequinéticos.

22.40 El legado de Bourne (Antena 3) ***

EEUU, 2012, Acción. Tony Gilroy: Jeremy Renner, Rachel Weisz, Edward Norton, Joan Allen, Albert Finney, Oscar Isaac, Scott Glenn.

El agente Aaron Cross es un producto del eficiente programa Outcome, que diseña y entrena agentes cuya función consiste en actuar en solitario en misiones de alto riesgo. Sin embargo, en el momento en que la historia del agente Bourne está a punto de salir a la luz, los mandos de la agencia deciden buscar una solución.



Deportes

Butaca deportiva

Vuelta ciclista a España	14.45	Teledeporte
US Open	18.00	Eurosport

22.00 Athletic-Huesca (Gol)

Gol ofrece en directo el encuentro de la segunda jornada de Liga entre el Athletic de Bilbao y el Huesca. Los leones jugarán en San Mamés con las bajas de Iago Herrerín, Iñigo Leku y Aritz Aduriz. Precisamente será la ausencia del ariete la que le provocará mayores problemas.

Entretenimiento

Butaca de programas

En portada	23.35	La 2
Comando al sol	22.35	La 1

13.20 El concurso del año (Cuatro)

De la mano del cómico Dani Martínez, cada día una pareja distinta de concursantes (padre-hijos, amigos, etc...) participará intentando adivinar la edad de siete personas, sirviéndose para ello de su intuición y la ayuda de varias pistas. Partirán con 50.000 euros iniciales, cifra que irá disminuyendo a medida que se acumulen los errores.

1

- 10.00 La mañana del verano.
- 12.30 Amigas y conocidas.
- 13.25 Torres en la cocina.
- 14.00 Informativo territorial.
- 14.30 Corazón.
- 15.00 Telediario 1.
- 16.00 Informativo territorial.
- 16.25 Servir y proteger.
- 17.20 Acacias 38.
- 18.15 Centro médico.
- 19.25 España directo.
- 20.30 Aquí la Tierra.
- 21.00 Telediario 2.
- 22.05 Viaje al centro de la tele.
- 22.35 Comando al sol. En la recta final del verano, navegarán a lo largo y ancho del mar de Castilla, vivirán una odisea en aguas del Mediterráneo para llegar a las Islas Columbretes y echarán el ancla visitando el valle de los mil verdes.



- 01.30 Cine. «Visiones de un asesino».
- 02.55 Noticias 24 H.

2

- 08.00 Documental.
- 09.00 El escarabajo verde. «Pueblos en peligro de extinción».
- 09.30 Diario de un nómada: Operación Plaza Roja.
- 10.00 Documental.
- 10.50 Documenta2. «Quién mató a Gandhi?».
- 11.40 Bubbles II.
- 12.20 Cine. «Mademoiselle de Maupin». Magdalena, una muchacha noble de la Francia del siglo XVIII, no está dispuesta a aceptar un matrimonio concertado por su tío.
- 13.45 Curro Jiménez.
- 14.50 Documental. «Baja Taste».
- 15.45 Saber y ganar.
- 16.30 Grandes documentales.
- 18.10 Documenta2.
- 19.10 Las recetas de Julie.
- 20.05 Paraísos cercanos.
- 21.00 Documental. «Españoles en la Segunda Guerra Mundial. Campos de resistencia».
- 22.00 Cine. «Bombas para la paz».
- 23.35 En portada. «Ex yihadistas».
- 00.20 La 2 Noticias.
- 00.35 Documental.



- 08.55 Espejo Público.
- 13.15 Karlos Arguiñano en tu cocina.
- 13.40 La ruleta de la suerte.
- 15.00 Antena 3 Noticias 1.
- 15.45 Deportes.
- 16.03 Tu tiempo con Roberto Braserio.
- 16.30 Amar es para siempre. Descubrimos en un flashback cómo fue la llegada de los Ortega al barrio.
- 17.30 El secreto de Puente Viejo.
- 18.45 ¡Ahora caigo!
- 20.00 ¡Boom!
- 21.00 Antena 3 Noticias 2.
- 21.30 Deportes.
- 21.40 La previsión de las 9.
- 21.45 El hormiguero 3.0.
- 22.40 Cine. «El legado de Bourne».
- 01.30 Cine. «Más allá del deber». Drama bélico basado en una historia real. Un regimiento escocés, capturado por los japoneses durante la II Guerra Mundial (1939-1945), se vio obligado a construir la tristemente famosa «vía ferroviaria de la muerte».
- 02.30 Live Casino.



- 07.50 Gym Tony XS.
- 09.20 Alerta Cobra.
- 12.15 Mujeres y hombres y viceversa.
- 13.20 El concurso del año.
- 14.10 Noticias Cuatro.
- 14.45 El tiempo.
- 14.55 Deportes Cuatro.
- 16.20 Hawaii 5.0.
- 18.05 NCIS: Los Ángeles.
- 20.00 Noticias Cuatro.
- 20.20 El tiempo.
- 20.25 Deportes Cuatro.
- 20.30 Ven a cenar conmigo.
- 21.30 First dates. Durante toda la semana, el restaurante se transforma en una auténtica playa (de interior, eso sí).
- 22.45 El verano en el punto de mira. La Costa del Sol recibe cada año 12 millones de turistas que se reparten a lo largo de sus 160 kilómetros de costa.
- 02.10 Ven a cenar conmigo.



5

- 08.55 El programa del verano.
- 12.35 Ya es mediodía.
- 15.05 Informativos Telecinco.
- 15.40 Deportes.
- 15.50 El tiempo.
- 16.00 Sálvame limón.
- 17.00 Sálvame naranja.
- 20.05 Pasapalabra.
- 21.05 Informativos Telecinco.
- 21.45 El tiempo.
- 21.55 Deportes.
- 22.00 The good doctor. Shaun es un joven cirujano con autismo y con un gran cociente intelectual, que abandona su tranquila vida en su ciudad natal para mudarse a un prestigioso hospital y trabajar en la unidad de Cirugía.
- 23.45 El secreto de Adam. La ciudad ficticia de Red Pines es el escenario de este thriller político que trata sobre la reaparición inesperada de Adam, el hijo de la brillante alcaldesa de la ciudad de Red Pines.
- 02.25 Horóscopo.

6

- 07.30 ¿Quién vive ahí?
- 09.15 Crímenes imperfectos.
- 10.15 Las primeras 48 horas.
- 11.00 Al rojo vivo.
- 14.00 laSexta Noticias.
- 14.55 Jugones.
- 15.30 laSexta Meteo.
- 15.45 Zapeando.
- 17.15 Más vale tarde.
- 20.00 laSexta Noticias.
- 20.55 Estación Sexta.
- 21.05 laSexta Deportes.
- 21.30 El intermedio Summer Time.
- 22.30 Cine. «Carrie».
- 00.35 Cine. «Arrástrame al infierno». La joven Christine Brown, ambiciosa apoderada de un banco de Los Ángeles, sale con un hombre encantador, el profesor Clay Dalton.
- 02.20 Crímenes imperfectos.



cyl7

- 08.30 Toda una vida.
- 09.00 Con la música a todas partes.
- 11.15 De fiesta en fiesta.
- 11.45 Tiempo de viajar.
- 12.30 Cuentos en la bruma.
- 13.30 Duelo de fogones.
- 14.30 CyLTV Noticias (I).
- 15.10 El tiempo.
- 15.20 CyLTV Noticias (I).
- 15.55 El tiempo.
- 16.00 De fiesta en fiesta.
- 16.30 Con la música a todas partes.
- 18.15 El arcón.
- 19.30 Hecho en Castilla y León.
- 20.30 CyLTV Noticias (II).
- 21.10 El tiempo.
- 21.15 Me vuelvo al pueblo. Miriam García presenta dos experiencias contadas en primera persona por sus protagonistas.
- 22.15 De fiesta en fiesta.
- 22.40 Cine. «No tengo miedo». En 1978, durante el verano más caluroso del siglo, en la aldea de Acque Traverse todo parece inmóvil, inactivo.
- 00.30 CyLTV Noticias.

8

- 07.30 Libres como el viento.
- 08.30 La casa de los líos.
- 10.30 La 8 Noticias.
- 11.00 Programación local.
- 13.00 Cuentos de mono de oro. Jake Cutter es un piloto de hidroavión, soldado de fortuna y contrabandista que vive en la isla de Borabora, al sur del océano Pacífico, a finales de los años 30. Es un habitual del Monkey Bar, un tugurio regentado por Bon Chance Louie, un misterioso francés.
- 14.00 La 8 Noticias.
- 14.30 Bendito Paladar.
- 15.00 Los conserjes.
- 15.30 La 8 Noticias.
- 16.00 Programación local.
- 18.00 Libres como el viento.
- 18.50 Dime que me quieres.
- 20.25 La sopa boba. Tras pillar «in fraganti» a su marido en pleno acto de infidelidad, Julia no duda en separarse de él.
- 21.00 La 8 Noticias.
- 21.30 Programación local.
- 23.30 La 8 Noticias.

Por Sólo 2,40 €

TODOS LOS DOMINGOS

con El Adelantado de Segovia
en tu punto de venta habitual

Revista

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

El diario de los segovianos

+

Revista

[LA ÚLTIMA]

Ribera del Duero sabe a **Segovia**

Nuevo Mester de Juglaría y la compañía de títeres de María Parrato integran el cartel de la II Gran Fiesta de la Vendimia de Ribera de Duero, que tendrá lugar el 22 de septiembre en Aranda de Duero

EL ADELANTADO / ARANDA DE DUERO
El folk con raíces de Nuevo Mester de Juglaría y la sensibilidad de los títeres de la compañía de María Parrato conforman la representación segoviana en la segunda edición de la Gran Fiesta de la Vendimia de Ribera del Duero, que tendrá lugar el próximo 22 de septiembre en la localidad burgalesa de Aranda de Duero.

Tras la exitosa edición del Sonorama Ribera de este año, esta localidad castellana vuelve a ser el epicentro de la cultura, el ocio y el enoturismo a través de una fiesta que servirá como punto de encuentro de la música y la tradición en torno al vino en un periodo tan emblemático de la cosecha de esta denominación de origen como es la vendimia.

Así, el consejo regulador de la Denominación de Origen Ribera del Duero ha organizado un amplio abanico de actividades y conciertos que tendrán lugar en los ya emblemáticos lugares de la ciudad, como la Plaza Mayor, la Plaza de la Constitución, los Jardines de Don Diego y el recinto ferial, entre otros.

La II edición dará su pistoletazo de salida a las 13.00h en La Plaza Mayor con el nombramiento de Antonio Orozco como embajador de la vendimia 2018. Posteriormente se procederá al primer pisado de la uva y la degustación del primer mosto.

A continuación, y en la misma Plaza Mayor, los asistentes podrán bailar al ritmo de la música de la Orquesta Mondragón, mítica banda liderada por Javier Gurruchaga que ofrecerá un concierto en el que no faltarán los grandes éxitos que han hecho bailar a tantas generaciones, en la única parada de la gira de reunión de la banda en la región en este 2018. Seguidamente los ribereños de la Pixie Dixie Band llenarán la plaza con los ritmos de



Los segovianos serán una de las principales atracciones de la fiesta, con un programa lleno de actividades. / KAMARERO

Nueva Orleans.

Durante todo el día se podrá disfrutar de ofertas musicales para todos los gustos en diferentes puntos de la localidad. Grupos tan variados como Nuevo Mester de Juglaría y los burgaleses Fetén Fetén convivirán con representaciones como la de Cía La Tal, quienes deleitarán al público con su espectáculo circense, o la compañía de títeres de María Parrato, galardonados con el Premio Nacional de Teatro para la Infancia y la Ju-

El Mester incluirá a buen seguro en su concierto canciones de su disco 'La voz del vino'

ventud en el año 2016, con su obra 'Gallinas y madalenas'.

Además, en la plaza mayor de Aranda de Duero podrán encontrar wine bars de bodegas de la Ribera del Duero para disfrutar de los espectáculos con una buena copa de vino. Como colofón a la 2ª Fiesta de la Vendimia Ribera del Duero, el cantante y compositor Antonio Orozco actuará en primicia dentro de su gira Tour Destino en el Recinto Ferial Aranda de Duero, que contará con un gran Wine Bar para disfrutar de los vinos de la Ribera del Duero desde la apertura

de puertas, a partir de las 21.00 h, y una vez comenzado el cEl Consejo Regulador promueve y organiza esta Gran Fiesta de la Vendimia de la Ribera del Duero con el apoyo de otras instituciones y asociaciones de la comarca. Coorganiza y cofinancia el evento el Ayuntamiento de Aranda de Duero, la ciudad más poblada de la DO y la que está dotada de completos servicios e infraestructuras para acoger a los más de 10.000 visitantes que acudieron en la primera edición.



¡Grandes ofertas de verano!



C/ Guadarrama, 32
Polígono El Cerro
(junto a Policía Local)

www.calvoymunar.com

Sanitarios • Cerámica • Grifería • Fontanería • Climatización • Saneamiento