

DEPORTES / 52A56



El Naturpellet no puede con el Ribera de Navarra. Justa derrota del Naturpellet Segovia ante el Aspil Vidal Ribera de Navarra por 3-5 en un encuentro en el que el conjunto segoviano se coloca por delante en el primer tiempo con un 2-0, pero un gol poco antes del descanso propicia la reacción de su oponente, que supera a los segovianos con claridad. / FOTO: KAMARERO



Fuentepelayo desafía al vendaval en su Subida a San Cebrián

UN TOTAL DE 130 DEPORTISTAS TOMAN PARTE EN LA CARRERA PEDESTRE



Contundente victoria del Viveros Herol Nava en Madrid (22-36)

EL EQUIPO NAVERO SE ASIENTA EN LA TERCERA PLAZA DE LA CLASIFICACIÓN

TURISMO

La Pinilla ya ha recibido esta temporada a más de 50.000 esquiadores

► La estación del nordeste segoviano vive unas de las mejores campañas de los últimos años con una gran cantidad y calidad de nieve ► La dirección confía en mantener abiertas las instalaciones de Cerezo de Arriba hasta el próximo domingo 8 de abril **SEGOVIA16**



► CONVERSACIONES CON...

FERNANDO MARTÍN DE MARÍA
Promotor musical

“Si el Festival de Música Diversa no genera capital, muere de inanición”

El muñidor del Festival de Música Diversa habla sobre la música y la cultura. **SEGOVIA 22Y23**

Y ADEMÁS...



SEMANA SANTA

El mal tiempo suspende la procesión del Cristo de la Buena Muerte

La amenaza de lluvia y el frío volvieron a lastrar los actos de la Semana Santa segoviana, en esta ocasión con la suspensión de la procesión del Cristo de la Buena Muerte. Los participantes celebraron en el interior de la iglesia del convento de las Carmelitas el acto devocional. **SEGOVIA6Y7**

EDUCACIÓN

La Casa de los Picos atrae a alumnos del territorio nacional

La Casa de los Picos de Segovia es un centro de referencia en las enseñanzas artísticas y de diseño de Castilla y León y un polo de atracción para estudiantes de todo el territorio nacional e, incluso, llegados desde fuera de España. **SEGOVIA4Y5**

DIPUTACIÓN

Las carreteras y el empleo centrarán las inversiones del remanente presupuestario **SEGOVIA15**

ENSAYO

Historia viva de dulzuras y amarguras de nuestra tierra (Años 40 del siglo XX) **SEGOVIA24Y25**

EN RUTA POR SEGOVIA

Donhierro, un pequeño pueblo que vino de Ávila

SEGOVIA26Y27

CATALUÑA

Torrent llama a hacer un frente común contra la "represión" del Estado **NACIONAL43**

FINANZAS

S&P eleva un escalón el rating de España, hasta 'A-' con perspectiva positiva **ECONOMA47**

Te ayudamos a proteger tu futuro financiero

Cuando se trata de gestionar tu dinero, necesitas a alguien que te entienda. Ven a vernos a la calle Morillo, 7 (ofic. de "El Adelantado") 40002, Segovia.

✉ alberto.casado@nnseguros.com ☎ 921052899 📞 692721549



Tú importas

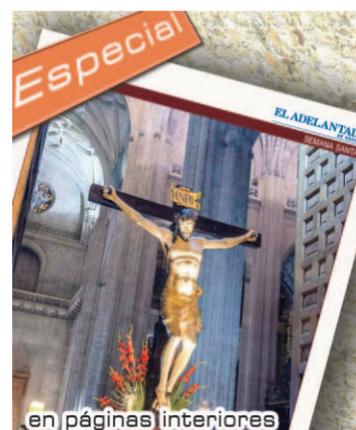


VENDE EN LA ALAMEDA DEL PARRAL

EXCLUSIVA CASA INDIVIDUAL

320 M² CONST.
8.000 M² DE PARCELA

☎ 629 11 37 06



en páginas interiores



TRIBUNA | ESTHER ESTEBAN

Temblor de piernas



MIENTE Y, SALVO para algunos que no quieren ver la realidad, Marta Rovira no se ha exiliado, ha

huido dejando clara la la cobardía política de quienes no quieren ser responsables de sus actos, como ya hicieron Puigdemont y cía. "Hoy emprendo un camino duro, un camino que, desgraciadamente, tantos otros que nos preceden han tenido que coger: "el camino delexilio". Así comenzaba la carta que la secretaria general de ERC, que estaba citada a declarar en el Tribunal Supremo, envió anunciando su fuga que no su exilio.

La misiva es todo un planfletro para justificar que le han temblado las piernas ante su previsible entrada en prisión. En ella dibuja un país fantasmagórico donde "la libertad de expresión es censurada", "los tribunales intimidan y aplican descaradamente criterios políticos". Olvidaba la fugada que ella como los demás, no está siendo procesada por defender políticamente la independencia de Cataluña sino como presunta culpable de un delito de rebelión. Ella tuvo un papel esen-

cial en la celebración del referéndum ilegal del 1 de octubre de 2017 y en la declaración unilateral de independencia, delitos que según nuestro Código Penal prevé penas de prisión de entre 15 y 25 años.

Ella se ha fugado y en su huida hacia ninguna parte le pasará lo que a Puigdemont que ha pasado de tener tics totalitarios y pedir adhesiones inquebrantables a convertirse en un lunático, un iluminado que se ha situado no solo al margen de la ley sino de espaldas a la realidad y se ha convertido en un auténtico zombi político.

Cuando estoy escribiendo está páginas salta un "urgente" con la noticia de que el juez Pablo Llarena ha dictado prisión incondicional sin fianza para el candidato a presidente de Cataluña, Jordi Turull, procesado por rebelión y malversación y los otros cuatro acusados citados el viernes: la expresidenta del Parlament Carme Forcadell y los exconsellers Raül Romeva, Josep Rull y Dolors Bassa. Lógicamente en esa decisión ha valorado la existencia de un elevado riesgo de fuga y reiteración delictiva y es lógico pensar que ese riesgo existe, teniendo en cuenta lo que ha hecho la fuga-

Dese el 21 de diciembre, los independentistas han entrado en un bucle imposible empezando por la ya olvidada investidura telemática de Puigdemont y terminando por un pleno exprés para una fallida sesión de investidura de Turrull que lo unido que tuvo de bueno es que se ha desbloqueado la situación política y ahora con el reloj en marcha o se forma gobierno en 60 días o se irá otra vez a las urnas

da Rovira y antes que ella Puigdemont y Cía.

El juez ha considerado que los trece líderes procesados por

rebelión tuvieron "voluntad" de incorporar el uso de la "fuerza" para lograr la secesión de la comunidad autónoma, y se sirvieron del "poderío de la masa" para hacer frente a la actuación policial y lograr que se celebrara el referéndum ilegal del 1 de octubre y se proclamara la independencia el día 27 de ese mes.

"El magistrado compara, de manera implícita pero inequívoca, esta actuación con el golpe de Estado de febrero de 1981, cuando un grupo de guardias civiles liderados por el teniente coronel Antonio Tejero secuestró el Congreso de los Diputados. Según afirma los cabecillas del procés actuaron a sabiendas de que el "fanatismo violento de muchos de sus seguidores había de desatarse", en especial tras los altercados del 20 de septiembre, cuando una multitud impidió a la Guardia Civil llevar a cabo la Operación Anubis contra los preparativos de la consulta, prohibida por la Justicia. Con ello se cumple el requisito de violencia que el Código Penal aplica al delito de rebelión, que "se castiga en los casos más graves con penas de 30 años de prisión", se podía leer ayer en los periódicos digitales.

La comparación no es baladí con la diferencia de que aquel golpe se paró en seco y este se está alargando en el tiempo poniendo como excusa unas elecciones que por cierto ganó, y por mucho, Inés Arrimadas.

Dese el 21 de diciembre, los independentistas han entrado en un bucle imposible empezando por la ya olvidada investidura telemática de Puigdemont y terminando por un pleno exprés para una fallida sesión de investidura de Turrull que lo unido que tuvo de bueno es que se ha desbloqueado la situación política y ahora con el reloj en marcha o se forma gobierno en 60 días o se irá otra vez a las urnas.

Un nuevo escenario electoral significaría que hasta entonces el 155 seguiría activo y con ello se garantiza el único equilibrio institucional que existe en Cataluña, sumida desde hace tiempo en una etapa sombría y oscura que nos está produciendo a todos un hartazgo evidente. Ya veremos qué pasa, pero los que está claro es que la Justicia sigue su ritmo y los delitos que aquí se ventila son gravísimos. Por eso a estos autoproclamados "héroes de la nada" les tiemblan las piernas.

TRIBUNA | ÁNGEL GALINDO GARCÍA

Populismo educativo



LA HISTORIA DE LA EDUCACIÓN es compleja: desde el siglo XIX las estructuras educativas se han movido al vaivén

de las ideologías y de los poderes políticos, sin tener en cuenta a la sabiduría del pueblo ni a los agentes principales de la educación como son los padres, maestros o educadores. Hasta entonces, la educación fue eminentemente comunitaria y popular: prueba de esto es la universidad popular de Segovia.

Los políticos desde aquel siglo se han creído que son los jefes del pueblo. Tal es así que intentan identificar Estado con Sociedad y los sistemas de gobierno (ayuntamientos) con el pueblo. Es conocido como Hitler subió al poder identificando estas dos realidades: pueblo y gobierno.

En el tema de la Educación, quienes dominan y dirigen las Instituciones Libres de enseñanza saben muy bien que la escuela y la universidad es el lugar donde se construye el futuro del poder. Quien domine en la Educación y en los Medios de Comunicación gobierna sin

problemas. Ya lo decía un ministro de Franco: "alimenta el pesebre de los ciudadanos, dale pan y circo, y puedes ofrecerle cualquier tipo de democracia". El pueblo sin conciencia es un títere en manos del gobernante.

Las movilizaciones de hace unas semanas han dejado en segundo plano una noticia importante: los portavoces de los grupos parlamentarios de PSOE, ERC y Unidos-Podemos han anunciado que abandonan la mesa del Pacto de Estado por la Educación. No se trata de una decisión precipitada u ocasional, sino de una decisión meditada y de largo alcance que afectará a la agenda política de los próximos meses, porque se está activando una rancia variante del populismo: el populismo educativo.

Si analizamos con detalle cómo se ha producido esta noticia, tendremos la clave de esta versión educativa del populismo. No olvidamos que tiene relación con la aprobación o rechazo de los presupuestos generales del Estado. En primer lugar, el abandono fue anunciado por el PSOE, sin demasiado ruido y sin proporcionar demasiados argumentos.

En el tema de la Educación, quienes dominan y dirigen las Instituciones Libres de enseñanza saben muy bien que la escuela y la universidad es el lugar donde se construye el futuro del poder. Quien domine en la Educación y en los Medios de Comunicación gobierna sin problemas

Desde el primer día sabían que el incremento presupuestario para Educación era limitado y que las razones que movían a buscar un consenso no podían

ser las presupuestarias sino las sociales, políticas y culturales. No sólo sabían que el compromiso presupuestario era necesario, sino que sabían que este compromiso no es suficiente.

Esta diferencia entre lo constitucional-estructural y lo presupuestario-coyuntural es importante para entender esta negativa inicial del PSOE. Era el pistoletazo de salida para un abandono que continuarían unas horas más tarde ERC y Unidos-Podemos. El acuerdo previo entre todos ellos se había fraguado días antes con Sánchez y era muy sencillo: "Tú primero".

Y así fue, una vez que los jugadores de Sánchez se levantaron de la mesa y les mostró a los otros que no iba de farol, el resto de fuerzas políticas se levantaron con la partida a medias. La escenificación que realizó Ione Belarra, la portavoz de Unidos-Podemos, era de manual. Ya no utilizaba únicamente argumentos de coyuntura presupuestaria sino argumentos de estructura constitucional.

Aunque no lo dijo explícita y claramente, utilizó argumentos que ya estaban desde el primer día de la negociación: acusar al

PP de que quiere "blanquear la LOMCE", indicar que el 5% del PIB de los presupuestos es poco incremento y denunciar el carácter cerrado de la comisión parlamentaria en la que había participado, son malas razones. Si todo eso fuera cierto, quienes se han levantado deberían devolver los sueldos y las dietas de estos meses porque durante este tiempo no han representado a nadie.

Parecen profesionales de la mentira, del fraude y del engaño a los ciudadanos. Esta portavoz lo dijo muy claramente, "queremos animar para salir a la calle a luchar, para lograr lo que el parlamento está impidiendo de forma escandalosa, vamos a llamar a la movilización".

Los ciudadanos de la calle saben que la lucha, el enfrentamiento, la movilización es propio del capitalismo calvinista que impulsa el esfuerzo y el sacrificio para ser más que el otro; y del socialismo primitivo o de la socialdemocracia que se movía por la lucha de clases y la violencia para poder acceder al poder, donde permanecerán sine die. El enfrentamiento sin diálogo solo crea muerte y destrucción.

|PREGUNTA, QUE ALGO QUEDA| MIGUEL LÓPEZ

|TRIBUNA| CARMEN TOMÁS

¿Qué estaba haciendo Dios antes de hacer el mundo?



IGLESIA Y CIENCIA se enzarzan desde hace siglos en batallas de preguntas que aspiran a demostrar la superioridad de una sobre la otra. “¿Qué estaba haciendo Dios antes de hacer el mundo?” es una interrogación que planteó San Agustín (354-430) como forma de hurgar en los orígenes de la creación. El Doctor de la Iglesia Católica, uno de los grandes teóricos del cristianismo, consideraba que tiempo y mundo se presuponen entre sí, y como son “co-creados”, la palabra “antes” pierde todo significado en esa pregunta. Se diluyó, por tanto, el concepto de “comienzo en el tiempo” y se abrió paso entonces el Dogma de la Creación, definido en el IV Concilio de Letrán en 1215.

El recién fallecido Stephen Hawking (1942-2018) seguía dando vueltas al asunto quince siglos más tarde. En septiembre de 2014, el británico explicó su visión sobre el origen del Universo en Tenerife, en el marco del Festival Starmus. Su brillantez expositiva le confirmó como el gran astro de la ciencia mundial. Expuso sus ideas sobre el Big Bang y expresó su convencimiento de que no hace falta ningún Dios para explicar el nacimiento del Universo. “¿Se necesita un Creador para ordenar cómo empezó el Universo? ¿O el estado inicial del Universo está deter-

minado por una ley de la ciencia?”, se preguntó el científico.

Rememoró cómo, durante un congreso previo de cosmología en el Vaticano, el Papa aseguró a los delegados “que era satisfactorio estudiar el Universo una vez iniciado, pero que no debían indagar en el propio inicio, porque ese fue el momento de la Creación y obra de Dios”. Hawking, siempre escorado hacia el humor más inteligente, dijo: “Consideré afortunado que el Papa no se diera cuenta de que yo había presentado un artículo durante el congreso con una sugerencia sobre cómo el Universo se había iniciado. No me hacía gracia la idea de que me pudieran entregar a la Inquisición, como a Galileo”.

El autor de Historia del Tiempo y El Gran Diseño recordó que en los años sesenta se debatió con intensidad en el mundo científico sobre si el Universo comenzó hace un tiempo finito. En ese supuesto, decía Hawking, la pregunta obvia es: “¿Que ocurrió antes del inicio del Universo?”. Y añadió entre risas: “San Agustín, en broma, dijo: ‘¿Qué estaba haciendo Dios antes de crear el Universo?’ Estaba preparando el Infierno para los que preguntaban cuestiones de este tipo”.

Hawking explicó que “el clavo final en su ataúd” llegó con el descubrimiento en 2014, en la Estación Polar Amundsen-Scott, del fondo te-

nue de microondas, señales que se interpretan como el eco del Big Bang y el nacimiento del universo tras el estallido cósmico. El astrofísico consideraba que “muchos cosmólogos modernos son como Juan Pablo II”. Y añadía: “Son felices aplicando las leyes de la Física al Universo después de su inicio, pero tienen una actitud vaga, indefinida, sobre el inicio mismo”.

Hawking lanzó interrogantes como una metralleta durante su estancia en Canarias: “¿Por qué estamos aquí? ¿De dónde venimos? ¿Por qué hay algo en vez de nada?”, que definió como las “preguntas fundamentales sobre nosotros mismos” y las que marcaron su vocación de físico teórico. La Ciencia “es la base de toda la tecnología de la que dependemos hoy en el mundo moderno”, lo que convierte en obligación moral que “todo el mundo tenga un conocimiento básico de la ciencia, para que puedan tomar decisiones bien fundamentadas por sí mismos, en vez de dejarlas únicamente en manos de los expertos”. Y remachó: “La enseñanza de la Ciencia en las aulas es fundamental para que el conocimiento científico llegue a toda la sociedad, pero creo que nosotros los científicos tenemos el deber de divulgar y explicar las ideas contemporáneas de la Ciencia a toda la sociedad”. Eso es lo que hizo hasta su último aliento.

Mejora la nota de España



HAN PASADO SÓLO DOS MESES desde que la agencia de calificación Fitch mejorara el rating de la deuda de España. Ahora se ha sumado S&P que no sólo ha mejorado la nota sino que anuncia que pone a España en perspectiva positiva lo que augura nuevas mejoras. Ha sido el colofón a una semana llena de buenas noticias macroeconómicas para la economía española. No sólo S&P avanza que el PIB de España va a crecer a un ritmo más rápido que la media de la zona euro de 2018 a 2021, sino que entidades independientes como Funcas, que recoge las previsiones de muchos expertos, o los analistas de Banco Santander han elevado sus expectativas sobre la evolución del crecimiento. De hecho, la propia Ana Botín, en la junta de accionistas celebrada esta semana, anunciaba que el PIB podría crecer este año hasta un 3 por ciento.

En este momento, desconozco si el nuevo ministro de Economía, Román Escolano, mejorará el cuadro macroeconómico que deberá aprobarse el martes en el consejo de ministros extraordinario que aprobará los Presupuestos Generales del Estado para este año. No hay que descartarlo, ya que la última previsión del ahora vicepresidente del BCE, Luis De Guindos, se ha quedado algo corta. Lo más importante a destacar, y lo decía el Banco de España y también lo relata la agencia de calificación S&P, es que las tensiones políticas de Cataluña no han obsta-

Esta mejora del crecimiento irá acompañada por supuesto de una intensa creación de empleo y mayores ingresos, lo que está dando alas al gobierno para prometer unos gastos muy por encima de lo que se podía pensar

culizado la buena marcha de la economía española en su conjunto.

Esta mejora del crecimiento irá acompañada por supuesto de una intensa creación de empleo y mayores ingresos, lo que está dando alas al gobierno para prometer unos gastos muy por encima de lo que se podía pensar, cuando por fin acabamos de cerrar 2017 con un déficit público del 3,07 por ciento del PIB, en línea con lo acordado con Bruselas y prácticamente lo necesario para salir del procedimiento de déficit excesivo. Vamos a ver si el esfuerzo de gasto que pretende el gobierno puede compensarse efectivamente con los mayores ingresos y si no se nos va de las manos nuevamente el déficit que este año debe cerrar en el 2,2 por ciento del PIB.



ABOGADOS

**HERENCIAS · ACCIDENTES DE TRAFICO · DESPIDOS
DIVORCIOS · PRODUCTOS BANCARIOS · CLAUSULA SUELO**

C/Escultor Marinas, 7, 1º B. Segovia · Telfs. 921 46 22 22 - 921 46 61 06 · martin@gsanroque.es

**EL ADELANTADO
DE SEGOVIA**

EDITA:

EL ADELANTADO DE SEGOVIA, S.L.
D.L. SG.7 1958

EDITOR

CARLOS HERRANZ CANO

DIRECTORA

TERESA HERRANZ DE CONTRERAS

Redactor Jefe

Florentino Descalzo San Frutos

Departamento de Publicidad

Pilar Chousa Rincón

Redacción, Administración y Publicidad

Calle Morillo, 7 (junto Jardín Botánico)

40002 Segovia

Teléfono centralita: 921 43 72 61

Teléfono publicidad: 921 46 12 12

Fax 921 44 24 32

Correo electrónico redacción:

redaccion@eladelantado.com

Correo electrónico publicidad:

publicidad@eladelantado.com

Difusión controlada por la OJD

VISTO y NO VISTO

Foto: Kamarero

Escaparate para imágenes de otros tiempos en la ciudad

Esta sección está abierta a la participación. Si usted tiene alguna fotografía curiosa o significativa referida a la vida cotidiana de la ciudad o de la provincia, puede enviárnosla por correo postal o electrónico: redaccion@eladelantado.com





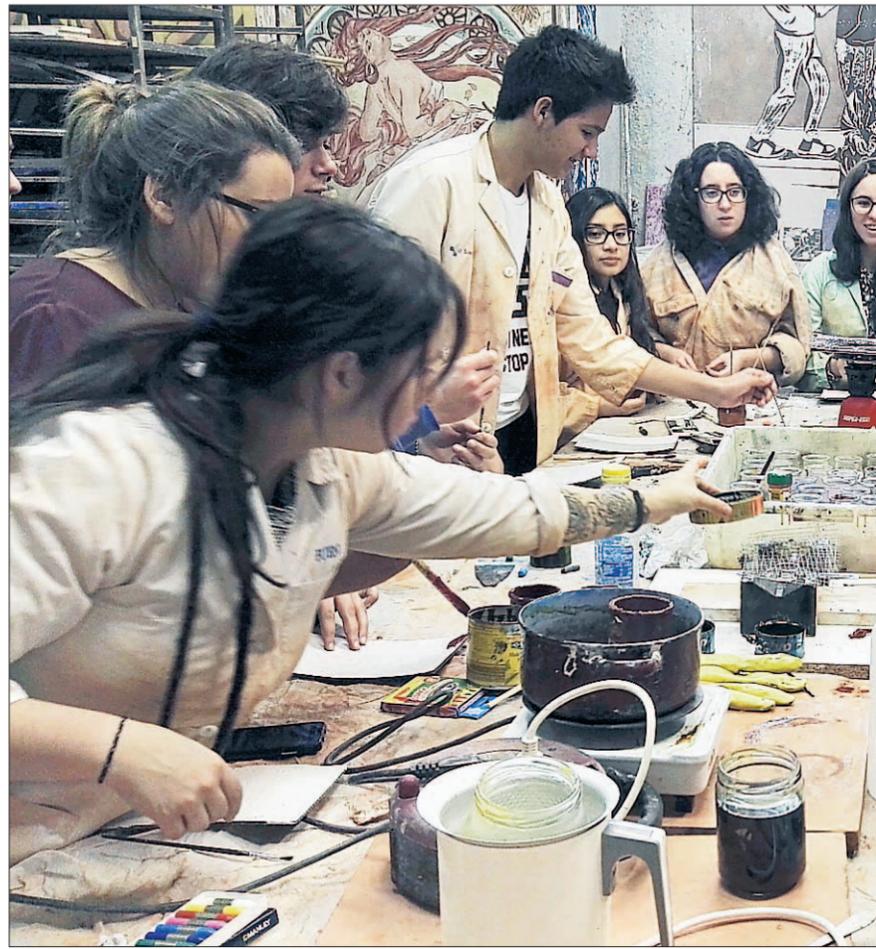
Un grupo de esquiadores en la estación de Cerezo de Arriba.

► EDUCACIÓN

La Casa de los Picos abandera los estudios artísticos y de diseño superiores de la región

Polo de atracción. Alumnos de todo el territorio nacional y de fuera de España eligen la oferta de enseñanzas de la Escuela de Arte de Segovia que incluye titulaciones exclusivas y un premiado programa de formación experimental

Educación Superior. En el singular edificio de finales del siglo XV por donde han pasado generaciones de artistas se imparten desde, hace una década, las asignaturas de la carrera de Diseño de Producto, además de Bachillerato y ciclos de FP



La Escuela de Arte y Superior de Diseño 'Casa de los Picos' cuenta con 270 alumnos de los que

P. B. / SEGOVIA

La Casa de los Picos de Segovia es un centro de referencia en las enseñanzas artísticas y de diseño de Castilla y León y un polo de atracción para estudiantes de todo el territorio nacional e, incluso, llegados desde fuera de España. Cuenta desde hace una década con la única titulación de enseñanzas artísticas superiores en Diseño de Productos de la región, a la vez que incrementa año a año la matrícula de alumnos de Bachillerato y Formación Profesional.

En la casa segoviana del siglo XV, por donde desde 1977 han pasado generaciones de artistas, conviven actualmente 270 alumnos que siguen un modelo educativo basado en una formación integral y personalizada, que complementa los contenidos conceptuales con la formación práctica y participativa en talleres especializados y el contacto directo con las empresas del sector. En los últimos años, la Escuela de Arte y Superior de Diseño 'Casa de los Picos' ha sido reconocida en varias ocasiones

por sus proyectos educativos y son varios los alumnos que han obtenido menciones o premios en certámenes nacionales e internacionales relacionados con el diseño y las artes plásticas. Entre otros reconocimientos ha conseguido el primer premio al Proyecto de Innovación Educativa concedido por la Consejería de Educación en noviembre de 2016.

CATÁLOGO La Escuela de Arte y Superior de Diseño de Segovia es un centro público de los denominados de régimen especial, que imparte docencia en distintos niveles educativos y tipos de enseñanza, como son el Bachillerato de Artes; enseñanzas artísticas profesionales de grado medio, con las especialidades de Tapices y Alfombras, y Revestimientos Murales; enseñanzas artísticas profesionales de grado superior de Ilustración, y enseñanzas artísticas superiores en Diseño de Producto. Es junto con la Universidad de Valladolid (UVA) y la Universidad Nacional de Educación a Distancia

(UNED) uno de los centros públicos que imparte Educación Superior en la provincia de Segovia.

El director de la Escuela, Alberto Albarrán, asegura que la carrera de Diseño de Producto está consolidada desde su puesta en marcha hace ya diez años. "Se ha conseguido —explica Albarrán— diseñar una formación específica altamente especializada que está siendo muy bien valorada por las empresas que, en un primer momento han recibido a alumnos en prácticas y que después han contratado a muchos de los titulados en la Escuela".

Año a año aumenta el número de alumnos interesados por esta formación en la que actualmente hay matriculados unos 70 estudiantes, en los cuatro cursos que la completan. Las clases se imparten en turno de tarde. Esta titulación tiene el rango de grado universitario y da acceso a estudios de máster en Enseñanzas Artísticas y a doctorado.

Alberto Albarrán apunta que el período de admisión tendrá lugar

a partir de mayo en fechas aún por determinar, así como el calendario de las pruebas de acceso.

CICLOS DE FP También en las primeras semanas de mayo se publicitará el período de admisión en las enseñanzas artísticas profesionales. En el nivel más elevado, la Casa de los Picos tiene el ciclo formativo de grado superior en Ilustración que en los últimos cursos está generando un gran interés. Actualmente, entre el primer y el segundo curso, la Escuela cuenta con cerca de 45 estudiantes que, al igual que los de las enseñanzas artísticas superiores, pueden disfrutar de movilidades dentro del Programa ERASMUS+ bien para formación o para prácticas en empresas, gracias a los convenios que mantiene la 'Casa de los Picos' con distintas instituciones europeas.

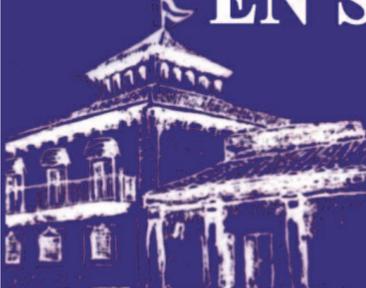
Las enseñanzas artísticas profesionales de grado medio que se imparten por la tarde garantizan una formación artística especializada en dos ámbitos distintos. Por un lado se encuentra el ciclo for-

mativo en Tapices y Alfombras donde se están desarrollando interesantes técnicas de teñido y estampación con materiales naturales para "reducir el uso de productos químicos que dañan el medio ambiente", apunta el director de la Escuela. Por otra parte, el ciclo en Revestimientos Murales defiende y promueve el aprendizaje del clásico esgrafiado segoviano, entre otras técnicas. El equipo docente remarca que se trata de unas enseñanzas "casi únicas en España" sobre las que se están interesando alumnos de distintos lugares del mundo. Actualmente hay dos alumnos que se han trasladado de México exclusivamente para cursar estos estudios en Segovia.

Para las familias que están preparando el próximo curso 2018/2019, la Consejería de Educación recuerda que hasta el día 28 de marzo (incluido) está abierto el período de admisión para alumnos de Bachillerato. La información para solicitar plaza se puede encontrar en el portal de

EN SEGOVIA PARA COMER BIEN

Restaurante - Marisquería




Lago



CTRA. LA GRANJA. Telf. 921 42 00 59

P

AL DÍA | EL TIEMPO IMPIDE LA PROCESIÓN DEL CRISTO DE LA BUENA MUERTE

El frío y la lluvia continúan empeñados en ser los protagonistas de los actos religiosos y devocionales de la Semana Santa segoviana, y ayer volvieron a frustrar los deseos cofrades de participar en la Procesión del Cristo de la Buena Muerte, que pese

a ser la última incorporación al programa de la Junta de Cofradías ya se ha consolidado como una de las procesiones más singulares por un recorrido que une fervor, poesía y patrimonio. La amenaza de lluvia, con una probabilidad de hasta el 80 por

ciento a la hora del inicio de la procesión, unida al fuerte viento reinante desaconsejaron llevar a cabo una procesión en la que la imagen del Cristo de la Buena Muerte se porta en andas por representantes de las cofradías segovianas



más de un centenar cursan el Bachillerato de Artes (en la imagen). /E.A.



Sesión de presentación de las enseñanzas superiores de Diseño de Producto que tienen rango de grado universitario. / E. A.



Los títulos de Revestimientos Murales y de Tapices y Alfombras son muy solicitados. /E.A.

Educación de la Junta de Castilla y León (www.educa.jcyl.es), en el apartado 'Familias'.

De las tres modalidades que existen de Bachillerato (Humanidades y Ciencias Sociales; Ciencia y Tecnología, y Artes) la de Artes sólo se imparte en la Escuela 'Casa de los Picos' en toda la provincia, por lo que "las solicitudes de admisión siempre son altas y desgraciadamente son muchos los alumnos que se quedan sin opciones para entrar a cursar este Bachillerato", comenta Albarrán. Actualmente, cerca de 120 alumnos están cursando Bachillerato de Artes en Segovia.

El vigente marco normativo modificó algunas asignaturas del Bachillerato de Artes y a pesar de haberse reducido el número de materias específicamente artísticas "la Escuela —dice el equipo directivo— no renuncia a que los alumnos que quieran titular tengan los conocimientos técnicos y artísticos que se considera fundamentales y básicos por lo que siempre con el esfuerzo de los do-

centes se trata de lograr ese objetivo fundamental".

La modalidad de Artes cuenta con una serie de asignaturas comunes a todos los bachilleratos (Filosofía, Lengua Castellana y Literatura, Primera Lengua Extranjera, Historia de España y Educación Física) y una serie de materias propias como Fundamentos del Arte, y materias de opción o específicas como Cultura Audiovisual, Historia del Mundo Contemporáneo, Literatura Universal, Diseño, Artes Escénicas, Dibujo Artístico, Dibujo Técnico, Volumen, Técnicas de Expresión Gráfico-Plásticas, Francés, TIC, Imagen y Sonido o Psicología.

Como novedad del presente curso 2017-2018, los alumnos que quieran acceder a la Universidad y que, por lo tanto, deban realizar la Evaluación de Bachillerato (EBAU), tendrán la convocatoria ordinaria de exámenes los días 5, 6 y 7 de junio, pero en esta ocasión la convocatoria extraordinaria no será en septiembre, sino los días 4, 5 y 6 de julio.



Los estudiantes del ciclo formativo de grado superior en Ilustración puede participar en programas Erasmus+. /E.A.

Escuela Municipal de Educación Infantil



Urbanización "El Balagar".

C/ Berrocales, 19. TORRECABALLEROS
torrecaballitos@gmail.com

Más información en:
921 40 10 05
608 97 10 54

Horario:
De 7:00 a 17:00 h.

Nuestra Metodología:
basada en el desarrollo de la
SOCIABILIDAD a través del
desarrollo de los **SENTIDOS**

Horario socioeducativo: De 9:30 a 13:30 h.
Servicios complementarios:

- Comedor
- Desayuno
- Merienda
- Horas extras

Programa de actividades lúdicas
y Educativas a partir de las 17:30 horas,

Ven a
concernos



SEMANA SANTA 2018

Tráfico prevé cerca de 235.000 desplazamientos en las carreteras segovianas

La segunda fase de la operación especial de tráfico comenzará el próximo miércoles

• La Guardia Civil pondrá en marcha las nuevas patrullas integrales motorizadas equipadas con etilómetro y cinemómetro de láser, de las que 16 operarán en la provincia.

que se prevé un sensible aumento de los desplazamientos por carretera en la provincia tanto largos como cortos. La primera fase, que concluye hoy finalizará con cerca de 75.000 desplazamientos en las vías segovianas. La segunda fase, para la que se espera un mayor volumen de desplazamientos por carreteras (unos 180.000 en la provincia), se desarrollará entre los días 28 de marzo y 2 de abril.

La subdelegada del Gobierno, Pilar Sanz, pidió "precaución y prudencia al volante y que se respeten las normas de tráfico para evitar accidentes y percances en las carreteras". Además, aconsejó conocer el estado de las carreteras antes de iniciar el viaje.

Por otra parte, coincidiendo con la operación de tráfico de Semana Santa, se pondrán en mar-



El tráfico será una de las principales preocupaciones durante estos días. / KAMARERO

EL ADELANTADO / SEGOVIA

La Dirección General de Tráfico (DGT) prevé unos 285.000 desplazamientos por las carreteras segovianas durante la operación especial de Semana Santa, cuya primera fase concluirá hoy Domingo de Ramos y que terminará el día 2 de abril.

La Subdelegación del Gobierno no tiene totalmente preparado el dispositivo para estos días, en el

cha las nuevas patrullas integrales motorizadas de la Guardia Civil, equipadas con etilómetro y lector de drogas portátil y cinemómetro de láser ligero, un sistema único en toda Europa. A la provincia de Segovia se han destinado hasta el momento 16 motocicletas y una furgoneta.

Este proyecto tiene como principales objetivos actuar en tres de

los factores que más inciden en la accidentalidad, realizando controles más dinámicos, inmediatos y operativos, en cualquier momento, vehículo o carretera, sobre todo en carreteras convencionales, que es donde se producen ocho de cada diez accidentes.

En el caso de tener que realizar un viaje en condiciones adversas para la circulación, como las que

suelen producirse en época invernal, es recomendable informarse adecuadamente de las condiciones meteorológicas y de la situación de la ruta elegida. También es muy importante llevar linterna de emergencia, bayeta antivaho y rasqueta para el hielo; así como cadenas y guantes para su instalación y neumáticos de invierno o dispositivos similares.

La facturación de las gasolineras crecerá un 33,55% en Semana Santa

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Los conductores españoles gastarán 11,7 millones más en carburante esta Semana Santa que en la misma época del año anterior. Esta es una de las conclusiones que se desprende del informe elaborado por UniversalPay, para el que se han analizado 2500 estaciones de servicio de todo el territorio nacional, y que ha tenido en cuenta que el precio de los carburantes de automoción ha subido un 1,33% con respecto a las vacaciones del año pasado, considerando además el mayor consumo de diésel que de gasolina en el parque automovilístico español.

El volumen de facturación de las gasolineras a lo largo de estos 10 días se incrementará además

un 16% con respecto a otras semanas del año donde no hay festivos. Tal y como señala este estudio, el gasto en carburante será mayor el Jueves Santo, coincidiendo con las jornadas de festivos nacionales y la segunda parte de la operación salida, el Sábado de Pasión, como primera parte de operación salida y el Lunes de Pascua, día en el que se pone fin a la operación retorno. Solo durante estos días se concentrará más del 30% del volumen de facturación.

El informe señala que las gasolineras segovianas aumentarán un 33,55% su facturación durante la Semana Santa, en el marco del aumento que registrarán todas las provincias ubicadas en comunidades del interior.



San José escenificó la Pasión en su sede parroquial.

La Cofradía de La Piedad y la feligresía de la parroquia de San José se sobrepusieron al mal tiempo y llevaron a cabo la representación de la Pasión de Cristo en el marco del tradicional vía crucis del Viernes de Dolores. Las escenas del relato evangélico fueron recreadas en el interior del templo parroquial con la misma emoción y entrega por parte del elenco de intérpretes que llevan a cabo esta ya tradicional puesta en escena. / FOTO: EA

GARBANTEL
GRUPO EMPRESARIAL

Calle José Zorrilla 114
921 60 00 10
segovia@garbantel.com

El mantenimiento de tu hogar

Desde **86 €***

IVA no incluido

*Consulte condiciones

RESTAURANTE
SAN MARCOS

JUNTO STO. FUENCISLA | ☎ 921 433 649

DE LUNES A VIERNES **13,50€**

35 PRIMEROS Y 35 SEGUNDOS

GRAN VARIEDAD DE MARISCOS, PESCADOS Y ASADOS

Fervor y poesía contra el invierno

La procesión del Cristo de la Buena Muerte no pudo celebrarse por el mal tiempo, pero permitió disfrutar de la oración y la palabra poética en el convento de San José

M.GALINDO / SEGOVIA

El frío y la lluvia continúan empujados en ser los protagonistas de los actos religiosos y devocionales de la Semana Santa segoviana, y ayer volvieron a frustrar los deseos cofrades de participar en la Procesión del Cristo de la Buena Muerte, que pese a ser la última incorporación al programa de la Junta de Cofradías ya se ha consolidado como una de las procesiones más singulares por un recorrido que une fervor, poesía y patrimonio desde su inicio en el convento de San José de las Madres Carmelitas hasta su homólogo de los Padres Carmelitas en la alameda de La Fuencisla, centro neurálgico de la espiritualidad segoviana.

Los meteorólogos no fallan, y la amenaza de lluvia, con una probabilidad de hasta el 80 por ciento a la hora del inicio de la procesión, unida al fuerte viento reinante desaconsejaron llevar a cabo una procesión en la que la imagen del Cristo de la Buena Muerte se porta en andas por representantes de las cofradías segovianas, acompañados en esta ocasión por la banda de cornetas y tambores de la feligresía de San Andrés.

El público congregado para participar en la procesión llenó la igle-



La luz que iluminaba al Cristo de la Buena Muerte aportaba hondura espiritual al acto de ayer. / KAMARERO

sia del convento de las Carmelitas para participar en un acto que se vio transformado en una particular jornada de oración en torno a la palabra poética de algunos de los más

importantes escritores y poetas vinculados a Segovia en cuya obra hay referencias religiosas y espirituales. Así, desde el altar mayor del templo, y con la participación de la

comunidad de monjas Carmelitas del convento, se fueron recreando las distintas paradas previstas en la procesión, en las que se leyeron poemas de autores como Santa Tere-

sa de Jesús, Miguel de Unamuno, Gerardo Diego o San Juan de la Cruz, a los que fue dando paso el impresionante sonido de la caraca de la cofradía de San Marcos, que rompía el silencio meditativo de los participantes.

DOMINGO DE RAMOS Si las previsiones del tiempo siguen acertando, la 'Procesión de las palmas' del Domingo de Ramos podrá celebrarse según el horario establecido, ya que la ciclogénesis explosiva que ha traído la borrasca 'Hugo' parece dar una tregua en los próximos días. Así, a las 11,30 tendrá lugar en la iglesia de San Miguel la Bendición de las Palmas y ramos a cargo del obispo César Franco, y desde allí el cortejo procesional se dirigirá a la Catedral para la celebración de la misa solemne. A su fin, comenzará el recorrido oficial con el paso de 'La Borriquilla' obra del escultor José María García Moro, acompañada por las cofradías segovianas las autoridades, que recorrerá las calles próximas a la Catedral para regresar de nuevo al templo.

La programación prevista para hoy contempla también la exhibición 'Tambores y cornetas para la Segovia Cofrade', integrada por todas las bandas de las cofradías segovianas, que desfilarán a partir de las 18,30 horas desde la Plaza de Medina del Campo hasta la Plaza Mayor. Allí, se dirigirán hasta el Teatro Juan Bravo, donde ofrecerán un concierto en el que recrearán la música que estos días podrá escucharse en los desfiles y traslados procesionales.

La 'sangre cofrade' llenó de solidaridad el Centro de Hemodonación

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Un año más, la Hermandad de Donantes de Sangre comprobó ayer la solidaridad de las cofradías y hermandades segovianas cuyos integrantes participaron ayer en la jornada de donación de sangre promovida por la Cofradía de la Esclavitud del Santo Cristo de la Cruz del Cristo del Mercado.

La unidad móvil del Centro de Hemoterapia y Hemodonación de Castilla y León instalada en la Plaza del Cristo del Mercado recibió a lo

largo de la mañana de ayer la visita de muchas personas, vinculadas o no a las cofradías, que aprovecharon la oportunidad para donar sangre y mostrar de esta manera su solidaridad con las personas que necesitan plasma en fechas tan señaladas como la Semana Santa.

Con esta actividad, las cofradías segovianas quieren expresar su voluntad de implicarse en el tejido social segoviano no sólo durante estos días, sino a lo largo del año.



La actividad en la unidad móvil instalada en el Cristo del Mercado fue incesante durante toda la mañana de ayer. / KAMARERO

SUPER REBAJAS 75% DESCUENTO
RESIDENCIAL

ROBLEDO

PARCELAS
de 390 a 2.000 m²
junto a la Cañada Real y la Ctra. Nacional CL-601

Luz verde a tus proyectos: SE ADMITEN OFERTAS

ARCO RAMIREZ
AGRUACION

MAXIMA CALIDAD

C/ Calandria, 8 · SAN ILDEFONSO
C/La Granja, 4 · PARQUE ROBLEDO
Segovia

arcoramirez@arco-ramirez.com
www.arco-ramirez.com
Telf.: 921 47 14 74 · 921 43 64 12

La pensión de Antonio Machado es el museo municipal más visitado

G. A. / SEGOVIA

El Boletín del Observatorio Turístico de Segovia, fruto del trabajo constante de recogida de datos de Turismo de Segovia, empresa municipal, recoge indicadores muy positivos para el sector turístico en general, como el crecimiento de las pernoctaciones y la ocupación hotelera, en torno al 60% a lo largo de todo 2017, aunque ese crecimiento no se ha trasladado al empleo, ya que los datos del INE reflejan 302 empleados en el sector hotelero frente a 310 en 2016.

En cuanto a los productos, museos y servicios de Turismo de Segovia, la Casa Museo de Antonio Machado, la pensión en la que se alojó el poeta durante su larga estancia en Segovia como profesor de Francés de su instituto, ocupa el primer puesto entre los espacios gestionados, con más de 19.000 visitantes en 2017, un 17,45% más que en 2016.

La concejala de Turismo, Claudia de Santos, considera que tiene margen de crecimiento. "Estamos encantados pero no estamos contentos del todo, siempre digo que la cola de visitantes debería llegar a la calle Daoiz".

También las visitas guiadas crecieron en participantes el

año pasado, un 3,43% hasta los 19.134, siendo la más demandada la de 'Segovia, Patrimonio de la Humanidad que atrae al 80,4%.

Segovia Convention Bureau, unidad de negocio de la Empresa Municipal de Turismo, que promociona el destino como sede de congresos, convenciones y viajes de incentivo, también ha conseguido cifras que establecen un nuevo récord con 9.934 delegados que participaron en 77 eventos captados/participados.

Por su parte, la Segovia Film Office, unidad de negocio dedicada a la promoción de Segovia como escenario para el rodaje de todo tipo de producciones audiovisuales colaboró con 48 proyectos audiovisuales, 19 más que en 2016.

La concejala ha destacado que entidades privadas como TripAdvisor corroboran el buen momento del turismo en Segovia y en 2017 dio a conocer tres datos relevantes, ya que entre los usuarios de su web el Acueducto y la ciudad vieja de Segovia ocupan el primer y segundo puesto de los sitios Patrimonio de la Humanidad mejor valorados de España; Segovia la mejor valorada de Castilla y León y la visita a Segovia el séptimo mejor tour de España.



Casa Museo de Antonio Machado, en la calle Desamparados. / KAMARERO



SEMANA SANTA 2018

REPERCUSIÓN ECONÓMICA

Buenas expectativas para el sector turístico durante los principales días festivos

Turismo de Segovia refuerza plantilla y puntos de información y programa al menos medio centenar de visitas guiadas por la ciudad

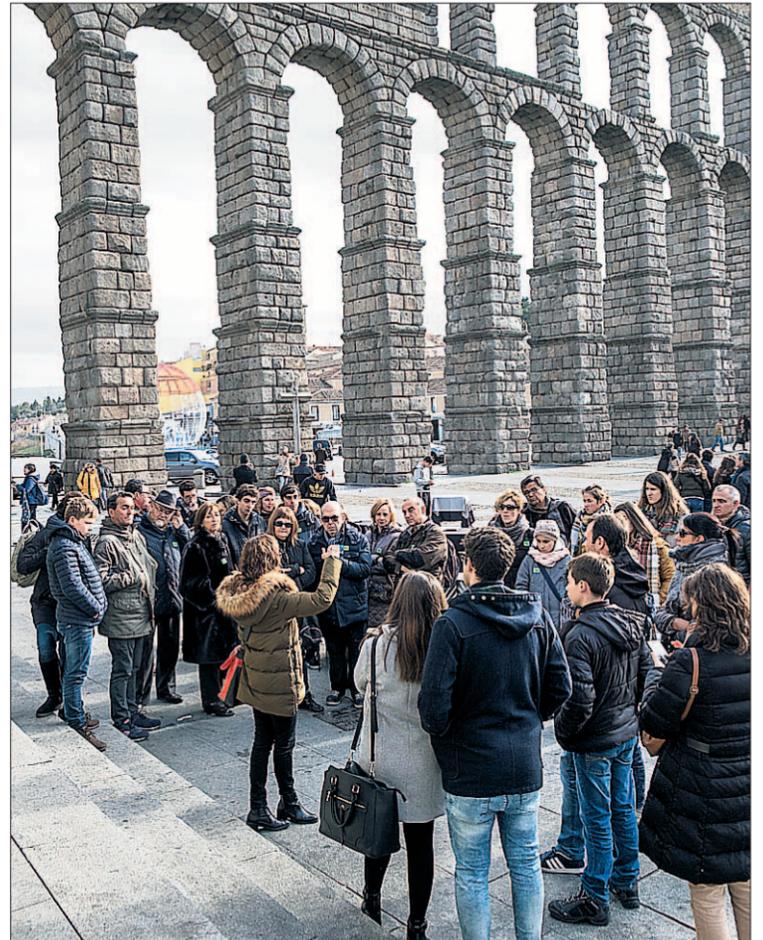
GONZALO AYUSO / SEGOVIA

En el umbral de la Semana Santa, la concejala de Turismo, Claudia de Santos, comentó que algunos hoteles estaban ya completos aunque apenas se había empezado a recoger información del sector. La edil añadió que las condiciones meteorológicas en las últimas semanas, que es cuando se toman las decisiones de viaje, han sido malas para la actividad turística, pero se mostró convencida de que, "aunque veamos menos gente por la calle, espero que la ocupación hotelera supere como otros años el 90% en los días principales".

De Santos acompañó a la alcaldesa durante la presentación de la campaña de Semana Santa que ha preparado el área municipal de Turismo, con medidas de refuerzo que comenzaron ayer sábado y se prolongarán hasta el Domingo de Resurrección, 1 de abril.

En cuanto al personal de apoyo, Clara Luquero apuntó que habrá diez informadores que se repartirán por distintos puntos como los tres principales del Centro de Recepción de Visitantes, la estación del AVE y la Muralla, a los que se suman en estos días la plaza de la Artillería, la de Medina del Campo, el acceso al Alcázar y la estación de autobuses.

Por su lado, la concejala destacó "la amplísima oferta del producto estrella de Turismo de Segovia, las visitas guiadas, llegando a ocho en un solo día el Sábado Santo, 31 de marzo". En total se han programado cincuenta visitas guiadas, destacando la de Patrimonio de la Humanidad en castellano, aunque también habrá dos en inglés, seis 'Paseos al anochecer', cinco 'conoce la Judería', tres 'Conoce el Acueducto' y tres también del producto dirigido al público familiar con niños, 'El arriero Claudio te guía por Segovia'.



Visita guiada 'Patrimonio de la Humanidad', a los pies del Acueducto. / KAMARERO

Además, para el miércoles 28 está prevista la puesta en escena de una actividad de animación de calle, con de once de la mañana a dos de la tarde, en la que participará el arriero Claudio y también el caballero victoriano que protagoniza la nueva actividad de *team building* de la Empresa Municipal de Turismo 'Segovia Misteriosa'. Su misión será recordar a los visitantes los '10 consejos de uso y disfrute de Segovia' repartiendo volatinas. El decálogo quedará expuesto y a la vista de todos en el cartel situado a las puertas del Centro de

Recepción de Visitantes del Azoquejo.

PEGATINAS IDENTIFICATIVAS

Como en campañas anteriores, desde los puntos de información turística se proporcionarán a los padres con niños, de forma gratuita, pegatinas identificativas para indicar el nombre del menor y el teléfono de los progenitores o parientes a su cargo, con la finalidad de facilitar así su localización en caso de pérdida durante los días y momentos e mayor afluencia de visitantes.

¡Te vamos a sorprender, Ven a vernos!



HOTEL ****

Puerta de Segovia

Dirigido por: Julián y Nicolás Herrero



Descubre todas las novedades para tu

Boda o Comunión



Te regalamos para tu BODA:

Aperitivo de Bienvenida en el jardín. Barra libre. Música disco
Salones independientes. Recena. En todos los menús
Menús desde 60€, Todo incluido



Te regalamos para tu COMUNIÓN:

Aperitivo de Bienvenida en el jardín.
Salón privado. Animación infantil.
Decoración. Piñata. Protocolo y minuta personalizada
(Menús a partir de 35€)

**Amplio
Aparcamiento**

ESPECIALISTAS EN CÁTERING PARA BODAS Y CELEBRACIONES

**Aire
Acondicionado**

Ctra. de Soria, 12. Telf. 921 43 71 61 · comercial@hotelpuertadesegovia.com



CASTILLA Y LEÓN



ORGULLOSO DE MIS QUESOS,

Cualquier momento
es bueno para
disfrutar de la
variedad de quesos
de Castilla y León.
Queso de leche de oveja
de nuestra tierra,
por su sabor,
por su calidad.
Una tierra y unos
productos para
sentirse orgulloso.

ORGULLOSO DE MI TIERRA



CASTILLA Y LEÓN

► MUNICIPAL

El consistorio introducirá el uso de vasos reutilizables en fiestas y eventos

G. A. / SEGOVIA

El Ayuntamiento de Segovia introducirá durante las fiestas de la ciudad y en otros eventos el uso de vasos de plástico reciclables, una propuesta de Izquierda Unida que contó con el apoyo de la corporación en el último pleno.

Se trata de una iniciativa que el en ámbito municipal ya se ha puesto en marcha en la Noche de Luna Llena y, en el de las actividades apoyadas por el consistorio, la organización del Festival Música Diversa también ha anunciado que la introducirá en consonancia con la búsqueda del residuo cero.

El portavoz municipal de IU, Ángel Galindo, puso de manifiesto que los vasos de plástico tienen poca vida pero como residuo suponen un grave problema porque permanece en el medio ambiente durante décadas sin degradarse.

Por su parte, el concejal de Medio Ambiente, Jesús García, explicó que desde 2016 los servicios municipales han consultado con establecimientos y la Agrupación Industrial de Hosteleros Segovianos la posibilidad de adoptar esta medida y la conclusión es que debe ser obligatoria para todos.

García señaló que la moción puede ser una oportunidad para ponerla en práctica, con campañas de sensibilización a lo largo de todo el año y con la colaboración del sector de hostelería.

La iniciativa incluye, entre otras medidas, la instalación de contenedores móviles durante las celebraciones.

El PSOE reconvierte la moción sobre la calle Cantarranas de Madrona

La formación naranja consigue también el apoyo de los socialistas para la creación de un bonoparking en la ciudad

GONZALO AYUSO / SEGOVIA

No es la primera vez, ni será la última, que el Grupo Socialista enmienda una moción de otro grupo pero lo que sí se está convirtiendo en tónica es su apoyo a las propuestas de Ciudadanos, su socio en el acuerdo presupuestario —“cómplices” les llama la portavoz del PP, Raquel Fernández— casi siempre con algún retoque o ‘arreglo’. Ese fue el caso del último pleno en el que la concejala de Obras, Paloma Maroto, enmendó la iniciativa de Cs para urbanizar la calle Cantarranas del barrio incorporado de Madrona.

A Maroto se le notó incómoda con esta propuesta de la formación naranja, a la que acusó de buscar

“atajos” para saltarse un acuerdo de todos los grupos para tratar este tipo de intervenciones en los barrios dentro del Consejo Sectorial de Participación Ciudadana. La edil socialista llegó a pedir que en lo sucesivo se evitara “este teje-maneje con calles y barrios”.

El concejal del PP Darío Reques acusó de “oportunista” a Ciudadanos, de plantear de forma errónea esta moción y de esconderse detrás de este tipo de iniciativas para justificar su apoyo a la inyección económica en el Circulo de las Artes y la Tecnología (CAT), que a juicio de los populares resta inversión necesaria en los barrios. Preguntó el edil de la oposición por los crite-



Aparcamiento subterráneo de Padre Claret, junto al Acueducto. / KAMARERO

rios seguidos para elegir esta calle de Madrona y no otras de la ciudad también en mal estado y citó Blanca de Silos y Terminillo, entre otras. En definitiva, reiteró lo que tantas veces ha defendido su grupo, la necesidad de un plan que fije prioridades. Cs alega que es necesario por seguridad, ya que hay riesgo para las personas, según los vecinos.

Finalmente se aprobó, por unanimidad, incluir esta urbanización en el listado de posibles inversiones a ejecutar con los remanentes de Tesorería del año pasado.

BONOPARKING Ciudadanos consiguió también apoyo de los socia-

listas para que el servicio municipal de Tráfico y Movilidad promueva la creación de un bonoparking que pueda utilizarse en varios de los siete aparcamientos, tanto públicos como privados, con los que cuenta la ciudad.

Tras recibir la moción un aluvión de críticas por parte de IU, Centrados en Segovia y PP, por la falta de concreción y de base económica, el concejal de Tráfico y Movilidad, Ramón Muñoz-Torrero, aun admitiendo las dificultades que entraña la misión, se mostró partidario de intentarlo siempre que no suponga un coste para el Ayuntamiento.

El Ayuntamiento ha solicitado ya fondos a la UE para implantar wifi en espacios públicos

La moción de Centrados se aprobó por unanimidad a pesar de que José Bayón, concejal de Innovación, anunció que el consistorio había accedido el día 21 a la convocatoria

G. A. / SEGOVIA

El concejal de Innovación, José Bayón, ha informado de que el Ayuntamiento de Segovia presentó el pasado día 21, fecha en la que se abría el plazo de la convocatoria del programa europeo Wi-

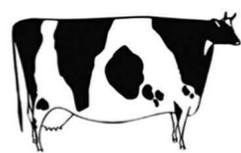
FI4EU, su solicitud para acceder a fondos europeos para conectar con wifi espacios públicos de la ciudad como son parques, plazas, edificios oficiales, bibliotecas, centros de salud, etc.

Centrados en Segovia había

presentado una moción para instar a optar a estas ayudas de la UE y en el pleno que celebró el viernes pasado la corporación se aprobó por unanimidad.

Menos suerte tuvieron los concejales de la formación magenta

con la otra moción que presentaron al pleno para que sea este órgano municipal el que apruebe el Plan Normativo anual del Ayuntamiento, que en este 2018 se ha aprobado a través de un decreto de la alcaldesa.



LA PARRILLA DE TEJADILLA

Teléfonos reserva: 921 44 21 49 - 921 43 43 23 - 654 317 434

Miércoles

SOPA CASTELLANA
COCHINILLO CON ENSALADA
POSTRE CASERO

11,90€
IVA INCLUIDO

Viernes

ENTREMESES
ARROZ CON BOGAVANTE
POSTRE CASERO

10,90€
IVA INCLUIDO

CERRAMOS LUNES

Abrimos viernes y sábados por la noche
Terrazas con servicio de comedor (zona de fumadores)

Menú del Día

Martes a viernes, excepto festivos

8 PRIMEROS a elegir
8 SEGUNDOS a elegir
POSTRES CASEROS

Pan, agua, vino incluido 9,95€ IVA INCLUIDO

Menú Sábados y Festivos

8 PRIMEROS a elegir
8 SEGUNDOS a elegir
POSTRES CASEROS

Pan, agua, vino incluido 14,95€ IVA INCLUIDO

Menú Especial Todos los días

Primeros a elegir

- Paté de ave al oporto con pistachos y salsa Cumberland
- Croquetas caseras de jamón ibérico
- Pimientos del piquillo rellenos de merluza y gambas en salsa verde
- Revuelto de morcilla con patatas paja
- Carpaccio de buey al queso de oveja
- Plato de cuchara
- Ensalada mixta
- Ensalada de solomillo con salsa de queso
- Espárragos trigueros

Segundos a elegir

- Carne de ternera al plato
- Entrecot de ternera a la parrilla
- Rabo de toro guisado al vino tinto con puré de patata
- Dorada a la espalda
- Bacalao al pil-pil.
- Gambones a la plancha.

Postres caseros.

Pan, agua, vino incluido
19,50€ IVA INCLUIDO

Menú especial de BUEY

A ELEGIR:

Primeros:

Croquetas caseras de jamón ibérico.
Ensalada crujiente de langostinos con mayonesa de crustáceos.
Revuelto de morcilla.

Segundos:

Carne de buey al plato.
Entrecot de buey a la parrilla.
Chuletillas de cordero lechal.
Presa ibérica con salsa de boletus.
Gambones a la plancha.
Dorada a la espalda

Postres caseros

15,90€ IVA Includo
Excepto sábados y festivos al mediodía

- Los menús de los viernes y miércoles incluyen vino, gaseosa, agua y pan.
- El menú especial de buey incluye: vino o cerveza, gaseosa, agua y pan.
- Todo lo que se pida fuera del menú se cobrará aparte.
- El cambio del primer plato por otro del MENÚ DEL DÍA tendrá un suplemento de 2€.

► MUNICIPAL

El Gremio Artesanal Segoviano quiere fomentar las actividades artesanales con apoyo municipal

Gremiarse organizará actividades formativas gratuitas en su nuevo Centro de Oficios situado en la carretera de Arévalo

GONZALO AYUSO / SEGOVIA

El Gremio Artesanal Segoviano (Gremiarse) ha suscrito un convenio de colaboración con el Ayuntamiento de Segovia, a través de la Concejalía de Desarrollo Económico, Empleo e Innovación, con el objetivo de impulsar y reavivar las actividades artesanales de oficios que puedan permitir impulsar el desarrollo económico de la ciudad.

El concejal José Bayón ha comentado que la artesanía y a los artesanos atesoran saberes que constituyen un patrimonio cultural inmaterial, de ahí el apoyo a Gremiarse que se concretará en una partida de 5.000 euros al año.

A Gremiarse le corresponde planificar y organizar cursos de formación, charlas, seminarios, foros y conferencias sobre artesanía y oficios artesanos, utilizando para ello su nuevo Centro de Oficios, situado en la carretera de Arévalo, según ha explicado su presidente, Francisco José Martín Cuadrado.

De esta manera facilitará a la Concejalía de Desarrollo Económico, Empleo e Innovación, la información para la difusión de esas actividades y actuaciones objeto del convenio, y bonificará al 100% la formación realizada para todos aquellos alumnos que se encuentren empadronados en el municipio de Segovia e inscritos en la plataforma de SegoviActiva.

Martín Cuadrado ha informado de que el Centro de Oficios está ya en marcha y ya imparte cursos formativos sobre varios oficios, a un precio asequible y en los más avanzados con la vista puesta en que algunos de los participantes puedan dedicarse a la artesanía como actividad lucrativa desde el autoempleo.

Entre los cursos que ya ha puesto en marcha Gremiarse se encuentran los de elaboración de fieltro, restauración de muebles, vidrio y cantería y anunció otros sobre guarnicionería y cuero, madera, cerámica, encuadernación, orfebrería, grabado, etc. poniendo el énfasis en que en algunos casos son oficios a punto de desaparecer porque ya hay pocos artesanos dedicados a ello como actividad principal.

El número de alumnos por curso oscila entre ocho y diez personas y en la actualidad el de elaboración de fieltro es uno de los más demandados, de momento en el nivel básico.

MEDIOS El convenio obliga al Ayuntamiento de Segovia a aportar los medios necesarios para la gestión y la organización de las actividades y actuaciones: contratación de formadores/ponentes de cursos, talleres y conferencias, materiales para la realización de los cursos, alquiler de maquinaria para la realización de los cursos, actividades de diseño, acciones de difusión y otros. Este gasto se incluye dentro del pro-

grama Centro de Iniciativas Empresariales y de Empleo.

Además, la Concejalía tiene un Vivero de Talleres de Oficios en la Fábrica de Borra, donde desarrollan su actividad económica dife-

rentes artesanos de la ciudad. El objetivo de esta iniciativa que se desarrolla desde hace varios años es la consolidación de pequeñas empresas y proyectos de autoempleo.



Francisco José Martín Cuadrado, de Gremiarse, Reguera y Bayón. / E. A.

Ayudas agrarias

Indicador de riesgo relativo a la cuenta:

1/6

Este número es indicativo del riesgo del producto, siendo 1/6 indicativo de menor riesgo y 6/6 de mayor riesgo.

espanaduoero.es

Banco de Caja España de Inversiones, Salamanca y Soria S.A. (EspañaDuoero), está adherida al fondo de garantía de depósitos de entidades de crédito, creado por el Real Decreto-ley 16/2011, de 14 de octubre, cuya cobertura tiene un importe máximo de 100.000 euros (o, en los casos de depósitos no nominados en euros, su equivalente en la divisa de que se trate) por depositante y entidad de crédito.

AÑO TRAS AÑO

CUANDO LLEGAN LAS FECHAS DE LA PAC, NUESTRO COMPROMISO ES TU TRANQUILIDAD.

Domicilia tus Ayudas Agrarias de la PAC
y podrás solicitar su anticipo⁽¹⁾.

(1) Plazo de contratación hasta el 30 de octubre de 2018. El préstamo se amortizará a la recepción de la ayuda o en su defecto hasta el 30 de junio de 2019. La concesión de operaciones se encuentra sujeta al estudio y criterio de la entidad. Para más información consulte en www.espanaduoero.es o diríjase a cualquiera de nuestras oficinas.

► MEDIO AMBIENTE

Junta, Diputación y Ayuntamiento ponen en común los programas de educación ambiental

Los equipos técnicos repasan las acciones subvencionadas por la Consejería de Fomento

E. A. / SEGOVIA

La Delegación Territorial de la Junta ha acogido una reunión informativa con representantes de la Diputación Provincial y el Ayuntamiento de Segovia, instituciones beneficiarias de la subvención directa de la Consejería de Fomento y Medio Ambiente para financiar la realización de programas y acciones de educación ambiental, vinculados a la gestión ambiental. También han acudido al encuentro representantes de la Dirección General de Calidad y Sostenibilidad Ambiental de la Consejería.

El objetivo de la reunión de trabajo ha sido conocer el estado actual de los programas de educación ambiental que desarrollan el Consistorio y la Diputación con la financiación otorgada por la Junta para el periodo comprendido entre el 2017 y el 2019.

Entre los programas presentados por el Ayuntamiento de Segovia destacan los relacionados con el fomento de la educación ambiental para diversos sectores de la población del municipio, así como el desarrollo de programas de mejora ambiental en la propia Administración municipal. Por su parte, la Diputación de Segovia ha presentado su campaña de comunicación y sensibilización en el medio rural, que tiene como objetivo fomentar hábitos de consumo y prácticas laborales y domésticas sensibles con el medio ambiente; el programa de rutas medioambientales 'Camina por Segovia' y la creación de itinerarios didácticos 'Pequeños exploradores'.

Estas actuaciones forman parte del desarrollo de la II Estrategia de

Educación Ambiental de Castilla y León 2016-2020 de la Junta, que nace con la vocación de contribuir al tránsito que se requiere para avanzar desde una gestión ambientalmente correcta hacia un desarrollo sostenible.

ESTRATEGIA REGIONAL La II Estrategia de Educación Ambiental tiene como objetivo "contribuir desde la educación ambiental a conformar una educación para el desarrollo sostenible, activa en los ámbitos social, económico y ambiental, que mejore la calidad de vida de los habitantes



Las instituciones desarrollan talleres y acciones formativas para el fomento de la educación ambiental. / EL ADELANTADO

de la Comunidad de Castilla y León".

La colaboración de la Junta de Castilla y León con las entidades locales para el desarrollo de acciones y programas de educación ambiental se ha materializado en 2017 en una subvención directa que beneficia a todas las diputaciones provinciales de la Comuni-

dad Autónoma y a los quince ayuntamientos de municipios con población superior a 20.000 habitantes. En total, el importe global concedido es de 720.000 euros a lo largo de las tres anualidades, a lo que se suma a las aportaciones que hacen las entidades locales, lo que permite desarrollar acciones y programas de educación am-

biental por un importe total de 960.000 euros.

En concreto, el importe de la subvención para cada entidad local es de 30.000 euros, a lo largo de las anualidades 2017 a 2019, comprometiéndose cada una de ellas a aportar 10.000 euros adicionales para desarrollar programas por un valor de 40.000 euros.

Concepcionistas, centro educativo cardioprotegido.

El Colegio Madres Concepcionistas ya es un centro cardioprotegido y un punto de seguridad en el centro de la ciudad gracias a la instalación de un desfibrilador que ha sido adquirido por iniciativa de la Asociación de Madres y Padres de Alumnos (AMPA). Para aprender su manejo y saber actuar ante casos de atragantamiento y parada cardiorespiratoria, un grupo de 33 personas de la comunidad educativa asistió a una sesión formativa impartida por responsables de Infomer.es (Instituto Formación Emergencias). / FOTO: KAMARERO



Sanitarios
Cerámica
Grifería
Fontanería
Climatización
Saneamiento



C/ Guadarrama, 32
(polígono El Cerro)
Segovia

SEGOVIA

BAR LA CAVA. Roble, Nº 5
RTE. SIBONEY. Ezequiel González, Nº 23
CERVECERÍA BAVIERA.
 Avda. Acueducto, Nº 28
CAFETERÍA JAMONERÍA.
 D. F. Hnos. Barral, Nº 2
CAFÉ DE SAN MILLÁN.
 Severo Ochoa, Nº 1
BAR GIORGIO.
 Gobernador Fdez. Jiménez, Nº 14
RTE. HAGGEN.
 Avda. Acueducto, Nº 25
RTE. TUMA LOUNGE.
 Bajada del Carmen
RTE. TUMA. Santa Columba, Nº 5
RTE. KUMA. Ochoaondategui, Nº 1
RTE. CASARES ACUEDUCTO.
 Avda. Padre Claret, Nº 2
RTE. HORNO DE ASAR MARIBELL.
 Avda. Padre Claret, Nº 16
BAR EL DESVÁN. Juan Bravo, Nº 8
DIABLO COJUELO. Juan Bravo, Nº 23
RTE. REDEBAL. Plaza Alhondiga, Nº 6
RTE. NARIZOTAS.
 Plaza Medina del Campo, Nº 2
BAR CORREOS. Puerto Rico, Nº 12
HOSTAL PLAZA. Cronista Lecea, Nº 11
RTE. SAN MIGUEL.
 Infanta Isabel, Nº 3
RTE. EL SITIO. Infanta Isabel, Nº 9
BAR JEYMA. Plaza Mayor, Nº 12
BAR LA TASQUINA.
 Plaza. Valdelaguila, Nº 3
RTE. CUEVAS DE SAN ESTEBAN.
 Valdelaguila, Nº 15
MESÓN MAYOR. Plaza Mayor, Nº 3
RTE. LAS TRES B. Plaza Mayor, Nº 13
RTE. CASA MUDEJAR.
 Isabel La Católica, Nº 6
HOSTAL SOL CRISTINA.
 Obispo Quesada, Nº 40
RTE. NEW TOSCANA.
 Obispo Quesada
BAR NEW NIAGARA.
 Conde Sepúlveda, Nº 5
BAR ESPAÑA. Plaza Universidad, Nº 7
MESÓN EL PLENO.
 Avda. Constitución, Nº 12
BAR YAGÜE. Madrid, Nº 33
RTE. CHAFA. Felipe, Nº 11
VENTA MAGULLO.
 Ctra. Soria-Plasencia S/N
RTE. SAN MARCOS.
 San Marcos, Nº 30
MESÓN EL ARRIERO.
 Ctra. Arévalo, Nº 10
RTE. LA PARRILLA TEJADILLA.
 Ctra. Arévalo, Nº 4

PROVINCIA DE SEGOVIA

BERNARDOS
BAR YAGÜE. Plaza Mayor, Nº 13
CANTIMPALOS
MESÓN RAMÓN. Iglesia, Nº 4
CARBONERO EL MAYOR
RTE. LOS MELLIZOS.
 Travesía de la Iglesia, Nº 5

BAR PLAZA. Plaza de España, Nº 13
RTE. RISCAL. Crta. Segovia, Nº 31

COCA
BAR EL RINCONCITO.
 Paseo Las Olmas, Nº 2

NAVAFRIA
BAR EL MAYO. Mayo, Nº 14
TABERNA DE NANDO. Mayo, Nº 5
C.T.R. MANANTIAL EL CHORRO.
 Mateja S/N

PEDRAZA
RTE. LA OLMA.
 Plaza Del Ganado, Nº 1

REAL SITIO DE SAN ILDEFONSO
HOTEL ROMA. Guardas, Nº 2
BAR RUTA 66. Reina, Nº 17
RTE. EL PELÓN Carral, Nº 4
RTE. ANTIGUA CESTERIA.
 Carral, Nº 2
RTE. POSADA DE LOS
EMBAJADORES.
 Embajadores, Nº 2
RTE. ZACA. Embajadores, Nº 6
RTE. MADRID.
 Plaza de la Fruta, Nº 3

SAN CRISTÓBAL
BAR LA ENTRADA.
 Crta. Tres Casas, Nº 23

SANTO TOMÉ DEL PUERTO
HOTEL MIRASIERRA.
 Crta. Nacional I, Km 99

SEPÚLVEDA
RTE. CRISTÓBAL.
 Conde Sepúlveda, Nº 9
FOGÓN DEL AZOGUE.
 San Millán, Nº 6
FIGÓN DE ISMAEL.
 López Tablada, Nº 2
BAR SAMOA. Sancho García, Nº 4
FIGÓN CASA ROMÁN.
 Sancho García, Nº 3

TORRECABALLEROS
RTE. LA PORTADA
DEL MEDIODÍA.
 San Nicolás de Bari, Nº 31
BAR ORKO. Siete Picos, Nº 3
RTE. REY DON PEDRO.
 Camino Caserío, Nº 7

TRES CASAS
RTE. TIO HONORIO.
 Calle Real, Nº 18

TUREGANO
RTE. LA CASA VIEJA.
 Plaza de Santiago, Nº 6

VALSAIN
RTE. LA HILARIA.
 Crta. Madrid, Nº 124

ZAMARRAMALA
RTE. LA POSTAL. Sacramento

**EL VIAJE COMIENZA AQUÍ**

*Disfruta este mes de Ramón Bilbao Reserva
 a un precio único en cualquiera de estos locales.*

www.bodegasramonbilbao.es



El alcohol sólo se disfruta con moderación.

Colaborador Oficial



BODEGAS TERRA

659 49 74 44



RAMÓN BILBAO

HARO · RIOJA ALTA

► CULTURA

Lorca correspondido

A.V. / SEGOVIA

¶ No leas mis cartas a nadie, pues carta leída, intimidad perdida", escribía Federico García Lorca en una de las múltiples misivas que envió a lo largo de su vida a familiares, conocidos, amigos y amantes. Y pese a todo, ayer más de trescientas personas escuchaban atentas en el Teatro Juan Bravo de la Diputación lo que muchas de aquellas cartas contaban, gracias a la maravillosa interpretación de la actriz segoviana Gema Matarranz y al no menos fabuloso Alejandro Vera en la obra 'Lorca, la correspondencia personal'.

Que les indulte Federico, allá donde quiera que esté, porque difícilmente verá correspondida su sinceridad al expresarse sobre el papel, con tanta verdad como la de los actores de Histrión Teatro sobre el escenario.

Ambos consiguieron desde el primer momento, desde su salida vertiginosa entre el patio de butacas, atrapar la respiración del público. Rápidos, intensos, ágiles en sus movimientos y en sus palabras, verticales en los versos, consiguiendo que ya en los primeros instantes de la función el público se preguntase cómo es posible retener tanta pasión como la que guardan los textos de Federico García Lorca y transmitirla con tanta humanidad y tanta poesía como lo hicieron Alejandro Vera y Gema Matarranz. Mérito aparte también pa-



Gema Matarranz y Alejandro Vera, en un momento de su actuación en el Teatro Juan Bravo. / EL ADELANTADO

ra Juan Carlos Rubio, dramaturgo y director de un puzzle en el que no hay sentimiento que no encaje; del entusiasmo a la culpa.

No es sencillo tomarle la voz a la palabra de García Lorca ni es fácil tampoco dotarla de tempo y de gestualidad, de emoción y de silencio. Y sin embargo, en 'Lorca, la correspondencia personal' ambos intérpretes no sólo lo con-

En 'Lorca, la correspondencia personal' Gema Matarranz y Alejandro Vera consiguen dotar a la palabra del poeta de tempo y de gestualidad, de emoción y de silencio.

siguen con sus poemas, también lo hacen con sus cartas, con sus reflexiones antes de morir fusilado e incluso con sus respuestas a las entrevistas.

Si Gema adquiría la personalidad del poeta granadino en un momento dado, Alejandro se convertía en el histrionismo de Dalí al instante; si Alejandro recibía una de las muchas poesías de Lorca, Gema respondía decla-

mando desde el saludo hasta la despedida una de las numerosas cartas que el escritor envió a sus padres.

Desde Madrid, desde Nueva York o desde cualquier espera, ambos intérpretes conseguían convertir cada palabra en ritmo, en desgracia, en bocanada o en esperanza, esperando, con ello, conmovir a un público que no sólo quedó impactado por la fuerza o la fragilidad de las palabras en los labios de Gema Matarranz y Alejandro Vera, sino también por la delicadeza escénica; esa misma que convirtió en apenas dos minutos un espacio lorquiano en una cárcel de la memoria.

Una pared con trampa; llena de archivadores por donde se escapaban los recuerdos en forma de manzanas o de olas, y al que de pronto acompañaba un único foco o la ráfaga de una linterna. Todo dependiendo del momento, de la luz o la oscuridad que aquellos instantes hubiesen reflejado en la vida del poeta. Igual que el vestuario; pasando de la sombra a la luminosidad.

Al terminar, parte del público se puso en pie para corresponder la ciclo génesis de sentimientos que había provocado en ellos la pieza y, en especial, la actuación de Gema Matarranz. Poesía tiene que ser interpretar las palabras de Lorca en el teatro más importante de tu ciudad. Poesía tiene que ser que ese mismo teatro se llene prácticamente para verte. Poesía tiene que ser que la fuerza de unas palmas retorne la fuerza del texto. Abran las puertas del Teatro, abran las puertas del Teatro, que la ovación ya llena hasta el último hueco.

'A la Carta' ofrece tres exposiciones en Palazuelos, Carbonero y Cantalejo

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El programa de artes plásticas 'Alacarta' de la Consejería de Cultura y Turismo de la Junta de Castilla y León continúa su andadura en la provincia de Segovia durante los meses de marzo y abril. En esta ocasión, tres exposiciones visitan los municipios de Palazuelos de Eresma, Carbonero el Mayor y Cantalejo. Todas ellas abren

al público el lunes, 26 de marzo, y permanecerán expuestas hasta el 20 de abril.

Al salón escénico de Palazuelos de Eresma, llega la exposición 'Fotografías, 1950-1970', una recopilación del fotógrafo zamorano Ángel Quintas, que se compone de 40 ampliaciones fotográficas, en blanco y negro, que muestran imágenes de Zamora y

su provincia, durante tres décadas, así como de otras ciudades de España, con especial atención a los temas de carácter popular, manifestaciones festivas y tradiciones. La muestra puede visitarse en Palazuelos de lunes a viernes, en horario de 12.00 a 14.00 horas.

En el centro de recepción de visitantes de Cantalejo, abre al pú-

blico 'Paisajes del Alma', que reúne el trabajo de 22 fotógrafos de Castilla y León que, a través de 42 instantáneas, exhiben su singular visión de nuestro territorio, de su historia, cultura, leyendas y tradiciones. El horario de visita de la exposición es de 18.00 a 20.00 horas, de lunes a viernes.

Por último, la otra propuesta que continúa su itinerancia en la

provincia, esta vez en Carbonero el Mayor es 'Agitprop. Agitación y propaganda en las pegatinas de la Transición', que por primera vez visita la provincia. La exposición explica el uso de estas herramientas políticas en la Transición española a través de paneles que reúnen pegatinas y carteles utilizados en ese periodo. La muestra, compuesta por piezas de dos colecciones privadas de carácter político y social que actualmente se conservan en el Archivo General de Castilla y León, puede visitarse en Ayuntamiento de Carbonero, de lunes a viernes, en horario de 09.00 a 15.00 horas.

NUEVO RESIDENCIAL



El Mirador del Sotillo

(junto Venta Magullo)

47 chalets
adosados
con jardín

3 y 4 dormitorios
3 baños
garaje

Urbanización
privada
con
piscina

Desde 145.000 €

+ IVA



A 11 de Marzo 2018: 11 chalets reservados

Información y venta



Paseo Ezequiel González, 24 • 40002 Segovia

921 41 32 32 • 609 80 73 25
paloma@grupogms.net
www.grupogms.net

www.elmiradordelsotillo.com

► DIPUTACIÓN

El superávit de la Diputación se destinará a carreteras y al empleo

El balance positivo del ejercicio 2017 arroja un resultado de 5.751.987,66 euros

• La liquidación también arroja un remanente con el que financiar otras actuaciones en las vías provinciales y compromisos de personal

principales gastos y no incurrir en desequilibrios económicos); respetar la regla o techo de gasto; entrar en los ratios de endeudamiento que marca la normativa (el volumen de deuda de la institución ocupa el 31,42 % de los recursos ordinarios frente al tope del 110%

que permite la ley); y pagar a los proveedores muy por debajo de los 30 días contemplados (el último periodo medio de pago fue de 19 días) ha sido clave para poder utilizar el superávit en inversiones financieramente sostenibles.

Una opción que está contem-

plada tras las últimas modificaciones llevadas a cabo por el Ministerio de Hacienda y Administraciones Públicas, ya que antes el resultado positivo de las cuentas únicamente podía ser usado para amortizar deuda, en caso de que existiera.



Francisco Vázquez. /EL ADELANTADO

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El pleno de la Diputación provincial ha tomado razón esta semana de la liquidación del presupuesto de la corporación de 2017, que arroja un superávit de 5.751.987,66 euros que se van a destinar fundamentalmente a financiar inversiones económicamente sostenibles. En este apartado se van a incluir las actuaciones del Plan de Carreteras y los diferentes programas para el fomento del empleo en los que trabaja la institución provincial.

El Plan de Carreteras que se va a financiar con el superávit es el que se recogía en el presupuesto de 2018, que asciende a 1,5 millones, e incluye proyectos correspondientes al último ejercicio del plan trienal en curso.

Además, la capacidad de financiación que ha arrojado el presupuesto de 2017 dará de sí para dar respaldo a las actuaciones que en materia de empleo llevará a cabo la Diputación provincial en 2018. Entre ellas está el desarrollo de un nuevo Pleplan que prevé al menos llegar a los niveles de contratación de 2017, que alcanzaron los 128 trabajadores y la puesta en marcha de una nueva edición del Plan de empleo forestal local, que el año pasado contrató a 22 personas. Por otra parte, aproximadamente la mitad del superávit presupuestario se destinará a amortizar deuda viva del erario provincial.

Como en la liquidación también ha afluído un importante remanente de tesorería, (otra de las magnitudes que se producen al cierre del ejercicio) se utilizarán otros 1,5 millones procedentes de esta hucha para emplearles en otro paquete de inversiones en vías provinciales.

El remanente de tesorería también servirá, además de nutrir de fondos a un nuevo plan de carreteras, para llevar a cabo los diferentes compromisos en materia de personal que asumirá la institución, cifrados en unos 300.000 euros.

Cumplir, como ha hecho la Diputación, con los criterios que marca la ley en cuanto a liquidar el presupuesto con estabilidad presupuestaria (es decir tener capacidad de financiación para los

Seguro Multirriesgo del Hogar

Con un gran seguro en casa
¡qué tranquilos se os ve!

De regalo esta tacoma de cuchillos al contratar tu Seguro Multirriesgo del Hogar, asegurando continente y contenido.*

Hasta el 31 de marzo.

Ciudadano @delantado



Opina sobre esta noticia en la web:
www.eladelantado.com

* Promoción válida desde el 1 de febrero hasta el 31 de marzo de 2018. Se entregará una tacoma y juego de cuchillos a aquellos clientes que contraten uno de nuestros Seguros Multirriesgo del Hogar (RuralCompacto Total, RuralCompacto Premium, RuralCompacto Estándar o RuralFlexible) asegurando continente y contenido. En caso de fin de existencias, el regalo se sustituirá por otro de igual o superior calidad.

2/18 - Póliza contratada con RGA Seguros Generales Rural, S.A. de Seguros y Reaseguros, Domicilio Social C/ Basauri, 14, 28023 Madrid. C.I.F.: A-78/524683. Reg. Merc. Madrid, Tomo 7.915, Gral. 6858, Sec. 3ª, Folio 61, Hoja 76.668-1. La comercialización se realiza a través de RGA Mediación Operador de Banca-Seguros Vinculado, con domicilio en Madrid, C/Basauri, 14 e inscrito en el registro de mediadores de la DGSFP con la clave 0V-0006, y en el Registro Mercantil de Madrid, al Tomo 8205, Folio 89, sección 8, Hoja M10188, con CIF A79490264. Caja Rural pertenece a la red de distribución de RGA Mediación OBSV, S.A. Consultar entidades aseguradoras con las que RGA Mediación mantiene un contrato de agencia de seguros en www.segurosga.es/Entidades_contrato_RGA_Mediacion.pdf

cajaviva
cajarural

► TURISMO

Más de 50.000 esquiadores han pasado ya esta campaña por La Pinilla

La estación del nordeste de la provincia vive unas de las mejores temporadas de los últimos años y prevé mantener abiertas las instalaciones hasta el domingo 8 de abril

JUANA HITTA / SEGOVIA

La estación segoviana de La Pinilla vive una de las mejores temporadas de esquí de los últimos años, con una cantidad y calidad de nieve excepcionales, que van a permitir mantener abiertas las instalaciones hasta el domingo 8 de abril. Así lo explica el director de la estación ubicada en Cerezo de Arriba, Ángel González, quien es optimista sobre los resultados de la presente campaña, aunque manteniendo la prudencia. Califica la temporada 2017-2018, que se inició en el mes de diciembre, como "buena", añadiendo que, "por el momento, no es la mejor, pero a su término, probablemente lo sea".

Más de 50.000 esquiadores han pasado en estos meses ya por La Pinilla, en busca de la mejor estación del Sistema Central para la práctica del esquí alpino. Aunque hasta el término de la temporada no se conocerán las cifras exactas, los números pueden alcanzar hasta los 70.000 esquiadores, ya que las previsiones para los próximos días de vacaciones son bastante buenas, y el trabajo desarrollado por el equipo de La Pinilla mantiene a estas alturas la totalidad de la superficie esquiabile en las mejores condiciones. Los esquiadores que estas semanas se acercan a la estación segoviana pueden disfrutar de su deporte favorito en una superficie de 60 hectáreas.

Sobre el desarrollo de la campaña actual, Ángel González señala que enero ha sido un mes "excepcional", febrero "bueno", y marzo "malo", debido no a la falta de nieve, sino a las fuertes rachas de viento que se están registrando en la provincia, que han impedido abrir la estación, hasta el momento en este mes, once días, incluyendo jornadas de fines de semana, que es cuando más afluencia registra La Pinilla. Además, diciembre de 2017 fue un mes también bueno, gracias al funcionamiento del sistema de innivación artificial, que permitió acondicionar las pistas gracias a las bajas temperaturas.

El paso de la borrasca 'Hugo' ayer por todo el país impidió asimismo la apertura de la estación de La Pinilla; sin embargo, hoy se prevé la reapertura de las instalaciones para continuar con la temporada de esquí, que llega con la próxima Semana Santa a uno de sus puntos álgidos. Y las condiciones de las pistas son inmejorables, según insiste el director de la estación, ya que la cantidad y la calidad de la nieve acumulada en las pistas es una de las mejores de los últimos años, para un mes de marzo. "No recuerdo un 22 de marzo (por el jueves) en el que la esquiada fuera tan buena, con tanta nieve y de calidad; ni siquiera en los Alpes o en las Rocosas", afirmaba Ángel González.



Numerosas personas se están acercando esta temporada a la estación segoviana. / LA PINILLA



Aficionados al esquí nórdico, en una pista del centro de Navafría. / CENTRO DE ESQUÍ DE NAVAFRÍA

Las pistas de la estación del nordeste ofrecen una gran cantidad de nieve de la mejor calidad

A pesar de que el viento ha impedido abrir en lo que va de marzo once días la estación, esta semana La Pinilla ha tenido muy buenas cifras de esquiadores, con más de 1.000 personas el jueves y unas 800 el miércoles, números buenos entre semana. Más del 95

por ciento de los esquiadores que vienen a La Pinilla proceden de Madrid. Muchos repiten, son fieles a la estación del nordeste, y otros son nuevos, según percibe el personal de las instalaciones. "Estos nuevos clientes son el resultado de la política comercial agresiva que se está llevando a cabo en los últimos años en La Pinilla y que está funcionando", comenta Ángel González.

De cara a la próxima Semana Santa, el director de la estación anunciaba ayer que, si las condiciones meteorológicas lo permiten, La Pinilla mantendrá sus instalaciones abiertas hasta el domingo 8 de abril, durante todas las vacaciones de Semana Santa. Aun-

"Es histórico que en marzo a esta latitud y altitud tengamos toda la superficie esquiabile abierta"

que aún no se conocen las previsiones del tiempo exactas para todos los días, Ángel González indicaba que para hoy, mañana y pasado, tras el paso de la borrasca 'Hugo', las condiciones serán buenas para la práctica del esquí, mientras que para el jueves y vier-

Buena temporada en Navafría y Navacerrada

Los centros de esquí de Navafría y Navacerrada también están registrando una buena temporada 2017-2018, con abundancia de nieve y más hectáreas disponibles para la práctica del esquí. El centro de esquí nórdico de Navafría abrió ayer incluso sus instalaciones, a pesar del viento, con 15.700 kilómetros disponibles de superficie, en las pistas del Mirador y Gallinero. Los espesores de la nieve en polvo-primavera oscilan entre los 120 y 200 centímetros.

De cara a los próximos días, el centro de Navafría anuncia en su página web la organización de un curso de esquí de fondo para niños, para aquellos que quieran iniciarse y aprender de manera lúdica esta bella disciplina invernal. También organizan a lo largo de la temporada rutas guiadas con raquetas de nieve, especial familias, de dos horas y con niños a partir de los seis años, y para adultos, de tres horas, a partir de 14 años. Los responsables aconsejan reservar las actividades con tiempo, para disfrutar del esquí o las raquetas en plena Sierra de Guadarrama. También anuncian que hay un servicio de esquibus desde la localidad madrileña de Lozoya y desde Navafría, un autobús lanzadera.

Los visitantes del centro nórdico de Navafría pueden alquilar el material necesario para esquiar, a pie de pista, y pueden ponerse en manos de profesores y guías de montaña titulados. El horario de apertura de la estación es de 9 a 17 horas.

Y la estación de Navacerrada, en el alto del Puerto, pone a disposición de sus clientes una superficie esquiabile de 4,8 kilómetros, con espesores de nieve en polvo de 140 a 260 centímetros. Las fuertes rachas de viento impidieron ayer abrir la estación de Navacerrada, que prevé reabrir a partir de hoy domingo.

nes santos, aún hay dudas. Desde La Pinilla animan a los amantes del esquí a acercarse a la estación, para deslizarse por unas de las pistas más anchas de la zona, con espesores de nieve en polvo superiores a los dos metros en las zonas más altas. "Que en el Sistema Central, a nuestra latitud y altitud (1.500-2.035 metros), tengamos abierta toda la superficie esquiabile a estas alturas de marzo, es histórico", aseguraba Ángel González. Además, el director destaca la "regularidad" de La Pinilla, una estación en la que los ingresos y los gastos están muy equilibrados, sin ningún tipo de subvención, y con temporadas como la actual que serán recordadas.

ALDEA REAL

CULTURA

El grupo teatral 'Con dos o varios' refuerza su actividad con nueva obra

La formación local vuelve a al teatro francés contemporáneo sobre la obra de Jean Pierre Martínez con un trabajo titulado 'El muerto está vivo y coleando'

EL ADELANTADO / ALDEA REAL

El grupo teatral de Aldea Real 'Con dos o varios' sale a la palestra por tercer año consecutivo con una nueva obra. Para esta inminente temporada, la formación vuelve al teatro francés contemporáneo, y sobre la obra de Jean Pierre Martínez, han preparado una obra titulada 'El muerto está vivo y coleando'. Se trata de una disparatada y divertida comedia en torno a un robo absurdo que se ha producido en una gran ciudad.

Hay que destacar que este colectivo artístico está integrado en su totalidad por mujeres residentes en Aldea Real. Las componentes han sido capaces de sobreponearse durante estos tres años de andadura a situaciones adversas que les han ido surgiendo, principalmente en forma de bajas por problemas de salud de algunas actrices e incluso por fallecimiento. Nada ha servido para cambiar el rumbo que iniciaron, ni para modificar sus objetivos personales y artísticos.

En su primer año de andadura este grupo asumió la comedia como formulario más idóneo para encauzar sus propias apetencias teatrales. Así, en su año de presen-



El grupo teatral de Aldea Real, en una representación. / EL ADELANTADO

tación, 2016, escenificaron exitosamente una obra propia adaptada y titulada 'Yo estoy sano y bien cabal'. Ya con un año de experiencia a sus espaldas, dieron un salto cualitativo al ponerse el reto de acercarse al mundo cómico personificado en el humorista Quique Camoiras. Sobre una amplia adaptación de una de sus obras más famosas, el grupo escenificó

'Marido de quita y pon' en 2017. Fue un auténtico éxito para la crítica especializada.

El elenco va a dedicar toda su temporada a la memoria de una de sus actrices más queridas, a quien una muerte inesperada le apartó del grupo y le retiró para siempre de su afición al teatro. Mercedes González Alberto era una de las principales estrellas de

la compañía. Su bondad le hizo ganarse el cariño y admiración del resto de actrices.

Otra de las novedades que presenta el grupo es la creación de su propio logotipo oficial. Es una idea realizada por el famoso ilustrador gallego Pablo Rodríguez. Está fundamentado en el antiguo oficio de 'jarrero' de los habitantes de la localidad segoviana.

EL ESPINAR, DE CERCA



ISABEL CODINA

"Cruzando los dedos"

Llevamos un principio de año un poco duro en el municipio; se está haciendo demasiado largo. Nuestra zona es preciosa en cualquier estación pero lo ideal es cuando se puede salir a disfrutarlo y con las dificultades que hemos tenido la cosa ha estado complicada.

En cuanto hay algún día de tregua los visitantes de nuestro pueblo llegan en tropel deseando dar un paseo, jugar con la nieve o simplemente darse un homenaje con los amigos en un restaurante. A los "inviernantes" (veraneantes que adaptaron sus casas y también nos visitan durante el resto del año) les cuesta un dineral encender sus casas para un fin de semana, sobre todo cuando hay que pasar de una temperatura negativa a una confortable, porque se trata de disfrutar y no de pasar frío y pocos se han atrevido a venir en los últimos meses.

Y llega la Semana Santa. Momento perfecto para salir a pasar el día lejos de la gran ciudad o de empezar a disfrutar de la casa que tienen en la montaña, ya que normalmente es entre estas fechas y el mes de octubre, cuando muchas familias (normalmente jubilados) trasladan su residencia habitual a nuestra zona y empiezan a ser visitados por amigos y familiares.

Media España está cruzando los dedos para que no nos llegue otro fenómeno meteorológico de los que tienen nombre y nos fastidie las previsiones. Unos quieren descansar o disfrutar de las vacaciones con un tiempo tranquilo y otros necesitan que comience la temporada para sus negocios. Esperemos que el tiempo respete los próximos días.

"Solución a la Travesía de San Rafael".

EL ESPINAR

CULTURA

'San Rafael, como tú lo veas'

Jesús Vázquez y Ruth Martín de Castro publican una nueva guía de paseo

EL ADELANTADO. / EL ESPINAR

Con el título 'San Rafael, como tú lo veas', Jesús Vázquez Ortega y Ruth Martín de Castro han publicado una guía de paseo centrándose en los aspectos menos conocidos de este núcleo espinariense. A lo largo de 24 páginas documentadas tanto gráfica como textualmente, los autores hacen

un recorrido ensalzando las otras singularidades que caracterizan la población, con el objeto de que sean promocionadas como complemento a la oferta turística que ya brinda San Rafael.

El cuaderno incluye notas interesantes en las que se hace referencia a las emblemáticas "miras", al periodo de la Guerra Civil o el

veraneo. No han olvidado tampoco citar algunos oficios extintos como la cantería o la extracción de mineral, actividades que tuvieron una relevancia muy destacada en la economía de antaño. Del mismo modo se alude al esplendoroso pasado histórico que atrajo a personalidades célebres de varios ámbitos sociales, algunos de

los cuales edificaron lujosas residencias que aún hoy se pueden contemplar. El folleto, que ha contado con el apoyo del Ayuntamiento de El Espinar y de varios establecimientos, puede recogerse de forma gratuita en la oficina de turismo de El Espinar, oficina municipal de San Rafael o comercios colaboradores.



SEAT

NOAUTO SEGOVIA, S.L.

Ctra. San Rafael, 32
40006 Segovia

Telf. 921 413 103

Fax: 921 435 431

comercial@noautosegovia.seat.es

FUENTERREBOLLO

De Domingo de Ramos a Domingo de Resurrección

La localidad inicia hoy los actos religiosos de la Semana Santa con la bendición de los ramos

REYES SANZ. / FUENTERREBOLLO

El Domingo de Ramos inicia las celebraciones de la Semana Santa en Fuenterrebollo con la bendición de los ramos que portan los asistentes a la iglesia y una pequeña procesión en su entorno. A mediados del siglo pasado los mayores del lugar decían que “el que no estrena algo el Domingo de Ramos se queda sin pies o sin manos”, por ello era costumbre estrenar algo este día.

La iglesia de Nuestra Señora de la Asunción acoge el Jueves Santo por la tarde la celebración de la Santa Cena, conmemorando la Eucaristía en la Última Cena, y el Lavatorio de los pies y por la noche la Hora Santa. Posteriormente se sale en procesión con la imagen de Jesús Nazareno y la Virgen Dolorosa.

El viernes por la mañana es tiempo para los Laudes y el Vía Crucis que recorre las calles del pueblo deteniéndose en las estaciones de las centenarias cruces de piedra y terminando en las proximidades de la ermita de San Roque. En esta ocasión se procesiona con la Cruz de la Cofradía de la Vera Cruz.

Por la tarde se celebran los Santos Oficios y la noche da paso al duelo impregnado de olor a cera, de pasos mudos y susurros sordos que, a la luz de las velas de los asistentes, acompañan al paso del Cristo Yacente y la Virgen en la Procesión del Silencio. “Desde el mo-

mento en que se conmemora la muerte de Jesús las campanas no pueden tañir, por ello, a principios del siglo pasado para anunciar el comienzo de los Oficios salía una persona por el pueblo haciendo sonar una carraca”, recuerda una vecina de la localidad.

El sábado por la noche se celebra la Vigilia Pascual y con ella la resurrección de Jesús, por ello se celebra una liturgia muy especial y con la máxima solemnidad. La vigilia comienza encendiendo y bendiciendo un fuego en el atrio de la iglesia, fuera del templo, en el que se enciende el Cirio Pascual, una enorme vela que simboliza a Cristo resucitado y de la que los asistentes encienden sus velas. En esta ceremonia también se bendice el agua de la pila que hay en la entrada de la iglesia y el que se administrará durante el Bautismo a los nuevos cristianos de ese año.

La mañana del Domingo de Resurrección se celebra la Procesión del Encuentro en la que la imagen de la Virgen Dolorosa cubierta por un manto negro de luto, portada por las quintas, sale de la iglesia por una puerta para recorrer unas calles, y la de Jesús, procesionada por los quintos, sale por la otra puerta del templo para dirigirse por otras, para finalmente encontrarse en una plaza en la que confluyen varias calles. Las imágenes son portadas por los quintos del año.

SEPÚLVEDA

SOCIEDAD



El Santuario de la Virgen de la Peña es una de las joyas patrimoniales de Sepúlveda. / KAMARERO

Experiencias para todos los públicos en Semana Santa

La villa ya está preparada para las próximas vacaciones

EL ADELANTADO. / SEPÚLVEDA

Elegir Sepúlveda como destino estas vacaciones de Semana Santa significa conocer un precioso pueblecito medieval al nordeste de Segovia, caminar y admirar sus callejuelas y rincones, conocer el rico románico que posee y trasladarse en el tiempo gracias a sus edificios históricos, a su muralla y sus siete puertas, a sus museos y centros de interpretación, a su historia y su cultura.

Significa también pasear y desconectar en alguno de los senderos que se pueden llevar a cabo en el Parque Natural de las Hoces del Río Duratón, saborear la rica gastronomía y su plato estrella, el cordero asado, y disfrutar de las procesiones de Semana Santa que también tienen lugar en la localidad segoviana.

Semana Santa es sinónimo de turismo, por ello, durante este período vacacional y de descanso la Oficina de Turismo tendrá visitas guiadas y horarios especiales

con el fin de poder atender a todos los que estos días se acerquen a conocer la villa y su singular enclave. Durante estos días también permanecerán abiertos varios de los edificios románicos y museos, con el objetivo de que los que visiten estos días Sepúlveda puedan conocer su rico patrimonio.

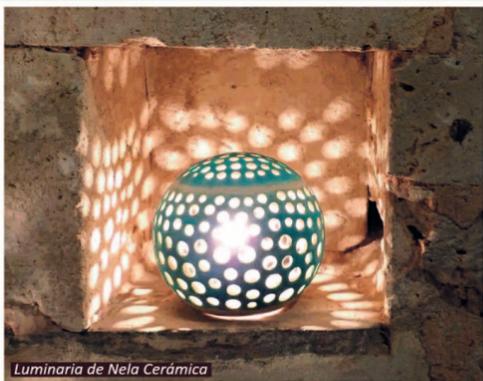
En estos días, son también muchos los que deciden disfrutar de la naturaleza y relajarse en ella, por ello, las Hoces del Río Duratón se convierten en un lugar elegido por muchos.

De las rutas que se pueden realizar, tres comienzan o están en Sepúlveda. Por un lado, la Senda de los dos Ríos, circular y elegida por muchas para disfrutar y respirar al mismo tiempo naturaleza, arte e historia; otra de las sendas es la conocida como La Senda Larga que parte de Sepúlveda y llega hasta el puente de Villaseca. Importante para los que la vayan a hacer es sacar un permiso en la Casa del Parque, ya que es época

de cría del rey de los cielos de esta tierra, el buitre leonado. Y por último, existe una senda circular para personas que tengan movilidad reducida o que quieran caminar menos y poder llevar por ejemplo un carrito o silla de paseo, es la Senda de la Glorieta.

Pero en estos días también el turismo religioso se convierte en protagonista, y todos los que quieran disfrutar de la Semana Santa también podrán asistir a las procesiones que las diferentes cofradías de Sepúlveda organizan cada año para llevar a cabo esta festividad religiosa.

En definitiva, Semana Santa es sinónimo de disfrute, de descanso, de procesiones, de vivir experiencias culturales y gastronómicas, de estar en contacto con la naturaleza, de compartir días con la familia o los amigos, de reír y pasar buenos ratos, y por ello, elegir Sepúlveda como destino le permitirá al visitante vivir todo esto y mucho más.



Luminaria de Nela Cerámica

6ª feria
artesanía
VILLA DE AYLLÓN

28 marzo / 1 abril IGLESIA de SAN MIGUEL ayllón

Talleres, actuaciones, concursos, sorteos, bailes, música y, sobre todo, mucha artesanía!

Organiza:



Colaboran:



AYLLÓN

SOCIEDAD

Procesiones, vía crucis y santos oficios llenan esta semana

EL ADELANTADO / AYLLÓN

Comienzan hoy a las 12,50 horas los actos del programa de Semana Santa de Ayllón con la bendición de ramos en el Arco, la posterior misa, y la procesión esta tarde a

las 20 horas. El Jueves Santo la misa y el lavatorio serán a partir de las 18 horas, y por la noche la Hora Santa. El Viernes Santo, vía crucis a las 9 horas, y procesión matutina, y por la tarde, misa a las 20

horas y después la Procesión del Silencio a las 21 horas. El Sábado Santo a las 21 horas empezará a celebrarse la Resurrección de Cristo, con la Procesión del Encuentro el Domingo a las 10 horas.

REAL SITIO DE SAN ILDEFONSO

GANADERÍA

La Junta de Pastos solicita una inspección por ganado mal alimentado

En una reunión extraordinaria decidieron también el pago único por fincas y temporadas

LORENA SANZ / REAL SITIO

La Junta Rectora de Pastos, formada por los representantes de los ganaderos de caballo equino, los de vacuno, los que pastan en la Comunidad de Ciudad y Tierra de Segovia, Parques Nacionales y el Consistorio granjeño se reunieron el viernes en una sesión extraordinaria, movida por el objetivo común de aprobar una ordenanza fiscal de pastos que contenga la previsión del cobro único de los pastos, independientemente de las fincas y de las temporadas.

Hasta ahora, el cobro era en función de las temporadas y se realizaban dos cobros. "Lo que nos piden", asegura el alcalde del Real Sitio, José Luis Vázquez, es "un cobro único, todas las fincas y las dos temporadas de invierno y verano".

El Ayuntamiento, que es el órgano competente, tramitará esa ordenanza, con la aprobación, que ya ha demostrado la Junta Rectora de Pastos.

Por otro lado, denunció el primer edil, "se han detectado ciertas cabezas de ganado, tanto equino como vacuno, en un estado de nutrición que requiere de una ins-

pección inmediata por parte de la Junta de Castilla y León, como órgano competente" y se ha demandado, continúa, "esa inspección para antes de mediados de abril, que es cuando el ganado cambiará de estancia en las fincas", y queremos, puntualiza Vázquez "que antes de que ese movimiento se lleve a cabo, se inspeccione, por parte de la Junta, quién ha sido el ganador, o son los ganaderos, que no están a la altura de sus compañeros en el trato, el manejo y la alimentación de sus animales".

El número de estos animales que pueden no estar siendo bien cuidados no se conoce y, según las palabras del alcalde "no se puede certificar que haya animales en malas condiciones, sino que se ha detectado por parte de la guardería, de los ganaderos y del ingeniero municipal que, efectivamente, hay ganado que requiere ser contrastado su estado alimentario con el órgano competente, que es la Junta de Castilla y León".

Cuando se lleve a cabo la inspección, y en su caso se estableciera que la situación es así, real, y que el ganado no está en buenas condi-



Solicitan que la Junta inspeccione el ganado y localice a sus propietarios. / E. A.

ciones, asegura José Luis Vázquez, "la sanción que establece la ley sería gravísima y, por supuesto que los ganaderos quedarían inhabilitados para la práctica ganadera".

Otra de las cuestiones que trataron en la reunión fue la posibilidad de dar un paso importante en separar las estancias del ganado en las fincas por ganaderías. Es decir,

puntualiza el primer edil "el ganado de vacuno en unas fincas y el equino en otro". ¿Por qué? La razón parece fácil, justifica Vázquez, y es que "el ganado equino es compulsivo en la demanda de alimento y permanentemente tiene que estar comiendo, aunque esté bien alimentado; y el vacuno, una vez alimentado, reposa, digiere y rumia".

Adisil disfruta de un musical en Madrid.

Algunos de los integrantes de Adisil, la asociación de discapacitados del Real Sitio, disfrutó este fin de semana de una noche lúdica con su asistencia a un musical en Madrid. La iniciativa surgió del Ayuntamiento granjeño, que quiso organizarles una jornada lúdica y, con esa intención, acudieron al madrileño Teatro Apolo para ver el musical 'Forever', un homenaje al fallecido Rey del pop, Michael Jackson, un espectáculo que está cosechando un enorme éxito en taquilla.

/ FOTO: EL ADELANTADO.



agenda

FARMACIA DE GUARDIA

Monedero

Plaza de los Dolores, 7.

Todos los días de la semana de 09.45 a 22.00 horas.

Teléfono: 921.472.391

BOTIQUÍN VALSAIN

De lunes a viernes en el mismo horario del médico: de 11 a 13.30 horas.

RUTA POR LA PRESA DEL SALTO DEL OLVIDO

· Domingo 25 de febrero, a las 10 horas.

Información y reservas:

www.reservasparquesnacionales.es

EXPOSICIONES

MUESTRA COLECTIVA

· Hasta el mes de abril en la Galería Zaca de La Granja.

CINECLUB

PELÍCULA 'UN HOMBRE LLAMADO OVE'

· Proyección el 24 de marzo a las 19 horas en el Ayuntamiento del Real Sitio.

PELÍCULA 'LOS CABALLEROS BLANCOS'

· Proyección el 14 de abril, a las 19 horas, en el Consistorio granjeño.

Entrada libre y gratuita hasta completar el aforo.

Más información en la web del Ayuntamiento del Real Sitio.

www.lagranja-valsain.com

Te ayudamos a proteger tu futuro financiero

Cuando se trata de gestionar tu dinero, necesitas a alguien que te entienda, que te hable con claridad, que te demuestre que le importas. Ven a vernos a la calle Morillo, 7 (oficinas de "El Adelantado") 40002, Segovia.

✉ alberto.casado@nnseguros.com ☎ 921052899 📞 692721549



nationale
nederlanden

Tú importas



CUÉLLAR

► SOCIEDAD



Cofrades asistentes al acto de veneración que sustituyó la procesión./ C.N.



Emilio Calvo, párroco de la localidad, condujo el acto litúrgico./ C.N.

El viento obligó a suspender la primera procesión de Semana Santa

Nuestra Señora de La Compasión no hizo el tradicional recorrido hasta la Cruz de Santo Domingo, y se realizó en su lugar un sencillo acto en el interior de la residencia

C.N. / CUÉLLAR

Las inclemencias del tiempo ya han obligado a suspender el acto con el que se inicia la Semana Santa en Cuéllar. El Sábado de Dolores siempre da el pistoletazo de salida a este tiempo de reflexión con la procesión de Nuestra Señora de La Compasión, custodiada en la capilla de la residencia El Alamillo. Pero el viento, que al parecer acompañará toda la Semana Santa, hizo tomar la decisión más conveniente, la de no salir en procesión. El párroco Emilio Calvo explicó que el viento, "tan desapacible, se hubiera llevado flores y capas de los cofrades", lo que hubiera dificultado mucho el acto. Así, la procesión se sustituyó por otro más sencillo en el salón de actos de la residencia. Los ancianos quisieron acompañar en esta veneración que dirigió el sacerdote y a la que no faltaron los cofrades. Portaron sus medallas al cuello, símbolo de cada una de ellas, mientras los estandartes lucieron detrás, como lo hubieran hecho en procesión.

Otra de las tradiciones de este Sábado de Dolores es el de bendi-



Los fieles besaron la imagen de Nuestra Señora de La Compasión./ C.N.

ción de elementos cofrades. En este caso se hizo con dos medallas y una vara de mando. El agua ben-

edita las dejó preparadas para esta Semana Santa. Seguidamente, el acto de veneración así permitió a

los fieles besar la bella imagen de Nuestra Señora de La Compasión, una talla de gran valor por la que

Los alumnos disfrutarán de la visita teatralizada al Centro del Mudéjar

hay una especial devoción. En orden, los fieles fueron besando la imagen. Los cánticos fueron también protagonistas, entre oraciones que invitaban al recogimiento, el mismo que se produce estos días en los templos y en las procesiones que, si el tiempo lo permite, se irán sucediendo con los días.

Para finalizar, una de las residentes recitó unos versos dedicados a Nuestra Señora de La Compasión, señal de devoción y de cariño.

DOMINGO DE RAMOS Hoy la vista también está puesta en el cielo, en las condiciones meteorológicas que marcan la jornada para el desarrollo de la procesión de La Borriquilla. Los jóvenes, si finalmente tiene lugar, saldrán desde el Convento de La Concepción hasta la Plaza Mayor portando las palmas y los ramos de olivo tradicionales. En el templo de San Miguel tendrá lugar la eucaristía. La participación de todas las cofradías también se hace notar en esta procesión que con el tiempo se ha ido ordenando y haciendo cada vez más grande, y logra dar un bonito inicio a una Semana Santa en auge en la villa.

Su funeraria de confianza.



Del 2 de marzo
al 2 de abril
(ambos inclusive)



SEGUNDA CONVOCATORIA becas universitarias

1.500.000€

FINALIDAD

Complementar las ayudas del MECD (Ministerio de Educación Cultura y Deporte)

TIPOS DE AYUDAS

Ayuda para residencia:

Para alumnos becarios del MECD, que cursen 2º y posteriores cursos y no recibieron el componente de residencia del MECD en el curso 2017 - 2018, por no alcanzar el requisito de rendimiento académico (porcentaje de aprobados y nota media). Exclusivamente por este motivo. Es decir, no se concederá la ayuda de residencia, si el MECD se la deniega por otra causa. Apartado 4.1.c de la orden de convocatoria.

Ayuda complementaria de renta:

Para todos los alumnos becarios del MECD, con rentas en el año 2016 por debajo del Umbral I.

Nota importante: No puede marcar a la vez los dos tipos de ayuda. Ambas son excluyentes.

SOLICITUDES

Únicamente a través de la aplicación informática correspondiente:

REGISTRO DE LA SOLICITUD

- Opción Registro En Ventanilla
- Opción Registro Electrónico

2017-2018

www.educa.jcyl.es/universidad
o en la sede electrónica de la Administración:
www.tramitacastillayleon.jcyl.es

► EN CLAVE CULTURAL

Conversaciones con... Fernando Martín de María, director del Festival Música Diversa

«Entendemos que si el Festival no genera capital, muere de inanición»

TERESA SANZ TEJERO/SEGOVIA

Hace años que este pedagogo apostó por divulgar el potencial musical de Segovia. Músico, tutor en la UNED, Master en Economía de la Cultura y técnico en inserción laboral de la ONG ACCEM, es el director del Festival Música Diversa, a punto de cumplir 15 ediciones. Después creó Vete al fresco y la música volvió a aliarse con las noches de verano. Conoce al detalle lo que musicalmente da de sí Segovia y lo que aportan a la vida cultural los músicos de las más diversas tendencias.

— Como organizador de eventos, ¿qué es más difícil, gestionar la falta de presupuesto o seleccionar entre tantos y variados grupos?

— Lo más difícil ha sido conseguir que confluyan intereses muy diversos. Es complicado calmar cada voz en este encaje de bolillos que hay que hacer entre instituciones, organizaciones, músicos y público. El festival ha tenido desde el principio una voluntad de progreso que permitiera divulgar la cantera de músicos de la ciudad; esto ha sido lo más importante, más allá de que progresara el concepto de festival. Esto, ha habido gente que lo entendió y otros no. Lo más difícil ha sido hacer tomar conciencia de lo que significaba el festival: algo no lucrativo que intentamos conseguir que sea rentable porque la industria lo demanda así. El objetivo ha sido, y sigue siéndolo, tener espacio para que el talento de la ciudad se manifieste. Han pasado en quince años centenares de bandas segovianas y se han formado muchas de ellas y lo que, finalmente, ha sucedido, es que hay muchos mejores músicos que hace 15 años: en mayor número y calidad.

— ¿Es un festival para amantes de la música o para practicantes de festivales?

— Muy buena cuestión: Los festivales se han convertido en marcas, es como tener un ipho-

ne en lugar de un samsung, y se han sabido explotar muy bien porque hay un importante número de bandas que nadie conoce y, sin embargo la marca la aporta el Festival. Se han convertido en algo casi social, con un interés desmedido por la aglomeración. Interesa estar en un sitio en un momento, a veces más que la propia música. Los festivales grandes se convierten en algo parecido al fenómeno de los grandes supermercados: Vas, tienes de todo, puedes hacer la compra y si te descuidas, vienes habiéndote comprado una tele, una moto, preservativos y habiendo visto una película. Al final puedes hacer todo en un sitio, porque son estructuras de marketing muy bien organizado, con mucho dinero de inversión que, lógicamente, busca el retorno. Entonces, tiene que haber una especie de emblema de algunas ciudades, de ahí que todas quieran tener un festival potente. El de Segovia es algo diferente. Es un Festival participativo, que tiene que estar en la calle.

— En el origen estaba crear una plataforma que permitiera salir a los músicos segovianos a tocar y mostrar lo que hacían. ¿Qué ha cambiado de los inicios y que se mantiene?

— Mantenemos del inicio el entusiasmo, pero el número de bandas ha ido creciendo. Llevamos un par de años intentando recortar, porque el sacrificio que hemos hecho músicos y organización ha sido demasiado. Nuestra preocupación se centra ahora en que las bandas estén mejor reconocidas y tengan mayor dignidad en sus actuaciones.

Vamos a intentar contratar menor número de bandas. Con los presupuestos que manejamos estamos muy limitados. No tenemos grandes marcas porque no tenemos grandes espacios. En un espacio de 600 personas, como el que proporciona San Juan de los Caballeros, no se puede rentabilizar el calado que puede tener un Enrique Bumbu-



“Trabajamos para crear un festival para amantes de la música no de las aglomeraciones”

ri, la orquesta de Ben Miller u otros grandes.

Podemos pagar mucho mejor que al principio y estamos orgullosos de ello. Hemos conseguido mejores condiciones técnicas y se ha logrado que la ciudad, tanto sus vecinos como los hosteleros, acepten el formato porque, al principio, generaba ciertas dudas. Es como si la gente pensara ‘a ver qué descontrol produce esto de música en la calle’, ‘¡A ver si se nos llena de melenudos!’.

— ¿De qué presupuesto hablamos?

— El año pasado estábamos en torno a los 52.000 euros, este año cerca de 60.000 euros.

— ¿Quiénes son los principales valedores del festival?

— El Ayuntamiento y la Diputación, con bastantes ayudas de los hosteleros. Hemos tenido ayudas de marcas de cerveza y de refrescos que, a veces, no han aparecido por estrategias de visibilidad. Pero, sinceramente, no hay patrocinador más potente que el Ayuntamiento que nos financia a través de un convenio con 20.000 euros y permite cierta estabilidad.

— ¿Cómo surgió la idea de crear un festival como Música Diversa?

— Las ideas no son patrimonio de nadie; no me siento artífice, simplemente consideraba

“Aún no hemos logrado un sonido ‘Seattle’ pero sí hay una identidad segoviana”

que había un hueco para este tipo de música ‘diversa’, como dice el nombre. La Fundación Juan de Borbón siempre ha estado centrada en la música clásica y consideraba que había hueco para esa otra música que fomentaba la creación de bandas en Segovia. Nos inspiramos en el formato que había concebido Julio Michel dedicado expresamente a los títeres. Titirimundi fue inspirador y el hueco era evidente. Los conciertos del Santana estaban ya a punto de desaparecer.



rsa

No había ayudas institucionales para tantos grupos como surgían y no había sitios para tocar. No se cuidaba la cantera musical que siempre hemos pretendido potenciar. Lo que más me enorgullece es que haya músicos de aquí que pueden tocar con otros que vienen de fuera: Que haya gente de Segovia que toca con bandas potentes. No ha salido aún una banda mediática que llene estadios, pero todo se andará. En el Sonorama participaron Los Rallajos y Acrobatas. Aún no hemos estado, digamos, en 'la movida', pero una de las pretensiones era fomentar que se tocara y fueran a ver lo que se hace. Crear esa ilusión compensa el esfuerzo y el hecho de que todos los años el Festival se repita permite que se produzcan propuestas nuevas de grupos, lo cual quiere decir que se mueven y se genera una corriente musical. Y hemos roto una dinámica que hasta hace quince años estaba muy arraigada: si eras de una banda no podías estar a bien con las demás. Ese prejuicio ha desaparecido y los músicos se intercambian; tocan aquí y allá. Hemos acabado con esa endogamia y hay mayor interacción. Músicos que eran muy buenos en distintas bandas han acabado tocando juntos en el Festival, lo que es siempre enriquecedor en todos los sentidos. Este año queremos ir más lejos. Se han presentado 166 bandas para cubrir tres conciertos. Para nosotros es una noticia estupenda pero el hecho de que haya 166 bandas de toda la península, y alguna de fuera, que preguntan ya para el 2019, quiere decir que son centenares de músicos los que han oído hablar de Segovia y siguen su trayectoria cultural y musical. Creo que es un formidable escaparate para la ciudad. Cada vez nos mandan fuera de concurso más propuestas para ver si pueden encajar en la programación. No son siempre desconocidos sino que también hay músicos potentes que actúan en festivales significativos. Nosotros siempre decimos que somos un festival muy pequeño, donde la gente que trabaja no gana dinero, y es un festival para una ciudad de 50.000 habitantes y aún así hacen el esfuerzo de venir.

— **Cuando se habla de Segovia como ciudad cultural, ¿qué peso debe concederse a la música?**

— Pues por lo menos (se ríe), un séptimo del peso total, porque son siete artes. Creo que la música es una pata fundamental. He visto músicos que se han instalado en Segovia porque dicen que aquí se pueden hacer muchas cosas.

Hay músicos muy buenos y favorecer esas condiciones atrae talento necesariamente. Por eso cada vez vienen artistas más potentes a llamar a la puerta: porque quieren tocar en Segovia. La pintura, por ejemplo, está asociada a otros momentos florecientes que dejaron un poso que, ahora mismo, no sé dónde está.

“El Festival de Segovia es algo participativo que tiene que estar en la calle, no una gran estructura de marketing”

Creo que la música se complementa y lo que debe provocar es una reflexión que sume. Si hay otras artes que no tienen peso, hagamos que lo tengan. A veces vas a una institución y la respuesta es que no pueden porque si ponen aquí han de quitar de allí. Sé que son movimientos complicados para quienes están en una institución pero, al final, esto redundará en que se hagan cosas o no.

— **¿De dónde surge tanta cantera musical como hay? Supongo que la influencia del Conservatorio, primero elemental y ahora profesional, habrá sido concluyente.**

— El Conservatorio ha impulsado buena parte de esa cantera, pero durante años la relación entre Conservatorio y Festival no ha sido tan fructífera como nos habría gustado. En el conservatorio hay grandes músicos que luego se han dedicado a otros estilos más allá de la música clásica. Lo que sí creo es que el festival ha permitido que el alumno percibiera que la formación musical servía para algo real. Es decir: 'Toco el piano porque me trajeron mis padres pero esto sirve para algo más'. Todos ellos pueden acabar tocando en un grupo de soul, una charanga o en cualquier otra formación, más allá de lo curricular. Antes, los músicos no pa-

saban tanto por el conservatorio y ahora tienen mucha mejor técnica, pero también hay que proporcionar esas otras plataformas que vinculen lo académico con la iniciativa personal. No se si no hemos sabido transmitir bien esta idea pero cuando hemos querido ligarnos al Conservatorio las iniciativas siempre vienen de profesores. En ese aspecto algo hemos hecho mal y probablemente hayamos sido nosotros.

— **Reivindica la música en directo para generar capital humano. ¿Tiene Segovia suficientes espacios para la música en directo, aparte de los escenarios naturales al aire libre?**

— La propia ciudad es un espacio abierto, maravilloso. Eso lo sabemos. En cuanto a espacios cerrados hay una carencia tremenda de aforos grandes, que puedan atraer por su rentabilidad a figuras potentes por su proyección. No ha un solo espacio en el que quepan 4.000 personas. Y no es un deseo que tengamos solo nosotros, sino una cuestión que piden muchos artistas, conscientes de que pueden convocar a 5.000 personas y no puede venir, ni siquiera a riesgo, porque no hay ningún aforo que cubra las expectativas de su montaje. Creo que sería necesario un espacio grande para este tipo de actuaciones. Luego, hay sitios increíbles, como la Casa de la Moneda, San Juan de los Caballeros, El Jardín de los poetas, el Alcázar... Como espacio grande está la Plaza de Toros, pero cuando los productores vamos a hacer un concierto grande allí, hay tantas trabas normativas, son tales las exigencias técnicas, que los conciertos que valen 70.000 euros, tienen un riesgo de 50.000 y vas a ganar po-

“Titirimundi fue inspirador y el hueco para los músicos era evidente”

co más de mil, con lo que no interesa. El último fue el de Melendi. Solo quedaba la sala Beat que se cierra el 30 de mayo.

— **¿Cuál es su estrategia de coordinación y selección? ¿Qué razones contempla para contratar a los participantes en Vete al fresco y Música Diversa?**

— Es multifactorial. Por un lado el grupo tiene que sonar, pero nos gusta que no sean excesivamente mediáticos. De hecho, ha pasado gente que luego ha sido grande, como Angel Stanich, que está ya en los principales festivales; Los Correas, Los Arizona Baby, que no eran nadie y ahora están en otro nivel; luego quiere decir que no estaban mal elegidos. Se tiene en cuenta lo económico; Esto es un festival pequeño con mucha ilusión y poco presupuesto. Con los grupos segovianos hemos sido más benévolo porque ellos justifican este festival. También se tienen en cuenta los visionados que hay en youtube, no es lo mismo que te den una propuesta con 500 visitas que con 50.000. Hay muchos factores, porque también se miran los músicos con los que trabajan los grupos e incluso, pedimos el historial de nombres con los que han trabajado. Todo va marcando pautas de selección.

— **Hablemos de esa conjunción entre lo público y privado. ¿el capital privado se destaca?**

— Ahora nos preguntan más y se interesan por contribuir, pero no podemos estar inclu-

yendo treinta logos. Tratamos de buscar gente que aporte más y pida menos, pero el capital privado ha sido importantísimo. Es lo que ha permitido que el festival creciera y adquiriera más visibilidad. Las instituciones pararon y no hay más, lo que nos ha forzado a dar muchas vueltas y hacer recorrido puerta a puerta. Ahora ya hay muchos fidelizados con pequeñas aportaciones que entre todos suman. El hecho de que podamos cobrar entrada en San Juan de los Caballeros nos permite recuperar y reinvertir en mejorar las condiciones de los músicos y de algunos técnicos.

— **¿Qué necesita la marca Música Diversa para ganar potencial?**

— Un espacio mayor porque incluso a artistas que han querido venir a riesgo, no les puedes ofrecer un aforo tan pequeño. Probablemente en 2019 o 2020 puede que tengamos alguna estrategia en marcha para tener más visibilidad pero sin un espacio grande no podremos nunca hacer un BBK o un Sonorama, a menos que alguien quiera arriesgar mucho.

— **En algunos lugares sus festivales de música ponen la marca de identidad cultural: el Viña Rock, el Low Festival de Benidorm, el vitoriano Azkena Rock. ¿El de Segovia apuesta por el eclecticismo y la variedad musical en lugar de la música dedicada a un género, no?**

— Claro, tiene todo el sentido cuando conoces la filosofía de partida. Aquí no tendría sentido un festival de rock, porque habría tres bandas. Había que hacer algo ecléctico y esa riqueza es esencial. Probablemente para triunfar en lo económico, lo más adecuado sea segmentar bien, elegir un público objetivo y dirigirte a él mediante una estrategia. Para mí, esto sería violar los principios.

— **¿Hasta qué punto se ha acrecentado y fomentado la industria creativa con las plataformas musicales que dirige?**

— Honestamente creo que ha servido para que la industria creativa se multiplique. Hay muchos datos tomados en 15 años y quizás lo que necesitamos es analizar ese millar de conciertos realizados. Es evidente que hay nuevas propuestas que proceden de la mezcla de músicos. El eclecticismo ha servido para acrecentar la cantera musical.

— **¿Cuántas personas hacen posible el Festival?**

— Cuatro personas durante el año para organizar y mover medio centenar de bandas siempre en las mismas fechas. Empezamos siendo más, pero no recoger frutos produce frustración. Esto se inició siendo no lucrativo. Ahora entendemos que si el propio festival no genera capital, muere de inanición y llevamos tres años que los voluntarios perciben una compensación. El crecimiento lento y tortuoso, va bien, pero tratamos de mejorar y ampliar horizontes.

“Los festivales de música fomentan la cohesión social y el espíritu comunitario”

— **Primero fue Música Diversa y luego Vete al fresco, ¿Cual es la diferencia entre ambos?**

— Vete al fresco es una costilla de Música Diversa. Surgió al percibir que no íbamos a tener más presupuesto y me puse a recorrer bares y a preguntarles si querían participar en el festival de Música Diversa, con actuaciones al aire libre, cerca de su establecimiento. Y prosperó. Uno de los hosteleros pensó: ¿porqué no hacerlo todo el verano?. El lo decía pensando en su terraza, pero yo pensé en toda la ciudad. Y ahí surgió este proyecto que ahora se desarrolla también en Palencia y Zamora. La fórmula ha funcionado y se toca música al fresco en muchas terrazas de Castilla y León y en Madrid. Hay un sueño que es el de conectar las ciudades para que los músicos vayan de un sitio a otro. El

fundamento es el mismo: que los músicos puedan tocar y fomentar así el talento; crear nuevas oportunidades y ayudar a fomentar tanto el espíritu comunitario como la cohesión social.

— **¿ Todo ello a través de la música?**

— Sí, todo está directamente relacionado. Soy tutor en la UNED de una asignatura que me gusta mucho: Diversidad e Igualdad en Educación. Se habla mucho de la cohesión social y hay varios parámetros para medirla. Los indicadores de cohesión social tienen unas variantes muy señaladas en la participación. Las instituciones, precisamente para fomentar la cohesión social, tienen que estar abiertas a la participación y nosotros somos solo la puerta entre la institución y la creatividad de los músicos. Cuando tratamos de que

el ciudadano llegue a nosotros, lo que estamos haciendo es abrir la puerta para que se dirija a la institución y se logre una participación real; de ahí los proyectos de Música Diversa y Vete al fresco.

También tratamos de fomentar el espíritu comunitario, que es algo muy importante. Que la comunidad genere capital humano y artístico musical. Y que por otro lado tengamos una identidad, porque aún no hemos logrado un sonido 'Seattle' pero sí hay una identidad segoviana. Hay mucha gente que desde fuera de Segovia nos dice con admiración: ¡Lo que habéis logrado!, ¡No paráis!

Muchos lo atribuyen a que, como estamos al lado de Madrid, tenemos suerte. Puede ser, pero aquí se trabaja en todos esos parámetros.

| ENSAYO |

Historia viva de dulzuras y amarguras de nuestra tierra (Años 40 del Siglo XX)

JOSE MARÍA COSTA

Cuando recuerdo la frase de ISAAC ASIMOV: "Los cabellos blancos de mi madre son por mi culpa", me doy cuenta que el tiempo es inexorable en su paso. Ahora me toca a mí.

Cuando lean las poesías de calidad infinita de León Felipe, su fondo y su estructura me lleva a pensar que recordar ha sido y es vivir.

La calle de San Francisco era la entrada natural desde el arrabal al Azoguejo en Segovia.

Desde enfrente del Convento de San Francisco, había las siguientes casas hasta esa plaza de interés:

La parte de atrás que fue del Convento de la Encarnación había un pequeño estanque de peces de colores. Lo visitábamos a menudo. El convento se llamaba también "Hospital de Mujeres Incurables", tiempos pasados.

En el número 26 estuvo el Mesón del Aceite, donde Santa Teresa vino a parar con sus compañeras, expulsada de Pastrana (Guadalajara) por parte de la princesa de Éboli (La supuesta enamorada de Felipe II, al quedarse viuda, y a la cual vigilaba el rey tapado bajo su capa en las cercanías, por las noches, de lo que hoy es la Delegación de Gobierno de Valladolid, era mujer bella y soberbia). Santa Teresa en sus escritos cuenta de ella cosas importantes.

Ya sabéis que Felipe II en su primer pensamiento quiso hacer el Monasterio de San Lorenzo en Segovia (cerca del Sotillo), pero se volvió atrás.

Poco más abajo está la Casa del Sello, con más vicisitudes históricas dignas de conocer por los segovianos, en asuntos financieros ocultos entre clérigos y ricos segovianos, hasta que pasó a ser del municipio. Esto comenzó a litigarse en el siglo XIV, pues aquellos eran dueños de casi todo en la calle. Por cierto, en la calle San Francisco, enfrente de la Academia, si coincidías al izar o arriar la bandera, al son de las cornetas, era obligación de pararte, ponerte firme o bien levantar el brazo en plan de respeto profundo a la bandera.

Más abajo, la casa barroca de los Serranillos, con hermoso arco, donde mejores aceitunas había en Segovia, que luego perteneció a los "Garbanceros" enfrente del antiguo mesón típico de Los Vizcaínos, donde los viajeros dejaban sus carruajes y caballerías. Era de guijarro el suelo hasta hace poco.

Sacar jugo literario-histórico de mi tierra, es un morbo positivo que debe dar vida y transmitir por el recuerdo de él a nuestros paisanos actuales. Pescaderías y carnicerías hermosas poblaban el final junto a la librería Herranz, y la casa de ultramarinos de Candamo, uno de los dueños históri-



El Azoguejo de Segovia.

cos de casas cerca de la del sello, e incluso de ella misma.

Por las cercanías de ésta casa hubo una pastelería famosa "Mora" y un baile llamado "Barcelo", de donde los/las jóvenes salían sudorosos de sus actuaciones lisonjeras, como yo lo recuerdo, era muy popular.

La Segovia de los años 40 del siglo pasado tiene tanto, tanto de vital que voy a intentar plasmarlo aquí.

Yo de niño pensaba al ver mi ciudad, rodeada de "Fielatos", uno en San Marcos, otro en la carretera de Madrona, al cruce con lo que

hoy es Ezequiel González, otro en las cercanías de la ermita del Mercado, otro al lado del río Ciguñuela en el cruce con la carretera de San Cristóbal y creo que otro en las cercanías de los depósitos del agua. Yo entonces, de pocos años, lo veía, sin saber lo que significaban. Poco a poco supe que eran para evitar la entrada de "pan blanco en hogazas", o embutidos y otros alimentos básicos. Allí se "requisaba todo" sin compasión y lo peor es que nunca supe dónde iba a parar. Había que aguantarse.

Yo en mis "correrías" de niño, al ir por las Lastras y otros sitios, veía ir y venir vecinos, sobre todo de edad media, hacia Madrona, Zamarramala, Revenga, y otros pueblos del alfoz y más lejanos, que traían (a pie y en el coche de San Fernando), pan escondido, garbanzos, judías, etc, y así comían o comíamos algo entonces. Todo a escondidas y si se podía por la noche, pues la persecución era intensa por parte de "abastos".

Sólo pasaban, no sin control, los burros (asnos) de los areneros, que traían arena fina extraída de las cue-

vas de arena, que había en la curva del Terminillo, hoy donde está la residencia de ancianos (para mi recuerdo de los Lazaretos de apartados para los "pobres" mayores), que traían seras o serones que pregonaban por las calles de Segovia y que vendían en bolsas "para fregar" los fondos de cazuelas y sartenes (entonces se fregaba así y se sacaba brillo; ¡aquello no contaminaba!)

La estación de autobuses estaba entonces en varios sitios (la entrada de la carretera de Bodeguillas, y de La Granja, los autobuses de "Galo Álvarez" de "La Serrana", de "Gutiérrez", de "Rebollo", de "Garrido", de "Patiño") estaban tan vigilados a su llegada que las maletas que traías del pueblo donde vivían los padres, familiares, te las abrían y si te pillaban un pan, o algo de la longaniza caseira, o harina, te lo "requisaban" y "adiós muy buenas". A veces se pagaba una multa.

Un día un agente de "abastos" abrió una maleta de madera a un fraile, que yo creo que venía de El Hénar (Cuellar) y al abrirla se encontraron cientos de escapularios de la Virgen y una casulla para decir misa. El agente se llevó un gran chasco y agachó la cabeza. Fue un hecho muy comentado.

Yo aquello lo veía como una cosa abusiva, pero mi abuelo me decía "hijo, a callar, que es mejor para nosotros". Pocas veces mi madre "mandaba" algo, por la escasez y el miedo.

Yo pensaba que Segovia era una ciudad sitiada para los pobres y las clases medias bajas, que eran la mayoría, pero no. En Segovia había un Azoguejo, lleno de pescadores de cangrejos que vendían los mismos por docenas, cangrejos limpios, de cola larga, comestible, cangrejos de nuestros ríos, que exponían vivos en unos saquitos llenos y que a real, o así, se compraban aquellos excelentes crustáceos, que por cierto aprendimos pronto a pescar con nuestros propios reteles, en el Milanillos u otros ríos cercanos.

Había y se vendían pececillos, las bermejas y los cachos, que se freían en palillos de madera para no separarlos, exquisitos de sabor. Por otro lado se comían pajaritos fritos, que también se cazaban con liga, porque había hambre (yo sentía pena, pero era una costumbre segoviana, sobre todo por la época de San Frutos).

También había varios puestos de melones "escritos" que traían los de Zamarramala y alrededores, a buen precio, que comíamos deslizando su sabrosísimo néctar en nuestros vilipendiados labios hasta llegar en su extinción a la corteza. Había grandes sandías rojas o amarillas, muy sabrosas con "pipas", hoy casi desaparecidas y poco sofisticadas. Los de Zamarramala peleaban por la calidad de todo este tipo de frutas de época.

Por otro lado había puestos de

cardillos (que eran cardos salvajes exentos de espinas) los cuales se juntaban con legumbres y eran unas verduras exquisitas. Había acederas (una especie de hojas alargadas con sabor ácido) muy buenas para alimento. Estoy hablando lógicamente del pueblo llano.

También se vendían berros, y había puestos donde se vendían zarzamoras (nosotros las llamábamos "morones", las había santiaqueñas y migueleñas, dependiendo de la fecha) entonces sólo alcanzábamos a cogerlas en el valle de Tejadilla, lo más lejos que íbamos, con nuestras cestas.

Cercanos había puestos con venta de tacos de "jabón" hechos a mano y cortados en trozos grandes, los hacían con sebo de animales, sosa y grasa o algo así (no contaminaban y duraban un montón de tiempo) eran baratos y aceptables para todo tipo de lavados. Tenían a veces unas vetas moradas para demostrar mejor calidad. Tengo la receta de ello todavía.

Había a continuación puestos de hortelanos que exponían "saborosos" tomates y verduras de todo tipo. Voceaban sus productos con euforia. Los puestos de frutas tenían pequeñas naranjas de injertos, que eran rojizas y sabrosas. Las buenas y grandes se llamaban de Guasi, y estaban en tiendas para ricos, algunas veces las conseguíamos, era un éxito.

El mercado era alegre y feliz, por eso quiero decir que no todo era tristeza; la ciudad tenía sus diversiones y alegrías. Los chicos íbamos a "cines", como el de la Capilla de la Paz (en San Esteban), el de los Misioneros, etc, en donde por un real veías películas del Capitán "Sazán", de "Pamplinas", o de asuntos históricos. Eran películas que se cortaban de vez en cuando. Si a los censores se les escapaba alguna escena de tipo moral bajo, lo tapaban con los dedos y ya mocitos lo pitábamos enfadados, pues algo adivinábamos. También había un cine, el "Ideal", en la bajada del Salón.

Los jueves solían salir los seminaristas a pasear, formaban comitivas abundantes de chicos, con su estola roja y su sotana, que iban casi siempre hasta Baterías, en paseos ordenados, a veces se remangaban la sotana para jugar al fútbol, cerca del Lago Alonso.

También salían los cadetes en prácticas, su traje era gris y formaban andando una gran comitiva, que mirábamos con admiración. Cuando iban a caballo, era todo un espectáculo. La base mixta era un éxito para Segovia.

En estas épocas, mitad de los 40, vino a España Eva Perón y a los chicos, desde la escuela nos llevaron a verla. Yo desde Colmenares. Nos colocaron con una banderita hasta el Azoguejo, en donde, agitando, recibimos a aquella "lujosa y guapa" señora (por lo menos a mí me lo pareció) acompañada de Carmen Polo ¡Qué algarabía! Había que agradecer el trigo argentino para los hambrientos españoles.

Nos premiaron en Auxilio Social con una barra de pan y una pastilla de chocolate de "Herranz", que nos supo a todos "a gloria". Los más aprovechados se hicieron con unos pantalones ocres y unas botas de "Segarra" que pusieron a nuestra disposición para que las usáramos. Vino a España y a Segovia en 1947, en junio, acompañada por Carmen Polo de



El Acueducto, columna vertebral de la ciudad, tuvo en los años 40 del pasado siglo lugar de privilegio como punto de encuentro de los ciudadanos./ KAMARERO

Franco. Se paró en el Mesón de Cándido, donde no comió, sólo bebió agua mineral. Las chicas de Armuña bailaron para ellas y el Azoguejo estaba lleno de gente por todos los sitios. Se cuenta que Cándido, el Mesonero Mayor, la recibió con todos los honores y no digo nada a su acompañante. Cuando vino a Segovia procedía de Medina del Campo. A Eva Perón la regalaron hermosos trajes segovianos, que luego se exhibieron en la Plaza Mayor de Madrid.

Vino a romper el boicot internacional a España y como digo nos regalaron miles de toneladas de trigo para paliar el hambre.

Eva Perón antes de morir de cáncer, quiso ver los trajes españoles, entre ellos los segovianos, que se conservan en el Museo Larreta, de Buenos Aires.

Pero no todo era negativo en la Segovia de entonces. Había un Azoguejo lleno de gente, sobre todo los jueves el día feriado concedido por Enrique IV a los segovianos, para sus mercancías y trueques, exentos de impuestos y con contratos verbales que valían más que ante notarios, en esas transacciones era alegría, recuerde el dicho "por encima del Acueducto el agua, y en la plaza corre el vino". Por cierto esta concesión nunca fue derogada y el Mercado en el Acueducto ha existido hasta hace poco tiempo, algunos no lo olvidamos.

Una cerveza, con una anchoa y una aceituna, en esa plaza tenía y tuvo siempre un aire fresco de conexión humana y sensorial.

Enfrente del Mesón de Cándido (viejo), ya pintaba las paredes Lope Tablada, padre, siempre con pajarita y personaje entrañable e inolvidable; lo conocí cercanamente, era humilde y el Mesonero Mayor lo sabía perfectamente, y entendió su calidad artística.

De todos aquellos niños con banderita española del Azoguejo que cité antes, me gustaría hacer un relato, cincuenta años después, sería sorprendente.

Otros Personajes:

María de la O cantada y bailaba por unas monedas. Era una mujer vestida y peinada rudimentariamente, pero siempre dispuesta a divertir a aquel entrañable y triste pueblo segoviano. Mariano Conejo contaba



La calle de San Francisco mantiene el espíritu de una de las zonas comerciales y de ocio más señeras de la capital./ KAMARERO

En estas épocas, mitad de los 40, vino a España Eva Perón y a los chicos, desde la escuela nos llevaron a verla. Yo desde Colmenares. Nos colocaron con una banderita hasta el Azoguejo, en donde, agitando, recibimos a aquella "lujosa y guapa"



historias interminables de los lúgubres lugares del Hospicio, de donde también salieron personajes dignos de tratar, cada uno en su profesión. Recuerdo a Mariano Conejo como muy querido por las monjas del hospicio. Curiosamente le mandaban con una garrafa de 8 litros a por vino, a la taberna de Siro, en El Salvador y recuerdo que bajando por Ochandátegui se echaba algún trago que otro, alegrándole la vida. Para que no lo notasen, reponía la garrafa con agua de la fuente de Santa Lucía. De todas formas era servicial y bondadoso. Escribir sobre su vida sería importante.

"Cacahuet" o "Puchero", siempre triste, al vender aquellos frutos que tostaba, siempre te contaba alguna historia, de cosas, viejas, con su pozo de agua en los patios y el origen judío de comerciantes cercanos, que yo

entonces no hacía caso, pero que pasado el tiempo he comprobado como ciertos. Era un magnífico pintor. Tenía cuadros muy buenos.

Los carameleros, algunos, vendían libros de poetas, prohibidos por la censura. Los tenían guardados debajo del puesto de caramelos y cuando queríamos leer algún libro que ellos tenían, lo vendían mirando a su alrededor con precaución. El libro más libinidoso de entonces se titulaba "Amiel" y era un éxito conseguirlo.

Los carameleros y los "carritos de helados" proliferaban abundantes en aquella sociedad, que necesitaba dulce para vivir y no digo nada de los "merengues" de casa Bousa en la Plaza Mayor o en la Pastelería "La Baldemora" o "Muñoz" en la calle Real. Por aquellos tiempos el hombre pequeño de talla, pero grande de espí-

ritu, ya con problemas de visión, Agapito Marazuela, alternaba su vida entre Valverde del Majano y la venta del Pito, en la que vivió cerca de San Pedro Abanto. Subía a Segovia y daba "clases de música" a gentes, amigos que me lo contaron, ¡yo entonces no lo di gran importancia, pero fue ya célebre y considerado por su folklore popular: un genio que conocía personalmente!

¿De dónde se sacaba el dinero para las "chuches" de entonces? No lo sé.

Los taxis, entonces parados al lado del Acueducto eran grandes, casi siempre negros y con la bocina que sonaba "¡ahuuuuu!" eran un acontecimiento lejano para nosotros.

Otro acontecimiento que no quiero dejar de contar en los 40, es un momento en que en las cercanías de "Tío Pintao", hubo unos niños de San Lorenzo, que hicieron correr la noticia de que se les había aparecido "la Virgen". Produjo este hecho tal revolución, que todos los chicos bajábamos a la hora de las apariciones en gran tumulto, y era de tal calibre, que producía gran regocijo. Por más que miramos, nunca vimos la aparición celestial. Todo quedó en un bulo.

Muchos niños venían de La Granja en el coche de "La Confianza", que era de carácter regular al Real Sitio, aunque otros muchos venían en las bicicletas con trasportín, de las marcas BH y Orbea, duras y resistentes.

Por aquellos tiempos llegó a España la "penicilina". Yo vi "algún" frasco, tenía un polvo blanco, que el practicante pinchaba con una aguja hueca, cocida en agua, con un pequeño conjunto que tenía alcohol para producir esa cocción y se inyectaba al enfermo "esperando todo el efecto milagroso", que sí se producía. Yo miraba el frasco vacío, con su goma ya pinchada y admiraba en mi interior el milagro que de allí salió. Había practicantes célebres, lo mismo que médicos de cabecera, pero otro día hablaré de ello.

Esto no quiere decir que no hubiera otra población de otros niveles, que "nosotros" veíamos lejanos y misteriosos, recuerdo algún nombre de alcalde, presidente de la Diputación o médicos propietarios de clínicas, entonces famosas, que eran tan lejanas que ni me planteaba conocerlos. Era un mundo aparte. Yo veía en ellos sólo el "enchufe", seguidor de todo cuando había (y hubo) necesidades perentorias de cualquiera.

No había Residencia de Seguridad Social. Pasamos los segovianos de entonces verdaderas escaseces sanitarias hasta 1974, que se inauguró el Hospital "Licinio de la Fuente", aunque se hizo funcionar la Policlínica 18 de Julio en la calle San Agustín de Sanidad segoviana, famoso mucho tiempo.

Los años 40 tuvieron toda clase de vicisitudes históricas, digamos de carácter social, como pensar en el barrio Pascual Marín, o el de San José. Un poco impulsor fue el Obispo D. Luciano Pérez Platero, luego Arzobispo de Burgos y que mantuvo viva la idea el Obispo siguiente D. Daniel Llorente Federico hasta mediados de los años 50 (pero ésta es otra vida y para narrar otro día).

Esta Segovia feliz o infeliz en comandita fue la vida intensa en la soledad de sus rincones y en el secreto de las conversaciones.

Donhierro, un pequeño pueblo que vino de Ávila



Iglesia barroca de San Lorenzo.

TEXTO: PILAR DE MIGUEL

FOTOS: JOSE ANTONIO SANTOS

En la vega del río Adaja, haciendo frontera con la provincia de Ávila y en territorio de la Campiña Segoviana, se encuentra la pequeña localidad de Donhierro, uno de los pueblos que paulatinamente va perdiendo población; en 1991 contaba con 120 habitantes, actualmente son 90 los censados pero, de ellos, solo unos 60 residen en el pueblo.

La localidad de Donhierro formó parte de la Comunidad de Villa y Tierra de Arévalo hasta el siglo XIX, momento en el que se integró en la provincia de Segovia. Su historia comienza miles de años atrás pues, en esta localidad han aparecido restos de la época calcolítica (periodo posterior al Neolítico y anterior a la Edad de Bronce. Se caracteriza por la utilización del cobre en utensilios y armas), lo que viene a confirmar que estas tierras están pobladas desde hace tres mil años. La tierra de Arévalo estaba dividida en seis partes o sexmos medievales: Sinlabajos, la Vega, Aldeas, Rágama, Orbita y Aeral. Donhierro pertenecía al sexmo de la Vega que tenía treinta núcleos de población.

Desde el siglo XIII se hace referencia a una población conocida por Don Fierro, nombre de un repoblador que según las crónicas era riojano o vasco. Esta población ha llegado a contar con otros dos poblados: Botalhorno y Salvador de Cuellar, hoy desaparecidos.

Botalhorno fue un señorío

concedido por el rey Enrique III, de la dinastía de los Trastámara en el siglo XIV y, estaba poblado por los señores de Botalhorno, del linaje de los Montalvo. Esta población se constituye oficialmente en el siglo XVI, momento en el que se supone que se construye la casa solariega que aún existe y es conocida como "el caserío de Botalhorno", considerada como parte del patrimonio de la localidad. Su población nunca llegó a ser muy numerosa.

No existe constancia de la participación de los vecinos de Donhierro en acontecimientos históricos. Tan solo se conoce que en el siglo XVII Felipe IV, a través del corregidor, solicitó de todos los lugares de la tierra de Arévalo "gente para luchar contra la sublevación de Cataluña".

A partir de 1833, al igual que el resto de las localidades pertenecientes al sexmo de la Vega, tras la división provincial de Javier de Burgos, Donhierro pasa a formar parte de la provincia de Segovia.

INTEGRACIÓN DE DONHIERRIO EN LA PROVINCIA DE SEGOVIA. Como ya se ha comentado, esta integración se realizó en el siglo XIX y, la causa fue, la desorganización territorial de España. Según el poeta valenciano León de Arroyal, la división de España a finales del siglo XVIII se podía definir así: "El mapa general de la península nos presenta cosas ridículas de unas provincias encajadas en otras, ángulos irregu-

larísimos por todas partes, capitales situadas en las extremidades de los partidos, intendencias extensísimas y otras muy pequeñas, obispados de cuatro leguas y obispados de 70.... Todo ello que debe traer consigo el desorden y la confusión".

A finales de octubre de 1833, poco después de morir Fernando VII, la regente María Cristina, inició un plan de reformas políticas y administrativas y, de las más importantes, se encargó el ministro de Fomento, Javier Burgos. Entre las reformas que realizó se encontraba una división racionalizada del territorio español con el objetivo de uniformar y centralizar el Estado a fin de facilitar la labor de Gobierno sobre el conjunto de España. Esta división territorial, realizada en aquellos días, permanece "casi intacta" desde entonces y, afectó, entre otros muchos municipios, a Donhierro.

PATRIMONIO. En esta pequeña localidad no se cuenta con un extenso patrimonio pero, aun así destaca, la iglesia Barroca de San Lorenzo. Esta Iglesia fue construida sobre otra de estilo románico-mudéjar, como la mayoría de los templos de los alrededores, y consiste en un edificio de ladrillo y tapial que cuenta con una espadaña de dos cuerpos a los pies del templo. Su planta tiene una sola nave con dos capillas laterales y una cúpula sobre el crucero. El retablo mayor está presidido por una imagen del

patrón, San Lorenzo. Le acompañan San Isidro y San José. En las capillas laterales están las imágenes de la Virgen del Rosario y un Cristo Crucificado de gran antigüedad, flanqueadas por el Sagrado Corazón de Jesús y la Inmaculada Concepción de María.

Para terminar, entre los restos del Calcolítico encontrados en este entorno se puede destacar el enterramiento en la fosa de "El Ollar" en Donhierro, de la que se conocen algunos estudios históricos. En su momento, este enterramiento fue estudiado y datado pero, actualmente, no puede ser visitado. El hallazgo lo realizó, por casualidad, un pastor de esta localidad al encontrarse una fosa con los restos de dos personas en la que también se encontraba un rico ajuar con algunas piezas de cobre y numerosas cuentas de collar.

Se trataba de una tumba doble, con dos esqueletos en decúbito supino, lo que la convertía en un tipo de yacimiento funerario insólito en la Península Ibérica durante la Edad del Cobre y, más excepcional aún en la Meseta Norte, donde los enterramientos, en esta época, se realizaban en sepulcros megalíticos o en monumentos similares.

FIESTAS. Entre las fiestas más importantes que se celebran en Donhierro a lo largo del año, se encuentra la de San Isidro Labrador, en el mes de mayo; la festividad de La Virgen del Rosario, en la

que se reza una misa y, después, en la procesión, se subastan los brazos, en Pentecostés y, para terminar, en agosto se celebra la fiesta del Patrón que es San Lorenzo.

En su fiesta grande, San Lorenzo, se realizan innumerables actividades destinadas tanto a los jóvenes como a quienes no lo son tanto. Desde el Ayuntamiento se contrata a unos monitores que organizan esas actividades como fiestas temáticas dedicadas a un país o a una afición que permita disfrazarse y realizar una fiesta alrededor del tema. Por ejemplo: fiesta del cine de indios y vaqueros, el disfraz es evidente y, se preparan hamburguesas en la plaza.... También los monitores preparan juegos, entre los que se encuentra el juego de la Calva, un juego de pastores, tradicional, en el que se lanza una pieza de hierro o una piedra (el marro), para intentar dar a otra de madera (la Calva). En Donhierro este juego se practicaba de manera habitual pero, ahora, la tradición hace que se juegue una vez al año, el 12 de agosto, con motivo de la fiesta patronal de San Lorenzo, que por celebrarse en verano, es el momento en el que en Donhierro existe mayor población.

Además, entre las fechas y fiestas de mayor interés en la localidad también se encuentra el 5 de enero, víspera de la llegada de Sus Majestades los Reyes Magos, cuando realizan una importante Cabalgata con un Belén Viviente y, en Semana Santa, el



Plaza de Donhierro.



Ayuntamiento.

Viernes Santo, cuando realizan una procesión nocturna con la imagen de la Virgen de la Soledad que es seguida por los vecinos con gran devoción.

Esta procesión está alcanzando un gran auge durante los últimos años. De hecho, la Hermandad de la Virgen de las Soledad (que este año ha realizado un nuevo estandarte), cuenta con 140 cofrades (incluyendo a personas que viven fuera) y la procesión, que comenzó con el "Paso" de la Virgen, hoy cuenta con dos pasos y una enorme devoción por parte de los vecinos y visitantes.

DONHIERRO HOY. El alcalde de Donhierro desde 2011 es Francisco Javier Hurtado Velázquez (PP) y, su teniente de alcalde es Esther Ramiro Bajo (PP). La teniente de alcalde destaca al hablar de la localidad que la población de Donhierro está muy envejecida y que, pese a estar muy cerca de Arévalo (Ávila), localidad que se encuentra a 9 Kilómetros, la gente más joven ha preferido irse allí a vivir.

La economía de Donhierro se mueve a través de la agricultura y de las pensiones porque, los pocos vecinos con edades comprendidas entre los 40 y los 60 años, por lo general, trabajan en la industria de la localidad de Arévalo. Por su parte, los jóvenes, se marchan.

Entre los proyectos previstos por el Ayuntamiento para ser realizados a lo largo del año, Esther Ramiro, teniente de alcalde, comenta que se está realizando la mejora de las Escuelas, lugar en el que se encuentra el Centro Médico (donde se realizan las consultas médicas 2 días a la semana). Se han arreglado los tejados del edificio pero, ahora, se van a quitar las humedades del interior.

Para un futuro, en Donhierro están planteando la construcción de una pista de Paddle porque en la época de vacaciones, cuando se concentra un buen número de personas en la localidad, son muchos los aficionados a este deporte.

En el municipio de Donhierro no hay establecimientos donde comer o dormir, aunque existe un bar. Pero, a la hora de dar "vidilla" al pueblo, en Tolocirio hay casas rurales y cuentan con una estupenda piscina para el verano en la cercana localidad de Montejo.



Vista de Donhierro.



DONHIERRO
EN POCAS PALABRAS

Distancias: 69 km a Segovia

Población: 90 hab. censados

Alcalde:

Francisco Javier Hurtado (PP)

Teniente de alcalde:

Esther Ramiro Bajo (PP)

Patrimonio:

— Iglesia Parroquial de San Lorenzo

— Caserío de Botalhorno

— Fosa del Ollar

Fiestas:

— San Isidro Labrador, mayo

— Virgen del Rosario, Domingo de Pentecostés

— San Lorenzo, agosto

— Cabalgata de Reyes

— Procesión Nocturna con la imagen de la Virgen de la Soledad, en Semana Santa.

Asociaciones:

— Asociación Cultural de San Lorenzo

— Hermandad de la Virgen de la Soledad

— Club Deportivo de Caza de Donhierro

RECETA

Esta joven de 93 años, nacida por casualidad en Montejo de Arévalo pero que se siente de Donhierro porque ha vivido siempre aquí, se llama Onésima Esteban y, desde siempre, ha disfrutado mucho junto a los fogones porque, ya su madre, que guisaba muy bien, transmitió ese don a sus hijas aunque, nos cuentan sus hijas: "como todas las mujeres mayores, Onésima se esmera mucho en la cocina y todo lo que prepara le sale muy bien y, en concreto, la Pepitoria no la prepara nadie como ella", a lo que añaden que "aunque Onésima está muy bien a sus 93 años y solo le falla un poquito el oído, sobre todo en épocas de vacaciones en la casa de la abuela se juntan hijos, nietos, biznietos, parejas... y llegan a ser entre 15 y 16 personas pero ella, a su paso, prepara la comida de todos: albóndigas, carne guisada, gazpacho, pisto, pollo en Pepitoria.... ¡Lo que toque!"

Precisamente, al conocer la fama de "su Pepitoria" nos hizo pedirle la receta y, aquí la tienen:

Pollo de corral en Pepitoria

Ingredientes: Un pollo de corral troceado, sal, laurel, cebolla, ajo, rebanada de pan, vino con un poco de calidad y agua

Modo de prepararlo: Se pone una cacerola con aceite para rehogar los ingredientes aunque se empieza por el pan, el laurel, la cebolla y, un diente de ajo. Cuando todo esto está dorado, se saca y se pone en un mortero. En ese momento, en el mismo aceite, se dora el pollo de corral al que se le ha puesto sal y, cuando el pollo está dorado, se machaca todo lo que se rehogó con anterioridad y se reservó en el mortero, se pone el vino y se echa a la cazuela con el pollo, después se añade agua hasta que el pollo quede cubierto y se deja cocer hasta que esté preparado.



Página literaria

PLAZA DE LAS MIMOSAS

El recuerdo de aquel febrero,
pasó directo de mi corazón a mi alma.

Sentado en un banco, escribí un largo poema
a aquella mujer diosa que yo elevé
a la categoría de Diosa-mujer
para poder ser su devoto amante durante toda la vida.

Plaza de la Mimosas, bella entre las bellas.
Única, donde hay gente las 24 horas del día
para sentir dentro del alma la fragancia de las mimosas
y el trino de los mirlos, que uno tiene en el recuerdo
como si fueran ángeles blancos venidos del infinito cielo.

Más infinito hoy 28 de febrero
día mágico y etéreo, por estar yo admirando
la Plaza de las Mimosas en flor
en toda su belleza en todo su esplendor.

Antonio Muñoz Velasco



FOTO: ANTONIO MUÑOZ VELASCO

------(0)-----



FOTO: LUIS MONTERO ACEBEDO (WWW.LMSEGOVIA.COM)

------(0)-----

IGUAL Y DISTINTA

Quiero verte con ojos forasteros,
dejándome invadir por la sorpresa,
por el impacto que causa tu belleza
a quien viene de fuera a contemplarte.

No quiero que el efecto cotidiano
desvanezca el impulso de admirarte,
no perder la frescura del encuentro,
aunque ya te conozca, al pasearte,
y mirarte distinta, aunque te sienta
mi Segovia de siempre, para amarte.

A veces siento envidia de esas gentes,
que ven por vez primera cuanto guardas,
y expresan la impresión que les produces,
en el gesto encantado de sus caras.

Quisiera ser de fuera para verte,
para estrenar de nuevo tu belleza,
descubrir tus rincones, de tal suerte,
que de ti me enamore con la fuerza,

de un flechazo de amor inesperado,
como hacen los que vienen a admirarte
y quedan con tu encanto cautivados.

No quiero acostumbrarme a tu hermosura,
quiero ser forastera cada día,
mirarte cada vez con ojos nuevos,
y prendarme de ti, Segovia mía.

*Maribel
Egido Carrasco*

A CORAZÓN ABIERTO

El sábado pasado día 17 la curiosidad me llevó a una sala de la Casa de Lectura de Segovia (antigua Biblioteca de Segovia) para asistir a una sesión de los "Micro Abierto de Poesía". En este caso, la curiosidad no me jugó una mala pasada; pero sí todo lo contrario: me llevó a una experiencia bien agradable. No éramos muchos, pero allí se formó (probablemente por la buena conducción de Andrés Sánchez) una atmósfera conspirativa alrededor de la poesía.

Tanto si el intérprete ha sido uno mismo como alguien ajeno, cualquiera de los presentes puede recitar (o leer) aquello que ha hecho mella en él. De esta forma en el transcurrir del tiempo todos vamos conociendo a nuestros vecinos un poco mejor, tanto por lo que recitan como por su reacción a lo que oyen.

Una estupenda iniciativa que espero perdure.

Clemente Oria

Inéditos y clásicos

QUIERO PASAR JUNTO A TI MIL MILLONES DE AÑOS LUZ

Quiero tener mi mirada fija en tu mirada cuando muera.
Quiero hacerte reír por siempre
y dejar que tu diente roto asome por tu linda boquita rosa.
Quiero que pongas tu mano en mi cara.
Que pongas tus pies en mis labios.
Que digas "¡Yaaa!" cuando dejo de secarte el pelo.
Y "¡Biennn!" cuando termina una canción.
Que me digas "¡Holaaa!" una y otra vez,
aunque lleves todo el día viéndome.
Quiero que no dejes de quererme nunca,
aunque los años nos discutan,
aunque otros hombres digan que te quieren más,
aunque nos fallemos.
Y quiero que en lo más profundo del universo
siempre haya un hueco para nuestros besos,
para nuestros abrazos,
para nuestras caricias
y para nuestras miradas de vapor y luz.
Quiero abarcarte y que reabarqués mi alma.
Quiero que esto no se acabe nunca.
Y que, si volviéramos a nacer,
aunque fuera reencarnados en delfines,
tú volvieras a ser mi hija
y yo tu padre.

Sergio Ituero (del libro "Cornadas")

------(0)-----



FOTO: MIGUEL ÁNGEL POVEDA

------(0)-----

SEGOVIA

Envuelta en el manto estrellado de la noche
duerme la ciudad, tranquila, serena
como transcurre la tarde.
Ajena a los suspiros de sus habitantes,
Segovia se alza altanera, siempre joven
y llena de leyenda,
cuna de insignes amantes de la cultura, adoradores del arte.
Se levanta brillante
en su luz elegante y gallarda,
con su eterno señorío, fue
morada de la reina.
Segovia, ciudad eterna y galante.

Pura Rodríguez

Luces de la ciudad

Por Pilar de Miguel

De reuniones, libros y jubilaciones

Cuando en pocos días se dará la campanada y las vacaciones de Semana Santa comenzarán para una parte importante de la población, ha llegado el momento, como casi todos los años, de mirar al cielo mientras nos preguntamos si "las borrascas", frontales o no, nos dejarán disfrutar de unos días de calma.

Este es, sin duda, el motivo del aumento de la actividad, tanto litúrgica como cultural, que va siendo evidente en los últimos días.

No solo ha comenzado los novenarios, septenarios, las charlas cuaresmales, exposiciones, viacrucis... También se comienzan a preparar las Procesiones. Pero estas fiestas que están por llegar, tienen también la particularidad de cambiar la decoración de las calles, desde los escaparates, que comienzan a lucir otros colores hasta las pastelerías que se llenan de Huevos de Pascua... En definitiva, tras el invierno, que este año ha sido duro, comienza a moverse la calle, la vida... Aparece la luz al final del túnel...

Y, para comenzar con buen pie esta fechas, nada como una reunión de amigos, de colegas, en torno a un buen Cordero Asado y unos buenos Caldos de la Tierra. Esto es lo que pensó **Pedro Moreno**, empresario y fundador de IBEREXT, Protección Contra Incendios, que hace unos días reunió en el Centro Tecnológico Iberext, en el Polígono Industrial Los Robles, en Arganda del Rey (Madrid), a sus compañeros en la Asociación de Empresarios Segovianos en el Exterior de la que también forman parte **Juan Yagüe** (Fundador de los Colegios Casvi), **Domingo Tinaquero** (Director Gerente de Colectividades Ramiro SL), **Onésimo Miguelañez** (Fundador de "Miguelañez" Gente Dulce) y **Carmelo Olmos** (Fundador de Coymel Procuradores y ESIF Fotografía). A esta reunión acudieron también otras personas relacionadas con Segovia como el General de la Guardia Civil, **Antonio Tocón Díez**; el cirujano en la Unidad de Quemados del Hospital de la Paz, **Cesar Casado**, el Abogado Penalista (Llevó la defensa de **Montserrat González** y de su hija **Triana Martí-**



Distintos momentos de la reunión organizada por Pedro Moreno, empresario y fundador de IBEREXT, Protección Contra Incendios, en el Centro Tecnológico Iberext, en el Polígono Industrial Los Robles, en Arganda del Rey (Madrid), con sus compañeros de la Asociación de Empresarios Segovianos en el Exterior.

nez, en el caso que se siguió tras el asesinato de la presidenta de la Diputación de León, **Isabel Carrasco**), **José Ramón García** y, no podía faltar a una reunión de este tipo, entre otras personas, el Presidente del Centro Segoviano en Madrid, **Antonio Horcajo**, quien agradeció su presencia a todos los que se dieron cita en esta reunión de amigos presidida por **Pedro Moreno** y su esposa **Ma-**

rial Segoviana (FES), **Agustín Ruíz Charcos** que, tras 40 años en la Asesoría Jurídica de esta Federación, pasa a una nueva situación en la que esperamos tenga las mayores venturas. Al resto de sus compañeros, que segu-

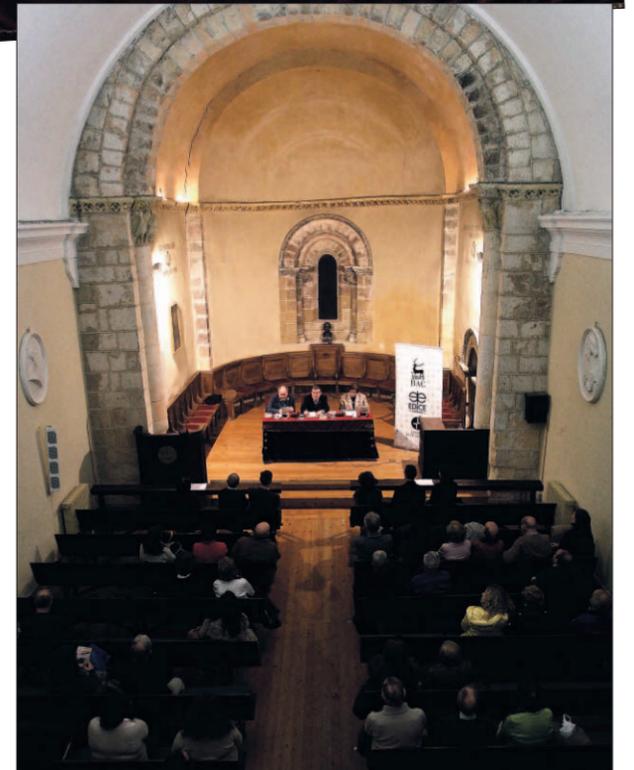


risa, quienes derrocharon atenciones hacia todos los presentes.

Siguiendo con las numerosas actividades de los últimos días, en la Academia de San Quirce se ha presentado el libro realizado por **Ángel Galindo García**, Catedrático Emérito de la Universidad Pontificia de Salamanca y Vicario General de la Diócesis, "Sociedad y Ética. Una Lectura Humanística", realizado con la colaboración de la Editorial de Autores Cristianos (BAC) y El Adelantado de Segovia.

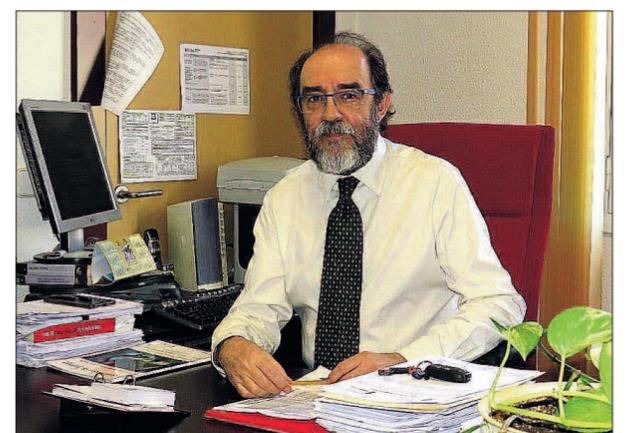
Esta presentación estuvo presidida por el propio autor, **Ángel Galindo**, acompañado en la mesa por **María del Camino Cañón**, Directora de la Editorial y, **José María López**, Autor del Prólogo y, el libro, que está dividido en 3 partes con 19 capítulos, contiene más de 400 artículos periodísticos publicados en El Adelantado de Segovia entre 2011 y 2016, coincidiendo con el centenario del periódico. Para el autor, esta obra permite los lectores acercarse a la vida social de esta época desde el punto de vista ético y del humanismo cristiano. Tras la presentación, el autor firmó ejemplares de su obra a los asistentes al acto.

Y, para terminar, una despedida. Estos días se jubila toda una institución en la Federación Emprea-



Presentación del libro de Ángel Galindo García en la Academia de San Quirce.

ro le echarán de menos, les queda dilucidar quién será el que riegue sus plantas... La Asesoría Jurídica de la FES será ocupada a partir de ahora por el Abogado, **Eloy Torán**. ¡Enhorabuena a los dos!



Estos días se jubila toda una institución en la Federación Empresarial Segoviana (FES), Agustín Ruíz Charcos, tras 40 años en la Asesoría Jurídica de esta Federación.

Espero que tengan una buena Semana Santa y que el trabajo de las cofradías no se estropee a causa de la lluvia... ¡Nos vemos!



La Plataforma en Defensa de la Sanidad pide reunirse con Herrera y Sáez Aguado el 31 de mayo ■ La Plataforma en Defensa de la Sanidad Pública de Castilla y León pedirá una reunión a tres bandas con el presidente de la Junta, Juan Vicente Herrera, y el consejero de Sanidad, Antonio María Sáez Aguado, para el próximo 31 de mayo, además de anunciar que cinco días antes, es decir, el 26, habrá nuevas concentraciones en todas las capitales y unos 50 municipios de la Comunidad para reivindicar mejoras en el sistema sanitario.

► INSTITUCIONES PÚBLICAS

Policías y guardias civiles piden la igualdad salarial en Valladolid

Cerca de medio millar de manifestantes exigen la equiparación con los agentes autonómicos

EUROPA PRESS / VALLADOLID

Cerca de medio millar de policías y guardias civiles volvieron a reclamar ayer en Valladolid la equiparación salarial "efectiva" de ambos cuerpos con las policías autonómicas de País Vasco y Cataluña, Ertzaintza y Mossos d'Esquadra, respectivamente, tras la firma del acuerdo "engañoso" que ha derivado en una "simple" subida salarial. Los asistentes a la concentración, acompañados de una pequeña batucada, partieron de la plaza Zorrilla y transcurrieron por el Paseo de los Filipinos, plaza de Colón, calle Gamazo, plaza Madrid y calle Miguel Íscar hasta regresar al punto inicial de plaza Zorrilla, donde finalizó la movilización tras la lectura de un manifiesto que recogía las principales reivindicaciones de ambos cuerpos.

Entre los asistentes se encontraba el presidente nacional de Jusapol, Natán Espinosa Pérez, quien explicó, en declaraciones recogidas por los medios, que aunque el ministro de Interior, Juan Ignacio Zoido, haya prometido que habrá equiparación, el acuerdo firmado el pasado 12 de marzo se ha quedado en una "simple subida salarial" como ya ocurrió en el año 2005.

Para Jusapol estos primeros pasos del Gobierno en la dirección de la equiparación salarial "no resultan favorables", puesto que se trata de un acuerdo "engañoso" tras 30 años de reivindicaciones y tres acuerdos de subidas salariales que se han repetido de forma periódica. No obstante,



Varios manifestantes pertenecientes a los cuerpos y fuerzas de seguridad del Estado protestan en la plaza Zorrilla. / E.P.

el presidente de la asociación ha asegurado no pararán hasta conseguir la "igualdad real".

Además, agregó, el acuerdo "deja fuera" a cerca de 15.000 compañeros de segunda actividad ya que se ha descartado el

complemento específico general. Sin embargo, sí se incluyen otras variables como productividades o la equiparación salarial de la Guardia Civil con la Policía Nacional en este caso.

Según indicó Espinosa, el pre-

supuesto total del acuerdo asciende a 129 millones de euros, cifra que, a juicio de Espinosa, se queda "lejos" de los 500 millones solicitados por sindicatos y asociaciones. Esa partida se incorporó, además, al marco del com-

plemento específico singular, cuando lo que se ha solicitado es el complemento específico general, con el objetivo de que se incluyan las pagas extraordinarias y los compañeros de segunda actividad.

La manifestación de Valladolid fue convocada por la asociación Jusapol, que surgió del grupo de Whatsapp de la comisaría de Policía de Palencia en febrero de 2017 y se instituyó de forma legal el 8 de julio de ese mismo año. Desde entonces, la equiparación salarial efectiva ha centrado sus reivindicaciones y medidas de presión al Gobierno.

También asistió a la concentración el portavoz de Ciudadanos en las Cortes de Castilla y León, Luis Fuentes, acompañado de la portavoz provincial, Pilar Vicente. Allí, Fuentes agradeció la labor diaria de la Policía Nacional y de la Guardia Civil, que son ejemplos absolutos de "dignidad y sacrificio público" y aseguró que "es un honor" salir a la calle a pedir "justicia e igualdad" para quienes a diario "protegen a los ciudadanos, a la libertad y a la democracia".

JUSTICIA En este sentido, Fuentes señaló que es "de justicia" que quienes hacen un mismo trabajo "cobren un mismo salario" y, por ello, recordó que Ciudadanos ya ha asumido ese "compromiso" al plantear al Gobierno la exigencia de que, para contar con su apoyo en los Presupuestos Generales del Estado, deberían aparecer esos primeros 500 millones de euros para la equiparación, un acuerdo que están "más cerca de lograr", señaló ante los medios.

Por último, el portavoz regional destacó que tanto policías como guardias civiles necesitan "reconocimiento y gratitud" pero también necesitan que los políticos ofrezcan soluciones a una "injusticia que se mantiene desde hace tiempo".

► SEMANA SANTA

Zamora se prepara para una Semana Santa cargada de pasión y devoción

E.P. / ZAMORA

El Obispado de Zamora ofreció los horarios de los principales actos de la Semana de Pasión que arrancan hoy, 25 de marzo, con el Domingo de Ramos. Así, hoy comenzará a las 9.45 horas en la iglesia conventual del Corpus Christi (o del Tránsito) con la bendición de palmas y ramos. A continuación se irá en procesión a la Catedral, donde tendrá lugar la Misa del Domingo de Ramos en la Pasión del Señor. Este año se

leerá la Pasión de Cristo según San Marcos, informa a través de un comunicado remitido a los medios de comunicación.

Como momento previo al triduo pascual, la mayoría de los sacerdotes de la Diócesis se darán cita en la Catedral para concelebrar la Misa Crismal, que presidirá el obispo a las 11.00 horas del Miércoles Santo, 28 de marzo. A esta celebración están invitados todos los fieles, que cada año van llenando más el primer templo

zamorano, añade el Obispado.

El triduo pascual se iniciará con la Misa de la Cena del Señor, el Jueves Santo (29 de marzo) a las 17.00 horas. La Iglesia recuerda esa tarde la última cena de Jesús, el día del amor fraterno y la institución del sacerdocio. A continuación tendrá lugar la Hora Santa, un tiempo de oración comunitaria ante el Santísimo Sacramento, reservado en el "monumento" para la adoración de los fieles y para poder dar la co-

munion al día siguiente, cuando no se puede celebrar la eucaristía.

El Viernes Santo, 30 de marzo, se iniciará con el rezo del oficio de Laudes (oración matutina de la Iglesia) a las 10.00 horas. La celebración de la Pasión del Señor tendrá lugar a las 13.00 horas.

SAN JUAN En ella destacan, como momentos fundamentales, la lectura de la Pasión según San Juan, una larga oración universal, la adoración de la cruz y la comu-

nión del Santísimo Sacramento reservado del día anterior, detalla el Obispado.

El Sábado Santo, 31 de marzo, día de silencio en la Iglesia, que aguarda junto al sepulcro de Cristo su resurrección, comenzará con el rezo del oficio de Laudes a las 10 horas. El tiempo de Pascua se iniciará con la solemne Vigilia Pascual a las 23.00 horas, con su esquema tradicional: lucernario, extensa liturgia de la Palabra (que repasa toda la Historia de la salvación), liturgia bautismal (con la renovación de las promesas bautismales) y liturgia eucarística.

Continuando la solemnidad de la Resurrección de Cristo, a las 10.00 horas del Domingo de Pascua tendrá lugar el rezo de Laudes.

ESPECIAL

SEMANA SANTA



Foto Kamarero



essan

SUMINISTROS ELÉCTRICOS by **aelvasa** group

SEGOVIA (Domicilio social)
C/ Somosierra 4

Tfno.: 921 42 71 61
Fax.: 921 43 59 97

segovia@essan.es



AVILA

C/ Río Tera, s/n.
Tfno.: 920 22 61 75
Fax.: 920 22 61 75

MADRID

Pol. Ind. San Fernando
de Henares
C/ Sierra de Guadarrama, 21
Tfno.: 916 750 052

ITINERARIO OFICIAL DE PROCESIONES Y VIA CRUCIS

Domingo de Ramos, 25 de marzo

11:30 horas. en la Iglesia de San Miguel, **bendición de palmas y ramos** oficiada por D. César Augusto Franco, Obispo de la Diócesis. Acto seguido en procesión hasta la Catedral para la celebración de la Santa Misa. Al finalizar la eucaristía tendrá lugar la procesión litúrgica de las palmas con el Paso de Jesús entrando en Jerusalén, conocido como 'La Borriquilla'. Con la participación de autoridades religiosas y civiles, Cofradías y Hermandades de la Semana Santa y Colegios y Parroquias de la ciudad. Inicia la Banda de Cornetas y Tambores de la Hermandad de Nuestra Señora La Soledad Dolorosa y cierra la A.C. Unión Musical Segoviana.

18:30 horas. Concentración de Bandas de Cornetas y Tambores en la Plaza Medina del Campo. Desfile de Bandas a partir de las 18:30 horas desde la Plaza de Medina del Campo hasta la Plaza Mayor.

19:00 horas. En el Teatro Juan Bravo actuación de las distintas Bandas de Cornetas y Tambores de las Cofradías de Segovia.

Lunes Santo 26 de marzo

Cultos en la S.I. Catedral: **11:30 horas. Misa Crismal.**

20:00 horas. Misa Mayor, organizada por la Cofradía de la Flagelación del Señor y, Feligresía de la Parroquia de la Resurrección.

20:30 horas. Vía Crucis, por las calles del barrio de Nueva Segovia.

Martes Santo 27 de marzo

Hermandad Ntra. Sra. La Soledad Dolorosa, Cofradía del Recogimiento. **Procesión y Oración de los Cinco Misterios,** con la imagen del Santo Cristo de la Esperanza. Saldrá a las **20:00 horas** puerta de la iglesia de Santa Eulalia, himno y canto al Santísimo Cristo de la Esperanza, para seguir por: calle de Puente de Muerte y Vida, Pz de Somorrostro, calle Buitrago, a su llegada a la Cruz de Piedra (Primer Misterio), calle San Antón, Convento de Santa Isabel, (Segundo Misterio), calle Santa Isabel, calle Caño Grande, calle Larga, Travesía San Antonio el Real, convento San Antonio El Real (Tercer Misterio), calle San Antonio El Real, calle Cororel Rexach, Plaza de la Universidad, (Cuarto Misterio); calle Ortiz de Paz, calle José Zorrilla, finalizando en la I.P. Santa Eulalia (Quinto Misterio), a las **00:00 horas.**

Cofradía de Ntra. Sra. de la Piedad. Procesión de la Pasión de Jesucristo por los niños, a las **18:00 horas**, con varios pasos portados por los niños del barrio. Itinerario: Inicio y final en la parroquia de San José. Calles Berlín, Atenas, París, Londres, Tomasa de la Iglesia, Cofradía de La Piedad, Berlín, Ignacio García y la llegada a la iglesia parroquial.

Feligresía de la Parroquia de San Andrés. **20:00 horas.** Santa Misa en la Catedral ante la imagen del Santo Cristo Yacente.

Cofradía Penitencial Nuestro Señor Jesús con la Cruz a Cuestas y María Santísima de las Angustias de la Asoc. de exalumnos Maristas (A.D.E.Mar) **20:00 horas.** Misa mayor en la capilla del colegio por los difuntos de la familia Maristas. A continuación se procederá al nombramiento de Cofrade Mayor 2018

Miércoles Santo 28 de marzo

'**Vía Crucis Penitencial,** con el Cristo de la Buena Muerte, **en la huerta de los Padres Carmelitas,** a las **20:30 horas,** organizado por la Junta de Cofradías, Hermandades y Feligresías de la Semana Santa de Segovia. Con el fin de facilitar y fomentar en los fieles el ejercicio del Vía Crucis, las estaciones permanecen instaladas en la huerta durante todo el tiempo litúrgico de Cuaresma. Al finalizar el Vía Crucis de los PP Carmelitas se interpretará el '**Silencio del Tambor**'. Organiza **Cofradía del Santo Cristo de San Marcos,** acompañado por el resto de bandas y tendrá lugar en la explanada de San Marcos.

Santo Vía Crucis y procesión con la Imagen del Santo Cristo de la Paciencia portado en andas por 16 penitentes, organizado por la Feligresía del barrio de San Andrés, a las **22:00 horas.** Comenzará en la Plaza de la merced para recorrer las calles de Daoíz, Velarde, Pozuelo, Vallejo y Plaza de San Esteban, donde finalizará el Vía Crucis y se realizará el canto del Miserere. A continuación, tendrá lugar la procesión por las calles de la Victoria, Valdelaguila, Plaza del Potro y Mayor, calle Marqués del Arco y Plaza de la Merced.

Cofradía de Ntra. Sra. de la Piedad. Procesión de Nuestro Padre Señor Cautivo, a las **21:00 horas** y portado por hermanos Costaleros. Acompaña Banda Ntra. Sra. de la Piedad. Itinerario: Inicio y final en la Parroquia de San José. Calles: Berlín, Francisco Giner de los Ríos, Tomasa de la Iglesia, Bruselas, Berlín, Cofradía de la Piedad, Mónaco, París, Londres, Estocolmo, Atenas y Berlín.

Procesión de los Pasos**Viernes Santo, 30 de marzo**

▶ **20:30 horas,** comienzo de la **PROCESIÓN OFICIAL,** con salida desde la Santa Iglesia Catedral y recorriendo las calles de Plaza Mayor, Cronista Lecea, plaza de la Rubia, Serafín, San Facundo, San Agustín, San Juan, para finalizar en la plaza de la Artillería, junto al Acueducto. **Con el siguiente orden:**

- . Estandartes y grupo a caballo de la Junta de Cofradías
- . Guión de la Santa Iglesia Catedral
- . La Oración en el Huerto
- . La Flagelación del Señor
- . Nuestro Señor Jesús con la Cruz a Cuestas
- . María Santísima de las Angustias
- . Santo Cristo de la Cruz
- . Sto Cristo de San Marcos
- . Sto Cristo en su Última Palabra
- . Soledad al pie de la Cruz
- . El Calvario
- . María Magdalena junto a Jesús en la Cruz
- . La Piedad
- . Santo Cristo de los Gascones
- . Camino del Sepulcro
- . La Soledad Dolorosa



○ Presidirán el cortejo el Cabildo Catedralicio y la Junta de Cofradías, acompañando las autoridades civiles y militares
○ Cerrará la procesión la Banda de Música de la A.C. Unión Musical Segoviana

Jueves Santo, 29 de marzo

En la S.I. Catedral: **Solemne celebración de Laudes,** a las **10:30 horas.**

Misa de la cena del Señor a las **19:00 horas.** "Todas las Cofradías, Hermandades y Feligresías, a su llegada a la S.I. Catedral, serán recibidas por el Cabildo y realizarán estación de Penitencia, quedando expuestos los Pasos en el crucero y trascoro del Templo".

A las **17:00 horas,** Misa de la cena del Señor. Lavatorio de pies a niños y niñas de Primera Comunión.

A las **18:15 horas,** Procesión del Paso La Flagelación del Señor, desde su templo, para incorporarse a la carrera oficial hasta las S.I. Catedral, a las **21:15 horas.** A las **23:00 horas** Celebración en la parroquia de la Hora Santa.

A las **18:45 horas,** **Procesión de Ntra. Señora la Soledad al Pie de la Cruz y el Santísimo Cristo en su última Palabra,** desde la iglesia de San Millán, por las calles Hnos Barral, Carretas, Félix Gila, Doctor Gila, Carros, Carretas, Hermanos Barral, Travesía Pelaires, Pelaires, Sto. Domingo de Silos, Avda. Acueducto para incorporarse a la carrera oficial hasta la Catedral, sobre las **20:30 horas.**

A las **19:30 horas,** **Procesión de la Soledad Dolorosa acompañada por miembros de la Academia de Artillería,** desde la c/ San Antón, Pz. De Santa Eulalia donde se realizará una breve oración, calle Buitrago, Pz, de Somorrostro, calle de Muerte y Vida, calle de San Francisco, Pz de Azoguejo, Calle Real, finalizando en la S.I. Catedral a las **21:00 horas,** realizándose estación de penitencia.

A las **19:00 horas.** **Procesión de El Calvario, La Magdalena al pie de la Cruz y Ntra. Sra. de la Piedad** desde la Parroquia de San José Obrero, para incorporarse a la carrera oficial, hasta la S.I. Catedral con llegada a las **21:45 horas.**

A las **19:30 horas** **Procesión del Santo Cristo del Mercado,** portado a hombros por los cargados de la Cofradía, acompañado por capuchones, penitentes y cofrades de la Esclavitud. Acompañado por la Banda de Tambores y Cornetas de 'Nuestra Señora de la Esperanza', (Valladolid). La imagen será escoltada por los miembros de la Comandancia de la Guardia Civil de Segovia en traje de gala. Recorrido: Pz. Cristo Mercado; C/ José Zorrilla; Pz. Somorrostro; Pte Muerte y Vida; C/ San Francisco; Pz. Azoguejo; C/ Real; Plaza Mayor y llegada a la S.I. Catedral a las **23:00 horas.**

A las **19:00 horas,** **Vía Crucis** acompañando a los Pasos, Jesús con la Cruz a cuestas y La Virgen de las Angustias, saliendo del Colegio Maristas hasta los Altos de la Piedad, a la luz de hogueras y antorchas, donde se realizará el Juramento de Silencio de la Cofradía. Seguidamente **Procesión con el Santo Cristo y la Virgen,** pasando por el Arco del Socorro, y realizando Ofrenda Penitencial en el convento de las Siervas de María hasta la Parroquia de San Miguel y S.I. Catedral, respectivamente, con llegada a las **00:00 horas.**

A las **18:00 horas,** **Misa Penitencial de la Cofradía de la Oración en el Huerto,** en la iglesia parroquial de San Lorenzo.

A las **20:00 horas,** **Procesión Penitencial del Paso la Oración en el Huerto,** acompañada por la Banda de Cornetas y Tambores 'Félix Martín', titular de la Cofradía, desde la plaza de San Lorenzo por Vía Roma, para incorporarse a la carrera oficial, hasta la S.I. Catedral donde llegará a las **22:30 horas.**

Vía Crucis, desde la Iglesia de San Justo y Pastor, **por la Real Cofradía de la Santa y Venerable Esclavitud y Feligresía de la Parroquia de El Salvador,** integrado por las imágenes del Santo Cristo de los Gascones y Virgen Dolorosa a partir de las **21:30 horas** por el barrio, regresando al templo donde se le cantara el himno.

Viernes Santo, 30 de marzo

Cultos en la S.I. Catedral: **Solemne celebración de Laudes,** a las **10:30 horas.** Y **celebración de la Pasión del Señor** a las **18:00 horas.**

A las **10:45 horas,** **Vía Crucis Penitencial** por la Cofradía del Santo Cristo de San Marcos, acompañando la imagen desde la Parroquia por la Cuesta de los Hoyos (En la procesión se rezará el Vía Crucis Penitencial), hasta el puente de Sancti Spíritu, donde comenzará la **Procesión del Santo Cristo de San Marcos,** incorporándose a la carrera oficial, hasta la S.I. Catedral a las **13:45 horas.**

Vía Crucis Penitencial, organizado por **Parroquia de San Millán y Cofradía de Ntra. Sra. de la Soledad al pie de la Cruz y el Santísimo Cristo en su Última Palabra,** desde la iglesia hasta los Altos de la Piedad, a **11:00 horas,** acompañando a la imagen de Jesús Nazareno que se venera en la Iglesia de San Clemente.

11:00 horas Vía Crucis organizado por la Cofradía del Regimiento en interior del templo de la Iglesia parroquial de Santa Eulalia.

A las **11:30 horas** **Procesión del Santo Cristo de los Gascones,** desde la iglesia de El Salvador, para incorporarse a la carrera oficial, hasta la S.I. Catedral, llegando a las **12:45 horas,** acompañado por la Real Cofradía de la Santa y Venerable Esclavitud y Santo Entierro del Cristo de los Gascones, Banda de Cornetas y Tambores, titular ilustre colegio de Abogados de Segovia y Feligresía de El Salvador. **Vía Crucis Penitencial,** organizado por la Cofradía de la Oración en el Huerto y Parroquia de San Lorenzo, por la Alameda de El Parral, a las **11:30 horas.**

Cofradía de la Resurrección del Señor, La Flagelación. En la iglesia parroquial celebración de los Santos Oficios a las **17:00 horas.** **Desfile de Bandas de Cornetas y Tambores** **A las 19:00 horas,** concentración de bandas en la Pz Azoguejo, para subir por Cervantes, Juan Bravo, Pz Medina del Campo, Isabel la Católica y Pza Mayor, hasta la Catedral. **Procesión del Santo Entierro** a las **23:00 horas** desde Zamarramala hasta la Iglesia de la Vera Cruz.

Sábado Santo, 31 de marzo

Cultos en la S.I. Catedral: **Solemne celebración de Laudes** a las **10:30 horas.**

Vigilia Pascual, a las **23:00 horas.** **Solemne Vigilia Pascual.** A las **23:00 horas,** celebración de la Vigilia en el Monasterio de Santa María del Parral.

Domingo de Resurrección, 1 de abril

Procesión del Encuentro a las **10:00 horas,** salida de la imagen de la Virgen Nuestra Sra del Rocío y **11:00 h** salida de Cristo Resucitado. A las **12:30 horas** **Misa de Pascua y Bendición Papal,** oficiada por el Obispo de la Diócesis.

Homenaje al escultor Aniceto Marinas. Organizado por la Cofradía de Ntra. Sra. La Soledad al pie de la Cruz y el Santísimo Cristo en su Última Palabra. Tendrá lugar a las **13:30 horas** en el monumento de los Jardinillos de San Roque. El panegírico correrá a cargo de Doña Susana Vilches Crespo, Técnica de Archivo y Biblioteca de la Diputación de Segovia; Académica de Número de la Real Academia de Historia y Arte de San Quirce.

Sábado, 7 de abril

Santa Misa, por los cofrades difuntos de la Real Cofradía de la Venerable y Santa Esclavitud y Santo Entierro del Cristo de los Gascones, a las **19:00 horas** en la iglesia de los Santos Justo y Pastor.



Restaurante - Asador El Bernardino

**HORNO DE ASAR
COCINA PARA LOS SEGOVIANOS
SERVICIO DE CATERING**

C/Cervantes, 2 40001 SEGOVIA Telf. **921 46 24 77**
Fax **921 46 24 77**

www.elbernardino.com · reservas@elbernardino.com

DECÁLOGO DE BUENAS PRÁCTICAS

1. **Calidad:** Utiliza un pellet de calidad, un mal pellet te ahorrará dinero ahora, pero te provocará inoportunas paradas y caras averías en un futuro próximo.
2. **Mantenimiento:** Revisa tu instalación anualmente, es importante para que no tengas problemas. ¡Como todos los sistemas de calefacción!
3. **Economía:** El pellet te garantiza un ahorro frente a los combustibles fósiles, no tires el dinero.
4. **Renovable:** La madera es un recurso ilimitado, pues las cotas selectivas que se realizan se repueblan de forma espontánea por la naturaleza.
5. **Prevención:** Con la explotación industrial de nuestros bosques, se garantiza limpieza y salubridad de los mismos, reduciendo al máximo el riesgo de incendios y enfermedades.
6. **Ecológico:** Es neutro en emisiones de CO₂. Sé ecológico, tu futuro te agradecerá.
7. **Inversión de futuro:** El pellet te asegura estabilidad de precios. No variará cada día como los combustibles fósiles.
8. **Autóctono:** Es un combustible local, que contribuye a la creación de empleo en entornos rurales desfavorecido, como los de nuestra región.



Pellet de calidad fabricado en Segovia



www.naturpellet.es
naturpellet@naturpellet.es

607 193 116
 921 160 311

| TRIBUNA |

**ALFONSO MARÍA FRECHEL MERINO***Prelado de Honor de su Santidad*

La cuarta palabra en la cruz

Siempre han tenido gran resonancia en el pueblo cristiano las Siete Palabras de Cristo en la Cruz. En muchos lugares y muy singularmente en la Plaza Mayor de Valladolid se tiene cada Viernes Santo el Sermón de las Siete Palabras con toda pompa y solemnidad. Los grandes compositores clásicos, barrocos o románticos, las han plasmado en los pentagramas y se interpretan con las mejores orquestas y coros del mundo. Pero, las presentemos como las presentemos, no pueden expresar ni de lejos la tragedia que se hizo patente en los labios de Cristo en la Cruz. Cada una de esas Palabras es todo un caudal de la riqueza del alma de Jesús como Dios y como Hombre.

Posiblemente la más desgarradora de todas es la Cuarta Palabra. Originalmente es el comienzo del salmo 21 que nuestra liturgia utiliza en el Domingo de Ramos como salmo responsorial de la Misa y que Jesús repitió en la cruz. San Mateo en su evangelio, 27,46 dice: A la hora de nona, Jesús gritó con voz potente 'Elí, Elí, lemá sabaktaní'. Es decir 'Dios mío, Dios mío, ¿por qué me has abandonado?' Por su parte San Marcos relata del mismo modo y dice: A la hora de nona, Jesús clamó con voz potente 'Eloí, Eloí, lemá sabaktaní', que significa 'Dios mío, Dios mío, ¿por qué me has abandonado?'.

Estos dos evangelios sinópticos coinciden en decir que Cristo ora a su Padre en la cruz utilizando un salmo realmente desgarrador como es decirle: '¿Por qué me has abandonado?'.

Es casi incomprensible que en vez de llamar a su Padre, invoque a su Dios, siendo también él Dios. Y es también incomprensible que se sienta abandonado, porque expresa toda la desolación del Mesías ante una realidad totalmente contrapuesta al Señor de la vida, que está afrontando el drama de la muerte. Comentando estas palabras de Jesús, el Papa Benedicto XVI decía:

"Abandonado por casi todos los suyos, traicionado y renegado por los discípulos, rodeado por los que le insultan, Jesús está bajo el peso aplastante de una misión que debe pasar por la humillación y el aniquilamiento. Por esto grita al Padre y su sufrimiento asume las palabras dolientes del Salmo. Pero, no es un grito desesperado, porque, Dios está presente en la existencia del orante con una cercanía y una ternura incuestionable".

Jesús quiere enseñarnos a comprender que cuando creamos que Dios nos ha olvidado y abandonado, no es así y seguramente lo tenemos más cerca que nunca.

También para que sepamos interpretar tantos males del mundo, creados en gran parte por la maldad humana y que muchos preguntan: ¿Dónde está Dios que permite esto? Pero es que a Dios lo hemos desechado de nuestra sociedad y de nuestras vidas. No le dejamos actuar.

Somos nosotros los que tenemos que cooperar con Dios para salvar al mundo, evitando la muerte de víctimas inocentes, justos condenados, creyentes perseguidos, millones de niños huérfanos, mutilados de guerras, personas desplazadas y emigrantes. En nuestro mundo actual sigue habiendo verdugos de muchas clases que esclavizan y maltratan y matan no solo con armas, sino con drogas, con pervisión de doctrinas, con engaños, con robos, con calumnias, con odios al propio Jesucristo, que estará diciendo a su Padre: Dios mío, ¿por qué has abandonado a este mundo que creaste por amor?

En esta Semana Santa del 2018 podemos hacer mucho bien a nuestros hermanos alentándolos a meditar, a vivir la rica liturgia de estos días y a vivir la verdadera fe en Cristo, acompañándole en la soledad de los hermanos más olvidados y teniendo la certeza de que todo puede tener un final feliz con la presencia y la fuerza salvadora de su Resurrección.

VÍCTOR GARCÍA RUBIO*Presidente de la Junta de Cofradías, Hermandades y Feligresías de la Semana Santa de Segovia*

Semana de pasión, fe y valores

Un año más llega la Semana Santa a las calles de Segovia, de tal manera que impregna todos nuestros sentidos. Nuestra vista se regocija con la perfecta comunión de las bellas imágenes de Cristo y la Virgen María con los monumentos más destacados de nuestra ciudad; el redoble acompasado de los tambores y el lamento de las cornetas y dulzainas nos sumergen en la banda sonora de la historia más grande jamás contada; el incienso inunda nuestros pulmones antes de elevarse para dirigir nuestras plegarias al cielo; el roce con las túnicas de los nazarenos nos estremece la piel; y las torrijas y potajes nos dan las energías para que nuestro alimento corporal mantenga vivo el alimento espiritual, protagonista en estos días.

La celebración de la Semana Santa es uno de los hechos más importantes del año, donde recordamos la pasión, muerte y resurrección de Cristo. Una celebración en la que destacan las procesiones con las imágenes de Cristo y la Virgen. Estas procesiones surgen como manifestaciones de fé de los cristianos, e inicialmente poseían también un carácter didáctico, intentando llegar con las expresiones de las imágenes a donde las palabras no llegan. Pero además, también son una invitación a la oración y a la reflexión, creando un clima sobrecogedor de recogimiento y de silencio. Ante una sociedad cada vez más seglar, para los cristianos es una gran satisfacción comprobar que cada año los cofrades con respeto y devoción salen a la calle, sin mayor motivación que difundir sus valores y manifestar sus creencias rindiendo respeto a las imágenes que veneran durante todo el año.

Sin embargo, la Semana Santa es mucho más que las procesiones. La labor de las cofradías se extiende a lo largo del año con su labor social y solidaria, aportando gran beneficio a la

sociedad, respondiendo así al mandamiento nuevo que instauró Jesucristo durante la Última Cena: "Que os améis unos a otros; como yo os he amado, que también os améis unos a otros." Este momento es uno de los más relevantes de la Pasión de Cristo, sentando las bases para formar una sociedad de paz, amor y fraternidad.

Otro gran momento de la Pasión, que encontramos también durante el transcurso de la Última Cena, es el lavatorio de pies: cuando Cristo se nos muestra, en el mayor ejemplo de humildad y servicio, lavando los pies a los apóstoles. Tras finalizar, nos invita a seguir su ejemplo: es decir, a despojarnos de títulos y etiquetas para servir al prójimo.

En ese sentido, debemos considerar que labores como el servicio al prójimo o la ayuda a los necesitados, son las acciones más valiosas que podemos realizar. Son gestos que trascienden más allá de nuestras personas para crear una gran comunidad donde se pueda vivir en paz y armonía.

Por estos motivos, y muchos más que no caben en estas líneas, es tan necesaria a día de hoy la celebración de la Semana Santa. Puede que para algunas personas que se quedan sólo en la superficie, sea una celebración un tanto trasnochada. Pero cuando uno descubre todo su simbolismo, ritos y tradiciones, descubre que en el fondo subyacen unos valores y enseñanzas universales y atemporales dirigidas a beneficiar a la sociedad.

Desde aquí, animo a todos los cofrades a seguir trabajando como hasta ahora para seguir divulgando estos principios tan necesarios para la convivencia. También querría agradecerles su trabajo y esfuerzo que, realizado de forma altruista, es un gran ejemplo para la sociedad. A los demás, les invito a sumergirse dentro de nuestra Semana Santa, a descubrir sus entresijos, su simbolismo y sus enseñanzas; siempre guiados desde el respeto.



www.gasoleossanmedel.com

Distribuidor de productos petrolíferos
SAN MEDEL
 DISTRIBUIDOR OFICIAL
REPSOL
 EN SEGOVIA

Carretera de Valladolid Km. 105.500
 Polígono 7, Parcela 22
 VALSECA Tfno: 921 44 10 54



Grupo Sepulvedana

ALQUILER DE AUTOBUSES



ALQUILE
NUESTROS
AUTOBUSES
**AL MEJOR
PRECIO**

Excursiones, Citytours,
Transfers, Bodas,
Eventos Deportivos,
Transporte Empresarial,
Rutas Escolares,
**Y TODO TIPO
DE EVENTOS**



www.lasepulvedana.es



comercial@gruposepulvedana.com



LA GASTRONOMÍA Y EL TURISMO SON DOS DE LOS MOTORES ECONÓMICOS MÁS RELEVANTES DE L

“Nuestros valores se centran en la excelencia tanto en el producto como en la atención al cliente”

SARA SUÁREZ

Para conocer la cocina del Restaurante José María, uno de los mayores exponentes de la gastronomía segoviana, EL ADELANTADO conversa con Rocío Ruiz, directora de dicho restaurante, ejemplo del equilibrio entre las innovaciones de la cocina moderna y las tradiciones castellanas.

— **¿Qué destacaría de la Semana Santa Segoviana?**

— La Semana Santa Segoviana es una gran desconocida y se merecía la declaración de Interés Turístico Nacional, tanto por sus Vía Crucis y sus procesiones, como por la profesionalidad de las bandas, todo esto la hace una de las más interesantes de España.

— **¿Cómo es la cocina de la Semana Santa en Segovia?**

— Se trata de una cocina con arraigo que mantiene esencialmente sus platos tradicionales y, aunque resulta algo contradictorio, las viandas más austeras de Se-

mana Santa se ven superadas por las propias de la Resurrección y del Aleluya, principalmente los derivados del gorrino como lomos, torreznos, chorizo y en Segovia, sin lugar a dudas, nuestro singular cochinillo asado.

— **¿Cambian los platos de la carta para Semana Santa?**

— Sí, aprovechando el cambio de estación incluimos productos de temporada y autóctonos.

Recién estrenada la primavera y como productos de esta temporada, tenemos una oferta amplia en verduras y ensaladas, donde disfrutaremos de diferentes sabores, texturas, colores... y aunque estemos en Semana Santa y sea una cocina más tradicional y austera en general, el cochinillo asado sigue siendo el rey en estas fechas.

Por supuesto, ofreceremos las tradicionales “Torrijas de la Pasión” con leche y canela de la forma más tradicional.

— **¿Qué valores tiene su cocina para haberse convertido en**



José María Ruiz y su hija, Rocío, entrando al restaurante.

un referente gastronómico y turístico?

— Nuestros valores se centran en la excelencia tanto en el producto como en la atención al cliente. El equilibrio entre estos parámetros y una continua renovación es la base que siempre ha sido la seña de identidad de nuestro restaurante.

— **¿Qué repercusión considera que está teniendo la declaración de Interés Turístico Nacional?**

— A buen seguro que atraerá a muchos visitantes a Segovia. Es un evento cultural muy importante que afecta a todos los gremios que vivimos del turismo en esta ciudad, por lo que, será muy

positivo para todo Segovia y los segovianos.

— **¿Qué afluencia de público esperan?**

— Estos días se espera un lleno total, son muchas las personas que llegarán a Segovia con ganas de disfrutar de nuestra gastronomía y de nuestro producto estrella, el cochinillo asado.

Agencia Funeraria Santa Teresa

Su funeraria de confianza



NUEVO CREMATORIO EN CUÉLLAR

☎ 900 13 13 14 (GRATUITO)

LA PROVINCIA DE SEGOVIA, REFERENTE EN EL TURISMO DE INTERIOR, RURAL Y GASTRONÓMICO

Semana Santa y gastronomía en el Mesón de Cándido

EL ADELANTADO

El tiempo de Cuaresma nos deja, durante estas fechas, productos, materias primas y un recetario muy particular. Abundan los pescados, las legumbres, ciertas bebidas dulces y numerosos productos de repostería.

No obstante, a pesar de las fechas que marca el calendario — a las puertas ya de la Semana Santa — no siempre se respeta la abstinencia, teniendo en cuenta la importancia de la gastronomía como un apunte muy destacado del ocio y el turismo.

De todo esto sabemos mucho y bien en el Mesón de Cándido, donde estos días convive, de igual modo, el potaje de vigilia y las torrijas, junto al cochinito asado al estilo del Mesonero, nuestro símbolo culinario por excelencia.

Se acerca la Semana Santa, declarada en Segovia de Interés Turístico Nacional. A pesar de su carácter eminentemente religioso, nadie pone en duda su importancia como reclamo turístico

co, no en vano la ciudad multiplica sus visitantes en la Semana de Pasión. Porque, al margen de la tradición puramente religiosa, muchos pasos procesionales que salen a la calle nos permiten contemplar auténticas obras de arte a través de esculturas, tallas y las firmas de grandes imagineros.

Esta es una oportunidad única para disfrutar de una modalidad turística — la religiosa — que no debería colisionar con el recogimiento y el respeto que exigen las cofradías penitenciales, verdaderas impulsoras de estas tradiciones seculares.

Desde el Mesón de Cándido aconsejamos disfrutar en plenitud de la Semana Santa segoviana. De nuevo, las cornetas, trompetas y tambores volverán a sonar por las calles de la ciudad. Conviene recordar que el casco histórico concentra la mayor parte de las procesiones; es más, muchas de ellas pasan frente al Mesón de Cándido, junto a los arcos del Acueducto, por eso muchos clientes eligen contem-



Procesión de Jueves Santo, pasando frente al Mesón de Cándido.

plaras desde los ventanales o bajo los soportales de nuestra casa de comidas, en la Plaza del

Azoguejo. Porque el ocio y la gastronomía no están reñidos con la Semana de Pasión. Y el

Mesón de Cándido es un escenario privilegiado para vivirla en plenitud.

Ascensores ZENER

GRUPO ARMONIZA

39 años
SEGOVIA

| Soluciones de altura que elevan la calidad de vida |



UNA INSTANTÁNEA DE MARIO ANTÓN LOBO VUELVE A ILUSTRAR EL CARTEL DE LA SEMANA SANTA SEGOVIANA

SARA SUÁREZ

La fotografía que plasma el cartel anunciador de la presente Semana Santa Segoviana es una obra del conocido fotógrafo Mario Antón Lobo, con quien conversa EL ADELANTADO, para conocer de cerca cómo es la obra seleccionada, cómo se siente tras volver a ser elegida una obra suya como ganadora de dicho concurso y cómo vivirá estos días festivos, de pasión y fervor popular.

— **Numerosos primeros, terceros y cuartos puestos; ganador en 2014 y 2016 del concurso y otra vez vencedor de la presente edición. Mario Antón, un veterano de la fotografía, con muy buen ojo. ¿Qué busca cuando fotografía la Semana Santa segoviana?**

— Lo de 'veterano' cada vez es más verdad, llevo treinta años intentándolo... Lo de 'de la fotografía' menos porque soy un aficionado. Yo pretendo llenar el cuadro con dos conceptos: Semana Santa y Segovia. ¿Se pueden juntar en una imagen las dos ideas? A esto es a lo que intento responder.

— **¿Cómo se siente tras volver a ganar este concurso y qué su cartel vuelva a anunciar la Semana Santa?**

— Primero agradecido a la Junta de Cofradías que convoca, falla y expone las fotografías. Y contento pues ganar este concurso es especialmente gratificante: Por el premio en sí, porque es de los que más difusión tiene, — se luce en escaparates, en instituciones, dentro y fuera de Segovia, en el programa de mano que se reparte, en los medios de comunicación— y porque los conocidos que lo ven te felicitan y se alegran contigo.

— **¿Con qué obra ha ganado?**

— Se llama 'A San Marcos' como homenaje al barrio, donde he conseguido algunos premios, por lo bonito que es, como agradecimiento a sus gentes, que me han tratado muy bien y como tributo a los miembros de su cofradía, y por extensión a todos los que participan, que colaboran de forma generosa para sacar adelante la Semana Santa.

— **¿Cuál es su propuesta?**

— Mi propuesta es: respeta, observa la belleza que se te pone delante de los ojos y partici-

pa en el grado y de la forma que creas conveniente: mirando, empujando, desfilando, rezando, haciendo fotos, etc.

Se trata de un contraluz en el que la idea principal, el Cristo de San Marcos, se alza sobre la circunstancia segoviana, el Alcázar. Pensé que no me saldría al estar el sol tan de frente; así me ha salido una foto un poco vespertina, a pesar de ser por la mañana.

La instantánea la tomé en la subida del Cristo de San Marcos desde su iglesia por la cuesta de Los Hoyos, cuyo recorrido ofrece unas estampas ideales; no sé cómo esta no ha salido en más ocasiones. Yo mismo lo he intentado otras veces sin el éxito de este año.

— **¿Por qué la presentó?**

— Esta vez, en el afán de homenajear a las personas que colaboran, presenté cinco fotos dedicadas a otros tantos grupos.

— **¿A quién dedica este premio y reconocimiento?**

— Como es tan difícil ganar este premio y teniendo en cuenta que con los anteriores premios ya he cubierto mis dedicatorias más perentorias — a mis padres y a mi mujer—, me gustaría dedicar este premio, aprovechando que me jubilo, a mis alumnos, en especial a los del Instituto de Enseñanza Secundaria, IES, Mariano Quintanilla, que me han dejado alegría suficiente para dedicarme a estas cosas que tanto me gustan.

Ahora comprenderán por qué no vuelvo a clase sin que haya enfermado o sin que me haya tocado la lotería.

— **¿Cómo considera que repercute la declaración de Fiesta de Interés Turístico Nacional en la ciudad?**

— Yo lo valoro más como un premio al afán de la Junta de Cofradías por mejorar y difundir la Semana Santa de Segovia.

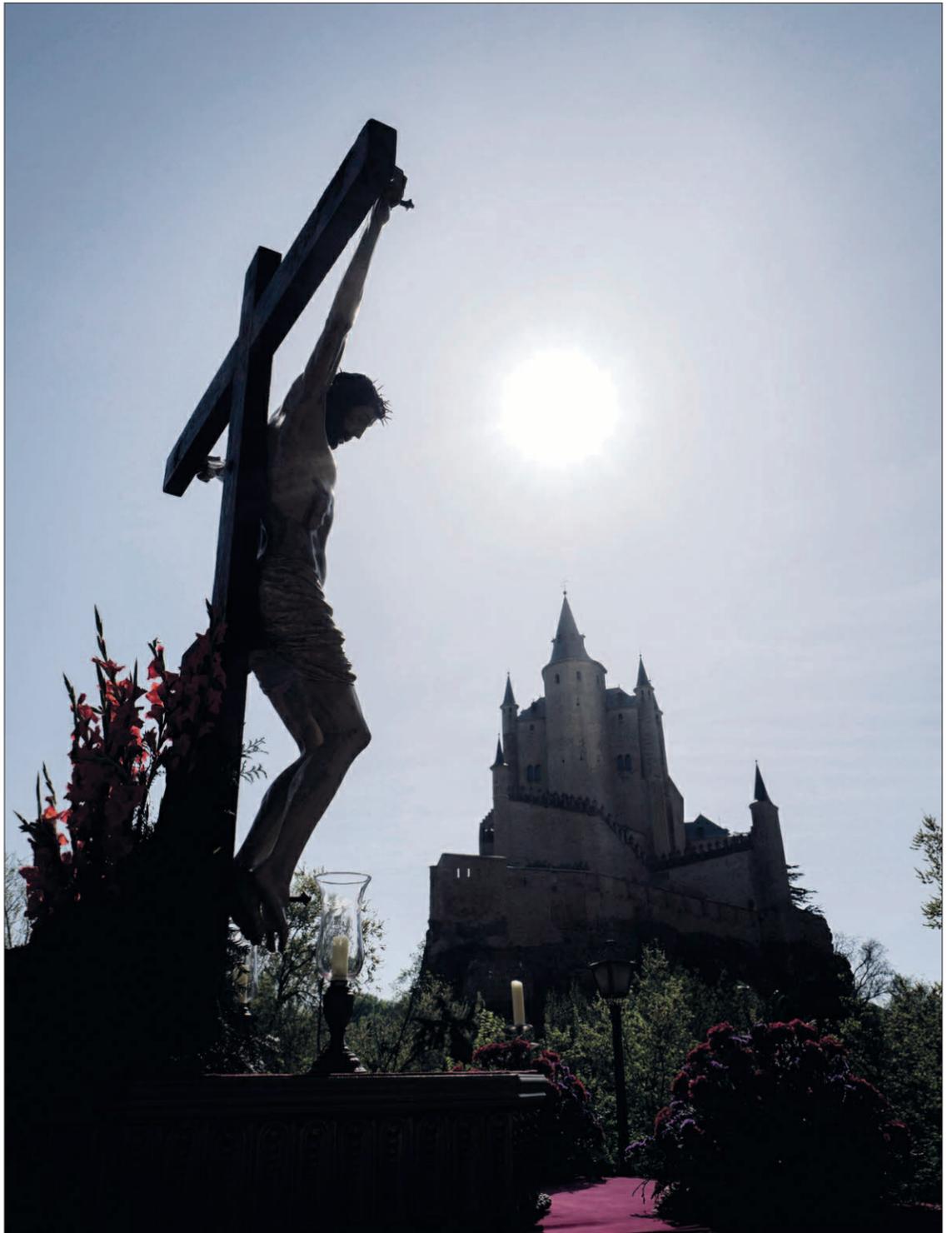
— **¿Cómo definiría la Semana Santa segoviana?**

— Cómo la expresión de una fe y una tradición en un escenario singular de gran atractivo.

— **¿En qué actos de la Semana Santa segoviana participará?**

— Acudo a todas las procesiones y eventos que me da tiempo, con la idea de que la suerte me pille con la cámara en la mano.

“Pretendo llenar el cuadro con dos conceptos: Semana Santa y Segovia”



'A San Marcos', obra ganadora del concurso y por lo tanto cartel anunciador de la Semana Santa Segoviana 2018.

V HUEVOS VELASCO

Los más frescos

AVÍCOLA VELASCO, S.L.,
Carretera Nacional VI Km. 84,600
40150 Villacastín, (Segovia)
Telf: 921.028.200 - Fax: 921.028.201
info@huevosvelasco.com

OVONOVO
Huevo líquido pasteurizado

Fabricación y distribución de ovoproductos

tierra de sabor

Un producto de **VELASCO**
Teléfono de contacto: 921.028.200

“NUESTRA SEMANA SANTA TIENE UNA BONITA HISTORIA”, ASEGURA MERCEDES SANZ, PREGONERA 2018

“Fue un acto emocionante que ha dejado una huella imborrable en mi vida”

SARA SUÁREZ VELASCO

EL ADELANTADO conversa con la historiadora e investigadora Mercedes Sanz de Andrés, encargada de dar el pregón que abrió oficialmente los actos de Semana Santa, el pasado sábado.

— **¿Cómo se tomó que la nombrarán pregonera 2018?**

— Cuando Víctor, el presidente de la Junta de Cofradías, me llamó para ofrecermelo el nombramiento sentí una gran alegría y me emocioné. No lo esperaba y me sentí afortunada pero con una gran responsabilidad teniendo en cuenta el momento que representa y la altura cultural y social de mis predecesores.

— **¿Por qué cree que la eligieron?**

— Aún no lo sé. He tenido la suerte de compartir con las cofradías momentos muy especiales desde sus entretelas y he tenido la suerte de colaborar en el fantástico equipo de trabajo para conseguir que nuestra Semana Santa fuera declarada de Interés Turístico Nacional.

— **¿Qué vinculación tiene con la Semana Santa Segoviana?**

— Soy cofrade de la Cofradía de la Soledad Dolorosa y me nombraron Capataz de Honor en 2016 del Santo Cristo de la Esperanza. En los últimos años he tenido la suerte de compartir con las cofradías el fuerte deseo de manifestar todo tipo de sentimientos a través del compromiso cofrade: Vía Crucis, procesiones, conferencias, disertaciones, marchas y caminatas cofrades, presentaciones de carteles de Semana Santa y retransmisiones de procesiones en radio y televisión.

Desde mi trabajo en la Catedral también vivo de cerca las inquietudes, trabajo y emociones de los hermanos de las diferentes cofradías en todo lo relativo a los preparativos de la Semana Santa.

— **¿Y con Segovia?**

— Me llena de orgullo decir que soy segoviana. Es una ciudad maravillosa para vivir, disfrutar y

convivir. Desde hace 18 años tengo la suerte de trabajar en la Catedral, rodeada de belleza y con un gran equipo humano y profesional. Además soy profesora de la Universidad de Valladolid en el Campus María Zambrano, la docencia universitaria es vocacional y disfruto con las clases de Historia del Arte. También he tenido la gran suerte de ser concejal en el Ayuntamiento de Segovia durante cuatro años, lo que me ha permitido reforzar el conocimiento de la ciudad y las inquietudes de los segovianos, pulsando de primera mano la actividad patrimonial, cultural y turística de nuestra maravillosa ciudad.

— **¿Cómo fue la experiencia de abrir las puertas a un periodo tan esperado como Semana Santa?**

— Fue un acto emocionante que ha dejado una huella imborrable en mi vida. Disfruté mucho preparando el pregón, reflexionando sobre lo que iba a decir y rescatando del relicario de los recuerdos mis vivencias en torno a la Semana Santa. El momento del anuncio a caballo en la Plaza Mayor rodeada de amigos, familiares y personas cercanas. La llegada a la Catedral tuvo un peso emocional muy importante para mí, es mi segunda casa y estar rodeada de "mis canónigos" y compañeros fue muy especial. Finalmente la lectura del pregón con la presentación de mi marido David Santamera que fue Secretario de la Junta de Cofradías (1996-2007), la cercanía de mi hijo Mateo y acompañada de familiares y muchos amigos fue muy emocionante. Este nombramiento ha sido un gran regalo para mí, un honor y me siento muy orgullosa y agradecida.

— **¿Qué expresó en el pregón?**

— El pregón tuvo tres pilares. El primero de ellos reflejó mi relación con el mundo cofrade y cómo he vivido y vivo la Semana Santa "desde dentro". Hablé también del Amor, esa palabra mayor a la que se tiene acceso pocas veces en la vida y que sin embargo se presenta como un regalo en los Evangelios. La muerte

y Resurrección de Cristo es la más bella historia de amor de Dios a los hombres.

El segundo pilar tuvo un carácter histórico porque expliqué el origen de algunas de las cofradías de la Semana Santa de Segovia, las procesiones que se realizaban y algún dato más. He tenido que seleccionar los datos pero sí quise destacar que nuestra Semana Santa tiene una bonita historia que es reflejo de la expresión de fe que han transmitido de generación en generación nuestros antepasados.

Es muy importante conocer nuestra identidad para poder preservar nuestra cultura y fe. Esta identidad es la que nos diferencia de otras celebraciones de la Semana Santa y podemos estar muy orgullosos de ella.

— **¿Cómo definiría la Semana Santa segoviana?**

— Como un retablo de amor vivo. Podemos sentirnos orgullosos de ser segovianos y de contar con una Semana Santa que además de ser la permanente conexión entre Dios y los hombres es heredera de la religiosidad de nuestros antepasados que generación tras generación supieron conservar la fe viva que recibieron. La Semana Santa de Segovia cuenta con un importante patrimonio documental y patrimonial que da buena cuenta de nuestra identidad y que goza de arraigo espiritual, histórico y popular.

— **¿Cómo repercute la declaración de Fiesta de Interés Turístico Nacional en la ciudad?**

— El nombramiento es en primer lugar un reconocimiento a la labor que día a día realizan los miles de cofrades para que la Semana Santa sea una realidad en la ciudad así como al trabajo que desde hace años vienen realizando cofradías y hermandades. Es también un revulsivo que debe animarnos a seguir trabajando en el marco de nuestra identidad por conservar, preservar y proyectar hacia el futuro nuestra Semana Santa pues creo que es un referente cultural de pri-



Mercedes Sanz de Andrés, emocionada durante el pregón.

mer orden y probablemente el de mayor impacto económico para la ciudad. Además hay que tener en cuenta que participa en ella toda la sociedad segoviana bien desde dentro o desde fuera.

— **¿En qué actos participará?**

— En las celebraciones religiosas, en acompañar y asistir con mi hijo y mi marido en las procesiones donde participan y un momento muy especial para mí es en la llegada de la Virgen de la Soledad Dolorosa a Santa Eulalia.

MADERAS COLOMBA, S.L.

Tableros • Cajoneras • Armarios
Tarimas • Frisos • Canteados • Cocinas

PROMOCIÓN EN COCINAS

Avda. de Hontoria. Parcela 27-E • Pol. Ind. HONTORIA. Segovia
Telf. 921 43 45 95.
www.maderascolomba.es



Premio Cecale Oro 2003

Premio Empresario Segoviano del Año 2003



muñoz
HOSTELERÍA

NUESTROS ARGUMENTOS DE VENTA: "CALIDAD Y SERVICIO"
SERVICIO HOSTELERÍA Y COLECTIVIDADES

C/ Gremio de los Caldereros, 16
Parcela 46 · Polígono industrial
40195 HONTORIA - SEGOVIA

www.muñozhosteleria.es • info@hosteleriasegovia.com

Teléfonos: 921 42 97 62
921 42 96 02
Fax 921 42 45 40

LA PROCESIÓN DEL SILENCIO, EL VIERNES SANTO POR LA NOCHE, CREA UN AMBIENTE DE ESPECIAL RECOGIMIENTO

“Emoción y tradición en la villa”



La iglesia de Santiago, la plaza porticada y el castillo de Turégamo, tres escenarios privilegiados de los momentos más emotivos de Semana Santa en la villa.

SARA SUÁREZ

La Semana Santa en la villa de Turégamo goza de gran tradición y popularidad. “Se vive con mucha devoción y sobre todo con emoción y sentimiento. La mayoría de los actos los organizan las propias cofradías, — de La Vera Cruz y La Purísima—, junto con la colaboración del Ayuntamiento de Turégamo, siempre dispuesto a ayudarles en todo lo que necesiten”, comenta Juan Montes Sacristán, alcalde de Turégamo.

Del intenso programa de Semana Santa, con gran variedad de actos litúrgicos y religiosos, destacan especialmente las dos procesiones de Viernes Santo. La Procesión de la Carrera, por la mañana, y la Procesión del Si-

lencio, por la noche, que transcurre en un ambiente de especial recogimiento propiciado por el profundo silencio de los asistentes, la iluminación del recorrido con más de cinco mil velas, y centenares de antorchas, junto al impresionante sonido de una selecta música sacra y el triste tañido de las campanas, dentro de un entorno histórico artístico único, con la iglesia de Santiago, la plaza porticada, y el castillo al fondo que sumerge a los allí presentes en un auténtico misticismo.

Además de estas tradicionales, bonitas e únicas procesiones, otro de los grandes reclamos turísticos que tiene Turégamo y que cada año atrae a un numeroso público visitante hasta

la villa es su afamada gastronomía de calidad y el patrimonio, tanto natural como cultural que tiene la villa.

Y es que son muchos los visitantes y turistas que aprovechan estos días festivos para disfrutar con unos actos de semana santa muy emotivos y sentidos, conocer el término, su belleza y a sus gentes.

“Durante los días festivos podemos asegurar que el pueblo se llena completamente, tanto de turistas de paso como de personas que pernoctan en alguno de los alojamientos de la localidad”, comenta Sacristán, al tiempo que destaca la excelente participación e implicación de vecinal durante estos días de Semana Santa.

“Estos días son muy tradicionales en el pueblo, y por ello todo el mundo participa y se implica de alguna manera. Los vecinos se engalanan con sus capas y mantillas, mientras que las quintas visten con trajes de segoviana, que hacen que luzcan aún si cabe más las procesiones. En Turégamo hay dos cofradías, La Vera Cruz y La Purísima, que tienen cinco pasos que procesionan con siete imágenes. Todo el mundo participa, son días muy especiales y una Semana Santa muy sobrecogedora”.

La labor de los Quintos es muy reseñable durante estos días, ya que durante el Lunes de Pascua los quintos y quintas de la localidad recorren las casas y calles de la Villa para ofrecer a

propios y extraños de forma altruista la popular sangría y bollería casera, en un acto peculiar que goza de mucha tradición y simpatía. Y el Domingo de Resurrección adornan la puerta de la Iglesia de Santiago con collares de naranjas, gallinas y corderos. Se celebra al mediodía la procesión de ‘El Encuentro’, en la que la Virgen del Rosario con una rosca de bollería casera en su mano derecha encuentra al Cristo resucitado.

Estas son sólo algunas de las funciones de los quintos, pues su participación es elevada, como la del resto de vecinos, ya que si por algo se caracteriza la Semana Santa de Turégamo es por su gran fervor y veneración popular.



EXCMO. AYUNTAMIENTO DE
TURÉGAMO



LA SEMANA SANTA CUELLARANA, RECLAMO TURÍSTICO POR EXCELENCIA

Sentidos actos religiosos

SARA SUÁREZ

Con el fin de completar la estancia de los visitantes que lleguen a ver la Semana Santa cuellarana desde la Oficina de Turismo de dicha localidad se ofrece la posibilidad de conocer el castillo de Cuéllar con sus visitas teatralizadas, ver el Centro de Arte Mudéjar, realizar recorridos guiados por el conjunto histórico, visitar las diversas iglesias o conocer el oficio de los curtidores en el Centro de Tenerías, durante estos días festivos, cargados de sentimiento, fervor y pasión popular.

“La programación de las diversas propuestas son: visitas teatralizadas al castillo de Cuéllar, desde el Jueves Santo hasta el Domingo de Resurrección, en pases de mañana y de tarde; visitas guiadas al castillo de Cuéllar todos los días de la semana, cada 45 minutos; visitas al Centro de Arte Mudéjar todos los días de la semana, también cada 45 minutos; recorridos guiados por el conjunto histórico durante toda la Semana Santa a las 13.00 horas y a las 18.00 horas”, asegura Nuria Fernández Concejala de Industria, Comercio, Turismo y Juventud del Ayuntamiento de Cuéllar.

“También hay que resaltar que las iglesias de San Estebán y La Capilla de La Magdalena estarán abiertas desde el próximo martes 27 de marzo al 8 de abril, en horario de 11.00 horas a 14.00 horas y de 16.00 horas a 19.00 horas; y las visitas al Centro de Tenerías desde los martes por la tarde a los domingos de 11.30 horas a 14.30 horas y de 17.30 horas a 20.30 horas, con entrada gratuita”, añade, a la vez que recomienda “consultar horarios y reservar previamente en la Oficina de Turismo que se encuentra en el Castillo de Cuéllar”,

[]

La Semana Santa cuellarana es muy participativa y destaca por la calidad de las tallas que procesionan”



Nuestra Señora de la Soledad durante una procesión en la villa cuellarana.

Un año más el municipio segoviano de Cuéllar vivirá una Semana Santa que destaca por “el gran sentir y devoción de los vecinos, en su gran mayoría miembros de alguna de las ocho cofradías cuellaranas, con dieciocho imágenes, de las cuales procesionan once pasos”, explica Domiano Vega Melero, técnico de la Concejalía de Industria, Comercio y Turismo del Ayuntamiento de Cuéllar.

“La Semana Santa cuellarana destaca porque es muy participativa y por contar con una gran calidad de las tallas que procesionan, y por exposiciones muy interesantes de temas procesionales. Es organizada por la Junta de Cofradías, en colaboración con la parroquia, y en ella participan de una u otra manera los vecinos. En especial, los actos más destacados del intenso

programa de Semana Santa son las procesiones del Domingo de Ramos, hoy 25 de marzo, Jueves Santo, Viernes Santo y la Procesión del Encuentro”, añade.

Entre las novedades de la presente Semana Santa, “he de resaltar que será la primera procesión de los pasos recién restaurados, lo que creemos atraerá gran afluencia de público, como viene siendo habitual. Pues además de los vecinos naturales de Cuéllar es mucha la población de otras localidades contiguas y de la comarca que se acerca durante estos días a disfrutar de la Semana Santa Cuellarana”.

Por último, resaltar que “entre las tradiciones propias de esta época, en el municipio cuellarano se seguirá celebrando la arraigada y bonita costumbre de rodar el huevo, el domingo y el lunes de Pascua” añade Vega.

PROGRAMA

◆ **DOMINGO DE RAMOS, 25 DE MARZO,**
09.00 horas. Misa en los conventos. Santa Clara.

11.30 horas. Misa en los conventos. La Concepción.

12.30 horas. Procesión de Los Ramos. Con el paso de ‘La Borriquilla’. Desde la iglesia del Convento de La Concepción hasta la iglesia de San Miguel.

A continuación, celebración de la Eucaristía.

18.30 horas. Concierto de música de Semana Santa, en la iglesia de San Miguel, a cargo de la Banda Municipal de Música, y la Agrupación Coral Cuellarana.

◆ **MIÉRCOLES SANTO, 28 DE MARZO,**

20.30 horas. Vía Crucis con el Cristo del Calvario de la iglesia de Santa María de La Cuesta, desde la iglesia de San Andrés, hasta la iglesia de San Miguel. A continuación traslado procesional del Cristo del Calvario por su Cofradía, desde la iglesia de San Miguel hasta la iglesia de Santo Tomás.

◆ **JUEVES SANTO, 29 DE MARZO,**

16.30 horas. Cena del Señor. Iglesias de La Concepción y Santa Clara.

18.00 horas. Cena del Señor. Iglesia de San Miguel.

20.00 horas. Procesión desde el Castillo Palacio. Procesionan: La Cruz de Nuestro Padre Jesús Nazareno, La Oración de Jesús en el Huerto, El Encuentro con La Verónica, y el Santo Cristo de San Gil.

23.00 horas. Hora Santa. Iglesia de San Miguel.

◆ **VIERNES SANTO, 30 DE MARZO,**

20.30 horas. Procesión desde la Plaza de San Francisco. Procesionan: La Cruz Desnuda, Cristo Atado a la columna, Nuestro Padre Jesús Nazareno, La Verónica, El Calvario, La Dolorosa, Cristo Yacente y Nuestra Señora de La Soledad.

◆ **SÁBADO SANTO, 31 DE MARZO,**

21.00 horas. Vigilia Pascual. Iglesias de La Concepción y Santa Clara.

22.30 horas. Vigilia Pascual. Iglesia de San Miguel.

◆ **DOMINGO DE RESURRECCIÓN,**
1 DE ABRIL,

09.00 horas. Misa en los Conventos. Santa Clara

11.30 horas. Misa en los Conventos. La Concepción

11.00 horas. Procesión del Encuentro. Salida de Jesús Resucitado desde la iglesia de El Salvador.

12.00 horas. Salida de Nuestra Señora de la Soledad desde la Iglesia de San Francisco

12.40 horas. Encuentro en la Plaza Mayor.

13.00 horas. Misa solemne iglesia de San Miguel.

EXPOSICIÓN DE LOS PASOS QUE PROCESIONAN EN 2018

Iglesia de San Andrés. Cristo de San Gil y La Compasión. Hasta el Viernes Santo de 11.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00 horas.

Iglesia de San Esteban. La Dolorosa, La Verónica, Oración en el Huerto y Atado a la Columna. Hasta el Viernes Santo de 11.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00 horas.

Iglesia de Santo Tomás. El Calvario. Hasta el Viernes Santo de 11.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00 horas.

Iglesia de San Miguel. La Borriquilla y Cristo Yacente.

Desde el Domingo de Ramos hasta el Domingo de Resurrección

Iglesia de San Francisco. Nuestra Señora de La Soledad. Jueves Santo, Viernes y Sábado Santo. De 12.00 a 15.00 y de 17.00 a 19.00 horas.

Iglesia de Santa Clara. Nuestro Padre Jesús Nazareno. Jueves Santo, Viernes y Sábado Santo. De 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00 horas.

Iglesia de El Salvador. Jesús Resucitado. Jueves Santo, Viernes Santo, Sábado Santo y Domingo Santo. De 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00 horas.

Exposición Sala Cultural Alonsa de la Torre. Hasta el 1 de abril. De Martes a Domingo de 17.00 a 20.00 horas.



AYUNTAMIENTO
DE CUÉLLAR

Ven a visitarnos





CASTILLA Y LEÓN

es vida

MUSEO DE
SEMANA
SANTA

SEMANA SANTA DE TAMAÑO FAMILIAR

Vive, siente, encuentra.
En la Comunidad de las tradiciones más auténticas,
caben todas tus emociones.



Castilla y León

castillayleonesvida visitcastillayleon cylesvida cylesvida

www.turismocastillayleon.com

► ECONOMÍA

Las hipotecas sobre viviendas subieron un 7,6% en enero

El número de préstamos inmobiliarios concedidos en Castilla y León se situó en 1.144 en el primer mes del año según los datos difundidos por el Instituto Nacional de Estadística

E.P. / VALLADOLID

El número de hipotecas constituidas sobre viviendas en Castilla y León se situó en 1.144 en el mes de enero, lo que supuso un incremento del 7,6 por ciento respecto al mismo mes de 2017 (9,2 por ciento más en España), según los datos difundidos por el Instituto Nacional de Estadística (INE) y recogidos por los medios.

En comparación con el mes anterior la evolución de las hipotecas constituidas sobre viviendas fue positiva en Castilla y León (59,8 por ciento), por encima de la evolución nacional que alcanzó una media del 44 por ciento. Se trata en este caso del tercer mayor incremento del país de un dato que cayó sólo en Canarias. Las comunidades con mayor número de hipotecas constituidas sobre viviendas en enero fueron Andalucía (5.775), Madrid (5.115) y Cataluña (4.865).

Por su parte, el capital prestado en Castilla y León para la constitución de hipotecas sobre viviendas ascendió a 107,1 millones de euros, un 16,1 por ciento más que en enero de 2016, frente a un 17,8 por ciento más en España. En comparación con el mes anterior se ha producido un incremento del 69,9 por ciento (51,9 por ciento en el resto del país).

Las comunidades en las que se presta más capital para la constitución de hipotecas sobre viviendas son Comunidad de Madrid (917,4 millones de euros), Cataluña (698,04 millones) y Andalucía



Las comunidades en las que se presta más capital para la constitución de hipotecas son Madrid y Cataluña. / EUROPA PRESS

(597,4 millones).

En total y según los datos aportados por el INE, los ciudadanos de Castilla y León hipotecaron durante el mes de enero 1.706 fincas, tanto rústicas como

urbanas, por valor de 172,9 millones de euros. En concreto, se hipotecaron 1.597 fincas urbanas por un valor de 164,6 millones de euros y se constituyeron 109 hipotecas de fincas rústicas por 8,34

millones de euros.

Valladolid fue la provincia en la que se hipotecaron más fincas en noviembre de 2018 con un total de 484 por valor de 60.433. Le siguen Burgos (287 fincas por 27,04 millo-

El capital prestado en la región para la constitución de hipotecas **subió a 107,1 millones de euros**

nes de euros), Salamanca (272 por 24,1 millones de euros), León (250 por 23,5 millones).

Por debajo de las 150 fincas hipotecadas se situaron el resto de las provincias de Castilla y León: Ávila (110 fincas por 10,5 millones), Palencia (76 fincas por 6,6 millones), Zamora (75 fincas por 7,6 millones) y Soria (55 fincas por 4,03 millones).

FINCAS URBANAS En concreto, de las 1.597 fincas urbanas hipotecadas en enero 1.144 eran viviendas, por un capital de 107,1 millones de euros; 28 eran solares, por un capital de 10,3 millones de euros, y 425 eran catalogadas como "otras urbanas", por 47,1 millones de euros.

El mayor capital de las fincas urbanas hipotecadas en noviembre correspondió a los bancos (127,64 millones correspondientes a 1.076 fincas hipotecadas), seguidos de las otras entidades (17,68 millones correspondientes a 204 fincas). Por su parte, el mayor capital de las fincas rústicas hipotecadas en enero de 2018 correspondió los bancos (4,6 millones correspondientes a 62 fincas), seguidas de otras entidades (3,7 millones correspondientes a 47 fincas hipotecadas).

Por último, en enero de 2018 se cancelaron registradamente en Castilla y León un total de 2.258 fincas (130 fincas rústicas, 1.306 viviendas, 196 solares y 626 "otras urbanas"). De esta manera se pronuncia el estudio realizado por el INE.

Castilla y León mantiene las exportaciones en enero y reduce las importaciones un 4,5%

E.P. / VALLADOLID

Castilla y León cerró las exportaciones en el mes de enero con la misma cifra que en el mismo mes de 2017, 1.161 millones de euros, mientras que redujo sus importaciones un 4,5 por ciento, lo que supusieron 1.034,4 millones. Estas cifras han permitido a la Comunidad cerrar la balanza comercial del primer mes del año en positivo, con un superávit de 130,5 millones y una tasa de cobertura de 112,7 por ciento, según los datos de la Dirección Territorial de Comercio de Castilla y León.

Por provincias, durante el mes de enero, las exportaciones crecieron en León (105,3 por ciento), Salamanca (29,1), Soria (89,5), Zamora (4,5) y Burgos (2,2 por ciento), mientras que las otras tres registraron un descenso en

sus cifras de exportación. En concreto, Ávila bajó un 39,6 por ciento, Palencia un 22 y Valladolid un 10,7 por ciento.

Los datos de enero confirman que la Unión Europea se mantiene como principal mercado de Castilla y León (74,4 por ciento del total), con Francia, Bélgica, Italia, Portugal y Alemania aparecen como destinos más importantes. Reino Unido continúa como primer mercado de fuera de la unión monetaria con un 7,6 por ciento del total de las exportaciones de Castilla y León; por detrás, destacan Rumanía (3,8), Turquía (1,8) y Suiza (1,5 por ciento).

América se ha convertido en el segundo gran destino de exportación (10,2 por ciento del total), con un crecimiento del 107,4 por ciento, impulsado por las compras

procedentes de Canadá (119,7), Argentina (389,4) y México (282).

El resto de mercados americanos han tenido crecimientos más discretos, salvo Chile que ha sufrido un retroceso como destino de exportación (-11,8 por ciento). Los mercados más importantes en la zona han sido México y Brasil, han señalado las mismas fuentes.

ASIA AL TERCER PUESTO Asia ha pasado al tercer lugar (7,3 por ciento) y también ha experimentado una evolución positiva (46,3) y China y Japón continúan siendo los mejores clientes (1,2 por ciento en ambos casos). Los mayores incrementos se han dado en Indonesia (+526,9 por ciento) y Arabia Saudí (+522,3).

África (2,9 por ciento) y Oceanía (0,9 por ciento), completan la dis-



Las exportaciones crecieron especialmente en León y Salamanca. / E. P.

tribución por áreas geográficas y además destaca también Marruecos (1,7 por ciento) como destino de exportación para la Comunidad

En el mes de enero, la distribución sectorial de las exportaciones de Castilla y León no ha experi-

mentado cambios significativos, por lo que las exportaciones regionales continúan condicionadas por el sector del automóvil (40,5 por ciento del total) y los bienes de equipo (15,8 por ciento), según los últimos datos.



Pedro Sánchez acusa a los independentistas de apostar por el "caos" en Cataluña ■ El secretario general del PSOE, Pedro Sánchez, acusó a los líderes independentistas de apostar por el "caos" y erosionar "gravemente" la convivencia entre los catalanes, después del debate celebrado en el Pleno del Parlamento catalán ayer, pese a la suspensión de la segunda votación de investidura de Jordi Turull tras su encarcelamiento. "Dicen defender la democracia, pero continúan en su vía unilateral; dicen querer construir un frente común entre el conjunto de la sociedad catalana, pero siguen dando la espalda al resto".

► CATALUÑA

Torrent llama a hacer un frente común contra la "represión" estatal

El presidente del Parlament suspende la votación del candidato preso Jordi Turull y llama a "defender la democracia" tras los nuevos encarcelamientos soberanistas

EUROPA PRESS / BARCELONA

El presidente del Parlament, Roger Torrent, llamó a hacer un frente común contra la "represión" del Estado y para defender la democracia y los derechos civiles y políticos en Cataluña tras los nuevos encarcelamientos de soberanistas. Lo hizo durante la lectura de la 'Declaración en defensa de los principios democráticos y los derechos civiles y políticos', tras el pleno de investidura de Jordi Turull, sesión suspendida antes de la votación precisamente por el encarcelamiento del candidato.

La lectura se produjo en el Auditorio del Parlament una vez finalizado el pleno, y la sala la llenaron diputados de JxCat, ERC, la CUP y los comuns, además de familiares y allegados de los soberanistas encausados, y de representantes institucionales y de la sociedad civil.

Torrent quiso dirigirse a los catalanes ante "la gravedad de la situación política y democrática" de los últimos meses, agravada por el encarcelamiento el viernes de cinco políticos soberanistas más.

Considera estos encarcelamientos "un ataque al corazón de la democracia, y que, en consecuencia, nadie puede quedar indiferente", teniendo en cuenta la cantidad de políticos que están presos o en el exilio, señaló. "Nos hallamos en un contexto de involución democrática sin precedentes" en que se ha visto cómo se



El presidente del Parlament, Roger Torrent, abraza a la esposa de Jordi Turull, Blanca Bragulat. / EFE

perseguía policialmente un referéndum y se reprimía a quienes intentaban votar, y cómo se han vulnerado los derechos fundamentales y se han criminalizado las ideas.

Ante esta situación, ve urgente "formar un frente unitario en defensa de la democracia y los derechos fundamentales, un frente transversal basado en el respeto a

la pluralidad".

Y detalló que ese frente común debería ser una "alianza de todos los demócratas para exigir y conseguir la libertad" de los presos soberanistas, teniendo en cuenta que su encarcelamiento es propio de un régimen autoritario y no de un país democrático, según él.

"No les quiero proponer retórica; les propongo dignidad. No les

pido lamentos; les pido respuestas" ante una situación en que no se está respetando la separación de poderes y en la que se está atacando la democracia, ha advertido.

Torrent dijo que "ya basta" de tanta represión y ha citado a todos los encarcelados o en el extranjero, para asegurarles que luchará hasta el final para lograr su regreso a Cataluña.

Arrimadas exige al soberanismo asumir su derrota: "Basta ya, han fracasado"

E.P. / BARCELONA

La líder de Cs en el Parlament, Inés Arrimadas, urgió ayer al independentismo a asumir que su proyecto político es irrealizable y fractura a la sociedad: "Basta ya de proceso. Han fracasado. Volvamos al 'seny', la normalidad, la convivencia y la legalidad".

Lo dijo en su turno de palabra en el pleno del Parlament, donde argumentó que el principal error del soberanismo fue pensar que se enfrentaba al presidente del Gobierno, Mariano Rajoy, cuando en realidad es enfrentaba a "una democracia del siglo XXI y

de la Unión Europea". Ante la indignación de los partidos independentistas por el encarcelamiento de sus líderes, les advirtió de que hay muchos catalanes con "indignación, vergüenza, miedo y preocupación" pero no por las decisiones del Tribunal Supremo, sino por el proceso soberanista, que, a su juicio, no ha traído consigo ningún beneficio.

También replicó a los independentistas que, antes de llegar las resoluciones de cárcel, fueron advertidos por los letrados del Parlament, el Consell de Garanties o los mismos tribunales.



La líder de Ciudadanos en Cataluña, Inés Arrimadas. / EFE

6 PROTAGONISTAS

► MIQUEL ICETA



El líder del grupo PSC-Units, Miquel Iceta, pidió ayer "acercar posiciones" y sellar una

gran alianza entre los partidos catalanistas que permita formar un Govern cuanto antes y recuperar el autogobierno en la Comunidad Autónoma.

► XABIER GARCÍA ALBIOL



El presidente del PP catalán, Xavier García Albiol, tachó de "perversión institucional y democrática" la decisión del presidente del Parlament de abrir un debate entre los grupos en el pleno para analizar la situación política en Cataluña.

El presidente del Parlament de abrir un debate entre los grupos en el pleno para analizar la situación política en Cataluña.

► XAVIER DOMÈNECH



El líder de CateCP, Xavier Domènech, pidió ayer en el Parlament una respuesta amplia y transversal ante la situación política en Cataluña: "Las horas más oscuras de nuestra historia". Así, defendió construir una respuesta lo más amplia posible.

El líder de CateCP, Xavier Domènech, pidió ayer en el Parlament una respuesta amplia y transversal ante la situación política en Cataluña: "Las horas más oscuras de nuestra historia". Así, defendió construir una respuesta lo más amplia posible.

► SERGI SABRIÀ



El portavoz de ERC, Sergi Sabrià, dio por finalizado el futuro de Cataluña dentro del Estado tras los últimos encarcelamientos: "Cataluña ha dicho basta. Hay que escoger o el Estado o la democracia", defendió durante su turno.

El portavoz de ERC, Sergi Sabrià, dio por finalizado el futuro de Cataluña dentro del Estado tras los últimos encarcelamientos: "Cataluña ha dicho basta. Hay que escoger o el Estado o la democracia", defendió durante su turno.

► NATÀLIA SÀNCHEZ



La diputada de la CUP Natàlia Sánchez criticó la actitud del Estado y llamó a sumar apoyos

contra ella: "Apostamos por la estrategia republicana, de no echarnos atrás, por todas las fuerzas democráticas contra la represión", recalzó.

▶ CATALUÑA

Un diputado de Finlandia afirma que Puigdemont ha abandonado el país

El parlamentario escandinavo recalca que el expresidente de la Generalitat de Cataluña huyó el viernes • La Policía finlandesa afirma que desconoce el paradero del político catalán

E.P. / BARCELONA / MADRID

El expresidente de la Generalitat Carles Puigdemont ya no estaría en Finlandia, según el diputado finlandés Mikko Kärnä, del liberal Partido del Centro. Lo afirma en un tuit de su cuenta personal, recogido por los medios de comunicación, y explicó que ha recibido información de que salió del país el viernes por la noche.

En un mensaje adjunto explicó que, durante el almuerzo del viernes, discutieron sobre la posibilidad de que arrestaran al también diputado de JxCat en el Parlamento catalán: "Fue informado de que, si España emitía la orden, tenía dos opciones".

Una opción era entregarse a las autoridades y dejar que el sistema legal finlandés decidiera sobre su posible arresto y extradición; la otra, marcharse de Finlandia a Bélgica, donde el proceso ya está en marcha y es su lugar de residencia: "Escogió la segunda opción, sabiamente en mi opinión". Según Kärnä, el proceso en Finlandia habría sido "largo y difícil, y le habría impedido distribuir su mensaje de paz, democracia y derechos humanos" por el mundo.

"Me ha confirmado hoy que, una vez en Bélgica, cooperará por completo con las autoridades", según el diputado, que tacha de ridícula y falsa la petición española de extradición.

NO ES UN CRIMINAL También defendió que Puigdemont "no es un criminal", y considera absurdo que se enfrente a una pena 30 a 40 años de cárcel en España por sus opiniones políticas. Además, Kärnä está "avergonzado de la UE, que permanece en silencio".



El expresidente catalán Carles Puigdemont antes de pronunciar una conferencia en la Universidad de Helsinki. / EFE

Se pregunta si es aceptable que haya "presos políticos" en la Unión y que se restrinjan la libertad política y de expresión, como en Turquía y Rusia, dice.

Por otro lado, la Policía de Finlandia emitió un comunicado en el que confirma que ha recibido una orden de detención europea para el expresidente de la Generalitat

Carles Puigdemont y asegura que su paradero es desconocido.

Las autoridades policiales finlandesas explican que "España proporcionó la información solicitada" para la orden contra Puigdemont e inició "un proceso normal" para localizar al expresidente de la Generalitat.

El superintendente de los ser-

vicios de Investigación Criminal de Finlandia, Hannu Kautto, confirmó que la solicitud de extradición llegó a Finlandia el viernes por la noche.

Puigdemont anunció que se presentaría ante la Policía finlandesa, según ha explicado su abogado, Jaume Alonso Cuevillas, en una entrevista.

España dice que "no hay ningún problema" con la orden contra Puigdemont

E.P. / MADRID

Finlandia no ha pedido documentación extra a España en relación con su solicitud para extraditar al expresidente de la Generalitat Carles Puigdemont y el proceso continúa su curso con normalidad, informaron fuentes jurídicas a los principales medios de comunicación. Las mismas fuentes explicaron que "no existe ningún problema" con la documentación enviada hasta ahora a la Policía finlandesa.

El superintendente de los servicios de Investigación Criminal de Finlandia, Hannu Kautto confirmó que la solicitud de extradición llegó a Finlandia por la noche, y añadió que puede que Puigdemont sea detenido y su caso, examinado en la Fiscalía. Fuentes jurídicas consultadas por los medios de comunicación explicaron que se está traduciendo toda la documentación enviada por las autoridades españolas, en un procedimiento que es habitual en estos casos.

"Puigdemont no ha huido nunca de la justicia española", defendió el abogado sobre el expresidente, que estaba en Finlandia porque ha participado durante varios días en conferencias y debates para internacionalizar el proceso soberanista. En declaraciones posteriores a Rà1, Cuevillas también explicó que Puigdemont "siempre se ha puesto a disposición de la justicia" cuando se le ha requerido, como ya hizo en su estancia en Bélgica.

▶ LEGISLACIÓN

Ciudadanos intentará llegar a un acuerdo con el PP sobre los Presupuestos antes del martes

E.P. / MADRID

Ciudadanos abrió la "posibilidad" de negociaciones para llegar a un acuerdo con el Partido Popular para aprobar los Presupuestos Generales del Estado antes del martes, después de que la senadora Pilar Barreiro, que sigue investigada por delitos de corrupción en el marco de la trama Púnica, abandonara ayer el Grupo Popular para formar parte del Grupo Mixto.

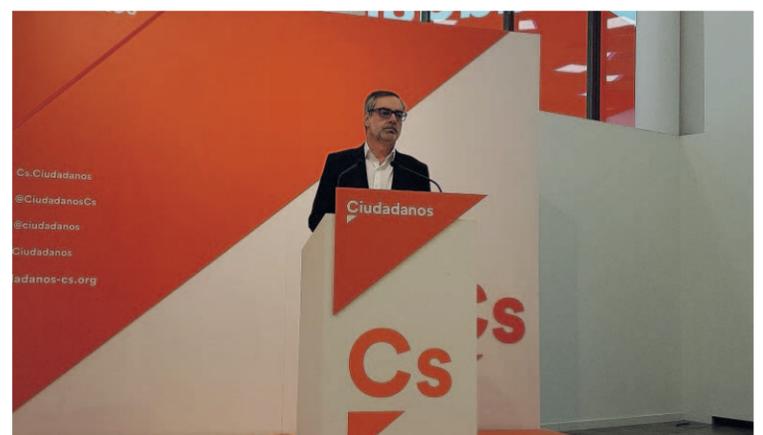
Así lo manifestó ayer el secretario general de Ciudadanos, José

Manuel Villegas, quien aseguró que la lucha contra la corrupción "tiene que ser una prioridad" y que apartar a los imputados de los cargos públicos "tiene que ser una realidad".

"Quien quiere negociar con Ciudadanos y necesita los votos para gobernar tiene que apartar a los corruptos. Con Ciudadanos no cabe acuerdo si no se cumple el compromiso de lucha contra la corrupción", ha señalado Villegas, al tiempo que ha destacado que la

"tardanza" del PP en este aspecto ha hecho que quede "muy poco espacio para negociar".

Para el secretario general de Ciudadanos, la "irresponsabilidad" del presidente del Gobierno, Mariano Rajoy, ha puesto "en riesgo" la estabilidad del país al "proteger a una presunta corrupta". "Pese a ello, vamos a intentar tener un acuerdo presupuestario porque la prioridad de Ciudadanos es dar estabilidad al país", dijo. Asimismo, Villegas subrayó



El secretario general de Ciudadanos, José Manuel Villegas. / EUROPA PRESS

que en la negociación van a exigir una bajada del IRPF; una subida de pensiones para aquellos que "se encuentran en peor situación"; medidas para la conciliación y la corresponsabilidad, como ampliar una semana más los permisos de paternidad; hacer inversiones en

"infraestructuras productivas", y que se cumpla la equiparación salarial de policías y guardias civiles con el resto de cuerpos.

"Si se cumplen esas condiciones, Ciudadanos avalaría el proyecto de Presupuestos Generales del Estado".



Macron pide a Erdogan el cese de las hostilidades en Siria para no debilitar la lucha contra el Estado Islámico ■ El presidente francés, Emmanuel Macron, pidió a su homólogo turco, Recep Tayyip Erdogan, un cese de las hostilidades en Siria para no debilitar la lucha contra el Estado Islámico, un problema de “seguridad nacional” para Francia. “Francia ha expresado muy claramente su preocupación desde el inicio de la operación militar turca en el cantón de Afrin, la necesidad de que haya pleno acceso de ayuda humanitaria a la población civil”, aseguró el presidente.

► EEUU

Estudiantes americanos marchan contra el uso de armas de fuego

La llamada ‘Marcha por nuestras vidas’ tuvo lugar en distintos puntos del país para terminar con “la violencia armada y los tiroteos masivos en las escuelas” del país

EUROPA PRESS / MADRID

Miles de personas se concentraron ayer en múltiples puntos de Estados Unidos, con Washington D.C. como epicentro, para participar en la llamada ‘Marcha por nuestras vidas’, una convocatoria para exigir que las vidas de los estudiantes “se conviertan en una prioridad” y para acabar “con la violencia armada y los tiroteos masivos en las escuelas”, según expresaron los principios de la manifestación, liderada por los supervivientes del tiroteo de febrero en el instituto Stoneman Douglas de Florida.

El 17 de ese mes, Nikolas Cruz, exalumno del centro y de 19 años, mató a tiros a 17 personas e hirió a otras 15 poco después de que terminaran las clases en el centro educativo. Cruz portaba un fusil de asalto AR-15, una de las armas habitualmente empleada en otros tiroteos indiscriminados, y varios cargadores.

El incidente supuso el detonante de una movilización a nivel nacional rara vez vista desde hace cinco años, tras la matanza de la escuela primaria de Sandy Hook, en Connecticut. Ahora, fueron los estudiantes quienes tomaron la palabra.

Supervivientes como Emma Gonzalez, uno de los grandes símbolos del movimiento, condenaron sin paliativos a defensores de la liberalización de la compra-



La marcha congregó a miles de personas en distintos puntos del país en protesta contra las armas de fuego. / EFE

venta de armas de fuego, como el senador republicano por Florida, Marco Rubio, o a la propia Asociación Nacional del Rifle, a la que acusan de haber abandonado sus principios de defensa de la segunda enmienda, una que garantiza de forma un tanto ambigua a juicio de juristas críticos la pose-

sión de armas, para convertirse simplemente en un lobby a favor de su venta.

La organización convocó casi 850 concentraciones no solo en EEUU, sino en varios países del mundo, en especial delante de embajadas y consulados de EEUU. En España se celebraron

varias vigilias, en Madrid, Barcelona, Sevilla, Mallorca e Ibiza.

La manifestación principal tuvo lugar en Whasingtong, a lo largo de la avenida Pensilvania, donde está la Casa Blanca, y culminó con un mítin con 20 oradores, todos menores de 18 años, y artistas de relevancia.

► PERÚ

La justicia prohíbe al expresidente Kuczynski salir del país

EUROPA PRESS / LIMA
El Poder Judicial de Perú ha prohibido al expresidente Pedro Pablo Kuczynski salir del país durante un periodo de 18 meses en el marco de la investigación de la corrupción que le hizo salir del cargo el pasado 21 de marzo y relacionada con la constructora brasileña Odebrecht.

“Juez Juan Carlos Sánchez, del Sistema Especializado en Corrupción, declara fundado requerimiento de impedimento de salida del país por 18 meses del expresidente Pedro Pablo Kuczynski”, informó el Poder Judicial a través de Twitter.

El abogado defensor de Kuczynski, César Nakasaki, argumentó que no es legal imponer el impedimento de salida del país en una investigación preliminar y ha destacado que el expresidente tiene una voluntad clara de esclarecer su participación en esta investigación, según recoge la agencia de noticias peruana Andina.

El fiscal Hamilton Castro ha argumentado que el arraigo contra Kuczynski se fundamenta en la necesidad de efectuar una investigación preliminar en su contra por los depósitos de la empresa Odebrecht a la empresa Westfield Capital, de propiedad exclusiva del exgobernante. Apuntó a que es necesario determinar el origen ilícito o lícito de las transferencias.

► ATENTADO

Detenida otra persona en relación al ataque terrorista de Carcasona y Trébes

E.P. / MADRID

La Policía francesa detuvo la pasada noche a una segunda persona supuestamente relacionada con el autor del ataque terrorista en de ayer en Carcasona y Trébes, Redouane Lakdim, según fuentes judiciales a ‘Le Figaro’.

El detenido se trataría de un menor, nacido en el año 2000, presunto amigo del autor material de la cadena de ataques que causaron la muerte a tres personas e hirió a otras 16.

Ayer también fue detenida una mujer que todavía estaba prestando

de declaración ante las autoridades al cierre de esta edición.

La cadena de ataques habría arrancado a media mañana en Carcasona, donde se localizó el cuerpo sin vida de una persona con una herida de bala en la cabeza. Las autoridades sospechan que se trata del pasajero de un vehículo que fue robado por Lakdim y con el que este se habría movido hacia sus siguientes objetivos.

Así, con este coche supuestamente intentó atropellar también en Carcasona a un grupo de cuatro policías que hacían deporte e iban



Mandatarios franceses se reunieron tras el atentado del viernes en Francia. / EFE

desarmados. Lakdim, de acuerdo con la investigación, abrió fuego a continuación contra los agentes y alcanzó a uno de ellos, que fue evacuado al hospital en estado grave aunque estable.

En torno a las 11 horas, saltaron las alarmas en Trébes, donde Lakdim, fuertemente armado (incluso con granadas) en un supermercado situado a algo más de 6 kilómetros del lugar del tiroteo contra los policías. El coche hallado en el aparcamiento del establecimiento permitió vincular los incidentes, sobre los cuales ya ha abierto una investigación la Fiscalía antiterrorista.

Después de horas de tensión en Trébes, las fuerzas de seguridad irrumpieron en el supermercado y abatieron al terrorista, franco-marroquí de 26 años y fichado por posible radicalización.



Agencias y estaciones prevén una Semana Santa "más de nieve que de playa" con un 15% más de ventas ■ La Semana Santa comienza con buenas previsiones en el segmento del esquí con la apertura del 95% de las estaciones españolas que conforman la Asociación Turística de Estaciones de Esquí y Montaña (ATUDEM), 32 de 35 posibles, para una temporada que se prevé más extensa por las condiciones climatológicas y en la que las agencias de viajes han visto incrementar un 15% las ventas a destinos de nieve.

► MACROECONOMÍA

Standard & Poor's sube un escalón el rating de España, hasta el 'A-'

La agencia de calificación crediticia mejora la nota de solvencia de la deuda soberana a largo plazo del país y alcanza su nivel más alto desde abril del pasado 2012

EUROPA PRESS / MADRID

La agencia de calificación crediticia S&P Global Ratings ha mejorado en un escalón la nota de solvencia de la deuda soberana a largo plazo de España, que sube así hasta 'A-' desde 'BBB+', alcanzando su nivel más alto desde abril de 2012, según informó la calificadora de riesgos, que asigna una perspectiva positiva al rating español, lo que abre la puerta a nuevas subidas de calificación en el medio plazo. En su análisis, la agencia señala que ni la evolución económica ni presupuestaria de España se han visto obstaculizadas por las tensiones en Cataluña y expresó su confianza en que el PIB de España crecerá "más rápido" que la media de la eurozona entre 2018 y 2021, permitiendo de esta manera la continuada reducción del déficit.

En concreto, S&P confirmó sus últimas proyecciones de crecimiento para España, cuyo PIB se expandirá un 2,7% este año y un 2,1% el siguiente, para crecer a un ritmo del 1,8% en 2020 y en 2021. Por su parte, la tasa de paro caerá en 2018 hasta el 15,6% y bajará el próximo año al 14,5%, para situarse en el 13,6% un año después, manteniéndose estable en dicho nivel en 2021.

En este contexto, la agencia confía en un incremento del consumo privado impulsado por la mejora del empleo, unas condiciones financieras favorables y la mayor confianza de los hogares, permitiendo un aumento de la inversión, así como la recuperación



La agencia de S&P cree que el PIB de España se expandirá un 2,7% este año y un 2,1% el siguiente. / EFE

del mercado inmobiliario y de la construcción. "Si no se materializan riesgos externos, como el creciente proteccionismo, el sector exportador español continuará beneficiándose de su fuerte competitividad y mayor cuota de mercado, así como de las favorables condiciones económicas en la zona euro, mientras que un mayor

repunte de los precios del petróleo podría reducir la aportación de las exportaciones al crecimiento del PIB español", dice.

Asimismo, S&P advierte de que la consolidación presupuestaria adicional que debe acometer España, así como el cambio en la postura de la política monetaria del BCE y unos salarios "todavía bajos"

probablemente contendrán el aumento del consumo privado, provocando una desaceleración del crecimiento entre 2019 y 2021.

S&P señala que la perspectiva positiva del rating supone que podría mejorar la calificación española en el curso de los próximos 24 meses si el Gobierno logra una mayor consolidación de las cuen-

tas públicas de lo que espera actualmente. Asimismo, la agencia prestará atención a la influencia de la política monetaria del BCE en las condiciones de crédito del país, así como a la evolución de la banca española y apunta que "una relajación adicional de las tensiones en Cataluña también respaldaría una mejora".

MEDIDAS Por otro lado, la agencia considera que la posición de minoría del Gobierno limita su capacidad de acometer medidas, como demuestra la demora en aprobar los presupuestos de 2018, poniendo a prueba su capacidad de sacar adelante reformas para reducir el déficit estructural. No obstante, la calificadora de riesgos confía en que no habrá una marcha atrás en las reformas ya aplicadas, señalando que en caso de que esto ocurriera "pesaría sobre las perspectivas económicas de España y su solvencia".

Asimismo, en vista de la fragmentación del actual panorama político en España, incluyendo la situación en Cataluña y el cambio de apoyos electorales de la opinión pública, según las encuestas, S&P considera que el Gobierno estará más ocupado con asuntos partidistas que en ocasiones anteriores y no descarta la opción de elecciones anticipadas.

En cuanto a Cataluña, S&P asume que tras las últimas elecciones regionales la incertidumbre puede persistir en función del sentido del nuevo Gobierno autonómico, que aún no se ha formado, apuntando como mayor riesgo de crédito la posibilidad de que las tensiones relacionadas acaben provocando una caída sostenida de la confianza de hogares y empresas, especialmente en Cataluña, aunque recuerda que la fortaleza del momento que atraviesa el conjunto de la economía española ya compensó a finales de 2017 la debilidad temporal de Cataluña en este caso.

► COMERCIO

El uso de facturas electrónicas creció un 32 por ciento en 2017 y ahorró 775 millones

E.P. / MADRID

El número de facturas electrónicas en España ascendió a 156,65 millones de documentos en 2017, un 32,19 por ciento más que en el año anterior, según el estudio Seres de implantación de la factura electrónica en España 2016-2017. El 82,8 por ciento de las facturas correspondió a transacciones entre empresas (+35,2 por ciento), el 10,2 por ciento a operaciones entre empresas y las administraciones públicas (+25,7

por ciento), y el 7 por ciento restante a ventas de empresas a particulares (+11,1 por ciento).

El estudio de Seres apunta que el uso de la factura electrónica contribuyó al ahorro de 775,5 millones de euros y de 570.303 horas en la gestión de las facturas recibidas y 440,2 millones de euros y 92.127 horas en la gestión de las emitidas, además de reducir "de manera significativa" el impacto medioambiental derivado de la eliminación del uso de

papel en este caso.

De acuerdo con el informe, la entrada en vigor del Suministro Inmediato de Información (SII) en julio de 2017 ha supuesto una transformación de la declaración del IVA para las grandes empresas españolas, muchas de las cuales "han encontrado en la factura electrónica el mejor aliado para cumplir con su obligatoriedad y suministrar sus registros a tiempo a la Agencia Estatal de Administración Tributaria (AEAT)".

Por regiones, Madrid, Cataluña y Andalucía lideran el ranking de emisores y de receptoras de documentos, aunque las comunidades con más empresas que facturan electrónicamente son Madrid, Valencia y Andalucía, ya que la facturación en Cataluña se vio afectada por el movimiento de empresas a otras regiones en la segunda mitad de 2017 debido a la inestabilidad.

En cuanto a sectores, el de servicios se mantiene a la cabeza, con un 52,2 por ciento de la emi-

sión y un 63,1 por ciento de la recepción total; seguido de industria, con el 43 por ciento de empresas emisoras y el 29,8 por ciento de receptoras, y del sector primario, con el 3,1 por ciento de empresas emisoras y el 2,8 por ciento de receptoras.

Además, son las empresas de mediano tamaño las que emiten más facturas (41,4 por ciento), seguidas de las grandes empresas (28,9 por ciento), las pequeñas (23 por ciento) y las microempresas (6,7 por ciento). En recepción de facturas, las que más reciben son las grandes empresas (30,7 por ciento), seguidas de las pequeñas (31,2 por ciento), las medianas (28,9 por ciento) y las microempresas (1,1 por ciento).

► TURISMO

Los hoteles en España aumentaron un 8% sus precios en el año 2017

El sector prevé que durante este año se mantenga un buen ritmo con Madrid a la cabeza

EUROPA PRESS / MADRID

El precio medio de los hoteles en España se situó en 114,4 euros en 2017, lo que supone un 8% más que el año anterior, con una ocupación media registrada del 74,6% (+0,7%), lo que ha permitido una mejora del ingreso medio por habitación (RevPar) del 8,8%, hasta los 85,3 euros, según un estudio elaborado por STR y Magma Consulting.

Este informe refleja que la rentabilidad del sector en España registró cifras récord, superando los picos de 2008, impulsados sobre todo por un crecimiento del precio medio diario (ADR), y no tanto por un aumento de la ocupación.

Por su parte, Madrid fue la ciudad que mayor incremento del RevPar ha registrado en España, con un 18% más, pero se sitúa la sexta a nivel europeo, región que ha cerrado 2017 con máximo históricos en ocupación (71,9%), ADR (110,5 euros) y RevPar (79,4 euros).

Por delante de la capital española en ingreso por habitación disponible el pasado año, se situaron Estambul (+35%), Lisboa (+22%), Belgrado (+21%), Kiev (+20%) y Bruselas (+19%).

Según este estudio, Barcelona, que registraba un crecimiento del ingresos por habitación disponible del 16% hasta septiembre, vio frenar su impulso por el 'procés' en Cataluña, por lo que cerró el año un aumento del 8% del RevPar.

Desde STR y Magma consideran que para 2018 las cifras de Bar-



El informe señala que la rentabilidad del sector registró unas cifras récord. / EUROPA PRESS

celona pueden ser en un inicio negativas, debido al buen comportamiento en los primeros nueve meses de 2017.

Por su parte, Málaga fue la segunda ciudad española que mayor crecimiento del RevPar ha registrado en 2017, con un incre-

mento del 17%, por lo que los autores del estudio se preguntan si la ciudad andaluza puede llegar a ser "la nueva Barcelona".

Otros mercados que han registrado un buen crecimiento del ingreso por habitación disponible en España fueron Alicante (+12%),

Valencia (+12%), Sevilla (+11%) y Bilbao (+11%); destinos de los que esperan un buen comportamiento para este 2018.

Por el contrario, las islas nacionales, tanto Baleares como Canarias, tuvieron un crecimiento más moderado respecto

a años anteriores, con incrementos del 2% del RevPar en Mallorca, del 4% en Tenerife e incluso un descenso del 0,1% en Gran Canaria.

Para este 2018 desde STR confían en que el crecimiento en ADR continúe a buen ritmo, con aumentos de hasta el 9% en ciudades como Madrid, que impulsarán el RevPar para crecimientos del 7% en todo el país, mientras que la ocupación esperan que aumente solo un 0,5%.

El responsable para la Península Ibérica de STR, Javier Serrano, también cree que la regulación de las plataformas de alquiler turístico como Airbnb en España "frenará la pérdida de demanda de los hoteles hacia estos alojamientos, ayudando a que la ocupación se estabilice".

Además, a pesar de la recuperación que detectaron en mercados como Egipto y Túnez, de los que España ha tomado 'turismo prestado', Serrano considera que estos países "todavía tienen que seguir recuperándose". En su opinión, la mejora se fundamenta "más en los mercados domésticos y no tanto a los internacionales", donde solo países como Reino Unido han contribuido a esta recuperación.

Por contra, respecto a España, el estudio augura un estancamiento de las llegadas de británicos a nuestro país en 2018, con un leve crecimiento del 0,1%, frente al incremento del 6,2% registrado el pasado año.

Por otro lado, los autores del estudio esperan que Rusia aumente en dos dígitos su RevPar en 2018 (impulsado por la celebración del Mundial de Fútbol), mientras que Reino Unido, particularmente Londres, se verán afectados por las fluctuaciones de la libra esterlina tras el 'Brexit', lo que provocará que el RevPar se mantenga plano en la capital británica este año.

► LABORAL

Casi 250.000 trabajadores faltan a diario a su trabajo sin tener una baja médica

E.P. / MADRID

Casi 250.000 personas, el equivalente al 1,3% de los ocupados, faltaron a trabajar cada día del último trimestre de 2017 sin tener la baja médica, según un informe de Randstad de absentismo laboral.

Incluyendo tanto el absentismo con baja médica como sin ella, son más de 820.000 trabajadores los no acuden a su empleo diariamente, lo que supone un coste anual de 50.200 millones de euros para las empresas españolas.

De acuerdo con este estudio, la tasa de absentismo laboral en España se sitúa cerca del 4,3%. Algunos sectores prácticamente duplican esta cifra, como las actividades de juegos de azar y apuestas, donde se supera el 7%.

Le siguen las actividades de asistencia en establecimientos residenciales, las actividades de servicios sociales sin alojamiento y la fabri-

cación de vehículos de motor, remolques y semirremolques, todas ellas con tasas por encima del 6,8%.

En el lado opuesto, con tasas de absentismo inferiores al 2,5%, se sitúan las actividades relacionadas con el empleo, con un 2,1%, la mitad del promedio nacional. A continuación figuran edición, telecomunicaciones, industria del cuero y del calzado, y actividades jurídicas y de contabilidad, todas ellas con tasas de entre el 2,3% y el 2,5%.

POR REGIONES Por comunidades, el estudio de Randstad revela que País Vasco, Castilla y León y Asturias son las regiones con mayores tasas de absentismo, con índices cercanos al 5%. Los menores niveles se localizan en La Rioja, Castilla-La Mancha y Comunidad Valenciana, con tasas por debajo del 4%.

En el caso del absentismo sin baja médica, las regiones del Nor-



La tasa de absentismo laboral en España se sitúa cerca del 4,3%. / EUROPA PRESS

te de la península tienen tasas más elevadas que las del Centro y del Sur. Así, Castilla y León, País Vasco, Galicia y Cantabria registran los índices de absentismo más elevados, con tasas que van desde el

1,5% al 1,9%. Por su parte, Andalucía, Comunidad Valenciana, Madrid y Canarias son las comunidades con menores niveles de absentismo injustificado.

Según los cálculos de Rands-

stad Research, el absentismo cuesta 50.200 millones a las empresas en España, un 4,5% del PIB nacional. Para hacer este cálculo se tienen en cuenta diversos factores, como la pérdida de productividad y eficiencia, el coste directo para la empresa (pago de la prestación y la cotización a la Seguridad Social, contratación de sustitutos), y el coste de oportunidad en la producción de bienes y servicios.

Cataluña, Madrid y Andalucía son las regiones donde el absentismo tiene un coste más elevado, con una cifra acumulada de más de 25.000 millones al año, lo que supone el 50% del coste total nacional. A continuación se sitúan Comunidad Valenciana (4.200 millones) y País Vasco, con 3.758 millones. Galicia y Castilla y León, por su parte, registran costes de entre 2.800 y 2.900 millones.

En el informe se hacen una serie de recomendaciones para combatir el absentismo, entre ellas la prevención de riesgos y la puesta en marcha de programas asistenciales para los empleados; medidas para mejorar la conciliación laboral y familiar, y la mejora del ambiente laboral.



AL DETALLE

Cinco periodistas españoles, galardonados en los Pictures of the Year por su cobertura de la crisis migratoria ■ Cinco periodistas españoles han sido galardonados por sus trabajos sobre temas migratorios en los Pictures of the Year International (POY) uno de los concursos de fotografía y video periodístico más prestigiosos a nivel internacional. Este año se celebra su 75 edición, siendo el concurso más antiguo del mundo en esta materia. Santi Donaire, César Dezfuli, Olmo Calvo, Jaime Aleks y Edu Bayer presentaron sus imágenes de la ruta migratoria del Mediterráneo de los refugiados abandonados y torturados en Serbia y de las víctimas.

► MÚSICA

Hevia: "He logrado que bailen merengue tocado con una gaita"

El músico regresa a los escenarios con 'Al son del indianu', un disco-libro en el que explora los ritmos que le motivaron a emprender aventura por zonas caribeñas

EUROPA PRESS / MADRID

Tras varios años trabajando entre Santo Domingo y La Habana, Hevia regresa con 'Al son del indianu', un disco-libro en el que explora los ritmos que le motivaron a emprender aventura por el Caribe siguiendo la huella de los indios, aquellos asturianos que durante décadas emigraron a América, y de los gaiteros que les acompañaron.

"Es un disco-libro en el que cuento una historia de tres años y medio de un gaitero en el Caribe. De hecho, podría tener como subtítulos Anecdotario de un gaitero en el Caribe", explica a Europa Press José Ángel Hevia (Villaviciosa, Asturias, 1967), quien aclara que no se trata de una "obra científica o una labora de investigación de biblioteca o hemeroteca, sino de recopilar todo el material" que le fue llegando en estos años "de manera divulgativa y amena".

Más allá de un disco y un libro, esta historia es parte de la épica familiar de un pueblo que habita las dos orillas de un océano. Una historia contada con la música de la gaita, un instrumento que fue y volvió. "Llegué a Santo Domingo por primera vez en 1987 con mi hermana María José para tocar en una romería asturiana, porque en el Caribe hay una historia de emigración asturiana fortísima", recuerda.

OLVIDAR LA HISTORIA Y a este respecto aún añade que dicha historia "no se conoce mucho desde



José Ángel Hevia (Villaviciosa, Asturias, 1967), regresa a la música con su trabajo 'Al sol del indianu' / EFE

España", a pesar de que incluso en Asturias todos tienen en su "desván alguna maleta que vino desde La Habana". "O algún abuelo, como es mi caso", apostilla, para lamentar después que tendamos a "olvidar esa historia".

Para apuntalar su relato, recuerda Hevia que el Centro Asturiano de La Habana tuvo unos 100.000 socios de 1920 a 1959, lo que con-

vertía a la capital cubana en la "ciudad más importante de Asturias, mayor que Oviedo y Gijón". "Y el 8 de septiembre, Día de Covadonga, en La Habana no había solo una romería asturiana, sino varias. Eso en 1916, cuando había bandas de gaitas y gaiteros y toda una vida en torno a eso", resalta.

Así las cosas, Hevia, que se casó en Santo Domingo y es pa-

dre de dos niñas astur-dominicanas de siete y trece años, decidió en 2014 emprender viaje al Caribe con su familia "no solamente a grabar y a tocar, sino a vivir", a impregnarse de realidad para convertirse en "uno de aquellos asturianos que se fueron".

"Me encontré con muchos que todavía están allá, alguno de ellos de tercera o cuarta generación, pe-

ro que siguen volviendo a Asturias todos los veranos y piensan en Asturias. Gente muy orgullosa de ser dominicanos, pero con la bandera de Asturias e interesados como si vivieran aquí", señala.

RELATO Prosiguiendo con su relato, explica que con el disco grabado en 2017, sintió que no era suficiente con hacer música que reviviera lo que hacían los gaiteros de antaño, que "no tocaban solo jotas o muñeiras, sino también son, cumbias, tangos en Argentina...". "No quería una fusión gratuita de un gaitero en el Caribe, quería contar toda esa historia", afirma.

El resultado es un trabajo "profundo", fruto del tiempo pasado en el Caribe, con un primer single titulado Danzonete y que es un "merengaita", un género que mezcla la tradición de la gaita con el ritmo del merengue y que acuñó un amigo del propio Hevia años atrás tras verle tocar en una romería en Santo Domingo.

"Danzonete es un merengaita, el single principal. Es el apodo popular que le pusieron a un señor en Madiéu, una aldea de Cabranes, que nunca había salido de allí pero hablaba con acento cubano. Porque tantísimos cubanos había allí que decía que se le había pegado. Danzonete era además campeón de merengue en las fiestas de Cabranes. ¡Un concurso de merengue en Asturias!", bromea.

En el disco se pueden encontrar también son cubano, boleros e incluso el Asturias de Albéniz "llevado a la gaita y al cha cha cha de Cuba". "Ha costado encajar la gaita", admite entre risas, para luego rematar: "Me decía un amigo que hasta que no aprendiera a caminar como un negro no iba a meter la gaita con naturalidad en un merengue. Los gaiteros no solemos tener el don del baile y no ha sido fácil. Pero no me bastaba con grabar aquí y ponerle un par de congas encima para que sonara latino".

► LITERATURA

Una antología de textos "inéditos" de Azcona sacan a la luz la obra que se encontraba "enterrada"

E.P. / MADRID

Más allá del Rafael Azcona guionista, una antología de textos "inéditos" saca a la luz su obra "enterrada" coincidiendo con el décimo aniversario de la muerte de Rafael Azcona, que se conmemoró ayer.

Los artículos incluidos en 'Viaje a una sala de fiestas y otros escritos dispersos (1952-1959)', que se presentan con prólogo del cine-

asta Santiago Aguilar, se encontraban "perdidos" en diversas publicaciones como Pueblo, Arriba, o una revista de Juventudes Católicas Femeninas, tal y como relató.

Se trata de textos "inéditos" de Azcona, artículos periodísticos de los años cincuenta "olvidados en las páginas de las hemerotecas". En total, se rescataron 150 artículos y relatos, pero se ha seleccio-

nado la mitad con criterios temático y con el objetivo de "devolverlos a la luz".

Una parte del trabajo procede de una investigación de hace cuatro años, sobre colaboraciones de Azcona en Pueblo que continuó con el libro de conversaciones de Manuel Vicent e incluye los artículos de la revista de decoración Arte-Hogar que redactó, sin fir-

mar, entre 1953 y 1954.

"Aunque no estuviesen firmados habría cuatro o cinco artículos, dos sin duda (Piscinas, Obsesión de Nuestro Siglo; y Desayunos y Whisky) en los que se veía la pluma de Azcona, en los que trataba los temas con una "ironía feroz".

Aguilar también se referió a unas postales que publicó en Arriba, en 1958, en las que "sin abandonar este tono humorístico", aparece "un punto poético inusitado", que se aprecia muy bien en el texto Pueblo de mi Madre.

El miércoles, 4 de abril, en la Filмотeca Rafael Azcona de Logroño se presentará el libro con presencia de los editores y de Santiago Aguilar, y se proyectará El Pisito.

El guionista y director de cine

Santiago Aguilar es director, entre otras, de 'Justino un asesino en serie'; y de 'Matías, juez de línea'.

Rafael Azcona nació en Logroño el 24 de octubre de 1926 y falleció en Madrid el 24 de marzo de 2008 con 81 años. Fue el creador de 'El Verdugo', 'Belle Epoque' o 'La Lengua de las Mariposas'.

Comenzó su carrera como novelista y participó en varias revistas de humor. En 1959 adaptó, a modo de colaboración, para la gran pantalla la novela de El Pisito, y ahí comenzó su fructífera carrera como guionista. Azcona volvió a adaptar otras dos novelas, 'El Cochecito' y 'El secreto de los hombres azules', y en 1961 Luis García Berlanda dirigió su primer guión propio, 'Plácido'.

► SOCIEDAD

Físicos dicen que el horario de verano es racional, "nos regimos por el sol"

La Comisión Nacional para la Racionalización de los Horarios Españoles pide al Gobierno "acciones inmediatas" y lamenta que "existe sensibilidad pero falta decisión"

EUROPA PRESS / MADRID

Varios físicos han defendido la importancia de seguir realizando el cambio horario el último fin de semana de marzo, cuando da comienzo el horario de verano, y el último fin de semana de octubre, cuando el reloj vuelve al horario de invierno, al argumentar que se trata de una medida "racional y no un capricho moderno". Asimismo, han reiterado que España, como el resto de países, se rige por el sol por lo que consideran que no hay diferencia en cuanto a hábitos y costumbres en comparación con otros territorios.

El Catedrático del Departamento de Física Aplicada de la Universidad de Santiago de Compostela, Jorge Mira, explicó que el cambio horario "es totalmente necesario" y recordó que forma parte de la Directiva Europea que afecta a todos los Estados miembro de la Unión Europea.

Sin embargo, como asevera, "esto de cambiar la hora no es un capricho moderno". "Si uno revisa cómo eran los horarios a finales del siglo XIX o en el XX, en muchos casos se establecía que la gente trabajaba de marzo a septiembre en un horario y de octubre a febrero, en otro; por lo que la gente, de manera natural, cambiaba sus hábitos y no había cambio oficial de hora", rememoró.

El experto reiteró que "el ser humano ha adaptado sus condiciones de trabajo al sol a lo largo de la historia" y zanjó: "No somos víctimas de nada". El profesor Mira avala su afirmación en dos cuestiones. Por un lado, explica que "el



La modificación, en todos los países de la Unión Europea (UE), pretende ajustar la jornada laboral a las horas de luz.. / EFE

planeta Tierra tiene su eje de rotación inclinado respecto al eje de la órbita, lo que hace que la duración del día y la noche vayan cambiando a lo largo del año".

"Si la Tierra tuviera el eje de rotación alineado con el eje de traslación no habría problema y no habría que cambiar la hora (ha añadido). Sin embargo, en verano hay 15 horas y pico de día y en invierno 15 horas y pico de noche. Ahora mismo, la diferencia entre el día y la noche es de cero horas y los próximos tres meses, la diferencia será de más de seis horas".

Por ello, a juicio de Mira, "el

cambio es necesario no solo por el ahorro económico sino también por optimizar la relación con el día" porque, si no se hace el cambio, "sobrarán horas de luz por el día o por la noche".

En la misma línea, el doctor en Ciencias Físicas por la Universidad de Sevilla, José María Martín Olalla, afirmó que "la razón del cambio de marzo es natural y racional" pues, como explica, "la sociedad se pone en marcha en función del sol" y pide "adaptarse a estas circunstancias".

"Cuando no había relojes se hacía de modo natural e incons-

ciente porque ya había horarios diferentes en invierno y verano pero desde hace ya tiempo se hace el cambio de hora y así se sincroniza. Hay que adaptar el horario del trabajo a la luz solar o de lo contrario, en junio, sin cambio de hora, la entrada laboral se realizaría cuando el sol está ya muy alto y esto no tendría mucho sentido", relató.

El experto indicó que "la estacionalidad no se puede evitar" ya que "es algo natural" pues se hacen "cosas de forma diferente en verano e invierno". "Es evidente que se generarán molestias este fin de semana para adaptarse al cambio ho-

rario pero las ventajas son mayores. No somos conscientes de ello aunque todos los años tenemos la misma polémica pero en julio ya nadie se acuerda de esto", aseguró.

DÍA A MEDIDA Olalla defiende que no se puede hacer "el día a medida" ya que "el sol sale cuando le toca salir y tampoco se puede evitar que la Tierra siga dando vueltas". Para ilustrarlo, recordó las medidas que se pusieron en marcha el año pasado para permitir a los centros educativos reducir la jornada lectiva por las altas temperaturas. "El cambio hace que aprovechemos más las horas y mitiga la insolación solar", aseguró.

El debate sobre la necesidad o no de realizar el cambio horario no se produce solo en España ya que países como Finlandia propusieron a la Unión Europea suprimir el cambio de hora por su efecto en la salud. Así, mientras que para los países del sur del continente europeo el adelanto de la hora de este último domingo de marzo permite alargar las horas de sol por las tardes, los países del norte afirman que apenas notan estos cambios.

No obstante, ambos expertos se muestra a favor de la unidad horaria en Europa. "En estos momentos en los que los europeos parece que nos estamos volviendo locos y nos empeñamos en soplar el castillo de naipes para ver si se cae, Europa necesita una unidad horaria porque en el mundo en el que vivimos la coordinación horaria es muy importante", asegura Mira.

Por ello, se define como "un defensor de la unidad de gestión horaria del continente" ya que, reitera, "los beneficios superan a los inconvenientes". Olalla también indicó que el cambio de hora "es un asunto coordinado con Europa" aunque reconoce que es "algo difícil de manejar". "La situación depende de la latitud y no es lo mismo en España donde interesa aprovechar el amanecer para evitar la insolación que estar en Finlandia", reconoció.

► EDUCACIÓN

El Gobierno concedió el 60% de las becas universitarias que se solicitaron

E.P. / MADRID

El Gobierno concedió seis de cada diez becas universitarias (un 60,6%) que se solicitaron en toda España para el curso académico 2016/2017. En total, fueron 316.983 los alumnos los beneficiados por estas ayudas que, para ese año, fueron reclamadas por 522.315 estudiantes, según los datos facilitados por el Gobierno en respuesta a una pregunta parlamentaria del diputado socialista Miguel Ángel Heredia.

Estas cifras son similares a las registradas sobre esta materia en los últimos años, así en 2015 el porcentaje de becas universitarias concedidas fue del 61%, una cifra algo más elevada que las contabilizadas los dos años anteriores, que se movían en torno al 59,5%. En el último curso del que

el Gobierno facilitó datos, el 2012/2013, esta cifra era algo menor, con un 54,4%.

En general, el número de solicitudes presentadas por los alumnos españoles para acceder a estudios universitarios también se ha mantenido constante en esos cinco años, moviéndose en una horquilla entre las 534.000 peticiones y las 522.000. Estas últimas corresponden, precisamente, al último año registrado.

Más diferencias se hallan en estos cinco años en cuanto a becas no universitarias. Así, si en 2012/2013 se concedieron el 64,2% de ellas, un curso escolar más tarde no se alcanzó el 58%. Mientras, en 2014/2015 se rozó el 59%, una cifra que se elevó al 60,7% en el curso 2015/2016, para crecer de nuevo y situar las be-



Delegación de alumnos de la Universidad de Castilla-La Mancha. / EFE

cas concedidas en el 2016/2017 en el mismo porcentaje que cinco años antes: 64,2%.

En números, en este último año, las becas solicitadas fueron

556.488, de las que el Gobierno concedió un total de 357.662, según se desprende del documento facilitado.

Por su parte, el diputado so-

cialista que reclamó estos datos, destacó que, en estos cinco años, "más de un 1,3 millones de alumnos que solicitaron beca", tanto universitaria como no universitaria, se han quedado sin ayuda. Se trata, a su juicio, de un ejemplo más de que el Gobierno de Mariano Rajoy "está robando el futuro a la juventud del país".

Heredia señaló que "no sólo miles de alumnos se han quedado sin beca a pesar de solicitarla", sino que "no es justo ni tolerable que se recorte un 13% las cuantías de las becas de bachiller y de FP de Grado Medio y Superior, ni que se reduzcan las becas universitarias en 332 euros de media, cuando las tasas universitarias han crecido un 20%".

"Hoy hay 120.000 alumnos universitarios menos que cuando Rajoy llegó al Gobierno y es indecente reclamar a 135.000 alumnos que devuelvan 159 millones de euros en becas tras endurecer los criterios, en muchos caso becas de hace 5 años", apuntó Miguel Ángel Heredia.



Encuentran el cadáver de una mujer tirado en la cuneta de la A-5 a la altura de Santa Cruz de Retamar ■ Este sábado se hallaba el cadáver de una mujer, de una edad aproximada de 30 años, en el kilómetro 56 de la Autovía A-5, en el término municipal de Santa Cruz de Retamar (Toledo). Según informaron a Europa Press fuentes del Servicio de Emergencias 112, el cuerpo fue hallado a las 7.56 horas de ayer sábado, cuando se encontraba tirado en la cuneta de esta carretera. Hasta el lugar se desplazaron efectivos de la Guardia Civil y un médico del servicio de Urgencias.

► ACCIDENTE

Muere un niño de cuatro años al caerle la rama de un árbol en El Retiro

El menor es la cuarta víctima mortal registrada en Madrid en menos de cuatro años por una caída de árbol y la segunda que se produce en el popular parque de la capital

EUROPA PRESS / MADRID

Un niño de cuatro años falleció ayer sábado al caerle encima un árbol en parque de El Retiro, según informó un portavoz de Emergencias Madrid. El suceso tuvo lugar a las 13.30 horas, cuando el menor iba acompañado de su padre dentro del parque, a la altura de la calle Ibiza con Menéndez Pelayo.

Hasta el lugar se tuvieron que trasladar efectivos del Samur-Protección Civil, que solo pudieron confirmar su muerte del menor, quien falleció en el acto a causa del traumatismo. Por otro lado, el equipo de psicólogos tuvieron que atender tanto al padre como a la madre del niño por una crisis de ansiedad.

Precisamente este sábado, poco antes de las 13 horas, el Ayuntamiento de la capital informó de que el Parque cerraba sus puertas ante las fuertes rachas de viento, que alcanzan los 70 kilómetros por hora. Fuentes municipales aclararon que cuando se produjo el incidente, precisamente, se estaba desalojando el parque.

Los sanitarios del Samur-Protección Civil tuvieron que trasladar a un hospital al padre del menor fallecido, por una posible fractura de pierna.

En el mismo lugar de los hechos, tanto el padre como la madre del menor fueron atendidos por un equipo de psicólogos tras sufrir una crisis de ansiedad. De hecho, el Samur se quedó durante todo el día con la familia.

REVISADO ESTA SEMANA El árbol (un pino) que cayó este sábado



Vista del lugar en el que ayer un niño de cuatro años falleció tras caerle un árbol encima en el parque del Retiro. / EFE

do en El Retiro sobre un niño de cuatro años causando su muerte había sido revisado esta misma semana, y el parque estaba balizado y con diversas zonas restringidas, como la infantil, según manda el protocolo de actuación ante la alerta naranja, establecida para vientos de entre 71 y 85 kilómetros por hora. Así lo explicó ante los medios de comunicación la delegada de Medio Ambiente y Movilidad del Consistorio, Inés Sabanés, quien precisó que el cierre del parque, que se da con la

alerta roja, se empezó a llevar a cabo a pesar de no superar los 85 kilómetros por hora como forma de prevención y tras observar la situación meteorológica y ser evaluado con los técnicos.

Por ello, poco antes de las 13 horas se comenzó a desalojar el parque (a las 12.57 horas). El suceso del menor tuvo lugar media hora después, en pleno proceso de desalojo y cuando el Ayuntamiento de Madrid ya había informado oficialmente del cierre.

“En ningún momento se ha

superado el nivel de alerta naranja, ni antes ni después, algo que estaba avisado antes de las ocho de la mañana”, indicó Sabanés, acompañada en la galería de cristal de Cibeles por la alcaldesa, Manuela Carmena; la primera teniente de alcalde, Marta Higuera, y el concejal-presidente de Retiro, Nacho Murgui.

Sabanés, tras lamentar este “trágico accidente”, puso a disposición de la familia del menor la “ayuda y trabajo” que necesitan en “un momento tan difícil”. “Por desgracia no se pueden

prever todas las desgracias que pasan, que lamentamos no sabéis cómo”, indicó.

Respecto al protocolo de alertas en El Retiro, Sabanés reiteró que no se daba la circunstancia que exige cerrar el parque, superar los 85 kilómetros por hora, y que a pesar de ello se ha decidido cerrarlo. También ha señalado que los “vientos adversos y la humedad produce riesgos de vuelco en las especies más grandes”.

A pesar de que Sabanés señaló que estos días atrás “se han tenido que quitar árboles del parque”, la acción preventiva “los días previos, durante y después, es una actuación acorde con la prevención y la seguridad”. “Es una fatalidad que lamentamos muchísimo, pero hay que guiarse por procedimientos de máxima prevención y seguridad”, dijo.

“Seguiremos trabajando para mejorar la situación del parque y si procede, en un momento, hacer paradas para revisiones en profundidad, se hará”, puntualizó a continuación. Sobre el desalojo del parque, Sabanés indicó que este se produce “por determinadas zonas, colectivos que van saliendo de manera ordenada con acompañamiento de técnicos municipales y Policía Municipal”. “En un parque que tiene la intensidad de uso que todos conocéis, el desalojo no se produce con acompañamiento a todas las personas desalojadas”, precisó la delegada de Medio Ambiente del Ayuntamiento madrileño.

CUARTA VÍCTIMA El niño de cuatro años que falleció ayer es la cuarta víctima mortal de la capital en menos de cuatro años por una caída de árbol o ramas y la segunda que se produce en este parque.

El 12 de julio de 2016 un hombre de 58 años falleció tras caerle encima una rama de un árbol en una zona ajardinada de Camino de Vinateros, en el distrito de Moratalaz. Dos años antes, el 21 de junio de 2014, un hombre de 38 años falleció por un impacto de rama mientras con sus dos hijos.

► CÓRDOBA

La Guardia Civil denuncia 267 infracciones en una campaña en materia de caza

E.P. / CÓRDOBA

La Comandancia de la Guardia Civil de Córdoba, fundamentalmente a través de sus Unidades del Servicio de Protección de la Naturaleza (Seproma), ha tenido activada la ‘Operación Sierra’, puesta en marcha a primeros del mes de septiembre de 2017 y en la que ha re-

alizado más de 900 actuaciones; entre ellas, 112 inspecciones de actividades cinegéticas, 468 controles, identificaciones de vehículos y personas y la denuncia de 267 infracciones administrativas.

El Instituto Armado explicó que los esfuerzos de las unidades participantes se han orientado a

completar tres líneas de trabajo. En primer lugar, el control y verificación de las medidas de seguridad necesarias para celebrar la actividad cinegética propiamente dicha, así como de las habilitaciones de los ejecutantes para la práctica de la caza, en especial permisos y guías de pertenencias



Imagen de uno de los animales intervenidos durante la campaña. / EFE

de armas, licencias de caza y seguros de responsabilidad civil. La Benemérita señaló que el control higiénico-sanitario de las reses

abatidas completó el procedimiento policial puesto en marcha para llevar a cabo “con altos índices de seguridad y garantías”.



FÚTBOL SALA

PRIMERA DIVISIÓN

Frenados

EL DERROCHE FÍSICO Y LA INTENSIDAD DEL RIBERA DE NAVARRA TERMINA POR PASAR FACTURA A UN NATURPELLET AL QUE NO LE DURA LA GASOLINA



JAVIER MARTÍN / SEGOVIA

El Naturpellet Segovia va a vivir unos últimos partidos de la temporada sumido en la indefinición del que no tiene demasiados objetivos por los que pelear. Lograda la permanencia, (virtual, que no matemática), y con el play off por el título demasiado lejos, el conjunto de Diego Gacimartín quiere acabar la temporada regular dejando buenas sensaciones, sobre todo a una afición que en la tarde de ayer pobló más de la mitad de las gradas del Pedro Delgado para disfrutar de 30 buenos minutos de fútbol sala, de unos siguientes nueve de clarísimo dominio visitante... y de un último minuto del que varios jugadores no deberían sentirse especialmente orgullosos.

El Ribera de Navarra que entra Pato es un conjunto que juega muy bien al fútbol sala, con un importante dominio del juego de cuatro, mucha intensidad (en ningún caso malos modos) en la presión, y la posibilidad de ser más vertical apostando por el juego con el pivote Pedro. Así no fue de extrañar que en los primeros minutos de juego el dominio y las primeras ocasiones fueran visitantes, pero Cidao estuvo muy en su sitio, abortando los intentos de los jugadores ribereños.

El Naturpellet, que apenas había logrado pasar del centro de la cancha en los primeros cuatro minutos, se encontró con un gol

NATURPELLET	3	5	RIBERA NAVARRA
Cidao Gava Álex fuentes Carlos Muñoz Sergio			Gus David Hamza Rubi Sepe
Alberto, Edu, Álvaro López, Juanfran, Javi Alonso y Buitre.			Kosuke, J. Mínguez, Pedro, Ferrán Plana, Sergi, y Sergio González.
ÁRBITRO Cerdá y García, del colegio balear. Mostraron tarjetas amarillas a Cidao, Gava, Juanfran y Javi Alonso por los locales, y a David, Rubi, Hamza y Pedro por los visitantes.			
GOLES 1-0 (m.4) Sergio; 2-0 (m.12) Javi Alonso; 2-1 (m.20) Rubi; 2-2 (m.22) Rubi; 2-3 (m.33) J. Mínguez; 2-4 (m.35) Rubi; 2-5 (m.35) Rubi; 3-5 (m.40) Javi Alonso.			
INCIDENCIAS Encuentro correspondiente a la vigésimo quinta jornada de Liga en la Primera División de fútbol sala, disputado en el campo de La Albuera, con la presencia de alrededor de 1.100 espectadores.			

fruto de la presión de Sergio, sobre el que rebotó el balón en un pase en horizontal de un jugador navarro, para terminar entrando en la portería de un Gus que estaba fuera del marco apoyando la salida de la pelota.

UN GOL QUE CAMBIA EL SIGNO

El gol le sentó tan bien al equipo de casa, como fatal al de fuera, que durante varios minutos no vio la

manera de poner en aprietos al Naturpellet, si bien obligando al conjunto segoviano a realizar un buen derroche físico, a base de contras. En una de ellas se produjo una falta al borde del área del Ribera de Navarra, que terminó con Javi Alonso lanzando sobre la barrera visitante y sorprendiendo a Gus, al que el esférico le pasó por debajo de las piernas.

El partido estaba de cara para

el equipo de Diego Gacimartín, pese a que el control del partido no era segoviano. El Ribera siguió percutiendo con fe, aunque sin acierto, primero porque Cidao leía muy bien los lanzamientos navarros, y después porque los propios jugadores de Pato erraban cerca del marco segoviano.

A cinco minutos para el descanso, llegó el espontáneo recuerdo para Cecilio Rodríguez, el utilero del Inter Movistar que falleció sobre la cancha del Pedro Delgado durante el partido ante el conjunto madrileño. Las aficiones segoviana y navarra compartieron recuerdo para un miembro de la familia del fútbol sala que se marchó demasiado pronto.

El encuentro tenía color local, pero en los últimos segundos de la primera parte llegó la acción decisiva del partido, cuando Rubi recogió un balón en el centro de la cancha, y su lanzamiento lejanísimo, pero colocado, terminó besando las redes de la meta segoviana, con Cidao sin poder hacer nada porque no vio el lanzamiento hasta que no era demasiado tarde.

LA SEGUNDA, DE COLOR NAVARRO

Era evidente que el psicológico tanto iba a rearmar la moral del

Ribera de Navarra, pero no se esperaba que le cayera tan mal al Naturpellet, que no tardó en dar muestras de cansancio, que se comenzó a notar en el rostro de algunos jugadores como Gava. En los primeros minutos de la reanudación tocaba apretar en defensa para frenar las primeras acometidas visitantes, pero en el segundo minuto llegó una extraordinaria jugada del conjunto de Pato, con una salida de balón impecable que terminó con una acción de superioridad que culminó

Dos goles con algo de fortuna pusieron por delante a los segovianos, que firmaron una buena primera parte

Rubi. Golazo para empatar el partido.

Si el 2-1 le cayó mal al Naturpellet, la igualada fue un mazazo terrible para el conjunto segoviano, que aún así tuvo alguna acción de mérito, como la

que protagonizó Álvaro López, el mejor de los locales con su gran movilidad, que tras superar al cierre con una gran finta se plantó ante Gus en el mano a mano, enviando el balón al larguero. Poco después, Buitre remataba una acción a balón parado con un chut raso y ajustado al palo que se encontró con una gran respuesta del portero del Ribera. De haber marcado el 3-2, posiblemente el partido hubiera sido otro. Pero...

Pero la realidad fue que el Naturpellet, pese a las continuas rota-

UN AGRIO FINAL MALOS MODOS

■ Un buen partido de fútbol sala, con acciones para el aplauso, un juego nada especulativo y dos aficionados unidas en el recuerdo para el utillero del Inter, terminó de mala manera, fruto de una fea acción de Gava, que a menos de un minuto para el final, y con el partido decidido, golpeó el rostro de Rubi en el centro de la cancha, y la peor reacción del capitán del

Ribera, que con sangre en la cara, se dedicó a escupir en repetidas ocasiones sobre la cancha, retando al brasileño del Naturpellet, que se marchó al banquillo para no crear más problemas. Evidentemente sin el primer gesto no se hubiera producido el segundo, pero ambos son dignos de reproche y pusieron un agrio final a lo que fue un buen encuentro.



LOS ENTRENADORES

[]

DIEGO GACIMARTÍN

«Hemos bajado los brazos cuando el rival se ha puesto por delante. Hicimos una buena primera parte, en la que fuimos mejores, pero el 2-1 nos hizo mucho daño y metió al rival en el partido»



«Según ha ido avanzando el segundo tiempo, el contrario se ha ido mostrando cada vez más superior, bien por nuestro cansancio, bien porque nos hemos ido del partido. Con el marcador en contra ya no llegábamos a la presión, y todo se nos fue complicando»

«Gava es un jugador competitivo, y es posible que en la acción con Rubi se haya pasado de frenada, pero no creo que lo haya hecho con intención. Tampoco se entiende que Rubi se pusiera a escupir al suelo, pero es mejor no darle más trascendencia»

[]

JOSÉ LUCAS 'PATO'

«Somos un equipo al que le gusta tener la pelota y poner intensidad, sea quien sea el rival. Iniciamos bien el partido, pero un error infantil nos costó el primer gol. Aún así, no dejamos de trabajar»



«Con el estilo de juego que imprimimos, si no tenemos físicamente a tope a nuestros jugadores, no aguantaríamos. Pero ha influido también el aspecto psicológico, porque al rival le han hecho daño los dos goles que marcamos tan seguidos»

ciones de Diego, se fue viniendo abajo en el apartado físico, lo que ante un conjunto tan intenso como el Ribera fue sinónimo de colocarse en clara inferioridad. Y esa inferioridad acabó pagándose con faltas, y éstas con lanzamientos desde el punto de doble penalti, en el que el conjunto ribereño cuenta con un especialista como Javi Mínguez, que en dos ocasiones demostró su calidad en los diez metros ante Alberto, que no pudo hacer nada por detenerlos. Antes del 2-5, Rubi había redondeado su gran tarde con una vaselina.

Así que, a siete minutos para el final el partido se le había puesto imposible al Naturpellet, físicamente en las últimas, sin posibili-

El 2-1 a pocos segundos del final llenó del moral al Ribera, que en el segundo tiempo fue mejor que los de casa

dad de hacer faltas, y ofensivamente con escasas ideas para superar la defensa navarra. Diego metió portero-jugador en la pista con Carlos Muñoz en el eje, pero el tramo final no fue más que un ejercicio de impotencia segoviana. Tanto fue así que, a un minuto para el final, Rubi acabó en el suelo, golpeado por Gava que debió ser expulsado por la acción de la que salió sangrando el capitán del Ribera, quien también contribuyó a enervar los ánimos de los aficionados locales en un final de partido que acabó con el segundo gol en la cuenta de Javi Alonso, que no hizo más que maquillar la derrota del Naturpellet, al que le faltó gasolina para hacer frente a un conjunto bien entrenado, y que peleó de firme hasta que logró cambiar su suerte.



El ala del Naturpellet Segovia Álvaro López intenta proteger un balón de un rival del Aspil Vidal Ribera Navarra durante el partido del Pedro Delgado. / KAMARERO



Buitre conduce un balón la ayuda de Álvaro López frente a un rival. / KAMARERO

FÚTBOL TERCERA DIVISIÓN (GRUPO VIII)

JORNADA 25

RÍOS ZARAGOZA - SANTIAGO FUTSAL	3-1
OSASUNA MAGNA - FC BARCELONA	1-6
PLAST. ROMERO - PEÑÍSCOLA	2-4
CATGAS ENERGÍA - PALMA FUTSAL	5-1
NATURPELLET - ASPIL RIBERA	3-5
JAÉN PARAÍSO - LEVANTE UD FS	4-1
O PARRULO FERROL - GRAN CANARIA FS	4-3
ELPOZO MURCIA - MOVISTAR INTER FS	HOY

PRÓXIMA JORNADA

PALMA FUTSAL - NATURPELLET SEGOVIA
GRAN CANARIA FS - ELPOZO MURCIA
SANTIAGO FUTSAL - PLAST. ROMERO
LEVANTE UD FS - FC BARCELONA LASSA
CATGAS ENERGÍA - CA OSASUNA MAGNA
PEÑÍSCOLA REHABMEDIC - JAÉN PARAÍSO
ASPIL RIBERA NAVARRA - O PARRULO FERROL
MOVISTAR INTER FS - RÍOS ZARAGOZA

PT J G E P GF GC

1 MOVISTAR INTER	59	23	19	2	2	108	41
2 FC BARCELONA	57	25	18	3	4	116	52
3 ELPOZO MURCIA	55	24	17	4	3	105	55
4 JAÉN PARAÍSO	49	25	15	4	6	94	61
5 OSASUNA MAGNA	49	25	15	4	6	99	74
6 RÍOS ZARAGOZA	39	25	11	6	8	84	95
7 PALMA FUTSAL	37	25	10	7	8	82	67
8 PLAST. ROMERO	35	25	10	5	10	91	89
9 ASPIL RIBERA	33	25	9	6	10	68	76
10 LEVANTE UD FS	30	25	8	6	11	94	89
11 CATGAS ENERGÍA	29	25	8	5	12	77	82
12 NATURPELLET	24	24	6	6	12	70	106
13 PEÑÍSCOLA	22	25	5	7	13	59	74
14 O PARRULO	17	25	4	5	16	59	102
15 SANTIAGO FS	14	25	3	5	17	69	105
16 GRAN CANARIA	7	25	2	1	22	52	159

Youness Ait y Rehima Serro,

EL MARROQUÍ Y LA ETÍOPE SE IMPONEN EN LA SUBIDA A SAN CEBRIÁN 'MEMORIAL CIRIACO VACA' DE FUENTEPELAYO

ALEJANDRO MARTÍN / FUENTEPELAYO

Las inclemencias meteorológicas amenazaron durante toda la semana, pero al final no fueron ningún impedimento para que la asociación Viernes de 8 a 9 de Fuentepeelayo pusiera en marcha una edición más su Subida a San Cebrián 'Memorial Ciriaco Vaca', a beneficio de los pacientes que padecen la enfermedad de la esclerosis lateral amiotrófica (ELA). No llovió, como prometían las previsiones, pero el viento se convirtió en el principal antagonista de los 130 corredores que tomaron parte en la segunda prueba del circuito provincial pedestre desde la Plaza Mayor para recorrer un vistoso trazado, definido por un total de 11 kilómetros. Finalmente el marroquí Youness Ait y la etíope Rehima Serro desafiaron al vendaval y se mostraron imparables para cruzar la línea de meta en primera posición con un tiempo de 38.03 minutos y de 42.11, respectivamente.

El nivel de los deportistas puso cara la victoria, pues fue una de las carreras con más competencia al triunfo de las últimas que se recuerdan de este circuito. Además de los ganadores, sobre la parrilla de salida se dieron cita nombres como Roberto Jiménez, ganador de la pasada edición; Gabriel Peribáñez, que venía de proclamarse campeón de España universitario de cross; o los segovianos Pedro Luis Gómez y Diego Pérez; y Jacqueline Martín o Marta Vírseda, entre otros.

Peribáñez siguió la estela del atleta de Marruecos y entró en segundo puesto a 18 segundos. A 1.14 minutos, Gómez y Pérez protagonizaron un final cargado de deportividad y reconocimiento mutuo y entraron a la par, siendo adjudicada la tercera plaza al riazano en la clasificación. En féminas, completó el podio la barcelonesa afincada en Ávila, Martín, a 16 segundos de Serro, y Vírseda, a 2.59 minutos.

CATEGORÍAS BASE Y PREMIOS

Durante la carrera absoluta también hubo pruebas para las categorías base. Para terminar, en la entrega de premios estuvieron presentes Daniel López, alcalde de Fuentepeelayo; Javier Vaca, representando a Caja Cega; Beatriz Serrano, la directora de la fundación Caja Rural; Rosa Sanz, de la asociación ADELA; y Gregorio Serrano, presidente de Viernes de 8 a 9.



Salida de la Subida a San Cebrián 'Memorial Ciriaco Vaca' desde la plaza mayor de la localidad de Fuentepeelayo con Pedro Luis Gómez, Diego Pérez, Youness Ait y Gabriel Peribáñez.



Youness Ait Hadi entra en meta. / A.M.



Rehima Serro Hilsen, primera. / A.M.



El podio de los corredores locales, junto a las autoridades. / VIERNES DE 8 A 9

Ayuntamiento de
Fuentepeelayo
Segovia

www.aytofuentespeelayo.org



Imparables por la ELA

PELAYO EN UNA CARRERA EN LA QUE 130 CORREDORES DESAFÍAN AL FUERTE VIENTO



ocupando los primeros puestos. / ALEJANDRO MARTÍN



La carrera a su paso por San Cebrián. / A.M.



Pedro Luis Gómez, Roberto Jiménez y Goyo Serrano. / A.M.



Un participante del equipo de La Criba de Valseca. / A.M.



Un corredor entre en meta con su hija. / A.M.



La atleta Jacqueline Martín, junto con sus compañeros de equipo. / A.M.



Salida de una de las pruebas infantiles con un buen número de corredores. / A.M.

CLASIFICACIONES	
1 YOUNESS AIT HADI	0:38:03
2 GABRIEL PERIBÁÑEZ PLASENCIA	0:38:21
3 DIEGO PÉREZ GONZÁLEZ	0:39:17
4 PEDRO LUIS GÓMEZ MORENO	0:39:19
5 ROBERTO JIMÉNEZ GALLEGO	0:39:49
6 SANTI CANO RODRÍGUEZ	0:41:17
7 EMILIO JOSÉ BARRIENTOS HERNÁN	0:42:06
8 REHINA SERRO HILSEN	0:42:11
9 MARIO GARCÍA MARTÍN	0:42:14
10 FRUTOS MARTÍN GARCÍA	0:42:23
11 JOSÉ FRANCISCO HERNÁNDEZ HERRERO	0:42:25
12 JACQUELINE MARTÍN ÁLVAREZ	0:42:27
13 FERNANDO MATARRANZ ÁLVAREZ	0:42:32
14 AVELINO DE DIOS COSTA	0:42:41
15 MOHAMED AGZANNAY BENANAR	0:43:44
16 DANIEL SÁNCHEZ GOZALO	0:44:12
17 ÁLVARO DOMINGO CÁRDABA	0:44:34
18 FERNANDO BLANCO AVIAL	0:44:41
19 VÍCTOR VACA SERRANO	0:44:54
20 DAVID BERZAL DE LUIS	0:44:59
21 ROBERTO SACRISTÁN GÓMEZ	0:45:02
22 MARTA VÍRSEDA VÍRSEDA	0:45:10
23 MARTÍN MARTÍN ÓSCAR	0:45:11
24 MIGUEL ÁNGEL SANTOS POSADAS	0:45:24
25 GUILLERMO AMENGUAL PLIEGO	0:45:27
26 ANDRÉS MATARRANZ MANRIQUE	0:45:53
27 ALEJANDRO FERNÁNDEZ HURTADO	0:46:00
28 JULIO CÉSAR GARCÍA GARRIDO	0:46:08
29 FRANCISCO JAVIER MUÑOZ VELASCO	0:46:11
30 JOSÉ ADAME LOZANO	0:46:14
31 PILAR SARTRE MIGUELÁÑEZ	0:46:18
32 IVÁN BLANCO QUEVEDO	0:46:22
33 JOSÉ LUIS HERRERO PALACIOS	0:46:27
34 ERNESTO GONZÁLEZ ALTED	0:46:35
35 ANTONIO MANRIQUE RUBIO	0:46:41
36 JORGE MARÍA GARCÍA	0:46:42
37 JOSÉ LUIS SÁNCHEZ DEL RIO	0:46:45
38 DANIEL SACRISTÁN GÓMEZ	0:46:52
39 DEMETRIO CASERO MOSQUERA	0:47:04
40 MARCOS DIEZ SAN JOSÉ	0:47:19
41 MARIANO BLANCO TEJEDOR	0:47:34
42 ABEL MONTERO VERDUGO	0:48:03
43 JUAN I. PÉREZ-VILLAMIL ÁLVARO	0:48:42
44 ALFREDO BARRENO TORRES	0:48:49
45 ANTONIO PERLADO ORTEGA	0:49:03
46 ALBERTO SAN JUAN MARTÍN	0:49:10
47 JESÚS JAVIER GARCÍA DE SANTOS	0:49:18
48 ÁLVARO VIDAL LÓPEZ MANSO	0:49:22
49 FRANCISCO JAVIER HERNÁN NEVADO	0:49:32
50 CÉSAR SAN FLORENCIO MARUGÁN	0:49:59

LOS GANADORES

“ ”

YOUNESS AIT
«Fue una carrera bonita, a pesar de que el viento fue un rival más»

“ ”

REHINA SERRO
«Hasta la mitad de la prueba hizo mucho viento. Luego nos fuimos ayudando y terminé con buen ritmo»

JFGDE

JUAN DE FRUTOS GARCÍA
DISTRIBUCIÓN ELÉCTRICA S.L.U.

Tel. 921 57 40 04
Fax 921 57 43 98

C/Príncipe, 6
40260 FUENTEPELAYO
(Segovia)

jfg@infonegocio.com

BALONMANO

DIVISIÓN DE HONOR PLATA

Una victoria coral

EL VIVEROS HEROL NAVA LOGRA MANTENER UN RITMO ALTO AL QUE NO PUEDE LLEGAR EL IKASA MADRID

IKASA MADRID **22** - **36** V. HEROL NAVA

Carlos Donderis
Juan Antonio Sario (2)
Julián Feijoo (3)
Carlos Barroso (3)
Rubén Sánchez (4)
Joaquín Olivares
Pepe Camiña
Gonzalo Feijoo (2)
Rodrigo Barroso (1)
Sergio García (1)
Jaime Gallardo (3)
Marko Dzokic (1)
Ignacio Cabrero (2)
Roberto José Marcet

Ernesto Sánchez (1)
Yeray Lamariano
Álvaro Seabra
Agustín Casado (9)
Bruno Vírseda (2)
Darío Ajo Villarraso (3)
Carlos Villagrán (1)
Darío Ajo Martín
Alberto García (2)
Andrés Alonso
Antonio Llopis (6)
Tomislav Brakocevic (4)
Oleg Kisselev (4)
Alonso Moreno (1)
Filipe Martins (2)
Pablo Rodríguez (1)

ÁRBITROS

Deniz Alonso y Espino Guerra. Sin excluidos.

PARCIALES CADA 5 MINUTOS

1-3, 2-5, 5-6, 8-11, 9-18, 9-18, descanso, 9-21, 12-24, 15-28, 17-31, 19-34, 22-36.

INCIDENCIAS

Encuentro correspondiente a la vigesimosegunda jornada de Liga en la División de Honor Plata, disputado en el pabellón de la Ciudad Deportiva Francisco Fernández Ochoa, con la presencia de 100 espectadores, según señaló el acta arbitral.

JAVIER MARTÍN / SEGOVIA

El Viveros Herol Nava llega al parón liguero con la sensación de poder llegar a tiempo al tramo decisivo de la temporada, si las lesiones se deciden a abandonar el barco navero y marcharse a otros lugares. Ayer, en el pabellón de la Ciudad Deportiva Francisco Fernández Ochoa, el conjunto segoviano se puso en modo rodillo para superar a un Ikasa Balonmano Madrid que aguantó durante un cuarto de hora, el primero del partido, pero que con el paso de los minutos y la ausencia de rotaciones en la primera línea, fue bajando su rendimiento, mientras que el Balonmano Nava no sólo lo mantuvo, sino que llegó a elevarlo gracias a la aportación de jugadores con hambre de minutos.

En la contundente victoria de ayer no se puede pasar por alto la aportación del 6:0 defensivo, y el buen porcentaje de paradas de Ernesto Sánchez, que incluso marcó un gol de costa a costa cuando el Ikasa jugaba con la portería desguarnecida. También sería injusto no mencionar la aportación de Antonio Llopis en la ofensiva, o la de Alberto García y Pablo Rodríguez en el extremo derecho, haciendo olvidar la baja de Isma, sin olvidar el extraordinario hecho (porque lo es) de que Agustín Casado vuelva a acercarse a la decena de goles anotados en un partido, aunque ya son tan habituales los guarismos del almeriense que quizá no se le esté dando el mérito que tiene.

Pero todo lo digno de mención en el Viveros Herol Nava, queda en un segundo plano cuando se debe

alabar como se debe el comportamiento coral de un equipo que ayer lo fue en toda su extensión, manteniendo una gran intensidad pese a las numerosas (y lógicas) rotaciones. Y en ese comportamiento coral se debe destacar la figura de un solista, Oleg Kisselev, que llegó a Nava para poner la guinda del pastel, y que ayer volvió a jugar al balonmano después de muchos meses sin poder hacerlo por culpa de una lesión.

OLEG CUADRA EL CÍRCULO La presencia del joven lateral vino a mejorar a toda la primera línea segoviana, porque aportó minutos de descanso a Agustín en el ataque, sin que ello se notara en el apartado realizador, ya que marcó cuatro tantos, y también a Toma y a Álvaro en la defensa, con lo que Dani Gordo pudo probar duplas defensivas interesantes de cara a los encuentros que han de venir.

La suma de todos estos factores vino a contribuir a que el Balonmano Nava pudiera realizar el partido más completo de la temporada ante un oponente que a duras penas logró llegar con vida al minuto quince de la primera parte, en la que los daños eran mínimos (5-6), pero que paulatinamente se fue viniendo abajo, frenado en seco en su ataque por el 6:0 de los segovianos, que fueron sumando acciones positivas hasta forzar al técnico madrileño a pedir dos tiempos muertos casi consecutivos para intentar evitar lo que se le venía encima sin conseguirlo, ya que el Viveros Herol pasó del 8-11 al 9-18 en apenas cinco minutos de una auténtica borra-



Carlos Villagrán se eleva sobre la defensa del Ikasa Madrid durante el partido jugado en Nava. / AMADOR MARUGÁN

chera de goles.

En ello tuvo mucho que ver el hecho de que el Ikasa jugara con siete para seis durante un buen número de minutos, un sistema ofensivo que se convirtió en un suicidio para los locales, que no dejaron de encajar goles.

La segunda parte no tuvo historia, porque los naveros no dejaron que la tuviera, ya que un parcial de 0-3 en los primeros minutos elevó la renta hasta la docena de goles, ventaja que fue administrando con solvencia hasta el final del partido. Todo le salió bien al Viveros Herol frente a un oponente con pocos recursos, y como quiera que perdieron tanto el Torrelavega como el Sinfín, la jornada no le fue del todo mal a un conjunto que pone tierra de por medio con respecto a sus rivales por el tercer puesto. Y el segundo no queda demasiado lejos.

BALONMANO DIVISIÓN DE HONOR PLATA

JORNADA 24

R.G.C. COVADONGA - AMENABAR ZKE	23-19
IKASA MADRID - VIVEROS HEROL NAVA	22-36
VILLA ARANDA - AGUSTINOS ALICANTE	29-32
BM. ALCOBENDAS - GOMAS SINFIN	32-26
PALMA DEL RIO - CISNE LOS SAUCES	24-21
BM. TORRELAVEGA - HANDBOL BORDILS	27-31
LANZAROTE - BM. ALARCOS	20-28
LOS DOLMENES - F. C. BARCELONA B	30-26

PRÓXIMA JORNADA

VIVEROS HEROL NAVA - R.G.C. COVADONGA
AGUSTINOS ALICANTE - IKASA BM MADRID
GOMAS SINFIN - VILLA DE ARANDA
CISNE LOS SAUCES - BM. ALCOBENDAS
HANDBOL BORDILS - PALMA DEL RIO
BM. ALARCOS - BM. TORRELAVEGA
F. C. BARCELONA B - LANZAROTE
AMENABAR ZKE - LOS DOLMENES

PT J G E P GF GC

1 BM. ALCOBENDAS	37	24	17	3	4	705	614
2 LOS DOLMENES	34	24	16	2	6	633	592
3 V. HEROL NAVA	31	24	13	5	6	642	581
4 BM. TORRELAVEGA	28	24	12	4	8	642	611
5 GOMAS SINFIN	28	23	12	4	7	597	568
6 BM. ALARCOS	27	24	12	3	9	622	600
7 F. C. BARCELONA B	26	24	11	4	9	682	662
8 CISNE LOS SAUCES	23	24	11	1	12	641	651
9 AGUSTINOS	22	23	10	2	11	629	652
10 PALMA DEL RIO	21	24	9	3	12	566	577
11 VILLA ARANDA	20	24	10	0	14	619	630
12 R.G.C. COVADONGA	20	24	10	0	14	581	638
13 HANDBOL BORDILS	20	24	9	2	13	580	603
14 AMENABAR ZKE	19	24	9	1	14	580	607
15 LANZAROTE	17	24	7	3	14	589	639
16 IKASA BM MADRID	9	24	4	1	19	526	609

FÚTBOL

SELECCIÓN

Silva abandona la concentración española por razones personales

El jugador del Manchester City no estará en el partido del martes contra Argentina • Di María, lesionado en el triunfo de la albiceleste ante Italia, tampoco jugará en el Wanda

EUROPA PRESS / MADRID

La Selección Española anunció que ha dado permiso al centrocampista David Silva para abandonar la concentración del equipo por "razones personales", por lo que el canario no estará disponible para el encuentro frente a Argentina del martes (21.30 horas) en el Wanda Metropolitano.

El futbolista canario, que ya tuvo que ausentarse en dos encuentros a finales de diciembre con el Manchester City por el nacimiento prematuro y extremo de su hijo Mateo, atraviesa ahora otro conflicto personal del que aún se desconocen los motivos.

Tras el encuentro con España en Alemania (1-1), en el que fue titular y jugó 70 minutos, Silva abandona la concentración de una Selección Española que no ha hecho oficial si incorporará a otro jugador para sustituirle en el choque contra la albiceleste.

Argentina, por su parte, tendrá la baja segura de Ángel Di María después de sufrir molestias musculares en la "cara posterior del muslo derecho" en el encuentro que disputaron contra Italia.

"Ángel Di María sufrió una mialgia en la cara posterior del muslo derecho y será desafectado para el resto de la gira", informó la selección albiceleste.

Sin Leo Messi, con molestias en el aductor, y sin Sergio Agüero, lesionado de la rodilla izquierda, Di María fue el líder argentino sobre el césped del Etihad Stadium en el triunfo frente a la 'Azzurra' (2-0) antes de retirarse pasada la hora de juego.

Tras el choque, las molestias musculares en su muslo derecho forzaron su liberación y provocaron que el exmadridista se pierda el enfrentamiento contra España en el debut internacional del Wanda Metropolitano.



David Silva es un pilar para Julen Lopetegui de cara al Mundial de Rusia de este próximo verano. / EFE

Lucas Vázquez: "Queremos enfrentarnos a los mejores y si está Leo Messi, mejor"

Lucas Vázquez aseguró que quieren enfrentarse "a los mejores" y prefieren que Leo Messi pueda superar sus molestias y disputar el partido con Argentina del martes en el Wanda Metropolitano, en el que la albiceleste no podrá contar con Sergio Agüero y Ángel Di María por lesión.

"Argentina tiene grandísimos jugadores y si no están Di María y Agüero, estarán otros. Messi es duda y ya veremos qué pasa. Queremos enfrentarnos a los mejores y si está Messi, mejor", señaló en rueda de prensa. Sobre el encuentro del viernes contra Alemania (1-1), el madridista resaltó la "filosofía espectacular" del combinado de Julen Lopetegui y quiso dejar aparte un posible favoritismo en el Mundial de Rusia 2018, insistiendo en "trabajar" y gestionar las "virtudes" del

equipo para intentar ganar la competición.

"Estamos en un momento en el que hay que estar ilusionado. El juego está siendo bueno y la filosofía espectacular. Hay que disfrutarlo y trabajarlo para que lleguen los objetivos", respondió.

"Hay que ser realistas. Tenemos una grandísima selección con jugadores en equipos top. No vale la pena mirar si somos favoritos o no; hay que saber nuestras virtudes, trabajar para llegar al Mundial de la mejor forma e intentar ganarlo", añadió.

Por último, el gallego se mostró feliz con sus "oportunidades" y "minutos" con España y con el Real Madrid, y restó importancia a las habituales suplencias de su compañero Isco en el conjunto blanco afirmando que está "entrenando bien y contento".

Saúl: "Es el momento de volver a estar ilusionados"

E.P. / MADRID

Saúl Níguez aseguró que "es el momento para estar ilusionado con esta Selección" después del empate ante Alemania, la vigente campeona del mundo en un partido preparatorio para el Mundial.

"No he leído mucho la prensa, pero creo que es momento para estar ilusionado con esta Selección. Desde que llegó Julen [Lopetegui] hicimos una fase de clasificación muy buena. El partido de ayer nos sirve para ver lo que tenemos que mejorar", declaró Saúl en rueda de prensa.

España sigue fiel a su estilo de toque y combinaciones rápidas para llegar al gol, y es algo que en ocasiones es muy cuestionado por la dificultad que supone hacer gol. "El tiro desde lejos no es nuestra mejor virtud, se nos da mejor a línea de fondo con el lateral y luego llegar a puntos de remate. Pero depende del partido, los jugadores que estuvimos sobre el campo no vimos tiros desde media distancia", explicó.

El mediocentro del Atlético de Madrid también fue preguntado por Rodrigo, jugador del Villarreal y que podría recalar en el conjunto rojiblanco la próxima temporada. "Tengo la suerte de conocerle de la sub-21. Está haciendo un gran año en el Villarreal. Me alegro mucho por él y si podemos tenerlo con nosotros nos aportaría mucho", aseguró. Sin embargo, añadió que "sigue siendo del Villarreal y hay que dejarle que disfrute con su equipo".

Por último, habló del siguiente partido ante Argentina y de la posible ausencia de Messi. "Lo que nos interesa es que cualquier jugador no tenga lesiones. Aún así, Argentina tiene grandes jugadores y si no está Messi será Correa o cualquier otro", finalizó.

Ambición y personalidad, señas de identidad de La Roja de Lopetegui

E.P. / MADRID

El seleccionador español Julen Lopetegui realizó un balance muy positivo del empate obtenido ante Alemania porque se vio la "ambición y la personalidad del equipo", además de destacar la importancia de pasarse "muchas veces el balón" porque si no lo hacen son "menos buenos".

"Estoy satisfecho por haber jugado en casa del campeón del mundo. Ellos tenían ganas de afrontar este partido, nos lo hemos tomado muy en serio y —cada uno con sus armas— he termi-

nado contento con la ambición y la personalidad del equipo en un escenario como éste", manifestó Lopetegui.

"Hemos entrado muy bien al partido y lo hemos conseguido llevar dónde nos interesaba. Seguramente ha habido momentos que no circulábamos tan rápido y en este tipo de partidos, ante rivales que son muy fuertes, era normal que nos hicieran sufrir en algunas fases", añadió el técnico nacional.

De cara a la segunda parte, Lopetegui explicó que quisieron "jugar más por fuera". "Lo intentamos

buscando amplitud y creo que podíamos haber metido el segundo gol. En definitiva ha sido un buen partido. Ya lo analizaremos, pero nos quedamos con cosas muy positivas. Esta confianza nos hace más fuerte", agregó.

Preguntado por varios nombres propios, Lopetegui afirmó que Rodrigo tiene unas "buenas condiciones" y ha estado "sensacional", de igual manera que su tocayo Rodri, del Villarreal, que debutó con la Selección. "Entendíamos que necesitábamos eso, también jugaron de '6' Koke y



Julen Lopetegui da instrucciones en el empate de España ante Alemania. / EFE

Thiago. Unos nos dan unas cosas y otros, otras", sentenció.

"No sé si es el partido más brillante —desde que llegó— pero el nivel del rival es muy alto. Sabe-

mos que este nivel no se puede mantener todo el partido, pero así lo intentamos. Creo que podíamos haber perdido y hubiera sido bueno igualmente", finalizó.



FÚTBOL

Meunier adelanta la salida de Emery del PSG ■ El lateral derecho del Paris Saint-Germain Thomas Meunier aseguró que el entrenador del equipo, el vasco Unai Emery, no dirigirá al equipo la próxima temporada. "Muchas cosas cambiarán, incluido el entrenador", explicó el jugador en una rueda de prensa de la selección francesa, según recoge el diario deportivo L'Equipe. El PSG fue eliminado en octavos de la Liga de Campeones por el Real Madrid a principios de este mes. El contrato de Emery, que llegó al club parisino en el verano de 2016 tras ganar tres ediciones de la

Europa League con el Sevilla, expira al final de la temporada. Al frente del PSG ha ganado una Copa de la Liga, una Copa de Francia y dos Supercopas del país galo, además de tener encarrilada este año la Liga (que la temporada pasada se llevó el Mónaco), pero sus tempranas eliminaciones en Champions, competición prioritaria para el dueño del PSG, Nasser Al-Khelaifi, por la que ha realizado un gran desembolso económico en las últimas temporadas para fichar a las grandes figuras del mundo (Neymar y Mbappé son los últimos ejemplos) han sentenciado el futuro de Emery.

ATLETISMO

Kebede bate el récord de medio maratón en el Mundial

E.P. / MADRID

La etíope Netsanet Gudeta Kebede se proclamó campeona del mundo de media maratón en Valencia, donde se impuso con un tiempo de 1:06:11, nuevo récord del mundo, mientras que el keniano Geoffrey Kipsang Kamworor se adjudicó su tercer mundial consecutivo en la categoría masculina.

Pese a la mezcla de lluvia y viento que acompañó a los participantes durante gran parte de la carrera, Kebede triunfó por parida doble a su llegada a la meta en la Ciudad de las Artes y las Ciencias. La mejor española fue Trihas Gebre, en posición 33ª, con un crono de 1:12:02. La keniana Joyciline Jepkosgei se llevó la plata (1:06:54), mientras que el bronce fue para su compatriota Pauline Kaveke Kamulu.

Poco después fue la llegada de la prueba masculina, con el favorito lanzado por las calles de Valencia a por su tercer título mundial seguido. Tras ganar en Copenhague 2014 y Cardiff 2016, Kamworor volvió a colgarse el oro en la edición española con un tiempo de 1:00:02.

Por detrás del gran dominador de la distancia, el atleta de Baréin Abraham Naibei Cheroben cruzó segundo (1:00:22) y el eritreo Aron Kifle, tercero (1:00:31). Por equipos, el podio masculino fue el mismo que el femenino, Etiopía, Kenia y Baréin, con España en octava posición.

CASTILLEJO SE REDIME El mejor corredor de la Selección Española fue Ayad Lamdassem, 28º y con un tiempo de 1:02:14. Además, Camilo Raúl Santiago Jiménez fue 39º (1:02:40), Houssame Eddine Benabbou Azizi, 58º (1:03:35), Juan Antonio Pérez Moreno, 86º (1:05:01) y Jaime Leiva Beato, 89º (1:05:09).

Mientras, Carles Castillejo se reivindicó cruzando la meta junto a Lamdassem desde la carrera popular. "Saliedo con 50 metros de diferencia, sabía los puntos clave y me ha salido bien la jugada. La segunda mejor marca de mi vida, pero sin dorsal, con los populares, habría quedado con los 20 primeros del mundo", añadió el atleta catalán.

FÚTBOL

CHAMPIONS LEAGUE

N'Zonzi: "El Bayern es un grande, pero no hay que descuidar la Liga"

El centrocampista del Sevilla analiza el mes de abril que le espera al conjunto hispalense, con una eliminatoria histórica en Champions y la final de Copa del Rey como platos fuertes

EUROPA PRESS / MADRID

El centrocampista del Sevilla Steven N'Zonzi afirmó que su equipo no tiene que "descuidar la Liga", que "hay que ganar en todas las competiciones" y confesó que tiene "muchas ganas" de conquistar la Copa del Rey ante el Barcelona.

"Es un mes importantísimo para nosotros y muy difícil. El Bayern es un gran equipo pero no hay que descuidar la Liga que también es muy importante. Hay que ganar en todas las competiciones", declaró a los medios oficiales del equipo hispalense.

N'Zonzi aprovechó para elogiar al cuadro alemán, de quien dijo que es "uno de los mejores equipos de Europa pero en dos partidos todo puede pasar". "Tenemos que estar concentrados, fuertes en defensa y a partir de ahí todo puede ocurrir. Con nuestra afición somos fuertes y veremos qué pasa", indicó.

"Se puede decir que sí, porque era muy importante para nosotros y es difícil jugar fuera de casa ante un gran equipo y en un gran estadio. Hemos demostrado que todo es posible y que somos un buen equipo", expresó sobre si el triunfo ante el Manchester United en Old Trafford fue la guinda a las buenas actuaciones sevillistas.

Por otro lado, el jugador francés valoró su trabajo en los últimos encuentros. "Hay muchos partidos, estoy trabajando al máximo



N'Zonzi (dcha) abraza a Ben Yedder para celebrar uno de los goles del punta francés esta temporada. / EFE

con el equipo para intentar ganar el máximo número de ellos y tenemos que seguir así hasta el final de la temporada", afirmó.

Además, no quiso centrarse en la posibilidad de ir con la selección francesa, sino en su trabajo

con el Sevilla. "Eso no importa, lo importante es que sigo trabajando para hacerlo bien de cara al equipo y a partir de ahí veremos qué pasa", manifestó.

Sobre la final de la Copa del Rey, N'Zonzi consideró que fue "difícil"

no poder jugar la anterior final que jugó su equipo y tiene "ganas" de poder jugar. "Siempre es bonito disputar una final, podemos ganar una copa después de ese partido y aunque sea difícil sí que tengo muchas ganas", concluyó.

CICLISMO

VOLTA A CATALUÑA

Schachmann sorprende en una reducida sexta etapa de la Volta

Valverde mantiene el liderato con comodidad antes del circuito final

E.P. / MADRID

El alemán Max Schachmann (Quick-Step Floors) se impuso al español Diego Rubio (Burgos BH) en una sexta etapa de la Volta a Cataluña reducida por la abundante presencia de nieve en los primeros tramos de carrera en zona pirenaica, disputada entre la Poble de Segur y Torrefarrera (117 kilómetros), culminando la fuga de una jornada en la que Alejandro Valverde (Movistar) mantuvo el liderato.

En un día marcado por el acor-

tamiento de 77 kilómetros, la lluvia y el viento, Rubio y Schachmann conformaron la escapada y, con gran esfuerzo del español en el tramo final, lograron llegar a una recta de meta en la que el germano de 24 años tuvo un gramo de fuerza más para llevarse el triunfo.

En el pelotón, Valverde y el Movistar supieron moverse en cabeza para evitar los abanicos producidos en el último tercio de carrera y mantener la primera posición de la general. Los cortes se produje-

ron por el arreón final de los equipos de los esprinters, que se confiaron en exceso con una fuga que parecía destinada al fracaso.

Sin embargo, los escapados aprovecharon la reducción de la prueba por la intensa nevada caída de la zona de Vielha, para llegar con fuerzas a un final en el que mantuvieron un duro pulso con el grupo perseguidor.

Y si los velocistas pagaron un exceso de confianza y un mal cálculo, lo mismo le sucedió a un Die-

go Rubio que tomó la responsabilidad en la cabeza ante los momentos de fatiga de Schachmann y acabó siendo superado por el alemán en los metros finales.

Por su parte, el líder Valverde gestionó su posición en el grupo para evitar caídas y cortes, manteniendo su ventaja con respecto al colombiano del Sky Egan Arley Bernal y a su compañero de equipo Nairo Quintana.

El murciano, vencedor de dos etapas y en un gran estado de forma tras sus triunfos en Abu Dhabi y la Comunidad Valenciana, afrontará hoy la última jornada, con inicio en L'Hospitalet de Llobregat y final en un circuito al que darán ocho vueltas por las calles de Barcelona (154,8 kilómetros), en el que el corredor de Movistar tratará de mantener su liderato y aspirar a un nuevo triunfo parcial.

FÓRMULA 1

GRAN PREMIO DE AUSTRALIA



Lewis Hamilton y Sebastian Vettel, a priori los dos grandes aspirantes a ganar el Mundial, frente a frente en la rueda de prensa previa al inicio de la temporada. / EFE

Hamilton y Vettel abren la temporada de 'piques'

El inglés asegura que "estaba esperando hacer una buena vuelta para borrar la sonrisa" al alemán tras lograr la pole en Melbourne

EUROPA PRESS / MADRID

El británico Lewis Hamilton (Mercedes) se defendió de las acusaciones del alemán Sebastian Vettel (Ferrari) de tener un "modo fiesta" en la configuración de su coche de la clasificación del Gran Premio de Australia, asegurando que únicamente estaba esperando "hacer una buena vuelta" para borrar "la

sonrisa" de la cara del germano.

"Te puedo asegurar que no tenemos un modo fiesta. Tengo el mismo mapa en la Q2 que en la Q3. No ha habido ningún extra ni ningún botón...", comentó en la rueda de prensa posterior a la sesión, antes de que Vettel interrumpiera preguntando por la diferencia de tiempos entre la Q2 y la Q3.

"Estaba esperando a hacer una buena vuelta para borrarte esa sonrisa", zanjó el británico.

En su intervención inicial, el piloto de Ferrari ya había encendido la mecha de la polémica afirmando que el "modo fiesta" de los Mercedes había hecho a Hamilton inalcanzable. "Ha encendido el 'modo fiesta' y no hemos podido

alcanzarle", protestó.

Tras la contestación del vigente campeón del mundo, el de Hertenheim aseguró que si a su rival lo que le gusta es divertirse, "los sábados lo está haciendo bastante bien". "Al final del día, es por eso que estamos aquí, queremos divertirnos. Si eso es lo que le gusta, obviamente los sábados lo está haciendo bastante bien", sentenció.

Por último, Hamilton trató de desviar la polémica y centrarse en la carrera, con la intención de corregir "los errores" y tener cuidado con "los neumáticos" en el inicio de la primera prueba del Mundial.

"Creo que generalmente aprendemos de los errores o situaciones así, así que espero estar mejor preparados para la carrera. En última instancia, creo todo dependerá también de la forma en que manejamos los neumáticos al inicio", finalizó el inglés.

[]

FERNANDO ALONSO

«Como punto de partida es estupendo. A partir de ahora van a llegar las mejoras que nos van a hacer competitivos»

[]

CARLOS SAINZ

«Podría haber hecho mejor las cosas, no estoy contento. En el parón entre la Q2 y la Q3 he perdido el *feeling*»

[]

SEBASTIAN VETTEL

«Hamilton ha encendido el modo fiesta y no hemos podido alcanzarle. Si lo que le gusta es divertirse, lo hace muy bien»

Alonso, fuera de la Q3 en la fiesta del tetracampeón

E.P. / MADRID

Lewis Hamilton (Mercedes) conquistó la primera pole de la temporada en el Gran Premio de Australia, que inaugura el Mundial de Fórmula 1, y partirá desde la primera línea de la parrilla junto al finlandés Kimi Raikkonen (Ferrari), mientras que Carlos Sainz (Renault) y Fernando Alonso (McLaren), que se quedó a una décima de entrar en la Q3, partirán noveno y décimo, respectivamente.

Con una magnífica vuelta (1.21.164), el vigente campeón del mundo se garantizó la plaza de privilegio y ganó la primera batalla del año al alemán Sebastian Vettel (Ferrari), que desde la tercera posición tratará de repetir la hazaña del año pasado en Melbourne, cuando ganó la carrera después de salir por detrás del inglés.

Mientras, Sainz consiguió alcanzar la última tanda de la sesión

de clasificación, a la que no llegó un Alonso que con la sanción de cinco posiciones del finlandés Valtteri Bottas (Mercedes) por sustituir la caja de cambios ascenderá de la undécima a la décima plaza de salida, compartiendo quinta fila con el madrileño.

Sainz no pudo replicar su mejor vuelta en la Q3 para lograr el noveno puesto en la parrilla de salida de Albert Park

Precisamente, la jornada en Melbourne estuvo marcada por el accidente de Bottas durante la Q3, que sin embargo no tuvo consecuencias físicas para el piloto. Si

retorcará la parrilla, que se moverá hasta dejar al escandinavo undécimo, justo por detrás del asturiano, tras hacer los retoques pertinentes en el monopla.

Con el asfalto del Circuito de Albert Park seco y en buenas condiciones, los pilotos se lanzaron a conquistar la tabla de tiempos en la Q1, con Hamilton marcando la referencia por delante de Raikkonen. Mientras, tanto Sainz como Alonso se colaban en el Top 10 en esta primera tanda.

HASS Y RENAULT, MEJOR QUE MCLAREN

La cabeza se movió en la Q2, con Vettel liderando la parrilla, y el asturiano se despidió de la lucha desbancado por unos Haas y unos Renault que ofrecieron mejores prestaciones. También se quedaron fuera, contra pronóstico, los dos Force India del mexicano Sergio Pérez y el francés Es-



Alonso se quedó fuera de la Q3 en la primera clasificación del año. / EFE

teban Ocon.

La pelea se aplazaba para la definitiva Q3, donde el británico se empleó a fondo para imponerse a los dos monoplazas del 'Cavalino Rampante'. Así, lograba la pole número 73 de su carrera, la séptima en Melbourne, y superaba a su idolatrado Ayrton Senna como el piloto de la historia que más prime-

ras posiciones de salida ha conseguido en el circuito oceánico.

Mientras, Sainz se veía superado por su compañero de equipo, el alemán Nico Hulkenberg, y por el francés Romain Grosjean (Haas) y tenía que conformarse con el noveno puesto de salida, en una quinta línea en la que saldrá a la par con Alonso.

NBA

Aldridge da la victoria a los Spurs ante el anotador Ricky

E.P. / MADRID

Los San Antonio Spurs de Pau Gasol se impusieron en la prórroga (124-120) en la prórroga gracias a la actuación de LaMarcus Aldridge a unos Utah Jazz en los que Ricky Rubio volvió a mostrar su versión anotadora, en una noche con pleno de victorias españolas con los triunfos de los Cleveland Cavaliers de José Manuel Calderón, los Oklahoma City Thunder de Alex Abrines y los Toronto Raptors de Serge Ibaka.

El tercer encuentro consecutivo de Ricky Rubio con veinte puntos o más contrastó con los registros de un Pau Gasol que sumó cuatro tantos y ocho rebotes. A pesar del buen encuentro del base español, los más destacados del choque fueron un LaMarcus Aldridge que logró la mejor anotación de su carrera con 45 puntos y 9 rebotes, y un Donovan Mitchell que forzó la prórroga para los de Salt Lake City.

Sin embargo, en el tiempo extra, el 'rookie' de Utah no pudo llevar a la victoria a los suyos, a pesar de sus 35 tantos. El desempeño de Aldridge, secundado por Patt Mills y Manuel Ginobili, permitió a los de Greg Popovich sumar su sexto triunfo seguido en la lucha por entrar por entrar por vigésimo primer año consecutivo en 'Playoffs', algo que peligra para los Jazz.

Los que estarán seguro en postemporada son los Cleveland Cavaliers de Calderón, que vencieron con comodidad a Phoenix Suns (120-95) liderados por los 27 puntos, 9 asistencias y 6 rebotes de LeBron James. En un buen momento de forma, el extremeño no tuvo que desplegar su mejor juego para ganar por cuarto partido consecutivo.

RAPTORS, MÁS LÍDERES

Los Cavs ocupan la tercera plaza de una Conferencia Este que lideran Serge Ibaka y los Toronto Raptors. El pívot español aportó 10 puntos, 4 rebotes y 2 tapones en la victoria de los suyos frente a Brooklyn Nets (116-112), en la que destacaron el triple-doble de Kyle Lowry (25 puntos, 12 asistencias y 10 rebotes) para los canadienses y el de D'Angelo Russell (18 puntos, 13 asistencias y 11 rebotes) en el bando rival.

El último de los españoles en jugar fue Alex Abrines, que sumó seis puntos en dos tiros desde el perímetro en el triunfo de Oklahoma City Thunder frente a Miami Heat (105-99), mientras que los Denver Nuggets ganaron en Washington a los Wizards (100-108) sin la presencia de Juancho Hernangómez.

BALONCESTO LIGA ENDESA

El Madrid busca venganza ante el Valencia Basket

El vigente campeón de Liga sorprendió a los de Pablo Laso el martes en La Fonteta

Ficha técnica

REAL MADRID: Campazzo, Carroll, Taylor, Randolph y Tavares -posible quinteto inicial- Dončić, Reyes, Rudy Fernández, Causeur, Thompkins, Yusta y Randle.

VALENCIA BASKET: Abalde, Rafa Martínez, San Emeterio, Thomas, Dubljevic -posible quinteto inicial- Vives, Sastre, García, Van Rossom, Pleiss, Green, Doornekamp y Latavious.

ÁRBITROS

Pérez Pérez, Aliaga y Fernández.

PABELLÓN

WiZink Center.

HORA

18.30 horas/Movistar #0.

EUROPA PRESS / MADRID

El Real Madrid buscará esta tarde (18.30 horas) en el WiZink Center mantener su amplia ventaja en el liderato de la Liga Endesa con un triunfo ante un Valencia Basket que llega entonado a la cita y que ya derrotó esta semana al conjunto madridista, dispuesto a aprender de los errores cometidos.

El pasado martes, pero en La Fonteta, los de Txus Vidorreta mostraron una gran imagen para imponerse por un claro 96-88 a los de Pablo Laso, que querrán ahora tomarse la revancha para continuar, al menos, con los cuatro triunfos que maneja ahora de renta sobre sus perseguidores en el torneo doméstico.

Uno de ellos es precisamente el conjunto 'taronja', que de caer en su visita a la capital se distanciaría ya demasiado para poder

optar a esa plaza que da el 'factor cancha' en todas las eliminatorias por el título y que su rival pretende sentenciar cuanto antes para poder 'relajarse'.

Los dos llegan a la cita con buenas sensaciones. El Real Madrid, pese a ese revés en Valencia, sacó adelante su vital duelo del jueves contra el Zalgiris Kaunas para dar un gran paso hacia la cuarta plaza en la Liga Regular de la Euroliga al ganar a uno de sus rivales directos por un trabajado 88-81, mientras que el actual campeón español puso fin a su mala racha a domicilio en Europa ganando en Milán (89-93) y busca un cierre perfecto de semana.

Pablo Laso tuvo ante los de Sarunas Jasikevicius la buena noticia de la vuelta de Luka Dončić, ausente los últimos partidos y que, aunque no brilló en la anotación, sí lo hizo para repartir juego (7 asistencias) junto a un Facundo Campazzo (8) que sigue a buen nivel en esta faceta. En cambio, Laso confirmó que no podrá contar con Gustavo Ayón, lesionado el martes, durante dos semanas, lo que puede ser aprovechado por Bojan Dubljevic y Tibor Pleiss, que hicieron mucho daño en la pintura en el último duelo.

VUELVE SAN EMETERIO Vidorreta tiene la enfermería ya casi vacía y, en relación al martes, tendrá a su disposición a Fernan-



Will Thomas busca la canasta ante la defensa de Anthony Randolph. / EFE

do San Emeterio, que jugó ante el Olimpia Milán, para mantener el acierto ofensivo en un equipo que ha superado los 90 puntos en sus duelos europeos, avalado por un

gran acierto exterior, cercano al 50 por ciento en el triple (27/55), lo que obligará al Madrid a defender mucho mejor que como lo está haciendo últimamente.

El Barça examina su proyecto en Santiago

E.P. / MADRID

El FC Barcelona Lassa espera consolidar su segundo puesto en la Liga Endesa en Santiago de Compostela, donde visitará al Monbus Obradoiro, mientras que el Baskonia recibirá al Montakit Fuenlabrada en un duelo directo por la cuarta plaza y el Herbalife Gran Canaria probará la excelente racha del MoraBanc Andorra.

Del partido entre Real Madrid y el Valencia Basket, los dos últimos finalistas de la competición, espera sacar provecho el Barça para acercarse al liderato o apuntalar la segunda plaza, aunque cualquiera de esas opciones pasa por ganar en el Fontes do Sar.

Tras imponerse con mucho esfuerzo en Burgos, Svetislav Pesic espera repetir triunfo en otra cancha exigente donde seguirá sin poder contar con Hanga, Vezenkov y Seraphin. En cuanto al equipo ga-

llego, situado a tres victorias del play off, no estarán Alberto Corbacho con una microrrotura fibrilar ni Jordan Bachynski.

Interesante duelo se espera en el Fernando Buesa entre el cuarto y el quinto clasificado, ambos inmersos en dinámicas muy positivas. El Baskonia, que encadena siete triunfos seguidos en la competición doméstica, intentará seguir su excelsa racha en casa ante el Fuenlabrada, cuyo último éxito en Vitoria data de 1999, un total de 17 derrotas seguidas. Los locales ya tiene de vuelta a su capitán y líder Tornike Shengelia.

El otro duelo directo de la jornada entre equipos de play off se disputará en el Gran Canaria Arena, donde Herbalife y MoraBanc llegan don idéntico balance (14-9).

Más desigual se espera el derbi andaluz en Sevilla entre el Real Betis Energía Plus y el Unicaja, que



Pau Ribas, defendido por dos jugadores del Baskonia. / EFE

ambos afrontan con refuerzos en sus filas. En los locales, a una victoria de la salvación, se estrena el veterano Txemi Urtsun, mientras que en los visitantes podría debutar Livio Jean-Charles, sustituto del lesionado Giorgi Shermadini.

Muy igualado se antoja muy igualado el encuentro en Zaragoza entre Tecnyconta y Retabet Bilbao, empatados a siete victorias y decididos a alejarse de la zona de

descenso. Los aragoneses jugarán ya sin Varnado, que ha abandonado el club debido a una lesión.

Por último, la jornada se completa en Madrid con el duelo entre el Movistar Estudiantes y el San Pablo Burgos. El equipo local, instalado en una zona tranquila, tiene la duda de Cvetkovic, mientras que los burgaleses, antepenúltimos, recuperan a Thompson y Barrera, pero siguen sin Gailius.

EL SEÑOR

D. Antonio Tejedor Redondo

Ha descansado en la paz del Señor en Segovia el día 24 de marzo de 2018
A los 86 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad
D. E. P.

Hermano, Valeriano Tejedor Redondo; hermana política, Ascensión Fernández Otero; sobrinos, Francisco Javier, Miguel Ángel y María Begoña Tejedor Fernández; y demás familia,

Ruegan una oración por su alma

El funeral por el eterno descanso de su alma tendrá lugar hoy día 25, a las 17:00 horas, en la iglesia parroquial de Madrona; acto seguido, el cadáver recibirá cristiana sepultura en el cementerio de Madrona. La misa de privilegio tendrá lugar el día 2, a las 17:00 horas, en la iglesia parroquial de Madrona.

CASA DOLIENTE: TANATORIO SEGOVIANO SAN JUAN DE LA CRUZ
(3)  AGENCIA FUNERARIA SANTA TERESA. Telf. 900 13 13 14

EL SEÑOR

D. José Araujo Pereira

Ha descansado en la paz del Señor en Segovia el día 24 de marzo de 2018
A los 84 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad
D. E. P.

Hijos, Pilar, Teresa, Julia y José Araujo Gajate; hijos políticos, Manolo, Rosa y Jorge; nietos, Sara, Ismael, Luis, Jorge, Dioni, Eva, Paula, Verónica, Natalia, Cristian y Samuel; biznietos, Adrián, Lucas, Alessandro y Triana; hermanos, hermanos políticos y demás familia,

Ruegan una oración por su alma

El responso por el eterno descanso de su alma tendrá lugar hoy día 25, a las 14:30 horas, en el crematorio Santa Teresa; acto seguido, el cadáver será incinerado.

CASA DOLIENTE: TANATORIO SEGOVIANO SAN JUAN DE LA CRUZ
(3)  AGENCIA FUNERARIA SANTA TERESA. Telf. 900 13 13 14

LA SEÑORA

D^a Aurelia Martínez de Lahidalga "Abibi"

VIUDA DE D. LUIS INSAUSTI DONADO

Ha descansado en la paz del Señor en Segovia el día 24 de marzo de 2018
A los 91 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad
D. E. P.

Hijos, María Rosa, Pedro, Ricardo y Esther; nietos, Gorka, Mikel, Unai y Naiara; sobrinos; demás familia; y amigos,

TE RECORDAREMOS SIEMPRE

La familia se despide en la intimidad

CASA DOLIENTE: TANATORIO SEGOVIANO SAN JUAN DE LA CRUZ
(3)  AGENCIA FUNERARIA SANTA TERESA. Telf. 900 13 13 14

LA SEÑORA

D^a Conchi Cubero García

Ha descansado en la paz del Señor en Segovia el día 24 de marzo de 2018
A los 57 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad
D. E. P.

Hermana, Rosa María Cubero García; hermano político, Santiago Jimeno de Andrés; sobrinos, Natalia, Patricia y Sergio Jimeno Cubero; sobrinos políticos, Javier Manzanares Sansigre e Iñaky Berzal Merino; sobrinos nietos, Blanca, Daniel y Paula; primos y demás familia,

Ruegan una oración por su alma

El funeral por el eterno descanso de su alma tendrá lugar mañana día 26, a las 10:00 horas, en la iglesia parroquial de San Lorenzo. La misa de privilegio tendrá lugar el día 27, a las 20:00 horas, en la misma iglesia parroquial. El cadáver será incinerado, hoy día 25, a las 19:15 horas en el crematorio Santa Teresa de Segovia.

CASA DOLIENTE: TANATORIO SEGOVIANO SAN JUAN DE LA CRUZ
(3)  AGENCIA FUNERARIA SANTA TERESA. Telf. 900 13 13 14

LA SEÑORA

D^a María del Carmen Rincón Herranz

VIUDA DE D. ANDRÉS ÁLVAREZ RINCÓN

Ha descansado en la paz del Señor en Segovia el día 24 de marzo de 2018
A los 85 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad
D. E. P.

Hijos, Maricarmen, Andrés y José Luis Álvarez Rincón; hijos políticos, Mariano, Ana María y Gabriel; nietos, Carmen María, Mariano José, Jesús, Andrés, Cristian y José Carlos; hermanos, Ricardo, Elena y María Luisa; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia,

Ruegan una oración por su alma

El funeral por el eterno descanso de su alma tendrá lugar mañana día 26, a las 19:30 horas, en la iglesia parroquial de Santa Teresa. La cremación tendrá lugar, hoy día 25, a las 23:15 horas, en el crematorio Santa Teresa.

CASA DOLIENTE: TANATORIO SEGOVIANO SAN JUAN DE LA CRUZ
(3)  AGENCIA FUNERARIA SANTA TERESA. Telf. 900 13 13 14

Manos Unidas

Nos pasamos la vida compartiendo.
#ComparteLoQueImporta
Plántale cara al hambre.

COMPARTE LO QUE IMPORTA

manosunidas.org
900 811 888



hazte socio/a

Por un mundo sano

medicmundi

902 10 10 65
www.medicmundi.es



Su funeraria de confianza.



Tómate una pausa
cada día con nosotros

Suscríbete



Si desea más información
llame por teléfono al 921 43 72 61

Aviso para las SOCIEDADES ANÓNIMAS



Sus anuncios de Convocatoria junta general,
cambio razón social y domicilio, fusiones,
emisiones, ampliaciones de capital,
pago dividendo y demás
Preceptos de obligada divulgación que prevé
la Ley de Sociedades de Capital

confielos a....

EL ADELANTADO
DE SEGOVIA

LA GUÍA

de SEGOVIA

Teléfono: 921 437261

Abogados

Ángel Gracia Ruiz C.L.
Grabador Espinosa, 1,
1º izq. Teléfono:
921463307

JYM Sanz Abogados
C.B. Julián Sanz Gó-
mez. Mónica Sanz Si-
erra. www.jymsanzabo-
gados.com Ezequiel
González, 29. Teléfo-
no: 921461501

Julia González Herre-
ro. Plaza Somorrostro,
3. Teléfono: 921426161

Martín Merino Aboga-
dos. Plaza de Gueva-
ra, 4. Teléf.:
921443258

Ricardo Catalina Mi-
randa. Ada. Camilo Jo-
sé Cela, 8, 1º. Teléfono:
921143060. Cuéllar

Administra- ción de Comu- nidades

Magesco Administra-
ción. Avda. Fernández
Ladreda, 27, 2ª Dcha.
Teléf.: 921413355.

Alarmas

Drin Polígono Indus-
trial El Acueducto. Te-
léfono: 902902910.

Alimentación

Casa Candamo. San
Francisco, 2. Teléf.:
921434624.

La Tienda del Señor
Emilio. José Zorrilla,
74. Teléf.: 921420426

Distribuciones Ali-
mentarias San Loren-
zo. Avda. del Sotillo, 3.
Teléfono: 921433260.
La Lastrilla.

Dionisia San Juan Mo-
reno. Eras, 3. Teléf.:
921557265. Santo To-
mé del Puerto.

Almacén de bebidas
Hijos de Esteban Mu-
ñoz. Caño, 28. Teléfo-
no: 921575068. Na-
valmanzano.

Supermercado Jesús
Marino, Granero, 13.
Teléfono: 921543111.
Bocequillas

Huercasa. Lavaderos,
s/n Teléf.: 921160006.
Sanchoñuño.

Áridos

Carrión Arexna / Ga-
sóleos Segovia Car-
rión. www.arexna.es
Joaquín Sorolla, 9. Te-
léfono: 606948363.
Nava de la Asunción.

Armerías

Armería San Miguel.
C/ Cristo del Mercado,
5. Teléf.: 921422628

Antigüedades

Antigüedades Ana y
Belén. Marqués del
Arco, 26. Teléfono:
921047513.

Artes gráficas

Seyesprint Taller de
Artesanía Digital.
Santo Tomás, 5. Telé-
fono: 921462412.

Arqueólogos

Isabel Marqués Mar-
tín. C/ Del Carmen, 5.
Teléfono: 921461653,
696649706.

Arquitectos

Cristina Martínez Mo-
llinedo. Juan Bravo, 7.
Teléfono:
629042676.

Joaquín Albertos
Díez. Almendros, 3.
Local. Teléfono:
921432587.

Trazados Tz2 Arqui-
tectura. Plaza Es-
pronceda, 16. Teléfo-
nos: 921118797/
637768470.

Attrium. Del Tango,
15, www.attrium.info.
Teléfonos:
9 2 1 4 0 6 5 4 3 /
616483216. San Cris-
tóbal de Segovia.

Artesanía

Montón de Trigo,
Montón de Paja. Juan
Bravo, 21. Plaza de la
Merced, 1. Teléfono:
9214626700

Bares

100 Montaditos. Av-
da. del Acueducto, 11.
Teléfono: 921422586

Alma Nostra. San
Francisco, 48. Teléfo-
no: 646505271

Atrio Bar. Hermanos
Barral, 3. Teléfono:
921463891.

Bar Buenavista. Val-
devilla, 58. Teléf.:
921428642.

Bar Calypso. Cándido
López, 6. Teléf.:
921923070.

Bar Cambalache. Des-
ayunos y tapeo. San
Agustín, 22. Teléfono:
921050318.

Bar Canavan's. Plaza
de la Rubia, 2. Teléfo-
no: 921460252.

Bar Cancha 17 Dáma-
so Alonso, 16. Teléf.:
921475449.

Bar California. Plaza
Doctor Gila, 5. Teléfo-
no: 921463749

Bar Cárdaba. San
Cristóbal, 20. Teléf.:
921434028.

Bar Casa Paco. San

Lorenzo, 5. Teléf.:
921431435.

Bar Casa Vicente.
Plaza de La Rubia, 6.
Teléf.: 921462541.

Bar Cathedra. Paseo
Conde Sepúlveda, 1.
Teléf.: 921431072.

Bar Distinto. Avda. Vi-
cente Aleixandre. Te-
léfono: 655043012

Bar Como en Casa.
Vía Roma, 26. Teléfo-
no: 646843397.

Bar El Antiguo Café.
Alto de Los Leones, 8.
Teléfono: 921437373.

Bar El Caballo
Blanco. Obispo
Quesada, 22. Telé-
fono: 921441164.

Bar El Cojo. Muer-
te y Vida, 8. Teléfo-
no: 666650480

Bar El Compás. Santo
Tomas, 1. Teléf.:
921428648.

Bar El Desván. Juan
bravo, 58. Teléfono:
921462741.

Bar El Fogón de Ro-
berto. Crta. San Rafael
PKM 87 (Centro de
Transportes). Teléfo-
no: 921448095.

Bar El Molino de Cal-
villo. Juan Carlos I, 18.
Teléfono: 633822700

Bar El Norte. José Zo-
rrilla, 118. Teléfono:
649943846

Bar El Pabellón. Dá-
maso Alonso, 52. Te-
léfono: 921110053.

Bar El Rincón de Raúl.
José Zorrilla, 42. Te-
léf.: 921440726.

Bar El Rincón Real.
José Zorrilla, 134. Te-
léfono: 921476375.

Bar El Soto. Plaza Tir-
so de Molina, 11. Telé-
fono: 921110815

Bar El Sitio. Infanta
Isabel, 9. Teléfono:
921460996.

Bar El Socorro. Socor-
ro, 10. Teléfono:
921460594.

Bar El Vecino. Plaza
Espronceda, 10. Telé-
fono: 630178908.

Bar España. Plaza de
la Universidad, 7. Te-
léfono: 921430402

Bar Futbol. Blanca de
Silos, 13. Teléfono:
921434675

Bar Giorgio. Goberna-
dor Fdez. Jiménez, 14.
Teléfono: 921425904.

Bar Jauja. Carretera
de San Rafael, 10.
Teléf.: 921420012.

Bar Jeyma. Cronista
Lecea nº1. Teléfono:
921700134

Bar La Casa del Sa-
bor. Doctor Sancho, 3.
Teléf.: 921118316.

Bar La Concepción.
Plaza Mayor, 15. Te-
léf.: 921460930.

La Tropical. Cervan-
tes, 21. Teléfono:
921462782

Bar La Tasquina. Pº
Ezequiel González, 25.
Teléf.: 921461954.

Bar La Zapatería. Pla-
za de la Universi-
dad, 1. Teléfono:
921427054.

Bar Las Nubes. Ter-
minillo, 5. Teléfono:
921444927.

Bar Las Tres BBB.
Plaza Mayor, 13. Te-
léf.: 921462226.

Bar Ludos. José Zo-
rrilla, 26. Teléf.:
921700149.

Bar Merkamueble.
Atalaya, 3. Teléf.:
921435227.

Bar Nicoletta. San
Cristóbal, 18. Teléfo-
no: 666961694

Bar Niza. Conde Se-
púlveda, 5. Teléfono:
921049572.

Bar Orly. Bajada del
Carmen, 2. Teléfono:
921461318

Bar P131. Plaza Tirso
de Molina. Teléfono:
921475455.

Bar Planeta Espres-
so José Zorrilla, 70.
Teléfono: 921700529

Bar Reino. Avda.
Constitución, 38. Te-
léfono: 622655041

Bar Restaurante Bi-
jou. Avda. Obispo Que-
sada, 5. Teléfono:
921422201.

Bar Restaurante Es-
tevez. Comida casera.
Avda. Vía Roma, 14.
Teléfono: 921434658

Bar-Restaurante Si-
boney. Paseo Ezequiel
González, 23. Teléf.
921461538

Bar Tarines. Infanta
Isabel, 14. Teléf.:
921463542.

Bar Tentaciones (Mer-
cado Municipal de La
Albuera). Teléfono:
693801151

Bar Volapié. Cervan-
tes, 20. Teléfono:
921462697..

El Rincón de Alejan-
dra. St. Andrews. Av-
da. Constitución. 40.
Teléfono: 921151624.

Café Bar Momentos.
Avda. Fernández La-
dreda, 20. Teléf.:
669402877

Café-Bar Plató. Her-
manos Barral, 1. Teléf.:
921463918.

Café San Millán. Se-
vero Ochoa, 1. Teléfo-
no: 921429307.

Cafetería Alcázar de
Segovia. Alcázar de
Segovia.

Cafetería Cookies. El
Rancho, 21. Teléf.:
921047126.

Cafetería Expressate.
Dámaso Alonso, 54.
Teléfono: 921433201

Cafetería Jamonería.
Hermanos Barral, 2.
Teléf.: 921461152.

Cafetería Los Sopor-
tales. Avda. Fernán-
dez Ladreda, 18. Teléf.:
921461766.

Cervecería Los Quin-
tos. Conde Sepúlveda,
16. Teléf.: 921475789

Cafetería San Cristó-
bal. El Campo 5. Telé-
fono: 921432765.

Cervecería Santana.
Infanta Isabel, 18. Te-
léf.: 921463564.

Cervecería Universal.
Baltasar Gracián, 9.
Teléfono: 921438490

Dani's Cafetería. Plaza
de la Universidad, 5.
Tel.: 921049755

Farggi Café-Helade-
ría. San Francisco, 1.
Teléfono: 921440618.

Mesón El Pleno. Avda.
Constitución, 12. Telé-
fono: 921119707

Mesón Los Ángeles.
Marqués de Lozoya, 2.
Teléf.: 921118382.

Parrilla Las Sirenas.
Juan Bravo, 30. Telé-
fono: 921462654.

Kiosco Plaza Norte.
Centro Comercial Luz
de Castilla. Teléfono:
619455444.

Taberna López. Teléf.:
921433618 www.ta-
bernalopez.com

Tiendas y Cafes La
Colonial. Avda. Fernán-
dez Ladreda, 19.
Teléfono: 921435516.

Tiendas y Cafés La
Colonial. Plaza del
Corpus, 9. Teléfono:
921462168.

Café Luis. Plaza
Mayor, 5. Teléfono:
921425208. Abades.

Mesón Conra. Plaza Mayor, 1. Abades.

Bar 82. Carretera de Cuéllar s/n. Teléfono: 921155202. Arroyo de Cuéllar

Bar Sol. Plaza España. Cabezuela.

Hostal Bar Stop. Carretera de Sebúcor, 1. Teléf.: 921522514. Cantalejo.

Lurois Bar. Sepúlveda, 20. Teléfonos: 9 2 1 5 2 2 5 7, 616507442. Cantalejo

Bar Kris/Kol. Pósito Real, 20. Teléf.: 921560787. Carbonero el Mayor.

Bar Palacio. Diputado Esteban Pastor, 1. Teléf.: 921560015. Carbonero el Mayor.

Bar Los Rubios. Pola Vieja, 2. Teléf.: 921529211. Carrascal del Río.

Bar Iván. La Iglesia, 1. Teléfono: 921168075. Chatún

Bar El Rinconcito. Raciones y bocadillos. Paseo de las Olmas, 2. Teléf.: 629509924. Coca

Bar Paralex. Calvario, 31. Telf.: 921140451. Cuéllar.

Bar Lorma. Avda. de Los Toros s/n. Teléf.:921141831. Cuéllar.

Bar Basilio. Plaza de la Corredera, 17. Teléf.: 921181217. El Espinar.

Bar El Callejón. Avda. Alto del León, 25. Teléfono: 678659180. El Espinar.

Bar Mateo. Real, 6. Teléfono: 921560841. Escarabajosa de Cabezas

Bar Las Cubas. Damas, 8. Teléfono: 921555009. Fresno de Cantespino.

Bar Olga. Avda. del Generalísimo, 6. Teléfono: 630269416. Fuenterrebollo.

Fontys. Cuéllar, 14. Teléfono: 661510209. Gomezserracín.

Bar Jayca. Santa Olla, 2. Teléfono: 921168242. Gomezserracín

La Zamorana. Nacional 601. km. 66. Teléfono: 660958185. Gomezserracín

Bar Pedro. Real, 2. Hontanares de Eresma.

Bar Renedo. Bodegas, 1. Telf.: 921169193. Lastras de Cuéllar.

Bar Cafetería Povi. Avda. Hontoria, 1. Polígono Ind. Hontoria. Teléfono: 921444495. Hontoria

Bar Santi. Ramón y Cajal, 3. Teléf.: 921169190. Lastras de Cuéllar.

Bar Emilia. Plaza San Pedro, 1. Teléfono 921504002. Matabuena.

Bar Marta. Santa Ana, 36. Teléf.: 921179292. Muñopedro.

Bar Pintos. Procesiones, 3. Teléfono: 921179233. Muñopedro.

Bar Pi-Lón. Ramón y Cajal, 2. Teléf.: 921580205. Nava de la Asunción.

Sambar. Zurdo y Giraldez, 29. Teléf.: 921591100. Navas de Oro.

Mesón Plaza Mayor. Plaza Mayor, 17. Teléfono: 921591035. Navas de Oro.

Bar El Gato Estanco. Crta. de Segovia 15. Teléfono: 921480257. Navas de Riofrío.

Casa Poli. Segovia, 20. Teléf.: 921480501. Navas de Riofrío.

Bar Paño. Aurora, 16. Teléfono: 921193185. Navas de San Antonio.

Bar Centro. Mayor, 3. Teléfono: 653800543 Navas de San Antonio.

Bar de Frutos. Real, 29. Teléf.: 639173462 Ortigosa del Monte.

Bar La Plaza. Plaza Mayor, 13. Teléfono: 921483141. Otero de Herreros.

Bar Encuentros. Real, 96. Teléf.: 921469105. Palazuelos de Eresma.

Bar Careus. Del Deporte, Pabellón Arroyo de la Vega. Palazuelos de Eresma.

Bar La Portada. La Plaza, 3. Teléfono: 921507200. Prádena.

Bar La Fonda. Plaza Mayor, 3. Teléf.: 921551053. Riaza.

Bar Restaurante Casti-

lla. Plaza de los Dolores, 11. Teléfono: 921471256. San Ildefonso

Bar El Taller. Pº Escultores Coulleau Valera. San Ildefonso.

Disco Bar Eclipse. www.baeclipse.16mb.com Calle Baños, 2. Teléfono: 921471487. San Ildefonso

Bar San Luis. Padre Claret, 7. Teléfono: 633751583. San Ildefonso.

Bar El Callejón. Avda. Alto del León, 25. Teléfono: 678659180. San Rafael

Bar Restaurante La Viña. Crta Segovia, 19. Teléf.: 921171557. San Rafael.

Bar Restaurante Plaza. Avda. Alto del León, 16. Teléfono: 921172031. San Rafael

Bar La Terraza. Las Eras, 3. Teléfono: 921557155. Santo Tomé del Puerto.

Bar de Arriba. Segovia, 1. Tabanera del Monte.

Bar Casino. Real, 2. Teléfono: 921501194. Turégano.

Bar Palacio. Plaza de España, 31. Teléfono: 921500663. Turégano.

El Mesoncito de Chape. Doctor González Velasco, 2. Teléfono: 921493114 Valseca.

Bar Juanito. Real, 1. Teléf. 921490740. Valverde del Majano.

Bar La Aparecida. Plaza Mayor, 5. Teléfono: 921490008. Valverde del Majano.

Bar La Catedral. C/ Chopo, 55. Pol. Ind. Teléfono: 643090159. Valverde del Majano

Bar Plaza. Plaza Mayor, 2. Teléfono: 921197035. Villacastín.

Bar Club. Plaza Mayor, 12. Teléf.: 921198357. Villacastín.

Bar Yanguas. Plaza del Ayuntamiento, 1. Teléfono: 921562836. Yanguas de Eresma.

Bar La Alcaldesa. Oriente, 2. Teléf.: 921432619. Zamarramala.

El Rincón de Carmen.

Abastos, 5. Teléfono: 665814615. San Ildefonso

Bricolaje

Maderas Colomba. Avda. Hontoria. Par, 27 - E. Teléfono: 921434595. Polígono de Hontoria.

Cafés

La Flor de América. Sto Tomás, 2. Teléfono: 661026483.

Camping

Camping Acueducto. Avda. Juan de Borbón y B., 49. Teléfono: 921425000.

Carnicerías

Carnicería Manuel Clemente Martín, San Francisco, 30. Teléfono: 921428106.

Carnicería Juan Martín. San Francisco 14. Teléfono: 921428024.

Carnicería Garmar. Paseo Conde Sepúlveda. Teléfono: 921420827

Carnicería Herranz. José Zorrilla, 79. Teléfono: 921421627.

Carnes Mercedes Martín. La Plata, 22. Teléf.: 921433814

Carnicería Vicarma. Plaza Becquer, 9. Teléfono: 921444757

Casquería Claudio de la Fuente. San Francisco, 11. Teléfono: 921428223

Carnicería Hnos. Alvaro Gómez. El Pobo, 20. Tel.: 921506314. Navafria.

Hermanos Penas. San Blas, 24. Teléfono: 921580979. Nava de la Asunción.

Carpinterías

Maderas Justo Herrero. Calle el Mayo, 27. Teléfono: 921506602. Navafria

Mariano Arribas e Hijos. Castillejos, 16. Teléfono: 921483006. Otero de Herreros

Carpinterías metálicas

Metales Marcos. Gremio de los Tejeros s/n. Polígono de Hontoria. Teléfono: 921472202

Bazares

Casas rurales

La Finca del Pozo. www.segoviacasarrural.com Mirasierra, 3. Teléfono: 921049898. Abades

Casa Rural El Acebo. www.el-acebo.com Rafael Matesanz, 7. 9 2 1 5 0 7 2 6 0, 699091442. Prádena

Los Herrero. www.casarruralloherrero.com Plaza de la Fuente, 23. Zarzuela del Monte.

Centro de Enfermería Infantil

Curasana. Regimiento de Artillería 41, 5 Teléfono: 646626392.

Centro de negocios

Exitus. Avda. Padre Claret, 12. Teléfono: 921413079.

Centro de reconocimiento médico

Centro de Reconocimiento Médico Nueva Segovia. Perm. de conducir, armas, seguridad privada... Pza Espronceda, 16. Tel.: 921118686.

Centros recreativos

Casino de la Unión. Juan Bravo, 30. Teléfono: 921462663.

Casino de la Unión. Plaza de España, 5, bajo. Cantalejo.

Club de Campo El Tiro. Pº de Bolonia s/n. Teléfono: 921470280. San Ildefonso

Churrerías

Marmel. José Zorrilla, 113. Telf.: 921421057.

Santamera. José Zorrilla, 27. Teléfono: 921421003.

La Churrería, Santa Teresa de Jesús, 14. Teléfono: 921443772

Climatización

Air & Fort. Alfonso VI, 27. Teléf.: 645255668

Clínicas Dentales

Clínica Dental Juan Bravo, Juan Bravo,

20- 2º Izda. Teléfono: 921463393.

Clínica Dental de Castilla y León. Los Almendros, 1. Local, 2. Teléf.: 647543892.

Clínica Médico Dental Tirso de Molina. Tirso de Molina, Local 9. Odontología, podología y cirugía menor. Teléfono: 921442924.

Centro Dental Alemán. Legionarios, 13. Teléfono: 921520297. Cantalejo

Combustibles

Gasoleos Martín. www.gasoleosmartin.es Guadarrama, 25. Teléfono: 921438404

Geot Carburantes. Pº Ezequiel González, 29. Teléfono: 921427910.

Carrión Arexna / Gasoleos Segovia Carrión. www.arexna.es Joaquín Sorolla, 9. Teléfono: 606948363. Nava de la Asunción.

Navatrans Gasolinera. Autovía Valladolid-Segovia. Tel: 921064963. Navas de Oro.

Comercial veterinaria

Elasa. Carretera de Soria, 11. Teléfono: 921412135. La Lastrilla

Comercio/empresas de servicios

Industrias del Papel Álvarez. Roble, 9. Teléfono: 921436595

Muñoz Hostelería. Gremio de los Caldereros, 16 Pol.Industrial de Hontoria. Teléfono: 921429762

Maderas Justo Herrero González. Mayo, 7. Teléfono: 921506021. Navafria.

Fábrica de Cristales Vica. Colonia Esperanza, 9. Teléfono: 921472202 San Ildefonso.

Comidas populares

Julián del Barrio. Teléfono: 696127682.

Construcción

La Paloma Segoviana. Carretera de Soria, 7. Teléf.: 921435577.

Arenas Silíceas Gómez Vallejo. Teléfono: 921430861.

Construcciones CMM. Marqués del Arco, 34, 2º. Tel.: 616329887.

Construcciones Gersena, Doctor Laguna, 4. 1º E. Teléfono: 921462536.

Construcciones Cecilio Palomares. Plaza Doctor Laguna, 2, 3º E.

Construcciones Cardiel. Pº Ezequiel González, 10. Teléfono: 921427519.

Gómez Apartamentos, S.A. www.gomezapartamentos.com San Vicente Ferrer, 4. Teléfono:921424858

Fábrica de Ladrillos Dalopa. Carretera de Bernuy-Mata, s/n. Teléfono: 921400020. Bernuy de Porreros.

Carlos Díez Segovia. Ctra. San Rafael-Segovia. El Espinar.

Construcciones David. San Juan, 6. Teléf.: 921586625. Coca.

Manuel San Frutos. Materiales de Construcción. C/ Peñafiel, 2. Tel.: 921140220. Cuéllar.

Gabriel Barahona. Plaza Grajera, 3. Teléfono: 921557865. Grajera.

El Reque, Transp. Excavaciones y Materiales. Ctra. Soria. KM. 187. Tel.: 921444000. La Lastrilla.

Gorma Matriales de Construcción. Abades, 15. Teléf.: 921485166. Madrona.

Carrión Arexna / Gasoleos Segovia Carrión. www.arexna.es Joaquín Sorolla, 9. Teléfono: 606948363. Nava de la Asunción.

Mariano Arribas e Hijos. Castillejos, 16. Teléfono: 921483006. Otero de Herreros.

Fernando Rico. Las Flores, 1. Teléfono: 921160432. Sanchoñuño.

Construcción

Tapias Rueda Construcciones y Servicios. Polígono Las Eras. Parcela, 12. Teléfono: 921471803. San Ildefonso.

Arco Ramírez. Calandria, 8. www.arco-ramirez.com. Teléf.: 921471474. San Ildefonso.

Félix Arranz Martín. Alfonso VI, 30. Teléf.: 921540038. Sepúlveda.

Chimeneas y calderas

Chimeneas y Estufas Martín Muñoz. Avda. de la Constitución, 34. Teléfono: 921442834.

Deporte

Deportes La Granja Padre Claret, 6. Teléfono: 921471586. San Ildefonso

Discotecas

Discoteca Pratum. La Plaza, 1. Teléfono: 921507027. Prádena

Discoteca La Violeta. Sancho García, 19. Teléfono: 921540243. Sepúlveda.

Electricidad

Suministros Eléctricos Essan. Somosierra, 4. Teléfono: 921427161

Electricidad Eufón. Carretera Valladolid s/n. Teléfono: 921140278. Cuéllar.

Electrodomésticos

Electrodomesticos Bayón. Conde Sepúlveda, 7. Teléfono: 921430610

Eureka Segovia Factory de Electrodomésticos. Guadarrama 35. Pol. "El Cerro" (Frente a Policía Local) Teléf.: 921425055

Embutidos y jamones

La Segoviana Embutidos y Jamones. Avda. de San Isidro, 13. Teléf.: 921560000. Carbonero el Mayor.

Jamones Segovia. Carretera de Segovia, 30. Teléf.: 921560030. Carbonero el Mayor.

Domingo de Pedro Moreno e Hijos. La Montaña, 18. Teléfono: 921533834. La Matilla.

Fotografía

Fotografía Juan Luis Misis. José Zorrilla, 62. Teléf.: 921433560.

Estaciones de servicio

Hijos de Zacarías Hernando, Crta. Segovia. Km. 68. Teléfono: 921500003. Turégano

Farmacias

Atienza. José Zorrilla, 117. Telf.: 921422141.

Rubio Ruano. Vía Roma, 30. Teléfono: 921432258

Farmacia Rural Isabel González. Laurentino Cardiel, 18. Teléf.: 921494007. Valseca

Ferreterías

Ferretería Okume. Paseo Santa Isabel, 5, posterior, Local D. Teléfono: 921472405. San Ildefonso.

Ferretería Ferluy. Avda. Alto de León, 14. Teléfono: 921171367. San Rafael.

Fisioterapia

Clínica Davida. Doctor Tapia, 2. Teléfono: 921432820

Senso Fisioterapia. Carretera de Villacastín, 24. Teléfono: 921426569.

Floristería, jardinería

Floristería El Jardín. Cervantes, 3. Teléfono: 921462558

Floristería Osiria. Avda. Ovispo Quesada, 22. Telf.: 921430299

Los Jardineros de la Unidad Especial. Santa María la Real de Nieva, bajos, 22 y 24. Teléfono: 921432846.

Fontanería

Casper Exposición. www.casper.es Polígono Industrial El Acueducto s/n. Parcela, 18. Teléfono: 921434107.

Saneamientos Casper Almacén. Peñalara, 22. Teléfono: 921412633.

Segeoisistencia. Calle Gremio de los Caldereros, 37. Teléfono: 921445350. Polígono de Hontoria

Funerarias

Santa Teresa. Tercios Segovianos, s/n. Teléfono: 921430028

Santa Teresa y La Purísima. Trinidad, 17, bajo. Telef.: 921140816. Cuéllar.

Santo Cristo de la Peña. Bartolomé de la Cueva, 8. Teléfono: 921142294. Sepúlveda

Ganadería/piensos/cereales

A.S.A.J.A. Bomberos, 10.

Octaviano Palomo. Avda. Fernández Ladreda, 20. Teléfono: 921429100

Unión de campesinos. Santa Catalina, 12.

Gireporc. Tocaderos s/n. Telf.: 921400062. Bernuy de Porreros.

Granja Casado de Andrés. Prado, 10. Teléfono: 921496341. Cabañas de Polendos.

Proinserga. Carreter Pinar Chico, s/n. Teléfono: 921574011. Fuentespelayo.

Agropabasa. Salinas, 20. Telef.: 921509608. Sauquillo de Cabezas.

A.V.I.G.A.S.E. Alamo, s/n www.grupoavigase.com Teléfono: 921437400. Valverde del Majano.

Gestión del agua

Aquona, Gestión de Aguas de Cast. S.A.U. Plaza Huerta Herrera, 8. Tel.: 921143038. Cuéllar.

Gestorías

Gestoría Arias Piniños. Avda. Fernández Ladreda, 25, 1º. Telef.: 921430760

Gestoría Higuera del Mercado. Severo Ochoa, 5.

Gestoría Moro. San Agustín, 3. Teléfono: 921461313

Sen Asesores. Avenida Fernández Ladreda, 10, 3º. Teléfono: 921461730.

Gimnasios

Gimnasio Incorpore. Baltasar Gracián, 9. Teléfono: 921421422.

Gintonería

Café-bar La Cava. El Roble, 19.

Grúas

Grúas Segovia. Avda. de Hontoria P. 24. Polígono. de Hontoria. Teléfono: 921427411 / 648051745.

Hipermercados

Hipermercado Carrefour. Centro Comercial Luz de Castilla.

Hípicas

Hípica Eresma. Crta.

Palazuelos, Km. 2. Teléfono: 921120042.

Hostales

Hostal Don Jaime. Ochoa Ondátegui, 8. Telef.: 921444787.

Hostal Sol Cristina. Avda. Obispo Quesada 40-42. Teléfono: 921427513.

Hostal Vadama. Santa Catalina, 8. Teléfono: 921437043.

Hostal El Sinodal. www.casauralsinodal.es Plaza de la Fuente, 12. Teléfono: 921572336. Aguila-fuente.

Hostal Romi. Onésimo Redondo, 12. Telef.: Cantalejo

Hostal Cándido. Carretera de La Granja, s/n. Teléfono: 921413972.

Hotel Corregidor. Tres de Abril, 1. Telef.: 921425761.

Hotel Don Felipe. Daoiz, 7. Telef.: 921 46 60 95.

Hotel Eurostars Convento Capuchinos. Plaza Capuchinos s/n. Teléfono: 921415250.

Hotel Eurostars Plaza Acueducto. Padre Claret, 2-4. Teléfono: 921413403.

Hotel La Casa Mudéjar. Isabel la Católica, 8. Telf.: 921466250.

Hotel Los Arcos. Pº

Ezequiel González, 26. Teléfono: 9214374 62.

Hotel Los Linajes. Doctor Velasco, 9. Teléfono: 921414810.

Hotel San Antonio el Real. www.sanantonioelreal.es San Antonio el Real, s/n. Teléfono: 921413455.

Hotel Avenida del Sotillo. Avda. Del Sotillo, 1. Telef.: 921445414. La Lastrilla.

Hotel Puerta de Segovia. Carretera de Soría, 12. Teléfono: 921437161. La Lastrilla

Parador Nacional. Carretera de Valladolid s/n. Telf.: 921443737

Hotel Segovia Sierra de Guadarrama. Río Tajo s/n. Telef.: 921195800. Los Ángeles de San Rafael.

Hotel Be Smart Náyade. Avda. Venecia s/n. Teléfono: 921171208. Los Ángeles de San Rafael

Santana Hotel. Parque Robledo. Teléfono: 921474178. Palazuelos de Eresma.

Hotel Lucía. Alto del León, 5. Teléfono: 921171002. San Rafael.

Hotel Puerta Sepúlveda. www.hotelpuertasepulveda.net Alfonso VI, 35. Telf: 921540365. Sepúlveda.

Casario de Lobones. Posada Caserío de Lobones. Teléfono 921128408. Valverde del Majano.

Industrias cárnicas

Cárnicas Pedro Gómez. www.carnicas-pedrogomez.com Teléfono: 921420081

Informática

Globales Informática. Soldado Español, 12. Teléfono: 921466066

Inmobiliarias

Alquileres Tapia. Teléfono: 607334797.

Navisa. Santo Tomas, 2. www.inmobiliariarnavisa.com Teléfono: 921434366

Segoconsa. Buitrago, 2. Tel.: 921437743.

J.S.F. Grupo Inmobiliario. Del Olmo, 4. Teléfono: 921406826.

San Cristóbal de Segovia.

Arco Ramírez. Calandria, 8. Teléfono: 921471474. www.arco-ramirez.com. San Ildefonso.

Imprentas

Imprenta Rabalán. Enrique Larreta, 6. Polígono Industrial El Cerro. Tel.: 921440393.

Lavanderías

Lavancería y Tintorería El Cisne. Vía Roma, 46. Telef.: 921433472. Cerro de la Fuente, 63. Telef.: 921441619. La Lastrilla

Librerías

Librería Cervantes. Cervantes, 14. Teléfono: 921462485

Librería Entrelibros. José Zorrilla, 24. Teléfono: 921423651.

Maquinaria

Maquinaria y Repuestos Industrias Núñez. Postas, 11. Teléfono: 921431562. San Ildefonso.

Mercerías

Mercería El Costureiro. Avda. de la Constitución, 34. Teléfono: 921432213

Moda

Boutique Quimera. Tallas grandes 44-46. Alférez Provisional, 3. Teléfono: 921 442214. www.tallasgrandesen-segovia.com.

Moda Infantil y Mercería Navarro. Plaza de Somorrostro, 5. 921431334.

Motor

Autogarsa. Peñalara, 15. Tel.: 921425512

Conrauto. Vía Roma, 5. Telef.: 921421358.

Emaysa. Peñalara, 2. Teléfono: 921422681.

Eresma Motor (BMW). Navacerrada, Teléfono: 921433971.

Hyundai. Peñalara, 6. Teléfono: 921453059

Itarsa Norte. Peñalara, 10. Teléfono: 921427611.

Noauto Segovia Crta. San Rafael, 32. Teléfono: 921413103.

Osnam Automóviles S.L. Siete Picos, 10. Teléfono: 921434170.

Vicente Leal Vargas. Citroën. www.vleal-vargas.citroen.es Guadarrama, 15. Teléfono: 921422333.

Renault. Juan José García Martín. Crta Santa María s/n. Teléfono: 921580038. Nava de la Asunción.

Muebles y decoración

Arribas Decoración. Peñalara, 4. Telef.: 921420162. Segovia.

Begara Decoración. Paseo de Ezequiel González, 8. Teléfono: 921444612

Modeled. Rafael de las Heras, 8. Telef.: 921432000. Segovia.

Tapicerías Castaño. José Zorrilla, 61. Teléfono: 921463416

Muebles Pastor. Real Sur, s/n. Teléfono: 921169509. Fuente-sauro de Fuentidueña.

Martín San José San Roque, 2. Telef.: 921507001. Prádena.

Mutuas

Fraternidad Muprespa. San Antonio el Real, 25. Teléfono: 921412580.

Ibermutuamur. Ctra.

de San Rafael, Km. 82. Teléfono: 921430802

Mutua Universal Mugegenat. Pº Conde Sepúlveda, 45. Teléfono: 934848412

Ópticas

Óptica Conde. José Zorrilla, 65. Telef.: 921420555.

Panaderías

Panadería La Tahona del Negrete. San Cristóbal, 14. Teléfono: 921434345

Panadería Redondo Robledano. Puente de San Lorenzo, 14. Teléfono: 921434587

Panadería Molina. Pº Conde Sepúlveda, 20. Teléfono: 921425297

Marín Panadería. Calle los Hermanos Martínez Aguilar, 2. Teléfono: 921421293.

Tradicionarius. Avda del Acueducto, 27. Teléfono: 645367431.

Panadería Juan Sanz. Correos, 5. Telef.: 921557334. Santo Tomé del Puerto.

Partidos Políticos

C's Ciudadanos Segovia. Plaza Mayor, 1

Izquierda Unida. Plaza de Santa Eulalia, 10, 3º. Teléfono: 921419813. www.iusegovia.org

Partido Popular. Escultor Marinas, 16. Teléfono: 921461515

Pastelerías, confiterías

Confitería El Alcázar. www.ponchesegovia-no.com Plaza Mayor, 13. Telef.: 921462118

Obrador del Pan. José Zorrilla, 103. Teléfono: 921101198.

Pastelería Divas. Conde Sepúlveda, 3. Teléfono: 921100007.

Pastelería Limón y Menta. Isabel la Católica, 2. Teléfono: 921462141

Salón de Té Divas. José Zorrilla, 44. Teléfono: 921434819.

Pellet

Naturpellet. Fábrica y distribución de pellet. www.naturpellet.es. Carretera A-601, salida 60. Telef. 921160311. Sanchoñuño.

Peluquerías

Alfredo. C/ Independencia. 4. Teléfono: 921423866.

Javier Plaza Mayor. San Vicente el Real, 1. Teléfono: 921431949

Marsan Peluqueros. www.marsanpeluqueros.com. Cervantes, 28, 1º. Teléfono: 921462076.

Peluquería Candel Caballeros. Teniente Coronel Fernando de Castro, 12. Teléfono: 921433975.

Loterías y Apuestas del Estado

Lotería Nacional		SORTEO DEL DÍA		SORTEO		Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final		ESTOS PREMIOS CADUCAN A LOS TRES MESES, CONTADOS A PARTIR DEL DÍA SIGUIENTE AL DE LA CELEBRACIÓN DEL SORTEO	
SÁBADO		24 DE MARZO DE 2018		24		18		LOTTERIA NACIONAL	
Diez series de 100.000 billetes cada una									
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete
69500	300	69501	300	69502	360	69503	300	69504	360
69510	300	69511	300	69512	360	69513	300	69514	360
69520	600	69521	300	69522	480	69523	5.840	69524	120.060
69530	420	69531	300	69532	360	69533	300	69534	360
69540	300	69541	300	69542	360	69543	300	69544	360
69550	300	69551	300	69552	360	69553	300	69554	360
69560	420	69561	300	69562	480	69563	300	69564	360
69570	420	69571	300	69572	360	69573	420	69574	360
69580	420	69581	300	69582	360	69583	300	69584	360
69590	300	69591	300	69592	360	69593	300	69594	360
69595	300	69596	300	69597	360	69598	300	69599	420
90800	300	90801	300	90802	360	90803	300	90804	360
90810	300	90811	300	90812	360	90813	300	90814	360
90820	300	90821	300	90822	480	90823	300	90824	360
90830	420	90831	300	90832	360	90833	300	90834	360
90840	300	90841	300	90842	360	90843	300	90844	360
90850	300	90851	300	90852	360	90853	300	90854	360
90860	420	90861	10.300	90862	600.000	90863	10.300	90864	360
90870	420	90871	300	90872	360	90873	420	90874	360
90880	420	90881	300	90882	360	90883	300	90884	360
90890	300	90891	300	90892	360	90893	600	90894	360
90895	300	90896	300	90897	360	90898	300	90899	420
Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones	
520	300	3741	1.500	862	480	893	300	4	60
30	120	001	300	22	180	73	120	85	120
60	120	321	300	62	180			426	300
70	120			2	60			4897	1.560
80	120							966	300
								657	360
								7	60
								5808	1.500
								9068	1.500
								788	300
								319	300
								589	300
								79	120
								99	120

ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 42.000.000 DE EUROS EN PREMIOS

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

1.ª Compruebe si la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete o décimo.
 2.ª En cada columna, y sólo en ella, están todos los premios y reintegros que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que la encabeza, clasificados en dos grupos: números completos y terminaciones.
 3.ª Veá en la columna de números aparece el que Vd. juega y, si así fuera, a la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete.
 4.ª Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de terminaciones. Si las hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas, a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras.
 Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, proceda en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con las de una.

Peluquería de Caballeros Esteban & Alfonso. José Zorrilla, 56. Teléf.: 921423027

Peluquería Goyo. Avda. Fernández Ladreda, 12, 2º. Teléf.: 921461679.

Rubén Peluqueros. www.rubempeluqueros.es. José Zorrilla, 67. Tel. 921430718.

C.B. Rodríguez Peluqueros. Solana 6. Teléf.: 921520266. Cantalejo

Mª Pinar Lobo de Santos. Numancia, 12. Teléf.: 921521252. Cantalejo.

María Álvarez García. Real, 47. Teléf.: 921449564. Palazuelos de Eresma.

Pescaderías

Pescados y Mariscos La Golondrina. Infantes, 7. Teléf.: 921471010. San Ildefonso.

Psicólogos

Centro de Psicología Mind System. C/ Doctor Velasco, 20, bajo E. Teléf.: 629259152. www.mindsystem.es

Podólogos

Clínica del Pie. Almendros, 1. www.clinicadelpiesegovia.com. Teléf.: 921461777.

Pollerías

Pollería Alfonso VI. Pollos Asados. Teléf.: 921425823.

Pollería Fuentes (pollos asados). Plaza Tirso de Molina, 1. Teléf.: 921047976.

Pollería Pilar (Pollos asados). Ortiz de Paz, 2. Tel.: 921442646.

Procuradores de los Tribunales

Francisco de Asís San Frutos Prieto. Ezequiel González, 8. Local. Teléf.: 921461364. www.sanfrutosprocurador.es

José Carlos Galache Díez. Gobernador Fernández Jiménez, 12 - 2º decha. Teléf.: 921426500

Publicidad

Publiempresa Segovia. Carretera de Rianza, 29. Teléf.: 921413029.

Reciclaje

Carrión Arexna / Gásóleos Segovia Carrión. www.arexna.es Joaquín Sorolla, 9. Teléf.: 606948363. Nava de la Asunción

Reparación del calzado

Zapatero Calle San Juan. San Juan, 8. Teléf.: 669638193.

Residencias

Residencia Mixta de la S. Social. Ctra. de Valladolid, 10.

Residencia Asistida de Personas Mayores. Tres de Abril, 9.

Residencia de Ancinos Virgen del Pinar. Sol s/n. Teléf.: 921522051. Cantalejo

Residencia Geriátrica Los Sauces. Nueva, 4. Teléf.: 921496505. Cantimpalos.

Residencia de Ancianos El Alamillo. Alamillo, 50. Teléf.: 921140466. Cuéllar.

Centro de Mayores Valduhertos. Avda. de los Toros, 7. Teléf.: 921144910. Cuéllar.

Centro Socio-Sanitario El Espinar. Mari-garcía, 5. Teléf.: 921182470. El Espinar.

Hermanitas de los Pobres. Avda. Padre Claret, 7. Teléf.: 921438852

Sanidad Virgen de Veladiez. Finca la Setuna s/n. Teléf.: 921467260. Espirido.

Residencia San Miguel. C/ Segovia, 4. Teléf.: 921 574397. Fuentepeyayo.

Residencia de Ancianos El Sotillo. La Lastrilla

Residencia de Ancianos La Alameda. Plaza del Caño, s/n. Nava de la Asunción

Residencia San Antonio. Fuente Pia, 12. Teléf.: 666537399. Marugán

Residencia Las Eras del Arevalillo. Escobar, 28. Tel.: 921577098. Mozoncillo.

Residencia Nuestra Señora Virgen del Rosario. Avda. Polideportivo, s/n. Teléf.: 921160093. Sancho-niño

Residencia Madrid. Paseo de la Fruta, 1. Teléf.: 921470069. San Ildefonso.

Residencia San Fernando. Pº de Bolonia, 2. Teléf.: 921 473 904. San Ildefonso.

Residencia de Ancianos "Los San Pedros". Camino de la Garnacha, 4. Teléf.: 921531036. San Pedro de Gaillos.

Residencia Vitall. Obispo Cadena, 4. Teléf.: 921594029. Santa María la Real de Nieva.

Fundación Santa Eulalia. Otones, 3. Teléf.: 921509511. Torreiglesias.

El Jardín de Segovia. Ctra. San Ildefonso, s/n. Tel.: 902123626. Trescasas.

Centro Residencial Oteruelo. Oteruelo s/n. Teléf.: 921490960. Valverde del Majano.

Restaurantes

Bar - Restaurante La Alhambra. Juan Carlos I, 16. Tel.: 921426793.

Coma Restobar. Isabel la Católica, 1. Teléf.: 921052046

Hotel Restaurante San Miguel. Infanta Isabel, 6. Teléf.: 921460009, 921463657.

Mesón de Cándido. Plaza del Azoquejo, 5. Teléf.: 921440837.

Mesón Los Arcos. Avda. Juan Carlos I, 16. Teléf.: 921430808.

Restaurante Asador Maribel. Padre Claret, 16. Teléf.: 921441141.

Restaurante Atenas. Ezequiel González, 10. Teléf.: 921475596.

Restaurante Bon Appétit. San Juan, 14. Teléf.: 661515775

Restaurante Casa Duque. Cervantes, 12. Teléf.: 921462487.

Restaurante Casa Vicente. www.mesonrtecasaviciente.com Colón, 1. Teléf.: 921462541.

Restaurante Casares. Padre Claret, 2-4. Teléf.: 921047712.

Restaurante Chafa. Felipe II, 22. Teléf.: 921421940.

Restaurante Convento de Mínimos. Valdeláguila, 3. Teléf.: 921460902.

Restaurante Cueva de San Esteban. Valdeláguila, 15. Teléf.: 921460982.

Restaurante El Bernardino. Cervantes, 2. Teléf.: 921462477.

Restaurante El Cordero. c/ Del Carmen, 4. Teléf.: 921463345.

Restaurante Figón de los Comuneros. Travesía del Patín, 4. Teléf.: 921460309.

Restaurante-jamonería Ayala Berganza. Hermanos Barral, 2. Teléf.: 921461152

Restaurante José. Plaza Mayor, 4. Teléf.: 921460919.

Restaurante José María. Cronista Lecea, 11. Teléf.: 921461111.

Restaurante La Cordoniz. Hermanos Barral, 3. Teléf.: 921463904.

Restaurante Lago. Avda. Juan de Borbón, 47. Tel.: 921420059.

Restaurante Lali. Cronista Lecea, 10. Teléf.: 921475365.

Restaurante Casa Silvano "Maracaibo". www.restaurantemaraicao.com. Pº Ezequiel González, 25. Teléf.: 921461545.

Restaurante Narizotas. Plaza Medina del Campo, 1. Teléf.: 921462679.

Restaurante San Marcos. San Marcos, 30. Teléf.: 921433649

Restaurante Troya. Centro Comercial Luz de Castilla. Teléf.: 921475690

Ventorro Jauja. Carretera San Rafael, 10. Teléf.: 921420012.

Restaurante La Cerca. Del Puerto, 63. Teléf.: 921504083. Arcones.

Mesón Cardenal Cisneros. Ctra. A-1 Madrid-Irún. Teléf.: 921543729. Boceguillas.

Restaurante Alonso. Carretera A-1. KM. 116. Teléf.: 635623834. Boceguillas.

Rte. Rincón El Tuerto de Pirón. Plaza de las Caravas, 7. Teléf.: 921496235. Cabañas de Polendos.

Restaurante El Polvorín. Churruca, s/n. Teléf.: 921520117. Cantalejo.

Restaurante El Rincón de Ramón. La Iglesia, 4. Teléf.: 921496181. Cantimpalos.

Restaurante Los Mellizos. Travesía de la Iglesia, 5. Teléf.: 921560110. Carbonero el Mayor.

Mesón J.B. Mayor, 14. Teléf.: 921508168. Casla.

Ta-Berna "Horno de Asar". N-110. Km. 170-200. Teléf.: 921403061. Collado Hermoso

Burquer Piscis. Carचना, 25. Teléf.: 921142309. Cuéllar.

Restaurante La Bra-sería de Cuéllar. Agustín Daza, 8. Teléf.: 921144926. Cuéllar.

Hostal-Mesón San Francisco. Avda. Camilo José Cela, 2. Teléf.: 921140009. Cuéllar.

La Hosteria Ca Techu. El Pilar, 18. Teléf.: 921181662. El Espinar.

Restaurante Rolar. Plaza Constitución, 7. Teléf.: 667507497. El Espinar.

Restaurante Edulis. De los Huertos, 3. Teléf.: 921493123. Encinillas

Restaurante El Jardín. Las Huertas, 40. Teléf.: 921431182. Polígono de Hontoria

Venta Magullo. Carretera Soria-Plasencia s/n. Teléf.: 921435011. La Lastrilla.

Restaurante Bylali. C/ Río Tajo s/n. Teléf.: 921195800. Los Ángeles de San Rafael.

Restaurante El Portón de Javier. C/ Villacastín, 28. Teléf.: 921196141. Marugán.

Restaurante El Capri-cho. Escarabajosa, 16. Teléf.: 675661482. Mozoncillo.

Restaurante César. Ctra Valladolid 601, Km. 72.200. Teléf.: 921575381. Navalmanzano.

Restaurante La Chuleta. Arturo Hernández, 34. Teléf.: 921591152. Navas de Oro.

Restaurante El Chorrillo. Real, 99. Teléf.: 921448669. Palazuelos de Eresma.

Restaurante La Casona del Mesonero. La Casona, 6. Teléf.: 921448703. Palazuelos de Eresma.

Restaurante El Charral. Ctra. San Rafael, 10. Teléf.: 921479110. Revenqa

Hostelería Roda. Carretera de Valladolid, 3. Teléf.: 921493101. Roda de Eresma.

Casa de Comidas Rhintin. Colonia Esperanza, 9. Teléf.: 921470875. San Ildefonso

La Fragua Mesón. Car-tel Nuevo, 2. Teléf.: 921470769. San Ildefonso.

Pizza Dumbo. Los Infantes, 12. Teléf.: 921470675. San Ildefonso

Restaurante El Europeo. Plaza España, 8. Teléf.: 921470798. San Ildefonso.

Restaurante Media Luna. Infantes, 9. Teléf.: 921471619. San Ildefonso.

Restaurante El Caserón. www.restaurantelcaseron.com. Plaza

Mayor, 7. Teléf.: 921531178. San Pedro de Gaillos.

Restaurante Avanto. Carretera Segovia-Arévalo, Km. 28,600. Teléf.: 921595017. Santa María la Real de Nieva.

Restaurante Rubesara. Avenida de la Estación, 3. Teléf.: 921557351. Santo Tomé del Puerto.

Restaurante Casa Román. Sancho Gracia, 3. Teléf.: 921540432. Sepúlveda.

Restaurante Casa Tinín. Lope Tablada, 6. Teléf.: 921540165. Sepúlveda.

Restaurante Ismael. Lope Tablada, 2. Teléf.: 921540055. Sepúlveda.

Restaurante Manrique. Carretera de Soria km. 173, Tel.: 921403050. Sotosalbos.

Restaurante El Plan-tío. Carretera Soria-Plasencia, km. 161. Teléf.: 635774428. Torrecaballeros

Restaurante La Portada. San Nicolás de Bari, 31. Teléf.: 921401090. Torrecaballeros.

Restaurante Casa Hol-queras. Plaza España, 14. Tel.: 921500028. Turégano.

Restaurante Hilaria. Ctra.Madrid, 124. CL-601 Teléf.: 921470292 /470397. Valsain.

Restaurante La Trébede. Alamo s/n. Teléf.: 921490439. Valverde del Majano.

Mesón La Serrana. Cuartel, 1. Teléf.: 921198786. Villacastín.

Mesón El Arriero. Carretera Arévalo, 10. Teléf.: 921436326. Zamarramala.

Restaurante La Parrilla de Tejadilla. Carretera de Arévalo, Kilómetro 4,200. Teléf.: 921442149. Zamarramala.

Restaurante La Posada de Abanto. Ctra. de Arévalo, 28. Teléf.: 921431481. Zamarramala

fono: 921431481. Zamarramala

Recambios automoción

Recambios Lubse. www.lubse.es Peñalara, 26. Pol. Ind. El Cerro. Teléf.: 921444228

Suministros Transco-se. Guadarrama, 4. Teléf.: 921428717.

Rótulos

Rótulos FIC-PLAST. Sau-ce. Nave 42. Teléf.: 921490808. Valverde del Majano.

Seguros

Carretero Arribas Agencia de Seguros. Ezequiel González, 24, 1ªA. Telfs.: 921426421, 653611433

FIATC Seguros. Ramón y Cajal, 1. Local. Teléf.: 921434487

Monterrubio Correduría de Seguros. Santo Tomas, 2. Teléf.: 921443984.

Plus Ultra AGE Javier Palomares. José Zorrilla, 120. Teléf.: 921421811.

Uni Segovia. www.unisegovia.com Santa Catalina, 12. Teléf.: 921466064

Suministros industriales

Comercial Gonzalez. Guadarrama, 8 y 11. Teléf.: 9214440378

Saji. Guadarrama, 49. Teléf.: 921422449.

Hins Suministros. Somosierra, 7. Teléf.: 921441244.

Suministros Transco-se. Guadarrama, 4. Teléf.: 921428717.

Útiles. Avda. de Hontoria, 37. Teléf.: 921412187. Hontoria

Talleres

R.I.G.A.R.V.E. Carretera de Soria, 25. Teléf.: 921428078

Taller Chapa y Pintura Mariano María. Atalaya, 1. Teléf.: 921438399

Talleres Lázaro Agrícola. Trinidad, 16. Teléf.: 921527035. Sacramenia.

Taller Mecánico Midads. Avda. Obispo Quesada, 11. Tel.: 921434340.

Transportes

La Sepulvedana. Estación de Autobuses. Teléf.: 902119699.

Carrión Arexna / Gásóleos Segovia Carrión. www.arexna.es Joaquín Sorolla, 9. Teléf.: 606948363. Nava de la Asunción.

Navatrans. Zurdo y Girádez, 19. Teléf.: 921591461. Navas de Oro

Saiz Garrido S.L. Polígono Industrial Los Llanos de San Pedro, Parcela 19. Teléf.: 921181966. El Espinar

Transportes Fernández Borregón. Pol. Ind. Nicomedes García, parcela 2-B. teléf.: 921490821. Valverde del Majano.

Toldos

Toldos Lotase. Enrique VI, 17. Teléf.: 921424409.

Viajes

Viajes Patiño. www.viajespatiño.es Gobernador Fernández Jiménez, 6. Teléf.: 921430511.

Casletur Viajes. Avda. Camilo José Cela, 41. www.viajescasletur.com. Teléf.: 921143190. Cuéllar.

Viveros

Viveros Julián Martín. Ctra. Soria, 1. Teléf.: 921436234. La Lastrilla.

El Ejidillo, Viveros Integrales. Ctra. de Segovia s/n. Teléf.: 921121380. Valdesimonte.

Zapaterías

Bartolome. Roble, 12. Teléf.: 921431095.

Los Chicos. Juan Bravo, 32. Teléf.: 921462648.

sorteos sms
ade-

NOTA: El Adelantado de Segovia no se responsabiliza de la veracidad de las ofertas y anuncios de la Sección de Anuncios Breves.

salud y belleza

SENSO

Gana 1 masaje terapéutico en
Senso Fisioterapia
Ctra. de Villacastín, 24
Teléfono 921 42 65 69.

envía ADELANTADO SENSO al 27775

Fecha sorteo: Martes 3 de abril, a partir de las 12 horas.

Número total de premiados: 1.

SMS: Coste SMS: 1,45 €/SMS IVA Incluido. Mayores de 18 años. ATS S.A. Apdo. de Correos 18070 Madrid 28080. informacion@atsssa.es / Nº Atn. Cliente: 902501737

ANUNCIOS BREVES 921 46 12 12

EL ADELANTADO

C/ Morillo, 7. 40002 Segovia
publicidad@eladelantado.com

De lunes a viernes de 9 a 14 horas y de 17 a 19 horas

POR TELÉFONO 921 46 12 12

</

AGENDA 66

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

25 de marzo de 2018

Santoral: Anunciación de Nuestra Señora, Dimas, Quirino e Irineo.

ACTIVIDADES

Homenaje a Miguel Hernández

Dentro de las jornadas 'Otro mundo es necesario, otro mundo es posible' que organiza el Foro Social de Segovia hoy día 25 tiene lugar un homenaje a Miguel Hernández con un concierto a cargo de José Miguel Arranz y la presentación del disco 'Miguel Hernández Sublime' a las 12.00 h. en el Aula de San Quirce.

AULA DE SAN QUIRCE
<segovia>

Concierto

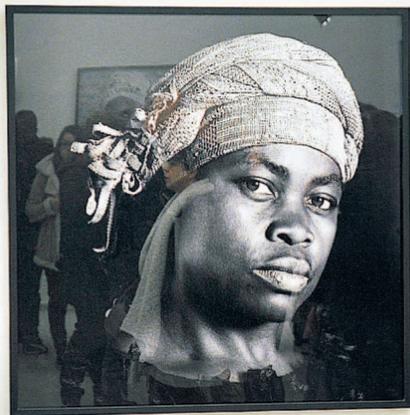
Dentro de la Semana Cultural que organiza el Conservatorio Profesional de Música de Segovia hoy día 25 tiene lugar el concierto de Ensemble TMC 18 a las 20.00 h. en el auditorio del centro. Mañana Lunes 26 a las 16.00 h. conferencia 'Iconografía musical en la Catedral de Segovia' a cargo de Pablo Zamarrón y a las 18.00 h. concierto de Pequeña Cámara.

CONSERVATORIO DE MÚSICA
<segovia>

Cine

La sala de la Fundación Caja Segovia acoge la proyección de 'Thelma' hoy domingo 25 a las 17.30 h., lunes 20.00 h. en versión original subtitulada y el martes a las 17.30 h. y 22.30 h. También se proyecta 'Loving Vicent' hoy a las 20.00 h., lunes a las 17.30 h. y el martes 27 a las 20.00 h. Precios de viernes a lunes 5 euros y 4 euros los martes, día

EXPOSICIÓN



Mujeres del Congo, realidad y esperanza. Hasta el 8 de abril en La Cárcel pueden contemplarse 25 imágenes que forman esta muestra de la prestigiosa fotógrafa Isabel Muñoz con textos de la periodista congoleña Caddy Adzuba. / FOTO: KAMARERO.

del espectador, salvo festivos.

SALA FUNDACIÓN CAJA SEGOVIA
<segovia>

Semana de Música Sacra

Hoy domingo 25 de marzo tiene lugar el concierto de arpa a cargo de Sara Águeda, dentro de la Semana de Música Sacra que organiza la Fundación Don Juan de Borbón, a las 19.00 h. en la iglesia de San Juan de los Caballeros. Entradas a la venta en el Centro de Recepción de Visitantes a un precio de 10 euros o el mismo día antes de la ac-

tuación.

IGLESIA DE SAN JUAN DE LOS CABALLEROS
<segovia>

Teatro

La compañía Nao D'Amores representa hoy domingo 25 de marzo a partir de las 20.00 h. en la iglesia de Santa María de Aguilafuente la obra 'Misterio del Cristo de los Gascones'.

IGLESIA DE SANTA MARÍA
<aguilafuente>

Cine

El salón de actos del ayuntamiento

de Ayllón acoge hoy 25 de marzo a las 17.30 h. la proyección de la película 'Tu mejor amigo'. Horario de taquilla de 17.00 h. a 17.30 h. Recomendada para mayores de 7 años.

AYUNTAMIENTO
<ayllón>

Conferencia

La Asociación Amigos del Patrimonio organiza mañana 26 de marzo, dentro del ciclo 'Segovianos que hablan de Segovia', la conferencia 'Aportaciones de la restauración al conocimiento de los monumentos.

Algunos casos de Segovia' a cargo de Teresa Martín y Carlos Sanz, a las 19.30 h. en la sala de la Chimenea del Casino de la Unión.

HOTEL REAL SIRENAS
<segovia>

Excursiones didácticas

El Centro Nacional de Educación Ambiental, CENEAM, organiza un programa de excursiones didácticas en el entorno de Valsaín, que continúa el próximo 1 de abril con el paseo y taller 'Paseando con el marco', dirigido a un público familiar. Para participar es necesario realizar una inscripción previa el 26 y 27 de marzo en el correo electrónico paseos.ceneam@oapn.es, así como en el número de teléfono 921473880 de 9.00 h. a 14.00 h.

CENEAM
<valsain>

Bibliobuses

El servicio de Bibliobuses de la Diputación Provincial de Segovia se traslada mañana 26 a las localidades de Ortigosa del Monte, Otero de Herreros, Vegas de Matute, Otones de Benjumea, Muñoveros, El Guijar, Caballar, Torreiglesias, Brieva, Navas de Riofrío y La losa.

VIAS LOCALIDADES
<segovia>

Asamblea

La Asociación Provincial de Amas de Casa, Consumidores y Usuarios 'María del Salto' celebra el 27 de marzo su Asamblea General Ordinaria a las 17.30 h., en el salón de actos de la residencia Emperador Teodosio.

RESIDENCIA EMPERADOR TEODOSIO
<segovia>

Visita guiada

La Catedral de Segovia organiza la

EXPOSICIONES

ARCHIVO GENERAL MILITAR

Exposición 'Archivos segovianos: monumentos documentados', entrada gratuita y visita guiada a sus instalaciones ubicadas dentro del Alcázar previa cita en el 921462038.

Permanente: Miércoles de 12.00 h. a 13.15 h.

BAR SANTANA

Muestra de tapices de la ONG 'Haití Vive'.

Hasta el 31 de marzo, en horario de apertura del establecimiento.

BIBLIOTECA PÚBLICA

Exposición '26Fe', muestra colectiva de la Sociedad del Collage de Madrid con temática ferroviaria.

Hasta el 31 de marzo.

CAMPUS MARÍA ZAMBRANO

Muestra de los carteles del concurso 'Campaña de matriculación en la Enseñanza Pública' organizada por el sindicato CGT.

Hasta el 28 de marzo.

Exposición 'Lápiz, papel y bombas', más de 50 dibujos realizados entre 1936 y 1939 seleccionados por un equipo de docentes con el apoyo de la Universidad de Alicante.

Hasta el 6 de abril.

CASA DE LOS PICOS

Exposición colectiva de la Agrupación Segoviana de Acuarelistas.

Hasta el 28 de marzo, de lunes a viernes de 12.00 h. a 14.00 h. y de 18.00 h. a 20.00 h.

CASA JOVEN

Exposición divulgativa 'Mujer y ciencia, 13 nombres para cambiar el mundo', una muestra sobre la importancia de la mujer en la ciencia alrededor del mundo.

Hasta el 28 de marzo.

CASA DE LA LECTURA

Exposición 'Mujeres en vanguardia. La residencia de señoras en su centenario', fruto de la colaboración de la Asociación Cultural Española y la Residencia de Estudiantes para conmemorar el primer centenario de este centro.

Hasta el día 1 de abril, de jueves a sábado de 11.00 h. a 14.00 h. y de 17.00 h. a 20.00 h. y los domingos de 11.00 h. a 14.00 h.

CASA MUSEO DE ANTONIO MACHADO

Residencia en la que el poeta vivió durante su estancia en Segovia en la que pueden verse sus muebles, retratos del poeta y recuerdos.

Permanente, de lunes a sábado de 11.00 h. a 15.00 h. y de 16.00 h. a 18.00 h., domingos de 11.00 h. a 15.00 h., último acceso 30 minutos antes del cierre.

CENTRO DIDÁCTICO DE LA JUDERÍA

Muestra de paneles explicativos que recorren el ciclo del año judío.

Hasta el 30 de abril.

CENTRO SENIOR CORPUS

Exposición de Miguel González, 'Procesos'.

Hasta el 27 de marzo, de lunes a viernes, 10.00 h. a 13.00 h. y de 17.00 h. a 19.00 h.

CASA DE LA MONEDA

Exposición 'Don Miguel de Cervantes Saavedra. Embajador de España', muestra de imágenes del propio Cervantes y de las figuras de don Quijote y Sancho y objetos relacionados con éstos creados en su mayor parte por los diseñadores y grabadores de la Real Casa de la Moneda.

Hasta el 3 de junio, de miércoles a sábado de 10.00 h. a 18.00 h., martes de 10.00 h. a 14.30 h. y domingos de 10.00 h. a 15.00 h. Visitas para grupos los miércoles de 10.00 h. a 11.00 h. previa petición.

Creativity Center: exposición de trabajos en madera de los proyectos Design Studio III del Grado de Arquitectura y Diseño del IE Universidad.

Hasta el 14 de abril, lunes de 16.30 h. a 21.30 h., de martes a viernes de 10.00 h. a 21.30 h., sábados de 10.00 h. a 20.00 h. y domingos de 10.00 h. a 15.00 h.

DIPUTACIÓN PROVINCIAL

Proyecto 'UNA', acuarela 'Vista de la calle Almuzara' de M. Encinas, alumna de la Escuela de Cerámica de Madrid.

Hasta el 30 de marzo, de lunes a viernes, de 9.00 h. a 14.00 h. y de 17.00 h. a 20.00 h.

FERNÁNDEZ HURTADO ART GALLERY

'Diario Vivir', muestra colectiva de ocho artistas con obras de pequeño y medio formato de pintura y escultura.

Hasta el 13 de mayo, de miércoles a domingo de 11.00 h. a 21.00 h.

HOTEL EUROSTARS ACUEDUCTO

Exposición colectiva que con-

memora los 25 años del Taller de las Artes de Segovia.

Hasta el día 29 de abril.

LA CÁRCEL CENTRO DE CREACIÓN

Dentro del VIII Encuentro Mujeres que Transforman el Mundo, La Cárcel acoge la exposición de fotografías de Isabel Muñoz, 'Mujeres del Congo. El camino a la esperanza' y la obra de la escenógrafa y figurinista Elisa Sanz, 'Habitando abismos'.

Hasta el 8 de abril, viernes 16 y sábado 17 de marzo de 17.30 h. a 21.30 h.; domingo 18 de 12.00 h. a 14.30 h. y de 17.30 h. a 21.30 h. Del 19 al 25 de marzo el horario de lunes a domingo es de 17.30 h. a 21.30 h. De 29 de marzo al 8 de abril de jueves a domingo permanecerá abierto de 12.00 h. a 14.30 h. y de 17.30 h. a 20.30 h. De lunes a miércoles cerrado.

MERCADO MUNICIPAL DE LA ALBUERA

Exposición 'Gala del deporte 2018', fotografías de la actividad deportiva y sus protagonistas desde 1917 hasta nuestros días.

MercArte. Hasta el 31 de marzo.

MUSEO DE ARTE VIRREINAL Y PRECOLOMBINO

Muestra de pinturas peruanas, españolas y francesas.

Permanente. De 12.00 h. a 14.00 h. y de 16.00 h. a 18.00 h.

MUSEO GASTRONÓMICO DE SEGOVIA

Exposición y degustación de productos artesanales.

Permanente, de lunes a viernes y domingos de 10.30 h. a 15.00 h., sábados y festivos de 10.30 h. a 20.00 h.

MUSEO DE SEGOVIA

Pieza desconocida: Cristo crucificado del Monasterio de Santa María de la Sierra de Collado Hermoso.

Hasta el 30 de abril, de martes a sábados de 10.00 h. a 14.00 h. y de 16.00 h. a 19.00 h., domingos de 10.00 h. a 14.00 h. Lunes cerrado.

Colección permanente del Museo: fondos arqueológicos, etnológicos y de Bellas Artes procedentes de la provincia de Segovia en su mayor parte.

Permanente.

MUSEO ESTEBAN VICENTE

Exposición de Sofía Madrigal 'El bosque de Ofelia', selección de 150 obras que recogen autorretratos y paisajes naturales y urbanos.

Hasta el 3 de junio. Visitas guiadas los jueves a las 17.30 h.

'Esteban Vicente. La vida interior del artista: una necesidad mística', pequeña selección de dibujos, collages y esculturas de la colección permanente.

Hasta el 3 de junio, visitas guiadas los jueves a las 17.30 h. Horario del museo de martes a viernes de 11.00 h. a 14.00 h. y de 16.00 h. a 19.00 h., sábados de 11.00 h. a 20.00 h. y domingos y festivos de 11.00 h. a 15.00 h. Lunes cerrado.

MUSEO RODERA ROBLES

Exposición 'Segovia en la mirada de Eduardo Rodera. El apego a las raíces', selección de imágenes especialmente de los años 50 y 60 de carácter intimista.

Hasta el 30 de junio.

PALACIO DE QUINTANAR

La exposición 'Picos ilustres' recoge los trabajos y ejerci-

cios realizados por los estudiantes que cursan el ciclo formativo de Grado Superior en Ilustración de la Escuela de Arte y Superior de Diseño Casa de los Picos.

Hasta el 1 de abril.

Exposición del pintor vallisoletano Javier García Prieto, 'El orden fractal'.

Hasta el 15 de abril.

Fotografías de Jorge Otero, 'Escenografías indefinidas'.

Hasta el 22 de abril.

BluePrint, exposición de los fotógrafos Javier Calvo y Lurdes Barrios que compone la segunda muestra del programa de SegoviaFoto 2018.

Hasta el 21 de abril.

Exposición colectiva 'Cerámica y Arte. Ceramistas contemporáneos en Castilla y León'.

Hasta el 3 de junio.

RESTAURANTE SAN MARCOS

Muestra de la obra de Enrique Lázaro, primera parte de su proyecto 'Imágenes para Poeta en Nueva York'.

Hasta el 2 de abril.

TORREÓN DE LOZOYA

Exposición 'Segovia en estampas. Estampas de Segovia', muestra que reúne más de 140 estampas de Segovia capital y provincia.

Hasta el 1 de mayo, de martes a viernes de 18.00 h. a 21.00 h.

PROVINCIA

CARBONERO EL MAYOR

Casa Museo de los Quehace-

res, muestra permanente de tejidos y bordados de los siglos XIX y XX. Visita previa cita en los números de teléfono 921560173 y 634569316.

Permanente.

NAVA DE LA ASUNCIÓN

Colección de fotografías 'Cultura Pastoril' dentro del ciclo 'Itinera' que organiza la Diputación Provincial de Segovia; muestra que recoge imágenes de Fran Bernardino, fotógrafo becado por el Instituto de la Cultura Tradicional.

Centro Cultural Los Pinares. Hasta el 31 de marzo, de lunes a viernes de 14.30 h. a 20.00 h.

NAVAS DE ORO

Dentro del ciclo 'Itinera' que organiza la Diputación Provincial de Segovia, exposición sobre 'La vuelta de los resineros', 50 fotografías realizadas por Diego Gómez, ganador de la primera beca de Fotografía Documental del Instituto de la Cultura Tradicional Manuel González Herrero.

Aula Cultural Sala Rosa. Hasta el 31 de marzo, de jueves a sábado de 18.00 h. a 20.00 h.

REAL SITIO DE SAN ILDEFONSO

Museo Tecnológico de la Real Fábrica de Cristales, exposiciones permanentes de Cristal de La Granja, Tecnología del Vidrio, vidrieras del Taller Maumejean, envases europeos del Siglo XVI al XIX, o vidrio contemporáneo, demostraciones de hornos y técnica del soplado con cañas.

Real Fábrica de Cristales. De martes a viernes, de 10.00 a 15.00 h., y sábado, de 10.00 a 18.00 h. Lunes, cerrado.

III Visita Guiada en Pasión, con un recorrido desde un punto de vista religioso y artístico por las capillas de Los Cabrera y el Cristo Crucificado, el día 27 de marzo a las 19.00 h. Entrada libre hasta completar aforo.

CATEDRAL
<segovia>

Recital poético

El Rincón del Arte del restaurante San Marcos acoge el martes 27 de marzo un recital de la obra 'Poeta en Nueva York' de Federico García Lorca, a las 20.30 h.

RESTAURANTE SAN MARCOS
<segovia>

CONVOCATORIAS

Envejecimiento activo

Abierta la convocatoria para participar en el programa municipal de Envejecimiento Activo que organiza el ayuntamiento de Segovia. Los interesados, que deben estar empadronados en la capital, deben presentar una solicitud en el Registro General o en la sede electrónica del consistorio del 26 de marzo al 16 de abril si ya han participado en anteriores convocatorias y del 7 al 21 de mayo si optan por primera vez. Más información www.segovia.es.

AYUNTAMIENTO DE SEGOVIA
<segovia>

Esquí de fondo

El Instituto Municipal de Deportes pone en marcha la Campaña de Esquí de Fondo, en el Centro de Esquí Nórdico y Montaña de Navafria. Hasta el 31 de marzo. Precio 26 euros.

AYUNTAMIENTO DE SEGOVIA
<segovia>

Concurso relato corto

La Fundación Biblioteca de Ciencia y Artillería convoca la novena edición del Certamen de Relato Corto cuya temática deberá versar sobre la relación de la Artillería o su Academia con Segovia. El plazo para presentar las obras finaliza antes de las 14 horas del 12 de abril. Más información en la web fundacionbca.com.

FUNDACIÓN BIBLIOTECA DE CIENCIA Y ARTILLERÍA
<segovia>

Concursos de fotografías

La Junta de Cofradías de Segovia convoca el XXVII Concurso de Fotografía Artística y Cartel Anunciador de la Semana Santa de Segovia 2019, de carácter nacional. El plazo de presentación comienza el 1 de mayo y finaliza el 31 de julio. Por otra parte Prodestur, convoca una nueva edición de su concurso de fotografía. Podrán presentarse trabajos del 3 al 17 de septiembre de 2018, en las oficinas de Prodestur o bien por correo postal. Más información en www.segoviaturismo.es.

JUNTA DE COFRADÍAS Y PRODESTUR
<segovia>

FARMACIAS DE GUARDIA

La información sobre las farmacias de guardia puede consultarse en la página del tiempo

MONUMENTOS

ALCÁZAR Tlf. 921 460 759: De noviembre a marzo, de 10.00 a 18.00 horas. De abril a octubre, de 10.00 a 20.00 horas.

CATEDRAL Tlf. 921 462 205: De octubre a marzo de 09.30 a 18.30 horas. De abril a septiembre de 09.00 a 21.30 horas.

CASA DE LA MONEDA Centro de Interpretación del Acueducto. Tlf.: 921 475 109. casademonedat@turismodesegovia.com. Martes de 10.00 a 14.30 horas. De miércoles a sábado de 10.00 a 18.00 horas. Domingo de 10.00 a 15.00 horas. Lunes cerrado.

CENTRO DE RECEPCIÓN DE VISITANTES Azoguejo, 1. Tlf.: 921 466 720. e-mail: info@turismodesegovia.com. Todos los días de 10.00 a 19.00 horas.

CENTRO DIDÁCTICO DE LA JUDERÍA c/ Judería Vieja, 12. Tlf 921 462 396. e-mail: juderia@turismodesegovia.com. Lunes y martes de 11.00 a 15.00 horas. De miércoles a domingo de 11.00 a 14.00 horas y de 16.00 a 18.00 horas.

ROMERAL DE SAN MARCOS Jardín de Leandro Silva. C/ marqués de Villena, 17. Visita previa solicitud al 655 131 446.

CONVENTO S. ANTONIO EL REAL Tlf. 921 420 228. Abierto de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00. Domingo tarde y lunes, cerrado.

IGLESIA DEL CORPUS CHRISTI. Antigua Sinagoga Mayor. Tlf 921 466 720. Cerrado lunes tarde, martes y jueves tarde. De 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 18.30 horas.

MONASTERIO DEL PARRAL Teléfono: 921 431 298. Lunes y martes, cerrado; y de miércoles a domingo, pases a las 11.00 y a las 17.00 horas.

MUSEO DE SEGOVIA Casa del Sol. c/ Socorro, 1. Tlf. 921 46 06 13/15. De octubre a junio: martes a sábado, de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00 horas; de julio a septiembre, martes a sábado, de 10 a 14 h. y de 17 a 20 h.; domingo y festivos, de 10 a 14 h. Cerrado fiestas locales.

MUSEO RODERA-ROBLES De martes a sábado, en horario de 10.30 a 14.00 y de 17.00 a 19.00 horas; domingo, de 10.30 a 14.00 horas; lunes, cerrado. C/ San Agustín, 12.

MUSEO ZULOAGA Iglesia de San Juan de los Caballeros. Plaza de Colmenares, s/n. Tlfs. 921 463 348 o 921 460 613. Miércoles, de 09.00 a 16.00 horas.

CASA-MUSEO ANTONIO MACHADO C/ Desamparados. Tlf. 921 460 377. Todos los días de 11.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00 horas. Visita guiada, dos euros. Demás días, visita guiada y audioguía incluidas en la entrada.

PUERTA DE SAN ANDRÉS (y acceso al adarve de la muralla). Plaza Socorro. Teléfono: 921 461 297. Jueves de 11.00 a 15.00 horas. Resto de días de 11.00 a 18.30 horas.

ACADEMIA DE ARTILLERÍA Acceso por la Plaza de Día Sanz. Visitas gratuitas: martes y jueves a las 11.00 horas. Cita previa a través del correo: ocacart@et.mde.es.

ESTACIÓN DE ENCUENTRO JAIME GIL DE BIEDMA Y LA NAVA (MUSEO) Tlf. 921 580 036. e-mail: estacionencuentrojilgildebiedma@gmail.com. C/ Ronda de la Estación, s/n. Nava de la Asunción. Horarios: Del 1 de octubre al 30 de junio: sábados de 12.30 a 14.00 h y de 17.30 a 19.00 h, domingos de 12.30 a 14.00 h. Del 1 de julio al 30 de septiembre: De lunes a viernes de 19.30 a 21 h; sábados de 12.30 a 14.00 h y de 19.30 a 21 h; domingos de 12.30 a 14 h.

HORARIO DE MISAS

SÁBADO, MAÑANA Y TARDE

Invierno
9,00 Claret
19,00 S. Andrés, S. Justo
Verano
19,00 S. Andrés, S. Justo

MAÑANA DEL DOMINGO Y FESTIVOS

El mismo horario todo el año
9,00 Siervas de María, Claret, Clarisas del Corpus, Carmelitas Descalzas.
9,30 Cristo del Mercado, S. Martín, Concepcionistas (Calle Peralta),
10,00 San Millán, Santa Isabel, San Lorenzo, Ntra. Sra. de El Carmen, S. Antonio el Real, Vicente el Real, S. Juan de Dios.
10,30 Santa Teresa, Santo Tomás, S. Frutos
11,00 El Salvador, La Resurrección, Santa Eulalia
11,30 S. José, Cristo del Mercado, S. Millán, Hospital de la Misericordia, Stma. Trinidad
12,00 Santo Tomás, San Martín, La Resurrección, Belén, Hospital General, Claret, PP. Carmelitas, Hermanitas de los Pobres, Agustinas de Sta. Rita, Jerónimos
12,30 Ntra. Sra. de El Carmen, Sta. Teresa, S. Frutos, El Salvador, S. Millán, Catedral, Residencia Asistida, Santuario de la Fuencisla
13,00 S. José, Sto. Tomás, S. Andrés, Stma. Trinidad, S. Miguel, Resurrección, S. Lorenzo, MM Reparadoras, Sta. Eulalia, Claret, PP Carmelitas, Cristo del Mercado
13,30 S. Marcos

TARDE DEL DOMINGO Y FESTIVOS

Invierno
18,00 PP Carmelitas.
19,00 San Sebastián (Misa tradicional cantada en latín los segundos y cuartos domingos de mes), Ntra. Sra. del Carmen, MM Dominicas
19,30 Sto. Tomás, S. Miguel
20,00 San Millán, Claret
Verano
18,00 Capilla de Santa Columba (sita en la terraza de Santa Columba)
19,00 San Sebastián (Misa tradicional cantada en latín los segundos y cuartos domingos de mes), MM Dominicas
19,30 Santo Tomás, San Miguel

20,00 S. Millán, Claret, Ntra. Sra. de El Carmen, PP. Carmelitas

LABORABLES MAÑANAS INVIERNO Y VERANO

Invierno
7,45 Claret (L. a V.)
8,00 María Inmaculada, Concepcionistas (Calle Peralta), Siervas de María
8,30 San Juan de Dios, San Antonio Real
9,00 Ntra. Señora del Carmen, Carmelitas Descalzas
9,30 Cristo del Mercado
10,00 Sta. Isabel, S. Lorenzo, Catedral
10,30 Santo Tomás, San Millán
11,00 Santa Eulalia
11,30 San Martín, Hospital de la Misericordia
12,00 Agustinas de Santa Rita
12,30 Hermanitas de los Pobres
13,00 MM. Reparadoras
Verano
8,00 Concepcionistas (Calle Peralta), Siervas de María
8,30 San Juan de Dios, San Antonio Real, Clarisas del Corpus
9,00 Ntra. Señora del Carmen, Claret
9,30 Carmelitas Descalzas, Cristo del Mercado
10,00 Sta. Isabel, S. Lorenzo, Catedral, El Salvador
10,30 Santo Tomás
11,00 Santa Eulalia
11,30 San Martín, Hospital de la Misericordia
12,00 Agustinas de Santa Rita
12,30 Hermanitas de los Pobres
13,00 MM. Reparadoras, Jerónimos

LABORABLES TARDES

Invierno
17,30 Santuario de la Fuencisla
18,00 PP. Carmelitas
19,00 MM Dominicas, El Salvador, Ntra. Sra. de El Carmen, Hospital General
19,30 Resurrección, S. José, Sto. Tomás, S. Miguel, Sta. Eulalia, S. Sebastián (excepto sábados y vísperas de festivos)
20,00 Cristo del Mercado, S. Millán, Stma. Trinidad, S. Lorenzo (m, x y s), S. Frutos, Claret
Verano
19,00 MM. Dominicas, Santuario de la Fuencisla, Hospital General

19,30 S. José, Sto. Tomás, S. Miguel, Sta. Eulalia, S. Sebastián (excepto sábados y vísperas festivos)

20,00 Cristo del Mercado, S. Millán, Stma. Trinidad, S. Lorenzo (m, x y s), S. Frutos, Claret, Sta. Teresa, Resurrección, Ntra. Sra. de El Carmen, PP. Carmelitas

PARROQUIAS DE LA PROVINCIA

Ayllón Sábados y vísperas de festivos: 20:00. Domingos y festivos: 13:00

Carbonero el Mayor Sábados y vísperas de festivos: 19:00. Domingos: 12:30 - 19:00

Cantalejo Sábados y vísperas de festivos: 19:30. Domingos y festivos: 9:30 - 13:00

Coca Sábados y vísperas de festivos: 19:00. Domingos y festivos: 12:00

Cuéllar Domingos y festivos: 9:00 (Santa Clara), 10:30 (Residencia Ancianos El Alamillo), 11:30 (La Concepción), 12:30 (S. Miguel)

Santuario del Henar Diario: 8:00 y 19:00 (verano) y 17:00 (invierno). Sábados y vísperas de festivos: 8:00 y 19:00 (verano) y 18:00 (invierno). Domingos y festivos: 12:00, 13:00, 18:00 y 19:00 (verano) y 18:00 (invierno)

El Espinar Sábados y vísperas de festivos: 19:00. Domingos y festivos: 10:00 - 12:00 - 19:00

Nava de la Asunción Sábados y vísperas de festivos: 19:00. Domingos y festivos: 10:00 - 12:00

Navas de Oro Sábados y vísperas de festivos: 19:00. Domingos y festivos: 13:00

San Ildefonso Sábados y vísperas de festivos: 20:00. Domingos y festivos: 10:00 (Carmelitas y Colegiata), 11:30 - 13:00 - 20:00

Sepúlveda Sábados y vísperas de festivos: 19:00. (V. de la Peña) Domingos y festivos: 12:00 (San Bartolomé)

Villacastín Domingos y festivos: 10:00 (Convento), 13:00 (Parroquia)

Datos facilitados por el Obispo

CINE

Cines Luz de Castilla
Tel. 654130664 / www.cinesluzdecastilla.com

LOS MIÉRCOLES AL CINE por 3,70 euros (excepto festivos). JUEVES: 4,00 euros (excepto festivos y películas Warner). VIERNES: 5,50 euros (excepto festivos y películas Warner).

Programación del 23 al 28 de marzo

PACIFIC RIM INSURRECCION
VIERNES A MIÉRCOLES: 18:00, 20:00 Y 22:30. LUNES Y MARTES: 18:00 Y 20:00.

PETER RABBIT
VIERNES A MIÉRCOLES: 18:00, 18:45 Y 20:00. LUNES Y MARTES: 18:00.

GRINGO
VIERNES A MIÉRCOLES: 18:00, 20:15 Y 22:30. DOMINGO: 20:15 Y 22:30. LUNES Y MARTES: 18:00 Y 20:15.

EL INSULTO
VIERNES A MIÉRCOLES: 20:30. LUNES Y MARTES: 18:00.

PABLO EL APOSTOL DE CRISTO
VIERNES A MARTES: 20:15 Y 22:30. LUNES Y MARTES: 20:15.

GORRION ROJO
VIERNES A MIÉRCOLES: 22:30.

TOMB RAIDER
VIERNES A MIÉRCOLES: 18:00, 20:15 Y 22:30. LUNES Y MARTES: 20:15.

LA TRIBU
VIERNES A MIÉRCOLES: 18:00, 20:00 Y 22:30. LUNES Y MARTES: 18:00 Y 20:00.

UN PLEGUE EN EL TIEMPO
VIERNES A MIÉRCOLES: 18:00.

LOVING PABLO
VIERNES A MIÉRCOLES: 20:00 Y 22:30. LUNES Y MARTES: 20:00.

MARIA MAGDALENA
VIERNES A SABADO: 18:00. LUNES A MIÉRCOLES: 18:00. LUNES Y MARTES: 18:00.

SIN RODEOS
VIERNES A MIÉRCOLES: 22:30.

Cines Fundación Caja Segovia
C/ Del Carmen, 2. Tel. 654 130 664

THELMA V: 17:15 y 22:30. S: 20:00. D: 17:30. L: 17:30. M: 20:00.
LOVING VINCENT V: 20:00. S: 17:30 y 22:30. D: 20:00. L: 20:00 (V.S.O.). M: 17:30 y 22:30.

ARTE7 C/ Dámaso Alonso, 54 (Nueva Segovia)
Tel. 921432128 / www.artesiete.org

7 SALAS DIGITALES.
MIÉRCOLES, DÍA DEL ESPECTADOR: BUTACA a 3,70 euros.
FACEBOOK: ARTESIETESEGOVIA.
PARKING CUBIERTO GRATUITO.

Programación del 23 al 28 de marzo

CENTENARIO DE BERNSTEIN (DIRECTO)
M 27: 20:15.

PETER RABBIT
TODOS LOS DÍAS: 18:00 y 20:00.

PACIFIC RIM 2: INSURRECCION
V, S, Dy X: 18:00, 20:15, 22:30 y (S: 0:15).
Ly M: 18:00 y 20:15.

EL AVISO
V, S, Dy X: 18:00, 20:00, 22:00 y (S: 0:30).
Ly M: 18:00 y 20:00.

LA TRIBU
V, S, Dy X: 18:00, 20:30, 22:20 y (S: 0:30).
Ly M: 18:00 y 20:30.

MARIA MAGDALENA
V, S, Dy X: 22:30.

UN PLEGUE EN EL TIEMPO
V, S, Dy X: 21:00. Ly M: 20:20.

EL HIJO DE BIGFOOT
V, S, Dy X: 17:50 y 19:30. Ly M: 17:50.

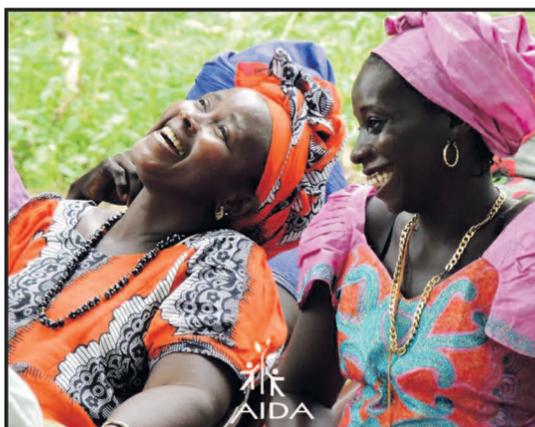
GORRION ROJO
V, S, Dy X: 22:20 (S: 0:00). Ly M: 20:00.

SIN RODEOS
V, S, Dy X: 18:00 y 20:20. Ly M: 18:00.

LA FORMA DEL AGUA (GANADORA DE 4 OSCARS)
V, S, Dy X: 18:00, 20:15 y 22:30. Ly M: 18:00.

Cine Avenida. Pedrajas de San Esteban.
C/ Escuelas, 7. Tel. 983 105 022

SIN RODEOS V 23: 21:30 h. S 24: 20:00 y 23:00 h.
D 25: 17:30 y 20:30 h. L 26: 21:30 h.



HAZTE VOLUNTARIO

Y AYUDA EN LA LIBRERÍA SOLIDARIA AIDA BOOKS&MORE DE 168 HORAS QUE TIENE LA SEMANA SOLO TE PEDIMOS 4 MÁS INFORMACIÓN EN NUESTRA LIBRERÍA EN CALLE SAN FRANCISCO 23

CONTACTO:

AIDA BOOKS&MORE SEGOVIA

WWW.ONG-AIDA.ORG

921 46 22 68





FELICITAR A DANIELA que hace 8 años de parte de sus papas y en especial de su hermana Triana que la queremos con locura.



JULIÁN Y RAFA, jugadores habituales de mus, siempre jugando a la contra, José y Luis suelen ser sus respectivos compañeros, echar órdagos sin verse las cartas esta a la orden del día, mas aun quererlos sin verse los naipes, pero disfrutan como ellos mismos por la comarca de Hontanares, Los Huertos, Ahusín, Roda de Eresma, incluso Valseca en alguna ocasión.



COMIDA. Este grupo de amigos de La Losa, disfrutó hace unos días de un rico cocido en el restaurante El Pílon de Madrona, en torno a un buen ambiente y conversación en la que no faltó el buen humor.

**URBANIZACIÓN
AMB HOMES**

en **La Lastrilla**
próximo a la zona deportiva municipal,
colegio y parques infantiles

TODA LA VIVIENDA EN PLANTA
(SIN ESCALERAS)

G AM
GRUPO ANTONIO MARCOS

!!! A UN PRECIO ÚNICO !!!

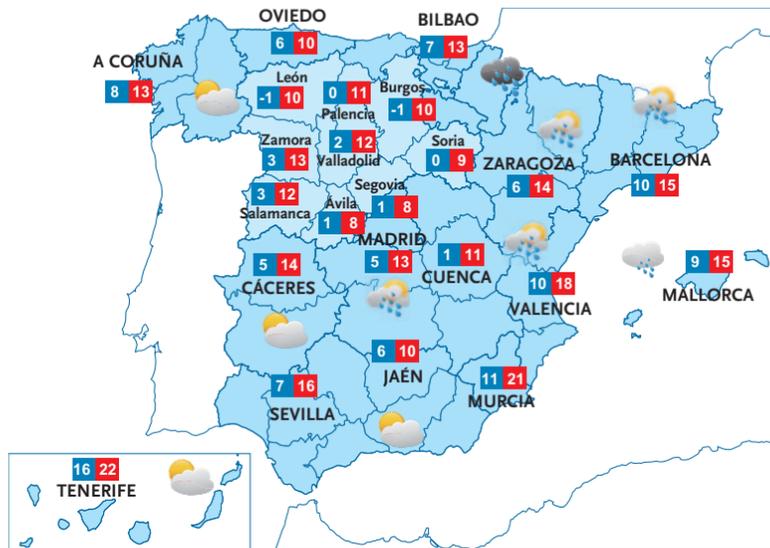
INFORMACIÓN Y VENTA

620 278 642 • 691 187 138 • www.construccionesamb.com

FINANCIA Y AVALA LAS ENTREGAS A CUENTA

BBVA

EL TIEMPO



El tiempo, hoy

En Segovia, nuboso con probables chubascos débiles, más frecuentes en el Sistema Central, y tendiendo a intervalos nubosos. Cota de la nieve de 1.000 metros al principio subiendo a 1.400. Temperaturas mínimas sin cambios, y máximas en ligero ascenso. Heladas débiles, sobre todo en el Sistema Central. Vientos del oeste girando al norte y noroeste.

En Castilla y León: en el norte, el nordeste y la Ibérica, cubierto con precipitaciones débiles, que pueden ser localmente persistentes en norte montañoso. En el resto, nuboso con probables chubascos débiles dispersos, más frecuentes en el Sistema Central, y tendiendo a intervalos nubosos. Cota de la nieve de norte a sur: entre 800 y 1.000 metros al principio subiendo a 1.200 y 1.400. Temperaturas mínimas sin cambios, y máximas en ligero ascenso. Heladas débiles, sobre todo en la mitad norte y en el Sistema Central. Vientos del oeste girando al norte y noroeste.

En España: en el Cantábrico, sistemas central e ibérico y nordeste peninsular se esperan cielos nubosos o cubiertos con precipitaciones, que pueden ser localmente persistentes en el Cantábrico y Pirineos occidentales. En Galicia y Cataluña, chubascos que tenderán a remitir al final del día. En Baleares, se esperan precipitaciones que pueden ser localmente fuertes y más probables por la mañana. En Extremadura y Andalucía, otro frente atlántico dejará precipitaciones débiles en general y más probables por la mañana que continuarán por la tarde en las sierras del sur, área del Estrecho y sobre todo en Melilla donde se pueden producir chubascos tormentosos a últimas horas.

Temperaturas en Europa:

Lisboa	9 14	Londres	7 12	París	5 11
Berlín	2 8	Roma	2 16	Moscú	0 4

BONOLOTO

Sábado 24 de marzo

23 - 27 - 29 - 39 - 43 - 48
Complem. 21 - R: 3

LOTERÍA PRIMITIVA

Sábado 24 de marzo

17 18 21 23 27 48

Complem. 6 Reintegro 2

GORDO PRIMITIVA

Domingo 18 de marzo

3 4 5 13 20

Nº Clave (Reintegro) 9

EUROMILLONES

Viernes 23 de marzo

5 - 7 - 11 - 46 - 50
Estrellas 8 - 11

EL 7/39

Jueves 22 de marzo

8 11 14 20 22

25 34 Reintegro 8

ONCE

Sábado 24 de marzo

64528

Serie: 098
Número: 01467, Serie 039, Número: 98426, Serie 012, Número: 7035, Serie 006, Número: 95172, Serie 020

Viernes 23 de marzo 57600

Jueves 22 de marzo 55621

Miércoles 21 de marzo 04447

Martes 20 de marzo 51674

Sorteo Extraordinario día del Padre:

Lunes 19 de marzo 06353

Lunes 19 de marzo 36062

Domingo 18 de marzo 36137

SUPER ONCE

Sábado 24 de marzo

05 12 13 17 31 33
46 47 48 49 51
59 60 61 62 63
65 70 73 74

Autobuses entre Segovia y Madrid

Información: www.lasepulvedana.es - Teléfono: 902 11 96 99



SEGOVIA - MADRID

LUNES A VIERNES LABORABLES

5:35 D	6:00 D	6:15 S	6:15 Lz	6:30 D
6:45 D	7:00 S	7:00 Lz	7:30 D	7:45 D
8:00 S	8:30 D	9:00 D	9:10 L1	9:30 S
10:00 D	10:45 D	10:45 Lz	11:30 D	12:15 D
12:15 L1	13:00 D	13:45 D	14:15 R	14:45 D
15:15 Lz	15:30 D	16:00 R	16:30 D	17:15 D
17:15 Lz	18:00 D	18:45 D	19:30 D	20:00 Lz
20:15 S	21:00 D	21:30 S		

SÁBADOS LABORABLES

7:30 D	8:00 Lz	8:15 S	9:00 D	9:45 D
10:30 Lz	10:45 S	11:30 D	12:00 D	13:00 D
14:00 S	15:00 D	15:45 R	17:00 D	17:00 Lz
18:00 S	19:00 D	20:00 R	21:00 D	21:30 S

DOMINGOS Y FESTIVOS NACIONALES

8:00 Lz	8:30 S	9:30 D	10:30 S	11:30 D
12:30 S	13:30 D	14:30 S	15:30 D	16:00 R
16:30 D	17:15 D	18:00 D	18:45 D	19:00 Lz
19:30 D	20:15 R	21:00 D	21:30 S	22:30 D

SERVICIOS DIRECTOS (D): SEGOVIA - MADRID.

SERVICIOS SEMIRUTA (S): Segovia - Revenga - Ortigosa del Monte - Otero de Herreros - Los Angeles de S. Rafael - San Rafael - Madrid.

SERVICIOS DE RUTA (R): Segovia - Revenga - Ortigosa del Monte - Otero de Herreros - Los Angeles de S. Rafael - San Rafael - Guadarrama - Los Negrales - Villalba - Torrelodones - Las Rozas - Madrid.

LANZADERA SAN RAFAEL (L1): San Rafael - Madrid.

LANZADERA EL ESPINAR (Lz): El Espinar - San Rafael - Madrid. Lz*: El Espinar - San Rafael - Guadarrama - Villalba - Madrid.

MADRID - SEGOVIA

LUNES A VIERNES LABORABLES

6:45 D	7:15 IE	7:45 D	8:15 L1	8:30 D
9:15 R	9:45 Lz	10:00 D	10:45 D	11:00 L1
11:30 D	12:15 D	13:00 D	13:30 D	13:45 Lz
14:15 D	14:45 S	15:00 D	15:30 D	15:45 Lz
16:00 D	16:30 D	16:45 Lz	17:15 D	17:45 Lz*
17:45 D	18:15 D	18:30 S	18:45 D	19:00 D
19:30 Lz	19:45 D	20:15 D	20:30 S	21:00 D
21:45 S	22:30 D	23:00 S		

SÁBADOS LABORABLES

8:00 S	9:00 D	9:30 Lz	9:45 D	10:15 D
11:00 S	11:30 D	12:15 D	12:45 D	13:15 D
13:45 S	14:30 D	15:30 R	15:45 Lz	16:30 D
17:30 S	18:30 D	19:15 D	20:15 R	20:45 D
21:30 S	22:15 D	23:00 S		

DOMINGOS Y FESTIVOS NACIONALES

8:00 S	9:00 D	9:30 Lz	10:00 D	11:00 S
12:00 D	13:00 D	14:00 D	15:00 R	16:00 D
17:00 S	18:00 D	19:00 D	20:00 R	20:45 D
21:00 Lz	21:30 D	22:00 D	23:00 S	

SERVICIOS DIRECTOS (D): MADRID - SEGOVIA.

SERVICIOS SEMIRUTA (S): Madrid - San Rafael - Los Angeles de S. Rafael - Otero de Herrero - Ortigosa del Monte - Revenga - Segovia.

SERVICIOS DE RUTA (R): Madrid - Las Rozas - Torrelodones - Villalba - Los Negrales - Guadarrama - San Rafael - Los Angeles de S. Rafael - Otero de Herreros - Ortigosa del Monte - Revenga - Segovia.

LANZADERA SAN RAFAEL (L1): Madrid - San Rafael - El Espinar.

LANZADERA EL ESPINAR (Lz): Madrid - San Rafael - El Espinar.

SERVICIO IE: Madrid - Las Rozas - Torrelodones - Villalba - Los Negrales - Guadarrama - San Rafael - UVA (Avenida Padre Claret) - IE (P. Santo Domingo de Guzmán). Sin parada en la estación de autobuses de Segovia.

Trenes alta velocidad entre Madrid, Segovia y Valladolid

Madrid Chamartín	Segovia Guiomar	Valladolid Campo Grande	CIRCULA
6:40	7:07	7:45	Lunes a viernes
7:30	7:57	8:35	Lunes a viernes
8:00	8:28	9:18	Diario
8:45	9:13		Sábado
9:30	9:57	10:33	Diario
10:15	10:42	11:20	Diario
11:05	11:37	12:16	Diario
12:00	12:27	13:05	Diario
12:10	12:40		Diario
14:40	15:08	15:43	Lunes a viernes y domingo
14:40	15:07	15:41	Lunes a viernes y domingo
15:00	15:30		Lunes a viernes
15:00	15:28		Diario
15:40	16:07	16:45	Diario
16:05	16:35	17:23	Diario
16:05	16:33	17:22	Diario
16:35	17:02	17:40	Lunes a viernes
17:00	17:27	18:08	Diario
17:30	17:57	18:33	Lunes a viernes
18:10	18:37	19:15	Domingo
18:40	19:07	19:45	Lunes a sábado
19:00	19:28	20:05	Diario
19:25	19:52		Lunes a viernes
20:00	20:27	21:05	Diario
21:30	21:57	22:35	Diario

Valladolid C. Grande	Segovia Guiomar	Madrid Chamartín	CIRCULA
7:00		7:28	Lunes a viernes
6:45	7:22	7:50	Lunes a viernes
7:15	7:52	8:20	Lunes a viernes
7:50	8:27	8:55	Lunes a sábado
8:45	9:22	9:50	Lunes a viernes
9:35	10:12	10:40	Sábado y domingo
9:51	10:29	10:57	Lunes a viernes
10:11	10:51	11:21	Lunes a viernes
	11:27	11:55	Lunes a viernes
12:16	12:56	13:26	Sábado y domingo
13:11	13:59	14:28	Diario
13:11	13:59	14:28	Diario
13:41	14:21	14:48	Lunes a viernes y domingo
	14:30	15:02	Sábado
14:10	14:47	15:15	Diario
15:20	15:57	16:28	Diario
17:45	18:22	18:50	Diario
18:36	19:12	19:39	Lunes a viernes y domingo
18:36	19:12	19:39	Lunes a viernes y domingo
19:01	19:41	20:08	Sábado
19:46	20:23	20:51	Diario
20:35	21:12	21:40	Diario
20:50	21:37	22:06	Diario

FARMACIAS DE GUARDIA

Segovia
HOY: Gallego Sanz, Juan Bravo, 34. (Junto Casa de los Picos). De 10:15 a 10:15 h.
Mañana: Serrano Velasco, Cronista Lecea, 6 (Junto Plaza Mayor). De 10:15 a 10:15 h.

El Espinar: Hoy y durante toda la semana está de guardia la farmacia de El Espinar, Avenida Hontalilla, 27.

Otras localidades:
Las 24 horas, permanecen abiertas las farmacias de Cuéllar y Cantalejo.
De 10:00 a 22:00 h.: La farmacia de Boceguillas.
De 10:00 a 20:00 h.: Las farmacias de Aguilafuente, Nava de la Asunción.

Aldreas Infantiles SOS

Un hogar y un futuro para 2.716 niños en España y Latinoamérica.



Asóciate o haz un donativo:
902 33 22 22
www.aldeasinfantiles.es



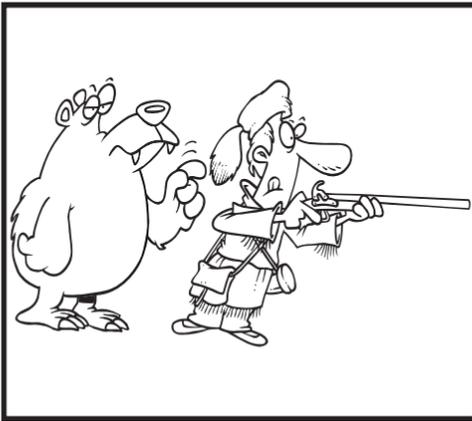
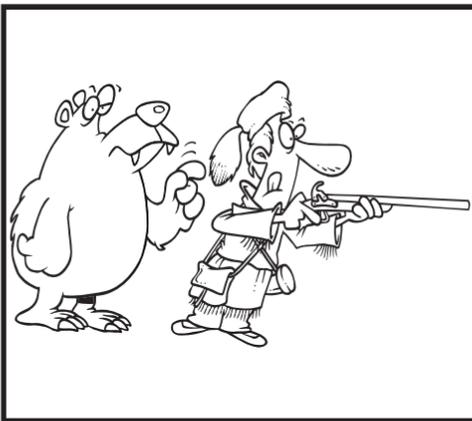
SUDOKU

4	5	1		9			3	2
8	6				3	5		9
				6	4			
	4		3	2	7			
7			1	9				5
		9	7	5		6		
	4	9						
9		3	2				1	6
5	2			7	9	4	3	

			7				4	5
		2		5	6	1		
								9
4	7					9		
8	9					4	1	
		1				6	2	
3								
		4	6	3		7		
6	1			7				

		9			8			4
	7			3			6	
	8	2					1	3
	5	2		7				
		6				8		
				5		3	7	
9	6				7	5		
	2			8			3	
8			3			4		

7 DIFERENCIAS



AUTODEFINIDO

VEINTIUNO	CAMINABAN	DE BALDE	UTILIZARA	PELO DEL CABALLO	LA DE UNA SOLA FASE
CURVAS DEL RIO	Y EN INGLÉS	EXPRESA	OXÍGENO	SUFJO DESPECTIVO	CARTEL PUBLICITARIO
PAÍS ASIÁTICO			AERONAVE	SUSTANCIA TÓXICA	
ONDULACIÓN		CIUDAD ITALIANA	PRODUCE ALEGRÍA		
TONELADA	DANZAN	OXIGENADAS LAS TIERRAS		INTERJ. DE FATIGA	
UNIRSE	REGULO		PRON. PERSONAL	BARROTE, TRAVESAÑO	
CAJA DE CRISTAL		SERES FANTÁSTICOS	PRUEBE, INTENTE		
JUNTE		AMENAZAR			
	ENTREGARNOS			YO EN INGLÉS	
	BULTO PEQUEÑO			PARALIZAR, DETENER	
ABUNDANTE EN AGUA (FEM)	TRAGEDIAS			DETRÁS DEL TIC	
	REPROBADO			LA DE LAS GALIAS	
			CANSA		
			PARECIDOS A LA UVA		
SER ETERNO		PAÍS AMERICANO			ANORMAL (FEM)
SÍMBOLO DEL INDIÓ		RELATIVA A LA LANA			
	FLOR			CARCAJADA	
	DEROGAR			CÁMARA LEGISLATIVA	
DESIERTO AFRICANO			REGIÓN TAILANDESA		
ELEVEN			AVARICIOSA		
		EL QUE MANEJA EL LAZO			
		BARRO FINO			
DUERME AL NIÑO		IZAN			METRO
GRACIOSA		RESONANCIA			... A ... FRENTE A FRENTE
				SUFJO FEM. ORDINAL	
				PREPOSICIÓN	
AGUDO Y MORDAZ			ESTABLO		
MAHOMETANO			FLÚOR		
		TRABAJOSA			

CRUCIGRAMA

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										

HORIZONTALES

1. Máquina utilizada en el tiro al plato. • 2. Nombre de letra. | Natural de Arezzo. • 3. Glotón. | 505 en romanos. • 4. Música urbana. | Acción de fondear. • 5. Párate. • 6. Quiérelas. | Harina de cebada. • 7. Golpe fuerte que se da al tambor con la mano derecha. | Guardada en una hucha. • 8. Enlace, vínculo. | Extenso período histórico caracterizado por una gran innovación en las formas de vida y de cultura. • 9. Los que separan.

VERTICALES

1. Net, en tenis. | Das muerte. • 2. Alero del tejado. | Jugada de ajedrez. • 3. Torpe, inepta. | Antes del PP. • 4. Recurrida. • 5. Río suizo que desemboca en el Rin. | Jugador, fullero. • 6. Maestra. • 7. De Letonia. | Símbolo del radián. • 8. Cometer atentados. • 9. Pronombre personal. | Ir a menos, perder alguna parte de las condiciones o propiedades. • 10. En donde (en desuso). | Cuero, pellejo. • 11. En voz baja. | Localidad francesa.

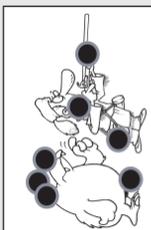
SOLUCIONES

nº: 1196

SUDOKU

4	5	1		9			3	2
8	6				3	5		9
				6	4			
	4		3	2	7			
7			1	9				5
		9	7	5		6		
	4	9						
9		3	2				1	6
5	2			7	9	4	3	

DIFERENCIAS



CRUCIGRAMA

L	A	N	Z	A	P	L	A	T	O	S		
E	L	E	A	R	E	T	I	N	O			
T	A	G	A	R	O	T	E	D	V			
T	R	A	P	F	O	N	T	E	Z			
M	D	E	T	E	N	E	C	O				
A	M	A	L	A	S	A	C	O				
T	A	A	H	O	R	R	A	D	A			
A	T	A	D	U	R	A						
S	E	I	P	A	R	A	D	D	O	R	E	S

AUTODEFINIDO

S	O	R	Z	O	J	E	L	O												
C	R	I	T	O																
V	E	I	N	O																
M	E	L	I	G	A	R	E	N	E	L	L	O								
O	N	D	R	A																
A	C	O																		
T	I	N																		
S	U	R	O																	
S	A	L																		
M	I	O																		

HORÓSCOPO

Aries (21 marzo a 19 abril)
 No estás solo ante los problemas. Contarás con personas valiosas que te ayudarán. Mantén la calma y piensa que saldrás airoso de esta situación tan complicada.

Tauro (20 abril a 20 mayo)
 Te has acostumbrado a tener problemas constantemente y cuando las cosas mejoren dentro de poco te va a parecer increíble. Tu vida mejorará mucho en todos los ámbitos.

Géminis (21 mayo a 20 junio)
 Varias personas querrán que sepas lo mucho que te valoran y te lo harán saber tanto de palabra como de hecho. Estarás muy contento al sentirte querido por ellos.

Cáncer (21 junio a 22 julio)
 La mejor manera de animar a ese amigo que está tan triste es pasando tiempo con él y dejando que se desahogue contándole lo que le preocupa sin tapujos.

Leo (23 julio a 22 agosto)
 Para tu sorpresa, terceras personas te informarán sobre algo de un familiar que no sabías. Aunque quieras compartir la información, no lo hagas y sé discreto.

Virgo (23 agosto a 22 sept.)
 Aunque parezca que la mala racha no termina nunca, en breve lo hará. Continúa con tu persistencia y verás como lo malo pasará y será un recuerdo.

Libra (23 sept. a 22 oct.)
 Una persona tendrá un detalle muy bonito contigo. Te pillarás de sorpresa y lo recordarás con aprecio durante mucho tiempo. El regalo tendrá un valor emocional.

Escorpio (23 oct. a 21 nov.)
 Recurrir a una agenda para anotar las cosas más importantes y tenerla a mano para leerla te ayudará a no despitarte tanto con la mayoría de las cosas pendientes.

Sagitario (22 nov. a 21 dic.)
 Una persona cercana a ti quiere hacerte un regalo en muestra de gratitud por lo que le has ayudado en los últimos días. Aceptaselo, porque lo hace con cariño.

Capricornio (22 dic. a 19 ene.)
 Aunque las cosas no salgan según los planes previstos, no te hundas. Muchas veces las segundas opciones son las mejores. En este caso será así también.

Acuario (20 enero a 18 feb.)
 La mala racha se quedará atrás y vendrán tiempos mejores. Aprende de todo lo que has vivido y dedica tus energías a saber qué es lo más importante.

Piscis (19 feb. a 20 marzo)
 Empiezan a arrancar algunos proyectos que estaban en el aire. Prepárate para los cambios. Tendrás que esforzarte mucho para estar a la altura. Te adaptarás sin problemas.

Películas

• Mala * Regular ** Interesante *** Buena **** Muy Buena

15.30 Espartaco (TV) (La Sexta) ***

EEUU, 2004, Acción. Robert Dornhelm: Goran Visnjic, Alan Bates, Angus Macfadyen, Rhona Mitra, Ian McNeice, James Frain



Condenado a pasar el resto de su vida trabajando en el desierto egipcio, la suerte del esclavo tracio Espartaco cambia, tras ser adquirido por el propietario de una escuela de gladiadores romanos. Con el tiempo, se convertirá en el cabecilla de una rebelión de esclavos que pondrá en peligro la ciudad de Roma.

15.45 Independence Day (Cuatro) ***

EEUU, 1996, Ciencia ficción. Roland Emmerich: Will Smith, Jeff Goldblum, Bill Pullman, Mary McDonnell, Judd Hirsch, Randy Quaid

Un día llegan a la Tierra unas gigantescas naves espaciales. En un principio la población aguarda con esperanza que los visitantes vengan en son de paz, pero esto se torna en desesperación cuando se dan cuenta de que las naves atacan el planeta lanzando rayos destructivos en las mayores ciudades del mundo, y destruyendo edificios emblemáticos como el Pentágono.

22.05 The Tourist (La 1) ***

EEUU, 2010, Intriga. Florian Henckel von Donnersmarck: Johnny Depp, Angelina Jolie, Paul Bettany, Timothy Dalton, Rufus Sewell

Frank (Depp) es un turista americano que viaja a Italia para tratar de recuperarse de un fracaso amoroso. Elise (Jolie) es una extraordinaria mujer que deliberadamente se cruza en su camino. Con el incomparable marco de Venecia como telón de fondo, Frank se deja arrastrar por el amor, pero pronto él y Elise se verán envueltos en un torbellino de intriga y peligro. Remake de la estupenda película francesa «El secreto de Anthony Zimmer».

22.35 Silencio en la nieve (La 2) ***

España, 2011, Intriga. Gerardo Herrero: Juan Diego Botto, Carmelo Gómez, Víctor Clavijo, Andrés Gertrúdx, Francesc Orella

Año 1943. En plena Segunda Guerra Mundial, un asesino en serie aparece dentro de la División Azul, cuerpo de soldados españoles voluntarios que combatieron en el frente ruso junto a las tropas alemanas. Tras el hallazgo del cadáver de un soldado español, se abre una investigación de la que se encarga Arturo Andrade.



Deportes

Butaca deportiva

Liga Endesa: Valenciat-Real Madrid	18.25	Cero
Fútbol sala: El Pozo-Inter Movistar	18.45	Teledporte

09.15 Superbike: GP Tailandia (Teledporte)

El Mundial de Superbike vuelve a la acción y lo hace para aterrizar en el circuito de Tailandia donde a priori se volverá a repetir el pulso entre los pilotos de Ducati y los de Kawasaki. A la segunda prueba del año el Mundial, Marco Melandri llega como líder.

Entretenimiento

Butaca de programas

Cómo nos reímos	21.35	La 2
Expediente Marlasca	22.30	La Sexta

21.30 Cuarto milenio (Cuatro)

Robert F. Kennedy, Martin Luther King, Mahatma Gandhi y Ernesto Che Guevara: cuatro grandes líderes mundiales que soñaron con cambiar el mundo y que murieron de forma violenta e inesperada. Las extrañas circunstancias de sus muertes serán objeto de análisis y debate en «Cuarto milenio».

1

- 06.05 Noticias 24H.
- 09.25 Arranca en verde.
- 09.55 Comando actualidad. «Gajes del oficio».
- 11.05 Españoles en el mundo.
- 14.00 Flash moda. *El programa viaja a Berlín para visitar la retrospectiva que acoge la ciudad del diseñador Gianni Versace.*



- 14.30 Corazón.
- 15.00 Telediario 1.
- 16.00 Sesión de tarde. «Julie y las recetas del amor».
- 17.30 Sesión de tarde. «Madre soltera».
- 19.00 Sesión de tarde. «Una decisión del corazón».
- 20.30 Aquí la tierra.
- 21.00 Telediario 2.
- 22.05 La película de la semana. «The tourist».
- 23.45 Cine. «La habitación del pánico».
- 01.30 Cine. «Traición bajo el sol».
- 02.55 Noticias 24H.

5

- 07.00 La noche de Cadena 100.
- 10.00 Got Talent.
- 13.30 Socialité by Cazamariposas.
- 15.00 Informativos Telecinco 1.
- 15.40 Deportes.
- 15.50 El tiempo.
- 16.00 Viva la vida. *Toñi Moreno entrevista a Antonio Banderas. El programa recibe también a Nacho Vidal y al cantante Manu Tenorio.*
- 21.00 Informativos Telecinco 2.
- 21.45 Deportes 2.
- 21.50 El tiempo.
- 22.00 Superviviente: conexión Honduras. *Se desvelará nueva información sobre la figura del «asilvestrado».*



- 01.45 Supervivientes: diario.
- 02.30 La tienda en casa.
- 02.45 Musical cities.

2

- 07.50 Los conciertos de La 2.
- 08.40 En lengua de signos.
- 09.10 Shalom.
- 09.25 Medina en TV.
- 09.40 Buenas noticias tv.
- 09.55 El día del Señor. *Santa misa católica desde el Vaticano.*
- 12.00 Pueblo de Dios.
- 12.45 Zoom tendencias.
- 13.15 RTVE responde.
- 13.50 Documental. «Cielos abiertos».
- 14.45 Ruta Vía de la plata.
- 15.35 Saber y ganar: fin de semana.
- 16.20 Grandes documentales. (R)
- 18.50 Turismo rural en el mundo.
- 19.30 El documental de La 2. «Zamora: vivir la pasión».
- 20.40 Las rutas Capone. «La vera y el Casar».
- 21.35 ¡Cómo nos reímos! «Humor en blanco y negro».
- 22.35 Versión española. «Silencio en la nieve».
- 01.05 Vera. «En Harbour Street».
- 02.35 Documental. «Patrones de evidencia: el Éxodo».
- 03.30 Documental.

6

- 07.50 Historias con denominación de origen.
- 08.15 Bestial.
- 08.55 ¿Qué me pasa doctor?
- 09.55 Zapeando. (R)
- 11.45 Equipo de investigación. (R)
- 14.00 La Sexta noticias 1.
- 15.00 La Sexta Deportes 1.
- 15.15 La Sexta Meteo 1.
- 15.30 Cine. «Espartaco».
- 18.45 Cine. «París: infierno helado».
- 20.00 La Sexta Noticias 2.
- 20.45 La Sexta Meteo 2.
- 21.00 La Sexta deportes 2.
- 21.25 Malas compañías. *El programa presentado por Cristina Pardo vuelve con dos nuevos capítulos.*
- 22.30 Expediente Marlasca: Historias de malos.



- 02.30 Comprando en casa.

cuatro

cuatro

- 07.15 Pelopicopata.
- 08.30 Los más...
- 11.40 Ahora caigo. (R) *Con Arturo Valls.*
- 14.00 Los Simpson.
- 15.00 Antena 3 Noticias 1.
- 15.45 Deportes.
- 15.55 Tu tiempo.
- 16.00 Multicine. «Unidas por una traición».
- 17.45 Multicine. «Mi hombre ideal».
- 19.30 Multicine. «El San Valentín perdido».
- 21.00 Antena 3 Noticias 2.
- 21.45 Deportes 2.
- 21.55 Tu tiempo.
- 22.10 Miniserie. «El asesinato de Gianni Versace». *Miniserie que narra el trágico final del famoso diseñador de moda Gianni Versace.*



- 01.00 Cine. «Un lugar solitario para morir».
- 02.30 Comprando en casa.
- 03.00 Minutos musicales.

- 07.00 El zapping de surfers: Lo mejor.
- 07.55 Malas pulgas.
- 10.20 El encantador de perros.
- 11.15 Callejeros viajeros.
- 14.00 Noticias Cuatro 1.
- 14.45 El tiempo.
- 14.55 Noticias Cuatro Deportes.
- 15.25 Deportes Cuatro 1.
- 15.35 De Suecia a Rusia: 60 años y 15 mundiales.
- 15.45 Home cinema. «Independence Day».
- 18.20 Home cinema. «Las últimas horas de la Tierra».
- 20.00 Noticias Cuatro 2.
- 21.00 El tiempo.
- 21.10 Deportes Cuatro 2.
- 21.20 De Suecia a Rusia: 60 años y 15 mundiales.
- 21.30 Cuarto milenio. «Operación Jaque Mate».



- 01.00 Cuarto milenio.
- 03.10 Cuarto milenio Zoom.
- 04.00 La tienda en casa.
- 05.30 Puro Cuatro.

cyl7

8

- 09.30 Santa Misa.
- 11.00 Zona Motor.
- 12.00 Castilla y León en juego.
- 14.00 Surcos.
- 14.30 CyL TV Noticias.
- 15.15 El tiempo.
- 15.30 CyL TV Noticias.
- 16.15 Cine. «All's faire in love». *Una compañía teatral lleva años trabajando en una feria que recrea el mundo renacentista, pero un día el propietario amenaza con despedirlos.*
- 17.55 Cuentos en la bruma.
- 19.00 Hecho en Castilla y León. *Los productos más innovadores fabricados en Castilla y León.*
- 19.45 El arcón. *Propuestas del sector agroalimentario para disfrutal de las viandas de Castilla y León.*
- 20.30 CyL TV Noticias tarde.
- 21.15 El tiempo.
- 21.30 Agro en acción. *Programa sobre maquinaria agrícola.*
- 22.00 Especial Semana Santa.
- 00.00 CyL TV Noticias.
- 00.30 Redifusión.

- 08.30 Cazadores de lances.
- 09.15 La casa de los líos.
- 11.30 Camino de leyenda.
- 12.30 Todo cine.
- 13.00 Cazadores de lances. *Programa de reportajes sobre el mundo de la caza.*
- 14.00 Documental naturaleza.
- 14.30 Documental.
- 15.00 Tiempo de viajar.
- 16.00 Zona motor.
- 17.00 A toda nieve. *Reportajes y actualidad del mundo de la nieve.*
- 17.30 Documental.
- 18.00 Cine. «Volveré».
- 19.30 Revolution. *Narra la progresiva evolución durante varios meses de personas que han decidido someterse al bisturí de una clínica de cirugía estética y han aceptado asesoramiento profesional.*
- 21.00 Tiempo de viajar.
- 22.00 Todo cine.
- 22.30 Grana y oro.
- 23.30 Grandes escritores.
- 00.30 Toni Rovira y tú.
- 01.30 Teletienda.

Por Sólo **2,30 €**

TODOS LOS DOMINGOS

con El Adelantado de Segovia
en tu punto de venta habitual

Revista

El diario de los segovianos

+

[LA ÚLTIMA]

En tiempos de los **suevos**

Una selección de piezas halladas en las excavaciones de la necrópolis segoviana de Castiltierra integran el catálogo de la exposición internacional 'In Tempore Sueborum' que se exhibe hasta mayo en Ourense

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Castilla y León está presente en la exposición internacional In Tempore Sueborum, que desde el pasado 14 de diciembre y hasta el próximo 6 de mayo se celebra en la ciudad de Ourense. Es una muestra única en Europa que cuenta con 262 piezas procedentes de 39 museos de 10 países.

Entre esos tesoros del patrimonio cultural, 37 son de Castilla y León y proceden de los museos de Zamora, Valladolid, León y el Museo Arqueológico Nacional de Madrid. La provincia que más objetos tiene en las vitrinas de esta muestra organizada y patrocinada por la Diputación Provincial de Ourense es Segovia. Se trata de piezas halladas en las excavaciones de la necrópolis de Castiltierra a lo largo del siglo XX. Esta riqueza se conserva en el Museo Arqueológico Nacional. Así, se exponen depósitos funerarios de la tumba 163 pertenecientes a la segunda campaña de excavaciones llevada a cabo en 1933. De ese momento son una pareja de aretes de plata, un collar de 18 cuentas de las que una es de una piedra semipreciosa, 11 son de ámbar y otras 6 de pasta vítrea.

Hay, además, una fíbula discoidal en hierro y bronce; un broche de cinturón de placa articulada con celdillas de bronce y vidrio. También se exhibe una pareja de brazaletes de bronce. Son materiales de una de las tumbas más ricas de la necrópolis segoviana, excavada por Camps y Navascués. Según estos materiales, la ocupante de la tumba era una mujer que fue inhumada dentro de un ataúd con la mejor indumentaria que poseía. De su esqueleto se conservan solamente algunos huesos de la parte izquierda, estando el cráneo muy deteriorado.

De Castiltierra hay, además, una fíbula de hierro y bronce hallada en las excavaciones de la tumba 285, en la tercera campaña de excavaciones que tuvo lugar entre los años 1934 y 1935. Es de los siglos I al IV. Se



Fíbula trilaminar en bronce del siglo V hallada en Castiltierra, que se exhibe en la muestra. / EL ADELANTADO

trata de una de las más antiguas sepulturas de la citada necrópolis. La fíbula muestra un pequeño caballo que trota hacia la derecha, muy realista, decorado su flanco con círculos oculados y uno de ellos sirve para marcar el ojo, en cuya cavidad hubo un trozo de vidrio.

Otros objetos de Castiltierra expuesto en In Tempore Sueborum son dos fíbulas trilaminares de bronce, del siglo V-principios del siglo VI, piezas que llegarían a Hispania con la entrada de los bárbaros, de los

que procederían, como se aprecia en sepulturas halladas en otros países europeos, de tipo principesco.

La siguiente provincia castellanoleonesa en presencia en In Tempore Sueborum es Zamora, con 15 piezas procedentes de su museo. Entre ellas está una estela funeraria romana dedicada a Germana, del siglo II, procedente de Villalazán; una fíbula de arco de bronce y un pendiente del mismo material, ambos de la misma localidad y datados en el siglo VII. También está pre-

sente el mango de patena con inscripción, que fue hallado en Montamarta, hecho en bronce y datado entre los siglos VI y VII. Y de Villafáfila se muestran las tres cruces votivas, una de oro, la otra de bronce y la tercera, de latón.

De El Castellón, en Santa Eulalia de Tera, se encontraron en su día varias piezas que se pueden ver ahora en la exposición internacional sobre el tiempo de los suevos en Ourense. Se trata de una copa de TSHT de cerámica y dos cuencos del mismo material, los tres datados entre el último tercio del siglo V y principios del VI.

Hay, igualmente, dos cuchillos de hierro, siglos V-VII; una fíbula tipo Vyskov, de la segunda mitad del siglo V, la misma datación que tiene una rueda de dedo osculatorio, hecha en bronce. Zamora presenta, además, una punta de flecha de jabalina, un botón de hueso, unas pinzas de depilar, en bronce, todo datado entre los siglos V al VII. Y un pasariendas de carro con aplique de caballo que fue hallado en Fuentes de Ropel, perteneciente al siglo IV.

Desde León llegaron a Ourense para esta exposición cuatro piezas: una placa de broche de cinturón de Vegacervera, en bronce y del siglo VII, un anillo de bronce con crismón de Astorga, del siglo IV; un fragmento de mármol de un sarcófago estrigilado de la basílica martirial de Marialba, de la misma centuria, y una placa de cama de freno de caballo, de bronce, que muestra un crismón de Lancia y que se data entre la segunda mitad del siglo IV y el siglo V.

La otra provincia de Castilla y León presente en In Tempore Sueborum es Valladolid, de cuyo museo procede un interesante fragmento de mosaico que adornaba el pavimento de una estancia de la segunda fase de la villa romana de Prado. Su diseño son octógonos y al unirse cada cuatro, forman un cuadrado en el que se muestra un crismón.



Restaurante La Matita

Amplia selección de menús para sus celebraciones familiares

Ctra. de Soria, km 172 COLLADO HERMOSO Segovia
Telf reservas: 921 40 30 77 | restaurantelamatita.com

