

► **SOCIEDAD**

Numerosos bañistas siguen utilizando El Pontón siete días después del último ahogamiento

► **Colaboración** La Escuela Segoviana de Socorrismo se ofrece para participar en la próxima regulación del uso del pantano **SEGOVIA67**



Varios bañistas pasaban su tiempo libre en el embalse este fin de semana. / KAMARERO

El Caja Segovia cierra el fichaje del jugador esloveno Kristjan Cujec

► El ala internacional por Eslovenia comenzará el trabajo de pretemporada con el equipo el próximo 8 de agosto ► Con esta incorporación el conjunto segoviano cierra su plantilla de cara a la temporada 2011/2012 **DEPORTES32**



Música callada en el Alcázar. El Patio de Armas del Alcázar fue escenario en la noche de ayer de un nuevo espectáculo del Festival de Segovia, que organiza la Fundación don Juan de Borbón; la cantante y actriz Ana Belén, acompañada al piano por Rosa Torres-Pardo, combinó música y poesía en 'Música callada. La vida rima'. Por otra parte, el grupo Música Reservata de Barcelona abrirá esta noche, en la iglesia de San Juan de los Caballeros, la cuadragésimo segunda edición de la Semana de Música de Cámara, con el "Oficio de difuntos" de Tomás Luis de Victoria. / FOTO: KAMARERO **SEGOVIA12 A 14**

Y ADEMÁS...

Segovia necesita un Palacio de Congresos

827 días sin desdoblarse y sin cerrar la variante de la capital

AYUNTAMIENTO
La Casa de la Moneda, al 80 por ciento para primavera

La concejala de Patrimonio, Claudia de Santos, confía en que la Casa de la Moneda funcione al 80% en primavera. **SEGOVIA8**

CRECE EL TURISMO
El turismo aumentó un once por ciento en junio con respecto al mismo mes de 2010 **SEGOVIA9**

NORUEGA
Cientos de personas asisten en Oslo al funeral por las 93 víctimas de los atentados **MUNDO30**

En directo con...

Directora del Open Castilla y León de tenis

Vivi Ruano

Miércoles, 27 de Julio
A las 13:30 horas

Síguelo en
www.eladelantado.com
www.eladelantado.tv

mira, mira...

500 Carteles de Fiestas a TODO COLOR tam. 50x70 175 Euros

Durante Julio/Agosto 2011. Para trabajos que nos lleguen totalmente diseñados.

Imprenta rabalán **921 440 393**

UN DÍA COMO HOY...

|EFEMÉRIDES|

1909.- El piloto Louis Bleriot cruza por primera vez el Canal de la Mancha en aeroplano, en 37 minutos.
1921.- Los restos mortales del Cid Campeador son trasladados del Ayuntamiento a la Catedral de Burgos, con asistencia al acto del Rey Alfonso XIII.
1928.- Un real decreto establece una lotería nacional para allegar recursos destinados a la construcción de la Ciudad Universitaria madrileña, cuyas obras comenzaron un año después.
1936.- Guerra civil española: Fuerzas republicanas recuperan Albacete y Lérida, a favor de los sublevados.
1943.- Mussolini es derrocado y encarcelado junto a sus colaboradores, tras el desembarco aliado en Sicilia.
1956.- Hundimiento del trasatlántico italiano "Andrea Doria", tras chocar con el barco sueco "Stockholm": mueren 50 pasajeros.
1957.- Proclamación de la República en Túnez, tras 250 años de monarquía.
1962.- Los representantes de los 14 países que celebran en Ginebra la Conferencia de Desarme acuerdan la neutralidad de Laos.
1978.- Nace el primer "bebé probeta", la niña Louise Brown, en un hospital británico.
1979.- Israel devuelve a Egipto 6.000 kilómetros cuadrados de la península del Sinaí.
1984.- La cosmonauta soviética Svetlana Savitskaya se convierte en la primera mujer que "camina por el espacio".
1992.- El Rey de España inaugura los XXV Juegos Olímpicos en Barcelona.
1994.- El rey Hussein de Jordania y el primer ministro israelí Isaac Rabin firman en Washington una histórica reconciliación, que pone fin a 46 años de lucha entre ambos países.

|NACIMIENTOS|

1925.- Santiago de Santiago, escultor español.
1929.- Manuel Olivencia, ex comisario de la Expo '92, catedrático y abogado español.
1935.- Adnan Kashoggi, empresario saudí.
1936.- Carlos Alberto da Mota Pinto, político portugués.
1947.- Adolfo Rodríguez Sáa, político argentino.
1948.- José María Benegas Haddad, político español.
1952.- Eduardo Souto de Moura, arquitecto portugués.
1953.- Robert B. Zoellick, presidente del Banco Mundial.
1970.- Ernesto Alterio, actor hispano-argentino.

|DEFUNCIONES|

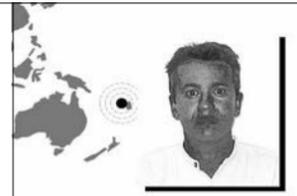
1842.- Ignacio Rodríguez Galván, poeta mexicano.
1972.- Américo Castro, historiador español.
1986.- Vincente Minnelli, cineasta estadounidense.
1995.- Osvaldo Pugliese, pianista argentino.
2003.- John Schlesinger, director de cine británico.
2006.- Gustavo Alatriste, director y productor cinematográfico mexicano.

|SEGOVIA, DESDE FUERA|

La crisis desde lejos

PEDRO MONTERO

Desde las Islas Fiji



Estamos muy bien educados en el primer mundo, muy al contrario que en Fiji, donde comparádoles con nosotros son unos pobres ignorantes.

Tan bien educados estamos como que el otro día, cuando nos enteramos de que la agencia de rating Moodies calificó a la deuda pública portuguesa como bono basura nos pusimos todos a temblar, porque sabemos que posiblemente después de ellos iremos nosotros. En cambio a un fijiano le trae al fresco lo que diga una agencia de calificación crediticia sobre las cuentas públicas de Samoa o cualquier otro país vecino. Y más si esa agencia está bajo sospecha y/o procesada por permitir y/o alentar la actual crisis financiera.

Tan vastos son nuestros conocimientos macroeconómicos que cuando nos dicen que el diferencial de la deuda española con el bono alemán alcanza los 285 puntos básicos nos entra el pánico. El fijiano, preso de su incultura, se limi-

taría a sonreír y repartir una nueva ronda de kava, porque todos esos conceptos les resultan ininteligibles. Por cierto, ¿a nosotros no?.

Y si les cuentas que los mercados están realizando ataques especulativos contra su país, pudiendo este acto hostil representar que su economía colapse, lo primero que harían sería preguntar quienes son esos mercados y por qué están tan interesados en hacerlo y qué intereses les mueven para cometer semejante tropelía. Si estos ataques significan que les van a reducir sus salarios y sus prestaciones sociales, que muchos van a perder su trabajo y que sus condiciones de vida empeorarán, no dudarán en ningún momento en defenderse de esa agresión con todas sus fuerzas, aunque sea un combate de David contra Goliat.

Porque no nos engañemos, camuflados por la etiqueta de "mercados" están los mismos que piden reformas en sus propios países, reformas que en realidad son recortes en la calidad de vida

de los ciudadanos que tienen que subsistir de su salario o de su pequeño negocio. Los mercados son ellos, bancos, entidades gestoras de fondos de inversión y demás especuladores financieros a los que nadie controla y que deciden sobre nuestra edad de jubilación, sobre nuestras pensiones y sobre todos los aspectos de nuestra economía doméstica. Nos exigen un esfuerzo que en muchos casos no podemos realizar para sacar a flote nuestro país, pero... ¿quién les pide a ellos el más mínimo esfuerzo, a ellos que han sido los únicos causantes de la crisis?. Nadie, ni siquiera los que sufrimos sus desmanes, y en cambio seguimos depositando nuestras escuetas nóminas y ahorros en sus alforjas.

Lo he intentado, pero no consigo que en Fiji comprendan cómo un pueblo con un nivel educativo tan alto y con tanta cultura se deja ultrajar de esta manera. Y en Segovia las piedras del Acueducto nos contemplan y se sonrojan ante tanta resignación fatalista.

|TRIBUNA| SECUNDINO PÉREZ TRECEÑO

La Boca del Asno y otras cosas

¿Se puede decir nada que resulte novedoso acerca de este paraje segoviano, bello donde los haya, joya de la hermosura sin igual de una Naturaleza que pugna y se rebela contra las insidiosas asechanzas que le tendemos los humanos?

Es complicado, no crean. Hay páginas escritas por segovianos y no segovianos que le hacen a uno mirar al cielo y pensar cómo es posible que se les hayan ocurrido, ¡qué cosas tiene el leguaje! Por ello me lo he pensado dos veces antes de darle al teclado, la pluma ya se ha olvidado, o casi, y escribir esto que también a mí, se me ha ocurrido.

Que el paraje es de una belleza inconmensurable, eso lo saben ya hasta las truchas que vadean el cauce de un río de aguas frías y mínimas cascadas, profundas hoyas y llanuras casi vacías de agua. Y los pinos del lugar que cantan sin parar con sus acículas suavemente mecidas por un dulce viento que las acaricia sin cesar; y ellas responden y cantan, cantan y cantan, sin recibir ningún aplauso estruendo ni entusiasmado, sino lo más, alguna mirada extraviada que, sin saber por qué, lo ha captado.

Decía alguien: es tan callado el silencio/ de esta tarde en el pinar/ que este silencio callado/ sólo se puede callar. Pues algo así. Hasta los humanos que por allí circulamos, nos vemos envueltos en esta atmósfera de quietud, de musicalidad, escuchada por lo bajines, sin casi atrevernos a romperla con nuestras voces, normalmente a grito pelado, ha-

blamos demasiado alto casi siempre, ¿no les parece?, y nos movemos como si ese cierto temor ante lo numinoso, lo sagrado, nos invadiera. Sólo se escuchan, y no siguiendo la vereda del río, sino en las praderas habilitadas para cumplir con el deber de darle algo más que aire y éxtasis contemplativo a nuestro organismo, -cómo se come en el campo, entra todo y más y a todas horas, con la bota puesta a refrescar en el agua-, en torno a una mesa sin control de calidad y unas sillas duras y verdes como el propio suelo, -a no ser que seamos de los que nos llevamos a los pinares la casa a cuestras con todo el mobiliario de marca registrada-, algunas voces que elevan su tono según sea el nivel al que haya llegado la discusión, las trampas a las cartas o el cabreo ante partidas de mus perdidas, una detrás de otra. O las exigencias de los chavales que entienden poco aún de reverencias.

Conmigo recorrieron un trecho amigos de otras nacionalidades, "esto sí que es bello, esto es una belladura", estaba tan agarrada por este paisaje, tan embebida, tan asombrada, tan sobreco-gida que hasta inventó una nueva palabra. Sí, ahí estaba, delante de nuestros ojos, anudada a nuestros pies, una verdadera preciosa. Hasta el río, callaba. Y el aire se sumó al espectáculo silenciándose durante un ratito, cosa extraña.

Nos encontramos con varios excursionistas. La mayoría procedentes de Madrid, como ya se lo pueden imaginar sin hacer de-

masiado esfuerzo. Hablamos con dos grupos, en edad juvenil aún, aunque ya con unos cuantos añitos a las espaldas. Y ciclistas, como les llamó alguien. Todo va-

Obviando todo lo demás, creo que lo que sí debieran de hacer las autoridades que gobiernan la capital del Reino, es pagar a quienes la abandonan durante un día o alguno más

le, aquí sí, en este lenguaje, porque a veces las palabras no llegan a transmitir lo que uno desearía y recurre a construir algo propio que le diga a él y a los demás lo que realmente se está cocinando en la mente, y no hablemos del corazón, que son palabras mayores. Pues bien todos hacían referencia a los temas que no por manoseados dejan de ser menos importantes, que si el calor asfixiante de Madrid, que no es un calor natural sino extralimitado por los gases de los tubos de escape, los aires acondicionados, las riadas de gente, la quemazón del asfalto y todo lo que cada cual desee añadir. Y por las noches, que la temperatura apenas baja, que la sensación de calor perdura, que si las sirenas de las ambulancias, la policía... Aquí se respira, se siente el frescor natural de la tierra, uno se expande, se ahuyenta el encogimiento exterior e interior, se vive. Es como volver al núcleo existen-

cial, a lo que habría de ser siempre nuestro ecosistema. Palabras, como ven, mayores, dichas con una mirada que había recuperado su limpieza original, y una sonrisa en connivencia con el lento y callado discurrir de unas aguas límpidas, sonrientes, saltarinas.

Y me vino a la mente esa propuesta descabellada que algunos políticos no dejan de intentar poner en vigor: la de cobrar a los transeúntes que se acerquen a la gran urbe, a la inmensa capital, al orgullo de España, o sea, Madrid. ¿Qué quieren que les diga? Obviando todo lo demás, creo que lo que sí debieran de hacer las autoridades que gobiernan la capital del Reino, es pagar a quienes la abandonan durante un día o alguno más. Al fin y al cabo siempre será una ayudita para la atmósfera capitalina, que puede no representar mucho, pero sí le quita coches y mucho, mucho más. Y les devuelve a ciudadanos vitamidados para soportar una semana más. Otrosí digo, y ya puestos, remunerar a los centros receptores, de los que Segovia no está lejos de llevarse la palma, por ello. Por recibirlos exánimes y devolvérselos con nuevos bríos y los pulmones más que saludables. Esto me parece incomparablemente mucho más justo que lo anterior. Pagar por salir y no cobrar por entrar.

Y termino. Probablemente lo más ajustado sea ni lo uno ni lo otro. Aquí estoy yo. Música callada, soledad sonora... Belleza, sin más.



| LA CALLE | MIGUEL VELASCO

Cerramiento definitivo de "El Pontón"

Después de que hace unos días fuera rescatado sin vida el cuerpo de un joven ahogado en "El Pontón" las aguas de las conciencias de los responsables de la situación se han remansado y se ha relajado la zozobra provocada por el susto. Viene a ser trágicamente lo mismo que en circunstancias anteriores en que también se registraron muertes por ahogamiento. Y son varias las anotadas en negro sin que se tomen medidas contundentes para evitarlo. Curiosamente todos están de acuerdo en que esas muertes suponen un aldabonazo a las conciencias pero pasado el primer susto todos se amparan en la bandera de las competencias (o de las incompetencias) para eludir responsabilidades directas y quitarse el muerto de encima. La reacción siempre es la misma.

Es bien notorio que son varios los peligros que acechan todos los veranos a los usuarios de "El Pontón". Y parece que un muerto o dos no es suficiente para inquietar a quienes -por encima de competencias evasivas- deberían tomar una resolución: el cerramiento total. ¿cuántos tienen que caer para resolver el problema? Por muchos debates y reuniones que tengan lugar para salvar la imagen pero que, como se ve, no sirven para nada.

Mas al margen de esto (con ser la vida lo más importante) subyace un segundo problema que debería ser -o haber sido ya- resuelto de urgencia. Es

inaudito que se esté consintiendo el baño en unas aguas (por muy públicas que sean con que se intente justificar la aberración) que abastecen el consumo de los hogares segovianos. Es increíble que la ciudadanía (que paga por usarla en las debidas condiciones) esté bebiendo el agua en que se han bañado -y otras indecencias- personas sin las debidas medidas higiénicas, incluso vestidas, se laven con sustancias de ducha, se apliquen champús de todo tipo o bañen y limpien allí perros y otros animales. Y que ese sea el agua que tomamos no tiene perdón de Dios mientras los responsables de su mantenimiento en las debidas condiciones de salubridad se pasan la patata caliente unos a otros alegando

No es suficiente reunirse en frescos despachos hablando del sexo de los ángeles mientras la gente se ahoga y los segovianos bebemos un agua indecente

falta de competencias. Una vez más el escudo de las competencias prima sobre el sentido común y la responsabilidad: de los muertos y de los aportes clandestinos, nocivos e insalubres que se saben y, en consecuencia, de la falta de higiene en el abastecimiento a la población, que no debe justificarse -claro- con un aporte cada

vez mayor de sustancias químicas que la depuren. No es eso. Así sabe.

En consecuencia parece lógico y de imperiosa necesidad que se den las órdenes oportunas para que todo el área de "El Pontón" sea urgentemente no sólo declarada no apta para el baño (que ya lo está aunque por lo que se ve se consiente indolentemente su práctica) sino que se cierre mediante un vallado suficientemente disuasorio y la aplicación de medidas contundentes contra quienes lo alteren. Esa será la única forma de evitar muertes y contaminaciones de nuestro agua.

En esta ocasión optamos por no señalar responsabilidades directas pero sí denunciamos la pasividad de todos los años por parte de quienes deberían ejecutar medidas sin excusarse en su vergonzosa escabullida alegando falta de competencias. Si se cobra por mantener las cosas en condiciones no se deben echar para atrás a la hora de tomar decisiones. Las cosas hay que afrontarlas de forma práctica. No es suficiente reunirse en frescos despachos hablando del sexo de los ángeles mientras la gente se ahoga y los segovianos bebemos un agua indecente. Sean prácticos, conscientes, resolutivos y eficaces y cierrenlo a cualquier uso que no sea el reposo necesario que exige el agua potable de consumo doméstico. Y si no son de nadie las competencias no se qué hacen ahí.

EDITORIAL

Un buen comienzo

La directiva del Colegio de Arquitectos se ha comprometido a remitir al Ayuntamiento después del verano un documento base sobre protección del patrimonio histórico de Segovia. Su presidente, Juan Antonio Miranda, se reunió hace una semana con la concejala, Claudia de Santos, para trasladarle la preocupación del colectivo al que representa por la situación en que se encuentran los principales monumentos de la capital y, en general, todo el casco histórico. Los arquitectos creen que Segovia debe aprovechar el tirón que tiene el Acueducto y no hay por qué renunciar a que pueda servir de fondo para la celebración de determinadas actividades culturales, pero creen que se debe establecer un cierto cordón de seguridad que proteja a la inigualable infraestructura hidráulica de diferentes agresiones acústicas o visuales.

El Consistorio parece haber acogido con buena predisposición las sugerencias de los arquitectos, a falta de que sean plasmadas en un documento, que debe servir de base para que también la oposición municipal y otros colectivos preocupados por el patrimonio puedan realizar sus aportaciones.

Nuestros principales monumentos constituyen el principal atractivo, junto a la gastronomía, para la primera

industria de Segovia: el turismo. Con demasiada frecuencia quienes nos visitan se marchan con cierta desazón al no haber podido contemplar esas obras patrimoniales, al estar rodeadas de diferentes estructuras en las que celebrar conciertos u otra clase de actuaciones. No debemos prohibir radicalmente que se utilicen esos bellísimos marcos como telón de fondo para determinados espectáculos, pero tampoco se trata de mantener la actual política de carta blanca. Hay que establecer una serie de criterios, ampliar los márgenes de protección y rechazar de plano aquellos eventos que pretenden desarrollarse como reclamo al lado del Acueducto o de la Catedral para luego tapar sus piedras con enormes engranajes metálicos.

Una Ciudad Patrimonio de la Humanidad como la nuestra tiene una enorme responsabilidad. Debemos velar por la conservación del legado que nos dejaron nuestros mayores para el disfrute de las próximas generaciones. Pero, como bien apuntan los arquitectos, no se trata solo de preservar los monumentos más conocidos, sino todo el recinto amurallado que está sometido a ataques de todo tipo por las aglomeraciones de personas que se producen en determinadas fechas como en las pasadas fiestas de la ciudad.

El Rancho
DE LA ALDEGÜELA

Los viernes de julio, desde el 8 hasta el 29, JAZZ del bueno con **OLD FRIENDS (JAZZ, BLUES, SWING, FUNK)** en quinteto, saxo tenor, trombón, teclados, contrabajo y batería
En el Bar del Rancho, a las 21:00h, entrada gratuita
Teléfono de información 921 401 060 - www.el-rancho.com



VERANO 2011

EL ADELANTADO
DE SEGOVIA

EDITA:
EL ADELANTADO DE SEGOVIA, S.L.
D.L. SG.7 1958

PRESIDENTE - EDITOR
CARLOS HERRANZ CANO
CONSEJERA DELEGADA
TERESA HERRANZ DE CONTRERAS

Director de Desarrollo
Aurelio Martín González

Gerente
Carlos Rebollar Herranz
Director Comercial
David Matarranz Casado
Responsable de Distribución
Miguel Casado Rubio

Director
Jesús Martínez Calle
Jefes de Sección
Marcelo Galindo Miranda y
Florentino Descalzo San Frutos

Redacción, Administración y Publicidad
Calle Morillo, 7 (junto Jardín Botánico)
40002 Segovia
Teléfono centralita: 921 43 72 61
Teléfono publicidad: 921 46 12 12
Fax 921 44 24 32

Correo electrónico redacción:
redaccion@eladelantado.com

Correo electrónico publicidad:
publicidad@eladelantado.com

Difusión controlada por la OJD

| VISTO Y NO VISTO | FOTO: KAMARERO

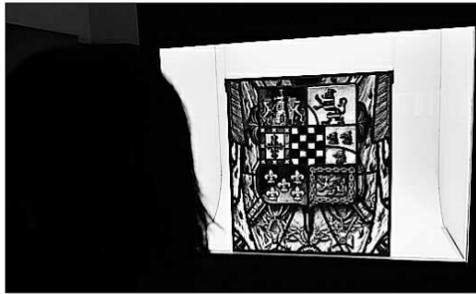
Esperando septiembre

Aunque las bajas temperaturas de este verano, más propias de la primavera que de la estación estival, hacen pensar que ya estamos casi en septiembre, lo cierto es que estamos en julio y que los centros escolares aprovechan estas semanas para introducir mejoras y hacer arreglos. A la espera de septiembre, elementos como canastas y porterías descansan, retiradas en un rincón, también a la espera de que con el nuevo curso vuelvan los niños. En pocas semanas, centros y familias volverán a la rutina escolar.

Esta sección está abierta a la participación. Si usted tiene alguna fotografía curiosa o significativa referida a la vida cotidiana de la ciudad o de la provincia, puede enviarnosla por correo postal o a través del correo electrónico redaccion@eladelantado.com



MUSEO TECNOLÓGICO DEL VIDRIO



MUSEO TECNOLÓGICO DEL VIDRIO. REAL SITIO DE SAN ILDEFONSO

Exposiciones de vidrio

El Museo Tecnológico del Vidrio del Real Sitio ofrece varias exposiciones permanentes y otras temporales en torno al vidrio en diferentes manifestaciones. Hoy, día de Santiago, está abierto de 10.00 a 15.00 h. (Foto: Kamarero)

FARMACIAS DE GUARDIA

SEGOVIA: HOY: Día y noche: García Carretero. Cervantes, 27. (Junto Acueducto).
MAÑANA: Día y noche: Tamayo Barbero. José Zorrilla, 41.

EL ESPINAR: Esta semana, farmacia de la c/ Marqués Perales.

OTRAS LOCALIDADES: Las 24 horas, las oficinas de Cantalejo, Bodeguillas y Navafria.
De 10,00 a 22,00 horas, las de los municipios de Olombrada, Navalmanzano, Nieva y La Granja.

AGENDA4 **Centro de Reconocimiento Médico** Permisos de conducir Permisos de armas Licencias... Etc...
vidaechea optico San Agustín 16 (frente policlínico) Tel. 921 46 29 51

HOY

25 julio de 2011
Faltan 161 días

Santoral

Santos: Santiago Apóstol, patrón de España, Teodomiro y Valentina.
Día de Galicia

TELÉFONOS DE URGENCIA

Servicios de seguridad

- POLICÍA LOCAL921431212
- COMISARÍA DE POLICÍA921414700
- PROTECCIÓN CIVIL921759115
- GUARDIA CIVIL062 Y 921426363
- INF DE CARRETERAS921417131
- BOMBEROS SEGOVIA921422222
- BOMB. COCA921586132
- BOMB. SEPÚLVEDA921540000

Servicios sanitarios

- EMERGENCIAS061
- HOSPITAL GENERAL921419100
- HOSP. POLICLINICO921419100
- H. MISERICORDIA921460115-16
- CRUZ ROJA921440202
- URGENCIAS921440702
- INFOCÁNCER (GRATUITA)
(24 HORAS)900100036

Transportes

- RADIO TAXI921445000
- ESTACIÓN RENFE902240202
- ESTACIÓN DE
AUTOBUSES921427707

Otros

- EMERGENCIAS112
- TURISMO921460334
- AYUDA A LA VIVIENDA
(JUNTA CYL)902 22 88 88
- CORREOS921461949

Instituciones

- SUBDELEGACIÓN G.921759000
- JUNTA CASTILLA Y LEÓN921417384
- DIPUTACIÓN921113300
- AYUNTAMIENTOS
- SEGOVIA921419800
- AYLLÓN921553000
- CANTALEJO921520001
- CANTIMPALOS921496009
- CARBONERO EL MAYOR921560002
- COCA921586011
- EL ESPINAR921181700
- FUENTEPELAYO921574000
- MOZONCILLO921577392
- NAVALMANZANO921575002
- N. ASUNCIÓN921580036
- NAVAS DE ORO921591000
- PALAZUELOS
DE ERESMA921449354
- RIAZA921551016
- SAN ILDEFONSO921470018
- STA. MARÍA LA REAL
DE NIEVA921594036
- SEPÚLVEDA921540000
- TURÉGANO921500000
- VILLACASTÍN921198008

EXPOSICIONES

Las huellas de la Química

Muestra 'Las huellas de la Química, las huellas de Segovia', en la Biblioteca de la Academia de Artillería. Hasta el 16 de noviembre. Información, en el Centro de Recepción de Visitantes (Azoguevojo, 1).
ACADEMIA DE ARTILLERÍA

Salilius y Miguel Cárdbaba

Colección de dibujos de Salilius y Miguel Cárdbaba en el bar Santana. Hasta el 31 de julio.
BAR SANTANA

Ramón Sanmiquel

Muestra de dibujos de Ramón Sanmiquel en el café-bar Zarzamora, junto a la plaza de San Esteban. Hasta el día 31 de agosto.
CAFÉ-BAR ZARZAMORA

Comunidad de Ciudad y Tierra de Segovia

La Sala de Caballerizas de la Casa de la Tierra (Plaza de la Tierra) acoge la exposición "La Comunidad de la Ciudad y Tierra de Segovia, pasado, presente y futuro". Hasta el mes de diciembre.
CASA DE LA TIERRA

Jesús Mazariegos

La Reja Art Gallery (Fdez. Ladreda, 17) acoge hasta el 31 de julio la muestra "En busca de Greenberg" del pintor Jesús Mazariegos.
GALERÍA LA REJA

Leo Cobo

Muestra fotográfica "El blanco de sus ojos", de Leo Cobo. Hasta el 31 de julio.
GALERÍA "UN ENFOQUE PERSONAL"

Jornada Mundial de la Juventud

Como sede de la Jornada Mundial de la Juventud (JM), la iglesia de San Clemente ofrece información, fotos sobre el concurso de la Cruz de los Jóvenes, vídeos y zona de inscripciones como voluntario. De martes a jueves,

de 19.30 a 21.00 h.; viernes y sábado, de 19.30 a 23.00 h.; y domingo, de 19.00 a 21.00 h. Lunes, cerrado. Hasta el 11 de agosto.
IGLESIA DE SAN CLEMENTE

Javier Segovia

Fotos de Javier Segovia sobre el Mundial de fútbol de Sudáfrica, en la Alhóndiga. "Segovia con los campeones del mundo" consta de 39 imágenes sobre la euforia con la que vivieron los segovianos la victoria de la selección española. Hasta el 31 de julio.
LA ALHÓNDIGA

José Hernández Martín

Muestra de cuadros artesanos de Segovia de José Hernández Martín en el Mercado de La Albuera. Hasta el 4 de agosto.
MERCADO DE LA ALBUERA

Diego Etcheverry

"Artwork exhibition", pinturas, objetos y obra gráfica del uruguayo Diego Etcheverry. En la galería Montón de Trigo, Montón de Paja, en la Calle Real, hasta el día 31 de agosto.
MONTÓN DE TRIGO, MONTÓN DE PAJA

Guerin, Moro y Esteban Vicente

Muestra de José Luis Guerin para el Museo 'Esteban Vicente'. Se trata de una instalación audiovisual que gira sobre la relación entre cine y pintura. Hasta el 28 de agosto. 'Moro Instalación', recreación de las intervenciones que ha realizado José Mº Moro en múltiples plazas y calles. Hasta el 28 de agosto. "Esteban Vicente. Colección permanente".
MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO ESTEBAN VICENTE

Gregorio Aranz Rodríguez

Hasta el mes de noviembre, en la sala de exposiciones temporales del Museo Rodera Robles puede verse la muestra del ceramista Gregorio Aranz Rodríguez. Visitas guiadas y gratuitas los domingos a las 12.00 h. a cargo de Carlos Aranz Ruiz, comisario de la exposición "Gregorio Aranz, cera-

mista segoviano". Inscripciones, en el tlf.: 921460207.
MUSEO RODERA ROBLES

Mila Puerta

Muestra de pintura de la artista madrileña y afincada en Prádena Mila Puerta en las instalaciones del Ayuntamiento de Pedraza. Hasta el 21 de agosto.
PEDRAZA. AYUNTAMIENTO

Colección Granados y De Castro

Hasta el 7 de noviembre, la muestra "Semblantes. Colección Granados". En la sala de las Caballerizas, obras al estilo acuarela del pintor segoviano Alfonso de Castro Carabias. Hasta el 7 de agosto.
TORREÓN DE LOZOYA

Paisajes de adobe y píxel

Muestra fotográfica sobre pueblos del nordeste segoviano "Paisajes de adobe y píxel". Hasta el 31 de julio.
AYLLÓN. IGLESIA DE SAN MIGUEL

Daniel Gil Martín

Muestra "De cerca", de Daniel Gil Martín en el centro Cronista Herrera hasta el 7 de agosto.
CUÉLLAR. CRONISTA HERRERA

Naturaleza Digital

Exposición de obras en técnica mixta de María José Cuervo en librería Atenea. Hasta el mes de agosto.
LA LASTRILLA. LIBRERÍA ATENEA (EL SOTILLO)

www.restauranteduque.es

C/ San Agustín, 27

921 463 314
618 804 282

- Salones elegantes y señoriales
- Cóctel de bienvenida en el Patio del Homenaje (para más de 100 personas, te invita La Floresta)
- Cocina de calidad con un servicio esmerado
- Discoteca

PALACIO DE LA FLORESTA

tu Boda con la garantía Duque

CARTELERA DE CINE

ARTE7



Programación hasta el 28 de julio. MIÉRCOLES, DÍA DEL ESPECTADOR

Harry Potter y las reliquias de la muerte. 3D (130 m.)

Viernes, 18.30, 21.15 y 00.00 h.; sábado y domingo, 15.45, 18.30, 21.15 y 00.00 h.; lunes 25, 15.45, 18.30 y 21.15 h.; y de martes a jueves, 18.30 y 21.15 h.
AUTORIZADA PARA MAYORES DE 7 AÑOS

Harry Potter y las reliquias de la muerte. (130 m.)

Viernes, 19.15, 22.00 y 00.40 h.; sábado y domingo, 16.30, 19.15, 22.00 y 00.40 h.; lunes 25, 16.30, 19.15 y 22.00 h., y de martes a jueves, 19.15 y 22.00 h.
AUTORIZADA PARA MAYORES DE 7 AÑOS

CINEBOX



Programación hasta el 28 de julio. JUEVES, DÍA DEL ESPECTADOR

Templario

Todos los días: 18.45 y 21.30 h.; viernes y sábados, 00.00 h.; y sábados y domingos, 16.15 h.
AUTORIZADA PARA MAYORES DE 16 AÑOS

Los pingüinos del sr. Popper

Todos los días: 18.00, 20.10 y 22.20 h. Viernes y sábados, 00.30 h.; y sábados y domingos, 16.00 h.
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

Harry Potter y las reliquias de la muerte (2 parte) (3D)

Todos los días, 18.30 y 21.15 h.; viernes y sábado, 00.00 h.; sábado y domingo, 15.45 h.;
AUTORIZADA PARA MAYORES DE 7 AÑOS

Cars 2

Todos los días: 18.10 y 20.20 h.; y sábado y domingo, 16.00 h.
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

Resacón 2: Ahora en Tailandia

Todos los días, 22.30 h.; y viernes y sábado, 00.45 h.
AUTORIZADA PARA MAYORES DE 16 AÑOS

20.10 y 22.100 h.; y de martes a jueves, 18.10, 20.10 y 22.10 h.
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

Cars 2 (3 D) (108 m.)

Viernes, 18.00 h.; sábado, domingo y lunes 25, 16.00 y 18.00 h.; y de martes a jueves, 18.00 h.
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

Bad Teacher (92 m.)

Viernes, sábado y domingo, 20.15, 22.15 y 00.15 h.; y de lunes a jueves, 20.15, 22.15 h.
AUTORIZADA PARA MAYORES DE 7 AÑOS

La prima cosa bella (115 m.)

Viernes, 19.30, 22.00, 00.20 h.; sábado y

domingo, 17.00, 19.30, 22.00 y 00.20 h.; lunes 25, 17.00, 19.30 y 22.00 h.; y de martes a jueves, 19.30 y 22.00 h.
AUTORIZADA PARA MAYORES DE 7 AÑOS

Kung Fu Panda 2 (93 m.)

Viernes, 18.15 h.; sábado, domingo y lunes 25, 16.15 y 18.15 h.; y de martes a jueves, 18.10 h.
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

Resacón 2: ¡Ahora en Tailandia! (102 min.)

Viernes, sábado y domingo, 20.15, 22.15 y 00.15 h., y de lunes a jueves, 20.15 y 22.15 h.
AUTORIZADA PARA MAYORES DE 12 AÑOS

Harry Potter y las reliquias de la muerte (2 parte)

Todos los días, 19.30 y 22.15 h, viernes y sábado, 00.50 h.; y sábado y domingo, 16.45 h.
AUTORIZADA PARA MAYORES DE 7 AÑOS

Transformers: El lado oscuro de la Luna

Sábados y domingos, 16.10 h.
AUTORIZADA PARA MAYORES DE 7 AÑOS

Amigos

Todos los días, 19.00 y 21.15h. ; y viernes

y sábado, 23.30 h.
AUTORIZADA PARA MAYORES DE 7 AÑOS

Bad Teacher

Todos los días, 18.15, 20.20 y 22.25 h. viernes y sábados, 00.30 h.; y sábado y domingo, 16.15 h.
AUTORIZADA PARA MAYORES DE 7 AÑOS

Paul

Todos los días, 18.05, 20.15 y 22.25 h.; viernes y sábado, 00.40 h.; y sábado y domingo, 16.00 h.
AUTORIZADA PARA MAYORES DE 7 AÑOS

[FS]'2011 Festival de Segovia

36 Festival de Segovia
18 al 31 Julio Reflejos en ciudades

Dentro del Festival de Segovia, la 42 Semana de Música de Cámara programa hoy, festividad de Santiago, a las 22.30 h., un concierto a cargo de Música Reservata de Barcelona en San Juan de los Caballeros. Ofrecerá el 'Oficio de Difuntos', de Tomás Luis de Victoria.

Dentro del XVI Festival Joven, a las 20.00 h. en el Patio del Museo de Segovia, concierto de Ignacio Soler (fagot) y J. Manuel Sánchez Ramírez (piano), primer premio del Certamen 9º "Intercentros, Melómano". El ciclo Órganos Históricos ofrece a las 21.00 h. un concierto de órgano a cargo de François Houtart en la iglesia de San Bartolomé de Sangarcía.



Noches Mágicas de La Granja

Última jornada del III Festival Internacional de Magia del Real Sitio de San Ildefonso.

Hoy a partir de las 12.30 h., actuaciones de magos por diversos escenarios del municipio. Durante estos días veinte artesanos alimentarios ofrecen sus productos Tierra de Sabor.

Isabel Vázquez Salinas

Muestra fotográfica "Reflejos en el jardín", de Isabel Vázquez Salinas en la primera cúpula de la Real Fábrica de Cristales.

REAL SITIO. REAL FÁBRICA DE CRISTALES

Muestras

Exposiciones permanentes de Cristal de La Granja, Tecnología del Vidrio, Vidrieras del taller Maumejean, envases europeos de los siglos XVI al XIX o vidrio contemporáneo. Además, puede verse demostraciones en los hornos donde los maestros vidrieros trabajan.

Se pueden visitar también las exposiciones temporales "Vidrio finlandés (1930-1990). Colección de la Fundación Centro Nacional del Vidrio" y "Taller Maumejean Hermanos. Colección de la Real Fábricas de Cristales".

Hoy, **festividad de Santiago Apóstol**, el Museo mantendrá sus puertas abiertas de 10.00 a 15.00 h., ininterrumpidamente.

REAL SITIO DE SAN ILDEFONSO. MUSEO DEL VIDRIO

Luis Moro

'Trilogía' (2008-2011) es una selección de las series Reflejos, Papaloapan y Xoloitzcuintles del pintor Luis Moro. Hasta el 26 de agosto en Fontanar.

RIAZA. GALERÍA FONTANAR

Luis de Pablos

El Centro de Arte y Diseño Nave E, en el polígono de Valverde, ofrece hasta el 30 de julio la muestra "Fotografía", de Luis de Pablos.

VALVERDE DEL MAJANO. NAVE E

OTRAS ACTIVIDADES

Semana cultural

La asociación de vecinos del barrio de San Lorenzo organiza su Semana Cultural. Hoy, a las 18.00 h., exposición de pintura y demostración de cerámica en la plaza; y a las 19.00 h., cuenta cuentos, juegos populares y el parque 'Mariano Contreras'.

SEGOVIA. BARRIO SAN LORENZO

Difusión cultural

Actividades patrocinadas por la Diputación de Segovia y la Junta de Castilla y León en colaboración con los ayuntamientos de la provincia. Hoy, festividad de Santiago, a las 18.00 h., actuación de Tiro-tateiro en el Patio de las Escuelas de **Sacramenia**; y a las 20.30 h., música tradicional con El Albor de la Vesca en la Plaza Mayor de **Bernuy de Porreros**.

VARIAS LOCALIDADES



AGENDA SOCIAL

Cumpleaños. Felicidades, **Rubén!** en tu segundo cumpleaños. Que cumplas muchos más, te lo deseamos con mucho cariño tus padres y tu hermana Lucía. Que sigas siendo tan bueno y cariñoso como hasta ahora, pero un poquito menos trasto.



Cumpleaños. Este campeón se llama **Víctor** y hoy cumple dos añitos. Deseamos que pases un buen día en compañía de tus padres y en especial de tu hermana Elsa que te quiere mucho.

Cumpleaños. Esta linda princesa es **Sharon** y hoy hace tres añitos de vida. Gracias por llenar nuestras vidas de tanta alegría con tus travessuras. Que Dios te guarde. Mil besitos. Feliz cumpleaños de tu mami, abuela, tío y demás familia.



Felicitación. La felicidad no es tener lo que se quiere sino querer lo que se tiene. Te deseamos que nos quieras siempre. Felicitades. A.P.S.

Artesanía de Apadefim

El centro cultural en el edificio de las antiguas escuelas de Cozuelos de Fuentidueña acoge hasta hoy una muestra de la artesanía elaborada por miembros de Apadefim-Fundación Personas. Y puede visitarse hasta mañana, día de Santiago.

COZUELOS DE FUENTIDUEÑA

Fiestas populares

Hoy se celebra en la localidad de Torreiglesias la Romería de Santiaguillo desde la localidad hasta la ermita, situada en el valle del río Pirón.

TORREIGLESIAS

Libros al peso

Con motivo de su segundo cumpleaños, Aida Books&More organiza el próximo miércoles, día 27, una jornada de venta de libros al peso al precio de cinco euros el kilo. Todo por una buena causa que se conocerá ese mismo día en el Palacio de Mansilla donde a las 20.30 h. se proyectará la película "Los dioses de verdad tienen huesos", que narra el proyecto de evacuación de niños enfermos de gravedad de Guinea Bissau a hospitales europeos.

SEGOVIA. LIBRERÍA AIDA BOOKS&MORE

MONUMENTOS

ALCÁZAR Tif. 921 46 07 59: De octubre a marzo, de 10,00 a 18,00 h. De abril a septiembre, de 10,00 a 19,00 horas.

CATEDRAL Tif. 921 46 22 05: De octubre a marzo de 9,30h a 17,30h. De Abril a septiembre de 9,30 a 18,30h.

CENTRO DE RECEPCIÓN DE VISITANTES Tif.: 921 466720. e-mail: infor@turismo-desegovia.com. Todos los días de 10 a 19,00 horas. Sábados, domingos y festivos de 10,00 a 20,00 horas. Y puntos de información de la Rotonda del Pastor y de Autobuses, de 10,00 a 17,30 h.

CENTRO DIDÁCTICO DE LA JUDERÍA Tif 921 462396. Horarios: de miércoles a domingo de 11.00 a 14.00 h. y de 16.00 a 19.00 h. Lunes y martes, cerrado.

CONVENTO SAN ANTONIO EL REAL Tif. 921 42 02 28: De 10,00 a 14,00 h. y de 16,00 a 19,00 h. Domingo tarde y lunes, cerrado.

IGLESIA DEL CORPUS CHRISTI (Antigua Sinagoga Mayor) - Tif 921466720. Cerrado lunes tarde, martes y jueves tarde; mañanas de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 18.30 h.

IGLESIA DE LA VERACRUZ Tif. 921 43 14 75. De martes a domingos de 10,30 a 13,30 horas. y de 15,30 a 18,00 h.

MONASTERIO DEL PARRAL Tif. 921 43 12 98. Cerrado los lunes; y de martes a sábado, de 10.00 a 12.30 h. y de 16.15 a 18.30 h. Domingos, de 10.00 a 11.30 y de 16.15 a 18.30 horas.

TORREÓN DE LOZOYA Tif. 921 46 24 61: Laborables excepto lunes de 18.00 a 21.00 h. Sábados y festivos de 12.00 a 14.00 y de 18.00 a 21.00 h.

MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO ESTEBAN VICENTE Tif. 921 46 20 10: Cerrado los lunes; de martes a viernes, de 11.00 a 14.00 h. y de 16.00 a 19.00 h.; sábados, de 11.00 a 19.00 h.; domingos y festivos, de 11.00 a 14.00 h. Visitas guiadas. Tif.: 921460613/15.

MUSEO DE SEGOVIA Casa del Sol. c/ Socorro, 1. Tif. 921 46 06 13/15. De octubre a junio: martes a sábado, de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00 h.; de julio a septiembre, martes a sábado, de 10.00 a 14.00 h. y de 17.00 a 20.00 h.; domingo y festivos, de 10.00 a 14.00 h.



Restaurante

Edulis

Consulte presupuesto para su celebración

921 49 31 23 • ENCINILLAS

AQUUEDUCTO

Avda. Padre Claret, 2-4 • Segovia
Reservas: 921 43 69 12 - info@aquueducto.com

PROMOCIÓN DEL JAMÓN

Con cualquier bebida que consumas en nuestra cafetería, barra o terraza te invitamos a jamón de Guijuelo.

Y las noches de sábado y domingo amenizadas con el piano del Maestro Moriles





► SOCIEDAD

El embalse del Pontón sigue acogiendo bañistas una semana después del último ahogamiento

Riesgo. Pese al accidente mortal del domingo pasado, decenas de excursionistas continuaron refrescándose en el pantano

Desinformación. Muchos de quienes nadan allí no saben que no está autorizado, y desconocen también los riesgos del baño

Niños. Familias al completo, en muchos casos de fuera de Segovia y poco conocedoras del entorno, se meten al agua cada fin de semana

L. RODRÍGUEZ / SEGOVIA

"¿Cuál es la zona de baño?". Esta pregunta puede escucharse aún cada fin de semana en el Pontón Alto. Pese al suceso del pasado domingo, cuando un joven dominicano de 22 años murió ahogado, el aparcamiento del embalse volvió a llenarse tanto el sábado como el domingo, y muchas de las familias de excursionistas continuaron refrescándose en las aguas del pantano.

Abunda la desinformación sobre los peligros que supone el baño y sobre la falta de autorización para bañarse. Aunque la polémica acerca del pantano se haya reabierto en los últimos días, muchos de quienes deciden pasar un día de campo a la orilla del embalse son de fuera de Segovia, y no están al tanto de los ahogamientos que se han producido en él a lo largo de los años. Ni siquiera sabían del accidente del fin de semana pasado.

"Como no pone nada en ningún sitio, no sabíamos que no nos podíamos bañar. No hay suficiente información", alegaba ayer un grupo de amigos, procedentes de Madrid. Ellos no han visto carteles que prohíban el baño. Su sorpresa es mayúscula al conocer el suceso ocurrido tan solo hace siete días. "A simple vista no parece peligroso en absoluto". La normalidad que caracterizó a este fin de semana en el embalse era la excusa de muchos: "No hay nadie que controle esto, no hemos visto ningún cartel y todo el mundo se está bañando tranquilamente. Lo lógico es pensar que no hay problema", señalaban.

Otro sector importante de bañistas está formado por inmigrantes. Una familia de ecuatorianos se bañaba al completo, no



Varios excursionistas nadaron en el Pontón Alto este fin de semana para refrescarse, a pesar del ahogamiento que se produjo el domingo pasado. / KAMARERO

muy lejos de la orilla. Los niños llevan manguitos, flotadores, y otras protecciones más bien propias de una piscina. Según la opinión de quienes les observan desde la orilla, los padres deben responsabilizarse de la seguridad de sus hijos, y si están atentos "no debería haber problema".

Sin embargo, el cabeza de familia afirma: "Creo que no corremos riesgo porque no nos metemos hasta lo profundo, pero no sabemos nadar bien". Habitualmente no se tiene en cuenta que, ante la imprevisibilidad del medio natural, no es suficiente con las precauciones típi-

cas del baño en espacios controlados. En especial, para los nadadores poco experimentados, como resultan ser en muchas ocasiones las familias de inmigrantes, según se afirman desde la Escuela Segoviana de Socorrismo.

Ángela, Juan, y sus dos niñas, llevan desde hace cuatro años vi-

niendo a refrescarse al Pontón. Los miembros de esta familia de origen rumano explican que no sabían que el baño no estuviera autorizado, y que es frecuente ver a los nadadores más hábiles cruzando el embalse de orilla a orilla, sin que "nunca pase nada".

Los mejores nadadores suelen

Celebre, en nuestro jardín, su ceremonia de BODA con su aperitivo de bienvenida y banquete con sus invitados


HOTEL
PUERTA DE SEGOVIA

Dirigido por: Julián y Nicolás Herrero

Durante todas las noches de este verano disfrute de una BARBACOA EN VIVO con ensalada, postre y bebida por 18 €, sin olvidar nuestras fantásticas raciones, seguido de mojitos y caipirñas



Jardín con encanto
Abrimos todas las noches del verano
Hagan ya su reserva en el
telf. 921 43 71 61

AL DÍA | CAJA SEGOVIA DESCONVOCA SU ASAMBLEA PARA ESTA SEMANA

El Consejo de Administración de Caja Segovia ha decidido desconvocar la asamblea general que estaba previsto celebrar esta semana ante el retraso en la aprobación de los cambios previstos en la Ley Regional de Cajas.

A través de anuncios en la prensa y en los boletines oficiales se ha anulado la convocatoria que se había marcado para adaptar los estatutos internos y el reglamento electoral al nuevo entorno producido como consecuencia del proceso de integración.

Entre las modificaciones previstas por la normativa regional se encuentra la reducción del número de representantes en los órganos de gobierno, el cambio en la denominación de las mayorías cualificadas, o la exclusividad del presidente.

ser los que más riesgos asumen, y por tanto en ese aspecto corren más peligro. O así lo ve Jose María desde su silla, donde toma el sol. Él no se baña, dice no contar con suficiente condición física. Le parece peligroso. Pero, aun así, este vallisoletano afirma que no sabía que el baño no esté autorizado en el embalse del Pontón.

“Por lo que parece, el problema principal es que nadie sabe que el baño no está regulado. Los peligros no son evidentes, la gente se confía y cada día se mete un poco más”. Lo dice Laurentino, que lleva viniendo a pescar a este paraje desde antes de la construcción de la presa. Es consciente de los peligros del embalse, en especial las corrientes y remolinos subacuáticos, que él puede notar a través de su caña de pescar. “Son especialmente violentos cuando está cambiando el tiempo”, asegura.

Laurentino recuerda como en los primeros años después de la creación del Pontón Alto, se contó con un servicio de socorrismo que garantizaba la seguridad de los bañistas. “Creo que, al igual que la pesca, el baño debería estar regulado”.

Además del desconocimiento, también abundan las conductas irresponsables, en especial por parte de los más jóvenes. Este fin de semana, un grupo de quinceañeros saltaba al agua desde el puente de la carretera CL-601, que divide el embalse. Un entretenimiento habitual para los más osados, que puede terminar en desgracia especialmente si no se conocen las características del fondo.

La labor de información y prevención que se realizará a partir del fin de semana que viene desde la Escuela Segoviana de Socorrismo puede contribuir a que muchos bañistas conozcan la realidad del pantano, y se lo piensen dos veces antes de realizar una actividad aparentemente inocua pero que en realidad entraña importantes riesgos. En especial para quienes más se confían y terminan a merced de las corrientes del embalse.

Ciudadano @delantado



Opina sobre el baño en el Pontón Alto en www.eladelantado.com

Los socorristas se ofrecen a participar en la regulación

La Escuela recuerda que hace años el pantano contó con un servicio de vigilancia

EL ADELANTADO / SEGOVIA

La Escuela Segoviana de Socorrismo (ESS) se reitera en la postura que lleva defendiendo desde hace años: esté autorizado o no, el baño en el Pontón es un hecho y es necesario adoptar medidas cautelares para minimizar los riesgos que esto supone.

La organización lleva desde 1993 promoviendo la seguridad en el embalse. Los socorristas aseguran que el cruce de opiniones sobre el tema que se produce después de desgracias como la del día 17 puede ser positivo, pero que en cualquier caso la situación requiere una actuación urgente y práctica. “Sea de quien sea la competencia, es necesario agilizar los plazos, no esperar a agosto”, reiteran desde la ESS. Y es que no está claro a quien le corresponde prohibir o autorizar el baño.

En un comunicado, la ESS propone participar como asesores expertos y objetivos en las “próximas reuniones que han anunciado las diversas administraciones”

En opinión de los socorristas, la cuestión económica está muy presente en el problema. Creen que hacen falta estudios técnicos que aporten datos fiables, y que la seguridad del baño en el Pontón es un problema de regulación, recursos y planificación de medios, zonas y servicios, en definitiva, voluntad y dinero. Afirman que el servicio de socorrismo con el que contó el pantano en los veranos de 1996 y 1997 funcionó adecuadamente, pero no se pudo mantener por falta de recursos. Y aseguran que “abrir posibilidades de desarrollo económico y humano ligadas a la utilización, en un marco regulado, de las potencialidades del entorno, puede ser un impulso nada desdeñable”.

Su opinión difiere de las declaraciones que hizo tras el último accidente el alcalde de San Ildefonso,

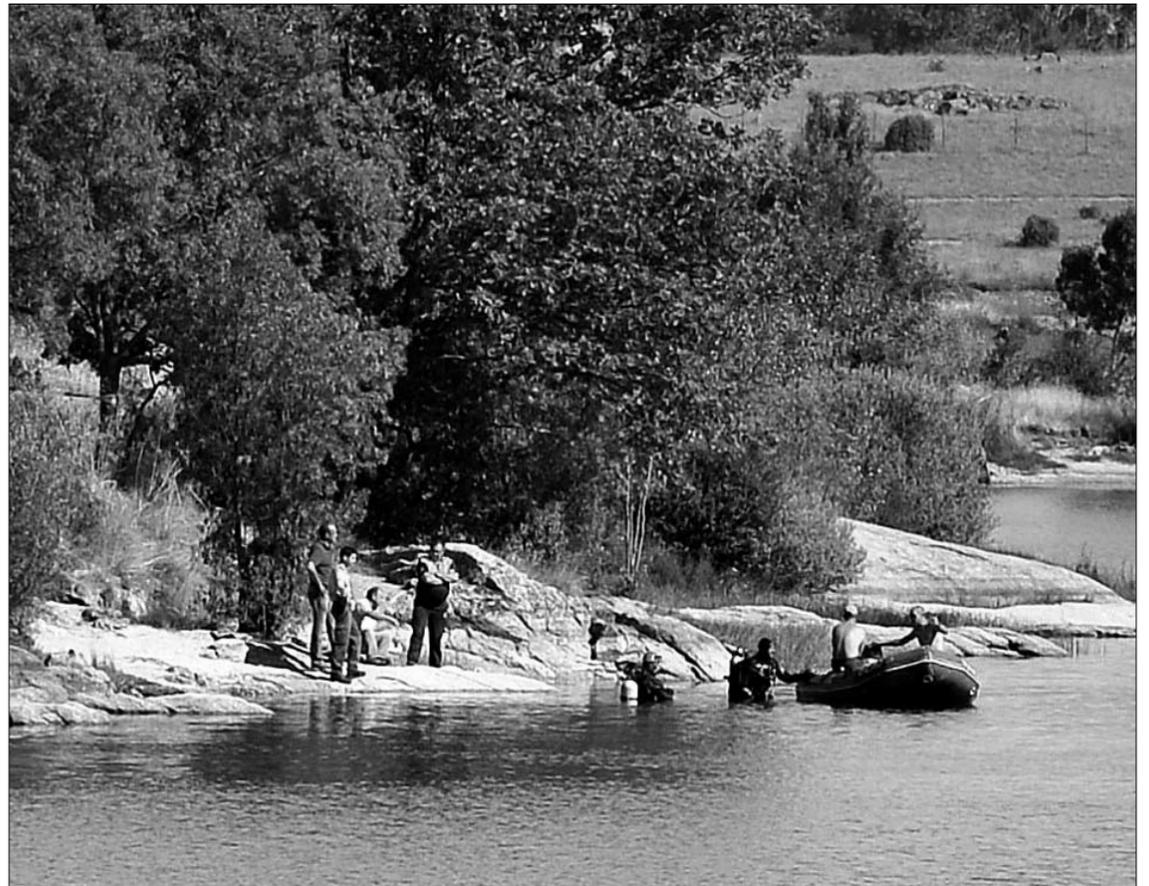


Imagen de archivo de las labores de rescate del joven dominicano ahogado el pasado lunes. / KAMARERO

so, José Luis Vázquez, que abogó por reforzar los medios para impedir el baño.

Sin embargo, el análisis de los socorristas de Segovia sobre el embalse del Pontón Alto pretende ser exhaustivo, y no excluir ninguno de los posibles puntos de vista. No quedarse en la defensa de la utilización de un entorno natural privilegiado, sino también tener en cuenta, por ejemplo, las referencias a la prohibición por tratarse de un agua destinada al consumo humano.

INICIATIVA. Y es que, según afirman, su interés por conseguir una regulación obedece en primer lu-

gar al deseo de conseguir un baño más seguro. Por eso llevan desde 1995 poniendo en marcha iniciativas en ese sentido. “Siempre hemos intervenido en la medida de nuestras posibilidades, hasta donde entendemos que llega nuestra responsabilidad”, aseguran.

La primera acción consistió en el estudio técnico “Plan de Seguridad del Pontón Alto”, que fue el que motivó la incorporación del servicio de socorrismo activo en el embalse en 1996 y 1997.

La más reciente se pondrá en marcha en los próximos días, la campaña informativa y preventiva “Pon todo de tu parte”. Se trata de una iniciativa “dirigida a concien-

ciar a los usuarios sobre el baño seguro en el embalse, y a través de la presencia de socorristas uniformados, recoger y atender las dudas y sugerencias, y crear un sentimiento de prevención y prudencia”, en palabras de los representantes de la ESS.

Cinco personas han fallecido ahogadas en el Pontón desde 1995, y muchas más han sufrido diversos incidentes acuáticos. Los diferentes actores implicados proponen soluciones para evitar más desgracias, y la ESS se pronuncia de forma clara: “es necesario una regulación amplia, que tenga en cuenta todos los aspectos que la sociedad segoviana reclama”.

TARIMAS Y PUERTAS



TABANERA

AZULEJOS, PAVIMENTOS Y SANITARIOS MAT. CONSTRUCCIÓN TARIMAS Y PUERTAS

Exposición: Avda. Principal Polígono de Hontoria Tel.: 921 44 47 09



▶ AYUNTAMIENTO

La Casa de la Moneda funcionará al 80 por ciento en primavera de 2012

Claudia de Santos fija como prioridades la puesta en marcha de la Ceca y la creación de un órgano de gestión del casco histórico

A.S.R. / SEGOVIA

Claudia de Santos ocupa nuevamente, dentro del equipo del alcalde de Segovia, Pedro Arahuetes, la Concejalía de Patrimonio Histórico y Turismo, aunando así dos de los aspectos más importantes y definitivos de la ciudad. Pocas semanas después de asumir nuevamente el cargo de concejala, así como una tenencia de Alcaldía, subraya en una entrevista concedida a EL ADELANTADO que poner en funcionamiento la Casa de la Moneda es su gran reto, ante el que se siente "muy optimista".

La concejala explica que espera que para la próxima primavera la Ceca esté al 80 por ciento de su funcionamiento, no solo en lo que se refiere al aspecto museográfico, sino también a las dependencias hosteleras, la residencia y el programa cultural. "Es un edificio complicado por su tamaño, con el que cuesta hacerse; para dar una idea, basta decir que tiene 128 llaves distintas", comenta.

No obstante, la concejala de Patrimonio Histórico añade que en dos o tres meses se sumarán a la rueda que ya funciona actualmente las otras dos que faltan, mientras en el interior ya estarán funcionando la fragua, el torno y el martinete, lo que permitirá dar a los visitantes una impresión muy aproximada de lo que fue en su día el funcionamiento de la Casa de la Moneda.

Otro de los grandes retos que

afronta la Concejalía de Claudia de Santos es la puesta en marcha de un órgano de gestión del recinto amurallado y las áreas de rehabilitación de la ciudad, que permitirá llevar a cabo "una política totalmente coordinada en el casco histórico, en todos los sentidos, desde el punto de vista urbanístico, patrimonial, visual..."

También dependen de la concejalía los distintos áreas de rehabilitación (arcs y archs) que se están desarrollando en la capital y que, tras la conclusión del destinado a la Judería, se centran ahora en Canonjías y San José-El Palo

Mirasierra. En cuanto a las obras en calles, en Canonjías se acometerán próximamente los trabajos en la Travesía de Canonjías, Doctor Castelo, Judería Nueva y Plaza de la Merced y Desamparados; en San José, tras el actual

proyecto en Tomasa de la Iglesia, se intervendrá en la escalera de Manuel García Gutiérrez y en Capitán Perteguer.

La Concejalía también considera un proyecto preferente las obras en la Muralla, un monumento que la concejala define como "muy complejo, porque presente problemas de derrumbes, también de consolidación de la roca... Ha padecido muchos años de olvido y presenta unas necesidades tremendas; estamos haciendo un gran esfuerzo, pero, si el monumento necesita un esfuerzo de cinco,



Claudia de Santos considera la puesta en marcha de la Ceca uno de sus mayores retos actuales. / KAMARERO

no creo que de momento hayamos llegado al dos", admite. No obstante, en breve se intervendrá en una nueva zona, del Arco de Santiago al jardín de los Zuloaga, y está en redacción una nueva actuación, en la zona del Hospital de la Misericordia.

TURISMO En materia de turismo, Claudia de Santos considera que los próximos años deben ser, fundamentalmente, de consolidación del trabajo realizado hasta el momento, en un periodo en el que se han "incrementado los proyectos, el número de productos, el personal del departamento y se ha entrado en numerosas redes nacionales que nos permiten una mejor promoción".

"Segovia es una ciudad abierta, que debe recibir y dar el mejor trato a cualquier visitante que llega; dentro de eso, es cierto que a la hora de captar turismo cada segmento debe tener un tratamiento diferenciado, pero siempre apostando por la calidad, la innovación y la diferenciación", explica.

Ciudadano @delantado



Opina sobre los proyectos de la Concejalía de Patrimonio en www.eladelantado.com



Claudia de Santos, en el balcón de su despacho, en plena Judería. / KAMARERO

IMPRESA
ROSA

Empresa adjudicataria de los programas oficiales
de las Ferias y Fiestas de Segovia 2011

El mejor precio, confía en nosotros



Domingos de Patrimonio regresa a la casa-museo Vaquero

El programa de la Oficina de Turismo 'Domingos de Patrimonio' retomó ayer la casa-museo del pintor y escultor Joaquín Vaquero Palacios, en la calle Velarde. El catedrático de la Universidad de Valladolid, Francisco Egaña Casariegos, fue el encargado de dirigir la visita. Esgrimió las líneas generales de la obra del artista, centrándose especialmente en su estancia en Segovia. Como se aprecia en la imagen, los amplios espacios de la vivienda le permitieron pintar obras de gran formato y murales. Las privilegiadas vistas, al antiguo barrio de las Canonjías, fueron determinantes para la recuperación por parte del autor del paisajismo castellano. / FOTO: KAMARERO

► TURISMO

Segovia, provincia de la región donde más aumentaron los visitantes en junio

Sube un 11 por ciento con respecto a 2010, lo que supone un incremento de 3.841 viajeros

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Segovia ha sido la provincia en la que más han aumentado el número de visitantes en junio con respecto al mismo mes del pasado año, según datos oficiales recabados por el Instituto Nacional de Estadística. En total, la provincia registró un aumento de 3.841 viajeros, al pasar de 34.791 a 38.632. Este dato supone un aumento del once por ciento, dos puntos por encima de la media registrada a nivel nacional (9 por ciento). La sigue Soria (5,7 por ciento), al pasar de 16.693 a 15.796; Burgos (3,6 por ciento), que va de 67.629 a 70.101; Valladolid (2,4 por ciento), de 54.976 a 56.282; y Salamanca (0,22 por ciento), al pasar de 78.427 a 78.602.

Por el contrario, se redujo en Palencia (4,4 por ciento), al pasar de 20.939 a 20.007; Ávila (4,3 por ciento), al pasar de 24.413 a 23.356;

León (3,7 por ciento), al pasar de 74.721 a 71.946; y Zamora (0,9 por ciento), al pasar de 22.212 a 22.000.

PERNOCTACIONES. En cuanto a las pernoctaciones en establecimientos hoteleros aumentaron un 7,9 por ciento en Segovia, tres puntos por debajo de la media de subida que se ha registrado en España (10,9 por ciento). El mayor aumento se registró en Valladolid (8 por ciento más); seguida de Segovia, Burgos (5,8 por ciento más) y Soria (3,8 por ciento más).

Entre los retrocesos, en Ávila fue donde las cifras se desplomaron con mayor contundencia, al caer un 6,8 por ciento. Por debajo se situó Palencia, donde cayeron un 6,1 por ciento. A mayor distancia quedan Salamanca (2,75 por ciento), Zamora (2,6 por ciento), y León (2 por ciento).

En Castilla y León en general,



Cientos de turistas visitan diariamente uno de los principales monumentos de la ciudad, el Alcázar. / KAMARERO

las pernoctaciones aumentaron un uno por ciento. En concreto, la región pasó de registrar 647.388 pernoctaciones en el sexto mes del año pasado a las 654.039 de éste.

Por su parte, la estancia media por pernoctación se mantuvo

idéntica a la del año pasado, con 1,64 días de media, mientras que en el conjunto del país subió un 2,3 por ciento a 3,5 días.

La provincia de Segovia no ha conseguido igualar los datos ni a nivel regional ni nacional, al anotar 1,57 días de media. Sí lograron

superar la media regional las provincias de Soria (1,75), Valladolid (1,74), Salamanca (1,73) y Ávila (1,68); mientras que se quedaron por debajo Zamora (1,55), Burgos (1,56), Segovia (1,57) y León y Palencia (ambas con 1,60 días de media).

TOOL BOX
MECÁNICA GENERAL

Un nuevo concepto de taller mecánico y reparaciones para tu automóvil en SEGOVIA

C/ Navacerrada, nº 11 Pol. Ind. El Cerro 40006 Segovia
Reserva cita previa: Telf. 921 44 42 63
cita@tool-box.es
www.tool-box.es

RESIDENCIA "EL FONTAN"

Tel.: 921 46 72 60

A 5 minutos del centro de Segovia **En Espirido**

www.elfontan.es

► EDUCACIÓN

La Uva abre mañana el plazo para el curso puente de acceso a Grado

Todas las enseñanzas cuentan con la aprobación de la ANECA o la Agencia para la Calidad del Sistema Universitario de Castilla y León

EL ADELANTADO / SEGOVIA

La Universidad de Valladolid inicia la próxima semana el plazo de presentación de solicitudes para acceder a los cursos de adaptación, que irá del 26 al 29 de julio y del 1 al 7 de septiembre de este año. Los titulados de la anterior ordenación pueden acceder a las enseñanzas de Grado a través de un curso de adaptación o curso puente que les permitirá obtener la titulación de Grado, con las mismas garantías que los demás alumnos aunque en menos tiempo.

Los Grados de la Universidad de Valladolid que han abierto el periodo de adjudicación de plazas

para sus cursos puente son todos los que cuentan con la aprobación de la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación (ANECA) o la Agencia para la Calidad del Sistema Universitario de Castilla y León (ACSUCYL): el Grado en Educación Infantil en los cuatro campus (Palencia, Segovia, Soria y Valladolid), el Grado en Educación Primaria en los cuatro campus, el Grado en Administración y Dirección de Empresas de Soria, el Grado en Comercio de Valladolid, el Grado en Educación Social de los campus de Palencia y Valladolid, el Grado en Estadística de Valladolid, los Grados en Inge-

nería Agrícola y del Medio Rural y de Ingeniería Forestal: Industrias Forestales de Soria, el Grado en Ingeniería Informática de Valladolid, el Grado en Ingeniería Informática de Servicios y Aplicaciones de Segovia, el Grado en Nutrición Humana y Dietética de Valladolid y, por último, el Grado en Relaciones Laborales y Recursos Humanos de los campus de Palencia, Soria y Segovia.

Los criterios de selección serán el expediente académico de los candidatos y, en algunos casos, la valoración de la solicitud por parte del comité académico de cada centro.



Imagen del campus segoviano durante el pasado curso académico. / KAMARERO

GRAN PANTALLA

Templario, de Jonathan English

Dirección: Jonathan English
 Producción: Jonathan English, Rick Benattar, Andrew J. Curtis
 Guión: Jonathan English y Erick Kastel
 Fotografía: David Eggby
 Música: Lorne Balfé
 Montaje: Peter Amundson y Gavin Buckley
 Diseño prod.: Joseph C. Nemeck III
 Interpretación: James Purefoy, Brian Cox, Kate Mara, Paul Giamatti, Derek Jacobi, Jason Flemyng, Charles Dance y Mackenzie Crook

ANDRÉS P. LLORENTE / CINE

Soy de los que piensan que a la hora de hacer cine, vale más el genio creativo que el mayor de los presupuestos. Digo esto porque, cuando han querido defender una película tan insatisfactoria como "Templario" (Ironclad, 2010), se ha echado mano de un argumento tan poco

razonable como su escaso presupuesto, origen primero de casi todos sus males.

Es cierto que una película que se pretenda de acción épica, con las escenas bélicas como principal incentivo para llevar a los espectadores a pasar por taquilla, debe manejar un presupuesto digno, significativo de sus pretensiones, pero cualquiera que tenga un poco de cultura cinematográfica, recordará cómo el genial Orson Welles resolvió ese mismo problema del escaso presupuesto en el momento de afrontar la gran batalla de "Campanadas a medianoche" (1965).

En efecto, a Welles se le ha alabado hasta la saciedad su maestría a la hora de resolver el pro-

blema. Cuentan los anales del cine cómo logró dar total consistencia fílmica a los 17 minutos que dura su batalla en base a 392 planos distintos, que dotan al montaje de sus imágenes de "una extraordinaria potencia visual".

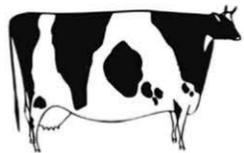
En el recuerdo de tal proeza, no queda sino deplorar el completo disparate perpetrado en "Templario" por su director, Jonathan English, y los dos montadores que figuran en los créditos como responsables de tan desastroso montaje. Es difícil encontrar hoy en día unas escenas de acción tan confusas y embarulladas como éstas, a base de planos cortos montados luego tan frenéticamente que hacen buena la estética de cualquier videoclip.

No todo es malo en esta película, claro está, puede y debe salvarse su excelente ambientación, como suele suceder con el diseño de producción inglés, ofrece algunos fotogramas de espléndida belleza visual, en su banda sonora se escuchan muy buenos coros y otros bonitos fragmentos musicales compuestos por Lorne Balfé y, sobre todo, cuenta con un villano como mandan los cánones, a la altura de los peores "malos" que ha dado el cine.

Pues sí, Paul Giamatti se encuentra en la gloria encarnando al malvado y despiadado Juan Sin Tierra, en la Inglaterra del siglo XIII. Claro que puede ser porque en estas aventuras no se enfrenta a su pesadilla de Robin Hood, ni

al final le arrebató trono y corona su hermano Ricardo Corazón de León. Pero tampoco el argumento de "Templario" es gran cosa, simple y reiterativo para sus dos horas de duración, con un guión tosco, sin apenas lógica interna y tratando de meter con calzador una historia de amor de las peor contadas en mucho tiempo. Para colmo, remata la jugada sacándose de la manga un increíble final feliz in extremis, que deja al héroe a salvo, pese a que varias veces le habíamos dado por muerto.

En fin, "Templario" no es, por fortuna, cine histórico, sino de aventuras medievales, pero hace bandera de la violencia más cruda, de constantes salpicaduras de sangre, de abundantes secuencias demasiado fuertes y cruentas para ser degustadas por paladares exquisitos. Es lo que tienen este tipo de brutales películas y quizás aquí mi deber sea el de ponerles sobre aviso de ello.



LA PARRILLA DE TEJADILLA

Teléfonos reservas: 921 44 21 49 - 921 43 43 23

Menú noche

Pastel de cabracho
 Paté de ave
 Crema de langostinos
 Gazpacho
 Entrecot a la parrilla
 Carne al plato
 Chipirones a la plancha
 Sorbete mandarina
 Pastel de queso

Copa de vino
 ó cerveza
 ó refresco
 y agua

14€

Menú del día (martes a viernes)

PRIMEROS PLATOS	SEGUNDOS PLATOS	
Judiones	Entrecot	
Sopa de Cocido	Carne al plato	Pan, agua,
Callos con garbanzos	Lomo a la plancha	vino y
Espárragos blancos	Pechuga a la plancha	Postres caseros
Revuelto de morcilla	Filete empanado	
Ensalada del día	Albóndigas	
Macarrones	Merluza en salsa verde	
Judías verdes	Chipirones a la plancha	

9€

Raciones

Croquetas caseras **5€**
 Calamares a la romana **5€**
 Tortilla de patata **6€**
 Morcilla a la brasa **6€**
 Chorizo a la brasa **7€**
 Carpaccio de buey con queso de oveja **7€**
 Paté de ave **6,50€**
 Pimientos rellenos de merluza y gambas **7,50€**
 Espárragos trigueros fritos **7,50€**
 Revuelto al gusto **6,25€**
 Ensalada mixta **4,50€**
 Ensalada de solomillo con salsa de queso **9,90€**
 Ensaladilla rusa **5,90€**
 Lomo ibérico **14,95€**
 Queso de oveja **11€**
 Lomo ibérico - queso de oveja **12,95€**
 Callos **5,95€**
 Morros **5,95€**
 Chipirones a la plancha **7,50€**
 Gazpacho **4,50€**
 Verdol preparado **6,50€**

Terrazas con servicio de comedor
 (con zona de fumadores)

BAUTIZOS, COMUNIONES, BODAS Y BANQUETES

ABIERTO

TODOS LOS DÍAS para las comidas y cenas

CERRAMOS

LUNES Y DOMINGOS TARDE

Menú Especial Todos los días (comidas - cenas)

Primeros

Paté de ave al oporto con pistachos y salsa Cumberland
 Croquetas caseras de jamón ibérico
 Pimientos del piquillo rellenos de merluza y gambas en salsa verde
 Espárragos trigueros fritos
 Revuelto de morcilla con patatas paja
 Carpaccio de buey al queso de oveja
 Plato de cuchara
 Ensalada mixta
 Ensalada de solomillo con salsa de queso

Segundos

Solomillo a la parrilla
 Entrecot a la parrilla
 Rabo de toro guisado al vino tinto con puré de patata
 Perdiz de tiro escabechada
 Lubina a la parrilla
 Chipirones a la plancha con compota de cebolla
 Dorada a la espalda

Postres

Sorbete de mandarina al Cointreau
 Sorbete de limón al cava
 Brownie de chocolate
 Torrija caramelizada con toffe y helado de turrón
 Pastel de queso
 Natillas caseras
 Arroz con leche casero
 Flan de huevo casero

25€

Pan, agua, vino Rioja ó Ribera incluido

► ECONOMÍA

Caja Segovia aplaza su asamblea a la espera de cambios normativos

La estructura de los órganos de gobierno podría verse alterada con un menor número de representantes y debe delimitarse el proceso electoral que se convocará tras el verano

F. DESCALZO / SEGOVIA

Caja Segovia ha decidido no celebrar la asamblea general prevista para la próxima semana, a la espera de los cambios normativos que se produzcan en la Ley de Cajas, y que debían haber sido aprobados en Consejo de Gobierno de la Junta.

Según un acuerdo adoptado en el último consejo de administración de Caja Segovia, reunido con carácter de urgencia, se ha decidido desconvocar la reunión asamblearia del próximo jueves 28 de julio en la que estaba previsto modificar los estatutos y el reglamento electoral de la entidad, tal como había anunciado la Junta el pasado 16 de junio.

Como ya se hizo con la convocatoria, la anulación ha sido publicada en la prensa local y en los boletines oficiales.

Con estos cambios se pretendía adaptar la organización interna a la nueva situación creada por la segregación de negocios bancarios a Banco Financiero y de Ahorros S.A., y de éste a Bankia S.A.



Imagen del patio interior de la sede principal de Caja Segovia, situada en la Avenida Fernández Ladreda. / KAMARERO

Caja Segovia y Caja Ávila son las entidades de la región que se encuentran en un paso más avanzado dentro de la reestructuración

bancaria impulsada por el Gobierno para reordenar el sistema financiero. Ambas deberán someterse a la nueva regulación que de-

finará en próximas fechas la Consejería de Economía de la Junta de Castilla y León.

Entre los cambios que afectarán a Caja Segovia se encuentran la modificación del concepto de mayoría mínima cualificada para poder adoptar acuerdos en los órganos de gobierno, de modo que pasaría de cuatro quintos, a dos tercios.

También sería sustancial la reorganización de los órganos de gobierno con una reducción posible del número de representantes. Y se dejará como opcional el que el presidente de la entidad tenga una dedicación exclusiva y, por tanto, un sueldo.

Por último queda pendiente de regulación el proceso electoral que afecta a los grupos de impositores y de trabajadores. Ambos colectivos han dejado de depender directamente de Caja Segovia, pues fueron traspasados a Bankia, con lo que la nueva normativa tendrá que marcar las pautas por las que se rijan las elecciones que, como se recordará, se encuentran prorrogadas ante los cambios efectuados en todo el ámbito de cajas de ahorro.

De los cambios que apruebe el ejecutivo regional también dependerán los procesos que deben llevarse a cabo en el resto de cajas de la región. Al margen de Caja Segovia y Ávila, se encuentran aún pendientes de fusiones Caja Duero y Caja España; y Caja Círculo.

Ciudadano @delantado



Opine sobre las elecciones en Caja Segovia en la dirección: www.eladelantado.com



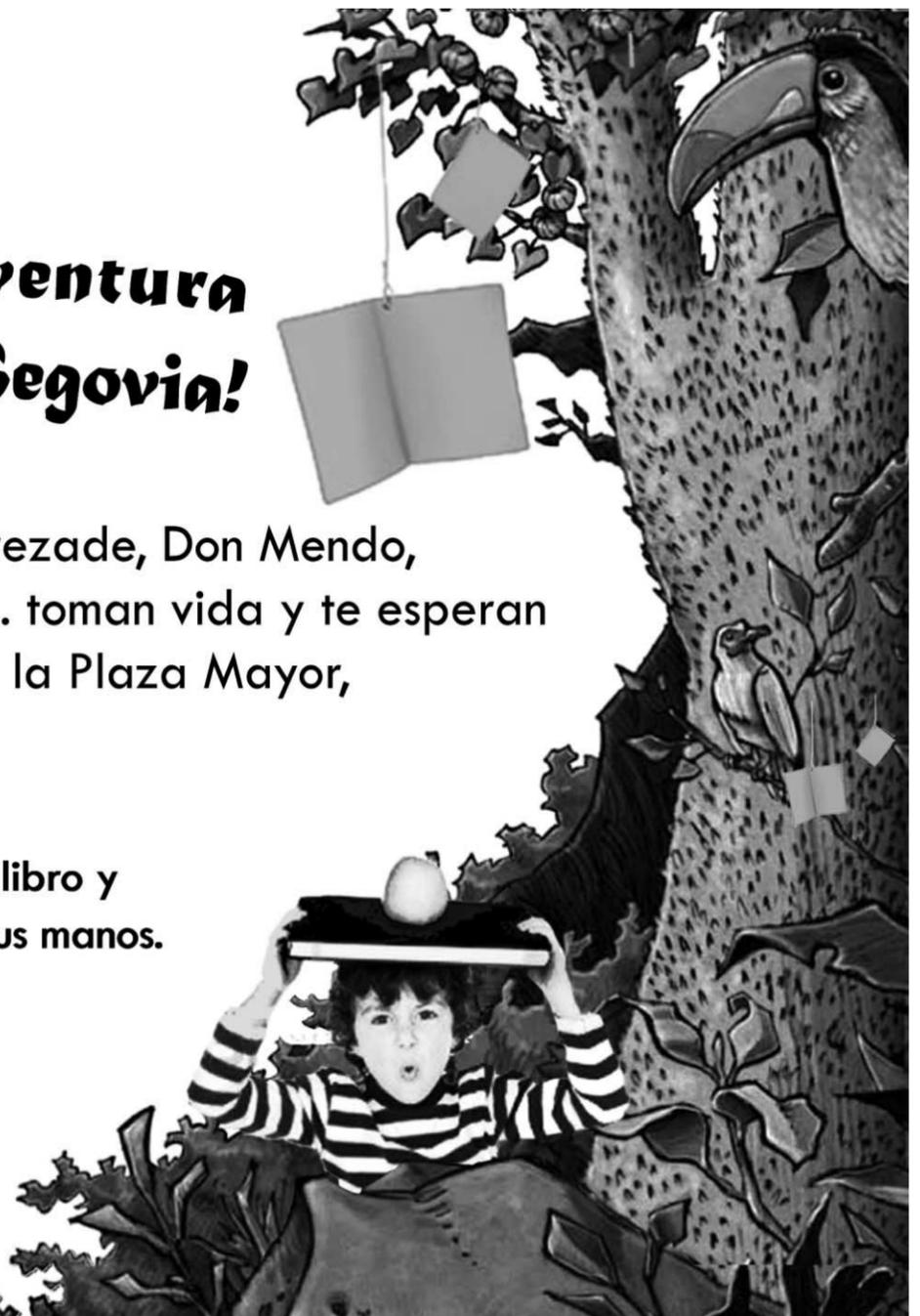
Plan de Fomento de la Lectura
www.sol-e.com

¡Vive una aventura literaria en Segovia!

D'Artagnan, El Cid, Sherezade, Don Mendo, Cleopatra, Robin Hood... toman vida y te esperan mañana, 26 de Julio, en la Plaza Mayor, a partir de las 11.00 h.

Ven a vernos con un libro y llévate un regalo de sus manos.

Visítanos en:
www.leertienepremio.com



FESTIVAL DE SEGOVIA 2011

Música Reservata abre esta noche la Semana de Música de Cámara

La formación catalana interpretará el 'Oficio de difuntos' de Tomás Luis de Victoria

A.S.R. / SEGOVIA

El grupo Música Reservata de Barcelona abre esta noche la cuadragésima segunda edición de la Semana de Música de Cámara, dentro del Festival de Segovia que organiza la Fundación don Juan de Borbón. Será a las diez y media de la noche, en la iglesia de San Juan de los Caballeros, con el "Oficio de difuntos" de Tomás Luis de Victoria en el repertorio.

La ausencia de un director fijo ha permitido a esta peculiar formación trabajar con diversos ma-

estros y especialistas en música antigua, como Jean-Marc Andrieu, Bart Vandewege, Peter Phillips, Andrew Carwood, Bruno Turner, Josep Vila y Mireia Barreira, y tiene en su haber cinco cds, uno de los cuales es un concierto en directo ofrecido en Granada el año 1999, bajo la dirección de Peter Phillips. Precisamente con este director británico grabaron el pasado año un nuevo disco bajo el título "Los compositores imperiales de Carlos V y Felipe II".

Música Reservata de Barcelo-



Imagen de Música Reservata de Barcelona, que actúan esta noche en San Juan de los Caballeros. / EL ADELANTADO

na, cumple este año 20 años de dedicación a la polifonía renacentista y barroca española, con un especial interés por la música de carácter religioso.

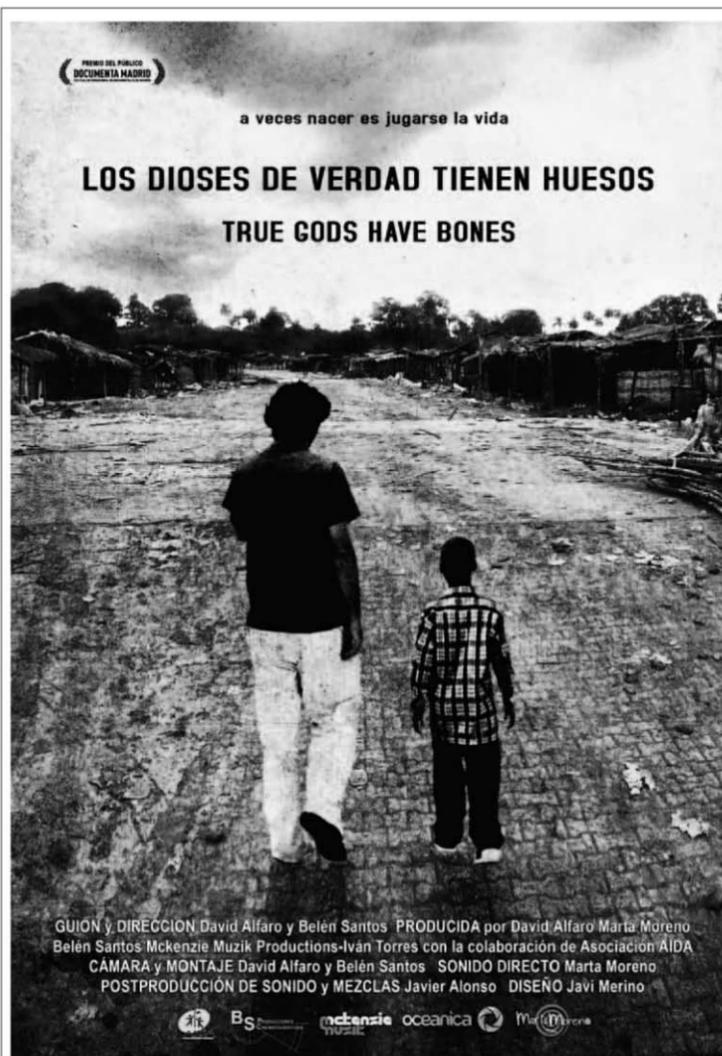
A pesar de su dedicación casi exclusiva a la música renacentista, su interés por el repertorio contemporáneo les ha llevado también a interpretar "Stimmung", de Stockhausen en Granada, Altea y

Cuenca. Los compositores Albert Guinovart y Alfredo Aracil le han dedicado varias obras en conmemoración de su aniversario.

FESTIVAL JOVEN Además hoy, en el Festival Joven, el ganador del Certamen Intercentros Melómano, Ignacio Soler ofrecerá un concierto de fagot gratuito en el Patio del Museo de Segovia, a las ocho

de la tarde. Valenciano de Alzira, Ignacio Soler estará acompañado por el pianista José Manuel Sánchez Ramírez.

Y en la iglesia de San Bartolomé de Sangarcía, a partir de las nueve de la noche, concierto de François Houtart, dentro del Ciclo Órganos Históricos, también con un homenaje a Tomás Luis de Victoria, en el 400 aniversario de su muerte.



PREMIO DEL PÚBLICO DOCUMENTA MADRID

a veces nacer es jugarse la vida

LOS DIOS DE VERDAD TIENEN HUESOS

TRUE GODS HAVE BONES

GUIÓN Y DIRECCIÓN David Alfaro y Belén Santos PRODUCCIÓN por David Alfaro Marta Moreno Belén Santos McKenzie Muzik Productions-Iván Torres con la colaboración de Asociación AIDA CÁMARA y MONTAJE David Alfaro y Belén Santos SONIDO DIRECTO Marta Moreno POSTPRODUCCIÓN DE SONIDO y MEZCLAS Javier Alonso DISEÑO Javi Merino

BS mckenzie oceanica Muzik

II aniversario de AIDA BOOKS



No se pierda la proyección de la película sobre el proyecto al que van destinados los fondos de la librería solidaria:

"LOS DIOS DE VERDAD TIENEN HUESOS"

Premio del público Documenta Madrid
Seleccionada para el Festival de Montreal

Miércoles 27 de Julio -:- 20:30 horas
Lugar: Palacio de Mansilla Entrada gratuita



Música de órgano en el Festival Joven. La música de órgano fue ayer protagonista en el Festival Joven de la mano de la organista Teresa Hernández, que actuó en la iglesia de San Lorenzo Mártir de Abades, igual que hiciera el sábado en la iglesia de San Millán de la capital (en la imagen). En el repertorio, obras de Cabezón, Correa de Arauxo o Frescobaldi, entre otros. / FOTO: DIEGO DE MIGUEL

PAELLAS Y ASADOS POR ENCARGO
(FINES DE SEMANA Y DÍAS FESTIVOS)
OBSEQUIO POSTRE Y PAELLERA

RECOGIDAS EN:
Ctra. Villacastín, 12. SEGOVIA (junto Bar Chaplin) • Telf y fax: 921 44 51 37.

MALLAS CASTILLA LEÓN S.L.
TODO EN CERCADOS METÁLICOS

**LA MAYOR EXPOSICIÓN,
LOS MEJORES PRECIOS**

Pol. Ind. HONTORIA. Avda. Hontoria, 1
Telf. 921 44 15 80 - Fax 921 43 30 23
Visite: www.mallascastillaleon.com



Ana Belén y Rosa Torres-Pardo, en el Alcázar.

La cantante y actriz Ana Belén, acompañada al piano por Rosa Torres-Pardo, protagonizó anoche en el Patio de Armas del Alcázar un nuevo espectáculo del festival En abierto del Festival de Segovia, en esta ocasión con una propuesta que combina la música y la poesía. Con dirección escénica de José Carlos Plaza y dramaturgia del poeta Luis García Montero, los poemas de Lorca, Alberti o Gil de Biedma sonaron junto a la música de Albéniz, Mozart o Kurt Weill. /FOTO: KAMARERO

Acrobacias chinas para todos los públicos

Espectáculo en familia en Los Zuloaga con la compañía Taiyuan Circus

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El Jardín de los Zuloaga fue escenario en la noche de ayer domingo de un espectáculo 'en familia' a cargo de la Compañía Acrobática Taiyuan Circus, que acaba de celebrar su 55 aniversario, y que mostró en Segovia un espectáculo fundamentado en una de las artes más antiguas de China, la acrobacia. Pero también el malabarismo, contorsionismo, gimnasia y teatro se mezclaron en este montaje que ofreció un gran abanico de números de cuidada presentación y ritmo trepidante.

Fue un montaje para disfrutar en familia, donde la estética visual y

musical moderna se unieron a la calidad técnica de la compañía, para hacer de este espectáculo un cúmulo de valores añadidos que provocó el asombro ante tanto talento.

Taiyuan lleva medio siglo mostrando su excelencia por toda China y más de 60 países. Sus espectáculos están pensados tanto para lugares cerrados como para presentarse al aire libre o en la calle. Actualmente la compañía, premiada en numerosos festivales, cuenta con 120 integrantes, de los cuales la mitad son jóvenes acróbatas. Sus montajes incluyen tanto números clásicos como innovadoras escenas.



Un momento de la actuación de la compañía china, en la noche de ayer, en los jardines de los Zuloaga. / KAMARERO

YOU + VENTAJAS

Calidad Nissan al mejor precio.

Si realizas el mantenimiento⁽¹⁾ de tu Nissan

Recarga Aire Acondicionado por sólo: **29€**

Higienización Sistema Ventilación por sólo: **9,9€**

Y sin realizar el mantenimiento...⁽¹⁾

Recarga Aire Acondicionado por: **49,7€**



Plan Renove Neumáticos Nissan

Segundo neumático con un descuento del:

50%

Te aseguramos un mínimo de 20€⁽³⁾ de ahorro por neumático al cambiar los 2 neumáticos



Disfruta de estas ventajas hasta el 31 de agosto de 2011

Si realizas tu mantenimiento⁽¹⁾ o cambias 2 o más neumáticos

DVD Nextbase Duo 7" por:

195€

Y además...

+ hasta un 35% de ahorro en Accesorios de Temporada



Oferta válida desde el 01/06/2011 hasta el 31/08/2011. Todos los precios mostrados incluyen impuestos. Oferta personal e intransferible y no acumulable a otras promociones, exclusiva para vehículos Nissan matriculados antes del 1 de junio de 2008.

(1) Mantenimiento según certificado de garantía (debiendo realizarse el cambio de filtro del habitáculo si procede). (2) El precio de la recarga del Aire Acondicionado no incluye reparación de funcionamiento incorrecto / fugas del sistema.

(3) Descuento del 50% en el segundo neumático o 20€ de ahorro mínimo por neumático, lo que más ahorro suponga.

EMAYSA

Peñalara, 2 - Segovia - tel. 921 422 503

SHIFT_the way you move



FESTIVAL DE SEGOVIA 2011



Estrella Morente, sobria hasta en el vestuario, en la primera parte del intenso concierto que ofreció en la noche del sábado en el Alcázar. / KAMARERO

Una Estrella en familia

Espectáculo: El Flamenco abre el corazón (Homenaje a Enrique Morente)
Intérpretes: Estrella Morente, voz; Montoyita, guitarra; El Monti, guitarra 2; Ángel Gabarre, coros/palmas; Quiqui Morente, coros/palmas; El Popo, percusión.
Fecha: 23 de julio de 2011
Lugar: Patio de Armas del Alcázar Festival de Segovia. En Abierto

GONZALO AYUSO / SEGOVIA
 Que nadie se lleve a engaño. Esta no es la crónica sobre el es-

pectáculo acrobático de ayer domingo, el de la sección 'En Familia' del Festival de Segovia. El día anterior, en el Alcázar, Estrella Morente, pisaba el escenario que solo dos años antes había llenado su padre el cantaor Enrique Morente, y lo hacía arropada por familiares —“todos estos son familia mía”, confesó en un momento del concierto—. Y estaban varias generaciones, en-

cabezadas por la abuela de la artista y terminando con su hijo Curro Conde.

Con esos mimbres las emociones bailaban en el aire algo fresco que se respiraba en el Alcázar. La voz de Estrella Morente es capaz de herir sensibilidades y parece surgir de otro tiempo, de una época en la que los sentimientos y el flamenco todavía no sabían ni de técnicas ni de *merchandising*.

En familia, sí, pero con un espectáculo a la medida de la figura en la que se ha convertido Estrella Morente, que empezó sobria, hasta en el vestido y el peinado, tomando la temperatura a la noche segoviana, a base de alegrías y tangos para deleitar al público después, solo con el virtuoso Montoyita a la guitarra, con una soleá, una granaína y una malagueña.

Y es ahí, en los palos difíciles, donde Estrella, como su padre, se la juega, y los registros de su voz la convierten en equilibrista que recorre el hilo sin mirar al precipicio pero sabiendo que está ahí, bajo sus pies, mientras el público contiene la respiración.

ELEGANCIA NATURAL Tras un paréntesis para cambiarse de vestuario y recuperar el resuello, que el grupo amenizó por bulerías, Estrella salió al escenario melena rubia al viento y vestida de princesa de la música, paseando su guapura gitana por el escenario con elegancia natural.

Llegaron entonces los momentos más eclécticos de la noche, menos flamencos, en el sentido purista, pero no menos artistas. Estrella cantó "La Estrella", un gran tema escrito por el genio de su padre, hizo un homenaje a Lola Flores, que lo es a todo el clan de los Flores, y luego la cosa se desmadró, en el mejor sentido que puede tener una 'melé' flamenca, con la abuela, el niño Conde y un primito rubiales que andaba por ahí, bailando todos por bulerías.

Y de nuevo Estrella cantando sin micrófono, seductora, sensual, brillando por Chavela Vargas, "La noche de mi amor", comiéndose al público.

Todavía hubo algunos destellos más de su personalidad y de su arte, fue su manera de agradecer las palmas al público, mientras la troupé flamenca esperaba ya fuera del escenario.

Camino de la Plaza Mayor pensaba en el sentido trágico del flamenco y, no sé por qué, me vino a la cabeza el final de una canción de Amy Winehouse: "And in your way, my deep shade, my tears dry..."

¡LIBROS AL PESO!

2º ANIVERSARIO AIDA BOOKS&MORE

El miércoles 27 de julio haz la compra en

Aida Books&More por sólo 5 euros el kilo



C/ Marqués del Arco 26
 [frente al enlosado de la
 C a t e d r a l]

9 2 1 4 6 2 2 6 8

aidabooks@ong-aida.org

www.ong-aida.org

En directo con...

Directora del Open
 Castilla y León de tenis

Vivi Ruano

Miércoles,
 27 de Julio
 A las 13:30 horas



Envía tus preguntas a ciudadano@eladelantado.com
 o realízalas a través del chat

Síguelo en

www.eladelantado.com y www.eladelantado.tv

110+ internet

110 años contando
 La Historia de Segovia

► EMPRESAS

Quince mujeres son instruidas en gestión de almacén y manejo de carretillas

El Ayuntamiento organiza este curso femenino a través del programa Factor E

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El Ayuntamiento de Segovia, a través del Proyecto Factor E ('e' de Empleo y Empresa en Segovia) está formando, desde el pasado mes de abril, a 15 mujeres como carretilleras, un oficio tradicionalmente masculino, por el que adquieren la cualificación necesaria para manejar maquinaria pesada, carretillas o plataformas elevadoras para la carga y descarga o la gestión de grandes volúmenes de materiales. En sus manos queda la responsabilidad de gestionar y manipular de forma eficiente y profesional grandes almacenes para que la cadena de producción no se pare.

El curso "Gestión de almacén y operaciones de manipulado" forma parte del itinerario formativo que, con el objetivo de promover la igualdad real entre hombres y

mujeres, se ha dirigido, en exclusiva, a las mujeres. Se ha proporcionado así a la sociedad segoviana una formación de calidad que rompe estereotipos, vence roles y coloca a la mujer en ámbitos tradicionalmente masculinos. La verdadera incorporación de las mujeres al mercado laboral pasa por el reconocimiento social y empresarial de sus habilidades y capacidades de las que se beneficia tanto la empresa como la sociedad.

PARADAS El 60% de las alumnas provienen de una situación de temporalidad laboral. Todas ellas en paro (único requisito imprescindible para recibir el curso) y el 20% de larga duración. Además, el 20% son mayores de 45 años, el 40% tienen entre 35 y 40 años, el 26,67% entre 25 y 45 y el 20% son menores de 25 años.



Algunas de las mujeres participantes en este curso, trabajando con maquinaria pesada. / EL ADELANTADO

En lo que respecta a su nacionalidad, trece mujeres son españolas, una de Bulgaria y otra de Honduras.

El curso consta de 350 horas (250 horas de formación teórico-práctica y 100 de prácticas profesionales no laborales en empresas). Ahora, y tras adquirir los conocimientos, demuestran las competencias adquiridas en em-

presas potentes como Bezoya, Siro, Saint Gobain, Precocinados Fuentetaja, Eroski o Unide compañías que apoyan con su colaboración el desarrollo de este programa de formación.

Los profesionales del sector valoran, positivamente, la aportación de las mujeres, destacando su capacidad para asumir conocimientos o su prudencia, lo que re-

donda en una reducción en los índices de siniestralidad laboral. La medida pretende la eliminación total de las barreras sexuales.

Ciudadano @delantado



Opina sobre la integración femenina en el mercado laboral en: www.eladelantado.com

ie university



Envía BIDI al 22044 y descárgate GRATIS la aplicación en tu móvil.

"Quiero poder elegir entre estudiar un grado en español o inglés que me prepare para ser un profesional internacional."

Irene Maceda
NEXT CEO

MY FUTURE
IS NEXT

- BACHELOR IN BUSINESS ADMINISTRATION - BBA
- BACHELOR OF LAWS - LL.B.
- BACHELOR IN COMMUNICATION

- BACHELOR IN ARCHITECTURE
- BACHELOR IN BIOLOGY
- BACHELOR IN PSYCHOLOGY
- BACHELOR IN TOURISM

- BACHELOR IN ART HISTORY
- DUAL DEGREE BBA + BACHELOR OF LAWS

Los bachelors / grados son impartidos en inglés o en español

sorteos sms adelantado

Noches mágicas

IV Festival Internacional de Música y Danza del Real Sitio

Gana 1 entrada doble para asistir a la actuación de



Cecilia Gómez

Viernes 29 de julio. 22:30 horas

Patio Central Real Fábrica de Cristales de La Granja

adelantado cecilia al 27775

Fecha sorteo: jueves 28 de julio, a partir de las 12 horas.

Numero total de entradas: 10 (dos para cada ganador)

IV Festival Internacional de Música y Danza del Real Sitio

Gana 1 entrada doble para asistir a la actuación de



Pablo Alborán

Sábado 30 de julio. 22:30 horas

Patio Central Real Fábrica de Cristales de La Granja

adelantado pablo al 27775

Fecha sorteo: jueves 28 de julio, a partir de las 12 horas.

Numero total de entradas: 10 (dos para cada ganador)

IV Festival Internacional de Música y Danza del Real Sitio

Gana 1 entrada doble para asistir a la actuación de



Raphael

Miércoles 3 de agosto. 22:30 horas

Patio Central Real Fábrica de Cristales de La Granja

adelantado raphael al 27775

Fecha sorteo: jueves 28 de julio, a partir de las 12 horas.

Numero total de entradas: 10 (dos para cada ganador)

IV Festival Internacional de Música y Danza del Real Sitio

Gana 1 entrada doble para asistir a la actuación de



Corella Ballet. Castilla y León

Viernes 5 de agosto. 22:30 horas

Patio Central Real Fábrica de Cristales de La Granja

adelantado corella al 27775

Fecha sorteo: jueves 4 de agosto, a partir de las 12 horas.

Numero total de entradas: 10 (dos para cada ganador)

IV Festival Internacional de Música y Danza del Real Sitio

Gana 1 entrada doble para asistir a la actuación de



El Cigala

Sábado 6 de agosto. 22:30 horas

Patio Central Real Fábrica de Cristales de La Granja

adelantado cigala al 27775

Fecha sorteo: jueves 4 de agosto, a partir de las 12 horas.

Numero total de entradas: 10 (dos para cada ganador)

IV Festival Internacional de Música y Danza del Real Sitio

Gana 1 entrada doble para asistir a la actuación de



Maldita Nerea

Viernes 19 de agosto. 22:30 horas

Patio Central Real Fábrica de Cristales de La Granja

adelantado maldita al 27775

Fecha sorteo: jueves 18 de agosto, a partir de las 12 horas.

Numero total de entradas: 10 (dos para cada ganador)

tenis



Gana 1 abono doble para asistir al **Open Castilla y León Villa de El Espinar 2011**

Del 30 de julio al 7 de agosto de 2011

Estación del Espinar. SEGOVIA

adelantado open al 27775

Fecha sorteo: jueves 28 de julio, a partir de las 12 horas.

Numero total de abonos: 10. (5 ganadores de 2 abonos cada uno)

FS' 2011

FESTIVAL DE SEGOVIA 2011

Gana 1 entrada doble para asistir a la actuación de

Silvia Torán (Liszt y España)

Martes 26 de julio. 22:30 horas

San Juan de los Caballeros



adelantado silvia al 27775

Fecha sorteo: lunes 25 de julio, a partir de las 12 horas.

Numero total de entradas: 1 doble

FESTIVAL DE SEGOVIA 2011

Gana 1 entrada doble para asistir a la actuación de

Solistas de San Petersburgo

"Del Clasicismo a nuestros días"

Martes 26 de julio. 22:30 horas

Patio de Armas del Alcázar



adelantado solistas al 27775

Fecha sorteo: lunes 25 de julio, a partir de las 12 horas.

Numero total de entradas: 1 doble

FESTIVAL DE SEGOVIA 2011

Gana 1 entrada doble para asistir a la actuación de

Il Suonar Parlante, Dir. Vittorio Guielmi

Una velada con los Bach: el Arte de la Fuga y Lieder

Jueves 28 de julio. 22:30 horas

San Juan de los Caballeros- Museo Zuloaga



adelantado suonar al 27775

Fecha sorteo: miércoles 27 de julio, a partir de las 12 horas.

Numero total de entradas: 1 doble

FESTIVAL DE SEGOVIA 2011

Gana 1 entrada doble para asistir a la actuación de

Danzas Europeas,

(Viola de Gamba y Laúd)

Viernes 29 de julio. 22:30 horas

San Juan de los Caballeros- Museo Zuloaga



adelantado danzas al 27775

Fecha sorteo: jueves 28 de julio, a partir de las 12 horas.

Numero total de entradas: 1 doble

FESTIVAL DE SEGOVIA 2011

Gana 1 entrada doble para asistir a la actuación de

François Houtart, organista

Homenaje a Tomás Luis de Victoria

Domingo 31 de julio. 20:00 horas

Catedral de Segovia



adelantado houtart al 27775

Fecha sorteo: jueves 28 de julio, a partir de las 12 horas.

Numero total de entradas: 1 doble

FESTIVAL DE SEGOVIA 2011

Gana 1 entrada doble para asistir a la actuación de

"Uri Caine con Carmen Linares, Cristina Zavalloni,

Barbara Walke, Achille Sutchi y Sounar Parlante

Sábado 30 de julio. 22:30 horas

Patio de Armas del Alcázar



adelantado carmen al 27775

Fecha sorteo: jueves 28 de julio, a partir de las 12 horas.

Numero total de entradas: 1 doble

música

Gana 1 entrada para asistir al concierto de



PIGNOISE + Mago de Oz

Sábado 6 de Agosto. 00:00 horas

Plaza de Toros de Cantalejo

adelantado pignoise al 27775

Fecha sorteo: jueves 4 de agosto, a partir de las 12 horas.

Numero total de entradas: 15

cine

Gana 2 entradas para asistir a la película que desees en las Salas de Cinebox, Luz de Castilla



adelantado cinebox al 27775

Fecha sorteo: jueves 4 agosto, a partir de las 12 horas.

Numero total entradas en sorteo: 10

fotografía

Sorteamos un reportaje fotográfico con la impresión de una fotografía a elegir en soporte rígido de 30x40 cms.

CAMBALACHE

Cambalache Fotografía

C/San Antón, 8 (junto Iglesia Santa Eulalia), Segovia Teléfono 921 43

70 00

adelantado cambalache al 27775

Fecha sorteo: jueves 28 de julio a partir de las 12 horas.

Numero premiados: 1.

gastronomía

Gana 1 comida o cena para dos personas en



La Parrilla de Tejadilla

Ctra. de Arévalo km 4,200

40196 SEGOVIA

Telfs. 921 44 21 49 / 921 43 43 23

adelantado parrilla al 27775

Fecha sorteo: jueves 28 de julio, a partir de las 12 horas.

Numero premiados: 1 (una comida o cena para dos personas)

Gana 1 Cena para 2 personas en



La Oficina

C/ Cronista Lecea, 10

Teléfono 921 460 283

adelantado oficina al 27775

Fecha sorteo: jueves 28 de julio, a partir de las 12 horas.

Numero premiados: 1 (una cena para dos personas)

Gana 1 Comida para 2 personas en Crepería



Bon Appétit

C/ Infanta Isabel, 12

Teléfono 921 463 933

adelantado creperia al 27775

Fecha sorteo: jueves 28 de julio a partir de las 12 horas.

Numero premiados: 1 (una comida para dos personas)

Gana 1 paella de 4 raciones para llevar a casa de



El Asador de Segovia

Ctra. de Villacastín, 12 (junto Bar Chaplin)

Teléfono 921 44 51 37

adelantado asador al 27775

Fecha sorteo: jueves 28 de julio, a partir de las 12 horas.

Numero premiados: 1

Gana una comida familiar para un adulto y un niño para el domingo 31 de julio, a partir de las 13:30 h.

SANTANA HOTEL

Ctra. Segovia La Granja de San Ildefonso.

Teléfono 921 47 41 78 / 79

adelantado familiar al 27775

Fecha sorteo: viernes 29 de julio, a partir de las 12 horas.

Numero premiados: 1 (una comida para adulto y niño).

Coste SMS: 1,42 €/SMS IVA incluido. ATS S.A. Apdo. de Correos 18070 Madrid 28080. informacion@atssa.es / Nº Atn. Cliente: 902549609

Convierte tu cumple o tu primera comunión en una gran atracción. Hinchables desde 150 €



TRACKTER



eventos especiales

www.trackter.com

Tlfn. 921 430 822

Empresa Colaboradora SEGOVIA 2011 LA GRANJA DE SAN ILDEFONSO DE LA CULTURA

SAN ILDEFONSO

SOCIEDAD

Castilla y León vende calidad en el Real Sitio

Diecisiete artesanos de la Comunidad promocionan sus productos 'Tierra de Sabor' durante el Festival de Magia

JUANA HITIA. / SAN ILDEFONSO

Miel de la montaña palentina, morcillas burgalesas de Cardenadijo, embutidos de Cuéllar, Béjar, Pedraza, Valladolid o Salamanca, conservas de Benavente, castañas de León, quesos de Segovia, Burgos y Salamanca..., hasta 17 artesanos procedentes de toda la Comunidad presentan y ofrecen sus productos con la marca 'Tierra de Sabor', durante la celebración este puente festivo del Festival de Magia en La Granja.

La marca de calidad y la Asociación de Artesanos Alimentarios de Castilla y León han puesto en marcha esta iniciativa para acercar lo mejor de la gastronomía castellana y leonesa, realizada de forma artesanal y en pequeñas producciones, al público general. Y lo hacen a través de una carpa y 17 stands representativos de otros tantos productores. La carpa instalada en la plaza de Los Dolores del Real Sitio estará abierta hasta hoy, con horario de 11 a 15 horas, y de 18,30 a 22,30 horas.

La Asociación de Artesanos Alimentarios de Castilla y León nació en el año 2002 con el objetivo de agrupar y de representar a todos los productores de artesanía alimentaria de la región, que desde el pasado año cuentan, además con un registro único que garantiza el modo de producción de los alimentos que se llaman artesanos.

El colectivo, formado por más de 120 empresas y cuya sede se encuentra en una antigua casa solariega de Fuensaldaña, es también uno de los más firmes defensores de la marca de calidad alimentaria 'Tierra de Sabor', a la que pertene-

cen la gran mayoría de los asociados.

BUENAS VENTAS Uno de los miembros del Consejo de la Asociación de Artesanos, Evergiso Macías, explica que las ventas de los productos 'Tierra de Sabor' "han cogido un rumbo bastante fuerte, que se nota sobre todo en las grandes superficies de toda España". "La gente ya pide los productos 'Tierra de Sabor', apunta.

Evergiso Macías valora la promoción que se está haciendo de la marca desde la Consejería de Agricultura, con Silvia Clemente a la cabeza, "que ha hecho una gran propaganda para dar auge a la marca de garantía". "Desde la Consejería nos están ayudando mucho al ampararnos con una marca de garantía como Tierra de Sabor, y con ferias como esta de La Granja, o las que realizamos en diferentes provincias de España", añade.

En cuanto a la feria de La Granja, el consejero del colectivo manifestaba ayer que está funcionando muy bien, y que esperaban que ayer domingo y hoy se llenara de gente, también porque se esperan muchos visitantes para ver el espectáculo de las fuentes reales con motivo de la festividad de Santiago. "Es un fin de semana puntero para hacer la promoción de Tierra de Sabor", concluyó.

Ciudadano @delantado



Opina sobre la marca de calidad 'Tierra de Sabor' en www.eladelantado.com



Productos artesanales.

En la plaza de Los Dolores de La Granja está instalada la carpa que alberga a los 17 artesanos que ofrecen a los visitantes sus productos de la marca de calidad 'Tierra de Sabor'. La carpa estará abierta hasta hoy lunes, hasta las diez y media de la noche. Pasen, degusten y compren. /KAMARERO

EN EL OTRO PERIÓDICO DE SEGOVIA

tu cuentas



eladelantado.com



Restaurante - Bar - Marisquería
Asador

San Marcos

San Marcos, 26 • Telf. 921 43 36 49 (Segovia)

Cerramos DEL 15 AL 19
de JULIO por
acontecimiento familiar
(enlace matrimonial)

WWW.

PADELZONE.COM

CAMPUS PADELZONE-HOTEL CANDIDO 2011

NIÑOS A PARTIR DE 5 AÑOS

en horario de mañana,
con la posibilidad de quedarse a comer

ACTIVIDADES: • Padel • Competiciones
• Natación • Psicomotricidad
• Juegos • Técnicas de estudio

CURSOS INTENSIVOS DE PADEL PARA ADULTOS, POR SEMANAS O QUINCENAS

Avda. Vicente Aleixandre 33. Barrio de Nueva Segovia • Tfnos: 647 832 585/606 618 721
www.padelzone.com padelzone@gmail.com

**LIMPIEZAS
ERESMA**

C/ Ciprés, 210. Pol. Ind. Nicomedes García
40140 Valverde del Majano



921 437 806

609 875 077

administracion@limpiezaseresma.net

SAN ILDEFONSO

SOCIEDAD

Las fuentes monumentales ofrecen esta tarde sus juegos de agua

Patrimonio Nacional pone en marcha a partir de las cinco y media las fuentes con motivo de la festividad de Santiago

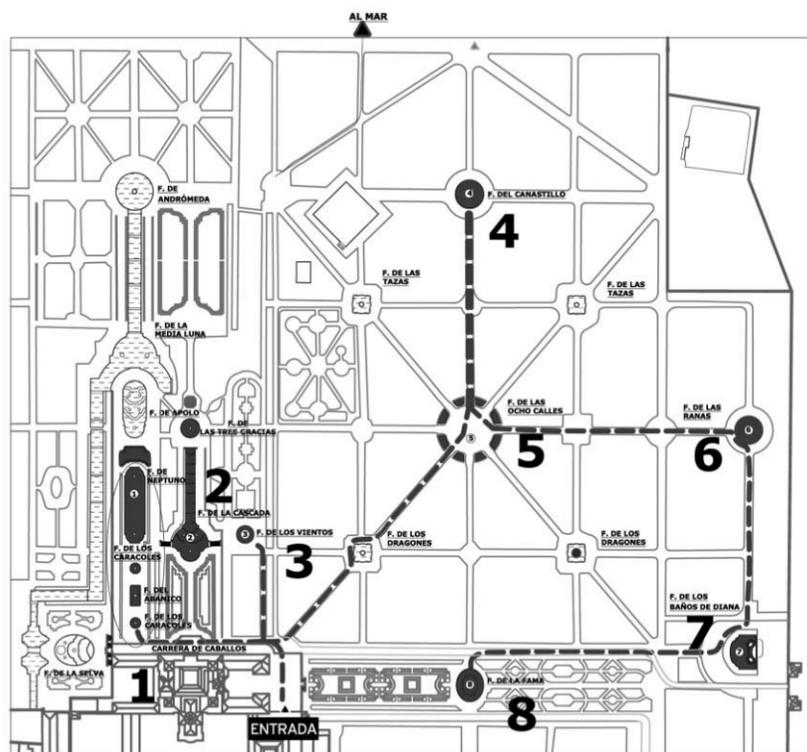
J.H. / SAN ILDEFONSO

Patrimonio Nacional pone en marcha esta tarde a partir de las cinco y media ocho de las fuentes monumentales de los Jardines Reales de La Granja, con motivo de la festividad de Santiago, patrón de España. Todos los interesados en disfrutar con el magnífico espectáculo de agua que ofrecen las fuentes podrán adquirir su entrada,

por una tarifa de cuatro euros, a partir de las tres de la tarde en la taquilla específica para las fuentes.

Los grupos de fuentes que funcionarán por el siguiente orden son: Carrera de Caballos, Cascada Nueva, Vientos, Canastillo, Ocho Calles, Ranas, Baños de Diana y Fama. Los tres únicos días del año que se ponen en funcionamiento

Recorrido Fuentes Monumentales del Real Sitio de San Ildefonso



Recorrido:

1. Carrera de Caballos
2. Cascada Nueva
3. Los Vientos
4. El Canastillo
5. Las Ocho Calles
6. Las Ranas
7. Baños de Diana
8. La Fama

Lunes 25 de Julio

17:30 horas

Tarifa : 4 euros

(las entradas se pueden adquirir, a partir de las 15:00 horas, en la taquilla específica para las fuentes)

estas ocho fuentes son en las festividades de San Fernando (30 de mayo), Santiago (25 de julio) y San

Luis (25 de agosto). Se trata de un espectáculo de juegos de agua admirable, en el que los chorros de

agua pueden alcanzar alturas de hasta 40 metros, y en la que se suelen congregar miles de personas.



Un espectáculo único. La Real Fábrica de Cristales de La Granja acogió el sábado por la noche la Gala Internacional con los Mejores Magos del Mundo, de la mano del televisivo Mag Lari. Cerca de 2.000 personas se dieron cita para vivir este espectáculo único. Desde Bélgica, Marc Antoine inauguró la gala con un espectáculo de aves, fuego y cartas; la ucraniana Galina continuó la noche con un número sorprendente basado en la sensualidad y la plasticidad alrededor de la danza y la luz; el ruso Ivan Netcheporenko (izquierda) sorprendió con un trabajo único en el que hizo aparecer y desaparecer matrushkas rusas al son de la música. Para concluir, los holandeses Magic Unlimited (derecha) deleitaron con un espectáculo de grandes ilusiones que puso el broche de oro a una noche mágica. Mag Lari demostró sus dotes como mago, humorista y artista, en el sentido más amplio de la palabra. / FOTO: EL ADELANTADO



jeep.es

¿Cuándo una marca se convierte en icono?

Jeep®

LA NUEVA GAMA JEEP AHORA MÁS CERCA DE TI.

DESCÚBRELA EN TU CONCESIONARIO **OSNAM AUTOMÓVILES.**



Jeep es una marca registrada del Grupo Chrysler LLC.

OSNAM AUTOMÓVILES.
Concesionario Oficial Jeep

Calle Siete Picos, 10 (Pol. Ind. El Cerro). 40006 Segovia. Telf. 921 43 41 70

EL ESPINAR

SOCIEDAD

La música trajo Broadway a la localidad

La Banda Municipal y Virginia Bravo e Israel Quintana ofrecieron un memorable Concierto de las Teas

PEDRO L. MERINO. / EL ESPINAR

Y de verdad que es uno de esos Conciertos de las Teas para recordar, porque este que cumplía su edición número once dejó una calidad musical y artística con las voces de la soprano espinariega Virginia Bravo y el tenor Israel Quintana que seguro el público asistente al espectáculo en la plaza de toros de la localidad, cerca de 1.500 personas, no olvidarán nunca.

La sencilla escenografía de los dos cantantes hizo que el foco de atención se centrara en la música y en sus voces, fue en ese momento cuando podías cerrar los ojos y verte transportado a cualquiera de los musicales más famosos que han pasado por los teatros de Broadway, como pueden ser "Cats" o "La bella y la bestia".

Pero el programa organizado por la banda municipal bajo la batuta de Javier Lechago también acercó la música y el ambiente de las misiones en California de la mano de Alfred Reed y su "Camino Real" (obertura), Highlights de la obra "Chees", o nos trasladaron al frío invierno donde se podía es-

cuchar llover con "Into the Storm", del también compositor americano Robert W. Smith. También presenciamos la pasión de "Los Miserables" de Alain Boublil, la imprescindible pieza de "El fantasma de la Ópera", y el colofón de la noche con "La Bella y la bestia", que arrancó la mayor parte de los aplausos de la noche en una larga ovación tras finalizar cada pieza, tras las repeticiones y cada vez que Virginia Israel o el propio director Javier Lechago se mostraban ante el público, así como un gran reconocimiento a los responsables de la música, los propios vecinos de El Espinar que conforman la agrupación musical quizás con más calidad de toda la provincia.

UNA GRAN OVACIÓN Los aplausos del público en pie cerraron este concierto central dentro de las actuaciones musicales de una agrupación musical que se podrá ver en varias poblaciones segovianas durante esta temporada y que suma ya con esta un total de 71 años ofreciendo música por numerosos rincones de la geografía española.



La soprano espinariega Virginia Bravo, durante su actuación junto a la banda municipal. / PEDRO L. MERINO



Un momento de la representación de la Bella y la Bestia en el escenario de la plaza de toros. / PEDRO L. MERINO

El Ballet Nacional de Uruguay actuará el día 31 de julio en el teatro auditorio

EL ADELANTADO / EL ESPINAR

El Ballet Nacional de Uruguay dirigido por Julio Bocca actuará el próximo 31 de julio en el Teatro Auditorio de El Espinar dentro de su Gira Internacional 2011, en la que rinde homenaje a los "grandes coreógrafos latinoamericanos del siglo XX".

Tras su paso por festivales de Segovia, los Veranos de la Villa en Madrid, El Escorial, Galicia y el

Festival Terral de Málaga, el Ballet Nacional de Uruguay, actúa en el municipio espinariego con el espectáculo "Noche de Danza". Treinta bailarines en escena que ofrecen un programa de danza clásica y contemporánea que comienza con las obras "Nuestros Valses" y "Doble Corchea", del coreógrafo venezolano Vicente Nebrada, "Percusiones" y "Fusión Tango/ candombe", obra de la co-

reógrafa argentina Ana María Stelman.

Desde su fundación el 27 de agosto de 1935 el Cuerpo de Baile del Sodre ha sido el organismo artístico encargado de desarrollar la pasión por el ballet en Uruguay y de llevar el vasto repertorio de la danza clásica a un amplio abanico de público con cierta regularidad.

Alberto Pouyanne primer director, llevó a escena el primer es-

pectáculo de ballet "Nocturno Nativo", inspirado en elementos folclóricos. La presencia y efervescencia de experiencias propiciadas por bailarines y maestros provenientes de escenarios europeos, así como el empeño de las primeras figuras, permitieron que el arte del ballet llegara a formar parte de la vida misma de los montevideanos.

La década de los 70 inauguró

un nuevo período para la compañía que tardó décadas en recuperarse de la noche que la dejó sin teatro. Aun así no cesó de enriquecerse con el aporte de personalidades de la danza como el soviético Vilen Galstian, la carismática francesa Françoise Adret, la cubana Elena Madan Vera y los argentinos Rodolfo Lastra, Adriana Coll y Graciela Piedra.

Posteriormente, el inquebrantable ánimo de primeros bailarines uruguayos como Eduardo Ramírez, Sandra Giacosa, Alejandro Godoy y Rossana Borghetti mantuvo viva la llama del ballet durante las siguientes décadas pese a las dificultades.

delflor
PRODUCCIONES

C/ Gremio de los Cordeleros, nº 5 - nave 72A

Polg. Ind. Hontoria

Telf. 921 433 089

667 595 227

Orquestas



info@delflorproducciones.com

www.delflorproducciones.com

MÚSICA

La del Soto del Parral

Intérpretes: María Ruiz, soprano; Luis Cansino, barítono; Cesar de Frutos, tenor; Luis Bellido, tenor; Alicia Montesquiú, mezzosoprano; Carlos Crooke, actor cómico; Enrique del Portal, actor; Coro del Ballet de Cristina Guadaño; Orquesta "Sinfónica Española"; Antonio Ramallo, director escénico; Carlos Cuesta, dirección musical; Nieves Fernández de Sevilla, producción
 Obra de: Luis Fernández de Sevilla y Anselmo Carreño, letra; Reveriano Soutullo y Juan Vert, música
 Fecha: Sábado 23 de julio de 2011
 Lugar: Plaza Mayor de Turégano
 Organiza: Ayuntamiento de Turégano
 Patrocinan: GasNatural Fenosa, CajaSegovia, Ayuntamiento de Veganzones y Diputación Provincial de Segovia.



Un momento de la actuación en la Plaza Mayor de Turégano el sábado por la noche. / DIEGO DE MIGUEL

RAFAEL AZNAR / TURÉGANO

Con más de ochenta años después de su estreno se pone en pie esta excelente zarzuela con un éxito bien claro. Es un drama lírico dedicado por los autores "A Segovia, recia tierra castellana en cuya tradicional hidalguía y pintorescas costumbres hallaron ambiente para esta zarzuela".

Es una obra que lejos del famoso coro "Dónde estarán nuestros mozos", que ha quedado en la memoria popular, pone en pie un drama de ambiente rural en la tierra de Segovia, con unos personajes bien delineados, donde el lenguaje de la gente del campo de hace casi un siglo es un elemento sustancial.

En esta obra se junta la excelente música de Soutullo y Vert con un libreto muy bien conseguido, dando un drama lírico del género verista, que era la tendencia que triunfaba en la ópera italiana.

En esta ocasión la presentación del drama fue un éxito artístico, pero es de destacar que la calidad venía de actores y músicos

jóvenes, por lo que es de esperar que el ejemplo cunda y tengamos oportunidad de ver y escuchar otros ejemplos de los buenos que tiene nuestra zarzuela.

Al triángulo principal de personajes serios: Aurora, Germán y Miguel se les acoplan una pareja de novios, que acaban casándose a lo largo del drama, la pareja cómica de Catalina y Damián, perfecta-

mente traídos a la escena por los actores Alicia Montesquiú y Carlos Crooke. La acción está muy bien tratada y los problemas de dramas familiares en la relación de los novios, los comentarios malintencionados de la gente sobre asuntos del querer son problemas que nunca se acaban.

La voz de la segoviana María Ruiz, Aurora, sonó con muy buen

color y la dramatización del personaje fue brillante, también la voz del barítono Luis Cansino supo darle calidad a Germán, brillando en la romanza del primer acto "Ya mis horas felices" o en el dúo con Aurora, "Ten pena de mis amores", uno de los dúos mejores que hay en toda la historia del teatro lírico español y muy bien interpretado por ambos cantantes.

La pareja cómica fue de categoría, en el dúo "Que soy la más linda de todas las mozas" o en las numerosas intervenciones habladas que quitan hierro al drama principal del trío serio, Aurora, Miguel, a cargo del segoviano César de Frutos, y Germán y que finalizan con un concertante también muy bien escrito, "¿Qué buscas, qué quieres de mí?".

La obra termina con la aparición de la dulzaina y el tamboril acompañando a Aurora en "En la cumbre nace el agua".

Todo, en esta representación ejemplar, en un marco tan excelente como es la plaza de Turégano, estuvo a punto de venirse abajo por el sonido, en la primera parte fue deficiente, en la segunda se consiguió enderezar y nos alegramos, porque la ocasión de presenciar esta zarzuela en el sitio para el que fue escrita es una actividad que tendría que repetirse en otros sitios de la tierra segoviana, como reza el título del programa de mano, "La zarzuela en sus raíces".

Felicidades a todos menos al sonido, una desazón.

FUENTEPELAYO

Yolanda Dulce y Manuel Arribas, nuevos tenientes de alcalde

E. A. / FUENTEPELAYO

El alcalde de FuentepeLAYO, Daniel López Torrego, ha emitido un decreto por el que designa como primer y segundo tenientes de alcalde a los concejales María Yolanda Dulce Recio, y Juan Manuel Arribas Zaera, respectivamente, según se ha publicado en el tablón de anuncios del municipio.

ALDEAÑOSA

Los vecinos sacan la imagen de María Magdalena en procesión

E. A. / ALDEAÑOSA

Como cada año, los fieles de la localidad de Aldeasoña han celebrado este fin de semana la fiesta de Santa María Magdalena, patrona de la localidad y a la que está dedicada la iglesia.

Con este motivo, uno de los actos principales fue la procesión en la que se sacó la imagen de la patrona por las calles del pueblo.



El recorrido por las calles de Aldeasoña tuvo lugar el sábado por la mañana. / JUAN CUÉLLAR

SEGUROS CAJA RURAL

Déjanos cuidar de ti.

GUALQUIER PLAN DE PROTECCIÓN QUE NECESITES PARA TU FAMILIA O PARA TU EMPRESA LO TIENES SEGURO EN CAJA RURAL.

UN PROYECTO DE TODOS



> www.ruralvia.com

CUÉLLAR

CULTURA

El Festival Así Cantan las Corales se despidió hasta julio de 2012

La Coral Cuellarana, como anfitriona, y la Coral Santa Lucía de Llodio fueron las encargadas de cerrar la vigésimo primera edición de este certamen en el Patio de Armas del Castillo

El Patio de Armas del Castillo de la villa acogió la última de las actuaciones del Festival Así Cantan las Corales, protagonizada por la Coral Cuellarana y la Coral alavesa Santa Lucía de Llodio.

NURIA PASCUAL MAYO/ CUÉLLAR

Con la actuación de la Coral Cuellarana anfitriona y organizadora del certamen y de la Coral Santa Lucía de Llodio (Álava) se puso fin a la vigésimo primera edición del Festival Así Cantan las Corales que durante los sábados del mes de julio ha acogido el Patio de Armas del Castillo.

Aunque la noche fue muy despacible con frío y viento los espectadores llenaron de nuevo el Patio de armas para asistir a la actuación.

La Coral Cuellarana abrió la noche interpretando temas como: Canción al vino, Eres como la nieve u Ojos traidores, le siguió la Coral Santa Lucía con un repertorio con canciones como: La del pañuelo rojo, Oh Pepita, o Urzo luma y completando el repertorio anunciado con dos temas más cerrándolo con "Menú".

Tras la actuación de ambas corales llegó el momento del inter-



La Coral Cuellarana y la Coral Santa Lucía de Llodio, durante la interpretación conjunta de la canción final. / GABRIEL GÓMEZ

cambio de obsequios entre ambas y desde la Coral Cuellarana se tuvo también un reconocimiento hacia la concejala de Cultura, M^a Carmen Gómez y hacia el jefe de Cultura de la Junta de Castilla y León en Segovia, Juan José Martín.

Ambas corales cerraron la actuación con la interpretación conjunta de Signore delle Cime, de Bepi di Marzi. El 31 de julio la Co-

La Coral Cuellarana ofrecerá una misa cantada en El Henar el domingo 31 de julio

ral Cuellarana protagonizará una misa cantada en el Santuario de El Henar a las 13.00 horas.

Ciudadano @delantado



Opina sobre El Festival Así Cantan las Corales en www.eladelantado.com

Flores con mensaje.

La plataforma del Indignados de la villa en apoyo la marcha que ayer confluía en Madrid distribuyeron en la jornada del sábado más de mil flores de papel con algunos de los mensajes que motivan su movilización. El objetivo es acercar a la población sus reivindicaciones. Las calles de la villa y el acceso a las instalaciones deportivas fueron algunos de los lugares escogidos para este reparto que se repetirá el próximo jueves 28 de julio en el municipio. / FOTO: GABRIEL GÓMEZ



agenda

FARMACIAS DE GUARDIA

Farmacia F. Redondo

(Avda. Camilo José Cela, hasta el 24 de julio)

EXPOSICIONES

Sacristía de San Francisco

Pintura de Carlos de la Rosa hasta el 27 de julio. Horario de lunes a sábado de 19.00 a 21.00 horas, domingos y festivos de 12.00 a 14.00 y de 19.00 a 21.00 horas.

CONVOCATORIAS

VISITAS AL PATRIMONIO

Domingos 31 de julio A partir de las 9.30 horas.

MONUMENTOS Y MUSEOS

Oficina de Turismo en el Castillo... 921 14 22 03

Castillo de Cuéllar. Visitas teatralizadas sábados y domingos mañana y tarde. Recomendable reserva previa.

Centro de Interpretación del Arte Mudéjar. Iglesia de San Martín: Sábados, domingos y festivos. Grupos concertar visitas. Nos ofrece un paseo por la sociedad medieval mediante la imagen y el sonido.

Muestras mudéjares: Iglesias de San Martín, San Andrés, San Esteban, El Salvador, Santa M. de la Cuesta, Ábside de Santiago, Torre de Santa Marina.

TELÉFONOS DE INTERÉS

Policía Local921140002
619374863
 Guardia Civil921143420
 Bomberos921140274
 Juzgado921140004
 Ayuntamiento921140014
 Oficina de Turismo921142203
 Estación de Autobuses921141513
 Centro de Salud.....921142244
 Urgencias921140820
 Cruz Roja921140869
 Correos921140817
 Polideportivo650371252
 Piscinas921140520
 Club de Golf921142158



Agencia Funeraria Santa Teresa & La Purísima



NUEVO TANATORIO EN CUÉLLAR

TELÉFONOS DIRECTOS 24 HORAS
 902 02 23 24 / 921 14 08 16 / 921 14 03 27

Dispone de:

- ▶ Cuatro Salas Velatorio.
- ▶ Amplio Hall.
- ▶ Cafetería.
- ▶ Gran Aparcamiento.
- ▶ Atención y servicio permanente 24 horas.



NAVAS DE RIOFRÍO

MEDIO AMBIENTE

El municipio señala con carteles varias rutas de interés natural

La actuación forma parte de una demanda de los vecinos, cuyo objetivo es dar a conocer los caminos • El Consistorio desea que en un futuro se puedan unir a los de otras localidades

ÁLVARO PINELA /
NAVAS DE RIOFRÍO

Recorrer y conocer los caminos, rutas y senderos por el pie de sierra es un placer y más cuando se facilitan y señalizan los mismos. Este trabajo es el que está comenzando a hacer el Ayuntamiento de Navas de Riofrío, atendiendo "a una demanda de la gente que quería conocer los caminos del pueblo y sus posibles rutas", explica la concejala de Medio Ambiente Blanca Bueno.

Desde el pasado mes de mayo, la localidad viene situando unos bonitos carteles de madera en diferentes lugares, en los que a través de un panel gráfico señala una ruta. "Es un proyecto nuestro y por ahora no vamos a poner más carteles aunque queda un itinerario por colocar", señala la concejala, quien añade, "hemos propuesto esos itinerarios para que se conozca mejor el entorno".

Hasta el momento se han señalado un número de tres rutas, "situados en la entrada y salida de las mismas, ahora falta poner otro cartel más en el centro de esos caminos", explica la alcaldesa Pilar Reques. Los tres caminos señalizados son el Navas de Riofrío al Pinar, a Revenga y a La Losa.

Un tejadillo de madera trata de proteger el cartel gráfico diseñado en el que se detalla el recorrido, así como la riqueza ambiental, tanto



Los carteles y paneles informativos están perfectamente adaptados al entorno y son muy vistosos. / ÁLVARO PINELA

en fauna como en flora. En cuanto al trabajo de instalación, "han sido los operarios municipales los que los han colocado, mientras que las maderas se han aplicado del almacén municipal, donde llevaban tiempo".

SANTIAGO ALARCÓ En cuanto al

estudio y diseño, "han sido planificados a través de la concejala Blanca Bueno, y el arquitecto Hermes Serrano; mientras que la graffa expositiva y dibujos ha sido realizada por Santiago Alarcó". La alcaldesa Pilar Reques, ve en este proyecto una interesante iniciativa "que vamos a continuar. La idea

es que se unan con los caminos de otros pueblos", matiza. Concretamente con los del resto de municipios en los que está encuadrado Navas de Riofrío, la Mancomunidad de la Mujer Muerta, que integran las localidades vecinas de La Losa, Ortigosa del Monte y Otero de Herreros.

Las rutas cuentan con la descripción de flora y fauna de cada zona por las que pasa

A.P. / NAVAS DE RIOFRÍO

Algunos de los recorridos parten del casco urbano y se prolongan hacia las localidades y parajes limítrofes. Son rutas y zonas que cuentan con un gran valor medioambiental reconocidas a través de diferentes figuras de protección legislativas (tanto nacionales como europeas), que se combinan con rasgos y vestigios culturales e históricos.

De esta manera podemos destacar que Navas de Riofrío está integrado como ASVE (Área de Singular Valor Ecológico); PV - Paisaje Valioso; LIC (Lugar de Interés Comunitario) y ZEPA (Zona de Especial Protección para las Aves). Además buena parte del término de Navas de Riofrío está incluido en los límites del Parque Regional de la Sierra de Guadarrama.

UN EJEMPLO Entre la descripción de estas rutas, un ejemplo es la denominada Ruta número 3. Camino de La Losa. Tiempo: 30 minutos. Descripción: Camino de La Losa (antiguo Cordel de las Molinas); El Pilón; Nava de Abajo; Monte público LA Mata; camino hacia Madrona (Cañada Real Leonesa) y plaza de Navas de Riofrío.

Entre la fauna que se puede contemplar se cita: la Cigüeña Blanca; el Carbonero; Mochuelo y la Ranita de San Antonio.

LA LOSA

CULTURA

La localidad convoca el IV concurso de pintura rápida al aire libre

A.P. / LA LOSA

El Ayuntamiento de La Losa ha convocado el IV concurso de pintura rápida al aire libre, que se celebrará el día 28 de agosto, abierto a cuantos artistas profesionales como aficionados que lo deseen, bajo el tema, "La Losa y su entorno natural", al que cada concursante podrá concurrir con una sola obra, que deberá de tener unas características de 65x50 centímetros.

La inscripción es gratuita, y se podrá realizar desde el día 25 al 28 de agosto. Todas las obras presentadas quedarán después expuestas en la plaza de Los Pobos en sus correspondientes caballetes, mientras que el fallo del jurado se

dará a conocer el mismo día a las 19 horas en el Ayuntamiento.

En lo referido a los premios, hay que puntualizar que se han establecido tres, mientras que las cuantías serán dadas a conocer próximamente en la web municipal lalosa.es, ó a través del teléfono 921480148.

Las obras premiadas pasarán a ser propiedad del Ayuntamiento, señalan las bases, "teniendo total disponibilidad sobre la misma para su exhibición y reproducción sin límite", señalan.

VENTA Otro aspecto importante, es que "todas las obras no premiadas continuarán expuestas al pú-



La ermita de San Pedro suele ser pintada por muchos de los participantes. / ÁLVARO PINELA

blico para su venta durante una semana". Así como, "el autor fijará el precio de la obra realizada y se

deja a la elección del autor que los fondos recaudados por la venta de su obra sean dirigidos al Orfanato

de Ciudad de Belén", subrayan. Los paisajes, la naturaleza y vestigios históricos serán protagonistas.

Extinguido un incendio en Serradilla del Arroyo

Una cuadrilla contra incendios y dotaciones de bomberos de la Diputación de Salamanca sofocaron la pasada madrugada un incendio en Serradilla del Arroyo (Salamanca) que se extinguió a las 07.45 horas tras calcinar 2,1 hectáreas de matorral.



La Comunidad acumula ya seis meses de creación de empresas

Peores datos. Enero es el punto más crítico en cuanto al desplome en el número de compañías que cotizaron a la Seguridad Social desde el inicio de la crisis

Situación. Cecale explica el aumento en que el autoempleo es una salida a la recesión económica, pero aún «no se ha producido la esperada recuperación»

ICAL / VALLADOLID

Enero de 2011 supuso el punto más crítico en cuanto al desplome en el número de empresas cotizantes a la Seguridad Social en Castilla y León desde que se iniciara la crisis en 2008. Y es que, durante ese mes se contabilizaron en la Comunidad 70.999 empresas, lo que supuso regresar a niveles de actividad de 2004 (70.222). Sin embargo, el primer mes de este año también fue un punto de inflexión en la tendencia de desaparición de empresas de la economía de la región, que cerró el mes de junio con 72.621, con seis meses seguidos creciendo y 1.622 más que a comienzos del ejercicio.

Sin embargo, el número de empresas cotizantes registradas en junio en la Comunidad suponen un 1,4 por ciento menos que las operativas en el mismo mes de 2010 (73.681), y un 3,6 por ciento por debajo de la cifra de finales de 2008 (75.378).

Fuentes de la Confederación de Organizaciones Empresariales de Castilla y León (Cecale), destacaron que al margen de que exista un mayor número de empresas afiliadas, la caída de la creación de sociedades «evidencia la atonía general que estamos viviendo».

«Es más, no sólo ha bajado el número de sociedades, sino que el capital suscrito también es menor, lo cual no deja de ser significativo», reseñaron.

Desde la patronal regional expresaron que «buscar una salida en el autoempleo -una solución que puede ser un efecto rebote de la crisis- apoyándose en fórmulas como la capitalización del paro, por ejemplo, es una explicación al aumento de afiliaciones». «Nuestro deseo es que esos proyectos triunfen, porque somos defensores de impulsar el espíritu empresarial, pero es evidente que todavía no se ha producido la esperada recuperación», concluyeron.

El comportamiento de Castilla y León ha ido en paralelo al de España, según los datos del Ministerio de Trabajo e Inmigración, que constatan que en junio de este año cotizaban a la Seguridad Social, 1.252.674 empresas, con un au-

mento consecutivo desde enero, cuando también se registró un punto de inflexión desde la cifra más baja del periodo desde 2008 (1.227.470). El número de empresas cotizantes en el conjunto de las autonomías, mermó en junio de 2011 respecto al mismo mes de 2010 (1.278.948) un dos por ciento, y respecto a finales de 2008 (1.332.090), un 5,9 por ciento.

DATOS POR PROVINCIAS. Todas las provincias de la Comunidad registraron subidas en el número de empresas cotizantes a la Seguridad Social durante los seis primeros meses del año, excepto Salamanca y Segovia, donde bajó un poco su número entre enero y febrero para recuperar la senda del crecimiento los siguientes meses. En concreto, la provincia salmantina cerró enero con 10.399 empresas y febrero, con 10.385; y la segoviana, con 5.678 el primer mes del año, y 5.675 el segundo, aunque concluyeron junio con 10.541 y 5.749, en cada caso, con subidas respecto a enero del 1,3 y 1,2 por ciento, respectivamente.

Asimismo, entre enero y junio de este año el número de empresas creció en Zamora, con 5.668, un 3,9 por ciento; en Palencia, con 5.171, un 3,1 por ciento; en Soria, con 3.246 empresas, un 2,9 por ciento; en Burgos, con 11.598, un 2,7 por ciento; en León, con 14.263 compañías, un 2,1 por ciento; en Ávila, con 5.361; un 1,9 por ciento, y Valladolid, con 15.867 empresas y un 1,3 por ciento, en ambos casos.

Sin embargo, en la comparativa interanual, es decir, en relación junio del pasado ejercicio, el número de empresas que cotizaban a la Seguridad Social se redujo un 3,1 por ciento en Ávila, un dos por ciento en León, un 1,8 por ciento en Zamora, un 1,5 por ciento en Salamanca, un 1,3 por ciento en Segovia, un 1,2 por ciento en Valladolid, un 1,1 por ciento en Soria, y un 0,8 por ciento en Burgos. Finalmente, en Palencia, el número de empresas cotizantes permaneció prácticamente igual, con una sola menos respecto a junio de 2010.

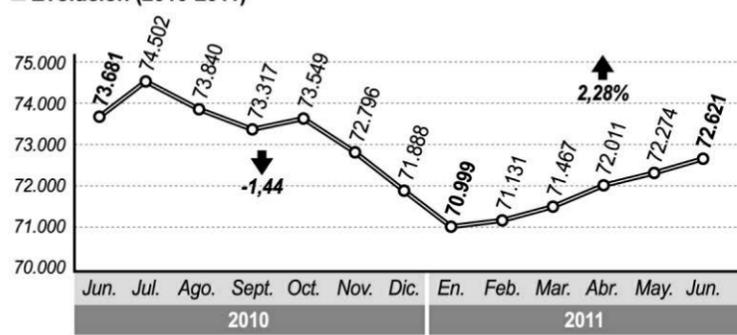
Empresas inscritas en la Seguridad Social



Por provincias

	Junio 2010	Enero 2011	Junio 2011	Variación % interanual	Variación % enero-junio
■ Ávila	5.536	5.259	5.361	-3,16	1,94
■ Burgos	11.701	11.288	11.598	-0,88	2,75
■ León	14.562	13.962	14.263	-2,05	2,16
■ Palencia	5.172	5.014	5.171	-0,02	3,13
■ Salamanca	10.701	10.399	10.541	-1,50	1,37
■ Segovia	5.829	5.678	5.749	-1,37	1,25
■ Soria	3.282	3.153	3.246	-0,52	2,95
■ Valladolid	16.071	15.659	15.867	-0,58	1,33
■ Zamora	5.777	5.452	5.668	-1,89	3,96
■ Total	73.681	70.999	72.621	-1,44	2,28
■ España	1.278.948	1.227.470	1.252.674	-2,05	2,05

Evolución (2010-2011)



FUENTE: Ministerio de Trabajo e Inmigración

PUNTOS PRINCIPALES

• **Compañías.** En enero se contabilizaron en la Comunidad 70.999 empresas, lo que supuso regresar a niveles de actividad de 2004 (70.222). Sin embargo, el primer mes de este año también fue un punto de inflexión en la tendencia de desaparición de empresas de la economía de la región, que cerró el mes de junio con 72.621, con seis meses seguidos creciendo y 1.622 más que a comienzos del ejercicio.

• **Nacional.** El comportamiento de Castilla y León ha ido en paralelo al de España, según los datos del Ministerio de Trabajo e Inmigración, que constatan que en junio de este año cotizaban a la Seguridad Social, 1.252.674 empresas, con un aumento consecutivo desde enero, cuando también se registró un punto de inflexión desde la cifra más baja del periodo desde 2008 (1.227.470). El número de empresas cotizantes en el conjunto de las autonomías, mermó en junio de 2011 respecto al mismo mes de 2010 (1.278.948) un dos por ciento, y respecto a finales de 2008 (1.332.090), un 5,9 por ciento.

• **Autónomos.** Estos datos de avance en el número de empresas a lo largo del año se suman al de autónomos, colectivo que en la Comunidad incrementó su número con 325 nuevas altas en el RETA de mayo a junio, con un 0,2 por ciento de crecimiento, una décima más que el resto de España, donde el número de emprendedores aumentó en 3.850. A pesar de este aumento, en el cómputo anual, la región perdió 440 trabajadores por cuenta propia, situando el número total de autónomos en 206.918. Para el mismo periodo, en España se dieron de alta 6.367 nuevos emprendedores y el número total de pequeños empresarios es de 3.110.615.

• **Trabajadores.** En el cómputo anual, la región perdió 440 trabajadores por cuenta propia, situando el número total de autónomos en 206.918. Para el mismo periodo, en España se dieron de alta 6.367 nuevos emprendedores y el número total de pequeños empresarios es de 3.110.615.

Impulso a la Ley de Emprendedores



Soraya Mayo.

El colectivo de autónomos incrementó su número con 325 nuevas altas en el RETA de mayo a junio, con un 0,2 por ciento de crecimiento, una décima más que el resto de España, donde el número de emprendedores aumentó en 3.850. A pesar de este aumento, en el cómputo anual, la región perdió 440 trabajadores por cuenta propia, situando el número total de autónomos en 206.918. Para el mismo periodo, en España se dieron de alta 6.367 nuevos emprendedores y el número total de pequeños empresarios es de 3.110.615. En el último mes todas las provincias ganaron autónomos excepto Soria que perdió diez. Ávila, con un 0,4 por ciento; y Valladolid, con 0,3 por ciento, crecieron por encima de la media regional (0,2 por ciento). En el cómputo anual tan sólo Segovia, con 0,04 por ciento; y León, con un 0,03; arrojaron saldos positivos en el número de autónomos. Los descensos más acusados los experimentaron Palencia y Soria, -0,7 por ciento en ambos casos; y Burgos, -0,6.

La presidenta de la Asociación de Trabajadores Autónomos de Castilla y León, Soraya Mayo, aseguró que no se puede «perder más tiempo» y exigió un impulso para la Ley de Emprendedores para que 2012 «sea el año de la creación de empresas, de la creación y mantenimiento de la economía real en Castilla y León». Mayo hizo un llamamiento a todas las administraciones públicas y advirtió de que «deben tomarse muy en serio cumplir la Ley de Morosidad».

PANORAMA

GALARDÓN

RTVCyL recibe el Premio Hito Jacobeo por dar «una imagen real del Camino»

ICAL / BURGOS

La coordinadora de Contenidos de Radio Televisión Castilla y León, Faela Sáinz Rojo, recibió ayer el premio Hito Jacobeo que otorga la Asociación Amigos del Camino de Santiago de Burgos en reconocimiento a la labor de difusión de la cultura que trasciende a la Ruta Jacobea a su paso por la región y la amplia cobertura que durante el Año Jacobeo 2010 tuvo con la puesta en marcha de programas específicos para dar a conocer el rico patrimonio jacobeo de las provincias de Burgos, Palencia y León.

En el acto, al que acudió acompañada por la directora del programa 'Te lo cuento en el Camino', Rosana Alonso Cortázar, el presidente de la Asociación Amigos del Camino de Santiago de Burgos, Jesús Aguirre, destacó que Radio Televisión Castilla y León demostró en 2010 un «gran esfuerzo en su programación emitiendo una serie de progra-

mas que daban una imagen real y dinámica del Camino de Santiago guardando el rigor histórico». Faela Sáinz reconoció que el trabajo ha sido «duro, pero precioso», al tiempo que aseguró que los programas le han permitido conocer «mucho mejor Castilla y León».

Miembros de la Asociación del Camino de Santiago de Burgos se dieron cita en el Salón Rojo del Teatro Principal para, un año más, otorgar un galardón que reconoce la labor de las personas, empresas e instituciones públicas o privadas que redoblan esfuerzos y contribuyen a la tarea de dar a conocer el Camino de Santiago. En este caso, Faela Sáinz recibió el agradecimiento de Aguirre por «la importante labor que la cadena regional ha realizado durante los últimos meses en decenas con parada en decenas de localidades de la geografía castellano y leonesa por las que pasa la Ruta Compostelana».



Jesús Aguirre entrega el Premio Hito Jacobeo a Faela Sáinz Rojo. / ICAL

SUCESOS

Un hombre pierde la vida ahogado en el pozo de su huerto

Un vecino de Sancti-Spíritus (Salamanca) T.H.H., de 77 años, apareció ahogado la pasada madrugada en un pozo, al que, al parecer, cayó por accidente porque ha aparecido rota una de las vigas que cubre el pozo.

Según informó ayer el alcalde, Bienvenido Garduño, sus hijos lo echaron en falta a última hora de la tarde del sábado, después de que saliera de casa y no hubiera regresado. A las

22.30 horas los vecinos y familiares sospecharon que podría haber caído al interior de un pozo de su huerto. Sobre las dos de la madrugada, tras las autorizaciones judiciales pertinentes, los bomberos pudieron rescatar el cadáver.

ARCHIVO

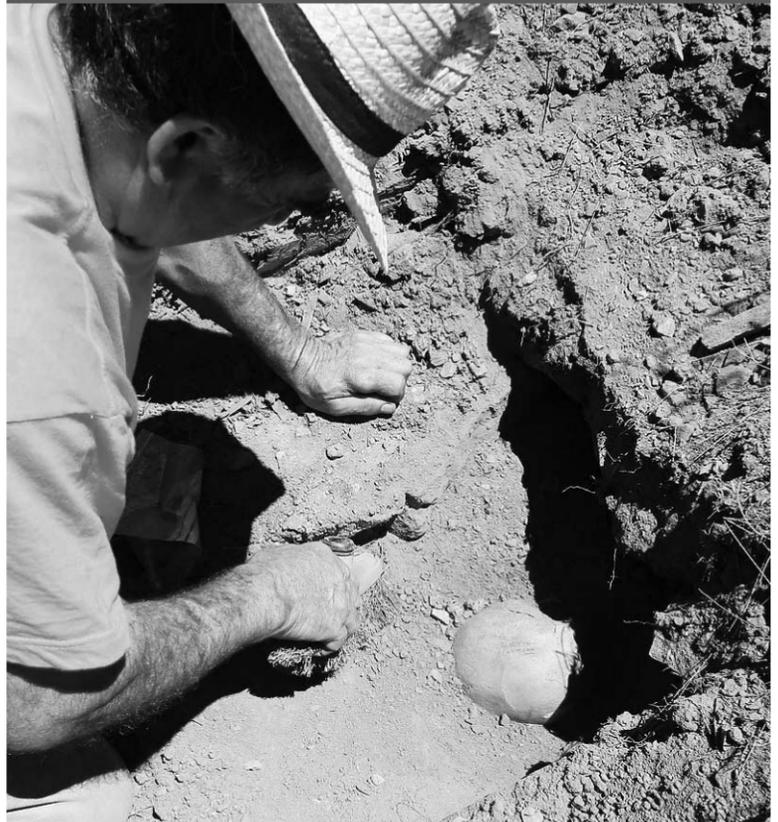
Sinde formaliza hoy la entrega de los 'papeles' de Salamanca

La ministra de Cultura, Ángeles González Sinde, entregará hoy al conseller de Cultura de la Generalitat, Ferran Mascarell, los documentos enviados el pasado miércoles a la Generalitat procedentes del Centro Documental de la Memoria Histórica de Salamanca. La remesa llegó el mismo miércoles a las 21.00 horas al Arxiu Nacional de Catalunya (ANC), en Sant Cugat del Vallès.



Jesús García, propietario de la finca en la que han aparecido unos restos óseos, en Hornija (León) / CÉSAR SÁNCHEZ (ICAL)

Los enterramientos OCULTOS de VAL DE CEREIXADA



Los trabajos arqueológicos para buscar una fosa del franquismo en el pueblo de Hornija (León) descubren una antigua necrópolis, cuyo origen y antigüedad son todavía toda una incógnita

V. SILVÁN (ICAL) / PONFERRADA

En un paraje conocido como Val de Cereixada por los vecinos del pueblo berciano de Hornija -o Val Ceresais según el Catastro-, bajo un manto de tierra, helechos y escobas ha permanecido oculta durante no sé sabe cuántos cientos de años una necrópolis cuyo origen es la incógnita que ahora toca despejar. Un hallazgo, como tantos, fruto de la casualidad.

Lo que empezó siendo la búsqueda de un represaliado de la Guerra Civil concluyó con la localización de cuatro sepulturas que apuntan a la existencia de muchas otras más y el envío de un informe a la Dirección General de Patrimonio de la Junta para que catalogue y estudie estos restos para, según el alcalde de Corullón (municipio al que pertenece Hornija), Luis Alberto Arias, «tratar de absorber la cultura que está allí enterrada como un bien para el propio Ayuntamiento y también para el patrimonio de la zona y de El Bierzo».

La historia del descubrimiento de estos enterramientos viene de tiempo atrás, explica el propietario de la finca en la que han sido hallados, un vecino de Hornija llamado Jesús García. «Sabíamos que había algo desde hace muchos años. El abuelo de mi mujer, la tierra era suya, ya hablaba en tiempos de esos restos y hace unos diez o doce años un pastor encontró algo y vino a decirnos que debía haber una sepultura en nuestro terreno», relata.

En ese momento, sobre todo por curiosidad, Jesús y su hijo fueron en busca de esos huesos de los que les había hablado el pastor y

recogieron algunos que pertenecían a la zona del brazo, el paladar y también algún diente. Unos restos que el pequeño guardó y que ahora, al ser estudiados, parecen pertenecer a una mujer «que debía ser pequeña y tener ya una edad avanzada», explica García.

Hace algunos años, hablando con una mujer de Corullón que había perdido a su tío en la Guerra Civil pensaron en la posibilidad de que los huesos enterrados en Val de Cereixada pudieran pertenecer a este hombre que fue fusilado. Por

ello, avisó a la Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica (ARMH), que iniciaron los trabajos para la exhumación el pasado 13 de julio.

Según explica la propia ARMH en su informe «el propietario del terreno se puso en contacto con dicha asociación denunciando la aparición de unos restos humanos encontrados en su parcela y que según los vecinos del pueblo se trataba del cuerpo de una persona fusilada». Algo que no extrañó al vicepresidente de la ARMH, Marco González, que explica que en la zona de Hornija están documentados varios casos de desaparecidos durante la Guerra Civil.

La ARMH pasa ahora el testigo a la Dirección General de Patrimonio, a la que ha dado traslado del hallazgo a través de un informe en el que explica los descubrimientos que han realizado. En el informe, el arqueólogo de la ARMH, René Pacheco, apunta que en la primera excavación apareció otro enterramiento. Aunque no había cuerpo, la Asociación decidió limpiar el perímetro y dejar la tumba al descubierto para documentarlo y encontró así una nueva sepultura. Cuando extraían las losas que cubrían ese segundo enterramiento se localizó, en una cota más elevada, una nueva losa horizontal de pizarra que señalaba una tumba más donde se localizó otro cráneo y en otra ampliación se localizó una cuarta sepultura, también con restos óseos en el interior. En este momento, la ARMH da por concluidos sus trabajos ya que «todo parecía indicar que se trataba de una antigua necrópolis».

«Eiquí é outra»

Por el momento están localizadas cuatro tumbas, pero parece que esa ladera pudiera guardar muchos enterramientos más.

«Tiene que haber muchos, según dice la gente del pueblo y no sólo en esta tierra, en la finca que está debajo, que antes la araban, también salía alguno», cuenta Jesús García, mientras el alcalde del municipio, Luis Alberto Arias, también recuerda que «la gente que cultivaba aquella zona levantaban la losa que cubría la sepultura, dejando los huesos al descubierto». «Eiquí é outra» (que significa aquí hay otra), relata Arias al contar la reacción de estos aradores que «no le daban la mínima importancia» a estos restos porque no pensaban que tuvieran relevancia. «Todos los paisanos recuerdan que en la tierra de fulano y de mengano también aparecían, debe haber muchas», valoró el alcalde.



EL DETALLE

Basagoiti: «Es esencial que Bildu tema a la espada de Damocles de la ilegalización» ■ El presidente del PP vasco Antonio Basagoiti, considera esencial que Bildu sienta sobre ella «la espada de Damocles» de la ilegalización porque se ha demostrado que mientras han tenido esa presión «han avanzado» y se han distanciado de la violencia. «Que nadie se piense que la llamada izquierda *abertzale* se mueve, se ha visto movida, se la ha empujado», expuso Basagoiti y por ello, añadió, «es esencial que sigan teniendo la espada de Damocles en la cabeza de que si no se separan de ETA, no la condenan, no desaparece, pueden estar al margen de la legalidad».

Los desmanes de Bautista

El compositor pone fin a 34 años de gestión en la SGAE tras ser detenido e imputado por el juez Ruz por un presunto delito societario, apropiación indebida y administración fraudulenta

• Ya en 2009, un experto en propiedad intelectual, avisó de que la institución carecía de «transparencia y control por parte del Estado» y ponía en duda su «democracia interna».

EFE / MADRID

Solo 12 días más tarde de su detención y 34 años después de su entrada en la Sociedad General de Autores de España (SGAE), Teddy Bautista renunció a seguir en la entidad que presidía desde 1995 consagrado públicamente a luchar contra quienes *sisaban* a los autores sus derechos con una gestión privada que ha quedado salpicada de dudas.

Eduardo Bautista (Las Palmas de Gran Canaria, 1943) músico, actor y compositor, fue detenido el pasado 1 de julio por la Guardia Civil por su presunta relación con un delito de desvío de fondos en la filial digital de la SGAE, en el marco de una operación abierta por la Audiencia Nacional, en la que fueron detenidas otras ocho personas, cuatro de ellas directivos de la corporación.

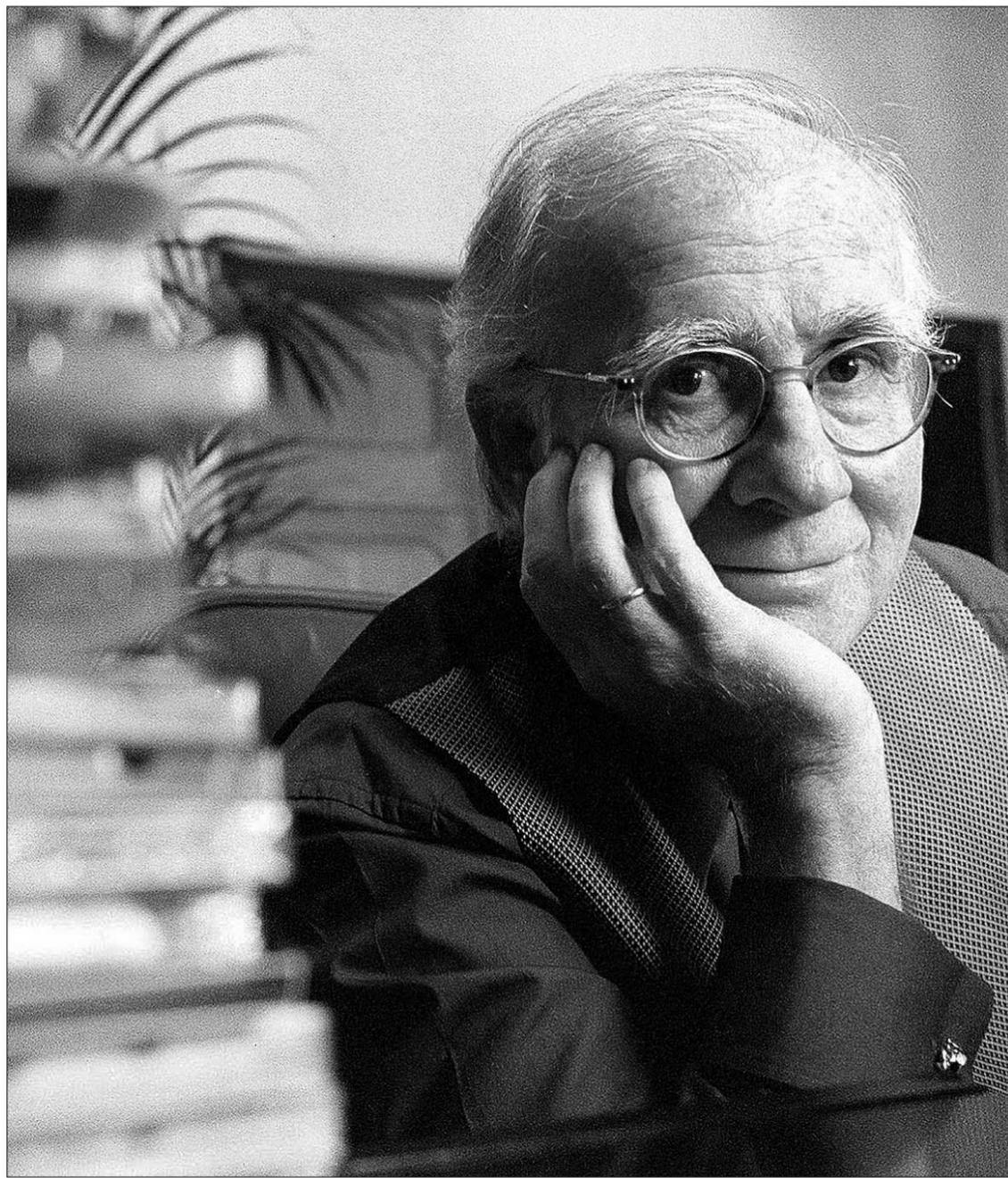
Dos días más tarde fue puesto en libertad sin fianza e imputado por el juez Pablo Ruz en relación con un delito de apropiación indebida «de especial gravedad», otro de administración fraudulenta y un tercero societario.

Esta operación se produjo al día siguiente de que la Junta Directiva obtuviera un respaldo mayoritario de los socios de la SGAE en sus elecciones.

Bautista fue alentado en su decidido empeño de reclamar el cobro de derechos para los creadores desde que se incorporara a la SGAE en 1977 como miembro de su Junta Directiva, y, de hecho, en 1982, se convirtió en vicepresidente, puesto que ocupó hasta 1995, cuando fue elegido jefe de su Consejo de Dirección. Al tiempo que apoyado por los autores, para los que, según él mismo decía, había conseguido la recaudación hasta los 200 millones de euros, su gestión pública fue muy cuestionada.

TENSA POLÉMICA. Asuntos como el cobro de derechos en establecimientos públicos, en las bodas, en conciertos benéficos o en representaciones teatrales tradicionales pero, sobre todo, en los últimos tiempos, por el canon digital y las descargas en internet.

Ha vivido asuntos llevados a debate y crítica con los internautas, debido a la legislación contra



Eduardo, Teddy, Bautista presidió la Sociedad General de Autores desde 1995. / EFE

las páginas webs de descargas no autorizadas, a las que acusó incansablemente de un *pirateo* que hoy algunos autores que hasta ahora habían defendido su gestión, como Ramoncín, le recriminan. Además, hace un año y medio, el comité de empresa de la SGAE denunció «la alarmante situación» de «deterioro» de la entidad, que, según ellos, amenazaba sus puestos.

Las protestas se unieron a las de establecimientos públicos como las peluquerías, al conocer que iban a tener que pagar una tasa si ponían música y a las de poblaciones como Fuente Obejuna (Córdoba) y Zalamea de la Serena (Badajoz) a las que reclamaba un 10 por ciento de la taquilla obtenida con las representaciones vecinales de *Fuenteovejuna* y *El Alcalde de Zalamea*.

Su dirección fue muy cuestionada con el canon digital y las descargas en internet

En 2009, el abogado Javier de la Cueva, experto en propiedad intelectual, aseguró que la Sociedad que presidía Teddy Bautista carecía «de transparencia y control por parte del Estado» y ponía en duda la «democracia interna» de esta institución, ya que, argumentaba, de sus 95.000 socios, solamente 5.000 tenían derecho a emitir sus votos.

Según sus propias declaraciones,

Bautista, que creó el año pasado la red de teatros Arteria, percibe 250.000 euros anuales, un estipendio resultado de un estudio sometido a su comité empresarial que éste aprobó.

El autor de *Get on your knees* (*Arrodillate*), melodía que le proporcionó la mayoría de sus 4.000 euros anuales aproximadamente como compositor, es además de presidente del consejo de dirección de la SGAE, de SDAE y Wonderland Entertainment y copresidente de la alianza tecnológica FastTrack y la Fundación Autor, entre otra decena de sociedades.

Una auténtica ironía, que alguien que ocupaba un cargo contra *ladrones* sea acusado de similares delitos de los que supuestamente era el protector. Ahora, pagará su canon particular. De momento, su reinado ha llegado a su fin.

LAS FECHAS CLAVE

➤ **1 de julio.** La Guardia Civil registra la sede principal de la SGAE en Madrid y detiene a nueve personas, entre ellas a Teddy Bautista, en el marco de la *operación Saga*, que investiga un posible desvío de fondos en la filial digital de la SGAE, la SDAE, cuyo responsable, José Luis Rodríguez Neri, también está entre los arrestados.

➤ **3 de julio.** El juez Pablo Ruz dicta auto de libertad provisional con cargos contra cinco de las nueve personas detenidas, Bautista entre ellas, a quien el juez imputa un delito de apropiación indebida «de especial gravedad», otro de administración fraudulenta y un tercero societario.

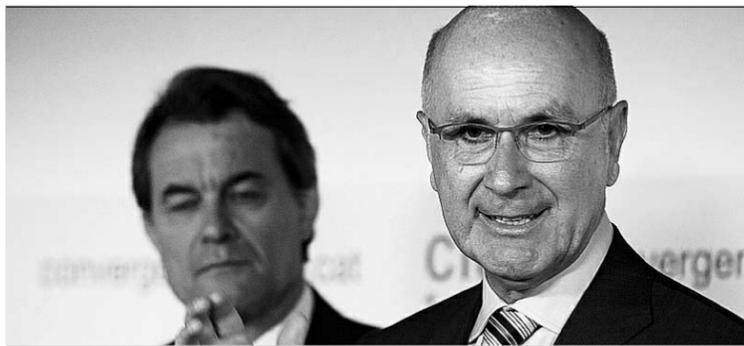
➤ **4 de julio.** Ruz decreta el ingreso en prisión eludible bajo fianza de 300.000 euros contra José Luis Rodríguez Neri. El magistrado, que dictó la misma medida, pero bajo fianza de 150.000 euros, contra Rafael Ramos. El resto de imputados, en libertad con cargos.

➤ **5 de julio.** Ruz hace público un auto del que se desprende que Neri construyó un castillo de sociedades para lucrarse, y cree probado que cobraba sobresueldos. Asimismo, que Bautista «autorizó, consintió e impulsó» el desvío de fondos «ideado» por Neri. La Junta Directiva de la SGAE anuncia la creación de una comisión gestora dirigida por una persona externa y que entrará en servicio el 12 de julio. La Junta aparta de sus funciones a Neri, pero no a Bautista, que seguirá de presidente al menos hasta ese día.

➤ **7 de julio.** DOM (De Otra Manera), la candidatura alternativa a la junta directiva de la SGAE, que lidera José Miguel Fernández Sastrón, se presenta como acusación en la causa y pide que se anulen las elecciones del 30 de junio. Neri recurre su ingreso en prisión.

➤ **8 de julio.** Ruz decreta el ingreso en prisión eludible bajo fianza de 300.000 euros contra José Luis Rodríguez Neri.

➤ **12 de julio.** Se constituye la junta directiva de la SGAE, que acepta la renuncia de Teddy Bautista como presidente. Además, se crea una comisión gestora, que estará formada por Ernesto Caballero, Álvaro de Torres, Imanol Uribe, Víctor Manuel y Tomás Marco y gestionada por «alguien externo e independiente con las máximas gestiones ejecutivas», aún no elegido y que será el responsable de la investigación interna de la entidad.



CARRERA ELECTORAL

Duran se plantea apoyar una moción de censura a Zapatero si se convocan comicios inmediatamente ■ El portavoz de CiU en el Congreso, Josep Antoni Duran, planteó ayer la posibilidad de apoyar una eventual moción de censura al Gobierno de José Luis Rodríguez Zapatero si se convocaran elecciones generales inmediatamente después. Un día después de haber sido ratificado como candidato de la federación a los comicios, insistió en que si el Ejecutivo no acelera reformas pendientes «no tiene sentido prorrogar una legislatura que no tiene vida». Por su parte, el vicesecretario general de Comunicación del PP, Esteban González-Pons, rechazó esta propuesta al entender que hay «otros mecanismos políticos» como, por ejemplo, «tratar de convencer» al PNV para convocar elecciones. Desde el equipo del presidente, el Ministro de Presidencia, Ramón Jáuregui, insistió en que ir a las urnas en otoño sería «lo peor» para el país.

EL ESPÍRITU CONTINÚA VIVO

Los 'indignados' resucitan el ambiente de la Puerta del Sol del 15-M tras permanecer acampados una noche y manifestarse por las calles de Madrid en defensa de sus ideas

OTR PRESS / MADRID

Los *indignados* están orgullosos del resultado de la concentración que se celebró durante el fin de semana en Madrid y en la que se reunieron centenares de personas procedentes de todo el país con el fin de canalizar y consolidar nuevas propuestas y, sobre todo, fortalecer y «mantener» vivo el movimiento 15-M.

Los miembros de las *siete rutas* que hicieron los *desencantados* tuvo ayer su broche final con la marcha entre la plaza de Atocha y la Puerta del Sol bajo el lema *No es la crisis es el sistema*. Procedentes de Galicia, Bilbao, Barcelona, Valencia, Murcia, Málaga y Extremadura que conforman, junto con la desarrollada en las Islas Canarias, la *Marcha Popular Indignada*, pudieron empaparse previamente y poner en común antes de marchar por la ciudad las opiniones y requerimientos de los ciudadanos, con los que han ido hablando a su paso por el camino.

Durante la mañana los manifestantes se reunieron en las ya míticas asambleas y otras actividades reivindicativas, y a la concentración de la tarde se sumaron los miembros del movimiento 15-M que faltaban y que llegaban a pie hasta Madrid, además de los que viajaron a la capital en autobuses para participar en la marcha. Finalmente, cientos de *indignados* acudieron a la convocatoria para demostrar que su espíritu continúa tan vivo como al principio.

Cánticos como *De Norte a Sur, de Este a Oeste, la lucha sigue, cueste lo que cueste* se sumaron a los ya tradicionales y característicos de este grupo de *El pueblo unido jamás será vencido, Esta crisis no la pagamos y No nos representan*.

Así, la imagen de la plaza madrileña recordaba a la que había



La manifestación estaba encabezada por una pancarta con el lema de la jornada. / GUSTAVO CUEVAS (EFE)

hace más de dos meses, cuando los ciudadanos de manera improvisada empezaron a montar campamentos para, a modo de protesta, hacer noche en la calle y organizarse en grupos con el fin de sacar propuestas de perfil social, económico y político.

En el trayecto, miles de *indignados* marcharon por Gran Vía, una de las arterias de la ciudad, en su camino hacia Sol y llenaron de manos rojas pintadas las fachadas de algunas de las sucursales bancarias del recorrido, pero la marcha, a la que acudieron personas de todas las edades, incluidos niños y bebés, se desarrolló en un

ambiente festivo y pacífico, dos de las características que se han relacionado desde el principio con este flujo de ciudadanos inconformistas que quieren aportar su granito de arena para cambiar el difícil panorama político y económico actual. Un poco más enfadados parecían a su paso por el Banco de España, donde corearon gritos de *culpable*, frase a la que sucedieron otras como *Es una estafa, no es una crisis y La voz del pueblo no es ilegal*.

En pleno verano, la capital española es uno de los destinos turísticos que más interesan y, precisamente en la Gran Vía, este gru-

po estuvo *supervisado* por la atenta mirada de los visitantes y de numerosos viandantes que, pese a todo, seguían de compras.

DESDE CUALQUIER PUNTO. Las personas que no pudieron acudir a Sol siguieron también activas desde los municipios o barrios de Madrid a los que llegaron entre el viernes y el sábado como colofón a su kilométrico camino. Así, la Ruta Norte, iniciada en Bilbao, en la que también participan navarros y castellano y leoneses, hizo noche en el Parque Norte, detrás del Hospital de La Paz, desde donde apoyaron la manifestación.

AUTONOMÍAS



María Dolores de Cospedal.

La sombra de los déficit ocultos planea sobre el Consejo de política fiscal

EFE / MADRID

La sombra de los supuestos déficit ocultos que las nuevas comunidades gobernadas por el PP están denunciando planea sobre la reunión del Consejo de Política Fiscal y Financiera (CPFF), que se celebra el miércoles.

Un consejo que será intenso, en cualquier caso, si trata todos los asuntos pendientes: los planes de ajuste de seis regiones que quedan por aprobar, la regla de gasto que quiere implantar el Ejecutivo para los presupuestos autonómicos y la distribución de 8.000 millones adicionales de la financiación autonómica de 2012, que deberán ir, ante todo, a la Sanidad.

La reunión se celebra en un momento de clara tensión entre el Ejecutivo y los nuevos Gabinetes autonómicos del PP que, encabezados por el de María Dolores de Cospedal en Castilla-La Mancha, aseguran tener mayores *números rojos* de los declarados por sus antecesores. Repaso contable del que duda la vicepresidenta para Asuntos Económicos, Elena Salgado, para quien el Gobierno castellanomanchego está haciendo un «ruido injustificado».

Pero Cospedal no está sola en esta batalla, ya que a ella se ha unido la denuncia del presidente cántabro, Ignacio Diego, quien asegura haber descubierto un agujero de 440 millones de euros.

En esta cita también está pendiente la aprobación de los planes económico-financieros de otras seis comunidades autónomas, que no pueden endeudarse más hasta que el Consejo no les dé el visto bueno.

OPINIÓN | FERNANDO JÁUREGUI



¿Pierde fuelle el 15-M?

Muchos de los que esperábamos tanto del 15-M estamos empezando a pensar que esto amenaza con quedarse en nada. Y lo digo pese a la multitudinaria *marcha sobre Madrid* desde diversos puntos de España de este fin de semana, una marcha tan ordenada, tan pacífica... y, me temo, tan falta de contenido. El movimiento asambleario tiene sus ventajas mientras se elabora una proclama, pero cuenta con el inconveniente de ser poco práctico. Y, así, cabe preguntarse: ¿ahora qué?

He hablado bastante con muchos indignados y sigo pensando que a esta tendencia, si

de veras quiere pervivir, no le queda otro remedio que convertirse en una opción política o, al menos, apoyar a una opción política y medir sus fuerzas con otros grupos. Porque carece de sentido, en una democracia, despreciar sus cauces. Unas decenas de miles de personas en la calle no representan más que a ellos mismos y, al final, nos quedamos sin saber cuál es el grado de aceptación en la ciudadanía de unas propuestas que también, en general, desconocemos hasta sus últimas ramificaciones. Y eso debe ir mucho más lejos.

El movimiento Democracia Real Ya, o los indignados en general, tienen un papel fundamental que jugar en la sociedad española, absorta y como paralizada ante el cambio que viene, incapaz de pensar más allá de si deben o no adelantarse las elecciones. Pero no será sin darse a sí mismos unos representantes que dialoguen con la sociedad y con los representantes legítimos de esa sociedad. Lo que quiero decir es que hay que aprovechar la existencia de esta corriente semiorganizada para emprender una regeneración a fondo.

EL PERSONAJE

Fernando Alonso
suma y sigue

Una pena que los neumáticos de Ferrari no calienten bien. Si no hubiera sido ayer, el piloto asturiano se hubiera llevado la victoria en Alemania, aunque manifestó sentirse satisfecho con el segundo puesto del cajón tras claudicar ante Hamilton. Vettel quedó cuarto y parece que, a pesar de su gran ventaja, cada día está más nervioso.

A VUELTAS CON ESPAÑA
JOSÉ LUIS GÓMEZLa intervención
de la CAM

El mundo económico español ha cambiado tanto que la intervención de una gran entidad financiera casi pasa inadvertida o, en todo caso, se asume como algo normal, que no sobresalta a nadie, sea o no experto en finanzas. Nada que ver, por tanto, con lo que había pasado en España en otras épocas: baste recordar la intervención de Rumasa o la de Banesto. La caída de Rumasa tuvo tanta importancia que muchos expertos consideran que fue el episodio que dinamizó el periodismo económico en España, hasta entonces con escasa presencia en la mayoría de los medios de comunicación.

La Caja de Ahorros del Mediterráneo, en realidad, no cayó este fin de semana, sino que llevaba varios meses noqueada, sin que ni sus directivos ni el Banco de España supieran qué hacer para levantarla. La primavera marcó su decadencia, cuando rompió con Cajastur, lo que derivó en una primera fuga de fondos, y las pruebas europeas de este mes le dieron la puntilla. Los tests de estrés arrojaron pésimos resultados en el caso de la CAM y sus clientes volvieron a realizar retiradas de sus cuentas a tal ritmo que el gobernador Miguel Ángel Fernández Ordóñez no tuvo más remedio que nacionalizarla e inyectarle dinero para calmar a los impositores. El desembolso total de la operación asciende a casi 6.000 millones -un billón de las antiguas pesetas-, lo que ya da idea de su nivel de deterioro. Una vez saneada será vendida al mejor postor, pero para eso aún que habrá que hacer antes muchos deberes con dinero de todos.

Con la CAM son tres las cajas intervenidas, ya que antes pasaron por situaciones similares CCM y Cajasur. Y si reparásemos con calma en las inyecciones del FROB en otras entidades, la lista aumentaría considerablemente, aunque sobre el papel no se trate de intervenciones. Tan inadvertida pasa ahora una intervención que ni siquiera se habla de quien la provocó con su gestión. En esto España también es diferente.

CRÓNICA POLÍTICA CONSUELO SÁNCHEZ VICENTE

El 15-M vuelve a Sol

Seguramente no por casualidad, mientras en Madrid convergían las seis marchas de *indignados* que en el último mes han cruzado España andando hacia la capital, las reivindicaciones del 15-M volvieron a colarse en los mítines de esta especie de precampaña electoral no declarada que estamos viviendo. El candidato del PSOE Rubalcaba fue el más previsor y programó para justo ese día un encuentro con las Juventudes de su partido para pedirles *optimismo* y que le ayuden a darle la vuelta a la insostenible tasa de paro juvenil y fracaso escolar de nuestro país, que ya supera el 47 por ciento; el popular andaluz Javier Arenas se las ingenió



Están hartos de los abusos de la clase dirigente. De sus corrupciones y corruptelas



para colar el término fetiche del 15-M, *indignación*, en su discurso sobre la necesidad de renovar el aire político andaluz después de treinta años de hegemonía socialista; y el coordinador general de IU, Cayo Lara, centró el suyo en las reivindicaciones emblemáticas de los *acampados* con la muy sensible del *pago por dación* como bandera, para que tanta gente, habitualmente muy humildes, que no puede pagarle al banco la hipoteca por la crisis que ha provocado el sistema financiero acabe en la calle, y con la deuda entera.

La sensación de que nuestro país no aguanta hasta marzo para pasar por las urnas crece por momentos, y los partidos como es natural afinan el oído. ¿De que están hartos los ciudadanos? No de la política ni de los políticos como decimos a veces por resumir, sino de los abusos de la clase dirigente. De corrupciones, corruptelas y mangancias varias, de promesas electorales que duran lo que tardan en cerrarse las urnas, y de correr en solitario con los costes de una crisis que no han provocado, mientras los beneficios y los bonus de los que la han provocado, ni lo notan.

Lo que, en mi opinión, resultó evidente para quien quiso verlo el 15-M, vuelve a serlo: el éxito de los *indignados*, lo que ha metido sus reivindicaciones *utópicas* (ja) en la agenda política, es que lo mismo que llenó Sol de *indignados* en mayo ha vuelto a llenarlo en julio: las mismas exigencias. Lo que este fin de semana han vuelto a poner de manifiesto, desde mi punto de vista, los *indignados* es que eso que dice la Constitución de que «el soberano» es el pueblo no es cuento. Los políticos no son una clase ni mucho menos esa *casta* que a veces se creen. Políticos son todos los ciudadanos, cada uno de nosotros. Y si la motivación es lo bastante fuerte, todos podemos sacudirnos la pereza y hacer política. ¿Por ejemplo, cuando los controles de la democracia representativa se oxidan y la brecha entre representantes y representados se hace lo bastante ancha como para que a los ciudadanos les cueste reconocerse en quienes eligen en las urnas? Por ejemplo.

CRÓNICA PERSONAL PILAR CERNUDA

Estremecimiento

Estremece la idea de que el extremismo puede provocar semejante salvajada: estremece pensar que un solo hombre solo, suficientemente fanatizado, es capaz de organizar la matanza de cien personas; estremece llegar a la conclusión de que nunca damos importancia a los extremismos ideológicos por pensar que están controlados, que jamás pensamos que un asesino puede estar en la vivienda de al lado, o nuestra propia casa.

Por alguna razón que se nos escapa creemos que solo los fanáticos de izquierda son capaces de cometer horrendos crímenes, mientras consideramos gente marginal, enloquecida pero controlable, a los de ultraderecha, como si hubiéramos asumido que tras el genocidio nazi nadie más podría seguir esa línea, la del asesinato frío y ritual, por muchas cruces gamadas que exhibiera. Dejábamos el miedo para los terroristas de izquierda, los terroristas islamistas, los terroristas nacionalistas. Estábamos equivocados y tras la masacre de la isla de Utoya y de los edificios gubernamentales de Oslo, tendremos que reflexionar sobre nuestros planteamientos.



En los países nórdicos casi nunca pasa nada. Había conatos de xenofobia pero no parecían importantes



Porque hay una conclusión evidente aunque nunca pensamos que tuviera idénticas consecuencias en los fanáticos de izquierdas que en los derechas: unos y otros, sin excepción, crecen y se desarrollan en las sociedades más

democráticas; unos y otros sin excepción crecen y se desarrollan en las sociedades más libres; unos y otros, sin excepción, crecen y se desarrollan en las sociedades más tolerantes. Y precisamente porque se trata de sociedades democráticas, libres y tolerantes, la sociedad y quienes velan por la seguridad de los ciudadanos sienten complejo ante los que no defienden esos términos fundamentales, y por tanto no los controlan suficientemente; al contrario, precisamente por respeto a la democracia, a la libertad de los individuos, y por tolerancia, se permite que los fanáticos vayan alimentando la propia bestia que llevan dentro.

Noruega es un país idílico, rico, bien organizado, sano, con un Estado que protege a sus ciudadanos probablemente más que cualquier otro Estado del mundo. La calle es segura y los personajes públicos pasean tranquilamente sin escoltas con la certeza de que no van a ser molestados. Abierta a la inmigración, aunque menos que otros países del entorno, la multiculturalidad que caracteriza a la inmigración provocó algunos conatos de xenofobia, que no parecían importantes. Larsson, el creador de la trilogía *Millennium*, se había especializado como periodista en los movimientos de la extrema derecha que habían surgido en los países del norte de Europa, y sus conclusiones obligaban a reflexionar. Pero apenas se tomaron medidas, por no decir que no se tomaron, en los países nórdicos nunca pasa nada, o casi nada, porque en Suecia su primer ministro Olof Palme fue asesinado en la calle. Sin embargo ese precedente no parecía suficiente para estar alerta, sin pensar que un fanático, uno solo, puede provocar una tragedia como la de este viernes en Noruega.

CRÓNICAS BÁRBARAS MANUEL MOLARES

Asesinos en masa

Islamófobo. Así presenta la prensa al noruego de 32 años, Anders B. Breivik, asesino de 92 compatriotas en dos atentados, ninguno musulmán, restándole valor a sus otras dos militancias: ecologismo y masonería.

Tendríamos otra imagen de este multiasesino haciendo hincapié en esas pasiones, por lo general consideradas progresistas: su empresa agraria cultivaba productos ecológicos con etiqueta "bio", y estaba orgulloso de pertenecer a la logia Saint John, evocación

masónica muy extendida, tanto que así se llama también la más importante de los hispanos de Nueva York.

En realidad, ser cristiano y masón o islamófobo y ecologista sólo importa si se enloquece, como Breivik o como Timothy McVeigh, el estadounidense de 27 años que el 19 de abril de 1995 colocó un camión-bomba frente a un edificio federal en Oklahoma, y mató a 168 personas, incluyendo 19 niños.

Protestaba así contra la toma por el FBI de un campamento de una secta

religiosa en Waco, Texas, que provocó un incendio en el que murieron 76 personas, de ellas 20 niños.

McVeigh no tenía nada que ver con la secta, pero estaba obsesionado con que el gobierno federal destruía las libertades ciudadanas y creía que, como los sectarios, era un perseguido por el poder omnímodo de Washington.

Breivik estaba obsesionado, dicen los medios noruegos, con el islam. Pero no mató a musulmanes, qué extraño, sino a socialdemócratas norue-

gos de origen cristiano.

Los mismos medios divulgan noticias policiales según las cuales los inmigrantes musulmanes, siendo minoritarios, son autores de casi el noventa por ciento de los delitos del país, incluyendo prácticamente todas las violaciones.

Pues atentados a España, porque en Salt, Gerona, comienzan a verse protestas masivas por motivos similares a los que presuntamente calentaron la mente de Breivik: ¡que no surja otro aquí!

ESTADOS UNIDOS

Dos mujeres protagonizan la primera boda gay en el estado de Nueva York ■ Kitty Lambert y Cheryle Rudd se convirtieron ayer en la primera pareja gay en casarse en el estado de Nueva York (EEUU), tras contraer matrimonio junto a las cataratas del Niágara. «Este es un momento histórico para Nueva York, un hecho por el cual muchas parejas han estado esperando demasiados años, e incluso, durante décadas y no los vamos a hacer esperar un día más», indicó el alcalde del estado norteamericano, Michael Bloomberg, tras felicitar a la feliz pareja.



Las víctimas exigen regresar a los 110 kilómetros por hora

Las asociaciones estiman que la «partidista» medida de volver a aumentar el límite de velocidad es la responsable de que se haya disparado el número de muertos en carretera

• Los 28 fallecidos del fin de semana del 16 y 17 de julio hacen saltar las alarmas, máxime teniendo en cuenta que el verano y las fiestas de los pueblos no han llegado a su ecuador.

SPC-AGENCIAS / MADRID

La Asociación para la Prevención de Accidentes de Tráfico (PAT) y el colectivo Estatal de Víctimas de Accidentes (DIA) pidieron la pasada semana al Gobierno que retome el límite de velocidad de 110 kilómetros por hora en autovía y autopista, ya que el retorno a los 120 ha sido, a su juicio, «la principal causa» de las 28 muertes en carretera ocurridas el fin de semana del 16 y 17 de julio.

Así, los representantes de estos grupos coincidieron en que el impacto de haber eliminado el tope no está en la diferencia de ir a una velocidad u otra, sino en el efecto del mensaje de que «poner un límite va en contra de la libertad», ya que ha sido mal interpretado por los conductores, especialmente por los jóvenes.

El presidente de DIA, Francisco Canes, indicó que las muertes ocurridas hace unos días han sido «responsabilidad directa y culpa de los responsables políticos y plataformas que han defendido que la velocidad no mata, de que es buena, de que se puede correr, ya que la mayoría de accidentes entre los menores de 30 años han sido por exceso de velocidad». Además de volver a la efímera medida vial, consideró que es importante estudiar la posibilidad de «reducir la ve-



Un hombre es atendido en la cuneta justo después de haber sufrido un accidente en Burgos. / JESÚS JAVIER MATÍAS

locidad a 90 kilómetros por hora de manera general, sobre todo en carreteras convencionales».

Por su parte, el presidente de la Asociación para la prevención de accidentes de tráfico (PAT), Vicente Sánchez, indicó que «a las personas que les gusta abusar de la velocidad, el regreso a los 120 les da un poco de manga ancha». «El administrador tiene que ser muy prudente, una vez que se había conseguido que la gente aceptara la medida. Volver ha sido algo partidista y no beneficia a la sociedad, sino a algunos partidos», añadió.

Según las asociaciones, el consumo de bebidas alcohólicas también ha incidido en los accidentes, por lo que recomendaron no conducir en estado de ebriedad. Pero eso parece un chiste cruel en un verano donde las fiestas en los pueblos se suceden. Y otro dato: se viaja mucho más a ellos en estos tiempos de crisis.

En este sentido, Sánchez animó a los conductores a que sean más conscientes y a que pacifiquen la movilidad. «Cuando conducimos tenemos que olvidarnos de los problemas y centrarnos en

lo que estamos haciendo, porque llevar el volante es un acto cargado de responsabilidad, no debemos dejarnos dominar por el estrés y conductas violentas».

Por otro lado, el representante de la Asociación Estatal de Víctimas de Accidentes anunció que en septiembre lanzarán una campaña en las redes sociales para potenciar la seguridad vial entre los jóvenes. «Queremos enviar mensajes de seguridad vial y concienciar sobre lo pernicioso que es beber y conducir», puntualizó. Quizás sea demasiado tarde.

UN 'MOTERO' DE RAZA

SPC

A pesar de que han pasado ya cuatro años, conviene recordar el accidente que un maldito 23 de julio hizo que Paco Salinas, un joven cordobés de 29 años, quedara parapléjico en la carretera.

Acababa de regresar de EEUU y, después de tres semanas fuera de casa, echaba de menos su Honda CBR600. Necesitaba un poco de velocidad, de libertad; la dosis que le pide el cuerpo a cualquier motero. Además, tenía cosas que celebrar. Tras doctorarse en Ciencias de la Actividad Física y del Depor-

te, había comenzado a trabajar como profesor en la Universidad de Granada. En el país norteamericano, su conferencia sobre Nutrición Deportiva había sido un éxito. A los 25 años, la vida le sonreía. Tenía novia, un trabajo que le apasionaba y una salud de hierro.

Paco salió de su casa de Bujalance (Córdoba) y tomó la carretera hacia Montoro. Una vez allí, cogió la Nacional 420. Siempre le había gustado ese recorrido a través de la sierra de Cardena, hacia Puertollano. Entró en la provincia de Ciudad Real y, cuando se acercaba a Fuenca-

liente, el asfalto le traicionó con dos baches criminales, que se habían cobrado tres vidas sobre dos ruedas esa misma semana.

El primero le zarandeo. Con el segundo, perdió el control de la moto y salió volando. Se estrelló contra dos señales de tráfico. Una le atravesó el costado derecho y le perforó el pulmón. La otra le seccionó la médula a la altura de la séptima vértebra dorsal. Tumbado sobre unos matorrales, Paco supo desde el primer momento lo que le había sucedido. Del ombligo para abajo no sentía nada. Un dolor

insoportable, sin embargo, le recorría el pecho. Durante 20 minutos, se planteó si quería continuar viviendo: «Ves que la vida se te va, pero pensé en mi familia y en mis amigos. Comprendí que no me iba a faltar apoyo y decidí no cerrar los ojos y salir adelante».

Los dos agentes que se personaron en el lugar no pudieron evitar conmoverse con la entereza de aquel joven, que pocos meses después del siniestro fue abandonado por su novia. Ahora sueña con las Paralimpiadas... y con subirse a su caballo de metal.

► GASTRONOMÍA

«El Bulli» echa el cierre la próxima semana para centrarse en la investigación

EFE / GIRONA

El chef Ferran Adriá cerrará el próximo 30 de julio las puertas de su famoso restaurante *El Bulli* para dedicarse de lleno a elBulli Foundation, un revolucionario centro de investigación culinaria sostenible.

«Nuestra idea es crear más que nunca, y la primera innovación es este nuevo concepto», aseguró el chef, de 49 años, que ha dedicado los últimos 27 a *El Bulli*, restaurante que ocupó el primer puesto entre los mejores locales de todo el mundo en cinco oportunidades, según la Guía Michelin.

Pero, a pesar de que se eche el cierre del local catalán, Adriá continuará su labor de investigación gracias a una fundación cuyos orígenes se centran en una historia de amor y desamor entre una pareja, los Schilling, quienes pusieron la primera piedra de un modesto minigolf y un chiringuito que ha llegado a convertirse en referente mundial de la gastronomía. «Si los Schilling vivieran y supieran que vamos a hacer la Fundación estoy seguro de que estarían encantados. Construir algo como elBulli Foundation era su deseo natural», aseguró el chef.

Así, el amor, y su dolorosa contrapartida, el desamor representados en aquella originaria pareja, estarán siempre presentes en la historia de *El Bulli*, relató el alemán, de 94 años, Horst Lehwald, íntimo amigo del doctor Schilling, promotor de empresas hosteleras en el país germano e impulsor de que la pareja montara un negocio en la Cala Montjoi.



Ferran Adriá.

CÓMIC

Tres mil páginas para disfrutar con 'El Capitán Trueno' ■ Ninguna edición de coleccionista es la definitiva, pero el historiador de cómics Toni Guiral se ha quedado muy cerca con su selección de *El Capitán Trueno*, un maravilloso trabajo que ahora publica Signo Editores. «Son diez tomos que recogen las mejores aventuras del héroe», explicó.



FESTIVAL

'Love of Lesbian' y 'Mando Diao' cierran en Benidorm el Low Cost

■ Técnicamente no fueron los últimos, pues la música continuó hasta cerca del amanecer, pero *Love of Lesbian* y *Mando Diao* cerraron ayer la edición de este año del Low Cost Festival, que desde el pasado jueves se ha estado celebrando en Benidorm con 15.000 asistentes por jornada.



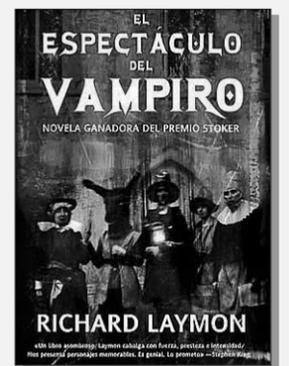
| LA FRASE |

«No me gustaría homenajear a mi abuela desde una serie de televisión»

ALBA FLORES
ACTRIZ

LIBROS

Esto es
'pulp fiction'



'El espectáculo del vampiro'
Richard Laymon
La Factoría de Ideas
384 páginas. 21,95 euros

JOSÉ LUIS CHARCÁN (SPC)

El escritor estadounidense Richard Laymon (1947-2001) nació demasiado tarde para destacar entre las figuras del *pulp fiction* de los años 30 del siglo pasado, pero sus historias son dignas herederas de esa corriente que desembocó en décadas posteriores en el *gore*. Famoso por la descalificación que hizo Stephen King a su libro *El sótano*, Laymon es autor de una treintena de novelas y de una ingente cantidad de cuentos. En todos ellos despliega ese estilo detallista en el que el horror más salvaje cohabita con las vidas anodinas de personajes que son representantes de la gente normal.

El espectáculo del vampiro abarca las 24 horas de un día de bochorno de 1963 en una pequeña ciudad rural de los Estados Unidos. Dos chicos y una chica, todos de 16 años e inseparables desde la niñez, quieren contemplar a Valeria, una vampira que protagoniza una atracción ambulante y que esa noche va a actuar en el pueblo.

La curiosidad innata de esos adolescentes se transformará en una historia de terror más real a medida que el día va avanzando hacia la noche y esta va desplegando su manto oscuro y siniestro sobre un mundo pretendidamente conocido, sobre el que no se tiene ningún control.

Novela de iniciación, *El espectáculo del vampiro* es una historia de amor naciente entre el responsable Dwigth y la sensual Slim. Repleta de escenas de un contenido erotismo y de una ternura sexual que contrasta con la brutalidad sangrienta de la parte final, el libro también hace reflexionar, a través de los tópicos de la cultura americana, sobre dónde están los monstruos, si en los sombríos rincones de un lugar maldito o en el interior de las personas *normales*.



Los seguidores de la vocalista acuden a las inmediaciones de su residencia, en el barrio de Camden, con flores y velas para recordarla. / REUTERS

Amy Winehouse estaba viva cuando llegó la ambulancia

La controvertida intérprete de soul de 27 años tenía síntomas vitales cuando los médicos acudieron a su casa del barrio londinense de Candem tras recibir una llamada telefónica

• Las inmediaciones del domicilio de la artista se llenaron de multitud de muestras de cariño de sus fans en forma de flores, velas y notas como 'RIP, pero no te olvidaremos'.

AGENCIAS / LONDRES

La polémica y controvertida cantante Amy Winehouse, de 27 años, estaba todavía con vida cuando llegaron los paramédicos al domicilio de la artista en el barrio londinense de Camden, al norte de la capital inglesa.

Según distintas fuentes, los servicios de urgencias recibieron una llamada pasadas las 16,00 horas desde la casa de la intérprete. Así, cuando el personal médico se presentó en el lugar, Amy Winehouse aún seguía con vida, pero los profesionales no pudieron hacer nada por salvarla.

Algunos datos indican que la artista falleció por una sobredosis pero el comunicado oficial no se hará público hasta que no se conozcan

los resultados de la autopsia. Aunque los primeros testimonios sobre las supuestas causas del fallecimiento de la reina de soul no tardaron en llegar puesto que, al parecer, la joven, de 27 años, habría comprado una gran cantidad de droga durante la noche del pasado viernes. Así, una fuente aseguró que vio a Amy comprando éxtasis, cocaína y ketamina pasadas las 22,30 horas de la noche. Por ello, sus amigos más cercanos creen que el detonante fue la mezcla de una píldora de éxtasis con el alcohol.

Hasta el momento, se descarta la posibilidad de un suicidio o de un asesinato, debido a que en el domicilio no se encontraron elementos que así lo confirmen.

Por su parte, el sello discográfico de la vocalista manifestó, en un comunicado, su dolor. «Estamos enormemente entristecidos por la súbita pérdida de una cantante y artista con tanto talento».

CONDOLENCIAS. Así, la puerta de su vivienda se convirtió en un altar con velas, después de que sus admiradores se enteraran de la

triste noticia. La gente se agolpó en las inmediaciones donde también acudieron periodistas y cámaras de televisión. Incluso, en un bar cercano se colocó una amplia fotografía de Amy Winehouse con el mensaje «RIP, pero nunca será olvidada».

«Camden no te olvidará. Todos te queremos y seguiremos queriéndote. Tu leyenda está viva», se pudo observar en una tarjeta.

Pero el fallecimiento de la controvertida intérprete de soul causó conmoción también en el mundo de la música, aunque no demasia-

EL DETALLE

► **Su último show.** Aunque la voz de la británica se apagó para siempre el pasado sábado en su domicilio de Candem, Amy Winehouse mostró síntomas de no estar en su mejor momento durante su último espectáculo en Belgrado, donde fue abucheada al no entonar la letra de las canciones y tambalearse en el escenario.

da sorpresa para quienes la conocían dado sus problemas con la bebida y las drogas, que le obligaron a ingresar varias veces en centros de rehabilitación, si bien no parecía superar su adicción.

El ex productor de Winehouse, Mark Ronson, expresó su tristeza y afirmó que ella fue su «alma gemela y una hermana», en tanto que el productor Salaam Remi, que trabajó con la artista en el álbum *Back to Black*, afirmó haber perdido a «una gran amiga».

También el dj Chris Moyles calificó de «terrible» la noticia de la muerte de la vocalista y envió sus condolencias a la familia.

«Un gran talento, una voz extraordinaria e inigualable, una muerte trágica, mi más sinceras condolencias a la familia», escribió la mujer del ex primer ministro británico Gordon Brown, Sarah Brown, en *Twitter*.

También su último novio, el director de cine Reg Traviss, manifestó su estado de tristeza, al que se sumaron artistas internacionales de la talla de Paulina Rubio o el puertorriqueño Ricky Martín.



MASACRE EN EEUU

Un hombre mata a seis personas durante un cumpleaños en Texas ■ Un hombre mató ayer a seis personas e hirió a otras cuatro durante la celebración de un cumpleaños en el estado norteamericano Grand Prairie (Texas). El tiroteo se produjo en una pista de patinaje, cuando un miembro de la familia que organizaba la fiesta sacó una pistola y «comenzó a disparar», indicaron fuentes policiales. Posteriormente, el autor de los hechos se suicidó. Otro incidente se registró en la ciudad de Seattle, cuando un hombre abrió fuego en un casino y causó siete heridos.



Cientos de muestras de afecto y cariño acompañan a los familiares de las víctimas que reciben el apoyo de toda la sociedad noruega. / REUTERS

Noruega llora a sus víctimas

Cientos de personas acuden a la Catedral de Oslo para celebrar una misa en memoria de los 93 fallecidos por el doble atentado perpetrado por el perturbado islamófobo Anders Brevik

• El asesino acusa a José Luis Rodríguez Zapatero, en un manifiesto hecho público en internet, de rendirse ante los musulmanes y de estar en el poder gracias a Al Qaeda.

AGENCIAS / OSLO

Cientos de personas acudieron ayer a la celebración en la catedral de Oslo de una misa en memoria de las 93 víctimas mortales del doble atentado del pasado viernes en Oslo y en el campamento juvenil de la vecina isla de Utoya.

«He venido aquí porque una de mis alumnas, una fantástica activista política de 21 años a la que yo conocía bien, murió asesinada en la ínsula», explicó visiblemente emocionado el profesor de Derecho de la Universidad de la capital, Mads Andenas.

Su sobrina también estaba en el campamento de la juventudes socialdemócratas, en el que se encontraban 560 personas cuando se produjo el salvaje tiroteo que acabó con la vida de al menos 85 personas, en su mayoría menores de 20 años. «Pero ella consiguió escapar indemne», acertó a decir Andenas antes de que se le quebrase la voz y comenzase a llorar.

En un país pequeño, de apenas cinco millones de habitantes y gran parte concentrada en Oslo y sus alrededores, muchas personas

han sentido muy de cerca la doble masacre.

Así, Freddy Fensen, vecino de la cercana localidad de Moss, aseguró que una amiga de su hija estaba en la isla, «pero consiguió escapar... por suerte. Ahora vengo solo a la misa. Por respecto a las víctimas», explicó pocos minutos antes de que empezase el servicio religioso tras un largo redoble de campanas.

Junto a él caminaban los veinteañeros Eivind Pilskog y Roy Erik Indrebo, conmovidos por la tragedia que sufrió Noruega y, en especial, por la juventud de los fallecidos. «Nunca me imaginé que algo así podía suceder aquí. No tiene ningún sentido, ninguna lógica», comentó Pilskog, que aseguró que hasta ahora siempre había tenido un «claro sentimiento de seguridad» en su país natal.

Los alrededores de la basílica de Oslo, en el centro de la capital y a escasos metros del barrio gubernamental sacudido por el coche bomba, estuvieron tomados por miembros de la Policía, el Ejército y los bomberos en todo momento.

Pese a la dimensión de la tragedia, la mayor desde la II Guerra Mundial según el primer ministro del país, Jens Stoltenberg, la tranquilidad reinó ayer en la capital, tan solo dos días después del doble atentado.

La multitud de noruegos que se acercó al templo se comportó, en medio de un denso silencio, de manera extremadamente correcta y ordenada.

EL CULPABLE. Por su parte, Anders Brevik, el presunto responsable de los ataques, al que la Policía tardó 20 minutos en reducir, confesó que los crímenes fueron «atroces pero necesarios».

Además, y ante las condolencias del presidente del Gobierno español, José Luis Rodríguez Zapatero, Brevik le acusó de rendirse ante los musulmanes y de llegar al poder gracias a Al Qaeda, en un texto que hizo público en internet y que parte de su contenido está copiado de un texto del terrorista Ted Kaczynski, conocido como el *Unabomber*.



Brevik con el traje con el que asaltó el campamento.

BREVES

VENEZUELA

Chávez vuelve a su país tras recibir tratamiento contra el cáncer en Cuba

■ El presidente de Venezuela, Hugo Chávez, llegó ayer y de forma inesperada a Caracas procedente de La Habana, después de haber finalizado la primera etapa de su tratamiento contra el cáncer que le fue diagnosticado. «Fui sometido a intensos estudios de imagenología y debo decirles que no se detectó presencia de células malignas en mi cuerpo», aseguró el mandatario.

CHINA

Un tren de alta velocidad descarrila y deja 43 muertos

■ Un tren de alta velocidad descarriló ayer en la provincia de Zhejiang, en el este de China, provocando que dos vagones cayeran de un puente. Al menos 43 personas fallecieron, dos de ellas de nacionalidad extranjera, y dos centenares resultaron heridas.



YEMEN

Nueve personas pierden la vida tras una explosión de un coche bomba

■ Nueve personas murieron ayer y otras 21 resultaron heridas de gravedad como consecuencia de una gran explosión de un coche bomba en un campamento militar de Adén, la principal ciudad del sur de Yemen, según informaron varias fuentes médicas y militares.

EGIPTO

Violentos choques en El Cairo terminan con 230 heridos

■ Multitud de manifestantes contrarios a la Junta militar egipcia y supuestos *matones* (baltaguiya) mantuvieron ayer diversos enfrentamientos en las calles más céntricas de El Cairo caracterizados por una gran violencia, que causaron al menos 230 heridos.



Open
CASTILLA Y LEÓN
Villa de El Espinar
www.teniselespinar.com

XXVI
Internacionales
de España
en Pista Rápida

Del 31 de Julio al 7 de Agosto de 2011
Estación de El Espinar (Segovia)

Elegido por la ATP y la ITF
'Mejor Torneo Challenger del Mundo 2009'



Daniel Gimeno-Traver
Campeón Open Castilla y León 2010

Adrian Panariño
Subcampeón Open Castilla y León 2010





Amistosos de pretemporada ■ Cuéllar Eufón, Cantalejo y Club Deportivo La Granja disputaron sendos encuentros amistosos frente al Alcorcón, que ganó al Cuéllar por 0-7 y al Cantalejo por 0-9, y al Alcalá, que se impuso al conjunto granjeño por 0-1 en el campo de El Hospital.

«Tenemos buenos jugadores. Ahora habrá que trabajar para hacer un buen grupo»

JESÚS VELASCO
CAJA SEGOVIA

FUTBOL SALA DIVISIÓN DE HONOR

El Caja iniciará la pretemporada con cerca de 25 jugadores

El equipo comenzará a trabajar el 8 de agosto tras cambiar a más de la mitad de la plantilla

JAVIER MARTÍN / SEGOVIA

El Caja Segovia disfruta de sus últimos días de vacaciones antes de empezar una temporada repleta de retos para una plantilla que habrá cambiado en más de un cincuenta por ciento con respecto a la que se proclamó subcampeona de Liga hace poco menos de un mes. El equipo está citado en Valladolid los próximos 1 y 2 de agosto para realizar los pertinentes reconocimientos médicos, aunque tres jugadores, Murga, Angellot y Tobe, los realizarán una semana más tarde.

Será el 8 de agosto cuando un renovadísimo Caja Segovia comience la pretemporada con sesiones de mañana y tarde a las órdenes de Jesús Velasco y David Madrid en el apartado técnico, e Isaías de Santos en la tarea física. Como ya sucediera en la pretemporada de la campaña 2010/11, habrá muchos jugadores (cerca de 25) realizando la pretemporada, por lo que el equipo se dividirá en dos grupos, el primero compuesto por los jugadores más jóvenes, Murga, Gonzalo, Víctor o Hicham, que estarán junto a varios de los jugadores más prometedores de la cantera, y a los que se unirá el colombiano Angellot, que también entrenará con el segundo grupo, en el que se integrarán los veteranos.

Pero no sólo habrá jugadores jóvenes en la pretemporada, ya que entrenando con el Caja Segovia en estos primeros días de trabajo estará también el francés Kamel Hamdoud y una joven promesa italiana del que Diego Giustozzi, que nunca se olvida del Caja por muy lejos que juegue, ha presentado buenos informes.



Imagen de un ejercicio de la pasada pretemporada del Caja Segovia. / KAMARERO

El club ha cerrado los primeros amistosos de pretemporada, que comenzarán el 20 de agosto en el Pedro Delgado frente al Alarcón de Segovia (que no hay que olvidar que la Liga Nacional de Fútbol Sala aprobó el cambio de denominaciones a las diversas ca-

tegorías del fútbol sala patrio), mientras que el 27 de agosto el equipo se trasladará a Puertollano para jugar allí frente al conjunto recién ascendido a la máxima categoría del sala nacional. No será el último partido ante un equipo de la Primera División que jugará

el Caja, ya que el 3 de septiembre será el rival del Ríos Renovables Ribera de Navarra en la presentación del conjunto tudelano ante sus aficionados. Ya el 6 de septiembre, el Caja se desplazará a Granada, donde jugará contra el Oxipharma de Segunda División. El en-

cuentro de presentación del conjunto segoviano se celebrará el 13 de septiembre, ante un rival aún por determinar, pero que bien podría ser la selección de fútbol sala de Qatar, que se plantea realizar una concentración de 15 días en Segovia.

Kristjan Cujec se compromete con el Caja Segovia para la próxima temporada

J.M. / SEGOVIA

Después de algún tira y afloja en la negociación, que durante varias semanas estuvo más que aparcada, finalmente el internacional esloveno Kristjan Cujec se comprometió con el Caja Segovia para la próxima temporada, con lo que el equipo cierra de esta manera su plantilla, a salvo de complicaciones de última hora

con alguna de las incorporaciones, que quedan citadas para realizar la pretemporada con el equipo en los primeros días del mes de agosto.

Cujec, nacido en Eslovenia el 30 de noviembre de 1988, ha sido varias veces internacional con su selección, y además de mostrarse como un jugador técnicamente bien preparado, vendrá a me-

jorar al Caja Segovia en un apartado como el físico en el que el conjunto segoviano no está excesivamente sobrado, puesto que salvo Tobe y Fabián, el resto de sus jugadores no destacan precisamente por la fuerza física y sí por la calidad. Se trata de un ala que tiene buen manejo del balón con ambos pies, y con un potente lanzamiento a portería.

Jesús Velasco se mostró muy satisfecho por la incorporación del jugador, que ya le dejó buenas impresiones durante las sesiones de entrenamientos que realizó el pasado mes de febrero, aunque también se mostró cauto con respecto al rendimiento del jugador en el primer tramo de la temporada, "porque todo el mundo necesita un período de

adaptación a un ambiente nuevo, y Cujec no será una excepción. Pero estoy convencido de que va a dar un buen rendimiento en el Caja Segovia, y con él ya disponemos de una alternativa más en el juego, tanto ofensivo como defensivo".

De esta manera, el Caja se internacionaliza más que nunca, "ya que contaremos en la pretemporada con el mejor jugador esloveno, con el mejor colombiano y también con el mejor jugador francés, además de probar a otros que tienen muchísima calidad. Ahora hay que unir todo esto y formar un buen grupo".

FÚTBOL

PRETEMPORADA



Los jugadores del Alcorcón y del Cuéllar Eufón posan al final del encuentro amistoso que enfrentó a ambos conjuntos en el campo de Santa Clara. / GABRIEL GÓMEZ

El fin de semana fue propicio para la disputa de los partidos amistosos

El Cuéllar Eufón jugó en el campo de Santa Clara frente al Alcorcón de Segunda División, mientras que el CD La Granja perdió por la mínima ante el Alcalá de Segunda B en El Hospital

0	CUÉLLAR EUFÓN
7	ALCORCÓN

CUÉLLAR EUFÓN: Repi, Demi, Óscar, Agustín, Asen, Escudero, Pablo, Frutos, Héctor, Tobi y Humberto. También jugaron Tito, Mora, Víctor, Luis y Rodri.

ALCORCÓN: Manu, Expósito, Javi, Bermúdez, Rubén, Roberto Martínez, Babin, Sergio Mora, Carlos Martínez, Borja, Oriol y Riera. También jugaron Montañés, Quini, Fernando Sales, Sánchez, Nagore, Thiago y Alberto.

ÁRBITRO

Sanz García, asistido en bandas por Martín y García, de Segovia. Sin amonestados.

INCIDENCIAS

Encuentro amistoso disputado en el municipal

de Santa Clara, con la presencia de alrededor de dos centenares de espectadores.

GOLES

0-1 (m.23) Javi Hernández; 0-2 (m.27) Oriol Riera; 0-3 (m.30) Roberto Martínez; 0-4 (m.64) Roberto Martínez; 0-5 (m.70) Thiago; 0-6 (m.72) Paco Montañés; 0-7 (m.73) Quini.

J.M. / SEGOVIA

En este tramo final de mes de julio, los conjuntos de Primera División comienzan su trabajo de pretemporada, y con ellos los primeros encuentros amistosos ante rivales de la zona en la que realizan sus concentraciones. En el caso del Alcorcón, el conjunto madrileño se encuentra en Cantalejo realizando

el trabajo de cara a una nueva campaña en la Segunda División, y en la jornada del sábado se trasladó al campo cuellarano de Santa Clara, donde se midió a un Cuéllar Eufón que aún no ha iniciado su pretemporada, y que por ello salió a jugar al fútbol con muchas ganas, pero sin demasiada forma frente a un equipo madrileño compuesto por jugadores con muchas ganas de agradar a su técnico.

Tardó 23 minutos el Alcorcón en inaugurar el marcador, y lo hizo tras un saque de esquina de que Javi Hernández cabeceó al fondo

de la red. Cuatro minutos después, un centro desde la media luna del área lo cabeceó Oriol Riera haciendo el 0-2.

A la media hora de juego, Roberto batió a Repiso con un disparo pegado al palo, y con el 0-3 se llegó al descanso. Ya en el segundo período, de nuevo Roberto superaba a Repi para hacer el 0-4. El Alcorcón redondeó el marcador en tres minutos. Thiago, Montañés y Quini cerraron el partido para el conjunto madrileño, que al final del choque se hizo una fotografía con los componentes del equipo

cuellarano, que sabedores de que el choque ante el Alcorcón no era ni mucho menos la batalla más importante que habrán de librar en la temporada, se emplearon con deportividad.

El Alcorcón jugó en la tarde de ayer en el campo de El Hoyal frente al Cantalejo para finalizar su "stage" de concentración. el resultado final fue de 0-9 a favor del equipo madrileño.

LA GRANJA El conjunto granjeño jugó en la jornada del sábado su segundo encuentro amistoso frente al Alcalá de Segunda División B, que al igual que el partido que disputó ante el Rayo Vallecano, finalizó con el marcador de 0-1.

El equipo entrenado por José Luis Fernández volvió a mostrar la

El Alcorcón cerró su concentración jugando frente al Cantalejo, al que derrotó por 0-9

imagen de solidez defensiva de la que ya hiciera gala frente al conjunto rayista. El Alcalá, aunque tuvo más tiempo el balón que su oponente, no pudo generar demasiadas ocasiones de gol, mientras que en lado contrario sucedía prácticamente lo mismo, ya que el CD La Granja no encontraba la forma de superar el férreo dispositivo defensivo impuesto por su rival.

Ya en el segundo tiempo el partido no cambió su decoración, aunque el tramo final sí deparó buenas dosis de emoción, ya que el Alcalá consiguió anotar el 0-1 gracias a un tanto de Joselu. y al igual que sucediera frente al Rayo, el CD La Granja volvió a encerrar a su oponente en su campo buscando el tanto del empate, que bien pudo haber conseguido Saúl si su remate no se hubiera encontrado con el larguero.

BALONCESTO

CURSOS

El curso de entrenador de primer nivel alcanza el mínimo de inscritos para celebrarse

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Han pasado cuatro años desde el último curso de entrenador de baloncesto celebrado en Segovia y en esta ocasión y tras convocarse dicho curso en dos ocasiones previas sin éxito, esta tercera ha conseguido captar el interés del mínimo de alumnos necesarios para poderlo llevar a cabo. De los inscritos, en torno a una quincena son de Segovia, mientras que el resto proceden de otros puntos como Ávila, Palencia y Burgos, más un grupo procedente de Madrid.

El curso dará comienzo el día 31 de julio con la presentación oficial, en hora y lugar aún por determinar ya que la Delegación Segoviana de Baloncesto continúa sin un local físico donde poder realizar este tipo

de actos. Será a partir del 1 de agosto, a las 9 de la mañana cuando se inicie este curso de 80 horas presenciales, realizadas de forma intensiva hasta el domingo 7 de agosto, y que finalizará con los exámenes de cada una de las asignaturas.

PROFESORES Para impartir la materia lectiva se cuenta con excelentes profesionales en cada una de las asignaturas. Dentro del bloque específico de baloncesto se cuenta con profesores segovianos como Juan Carlos Manrique, Carlos Herranz, Enrique Gómez y Mauro Martín, y con profesores conocidos como el entrenador profesional Gustavo Aranzana, el que fuera entrenador del Unami Femenino, Juan Gabriel García, o

el árbitro de competiciones FEB y responsable de árbitros de Castilla y León, Francisco Javier Rodríguez.

En el bloque común, habrá segovianos expertos en diferentes modalidades, como Joaquín de Blas (Licenciado en Psicología y jugador en la liga sénior provincial), Diana Benavent (Licenciada en Derecho y Juez de Competición de Segovia), Carlos Heras (Licenciado en INEF), Juan Manuel Gea (Profesor de Magisterio en Segovia) y José Antonio Franco (Licenciado en Medicina).

El curso que estará dirigido por Mauro Enrique Martín (responsable de formación de entrenadores de la Delegación Segoviana) y supervisado por Javier Matesanz, delegado provincial.

CARRERAS POR MONTAÑA COMPETICIONES

La K-30 Peñalara pide voluntarios para colaborar en la carrera

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El próximo día 28 de agosto finaliza la Copa de Castilla y León de Carreras por Montaña, con la última prueba puntuable, la K-30 de Peñalara, que se celebrará en La Granja de San Ildefonso. La prueba esta organizada por el Grupo de Montaña La Acebeda junto a la Federación Regional, y el Ayuntamiento del Real Sitio, y consta de 30 kilómetros de longitud, con 3.480 metros de desnivel acumulado, que discurrirá por la cara norte de la Sierra de Guadarrama.

La organización ha abierto una lista para que todos aquellos que no vayan a participar en la prueba, pero que deseen colaborar en la misma, puedan hacer ubicándose en los distintos puntos de

control del recorrido, que serán los siguientes: Plaza de Los Dolores, El Esquinazo, Fuente de la Plata, Deposito del Raso del Pino, Llanura del Chozo Aranguéz, Chozo Aranguéz, Pico Peñalara, Risco Pajaros, Risco Claveles, Los Neveros, Alto Poyales, Cerro Morete, Puerto del Reventón, Fuente Infantes, Fuente del Último Pino, Río Morete, Rincón del Abuelo.

El último día de plazo para formalizar la inscripción como voluntario será el 10 de agosto. Los interesados en colaborar deberán enviar un correo electrónico a la dirección laacebeda@gmail.com, indicando el nombre de la persona, personas interesada en colaborar el lugar de la lista antes indicada donde le gustaría hacerlo, además de su talla de camiseta.

«He cumplido un sueño»

El chileno Alexis Sánchez, que será presentado hoy, muestra su alegría por ser azulgrana

AGENCIAS / BARCELONA

El delantero chileno, Alexis Sánchez, manifestó ayer, minutos antes de partir rumbo a España, donde será presentado hoy como jugador del Barcelona, que «es un sueño de todo niño llegar al club más grande del mundo en estos momentos. Quiero dejar el nombre de Chile bien puesto».

El ex atacante de Udinese, que en un gesto inusual accedió a hablar con los periodistas que le esperaban en el aeropuerto de Santiago de Chile, consideró también un «orgullo» jugar con el argentino Lionel Messi, al que definió como «el mejor jugador del mundo». Sánchez rechazó además las comparaciones con el delantero del Real Madrid Cristiano Ronaldo.

«¿Acaso voy a ser el Cristiano Ronaldo del Barcelona? No, Alexis Sánchez del Barcelona nada más, apostilló el jugador.

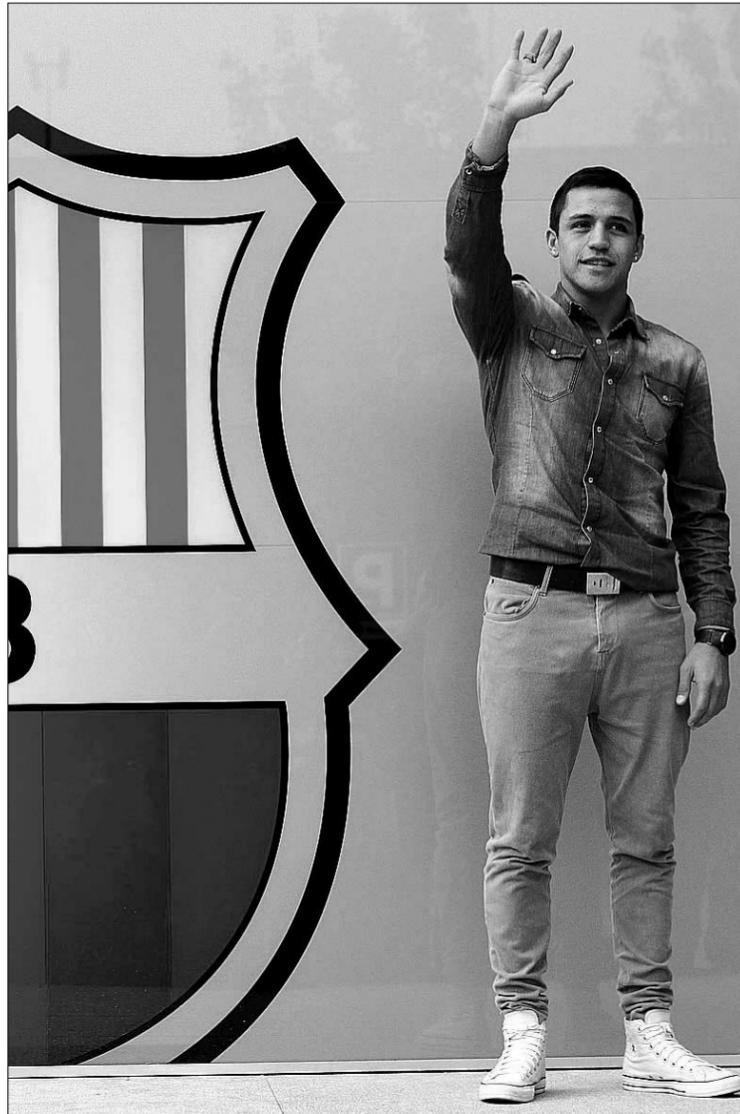
El apodado 'niño maravilla' señaló que su intención es «llegar y luego demostrar» lo que ha hecho a lo largo de su carrera.

Consultado por la lucha con Pedro por ser titular, el chileno insistió: «Primero veo por el equipo y la titularidad después. Tengo que demostrar lo que valgo».

El jugador, que se ha convertido en el primer fichaje del equipo de Pep Guardiola para la próxima temporada, llegó ayer a Barcelona y hoy se someterá a dos revisiones médicas, firmará su contrato y será presentado de manera oficial en el Camp Nou.

Guardiola agradeció ayer «el esfuerzo» y «la insistencia» del delantero, quien descartó mejores ofertas para recalcar en el conjunto azulgrana.

Por esta operación, el club de La Masía desembolsará 26 millones de euros fijos más una cantidad en incentivos de 11,5 millones de euros.



El delantero posó junto al escudo del conjunto 'culé'. / A. GEA (REUTERS)

Por otro lado, el conjunto de la Ciudad Condal y su Fundación llevarán a cabo actos solidarios con la Fundación Gates, la Pies Descalzados (Shakira), Unicef y el Banco Interamericano de Desarrollo (BID), durante la próxima gira norteamericana que tendrá lugar entre finales de julio y la primera semana de agosto, aunque está pen-

diente de confirmación una recepción en la Casa Blanca por parte del presidente estadounidense Barack Obama.

En la agenda estrictamente deportiva, los pupilos de Pep Guardiola disputarán tres encuentros en tierras estadounidenses.

El primero, una reedición de la última final de la 'Champions' an-

te el Manchester United, que se jugará el 30 de julio en el FedEx Field de Landover (Washington DC).

Posteriormente, el equipo catalán jugará el 3 de agosto en Miami (Sun Life Stadium) ante el Chivas de Guadalajara mexicano; y el 6 de agosto en Dallas se medirá al Club América, mexicano, en el Cowboys Stadium de Arlington.

Messi elogia la llegada de Alexis

El jugador argentino Leo Messi elogió la llegada del chileno Alexis Sánchez al conjunto catalán y consideró que «enganchará muy bien» en el equipo. «Alexis Sánchez es un gran refuerzo para Barça. Por sus cualidades, creo que conectará muy bien en lo futbolístico y en el grupo», dijo el delantero. Messi, que tras la Copa América solo desea superar nuevos desafíos junto al conjunto azulgrana, ratificó los elogios que había vertido sobre el futbolista chileno durante la competición sudamericana, cuando señaló que lo había visto jugar y consideraba que es «un grandísimo futbolista». La llegada del chileno «potenciará aún más» al equipo dirigido por Josep Guardiola. «Hemos hecho mucha historia en los últimos años. Y lo que más nos motiva es seguir haciéndola». Además, el considerado mejor futbolista del mundo destacó la actuación de Chile en la reciente Copa América y señaló que el equipo de Claudio Brohi fue presa de la mala suerte en el partido de cuartos de final que perdió frente a Venezuela y que podría haber llegado más lejos.



Sergio 'Kun' Agüero.

Agüero no se presenta al entrenamiento con el Atlético

EFE / MADRID

Sergio 'Kun' Agüero, delantero del Atlético de Madrid, no estuvo presente en el regreso al trabajo del conjunto rojiblanco, que ya preparara el partido de la Liga Europa que disputará el próximo jueves ante el Stromsgodset en el estadio Vicente Calderón.

Pese a estar incluido en la lista que el club colchonero envió a la UEFA para el primer duelo continental del año, el argentino todavía no ha aparecido por la Ciudad Deportiva de Majadahonda, que ayer volvió a abrir sus puertas al primer equipo después del día libre.

Sin embargo, el colombiano Luis Amaranto Perea, eliminado en cuartos de final de la Copa de América el mismo día que Agüero con Argentina (el 16 de julio), sí se entrenó por primera vez en la pretemporada las órdenes de Gregorio Manzano.

De momento, el futuro del internacional albiceleste no se ha resuelto y poco a poco se alarga una historia que comenzó hace ya dos meses, cuando el jugador aseguró públicamente que quería abandonar el Atlético.

Ahora solo faltan cuatro días para el comienzo oficial del curso con el primer partido del año y el 'Kun' ni ha resuelto dónde jugará ni ha aparecido por las instalaciones del Cerro del Espino.

EL RESTO. Mientras, los demás jugadores, excepto el brasileño Elías Mendes (regresa hoy) y los uruguayos Diego Forlán y Godín, se entrenaron con normalidad.

También lo hizo el portero belga Thibaut Courtois, que completó su primer día como rojiblanco tras ser anunciado como nuevo fichaje el pasado viernes.

La anécdota del día la protagonizó el ex jugador colchonero Mariano Pernía, que acudió a la sesión a saludar a sus antiguos compañeros.

Karanka: «Fue un partido flojo, pero al final lo ganamos»

EUROPA PRESS / PHILADELPHIA

El segundo entrenador del Real Madrid, Aitor Karanka, aseguró tras el enfrentamiento ante el Philadelphia Union (1-2) que la gira estadounidense ha dejado grandes sensaciones, pero que el último encuentro ha sido «más flojo».

«El partido no fue de los mejores, aunque lo positivo es que lo ganamos y que en los dos anteriores se ha visto el trabajo realizado. En el primero, el equipo dio un muy buen nivel. Lo negativo es la lesión de Sahin. Pronto estará con todos», aseguró el técnico vasco.

Sobre el reciente nombramiento de Mourinho como mánager deportivo de Fútbol, Karanka restó importancia al asunto. «Son car-

gos que se han nombrado así, pero el trabajo de todos va a ser el mismo. Ya el año pasado hicimos cosas que sorprendieron a todos, pero este año van a ser más normales», añadió.

En relación a si el objetivo fundamental de la temporada iba a ser la 'Champions', el ex futbolista afirmó que no se obsesionan con ello. «Es importante. Tenemos que trabajar para conseguirla y saber que el año pasado se hicieron muy bien las cosas. Es un objetivo importante, no una obsesión», dijo.

CALLEJÓN Y FERNÁNDEZ. El delantero José Callejón, autor del primer gol ante los norteamericanos, se mostró muy satisfecho con



Ózil fue el autor del segundo tanto madridista. / T. SHAFFER (REUTERS)

el trabajo de la plantilla. «Fue un buen partido. Logramos tres victorias de tres posibles y es un dato muy positivo. En lo personal estoy muy contento con el gol. Tengo que seguir con la misma ilusión y esfuerzo diarios», manifestó el atacante granadino.

Por su parte, el portero del Real Madrid Castilla Jesús Fernández, que salió al terreno de juego tras el descanso, destacó el potencial de la plantilla. «El equipo está muy fuerte y con ganas. Si seguimos así durante la temporada lucharemos por los títulos», aseguró.



El podio de los Campos Elíseos dejó ver a un emocionado Cadel Evans flanqueado por los hermanos Schleck, Andy (i.) y Frank (d.). / ERIC GAILLARD (REUTERS)

París se inclina ante Evans

El ciclista australiano del BMC inscribe su nombre en el palmarés de la ronda gala

CARLOS DE TORRES (EFE) / PARÍS

El australiano Cadel Evans (BMC) se coronó en los Campos Elíseos de París como nuevo rey del Tour de Francia, al término de la vigésimo primera y última etapa disputada entre Créteil y la capital francesa, de 95 kilómetros, en la que el británico Mark Cavendish (HTC) logró su quinto triunfo y el maillot verde por puntos.

En el día de homenaje a Evans no podía faltar la lucha por la prestigiosa etapa parisina. Tampoco Cavendish, imparables con cinco triunfos de etapa, la vigésima en cuatro años, cifras que le acreditan como el mejor esprinter del mundo, logró el maillot verde por puntos.

Mientras el ciclista de 26 años de la Isla de Man levantó los brazos por delante del noruego Boasson Hagen (Sky) y del alemán André Greipel (Omega), Cadel Evans se proclamó vencedor absoluto. El hombre tranquilo, abrazado por todos sus compañeros, se sumergía en una sonrisa.

El ciclista aussie, en cuyo palmarés figuraba el título mundial de 2009 y la Flecha Valona de 2010, escuchó el himno de su país en versión cantada. Andy otra vez segundo, y ya van tres, con una diferencia final de 1.34, y Frank tercero, a 2.30 minutos.

Un premio a la constancia del veterano ciclista de las antípodas, procedente de la bicicleta de montaña, donde destacó con dos Copas del Mundo. Discutido por su forma de correr, por su escasa aportación al espectáculo, ha sido

coherente con su estilo. Jugó sus bazas, aguantó hasta la contrarreloj de Grenoble e impuso su potencial ante un Andy Schleck que se estanca en sus objeto en un año que ha coincidido con la cotización a la baja de Contador.

ANDY SCHLECK Y CONTADOR. No se rinde el pequeño de los Schleck, quien ya anuncia que volverá el próximo año «para ganar», pero deberá mejorar. Un aspirante a llevarse el Tour no debe perder 2.38 en 42 kilómetros. Así no rentabilizan gestas inolvidables como la que firmó en el Galibier.

Por su parte, Alberto Contador, quinto, fue el gran derrotado del Tour, incapaz de ampliar a siete

sus triunfos consecutivos en las pruebas grandes por etapas. Contador lo conquistó en 2007, 2009 y 2010 y Carlos Sastre en 2008.

«A ver si me dejan subir un rato al podio», bromeó el ciclista de Pinto. Más en serio, aseguró que no irá «nunca más al Giro antes del Tour». Y claro, dijo que volverá «para ganar».

También subió al podio Samuel Sánchez (Euskaltel), el triunfador de la etapa de Luz Ardiden. El campeón olímpico fue el único español que subió al escenario de los ganadores, donde se enfundó el maillot de la montaña.

El cuadro de honor lo completaron Pierre Rolland (Europcar), primer francés en conquistar el Al-

pe D'Huez desde Bernard Hinault (1986). Ha sido la revelación de los jóvenes y maillot blanco.

Por equipos, el Garmin Cervelo del noruego Thor Hushovd, ganador de dos etapas y maillot amarillo siete días, fue el mejor.

CLASIFICACIONES

VIGÉSIMO PRIMERA ETAPA

1. Mark Cavendish (GBR/HTC)	2h27.02
2. Edvald Hagen (NOR/SKY)	m.t.
3. André Greipel (ALE/LOTTO)	m.t.
4. Tyler Farrar (USA/TEAM GARMIN)	m.t.
5. Fabian Cancellara (SUI/TEAM LEOPARD)	m.t.
6. Daniel Oss (ITA/LIQUIGAS)	m.t.
7. Borut Bozic (SLO/VACANSOLEIL)	m.t.
8. Tomas Vaitkus (LIT/ASTANA)	m.t.
9. Gerald Ciolek (ALE/QUICK STEP)	m.t.
10. Jimmy Engoulvent (FRA/SAUR)	m.t.

14. Juan A. Flecha (ESP/SKY)	m.t.
15. Francisco Ventoso (ESP/MOVISTAR)	m.t.

CLASIFICACIÓN GENERAL

1. Cadel Evans (AUS/BMC RACING TEAM)	86:12.22
2. Andy Schleck (LUX/TEAM LEOPARD)	a 1.34
3. Frank Schleck (LUX/TEAM LEOPARD)	a 2.30
4. Thomas Voeckler (FRA/EUROPCAR)	a 3.20
5. Alberto Contador (ESP/SAXO BANK)	a 3.57
6. Samuel Sánchez (ESP/EUSKALTEL)	a 4.55
7. Damiano Cunego (ITA/LAMPRE)	a 6.05
8. Ivan Basso (ITA/LIQUIGAS)	a 7.23
9. Tom Danielson (USA/TEAM GARMIN)	a 8.15
10. Jean-Christophe Péraud (FRA/AG2R)	a 10.11

16. Haimar Zubeldía (ESP/RADIOSACK)	a 26.23
-------------------------------------	---------

CLASIFICACIÓN DE LA MONTAÑA

1. Samuel Sánchez (ESP/EUSKATEL)	108 puntos
2. Andy Schleck (LUX/TEAM LEOPARD)	98 puntos

CLASIFICACIÓN POR PUNTOS

1. Mark Cavendish (GBR/HTC)	334 puntos
2. José J. Rojas (ESP/MOVISTAR)	272 puntos

CLASIFICACIÓN POR EQUIPOS

1. TEAM GARMIN	258:18.49
2. TEAM LEOPARD-TREK	a 11.04
3. AG2R	a 11:20



Samuel Sánchez, en el podio de París con el maillot de la montaña. / T. ALBIR (EFE)

LAS DECLARACIONES

► CADEL EVANS

«Esta victoria es un proceso de muchos años»

«Hemos ganado porque hemos preparado todo»

«En ningún otro lugar del mundo podré ser más feliz que en París»

► ALBERTO CONTADOR

«El año que viene no habrá Giro y vendré al Tour a ganar»

«No he ganado etapas, pero me voy con buena sensación»

«Empecé a contrapié y los últimos días estuve mejor»

► ANDY SCHLECK

«Estoy muy contento, este es el mejor podio que podemos imaginar»

► SAMUEL SÁNCHEZ

«Acabo el Tour contento porque hemos cumplido con todos los objetivos»

► MARK CAVENDISH

«Por fin logro este maillot, es una emoción increíble»



El piloto británico, con gesto triunfal al llegar al parque cerrado, se subió a su 'bala de plata' para compartir su alegría con la escudería de McLaren-Mercedes. / ALEX DOMANSKI (REUTERS)

Hamilton abraza la victoria

Alonso, segundo. El piloto español de la 'Scuderia', que luchó en todo momento por el triunfo, finaliza en la segunda posición por delante del Red Bull de Webber

Regularidad en el podio. Con el logro en la pista de Nürburgring, el piloto asturiano suma tres presencias en el cajón seguidas tras las de Valencia y Silverstone

EFE / NÜRBURGRING

El piloto español Fernando Alonso (Ferrari) firmó ayer en el Gran Premio de Alemania una gran actuación tras finalizar en segunda posición la prueba sobre el asfalto del circuito de Nürburgring.

Lewis Hamilton (McLaren) se llevó la victoria con autoridad mientras el líder del mundial, el alemán Sebastian Vettel (Red Bull), acabó cuarto y, por lo tanto, fuera del podio.

Es la primera vez que Vettel está fuera del podio esta temporada, después de nueve carreras subiendo a él, mientras su compañero de escudería, el australiano Mark Webber, 'pole' el sábado, finalizó tercero.

Es la segunda victoria de Hamilton esta temporada, después de haber ganado en el GP de China. Con el de ayer, el inglés suma su decimosexto triunfo en la Fórmula Uno.

Vettel continúa líder con 216 puntos, Webber es segundo con 139, pero Alonso pierde la tercera posición en beneficio de Hamilton (134), ya que el español suma 130 puntos.

La carrera fue espectacular hasta el punto de que hasta tres pilotos llegaron a comandarla: Alonso, Webber y Hamilton. Aunque el británico demostró, en una carrera completamente en seco,

disponer ya de un coche efectivo con el que plantar cara tanto a Red Bull como a Ferrari.

Esta superioridad la mostró en todas las facetas: adelantando en una acción espectacular a Webber, justo después de que éste le hubiese pasado en una 'chicane', así como en el cambio de neumáticos, donde recuperó a Webber una

vez el liderato, y también en el ritmo de carrera, ya que cuando tiró de ella fue inalcanzable.

VETTEL, DECEPCIONANTE. La sorpresa de la prueba llegó por la actuación de Vettel, quien partía en la tercera posición, pero se sintió incómodo y muy inseguro hasta cometer errores impropios de

un campeón del mundo, y verse atrapado, por un tiempo extra debido a una salida de pista, detrás de un Felipe Massa (Ferrari) que cuajó una gran carrera, maniatando al alemán.

Pero una vez más, Ferrari volvió a cometer un grave error. Mandó cambiar los neumáticos en la última vuelta (de blandos a

medios), justo cuando también lo hizo Vettel. Todo el trabajo del brasileño se fue por la borda cuando los mecánicos de Red Bull una vez más fueron más rápidos y el alemán salió primero a por una cuarta plaza que veía imposible.

Por su parte, el compañero del líder del mundial, el australiano Mark Webber, no supo conservar la primera posición con la que partió de inicio y cuando llegó a ser incluso líder no tuvo un coche que le mantuviese adelante ni tampoco coraje para frenar el empuje de Hamilton. Al final acabó tercero y una vez concluida la carrera remolcó a Alonso en su coche, después de que el español se quedase tirado por problemas mecánicos.

Respecto al mexicano Sergio Pérez, el piloto de Sauber se quedó lejos del décimo puesto que finalmente fue para Petrov, mientras que por detrás suyo el español Jaime Alguersuari ocupó la duodécima posición de la carrera.

Pastor Maldonado (Williams) fue decimocuarto y una carrera más finaliza un Gran Premio sin arrancar un solo punto en su debut en la Fórmula Uno.

Tras el GP de Alemania Red Bull sigue encabezando la clasificación de constructores, ahora con 355 puntos, por delante de McLaren que suma 243 puntos. Ferrari es tercero con 192 puntos.



La lucha por el primer puesto estuvo muy abierta entre Hamilton, Webber (d.) y Alonso (i.). / THOMAS BOHLEN (REUTERS)

Alonso: «Vamos a más, estamos en línea ascendente»

El asturiano destaca que el equipo ha vuelto al nivel que les puede permitir ganar carreras

EUROPA PRESS / NÜRBURGRING
El piloto español Fernando Alonso (Ferrari) aseguró al término del Gran Premio de Alemania, décima prueba del Mundial de Fórmula Uno, que el equipo se encuentra en una «clara línea ascendente» y que espera poder repetir podio en Hungría este fin de semana.

«Vamos hacia delante gracias al equipo y a las piezas que llegaron la semana pasada. La próxima corremos en Hungría y nos puede venir bien ese circuito. Si logramos otro podio allí, cerraremos un gran mes de julio», aseguró.

«Ha sido una carrera y un domingo fantástico otra vez, lo tuvimos difícil en calificación, pero el coche se mostró muy bien de ritmo y de neumáticos, mantuvimos el ritmo del líder, así que hemos podido adelantar a Vettel en la pista y a Mark en la parada en boxes», manifestó el piloto ovetense.

«Esta segunda posición es fantástica después de ganar en Silverstone y el segundo puesto de Valencia, es un buen momento del campeonato para nosotros y la semana que viene tenemos otra oportunidad», aseguró.

Por otro lado, el piloto de la 'Scuderia' explicó que «en el último tramo» no se pudo «acercar más a Hamilton con los neumáticos intermedios», ya que en ese momento su monopla no era «demasiado rápido», por lo que optó por «controlar la distancia con Webber para asegurar la segunda posición».

«Fue una carrera de ataques. Al haber un grupo de tres coches luchando nos concentramos en estar cerca para activar el DRS y el KERS en el mejor sitio. Trabajamos para poder adelantar a Vettel, no funcionó tan bien en otras partes de la carrera, pero ver esa lucha desde fuera estuvo bien», aseveró.

Además, Alonso se mostró contento y afirmó que «estoy muy contento; en la 'crono' sufrimos un poco más, fuimos cuartos y en carrera el coche iba realmente rápido, al nivel de los mejores. Estábamos en condiciones de luchar por la victoria lo que nos deja muy buen sabor de boca», concluyó.

ALGERSUARI. En cuanto al otro piloto español de la parrilla, Jaime Alguersuari (Toro Rosso) finalizó



El asturiano mostró su felicidad en el podio. / KAI PFAFFENBACH (REUTERS)

en la duodécima posición, y declaró que «la carrera no fue buena pero se ha hecho un buen trabajo en el coche».

Al ser preguntado por su posición final, comentó que «al me-

nos» terminó por delante de un Force India (Paul di Resta) y de un Williams (Pastor Maldonado) y que ahora solo queda «seguir trabajando para la próxima carrera que tendrá lugar en Budapest».

LAS DECLARACIONES

► **FERNANDO ALONSO**
«Hemos vuelto a estar en condiciones de ganar carreras»

«Hungría nos puede ir bien. A ver si hacemos otro podio»

► **JAIME ALGERSUARI**
«Hemos sufrido debido a que la temperatura era demasiado fría»

«No estoy satisfecho. No hemos logrado meternos en los puntos»

► **LEWIS HAMILTON**
«La victoria es muy positiva, volvemos a estar en la lucha»

«A partir de ahora tenemos que ir vuelta a vuelta en cada carrera»

► **SEBASTIAN VETTEL**
«No he alcanzado la velocidad de Webber en todo el fin de semana»



La llegada a la primera curva vivió grandes momentos de tensión. / V. XHEMAJ (EFE)



El equipo Ferrari realizó un gran trabajo en los 'pit stops'. / JENS MEYER (EFE)

CLASIFICACIONES Gran Premio de Alemania

9	K. Kobayashi (JAP/Sauber) a 1 vuelta	7	N. Rosberg (ALE/Mercedes) a 1 vuelta	5	F. Massa (BRA/Ferrari) a 52,2 s	3	M. Webber (AUS/Red Bull) a 9,7 s	1	L. Hamilton (GBR/McLaren) 1h.34.872
10	V. Petrov (RUS/Renault) a 1 vuelta	8	M. Schumacher (ALE/Mercedes) a 1 vuelta	6	A. Sutil (ALE/Force India) a 86,2 s	4	S. Vettel (ALE/Red Bull) a 47,9s	2	F. Alonso (ESP/Ferrari) a 3,9 s

CLASIFICACIÓN DE PILOTOS			CONSTRUCTORES			LA CARRERA DE LOS ESPAÑOLES	
1º	S. Vettel	216	1º	Red Bull	355	F. Alonso	1º
2º	M. Webber	139	2º	McLaren	243	J. Alguersuari	12º
3º	L. Hamilton	134	3º	Ferrari	192		
4º	F. Alonso	130	4º	Mercedes	78		
5º	J. Button	109					
6º	F. Massa	62					
7º	N. Rosberg	46					
8º	N. Heidfeld	34					
9º	V. Petrov	32					
10º	M. Schumacher	32					



¿y tú qué
opinas?
Porque ahora las palabras
tienen más sentido que nunca...

www.eladelantado.com



ciudadano
@delantado

Servicio nº 1 en relaciones personales

Buzón de Amigos

Todos los anuncios disponen de la voz REAL del anunciante

Y también en la web <http://adelantado-sg.encuentros.net>

QUEDA EN DIRECTO
ESCUCHA SU VOZ Y CONTESTA
RECOGE RESPUESTAS

806 404 623*



CHICA busca CHICO

Chica, rubia de ojos azules, gustando ir a discoteca, busca chico para amor y paz. Segovia. **Buzón: 615153**

Maria. Me gusta salir, leer, trabajar. Busco chico para querernos, respetarnos. Segovia. **Buzón: 978142**

Victoria, 58 años, rubia, 1,50, 62 kg. Deseo conocer un hombre de unos 50 años, para amistad o relación. Segovia. **Buzón: 725025**

Chica alta, morena, ojos claros desea conocer chico sincero. **Buzón: 728674**

Viuda de 57 años, gustando pintar, bellas artes, pasear, campo, jardinería, bailar, desea conocer hombre entre 60-64 años, bueno, cariñoso, buena persona, para relación estable. **Buzón: 982191**

Señora de 59 años, de Madrid, divorciada, desea conocer caballeros entre 60-70 años, divorciados, para amistad en principio. Madrid. **Buzón: 228179**

Mari, 34 años. Busco chicos entre 50-65 años, para relaciones esporádicas. **Buzón: 232000**

Chica marroquí de 28 años busca amigos sinceros y cariñosos. Madrid. **Buzón: 728602**

Mujer de 65 años, buena presencia, desea conocer un señor igual. **Buzón: 976047**

Señora oficista con clase, educada, viviendo en Madrid capital desea conocer caballero similares características, más 65 años, para posible relación estable. Madrid capital. **Buzón: 555950**

Chica de 47 años, sencilla, cariñosa, sincera, busca chico entre 47-50 años, en principio para amistad, lo que surja. Sms. **Buzón: 453715**

Divorciada, 59 años, no aparentando la edad, busca relación seria con caballeros entre 59-65 años. Abstenerse casados. Madrid o alrededores. **Buzón: 455368**

Chus, 40 años, aparentando menos, delgadita, 1,65, rubia, ojos azul grisáceos. Me gusta ser libre, naturaleza, cine. Busco chico. Madrid. **Buzón: 618903**

Chica de República Dominicana, sincera, 55 años, busca chico sincero, entre 55-60 años, buenos sentimientos, con fe en Dios. Madrid. **Buzón: 615784**

Mujer tranquila, gustando viajar, salir a pasear, música, desea conocer chico sincero. Madrid. **Buzón: 615711**

Mujer, 56 años, morena, divorciada, con hijos mayores, sana, alegre, divertida, desea conocer hombres para amistad o posible relación. Madrid. **Buzón: 228045**

Conchi, 28 años, castaña, 1,60, 50 kg, ojos marrones, simpática, fácil de llevar, romántica, cariñosa, trabajadora, madre soltera. Busco chico especial, para compartir tiempo libre. Navalcarnero, Madrid. **Buzón: 978275**

Mujer simpática, sincera, 56 kg., gustando bailar, salir, desea conocer un chico sincero y con buen corazón. **Buzón: 978166**

Chica castaña, ojos azules, gustando música, cine, salir, desea conocer una persona. Madrid. **Buzón: 581876**

Mujer normal, sencilla, desea conocer una persona para comprenderse y lo que surja poco a poco. **Buzón: 703499**

Ángeles, 40 años, divorciada, niña 13 años, trabajo de celadora. Me gusta cine, salir con amigos de cena, discotecas, viajar. Busco chico entre 35-40 años, alto, delgado. **Buzón: 975857**

Mujer de 53 años, 1,70, delgada, físico normal, no fumadora, libre, gustando campo, cine, viajar, etc., busca hombre honesto. Madrid. **Buzón: 454812**

Deseo conocer hombre normal, entre 55-65 años, preferiblemente viudo o soltero, sin hijos ni problemas. Madrid. **Buzón: 589179**

Chica, 38 años, 1,68, morena, buena persona, cariñosa, busca chico español, para relación estable y poder compartir la vida. Madrid. **Buzón: 589680**

Mujer sin cargas familiares, busca compañero sin malos rollos, para conocerse, lo que surja, disfrutar de la vida y compartirla. **Buzón: 613369**

CHICO busca CHICA

Juan, 34 años, moreno, 1,76, buen cuerpo, deportista, sincero, español. Busco chica delgada, sincera, entre 25-32 años, para salir, conocerse, disfrutar de la vida. Segovia. **Buzón: 521129**

Busco chica gustando viajar, para compartir buenos momentos. Segovia. **Buzón: 457706**

Manuel, 49 años. Me gusta leer, viajar, deporte, una buena conversación. Si deseas conocerme, deja mensaje. Segovia. **Buzón: 459840**

Mariano. Busco persona joven, a partir de 37 años, divertida, que le guste deporte, cine, para posible relación estable. Ávila. **Buzón: 728625**

Álvaro, 1,82, ojos verdosos, moreno piel, definido físicamente, atractivo. Busco chica similar, atractiva, buena persona, para lo que surja. Ávila. **Buzón: 459824**

Victor, 1,82, ojos verdosos, moreno de piel, fuerte, definido físicamente, algo vacilón. Busco chica atractiva, para lo que surja. Ávila. **Buzón: 453601**

Alberto, 32 años, alto, 1,70, delgadito. Me gusta deporte. Deseo conocer una chica para posible relación. Ávila. **Buzón: 978327**

José, 50 años. Deseo conocer señora para salir, amistad, conocidos y si surge, llegar a algo más. Ávila. **Buzón: 452244**

Busco chica para relación estable. Ávila. **Buzón: 589680**

Chico de 49 años, divorciado, sin cargas, auxiliar enfermería, 1,68, sencillo, busca chica entre 45-60 años, zona centro. Sms. Ávila. **Buzón: 225869**

Miguel, moreno. Me gustaría conocer chica para bonita amistad y posible relación. Madrid. **Buzón: 555536**

Miguel, moreno, ojos negros. Deseo conocer una chica para conocernos, amistad y posible relación. Madrid. **Buzón: 555135**

Chico, 1,90, majo, sincero, gustando bailar, la compañía, busca chica. Madrid. **Buzón: 728724**

Fernando, alto, moreno. Deseo conocer una persona para conversaciones telefónicas, pasar buenos momentos. Madrid. **Buzón: 728704**

Busco casada para relaciones y fantasías. Yo, 44 años, educado, discreto, atractivo, dotado. Madrid. **Buzón: 239821**

Chico de Ecuador, 37 años desea conocer chica para compartir ratos libres y conocerse. Madrid. **Buzón: 971970**

Chico físico normal, sintiéndose solo, responsable, serio, desea conocer chica para amistad y conocerse. **Buzón: 228377**

Chico de 49 años busca mujer que quiera sinceridad, amistad, cariño, felicidad. Abstenerse mujeres que sólo quieran la economía. Madrid. **Buzón: 453718**

José, 42 años, 1,77, 85 kg., hijo 3 años. Busco persona sincera, sin malos rollos, para amistad, relación. Algete, Madrid. **Buzón: 589697**

Casado desilusionado, 43 años, sincero, sencillo, desea conocer mujer que haya perdido la ilusión en el amor, para recuperarlo. Madrid. **Buzón: 586380**

ANUNCIATE GRATIS

902 887 421

Te avisamos gratis a tu móvil cuando tengas mensajes o encontremos gente compatible contigo

AMISTAD

Grupo mixto, no lucrativo, busca gente, mayor de 50 años, culta, sociable y divertida, para dialogar y compartir actividades. Madrid. **Buzón: 558210**

Chico de 45 años, 1,75, soltero, simpático, busca gente para amistad, salir, divertirse. Madrid. **Buzón: 227271**

Chico alto, universitario, simpático, 40 años, desea conocer gente para salir. Madrid. **Buzón: 556482**

Paco, 33 años, 1,73, majete, simpático, normal. Busco chicas y chicos, de Madrid, para formar grupo y hacer actividades. Madrid. **Buzón: 728551**

Chica de 36 años, de Madrid, desea conocer buenas amigas de Madrid, para salir por el día, fines semana. Madrid. **Buzón: 239130**

CHICA busca CHICA

Juan. Me gusta música clásica, pasear. Busco hombre entre 60-70 años, jubilado, sin problemas económicos ni familiares, para viajar, pareja. **Buzón: 453746**

Javier, 51 años, pasivo, latino, 1,65, 58 kg. Deseo conocer hombre muy bien dotado. Máxima discreción. Zona Alcorcón, Madrid. **Buzón: 226344**

Javier, latino, 51 años, pasivo, cariñoso, discreto. Busco hombre sincero, muy dotado, para amistad y relaciones. Preferible zona Alcorcón, Madrid. **Buzón: 587414**

Chico de 25 años busca chico mayor de 40 años, para esporádico. Madrid. **Buzón: 728662**

Maduro de 52 años, 1,62, 63 kg., busca amigo de características similares, en Madrid centro. Escuchar mensaje. Madrid. **Buzón: 581553**

José Antonio, 54 años, tranquilo, con mucho tiempo. Me gusta campo, naturaleza. Busco hombre delgado, bueno, preferiblemente moreno, para amistad, relación o lo que surja. Madrid. **Buzón: 976176**

Chico de Madrid, guapete, delgado, buen cuerpo, moreno, pasivo, viviendo en Madrid, con tiempo libre, desea conocer activo, para relaciones esporádicas. Madrid. **Buzón: 975945**

OTRAS RELACIONES

Pareja madura de Segovia, busca chico bisex, con lugar de encuentro, sólo de Segovia. Abstenerse quien no cumpla cualidades. Segovia. **Buzón: 454589**

Chico de 28 años de Madrid busca transexual para relaciones esporádicas. **Buzón: 453570**



La supresión de los 400 euros eleva casi un punto el tipo efectivo del IRPF ■ La supresión parcial de la deducción de 400 euros y la subida al 19% de la retención sobre el capital impulsaron el tipo efectivo del IRPF del 10,7% al 11,5% el año pasado, lo que supone un incremento del 7,9%, el mayor de la serie histórica, según la Agencia Tributaria.

3,8

Millones de euros en forma de ayudas invertirá Fomento a través de la Dirección General de Transporte para incrementar el nivel de formación de los empresarios, profesionales y trabajadores del sector.

Los ricos, en el punto de mira

La propuesta de la Casa Blanca de incrementar los impuestos a los multimillonarios para reducir el déficit de EEUU pone contra las cuerdas a los hombres más poderosos del país

«Cualquier acuerdo para rebajar la deuda exigirá decisiones difíciles, y creo justo pedir a quienes les ha ido tan bien que renuncien a sus ventajas fiscales», manifestó Obama.

TERESA BOUZA (EFE) / WASHINGTON
La propuesta de la Casa Blanca de subir los impuestos a los millonarios como parte de las negociaciones para reducir el déficit del país ha puesto la lupa a ese segmento de la población, que acapara un porcentaje creciente de la riqueza.

«Cualquier acuerdo para rebajar la deuda exigirá decisiones difíciles, y creo justo pedir a las petroleras o a los ejecutivos que viajan en aviones privados, a quienes les ha ido tan bien, que renuncien a sus ventajas fiscales», manifestó el presidente de EEUU, Barack Obama, hace unos días.

Como estaba previsto, el mandatario volvió a la carga contra las que ha bautizado como *vacas sagradas* del Partido Republicano durante la que fue su primera tertulia en Twitter con los votantes, con quienes cambió impresiones sobre la economía y el empleo.

Las cifras demuestran que a los millonarios y multimillonarios norteamericanos les va cada vez mejor. Un artículo publicado el

pasado 18 de junio en el diario *The Washington Post* mencionaba, en ese sentido, que el 10% más rico de la población tenía en 2008, el último año para el que hay datos disponibles, casi los mismos ingresos que el resto de la población del país.

Las estadísticas divulgadas por dicho rotativo muestran que los ingresos del 0,1% más rico de la población, unos 152.000 estadounidenses, aumentaron un 385% entre 1970 y el 2008, hasta los 5,6 millones de dólares de promedio anuales.

Por el contrario, el 90% de los habitantes con ingresos más bajos, unos 137 millones de personas, han visto caer su poder adquisitivo en un 1% en el citado período. Su salario medio es de 31.244 dólares (21.673 euros).

Esos datos reflejan la creciente discrepancia social en EEUU, que ha ido en aumento desde los 70 tras el período de estabilidad que siguió a la II Guerra Mundial.

La desigualdad ha aumentado también en países como China, la India o Gran Bretaña, pero la tendencia ha sido más acusada en Estados Unidos.

Eso hace que la primera economía mundial aparezca ahora junto a países en desarrollo como Camerún y Costa de Marfil cuando se usa el denominado *coeficiente Gini*, que mide el nivel de disparidad.

«Una nación no puede prosperar cuando favorece solo a los que prosperan», advirtió en su discurso de investidura Obama, quien, pese a esas pala-

bras, no ha podido aún incrementar los impuestos a los más ricos y se ha topado con una fuerte resistencia ante propuestas como el plan de cobertura médica universal. Los

mensajes de advertencia no dejan de repetirse.

Sarah Bloom Raskin, una de las siete integrantes de la junta de gobernadores de la Reserva Federal, alertó en días pasados de que la desigualdad fruto del estancamiento de los ingresos de la mayoría de estadounidenses y el rápido aumento en la riqueza del 1% de la población más acaudalada lastra la recuperación en el país.

«Esa diferencia es desestabilizadora y mina la capacidad de la economía para crecer de forma sostenible y eficaz», afirmó Raskin durante un foro en el centro New America Foundation con sede en Washington.

A ella se suman voces como la del ex ministro de Economía turco Kemal Dervis, vicepresidente ahora del centro de estudios Brookings Institution con sede en Washington, quien alertó también en muchos de sus artículos de los peligros de la creciente diferencia. Más gráfico todavía es el economista Arthur Okun, presidente del Consejo de Asesores de la Casa Blanca a finales de los 60.

«La sociedad estadounidense proclama el valor de cada ser humano», señala en un libro Okun, quien critica que la primera economía mundial «otorgue premios que permiten a los grandes ganadores nutrir a sus mascotas mejor que los perdedores alimentan a sus hijos».

LOS PRIMEROS DE LA FILA

► **Carlos Slim.** El empresario mexicano está considerado por la revista *Forbes* como el hombre más rico del mundo. La fortuna de Slim se calcula en 52.000 millones de euros.

► **Bill Gates.** El estadounidense, cofundador de la empresa de software Microsoft, es el segundo hombre más rico del planeta. A Gates le respaldan 39.150 millones de euros.

► **Warren Buffett.** Está considerado como uno de los más grandes inversionistas en el mundo y es el mayor accionista y CEO de Berkshire Hathaway. La fortuna personal de Buffett está estimada en alrededor de 34.950 millones.

► **Bernard Arnault.** El empresario francés, creador de LVMH, ocupa el número 4 de los hombres más poderosos del planeta. El capital de Arnault suma 28.665 millones.

► **Larry Ellison.** El fundador y figura principal de Oracle, Larry Ellison, calificado como excéntrico por sus gustos extravagantes, ocupa el puesto número 5 entre las mayores fortunas. Tiene 27.620 millones de euros.

EMPRESAS

Las constructoras logran obras en el exterior por valor de 18.000 millones en 2010

EUROPA PRESS / MADRID

Las constructoras españolas lograron contratos en los mercados internacionales por un importe total de 17.918 millones de euros en el ejercicio 2010, cifra que arroja un incremento del 16% en comparación a un año antes, según los datos de la patronal de grandes constructoras Seopan.

La crisis de la actividad constructora en España y la estrategia de internacionalización que los grandes grupos vienen desarrollando en los últimos años constituyen los principales factores de la expansión en el exterior que las constructoras nacionales experimentan desde hace una década.

Por zonas geográficas, sobresale el avance registrado en Norteamérica y África, que compensa el ligero retroceso que se experimenta en el mercado europeo. Así, las firmas españolas lograron obras en Estados Unidos y Canadá por 4.762 millones de euros en 2010. Este importe casi duplica (+96,2%) al del ejercicio anterior y supone más de una cuarta parte (el 26,6%) del total de contratación en el extranjero.

En África, el pasado año se consiguieron obras por 984 millones de euros, más del doble (+118,%) que un año antes, mientras que en la zona de Oceanía y Australia se hicieron con una cartera de obra de 439 millones. También se siguió avanzando en América Central y Latinoamérica, donde las empresas españolas obtuvieron contratos por valor de 3.041 millones, un 13,4% más y el 17% del total.



Obras en dos 'torres gemelas'.



El empresario y filántropo estadounidense Bill Gates, cofundador de la empresa de software Microsoft, está considerado como el segundo hombre más rico del planeta. /EFE

Pasado, presente y futuro de Jaguar

M. C. Definido por Enzo Ferrari como el coche más atractivo jamás fabricado, el Jaguar E-Type cumple 50 años, demostrando no haber perdido ni un ápice de su atractivo y de su reconocimiento como icono de los sesenta. Para celebrar el nacimiento de este modelo que cambió las normas del automóvil, Jaguar ha presentado su pasado, su presente y su futuro al gran público en una exposición única e irrepetible, dentro de un marco a la altura de las circunstancias: el corazón financiero de Madrid a los pies de la Torre Picasso. La marca inglesa ha expuesto, durante tres días, tres modelos míticos: E-Type, el actual XKR-S (el deportivo más rápido y potente jamás fabrica-

velocidades máximas de 280km/h.

El Concept C-X75, conmemora los 75 años de diseño de Jaguar, además de ser una clara declaración de la visión de la marca sobre la dirección y futuro de la industria del automóvil. Este superdeportivo, concebido como un biplaza eléctrico de gran autonomía, explora nuevas fronteras en los apartados de prestaciones y la sostenibilidad. Propulsado únicamente con batería recargable, ofrece una autonomía de 109 km, el equivalente a 3 veces la periferia de París, con 0 emisiones y una velocidad máxima potencial de 330 km/h con una aceleración impresionante.

El sistema de propulsión del



Aniversario de cara al futuro. / JAGUAR

do por Jaguar”) y el prototipo C-X75 recientemente presentado por la marca y que ha generado una gran expectativa por su innovador diseño e innovadora carga tecnológica.

E-Type es simplemente el símbolo de una época. Lanzado en 1961, en una década marcada por cambios profundos que redefinirían la forma de entender gran parte del mundo que nos rodeaba, E-Type llegó al lugar adecuado en el momento justo. Presentado a los medios especializados el pasado mes de marzo en el Salón internacional de Ginebra, es directo descendiente del mítico modelo E-Type. El XKR-S es el deportivo más rápido y potente fabricado por Jaguar hasta la fecha. Este prodigio de la tecnología y del diseño puede, gracias a sus 510 CV, alcanzar

C-X75 combina cuatro potentes motores eléctricos instalados en las ruedas que, con 145 Kw de potencia cada uno, ofrecen unas prestaciones impresionantes. En el centro del Concept, en posición intermedia, están ubicadas las avanzadas microturbinas de gas que, con 140 Kw de potencia, pueden cargar las baterías y prolongar la autonomía del vehículo hasta nada menos que 900 km, distancia suficiente para desplazarnos de Londres a Berlín con un único depósito, o si se selecciona el modo “Track”, suministrar potencia suplementaria directamente a los motores eléctricos. Estos cuatro motores eléctricos proporcionan un par vectorial con tracción y agarre a las cuatro ruedas, esencial en un vehículo que desarrolla 580 Kw de potencia.

Chevrolet Camaro Bumblebee, en edición especial

M. C.

El Chevrolet Camaro regresa a las pantallas como el autobot “Bumblebee” en “Transformers 3: El lado oscuro de la Luna”, que se estrenó en todo el mundo el pasado mes de junio. Para celebrarlo, Chevrolet ofrecerá a los seguidores de Bumblebee el nuevo modelo Camaro Cupé 2012 Transformers Special Edition, que saldrá a la venta en Estados Unidos, Canadá, China, Japón, Europa, América del Sur y Oriente Medio. A Europa llegará en septiembre.

En 2009 el Chevrolet Camaro fue el coche líder en búsquedas en Internet, según Yahoo!Autos, a pesar de que los primeros modelos no llegaron a los concesionarios hasta finales de año. Al año siguiente, el Camaro ya estaba a la cabeza del mercado de coches deportivos en Estados Unidos, desplazando al Ford Mustang por primera vez en 24 años. Y en 2011 continúa liderando el sector, impulsado por el lanzamiento del Camaro Cabrio. En lo que lleva-



El modelo Camaro en edición especial. / CHEVROLET

mos de año, el Camaro registra unas ventas de 40.275 unidades, frente a las 30.206 del Mustang.

Se espera que este impulso vaya a más con la salida al mercado estadounidense, a principios del próximo año, del Camaro 2012 ZL1 de 550 CV, y con la presentación de modelos de edición limitada como el Transformers Special Edition, que será ofrecido en Estados Unidos como un paquete que podrá colocarse sobre la base de los acabados 2LT y 2SS del Cama-

ro Cupé, en color amarillo rally. Además del contenido que se ofrece en el popular paquete RS, la edición Transformers viene decorada con franjas negras que se extienden por el capó, el techo, la tapa del maletero y el llamativo alerón trasero elevado, y cuenta con llantas de aleación de 20 pulgadas acabadas en negro y calzadas con unos neumáticos de alto rendimiento, así como con logotipos de Autobot Shield en la carrocería y en el centro de las llantas.

“Hoja de ruta” para reparar vehículos eléctricos

ION

Los talleres españoles cuentan, desde ahora, con una primera “hoja de ruta” con la que guiarse para reparar o mantener los vehículos eléctricos o que facilitará su actividad y despejará uno de los principales obstáculos que frenan el desarrollo de su demanda, según explica Audatex, compañía especializada en soluciones de valoración de siniestros.

Este importante avance dotará a los talleres de la capacidad necesaria para operar con modelos cien por cien eléctricos, lo que despejará las dudas de quienes deseaban adquirir un vehículo eléctrico pero temían que los centros de postventa no estuvieran aún cualificados técnica ni operativamente para trabajar con esta tecnología.

Precisamente ésta es una de las principales incertidumbres que se ciernen sobre la implantación del vehículo eléctrico en nuestro país,

junto a su elevado precio de adquisición, la escasa autonomía, la limitada oferta de vehículos o la ausencia de puntos de recarga suficientes.

Para proporcionar este nuevo servicio, Audatex ha integrado por primera vez en un sistema de valoración de reparaciones en España la información relativa a un vehículo cien por cien eléctrico (el Nissan Leaf), lo que permitirá a los profesionales del taller acceder a toda la información para realizar su mantenimiento y reparaciones.

De esta forma, talleres y peritos podrán conocer cada uno de los componentes de este primer modelo eléctrico documentado para saber qué piezas se pueden reparar, cómo hacerlo y qué tipo de intervenciones y tiempos se precisan en su mantenimiento, despejando las incertidumbres sobre la llegada de estos nuevos vehículos con tecnologías más complejas.

Entre las piezas singulares que componen los vehículos eléctricos y que han sido incorporadas a la base de datos de Audatex se encuentran los conectores de toma de carga, condensadores, kits de carga rápida, placas solares o las propias baterías ión-litio. Además se han incluido las nuevas nomenclaturas sobre piezas, referencias y tiempos que caracterizan la reparación o mantenimiento de este tipo de vehículos.

La documentación del nuevo modelo Nissan Leaf en AudaPlus (tomado como modelo para esta “hoja de ruta”, según se dice líneas arriba) incorpora también la tecnología 3D para la identificación gráfica de sus distintos materiales, pudiendo visualizar el modelo eléctrico de forma real y casi palpable, lo que facilitará el acceso a su reparación antes incluso de que se inicie, ahorrando tiempo y dinero a los usuarios.

EL ALCOHOL PASA FACTURA

SI BEBES NO ME CONDUZCAS

ABRE LOS OJOS

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Con la colaboración de

El diario de los segovianos

AVANT ENTRE MADRID, SEGOVIA y VALLADOLID (NUEVA ESTACIÓN)

TREN	DIAS DE CIRCULACION							Madrid	Segovia	Valladolid
AVANT(1)	L	M	X	J	V			8:10	8:38	9:15
AVANT	L	M	X	J	V	S	D	9:40	10:08	10:45
AVANT(2)						S	D	10:30	10:58	---
AVANT	L	M	X	J	V	S	D	11:30	11:58	12:35
AVANT(1)	L	M	X	J	V			15:15	15:43	---
AVANT	L	M	X	J	V	S	D	15:30	15:58	16:35
AVANT(1)	L	M	X	J	V			16:15	16:43	17:20
AVANT	L	M	X	J	V	S	D	17:20	17:48	18:25
AVANT(3)	L	M	X	J	V			19:15	19:43	---
AVANT	L	M	X	J	V	S	D	19:45	20:13	20:50
AVANT	L	M	X	J	V	S	D	21:30	21:58	22:35

1: NO CIRCULA 25/07, 15/08, 12/10, 1/11, 6 y 8/12/11. 2: CIRCULA 25/07, 15/08, 12/10, 1/11, 6 y 8/12/11.
3: NO CIRCULA 23/06, 25/07, 15/08, 12/10, 1/11, 6 y 8/12/11.

TREN	DIAS DE CIRCULACION							Valladolid	Segovia	Madrid
AVANT(1)	L	M	X	J	V			---	7:00	7:28
AVANT(2)	L	M	X	J	V			6:45	7:22	7:50
AVANT(2)	L	M	X	J	V			7:15	7:52	8:20
AVANT	L	M	X	J	V	S	D	7:45	8:22	8:50
AVANT	L	M	X	J	V	S	D	9:45	10:22	10:50
AVANT	L	M	X	J	V	S	D	13:30	14:07	14:35
AVANT	L	M	X	J	V	S	D	15:30	16:07	16:35
AVANT	L	M	X	J	V	S	D	---	18:30	18:58
AVANT	L	M	X	J	V	S	D	19:35	20:12	20:40
AVANT	L	M	X	J	V	S	D	20:30	21:07	21:35

1: NO CIRCULA 23/06, 25/07, 15/08, 12/10, 1/11, 6 y 8/12/11.
2: NO CIRCULA 25/07, 15/08, 12/10, 1/11, 6 y 8/12/11.

(*) No se incluyen los trenes Alvia, Talgo ni Regional

AVE y ALVIA DESDE SEGOVIA (NUEVA ESTACIÓN)

Hacia el Norte						
Tipo de tren	ALVIA	AVE	ALVIA	ALVIA	ALVIA	AVE
Número de tren	4085	4089	4141	4167	4183	4209
Circulación	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/D
Segovia	8:33 H	9:02 H	15:30 H	16:43 H	18:41 H	21:12 H
Valladolid	9:17 H	9:37 H	15:59 H	17:32 H	19:24 H	21:47 H
Palencia			16:32 H		19:57 H	
Aguilar de Campo					21:01 H	
Reinosa					21:27 H	
Torrelavega					22:17 H	
Santander					22:41 H	
Sahagún			17:03 H			
León			17:39 H			
Pola de Lena			18:58 H			
Mieres (Puente)			19:09 H			
Oviedo			19:32 H			
Gijón (cercañas)			20:15 H			
Burgos	10:20 H			18:35 H		
Miranda de Ebro	11:11 H			19:39 H		
Vitoria	11:38 H			19:53 H		
Zumárraga	12:29 H			20:45 H		
Tolosa				21:13 H		
San Sebastián	13:22 H			21:33 H		
Irún	13:48 H			21:55 H		
Hendaya	13:54 H			22:00 H		
Bilbao	12:46 H			22:11 H		

Hacia Madrid y Levante						
Tipo de tren	AVE	ALVIA	ALVIA	ALVIA	AVE	ALVIA
Número de tren	4088	4072	4086	4140	4198	4174
Circulación	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/S	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/D
Segovia		11:04 H	13:18 H	18:44 H	20:10 H	21:24 H
Madrid (Chamartín)		11:43 H	13:53 H	19:23 H	20:42 H	21:59 H
Albacete		14:29 H		22:09 H		
Alicante		15:58 H		23:38 H		

Desde el Norte						
Tipo de tren	AVE	ALVIA	ALVIA	ALVIA	AVE	ALVIA
Número de tren	4088	4072	4086	4140	4198	4174
Circulación	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/S	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/D
Bilbao			8:55 H			17:10 H
Irún			8:15 H			16:20 H
San Sebastián			8:32 H			16:39 H
Tolosa			8:51 H			17:26 H
Zumárraga			9:22 H			18:15 H
Vitoria			10:09 H			18:38 H
Miranda de Ebro			10:30 H			19:38 H
Burgos			11:25 H			19:31 H
Gijón (cercañas)				14:00 H		
Oviedo				14:28 H		
Mieres (puente)				14:46 H		
Pola de Lena				15:00 H		
León				16:24 H		
Sahagún				16:54 H		
Palencia				17:25 H		
Santander		7:05 H				
Torrelavega		7:30 H				
Reinosa		8:19 H				
Aguilar de campo		8:43 H				
Palencia		9:47 H				
Valladolid	8:30 H	10:19 H	12:33 H	17:59 H	19:35 H	20:39 H
Segovia	9:05 H	11:06 H	13:18 H	19:07 H	20:10 H	21:31 H

Desde Madrid y Levante						
Tipo de tren	ALVIA	AVE	ALVIA	ALVIA	ALVIA	AVE
Número de tren	4085	4089	4141	4167	4183	4209
Circulación	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/S	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/D	L/M/X/J/V/D
Alicante			10:35 H		14:05 H	
Albacete			11:58 H		15:22 H	
Madrid (Chamartín)	8:00 H	8:30 H	14:40 H	16:10 H	18:05 H	20:40 H
Segovia	8:33 H	9:02 H	15:16 H	16:43 H	18:41 H	21:12 H

AUTOBUSES ENTRE SEGOVIA Y MADRID

SEGOVIA-MADRID				
LUNES A VIERNES LABORABLES				
5.45 D	6.00 D	6.15 S	6.30 D	6.45 S
7.00 S	7.30 D	7.45 D	8.00 S	8.30 S
9.00 D	9.30 S	10.00 D	10.30 R	11.00 D
11.30 D	12.00 D	12.30 S	13.00 D	13.30 D
14.00 D	14.30 R	15.00 D	15.30 D	16.00 R
16.30 D	17.00 D	17.30 D	18.00 S	18.30 D
19.00 D	19.30 D	20.00 R	21.00 D	21.30 S
SÁBADOS LABORABLES				
6.45 D	7.30 D	8.00 D	8.30 S	9.00 D
9.30 S	10.00 D	10.30 R	11.00 D	11.30 D
12.00 D	12.30 S	13.30 D	14.30 S	15.30 D
16.00 R	16.30 D	17.00 D	17.30 D	18.00 S
18.30 D	19.00 D	19.30 D	20.00 R	21.00 D
21.30 S				
DOMINGOS Y FESTIVOS				
8.30 S	9.30 D	10.30 R	11.30 D	12.30 S
13.30 D	14.30 S	15.30 D	16.00 R	16.30 D
17.00 D	17.30 D	18.00 D	18.30 D	19.00 D
19.30 D	20.00 R	20.30 D	21.00 D	21.30 S
22.30 D				

D: Expediciones DIRECTAS / * Días lectivos / R: Expediciones RUTA con parada en Revenga, Otero de Herreros, San Rafael, Guadarrama, Los Negrales, Villalba, Torrelodones, Las Matas y Las Rozas / S: Expediciones SEMIDIRECTAS con parada en San Rafael (estación), Otero y Revenga.

MADRID-SEGOVIA				
LUNES A VIERNES LABORABLES				
6.30 D	7.00 D	7.30 D	8.00 R	8.30 D
9.30 S	10.00 D	10.30 D	11.00 S	11.30 D
12.00 D	12.30 D	13.00 D	13.30 S	14.00 D
14.30 D	15.00 R	15.15 D	15.30 D	16.00 D
16.30 D	17.00 S	17.30 D	18.00 D	18.15 S
18.30 D	19.00 D	19.30 D	19.45 S	20.00 D
20.30 D	20.45 R	21.00 D	21.30 S	22.00 D
22.30 S	23.00 D			
SÁBADOS LABORABLES				
8.00 S	8.30 D	9.30 S	10.00 D	10.30 D
11.00 S	11.30 D	12.00 D	12.30 D	13.00 D
13.30 S	14.00 D	15.00 R	15.30 D	16.00 D
17.00 S	18.00 D	19.00 D	19.30 D	20.00 R
20.30 D	21.00 S	21.30 D	22.00 D	22.30 S
DOMINGOS Y FESTIVOS				
8.00 S	9.00 D	10.00 D	10.30 D	11.00 S
11.30 D	12.00 D	13.00 D	14.00 D	15.00 R
16.00 D	17.00 S	18.00 D	18.30 D	19.00 D
19.30 D	20.00 R	20.30 D	21.00 D	21.30 D
22.00 D	22.30 S			

AUTOBUSES

SALIDAS DE SEGOVIA

LUNES A VIERNES LABORABLES
 ABADES: 13:30 y 19:30 horas.
 AGUILAFUENTE: 12:00; 13:30; 16:45 (Cambio en Torrecaballeros) y 18:30 horas.
 AREVALO: 18:30 horas.
 AYLLON: 12:30 y 18:00 horas.
 BERNARDOS: 14:30 horas.
 COCA-NAVA DE LA ASUNCION: 12:30; 14:00; 18:30 y 19:30 horas.
 CUEVAS DE PROVANCO: 13:30 y 18:30 horas.
 ESPIRDO: 13:30 horas (Sólo Jueves)
 FUENTESAUCA: 12:00; 13:30 y 18:30 horas.
 FUENTIDUEÑA: 13:30 y 18:30 horas.
 HOYUELOS: 13:00 horas.
 LABAJOS: 13:30 horas.
 LA HIGUERA: 13:30 horas (Sólo Jueves)
 MARGUCAN: 13:30 y 19:30 horas.
 MARTIN MUÑOZ DE LAS POSADAS: 14:00 y 18:30 horas.
 NAVAFRIA: 12:30 (Martes y Miércoles entra por el pueblo); 14:00 y 18:00 horas.
 NAVAS DE ORO: 12:30; 14:30 y 19:30 horas.
 PALAZUELOS: 7:40; 8:25; 9:10; 9:55; 10:40; 11:25; 12:10; 13:00; 13:40; 14:15; 15:15; 15:55; 16:40; 17:25; 18:10; 18:55; 19:40; 20:25 y 21:10 h.
 PRADENA: 12:30; 14:00 y 18:00 horas.
 REBOLLO: 12:45 horas (Lunes, Jueves y Viernes Laborables)
 RIAZA: 12:30; 14:00 y 18:00 horas.
 SACRAMENIA: 13:30 y 18:30 horas.
 SAMBOAL: 14:30 y 19:30 horas.
 SANGARCIA: 13:00 horas.
 SANTA MARIA DE NIEVA: 12:30; 14:00; 14:30; 18:30 y 19:30 horas.
 SANTIUSTE DE SAN JUAN BAUTISTA: 14:00 y 18:30 h.
 SAN CRISTOBAL DE SEGOVIA: 7:40; 8:30; 11:00; 12:00; 13:00; 14:15; 15:15; 19:00; 20:15 y 20:55 horas.
 SAN ILDEFONSO: 7:40; 8:50; 10:30; 11:30; 12:30; 13:30; 14:00; 15:30; 17:00; 18:45; 20:15; 21:00; 21:30.
 TORRECABALLEROS: 8:30; 11:00; 12:00; 13:00; 14:00; 15:15; 16:00; 19:00 y 20:15 horas.
 TUREGANO: 12:00; 13:00; 14:00; 16:45 (Cambio en Torrecaballeros); 18:00 y 19:30 horas. A las 21:00 horas (Sólo Viernes)
 VALSAÍN: 7:40; 8:50; 11:30; 14:00; 15:30; 17:00; 18:45; 20:15
 VALTIENDAS: 19:30 horas (Lunes y Viernes)

SÁBADOS LABORABLES
 ABADES: 13:30 horas.
 AGUILAFUENTE: 12:00 horas (Cambio en Torrecaballeros) y 13:30 horas.

AREVALO: 13:00 horas.
 AYLLON: 14:00 horas.
 BERNARDOS: 13:30 horas.
 COCA-NAVA DE LA ASUNCION: 13:00 horas.
 FUENTESAUCA: 13:30 horas.
 LABAJOS: 13:30 horas.
 NAVAS DE ORO: 13:30 horas.
 PALAZUELOS: 12:00; 13:30; 19:30 y 22:30 horas.
 RIAZA: 14:00 horas.
 SAN CRISTOBAL DE SEGOVIA: 9:05; 12:00; 13:30; 19:30 y 22:30 horas.
 SACRAMENIA: 13:30 horas.
 SAN ILDEFONSO: 7:40; 8:50; 10:30; 11:30; 13:30; 15:30; 17:00; 18:45; 20:15; 21:30.
 SANTA MARIA DE NIEVA: 13:00 y 13:30 horas.
 TORRECABALLEROS: 9:05; 12:00; 13:30; 14:00; 19:30 y 22:30 horas.
 VALSAÍN: 7:40; 8:50; 11:30; 13:30; 15:30; 17:00; 18:45; 20:15.

DOMINGOS Y FESTIVOS
 AYLLON: 18:30 horas.
 COCA-NAVA DE LA ASUNCION: 18:30 horas.
 FUENTESAUCA: 19:30 horas.
 NAVAS DE ORO: 18:30 horas.
 PALAZUELOS: 13:30; 19:30 y 22:30 horas.
 PRADENA: 18:30 horas.
 RIAZA: 18:30 horas.
 SACRAMENIA: 19:30 horas.
 SAN CRISTOBAL DE SEGOVIA: 13:30; 19:30 y 22:30 h.
 SAN ILDEFONSO: 10:30; 11:30; 13:30; 15:30; 17:00; 18:45; 20:15; 21:30; 22:30 horas.
 SANTA MARIA DE NIEVA: 18:30 horas.
 TORRECABALLEROS: 13:30 y 22:30 horas.
 VALSAÍN: 10:30; 13:30; 15:30; 17:00; 18:45; 20:15 horas

SALIDAS HACIA SEGOVIA

LUNES A VIERNES LABORALES
 ALDEALCORVO: 7:00 horas.
 ABADES: 10:50 y 16:20 horas.
 AGUILAFUENTE: 7:45; 10:45 y 15:45 horas.
 AREVALO: 7:00 horas (Lunes y Viernes) 7:15 horas (Martes, Miércoles, Jueves y Sábados)
 AYLLON: 7:10 y 9:00 horas.
 BERCIMUEL: 7:00 horas (Lunes y Viernes)
 BERNARDOS: 8:10 horas.
 BOCEGUILLAS: 7:00 horas.
 CAMPO DE SAN PEDRO: 6:55 horas (De Lunes a Viernes)
 CANTALEJO- CUELLAR: 7:00 horas.
 COCA: 7:55; 9:50; 15:00 y 16:10 horas.
 CUELLAR-CANTALEJO: 15:00 horas.
 CUEVAS DE PROVANCO: 7:00 horas.
 ESPIRDO: 9:15 horas (Sólo Jueves)
 FUENTE DE SANTA CRUZ: 7:40 horas (Sólo Jueves)

LA SEÑORA
D^a Flora Bayón Olmos

Ha descansado en la paz del Señor en Segovia el día 24 de julio de 2011
A los 80 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad
D. E. P.

Sus hijos, Mari Carmen, Luis, Emilio e Inma; nietos, Jesús, Beatriz, Guaxara y Nis; hermanos, Bernabé y Silvina; sobrinos y demás familia,

Ruegan una oración por su alma

El funeral por el eterno descanso de su alma tendrá lugar el martes día 26, a las 10:30 horas, en la iglesia parroquial de Santo Tomás. La misa de privilegio tendrá lugar el día 27, a las 10:30 horas, en la iglesia parroquial de Santo Tomás.

El cadáver recibirá cristiana sepultura hoy día 25, a las 10:00 horas, en el cementerio del Santo Ángel de la Guarda.

CASA DOLIENTE: TANATORIO SEGOVIANO SAN JUAN DE LA CRUZ
AGENCIA FUNERARIA SANTA TERESA

LA SEÑORA
D^a Juana González Pérez

VIUDA DE ÁNGEL VELASCO DE DIEGO

Ha descansado en la paz del Señor en Segovia el día 24 de julio de 2011
A los 85 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad
D. E. P.

Hijos, Blanca, Ángel y Rosa Velasco González; hijos políticos, José Soriano, Cintia Miguel y Fernando San Romualdo; nietos, Carolina, María, Diana, Mónica, Rita y Mateo; hermana, Clara; biznietos y demás familia,

Ruegan una oración por su alma

El funeral por el eterno descanso de su alma tendrá lugar el martes día 26, a las 12:00 horas, en la iglesia parroquial de San Millán. La misa de privilegio tendrá lugar el día 27, a las 20:00 horas, en la iglesia parroquial de San Millán.

El cadáver recibirá cristiana sepultura hoy día 25, a las 10:45 horas, en el cementerio del Santo Ángel de la Guarda.

CASA DOLIENTE: TANATORIO SEGOVIANO SAN JUAN DE LA CRUZ
AGENCIA FUNERARIA SANTA TERESA

LA SEÑORA
D^a Petra Retuerto Lobete

Ha descansado en la paz del Señor en Segovia el día 24 de julio de 2011
A los 94 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad
D. E. P.

Hijos, Fernando, Eva (*), Pedro y Manuela de Benito Retuerto; hijos políticos, Margarita, José María, Isabel y Antonio; hermana, Eugenia; nietos, biznietos, hermanos políticos, sobrinos y demás familia,

Ruegan una oración por su alma

El funeral por el eterno descanso de su alma tendrá lugar el martes día 26, a las 19:30 horas, en la iglesia parroquial de San José Obrero. La misa de privilegio tendrá lugar el día 27, a las 19:30 horas, en la iglesia parroquial de San José Obrero.

El cadáver recibirá cristiana sepultura hoy día 25, a las 11:15 horas, en el cementerio del Santo Ángel de la Guarda.

CASA DOLIENTE: TANATORIO SEGOVIANO SAN JUAN DE LA CRUZ
AGENCIA FUNERARIA SANTA TERESA

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Redacción, Publicidad, Suscripciones

Correo electrónico: adelantado@eladelantado.com
publicidad@eladelantado.com

C/Morillo, 7. 40002 SEGOVIA
Teléfono 921 43 72 61
Fax 921 44 24 32

AUTOBUSES ENTRE SEGOVIA, ÁVILA Y SALAMANCA

Segovia - Ávila

Lunes a viernes
7:30 - 11:00 - 14:00 - 16:30 - 20:00
Sábados, domingos y festivos
9:00 - 18:00
Domingos y festivos
20:30

Ávila - Segovia

Lunes a viernes
6:15 - 8:15 - 12:45 - 15:15 - 19:00
Sábados, domingos y festivos
10:15 - 19:15

Segovia - Ávila - Salamanca

	Lunes a viernes laborables	Lunes a viernes laborables	Sábados, domingo y festivos	Sábados, domingo y festivos
Segovia	7:30	14:00	9:00	18:00
Llegada a Ávila	8:45	15:00	10:00	19:00
Salida de Ávila	9:00	15:15	10:15	19:15
Peñaranda de Bracamonte	9:55	16:10	11:10	20:10
Salamanca	10:30	16:45	11:45	20:45

Salamanca - Ávila - Segovia

	Lunes a viernes laborables	Lunes a viernes laborables	Sábados, domingo y festivos	Sábados, domingo y festivos
Salamanca	6:30	13:15	8:30	17:30
Peñaranda de Bracamonte	7:05	13:50	9:05	18:05
Llegada a Ávila	8:00	14:45	10:00	19:00
Salida de Ávila	8:15	15:00	10:15	19:15
Segovia	9:15	16:00	11:15	20:15

Servicio combinado Autores - La Sepulvedana.
Estos horarios tienen carácter informativo pudiendo sufrir alteraciones

TRENES ENTRE SEGOVIA Y MADRID (ANTIGUA ESTACIÓN)

SEGOVIA - MADRID

ESTACIONES	L - V (A partir 12 enero)	17122 L - V (1)	17126 DIARIO	17128 DIARIO	17130 DIARIO	17132 DIARIO (2)	17134 DIARIO (3)	17136 L - V (1)
Segovia	6:20	7:55	10:55	12:55	14:55	16:50	18:55	20:55
Navas de Riofrío		8:04	11:03	13:03	15:04	-	19:04	21:02
Ortigosa del Monte		8:08	11:07	13:07	-	-	19:07	21:05
Otero Herreros		8:12	11:13	13:13	15:11	-	19:11	21:10
Los ángeles San Rafael		8:15	11:16	13:16	15:14	17:10	19:14	21:13
El Espinar		8:21	11:20	13:20	15:18	17:14	19:18	21:18
San Rafael		8:24	11:23	13:23	15:21	17:17	19:21	21:21
Tablada		-	11:29	-	-	17:24	-	-
Cercedilla	7:05	8:37	11:35	13:35	15:33	17:35	19:33	21:35
Villalba de Guadarrama		9:00	11:58	13:58	15:58	17:58	20:00	21:58
Madrid - Chamartín		9:38	12:37	14:37	16:37	18:37	20:37	22:36
Madrid - Nuevos Ministerios		9:43	12:42	14:42	16:42	18:42	20:42	22:41
Madrid - Recoletos		9:47	12:46	14:46	16:46	18:46	20:46	22:45
Madrid - Atocha		9:51	12:50	14:50	16:50	18:50	20:50	22:49

1. No circula el 8/12/08. 2. Efectúa parada en Ortigosa del Monte (17:01 h.) y Gudillos (17:20 h.) los sábados, domingo y festivos. Efectúa parada en Navas de Riofrío (16:58 h.) domingo, festivos y 6/12/08. 3. Efectúa parada en Gudillos (19:24 h.) y Tablada (19:28 h.) los sábados, domingos y festivos.

MADRID - SEGOVIA

ESTACIONES	L - V (A partir 12 enero)	17121 L - V (1)	17125 DIARIO (2)	17127 DIARIO	17129 DIARIO	17133 DIARIO (3)	17135 DIARIO	17137 L - V (1)
Madrid - Atocha		7:33	10:01	12:02	14:01	16:02	18:02	20:02
Madrid - Recoletos		7:36	10:04	12:05	14:04	16:05	18:05	20:05
Madrid - Nuevos Ministerios		7:40	10:08	12:09	14:08	16:09	18:09	20:09
Madrid - Chamartín		7:47	10:16	12:16	14:15	16:16	18:16	20:16
Villalba de Guadarrama		8:30	10:57	12:57	14:57	16:57	18:57	20:57
Cercedilla	7:05	8:58	11:21	13:21	15:20	17:21	19:22	21:23
Tablada		-	11:26	-	-	-	19:27	-
San Rafael		9:08	11:36	13:36	15:34	17:31	19:35	21:43
El Espinar		9:11	11:40	13:39	15:37	17:34	19:38	21:46
Los Ángeles San Rafael		9:16	11:45	13:44	15:42	17:38	19:43	21:51
Otero Herreros		9:19	11:48	13:47	15:45	-	19:46	21:54
Ortigosa del Monte		9:23	11:53	-	15:50	-	19:50	21:59
Navas de Riofrío		9:26	11:56	13:54	15:54	17:48	19:54	22:03
Segovia	7:50	9:35	12:04	14:02	16:03	17:57	20:03	22:13

1. No circula el 8/12/08
2. Efectúa parada en Gudillos (11:34 h.) los sábados, domingo y festivos.
3. Efectúa parada en Ortigosa del Monte (17:45 h.) los sábados, domingos y festivos.



Agencia Funeraria Santa Teresa

Prestamos servicio en toda la provincia

Atención permanente 24 horas 902 02 23 24
Teléfonos: 921 43 00 28 / 921 42 58 10 - En Cuéllar: 921 14 08 16
www.funerariasantateresa.net agencia@funerariasantateresa.net



EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Informa:

Que existe la posibilidad de publicar las esquelas con la imagen del fallecido/a. Puede solicitar este servicio en la empresa funeraria facilitando la imagen previa firma de autorización para su publicación. Esta práctica es habitual en otras provincias y facilita el reconocimiento de los fallecidos al igual que la inclusión de apodos, lugares de trabajo o distinciones públicas.

ANUNCIOS BREVES

921 46 12 12

EL ADELANTADO

C/ Morillo, 7. 40002 Segovia
 publicidad@eladelantado.com

De lunes a viernes de 9 a 14 horas y de 17 a 19 horas

POR TELÉFONO 921 46 12 12

De lunes a viernes de 9 a 14 horas y de 17 a 19 horas
 POR AGENCIAS DE PUBLICIDAD

Contacte con su agencia de publicidad habitual para gestionar sus anuncios breves.

TARIFA BREVES: Cada palabra 0,50 € + 18 % IVA mínimo diez palabras

TARIFA 1/2 MÓDULO: (22 X 45 mm): 10,75 € + 18 % IVA

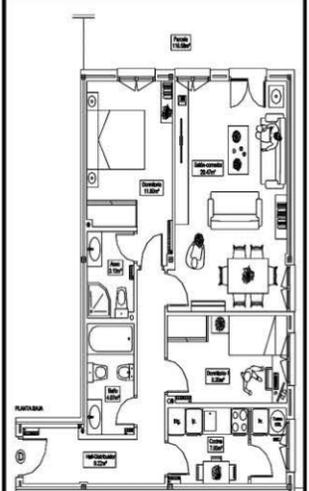
ARCO
 arco-ramirez.com
921471474

OFERTA
50%
DESCUENTO

ROBLEDO T

5ª FASE

Pisos
 de 1, 2 y 3
 dormitorios
 con parcela
 y trastero
 desde
95.760 €
 con ascensor



VISITE CHALET PILOTO

RAMIREZ T

CALIDAD
 C/ Calandria, 8
 SAN ILDEFONSO
 arco-ramirez.com

TRABAJO

as para departamento comercial
 654655486

SE NECESITA
CAMARERO
 PARA BARRA DE BAR
Telf. 647474049

URGEN AZAFATAS-os para importantes eventos en la ciudad
 689324173

SE NECESITAN agentes con tareas comerciales, jornada completa 651964278

EMPRESA MULTINACIONAL necesita incorporar 20 personas para trabajar. Contactar 620764441

CARRETEROS Y peones para empleo estable público. Sin experiencia. Llamar al 983293157

GUARDERIA INFANTIL busca personal. No imprescindible experiencia. Llamar 685345229.

COLEGIOS, ESCUELAS guarderías publicas necesitan empleados sin experiencia. Contrato continuo. 983305096

PARQUE DE ocio infantil busca personal con/ sin experiencia 905445004

SE NECESITAN jardineros sin experiencia en Ayuntamientos. 983210400

SE NECESITA administrativos-

ALQUILERES

24 años. Guapísimas, cariñosas. Completo. 675441812

SANDRA 21 años. Rubia. Mucha discreción. 675370290.

TANIA, CARIÑOSA y muy discreta Juguetes. 652234299.

MARA TRIOS. Complaciente. Sumisión, lesbico. Salidas. 658164160. Desde 30€

ANGY DIVINA rubia. 23 años. Cariñosa. Cumple tus fantasías. 651013546.

EMPRESARIA MADURA. Alto nivel. Sexo esporádico. Recojo. Pago gastos. 608077712.

NOVEDAD AMIGAS ninfómanas. Viciosas. Discretas. Juguetonas. Completísimas. Vibradores. Salidas. 682803034

NOVEDAD RUBIAZA. 130 pecho. Francés natural. Besos. Vibradores. Masaje. 625391494.

RELAX

ABSOLUTA DISCRECION. Máxima seriedad. Deliciosa compañía. Señoritas. Renovación continua. Trato esmerado. 651060675. También salidas.

SUPER NOVEDAD Asiáticas 22,

CITAS RÁPIDAS



Precio máximo: Red Fija 1,18 euro/min. Red Móvil 1,53 euro/min. IVA incluido. Mayores 18 años ATS S.A. - Apdo. de Correos 18070 - Madrid 28080

TAROT



Precio máximo: Red Fija 1,18 euro/min. Red Móvil 1,53 euro/min. IVA incluido. Mayores 18 años. ATS S.A. Apdo. de Correos 18070 - Madrid 28080

CONTACTOS



Precio Máximo: Red Fija 1,18 euro/min. Red Móvil 1,53 euro/min. IVA incluido. Mayores 18 años. ATS S.A. Apdo. de correos 18070 Madrid 28080

EL ADELANTADO
 DE SEGOVIA
 publicidad@eladelantado.com

NOTA: El Adelantado de Segovia no se responsabiliza de la veracidad de las ofertas y anuncios de la Sección de Anuncios Breves.

Más que una librería... mucho más que libros... más fácil que nunca... y en Segovia.

AIDA BOOKS&MORE

Y ASÍ DE SENCILLO, COLABORARÁS CON LOS PROYECTOS DE

En Vietnam, Camboya, Sri Lanka, Bangladesh, India, Libano, Siria, Marruecos, Guinea Bissau, Ecuador y Colombia, Haití...

www.ong-aida.org
 Ven a vernos y te contaremos más...

c/Marqués del Arco 26
 (frente al enlosado de la Catedral)
 E-mail: aidabooks@ong-aida.org
 Teléfono: 921462268

Guía de Servicios Profesionales y Salud

921 46 12 12 EL ADELANTADO C/ Morillo, 7. 40002 Segovia • De lunes a viernes de 9 a 14 horas y de 17 a 19 horas • publicidad@eladelantado.com

HONDA
 The Power of Dreams

Maquinaria Repuestos y Reparaciones

INDUSTRIAS NÚÑEZ S.L.

Ctra. San Rafael, 22
 40006 SEGOVIA

Tels.: 921 42 20 63
 921 43 15 62
 Fax 921 43 14 02

DESBROZADORA

LUBRICANTES HONDA

Servicio técnico garantizado

Residencia 3ª Edad

Prádena Salud

Válidos y asistidos

Concertada con la Gerencia de Servicios Sociales de la Junta de Castilla y León

Médico, Enfermera

fisioterapeuta, terapia Ocupacional, Podología, Peluquería, etc.

tel: 921 507 385
 609 25 26 27 - 607 16 09 75
 c/Ferial 14 Prádena (Segovia)

SEGOHYUN

OFERTATA

SEGODELI

INDICA
 6.500 EUROS

INDIGO DIESEL
 8.900 EUROS

GRAND SAFARI 4X4 PIEL
 140 CV
 16.800 EUROS.

XENON 4X4 2P
 140 CV
 11.900 EUROS

XENON 4X4 5P
 140 CV
 14.000 EUROS

C/ Peñalara, 6
 Pol. Industrial El Cerro (Segovia)
 Tel.: 921 41 31 29 - Fax: 921 43 63 40

EL TIEMPO



El sol sale a las 07:06 y se pone a las 21:40



Nuevos Avant Valladolid-Segovia-Madrid
Más frecuencias
Más plazas



902 320 320
www.renfe.com

EN SEGOVIA

CAMBIO CLIMÁTICO: ¿Cómo se predice el cambio climático?

Las proyecciones futuras del clima parten de los modelos matemáticos y de los datos que proporcionan las estaciones meteorológicas. En España se han utilizado 372 estaciones de temperaturas y 2300 de precipitación.

Sam Servicios Audiovisuales de Meteorología. www.activamultimedia.com

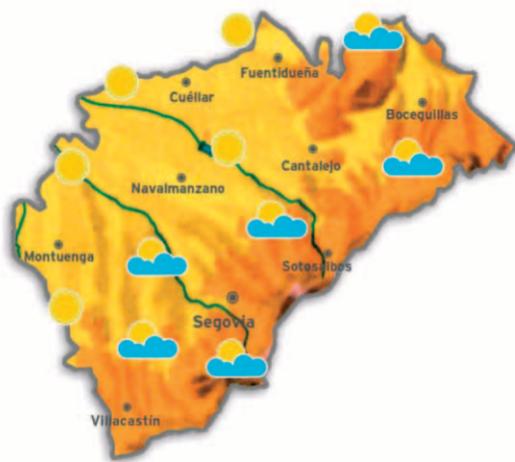


HOY

28° MÁX.
13° MÍN.

Nubosidad variable

El cielo estará totalmente despejado la mañana del lunes. Por la tarde se sucederán las nubes y los claros, y por la noche el tiempo será apacible. Ligera subida de temperaturas. Termómetros alrededor de 13°C a primeras horas y en torno a 28°C a mediodía. Soplarán vientos flojos del noroeste.

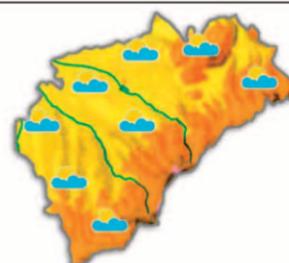


MAÑANA

Intervalos nubosos

29° MÁX.
14° MÍN.

Prácticamente sin nubes la mañana del martes. Por la tarde se alternarán las nubes y los claros, y por la noche no habrá ni una nube. Temperaturas sin cambios.

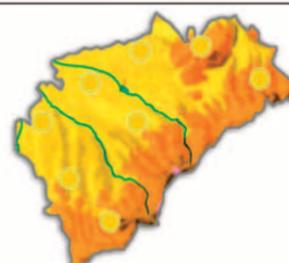


MIÉRCOLES

Pocas nubes

28° MÁX.
16° MÍN.

El cielo estará despejado la mañana del miércoles. Por la tarde el cielo estará poco nuboso, y por la noche, predominio de los cielos despejados. Temperaturas sin cambios.



NIVELES DE LOS EMBALSES	Burgomillodo	Linares	Vencías
Últimos datos disponibles	14 CAPACIDAD	58 CAPACIDAD	5 CAPACIDAD
hm ³	11 NIVEL ACTUAL	47 NIVEL ACTUAL	5 NIVEL ACTUAL

VIENTO 18 km/h	RAYOS UV Índice de radiación alto	SENSACIÓN TÉRMICA 22°
DIRECCIÓN Este	COTA DE NIEVE 3400 m	POSIBILIDAD DE PRECIPITACIÓN 30%

EN ESPAÑA

HOY

Los vientos acumularán lluvias en el Cantábrico y Pirineos y nubes en el norte de Canarias. También se verán nubes en la costa Mediterránea y sierras orientales. Posibles chubascos en Cataluña y Baleares. Sol en el resto.



MAÑANA

Se acumularán nubes en el Cantábrico, la cara norte de los Pirineos y el norte de las Canarias, con posibles lloviznas. Además, nubes de evolución y posibles chubascos débiles en las sierras orientales, Cataluña y Baleares.

MIÉRCOLES

Se mantendrá la situación anticiclónica, con nubes en el Cantábrico, el Mediterráneo y las Canarias. Las precipitaciones más abundantes se registrarán en Cataluña y Baleares. Las temperaturas serán similares a las del martes.

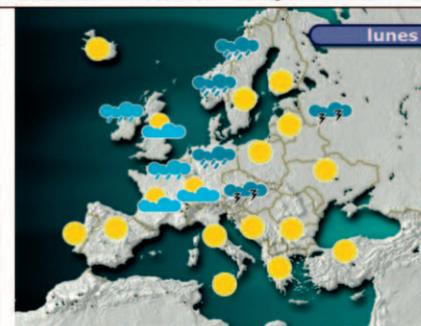
TEMPERATURAS PREVIAS PARA HOY

	MÁX	MÍN		MÁX	MÍN		MÁX	MÍN		MÁX	MÍN
A Coruña	21°	15°	Cáceres	38°	22°	Guadalajara	31°	12°	Madrid	33°	17°
Albacete	32°	18°	Cádiz	28°	22°	Huelva	31°	19°	Málaga	32°	22°
Alicante	30°	22°	Castellón	29°	22°	Huesca	29°	15°	Melilla	30°	23°
Almería	30°	23°	Ceuta	29°	20°	Jaén	32°	18°	Murcia	32°	22°
Ávila	27°	13°	Ciudad Real	35°	21°	Las Palmas	26°	20°	Ourense	28°	15°
Badajoz	37°	19°	Córdoba	35°	20°	León	27°	14°	Oviedo	21°	15°
Barcelona	26°	21°	Cuenca	30°	15°	Lleida	30°	14°	Palencia	25°	12°
Bilbao	21°	17°	Girona	25°	14°	Logroño	26°	16°	Palma	27°	21°
Burgos	25°	11°	Granada	33°	17°	Lugo	21°	14°	Pamplona	24°	15°
									Pontevedra	25°	15°
									S. Sebastián	22°	16°
									Salamanca	31°	13°
									S.C. Tenerife	26°	20°
									Santander	21°	17°
									Segovia	28°	13°
									Sevilla	36°	20°
									Soria	25°	11°
									Tarragona	27°	19°
									Teruel	28°	16°
									Toledo	35°	19°
									Valencia	28°	21°
									Valladolid	29°	13°
									Vitoria	23°	14°
									Zamora	29°	15°
									Zaragoza	28°	17°

EN EUROPA

HOY

Seguirán los vientos de norte incidiendo sobre el Cantábrico, impulsados por el anticiclón de las Azores. Una cola frontal rozará el norte del país. Las borrascas seguirán alejadas, en el norte de Europa.



	MÁX	MÍN
Amsterdam	19°	14°
Atenas	29°	24°
Belgrado	29°	18°
Berlín	21°	15°
Berna	20°	9°
Bruselas	18°	10°
Bucarest	32°	20°
Estocolmo	18°	11°
Londres	20°	12°
Moscú	34°	25°
París	25°	14°
Praga	20°	14°
Roma	23°	18°
Varsovia	30°	19°

BONOLOTO

Lunes 18 de julio

6 - 14 - 19 - 30 - 36 - 47
Complem. 46 - R: 1

Martes 19 de julio

1 - 13 - 21 - 22 - 24 - 37
Complem. 3 - R: 8

Miércoles 20 de julio

3 - 23 - 27 - 35 - 36 - 37
Complem. 43 - R: 9

Viernes 22 de julio

20 - 24 - 32 - 38 - 43 - 46
Complem. 16 - R: 7

LOTERÍA PRIMITIVA

Jueves 21 de julio

5 21 30 33 39 47

Complem. 40 Reintegro 9

LOTERÍA PRIMITIVA

Sábado 23 de julio

3 12 13 24 30 34

Complem. 35 Reintegro 9

GORDO PRIMITIVA

Domingo 24 de julio

10 14 37 39 51

Nº Clave (Reintegro) 6

EUROMILLONES

Martes 19 de julio

3 - 16 - 25 - 26 - 35
Estrellas 5 - 9

Viernes 22 de julio

4 - 15 - 23 - 49 - 50
Estrellas 2 - 6

EL 7/39

Jueves 21 de julio

7 13 18 22 26

34 39 Reintegro 5

Domingo 24 de julio

7 11 13 14 20

31 36 Reintegro 1

ONCE

Domingo 24 de julio
Serie: 030

47766

Sábado 23 de julio

67843

Viernes 22 de julio

25433

Jueves 21 de julio

68726

Miércoles 20 de julio

49542

Martes 19 de julio

54641

Lunes 18 de julio

67232

SUPER ONCE DE LA ONCE

Domingo 24 de julio

1 5 11 19 20
23 26 31 33 38
43 46 50 57 58
64 68 69 71 80

SU MAÑANA ES HOY

Colabora:

902 40 07 07 - www.manosunidas.org

Manos Unidas
CAMPAÑA CONTRA EL HAMBRE

Necesitamos tu Sangre



Vente a donar



HERMANDAD DE DONANTES DE SANGRE DE SEGOVIA
Calle Rafael Alberti nº 17 (Nueva Segovia)

921 46 14 39

[LOS CINCO MÁS VISTOS DEL MES]

TVE 1 pierde el liderazgo de las audiencias después de meses inabitable. Los *Supervivientes* de Telecinco han logrado desbancarla.

PROGRAMA	ESPECTADORES	SHARE	CADENA
1. SUPERVIVIENTES	4.159.000	32,7%	TELECINCO
2. F1: GP GRAN BRETAÑA	4.092.000	37,7%	LA SEXTA
3. TOUR DE FRANCIA	3.781.000	30,5%	TVE 1
4. SUPERVIVIENTES	3.719.000	30,8%	TELECINCO
5. LOS MISTERIOS DE LAURA	3.388.000	20,8%	TVE 1

[DESTACADOS Y BREVES]

Cuatro inicia la grabación de 'El líder de la manada'

La cadena Cuatro inicia la grabación del nuevo *coach El líder de la manada*, en el que César Millán rehabilitará a perros abandonados y buscará las familias más idóneas para ellos. En cada entrega, el entrenador trabajará con tres candidatos que optarán a la adopción de los canes.



'Espejo de verano' entrevista al hijo de Pablo Escobar

El magacín informativo que presenta Alicia Senovilla entrevista hoy al hijo del mayor narcotraficante de la historia, Pablo Escobar. El joven está promocionando su documental titulado *Los pecados de mi padre*. ANTENA 3, 09,00 HORAS

Cuatro estrena 'Qué quieres que te diga'

Información en directo, centrada en situaciones que afectan a los ciudadanos; secciones de puro entretenimiento; y la empatía del equipo de reporteros articularán cada edición de *Qué quieres que te diga*, el nuevo programa que Cuatro ofrecerá de lunes a viernes en la franja de tarde. CUATRO, 18,00 HORAS



Carlos amenaza a Pepa, en 'El secreto de Puente Viejo'

Desde la cárcel, Carlos Castro amenaza a Pepa. Además, la inquietud aumenta cuando el comandante Sanz les comunica que Castro ha escapado. Francisca querrá ver a su hija cuando descubra su embarazo. ANTENA 3, 17,15 HORAS

Los 'Centaurios' de la Policía en Crimen & Investigación

El canal de televisión Crimen & Investigación estrena en exclusiva esta noche un nuevo capítulo de *Unidades de la Policía Nacional*. Hoy, el equipo visita a los *Centaurios*, que son una brigada nocturna de seguridad. CRIMEN&INVESTIGACIÓN, 23,00 HORAS



tve1

- 06:30 Telediario matinal
- 10:15 La mañana de La 1
- 14:00 Informativo territorial
- 14:30 Corazón. Con Anne Igartiburu
- 15:00 Telediario 1. Con Ana Blanco
- 16:05 El tiempo
- 16:15 Amar en tiempos revueltos
- 17:05 Eva Luna
- 18:25 Amar de nuevo. Telenovela
- 19:00 Destino: España
- 20:00 Gente. Con María Avizanda
- 21:00 Telediario 2. Con Pepa Bueno y Sergio Sauca (deportes)
- 22:05 El tiempo
- 22:15 Plaza de España. Serie Estreno
- 23:15 Los misterios de Laura
- 00:20 El coche fantástico

tve2

- 10:00 Documentales
- 10:30 El día del señor
- 12:30 Solo moda
- 13:00 Para todos La 2
- 13:30 A pedir de boca
- 14:00 La dieta mediterránea + investigadores
- 14:30 Documentales
- 15:30 Saber y ganar
- 16:00 Grandes documentales
- 17:55 Documentales culturales
- 18:55 Biodiario
- 19:00 Cruce de caminos
- 19:30 Mi reino por un caballo
- 20:00 La 2 Noticias
- 20:15 Miradas 2
- 20:30 La España sumergida
- 21:00 Documentales culturales
- 22:00 Cine de La 2. *Mrs. Henderson presenta*
- 23:40 Somos cortos
- 00:15 Espíritu flamenco
- 00:45 Documentales culturales



- 06:15 Noticias de la mañana
- 09:00 Espejo de verano
- 13:00 La ruleta de la suerte
- 14:00 Los Simpson. Serie animación
- 15:00 Antena 3 Noticias 1
- 15:30 Deportes
- 15:45 El tiempo
- 16:15 Bandolera
- 17:15 El secreto de Puente Viejo
- 18:15 El diario. *Talkshow*
- 19:45 Atrapa un millón
- 21:00 Antena 3 Noticias 2
- 21:40 Deportes
- 21:45 El tiempo
- 22:00 Cine. *Encantada: la historia de Giselle*
- 00:15 Equipo de investigación. *Impostores*
- 01:15 Reportaje. *Viviendo entre payos*

cuatro

- 07:00 El zapping de Surferos
- 07:45 Kyle xy. Serie
- 09:30 Alerta Cobra
- 12:30 Las mañanas de Cuatro
- 14:00 Noticias Cuatro
- 14:50 Deportes Cuatro
- 15:50 No le digas a mamá que trabajo en la tele. Con Goyo Jiménez, Dani Rovira y Lorena Castell
- 18:00 Qué quieres que te diga. Estreno
- 19:00 ¡Allá tú! Concurso
- 20:00 Noticias Cuatro
- 20:45 Deportes Cuatro
- 21:30 ¡Mójate! Con Marbelys Zamora y Rafa Méndez
- 22:30 Uno para ganar.
- 00:15 Diario de... Con Mercedes Milá
- 02:00 Ciudades del pecado

5

- 07:45 Matinal cine
- 09:00 El programa del verano Magacín matinal
- 12:45 Mujeres y hombres y viceversa. Con Emma García
- 14:30 De buena ley Con Sandra Barneda
- 15:00 Informativos Telecinco. Noticias presentadas por David Cantero
- 15:45 Sálvame diario. Presentado por Jorge Javier Vázquez
- 20:00 Pasapalabra. Concurso con Christian Gálvez
- 20:55 Informativos Telecinco. Con Pedro Piqueras
- Los deportes, a cargo de J.J. Santos
- 22:00 El cuerpo del delito. Serie. Estreno
- 23:00 C.S.I. Las Vegas Serie

6

- 08:30 El muro infernal
- 09:15 Los vigilantes de la playa. Serie
- 11:55 Crímenes imperfectos
- 12:25 Las pruebas del crimen
- 12:50 Investigadores forenses
- 13:55 La Sexta Noticias. Informativo
- 15:10 La Sexta Deportes
- 15:25 Bones. Serie
- 18:00 Verano directo. Magacín
- 19:55 La Sexta Noticias.
- 20:50 La Sexta Meteo
- 21:00 La Sexta Deportes
- 21:30 The very best of El intermedio
- 22:25 Bones. Serie
- 02:00 The very best of El intermedio
- 02:20 Astro Tv

cyl7

- 08:00 Castilla y León en el Mundo. R.
- 09:15 Trotopáramus. Programa de viajes
- 11:00 Sueño con tu amor. Telenovela
- 11:45 Sal y pimienta. Programa de cocina
- 12:15 Inspector Wolf. Serie
- 13:00 A vivir bien. Con Rodrigo Garcinuño
- 14:30 CYL 7 Noticias
- 15:30 Stingers. Serie
- 17:20 Silvestria Castilla y León
- 17:50 Castilla y León en el Mundo
- 20:00 CYL 7 Noticias
- 21:00 Rex. Serie
- 22:00 Adelante reporteros.
- 23:50 Inspector Wolff. R.

cyl8

- 07:30 La zona que mola. Dibujos animados
- 08:30 Dibujos animados
- 09:30 Teleserie
- 10:30 Programa de cocina
- 11:00 Programación local
- 13:00 Teleserie
- 14:00 Documental
- 14:30 Programa de cocina
- 15:00 Programa de viajes
- 15:30 Documental
- 16:00 Los mundos de La Ocho
- 17:00 La zona que mola. R.
- 18:00 Teleserie
- 19:00 Teleserie
- 20:00 Programa de Bricolaje y Decoración
- 20:30 Programa de cocina
- 21:00 Documental
- 21:30 Cine
- 23:15 Cine
- 01:00 Cine
- 03:00 Programación de noche

intereconomía|tv

- 08:00 Otro gallo cantaría
- 10:00 Informativo de las 10,00
- 10:30 Teletienda
- 11:00 Más vivir
- 12:00 Informativo de las 12:00
- 12:30 Dando caña. Espacio de debate acerca de diversos asuntos de la actualidad
- 14:58 El telediario de Intereconomía
- 15:40 Deportes
- 16:00 Los consejos de Txumari
- 16:30 De película
- 19:00 Con otro enfoque
- 20:00 Los consejos de Txumari
- 20:30 El telediario de Intereconomía
- 21:35 Los clones
- 22:00 El gato al agua
- 00:00 Punto pelota. Espacio de debate sobre asuntos futbolísticos presentado por Josep Pedrerol

tdp

- 09:20 Waterpolo. Campeonato del mundo femenino.
- 10:30 Motocross. 7ª Prueba. La Bañeza
- 10:40 Waterpolo. Campeonato del mundo femenino.
- 11:50 Triatlón.
- 12:00 Natación. Semifinales y finales
- 14:00 Waterpolo.
- 16:10 Triatlón
- 17:05 Golf
- 17:15 Ciclismo. Campeonato de España de BTT
- 17:25 Tour de Francia. 21ª etapa: Creteil - París Campos elíseos
- 19:40 Atletismo- Corre
- 20:00 Automovilismo nternacional
- 21:45 Natación
- 23:45 Waterpolo
- 02:00 Triatlón
- 03:00 Natación



- 08:00 Madrid distrito animal
- 09:00 Animalia
- 10:00 Instinto animal
- 11:15 Rex, un policía diferente
- 12:10 Pensacola
- 14:00 Telenoticias
- 15:00 Deportes
- 15:20 El tiempo
- 15:30 Cine de tarde. *Open range*
- 18:00 Cine de tarde. *007 al servicio secreto de S. M.*
- 20:55 Telenoticias.
- 21:40 Deportes
- 22:00 El tiempo
- 22:05 Madrileños por el mundo. *Cerdeña y Montreal*
- 00:00 Diario de la noche. Con Ana Samboal
- 00:35 Huff I
- 01:35 Embajadores

clan

- 07:45 Dora la exploradora
- 08:30 El ti vivo mágico
- 09:10 Caillou
- 10:15 Los hermanos Koala
- 11:25 Fam Boy y Chum Chum
- 12:35 Sandra, detective de cuentos
- 13:30 George de la Jungla
- 14:15 Pokémon
- 15:00 Angus y Cherly
- 16:10 Fam Boy y Chum Chum
- 17:00 Chuggington
- 17:40 El cristal de Gawayn
- 18:05 Lazy Town
- 19:00 Pokémon
- 20:00 Angus y Cherly
- 21:15 Los pingüinos de Madagascar
- 22:05 Icarly
- 22:50 Bob Esponja
- 23:10 Hércules
- 23:35 Embrujadas
- 01:15 Águila Roja
- 03:50 Cuéntame cómo pasó

*Los horarios y contenidos de las diferentes cadenas de televisión podrían sufrir modificaciones -ajenas a nuestra responsabilidad- debido a los cambios de programación de última hora.

ESTAMOS DE VUELTA RECUPERA TU FORMA **Gimnasio Mario Muniesa** CALLE DE SAN ROQUE Tel 921 43 30 22

Más que una librería... mucho más que libros...
más fácil que nunca...y en Segovia.

Ven a vernos y
te contaremos más...

www.ong-aida.org

C/Marqués del Arco 26 (frente al enlosado de la Catedral)
Email: aidabooks@ong-aida.org Teléfono: 921 462268

series

● Mala ★ Regular ★★ Interesante ★★★ Buena ★★★★★ Muy Buena

butaca de ficción

★★★★	Los Simpson	14:00	Antena 3	Animación
★★★	Amar en tiempos revueltos	16:15	TVE 1	Drama
★★	Bandolera	16:15	Antena 3	Telenovela
★	Eva Luna	17:05	TVE 1	Telenovela
★	El secreto de Puente Viejo	17:15	Antena 3	Telenovela
★	Amar de nuevo	18:25	TVE 1	Romántico
★	El cuerpo del delito	22:00	Telecinco	Suspense
★★★	Plaza de España	22:15	TVE 1	Comedia
★	Bones	22:25	La Sexta	Drama



16:15 Bandolera (ANTENA 3) ★★

Lola insiste a Miguel con la idea de trasladarse a Murcia, pero éste no se quiere ir de Arazana sin capturar al Navajas. A la desesperada, Lola embauca al capitán y se acuesta con él a cambio de que el oficial ordene el traslado a Murcia. Por su parte, Olmedo, prepotente, al ver que no puede sacar nada de Roncero, se ofrece a los Montoro para trabajar como jefe de seguridad en el cortijo, pero don Germán no acepta de buen grado el ofrecimiento.

16:15 Amar en tiempos revueltos (TVE 1) ★★★

En el capítulo de hoy de la serie sobre la posguerra española *Amar en tiempos revueltos*, Jaime informa a sus padres de que le han abierto un expediente disciplinario y tiene que someterse a una comisión en la que se decidirá que sanción se le impone. Steven recaba la ayuda de Ursula y Chelo para no dejar a Irene a solas con Andrés.



22:00 El cuerpo del delito (TELECINCO) ★★

Telecinco refuerza su oferta de series en la noche de los lunes con el estreno de *El cuerpo del delito*, una ficción que combina tramas médicas con investigaciones criminales. Dana Delany (*Playas de China, Mujeres desesperadas*) interpreta a la doctora Hunt, una brillante neurocirujana. Jerry Ryan, Nicholas Bishop, John Carroll Lynch, Sonja Sohn, Geoffrey Arend y Windell Middlebrooks completan el reparto.



22:15 Plaza de España (TVE 1) ★★

En su avance sobre Madrid, un batallón Nacional recala en Peñaseca. Allí se interesan por el estado del marqués, del cual no se tenían noticias. Todo parece en orden. Pero el teniente Rivera descubre que allí hay gato encerrado y que más le vale no decir nada. En el siguiente capítulo, en Peñaseca no creen que una guerra civil sea motivo como para suspender las fiestas patronales.



22:25 Bones (LA SEXTA) ★★

La participación del Jefferson en la investigación del asesinato del millonario T. Bancroft, importante mecenas del laboratorio, pondrá en entredicho la reputación del centro. Por si fuera poco, hallan un cadáver que sigue las pautas de un crimen que narra el último libro de Brennan. El asesinato de un enano o el hallazgo de un cadáver sin huesos, son otros de los asuntos que compondrán la trama de *Bones* en la noche del lunes



deporte

butaca deportiva

Natación. Campeonato del Mundo. Waterpolo	08:00, 9:20 y 10:40	Teledeporte
Fútbol. Programa. Fiebre Maldini	17:15	Canal + Fútbol
Atletismo. Programa. Corre	19:40	Teledeporte
Natación Campeonato del Mundo.	03:00	Teledeporte

entretenimiento

butaca de programas

No le digas a mamá que trabajo en la tele	15:50	Cuatro
Castilla y León en el mundo	17:50	CYL 7
Verano directo	18:00	La Sexta
¡Allá tú!	19:00	Cuatro
Atrapa un millón	19:45	Antena 3
Pasapalabra	20:00	Telecinco
The very best of El intermedio	21:30	La Sexta
Uno para ganar	22:30	Cuatro
Equipo de investigación	00:15	Antena 3

17:50 Castilla y León en el mundo (CYL 7)

El equipo de CyLTV aterriza en Hong Kong. La Siete de CyLTV descubre cómo viven los castellanos y leoneses fuera de nuestras fronteras y muestra distintos países a través de sus ojos. Cada lunes, el espacio *Castilla y León en el mundo* refleja el perfil más personal de cada personaje, con experiencias cargadas de emoción, valentía y ternura, y con sinfín de experiencias que trasladan a los espectadores.



19:00 ¡Allá tú! (CUATRO)

Jesús Vázquez entregará hoy en *¡Allá tú!* el mayor premio económico de la historia de la cadena. Gracias a su selección de cajas y a sus nervios de acero, una de las concursantes conseguirá ganar 300.000 euros. El pasado día 5, uno de los participantes logró hacerse con 60.000 euros y el próximo día 27, otro concursante hará saltar la banca al obtener un premio de 120.000 euros.

películas

● Mala ★ Regular ★★ Interesante ★★★ Buena ★★★★★ Muy Buena

butaca de cine

★★★	El concierto	08:00	Canal +	Comedia
★★	La duquesa	10:15	Canal +	Drama
★★★	Mrs. Henderson presenta	22:00	TVE 2	Comedia
★	Encantada: la historia...	22:00	Antena 3	Aventuras

22:00 Mrs. Henderson presenta (LA 2) ★★★

Reino Unido, 2005. 103 minutos. Director: Stephen Frears. Rep: Judi Dench, Bob Hoskins, Christopher Guest, Kelly Reilly, Will Young
Londres, 1937. Una rica e influyente dama que acaba de quedarse viuda decide comprar un viejo teatro londinense con la ayuda de un experimentado manager. Como no tiene ni idea de llevar el negocio contrata a Vivian Van Damm, un experto del mundo del espectáculo.



22:00 Encantada: la historia de Giselle (ANTENA 3) ★★

EEUU, 2007. 107 minutos. Director: Kevin Lima. Rep: Amy Adams, Patrick Dempsey, Susan Sarandon, James Marsden, Timothy Spall, Rachel Covey
Narra la odisea que debe vivir la bella princesa Giselle, que es transportada por un hechizo de la malvada reina Narissa desde su mágico mundo a la moderna y caótica Manhattan actual. Giselle deambula por un mundo extraño que necesita urgentemente unos cuantos hechizos.

sanitarios
fontanería
calefacción
azulejos
pavimentos

Roca

C/Guadarrama, 21. Pol. Ind. 'El Cerro'
40006 SEGOVIA



cuartos de baño

FINANCIACIÓN
6 GRATUITA
meses
SUJETO A AUTORIZACIÓN BANCARIA

CALVO & MUNAR
DESDE 1902

Telfs. 921 41 24 11 / 921 413602

• Fax 921 41 36 00

www.calvoymunar.com

| LA ÚLTIMA | ALBERTO BARRANCO / SEGOVIA

Hace prácticamente un año que la entonces estudiante Silvia Rodríguez Rivero cogió un avión con destino Ottawa, capital canadiense, para cursar allí su último año de carrera. Estudiante de Psicología en la Universidad Autónoma de Madrid, consiguió una importante beca que la financió su estancia en Canadá durante lo que duró el curso. Ahora ya tiene el título de licenciada bajo el brazo, con aquello de "licensed by University of Ottawa", que luce con mucho orgullo.

Rodríguez siempre fue una apasionada del viaje. Su andanza por la capital escocesa, Edimburgo, allá por el año 2005, la hizo percatarse de la grandeza del mundo. Ella quería conocerlo todo, y no tenía demasiado tiempo, que la vida es corta. Desde entonces, países como Portugal, Suiza, Bélgica, Alemania, Túnez o Italia han sido testigos de las vivencias de esta intrépida segoviana.

Su enamoramiento por Canadá y el continente norteamericano llegó en agosto de 2008, cuando permaneció en la ciudad de Vancouver tres semanas. "Supe que quería volver a aquel país, vivir allí una temporada y perfeccionar el inglés". Aunque Silvia no tiene ningún problema con el idioma, ya que desde muy pequeña mostró interés por aprenderlo y comenta que sus amigos de Canadá la felicitan por su pronunciación. "Para que luego digan que los españoles no hablemos bien el inglés" asegura entre risas la segoviana.

Confiesa estar viviendo su propio sueño americano. "Aquí todo es muy espectacular, el nivel medio de vida es bastante superior, todas las semanas alguien organiza una fiesta temática, la crisis aquí no existe y si te lo montas bien, viajar tampoco es muy caro". Porque el carácter curioso de Silvia la ha impedido permanecer quieta en Ottawa. En todo este año, ha sacado tiempo para conocer Nueva York, Boston, Toronto, Montreal y muchos pueblos y ciudades cercanas. "¡Si hasta me he aficionado al esquí", revela.

Con su visita a Boston cumplió uno de sus sueños. Hace diez

Descubriendo América

La segoviana Silvia Rodríguez lleva casi un año viviendo en Canadá y viajando por todo el continente



Silvia Rodríguez con la ciudad canadiense de Toronto al fondo. / EL ADELANTADO

años, su familia viajó al estado norteamericano para visitar a su hermana, que por aquella época vivía allí. Ella tenía exámenes en el instituto y le resultó imposible ir. Desde entonces, se juró que algún día visitaría Boston. "La emoción que sentí paseando por la universidad donde estudió mi hermana, es inexplicable" relata una emocionada Silvia.

Aunque vive en Otta-

wa, reconoce su debilidad por Montreal, "es la ciudad más cosmopolita y abierta que he conocido jamás".

A pesar de estar más que satisfecha con su vida americana, reconoce echar de menos su ciudad natal, Segovia. "A veces me gustaría estar con mis amigas de cañas en 'El Sitio' o con mis antiguos compañeros de trabajo tomando unos pinchos en el San Miguel". Además,

añora mucho a su familia, especialmente a su madre. "Volveré, no sé aún cuando, pero lo haré. Simplemente necesitaba este tiempo para mí, descubrir cosas nuevas y desconectar".

Muy pronto los lectores de EL ADELANTADO podrán seguir las aventuras de Silvia por Canadá en un blog que abrirá próximamente en la web www.eladelantado.com.

| EL PUNTO | APULEYO SOTO

Veraneario 2011 (II)



AUTORES. Salvo unos pocos famosos que venden cientos de miles de ejemplares, ¡qué escaso reconocimiento social y cuán raquícas retribuciones económicas reciben los escritores por su trabajo cultural! Salen a menos que un basurero, con respeto para los basureros, que se las pintan solos en la noche.

Un autor obtiene por sus libros normalmente el 10% del precio de venta. Claro que también hay poetas y narradores que se autoeditan y la mayoría de las veces no logran ni cubrir gastos porque la distribución resulta cara y difícil. ¿Hasta cuándo así, mientras las editoriales florecen como la espuma?

MATRIMONIOS. Dos matrimonios se reúnen a almorzar, uno joven y otro ya talludito y con conchas de galápagos en la piel con pecas.

El joven: Si una pareja no sabe tolerarse, es mejor que se separen.

El maduro: La separación es negativa para ambas partes y para una tercera: los hijos.

Un pajarito que pasaba por allí: Los errores se reconocen tarde porque el corazón y la cabeza no funcionan al unísono.

Otro pajarito: Nadie sabe lo que le espera. Sólo se entera cuando ya no puede poner remedio.

TOREROS. El segoviano Miguel Arranz Sancha, juez de paz de San Sebastián de los Reyes, es el coordinador de un "especial" libro taurino que se publicará próximamente para conmemorar el cincuenta aniversario de la plaza del pueblo llamada "La Terceira" -después de las Ventas y Vista Alegre- que se inauguró el 27 de agosto de 1961 con la actuación de Antonio Bienvenida, Antonio Chenel Antoñete y Curro Montes.

Arranz es un gran aficionado y ha echado la cuenta de los toreros segovianos que han intervenido en tan célebre coso. Son Diego Francisco y Pablo Ugudiez Merino, de Cantalejo; Andrés Hernando, de La Velilla; José Ignacio de la Serna y los rejoneadores Cando, Lolita López Chaves y Josechu Pérez de Mendoza. Parece que este año toreará también el novillero revelación Víctor Barrio, nacido en Grajera y residente en Sepúlveda. Víctor Barrio ya ha triunfado varias veces en la Monumental de Madrid. ¿Y por qué? Los del tendido 7 comentan con humor que... "porque le queda más cerca".

MUJERES. "La sinceridad de los hombres es lo que mejor les sienta a las mujeres porque suelen ser mentirosas hasta con sus propios sentimientos para que las quieran más o no las dejen nunca de querer". (Escrito a grandes trazos en el azulejo de una taberna romana, año 99, D. C.)

¡EVITE PROBLEMAS!

COMPRE SU VIVIENDA DESPUES DE VERLA
TAMBIEN PUEDE ALQUILARLA CON OPCION A COMPRA

NAVISA

VISITE EL PISO PILOTO
Lunes a Sábado 10:00-14:00horas
15:00-18:00horas

OFICINA C/ Santo Tomás 2,
40002 Segovia,
Tel. 921 43 43 66, Fax: 921 43 44 32.
segovia@gruponavisa.com



"MANZANA GOLDEN", Edificio de 86 viviendas, locales, garajes y trasteros.