



CASTILLA Y LEÓN / 22

Las Cortes regionales eligen senadores autonómicos a Óscar López, Juan José Lucas y María Jesús Ruiz



CASTILLA Y LEÓN / 23

Los ganaderos de ovino de leche de la región recibirán tres millones de euros en ayudas de la PAC

Negocio

La licitación de obras se ralentiza tras el empujón preelectoral



► MUNICIPAL

Los arquitectos piden que se revise el uso del entorno de los monumentos de la ciudad

- Los profesionales muestran su preocupación por la proliferación de eventos junto al Acueducto y brindan su ayuda para evitar posibles impactos acústicos, visuales o de contaminación
- Reclaman un plan para alejar el tráfico del monumento romano en la zona oriental

EDITORIAL 3 SEGOVIA 6 Y 7



Cae la actividad económica

La Federación Empresarial Segoviana manifestó ayer su preocupación por el duro curso económico que ha vivido la provincia y que ha quedado evidenciado por el doble hecho de que en 2010 Segovia perdió 213 empresarios autónomos y vio como 838 personas se quedaban sin trabajo. El presidente de FES, Pedro Palomo, aseguró que algunos sectores han sufrido caídas de la actividad que van desde el 30 hasta el 60 %./ FOTO: BENAVENTE SEGOVIA11

Y ADEMÁS...

Segovia necesita un Palacio de Congresos

816 días sin desdoblarse y sin cerrar la variante de la capital



FÚTBOL SALA

El Caja Segovia tiene ya camiseta para la próxima temporada

Caja Segovia presentó ayer su nueva equipación para la próxima temporada en la que vestirá la marca Kelme, que será la firma que acompañe al club durante cuatro años DEPORTES30

CULTURA

El Festival de Segovia recibirá a 15.000 espectadores

La actuación de Estrella Morente acapara la mayor demanda de entradas dentro de la programación del festival SEGOVIA12Y13

NAVA DE LA ASUNCIÓN

El empresario abonado a un número de Lotería premiado se querella contra el lotero SEGOVIA17

PROVINCIA

El Ayuntamiento de Cuéllar asume la gestión de los festejos taurinos de la villa SEGOVIA20

PÁGINAS CENTRALES

HARRY POTTER y las reliquias de la Muerte 2

DE MARCHA



En directo con...

Presidente de la Diputación Provincial

Francisco Vázquez

Jueves, 14 de julio
A las 12:30 horas

Síguelo en
www.eladelantado.com
www.eladelantado.tv

Profesionales desde 1980

COMPRO - ORO y PLATA - EMPEÑO

Venta de muestrarios de joyería al 50%

PAGAMOS HASTA **26** €/gr. (24 K)

NADIE PAGA MÁS EN TODA SEGOVIA

¡¡¡VIVEN Y COMPRUÉBALO!!! PAGAMOS AL MOMENTO Y AL CONTADO

ORO 18 KILATES, SL. (Tel. 921 461 671)
Centro Comercial Almuzara, Calle Real - Segovia

Ferrolí

Aire Acondicionado

CASPER, S.L. SANCAMIENTOS

C/ Peñalara, 22
Telf: 921 41 26 33

UN DÍA COMO HOY...

|EFEMÉRIDES|

1881.- Asesinado el legendario pistolero norteamericano Billy "El Niño".
1900.- Se inauguran en París los II Juegos Olímpicos de la Era Moderna.
1909.- Dimite el canciller alemán Bernhard von Bulow, sustituido por Theobald von Bethmann-Hollweg.
1920.- Francia ocupa Damasco y establece el mandato sobre Siria.
1924.- Llega a París la vuelta al mundo en avión: Se proclama vencedor el teniente estadounidense Arnold.
1927.- Pilsudski ordena el cierre del Senado y del Parlamento polacos.
1931.- Apertura de las primeras Cortes de la II República española, con carácter constituyente. Julián Besteiro, elegido presidente.
1931.- La Generalitat aprueba por aclamación el Estatuto de Cataluña.
1933.- El Gobierno del III Reich promulga una ley de esterilización para mejorar la raza alemana.
1958.- Revolución en Irak y asesinato del rey Faisal II en un golpe dirigido por Karim Kassem.
1961.- Publicación de la encíclica del papa Juan XXIII "Mater et Magistra".
1964.- El ciclista francés Jacques Anquetil gana por su quinto y último Tour de Francia.
1986.- Mueren 12 miembros de la Guardia Civil en un atentado con explosivos de ETA.
1990.- Elegido el nuevo Politburó y Secretariado del Partido Comunista de la URSS, con Mijail Gorbachov como secretario general.

|NACIMIENTOS|

1918.- Ingmar Bergman, director sueco de cine y teatro.
1921.- Geoffrey Wilkinson, químico británico, premio Nobel de Química en 1973.
1921.- Sixto Durán-Ballén, ex presidente de Ecuador.
1923.- Primo Nebiolo, italiano, ex presidente de la Federación Internacional de Atletismo.
1937.- Yoshiro Mori, ex primer ministro japonés.

|DEFUNCIONES|

1970.- Luis Mariano, cantante español.
1971.- Ermilo Abreu Gómez, escritor y académico mexicano.
1995.- Luisa Pagano, pintora italiana.
1996.- Antonio Uría, pintor español.
1998.- Richard McDonald, empresario estadounidense, creador de la homónima cadena de restaurantes.

|SEGOVIA, DESDE FUERA|

¿Las preguntas sorpresa? Por escrito

SANTI CASADO

Desde Madrid



Escribir con un lapicero, un bolígrafo o un rotulador de color rojo ya no es una prioridad. En muchos colegios de EE.UU., una habilidad que puede ayudar a los estudiantes a poner a punto su capacidad motriz, ya no se considera algo propio del siglo XXI. Los profesores se comunican con sus alumnos a través de Twitter, y ya nadie levanta la mano. Nadie alza la voz...
...sin embargo, Pawan Kumar tiene trabajo. "Solo quiero seguir el legado familiar". Natural de Meerut, localidad cercana a la frontera de la India con Nepal, Kumar ha decidido solicitar el carnet de verdugo. India ha ejecutado a más de cincuenta personas desde que se convirtió en un país independiente en 1947... lo sigue haciendo...
...5.000 millones. En diez años, ha aumentado el número de teléfonos en el mundo de 907 millones a 5.000 millones. Tres de cada cuatro personas en el mundo tiene uno... o algunos tienen muchos, y otros ninguno...
...¿y cuánto vale eso del .com?

www.eladelantado.com es el nombre de la página web de El Adelantado de Segovia. A este nombre se le llama dominio. Y todos los dominios imaginables, tienen un precio. ¿La mayoría? Entre cinco y veinte euros. Pero, aunque pueda parecer extraño, hay cientos de empresas que se dedican a comprar y vender dominios. Es un negocio, un gran negocio. Por ejemplo: color.com... se vendió recientemente por 350.000 dólares.

Entre los más caros de la historia (ya se llama historia a cualquier cosa), se encuentran Business.com - negocios.com-, que tiene un precio de 7.5 millones de dólares; Porn.com - ... -, que asciende a 9.5 millones; sex.com - -, se alza hasta los 13 millones; en la cima insure.com - asegurar.com- 16 millones, e internet.com, con 18 millones de dólares...

...¿te imaginas el techo de tu casa... lleno de hojas? ¿Y que encima todas esas hojas, del tamaño de la palma de tu mano, te ayudaran a calentar la casa? Sun

Catalytix, empresa norteamericana afincada en la costa Este, está desarrollando una nueva tecnología que consiste en intentar imitar los principios de la fotosíntesis con unas hojas artificiales de silicio. "Desarrollarlo tiene una importancia capital si queremos pasar de una economía energética basada en los combustibles fósiles a otra basada en las energías renovables".

Ninguna historia tiene que ver con la anterior. Y sin embargo están juntas, en menos de cuatro páginas de un semanal publicado dentro de un periódico de tirada nacional español. Es raro, muy raro, leer este tipo de historias, noticias o reportajes con normalidad; lo extraordinario y llamativo de las historias te hace olvidar la ideología del periódico, el fichaje de Coentrao, o las calificaciones de Moodys. Por esto merece la pena seguir peleando; preguntando aunque se nieguen a responder; defendiendo la profesión ante los poderes y las manipulaciones. Merece la pena, y mucho.

|CARTAS AL DIRECTOR| NICO DE SANTOS

Quando las cosas no se piensan dos veces

Quando las cosas se dicen sin pensarlos dos veces, imponiéndose el corazón a la razón, se corre el riesgo de excederse. Reflexionando después, me he dado cuenta que me excedí al confundir una parte con el todo en mi carta publicada a finales de junio en este periódico. Nunca quise ofender a la Comunidad Educativa de los Hermanos Maristas de Segovia, que cuenta con excelentes e inolvidables profesores, a los que guardo respeto y un cariño sincero. Lamento profundamente haber podido disgustar a los integrantes de la citada comunidad, nada más lejos de mi intención.

|TRIBUNA| MOISÉS OLMOS

La canción apropiada a este verano

Ha sido frecuente en los años precedentes oficializar alguna canción como "Canción del verano". Como el horno no está para florituras, el verano que vivimos, debería instrumentar una canción acordes con las circunstancias: es decir, lastimosa.

Si a épocas gloriosas como las vividas durante los años de borrachera económica, surgieron tales gozosas canciones, en época de resaca -como la actual- lógico es que se entonen de sentido contrario...

Los más de cuatro millones de parados, más cuantos de miles de ciudadanos de muchas formas diferente, lastimados por ella estimarán en mucho un gesto de solidaridad de tal signo.

El contenido del texto puede estar conformado por el desorden político vivido durante los años de bonanza, los llantos por ellos generados y su mal ejemplo. Puede que fuera conveniente individualizar las denuncias; pero el número y sus circunstancias, ello sería imposible. Además de que los que quedan fuera de la canción, por honrados- lo sea sólo debido a su insignificancia como colectivo o falta de oportunidades.

Pero también, claro, habría que escribir algún verso que glorifique la memoria de los muchos políticos honrados y la de cuantos, habiendo podido aprovecharse, por escrúpulos de conciencia, no lo hicieron... A cada uno lo suyo.

La música bastaría con apropiarse de la entonada por famosos conjuntos pañideros. Que les ha habido. Algunos tan antiguos como nuestra cultura...

También es humano llorar a lágrima viva. O, simplemente, contenida, rumiada, ¡trágica!: Quien han contado, durante unos años, de unas placenteras vacaciones en grandes hoteles y afamadas playas; han viajado hasta los confines del mundo y han gastado euros cual si fueran antiguos reales, al perder esos privilegios, han de tener motivos para llorar. En Japón, bastantes de éstos, se suicidaron... ¿Y qué decir del que ha perdido el trabajo del cual vivía? O del que, por incapacidad económica, no puede hacer frente a

la hipoteca del piso en que habita y se ve amenazado -y expulsado- de la vivienda con tanto gozo y sacrificio adquirida?. Y, sobretodo, de esos más de cuatro millones de parados. ¿Qué verano les espera a éstos? Y, en el supuesto que les queden alguna energía (euros) y ganas para irse de vacaciones, ¿qué les espera a su regreso?

Sí, señores, sí, una canción al respecto, sería una especie de misericordia de los que, por fortuna, no sufrimos tales agravios. Algo así como ese 15 de mayo, tan prometedor como, a la vista de lo que ha terminado siendo, un canto de tópicos irrealizables... Aunque el que nos ocupa, hemos de admitir su gran carga de humanidad. Y autenticidad.

EL ADELANTADO.COM

|ENCUESTA DEL DÍA| (*)

¿Cree que las diputaciones provinciales deberían tener más poder de decisión en temas de la provincia?

Sí.: 42%



No.: 56%



N.s./n.c.: 2%



* Esta encuesta no es científica, los resultados se obtienen con las respuestas voluntarias de los lectores que desean expresar su opinión a través de nuestra página web.

|RANKING DE NOTICIAS|

Lo + valorado

DEPORTES. Una tradición recuperada
PROVINCIA. El equipo de Gobierno propondrá al pleno una reducción de las dietas
LOCAL. Acuarelas
DEPORTES. El CD La Granja tiene prácticamente perfilado su calendario de amistosos
DEPORTES. Más de 250 deportistas tomaron parte en la Legua de Cuéllar

Lo + leído

LOCAL. La tormenta de ayer dejó más agua que todo el mes de mayo
DEPORTES. Martínez: «Lo de Marta es de vergüenza nacional»
DEPORTES. Una tradición recuperada
LOCAL. Francisco Vázquez anuncia un gobierno austero y transparente
ÚLTIMA PÁGINA. Beber vino con un alquimista



[CORRAL DEL MUÑO] ANTONIO MADRIGAL

Elogio y reivindicación del Hombre del Saco

¡Qué entrañable era aquella figura del Hombre del Saco!... El Hombre del Saco (o Sacamentecas) paseaba su serón por nuestras calles y plazas románicas y góticas en la década de los cincuenta del pasado siglo. Qué pena que ya no existan hombres del saco, lo mismo que tampoco existe hoy el paraguero-lañador que reparaba paraguas descacharrados y echaba lañas a las cazuelas... Hoy todo es de usar y tirar como si nos sobrara el dinero, y en cuanto se te estropea el yate o el Lamborghini ya hay que echarlos a la basura y comprar otros nuevos, como si todos fuéramos millonarios.

El Mudo me cuenta que gracias al Hombre del Saco los niños de antes obedecían a sus padres y comían acelgas cuando había que comer acelgas, en aquella España de la posguerra en la que jamás se ponía en duda la autoridad paterna, no como ahora que todo va a manga por hombro gracias a Zapatero. Aquellos padres de antes, que venían reventados de trabajar catorce horas seguidas como negros, se sentaban en la mesa camilla familiar en lugar preferente y sacaban una corneta a las dos en punto. A continuación daban una sonora y enérgica orden: <<¡A comer!>> seguida de tres toques reglamentarios de corneta. Al que no se presentara de inmediato a ingerir la colación se le podía aplicar la Ley de Vagos y Maleantes o ir a picar a Cuelgamuros, a elegir.

También me cuenta el Mudo la historia de un policía famoso de cierta localidad (no da nombres) de enorme bigotón, que se paseaba uniformado con la única finali-

Aquel policía se paseaba pacíficamente por la románica ciudad cuando de repente era requerido a voces desde un cuarto piso por una mamá desesperada asomada a la ventana

dad de aterrorizar a los niños pequeños que se negaban a comer lombarda. Aquel agente, que era totalmente ineficaz en lo suyo además de pertinaz holgazán, sin embargo en estas labores que él se arrogaba voluntariamente de despertador de apetitos infantiles, se mostraba eficazísimo, por lo que era muy querido y solicitado por las madres de la localidad.

Aquel policía se paseaba pacíficamente por la románica ciudad cuando de repente era requerido a voces desde un cuarto piso por una mamá desesperada asomada a la ventana:

-¡Policia! ¡Policia!... ¡Venga inmediatamente que mi Pedrito no quiere comer la maizena!...

-¿Con que no quiere comer la maizena? -contestaba el agente con su gran vozarrón atusándose el mostacho- ¡Ajajá! ¡Pues ahora mismo subo y me lo llevo a la comisaría, sin excusa ni pretexto!...

Y efectivamente subía de tres saltos por la escalera presentándose ante los ojos del aterrorizado nene, y esposándolo se lo llevaba a la trena entre una gran ovación del vecindario que aplaudía el es-

carmiento. A la tercera semana de reclusión el niño Pedrito ya comía perfectamente la maizena sin un murmullo.

Pero a nuestro probo agente le llegó como a todo el mundo la jubilación, y como se aburría mucho se convirtió por afición en Hombre del Saco, operando de la misma forma. Y cuando se encontraba en la calle con una mamá preocupada por su bebé, que se negaba en redondo a comer el pelargón, no lo dudaba un momento:

-¿Que no come el pelargon? ¿Que no come el pelargón?... ¡Pues al saco con el nene, que me lo llevo ahora mismo al cuarto de las ratas que tengo yo lleno de niños desobedientes!...

-¡Gracias, Hombre del Saco! -decía con agradecimiento la madre -¡llévase al niño y que le muerda la rata mas gorda!.

En años posteriores hubo en la ciudad un crimen espantoso. Un chico de 18 años destrozó a hachazos a su padre, un señor anodino y corriente que curiosamente gastaba un espeso bigotón negro. El forense psiquiatra dictaminó en el chico un edipismo agudo que le hacía odiar al padre hasta el extremo de hacerlo picadillo. Pero el Mudo asegura que hubo una confusión mental en el muchacho, confundiendo el bigote de su padre con el del Hombre del Saco, aquel que tanto angustió su niñez...

Pero esto son cosas que pasan y que no empañan nuestro recuerdo de aquel entrañable Hombre del Saco que, ay, ya no volverá nunca.

EDITORIAL

Proteger nuestros monumentos

LOS ARQUITECTOS han recogido el guante lanzado en varias ocasiones por este diario sobre la necesidad de proteger el Acueducto y algunos otros monumentos principales de la ciudad. El Colegio se ha dirigido al Ayuntamiento para pedir que se aumente el actual cordón de seguridad contemplado junto al monumento romano para la celebración de diferentes eventos culturales o artísticos.

Lo cierto es que a nuestras autoridades municipales se les llena más de una vez la boca hablando del patrimonio como elemento turístico y de su conservación y protección, para después permitir que junto a nuestros principales referentes se pueda organizar todo tipo de espectáculos. No es raro ver, por ejemplo, junto al Acueducto una grúa de gran tamaño, para la instalación de escenarios o el desarrollo de alguna actividad, cuya caída podría tener unas funestas consecuencias sobre la invaluable obra de ingeniería hidráulica.

Estamos también acostumbrados a ver que algunos festivales se ubican en la Plaza del Azoguejo con la excusa de que así se venderá mejor nuestra ciudad y después nos encontramos con que se instalan unas estructuras

que impiden ver el Acueducto por lo que el espectáculo se podría haber celebrado en cualquier otro lugar.

Es hora de que el Ayuntamiento se concencie de que nuestros monumentos no pueden soportar cualquier tipo de presión sonora o visual. Lleva razón el Colegio de Arquitectos al apuntar, por ejemplo, que no deben volver a celebrarse conciertos de pop-rock junto a la Catedral, en el que el nivel de decibelios fue muy elevado.

Hay que tener en cuenta además que miles de turistas se acercan a nuestra ciudad con la idea de llevarse una bonita instantánea junto al Acueducto, la Catedral o el Alcázar, y son muchos los días en los que lamentablemente la panorámica más bonita, sobre todo, del primero de esos monumentos es imposible de captar.

Esta debe ser la legislación en la que de una vez por todas se tome cartas en este asunto y demos la protección adecuada a esos elementos que constituyen una de las principales bases de nuestra primera industria: el turismo. Y de paso es hora de que las diferentes instituciones implicadas se pongan de acuerdo para elaborar un plan de conservación y mantenimiento de nuestro Acueducto romano.

El Rancho
DE LA ALDEGÜELA

Los viernes de julio, desde el 8 hasta el 29, JAZZ del bueno con **OLD FRIENDS (JAZZ, BLUES, SWING, FUNK)** en quinteto, saxo tenor, trombón, teclados, contrabajo y batería
En el Bar del Rancho, a las 21:00h, entrada gratuita
Teléfono de información 921 401 060 - www.el-rancho.com



EL ADELANTADO DE SEGOVIA

EDITA:
EL ADELANTADO DE SEGOVIA, S.L.
D.L. SG.7 1958

PRESIDENTE - EDITOR
CARLOS HERRANZ CANO
CONSEJERA DELEGADA
TERESA HERRANZ DE CONTRERAS

Director de Desarrollo
Aurelio Martín González

Gerente
Carlos Rebollos Herranz
Director Comercial
David Matarranz Casado
Responsable de Distribución
Miguel Casado Rubio

Director
Jesús Martínez Calle
Jefes de Sección
Marcelo Galindo Miranda y
Florentino Descalzo San Frutos

Redacción, Administración y Publicidad
Calle Morillo, 7 (junto Jardín Botánico)
40002 Segovia
Teléfono centralita: 921 43 72 61
Teléfono publicidad: 921 46 12 12
Fax 921 44 24 32

Correo electrónico redacción:
redaccion@eladelantado.com
Correo electrónico publicidad:
publicidad@eladelantado.com
Difusión controlada por la OJD

[VISTO Y NO VISTO] FOTO: ALBERTO BENAVENTE

Salir guapos en la foto

Ayer se entregaron los premios a las empresas más innovadoras del año. Tuvo lugar en el Ayuntamiento y a ella asistieron el alcalde Pedro Arañuetes; el concejal de Empleo, Desarrollo y Tecnología, Javier Giráldez; y el secretario general de la Cámara de Comercio de Segovia, Rafael Aznar, entre otros. Más allá de los formalismos propios de un acto de estas características, lo curioso llegó cuando los cargos públicos citados tuvieron que retirar la mesa para hacerse la tradicional foto de familia. Por salir guapos, lo que haga falta.

Esta sección está abierta a la participación. Si usted tiene alguna fotografía curiosa o significativa referida a la vida cotidiana de la ciudad o de la provincia, puede enviarnosla por correo postal o a través del correo electrónico redaccion@eladelantado.com



TORREÓN DE LOZOYA



TORREÓN DE LOZOYA, SEGOVIA

Semblantes

Hasta el 7 de noviembre, la muestra "Semblantes. Colección Granados" en el Torreón de Lozoya (Fotografía: Alberto Benavente).

FARMACIAS DE GUARDIA

SEGOVIA: HOY: Día y noche: Dolores Ramos Pavón. Conde Sepúlveda, 33. MAÑANA: Día y noche: Mercedes Palomo. Plaza de Espronceda, s/n (Nueva Segovia, junto a Mercadona).

EI ESPINAR: Esta semana, la farmacia de San Rafael.

OTRAS LOCALIDADES: Las 24 horas, las oficinas de Cantalejo, Sepúlveda y Pedraza.

De 10,00 a 22,00 horas, las de los municipios de Fuentesauco, Zarzuela del Pinar, Nieva y La Granja.

De 10,00 a 20,00 horas, la de Zarzuela.

AGENDA4

HOY

14 julio de 2011

Faltan 171 días

Santoral

Santos: Camilo de Lejis, Francisco Solano, Beato Humberto.

TELÉFONOS DE URGENCIA

Servicios de seguridad

- POLICÍA LOCAL921431212
- COMISARÍA DE POLICÍA ...921414700
- PROTECCIÓN CIVIL921759115
- GUARDIA CIVIL062 Y 921426363
- INF DE CARRETERAS921417131
- BOMBEROS SEGOVIA921422222
- BOMB. COCA921586132
- BOMB. SEPÚLVEDA921540000

Servicios sanitarios

- EMERGENCIAS061
- HOSPITAL GENERAL921419100
- HOSP. POLICLINICO921419100
- H. MISERICORDIA921460115-16
- CRUZ ROJA921440202
- URGENCIAS921440702
- INFOCÁNCER (GRATUITA)
- (24 HORAS)900100036

Transportes

- RADIO TAXI921445000
- ESTACIÓN RENFE902240202
- ESTACIÓN DE
- AUTOBUSES921427707

Otros

- EMERGENCIAS112
- TURISMO921460334
- AYUDA A LA VIVIENDA
- (JUNTA CYL)902 22 88 88
- CORREOS921461949

Instituciones

- SUBDELEGACIÓN G.921759000
- JUNTA CASTILLA Y LEÓN ...921417384
- DIPUTACIÓN921113300
- AYUNTAMIENTOS
- SEGOVIA921419800
- AYLLÓN921553000
- CANTALEJO921520001
- CANTIMPALOS921496009
- CARBONERO EL MAYOR ...921560002
- COCA921586011
- EL ESPINAR921181700
- FUENTEPELAYO921574000
- MOZONCILLO921577392
- NAVALMANZANO921575002
- N. ASUNCIÓN . 921580036
- NAVAS DE ORO921591000
- PALAZUELOS
- DE ERESMA921449354
- RIAZA921551016
- SAN ILDEFONSO921470018
- STA. MARÍA LA REAL
- DE NIEVA921594036
- SEPÚLVEDA921540000
- TURÉGANO921500000
- VILLACASTÍN921198008

EXPOSICIONES

Las huellas de la Química

Muestra 'Las huellas de la Química, las huellas de Segovia', en la Biblioteca de la Academia de Artillería. Hasta el 16 de noviembre. Información, en el Centro de Recepción de Visitantes (Azoguejo, 1).

ACADEMIA DE ARTILLERÍA

Javier Segovia

Exposición fotográfica de Javier Segovia sobre el Mundial de fútbol de Sudáfrica, en la Alhóndiga. "Segovia con los campeones del mundo" consta de 39 imágenes sobre la euforia con la que vivieron los segovianos la victoria de la selección española. Hasta el 31 de julio.

ALHÓNDIGA

Nao d' Amores (2001-2011)

Muestra fotográfica de la compañía teatral 'Nao d' Amores' (2001-2011). Hasta el 15 de julio.

BAR SANTANA

Leo Cobo

Muestra fotográfica "El blanco de sus ojos", de Leo Cobo. Hasta el 31 de julio.

GALERÍA "UN ENFOQUE PERSONAL"

Jornada Mundial de la Juventud

Como sede de la Jornada Mundial de la Juventud (JM), la iglesia de San Clemente ofrece información, fotografías sobre el concurso de la Cruz de los Jóvenes de Segovia, proyección de vídeos, zona de inscripciones para la JM y para ser voluntario. De martes a jueves, de 19.30 a 21.00 h.; viernes y sábado, de 19.30 a 23.00 h.; y domingo, de 19.00 a 21.00 h. Lunes, cerrado. Hasta el 11 de agosto.

IGLESIA DE SAN CLEMENTE

Naturaleza Digital

Exposición de obras en técnica mixta de María José Cuervo en librería Atenea.

Hasta el mes de agosto.

LIBRERÍA ATENEA

Jesús Navarro

Exposición de las ilustraciones de Jesús Navarro, "Camino, deseos y apariencias", en las vitrinas de la Librería Diagonal (Conde Sepúlveda, 1). Hasta finales de agosto.

LIBRERÍA DIAGONAL

Colectiva

Muestra colectiva de pinturas de Sandra Escotado y Fernando Cano en la sala MercaArte, en el mercado municipal de La Albuera. Podrá verse hasta el 17 de julio.

MERCAARTE. MERCADO MUNICIPAL DE LA ALBUERA

Diego Etcheverry

"Artwork exhibition", pinturas, objetos y obra gráfica del uruguayo Diego Etcheverry. En la galería Montón de Trigo, Montón de Paja, en la Calle Real, hasta el día 31 de agosto.

MONTÓN DE TRIGO, MONTÓN DE PAJA

Guerin, Moro y Esteban Vicente

Muestra de José Luis Guerin para el Museo 'Esteban Vicente'. Se trata de una instalación audiovisual que gira sobre la relación entre cine y pintura. Hasta el 28 de agosto. 'Moro Instalación', recreación de las intervenciones que ha realizado José Mº Moro en múltiples plazas y calles. Hasta el 28 de agosto. "Esteban Vicente. Colección permanente".

MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO ESTEBAN VICENTE

Gregorio Aranz Rodríguez

Hasta el mes de noviembre, en la sala de exposiciones temporales del Museo Rodera Robles puede verse la muestra del ceramista Gregorio Aranz Rodríguez. Visitas guiadas y gratuitas los domingos a las 12.00 h. a cargo de Carlos Aranz Ruiz, comisario de la exposición temporal "Gregorio Aranz, ceramista segoviano". Inscripciones: 921460207.

MUSEO RODERA ROBLES

Fotografías pictóricas

Muestra 'Visiones', de Eduardo Garay, en San Martín, establecimiento de comidas. Hasta el 24 de julio. Ilustraciones digitales sobre fotografías originales del autor.

SAN MARTÍN

Colección Granados y De Castro

Hasta el 7 de noviembre, la muestra "Semblantes. Colección Granados". En la sala de las Caballerizas, se exponen las obras al estilo acuarela del pintor, nacido en Segovia, Alfonso de Castro Carabias. Hasta el 7 de agosto.

TORREÓN DE LOZOYA

Isabel Vázquez Salinas

Muestra fotográfica "Reflejos en el jardín", de Isabel Vázquez Salinas en la primera cúpula de la Real Fábrica de Cristales.

REAL SITIO. REAL FÁBRICA DE CRISTALES

Carlos León

Muestra "Fuego, lluvia y cenizas", de Carlos León, en la galería ArteSonado, hasta el 14 de septiembre.

REAL SITIO DE SAN ILDEFONSO. GALERÍA ARTESONADO

Las entretelas del Siglo de Oro

Exposición del vestuario de Tatiana Hernández para 'Lope', película dirigida por Andrucha Waddington en 2010. Su diseñadora ganó el Goya a Mejor Diseño de Vestuario. Hasta el 24 de julio.

SANTA MARÍA LA REAL. CENTRO SOCIAL CAJA SEGOVIA



www.restauranteduque.es

Ctra. de Soria, Km 172 Sotosalbos (Segovia)

921 403 013 616 908 577

- Jardines en un entorno natural
- Salones con una exquisita decoración
- Hotel Rural con encanto
- Organización de todos los detalles de la boda



CARTELERA DE CINE

ARTE7



Transformers 3 (3D) (153 m.)

Viernes, 18.45, 21.30 y 00.15 h.; sábado, 16.00, 18.45, 21.30 y 00.15 h.; domingo, 16.00, 18.45 y 21.30 h.; y de lunes a jueves, 18.45 y 21.30 h.

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 7 AÑOS

Transformers 3 (153 m.)

Viernes, 22.00 y 00.45 h.; sábado, 19.00, 22.00 y 00.45 h.; domingo, 19.00 y 22.00 h.; y de lunes a jueves, 22.00 h.

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 7 AÑOS

Resacón 2: ¡Ahora en Tailandia! (102 min.)

Programación hasta el 14 de julio. MIÉRCOLES, DÍA DEL ESPECTADOR

CINEBOX



Harry Potter y las reliquias de la muerte

Todos los días, 19.30, 22.15 h.; viernes y sábado, 0.50 h.; sábado y domingo, 16.45 h.;

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 7 AÑOS

Resacón 2: Ahora en Tailandia

Todos los días, 18.10, 20.15 y 22.30 h.; viernes y sábado, 00.45 h.; y sábado y domingo, 16.10 h.

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 16 AÑOS

Harry Potter y las reliquias de la muerte (3D)

Programación del 15 al 21 de julio. JUEVES, DÍA DEL ESPECTADOR

Viernes, 18.20, 20.20, 22.20 y 00.20 h.; sábado, 16.20, 18.20, 20.20, 22.20 y 00.20 h.; domingo, 16.20, 18.20, 20.20 y 22.20 h.; y de lunes a jueves, 18.20, 20.20 y 22.20 h.

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 12 AÑOS

Cena de amigos (100 m.)

Viernes, 19.00 h.; sábado y domingo, 17.00 h.; de lunes a jueves, 19.00 h.

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 7 AÑOS

Cars 2 (108 m.)

Viernes, 18.00, 20.10, 22.15, 00.20 h.; sábado, 15.50, 18.00, 20.10, 22.15, 00.20 h.; domingo, 15.50, 18.00, 20.10, 22.15 h.;

de lunes a jueves, 18.00, 20.10, 22.15 h.

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

Insidious (103 min.)

Viernes y sábado, 00.40 h.;

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

Un cuento chino (93 m.)

Viernes y sábado, 20.15, 22.15 y 00.15 h.; de domingo a jueves, 20.15 y 22.15 h.

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

Kung Fu Panda 2 (93 m.)

Viernes, 18.15 h.; sábado y domingo, 16.15, 18.15 h.; y de lunes a jueves, 18.15 h.

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PÚBLICO

Bad Teacher (92 m.)

Viernes, 18.10, 20.10, 22.10, 00.10 h.; sábado, 16.10, 18.10, 20.10, 22.10, 00.10 h.; domingo, 16.10, 18.10, 20.10, 22.10 h.; de lunes a jueves, 18.10, 20.10, 22.10 h.

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 7 AÑOS

Cars 2 (3 D) (108 m.)

Viernes, 18.15, 20.20, 22.30 h.; sábado y domingo, 16.10, 18.15, 20.20, 22.30 h.; y de lunes a jueves, 18.15, 20.20, 22.30 h.

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

Don Mendo Rock: la venganza

Viernes y sábado, 23.45 h.

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

Transformers: El lado oscuro de la Luna

Todos los días, 18.45, 21.45 h.; Viernes y sábado, 00.40 h.; sábados y domingos, 15.45 h.

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 7 AÑOS

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 7 AÑOS

Piratas del Caribe: en mareas peligrosas

Todos los días, 18.00h.; 21.00 h.

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 12 AÑOS

Kun Fu Panda 2

Sábado y domingo, 16.15 h.

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

Bad Teacher

Todos los días, 18.00, 20.20, 22.25 h. viernes y sábados, 0.30 h; Sábados y domingos, 16.00 h.

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 7 AÑOS

Todos los días, 18.30 y 21.15 h, viernes y sábado, 00.00 h.; y sábado y domingo, 15.45 h.

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

Cars 2

Todos los días: 18.10 h, 20.20 h, 22.30 h. Viernes y sábados, 0.45 h.; sábados y domingos, 16.00 h.

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

Amigos

Todos los días, 18.00, 20.00 y 22.00 h.; viernes y sábado, 00.00 h.; y sábado y domingo, 16.00 h.



Noches Mágicas de La Granja

La segunda velada de las Noches Mágicas de La Granja en el patio central de la Real Fábrica de Cristales, tendrá lugar hoy jueves 14 de julio a las 22.30 h. con Michael Bolton y Kenny G como artistas invitados.

[FS] 2011
36 Festival de Segovia
18 al 31 julio Refresca tus sentidos!

Festival de Segovia

El 18 de julio comienza el festival de música más refrescante del verano. Esta 36 edición se inaugurará el próximo lunes con la actuación de la Joven Banda Sinfónica "The Embassadors" (California, EEUU) a las 21.00 h. en la Plaza de San Martín.

Luis de Pablos

El Centro de Arte y Diseño Nave E, en el polígono de Valverde, ofrece hasta el 30 de julio la muestra "Fotografía", de Luis de Pablos.

VALVERDE DEL MAJANO. NAVE E

TEATRO

XII Festival de Narradores orales de Segovia

Hasta el 17 de julio, en el patio de la casa de Andrés Laguna (C/ Judería Vieja, 12) un narrador expondrá un relato a las 22.00 h. Hoy el artista invitada será Jesús Ferrero. Antes, a las 20.00 h., Saltatium Teatro relatará un cuento infantil en el Parque de La Albuera.

CASA DE ANDRÉS LAGUNA. JUDERÍA VIEJA.

'La hermosa fea'

Dentro del ciclo Segovia Barroca, de la Obra Social y Cultural de Caja Segovia, tendrá lugar la representación de 'La hermosa fea', comedia de Lope de Vega, a cargo de la compañía Diagoras Producciones. La próxima representación será el viernes 15 de julio en la Iglesia de San Miguel, en la Plaza Mayor de Ayllón.

AYLLÓN. IGLESIA DE SAN MIGUEL

MÚSICA

La Gran Jazz Festival

Dentro de la programación de las Noches mágicas de La Granja, Pilar Jurado ofrecerá un concierto el próximo sábado 16 de julio a las 22.00 h. con motivo del inicio de este festival.

REAL FÁBRICA DE CRISTALES. LA GRANJA DE SAN ILDEFONSO

Música en la Casa de las Flores

Por otro lado, el próximo domingo 17, La Octava Ensemble (música clásica) interpretará un concierto en la Casa de las Flores de la Granja, a las 13.00 h. Acceso libre hasta completar el aforo.

REAL SITIO DE SAN ILDEFONSO, VARIOS LUGARES

OTRAS ACTIVIDADES

Actuamos 2011

El ciclo 'Actuamos 2011' congrega a numerosos músicos y danzantes, además de compañías teatrales, en diversos pueblos de la provincia. Mañana viernes día 15, en la Plaza Mayor de Villaverde de Íscar, 'Batukones'; en Samboal, en la Plaza Mayor, Teatro para todos los públicos a cargo de 'Duo Kapikua'; en la plaza del Valle de San Pedro (Torre Val

de San Pedro), música popular a cargo de 'Nueva Códice', a las 23.50 h.

VARIOS ESCENARIOS

Novena y fiesta en honor de la Virgen del Carmen

Hasta el 16 de julio Ejercicio de la Novena, en la iglesia de los Padres Carmelitas con misas a las 8.00 h. y lectura del rosario y misas a las 19.30 h. Predica P. Román Llamas, El día 16, fiesta en honor a la Virgen del Carmen, con diversas misas por la mañana (7.00 h., 8.00 h., 10.00h. y 12.00 h.) y por la tarde rosario y misa a las 19.30 h. y a continuación, una procesión por la Alameda.

En la parroquia de El Carmen, novena a las 20 h. (días laborables) y domingo (18 h.). Todos los días, después de la misa de 8 de la mañana, breve ejercicio de la novena.

SEGOVIA. VARIOS LUGARES

Horario especial de apertura de iglesias

El patronato Provincial de Turismo, en colaboración con el Obispado, la Diputación y la Junta de Castilla y León ofrece la apertura de las siguientes iglesias: San Martín, Santísima Trinidad y San Miguel. De martes a sábado de 11.00 h a 14.30 h. y de 16.00 h. a 19.00h. Hasta el 21 de septiembre.

SEGOVIA. VARIOS LUGARES

Mercado de Antigüedades y Segunda mano

Todos los sábados, hasta el 27 de agosto, La plaza de la Constitución de El Espinar y la Plaza de Castilla de San Rafael irán alternando, un sábado cada una, un mercado de objetos de segunda mano. El próximo tendrá lugar en El Espinar.

EL ESPINAR / SAN RAFAEL

Talleres de verano en la Biblioteca Pública

Dede mañana, 14 de julio, todos los jueves a las 12.00 h. y hasta el 1 de septiembre se realizarán talleres en el patio de la biblioteca: taller de cocina, cuentacuentos, plastilina, etc. Podrán participar todos los niños de 4 a 10 años, con un límite de 8 participantes por taller (necesario inscribirse previamente).

BIBLIOTECA PÚBLICA

Cursos gratuitos de Danza

La Casa Joven organiza varios cursos de danza oriental y africana. Los días 19,20,21,26, 27 y 28 de julio, danza africana en horario de 19 a 20.30 h. Los días 8,9,10,11 y 12 de agosto, danza oriental de 11 a 13 h. Inscripción en la Casa Joven de Segovia o llamando al 921460401.

CASA JOVEN, SEGOVIA

Talleres de verano

La Biblioteca Pública realiza talleres en el patio de la biblioteca 'nuestra patioteca': taller de cocina, cuentacuentos y plastilina entre otros. Cada semana será uno distinto. Información en la Sala Infantil: todos los jueves del verano desde hoy 14 de julio hasta el 1 de septiembre. A partir de las 12.00 h., para niños de entre 4 y 10 años; es necesario apuntarse previamente para participar; límite de 8 participantes por taller.

BIBLIOTECA PÚBLICA

Jornadas gratuitas para incentivar la empleabilidad de las mujeres del medio rural

La Asociación de Personas Mayores y Familiares organiza estas jornadas. Hoy en el salón de actos del Ayuntamiento de San Pedro de Gaillos a las 12.30 h.; también, en el salón de actos del Ayuntamiento de Prádena.

VARIOS LUGARES

CONVOCATORIAS

Veladas musicales en el Torreón



AGENDA SOCIAL



Cumpleaños. Muchas felicidades Álvaro, hoy hace cuatro años que vimos tu gran sonrisa por primera vez. Te queremos mucho, mamá, papá y tu hermano Alex.

Caja Segovia ya ha puesto a la venta las entradas para las Veladas Musicales —The Cherry Boppers el 5 de agosto y Sons of the Delta el 12—. Laborables, de 18 a 21 h. Sábados y festivos, de 12 a 14 h. y de 18 a 21 h.

SEGOVIA. TORREÓN DE LOZOYA

Domingos de patrimonio

Actividad organizada por el Ayuntamiento de Segovia que pretende mostrar el acervo patrimonial menos conocido de la ciudad. El domingo 24 de julio, visita "Una casa singular: La casa- museo Vaquero", donde vivió el célebre pintor Joaquín Vaquero Palacios. Plazas limitadas.

Información y reservas, tlf.: 921466721.

SEGOVIA

Horario de verano de la Biblioteca Pública

Durante el verano, concretamente hasta el 8 de septiembre, la Biblioteca Pública de Segovia tendrá el siguiente horario: de lunes a viernes, de 09.00 a 15.00 h.; y sábado, de 09.00 a 14.00 h.

SEGOVIA. BIBLIOTECA PÚBLICA

Vacaciones en el Museo

Talleres gratuitos durante julio y agosto en el Museo de Segovia para chicos y chicas curiosos, creativos y con ganas de diversión con edades comprendidas entre los 6 y 12 años. Info.: 921460613.

SEGOVIA. CASA DEL SOL

Campaña antirrábica

La campaña de vacunación antirrábica para los perros mayores de tres meses, que se extenderá hasta el 21 de septiembre, se lleva a cabo en el antiguo parque de bomberos, con entrada por c/ Bomberos. El precio de la vacuna será de 15 euros, tres la cartilla y 20 la identificación, para lo cual el propietario del animal deberá presentar su DNI.

SEGOVIA. ANTIGUO PARQUE MUNICIPAL DE BOMBEROS

Premios de fotografía

La Fundación del Patrimonio Histórico convoca en colaboración con Sercam la primera edición de los Premios de Fotografía 'Cada lugar, una historia' para reflejar los valores de los bienes culturales y su relación con las personas. El plazo de presentación de trabajos finaliza el 6 de septiembre.

FUNDACIÓN PATRIMONIO

Premio Europeo de Folklore Agapito Marazuela

La Asociación Cultural 'Ronda Segoviana' convoca la XVI edición de este galardón que premia la investigación, defensa y divulgación de los valores del folklore y la Cultura Tradicional y Popular Española. Información en www.rodasegoviana.es. El plazo de presentación de candidaturas finaliza el día 4 de septiembre de 2011.

SEGOVIA

PARTICIPACIÓN

Gratis en Agenda

Los interesados en ver publicados en esta sección sus fotografías y textos pueden enviarlos por correo, junto con el teléfono y los datos completos o fotocopia del DNI a: EL ADELANTADO DE SEGOVIA: 'Agenda Social', c/ Morillo, 7 (Junto Jardín Botánico). 40.006 Segovia, o al correo electrónico adelantado@eladelantado.com. Las fotografías no se devolverán y deben ser originales.



Restaurante Edulis
Lunes cerrado por descanso.
Perdonen las molestias.

921 49 31 23
c/ Los Huertos nº 3
ENCINILLAS
(Aparcamiento propio)

Menú diario



En AIDA Books&More vendemos libros donados, los beneficios obtenidos por la venta se destinan íntegramente a proyectos solidarios de AIDA, Ayuda, Intercambio y Desarrollo.



y necesitamos voluntarios

Si tienes un rato libre ayúdanos en nuestra librería.
C/ Marqués del Arco, nº26. 40003 - Segovia.
Más info: Tel: 921 46 22 68.
aidabooks@ong-aida.org



► MUNICIPAL

Los arquitectos piden que se revise el uso del entorno de los monumentos

Preocupación. Los profesionales ven necesario que se adopten medidas para reducir los posibles impactos visuales, acústicos o de contaminación y brindan su apoyo al Ayuntamiento para la redacción de ordenanzas específicas que aumenten la protección del patrimonio

SERGIO ARRIBAS / SEGOVIA

Los arquitectos han trasladado al Ayuntamiento su "preocupación" por lo que consideran un uso "desconsiderado" del entorno de los principales monumentos de la ciudad, sea por la ingente celebración de eventos en sus inmediaciones o por el paso de tráfico a escasos metros. Los profesionales han pedido que se analicen "en profundidad" los protocolos que regulan el uso de las zonas aledañas al Acueducto o la Catedral y de espacios como la Plaza de San Martín, para evitar posibles impactos visuales, acústicos o de contaminación sobre los monumentos.

El Colegio de Arquitectos de Segovia, que preside Juan Antonio Miranda, ya mostró esta preocupación del colectivo al concejal de Urbanismo, José Llorente, y pretende mantener en breve un encuentro, en el mismo sentido, con la concejala de Patrimonio, Claudia de Santos. Miranda, en declaraciones a este diario, aseguró ayer que, a juicio de los arquitectos, el Ayuntamiento debería analizar con profundidad la utilización de las zonas aledañas a los monumentos, y, en su caso, redactar una nueva normativa que aumente las limitaciones de uso y ocupación de las zonas lindantes con monumentos, edificios y espacios de interés histórico; para lo que brindó el "apoyo y colaboración" del colectivo que dirige.

"Queremos colaborar para que se adopten medidas que eviten un uso que ahora es un poco descon-

Los arquitectos piden un plan para aumentar la franja que separa el tráfico del Acueducto

siderado con nuestros monumentos", indicó Miranda. El presidente del Colegio de Arquitectos apuntó, a modo de ejemplo, que, a su juicio, "no es adecuada" la celebración conciertos — como los de pop-rock que tuvieron lugar durante las pasadas fiestas— a los

pies del Acueducto o a escasos metros de la Catedral, que emiten "un exceso de decibelios". "Hay que evitar impactos acústicos y quizá sería más conveniente en estos espacios otro tipo de conciertos, con sonido más limitado, y buscar para esos otros, los de muchos decibelios, otros lugares alternativos", apuntó Miranda.

Para el presidente del Colegio de Arquitectos, el "excesivo ruido" no solo es un elemento que puede suponer un impacto para los monumentos, sino que los grandes montajes que arrastran muchos espectáculos suponen un "riesgo latente" dado que "no es descabellado pensar que, por accidente, el Acueducto, por ejemplo, pueda sufrir el impacto de una grúa".

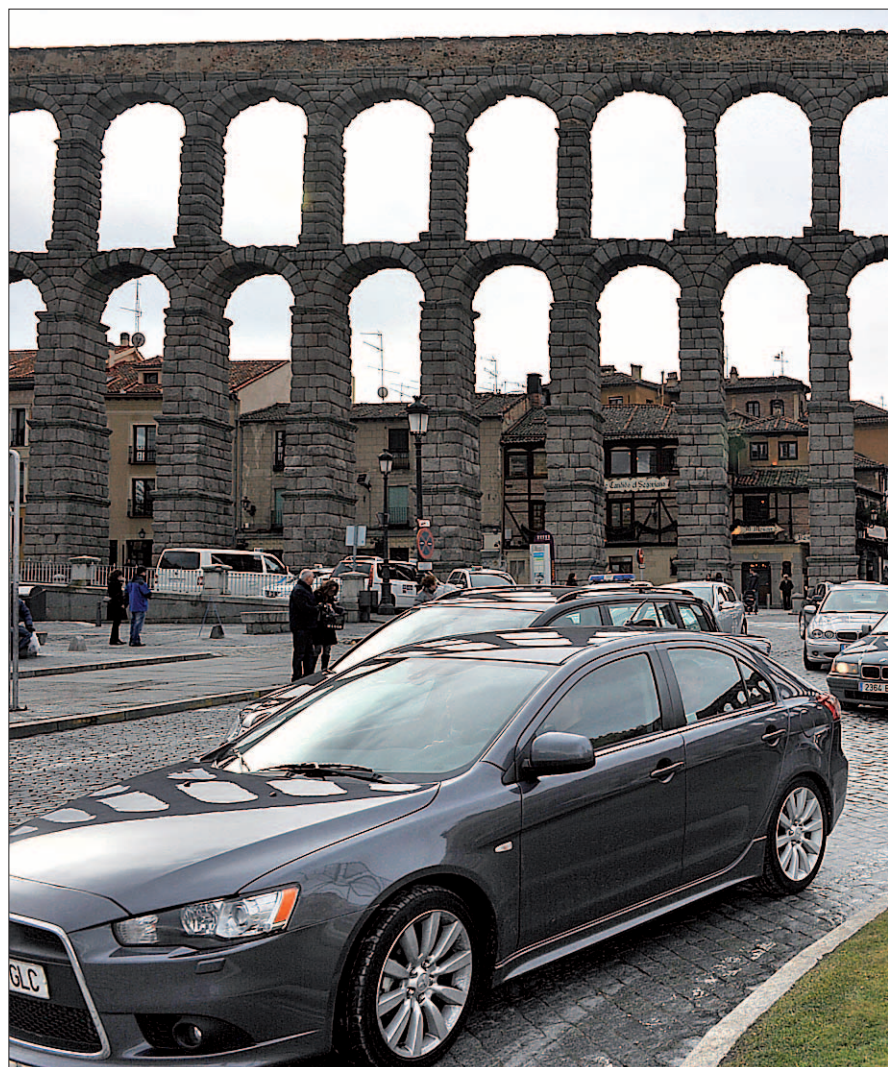
PP e IU piden reducir los eventos a los pies del Acueducto

PP e IU coincidieron ayer en su diagnóstico sobre el "excesivo" número de actuaciones, conciertos y eventos de todo tipo que se celebran a los pies del Acueducto y en la necesidad de reducirlos para proteger más el monumento. El portavoz municipal del PP, Jesús Postigo, anunció que, en el próximo pleno, su grupo presentará una iniciativa en relación a los montajes junto al Acueducto y, unido a ello, sobre el impacto visual que produce el mobiliario de la avenida Padre Claret, pese a que, recientemente, se han eliminado las farolas de mayor tamaño.

Para Postigo, el Acueducto "está sobrecargado en exceso". "Hay excesivas actuaciones en torno al Acueducto, lo sensato es que solo se celebren las importantes y que tengan un impacto mediático (...) no puede ser el elemento decorativo para cualquier festejo que se celebre en Segovia". El portavoz popular pidió que solo se autoricen los eventos "ejemplarizantes y excepcionales", después de valorar "con exactitud" el grado de contaminación acústica que pueden suponer para el

monumento. A su juicio, durante las pasadas fiestas algunos espectáculos "han sobrepasado el volumen de manera extraordinaria". Sobre Padre Claret, Postigo pidió que se revise la urbanización de la avenida, "no solo desde el punto de vista estético, sino también para contribuir a una mejor fluidez del tráfico" por la zona.

Por su parte, Luis Peñalosa (IU), apuntó que "hay que reducir al mínimo" los espectáculos junto al Acueducto y "alejarlos lo más posible". "Se utiliza para demasiadas cosas, sería más conveniente reducir al mínimo las actuaciones", apuntó Peñalosa, quien también se mostró partidario de alejar aún más el tráfico por la zona oriental e impedir el aparcamiento en zonas aledañas al monumento, como junto a la sede de la Academia de Artillería. En cuanto a Padre Claret, el concejal de IU dijo que "el impacto visual ha disminuido mucho eliminando las farolas altas, pero habría que quitar las farolas en aspas que son ilegales y reducir la altura de los casetones de acceso al aparcamiento".



Los arquitectos reclaman al Ayuntamiento que elabore un plan que permita alejar más el tráfico

"Son riesgos latentes que vendría evitar", reiteró Miranda, para quien los monumentos "no solo necesitan respeto, sino que deben tener siempre una pureza visual", algo que no es posible cuando quedan ocultos por la celebración de espectáculos en sus inmediaciones.

A su juicio, "el hecho de que, con cierta frecuencia, se celebren actuaciones a los pies del Acueducto o frente a la Catedral, atenta contra

la posibilidad de contemplarles en su integridad, pueden tener valor como telón de fondo de actuaciones o conciertos, pero, en la práctica, pierden esa función (...) creo que deberíamos reflexionar todos sobre estos aspectos", dijo.

En el caso del Acueducto, Miranda indicó que el Colegio de Arquitectos no está en contra de que se utilice la Plaza del Azoguejo o la de la Artillería para la celebración de espectáculos "pero con un marco que minimice totalmente los riesgos sobre el monumento". Para el representante de los arquitectos, "si ahora hay una banda de respeto del Acueducto —de siete metros, repartidos a ambos lados del monumento—, quizá tengan que ser 30 o 50 metros, o utilizar ese espacio de otra manera, que estén al lado, pero no encima, como ahora".

Asimismo, a los posibles impactos visuales o acústicos, Miranda añade el riesgo de la contaminación que genera el tráfico y que, en muchos casos, circula muy próximo a edificios históricos y monumentos protegidos. Sobre este aspecto, también indicó que, en opinión de los arquitectos, muchas calles de la ciudad, fundamentalmente en su casco

Celebre, en nuestro jardín, su ceremonia de BODA con su aperitivo de bienvenida y banquete con sus invitados


HOTEL
PUERTA DE SEGOVIA

Dirigido por: Julián y Nicolás Herrero

Durante todas las noches de este verano disfrute de una BARBACOA EN VIVO con ensalada, postre y bebida por 18 €, sin olvidar nuestras fantásticas raciones, seguido de mojitos y caipirinhas



Jardín con encanto
Abrimos todas las noches del verano
Hagan ya su reserva en el
telf. 921 43 71 61

AL DÍA | LA CRISIS REDUCE EL TEJIDO EMPRESARIAL EN LA PROVINCIA

Un total de 213 empresarios autónomos menos y 838 desempleados fue el balance del año 2010, según se puso de manifiesto ayer en la asamblea general de la Federación Empresarial Segoviana (FES), que presidió Pedro Palomo.

"Todos los sectores cuyas agrupaciones están integradas en FES, han sufrido caídas de actividad que van desde el 30 hasta el 60 por ciento", indicó el presidente de los empresarios. Sin embargo dijo que la caída del empleo ha sido mucho menor en

esta provincia que en otras, lo que indica que los empresarios "habéis hecho, y continuáis haciéndolo, el esfuerzo para no reducir plantilla hasta que resulta completamente inevitable", dijo en referencia a los asistentes.



del Acueducto en la zona oriental. / KAMARERO

histórico, "sufren un tráfico superior a su capacidad". "Hay un problema de señalización y de falta de aparcamientos", añadió.

ACUEDUCTO El presidente del Colegio de Arquitectos de Segovia plantea, en primer lugar, la necesidad de elaborar un plan de alejamiento del tráfico del Acueducto, "aumentando la franja que tiene en la actualidad" hacia la zona oriental. También, a su juicio, debe revisarse la franja de seguridad en torno al monumento en la celebración de espectáculos "Por esos azares de la Ley de Murphy, una grúa, que participe en el montaje de un espectáculo, podría golpear el monumento, y sería algo terrible", insistió. "El Acueducto no está en peligro, pero no queremos que un hecho accidental pueda causar algún daño", indicó.

Además de proponer un plan para aumentar la franja de alejamiento del tráfico del Acueducto,

los arquitectos, de acuerdo con Miranda, plantean al Ayuntamiento que elabore un estudio sobre el impacto acústico que sufren los monumentos de la ciudad; también durante la celebración de eventos en sus inmediaciones. Asimismo, piden "que se reduzcan las ocupaciones" en los entornos de los monumentos para evitar impactos visuales negativos. "Si, por ejemplo, el Acueducto está oculto tras un escenario, los turistas no pueden llevarse esa foto que tanto quieren, no es una buena propaganda para la ciudad y creo que quizá este aspecto no se valora lo suficiente".

Miranda asegura que ha observado "actitud positiva y de colaboración" por parte del responsable de Urbanismo y del jefe de la oficina, Manuel Marcos; y confía, igualmente, según se deduce de sus palabras, en encontrar la misma sintonía en De Santos para alcanzar algún acuerdo de colaboración en este sentido.

Un cordón de siete metros

El Ayuntamiento aplica un protocolo para proteger al Acueducto de los actos y espectáculos que se celebran en su entorno

S.A. / SEGOVIA

Hace unos cuatro años, el Ayuntamiento aprobó un protocolo para regular el uso del entorno del Acueducto. Se trata de un documento, de apenas cuatro páginas, que contiene los criterios "básicos y mínimos" para garantizar la protección del tramo elevado, desde el desarenador hasta el Postigo. A la espera de la redacción definitiva de un Plan de Usos —todavía pendiente—, el Ayuntamiento aprobó este protocolo ante la fuerte demanda de celebración de espectáculos entre el Postigo del Consuelo y la Plaza de Díaz Sanz. En el propio documento, se reconoce que estos actos llevan aparejados "riesgos evidentes" para la integridad del monumento, que se suman, entre otros, a los derivados del tráfico en las calles aledañas y a los del aparcamiento habitual junto a los pilares del Acueducto.

¿Qué actos pueden celebrarse en el entorno del Acueducto? La norma autoriza todas las celebraciones y espectáculos que tengan un "incuestionable objetivo didáctico o cultural" y todos aquellos que supongan la promoción de una imagen de la ciudad acorde con el respeto debido al Acueducto y que no supongan una frivolidad del mismo. Y solo se autorizan tras el correspondiente informe favorable de la Comisión de Patrimonio y una vez que la Policía Local comprueba que su montaje y desmontaje se ajustan a una serie de condiciones técnicas.

ESPACIOS DE PROTECCIÓN La normativa establece tres espacios de protección del Acueducto. La "protección total" del monumento cubre siete metros repartidos a ambos lados del monumento. Es decir, la zona A establece un pasillo de 3,5 metros a cada lado en el que quedan excluidos el montaje o la permanencia de cualquier tipo de elemento ajeno al Acueducto.

Se entiende que en esta protección se prohíben expresamente, además de anclajes, lonas, señales



Concierto del Mester en el Acueducto, en las pasadas fiestas de la ciudad. /J.M.

de tráfico, contenedores y otros, el almacenamiento de vallas, mangueras, bafles u otro tipo de elementos o material de montaje o cualquier otro material requerido para la ordenación del tráfico de personas o de vehículos. La normativa prohíbe en esta zona el paso o estacionamiento de cualquier mecanismo emisor de ruido, gases o vibración.

La segunda zona, denominada de "protección alta" comprende 8 metros a cada lado, contados a partir de los 3,5 metros de la zona A. En ella se permite el establecimiento de escenarios y de cuanto material requiera la celebración, de acuerdo con las con-

diciones técnicas que se detallan en el protocolo de uso.

Por último, "la zona C", de protección "media", fija otros 8 metros más, contados a partir de la zona B. En este espacio se ubican las zonas de acopios y de almacenajes así como otros elementos y materiales que por sus características hayan de ser excluidos de la zona B y que entren dentro de los límites permitidos.

Ciudadano @delantado



Opina sobre la protección de monumentos
www.eladelantado.com



TARIMAS Y PUERTAS



TABANERA

AZULEJOS, PAVIMENTOS Y SANITARIOS MAT. CONSTRUCCIÓN TARIMAS Y PUERTAS



Exposición: Avda. Principal Polígono de Hontoria Tel.: 921 44 47 09

► TECNOLOGÍA

El plazo de inscripción de cortometrajes para 3DWire ya está abierto

EL ADELANTADO / SEGOVIA
Vuelve a Segovia el mercado internacional de animación, 3D y videojuegos que tendrá lugar del 14 al 16 de octubre de este año. Las bases de participación en el Mercado Internacional de Animación, 3D y videojuegos 3D WIRE 2011 están disponibles en la web de 3D WIRE <https://www.mercado3dwire.es>. Un evento centrado en la dinamización del ocio de la mano de la industria audiovisual especializada en la creación de videojuegos, animaciones y diseño por ordenador.

Esta iniciativa, promovida por el Círculo de las Artes y la Tecnología, reúne a profesionales y empresas de la animación y de los videojuegos, favoreciendo el encuentro entre canales de televisión, distribuidoras, productoras y organismos dedicados a este sector para potenciar el mercado y la comercialización de los trabajos ya sean en proceso o finalizados.

Proyecciones, talleres y conferencias que servirán para llevar a cabo el beneficio de la Sociedad de la Información y del sector del entretenimiento en particular.

OBJETIVO 3D WIRE es un macro proyecto que concentrará la producción y distribución del sector digital y de la animación internacional en Segovia. Su objetivo principal es propiciar un espacio para el contacto directo entre profesionales, a través de conferencias y mesas de trabajo de las que puedan surgir acuerdos de coproducción o distribución.

► SOCIEDAD

López Escobar propone "máxima cercanía" a los ciudadanos

El nuevo delegado territorial de la Junta de Castilla y León pidió a los jefes de servicio en la Comisión de Coordinación, ser un ejemplo y referente de "trabajo y austeridad"

J.H. / SEGOVIA

El nuevo delegado territorial de la Junta de Castilla y León, Javier López Escobar, ha planteado un gobierno de "máxima cercanía" al ciudadano. "Escucharemos a todos los ciudadanos y seremos un referente de austeridad en lo económico y en nuestra forma de trabajar", afirmó ayer en su primera comparecencia ante los medios de comunicación.

López Escobar presidió ayer la Comisión Territorial de Coordinación que reúne a todos los jefes de servicio y responsables de los distintos departamentos de la administración regional en la provincia de Segovia, para establecer las líneas de trabajo, cuyo objetivo final es que los servicios públicos que ofrece la administración autonómica sean los mismos que hasta ahora. "Se trata de hacer más con menos, no dejar de hacer cosas y que los ciudadanos sepan que estamos ahí", apuntó.

En este sentido, el delegado ha pedido a los jefes de servicio "trabajo, austeridad y puertas abiertas al ciudadano", en un momento difícil, de incertidumbre económica, en el que "los ciudadanos necesitan más que nunca saber que cuentan con el respaldo de las personas que se encargan de la gestión de los servicios públicos". López Escobar ha trasladado también a los responsables de los distintos departamentos que, a pesar de la cantidad y diversidad de competencias que cada uno de ellos gestiona, es preciso ofrecer una imagen de unidad, "porque todos somos Junta de Castilla y León y todos somos delegación".



Javier López Escobar, en su entrada a la Comisión Territorial de Coordinación. / ALBERTO BENAVENTE

De este modo, el nuevo delegado de la Junta ha transmitido las líneas políticas fundamentales planteadas por el presidente de la Junta de Castilla y León, Juan Vicente Herrera, en su discurso de investidura, "políticas centradas en el ciudadano y enfocadas prioritariamente hacia la recuperación económica y del empleo, hacia un mayor grado de cohesión territorial en una comunidad autónoma madura y sólida, garantizando la calidad de los servicios públicos".

Javier López Escobar ha anunciado una intensa agenda de trabajo, en la que mantendrá reunio-

nes con cada uno de los responsables de los Servicios Territoriales y Unidades Administrativas para informarse de primera mano del trabajo que se desarrolla desde cada una de ellas y de los problemas que puedan enfrentar. En este sentido, de manera inmediata a la finalización de la convocatoria de la Comisión Territorial de Coordinación, el delegado territorial mantuvo ayer el primero de estos encuentros con los gerentes del Área de Salud, Atención Primaria y Atención Especializada.

El delegado también ha mos-

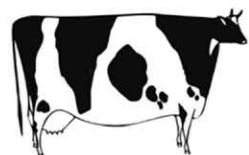
trado su intención de realizar visitas institucionales a los representantes políticos de la provincia, así como a los medios de comunicación.

En cuanto a posibles cambios en la estructura de la delegación, López Escobar ha manifestado que no se prevén hasta que se aprueben los próximos presupuestos autonómicos.

Ciudadano @delantado



► Opina sobre los servicios territoriales de la Junta en Segovia en www.eladelantado.com



LA PARRILLA DE TEJADILLA

Teléfonos reservas: 921 44 21 49 - 921 43 43 23

Menú noche

Pastel de cabracho
Paté de ave
Crema de langostinos
Gazpacho
—
Entrecot a la parrilla
Carne al plato
Chipirones a la plancha
—
Sorbete mandarina
Pastel de queso

Copa de vino
ó cerveza
ó refresco
y agua

14€

Menú del día (martes a viernes)

PRIMEROS PLATOS
Judiones
Sopa de Cocido
Callos con garbanzos
Espárragos blancos
Revuelto de morcilla
Ensalada del día
Macarrones
Judías verdes

SEGUNDOS PLATOS
Entrecot
Carne al plato
Lomo a la plancha
Pechuga a la plancha
Filete empanado
Albóndigas
Merluza en salsa verde
Chipirones a la plancha

Pan, agua,
vino y
Postres caseros

9€

Raciones

Croquetas caseras **5€**
Calamares a la romana **5€**
Tortilla de patata **6€**
Morcilla a la brasa **6€**
Chorizo a la brasa **7€**
Carpaccio de buey con queso de oveja **7€**
Paté de ave **6,50€**
Pimientos rellenos de merluza y gambas **7,50€**
Espárragos trigueros fritos **7,50€**
Revuelto al gusto **6,25€**
Ensalada mixta **4,50€**
Ensalada de solomillo con salsa de queso **9,90€**
Ensaladilla rusa **5,90€**
Lomo ibérico **14,95€**
Queso de oveja **11€**
Lomo ibérico - queso de oveja **12,95€**
Callos **5,95€**
Morros **5,95€**
Chipirones a la plancha **7,50€**
Gazpacho **4,50€**
Verdel preparado **6,50€**

Terrazas con servicio de comedor

(con zona de fumadores)

**BAUTIZOS,
COMUNIONES,
BODAS Y
BANQUETES**

ABIERTO

**TODOS LOS DÍAS
para las comidas
y cenas**

CERRAMOS

**LUNES Y DOMINGOS
TARDE**

Menú Especial Todos los días (comidas - cenas)

Primeros

Paté de ave al oporto con pistachos y salsa Cumberland
Croquetas caseras de jamón ibérico
Pimientos del piquillo rellenos de merluza y gambas en salsa verde
Espárragos trigueros fritos
Revuelto de morcilla con patatas paja
Carpaccio de buey al queso de oveja
Plato de cuchara
Ensalada mixta
Ensalada de solomillo con salsa de queso

Segundos

Solomillo a la parrilla
Entrecot a la parrilla
Rabo de toro guisado al vino tinto con puré de patata
Perdiz de tiro escabechada
Lubina a la parrilla
Chipirones a la plancha con compota de cebolla
Dorada a la espalda

Postres

Sorbete de mandarina al Cointreau
Sorbete de limón al cava
Brownie de chocolate
Torrija caramelizada con toffe y helado de turrón
Pastel de queso
Natillas caseras
Arroz con leche casero
Flan de huevo casero

25€

Pan, agua, vino Rioja ó Ribera incluido

► DIPUTACIÓN PROVINCIAL

El presidente se pone al día

Francisco Vázquez inició ayer la toma de contacto con el funcionamiento de la Diputación y hoy empezará a visitar todos los servicios y dependencias de la institución

J.H. / SEGOVIA

Primera jornada de Francisco Vázquez como presidente de la Diputación. A las ocho de la mañana ya se encontraba ayer en su despacho mirando los primeros decretos firmados de la legislatura, correspondientes a procedimientos negociados de dos carreteras, que solo necesitaban el visto bueno del presidente para seguir su proceso.

Francisco Vázquez se define como muy meticuloso en su trabajo, así que ya desde ayer dejó bien claro que "me gusta que me expliquen y justifiquen todas las cosas". "Quiero estar al tanto de todo", afirmaba. Durante estos primeros días se encargará de supervisar el funcionamiento de la Diputación y los proyectos pendientes, y de conocer todos los servicios y dependencias de la institución. De hecho, hoy empezará sus visitas por los distintos departamentos.

Su primera reunión fue con el que será vicepresidente de la Diputación, Miguel Ángel de Vicente, y la secretaria general de la institución, para establecer la representación de la Diputación en otros órganos institucionales, como la Junta de Castilla y León, el Patronato del Instituto Castellano de la Lengua, la UNED, el Patronato de Turismo, el Consorcio Agropecuario, etc., y en aquellos en los que el presidente puede delegar en otro diputado. "Son más de 40 comisiones en las que hay que designar un representante", explicaba Vázquez.

El presidente también quiere documentarse sobre los estatutos de todos esos órganos en los que participa la Diputación, y estos primeros días, buena parte de su tiempo lo dedicará a leerlos.



Francisco Vázquez miraba ayer diferentes documentos con su secretaria en su despacho de la Diputación. / KAMARERO

A partir de la semana que viene tiene previsto empezar también las visitas institucionales a otras administraciones, como a la Delegación Territorial de la Junta de Castilla y León, la Subdelegación del Gobierno, el Ayuntamiento de Segovia...

VISITAS A LOS PUEBLOS Durante su discurso de investidura, Francisco Vázquez expresó su deseo de visitar todos los pueblos de la provincia para conocer de cerca sus problemas. Aún no tiene concertadas las primeras visitas, pero el martes, en su elección como presidente, cuatro o cinco alcal-

des le manifestaron su interés para entrevistarse con él. Su secretaria ya ha recogido también varios recados de otros tantos regidores interesados en conocer al nuevo presidente.

En cuanto a la distribución de las áreas de trabajo de la Diputación, Francisco Vázquez ya la tiene esbozada, pero será en el pleno del 26 de julio cuando se apruebe la estructuración de la institución. "Variará algo, aunque la mayoría se mantendrá como hasta ahora", avanza.

En su primer día en su nuevo despacho el presidente no ha llevado ningún objeto especial a su

lugar de trabajo. Su oficina ha sido remodelada en los últimos días y ha registrado un cambio de suelo, "porque era necesario, no por el cambio de presidente". Francisco Vázquez no tiene previsto modificar su despacho; sí se producirá algún cambio de cuadro, de una dependencia a otra, pero en general mantendrá su apariencia actual.

Ciudadano @delantado
 Opina sobre el funcionamiento de la Diputación Provincial en www.eladelantado.com

► ECONOMÍA

El IPC de Segovia sube un 3,7% y se sitúa entre los más altos de España

ELADELANTADO / SEGOVIA El Índice general de Precios de Consumo (IPC) de Segovia se ha disparado un 3,7 por ciento desde junio de 2010, y se sitúa ya entre los más altos de España. Con un índice de 113,1, sólo Barcelona, Girona (ambos con un 113,6), Teruel (113,5) y León (113,4) registran un índice superior, según datos hechos públicos este miércoles por el Instituto Nacional de Estadística (INE). El dato es más positivo teniendo en cuenta sólo lo que va de año, pues ha subido en la provincia un 1.4 por ciento.

A nivel nacional, la tasa interanual del Índice de Precios de Consumo (IPC) en el mes de junio es del 3,2 por ciento, tres décimas por debajo de la registrada en mayo. La media de Castilla y León se situó en un 3.4 por ciento, dos décimas superior a la media interanual del resto de España. La inflación bajó el mes pasado en todas las comunidades autónomas.

Entre los grupos que más suben los precios se hallan los hoteles, cafés y restaurantes. Además, en el sector del ocio también suben los precios, debido principalmente al mayor coste de los viajes organizados.

Por el contrario, entre los grupos que bajan los precios, se encuentran el de las bebidas alcohólicas, el tabaco, el vestuario y el calzado (causado esto último por las campañas previas a las rebajas de verano) y el también el transporte (esta disminución se explica por la bajada de los precios de combustibles y carburantes).

Vázquez protagoniza la entrevista digital

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El nuevo presidente de la Diputación Provincial de Segovia, Francisco Vázquez, será el protagonista hoy, a partir de las doce y media del mediodía, de una entrevista digital en El Adelantado. Francisco Vázquez responderá tanto a las

preguntas que le formule la redacción del periódico, como aquellas otras que han enviado nuestros lectores a lo largo de los últimos días a la edición digital. El encuentro se puede seguir por www.eladelantado.com o a través de www.eladelantado.tv



RESIDENCIA "EL FONTAN"
Tel.: 921 46 72 60
A 5 minutos del centro de Segovia **En Espirido**
www.elfontan.es





C.C. LUZ DE CASTILLA
Horario de Lunes a Jueves
13:00 a 16:00 y de 20:00 a 24:00 h
Nuevo horario viernes,
sábado 13 a 01,00 h
y domingo de 13:00 a 00:00 h

EL MEJOR KEBAP DE SEGOVIA A DOMICILIO

921 44 81 96
921 46 18 46
696 200 184



SANTANA HOTEL ★★★
Restaurante

Ese día tan especial vuestra **BODA** con nuevos salones, discoteca y jardín

LOS MEJORES PRECIOS
Vuestras vacaciones de luna de miel **GRATIS**

Ctra. Segovia La Granja de San Ildefonso Tel.: +34 921 474 178/79 Fax: +34 921 474 173 info@santanahotel.es
www.santanahotel.es



Domingo 17 julio (a partir de las 13:30 horas)
Actuación (Teatro de Títeres)
COMIDA FAMILIAR
con animación infantil - castillo hinchable - juegos

AFORO LIMITADO **adultos: 20 €**
niños: 12 €
Reservas al teléfono **921 47 41 78 / 79**

► EMPRESAS

El Ayuntamiento reparte 14.700 euros entre las empresas más innovadoras

Trece compañías segovianas de nueva creación han recibido las subvenciones del programa municipal "Segovia emprende"

ALBERTO BARRANCO / SEGOVIA

El antiguo salón de plenos del Consistorio albergó ayer el acto de entrega a trece empresas segovianas del cheque correspondiente al programa municipal "Segovia emprende", una iniciativa que premia el desarrollo de actividades comerciales innovadoras.

El alcalde de Segovia, Pedro Arahuetes, presidió el acto y estuvo acompañado del concejal de Empleo, Desarrollo y Tecnología, Javier Giráldez, quien entregó las ayudas, que suman un total de 14.700 euros, 300 menos que el pasado año. La empresa que ha recibido una mayor cuantía ha sido la escuela de música La Palestra (1.505 euros), mientras que, por el contrario, la que menos ha sido Ibercopter S.L, empresa dedicada al transporte aéreo de viajeros (792 euros).

Esta iniciativa, que se lleva a cabo desde 2005 pretende ayudar económicamente a las empresas más innovadoras. La edición de este año fue la más numerosa en cuanto a solicitudes, de forma que un total de 30 empresas se presentaron a concurso.

Las trece empresas de nueva creación que van a beneficiarse de esta beca son: Lavado ecológico Burbujas, Insolar Claramar, Marina Vitamina, Gabriela Martín Estudio S.L, Alojamiento entre Acebedas, Just in time imagen corporativa S.L, Jaime Llorente Aparicio, Ibercopter S.L; La Palestra C.B, Comercial S.G, Lágrimas de Vino C.B, Educa y M^a Isabel Ruiz Molinera.

Todas ellas aportan originalidad en el mercado comercial de Segovia (lavado ecológico de vehículos, venta de productos ecológicos, energías renovables, aloja-



Los representantes de las empresas ganadoras, ayer con Pedro Arahuetes y Javier Giráldez. / ALBERTO BENAVENTE

miento y catering para estudiantes, etc.)

INNOVACIÓN Y EMPLEO Sólo han podido participar aquellas empresas que han sido calificadas como 'I+E' (innovación y empleo). por la Junta de Castilla y León y que han sido creadas en el último año. Entre los aspectos que se han tenido en cuenta a la hora de conceder las ayudas, explicó Arahuetes, está la capacidad de esas empresas para generar puestos de tra-

bajo, el fomento del empleo en colectivos desfavorecidos y la situación personal y laboral de los empresarios candidatos.

El alcalde Pedro Arahuetes aclaró que la elección final de las trece empresas ha correspondido únicamente al Foro de Economía, Desarrollo y Empleo, tras analizar un informe técnico que elaboró el CIEES (Centro de Iniciativas, Empleo y Empresas de Segovia), sin la intervención de otras instituciones municipales. El Foro de Eco-

nomía lo integran agentes económicos y sociales, entidades de empresa, además de representantes de las Ayuntamiento y de los colectivos vecinales.

El alcalde aprovechó la ocasión para destacar el número de centros CIEES que se han creado en los últimos años en la ciudad, un total de cuatro (San Lorenzo, San Millán, La Albuera y el casco antiguo), algunos de los cuales funcionan también como salas de estudio.

► EDUCACIÓN

Aída Mullor y Darío Pérez, ganadores del premio de video-relato 'Jóvenes Talentos'

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Los estudiantes segovianos Aída Mullor Cabrera y Darío Pérez Sanz son los autores del relato titulado "Un día cualquiera" que ha sido elegido el trabajo ganador del primer premio del Concurso de Video-relato Coca Cola 'Jóvenes talentos'. El jurado de este certamen nacional considera que este filme contiene muy buenos ingredientes que le hacen ser un corto redondo. "Técnicamente podría parecer una película sencilla pero sin embargo contiene sutiles efectos especiales uti-

lizados al servicio de la trama y no de forma gratuita. ¡Excelente trabajo!", ha señalado la organización del certamen.

Los dos estudiantes son alumnos de 2º de ESO del IES "Mariano Quintanilla" y participaron en el concurso con el profesor del centro Pablo Rodríguez. Resulta muy significativo señalar que el ganador en Castilla y León de la 51 edición del Concurso Coca-Cola Jóvenes Talentos, Premio Relato Corto, Pablo Hernández, alumno también del IES "Mariano Quintanilla.



Imagen del rodaje del video relato "Un día cualquiera", ganador del certamen nacional. / EL ADELANTADO

BAR-RESTAURANTE

EL CHORRILLO
 TIPICA COCINA CASTELLANA
 C/ Real 99, Palazuelos (Segovia)
 Tel.: 921 44 86 69 921 44 97 89

Menús diarios
 (Lunes a Viernes) 9 €
Carta
RACIONES VARIADAS
ESPECIALIDADES:
 Bacalao a la Vizcaina
 Rabo de Toro
 Mollejas,
 Cochifrito
 Asados...

MALLAS CASTILLA LEÓN S.L.
LA MAYOR EXPOSICIÓN,
LOS MEJORES PRECIOS
 Pol. Ind. HONTORIA. Avda. Hontoria, 1
 Telf. 921 44 15 80 - Fax 921 43 30 23
 Visite: www.mallascastillaleon.com

► ECONOMÍA

La provincia de Segovia ha perdido 213 empresarios autónomos en 2010

Pedro Palomo asegura que todos los sectores representados en la Federación Empresarial Segoviana han sufrido caídas de la actividad que van desde el 30 hasta el 60 por ciento

• La Federación Empresarial Segoviana (FES) celebró ayer su Asamblea General Ordinaria, una reunión durante la cual se ha repasado el trabajo realizado durante el pasado ejercicio y se ha hecho referencia a los efectos de la crisis económica en la provincia.

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El presidente de FES, Pedro Palomo, hizo referencia en su intervención ante los socios al duro curso económico marcado por dos datos especialmente negativos: el incremento del paro y la destrucción de empresas. En 2010 la provincia de Segovia perdió 213 empresarios autónomos y 838 personas se quedaron sin trabajo, según los datos que ayer fueron analizados por Palomo. "Todos los sectores cuyas agrupaciones están integradas en FES, han sufrido caídas de actividad que van desde el 30% hasta el 60%, —indicó Palomo— lo que ha generado cierres y despidos. Sin embargo, la caída del empleo ha sido mucho menor, lo que indica que los empresarios habéis hecho, y



Integrantes de la junta directiva de la Federación Empresarial Segoviana durante la asamblea. / ALBERTO BENAVENTE

continuáis haciéndolo, el esfuerzo para no reducir plantilla hasta que resulta completamente inevitable", dijo.

Palomo señaló varias claves, entre ellas la innovación, la formación y la internacionalización, para salir de la crisis. La mejor cualificación de los propios empresarios y de los

trabajadores asegura una mayor competitividad, y por tanto es un camino directo hacia la recuperación. La innovación debe proporcionar elementos de diferenciación no sólo en las grandes empresas, sino también y sobre todo en pymes y autónomos. Y la salida a los mercados exteriores debe adquirir

una nueva dimensión, impulsando la creación de alianzas entre empresas, incluso de sectores y actividades diferentes, para que ese reto se afronte con mayores garantías, según la exposición que hizo el presidente de la Federación Empresarial Segoviana.

Respecto al trabajo interno rea-

lizado en la FES se expuso ante los socios que la Asesoría Jurídica ha atendido durante el año 2010 casi 1.800 consultas, una cifra muy similar a la del ejercicio pasado, y ha ostentado la defensa de empresas asociadas a las agrupaciones en 75 procedimientos contencioso laborales. En cuanto al capítulo de convenios colectivos, en 2010 se han firmado los del metal, de hostelería (ambos con efectos desde 2009) y de limpieza de edificios y locales y se ha procedido a la actualización de las tablas salariales de los convenios colectivos de comercio, carpinterías y rematantes y aserradores y oficinas y despachos. Por su parte, la Asesoría Económico-Fiscal ha atendido más de 800 consultas.

En materia de prevención de riesgos laborales, a lo largo de 2010 se han visitado 442 centros de trabajo en toda la provincia (30 más que en 2009), visitas de asesoramiento e información que son voluntarias, gratuitas y por supuesto confidenciales. De manera presencial, el Departamento de Prevención ha realizado cerca de 400 asesorías técnicas en este año. El balance del pasado ejercicio indica que el Departamento de Innovación realizó durante el pasado año 402 visitas a empresas de la provincia para ofrecer el servicio de la Red de innovación. Un incremento muy notable respecto al ejercicio pasado.

Además se ha reforzado el departamento de Medio Ambiente, Protección de Datos y Calidad. Durante el pasado año, se concienció y sensibilizó a los empresarios sobre diferentes aspectos, siendo los más solicitados los temas medioambientales y de protección de datos, con un 54% y un 27%, respectivamente, de las consultas realizadas.

Los industriales reciben formación para elevar el nivel de seguridad en sus fábricas

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El salón de actos de la Federación Empresarial Segoviana (FES) acogió una jornada informativa sobre las medidas de seguridad en las empresas, atendiendo así a una iniciativa impulsada por el Área Empresarial 'La Estación de Hontoria' en colaboración con la Brigada Provincial de Seguridad Ciudadana de la Comisaría de Policía, y la patronal FES.

Al encuentro asistieron empresarios de los polígonos industriales de Hontoria, El Cerro, en Segovia capital; y de las áreas de Valverde del Majano y de El Espinar.

La charla, impartida por el inspector jefe de la Brigada Provincial de Seguridad Ciudadana, Luis María de Jesús Villegas y por el inspector Mariano, estuvo centrada en las medidas de seguridad que debe tener en cuenta una empresa, en cuanto a la prevención de robos. Los ponentes destacaron la importancia de que exista una colaboración entre los empresarios y



Un momento de la presentación de la jornada en la sede de la FES. / EL ADELANTADO

la Policía Nacional, para evitar que se produzca cualquier tipo de incidente. Asimismo se habló de la seguridad activa y pasiva en las naves industriales, un asunto muy importante a tener en cuenta para garantizar la protección en las empresas.

Esta actividad formativa se encuentra enmarcada dentro de los actos programados con motivo de la conmemoración del 25 aniversario del Área Empresarial 'La Estación de Hontoria', que en la actualidad cuenta con más de 150 socios.

En directo con...

Presidente de
la Diputación ProvincialFrancisco
VázquezJueves,
14 de julio
A las 12:30 horasEnvía tus preguntas a ciudadano@eladelantado.com
o realízalas a través del chatSíguelo en
www.eladelantado.com y www.eladelantado.tv

110 años contando la
Historia de Segovia

►CULTURA

El Festival de Segovia espera más de 15.000 espectadores

Gran escenario. Del día 18 al 31 de julio la ciudad se convierte en un gran auditorio que ofrece 30 espectáculos de música de diversos géneros, épocas y autores

Estrella del programa. La actuación de Estrella Morente acapara la mayor demanda de entradas dentro de una programación que da acceso libre a 19 conciertos

P. BRAVO / SEGOVIA

La trigésima sexta edición del Festival de Segovia (FS), que organiza la Fundación don Juan de Borbón, reunirá a unas 15.000 personas en los más de 30 conciertos y actividades vinculadas a la creación musical que se desarrollarán en Segovia del día 18 al 31 de julio.

La previsión de asistentes se basa en la capacidad de los aforos disponibles para los distintos espectáculos y en los movimientos de público registrados en las ediciones anteriores, según ha indicado la directora del Festival de Segovia, Teresa Tardío, quien ha recordado que el pasado año "casi la mitad del público venía de fuera de Segovia". Y es que se trata de uno de los festivales más antiguos de España, —incluye la Semana de Música de Cámara con 42 ediciones—, prestigiado en el panorama nacional y con gran repercusión internacional por su estabilidad, por la calidad de sus propuestas artísticas, por el rigor de su organización y por la cantidad y diversidad de actuaciones que ofrece al público, tal y como indica su presencia en revistas especializadas y su participación en

la directiva de la Asociación Española de Música Clásica Festclásica.

Para Teresa Tardío una de las grandes bazas de este festival es la belleza y magnetismo de la ciudad donde se celebra y el hecho de que la organización opta, desde hace años, por utilizar sus escenarios naturales y monumentales para adaptar a ellos la programación artística. Este hecho da un mayor valor al movimiento de personas que el festival genera, ya que no recurre a la instalación de grandes montajes artificiales para acoger en una noche a miles de personas. "La ciudad es nuestro gran auditorio", ha señalado Teresa Tardío.

Así volverá a ocurrir a partir del próximo lunes cuando comenzará el Festival de Segovia 2011, integrado por la Semana de Música de Cámara, que cumple 42 años y mantiene un público muy fiel, por el Festival Joven, con 16 años de existencia, en el que las jóvenes promesas del panorama musical muestran su talento, por el Festival Abierto que trae a grandes y conocidos artistas y el Festival en familia, con un espectáculo de acrobacia, teatro y malabarismo de la



La compañía Kimbala, con Antonio Canales (imagen superior) protagonizará la inauguración oficial del Festival 2011 el día 22 en la plaza de San Martín, pero antes, el día 18 de julio actuará en este mismo escenario la Joven Banda Sinfónica "The Embassadors" (imagen del centro). Abajo, un número de la compañía acrobática Taiyuan Circus que ofrecerá un espectáculo para todos los públicos en el Jardín de Los Zuloagas el domingo día 24. / EL ADELANTADO



AQQUEDUCTO

Avda. Padre Claret, 2-4 • Segovia
Reservas: 921 43 69 12 - info@aqqueducto.com

PROMOCIÓN DEL JAMÓN

Con cualquier bebida que consumas en nuestra cafetería, barra o terraza te invitamos a jamón de Guijuelo.

Y las noches de sábado y domingo amenizadas con el piano del Maestro Moriles





Ana Hasler y Enrique Bernaldo actuarán en la Semana de Música de Cámara. / E. A.



Teresa Tardío, a la derecha, ultimando todos los detalles para el comienzo de Festival de Segovia 2011. / KAMARERO

Compañía Acrobática china Taiyuan Circus. En estos ciclos se darán cita algunos de los nombres más relevantes del mundo de la música: Uri Caine, los Solistas de San Petersburgo, Ana Belén, Rosa Torres Pardo, Estrella Morente, Vittorio Ghielmi, Antonio Canales, Carmen Linares, Il Sounar Parlante, Jorge Pardo y Eva Durán entre otros.

Los espectáculos tendrán como principales escenarios la plaza

de San Martín, el Patio de Armas del Alcázar, la antigua iglesia de San Juan de los Caballeros, la Catedral, el Conservatorio Profesional de Música, jardines y patios, además de varios lugares de la provincia.

CALIDAD Y BUEN PRECIO Teresa Tardío ha indicado que uno de los grandes atractivos del Festival de Segovia es que permite al público disfrutar de "espectáculos de

gran calidad y diversidad" sin tener que pagar entrada o abonando precios muy económicos que van desde los 5 a los 30 euros. Diecinueve de los treinta conciertos programados tienen acceso libre, hasta completar aforo, y el resto, once son de pago.

Tardío ha indicado que la venta de entradas "va muy bien" y algunos espectáculos están a punto de colgar el cartel de completo. Destaca la demanda de plazas que

está registrando el concierto que ofrecerá Estrella Morente el próximo día 23 de julio en el Patio de Armas de El Alcázar, donde rendirá homenaje a su padre Enrique Morente, recientemente fallecido. "Para este concierto las entradas están prácticamente agotadas". El espectáculo "Música callada" que une en el escenario a la cantante y actriz Ana Belén con la pianista Rosa Torres es otro de los más solicitados.

ENTRADAS

Puntos de venta. Las entradas están a la venta en el Centro de Recepción de Visitantes de Segovia, de 10.00 a 18.00 horas y a través de internet, en la página www.reservasdesegovia.es. También en el lugar del concierto una hora antes si hubiera entradas disponibles.

lo dice Lawrence Strauss
catedrático Universidad de New Mexico

“ Llevo 38 años visitando Asturias para estudiar sus pequeñas y delicadas iglesias, la antigua ciudad de Oviedo...”

GOBIERNO DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS

lo dice todo el mundo Asturias

VISITA GUIADA A LA CIUDAD DE OVIEDO
2 días / 1 noche
Incluye: visita guiada al casco viejo y catedral (Con Cámara Santa) y Museo de Bellas Artes.
Hotel 4* + visita desde **114€**

OVIEDO ÓPERAS EN EL TEATRO CAMPOAMOR
2 días / 1 noche
24 DE SEPTIEMBRE "DIE FLEDERMAUS" STRAUSS
Hotel 4* + Entrada OPERA desde **172€**

Precios por persona y noche en habitación doble y régimen de alojamiento y desayuno, válidos hasta el 30 del septiembre (excepto indicado). Gastos de gestión no incluidos (6€ por reserva). (*) TIN 0%, TAE 0%. Operación financiada por Financiera El Corte Inglés E.F.C., S.A. y sujeta a su aprobación. Consulta condiciones. Plazas limitadas.

Pago en **3 meses 0% intereses***

902 400 454
www.viajeselcorteingles.es

VIAJES
El Corte Inglés

► CULTURA

El circo de los sonidos de Oswaldo de Felipe

En la segunda jornada del XII Festival de Narradores Orales el actor y cómico zaragozano maravilló a un numeroso público entregado de principio a fin

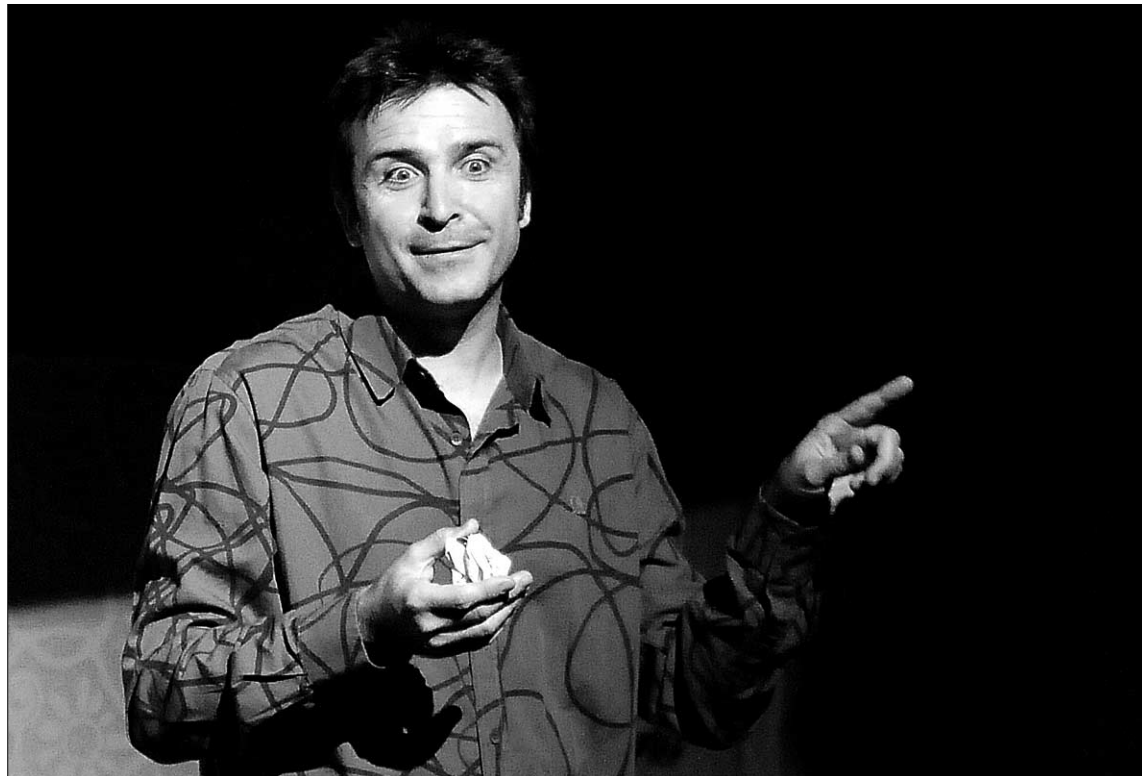
BERTA CALVO / SEGOVIA

El pasado martes el reloj de la Catedral marcaba las diez en punto cuando el zaragozano Oswaldo de Felipe hacía su aparición, muy sonriente, en el Patio de la Casa de Andrés Laguna. Un centenar de personas decidió obviar la significativa bajada de temperaturas que provocó la tormenta y, chaqueta en mano, llenó prácticamente el patio de la Judería.

El narrador iniciaba su actuación por segundo año consecutivo (tuvo la mala suerte de estar en la edición del año pasado justo el día de la final del Mundial de fútbol, con lo cual se encontró un patio prácticamente vacío) dispuesto a resarcirse y recuperando la temática de la pasada edición: las historias circenses.

Lo predominante de su oratoria fue una magnífica gestualidad, casi con guiños de actor, además de una increíble precisión para repetir palabras con idéntico sonido —“La balada de la bola voladora”— ofreciendo al público un dinamismo y una frescura tan sólo suspendida unos segundos cuando los asistentes rompían a aplaudir.

Las historias relacionadas con el circo fueron el tema central, pero no dejó escapar la oportunidad de ofrecer a los presentes su capa-



Oswaldo de Felipe narrando una de sus historias circenses el pasado martes en el patio de la Casa de Andrés Laguna. / E.A.

cidad para contar un pequeño detalle acompañándolo con malabares imposibles y simbolismos con trozos de papel que contenían poemas visuales.

Personajes como el mago Birmania o el domador Lucciano se

convirtieron en seguida en cómplices del público cuando de Felipe entrelazaba los argumentos y les hacía terminar cada frase con una divertida palabra. Durante una hora que duró su espectáculo, las carcajadas fueron de la mano

en todo momento de las miradas atentas a los dibujos de varias abuelas con las que compartió vida en el circo e importantes por ser capaces de sostener un bastón en una parte diferente del cuerpo. Entrelazó en todo momento

No dejó pasar la oportunidad de acompañar cada relato con malabares imposibles

las historias, enganchando a los presentes desde el minuto uno, con temas muy sencillos como la cantidad de jorobas que tiene un camello o un dromedario, o el despiste de un mago, que en vez de meter la liebre en la chistera, metió en ella a toda una orquesta sinfónica.

A LA ITALIANA Al final de la actuación hizo un cambio de registro creando un juego de palabras y sonidos en italiano, con acento propio de ‘La Cosa Nostra’, hecho que no hizo sino divertir aún más a los asistentes, que siguieron el recorrido argumental de forma muy activa hasta que llegó un punto que entrelazó tanto los sonidos y aumentó tanto la velocidad de las frases, que el público rompió a reír a carcajada limpia y culminó en un sonoro aplauso.

Los asistentes abandonaron el patio de la Casa de Andrés Laguna con muy buen sabor de boca. Hoy podrán experimentar la misma sensación asistiendo a la actuación de Jesús Ferrero y, para los más pequeños, a la de Saltatium Teatro a las ocho de la tarde en el parque de La Albuera.

Ciudadano @delantado



Opina sobre la actuación de Oswaldo de Felipe en la web www.eladelantado.com

FIESTA DE LA JUVENTUD CANTIMPALOS SEGOVIA

MARTES 12

VIERNES 15

SABADO 16

julio 2011

IMPRESA ROSA

CARBONERO EL MAYOR · SEGOVIA
www.imprentarosa.com

Residencia 3ª Edad Prádena Salud
Válidos y asistidos
Concertada con la Gerencia de Servicios Sociales de la Junta de Castilla y León
Médico, Enfermera fisioterapeuta, terapia Ocupacional, Podología, Peluquería, etc.
tel: 921 507 385
609 25 26 27 - 607 16 09 75
c/Ferial 14 Prádena (Segovia)

PATRONATO DEL ALCÁZAR
Plaza de la Reina Victoria Eugenia s/n
Tel.- 921460759 Fax.- 921460755
patronato@alcazardesegovia.com

ANUNCIO

En cumplimiento de los acuerdos adoptados en la Junta del Patronato del Alcázar, con fecha 16 de junio de 2011 se anuncia la licitación correspondiente a la concesión de explotación de la cafetería de la Casa de la Química.

1.-Entidad adjudicadora:

a) Organismo: Patronato del Alcázar de Segovia.
b) Obtención del Pliego de Prescripciones Técnicas e información: Patronato del Alcázar de Segovia, Pza. de la Reina Victoria Eugenia s/n, Teléfono: 921 460452, 921 460759, Fax 921 460755.

2.-Objeto del contrato: Concesión de la explotación de la cafetería de la Casa de la Química.

3.-Procedimiento: Abierto.

4.-Criterios de adjudicación: Según Pliego de Prescripciones Técnicas. La documentación deberá ser presentada en la oficina de Gerencia del Patronato del Alcázar de lunes a viernes de 10:00 a 14:00 y de 16:30 a 19:00 h. hasta el miércoles día 10 de agosto.

5.-Apertura de ofertas: Finalizado el plazo de presentación de la documentación se procederá a la apertura de la misma, que tendrá lugar el día y hora que señale el Presidente de la Mesa de contratación, en el Alcázar de Segovia.

► ECONOMÍA

Los taxistas rurales insisten en señalar que cumplen con la legalidad

EL ADELANTADO / SEGOVIA
La Asociación de Industriales de Autoturismo de la provincia de Segovia (AINATSE) ha insistido en que cumplen la legalidad en sus actividades para las que disponen de autorizaciones correspondientes y que se refieren a fechas festivas del verano.

De este modo, el colectivo ha recordado que la legalidad debe cumplirse por parte de los taxistas de la capital también, aunque también señalan que existe la posibilidad de que se produzca un acuerdo entre ambos colectivos.

Según la autorización que ha expedido Fomento, los taxistas de la capital y los diez taxis de Ainatse pueden realizar su actividad durante los días correspondientes a las fiestas de verano en diferentes localidades, tanto en Segovia capital como algunos pueblos del alfoz.

► RELIGIÓN

Alrededor de quince nuevos laicos servirán a la Iglesia de Segovia

Fueron enviados por el Obispo de la diócesis para animar las Celebraciones de la Palabra en Espera de Presbítero (CEP)

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Durante aproximadamente un período de tiempo de un año, este grupo formado por diecisiete hombres y mujeres laicos del arciprestazgo de Sepúlveda - Pedraza ha recibido una serie de cursillos y preparaciones formativas para prestar este servicio a la diócesis de Segovia.

De esta forma, y con carácter de suplencia ante la imposibilidad de la presencia del presbítero, estos laicos se encargarán de convocar y reunir a la comunidad cristiana en el día del Señor y ali-

mentarla con la Palabra de Dios y con el Cuerpo de Cristo reservado en el sagrario de la Iglesia parroquial.

La celebración de envío se llevó a cabo en la parroquia de Prádena en el marco de una Eucaristía presidida por Monseñor Ángel Rubio y concelebrada por los sacerdotes del arciprestazgo. Según han afirmado desde fuentes del Obispado, estos delegados "realizan una labor misionera importantísima".

En la homilía el prelado recordó que la Eucaristía dominical



Los laicos del arciprestazgo de Sepúlveda - Pedraza posan junto al Obispo. / E.A.

es central en la vida del cristiano y de la Iglesia y que sólo la escasez de sacerdotes y la gran cantidad de núcleos pequeños justifica que se realice esta iniciativa, presente en varios arciprestazgos de la provincia desde hace casi 40 años. Además habló de una parábola del Concilio Vaticano, dando importancia a su misión como delegados. En ella resaltó el aspecto de la Mesa de la Palabra, muy unida al concepto de la Mesa Eucarística. Al finalizar la misa se entregó

a los nueve animadores de Celebraciones en Espera de Presbítero una cruz, el directorio diocesano para realizar dichas celebraciones y el libro del obispo 'Educar en la fe según el catecismo de la Iglesia Católica'.

Ciudadano @delantado



Opina sobre la elección de los laicos que servirán a la Iglesia en www.eladelantado.com

► SOCIEDAD

Segovia registra el suministro eléctrico de mejor calidad según Iberdrola

EL ADELANTADO / SEGOVIA

La compañía eléctrica Iberdrola ha logrado durante el primer semestre de este año 2011 la mejor calidad de suministro eléctrico de los últimos cinco años en Castilla y León al conseguir una reducción del 47% en la duración de las incidencias en el servicio respecto al mismo período del año anterior.

Más concretamente, el TIEPI (Tiempo de Interrupción Equivalente a la Potencia Instalada), principal indicador de la calidad del suministro, ha sido favorable en todas las provincias de la región, destacando Segovia como la mejor con 24,14 horas en el primer trimestre del año 2010, frente a 0,33 horas en el mismo período de 2011.

La compañía ha mejorado el servicio un 50% en la comunidad a lo largo del último lustro.

sorteos sms adelantado

Noches mágicas

IV Festival Internacional de Música y Danza del Real Sitio

Gana 1 entrada doble para asistir a la actuación de



Diana Navarro y Orquesta Sinfónica de Castilla y León

Viernes 15 de julio. 22:30 horas

Patio Central Real Fábrica de Cristales de La Granja

adelantado diana al 27775

Fecha sorteo: jueves 14 de julio, a partir de las 12 horas. Numero total de entradas: 10 (dos para cada ganador)

IV Festival Internacional de Música y Danza del Real Sitio

Gana 1 entrada doble para asistir a la actuación de



Pilar Jurado

Sábado 16 de julio. 22:30 horas

Patio Central Real Fábrica de Cristales de La Granja

adelantado pilar al 27775

Fecha sorteo: jueves 14 de julio, a partir de las 12 horas. Numero total de entradas: 10 (dos para cada ganador)

GALA DEL HUMOR MÁGICO

Gana 1 entrada doble para asistir a la actuación de



Luis Piedrahita

Viernes 22 de julio. 22:30 horas

Patio Central Real Fábrica de Cristales de La Granja

adelantado luis al 27775

Fecha sorteo: jueves 21 de julio, a partir de las 12 horas. Numero total de entradas: 10 (dos para cada ganador)

GALA INTERNACIONAL DE MAGIA

Gana 1 entrada doble para asistir a la actuación de



Los Mejores Magos del Mundo

Sábado 23 de julio. 22:30 horas

Patio Central Real Fábrica de Cristales de La Granja

adelantado magos al 27775

Fecha sorteo: jueves 21 de julio, a partir de las 12 horas. Numero total de entradas: 10 (dos para cada ganador)

IV Festival Internacional de Música y Danza del Real Sitio

Gana 1 entrada doble para asistir a la actuación de



Cecilia Gómez

Viernes 29 de julio. 22:30 horas

Patio Central Real Fábrica de Cristales de La Granja

adelantado cecilia al 27775

Fecha sorteo: jueves 28 de julio, a partir de las 12 horas. Numero total de entradas: 10 (dos para cada ganador)

IV Festival Internacional de Música y Danza del Real Sitio

Gana 1 entrada doble para asistir a la actuación de



Pablo Alborán

Sábado 30 de julio. 22:30 horas

Patio Central Real Fábrica de Cristales de La Granja

adelantado pablo al 27775

Fecha sorteo: jueves 28 de julio, a partir de las 12 horas. Numero total de entradas: 10 (dos para cada ganador)

IV Festival Internacional de Música y Danza del Real Sitio

Gana 1 entrada doble para asistir a la actuación de



Raphael

Miércoles 3 de agosto. 22:30 horas

Patio Central Real Fábrica de Cristales de La Granja

adelantado raphael al 27775

Fecha sorteo: jueves 28 de julio, a partir de las 12 horas. Numero total de entradas: 10 (dos para cada ganador)

IV Festival Internacional de Música y Danza del Real Sitio

Gana 1 entrada doble para asistir a la actuación de



Corella Ballet. Castilla y León

Viernes 5 de agosto. 22:30 horas

Patio Central Real Fábrica de Cristales de La Granja

adelantado corella al 27775

Fecha sorteo: jueves 4 de agosto, a partir de las 12 horas. Numero total de entradas: 10 (dos para cada ganador)

fotografía

Sorteamos un reportaje fotográfico con la impresión de una fotografía a elegir en soporte rígido de 30x40 cms.

CambAlaChe

Cambalache Fotografía
C/San Antón, 8 (junto Iglesia Santa Eulalia). Segovia Teléfono 921 43 70 00

adelantado cambalache al 27775

Fecha sorteo: jueves 28 de julio a partir de las 12 horas. Numero premiados: 1.

cine

Gana 2 entradas para asistir a la película que desees en las Salas de Cinebox, Luz de Castilla



adelantado cinebox al 27775

Fecha sorteo: jueves 14 julio, a partir de las 12 horas. Numero total entradas en sorteo: 10

gastronomía

Gana 1 comida o cena para dos personas en



La Parrilla de Tejadilla
Ctra. de Arévalo km 4,200
40196 SEGOVIA

Telfs. 921 44 21 49 / 921 43 43 23

adelantado parrilla al 27775

Fecha sorteo: jueves 28 de julio, a partir de las 12 horas. Numero premiados: 1 (una comida o cena para dos personas)

Gana 1 Cena para 2 personas en



La Oficina
C/ Cronista Lecea, 10
Teléfono 921 460 283

adelantado oficina al 27775

Fecha sorteo: jueves 28 de julio, a partir de las 12 horas. Numero premiados: 1 (una cena para dos personas)

Gana 1 Comida para 2 personas en Crepería



Bon Appétit
C/ Infanta Isabel, 12
Teléfono 921 463 933

adelantado creperia al 27775

Fecha sorteo: jueves 28 de julio a partir de las 12 horas. Numero premiados: 1 (una comida para dos personas)

Gana 1 paella de 4 raciones para llevar a casa de



El Asador de Segovia
Ctra. de Villacastín, 12 (junto Bar Chaplin)
Teléfono 921 44 51 37

adelantado asador al 27775

Fecha sorteo: jueves 28 de julio, a partir de las 12 horas. Numero premiados: 1

Gana una comida familiar para un adulto y un niño para el domingo 17 de julio, a partir de las 13:30 h.

SANTANA HOTEL

Ctra. Segovia La Granja de San Ildefonso.
Teléfono 921 47 41 78 / 79

adelantado familiar al 27775

Fecha sorteo: viernes 15 de julio, a partir de las 12 horas. Numero premiados: 1 (una comida para adulto y niño).

Coste SMS: 1,42 €/SMS IVA incluido. ATS S.A. Apdo. de Correos 18070 Madrid 28080. informacion@atssa.es / Nº Atn. Cliente: 902549609

► EL ALBERO

Cerrados diversos festejos de plazas segovianas para el mes de agosto

El Juli participará en la primera corrida de la feria de la localidad de Cantalejo, el día 17

PABLO PASTOR / SEGOVIA

Se van cerrando carteles referidos a plazas segovianas correspondientes al mes de agosto, con las ferias taurinas de Cantalejo, La Granja de San Ildefonso, Cuéllar, Sepúlveda y Cantimpalos, amén de otros festejos como los del barrio de San Lorenzo, Otero de Herberos, Villacastín y demás. Les ofrecemos la cartelería de la que tenemos información.

Domingo, día 7. Barrio de San Lorenzo. Festival taurino. Novillos de La Campana para el rejoneador Pablo Martín de la Fuente que debuta como caballero en plaza. Le acompañan en el cartel Canales Rivera, José Ignacio Ramos, Luis González y Carlos Durán.

Domingo, día 14. Yanguas de Eresma. Festival taurino. Novillos de Flor de Jara para Miguel Silva, Pablo Atienza y dos actuantes más.

Miércoles, día 17. Cantalejo. Primera de feria. Toros de Garcirande para David Luguillano, El Juli y Alejandro Talavante.

Jueves, día 18. Cantalejo. Segunda de feria. Toros de Montalvo para Uceda Leal, Iván Fandiño y Miguel Tendero.

Viernes, día 19. Cantalejo. Tercera de feria. Toros de Sánchez Arjona para Antonio Ferrera, Sánchez Vara y Morenito de Aranda.

Domingo, día 21. La Granja de San Ildefonso. Primera de feria. Novillada picada. Novillos de Juan Pedro Domecq para Emilio Huertas, Tomás Cerqueño y Jesús Duque.

Villacastín. Novillada mixta con picadores. Novillos a designar para un rejoneador de nominar, Carlos García que lidiará dos uteros y Joaquín Carrio que lidiará dos erales.

Martes, día 23. La Granja de San Ildefonso. Segunda de feria. Corrida de rejones. Toros de Murube para Mariano Rojo, Roberto Armendariz y Francisco Palha.

Jueves, día 25. La Granja de San Ildefonso. Tercera de feria. Toros de Lagunajanda para Anibal Ruiz, Manuel Carbonell y Ambel Posada.

COMENTARIO Destaca en el primer cartel de la feria taurina cantalejana la presencia de Julián López "El Juli" quién de forma extraña no retorna a esta plaza desde el día de su inauguración, que fue el 9 de julio de 1999. Esa efemérides la recordamos como un acontecimiento emotivo y grandioso. Protocolo de obligado cumplimiento con la bendición del recinto taurino a cargo del sacerdote cantalejano Mariano de Frías. La plaza consta de 4000 localidades con todos los servicios funcionales e inherentes a un moderno coso taurino. El cartel estuvo formado por tres toros de María Luisa Paniagua, dos de Garcirande y uno de Domingo Hernández. La terna la compusieron Espartaco, Pedrito de Portugal y El Juli. Espataco cortó dos orejas, Pedrito una y El Juli tres apéndices.

LAPSUS DE MEMORIA Fue sin duda el cometido en gran medida por este informador, al no solicitar un minuto de silencio en memoria del doctor Teófilo Nieto en la plaza de toros de Segovia una vez finalizado el protocolo paseillo. Era una atención plenamente justificada y de notable incidencia. Me culpo por varias cuestiones, por haber sido Teófilo Nieto un personaje afín a la



El Juli torea en la localidad de Cantalejo el próximo 17 de agosto. / EL ADELANTADO

El Juli toreó en 1999 en la inauguración de la plaza de Cantalejo y cortó tres orejas

fiesta de toros con servicios médicos prestados durante largos años en la plaza de toros segoviana y otras plazas de poblaciones igualmente segovianas, y por se contortulio de quién se culpa públicamente y de la empresa del coso segoviano. Fue un error que hay que paliar con alguna muestra de sincero recuerdo hacia nuestro amigo y gran profesional de la Medicina.

GRUPO ANSUREZ Este grupo cultural dedicado de manera altruista a la documentación taurina en forma audiovisual, ofrece excelentes proyecciones en centros de diversa naturaleza para deleite y enseñanza diláctica de aficionados y profesionales. En

El diestro madrileño compartirá cartel el día 17 con Luguillano y Talavante

Segovia y a través de la peña taurina El Espontáneo, lleva colaborando varios años allá por el mes de noviembre una vez finalizado el ciclo cultural y taurino de la entidad asociativa. En restaurante Chafa en torno a un elevado número de socios y tras el almuerzo consistente en un cocido segoviano, Miguel Angel Rodríguez lleva a cabo una disertación que acompaña a la proyección de magníficos vídeos sobre variados aspectos de la fiesta de toros.

Este grupo fue creado en 1982 y su dedicación se fundamenta en promoción y divulgación de la fiesta de toros en forma de vídeos, fotografías, guión literario y fondos musicales. Ha intervenido en numerosas convocatorias en cen-

El día 23 la peña La Capea de Carbonero viaja a Las Ventas para ver el concurso de cortes

tros y peñas taurinas en diferentes poblaciones como Valladolid, Arévalo, Logroño, Zaragoza, Huesca, Avila, Toledo, Palencia, etc. ha obtenido los premios Certamen medios audiovisuales Diputación Provincial de Valladolid, concurso Grupo Literario Sarmiento y Juan de Baños 1994, entre otros.

VIAJE A MADRID Para el domingo 23 del presente mes de julio, la peña taurina "La Capea" de Carbonero el Mayor, ha organizado un viaje con el fin de presenciar la final del concurso de Cortes a celebrar en la plaza de toros de Las Ventas. Comienza a las 10,30 de la noche, por lo cual la salida desde Carbonero el Mayor será a las seis de la tarde.

Aldeas Infantiles SOS

Un hogar y un futuro para 2.716 niños en España y Latinoamérica.



Asóciate o haz un donativo: 902 33 22 22



Aldeas Infantiles SOS de España

www.aldeasinfantiles.es

Patio Central Real Fábrica de Cristales de La Granja 22:30 h.

PUNTOS DE VENTA:

• Oficina de Turismo del Real Sitio de San Ildefonso
• (+34) 921.47.39.53
• Cajeros Caja Rural de Segovia



MICHAEL BOLTON & KENNY G



DIANA NAVARRO Y ORQUESTA SINFÓNICA DE CASTILLA Y LEÓN
CONCIERTO SOLIDARIO



PILAR JURADO
Una voz de cine

► SOCIEDAD



El empresario navero muestra los décimos del número premiado de junio, hasta el día 25. / EL ADELANTADO

El abonado al número de la Lotería premiado en Nava se querrela contra el lotero

El empresario Julián Mateo Olmos acusa al propietario de la administración Raúl Garzón Maestro de "apropiación indebida"

J.H. / NAVA DE LA ASUNCIÓN
El empresario navero Julián Mateo Olmos, de Viveros Herol, presentó ayer en el Juzgado de Instrucción de Santa María la Real de Nieva una querrela criminal contra el propietario de la administración número 1 de Nava de la Asunción, Raúl Garzón Maestro, por "apropiación indebida" de un décimo premiado en el sorteo de la Lotería Nacional del pasado 2 de julio, del número 32.518, al que está abonado el empresario desde hace unos seis años.

Julián Mateo explicaba hace unos días a esta Redacción que "tengo todos los décimos de los últimos años, incluso el del 25 de junio al corriente de pago. La administración los aparta y te los va entregando todos los meses. Mi mujer todas las semanas a primeros de mes los recoge y los paga religiosamente".

Al irse de vacaciones el pasado

mes de junio, el empresario lo comunicó al propietario de la administración, "y lo normal, como hace cualquier administración seria, es que los décimos de los abonados se guarden, y así me lo confirmó el propietario". Y cual fue su sorpresa, cuando el sábado 2 de julio, en Almería, recibió la llamada del dueño del bar Lola de Nava que le contó que el número había sido premiado con 200.000 euros el décimo. "Llamé a Raúl Garzón, —recordó— sobre las tres de la tarde, y me dijo que no me preocupara, que era serio y honrado y que depositaría el décimo en Caja Segovia ayer lunes".

A las cuatro de la tarde volvió a contactar con el dueño de la oficina de lotería para solicitarle que depositara el décimo en Caja Segovia. "Incluso —añadió— hablé con el director de la sucursal de la Caja en Nava, que intentó contactar con Raúl Garzón a lo largo de

la tarde, sin conseguirlo hasta las ocho, cuando ya le dijo nervioso que no encontraba el décimo".

Inmediatamente el empresario se puso en contacto con su abogado, que al día siguiente de los hechos comunicó al propietario de la administración de lotería que tenía de plazo hasta las nueve de la mañana del lunes 4 de julio para depositar el décimo en Caja Segovia, y que si no, se tomarían medidas legales. La última versión del lotero es que el décimo fue devuelto.

La querrela ya ha sido interpuesta en el Juzgado de Santa María y se pide que "se proceda a la detención del querrellado acordándose la prisión provisional, o se le exija fianza suficiente para cubrir el importe correspondiente al premio del décimo, 200.000 euros, más la misma cantidad, para asegurar la presencia del acusado".

► PANORAMA

SUCESOS

La Policía Nacional de Segovia detiene a dos personas y se incauta de 1,2 kilogramos de hachís

EL ADELANTADO / SEGOVIA
Funcionarios de la Policía Nacional adscritos a la Comisaría Provincial de Segovia se incautaron de 1,2 kilogramos de hachís en una operación que se saldó con la detención de dos hombres como presuntos autores de un delito de tráfico de drogas. La identidad de los detenidos responde a las iniciales J.I.O.F. y J.M.C., ambos de nacionalidad española.

La incautación y detención se produjo tras una de las continuas operaciones de vigilancia llevadas a cabo por la Policía Nacional en polígonos y áreas industriales de la capital segoviana.

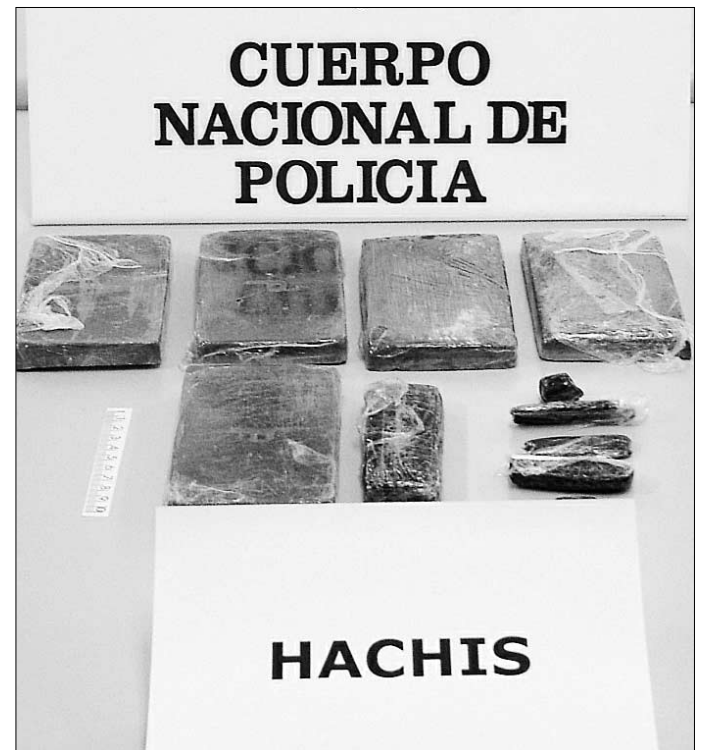
Fruto de esta intervención se incautaron de 1,2 kilos de hachís, con los que se podrían haber elaborado más de mil dosis, con un valor superior a los 6.500 euros.

Los detenidos pasaron a disposición del Juzgado de Ins-

trucción de Guardia, según informó la Subdelegación del Gobierno en Segovia.

ARROYO DE CUÉLLAR Por otro lado, el servicio de Emergencias 112 Castilla y León ha informado de que el pasado lunes se registró un accidente en una pista forestal entre Arroyo de Cuéllar y Chañe, en el que resultaron heridas tres personas. Los heridos son: M.L.M.M., una mujer de 52 años, que fue trasladada en helicóptero al Hospital de Segovia; T.M.C., varón de 57 años, trasladado en ambulancia al Hospital; y V.M.M., varón de 23 años, que también fue trasladado al Hospital en ambulancia.

Los hechos se produjeron a las cuatro y media de la tarde, cuando el turismo en el que viajaban las tres personas se salió de la vía en la pista forestal, a la altura del pinar de la Obra Pía.



Hachís incautado por la Policía Nacional de Segovia. / EL ADELANTADO

Honda Civic Edición Especial por 15.900€

- Llantas de aleación 16"
- Control de crucero
- Volante en piel
- Climatizador automático
- Autoencendido de luces
- Pedales y reposapiés en aluminio
- Radio CD estéreo con conexión USB
- Faros delanteros antiniebla

PVP recomendado para Civic Sport 1.4 i-VTEC (73 kW) en Península y Baleares. Incluye IVA, transporte, impuesto de matriculación y aportación del Concesionario. Consulte impuesto de matriculación en su Comunidad Autónoma. *5 años de garantía (3 años original + 2 años mecánica) según condiciones contractuales a consultar a través de la Red de Concesionarios Oficiales Honda. Pintura metalizada no incluida. Oferta válida este mes. Consumo mixto (l/100Km): 5,1-7,3. Emisiones CO₂ (g/Km): 134-169.

5
Años de Garantía

Somosierra Automoción
Somosierra, 3 (Pol. Ind. El Cerro). Tel. 921 43 42 00*. SEGOVIA. *Contacte con nosotros para más información y solicitud de prueba.

SAN ILDEFONSO

INFRAESTRUCTURAS

Michael Bolton y Kenny G abren hoy el IV Festival de Música y Danza

La actuación estrella del ciclo 'Noches Mágicas de La Granja' reúne a dos de los grandes músicos de fama internacional

F. D. / SAN ILDEFONSO

Una de las galas más emblemática de las 'Noches Mágicas de La Granja' tendrá lugar hoy con la actuación exclusiva del dúo formado por los americanos Michael Bolton y Kenny.

El patio central de la Real Fábrica de Cristales de La Granja se ha acondicionado ya para acoger la actuación, y para las exigencias que reclaman los grandes artistas.

El montaje está previsto para que puedan disponer de 255.000 vatios de luces, 155.000 vatios de sonido y 250 metros cuadrados de escenario. Los tráiler con todo el 'backstage' y todo el material técnico y escénico comenzaron a llegar los días anteriores. Se han instalado también dos grandes pantallas con luces led de unos doce metros cuadrados cada una.

La actuación fue una de las más destacadas en la presentación de las Noches Mágicas, para lo que la organización ha contado con la colaboración de Iberia para el traslado de los músicos que acompañan a los dos artistas.

El precio de las entradas para este espectáculo es el más alto de todo el ciclo de actuaciones. Con precios que oscilan entre los 40 euros para la segunda grada, y los 100 de las mejores planteadas, la demanda de entradas comenzó nada más anunciarse la programación para este año.

Ayer todavía quedaban a la venta algunas entradas, que se pueden adquirir en la Oficina de Turismo del Real Sitio de San Ildefonso, situada en la plaza de Dolores, junto al Ayuntamiento. Pero también se pueden compra-



El músico norteamericano Kenny G, durante una reciente actuación tocando un saxofón soprano. / EL ADELANTADO

rar en los cajeros de Caja Rural de Segovia y en la página web entradas.com.

La actuación de los dos grandes músicos es la única que podrá verse en península, después de que hayan actuado la semana pasada en el campo de Golf Costa Adeje, en Tenerife, ante unas 4.500 personas.

El saxofón soprano de Kenny G será posiblemente el que comience a sonar en este espectáculo, y luego lo hará Michel Bolton, aunque está previsto que inter-

vengan juntos en alguna canción.

Kenny G, cuyo nombre real es Kenneth Gorelick, es ganador de un Grammy. Comenzó a tocar el saxofón cuando tenía 10 años, en 1966. Su dominio del instrumento es tal que ha creado su propia línea de saxofones. En 1997 obtuvo un lugar en el libro Guinness de récords mundiales al haber ejecutado la nota más larga registrada por un saxofón.

Por su parte, Michael Bolton (Conecticut, 1953), cantante y compositor es uno de los expo-

nentes más populares del soft-rock y la balada romántica estadounidense de los años 80. Sus logros incluyen la venta de 53 millones de álbumes, dos sencillos en número uno de las listas de Billboard y premios como el Grammy.

Ciudadano @delantado



Opine sobre las Noches Mágicas de La Granja en la web: www.eladelantado.com



El director general de la DGT, durante una intervención anterior. / KAMARERO

Pere Navarro interviene hoy en los cursos de verano de la UPM

EL ADELANTADO / SAN ILDEFONSO

El director general de Tráfico, Pere Navarro, participa hoy en los Cursos de Verano de la Universidad Politécnica de Madrid (UPM) que se están desarrollando en el Real Sitio.

La presencia de Navarro estaba prevista el pasado lunes, pero tuvo que retrasarse su intervención y programarla para hoy jueves.

No es la primera vez que el responsable de la DGT participa en este ciclo formativo estival, pues ya lo ha hecho en anteriores ocasiones, siempre en asuntos relacionados con la circulación y la seguridad vial.

En las sesiones se analizan los nuevos métodos de seguridad, las modificaciones en las normas de circulación, y la actualidad del uso de vehículos, tanto convencionales como eléctricos.

Los cursos que se están desarrollando en La Granja abordan también otros asuntos. De este modo esta semana también se ha analizado la energía nuclear tras el accidente de los reactores de Fukushima, lo que ha generado un amplio debate social sobre la seguridad de las centrales nucleares. Bajo el título 'La energía nuclear después de Fukushima' las sesiones están dirigidas por Emilio Mí-

guez, catedrático de la Politécnica y estudian medidas de seguridad, y el futuro de la energía nuclear como tecnología necesaria.

Al comienzo de la semana se han abordado otros temas como la imagen y la difusión de la arquitectura, la ciencia de las redes sociales y la web.

Ayer y hoy se estudian en otros cursos la tecnología de la iluminación LED, y por otro lado, los biocombustibles como energía equitativa.

La próxima semana continuarán con otras materias de interés, como la economía financiera en el ámbito mundial.

delflor
PRODUCCIONES

C/ Gremio de los Cordeleros, nº 5 - nave 72A

Polg. Ind. Hontoria

Telf. 921 433 089

667 595 227

WC portátiles

Portátiles



info@delflorproducciones.com

www.delflorproducciones.com

PEDRAZA

INFRAESTRUCTURAS

Las obras de recuperación de la muralla entran en su última fase

La subdelegada del Gobierno destaca la nueva imagen que ofrece la villa y recuerda que el Gobierno ha invertido 3,8 millones de euros a través del 1 por ciento Cultural desde 2005

• Los trabajos de recuperación y consolidación de la muralla de Segovia afrontan su última fase, según se puso de manifiesto ayer con la visita que realizó la subdelegada del gobierno.

EL ADELANTADO / PEDRAZA

Durante su visita a las obras, la subdelegada del Gobierno, María Teresa Rodrigo, destacó la nueva imagen que ofrece la villa de Pedraza con la rehabilitación de su monumento exterior en un recorrido donde estuvo acompañada por el alcalde de la localidad, Pedro Martín.

El Ministerio de Fomento, a través del 1 por ciento Cultural, sufragará la actuación con más de un millón de euros. Las obras están a punto de terminar, según indicaron los técnicos, encabezados por el arquitecto, Alberto García Gil.

Además, se ha eliminado también el tendido de alta tensión aérea y se ha acondicionado en un tramo subterráneo con un nuevo transformador.

La empresa Pisgur Construcción, S.A. se ha encargado de las obras, que comenzaron en el año 2009, según ha recordado la Subdelegación en un comunicado.

La subdelegada señaló que "con la rehabilitación de la muralla se ofrece una imagen más cuidada de todo el entorno y que sin duda redundará en una mayor atracción turística y generación de actividad económica".

El presupuesto total de las obras asciende a 1.559.999,92 euros, financiados en su mayoría por el Ministerio de Fomento. El resto lo aportan la Junta de Castilla y León, Diputación de Segovia y Caja Madrid.

La actuación ha permitido recuperar el viejo camino de ronda que existió entre el llamado "mirador de la Ontanilla" y La Florida, desde el que se puede disfrutar de magníficas vistas de la Sierra de



Representantes de la empresa constructora, con la subdelegada y el alcalde, en una parte de la muralla. / EL ADELANTADO

Guadarrama. También se ha reparado un postigo de considerable entidad, posible acceso directo al Castillo sin necesidad de atravesar el casco urbano... Además, las obras han rehabilitado la torre de la Ontanilla, que en un futuro no muy lejano se convertirá en un Centro de Recepción de Visitantes.

Una vez acabada la actuación, el Ayuntamiento pretende impulsar otro proyecto, el de construir una nueva entrada a la villa, que parta desde la denominada "curva de la Barbacana" (a medio camino de la subida entre la Fuente del Caño y la Puerta de la Villa) y llegue a La Florida, donde se sitúa el aparcamiento público.

INTERVENCIONES. La subdelegada del Gobierno recordó que "el Gobierno de España ha invertido en la provincia de Segovia unos 3,8 millones de euros, a través del

La actuación ha permitido recuperar un antiguo camino de ronda

1 por ciento Cultural, en los últimos seis años, en actuaciones como la restauración del monasterio iglesia de San Baudilio de Samboal, de la antigua estación de ferrocarril de Nava de la Asunción, de la Muralla de Sepúlveda, la Puerta de Santiago de la Muralla de Segovia, el Arco de entrada de Ayllon, el Pozo de la Nieve de La Granja y la fachada Noroeste de la Real Fábrica de Cristales del Real Sitio de San Ildefonso.

De acuerdo con lo establecido

en la Ley de Patrimonio Histórico de 1985 el uno por ciento del presupuesto total de ejecución de las obras públicas se destinará a financiar los trabajos de conservación o enriquecimiento del Patrimonio Histórico Español o de fomento de la creatividad.

De este modo las actuaciones se realizan en inmuebles declarados de interés cultural o similares. El cálculo de ese uno por ciento se realiza sobre la base del presupuesto de ejecución material (excluidos impuestos, gastos generales y beneficio industrial) de todas las obras que superen los 600.000 euros, según la Subdelegación.

Ciudadano @delantado



Opine sobre las obras de la muralla de Pedraza en la web: www.eladelantado.com

CASLA

Ricardo Espín gana el XXIII Concurso Poético "Segovia y su Sierra"

EL ADELANTADO / CASLA
Ricardo Espín, de Cartagena (Murcia), ha sido el ganador del XXIII Concurso Poético "Segovia y su Sierra", organizado por la asociación cultural La Colodra, en colaboración con la Obra Social y Cultural de Caja Segovia. El primer premio, dotado con 1.000 euros, fue para su obra "Alto Tajo".

El segundo premio fue para Restituto Núñez, de Córdoba, por su obra "El coral de las mariposas", dotado con 800 euros.

El número total de obras recibidas ascendió a 106, procedentes de todas las comunidades autónomas españolas, así como de varios países extranjeros, como Alemania, Argentina, Canadá, Cuba, Francia, Israel, Italia y Venezuela. La entrega de premios tendrá lugar el próximo 13 de agosto.

CANTIMPALOS

La localidad acoge el primer campeonato urbano bilingüe

L. MATARRANZ / CANTIMPALOS
Cantimpalos acogerá el primer campamento urbano bilingüe, centrado en la capacidad creativa del niño. Se desarrollará en el colegio público, zonas de recreo y deportivas. Es una propuesta de actividades de ocio y tiempo libre dirigidas a niños de educación Infantil y Primaria, de 3 a 12 años, y que tendrá lugar del 18 al 22 de julio, en horario de 10 a 13,30 horas.

Habrán talleres lúdicos y deportivos, de medio ambiente, creatividad y comprensión. También se realizarán juegos didácticos, educativos, artísticos, y lo combinarán con el aprendizaje de inglés. El objetivo principal es que el niño descubra sus propias capacidades y habilidades.

El verano más sano y fresco, en Bon Appétit.
Batidos de fruta fresca, frappes y zumos naturales para llevar

Mucho más que crêpes!
Bon Appétit

CUÉLLAR, DE CERCA



ÁNGEL CARLOS HERNANDO

Pequeños gigantes

Finalizada la temporada 2010-2011, los equipos federados de nuestra localidad, apenas si tienen que hacer balance de los éxitos deportivos. Habría que remontarse bastante tiempo atrás para encontrar una cosecha de resultados tan satisfactoria. El fútbol-sala Cuéllar-Cojalba consiguió un largamente perseguido ascenso a Nacional A; el C.B. Cuéllar campeón de la liga provincial; el Cuéllar Balompié luchó por ganar la competición hasta el final del campeonato. Entre otros. Tiempo de atribuirse méritos. Evidentemente los jugadores de los respectivos clubes son los que al fin y al cabo ganan los partidos. Pero permítanme que les diga que el mérito esencial recae sobre los directivos, quienes ponen todo su tiempo, su dedicación y en muchos de los casos su dinero. Son ellos los que deben de apropiarse de estos logros. De haber llevado a sus equipos a tan altas cuotas. Y son ellos los que saben lo difícil que es sacar a delante cada club. Pero también los primeros en reconocer, que a pesar de tan brillantes resultados, ni es el mejor momento del deporte cuellarano, ni se espera a corto plazo. Saben que en las victorias es importante tener los pies en el suelo y entender las circunstancias en las que se desenvuelven. Los equipos son gigantes con pies de barro, porque tras ellos existen unas carencias que no se corresponden con el valor que tienen estas victorias. En primer lugar un déficit económico que merma sus posibilidades. Ni siquiera conocen si podrán competir la próxima campaña. En segundo lugar un escaso apoyo formativo que permita el progreso sobre todo de la base de la cual se nutren. Y en tercer lugar una falta de cariño que ilusione, otrora manifestado en un apoyo masivo del público y cierto interés de las instituciones públicas. Y ahora es tiempo de atribuirse deméritos. Doy fe que los hay. Corresponden en buena parte a éstas, errores propios al margen. Porque tienen que ser avalistas de la continuidad y la publicidad de los clubes más allá de su propio entorno.

CUÉLLAR

INFRAESTRUCTURAS

El Ayuntamiento asume la gestión de los festejos taurinos de la villa

El municipio ha resuelto el contrato con la empresa Suerte Natural de mutuo acuerdo y trabaja ya en la organización de los encierros, novilladas y corridas de las fiestas de agosto

• El Ayuntamiento de Cuéllar asumirá finalmente la gestión directa de los festejos taurinos de la villa del próximo mes de agosto y su desarrollo marcará el camino a seguir en años sucesivos.

NURIA PASCUAL MAYO/ CUÉLLAR

Tras meses de negociaciones finalmente el Ayuntamiento ha conseguido la resolución del contrato de organización de los festejos taurinos del municipio, adjudicado en marzo de 2010 a Suerte Natural S.L. (por cuatro años). La resolución se ha llevado a cabo de mutuo acuerdo, según manifestó el alcalde de la villa, Jesús García, y se materializó en un documento que ambas partes firmaron la pasada semana.

Los problemas surgidos en las fiestas de 2010 con varios incumplimientos del pliego de adjudicación por parte de Suerte Natural que desembocaron en la imposición de una sanción por parte del Ayuntamiento, llevaron a éste a buscar esta solución como la más positiva para el Ayuntamiento. El municipio devolvió a la empresa el aval que depositó y la sanción se incluyó en la resolución del contrato.

El alcalde de la villa subrayó el excelente comportamiento del empresario taurino, titular de Suerte Natural, José Jesús Cañas, quien se puso a disposición del Ayuntamiento para cualquier información o cuestión relacionada con la organización de los festejos del municipio.

García apuntó que ya se ha transmitido esta decisión a los grupos de la oposición en el Ayuntamiento, PSOE e IU, y que desde el pasado viernes se comenzó a trabajar en la gestión directa de los festejos, la cual dirige el propio alcalde.

El primer edil subrayó la complejidad que esto supone "lo es para los que ya lo conocen, mayormente para los que vamos a iniciar esta andadura", afirmó. El municipio cuenta con la colaboración de la familia Caminero que junto a Mayoral continuarán siendo los encargados de la conducción de los encierros por el campo.



De los resultados de esta primera experiencia con la gestión directa de los festejos dependerá su continuidad. / G. GÓMEZ

La resolución del contrato con la empresa Suerte Natural se ha llevado a cabo de mutuo acuerdo

Ayer mismo representantes municipales mantuvieron un encuentro con el cirujano que se hará cargo de los servicios médicos de la Plaza de Toros durante las fiestas. Asimismo señaló que están trabajando en la organización del sistema informático de taquillas y en la contratación de taquilleros y porteros.

FESTEJOS En cuanto a los festejos que tendrán lugar del 28 de agosto al 1 de septiembre, García no avanzó mucho ya que indicó que están trabajando en la selección de las ganaderías y en los toreros que compondrán los carteles. Carteles que contarán con el mismo número de festejos que en años anteriores: dos corridas (domingo y miércoles), una de rejoneo (lunes) y dos novilladas picadas (martes y jueves). Si está clara

la presencia en la feria del matador local, Javier Herrero.

COLECTIVOS El martes representantes municipales mantuvieron un encuentro con representantes de las peñas y asociaciones taurinas del municipio para informarles sobre el acuerdo alcanzado. Una reunión, que en palabras del alcalde fue "muy abierta y con espíritu de colaboración por su parte", actitud que García agradeció. "Lo que queremos es hacerles partícipes y que ellos, que entendemos son los más conocedores, aparte de que aporten sus ideas puedan tomar también alguna decisión", afirmó García. En este encuentro se abordó la composición de los carteles aportando los representantes de las asociaciones y peñas sus opiniones al respecto de las propuestas que los representantes municipales les realizaron.

El alcalde señaló que el desarrollo de las próximas fiestas y el resultado de esta gestión directa marcará el camino a seguir en años sucesivos.

García afirmó que "esto va a ser algo de todos los cuellaranos", así señaló que desde el Ayuntamiento se les anima a asistir a la plaza y subrayó "pretendemos hacer una

"Pretendemos hacer una feria digna y merecedora de los cuellaranos", afirmó el alcalde

feria digna y merecedora de los cuellaranos". Aseguró que dependerá de todos el buen funcionamiento de la gestión y su continuidad en el tiempo.

En cuanto a los precios de las entradas el alcalde señaló que los mantendrán y en caso de tocarlos será a la baja para facilitar que los vecinos puedan acceder a los festejos. Este fin de semana está previsto que representantes municipales y de los colectivos taurinos visiten algunas ganaderías en la zona de Salamanca para la selección de las reses.

Ciudadano @delantado



Opina sobre la gestión directa de los festejos taurinos en www.eladelantado.com



Agencia Funeraria Santa Teresa & La Purísima



NUEVO TANATORIO EN CUÉLLAR

TELÉFONOS DIRECTOS 24 HORAS
902 02 23 24 / 921 14 08 16 / 921 14 03 27

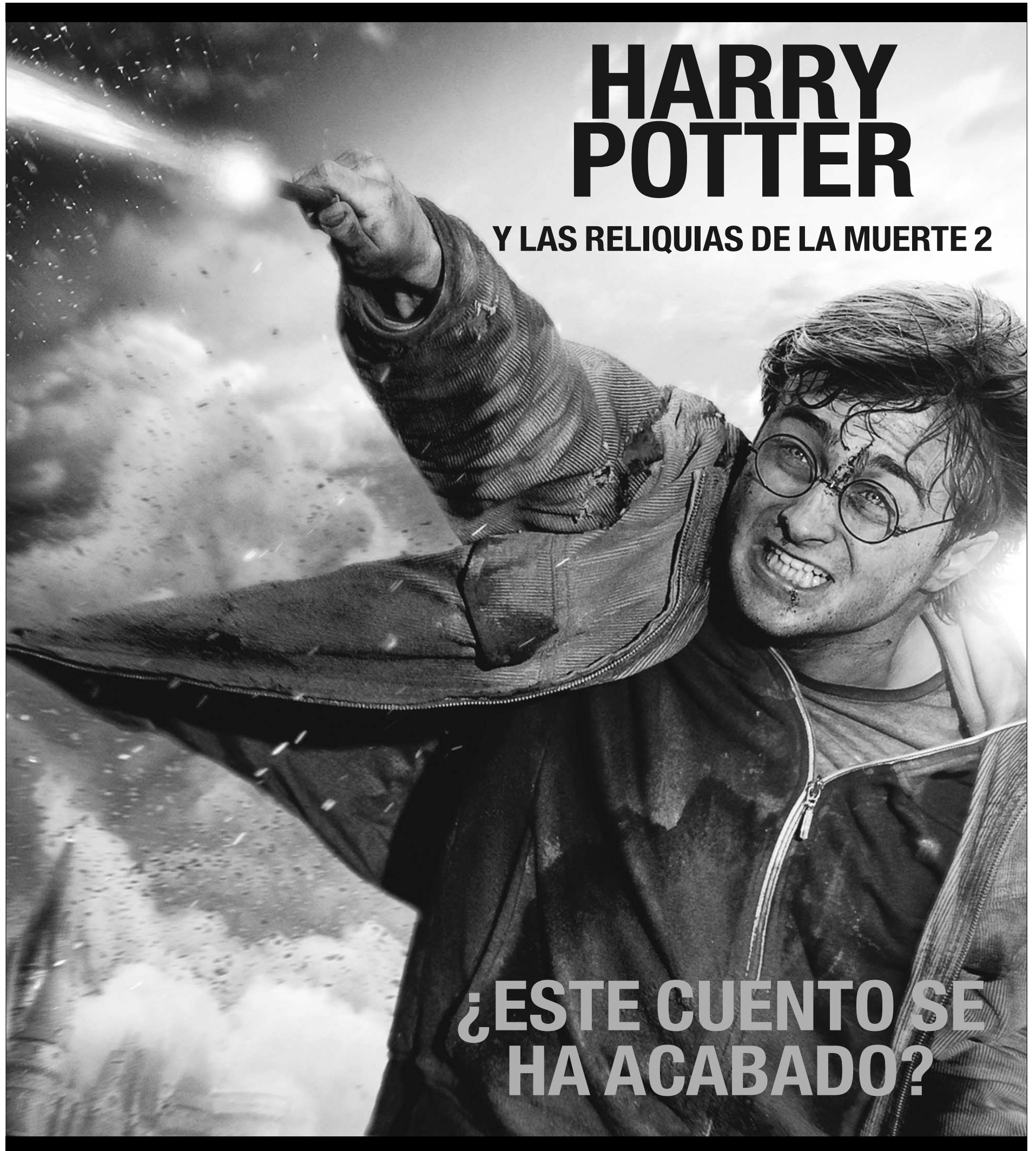
Dispone de:

- ▶ Cuatro Salas Velatorio.
- ▶ Amplio Hall.
- ▶ Cafetería.
- ▶ Gran Aparcamiento.
- ▶ Atención y servicio permanente 24 horas.



DE MARCHA

SUPLEMENTO DE OCIO DE EL ADELANTADO · JUEVES 14 DE JULIO DE 2011 · NÚMERO 354



Costas revive los 80 en su nuevo disco

'100 balas', el cómic 'noir' de Azzarello y Risso

Manuela Vellés nos habla de 'Buscando a Eimish'

CÓMIC

100 balas / Planeta tira la casa por la ventana con una edición de lujo de la brillante serie 'noir' LA OBRA MAESTRA DE AZZARELLO

CUATRO VOLÚMENES Y UN CUIDADO MALETÍN SON LA PRESENTACIÓN QUE LA EDITORIAL HA ELEGIDO PARA LA MAGNA OBRA DE AZZARELLO Y RISSO.

Sergio Benítez

Supongan por un momento que, por razones desconocidas, su vida ha dado en los últimos tiempos un giro dramático, convirtiéndose en un in-

ferno. Y supongan también que, en dicha tesitura, un desconocido se les acerca ofreciéndoles un maletín con una información reveladora acerca de la persona que les ha arruinado su existencia sin que ustedes lo sepan, y que, con

dicha información y una pistola con 100 balas irastreables pueden vengarse de forma impune. ¿Lo harían? Esta "sencilla" pregunta era la que, en junio de 1999, lanzaba el sello Vertigo a sus lectores con una nueva colección apadrinada por dos autores relativamente desconocidos para los que ya nada volvería a ser lo mismo. ¿Sus nombres? Brian Azzarello y Eduardo RISSO.

CAMINOS QUE SE JUNTAN

Azzarello ya había demostrado su valía como guionista de género negro en un título llamado *Johnny Double*, que en su momento pasó casi desapercibido pero cuya lectura bien valdría la pena recuperar. RISSO, por su parte, acaparaba ya una longeva trayectoria que había empezado algo más de una década antes en su Argentina natal, trabajó con guionistas como Barreiro o el desaparecido Trillo antes de mudar su talento a Europa para, aún de la mano del éste último, publicar títulos como *Yo, vampiro* o *Chicanos*. Acabada su aventura en el Viejo Continente, RISSO desembarcaba en el mercado norteamericano dos años antes del primer número de *100 balas*, colaborando con Azzarello en la

citada *Johnny Double* como paso previo y fundamental al que supondrá su trampolín al estrellato en el noveno arte, un cómic en el que RISSO da incontables muestras de su excelente y brillante hacer a la hora de recorrer los oscuros recovecos por los que se mueve la trama.

Con tantos números como balas figuran en su título, y con un periplo editorial que se alargaría durante una década, *100 balas*, para muchos, el cénit del cómic negro. Y aunque dicha apreciación sería susceptible de aceptar varios matices (ninguno de los cuales tiene que ver con el dibujo por supuesto), no cabe duda de que lo concretado por Azzarello y RISSO supera con mucho lo que cualquier otra serie *noir* ha llegado a ofrecer.

EL ARGUMENTO

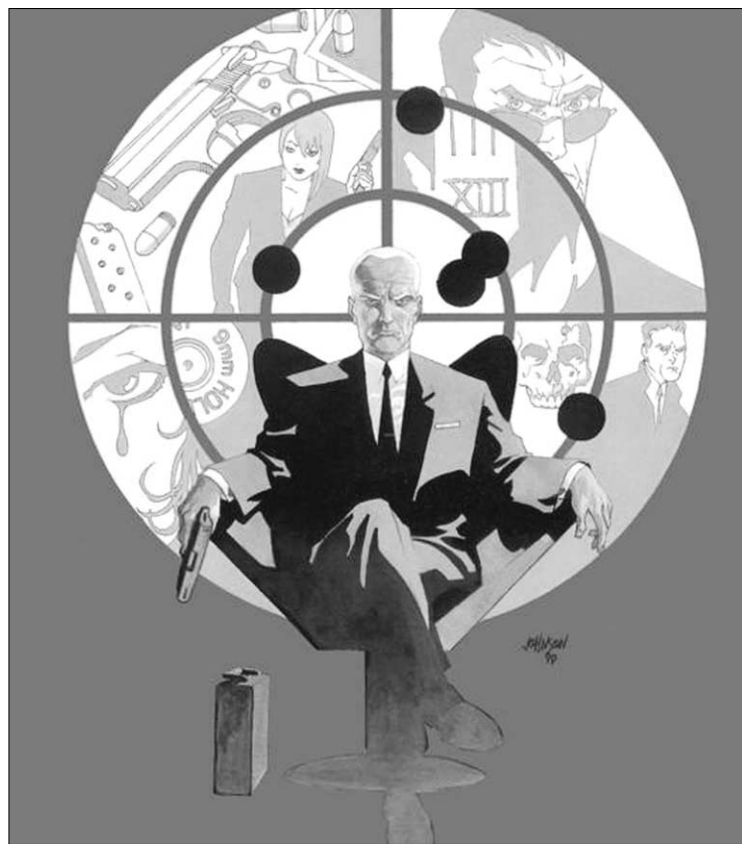
En *100 balas* la acción comienza presentándonos a un personaje cuya vida ha pasado de ser normal a insostenible: Dizzy ha pasado un tiempo en prisión, pero cuando sale se encuentra con el Agente Graves, motor silente de todo lo que a partir de entonces comenzará a moverse. Graves le ofrecerá a Dizzy el citado maletín, siendo la primera de muchos personajes que lo recibirán a lo largo de los 100 números.

Pero lo que en principio parece una serie montada de

forma casual, hilvanada a través de las historias sueltas de aquellas personas a las que Graves otorga su gracia, pronto se revela como un argumento mucho más complejo en el que Azzarello va construyendo una trama oscura de traiciones y crímenes alrededor de una misteriosa organización conocida como los Minutemen.

Una trama que, de tan compleja que llega a hacerse, obscurce muchos tramos de la lectura, lo que no quita para que, aún así, se deba valorar de forma sobresaliente a tan soberbia colección. ■

Publica Planeta DeAgostini en cuatro libros cartoné de 592 páginas c/u por 150 euros.

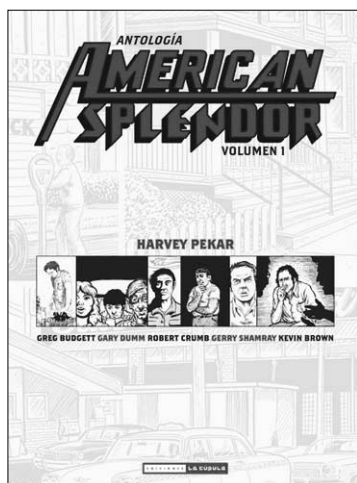


American Splendor Volumen 1

➔ GUIÓN: HARVEY PEKAR.
DIBUJO: VVAA.
EDITORIAL: LA CÚPULA.
LIBRO RÚSTICA. 196 PÁGINAS. 20 EUROS.

Por la poca repercusión que tuvo en los medios la muerte de Harvey Pekar en julio del 2010, la gente podría pensar, de manera errónea, que no fue una pieza importante en la industria del cómic.

Tras una carrera de casi treinta años, al de Cleveland poco le faltó por hacer en su vida: desde servir en la Marina hasta hacer críticas de discos de jazz. Pero si por algo será recordado es por su longeva trayectoria al frente de *American Splendor*, un título que Pekar utilizó para plasmar su día a día lleno de manías, fobias y peculiaridades. Desde el principio de la serie tuvo muy claro que los lápi-



ces no eran lo suyo, por lo que se rodeó de gente como Robert Crumb, Gary Dumm o Joe Sacco. Ahora La Cúpula publica en nuestro país la primera antología de la serie, cénit de este antihéroe americano y su crítica mordaz.

de tebeos, cómics, bd's,
mangas, fumettis...

El Poderoso Thor: ¡Si Asgard pereciera...!

➔ GUIÓN: LEN WEIN.
DIBUJO: JOHN BUSCEMA.
EDITORIAL: PANINI.
LIBRO RÚSTICAS. 224 PÁGINAS.
19,95 EUROS.

Como ya vimos el pasado mes, con el estreno del largometraje del Dios del Trueno en las salas de cine allá por finales del mes de abril, Panini movía ficha y publicaba de manera oportuna varios títulos relacionados con el personaje, algunas de las cuales suponían un estupendo punto de partida para familiarizarse con la historia de Asgard y de sus habitantes.

Y si en *Relatos de Asgard* veíamos cómo Lee y Kirby se centraban en el aspecto más mitológico del personaje y sus orígenes, en este *¡Si Asgard pereciera...!* el tono superheroico impregna cada una de las páginas que lo conforman.



Con Len Wein estrenándose a los guiones de la colección y secundado por John Buscema a los lápices, veremos a un desterrado Thor en este material clásico de los setenta cuyo valor nostálgico solo es superado por la calidad de las historias.

CINE

CLAVES

LA DIRECTORA

El primer largometraje de una periodista

Licenciada en Periodismo, Ana Rodríguez Rosell ha dirigido cortometrajes de ficción como *Esta es la noche* (2006) y documentales como *Una mujer para Ibu* (2005) y *¡Espera Fati!* (2007). Con *Buscando a Eimish*, la cineasta debuta en la dirección de largometrajes.

La actriz Manuela Vellés, que está inmersa en el rodaje del filme *Buscando a Eimish* junto a su colega Óscar Jaenada, ha subrayado que su nuevo papel se desmarca de sus roles anteriores en cuanto a su expresividad. "Aquí sufro, pero más para dentro", dice entre risas. La película narra la historia de Eimish (Manuela Vellés), una chica recién llegada a la treintena que sale al encuentro de su pasado ante la laxitud de su novio, Lucas (Óscar Jaenada), incapaz de comprometerse, establecerse y construir su vida junto a la mujer que quiere.

En este contexto, Eimish escapa de Lucas y viaja por Europa para estañar su pasado, para anudar sus cabos sueltos y afrontar el futuro con garantías. Perdida en Madrid, pero aún vitalista, Eimish se dice entre dientes: "Quizás si arreglo mi pasado tendré un futuro mejor".

En un encuentro con los medios durante el rodaje, la actriz reconoce lazos entre la protagonista de *Caótica Ana* (Julio Medem), el largometraje que le lanzó a la fama, y Eimish, una mujer "débil y a la vez muy fuerte" que afronta su futuro con "valentía". Aun así, traza una línea divisoria con su primer rol y con su desesperación ficticia en *Secuestrados* (Miguel Ángel Vivas), donde encarna a una adolescente completamente sumida en el pánico.

→ "Eimish es una mujer débil y a la vez muy fuerte que afronta su futuro con valentía", asegura Vellés

"Aquí sufro, pero más para dentro. También lo paso muy bien, se reflejan muchas facetas de Eimish. Ella se permite disfrutar mucho aquí también", explica Manuela Vellés, ilusionada con el reparto, en el que destaca Emma Suárez, que interpreta a su madre en la ficción.

Según la directora, Ana Rodríguez Rosell, el papel de Eimish se adapta como anillo al dedo a Manuela Vellés, a quien define como "un huracán". "Manuela es la Eimish más Eimish que he visto en la vida. Ella es ella: dulzura,

Buscando a Eimish / Al encuentro del pasado "AQUÍ SUFRO, PERO MÁS PARA DENTRO"

MANUELA VELLÉS RUEDA ESTOS DÍAS JUNTO A ÓSCAR JAENADA 'BUSCANDO A EIMISH', EL DEBUT EN LA DIRECCIÓN DE LARGOS DE ANA RODRÍGUEZ ROSELL.



Manuela Vellés, una actriz que sabe transmitir cuando se pone delante de las cámaras.

fuerza y fragilidad a un tiempo; es todo junto, todos los extremos a la vez", indica la cineasta.

¿Y quién es Eimish? "La protagonista aporta una mirada femenina, quiere formar una familia y establecer el centro de su vida con el problema de que su novio, Lucas, no quiere. Puedo reconocer a millones de Eimish a mi lado que buscan un compañero vital. Puede ser feminista en ese sentido", apunta la directora Rosell.

Cuando se queda sin Eimish, Lucas entiende por fin lo que supone para él, comprende que ella es su centro gravitatorio y, sin apenas pensarlo, sale en su busca en el siguiente tren. Será entonces, en una situación extrema, cuando reconsidere su visión del amor y de la familia.

"Lucas es el niño que tiene que hacerse hombre. Tiene una vida muy organizada, muy clara, y aunque esta enamorado de Eimish, le faltan las alas para poder volar con ella. Le falta esa energía y tiene que alcanzarla en este viaje", explica la cineasta.

→ "Puedo reconocer a millones de Eimish a mi lado que buscan un compañero vital", explica Rosell

Cuestionado por su papel, Óscar Jaenada le define como "el buscador más ferviente" de la protagonista. "Él no está acostumbrado a estas situaciones. Es, como yo lo llamo, un 'a más be', un tipo muy previsible", dice.

En su viaje en tren por Europa Lucas recalará en Berlín o Verona (Italia) y, entre medias, crecerá en torno al pasado de su novia. "Hay personas que no tienen experiencias necesarias para madurar, y Lucas lo hace a través de las de Eimish", explica la directora.

El rodaje del filme, que terminará si todo va bien a principios del próximo mes de agosto, también se trasladará al pueblo italiano de Borghetto, una localidad rodeada de agua donde vive Valeria (Emma Suárez), una mujer pasional que dejó todo atrás por amor y que afronta el reencuentro con su hija Eimish. ■

MasCine

Johnny Depp firma con la Disney

En la Disney saben que Johnny Depp es la joya de cualquier corona, aunque esté muy lejos de ser el rebelde sin causa que destrozaba habitaciones de hotel. El protagonista de su muy rentable saga *Piratas del Caribe* acaba de vender al estudio del ratón Mickey dos de sus proyectos como productor, en los cuales tal vez él mismo actúe: *The night stalker* y una biopic sobre el héroe de la independencia norteamericana, Paul Revere.



Johnny Depp, un talismán para la taquilla.

Belén Rueda huye de los hombres lobo

A Belén Rueda le va ser víctima. La reina del cine de terror español, sufridora en *El orfanato* y *Los ojos de Julia*, será ahora acosada por hombres lobo, aunque no en una película, sino en una nueva serie que prepara la productora de Emilio Aragón, Globomedia, para el canal privado Antena 3. En pleno auge de las series españolas, esta novedad, por el momento sin título, mezclará una intriga judicial con la leyenda de los licántropos.

Llega la cinta franco-española 'El Monje'

Cuando un director de la envergadura de Dominik Moll se asocia con un actor brillante como Vincent Cassel y el actor español, Sergi López, el interés resulta inevitable. En la adaptación de *El Monje*, de Matthew Lewis (1796), el cineasta se zambulle en el corazón de las tinieblas donde se enfrentan el bien y el mal. Ahora llega a los cines galos esta coproducción con España que promete muy buenos resultados.

CINE

LAS MÁS
TAQUILLERAS

Los amables cacharros de *Transformers 3* han entrado fuerte en la lista de los más taquilleros, directamente al número 1. Pero ahí tienen pegados a los locos de *Resacón 2*, que tampoco van nada mal. El podio de la semana queda compartido con *Kung Fu Panda 2*.

DATOS DEL ÚLTIMO FIN DE SEMANA



1 Transformers 3

Con Shia LaBeouf y Josh Duhamel
PRIMERA SEMANA EN CARTELERIA
Un acontecimiento misterioso ha ocurrido en la Tierra y amenaza con provocar una guerra que ni los propios Transformers serán capaces de evitar.



2 Resacón 2

Con Zach Galifianakis y Bradley Cooper
SEGUNDA SEMANA EN CARTELERIA
La secuela de la divertida y exitosa película de 2009 *Resacón en Las Vegas*, del director Todd Phillips. Ahora en Tailandia.

Sergio Benítez

El pasado mes de noviembre veíamos cómo la primera entrega de esta última parte de Harry Potter se cargaba de un plumazo lo que los fanáticos del joven mago habían vivido, con tanta intensidad como cinéfilos y lectores, por nueve largos años que tiene de historia la saga.

Plúmbeo, inane, carente de ritmo y orientación, el séptimo filme de las aventuras de Harry Potter vinieron a ser la clara confirmación de que había sido un error, al menos artístico (y la crítica así lo confirmó de forma generalizada), la decisión de la Warner de dividir en dos el último libro de las famosas aventuras del hechicero adolescente inventado por J. K. Rowling.

Harina de otro costal eran los resultados de taquilla, unos 954 millones de dólares de recaudación en el mundo, que la convertían en la segunda cinta más rentable de la franquicia. Sin embargo, dicha cifra es la mar de engañosa, no solo por el hecho de que la primera cinta es de 2001 y evidentemente en 10 años las entradas de cine se han encarecido, sino también porque una buena parte de lo recaudado vino derivado de las funciones en 3D, cuyo precio es mucho más alto, falseando así unos resultados que, de otra manera, quizás habrían sido bastante menos positivos.

11 AÑOS MÁGICOS

Sea como fuere, el final del filme, que coincidía aproximadamente con el punto medio del libro, dejaba a los espectadores en el punto central de un camino que ahora, nueve meses después, se cierra (quién sabe si para siempre, que con ciertas cosas es mejor no pillarse del todo los dedos)



Harry Potter y las reliquias de la muerte 2 / La mágica historia finaliza

LA SAGA DEL MAGO LLEGA A SU FINAL

SEGUNDA PARTE DE LA SÉPTIMA ENTREGA. ESTAS RELIQUIAS DE LA MUERTE SUPONEN LA MUY ESPERADA CONCLUSIÓN DE LA MILLONARIA SAGA.

con esta segunda entrega de *Las reliquias de la muerte*. Se pone fin así a 11 años en los que hemos acompañado a Daniel Radcliffe, Rupert Grint y Emma Watson desde su más tierna infancia (quién no recuerda con cariño esa ingenua sonrisa que el protagonista tenía en la primera parte) a la actual adolescencia en la que se sitúan los oscuros y tenebrosos hechos, que aquellos quienes han leído los libros saben, que tendrán lugar en las más de dos horas que servirán de despedida a Harry y sus amigos (y enemigos).

Atrás quedan siete filmes que comenzaban bajo la tutela de Chris Columbus allá por 2001, el mismo año en el que Peter Jackson estrenaba su *Señor de los Anillos* y en el que se derrumba-

ban las dos Torres Gemelas en Nueva York. Mucho ha llovido desde entonces, y varios son los directores que han dejado su impronta sobre el tejido de unas

Este filme culmina los 11 años en los que Radcliffe, Grint y Watson han pasado de la infancia a la adolescencia

adaptaciones que no han sido todo lo regulares que uno podría haber deseado.

Tras la más que simpática (y exhaustiva) *La piedra filosofal*, Columbus repetía labor con *La cámara de los secretos*, la peor entrega de la serie con permiso,

más estrenos

Betty Anne Waters

EE UU, 2010.
DIRECCIÓN: TONY GOLDWIN.
INTÉRPRETES: HILARY SWANK, SAM ROCKWELL, JULIETTE LEWIS.

Betty Anne Waters (interpretada aquí por la dos veces ganadora del Oscar, la estupenda Hilary Swank) es un auténtico ejemplo de estoicismo, solidaridad y entrega. En 2001, su hermano Kenny fue puesto en libertad tras haber pasado 18 años en la cárcel de Walpole por un asesinato que no había cometido. Por aquel entonces, Betty Anne,

que trabajaba como camarera en un bar, era una mujer de 28 años divorciada y con dos hijos. Cuando su hermano fue condenado a cadena perpetua, absolutamente convencida de su inocencia, se puso a estudiar derecho, terminó la carrera en un tiempo récord y se convirtió en su representante legal. Tras muchas dificultades, logró que lo exculparan gracias a un análisis de ADN que demostró que él no había sido la persona que en 1983 había asesinado a Katharina Brow. Toda una historia de superación, coraje y amor fraternal.



Hilary Swank en el filme dirigido por Tony Goldwin.



3 Kung Fu Panda 2

Película de animación
TERCERA SEMANA EN CARTELERIA
El oso Po deberá buscar en su pasado y descubrir los secretos de sus misteriosos orígenes para lograr vencer al villano Lord Shen.



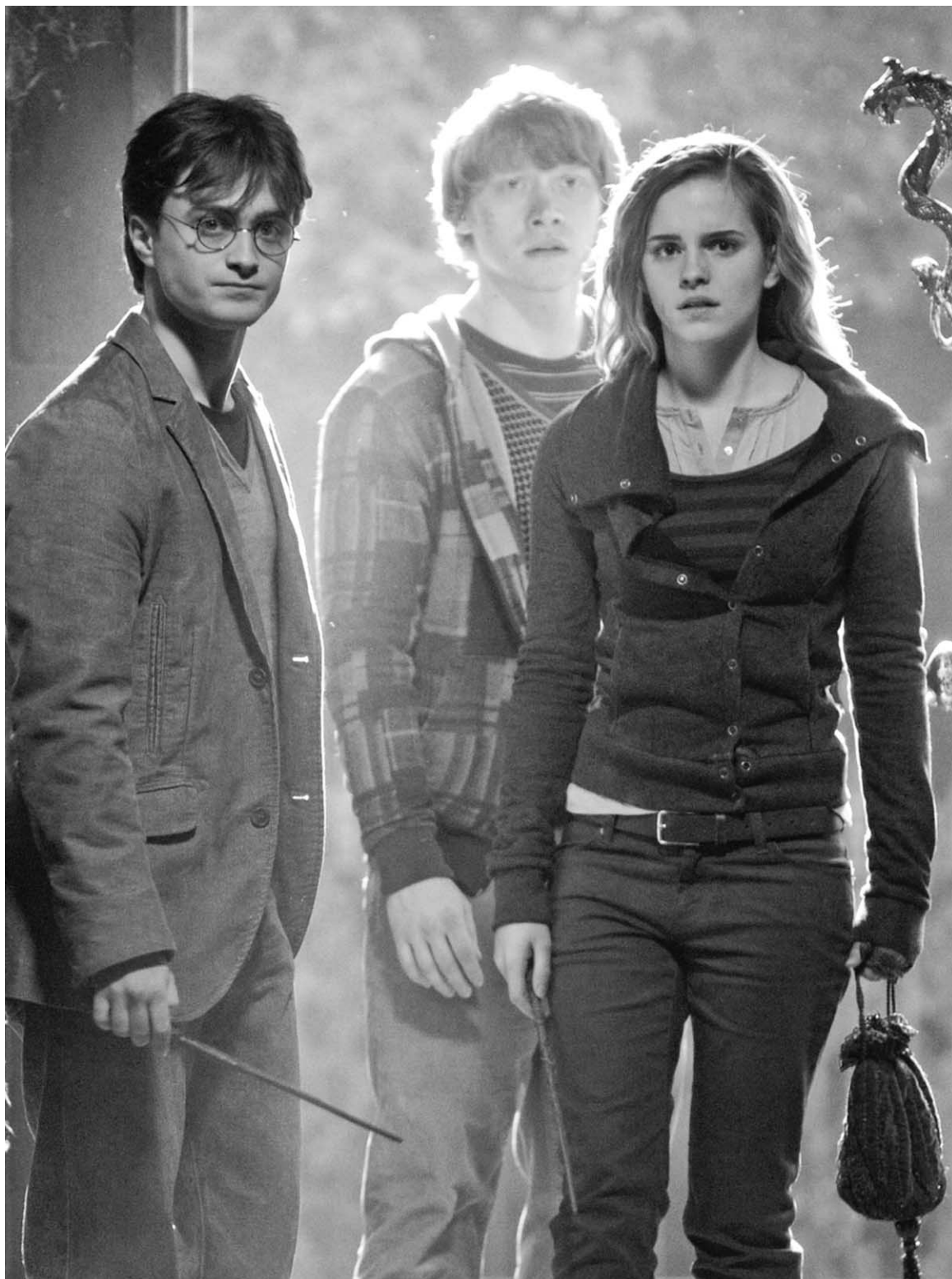
4 Insidious

Con Patrick Wilson y Rose Byrne.
CUARTA SEMANA EN CARTELERIA
Una película sobre lo paranormal y los fenómenos inexplicables. De James Wan y Leigh Whannell, los creadores de la saga Saw.



5 Piratas del Caribe 4

Protagonizada por Johnny Depp y Penélope Cruz.
SÉPTIMA SEMANA EN CARTELERIA
Johnny Depp regresa a su ya legendario papel del Capitán Jack Sparrow en un cuento repleto de acción sobre la verdad, la traición y la juventud.



por supuesto, de la primera parte de estas *Reliquias*. Quemado tras la intensidad de los dos rodajes, Columbus daba paso a un Alfonso Cuarón que firmaba la mejor entrega de la franquicia, un *Prisionero de Azkaban* marcado a fuego por la singular personalidad del realizador mexicano.

Luego se daba paso al británico Mike Newell y su *Cáliz de fuego*, no tan brillante como su antecesora, pero una digna adaptación de un libro muy largo y complejo. Y tras Newell, un solo nombre, el de David Yates, reali-

→ David Yates,
realizador de
televisión británico,

es el responsable de llevar la
saga a su actual conclusión

zador británico procedente del mundo de la televisión al que, no se sabe muy bien por qué, se le concede la venia de ser el responsable de llevar la saga hasta su actual conclusión.

Centrándonos en lo que nos queda por ver, pero sin desvelar ninguno de los muchos secretos que aguardan a los seguidores de la saga en el cine, sólo queda comentar que, por fin, podremos asistir al enfrentamiento definitivo entre Harry y el malvado señor innombrable.

Harry Potter ya cumple los 16 años (y pierde así la protección que le ofrecía el conjuro de su madre) y Voldemort, cuyo poder ha crecido hasta tal límite que, controlando ya el Ministerio de Magia, se ha propuesto acabar de una vez por todas no solo con la vida de su antagonista, sino con la de todos aquellos que le ayudan y con lo que ellos más aman, la escuela de Hogwarts. ■

LA CARTELERIA EN SEGOVIA

CINEBOX

HARRY POTTER LAS RELIQUIAS DE LA MUERTE 2ª PARTE (3D) (7 AÑOS)

Todos los días: 18.30, 21.15
Viernes y Sábados: 0.00
Sábados y domingo: 15.45

HARRY POTTER LAS RELIQUIAS DE LA MUERTE 2ª PARTE (7 AÑOS)

Todos los días: 19.30, 22.15
Viernes y Sábados: 0.50
Sábados y domingo: 16.45

RESACON 2: AHORA EN TAILANDIA (16 AÑOS)

Todos los días: 18.10, 20.15, 22.30
Viernes y Sábados: 0.45
Sábados y domingo: 16.10

TRANSFORMERS: EL LADO OSCURO DE LA LUNA (7 AÑOS)

Todos los días: 18.45, 21.45
Viernes y Sábados: 0.40
Sábados y domingo: 15.45

CARS 2 (TP)

Todos los días: 18.10, 20.20, 22.30
Viernes y Sábados: 0.45
Sábados y domingo: 16.00

KUNG FU PANDA 2 (TD)

Sábados y domingo: 16.15

PIRATAS DEL CARIBE: EN MAREAS PELIGROSAS (12 AÑOS)

Todos los días: 18.00, 21.00

DON MENDO ROCK: LA VENGANZA (TD)

Viernes y Sábados: 23.45

BAD TEACHER (7 AÑOS)

Todos los días: 18.15, 20.20, 22.25
Viernes y Sábados: 0.30
Sábados y domingo: 16.15

AMIGOS (7 AÑOS)

Todos los días: 18.00, 20.00, 22.00
Viernes y Sábados: 0.00
Sábados y domingo: 16.00

PROGRAMACIÓN VÁLIDA
DEL 15 DE JULIO AL 21 DE JULIO
JUEVES, DÍA DEL ESPECTADOR
C. LUZ DE CASTILLA

Convención en Cedar Rapids

→ EE UU, 2010.
DIRECCIÓN: MIGUEL ARTETA.
INTERPRETES: ROB CORDDRY, ANNE HECHÉ, ED HELMS., JOHN C. REILLY

Tras pasar 34 años de su vida en la pequeña localidad de Brown Valley, Wisconsin, un agente de seguros se ve inmerso en el desenvuelto y propicio ambiente de la convención anual de seguros que se celebra en Cedar Rapids, donde su ingenuidad e inocencia le ocasionarán más de un problema y muchas situaciones hilarantes.



El protagonista de la comedia.

Nuestra canción de amor

→ EE UU, 2010.
DIRECCIÓN: OLIVIER DAHAN.
INTERPRETES: RENÉE ZELLWEGER, FOREST WHITAKER, NICK NOLTE

Nuestra canción de amor relata la relación que se establece entre una cantante paralítica, condenada a vivir en una silla de ruedas (protagonizada por Renée Zellweger), y su gran amigo (Forest Whitaker), un luchador lesionado. Juntos emprenden un viaje a Memphis en el que intentarán superar sus tragedias.



Zellweger, Zima y Whitaker, en el drama de Olivier Dahan.

MÚSICA

69 Revoluciones / La banda madrileña lanza 'Nº 4', su tercer trabajo

“SOMOS LA PRUEBA: EL ROCK NO HA MUERTO”

SUEÑAN CON UNA BANDA INTEGRADA POR RINGO STARR A LA BATERÍA, JIMI HENDRIX A LA GUITARRA Y OTIS READING COMO VOCALISTA.

Hay quien dice de ellos que son la mejor banda de rock en castellano y tal vez sea cierto, pero el reconocimiento por ahora sigue llegándoles únicamente desde la crítica y un puñado de fieles seguidores, Bunbury y Loquillo entre ellos. Herederos de la mejor tradición rock de los setenta, la de los grandes grupos y la época dorada, estrenan ahora su tercer largo bajo el título de *Nº 4* y siguen en la brecha después de no pocos años de lucha. Pero Teo Fernández, su talentoso y carismático vocalista, lo tiene claro: “El rock no ha muerto y nosotros somos la viva imagen de ello”, afirma.

En una entrevista con Europa Press, Teo señala que aunque los “años no perdonan”, ahora viven una “etapa de equilibrio gracias a la experiencia adquirida con el tiempo y la vitalidad de una banda que empieza a despegar”. De hecho, asegura que para este disco, grabado en un estudio casero en el pueblecito asturiano de Miranda, llegaron a componer 26 canciones, de las cuales finalmente se quedaron con 14.

“Los primeros discos los grabamos en Madrid y siempre nos dio la sensación de no haber disfrutado al cien por cien. En este caso creo que todos nos hemos llevado un recuerdo imborrable y muchos amigos, como la gente del estudio ACME. Por otro lado, las oportunidades técnicas que nos brindaba este estudio creo que hubieran sido difíciles de encontrar en otros y esto lo demuestra la excelente calidad sonora del trabajo que hemos realizado”, explica el vocalista.

ETIQUETAS ABSURDAS

Después de calificar como “extremadamente simple” la comparación con los primeros M-Clan, Teo defiende que 69 Revoluciones tienen una “identidad propia”. Por eso recalca que ese tipo de etiquetas “para lo único que sirven es para allanarles el camino a aquellos que no van a gastar un minuto en oírse el disco y formarse un criterio propio”. “Las etiquetas son un poco absurdas”.

Teo rechaza la tan cacareada decadencia del rock y, de hecho, afirma que este “no ha muerto” y



69 Revoluciones, una banda de culto que quiere llegar al gran público.

que esta banda es la prueba. “El hecho de que aparezcan nuevos estilos no tiene por qué implicar que los anteriores desaparezcan. Todavía me hace gracia escuchar entre los anuncios de la tele grandes éxitos de rock como si fueran recién sacados, por ejemplo *Call me the breeze*, de J. J. Cale. A nuestro entender, dentro de la cultura siempre debe haber espacio para las cosas hechas con calidad, ingenio y corazón”.

Famosos entre los amantes del rock más clásico, han abierto conciertos para multitud de grandes nombres, entre ellos recientemente a Blackfoot. Teo recuerda cómo en su concierto de Valencia, “sabiendo que ellos in-

cluyen en su repertorio *Wishing Well*, de Free”, los chicos decidieron terminar la prueba con *The Stealer*, también de Free, lo cual provocó que “los tipos salieran del camerino y se pusieran a aplaudir ante la cara de asombro del promotor del concierto”.

EL FESTIVAL IDEAL

Después de reconocer que le encantaría telonear a Tom Petty, Bob Dylan o Bruce Springsteen, Teo va más allá y confecciona su festival ideal nada menos que con el propio Dylan, Tom Waits, Allman Brothers Band, Humble Pie, Elvis Presley y los mismísimos 69 Revoluciones como colofón “¡Sería la hostia!”, bromea.

En esta línea, apunta que su banda ideal estaría compuesta por Ringo Starr a la batería, Jimi Hendrix a la guitarra, Duane Allman a la otra guitarra, Billy Preston a los teclados, John Entwistle al bajo y Otis Reading a la voz. Después de unos instantes de reflexión, concreta: “No sé qué acabaría saliendo de aquí”. Además, aprovecha para subrayar que “a Jimi Hendrix le quedaron muchas cosas por decir”.

Los planes de la banda pasan por hacer todos los conciertos que puedan para promocionar el disco. “Ya estuvimos en junio en Madrid, en julio en Pamplona y nos quedan varios festivales en agosto”, concluye el cantante. ■

Joe Jonas / Nuevo álbum del pequeño de los Jonas Brothers DE NIÑO A ‘SEX SYMBOL’

Lo suyo ha sido un cambio radical. Antes cantaba con sus hermanos, viajaba con ellos y permanecía en la línea correcta de familia feliz, pero ahora se ha convertido en un chico *sexy* que pretende cautivar a sus *fans* a golpe de sensualidad.

Con capucha, barbita de varios días y un moreno cautivador. Así aparece Joe Jonas en la portada de

EL DETALLE

El artista ha confesado que cuando se planteó iniciar su carrera como solista tenía miedo de lo que sus hermanos Nick y Kevin pensarán.

su nuevo álbum, *Fast Life*. Una estampa que poco tiene que ver con su carita de niño bueno del pasado.

El jovencito lanza su primer disco en solitario y se aleja de lo correcto y dulce para aliarse con la sensualidad más explosiva.

Según vamos pasando páginas del librito, la temperatura comienza a subir, encontrándonos a un seductor hombrecito que mira

hacia un lado de manera muy atractiva. Y es que el hermano pequeño de los Jonas Brothers se ha tirado una botella de agua por la cabeza, jugando a algo así como *camisetas mojadas*, provocando una figura en la que algunos se perderían con la imaginación. Con estas fotografías, Joe Jonas consigue que sus *fans* se compren el disco, aunque sólo sea por mirar el librito. ■



El pequeño de los Jonas da el estirón.

Costas / El músico y compositor reúne grandes éxitos en un álbum de duetos

“EN LOS 80 LOS GRUPOS ERAN MÁS ESPONTÁNEOS”

ROSENDO, EDURNE, DAVID SUMMERS, DEF CON DOS, BIMBA BOSÉ, EL SEVILLA DE MOJINOS ESCOZÍOS... SON LOS INVITADOS DE ‘COSTAS IS BACK’, UN DISCO LLENO DE HIMNOS DEL POP ROCK ESPAÑOL.



Costas, una leyenda viva de la música española que vuelve con más fuerza que nunca.

Alejandro Luque

Una leyenda del pop español (¡otra más, pero esta diferente!) está de regreso. Miguel Costas, fundador y *alma máter* de míticas formaciones como Siniestro Total o Aerolíneas Federales, vuelve a ser noticia con la salida a la luz de un álbum que reúne todos sus grandes éxitos, esta vez acompañado de buenos amigos del mundillo.

Aunque en los últimos años Costas había grabado tres álbumes con el grupo Los Feliz, eran muchos quienes lo daban por desaparecido. Tal vez por eso, el título de esta antología no deja lugar a dudas: *Costas is back*, y supone un repaso muy completo a la larga trayectoria del músico gallego: *Bailaré sobre tu tumba*, *Soy una punk*, *Tipi dulce Tipi*, *Oh qué pena me das*, *Marisol* o *Que me quiten lo bailao* suenan como nunca con los invitados de excepción que se han reunido al

efecto, todos ellos representan a su vez dos generaciones de pop-rock ibérico: nada menos que Rosendo, Vega, David Summers, El Sevilla de Mojinos Escocíos, Seguridad Social, Modestia Aparte, Bimba Bosé, Marea, Edurne, Álvaro de Pignoise, Jorge de Ilegales, Mario Martínez, Def con Dos... Una gozada tanto para quienes crecieron con estas canciones como para quienes ni siquiera las habían escuchado aún. De todo ello hablamos con Costas.

El título de su disco se traduce como *Costas ha vuelto*, pero, ¿se fue alguna vez?

Nunca me he retirado. Incluso el tiempo que he estado sin tocar en directo he hecho producciones y un montón de canciones grabadas con otros grupos. Lo cierto es que ahora vemos regresar a un montón de gente que durante un tiempo se dedicó a otra cosa, y vuelven no sé muy

bien por qué, porque no es un buen momento para la música, desde luego: la crisis afecta a todos, los artistas, los equipos, las discográficas...

Y sin embargo, nadie se jubila, especialmente los de los ochenta... ¿Cómo es eso?

Una cosa sí es cierta, y es que con Internet y todo eso nos ha empezado a seguir mucha gente que ni siquiera había nacido cuando hacíamos estas canciones. Y luego está esa cosa de los ochenta, que a la gente ahora vuelve a encantarle, tal vez porque entonces los grupos eran más espontáneos que los de ahora.

¿Qué relación tiene con los artistas invitados del disco?

Lo primero que me gustaría dejar claro es que no ha habido imposición alguna por parte de la compañía, y sí en cambio más, dije que ahí tenían que estar Def con Dos, porque me gustan mu-

cho y porque ahí está mi hermano, y Aerolíneas Federales, porque ahí está mi hermana... Summers es muy amigo y siempre ha querido cantar el tema *Asumpta*. Luego hay gente a la que no conocía, pero pensé que podían ir bien en algunos temas, como El Sevilla de Mojinos Escocíos, Bimba Bosé o Edurne, y luego otros que son amigos de toda la vida... Lo mejor es que ninguno me dijo que no, eso me pone muy contento.

Suponemos que no sería nada fácil seleccionar estas canciones, entre tanto repertorio donde elegir... ¿Cómo se las apañó?

Pues en efecto, podría haber hecho un Costas I, Costas II, Costas III, Costas IV... Porque material, hay. Había algunas que desde el principio estaban muy claras, como *Bailaré sobre tu tumba* o *No me beses en los labios*. Otras me las pidieron expresamente, como *Asumpta*.

También hay temas como *Con el mar*, que en su momento pasó desapercibida, y que todavía me gusta mucho tocar, y hay otras que no quedaron bien grabadas en su momento, como *Yo estoy bien tú estás gordo*, que merecían una nueva oportunidad. Lo seguro es que no se trataba de coger y volver a grabar las canciones de antaño, sino de darles un aire nuevo, distinto, sin dejarse llevar por la nostalgia. Pensé también en darle cierto aire rockero a las que no lo eran tanto, de modo que creo que el disco puede gustar a gente de todas las edades.

Se nota también un salto de calidad en cuanto al sonido...

Exacto, aunque yo suelo discutir mucho sobre qué es lo que llamamos calidad, porque a veces hay temas a los que le va mejor un sonido más antiguo, que se queden tal y como fueron grabadas en su día. También fue por eso por lo que decidimos que era mejor hacerlo todo de nuevo, y que el disco fuera lo más homogéneo posible.

¿Y será posible ver a todos los invitados algún día en escena, en el mismo concierto?

Igual todos-todos no pueden estar, pero sí tenemos la idea de ir contando con gente del disco para los conciertos que tenemos por delante. Todos ellos están en activo y tienen sus compromisos, pero intentaremos que algunos de ellos estén en nuestras presentaciones.

¿Ha recibido ya opiniones de estos colaboradores?

La verdad, solo les he dado las gracias, y ellos me aseguran que ha sido un placer. Entre los músicos no solemos hablar del trabajo de los demás, más allá del me gusta o no me gusta. No se trataba, además, de hacer una obra conceptual ni nada de eso, sino de revisar una serie de canciones que en su día gustaron a la gente y ver qué salía de ahí. La experiencia me ha gustado, me alimenta mi pequeño orgullo.

Que quede clara una cosa: esto es solo una vista atrás, pero la factoría Costas de canciones sigue funcionando, ¿no?

Esa pregunta me interesa mucho, porque así es. En realidad, tenía la idea de hacer un disco con canciones nuevas, pero me convencieron de intentar este. Y es verdad que otro disco más para la sesstería... Cuando eres joven, vale, pero después de tantos años da un poco de pena. Así que esperamos recuperar a gente para nuestra causa y sacar material nuevo muy pronto. Eso sí, no pienso hacer cumbias, ni nada de eso. Uno es pobre, pero honrado. Si no me divierte yo, esto de la música no tiene para mí ningún sentido. ■

CONCEJALÍA DE
EDUCACIÓN Y JUVENTUD

Segovia Joven!

Contigo lo damos todo

WWW.SEGOVIAJOVEN.ES

TOMA
NOTA**VERANO SEGOVIA JOVEN 2011**

ACTIVIDADES -18

CAMPAMENTOS URBANOS EN SEGOVIA

Puedes ver las bases de esta convocatoria en la página www.segoviajoven.es
Turno 5: Del 5 al 9 septiembre. Multiactividad. De 12 a 14 años. Centro Cívico de Nueva Segovia. Número de Plazas:30.

Turno 6: Del 5 al 9 septiembre. Multiactividad. De 14 a 17 años. Centro Cívico de Nueva Segovia. Número de Plazas:30.

ACTIVIDADES +18

DANZA AFRICANA

Disfruta con los ritmos africanos y aprende una danza distinta. 19, 20, 21, 26, 27 y 28 de julio. De 19 a 20.30h. Casa Joven

TÉCNICAS BÁSICAS DE FOTOGRAFÍA DIGITAL

Aprende a manejar la cámara digital, sacándole el máximo partido a todas las opciones de tu cámara. 1, 3, 5, 8, 10, 12 de agosto 2011, de 19:00 a 20:00 horas. Casa Joven

DANZA DEL VIENTRE

Mueve tu cuerpo al ritmo de la danza oriental. 8 al 12 de Agosto, de 10 a 12h. Casa Joven

**VIAJES Y EXCURSIONES****PARQUE DE ATRACCIONES DE MADRID**

Ven a disfrutar de un día en el parque de atracciones. Dirigido a jóvenes a partir de 14 años. Sábado, 10 de septiembre.

Precio de Inscripción: Usuarios carné Segovia joven 5 euros.
Usuarios sin carné 10 euros.

**EXPOSICIONES CIJ****EXPOSICIÓN DE ACUARELAS**

Del 24 de junio al 30 de julio. Alumnos del Taller Municipal de Pintura

"FUNCIÓN DE MAGIA EN HAITÍ"

Del 6 al 23 de septiembre. Exposición de Cruz Roja Española

**CONCURSO DE FOTOGRAFÍA
SEGOVIA JOVEN**

Si eres joven y te gusta la fotografía participa en este Concurso:

Tema del concurso: Mi barrio en verano.

Plazo de presentación de trabajos: hasta el 10 de septiembre.

Premios para los ganadores: primer y segundo premio.

Ver bases de esta convocatoria en la página www.segoviajoven.es

**BARRIOS INCORPORADOS****NOCHES DE HUMOR Y MÚSICA EN LOS BARRIOS**

Disfruta de noches de humor y música en los Barrios Incorporados.

Te esperamos en las siguientes fechas y lugares:

Monologuista cómico CHAPU

Jueves, 21 julio, en MADRONA, a las 20:00 horas, en la Plaza Mayor

SEMANA JOVEN EN BARRIOS

REVENGA: 26-29 de julio. Adolescentes de 12 a 16 años.

Talleres, baile, campeonatos deportivos, orientación, gymcanas,

**ESCUELA DE TIEMPO LIBRE****PERSPECTIVA DE GÉNERO EN LA EDUCACIÓN NO FORMAL**

Un espacio para aprender y reflexionar en torno al género, y a sus implicaciones para la intervención socioeducativa y la educación no formal. Técnicas de prevención de la violencia de género desde el ocio. Duración: 16 horas

Sábado 3 y 10 de septiembre. De 10 a 14 y de 17 a 21 horas. Casa Joven.

**PISCINA**

El Ayuntamiento de Segovia te invita a la Piscina al aire libre de Segovia. Si eres Joven, tienes entre 12 y 35 años y tienes el Carné Segovia Joven te regalamos 3 entradas gratuitas para disfrutar de la Piscina (Promoción válida hasta agotar el límite de 3.000 entradas) Además te recordamos que con tu carné Segovia Joven tienes un descuento del 25% sobre el coste de la entrada para entrar en la Piscina Climatizada.

VIDEOJUEGOS

y otros avatares

'Hollywood Monsters 2' / Aventura gráfica sólo para PC

UNA TRAMA LLENA DE GUIÑOS ALCELULOIDE

PENDULO STUDIOS HA REVISADO Y ACTUALIZADO ESTE CLÁSICO DE LOS NOVENTA.

J. C. Rodríguez

La desarrolladora española Pendulo Studios ha vuelto a retomar este clásico de finales de los noventa dentro del género de la aventura gráfica dándole el impulso necesario gracias a la tecnología que se maneja actualmente dentro de este mundo. La empresa se ha mantenido fiel al encofrado de su estructura, cambiando lo justo y sin perder la esencia añeja del *point and click* (apuntar y apretar). El jugador debe recorrer los escenarios del juego recogiendo objetos, hablando con otros personajes y resolviendo situaciones diversas que investigar dentro del entorno.

El guion no abandona los años cuarenta y es capaz de agrupar todos los géneros posibles para hacerlo fresco y divertido. Así se consigue una sucesión de capítulos donde se alterna acción, terror, comedia, *glamour*, historia y suspense. Además, el título agrupa dentro de la trama claros guiños y homenajes a clásicos del cine como *Dos hombres y un destino*, *El Señor de los anillos*, *Apocalypse Now* o *Blade Runner*.

En lo que respecta a los protagonistas también se ha renovado parte del elenco y se ha optado por dar cierta similitud en apariencia a los personajes, mezclando parecidos razonables del mundo del cine, el fútbol, la música, la literatura y hasta incluso del gremio de los videojuegos. Hay que añadir que esta nueva entrega también recupera a figuras del título original como el Profesor Mosca, el Hombre Inmaterial y Frankie. El protagonista masculino es un clon de Matt Dillon, y la intrépida reportera femenina es una mezcla de Scarlett Johansson y Charlize Theron con la personalidad de K. Hepburn.

Liz Allaire y Dan Murray serán los dos protagonistas controlables del juego. Dan es un periodista deportivo degradado a la sección de sociedad que junto con Liz, una joven que está empezando en el periodismo de investigación, estarán condenados a entenderse cuando inician su primer trabajo juntos en la entrega de los premios del cine de terror. Esta experiencia les lleva a adentrarse en un galimatías que destapa las ansias de poder de un productor cinematográfico, William A. FitzRandolph, en su intento de dar el salto al mundo de la política dentro de una his-

toria que se complica por momentos para los dos personajes, que verán como sobre los dos cae la espada de Damocles del editor del periódico si no son capaces de entregar a tiempo el reportaje para el que han sido enviados.

AYUDAS EXTRA

Este es un juego para disfrutar en alta definición y que utiliza uno de sus puntos fuertes con la tecnología *Cartoon Shading*, la cual acerca el mundo de la aventura gráfica al cine de animación en los más del centenar de escenarios por los que transcurre el juego, como los estudios cinematográficos MKO, el laboratorio de Zelsius, pirámides egipcias y hasta un zepelín. Más de 30 personajes secundarios de lujo ponen la guinda a estos seis capítulos del juego.

Como extra añadido, el título también da las herramientas suficientes para que el jugador avance sin problemas en su recorrido bajo la tutela de un narrador clavado a Sean Connery. Este sistema garantiza salir de más de un atasco para poder llegar con éxito al final de la aventura. ■



MÁS ESTRENOS

Solatorobo: Red the Hunter / RPG para disfrutar en la DS

SALVANDO EL MUNDO AL MEJOR POSTOR

Un juego de acción RPG que se incorpora al enorme catálogo de calidad que la DS tiene en el terreno. Una aventura que se desarrolla en un mundo épico de acción y fantasía. Un juego que tiene lugar en el País bucólico y que está compuesto de islas flotantes habitadas por perros y gatos antropomórficos. El perro mercenario Red Savarin acepta una oferta que puede llevar al mundo a su destrucción. Una vez visto el guion, Red recibe una contraoferta para abortar lo que el mismo ha iniciado. Desafíos y diversas modalidades de juego hacen de *Solatorobo* un juego imprescindible dentro del género de la aventura fantástica animada. / J. C. R.



El MEH celebra su aniversario con la instalación de un tren

■ El Museo de la Evolución Humana (MEH) quiso celebrar ayer su primer aniversario con la instalación de un tren a escala frente a sus puertas, que rememora el ferrocarril minero de la Sierra de la Demanda, encima de cuyos vagones pueden montar los visitantes.



Herrera quiere pactar este año el plan de empleo con el Diálogo Social

Buena sintonía. El consejero de Economía y Empleo considera un «buen comienzo» de la legislatura que el PSOE ofrezca acuerdo en esta materia

Negociación. El presidente de la Junta se reunirá mañana con la patronal y los sindicatos para negociar también los planes de Salud Laboral y Formación

ICAL / VALLADOLID

El presidente del Ejecutivo autonómico, Juan Vicente Herrera, propondrá mañana a los sindicatos y patronal, que componen el Consejo del Diálogo Social, una estrategia de legislatura sobre la creación de empleo para que esté lista a finales de año y se desarrolle en 2012, según avanzó ayer el consejero de Economía y Empleo, Tomás Villanueva.

El jefe del Gobierno regional se comprometió en la campaña electoral a que la primera reunión como presidente sería con los agentes sociales para avanzar en el reto principal de la Comunidad que es la creación de empleo, cuando la tasa de paro llega casi a las 200.000 personas.

Con la fecha de la reunión fijada, Villanueva se refirió a algunos de los compromisos para este periodo en declaraciones a los periodistas en las Cortes, donde recordó que el Plan de Empleo tiene vigencia hasta finales de este año, ya que se acordó así a la espera de las reformas del Gobierno central sobre políticas activas de empleo.

En la agenda del Gobierno de Herrera, figuran como primeras iniciativas la aprobación de un proyecto de ley de Estímulo a la Creación de Empresas, que prevé remitir a las Cortes en los primeros seis meses de la legislatura, la Estrategia de Creación de Empresas, para el primer año de mandato, y el VI Plan de Empleo.

OFRECIMIENTO DEL PSOE. Precisamente, el portavoz económico del Grupo Socialista, Julio López, ofreció el martes la colaboración de su grupo para participar en la elaboración de estas iniciativas de manera que la eficacia sea mayor al contar con el consenso de los agentes del diálogo social y político de su grupo en las Cortes.

«Es un buen comienzo de la legislatura», valoró Villanueva sobre la disposición expresada por López para aunar esfuerzos y trabajar «codo con codo», como dijo el martes el socialista, por la recuperación económica y la creación de empleo. «Toda actitud de diálogo es bien recibida», remachó el consejero.

En este sentido, y según anunció ayer el secretario de Acción Sindical de UGT, Faustino Temprano, las centrales sindicales acu-



Ángel Hernández, Juan Vicente Herrera, Jesús Terciado y Agustín Prieto, durante la última reunión del Consejo en diciembre. / ICAL

dirán a la reunión para conocer la exposición del presidente, una vez constituidas las Cortes y designados los miembros del Gobierno regional. «Es una reunión importante», dijo Temprano en agradecimiento a Herrera, si bien añadió que «se intentará llegar otra vez a acuerdos».

El secretario de Acción Sindical de UGT, quien estuvo presente en una asamblea del sindicato en Valladolid para explicar a los delegados de la central la reforma de la Negociación Colectiva aprobada el mes pasado por el Gobierno central, criticó además la petición realizada por el PSOE de entrar a formar parte del Consejo del Diálogo Social o participar en las reuniones, algo de lo que dijo que «es un apartado regulado por ley y que el Diálogo Social no se discute con los partidos políticos, sino con el

UGT advierte a los socialistas de que el **Diálogo Social** no se discute con los partidos políticos

Gobierno regional, ya esté dirigido por un partido u otro». En todo caso, señaló que ello no quita que se puedan mantener otras reuniones de carácter extraordinario para abordar estos asuntos y conocer la opinión del resto de los partidos políticos.

OTRAS REIVINDICACIONES. Además, las plataformas sindicales acudirán también con el objetivo de negociar, además del plan de Empleo, los de Salud Laboral, de Formación e Igualdad, cuya vigencia caduca el 31 de diciembre.

Será la primera vez en la recién iniciada legislatura que el Consejo del Diálogo Social se reúna. La última vez que lo hizo fue el pasado 22 de diciembre para firmar, entre otros, los planes de Empleo, Formación Profesional y Prevención de Riesgos para el presente ejercicio, y que contaron con una dotación económica global prevista por encima de los 491 millones de euros.

► PLENO DE LAS CORTES

Las Cortes eligen a Lucas, Ruiz y López como senadores autonómicos

Los dos representantes del Grupo Popular no acudieron al pleno de designación, pese a que la exvicepresidenta de la Junta no presentará hasta hoy su renuncia como procuradora

• Los procuradores del Grupo Mixto, José María González (IU) y Alejandro Valderas (UPL), se abstuvieron y lamentaron que en la Junta de Portavoces no fueran consultados.

ICAL / VALLADOLID

El pleno de las Cortes eligió ayer con 79 votos a favor y dos abstenciones a los populares Juan José Lucas y María Jesús Ruiz y al socialista Óscar López como senadores por la Comunidad de Castilla y León, durante una sesión a la que ya no asistieron ninguno de los dos representantes del Grupo Popular. La ex vicepresidenta de la Junta, todavía procuradora, fue nombrada para votar, si bien estaba ausente y será hoy cuando registre la renuncia formal al escaño en el Parlamento regional.

La votación se realizó en bloque, ya que se trata de una lista cerrada que representa de manera proporcional la presencia de Castilla y León en el Senado, y los procuradores, llamados por orden alfabético, introdujeron una papeleta en la urna, en la que, según la Ley de Senadores de la Comunidad de 1987, sólo cabía si, no o abstención.

Los grupos Popular y Socialista, con 53 y 29 procuradores, es decir 82 de los 84 de la Cámara, podían votar la terna de senadores, si bien faltaron tres parlamentarios populares, Isabel Alonso, secretaria primera de la Mesa de las Cortes, debido al fallecimiento de una hermana, César Antón y María Jesús Ruiz.

Los dos procuradores del Grupo Mixto, José María González (IU) y Alejandro Valderas (UPL), se abstuvieron y lamentaron, en declaraciones posteriores, que en la Junta de Portavoces no fueran consultados sobre la propuesta de unos se-



Los tres senadores elegidos ayer por el pleno : (de i. a d.) Juan José Lucas, María Jesús Ruiz y el socialista Óscar López. / ICAL

nadores que, aunque se presentan por los grupos mayoritarios, representan a la Comunidad.

Al inicio de la sesión, tomó posesión el nuevo procurador del PP por la provincia de Burgos Arturo Pascual Madina, que sustituye a Irene Cortés, nombrada directora general de la Mujer de la Junta.

Por otra parte, el secretario regional del PSOE, Óscar López, ase-

guró que su «única y última vocación política es ser presidente de la Junta de Castilla y León».

Además, López eludió clarificar si el sueldo que recibiría como portavoz en las Cortes, ya que ha elegido la remuneración de senador, dado que es incompatible tener dos retribuciones parlamentarias, se quedará en el Grupo Socialista para la liberación de otro

parlamentario o como gasto del grupo.

En este sentido, el portavoz del Grupo Popular, Carlos Fernández Carriedo, recordó que Óscar López sólo cumple la ley al renunciar al sueldo de portavoz parlamentario. Por eso le reprochó que presente el «mero cumplimiento de la ley, como un acto de generosidad política».

Toma de posesión en el Senado

El Senado ha reelegido al expresidente de la Junta, Juan José Lucas, como vicepresidente segundo de la Cámara -mediante votación en urna por 240 papeletas a favor, cuatro votos nulos y dos en blanco de los 246 emitidos- en un pleno en el que han tomado posesión como senadores autonómicos por Castilla y León el propio Lucas, la popular María Jesús Ruiz y el secretario regional del PSOE, Óscar López.

Los tres acataron la Constitución a primera hora de la tarde, cuando se reinició el Pleno, adquiriendo así la

plena condición de senadores, después de haber sido designados, por la mañana, por las Cortes de Castilla y León. Lucas fue también reelegido vicepresidente segundo de la Diputación Permanente de la Cámara Alta en una reunión que celebró este órgano al finalizar el último pleno del periodo de sesiones. El que fuera presidente de la Junta, ministro de la Presidencia y presidente del Senado, Juan José Lucas, está acompañado en el Senado por su compañera en el PP y también soriana, María Jesús Ruiz.

González preside la Comisión de Hacienda, la única en manos de la oposición

ICAL / VALLADOLID

El procurador socialista Pedro González recibió ayer 16 votos, diez del PP y seis del PSOE y la abstención del representante del Grupo Mixto, como presidente de la Comisión de Hacienda de las Cortes de Castilla y León, la única de las trece que preside un representante del grupo mayoritario de la oposición.

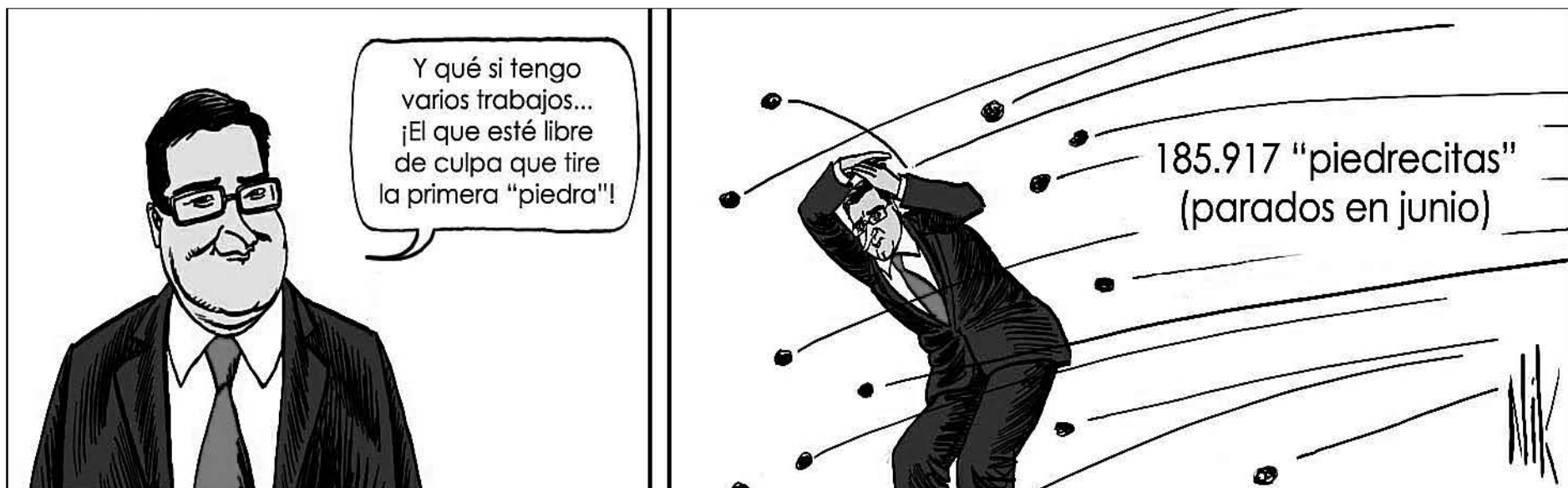
Tras el pleno de la designación de la terna de senadores por Castilla y León, los procuradores se dirigieron a la Sala Cortes de León para la constitución de las trece comisiones parlamentarias y de la Diputación Permanente, el órgano de gobierno de la cámara en periodo inhábil.

Es una cortesía del grupo mayoritario, que se ha producido en todas las legislaturas, dejar la presidencia de la Comisión que debate las cuentas de la Comunidad, como asunto de mayor calado, en un procurador del grupo mayoritario de la oposición, en este caso el socialista. Así, Pedro González, número dos de la candidatura socialista por Valladolid, tras Ana Redondo, y nuevo en la Cámara presidirá esa comisión.

El acto de constitución de las comisiones fue presidido por la titular del Parlamento regional, Josefa García Cirac, que preside además la Diputación Permanente y la Comisión de Reglamento. Así, doce de las trece comisiones tienen presidente y vicepresidente del Grupo Popular y secretario del Socialista.

El número de comisiones se ha adaptado al de consejerías de la Junta, que son nueve. De manera que los consejeros comparecerán en la misma comisión de distintos asuntos, que en la anterior etapa se doblaron en dos o hasta tres por departamento, caso de Fomento, que además ahora engloba Medio Ambiente.

HUMOR GRÁFICO MANOS LIBRES



PANORAMA

MEDIO AMBIENTE

La Junta recibirá este año un 4% más de fondos para Picos de Europa

ICAL / MADRID

El consejero de Fomento y Medio Ambiente, Antonio Silván, destacó ayer la «buena gestión» realizada por el Gobierno regional de los fondos medioambientales, reconocida por el Ministerio del ramo en la Conferencia Sectorial celebrada en Madrid, motivo por el cual Picos de Europa contará este año con una partida de medio millón de euros para atender a los ciudadanos y el entorno del parque nacional.

Silván, que acudió ayer en Madrid a su primera Conferencia Sectorial de Medio Ambiente como responsable de esta nueva área, destacó su satisfacción tras conocer que el MARM ha decidido incrementar un

cuatro por ciento los fondos de compensación socioeconómica en la zona de influencia del parque nacional de Picos de Europa en la Comunidad por la «buena gestión» y por «la ejecución del cien por cien» de las partidas concedidas el pasado año. Según sus datos, su departamento contará con una partida de medio millón este año 2011 que permitirá «mejorar la calidad de vida de los residentes en el entorno rural de Picos de Europa, favoreciendo el desarrollo social, turístico y económico de la zona».

En concreto, Castilla y León gestionará 554.000 euros del Fondo de Compensación para la zona de influencia de Picos, un 4% más que el anterior.



Silvia Clemente (d) asiste a la Conferencia Sectorial de Agricultura y Desarrollo Rural. / JUAN LÁZARO (ICAL)

Los ganaderos de ovino de leche recibirán 3 millones en ayudas de la PAC

Clemente muestra su satisfacción por la aprobación de una medida que el Ejecutivo autonómico venía reclamando desde 2009

• Las explotaciones podrán beneficiarse, a partir de 2012, de esta cantidad destinada a compensar a los sectores con desventajas específicas y calificados como vulnerables.

ICAL / MADRID

La consejera de Agricultura, Silvia Clemente, salió ayer «muy satisfecha» de la Conferencia Sectorial del ramo tras aprobarse definitivamente las nuevas ayudas directas de la Política Agraria Comunitaria (PAC) para el ovino de leche, que se podrán empezar a cobrar a partir de 2012. En torno a 3.000 ganaderos del sector recibirán una partida estimada en tres millones de euros de los 4,5 que la Unión Europea repartirá en todo el país.

La Conferencia Sectorial acordó incorporar como sector «vulnerable» de la PAC el ovino de leche, una medida que la Comunidad venía reivindicando desde el primer chequeo médico y que planteó ya en el encuentro celebrado el 20 de abril del 2009 en Burgos. Según la consejera, la ayuda directa al ovino de leche, que ascenderá a tres euros por cabeza, permitirá « paliar o frenar el cierre de explotaciones de un sector que sufre las consecuencias de la crisis económica y la caída de los precios».

«Nuestra primera estimación es que recibiremos en torno a los tres millones de euros en 2012», apuntó Clemente, tras destacar

que la Comunidad alberga el 50 por ciento de la cabaña de ovino española y produce el 65 por ciento de la leche de oveja.

En su opinión, se trata de una «ayuda fundamental para un sector muy importante en la Comunidad», que además refuerza una de las políticas por la que está apostando con más ahínco la Consejería, como es la agrupación de productores con el doble objetivo de lograr un mayor poder de negociación y obtener unos mejores precios.

Viñedos

Además, la Sectorial acordó destinar más de 3,6 millones de euros a la reestructuración de viñedo en la Comunidad, una «cantidad necesaria» que permitirá a la Consejería mantener una política que «viene desarrollándose con éxito desde hace diez años», señaló la responsable del ramo en la región. Clemente destacó que la Comunidad ha apostado por el vino de calidad, como lo demuestra el hecho de que el 86 por ciento del viñedo está acogido ya a denominaciones de origen. Hasta el momento, el Gobierno regional ha destinado más de 80 millones a esta línea y reestructurado más de 13.000 hectáreas. La Consejería también gestionará más de cuatro millones de euros del programa de promoción del vino en terceros países en 2011 y 2012.

Según lo aprobado, las explotaciones de ovino de leche de Castilla y León podrán beneficiarse, a partir de 2012, de la ayuda directa de la PAC destinada a compensar los sectores con desventajas específicas ligadas a la viabilidad de las explotaciones tras calificarse éste como sector vulnerable. «No estaba justificada la exclusión del ovino de leche como sector vulnerable si tenemos en cuenta la doble orientación productiva, carne y leche, de gran parte de las explotaciones», apuntó Clemente.

PRESUPUESTO. La consejera se refirió a la posible congelación de los presupuestos de la PAC entre 2014 y 2020 para señalar que es necesario mantener los fondos económicos. «Hay que seguir peleando para que no se recorten», subrayó Clemente, al tiempo que pidió un «frente común» de Alemania, Francia y España. «Las alianzas son imprescindibles en Europa», señaló la consejera.

De esta manera, la consejera comparte la postura del Parlamento Europeo, donde los grupos mayoritarios del Parlamento Europeos (populares, socialistas y liberales) se posicionaron a finales del pasado mes a favor de que la nueva PAC cuente con al menos el mismo presupuesto que la política agraria vigente. Los eurodiputados consideraron que los esfuerzos medioambientales a los que se verán obligados los agricultores en los próximos años deberán ser financiados al 100 por ciento por las arcas europeas.

EDUCACIÓN



Docencia de oro. El delegado del Gobierno en Castilla y León, Miguel Alejo, entregó ayer en la localidad zamorana de Toro, la Medalla al Mérito en el Trabajo, en su categoría de Oro, a la docente toresana Saturnina Lorenzo, por su trabajo como profesora, desarrollado en su mayor parte en dicha localidad, durante más de medio siglo. / J.L.LEAL (ICAL)

SUCESOS

Fallece un empleado de la factoría de Renault en Palencia

Un trabajador de la factoría de Renault en Villamuriel de Cerrato (Palencia), identificado como U.P.S., de 60 años, falleció ayer tras sufrir un accidente laboral a las 23.30 horas del martes en el Taller de Embutición. El empleado utilizaba un puente grúa cuando sufrió el percance, realizando un cambio de utillaje en el citado taller, momento en el que cayó uno de los útiles y se produjo un efecto dominó que terminó con la caída de un utillaje de 40 toneladas sobre el trabajador. El presidente de la compañía, Jean Pierre Laurent, lamentó profundamente los hechos y dirigió su más sentido pésame a la familia.

El fuego arrasa 120 hectáreas de superficie arbolada y 5 de cereal en la Sierra del Almuerzo

El fuego ha arrasado 120 hectáreas de superficie arbolada, encinas principalmente, pino y roble y cinco hectáreas de cereal de la Sierra del Almuerzo, dentro de los términos de Aldehuela de Periañez y Narros. El incendio se originó por una chispa de una cosechadora en la pedanía de Canos y se propagó con rapidez por las fuertes rachas de viento.

LABORAL

Norma retira el ERE y siembra la incertidumbre ante el posible cierre de la fábrica

La dirección de Norma retiró el Expediente de Regulación de Empleo (ERE) que afectaba a la extinción del contrato de 286 trabajadores de la factoría de San Leonardo de Yagüe (Soria). Comité y sindicatos temen que, entre las nuevas propuestas, la empresa baraje el cierre de la fábrica. El colectivo se ha dado un plazo de 24 horas para decidir sobre futuras acciones.

EL DETALLE

Detienen a la abogada Arantza Zulueta por guardar los croquis de los zulos hallados en Francia ■ La abogada Arantza Zulueta, que habitualmente defiende a presos de ETA, fue detenida ayer en Hernani (Guipúzcoa) por orden del juez de la Audiencia Nacional Fernando Grande-Marlaska, que hoy le tomará declaración por su presunta relación con los zulos de la banda hallados el pasado martes en Francia. Zulueta, que está en libertad provisional bajo fianza de 60.000 euros tras ser capturada por su presunta pertenencia al órgano de control de los presos de ETA, Halboka, tenía entre su documentación un croquis con los tres escondites localizados con armas y explosivos.



El nuevo ministro del Interior, Antonio Camacho, debuta en el cargo con una acusación histórica contra el que fuera 'número tres' de su departamento. / EFE

Cospedal avisa

La secretaria general del PP, María Dolores de Cospedal, aseguró ayer que, si su partido gana las elecciones generales, impugnará las candidaturas y los gobiernos de Bildu porque, tras el comunicado de ETA, «no se puede consentir una declaración tan clara de que se trata de la misma cosa». «No sé si el Ejecutivo lo hará, lo que sí le puedo decir es que el PP cuando llegue a Moncloa tiene la intención de hacerlo», reiteró.

La *popular* respondió de este modo al ser preguntada por el texto en el que ETA expresa su disposición «a profundizar en el camino emprendido» y considera que en los comicios del 22 de mayo «Euskal Herria ha ganado la batalla política e ideológica de la ilegalización».

Así, se remitió a la intervención del líder de su partido, Mariano Rajoy, en el Debate sobre el Estado de la nación en la que recordó que hay vías legales, contempladas en la Ley de Partidos, «para impugnar y recurrir ya no las candidaturas, sino los propios gobiernos que se han constituido» en el País Vasco.

Por su parte, desde el PSOE no dudaron de que «si Bildu vulnera la ley, la Justicia actuará», mientras que el presidente Zapatero sentenció: «El texto es más de lo mismo, no merece comentario».

Procesan a tres altos mandos de la Policía por dar el chivatazo a ETA

El juez Pablo Ruz considera que los hasta ahora imputados impidieron que se produjera la detención de miembros de la banda y también permitieron que la organización se financiase

• El juez Santiago Pedraz permite a 'Iñaki de Rentería' abandonar la cárcel de Soto del Real al considerar que no existe riesgo de fuga por parte del ex dirigente terrorista.

AGENCIAS / MADRID

No ha podido tener peor estreno Antonio Camacho al frente del Ministerio del Interior. Y es que, un día después de tomar posesión de su cargo, el juez de la Audiencia Nacional Pablo Ruz dio un duro golpe a su departamento, al considerar que el ex director general de la Policía Víctor García Hidalgo, el ex jefe Superior de Policía del País Vasco Enrique Pamiés, y el inspector de Vitoria, José María Ballesteros, impidieron a través del chivatazo al propietario del bar Faisán de Irún, Joseba Elosúa, no solo que se produjera la detención de miembros de ETA, sino que permitieron que la banda se financiara a través del dinero obtenido por extorsión.

En el auto en el que el magistrado procesa a los tres mandos policiales por delitos de colaboración con organización terrorista o encubrimiento y revelación de secretos, Ruz destaca la «eficacia» que la revelación de datos sobre la operación contra el aparato de financiación supuso «para la propia actividad terrorista».

García Hidalgo, Pamiés y Ballesteros «estaban asumiendo una necesaria ayuda, contribución o beneficio de las actividades terroristas» a través de una acción que, en su opinión, podría encajar con la comisión de un delito de colaboración con la banda.

El juez refleja en su auto, no obstante, su opinión de que el objetivo concreto de los tres procesados no era «seguramente» el de ayudar a ETA pudiendo ser «otro el móvil o la intención que guió su conducta» dados los cargos que ostentaban en las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado.

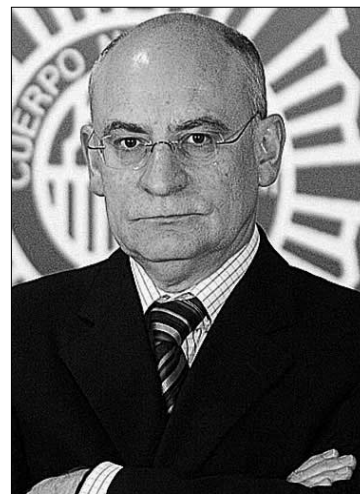
En este sentido, el texto alude a la advertencia que en la llamada en la que se produjo la delación se realizó a «la actual situación política», en referencia a la existencia de la tregua decretada por la banda en 2006 y recuerda que en la conversación se aludía «al interés de determinada gente en que se rompiera o no prosperara».

Ruz acusa también a los tres de favorecer de forma «real» a los responsables de la red de extorsión de ETA ya que la organización «se aprovechó del producto económico procedente de una extorsión».

El magistrado relaciona, además, el delito de revelación de secretos con la conducta de los tres procesados que «revelaron a través de una llamada telefónica a una persona investigada por presunta pertenencia o colaboración



Pamiés (i) y García Hidalgo. De Ballesteros no existe ninguna fotografía.



con la banda detalles que en ese momento se encontraban protegidos y bajo confidencialidad».

El magistrado apunta a Pamiés como autor del chivatazo y explica que la persona que se comunicó con Elosúa conocía detalles de la investigación sobre el aparato de extorsión que transmitió al dueño del Faisán. «Pamiés conocía en la fecha y hora en que suceden los hechos todos los extremos que le son revelados a Elosúa», detalla el juez, que añade que era «una de las pocas personas que podían tener acceso a toda esa información».

CRÍTICAS Y SALIDA. Inmediatamente después de conocerse el procesamiento de los tres altos

cargos policiales, desde el PP quisieron destacar que el hasta hace unos días ministro del Interior está «inhabilitado e incapacitado» para pedir la confianza de los electores de cara a las generales, por lo que aconsejaron al PSOE replantearse su candidatura.

La portavoz del Grupo Popular en el Congreso, Soraya Sáenz de Santamaría, destacó que la de Pablo Ruz es «una de las decisiones judiciales más graves» de nuestra democracia porque, según recalzó, se procesa al ex *número tres* de Interior y «el colaborador más estrecho» de Rubalcaba y de su sucesor de «ayudar» a los terroristas.

«El equipo íntimo de Rubalcaba y Camacho ha sido procesado

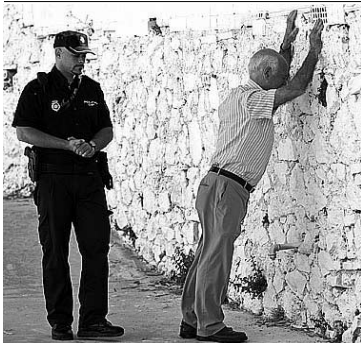
quizá por el delito más grave que se le puede atribuir a quien tiene una obligación fundamental en ese Ministerio: luchar contra ETA», manifestó.

En ese sentido, la *popular* entiende que mientras los procesados deben responder ante la Justicia, sus superiores políticos deben dar explicaciones y asumir sus responsabilidades.

Por otro lado, el ex dirigente de ETA Ignacio de Gracia Arregi, *Iñaki de Rentería*, saldrá de la cárcel en las próximas horas tras haber sido admitido el recurso que el etarra presentó contra su ingreso en prisión por el secuestro del funcionario de prisiones José Antonio Ortega Lara.

Así lo confirmaron fuentes jurídicas, que explicaron que el juez de la Audiencia Nacional Santiago Pedraz estimó el recurso que el terrorista presentó contra su ingreso en prisión al considerar que no hay riesgo de fuga, lo que permitirá que De Gracia pueda abandonar la cárcel de Soto del Real (Madrid).

Además de decretar su libertad, el magistrado obliga a *Iñaki de Rentería* a comparecer semanalmente ante el Juzgado y le prohíbe abandonar el territorio nacional, por lo que le ha retirado el pasaporte y le ha obligado a comunicar cualquier cambio de domicilio y a facilitar su teléfono móvil.



MÁLAGA

Muere una mujer al incendiarse su vivienda ■ Una mujer de 47 años murió ayer en el incendio de su vivienda en Málaga, cuyas causas se desconocen. El 112 recibió una llamada de un particular de madrugada y las dotaciones se desplazaron hasta el lugar, donde tardaron dos horas en extinguir el fuego.



ARAGÓN

Luisa Fernanda Rudi, proclamada presidenta regional ■ La popular Luisa Fernanda Rudi fue proclamada ayer presidenta de Aragón con el apoyo de los 30 diputados del PP y los siete del Partido Aragonés (PAR), con quien ha suscrito un acuerdo de gobernabilidad para los próximos cuatro años.

ASTURIAS

Cascos será investido mañana ■ El único candidato a la Presidencia del Principado, Francisco Álvarez-Cascos, no logró ayer el apoyo necesario del Parlamento regional para ser elegido al contar únicamente con los votos de los 16 diputados de su partido, y será investido mañana.

Todos hablan de Rubalcaba

El candidato socialista a las elecciones generales centra la atención y los discursos de los diputados en su primera sesión de control del Congreso sin fomar parte del Gobierno

• Elena Salgado debuta como 'número dos' del Ejecutivo defendiendo a su predecesor del ataque del PP, que cree que «ya es tarde para reciclar» al aspirante a la Presidencia.

ANTONIO DEL REY (EFE) / MADRID Sentado en su nuevo escaño de diputado raso, Alfredo Pérez Rubalcaba, ya candidato oficial del PSOE a la Presidencia del Gobierno, asistió ayer a una sesión de control del Congreso donde se habló de él más que nunca, y eso que no pronunció ni una sola palabra, ni dentro ni fuera del Hemiciclo.

Palabras en público, porque el socialista sí cruzó muchos comentarios con su compañero de bancada, Antonio Hernando, incluso cuando su anterior interlocutora en los plenos, la portavoz del PP, Soraya Sáenz de Santamaría, le hacía protagonista de su pregunta, dirigida a la vicepresidenta económica, Elena Salgado.

Sus señorías, atentas a los gestos de Rubalcaba en su primera sesión de control fuera del banco azul, le vieron llamar a Salgado cuando ella se disponía a abandonar el estrado, una vez respondidas las tres preguntas que le había preparado el PP.

Algo le dijo al oído, entre sonrisas, para continuar sentado en su sitio a la espera del estreno en el pleno de su sucesor en Interior, Antonio Camacho, objeto de muchas felicitaciones por parte de diputados del PSOE y al que también se acercó él, antes de dejar el Hemiciclo, para hacerle alguna observación.

Fueron varios los oradores que se acordaron de Rubalcaba, como Sáenz de Santamaría, convencida ante Salgado de que el Ejecutivo «ya no tiene tiempo para reciclar un candidato» y España necesita un presidente, y no precisamente socialista.

La *número dos* del Gobierno le contestó que espera que el líder del PP, Mariano Rajoy, tenga ganas de debatir con él en la ansiada campaña electoral.

En cualquier caso, afirmó que ella no va a entrar en debates «de palabras huecas y vuelo bajo» e invocó a Goethe, quien decía que «donde faltan las ideas, se tienden

a poner muchas palabras», para regocijo de los diputados del PSOE.

Puso el PP más Rubalcaba en el guiso con su primera pregunta para Camacho, a cargo de Arturo García Tizón, el cual planteó la ética del ex portavoz del Gobierno, que comenzó a organizar las elecciones cuando aún formaba parte del Ejecutivo.

Sin agotar su tiempo, el nuevo ministro defendió a su antecesor porque lo que hizo no solo fue «ético», sino «absolutamente responsable», ya que los comicios deben prepararse con antelación suficiente.

PROGRAMA ECONÓMICO. Joan Ridao, portavoz de ERC, también mentó al candidato cuando preguntaba a Zapatero por las declaraciones de algunos miembros del Gabinete, con los que él se confiesa de acuerdo, contra los «sueldos obscenos» de los banqueros.

El catalán diagnosticó al PSOE un «trastorno de personalidad y un desdoblamiento» debido a la «bicefalia» derivada de la proclamación de Rubalcaba y, entre protestas de los de Ferraz, señaló que, aunque los socialistas aparecen en los mítines «disfrazados de izquierdos», al día siguiente se ponen el traje de ministro y le bailan el agua a los bancos.

A este respecto, Zapatero le reseñó las medidas del Gobierno en pro de la progresividad fiscal y argumentó que el PSOE y su candidato tienen «derecho» a proponer otras. «Y además me encantaría que las pudiera debatir con usted», le espetó, pensando no solo en un Rubalcaba presidente tras las elecciones, sino en quién defenderá entonces las siglas ERC en el Congreso.

Como habrá que esperar a esos comicios para poder asistir a un *cara a cara* parlamentario con Rubalcaba, sea o no presidente, entre tanto el jefe de la oposición, Mariano Rajoy, tiene que seguir planteando sus dudas sobre la economía al actual jefe del Gobierno.

El *popular* le reprochó que hablara de confianza cuando es «imposible» generarla con acciones como «volver a echar la culpa de todo lo que pasa a los demás», en referencia a la acusación velada a Alemania de ser responsable del último repunte de la crisis de deuda.

Mientras, Zapatero reiteró que el año acabará con creci-



Alfredo Pérez Rubalcaba estrenó ayer nuevo asiento en el Congreso. / EFE

¿Un Gabinete en funciones?

Los miembros del Partido Popular están seguros de que las elecciones generales se adelantarán al último domingo de noviembre y no quieren dar un respiro al Gobierno que pueda llevar a José Luis Rodríguez Zapatero a volver a cambiar de opinión y a agotar la legislatura. Por este motivo, el líder del PP, Mariano Rajoy, espetó al inquilino de Moncloa, acosado por la evolución de la prima de riesgo y los mercados de deuda, que encabeza un equipo «en el que nadie confía». «Estamos ante un Ejecutivo provisional y ante un presidente en funciones que con sus declaraciones en incapaz de generar confianza», subrayó el conservador, que reprochó a Zapatero que intente hacer recaer la responsabilidad de todo lo que está sucediendo a «todos los demás». «Debe hacer los deberes en casa, hacer lo que no hizo, y así no nos afectarán tanto los problemas de fuera», remarcó.

En su réplica, el máximo mandatario socialista exigió al líder de la oposición respeto institucional y colaboración. Respeto a los tiempos y a las formas porque, como le recordó Zapatero, «en España hay un Gobierno con todas las facultades constitucionales ya que solo estará en funciones cuando se celebren las elecciones». Y colaboración porque el principal partido de la oposición también puede «aportar confianza evitando agarrarse siempre a las previsiones más negativas».

► CRISIS EN EL PARTIDO

Felipe González asegura que está «perdiendo la simpatía» por el actual PSOE

EFE / MADRID

El ex presidente del Gobierno Felipe González reiteró ayer que no está conforme con muchas cosas que ha hecho el PSOE, pero también agregó que, aunque morirá como militante socialista, está «perdiendo la simpatía» por su partido.

«Ya les he advertido a mis compañeros que soy muy raro, que estoy perdiendo la simpatía. Soy militante y no simpatizante, y lo normal es lo contrario», subrayó.

El sevillano añadió que se calla «lo que puede, por aquello de jarrón grande en apartamento pequeño, que es lo que somos la gente como yo, un jarrón chino enorme en un apartamento chiquito».

Y, como en otras ocasiones, se refirió a su condición de ex presidente para decir que «se supone» que estos ex cargos tienen «un valor» y que por eso sus partidos «no quieren romper el puñetero jarrón y echarlo a la basura, pero donde quiera que lo ponen, estorba, porque dice cosas». «Si yo estorbo, imagínense lo que estorbará José María Aznar, pobrecito», apostilló.

González exculpó a Zapatero de las acusaciones del PP de no haber evitado la crisis y destacó que criticarle por ello es una «estupidez» y una «banalidad».

Además, también tuvo palabras para el líder del principal partido de la oposición, Mariano Rajoy, al que censuró que «va a seguir nadando de muertito hasta llegar a la orilla, no sea que se agite y se le note por dónde va a ir. No va a pegar ni una brazada» para llegar a la Moncloa.



El ex presidente Felipe González.

EL PERSONAJE

Angela Merkel da su brazo a torcer

La canciller alemana, Angela Merkel, está acostumbrada a recibir el aplauso después de decir a los países de la eurozona lo que se debe o no es conveniente hacer. Inflexible para permitir que el fondo europeo comprara bonos de los Estados con apuros, ahora se desdice, y declara que sí, que Berlín está dispuesto a derribar «sus tabúes».



ESCAÑO CERO
JULIA NAVARRO

La risa de ETA

ETA se ha felicitado en su último comunicado de la legalización de Bildu y del resultado de las elecciones del 22 de mayo en el País Vasco. Si a los magistrados del Tribunal Constitucional les quedaba alguna duda de lo que es Bildu sólo tienen que leerse el comunicado de ETA.

Hay quienes dan una lectura optimista al comunicado de la banda terrorista, creyendo que están respaldando la vía política que representa Bildu. Incluso los hay más optimistas y auguran que antes de que concluya la legislatura ETA se dará a sí misma por amortizada habida cuenta del éxito de la vía emprendida por Bildu.

A estas alturas, yo no me atrevo a desbrozar qué futuro se está pensando la banda terrorista. Ya hemos visto de todo y la sensación de cansancio y decepción en la sociedad española es patente. Como lo es la indignación de que los amigos de ETA, que estaban fuera de juego, se hayan convertido de nuevo en una fuerza dominante y temible en el País Vasco, en virtud de la vieja creencia de que si se le pasa la mano por el lomo al tigre este lo agradecerá en vez de arrancarte la mano, que dicho sea de paso es lo que ha sucedido hasta ahora.

Lo que es evidente es que nada de lo que está pasando es casual y lo que está por ver es el final. Hay quien puede tener la tentación de creer que un sucedáneo de apaciguamiento de ETA puede rendir réditos políticos, pero a estas alturas me parece a mí que los ciudadanos tienen descontada a ETA haga lo que haga y diga lo que diga, tanto es el hartazgo y el asco que ha ido acumulando la sociedad española en estos años.

Ya digo que hay quienes quieren ver en el comunicado de ETA un vaso medio lleno, mientras otros lo ven medio vacío. Yo lo que percibo en el comunicado es la risa de ETA. Es un comunicado que rezuma prepotencia, soberbia, el saberse con la sartén por el mango. Es un comunicado que ofende a quienes llevan décadas sufriendo en primera línea la coacción de ETA y sus amigos. Es un comunicado en el que se trasluce la risa de ETA.

CRÓNICA PERSONAL PILAR CERNUDA

ETA saca pecho

ETA dice en su nuevo comunicado lo mismo que la mayoría de los analistas: ha ganado la batalla de la legalidad. La banda saca pecho, considera que ha logrado ir por el camino marcado y que tras el doble triunfo de Bildu puede ver el futuro con ilusión. Provoca una incomodidad insoportable ver esa palabra en boca de los terroristas, que rompen de cuajo tantas ilusiones, destrozan tantas vidas. Pero si el comunicado de ETA es más hiriente que los anteriores es porque esta vez recoge verdades como puños: han ganado. Han ganado a los demócratas, han ganado a quienes llevan años peleando contra el terrorismo, han ganado a quienes han



El chivatazo es uno de los puntos más oscuros de la biografía del equipo de Interior



puesto todo sobre la mesa, incluso su vida, por parar los pies a la banda terrorista. Ni una palabra en el comunicado del que se pueda deducir que ETA abomina del terrorismo. Tampoco se podía esperar algo así de los dirigentes de la banda, su carnet de identidad es el terrorismo, no conocen otra profesión, otra trayectoria, otra forma de vivir. Y han demostrado ser inteligentes en su estrategia: sin renunciar a nada porque no han renunciado a sus eternas reivindicaciones políticas, y sin renunciar al terrorismo -su co-

municado de enero anunciaba un alto el fuego permanente pero no definitivo y mantienen sus comandos y los zulos en los que esconden sus armas- han logrado lo que siempre han perseguido: presencia en las instituciones. Incluso cuentan con más que presencia, porque gracias a la ayuda inestimable del PNV y a la falta de iniciativa de los socialistas, han conseguido presidir algunas de las más importantes. «Más de lo mismo», ha dicho Zapatero sobre el comunicado. No ha podido expresarse forma más irritante, porque si piensa que es más de lo mismo no se comprende que no haya movido un dedo para detener su avance.

Coincide la publicación del nuevo comunicado con la decisión del juez Ruz de procesar a tres ex altos cargos policiales vinculados con el polémico caso Faisán. Entre esos ex altos cargos, Víctor García Hidalgo, que cuando el chivatazo era director general de la Guardia Civil y trabajaba estrechamente con el recién nombrado ministro de Interior, Antonio Camacho, al que informaba a través del móvil de la marcha de la operación. Operación que consistía en avisar al recaudador del impuesto revolucionario de que no se encontrara con miembros de la banda porque estaba siendo vigilado y podía provocar su detención. Uno de los asuntos más oscuros de la biografía del equipo de Interior, que plantea incógnitas sobre la ética del candidato Rubalcaba aunque aquellos días apenas llevaba un mes como ministro.

ETA se siente ganadora tras colocar a Bildu en las instituciones. Para desgracia de todos, en eso tiene razón.

LUCES DE BOHEMIA MATÍAS ANTOLÍN

José Tomás, torero de culto

Enhiesto, como un mástil que no arría, José Tomás escenifica la figura de un gran torero dispuesto a todo en todas las plazas. El sábado 23 hará el paseíllo en Valencia. Sin duda ir a ver a torear a José Tomás es mucho más emocionante que el final de *El silencio de los corderos*. Me consta que a José Tomás le gusta mirar a los toros, verlos en el campo, estudiar su expresión. De ahí que al citar, siempre mira a los ojos del toro, y se esfuerza por ponerse en su lugar, por pensar que el animal también le está mirando. Con el regreso de José Tomás vuelve la pasión. Sólo él es capaz de alcanzar lo inalcanzable. Con él resucita la plenitud de la escuela de



Sabe el torero que no hay camino sin tropiezo, pero tropezar enseña a andar



Tomás. Torero de silencio, siempre misterioso, imperturbable, serio, indolente, con empaque y majestad en el ruedo, que domeña las embestidas creando un perfecto embroque toro-torero. Se vacía con el corazón y aplica sabiduría a sus faenas. Se cruza sin ventajas, con clasicismo y verticalidad. Su secreto está en saber dominar al toro y llevarle donde él no quiera; el toreo consiste en desviar la embestida, nunca en esquivarla. Sabe José Tomás que no hay camino sin tropiezo, pero tropezar enseña a andar. José Tomás pagó con

sangre el tributo de ser torero de raza. No se esconde del riesgo que conlleva ser torero, pero no está a merced del toro, manda sobre él, intenta crear arte con la embestida, no provocar tragedia. José Tomás, con un par, es uno de los pocos que ha aportado la verdad y la pureza al toreo. Siempre me ha gustado más el torero que su leyenda.

Nadie mira a la enfermería en una plaza de toros, pero cada tarde están ahí esos doctores salvavidas. El torero siempre está a la orilla de la muerte. José Tomás se entrega cada tarde como si fuera la última. Una femoral cortada a punta de pitón obligó al hijo predilecto de de Galapagar a torear a la muerte hace año y medio en Aguascalientes (México). Un equipo médico prodigioso hizo una labor excepcional. En Galapagar, en Estepona, en España, se respira pasión y orgullo por José Tomás. Hacía mucho tiempo que nadie había saltado las fronteras del mundo del toro a la altura en que lo ha hecho José Tomás, rebelde e inconformista. No viene de ninguna escuela, no tiene cordón umbilical torero, nadie le ha regalado nada. José Tomás ha supuesto el regreso a las esencias del toreo. Su prestancia impone al toro. Es difícil que quienes hemos visto tantas tardes torear a José Tomás aceptemos un toreo distinto al suyo. Es el más grande porque torea con la mayor verdad. José Tomás, el nieto de Celestino, es diferente a todos. Discutido, pero indiscutible número uno. Es sublime casi sin interrupción. Su arte y valor le redime ante la profesión. Cuando opino de este torero, mi prosa no tiene temple, brota enganchada, sin ritmo, no sé salir airoso de la suerte. Espero que mi cabezón sirva para algo más que para separar las orejas y sepa contarles otro día las faenas del maestro.

AL MARGEN RAFAEL TORRES

El alcohol y el torero

Carlos Parra y José Ortega Cano fueron, los dos, víctimas del accidente de tráfico que se cobró la vida del primero y dejó al segundo, durante semanas, en el delgado filo que separa la vida de la muerte. No hace falta decir que, pese al enorme sufrimiento del torero, que acaso tenga continuidad en su conciencia y en su memoria mucho tiempo después de que curen sus heridas físicas, la otra víctima, Carlos Parra, es una víctima infinitamente mayor, pues la vida con cuanto contiene se extinguió para su persona según el «todoterreno» del torero

se precipitó contra él en la noche aciaga. Por lo demás, y si llega a acreditarse el hecho de que la ingesta de alcohol del superviviente determinó el fatal desenlace, los dos, Carlos y José, habrían sido víctimas de la misma persona, es decir, de éste último.

La Asociación Estatal de Víctimas de Accidentes, que ha expresado su indignación por la «puesta en escena» de la salida del hospital de Ortega Cano, parece tener clara, pese a su general defensa de la víctimas, la distinción entre unas y otras, y señala al torero como responsable de la muerte de

Carlos, llegados a lo cual nos convendría, a la dicha Asociación y a todo el mundo, detenernos un poco, salvo que queramos ir a mayor velocidad que la Justicia: hoy por hoy, Ortega Cano sólo es culpable, sin necesidad de juicio ni de nada, de un delito, el que cometió contra la seguridad vial al haber presentado tras el accidente una tasa de alcohol en sangre que rebasaba el doble de la permitida. Si esa tasa influyó, como parece probable, en la colisión que costó la vida a Carlos, que conducía limpio de alcohol, habrá de determinarlo el tribu-

nal ante el que rendirá cuentas el torero.

Sin embargo, la nota de la Asociación sí expresa algo enteramente digno del acuerdo general: eso que se ha dado en llamar *tolerancia cero* con los que, indiferentes al peligro del arma letal que manejan, el automóvil, destrozan la vida de sus semejantes. Esa *tolerancia cero*, que habría de extenderse a los pirómanos de la naturaleza, a los políticos corruptos o a las tropelías de «los mercados», habrá de sustanciarse en el caso que nos ocupa aplicándole a José Ortega Cano, si procede, la pena pertinente.

CAMPUS PARTY

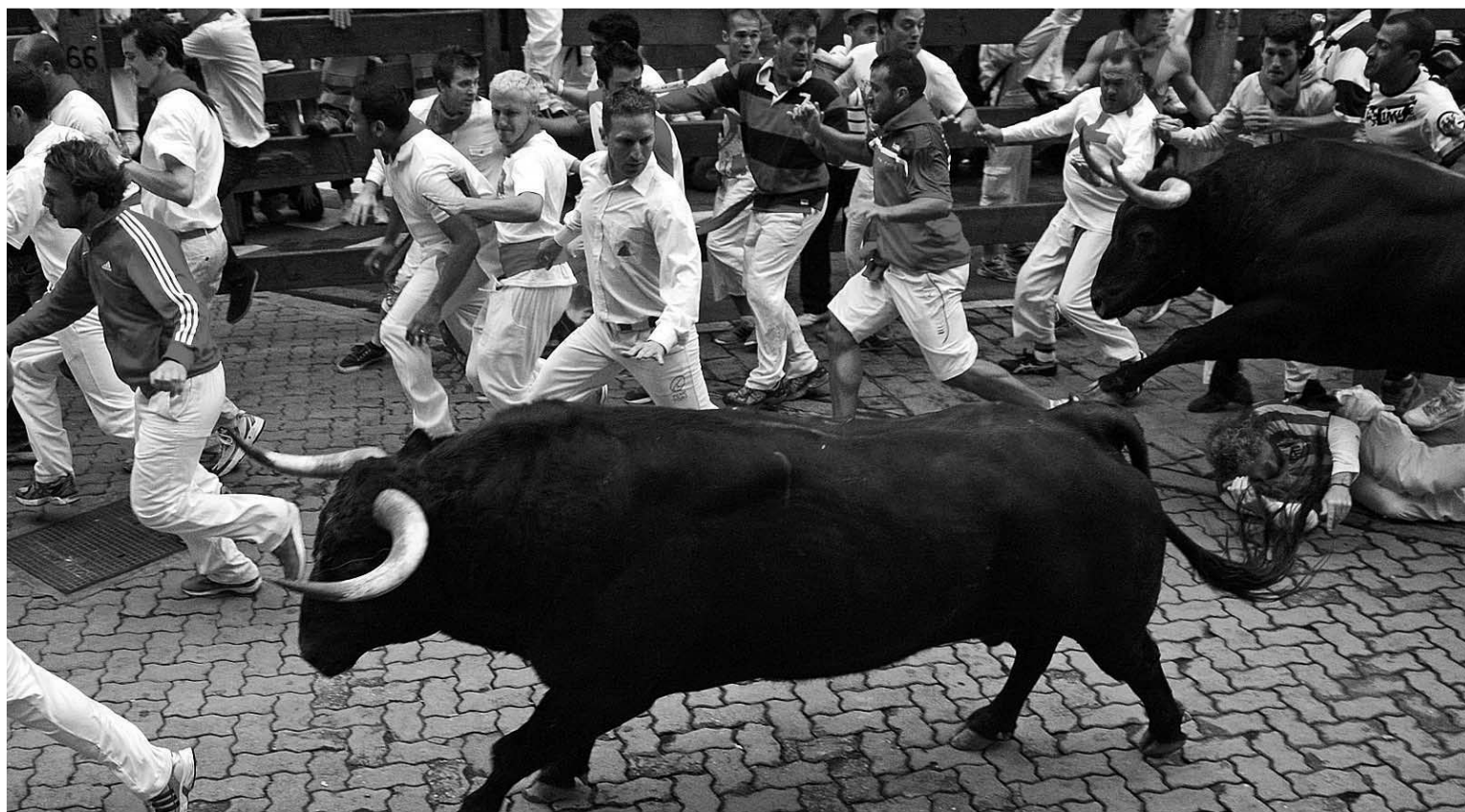
«Sin una buena idea no se puede hacer negocio» ■ El cofundador de la empresa Rovio Mobile, Julien Fourgeaud, animó ayer a los *campuseros* a crear su propio videojuego. El desarrollador de *Angry Birds* indicó además que se está produciendo una transición de la industria de los juegos a la del entretenimiento.



LA CIFRA

42

Es el número de años que un anciano de la ciudad de Chongqing (China) lleva bebiendo gasolina. Bebe entre 3 y 4 litros al mes. Según él, son buenos para la tos y los dolores de garganta.



Con prisa por llegar a la plaza. El séptimo encierro, con toros de la ganadería de El Pilar, fue el más rápido de las fiestas de este año. La carrera, que duró 2 minutos y 11 segundos, tuvo momentos de tensión, casi todos protagonizados por *Resistón*, un astado castaño que se adelantó a la camada desde la curva de Estafeta provocando muchos sustos y caídas. A pesar del peligro, no se contabilizaron heridos por asta aunque siete corredores fueron trasladados a centros hospitalarios por diversas contusiones y traumatismos. / FOTO: JOSU SANTESTEBAN (EFE)

Cultura decide controlar ahora a entidades similares a la SGAE

La ministra Ángeles González-Sinde propone, tras la polémica, que las instituciones de gestión de derechos solo puedan crear entramados empresariales con una supervisión gubernamental

• La Audiencia de Barcelona desestima un recurso de la SGAE amparado en la Ley Sinde y otorga la razón a las páginas que enlazan contenidos de descarga de archivos.

AGENCIAS / MADRID

Dos comparecencias en el Congreso en apenas unas horas. La ministra de Cultura, Ángeles González-Sinde, tuvo ayer un día ajetreado con dos cuestiones de máxima actualidad sobre la mesa: la SGAE y el canon digital. Por la mañana, la política propuso impedir a las entidades de gestión crear sociedades mercantiles, obligarlas a someterse a una auditoría pública de funcionamiento y crear un régimen sancionador para aquellas que no cumplan con sus obligaciones. Se trata de un conjunto de medidas destinado a evitar que se repitan casos como el de la Sociedad General de Autores.

González-Sinde presentó este proyecto en el pleno del Congreso

durante una interpelación del grupo popular cuyo portavoz, José María Lasalle, planteó la posibilidad de que exista una Agencia Estatal de la Propiedad Intelectual que cohesione, gestione y dirija a estas entidades.

Como respuesta a esa propuesta, la titular de Cultura anunció una modificación parcial de la Ley de Propiedad Intelectual que impedirá a las entidades de gestión la creación indiscriminada de fundaciones y sociedades mercantiles, de tal forma que solo serán autorizadas por la Administración pública aquellas que sean necesarias para desarrollar actividades complementarias.

Sobre el caso particular de la SGAE, la titular de Cultura aclaró que «simplemente unos individuos presuntamente han violado la ley». En referencia a la renuncia de Teddy Bautista, González-Sinde manifestó que la decisión le parece «muy acertada».

CAMBIO DEL CANON. Ya por la tarde, la ministra compareció por petición propia en la Comisión de Cultura del Congreso, donde ase-



González Sinde, ayer en el Congreso.

guró que el Gobierno está «trabajando» en la nueva regulación en torno al canon digital. La política destacó que esta normativa es «compleja y tiene que discriminar a unos usuarios de otros», por lo

que agregó que el Ejecutivo espera «tenerla ultimada en las próximas semanas». «El canon actual debe ser sustituido por otro mecanismo que se ajuste a la sentencia europea de Luxemburgo», concluyó.

WEBS DE DESCARGAS. Por otro lado, ayer se conocía que la Audiencia de Barcelona confirmó una sentencia que exonera a una web de enlaces a páginas *P2P*, que permiten la descarga de archivos audiovisuales, al entender que dirigir a los usuarios a páginas de descargas, no vulnera la Ley Sinde, sobre el derecho a la propiedad intelectual.

La Audiencia entiende que el titular de la web demandada no realiza ninguna reproducción, ya que se limita a compartir el *link* a través del cual sí se podría llevar a cabo el acto de comunicación pública que la Sociedad General de Autores trataba de imputarle a la mencionada compañía.

A pesar de la sentencia desfavorable, la Audiencia estimó el recurso de la SGAE por tratarse de un caso novedoso «que suscita serias dudas de hecho y de derecho».

► SALUD

Alerta por la venta en internet de drogas bajo la apariencia de sales de baño

EFE / BARCELONA

La organización *Energy Control* denuncia la peligrosa propagación en España del consumo de *legal highs*, una droga química que se comercializa en Internet disfrazada como incienso o sales de baño para eludir los controles sanitarios, y cuyos efectos sobre la salud humana son aún desconocidos.

Los responsables de *Energy Control*, programa de la Asociación Bienestar y Desarrollo dedicado a la prevención en el consumo de drogas, pidieron a las administraciones que «destinen recursos a investigar este tipo de sustancias» tras detectar un aumento del consumo de esta droga, consolidada ya en los países del norte de Europa. Los datos del último *Eurobarómetro* apuntan que un 5% de los jóvenes españoles de entre 14 y 24 años ha consumido estos compuestos químicos psicoactivos.

Estas sustancias se anuncian y venden por Internet como alternativa a drogas ilegales como la cocaína, la anfetamina o la marihuana. Para evitar los controles sanitarios, las *legal highs*, que no están fiscalizadas, se comercializan bajo la apariencia de sales de baño, incienso o artículos para coleccionistas, con las advertencias de «no apto para consumo humano» o «mantener fuera del alcance de los niños». Su precio en la red suele oscilar entre los 10 y los 40 euros.

La denominación de esas drogas como «legales», según *Energy Control*, puede llevar a confusión a los consumidores ante la creencia de que se trata de sustancias sin riesgos. Sin embargo sus efectos no han sido probados, ni sobre personas ni sobre animales, y se desconocen los daños sobre la salud humana. Aún así, en países donde su consumo está más extendido se han dado casos en que han provocado brotes psicóticos, crisis de ansiedad, vasculitis, y psicosis tóxicas.

La mayoría de las *legal highs* analizadas en España estaban compuestas de *khat*, una planta de efecto estimulante que se cultiva en África. También se encontraron sustancias alucinógenas, empatógenas y potentes cannabinoides sintéticos.



REINO UNIDO

Murdoch desiste de la compra del canal BSkyB ■ La crisis de las escuchas obligó ayer al magnate Rupert Murdoch a retirar su oferta para comprar las acciones del canal BSkyB. Por su parte, el ex premier británico David Cameron designó a un veterano juez para liderar la investigación de los pinchazos telefónicos y cuyos resultados se conocerán en un año.

LA CIFRA

16

Son los fallecidos en un accidente aéreo ocurrido en Brasil. Un avión de pequeñas dimensiones se estrelló poco después de despegar en Recife (nordeste). El piloto informó de un aterrizaje de emergencia.



Una de las explosiones se registró en la Casa de la Ópera, una de las zonas con mayor afluencia de gente en Bombay. / STRINGER (REUTERS)

El terror regresa a La India

Una veintena de muertos y más de un centenar de heridos es el primer balance de un ataque múltiple y casi simultáneo registrado en un mercado y otras dos zonas concurridas de Bombay

• Pakistán condena rápidamente el atentado, ya que en 2008, un comando de 10 terroristas de esta nacionalidad actuó en el centro de la ciudad y 166 personas perdieron la vida.

AGENCIAS / NUEVA DELHI

La India sufre con relativa frecuencia brotes de violencia, la mayoría de ellos por enfrentamientos de carácter religioso. Ayer, la ciudad más poblada de este país, Bombay, fue sacudida con una serie de explosiones que causaron la muerte de al menos 21 personas e hirieron a 113. Los estallidos ocurrieron casi de manera simultánea en tres puntos distintos del centro y sur de la populosa localidad, según explicó el vicepresidente del Gobierno regional, Umesh Sarangi. El ministro del Interior, P. Chidambaram, calificó las acciones de «ataque coordinado por terroristas» y reclamó a la población que guardase la calma.

La primera de las detonaciones tuvo lugar en una hora punta, en torno a las 18,45 locales (15,15 hora española) y las siguientes ocurrieron en un intervalo de

apenas 20 minutos. Los puntos atacados son zonas concurridas y residenciales.

Dos de las bombas estallaron en la parte sur de la ciudad, en la Casa de la Ópera y en el bazar Zaveri, donde supuestamente el artefacto se encontraba dentro de un paraguas y era de confección casera. Mientras que la tercera, explotó en el centro histórico, concretamente en el distrito de Dadar, donde se ubica una de las principales estaciones de metro de Bombay, que es la capital financiera del Estado asiático. En este caso el artefacto, según señalaron fuentes oficiales, estalló dentro de un taxi estacionado cerca de una parada de autobuses.

Las Fuerzas de Seguridad están investigando lo sucedido y las autoridades han declarado el estado de alerta máxima.

La ciudad ya ha sido objeto de otros grandes atentados en el pasado. El último de ellos sucedió entre el 26 y 29 de noviembre de 2008, cuando un comando de 10 terroristas lanzó un ataque contra diversas zonas como hoteles de lujo, una estación de trenes o un centro de rezo judío, que causó la muerte de al menos 166 personas. Aquella tragedia fue atribuida a

un grupo con base en Pakistán y motivó la congelación de las relaciones entre los dos países vecinos.

CONDOLENCIAS. Por este motivo, el primero en pronunciar su repulsa por el atentado múltiple fue el Gobierno paquistaní, que envió un comunicado conjunto en nombre del presidente, Asif Alí Zardari, y el primer ministro, Yusuf Razá Guilani, en el que se pudo leer: «Nuestras condolencias a las autoridades indias por la pérdida de vidas, los heridos y los daños a propiedades».

«El Ejecutivo y todos sus ciudadanos condenan las explosio-

nes y expresan su máxima consternación por los hechos».

Por su parte, el presidente de Estados Unidos, Barack Obama, expresó su «condena enérgica» de los «atrocés» atentados ocurridos en la capital financiera india. «Mis pensamientos y oraciones están con los heridos y aquellos que han perdido a sus seres queridos», manifestó el mandatario norteamericano en un comunicado poco después de conocerse la magnitud de la tragedia. Remarcó, además, que la nación asiática es una «amiga y aliada estrecha de mi país».

«El pueblo estadounidense respaldará al indio en estos momentos de dolor, y ofreceremos apoyo a los esfuerzos por llevar a los responsables de estos terribles crímenes ante la Justicia», recalcó el jefe del Estado americano.

Obama recordó su viaje a Bombay del pasado año en el que comprobó «de primera mano, la fortaleza y resistencia» de sus ciudadanos y destacó que «no tiene duda de que esta nación se sobrepondrá a estos deplorables ataques de asesinos». También se sumó a las condolencias el ministro de Exteriores alemán, Guido Westerwelle. Una vez más la tragedia se ceba con los más desfavorecidos.

EL DETALLE

► **Un pasado conflictivo.** Lo de la India y Pakistán nunca ha sido una amistad, pero al menos, en esta ocasión, su país vecino ha sido el primero en condenar el múltiple atentado ocurrido ayer en Bombay. Los dos países mantienen una gran rivalidad desde su independencia y participación del subcontinente, en 1947, que les ha llevado a librar nada menos que tres guerras y otros conflictos menores.

BREVES

LIBIA

La OTAN y los rebeldes seguirán sus operaciones hasta el cese del régimen

■ Los países de la OTAN y el Consejo de Transición Nacional libio acordaron ayer en Bruselas que los aliados seguirán adelante con la operación militar y, aunque reconocieron la necesidad de alcanzar una solución al conflicto, insistieron en que el régimen de Gadafi «ha perdido toda legitimidad» y no pararán hasta que cese.

IRLANDA

Otro enfrentamiento entre protestantes y católicos acaba con tres policías heridos

■ Al menos tres policías resultaron heridos al evitar un nuevo choque entre dos centenares de jóvenes católicos y protestantes, que participaban en un desfile en Belfast. Al paso de la comitiva de la Orden de Orange por el barrio católico de Ardoyne, los chavales lanzaron bombas de gasolina, botellas y piedras, a lo que los agentes respondieron con balas de goma y cañones de agua.



REINO UNIDO

Aplazan el fallo sobre el recurso de extradición a Suecia de Assange

■ El Tribunal Superior de Londres aplazó ayer el fallo sobre el recurso presentado en el Reino Unido por el fundador de WikiLeaks, Julian Assange, contra su extradición a Suecia, país que le reclama para interrogarle sobre supuestos delitos sexuales.

AFGANISTÁN

Karzai exige la paz a los talibanes

■ El presidente de Afganistán, Hamid Karzai, pidió ayer a los talibanes que dejen de matar y opten por la paz, durante el entierro de su hermanastro Ahmed Wali Karzai, asesinado el martes por su escolta de confianza.



FÚTBOL

PRETEMPORADA

Segoviana-Atleti, y que dure mucho

La Segoviana, pese a no haber comenzado todavía la pretemporada, vuelve a los terrenos de juego para disputar un partido amistoso frente al Atlético de Madrid, antes tradicional pero que llevaba siete años sin celebrarse

JOSÉ RODRÍGUEZ / SEGOVIA

Se dice que, en la vida, no se echan de menos las cosas hasta que se pierden. Y lo cierto es que algo parecido ha ocurrido a los aficionados al fútbol en Segovia con el partido amistoso entre la Gimnástica y el Atlético de Madrid.

Hasta hace unos años, concretamente siete, el partido entre estos dos equipos era casi una tradición y quizá no se valoraba en la justa medida el hecho de tener verano tras verano a uno de los grandes de nuestro fútbol jugando contra el equipo local.

La última vez que se celebró este encuentro fue el 9 de julio de 2004 y lo cierto es que muchas cosas han cambiado en ambos clubes. Por aquel entonces, Andrés Peiro dirigía a una Gimnástica Segoviana que soñaba con alcanzar la Segunda división B, una categoría de la que este año volverá a disfrutar. Por su parte, César Ferrando entrenaba al Atlético de Madrid, que luchaba por volver a estar entre los equipos punteros de nuestro país sin recuperarse todavía de las secuelas del descenso.

Aquel partido terminó con el resultado de 0-5 a favor del equipo rojiblanco, con goles de Álvaro Novo y Javi Moreno y Movilla por partida doble, pero a lo largo de la temporada, ninguno de los dos equipos lograría sus objetivos. Ni la Segoviana pudo ascender, ni el Atlético de Madrid realizó una temporada acorde con sus posibilidades.

Pero todo eso historia. Las cosas han cambiado, y mucho, durante estos siete años. Especialmente en el conjunto gimnástico, que inicia esta noche una temporada en la que participará, por segunda vez en su historia, en la Segunda División B del fútbol español.

REENCUENTRO. Pese a que la pretemporada no comienza para el equipo de Paco Maroto hasta el próximo día 26 de julio, la mayor parte de la plantilla estará presente hoy sobre el césped de La Albuera, a las nueve de la noche, para reencontrarse con la afición tras el ascenso conseguido en Logroño.

Quién lo iba a decir cuando el equipo disputó en su estadio el último partido de la temporada, aquel en el que muchos enterraron las opciones de ascenso de los azulgrana antes de tiempo.

Hoy, casi un mes después, el público podrá agradecer a sus jugadores aquel triunfo que, este año, les permitirá ver pasar por La Albuera a equipos como el Salamanca o el Alavés. Lo que todavía falta por saber es el orden, pues, como confirmaba ayer Paco Maroto "todavía no sabemos cuándo se hará público el calendario".

BAJAS. El hecho de que la Segoviana se encuentre todavía de vacaciones, provocará que, esta noche, el entrenador no pueda contar con varios de sus jugadores. Maroto asegura "que es lógico



Imagen del último partido entre el Atlético de Madrid y la Gimnástica Segoviana disputado hace ya siete años. / JUAN MARTÍN

pues tenían sus vacaciones organizadas y habrá que suplirles con jugadores del filial que también se lo merecen".

Además de la baja de Chus; Chema, Ramsés, Morales, Anel, Ricardo, Rubén y Maikel no serán de la partida en un encuentro donde

tampoco se estrenará el único fichaje por el momento de la Segoviana, Antonio Pino, confirmado ayer pero que se encuentra lesionado.

Más allá del resultado final, los aficionados al fútbol en Segovia tienen cita obligada hoy, a partir

de las nueve de la noche en el campo municipal de La Albuera donde podrán disfrutar de un partido que, como dice Paco Maroto, "ojalá pudiera repetirse año tras año porque, además, supone una importante inyección económica para el club". Que así sea.

El Getafe, de visita en Cándido.

El cuerpo técnico del conjunto azulón aprovechó su estancia en Segovia para acercarse, en el día de ayer, hasta las instalaciones del restaurante Cándido y poder degustar el tradicional cochinillo. Además, el nuevo entrenador, Luis García, cumplió con la tradición y se animó a partir el cochinillo plato en mano, como mandan los cánones, en presencia del mesonero del restaurante, Alberto López. Aunque el equipo tiene por delante una pretemporada muy exigente, seguro que las cosas se ven mejor con el estómago lleno. / FOTO: KAMARERO



FÚTBOL

Antonio Pino es el primer fichaje de la Segoviana

J.R. / SEGOVIA

La Gimnástica Segoviana hizo oficial en la tarde de ayer el acuerdo alcanzado con el delantero Antonio Pino para que se convierta en nuevo jugador del equipo azulgrana. El jugador, de veinticuatro años, llega procedente del Antequera, de la Tercera división andaluza, donde anotó 24 goles el pasado año. Paco Maroto le definió como "un delantero muy dinámico, con mucho gol y muy intuitivo. Una variante a lo que teníamos". Antonio Pino no será de la partida hoy ante el Atlético de Madrid y no podrá entrenarse hasta, por lo menos, el mes de agosto pues está recuperándose de una lesión.

FÚTBOL SALA PRIMERA DIVISIÓN

Kelme vestirá al Caja Segovia durante cuatro temporadas

Durante la rueda de prensa, se presentó la equipación de la próxima temporada

JOSÉ RODRÍGUEZ / SEGOVIA

El Caja Segovia presentó ayer el acuerdo alcanzado con la firma Kelme para que ésta sea su marca deportiva a partir de la próxima temporada. El acuerdo alcanzado por ambas partes es por cuatro años como así aseguró uno de los vocales de Caja Segovia, Jesús Fernández, durante la rueda de prensa celebrada ayer por la tarde en la sede del equipo cajista.

Junto a él, estuvieron presentes en este acto el delegado de Caja Segovia, Miguel de Diego, quien aseguró que "con esta marca el equipo tendrá la garra (en referencia al logo de la firma) y la suerte necesaria para este año" y un representante de la firma Kelme, su jefe de ventas, Juan Manuel Martínez.

El que no pudo acudir a la presentación fue el presidente de Caja Segovia, Luis Sanz, debido a "compromisos laborales de última hora", en palabras de Jesús Fernández que disculpó a su compañero.

Con la firma de este contrato, Kelme, que aportará 70.000 euros en equipación, pasa a convertirse en el segundo patrocinador de Caja Segovia, por detrás de la entidad bancaria, y coge el relevo de la

marca alemana Uhlsport que vistió al equipo hasta el final de esta temporada y a quien Jesús Fernández quiso "agradecer su trabajo y su compromiso hasta el último día de contrato".

Una vez finalizado este compromiso, ofertas no han faltado al equipo segoviano y hasta cuatro marcas comerciales se dirigieron al club para tratar de llegar a un acuerdo de patrocinio.

Tras varias negociaciones, el Caja Segovia se decidió por la marca Kelme "principalmente, por cuatro factores, calidad de la ropa, algo que está fuera de toda duda con esta marca; diseño, plazos de entrega y serigrafía" según Fernández. Además, el directivo también quiso señalar que "Kelme en ningún momento ha impuesto sus ideas sobre ningún tema sino que ha colaborado con el equipo en todo momento".

Por su parte, Juan Manuel Martínez, jefe de ventas de Kelme, aseguró que con este acuerdo "continúa el proyecto iniciado por la marca para entrar de lleno en el mundo del fútbol sala. Tenemos ya acuerdos con cerca de cuarenta jugadores, como Lín o David de Caja



Los directivos de Caja Segovia y de la marca Kelme posan con las nuevas camisetas de Caja Segovia. / KAMARERO

Segovia, para que vistan nuestras zapatillas y necesitábamos un equipo con tirón dentro del fútbol sala nacional y no hay club más indicado para ello que Caja Segovia.

CAMISETAS. Durante todo el acto, se pudieron ver las nuevas equipaciones que vestirá Caja Segovia durante los partidos la próxima temporada. No hay gran variación respecto a los colores, ya

que el rojo y el blanco forman parte de la primera equipación, mientras que el negro, con ciertos toques en color amarillo, predomina en la segunda. El único detalle que podría variar es la aparición de La Faisnera que todavía se negocia.

BANKIA. Durante el turno de preguntas, se hizo referencia a la posible entrada de Bankia como patrocinador del equipo, lo que

podría suponer un cambio en el nombre, como ha sucedido en otros deportes donde la nueva corporación ha entrado a formar parte del patrocinio. Jesús Fernández aseguró que "hay un acuerdo firmado con Caja Segovia hasta el año que viene, por lo que no habrá cambio de nombre. Más allá de ahí no se puede asegurar nada porque no hay ninguna negociación abierta con Bankia".

TENIS

VILLA DE EL ESPINAR

Mahut y Clément confirman su presencia en una nueva edición del Open Castilla y León

Los tenistas franceses ya saben lo que es disputar este torneo en el que el propio Mahut consiguió la victoria en dobles en el año 2009

EL ADELANTADO / SEGOVIA

La organización del Open de Castilla y León de tenis confirmó, en la mañana de ayer, la presencia de los jugadores franceses Nicolas Mahut y Arnaud Clément en la edición de este año del torneo segoviano que se celebrará entre los días 31 de julio y 7 de agosto.

Los dos jugadores galos ya saben lo que es disputar este campeonato pues estuvieron presentes en anteriores ediciones.

Mahut se proclamó vencedor en la modalidad de dobles en el año 2009, formando pareja junto a su compatriota Edouard Roger-Vasselin. Además, en el cuadro individual alcanzó la final en el año 2004 cayendo derrotado contra el también francés Paul Henri Mathieu, en la que fue la única fi-

nal enteramente gala en el torneo segoviano.

Por su parte, Arnaud Clément, también participó en el torneo celebrado en la localidad de El Espinar, concretamente hace catorce años. En el año 1997, el jugador francés perdió frente al ex-tenista español 'Pato' Clavet en los octavos de final.

TRAYECTORIAS. En cuanto a sus carreras deportivas, Nicolas Mahut será recordado por el gran público gracias al famoso partido de primera ronda de Wimbledon en 2010, que perdió frente a John Isner y que se convirtió en el encuentro más largo de la historia de este deporte.

Además, en la actualidad ocupa el puesto número 96 en la cla-

sificación ATP, teniendo la cuadrágésima posición como mejor resultado de su carrera.

Por su parte, Arnaud Clément fue noticia la temporada pasada al disputar el encuentro de dobles de la final de la Copa Davis donde logró el segundo punto para Francia junto a Michael Llodra en un partido en el que tuvieron que remontar dos sets en contra frente a la pareja serbia formada por Nenad Zimonjic y Victor Troicki. Junto al mismo compañero, logró en 2007 su único título de Grand Slam de toda su carrera, al adjudicarse el torneo de Wimbledon.

En individuales, su mejor resultado tuvo lugar en el año 2001 cuando alcanzó la final del Open de Australia, aunque perdió ante



Nicolas Mahut durante un partido en el Open Castilla y León / KAMARERO

el norteamericano Andre Agassi. Este resultado le valió para ocupar tres meses después la décima posición en el ranking ATP, el mejor puesto de su carrera. En la actualidad, está fuera de los cien primeros de la clasificación mundial, aunque en las últimas temporadas ha aumentado su

participación dentro del cuadro de dobles.

El éxito de los jugadores galos en El Espinar es una constante, y desde 1992, en el Open Castilla y León, ha habido presencia de jugadores galos en diez finales, saldadas con siete campeones y cuatro subcampeones.



El jugador del Arsenal, durante uno de los partidos con el club londinense en la Champions League. / EFE

Xavi: «Cesc está pasando un momento complicado»

El azulgrana ve afectado al jugador del Arsenal tras coincidir en Ibiza

EFE / GIRONA

El capitán del Barcelona, Xavi Hernández, reconoció ayer que, tras coincidir en Ibiza unos días con Cesc Fàbregas, cree que el jugador del Arsenal «está sufriendo» porque su fichaje por el Barça no termina de concretarse.

El azulgrana dijo durante la presentación de su campamento futbolístico de verano El Collell, en Girona, que hace ya «mucho tiempo que se habla de él -por Cesc- y no le gusta».

«Está con la misma incertidumbre del año pasado, y a él le gustaría que se solucionara ya y

que le dejaran marchar. Nosotros deseamos que venga», dijo el centrocampista blaugrana, quien añadió que Cesc «está acostumbrado a esta presión».

El futbolista azulgrana reiteró, como algunos de sus compañeros de vestuario, que desea que Cesc «venga al Barça y se solucione este tema por el bien todos, pero sobre todo por él».

Sin embargo, según concretó, «parece que se está complicando», a pesar de que el jugador del Arsenal, cree Xavi, «ya ha realizado de uno y otra manera todos los gestos y pasos posibles».

Respecto al inminente fichaje barcelonista del delantero Alexis Sánchez, procedente del Udinese, Xavi Hernández destacó que es un jugador «muy equilibrado, con gol, dinámico y versátil» y que por sus características se podrá adaptar «bien» a nuestro estilo. «Los rivales se nos cierran atrás y él nos puede ayudar por las bandas, con su capacidad de desborde», puntualizó.

Con la llegada del chileno Alexis, las puertas de la entidad catalana se abrirán para el canterano Bojan Krkic, que recalará finalmente en la Roma.

El de Terrassa manifestó que le sabe «mal que un amigo tenga que cambiar de aires», pero apuntó que es un jugador que «necesita jugar» y que en el Barcelona «no ha tenido todos los minutos» que le hubiese gustado.

Asimismo, reconoció «que conoce muy poco» a todos los fichajes que ha realizado el Real Madrid, pero matizó que la entidad 'culé' debe mirar «de puertas adentro», porque «hay equipo para seguir haciendo historia».

«Los veremos en los próximos partidos de pretemporada, pero nos preocupa poco», afirmó el capitán azulgrana en su campamento veraniego de fútbol.

ABIDAL. Por otro lado, en cuanto a la renovación de Eric Abidal, las negociaciones entre el club y el propio jugador se encuentran en punto muerto según manifestó el representante del jugador, David Benditelli. «Hay dos o tres puntos pendientes. Continuaremos negociando con el Barça», afirmó.

Íker Casillas destaca la juventud y ambición del nuevo Real Madrid

EUROPA PRESS / LOS ANGELES

Íker Casillas, capitán del Real Madrid, se muestra ilusionado de cara al nuevo curso y aseguró ayer que la plantilla joven del conjunto blanco está obligada a «dar muchas alegrías al club», además de valorar la presencia de tres porteros canteranos en la pretemporada estadounidense.

«Tenemos un equipo muy joven que se está formando y que seguro que va a ofrecer muchas alegrías a toda nuestra afición», manifestó el número uno del club madridista en la presentación del partido amistoso que les enfrentará a Los Ángeles Galaxy, donde milita David Beckham, en la madrugada del próximo domingo al lunes.

«Estoy también muy contento porque somos cuatro porteros de la cantera y yo siempre he dicho que los mejores porteros salen de aquí. Tienen un futuro prometedor y estoy encantado de que se confíe en gente tan joven», añadió el guardameta natural de la localidad madrileña de Móstoles.

Además, Cristiano Ronaldo, quien también compareció en rueda de prensa, habló de su compatriota Fabio Coentrao, último refuerzo de la entidad de Chamartín. «Está contentísimo e ilusionado por estar aquí. Para él es una oportunidad de crecer y lo va a dar todo por esta camiseta. Va a demostrar lo gran jugador que es», señaló el portugués.

Bielsa: «No descarto nuevas incorporaciones al equipo»

El nuevo técnico del Athletic define su estilo durante su presentación

EFE / BILBAO

Marcelo Bielsa aseguró ayer que inicia su nueva etapa como entrenador del Athletic de Bilbao con «gratitud y responsabilidad», por estar al frente de un equipo en el que destacó que el «sentimiento de pertenencia» tiene un «perfil preponderante».

El argentino desveló, que tras visitar unas instalaciones «con carácter y más recursos que necesidades», se reunió con la que plantea para expresar a los jugadores su «orgullo personal» por compartir con ellos el próximo año.

Posteriormente, confirmó que rechazó una oferta del Inter porque el «compromiso verbal» ad-

quirido con Josu Urrutia le «impedía valorar otras posibilidades».

A la hora de definir el estilo que pretende implantar en el Athletic, el técnico detalló que prefiere «el protagonismo a la especulación, el campo rival al propio y la posesión de balón a la recuperación» y reconoció que se plantea realizar algún fichaje. «No descarto nuevas incorporaciones, pero eso no quiere decir que esté pensando en alguien en concreto».

«Conozco suficiente al equipo y dispongo de tiempo para conseguir mis objetivos antes del primer partido. Mis equipos están obligados a salir a ganar. No hay excusas para que no deba ser así».

BREVES

COPA AMÉRICA

Argentina y Uruguay se verán las caras en cuartos de final

■ Los cuartos de final de la Copa América ya tienen el primer gran duelo definido, con el Argentina-Uruguay por una plaza en semifinales. Ambos combinados se han enfrentado 29 veces en el torneo, con 13 triunfos para cada uno y tres empates. Además, la otra gran noticia de la jornada fue la eliminación de México, que se quedó fuera de la segunda fase por primera vez en su historia.

ATLÉTICO DE MADRID

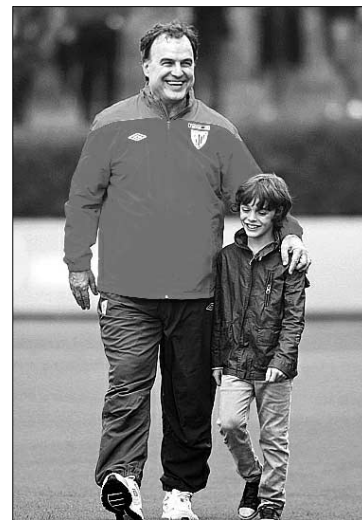
Agüero asegura que no volverá al equipo rojiblanco

■ Sergio Agüero reiteró ayer que no regresará al Atlético de Madrid porque necesita «cambiar de aires» y aseguró que mantiene la misma opinión que ya transmitió al club y a los aficionados justo antes de desplazarse a Argentina para disputar la Copa América con su selección. «Ya hablé con el club y mis representantes están negociando mi salida. No sé cuándo llegará el acuerdo, pero quiero enterarme cuando acabe la Copa América», sentenció.

ALEMANIA

Raúl González podría no renovar con el Schalke

■ El ex madridista Raúl González podría no prolongar su contrato con el Schalke, que vence en 2012, según publicó ayer el diario *Sport Bild*. De acuerdo con el medio, el atacante no entra en los planes del técnico Ralf Rangnick pese a su buen rendimiento y las simpatías con que cuenta entre la afición.



Marcelo Bielsa.

CICLISMO

TOUR DE FRANCIA

OLIMPISMO

Cavendish deja su impronta

El velocista británico consigue su tercera victoria antes de dejar paso a los escaladores

C. DE TORRES (EFE) / LAVAUR

El corredor británico Mark Cavendish (HTC) aprovechó ayer la última oportunidad de los sprinters antes de los Pirineos para imponerse en la undécima etapa del Tour, en la que el francés Thomas Voeckler (Europcar) conservó el maillot amarillo y los favoritos pasaron el día con la mente puesta en Luz Ardiden.

Cavendish, en medio del diluvio, aumentó su cuenta particular a las 18 victorias en la ronda gala, la tercera en la presente edición, solo un día después de claudicar ante uno de sus mayores enemigos, el alemán André Greipel (Omega), que hubo de conformarse con la segunda plaza, mientras que la tercera fue para el estadounidense Tyler Farrar (Garmin).

La venganza del 'expreso de Man', herido en su orgullo, no se hizo esperar en la jornada disputada entre Blaye les Mines y Lavaur, de 167,5 kilómetros. Una victoria clara que Cavendish vio repetida en la pantalla gigante de meta. Se recreó junto a sus compañeros del equipo HTC mientras comprobaba que había ganado por más de una bicicleta de ventaja. Además, también se enfundó el maillot verde, otro de sus objetivos en la presente edición, como lo es para el español José Joaquín Rojas (Movistar), séptimo en meta y a 16 puntos del británico en la clasificación de la regularidad.

Fue una etapa sin dificultades, previa a los Pirineos, donde espera el primer final en alto, en la cima de Luz Ardiden. Jornada escrita para los velocistas, quienes apenas tendrán dos opciones más, en las jornadas que finalizarán en Montpellier y en los Campos Elíseos de París.

Mientras la escapada alimentaba sus ilusiones y el HTC conducía el pelotón para anularla, los favoritos se escondieron en posiciones seguras, tratando de aplicar la ley del mínimo esfuerzo, con la mente puesta en la inminente montaña, donde ya cada uno deberá enseñar sus cartas. La alta jerarquía llegará a la cita en un pañuelo de minuto y medio. Y el francés Thomas Voeckler (Europcar) feliz por vestir de amarillo un día más, seguido por Luis León Sánchez a 1.49.

CONTADOR. Mientras tanto, Alberto Contador se mostró contento con la respuesta de su controvertida rodilla derecha, inflamada desde la caída de la quinta etapa, pero ante la batalla prevista en Luz Ardiden prefirió quedarse a cubierto. «Estoy mejor, pero habrá que ver cómo responde, y tomaré una decisión en el último puerto».

«Los que tiene que llevar la iniciativa son otros, mi momento aún no ha llegado», afirmó el madrileño, que agregó que «la gente va a estar a la expectativa, van a tener que lanzar la carrera, por ejemplo, los hermanos Schleck».



Gesto triunfal del inglés tras superar la línea de meta. / D. BALIBOUSE (REUTERS)

Ayer no tomó la salida el francés John Gadret (Ag2r), cuarto en el pasado Giro de Italia y agotado en el ecuador de la 'Grande Boucle', en una etapa lanzada desde el kilómetro 19 por el español Rubén Pérez (Euskaltel), el holandés Boom (Rabobank), el ucraniano Grivko (Astana) y los franceses Delage (Française), Valentin (Cofidis) y Engoulvent (Saur), protagonistas de la escapada de rigor.

El HTC tuvo claro desde las primeras pedaladas que había que llegar al sprint, por lo que fueron los hombres de la escuadra estadounidense los encargados de tirar del pelotón durante todo el día. Una paliza que alcanzó su primer objetivo a cuatro kilómetros de la línea de meta, cuando los aventureros fueron neutralizados, a pesar de la última y efímera resistencia de Boom, que se hizo el valiente e intentó llegar en solitario.

Seguía lloviendo a mares, pero la maquinaria ya estaba en marcha para la llegada masiva. Los hombres de Cavendish se fueron apartando hasta que Renshaw, último lanzador, dejó a su líder al frente de la serpiente multicolor para rematar la faena. Salió desde una posición bastante retrasada, pero devoró a todos sus rivales.

De nuevo en el podio, celebró el hecho de haberse vestido con el maillot verde. «Es el más especial y voy a tratar de conservarlo hasta que llegue a París», manifestó. Ahora le tocará sufrir en la montaña y tratar de no llegar fuera de control. En el Giro de Italia fue acusado por el español Fran Ventoso de haber subido el Etna agarrado a un coche. Sabe que, por unas cosas u otras, va a estar en el punto de mira. Es Mark Cavendish, el 'bad boy' del pelotón.

El Tour de Francia entra hoy en los Pirineos con la jornada reina del tríptico de montaña que empezará a clarificar la general.

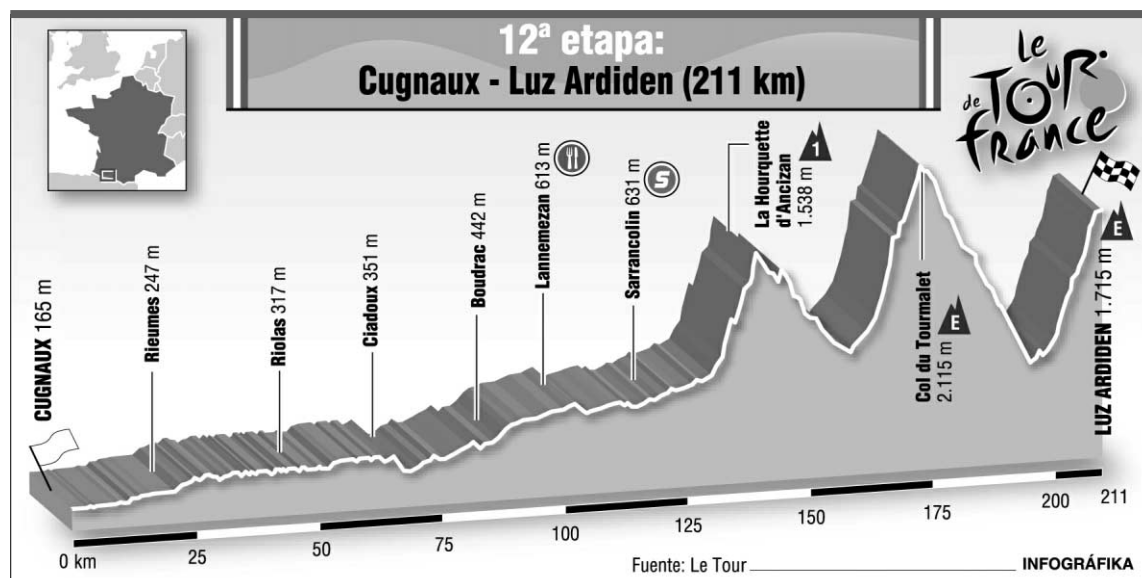
CLASIFICACIONES

UNDÉCIMA ETAPA

1. Mark Cavendish (GBR/HTC)	3h 46:07
2. André Greipel (GER/Omega-Pharma)	m.t.
3. Tyler Farrar (USA/Garmin)	m.t.
4. Denis Galimzyanov (RUS/Katusha)	m.t.
5. Edvald Boasson Hagen (NOR/Sky)	m.t.
6. Romain Feillu (FRA/Vacansoleil)	m.t.
7. José Joaquín Rojas (ESP/Movistar)	m.t.

CLASIFICACIÓN GENERAL

1. Thomas Voeckler (FRA-Europcar)	45h 52:39
2. Luis León Sánchez (ESP-Rabobank)	a 1:49
3. Cadel Evans (AUS-BMC)	a 2:26
4. Frank Schleck (LUX-Leopard Trek)	a 2:29
5. Andy Schleck (LUX-Leopard Trek)	a 2:37
6. Tony Martin (GER-HTC)	a 2:38
7. Peter Velits (SVK-HTC)	a 2:38



Llega la alta montaña. Turno para los favoritos con la etapa que finaliza en la cima de Luz Ardiden, de categoría especial. Serán 211 kilómetros en los que los corredores afrontarán la primera de las tres grandes jornadas que van a discurrir por los Pirineos. El pelotón ascenderá primero el Hourquette d'Ancizan, de primera categoría, para seguidamente afrontar el Tourmalet y Luz Ardiden, ambos de categoría especial.

Madrid inicia su carrera para los Juegos del año 2020

EFE / MADRID

Madrid presentará su candidatura a organizar los Juegos Olímpicos del año 2020, según anunció ayer el alcalde de la ciudad, Alberto Ruiz-Gallardón, que justificó su decisión en que «el espíritu olímpico continúa muy vivo en la ciudadanía», y mandó un mensaje de «austeridad y eficacia» para afrontar este nuevo y ambicioso proyecto.

Para cumplir con estos principios, el alcalde manifestó que la capital no hará ninguna inversión en infraestructuras antes de la elección de la sede, el próximo 7 de septiembre de 2013. «Tenemos el 80 por ciento hecho y hay tiempo de sobra para hacer el 20 por ciento restante después», precisó.

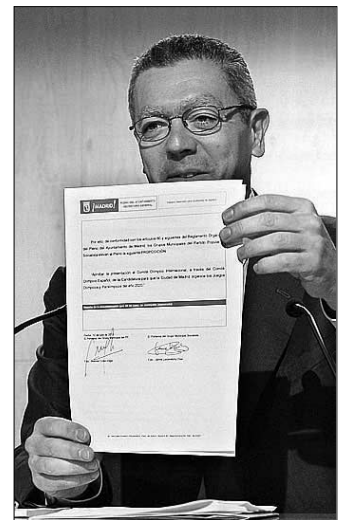
Será la tercera candidatura consecutiva de Madrid, tras las fallidas de 2012 y 2016, y la cuarta de su historia olímpica, después del primer intento realizado en 1972.

La candidatura debe someterse el día 20 a la aprobación del pleno del Ayuntamiento de la Villa y de la Ejecutiva del Comité Olímpico Español (COE), organismo que será después el encargado de presentar el proyecto ante el Comité Olímpico Internacional (COI).

Ruiz-Gallardón, acompañado por los portavoces de los grupos municipales del PP, Manuel Cobo, y del PSOE, Jaime Lissavetzky, presentó la proposición que llevarán ambos grupos políticos al pleno del próximo día 20, que recuerda que las dos candidaturas anteriores obtuvieron «una alta valoración y un importantísimo número de votos».

«Madrid tiene un altísimo porcentaje de las infraestructuras necesarias para los Juegos Olímpicos y cuenta con la experiencia de las dos candidaturas anteriores y el reconocimiento de la familia olímpica», añade el texto.

El trabajo ya hecho «permite que el coste para el año 2020 sea significativamente menor, siguiendo criterios de austeridad y eficacia, con el máximo retorno de imagen para la ciudad y para España».



Alberto Ruiz-Gallardón.

AVANT ENTRE MADRID, SEGOVIA y VALLADOLID (NUEVA ESTACIÓN)

TREN	DIAS DE CIRCULACION							Madrid	Segovia	Valladolid
AVANT(1)	L	M	X	J	V			8:10	8:38	9:15
AVANT	L	M	X	J	V	S	D	9:40	10:08	10:45
AVANT(2)						S	D	10:30	10:58	---
AVANT	L	M	X	J	V	S	D	11:30	11:58	12:35
AVANT(1)	L	M	X	J	V			15:15	15:43	---
AVANT	L	M	X	J	V	S	D	15:30	15:58	16:35
AVANT(1)	L	M	X	J	V			16:15	16:43	17:20
AVANT	L	M	X	J	V	S	D	17:20	17:48	18:25
AVANT(3)	L	M	X	J	V			19:15	19:43	---
AVANT	L	M	X	J	V	S	D	19:45	20:13	20:50
AVANT	L	M	X	J	V	S	D	21:30	21:58	22:35

1: NO CIRCULA 25/07, 15/08, 12/10, 1/11, 6 y 8/12/11. 2: CIRCULA 25/07, 15/08, 12/10, 1/11, 6 y 8/12/11.
3: NO CIRCULA 23/06, 25/07, 15/08, 12/10, 1/11, 6 y 8/12/11.

TREN	DIAS DE CIRCULACION							Valladolid	Segovia	Madrid
AVANT(1)	L	M	X	J	V			---	7:00	7:28
AVANT(2)	L	M	X	J	V			6:45	7:22	7:50
AVANT(2)	L	M	X	J	V			7:15	7:52	8:20
AVANT	L	M	X	J	V	S	D	7:45	8:22	8:50
AVANT	L	M	X	J	V	S	D	9:45	10:22	10:50
AVANT	L	M	X	J	V	S	D	13:30	14:07	14:35
AVANT	L	M	X	J	V	S	D	15:30	16:07	16:35
AVANT	L	M	X	J	V	S	D	---	18:30	18:58
AVANT	L	M	X	J	V	S	D	19:35	20:12	20:40
AVANT	L	M	X	J	V	S	D	20:30	21:07	21:35

1: NO CIRCULA 23/06, 25/07, 15/08, 12/10, 1/11, 6 y 8/12/11.
2: NO CIRCULA 25/07, 15/08, 12/10, 1/11, 6 y 8/12/11.

(*) No se incluyen los trenes Alvia, Talgo ni Regional

AVE y ALVIA DESDE SEGOVIA (NUEVA ESTACIÓN)

Hacia el Norte						
Tipo de tren	ALVIA	AVE	ALVIA	ALVIA	ALVIA	AVE
Número de tren	4085	4089	4141	4167	4183	4209
Circulación	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/D
Segovia	8:33 H	9:02 H	15:30 H	16:43 H	18:41 H	21:12 H
Valladolid	9:17 H	9:37 H	15:59 H	17:32 H	19:24 H	21:47 H
Palencia			16:32 H		19:57 H	
Aguilar de Campo					21:01 H	
Reinosa					21:27 H	
Torrelavega					22:17 H	
Santander					22:41 H	
Sahagún			17:03 H			
León			17:39 H			
Pola de Lena			18:58 H			
Mieres (Puente)			19:09 H			
Oviedo			19:32 H			
Gijón (cercañas)			20:15 H			
Burgos	10:20 H			18:35 H		
Miranda de Ebro	11:11 H			19:39 H		
Vitoria	11:38 H			19:53 H		
Zumárraga	12:29 H			20:45 H		
Tolosa				21:13 H		
San Sebastián	13:22 H			21:33 H		
Irún	13:48 H			21:55 H		
Hendaya	13:54 H			22:00 H		
Bilbao	12:46 H			22:11 H		

Hacia Madrid y Levante						
Tipo de tren	AVE	ALVIA	ALVIA	ALVIA	AVE	ALVIA
Número de tren	4088	4072	4086	4140	4198	4174
Circulación	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/S	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/D
Segovia		11:04 H	13:18 H	18:44 H	20:10 H	21:24 H
Madrid (Chamartín)		11:43 H	13:53 H	19:23 H	20:42 H	21:59 H
Albacete		14:29 H		22:09 H		
Alicante		15:58 H		23:38 H		

Desde el Norte						
Tipo de tren	AVE	ALVIA	ALVIA	ALVIA	AVE	ALVIA
Número de tren	4088	4072	4086	4140	4198	4174
Circulación	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/S	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/D
Bilbao			8:55 H			17:10 H
Irún			8:15 H			16:20 H
San Sebastián			8:32 H			16:39 H
Tolosa			8:51 H			17:26 H
Zumárraga			9:22 H			18:15 H
Vitoria			10:09 H			18:38 H
Miranda de Ebro			10:30 H			19:38 H
Burgos			11:25 H			19:31 H
Gijón (cercañas)				14:00 H		
Oviedo				14:28 H		
Mieres (puente)				14:46 H		
Pola de Lena				15:00 H		
León				16:24 H		
Sahagún				16:54 H		
Palencia				17:25 H		
Santander		7:05 H				
Torrelavega		7:30 H				
Reinosa		8:19 H				
Aguilar de campo		8:43 H				
Palencia		9:47 H				
Valladolid	8:30 H	10:19 H	12:33 H	17:59 H	19:35 H	20:39 H
Segovia	9:05 H	11:06 H	13:18 H	19:07 H	20:10 H	21:31 H

Desde Madrid y Levante						
Tipo de tren	ALVIA	AVE	ALVIA	ALVIA	ALVIA	AVE
Número de tren	4085	4089	4141	4167	4183	4209
Circulación	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/S	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/D	L/M/X/J/V/D
Alicante			10:35 H		14:05 H	
Albacete			11:58 H		15:22 H	
Madrid (Chamartín)	8:00 H	8:30 H	14:40 H	16:10 H	18:05 H	20:40 H
Segovia	8:33 H	9:02 H	15:16 H	16:43 H	18:41 H	21:12 H

AUTOBUSES ENTRE SEGOVIA Y MADRID

SEGOVIA-MADRID				
LUNES A VIERNES LABORABLES				
5.45 D	6.00 D	6.15 S	6.30 D	6.45 S
7.00 S	7.30 D	7.45 D	8.00 S	8.30 S
9.00 D	9.30 S	10.00 D	10.30 R	11.00 D
11.30 D	12.00 D	12.30 S	13.00 D	13.30 D
14.00 D	14.30 R	15.00 D	15.30 D	16.00 R
16.30 D	17.00 D	17.30 D	18.00 S	18.30 D
19.00 D	19.30 D	20.00 R	21.00 D	21.30 S
SÁBADOS LABORABLES				
6.45 D	7.30 D	8.00 D	8.30 S	9.00 D
9.30 S	10.00 D	10.30 R	11.00 D	11.30 D
12.00 D	12.30 S	13.30 D	14.30 S	15.30 D
16.00 R	16.30 D	17.00 D	17.30 D	18.00 S
18.30 D	19.00 D	19.30 D	20.00 R	21.00 D
21.30 S				
DOMINGOS Y FESTIVOS				
8.30 S	9.30 D	10.30 R	11.30 D	12.30 S
13.30 D	14.30 S	15.30 D	16.00 R	16.30 D
17.00 D	17.30 D	18.00 D	18.30 D	19.00 D
19.30 D	20.00 R	20.30 D	21.00 D	21.30 S
22.30 D				

D: Expediciones DIRECTAS / * Días lectivos / R: Expediciones RUTA con parada en Revenga, Otero de Herreros, San Rafael, Guadarrama, Los Negrales, Villalba, Torrelodones, Las Matas y Las Rozas / S: Expediciones SEMIDIRECTAS con parada en San Rafael (estación), Otero y Revenga.

MADRID-SEGOVIA				
LUNES A VIERNES LABORABLES				
6.30 D	7.00 D	7.30 D	8.00 R	8.30 D
9.30 S	10.00 D	10.30 D	11.00 S	11.30 D
12.00 D	12.30 D	13.00 D	13.30 S	14.00 D
14.30 D	15.00 R	15.15 D	15.30 D	16.00 D
16.30 D	17.00 S	17.30 D	18.00 D	18.15 S
18.30 D	19.00 D	19.30 D	19.45 S	20.00 D
20.30 D	20.45 R	21.00 D	21.30 S	22.00 D
22.30 S	23.00 D			
SÁBADOS LABORABLES				
8.00 S	8.30 D	9.30 S	10.00 D	10.30 D
11.00 S	11.30 D	12.00 D	12.30 D	13.00 D
13.30 S	14.00 D	15.00 R	15.30 D	16.00 D
17.00 S	18.00 D	19.00 D	19.30 D	20.00 R
20.30 D	21.00 S	21.30 D	22.00 D	22.30 S
DOMINGOS Y FESTIVOS				
8.00 S	9.00 D	10.00 D	10.30 D	11.00 S
11.30 D	12.00 D	13.00 D	14.00 D	15.00 R
16.00 D	17.00 S	18.00 D	18.30 D	19.00 D
19.30 D	20.00 R	20.30 D	21.00 D	21.30 D
22.00 D	22.30 S			

AUTOBUSES

SALIDAS DE SEGOVIA

LUNES A VIERNES LABORABLES
 ABADES: 13:30 y 19:30 horas.
 AGUILAFUENTE: 12:00; 13:30; 16:45 (Cambio en Torrecaballeros) y 18:30 horas.
 AREVALO: 18:30 horas.
 AYLLON: 12:30 y 18:00 horas.
 BERNARDOS: 14:30 horas.
 COCA-NAVA DE LA ASUNCION: 12:30; 14:00; 18:30 y 19:30 horas.
 CUEVAS DE PROVANCO: 13:30 y 18:30 horas.
 ESPIRDO: 13:30 horas (Sólo Jueves)
 FUENTESAUCA: 12:00; 13:30 y 18:30 horas.
 FUENTIDUEÑA: 13:30 y 18:30 horas.
 HOYUELOS: 13:00 horas.
 LABAJOS: 13:30 horas.
 LA HIGUERA: 13:30 horas (Sólo Jueves)
 MARGUCAN: 13:30 y 19:30 horas.
 MARTIN MUÑOZ DE LAS POSADAS: 14:00 y 18:30 horas.
 NAVAFRIA: 12:30 (Martes y Miércoles entra por el pueblo); 14:00 y 18:00 horas.
 NAVAS DE ORO: 12:30; 14:30 y 19:30 horas.
 PALAZUELOS: 7:40; 8:25; 9:10; 9:55; 10:40; 11:25; 12:10; 13:00; 13:40; 14:15; 15:15; 15:55; 16:40; 17:25; 18:10; 18:55; 19:40; 20:25 y 21:10 h.
 PRADENA: 12:30; 14:00 y 18:00 horas.
 REBOLLO: 12:45 horas (Lunes, Jueves y Viernes Laborables)
 RIAZA: 12:30; 14:00 y 18:00 horas.
 SACRAMENIA: 13:30 y 18:30 horas.
 SAMBOAL: 14:30 y 19:30 horas.
 SANGARCIA: 13:00 horas.
 SANTA MARIA DE NIEVA: 12:30; 14:00; 14:30; 18:30 y 19:30 horas.
 SANTIUSTE DE SAN JUAN BAUTISTA: 14:00 y 18:30 h.
 SAN CRISTOBAL DE SEGOVIA: 7:40; 8:30; 11:00; 12:00; 13:00; 14:15; 15:15; 19:00; 20:15 y 20:55 horas.
 SAN ILDEFONSO: 7:40; 8:50; 10:30; 11:30; 12:30; 13:30; 14:00; 15:30; 17:00; 18:45; 20:15; 21:00; 21:30.
 TORRECABALLEROS: 8:30; 11:00; 12:00; 13:00; 14:00; 15:15; 16:00; 19:00 y 20:15 horas.
 TUREGANO: 12:00; 13:00; 14:00; 16:45 (Cambio en Torrecaballeros); 18:00 y 19:30 horas. A las 21:00 horas (Sólo Viernes)
 VALSAÍN: 7:40; 8:50; 11:30; 14:00; 15:30; 17:00; 18:45; 20:15
 VALTIENDAS: 19:30 horas (Lunes y Viernes)

SÁBADOS LABORABLES
 ABADES: 13:30 horas.
 AGUILAFUENTE: 12:00 horas (Cambio en Torrecaballeros) y 13:30 horas.

AREVALO: 13:00 horas.
 AYLLON: 14:00 horas.
 BERNARDOS: 13:30 horas.
 COCA-NAVA DE LA ASUNCION: 13:00 horas.
 FUENTESAUCA: 13:30 horas.
 LABAJOS: 13:30 horas.
 NAVAS DE ORO: 13:30 horas.
 PALAZUELOS: 12:00; 13:30; 19:30 y 22:30 horas.
 RIAZA: 14:00 horas.
 SAN CRISTOBAL DE SEGOVIA: 9:05; 12:00; 13:30; 19:30 y 22:30 horas.
 SACRAMENIA: 13:30 horas.
 SAN ILDEFONSO: 7:40; 8:50; 10:30; 11:30; 13:30; 15:30; 17:00; 18:45; 20:15; 21:30.
 SANTA MARIA DE NIEVA: 13:00 y 13:30 horas.
 TORRECABALLEROS: 9:05; 12:00; 13:30; 14:00; 19:30 y 22:30 horas.
 VALSAÍN: 7:40; 8:50; 11:30; 13:30; 15:30; 17:00; 18:45; 20:15.

DOMINGOS Y FESTIVOS
 AYLLON: 18:30 horas.
 COCA-NAVA DE LA ASUNCION: 18:30 horas.
 FUENTESAUCA: 19:30 horas.
 NAVAS DE ORO: 18:30 horas.
 PALAZUELOS: 13:30; 19:30 y 22:30 horas.
 PRADENA: 18:30 horas.
 RIAZA: 18:30 horas.
 SACRAMENIA: 19:30 horas.
 SAN CRISTOBAL DE SEGOVIA: 13:30; 19:30 y 22:30 h.
 SAN ILDEFONSO: 10:30; 11:30; 13:30; 15:30; 17:00; 18:45; 20:15; 21:30; 22:30 horas.
 SANTA MARIA DE NIEVA: 18:30 horas.
 TORRECABALLEROS: 13:30 y 22:30 horas.
 VALSAÍN: 10:30; 13:30; 15:30; 17:00; 18:45; 20:15 horas

SALIDAS HACIA SEGOVIA

LUNES A VIERNES LABORABLES
 ALDEALCORVO: 7:00 horas.
 ABADES: 10:50 y 16:20 horas.
 AGUILAFUENTE: 7:45; 10:45 y 15:45 horas.
 AREVALO: 7:00 horas (Lunes y Viernes) 7:15 horas (Martes, Miércoles, Jueves y Sábados)
 AYLLON: 7:10 y 9:00 horas.
 BERCIMUEL: 7:00 horas (Lunes y Viernes)
 BERNARDOS: 8:10 horas.
 BOCEGUILLAS: 7:00 horas.
 CAMPO DE SAN PEDRO: 6:55 horas (De Lunes a Viernes)
 CANTALEJO- CUELLAR: 7:00 horas.
 COCA: 7:55; 9:50; 15:00 y 16:10 horas.
 CUELLAR-CANTALEJO: 15:00 horas.
 CUEVAS DE PROVANCO: 7:00 horas.
 ESPIRDO: 9:15 horas (Sólo Jueves)
 FUENTE DE SANTA CRUZ: 7:40 horas (Sólo Jueves)
 FUENTEMIZARRA:

LA SEÑORA

D^a María Martín Regidor

Ha descansado en la paz del Señor en Segovia el día 13 de julio de 2011
A los 91 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad
D. E. P.

Hermana, Emilia Martín Regidor; sobrinos, José, Esmeralda, Modesta y M^a del Carmen; demás sobrinos y familia,
Ruegan una oración por su alma

El funeral por el eterno descanso de su alma tendrá lugar hoy día 14, a las 10:00 horas en la iglesia parroquial de San Lorenzo; acto seguido, el cortejo fúnebre partirá hacia crematorio de Ávila donde el cadáver será incinerado. La misa de privilegio tendrá lugar mañana día 15, a las 20:00 horas en la iglesia parroquial de San Lorenzo.

CASA DOLIENTE: TANATORIO SEGOVIANO SAN JUAN DE LA CRUZ
AGENCIA FUNERARIA SANTA TERESA

LA FAMILIA DE

D^a María Elena Consuegra Vicente

(Q.E.P.D.)

Fallecida en Segovia el pasado lunes 11 de julio de 2011

Ante la imposibilidad de hacerlo personalmente, como es su deseo, quiere expresar su más sincera gratitud a todas las personas que les manifestaron sus condolencias y acompañaron en el funeral y cultos celebrados por su alma.

Os lo agradecemos de corazón

AUTOBUSES

DE LUNES A VIERNES LABORABLES

SEGOVIA	CANTALEJO	ARANDA	ARANDA	CANTALEJO	SEGOVIA
13:00H	13:50H	14:45H	7:00H	7:50H	9:05H
18:15H	19:00H	20:00H	16:30H	17:10H	18:05H
SEGOVIA	CANTALEJO	SEPUVEDA	SEPUVEDA	SEGOVIA	
12:00H	12:50H	13:30H	7:15H	8:40H	
14:00H	14:50H	15:30H	CANTALEJO	SEGOVIA	
18:15H	19:00H	19:25H	9:30H	10:30H	
SEGOVIA	CANTALEJO	ARANDA	SEPUVEDA	CANTALEJO	SEGOVIA
19:15H	20:00H	(SOLO VIERNES LECTIVOS)	9:30H	10:10H	11:05H
SEGOVIA	BOCEGUILLAS		CANTALEJO	SEGOVIA	
14:00H	15:35H		15:00H	16:00H	
SEGOVIA	CANTALEJO		ARANDA	CANTALEJO	SEGOVIA
21:00H	21:50H	(SOLO VIERNES LECTIVOS)	16:30H	17:10H	18:10H
SABADOS					
SEGOVIA	CANTALEJO	ARANDA	ARANDA	CANTALEJO	SEGOVIA
13:00H	13:50H	14:45H	-----	09:30H	10:30H
SEGOVIA	CANTALEJO	SEPUVEDA	-----	10:00H	10:45H
14:00H	14:50H	15:30H	-----	16:45H	17:45H
SEGOVIA	CANTALEJO		SEPUVEDA	SEGOVIA	
18:00H	18:50H		7:15H	7:40H	

LA SEÑORA

D^a María Guialen Salinas

Ha descansado en la paz del Señor en Segovia el día 13 de julio de 2011
A los 93 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad
D. E. P.

Hijos, María-Carmen, José-Luis y Víctor-Javier Herrero Guialen; hijos políticos, Juan y María-Paz; nietos, biznietos y demás familia,
Ruegan una oración por su alma

El funeral por el eterno descanso de su alma tendrá lugar hoy día 14, a las 11:00 horas, en la Capilla de Hermanitas de los Pobres; acto seguido, el cadáver recibirá cristiana sepultura en el cementerio del Santo Ángel de la Guarda.

CASA DOLIENTE: HERMANITAS DE LOS POBRES
AGENCIA FUNERARIA SANTA TERESA



Agencia Funeraria Santa Teresa

Prestamos servicio en toda la provincia

Atención permanente
24 horas 902 02 23 24

Teléfonos: 921 43 00 28
921 42 58 10

En Cuéllar: 921 14 08 16

www.funerariasantateresa.net
agencia@funerariasantateresa.net

UNE-EN-ISO 9001
IAC
EMPRESA CERTIFICADA

AUTOBUSES ENTRE SEGOVIA Y VALLADOLID

Segovia - Cuéllar - Valladolid			Valladolid - Cuéllar - Segovia		
De lunes a viernes					
R D 5:55	6:45	8:05	D S 6:00	6:35	7:45
6:45	7:45	8:40	6:45	7:35	8:35
* 7:45	8:45	9:40	* 7:45	8:35	9:45
9:00	9:55	10:50	9:00	9:50	10:50
D 9:00	9:40	10:30	D 9:00	9:40	10:30
# 11:00	11:55	12:50	# 11:00	11:50	12:50
12:00	12:55	13:50	12:00	12:50	13:50
* # 13:00	13:55	14:50	# * 13:00	13:50	14:50
14:00	14:55	16:00	14:00	14:50	15:50
15:00	15:55	16:50	15:00	15:50	16:50
D 15:00	15:40	16:30	D 15:00	15:40	16:30
16:00	16:40	17:30	16:00	16:40	17:30
17:00	17:55	18:50	17:00	17:50	18:50
D 17:00	-	18:30	D 17:00	-	18:30
18:00	18:55	19:50	18:00	18:50	19:50
# 19:00	19:55	20:50	# 19:00	19:50	20:50
+ * 20:00	20:55	21:50	/ # 20:00	20:50	21:50
# 21:00	21:55	22:50	# 21:00	21:50	22:50
Sábados					
6:45	7:45	8:40	6:45	7:35	8:35
* 9:00	9:55	10:50	* 9:00	9:50	10:50
11:00	11:55	12:50	11:00	11:50	12:50
* 13:00	13:55	14:50	* 13:00	13:50	14:50
15:00	15:55	16:50	15:00	15:50	16:50
* 17:00	17:55	18:50	* 17:00	17:50	18:50
19:00	19:55	20:50	19:00	19:50	20:50
21:00	21:55	22:50	21:00	21:50	22:50
Domingo y festivos					
-	8:00	8:50	* 9:00	9:50	10:50
* 9:00	9:55	10:50	11:00	11:50	12:50
11:00	11:55	12:50	* 13:00	13:50	14:50
* 13:00	13:55	14:50	* 17:00	17:50	18:50
L	16:00	16:50	19:00	19:50	20:50
* 17:00	17:55	18:50	L 20:00	-	21:30
19:00	19:55	20:50	21:00	21:50	22:50
21:00	21:55	22:50	23:00	23:50	-

R: Recorrido Campus # : Ruta y directo * : Pasan por El Henar y Santiago del Arroyo
+ : Julio y agosto solo hasta Navalmanzano / : Julio y agosto sólo hasta Arrabal
D: Directos lectivos de octubre a junio S: Sólo en Cuéllar - Navalmanzano y Carbonero
L: Sólo días lectivos de octubre a junio * Pasan por El Henar

Luis Erik Clavería Soria

Falleció en La Granja (Segovia)
el día 1 de junio de 2011

In memoriam

La Granja. Domingo, 17 de julio de 2011, a las 20:00 horas,
Palacio de Congresos "Cuartel de Guardias de Corps"

SU MAÑANA ES HOY

Manos Unidas
CAMPAÑA CONTRA EL HAMBRE

Colabora: 902 40 07 07 - www.manosunidas.org

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Informa:

Que existe la posibilidad de publicar las esquelas con la imagen del fallecido/a. Puede solicitar este servicio en la empresa funeraria facilitando la imagen previa firma de autorización para su publicación. Esta práctica es habitual en otras provincias y facilita el reconocimiento de los fallecidos al igual que la inclusión de apodos, lugares de trabajo o distinciones públicas.

ANUNCIOS BREVES

921 46 12 12

EL ADELANTADO

C/ Morillo, 7. 40002 Segovia
publicidad@eladelantado.com

De lunes a viernes de 9 a 14 horas y de 17 a 19 horas

POR TELÉFONO 921 46 12 12

De lunes a viernes de 9 a 14 horas y de 17 a 19 horas
POR AGENCIAS DE PUBLICIDAD

Contacte con su agencia de publicidad habitual para gestionar sus anuncios breves.

TARIFA BREVES: Cada palabra 0,50 € + 18 % IVA mínimo diez palabras

TARIFA 1/2 MÓDULO: (22 X 45 mm): 10,75 € + 18 % IVA

TRABAJO

PELUQUERIA DE Cantalejo necesita oficial de peluquería con conocimientos de estética. Teléfono 921520266.

SOLICITAMOS INFORMADORES/INFORMADORAS turísticos conociendo la zona. Más información. 905445382.

INMOBILIARIA NECESITA gente joven ambos sexos. Ganas de trabajar 659387173

PERSONAS TRABAJADORAS para atender locutorios. Jornada completa o parcial 675055186

SE NECESITA personal para frutería, importante supermercado 651645266

EMPRESA DE alimentación necesita ayudante-a de producción 654655417

SE NECESITAN dependientes para tienda de telefonía e internet 651318168

MECÁNICOS PARA trabajar en talleres públicos. También personal de apoyo. Carnet en vigor. 983293137.

JARDINEROS SIN experiencia en Ayuntamientos 983305096.

OBRA PÚBLICA precisa incorporar personal de diferentes gremios. Trabajo bien pagado. Interesados llamar al 983210400

GERENTE FRANQUICIA, garantiza máxima rentabilidad ante notario, financiación garantizada desde 100 €/ mes local op-

cional. Dossier información 670254446

SE NECESITA contable para turno de noche. E-mail: empresamarzo2011@gmail.com

ALQUILERES

SE ALQUILA piso zona Los Castillos. Tres dormitorios, calefacción y agua caliente central. 607516767.

SE ALQUILA piso céntrico de dos habitaciones. 600611613.

SE ALQUILAN naves para almacén. 10 minutos de Segovia. 664249918.

RELAX

ABSOLUTA DISCRECION. Máxima seriedad. Deliciosa compañía. Señoritas. Renovación continua. Trato esmerado. 651060675. También salidas.

SUPER NOVEDAD Asiáticas 22, 24 años. Guapísimas, cariñosas. Completo. 675441812

SANDRA 21 años. Rubia. Mucha discreción. 675370290.

MARA TRIOS. Complaciente. Sumisión, lésbico. Salidas. 646223042. Desde 30€.

ANGY DIVINA rubia. 23 añitos. Cariñosa. Cumple tus fantasías. 651013546.

ERIKA MULATITA. Viciosa. Jovenita, delgadita. 130 pecho. Completita. Atrévete. 666605608

RECIÉN DIVORCIADA. Atractiva. Rica. Busco sexo. Pago yo. 636366297

MADURITA PATRICIA la reina del sado. Trios, griego, completita. 608165219.

ESPAÑOLA 52 años. Morbosa. Ardiente. Fogosa. Francés natural único 695013754.

NOVEDAD AMIGAS. Rubia y morenas completísimas. Francés natural. Griego. 682803034

CONTACTOS

CITAS RÁPIDAS
¡QUEDA EN DIRECTO!
902 190 880
SI ERES CHICA
806 416 211
Precio máximo: Red Fija 1,18 euro/min. Red Móvil 1,53 euro/min. IVA incluido. Mayores 18 años. ATS S.A. Apdo. de Correos 18070 - Madrid 28080

Hazme gozar..
803 553 652
Precio Máximo: Red Fija 1,18 euro/min. Red Móvil 1,53 euro/min. IVA incluido. Mayores 18 años. ATS S.A. Apdo. de correos 18070 Madrid 28080

TAROT

Tarot de Analía
806 416 468
902 884 526 Consulta 15€
Precio máximo: Red Fija 1,18 euro/min. Red Móvil 1,53 euro/min. IVA incluido. Mayores 18 años. ATS S.A. Apdo. de Correos 18070 - Madrid 28080

NOTA: El Adelantado de Segovia no se responsabiliza de la veracidad de las ofertas y anuncios de la Sección de Anuncios Breves.

ganadores sorteos sms adelantado

IV Festival Internacional de Música y Danza del Real Sitio
Michael Bolton & Kenny G

- Sara de Pablos García
- Cristina Herrero Álvaro
- Fernando Hernández Herrera

- Ana Sánchez Sánchez
- Beatriz Sanz Muñoz

Más que una librería... mucho más que libros... más fácil que nunca... y en Segovia.
Ven a vemos y te contaremos más...
www.ong-aida.org
C/Alameda del Amo 26 (frente al estacionamiento de la Catedral) Email: aidabooks@ong-aida.org Teléfono: 921442268

Buzón de Amigos
Buscas tu media naranja...
Y también en la web http://adelantado-sg.encuentros.net

Chica-Chico
Chica castaña, ojos azules, gustando música, cine, salir, desea conocer una persona. Madrid. Buzón: 581876
Chica rubia de ojos azules, gustando ir a discoteca, busca chico para amor y paz. Segovia. Buzón: 615153
María. Me gusta salir, leer, trabajar. Busco chico para queremos respetarnos. Segovia. Buzón: 978142
Papa. voy a hacer 54 años, delgada, recién separada. Busco hombre respetuoso, para empezar una amistad, lo que surja. Segovia. Buzón: 453258
Victoria, viuda, 58 años. Me gusta salir, bailar, cine. Deseo conocer chico entre 48-55 años. Segovia. Buzón: 727852
Victoria, 58 años, rubia, 1,50, 62 kg. Deseo conocer un hombre de unos 50 años, para amistad o relación. Segovia. Buzón: 725025
Chica alegre, cariñosa, un poco casera, desea conocer chico compatible, alegre, bueno. Ávila. Buzón: 974974
Mujer, 56 años, morena, divorciada, con hijos mayores, sana, alegre, divertida, desea conocer hombres para amistad o posible relación. Madrid. Buzón: 228045

Chico-Chica
Juan, 34 años, moreno, deportista, buen cuerpo, español. Busco chica sincera, simpática, entre 25-32 años. Segovia, Valladolid o provincias cercanas. Buzón: 728164
Manuel, 49 años. Me gusta leer, viajar, deporte, una buena conversación. Si deseas conocerme, deja mensaje. Segovia. Buzón: 459840
José, 50 años. Deseo conocer señora para salir, amistad, conocerme y si surge, llegar a algo más. Ávila. Buzón: 452244
Busco chica para relación estable. Ávila. Buzón: 454355
Chico de 49 años, divorciado, sin cargas, auxiliar enfermería, 1,68, sencillo, busca chica entre 45-60 años, zona centro. Sms. Ávila. Buzón: 225869
Juan, 56 años, informático, prejubilado, viudo, hijo mayor, romántico, cariñoso, detallista. Busca mujer entre 45-54 años, cariñosa, sensual, para recuperar el tiempo perdido. Madrid. Buzón: 555679
Roberto, de Madrid, 32 años, alto, delgado, atractivo. Deseo conocer chica de Madrid, similar, entre 25-35 años. Madrid. Buzón: 228066
Antonio. Deseo conocer mujer viuda, soltera, separada, para ser felices. Buzón: 228095
Chico de 30 años, extrovertido, dulce, fiel, mañoso, gustando cine, teatro, naturaleza, viajar, desea conocer chica en Madrid. Buzón: 555724

Chico-Chica
Chico de 30 años, guapo, extrovertido, romántico, creativo, desea conocer chica en Madrid, para relación estable. Madrid. Buzón: 555336
Chico romántico busca chica afín. Buzón: 239078
Señor separado, 59 años busca mujer española, viuda o separada, para relación seria. Madrid. Buzón: 582148
Deseo conocer mujer que sepan lo que quieren, para relaciones. Madrid. Buzón: 977964
Alberto. Me gusta senderismo, montaña, mar, cine y disfrutar de la vida. Deseo conocer mujer entre 45-49 años, para amistad de momento y futuro. Madrid. Buzón: 977861
Chico de Madrid, alto, moreno, deportista, gustando salir de vacaciones, desea conocer chica para relaciones esporádicas. Madrid. Buzón: 975884
Divorciado de 58 años, 1,69, delgado, no fumador, busca chica entre 52-56 años, para amistad o lo que surja. Madrid. Buzón: 239937
Chico de 48 años, divorciado, fumador, cansado gente hipocrita y falsa, busca chica busque persona con principios, no superficial. Madrid. Buzón: 581945
Soltero de 43 años, 1,80, delgado, tímido, hogareño, con diabetes, busca chica similar, sin importarle el físico. Mostoles, Madrid. Buzón: 581568

Chico-Chica
Chico de 43 años, 1,75, ojos azules, complejón normal, desea conocer chica similar, para relaciones. Madrid. Buzón: 581486
Español de 44 años, formal busca mujer de todo físico y edad, con lugar en todo Madrid ciudad, para juegos y caricias. Dejad teléfono. Buzón: 581024
Luis, 1,80, 80 kg., maduro, 52 años. Busco persona entre 45-55 años, culta, inteligente, apasionada, divertida. Madrid. Buzón: 581678
Deseo conocer un chico entre 55-62 años para relación esporádica, de Madrid y alrededores. Tres Cantos. Buzón: 582076
Casado de 43 años, 1,70, 73 kg., buen rollo, con sitio, busca casado hasta 40 años, delgado, para relaciones esporádicas. Madrid. Buzón: 227858
Deseo conocer chico de edad similar. Buzón: 728296
Carlos, moreno, 1,81, majete, morenito, rapado, cuidándome bastante. Busco persona similar, sincera, legal, normal, amistad en principio, relación estable. Madrid. Buzón: 728255

Chica-Chica
Busco persona estable, fuera del ambiente, seria y cariñosa. Buzón: 226307
Hombre de 43 años, 1,70, 70 kg., más bien pasivo, trabajador de la construcción, busca chico maduro, masculino. Madrid. Buzón: 455779
María, femenina. Me gusta pasarlo bien, viajar, mar, flores. Me gustaría conocer chica, para pasar buenos momentos. Madrid. Buzón: 974472

Otras relaciones
Chico de 28 años de Madrid busca transexual para relaciones esporádicas. Buzón: 453570
Pareja de 43 y 45 años, deportistas, muy sanos, busca mujer sana para relaciones. Buzón: 453576
Caballero de 48 años, alto, agradable, apasionado, sincero, busca pareja para relación esporádica. Madrid. Buzón: 588050

ANÚNCIATE GRATIS
902 887 421
• Queda en directo
• Escucha y contacta
• Recoge respuestas
806 404 623

CONTACTA POR SMS
Envía MEN ASE seguido del buzón y tu mensaje al 27775
Ej: MEN ASE 556677 Soy Juani rubia

ARCO
arco-ramirez.com
921471474

OFERTA 45% DESCUENTO

DESDE **235.500 €**

5ª FASE

Chalets en parcelas de 350 y 500 m²

con semisótano para bodega, trastero, despacho, estudio, almacén, etc...

ROBLEDO T

PLANTA PRIMERA

PLANTA BAJA

VISITE CHALET PILOTO

RAMIREZ T

CALIDAD
C/ Calandria, 8
SAN ILDEFONSO
arco-ramirez.com

SUDOKU

	9		2	4		8	
2	8	4	3		1	5	
			4	9		7	
5	7				2		3
			6	9	8		
6			7				5
	1	5			3		
		2	9		7	1	3
4		7		8			6

Rellene las casillas en blanco de modo tal que cada fila, cada columna y cada cuadrado de 3x3 contengan todos los números del 1 al 9, pero sin repetir ninguno, tanto en las filas como en las columnas.

GRADO DIFICULTAD: MEDIO

JEROGLÍFICO

6100
TO

En relación con un delito

DEDUCCIÓN DE PALABRAS

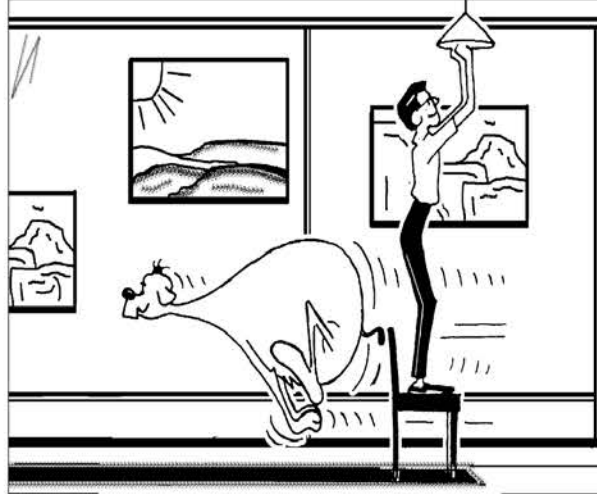
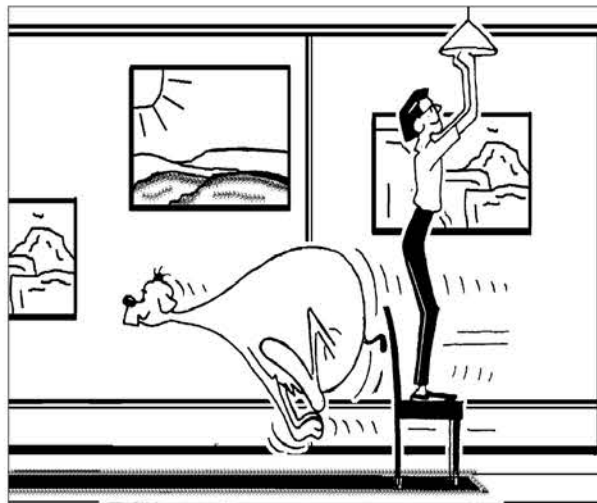
Cada una de las seis palabras de este juego lleva a su lado un número, que indica las letras que tiene en común con la palabra que debe deducir. Para orientación del lector se dan tres letras - en el orden que les corresponde - de la solución.

B	O	R	D	A	N	2
G	U	I	S	A	R	1
P	R	E	C	I	O	3
L	E	Í	S	M	O	2
E	S	T	I	L	A	3
R	E	B	U	F	O	3
		E	C	O		

AUTODEFINIDO

MUNICIPIO DE HUELVA DESTAPABAS									CINCUENTA REDUCIDOS A COMPENDIO
					CONSONANTE COSTUMBRE GRITO VOCAL				
	ADVERBIO DE TIEMPO LETRA REPETIDA REDES		NOTA MUSICAL DE CESTA CIUDAD AFRICANA CEN CARRUAJE LIGERO						
					MATRÍCULA DE COCHE NOMBRE DE VARÓN (PL)				SOBRINO DE ABRAHAM TIRARLE DE LA LENGUA
				ABORREZCA GRUPO (PL) PERSA					
				CIUDAD DE FRANCIA CONSONANTE AFEITASE	NITRÓGENO METAL PAÍS ORIENTE MEDIO				
						CASTRADO RECIPIENTE VAJILLA (PL) CONJUNCIÓN			
NEGACIÓN PERSONA SIMPLE O INÚTIL		BAÚLES ROMANOS CARNE SECA Y SALADA							
				TARASCADA, MORDEDURA RASTROS ACCIÓN REIR					
		PREPOSICIÓN RÍO ITALIANO							CEN DE PRISA CULPADOS
	MUNICIPIO DE TERUEL CINCUENTA EL PRIMERO		CONSONANTE INTERJECCIÓN		CARBONO CIUDAD DE LA INDIA AZUFRE				
					PROCESADA CORTARLE EN LA CARNE LETRA GRIEGA				
				LONCHAS YODO PUNTO CARDINAL		DICE QUE NO ES VERDAD ARTÍCULO OXÍGENO			
	ARTÍCULO VOCAL VOCAL REPETIDA		SUJETE CON ESPOSAS						

SIETE DIFERENCIAS



CRUCIGRAMA

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										

HORIZONTALES.- 1: Provincia del Pakistán.- 2: Apropiado. Símbolo químico.- 3: Natural de un país de la Italia antigua. Metal muy raro.- 4: Al revés, relativa al pecho.- 5: Impartió. Letra griega. Metí debajo de la tierra o del agua.- 6: Conjunto musical de instrumentos de cuerda. Al revés, nota musical.- 7: Al revés, negación. Puliese una obra.- 8: Repulsa o no concesión de lo que se pide (PI).- 9: Moneda romana. Figurado, acción o palabra injuriosa o grosera. Pronombre relativo.- 10: Obtusos y sin punta. Números romanos. 11: Purifico los metales. Blando, dulce, grato a los sentidos.

VERTICALES.- 1: Bravuconada.- 2: Texto de una obra preparado con criterios filológicos (PI).- 3: Cuerpo de tropa romana compuesto de infantería y caballería. Al revés, terminación verbal.- 4: Al revés, canto del cuclillo. Famoso legislador ateniense.- 5: Sanara. Volumen.- 6: Al revés, interjección. Robusto y grueso.- 7: Invento, trazo. Al revés, despreciable. Matrícula de coche.- 8: Al revés, lecho pobre y sin aliño (PI).- 9: Al revés, manifiesta, revela.- 10: Cualquier profundidad grande, imponente y peligrosa (PI). Al revés, rail de ferrocarril.- 11: Embarcación. Excelente, perfecto en su línea.

SOLUCIONES

AUTODEFINIDO

A	E	L	A	R	A	M	O	N	T	E
U	L	O	N	J	A	S	I	N	O	S
T	E	R	A	J	A	S	A	E	R	A
O	L	A	S	A	G	R	A	S	A	
D	E	N	A	C	U	C	I	E	S	A
E	P	I	S	T	A	R	I	O	S	A
F	C	A	L	A	L	A	T	I	N	O
I	S	A	L	S	E	R	A	S	I	N
N	A	R	L	E	S	R	O	R	O	
I	R	A	N	I	A	N	C	A	S	
D	R	A	M	O	N	E	S	U	M	
I	B	B	C	I	C	E	N	U	T	
O	A	L	A	R	I	D	O	U	S	O
	A	L	A	M	O	N	T	E	L	

CRUCIGRAMA

1	P	K								
2	A	P	R	O	P	I	A	D	O	
3	N	A	P	I						
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										

DEDUCCIÓN

Afecto

JEROGLÍFICO:

CONVICTO

SIETE ERRORES

SUDOKU

9	6	9	5	1	3	5	4	1	6	9	8	2	7
8	6	2	9	4	7	1	3	5	3	4	9	5	1
6	1	5	2	6	3	7	8	4	2	8	7	3	4
5	7	9	8	1	2	6	4	3	3	4	6	9	5
4	3	7	1	5	9	6	4	8	3	7	2		
3	5	2	6	4	1	8							
2	8	4	3	7	1	5	9	6					
1	8	3	5	2	6	4	1						

HORÓSCOPO

Aries 21 marzo a 19 abril.
Salud normal. Hoy, su economía no será demasiado buena debido a las necesidades del hogar. En el campo sentimental, posible nuevo idilio.

TAURO 20 abril a 20 mayo.
Salud regular. Hoy es un buen día para resolver algunas dudas laborales y conseguir importantes progresos. Jornada de énfasis en el amor.

Géminis 21 mayo a 20 junio.
Cuide su sistema nervioso. Jornada propicia para ver mejoradas las relaciones laborales. En el terreno del amor no malinterprete a su pareja.

CÁNCER 21 junio a 22 julio.
Buen equilibrio físico y mental. En el terreno profesional encontrará hoy la oportunidad de ampliar con nuevas actividades. Su pareja necesitará de su amor.

LEO 23 julio a 22 agosto.
Dolor de estómago. Hoy le vendrán muy bien las aportaciones económicas de su cónyuge. Jornada de desengaños en el amor motivados por la incomunicación.

VIRGO 23 agosto a 22 septiembre.
Salud regular. Buena jornada para llevar una vida profesional libre de preocupaciones. Discordias en el terreno sentimental.

LIBRA 23 septiembre a 22 octubre.
Salud regular. Los viajes le proporcionarán la ocasión de relacionarse con personas influyentes. En el terreno sentimental debe procurar ser más feliz.

ESCORPIO 23 octubre a 21 noviembre.
No cometa excesos, le pueden perjudicar. Jornada de estabilidad laboral, es un buen momento para despejar incognitas. Normalidad en el amor.

SAGITARIO 22 noviembre a 21 diciembre.
Padecerá jaqueca. Buena jornada para mejorar las relaciones laborales. Hoy no se deje llevar demasiado por los dictados del corazón.

CAPRICORNIO 22 diciembre a 19 enero.
Salud bastante regular. Preste más atención a su familia, hoy estarán muy necesitados de usted. Jornada desfavorable en los asuntos del corazón.

ACUARIO 20 enero a 18 febrero.
Posible apendicitis. Tenga cuidado con su economía, no aparente tener más de lo que en realidad tiene. Buen día en el terreno sentimental.

PISCIS 19 febrero a 20 marzo.
Salud normal. Es un buen día para hacer la jornada laboral más amena al personal que está a su cargo. En el campo del amor, relaciónese con gente nueva.

EL TIEMPO



El sol sale a las 06:56 y se pone a las 21:48

NUEVA 30/07 CRECIENTE 06/08 LLENA 15/07 MENGUANTE 23/07

Nuevos Avant Valladolid-Segovia-Madrid
Más frecuencias
Más plazas



902 320 320
www.renfe.com

EN SEGOVIA

CAMBIO CLIMÁTICO: Si cambian los patrones de precipitación...

El nivel de desertización podría aumentar en algunas zonas del planeta, como por ejemplo en España. En la Península Ibérica el cambio climático reducirá un 20% las lluvias en los meses de verano.

Sam Servicios Audiovisuales de Meteorología. www.activamultimedia.com



HOY

23° MÁX.
11° MÍN.

Despejado

El cielo estará despejado durante todo el jueves. Temperaturas sin cambios. Los termómetros oscilarán entre 11°C de mínima y 23°C de máxima. Los vientos serán flojos del noroeste por la mañana y rolarán a oeste durante la tarde.



MAÑANA

Nubosidad variable

26° MÁX.
16° MÍN.

El tiempo será bueno la mañana del viernes. Por la tarde se sucederán las nubes y los claros, y por la noche, predominio de los cielos despejados. Temperaturas en moderado ascenso.

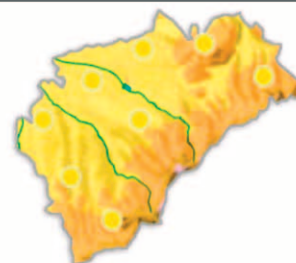


SÁBADO

Despejado

28° MÁX.
17° MÍN.

El cielo estará totalmente despejado durante todo el sábado. Ligera subida de temperaturas. Los termómetros oscilarán entre 17°C de mínima y 28°C de máxima.



NIVELES DE LOS EMBALSES	Burgomillodo	Linares	Vencías
Últimos datos disponibles	14 CAPACIDAD	58 CAPACIDAD	5 CAPACIDAD
	11 NIVEL ACTUAL	47 NIVEL ACTUAL	5 NIVEL ACTUAL
hm ³			

VIENTO	RAYOS UV	SENSACIÓN TÉRMICA
22 km/h	Índice de radiación moderado 17°	
DIRECCIÓN	COTA DE NIEVE	POSIBILIDAD DE PRECIPITACIÓN
Noroeste	3000 m	0%

EN ESPAÑA

HOY

El tiempo estable ganará terreno por todo el país, con predominio del sol. Las nubes aparecerán por la tarde en las zonas de montaña con algunos chubascos, sobre todo en el nordeste. Las temperaturas ascenderán.



MAÑANA

El buen tiempo y la estabilidad ganará terreno en todo el país. Los cielos estarán despejados, con algunas nubes en el este peninsular. Por la tarde crecerán algunas nubes en las zonas de montaña. Las máximas ascenderán.

SÁBADO

El fin de semana comenzará con un gran dominio de la estabilidad. Aún así, por Galicia y en el Cantábrico tendremos la llegada de un sistema frontal que implicará más nubes y las primeras lluvias. Temperaturas en ascenso.

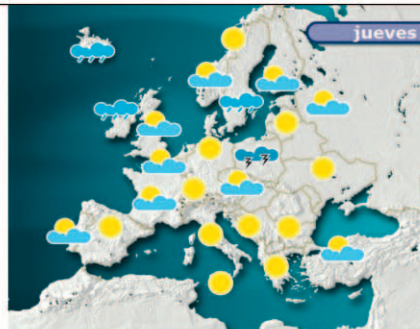
TEMPERATURAS PREVIAS PARA HOY

	MÁX	MÍN		MÁX	MÍN		MÁX	MÍN		MÁX	MÍN
A Coruña	21°	15°	Cáceres	32°	17°	Guadalajara	26°	12°	Madrid	28°	16°
Albacete	28°	18°	Cádiz	28°	20°	Huelva	32°	18°	Málaga	33°	20°
Alicante	29°	23°	Castellón	29°	20°	Huesca	29°	15°	Melilla	27°	20°
Almería	28°	21°	Ceuta	27°	21°	Jaén	29°	20°	Murcia	34°	23°
Ávila	23°	12°	Ciudad Real	30°	17°	Las Palmas	29°	19°	Ourense	26°	14°
Badajoz	32°	17°	Córdoba	32°	19°	León	23°	11°	Oviedo	18°	13°
Barcelona	25°	18°	Cuenca	25°	12°	Lleida	29°	16°	Palencia	23°	10°
Bilbao	21°	16°	Girona	27°	16°	Logroño	23°	14°	Palma	28°	22°
Burgos	20°	9°	Granada	31°	19°	Lugo	22°	12°	Pamplona	22°	13°
									Pontevedra	23°	14°
									S. Sebastián	20°	16°
									Salamanca	27°	15°
									S.C. Tenerife	27°	18°
									Santander	19°	14°
									Sevilla	35°	20°
									Soria	23°	8°
									Tarragona	26°	19°
									Teruel	27°	12°
									Toledo	29°	16°
									Valencia	28°	22°
									Valladolid	27°	11°
									Vitoria	21°	11°
									Zamora	24°	13°
									Zaragoza	27°	17°

EN EUROPA

HOY

El anticiclón Atlántico extenderá su brazo de influencia hacia el centro continental. El buen tiempo ganará terreno por todo el Mediterráneo y gran parte de Europa. Las borrascas se ubicarán en los países del Este.



	MÁX	MÍN
Amsterdam	20°	12°
Atenas	30°	23°
Belgrado	37°	22°
Berlín	24°	17°
Berna	21°	9°
Bruselas	18°	10°
Bucarest	35°	24°
Estocolmo	18°	10°
Londres	20°	10°
Moscú	28°	20°
París	20°	12°
Praga	28°	15°
Roma	29°	17°
Varsovia	32°	23°

BONOLOTO

Lunes 11 de julio

19 - 24 - 29 - 32 - 41 - 47
Complem. 45 - R: 8

Martes 12 de julio

4 - 22 - 27 - 34 - 44 - 49
Complem. 6 - R: 9

Miércoles 13 de julio

4 - 11 - 17 - 21 - 33 - 47
Complem. 20 - R: 0

Viernes 8 de julio

6 - 8 - 15 - 28 - 35 - 36
Complem. 46 - R: 9

LOTERÍA PRIMITIVA

Jueves 7 de julio

10 14 18 22 25 26

Complem. 6 Reintegro 2

LOTERÍA PRIMITIVA

Sábado 9 de julio

4 6 15 22 30 40

Complem. 13 Reintegro 3

GORDO PRIMITIVA

Domingo 10 de julio

9 16 29 33 43

Nº Clave (Reintegro) 1

EUROMILLONES

Martes 12 de julio

17 - 19 - 38 - 42 - 45
Estrellas 9 - 10

Viernes 8 de julio

12 - 13 - 23 - 40 - 49
Estrellas 7 - 10

EL 7/39

Jueves 7 de julio

1 7 8 21 25

27 28 Reintegro 4

Domingo 10 de julio

3 11 14 18 22

26 32 Reintegro 1

ONCE

Miércoles 13 de julio

89728

Martes 12 de julio **35289**

Lunes 11 de julio **01785**

Domingo 10 de julio **57841**

Sábado 9 de julio **71922**

Viernes 8 de julio **08196**

Jueves 7 de julio **49358**

SUPER ONCE DE LA ONCE

Miércoles 13 de julio

1 2 3 7 12
17 20 28 34 36
38 40 47 50 56
63 73 74 76 80

Monasterio de Monjas
Dominicas
Santo Domingo
El Real de Segovia



Artesanía de Segovia de las
MADRES DOMINICAS
el mejor regalo



El trabajo artesanal de reproducción de figuras policromadas, con las técnicas del renacimiento español, son nuestro medio de vida. Reciben estas obras la vida y el calor fraguados en el silencio y la paciencia de la contemplación.

C/ Capuchinos Alta, 2. 40001 Segovia. Telf. 921 46 00 80

http://monjassegovia.dominicos.org/ e-mail: monjas@dominicassegovia.e.telefonica.net

Necesitamos tu Sangre  *Vente a donar*  HERMANDAD DE DONANTES DE SANGRE DE SEGOVIA Calle Rafael Alberti nº 17 (Nueva Segovia)  921 46 14 39

[LOS CINCO MÁS VISTOS DEL MARTES]

La ficción de sobremesa de TVE sobre la posguerra fue el programa más visto de la televisión, con más de 2,7 millones de espectadores y un meritorio 21 por ciento de share.

PROGRAMA	ESPECTADORES	SHARE	CADENA
1. AMAR EN TIEMPOS...	2.737.000	21%	TVE 1
2. EL TIEMPO 2	2.610.000	17,7%	TVE 1
3. EL TIEMPO 1	2.578.000	19,4%	TVE 1
4. ESPAÑOLES EN EL...	2.364.000	14,8%	TVE 1
5. SUPERVIVIENTES	2.334.000	23,3%	TELECINCO

[SHARE]

18%

ENEMIGOS ÍNTIMOS

El espacio sobre crónica social *Enemigos íntimos* logró un exitoso 18 por ciento de cuota de pantalla. La versión de Nacho Polo, ex marido del colaborador de *Sálvame* Víctor Sandoval, arrasó en el *prime time*.



[DESTACADOS Y BREVES]

Todas las danzas del mundo, en CYL 8

La Ocho de CYLTV retransmite a lo largo de toda la semana el Festival Internacional de Folclore Ciudad de Burgos, con grupos procedentes de Egipto, Francia, Rusia, Colombia y Georgia, además de las danzas más tradicionales de Mallorca y de los grupos de Burgos. **CYL 8. 17,30 HORAS**



'El hormiguero' ficha a Santiago Segura y Mario Vaquerizo

La nueva etapa de *El hormiguero* de Pablo Motos, además de dar el salto de Cuatro a Antena 3, incorporará a dos caras muy conocidas del panorama televisivo, como son Santiago Segura y Mario Vaquerizo.

Un nuevo expulsado de la isla en 'Supervivientes'

Las nominaciones de la décima gala de *Supervivientes* subieron a la palestra a tres concursantes, Toni Genil, Sonia Monroy y Rosa Benito. Uno de ellos será eliminado del concurso y solo el público tiene el poder de decidir su nombre. **TELECINCO. 22,00 HORAS**



'Días de cine' repasa la última entrega de 'Harry Potter'

El programa de cine repasará las novedades de la cartelera, entre ellas *Harry Potter y las reliquias de la muerte. Parte 2*, con la que se cierra definitivamente una de las sagas más exitosas de la historia de la literatura y el cine. **LA 2. 23,30 HORAS**

tve1

- 06:00 Noticias 24 horas
- 06:30 Telediario matinal
- 07:15 Encierros de San Fermín
- 08:30 Telediario matinal
- 10:15 La mañana de La 1
- 14:00 Informativo territorial
- 14:30 Corazón.
- Crónica social
- 15:00 Telediario 1
- 16:05 El tiempo
- 16:15 Amar en tiempos revueltos
- 17:05 Eva Luna
- 18:25 Soy tu dueña. Telenovela
- 19:00 Comando actualidad
- 20:00 Gente
- 21:00 Telediario 2
- 22:05 El tiempo
- 22:15 Los Tudor. Serie
- 23:50 Cine. *Deuce bigalow: gigolo europeo*
- 01:10 Cine. *Arac attack*

tve2

- 07:30 Grandes documentales
- 09:30 Mil años de románico
- 10:00 Paraísos cercanos
- 11:00 Acción directa
- 11:30 América total
- 12:00 Grandes documentales
- 13:00 Para todos La 2
- 13:30 El escarabajo verde
- 14:00 Tres 14
- 14:30 + investigadores
- 14:40 Documentales culturales
- 15:30 Saber y ganar
- 16:00 Documentales
- 17:55 Documentales culturales
- 19:00 A pedir de boca
- 19:30 La casa encendida
- 20:00 La 2 Noticias
- 20:15 Zoom net
- 20:30 Los últimos indígenas
- 21:00 Documentales culturales
- 22:00 Cinefilia. *Crimen imperfecto*
- 23:30 Días de cine
- 00:15 Mi reino por un caballo



cuatro

- 09:00 Espejo de verano
- 12:30 La ruleta de la suerte. Concurso presentado por Jorge Fernández
- 14:00 Los Simpson. Serie. Doble capítulo
- 15:00 Antena 3 Noticias 1
- 15:40 Deportes 1
- 16:00 El tiempo
- 16:15 Bandolera
- 17:15 El secreto de Puente Viejo
- 18:15 El diario. Con Sandra Daviú
- 20:15 Especial Atrapa un millón
- 21:00 Antena 3 Noticias 2. con Matías Prats.
- 21:40 Deportes 1
- 21:45 El tiempo
- 22:00 El evento. Serie.
- 00:30 Cine *En un lugar oscuro*
- 02:15 Adivina quien gana esta noche

- 07:45 Kyle XY
- 09:30 Alerta Cobra
- 12:30 Las mañanas de Cuatro. Magacín
- 14:00 Noticias Cuatro
- 14:50 Deportes Cuatro
- 15:45 No le digas a mamá que trabajo en la tele. Magacín
- 17:15 Callejeros viajeros. Caribe mexicano
- 18:30 Callejeros viajeros. Viajeros de lujo
- 19:00 ¡Allá tú! Concurso
- 20:00 Noticias Cuatro
- 20:45 Deportes Cuatro
- 21:30 ¡Mójate! Con Marbelys Zamora y Rafa Méndez
- 22:30 Mentas criminales. *Hoy lo hago, Represalias, 52, vive o muere, y Hermanos en las armas*
- 02:00 Dexter. Serie



- 06:30 Informativos Telecinco. Telediario matinal
- 09:00 El programa del verano. Magacín
- 12:45 Mujeres y hombres y viceversa
- 14:30 De buena ley
- 15:00 Informativos Telecinco. Con David Cantero y Sara Carbonero
- 15:45 *Sálvame* diario. Crónica social
- 20:00 Pasapalabra. Concurso presentado por Christian Gálvez
- 20:55 Informativos Telecinco. Con Pedro Piqueras y J. J. Santos
- 22:00 Supervivientes. Perdidos en Honduras. Presentado por Jorge Javier Vázquez
- 01:30 Resistiré, ¿vive? Entretenimiento
- 02:30 Locos por ganar



- 07:00 La Sexta en concierto
- 08:30 Los vigilantes de la playa. Serie
- 10:05 Crímenes imperfectos
- 11:30 Crímenes imperfectos. Historias criminales
- 12:30 Crímenes imperfectos. Australia
- 13:55 La Sexta Noticias. Informativo
- 15:20 La Sexta Meteo
- 15:25 Verano directo. Magacín
- 17:10 Numbers. Serie
- 19:55 La Sexta Noticias. Informativo
- 20:50 La Sexta Meteo
- 21:00 La Sexta Deportes
- 21:30 The very best of El intermedio
- 22:25 Cine *Rocky 4*
- 00:10 Cine *Delta force*



- 07:30 CYL 7 Noticias
- 08:30 Primera hora
- 09:30 Palabras a medianoche. R
- 10:20 Caminos y sabores. R
- 11:05 Sueño con tu amor
- 11:50 Sal y pimienta
- 12:20 Inspector Wolff. Serie
- 13:10 A vivir bien
- 14:30 CYL 7 Noticias
- 15:30 Stingers. Serie
- 17:20 Somos así. Magacín
- 20:00 CYL 7 Noticias. Con Estefanía Ureña y Alejandra Abad
- 21:00 Rex. Serie
- 22:00 Adelante reporteros. Programa de reportajes sobre Castilla y León. Hoy, conventos de clausura
- 23:00 Espacio abierto
- 00:00 CYL 7 Noticias
- 00:45 Inspector Wolf. R.



- 07:30 La zona que mola
- 08:30 CYL 7 Noticias
- 09:30 Teleserie
- 10:30 Programa de cocina
- 11:00 Programación local
- 13:00 Documental
- 13:30 Hoy en escena. Agenda cultural de Castilla y León
- 14:00 CYL 8 Noticias
- 14:30 Programa de cocina
- 15:00 Programa de viajes
- 15:30 CYL 8 Noticias
- 16:00 Los mundos de La Ocho
- 17:00 La zona que mola. R.
- 17:30 Festival Internacional de Folclore Ciudad de Burgos
- 19:00 Teleserie
- 20:00 Hoy en escena. R.
- 20:30 Programa de cocina
- 21:00 CYL 8 Noticias
- 21:30 Programación local
- 23:30 CYL 8 Noticias
- 00:00 Programación noche



- 06:00 Punto pelota
- 07:30 Capital, la bolsa y la vida
- 08:00 Otro gallo cantaría
- 10:10 Más vivir. Espacio de salud presentado por Manuel Torreiglesias
- 12:00 Informativo de las 12:00
- 12:30 Dando caña
- 14:30 Con un par de bigotes
- 14:50 El telediario de Intereconomía
- 15:35 Con un par de bigotes
- 16:00 De película
- 18:00 La hora de Josemi
- 19:00 Especial informativo
- 20:30 El telediario de Intereconomía
- 21:35 Los clones. Programa de humor
- 22:00 El gato al agua. Tertulia
- 00:00 Punto pelota
- 02:30 La noche de Cuca



- 07:25 Ciclismo Tour Francia
- 10:00 Hípica. CSI Santander
- 11:00 Tenis. Directo. ATP 250. Torneo Bastad
- 12:35 Ciclismo. Directo. Tour de Francia. Duodécima etapa. Cugnaux-Luz Ardiden
- 17:30 Atletismo. Directo. Campeonato de Europa sub-23
- 20:00 Padel
- 20:15 Rugby. Magacín
- 20:45 Baloncesto. Directo. Campeonato de Europa sub-20. España-Turquía
- 22:30 Ciclismo. Tour de Francia. Duodécima etapa. Cugnaux-Luz Ardiden
- 23:55 Turf. Directo. Carreras de caballos
- 01:00 Tenis. ATO 250 Torneo Bastad



- 10:20 Dora la exploradora
- 12:11 Jorge el curioso
- 12:35 Arthur
- 13:00 Lazy Town
- 13:50 Hero kids
- 14:15 Pokémon
- 14:57 Bob Esponja
- 15:20 Los Pingüinos de Madagascar
- 15:45 Los Lunnis
- 16:20 Dora la exploradora
- 16:45 Caillou
- 17:45 Arthur
- 18:10 Lazy Town
- 19:00 Pokémon
- 19:20 Los lunáticos
- 20:02 Bob Esponja
- 20:50 Los Pingüinos de Madagascar
- 21:35 Fanboy y Chum chum
- 21:55 Icarly
- 22:45 Bob Esponja
- 23:05 Smallville

*Los horarios y contenidos de las diferentes cadenas de televisión podrían sufrir modificaciones -ajenas a nuestra responsabilidad- debido a los cambios de programación de última hora.

ESTAMOS DE VUELTA RECUPERA TU FORMA **Gimnasio Mario Muniesa** CALLE DE SAN ROQUE Tel 921 43 30 22

Más que una librería... mucho más que libros...
más fácil que nunca...y en Segovia.

Ven a vernos y
te contaremos más...

www.ong-aida.org

C/Marqués del Arco 26 (frente al enlosado de la Catedral)
Email: aidabooks@ong-aida.org Teléfono: 921462268

series

● Mala ★ Regular ★★ Interesante ★★★ Buena ★★★★★ Muy Buena

butaca de ficción

★★	Bandolera	16:15	Antena 3	Telenovela
★★★	Amar en tiempos revueltos	16:15	TVE 1	Telenovela
★★	Numbers	17:10	La Sexta	Suspense
★★	El secreto de Puente Viejo	17:15	Antena 3	Telenovela
★★	El evento	22:00	Antena 3	Acción
★★★	Los Tudor	22:15	TVE 1	Histórica
★★	Mentes criminales	22:30	Cuatro	Suspense

16:15 Bandolera (ANTENA 3) ★★

Sara comprueba que Lola se ha ganado el cariño y la confianza de todo el mundo en Arazana. Como bandolera, la inglesa hace entrega del dinero robado al gobernador a las familias más necesitadas. Miguel intentará reconquistar de forma burda a Sara, provocando el repudio de la inglesa, que no entiende cómo Miguel es capaz de comportarse de esa manera teniendo mujer e hijo.



16:15 Amar en tiempos revueltos (TVE 1) ★★★



Andrés necesita sincerarse con Irene, mostrar su desconcierto y dolor ante los acontecimientos tan tremendos que ha vivido. Ella se muestra muy receptiva y abierta para una nueva cita. Trino sigue en su empeño de que Daniel, el tramoyista, dé sus apellidos al hijo de Chelo. La opinión de Basilio, la petición de Chelo pidiéndole que sea él, Trino, quien se comporte como padre de su hijo, y el considerar de poco fiar a Daniel le llevan a rechazarlo cuando éste está dispuesto a asumir su responsabilidad.

22:00 El evento (ANTENA 3) ★★

El Evento es un thriller que destapa el encubrimiento más grande de la historia de Estados Unidos. La ficción que la cadena de San Sebastián de los Reyes emite en prime time narra la vida de Sean Walker, un joven que en la búsqueda de su prometida, en paradero desconocido, se enfrenta a una conspiración de la CIA que ni siquiera el presidente sabe de su existencia.



22:15 Los Tudor (TVE 1) ★★★

El rey está muy afectado por la muerte de lady Jane, a pesar de que por fin hay un heredero al trono de Inglaterra. En la Corte, es asesinado Robert Packington, miembro del Parlamento y amigo personal de Thomas Cromwell, lo que se interpreta como un mensaje para el lord del Sello Privado. Entonces, Enrique VIII envía sus emisarios a Italia para matar al Cardenal Pole. Además, aquejado por grandes dolores y temiendo perder la vida, el monarca vive obsesionado con mantener a salvo de la peste a su único hijo varón y heredero.

22:30 Mentes criminales (CUATRO) ★★

El equipo de Unidad de Análisis de Conducta viaja a Nueva York para averiguar el paradero de una joven desaparecida. Al parecer, una mujer blanca de mediana edad estuvo siguiéndola durante un tiempo, por lo que empiezan a sospechar de ella. Mientras tanto, Emily continúa recibiendo extraños mensajes que podrían venir de Ian Doyle, el asesino fugado.



deporte

butaca deportiva

Golf. Open Británico	10:00	Canal + Golf
Tenis. Torneo de Bastad	11:00	Teledporte
Ciclismo. Tour de Francia	12:35	Teledporte
Atletismo. Campeonato de Europa sub'23	17:30	Teledporte
Fútbol. Copa del Mundo femenina	20:00	Eurosport
Turf. Desde el hipódromo de la Zarzuela	23:55	Teledporte



12:35 Ciclismo: Tour de Francia (TELEPORTE)

La caravana multicolor del Tour de Francia disputa hoy su primera etapa importante de montaña con la llegada a la estación de esquí de Luz Ardiden. Antes del plato final, los corredores ascenderán el Hourquette d'Ancizan y, a renglón seguido, el Tourmalet. Después de la bajada, la etapa termina en Luz Ardiden, que no figura en el programa desde 2003. Ese año, Armstrong sufrió una caída por culpa de un espectador y todos le esperaron.

entretenimiento

butaca de programas

Hoy en escena	13:30 y 20:00	CYL 8
Gente	20:00	TVE 1
Especial Atrapa un millón	20:15	Antena 3
¡Mójate!	21:30	Cuatro
Supervivientes 2011	22:00	Telecinco
Adelante reporteros	22:00	CYL 7
Resistiré, ¿vale?	01:30	Telecinco

22:00 Adelante reporteros (CYL 7)

Las cámaras de Adelante reporteros descubren a los espectadores de La Siete de CyLTV conventos de clausura en Castilla y León. El equipo del espacio mostrará el remanso de silencio que se escucha en el convento de las Carmelitas, en el corazón de Valladolid. Además, visitará en la provincia de Palencia el Monasterio de La Trapa (imagen), donde la tradición cisterciense se mezcla con la modernidad y degustará algunos manjares cuidados al mínimo detalle por las monjas de Villacastín (Segovia). El programa concluirá en el monasterio de Gradefes, en la provincia de León, donde se enseñará el secreto de la longevidad.

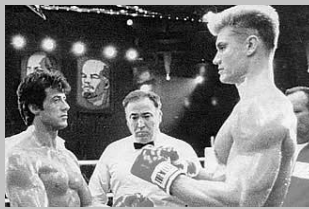


películas

● Mala ★ Regular ★★ Interesante ★★★ Buena ★★★★★ Muy Buena

butaca de cine

★★	Crimen imperfecto	22:00	La 2	Comedia
★★	Rocky 4	22:25	La Sexta	Drama
★	Deuce bigalow: gigolo europeo	23:50	TVE 1	Comedia
★	Delta force	00:10	La Sexta	Acción
★	En un lugar oscuro	00:30	Antena3	Terror



22:25 Rocky 4 (LA SEXTA) ★★

Estados Unidos, año 1985. 90 minutos. Director: Sylvester Stallone. Reparto: Sylvester Stallone, Talia Shire, Burt Young, Carl Weathers, Brigitte Nielsen, Tony Burton, Michael Pataki, Dolph Lundgren

Nuevas peripecias personales y deportivas del famoso boxeador Rocky Balboa, esta vez enfrentándose a un duro y frío boxeador soviético. Stallone busca a su contrincante, en esta ocasión, en tierras comunistas.

00:30 En un lugar oscuro (ANTENA 3) ★

Reino Unido, año 2006. 95 m. Director: Donato Rotunno. R: Leelee Sobieski, Tara Fitzgerald, Christian Olson, Gabrielle Adam, Graham Pountney

La joven Anna Veigh llega a su nuevo trabajo como niñera de dos huérfanos dulces y encantadores, Miles y Flora. Todo se complica cuando la joven descubre que las cuidadoras que ya habían pasado por allí antes murieron en extrañas circunstancias.



cuartos de baño
fontanería
calefacción
azulejos
pavimentos

Roca

C/Guadarrama, 21. Pol. Ind. 'El Cerro'
40006 SEGOVIA

sanitarios

FINANCIACIÓN
GRATUITA
3 meses

SUJETO A AUTORIZACIÓN BANCARIA

CALVO & MUNAR
DESDE 1902

Telfs. 921 41 24 11 / 921 413602
• Fax 921 41 36 00
www.calvoymunar.com

LA ÚLTIMA | ALBERTO BARRANCO / SEGOVIA



La sumiller segoviana del céntrico Restaurante La Concepción, Laura Herráez, tras conocer que ha ganado un prestigioso premio de sumillería / KAMARERO

Es una chica excelente

La camarera segoviana Laura Herráez ha sido la ganadora del XVIII Concurso de Excelencia Sumiller que organiza la Cámara de Comercio e Industria de Madrid

A veces excelencia y juventud van de la mano. De ello ha dejado constancia la joven segoviana Laura Herráez, que se ha alzado con el título de Sumiller Excelente 2011, otorgado por la Cámara de Comercio e Industria de Madrid, la más importante del país.

Herráez se inició en el mundo de la sumillería hace tan sólo dos años. Ingresó en la Asociación de Sumilleres de Segovia, por recomendación de una amiga, y allí comenzó con la cata de vinos y a aprender el oficio. Llena de valentía, decidió este año hacer el curso de sumillería de la Cámara

de Comercio de Madrid, aunque reconoce que no fue fácil. "He tenido que estar viajando a la capital cuatro días a la semana durante los meses de octubre a junio, he acabado agotada pero la recompensa ha sido grande", afirmó, orgullosa por su distinción.

Comenta que en el curso ha aumentado notablemente sus conocimientos sobre viticultura y enología, legislación y denominación de origen, además de descubrir las peculiaridades de diversos vinos de todo el mundo.

Tras unos exámenes sobre las distintas materias a final de curso, consiguió obtener una de las tres

mayores calificaciones. Los otros dos, los madrileños Camilo Domech y Víctor Riego, se enfrentaron a Herráez en un último examen final de excelencia que se celebró en el Hotel Wellington de Madrid.

El examen constó de varias pruebas, entre ellas la cata a ciegas de diversos tipos de vinos, maridaje de un menú de fiesta y responder a las diez preguntas teóricas que formuló el jurado, compuesto por una veintena de profesionales de la restauración.

La segoviana se alzó con el triunfo y así se lo comunicaron el pasado martes. "No me lo creo aún, necesito tiempo para asimilarlo",

comentaba la sumiller con un evidente tono de ilusión.

Herráez afirma debérselo todo a la Asociación de Sumilleres de Segovia, a cuyos miembros tilda de "magníficos profesionales". Aunque lleva sólo dos años a su lado, se ha sentido muy arropada por todos ellos y confiesa que han sido claves en su formación.

Además, el mundo de la hostelería segoviana está de enhorabuena por partida doble. En el concurso de Maestresala, organizado por la misma Cámara de Comercio de Madrid, resultó ganador el segoviano Jorge Municio, del Restaurante El Henar de Cuéllar.

HEMEROTECA |

AMPARO BARRIO

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Hace **75** años

Secuestro y asesinato de Calvo Sotelo

ALAS TRES DE LA MADRUGADA DE AYER SE PRESENTÓ A LA PUERTA DEL DOMICILIO DEL SEÑOR CALVO SOTELO, Velázquez 89, una camioneta en la que iban más de veinte personas. La puerta de la casa estaba solamente entornada y mientras algunos individuos subían al piso segundo, habitación del señor Calvo Sotelo, los otros rodearon el edificio y tomaron las calles inmediatas.

Una sirvienta abrió la puerta del piso y los individuos entraron rápidamente, disponiéndose aparentemente a efectuar un registro. El sr. Calvo Sotelo compareció y recibió orden de entregarse. Intentó llamar por teléfono, sin duda a la Dirección General de Seguridad, pero el aparato había sido cortado. Los individuos se impacientaban mientras tanto y obligaron al sr. Calvo Sotelo a vestirse rápidamente en su presencia al mismo tiempo que registraban la casa. El sr. Calvo Sotelo se despidió de su esposa y descendió entre los individuos. Ocupó un puesto en la camioneta y desapareció con ellos por la calle de Velázquez, camino de la de Alcalá...

El cadáver del señor Calvo Sotelo fue llevado a las cuatro de la mañana al cementerio del Este en la misma camioneta. Los asesinos manifestaron en el cementerio que llevaban el cadáver de un sereno muerto a tiros en Madrid para que permaneciese en el depósito hasta que llegara la documentación...

Apenas se confirmó la noticia del hallazgo el cadáver de sr. Calvo Sotelo, comenzaron a llegar al cementerio numerosos amigos y se estableció un fuerte retén de Guardia Civil a pie y a caballo...

ENTREGA INMEDIATA

ÚLTIMAS VIVIENDAS UNIFAMILIARES

POR SOLO 228.900 € MÁS IVA

OPORTUNIDAD ÚNICA EN PALAZUELOS DE ERESMA

GRUPO ANTONIO MARCOS

Información y venta:
CONSTRUCCIONES ANTONIO MARCOS BARRENO, S.L.
Telf. 921 43 36 96 • Móvil 659 93 38 60 • www.construccionesamb.com • info@construccionesamb.com