

SEVILLA

Redacción, oficinas y talleres: 30, GARCÍA DE VIMBES, 30 Apartado de Correos, 93.—Teléfono 25.348 25 ejemplares, 1,75 ptas.

Liberal

SEVILLA

SEVILLA: Un mes 2 ptas. PROVINCIAS: Trimestre: 6 " EXTRANJERO: Trimestre: 18 " Número suelto, 10 cts.

La "Gaceta" publica hoy la fecha en que se inaugurarán las Exposiciones de Sevilla y Barcelona

Madrid 19.—La "Gaceta" publica la siguiente real orden: "Excelentísimo señor: Próximos a su fin los trabajos de organización y propaganda de los Comités directivos de las Exposiciones internacionales de Sevilla y de Barcelona, y con objeto de que tengan mayor brillantez ambos certámenes, se hace preciso determinar de una manera oficial y definitiva la fecha de la

Con motivo de las Exposiciones se suspende el luto de la corte para todos los actos oficiales relacionados con aquéllas

También publica el diario oficial una real orden que dice: "Excelentísimo señor: Lugar preferente por su importancia ocupa la atención de todos los españoles en estos momentos la realización de los dos grandes certámenes internacionales que próximamente han de celebrarse en Barcelona y Sevilla, para cuyo esplendor no se ha omitido ningún esfuerzo por parte del apoyo oficial, completando la valiosa y ferviente cooperación de todos los elementos de propaganda del país de modo laudable para el engrandecimiento de la patria, y con el propósito de que al repercutir más allá de las fronteras en un halagüeño ambiente, convertido, por fortuna, en realidades de las que sean testigos de admiración, al acercarse la apertura, por expreso deseo de Su Majestad el Rey, dando pruebas de abnegación y sacrificio, y para la mayor importancia y engrandecimiento del nombre de España al verificarse la apertura de las dos Exposiciones de Sevilla y Barcelona, y

Noticias de la Exposición Ibero-Americana

El pabellón del Brasil.—La quinta de Goya.—Original propaganda de la Exposición en la Habana.

Está terminado y se ha procedido al amueblamiento e instalación de exhibición, el magnífico pabellón que han construido en Sevilla los Estados Unidos del Brasil. Los trabajos comenzaron en Julio del año pasado y continuaron con gran regularidad, hasta dar cima al interesante proyecto que dota a la Exposición de Sevilla de una de sus más interesantes obras. Este pabellón, del cual es autor el joven arquitecto brasileño don Pedro Paulo Bastos, no fué concebido bajo las preocupaciones de un estilo riguroso; tiene, sin embargo, líneas que recuerdan el carácter colonial, y su aspecto general ofrece la grandiosidad y elegancia que debe hallarse siempre en una obra de exposición. El Brasil se propone hacer una demostración completa de sus posibilidades económicas, exhibiendo los productos de exportación con el propósito de fomentar su intercambio comercial con varios países. El café, por ejemplo, se exhibirá desde la formación del grano en el arbusto hasta servir su infusión en taza. Ha sido trasladada a Sevilla una importante colección de plantas de café cuyo transporte fué acondicionado de manera que no le perjudicase el cambio de clima. Se mostrará, pues, el café en grano, después trabajado por una pequeña máquina (miniatura de las que se usan en el Brasil), se le dará la preparación con que pasa al mercado; a continuación se verá el muestrario de los tipos comerciales negociados por la Bolsa de café, y luego los procedimientos de tostado, molido y la forma típica de obtener la infusión. Obtenida ésta se le servirá como obsequio a los visitantes, que también podrán degustar las excelentes bebidas preparadas con el té "Mate" y el cacao brasileño. Habrá también una riquísima colección de maderas del país, con cerca de ciento veinte variedades, entre ellas algunas que ya han sido empleadas en las obras del pabellón. Figuran asimismo la goma, metales, mármoles y granitos. La sección de piedras preciosas presentará fabulosos ejemplares de turmalinas, topacios, aguas-marinas y amatistas, procedentes de los ricos yacimientos de Minas Generales, San Pablo y Bahía. También se exhibirán aceites industriales, muestrarios de algodones y tabaco en hoja y elaborado en picadura, cigarrillos y cigarrillos. La sericultura, que es muy importante en el Brasil, será presentada de manera muy sugestiva. En lugar preferente del pabellón podrán apreciar los visitantes un diorama plástico de Río Janeiro, por el cual se podrá apreciar la maravilla panorámica de fama universal que ofrece esta población y su bahía. Los artistas, escritores y periodistas brasileños estarán representados con numerosos cuadros y esculturas, ediciones bibliográficas y colecciones de periódicos en que se destacan magníficos números extraordinarios dedicados a España y a la Exposición Ibero-Americana. A la entrada del Certamen ha sido instalado el pabellón que algunos artistas dedican a enaltecer la memoria del gran pintor español don Francisco de Goya y Lucientes.

EL SEGUNDO DIA DE FERIA

¿Dónde están los feriantes?

A las once de la mañana hacemos nuestra entrada en el ferrial. —Hace usted el número doscientos treinta—nos dice un amigo—. Estoy contando a los que entran. ¿Dónde están los feriantes? Verdaderamente no hemos visto un segundo día de feria más desanimado. Nadie en los andenes, poca gente en los carruajes, pocos



Grupo de caballistas paseando en la mañana de hoy por el Real de la Feria.

caballistas y escasa animación en las casetas. ¿Dónde se mete el público? Si hemos de decir verdad, esta feria hay en Sevilla menos forasteros que ningún año. ¿Las causas? Hay quien la achaca a que el campo está muy malo y los pueblos se han retraído. Un campero nos dice: —Como no llueva estamos perdidos. Hace varios días que las heladas han achicharrado los ajabares y este año no se coge una «jabá». Los cereales están ahora granando o como no tiene jugo la tierra la cosecha de trigo y cebada será mala. Los que esperaban coger dos o tres mil duros y saben que no pueden contar ni con la mitad, se que dan en el pueblo. Por eso no hay nadie en el mercado de ganados! —No ha estado usted allí? Aquello no es mercado de ganados. Hay muy poco, caro y malo. El año que menos ganado ha entrado en la feria ha sido este. Y esa es la feria este año. Los dueños de hoteles se quejan, en los restaurantes no hay bulla, los cabarets aburridísimos y los establecimientos y cafés del centro están como en los días corrientes. Las corridas de toros no han despertado el interés que otros años y ya en las revistas se explican con demasiada claridad las causas. Los extranjeros se reservan para el próximo mes de Mayo, en que se inaugura la Exposición, y entonces será cuando volveremos a ver las calles con esa animación característica de Sevilla en fiestas. Mientras esto llega, todo son lamentaciones.

Recorriendo las casetas

LA DE LA ASOCIACION DE LA PRENSA

Como en todas las ferias, el «clow» de la misma, por el genio que en ella se congrega, por guardarse, como en ninguna otra el tipismo tradicional de las costumbres sevillanas, por su extraordinaria animación, por su viva alegría, por el rival mujeriego que a ella concurre, es la caseta de la Asociación de la Prensa. Cuantas personas llegan en estos días a nuestra ciudad atraídas por el universal renombre de la Feria abriéñela, tienen un vivo interés en llegar a la caseta de los periodistas, porque saben que allí se mantiene el fuego sagrado de lo clásico y de lo tradicional. Pilar Molina, la deliciosa mujer y artista de extraordinario temperamento, y Mary Dominguez, heredera de toda la gracia, de todo el sevillanismo y el singular donaire de la Amalia Molina, compusieron anoche una formidable pareja, llegando con sus bailes a estacionar al público frente a la caseta de la Prensa.



Una de las casetas donde se rinde culto al tipismo.

de don Francisco Abascal en no olvidar aquella hermosa región y en servir platos santanderinos, que aceptamos nosotros, complacidos, ya que en esto de comer» lo hacemos al gusto de cada lugar. Aún el pote gallego nos deleita, y la fabada adobada con sidra nos satisface (y pedimos la repetición). Agradecidos a los simpáticos amigos que, con Gildo Gutiérrez, nos hicieron pasar tan agradable rato... y volveremos a oír las dulces melodías del tradicional instrumento.

LA DE LOS MAESTROS NACIONALES

Una de las más bonitas y concurridas de la Feria, desfilando por ella personas que son atendidas por el inspector de la provincia, señor Escobar, y todo el profesorado. Anoche estuvo animadísima, bailándose hasta tarde.

LA DE LA SOCIEDAD BENAVENTE

Amplia y hermosamente adornada, campeando en su fachada el glorioso nombre del autor de «La noche iluminada», es considerable el número de muchachas bonitas —de las que embellecen las veladas teatrales de Benavente— que alegren en plan de divertirse la caseta de la veterana Sociedad, única que se salvó del naufragio artístico de cantatas había en Sevilla. Su simpático presidente, los actores y actrices, Sandalio Peralta, ex presidente, y otros queridos amigos, tuvieron para la Prensa toda clase de atenciones.

LA GITANA EN LAS CASSETAS

Esta gitana rubia, único ejemplar de esta clase, la verá usted en todas las casetas. ¡Se cueña sin



El «elenco artístico» que anima las noches en la caseta de la Asociación de la Prensa, capitaneado por Mary Dominguez y Pilar Molina.

EN LA DEL CIRULO DE LA BRADORES

Esta mañana en la aristocrática caseta se verificó una rifa de juguetes entre los niños y niñas que concurrían al baile infantil. Llamaron la atención varias parejas vestidas con el clásico traje de la tierra, que bailaron las «sevillanas» con gran maestría. La algarabía infantil duró toda la mañana.

EN LA DEL CASINO SEVILLANO

Esta caseta es, como siempre, el punto de reunión de la aristocracia sevillana y de las familias de la corte, notándose este año la ausencia de algunas de éstas debido al luto de la Real familia. Para esta noche se prepara un gran baile.

LA DE LA CASA DE LA MONTAÑA

¡Oh amada gaita, que rememoras la querida tierra! ¡Cuán poemáticos tus sonos aunque se expandan por el ámbito de la Feria y en otro lugar bien distinto a la Montaña! Bien hacen los socios coterráneos

sentirla! A la hora de estar al lado de ella se siente un calor y una alegría que se arranca uno por bulerías o fandangos. Esta gitana es La Gitana de Abeldar-Ojeda, que no hay caseta que no la tenga. ¡Riquísima Gitana!

Las Vascongadas en la Exposición de Sevilla

San Sebastián 19.—El señor Sagredo visitó al presidente de la Diputación para pedirle que diera organismo a la Exposición de Sevilla, organizando una semana vasca. El Ayuntamiento de Oñate ha acordado, para ser expuestas en la Exposición de Sevilla, valiosos documentos, entre ellos un incunable, que es una crónica de Nuremberg del año 1483. En el puerto de Pasajes han sido embarcados para la Exposición dos monumentales faroles eléctricos y una valiosa colección de fotografías en colores con vistas y escenas pintorescas del país. El Orfeón Vasco, completado con el donostiarra y la Coral de Bilbao, saldrá el 7 de Mayo para Sevilla. No se detendrán los orfeonistas en Madrid por falta de alojamiento para los cuatrocientos individuos que componen el Orfeón, por coincidir la fiesta con la aglomeración de público con motivo de las fiestas de San Isidro. El Orfeón asistirá al acto de la inauguración de la Exposición sevillana, cantando el himno a la Exposición. El día 10 dará el Orfeón un concierto en el recinto del Certamen, al que asistirán los Reyes, el Gobierno y el Cuerpo diplomático. El día 11 dará un concierto de música sagrada en el Patio de los Naranjos de la Catedral.

Hurto de una bicicleta

En el Juzgado de la Magdalena denuncia Manuel Galván Gallardo, de dieciséis años, que habita en San Juan de Aznalfarache, que en el zaguan de una casa de la calle Santa Ana dejó una bicicleta, valorada en 250 pesetas, y se la han sustraído. Sospecha de un joven vestido de azul, que estaba en el zaguan.

ESTE NUMERO HA SIDO VISADO POR LA CENSURA

MEDITACION

Emerson decía que el poeta debe acercarse tres pasos más hacia las cosas que el resto de los hombres. Esta frase era justa en su tiempo, ya que el arte se ha realizado siempre como una consecuencia de la época. No se libraron nunca los poetas de influencias literarias de edades anteriores, puesto que provenían de lecturas que formaron su aprendizaje; pero quien sentía con sinceridad—y el arte es sentir sinceramente—disimulaba, escondía, envolvía estas preceptivas en los momentos que le eran actuales y a través de ellas, como luces de naranjas en el marco de una ventana, deslizábase la idea moderna, el ritmo renovador, la imagen de nueva belleza. En tiempos de Emerson los hombres andaban despacio, los caminos se hacían largos y el viajero permanecía varios días contemplando el mismo paisaje. Así le era posible acercarse a las cosas, escucharlas atentamente, y a la sombra de los árboles, bordada de discos de oro, con limonada de sol en los labios entreabiertos y resacos, descifrar el enigma de los aspectos, de las formas, que tenían una doble vida objetiva y subjetiva. Y de esta dualidad se formó el simbolismo de Mallarmé, y de la armonía de las cavidades, del ritmo lento del agua y del viento de los pompones y las faldas, la divina música de Verlaine, y de la curvatura de las volutas, como invitación insinuante al más allá, la barroca arquitectura del novecientos. Esta lírica estaba próxima a nosotros, era la belleza de cuánto nos rodeaba, rimada por hombres que se habían acercado a las cosas más que otros. Los burgueses, pasados los primeros momentos de estupor ante las constantes innovaciones, pudieron decir con Gómez Carrillo: «Me emborraché de champán y de poesías.» Y hacíase preciso que estos poetas fuesen eternos viajeros, ávidos de lugares y de tonos desconocidos, amigos de las selvas, de los valles, de las ciudades viejas y remotas, del cansancio y del dolor. Su existencia tenía que resultar, por fuerza, exótica dentro de la sociedad en que vivían, y esto les obligó a llamarse hombres aparte y fingir indiferencia ante el comentario de sus contemporáneos. De este modo o, mientras más cercana estaba la obra de sus lectores, los mejor hallábase el autor de ellos. Los poetas del realismo—Baudelaire, Richepin, etcétera—abrieron un ancho círculo con sus actos, marcando el límite de aproximación de los hombres que, puestos al atisbo, en torno a la onda que les despedían, trataban de ceñirles sus sonrisas irónicas y admiradas.

Pero la época avanzó más, las distancias achicáronse, y ya no fué preciso tener cerca las cosas para contemplarlas. Desde dos mil metros de altura desarrollábase el paisaje bajo el vuelo de un aeroplano. El afanado tráfico de las ciudades enormes no daba una visión cinematográfica de actos superpuestos, y el arte, como consecuencia lógica de su tiempo, fué cuestión de perspectiva. Fué una emoción surgida lejos del poeta, quien cantaba uno de sus instantes, y que terminaba no se sabe dónde, más allá del poeta. Entonces apareció el «Ultra»... Un arte de emoción pura, apartada de las ideas estáticas, donde no haya descripciones, donde todo sea concreción y sensación dinámica, lo mismo del espíritu que del paisaje, requiere por fuerza la imagen creada, la palabra nueva, el verso libre... Esto fué el ultratipo. Tenía que romper la arquitectura novecentista, el valladar de la rima, la figura curvada y ampulosa. Tenía que ser oscuro porque sus imágenes no tomaban los objetos como eran, sino la impresión, el movimiento, el tono, que les daba apariencia de un nuevo objeto creado. La oscuridad venía de su propia naturaleza; pero constituyó un motivo suficiente para que la obra y su autor estuvieran muy lejos del público. Y no es extraño que así ocurriese, pues se trataba de una lírica de velocidad y de distancias. Un árbol, el mar, las torres daban en una sola imagen la superposición de distintos aspectos de color, línea, movimiento y prestada acción de ser pensante, verbigracia:

«Las veinticuatro horas cogidas de la mano bailan en medio de la plaza y el sol alborozado voltea la mano» [Bana.]

En estos versos de Pedro Garfías aparecen las horas—que luego desfilarán durante el día—como ninfas vestidas de lino blanco, jugando en el domingo de la aldea, y el sol monaguillo con traje rojo, replica la escuela de la mañana. Todo está dicho de modo simultáneo, dándole a las cosas, dentro de las cuales vive el hombre, un carácter de protagonistas que antes no tenían; es decir, que un el Ultra, el paisaje no es sólo fondo, sino que toma parte de nuestra acción y dialoga con nosotros.

A mi entender, en España, el poeta más representativo del Ultra es Pedro Garfías. Su libro «El ala del Sur» es algo tan nuevo, tan puro, como aquel glóglofer del alba que el presente Joaquín Romero Murube, hablando de este libro de versos, ha dicho que repite con frecuencia imágenes y palabras. No me parece a mí, sin embargo, que se pueda culpar a Garfías de este defecto. Cuando se escribe creando, y cuando la creación es sólo de emociones y de instantes, la obra tiene que ser limitada, ha de sufrir cierta alalia, como en los comienzos de un lenguaje. Garfías no se aparta de la norma de arte nuevo, que se extiende hacia sus palabras como

rama florida, húmeda de luz, en la que se posan todos sus versos con suave rumor de alas y de hojas. Después de decir:

«Sol, regío manto de mendigos, ¡puede añadirse al sol algo de mayor belleza? Si, esto otro:

«Resbalando aquí, rebotando allá, viene a caer sobre la tierra terna, y la traspasa.»

Y nada más. Frente a «El ala del Sur», entre otros varios libros—uno de ellos, «Cánticos» de Jorge Guillén—puedemos colocar «Alma apasionada», de Joaquín Romero Murube, recién publicado. Sus páginas abren una zona de calmas, apaciguadoras de espíritus un tanto agitados por horrasas anteriores. Todo en él es serenidad, máxima atención, cálculo dispuesto a recoger el rumor que exhalan todos los signos de una ciudad, a la que busca un alma, el «alma apasionada» de Sevilla. Desde la portada sentimos una sensación de seguridad al leer aquellas palabras de Nautica a Ulises, una promesa de protección y de guía. Es un libro que satisface a las vanguardias líricas: «Entonces de los horizontes—canción de cuatro tonadas—y a los que se encuentran en sobremesas literarias de otros tiempos—Has partido en esta mañana de sol, cuando aún la primavera sin casiar no sabe tejer sus encajes de sombras...» Era de esperar después del movimiento ultrafista, que la poesía continuara su marcha hacia tendencias no descubiertas. Pero la juventud actual encontrábase con un obstáculo grave y digno de preocuparse por hallar la forma de salvarlo de algún modo. Este obstáculo era la distancia enorme que separaba al público de los autores y de la nueva obra poética. El mundo de la postguerra tiene una tendencia marcada a la desesploración, y los jóvenes no quisieron de modo alguno ser desafiados por los señores de las sobremesas literarias; pero tampoco les era posible volver el rostro al movimiento innovador de la lírica, a menos que negasen su propia juventud. Con mucho tacto, con muy finos modos de muchos discretos, apoyáronse en las asignaturas recién aprendidas en Universidades, desenterraron a don Luis de Góngora, más que por buen poeta—otros del mismo siglo son tan buenos como Góngora—por oscuro y complicado, tomaron del Ultra el ritmo libre, amplio y rebreñante, formaron con todo esto es «neoclasicismo» y le llamaron «perfección conseguida». Los señores de las sobremesas no podían desentenderse de libros de lecto, que tenían por Patrón a Góngora y que hablaban en tonos mesurados y científicos. Si había algunas figuras confusas e ininteligibles, era fácil sonreír, calificándolas de travessuras.

La poesía actual es, pues, imágenes modernas en giros y palabras del siglo XVII. Los temas, desde luego, han sido siempre iguales, a partir de Homero, y seguirán siéndolo no se sabe hasta cuándo. Pero las palabras, que toman luego según el giro en que se las coloca, se encuentran ahora—otra vez—ordenadas de forma que dicen «muñida alfonbras, «blando cespéd», «del río en la ribera», lo que no imide que alguna vez digan: «chuele el romero de la tarde», según un bello verso de Romero Murube, y

«Tengo clavada una hoja de limón en mi recuerdo», como canta Collantes de Terán, el poeta más emocionado y más sincero de los días actuales.

Después de todo, la lírica sigue respondiendo a su época: hoy es conservadora, sin olvidar el porvenir y con buenos modos para no perder la estimación de todos. Hace unos días lo medité así al escuchar una conferencia de Gerardo de Diego en el Ateneo sevillano. Yo he conocido poesías novecentistas de Gerardo de Diego, luego ultrafistas, publicadas en la revista «Grecina», y ahora he visto entrar de lleno en el neoclasicismo. Hace bien. Hay que vivir nuestro tiempo.

En su conferencia, hablando de tres poetas clásicos sevillanos, noté tal gravedad y erudición, que casi me atreví a compararle con Menéndez Pidal ó con otros ilustres bibliógrafos.

Luis Mosquera.

Por real decreto han sido suprimidas las Comisarias regias de la seda

Madrid 19.—La «Gaceta» publica un decreto-ley por el cual quedan suprimidas las comisarias regias de la seda, en su organización actual, y en su lugar, y bajo la presidencia del ministro de Economía Nacional, se creará el Comité Central de la Seda. Se constituirán asimismo Comités provinciales, dependientes de aquél, uno de ellos en Sevilla. Estos Comités deberán quedar constituidos en el plazo de dos meses, a partir de la publicación del presente decreto-ley.

Este número de EL LIBERAL consta de 8 páginas

El "Palais" y las mujeres

La mujer abogada está, cada vez más, a la orden del día. Últimamente, la entereza de una de las jóvenes integrantes del foro parisien...

Que decir de esos nervios nuestros, a los cuales suele aludir con irónica complacencia el elemento masculino?

Muchos nos todavía los enemigos de la mujer que trabaja, y en el Palacio de Justicia, las jóvenes de toga larga y pelo corto...

En todas partes, tanto frente a los banquillos penales, donde su elocuencia se esfuerza por arrebatarnos el veredicto de indulgencia...

¡Cuántas jóvenes aspirantes, al sonar en la ceremonia del juramento, que deberán prestar ante el corte, en compañía de sus nuevos colegas...

El pasado domingo día 14 del corriente, se desplazó a jugar un partido de fútbol al hermoso pueblo de Ecija la Agrupación Deportiva Comercial...

A la hora de empezar el partido, el campo estaba ya muy concurrido por los aficionados...

Empieza el segundo tiempo y vemos una buena reacción del Ecija, los cuales buscan con afán el empate...

El Dr. Enrique Castellanos ha trasladado su consulta para enfermos de la piel y el cuero cabelludo, de 11 a 4, a SAN VICENTE, 3.

Bloques y Ladrillos de Cemento HU COS Y MACIZOS hechos con cemento y arena de primera calidad...

Eduardo Rojo Oficina, Javier Lasso de la Vega, 1, 3.ª. Fábrica, Carretera a San Jerónimo...

ANTIGUA CASA GAYANGO HOY Viuda de Angel Gayango TETUAN, 36, y ALBAREDA, 9

Café-Lechería-Chocolatería Nevería Su numerosa clientela puede pasar aviso para servir a domicilio en el mostrador y por el teléfono 21847

Casa Bristol TETUAN, 35. - Ropa Blanca. Mantones Bordados. - CAMISERIA. - Vestidos para niños

Escayola-Marmolina-Cemento blanco TODA CLASE DE MATERIALES PARA CONSTRUCCION ANTONIO ALVAREZ CANTO. Calle Joaquín Costa, 27.

Hotel Alfonso XIII Todos los días de FERIA THE BAILE EN EL PATIO. Precio CINCO pesetas incluido servicio.

Calzado como el que vende LA ESPANOLA ninguno Se le garantiza su resultado. Si no le agrada se le cambia por otro. Si se le rompe antes de tiempo se le da uno nuevo.

ALCAICERIA números 38 y 40

VIDA DE SOCIEDAD

Son huéspedes del palacio de las Dueñas los marqueses de Pans y su hermana, la bella marquesa de Villanueva de las Achas...

Se encuentran de temporada en casa de los señores de Casso, el joven y prestigioso ingeniero segundo jefe de las Obras del Puerto...

Pasan temporada en Sevilla, en su casa del barrio de Santa Cruz, los duques de Peñaranda, hermanos de los duques de Alba...

Se ha dispuesto que se expida real carta de sucesión en el título de conde de Plegamans a favor de don Luis García Caro y Escardó...

Don Luis Gamero Civico, propietario de Sevilla, ha honrado la marca Chrysler adquiriendo un magnífico coche Sedan 65.

Auto-Ibérica, S. A. últimos modelos. Exquisitos cigarrillos ABDU-LLA.

Calzados de novedad Diariamente se reciben nuevos modelos para señoras. - El calzado más elegante se vende en el BAZAR JOYERIA Harinas, 15 y García de Vinuesa, 34

El cambio de hora Dispuesto por real orden de la Presidencia del Consejo de ministros de 16 de los corrientes, inserta en la "Gaceta" de Madrid de ayer...

UNA BODA Ayer tuvo lugar en la parroquia de Omnium Sanctorum el enlace matrimonial de la señorita Dolores Cañada Domínguez...

ANOCHEN EN LA FERIA El caballero que llamó poderosamente la atención del público

ANOCHEN EN LA FERIA El caballero que llamó poderosamente la atención del público

ANOCHEN EN LA FERIA El caballero que llamó poderosamente la atención del público

ANOCHEN EN LA FERIA El caballero que llamó poderosamente la atención del público

ANOCHEN EN LA FERIA El caballero que llamó poderosamente la atención del público

ANOCHEN EN LA FERIA El caballero que llamó poderosamente la atención del público

ANOCHEN EN LA FERIA El caballero que llamó poderosamente la atención del público

ANOCHEN EN LA FERIA El caballero que llamó poderosamente la atención del público

ANOCHEN EN LA FERIA El caballero que llamó poderosamente la atención del público

ANOCHEN EN LA FERIA El caballero que llamó poderosamente la atención del público

ANOCHEN EN LA FERIA El caballero que llamó poderosamente la atención del público

ANOCHEN EN LA FERIA El caballero que llamó poderosamente la atención del público

ANOCHEN EN LA FERIA El caballero que llamó poderosamente la atención del público

ANOCHEN EN LA FERIA El caballero que llamó poderosamente la atención del público

ANOCHEN EN LA FERIA El caballero que llamó poderosamente la atención del público

ANOCHEN EN LA FERIA El caballero que llamó poderosamente la atención del público

ANOCHEN EN LA FERIA El caballero que llamó poderosamente la atención del público

ANOCHEN EN LA FERIA El caballero que llamó poderosamente la atención del público

Zarpan los acorazados italianos que se hallaban en Barcelona

Barcelona 18.—Hoy han zarpar los dos acorazados italianos que se hallaban anclados en este puerto desde el día 10 del actual.

Después de la salida de dichos buques ha visitado el comandante de Marina el teniente de navío de unos de los destroyers surtos en estas aguas...

Manifestaciones de Antonio Cañero Córdoba 18.—El rejoneador Antonio Cañero ha conversado con algunos periodistas acerca de su reciente viaje a Méjico.

Ha dicho que los jefes rebeldes le habían hecho objeto de constantes demostraciones de simpatía, llegando el general Amaro a regalarle un magnífico caballo...

ANOCHEN EN LA FERIA El caballero que llamó poderosamente la atención del público

ANOCHEN EN LA FERIA El caballero que llamó poderosamente la atención del público

ANOCHEN EN LA FERIA El caballero que llamó poderosamente la atención del público

ANOCHEN EN LA FERIA El caballero que llamó poderosamente la atención del público

ANOCHEN EN LA FERIA El caballero que llamó poderosamente la atención del público

ANOCHEN EN LA FERIA El caballero que llamó poderosamente la atención del público

ANOCHEN EN LA FERIA El caballero que llamó poderosamente la atención del público

ANOCHEN EN LA FERIA El caballero que llamó poderosamente la atención del público

ANOCHEN EN LA FERIA El caballero que llamó poderosamente la atención del público

ANOCHEN EN LA FERIA El caballero que llamó poderosamente la atención del público

ANOCHEN EN LA FERIA El caballero que llamó poderosamente la atención del público

ANOCHEN EN LA FERIA El caballero que llamó poderosamente la atención del público

ANOCHEN EN LA FERIA El caballero que llamó poderosamente la atención del público

ANOCHEN EN LA FERIA El caballero que llamó poderosamente la atención del público

ANOCHEN EN LA FERIA El caballero que llamó poderosamente la atención del público

ANOCHEN EN LA FERIA El caballero que llamó poderosamente la atención del público

ANOCHEN EN LA FERIA El caballero que llamó poderosamente la atención del público

ANOCHEN EN LA FERIA El caballero que llamó poderosamente la atención del público

ANOCHEN EN LA FERIA El caballero que llamó poderosamente la atención del público

ANOCHEN EN LA FERIA El caballero que llamó poderosamente la atención del público

ANOCHEN EN LA FERIA El caballero que llamó poderosamente la atención del público

ANOCHEN EN LA FERIA El caballero que llamó poderosamente la atención del público

MANIFESTACIONES DE ANTONIO CAÑERO

ANOCHEN EN LA FERIA El caballero que llamó poderosamente la atención del público

ANOCHEN EN LA FERIA El caballero que llamó poderosamente la atención del público

ANOCHEN EN LA FERIA El caballero que llamó poderosamente la atención del público

ANOCHEN EN LA FERIA El caballero que llamó poderosamente la atención del público

ANOCHEN EN LA FERIA El caballero que llamó poderosamente la atención del público

ANOCHEN EN LA FERIA El caballero que llamó poderosamente la atención del público

ANOCHEN EN LA FERIA El caballero que llamó poderosamente la atención del público

ANOCHEN EN LA FERIA El caballero que llamó poderosamente la atención del público

ANOCHEN EN LA FERIA El caballero que llamó poderosamente la atención del público

ANOCHEN EN LA FERIA El caballero que llamó poderosamente la atención del público

ANOCHEN EN LA FERIA El caballero que llamó poderosamente la atención del público

ANOCHEN EN LA FERIA El caballero que llamó poderosamente la atención del público

ANOCHEN EN LA FERIA El caballero que llamó poderosamente la atención del público

ANOCHEN EN LA FERIA El caballero que llamó poderosamente la atención del público

ANOCHEN EN LA FERIA El caballero que llamó poderosamente la atención del público

ANOCHEN EN LA FERIA El caballero que llamó poderosamente la atención del público

ANOCHEN EN LA FERIA El caballero que llamó poderosamente la atención del público

ANOCHEN EN LA FERIA El caballero que llamó poderosamente la atención del público

ANOCHEN EN LA FERIA El caballero que llamó poderosamente la atención del público

ANOCHEN EN LA FERIA El caballero que llamó poderosamente la atención del público

ANOCHEN EN LA FERIA El caballero que llamó poderosamente la atención del público

ANOCHEN EN LA FERIA El caballero que llamó poderosamente la atención del público

ANOCHEN EN LA FERIA El caballero que llamó poderosamente la atención del público

ANOCHEN EN LA FERIA El caballero que llamó poderosamente la atención del público

ANOCHEN EN LA FERIA El caballero que llamó poderosamente la atención del público

ANOCHEN EN LA FERIA El caballero que llamó poderosamente la atención del público



Aconsejan Ahora los Dentistas

«Para dientes más sanos, más bonitos, elimine la película» He aquí un nuevo medio. Pruébelo

Actualmente, la ciencia dental ha proporcionado combatientes efectivos contra esa película en un dentífrico denominado Pepsodent...

La película es el gran enemigo La ciencia dental achaca ahora la mayoría de las molestias en los dientes y encías a una película poblada de gérmenes que se forma sobre los dientes...

ADQUIERA UN TUBO HOY MISMO



RECOMENDADO POR LOS DENTISTAS MAS IMPORTANTES DEL MUNDO ENTERO

ESPECTACULOS

Funciones para el sábado 20. TEATRO DE LA EXPOSICION. Compañía de Catalina Bárcena.

TEATRO CERVANTES.—Compañía de Margarita Kirgu. A las diez y cuarto, «Más fuerte que el amor»...

TEATRO DEL DUQUE.—Compañía de zarzuela. A las siete y tres cuartos, «Todo el año es Carnaval o Momo es un caramelo»...

TEATRO LORENS.—Cine. «Más vale maña que fuerza» y «El amor pudo más».

PATHE CINEMA «Enciclopedia Pathé», «Jugando a los novios» y «Vino tinto»...

TEATRO REGIO.—Cine. «La mujer fatal» y «Pámula furiosa».

CINE LA ALICANTINA (Jáuregui, 34).—A las ocho, «Los millones de Paulina», por Bebe Daniels.

KURSAAL INTERNACIONAL.—Seis y media tarde, Sección Variedades.

Calzados buenos CALZADO bonito CALZADO barato CALZADO garantizado CALZADO de fantasía CALZADO para todo el mundo.

Calzado como el que vende LA ESPANOLA ninguno Se le garantiza su resultado. Si no le agrada se le cambia por otro. Si se le rompe antes de tiempo se le da uno nuevo.

ALCAICERIA números 38 y 40

El Liberal de Sevilla folletín número 13

Carolina Invernizio

La Hija del Muerto

Novela traducida del italiano por Antonio Guzmán Merino

Obra propiedad de la Editorial Maucci

J. Dalmau, 166 / Barcelona

ma de cien mil liras que le será entregada por mi notario, quien la tiene en depósito.

Es poco, en comparación de los millones que soñaba para ella; mas yo, que conozco su corazón, sé que puedo contar lo mismo con su gratitud.

Dejo en libertad a mi hija para que viva con su madrastra, ó se retire a sus posesiones, en compañía de su tutora Marina.

ra Vanda y Rod, y después algunas frases tiernas dirigidas a su hija y otras afectuosas para Marina...

Decir por cuántas emociones había pasado Vanda durante aquella lectura, sería imposible. Nadie además pudo verle el rostro, porque, durante aquella larga lectura, tuvo los codos apoyados sobre una mesa, escondiendo la cara entre las manos.

Marina y Elena, al contrario, mostraron su conmoción; estaban palidísimas, con los ojos llenos de lágrimas.

Los otros, acaso, pensaban que el conde había sido tan original en su testamento como en otros actos de su vida; pero ninguno había pensado en el dolor de Vanda.

Cuando el notario hubo terminado, Vanda permaneció todavía un instante con el rostro escondido entre las manos y después lo descubrió, mientras gruesas lágrimas caían por sus mejillas.

—Yo sabía ya todo esto—exclamó con voz llena de angustia—, mas también mi Erardo sabía cuanto sufría yo cuando se encerraba en su laboratorio, y no podré consolarme de su horrible muerte. Aunque me hubiese dejado millones, ¿de qué me aprovecharían sin él? ¡Oh, Erardo, Erardo!, ¡y tú!

quieres que otro ocupe tu puesto junto a mí? ¡Ah, no, nunca! En esto no puedo obederte; yo rechazo toda protección del señor Camos.

La voz de Elena le interrumpió: —Yo la acepto, al contrario, dijo con la gravedad de una mujer, porque sé cuanto querrá y estimaba mi papá a su amigo, y cuánto confianza tenía en él y en Marina, que es para mí una segunda madre.

Vanda protestó: —Y yo, ¿qué soy entonces? —Sois la viuda de mi pobre papá—repuso Elena—; pero yo no os perdonaré nunca haber tomado junta a él el puesto de mi madre.

—Tu madre misma deseó mi unión con tu padre—murmuró dulcemente Vanda.

—¡Si—repuso lentamente la niña—; mi madre murió esperando que lo harías feliz; pero papá no lo fue, y así ha muerto!

Vanda, retrocediendo las manos, lanzó un grito desesperado. —Erardo, Erardo!—balbuceó.—Ven y desfogadme; di a tu hija que yo hubiese dado mil veces la vida por defender la tuya!

Miró en torno desorientada, inclinó la cabeza y se desvaneció. Cuando volvió en sí, se encontró sobre una otomana en su alcoba. Luisseta estaba junto a ella.

Vanda se levantó con impetu. —Se han ido todos?—exclamó. —¡Si—repuso la camarera—; aquellos señores han marchado, rogándome que os diga que no haré caso de las palabras de una niña, desconsolada por la trágica muerte de su padre.

—Y Elena? ¡Y Marina? —Rogando junto al cadáver del señor conde. A propósito, ¿cuándo serán los funerales? —Mañana por la mañana. El féretro será conducido sin rotura a la estación, para que los funerales se celebren en el castillo, donde mi marido será inhumado.

—Dígame sola. Tengo mucho que pensar. Luego iré a orar junto al cadáver.

Vanda, vestida de luto, acompañó hasta el castillo el féretro que contenía los restos carbonizados de su marido, toda sumida en dolor, sin cambiar una sola palabra con nadie.

Sólo pensaba en sí misma. Después que la funérea ceremonia terminó, quedaron sólo en la

capilla del castillo, Vanda, Marina y Elena, con José y María, los viejos criados de Quiró Dorero.

Vanda que se había levantado el velo para enjugarse los ojos, se volvió a su hijastra y, con acento conmovido, le dijo: —Y así quieres que nos separemos?

Elena retrocedió algunos pasos para que las manos de Vanda no se tocasen y replicó, encendido el rostro: —¡Lo quiero! Yo no podría vivir nunca bajo el techo de la que me ha dejado huérfana.

—¡Buena—ujo con venenencia Vanda—, ¿no temes que los muertos que aquí yacen se levanten indignados por tu acusación protestando de mi inocencia?

—¡No, yo no los temo, ni ellos podrían hacerlo, conociendo vuestra culpa!

—¡Mi culpa?—repitió aturdida, tratando de mantenerse serena— ¿Y yo debo oír semejantes palabras de una niña de doce años? ¡Aquí hay una maligna influencia, que temo adivinar; alguien te dicta estas palabras!

—¡Si, mi mamá—interrumpió la niña—mientras sus ojos centelleaban—murió por vuestra culpa,

pa, y tuvo tiempo de confesarle en el lecho de muerte!

—¡No es posible!—exclamó Vanda, pasándose una mano por la frente, como para arrojarse un pensamiento penoso— Mi prima sabía que yo era inocente. Entonces Marina se adelantó.

—La señora condesa—dijo mirando a Vanda—tuvo antes de morir el presentimiento de que se había sacrificado en vano por vos y por su marido, pero me hizo jurar que guardaría secreto, a no ser en caso de peligro para el conde ó para su hija.

Vanda, que había escuchado temblando, dijo con voz que era un silbido: —Esa es una intención vuestra. Pero un día Elena me vendrá justicia y creará en mi inocencia. Todos pueden acreditar que mi infeliz prima fué víctima de una desgracia.

La niña respondió lentamente: —Entonces también creí yo en una desgracia, como todos; mas mi madre dejó un escrito a Marina y en él explicaba la causa por la que había querido morir.

Vanda prorumpió: —Eso es una mentira!—exclamó.—Si tu padre me amaba, yo jamás le di esperanzas; que-

“EL LIBERAL” HACE 25 AÑOS

Ojeada retrospectiva

19 DE ABRIL DE 1904
Publicábamos un número extraordinario engalanado con preciosos dibujos a pluma del Alcazar y Casa de Pilato, y muy bellos artículos y poesías firmados por José de Velilla, Rodríguez Marín, Lorenzo Leal, Manuel Chaves, Mercedes de Velilla, etcétera.

de Murcia, y «Don Abenmahfoc», rey de Níetla, vasallos y tributarios de Castilla. Este privilegio fué renovado por otro de Sancho IV, en Sevilla, a 25 de Agosto de la era de 1322, año 1284 y primero de su reinado.
Con los años cayeron en desuso, y olvidáronse las dos ferias.

La revolución en Méjico

Una nota de la Legación
Madrid 18.—En la Legación de Méjico se ha recibido de la Secretaría de Asuntos Exteriores el siguiente mensaje:
«Las fuerzas federales han ocupado San Blas. Todo Sinaloa está libre de rebeldes.
El general Almazán se encuentra en Suárez. Saldrá para Casas Grandes, con objeto de organizar una columna de cinco mil hombres. Entrará en Sonora cruzando la Sierra, mientras el general Cárdenas avanza desde Sinaloa.»

MANZANILLA LA GITANA

Agente: Cruz Verde núm. 5

Ratificación de un Convenio

Ginebra 18.—El Gobierno inglés ha hecho llegar a la Secretaría general de la Sociedad de Naciones los instrumentos de ratificación por el Reino Unido de la Gran Bretaña e Irlanda del Norte del Convenio de 8 de Septiembre de 1927, sobre abolición y prohibición de la exportación e importación relativa al Convenio firmado en 11 de Julio de 1928 en Ginebra.

CONGRESOS INTERNACIONALES
El de Agricultura tropical y subtropical y del Café

En Sevilla, ciudad de tantos encantos, y coincidiendo con la Exposición Ibero-Americana, que ha de poner de manifiesto la actividad y progreso de la nación española durante los últimos años, han de reunirse el Congreso Internacional de Agricultura Tropical y Subtropical y el Congreso Internacional del Café, siendo la sesión inaugural de los mismos el día 12 de Junio y la de clausura el día 12.

A ambos Congresos Internacionales, debidos a la iniciativa de la «Association Scientifique Internationale d'Agriculture de S. P. y S. Chaudé», de París, y de representaciones de Repúblicas americanas, ha concedido su alto patronato el Gobierno de S. M. el Rey de España.
Las materias que han de ser tratadas en los Congresos, unas de excepcional importancia para las zonas tropical y subtropical, y otras para los países productores y consumidores de café, son las que figuran en los programas que se incluyen.

VIAJE DE ESTUDIO
A continuación de los Congresos se verificará un viaje de estudio por Andalucía y Levante, que terminará en Madrid después de pasar por Barcelona con objeto de que los congresistas puedan visitar la Exposición Internacional y de Arte español.

En calle Lupo
(hoy Escuelas Pías), en el número 16, está la casa de comidas «La Española», hoy popularísima en Sevilla, por lo esmerado del servicio, lo excelentemente que se come y lo módico de los precios.

CASA ESPIGA
Aparatos y Material Fotográfico
Grandes existencias de las acreditadas placas, películas y postales. IMPERIAL, de Londres. JOSE GESTOSO, 22 años Vener. Teléfono 26473

PUBLICACIONES
Todos los congresistas tendrán derecho a recibir las publicaciones relativas a los Congresos.

Las cuestiones que han de ser tratadas en el Congreso Internacional de Agricultura Tropical y Subtropical, serán las siguientes:

SECCION I.—La colonización agrícola en las regiones subtropicales
1. Condiciones de venta y de arrendamiento de las tierras de cultivo y de las de pastos a los colonos agrícolas.—2. Protección y auxilios concedidos a los colonos agrícolas.—3. Colonización colectiva o por grupos. Grandes Compañías de colonización.

SECCION II.—El riego y el «dry-farming» en las regiones subtropicales
1. Técnica del riego. Procedimientos de captación y de distribución de las aguas. Legislación.—2. Ejecución de grandes obras y trabajos para riegos.—3. El «dry-farming» aplicado a los cereales, al algodón, al cultivo de los árboles frutales y al de los forrajes. Métodos y resultados.

SECCION III.—La ganadería en las regiones subtropicales
1. Protección del ganado bovino contra las priplasmosis. Inoculaciones preventivas de los reproductores. Reglamentación de los baños arsenicales.—2. Lucha contra las strongylosis de los carneros. Métodos y resultados.—3. La explotación de la oveja merina y de sus cruzamientos.—4. El ensilado de los forrajes en los países cálidos.

SECCION IV.—Los cultivos de las regiones subtropicales
1. El viñedo. Vinos de los países cálidos. Uvas de mesa. Uvas pasas.—2. El cultivo del trigo. Condiciones de resistencia en los climas subtropicales.—3. El olivo. Cultivo, variedades y enfermedades.—4. Arboles frutales. La palmera datilera. El naranjo y el limonero. La higuera. Cultivo, recolección, preparación y embalaje de los productos.—5. Cultivo de la caña de azúcar, sus enfermedades. Cultivo del sorgo azucarado.—6. El arroz. Su cultivo, preparación y comercio.—7. El tabaco. Cultivo, preparación y comercio.—8. El ramio. Cultivo y preparación.—9. La selección de los algodones.—10. Cultivo del algodón en seco y en regadío.—11. Lucha contra el «gusano rosa» del algodón.—12. Cultivos de hortalizas y frutas tempranas.—13. El plátano. Cultivo y comercio.—14. Transportes, embalajes y venta de hortalizas y de frutas.—15. Determinación de la fertilidad de las tierras; análisis químicos, físicos y fisiológicos. Restauración de la fertilidad en las tierras agotadas. Abonos verdes.

SECCION V.—La enseñanza agrícola en las regiones subtropicales
1. Enseñanza superior.—2. Enseñanza media.—3. Enseñanza práctica a los agricultores.—4. Enseñanzas especiales: riegos, lechería, ganadería, cultivos de árboles frutales, cultivos hortícolas, cultivos forzados, floricultura, etc.

SECCION VI.—Las Asociaciones agrícolas
1. Cooperativas de consumo.—2. Cooperativas de producción.—3. Crédito agrícola. Seguros mutuos.

SECCION VII.—Biogeografía

Boletín de Dotación
Concurso de Belleza de “El Liberal”
Voto a favor del N.º..... Tema:.....
firma.....

CORIA DEL RIO
Una vez más llamamos la atención del Ayuntamiento sobre el deplorable estado de higiene en que se encuentran los husillos.
Frecuentemente, numerosas personas se nos dirigen pidiéndonos que protestemos en EL LIBERAL de este insoportable abandono en que incurre el Municipio, no obstante atañer a un aspecto tan importantísimo como el de la salud pública.

FILATELISTAS!—Series completas sellos Exposición, en la Agricultura Bética, Hernando Colón, 9.
Bella Dorita
actuando con resonante éxito en VARIEDADES

EN PLENA FERIA

La inauguración del Palace Hotel Eritaña constituye un éxito sin precedentes

Si no lo hubiéramos visto nosotros, negariamos que en poco más de un año se pueda levantar un edificio tan hermoso y de la suntuosidad del Eritaña Palace, inaugurado la víspera de feria con la solemnidad de los grandes acontecimientos. Sin visitarlo detenidamente nadie puede dar la menor idea de lo que ha hecho en aquel amensilano lugar «La Constructora Sevillana S. A.» en el tiempo que dejamos dicho.

Frente a la puerta principal, de la Avenida Borbolla, teniendo por fondo los jardines de Eritaña, se ha instalado el Bar del Hotel, en una pieza muy coqueta y muy apartada de los salones. Una terraza en forma de media naranja sirve de descanso a los viajeros, y el fondo de esa terraza es un depósito de agua capaz para millones de litros, para el caso en que una avería en la conducción privara al edificio de un preciado líquido para sus numerosos servicios. Con este depósito está asegurado el abastecimiento

ascensores último modelo, capaces cada uno para seis personas.
Todos los servicios de los pisos altos se hacen con montacargas rapidísimos.
Los sótanos del Hotel son algo así como la enorme bodega de un trasatlántico. En distantes dependencias, aisladas y con ventilación directa por los jardines de Eritaña y la Avenida, se encuentran las cocinas, en cuyos hogares pueden trabajar dos ó tres brigadas.

Las mesas anexas a este servicio y las tres cámaras frigoríficas para conservar los artículos comestibles a la temperatura que desee el dirección de la cocina. Fabricación de hielo. Economato, almacenes generales, comedores para la servidumbre—más de trescientas personas—y dormitorios para los que relevan al personal. La más exagerada higiene se aprecia hasta en los detalles más insignificantes.

Para el servicio a las estaciones cuenta el Hotel con dos magníficos omnibus Mineerva con capacidad para treinta viajeros.

El servicio de equipajes se hace con dos camionetas último modelo para estos usos.
El Hotel Eritaña Palace tiene una situación única. En los jardines se ha instalado un campo de tenis, y durante la Exposición se han de celebrar en sus salones grandes fiestas, té, danzantes, cenas a la americana, etc.

Es, en suma, una residencia ideal para familias.

A la inauguración oficial asistieron el gobernador civil, señor Mora Arenas; el director de la Exposición, señor Cruz Conde, el teniente de alcalde señor marqués de las Torres de la Pressa, en representación del alcalde; representaciones de su alteza el infante don Carlos, del gobernador militar, señor Fernández Barreto, del presidente de la Dinutación, los señores Caravaca, Ramírez Dorreste, Samadro, Cuellar, Bravo Ferrer, Montes del Castillo y numerosas personalidades sevillanas.

También asistieron numerosas señoras y señores.
Por la cocina del Hotel se sirvió un espléndido «lunch», no faltando el menor detalle.

Los visitantes fuimos atendidísimos por los miembros del Consejo de Administración de La Constructora señores Fernández Posada (don Juan), presidente; Azeárate (don Pascual) y Muñoz (don José), gerentes, y los señores don Tomás Navarro y don Joaquín Sánchez, quienes recibieron muchas felicitaciones, singularmente de los miembros de la Exposición, ya que el Hotel Eritaña viene a resolver el problema del alojamiento en la época tan próxima del Certamen.

Para dar una idea del éxito alcanzado, basta decir que el mismo día de la inauguración quedaron pedidas numerosas habitaciones para estos días.
Durante una breve temporada, cuantas familias deseen visitar el magnífico palacio levantado en los terrenos de Eritaña pueden, si gustan, pasar a visitarlo, y quedarán convencidas de lo que en estas líneas se dice.



do en el hotel trescientos obreros. A las pocas horas eran recibidas las autoridades en el amplísimo «hall», uno de los aciertos de este hotel, que es de los mayores de España.
Describir el edificio minuciosamente sería tarea larga. Baste decir que consta de ocho pisos, incluyendo los sótanos, y que dispone de quinientas habitaciones admirablemente instaladas con muebles de estilo modernísimo.
Se han instalado 250 baños en otras tantas habitaciones. Para las que no tienen baño se ha instalado uno para cada cuatro piezas. Esto en las habitaciones de los últimos pisos.
El comedor, muy sencillo, capaz para noventa personas, con luces al Parque de María Luisa, a los jardines de Eritaña y a la Avenida Borbolla, es de una alegría y una luminosidad que encantan al viajero.

En las dependencias cercanas al «hall» se encuentran los salones de peluquería para señoras y caballeros, betunería, guardarropa, ficheros, la Agencia Internacional de Coches-camas y las oficinas de la Dirección.
Para subir a las alturas cuenta el Hotel Eritaña con dos juegos de

Chrysler

EL AUTOMOVIL INSUPERABLE

La rifa de las Escuelas Católicas

Lista de los donativos recibidos:
Precioso reloj del señor teniente de hermano mayor de la Real Maestranza, un centavo con flores y dos floreros de cristal de donña Dolores Arahal, un perrito de madera de la señora doña Guadalupe de Pablo, viuda de Ybarra: objeto artístico de tamaño natural de la señora marquesa de Villafraanca del Pitamo, jarrón griego de porcelana de la señora doña Amelia Suárez de Espiau, cuatro mantequeros de porcelana de la señora doña María J. Piñar y Pickman de Flores, maceta de plata del señor don Joaquín Bethencourt y señora, una ponchera, cuatro jarros y cuatro vasos de la señora doña Dolores Lora, viuda de Benjumea, y dos cestas para pañuelos del señor don José María.

Plaquita con vista de El Escorial de la señora doña María Paredes de Pañil, figura artística de la excelentísima señora marquesa de las Torres, una maceta de bronce, dos cabezitas de barro y un mariposero de la excelentísima señora condesa de las Torres de Sánchezdarp; dos bandejas japonesas de la señora doña Rosalía López Tejada, viuda de Pozo; caballo con contrabandista y maía y figura grande de pescadora del señor don Luis Parladé y señora, cabeza artística de gran tamaño del señor don Idefonso Marañón y señora, cestita de cristal y metal de la señora doña María de la Cima A. de Tello, seis cestas para pan del señor don Cayetano Marías, un espejero de los señores Santamach y Rubio, tres cuadros marco barroco de los señores Pueyo y Compañía, cuatro cuadros del señor don José Gil, seis cajas de jabón de la señora viuda de Gely.

Una efigie de la Purísima de la señora doña Antonia Pifoll, jarrón de Triana y otro azul y blanco de la señorita Luisa Benito, mariposero eléctrico del señor don Juan Caravaca, jarrón con asas de metal del señor don Juan Rull y señora, tres juguetes de porcelana del señor marqués de los Ríos, cesta con seis tazas y platos de la señora doña Adriana Sanchella, cinco abanicos del señor don Augusto Peyré, dos jarras grandes artísticas y seis pequeñas del señor don Manuel Montero y dos jarros azul y blanco estilo impero de la señora doña María Anselmo de Rivero.

Señor Jesús del señor don Sebastián Romero y un bolso en forma de perro, otro bolso de piel, dos jarras de porcelana y dos broches de piedras de los señores marqueses de Villamarta.
OJOS ARTIFICIALES.—(Surtido) de algunos miles de ojos de donde elegir el tamaño y color exactos. Adaptación perfecta. GREEN, Optico, Velázquez, 8. Frente Nacional.
Por ser la más acreditada le recomendamos SI VIEN A EVLLA que compre en la popularísima PERFUME IN NGLESA que está en la Plaza del Salvador, 22 LA CASA DE LAS ESENCIAS!

El problema de la circulación en las grandes ciudades

En los artículos anteriores hemos dado a conocer los principales problemas de la circulación actual en las grandes ciudades y los medios para remediarlos en unos casos y en otros mejorarlos, los juicios que hemos enumerado son de los principales especialistas mundiales que se ocupan del urbanismo en general.
Por lo que a Sevilla afecta, y en especial en este período que se aviene de la Exposición Ibero-Americana, procuraremos exponer nuestro modo de enfocar este problema, teniendo en cuenta la idiosincrasia característica de Sevilla y de los sevillanos.

La circulación rodada en Sevilla durante el período de la Exposición.

Dos medios tenemos para resolver este problema:
Uno sacrificando algo de la comodidad y rapidez de las comunicaciones de los más. Otro regularizar de un modo metódico las principales direcciones de tráfico en la ciudad.

Expondremos ambos sistemas, reconociendo de antemano que no son perfectos y que, por lo tanto, no resuelven totalmente el problema; únicamente disminuyen las dificultades y peligros de la circulación.
El primer caso se reduce a limitar el paso de los vehículos de particulares en beneficio de los de transportes en común (tranvías y autobuses) en una zona de la ciudad que es la más congestionada, ó sea desde la entrada de la calle Tetuán-Velázquez hasta la Campana, y desde aquí por O'Donnell, Pacifico y Méndez Núñez hasta desembocar en la plaza de San Fernando; en este paralelogramo no debe, durante la época del Certamen, permitirse el paso de más vehículos particulares que los de aquellos que habitan en esa zona, y en eso determinando las calles adyacentes más próximas por donde deben dirigirse a su respectivo domicilio.

Los demás vehículos no incluidos en la anterior clasificación, al llegar a la plaza de San Fernando tomarán por alguna de las calles que derivan el movimiento hacia la Ronda u otros sectores de la ciudad no afectados de circulación tan intensa; por ejemplo, plaza de San Fernando, Zaragoza, Puerta de Triana, Julio César, Marqués de Paradas, Puerta Real, Alfonso XII, Campana; en caso inverso, Campana, San Eloy, Canalejas, Marqués de Paradas, Reyes Católicos, Pópulo, Adriano, García de Vinuesa, Cánovas del Castillo.

Otro ejemplo: Campana, Martín Villa, Federico de Castro, plaza del Salvador, Alvarez Quintero, «Bruna», plaza de San Francisco.
El otro sistema, ó el modo de ver más práctico, consiste en tomar como zona de partida de todo el movimiento del interior de la ciudad hacia la Exposición, el trozo Campana-Martín Villa, y como arterias de gran tráfico, con dirección única, Campana, O'Donnell, Pacifico, Méndez Núñez, plaza de San Fernando, Cánovas del Castillo, Primo de Rivera, Reina Mercedes, plaza de la Virgen de los Reyes, Avenida de San Telmo, Pálor de Muger, Glorieta de San Diego. La otra arteria, de circulación hacia la Exposición, será partiendo de Martín Villa, Federico de Castro, plaza del Salvador, Alvarez Quintero, Bruna, plaza de San Francisco, Hernando Colón, plaza del Cardenal Luch, plaza del Trinito, calle Mafara, plaza de la Contratación, San Gregorio, plaza de la Virgen de los Reyes, calle San Fernando, Glorieta de Don

Juan de Austria, Avenida del Cid y Glorieta de San Diego

El recorrido de retorno de la Exposición al interior de la ciudad se efectuará siempre por las Rondas por el lado que se designe, reservándose el otro para el tráfico pesado (camiones, carros, etc.) en ambas direcciones.
En este proyecto de circulación dividimos Sevilla en dos sectores, Norte y Sur, siendo la divisoria da ambos una línea que empieza en la Puerta Real y continúa por Alfonso XII, plaza del Duque de la Victoria, Campana, Martín Villa, Laraña, Mercado de la Encarnación, Imagen, Almirante Apodaca, ensanche de Santa Catalina, plaza de Ponce de León, Puerta Osario y Recaredo; y aquí, aunque sea de pasada, diremos que esta línea debería ser a nuestro modo de ver la Gran Vía Este-Oeste que completará el ensanche interior de Sevilla, para lo cual lo más importante es que el Ayuntamiento acometiera con valor y rapidez la calle a través del Mercado de la Encarnación, que es el gran obstáculo que se opone a la realización de esta Gran Vía de Este a Oeste de la ciudad.

Para opinar en estas cuestiones de circulación, indudablemente hay personas más capacitadas en la materia que ya pondrán dificultades y defectos a éste mi modo de ver, a pesar de que según la contextura de las calles de Sevilla no veo otro medio de evitar aquellos tan conocidos de todos los sevillanos que tenían lugar a la entrada de la calle Tetuán los días de gran movimiento, debido al número enorme de coches y tranvías, ó más de la masa de peatones que circulaban por la calle de Tetuán-Velázquez, lo que obligaba a un desfile en fila india y a un paso realmente desesperante, que dejaba en mal lugar al célebre proverbio inglés «Times is money» (el tiempo es dinero ó oro, como diríamos por aquí) y daba aspecto de desfile peblerino, del que ya hace tiempo debíamos habernos apartado.

Las Rondas amplias y bien pavimentadas de que hoy goza Sevilla son vías perfectamente adecuadas a su intenso movimiento, tanto turístico y de placer como el debido a su próspero comercio e industria, y destinando uno de sus lados al tráfico pesado y lento, podemos dejar únicamente una de las calzadas al tráfico rápido que debe hacerse a velocidad no inferior a treinta ó treinta y cinco kilómetros la hora si queremos que este problema de la circulación en la Exposición no sea algo que deje a los visitantes de la misma mal recuerdo de Sevilla.

El marqués de las Torres de la Pressa.

LANGOSTAS Vivas recibidas en el día de los Viveros

LA ALICANTINA PLAZA DEL SALVADOR
COMPRO Flores de Azahar CUALQUIER CANTIDAD
Santa Teresa, 1. Sevilla

Disquisiciones sobre analfabetismo y medios de combatirlo

En los anteriores artículos de este periódico expusimos el verdadero concepto de cultura y el concepto de analfabetismo y su perniciosidad. ¿Qué medios se podrían emplear para desterrar a este de España? — preguntame desde los...

En principio, y aunque sea una peregrinación, dire que debe combatirse con muchas escuelas, excelentes maestros y establecimiento de la asistencia obligatoria de los niños a las mencionadas escuelas.

Si allá por los días del gran Costa ya dijo éste que el problema del español era de escuela y de cultura, actualmente, y mucho más en el futuro, se sentirá con más imperiosa necesidad la intensificación de la enseñanza: la racionalización del trabajo; la guerra científica; el aumento considerable de nuestro pueblo, que trae aparejado inexorablemente el crecimiento de la capacidad productora por medio de procedimientos modernos, y otras causas de orden moral y físico, son problemas que se han de resolver en España y en el mundo entero...

A conjurar este grave peligro o remediarlo vendría la referida disposición como anillo al dedo, los hechos ocurrirían de muy distinta manera, los individuos pondrían entonces sumo interés en aprender con el fin de marchar cuanto antes a sus casas, y a los padres, estimulados por motivos sentimentales y económicos, se les obligaría con ello a mandar a sus hijos a las escuelas.

A simple vista parece algo duro el procedimiento; pero no así cuando reflexionamos elevada serenamente: pues entonces nos convencemos de la imprescindible necesidad de ahogar todo sentimentalismo, que directa o indirectamente ocasiona notorios perjuicios a los sagrados intereses económicos y morales de la patria. La libertad individual termina donde comienzan los intereses ó derechos de la comunidad.

Comencé diciendo que eran necesarios escuelas; pero no me refiero yo a esos inmuebles oficiales, fríos, sin alma, sino a esas otras escuelas en que el maestro, el pueblo, el Estado ó Municipio y cada uno de nosotros haya puesto todo su espíritu, sus ardientes entusiasmos para que respondan a los altos y patrióticos fines apetecidos.

La creación de Juntas en los pueblos para fomentar la idea de enseñanza, compuesta de algunas personas de prestigio y los funcionarios de los mismos, creo serían de alguna eficacia, sin que nos hagamos muchas ilusiones de esperar de ellas un óptimo fruto: pero algo se conseguía con su función tutelar y apostolado, sobre todo si hacían una buena labor educativa por medio de conferencias quincenales. Yo tengo mucha fe en la ciencia de las palabras, y más si van acompañadas del ejemplo; por algo la Iglesia tiene constantemente colgado del púlpito, como vulgarmente se dice.

Cierto que es una realidad positiva la acción de nuestro actual Gobierno para que amiore el número de analfabetos; que esta noble empresa es secundada por la fecunda labor del profesorado y la de muchas instituciones religiosas y benéficas particulares; que a este mismo fin los jefes de los Cuerpos del Ejército ponen todo cuidado en que los soldados que no saben leer y escribir asistan a las escuelas reglamentarias creadas al efecto; pero todo ello no basta para que desaparezca por completo el analfabetismo, siendo de urgente necesidad que se crea alguna disposición encaminada a tan laudatorio objeto.

Varios son los procedimientos a seguir que vienen a mi mente y tan elevado objeto, y dejaré de mencionar, por no abusar de la generosa hospitalidad del director del periódico y de la paciencia de mis pios lectores; pero entre esos medios consignaré solamente el más hacedero, aquel que por su sencillez y positividad en corto tiempo daría el resultado apetecido. Consistiría este procedimiento en que por el ministro de la Guerra, siempre inspirado por altos fines, se dispusiera que bajo ningún concepto disfrutara de los beneficios de las licencias cuatrimestrales que se vienen dando periódicamente en el...

El lunes se trasladará el Señor de Pasión a San Juan de Dios

El lunes, a las ocho en punto de la noche, se celebrará una solemne procesión para trasladar la maravillosa efigie de Nuestro Padre Jesús de la Pasión, así como Su Divina Majestad, desde la parroquia del Salvador a la iglesia de San Juan de Dios, con motivo de habilitarse aquel templo para la exposición anexa al Congreso Mariano.

El Santísimo irá bajo palio, y el incomparable Señor de la Pasión, en andas, llevado por los hermanos, en la misma actitud en que se expone a los fieles.

Una capilla musical, con acompañamiento de coro de cantores, interpretará cánticos piadosos durante la misma.

Una vez efectuado el traslado, ya quedará todo el servicio de la parroquia del Salvador en la citada iglesia de San Juan de Dios, y allí continuarán celebrándose los cultos de la Hermandad y todos los demás que en la misma se efectuaban.

El horario para las misas tampoco variará, y los domingos y días festivos únicamente tendrá modificación la misa de una, que se dirá en el trasero de la Santa Iglesia Catedral.

La Hermandad Sacramental de Nuestro Padre Jesús de la Pasión invita a sus hermanos y fieles a que asistan a este solemne acto, rogando estén con la anticipación conveniente en su sala de cabildos, con el fin de no entorpecer la organización de la procesión.

Es de esperar que dada la devoción que existe en nuestra ciudad por el Señor de Pasión, y por el amor a la Sagrada Eucaristía, se vea esta procesión concurridísima de fieles.

Chico Ganga

Presenta los modelos más bonitos en calzados de Eida, Elche y Palma de Mallorca. Modelos exclusivos para esta casa

SIERPES, 33

La Reina María de Rumania llegó en auto de Sanlúcar, marchando en avión a Granada, acompañada de su hija Ileana y de los infantes Alfonso, Beatriz y Ataulfo

En auto llegó esta mañana de Sanlúcar de Barrameda la Reina María de Rumania, acompañada de su hermana la infanta doña Beatriz, del príncipe Ataulfo, del general de la Casa Militar rumana y de la dama de honor que viene con la Soberana en su excursión por España y otras personas del séquito.

Directamente se dirigieron al aeródromo de Tablada, donde eran esperados por la princesa Ileana, que llegó anoche a nuestra ciudad; el infante don Alfonso y el subdirector de la Unión Aérea Española, don José María Espinosa.

Las citadas reales personas subieron al trimotor Junkers, de la U. A. E., el cual partió para Granada a las once y media de la mañana, acompañando a los augustos excursionistas el señor Espinosa.

Pilotaban el aparato el señor Gou y el mecánico señor Cayón. La Reina de Rumania permanecerá todo el día de hoy en Granada, regresando a Sevilla a última hora de la tarde.

Esta noche, con su hija y hermanos, recorrerá la feria, visitando algunas casetas.

LEA USTED EL LIBERAL DE MADRID

En las Cuatro Esquinas de San José, lo mejor del tendido 11. Usted paga sol y está en sombra

En BI ad ha fallecido la madre de Indalecio Prieto

El ex diputado a Cortes y director de «El Liberal» de Bilbao, don Indalecio Prieto, que se encontraba en Sevilla, donde se proponía pasar la Feria, ha tenido que salir precipitadamente para Bilbao por haber recibido anoche un telegrama en el que le comunicaban el fallecimiento de su señora madre.

Al señor Prieto le ofreció un íntimo amigo su automóvil, y en las primeras horas de la madrugada emprendió el viaje, ganándole al tren seis ó siete horas.

La noticia la conocieron hoy en Sevilla sus íntimos cuando se presentaron en el hotel para acompañarlo en sus pasajes.

Reciba nuestro entrañable amigo y compañero la sincera expresión de nuestro pesar por la tremenda desgracia que le aflige.



Las moscas traen la enfermedad

Cada mosca que entra en vuestro hogar trae consigo la enfermedad. Pulverizando con Flit despejará en pocos instantes su habitación de moscas y mosquitos peligrosos. El Flit penetra en los intersticios donde las polillas, chinches, y hormigas se esconden y reproducen. Destruye sus huevos. Mata los insectos, pero es inofensivo a las personas. No mancha.



FLIT

Por mayor: BUSQUETS Hnos. y C.ª Cortes, 557. — Barcelona Madrid, Sevilla, Bilbao, Valencia, Gijón, Vigo, Palma y Ceuta.

CARTERA DE NOTICIAS

Hoy marchó con dirección a Gibraltar el cónsul de Italia en Sevilla, señor Grazi.

Allí embarcará para su país. Tan precipitado viaje obedece al fallecimiento de su señor padre, Vittorio Grazi, ilustre profesor de la Universidad de Florencia, de la Facultad de Medicina.

Expresamos al señor cónsul de Italia nuestro más profundo sentimiento de pésame.

Zapatos para niño. Primera calidad, 3 pesetas.—Bazar Joyería.

Centro Mercantil — El día 20, tercer día de feria, a las cuatro de la tarde, tendrá lugar el festejo que anualmente celebra esta Sociedad en obsequio a los niños acogidos, de ambos sexos, en el Hospicio Provincial y Asilo de Mendicantes de San Fernando.—La Directiva.

Llegó de Valencia, para pasar entre nosotros la feria, la distinguido y culta señorita Elena Pascual Beldum.

Dr. ZBIKOWSKI OCULISTA Alfonso XII, 42

En Barcelona ha sido pedida la mano de la bella y simpática sevillana señorita Lolita Serrano Quirós para don Manuel Jiménez Zabala Iñiguez, jefe de la Federación de Auto-Transportes.

NU VA CO INA para petróleo ó gasolina LA MEJOR Y MAS PRACTICA No ofrece el menor peligro R. JER JORDAN REYES, 10.—MADRID

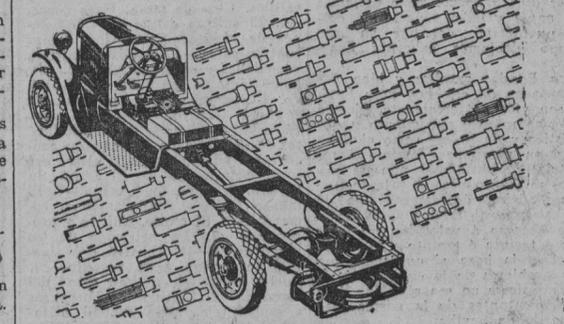
Afeitados a satisfacción con la Máquina "VALET" Auto Strop

La plaza de Alfonso XIII

En fecha próxima comenzarán las obras de urbanización y embellecimiento de la plaza de Alfonso XIII, a la que se le quiere dar cierto carácter de jardín sevillano.

SE TRASPASA amplio, céntrico establecimiento con sin instalación, dos pisos vivienda. RAZON: ESCUDEROS, 9.

7 COJINETES EN EL ARBOL MOTOR-FRENOS HIDRAULICOS



CAMIONES DODGE BROTHERS

Fuerza—para transportar las cargas más pesadas por los caminos más malos y las más empinadas cuestas (con motor de seis cilindros y siete cojinetes en el árbol motor). Tremenda energía—para sufrir la tensión y resistencia de un trabajo duro y constante (acero al cromo vanadio, el más tenaz conocido en construcción, en todas las partes vitales). Seguridad máxima—para garantizar la rápida y segura entrega del transporte (cuatro frenos hidráulicos directos, de expansión interna con acción instantánea y suave). Estas son las cualidades que hacen que los Camiones Dodge sean usados en todo el mundo como venturosos y seguros.

Hay Camiones Dodge Brothers (antes conocidos como camiones Graham Brothers) para cargas desde media a tres toneladas, y 40 tipos diferentes, según la aplicación en uso.

Díganos V. la clase de camión que desea, y le enseñaremos un Camión Dodge que hará su trabajo con economía, rapidez y absoluta seguridad.

SR. DON JOAQUIN MAURI, ALMIRANTE LOBO, SEVILLA.

PURGANTE 1919 Para ancianos, delicioso Para niños, una golosina

CALZADOS Depósito de Calzados de todas clases, a precios de Fábrica Sandalias y Zapatillas EL MUSEO Rafael Calvo 6, junto al Museo Teéfono 24 010

La Antigua Vaquería G-yano comunica a su escogida clientela que las Famosas Vacas de Gayngo y la maquinaria para producir la leche homogeneizada y esterilizada de Adolfo Gayngo

continúan como siempre en la Huerta de la Oya, y los pedidos para el servicio a domicilio pueden dirigirse al teléfono de dicha Huerta, número 25.662, ó al teléfono número 23.620, de la confitería de Gayngo, Tetuán, 36, y Albareda, 9, en cuya Confitería, que es independiente del Café-Neveña que está al lado, se siguen recibiendo los referidos avisos.

La casa Gayngo es nombre comercial registrado a favor de Adolfo Gayngo, exclusivamente

JOYERIA TAR VILLO Sierpes, N.º 31 Precios sin competencia.

Se encuentra en Sevilla el empujador de la plaza de toros de Málaga, don Félix Alvarez Prolongo.

ENFERMOS DE LOS OJOS DR. MORON. CONSULTA DE 10 A 2 DE LA TARDE

Ha regresado a Málaga el médico don Francisco Blázquez.

M. Segura DENTISTA Federico de Castro, 20

Se encuentra enferma la señora doña Maximina García, esposa de nuestro buen amigo don Manuel Pineda Ojeda.

Una enfermedad de Longines. «El Cronómetro», Sierpes, 21. T.º 25 028

Se encuentra enfermo en Bollos del Condado nuestro querido amigo el bodeguero don Glicerio Pérez Vega.

Faltan suplentes de repartidores para este LIBERAL

Para pasar las fiestas se encuentra en Sevilla nuestro querido amigo don Prudencio de Conde y Conde.

Se encuentran en Sevilla el señor conde de Villamiranda y la señora marquesa viuda de Méritos.

En el expreso de esta mañana llegó a Sevilla nuestro querido amigo de Madrid don Miguel Barea Pérez.

Convalcientes, vuestro organismo está debilitado. Es una puerta abierta a la infección; cerrad esa puerta. LA SOLUCION PAUTALBERGE os ayudará, al fortalecer vuestros pulmones y todo vuestro organismo. L. Pautalberg, París y todas farmacias

LAS CORRIDAS DE FERIA

SEGUNDA TARDE

Ocho toros del marqués de Villamarta para Algabeño, Félix Rodríguez, Cagancho y Gitanillo de Triana

Y vamos con la segunda corrida de Feria. Es de ocho toros. Con seis no aburrirnos ayer y pasamos malos ratos. Con dos bichos más...

PRIMERO Rompe plaza «Inteligente», número 105, negro entrepelao, bragao y terciado. Alternan en quites Algabeño y Cagancho.

Algabeño toma banderillas, y a los acordes de la música recorta y jinetetas con el bicho, escuchando palmas. Entra de primeras al cuarto y deja medio par, quedándose algo el bicho.

Se mete de nuevo en idéntica suerte y clava un par, que le resulta desprendido. Luego, y al sesgo por las adentros, prende ambos pares aceptables, estando valiente en la ejecución. (Palmas.)

Algabeño empieza con la derecha, con más voluntad que lucimiento, continuando la faena en igual forma. Se mete derecho y deja media estocada algo atravesada, saliendo por delante. Entra de nuevo de dentro a fuera y cobra una estocada un poco desprendida y pasada. Un intento de descabello y dobla el primero de la tarde. (Palmas a los deseos del espada.)

El diestro saluda desde los tercios.

SEGUNDO «Tinajeros», número 121, también entrepelao y bragao. Como su anterior hermano, corre cuanto quiere.

Actúan en los quites Félix Rodríguez y Cagancho. Félix abre el capitelillo y tornea de capa en dos tiempos, mal, escuchándose algunas protestas.

De primeras anoto un marzonazo, y al actuar Félix Rodríguez en el quite también lo hace deslucidamente. Después mete el capote Cagancho, saliendo perseguido y quedando entablado y en peligro. Al actuar en el quite que le corresponde a este diestro se muestra indeciso y desconfiado, y se escuchan demostraciones de desagrado.

Los del largo palo meten de primeras tres varas y, por fin, Félix Rodríguez se decide y hace un quite valiente y lucido, con buen recorte, que se aplaude. Cagancho en el último quite (el animal recibió cuatro varas) perdió el percal. ¡Las cosas!

Banderillean Posadero y Tabernero, clavando entre ambos rehileteros un par y dos medios. Félix Rodríguez se provee de los trastos, y valiente da primeramente dos soberbios pases redondos con la derecha, que se olean y aplauden con entusiasmo. Después, y obligando mucho al bicho, que se queda, metiendo el diestro la pierna contraria, da otro pase de igual clase y calidad que los dos anteriores, y de nuevo es aplaudido el espada. Este sigue voluntarioso y deja un pinchazo. Repite con otro hondo en buen sitio, quedándose el animal. Un intento de descabello, cayendo el toro y levantándose seguidamente. Descabello al segundo golpe. (Palmas a Rodríguez, que saluda desde el tercio.)

TERCERO «Pis de liebre», número 12, negro, entrepelao y algo adelantado de pitones y terciado y algo sacudido. Cagancho se dirige rabioso al animal y de primeras da un lance estatuario con los pies juntos. Después un par de verónicas más, desahogado y cayendo al terminar la última, no haciendo el toro por el diestro. Este, en otro tiempo, da otros lances con deseos.

Félix Rodríguez alterna con Joaquín Rodríguez en los quites. Anotamos dos varas sin sobras, nada. Otro puyazo de Catalino, arrebatando un poco el piquero cordobés. El animal tarda y el mismo picador le obliga por tres veces, no acudiendo el astado. En vista de la negativa del bicho a seguir la pelea, el presidente ordena el cambio de suerte.

Almendo, metiéndose al cuarto, prende un par algo abierto. Le sigue Nacional, mediante dos pasadas, con otro par idéntico al anterior. Repite el primer rehiletero y se caen los palos.

Entra en funciones Cagancho. Empieza con uno ayudado por alto y otro mulatazo de pecho con la derecha. Continúa el trasteo por la izquierda, desconfiado, de pitón a pitón, con la derecha, y escucha protestas. Sigue en igual forma, moviéndose, y a la desbandada tira una parafajita, llevándose el estoque. (Pitos.)

QUARTO «Doméstico», número 97, negro, zaino y recogido de cabeza. Los dos granos alternan en quites.

Curro Puya veroniquea sin que en los lances se registrase detalle alguno saliente. El picador Faico señala el segundo puyazo, metiéndole al animal, que recargaba, cerca de medio metro de palo. Esto es acabar con el bicho. Al público no agrada esto.

El presidente, con muy buen acuerdo, que le aplaudo, varía el tercio. Bombita IV mete, cuarteando, un par en buen sitio. Le sigue Sargento con otro que queda bien. El tercer par, bueno, correspondió al primero de los citados pajitroqueros.

Gitanillo da de primeras un par de pases ayudados por alto y luego dos más con la derecha, el último de pecho. Se cambia de mano y anoto dos naturales sin el debido reposo ni aguante. El espada se muestra apático y medroso y hay demostraciones de desagrado. Vemos luego al diestro desconfiado y deja un pinchazo sin decidirse. Repite con otro, apartándose de la recta. (Pitos.)

Mete otro pinchazo, echándose fuera, y siguen los pitos, mezclados con algunas palmas de trago. Otra pinchadura cuarteando. Un intento de descabello y acierta a la segunda. (Pitos.)

Palmas al toro en el arrastre.

QUINTO «Bicicleta», número 114, negro, zaino y corto de cuerna. Algabeño tornea de capa deslucidamente. En la primera vara caen con estrépito picador y cabalgadura, no habiendo lucimiento en el primer quite, que correspondía a Algabeño. En el de Gitanillo aconteció lo propio. Cuatro picotazos por un hatacazo componen el tercio de varas, que dicho sea de pasada, careció de todo interés.

Banderillean Rafaelillo y Roales. Anotamos medio par del primero y otro de su compañero. Entra de nuevo Rafaelillo y cierra el tercio con un par regular, secundándole Roales con otro lo mismo.

Algabeño se ve algo achuchado en los dos primeros mulatazos. Sigue con la derecha, movido y deslucido, y se registra un achuchonillo. Nuevos mulatazos, también movidos y deslucidos, para un pinchazo.

Se mete de nuevo y atacando seriamente y con ganas de matar, deja una estocada corta, superior, rodando el bicho sin puntilla. (Ovación, vuelta al ruedo y petición de oreja.)

Sigue la ovación y Pepe Algabeño saluda desde los tercios.

SEXTO «Chirión», número 23, negro zaino y bien colocado de armadura. Félix Rodríguez veroniquea con poco o ningún lucimiento.

Después, y en el primer quite, se aprieta en dos lances, doblando muy bien. En quites da un farol apretado y una gaonera valientísima, pasándole los pitones muy cerca de la barriga. (Muchas palmas.)

Se registran en el tercio primero cuatro varas, dos de ellas buenas de Manocaduras. Hubo descenso respetable en el primer puyazo. Cagancho sigue en la higuera. Pepe Rodas y Palacios pajitroquero, clavando este último dos pares, uno al cuarto y el último a la media vuelta, y el primero otro cuarteando.

Félix Rodríguez inicia el trasteo con un pase buenísimo con la derecha, y otro algo con la misma mano. Sigue cerca y confiado e intercala dos pases de pecho con la derecha, superiores, y otro de firma y toca la música y hay palmas nutridas.

Después metió Félix tres pases monumentales, tremendos, de la firma, que más valor y exposición es imposible. La ovación que escuchó Félix es grande y merecida. Prosigue valientísimo y torero y deja una estocada que resulta algo tendenciosa, descabelando a la primera. (Grande y merecida ovación, vuelta al ruedo y oreja.)

Continúa la ovación y Félix Rodríguez saluda un par de veces desde los tercios. ¡Muy bien, don Félix! muy bien!

Esos tres pases de la segunda parte de la faena han sido arquimonumentales, enormes, tremendos.

SEPTIMO «Habenero» número 117, negro bragao. En las primeras de cambio se asusta de los capotes. (Protestas.) Como el animal continúa haciendo iguales extraños, la presidencia ordena que el manso sea devuelto a los corrales. Salen los cabestros y se llevan al animalito.

SEPTIMO (bis) Pertenece a la vacada de don Francisco Molina Arias de Saavedra, hoy de la propiedad de don Eduardo Pagés. Es de pelo castaño, ojo de perdiz y de desarrolladas, altas y finas defensas. Cagancho capotea, mostrándose medroso. (Protestas.) También la escucha en los quites ó parodia de los quites, en los que el diestro no se arrimó. El de Pagés recibe cuatro varas por dos tumbos. La última vara del picador Conejo fue buena y aplaudible. Rosalito de Valencia clava de primeras, metiéndose valiente, un par al cuarto. Después, y en su turno, se mete al sesgo, viéndose expuesto. Repite, arrojando la montera a la cara del animal, con otro par valiente. Manfredi cumple con un par. Cagancho da los primeros trapazos, descompuesto y medroso.

Emocionante cogida de Cagancho

Sigue el diestro completamente desconfiado, y a la salida de un pase es enganchado aparatadamente, tirándole el bicho al diestro en el air repetidas cornadas.

El toro deja a su presa y Cagancho queda en el suelo, no pudiendo incorporarse. En brazos de los mozos es trasladado el diestro a la enfermería.

Algabeño toma los trastos en sustitución de su compañero, y previo pocos pases, se metió a herir, ligero valiente y decidido, y deja una estocada en las alturas.

El animal, que está herido de muerte, dobla. (Gran ovación, vuelta al ruedo y petición de oreja.) Así se matan los pajarracos.

OCTAVO «Entrojado» número 45, negro bragao. Gitanillo veroniquea; uó bien los primeros lances, apretados, estando indusido y deslucido en los restantes.

En la primera vara cae el piquero en grave peligro, y acudieron los peones. Tres varas más, buena, y apretando, la última de Barrera, que fue aplaudida.

Carrato se mete muy valiente, no sin antes arrojar la montera a la cara del bicho, y prende un par. Bombita IV entra valientemente por las adentros y clava otro. (Palmas a ambos rehileteros.)

Un aeroplano evoluciona al atravesar el ruedo maravillosamente y el público aplaude. Carrato, aprovechando, deja los dos palos, quedando un rehilete clavado hasta su mitad.

Gitanillo de Triana emplea pocos y deslucidos pases, desconfiado, y pincha un par de veces, echándose fuera. (Pitos.)

Dos intentos de descabello y repite con otro. (Pitos.) Otro intento y siguen las demostraciones de desagrado. Descabello. (Pitos.)

DON CRITERIO. Parte facultativo

El espada Cagancho sufre contusión con erosión en el párpado inferior derecho; contusión en la región temporal derecha, y contusión en la cadera izquierda, que le impide continuar la lidia.

AMONTILLADO y ORO SANCHO ROMATE H.º S.º

Cotización de Bolsa MADRID 19 Francos. . . 26,65 Libras. . . 33,06 Dólares. . . 6,83 Marcas. . . 1,72

CANALES LACARMELA ELABORACION ESPECIAL LOPEZ CARO EN TODO MARAVILLOSO para volver los cabellos blancos a su color primitivo a los quince días de darse una loción diaria.

La Universidad de Barcelona ha aplicado el Reglamento de disciplina escolar

Continúa el fuerte temporal de Levante

Los nacionalistas chinos son derrotados nuevamente

DICE LA «GACETA»

Madrid 19.—La «Gaceta» publica una real orden creando una tarjeta de identidad para uso de los funcionarios de la Comisaría del Seguro obligatorio.

Real orden resolviendo una instancia suscrita por diversos padres de aspirantes a ingreso en la Escuela Central de Ingenieros industriales solicitando que se efectúen exámenes de ingreso.

Como la Escuela de Ingenieros industriales está sometida a la determinación de una Comisaría regia para depurar responsabilidades con motivo de los sucesos escolares, dicha instancia ha sido desestimada en todas sus partes.

Real orden autorizando al Presidente del Comité Nacional de Cultura física para dirigirse a todos los centros y dependencias oficiales en solicitud de cuantos informes consideren oportunos en relación a los servicios de educación física y ciudadana y premiación.

Una real orden aclarando las atribuciones de los directores de las Exposiciones de Sevilla y Barcelona.

La «Gaceta» publica una real orden que dice: «Excmo. señor: Creada por real decreto dictado por esta Presidencia del Consejo de ministros de 1 de Noviembre de 1928, los cargos de directores de las Exposiciones de Sevilla y Barcelona, y nombrados para desempeñarlos a don José Cruz Conde y don Mariano Foronda González, marqués de Foronda, respectivamente. Su Majestad el Rey (que Dios guarde) se ha servido disponer se entienda aclarada la mencionada disposición en el sentido de que la categoría de ambas direcciones y sus facultades son las correspondientes a las de los directores generales de los ministerios y que sus funciones dentro del recinto de cada Exposición del Gobierno de Su Majestad con todas las atribuciones y prerrogativas inherentes a las altas representaciones de que se hallan investidas.»

FIRMA DE ECONOMIA Madrid 19.—Real orden reorganizando el Consejo Aeronáutico. Idem disponiendo la formación de Comisiones encargadas de comprobar los cultivos de las vegas. Idem reintegrando al Claustro de profesores y Dirección de la Escuela de Ingenieros Industriales de Barcelona, en la plenitud de sus funciones docentes.

Idem nombrando, en ascenso de escala, presidente de la Sección del Consejo Aeronáutico a don Antonio Pili y a don Luis Ardanzan; inspectores generales aeronáuticos a don Manuel Fernández Boda, don Francisco Meléndez, don Juan Conello, don Enrique Alcaraz y don Luis Amorós; inspectores jefes de primera a don Manuel Calero, don Vicente Ramírez, don José Pruna, don Wistramundo Loma, don Ernesto Loma, don Jorge Mímel Díez de Tezura, don Juan Manuel Beazco, don Pedro Cárdenas, don Roque Antón y don Tomás Alonso; inspectores jefes de segunda a don Manuel Liro, don José Sáinz, don Manuel Azlor, don Francisco Ribba, don Víctor Riuscán, don Jesús Andruán, don Luis García Cruzado y don Nicolás Mir Dalmau; ayudantes menores de primera a don José Rodríguez Sánchez y don José Manuel Valverde.

FIRMA DE TRABAJO Real orden creando una plaza con quince mil pesetas en el escafón de profesores numerarios de Escuelas Industriales. Idem autorizando a la Dirección general del Instituto Geográfico para el gasto de 251.863 pesetas en las obras del edificio para el expresado Instituto. Idem declarando jubilado al ingeniero jefe don José Pujalte. Idem nombrando vocal de la Comisión permanente de pesas y medidas al subdirector de Industrias, don Manuel Alonso Martínez.

EN HACIENDA El ministro no asistió hoy a su despacho oficial, marchando en automóvil a Salamanca.

FIRMA DE FOMENTO Decreto-ley aclarando el de 27 de Julio de 1928, que consignaba las reglas a seguir para determinar la importancia y cuantía de las aportaciones de los usuarios industriales que quieran disfrutar de los beneficios de las obras de regularización de los ríos. Real orden autorizando al ministro para contratar por subasta la ejecución de las obras a que se refiere el proyecto del puerto de Marina y otras obras.

EL DESPACHO DEL REY

Madrid 19.—Con Don Alfonso despacharon los ministros de Economía, Trabajo y Fomento.

EL DESPACHO DEL PRESIDENTE

Madrid 19.—Con el general Primo de Rivera despacharon los ministros de la Gobernación, Ejército y Justicia.

El Presidente estuvo en el estudio de Moreno Carbonero viendo el cuadro del desembarco de Alhucemas. Almorzó en el Ritz con el ministro de Holanda, y esta tarde despachara en el ministerio los últimos asuntos para marchar a las diez menos veinte a Huelva. Le visitó el embajador de Chile con el comisario chileno en Sevilla, cambiando impresiones acerca del acto inaugural del pabellón de Chile.

EL PRESIDENTE IRA A ZARAGOZA

Madrid 19.—El general Primo de Rivera asistirá en Zaragoza, el día 5 de Mayo, a la Asamblea de la Juventud de Uniones Patrióticas.

ORIGINAL MANERA DE DIRIGIRSE A LOS ASISTENTES DE UN BANQUETE

Madrid 19.—Anoche se reunieron los agentes comerciales de España en un banquete. A la hora del café el presidente honrado de la Junta Central se levantó y dijo: «Señores: El delegado de la autoridad nos manifiesta que por orden superior quedan suprimidos los discursos.» Entonces ocurrió una cosa verdaderamente original: El presidente de la mesa, don Tomás Pinto, del Colegio de Madrid, y el presidente de la Asamblea general de Agentes de Comercio, puestos en pie y en medio de un silencio general y respetuosísimo, expresaron con gestos y una mímica perfectamente comprensibles los sentimientos de confraternidad y unión de estos empleados de comercio. Acto seguido los dos se abrazaron y se ovó una ovación cerrada.

Después todos los comensales desfilaron silenciosamente por la mesa presidencial, a cuyos ocupantes estrecharon las manos, cambiando saludos confidenciales.

La Asamblea de Agentes de Comercio se ocupa exclusivamente de discutir el nuevo reglamento de colegiación, y hasta ahora van aprobados 33 artículos, de los 82 que componen el proyecto.

INFORMACION DE PROVINCIAS

Continúa el viento temporal de Levante

Ronda 19.—Durante la pasada noche se ha desencadenado un torrencial temporal de viento huracanado que ha derribado los postes de telégrafo y ha causado daños en la población. En la estación de Palmé, el fuerte huracán arrancó los techos de los vagones, habiendo causado en el arbolado y cosechas grandes destrozos.

San Fernando 19.—El fuerte levante que reina desde ayer ha ocasionado desperfectos en la población. Los obreros del Arsenal y de la Constructora Naval no han podido trabajar a causa del peligro que corrían por el temporal.

Noticias de Barcelona

Un crimen en San Fructuoso.—Unas manifestaciones del Gobernador civil acerca del conflicto estudiantil. Barcelona 19.—Dicen de Tarragona que en el pueblo de San Fructuoso se ha cometido un crimen. La víctima, Matías Maña, ha aparecido con una piedra muy grande encima de la cabeza y está machacada. El crimen fue descubierto por las hijas de la víctima, que a las ocho regresaban a su domicilio después de terminar su trabajo; al llegar vieron la puerta cerrada, y les hizo sospechar; pidieron auxilio y no recibieron contestación alguna; una de las hijas fué a pedir auxilio a algunos vecinos mientras la otra entraba en la casa por una ventana y pudo ver el cadáver de su padre con una enorme piedra encima de la cabeza. Se ignora qué pueda ser el autor de tal salvajada y el móvil se cree que sea el robo porque los muebles han aparecido revueltos y faltan de uno de ellos trescientas pesetas, que eran los ahorros que tenía la familia.

—El gobernador civil ha manifestado lo siguiente: Existe anomalía en los consignados desórdenes en la Universidad y en algunas de sus clases. Espero los informes del rector para dar cuenta al Gobierno. En la Facultad de Medicina no se han dado clases; tampoco se han dado en algunas otras facultades. El Consejo universitario ha acordado aplicar el reglamento de disciplina escolar, y por tanto, los alumnos del primer curso de Derecho no tendrán acceso a la Universidad hasta nueva orden.

—Los presos y procesados por la causa de Septiembre que se hallan en esta cárcel han constituido la fianza de mil pesetas en metálico que se les exige para gozar de la libertad provisional. El único que queda detenido es Laimet, por no haber hecho efectiva la fianza.

NOTICIAS DEL EXTRANJERO EN BUSCA DE HENDERSON Melbourne.—Tres nuevos aviones militares han salido en busca del aviador Henderson y de su compañero, perdidos al hacer pesquisas sobre el paradero del «Cruz del Sur». Dos de ellos, después de volar varias horas sin resultado, han regresado a Alice Spring.

EL SERVICIO POSTAL AEREO EN CHINA Nueva York.—Una Compañía aeronáutica norteamericana de San Luis va a enviar cuarenta aviones y cinco número de pilotos a China, para organizar allí el servicio postal aéreo bajo los auspicios del Gobierno de Nankin.

NO SE RECIBE CORRESPONDENCIA Tángier 19.—Desde hace varios días no se recibe correspondencia debido a que el vapor correo no llega a causa de los fuertes temporales. El temporal se ha llevado tejados, ventanas y algunas puertas de casas. Los daños se calculan en más de cien mil francos.

UNA DIVISION DE LA ESCUADRA FRANCESA A BARCELONA

Dullon 19.—Una división de la escuadra francesa del Mediterráneo ha recibido orden para zarpar con rumbo a Barcelona con motivo de la inauguración de la Exposición.

PARA LA EXPOSICION DE SEVILLA

Ciudad Real 19.—Para la Exposición Ibero-Americana han sido enviadas varias muestras de aceite. Dentro de breves días se remitirán muebles y objetos artísticos cervantinos con el mismo fin.

HACIA LA PAZ!

Londres 19.—Se está construyendo un cañón automático de 37 milímetros que puede disparar hasta 150 proyectiles por minuto. La velocidad inicial del proyectil será de mil metros por segundo.

DE LA DETENCION DE UN SUBDITO NORTEAMERICANO QUE PROFIRIO PALABRAS INSIDIOSAS CONTRA EL GOBIERNO ESPAÑOL

Washington 19.—El Departamento de Estado no ha sido aun informado oficialmente de lo ocurrido a un empleado norteamericano de la Comisión de su país en la Exposición de Sevilla, que profirió palabras insidiosas contra el Gobierno de España. Sin embargo, se está realizando las actuaciones y la autoridad dice que no se hará ningún comentario oficial hasta que el hecho quede completamente esclarecido.

La cuestión no suscita alarma de ningún género y se confía en que se arreglará pronto y satisfactoriamente. El empleado y las señoras que le acompañaban en el momento de la denuncia se encuentran detenidos en Madrid.

PROXIMO VUELO TRANSATLANTICO

Nueva York 19.—Hoy por la noche embarcarán en este puerto con destino a Buenos Aires los aviadores Mejías y Asencio, que próximamente emprenderán el vuelo transatlántico de Buenos Aires a Sevilla con motivo de la Exposición Ibero-Americana. Después de gestionarse la compra de varios aviones, entre ellos italianos, se ha admitido para efectuar dicho vuelo el avión en el cual en el año 1926 atravesó el Atlántico la aviadora Henri, primera mujer que hizo dicha travesía.

LOS NACIONALISTAS CHINOS SON DERROTADOS

Shanghai 19.—En las dos orillas del río Yag Tse siguen los combates entre quince mil rebeldes y las tropas nacionalistas. Estas han sido derrotadas. Las mujeres y los niños se han refugiado a bordo de un buque nacionalista.

UNOS BANDOLOS AFGANOS SE DEDICAN AL SAQUEO

Moscú 19.—Se reciben noticias de la frontera de Afganistán dando cuenta de que una partida de bandoleros afganos pasó la frontera haciendo dos días durante unas horas del pueblo de Kalay Khum, donde se entregaron al saqueo, cometiendo toda clase de tropelías, internándose después en su territorio. Las autoridades han adoptado medidas para evitar la repetición de estas incursiones.

Los vuelos del "Jás del G. n. P. d."

Peticionando a la madre del aviador Jiménez Barcelona 19.—La madre del aviador Jiménez ha recibido un telegrama de felicitación del congreso general de España en Valparaíso. Un banquete a los capitanes Jiménez e Iglesias Santiago de Chile 19.—Los aviadores españoles capitanes Jiménez e Iglesias concurren anoche al banquete que les ofreció el embajador de los Estados Unidos en esta capital.

Accidente del trabajo

Trabajando en una obra de la plaza de Juan de Austria sufrió una caída el obrero Jerónimo Latorre, causando contusiones en un costado y en la cadera derecha.

La segunda noche de Feria

Recorriendo las casetas

La segunda noche de feria ha sido más animada. No obstante lo desahogado del tiempo, acudió numeroso público al ferial...

El Centro vasco-navarro

Los vasco-navarros que hay en Sevilla son más flamencos que un ocho. En su domicilio social celebran frecuentes reuniones familiares...

La Amargura

Nuestros vecinos—un grupo de cofrades de la Hermandad de San Juan de la Palma—no pierden el tiempo en la feria...

Los del Salvador

Cofrades también en su mayoría del Cristo del Amor, constituyen la concurrencia a esta caseta, que ha sido adornada con sumo gusto...

En ella figuran las titulares de la Hermandad en hermosas fotografías, rodeadas de guirnaldas.

Los del Salvador escalvan todas las dificultades, por grandes que sean, con una buena copa de vino.

Es gente que entienden las cosas bien y saben divertirse. ¡Que aproveche!

Los funcionarios de la Exposición Han instalado también su caseta, muy sevillana y muy bien arechada.

Como hay funcionarios muy requeteguapas, no hay que decir que se pasa allí como en la gloria.

La Comisión organizadora de la constitución los señores Andrés, Padilla, Barredo y López (don F.), que han sido muy felicitados.

Amoche visitó la caseta el director de la Exposición, señor Cruz Conde, acompañado de varios amigos, siendo obsequiado espléndidamente.

La Sociedad Benavente

Los benaventinos no desperdician un momento para divertirse. En esta caseta no decae nunca la animación...

Nuestro amigo don Fernando Romero es el alma de la caseta, y ha en su acertada dirección marcha acucioso como una sirena del paraíso.

El Real Orfeón Sevillano

Los elementos directivos de esta simpática Sociedad coral y flamenca, se acordaron por numerosos socios de la misma...

Los elementos directivos de esta simpática Sociedad coral y flamenca, se acordaron por numerosos socios de la misma...

Los elementos directivos de esta simpática Sociedad coral y flamenca, se acordaron por numerosos socios de la misma...

Los elementos directivos de esta simpática Sociedad coral y flamenca, se acordaron por numerosos socios de la misma...

Los elementos directivos de esta simpática Sociedad coral y flamenca, se acordaron por numerosos socios de la misma...

Los elementos directivos de esta simpática Sociedad coral y flamenca, se acordaron por numerosos socios de la misma...

Los elementos directivos de esta simpática Sociedad coral y flamenca, se acordaron por numerosos socios de la misma...

Los elementos directivos de esta simpática Sociedad coral y flamenca, se acordaron por numerosos socios de la misma...

Los elementos directivos de esta simpática Sociedad coral y flamenca, se acordaron por numerosos socios de la misma...

Los elementos directivos de esta simpática Sociedad coral y flamenca, se acordaron por numerosos socios de la misma...

Los elementos directivos de esta simpática Sociedad coral y flamenca, se acordaron por numerosos socios de la misma...

Los elementos directivos de esta simpática Sociedad coral y flamenca, se acordaron por numerosos socios de la misma...

Los elementos directivos de esta simpática Sociedad coral y flamenca, se acordaron por numerosos socios de la misma...

Los elementos directivos de esta simpática Sociedad coral y flamenca, se acordaron por numerosos socios de la misma...

Los elementos directivos de esta simpática Sociedad coral y flamenca, se acordaron por numerosos socios de la misma...

Los elementos directivos de esta simpática Sociedad coral y flamenca, se acordaron por numerosos socios de la misma...

Los elementos directivos de esta simpática Sociedad coral y flamenca, se acordaron por numerosos socios de la misma...

Los elementos directivos de esta simpática Sociedad coral y flamenca, se acordaron por numerosos socios de la misma...

La segunda corrida de Feria

Algabeño dió su nota, la de estoqueador macho.—Félix Rodríguez obtuvo, entre ovaciones y por aclamación general, la primera oreja de la temporada

Los dos gitanos, el uno salió «averiado» por medroso, y el otro tampoco se arrimó y escuchó lo «suyo»

COMENTARIOS

Vamos a comentar la segunda corrida de nuestra incomparable feria de Abril. En la reseña queda debidamente detallado cuanto con dicha fiesta se refiere...

Desde luego, a la corrida de ayer asistió más público—siempre dentro de una entrada mala—que a la primera de feria. Tal vez sería porque no actuó el indeseable diestro de Ronda, Cayetano Ordóñez (Niño de la Palma).

El resultado artístico tuvo partes plausibles, simpáticas, artísticas, valientes y ovacionables, que correspondieron al Algabeño y a Félix Rodríguez, como más adelante consignaremos...

Un pueblerino—no se moleste, amigo Pepe, que yo también lo soy—y un montañés vencieron ayer a dos flamencos, por ciento a cero.

La corrida del marqués de Villamarta, muy desiguales, como los corridos en cuarta, quinto y sexto lugar, y chicos y de escasos kilos—trato de una corrida de toros se trata—los restantes. En novilladas anteriores se han lidiado con más peso...

De condiciones de lidia se destacaron, en primer término, el cuarto, que fué superior en todos los tercios, siguiendo a éste el quinto. Al susodicho bicho cuarto le metieron, empujando el animalito y apretando el piquero, cerca de medio metro de palo, y a pesar de ello, no perdió la bravura, ni el temple ni la suavidad.

El que rompió plaza salió corretón y huido, intentando de buenas a primera, y después de barbear las tablas, saltar al callejón. Se empujó un poco en el tercio de varas, aconteciéndole algo parecido, en lo que se refiere a lo de corretón, al segundo. En general, los bichos no hicieron mala pinta con los jinetes, pues a algunos de los astados le pegaron y castigaron bien, porque ellos—los animalitos—se dejaron pegar y castigar. Quedamos en que para los toreros, los mejores el cuarto, en primer término, y después el quinto. Los demás, sin ser malos, y si torables, no reúnen las condiciones de los dos anteriores.

El séptimo era completamente manso. Un manso charlotesco, que se asustaba, se extrañaba, tímida y mansamente, de los capotes, por lo que fué devuelto a los corrales. Se lidió en su sustitución el sobrero, perteneciente a la ganadería de don Francisco Molina y Arias de Saavedra, hoy de la propiedad de don Eduardo Pagés. El animalito, de desarrolladas y afiladas astas, no era bravo, limitándose a cumplir modestamente en el tercio de varas, sin codicia ni pretensiones, como un peligroso intenciones. Sólo tenía apuro en la cabeza.

He aquí el peso de los bichos: Primero, 260 kilos; segundo, 250; tercero, 247; cuarto, 301; quinto, 282; sexto, 309; séptimo (de Pagés), 306, y octavo, 258.

Algabeño en nada se destacó como torero, siendo su labor en este aspecto deficiente y deslucida, aunque voluntariosa. Pero, en cambio, sobrealzó como estoqueador macho al despachar, principalmente, al bicho quinto, al que después de un pinchazo se metió guapamente, valientemente, superiormente, al volapié, siendo premiado este gesto, gesto de gallarda valentía, con una merecida y justificada ovación.

Por el momento acontecido a Cagancho tuvo que tomar estoque y muleta en el séptimo animalito. Pepe Algabeño volvió a tener otro gesto gallardo y valiente, y le duró el bicharraco breves momentos, pues cayó desplomado de un estoqueazo administrado «machamente», siendo de nuevo ovacionado el diestro.

Félix Rodríguez cortó en la tarde de ayer la primera oreja de la temporada, obtenida por aclamación general. Sin embargo, no tuvo una tarde completa, porque le faltó el debido material para ello. Su voluntad fué grande y mayores sus deseos, y hasta sus arreos. Las condiciones de los bichos que le correspondieron no fueron las más apropiadas para hacer labor meritoria y lucida, en lo que al veroniquero respecta, y en este aspecto, claro está que no hubo lucimiento.

Pero después llegó la hora de exponer y arrimarse, y para demostración los soberanos y archivables pares redondos que administró al toro segundo, practicados con una valentía y un arte extraordinarios. Después prosiguió el muleteo desahogado valientemente con la puerca contraria al quedado animal, hasta conseguir sacarle otro pase, tremendo, de igual clase que los anteriores.

En el toro sexto aún hizo más con la muleta el torero montañés. Empezó bien y lucidamente el trasteo; pero donde puso al público de pie fué en tres pases enormísimos, al natural, con la derecha, plásticos de arte y valor, y en los que aparecían en un solo y artístico grupo toro y torero. Tras pases tan estupendos y grandiosos, que arrancaron unánime y entusiasta ovación. ¡Qué tres pases más formidables! Una vez desahogado el toro a los pies del valiente y artístico lidiador, estalló una prolongada y ruidosa ovación, con la otorgación de la oreja del bruto y dos salidas al tercio.

Félix Rodríguez ha cortado la primera oreja de la temporada en la plaza de la capital de Andalucía. Significa un éxito. Que sea enhorabuena.

Cagancho tuvo una tarde desdichada. Y la tuvo porque no se arrimó, ni con el capote, ni con la muleta ni con el acero. Estuvo hecho una verdadera calamidad taurina. Debido a su extrema desconfianza, que motivaron sus medrosas faenas, fué alcanzado y aparatosamente corneado por el séptimo bicho.

Me congratulo de que la emoción cogida no haya tenido importancia alguna, y lamento que la desastrosa labor del espada, por demás intolerable é inadmisibile, que le valió en distintas ocasiones sendas broncas y abucheos, haya sido el prólogo de una actuación imposible y medrosa. Por lo que estamos viendo, parece que hay más de un Niño de la Palma.

Gitanillo de Triana tuvo otra tarde desdichada, desdichadísima, por no arrimarse. Curro Poyas no está en su sitio. Sus faenas no han podido ser más censurables y medrosas, a pesar de que le correspondió el bicho más bravo y toreadable de la tarde; el cuarto.

Debido a su pésima labor toreadora y matando escuchó ruidosas protestas. Curro Puyas perdió ayer los papeles. Y como llueve sobre mojado, procure el diestro desahogar las inseguridades, desconfianzas y demás zarandajas por el estilo, porque si no, veo la cosa mal, muy mal. Todo antes que seguir las máximas de Cayetano. Eso, nunca. Y no la seguiré. Creo yo.

Me he extendido más de lo que pensaba en los comentarios de la segunda corrida de feria. Para resumir—excentuando al Algabeño y a Félix Rodríguez, los demás catastróficos.

DON CRITERIO.

Las tiradas oficiales de Primavera de la Real Sociedad de Tiro de Pichones de Sevilla

Entre los importantes y numerosos premios que se disputan está la Copa España, para el día 26.— Los «palmarés» del codiciado trofeo

La Real Sociedad de Tiro de Pichones de Sevilla ha organizado, como todos los años, sus brillantes tiradas de primavera, que tendrán lugar los días 23 al 30 de Abril corriente y 1, 2 y 3 de Mayo.

Sabido es que a estas tiradas de la Real Sociedad de Sevilla concurren siempre las mejores escopetas nacionales, dando lugar a que los premios del importante y valioso programa sean disputadísimos.

La cantidad y calidad de tiradores este año ha de ser enorme, debido a que se tira en Sevilla la Copa España, que el pasado año ganó para la Real Sociedad sevillana el joven tirador local don José Cruz y que desde 1907 vienen disputando las Sociedades de España.

Además de la citada copa, hay otros premios tan importantes como el campeonato y el Gran Premio de Sevilla, el Premio Tablada, Copa del Comité de la Exposición, etc.

El programa de las tiradas, al detalle, es el siguiente:

Martes 23 de Abril

1.º Premio de S. M. el Rey. Pichones, 8; entrada, 50 pesetas; un cero excluye con derecho a igualar. El ganador obtendrá el premio y el 70 por 100 de las entradas para el ganador.

2.º Copa Príncipe de Asturias. Pichones, 1; entrada, 50 pesetas; distancia, 25 metros. La copa y el 70 por 100 de las entradas para el ganador.

3.º Copa Maceada. Pichones, 1; entrada, 50 pesetas. El premio y el 70 por 100 de las entradas para el ganador.

Miércoles 24

Campeonato de Sevilla. Pichones, 20 (8 la primera tarde y 12 la segunda); entrada, 125 pesetas, distancia, 25 metros. Tres cerros excluyen con derecho a igualar. Una copa de plata y 8.000 pesetas para el ganador.

Para este premio se celebrará rifa y subasta de escopetas, a las una y media de la tarde.

Jueves 25

1.º Campeonato de Sevilla (continuación). Pichones, 20. 2.º Piques convencionales.

Viernes 26

1.º Copa España. Pájaros, 1, entrada, 50 pesetas; matricula, 75 pesetas; distancia, 25 metros.

Algo sobre el historial de la «Copa España»

La tirada de la Copa España se organizó en Madrid, en el año 1907, para ser disputada una vez cada año, en la Sociedad a que perteneciera el tirador que la hubiera ganado el anterior.

De la misma son propietarias las sociedades de Tiro de Pichones de Madrid, Sevilla, Barcelona, Jerez, Huelva, Granada, Valencia y Alicante, que la costean por partes iguales.

La tirada de la Copa España sólo tiene lugar una vez al año, en el programa más importante de la sociedad depositaria, que es a la que pertenece el último ganador. Todas las sociedades se comprometen a dar otra copa, reproducción de la disputada, para el tirador que la gana.

Esta tirada tiene su reglamentación fija respecto al número de pichones, entrada, etc. Los tiradores, antes de comenzar la tirada, deben declarar por cuál Sociedad de las adheridas toma parte, y al no hacerlo se considera que lo hace por la en que está acreditado, y caso de que no exista esta circunstancia, por la Sociedad en que se celebra la tirada.

La tirada ha de verificarse, forzadamente, todos los años, y en caso contrario, pasará la copa a poder de la Sociedad que la tuviese anteriormente.

Además de las Sociedades citadas, también figura adherida la del Puerto de Santa María. (Concluirá.)

LOS MERCADOS CEREALES

Según información facilitada por el Colegio Oficial de Agentes Comerciales de Sevilla, los precios medios que figuran en este mercado de cereales, durante la semana del 8 al 13 de Abril, fueron los siguientes:

Semolas.—Para embargos, según gruesos, 74; para panificación en Sevilla, 70.

Harinas de trigo recios.—Fina extra, 68; 1.ª semolada, 66; 1.ª corriente, 54; 2.ª corriente, 64; y 3.ª corriente, 63.

Harinas de trigo blandos.—1.ª de fuerza (Aragón), 74; 1.ª media fuerza, 72; 1.ª candeal Castilla, 72; 1.ª candeal Andalucía, 69.

Salvados.—Harrilla en saco de 70 kilos, 36; rebaza en idem de 60, 30; fino en idem de 50, 26; basto en idem de 30, 26; triguillo 1.º en idem de 100, 28; y triguillo 2.º en idem de 100, 28.

La estancia en Sevilla de la Reina de Rumania

Ayer tarde regresó de Granada en avión

Como anunciábamos en nuestra edición anterior, la Reina María de Rumania, acompañada de su hija la princesa Heana, príncipes de Orleans y séquito, marcharon a Granada en el trimotor «Junkers».

Las augustas personas, después de permanecer varias horas en la ciudad de la Alhambra, regresaron a Sevilla a última hora de la tarde. El trimotor evolucionó sobre la ciudad, tomando tierra en Tablada después de un viaje feliz.

Al encuentro del «Junkers» salió una escuadrilla, que le dió escolta, realizando sobre la capital vistosas evoluciones.

La Reina, príncipes y séquito, después de ser cumplimentados en Tablada por el jefe de la Base, teniente coronel Delgado Brackenbury y toda la oficialidad, marcharon directamente al domicilio de la señora marquesa de Yanduri, donde se hospedaron.

Las augustas personas comieron en la intimidad, no saliendo a la calle. Hoy por la mañana se cree que las augustas personas pasearán por la feria en automóvil.

Grave accidente del trabajo

Procedente de Aracena, ingresó ayer tarde en el Hospital Central el obrero Francisco Labarda, de cuarenta y ocho años.

El facultativo de guardia le aprorció la fractura del brazo derecho, heridas en distintas partes del cuerpo y contusiones diversas, de pronóstico grave.

El citado obrero se hallaba subido en un poste reparando un cable, y tuvo la desgracia de que aquel vino a tierra, por resquebrajamiento del terreno, arrastrándose en la caída.

NOTICIAS

Ayer día 19 cumplió el noveno aniversario del fallecimiento de don Manuel Ortiz Santaella. Con un triste motivo reiteramos nuestro sentido pésame a la familia de finado.

Dr. ZBIKOWSKI OCULISTA Alfonso XII, 42 Dr. Arana, OCULISTA, Sagasta, 23.

GRAN GARAGE HOTEL.—Plaza del Sacrificio, 3, próximo a calle Oriente (hoy Luis Montoto), con entradas por calles San Florencio y Vía Crucis. Habitaciones, todo confort, desde cinco pesetas. Magníficos departamentos para familias y matrimonios. Restaurant a cargo del jefe de cocina del Alfonso XIII. Cuarto cincuenta cubierto. Servicio a la carta. Estancias para automóviles desde 2,50 pesetas. Taller de reparaciones. NO SE RECARGAN LOS PRECIOS DURANTE LAS FIESTAS. Teléfono, 31.810

Le ha vuelto el color natural a sus cabellos canosos

M. J. A. Mac Crea, que llamaban «el abuelo» por motivo de sus cabellos blancos, mediante la receta que a continuación exponemos, y dice que: «Está al alcance de cualquiera de poder hacer que sus canas o cabellos descoloridos vuelvan a su color natural, mediante el empleo de un remedio preparado por sí mismo, muy sencillamente, en su casa.»

En una botella de 1/2 de litro se echan 30 gramos de agua de Colonia (3 cucharadas de las de sopa), 7 gramos de glicerina (1 cucharadita de las de café), una cucharada de un remedio preparado por sí mismo, muy sencillamente, en su casa.

Con este medio se rejuvenecen en unos 20 años toda persona canosa. Dicho compuesto no es una tintura, no tiene el color cabelludo por delicado que sea, no es tampoco grasiento y queda indefinidamente. Haces desaparecer las caspa, y los cabellos se vuelven suaves y brillantes, favoreciendo, además, su desarrollo.

Las personas que deseen contribuir a esta suscripción pueden enviar sus donativos a la presidencia de la Junta provincial, Reyes Católicos, 25, 4.º al tesoro, señor conde de Ybarra, San José, 5.

ZOTAL

Para desinfectar cuadras

CORDOBA

Un suicidio

En el pueblo de Fernán Núñez ha puesto fin a su vida, ahorcadose, en su domicilio, la vecina de aquel pueblo Ana García del Rosal, quien desde hace tiempo se hallaba neurasténica, y en varias ocasiones manifestó su propósito de suicidarse.

Arrollada por un carro

Comunican de Iznájar que un carro conducido por Manuel Lechado Delgado arrolló a la niña de dos años Ramona Guencio Tejero, fracturándole ambas piernas. Estado de la niña fué calificado de gravísimo. Manuel fué detenido.—Viguera.

R. I. + P. A.

EL SEÑOR

DON JOSE MUÑOZ HOYS

Del comercio de esta plaza marido que fué de la señora

Doña Manuela Muñoz Torres

FALLECIO EL DIA 19 DE ABRIL DE 1929, a los cincuenta y un años de edad

Su viuda; sus hijos, J.ª María, don Manuel, don Emilio y don José; hermanos, doña Josefa, doña Beatriz, don Manuel y don Luis; hermanas políticas, tios, sobrinos y demás parientes y afectos, ruegan a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan al transporte de su cadáver que tendrá lugar hoy sábado, a las cuatro de la tarde, por cuyos actos de caridad les vivirán agradecidos. El duelo recibe en la casa mortuoria y despide en el Cementerio. Vivia, Luchana, 12.

PARQUE DE MARIA LUISA

A LOS

“Ambassadeurs”

Todos los días de seis a ocho y media

The Dansant a 8 pesetas

CENA, a las diez, a 20 pesetas

Atracciones sensacionales. Cocina de primer orden. Teléfono 31.358

LADRILLO HUECO DE ALICANTE ALMACEN DE HIERROS TABLADILLA (Detrás Telgónera) Carretera de Cádiz.—Teléfono 31.650

Turismo Internacional, S. A. MADRID VIAJE ESPECIAL A LA INAUGURACION DEL MONUMENTO A COLON EN LA R. BIDA. Salida de Sevilla, 8 de la mañana. Llegada a La Rábida, 10,30 de la mañana. Asistencia al acto oficial en lugar muy cercano y preferente. A la terminación, salida para Huelva y Almuerzo en el HOTEL INTERNACIONAL. Por la tarde salida para Sevilla. Todo comprendido 60 ptas. NOTA: El viaje se efectúa a en Autocar Bussing. Este viaje se va haciendo la película que el Patronato del Turismo edita para contrastar la importancia de la campaña de parte de la Prensa extranjera que viene haciendo contra los dos Certámenes españoles y el Estado General de España. Expedición de billetes, en América Palace Hotel

Aviso EL RESTAURANT América Palace Hotel Recientemente Inaugurado No aumenta sus precios durante la Feria y Exposición. ALMUERZO, 9 PESETAS COMIDA, 10 PESETAS

CADIZ

El "Giulio Cesare" ha llegado con cargamento para la Exposición

Regresó de su visita a varios puertos de la provincia el director general de Puertos, don Manuel Becerra, el cual ha manifestado que la construcción de este metro de línea de ferrocarril de la ciudad, cuyas obras costarán unas novecientas mil pesetas, se elevarán por administración.

El próximo domingo 31 saldrá de la parroquia de Extramuros la tradicional procesión de San José, para recorrer las calles de aquella alegre barriada, en la que se celebran diversos festejos con tal motivo.

Mañana dará una conferencia en el Centro de Sociedades Obreras, acerca del tema «Los problemas de la industria metalúrgica ante los Comités Paritarios», el secretario de la Federación Nacional de Metalúrgicos, Wenceslao Carrillo.

El buque seguirá viaje para la ciudad condal y Génova. Anoché el individuo Federico Reiz Susin, de treinta y cuatro años, en estado de embriaguez intentó suicidarse, arrojándose desde el segundo piso al patio de su domicilio, casa número 4 de la calle Sagunto Daponte, sufriendo diversas

lesiones graves y conmoción visceral. Se ha celebrado en la parroquia de Santa Cruz el bautizo del hermoso niño dado a luz por la señora doña Ana Garrido, esposa del excelente tenor de la compañía de zarzuelas Cerrillo-Aicálá Galiano, don José Luna.

El neófito, que recibió el nombre de Carlos, fue apadrinado por el joven periodista don Antonio O. Sánchez y su simpática hermana Paquiza, actuando como testigos varios compañeros del padro del recién nacido, incluso el notable actor gaditano Manolo Codeso.

Accidente marítimo

De madrugada, a consecuencia del duro temporal de Levante que reinaba desde las primeras horas de la noche, se le rompieron las amarras al pailebot de la matrícula de Villagarcía «Portosin», que había llegado el día anterior para cargar sal.

El barco se fué sobre la escalera de la punta de San Felipe, sufriendo importantes desperfectos. Un tripulante ha resultado herido.

A causa del imponente estado del mar, no pudo volver a bordo la tripulación de transporte de guerra «Almirante Lobo», que había desembarcado por la tarde, teniendo que permanecer en la Comandancia de Marina.—Gómez.

“El Liberal” en Huelva

NOTAS DEL DIA

La inauguración del monumento a Colón.—Llegada del crucero norteamericano «Raleigh».—El viaje presidencial.—Se reúne la Cámara de Comercio

Anoche fundó en la ría el hermoso crucero norteamericano «Raleigh», que viene para asistir al acto de inauguración del monumento a Colón, en representación de la Marina de los Estados Unidos.

Quedó anclado en la ría del Tinto, frente al monumento. El comandante del buque ha cumplimentado a las autoridades. Hoy fundeará el crucero español «Almirante Cervera», procedente de Lisboa.

Reina un fortísimo viento de Levante. Se ha reunido la Cámara de Comercio, bajo la presidencia del señor Cástro Ramirez, acordándose, entre otros asuntos de menos interés, presentar un Mensaje al jefe del Gobierno, con motivo de su visita a Huelva.

En dicho Mensaje se solicita: El apoyo del Gobierno para aliviar la situación que atraviesan las industrias mineras y conserveras en la provincia.

La plaza de las Monjas lucirá esta noche una espléndida iluminación, por acuerdo del Ayuntamiento. Hoy llega el trasatlántico «Buenos Aires», conduciendo a bordo una numerosa Comisión americana que viene para asistir

a la inauguración del monumento a Colón.

El alcalde, señor Duclós, ha publicado una patriótica alocución, invitando al pueblo de Huelva a recibir a la representación real, jefe del Gobierno y ministro de Marina, embajador de los Estados Unidos y otras representaciones que llegarán hoy, para asistir a la inauguración del monumento a Colón.

En la capital el entusiasmo es grandísimo. Los edificios públicos y casas particulares lucirán colgaduras. Llegarán nutridísimas Comisiones de todos los pueblos de la provincia.

Para dar una idea de las personas que vendrán hoy de los pueblos, basta decir que de La Palma, solamente, hay pedidos quinientos billetes del ferrocarril y habrá necesidad de formar un tren especial.

En todos los hogares, por modestos que sean, debe ocupar un lugar la Revista «La Moda Práctica».

Es la más económica. Dos números al mes, 75 céntimos. Diríjase a esta Administración, García de Viquesa, 30, y se le servirá gratuitamente un número de muestra.

SANLUCAR DE BARRAMEDA

Es esperada la reproducción de la nao Santa María

Una fiesta escolar y luna inauguración. El próximo domingo 21, a las cinco y media de la tarde, se celebrará en uno de los paseos que enfrentan con el mar la Fiesta del Arbol, a la que concurrirán los niños de ambos sexos de las Escuelas públicas.

Al acto, que se le dará inusitada solemnidad, han prometido concurrir Su Majestad la Reina María de Rumania, su hija la princesa Ileana y sus altezas reales los infantes de Orleans.

Terminada esta fiesta se procederá a la inauguración oficial del paseo, que partiendo de la margen izquierda de la Cañada llega hasta el lugar conocido por el Mazacote y a cuyo paseo se denominará por acuerdo del excelentísimo Ayuntamiento de Orión.

Ambos actos están invitadas las autoridades de todos los órdenes de la población, concurriendo el Ayuntamiento bajo maza.

Después de estos actos, Su Majestad y altezas serán obsequiadas con un «lunche» en la caseta de la playa, propiedad del Casino Sanluqueño.

La nao «Santa María» Dentro de varios días llegará a estas aguas la carabela de este nombre construída en los astilleros de Cadix y que es reproducción de la que condujo a Colón al descubrimiento de América.

go marchará a esa capital para estar en ella el día de la inauguración de la Exposición Ibero-Americana.

Notas varias

En la capilla bautismal de la parroquia de Nuestra Señora de la O, y por el coadjutor, señor Cano, ha recibido las aguas del Jordán una hija recién nacida de los estimados señores de Lara (don Teodoro).

Se le impuso el nombre de Sebastiana y fue apadrinada por el profesor de Instrucción pública don Eduardo Martínez Jiménez y su distinguida esposa.

Se encuentra establecido el doctor en Medicina don José López Ballesteros.

Visita regia. Ayer, a las doce del día, estuvieron en los Comedores escolares y de madres lactantes Su Majestad la Reina María de Rumania y su alteza real la infanta doña Beatriz de Orleans.

A la entrada del edificio esperaban a las erenas personas el señor alcalde y demás autoridades. El alcalde las obsequió con ramos de flores.

Los niños que concurren a los comedores ocasionaron a la Reina é infanta. Después pasaron a los pabellones donde está instalado el Hospital de la Misericordia, penetrando en las salas de los enfermos, prodigando a estos palabras de cariño y consuelo y obsequiándolos.—Zambrano.

DELICIOSO PURGANTE DE ACEITE RICINO. Sabor Naranja. Solero. Lea usted diariamente "Heraldo de Madrid".

PIANOS DE LAS MEJORES MARCAS NACIONALES Y EXTRANJERAS. VENTAS a plazos desde 50 pesetas mensuales. Almacén de Efectos Navales. PINTURAS JOSÉ VALERA. APARATOS de alta tensión.

Linea de Automóviles. BICICLETAS OTTO. 3º SEMANALES. Máxima solidez. Máxima ligereza. Máxima suavidad. Máxima elegancia.

1.000 FONOGRAFOS. ESTABLECIMIENTOS VIVAPHONE. 116, Rue de Vaugirard PARIS (Francia). Enviad las espuestas a B. R. EL NA B. L. B. O M. D. ID.

UNDERWOOD CHOCOLATES. Amattler. SON LOS MEJORES. Motores Crossley de Fama Mundial. Para Aceite GAS Gasolina etcétera.

INDICADOR ECONOMICO Cada palabra DIEZ céntimos por día PAGO ANTICIPADO

Arriendo piso principal. Arriendo piso principal. Venta de casas. Venta de casas. Venta de casas. Venta de casas. Venta de casas.

TEMPERATURA

Table with 2 columns: Temperature type (Máxima al sol, a la sombra, Mínima) and values (00,0).

El Liberal

SANTOS DE HOY

Santa Inés de Monte Pulciano, vg.

JUBILEO—Iglesia de Santa Isabel

EXTENSA INFORMACION DE TODO EL MUNDO

NOTICIAS DE ESPAÑA Y EXTRANJERO

CONFERENCIAS TELEGRAFICAS Y TELEFONICAS CON NUESTROS CORRESPONSALES

VIOLENTISIMO INCENDIO EN VARIOS MONTES DE GUIPUZCOA

Las llamas, empujadas por el fuerte viento reinante, hicieron presa en los espesos bosques de los alrededores, destruyendo cuanto encontraban a su paso

Tres caseríos han sido pasto de las llamas, y en Bilbao varias casas han sufrido también los efectos del fuego

Un comunicado del alcalde de Villabona

San Sebastián 19.—Esta mañana, a las once, se recibió en el Gobierno civil un comunicado telegráfico del alcalde de Villabona, en el que se daba cuenta de haberse declarado un terrible incendio en los montes que rodean aquella población.

Medidas de precaución. Ante la gravedad del siniestro, el gobernador civil adoptó urgentemente las medidas de precaución necesarias, poniéndose en comunicación con las fuerzas de miqueletas, y conceder de la dirección que llevaban las llamas, dió aviso a distintos pueblos de la provincia para que sus autoridades tomaran las medidas pertinentes para evitar la propagación del siniestro.

El incendio adquiere caracteres imponentes. Cuando las autoridades llegaron al lugar del fuego, éste había adquirido caracteres terribles. Un kilómetro más allá del lugar incendiado tuvieron que quedarse las autoridades, pues no había medio humano de acercarse al foco; tal era el horrible calor que las llamas desprendían.

El espectáculo que se presentaba ante la vista era verdaderamente aterrador. Grandes columnas de llamas avanzaban avivadas por el viento a una velocidad inusitada, prendiendo en los bosques que en aque los contornos son espesísimos.

Se sabe que en el accidente ha perecido el jefe mecánico de los servicios municipales, don Angi Roviralta, y otro bombero, cuya filiación aún se desconoce.

Los bomberos, al ver que sus trabajos eran insuficientes, requirieron el auxilio del servicio de incendios de Bilbao, pero éste no pudo acudir por estar trabajando en la extinción de otros varios siniestros declarados en dicha capital.

El servicio de Bermeo acudió en auxilio de los bomberos de Sestao, los cuales, después de grandes trabajos, lograron localizar el siniestro.

En los trabajos de extinción resultaron con lesiones, de pronóstico reservado, el bombero Esteban Seramante y un vecino.

Los daños ocasionados por el siniestro han sido de gran consideración.

El fuego se extiende a los montes Ollarzun. El ventarrón sigue en aumento. El alcalde de Irún dice que el incendio, de los montes de Navarra se extiende a Irún, continuando en los de Ollarzun.

Otro importante fuego en los montes Sullá. Hora y media más tarde de haber comenzado el incendio en los mon-

tes citados, se declaró otro de importancia en los montes Sullá.

Empujadas las llamas por el viento, que cada vez sopla con más fuerza, pronto el siniestro tomó proporciones aterradoras, avanzando destructor por el valle de Lezaca con dirección a Irún.

En San Sebastián la noticia de la catástrofe ha producido honda sensación, siendo numerosísimos los coches que han salido para el lugar del siniestro para presenciar el destructor espectáculo.

Las columnas de fuego a través de los montes llegaba a las cuatro de la tarde hasta Enderlaza.

No se tienen noticias de que hayan ocurrido víctimas.

Las noticias que a última hora de la tarde se reciben procedentes de «La Voz de Guipúzcoa» dan cuenta de que hasta ahora no ha habido ninguna desgracia personal.

En San Sebastián la noticia de la catástrofe ha producido honda sensación, siendo numerosísimos los coches que han salido para el lugar del siniestro para presenciar el destructor espectáculo.

Además del jefe resultó muerto el subcapatán Hoyuela, resultando heridos los demás ocupantes del coche.

El accidente ocurrió poco antes de pasar el expreso de Bilbao, al que se le avisó desde la estación próxima, evitándose así una tremenda catástrofe, pues según a mente hubiera descarrilado, ya que el lugar del accidente permite a los trenes grandes velocidades.

Al lugar del accidente acudieron todas las autoridades, el Juzgado y numeroso público.

El incendio pudo ser sofocado con los propios medios del sanatorio.

Los cadáveres estaban amortajados con el hábito de San Francisco. El de doña María estaba desfiguradísimo.

Al pie de los féretros estaba la ciudad que sirvió a los esposos, la cual no cesaba de llorar.

También se hallaba en el depósito una señora llamada doña Juana Martínez, unida por estrecha amistad a los esposos, la cual expresaba entre sollozos su asombro por lo ocurrido, afirmando que no podían darse personas más buenas ni más inofensivas.

Corroborando esto, recordaba la criada que cuando en la casa había necesidad de matar una gallina don Diógenes se reclinó en la última habitación.

Al depósito fueron llevadas varias coronas, entre ellas dos de flores artificiales de los hermanos Armillita, otra de Tato de Méjico y Ugalde y otra de Julián Pastor.

Un cuarto de hora antes de la fijada llegó al depósito el doctor Ferrand y en seguida se procedió a organizar el cortejo.

Sobre el féretro de doña María Teresa se colocó una de las coronas de los hermanos Armillita, un gran pensamiento y un ramo de flores que una señora colocó, destacándose del grupo que había en la calle. Las demás coronas se depositaron en la carroza que conducía el féretro de don Diógenes.

Trasladados los féretros a las carrozas, de las que arrastraban dos caballos, se puso en marcha la comitiva.

En el acompañamiento figuraba los señores Muñoz Seca, Pérez Fernández, Pérez Olivares, López Alarcón, Palomero, Coullant y Valera, las señoritas Perales y Torres Beltrán, Argomániz, los hermanos Armillita, Tato de Méjico y otros muchos amigos del finado.

El viaje de la Reina de Rumania a Granada. Granada 19.—A la una de la tarde llegó al Aeródromo de Armilla un avión trimotor Junkers, procedente de Sevilla, que conducía a la Reina de Rumania y su hija la princesa Helena, al infante don Alfonso de Orleans, a la princesa Beatriz y a sus hijos don Alfonso y don Ataulfo.

En el Aeródromo fueron recibidos por los gobernadores civil y militar y otras autoridades.

Los ilustres viajeros ocuparon varios autos y se dirigieron a la Alhambra visitándola detenidamente.

El comandante Franco salió por la tarde para Sevilla.

Para revisar el motor del «Numancia». Cádiz 19.—En una avioneta han llegado, procedentes de Los Alcázar y tras dura lucha con el mal tiempo, los comandantes Franco y Gallarza y el capitán Ruiz de Alda, con el propósito de examinar el motor del aparato en que darán la vuelta al mundo.

El comandante Franco salió por la tarde para Sevilla.

El Gobierno ha suspendido las funciones de la Universidad de Barcelona. Madrid 20 (4-30 mañana).—La «Gaceta» de hoy publica la siguiente real orden del ministro de Instrucción Pública:

«Las faltas colectivas de asistencia y los desórdenes cometidos en los últimos días por los alumnos de la Universidad de Barcelona requieren la debida sanción y que se evite sean inducidos como elementos de revuelta, por lo es de aplicar el real decreto ley de 16 de Marzo último, en la parte pertinente, como ya se hizo en casos análogos.»

En su virtud, S. M. el Rey (que Dios guarde) se ha servido disponer:

Primero.—Se suspendan las funciones y actuación docente de la Universidad de Barcelona por un período comprendido desde el día de hoy hasta el primero de Octubre de 1930 en que se restablezca su funcionamiento.

Segundo.—Durante el mencionado período podrán los catedráticos de la Facultad de Medicina, si así lo desean, continuar asistiendo a sus clínicas, procediéndose en otro caso al nombramiento de médicos que los sustituyan.

Tercero.—En tanto dure la suspensión, no podrá ningún alumno matricularse en dicha Universidad, excepto en la época oportuna los alumnos oficiales en el curso 1930-31.

Cuarto.—Cesan temporalmente en sus cargos durante el período de suspensión los decanos y secretarios de las Facultades o Secciones.

Quinto.—Durante el período de suspensión asumirán las funciones de Gobierno de la Universidad una Comisaría regia formada por el rector, que la presidirá, y cinco catedráticos designados libremente por el ministro de Instrucción Pública.

Sexto.—Serán atribuciones de esta Comisaría regia, además de la mencionada, las que expresamente le confiera el Gobierno y la de redactar y elevar al ministro un amplio informe en que se deprece e investigue lo ocurrido, indicando las responsabilidades habidas para algunos profesores y alumnos y proponiendo los premios y sanciones que se estimen procedentes.

Séptimo.—La Comisaría regia propondrá el régimen para la celebración de los exámenes del bachillerato universitario en el presente curso.

Octavo.—Durante el referido período de suspensión no podrán celebrarse Claustros de profesores, Juntas de gobierno ni de Facultad, ni reunión alguna de catedráticos o profesores, quienes, no obstante, podrán individualmente dirigir al Gobierno peticiones escritas.

Noveno.—Se impone a los alumnos oficiales de la Universidad de Barcelona la pérdida de sus matrículas, quienes podrán examinarse en las convocatorias del presente curso como alumnos libres en cualquiera de las Universidades del reino, excepto la de Barcelona y demás que hayan sufrido análoga sanción, pagando la matrícula correspondiente, teniendo derecho a examinarse por los programas de la Universidad de Barcelona.

Décimo.—Los alumnos libres que acreditasen por sus expedientes haberse matriculado en cursos anteriores en la Universidad de Barcelona, tendrán derecho cuando lo pidieren a ser examinados en cualquiera otra Universidad, con sujeción a los programas oficiales de la de Barcelona.

Décimo primero.—Para todo lo relativo a matrículas de los mencionados alumnos en otras Universidades, serán también aplicables las disposiciones de la real orden número 602 de este Departamento, fecha 6 del corriente mes.

De real orden aprobada por el Consejo de ministros, etc.»

La elección de la «Señorita Brasil» para el concurso de Galveston. Río Janeiro.—La proclamación de «Miss Brasil» en el estadio del Fluminense F. B. C. fué un acontecimiento. Asistieron más de 80 mil personas, que ocupaban todas las localidades del estadio y el campo.

La señorita agraciada con la representación del Brasil, Olga Bergamini de Sá, es objeto de manifestaciones públicas.

Una nota oficiosa. Ya han sido cursadas las invitaciones oficiales para la concurrencia de los diplomáticos y personalidades a la apertura de las Exposiciones de Sevilla y Barcelona.

Madrid 20 (4.30 madrugada).—En la Oficina de Censura han facilitado a la Prensa esta madrugada la siguiente nota oficiosa:

«Fijada oficialmente para la inauguración de la Exposición Iberoamericana de Sevilla el día 9 del próximo mes de Mayo y para la de la Exposición Internacional de Barcelona el 19 del propio mes, se han circular las oportunas comunicaciones invitando en nombre del Gobierno a asistir a la apertura de la primera a los representantes diplomáticos de Portugal y de los países americanos que participan en aquellos Certámenes.

RECTIFICANDO UNAS MANIFESTACIONES

Don Miguel Villanueva se dirige en carta al Presidente del Consejo y éste le contesta también por escrito

Madrid 19.—El ex Presidente del Congreso don Miguel Villanueva, ha dirigido al jefe del Gobierno la siguiente carta:

«Excelentísimo señor don Miguel Primo de Rivera.—Mi distinguido amigo: Como es absolutamente cierto que en ninguna ocasión haya yo declarado que el país se encontraba en quiebra económica, espero que en honor a la verdad se sirva usted rectificar ese aserto equivocado.

«¿Cómo pude yo hacer esa declaración? ¡Como ministro de Hacienda, cuando acababa de lograr, sin dificultad alguna que las Obligaciones del Tesoro al 5 por 100 vencidas en Mayo de 1923, se renovaran al 4 y medio por 100!«

«De usted afectísimo amigo seguro servidor q. e. s. m.—Miguel Villanueva.»

La contestación del general Primo de Rivera, dice: «Excelentísimo señor don Miguel Villanueva.—Mi distinguido

amigo: Los antecedentes que yo pude aducir para mantener mi aseveración de que el último ministro de Hacienda del pasado régimen, juzgaba en estado de quiebra al Tesoro público, los encontrará usted en la Prensa de aquellos días que le atribuya casi unánimemente la opinión de ser imposible a España mantener los gastos a que se veía obligada.

«De otra parte el sistema de emitir obligaciones a corto plazo de Deuda del Tesoro, no era el más indicado para el juicio a formar del estado de nuestra Hacienda, por lo cual, dando más importancia a los hechos que a las palabras, usted afirma no haber pronunciado las que yo he recogido, acreditando una vez más su prudencia y discreción, pero mixtificando la realidad.

«Desde luego puede hacer de esta carta el uso que le convenga y con ella reciba el testimonio de afecto de su seguro q. e. s. m.—Miguel Primo de Rivera.»

Continúa mejorando D. Roberto Castrovido. Madrid 19.— Sigue la mejoría iniciada en el estado del insigne periodista don Roberto Castrovido.

El último parte facultativo termina con la halagüeña impresión de que el estado del paciente hace concebir optimistas esperanzas.

El general Sandino ha sido autorizado para residir en Méjico. Nueva York 19.—Dicen de Méjico que el general nicaragüense Sandino ha sido autorizado para residir en territorio mejicano; pero absteniéndose de toda actividad política.

NUEVO SUPERIOR DE LOS DOMINICOS. Roma 19.—El Papa ha nombrado vicario general de los Padres dominicos al español padre Casas.

NOTICIAS DE MADRID. En el expreso de anoche salieron con dirección a Huelva el Presidente del Consejo y el ministro de Marina.

EXPLOSION DE UNA CARERIA. Madrid 19.—Cuando se hallaban trabajando varios obreros en la Glorieta de Embajadores en la reparación de una avería ocurrida en una careria de agua, se estableció un contacto entre los cables y se inflamó el gas, haciendo explosión una careria.

Los obreros del Canal de Isabel II, Pedro García Márquez y Juan Machado, resultaron heridos de consideración.

EL PRESIDENTE Y EL MINISTRO DE MARINA SALEN PARA HUELVA. Madrid 19.—Como estaba anunciado, en el expreso han salido con dirección a Huelva el Presidente del Consejo y el ministro de Marina, acompañados de varios funcionarios del ministerio de Estado.

Fueron despedidos en la estación por los demás ministros y las autoridades, representantes de la Unión Patriótica y altos funcionarios de varios departamentos ministeriales.

INAUGURACION DE ESCUELAS DE AVIACION EN ALBACETE. Madrid 19.—Según comunican en la Dirección de Aeronáutica, mañana se inaugurarán las nuevas escuelas de Aviación en Albacete.

Al acto se le quiere dar brillantez y solemnidad y asistirá al mismo el jefe superior de Aeronáutica, coronel Kinjelán.

EL HOMENAJE NACIONAL A PRIMO DE RIVERA. Madrid 19.—La Comisión del homenaje nacional al marqués de Sella citó esta tarde a los representantes de la Prensa para hacerles saber el resultado de la operación de recuento.

En un salón del ministerio y en varias grandes mesas se habían colocado los pliegos, cartas, telegramas y tarjetas.

El señor Domínguez manifestó la imposibilidad material de hacer un cómputo exacto, y les dió cuenta del cálculo que con mayor fundamento puede hacerse.

Las manifestaciones del día 14 de ayer en el ministerio 81.000 tarjetas y tickets, y calculando en un veinte por ciento las personas que por dificultades de la aglomeración no pudieron dejar tarjeta, hacen subir a 104.000 las personas que tomaron parte en la manifestación.

Además se recibieron 5.786 despachos de barcos en navegación y entidades. Como cada uno de estos despachos representa una colecti-

vidad, y calculando quince personas por despacho, hacen un total de 80.000.

La Agricultura y los mineros aparecen adheridos en su mayoría, el magisterio con veinticinco mil firmas, y conste—terminó el señor Domínguez—que hilamos tan delgado que no aceptamos los trescientos mil previstos del porvenir porque han venido las firmas en un orgullo englobadas.

Como nota interesante dire por último que una Comisión de señores ha recogido en ocho días sesenta y tres mil firmas de mujeres.

EL «JESUS DEL GRAN PODER» CONTINUA EN SANTIAGO DE CHILE. Madrid 19.—La Compañía Trasradio ha enviado a los periódicos el siguiente despacho: «Santiago de Chile.—Los aviadores capitanes Jiménez e Iglesias no han podido salir hoy debido al mal tiempo.»

MUERTE REPENTINA DEL DIRECTOR DEL BANCO DE INGLATERRA. París 19.—Ha circulado el rumor de que lord Reveltoke, director del Banco de Inglaterra y vocal técnico del Comité británico de reparaciones, ha fallecido esta mañana. Según estos rumores, el lord ha aparecido muerto en su cama.

La Embajada de la Gran Bretaña ha confirmado en las primeras horas de la tarde el fallecimiento de lord Reveltoke, diciendo que ha fallecido en su mismo lecho en el Hotel donde vivía, a consecuencia de una embolia.

Los vocales del Comité de reparaciones se han reunido para expresar su sentimiento por el fallecimiento de su compañero, acordando aplazar la sesión de hoy hasta el próximo lunes.

LA LABOR DEL COMITÉ DE REPARACIONES. París 19.—La impresión general acerca de las deliberaciones del Comité de reparaciones, es la de que Alemania desea participar en la redacción del informe final. En este caso, la Delegación alemana, podrá formular nuevo informe o presentar nuevas proposiciones.

Lea usted mañana EL LIBERAL.

Los primeros trabajos para el túnel bajo el Estrecho de Gibraltar

Tarifa 19 (9-15 n.).—Ha llegado a esta ciudad don Pedro Jevonius, autor del proyecto de túnel bajo el Estrecho de Gibraltar.

Su viaje tiene por objeto reconocer el punto elegido en la costa de Tarifa para iniciar los sondeos con los elegidos en la costa africana.

Acompañado por las autoridades estuvo el señor Jevonius en el sitio, de donde según marca su proyecto, debe partir el túnel.

En el mes de Julio darán comienzo los sondeos por la Comisión de estudios nombrada. También se harán sondeos en el Estrecho, empleando medios adecuados.—Terán.

Indemnización a Holanda por las pérdidas de su Marina durante la guerra. La Haya.—El Gobierno ha aceptado el ofrecimiento de un millón de florines, hecho por el Gobierno de la Gran Bretaña, como compensación por las pérdidas sufridas por la Marina holandesa durante la gran guerra.

La Exposición de Sevilla. Gijón.—El Real Instituto Jovellanos de ésta hizo entrega hoy a un delegado de la Exposición de Barcelona de cuatro retratos al óleo, uno de Carnicerio y el resto atribuidos a Goya, y de 137 bocetos de varios autores, entre los que figuran muchos de Goya, todo ello propiedad de dicho Centro docente, seleccionados para figurar en aquella Exposición. Los cuadros se valoran en 50.000 pesetas, y los bocetos en 500.000, figurando entre ellos doce que se tasaron en 25.000 cada uno.

San Sebastián.—El Centro de Atracción y Turismo ha encargado a París un diorama de San Sebastián para exhibirlo en la Exposición de Sevilla. Sus dimensiones son seis metros y medio de largo, por uno de alto, y presenta una bella perspectiva de la capital desde el monte Igueldo.

NOTICIAS DE MADRID. En el expreso de anoche salieron con dirección a Huelva el Presidente del Consejo y el ministro de Marina.

EXPLOSION DE UNA CARERIA. Madrid 19.—Cuando se hallaban trabajando varios obreros en la Glorieta de Embajadores en la reparación de una avería ocurrida en una careria de agua, se estableció un contacto entre los cables y se inflamó el gas, haciendo explosión una careria.

Los obreros del Canal de Isabel II, Pedro García Márquez y Juan Machado, resultaron heridos de consideración.

EL PRESIDENTE Y EL MINISTRO DE MARINA SALEN PARA HUELVA. Madrid 19.—Como estaba anunciado, en el expreso han salido con dirección a Huelva el Presidente del Consejo y el ministro de Marina, acompañados de varios funcionarios del ministerio de Estado.

Fueron despedidos en la estación por los demás ministros y las autoridades, representantes de la Unión Patriótica y altos funcionarios de varios departamentos ministeriales.

INAUGURACION DE ESCUELAS DE AVIACION EN ALBACETE. Madrid 19.—Según comunican en la Dirección de Aeronáutica, mañana se inaugurarán las nuevas escuelas de Aviación en Albacete.

Al acto se le quiere dar brillantez y solemnidad y asistirá al mismo el jefe superior de Aeronáutica, coronel Kinjelán.

EL HOMENAJE NACIONAL A PRIMO DE RIVERA. Madrid 19.—La Comisión del homenaje nacional al marqués de Sella citó esta tarde a los representantes de la Prensa para hacerles saber el resultado de la operación de recuento.

En un salón del ministerio y en varias grandes mesas se habían colocado los pliegos, cartas, telegramas y tarjetas.

El señor Domínguez manifestó la imposibilidad material de hacer un cómputo exacto, y les dió cuenta del cálculo que con mayor fundamento puede hacerse.

Las manifestaciones del día 14 de ayer en el ministerio 81.000 tarjetas y tickets, y calculando en un veinte por ciento las personas que por dificultades de la aglomeración no pudieron dejar tarjeta, hacen subir a 104.000 las personas que tomaron parte en la manifestación.

Además se recibieron 5.786 despachos de barcos en navegación y entidades. Como cada uno de estos despachos representa una colecti-

vidad, y calculando quince personas por despacho, hacen un total de 80.000.

La Agricultura y los mineros aparecen adheridos en su mayoría, el magisterio con veinticinco mil firmas, y conste—terminó el señor Domínguez—que hilamos tan delgado que no aceptamos los trescientos mil previstos del porvenir porque han venido las firmas en un orgullo englobadas.

Como nota interesante dire por último que una Comisión de señores ha recogido en ocho días sesenta y tres mil firmas de mujeres.

EL «JESUS DEL GRAN PODER» CONTINUA EN SANTIAGO DE CHILE. Madrid 19.—La Compañía Trasradio ha enviado a los periódicos el siguiente despacho: «Santiago de Chile.—Los aviadores capitanes Jiménez e Iglesias no han podido salir hoy debido al mal tiempo.»

MUERTE REPENTINA DEL DIRECTOR DEL BANCO DE INGLATERRA. París 19.—Ha circulado el rumor de que lord Reveltoke, director del Banco de Inglaterra y vocal técnico del Comité británico de reparaciones, ha fallecido esta mañana. Según estos rumores, el lord ha aparecido muerto en su cama.

La Embajada de la Gran Bretaña ha confirmado en las primeras horas de la tarde el fallecimiento de lord Reveltoke, diciendo que ha fallecido en su mismo lecho en el Hotel donde vivía, a consecuencia de una embolia.

Los vocales del Comité de reparaciones se han reunido para expresar su sentimiento por el fallecimiento de su compañero, acordando aplazar la sesión de hoy hasta el próximo lunes.

LA LABOR DEL COMITÉ DE REPARACIONES. París 19.—La impresión general acerca de las deliberaciones del Comité de reparaciones, es la de que Alemania desea participar en la redacción del informe final. En este caso, la Delegación alemana, podrá formular nuevo informe o presentar nuevas proposiciones.

Lea usted mañana EL LIBERAL.

Al ir a combatir un incendio un auto de los bomberos se precipita por un puente, resultando dos muertos y varios heridos

Santander 19.—A mediodía se recibieron noticias dando cuenta de que en el Sanatorio marítimo de Pedrosa se había declarado un incendio de gran importancia.

El alcalde de Santander dispuso que salieran inmediatamente los bomberos de la capital para combatir el siniestro.

Una bomba automóvil, al pasar por un puente que existe en las inmediaciones del pueblo de Portejos, se precipitó desde ocho metros de altura, por haberse hundido de aquél.

Se sabe que en el accidente ha perecido el jefe mecánico de los servicios municipales, don Angi Roviralta, y otro bombero, cuya filiación aún se desconoce.

NUEVOS DETALLES DEL ACCIDENTE. Santander 19.—Se tienen nuevos detalles del accidente ocurrido cerca de Portejos.

Para combatir el incendio del sanatorio, salió el automóvil grande con el material necesario, llevando al jefe mecánico don Angel

Roviralta, al subcapatán José Hoyuela, a los bomberos Gregorio de Pablos y Juan Pérez, y al corneta del Cuerpo Pablo Descalzos.

Cuando el auto marchaba a velocidad vertiginosa, al llegar al puente antes citado y pretender cruzarlo la dirección del vehículo, éste rompió la barandilla, precipitándose sobre la vía del tren, desde una altura de más de ocho metros.

Además del jefe resultó muerto el subcapatán Hoyuela, resultando heridos los demás ocupantes del coche.

El accidente ocurrió poco antes de pasar el expreso de Bilbao, al que se le avisó desde la estación próxima, evitándose así una tremenda catástrofe, pues según a mente hubiera descarrilado, ya que el lugar del accidente permite a los trenes grandes velocidades.

Al lugar del accidente acudieron todas las autoridades, el Juzgado y numeroso público.

El incendio pudo ser sofocado con los propios medios del sanatorio.

Los cadáveres estaban amortajados con el hábito de San Francisco. El de doña María estaba desfiguradísimo.

Al pie de los féretros estaba la ciudad que sirvió a los esposos, la cual no cesaba de llorar.

También se hallaba en el depósito una señora llamada doña Juana Martínez, unida por estrecha amistad a los esposos, la cual expresaba entre sollozos su asombro por lo ocurrido, afirmando que no podían darse personas más buenas ni más inofensivas.

Corroborando esto, recordaba la criada que cuando en la casa había necesidad de matar una gallina don Diógenes se reclinó en la última habitación.

Al depósito fueron llevadas varias coronas, entre ellas dos de flores artificiales de los hermanos Armillita, otra de Tato de Méjico y Ugalde y otra de Julián Pastor.

Un cuarto de hora antes de la fijada llegó al depósito el doctor Ferrand y en seguida se procedió a organizar el cortejo.

Sobre el féretro de doña María Teresa se colocó una de las coronas de los hermanos Armillita, un gran pensamiento y un ramo de flores que una señora colocó, destacándose del grupo que había en la calle. Las demás coronas se depositaron en la carroza que conducía el féretro de don Diógenes.

Trasladados los féretros a las carrozas, de las que arrastraban dos caballos, se puso en marcha la comitiva.

En el acompañamiento figuraba los señores Muñoz Seca, Pérez Fernández, Pérez Olivares, López Alarcón, Palomero, Coullant y Valera, las señoritas Perales y Torres Beltrán, Argomániz, los hermanos Armillita, Tato de Méjico y otros muchos amigos del finado.

La tragedia del matrimonio Ferrand. Don Diógenes dejó designado el Consejo de familia.

Madrid 19.—Hoy se personó en el Juzgado que instruye las diligencias con motivo de la tragedia desarrollada en la calle Don Ramón de la Cruz, el hermano del Ratoncito doctor Ferrand.

También acudió al Juzgado el señor Torres Beltrán, que se hallaba en Málaga y al tener conocimiento del suceso vino a Madrid.

Igualmente estuvo en el Juzgado el ilustre escultor señor Coullant Valera.

A estos señores se les hizo entrega de las cartas dirigidas a ellos que recogió el Juzgado en el domicilio del matrimonio Ferrand.

El Juzgado recogió también otras cartas, hasta cerca de veinte, dirigidas por don Diógenes a sus amigos. De todas ellas se hizo cargo el señor Coullant Valera para hacerlas llegar a sus destinatarios. También recogió las llaves del cuarto.

Don Diógenes, en uno de los documentos de que se incautó el Juzgado, dejó designadas las personas que han de constituir el consejo de familia de sus hijos. Para el cargo de tutor designa a Coullant Valera, para el de protector al señor Torres Beltrán y a los señores Muñoz Seca y Pérez Fernández.

Por referencias particulares, se sabe que don Diógenes suplica a sus amigos protección para sus hijos.

Entierro de los protagonistas de la tragedia. Madrid 19.—Esta tarde se verificó la conducción de los cadáveres del matrimonio Ferrand desde el depósito judicial hasta el cementerio del Este, donde recibieron sepultura.

Desde una hora antes numeroso público, en su mayoría mujeres, se agolpaba a las puertas del depósito con la pretensión de ver los cadáveres. La aglomeración de personas fué tan grande,