

SACAR EL CRISTO

Los conservadores ponen el grito en el cielo lamentándose amarguamente del hecho, después de todo inofensivo, de haber roto, a tramanos, el tema, harto estérilmente manoseado, de los últimos desastres.

Y sacan como el predicador gerundiano el mal Cristo de los intereses dinásticos, diciendo que de tamaños debates sólo pueden salir ganando los enemigos de las instituciones.

Estéril lamentación: del debate que ahora y luego se suscite sobre tan cansado tema, no saldrá ganando nadie, por la sencilla razón de que la opinión sabe, por dolorosa experiencia, que los viejos partidos, únicos realmente responsables, utilizan el asunto no más que como arma para destrozarse cordialmente.

Maldito si el país obtiene con toda esta gárrula bullanga un solo átomo de beneficio.

¿Los responsables? ¿Dónde están los responsables? En la cumbre del poder, en el ejercicio de una oligarquía descarada los unos; en las puertas del mando los otros; aposentados todos en las estancias del dominio; apercebidos a disfrutar lo que dure de este pobre feudo nacional, reducido a las proporciones de su menzugo y esquilimado territorio actual.

Y ellos son los que hablan de responsabilidades!

Palabras son esas que se las lleva el viento. Por eso, mientras los hombres de la derecha se tiran todos los trastos a la cabeza, con una falta de mansedumbre que es todo un poema, las oposiciones avanzadas de ambos extremos presencian el espectáculo, no sabemos si regocijadas o doloridas, adoptando la actitud gubernamental, el sosiego ordenado de los que no llevan nada puesto en la riña; nada más sino la parte de infelicidad que a cada español nos toca.

Es risible; y más, que cuando son los conservadores los que remueven la charca, se lamentan de los efectos infecciosos de tal operación, invocando el sagrado interés dinástico, que viene a ser en su boca el consabido grito que daba el cómico malo cada vez que los morenos comenzaban la ovación: «¡Viva el rey absoluto!»

Con lo cual el mal cómico pasaba sin deterioro, y mal comía, que era todo el problema que llevaba dentro.

EL FRÍO

El descenso de la temperatura en Madrid es alarmante, y el día de ayer señalaba el termómetro nueve grados bajo cero, cayendo una abundante nevada.

Nuestros telegramas de la temperatura dan frío.

En Valencia, Avila y Guadalajara, el frío es intensísimo, pero en el extranjero, según las últimas noticias, ha llegado hasta el punto de que en Aberville se llegó a 13 bajo cero, y en Bruselas los transeúntes han caído en la calle congestionados, y en Saint-Gilles y Santolmy se han encontrado por las calles algunos transeúntes muertos de frío.

CUENTO

El angelito rubio

Cuando Manuel supo que estaba totalmente arruinado, empezó a echar sus cuentas. Era la primera vez que las echaba.

Temperamento frío en esto de tomar resoluciones, condensó el porvenir en esta forma: «Luchar bárbaramente por el pedazo de pan, ó irse mansa y correctamente al cementerio? O por lo último: es más señorial... y hasta más cómodo.

Con la pistola en el bolsillo iba mi hombre cuando pasó a su lado una mujer rubia de incomparable belleza. El suicida aspiró con ansia la estela de aroma de violetas que dejó al pasar, y ¡caramba! qué hermosa es la vida! —dijo con un tono doliente, como si ya estuviera sintiendo la nostalgia de todos los goces mundanos.

—De todos modos, bien puedo aguardar. Ninguna escritura he firmado para esto, ¡yo que he firmado tantas!

Y con la pistola en el bolsillo, acariaciéndola como a un juguete, echó a andar en pos de la mujer, bañándose todo entero en la suavísima estela de aromas de violetas.

La casualidad, el destino, el dios tronio que ata y desata los cabos que son la urdimbre de la pasión, entretuvose aquel día en tejer una espléndida tela en que Manuel y la mujer rubia cayeron como mariposas cazadas en el jardín de la vida.

Alboreaba ya, cuando Manuel salió de la casa donde se había reconciliado con el mundo.

—¡Está de Dios que por ahora no me mate!

La escala de la pasión es infinita. Los primeros peldaños son fríos, marmóreos, lustrosos y tersos, como las caricias, como los deseos, como las primeras sensaciones juveniles. Después son ásperos, desiguales, ardorosos y cada vez más difíciles. ¡Ay, del que no se pára a tiempo en mitad de la escala!

Manuel quiso apurar toda la copa, como si en aquel su retorno a la vida le espoleara el ansia compensadora de gozar y de sufrir, viviendo intensamente.

Ella también ponía casi toda su alma en esta resurrección... Tenía un miedo horrible a la «prosa», a la vil serie de actos ordinarios, entre los que la vida discurre como por un sendero aburrido, lleno de hastío.

Ella había soñado con una vida ideal, imposible acaso, pero no quería otra.

Y de pronto, en medio de aquella exaltación, de aquel delirio, la «prosa» odiada la dió el zarzapero, entró de lleno en la vil serie de actos de la vida ordinaria.

Y espantada, huyó, dejando todo el rencor escrito en una carta que Manuel no pudo, no quiso leer entera.

—¡Estaba de Dios; ahora sí que me mate!

Salió aquella noche del casino diciendo para sí:

—Ni siquiera hay uno que se imagine que habló conmigo la última vez.

Antes de hacer la cosa entró en un café; escribió una carta de seis líneas; después se quedó pensativo, mirando la calle solitaria, en cuyas losas húmedas se reflejaba la luz de los faroles.

Así como entre sueños, oyó el rasgueo de un guitarrillo, luego una copla lanzada a la brisa de la noche por una boca infantil, después el rumor de una disputa, las blasfemias de un borracho, y por último, el golpe seco, quejumbroso, de la guitarra, rompiéndose contra alguna cabeza.

Acudió sollozando; encontróse envuelto en un grupo de obreros que sacaban de entre los brazos de una fiera ebria a una chiquilla; ésta, convidada de su aspecto de caballero, se abrazó a él, toda temblando, y empujándole en su huida, la sacó del grupo.

—¿Qué ha pasado? Dímelo.

—Ese borracho es mi hermano; el ciego de la guitarra le da dinero por llevarme a cantar. Esta noche quería más, y nos ha pegado.

—Lo dejaré para luego—dijo Manuel.

—Pongamos en salvo a esta chiquilla, que, aunque fea como un demonio, al fin es débil.

Y con ella de la mano, entró en su casa.

sa, decidido a dejarla allí, a buscarle amparo y a salir luego para matarse en cualquiera parte, como un suicida vulgar.

Entró, y vió sobre la mesa una carta blanca y placentera como un ampo de nieve.

Adivinó de quién era. La abrió temblando y la leyó de un golpe, de una sola ojeada...

«¡Qué mala soy! Estoy arrepentida. Ven, te espero. ¿Sabes por qué me arrepentí? Porque soñé esta noche que un angelito rubio me besaba... y que tu lo traías de la mano. ¿Tú crees que no? Yo sí lo creo.»

Manuel se volvió hacia la chiquilla y la besó bruscamente. Y como ella se sobrecogiera, le dijo:

—No eres tu ese angelito... pero es lo mismo. Entre tú y el otro, nos habéis salvado.

José Nogales.

MUSEO PROVINCIAL

Las obras del Museo Provincial no siguen con toda la actividad que se deseara fuese, a fin de que pudieran darse por terminadas la primavera próxima, en que tan grande es el número de visitantes a aquel local.

Las techumbres de los salones altos, donde estaban colocadas las pinturas sevillanas de los siglos XVII y XVIII, aún no han empezado a reconstruirse; los pararrayos, que en distintas ocasiones se han pedido, permanecen sin colocar; gran parte de la galería alta, se encuentra aún cerrada para el público, y lo que es peor, el servicio especial de incendios que el edificio reclama, aún no ha llegado a establecerse en las condiciones que debiera.

El día que ocurra una desgracia en nuestro Museo, que tantas joyas artísticas aterrorizarán las lamentaciones, y sería harto triste y sensible que, cuando se quisieran poner los remedios éstos ya fueran tarde.

Por ahora, lo único que puede darse de las reformas del Museo por terminadas, son algunas salas en que han colocado pinturas de muy aceptable mérito, que antes estaban en los almacenes, y cuyas salas sirvieron hasta aquí de dependencia a la servidumbre del edificio.

A LA PRENSA Y AL PÚBLICO

No es sólo deber de cortesía, es obligación de gratitud y de afecto: gracias muy sinceras hemos de dar a los queridos compañeros de trabajo, que con tan fielmente tradujeron hoy el pensamiento que entraña nuestra publicación, y que en términos tan correctos y cariñosos nos saludan. Todos ellos saben cuán sentidamente les correspondemos.

Gracias también al público sevillano por la acogida entusiasta que dispensó a nuestro primer número, y con creciente entusiasmo mantiene cerca de nosotros una atmósfera de cordial afecto que nos obliga en su servicio y nos apetece a hacer en lo que le sea beneficioso, todo linaje de sacrificios y toda suerte de esfuerzos para corresponder en la medida de nuestra voluntad y de nuestro agradecimiento, al éxito con que el público sanciona nuestra labor.

Si nobleza obliga, nosotros nos encontramos hondamente obligados para con el público que vierte sobre nosotros sus favores en este comenzar de una tarea árdua por demás, pero gratísima, en cuanto pueda redundar en beneficio de una región tan merecedora de todos los bienes y prosperidades.

NOVEDADES VIEJAS

Duro es decirlo, pero es bien que se diga. Como los más de los españoles cultos tienen por caso de menos valer el ocuparse en estudiar la historia de su país, y desdeshan lo nacional por el solo hecho de serlo, y aman lo extranjero, por extranjero preferir,

ble y aun adorable, poco más que nada se sabe de nuestra antigua vida.

Publícanse libros y se quedan como inéditos, si es que tratan de cosas de antaño. De nuestros libros antiguos, no se diga: ¡huelan a muertos! ¡Volver la cara atrás! ¡Qué disparate! ¡El pasado? ¡Bah! ¡España? ¡Qué nación tan trasnochada y tan flambrel!

Extranjerismos, extranjerismos, Porque es bien que nos EXTRANJERISEMOS.

Así, en lo intelectual, en lo indumentario, en todo, somos súbditos de cualquiera parte, menos de España, en donde sólo queda una cosa puramente nacional: las corridas de toros.

Y así es tarea facilísima echarse a inventores de lo inventado, a descubridores de lo descubierta, a escritores de lo escrito.

No quiero hablar por ahora de la famosa Ley de Mellado, que es una incompleta rapsodia de las antiguas ordenanzas municipales de muchos de nuestros pueblos; vejez de tomo y lomo que cayó en desuso por la malicia de los hombres y por su constante ansia de burlar el precepto divino: *In sudore vultus tui...*

Ni quiero hablar tampoco del sufragio universal, que, con tales o cuales restricciones, ya existía en nuestros concejos del siglo XVI, sin las urnas de cristal, muebles propios de escamoteadores, ni el vergonzoso y ridículo secreto del voto, ni las fullerías de chapuceros eserutinios, más a propósito para conferir la representación de los electores al cunero que al hijo legítimo, sino en la solemne y ya par sencilla forma de una escritura de mandato, punto menos que imposible de falsar.

Trataré tan sólo de la gran novedad del día: de la *novísima* reforma del Sr. Dato; del reloj de veinticuatro horas.

Algunos periódicos, recordando que don Antonio Agustín, nacido en 1516, refiere en uno de sus libros que en Bolonia «había un reloj cuya campana solía tañer las veinticuatro horas a la larga, sin faltar ninguna», llaman plagiaris y retrógrado. Pero ¿qué habremos de llamarlo al caer en la cuenta de que por los años de 1381, reinando D. Pedro I, el cardenal D. Pedro Barroso, arzobispo de Sevilla, jugó al Sr. Dato la mala pasada de anticiparse y deslucirlo mandando construir un reloj que tañese veinte y cuatro badajadas?

Nada más cierto. Juan de Avión, médico del dicho prelado, escribía en 1381 (era de 1419) su *Sevillana Medicina*, libro muy curioso, impreso por primera vez en 1545, gracias al cuidado del célebre Dr. Monardes, y reproducido hace 15 años por la Sociedad de Bibliófilos Andaluces; en el capítulo XXVI, página 161 de la reimpresión, se lee:

«Y desta figura deve ser regido el tiempo del comer, y el que quisiere regirse por física (fágallo) el que lo pudiere, y el que non pudiere hacerlo, coma quando pudiera y tuviere guisado; y como quier que agora sería grave de comer a estas horas ciertas, de aquí adelante non será graue, por quanto nuestro señor el Arzobispo de Sevilla, que mantenga Dios, mandó fazer un reloj que ha de tañer veinte y quatro badajadas: a la primera ora del día una ora, y a la segunda dos, y a la tercera tres, fasta que se cumplan veinte y quatro oras que ha en el día y en la noche natural; y es en tal figura, que lo oyrán más de media legua fuera de la ciudad, y esto embloque mucho a la ciudad, ca cumple mucho a todos los de Sevilla, también a los legos como a los religiosos, por muchas maneras.»

Corolarios de este artículo, ó lo que fuere:

1.º Que *nihil novum sub sole*, ó lo que es lo mismo: que los relojes de veinticuatro horas se inventaron el año de la manita.

2.º Que lo deshecho por malo y por viejo (pues había de ser pensosa tarea, y gran derroche de tiempo, y trabucuenta frecuentísima el contar hasta veinticuatro campanadas), se adopta ahora por nuevo y archisuperior.

3.º Que desde hoy tener la cabeza a las trece será cosa que a todos suceda una vez cada día, y no atributo exclusivo de los distraídos y los locos.

4.º Que el Sr. Dato, al agasajarnos con esta deplorable confusión, en que ya, porque lo ignoramos todo, no sabemos ni en qué hora vivimos, ha dado una campanada: la vigésimaquinta.

El Sr. Francisco de Osuna.

NUEVA OBRA DE LOS QUINTERO

(POR TELÉGRAFO)

Madrid 7, (2-30).

Apesar de la nieve ha asistido gran concurrencia al beneficio de la eminente actriz María Guerrero, verificado en el Teatro Español.

Después del drama *Mancha que limpia*, que proporcionó a su autor, el Sr. Echeagaray, ovación ruidosísima, se estrenó una nueva obra de los hermanos Quintero, un drama en un acto y dos cuadros titulado *La pena*.

El asunto se reduce a la vida de un matrimonio desavenido, al que no logra unir el cariño de su hija.

Esto constituye el primer cuadro, que gustó mucho por la delicadeza del pensamiento y los muchos chistes de buena ley que se suceden sin interrupción.

En el segundo cuadro se supone muerta la hija, logrando juntar la pena a matrimonio, cosa que no logró la niña. Este cuadro resulta demasiado lúgubre y un tanto monótono; agrado menos que el anterior.

La obra, muy bien escrita y superiormente interpretada por María Guerrero, la Ruiz y Mendoza.

Los autores fueron llamados tres veces al final de la obra.—T. Arimón.

LOS CARTELES DE FERIA

Los carteles anunciadores de nuestras renombradas fiestas de Abril, que tanto interés despiertan y dan siempre origen a no pocos comentarios, comenzaron a publicarse, artísticamente ilustrados, en 1878.

Desde esta fecha los progresos de la litografía han sido grandísimos: al cartel anunciador se le concede hoy una importancia que antes no tenía y los más notables artistas del extranjero han ilustrado muchos, verdaderamente notables.

Por la siguiente lista verá el lector los artistas sevillanos que han ejecutado, de 1878 al presente, los carteles de Semana Santa y Feria:

- 1878 D. José Chaves y Ortiz,
- 1880 Autor anónimo.
- 1882 D. José Chaves y Ortiz.
- 1883 D. Tomás Povedano.
- 1884 Autor anónimo.
- 1885 D. N. S.
- 1886 D. Francisco Anaya y León.
- 1887 D. Francisco Anaya y León.
- 1888 D. Tomás Povedano.
- 1889 D. Juan Moreno Suárez.
- 1890 D. José García Ramos.
- 1891 Autor anónimo.
- 1892 Autor anónimo.
- 1893 D. Juan Moreno Suárez.
- 1894 D. E. Candela.
- 1895 D. Nicolás Soro.—D. E. Candela (dos carteles.)
- 1896 D. Francisco Narbona.
- 1897 D. Salvador Clemente.
- 1898 D. Ricardo López Cabrera.—Don Francisco Narbona (dos carteles.)
- 1899 Autor anónimo.
- 1900 D. Gonzalo Bilbao.

El cartel de 1891 ha sido encomendado a D. José Rico y Cejudo, y de su obra nos ocuparemos con alguna atención brevemente.

TRIBUNALES

CRIMINAL

La Sección 1.ª ha conocido de las siguientes causas: Causa seguida contra Rafael Castañeda Padilla, por lesiones graves. Se suspendió el juicio por incomparecencia del ofendido. Asistió el letrado Sr. Castillo.

En la misma sección, y a petición de la defensa de uno de los procesados, encomendada al letrado Sr. Androu, se suspendió la vista de una causa por esta seguida contra Antonio Segovia y José Cabrera. Asistió también el letrado Sr. Ponce.

De otra causa por hurto de una barra de

turrón, contra José Cansino García, enteró la repetida Sección. La defensa estaba encomendada a D. Antonio Galán.

En la Sección 2.ª se suspendió la vista de una causa, por hurto de un reloj, contra Mercedes Caraballo, por no comparecer el perjudicado. Asistió el letrado Sr. Campos.

A la causa por hurto de la piel de una becerro, vista en la misma Sección y seguida contra Antonio Velázquez, asistió el letrado Sr. Clavijo.

A una causa por disparo, contra Manuel Rodríguez, asistió como defensor el mismo letrado D. Manuel Clavijo.

La Sección 3.ª ha visto dos causas: una por lesiones, contra Manuel Palma Franco, y otra por hurto, contra Vicente Polo Martín. A la primera asistió el letrado D. Cipriano Caamaño y a la segunda D. Juan Periano.

Señalamientos para mañana

Sección 1.ª.—Causa contra Antonio Avila por hurto. Causa contra Salvador Rodríguez y otro, por atentado. Sección 2.ª.—Causa contra Manuel Barbero Jiménez, por hurto. Causa contra Antonio Lara Suárez, por insultos. Causa contra Eduardo Torres, por estafa. Sección 3.ª.—Causa contra Francisco Romero Trigo y otros, por hurto. Causa contra Rafael Guillén y otros, por lesiones.

Huelva

ROCIANA Y ALMONTE

Nuestro redactor corresponsal nos comunica que en su visita a dichos pueblos encontró a los viticultores hondamente preocupados por las dos causas que son hoy motivo de cierto malestar y de justificada alarma: la invasión creciente de la flexera en el Condado y la paralización del mercado de vinos.

El remedio del primer mal ya lo están buscando algunos cosecheros con la nueva plantación de la vid americana, única medicina que se conoce. Respecto al segundo, nada pueden hacer: tocará a nuestro Gobierno hacer mejores tratados, atendiendo a lo que la producción nacional exige, pero de esto es inútil hablar. Harto hacen los Gobiernos con ir tirando, aunque sea con el mayor vilipendio.

Preocupado en otro orden de sucesos, a los moradores de aquellos pueblos, el mercedo de Badana por aquellos contornos, célebre criminal recientemente fugado de la cárcel de la Palma, y cuyas fechorías traen en continua alarma a la gente y en incansable persecución a la benemerita.

Dice nuestro corresponsal que entre Rociana y Almonte, tuvo ocasión de ver y hablar con Badana, aunque sin conocerlo, nada que no le indicaron quien era, lamentando que llegara tarde el aviso, pues habría celebrado una interesante conferencia con el criminal fugitivo, que es hoy dor hoy el héroe popular en aquella comarca y está a dos dedos de tener su leyenda y romance.

LA UNION NACIONAL

(POR TELÉGRAFO)

Madrid 7, (2).

El Sr. Paraiso prepara una nueva campaña de la Unión Nacional. Ha conferenciado con varios personajes políticos de distintos partidos, singularmente con los Sres. Canalejas, Romero Robledo y Duque de Tetuán, y con otras personalidades importantes ajenas a la política.

Fernandecerá varios días en Madrid, orientándose de la marcha de los asuntos políticos.

Después marchará a Barcelona para preparar el gran meeting que allí ha de celebrarse.

Los adheridos a la Unión Nacional en la capital de Cataluña son muchos y muy valiosos.

FOLLETON DE "EL LIBERAL", (SEVILLA) (2)

JULIO MARY

ROGER LAROQUE

(VERSIÓN ESPAÑOLA)

una campanilla eléctrica que comunicaba con el exterior. Como Victoria no viniese en seguida, nuestra joven llamó de nuevo y esperó asomada al balcón. Susana miraba a la calle lo más lejos que alcanzaba su vista. La luna brillaba muy pura en un serenísimo cielo. Enfrente, el vecino, con lentos y circunspectos movimientos, y con alegre avaricia, seguía contando su oro y billetes. Victoria entró.

—Encienda una lámpara y la lamparilla—dijo Enriquetta—y después llévase a Susana. En aquel mismo instante la niña se inclinaba hacia fuera del balcón, batiendo las manos, riendo y llamando con un grito de alegría: —¡Papá! ¡Papá! Te estamos esperando... ¡No me he acostado!

Un hombre, en efecto, venía por la calle; algunos pasos más allá. Era de alta estatura, cubierto por un sombrero gris claro y vestido con un sobretodo de verano, gris también, con esclavina. Al grito de Susana, se arrojó entre los castaños de delante de la casa. Enriquetta, inclinándose, le había visto también.

—¡Roger! ¡Roger!—dijo.—¿Por qué te has retrasado?... ¡Ya sabes cuán grande es nuestra inquietud!...

—Pero el hombre no contestó, deslízase en seguida medio a gatas entre los árboles, de tronco en tronco, aproximándose a la casa de Larouette; de pronto tuvo que franquear un sendero y la luna le iluminó de lleno.

—¿Es Roger?...—murmuró Enriquetta.—¿Qué hace? ¿A dónde va?

Susana, asombrada, calló; pero sus ojos seguían a su padre con inquieta curiosidad, y la madre no respiraba, con el corazón estrechado por la angustia y las crispadas manos cogidas al hierro del balcón... muy pálida y con los dientes cerrados... casi sin conocimiento. El hombre traspasó los árboles y penetró furtivamente en la casa.

—¡Toma!—dijo Susana—papá va a casa del vecino. Transcurrieron algunos segundos; Larouette se levantó y empezó a encerrar en los cajones de su escritorio las sumas contadas. De pronto pasó por detrás de él una cosa que no vió, pero que desde su balcón distinguieron Susana y Enriquetta. La puerta del fondo se abrió de a bríos poco a poco, sin ningún ruido, puesto que Larouette nada oyó, y un hombre, que parecía de alta estatura y muy robusto, apareció súbitamente detrás de él, dando la espalda a la ventana. Con la mitad del cuerpo proyectado fuera del balcón, Enriquetta miraba. ¿Qué iba a pasar allí? ¿Era verdaderamente Roger?... El hombre levantó los dos brazos con los puños cerrados sobre la desnuda cabeza de Larouette... Enriquetta quiso gritar, prevenirle... pero una fuerza superior a ella detuvo el grito en su garganta, de la que no salió más que un ronco gemido, una especie de grito de espanto, y dijo solamente:

—¡Roger! ¡Roger! ¡Santo Dios!

La escena que siguió no duró más que un segundo. Los dos puños levantados cayeron; pero Larouette, en aquel mismo instante, se volvió, esquivando el golpe, y arrojando un grito, uno solo:

—¡Al asesino!

Hubo una corta y atroz lucha; el sombrero del asesino cayó, un sombrero de verano, de copa alta, gris, con lazo negro. La bujía rodó sobre la mesa, pero antes de apagarse iluminó un rostro moreno cubierto de espesa y muy negra barba. Después no se oyó otro ruido y la habitación quedó sumida en profundas tinieblas. Larouette, hombre débil y ruín, trató de defenderse; el asesino era un coloso, y en el temor de morir duplicó sus fuerzas. Larouette se debatía, trató de

gritar; entonces se vió una luz muy viva seguida de una sorda detonación... y esto fué todo. Enriquetta había retrocedido; sus dientes castañetaban y dos gruesas gotas de sudor rodaron por su frente. Tenía la mirada de una loca y repetía de un modo desgarrador:

—¡Roger! ¡Es posible! ¡éll!... Esto es horrible.

Y hé aquí, que de pronto, en medio de su espanto, le vino al pensamiento su hija, su hija, a quien había olvidado durante los cinco minutos que duró aquel terrible drama... su hija, que había sido la primera en reconocer a Roger.

—¡Susana!—dijo.

—¡Mamá!—contestó una voz muy débil tras ella.

Victoria había traído una luz y la alcoba estaba completamente iluminada; por entre las cortinillas un rayo de luz dió de lleno en el rostro de la niña; no lloraba y ningún gesto hacía, pero sus ojos estaban fijos de un modo extraño. A buen seguro que todo lo había comprendido, porque su frente de ángel, tan pura y tan candida, estaba surcada por una arruga. Su boca estaba arrugada también y parecía haber envejecido; tenía casi la fisonomía de una mujer. Entonces Enriquetta la tomó en brazos con dolor y se la llevó, apoyando su mano sobre los ojos de la niña.

—¡Nada has visto!—le dijo con voz anhelante en el desorden de su espíritu.—Nada has oído... Escúchame bien y comprendame. Es preciso que nada hayas visto y nada hayas oído.

—No, madre. Nada he visto... nada he oído... No era la voz de cristal puro, argentina y débil, sino la voz grave de la madre, transformada de pronto por un abominable espectáculo; la niña distinguía claramente el porvenir.

—¿No dirás nunca nada?

—Nada, jamás.

—Me lo prometes... si me quieres un poco... si no quieres hacer morir a tu madre...

—Te lo prometo.

—No dirás nunca lo que has visto... jamás lo que has oído... cualquiera que sean las amenazas o las súplicas.

—¡Jamás!... sino por orden tuya, mamá.

—Está bien; que Dios te evite el dolor que me hiere; pero que tenga piedad de tu inocencia y debilidad!

No lloraba; solamente algunos sollozos subieron a su garganta, quedando sofocados. Tuvo, sin embargo, fuerzas bastantes para cerrar la ventana. Volvióse y vió a su doncella, muda y consternada, que aún estaba allí. Enriquetta creyó que iba a desvanecerse, y haciendo un poderoso esfuerzo pudo decir:

—Está bien, Victoria... yo misma acostaré a Susana.

—¿No ha visto, pues la señora?... ¿No ha oído?...

—¿Allí... muy cerca?...

—¿Qué qué pasa?

—¡Un disparo de fusil... ó de pistola!...

—¡Estás loca, ¡dejadnos!

EDICIÓN DE LA MAÑANA

(8 de Enero)

PARIS

EL ESPÍRITU LITERARIO DEL SIGLO XIX

Las primeras líneas del magistral estudio que Brunetiere consagra a La Literatura del siglo, son consoladoras. Recordando que Mme. de Staël decía hace cien años «de hoy en adelante es necesario tener un espíritu europeo», el ilustre académico, más liberal hoy que otras veces, asegura que en el siglo XX será necesario tener un espíritu universal. Lo malo es que, como asustado de haber ido tan lejos, trata luego de suavizar su aseveración con largas dudas históricas, «esrá cierto que el siglo XIX ha sido cosmopolita? No habrá sido, por el contrario, nacionalista». Los recuerdos le contestan confusamente. El romanticismo parece, desde luego, un movimiento nacionalista. Está bien o está mal. Depende, mejor dicho, del punto de vista desde el cual se lo considere. El romanticismo alemán y el romanticismo italiano, fueron escuelas de altos ejemplos patrióticos. El español, gracias al genio de Zorrilla, llegó también a ser, a pesar de su origen extranjero, la más genuinamente nacional de las poesías. Pero el romanticismo francés, que fué el que más influencia tuvo en el mundo, el que educó el alma naciente de los pueblos del nuevo mundo, el que hizo revivir las energías de los principados oprimidos por el turco, el gran romanticismo francés, fué enteramente universal. Cantó el oriente sarraceno, las luchas y los galanteos de moros y cristianos, la belleza de los rostros de bronce y de los ojos de zafiro; cantó la España caballeresca y guerrera, inspirándose en el romancero; cantó las aventuras de los señores feudales de Alemania; cantó la naturaleza virgen de los trópicos, en fin. No hay nada más «universal» que Víctor Hugo. No hay nada tan cosmopolita como Teófilo Gautier.

Pero realmente, «la literatura de la primera mitad del siglo XIX, no tiene hoy casi ninguna influencia.» Brunetiere dice: «En la segunda mitad la literatura creó la nacionalidad escandinava. Los Ibsen y el Bjornson querían decirnos algo que, según ellos, ni Jorge Sand ni Dickens nos habían dicho aún. Lo dijeron. Sus compatriotas se reconocieron en el modo de decir de los dos grandes autores, y, conocedores de sus buenas cualidades nacionales, trataron de limpiarlas de toda influencia exótica.» Ibsen profesor de nacionalismo! Hasta hoy, sin embargo, más bien se le había considerado como un sin patria, como un europeo, como uno de los miembros del directorio universal de almas humanas, al cual pertenecían también los Tolstoi, los Emilio Zola, los Jokais, los d'Annunzios, los Sudermanns y otros pocos universales.

La literatura rusa también parece muy nacional a Brunetiere. Muy nacional, de sabor, como artículo de exportación, sin duda lo es; pero como influencia en la formación del alma del pueblo, no. Ni Turgueniev, ni Dostoiewski, pueden ser nunca populares en un vastísimo imperio casi bárbaro. En Francia misma, apenas lo son. Y en cuanto al fondo moral de sus obras, ¿quién no recuerda la frase que dice que «el alma literaria rusa es el alma del mundo que sufre?» Pero Brunetiere se empeña en que rusos y escandinavos sean nacionalistas. Verdad es que en su egrotada dicción: «Son estos años motivos bastantes para hacernos dudar de la europeización de la cultura? La respuesta me parece que está en las líneas siguientes: «Las novelas de Dickens tuvieron en París tantos lectores como las de Bourget en Londres y las de Loti en Nueva York. La mejor historia del renacimiento italiano, es obra de un inglés, Lymonds. Sobre Voltaire, Rousseau y Diderot, no hay en francés ningún libro que valga lo que valen los de Strauss, Rasmussen y Jhon Morley. El poeta inglés Dante Gabriel Rossette, es hijo de un italiano.»

Aquí me parece que habría podido amontonar ejemplos análogos a este último y de más peso. Tolstoi, Swendeburu, Oscar Wild y d'Annunzio, han escrito algunas obras en francés. París, capital de la intelectualidad y del arte moderno, cuenta, entre sus literatos, a muchos que nacieron lejos de Francia. Heredia, es español; Moreas, es griego; Stuart Merrill y Villégriffin, son yankees; Alejandro Parodi es italiano. Y todos son parisenses.

Brunetiere prefiere otros ejemplos que, aun no siendo literarios, le parecen más nobles. Oídle: «No quiero hablar—dice—del internacionalismo científico ó industrial, ni del cosmopolitismo del dinero y de los intereses obreros. Pero sí diré que la filosofía de Augusto Comte ha hecho tantos prosélitos en Inglaterra, Alemania, Rusia, Estados Unidos y el Brasil, como en Francia misma. La música de Wagner también es mundial, y desde hace algunos años se trata de saber si la ejecutan mejor en Bayreuth que en Boston. Aun la estética de Ruskin, que hace veinte años parecía tan esencialmente británica, gana cada día más adeptos en el mundo.»

Al final de su estudio, Brunetiere hace ver, casi sin quererlo, que lo que más le interesa en el problema, no es ni la psicología ni la intelectualidad, sino la parte exterior, la parte artística, la parte retórica, en fin. En un párrafo, claro y enérgico, asegura que «las ideas y los sentimientos pueden, y aun deben ser, idénticos en el mundo entero», pero que cada país debe tratar de tener una «manera original de expresarlos: no una manera eterna y tradicional, sino lo que se llama «el espíritu del momento» (l'esprit de l'heure) lo que la moda imponga, en fin.» Perfectamente. Todos deseamos lo mismo. Si el espíritu cosmopolita impusiera un estilo uniforme, una retórica uniforme, vicios de lenguaje uniformes y caracteres plásticos uniformes, sería, además de pueril, odioso. En cuestión de arte de escribir, es

necesario, ante todo, respetar la personalidad y aun el capricho. Todos los estilos son buenos, si producen la sensación que el autor desea. Goucourt escribía como un clown; Renán escribía como un cardenal. Ambos son divinos. Pero esto es literatura.

El cosmopolitismo es algo más profundo. Es un soplo que une las almas, que suprime los prejuicios de raza, que inspira curiosidades comunes, que ensancha el alma y que establece la hermandad de los cerebros. Y no es exclusivamente para literatos, sino para toda la humanidad entera.

E. Gómez Carrillo

Cádiz EN ARCOS DE LA FRONTERA

¡Sorja aquí muy conveniente llevar a cabo la construcción del ferrocarril de la Sierra que, atravesando las campiñas que baña el Guadalete, las montañas de la región y los pueblos agrícolas é industriales de Arcos, Bornos, Villamartín, Algodonal, Alcalá del Valle, Setenil y otros, que dieran nueva vida á estos lugares.

Cuanta persona de significación hay en Arcos son partidarios entusiastas del proyecto de ferrocarril á la Sierra, haciéndose todas cargo de lo conveniente que sería para la Agricultura el llevar á cabo tan importante empresa.

La comarca jerezana necesita vías de comunicación cómodas, rápidas y numerosas, que faciliten la explotación de su suelo, que tantas riquezas contiene.

El dicho proyecto de ferrocarril hace más de 25 años que se viene pidiendo por autoridades, corporaciones y particulares, sin que hasta ahora se halla conseguido el estudio de tan útil empresa.

Ahora parece que los diputados á Cortes por esta provincia se han decidido para llevar á cabo activas gestiones, lo cual sería el deseo general, y merece el aplauso de todos Teófilo Gautier.

VILLAMARTÍN Y ESPERA

Es digna de consignarse la admirable organización establecida por la clase obrera en estos pueblos y demás de la provincia, contando algunos centros en los que figuran algunos miles de trabajadores asociados.

Estos centros, en unión de algunos otros de Sevilla y Málaga, se hallan constituidos en potente federación, cuya directiva reside en Jerez de la Frontera, siendo de notar la perfecta armonía que entre todos existe y el valioso apoyo moral y material que se prestan.

Cierre de tiendas en Coruña

Se ha verificado un cierre general de tiendas, en prueba de que los dependientes de comercio desean el descanso dominical. Muchos dueños adhírense. Aunque la ley no se apruebe, el descanso dominical se establecerá aquí.—Panis.

Las corridas de Bilbao.—Concurso de carteles

Bilbao 7, 11:55 m. La comisión provincial ha acordado sacar á concurso el boteo del cartel anunciador para las corridas de Agosto próximo. Se adjudicará dos premios: de 700 pesetas el primero y de 300 el segundo.—Albeni.

Los restos de Orse

Santander 7, 11:55. Se ha celebrado la traslación de los restos del insigne republicano D. José María Orse, al pueblo de Ramales.

El acto resultó solemnemente importante. Asistieron 10,000 personas de todas las clases sociales.

Entre el gentío veíanse muchas banderas de los comités republicanos. El féretro le cubría una bandera tricolor. No recordamos nunca en Santander una manifestación semejante.—El Corresponsal.

Huracanes

Tarragona 7, 9:55 m. Noticias recibidas de Amposta, aseguran que los huracanes que se han dejado sentir estos días han destruido por completo los campos.

Numerosos braceros se ocupan en recoger la leña producto de los destrozos causados por el temporal.

Se censura la falta de celo del Alcalde.—Nakens.

Los párrocos repatriados

Madrid 7, 11:45. EL LIBERAL llama la atención del marqués de Vadillo sobre la diferencia entre las penalidades sufridas por los curas párrocos de la isla de Cuba y las comodidades de que estuvieron rodeados los prebendados de aquella isla, los cuales vinieron de las ciudades sin padecer peligros, ni escaseces.

La justicia y la equidad, continúa, pide que desaparezcan estos privilegios irritantes.

Al hablar así, se refiere á un reciente decreto del ministerio de Gracia y Justicia, en el que no se establecen distinciones, como si los merecimientos de una y otra clase fuesen iguales.

Recuerda la disposición inserta en la Gaceta del 19 de Diciembre, por la que se concede á los prebendados una compensación por los perjuicios sufridos en Cuba.

Como nada se dispone—concluye—en el anterior decreto, para aliviar la situación de los párrocos repatriados, y siendo éstos acreedores á ello, urge que se subsane tal pretensión.

LA GACETA

Madrid 7 (11:55). La Gaceta de hoy publica una real orden declarando suyas las precedencias de Zangaza y Ronda (Turquía Asiática).

Crisis en Italia

Roma 7, 11:55. El presidente del Consejo ha conferenciado con el rey.

Se atribuye mucha importancia á esta entrevista, suponiendo que se ha continuado el planteamiento de la crisis parcial.—S.

EXTRANJERO

Monumento á Mazzini

Roma 7, (8). El Parlamento italiano discutirá con viveza una proposición elevando hasta 400.000 liras la cantidad destinada para el monumento de Mazzini.—S.

Relaciones comerciales

Barcelona 7, (9). Ha llegado á Barcelona el delegado del Ecuador en el Congreso Hispano-Americano para estudiar el comercio español y adquirir los datos precisos para presentar á su gobierno una proposición que sirva para entablar las relaciones mercantiles entre España y el Ecuador.—Torrvala.

Refuerzos á Lorenzo Márquez

Lisboa 7, (8). El gobierno está dispuesto á enviar inmediatamente refuerzos de tropas á Lorenzo Márquez.

Esto se considera como una prueba de la necesidad que hay de proteger la frontera portuguesa contra las invasiones transvaales.—F.

León XIII

Roma 7

Por motivo de la festividad de ayer, el Papa bajó á la Basílica de San Pedro.

Un público compuesto de más de 20.000 personas ovacionó á S. S.—S.

Embajada alemana en Tanger

Tanger 7, 11:55.

Regresado la embajada alemana después de ulimados satisfactorios los asuntos administrativos que trata.

El embajador se negó á salir de Marrakech hasta conseguir que le pagaran las reclamaciones de los súbditos alemanes.

El sultán las pagó en oro.

Se elogia la energía de los alemanes.—Azas.

El presidente Loubet

París 7.

El presidente Mr. Loubet ha paseado á pie por los boulevares. El público lo aclamó con entusiasmo.

Se ha nombrado una comisión para que estudie el proyecto de los cheques postales.

Los valores robados del tren expreso de París á Roma, ascienden á 20,000 liras.—E.

La cuestión de China

Londres 7.

La prensa cree que Rusia se retirará del concierto de las potencias en la cuestión de China, después que se acepten las peticiones preliminares que se han hecho al gobierno del Celeste Imperio.

Esta creencia la fundamentan los periódicos ingleses en noticias de origen chino que aseguran que Rusia se dispone á concertar un tratado con dicho imperio, según decimos en nuestra edición de ayer.

INQUIETUD EN BILBAO

Barcos que no se sabe dónde están

Bilbao 7, 11:55.

Reina aquí mucha inquietud por ignorarse el paradero de los vapores Levante y Valle.

Dichos barcos salieron de Bilbao el día 30 de Diciembre juntamente con el vapor Nuestra Señora del Carmen.

Sorprendiéndonos el temporal.

El vapor Carmen tuvo que volver de arribada á Bilbao, con averías en el timón.—Albeni.

LA BOLSA

Madrid 7, 17:15.

(URGENTE)

Interior, 71'40.—Carpetas provisionales: interior, 71'15.—Exterior, 77'00.—Fin, 00'00.—Amortizable, 00'00.—Amortizable nuevo, 22'75.—Cubas viejas, 33'20.—Cubas nuevas, 70'90.—Adamas, 00'00.—Filipinas, 00'00.

Banco, 508'00.—Tabacos, 396'00.—Cédulas, 5 por 100, 00'00.—Paris, 31'55.—Londres, 33'65.—Fin, 71'70.

Poco movimiento. Siguen presentándose carpetas con 25 céntimos de diferencia. Entre carpetas, 1 fin de mes.

FABRICANTES DE AGUARDIENTES

Los sucesores de Lucas Naranjo

Es una vulgaridad como un templo, que no se necesita devanarse los sesos para hacerse cargo de ella, que cuando las cosas encuentran menor número de dificultades, son más fáciles de hacer y de conseguir.

Para el desenvolvimiento de una industria no bastan ni grandes energías por parte de los industriales, ni la bondad de los productos que esos mismos industriales elaboran.

Si á los productores se les aisla; si no se les proporciona por quienes tienen el deber de hacerlo, medios de comunicación que abaraten los transportes, los industriales tendrán que luchar como titanes para dar salida, en condiciones ventajosas, á su elaboración.

Los que se ocupan de Derecho mercantil han discutido hace ya algún tiempo si el transporte es una rama de la industria ó un medio auxiliar de aquella. Sea lo que fuere, ello es lo cierto que hay que facilitar los transportes si se quiere que las industrias aumenten, y crezcan las que ya están creadas.

De no prestar esas facilidades á que nos venimos refiriendo, necesitarán nuestros industriales de determinadas localidades ser verdaderos héroes para no cansarse y no abandonar la industria en que sufren gravísimos perjuicios.

Uno de los pueblos más industriados de la provincia de Sevilla, que más padece la falta de comunicaciones, es Cazalla de la Sierra. De la estación del ferrocarril de Cazalla, al pueblo, sólo hay un mal camino de herradura, por el cual hay épocas en el año en que no pueden atravesarlo ni los peñeros.

Después que tuve el gusto de visitar la fábrica de aguardientes que en Cazalla poseen los «Sucesores de Lucas Naranjo», soy franco, y renuncio á los medios de comunicación de aquel pueblo más que cuando atravesaba el camino á lomos de una caballería, que con trote prolongado, me estropeaba de manera despiadada la cintura.

Daba coraje ver tanta riqueza que tienen almacenada en su fábrica los «Sucesores de Lucas Naranjo», encerrada en un rincón de la sierra, teniendo que hacer sacrificios enormes para darle salida.

Pero consuélese los «Sucesores de Lucas Naranjo»; esta dificultad de los transportes con que tropiezan, es una prueba más de la superioridad de sus aguardientes.

Sólo fabricando unos productos exquisitos, como los que fabrican los «Sucesores de Lucas Naranjo»—lo afirmo tan rotundamente porque los probé—se comprende que, viviendo tan separados como viven y luchando con tantas dificultades como luchan, haya años en los que elaboran y exportan por cima de 3,000 arrobas de aguardientes.

En esas 3,000 arrobas hay porción de marcas de las que ninguna hay que sea desconocida en España.

El mismo los anisados que los aguardientes secos fabricados por los «Sucesores de Lucas Naranjo», tienen consumidores en todas partes.

Creo que Cazalla de la Sierra, por su movimiento industrial, es acreedora á que se le comunique con el resto del mundo; y en ello deberían fijar su atención los padres del apartado pueblo.

F. A.

EL PUERTO

Movimiento de buques en el día 7 de Enero.

En rados.—Vapor español Santa Ana, proce de Marsella y escalas, con carga general.

Bergantín goleta Pedro Santes, procedente de Alicante, con petróleo, en 14 días de navegación.

Balandra Mercedes, procedente de Bonanza con sal, en un día de navegación.

El vapor inglés Girarda ha quedado fondeado esta mañana á las once y enarreta, para descargar parte de su carga de carbón, en el inmediato puerto de San Juan de Aznalfarache.

Salidos.—Vapor español Bajo de Guía, para Bonanza.

Falucho San José y María, para Cartagena, en lastre.

Vapor inglés Rothsay, para Glasgow, con mineral de hierro (Corro).

Despachados.—Vapor español Miguel Sáenz, para Londres y escalas, de 635 toneladas capitán Martí, con carga general.

En este puerto han quedado fondeados los vapores Dagfred, Torre del Oro, Castilla, Manuel Espuña, Moratin. Juan Cunningham, Miguel Sáenz, León Pavillas (yacht), Grane, Algorta y Royal Exchange.

El vapor español Moratin, que llegó ayer á Sevilla, ha corrido á los dos días de haber salido del puerto de Liverpool, un temporal tan horrible, que, gracias á la pericia de la tripulación, no ha sufrido el buque las consecuencias que son fáciles de prever en estos casos.

Al vapor español Santa Ana, de esta matrícula, se han sido hoy reconocidas sus calderas y máquinas por el perito mecánico de esta provincia, D. José María Terry, á petición de la casa armadora, por haber cumplido el plazo que marcan los reglamentos de la marina mercante.

Se esperan el vapor español Cabo Nao, que hará su salida el jueves próximo, y el vapor español Triana, de la misma compañía, que la efectuará el domingo.

El vapor inglés Royal Exchange comenzará mañana á recibir como carga mineral de hierro de la mina del Cerro de Hierro.

Continúan con gran actividad los trabajos de las reparaciones del vapor español Salvador, que se encuentra puesto en seco en la banda de Triana.

Hoy ha estado presentándose á las autoridades de Marina de esta Comandancia el teniente de marino de primera clase D. Salvador Boraso Guerra.

El vapor español Castilla ha efectuado su primer viaje á los puertos del Mediterráneo felizmente, habiendo hecho su travesía en buenas circunstancias de tiempo y mar, con un máximo en andar de 12 millas por hora.

El experto capitán que lo manda, D. Manuel Tengo, es uno de los marinos mercantes más inteligentes de esta matrícula.

Nació en Málaga el año 1846, comenzando sus primeros viajes de práctico y pilotaje el año 80, en los buques de vela de Heredia, de Málaga, que hacían los viajes de exportaciones á América.

En el año ochenta entró á formar parte como oficial en las tripulaciones de los vapores correos del marqués del Campo, y en otras compañías trasatlánticas, pasando después á la compañía naviera llamada de Viena, después España y nuevamente Viena, como segundo y capitán provisional, en todos sus buques, habiendo mandado últimamente el vapor Manuel Espuña.

REGISTRO MUNICIPAL

(7 de Enero)

Nacimientos

Primer distrito.—Salvador.—Varones, 1; hembras, 1.

Segundo distrito.—Magdalena.—Varones, 2; hembras, ninguna.

Tercer distrito.—San Vicente.—Varones, 3; hembras, 3.

Cuarto distrito.—San Román.—Ninguno.

Matrimonios

Primer distrito.—D. Alfredo Ruiz Pérez con doña Vicenta Ruiz Pérez; D. José Corzo Cuadrado con D.ª Carmen Osuna Jiménez; D. José Iglesias Orellana con D.ª Elisa Reina Salas; D. Juan María Roldán Rodríguez con D.ª Tepeza Ruiz Ortega.

Segundo distrito.—D. José Cejudo Rabal con doña Gertrudis González León.

Tercer distrito.—Ninguno.

Cuarto distrito.—Ninguno.

Defunciones

Primer distrito.—D. Antonio Chaves Román; don Francisco Colo González.

Segundo distrito.—Doña Dolores Bustos Crnjero; doña Rocío Jiménez Rodríguez.

Tercer distrito.—Doña Elvira Cano Panoso; doña María de la Presentación Rus y Botella; Gregorio Poblador Pacheco (niño); D. José Bozada Alonso; doña Aracelis Suárez Bravo.

Cuarto distrito.—D. Justo Domínguez Martín; doña Carmen Montes Eisan; D. José Casado Sansobastán; D. Francisco Pacheco Lorente; doña Dolores Gamito Giralde.

TAURINAS

Las espadas Corete y Carrillo han torreado el 24 del pasado en Méjico una corrida de toros de Muira, en la cual fueron muy aplaudidos por el público.

El matador de toros Antonio Montes, tiene contratada la corrida de Pasena de Resurrección, que se verificará en Barcelona.

Al mismo tiempo tiene otras dos corridas sin fecha fija para dicha capital.

MATADERO DE SEVILLA

Reses cortadas el día 7 de Enero de 1901

Table with columns: Clase y número de reses, Kilogramos, Precios al entrador. Rows include Toros, Bueyes, Vacas, Novillos, Utreros, Eroles, Añejos, Terneros, Carneros, Ovejas, Cabras, Totales.

Precios al público

Reses mayores: de 1'30 á 2 pesetas kgmo. Ternera: de 2'75 á 3'50. Carnero y macho: de 0'90 á 0'90. Oveja y cabra: de 1'45 á 1'60.

Reses en vivo reprochadas

Mayores: 2. La matanza principia á las nueve de la mañana.

MERCADO DE CEREALES

Precios sin derechos de consumo: Trigo extremeño, 59 á 62 reales fanega; idem del país, 53 á 55 id. id.; idem tremés, 48 á 51 id. id.; idem canal, 50 á 52 id. id.; idem extranjero, 00 á 00 id. id. 44 kilos.

Cebada extremeña, 30 á 31 reales fanega; idem del país, 29 á 30 id. id.

Avena negra, 25 á 26 reales fanega; idem rubia, 23 á 25 id. id.

Maiz de sequero, 44 á 45 reales fanega; idem de riego, 44 á 45 id. id.

Habas mazagranas, 26 á 28 1/2 pts. 100 kilos; idem tarragonesas, 27 á 29 id. id.; idem cochineras, 25 á 25 1/2 id. id.

Alverjones, 47 á 50 reales fanega. Alpisete, 56 á 60 reales fanega. Altramuzes, 26 á 30 reales fanega. Escanda, 23 1/2 á 24 reales fanega.

Garbanzos gordos, 110 á 140 reales fanega; idem medianos, 75 á 85 id. id.; idem menudos, 50 á 60 id. id.

Harina 1.ª de Castilla, 20 á 21 reales arroba; idem 2.ª de Castilla, 18 á 19 id. id.; idem 1.ª color del país, 19 á 20 id. id.; idem 2.ª id. id., 18 á 19 id. id.; idem 3.ª id. id., 14 á 16 id. id.

Mercado de aceites.—Cazada

Precios del día 7 de Enero: Existencia de ayer, arrobas 000. Entrada de hoy hasta las diez, arbas. 1.400. Nuevo á depósito, arrobas 1.400, de 45 1/2 á 45 reales arroba. Nuevo superior, arrobas 000.

VIAJEROS

Hotel de Madrid.—Ha llegado el señor Dupuy, Secretario de los Sres. Condes de París.

Hotel de París.—De Cádiz han llegado los Sres. D. Julián Aramburu y D. Andrés Monche; de Madrid, D. Luis Lustrard y de Jerez, D. Gabriel Melero.

Hotel de Inglaterra.—D. Francisco Flonán, Secretario del Ayuntamiento de Arabal y el Sr. Jiménez Morales, labrador del mismo punto; D. Ramón Moreno, de Lora, y el Sr. Escosura, de Madrid.

Hotel de Europa.—D. José Castiño; D. Bernardo Henuum; M. Albert Boch; don D. José Trigueros y señora, de Córdoba, D. José Cosario López, y D. Antonio Castro y señora, de Córdoba.

Hotel de Roma.—D. Diego Moreno de los Ríos, D. José M.ª Troncoso y señora, D. Manuel Vazquez Pérez, D. Ramón Prás, don Francisco Ferrarros, D. Fernando Rodríguez y D. Antonio Guindo y López.

Han llegado á Sevilla, procedentes de Osona, D. Rafael Soto y D. José Cruz.

El médico de la Armada, D. José María Soriano, ha llegado á esta población, procedente del Arrabal.

Le acompaña su señora é hija.

De Almodóvar del Río ha llegado á Sevilla D. Gaspar Acuña.

TEATROS

SAN FERNANDO

El público que asistió anoche al teatro de San Fernando fué poco numeroso, apesar de que se anunciaba una obra de autor de tanto saliente como Victoriano Sardou, obra no conocida en Sevilla, y cuyos méritos están ya sancionados.

Por esto no hemos podido ocuparnos de la producción y sólo apuntaremos algo de la impresión hecha en el público y de la interpretación, que alcanzó por parte de la compañía de Emilia Thuillier.

En general, la acogida de la

El Sr. Delgado en titra informe sobre ambos asuntos como ponencia.

Música pianos. Lente. Góvora 55.

Los principales médicos de España recomiendan con gran interés la Emulsión Española para la curación de las escrófulas, raquitismo, debilidad general, inapetencia, etc.

Es probable que en el cabildo municipal del viernes próximo se dará cuenta de las nuevas bases de transacción con la Empresa de aguas.

CASAS DE SOCORRO

Prado de San Sebastián.—Recibió curación de una Histiéncia muscular en la región lumbar, que se produjo casualmente en la fábrica de ladrillos de los Sres. Lafitte, Orbe Vega Berraquero, de 19 años de edad.

Cardenal Covarruz.—Manual Alcaide Cardo, de 26 años de edad, y con domicilio en la calle Santa Clara número 71, recibió curación de heridas incisas en los dedos pequeños y anular de la mano izquierda, las cuales se produjeron casualmente.

INFORMACIÓN

LA PRENSA DE MADRID

(POR TELÉGRAFO)

El Liberal,

La culpa a quien la tiene.

El artículo de fondo de EL LIBERAL se titula La culpa a quien la tiene, y dice:

Los conservadores se lamentan de que resurgiera el asunto de las responsabilidades de la guerra, diciendo que secan partido de ello los enemigos de las instituciones, extraviándose el debate y revistiendo la forma que más conviene a los revolucionarios.

Pues bien—dice EL LIBERAL—no son los radicales, ni tampoco los demócratas, quienes han reproducido la cuestión: la reproducción del debate y revistiendo la forma que más conviene a los revolucionarios.

La polémica anda entre los conservadores: sólo ellos se han encargado de desenterrar el muerto que quisieron sepultar antes de tiempo.

Las minorías avanzadas permanecen mudas, inmóviles, mientras los hombres de la derecha le atacan sin piedad.

Existe un cargo espontáneo entre los responsables, los cómplices y sus afines, destrozándose todos.

La cuestión volvió sola; todos los representantes del país la reproducen.

Dijeron hace poco a la opinión que la pérdida de las colonias y del prestigio de nuestra Hacienda, comprobándolo el hecho de haberse salvado las instituciones, que era una señal indudable de compensación.

Pues bien. No basta acallar la inquietud presente.

No tratan los dinásticos de echar la culpa de lo que sucede a los demócratas y a los radicales la causa de lo que ocurre; procede de los conservadores, aunque alardeen de independencia.

Los demócratas y los radicales se han limitado a protestar de la cruel confusión de los presupuestos ordinarios y extraordinarios, echando de menos en los proyectos de Linares, el servicio militar obligatorio.

Esto último es lo que más les ha dolido, porque impedía que el ejército llegase a nacionalizarse, subsistiendo en sus actuales condiciones.

El Liberal termina diciendo:

«Conste que los partidos de gobierno quisieran que reapareciera en el Parlamento la cuestión de las responsabilidades.

Conste también que a la benevolencia y el desprecio de la mayoría se deberá que el proyecto del general Linares se aplase indefinidamente.

La cuestión Navarra.

Contestando a la Epoca dice EL LIBERAL que el periódico conservador cometió el error de que el periódico Nueva Navarra, está excomulgado. Lo fué El Porvenir.

Se inserta esta rectificación en vista de que se empeña La Epoca en demostrar que el acuerdo del Ayuntamiento de Pamplona es legal.

Dudamos—añade EL LIBERAL—que crea La Epoca en que las excomunionen se transmitan de padres a hijos y de un periódico a otro. Esta teoría facilitará el camino de la reacción, permitiendo que los reaccionarios acabase con la prensa liberal.

EL LIBERAL también rectifica la afirmación de La Epoca de que se debe la publicación de La Nueva Navarra a la condescendencia del Gobierno. Esto es inexacto; dicha publicación se debe al señor Romero Robledo, por el cual se rectificó el Gobierno que antes se había negado a continuar la publicación.

EL LIBERAL termina diciendo:

«El Español, entendiendo que, de continuar el acuerdo de Ayuntamiento, debe el Gobierno ocuparse seriamente del asunto. Igual lo entienda El Correo, esto demuestra

que no todos los monárquicos piensan como La Epoca.

El Imparcial,

Reacción en Pamplona

Madrid 7, 10.

El fondo de El Imparcial se titula Reacción en Pamplona; trata de la cuestión suscitada ayer por El LIBERAL sobre suspensión de los empleados del Municipio de Pamplona, y pregunta si el gobierno cree que puede consentirse al alcalde de aquella población realice esta coacción sin ejemplo acaso.

«Carrecen—añade—acaso los empleados de su voluntad de pensar? ¿En qué ley se funda el alcalde para someter a los empleados a una nueva Inquisición, diciéndoles su autoridad lo que debe ó no debe leerse?

Por grande que sea la influencia que sobre el marqués de Vadillo ejerza el alcalde, no está autorizado para extralimitación semejante.

Dírase que Pamplona es un reino aparte donde apenas se aceptan como vanos fomentos oficiales la autoridad del rey, el Código de la nación y la voluntad de las Cortes.

Es necesario y urgente encárgarcelo al alcalde que falta a las leyes.

La actitud del gobernador de Pamplona es incomprensible, y dicha autoridad debe dimitir inmediatamente, pues ha sido herida su dignidad por sus funciones al no cumplir con el deber.

Gracia y Justicia

(POR TELÉGRAFO)

Madrid 7 (18-30)

La reina ha firmado hoy una extensa combinación de magistrados de Audiencia.

Don Benito Navarro ha sido nombrado magistrado de la Audiencia de Córdoba, y don Francisco Fernández, que era juez de instrucción en Córdoba, de la de Cuenca.

El resto de la combinación se refiere a otras regiones.

LOS DUQUES DE CALABRIA

(POR TELÉGRAFO)

Madrid 7, 18-30.

Hoy han llegado a Madrid los duques de Calabria, hermanos del conde de Caserta.

ARMONIA MINISTERIAL

(POR TELÉGRAFO)

Madrid 7 (10-16)

Los Sres. Silvela, Azcárraga y Ugarte han escrito separadamente a los diputados ministeriales, rogándoles que voten al candidato del Gobierno que ha de formar parte de la sección que entiende del proyecto de armamento de barcos.

Se cree que en las secciones habrá pocos incidentes, pues los diputados ministeriales distancian del Gabinete desconfían de poder derrotar al candidato del Gobierno, por contar éste con las oposiciones.

Como verán nuestros lectores, en el primer número comenzamos a publicar la interesantísima y notable novela de Julio Mary, ROGER LAROQUE, la cual ha sido traducida por EL LIBERAL, y creemos será del mayor agrado del público, dado el gran éxito obtenido por este precioso libro, en Francia y en otros países.

ROGER LAROQUE

es una de las novelas de más interés que se han publicado en los últimos años.

SENADO

(POR TELÉGRAFO)

Madrid 7, 17.

Preside el conde de Tejada de Valdoviera, comenzando la sesión a las 15 y 40.

El conde de las Almenas recuerda que, con fecha 30 de Octubre del año último, solicitó fuera remitido al Senado el proceso instruido con motivo de las pasadas guerras, petición que le fué denegada por los Sres. Azcárraga y Silvela.

Añade que en la actualidad ha cambiado el aspecto de las cosas, puesto que el general Linares ha ofrecido llevarlos. Esto significa una rectificación a la conducta del gobierno.

Reproduce la petición, enumerando determinadas clases de documentos, entre los que se hallan la correspondencia habida por el gobierno y el general Blanco, acerca de la conspiración tagala; correspondencias de Blanco, Primo de Rivera y Polavieja, durante sus mandos en Filipinas; correspondencia del gobierno y el general Augusti durante el mando de éste en Filipinas con el general Macías; mando de Puerto Rico con D. Arsenio, Weyler, Blanco y Linares; asuntos de Cuba y correspondencia del ex ministro de Marina señor Auñón con el vicealmirante de la armada señor Cervera, en la época que el primero desempeñó la cartera del ramo; y por último, cuantos documentos se refieren a la rendición del arsenal de Cavite y otros.

El Sr. Sánchez Toca explica la conducta seguida por la comisión de responsabilidades de guerra.

Azcárraga manifiesta no rectificada su conducta; insiste en que cree estéril y sin fin práctico el enviar los documentos que pide el conde de las Almenas, y añade que al ofrecerlos el general Linares lo hizo obedeciendo a un movimiento generoso.

Rectifica el conde de las Almenas y dice que ha escuchado con asombro las palabras del general Azcárraga, diciendo que Linares hubiera sido mejor defendido por su propia persona que por indicación del Gobierno.

Recuerda que Silvela declaró en el Parlamento que los documentos no se enviarían al Parlamento sin voto unánime de la Cá-

mara, y que ahora, no necesitándose éstos, protesta de que Azcárraga dijera que sea discusión asunto ocioso.

Añade yo aseguro que después de examinar los documentos se verán quiénes son culpables.

Azcárraga rectifica, diciendo que el gobierno no necesita defender a Linares y que éste ofreció no se abrigasen dudas.

Hace suyas las palabras de Silvela, negándose al envío de documentos, y dice que esta discusión sólo originará menoscabo indebido al prestigio que ahora se necesita.

Juran los señores marqués de Jerez de los Caballeros y Hernández Tajormes.

El señor Martín Sánchez ocupase de los derechos de naturalización de los portorriqueños.

El marqués de Aguilar de Campóo le contesta, generalizando la cuestión y refiriéndola al tratado de París.

Muchos expedientes de naturalización se tramitan sin resolverse todavía.

Anuncia que el Gobierno ultima el proyecto de ley sobre el asunto que presentará al Parlamento.

Rectifican ambos oradores brevemente y se pasa a la orden del día.

Apruébanse sin discutir los dictámenes de las actas de Senadores por las provincias de Sevilla, Lugo, Pontevedra y Burgos.

Es reclamada el acta del senador Sr. Landeche, elegido por Burgos, aprobándose otros asuntos que carecen de interés.

Respecto a la interpelación sobre la crisis en Cataluña, dice el Presidente del Consejo que el conde de las Almenas, al tratar de estos asuntos, se ocupó más de cuestiones políticas ajenas al debate.

Añade que la comisión de Fomento de Barcelona ha celebrado una detenida conferencia con varios ministros, entendiéndose éstos de los problemas industriales.

Califica de provechoso el viaje realizado por el Sr. Dato a Cataluña, pues como resultado del mismo puede considerarse el conocimiento que trajo de numerosos antecedentes que servirán de estudio al Gobierno.

Interviene Maluquer, mostrando su agradecimiento por las palabras de elogio dedicadas a Cataluña por el conde de las Almenas.

Pide que establezca el Gobierno en Barcelona los almacenes del Dochs.

Contéstale Sánchez Toca, diciendo que la crisis obedeció al abatimiento de las industrias de hilados y harinera.

Una solución beneficiosa sería la de crear Bancos de exportación.

Esto es sumamente difícil.

Rectifica Almenas, diciendo que la opinión se retiró de los nardes de vida que hace el gobierno, ofreciendo soluciones para el mes de Mayo, estando tan cercana su muerte.

No es posible que solucione el conflicto.

Rectifican Almenas, Maluquer y Sánchez Toca, brevisamente.

Con esto termina la interpelación.

Jura el cargo Landeche.

Continúa el debate sobre el convenio sobre la deuda exterior, reanudando su discurso Borushel, enta el mencionado proyecto.

CONGRESO

(POR TELÉGRAFO)

Preside Villaverde.

Se abre la sesión a las 15.

El señor Vienti anuncia una interpelación referente a los decretos de enseñanza recientemente publicados y lee una proposición incidental pidiendo que se derogue el decreto de jubilación de los eclesiásticos.

La proposición la apoya el Sr. Nieto.

Le contesta el Sr. García Alíx, nervioso y descompuesto por la actitud de la mayoría.

Dice que quiere que se discuta la proposición incidental, puesto que la firman también algunos ministeriales.

Defiende sus reformas en la enseñanza, declarando que si notase en las filas de la mayoría el menor síntoma de descontento por su labor como ministro de Instrucción Pública, dimitiría inmediatamente.

Se extiende en largas consideraciones encaminadas todas a defender sus reformas.

Se dirige al marqués de la Vega de Armijo, diciéndole que no cree que el partido liberal se haga solidario de la proposición incidental apoyada por el señor Nieto.

Termina consignando que espera de la mayoría que no apoyará la repetida proposición, que tiende únicamente a combatir a un ministro.

Yo no he perseguido, dice el Sr. García Alíx, con mis reformas, otros fines que el desarrollo de la cultura general y el fomento de la enseñanza.

Si la mayoría entiende lo contrario, repito que abandonaré este puesto de honor.

Rectifica el señor Nieto, asegurando que no se ha propuesto con la proposición incidental que apoya, suscitar un debate político.

Insiste el orador en las manifestaciones que hizo en su primer discurso sobre las jubilaciones y sostiene la teoría de que una ley no puede derogarse por medio de un decreto.

Interviene en el debate el Sr. Vienti, combatiendo el tan criticado decreto.

Hácelo en forma muy lata, dando lugar a que den las cinco de la tarde y á que el presidente anuncie que se entra en la orden del día.

Pasa el Congreso a reunirse en secciones.

Censuras a Vienti

Muchos liberales censuran al Sr. Vienti porque su intervención en el debate impidió que se votara la proposición de Nieto y que fuera derrotado el ministro de Instrucción Pública.

Excitación a los ministeriales

Los ministeriales se encuentran muy excitados por la provocación hecha por

el señor García Alíx al señor Nieto, al contestar el discurso de éste.

Con tal motivo se agitan los diputados de la mayoría en los pasillos, preparándose a abstenerse de votar la proposición incidental formulada por el Sr. Nieto.

La Cámara se anima por momentos. Pasa el Congreso a reunirse en secciones.

Se elige en la que entenderá del proyecto de armamento de barcos, la candidatura ministerial.

La elección se hace sin incidentes.

Se han unido, para combatir el proyecto de armamento de barcos, los gacacistas, los republicanos y Canalejas.

Hablaron en contra del proyecto los señores Maura, Azcárate y Canalejas para explicar su voto en contra de aquél.

CADIZ

ROTA

La villa de Rota, que ha sido cantada por Sanz Pérez, que dió origen al cuento de Alarcón El libro talonario; que cuenta entre sus hijos al ilustre literato D. José Navarrete y en la que se encuentran grandes riquezas, ha de ser objeto de mis crónicas, apartándome siempre en ellas de servir a intereses particulares, para servir a los generales y a aquellos que afectan directamente a esta localidad.

El deseo de contribuir a su bienestar es el que me anima, y por eso tendré que ocuparme de algo que no siempre será agradable.

La historia de Rota, su producción, su clima, los sucesos varios que en ella ocurren, los intereses que más directamente la afectan, todo ha de ser objeto de mis cartas, en donde también hablaré de la falta de centros de recreo, de la escasez de comunicaciones, de la soledad en que se encuentran sus escuelas y de otras muchas lamentables deficiencias.

Rota no es pueblo que a diario da asunto para crónicas que llamen la atención.

La cuestión agrícola absorbe aquí todo el interés, y en estos días hay que cuidar del cultivo del tomate, que se recolectará, al ser favorable el tiempo, en la primera quincena de Abril.

Gran trabajo y cuidado es preciso para llegar a conseguir temprano fruto.

Desde la plantación de la almáizga hasta la primera cogida se desarrolla un proceso en que el cultivador hace un derroche de conocimientos y paciencia.

A cuantos por primera vez llegan a Rota, no pueden por menos de llamar su atención ver estas aranzadas de tierra, cortadas en líneas, que forman un conjunto de figuras caprichosas por los lomos, que así llaman a los montones de tierras en cuyos lados, perfectamente labrados y abonados, colocan el riego, después de una selección entre los nacidos en la almáizga, cubriendo a cada uno para preservarlo de los agentes atmosféricos, de una pequeña casa formada de broza y cañas que ha de permitir se agranda y se separa, según vaya exigiendo el crecimiento de la mata.

Largo sería el enumerar otras operaciones que hace el campero de Rota, que por lo general ignora la procedencia y orígenes de tan sabroso fruto.

Pero ignorándolo, y aun no teniendo más conocimiento que la práctica en el cultivo, han llegado a producir el tomate de tal finura y gusto, que la justicia ha llevado a todas partes el nombre de Rota.

El Corresponsal.

HUELVA

DESDE THARSIS

Cada día se ve este gran establecimiento minero más abandonado por la disminución de los trabajos.

En cambio, las minas que esta empresa viene explotando en el término de Calañas van atrayendo de día en día a los obreros y contratistas, que bascan, como es natural, el creciente aumento de los negocios.

Créese que el director de este establecimiento, D. Willans Rutherford, recientemente llegado de Londres, trae aprobados algunos importantes proyectos de explotación, que es posible den calor al movimiento minero, que es la vida de esta comarca.

Coincide con esta esperanza el desarrollo de las asociaciones obreras, que tan en alto grado dejan el nombre de los trabajadores de estas minas.

Entre dichas asociaciones distingúense la Cooperativa y el Casino, centros, que por su índole especial y su poderosa influencia, merecen una correspondencia que un día de estos dirigirá con sumo gusto a los lectores de EL LIBERAL.—El Corresponsal.

LA ENFERMEDAD DE D. JAIME

(POR TELÉGRAFO)

Madrid 7, (23-15 n.)

El ministerio de Estado ha recibido un telegrama fechado en Japón, participando que D. Jaime sigue en el mismo estado de gravedad.

Noticias particulares que han llegado a esta corte dicen que ha mejorado en su dolencia.

El diputado carlista señor Barrio y Mier ha recibido telegramas de Venecia en los que le comunica su padre, D. Carlos, que se muestra agradecidísimo por el interés que demuestran sus partidarios en el rápido alivio de su hijo D. Jaime, que, según sus noticias, sigue igual.

El enfermo mejora

Madrid 8 (1-m.)

Las últimas noticias que se han recibido del estado de D. Jaime, son, que el enfermo se encuentra sin fiebre y que se espera un pronto restablecimiento, embarcándose para Europa, donde pasará la convalecencia de su grave enfermedad.

REVELACIONES IMPORTANTES

(POR TELÉGRAFO)

Recuerdos peligrosos

Londres 7.

Han causado gran sensación las revelaciones de los periódicos relativas a los argumentos presentados ante la Comisión militar para obligarla a organizar la defensa del país.

Recuerda la prensa que el ministro de la Guerra en Francia en 1897 propuso al Consejo Superior de Guerra de su nación que Bélgica fuera anexionada a Francia.

Ante este proyecto, continúa, Inglaterra se mostró indiferente y Alemania consideró la anexión como una compensación de la pérdida, por parte de Francia, de la Alsacia y la Lorena.

Extremadura

Nos dicen de Azuaga que la sementera se presenta en regular estado de lozanía, apesar de los grandes fríos que se dejan sentir en el presente invierno.

Aparte del movimiento agrícola de gran importancia en aquella región, se nota bastante animada en lo tocante a la industria, que tiene bastante porvenir y alcanza próspero desarrollo.

Los vinos de alta graduación que se vienen criando en aquella comarca extremeña, por la baratura de su precio se prestaron a la fabricación de alcoholes, industria que va teniendo en los más importantes pueblos de la región, una importancia cada día más creciente.

Las nuevas líneas férreas que cruzan la antes abandonada extremadura, contribuye notablemente al desarrollo de la riqueza industrial, de la que con detenimiento habremos de ocuparnos en las columnas de este periódico.

Se encuentra enfermo nuestro querido compañero de redacción, D. Alfredo Manga.

Varias noticias

Se encuentra completamente restablecida de la dolencia que le aquejaba, la señora del concejal de este Ayuntamiento, D. Sagismundo López de Rueda.

Ha entrado a formar parte de la redacción de El Correo de Andalucía, D. Luis Morales y Sievert.

Terminada la impresión del presupuesto que he de regir en nuestro municipio durante el presente año, ayer se hizo el reparto de los ejemplares en las diversas dependencias que componen la Secretaría del Ayuntamiento.

Se halla más aliviada en su enfermedad la señora de don Alfredo Alvarez Espino.

Dentro de breves días se abrirá al público el Casino Español, establecido en la calle Sierpes.

Dícese que el acto de su inauguración se celebrará con un banquete.

En la presente semana regresará a Madrid el expeditado a Cortes D. Luis Palomo y Ruiz.

Ha marchado a Alcalá donde se encuentra su familia, el jefe del Negociado de Instrucción Pública de este Ayuntamiento, D. Angel Bravo y Ferrer.

El frío que se ha dejado sentir esta noche ha sido intenso.

Pocas madrugadas como la anterior se dan, por fortuna, entre nosotros.

Algunos vecinos de la calle Vinatería y adyacentes, nos ruegan que llamemos la atención del señor alcalde acerca de lo mal alumbrada que se encuentra la calle Luzara, donde no existena sola farola.

El capitán del yacht salió en nuestro puerto, ha recibido orden de su propietario Mr. León Panillas, que se encuentra en Madrid, que aliste la embarcación para el próximo viernes de que zarpará con rumbo a Gibraltar.

Don Sabas Marín

Como verán los lectores en nuestra sección telegráfica, anoche a las ocho falleció el teniente general D. Sabas Marín.

D. Sabas Marín fué capitán general de Andalucía durante algún tiempo, y en el que vivió en Sevilla, supo captarse las simpatías y el respeto de sus subordinados y de cuantas personas le trataron.

Descanso en paz el pundonoroso militar y reciba su distinguida familia nuestro más sentido pésame.

ULTIMOS TELEGRAMAS

Ataque a un correo

Madrid 7-32-30.

Comunican de Londres que los boers llegaron al distrito Crispdoep, ocupando los campos al lado del río Vaal.

Los boers atacaron el correo inglés que marchaba hacia el citado punto, salvándose merced a la llegada de refuerzos.

Banquete a Romero

Madrid 7, 23

A las 8 de la noche se ha celebrado en Lhardy el banquete en honor de Romero Robledo.

Asistieron más de sesenta comensales. No hubo brindis.

Reinó gran entusiasmo, limitándose los amigos a felicitarle por sus recientes triunfos parlamentarios.

Ingléses y boers

Madrid 7-22-30.

Paris 7.—Los ingleses han reforzado las columnas que operan contra los boers.

Telegrafían del Cabo que buen número de africaners se han agregado a los boers para luchar contra los ingleses.

Se supone que la marcha de los boers sobre Malhesburgo tiene por objeto producir movimiento insurreccional entre los africaners.

Propósitos de Sagasta

Madrid 7, 23-15.

El señor Sagasta ha ordenado a sus amigos que pidan explicaciones en las sesiones, respecto al proyecto de armamento de buques, y de si éstos se encuentran en buen estado para prestar servicios caso de que el gobierno lo concepte indispensable para atender a las necesidades y conservar el orden público.

Después de pedidas estas explicaciones y hechas las correspondientes manifestaciones por las Cámaras, los liberales prometen no entorpecer la terminación del proyecto.

Contra Silvela

Madrid 7, (23-15).

Pedid los Amonitillados

LAMERO Y BOTAINA DE PEDRO DOMECQ DE JEREZ

CASA FUNDADA EN 1780

Puntos de venta en Sevilla: ULTRAMARINOS, Celestino Arbolanche, Terceros, 21; ALMACÉN DE VINOS, Jesús Peñas, Tetuán, 32; EL SIGLO, Hilario Gutiérrez Gómez, Campana, 6

En anuncios sucesivos se indicarán otros puntos de venta.

Le saben las madres la salud de los niños es la EMULSION ESPINAR de Aceite de Hígado de Bacalao con Hipofosfito de Cal y Sosa

LINEA DE VAPORES CORY Servicio regular de vapores Transatlánticos entre Sevilla y New-York

La Cruz Roja 17, VELAZQUEZ, 17 SEVILLA

La Ibérica CASA FUNDADA EN 1862 Camisería y Géneros de Punto

BAZAR ESPAÑOL TETUAN, 39

Tetuán, 39 FRANCISCO ORTIZ

A LOS NAVIEROS Y FABRICANTES

CENTRO GENERAL DE NEGOCIOS MORATIN, 22.-SEVILLA

RAFAEL ESPINOSA 21, HERBOLARIOS, 21

BAZAR SEVILLANO

BELLEZA DE LA CABELLERA, HIGIENE DE LA CABEZA EXTRACTO VEGETAL DE LA MECA Único restaurador favorito del Cabello

Indispensable a las señoras y caballeros para conservar la hermosura de sus cabellos y una juventud perpetua



Esta agua vegetal y balsámica sin rival, progresiva, debe su superioridad a los vegetales que la componen...

Precio del frasco, 5 pesetas. Medio frasco, 3 pesetas DE VENTA Peluquería de Reyes, Tetuán, número 25.-Sevilla

P Rioja Claret Company Vinicola del Norte de España BILBAO

NICOLAS GOMEZ RULL ABADES, 12

Vergara CASA FUNDADA EN 1866 DON JUAN VICENTE VERGARA Jerez de la Frontera

TRIDIGESTIVO NARANJO RELOJERIA 'LA VIZCAINA' GARGANTA, 'TOSES', PASTILLAS F. PRIETO De Guayacina y Mentol

LOS DOCKS DE PARÍS 31, TETUAN, 31

Grandes compras efectuadas por nuestro Jefe en Paris, Viena y Berlin, en género de Punto y Ropa blanca para la presente estación...

LOS DOCKS DE PARÍS

Trajes semi-lana afelpado, rusos, gran abrigo en todos colores, por 12 ptas. Trajes de algodón punto inglés listados y crudos, gran abrigo a 8 ptas.

Los Docks de París es la sin rival EN CAMISAS PARA CABALLEROS

GRAN VAQUERIA SALVADOR MANZANARES

GRAN TINTORERIA A VAPOR E. Adema y Cia

MUY INTERESANTE Chocolate de Astorga marca NUEVO MUNDO

INGENIERO DE CAMINOS é Ingenieros Agrónomos Academia preparatoria