

NOCHE del SABADO

SINFONIA DE LOS MIL COLORES

La fuerza destructiva de los terremotos

Comparada con la fuerza destructiva de un terremoto, la bomba atómica viene a ser algo así como un cohete chino. El hombre ha conocido siempre los temblores de tierra, los ha estudiado, medido, y supuestamente construye edificios que pueden resistirlos. Pero en realidad nuestras posibilidades de evitar los temblores o sus efectos son como las que tendría una columna de hormigón de arrancar de su base la pirámide de Cheops. El hombre ha descubierto, por ejemplo, que las islas japonesas son de una de las regiones del mundo más atacadas por los temblores o terremotos. En los últimos 25 años han experimentado más de un sacudimiento por semana, y cada seis o siete años ha tenido lugar alguna destrucción seria. Y cada cien años sucede un verdadero cataclismo.

Eisenhower ha resucitado la moda del sombrero «Homburg»

La toma de posesión del presidente Eisenhower ha servido para resucitar la moda del sombrero llamado «Homburg», al que tan aficionado es el primer ministro inglés, Churchill. Según los enterados, desde 1853, se mantenía la tradición de que las personalidades destacadas, que participan en las inauguraciones presidenciales, cubriesen sus cabezas con un sombrero de copa, lo mismo que el presidente. A esta norma se atuvo también Truman, en su toma de posesión. Pero Eisenhower ha roto con esta tradición, lo mismo que ha introducido la innovación de llevar un sombrero de copa en la marcha hacia la Casa Blanca.

Los adivinos italianos no están de acuerdo al pronosticar el año 1953

Una catedral subterránea en Colombia

Tendrá una altura de 74 metros y será capaz para seis mil personas sentadas

En el corazón de la montaña de Zipaquirá, explotada desde antes del descubrimiento de América, se está cavando una catedral subterránea que se considera única en el mundo. Zipaquirá es una ciudad de cuarenta mil habitantes, a 50 kilómetros al norte de Bogotá, unida a la capital por su ferrocarril y varias carreteras; recientemente fue designada como sede de un nuevo obispado. La ciudad, desde antes de la llegada de los conquistadores españoles, vive dedicada a la explotación de las salinas casi inagotables. En realidad la sal de Zipaquirá encontrada en el río Magdalena, cerca de la desembocadura en el Caribe, por los soldados del adelantado Gonzalo de Quesada. Inició la codicia de éste para continuar su viaje penoso a través de la selva para descubrir una tierra mejor que la que él tenía en su tierra natal. Los primitivos habitantes de estas regiones cambiaban la sal del Zipaquirá por los productos y frutos de las tierras cálidas, especialmente por el oro extraído de las ricas minas de Antioquia.

Muere, en Londres, una célebre florista

Su fama se había extendido por todo el Mundo

LONDRES. — La conocida toda londinense y todo visitante de Londres: Emma Baker, que se hizo famosa por sus flores, murió ayer a los 83 años. Se llamaba Emma Baker, y hasta era su fama, que para escribirle, bastaba poner en el sobre: «Emma Baker, Londres». Emma, hija de un comerciante, se casó con un hombre de un comercio de flores. Emma Baker, Londres, fue una florista que se hizo famosa por sus flores. Emma Baker, Londres, fue una florista que se hizo famosa por sus flores. Emma Baker, Londres, fue una florista que se hizo famosa por sus flores.

Unos lo presentan catastrófico y esbeluznante mientras otros aseguran será risueño y fraternal

Sabemos que no descubrimos ningún Mediterráneo al decir que en Italia se dan profecías de adivino, quironante, hipnotizador y similares con la misma facilidad que los hongos nacen en los bosques. Muchos de estos profesionales del empirismo nigromántico suelen ser popularísimos. Gozan de una vasta clientela, que abarca todas las clases sociales, y, al igual que los toreros, portan un apodo. Un apodo que generalmente expresa la localización geográfica de su nacimiento o la ciudad o el ambiente donde ejercen sus actividades. Así, por ejemplo, hay un «magos de Nápoles», un «magos de Roma», un «magos de Palermo», etc. Todos estos respetables señores y caballeros, que interrogan a los astrólogos con la misma confianza que usted puede hablar con su portero, tienen una época del año esencialmente afanosa. Su ciencia es puesta a prueba en los primeros días de enero no sólo por los particulares, sino también por los periódicos y revistas, ávidos unos y otros de saber qué suerte nos reserva el año entrante.

Una carta que no pudo ser descifrada por la censura alemana

Durante la guerra cayó en manos de la censura alemana una carta que no pudo ser descifrada por nadie y que por lo mismo se hizo damente sospechosa. No era alemana, ni ruso, ni polaco, ni checo. Pero las palabras estaban escritas con caracteres católicos del alfabeto alemán. El director de la censura tuvo la ocurrencia de remitir el misterioso escrito a la Universidad de Berlín.

Un dulce hogar con un marido fiel y trabajador y unos hijos, es el porvenir que ambiciona la mujer más guapa del Mundo

La joven May Louise Flodin tiene dieciocho años y es sueca. Después de haber sido elegida «Miss Mundo», no ambiciona ser una pin-up. Muy al contrario: «No quisiera ser una pin-up, fabricada, falso. Quisiera aparecer a los ojos de todos como el tipo de la joven sueca: leal, alegre y valiente. «Miss Monde», invitada a pasar el «reveillon» en un establecimiento de Montmartre durante su estancia en París, está encantadísima de los días pasados allí. También ha hecho una visita a los grandes modistos, como persona entendida, puesto que empezó a trabajar a los catorce años como modista. Se ha quedado maravillada ante sus creaciones.

Una arrojada empresa a través del desierto africano

LISBOA. (Crónica de nuestro corresponsal ADOLFO LIZON. — Se están ultimando los detalles del viaje Lisboa-Lorenç Marqués, en Mozambique, que van a realizar cuatro jóvenes portugueses. Parece ser el primer viaje de este tipo realizado en automóvil y a lo largo de quince mil kilómetros. A través del Continente americano los cuatro esforzados portugueses cruzarán desiertos, islas y regiones de un África casi desconocida, intentando demostrar que es posible el enlace entre Mozambique, en el África Oriental Portuguesa, y la metrópoli. Los centros deportivos lisboetas tomaron una dubitativa actitud. Pero un periódico, el «Diário Popular», dió su apoyo a la aventura. Automóvil Club y la «Shell» auspician tan arrojada empresa. El viaje será realizado en un viejo coche que está siendo apertrechado para tal objeto, aunque su aspecto más bien da la impresión de una cafetera rusa. Entre las provisiones figuran material eléctrico y fotográfico, armas y municiones. Fuerte espíritu deportivo, dura disciplina, afán de aventuras, son las normas de la expedición, que cuenta con su cronista particular, su reporter fotográfico, administrador, y un jefe con experiencia en tales iniciativas. Los futuros exploradores del Continente negro sólo aguardan la época más indicada para la travesía del Rícharre y el Congo inferior. El objetivo principal del viaje es perfectamente concreto: dejar bien alto el porte y dignidad de los caballeros portugueses. Sin duda, una de las metas más altas que pueden alcanzarse.

«Honey Bear», mascota californiana

Este pequeño osito es un «kinkajou», especie de peroso de seis meses de edad y apodado «Honey Bear». La revista «Life» relata la historia de sus actividades en el hogar de una familia de Los Angeles donde habita.

El testamento mas puritano del siglo

JOHANNESBURGO. — El almirante sudamericano Manuel Juan Luis Weston, que acabó de ser asesinado en el distrito de Natal, no quiere vagos ni desvergonzados en su familia. Por lo menos, no quiere que los vagos y desvergonzados que pueda haber en su familia, vivan de su dinero.

Un dulce hogar con un marido fiel y trabajador y unos hijos, es el porvenir que ambiciona la mujer más guapa del Mundo

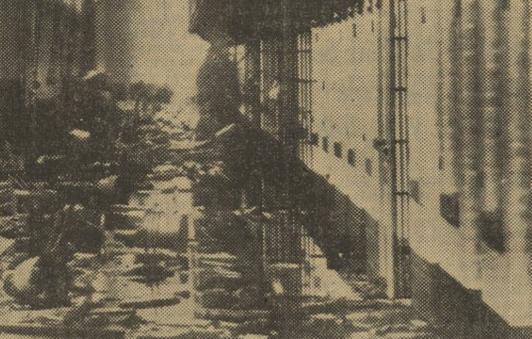
La joven May Louise Flodin tiene dieciocho años y es sueca. Después de haber sido elegida «Miss Mundo», no ambiciona ser una pin-up. Muy al contrario: «No quisiera ser una pin-up, fabricada, falso. Quisiera aparecer a los ojos de todos como el tipo de la joven sueca: leal, alegre y valiente. «Miss Monde», invitada a pasar el «reveillon» en un establecimiento de Montmartre durante su estancia en París, está encantadísima de los días pasados allí. También ha hecho una visita a los grandes modistos, como persona entendida, puesto que empezó a trabajar a los catorce años como modista. Se ha quedado maravillada ante sus creaciones.

Un dulce hogar con un marido fiel y trabajador y unos hijos, es el porvenir que ambiciona la mujer más guapa del Mundo

La joven May Louise Flodin tiene dieciocho años y es sueca. Después de haber sido elegida «Miss Mundo», no ambiciona ser una pin-up. Muy al contrario: «No quisiera ser una pin-up, fabricada, falso. Quisiera aparecer a los ojos de todos como el tipo de la joven sueca: leal, alegre y valiente. «Miss Monde», invitada a pasar el «reveillon» en un establecimiento de Montmartre durante su estancia en París, está encantadísima de los días pasados allí. También ha hecho una visita a los grandes modistos, como persona entendida, puesto que empezó a trabajar a los catorce años como modista. Se ha quedado maravillada ante sus creaciones.

del Centro Medina

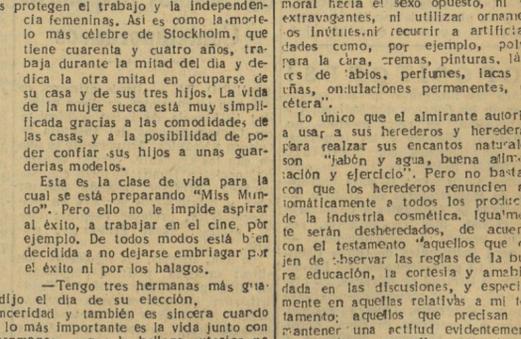
a 24, a las siete de la tarde, en los salones del «Medina» se celebró un recital de piano de la Escuela de Montevideo un selecto grupo de intérpretes: Vicentini, Jannero, Mendelsohn y Tinet.



DESPUES DE LA REVUELTA. — Esta escena de destrucción fué captada a través de la mirilla de una puerta de las que conducen al bloque sur de celdas en la penitenciaría estatal de Pittsburgh. Los presos, amotinados, destruyeron todo cuanto cayó a su alcance, prendiendo fuego a los edificios, apoderándose de cinco guardias en calidad de rehenes. El motín se produjo al anunciarse medidas disciplinarias contra los 1.100 rebeldes y la orden de no llegar a ningún pabellón en concesión con los mismos, dada por el gobernador. Las autoridades de la prisión lograron, por fin, someterlos con ayuda de soldados y bomberos. — (Foto Associated Press.)



Este problema, que es el de nuestra época, está, según parece, habiendo bien resuelto en Suecia. Allí casi todas las jovencitas ejercen una profesión bien retribuida. La más sencilla de las taquimecanógrafas empieza a trabajar ganando el equivalente de unos 40.000 francos franceses. Cuando se casa, tiene la posibilidad de encontrar un trabajo por sólo mediodía que le permite conciliar su vida de familia con su vida de empleada. Las leyes suecas protegen el trabajo y la independencia femenina. Así es como la modelo más célebre de Suecia, que tiene cuarenta y cuatro años, trabaja durante la mitad del día y dedica la otra mitad en ocuparse de su casa y de sus tres hijos. La vida de la mujer sueca está muy simplificada gracias a las comodidades de las casas y a la posibilidad de poder confiar sus hijos a unas guarderías modelos. Esta es la clase de vida para la cual se está preparando «Miss Mundo». Pero ello no le impide aspirar al éxito, a trabajar en el cine, por ejemplo. De todos modos está bien decidida a no dejarse embriagar por el éxito ni por los halagos. — Tengo tres hermanas más guapas que yo — dijo el día de su elección. Lo dice con sinceridad y también es sincera cuando dice que para ella lo más importante es la vida junto con su madre y sus hermanas, y que la belleza exterior no existe sin la belleza del alma. En cuanto a su propia belleza, May Louise opina que más que un don, es el resultado de una infancia feliz, transcurrida en una familia unida. — La base de la belleza es el sueño. Se añade una alimentación en la que abundan la leche y las frutas; veinte minutos diarios de gimnasia — sueca, naturalmente —, abluciones de agua fría... y buenos sentimientos.



Un dulce hogar con un marido fiel y trabajador y unos hijos, es el porvenir que ambiciona la mujer más guapa del Mundo. — (Foto Associated Press.)

RA OFRECE sus mejoras imperativas

El Turismo) 22 82 54

El Turismo) 22 82 54

WINDSOR PALACE CINE PELAYO

LUNES, MATINAL, ESTRENO

¡La barrera del sonido ha sido derribada!
¿Cómo se ha logrado?... ¿A qué precio?

RALPH RICHARDSON
ANN TODD · NIGEL PATRICK
Director: David Lean



LA BARRERA DEL SONIDO

¡UN EMOCIONADO HOMENAJE A LA AVENTURA INAUDITA DEL PILOTO A REACCION JOHN DERRY, "DESINTEGRADO EN PLENO VUELO, CUANDO HABIA REBASADO EL "MURO DEL SONIDO"

Y el interesante reportaje M. G. M. "ESO ES UN IMPOSIBLE"
Además, en el Cine PELAYO: "TENIAS QUE SER TU"
Localidades anticipadas

LA BUENA SOMBRA

TODOS LOS DIAS, TARDE Y NOCHE;
ACTUACION DE LA PAREJA INTERNACIONAL
POR PRIMERA VEZ EN ESPAÑA

CALYPSO JOE AND COCO-TE

¡DINAMISMO! - ¡COMICIDAD! - ¡RITMO DESBORDANTE!

Cine en el Poliorama

El prestigioso y dinámico empresario barcelonés, don Pedro Balafía, ha sumado a su extensa red de salas cinematográficas una más. Se trata del teatro Poliorama, donde a partir del próximo lunes se ofrecerá al público de Barcelona la película "Tambores lejanos", film que tanto éxito ha alcanzado últimamente.

No dudamos que la nueva modalidad que iniciará el próximo lunes, la sala del Poliorama será un nuevo acierto de don Pedro en su constante afán de proporcionar al público de Barcelona los espectáculos que más le agradan.

FEMINA

¡Un film grandioso y espectacular!

MAUREEN PETER FINLAY O'HARA · LAWFORD · CURRIE



LA LEY DEL LATIGO
(CANGURO)
COLOR POR TECHNICOLOR
DIRECTOR: LEWIS MILESTONE
(Apt. para todos los públicos)

Mañana y lunes, matinal a las 11

Pánico en el Canadá

Una ola de pánico colectivo se cierne sobre una pequeña y tranquila ciudad canadiense, a causa de una serie de cartas anónimas que han sembrado la intranquilidad en apacibles hogares, por las insidias en ellas contenidas, que no respetan ni los más sagrados lazos familiares. "Cartas envenenadas", la producción 20th Century-Fox, que próximamente será estrenada en nuestra ciudad, refleja con supremo acierto este apasionante episodio, cuya interpretación corre a cargo de Linda Darnell, Charles Boyer, Michael Renalie y Constante Smith, bajo la experta dirección de Otto Preminger.

COMEDIA

TARDE 6 - NOCHE 10.30
COMPANIA LOPE DE VEGA



LA MUERTE DE UN VIAJANTE
¡HUMANA COMO LA VIDA MISMA!

Nuevo teatro en León
LEÓN. — Se ha inaugurado un nuevo teatro, que lleva el nombre de Triandaf. Se trata de una amplia sala para teatro y cine, y es el nuevo local de esta casa que se ha inaugurado desde 1936. En la actualidad funcionan en esta capital tres salas de espectáculos.

BODEGA APOLO

Marqués del Duero, 59
HOY Y MAÑANA
CANTOS Y BAILES DE ESPAÑA
(VEA CARTELETA ESPECTACULO)

ESPECTACULOS

ROMEA. — «L'Héritière»

Si nada nuevo podía proporcionarnos "La heredera", ya conocida en versión cinematográfica y teatral, apuntemos con extraordinaria satisfacción la soberbia forma interpretativa con la que Michèle Alfa ha incorporado a la escena una convincente e inmejorable "Catherine" que desde la cruz a la copa una soberana lección de buen teatro.

Una feliz identificación con el personaje que a fuerza de arte sale dentro a fuera extendiéndose suavemente ante el espectador con sorprendente naturalidad en exquisita e impropia labor de miniaturista y la más cuidada expresión acompañada siempre al gesto, fueron las características del fino trabajo con que nos deleitó la actriz en un papel digno del más elogioso comentario.

Jean Marchat, Madeleine Lambert, Bernard Noël, Paulette Marinier, Françoise Moraband, Michel Cholsy a quienes habíamos encomendado por un constituyeron asimismo uno de los puntales en que se apoyó el éxito de esta excelente compañía francesa, recibida por nuestro público con el más merecido aplauso.

VICTORIA. — «Las chicas del tren»

Bajo este título más o menos ferroviario, se agrupan en perfecta coordinación varios números muy vistosos y un plantel de buenos artistas muy voluntariosos en su feliz cometido.

La figura relevante de Marisol Reyes, Lola Torres y Miguel Heredia, la notable pareja y los nombres de Lolita Rivero, Gran Kiki, Paddy y Zalde, Hel y Hella, Kani y Víctor, fantasistas de la danza moderna; el galán cantante Julián Lorente; el concertista de guitarra Juanito Fenolosa y Roxana, primera ballarina acrobática, cooperaron al feliz arribo a los andenes de estos simpáticos viajeros.

A. FLAQUER

Peter Lawford, opina sobre la mujer

El famoso galán Peter Lawford, que comparte honores estelares con la bellísima Maureen O'Hara en el tecnicolor de la 20th Century Fox "La ley del látigo" (Canguro), que de manera tan destacada triunfa en el aristocrático Fémima, en una reunión periodística ha expresado su criterio de que antes que nada en una mujer debe predominar la naturalidad. "No importa — dijo Peter Lawford — que sean altas o bajas, rubias o morenas, delgadas o gruesas, si en todo momento predominan en ellas un sentido de naturalidad para los actos de su existencia cotidiana."

Carcajadas sin tasa ni medida

Hacer reír al espectador ha sido aspiración de muchos directores cinematográficos. Algunos lo han logrado. Pero hacerlo reír tumultuosamente, sin respeto, haciendo que a cada segundo, una carcajada aún más estentórea venga a ahogar la carcajada anterior, esto es ya otro cantar. El propósito parecía difícil, y, sin embargo, Mario Zampi lo ha realizado brillantemente en "Risa en el Paraíso", compendio de escenas hilarantes, desfile de personajes a quienes la vida coloca en el disparadero de ejecutar las acciones más absurdas. C. B. Films, al presentar "Risa en el Paraíso", brinda al público español la oportunidad de conocer al más popular actor cómico británico, el inefable Alastair Sim.

"Risa en el Paraíso" se exhibe en los cines Astoria y Cristina.

ALEXANDRA ATLANTA

¡Un alud de alegría y simpatía!



LA HERMANA SAN SULPICIO
DIRECTOR: VICTOR MATURE

Mañana y lunes, matinales
(Autorizada para todos los públicos)

«El milagro del cuadro»

La exótica belleza de Sicilia y Túnez sirve de marco a esta romántica historia de acción, con un extraordinario y sorprendente desenlace. Pier Angeli, la exquisita muchacha italiana que se reveló en "Teresa", logra en esta película una insuperable caracterización de una estudiante de pintura llena de fascinación y encanto.

Película esencialmente de aventura e intriga, "El milagro del cuadro" lleva a la taquilla de los cines Fantasio y París largas colas de gentes ansiosas de ver de nuevo a sus artistas favoritos en una película realizada de cara al público.

Administración La Prensa

Teléfonos
Centralita 23 14 14
23 14 13
23 14 14
23 14 17

ESTRENOS

«La flota silenciosa», en Montecarlo y Niza

La odisea de un submarino norteamericano en aguas del Pacífico, durante la segunda guerra mundial, y una breve historia de amor y de celos en la que se ven envueltos dos luchadores combatientes y una "fenicie" del Cuerpo auxiliar femenino han bastado a George Wagner para urdir una película emocionante y no desprovista de interés, desde el punto de vista técnico.

Como fácilmente puede colegirse de lo dicho, se trata de una película de guerra al estilo de tantas como vimos al final de la pasada contienda. Uniformes a todo pasto, saludos y frases militares, chicos que se enorgullecen de sus antepasados marinos y emulan sus hazañas, camaradería ejemplar entre los individuos de todos los Servicios y un subido entusiasmo patriótico y combatiente integran el "clima" del film, cuyo mérito principal reside en las soberbias escenas bélicas. En ellas, el submarino "Thundership", tripulado por un grupo de valientes y bajo el mando de un par de oficiales cuyo arrojo e iniciativa pueden contra todo combate ya sumergido, ya en superficie y, cuando se le acaban los torpedos, arremete con la proa contra el barco japonés que se ofrece como presa.

La habilidad con que han sido obtenidos estos planos de guerra naval, combinados con vistas documentales y el extraordinario dinamismo imprimido al relato hacen que la película se siga con creciente interés y vibre el ánimo del espectador ante lo impresionante de los hechos reproducidos y de la manera en que se hallan expuestos a través del celuloide.

John Wayne, protagonista de innumerables películas de aventuras, compone aquí, a la perfección, el tipo de un heroico marino en quien el ardor guerrero no basta para aminorar el rescaldo de un antiguo amor, y Patricia Neal no deja de esforzarse en todo momento para dar la mayor realidad posible a su un tanto deslucido papel. Un selecto puñado de actores secundarios respaldan con acierto el problema de humanizar, en lo posible, la narración, ofreciendo las diversas reacciones de varios hombres sometidos a los mismos riesgos y a idénticas posibilidades.

VICTOR PASCUAL

CARTAS ENVENENADAS

LINDA DARNELL
CHARLES BOYER
MICHAEL RENALIE
RENNIE

EL MILAGRO DEL CUADRO

STEWART GRANGER · PIER ANGLI · GEORGE SANDERS
DIRECTOR: RICHARD BRUNNELL

Mañana, matinal en ambos locales

Teatros

GRAN TEATRO DEL LICEO. — Hoy, noche, a las 8.30. 30.ª abono noches. Décima a sábados. Beneficio, con bandeja, a favor de los empleados permanentes, porteros y acomodadores: "LOHENGRIIN", por Lienbach, Joesten, Hoff, Weber. Maestro Sebastián Domingo, tarde, a las 4.15. 17.ª abono tardes: "PARSIFAL". Lunes, tarde, a las 4.30. 18.ª abono a tardes: "LOHENGRIIN".

APOLO. (Tel. 21 59 48). — Todos los días, 5.45 y 10.45. El mayor éxito de Bonavia. Mestres: "PER FAVOR, DEIXA'M LA DONA!", comedia musical arrevistada, en catalán. Un triunfo de ELSA DORITA, Ricardo Mayoral, S. Sazatornol, Josefina Pulguez, Salud Rodríguez, Pilar Rey, Trini Avellic, etc. Extraordinario conjunto de modelos y vicelipis.

BARCELONA. (Tel. 21 37 51). — Compañía de comedia GASCOU GRANADA. Primera actriz: Tina Gasco. Tarde, 6.15 y noche, 10.45: "JUEGO DE NIÑOS", de Ruz Irlitzar. Grandioso éxito de risa.

BORRAS. (Tel. 22 56 27). — Compañía de revistas de ANTONIO CASAL y ANGEL DE ANDRES. Hoy, tarde, 6.15 y noche, 10.45, presentan su más divertida creación: "LAS CUATRO COPAS", de Navarro, Prado e Irujo. Música del maestro Alguero. Últimos días Lunes, homenaje a A. Casal y A. de Andrés.

CALDERON. (Tel. 21 86 30). — A las 6 y 10.45. Gran éxito de "EL PRINCIPE GITANO" y "DORIS VAGAS" (El terremoto morisco) con ROCIO ARAAGON y ELVA ROY en "SU ALTEZA EL PIRATA", de Ochaíta, Valerio y Solano.

COMEDIA. (Tel. 21 51 72). — Compañía LOPE DE VEGA. A las 6 y 10.30: "LA MUERTE DE UN VIAJANTE". El éxito más sensacional del teatro norteamericano. ¡Humana como la vida misma!

COMICO. (Tel. 23 33 20). (Espléndida calefacción). — A las 6 y 10.45. JOAQUIN GASA presenta su nueva producción "ILLEGO EL CICLON...". La revista que ha batido todas las marcas del éxito más sensacional. Coreografía de Henry Bell, con la "superdette" cubana Blanquita Amaro, Maruja Tamayo, Carlitos Pous, Richard Brummel, Carlos Manuel, la colaboración de Mary Santpere, Mercedes Mozart, Carmen Segarra, Rina Cell y el "chansonner" argentino Lato Maura. Extraordinario grupo de bellísimas modelos. Disciplinado conjunto de bailarinas y bailarines. Se despacha con siete días de anticipación.

ESPAROL. (Tel. 21 17 02). — Cía. Revistas MUÑOZ ROMAN. Hoy, 5.45 y 10.45. Exito colador de "LA VIVIR DEL CUENTO!" por QUETA CLAVER. Pedrin Fernández, Roberto Camardiel, con la colaboración de Manolito Diaz, Amelia Aparicio, Laura Vieira, Eugenio Box y Moren - Gracy. Dos últimas semanas.

POLIORAMA. (Tel. 21 07 73). — Tarde, 6.15; noche, 10.45. ANTONIO MOLINA y Tona Radeley con el gran espectáculo "ASI ES MI CAMPEO". ¡Extraordinario éxito! Mañana, despedida.

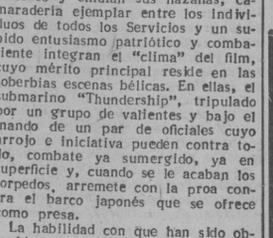
ITALIA. (Tel. 23 50 33). — Compañía MARTINEZ SORIA. A las 6 y 10.45: "EL PENULTIMO SUSPIRO", de Luis Elías.

TIVOLI. — Véase sección cines.

Record de «La Hermana San Sulpicio»

El constante encadenado de situaciones cómicas que constituye todo el relato cinematográfico de Luis Lucía "La Hermana San Sulpicio", inspirado en la famosa novela de don Armando Palacio Valdés, motiva en los espectadores las más alegres manifestaciones, pues nadie puede resistirse al caudaloso gracejo del diálogo y de la misma anecdota, vertida a la pantalla con moderno y dinámico estilo y con el apoyo de la desbordante simpatía de Carmen Sevilla y Jorge Mistral y de la abierta comedia de Manuel Luna, Julia Caba Alba, Casimiro Hurtado, Manuel Gómez Bur y Antonio Riquelme.

"La Hermana San Sulpicio", cinematocolor producido por Benito Perojo y presentado por Cifesa en las pantallas de los elegantes cines Alexandra y Atlanta, es la película que supera todas las marcas de risa en el género de la comedia ligera e ingeniosa.



Risa en el PARAISO
PRODUCTA Y DIRIGIDA POR MARIO ZAMPI

De ser posible comunicarse con el otro mundo, propondríamos enviar un mensaje de gratitud a HENRY RUSSELL, cuyo original testamento nos ha deparado una película tan divertida como ésta.

Le seguimos rogando no cuente el final a sus amigos, pues ellos y nosotros se lo agradeceremos ¡MUCHAS GRACIAS!...

MAÑANA, MATINAL

PROCHOROVA

Programa: "Fantasia y fuga", BACH-LISZT. — "Sonata", LISZT. — "Doce estudios", CHOPIN. — "Ondina", RAHEL. — "Estudios", RACHMANINOFF. "Cuento", MEDTNER. — "Lesghinke", LIAPOUNOW.

CARTELETA

ROMEA. (Tel. 21 51 47). — Compañía titular catalana. Hoy, 6 tarde: "LA TERCERA VEGADA", de Luis Elías. Noche, 10.30. Compañía francesa. Segunda y última representación de "L'HERITIERE" Mañana, tarde, a las 4. Sesión infantil: "ELS PASTORETS". A las 6.15 y 10.30. Grandioso éxito cómico: "LA TERCERA VEGADA", de Luis Elías.

VICTORIA. (Tel. 21 00 31). — A las 6 y 10.45. Exito del espectáculo arrevistado VISTO Y OLDO: "LAS CHICAS DEL TREN", con Marisol Reyes, Lolita Rivero, Gran Kiki, Paddy y Zalde, Lola Torres, Miguel Heredia.

Cines de estreno

ALEXANDRA. — 4.30 y 10.40: NO-DO: "La Hermana San Sulpicio". Mañana, matinal, a las 11.15.

ASTORIA. — Noche, a las 10.30 (numerada): "Risa en el Paraíso". Mañana, matinal, 11.15. — Desde las 3.45: "La Hermana San Sulpicio" (estreno) y "De ilusión también se vive". Mañana, matinal, a las 10.15.

AVENIDA. — Noche, a las 10.30 (numerada): "El milagro del cuadro" por P. Angeli, S. Granger y G. Sanders. "Destinos al por mayor", dibujo M. G. M. (estreno). Mañana, matinal, a las 11.

BOULEVARD. — Noche, a las 10.35 (numerada): "La ley del látigo". Mañana y lunes, matinal, a las 11.

KURSAL. — Noche, a las 10.40 (numerada): "Resueta en Hali". Mañana y lunes, matinal, a las 11.

METROPOL. — Tarde, 4.30; noche, 10.30 (numerada): NO-DO: Dibujos: "El halcón del desierto", con Yvonne De Carlo y Richard Greene.

MONTICARLO. — Noche, 10.40 (numerada): "La flota silenciosa". Mañana y lunes, matinal, a las 11.

NIZA. — Continua desde las 3.30: "La flota silenciosa" (estreno). Además: "Mr. Belvedere estudiante". Mañana y lunes, matinal, a las 10.

PARIS. — Continua desde las 3.40: "El milagro del cuadro" (estreno) y además: "La caria". Mañana, matinal, a las 10.30.

PELAYO. — Noche, a las 10.30. Estreno: "A la luz de la luna", por Doris Day y Gordon Mac Rae. Mañana, matinal, a las 10.15.

Empresa BALAFÍA

Se honra en anunciar al distinguido público que desde el LUNES, 26 de ENERO de 1953 el

Teatro Cine Poliorama

pasará a formar parte del circuito de locales TIVOLI - ALCAZAR - PRINCIPAL PALACIO y AVENIDA DE LA LUZ

La programación de dicho local será a base de GRANDES PELICULAS y EXTRAORDINARIOS ESPECTACULOS A PARTIR DEL LUNES, 26 ENERO tarde, a las cuatro

INAUGURACION DE LA TEMPORADA CINEMATOGRAFICA

Por acuerdo especial con la prestigiosa marca WARNER BROS., se proyectará el último éxito del TIVOLI, en

Continuación de estreno en exclusiva



Tambores LEJANOS
GARY COOPER
DIRECTOR: RAOUIL WALSH

Además: «¡Viva la vida!» JAMES STEWART JOAN FONTAINE

Local dotado con el último modelo de equipo de proyección y sonido, CLIPPER COLOR, con los proyectores de alta intensidad MAGNALUX - Supersound, S. A.

20 DE FEBRERO :: NOCHE, A LAS 10'30

¡El acontecimiento teatral del año!!!
Reaparición de los ídolos de todos los públicos, después de su triunfal y brillantísima "tournee" por toda América

CARMEN MORELL - PEPE BLANCO

con el estreno del sensacional y maravilloso espectáculo «AVENTURAS DEL QUERER»

SABADO DE GLORIA ¡OTRO GRAN ACONTECIMIENTO!

ORQUESTA MUNICIPAL

CUATRO CONCIERTOS DE INVIERNO
Viernes días 6, 13, 20 y 27 de febrero, noche

Maestros directores: FRANZ KONWITZCHNY y EDUARDO TOLDRA
Solistas: MICHEL SCHWALBE, LUDWIG BOELSCHER y SIGI WEISSENBERG

I CONCIERTO
MOZART: SINFONIA EN MI BEMOL. MENDELSSOHN: CONCIERTO para violín (solista: M. SCHWALBE), HINDEMITH: MUSICA ELEGIACA (1.ª audición). BRITTEN: VARIACIONES Y FUGA SOBRE UN TEMA DE PURCELL (1.ª audición)

II CONCIERTO
HAYDN: SINFONIA EL GOLPE DE TIMBAL. DVORAK: CONCIERTO para violoncello (solista: L. HOELSCHER), STRAVINSKY: EL PAJARO DE FUEGO

III CONCIERTO
MENDOZSOHN: SINFONIA LA REFORMA. BRAHMS: CONCIERTO n.º 2 para piano (solista: S. WEISSENBERG). N. BONET: SUITE (Estreno). RAVEL: DAFNIS Y CLOE

IV CONCIERTO
MENDOZSOHN: SINFONIA LA REFORMA. BRAHMS: CONCIERTO n.º 2 para piano (solista: S. WEISSENBERG). RAVEL: DAFNIS Y CLOE

Dirección: Mtro. E. TOLDRA

Dirección: Mtro. F. KONWITZCHNY. (El programa se anunciará oportunamente)

PALACIO DE LA MUSICA

Abierto el abono desde hoy, día 24. Reservadas las localidades a los abonados a la última serie, hasta el día 28

OTROS CINES

TIVOLI. (Tel. 21 42 52). — 4.15 y 10.30: "Scaramouch" (tecnicolor), con Stewart Granger, Eleanor Parker, Janet Leigh. Mañana, y el lunes, a las 11 (matinal).

WINDSOR. — Tarde, 4.15; noche 10.30 (numerada): "A la luz de la luna", por Doris Day y Gordon Mac Rae. Mañana, matinal 11.

ALCAZAR. — En exclusiva: "Mañana será tarde de Arica" (1.ª audición). Not. NO-DO. ALONDRA. — Continúa: "Horizontes lejanos". "La tía de Carlos" y Noticiario NO-DO. ARISTOS. — Continúa: "La casa de la colina". "Cerca de la ciudad" y Noticiario NO-DO. ANA. — Sesión continua: "La tía de Carlos". "Cuentos de la ciudad" y Noticiario NO-DO. Los domingos y festivos, matinal, a las 10.30.

AVENIDA. — Sesión continua: "Inferno en las nubes", por John Wayne, y "Salomé, la Embrujadora", por Yvonne De Carlo (ambas en tecnicolor). Dos dibujos color Water Lanz y Noticiario NO-DO.

BARCELONA. — Sesión continua: "La reina de África". "Almas en la hoguera" y Noticiario NO-DO. BOULEVARD. — "El dolor de los hijos". "Como te conocí" y Noticiario NO-DO.

CATALUNYA. — En exclusiva: "El libertador" (en tecnicolor); "La edad peligrosa" y Noticiario NO-DO. Mañana, matinal, a las 10.

CENTRICO. — Sesión continua: "Jezebel"; "Así no se muere" y Not. NO-DO. CERVANTES. — Continúa: "El tigre de Espartero"; "La sombra del águila" y Noticiario NO-DO.

LONDAL. — Sesión continua: "Corazón de piedra"; "Nuevo amanecer" y Not. NO-DO. MADRID. — Continúa: "Como te conocí"; "El deseo y el amor" y Noticiario NO-DO.

DORADO. — Sesión continua: "Cuando los padres se quedan solos"; "La reina de África" y Noticiario NO-DO. Mañana, matinal 10.30.

ELEN. — Sesión continua: "Hombre acosado"; "Norteña de mis amores" y Noticiario NO-DO. Mañana, matinal, a las 10.15.

EXCELSIOR. — "La sombra del águila"; "El deseo y el amor" y Noticiario NO-DO. Mañana, matinal, a las 10.

FLOREDA. — Continúa: "Corazón de piedra"; "Habitación para tres" y Noticiario NO-DO. GOYA. — Sesión continua: "Pasión prohibida"; "Atramentada" y Noticiario NO-DO. GRAN VIA. — Sesión continua: "Cuidado con los inspectores"; "Angeletto negro" y Noticiario NO-DO.

INTIMO. — Sesión continua: "Horizontes lejanos"; "El deseo y el amor". Not. NO-DO. IRIS. — Sesión continua: "Noventa minutos"; "En alas del amor" y Variedades.

DEPORTES

LA LUCHA POR LOS POSITIVOS

CUATRO, cinco y hasta seis clubs pueden contemplar el título de Liga de 1952-53 como un codiciado trofeo al alcance de sus esperanzas...

La lucha presente entre el Español y la Valencia desarrolla paralelamente a la que estos dos clubs están sosteniendo con el "barcelonista" de seguidores (Madrid, Sevilla, Barcelona, Oviedo, Bilbao)...

En el lado contrario de nuestra explicación, ninguna extrañeza podría causar, que el Español cayera ante un Sevilla que se mostró espléndido de juego hace sólo seis días...

CLASIFICACION ACTUAL table with columns J, G, E, P, F, C, P. Rows include ESPANOL, VALENCIA, BARCELONA, etc.

Probables equipos para mañana. EN LAS CORTES. OVIEDO. — Argilla, Toni, Diestro, Celaya, Pacheco (Szegedi), Fallo, Mandi, Salaverry, Areta, Durán y Basabé.

EN SEVILLA. ESPANOL. — Domingo, Argilés, Parra, Catá, Artigas, Velaz, Arcas, Marcet, Páez, Piñón y Egea. SEVILLA. — Bustos, Guillamón, Campañal, Navarro, Ramón, Enrique, Mangui, Arza, Araujo, Doménech y Uzcilla.

EN ZARAGOZA. AT. BILBAO. — Carmelo, Orue, Areta, Garata, Mamolin, Canito, Artache, Venancio, Zorra, Panizo y Gaizna. ZARAGOZA. — Pita, Jugo, Cantero, Esquerda, Bello, Samu, Chaves, Atienza, Tacoroné, Unanue y Noguera.

EN MADRID. MALAGA. — Vera, Rubio, Antúnez, Soto, Méndez, Becerril, Estruch, Loli, Galacho, Rodríguez y Mora. AT. MADRID. — Montes, Tinte, Cobo, Verde, Silva, Hernández, Junco, Ben Baré, Arengelovich, Rabadán y Miguel.

EL TARREGA ANUNCIA SU RETIRADA. ZARAGOZA, 24. — El Tarrega ha comunicado al Arenas de Zaragoza, con el que había de coincidir mañana, que se retirará del torneo de Liga...

LA JORNADA DE MAÑANA. FUTBOL. — A las 4,10, en Las Cortes, Oviedo-Barcelona (Primera División). Segunda División: Sabadell-Lerida, a las 4, en la Cruz Alta. Tercera División: Europa-Igualada, a las 4,10; Sans-Tarrega, a las cuatro.

BALONCESTO. — Campeonato de Cataluña, a las 11,30: Barcelona-Ripoll, Hércules-Olesa, Badalona-Mollet, San José-Calella. HOCKEY SOBRE PATINES. — Campeonato de Cataluña: Vidadet-Español, a las 11,15, en Campo Urbanización Vidadet; Barcelona-Turó, a las 12,30, en Las Cortes; Cataluña-Gerona, a las 10,15, en Calvo Solo.

HOCKEY SOBRE HIEBA. — Campeonato Cataluña: A las 10,45: Polo-Pedrolles, At. Tarrega-Tarrega, a las 11,30, en Rimas, GEEC-Barcelona. TIRO. — A las 10,45, tiro al plomo, y a las 15,30, tiradas a la chon, en el Tiro a Pichón de Barcelona con motivo del XIV aniversario de la Liberación.

BALONMANO. — Badalona-Granollers, Barcelona-GEEG (en La Bordeta), Sabadell-P. Seco, a las 11,30; San Gervasio-Sans, a las 11. ATLETISMO. — Cros Marqués-San Vicente, con participación de diez internacionales, a las 12.

FUTBOL CAMPEONATO DE LIGA. Mañana, domingo, 4'10 tarde. OVIEDO BARCELONA. CAMPO DE LAS CORTES. AVISO IMPORTANTE: Por orden de la Autoridad, las localidades de SILLA DE PISTA deberán ser ocupadas antes de empezar el partido...

BOXEO. ANTE EL CAMPEONATO MUNDIAL DE LOS MEDIANLIGEROS. CHICAGO, 24. — Kid Gavilán, campeón mundial de los pesos medianoligeros, defenderá su título por cuarta vez el primero de febrero próximo...

BALONCESTO. Suiza (próximo rival de España) venció al «cinco» de Austria por 66-36. GINEBRA, 24. — Suiza ha vencido a Austria en partido de baloncesto por 66 puntos contra 36.

SALON CARIBE. R.C.D. ESPAÑOL. AVISO. Se advierte a los señores socios de este Real Club, tanto trimestrales como mensuales, que para poder presenciar el próximo partido con el Real Madrid, será indispensable la presentación de los carnets de febrero...

ESTUDIO POR CORRESPONDENCIA CORTE Y CONFECCION. PIDA FOLLETO GRATIS. ACADEMIA CCC. APART. 108 SAN SEBASTIAN.

Administración La Prensa. Centralita 23 14 13. Telef. 23 14 13. 23 14 17.

Administración La Prensa. Telef. 23 14 13. Centralita 23 14 13. 23 14 17.

PUBLICACIONES RECIBIDAS

En esta sección literaria publicamos críticas o reseñas de todas aquellas publicaciones de las que nos sean remitidos dos ejemplares.

LIBROS

«Palabras menores»

Por Pedro Lain Entralgo, Editorial Barba, S. A.

«Vivir humanamente es ir respondiendo con obras y palabras a la serie de cuestiones que la vocación, el gusto y la circunstancia, diversamente tramados entre sí, van proponiendo arreo.» Lain Entralgo escribe esta definición en el prólogo que antecede a la colección de ensayos modestamente recogidos bajo un título nada ambicioso, «Palabras menores».

La vida es, pues, comentario, respuesta a las diversas cuestiones que el hombre tiene planteadas. Lain Entralgo explica el alcance de su definición y la responsabilidad del comentario. El prólogo de «Palabras menores» es un ensayo más, tan valioso como los demás que llenan el libro y como ellos expuesto con rigorismo en el pensamiento y claridad, amabilidad, buen gusto literario.

El autor contesta a una serie de cuestiones que el intelectual español, el hombre universitario, tiene ante sí y que le reclaman con tirones de urgencia. Y, porque juzgamos que el sólo enunciado de los temas vale por todos los comentarios que quisieramos hacer para solicitar la atención del lector hacia este libro, vamos a transcribirlos: «Poesía, ciencia y realidad. El espíritu de la poesía española contemporánea. Sobre el ser de España. La espiritualidad del pueblo español. Hacia una teoría del intelectual católico. La obra científica de Ramón y Cajal, Cajal y el problema del saber. Notas para una teoría de la lectura. Religión y medicina en la vida de Laennec. La enfermedad humana en la patología contemporánea. Bizantinismo europeo y bizantinismo americano.»

Números 34 y 35 de la Colección «O crece o muere», del Ateneo Científico y Literario de Madrid

Corresponden a estos dos números los títulos «Situación histórica del tiempo actual» de Bela Menzler, y «Regiduría escénica», de Antonio Giulio Bragaglia. Con cierta flecha al primero, nos indica la gran tragedia de nuestro tiempo, después de haber señalado los caracteres de los tiempos que nos precedieron. Pero hay un sintoma claro de que el Mundo vuelve al buen camino: «Si la razón se tambalea más rápidamente que la fe, es que la fe ha probado su primacía.» Todos los males de nuestros días de la exaltación de la razón que la Revolución Francesa elevó a diosa, provienen toda nuestra esperanza hemos de fundamentarla en la exaltación de la fe.

Brigaglia no ofrece en «Regiduría escénica» un pequeño tratado del arte de montar teatro. Evidentemente no todos pueden estar de acuerdo con las teorías del gran «regista» italiano que fundamenta la realidad en una trilogía de valores iguales: autor, actor y regidor o director de escena. Sin embargo, aun aquellos que no estén de acuerdo con Bragaglia, han de reconocer sus conocimientos en la materia después de una experiencia de tantos años al servicio de la escena.

«Revista de Administración Pública»

Acaba de aparecer el número 8 de la «Revista de Administración Pública». Ajustándose a la división en secciones que tradicionalmente viene manteniendo, cabe marcar, sin embargo, en este número, de 336 páginas, la especial densidad que adquiere la sección de «Estudios monográficos». Son 190 páginas comprendiendo trabajos de Villar Palasi sobre la «Doctrina del acto administrativo» de González Pérez sobre «La cosa juzgada en lo contencioso administrativo», de Serrano Guirado sobre «Los actos del procedimiento de selección de funcionarios», y de Garrido Falla sobre «El recurso subjetivo de anulacion».

Esto no quiere decir que se haya descuidado el resto de las secciones, manteniéndose el examen de la jurisprudencia sobre conflictos jurisdiccionales, contencioso-administrativo, fiscal y de agravios, a cargo de los habituales colaboradores.

Destaca en la sección de crónicas, una del profesor Fairén sobre las regulaciones internacionales de pastos en los Pirineos, y otra de von Wahlen sobre las instituciones encargadas del comercio exterior en Alemania.

En la sección de bibliografía se recogen las más recientes novedades de la literatura jurídico-administrativa española y extranjera.

«Epilogo a la historia de los hermanos siameses»

Chang y Eng fundaron largas familias que aún viven y prosperan. Todavía existen mil descendientes de los célebres hermanos siameses Chang y Eng quienes vivieron unidos el uno al otro nada menos que 63 años; se casaron y tuvieron familias numerosas. Lea esta curiosísima historia en SELECCIONES de Enero ya a la venta, el cual les brinda además otros 25 artículos del máximo interés y el libro resumido del mes «La Borrascas».

«CRONICA»: La más variada selección de reportajes. Cuesta tres pesetas.

Novelas de misterio que escribió la realidad

UN ACCIDENTE DE AUTOMOVIL

«¡Es una mujer, y debe de estar ebria!», exclamó John Kennedy, deteniendo su camión de carga en el punto donde la carretera Prospect Hill se une a la de Kilmarnock, en los suburbios de Glasgow. Bajando del vehículo, Kennedy y sus dos compañeros, Samuel Murray y David Ashe, se acercaron al cuerpo, que estaba tendido en el centro del camino. Era, efectivamente, el de una mujer, cubierta por un sobretodo de color rojo. Estaba muerta, y las profundas marcas dejadas por las ruedas de un automóvil sobre el tronco indicaban claramente que había sido víctima de un accidente de tránsito. La ropa de la víctima estaba toda manchada de sangre y prácticamente destruida.

Kennedy avisó inmediatamente a la Policía, y ésta pudo saber, por los informes de varias personas, que en el mismo punto en donde había ocurrido el accidente había estado parado poco antes un automóvil marca «Austin», de color oscuro.

En el primer momento se supuso que la mujer fue atropellada al tratar de cruzar la carretera, que en ese sitio hacia una curva. Pero llamó la atención de los investigadores el hecho de que en ese lugar no se veían trazas de cristales rotos, ni de nada que pudiera indicar que el vehículo sufriera el impacto que necesariamente se produciría al chocar con una persona. Además, los policías de turno en ese sector del camino, Dugald Moffet y James Ronald Robertson, afirmaron no haber notado el «Austin» citado por otras personas, y que era el que probablemente causara la muerte a la mujer.

Esta fue inmediatamente identificada: era Catherine Mac Cluskey, una mujer ya no muy joven pero todavía bastante agradada. La muerte de Catherine ocurrió en la tarde del 28 de julio antepasado. Al día siguiente, los mencionados agentes, Moffet y Robertson, se encontraban recorriendo nuevamente el trecho de carretera bajo su cuidado, cuando llegó hasta ellos un coche de la Policía, en el cual estaban el inspector jefe, J. Mac Dougal, y el sargento de detectives, A. Corbett.

«¿Supongo que usted sabe quien soy? — preguntó el primero a Robertson. Este sonrió, contestando: — ¡Por supuesto que sí! Usted es el inspector jefe. — Está bien — dijo entonces Mac Dougal — ¡Vengo a arrestarle como victimario de Catherine Mac Cluskey! — ¿Qué dice usted? — exclamó Robertson. — Esto es absurdo. ¡Yo no tengo nada que ver con la muerte de esa mujer! Pero a pesar de su protesta, minutos después Robertson era conducido a prisión.

La noticia de su arresto causó sensación en la ciudad, porque James era muy popular. De buena presencia y de carácter alegre, parecía repentinamente imposible que estuviera complicado en el asunto. Y cuando se inició su proceso, la sala de audiencias no fue suficiente para contener al enorme público que deseaba presenciarlo.

Los simpatizantes de Robertson sufrieron una gran sorpresa cuando éste fue acusado, no solamente de la muerte de Catherine, sino también de haber robado el automóvil «Austin» que la mató. Igualmente se le acusó del robo de un aparato receptor de radio y de una docena de libros de registro de automóviles.

La opinión pública se puso ahora en contra del presunto victimario, al constatar, por el testimonio de los expertos, que el automóvil que mató a Catherine pasó dos veces sobre su cuerpo. Según el médico forense, la mujer estaba viva, pero inconsciente, cuando el vehículo le pasó sobre el estómago; luego el conductor del auto detuvo éste a cierta distancia de la víctima, y echando marcha atrás le pasó por encima una segunda vez. Las terribles lesiones sufridas por Catherine indicaban que, en vez de haber sido arrollada por el vehículo en un accidente corriente, había sido deliberadamente y brutalmente arrollada por alguien que primero la golpeó en la cabeza para dejarla inconsciente. El objeto con que había sido golpeada fue indudablemente una cachiporra de las que usaban los policías de Glasgow. Y se pudo constatar igualmente que la perteneciente a Robertson mostraba manchas, que fueron identificadas como de sangre humana. El agente afirmó, entonces, que eran las de un individuo a quien arrestara la noche del 28 de julio, y que trató de agredirle.

Su defensa, sin embargo, sufrió un rudo golpe cuando su compañero de servicio, Moffet, declaró que Robertson usaba a menudo un automóvil «Austin», de color oscuro, que fue identificado como el mismo que estuvo detenido en el sitio del «accidente» un rato antes del suceso. Además, dijo Moffet, el día antes de éste, Robertson le habló de una cita «muy importante» que iba a tener con una «hermosa rubia». Efectivamente, al día siguiente, es decir, el 28, se ausentó de su servicio corriente durante más de dos horas. Finalmente, Moffet lo encontró frente a un garage, discutiendo con un mecánico algún desperfecto del automóvil «Austin» de marras.

Con base en estas evidencias, circunstanciales, el fiscal de la Corona acusó a Robertson de haber dado muerte, deliberadamente, a Catherine Mac Cluskey, habiéndola golpeado primero con su cachiporra y arrollándola luego dos veces con su automóvil. Igualmente se le acusó, como queda dicho, de haber robado este vehículo, así como otros objetos.

Robertson trató de defenderse diciendo, en primer término, que no era cierto que él hubiera robado el vehículo. Lo había hallado abandonado, afirmó, y simplemente lo conservó en su poder, por necesitarlo. En cuanto que había sostenido amistad con ella, pero de un modo superficial. Sometido a un riguroso interrogatorio al respecto, empero, terminó por confesar que el 27 de julio, por la noche, ella había ido a buscarle al sitio en que él se encontraba de servicio, y tras un rato de conversación le pidió que la llevara a su casa en automóvil. El no deseaba hacerlo, porque no quería alejarse del trecho de carretera que le tocaba vigilar, pero finalmente accedió, ante la insistencia de Catherine. Detuvo el coche en un punto cercano a la casa de ella. La mujer se bajó y él dio vuelta al vehículo para regresar hacia la ciudad. Sintió entonces como un choque, y se dio cuenta de que la había atropellado. Paró el automóvil y se bajó para ver lo que había ocurrido, comprendiendo entonces la gravedad del accidente. Dos ruedas habían pasado sobre el tronco de Catherine, destruyéndola. Entonces se alejó de allí, horrorizado ante la idea de que pudiera ser descubierta, aunque, insistió, el hecho había sido enteramente accidental.

El defensor de Robertson señaló lo débil de la acusación, basada, como se ha dicho, en evidencias puramente circunstanciales.

«Es realmente absurdo — dijo — suponer que un agente del orden público, un policía a quien todos en esta ciudad han conocido por varios años como un hombre honorable, de carácter franco y sincero, pueda haber asesinado de un modo extraordinariamente cruel a una mujer. Este hombre, según la acusación, llevó a tal mujer en un automóvil robado, la golpeó en la cabeza hasta dejarla inconsciente y luego la colocó en medio del camino, pasando el coche dos veces por encima hasta destrozarla... Tal acusación es tan monstruosamente absurda, que no puede esperarse que ninguna persona inteligente y medianamente conocedora del corazón humano pueda creerla. Si Robertson por alguna razón hubiese deseado deshacerse de la víctima, ¿por qué iba a recurrir a un modo tan extraordinario y cruel para conseguir su objetivo? ¿No era mucho más simple darle muerte de un balazo, por ejemplo? ¡Seguramente que toda esta historia es demasiado fantástica para que pueda ser creída!»

Este llamamiento a las emociones de los jurados fue contestado por el fiscal de la Corona con una metódica y fría presentación de los hechos. Estaba probado, por la propia declaración del acusado, que éste conoció a la señora Mac Cluskey; que el 27 de julio, por la noche, la había llevado, en el mismo automóvil «Austin» que él no se había apropiado indebidamente, al sitio en que fue más tarde hallada muerta; y, finalmente, que conforme al mismo acusado, él la había atropellado con su automóvil. La diferencia consistía en que mientras él afirmaba que se trataba de un accidente, ello era falso, pues de haberlo sido, él se hubiera apresurado a prestarle a la víctima los auxilios que pudiera, e inmediatamente hubiera procurado que ella fuera socorrida, trasladándola, por ejemplo, a un hospital. En vez de esto, la había dejado allí, tirada en la mitad del camino, expuesta precisamente a que, si aún vivía, fuera ultimada por el primer vehículo que pasara. El razonamiento del fiscal pareció tan convincente a los miembros del jurado, que declararon a Robertson culpable de todos los hechos que se le imputaban, siendo en consecuencia condenado a muerte. Una semana después fue ahorcado en la prisión de Barlinnie.



DE moda

Edad de la mujer

Hay un tema que se ha convertido en favorito, entre los articulistas que se ocupan de cuestiones femeninas. Todos hacen notar que en lo que va de siglo y más aún, en los últimos lustros, se retarda la edad en la mujer en lo que generalmente podemos denominar: edad para el amor.



Yo también voy a entrar en la liza, para tratar de exponer desde mi punto de vista, las causas determinadas de este hecho indudable. Antes lo vemos a través de las novelas, sobre no nos teniamos 16 a 18 años, pocas llegaban a los 22. Y hoy quién se atrevería a afirmar que una mujer de 28 o 30 años está «pasada»? Respecto a los hombres, ocurría lo mismo. Cuando en una obra aparecía uno de 35 años, por ejemplo, estaba casado y rodeado de hijos, o era un viejo solterón que únicamente servía para frenar pasiones jóvenes, con los consejos que dictaba su larga y agria experiencia. Ahora, en cambio, causaría risa considerar viejo a un hombre de esta o más edad.

La vida moderna, más higiénica, más sana, más científicamente estudiada, retarda en nuestro organismo la aparición de la prueba de los años. La mujer hace deporte o, simplemente, ejerce un deporte, lo que le proporciona una desventaja y una agilidad elástica que antes no poseía; el factor «cara» ha perdido gran parte de su valor, siendo sustituido por el factor «tipo». El maquillaje ha variado. Mientras que antes tenía una finalidad, la de engañar, hacer parecer como real lo que no era, ahora es el dominador común de nuestro sexo: impone la moda, la misma forma de cejas, el mismo color de labios... Y pasamos por alto la cirugía plástica que obra milagros.

Antes, en la historia de una mujer, se marcaba con piedra blanca una rememoración que hoy ha perdido su valor: la puesta de largo. En aquel día la niña dejaba de serlo, ya era fisiológicamente apta, ya se podía casar. Los jóvenes admiradores de su carita (o de su dote) tenían derecho a aspirar a su linda mano. Entonces, el que una mujer quedase soltera constituía una tragedia que ahora no comprendemos, y ante este temor, los padres que tenían que «casar a la niña» tenían también que admitir aquella trascendente ceremonia.

Y refiriéndonos concretamente al matrimonio ¿qué duda cabe que si la edad nuestra para este sacramento se ha retardado, encuentra su explicación en que ellos también la han retardado? Raro es el hombre que hoy día se casa antes de los treinta años. La dureza de la lucha, que por el bienestar indispensable ha de librarse, hace que éste no se quiera casar a edades tempranas. La niña de entonces tiene que esperar ahora, y mientras, quiere educarse intelectualmente, primero, para no ser carga inútil en su casa, y después, para que al llegar aquel día, pueda ser compañera perfecta del marido, y no solamente su esposa según el criterio antiguo. Ahora a la mujer ya no la casan. Se casa, y él, llegado el momento de hacerlo ¿a quién se va a dirigir? ¿A quien por sus pocos años no le comprendería? No, el amor se ha hecho serio.

Os demostraré mis argumentos haciendo una breve semblanza de mi hermana menor: Tiene 25 años, 1,60 de estatura y 53 kilos de peso. Yo la encuentro muy guapa, a pesar de las gafas oscuras que eclipsan sus ojos, y sus plenas nervosas y ágiles de muchacho travieso. Trabaja y hace deporte. Pues bien, esta chica que por su aspecto físico está pidiendo un novio, no la saques de sus libros y aficiones. Si alguna vez ha ido a un baile habrá sido por mera curiosidad; pero, en cambio, no pierda un partido de baloncesto o una mañana en la piscina. Me hace sonreír el pensar en el «bufido» con que contestaría al menor intento de galantería. Apurado mucho, concibo que tenga compañeros de oficina o de deportes, pero un «adorador» ¡jamás! Si lo tuviera, la familia entera quedaría muerta de asombro.

Este ejemplo no lo considero excepcional: iguales a ella son sus amigas y cien conocidas más. Y esto, a unas edades, en las que en el siglo pasado ya estaban casadas y con varios hijos.

Y es que antes, de una manera brusca se pasaba de niña a esposa, y hoy, la sociedad, medio «el cilindro», han creado en nuestra vida una etapa nueva, han dado un producto femenino que sirve de transición y engarce de aquellas dos épocas. Quizá tardemos más que nuestras abuelas en ser mujeres; en cambio, ellas, no supieron la alegría de ser muchachas.

Sombreros de invierno

Pequeños, casi sin bordes, despidiendo la frente, cubriendo la nuca y enormemente favorecedores, los sombreros de este invierno confirman, en general, la tendencia del pasado año; porque muy pocos son, en efecto, los que se llevan aún tiestos, ya que la moda, inconstante siempre, los bascula marcadamente ahora de izquierda a derecha, o de delante

Por RENATA

Sobre este detalle de la colocación, se añade dos tendencias referentes a la estructura: que las formas, redondeadas moldean perfectamente la cabeza o que, por el contrario, se despegan sobre la nuca.

Todas las casas de modas de sabios presenten esta temporada y sus colecciones buen número de tocados, echados hacia atrás.

La simetría no está ausente, pero de todos modos, uno de los lados se acentúa a menudo por una ligera ondulación, un adorno discreto, una cinta de cinta o una elevación.

Los adornos de estos sombreros muchas veces están tallados en el mismo género del sombrero: terciopelo, taupé, muselina, pana-oseño (truy en moda este año), peluche de nylon. Por la tarde se ven muchos bordados en oro y piedras.

En cuanto a colores, los verdes oliva y botella, el rojo grosella, el blanco, amarillo mantequilla, azul amantilla y zafiro rompen la nota sombría y sería del tono castor, unánimemente escogido este invierno para sombreros. Y, claro está, el negro, que, como siempre, va a la cabeza del colorido en la moda.

Miedo en los niños

¿Que viene el coco! ¿Que te lleva el hombre del saco! ¿Cuánto oscuro ahora mismo...! ¿Dónde está la madre que no asusta a sus niños con estas o parecidas figuras fantásticas, cada vez que comete una diablura? Los pequeños creen en su existencia porque ella se las describe con trazos sombríos. Pero ¡vamos a aver! ¿Vivimos mujeres, ¿no habéis pensado nunca que quizá no sea este el procedimiento mejor para iniciar la educación de vuestros hijos?

Al niño no se le debe engañar en la cabeza ninguna fantasía que no tenga por misión embellecerle la vida. Que sueñen el mayor tiempo posible con los Reyes Magos, con sus diademas de oro y piedras preciosas y su cargamento de alegrías en las hadas buenas y también en las perversas, pero a condición de que estas sean



siempre vencidas por las buenas, y en los días héroes infantiles valdamos, honrados y generosos. ¿Qué muchachito no escuchará embobado el relato de un cuento de Grim o Andersen?

En cambio, ¿no creéis mal sistema el de la amenaza de alguien o algo que pone pánico en su corazón? Al niño, desde sus primeros años, hay que enseñarle, por la senda de lo justo, de lo noble, y es un error tratar de hacerlo causándole miedo por aquel procedimiento o por medio de los castigos corporales. Los niños tienen su quebra. Respecto al primero, porque los niños, al no ver nunca los fantasmás tantas veces anunciados, acaban por poner en duda su existencia o a no concederles la menor importancia, y en cuanto al segundo, porque llegan a acostumbrarse y les da igual un par de cachetes más o menos.

En ocasiones, sin embargo, no queda más remedio que corregir la acción, de una manera rápida e inmediata, y es cuando los niños fallan gravemente al respecto a sus padres, porque si no se les ataja radicalmente, este respeto, que no excluye la confianza, lo perderán para siempre. Pero en los casos generales hay métodos mucho más eficaces: el de privarles del postre favorito, el de dejarles aquel día que se entreguen al juego, o de quitarles un juguete que les gusta más. Ahora bien: tenemos que cuidar que los correctivos que les impongamos sean siempre, siempre justos.

Los chicos de pocos años, que apenas parecen darse cuenta de lo que les rodea, tienen ya una idea clara de la justicia, y nada peor que imponerles un castigo que no han merecido.

Muchas veces los defectos de los hijos son inconscientemente aumentados por las opiniones de sus padres. Estos dicen frecuentemente: «Eres un holgazán, ¡qué travieso!...» En la naturaleza humana está el intentar destacar por algo, y si el niño cree que no podrá sobresalir por bueno o si por malo, cada vez será peor y, además, tendrá el orgullo de sus debilidades y ocurrencias. Tenemos que por lo menos aparentemente, mostrar una confianza absoluta en su bondad. Y llevar desde un principio al ánimo del niño, de que esto o aquello debe hacerse porque es bueno, justo y razonable, sin entrar en explicaciones complicadas que él no comprenderá.

Y si, a pesar de todo, se sale de la línea marcada, ningún castigo mejor que el que ataque a sus fibras sensibles, como negarle un beso por haber sido malo. Ante el gesto severo del padre y la cara apenada de la madre, es difícil que el niño no se sienta mucho más afectado que por la amenaza de apariciones de todas las más absurdas sombras siniestras.

PASATIEMPOS

¿EL CONEJO DEBE DE LLEVAR UN NÚMERO PAR DE HUEVOS A SU CASA...? ¿QUIERE AYUDARLO, QUERIDO LECTOR?

Game board with a rabbit and a path leading to a goal labeled 'META'. Includes a box with instructions: 'SI QUIEREN SABER QUE FUL IO QUE AJUSTO AL PATO DENLE VUELTA LA HOJA' and a box with a duck and the word 'PARTIDA'.

Two puzzles. The first is a logic puzzle with six circles labeled A-F and a question: '¿Podría usted con una sola traza hacer los seis círculos?'. The second is a drawing puzzle of a pig with the instruction: 'Trace una línea fuerte por las líneas de puntos de puntos. Luego sombreen todos los espacios que quedan.'.

«CRONICA»: La más variada selección de reportajes. Cuesta tres pesetas.

Vertical text on the right edge of the page, including page numbers and other publication information.

El Gobierno francés pide a la Asamblea Nacional que ratifique urgentemente el Tratado del Ejército Europeo

El Instituto Nacional de la Vivienda aprueba el proyecto de "Viviendas del Congreso"



Ha sido aprobado por el Instituto Nacional de la Vivienda el proyecto de viviendas que la entidad benéfica Constructora Viviendas del Congreso construirá en los terrenos de su propiedad, situados en una amplia zona lindante con la futura Avenida de Felipe II (entre las barriadas de Hortia y San Andrés).

El día 21, nuestro señor arzobispo doctor Gregorio Modrego Casaus, acompañado de los señores que componen el Consejo de Administración de aquella entidad, hizo entrega personalmente del proyecto a don Federico Mayó, director del Instituto Nacional de la Vivienda, quien expresó el gran interés que dicho Instituto siente por el problema de escasez de viviendas en Barcelona, al que atiende en la máxima medida que permiten sus posibilidades. Elogió la labor de Viviendas del Congreso y dio carácter de urgencia a la aprobación del proyecto que al día siguiente fue aprobado y cuya fotografía publicamos en estas páginas. Con ello, manifestó el señor Mayó, se limitaba a cumplir las directrices del Generalísimo Franco, una de cuyas constantes preocupaciones es la de dotar de vivienda digna a todos los españoles.

ha prestado su valiosa cooperación a esta iniciativa.

Ultimada la difícil y oscura tarea de constitución y planificación de la obra Viviendas del Congreso, entra de lleno, con la aprobación de dicho proyecto, en el período de las realizaciones. El apoyo de los organismos oficiales y del Municipio en total y entusiasta y la generosidad de los barceloneses fluye sin cesar. Todo ello hace prever la pronta construcción de las 2.000 viviendas del primer grupo, porque cada día que pasa confirma la esperanza de que ante la trascendencia de la obra no habrá ningún barcelonés que desoiga la llamada de nuestro señor arzobispo y no dé lo que pueda para dotar de un hogar a cada familia barcelonesa.

Estas viviendas no se cederán en arriendo, sino que serán vendidas a largos plazos a sus usuarios, las cantidades así recaudadas serán destinadas a nuevas construcciones que se cederán en las mismas condiciones. De esta manera, además de colaborar a la resolución del problema

"Viviendas del Congreso", llevará a cabo una obra de gran importancia social y económica, como es la de aumentar el número de propietarios de su propio hogar (factor de estabilidad social) y encauzar el ahorro popular hacia la construcción de viviendas, lo que es de fundamental importancia ante el retraimiento del capital en inversiones inmobiliarias, para afrontar la solución de la falta de viviendas, de esta forma, a la construcción de viviendas, en beneficio de todos; pero, especialmente, de los propios usuarios, ya que, como se dijo acertadamente en la última asamblea de arquitectos celebrada en Madrid, "la futura vivienda propia es la mejor inversión que con el ahorro puede hacerse, puesto que es un valor real que, con el tiempo, acrece su valor."

Manera, en verdad, digna y acertada de perpetuar en la memoria de los barceloneses las jornadas apoteósicas del Congreso Eucarístico Internacional.

Tanto éste como el informe del Gobierno serán sometidos a la Asamblea la próxima semana

PARIS, 24. — El Gabinete francés ha aprobado un informe pidiendo a la Asamblea Nacional que ratifique urgentemente el Tratado del Ejército Europeo.

Tanto el Tratado como el informe serán sometidos a la Asamblea la próxima semana, después de la aprobación del documento en una reunión completa del Gabinete, bajo la presidencia del presidente de la República, Auriol, el próximo miércoles.

En el extenso informe se explica porque el Gobierno francés recomienda la ratificación rápida del Tratado del Ejército Europeo. — Efe.

El general Guillaume irá a París la semana próxima

RABAT, 24. — El general Augustin Guillaume, residente general en Marruecos francés, partirá a París en los primeros días de la semana próxima, para celebrar conversaciones con el nuevo Gobierno de su país. — Efe.

Los franceses aniquilan a un destacamento del Vietminh en el norte de Indochina

HANOI (Indochina), 24. — En sus contraataques, los soldados de la Unión Francesa han aniquilado a un destacamento de fuerzas rebeldes, compuesto por ochenta hombres, en la parte septentrional del país.

Aviones de bombardero y de caza han atacado las comunicaciones rojas y las concentraciones de abastecimiento en un amplio perímetro alrededor de la fortaleza de AnKhe. — Efe.

EL MOMENTO CIUDADANO

Por Conti



—¡Oh, no le ocurre nada a mi marido! Es que se aguanta la tosta hasta que termine la película.

SUPEROS

DETENCION DE UNOS ESTAFADORES QUE ACABABAN DE APROPIARSE DE 89.000 PESETAS

Un asno se traga 3.600 pesetas en billetes de Banco

HUESCA, 24. — Cuando se daban a la fuga en un automóvil después de haber cometido una estafa de 89.000 pesetas al chatarrero Joaquín Oliván Duart, establecido en Lérida, fueron detenidos Antonio Vega Iglesias, de Zaragoza, de 38 años, de edad y artista de profesión; Juan Bolot y Pedro Polo, de Villalonga de Córdoba, sin domicilio fijo y de profesión viajante, de Lecifena (Zaragoza), respectivamente.

Julán Bolot visitó el día 17 en su establecimiento de Lérida a Joaquín Oliván Duart y le propuso participar en una subasta de chatarra y trastos que había de efectuarse en Huesca por el Gobierno Militar, diciendo que un primo suyo, teniente, era el encargado de realizar la operación. Días después volvió a repetir Bolot la visita, acompañado de un individuo con uniforme de teniente, y se lo presentó a Oliván como primo suyo, encargado de la subasta de chatarra que había de realizarse en el Gobierno Militar de Huesca. El supuesto oficial manifestó que la tasación de la subasta era de 89.385 pesetas, y que se la adjudicarían en este tipo. Los tres concertaron una entrevista para las doce del día de ayer en un bar de Huesca, advirtiéndole a Oliván que llevase el dinero en billetes de Banco, y no en cheque, por disponer así las condiciones de la subasta. Oliván, acompañado de un asesor suyo llamado Francisco Rial, acudió a la cita. Les esperaba Bolot, quien les manifestó que debían trasladarse a otro bar, donde les esperaba su pariente, que esta vez asistió vestido de paisano. Una vez concertada la operación, fue hecho el recuento del dinero, y metido éste en un sobre que había de ser lacrado, para mayor garantía. El falso oficial rogó a Oliván que se trasladara a la oficina de Correos para lacrar el sobre, ya que allí carecían de lacre, cuyo sobre sería abierto en la oficina en el momento de entregar la chatarra.

Entre tanto, Antonio Vega Iglesias — que había actuado como el teniente Valverde — y el asesor de Oliván, señor Rial, se trasladaron a otro bar, y el falso teniente rogó a Rial que se acercara a su casa a decir que no podía ir a comer, mientras él iba a hablar con el teniente coronel y recoger la llave del almacén donde estaba la chatarra. Como transcurrió bastante tiempo y el supuesto teniente Valverde no regresaba, Rial se dirigió a Correos, donde encontró a Oliván esperando cola para lacrar el sobre, quien, al mostrarle Rial su desconfianza, dijo: "No te preocupes, que el sobre con el dinero lo tengo aquí"; pero al abrir el sobre se encontró con recortes de periódicos. Inmediatamente se trasladaron a la Comisaría a denunciar el caso, y la Policía adoptó urgentes medidas que dieron por resultado la detención, por la Guardia Civil, del automóvil en que se daban a la fuga los ladrones. Fue recuperada la totalidad del dinero. El vehículo en que huían los estafadores era propiedad de Antonio Villacampa, al que se lo habían alquilado para que se los trasladase a Jaca. — Cifra.

después de su amo para engullir el forraje, con tan mala fortuna que se tragó los billetes envueltos en la paja. Los angustiosos esfuerzos del marroquí por abrir la boca del jumento fueron inútiles, presenciando, al propio tiempo, con gran desesperación, cómo desaparecía el dinero. Cifra.

200 heridos en Rajokoi (India), al reprimir la Policía una manifestación de protesta

RAJOKOI (India), 24. — Dos mil manifestantes, para protestar contra el impuesto de ventas, han tenido un encuentro con la policía, del que resultaron unas doscientas personas heridas. La policía trató de detener al jefe del movimiento de protesta, durante un mitin, y en este momento comenzaron los disturbios. Entre los manifestantes había ochocientos mujeres y niños. Cinco de los heridos están en estado grave. — Efe.

Un maniquí provoca la alarma de la Policía de Chicago

CHICAGO, 24. — Cuatro patrullas de la policía se precipitaron en un edificio cuando recibieron la noticia de que un hombre estaba a punto de tirarse desde lo alto a la calle. Mirando hacia arriba, vieron la figura que se inclinaba sobre la cornisa del edificio de tres pisos. "No saltes!", gritaron, mientras se lanzaban por las escaleras para detenerlo. Al llegar se encontraron con un maniquí de pana. El dueño del piso, Mac Cohen, explicó que lo utilizaba para espantar las palomas. — Efe.

Cazan un lobo de gran tamaño, en Avila

AVILA, 24. — Los vecinos de Aldea del Rey, Melitón San Gil y su hijo Juan, cuando iban de caza por la finca denominada Valdeprados, al pasar cerca de unas matas se encontraron con un lobo de gran tamaño que les hizo frente en seguida. El hijo se echó la escopeta a la cara y disparó con gran serenidad, alcanzando a la figura de tres pisos. "No saltes!", gritaron, mientras se lanzaban por las escaleras para detenerlo. Al llegar se encontraron con un maniquí de pana. El dueño del piso, Mac Cohen, explicó que lo utilizaba para espantar las palomas. — Efe.

Salva a dos niños de perecer ahogados con riesgo de su vida

PALENCIA, 24. — En vecino de San Lorenzo del Páramo, Dimas Delgado, ha salvado a un niño, y a una niña con grave riesgo de su vida.

El pequeño de cinco años, José Antonio Aláez, aprovechando que una laguna estaba helada, se había dado a las bajas temperaturas, llegó hasta el centro de la misma, en cuyo momento cedieron los hielos y cayó al fondo de las aguas, en un lugar que tiene una profundidad superior a los tres metros. Una hermana del pequeño, llamada Adela, se lanzó a la laguna con ánimo de salvar a su hermano, pero antes de llegar al lugar donde desapareció aquél, cedieron los hielos nuevamente y cayó también al fondo. A sus gritos de auxilio acudió el vecino Dimas Delgado, que, tras varios intentos y no pocos rasguños, consiguió extraer primero a la niña y después a su hermano, cuando ya ambos presentaban graves síntomas de asfixia. — Cifra.

Un jumento se traga 3.600 pesetas en papel moneda

TETUAN, 24. — Un jumento se tragó 3.600 pesetas en papel moneda colocadas por su dueño en el forraje que estaba destinado a la alimentación de la caballería. La citada cantidad era el producto que había percibido el labriego indígena Krimo Ben Delis el día de la venta de una vaca. El animal, que no había comido durante todo el día, aprovechó un

Salva a dos niños de perecer ahogados con riesgo de su vida

PALENCIA, 24. — En vecino de San Lorenzo del Páramo, Dimas Delgado, ha salvado a un niño, y a una niña con grave riesgo de su vida.

El pequeño de cinco años, José Antonio Aláez, aprovechando que una laguna estaba helada, se había dado a las bajas temperaturas, llegó hasta el centro de la misma, en cuyo momento cedieron los hielos y cayó al fondo de las aguas, en un lugar que tiene una profundidad superior a los tres metros. Una hermana del pequeño, llamada Adela, se lanzó a la laguna con ánimo de salvar a su hermano, pero antes de llegar al lugar donde desapareció aquél, cedieron los hielos nuevamente y cayó también al fondo. A sus gritos de auxilio acudió el vecino Dimas Delgado, que, tras varios intentos y no pocos rasguños, consiguió extraer primero a la niña y después a su hermano, cuando ya ambos presentaban graves síntomas de asfixia. — Cifra.

El nombramiento de Wi son, aprobado por unanimidad en el Comité Senatorial de Servicios Armados

Fallece, en Zaragoza, el capitán general de la V Región militar

El general Sueiro Villarino participó activamente en el Movimiento y organizó una División del Cuerpo de Ejército de Aragón

ZARAGOZA, 24. — A las doce y cuarto de esta mañana ha fallecido el teniente general Sueiro Villarino. — Cifra.

La capilla ardiente será instalada en el salón del trono del Palacio de Capitanía, y el cadáver del ilustre finado será velado por autoridades, generales, jefes y oficiales de la guarnición. — Cifra.

El fallecimiento se ha producido a las doce y cuarto

ZARAGOZA, 24. — A las doce y cuarto de la mañana ha fallecido, en el Palacio de Capitanía General, a los 61 años de edad, el teniente general don Alvaro Sueiro Villarino, capitán general de la V Región Militar.

En los últimos instantes de su vida acompañaban al teniente general Sueiro, sus familiares, su confesor, los doctores Jiménez Díaz, Fores y Lafuente, los ayudantes del capitán general y diversos generales.

Momentos después de ocurrido el fallecimiento, se hicieron sonar las salvas de ordenanza.

Manresa conmemora el aniversario de su Liberación por las fuerzas del glorioso Ejército nacional

MANRESA, 24. — La ciudad de Manresa ha celebrado hoy con gran fervor y entusiasmo patriótico, el XIV Aniversario de su liberación por las fuerzas del glorioso Ejército Español.

Presidió los actos el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Felipe Acedo Colunga, a quien acompañó desde Barcelona el sub jefe provincial del Movimiento, camarada Solano. Nuestra primera autoridad civil llegó a Manresa poco después del mediodía, siendo recibido a la entrada de la ciudad por el alcalde don Juan Prats Pons, y por el general don José Muñoz Valcárcel y otras autoridades.

Seguidamente el señor Acedo y acompañantes se trasladaron al Ayuntamiento donde tuvo efecto una recepción presidida por el gobernador civil. Esperaban en el Ayuntamiento la Corporación en pleno, el arcipreste de la ciudad, Rvdo. Valentín Gilbert; delegado del Frente de Juventudes, don Luis Fernández; Már tarde, el gobernador civil y

Aquél ha prometido deshacerse de sus acciones en la General Motors

WASHINGTON, 24. — El Comité Senatorial de Servicios armados ha aprobado, por unanimidad, la destitución de Ch. Wilson para el cargo de secretario de Defensa. — Efe.

Eisenhower se ha librado de una situación embarazosa

ASHINGTON, 24. — La decisión del secretario de Defensa, Charles Wilson, de vender sus acciones de la General Motors ha evitado la que hubiera sido embarazosa situación para el nuevo presidente Eisenhower, según se asegura en los círculos políticos de esta capital.

Algunos senadores manifestaban que debe estar fuera de toda sospecha la "influencia de los negocios" en la administración pública.

Manresa conmemora el aniversario de su Liberación por las fuerzas del glorioso Ejército nacional

MANRESA, 24. — La ciudad de Manresa ha celebrado hoy con gran fervor y entusiasmo patriótico, el XIV Aniversario de su liberación por las fuerzas del glorioso Ejército Español.

Presidió los actos el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Felipe Acedo Colunga, a quien acompañó desde Barcelona el sub jefe provincial del Movimiento, camarada Solano. Nuestra primera autoridad civil llegó a Manresa poco después del mediodía, siendo recibido a la entrada de la ciudad por el alcalde don Juan Prats Pons, y por el general don José Muñoz Valcárcel y otras autoridades.

Seguidamente el señor Acedo y acompañantes se trasladaron al Ayuntamiento donde tuvo efecto una recepción presidida por el gobernador civil. Esperaban en el Ayuntamiento la Corporación en pleno, el arcipreste de la ciudad, Rvdo. Valentín Gilbert; delegado del Frente de Juventudes, don Luis Fernández; Már tarde, el gobernador civil y

El gobernador ha presidido los actos

MANRESA, 24. — La ciudad de Manresa ha celebrado hoy con gran fervor y entusiasmo patriótico, el XIV Aniversario de su liberación por las fuerzas del glorioso Ejército Español.

Presidió los actos el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Felipe Acedo Colunga, a quien acompañó desde Barcelona el sub jefe provincial del Movimiento, camarada Solano. Nuestra primera autoridad civil llegó a Manresa poco después del mediodía, siendo recibido a la entrada de la ciudad por el alcalde don Juan Prats Pons, y por el general don José Muñoz Valcárcel y otras autoridades.

Seguidamente el señor Acedo y acompañantes se trasladaron al Ayuntamiento donde tuvo efecto una recepción presidida por el gobernador civil. Esperaban en el Ayuntamiento la Corporación en pleno, el arcipreste de la ciudad, Rvdo. Valentín Gilbert; delegado del Frente de Juventudes, don Luis Fernández; Már tarde, el gobernador civil y

S.O.S. EN EL MATTO-GROSSO



Por F. PIÑANA



Por F. PIÑANA



Por F. PIÑANA



NOTICIAS INTERESANTES DE ULTIMA HORA

TRUMAN INDULTO A UN EX GOBERNADOR ANTES DE CESAR EN SU CARGO

WASHINGTON, 24. — Se ha sabido hoy que el ex gobernador de Louisiana, Richard Leche, que fue condenado a prisión el año 1940, por fraude postal, ha sido perdonado por el presidente Truman, cuando faltaban cuatro días para que terminara su mandato presidencial. — Efe.

UN COMUNICADO DE "L'OSSEVATORE ROMANO" SOBRE EL ESTADO DEL PAPA

CIUDAD DEL VATICANO, 24. — "L'Ossevatore Romano" publica esta tarde un comunicado en el que dice que "desde el jueves por la mañana, Su Santidad el Papa sufre un ataque gripal, con variaciones de fiebre, que le ha obligado a suspender las audiencias y a permanecer en sus habitaciones privadas". "El curso de la indisposición — añade — que va acompañada por las consiguientes irritaciones en el sistema respiratorio, se desarrolla dentro de los límites normales, y todo hace esperar que pueda resolverse muy pronto en forma favorable."

También dice el comunicado que, a pesar de la situación de las audiencias, el Pontífice ha podido continuar su labor habitual, con ayuda de sus coseceterarios de Estado, monseñores Montini y Tardini.

Continúa recibiendo numerosos telegramas de diversos países, en los que se hacen votos por el pronto restablecimiento de Su Santidad. Esta noche, el Padre Santo dedicará el rezo del rosario a los muertos en la guerra y a los que se hallan separados de sus familias por la misma causa. Esta mañana la pasó tranquilo. — Efe.

DETENCION DE UNOS ESTAFADORES QUE ACABABAN DE APROPIARSE DE 89.000 PESETAS

Un asno se traga 3.600 pesetas en billetes de Banco

HUESCA, 24. — Cuando se daban a la fuga en un automóvil después de haber cometido una estafa de 89.000 pesetas al chatarrero Joaquín Oliván Duart, establecido en Lérida, fueron detenidos Antonio Vega Iglesias, de Zaragoza, de 38 años, de edad y artista de profesión; Juan Bolot y Pedro Polo, de Villalonga de Córdoba, sin domicilio fijo y de profesión viajante, de Lecifena (Zaragoza), respectivamente.

Julán Bolot visitó el día 17 en su establecimiento de Lérida a Joaquín Oliván Duart y le propuso participar en una subasta de chatarra y trastos que había de efectuarse en Huesca por el Gobierno Militar, diciendo que un primo suyo, teniente, era el encargado de realizar la operación. Días después volvió a repetir Bolot la visita, acompañado de un individuo con uniforme de teniente, y se lo presentó a Oliván como primo suyo, encargado de la subasta de chatarra que había de realizarse en el Gobierno Militar de Huesca. El supuesto oficial manifestó que la tasación de la subasta era de 89.385 pesetas, y que se la adjudicarían en este tipo. Los tres concertaron una entrevista para las doce del día de ayer en un bar de Huesca, advirtiéndole a Oliván que llevase el dinero en billetes de Banco, y no en cheque, por disponer así las condiciones de la subasta. Oliván, acompañado de un asesor suyo llamado Francisco Rial, acudió a la cita. Les esperaba Bolot, quien les manifestó que debían trasladarse a otro bar, donde les esperaba su pariente, que esta vez asistió vestido de paisano. Una vez concertada la operación, fue hecho el recuento del dinero, y metido éste en un sobre que había de ser lacrado, para mayor garantía. El falso oficial rogó a Oliván que se trasladara a la oficina de Correos para lacrar el sobre, ya que allí carecían de lacre, cuyo sobre sería abierto en la oficina en el momento de entregar la chatarra.



Manresa conmemora el aniversario de su Liberación por las fuerzas del glorioso Ejército nacional

MANRESA, 24. — La ciudad de Manresa ha celebrado hoy con gran fervor y entusiasmo patriótico, el XIV Aniversario de su liberación por las fuerzas del glorioso Ejército Español.

Presidió los actos el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Felipe Acedo Colunga, a quien acompañó desde Barcelona el sub jefe provincial del Movimiento, camarada Solano. Nuestra primera autoridad civil llegó a Manresa poco después del mediodía, siendo recibido a la entrada de la ciudad por el alcalde don Juan Prats Pons, y por el general don José Muñoz Valcárcel y otras autoridades.

Seguidamente el señor Acedo y acompañantes se trasladaron al Ayuntamiento donde tuvo efecto una recepción presidida por el gobernador civil. Esperaban en el Ayuntamiento la Corporación en pleno, el arcipreste de la ciudad, Rvdo. Valentín Gilbert; delegado del Frente de Juventudes, don Luis Fernández; Már tarde, el gobernador civil y



Manresa conmemora el aniversario de su Liberación por las fuerzas del glorioso Ejército nacional

MANRESA, 24. — La ciudad de Manresa ha celebrado hoy con gran fervor y entusiasmo patriótico, el XIV Aniversario de su liberación por las fuerzas del glorioso Ejército Español.

Presidió los actos el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Felipe Acedo Colunga, a quien acompañó desde Barcelona el sub jefe provincial del Movimiento, camarada Solano. Nuestra primera autoridad civil llegó a Manresa poco después del mediodía, siendo recibido a la entrada de la ciudad por el alcalde don Juan Prats Pons, y por el general don José Muñoz Valcárcel y otras autoridades.

Seguidamente el señor Acedo y acompañantes se trasladaron al Ayuntamiento donde tuvo efecto una recepción presidida por el gobernador civil. Esperaban en el Ayuntamiento la Corporación en pleno, el arcipreste de la ciudad, Rvdo. Valentín Gilbert; delegado del Frente de Juventudes, don Luis Fernández; Már tarde, el gobernador civil y

Manresa conmemora el aniversario de su Liberación por las fuerzas del glorioso Ejército nacional

MANRESA, 24. — La ciudad de Manresa ha celebrado hoy con gran fervor y entusiasmo patriótico, el XIV Aniversario de su liberación por las fuerzas del glorioso Ejército Español.

Presidió los actos el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Felipe Acedo Colunga, a quien acompañó desde Barcelona el sub jefe provincial del Movimiento, camarada Solano. Nuestra primera autoridad civil llegó a Manresa poco después del mediodía, siendo recibido a la entrada de la ciudad por el alcalde don Juan Prats Pons, y por el general don José Muñoz Valcárcel y otras autoridades.

Seguidamente el señor Acedo y acompañantes se trasladaron al Ayuntamiento donde tuvo efecto una recepción presidida por el gobernador civil. Esperaban en el Ayuntamiento la Corporación en pleno, el arcipreste de la ciudad, Rvdo. Valentín Gilbert; delegado del Frente de Juventudes, don Luis Fernández; Már tarde, el gobernador civil y

Manresa conmemora el aniversario de su Liberación por las fuerzas del glorioso Ejército nacional

MANRESA, 24. — La ciudad de Manresa ha celebrado hoy con gran fervor y entusiasmo patriótico, el XIV Aniversario de su liberación por las fuerzas del glorioso Ejército Español.

Presidió los actos el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Felipe Acedo Colunga, a quien acompañó desde Barcelona el sub jefe provincial del Movimiento, camarada Solano. Nuestra primera autoridad civil llegó a Manresa poco después del mediodía, siendo recibido a la entrada de la ciudad por el alcalde don Juan Prats Pons, y por el general don José Muñoz Valcárcel y otras autoridades.

Seguidamente el señor Acedo y acompañantes se trasladaron al Ayuntamiento donde tuvo efecto una recepción presidida por el gobernador civil. Esperaban en el Ayuntamiento la Corporación en pleno, el arcipreste de la ciudad, Rvdo. Valentín Gilbert; delegado del Frente de Juventudes, don Luis Fernández; Már tarde, el gobernador civil y

Manresa conmemora el aniversario de su Liberación por las fuerzas del glorioso Ejército nacional

MANRESA, 24. — La ciudad de Manresa ha celebrado hoy con gran fervor y entusiasmo patriótico, el XIV Aniversario de su liberación por las fuerzas del glorioso Ejército Español.

Presidió los actos el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Felipe Acedo Colunga, a quien acompañó desde Barcelona el sub jefe provincial del Movimiento, camarada Solano. Nuestra primera autoridad civil llegó a Manresa poco después del mediodía, siendo recibido a la entrada de la ciudad por el alcalde don Juan Prats Pons, y por el general don José Muñoz Valcárcel y otras autoridades.

Seguidamente el señor Acedo y acompañantes se trasladaron al Ayuntamiento donde tuvo efecto una recepción presidida por el gobernador civil. Esperaban en el Ayuntamiento la Corporación en pleno, el arcipreste de la ciudad, Rvdo. Valentín Gilbert; delegado del Frente de Juventudes, don Luis Fernández; Már tarde, el gobernador civil y