

BARCELONA

Homenaje a la memoria del maestro Clavé en la Barceloneta

NUMEROSOS COROS Y UN GENTIO INMENSO PARTICIPARON EN LA FIESTA

EL AUTOR DEL INMORTAL «GLORIA A ESPAÑA», EVOCADO EN SU OBRA MAS BELLA

Añoche, ante numeroso público y extraordinaria expectación, con la plaza de la Barceloneta imponente para contener el gentío que se apretujaba en sus amplias dimensiones, se efectuó, con carácter popular, como era de rigor, el homenaje dedicado al que fue maestro de masas corales don José Anselmo Clavé, fundador de las agrupaciones que ostentan este nombre.

El acto había sido organizado por la Cooperativa de Consumo La Fraternidad, en colaboración con diversidad de otros coros que realizan su cometido prestigioso cada día más el nombre señero de Clavé por medio de brillantes actuaciones.

La artística veada de anoche se contraía exclusivamente a conmemorar la efeméride de la primera actuación en público del insigne maestro.

La fiesta tenía, indudablemente, doble significación: rendir público tributo de admiración al maestro y coros y redoblar el prestigio adquirido por estas agrupaciones, instituidas bajo su signo ilustre.

La muchedumbre había invadido la plaza antes de dar comienzo el concierto, en el que tomaron parte primeramente la masa coral de la Cooperativa La Fraternidad, que interpretó brillantemente "Jovenirola", del maestro Millet, y "Donzella de la costa", de Bertran. Luego lo hizo, no menos acertadamente, el coro La Artesana de Pueblo Nuevo, que cantó "El mar granit" del maestro Amadeo Vives, y "Los pescadors", de Clavé. Siguió el coro Paz y Justicia, con "La Violencia", de Clavé, y "Cant a la vinya", de Morera, efectuando a continuación el coro de la Cooperativa de Tejedores a mano de Gracia, que interpretó "Danza d'amor", de Voltes, y "Flors de maig", de Clavé, que puso espléndido broche al concierto.

Unas palabras elocuentes del cronista barcelonés don Ricardo Suñé Alvaroz gloriosan la significación, de entrañable existencia popular, que tenía el homenaje a la esclarecida figura de Clavé, y en cuyo comentario acreditó una vez más el estimado colega su vocación de cronista ciudadano y su competencia para exaltar recuerdos de la Barcelona ochocentista.

Después de la elocuente intervención de Suñé, la masa coral orfeónica Unión Cooperativa La Barcelonesa interpretó "Dança de Castelltersol", de Serra y Colomer; "Gent de fora", de Canteloba; "Les fulles seques", de Morera, y, por último, "La sardana de les monjes".

En el centro de la plaza se había levantado un tablado en el que se colocó el estandarte o enseña de la Masa Coral Euterpe, la misma que ahora hace 102 años dió el primer concierto en la propia plaza y dirigido igualmente, por primera vez, por el maestro Clavé.

Todas y cada una de las composiciones fueron acogidas por la muchedumbre con enorme entusiasmo y aplauso, habiendo tomado parte en la veleta coristas de ambos sexos. Aplausos que se repetían con más calor al serle impuesta a los estandartes la medalla conmemorativa.

Presidida el acto en la tribuna oficial, instalada dando frente al templo de San Miguel del Puerto, el jefe local de F. E. T. y de las J. O. N. S., don Juan de Sarracín, acompañado del delegado del distrito, don Angel Delso Rupérez; el comisario de Policía, el reverendo Padre don Sanjaio Escudé, de la parroquia de San Miguel del Puerto; miembros de la Comisión de fiestas de la Barceloneta y representantes de las directivas de varias agrupaciones orfeónicas enterreses.



Librera el sustento, hube de abandonar forzosamente los talleres, y ante la negra perspectiva de un porvenir incierto, me propuse consagrar mi vida entera a conseguir en lo posible el mejoramiento de la aflicta condición moral y material en que yacía la desvalida clase, en cuyo seno acababa de pasar mi adolescencia. Tuve entonces una inspiración, y fundé en muy escasas fuerzas el logro de mi aventurado propósito, no tardé en aventurarme en el espino erial que a mis ojos se extendía, faltar por completo de apoyo y de recursos, pero guardando en el corazón un tesoro invaluable de puros sentimientos y risueñas esperanzas. Así surgieron los primeros brotes de las masas corales. Siéndole ofrecida en 1845 la dirección de una Sociedad formada para el estudio de la música.

Los coros que dirige la Clavé cantaron por primera vez el 14 de agosto de 1850 en la calle de San Miguel de la Barceloneta. Los coros de Euterpe se fundaron el 5 de julio de 1857. De entonces datan los festivales que se han celebrado en España, el primero en 1860, en el que tomaron parte 200 coristas y 150 músicos.

El último festival organizado en Barcelona tuvo efecto en 1872, con 450 coristas y 320 músicos. Las clases sociales que componían las Sociedades corales, ingratas para con su fundador, despreciaron sus consejos y se lanzaron con frenesí a la política, olvidando la civilizadora misión que les estaba encomendada. De ahí que muchos, equivocadamente, atribuya a Clavé, injustamente también, tibia patriotista, cuando precisamente constituye timbre de orgullo en el historial biográfico-artístico de Clavé su famosísimo "Gloria a España".

La estatua de Clavé fue erigida por suscripción popular en 1888, sobreviviéndole la muerte en la calle de Xuclá. Una lápida perpetua su memoria en la calle Ancha, en la casa que había sido del conde de Santa Coloma.

Clavé fue célebre músico, inspirado poeta, político español y escritor, habiendo fundado el periódico "Metronomo" y "El Eco de Euterpe". Su retrato figura en la galería municipal de catalanes ilustres.

De su fecunda labor se recuerdan las siguientes composiciones: "Una zambra en Alfarache", brindis, andaluz; "Canción de España", jota a dúo, con coro; "La violeta", etc., etc., de donde se han extraído, entre otras, el popularísimo himno "La flor de Maig". Pero la más entrañable de todas, la que palpita su fervor patriótico, es la gran cantata "Gloria a España", que antes, ahora y siempre hará estremecer de emoción a todos los españoles.

Hoy en día la entidad decana de las Sociedades corales de España es Euterpe, fundada el 2 de febrero de 1850 por el inolvidable maestro Clavé, entonces con el título de La Fraternidad, que el de Euterpe se acordó en 1857. El monumento a Clavé se erigió en el lugar donde estaban enclavados los jardines de la Ninfa.

Hoy, a los 78 años del fallecimiento de Clavé, Barcelona ha rendido póstumo tributo al barcelonés ilustre que tanto la amara y honrara, celebrando el CII aniversario que acabamos de conmemorar con el homenaje de anoche, en el lugar en el que el maestro de coros dirigiera, por primera vez en público un concierto.

CHACÓN

Festival en el Asilo de San Juan de Dios

El "Esbart Dalsaire de Rubí" actuó en el Asilo de San Juan de Dios, en honor de los pequeños enfermos asilados, obsequiándolos con un festival de danzas populares de su repertorio, ejecutando "Ball del vano i del ram", "La triufoletina", "L'Esuanyolet", "La Bolonguera" y "La moixiganga de St. Esteve". También se hizo una pequeña exhibición del "Ball de batnd". El zarzuelero y rapsoda P. Fernández, recitó algunas poesías, que fueron muy aplaudidas. Antes de emprender algunas actuaciones que el cura párroco don Rubí, tiene con ciertos días con algunas localidades de la región, ha querido que la primera, después de su presentación, tocase en el Asilo de San Juan de Dios.

acompañaron a los danzantes en su actuación benéfica muchos rubinenses, secundando una iniciativa del cura párroco don Rubí, para dar más solemnidad a la visita.

Después del festival, las señoritas del "Esbart" obsequiaron a los pequeños con caramelos prodigando a todos palabras cariñosas.

Constituyó una fiesta de cristiana caridad, agradecida por la Comunidad y los niños acogidos al benéfico establecimiento.

Cursillo Intensivo de Periodismo

Concluyeron las lecciones a cargo de don Mario Rodríguez de Aragón, dentro del curso para profesionales organizado en el Ateneo por la Escuela Oficial de Periodismo. Trató de la fotografía en color y desarrolló una teoría general de las condiciones en que la fotografía puede prestar servicio al periodismo, estudiando sus características técnicas y noticiosas y los requisitos a que debe responder en su aplicación a la Prensa.

El señor Rodríguez de Aragón fue muy aplaudido en ambas lecciones por los alumnos del curso y nutrido público que acudió a las clases.

AYUNTAMIENTO

SANCCIONES POR NO DEJAR PASO A LOS BOMBOS

Por haber infringido el artículo 546 de las Ordenanzas Municipales que ordena respetar las señales acústicas del servicio de extinción de incendios, detenerse y dejar paso libre a los bomberos, la Tenencia de Alcaldía Delegada de Gobernación ha sancionado con multas de 500 pesetas a los conductores de vehículos siguientes:

Don Ricardo Curt Ordi, Furgoneta T.-5.902; don Ricardo Martínez Menjón, camión B.-50.356; doña María Matarrodona, turismo Z.-6.345; don Nicolás Molas Bosch, turismo B.-31.012; don Antonio Parrondo Díaz, turismo P.O.-742; y don Manuel Arcos Ortega, camión B.-68.730.

CONTRA LOS RUIDOS INNECESARIOS

Por haber infringido los artículos 18 y 571 de las vigentes Ordenanzas Municipales, que prohíben cualquier clase de ruido evitable o innecesario durante las 24 horas del día en las calles y plazas de la ciudad y de manera especial durante la noche, y el uso de toda señal acústica a partir de las 23 horas, la Tenencia de Alcaldía Delegada de Gobernación ha sancionado a los señores siguientes:

Don Antonio Portillo Amaya, propietario de la hojalatería sita en la calle Verdi, 45; don Martín Bou Vidal, motociclista F.M.E.-3.564; don Angel C. Hermoso, motociclista B.-79.271, y don Carlos Ruiz, turismo B.-37.748.

Cursos de verano en la Universidad

Hoy viernes, ha dado una cañita sobre la fiesta de toros, don Juli (allego Alonso, comentarista de Radio Nacional. Ha desarrollado con fácil palabra el tema "Desde el burlador". Mañana, sábado, proseguirán las lecciones de Lengua Española, Historia y Arte, a cargo de los profesores don Pedro Voltes, acerca de "La sociedad española del siglo XVIII", y don Pedro de Palot sobre "Goya". Estas lecciones se darán por la mañana, de ocho a once, y por la tarde de cinco a seis.

Las conferencias que seguirán, también, se profesarán por la tarde, siendo los encargados de ellas y los temas como sigue:

Doctor don Pedro Voltes, "La época de Isabel II", doctor don Martín de Riquer, "Atenas March". A las once disertación sobre música a cargo del profesor don Pedro de Palot, que desarrollará el tema "Albéniz y Granados y la música nacional de raíz popular".

JEFATURA SUPERIOR DE POLICIA

QUINCE MALEANTES DETENIDOS

Funcionarios de la Brigada de Investigación Criminal han procedido a la detención de quince maleantes, elementos peligrosos todos ellos, durante una redada efectuada recientemente por distintos lugares de la ciudad.

Entre los detenidos se hallan varios descuidados, carteristas y timadores. Uno de ellos, llamado Pedro Luchuga Gallardo, es un destacado carterista que opuso resistencia al agente que lo detenía en un tren de la compañía Mora Sánchez (a) "El Argentino" y Fermín Ariola Urizte, que último dedicado a sustraer géneros en los grandes almacenes.

Han sido puestos a disposición de la autoridad judicial correspondiente.

EXPEDICION DE PASAPORTES

En el negociado de pasaportes de esta Jefatura Superior de Policía se halla depositado un pasaporte expedido por el Consulado de España en Burdeos, a nombre de Joaquín Zaragoza Gas, el cual será entregado al interesado previa presentación de la documentación correspondiente.

Formación de maestros bodegueros y viticultores

El Ministerio de Agricultura ha organizado un cursillo de tres meses de duración para formar maestros bodegueros y viticultores, el cual se desarrollará en la Estación de Viticultura y Enología de Requena, dando comienzo el mismo el próximo día 22 de septiembre para terminar el día 20 de diciembre.

Podrán tomar parte en el mismo las personas que lo deseen mayores de 18 años y menores de 40. La enseñanza es gratuita, pero los gastos de viajes, estancia, libros, etc., corren a cargo de los alumnos.

Las solicitudes, convenientemente reintegradas, deberán dirigirse al Ingeniero director de la referida estación hasta el próximo día 15 de septiembre, acompañándose la partida de nacimiento, certificado médico y certificado de buena conducta de la Alcaldía correspondiente.

Cursillo en la Estación Enológica de Requena

El Ministerio de Agricultura ha organizado un cursillo de tres meses de duración para formar maestros bodegueros y viticultores, el cual se desarrollará en la Estación de Viticultura y Enología de Requena, dando comienzo el mismo el próximo día 22 de septiembre para terminar el día 20 de diciembre.

Podrán tomar parte en el mismo las personas que lo deseen mayores de 18 años y menores de 40. La enseñanza es gratuita, pero los gastos de viajes, estancia, libros, etc., corren a cargo de los alumnos.

Las solicitudes, convenientemente reintegradas, deberán dirigirse al Ingeniero director de la referida estación hasta el próximo día 15 de septiembre, acompañándose la partida de nacimiento, certificado médico y certificado de buena conducta de la Alcaldía correspondiente.

Publicaciones Reus

Acaba de aparecer la 7.ª edición del tomo I (arts. 1 al 312) de la obra de Manresa y Navarro "Comentarios a la Ley de Enjuiciamiento Civil". Contiene la última palabra en doctrina, legislación, jurisprudencia y formularios. Precio, 160 pesetas. Es publicación del "Instituto Editorial Reus".

Abogados! Ha sido vertida al español la obra de Theo Collignon "Iniciación al ejercicio de la abogacía", con prólogo de Nicolás Pérez Serrano. Precio, 45 pesetas. Es publicación del "Instituto Editorial Reus".

Ha salido la 9.ª edición del "Diccionario de la Lengua española", de Salvador Vlada, con un apéndice conteniendo refranes y proverbios, locuciones griegas, latinas y extranjeras, etcétera. Precio, 160 pesetas. Es publicación del "Instituto Editorial Reus". Preciados, 6 y 23, Madrid.

El embajador de Panamá marchó a San Sebastián

El Excmo. señor embajador de Panamá, don Francisco J. Morales, después de haberse entrevistado con diversas personalidades barcelonesas, marchó a Madrid y desde esta capital proseguirá a San Sebastián.

El cónsul general de Suiza, de viaje

Al objeto de tomarse un período de vacaciones, ha marchado a su país, el ilustre cónsul general de la Confederación Helvética en nuestra ciudad, doctor don Augusto Ochsenbren. Durante su ausencia, se ha encargado del Consulado el cónsul y agregado comercial, don Edmundo Meylan.

C. N. S.

RESIDENCIAS PARA PRODUCTORES

"Educación y Descanso" ofrece en conocimiento de todos los productores que deseen disfrutar de las residencias de verano que tiene establecidas en todas las capitales de España que quedan plazas libres en el octavo turno, para: Plencia (Vizcaya), Sardinero (Santander), Fuenteola (Gallicia), San Felices (Asturias), San Felice de Gulxos (Gerona), Ribadesella (Oviedo), Tarragona, Calaract, Jada (Mallorca), Canet de Mar (Barcelona), Torremolinos (Málaga), Blanes (Gerona), masculinas, y para mujeres en Villanueva y Geltrú (Barcelona), Agullas (Murcia), San Juan (Alicante) y Baños de Montemayor (Caceres). También quedan plazas en la residencia de Sobron (Alava) para matrimonios con hijos en el sexto turno.

VIAJES Y EXCURSIONES

Excursión en autocar al Norte de España (Galicia y Castilla), del 30 de agosto al 18 de septiembre, en la que se recorrerá el siguiente itinerario:

Salida de Barcelona hacia Zaragoza, Logroño, Burgos, Valladolid, Orense, Vigo, Marín, Pontevedra, Santiago de Compostela, La Coruña. El Ferrol del Caudillo, Viveiro, Ribado, Avilés, Gijón, Oviedo, Santander, Bilbao, San Sebastián, Pamplona, regresando por Zaragoza, Lérida y Barcelona.

También se anuncia otra excursión a la isla de Mallorca del 30 de agosto al 5 de septiembre, visitando los lugares más típicos de la isla.

Audiencia Pública

En el Decanato de la Audiencia tomó posesión del cargo de juez decano de primera instancia de esta ciudad el magistrado don Gabriel García Marco.

Le dió posesión el juez saliente, don Tomás Espuny Gómez, que ha sido nombrado magistrado de la Audiencia de Pontevedra.

A la ceremonia asistieron los jueces y secretarios de los distintos juzgados.

El señor García Marco ha cumplimentado al presidente y al fiscal de la Audiencia.

LA INDUSTRIA BARCELONESA EN LA FERIA DE MUESTRAS DE FRANCORT

Ayer por la mañana partieron hacia la Alemania occidental ocho industriales barceloneses que se dirigen a Francfort para entrevistarse con los directivos de la Feria de Muestra de esta ciudad y tratar de la posibilidad de exponer productos de artesanía española en la próxima manifestación de dicha Feria.

LA INDUSTRIA BARCELONESA EN LA FERIA DE MUESTRAS DE FRANCORT

Ayer por la mañana partieron hacia la Alemania occidental ocho industriales barceloneses que se dirigen a Francfort para entrevistarse con los directivos de la Feria de Muestra de esta ciudad y tratar de la posibilidad de exponer productos de artesanía española en la próxima manifestación de dicha Feria.

LA INDUSTRIA BARCELONESA EN LA FERIA DE MUESTRAS DE FRANCORT

Ayer por la mañana partieron hacia la Alemania occidental ocho industriales barceloneses que se dirigen a Francfort para entrevistarse con los directivos de la Feria de Muestra de esta ciudad y tratar de la posibilidad de exponer productos de artesanía española en la próxima manifestación de dicha Feria.

Lo que no se pierde

Relación de los objetos hallados en la Mayoría Municipal a disposición de quienes acrediten su pertenencia:

Objetos de pesca submarina; un triplete y dos sombreros; pulsera bisutería; un estuche vaci; 19 tarjetas de raciocinamiento; una sola; dos camisetas; documentos de Germano Hernández, Luis Baraldés, Felisa Guillem, Pablo Valero, Juan Beltrán, Francisco Santugini, Jesus Sirvent, José Embuena, Josefa Blesa y Manuel Ballester; un pañuelo estampado; un billete de Banco de España; billete de 50 pesetas; un abridor; un par de guantes; un par de calcetines; una radiografía de torax; unos apuntes de texto; bolsita plástica; unas gafas graduadas; cartera con fotos; un reactor; unas camisetas; una manita; una pillitera; un pañuelo negro; una condecoración; una pulsera bisutería; un abrigo; varias llaves sueltas y otras con llaves; documentos de Francisco Torruella; Luz del Blanco, Ramón Muñoz, Miguel Pascual, Antonio Bigorra, Mariano Artiga, Miguel Roger, Pascuala Fernández, Carmen Barba, Mariano Cortés, Miguel Hernández, Enrique Valls, Francisco González, Modesto Jordán, Isidro Vívó, Francisco Peñalver, Joaquín Millán, Ramón Orri, Luis Ort, Salvador Olive, Antonio Cabezudo, Francisco Selva y María Curtiella.

Comandancia de Marina BUQUES ENTRADOS

Durante las últimas 24 horas entraron en las oficinas de la Aduana, ha sido el día festivo. No obstante, ha permanecido de guardia un funcionario del cuerpo pericial y uno administrativo para los servicios de urgencia del despacho de mercancías de barcos.

LA MOTONAVE "SALUS LEGUI", DE LA COMPANIA TRASATLANTICA, REALIZARA SU PRIMER CRUCERO DE RECREO

La motonave recientemente construida "Explorador Iradier" ha pasado a engrosar la flota de la Compañía Transatlántica, y a la que este año le serán entregadas dos unidades más que se están construyendo en los astilleros españoles. El "Explorador Iradier" ostentará de ahora en adelante el nombre de "Salsus Legui", apellido ilustre, descendiente del primer marqués de Comillas, don Antonio López y López, fundador de la gran Compañía naviera española Transatlántica, que hoy dirige su biznieto el conde de Ruiseñada.

El buque está realizando un cruceo de placer con unos 200 turistas españoles por varios puertos extranjeros. Viajan a bordo también el presidente del Consejo de la Transatlántica, conde de Ruiseñada, y su ilustre esposa.

El barco llegará al puerto de Barcelona el día 5, saliendo para Génova y regresando el 10 a este puerto para zarpar el día 11 rumbo a los puertos de San Juan de Puerto Rico, La Guayra, Curacao, Habana y Puerto Plata (acautativa).

NIÑA ATROPELLADA POR UN AUTOMOVIL

En la Avenida de la Infanta Carlota, cruce con la calle de París, un automóvil causó graves heridas a la niña María Martínez Bañón, de cuatro años de edad, que fue curada de primera intención en el dispensario municipal del distrito.

JOVEN ARROLLADO Y MUERTO POR UN CAMION

El joven Carlos Calbó Miró, de 15 años de edad, que iba montado en una bicicleta, fue arrollado y muerto por un vehículo en la calle de Pedro IV.

OTRO ATROPELO DE AUTOMOVIL

En las ramblas, un automóvil ocasionó graves heridas a Esteban Oliva Pardo, el cual pasó al Hospital de la Santa Cruz y San Pablo.

ALARMA EN UN TRANVIA

En la calle de Pelayo, esquina a la Plaza de Cataluña, se incendió el motor de un tranvía del disco 33, ocasionando alguna alarma entre los pasajeros del coche.

Dos mujeres sufrieron lesiones de carácter leve.

PEATON HERIDO AL CHOCAR UN AUTO CONTRA UN ARBOL

En la Plaza de Cataluña, un automóvil chocó contra un poste, sufriendo lesiones de pronóstico reservado Francisco Mansilla Luque, ocupante del coche.

Formación de maestros bodegueros y viticultores

El Ministerio de Agricultura ha organizado un cursillo de tres meses de duración para formar maestros bodegueros y viticultores, el cual se desarrollará en la Estación de Viticultura y Enología de Requena, dando comienzo el mismo el próximo día 22 de septiembre para terminar el día 20 de diciembre.

Podrán tomar parte en el mismo las personas que lo deseen mayores de 18 años y menores de 40. La enseñanza es gratuita, pero los gastos de viajes, estancia, libros, etc., corren a cargo de los alumnos.

Las solicitudes, convenientemente reintegradas, deberán dirigirse al Ingeniero director de la referida estación hasta el próximo día 15 de septiembre, acompañándose la partida de nacimiento, certificado médico y certificado de buena conducta de la Alcaldía correspondiente.

Formación de maestros bodegueros y viticultores

El Ministerio de Agricultura ha organizado un cursillo de tres meses de duración para formar maestros bodegueros y viticultores, el cual se desarrollará en la Estación de Viticultura y Enología de Requena, dando comienzo el mismo el próximo día 22 de septiembre para terminar el día 20 de diciembre.

Podrán tomar parte en el mismo las personas que lo deseen mayores de 18 años y menores de 40. La enseñanza es gratuita, pero los gastos de viajes, estancia, libros, etc., corren a cargo de los alumnos.

Las solicitudes, convenientemente reintegradas, deberán dirigirse al Ingeniero director de la referida estación hasta el próximo día 15 de septiembre, acompañándose la partida de nacimiento, certificado médico y certificado de buena conducta de la Alcaldía correspondiente.

Formación de maestros bodegueros y viticultores

El Ministerio de Agricultura ha organizado un cursillo de tres meses de duración para formar maestros bodegueros y viticultores, el cual se desarrollará en la Estación de Viticultura y Enología de Requena, dando comienzo el mismo el próximo día 22 de septiembre para terminar el día 20 de diciembre.

Podrán tomar parte en el mismo las personas que lo deseen mayores de 18 años y menores de 40. La enseñanza es gratuita, pero los gastos de viajes, estancia, libros, etc., corren a cargo de los alumnos.

Las solicitudes, convenientemente reintegradas, deberán dirigirse al Ingeniero director de la referida estación hasta el próximo día 15 de septiembre, acompañándose la partida de nacimiento, certificado médico y certificado de buena conducta de la Alcaldía correspondiente.

Formación de maestros bodegueros y viticultores

El Ministerio de Agricultura ha organizado un cursillo de tres meses de duración para formar maestros bodegueros y viticultores, el cual se desarrollará en la Estación de Viticultura y Enología de Requena, dando comienzo el mismo el próximo día 22 de septiembre para terminar el día 20 de diciembre.

Podrán tomar parte en el mismo las personas que lo deseen mayores de 18 años y menores de 40. La enseñanza es gratuita, pero los gastos de viajes, estancia, libros, etc., corren a cargo de los alumnos.

Las solicitudes, convenientemente reintegradas, deberán dirigirse al Ingeniero director de la referida estación hasta el próximo día 15 de septiembre, acompañándose la partida de nacimiento, certificado médico y certificado de buena conducta de la Alcaldía correspondiente.

Formación de maestros bodegueros y viticultores

El Ministerio de Agricultura ha organizado un cursillo de tres meses de duración para formar maestros bodegueros y viticultores, el cual se desarrollará en la Estación de Viticultura y Enología de Requena, dando comienzo el mismo el próximo día 22 de septiembre para terminar el día 20 de diciembre.

Podrán tomar parte en el mismo las personas que lo deseen mayores de 18 años y menores de 40. La enseñanza es gratuita, pero los gastos de viajes, estancia, libros, etc., corren a cargo de los alumnos.

Las solicitudes, convenientemente reintegradas, deberán dirigirse al Ingeniero director de la referida estación hasta el próximo día 15 de septiembre, acompañándose la partida de nacimiento, certificado médico y certificado de buena conducta de la Alcaldía correspondiente.

Formación de maestros bodegueros y viticultores

El Ministerio de Agricultura ha organizado un cursillo de tres meses de duración para formar maestros bodegueros y viticultores, el cual se desarrollará en la Estación de Viticultura y Enología de Requena, dando comienzo el mismo el próximo día 22 de septiembre para terminar el día 20 de diciembre.

Podrán tomar parte en el mismo las personas que lo deseen mayores de 18 años y menores de 40. La enseñanza es gratuita, pero los gastos de viajes, estancia, libros, etc., corren a cargo de los alumnos.

Las solicitudes, convenientemente reintegradas, deberán dirigirse al Ingeniero director de la referida estación hasta el próximo día 15 de septiembre, acompañándose la partida de nacimiento, certificado médico y certificado de buena conducta de la Alcaldía correspondiente.

Formación de maestros bodegueros y viticultores

El Ministerio de Agricultura ha organizado un cursillo de tres meses de duración para formar maestros bodegueros y viticultores, el cual se desarrollará en la Estación de Viticultura y Enología de Requena, dando comienzo el mismo el próximo día 22 de septiembre para terminar el día 20 de diciembre.

Podrán tomar parte en el mismo las personas que lo deseen mayores de 18 años y menores de 40. La enseñanza es gratuita, pero los gastos de viajes, estancia, libros, etc., corren a cargo de los alumnos.

Las solicitudes, convenientemente reintegradas, deberán dirigirse al Ingeniero director de la referida estación hasta el próximo día 15 de septiembre, acompañándose la partida de nacimiento, certificado médico y certificado de buena conducta de la Alcaldía correspondiente.

Formación de maestros bodegueros y viticultores

El Ministerio de Agricultura ha organizado un cursillo de tres meses de duración para formar maestros bodegueros y viticultores, el cual se desarrollará en la Estación de Viticultura y Enología de Requena, dando comienzo el mismo el próximo día 22 de septiembre para terminar el día 20 de diciembre.

Podrán tomar parte en el mismo las personas que lo deseen mayores de 18 años y menores de 40. La enseñanza es gratuita, pero los gastos de viajes, estancia, libros, etc., corren a cargo de los alumnos.

Las solicitudes, convenientemente reintegradas, deberán dirigirse al Ingeniero director de la referida estación hasta el próximo día 15 de septiembre, acompañándose la partida de nacimiento, certificado médico y certificado de buena conducta de la Alcaldía correspondiente.

Formación de maestros bodegueros y viticultores

El Ministerio de Agricultura ha organizado un cursillo de tres meses de duración para formar maestros bodegueros y viticultores, el cual se desarrollará en la Estación de Viticultura y Enología de Requena, dando comienzo el mismo el próximo día 22 de septiembre para terminar el día 20 de diciembre.

Podrán tomar parte en el mismo las personas que lo deseen mayores de 18 años y menores de 40. La enseñanza es gratuita, pero los gastos de viajes, estancia, libros, etc., corren a cargo de los alumnos.

Las solicitudes, convenientemente reintegradas, deberán dirigirse al Ingeniero director de la referida estación hasta el próximo día 15 de septiembre, acompañándose la partida de nacimiento, certificado médico y certificado de buena conducta de la Alcaldía correspondiente.

Formación de maestros bodegueros y viticultores

El Ministerio de Agricultura ha organizado un cursillo de tres meses de duración para formar maestros bodegueros y viticultores, el cual se desarrollará en la Estación de Viticultura y Enología de Requena, dando comienzo el mismo el próximo día 22 de septiembre para terminar el día 20 de diciembre.

Podrán tomar parte en el mismo las personas que lo deseen mayores de 18 años y menores de 40. La enseñanza es gratuita, pero los gastos de viajes, estancia, libros, etc., corren a cargo de los alumnos.

Las solicitudes, convenientemente reintegradas, deberán dirigirse al Ingeniero director de la referida estación hasta el próximo día 15 de septiembre, acompañándose la partida de nacimiento, certificado médico y certificado de buena conducta de la Alcaldía correspondiente.

Formación de maestros bodegueros y viticultores

El Ministerio de Agricultura ha organizado un cursillo de tres meses de duración para formar maestros bodegueros y viticultores, el cual se desarrollará en la Estación de Viticultura y Enología de Requena, dando comienzo el mismo el próximo día 22 de septiembre para terminar el día 20 de diciembre.

Podrán tomar parte en el mismo las personas que lo deseen mayores de 18 años y menores de 40. La enseñanza es gratuita, pero los gastos de viajes, estancia, libros, etc., corren a cargo de los alumnos.

Las solicitudes, convenientemente reintegradas, deberán dirigirse al Ingeniero director de la referida estación hasta el próximo día 15 de septiembre, acompañándose la partida de nacimiento, certificado médico y certificado de buena conducta de la Alcaldía correspondiente.

Formación de maestros bodegueros y viticultores

El Ministerio de Agricultura ha organizado un cursillo de tres meses de duración para formar maestros bodegueros y viticultores, el cual se desarrollará en la Estación de Viticultura y Enología de Requena, dando comienzo el mismo el próximo día 22 de septiembre para terminar el día 20 de diciembre.

Podrán tomar parte en el mismo las personas que lo deseen mayores de 18 años y menores de 40. La enseñanza es gratuita, pero los gastos de viajes, estancia, libros, etc., corren a cargo de los alumnos.

Las solicitudes, convenientemente reintegradas, deberán dirigirse al Ingeniero director de la referida estación hasta el próximo día 15 de septiembre, acompañándose la partida de nacimiento, certificado médico y certificado de buena conducta de la Alcaldía correspondiente.

Formación de maestros bodegueros y viticultores

El Ministerio de Agricultura ha organizado un cursillo de tres meses de duración para formar maestros bodegueros y viticultores, el cual se desarrollará en la Estación de Viticultura y Enología de Requena, dando comienzo el mismo el próximo día 22 de septiembre para terminar el día 20 de diciembre.

Podrán tomar parte en el mismo las personas que lo deseen mayores de 18 años y menores de 40. La enseñanza es gratuita, pero los gastos de viajes, estancia, libros, etc., corren a cargo de los alumnos.

Las solicitudes, convenientemente reintegradas, deberán dirigirse al Ingeniero director de la referida estación hasta el próximo día 15 de septiembre, acompañándose la partida de nacimiento, certificado médico y certificado de buena conducta de la Alcaldía correspondiente.

Formación de maestros bodegueros y viticultores

El Ministerio de Agricultura ha organizado un cursillo de tres meses de duración para formar maestros bodegueros y viticultores, el cual se desarrollará en la Estación de Viticultura y Enología de Requena, dando comienzo el mismo el próximo día 22 de septiembre para terminar el día 20 de diciembre.

Podrán tomar parte en el mismo las personas que lo deseen mayores de 18 años y menores de 40. La enseñanza es gratuita, pero los gastos de viajes, estancia, libros, etc., corren a cargo de los alumnos.

Las solicitudes, convenientemente reintegradas, deberán dirigirse al Ingeniero director de la referida estación hasta el próximo día 15 de septiembre, acompañándose la partida de nacimiento, certificado médico y certificado de buena conducta de la Alcaldía correspondiente.

Formación de maestros bodegueros y viticultores

El Ministerio de Agricultura ha organizado un cursillo de tres meses de duración para formar maestros bodegueros y viticultores, el cual se desarrollará en la Estación de Viticultura y Enología de Requena, dando comienzo el mismo el próximo día 22 de septiembre para terminar el día 20 de diciembre.

Podrán tomar parte en el mismo las personas que lo deseen mayores de 18 años y menores de 40. La enseñanza es gratuita, pero los gastos de viajes, estancia, libros, etc., corren a cargo de los alumnos.

Las solicitudes, convenientemente reintegradas, deberán dirigirse al Ingeniero director de la referida estación hasta el próximo día 15 de septiembre, acompañándose la partida de nacimiento, certificado médico y certificado de buena conducta de la Alcaldía correspondiente.

Formación de maestros bodegueros y viticultores

El Ministerio de Agricultura ha organizado un cursillo de tres meses de duración para formar maestros bodegueros y viticultores, el cual se desarrollará en la Estación de Viticultura y Enología de Requena, dando comienzo el mismo el próximo día 22 de septiembre para terminar el día 20 de diciembre.

Podrán tomar parte en el mismo las personas que lo deseen mayores de 18 años y menores de 40. La enseñanza es gratuita, pero los gastos de viajes, estancia, libros, etc., corren a cargo de los alumnos.

Las solicitudes, convenientemente reintegradas, deberán dirigirse al Ingeniero director de la referida estación hasta el próximo día 15 de septiembre, acompañándose la partida de nacimiento, certificado médico y certificado de buena conducta de la Alcaldía correspondiente.

Formación de maestros bodegueros y viticultores

El Ministerio de Agricultura ha organizado un cursillo de tres meses de duración para formar maestros bodegueros y viticultores, el cual se desarrollará en la Estación de Viticultura y Enología de Requena, dando comienzo el mismo el próximo día 22 de septiembre para terminar el día 20 de diciembre.

Podrán tomar parte en el mismo las personas que lo deseen mayores de 18 años y menores de 40. La enseñanza es gratuita, pero los gastos de viajes, estancia, libros, etc., corren a cargo de los alumnos.

Las solicitudes, convenientemente reintegradas, deberán dirigirse al Ingeniero director de la referida estación hasta el próximo día 15 de septiembre, acompañándose la partida de nacimiento, certificado médico y certificado de buena conducta de la Alcaldía correspondiente.

La Prensa

Los detractores profesionales de España

Es difícil como desvirtuar una calumnia es acabar con una campaña de mentiras y de odios, sobre todo, si existen más intereses a favor de la difamación que a favor de la verdad. Nada, pues, de extrañarnos el que la campaña de injusticias que, basada en falsas difamaciones, levantan contra nuestro pueblo los que...

Por lo demás, esperamos que las conversaciones hispanoestadounidenses se desarrollen en el tono de justicia y de mutua comprensión necesarios para los intereses de ambos pueblos. Sabemos que, definitivamente, no han de salirse con la suya los profesionales de la difamación de la verdad, sino que el sentido común y la verdad ha de imponer su criterio justo y razonable en una cuestión en la que...

Se aclaran algunos preceptos de la ley reguladora del impuesto sobre emisión y negociación de valores mobiliarios

MADRID, 15. — Por el Ministerio de Hacienda se aclaran determinados preceptos de la ley de 3 de marzo de 1943, reguladora del impuesto sobre emisión y negociación de valores mobiliarios, y de la de 15 de mayo de 1945 en cuanto a los efectos previstos en el artículo octavo de la ley de 15 de mayo de 1945 se considerará como prima proporcional a las reservas efectivas, que ha de determinar en su caso la desgravación total...

España marcha hacia los dos millones de toneladas de Marina mercante

Más de trece mil buques han incrementado nuestra flota mercante en los últimos diez años. — El valor de la pesca cada año supera los tres mil millones de pesetas. — Acaba de entrar en servicio el primer transbordador español

MADRID, 15. — La Marina mercante es vital para un pueblo como el nuestro, cuyo perímetro de costas se aproxima al de una isla; por eso, desde los primeros momentos incrementamos nuestra flota de comercio...

El buque transbordador "Victoria", uno de los más modernos barcos de la Marina española en esta modalidad. — (Foto Archivo.)



El buque transbordador "Victoria", uno de los más modernos barcos de la Marina española en esta modalidad. — (Foto Archivo.)

La misión específica de estos buques es el transporte de trenes y vehículos de todas clases, con sus cargamentos, de una orilla a otra de un río, de un lago o de un estrecho marítimo. La travesía del Estrecho de Gibraltar, sobre todo en su zona más corta, es la más típica y apropiada...

157 buques en construcción. Recientemente se encontraban en construcción en los astilleros españoles, pese a las dificultades de entrega de los materiales siderúrgicos imprescindibles, 157 buques, con un total de 156,288 toneladas...

Auge de la construcción pesquera. También han sufrido un impulso extraordinario las construcciones pesqueras, y puede decirse que en todos los puertos españoles se han botado y se están botando pequeñas unidades hasta de 150 toneladas...

Los transbordadores del Estrecho. Acaba de entrar en servicio el transbordador "Victoria", y ha sido botado el "H 2", del mismo tipo.

XVI aniversario de la liberación de Badajoz por las Fuerzas Nacionales. BADAJOZ, 15. — Al cumplirse ayer el XVI aniversario de la conquista de Badajoz por las Fuerzas Nacionales, se celebraron diversos actos consistentes en una misa solemne y "Te Deum" en la Santa Iglesia Catedral...

Se clausuran los procesos informativos de beatificación del que fué obispo mártir de Teruel, Rdo. P. Polanco y de su vicario general. TERUEL, 15. — En la capilla del palacio episcopal se celebró ayer la solemne sesión de clausura del proceso informativo para la beatificación del Padre Polanco, obispo de esta diócesis...

Clausura, en la Universidad de Santander, del I Curso de Cinematografía. SANTANDER, 15. — Ayer se clausuró el primer curso de cinematografía bajo la presidencia del director general de Cinematografía y Teatro, señor Argemilla...

Funeral, en Cartagena, en sufragio de los Caídos del buque «España, 3». CARTAGENA, 15. — En el templo arcepiiscopal y en la capilla de los Caídos se celebró un solemne funeral por el eterno descanso de las almas de los jefes, oficiales y clases de los distintos cuerpos de Marina y del Ejército de Tierra...

Llamamiento a los artesanos españoles para que concurren a la I Exposición Internacional de Artesanía. MADRID, 15. — El jefe nacional de Artesanía ha hecho un llamamiento a los artesanos españoles con motivo de la primera Exposición Internacional de Artesanía, que se celebrará en los jardines del Retiro...

Stylized advertisement for 'Sinfonía de los Mil Colores' with decorative elements and text.

COLABORACION

UNA BIOGRAFIA

Por CESAR GONZALEZ-RUANO

Los géneros literarios tienen sus buenos y sus malos momentos en lo que se refiere, no solo a la mayor o menor fortuna que los cultivan los escritores, sino a la mejor o peor acogida que el público les dispensa.

En estos días se han publicado dos grandes biografías de Francisco Cambó, y yo he tenido ocasión de leer una de ellas, la organizada y redactada con raro esmero y plúmul fortuna por Maximiliano García Venero. Lleva, por cierto, este libro un interesantísimo prólogo, sutil y profundo, como el nos tiene acostumbrados, del doctor don Gregorio Marañón.

La vida de Cambó es muy importante y significativa, no sólo para la reconstrucción histórica de la España de los veinticinco últimos años del siglo XIX y para los veinticinco primeros del XX, sino para asomarnos a ese incierto y difícil panorama que dentro de nuestra Patria ha sido siempre la tierra y el problema catalán.

El político Francisco Cambó es para nosotros una típica figura de la generación llamada del noventa y ocho que siempre nos ha preocupado, y por la que siempre también hemos sentido una profunda estimación. Esta generación del noventa y ocho se caracteriza, entre otras cosas, por producir en el aglutinante general madrileño la coincidencia de gentes que son, sin excepción, forasteros en cuanto a nacimiento y origen al mundo de la Corte. Vascos son Linamuno, Baroja, Maeztu y Manuel Blanco; gallego Valle-Inclán; levantino "Azorín". Y así todos, incluso los que pudiéramos considerar epígonos o secundones del noventa y ocho. Esta es una coincidencia más de la expresiva filiación de Francisco Cambó en la generación del noventa y ocho, filiación que no se escapa, desde luego, al exhaustivo afán investigador crítico y expositivo de Maximiliano García Venero.

La vida política de Cambó, iniciada después de sus días y años universitarios con las primeras fechas de nuestro siglo XX, se extingue en realidad con la Dictadura que es donde empieza la vida personal de aquel raro millonario a quien yo conocí, casi en sus últimos años, en un viaje a Asturias, en Abadía, mientras sobre el suelo español se debatía el futuro de nuestra Patria, no por caminos polémicos, sino por caminos de guerra. Cambó prefería a todos los mares el Adriático, y junto a Flume encontró en Abadía un lugar propicio para vivir unos años más poéticos y cuidar, sobre sus muchas enfermedades desgraciadamente reales, aquellas otras tantas absolutamente imaginativas que le tenían en continua aprensión. Al mismo tiempo tenía también una residencia en Montreux. La casa de Abadía fue incautada por los alemanes, y entonces fue su traslado a Buenos Aires, muriendo en abril de 1947, precisamente cuando disponía su reincorporación a España.

Con ser extenso el libro de Maximiliano García Venero sobre Cambó, sentimos al final de su lectura que no se haya detenido más en la época de la vida de este hombre y del tiempo de este hombre tan extraordinario como equivocado y del que es imposible calcular lo que hubiera sido de haber nacido y de haberse formado en un ambiente distinto al catalán.

Será pueril hacer afirmaciones o negaciones en este sentido; pero estudiando un poco el carácter y la inteligencia de Cambó no puede evitarse el pensamiento de cómo hubiera sido la vida de este hombre de haber nacido, por ejemplo, en Huelva. Hay algo en la universalidad de Cambó que tenemos que quedar reprimido por el hecho racial y por el ambiente, por juicios y prejuicios, por obligaciones y devociones, que le dió precisamente su tierra y que positivamente oscurecen esa universalidad, si bien al mismo tiempo refuerzan y construyen una personalidad moral y política que es la que conocemos.

NOTICIARIO NACIONAL

BRILLANTES ACTOS EN HONOR DE LA VIRGEN DE LA CADELARIA, PATRONA DE CANARIAS. SANTA CRUZ DE TENERIFE, 15. Se ha iniciado la tradicional romería de peregrinos al Santuario de la Virgen de la Candelaria, Patrona de Canarias. Es incesante el paso de vehículos engalanados con dirección a la pintoresca localidad tinerfeña situada al sur de la isla, calculándose que este año se trasladarán al Santuario más de setenta mil personas de todos los pueblos de Tenerife e incluso de muchas localidades de otras islas.

DOCE PLATILLOS VOLANTES PANSAN, EN FORMACION, SOBRE SANTILLANA DEL MAR, EN SANTANDER. SANTANDER, 15. — El correspondiente de "Alerta" comunica a su periódico que el día 11 del actual, sobre las ocho de la tarde y cuando se hallaban cuatro veraneantes en la mies del pueblo de Ubiarco, Ayuntamiento de Santillana del Mar, y sitio denominado "La Jarrona", presenciando las faenas de pesca de los barquitos de Suaneces, en la ensenada de Calderón, vieron con asombro pasar con intervalos de dos a tres minutos y en dirección Este-Oeste, hasta doce platillos volantes. Como la visibilidad, en un cielo sin nubes, era magnífica, se les pudo seguir con atención hasta perderse en el horizonte.

A las seis de la mañana comenzaron las misas, distribuyéndose la comunión a centenares de peregrinos. A las diez hubo una solemne función en la que el Padre García Pérez hizo el panegirio de la Patrona y seguidamente, en la explanada de la Basílica, se verificó una representación histórica de la ceremonia de los Cuanches, en recuerdo de cuando la Virgen se apareció a los antiguos pobladores de la isla.

Su forma era redonda, de color blanquecino, con un punto oscuro en el centro, rodeado de nebulosa y con algunos reflejos metálicos. Llevaban mucha altura y el paso de cada uno duró alrededor de treinta a cuarenta segundos. — Cifra.

Ayer salió la procesión, que recorrerá un largo trayecto. En la playa de enmedio habrá una exhibición pirotécnica. Los actos culminearán hoy con una misa mayor oficiada por el arzobispo de Caracas y primado de Venezuela.

VA A CONSTRUIRSE, EN MADRID, UNA GRAN AVENIDA. MADRID, 15. — Se va a construir una gran avenida: la de Felipe II, y con ella desaparecerá el último vestigio de la antigua plaza de toros. La anchura permite una gran perspectiva: 60 metros, aproximadamente.

Amplias aceras, las mismas que ahora cuenta, de unos diez metros servirán para que transite el público.

Fallo del Jurado calificador del II Salón Nacional de Fotografía. PONTEVEDRA, 15. — Ha sido hecho público el fallo del Jurado calificador del II Salón Nacional de Fotografía, organizado por la Delegación de Información y Turismo.

Cien alemanes por inglés en París. PARIS. — Es sabido que en 1940 el ejército del perclorado III Reich alemán desfiló bajo el Arco del Triunfo parisino. En los meses que corren, los hoteles, restaurantes y locales de diversión de París, pasan por una especie de "ocupación pacífica" de turistas alemanes.

Las obras presentadas para el tema pontevedrés no han tenido la debida calidad, originalidad y demás circunstancias, por lo que el premio del Ayuntamiento para este tema ha sido declarado desierto. El premio de la Diputación fue otorgado a don J. Bisbal Bispuet, de Igualada; del gobernador civil, a don Amalio Fernández García, de Ponferrada; el del rector de la Universidad, a don Luis Zamora Bano, de Vigo; el del delegado de Información y Turismo, a don Ángel Lorenzo Guillot, de Madrid; el del capitán general de la Región, a don Ramón Godó Franch, de Igualada; el de Radio Pontevedra, a don Manuel Cerro Fernández, de La Coruña; el del gobernador militar, a don José María Lara, de Madrid; el del Casino de Pontevedra, a don Alvaro Villoso Garrido, de Lugo; el del delegado provincial sindical, a don Valentín Roldán Regal, de La Coruña; el del director de la Escuela Naval Militar, a don Eudaldo Pedrola Millar, de Tortosa; el del marqués de Santa María del Villar Aportado, fuera del concurso, un magnífico lote de fotografías, que ha dado gran realce al conjunto del salón de actos de la Diputación, totalmente ocupado por las 129 obras presentadas al certamen. — Cifra.

Advertisement for 'Sinfonía de los Mil Colores' with decorative elements and text.

Una cena al personal de talleres de LA PRENSA, ofrecida por el "Albergue 4 Caminos", de San Vicente dels Horts y por el "Día de la Alegría"

EL PATIO DEL FAROLILLO, DEL PUEBLO ESPAÑOL, CON SU CUADRO FLAMENCO, COMPLETO LA VELADA GRATAMENTE

Autocares Juliá, puso a disposición de nuestros productores un autopullman soberbio, de los que causan la admiración pública por su confort, grandiosidad y empaque

Anoche se celebró una fiesta íntima para el Concurso "El Día de la Alegría", señor Irujozqui, el regente, don Sebastián Obiol, y el jefe de sección, don Antonio Juaniz. No hubo brindis, pero sí un emocionado brindis para nuestro director, señor



El Albergue "Cuatro Caminos", de San Vicente dels Horts, es el punto de confluencia más estratégico de los alrededores de Barcelona. Paso obligado a Montserrat y cruce de carreteras de Barcelona a Madrid y a Valencia, es por su emplazamiento y construcción, un lugar de ensueño digno de la gran Barcelona

Forollillo del "Pueblo Español". Autocares Juliá, con su acostumbrada gentileza, nos brindó un autopullman de los que tiene en servicio y que son de los que despertaron la pública admiración, por dondequiera que pasan. Sobre las nueve de la noche, lle-



Este es el autopullman de Autocares Juliá puesto a nuestra disposición por la Gerencia de dicha firma comercial y "El día de la Alegría" para el traslado de nuestro personal de talleres a San Vicente dels Horts, regreso y traslado al "Patio del Farolillo" del Pueblo Español

gamos a este encantador lugar, donde se halla encavado el "Albergue 4 Caminos", sitio de película, por su emplazamiento y construcción moderna, pero que conserva este estilo inconfundible catalán. Lugar estratégico en el cruce de las carreteras de Barcelona a Madrid y a Valencia, punto obligado en el paso a Montserrat, con su estación de servicio, talleres de reparación, etc. El "Albergue 4 Caminos" puede paragonarse, con orgullo, con sus similares del extranjero, sobre todo, con los de California, en los Estados Unidos. Ha venido a completar, aún más, sus distintos atractivos, la instalación de una moderna botera, en la que se dan cita los amantes de este deporte tan en boga. Su director, don Miguel Riu, nos deparó toda clase de atenciones en una cena que será —o es— imborrable recuerdo entre nuestro personal de talleres. Un ágape magnífico, en el que reinó la camaradería y sana alegría de los que confeccionan nuestro querido diario LA PRENSA. En la presidencia, tomaron asiento, junto a nuestro encargado especial



ESPECTACULOS

El éxito de «Holiday on Ice» en Madrid, y su reaparición en Barcelona

Madrid ha confirmado —plenamente— el éxito rotundo y clamoroso alcanzado por "Holiday on Ice 1952" en la plaza de toros Monumental de Barcelona.

Allí, como aquí, el público se ha entusiasmado con las bellezas de este maravilloso y sensacional espectáculo.

La noticia de su reaparición en Barcelona está ya confirmada. "Holiday on Ice 1952" volverá a nuestra plaza de toros Monumental en cuanto cumpla su contrato en la capital de España.

La gran revista sobre hielo hará su reaparición el martes, 26 de los corrientes, a las once de la noche, revisando este nuevo debut los caracteres de un auténtico extraordinario acontecimiento.

Cuanto forman el magnífico espectáculo "Holiday on Ice 1952" —directivos, artistas y técnicos— muestran entusiasmados ante este retorno. Todos ellos recuerdan con gratitud la cordialísima acogida que Barcelona les dispensó en su reciente actuación.

También a nuestro público habrán de satisfacerle, sin duda, estas noticias, ya que a pesar de los miles de espectadores que desfilaron por la Monumental, en los últimos días de actuación de la revista sobre hielo, fué imposible —ante la enorme demanda de localidades— dar satisfacción a todos los que deseaban ver y admirar a "Holiday on Ice 1952".

Un duelo de amor emocionante y divertido

El duelo entablado entre dos bellísimas mujeres: Carmen Sevilla, gracia y salero, y Martine Carol, en posesión de un irresistible poder de seducción, hacen de "El deseo y el amor" la estupenda realización franco-española, distribuida por Chamartín, una de las comedias más delicias y divertidas de toda la temporada.

ESTRENOS

«4 días de permiso», en Alexandra y Atlanta

En anteriores realizaciones suyas para la misma firma productora —la "Present Film", de Zurich— Leopold Lindberg se mostró como uno de los más capicados directores europeos de nuestra época. En dichos films de fuerte tendencia narrativa sobre temas de postguerra, acusaba una decidida similitud a las pautas del mejor cine europeo, sin desentenderse de



al estilo de las comedias de Hollywood, recurre al contraste entre individuos de diversa nacionalidad y americanos y suizos se divierten juntos y discuten y resuelven, con arreglo a peculiares estilos, sus problemas de amor y de amistad. Varios soldados del Tio Sam y un marinero de la "U. S. Navy", pasan cuatro días de vacaciones en Suiza, eligiendo los bellos paisajes de Montreux "et ses environs", como dicen los prospectos turísticos. Sobre las magníficas piscinas nevadas se recogen y plasman documentalmente proezas y habilidades deportivas como las del campeón olímpico de esquí, Day Rellnatter, que presta su concurso al film en lo que más vale este, es decir en su parte espectacular y deportiva. Lo demás es aderezo a base de recursos de comedia divertida y sentimental, con un conflicto de celos, música de ritmo moderno y unas coplitas contra la melancolía del fracaso amoroso.

TIVOLI A PARTIR DEL PROXIMO LUNES, DIA 18. - TARDE, A LAS 4'15 VUELVE A LA PANTALLA DE SU COLOSAL TRIUNFO LA OBRA DEFINITIVA DE UN ARTE COMPLETO Y MARAVILLOSO BARCELONA ENTERA RENDIRA NUEVAMENTE PLEITESIA AL MAS GRANDE DE LOS PRODIGIOS CINEMATOGRAFICOS EL LADRON DE BAGDAD EN MAGICO TECNICOLORE TODA LA FABULOSA FANTASIA DE ORIENTE EN UNA MONUMENTAL REALIZACION TODAVIA PERDURA EN LA MEMORIA DE TODOS SU SINGULAR BELLEZA Y ENCANTO, SU ESPECTACULARIDAD Y COLORIDO TRES ULTIMOS DIAS DEL EXITO DEL AÑO LAS MINAS DEL REY SALOMON

En la barriada de Gracia se realizan importantes obras



EL CONCEJAL DELEGADO, SEÑOR BLAY CASTILLO, INTENTA LA PROLONGACION DEL GRAN METRO HASTA EL HOSPITAL DEL GENERALISIMO

La ex villa de Gracia ha entrado hoy en su Fiesta Mayor, que, según los gracieneses, es la fiesta más grande de Barcelona, puesto que en todas las provincias españolas y aun en el extranjero, al hablar de Barcelona se habla de las fiestas de Gracia. Durante el concierto celebrado en la Plaza de Rius y Tautel, hemos saludado a los componentes de la Comisión de Fiestas y hemos comprobado su entusiasmo por conservar esta tradición graciana en todo su esplendor. El presidente de la Comisión es don José María Blay Castillo, concejal delegado de este Distrito VIII. Le entrevistamos no como a presidente de la Comisión de fiestas, sino como a concejal delegado.

—Este es —nos dice— el primer año que presido la Comisión de fiestas. El año pasado tenía a mi cargo los Distritos IX y XIII. Por cierto que con este cambio se me ha planteado una curiosa situación: cuando estaba en San Andrés todo mi afán era conseguir la prolongación del Metro Transversal hacia allí, cosa que ya está en vías de próxima realidad; ahora, todo mi empeño es lograr que se prolongue el Gran Metro hasta el Hospital del Generalísimo.

—En definitiva, usted lo que hace es intentar que se amplíen las comunicaciones urbanas. ¿Cuales son los problemas más graves que ha tenido que enfrentarse en el Distrito VIII?

—Aquí no hay problemas realmente graves; pero hemos de preocuparnos de arreglar muchos pequeños detalles. Entre las cosas más importantes tenemos la prolongación de la pavimentación de la calle Mayor de Gracia desde Bretón de los Herreros a la Plaza de Lesseps. Hasta ahora esta calle de tanta importancia por ser una de las de mayor circulación, había sido la Cenicienta, pero ya hemos conseguido del Ayuntamiento esta mejora y no se han empezado ya las obras porque hemos preferido esperar a que pasen las fiestas.

—¿Qué otras mejoras pueden anunciarse como seguras al vecindario de Gracia?

—Hemos logrado también la pavimentación de la Plaza Rovira; la pavimentación definitiva de parte de la ca-

lle de Córcoles y Avenida del Príncipe de Asturias. El Parque Güell estaba en muy malas condiciones por falta de agua suficiente para el riego. Actualmente está ya completamente limpio y se ha procedido en parte —labor que se continúa— a do-

tarle de las Instalaciones necesarias para que el agua llegue a todas las plantas, incluidas las de la parte más alta del parque. Me han parecido de absoluta necesidad estas obras, así como las de conservación y mejoramiento en algunos aspectos.

—Nos habían informado de que procedían a tapar unas cuevas existentes en el parque. ¿Por qué?

—Constituían un evidente peligro para niños y mayores que estaban expuestos a caer en ellas y a romperse brazos y piernas. Yo creo que es necesario conceder al Parque Güell toda la importancia que merece y no olvidar que son muchísimas las personas que diariamente lo visitan, porque, estando dentro de la ciudad, tiene el carácter de montañoso.

—Si le parece bien, vamos a concluir anunciando mejoras o proyectos de mejoras a los gracieneses.

—Donde es necesario desarrollar una importante labor es en las barriadas de Valcarlos y Nuestra Señora

de Coll. Allí se edifica bastante y carecen de comunicaciones, principalmente por lo que respecta a la parte alta del Coll. Estamos haciendo gestiones para conseguir que, por lo menos, dispongan de una línea de autobuses. Por otra parte y debido al grupo escolar que se edifica en la Plaza de la Cruz, momentáneamente tenía que desaparecer el tranvía del disco 25, que sube por la calle del Coll y que recoge a infinidad de vecinos de Valcarlos. Sin embargo, hemos conseguido, costándole bastante dinero al Ayuntamiento, que se hicieran obras para desviar el trazado de los raíles y hacer que el tranvía continúe prestando servicio por dicha calle.

—Y aquí, en esta Plaza de Rius y Tautel, ¿qué van a hacer?

—Queremos instalar jardines en toda ella, con bancos suficientes para solaz y descanso de niños y viejos. Esta plaza nos merece un especial interés, ya que por su antigüedad es la verdadera plaza de Gracia. También queremos evitar que los vecinos nos causen más averías en las cañerías de la fuente.

—Es un caso simpático. Venía observando que, al poco tiempo de haberse arreglado la cañería, aparecía rota otra vez. ¿Indagamos y descubrimos lo que hacían porque las palomas no tienen donde beber; por ello rompían la cañería y las palomas podían beber del agua derramada por la plaza. Para evitar esto y para corresponder a los sentimientos del vecindario, he ordenado la construcción de bebederos en la misma base de la fuente. Ruego tomen nota de esto y que no me destruyan más cañerías.

—Una pregunta, para terminar: ¿le es difícil el cumplimiento de sus misiones?

—No, porque es muy grande la colaboración de toda la barriada y es grande el interés del señor alcalde por ayudarnos. He de agradecer también la ayuda decidida de la Jefatura de F. E. T. y de las J. O. N. S. del distrito, con cuyo jefe local, el camarada González Moreno, me una gran amistad. Entre todos intentamos que la barriada de Gracia sea cada vez mejor.

—Y lo van consiguiendo, por lo menos en fiestas lo parece. GAMAJO

El duelo entablado entre dos bellísimas mujeres: Carmen Sevilla, gracia y salero, y Martine Carol, en posesión de un irresistible poder de seducción, hacen de "El deseo y el amor" la estupenda realización franco-española, distribuida por Chamartín, una de las comedias más delicias y divertidas de toda la temporada.

La acción en «Millonarios por un día»

En la película de Exclusivas Florivalva "Millonarios por un día", estrenada en el cine Femina, existe entre los cinco historias que amalgaman su argumento, una que es probablemente la más vibrante y, sobre todo, la que más escollos podía ofrecer para un realizador europeo, pues aunque ambientada en una capital de nuestro continente, escena paralelismo indudable con las películas de gangsters, género en el que son diestros los realizadores americanos. Con todo, este "sketch" no sólo tiene nada que envidiar a los de etiqueta hollywoodiense, sino que, además, manteniendo las características de acción típicas del asunto, salta, asimismo, la cuestión ambiental con peculiaridad muy europea.

El jefe del Estado presenció, ayer, la cuarta corrida de San Sebastián

SAN SEBASTIAN, 15. — Cuarta de abono. Seis de la viuda de Galache, de Salamanca, para Julio Aparicio, "Lirio" y "Jumillano". Desde un palco presencia la corrida el jefe del Estado, acompañado de su esposa. Al aparecer sus Excelencias son recibidos a los acordes del Himno Nacional y en medio de grandes vitores y aplausos, por el enorme gentío que llenaba totalmente la plaza.

Aparicio, en su primer momento, con la capa; con la muleta, en el centro del ruedo, realiza una faena valiente y torera, a base de derechazos y redondos, tirando del toro. Intercala naturales que se aplauden. Mata de dos medias estocadas, siendo muy ovacionado. En su segundo, oye muchos aplausos al torrear de capa. Cita, desde lejos, desde el centro del ruedo, y da varias pases por alto, derechos, redondo, ligados con el de pecho, arafolados de rodillas. Grandes ovaciones y suena la música en su honor. Una entera algo caída. Gran ovación, dos orejas, vuelta a ruedo y saludo desde los medios.

"Lirio" es aplaudido en varios lances. Brinda a Caudio y realiza una faena muy buena y valiente, a base de derechazos, redondos, naturales y molinetes con las dos rodillas en tierra, quedando de espaldas al toro. Ovación. Nueva serie de naturales y de pecho en medio de grandes ovaciones. Media que basta. Ovación, orejas, vuelta y saludo desde los medios.

En su segundo, está muy bien con la capa. Con la muleta, a pesar de que el toro derrota y se suelta, faena breve y valerosísima, logrando varios pases por alto, derechazos y redondos, aguantando las tarascadas del

bicho. Dos pinchazos, una entera y descabello. Muchos aplausos. "Jumillano" da una serie de lanceos que se aplauden. Brinda al Caudio y realiza una faena valiente y torera con pases en redondo, derechazos, naturales ligados con el toro en medio de grandes ovaciones. "Lirio" y "Jumillano". Desde un palco presencia la corrida el jefe del Estado, acompañado de su esposa. Al aparecer sus Excelencias son recibidos a los acordes del Himno Nacional y en medio de grandes vitores y aplausos, por el enorme gentío que llenaba totalmente la plaza.

Aparicio, en su primer momento, con la capa; con la muleta, en el centro del ruedo, realiza una faena valiente y torera, a base de derechazos y redondos, tirando del toro. Intercala naturales que se aplauden. Mata de dos medias estocadas, siendo muy ovacionado. En su segundo, oye muchos aplausos al torrear de capa. Cita, desde lejos, desde el centro del ruedo, y da varias pases por alto, derechos, redondo, ligados con el de pecho, arafolados de rodillas. Grandes ovaciones y suena la música en su honor. Una entera algo caída. Gran ovación, dos orejas, vuelta a ruedo y saludo desde los medios.

"Lirio" es aplaudido en varios lances. Brinda a Caudio y realiza una faena muy buena y valiente, a base de derechazos, redondos, naturales y molinetes con las dos rodillas en tierra, quedando de espaldas al toro. Ovación. Nueva serie de naturales y de pecho en medio de grandes ovaciones. Media que basta. Ovación, orejas, vuelta y saludo desde los medios.

En su segundo, está muy bien con la capa. Con la muleta, a pesar de que el toro derrota y se suelta, faena breve y valerosísima, logrando varios pases por alto, derechazos y redondos, aguantando las tarascadas del

bicho. Dos pinchazos, una entera y descabello. Muchos aplausos. "Jumillano" da una serie de lanceos que se aplauden. Brinda al Caudio y realiza una faena valiente y torera con pases en redondo, derechazos, naturales ligados con el toro en medio de grandes ovaciones. "Lirio" y "Jumillano". Desde un palco presencia la corrida el jefe del Estado, acompañado de su esposa. Al aparecer sus Excelencias son recibidos a los acordes del Himno Nacional y en medio de grandes vitores y aplausos, por el enorme gentío que llenaba totalmente la plaza.

Aparicio, en su primer momento, con la capa; con la muleta, en el centro del ruedo, realiza una faena valiente y torera, a base de derechazos y redondos, tirando del toro. Intercala naturales que se aplauden. Mata de dos medias estocadas, siendo muy ovacionado. En su segundo, oye muchos aplausos al torrear de capa. Cita, desde lejos, desde el centro del ruedo, y da varias pases por alto, derechos, redondo, ligados con el de pecho, arafolados de rodillas. Grandes ovaciones y suena la música en su honor. Una entera algo caída. Gran ovación, dos orejas, vuelta a ruedo y saludo desde los medios.

"Lirio" es aplaudido en varios lances. Brinda a Caudio y realiza una faena muy buena y valiente, a base de derechazos, redondos, naturales y molinetes con las dos rodillas en tierra, quedando de espaldas al toro. Ovación. Nueva serie de naturales y de pecho en medio de grandes ovaciones. Media que basta. Ovación, orejas, vuelta y saludo desde los medios.

En su segundo, está muy bien con la capa. Con la muleta, a pesar de que el toro derrota y se suelta, faena breve y valerosísima, logrando varios pases por alto, derechazos y redondos, aguantando las tarascadas del

SOLO UN MULATITO DE CUATRO AÑOS, PODIA DESCUBRIR AL ASESINO... ISABEL ANGELITO NEGRO... MONTECARLO - NIZA

Bodas de oro de Cecil B. de Mille

Mañana, 16 del corriente, celebra con gran solemnidad, en su inmensa granja "El Paraiso", sus bodas de oro el genial realizador Cecil B. de Mille. Se casó el día 16 de agosto de 1902 con la actriz Constance Adams, hija de un juez de Nueva Jersey, la que conoció en la misma compañía donde Cecil B. de Mille actuaba entonces haciendo sus primeras armas como actor.

TOROS ARENAS

Mañana, sábado. Noche, a las 11. GRAN NOVILLADA NOCTURNA A PRECIOS DE DECERADA 6 novillos de Sepúlveda de Yeltes, 6

Juanito Tarré «Agustinillo»

Presentación del novillero sevillano Tendido. 15 Ptas. Grada. 10 " Andanada. 7 "

TOROS ARENAS

Domingo, tarde, a las 6 SOBERBIA CORRIDA DE TOROS 6 toros de Manuel Arranz, 6 Reparación en España de «El Choni» Manuel Capetillo «Calerito» Andanada de 501, 15 ptas.

WINDSOR PALACE

(Refrigeración Carrier) EL DESEO Y EL AMOR (Distribuido por Chamartín) DOS CONCEPTOS DEL AMOR FRENTE A FRENTE encarnados por CARMEN SEVILLA y MARTINE CAROL (El Amor) (El Deseo) con la admirable colaboración de ANTONIO VILAR Dirigida por HENRI DECOUR y LUIS M. DELGADO

TOROS

El jefe del Estado presenció, ayer, la cuarta corrida de San Sebastián

SAN SEBASTIAN, 15. — Cuarta de abono. Seis de la viuda de Galache, de Salamanca, para Julio Aparicio, "Lirio" y "Jumillano". Desde un palco presencia la corrida el jefe del Estado, acompañado de su esposa. Al aparecer sus Excelencias son recibidos a los acordes del Himno Nacional y en medio de grandes vitores y aplausos, por el enorme gentío que llenaba totalmente la plaza.

Aparicio, en su primer momento, con la capa; con la muleta, en el centro del ruedo, realiza una faena valiente y torera, a base de derechazos y redondos, tirando del toro. Intercala naturales que se aplauden. Mata de dos medias estocadas, siendo muy ovacionado. En su segundo, oye muchos aplausos al torrear de capa. Cita, desde lejos, desde el centro del ruedo, y da varias pases por alto, derechos, redondo, ligados con el de pecho, arafolados de rodillas. Grandes ovaciones y suena la música en su honor. Una entera algo caída. Gran ovación, dos orejas, vuelta a ruedo y saludo desde los medios.

"Lirio" es aplaudido en varios lances. Brinda a Caudio y realiza una faena muy buena y valiente, a base de derechazos, redondos, naturales y molinetes con las dos rodillas en tierra, quedando de espaldas al toro. Ovación. Nueva serie de naturales y de pecho en medio de grandes ovaciones. Media que basta. Ovación, orejas, vuelta y saludo desde los medios.

En su segundo, está muy bien con la capa. Con la muleta, a pesar de que el toro derrota y se suelta, faena breve y valerosísima, logrando varios pases por alto, derechazos y redondos, aguantando las tarascadas del

bicho. Dos pinchazos, una entera y descabello. Muchos aplausos. "Jumillano" da una serie de lanceos que se aplauden. Brinda al Caudio y realiza una faena valiente y torera con pases en redondo, derechazos, naturales ligados con el toro en medio de grandes ovaciones. "Lirio" y "Jumillano". Desde un palco presencia la corrida el jefe del Estado, acompañado de su esposa. Al aparecer sus Excelencias son recibidos a los acordes del Himno Nacional y en medio de grandes vitores y aplausos, por el enorme gentío que llenaba totalmente la plaza.

Aparicio, en su primer momento, con la capa; con la muleta, en el centro del ruedo, realiza una faena valiente y torera, a base de derechazos y redondos, tirando del toro. Intercala naturales que se aplauden. Mata de dos medias estocadas, siendo muy ovacionado. En su segundo, oye muchos aplausos al torrear de capa. Cita, desde lejos, desde el centro del ruedo, y da varias pases por alto, derechos, redondo, ligados con el de pecho, arafolados de rodillas. Grandes ovaciones y suena la música en su honor. Una entera algo caída. Gran ovación, dos orejas, vuelta a ruedo y saludo desde los medios.

"Lirio" es aplaudido en varios lances. Brinda a Caudio y realiza una faena muy buena y valiente, a base de derechazos, redondos, naturales y molinetes con las dos rodillas en tierra, quedando de espaldas al toro. Ovación. Nueva serie de naturales y de pecho en medio de grandes ovaciones. Media que basta. Ovación, orejas, vuelta y saludo desde los medios.

En su segundo, está muy bien con la capa. Con la muleta, a pesar de que el toro derrota y se suelta, faena breve y valerosísima, logrando varios pases por alto, derechazos y redondos, aguantando las tarascadas del

ANDALUCIA DE NOCHE

RAMBLA DE LAS FLORES, 8 ANTE EL EXITO DE SU PRIMERA VERSION PRESENTA TODAS LAS NOCHES FIESTA ESPAÑOLA N.º 2 EL RETABLO ESPAÑOL MAS TIPICO DE BARCELONA LUNES PROXIMO, NOCHE, PRESENTACION DE CARMEN CUENCA

Teatros BARCELONA. (Tel. 21 37 51). — Tarde, 6'15 y noche 11. Compañía Española de Revistas S. I. R. C. E. con Rafael Somoza, Beatriz de Lenclos, Rosita Ballesta, Fustaniana Lozano y Venancio Moreno, con "Las maladoras". Última semana. BORRAS. (Tel. 22 56 27). — Teatro Radiofónico de Antonio Lozano, con RECORTES DE FRENTE. TELEVISION. Tarde, 6'15. Noche, 10'45. Tres únicos días. Exitó de las voces más admiradas de la Radio, Butaca, 15 pesetas. CALDERON. Tel. 21 40 30. (Gran refrigeración). — Compañía de revistas "Coloada" con la "supervetete" Marula Tomás. A las 6 y 10'45. "Mis dos maridos". Última semana. Domingo, despedida. COMEDIA. (Tel. 21 31 72). — Compañía de Luis Prades. A las 6'15 y 10'45. Exitó de "Duelo a dos manos". COMICO. (Tel. 23 33 20). — A las 5'45 y 10'45. JOAQUIN GASA presenta la producción KAPS y JOHANN. "EL CARUSEL VIEJES". Se despiden. ESPAÑOL. (Tel. 21 31 72). — Hoy, tarde, 6. Noche, 10'45. Compañía de comedias de Encarna Sánchez, la que podrá admirar en persona en su máxima creación: "Atrévete, Susana". Primer actor y director José Bruguera. Juny Orly. Por breves días. Precios populares. PABELLON DEL DEPORTE. — Hoy, noche, 10'45. Acontecimiento de pasaje sobre ruinas con el espectáculo "ROLLER PARADE 1952". 1140 artistas en pista! La mejor butaca, 30 pesetas. POLIORAMA. (Tel. 21 37 73). — 6'30 y 11' Pastora Quintero en "Bumbo de Andalucía", con la "Camilina". Última semana. Precios populares! Localidades desde 5 ptas. Butaca, 15 pesetas. ROMA. (Tel. 21 31 47). — Hoy, tarde 5'45 y noche, 10'45. El exitó clamoroso de Borras y Mestres: "...Quina nit!" comedia musical, en catalán, arrevistada, por la inimitable "vedette" Gema del Río. Ricardo Mayral, Sazatorri, Salud Rodríguez, Pilar Rey, etc., con un conjunto de modelos y vicepiles. Sólo una para mayores. TIVOLI. — Véase sección cines.

CARTELETA Cines de estreno Otros cines ALEXANDRA. — 4'30 y 10'40: "Cuatro días de permiso". ATLANTA. — Desde 4'15: "Cuatro días de permiso" y "Pacto tenebroso". CAPITOL. — Desde las 3'30: "La venganza de Frank James", con Henry Fonda y Gene Tierney, y "La máscara de hierro", con Louis Hayward y Joan Bennett. COLISEUM. — Noche, 10'30: NO-DO; "Persecución en Madrid", por Isabel de Castro y Manuel Monroy. FANTASIO. — Cerrado por vacaciones. FEMINA. — Noche, a las 10'30: "Millonarios por un día". KURSAAL. — Noche, a las 10'40 (numerada): "Crimen sin criminal". METROPOL. — Tarde, 4'45; noche, 9'30: "La venganza de Frank James", con Henry Fonda y Gene Tierney, y "La máscara de hierro", con Louis Hayward y Joan Bennett. MONTECARLO. — Noche, a las 10'40. Gran éxito de "En una isla contigo", con Esther Williams. NIZA. — Continúa desde las 3'30: "En una isla contigo" (estreno). Además: Una y carne. PELAYO. — Continúa desde las 3'30: "El pato atómico"; "Medianoche" y Noticiero NO-DO. PARIS. — Continúa desde 4'15: "La canción de la Malibran" (estreno) y además: "El farol azul". TIVOLI. (Tel. 21 42 52). — 4'15 y 10'30. Últimos días: "Las minas del Rey Salomón" (tecnicolor), con Deborah Kerr y Stewart Granger. El domingo, a las 11 (matinal). WINDSOR. (Refrigerado). — Tarde, 4; noche, 10'30: "El deseo y el amor", por A. Vilar, C. Sevilla y Martine Carol.

GRAN VIA. — Continúa: "Arenas sangrientas"; "Apartado de Correos 1001" y Not. NO-DO. INTIMO. — Continúa: "Casta Indomable"; "Claudia, esposa moderna" y Not. NO-DO. IRIS. — Sesión continua: "El señorito Octavio"; "Cinco besos" y NO-DO. En escena: Añás variadas. LIDO. — Sesión continua: "El justiciero"; "Enrique V" y Noticiero NO-DO. MANILA. — "Mentira latente"; "Juego de pasiones" (en tecnicolor), y Noticiero NO-DO. MARYLAND. — Continúa desde 3'30: "Sin piedad"; "Una campesina en Broadway" y Noticiero NO-DO. MISTRAL. — Sesión continua: "La rosa negra"; "Pasión de los fuertes" y Not. NO-DO. NUEVO. — Desde las 4'15: "San Antonio"; "Mi reputación" y Noticiero NO-DO. NURIA. — Continúa: "Casta Indomable"; "Claudia, esposa moderna" y Not. NO-DO. PALACIO DEL CINEMA. — En sesión continua: "Lo que el viento se llevó" (en tecnicolor). A las 5 y 9'30. PRINCESA. — "Una sepultura viva"; "Robin de los bosques" (en tecnicolor), y Noticiero NO-DO. PRINCIPAL PALACIO. — En sesión continua: "Lo que el viento se llevó" (completa). Horas de proyección: 5 tarde y 9'30 noche. PRINCIPAL Y VERDI. — "La castilla de Adán"; "Horizontes salvajes" y Noticiero NO-DO. RAMBLAS. — Sesión continua: "Los siete años de Eclia"; "La concha roja" y Not. NO-DO. ROXY. — "El último refugio"; "Carta a tres esposas" y Noticiero NO-DO. TEUJAN. — Continúa: "Casta Indomable"; "Claudia, esposa moderna" y Not. NO-DO. VENGARA. (Refrigerado). — Desde las 3; Dos sensacionales estrenos: "Torreadores" y "El charro y la dama".

Diversiones varias ALAMBA DEL COMICO. — Espectáculo al aire libre. En la pantalla: "No puedo vivir sin ti". En escena: Manuel de Motos, Anaparlo Inés, Elia del Monte y Margarita Sánchez.

FRONT

DEPORTES

FUTBOL

Voz de arma en el fútbol italiano

VITTORIO POZZO, TEME LA PERDIDA DE CUALIDADES NATURALES DE ESTILO

No ofrece dudas que Vittorio Pozzo es una de las grandes figuras del fútbol europeo, valor internacional, cuya popularidad y prestigio salta las fronteras para sus opiniones sobre el deporte con máximo respeto y es que el antiguo seleccionador italiano se halla entre los que saben desmenuzar fútbol sin impresionarse por las apariencias.

Pozzo pasó por la amargura de verse atacado después de la derrota, cuatro a cero, ante Inglaterra en Turín, revés que le costó el cargo de seleccionador único, donde llegó a Italia por dos veces a la conquista del título mundial, pero allí, como aquí, la memoria falla con frecuencia y a veces falla la gratitud. — No me gusta el Juventus — nos decía Pozzo, en París, cuando el torneo de la Copa Latina —, porque ha hecho fútbol de Europa Central, con pases laterales y poca velocidad.

— Pienso igual que usted — contestamos. — Todo esto, amigo Escartín, obedece a que entre los jugadores de mi país hay el deseo de copiar el estilo de los escandinavos, a quienes con frecuencia sobra precisión y falta nervio y rapidez.

Y Vittorio Pozzo movió la cabeza para cerrar el diálogo, diciéndonos: — Por eso el Juventus no parecía un equipo latino y, en cambio, el Barcelona se lleva el título, porque no perdió las características del fútbol español, aunque el juego realizado por el equipo catalán fuera técnico, aerado, de conjunto.

El ex seleccionador italiano, que tiene en su país gran prestigio, que siempre ha sentido y siente profunda admiración por la escuela clásica latina, ha escrito con razonada violencia, para señalar el peligro de que por derivar a la precisión, pierdan los jugadores italianos aquellas características que hicieron famoso el fútbol de sus país.

Aquel brillante equipo que en el año 1934 ganó, en Roma, el torneo mundial, y el otro, que en 1938 obtuvo, en París la renovación del título, fueron grupos homogéneos y donde, haciendo fútbol de industria, todo el movimiento era a base de una rapidez que Italia ya perdiendo, según se demuestra en los resultados internacionales de estos últimos tiempos.

Y no es que votemos por la velocidad ciega y alocada, no; ya que con frecuencia se llama rapidez a saltar por encima de la máxima velocidad al jugador contrario. Pero esto es velocidad y si alojamiento de jugada que no deseamos en el criterio latino; pero tampoco el que se dá paso al fútbol de excesivos servicios y combinaciones.

No explicamos, pues, esta campaña de Pozzo, que encontró eco en otras plumas de Italia, y donde el viejo prestigio de los "azzurri" busca evitar que el fútbol italiano pierda una de sus mejores cualidades, que lo es también en nuestro estilo, que es la velocidad, que se presta al jugador contrario, pero esto es velocidad y si alojamiento de jugada que no deseamos en el criterio latino; pero tampoco el que se dá paso al fútbol de excesivos servicios y combinaciones.

— Nos explicamos, pues, esta campaña de Pozzo, que encontró eco en otras plumas de Italia, y donde el viejo prestigio de los "azzurri" busca evitar que el fútbol italiano pierda una de sus mejores cualidades, que lo es también en nuestro estilo, que es la velocidad, que se presta al jugador contrario, pero esto es velocidad y si alojamiento de jugada que no deseamos en el criterio latino; pero tampoco el que se dá paso al fútbol de excesivos servicios y combinaciones.

Y si para los rusos, para el fútbol en general, actuar veloz, cerebral-

mente veloces y con abundancia de tiro a puerta, tiene importancia, en el estilo latino lo es todo y entendemos, como Vittorio Pozzo, que el Barcelona ganó el torneo de París porque en sus luchas fue el más latino de todos... y el mejor, salvo en el sesto de la final.

Nos alegraría se escuchara el criterio del viejo ex seleccionador, que en este caso es voz de la experiencia, pero como los jugadores derivan hacia la invasión de extranjeros que mucho éxito, pues no cabe duda que entre moixos, muchos o hacerlo con cienagatos, el profesional opta por la última solución.

Y es que los escandinavos que actúan en Italia, verdaderos fenómenos de la especialidad, enseñaron mucho y bueno; aunque también algo en Italia no debían haber asimilado; pero el ser humano es mucho más fácil en su adaptación a lo malo que de aquello que, en realidad, le reporta beneficios que suelen ir acompañados de molestias.

Y la voz de Vittorio Pozzo, el hombre encanecido viendo fútbol por otros sitios, pesará, sin duda, en el ambiente italiano, donde el aficionado, la crítica y los dirigentes, contemplan con temor como las cosas no marchan según ellos desearían, y es que la invasión de extranjeros fue el triunfo del fútbol-espectáculo, pero nada más.

PEDRO ESCARTIN

AERONAUTICA

INTENTO DE RECORD, LONDRES-MADRID Y REGRESO

MADRID, 15. — El piloto inglés Thomas William Hayhow llegará al campo del Real Aero Club de España en la mañana del día 16 del corriente para intentar el record de vuelo Londres-Madrid-Londres.

Nada más llegar al campo, y después de repostar, emprenderá de nuevo el vuelo a la capital británica. Este tipo de records son los llamados por la Federación Aeronáutica Internacional "de velocidad sobre recorridos convenidos". Se verifican siempre entre ciudades y es condición indispensable rebasar éstas, es decir, llegar a aeródromos situados en los alrededores. Al computar la velocidad, se tiene en cuenta la desarrollada entre Londres y Madrid y la obtenida entre Madrid y Londres, y el tiempo de repostar, que se considera como en vuelo.

El señor Hayhow utilizará para este vuelo una avioneta "Auster-Aiglet", con un motor Havilland. — Alfii.

LUCHA

LA REUNION DE ANOCHE EN EL PABELLON DEL DEPORTE

En la velada internacional celebrada ayer noche en el Pabellón del Deporte se dieron los siguientes resultados: — Se venció al negro Bolo Hakawa por fuera de combate; Jim Gilver, por igual decisión al campeón del mundo, Leduc; Black Kwang y Campo realizaron una gran pelea e hicieron tablas; Jean Baut venció a Font en el tercer asalto y Crasti a Marco por igual gestión.

TIRO

EL II CONCURSO DE TIRO DE PICHON DE LA GARRIGA

Para mañana, sábado, está anunciada la primera reunión del Concurso de Tiro de Pichon que, organizado por Casino de La Garriga, se desarrollará en el campo de la Finca Gómez (Rosanes), de aquella localidad veraniega. El Gran Premio de La Garriga y el Gran Premio se disputarán en la jornada inicial que comenzará a las tres y media de la tarde. El domingo a la misma hora, tendrá lugar la segunda reunión, con el Gran Premio del Vallés y el Premio "Tiro de Pichon", de Barcelona.

En las citadas reuniones del programa de La Garriga, serán disputados catorce trofeos de plata, ascendiendo los premios fijos en metales, a catorce mil pesetas, lo cual señala la importancia de este certamen veraniego de tiro de pichon del Casino de La Garriga.

Para mañana, sábado, está anunciada la primera reunión del Concurso de Tiro de Pichon que, organizado por Casino de La Garriga, se desarrollará en el campo de la Finca Gómez (Rosanes), de aquella localidad veraniega. El Gran Premio de La Garriga y el Gran Premio se disputarán en la jornada inicial que comenzará a las tres y media de la tarde. El domingo a la misma hora, tendrá lugar la segunda reunión, con el Gran Premio del Vallés y el Premio "Tiro de Pichon", de Barcelona.

En las citadas reuniones del programa de La Garriga, serán disputados catorce trofeos de plata, ascendiendo los premios fijos en metales, a catorce mil pesetas, lo cual señala la importancia de este certamen veraniego de tiro de pichon del Casino de La Garriga.

En la prueba de balanderos de seis metros, fórmula internacional, resultó vencedor "Isoba", del Club Marítimo de Barcelona, patrocinada por su propietario, señor Olivé, en 9 h. 13 m. 40 s.

En cuanto al "rally" Barcelona-S'Agaró para yates mixtos, la clasificación definitiva no ha podido ser facilitada, toda vez que se está estudiando una protesta presentada. De todos modos, ésta no afecta al primer clasificado, el "Taulina", del R. C. Náutico, patrocinado por su propietario, don Narciso Clavel, que llegó exactamente a las seis de la tarde, hora fijada para la llegada. En esta prueba tomaron parte ocho embarcaciones.

En la prueba de balanderos de seis metros, fórmula internacional, resultó vencedor "Isoba", del Club Marítimo de Barcelona, patrocinada por su propietario, señor Olivé, en 9 h. 13 m. 40 s.

En cuanto al "rally" Barcelona-S'Agaró para yates mixtos, la clasificación definitiva no ha podido ser facilitada, toda vez que se está estudiando una protesta presentada. De todos modos, ésta no afecta al primer clasificado, el "Taulina", del R. C. Náutico, patrocinado por su propietario, don Narciso Clavel, que llegó exactamente a las seis de la tarde, hora fijada para la llegada. En esta prueba tomaron parte ocho embarcaciones.

En la prueba de balanderos de seis metros, fórmula internacional, resultó vencedor "Isoba", del Club Marítimo de Barcelona, patrocinada por su propietario, señor Olivé, en 9 h. 13 m. 40 s.

En cuanto al "rally" Barcelona-S'Agaró para yates mixtos, la clasificación definitiva no ha podido ser facilitada, toda vez que se está estudiando una protesta presentada. De todos modos, ésta no afecta al primer clasificado, el "Taulina", del R. C. Náutico, patrocinado por su propietario, don Narciso Clavel, que llegó exactamente a las seis de la tarde, hora fijada para la llegada. En esta prueba tomaron parte ocho embarcaciones.

En la prueba de balanderos de seis metros, fórmula internacional, resultó vencedor "Isoba", del Club Marítimo de Barcelona, patrocinada por su propietario, señor Olivé, en 9 h. 13 m. 40 s.

En cuanto al "rally" Barcelona-S'Agaró para yates mixtos, la clasificación definitiva no ha podido ser facilitada, toda vez que se está estudiando una protesta presentada. De todos modos, ésta no afecta al primer clasificado, el "Taulina", del R. C. Náutico, patrocinado por su propietario, don Narciso Clavel, que llegó exactamente a las seis de la tarde, hora fijada para la llegada. En esta prueba tomaron parte ocho embarcaciones.

BOXEO

GONZALEZ, NUEVO CAMPEON DE ESPAÑA DE LOS PESOS PESADOS SAN SEBASTIAN, 15. — En el combate valedero para el Campeonato de España de los pesos pesados, el campeón Santauellita fue vencido por el aspirante González, por fuera de combate en el décimo asalto. La pelea, que había despertado gran interés, estaba concertada a doce asaltos. — Alfii.

GARCIA TRIUNFA EN ORAN ORAN, 15. — En el combate de fondo de una reunión internacional celebrada en esta ciudad, el boxeador español Roberto García ha vencido por puntos, en diez asaltos, al francés Randame Ballaireche. — Alfii.

PATINAJE ARTISTICO

Ultimos dias de actuación de la fantasía internacional «Roller Parade 1952»

Ayer, noche, no hubo representación de la fantasía internacional "Roller Parade", ya que la Empresa del Pabellón del Deporte tenía comprometida con antelación una velada de lucha. Hoy se reanuda, por tanto, la serie de representaciones que con gran éxito están siendo aplaudidas por nuestro público, entrando aquéllas en sus últimos días, ya que, por compromiso de actuación en Copenhague, los patinadores belgas se ven precisados a despedirse de nuestra ciudad.

Posiblemente un espectáculo como "Roller Parade", presentado por una compañía profesional, podría ganar en riqueza, pero no en calidad y mérito. Entre las actuaciones por parejas ponen de manifiesto su elegancia y distinción Joris Baide-Van Ostad, así como también en el último cuadro de la revista, Jeline Goppens-Arrand Moyson, que rivalizan en méritos a la anterior. Entre las actuaciones individuales señalamos a Mariette Taclements, gracia y virtuosismo perfectamente unidos, Julienne Monjaerts, Micheline de Clercq, Bovin Goyvriota, etc., etc.

Posiblemente un espectáculo como "Roller Parade", presentado por una compañía profesional, podría ganar en riqueza, pero no en calidad y mérito. Entre las actuaciones por parejas ponen de manifiesto su elegancia y distinción Joris Baide-Van Ostad, así como también en el último cuadro de la revista, Jeline Goppens-Arrand Moyson, que rivalizan en méritos a la anterior. Entre las actuaciones individuales señalamos a Mariette Taclements, gracia y virtuosismo perfectamente unidos, Julienne Monjaerts, Micheline de Clercq, Bovin Goyvriota, etc., etc.

Posiblemente un espectáculo como "Roller Parade", presentado por una compañía profesional, podría ganar en riqueza, pero no en calidad y mérito. Entre las actuaciones por parejas ponen de manifiesto su elegancia y distinción Joris Baide-Van Ostad, así como también en el último cuadro de la revista, Jeline Goppens-Arrand Moyson, que rivalizan en méritos a la anterior. Entre las actuaciones individuales señalamos a Mariette Taclements, gracia y virtuosismo perfectamente unidos, Julienne Monjaerts, Micheline de Clercq, Bovin Goyvriota, etc., etc.

Posiblemente un espectáculo como "Roller Parade", presentado por una compañía profesional, podría ganar en riqueza, pero no en calidad y mérito. Entre las actuaciones por parejas ponen de manifiesto su elegancia y distinción Joris Baide-Van Ostad, así como también en el último cuadro de la revista, Jeline Goppens-Arrand Moyson, que rivalizan en méritos a la anterior. Entre las actuaciones individuales señalamos a Mariette Taclements, gracia y virtuosismo perfectamente unidos, Julienne Monjaerts, Micheline de Clercq, Bovin Goyvriota, etc., etc.

Posiblemente un espectáculo como "Roller Parade", presentado por una compañía profesional, podría ganar en riqueza, pero no en calidad y mérito. Entre las actuaciones por parejas ponen de manifiesto su elegancia y distinción Joris Baide-Van Ostad, así como también en el último cuadro de la revista, Jeline Goppens-Arrand Moyson, que rivalizan en méritos a la anterior. Entre las actuaciones individuales señalamos a Mariette Taclements, gracia y virtuosismo perfectamente unidos, Julienne Monjaerts, Micheline de Clercq, Bovin Goyvriota, etc., etc.

Posiblemente un espectáculo como "Roller Parade", presentado por una compañía profesional, podría ganar en riqueza, pero no en calidad y mérito. Entre las actuaciones por parejas ponen de manifiesto su elegancia y distinción Joris Baide-Van Ostad, así como también en el último cuadro de la revista, Jeline Goppens-Arrand Moyson, que rivalizan en méritos a la anterior. Entre las actuaciones individuales señalamos a Mariette Taclements, gracia y virtuosismo perfectamente unidos, Julienne Monjaerts, Micheline de Clercq, Bovin Goyvriota, etc., etc.

Posiblemente un espectáculo como "Roller Parade", presentado por una compañía profesional, podría ganar en riqueza, pero no en calidad y mérito. Entre las actuaciones por parejas ponen de manifiesto su elegancia y distinción Joris Baide-Van Ostad, así como también en el último cuadro de la revista, Jeline Goppens-Arrand Moyson, que rivalizan en méritos a la anterior. Entre las actuaciones individuales señalamos a Mariette Taclements, gracia y virtuosismo perfectamente unidos, Julienne Monjaerts, Micheline de Clercq, Bovin Goyvriota, etc., etc.

Posiblemente un espectáculo como "Roller Parade", presentado por una compañía profesional, podría ganar en riqueza, pero no en calidad y mérito. Entre las actuaciones por parejas ponen de manifiesto su elegancia y distinción Joris Baide-Van Ostad, así como también en el último cuadro de la revista, Jeline Goppens-Arrand Moyson, que rivalizan en méritos a la anterior. Entre las actuaciones individuales señalamos a Mariette Taclements, gracia y virtuosismo perfectamente unidos, Julienne Monjaerts, Micheline de Clercq, Bovin Goyvriota, etc., etc.

Posiblemente un espectáculo como "Roller Parade", presentado por una compañía profesional, podría ganar en riqueza, pero no en calidad y mérito. Entre las actuaciones por parejas ponen de manifiesto su elegancia y distinción Joris Baide-Van Ostad, así como también en el último cuadro de la revista, Jeline Goppens-Arrand Moyson, que rivalizan en méritos a la anterior. Entre las actuaciones individuales señalamos a Mariette Taclements, gracia y virtuosismo perfectamente unidos, Julienne Monjaerts, Micheline de Clercq, Bovin Goyvriota, etc., etc.

Posiblemente un espectáculo como "Roller Parade", presentado por una compañía profesional, podría ganar en riqueza, pero no en calidad y mérito. Entre las actuaciones por parejas ponen de manifiesto su elegancia y distinción Joris Baide-Van Ostad, así como también en el último cuadro de la revista, Jeline Goppens-Arrand Moyson, que rivalizan en méritos a la anterior. Entre las actuaciones individuales señalamos a Mariette Taclements, gracia y virtuosismo perfectamente unidos, Julienne Monjaerts, Micheline de Clercq, Bovin Goyvriota, etc., etc.

Posiblemente un espectáculo como "Roller Parade", presentado por una compañía profesional, podría ganar en riqueza, pero no en calidad y mérito. Entre las actuaciones por parejas ponen de manifiesto su elegancia y distinción Joris Baide-Van Ostad, así como también en el último cuadro de la revista, Jeline Goppens-Arrand Moyson, que rivalizan en méritos a la anterior. Entre las actuaciones individuales señalamos a Mariette Taclements, gracia y virtuosismo perfectamente unidos, Julienne Monjaerts, Micheline de Clercq, Bovin Goyvriota, etc., etc.

Posiblemente un espectáculo como "Roller Parade", presentado por una compañía profesional, podría ganar en riqueza, pero no en calidad y mérito. Entre las actuaciones por parejas ponen de manifiesto su elegancia y distinción Joris Baide-Van Ostad, así como también en el último cuadro de la revista, Jeline Goppens-Arrand Moyson, que rivalizan en méritos a la anterior. Entre las actuaciones individuales señalamos a Mariette Taclements, gracia y virtuosismo perfectamente unidos, Julienne Monjaerts, Micheline de Clercq, Bovin Goyvriota, etc., etc.

Posiblemente un espectáculo como "Roller Parade", presentado por una compañía profesional, podría ganar en riqueza, pero no en calidad y mérito. Entre las actuaciones por parejas ponen de manifiesto su elegancia y distinción Joris Baide-Van Ostad, así como también en el último cuadro de la revista, Jeline Goppens-Arrand Moyson, que rivalizan en méritos a la anterior. Entre las actuaciones individuales señalamos a Mariette Taclements, gracia y virtuosismo perfectamente unidos, Julienne Monjaerts, Micheline de Clercq, Bovin Goyvriota, etc., etc.

Posiblemente un espectáculo como "Roller Parade", presentado por una compañía profesional, podría ganar en riqueza, pero no en calidad y mérito. Entre las actuaciones por parejas ponen de manifiesto su elegancia y distinción Joris Baide-Van Ostad, así como también en el último cuadro de la revista, Jeline Goppens-Arrand Moyson, que rivalizan en méritos a la anterior. Entre las actuaciones individuales señalamos a Mariette Taclements, gracia y virtuosismo perfectamente unidos, Julienne Monjaerts, Micheline de Clercq, Bovin Goyvriota, etc., etc.

Posiblemente un espectáculo como "Roller Parade", presentado por una compañía profesional, podría ganar en riqueza, pero no en calidad y mérito. Entre las actuaciones por parejas ponen de manifiesto su elegancia y distinción Joris Baide-Van Ostad, así como también en el último cuadro de la revista, Jeline Goppens-Arrand Moyson, que rivalizan en méritos a la anterior. Entre las actuaciones individuales señalamos a Mariette Taclements, gracia y virtuosismo perfectamente unidos, Julienne Monjaerts, Micheline de Clercq, Bovin Goyvriota, etc., etc.

Posiblemente un espectáculo como "Roller Parade", presentado por una compañía profesional, podría ganar en riqueza, pero no en calidad y mérito. Entre las actuaciones por parejas ponen de manifiesto su elegancia y distinción Joris Baide-Van Ostad, así como también en el último cuadro de la revista, Jeline Goppens-Arrand Moyson, que rivalizan en méritos a la anterior. Entre las actuaciones individuales señalamos a Mariette Taclements, gracia y virtuosismo perfectamente unidos, Julienne Monjaerts, Micheline de Clercq, Bovin Goyvriota, etc., etc.

Posiblemente un espectáculo como "Roller Parade", presentado por una compañía profesional, podría ganar en riqueza, pero no en calidad y mérito. Entre las actuaciones por parejas ponen de manifiesto su elegancia y distinción Joris Baide-Van Ostad, así como también en el último cuadro de la revista, Jeline Goppens-Arrand Moyson, que rivalizan en méritos a la anterior. Entre las actuaciones individuales señalamos a Mariette Taclements, gracia y virtuosismo perfectamente unidos, Julienne Monjaerts, Micheline de Clercq, Bovin Goyvriota, etc., etc.

Posiblemente un espectáculo como "Roller Parade", presentado por una compañía profesional, podría ganar en riqueza, pero no en calidad y mérito. Entre las actuaciones por parejas ponen de manifiesto su elegancia y distinción Joris Baide-Van Ostad, así como también en el último cuadro de la revista, Jeline Goppens-Arrand Moyson, que rivalizan en méritos a la anterior. Entre las actuaciones individuales señalamos a Mariette Taclements, gracia y virtuosismo perfectamente unidos, Julienne Monjaerts, Micheline de Clercq, Bovin Goyvriota, etc., etc.

Posiblemente un espectáculo como "Roller Parade", presentado por una compañía profesional, podría ganar en riqueza, pero no en calidad y mérito. Entre las actuaciones por parejas ponen de manifiesto su elegancia y distinción Joris Baide-Van Ostad, así como también en el último cuadro de la revista, Jeline Goppens-Arrand Moyson, que rivalizan en méritos a la anterior. Entre las actuaciones individuales señalamos a Mariette Taclements, gracia y virtuosismo perfectamente unidos, Julienne Monjaerts, Micheline de Clercq, Bovin Goyvriota, etc., etc.

Posiblemente un espectáculo como "Roller Parade", presentado por una compañía profesional, podría ganar en riqueza, pero no en calidad y mérito. Entre las actuaciones por parejas ponen de manifiesto su elegancia y distinción Joris Baide-Van Ostad, así como también en el último cuadro de la revista, Jeline Goppens-Arrand Moyson, que rivalizan en méritos a la anterior. Entre las actuaciones individuales señalamos a Mariette Taclements, gracia y virtuosismo perfectamente unidos, Julienne Monjaerts, Micheline de Clercq, Bovin Goyvriota, etc., etc.

SERVICIO DE PUBLICACIONES REPRESENTATIVO DE LA UNION ASIATICA

Enérgica y publica acusación de Pinay, sobre el problema del rearme

«Francia puede hacer frente a sus gastos militares urgentes, si los funcionarios encargados de hacer las compras del Ejército dejan de procurarse beneficios»

PARIS, 15. (Crónica de nuestro corresponsal, Alfonso SILVA MARIN). — Las declaraciones que hizo el señor Pinay en su "cura de aguas", pocas horas antes de que llegara a entrevistarse con el ministro de Defensa Nacional, M. Plevin, llevadas en su carrera toda su angustia por el rearme de Francia, puesto al borde del naufragio como consecuencia del frenazo norteamericano en la debatidísima cuestión de los encargos "of shore"; las declaraciones del jefe del Gobierno francés, repito, que han causado gran sensación en los medios militares de París y en todos los industriales de Francia, sobre todo en los que se dedican a la fabricación de armamento para el Ejército, siguen estando en primerísimo plano de la actualidad. Y, además, han puesto sobre el tapete uno de los más endémicos males de la administración estatal: el del desbarajuste económico de los órganos administrativos de la cuarta República.

El señor Pinay, del cual he dicho ya que se coraje reside en plantear a la opinión pública los graves problemas del Gobierno, cuando ve que los demás le presionan demasiado con ellos en el área gubernamental para reforzar su posición, ha vuelto de nuevo a dirigirse a ella para decirle que Francia puede hacer frente a sus gastos militares urgentes si los funcionarios encargados de hacer las compras para el Ejército dejan de procurarse beneficios, permitiendo que sean los militares los que hagan las compras de material y dejen que ganen los hombres de negocios los que se preocupen de las adquisiciones, examinando la calidad del material y distribuyendo con mesura y ahorro el dinero de que se dispone.

A pesar de la reserva cerrada y hosca que existe en los medios cercanos al Comité de Jefes de Estado Mayor y en la de M. Dominique, sede del Ministerio de Defensa Nacional, sobre las declaraciones del jefe del Gobierno, nos ha sido posible averiguar que la enérgica y pública acusación del señor Pinay tendrá efectos inmediatos sobre el delicado problema del rearme.

No está Francia en condiciones económicas brillantes para permitirse el lujo de un rearme espectacular y a ultranza haciendo grandes e inútiles esfuerzos en gastos accesorios, para si continuar el rearme en menor escala, reforzando su Ejército y Marina sensiblemente, aunque sin llegar a la meta fijada por los acuerdos de la reunión de la N.A.T.O. en Lisboa.

Para suplir, no totalmente, pero sí en parte, el dinero negado por los Estados Unidos, M. Pinay ha dado al señor Plevin la solución que necesitaba para no detener la fabricación de material urgente y mantener abiertas las fábricas de armamento. Esta solución es la siguiente: supresión del aumento de efectivos militares señalados para 1953. Entrega al presupuesto del Ministerio de Defensa Nacional de siete mil millones de francos, asignados en principio a diversos Ministerios para la protección civil, y utilización de otros diez mil millones de francos, procedentes de diversos ajustes hechos en el Interior de los Ministerios de las tres Armas sobre ciertos productos utilizados para la defensa nacional; entrega de otros cuatro mil millones de francos, procedentes de los créditos para Indochina, que serán ahorrados por haber aumentado su contribución militar los Estados Unidos, y de otros cuatro mil millones más que serán economizados de los trabajos de infraestructura.

Estas sumas, que totalizan veintinueve mil millones de francos, salvarán el momento de la situación y las angustias de Plevin. Pero que sea una solución definitiva ni duradera, sobre

El empleo de «perros exploradores silenciosos» reduce las bajas norteamericanas en Corea

CON LA VII DIVISION DE INFANTERIA EN COREA. — (Servicio especial de crónicas Efe-United Press. Prohibida la reproducción). El "K-9 Corps" del Ejército norteamericano ha contribuido a reducir en un 60 por ciento por lo menos, la cifra de bajas en combate sufridas por las fuerzas norteamericanas en sus servicios de patrulla.

todo si no se llega a una revisión de los ambiciosos planes de Lisboa. Sabido es que la N.A.T.O., cuando se reunió en la capital de Portugal, acordó que Europa necesitaba intrínsecamente cincuenta divisiones completas, con su armamento y servicios, y que la aportación de Francia sería de doce divisiones. Este acuerdo, que provocó grandes discusiones, fue forzado por los Estados Unidos, que ofrecieron a las naciones del pacto su ayuda en forma de encargos extraordinarios de material a las mismas, pagados en dólares, siempre y cuando las naciones signatarias demostraran con sus esfuerzos su firme voluntad de lucha y de recuperación militar.

Ante las graves dificultades económicas por las que pasan los países a los que afectan los repetidos acuerdos, en Francia especialmente ha recibido muy buena acogida una americana idea de M. Argyropoulos, antiguo ministro de Negocios Extranjeros de Grecia y representante de este país en la Asamblea del Consejo de Europa, el cual ha propuesto, para salvar las dificultades de los Gobiernos europeos en el plano del rearme, lanzar un "empréstito de solidaridad europea" que, sin sustituir la ayuda norteamericana, serviría para completar y para asegurar el mantenimiento del rearme. La idea es hermosa, tan hermosa como la de una Europa federal, con autoridad supranacional. Pero, según los círculos extranjeros de París, dicha idea es tan irrealizable como va en camino de serlo la de una Europa con Gobierno y Parlamento intercontinentales.

Ahora bien, la propuesta del representante griego, acogida con vivo interés en Francia, ha venido a demostrar de una manera tan acuciada la parcial esterilidad de la juventud francesa, que "Le Monde" ha enterrado, poniendo de relieve, como cortina de humo a las exigencias francesas ante Washington.

La señora Rena Rhea Willmes, de Louisville, en Kentucky, ha cursado una demanda a los Tribunales, solicitando 2.500 dólares de indemnización a un droguero que le vendió una fórmula de "champú" que provocó el que su cabellera tenga ahora un color acedunado que no le gusta.

Un camión se ha estrellado contra la puerta de un dormitorio instalado en un segundo piso. El hecho ocurrió en Providence, Rhode Island. El vehículo, con la dirección rota, se salió de la carretera y penetró en el piso segundo de una casa construida a nivel inferior, derribándose justamente ante la puerta de un dormitorio.

Los rusos están expandiendo sus fuerzas aéreas satélites en la Europa oriental y los Balcanes, tendiéndose noticia de que hasta la fecha se ha combatido en dicha región una fuerza combatiente de más de dos mil aviones de caza, incluyendo los tipos más modernos de aviones a reacción. Los cuatro Estados balcánicos que rodean a Yugoslavia han creado, según la revista Internacional Yugoslava, 14 divisiones aéreas, incluyendo cuatro aviones de reacción, con un total de 1.100 aviones aproximadamente, además de 375 aparatos de Instrucción. En cuanto a Polonia y Checoslovaquia, los otros dos satélites, se cree que suman en total una fuerza equivalente, en número de aviones, a la de los citados Estados balcánicos, si bien hay quienes creen que es superior.

Esta política contrasta fuertemente con las antiguas dudas y vacilaciones de la Unión Soviética en cuanto a permitir a los países satélites organizar y disponer de fuerzas aéreas de envergadura. No obstante, no hay duda de que el Kremlin sabe lo que se hace, y aparte de que hoy tiene más domado a estos países — donde ansiosamente ha eliminado toda oposición organizada — que en esta virtud frente a la posibilidad de que estas aviaiones sean mal empleadas por sus sometidos aliados, recurriendo al procedimiento de facilitar, al mismo tiempo que los aviones, técnicos, oficiales y "controladores".

La Unión Soviética no había comenzado a facilitar aviones de propulsión a chorro hasta últimos del año pasado o primeros meses de éste. La construcción en gran escala de aeródromos viene acompañando a esta expansión de las fuerzas aéreas. Y en algunos puntos parece ser que los programas de obras de infraestructura son considerablemente más amplios que lo que habrían de ser para satisfacer simplemente las necesidades de las fuerzas aéreas locales. Las conclusiones a que se llega, considerando esta situación, indican que los rusos están construyendo bases avanzadas que se adelantan profundamente en Europa para ser utilizadas por sus fuerzas aéreas cuando lo consideren preciso, si llega el momento.

Estas fuerzas aéreas están respaldadas por efectivos terrestres cada vez mayores, en los que el número de divisiones acorazadas es, en proporción al número total de divisiones de los países satélites, cada vez más elevado.

Los norteamericanos aman la buena cocina

«Los ingleses, dicen, debían poner todos los restaurantes bajo dirección francesa, italiana o española»

NUEVA YORK, 15. (Crónica especial de la Agencia Efe, Especial para LA PRENSA. Prohibida la reproducción.) Aunque los norteamericanos no la practiquen, conocen y prefieren la buena cocina. Por ello, no es de extrañar estos comentarios hechos por turistas que regresan de Inglaterra: "Los ingleses debían poner todos sus restaurantes bajo dirección francesa, italiana o española." "El hacer café de mala manera es una ofensa; el hacerlo como lo hacen los ingleses, una ofensa imperdonable." "Debería prohibirse a los restaurantes ingleses que sirvieran repollo cocido." "Los ingleses son demasiado generosos con sus alimentos. Deberían dar más a su pueblo y menos a los turistas..." que de todas formas no los comen."

Armond Stovall, alias "Cadillac", cuya afición a los coches de lujo le llevó a la cárcel de Enfield, en el Estado de Connecticut, se fugó de ella hace una década, pero ha sido pronto aprehendido por la Policía. Actualmente conduce un magnífico "Cadillac", último modelo, robado también, naturalmente.

Norman Haggy, uno de los más célebres pescadores del Estado de Mississippi, ha añadido a sus trofeos de pesca uno que ha colocado en el centro del salón. Se trata de un fustil de los días de la guerra civil norteamericana, pescado cerca del lugar en que se libró la famosa batalla de Shiloh.

Por "lomar el toro por los cuernos", han sido encarceladas dos mujeres de Charleston, en Carolina del Sur. Claro que el toro no debía de ser demasiado bravo. Pero efectivamente han sido detenidas por haber robado un toro, valorado en 750 dólares, agarrándole cada una de un cuerno.

La señora Rena Rhea Willmes, de Louisville, en Kentucky, ha cursado una demanda a los Tribunales, solicitando 2.500 dólares de indemnización a un droguero que le vendió una fórmula de "champú" que provocó el que su cabellera tenga ahora un color acedunado que no le gusta.

Un camión se ha estrellado contra la puerta de un dormitorio instalado en un segundo piso. El hecho ocurrió en Providence, Rhode Island. El vehículo, con la dirección rota, se salió de la carretera y penetró en el piso segundo de una casa construida a nivel inferior, derribándose justamente ante la puerta de un dormitorio.

Los rusos están expandiendo sus fuerzas aéreas satélites en la Europa oriental y los Balcanes, tendiéndose noticia de que hasta la fecha se ha combatido en dicha región una fuerza combatiente de más de dos mil aviones de caza, incluyendo los tipos más modernos de aviones a reacción. Los cuatro Estados balcánicos que rodean a Yugoslavia han creado, según la revista Internacional Yugoslava, 14 divisiones aéreas, incluyendo cuatro aviones de reacción, con un total de 1.100 aviones aproximadamente, además de 375 aparatos de Instrucción. En cuanto a Polonia y Checoslovaquia, los otros dos satélites, se cree que suman en total una fuerza equivalente, en número de aviones, a la de los citados Estados balcánicos, si bien hay quienes creen que es superior.

Esta política contrasta fuertemente con las antiguas dudas y vacilaciones de la Unión Soviética en cuanto a permitir a los países satélites organizar y disponer de fuerzas aéreas de envergadura. No obstante, no hay duda de que el Kremlin sabe lo que se hace, y aparte de que hoy tiene más domado a estos países — donde ansiosamente ha eliminado toda oposición organizada — que en esta virtud frente a la posibilidad de que estas aviaiones sean mal empleadas por sus sometidos aliados, recurriendo al procedimiento de facilitar, al mismo tiempo que los aviones, técnicos, oficiales y "controladores".

La Unión Soviética no había comenzado a facilitar aviones de propulsión a chorro hasta últimos del año pasado o primeros meses de éste. La construcción en gran escala de aeródromos viene acompañando a esta expansión de las fuerzas aéreas. Y en algunos puntos parece ser que los programas de obras de infraestructura son considerablemente más amplios que lo que habrían de ser para satisfacer simplemente las necesidades de las fuerzas aéreas locales. Las conclusiones a que se llega, considerando esta situación, indican que los rusos están construyendo bases avanzadas que se adelantan profundamente en Europa para ser utilizadas por sus fuerzas aéreas cuando lo consideren preciso, si llega el momento.

TO DE CUATRO
DESCUBRIR
SINO...

SA POLA
ANGELO
MILITO
NEGRO

LA ESPERANZA
TARDE,
ESTRENO
- Niza

oro de Cecil
Mille
corriente, celebrada,
en su inmensa
ilustración Cecil B. de
la 16 de agosto de
Constancia Adams,
de Nueva Jersey,
la misma compañía
Mille actuaba en
sus primeras armat

le desmiente, con
la triste fama de
woodensens, ya que
plir el quincegus
su matrimonio.
Jos, Cecilia, casada
el actor de cine An

Consejos de guerra contra los autores de los disturbios de Alejandría

Los EE. UU. y Jordania elevan a Embajadas sus representaciones respectivas

Próxima reunión de los jefes de Estado Mayor árabes

WASHINGTON, 15. — Los Estados Unidos han decidido elevar su misión diplomática en Jordania, a la categoría de Embajada, haciendo lo mismo Jordania con su Misión acreditada en Washington, según se ha informado en fuentes diplomáticas. La Legación jordana funciona en Washington desde mayo de 1949. El nuevo embajador será el doctor Yusuf Haikal. — Efe.

Reunión de jefes militares árabes

BAGDAD, 15. — El Gobierno del Irak no ha recibido ninguna invitación de la Liga Árabe para la reunión de los jefes de Estado Mayor árabes que se celebrará el próximo día 23, según se declara de fuente oficial. — Efe.

La R. A. F. instruye a las fuerzas aéreas de Siria y la Arabia Saudí

LONDRES, 15. — La R. A. F. está tomando parte activa en la formación y entreno de las fuerzas aéreas de Arabia Saudí y Siria, se declara en círculos autorizados de Londres.

Siria ha contratado la compra de "De Havilland" de entrenamiento como los que emplea la R. A. F., y anteriormente había querido comprar "Meteors" para entrenamiento de vuelo a reacción, si bien por consejo británico fueron aparatos "Chipmunk" los que adquirió. También se piensa en que los pilotos sirios visiten Inglaterra. En cuanto a Arabia Saudí, los dieciocho pilotos que han de constituir el núcleo de las fuerzas aéreas del rey Ibn Saud, acaban de completar su entrenamiento en Gran Bretaña. Parece que Arabia Saudí piensa formar un grupo de transporte, para llevar tropas o policías a las zonas en que se produjeron disturbios, y otro de combate, para efectuar bombardeos ligeros. — Efe.

La producción de petróleo en la Arabia Saudí

NEW YORK, 15. — La Arabian American Oil Company anuncia que la producción de petróleo en bruto en la Arabia Saudí durante el mes de julio pasado ha sido de 26.367.900 barriles, con lo que el total producido en el primer semestre se eleva a 152.631.923 barriles. — Efe.



¡Mal! ¡Muy mal! Volvamos a empezar.

PACIENCIA

Una muchacha pasaba unas vacaciones en la costa y por primera vez en su vida había contemplado un faro.

Comentando lo que había visto con una amiga, dijo: — Hay que ver la paciencia que tiene la gente de esta región. Durante la tempestad la luz del faro se apagaba continuamente; pero ellos la volvían a encender cada vez.

SUPERIORIDAD

Una compañía muy mala estaba dando una representación de cierta obra. Había tan escaso público en el local que uno de los actores, fastidiado, le dijo al director escénico: — Creo que podríamos suprimir un par de escenas y así podríamos irnos a dormir más pronto.

— Pero, ¿y si el público protesta? — replicó el director.

EN EL REINO DE LA IMAGINACIÓN

El marido le pregunta ansiosamente al médico que asiste a su esposa: — ¿Es muy grave la enfermedad?

El médico sonríe tranquilizadamente y le contesta: — No tiene por qué preocuparse. Las dolencias de su esposa son puramente imaginarias. Por lo tanto le he dado también un tratamiento puramente imaginario.

El esposo sonríe tristemente y exclama: — ¡Muy bien! Pero lo malo del caso es que sus honorarios no serán puramente imaginarios.

PRIMEROS PASOS

Por Conti



¡Hay que ver lo que me interesan a mí los niños!

La O. N. U. estudia el informe de sus observadores en el incidente grecobúlgaro

El presidente de Liberia en Galicia

(Viene de la primera página)

Desembarco

A las seis menos diez desembarcaba el presidente de Liberia en una gran salva de aplausos, mientras las bandas de música, hacían sonar los himnos de su país, y disparaban multitud de bombas de palenque mezclándose sus estampidos con los aplausos y aclamaciones del público. El ministro de Asuntos Exteriores una vez que pisó tierra Mr. Tubman le hizo la presentación de las autoridades gallegas. Fue saludado en primer lugar por el capitán general de la Región y a continuación por el capitán general del Departamento Marítimo, subsecretario de Obras Públicas, gobernador civil, alcalde y demás personalidades. El presidente de Liberia vestía chaqué y se cubría con chistera saludando con chistera en varias ocasiones, a los aplausos del público.

Acompañado del ministro y del capitán general, pasó revista a la compañía encargada de rendir honras a la esposa del presidente y demás damas liberianas que figuraban en la comitiva oficial, fueron obsequiadas con ramos de flores.

Solemne recepción en el Ayuntamiento

A las seis menos cinco, después de ser cumplimentado por todas las autoridades, e jefe del Estado de Liberia subió en un coche descubierta, en compañía del alcalde de La Coruña, señor Molina. En el automóvil ondeaba el escudo de Liberia y en la parte posterior se habían colocado las banderas de España y Liberia. Escortados por el Escuadrón de Caballería, el automóvil seguido de otros en los que iban el ministro de Asuntos Exteriores y personalidades españolas y liberianas, se puso en marcha la comitiva por la Avenida de los Cantones, para dirigirse al Ayuntamiento. Cubrían la retrea fuerzas de la guarnición.

El paso del presidente de Liberia fué saludado con clamorosas ovaciones y vítores de la gran multitud que se agolpaba por todo el trayecto y que ocupaba también balcones y galerías. Mr. Tubman saludaba con la chistera en la mano al pueblo coruñés correspondiendo a las pruebas de afecto y simpatía.

Todas las casas del trayecto y las calles del itinerario, se hallaban adornadas con banderas y gallardetes de los dos países. La entrada en la plaza de María Pita, donde está situado el palacio municipal tuvo caracteres apoteósicos, pues la gran masa de gente allí congregada aclamó con extraordinario entusiasmo al jefe del Estado de Liberia, que, siempre entre estas manifestaciones de simpatía popular, bajó del coche e hizo su entrada en el palacio municipal, donde se iba a celebrar la solemne recepción en su honor. — Cifra.

Mr. Tubman, en Santiago de Compostela

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 15. — Esta mañana ha visitado Compostela el presidente de la República de Liberia, Mr. William S. V. Tubman, acompañado de su esposa, de su hija y de las personalidades que integran el séquito presidencial. Le acompañaba el ministro español de Asuntos Exteriores, don Alberto Martín Artajo.

La caravana automovilística hizo su entrada en la ciudad a las doce en punto, dirigiéndose a la Plaza de España donde las autoridades locales dispensaron al ilustre visitante una cariñosísima acogida, en la que participó el pueblo santiagués que expresó a Mr. Tubman el agrado y la simpatía con que era recibida su presencia.

En el centro de la Plaza de España se hallaba formada una compañía del Regimiento de Infantería de Zaragoza número 2 con bandera y banda de música, que tributó al presidente de Liberia los honores correspondientes. En medio de un fuerte aguacero, el señor Tubman pasó revista a las fuerzas acompañadas del señor Martín Artajo, jefe del capitán general de la VIII Región, teniente general Delgado Serrano, jefe del general de Estado Mayor, señor Sanguino y de otras autoridades y personalidades españolas y liberianas.

Una vez revista las fuerzas, el presidente de la República de Liberia fué cumplimentado por el alcalde de la ciudad, don Enrique Otero, que le dió la bienvenida en nombre del pueblo de Santiago.

En la Catedral

A continuación, la comitiva se puso en marcha a través de la plaza de España, dirigiéndose a la Catedral. El presidente de la República de Liberia y su séquito entraron en el templo rodeados de un numerosísimo público por la puerta del Obrador. Una vez en el interior del sagrado recinto, Mr. Tubman y séquito presenciaron el funcionamiento del Botafumeiro, que causó mucha sorpresa a tan ilustres personajes.

El ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, acompañó luego a Mr. Tubman hasta la capilla mayor y después marcharon a la cripta del Apóstol, donde le fué mostrada al presidente de Liberia el sepulcro que contiene los restos del Patrón de España.

En La Toja

Cerca de la una menos cuarto de la tarde, la caravana automovilística emprendió el viaje con dirección a La Toja, donde almorzaron, y por la tarde, el presidente de la República de Liberia, acompañado del ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, y las personalidades del séquito, visitaron Pontevedra y la Escuela Naval Militar de Marín. — Cifra.

El primero en comparecer ha sido el cabecilla de un grupo que atacó a las tropas

Cargo que se le imputa: «asesinato con premeditación de dos soldados del Ejército egipcio, hiriéndoles mortalmente con arma de fuego»

Un periodista de los asistentes a la causa asume la defensa

Restablecimiento de la censura sobre noticias con destino al extranjero

EL CAIRO, 15. — El primer encausado que ha pasado ante el Tribunal militar como responsable de los sangrientos incidentes del miércoles en Alejandría ha sido Mohamed Khamis, supuesto dirigente de un grupo de obreros que atacó a las tropas del Ejército fuera de la fábrica de tejidos de algodón de Kafr el Dawar.

Khamis fué acusado de asesinato con premeditación de dos soldados del Ejército egipcio, hiriéndoles mortalmente con arma de fuego. Se le permitió nombrar abogado y la sesión se levantó durante 15 minutos, mientras el acusado y el abogado defensor trabajaban del caso.

Cuando volvió a reunirse el Tribunal, el primer testigo de cargo, comandante Mohamed Naguib, declaró que el acusado había sido detenido tras resultar herido en el choque registrado con las tropas. Añadió que el acusado se encontraba entre los obreros que atacaron a los soldados que montaban guardia en la fábrica.

El periodista Moussa Sabri, también abogado de profesión, fué elegido rápidamente entre los periodistas presentes en la causa para que defendiera a Khamis. — Efe.

El tribunal puede dictar sentencias de muerte

KAFR-EL-DAWAR, 15. — El Tribunal militar establecido en esta localidad para juzgar sumariamente a más de 500 obreros acusados de ser los causantes de los graves disturbios, puede dictar penas de muerte por fusilamiento o a la hora, pero éstas han de ser confirmadas por el jefe supremo de las fuerzas armadas egipcias. — Efe.

Se restablece la censura para corresponsales de Prensa

EL CAIRO, 15. — El Gobierno egipcio ha vuelto a implantar la censura sobre toda la información periodística cablegráfica al extranjero. Se tiene entendido que ha vuelto a adoptarse esta medida tres días de suspensión de la misma, a causa de haberse enviado al extranjero ciertos cables conteniendo información exagerada o falsa sobre los últimos acontecimientos.

Los funcionarios de la censura oficial han dicho sin embargo que la revisión de los telegramas de Prensa solamente afectará a los que induzcan a error a la opinión. Los que serán retenidos o simplemente mutilados. — Efe.

Naguib quiere resolver los problemas laborales

EL CAIRO, 15. — El general Naguib citó a los jefes de las grandes empresas egipcias y extranjeras que emplean trabajadores egipcios para discutir con ellos las condiciones de trabajo.

En cuanto a los procesados de Kafr el Dawar, el Tribunal que va a juzgarlos lo hará con autoridad suprema, sin apelación. Las sentencias se anunciarán de aquí a dos o tres días. Las autoridades culpan a los obreros por el desorden y las violencias promovidas y por no haber elevado sus peticiones al Estado, pero también culpan a la administración de la fábrica, por no haber adoptado una actitud conciliatoria ante las peticiones obreras. — Efe.

Opinión general de que los instigadores son comunistas

EL CAIRO, 15. — Constituye un misterio quien puede haber alzado los ánimos en la fábrica de Kafr el Dawar, para producir disturbios de la envergadura de los del miércoles. Se señala la libertad en las dos últimas semanas de los elementos extremistas que se hallaban detenidos y la opinión general es de que los instigadores de los sucesos son comunistas o filocomunistas. La especie no tiene, con todo, corroboración oficial. El Kafr el Dawar se realizan investigaciones sobre el fondo de las disputas por el personal especializado enviado de la capital y de Alejandría.

El orden reina en la citada localidad industrial, donde, como en el resto de la provincia, se ha declarado el estado de alarma y patrullas unidades del Ejército. Los muertos son cinco paisanos y dos soldados y una policía, los heridos son dieciocho paisanos y cinco policías. — Efe.

En busca del Arca de Noé

ANKARA, 15. — Un grupo de exploradores franceses ha comenzado la ascensión del monte Aurat, en el que se tratan de localizar los restos del arca de Noé. — Efe.

A MONTSERRAT EN AUTOCAR

«Aullamar» con reserva de butaca. Salidas diarias. Inf.: Pl. Universidad, 12

SANGRIENTOS COMBATES EN COREA

Fracasa el quinto intento rojo de recobrar la «Montaña de los Bunkers»

TOKIO, 15. — El quinto intento rojo de recobrar la pérdida cual denominada «Bunker Hill» — Montaña de los Bunkers —, ha sido aplastado en la madrugada del viernes por la Infantería de Marina norteamericana que, con el apoyo de artillería y morteros, hizo retroceder a los trescientos comunistas que se lanzaron al ataque, convirtiendo el asalto en una verdadera carnicería.

Los rojos avanzaron en dos columnas, sin apoyo artillero, tratando de coger por sorpresa a los infantes norteamericanos que defendían enconadamente la estratégica posición del sector occidental del frente. Una compañía de infantería china, con unos doscientos hombres, llegó a la cima a la 1'19 de la madrugada, siendo rechazado antes de que hubiera conseguido escalar la ladera hasta su milid. Los defensores contaron hasta treinta cadáveres sobre el campo de batalla, según informa desde el frente el corresponsal de la United Press, Frederick Paine.

Minutos más tarde la otra columna roja fué alcanzada por el fuego artillero aliado en el valle que se extiende entre la «Bunker Hill» y la «Siberia Hill». El ataque de esta segunda columna fué desbaratado en forma que no logró poner el pie ni en la zona comunista en la falda de la montaña.

Tras el ataque rojo la artillería enemiga desencadenó un violento fuego de barrera que en ciertos momentos llegó a alcanzar un ritmo de cien granadas por minuto sobre la cima y las laderas de la «Bunker Hill». La citada posición había sido tomada al asalto el martes último por las fuerzas de la II División de Infantería de Marina de los Estados Unidos. — Efe.

¿Un «platillo volante» sobre la «Bunker Hill»?

CON LA I DIVISION DE INFANTERÍA DE MARINA NORTEAMERICANA (Corea), 15. — Una patrulla de Infantería de Marina norteamericana que se adelantó profundamente en tierra de nadie, a unas millas al este de la «Bunker Hill», ha visto un extraño objeto en el cielo coreano. El objeto se trataba de una especie de luna, situada a unos 3.000 metros. El objeto permaneció inmóvil durante algún tiempo, y luego comenzó a desplazarse rápidamente hasta perderse de vista. Todos los miembros de la patrulla han confirmado haber observado el extraño fenómeno, menos uno. Los soldados avanzaban, inconscientemente, separados unos de otros y en silencio, por lo que sólo al reunirse, finalizada la misión de patrulla, supieron que todos habían visto lo mismo. Además que el objeto era redondo y muy delgado, con un color plateado y claro, pero que no brillaba. — Efe.

Nuevo balón de goma para diagnosticar el cáncer estomacal

Permite descubrir la existencia del mal, en unos quince minutos

CHICAGO, 15. — Un nuevo tipo de balón de goma va a ser utilizado para permitir a los médicos diagnosticar rápidamente la existencia de cáncer estomacal, según anuncia una revista médica.

El globo está formado de caucho delgadísimo y cuya superficie externa es aspera, gracias a la aplicación de 75 a 100 pequeños resales redondeados, del caucho también.

El globo, deshinchado, se fija al extremo de un tubo de goma, y es tragado fácilmente por el paciente. Luego se infla el globo, inyectando aire a través del tubo, hasta que aquel ocupa la casi totalidad del estómago. El movimiento peristáltico del estómago — movimiento que controla el movimiento del bolo alimenticio con los jugos gástricos — hace que en los resales exteriores del globo queden adheridas muestras de las células del tejido interno del órgano. El globo se infla y desinfla tres veces antes de ser tragado. El examen microscópico de las células recogidas revelan si existe o no el cáncer. El autor del artículo en la revista «Journal of the American Medical Association» dice que toda la operación puede realizarse en unos quince minutos, y en el mismo consultorio del médico. — Efe.

Aumenta la parálisis infantil en los EE. UU.

WASHINGTON, 15. — El servicio de higiene pública ha revelado hoy que en los Estados Unidos se han registrado 2.648 nuevos casos de parálisis infantil, en la semana que finalizó el sábado, lo que supone un 15 por 100 más que el total correspondiente a la semana anterior. — Efe.

NOTICIAS INTERESANTES DE ULTIMA HORA

LA POLICIA INTERROGA OTRA VEZ A DOMINIC SOBRE EL CRIMEN DE LOS DRUMMOND FOLCALQUIER, 15. — El ánimo de París que ha motivado la nueva visita policial a Dominic, se afirma que éste compró una cámara a soldados norteamericanos. El agricultor ha asegurado que él jamás tuvo armas de fuego en su casa, con excepción de una escopeta de caza. — Efe.

LOS NAUFRAGOS VOLUNTARIOS SE SEPARAN

TANGER, 15. — Los naufragos voluntarios, Jack Paomer y doctor Bombard, que salieron en una fragata embarcación el pasado lunes, se refugiaron en la playa Punta Malabata, en la entrada de la bahía tangerina, sin duda por un desacuerdo que existía entre ellos, y que después se debió de acentuar.

El primero descendió a tierra en un botecito de goma, dejando solo al doctor Bombard. Paomer regresó a Tánger, por carretera, desde Punta Malabata y al día siguiente volvió, pero se quedó sorprendido al apreciar que Bombard, desembarcó en la citada playa los bártulos propiedad de Paomer, y desapareció en la embarcación. Un pescador ha traído una carta de Bombard excusándose ante su compañero, y en la que dice que quiere arrostrar la aventura del solo, y que tratará de llegar a Saabianca para seguir a Canarias.

EL DIRECTOR GENERAL DE TURISMO, A ALEMANIA

ESTOCOLMO, 15. — El director general de turismo de España, duque de Luna, ha salido para Alemania, después de haber visitado las oficinas de la representación del turismo español en Estocolmo. — Efe.

Pasatiempos

Jeroglífico núm. 3.340

¿QUE TOMARAS DE POSTRE?

U	1
5	1
5	0

Solución al núm. 3.339

ENTRE, EMETERIO

Crucigrama núm. 3.440

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

HORIZONTALES: 1, Ponia precioso. 2, Marchaba - Nación asiática. 3, Letra griega - Preposición - Aldea de la provincia de Canarias. 4, Verbo. 5, Verbo. 6, Ocupación - Famoso conquistador. 7, Rey - Cuchillo cortivo. 8, Verbo militar. 9, Nombre de una letra - Preposición inseparable. 10, Vestimenta - Nombre de un grupo de islas americanas.

VERTICALES: 1, Dominaba, despojado. 2, Aborrecer. 3, Símbolo del Radio - Agarrar - Consonante repetida. 4, Terminación verbal - Pretérito del verbo. 5, Término - Nombre de mujer. 6, Terminación verbal - Acomodada - Contracción. 7, Hábito de un viajero oficial. 8, Apocábata. 9, Nombre de un grupo de islas americanas.

Solución al núm. 3.439

HORIZONTALES: 1, Hipólita. 2, Ama. 3, Mi - odi. 4, etol. 5, Demorará. 6, Epitomar. 7, Cito. 8, Eme. 9, Al. 10, Prensión.

VERTICALES: 1, Humedeco. 2, Epl. 3, Po - Omite. 4, Omite. 5, Ladero. 6, Imítame - Ya. 7, Ta - Ora. 8, Alarifes.

Adivinanzas

Número 93

Una dama muy delgada y de palidez mortal, que se alista y se arma cuando la van quemar.

Solución al núm. 92

LA UVA