

Aun están ustedes a tiempo de concurrir al sorteo de un piso amueblado con que EL DIA DE LA ALEGRIA y Muebles LA FABRICA obsequian a los lectores de LA PRENSA. Admitimos cupones hasta hoy, viernes, a las 8 de la noche

Redacción y Talleres VILLARROEL, 91 Apartado de Correos, núm. 442 Redacción... 23 61 31 Administración... 23 14 14

Viernes, 9 de noviembre de 1951 AÑO XI - BARCELONA - NUMERO 3.253

La Prensa

DIARIO DE LA TARDE DE INFORMACION MUNDIAL

LEA NUESTRA SECCION DE ANUNCIOS BREVES CONFIENOS SU ANUNCIO para esta importante y eficaz Sección a AGENCIA ROLDOS Vergara, 11; NUEVA LUZ, Pelayo, 36; PUBLICITAS, Pelayo, 44; GABINET, Pelayo, 62; GISPERT, Pl. Cataluña, 8.

Acheson, Eden y Schuman se han reunido esta mañana

Más de setenta temas serán discutidos por la actual Asamblea de la O.N.U.

PARIS, 9. (Servicio especial de crónicas Efe-United Press para LA PRENSA. Prohibida la reproducción.) La VI Asamblea General de las Naciones Unidas durará, según se espera, hasta finales de enero de 1952. Es posible que en esta sesión se comience a discutir definitivamente las grandes diferencias que existen entre Oriente y Occidente.

Una buena referencia de las tendencias de la Asamblea será el debate general. Los jefes de las Delegaciones de los 60 países representados hablarán en la sesión plenaria, esbozando su posición general y para hacer propuestas concretas, que más adelante se presentarán en forma de proyectos de resoluciones. Una vez que haya terminado el debate general, la Asamblea se dividirá en Comisiones, y los delegados comenzarán a discutir los setenta y cinco temas que constituyen la agenda de la sesión de 1951.

Se discutirán problemas que van desde el control de la energía atómica hasta el de las pensiones de los funcionarios y empleados de la ONU. Otro es decir que las posibilidades de acuerdo son mucho mayores en lo último que en lo primero.

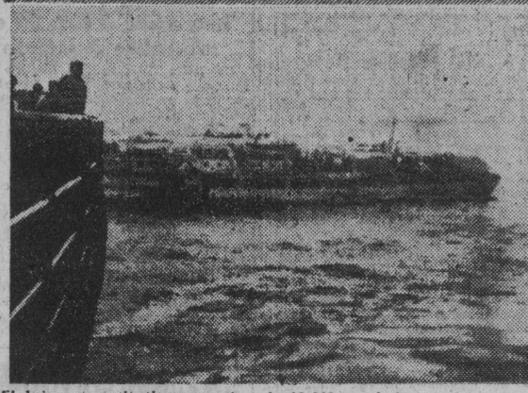
Entre esos dos temas, que señalan el máximo y el mínimo de la escala de asuntos, figuran otros tan espinosos y difíciles como el de la guerra de Corea; el plan Acheson, concretamente a las medidas para hacer frente a futuras agresiones; el de los prisioneros de guerra que todavía permanecen en los campos de concentración de la URSS; el de Alemania, y el de Grecia.

El telón de estos debates ha sido levantado con el discurso radiodifundido del presidente Truman, y la primera actuación concreta ha corrido a cargo del secretario de Estado norteamericano, Acheson, que ha lanzado un reto a la Unión Soviética para que demuestre su "auténtica voluntad de paz".

Como primera medida, Acheson ha pedido a los rusos que demuestren sus buenos deseos haciendo que termine inmediatamente la guerra de Corea. No podemos resistirnos a incluir el siguiente párrafo del secretario norteamericano, por la justeza de su acusación: "Mientras algunas naciones hablen de paz, a la vez que sus acciones favorecen la guerra, los pueblos libres del mundo continuarán con firme decisión trabajando en los programas defensivos que requiere su seguridad".

Acheson acusó también a Rusia de impedir la unificación de Alemania, de bloquear el tratado de paz con Austria y de haber negado los derechos humanos fundamentales en gran parte del mundo. El reto de Acheson ha quedado en pie, en espera de la contestación soviética, pero el secretario norteamericano lleva la ventaja de la iniciativa y de la razón.

Transatlántico argentino, hundido por un transporte de tropas



El lujoso transatlántico argentino de 12.000 toneladas "Maipú", hundido después de haber chocado con un transporte de tropas a 15 millas de la costa alemana. La foto está hecha desde el transporte "General M. L. Hersey", que lo hundió. (Foto Associated Press)

El embajador español en Lima agasaja a los financieros peruanos

El señor Suárez hizo votos por un mayor intercambio entre los dos países

Mussadeq abandonará los Estados Unidos sin llegar a un acuerdo con Inglaterra

"A menos que ésta ceda, las conversaciones pueden darse por fracasadas", dicen los funcionarios persas

WASHINGTON, 9. — El primer ministro iraní, Mussadeq, participó de esta capital a fin de semana, dejando el pleito anglo-persa sin resolver. Mussadeq ha declarado que la cuestión del control iraní de sus riquezas petrolíferas constituye un principio que defenderá siempre.

Los funcionarios persas han agregado que a menos que Inglaterra ceda por lo que a este principio se refiere, las negociaciones pueden considerarse fracasadas. Sin embargo, los funcionarios norteamericanos no cejan en sus esfuerzos por encontrar una solución al problema, ya que temen que, en otro caso, pudiera producirse en Irán un golpe de mano comunista, privando al Occidente sus abastecimientos de petróleo iraní. — Efe.

Examinaron los problemas que van a debatirse en la ONU

El general Ridway visita los frentes de guerra, en Corea

Ha conferenciado también con los altos jefes militares

EN UN LUGAR DE COREA, 9. (Urgente). El general Ridway ha llegado a Corea, por vía aérea, para inspeccionar el frente de combate y deliberar con la Delegación de las Naciones Unidas en las conversaciones sobre el armisticio. — Efe.

Ridway, satisfecho de su visita a los frentes

MUSAN, 9. — El jefe supremo de las fuerzas aliadas, general Ridway, fue recibido en ésta por el almirante Turner Joy, negociador jefe del armisticio por parte de la O. N. U.

Ridway, que ha hecho una excursión por la mayoría de los frentes, en avión, dijo: "Estoy contento de volver a Corea donde he podido comprobar algo del buen estado en que se encuentran los frentes. Los vi, en su mayor parte, desde el aire. La visibilidad era perfecta".

Ridway se negó a decir las razones de su llegada al campamento, limitándose a decir: "Me gusta visitar al VIII Ejército, tan a menudo como puedo." Añadió que había hecho preguntas a numerosos soldados y que no había recibido una sola queja. — Efe.

Conferencia con los altos jefes

MUSAN, 9. — En este campamento avanzado se ha celebrado una reunión de los altos jefes de las Naciones Unidas con el general Ridway, preparándose el terreno, por parte aliada, para adoptar una rápida decisión, si fuera necesario. — Efe.

Radio Pekín niega las alegaciones aliadas

TOKIO, 9. — Radio Pekín ha negado hoy, viernes, que los comunistas busquen el congelar la actual línea del frente coreano con su propuesta de Panmunjon, y que las Naciones Unidas han interpretado mal, deliberadamente, tal propuesta. — Efe.

Una nueva reunión en Panmunjon

TOKIO, 9. — Los miembros del Subcomité conjunto del armisticio se han reunido esta mañana en Panmunjon, a las once, por decimosexta vez. Terminó la reunión a las 13.45, hora local, y volverán a reunirse los delegados mañana, sábado, a las once de la mañana. — Efe.

Las conversaciones siguen estancadas

MUSAN, 9. — El comunicado de hoy sobre las conversaciones del Subcomité de la tregua, dice: "El deseo de establecimiento inmediato de una zona desmilitarizada, no sujeta a ulteriores ajustes, ha sido expresado hoy de nuevo por los miembros comunistas del Subcomité conjunto en Panmunjon. "Los representantes de la O.N.U. han reiterado sus puntos de vista de que las posiciones de la línea del frente, cuando el armisticio se acuerde a su terminación, deben formar la base de la zona desmilitarizada. La reunión de hoy no ha tenido conclusiones ni se ha hecho progreso alguno. El Subcomité conjunto se reunirá mañana, a las once de la mañana." — Efe.

La propuesta de Vichinsky sobre Corea, ignorada por los dos bandos

MUSAN, 9. — Los delegados de la O. N. U. en las conversaciones de Panmunjon, han ignorado por completo la propuesta de Vichinsky en la sesión de ayer de la Asamblea de la O. N. U., para que se dé por terminada la guerra de Corea, con la retirada de las tropas al Paralelo 38. Los comunistas no se dieron por enterados, dijo el general Nukos, quien añadió que la propuesta hecha por el ministro soviético en París "no fue mencionada". — Efe.

Es probable que Churchill y Truman se reúnan a primeros de 1952

PARIS, 9. — A las once y media de la mañana, los ministros de Asuntos Exteriores de los Estados Unidos, Inglaterra y Francia comenzaron una reunión. — Efe.

Han tratado de diversas cuestiones pendientes en la O. N. U.

PARIS, 9. — El secretario de Estado norteamericano, Acheson, y el secretario del Foreign Office, Eden, salieron a la una del Quai d'Orsay, donde se habían reunido con el ministro de Asuntos Exteriores de Francia, Schuman.



EDEN Y VICHINSKY, CONVERSAN. — La escena tiene lugar en el palacio de Chaillot, de París, mientras aguardan la apertura de la Asamblea General de la O.N.U. El ruso ríe, con risa iria que simboliza por igual la parálisis asiática y la tenaz melitica bolchevique. El perfil del ministro inglés revela preocupación. La alegría del triunfo electoral se desvanece al contacto con la cruda realidad de Europa bajo el puño que se oculta tras la sonrisa de Vichinsky, colaborador inmediato de Stalin en todas las maniobras de subversión internacional que minan la paz del mundo y hacen pedazos el prestigio británico. La retirada de las instalaciones petrolíferas de Abadán, el aserato del residente inglés en Malasia, los disturbios del Canal de Suez, la tenaz propaganda revolucionaria en el mundo árabe ponen sombras de preocupación en el rostro del refinado "gentleman", del "tory" consuetudinario con la tradición del Imperio británico. Y junto a él, como directa expresión de la verdad que se palpa cada día más, la sonrisa de Vichinsky, trasunto fiel de la del hombre del Kremlin, pone a la escena mundo y elocuente comentario. Ambas expresiones son las que hoy corresponden a Oriente y a Occidente. ¿Quién reirá el último?

Según un comunicado oficial, pasaron por su interior sin descalzarse y se apoderaron de unas esterillas

EL CAIRO, 9. — Un comunicado oficializado por el Ministerio del Interior dice que tropas británicas profanaron ayer, jueves, la mezquita de Ismailia, "pasando por su interior sin descalzarse y mostrando su desprecio por el sagrado lugar".

Añade el comunicado que los soldados ingleses se apoderaron de varias esterillas sobre las que se colocaron "tras profanar con su irreverencia el citado lugar de oración". — Efe.

No quieren que las mujeres participen en una manifestación antibritánica

EL CAIRO, 9. — Las autoridades religiosas musulmanas han hecho declaraciones, mostrándose contrarias a que las mujeres participen con los hombres en la manifestación pacífica monstruosa que se proyecta para el próximo día 14. "Con todos mis respetos hacia los sentimientos nacionalistas de las mujeres —ha dicho el secretario general de la Universidad de Al-Azhar—, les pido que no participen con los hombres en la manifestación con el fin de salvaguardar su decoro y mantener la dignidad del acto." — Efe.

Probable entrevista Churchill-Truman

WASHINGTON, 9. — El primer ministro británico, Winston Churchill, no se entrevistará con el presidente Truman hasta mediados de diciembre, por lo menos, según anuncian personas bien informadas. Es probable que la entrevista se celebre a primeros de 1952, a menos que surja algún acontecimiento apremiante que requiera una conferencia en cualquier momento. — Efe.

LOS NACIONALISTAS CHINOS CELEBRAN SU DIA EN FORMOSA



La China nacionalista celebra su Día en Formosa. Esta es la base naval de Taiwan. (Foto Associated Press)

Empate a cero en la ofensiva de paz

VICHINSKY ha dicho no a la propuesta occidental de desarme y control de armamentos, en un discurso de unos minutos pronunciado ayer tarde en la VI Asamblea General de la ONU, contestando al discurso precedente que pronunció el secretario de Estado norteamericano para defender dicha propuesta. El delegado soviético, al final de su cáustica perorata, propuso que se celebre dentro de los próximos seis meses una conferencia mundial del desarme.

La consecuencia que cabe deducir de ambas intervenciones, es que las cosas quedan tal como estaban antes de reunirse la Asamblea, pero con los ánimos más excitados y más acusada la inamistad existente entre las dos grandes Potencias. Las espaldas seguirán en alto, mientras los futuros contendientes acenúan el ritmo de sus preparativos para ponerla "en forma" en previsión de que la crisis estalle el día menos pensado.

El no de Vichinsky estaba previsto. El gigantesco aparato de la publicidad occidental no se recató en puntuar que iban a presentar las Potencias aliadas un nuevo ardid de propaganda, cuya finalidad consistía en quitar esa misma arma de las manos soviéticas que irían a utilizarla con análogos propósitos sofísticos. Vichinsky no se resignó a quedarse sin disparar, y ya que no pudo hacerlo antes que Acheson trató de compensar dicha desventaja recargando los ingredientes explosivos. Eso es todo.

LA ONU PIERDE INTERES. — Tras el debate aludido, la Asamblea de la ONU ha perdido interés. Esta mañana, un señor ha llamado la atención de los reunidos acerca del problema alimenticio del mundo, afirmando que la población humana ha crecido desde el año 1935 en un 12 por ciento, mientras la producción de alimentos sólo ha crecido en un 9 por ciento. ¿Quién puede garantizar la existencia de esos datos en estos años de "estraperlo" general? En consecuencia, ha propuesto que todos los países abran sus fronteras, a la libertad de comercio, y se le quedado tan fresco, desconociendo que en este aspecto cada país es hoy un fortín amuralizado de acero, y que existe, además, el pequeño problema de las divisas. Así, las discusiones bizantinas irán desarrollando su labor la



# La Prensa Transcendencia de las Corporaciones municipales

A proximidad de los comicios municipales, con su carga de responsabilidades electorales para el ciudadano, es ocasión propicia para hacer algunas consideraciones sobre la importancia de los Ayuntamientos. Ello es tanto más conveniente, por otra parte, cuanto que muchas las personas que, llegado el momento de actuar en el plano municipal, se abstienen o lo hacen con una gran indiferencia. En muchos casos, este comportamiento es producto únicamente de la invidable pereza que a un número relativamente elevado de ciudadanos sienten cuando se trata de cumplir deberes de carácter público. El mejor antídoto para el fenómeno y, en términos generales, el mayor estímulo para una participación activa y consciente en la función sufragística municipal, consiste, pues, en la demostración de hasta qué punto es importante el Ayuntamiento en un desenvolvimiento sano y normal de la vida individual, familiar y nacional.

Ante todo, queremos señalar en nuestro examen una característica fundamental de los Municipios: la de ser órganos colectivos esencialmente naturales. El individuo se siente instintivamente, antes que ninguno otra cosa, miembro, por una parte, de una familia; por otra, de su oficio, trabajo o profesión; y, en definitiva, partícipe de la comunidad de orden más inmediato—ciudad o pueblo— a que pertenece. Los postulados fundamentales del Estado español recogen en la actualidad, con un respeto y un cuidado exquisitos, precisamente esos tres cauces naturales que determinan el desenvolvimiento del hombre en toda forma de vida social: la familia, el sindicato y el Ayuntamiento. "Nadie nace—decía José Antonio— en el seno de un partido político...; en cambio, todos nacemos en una familia, formamos parte de un Municipio y ejercemos una profesión."

De lo anterior hay que extraer la única conclusión posible. Es decir, que la familia, la profesión y el Municipio se encuentran en un plano de igualdad ideal en el desenvolvimiento vital de los individuos. De la misma forma que es absurdo y antisocial el menoscabar de los vínculos e instituciones familiares, es también antisocial y contrario a los propios intereses del individuo el menoscabar y abandonar de los deberes municipales. Tan inconcebible y nihilista es la destrucción del Ayuntamiento, como órgano natural de acción colectiva de los seres humanos que viven en régimen de comunidad, como lo sería la destrucción de la familia. Históricamente, es un hecho admitido que la primera forma de vida social de la Humanidad, la herda, no contaba con otro régimen de propiedad que el comunal y se presume que ni la familia había empezado aún a existir como tal. Nadie puede ignorar hasta qué punto el hombre en el transcurso de los siglos se ha sentido fundamentalmente ligado a su pueblo o ciudad, sobre todo en España—recuérdense los episodios cargados de grandeza histórica de Sagunto y Numancia—, donde se ha vivido siempre una vida municipal extraordinariamente intensa.

También es preciso tener muy en cuenta que el Estado se asienta fundamentalmente sobre los individuos organizados en profesión, sobre las familias y sobre los municipios, que constituyen así los verdaderos cimientos de aquél. De esta circunstancia se deriva el hecho de que un Estado no pueda desentenderse de sus actividades de un modo perfecto si los municipios no integran satisfactoriamente a los miembros de su respectiva comunidad. Una gestión defectuosa de los Ayuntamientos, que causa daños a la colectividad que tiene confiada, produce un estado de inquietud e irritación social que es semillero de discordias y perturbaciones de todas clases, susceptibles, en momentos de crisis, de ganar la categoría de graves conflictos de dimensión nacional. De hecho, es incuestionable que las perturbaciones derivadas de problemas puramente locales son casi siempre aprovechadas al dano del país que las sufre por sus enemigos exteriores, como ocurrió en nuestra nación hace unos meses, a raíz de ciertos desórdenes de acusado matiz municipal producidos precisamente en Barcelona.

Todas las reflexiones de la experiencia y de la razón confluyen, por consiguiente, a demostrar la gran importancia que los Municipios tienen en la vida de los individuos y de los pueblos. Cada población es, por imperativo de la vida común, de la realidad vital de cada día y de cara hora, una familia que vive en el mismo hogar, en estrecho, constante e íntimo contacto. Abdicar de los deberes municipales que se ejercen, generalmente, a través de la función electoral y de la función crítica—de la que nos ocuparemos en otro momento—, es tan absurdo como ponerse de espaldas a la realidad que vivimos en nuestra ciudad o en nuestro pueblo, de que dependemos de sus servicios de transportes, de alumbrado, de conservación de vías públicas, de energía eléctrica, de abastecimientos, etc. y de que nos movemos en los límites municipales para ejercer nuestro comercio, profesión u oficio e incluso cuando buscamos un rato de esparcimiento del espíritu según nuestras respectivas aficiones. De cara a las elecciones municipales que están próximas a celebrarse es preciso tenerlo muy en cuenta.

# BARCELONA

## NOTICARIO

### AVISO DE LA DELEGACION PROVINCIAL DE INDUSTRIA

Dispuesto por la Delegación del Gobierno en CAMPESA, en su circular núm. 101, que los industriales consumidores de fuel-oil que hayan obtenido cupos extraordinarios de dicho combustible, deben proveerse de una certificación de Consumo expedida por esta Delegación.

### SE CONSTITUYE LA AGRUPACION "AMIGOS DE TARRAGONA"

Con el fin de agrupar a los tarragonenses que viven en la Ciudad de Barcelona, y a los barceloneses que viven en la Ciudad de Tarragona, se ha constituido una Comisión organizadora de los "Amigos de Tarragona". El próximo domingo se celebrarán los primeros actos de confraternidad. A las diez y media, en la Plaza de Santa María, una Comisión de "tarragonenses ausentes", recibirá a las autoridades de Tarragona y seguidamente se celebrará una misa en la basílica de Santa María del Mar. A las once y media, las autoridades, acompañadas por miembros de la Junta de Turismo de Barcelona y del "Sai Club", efectuarán una visita al Barrio Gótico y Palacio de la Diputación, y a la una de la tarde, en el Consejo de Ciento, quedará designado un Comité ejecutivo, y el "Sai Club" concederá el título de socio honorario a don Enrique Oliva, alcalde de Tarragona, a don Juan Noguera, presidente del Sindicato de Iniciativa y Turismo; don Pablo Olivé Sanromá, teniente de alcalde de Cultura y Fiestas, y don Antonio Alasa, secretario del Casino de Tarragona.

### ORDEN DE LA I. P. S.

Todos los alférrices, sergentes y aspirantes de la I. P. S. de este Distrito, nacidos en el año 1931, y por lo tanto pertenecientes al reemplazo de 1952, entregarán sin excusa ni pretexto alguno en esta Jefatura antes del día primero de enero próximo, una papeleta de citación o documento análogo que justifique Distrito o Ayuntamiento por el que han sido asignados, en la inteligencia de que, en caso de no cumplimentar la presente orden, serán declarados prófugos e incluidos por la Caja de Reserva respectiva en el sorteo para África con los de su reemplazo.

# Persiste el fuerte temporal de lluvias en diversas regiones españolas

## Una fuerte tormenta cayó sobre Córdoba, inundando calles y plazas

**CORDOBA, 9.**—Esta madrugada descargó sobre la capital una violenta tormenta acompañada de fuerte vendaval. Los aguaceros duraron hasta bien entrada la mañana. Se inundaron algunas calles y plazas y el arbolado también sufrió daños por el huracán. — Cifra.

**Fuerte aguacero en Ecija**  
**ECIJA, 9.**—Durante la madrugada última ha caído sobre la ciudad y sus alrededores una fuerte tormenta.

## La representación sindical en el Ayuntamiento de Madrid

**Los delegados nacionales de Sindicatos y Provincias presiden una reunión preelectoral**

**MADRID, 9.**—Esta mañana han celebrado una nueva reunión los delegados provinciales de Sindicatos presididos por el delegado nacional de Sindicatos, señor Solís, y el delegado nacional de Provincias, señor Abella. Se trató de las próximas elecciones municipales, respecto de las cuales el señor Abella expuso a los reunidos el criterio de la Secretaría General del Movimiento de que los representantes sindicales que hayan de ocupar el tercio correspondiente en el censo de los Ayuntamientos de la nación, sean auténticos y genuinos miembros de las distintas categorías del trabajo español que encuadra la organización sindical.

El señor Solís encareció el fortalecimiento de los Sindicatos y llamó la atención sobre la trascendencia de que los servicios jurídicos, de colocación, etc., se integren en el seno de los propios Sindicatos, para mayor agilidad y entendimiento de las cuestiones que les competen.

También se ocupó de la procedencia de la revisión de la red de enlaces, con lo que deberán tener las jerarquías frecuentes reuniones. Se ocupó luego del carácter básico de la función del delegado provincial y de cómo deben informarse los aprendices por las escuelas de Formación Profesional. Finalmente, invitó a los delegados provinciales para que expusieran sus puntos de vista sobre la presencia y el desarrollo de la vida sindical en sus respectivas provincias, haciéndolo así varios. — Cifra.

**Cuarenta compromisarios, representantes de 3,825 vocales, elegirán los concejales de Madrid**

**MADRID, 9.**—La representación sindical en el Ayuntamiento madrileño será elegida por los 1,392 vocales de las Juntas de Sección Social, que fueron elegidos en octubre de 1950 por 305,949 trabajadores y los 2,433 vocales de las Juntas Económicas, que supone el voto de 55,510 empresas. Estas Juntas (en total vocales 3,825) elegirán el próximo día 28 a 40 compromisarios, quienes a su vez el 2 de diciembre próximo elegirán a los concejales sindicales de Madrid.

El número de vacantes de concejales sindicales que hay en toda la provincia de Madrid es de 130. — Cifra.

## Descubrimiento de una necrópolis de la edad de piedra, en Elche

**ALICANTE, 9.**—En arqueológico filicitano, don Alejandro Ramos Folques, ha facilitado una declaración a la Prensa para anunciar el descubrimiento de una necrópolis de la Edad de Piedra, cuyo emplazamiento está muy próximo al casco urbano de Elche. Se trata, según el señor Ramos, de un hallazgo sumamente interesante para el conocimiento de la prehistoria peninsular y singularmente para toda la zona del Levante español por sus características no conocidas hasta la fecha.

Ha sido elevada la oportuna comunicación a las autoridades superiores de la investigación arqueológica. — Cifra.

En estos tiempos un fuerte aguacero, después de una imponente tormenta y una violenta tormenta, se produjo una fuerte tormenta. En las últimas 24 horas se han registrado 43 metros de agua por metro cuadrado. — Cifra.

**35 litros por metro cuadrado en Belmez**

**BELMEZ, 9.**—Después de trascorrir el día de ayer sin lluvia y a ratos luciendo el sol, al atardecer se desencadenó un fortísimo temporal de viento y agua, que ha durado toda la noche. Se han recogido 35 litros de agua por metro cuadrado, los que añadidos a los registrados en los últimos cinco días, hacen un total de 160. Hace muchos años que no se conocía tan importante cantidad de agua caída en este reducido espacio de tiempo. — Cifra.

**La lluvia beneficia la huerta murciana**

**MURCIA, 9.**—Llueve desde primeras horas del día. La temperatura ha descendido varios grados. Noticias de varios puntos de la región señalan que se ha iniciado el régimen de precipitaciones, con gran beneficio para la agricultura. — Cifra.

**Das casas desalojadas en Ciudad Real por efecto de las lluvias**

**CIUDAD REAL, 9.**—Durante la noche pasada llovió abundantemente sobre la capital y su término. En Ciudad Real se han recogido veinticinco litros de agua por metro cuadrado, lo que hace ascender a cerca de cien la cantidad registrada desde la tarde del pasado lunes.

Debido a la cantidad de agua caída

## Sepelio de don Fernando Rodríguez Fornos, rector de la Universidad de Valencia

**Los ministros de Gobernación y Educación Nacional, representados en el entierro por el gobernador civil**

**VALENCIA, 9.**—Se ha verificado esta mañana el entierro del rector magnífico de la Universidad, don Fernando Rodríguez - Fornos González, que ha constituido una imponente manifestación de duelo, como pocas veces se ha conocido en Valencia, y al que han concurrido todas las autoridades, jerarquías, personalidades y millares de personas.

En la Universidad ondea la bandera a media asta y han sido suspendidas todas las clases. A las diez se cijo una misa en la capilla de la Universidad, que ofició el arzobispo, y a la que han concurrido todas las autoridades.

La capilla estaba completamente llena de público y por no tener cabida dentro de la misma, muchas personas tuvieron que permanecer en el claustro. A las once se verificó el entierro desde el domicilio del doctor Rodríguez Fornos. El féretro, que llevaba encima la muerta, el birrete y el bastón de mando de la Universidad, era conducido a hombros de antiguos alumnos por las calles de Valencia, y se han recibido numerosas coronas, entre ellas una del ministro de Educación Nacional, señor Ruiz Jiménez.

Además de la presidencia familiar, se formó otra oficial en la que figuraban el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, que ostentaba la representación de los ministros de Educación Nacional y de la Gobernación; arzobispo de Valencia, capitán general de la región, alcalde y demás autoridades, así como todas las jerarquías docentes de Valencia. En el duelo asistían también los maestros de la capital así como millares de personas, que llenaban totalmente las calles que recorrió la hinchada comitiva. El duelo se despidió en la Universidad, donde primeramente fué conducido el féretro.

La muerte del doctor Rodríguez Fornos ha sido sentidísima en Valencia y también en toda España, ya que se han recibido ininidad de telegramas de pésame y testimonios de condolencia de todas partes, en el domicilio del ilustre finado. — Cifra.

## NOTICARIO NACIONAL

### DETENCION DE UN LADRON SACRILEGO

**SANTA CRUZ DE TENERIFE, 9.**—En la localidad de Tacoronte, al norte de la isla, Santiago Gil García, de 25 años, penetró en el templo, donde se venera la imagen del Cristo, con ánimo de robar. Fue sorprendido cuando violentaba el sagrario. El ladrón sacrílego, después de violentar la puerta del sagrario con una sierra sacó el vaso sagrado contenido en la Sagrada Forma, quedando éstas esparcidas sobre el altar. Se le pudo robar el vaso sagrado a causa de su precipitada huida, ya que al ser sorprendido se dio a la fuga, saltando a los tejados colindantes. En la ciudad iglesia fué celebrado un acto de desagravo con participación de todo el vecindario. Por el interior del templo se organizó una procesión eucarística.

La Guardia Civil detuvo al autor, que resultó ser Santiago Gil García, deteniéndose también a Manuel Vicente Rivero Infante, de 23 años, que en unión del anterior cometió un robo días pasados en el Ayuntamiento de dicho pueblo. Se les ocuparon diversos objetos y el valor de productos robados. A uno de los detenidos, a causa de la dificultad que presentaba al andar se le descalzó, hallándose dos anillos en los dedos de los pies. — Cifra.

### DETENCION DE UN "ARTISTA"

**GERONA, 9.**—La Policía de esta capital informó de la presencia de un individuo que hacía pasar billetes del Banco de España, falsificados. La Brigada de Investigación Criminal, detuvo al vecino de Barcelona Mariano Vila Sempere, que se confesó autor del hecho. Dicho individuo manifestó que procedente de la Ciudad Condal, había pasado por varias poblaciones en las cuales había dado, para cambiar, billetes falsos de su propia producción, de cincuenta pesetas, en imitación de la emisión de Burgos del 20 de mayo de 1938; asimismo declaró que dichos billetes los confeccionaba a mano, en su domicilio, usando solamente una regla, cuadrado, una caja de pinturas de las que usan los niños para dibujar mapas y un papel de copia de cartas que sustruía del despacho donde presta sus servicios en aquella ciudad.

### LEGA A CADIZ EL "CASTILLO FRIAS"

**CADIZ, 9.**—Ha llegado a este puerto el vapor "Castillo Frias", que, como se sabe, corrió inminente peligro frente a la costa portuguesa, y a la que han concurrido todas las autoridades.

El buque quedó atracado en el muelle de la ciudad. Desplaza 1,324 toneladas de registro y pertenece a la matrícula de Cádiz. — Cifra.

### LA MAYOR HAYA DE GUIPUZCOA DERIBADA POR EL VIENTO

**SAN SEBASTIAN, 9.**—El viento huracanado de estos días ha derribado en Altiburu la mayor haya de Guipuzcoa. Tenía unas dimensiones de 20 metros de altura y 375 de circunferencia en la base, y ha dado diez toneladas de leña. — Cifra.

# EXPOSICIONES Un viajero pasa por la Bienal

Por FERNANDO GUTIERREZ

HE ido a la Bienal como un espectador, como un hombre más de la calle. Y llevaba, como éste, mi curiosidad, un ingenuo afán de saber y también una pequeña predisposición a la sorpresa. Iba, con respecto a mí mismo, un poco de incógnito, y me dejaba atrás, como si lo hubiera perdido por el camino, unos cuantos años de labor que pasa por críticos, pero que yo, más propiamente, considero opinión personal. Quería ver, ver para mí solo, correr esta gran aventura de la sensibilidad puesta a prueba casi un millar de veces, una por cada obra expuesta, y no hacer caso de nadie, ni siquiera de una firma admirable, sino de mí mismo, obedecer a ese yo candoroso que todos llevamos dentro y que muy pocas veces sabemos a relucir por miedo o por vergüenza. Me imaginaba ser un poco como ese niño que se ha metido en un bazar y lo ve todo al mismo tiempo, pero, no obstante, sabe inmediatamente lo que se mejor. Así, casi de pronto, va eliminando y ajustando sus preferencias que quizá sean muy distintas en otro niño, pero que para él tienen una emoción y una verdad que sólo él comprenderá, aun cuando la mayor parte de las veces no sepa explicársela.

Así visité la Bienal una mañana, muy temprano. Una extranjera, inglesa a juzgar por sus características, pegaba la nariz a los cuadros y roncaba después. Sin malevolencia ninguna, bien lo sabe Dios, creí que de un vuelo iría a posarse junto a las lólicas de Collipulli, un bello paisaje del chileno Israel Roa. Pero no fué así. Se quedó atrás y yo cómodamente solo. Empecé así este viaje de sala a sala, de país a país, de pintura a pintura. Hablaba todo en castellano y en su voz, en su voz total, había un acento de extraordinaria grandeza.

Obra a obra se me fueron la mañana y la tarde entre el Museo de Arte Moderno y el Palacio de Exposiciones del Retiro. Pero no había hecho nada más que empezar, asomarme a la ventanilla de un tren que viajaba rápidamente y que no nos da tiempo a ver. Había que volver y volver de nuevo. Porque aquella primera vez se me iba de los ojos cada obra para constituir inmediatamente un todo inmenso, casi abrumador: el de la totalidad. Era como si la presencia de nuestra raza se hubiera dado cita en el acorilón. No era posible ver, sino sentir. Un mundo de creación, nacido de una misma raíz, hacia sensible el auténtico sentido de la tradición española. Sobre el mar, tendido el puente del idioma y del corazón, se había dado vida a una coordinación cordial y entrañable entre España y América, la expresión de ambos destinos en la misión cultural que nos corresponde en el Mundo. Por encima de actividades negativas, de actitudes de oposición que no pueden medir el tiempo, España y América desde este nuevo 12 de octubre, imponían su significación, el denso contenido de una actualidad insustituible, una desconocida para tantos y que, desde ahora, se enfrenta a lo que había sido el mundo cerrado de las artes para el que se habían impuesto barreras de extranjería.

Es este el primer paso. El nudo artístico que representa esta I Bienal Hispanoamericana no puede ya deshacerse fácilmente ni aun por aquellos que debieran estar a su lado y que circunstancias, que tampoco puede medir el tiempo, lo han impedido. Presentado el Mundo el prestigio de un arte común, la unanimidad de un esfuerzo creador cuyos resultados y consecuencias no eran de muchos conocidos, hasta para imponer al mundo actual de las artes la belleza y verdad de nuestro medio mundo. Para nadie que se mueva entre los meridianos artísticos de París y de Roma, puede que un misterio o una irónica indiferencia el de Madrid, donde se han dado cita toda América y toda España. Incluso para los propios españoles constituyen una sorpresa sus resultados y sus posibilidades. Desde Madrid se han abierto amplios e innumerables caminos cuyos frutos son bien evidentes y no ueden dejar de ser muy próximos y definitivos, tanto para nuestros artistas como para nosotros mismos que, en el fondo, somos un poco de ellos.

Fue esta mi primera visita a la Bienal, como un hombre cualquiera de la calle. Y creo que no me engaño si digo, después de haber pensado todo esto, que salí también como un hombre cualquiera de la calle, pero que hubiera nacido en España o en América.

## LEY, en Galerías El Jardín

En el caso de Ley, ante esta primera exposición de sus obras, habría que pensar quizá en una especie de tradición romántica de la terrura, una tradición de la que se ha extruido un canon al mundo acunado que pudiera parecer poseída de ironía, pero que solamente posee una auténtica poesía de sencillez y de belleza. Por este camino, sin otra metafísica que la del corazón, es fácil llegar a esta profunda humanidad de su pintura y a comprender de qué modo está llena de gracia y de felicidad. Su misma sobriedad, casi nula en algunos instantes, feliz conjunto garmánico latino, hace angustiosa a veces su expresión porque desnuda el rasgo categorico, no la anécdota, sino su contenido.

## FRANCISCO J. COLL, en Argos

Pocos dibujantes de temas laurinos pueden compararse hoy a Francisco J. Coll. Sus cuarenta y cinco apuntes—no indudablemente sobradamente—la simplicidad de su dibujo y la belleza de su composición, la armonía total del conjunto y la prodigiosa soltura con que están resueltos, basian, cualidad por cualidad y calidad a calidad, para definir una personalidad tan notable como la suya.

## E. PORTA, en Galerías Syra

PINTORA que nos recuerda a Vitiá, pero menos firme y más diluida. Sin embargo, hay algunos paisajes y sobre todo algunos motivos de ellos logrados con una gran espontaneidad. Más trabajada en los bodegones, la pintura de Porta parece vacilar entre dos actitudes.

## EVELIO PALA, en Busquets

EVELIO Pala nos ofrece una Exposición más madura, más ceñida a su peculiar estilo, dentro de una tendencia que tiene sus admiradores y su público. En ella ha conseguido dar una mayor jugosidad a sus marinas y paisajes de hoy.

## MARIA TERESA DE LA CAMPA, en Galerías Layetanas

LA pintora cubana María Teresa de la Campa, el avance de cuya Exposición hemos visto ya en la Bienal, nos muestra ahora, un conjunto impetuante de su obra, lleno de una calidat expresiva técnicamente americana. El tono mayor de alguna de sus pinturas nos revela una fuerza que nos gustaría ver más desprovista de anecdota.

DECORACION MUEBLES LAMPARAS CORTINAJES JUAN PALLAROLS Consejo Ciento, 355

# Sinfonía de los Miradores

Los sustos de las vacas produce una vaca descontenta, los profesores del ramo de la Universidad las han asustado causando ruidos repentinos, las han picado con agujas y les han puesto cerca de la cara una jaula de ratas vivas. En todos los casos el resultado fué menos leve.

El régimen y los enfermos La muerte recientemente acaecida de un muchacho consecuencia de una deficiencia mineral, ha constituido un rudo golpe para los especialistas en materia de nutrición que, desde largo tiempo, han venido proclamando que los regimenes o dietas prescritos de un modo científico debieran seguirse estrictamente, sin hacer el menor caso de ningún deseo o preferencia por algún alimento especial. Este niño, de tres años y medio de edad, se había mantenido en vida desde hacia dos años gracias al hecho de ingerir puñados de sal, materia que necesitaba a causa de una destrucción no diagnosticada de la corteza suprarrenal. Cuando fué llevado al hospital y sometido a un régimen "adecuado", murió al cabo de unos cuantos días.

Vuelos en la estratosfera Los aviones modernos, que vuelan a grandes alturas, sufren grandes perturbaciones en sus aparatos de radio y radar debido a las radiaciones cósmicas. Debido a ello ha sido preciso modificar los aparatos electrónicos a fin de evitar el defectuoso funcionamiento de los instrumentos automáticos.

Cosas de Eva Cargado de paquetes, el marido contempla desde la plataforma como se va alejando de la estación el tren que él y su esposa acaban de perder. —Si no te hubieras demorado tanto en arreglarte—le dice a ella en tono gruñón—, lo hubiéramos alcanzado! —Si—contesta la cara mitad—, ¡y si tú no me hubieras apurado de esa manera, no nos tocaría ahora esperar tanto tiempo a que pase el próximo tren!

Crimen y castigo Eternizábase un abogado en el examen de un testigo de cargo, tal vez con la esperanza de hacerle incurrir en alguna contradicción, cuando advirtió que uno de los del Jurado dormía placidamente. —Con la venia de la Sala—dijo interrumpiendo el inacabable interrogatorio—me permito hacer observar a la Presidencia que uno de los señores jurados se ha quedado dormido. —Su señoría—repuso el presidente,—ha logrado hacerle conciliar el sueño. A ver cómo se las arregla para despertarle.



## PUBLICACIONES "REUS"

Acaba de aparecer la sexta edición del tomo IV de los "Comentarios al Código Civil", de Manresa y Navarro. Con dicho libro va esta completa la obra, que consta de doce tomos e importa 1.285 pesetas. Sesenta y figura esta obra como libro de consulta en los despachos de jueces, abogados y procuradores. Puede adquirirse al contado o a pagar en doce mensualidades. Es publicación del "INSTITUTO EDITORIAL REUS".

¿Deesa usted reir y reir? Lea la novela humorística "La desintegración de Doña Urania", de J. Zurbarán. 18 pesetas. "INSTITUTO EDITORIAL REUS".

Para Examen de Estado adquiere la sexta edición del "Compendio seleccionado de Materias" (dos tomos Ciencias, 130 pesetas, y Letras, 110). Por esta obra se han preparado el 90 por 100 de los aprobados. "INSTITUTO EDITORIAL REUS".

Ya ha aparecido el tomo III de la "Vida ejemplar y heroica de Miguel de Cervantes", por Astrana Marin. El tomo, hermosamente impreso e ilustrado con grabados, importa, en rústica, 300 pesetas. Es publicación del "INSTITUTO EDITORIAL REUS". Precedidos, 6 y 23. Madrid.

**ERROL FLYNN**  
**STEAKWELL**  
 PAUL ROBERT  
 LUKAS DOUGLAS

**DE LA INDIA**  
 EN TECHNICOLOR

Una cautivadora y fantástica leyenda con la cual el Cine de aventuras alcanza las cimas de la vibración y la espectacularidad

**DOS AUDICIONES DE CARACTER POPULAR**  
 MIERCOLES, 14 y SABADO, 17, 10 noche

**GRAN MISA en si menor de J. S. BACH**  
**ORFEO CATALA** Dtor. Mtro. L. M. MILLET

VENTA LOCALIDADES. — Simultáneamente para los dos conciertos, hoy y mañana de 4 a 8 tarde en la taquilla exterior del PALACIO DE LA MUSICA

**MUSICA**

**Rafael Ferrer, en el Centro Cultural "Medina"**

Mañana, sábado, a las siete de la tarde, en los salones del Centro Cultural "Medina" celebrará un recital de violín el compositor y violinista Rafael Ferrer, interpretando obras de Haendel, Beethoven, Schumann, Toldrá, Dvorak, Brahms-Joachim, Cyril Scott y Kreisler.

**En el Centro Cultural "Medina"**

Mañana, a las siete de la tarde, se celebrará un concierto en el Centro Cultural "Medina", al que prestarán su concurso Rafael Ferrer, violinista, y María Teresa Balcells, pianista, interpretando obras de Haendel, Beethoven, Schumann, Toldrá, Ewosak, Brahms, Joachim, Cyril Scott y Kreisler.

**HOY, NOCHE**  
**ORQUESTA MUNICIPAL**  
 bajo la dirección de:  
**EUGEN SZENKAR**

**¡PRONTO!**  
 Reparación  
**PEPE PINTO**

**Festival benéfico**

Mañana, por la noche, se celebrará en el teatro del "Club Diagonal" (Aribau, 212, pral.), un magnífico festival, a beneficio de "Los Amigos de los Niños", cuyo producto será destinado al Hospital de Niños Pobres de Barcelona. Se pondrán en escena "La tabernera del pueblo", que será interpretada por aficionados de la Agrupación "Pablo Sorozábal".

Dado el carácter benéfico de tan humanitario acto es de esperar que la representación sea un señalado éxito de público.

**HOY, NOCHE**  
**ORQUESTA MUNICIPAL**  
 bajo la dirección de:  
**EUGEN SZENKAR**

**Dos audiciones de carácter popular de la "Gran Misa", de Bach**

Dado el gran número de personas que se han visto imposibilitadas de poder asistir a las tres audiciones anunciadas de la "Gran Misa en si menor", de J. S. Bach, por haberse agotado en una forma tan rápida, que no existen precedentes en la historia de los conciertos en Barcelona, todas las localidades, el "Orfeo Catala" ha decidido, no obstante el enorme esfuerzo que ello representa para maestros y cantores, efectuar dos audiciones más, de carácter popular, de esta monumental obra del genial compositor de Leipzig, en el Palacio de la Música, los días 14 y 17 del corriente, a las diez de la noche.

**EL DIA DE LA ALEGRIA**

**UN PISO AMUEBLADO, EL SUEÑO DORADO DE MUCHOS**  
**25.000 PESETAS EN MUEBLES. MUEBLES LA FABRICA**  
**OBSEQUIA CON ESTE REGALO MARAVILLOSO**

Este sorteo supera en mucho a todo lo realizado hasta la fecha

**MUEBLES LA FABRICA** (Fábricas de Ebanistería Reunidas, Sociedad Anónima), con su regalo extraordinario, a nuestro Concurso puede sentirse orgullosa por el interés despertado

**RECORTE, LLENE Y ENVIE ESTE CUPON**

Pregunta correspondiente al día 12 de noviembre para optar al piso amueblado de "El Día de la Alegría":

¿Cómo llamó Colón a la primera isla descubierta en su primer viaje al Nuevo Mundo?

**RESPUESTA:**

NOMBRE ...  
 APELLIDOS ...  
 Domicilio (a ser posible, teléfono) ...  
 El sorteo tendrá lugar el día 12 de noviembre —lunes—, en el Teatro Poliorama, ante notario, como hemos anunciado.

Cada concursante puede enviar todos los cupones que desee a nuestra Redacción (Villarreal, 91) o el quiosco de periódicos de Canalejas.

Admitiremos cupones hasta el día 9, con el fin de tener tiempo para la selección de los mismos.

El personal de nuestro periódico y el de "Muebles La Fábrica" no podrán optar a nuestro sorteo como está establecido.

# ESPECTACULOS

**Un circo digno de admiración**

Es difícil en un breve comentario, expresar con exactitud la emoción que cundió en el público la presentación del famoso Circo Americano. Exito de verdad y circo de verdad tiene Barcelona desde el sábado pasado en los solares del antiguo Olimpia. Todo tiene un esplendor digno del mejor ensaio, desde sus artistas hasta la dirección, pasando por sus técnicos y empleados. Maravilloso alarde de organización y no menos maravilloso alarde de buen circo, cuya originalidad ha de ser comentada por todo Barcelona. Pretender resumir en estas líneas el alto valor del espectáculo, resultaría imposible.

## Películas en cartel



Una emocionante escena de "Secret of the State", la gran película, con D. Fairbanks y Glynis Johns, que se exhibe con éxito en el Tivoli

## NOTAS DEL TEATRO

En Valencia, Circuitos Carcellé presento el Zoo Circus de Escandinavia, presentación que consigue el beneplácito del público, por su notable compañía y la prodigiosa y seleccionada colección de fieras.

En el Teatro Principal, de Vitoria, ha tenido una breve, pero brillante actuación, la compañía Irene López Heredia. Ha sido muy admirado el arte de esta ilustre actriz y ha tenido una lucida interpretación. Toda la compañía, en la que han sobresalido Asunción Montijano, Manuel Soriano y Antonio Queipo.

En Tarragona se ha presentado con mucho éxito la compañía de zarzuela de Jaime Artega, en la cual figuran el barítono Pablo Vidal, la triple Luisa Monguillot y el bajo José Vilalba.

En el Ayala, de Bilbao, dió su función de despedida la compañía Larcuel de Palomares, que representó "La del Soto del Parral", "La reina mora" y "La Doloresa".

En el Campos Eliseos, de Bilbao, la compañía de Irene López Heredia continúa su actuación. Recientemente interpretó la obra de Benavente "Tu, una vez, y el diablo, diez".

En el Cervantes, de Segovia, se presentó la compañía de María Esperanza Navarro y Ricardo Acero, que el pasado domingo puso en escena "Don Juan Tenorio".

Se presentó en el teatro Argensola, de Zaragoza, Carmen Amaya, que fue recibida con grandes aplausos y que en todas sus interpretaciones oyó grandes palmas. Los artistas que con ella actuaban fueron también aplaudidísimos.

En el Ruzafa, de Valencia, hizo su presentación la compañía de operetas y revistas Coltsada, con Marija Tomás y Carlos Garriga de máximos amadores, con la revista "Mis dos maridos", de los Paso, Luna y Montorio, que obtuvo indiscutible éxito.

Los restantes intérpretes también participaron con acierto en el buen resultado.

El teatro, rebosante de público, y este complacido durante toda la noche.

**HOY, NOCHE**  
**ORQUESTA MUNICIPAL**  
 bajo la dirección de:  
**EUGEN SZENKAR**

**"Kim de la India" y su juvenil intérprete**

El juvenil Dean Stockwell, que encarna el protagonista de "Kim de la India", el Technicolor de Metro Goldwyn Mayer, dirigido por Victor Saville, presenta una de los tipos aventureros más originales que han sido llevados al cine, en perfecta identificación con el famoso personaje de Rudyard Kipling.

**¡PRONTO!**  
 Reparación  
**PEPE PINTO**

**Versión original de "El destino de Juana Morel"**

Con unánime complacencia del público, esta gran película francesa entra en su segunda semana de exhibición en las pantallas de los elegantes cines Alexandra y Allantia. Esta noche se celebrará una sesión especial, patrocinada por el Cercle Lumière, en la que será proyectada la versión original francesa.

El argumento de este film es sumamente pasional y el público lo sigue con prendida atención y evidente agrado.

Michèle Morgan, Henri Vidal y Ludmila Tchérina interpretan con asombroso realismo sus vibrantes papeles.

**SU ESCENARIO ES VIENA**  
**PERO SU LATIDO ES UNIVERSAL**

**"Cuatro en un jeep", galardonada en la Bical de Venecia**

"Cuatro en un jeep", la película que en breve presentará Exclusivas Floriva y cuya exhibición mundial ha constituido un triunfo definitivo, posee dentro de un argumento repetido de sus valores artísticos, contribuya por su contenido a aproximar humanamente a los pueblos, sin distinción de límites geográficos ni creencias.

La película ha sido distinguida en la última Bical de Venecia con el galardón de los "Laureles de Plata", premio creado por el prestigioso productor americano O. Selznick, para otorgar a aquella película presentada al certamen de referencia, que, además de sus valores artísticos, contribuya por su contenido a aproximar humanamente a los pueblos, sin distinción de límites geográficos ni creencias.

**¡PRONTO!**  
 Reparación  
**PEPE PINTO**

**UN FILM SIN FRONTERAS PARA EL EXITO!**

**TOROS MONUMENTAL**  
 Domingo. A las doce menos cuarto de la mañana

Extraordinaria matinal de toros 6 hermosos y bravos toros, 6 2 de D. Antonio Urquijo de Federico, 4 de D. Fica Moreno (Sallitro)

**MANOLO NAVARRO**  
**JORGE MEDINA**  
**ISIDRO MARIN**

Gran corrida de toros a precios de novillada.  
 Andanada de 50: 10 ptas.  
 Especial: 3 ptas.

**¡PRONTO!**  
 Reparación  
**PEPE PINTO**

**¡¡YA ESTA AQUI EL ESPECTACULO QUE EMOCIONA Y DIVIERTE!!!**

**CORAZONES EN LLAMAS**  
 En TECHNICOLOR ★ DIRECTOR: GEORGE MARSHALL

**HOY, NOCHE**  
**ORQUESTA MUNICIPAL**  
 bajo la dirección de:  
**EUGEN SZENKAR**

**¡PRONTO!**  
 Reparación  
**PEPE PINTO**

**¡PRONTO!**  
 Reparación  
**PEPE PINTO**

**¡PRONTO!**  
 Reparación  
**PEPE PINTO**

**¡PRONTO!**  
 Reparación  
**PEPE PINTO**

## TOROS

**EL DOMINGO, CORRIDA DE TOROS POR LA MAÑANA**

El domingo se dará una interesante corrida de toros en la Monumental, a las doce menos cuarto, corrida que ofrece todas las garantías por los elementos toreros y toros que la integran.

La empresa, siempre dispuesta a dar facilidades a la acción, ha fijado precios corrientes de novillada y pesar de que se jugarán dos toros de don Antonio Urquijo de Federico y cuatro de la hija de don Félix Areno (Sallitro), y ser los espadas artistas, catalogados como Manuel Navarro, Jorge Medina e Isidro Marín.

La feliz idea de dar la corrida a pleno día, en este tiempo, entendemos que será del agrado del público.

**EL MAS FERROZ DE LOS BANDIDOS**  
**EL MAS GALLARDO DE LOS HOMBRES**  
**EL MAS ARDIENTE DE LOS AMANTES**

**¡EL UNICO!**  
 UN VALENTON QUE VALE POR **7 MACHOS**

Distribuida por COLUMBIA FILMS, S. A.

## "La Señora de Fátima"

Las películas españolas pueden ser tan buenas —o mejores— que las de cualquier otra nacionalidad. ¿Una muestra irrefutable? Desde hace cinco semanas viene proyectándose en el cine Femina la excepcional película "La Señora de Fátima", película española que llena a diario la espaciosa sala del citado salón. Un triunfo claro, rotundo y contundente, con la valiosa cooperación de Inés Orsini, Tito Junco, María Dulce, José Nieto, María Rosa Salgado, Fernando Rey, que, dirigidos por el gran director Rafael Gil, gana a todas las mejores cinematografías del mundo.

**"Cantinflas" y el cine mejicano**

Es indudable que el cine mejicano debe a "Cantinflas" el gran impulso alcanzado en los últimos años y su difusión en todos los países. Junto a los charros y los indios se destaca con fuerza inigualable un "pelado" de la capital.

El público español, cuya fidelidad a "Cantinflas" se mantiene incólume a través de los años, tendrá de nuevo ocasión de verlo en una de sus más recientes y maestras producciones: "El 7 machos", que, distribuida por Columbia Films, se estrenará próximamente en dos de nuestros mejores locales.

**¡PRONTO!**  
 Reparación  
**PEPE PINTO**

**"Destino, Tokio", en su tercera semana**

A las muchas y magníficas películas de guerra producidas por el cine norteamericano, viene a sumarse ésta, basada en un hecho rigurosamente cierto de la campaña contra el Japón, durante la anterior contienda mundial. El tema, muy emocionante, en sí, ha sido enfocado desde el punto de vista técnico con la precisión de un documental, y en su aspecto humano, a través de las reacciones de sus personajes, marinos de la Armada norteamericana a bordo de un submarino, el "Copperin", al que fue encomendada una de las más difíciles misiones que registra la campaña del Pacífico. En resumen, una película emocionante en extremo, interpretada magistralmente, que está mereciendo el favor del público barcelonés.

**¡MADRES, proteged a vuestras hijas!**  
**¡MARIDOS, defended a vuestras esposas!**  
**¡¡LLEGA!! ¡¡LLEGA!!**

**Cantinflas**  
 Artista exclusivo de Posa Films, S. A.

**EL MAS FERROZ DE LOS BANDIDOS**  
**EL MAS GALLARDO DE LOS HOMBRES**  
**EL MAS ARDIENTE DE LOS AMANTES**

**¡EL UNICO!**  
 UN VALENTON QUE VALE POR **7 MACHOS**

Distribuida por COLUMBIA FILMS, S. A.

## GARTELELERA

**CIRCOS**

CIRCO AMERICANO (antiguo Olimpia). — ¡Éxito impresionante! El circo más importante de Europa, con atracciones del Circo Krone, de Alemania, 200 artistas [grupo de osos y chimpancés! Fastuosa presentación. "El Circo en Pompeya". ¡Pistas giratorias, fuentes luminosas! ¡Lo mejor que se vio hasta hoy! Domingo, 3 grandes funciones: tarde, 4 y 9:30; noche, 10:45. Se despacha con tres días de anticipación.

**CINES DE ESTRENO**

ALEXANDRA. — Hoy, noche: "El destino de Juana Morel". Proyectándose en versión original.

ASTORIA - CRISTINA. — Noche, a las 10:30 (numerada): "Surcos".

ATLANTA. — Continúa desde 4: "El pecado de Clunay Brown". (estreno) y "El pecado de Clunay Brown".

AVENIDA DE LA LUZ. — Continúa desde 11 mañana, ¡Riguroso estreno! "Ponove, hombre prehistórico. La más hitante aventura del campeón de las espinacas. Estreno NO-DO volms. A y B, e "Imágenes". Gran Premio "Peña Rhin". La corrida por monumento a "Manolito", en Córdoba. Además, todas las noches: "Esta mujer es mía".

CAPITOL. — Desde las 3:30: "Doble boda", con Mirna Lov y William Powell, y "Mares de China", por Clark Gable y Jean Harlow.

CINEMAR. — Continúa desde 11 mañana: "Historia del cine" (documental), "Don Donald" (dibujo color), "Noche de ladrones" (Stan Laurel y Oliver Hardy). Estreno de "Imágenes" y NO-DO "W" y "B". (El XI Gran Premio Peña Rhin. Fungio, campeón del mundo.) Noche: "Esta noche y todas las noches".

COLISEUM. — Noche, 10:30 NO-DO, "Imágenes" y "Dallas, ciudad fronteriza", por Gary Cooper y Ruth Roman. Última semana.

CRISTINA - ASTORIA. — Noche, a las 10:30 (numerada): "Surcos".

FANTASIO. Noche, a las 10:30 (numerada): Noticiero NO-DO y "Destino: Tokio", por Cary Grant y John Garfield.

METROPOL. — Tarde 4:30; noche, 10:30: Dibujo, NO-DO y "Mares de China", por Clark Gable y Jean Harlow.

MONTECARLO. — Hoy, noche, a las 10:45, gran éxito de "La trinchera del aire", por Jorge Mistral, Fernando Fernán Gómez y Antonio Casal.

**OTROS CINES**

ALCAZAR. — "La reina del Oeste", "Barry héros del San Bernardo" y Noticiero NO-DO.

ALONDRA. — Continúa: "Muercitas"; "El baño de Afrodita" y Noticiero NO-DO.

ARISTOS. — Continúa: "Renovados"; "Asentamientos" y Noticiero NO-DO.

ARNAU. Continúa: "Muro de tinieblas"; "Aventuras y desventuras de Charlie" y NO-DO. En escena: Variedades.

AVENIDA. — "Los inconquistables" (en technicolor); "El padre de la novias" y Not. NO-DO.

BARCELONA. — "Muercitas"; "El baño de Afrodita" y Noticiero NO-DO.

BOSQUE. — "Se escapó la suerter"; "El farol azul" y Noticiero NO-DO.

CATALUÑA. — "Los Inconquistables" (en technicolor); "¿Porvenir es nuestro?" y Noticiero NO-DO.

CERVANTES. — Continúa: "Al borde del peligro"; "El baño de Afrodita" y Not. NO-DO.

CONDAL. — Sesión continua: "Muercitas"; "El día de Nueva York" y Noticiero NO-DO.

CHILE. — Continúa: "Al borde del peligro"; "El baño de Afrodita" y Noticiero NO-DO.

DORADO. — Sesión continua: "Muercitas"; "El final de una leyenda" y Noticiero NO-DO.

EDEN. — Sesión continua: "Ciclo azul"; "María Antonia la Caramba" y Noticiero NO-DO.

EXCELSIOR. — "Al borde del peligro"; "El baño de Afrodita" y Noticiero NO-DO.

FLORIDA. — Continúa: "Un día en Nueva York"; "Sabotaje"; "Noticiero NO-DO".

GOYA. — "Renovados" (en technicolor); "Muercitas" y Noticiero NO-DO.

GRAN VÍA. — Continúa: "Al borde del peligro"; "El baño de Afrodita" y Not. NO-DO.

INTIMO. — Continúa: "Muercitas"; "El baño de Afrodita" y Noticiero NO-DO.

IRIS. — "El diablo en el cuerpo"; "El diablo dijo: ¡no!" y Noticiero NO-DO.

LIDO. — Sesión continua: "En busca de marido"; "Veintidós juntos" y Not. NO-DO.

MANHUA. — "El diablo dijo: ¡no!" (en technicolor); "El baño de Afrodita" y Not. NO-DO.

MARYLAND. — Continúa desde 3: Segunda semana de "Los Inconquistables" (technicolor); "Historia de una escalera" y Not. NO-DO.

MISTRAL. — Sesión continua: "Los peloteros de la gloria"; "Una noche en la Opera" y Noticiero NO-DO.

MODERNO. — Continúa: "Muercitas"; "El final de una leyenda" y Noticiero NO-DO.

NO-DO. — Desde las 9:45. "El farol azul"; "Se escapó la suerter"; "Dibujos y Not. NO-DO".

NURIA. — Continúa: "Muercitas"; "El final de una leyenda" y Noticiero NO-DO.

PALACIO DE LA GINEMA. — "Renovados" (en technicolor); "Mujeres en la guerra" y Noticiero NO-DO.

PRINCESA. — "Al borde del peligro"; "Una noche en la Opera" y Noticiero NO-DO.

PRINCIPIA. — "Gracia"; "Intermezzo"; "Historias" y Noticiero NO-DO.

PRINCIPAL PALACIO. — "Los Inconquistables"; "Hagan juego" y Noticiero NO-DO.

RAMBLAS. — Sesión continua: "Amenazas de delincuencia"; "Surreldó en la 5.ª Avenida" y Noticiero NO-DO.

REX. — Sesión continua: "Al borde del peligro"; "A la isla perdida" y Noticiero NO-DO.

ROY. — "En levitima defensas"; "Peloteros de la gloria" y Noticiero NO-DO.

TETUAN. — Continúa: "Muercitas"; "El final de una leyenda" y Noticiero NO-DO.

VERDI. — "El baño de Afrodita"; "Se escapó la suerter" y Noticiero NO-DO.

VERGARA. — Desde las 3. Butaca anteaño de 4 pesetas; "100.000 dólares" por Nazario; "Amenazas de delincuencia"; por Jorge Salcedo; "Linda Lorena".

**DIVERSIONES VARIAS**

ALAMEDA DEL COMICO. — Hoy, viernes, noche. Gran festival con motivo del aniversario de ALAMEDA DEL COMICO.

SAON IRIS. — Domingo, a las 11:30, mañana: Gran festival en simpatía con el actor LUIS DEU RIO, 25 artistas, 25 actuaciones y 25 atracciones.

**FRONTONES**

FRONTON NOVEDADES. — Hoy, noche, a las 10:30, a costa —punta—: "Lección de tenis"; "Sabotaje"; "Larrina". Mañana, de 4 a las 4:30, a costa —punta—: "Isidoro Muearteruel contra Chistu I — Lizaso".

**VENTANA DE LA PRENSA**  
 VICENTE ESCUDERO

A SU VUELTA DE FRANCIA Y AFRICA ESPERA TODAVIA QUE EL BAILARIN ANTONIO ACCEPTE EL DESAFIO QUE LE LANZO PARA BAILAR MANO A MANO

Vicente Escudero, el genial bailarín español, eterno descontento, revolucionario y tradicional a la vez, nos ha concedido esta entrevista en la que dice todo lo que se le ocurre. Vicente, que se peina, o mejor dicho se despeina sus españolas greñas, a cada momento, es ante todo sincero y fiel a sí mismo.

—¿Cómo está en la actualidad el baile español?  
 —Desvirtuado.  
 —Blandura, acrobacia y velocidad.  
 —¿Qué hay de aquel desafío que le hiciste a Antonio?  
 —Pues que aun le estoy esperando. Le propuse dar ocho o diez recitales mano a mano con las mismas herramientas.  
 —¿Qué herramientas son esas?  
 —Las chapas en los zapatos, el escenario posito a base de madera contrachapada y las rodilleras que yo denomino colchones.  
 —Eso está bien para los futbolistas, ¿y qué hay de las manos? ¿Cómo debe moverlas el bailarín español?  
 —Casi todos mueven las manos equivocadamente. Abren los dedos y comunican al además una femineidad que no debe nunca existir. La mano ha de estar durante el baile siempre con los dedos pegados. Mira... (Escudero nos demuestra la verdad de su aserto, moviendo una mano de las dos maneras.)  
 —¿Qué concepto te merece Carmen Amaya?  
 —Era mucho mejor cuando se marchó la primera vez por el mundo. Ahora no es lo de antes. Siempre tendrá ese temperamento tan peculiar; pero ha adterido el hábito con innovaciones inútiles.  
 —¿Qué edad tienes ahora?  
 —Cincuenta y siete años. Pero me siento joven siempre. Lo que me pasa es que estoy triste.  
 —¿Por qué?  
 —Por la poca comprensión de mi arte y el exceso de entusiasmo del público por lo que no debe nutrirse.

—¿Qué países has recorrido en esta tu última gira?  
 —Francia y parte de Africa. Ahora quiero volver a Paris y países escandinavos. Después si las cosas se arreglan iría a Nueva York. Allí me esperan hace mucho tiempo.  
 —Deberías llegar a Nueva York como Dali, con un pan debajo del brazo. Llamarias la atención. Ya sabes que los yanquis se despeñan por las extravagancias.  
 —Estas equivocado. Allí quieren lo puramente racial español y ten la seguridad de que si voy he de gustar con mis nuevos bailes del molino.  
 —¿Y qué es eso del molino?  
 —Ya tendrás ocasión de verlo, si puedo contártelo; son los tipos que hablan.  
 —¿Y no tienes remuneración alguna?  
 —Nunca he pedido nada. Por eso me vuelvo loco para mantenerme firme con mis veinte componentes del "ballet". Menos mal que consumo seguido. Dios es muy grande.  
 —¿No ganas dinero?  
 —Los viajes se lo llevan todo.  
 —Pues Antonio gana el dinero y espórtas.  
 —El suyo es un éxito explosivo. Yo fe he dicho los trucos.  
 —Usas tú.  
 —Prefiero morir de hambre. IRUROZQUI

—Te espero...  
 —Sí, esta noche, en NOVEDADES

**EL 7 MACHOS**

**EL MAS FERROZ DE LOS BANDIDOS**  
**EL MAS GALLARDO DE LOS HOMBRES**  
**EL MAS ARDIENTE DE LOS AMANTES**

**¡EL UNICO!**  
 UN VALENTON QUE VALE POR **7 MACHOS**

Distribuida por COLUMBIA FILMS, S. A.

**EL MAS FERROZ DE LOS BANDIDOS**  
**EL MAS GALLARDO DE LOS HOMBRES**  
**EL MAS ARDIENTE DE LOS AMANTES**

**¡EL UNICO!**  
 UN VALENTON QUE VALE POR **7 MACHOS**

Distribuida por COLUMBIA FILMS, S. A.

# DEPORTES

# El Mágico de La Prensa

## REAL CLUB DEPORTIVO ESPAÑOL

Por medio de la presente nota, el Consejo Directivo de este Real Club tiene el honor de dirigirse a los señores socios y a los familiares de los mismos, a la Misión de Campaña que, el día 11, en el Campamento del Club, sito en la carretera de Sarriá, con motivo de la entrega oficial de las medallas de ampliación que en el mismo día se han realizado, las que serán objeto de bendición.

## FUTBOL

### EL BARCELONA, SIN VARIACIONES, A MADRID

Por el expreso de Madrid marcan esta tarde, hacia la capital, los jugadores del Barcelona que el domingo jugarán en Chamartín. La alineación azulgrana será: Ramallets, Calvet, Biosca, Seguer, González, Szegedy, Basora, Kubala, Casar, Aldecoa y Manchón. Como suplentes se desplazan Velasco, Torra y Ferrer.

### CELMA, SUSPENDIDO POR DOS PARTIDOS

MADRID, 9. — El Comité de Competición de la Federación Española de Fútbol, ha suspendido por dos partidos al jugador Ramon Celma, del R. C. D. Español, por intento de agresión a un contrario. — Añil.

### EL BILBAO VIENE COMPLETO

BILBAO, 8. — El equipo del Athletic saldrá hoy en avión, para Barcelona, donde jugará el correspondiente partido de Liga. Aun cuando no se ha facilitado la alineación, se supone que jugará el equipo titular. — Añil.

### VICTORIA DEL ARSENAL

PARIS, 9. — El Arsenal, de Londres, ha ganado al Racing, de París, por 5-0. El primer tiempo terminó con 2-0. — Añil.

## BILLAR

### Comienza el Campeonato de España al cuadro 47/2

ZARAGOZA, 9. — Han comenzado los campeonatos nacionales de primera categoría de billar, al cuadro 47/2. Preside el presidente de la Federación Española de Billar, señor Ruiz Flores. Las primeras partidas arrojaron los siguientes resultados: Domingo, con 400 carambolas, 37 entradas, promedio 10'61, y 46 carambolas en 45-37-6, 64 y 46. Batrón, con 400-62-645 y 34, 27 y 27. Batrón, con 400-62-645 y 34, 27 y 27. Alvarez Osorio estableció la tacada mejor de la jornada y fue aplaudido por su especialidad en el "pizado" y "masset". — Añil.

## LUCHA - PRICE

Hoy noche, 10'45 LACOMA - BENAVENT MONCHO - CHAUDRON

## SALESA - GABY DUMAS

DESQUITE

## V. Ochoa-Jim Oliver

PRESENTACION del inglés

## TONY WATSON

trente

## BENGOECHEA

## Los Primeros Juegos del Mediterráneo

### VISTOS Y COMENTADOS POR FERNANDO FONT

VIII EL BALONCESTO. REY DE LA OLIMPIADA. — Los Juegos Mediterráneos no se hubieran concebido en Egipto sin el torneo de baloncesto. Sea porque el historial internacional de los atletas de Farouk es brillante en esta especialidad de juegos de asociación, o porque simplemente el "basket" apasiona, los llenos a rebozar en su estadio eran el mayor acontecimiento de la Olimpiada. En cada jornada se producían conflictos para solucionar el problema que planteaba una instalación de sólo 5.000 espectadores. Por otro lado, las localidades subían como la espuma en el mercado negro, y la más barata, de 50 piastras (equivalentes a nuestros diez duros), se cotizaban a tres o cuatro veces su valor. Esto, naturalmente, seleccionaba una masa de espectadores pudientes que siempre demostraron su posición netamente correcta y deportiva, llenando los espaciosos aparcamientos de coches con los más modernos tipos y marcas.

## PELOTA NACIONAL

### LOS PARTIDOS DE AYER NOCHE EN EL CHIQUI

Los dos partidos anunciados de ayer noche en el frontón de la Plaza del Buen Suceso, fueron, como en el caso anterior, muy interesantes. Es decir, la victoria para las parejas que ganaron fue fácil. Y no es precisamente porque las vencidas no desplegaron voluntad en el juego, sino más bien porque las vencedoras estuvieron más inspiradas y acuraron en los sendos partidos más encarnamiento y mejor percepción de la jugada. En el primer partido anunciado, las parejas estaban integradas por Araceli-Nuri contra Quintana-Chiqui. Quintana sacó fuerte y bien y en la zaga le secundó admirablemente Chiqui. En contra, tanto Nuri como Araceli se mostraron muy inseguras, lo que les costó perder por considerable margen. En el segundo partido, jugado por Asunción y Paquita I contra Virginia y Adeli, estas se impusieron desde el primer instante, siendo inútil para acortar la distancia que les separaba en el marcador, Virginia y Adeli supieron conservar su superioridad hasta el final del partido, ganándolo por seis tantos de ventaja.

## FRONTONES

### CHIQUI

Hoy noche: VIRGINIA - NURI contra MARUJA - PAQUITA I. ARRATE II - AURORA contra PAQUITA II - CHIQUI. (Continuará)

## FUTBOL

### CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA

Domingo, 11, a las 3'40

### Atlético de Bilbao - R. C. D. Español

PRECIOS: Tribuna, 100 ptas.; Laterales y Delanteras Tribuna, 50 pesetas; Goles Norte y Sur y Asiento fijo, 25 ptas.

NOTAS: Se pone en conocimiento que las entradas generales irán incrementadas en dos pesetas Pro Mutualidad Futbolista, debiendo advertir que deberán proveerse del correspondiente cupón todos los señores poseedores de pasés de libre entrada, incluso los federativos, con exclusión de los cronistas deportivos. Se comunica a los señores socios que, para la entrada al Campo, deberán ir provistos del carnet corriente, no despatchándose en el Campo, entregas a cuenta del carnet, incluyendo la conveniencia de que se sirvan obtenerlo en las oficinas del Club hasta la mañana del próximo domingo. Despacho de entradas y localidades de 11 a 1 y de 4 a 9 en el local del Club.

## BOXEO

### Romero noquica a su entrenador

JOHANNESBURGO, 9. — El campeón español de los pesos pluma, Luis Romero, ha concluido su entrenamiento ante su entrenador Vic Towgo, pero en lugar del sudfricano Lombard como entrenador o "sparring" le ha sustituido el francés Georges Mousse, en vista de que Lombard ha sido derribado en tres ocasiones durante el entrenamiento, y ha decidido no continuar "su trabajo". En el centro de entrenamiento de Luis Romero se respira mucha confianza en su triunfo. Ocorre lo mismo en el de Vic Towgo, cuyo manager ha dicho que vencerá por su mayor rapidez sobre el español. — Añil.

### VALDES, VENCIDO POR K. O.

BUENOS AIRES, 9. — José M. Gatica, que pesó 63'700 kilos, ha vencido al español José María Valdes por fuerza de combate en el sexto asalto. Valdes pesó 64'200. Valdes afrontó la pelea con notable valentía, pero terminó por rendirse ante la velocidad y fuerte pegada de Gatica, aunque se debe señalar que tuvo un fuerte handicap por una abundante hemorragia nasal. — Añil.

### LOS PLANES DE RAY ROBINSON

NEUVA YORK, 9. — El asopero del campeón mundial de los pesos medios, Ray "Sugar" Robinson, ha dicho que éste irá a Europa a fines de marzo o principios de abril, y que probablemente se quedará allí hasta fines de verano, con una defensa del título frente a Randolph Turpin. GAVILAN, EN FORMA

DETROIT, 9. — Kid Gavilan, campeón mundial de boxeo de los pesos medianolivos, ha venido al veterano Tony Janiro, por superioridad manifiesta en el cuarto asalto. Ha sido la derrota más decisiva de Janiro en su larga carrera pugilística. — Añil.

## LUCHA

### REUNION INTERNACIONAL, HOY, EN PRICE

La velada Internacional de hoy, en Price, nos presentará un combate de fondo de gran clase, entre el campeón de Cataluña del peso semipesado, Bengochea, y el inglés Tony Watson, que cuenta en su haber con un formidable record de victorias sobre los mejores hombres europeos. En el semifondo, Ochoa y Oliver nos separarán otra gran pelea, pues este combate en los cuartos del que terminó con la descalificación del mallorquín. El científico luchador francés Gaby Dumas se enfrentará, en el tercer combate de la noche, al maravilloso luchador catalán Salela. Moncho, original y nervioso, se enfrentará al serio Chaudron, un hombre de gran clase y categoría. Como preliminar, Lacomá, el campeón catalán de semimedios, luchará contra Benavent.

## MOTORISMO

### PRUEBA EQUIPOS CUATRO CAPITALES CATALANAS. TROFEO JOSE M. VALON

Con 29 equipos ha quedado cerrada la inscripción de esta prueba que organiza el Real Moto Club de Cataluña para el próximo domingo. Dado el crecido número de inscritos en la categoría de Promedio Bajo, ha habido necesidad de tomar determinadas medidas con el fin de que los equipos de ambas categorías no se creen en los cuadros del recorrido, en que por estar montados controles fijos se podrían dar algunas incidencias en la toma de horas. En este sentido se ha tomado el acuerdo de que el primer equipo que sale a Promedio Bajo efectúe su salida a las 3'45 horas y de minuto en minuto los restantes. Los equipos que van a Promedio Alto el primero saldrá a las cinco en punto y, de minuto en minuto, los restantes. Este intervalo de salida tiene variación en Viladrau, donde el margen de salida de equipo a equipo será de dos minutos.

Una vez más hemos de recordar a los amables lectores que envían cartas a esta sección que no será publicada ninguna en la que no hayan sido consignadas con claridad la dirección y firma del autor, aunque respetemos siempre su deseo de publicarlas con el seudónimo que elijan. Por esta razón son muchas las cartas que no podemos publicar.

### "Sr. Director de LA PRENSA."

Ciudad: En el "Boletín Oficial de la Provincia", de ayer, se comina a los secretarios de Ayuntamiento con imponerles sanciones si por todo el día 10 del corriente no han entregado en el Negociado correspondiente las matrículas de la Contribución Industrial de los respectivos pueblos. La circular afirma que no comprende la demora con que este año se procede a la entrega de dicha matrícula, atribuyéndola implícitamente a negligencia de dichos funcionarios. La causa, en cambio, es muy distinta. El día 15 de septiembre pasado, publicada el 3 de octubre, establecía la obligatoriedad de que dichas matrículas fueran expuestas al público durante un plazo de tres días, "previa publicación del correspondiente anuncio en el "Boletín Oficial". Basta ver los últimos números de dicho diario para comprender en donde radica la causa del retraso aludido. Contiene el edicto abriendo dicha información, fechados incluso el 6 de octubre, o sea "tres días después" de aparecer la primera Circular del Negociado en el "Boletín". ¿Primer mayor rapidez el repetido Negociado? Si el "Boletín" no ha dado publicidad a los repetidos edictos, hasta ver desahogado de otras atenciones, es culpa de los secretarios de Ayuntamiento, que han cumplido su deber con diligencia plausible. Pero si éstos no pueden considerar firmes sus matrículas "in entregadas en la Administración", por precepto legal, has que hayan transcurrido tres días como mínimo de publicarse el edicto en el "Boletín Oficial de la Provincia", y éste tarda un mes en insertarse en el "Boletín", ¿responsabilidad de una demora en la que no tuvo arte ni parte. VARIOS FUNCIONARIOS."

### "Sr. Director de LA PRENSA."

Todas las barridas extremas y pueblos cercanos a Barcelona tienen a su alcance medios de transporte menos la barrida "La Catalana". Por esta causa cientos de personas tienen que trasladarse a Pueblo Nuevo (sitio más cercano) donde cojen los tranvías para sus trabajos, sin que nadie pueda quitarles el frío de la madrugada; y por lo tanto, según mi opinión, no estaría mal que los dirigentes de la Compañía de Tranvías, Autobuses y Trolebuses, se dieran un paseito y se convencieseran de que es de suma necesidad un servicio de transporte de la Catalana a San Adrián, de donde también podría servirse a las barridas hermanas "La Mina" y "Pekin", y que, por lo tanto, sacaría los gastos que pudiera ocasionar un solo coche haciendo el recorrido de San Adrián a La Catalana cada media hora. Para ello pongo un ejemplo práctico y se verá que la barrida La Catalana responde de un servicio de autobuses cada media hora con arreglo a sus dos mil habitantes, en vista de que el Prat de Llobregat no es un pueblo de gran importancia y goza diariamente de ciento cuarenta y dos viajes entre la Plaza España y vice-versa. Los pueblos se hacen grandes cuando se les da facilidades y se mueren cuando nadie se acuerda de ellos, y antes que a la barrida La Catalana siga el camino de la muerte, tenemos que acordarnos de ella; hacer que sepan que existe tal barrida, que sería como a una madre y debemos mirar por ella. Si todos pudiéramos nuestro granito en bien de nuestra barrida, su fruto se vería algún día; pero, si se deja en olvido, su decadencia aumentaría y llegaría a ser una selva en donde no pisen ni los pájaros. Gracias, señor Director, porque no dudo que será atendido, pues con la publicación en su diario sentamos los fundamentos para que la barrida "La Catalana" suba como otras y se ponga al nivel que merece por tratarse de una barrida obrera. BALDOMERO CRUZ."

### "Sr. Director de LA PRENSA."

Es verdaderamente lamentable que se permita a los muchachos de 15 a 18 años conversaciones que sostienen sobre temas, tan poco propios de personas con cultura y mediante un vocabulario tan poco edificante, en academias y escuelas oficiales, donde abundan elementos poco recomendables, formados entre el bullicio de las tabernas, jugando al "futbolín". Es mi propósito, por consiguiente, hacer comprender a esos muchachos que hablando de ciertos temas no "hacen al hombre", como seguramente se creen, sino que por el contrario, producen lastima. Lo peor es que dichos elementos se introducen en los centros docentes, sembrando el mal ejemplo y haciendo que los compañeros que van a la escuela para aprender el bien, aprendan cosas que, a mi entender, no deberían conocer nunca. Estos malos compañeros que no son pocos, suelen ganarse la admiración de los menores, que sin criterio propio ni personalidad todavía, adoptan la de "su ideal" y llegan a mayores, como he visto. Para impedir en lo que cabe dichos desastres, lanzo desde estas líneas, una llamada a los directivos de centros docentes, para que se acuerde de ellos, y antes que a la barrida La Catalana siga el camino de la muerte, tenemos que acordarnos de ella; hacer que sepan que existe tal barrida, que sería como a una madre y debemos mirar por ella. Si todos pudiéramos nuestro granito en bien de nuestra barrida, su fruto se vería algún día; pero, si se deja en olvido, su decadencia aumentaría y llegaría a ser una selva en donde no pisen ni los pájaros. Gracias, señor Director, porque no dudo que será atendido, pues con la publicación en su diario sentamos los fundamentos para que la barrida "La Catalana" suba como otras y se ponga al nivel que merece por tratarse de una barrida obrera. BALDOMERO CRUZ."

### "Sr. Director de LA PRENSA."

Es verdaderamente lamentable que se permita a los muchachos de 15 a 18 años conversaciones que sostienen sobre temas, tan poco propios de personas con cultura y mediante un vocabulario tan poco edificante, en academias y escuelas oficiales, donde abundan elementos poco recomendables, formados entre el bullicio de las tabernas, jugando al "futbolín". Es mi propósito, por consiguiente, hacer comprender a esos muchachos que hablando de ciertos temas no "hacen al hombre", como seguramente se creen, sino que por el contrario, producen lastima. Lo peor es que dichos elementos se introducen en los centros docentes, sembrando el mal ejemplo y haciendo que los compañeros que van a la escuela para aprender el bien, aprendan cosas que, a mi entender, no deberían conocer nunca. Estos malos compañeros que no son pocos, suelen ganarse la admiración de los menores, que sin criterio propio ni personalidad todavía, adoptan la de "su ideal" y llegan a mayores, como he visto. Para impedir en lo que cabe dichos desastres, lanzo desde estas líneas, una llamada a los directivos de centros docentes, para que se acuerde de ellos, y antes que a la barrida La Catalana siga el camino de la muerte, tenemos que acordarnos de ella; hacer que sepan que existe tal barrida, que sería como a una madre y debemos mirar por ella. Si todos pudiéramos nuestro granito en bien de nuestra barrida, su fruto se vería algún día; pero, si se deja en olvido, su decadencia aumentaría y llegaría a ser una selva en donde no pisen ni los pájaros. Gracias, señor Director, porque no dudo que será atendido, pues con la publicación en su diario sentamos los fundamentos para que la barrida "La Catalana" suba como otras y se ponga al nivel que merece por tratarse de una barrida obrera. BALDOMERO CRUZ."

### El arte y la ciencia de Donés Juanico

Don Enrique Donés Juanico empieza a ser una institución barcelonesa, no en el sentido que obliga la tradición, sino en el que marca la popularidad. Cuando nos encontramos con que hay que preocuparse de que en la casa no falte el detalle más mínimo, alguien observa que aquella figura de porcelana que era el ornato de los salones, se rompió hace tres meses. Y otro alguien le explica a la familia, y le asegura que Donés Juanico es el único que puede resolver este asunto. —Pero ¿qué oído bien? — inicia alguien el diálogo. —Desde juego. ¿A quien puede maravillar que ello sea así, si nos encontramos en el tiempo en que a nadie le extraña que el alma se desintegre, y que un cerebro mecánico, en sus actuaciones, no hace tantos años, requirieran el concurso de muchísimos y sesudos sabios? —Bien. Pero... —En este caso no hay pero que valga, porque Donés Juanico es, en su obrador de los alcañanes de la Barceloneta, sencillamente, el hombre que quita el único, de ese arte supremo de devolver a la vida al arte, ya se trate de una porcelana que se rompió, ya se trate de una figura que se rescucbra... J. C.

## MUY ILUSTRE COLEGIO OFICIAL DE FARMACEUTICOS DE ESTA PROVINCIA

Confeccionado el reparto de cuotas de Contribución Industrial para el próximo ejercicio de 1952 correspondientes a los colegiados con Facultad en esta Capital, quedan expuestas en la Secretaría del Colegio (Vía Layetana, 94) durante el plazo de tres días a contar del siguiente al de la publicación de este anuncio en el "Boletín Oficial de la Provincia", las listas correspondientes con la clasificación y cuotas fijadas a los citados colegiados, con el fin de que puedan informarse de los referidos documentos y a los que se advierte que, de interesarse, pueden producir reclamación por escrito durante los cinco días siguientes, presentándola en la Secretaría del mismo Colegio o en la Administración Provincial de Rentas Públicas, cuyo plazo de cinco días empezará a contar desde el siguiente al de tres días anteriormente señalado. Barcelona, 7 de noviembre de 1951. — El secretario, Luis Panzano.

## LA PINACOTECA

P.º de Gracia, 34 - Marcos, Grados Mañana, sábado, inauguración J. SOLER PUIG

## ACADEMIA BRUJULA

APARTADO 817-BILBAO

Tel. de LA PRENSA: 23 61 35

## ANUNCIOS BREVES

MONTESA 1951, imp. Gaudí, 62, 4.º, 1 a 3 y 8 a 9. V. TAXI B-12 impecable. Marqués del Duero, 121 Garage (mañanas). VDO. MOTO B.M.W. 5 HP. Impecable, año 36, fabric. pago. Esc. 6869. Vergara, 11. FORD 8 HP, 4 puertas, con radio, estado impecable. Garage, Av. José Antonio, 341. MECANOGRAFA rápida con nociondo. Inauguración desde empleo. tardes. Esc. Oficina Colocación num. 76,674. NECESITAMOS corredor sueldo y comisión, asunto interesante, fácil realización, buena presencia. Escribir con detalles a LA PRENSA, num. 31,053. PRECISAN corredor a medio oficial y aprendiz de imprenta. Razón: Corcega, 367. REPRESENTACIONES TEXTILES PARA ANDALUCIA aceptaría a comisión agente comercial colegio con clientela y representantes - colaboradores en toda la región, realizando 4 viajes al año con salidas desde Barcelona. Esc. a número 6533. Vergara, 11. FALTAN buenas piletas y piletos para trilladora modelo fno. Razón: Trabajo fno. Marina, 249. CORTADOR camisería, 65, especializada en algodón, desde 5 piletos, buenos informes. Esc. al 76,851. Vergara, 11. DEPENDIENTE temporada Reves, que conoce clientela plaza, de luques y arti. de escritorio. Inútil sin buenas referencias. Id. interm. se hará el viaje. Esc. a 76,815. Vergara, 11. PIFEROS Y PIFERAS PARA TRINCHERAS Trabajo todo el año, bien retribuido. Oficinas administrativas en el TALLER, faltan el "EL DIQUE FLOTANTE" Paseo de Gracia, 21. GABARDINFRAS Maquinistas 1.º y ayudantes. Presentarse en "EL DIQUE FLOTANTE" Paseo de Gracia, 103, segundo. SE NECESITA PIFERO Sastreña Moseña, S.L. P.º de Gracia, 92, entresuelo. FARMACIAS que forman parte del turno Farmacia del Vidal N. Domingo, T. 23 13 21. Rambla de Cataluña, 81. Far. P. Rubio, T. 27 73 57. Mayor de Gracia, 167. Far. Moya, T. 27 70 33. P.º de Gracia, 129 (Séneca) Far. de Cent. de Específicos Sgalá-T. 22 07 20. Rambla de las Flores, 14. TURNO DE URGENCIA Hoy, de 11 noche a 9'30 mañana. P. Rubio, M. Gracia, 167.

## Agencia

### DOCUMENTOS. PASAPORTES. Cartas llamadas. Contratos de Trabajo. BRASIL, ARGENTINA Y BOLIVIA, facilito legaliz. Minist. Asuntos Exteriores. BERNED, PELAYO, 5, entlo.

### DOCUMENTOS. PASAPORTES. Penales. Actas nacimiento, casamiento, defunción y otros, facilito con urgencia. GESTORIA BEJAR. Viladom, 213, entlo. Telef. 23 63 18.

### CONTRATOS Trabajo. CARTAS llamadas. Brasil, Argentina, Bolivia, Chile, Colombia, Cuba, México, facilito urgente legalización Ministerio A. Exteriores. PASAPORTES. Documentos América Europa - España legalizados necesarios para obtención visados. Consultas y particulares. BRAMO. Layetana, 9. Teléfono 22 03 33.

## Alquileres

### VAGONES CAPITONES ROLAJES. Mudanzas por toda España sin necesidad embalajes. Traslados a Palma de Mallorca. Viajes Barcelona, desde 35 ptas. hora. Campo Sagrado, 21. Teléfono 23 58 04.

### PISO todo confort amueblado con lujo, cedido por asustentarme. Rz.: Cerdeña, 500, 5.º, 1.º, fto. parada trolebús.

### BUSCO PISO Ensanche, entre Balmes - V. Layetana, 4-5 habits, todo conf. Tel. 22 75 38, de 2 a 4.

## MUEBLES alq. "LAS COLUMNAS" p. pisos y fiestas. Joaquín Costa, 44. Teléfono 21 49 75.

### ATICO con superático, 2 terrazas, vista soberbia, 5 hab., sala com., baños, baño completos, fuerza, gas, teléfono 27 24 46. Agensur subir - bajar. 3 líneas tranvía. Avda. Rep. Arista, 252, 5.º, 2.º, 11 a 12 y 15 a 17.

### COMPRA máquina fotográfica película 24 por 36 mm. Esc. a LA PRENSA, num. 1,500.

### HUESO CRUDO COMPRO partidas. T. 26 41 21 mañanas

### COMPRO tornillo cil. Teléfono 26 07 60.

## Compras Autos

PISO 4 habitaciones, comedor, cocina con gas, galería con lavadero, completamente amueblado, todo por estrenar, ascensor, cambiaria por turismo Ford 17 HP. o 25 HP. o coche tipo taxi nuevo, no importa estado general en malas condiciones. Plaza del Padró, 16, 6.º, 2.º VALERO.

COMPRO coche moderno, máximo 25 HP. de particular a particular a cambio terreno Bella Terra, bien situado. Rz.: Joyanillos, 1.º, 2.º, de 8 a 9 noche.

BATERIAS compra 4'50 - 7 ptas. K. T. 27 16 43

teléfono de LA PRENSA Redacción. . . 23 61 31 administración. . . 23 14 11

## Academia

### ACADEMIA CABRERA DANZAS MODERNAS Rambla Cataluña, 29. Teléfono 21 30 28.

### ACORDEON, solf. piano en Acad. y por correspondencia. Disp. de acordeón. Vergara, 1, 3.º.

### PROFESOR Amoros. Solf. compo. sicción, piano, clarinete, saxo. Calle Casanova, 21, pral. 1.º. Teléfono 24 17 28.

### SEÑORITA francesa, buena sociedad, desearia entrar en una familia para enseñar francés a niños. Esc. 6682. Vergara, 11.

### INGL. exp. prof. Berlitz, lec. part. o grupos a dom. oficinas, etc. Teléfono 28 37 68.

## Fincas

FINCA para granja, hotel, clínica, 150,000 m2 con torre, garage, piscina, final tranvía 26, vende. Tel. 25 50 13.

RUSTICA VALLES, 38 cuarteras regadio, secano, viña, casa disponible. TRASPASO RUSTICA 10 cuarteras regadio 20 cuarteras secano. Casa y cuadras para ganado. VENDO CASA disponible. 3 habitaciones, cocina, comedor y gran patio, agua y luz, 45 mil ptas. R: FINCAN BARNILS. Berenguer, num. 126. MGLT. URG. VENDER torro en Santa Coloma Gramanet, acu corriente y luz, por asustentarme. llaves mano. Razón: Mallorca, 347. Teléfono 25 02 50.

## BELLATERRA. Punto culminante, bosque o cultivo, 4 parcelas de 72 mil pta. magníficas vistas, 300 m. alt. cede mejor postor, tipo 15 mil ptas. Ofertas: Plaza Tetuan, 16, pral. hasta fin de mes.

### HAB. 2 camas con pens. para dos amigos. telf. asc. Pelayo, 14, 3.º, 2.º

### ESPLEN. habit. todo est. par. en Loree Re. Teléfono 28 05 98.

### UNICO huésp. cab. o señoría, pens. en Loree Paris, 174 bis, 2.º, 1.º

## Medicina

### ENFERMERA - masa lista económica. Tallers, 65. 1.º, 2.º

### BRONQUITIS Asma bronquial, Adenopatía tráqueo-bronquial, curación rápida. Dr. A. Solá Torrella Pérez Galdós, 49-51. Martes, jueves, sábados, 3 a 6. (C. S. 837)

## Muebles

MUEBLES LIQUIDAMOS a cualquier precio. Venderas gangas. Conde Asalto, 91.

MUEBLES SIMON: Gran liquidación por ampliación local: FACILIDA. DES DE PAGO. 107. HOSPITAL, 107.

## ALERTA NOVIOS. Sin aumento de precios, facilidades de pago. Muebles Rovira. Hospital, num. 101.

### GRAN COMEDOR robe americano, estilo hollandés, cama metal y lámpara, cómoda de 5 palmas. Tel. 27 61 75.

### 30 MIL PTAS. Invertidas negocio legal, garantía en su poder, rentas 4,000 mes. Esc. 6139. Vergara 11

### 20 MIL PTAS. Invertidas en negocio legal, garantía en mano, dan 3 mil ptas. cada mes. Esc. 6826. Vergara, 11.

### PRESTO hasta 2 mil ptas. sólo a empleados, decir donde se trabaja. Esc. a 6842. Vergara, 11.

## Traipaso

TRASPASO REXACH!! Industrias y negocios. REXACH. Elisabetas, 20.

## Para ANUNCIOS EN ESTA SECCION

Organización Moderna de propaganda y publicidad en todas sus formas. Señas por gramios de toda España, resto de Europa y América.

## Redós, S.A.

Vergara, 11 - Barcelona - Tel. 220670

## CONSULTAS de belleza y cosmética, a domicilio, económicas. Teléfono 23 46 30.

### FINCAS Y NEGOCIOS FINANCIEROS. MUNTANER, 38. TIENDA con vivienda, obra lista 12 mil ptas. Escribir M. Torres, Balear, 18, pral. Barceloneta.

### TRASPASO tienda cerca Ronda S. Antonio. Teléfono 21 19 22.

### ALBAÑIL. Rapidez y economía. T. 23 91 37.

### TECNICO ALEMÁN. Taller de reparación y control. RADIOS y aparatos eléctricos Roscher. Rocafort, 81, 2.º, 2.º. Teléfono 23 43 84.

### ASCENSORES. Conservación y reparaciones económicas. Teléfono 21 80 45.

### ORIENTACION Y DEFENSA DE SU INDUSTRIA O COMERCIO O L.V.E. Aribau, 87, 1.º, 2.º. Teléfono 27 40 95

### ALBAÑILERIA, obras y reparaciones, presupuestos económicos. Teléfonos 21 75 09-22 34 81

### VENDO MANTELA negra, espes. de lana natural. Esc. 6897. Vergara, 11.

### VENDO particular joyas y radio marca. Esc. a 6703. Vergara, 11.

## Venta Autos

MOTO B.M.W. viejo, Teléfono 28 08 84.

