











CAPITOL-METROPOL LUNES, REGOCIJANTE ESTRENO REY SORIA FILMS PRESENTA Mirtha Legrand La Doctora se enamora ENAMORADA DIRECTOR-ALBERTO de ZAVALIA

ESPECTACULOS TIVOLI A PARTIR DEL PROXIMO LUNES TARDE, 4'15 - NOCHE, 10'30 BELINDA VUELVE TAN CONMOVEDORA COMO SIEMPRE, TAN EXPRESIVA EN SU SILENCIO PRECIOS DE VERANO Butaca, 10 pts. Anfiteatro, 8 pts. General, 5 pts.

7.ª SEMANA DEL MAS SILENCIOSO Y REAL DE LOS EXITOS "LAS ZAPATILLAS ROJAS" Agradeciendo el favor que le sigue dispensando su público, la Empresa Fantasio, S. A., se complace en anunciarle que a partir del LUNES, 26 DE JUNIO regirán los siguientes precios populares:

TOROS ARENAS HOY - NOCHE, A LAS 11: Extraordinario acontecimiento El sentir de la copla Máximas figuras del Arte Andalusí: José Cepero Manolo Malagueño M. Vallesjo Niño de la Huerta "El Sevillano" "El Peluso" Niña de la Puebla - Guerrita Cojo de Huelva - Fregenal Luquita de Marchena Carmen Macarena Niño de las Cabezas Niño de Linares GRAN CONCURSO FLAMENCO 4 tocadores - 10 bailarinas

FIGURA DEL TEATRO BORRAS. — "Sinceridad" Menos las enclimadas — por lo picarescas — y la camiseta a listas que luce el señor Muñoz en el tercer acto — que también plea lo suyo — todo es admirable en esta sutil comedia de Michel Durán, pulcramente vertida al castellano por M. Leal, y vaya como contrapartida a la prenda interior aludida la elegancia de los trajes que cambia y lleva con sencilla distinción la señora Muraci, cuyo ropero debe de estar frondosamente nutrido y cuidadosamente seleccionado. "Sinceridad" se nos antoja una comedia de intensísima acción. Esta apenas si existe en el sentido estricto del vocablo. Y, sin embargo, tiene el diálogo tal fuerza de persuasión, que el espectador "ve" cuanto se expresa verbalmente. La limpieza, la nitidez es duaja y señora de la escena, y el típico "triángulo" se apoya en la claridad de los personajes, y en su talento de ellos, son la obra; obra de gran riqueza intelectual y en la que juegan las pasiones, copiosamente manejadas con arrolladora fuerza estética, sin obsesión de tragedia, sin desafortunados gritos, como una comedia entre dos caballeros y una dama en la que los tres juegan limpio, terminando por poner las cartas boca arriba, aunque el gesto sea epidérmico, ya que a veces notan incógnitas — sin angustias ni sobresaltos — esas defensas de toda mujer que no entendiéndolas, nos producen con admiración y sombro. Todo tiene arreglo menos la muerte; parece ser el corolario desprendido de "Sinceridad" con graciosa filosofía a flor de piel. Esto nos lo demostró gallardamente Lili Murati, otorgando profunda humanidad a su papel esta discreta, elegante e inteligente protagonista de la comedia. Magnífico Angel de Andrés en un admirable "Miguel", constantemente en situación y embocando con justeza el tipo a su talento contado. Pico Muñoz llevó a feliz término uno de sus mejores trabajos; trabajo con matemática exactitud las esenciales características de un "Johnny" perfilado sin trazos de relumbrón con los más ciertos efectos. Y sólo nos resta "ahorritita" mencionar a una linda sirvienta, Julieta Castellanos, en un "bocadillo" expresado con acierto. Si, señor. A. F.

ASTORIA LUNES, NOCHE, ESTRENO Dedicada al género frívolo de variedades su intención al llegar a Méjico era dar algunos recitales de danzas cubanas y continuar su gira artística por otros países sudamericanos. Las actuaciones, que pretendían ser cortas, se multiplicaron por miles y solicitada por los productores cinematográficos, alterna los escenarios con los "plátos". Primera película: "Los misterios del hampa". Otra: "Mi reino por un torero". Otra: "Konga roja". Y ya María Antonieta Pons es la figura insustituible en casi todos los repartos fílmicos. "Konga roja", cuyo título es suficientemente expresivo, es el máximo exponente del arte de María Antonieta Pons. "Konga roja" será presentada el lunes en Pelayo y Maryland por Exclusivas Florálva. Ante el estreno de "Los hermanos Karamazoff" Tenemos la completa seguridad de que "Los hermanos Karamazoff" será una de las películas que alcancen más éxito en la actual temporada, pues son muchos los aciertos de la misma. La película, es un conjunto de conflictos en una atmósfera llena de pasiones, celos, envidias, crímenes, del cual, como por obra de gracia, nace al final del drama un rayo de felicidad. Esta película, que distribuye Procinex, será presentada el lunes, noche, en el Montecarlo.

FEMINA Próximo lunes, estreno Una pasión devastadora, que deshizo un hogar y torció la ruta de la vida

En el descansillo Inició su gira por Levante el espectáculo que encabezaban Isabella Sánchez y José Collado "El Labrador", titulado "España de mis amores", original de Marcello del Cid y Casillo, con música del maestro Gil Serrano. Dentro de este mes, dicho espectáculo se presentará en Madrid. El actor cómico de la compañía de Pepe Codófer, Enrique Duclos, que actúa en Valencia, va a ser objeto de un homenaje, con la representación de "El gran calavera", de Adolfo Tortado. Se ha cumplido el primer aniversario de la muerte de Carmen Calvo, la que fué admirada y aplaudida por todos los públicos de España y América. Alcanzó rotundos éxitos en todas las zarzuelas que estrenó y fueron muchas, tales como "El puño de rosa", "La fiesta de San Andrés", "El día de la Africana", "La revoltosa", "San Juan de Luz", "La viejecita", "La alegría de la huerta", "Gigantes y cabezudos", "La tempanica" y "El tambor de granaderos". Con motivo del Congreso gaditano celebrado en Madrid, hubo en el teatro Español una solemnisima velada en la que se representó el auto sacramental de Calderón de la Barca "La hidalgua del valle". En la interpretación de este auto desempeñó la parte de "La culpa" la gran actriz Maruchi Fresno, que alcanzó un éxito difícilmente comparable al importante. La actuación de la señorita Fresno mereció fuertes ovaciones. Tomás Borrás, Manolo Soriano Torres y el maestro Moreno Torroba trabajaron en una obra titulada "La revista sin trajes", obra que la compañía de Rambal estrenará en la próxima temporada.

MONTECARLO LUNES, NOCHE SENSACIONAL ESTRENO PROCESSA, presenta FOSCO GIACCHETTI ELLI PARVO LA OBRA CUADRE DE BOGUEVSKI DIRECTOR: GIACOMO GENTILOMO ¡La horrenda vesania de una mujer, da lugar a uno de los crímenes más abyectos de la Humanidad! AUTORIZADA PARA MAYORES Abierto el despacho de localidades

El señorito OCTAVIO CONRADO SAN MARTIN MERY MARTIN ELENA ESPINO TOMAS BLANCO RAMON PEREZ DOMINION MIRIBA (Autorizada para mayores) ULTIMOS DIAS DE "BERLIN - OCCIDENTE"

El éxito de "Tin-Tan" Todo Barcelona comenta la "lucha libre" que se desarrolla en la película Cepica, estrenada con grandioso éxito en el cine Kursaal, titulada "No me defendas, compadre", en la que el nuevo artista americano "Tin-Tan" da una lección de lo que ha de ser este nuevo deporte. Las carcajadas no cesan a lo largo de esta divertida cinta, donde "Tin-Tan" abarca todas las facetas imaginables. El público, pendiente de un relato de aventuras Un espectáculo trepidante, con la emoción de las grandes aventuras y el atractivo de personajes que interesan desde el primer momento al público, es el que nos ofrecen los cines Alexandria y Atlanta, con las películas exclusivas de Cifesa "La espada desnuda" y "El caballero del rey", cuyo protagonista es el apuesto y varonil galán Jean Paqui. La crítica ha reconocido sus grandes alicientes espectaculares y el enorme atractivo que tienen para el gran público. VIBRARA VIENDOLAS en ALEXANDRA ATLANTA Mañana, mañana

LA ESPADA DESNUDA y «El caballero del rey» (Autorizada para mayores)

PALACIO DE LA MUSICA GRAN VELADA a cargo del genial recitador González Marín Lunes, día 26, 10'30 noche Nuevo repertorio Localidades en taquilla

CARTELETA CINES DE ESTRENO ALEXANDRA. — Tarde, continua de 3'30 a 9, noche, 10'30; Noticario NO-DO y "La espada desnuda" y "El caballero del rey", Mañana, mañana, a las 10'15. ASTORIA. — Noche, 10'30; "Berlin - Occidente", Mañana, mañana. ATLANTA. — Continua desde las 4: "La espada desnuda" y "El caballero del rey", Mañana, mañana, a las 10'30. AVENIDA DE LA LUZ. — Continua desde 11 mañana. Estreno NO-DO A y B y "Imágenes"; "La eria del campo"; "Popeve" y el "Pato Donald" (mano a mano), cuatro dibujos en competencia; Walt Disney y Marx Fleischer. "Cosas olvidadas (M. G. M.)". Todas las noches, además: "Soldado profesional". CAPITOL. — Desde las 3'30: "Cuando muere el día", por Gene Tierney y George Sanders; "Miquele Strogoff" (el correo del zar), con Lupita Tovar y 10'30 (numeral); "Monsieur Vincent", con Pierre Fresnau. Mañana, mañana a las 11. FANTASIO. (Tel. 27 82 18). — Tarde, 4'20; noche, 10'30; "Las zapatillas rojas", Mañana, mañana, a las 11. — Noche, a las 10'30: "Berlin-Occidente", Mañana, mañana, a las 11. KURSAAL. — Noche, 10'30; Tin-Tan, en "No me defendas, compadre", Mañana, mañana a las 11. METROPOL. — Tarde, a las 4; noche, a las 10'30; Dibujos: NO-DO y "Miquele Strogoff". FEMINA. (Tel. 21 33 52). — Compañía internacional de cometas musicales: Rina Celli. Todos los días, 6'15 tarde y 10'30 noche. El gran éxito "Taxi Key". Magna presentación. Un conjunto de primeras figuras del Teatro y de la Danza al servicio de una obra de sello internacional. Se despachan localidades con cinco días de antelación. ITALIA. (Tel. 23 50 33). — Hoy, tarde, 6; noche, 10'45; J. Soler Serrano presenta "Blanco y Negro 1950", con Jaime Camino y su gran orquesta negra; Ysis; Raquel; Jimmy Hunt; Ballesteros; Mercedes del Castillo; Arthur; Flechit; Vinagre; Bugui; Candita Batista; 2 Ovascós; Eduardo Greney; Tony and Vicky; "Manolete"; "Baraca Cuban Boys"; Conchita de Cádiz, etc. Localidades con anticipación. TIVOLI. (Tel. 21 42 52). — Véase sección cines VICTORIA. (El local más fresco). — Tarde, 6, la mejor butaca, 15 pts. Noche, 10'15; López Martín y Damasco presentan su nueva producción de gran éxito, "Las locuras del amor", con la incorporación del genial artista "Rampón".

TIN-TAN ADIE COMO TIN-TAN NO OPINE SIN VERLO TODOS LOS DIAS EN KURSAAL (Tolerada para menores) Mañana, mañana a las 11

Jamás como ahora! podrá usted ver y oír a los más significados artistas tropicales reunidos TITULOS DE CANCIONES "Eternamente", "No te des lija", "El bongosero", "Brazil" y "Babalú" Orquesta: "Son clave de oro" COMPOSITORES Alberto Domínguez, Ary Barrozo, Rafael Hernández, Pedro Galindo y M. Lecuona INTERPRETES M. Antonieta Pons, Toña la Negra y Pedro Armendariz en la vibrante y excepcional película KONGA ROJA (Autorizada para mayores) Próximo lunes, ESTRENO en PELAYO y MARYLAND



