







Extraordinaria importancia de la riqueza agrícola catalana

Cataluña es una de las regiones agrícolas más importantes de España. Su fama predomina como gran región industrial...

La explotación de sus campos tiene un valor anual de más de 2.600 millones de ptas.

DE LOS 3,2 MILLONES DE HECTAREAS QUE TIENE DE SUPERFICIE SE APROVECHA CASI EL 90 POR 100. — MAS DE 1.350.000 HECTAREAS OCUPAN SUS CULTIVOS DE TODAS CLASES. — LOS CEREALES CONSTITUYEN LA MAS IMPORTANTE DE LAS PRODUCCIONES AGRICOLAS CATALANAS...

ALGUNAS CARACTERISTICAS DE LA AGRICULTURA CATALANA

Antes de pasar a concretar en esquemas los distintos tipos de explotación de campo catalán, es conveniente conocer las características fundamentales de la explotación agrícola de la región...

La explotación de sus campos tiene un valor anual de más de 2.600 millones de ptas. Los rendimientos medios oscilan entre 5 y 10 quintales métricos por hectárea en secano y de 12 a 20 por hectárea de regadío...

Plantas industriales Este cultivo es el que ocupa el último lugar de todos los de la región catalana. Puede decirse que la única provincia que se dedica a este aprovechamiento es Lérida...

Plantas forrajeras A la producción de forrajes para la alimentación del ganado se dedica en Cataluña unas 59.000 hectáreas. Es también esencial en Tarragona el cultivo del algarrobo...

en mayor o menor escala, cultivada toda clase de frutales. Damos a continuación unos datos sobre este aprovechamiento: Melocotonero, 3.500 Ha. 400 Albaricoquero, 100 " 300 Ciruelo, 1.100 " 250 Manzano, 1.200 " 150 Peral, 1.200 " 150 Cerezo, 300 " 250 Membrillo, 100 " 250 Alendro, 7.500 " 200 Avellano, 11.100 " 200 Castaño, 1.600 " 100 Nogal, 100 " 100 Algarrobo, 69.000 " 50 Naranja, 1.500 " 200 Limonero, 125 " 175...

Barcelona, cuna de la imprenta en España

Gutenberg y la invención de la imprenta No es conocido de una manera cierta el año del nacimiento de Gutenberg. Mientras hay quien lo fija en 1396...

El Gremio de Libreros se creó en el siglo XV en nuestra ciudad En 1949 se editaron en toda España 3.601 obras de ellas 1.418 en la región catalana El valor total de ellos, si uno hubiera deseado adquirir un ejemplar de cada edición, habría sido de 150.000 pesetas...

Figuras sobresalientes, casi contemporáneas Tuvo a últimos del siglo pasado gran renombre el encuadernador José Ruiz, especializado en encuadernaciones de estilo o de bibliófilo...

La solidaridad en el arte gráfico

En las Artes Gráficas no existe un artista ni un industrial cuyo trabajo pueda realizarse con tanta independencia...

Table with agricultural products and prices. Columns: Product (Cebada forrajera, Avena, Trigo forrajero, etc.), Quantity, Price (e.g., 2.600, 3.000).

Table with regional agricultural data. Columns: Province (Barcelona, Lérida, Tarragona), Cultivated Area (e.g., 1.100 mills, 400), Annual Harvest (e.g., 425, 725).



CAPITOL-METROPOL LUNES, REGOCIJANTE ESTRENO REY SORIA FILMS PRESENTA Mirtha Legrand La Doctora se enamora ENAMORADA DIRECTOR-ALBERTO de ZAVALIA

ESPECTACULOS

TIVOLI A PARTIR DEL PROXIMO LUNES TARDE, 4'15 - NOCHE, 10'30 BELINDA VUELVE TAN CONMOVEDORA COMO SIEMPRE, TAN EXPRESIVA EN SU SILENCIO PRECIOS DE VERANO

“Las zapatillas rojas”, la película que no puede ser conatda...

Nunca se oyó decir a nadie de una ópera, de un concierto: “ya lo he visto una vez” o “ya lo he oído una vez”. Del mismo modo solo una película del tipo plenamente artístico y único como es “Las zapatillas rojas”, podía perdurar tantas semanas en una pantalla...

Manuel Gas, contratado para una película de Iquino

El eminente bajo, Manuel Gas, ha sido contratado por Iquino para actuar en sus órdenes en la película “Brigada Criminal”, cuyos exteriores se están rodando actualmente en Madrid...

FIGURA DEL TEATRO



Pastora Peña, la exquisita actriz que triunfa diariamente en el Teatro de la Comedia con la obra de López Rubio, “Celos del aire”

BORRAS. — “Sinceridad”

Menos las enclimadas — por lo pintantes — y la camiseta a listas que luce el señor Muñoz en el tercer acto — que también plea lo suyo — todo es admirable en esta sutil comedia de Michel Durán...

“Sinceridad” se nos antojó una comedia de intensísima acción. Esta apenas si existe en el sentido estricto del vocablo. Y, sin embargo, tiene el diálogo tal fuerza de persuasión, que el espectador “ve” cuanto se expresa verbalmente!

La limpieza, la nitidez es duaja y señora de la escena, y el típico “triángulo” se apoya en la claridad de los personajes, y en su talento de ellos, son la obra; obra de gran riqueza intelectual y en la que juegan las pasiones, copiosamente manejadas con arrolladora fuerza estética...

Todo tiene arreglo menos la muerte; parece ser el corolario desprendido de “Sinceridad” con graciosa filosofía a flor de piel. Esto nos lo demostró gallardamente Lili Murati, otorgando profunda humanidad a su papel esta discreta, elegante e inteligente protagonista de la comedia.

Magnífico Angel de Andrés en un admirable “Miguel”, constantemente en situación y embocando con justeza el tipo a su talento conato.

Paco Muñoz llevó a feliz término uno de sus mejores trabajos; trabajo con matemática exactitud las esenciales características de un “Johnny” perfilado sin trazos de relumbrón con los más ciertos efectos.

Y solo nos resta “ahorritita” mencionar a una linda sirvienta, Julieta Castellanos, en un “bocadillo” expresado con acierto. Si, señor.

PELICULAS EN CARTEL



Una escena de “La espada desnuda”, que se exhibe conjuntamente con “El caballero del rey”, en los cines Alexandra y Atlanta, constituyendo un éxito extraordinario

En el descansillo

Inició su jira por Levante el espectáculo que encabezaban Isabella Sánchez y José Collado “El Labrador”, titulado “España de mis amores”, original de Marcello del Cid y Casillo, con música del maestro Gil Serrano. Dentro de este mes, dicho espectáculo se presentará en Madrid.

El actor cómico de la compañía de Pepe Codófer, Enrique Duclos, que actúa en Valencia, va a ser objeto de un homenaje, con la representación de “El gran calavera”, de Adolfo Tortado.

Se ha cumplido el primer aniversario de la muerte de Carmen Calvo, la que fue admirada y aplaudida por todos los públicos de España y América. Alcanzó rotundos éxitos en todas las zarzuelas que estrenó y fueron muchas, tales como “El puño de rosa”, “La fiesta de San Andrés”, “El día de la Africana”, “La revoltosa”, “San Juan de Luz”, “La viejecita”, “La alegría de la huerta”, “Gigantes y cabezudos”, “La tempanica” y “El tambor de granaderos”.

Con motivo del Congreso gaditano celebrado en Madrid, hubo en el teatro Español una solemnisima velada en la que se representó el auto sacramental de Calderón de la Barca “La hidalgía del valle”. En la interpretación de este auto desempeñó la parte de “La culpa” la gran actriz Maruchi Fresno, que alcanzó un éxito difícilmente comparable al importante. La actuación de la señorita Fresno mereció fuertes ovaciones.

Tomás Borrás, Manolo Soriano Torres y el maestro Moreno Torroba trabajan en una obra titulada “La revista sin trajes”, obra que la compañía de Rambal estrenará en la próxima temporada.

El éxito de “Tin-Tan”

Todo Barcelona comenta la “lucha libre” que se desarrolla en la película Cepica, estrenada con grandioso éxito en el cine Kursaal, titulada “No me defendas, compadre”, en la que el nuevo artista americano “Tin-Tan” da una lección de lo que ha de ser este nuevo deporte.

El público, pendiente de un relato de aventuras

Un espectáculo trepidante, con la emoción de las grandes aventuras y el atractivo de personajes que interesan desde el primer momento al público, es el que nos ofrecen los cines Alexandra y Atlanta, con las películas exclusivas de Cifesa “La espada desnuda” y “El caballero del rey”, cuyo protagonista es el apuesto y varonil galán Jean Paqui.

La crítica ha reconocido sus grandes alicientes espectaculares y el enorme atractivo que tienen para el gran público.

TOROS ARENAS HOY - NOCHE, A LAS 11: Extraordinario acontecimiento El sentir de la copla Máximas figuras del Arte Andalusí: José Cepero Manolo Malagueño M. Vallejo Niño de la Huerta “El Sevillano” - “El Peluso” Niña de la Puebla - Guerrita Cojo de Huelva - Fregenal Luquita de Marchena Carmen Macarena Niño de las Cabezas Niño de Linares GRAN CONCURSO FLAMENCO 4 tocadores - 10 bailarinas

FEMINA Próximo lunes, estreno Una pasión devastadora, que deshizo un hogar y torció la ruta de la vida

El señorito OCTAVIO Componentes de “La familia Vila”

PALACIO DE LA MUSICA GRAN VELADA a cargo del genial recitador González Marín

Jamás como ahora! TITULOS DE CANCIONES “Eternamente”, “No te des lija”, “El bongosero”, “Brazil” y “Babalú”

LA ESPADA DESNUDA y “El caballero del rey” (Autorizada para mayores)

VIBRARA VIENDOLAS en ALEXANDRA ATLANTA Mañana, mañana

MONTECARLO LUNES, NOCHE SENSACIONAL ESTRENO LA OBRA CUADRE DE LOS HERMANOS KARMAZOFF

7.ª SEMANA DEL MAS SILENCIOSO Y REAL DE LOS EXITOS “LAS ZAPATILLAS ROJAS”

ASTORIA LUNES, NOCHE, ESTRENO La familia VILA UN FERVOROSO Y SENTIDO HOMENAJE A LAS VIRTUDES FAMILIARES DE LA CLASE MEDIA

Ante el estreno de “Los hermanos Karamazoff” Tenemos la completa seguridad de que “Los hermanos Karamazoff” será una de las películas que alcancen más éxito en la actual temporada...

CARTELERIA CINES DE ESTRENO ALEXANDRA - Tarde, continua de 3'30 a 9'30 noche, 10'30; Noticario NO-DO y “La espada desnuda” y “El caballero del rey”, Mañana, mañana, a las 10'15. ASTORIA - Tarde, 10'30; “Berlin - Occidente”, Mañana, mañana. ATLANTA - Continua desde las 4: “La espada desnuda” y “El caballero del rey”, Mañana, mañana, a las 10'15. AVENIDA DE LA LUZ - Continua desde 11'15 mañana. Estreno NO-DO A, B y C “Imágenes”; “La eria del Campo”; “Popeve” y el “Pato Donald” (mano a mano), cuatro dibujos en competencia; Walt Disney y Marx Fleischer. “Cosas olvidadas (M. G. M.)”. Todas las noches, además: “Soldado profesional”. CAPITOL - Desde las 3'30: “Cuando muere el día”, por Gene Tierney y George Sanders; “Miquele Strogoff” (el correo del zar), con Lupita Tovar, y “Noche”, por Gene Tierney y George Sanders. COLISEUM - Noche, 10'30: NO-DO: dibujo: “Cielo sobre el pantano” (Maria Corelli). Mañana, a las 11, matinal. FEMINA - Tarde, a las 3'45. Noche, a las 10'30 (numerada): “Monsieur Vincent”, con Pierre Fresnau. Mañana, matinal a las 11. FANTASIO - (Tel. 27 82 18). - Tarde, 4'20: noche, 10'30: “Las zapatillas rojas”, Mañana, matinal, a las 11. - Noche, a las 10'30: “Berlin-Occidente”, Mañana, matinal, a las 11. KURSAAL - Noche, 10'30: Tin-Tan, en “No me defendas, compadre”, Mañana, matinal 11. METROPOL - Tarde, a las 4: noche, a las 10'30: Dibujos: NO-DO y “Miquele Strogoff”. FEMINA (en tecnicolor), por Errol Flynn y su esposa, en “Pobre mi madre querida”, con Hugo del Carril y Emma Gramatica. Mañana, matinal, a las 10'15. TIVOLI - (Tel. 21 42 52). - Hoy, noche, 10'30 y mañana, 11' matinal (a cordiente), 6'30 y 10'30 (numeradas) (últimas proyecciones) “Rio de plata”, con Errol Flynn y Ann Sheridan. WINDSOR - Numeradas, 6'20 y 10'30: “Rostro Pálido”, Bob Hope y Jane Russell. Mañana, matinal, a las 10. OTROS CINES ALARCON - “La frontera de los diamantes”; “La mujer enigma” y variedades.

TIENADIE COMO TIN-TAN APOTEICO ANOPINE SIN VERLO TODOS LOS DIAS EN KURSAAL (Tolerada para menores) Mañana, matinal a las 11



