

EL EJERCITO Y ARMADA

ÓRGANO DE OPINIÓN MILITAR

Músicas militares

El arte, como la religión, es el principio fundamental de una civilización pujante y esclarecida; es bálsamo confortable, que encausa con sus obras sublimes la heterogeneidad de pareceres convergentes en un ideal incógnito, destruyendo el foco de viles pasiones partidistas.

La música, por excelencia, es la repoblación, el compendio, el todo de las bellas artes. Ella nos hace sentir la transformación de la niñez a la adolescencia, con las plegarias e himnos escolares que empezamos a silabejar con un canto fácil, bajo la dirección de un maestro nacional.

Ella es la que, al entrar en la pubertad, nos trae sus bellas melodías y pone en movimiento hasta esforzar nuestras cuerdas vocales para hacer llegar hasta el auricular de nuestra amada la canción que encumbra su hermosura y defiende su honor. Ella, en fin, es la que cuando, en posesión de nuestros derechos y deberes, nos hace ostentar con respeto los primeros y cumplir orgullosos los segundos, sirviendo a nuestra Patria con abnegación y sellando con sus himnos de amor y de guerra la gesta inmortal de nuestros antepasados.

David, antes que guerrero, fué músico, y si venció, infringiendo grandes derrotas a sus adversarios, los filisteos, amonitas, morabitas y edomitas, ensancho a su vez las fronteras de su reino, debió en primer lugar, sus victorias a la inspiración de su apa, que, al igual que ejecutaba un salmo que dejaba extasiados a sus oyentes, reproducía la batibola de un ejército en dispersión, con las consecuencias más trágicas, y después, la fe religiosa más ferviente y sin macula, que le dió fuerzas para alcanzar y coronar con el mejor éxito las más arduas empresas.

Si la belleza artística es la imaginada por el artista, la música, con más razón podemos darle más propiedades sin vulnerar las demás artes. De su fuente se nutre la poesía para dar savia, vigor y arrogancia al soneto, madrigal o cuarteto, con sus notas dulces, apasionadas y retadoras.

La poesía, por sí sola, sería monótona; tenemos que aprovechar la galandura espiritual que nos ofrece la música para elevar el alma de nuestra ilusión en espiral indefinida a las regiones etéreas.

A la letra se le pone música para que exprese lo que por sí sola sería imposible. A la música no le hace falta letra para expresar con depurada exquisitez y elegancia el poema más sentimental.

La pintura nos revela la copia exacta de lo natural; pero si el pincel del artista, al tomar de su paleta el color, quiere dar vida al paisaje que reproduce, se acuerda de los gorjeos del ruiseñor que, durante su trabajo, le ha distraído unos momentos con la influencia de sus diferentes cantos.

Si el escultor ve orgulloso su obra bien acabada, es porque pulsa con seguridad el cincel que rítmicamente mueve, acompañado de la canción popular más en boga.

El inventor, el gobernante, el abogado, el médico, el ingeniero, el soldado, el artesano, el agricultor, el obrero, en fin, todos los que coadyuvan al engrandecimiento de una nación que se alimenta de un ideal sano y fructífero, llevan de compañera inseparable la música, que alegra sus ratos de expansión y elogia sus obras inmortales.

Muy reciente está todavía una fecha memorable, que debemos todo buen español llevar grabada a fuego en el corazón.

Para celebrar el quinto aniversario del advenimiento al Poder de un Gobierno acertado y ecuaníme, con la pompa que merecía la fecha inolvidable del día 13 de septiembre, acudieron a rendir homenaje representaciones de todas las provincias españolas, llenas del mayor entusiasmo, por corresponder de esta forma a la obra regeneradora de unos cuantos hombres valerosos, que se impusieron el deber, a costa de sacrificios, de servir no

ble y fielmente a la Patria, llevando con abnegación y tino ejemplar el sosiego y la tranquilidad a muchos hogares sedientos de justicia y faltos de protección, debido a la anarquía por entonces reinante, hija de gobernantes negligentes y pusilánimes, que engendró el monstruo terrorífico. Los faciosos degeneraron en facinerosos, sembrando el pavor hasta en la balanza invulnerable de la justicia, asesinando a mansalva desde el purpurado hasta el simple obrero, pasando la guadaña repulsiva por todas las clases sociales.

¿Cómo pudieron esos agrapecidos manifestantes exteriorizar con más fervor sus sentimientos patrióticos?

Muy sencillamente. Figurando a la cabeza de cada grupo provincial la banda de música municipal o particular, que interpretaba, con galanura singular, marchas y aires regionales, que certificaban la virilidad de una raza fuerte e intrépida.

Y ¿para qué más? No me cansaría de aplicar este arte para todos los fines, sacando el partido más provechoso, para por todas las fases de la vida humana.

Al venir al mundo, se festeja el nacimiento, si es posible, con música, y al despedirse, para rendirle el último tributo de admiración y devolverle lo que es suyo como espíritu de su alma, se le canta un responso, o se toca una marcha que sus acordes fúnebres repercutan en lo infinito.

Siendo, pues, la música el néctar que nutre, fortalece y vivifica nuestras virtudes, tan necesaria al desarrollo de la Humanidad e imprescindible en cuantos actos cumbres de la vida se tienen que manifestar, los cultivadores y propagadores con sus enseñanzas merecen el aprecio y estimación de sus congéneres, con el apoyo inmediato del magnate, que ve en los preceptos del bello arte la purificación y pulcritud de una raza comedida y sensata.

Domingo PRADES
Músico de segunda del 28 línea.
Tarragona, febrero 1929.

Telegramas de provincias

Agasajos a Pepita Samper
CASTELLON.—Procedente de Valencia, llegó el domingo Pepita Samper, a la que se tributó, a pesar de la lluvia, grandioso recibimiento.
La señorita «España», después de comer, hizo una excursión a Benicassim, y a su regreso fué obsequiada con un baquete en el Casino Antiguo, con asistencia de distinguidas damas. Después hubo un baile de gala, que resultó brillantísimo.
La señorita Samper regresó a Valencia a primera hora de la madrugada.

El nuevo Ayuntamiento de Santiago
SANTIAGO.—El gobernador civil, que vino de Coruña el sábado por la tarde, ha resuelto la cuestión municipal. Será nombrado alcalde el célebre cirujano D. Fernando Alsina, que nunca figuró en política, y de concejales irán D. Jacobo Varela, marqués de Montesacro, D. Juan Hanguindey, D. José Neira Villamil, D. Manuel Frau, D. Francisco Pérez Rodríguez, D. Luis Peña Ruygnaç y D. Ciriacó Pérez Bustamante.
El gobernador marchó anoche a Coruña, proponiéndose volver el viernes para dar posesión al nuevo Ayuntamiento.

Venta de una corbeta
FERROL.—El día 16 del actual será vendida, en pública subasta, en este arsenal, la antigua corbeta «Villa de L. Bao», buque-escuela que fué de aprendices marineros.

La romería de San Medin
BARCELONA.—Con extraordinaria animación, que superó con mucho a la de años anteriores, se celebró la romería de San Medin, una de las pocas fiestas tradicionales que no han perdido su sabor popular. Las fiestas religiosas comenzaron ayer, día del Santo, con una solemne misa en la parroquia de San Cugat del Vallet, así como en la ermita de San Medin, en la que ofició el Vicario de San Cugat. El altar de la ermita, que ha sido restaurada hace poco, estaba muy adornado.
A primera hora empezaron los preparativos de la organización de las «collas» en número crecidísimo, mayor que en años anteriores. Se reunieron primero frente a las casas de sus abanderados, los cuales obsequiaron a los romeros con exquisitos «lunchs». Luego por la avenida de la Libertad desfilaron con sus «collas». Los romeros correspondían al buen recibimiento que se les hacía, tirando caramelos y flores a las muchachas. Hasta entrada la noche no han regresado a sus respectivos barrios. La animación es grande en el de Gracia.

El Congreso Internacional de Ciudades
SEVILLA.—El alcalde se ha dirigido al cardenal-secrario de Estado de Su Santidad por si la Ciudad Vaticana quiere honrar el Congreso Internacional de Ciudades, que comenzará en Sevilla el 19 del actual, enviando al mismo su representación.

Muerte del alcalde de Teruel
TERUEL.—Acaba de fallecer, víctima de un funesto accidente, el alcalde de esta ciudad, don Eduardo Badenes del Sacramento. Hizo tres días que se sintió indispuerto, y hoy parecía estar ya mejor.
Esta noche se asomó al balcón y sufrió seguramente un síncope y, al desvanecerse, cayó desde el balcón que, por ser un tercer piso, la caída fué mortal. Traslado por varios transeúntes a una farmacia próxima fueron inútiles toda clase de auxilios. Los médicos certificaron la defunción.
La muerte del señor Badenes ha sido sentidísima, pues gozaba de muchas y merecidas simpatías por su carácter, profundamente religioso y caritativo.

En pro de la capa española
SEVILLA.—Organizada por varios entusiastas admiradores de la capa española se celebró en la noche del sábado una manifestación en pro de esta prenda.
Un numeroso grupo, vistiéndola, se reunió, a las diez y media, en uno de los andenes del Ayuntamiento, dirigiéndose por las calles céntricas a la Alameda de Hércules, al pie de una de cuyas columnas se pronunciaron discursos de elogio a la española prenda.
Finalizó el homenaje con una cena típica en uno de los populares restaurantes del barrio.

La Junta municipal de Melilla
MELILLA.—Por iniciativa del alcalde, Sr. Lobera, la Junta municipal ha acordado contribuir a la suscripción del monumento de la Reina Doña María Cristina, y dar el nombre de la augusta Soberana a la barriada de Cabrerizas Bajas y otras próximas habitadas por familias modestas, a las cuales tanto protegió la egregia madre de S. M. el Rey.

La barriada de Primo de Rivera
MELILLA.—La Junta municipal, por iniciativa de su presidente, acordó adquirir la barriada de Primo de Rivera, y ceder sus casas, a precios módicos, a los damnificados por la catástrofe de Cabrerizas.
MARRUECOS
Dirección general de Marruecos y Colonias
Ha sido facilitada la siguiente nota: «En la capital de nuestra zona de Protectorado ha sido sacado a subasta un importante trozo de la carretera general que en su día unirá Tetuán a Melilla, correspondiente a la sección de Bab-Taza a Bab-Bessen, de una longitud de 69 kilómetros en números redondos».

Nueva revolución en Méjico

Detalles del movimiento

MEJICO.—En las primeras horas de la mañana de ayer, domingo, comenzó a notarse en los Centros oficiales de la capital una extraordinaria agitación, observándose que caracterizados generales, entre ellos el ex presidente de la República señor Calles, acudían precipitadamente al Palacio de Chapultepec, residencia del presidente, Sr. Portes Gil.
Mediada la mañana comenzaron a circular noticias de que todo el movimiento de personalidades en la capital obedecía a haberse recibido alarmantes detalles de un alzamiento revolucionario en Veracruz.
Los periodistas se pusieron en movimiento, pero la reserva era completa, y con aquella ciudad era imposible comunicar por estar sus líneas telefónicas y telegráficas interrumpidas.
Después de las tres de la tarde, los periodistas lograron averiguar que con rumbo desconocido habían salido de la capital numerosos camiones repletos de tropas.

El Gobierno hace declaraciones.—Censura en todo el país.—Los focos de la rebelión
MEJICO.—Durante toda la tarde y la noche del domingo la desorientación fué verdaderamente grande, corriendo los más alarmantes rumores.
A la una y media de esta madrugada, el secretario del Interior, señor Canales, recibió a los periodistas, asegurándoles que el Gobierno no trataba de ocultar la gravedad de las noticias recibidas, y calificaba la situación de muy delicada. Sin embargo, afirmó que el Gobierno contaba con todos los elementos necesarios para dominar la revolución. Como primera medida, anunció que acababa de decretarse la previa censura en todo el territorio de la República.

Una reunión importante.—Los rebeldes entran en Nogales.—Tropas federales que se suman al movimiento
MEJICO.—A las dos de la madrugada, en el palacio presidencial continuaba la reunión de que hablamos en despachos anteriores, asistiendo a ella el señor Portes Gil, el general Calles y todos los jefes militares que se hallaban en la capital. Se estudiaron detenidamente todas las medidas que se hacía preciso adoptar para hacer frente a la rebelión.
Estando reunidos todos los anteriores personajes se recibieron noticias de que, a las seis de la tarde, la ciudad de Nogales, la más importante del Estado de Sonora, cuna del obregonismo, había sido ocupada por los rebeldes, a quienes apoyaban tropas federales al mando de los generales Jesús Aguirre y Manso, este último gobernador militar de Popete.
También se tuvo noticia de que en el Estado de Veracruz varias ciudades se habían unido a los revolucionarios.

Calles, ministro de la Guerra.—Un candidato que se retira.—Se extiende el movimiento
MEJICO.—Cerca ya de las cinco de esta madrugada, y antes de terminar la reunión en el Palacio de Chapultepec, el presidente, Sr. Portes Gil, firmó un decreto nombrando ministro de la Guerra con poderes verdaderamente excepcionales al general Plutarco Elías Calles, que en el acto salió para tomar medidas rigurosísimas con que responder al alzamiento.
El Sr. Araón Saenz, gobernador del Estado de Nueva León, llegó de madrugada en automóvil a la capital, anunciando inmediatamente que retiraba su candidatura a la Presidencia de la República para prestar todo su apoyo al Gobierno del señor Portes Gil.

A las siete de la madrugada se ha sabido en la capital que el movimiento revolucionario se extiende con toda rapidez y que se han unido a él los Estados de Sonora, Sinaloa, Nayarit, Durango, Oaxaca, Cohahuila, Chihuahua y Veracruz.

Noticias de Londres.—Más batallones sublevados.—Comunicaciones intervenidas.—Buques con la revolución
LONDRES.—Telegrafían de Méjico que por despachos de Tampico se sabe que el general Ortiz, comandante en jefe de las tropas gubernamentales que operan contra los rebeldes en el Estado de Tamaulipas, ha publicado un comunicado declarando haberse sumado a la revolución tres batallones, al mando del general Aguirre.

Secuestro de súbditos yanquis
NEW YORK.—El vicecónsul norteamericano en Durango telegrafía que los rebeldes han secuestrado a un norteamericano, director de una explotación minera, y a uno de sus empleados, súbdito inglés, por cuya libertad exigen un importante rescate.
Nuevos focos revolucionarios
LONDRES.—Anuncian de Nueva York que, según telegramas recibidos de Bisbee (Arizona), la importante región minera de Cananea, en el Estado de Sonora, una de las mejores de Méjico, se ha unido, con su guarnición, a los rebeldes.

Ocho Estados en rebelión
MEJICO.—Ocho estados hacen causa común con el general Aguirre. Las fuerzas rebeldes marchan sobre Méjico. El designio de los revolucionarios es ocupar la capital de la República hacer prisionero al Gobierno y elevar al general Valenzuela al Poder.

Ha ascendido a embajador el ministro del Brasil en España
El ministro del Brasil en España, señor Alves de Araujo, ha sido nombrado embajador de su país en el Japón. Este distinguido diplomático lleva en España cuatro años, ha sido ministro plenipotenciario en Grecia, Turquía, Dinamarca, Noruega y China, y por último, en España desde 1925.

Gestiones en pro de los ex alumnos de Artillería
SEGOVIA.—Ha regresado parte de la Comisión segoviana que visitó al ministro del Ejército.
Visitará la Comisión al general Primo de Rivera.

TODA LA CORRESPONDENCIA Y CIROS DEBEN DIRIGIRSE AL CERENTE DE «EJERCITO Y ARMADA»

Notas marítimas

El método de estudio de la guerra naval

Bajo el pseudónimo de «Beta» se ha publicado en la revista «Le force armée» el siguiente trabajo, que reproducimos íntegramente:

I.—Carácter del arte militar

El arte militar, es decir, el arte de la organización y el empleo de las fuerzas armadas debe adaptarse a diversas necesidades de momento, a factores variables, heterogéneos e imprevistos, materiales y morales; este arte no puede admitir dogmas ni reglas fijas.

El arte militar es esencialmente «ejecutivo»; es decir, que su estudio es un medio, y nunca un fin; la mejor doctrina no serviría de nada sin una buena capacidad operativa, y la aptitud de ésta es la que debe desarrollarse y aguzarse continuamente con el estudio.

Los jefes militares deben ser hombres de inteligencia para ser hombres de acción. El estudio del Arte Militar tiene carácter eminentemente sintético, es muy complejo y debe constituir la coordinación de todos los conocimientos militares y de la experiencia profesional; debe ser el objeto de una tenaz, gradual y metódica aplicación por parte de los oficiales desde sus primeros años de

servicio hasta llegar a los grados más elevados, y solamente así será posible esperar que lleguen aptos para las altas responsabilidades y pueda disponerse de un Cuerpo de oficiales preparado con una mutua y profunda penetración entre el mando y los subordinados.

II.—Importancia de la Historia Naval Militar

Cada situación guerrera constituye un caso nuevo; por ello sería una equivocación buscar en la Historia la «falsilla» para establecer un criterio apropiado a la incógnita, que será la guerra del porvenir.

Los acontecimientos bélicos se cono-

cen sólo de manera aproximada, y sus causas son siempre muy complejas. Cuando se dice: «Sabido que el (nemigo había hecho esto, el general, o el almirante tal, dispuso esto otro», juzgamos por las apariencias; pero, en realidad, estamos muy lejos de poder apreciar todos los factores diversos que influyeron en las decisiones del mando.

Por tales razones no podemos mantener la esperanza de sacar de los hechos las consecuencias precisas y creer que es exacto el «extrapolar» con vistas al futuro; en el campo naval, las dudas sobre la consistencia real de las enseñanzas históricas son mucho mayores.

Los oficiales de Marina han sido siem-

pre un poco escépticos en cuanto a la utilidad del estudio de la Historia; el escepticismo puede parecer lógico si se piensa que el Arte Naval Militar está subordinado al material flotante; y como quiera que éste se halla en constante evolución y la variedad de las situaciones guerreras es infinita, la utilidad de la Historia Naval Militar parece quedar reducida a la ilustración de los principios generales, los cuales expresan verdades axiomáticas, pero tan vagas, que a primera vista parecen sin utilidad práctica alguna.

(Continuará)

Sindicato de Publicidad.—Barbieri, 8

CASA BENITEZ

3, Atocha, 3 MADRID Teléfono 13.284

Sastrería y Camisería

Especial en toda clase de uniformes para militares

Gran surtido en trajes para caballeros y niños

Completo surtido en camisería y géneros

de punto

Proveedor de la Cooperativa del Ministerio de la Guerra

Banco Central

Alcalá, 31. MADRID

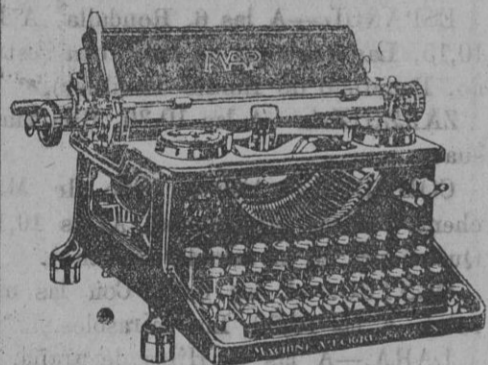
Capital autorizado..... 500.000.000 de pesetas.
Capital desembolsado..... 10.000.000 de pesetas.
Reservas de reserva..... 18.000.000 de pesetas.

Filial: BANCO DE BARCELONA (Barcelona)

SUCURSALES

Alicante, Almería, Almería, Andújar, Arenas de San Pedro, Arévalo, Avila, Barcelona, Barco de Avila, Campo de Criptana, Carabante, Cabrerros, Ciudad Real, Córdoba, Jaén, La Roda, Linares, Logroño, Lorca, Luena, Málaga, Martos, Mora de Toledo, Murcia, Ocaña, Peñaranda de Braconero, Pízarra, Priego de Córdoba, Puente Genil, Quintanar de la Orden, San Clemente, Sevilla, Sigüenza, Baza, Talavera de la Reina, Toledo, Tortosa, Terres de l'Ebre, Tarragona, Ubeda, Valencia, Villavieja, Villa Real, Zamora, Valladolid y Yndia.

Máquinas «MAP» para escribir



ANGEL CRECENTE MUÑOZ

MAQUINAS DE ESCRIBIR DE OCASION. REPARACIONES Y ACCESORIOS

Cañizares, 2, 4 y 6, entlo.—Teléf. 13.853

MADRID.



LA FOTO-ELECTRICA
Juan Ruiz Arias
10, FUENCARRAL, 10
MADRID

Ampliaciones, reproducciones, pinturas, toda clase de retratos. Kilométricos y carnets en el acto. Se retrata de día y de noche. Se admiten trabajos para provincias. A los señores suscriptores de EJERCITO Y ARMADA se les hace el 20 por 100 de rebaja en los encargos.

LA FORTUNA

Fabricación de figuras artísticas y en pasta masera de todos los tamaños. Galerías y bastones para portiers, en madera, imágenes, Capillas, replog y molduras para marcos.

VIUDA DE A. MARA. HORTALEZA, NUMEROS 11 Y 13.—MADRID

Por un real extirpa Ud. radicalmente los CALLOS

VERRUJAS, DUREZAS, OJOS DE GALLO, etc. usando el patentado UNGÜENTO MORRITH.

1'60 pesetas tubo 0'25 muestra de prueba

Farmacia central Puebla 11 Madrid y principales farmacias, droguerías y centros de específicos.

MAESTROS HERRADORES-FORJADORES MILITARES!!!

Para adquirir vuestro uniforme dirigios al proveedor de la Cooperativa del Ministerio del Ejército

ANDRES ROMANILLOS

Plaza de España, 6.

Madrid.

¡CANAS! Desaparecen usando el producto de fama mundial

Brillantina India

Premiado en la Exposición de Higiene

Precio: CINCO pesetas frasco

De venta en las principales perfumerías y droguerías

SUBASTA TELEFONO 16.844

PUBLICIDAD GALERIAS BAYON

Se vende a precio fijo todos los días

Se compra y vende de muebles y artículos todo de ocasión

RESERVADO

PARA

Papel de fumar QUEVEDO

RESERVADO

PARA

Anunciese en «Ejército y Armada»

Aparatos Radio Gratuitos!

Una casa expedidora alemana suministra para fines de propaganda y de recomendación en España, mayor cantidad de sus aparatos receptores de superior calidad hasta aparatos de cuatro válvulas resultado los aparatos propiedad de los interesados. Con el suministro no resulta ninguna clase de compromisos para quien recibe los aparatos. Los pequeños gastos de expedición, embalaje etc. etc. corre por cuenta del receptor. Los señores interesados se sirvan mandar sus señas, claramente escritas en tarjeta postal, a la dirección de:

Radioversand E. Gräß & C. Rottloff

Abtlg. X Berlin N.4, Gartenstr. 100 Abtlg. X

EJERCITO Y ARMADA

Calle de Barbieri, núm. 8

Apartado 436.—MADRID

Precio de suscripción DOS PESETAS al mes

BOLETIN DE SUSCRIPCION

Don _____

Cuerpo _____ empleo _____

pueblo _____ provincia _____

Desea suscribirse a este periódico a partir de _____

(Fecha y firma)