

EL CENTENARIO DE GOYA

EN EL MUSEO DEL PRADO
Se celebró en el Museo del Prado el acto de inauguración de la Exposición de pinturas de Goya. Al acto asistieron los Reyes.

Los visitantes vieron primeramente, en la planta baja, la nueva instalación de los cuadros de Goya que pertenecen al Museo. Después en la planta principal, atravesaron el pasillo, en el que se exhiben los tapices de Goya, y recorrieron después las salas en que se han colocado los 91 cuadros del inmortal pintor, cedidos para esta Exposición por la Real familia, varios Centros y entidades y muchos particulares. La visita a estas salas fué detenidísima.

Al final de esta visita el señor Sotomayor presentó al Rey a los directores de los Museos extranjeros y demás delegados que han venido para asistir a las fiestas del centenario.

Por último, el Monarca recorrió las salas de los llamados «cuadros negros» y la de los dibujos para tapices.

EN LA SOCIEDAD DE AMIGOS DEL ARTE

Se inauguró en el local de la Sociedad Española de Amigos del Arte (Palacio de Bibliotecas), la Exposición de obras grabadas por Goya.

Dijo el ministro señor Callejo que por iniciativa del duque de Alba había ordenado que se confeccionase un catálogo ilustrado de las obras de Goya de propiedad particular que se han reunido estos días en distintas Exposiciones, para que, cuando una vez terminadas las fiestas del centenario vayan a dispersarse, quede el recuerdo de ellas.

Añadió que también había ordenado que se hagan tiradas de algunos grabados de Goya en la prensa instalada en la Exposición.

La Exposición consta de 447 obras y objetos, figurando en ella ricos muebles y artículos de decoración de la época de Goya pertenecientes a la Casa Real y a particulares.

FIESTA EN BELLAS ARTES

Se celebró en el Círculo de Bellas Artes la fiesta organizada en honor de los delegados extranjeros que se encuentran en Madrid para asistir a las fiestas de la conmemoración del centenario de Goya.

La fiesta resultó muy brillante, consistiendo en una conferencia goyesca, de Velasco de Zazo, y un concierto dado por distinguidos profesores.

Libros nuevos

«Ben-Hur» (una historia de Cristo), por A. Lewis Wallace. Versión española de J. Santos Hervás, editada por la casa Maucci, Barcelona

Esta magnífica novela, que ha alcanzado el mayor grado de popularidad merced a haber sido recientemente llevada a la pantalla y admirada en todos los países del mundo, acaba de ser reeditada por la Casa Editorial Maucci, con todos los honores, mediante una pluma edición y una traducción fiel y completísima.

La conmovedora tragedia que cayó sobre la familia de Ben-Hur, descrita por la maravillosa pluma del gran novelista L. Wallace, representa, como ha dicho hace poco un prelado español, el más precioso relicto de la cristiana cultura.

La lucha entre judíos y romanos del tiempo de Jesucristo, está maravillosamente documentada en la historia que pudo ocurrir en Judea, hace unos dos mil años, donde se puede contemplar el omnimodo poder de los Césares y la caída de la familia Hur, aristócratas hebreos, que padecieron su yugo.

Tras asistir al nacimiento de Jesús, en la aldea de Bethlem, y volviendo a andar lo desandado, dejamos transcurrir los años, y, al cabo de unos veintiocho, trabajamos conocimiento con el príncipe israelita Ben-Hur, simpático mozo, que ve con sorda cólera cómo su pueblo gime y se debate bajo las garras de las águilas cesareas.

Un accidente casual y la traición de un falso amigo, el centurión Messala, su compañero de niñez, determinan el gran drama de su vida. Su madre y su hermana, encarceladas, y él, condenado a galeras.

Más tarde le volvemos a encontrar, vencedor de su rival, en el circo de Antioquía. Esta fábula viviente, humana y hermosamente escrita, surge paralela a la

historia del Redentor del Mundo, cuando las turbas han apresado a Jesús, camino del Calvario.

El Divino Redentor vuelve la salud a los cuerpos torturados de las pobres princesas hebreas, y Ben-Hur, partidario de Cristo, en unión de un prestigioso guerrero, reclutan dos legiones para salvar a Cristo.

Vano empeño, porque El vino a la Tierra a derramar su sangre por los hombres, y no a que los hombres la vertiesen por El.

Esta es, en síntesis, rápidamente hecha, la novela de L. Wallace, traducida a todos los idiomas del Mundo, y una de las obras más leídas en todos tiempos.

La edición que nos ocupa forma dos tomos, de nutrida lectura, y ostenta hermosas cubiertas en tricromía, vendiéndose al precio de cuatro pesetas la obra completa.

MILITARES

Para comer bien y barato,

SPIEDUM

Pi y Margall, 5

Almuerzos, cuatro y seis pesetas.

Visita el salón de te. El preferido de las familias.

Jueves y sábados, te de moda

PALABRAS AFECTUOSAS

Agradecemos a la Prensa de Canarias la acogida dada a los artículos de D. Ricardo Ruiz Benítez de Lugo y, especialmente el referente a «Los Puertos Francos y los Convenios Comerciales».

Nuestro querido colega «Diario de Las Palmas», al copiarlo íntegro hace el siguiente comentario:

«Por fin, en el Consejo de Economía Nacional, se ha levantado la voz de Canarias, dignamente representada, por persona tan prestigiosa y competente en los asuntos fruteros, como el Sr. Ruiz y Benítez de Lugo, llamando la atención de los vocales de aquel alto Cuerpo consultivo, que en los tratados comerciales, debe incluirse una cláusula especial, referente a Canarias distinto completamente a los que rigen para las demás provincias peninsulares, por la razón de gozar las mercancías de los países extranjeros de franquicia libre en nuestros puertos.

Reciente está el caso de Italia, que ha prohibido la importación de los frutos canarios y en cambio, los productos italianos, siguen entrando libres en Canarias. Ahora tenemos que Francia ha elevado el arancel para los plátanos, y todos los productos franceses, tienen puerta libre a su entrada en Canarias.

Es una garantía que hijos del país, como los Sres. D. Ricardo Ruiz y Benítez de Lugo y D. Tomás de Lara, representen en el Consejo de Economía Nacional a Canarias; pues, con conocimiento de nuestro problema agrícola, habrán de defenderlo al confeccionarse los futuros tratados comerciales, en la forma que el Sr. Ruiz y Benítez de Lugo lo ha hecho al discutirse el de Dinamarca, a cuyos argumentos asistieron los vocales de aquel alto organismo.

Lástima ha sido el tiempo que hemos perdido, con el anterior representante, que además de desconocer nuestros asuntos, no le prestaba la debida atención y de ahí, los perjuicios que continuamente hemos venido sufriendo.

Ya, desde ahora, estaremos defendidos.»

TODA LA CORRESPONDENCIA Y GIROS DEBEN DIRIGIRSE AL GERENTE DE «EJERCITO Y ARMADA»

CURIOSIDADES

CARRERAS DE CABALLOS - GALGOS

Ya no se sabe cómo aguzar el ingenio para crear nuevos deportes. Algunos de ellos han sufrido tantas transformaciones, que parece imposible que puedan tener una más. Tal ocurre, por ejemplo, con las carreras de galgos.

Antes de la guerra, este deporte consistía sencillamente en soltar a los galgos concursantes tras una liebre viva, a la que perseguían hasta dar alcance o llegar a la meta. Después, la liebre «de verdad» fué sustituida por otra automática, que corría impulsada por un mecanismo eléctrico. Ahora, en Nueva Gales del Sur han introducido una innovación más en tales carreras.

La innovación consiste en hacer que los galgos sean cabalgados por monjes vestidos de «jockey», con lo que se da a las carreras una apariencia reducida de las de caballos. Por cierto, que algunos de los más conspicuos aficionados a él aseguran que son realmente impresionantes los gestos de terror que hacen los novísimos jinetes al verse lanzados a velocidades de tren expreso.

UN NUEVO RAYO

Un Kokand (Asia), como es sabido, acaba de descubrirse un nuevo rayo de mayor potencia que el X. El profesor Mr. Low, famoso hombre de ciencia, inglés, dice que el descubrimiento del rayo cósmico de Kokand prueba que se ha hallado un cuerpo desconocido, a semejanza de otros muchos encontrados recientemente por la ciencia, mediante el empleo sistemático del espectroscopio. El profesor Low añade que hay muchos rayos de esta clase, cuya existencia conocemos ahora, pero cuyo origen sigue siendo un misterio. Y es un hecho curioso—añade—que muchos de estos rayos solamente se encuentran en ciertos lugares geográficos y en determinadas condiciones atmosféricas.

El hecho de que el rayo de Kokand sea mucho más fuerte que el X, el cual, en ciertas condiciones es perjudicial al hombre, no indica que sea también dañino, ya que probablemente sea de naturaleza distinta y de un carácter diferente.

La ciencia en su día encontrará la aplicación de este nuevo rayo.

BIBLIOTECAS Y MUSEOS

Horario de otoño, invierno y primavera

Servidas por el Cuerpo facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos se encuentran abiertas todos los días laborables las siguientes:

Real Academia Española (Felipe V, número 2), de ocho a doce.

Real Academia de la Historia (León, número 21), de tres a siete.

Real Sociedad Económica Matritense

LOS MEJORES MUEBLES PARA OFICINA

“MUEBLES REX”

Bureaux, Clasificadores, Ficheros, Tapicería, Despachos

Exposición y Despacho: Caballero de Gracia, 11 Edificio del Círculo Militar

LA CASA MAS ANTIGUA DE MADRID

Teléfono 18657 -- MADRID -- Grandes Existencias

ELECTRICIDAD y APARATOS DE ESTILO

OBJETOS PARA REGALOS

BRONCES DE ARTE

JOSE ORUETA

VERDADEROS PRECIOS DE FABRICA

Cruz, 12 - Madrid - Teléfono 13.152

GACETILLAS DE TEATROS

ZARZUELA.—(Teatro Lírico Nacional): Aumenta de día en día el éxito formidable de «La Marchenera», la admirable zarzuela de González del Toro, Lluque y Moreno Torroba. El público obliga a repetir la partitura casi íntegra y ovaciona con entusiasmo a los eminentes artistas que interpretan la obra.

Mañana sábado, a las seis de la tarde, segunda representación de «La bruja», gran triunfo de esta compañía. A las diez y media de la noche, «debut» del notable barítono Augusto Ordóñez, con la «Marchenera».

Butaca, seis pesetas.

LARA.—Todas las noches y el domingo, tarde y noche, la preciosa comedia, en verso, «La vida es más», éxito enorme de don Eduardo Marquina, avalorado por una interpretación verdaderamente maravillosa. Viernes y sábado tarde, «La cura», de Muñoz Seca, extraordinario éxito de risa.

PRINCESA.—Mañana, sábado, a las diez y treinta, estreno de la comedia, en tres actos y prólogo, original de Alejandro Mac-Kinlay, «El que no puede amar».

Se despacha en contaduría.

CALDERON.—Hoy viernes, en la gran función de gala organizada por el Círculo de Bellas Artes, en honor de los delegados en el centenario de Goya, se representará «La calsera», éxito grandioso de Paquita Morante, Blanca Asorey, Trini Avelli, el incomparable Marcos Redondo, Palacios, Marfén, etcétera.

En el segundo acto, canciones por los eminentes artistas Blanca Asorey y Marcos Redondo. Dirigirá la orquesta el maestro Alonso. El teatro estará espléndidamente adornado y están invitados Sus Majestades y Altezas Reales.

INFANTA ISABEL.—Ninguno de los acontecimientos teatrales de Pascua ha igualado el éxito, cada día mayor, de la nueva comedia, de Luca de Tena y Cuesta, «La eterna invitada», que, a teatro lleno, se representa diariamente, tarde y noche.

Encargue en Contaduría sus localidades.

COMICO.—El martes 17, 100 representación de «Un alto en el camino». Beneficio de su autor.

Todos los días, tarde y noche. Butaca, cuatro pesetas.

REINA VICTORIA.—Honorio Maura, el ingeniosísimo comediógrafo, ha logrado su mejor acierto, el más definitivo, con el estreno de «La muralla de oro», obra llena de sugerencias, emocionante, graciosa, exquisita. Todo Madrid ovacionará esta comedia deliciosa, en la que Josefina Díaz de Artigas y Santiago Artigas tienen envidiable éxito y son aplaudidos con entusiasmo. Se despachan localidades para «La muralla de oro» con varios días de anticipación.

ESLAVA.—Por fin ha encontrado la Empresa la obra de la temporada. «Abajo las coquetas», de los afortunados autores de «Las mujeres de Lacuesta». Paso (hijo), Loygorri y el celebrado maestro Guerrero, obtuvieron un éxito clamoroso, contundente, definitivo. El libro, celebradísimo entre grandes carcajadas, y la frívola y sugestiva partitura se repitió íntegra entre ovaciones delirantes. La interpretación notabilísima que ha dado toda la compañía, y la presentación verdaderamente fastuosa, hacen creer que hay obra para toda la temporada.

Todas las noches, «Abajo las coquetas». Todas las tardes, la mejor obra del maestro Lleó, «La Corte de Faraón».

Si quiere usted vender, comprar o acreditarse en cualquier especialidad, anuncie en

Ejército y Armada

Pida precios a su sección técnica de publicidad.

Barbieri, núm. 8, entresuelo

Teléfono 15.858

Información de Marina

La caja de caudales de un galeón español

Se ha publicado la siguiente interesante Real orden:

«Visto el escrito del almirante jefe de la jurisdicción de Marina en la corte, en el que traslada otro del contralmirante jefe de Estado Mayor de dicha jurisdicción, D. Gonzalo de la Puerta y Díaz, en el que ofrece para que figure en el Museo Naval, la caja de caudales del galeón español «Nuestra Señora de Montserrat», que le fué entregada en concepto de obsequio personal, según acredita un documento que acompaña, por el almirante norteamericano jefe de la base de Cavite, con motivo del viaje a Manila del crucero «Blas de Lezo», del que era comandante, Su Majestad el Rey (que

Dios guarde), de acuerdo con lo informado por esa Dirección general, se ha dignado disponer se acepte la caja de caudales de referencia para que figure en el citado Museo Naval.

Es asimismo la voluntad de Su Majestad se den las gracias en su real nombre al contralmirante D. Gonzalo de la Puerta y Díaz, por su generoso desprendimiento.»

Al Polígono de tiro de Cádiz

Se ha ordenado que el personal de Infantería de Marina que figura en la relación que a continuación se inserta sea pasaportado, con la antelación suficiente, al Polígono de tiro de la base naval de Cádiz, donde indefectiblemente deberá encontrarse el día 17 del mes actual, para tomar parte como tiradores en el concurso de tiro de fusil, dispuesto por la Real orden de 30 de marzo último, los cuales deberán ser restituidos a sus destinos el 23 del mismo mes.

Departamento de Cádiz.—Suboficial

D. Sebastián Menacho García, primer regimiento.

Sargentos Francisco Martínez Checa y Juan Fernández Castelló, ídem.

Soldados Silvestre Ruiz Barroso y Juan Soriano Plaza, ídem.

Departamento de Ferrol.—Sargento D. Rafael Saura Rodríguez, segundo regimiento.

Soldados Santiago Vidal Blanco y José Boente Groya, ídem.

Departamento de Cartagena.—Sargento D. Pedro Sidrach de Cardona, tercer regimiento.

Cabos Ginés Ortega Fuentes y José Nicolich Llorente, ídem.

Soldados Juan Sánchez Poveda, Bautista Raga Cáceres y Juan Cuollado Domenech, ídem.

Compañía de ordenanzas.—Sargento Miguel Angel Merino.

APARTADO 436.

ESPECTACULOS

ZARZUELA.—A las diez y media, La Marchenera.

FONTALBA.—A las seis y media y diez y media, ¡No quiero, no quiero...!

CALDERON.—A las seis y media y diez y media, La Calesera.

INFANTA ISABEL.—A las seis y media y diez y media, La eterna invitada.

REINA VICTORIA.—A las seis y media y a las diez y media, La muralla de oro.

ESLAVA.—A las seis y media, El cabaret de los narcisos, y La Corte de Faraón (reestreno). A las diez y media, Abajo las coquetas!

COMICO.—A las seis y media y a las diez y media, Un alto en el camino.

LARA.—A las seis y media, La cura.

A las diez y media, La vida es más.

COMEDIA.—A las diez y media, ¡Pare usted la jaca, amigo!

PRINCESA.—No hay función.

TEATRO DE PRICE.—A las seis y media y diez y media, La orgía dorada.

ROMEA.—A las seis y media, Ali-Gui, El rajá de Cochín y fin de fiesta por Ramper. A las diez y media, El viajante en cueros (estreno) y Ramper.

ELDORADO.—A las seis y media, Las mujeres de noche y Academia de peatones. A las diez y media, ¡Quítese usted la camisa!

TEATRO AVENIDA.—A las seis y media y diez y media, To-Night (cuerpo de baile), Sepepe, ¡Hay que miedo! (cuerpo de baile), Eucelina Torres (bailes), Tabarin Ballet, Maik Vicent, Trino y miss Irene, Encarnita Marzal, Divina et Charles, Amalia de Isaura, Antonio Martiánez, Printate (cuerpo de baile).

CINEMA GOYA.—A las seis y a las diez y cuarto: Noticario Fox, La memoria de Koko, Gente de guantes, Errores del divorcio.

«Sindicato de Publicidad».—Barbieri, 8

CASA BENITEZ

3, Atocha, 3 MADRID Teléfono 13.284

Sastrería y Camisería

Especial en toda clase de uniformes para militares

Gran surtido en trajes para caballeros y niños

Completo surtido en camisería y géneros de punto

Proveedor de la Cooperativa del Ministerio de la Guerra

SUBASTA PUBLICA GALERIAS **TELEFONO 16.844**

BAYON

Venta a precio fijo todos los días a los militares, documentos

Compra y venta de muebles y artículos todo de ocasión

ENTRADA LIBRE

Por un real extirpa radicalmente el CALLOS

VENDESE DUREZAS, OY M CALLOS EN UNGUENTO

MORRITH.

125 pesetas bote 250 pesetas muestra de prueba

Farmacia Central Puella 11 Madrid y principales farmacias, droguerías y centros de específicos

ESTA USTED EQUIVOCADO si cree que las obras del **TEATRO SIN AMORIOS**, por Alvar Domini, sólo tienen interés representadas. Según ha dicho la «Educación Hispano-Americana», «Su utilidad es doble. Como lectura, son un salpimentado bocadillo de lo más sano y exquisito, y como obras representables constituyen otros tantos deliciosos y regocijados pasillos, en que campean la gracia y el donaire más fino y no escasean los rasgos nobles, puros y delicados.» Igualmente elogiadas por la Prensa católica de España y América. **No deben faltar en ninguna biblioteca.**

Pueden adquirirse sueltas o encuadernadas en dos tomos, con artística y elegante plancha en oro y blanco sobre tela de color. Los tomos se venden también por separado, y constituyen un excelente regalo.

- Tomo I: en tela, 8 pesetas**
- Primera. **Un examen de grado.** Sainete para cinco hombres o cinco mujeres.
 - Segunda. **¡Que vengan! ¡Que vengan!** Sainete para tres hombres y cuatro mujeres o siete hombres.
 - Tercera. **Nobleza obliga.** Drama para tres hombres, tres mujeres y dos chicos.
 - Cuarta. **Directorio familiar.** Sainete para cuatro hombres y una mujer, o cinco hombres.
 - Quinta. **Dos cuartos en una pieza.** Sainete para cuatro hombres (o dos hombres y dos mujeres) y un niño.
 - Sexta. **La caridad más difioli.** Comedia en dos actos para dos hombres y tres mujeres o cinco mujeres.
- Tomo II: en tela, 8 pesetas.**
- Séptima. **Un vecino de arraigo.** Comedia despertadora de cariño al árbol, para cinco hombres y dos mujeres (o siete hombres) y un chico.
 - Octava. **¿Qué hacemos con estos trajes?** Sainete para seis hombres y una mujer, o siete hombres.
 - Novena. **Estronar sin ensayos.** Sainete para seis hombres, o cinco hombres y una mujer.
 - Décima. **Cantar la cartina.** Sainete acerca del ahorro, para cuatro hombres o tres hombres y una mujer.
 - Undécima. **San Roque.** Drama en el que se entrelazan escenas de la vida del Santo, con otras también dramáticas, en dos actos, en verso, para nueve hombres. Dos pesetas.

Precio de cada una de las diez primeras, 1 ptas. «San Roque», 2 ptas. Gastos de envío de una, 0,25, y éstos aumentan en 0,05 por cada comedia, si se piden varias a la vez. Pago adelantado.

LIBRERIA **NIJOS DE GREGORIO DEL AMO** PAZ, 6 MADRID

Almacenes de Galzados y Alparegatas LAS DOS MANOS

Venden botas moldeadas para uniforme a 19 pesetas

Sandalias y zapatillas de todas clases a precio de fábrica

VISITAD SUS GRANDES ALMACENES 9 Colegiata, 9

LA FORTUNA

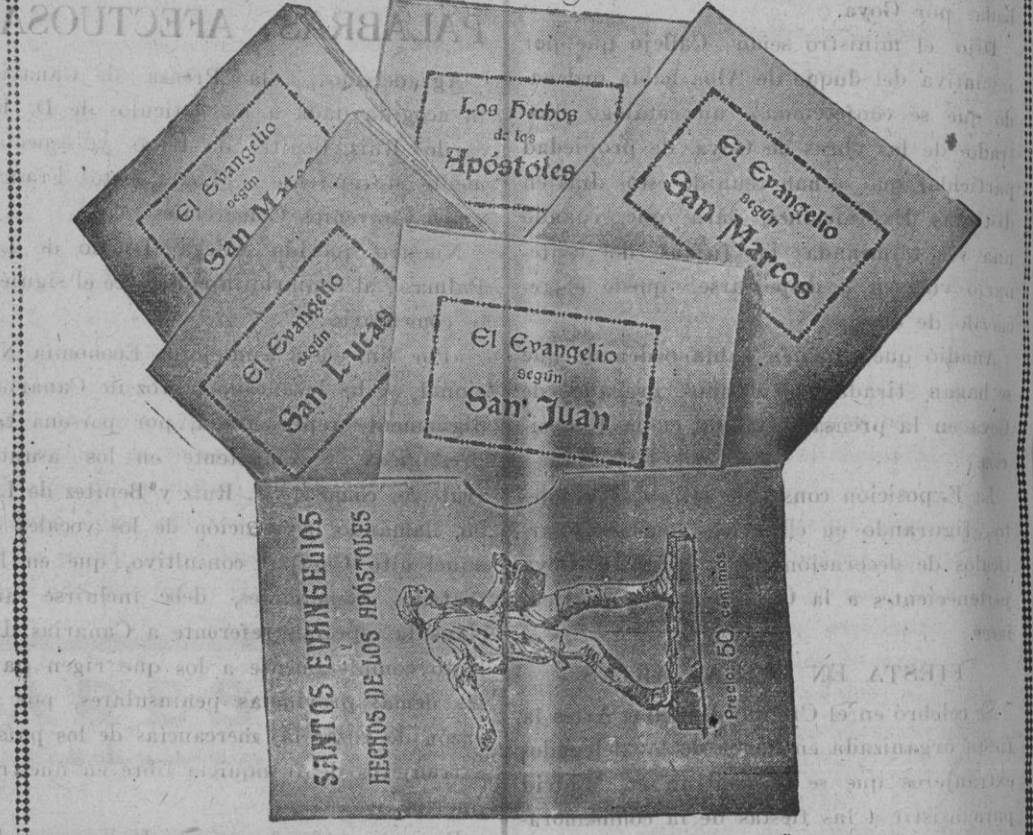
Fabricación de figuras artísticas y en pasta madera de todos tamaños. Galerías y bastones para portiers, en madera, imágenes. Capillas, repisas y molduras para marcos. VIUDA DE A. MARA, HORTALEZA NUMEROS 1 Y 13.—MADRID

LA FOTO-ELETRISA JUAN RUIZ ARIAS

10, FUENGARRAL, 10 MADRID Ampliaciones, reproducciones, pinturas y toda clase de retratos. Kilométricos y carsets en el acto. Se retrata de día y de noche. Se admiten trabajos para provincias. A los señores suscriptores de EJERCITO Y ARMADA se les hace el 25 por 100 de rebaja en las cuentas.

ANUNCIE USTED EN EJERCITO Y ARMADA

Los Evangelios



Atesoran el perenne encanto de la VIDA DE JESUS

Envíe usted a la Sociedad Bíblica 'Flor Alta, 2 y 4, Madrid, 65 céntimos en sellos de correo, por todo gasto, y recibirá este precioso estudio con LOS EVANGELIOS, y, además, «Los Proverbios de Salomón». A los señores suscriptores de EJERCITO Y ARMADA se les hace el 25 por 100 de rebaja en las cuentas.

Vestuarlos para el Ejército y la Armada Andrés Romanillos

Proveedor de la Cooperativa del Ministerio de la Guerra PLAZA DE ESPAÑA, NUMERO 6-MADRID Teléfono número 12.665 DEPOSITO EN BARCELONA

Altos Hornos de Vizcaya BILBAO

Fábricas de Baracaldo y Sestao

- LINGOTES AL COK, de calidad superior, para fundiciones y hornos Martin Siemens.
- ACEROS BESSEMER Y SIEMENS-MARTIN, en las dimensiones usuales para el comercio y construcciones.
- CARRILES VIGNOLES, pesados y ligeros, para ferrocarriles, minas y otras industrias.
- CARRILES PHOENIX O BROCA, para tranvías eléctricos.
- VIGUERIA para toda clase de construcciones.
- CHAPAS gruesas y finas.
- CONSTRUCCIONES DE VIGAS ARMADAS para puentes y edificios.
- FABRICACION especial de hoja de lata.
- CUBAS y BAÑOS galvanizados.
- LATERIA para fábricas de conservas.
- ENVASES DE HOJA DE LATA para diversas aplicaciones.

Dirigir toda la correspondencia a ALTOS HORNO DE VIZCAYA BILBAO