

EL EJÉRCITO Y ARMADA

Diario defensor de sus clases activas y pasivas

Fundador y Director: Don Clodoaldo Piñal

ANO III
Dirección, Redacción y Administración
San Roque, 8, bajo izquierda

Precios de suscripción
Madrid, un mes. 1,50 ps.
Provincias, trimestre. 5 »
Extranjero, año. 40 »
Clases e individuos tropa, mes. 1 peseta

MADRID
Miércoles, 27 de Noviembre de 1907

ANUNCIOS
Cuarta plana. 10 céntimos línea.
Reclamos y noticias. 25 »
Proyectos, planos, retratos, etc., precios convencionales.

Número 793
Número del día, 5 céntimos.
Idem atrasado, 20 ídem.

EN NUESTRO PUESTO A LOS TRIBUNALES DE JUSTICIA

El Ejército Español publica anoche, prevenida de comentario, carta de los señores D. Lorenzo Rubio, comandante de la Guardia civil, y D. Aurelio García Lavín, capitán de Infantería, representantes de don Román López Mora, capitán retirado de Carabineros, que no puede tener otra finalidad positiva que mantener el empeño de determinadas personas, de que cese nuestra campaña sobre hechos que hemos sometido al conocimiento del público y de las autoridades militares, cuyas resoluciones esperamos.

Entendemos que nos apartaríamos de nuestra misión en la prensa si cándidamente dejáramos que se atara nuestra pluma y nuestros actos por la intromisión en materia de negocios industriales, de expedientes reservados a hechos en que solo interviene el honor y la caballerosidad.

Por lo tanto, toda ofensa que se nos inflera en tales circunstancias y con tal motivo, la entregaremos a los tribunales.

Mañana incoará nuestro director la acción procedente para la persecución de lo que entienda vulgar delito.

Por supuesto, siguiendo nuestra campaña.

En ella, por nada ni por nadie, consentiremos que en forma alguna se nos cohiba.

CRONICA

LOS SOLIDARIOS

No voy a juzgar en este humilde y modestísimo trabajo periodístico a los solidarios catalanes, ni a los gallegos, ni a los valencianos, ni a los andaluces, ni a ninguno de los prosélitos de esas Ligas o agrupaciones políticas regionales que tanto han dado que hablar y que tanto apasionan hoy a los portadores de la opinión, del país en el Parlamento y en la prensa.

Carezo de la autoridad necesaria para acometer empresa tan ardua y delicada y razones muy fundadas me vedan, por otra parte, emprender esa tarea.

Mi propósito es muy diferente, mi intención es conciliadora; la idea que me impulsa a emborronar estas cuartillas no es otra que el bien de mi Patria, de mi Patria Grande, por cuyo prestigio y por cuya felicidad suspiro.

Los solidarios que intento presentar en este desmeado artículo no son de hoy, no viven aún, pertenecen a un mundo social, futuro que se formará con el transcurso de los años, de los siglos, tal vez.

Mis solidarios no serán de Galicia, ni de Cataluña, ni valencianos, ni andaluces; los solidarios que yo vislumbro serán ante todo y sobre todo españoles.

Yo veo asomadas en el campo vasto y casi infinito de mi imaginación, a las barretinas, a las monteras, a los sombreros y a las gorras; de todas las regiones y provincias que constituyen nuestra nacionalidad agitando al aire en las manos de todos sus pobladores saludando al símbolo glorioso, al emblema de nuestra existencia política al labar augusto que planeó triunfador y honrado en toda la redondez del mundo lo mismo en los mástiles de los navíos de Pizarro, de Legazpi y de Cortés, que en las picas de los héroes de Bailén y en las moharras de las lanzas de los soldados inmortales de Nápoles y Flandes, percibo en hermosa y apocalíptica apoteosis, las aclamaciones de los millones de voces españolas que aclaman a los sagrados tafetanes rojos y amarillos, que sirvieron de excelso doyel a los vencedores y de sudario bendito a los cuerpos destrozados por el fuego y el acero del enemigo, a la enseña secular que sirvió de piadosa mortaja a los que murieron en holocausto de su honor y martirio de la disciplina y de los deberes militares.

Y entre esos destellos, a la luz de esas ráfagas de revelación profética que iluminan mi alma de español neto y amante de mi Patria, preveo un pueblo de almas grandes, heroicas, abnegadas, de ciudadanos fuertes, laboriosos y viriles, creado por las virtudes y los esfuerzos beneméritos de mis presuntos solidarios.

Llegará un día, lejano, muy lejano tal vez, pero que lucirá al fin, en el que brotará la semilla sembrada en la conciencia de la humanidad por los apóstoles del trabajo, y en ese día grande y bendito se consumará la obra trascendental y la revolución reformadora del Derecho Político y de la moral del hombre.

Y entonces ese núcleo inmenso de obreros, que son parte principal y predominantemente de la población de los Estados, no rugirán airados ante las injusticias y egoísmos de explotadores sin corazón y sin conciencia; entonces, leyes perfeccionadas y

equitativas ampararán midiendo por igual rasero los intereses y aspiraciones del albañil y del banquero, súbditos de un Estado culto y floreciente, en el que el cacique será un ente mitológico cuyo recuerdo asombrará, de la misma manera que hoy asombra el prestigio y valimiento de monstruos tan repugnantes como el funesto Torquemada; entonces, esos agricultores de la inteligencia, que se llaman maestros de escuela, comerán todos los días, sin tener que implorar una limosna por las calles; entonces el catecismo de la Religión Santa del Martir del Calvario, se enseñará en las escuelas, turnando con la enseñanza de las saludables y edificantes máximas de la Moral cristiana pura y sin adulteraciones nocivas, se instruirá a los niños en el benéfico ejercicio del culto a la Patria y de la veneración y el amor a la única y lícita bandera; a la bandera que protege bajo sus gloriosos pliegues a todos los hijos de España, a la bandera de los colores rojo y amarillo sin variaciones de ningún orden.

Y el día grande, feliz y deseado en que suceda todo lo dicho, el niño aprenderá a descubrirse ante el símbolo de la Fé, a la par que ante la plástica insignia de su Patria, y como tanto el pobre como el rico se hallarán en posesión de un grado superior de cultura de que hoy carecen los más, todos se fundirán en el ideal supremo y a todos unirá el vínculo fuerte e indestructible de la ideal supremo de la única Solidaridad eficaz y lícita: la del engrandecimiento y la prosperidad de España.

¿Fue soñando?

¿Fue despierto?

No lo sé decir, pero esos fueron los solidarios que yo vislumbro durante unos instantes de alocución, a la luz de las ráfagas del fuego de mi adoración a esta Patria que es tan desgraciada porque aún no han entendido sus hijos la solidaridad, como mis futuros solidarios.

Alfredo Roca.

Sobre el cupo.

Anoche tuvimos el gusto de recibir la visita de D. Manuel de Vega, director del Banco Mutuo Nacional, en representación de la Comisión de los Sindicatos agrícolas de las 42 provincias que han formulado la protesta contra el cupo y el Reglamento de sindicatos.

Nos expuso los perjuicios que a la Agricultura se ocasionaban con llevar a las filas el contingente acordado, a lo cual expusimos las razones de todos conocidos para defender lo propuesto por el señor ministro de la Guerra y acordado por el Gobierno.

El tacto y el acierto del general Sr. Primo de Rivera resolverá el problema de aunar todos los intereses.

Es necesario que tengan instrucción militar, el mayor número de ciudadanos, pero como ésta puede obtenerse sin desatender otros intereses no tendrán motivo de queja, los protestantes del cupo.

GUARDIA CIVIL

TRASLADOS DE LOS CABOS

Circular plausible.

Firme el general Director señor Sánchez Gómez en proporcionar a sus subordinados cuantos beneficios sean compatibles con el fin primordial que es el mejor servicio, publicará dentro de breves días, según nuestros informes, una circular que, por el gran espíritu de justicia que en sí lleva solo aplausos merece y que nosotros en nuestra modesta esfera no hemos de regatearle, si no que por el contrario, y como en las muchas ocasiones que se nos han presentado por su acertada gestión desde que se encuentra al frente del benemérito Instituto, aun cuando no constituya nuestra norma de conducta.

Todas las clases del Cuerpo dentro de los términos reglamentarios, pueden solicitar su traslado a la Comandancia en que les convenga servir, teniendo la seguridad de que sus aspiraciones han de verse satisfechas, puesto que desde la circular prohibiendo el uso de recomendaciones, el cuaderno de aspirantes se lleva con toda escrupulosidad por riguroso orden de antigüedad, sin que ninguna clase de influencias, por grandes que sean hayan podido conseguir alterar tal sistema, que el general Sánchez Gómez viene sosteniendo a todo trance y con la energía, equidad y justicia que en él son características.

Ahora bien; de la medida general de traslados, están exceptuados los cabos, los cuales tienen que servir forzosamente todo el tiempo de ese empleo dentro de las comandancias que constituyen el tercio en el que lo obtuvieron.

A evitar este mal, tiene la citada disposición, por la cual se autoriza a los cabos que se encuentran en el último tercio de la escala para que puedan solicitar, cualquiera que sea el tiempo de compromiso que sirvan, edad y puesto de la escala, aquellas Comandancias de la Península en que prefieran prestar sus servicios.

Con todos aquellos cabos que lo soliciten, se formará una lista de aspirantes y a medida que vayan pudiéndose efectuar los consiguientes traslados, se harán.

En el caso de que a dichos cabos les correspondiera entrar en el primer tercio de la escala sin haberles correspondido su destino a las comandancias que tenían solicitadas, perderán su derecho, a fin de evitar de este modo, los perjuicios que en caso contrario se irrogarían a los guardias que figuren en las listas elegibles.

Como se ve, no puede ser mayor el espíritu de equidad y de justicia que preside en la referida circular, y que ello y no la adulación, hacen que tenga que ser aplaudida por todos, cual lo hacemos nosotros.

MAÑANA:

Ante la catastrophe

Consideraciones amargas.

Asuntos diversos

Licencias de Pascuas.

Las licencias de Pascuas para los jefes y oficiales serán desde el día 10 de Diciembre próximo, igual día de Enero.

El general Primo de Rivera está recibiendo constantes felicitaciones por la reorganización del Ejército territorial de Canarias.

La brigada que manda el general D. Guillermo Pintos, está distinguiéndose en las maniobras que realiza, demostrando un espíritu, una instrucción, un entusiasmo y un "no contentarse" con hacer lo preciso de su deber, que la hace digna del más sincero aplauso.

Reciba el distinguido y entusiasta general y bravo soldado, nuestra más afectuosa felicitación, como la oficialidad, clases y tropas que con tanto gusto y tan entera satisfacción sirven a sus inmediatas órdenes.

SOBRE LA ASOCIACION

BENEFICA-MILITAR

VOTOS DE CALIDAD

Entre las muchas cartas y atentos besamanos que de los más salientes personalidades del Ejército estamos constantemente recibiendo, insertamos íntegras o en extracto aquellas que revelan un estudio concienzudo de tan interesante asunto, del cual depende en no pequeña parte el porvenir del Cuerpo de oficiales del Ejército y de la Armada y el de los Cuerpos subalternos de ésta, el del personal del material de Artillería e Ingenieros y el de la clase de sargentos, tanto del Ejército como de la Guardia civil y Carabineros.

El capitán general de la octava región D. Julián González Parío, dice en atento B. L. M., que el proyecto de "Asociación Benéfica Militar", de que es autor el capitán D. Juan Fernández Goffin, es una labor digna del mayor encomio por lo concienzudo, por el acierto y por los fines a que tiende y para cuya realización ofrece su concurso, en cuanto de él dependa.

Con parecidas frases y conceptos se expresa en otro atento B. L. M. el entonces capitán general de la quinta región don Enrique Franch.

El general presidente de la Junta facultativa de Artillería, D. Salvador Díaz Ordóñez, después de examinado el proyecto, lo encuentra igualmente de gran conveniencia para los fines que se propone.

La opinión del teniente general D. Diego de los Ríos, expuesta en atento carta, es altamente favorable al proyecto en cuestión, como igualmente el entonces general inspector de las Comisiones liquidadoras don Juan Franco; el general de la octava división, gobernador militar de Tarragona, D. Eugenio Torreblanca; el general gobernador entonces de Madrid, D. Luis Huerta; el de la doce división, gobernador de la provincia de León, D. Alfredo Casellas, que agrega en su atento carta, que la opinión de cuantos han leído el referido proyecto, es igualmente favorable a su realización.

De igual manera opina el general gobernador de la provincia de Logroño D. Mariano Salcedo, agregando que casi todos los oficiales que están bajo su mando tienen igual opinión.

El general gobernador militar de la provincia de Badajoz D. José Macón dice que teme que tan hermoso proyecto fracase por el poco espíritu de asociación que reina en el Ejército y que si un establecimiento como el Banco de España u otro análogo, se comprometiera a los seguros de vida o patrocinara en otra forma tan

laudable pensamiento se llevaría a la práctica.

El general D. Guillermo Pintos, dice en su atento carta que después de haber leído detenidamente el proyecto lo encuentra inspirado en altas miras; muy beneficioso para el elemento militar y muy puesto en razón, añadiendo que celebraría que el resultado coronase obra tan laudable, para la que ofrece su cooperación y ayuda. Continuaremos.

DE TEATROS

PRINCESA

Este teatro es hoy, merced a la inteligente y experta dirección de Federico Oliver, que comenzó por formar la notabilísima compañía que en aquél actúo, el más favorecido por autores y público.

Y con ello ha quedado destruida la leyenda la jettatura que por tanto tiempo ha dejado sentir su maléfica influencia sobre aquel hermoso teatro. Y se ha demostrado que no hay sino adverso, cuando se cuenta con los elementos necesarios y se estrenan obras dramáticas excelentes como las que hasta aquí se han estrenado en la Princesa.

Tocó ayer el turno a "La Madre", drama en cuatro actos del ilustre Rusiñol. Obra que forzosamente habría de obtener la buena acogida que anoche obtuvo, puesto que la ha logrado ante los públicos de Italia y de América. Y en España, ante los de Barcelona y los de gran parte de Andalucía.

Se ha dado el caso rarísimo y honoroso de que en Barcelona se haya representado en más de veinte teatros, incluyendo los que tienen varios círculos y centros de recreo.

Así no es de extrañar que se pusiera en escena en la referida capital durante una misma noche en nueve teatros.

Y huelga decir, pues, los hechos citados, harto lo prueban, que siempre ha conseguido "La madre" éxito entusiasta.

Y a mi juicio explicase perfectamente que haya esto ocurrido, si se tiene en cuenta que la obra por su argumento, por su desarrollo y por su desenlace está escrita con y para el corazón.

Y este es en arte, desde que existe el mundo, el medio más seguro para interesar a todos los públicos.

No sucede lo mismo cuando se plantean problemas o se defienden tesis o ideas. Porque el mismo autor al elegir asuntos de esa índole, provoca necesariamente una división en el público, parte del cual aceptará y otra parte rechazará el propósito por el autor manifestado. Lo cual no sucede nunca cuando la obra está inspirada por el sentimiento como en "La madre".

No se cree por eso que el drama de Rusiñol carece de ideas y pensamientos. Por el contrario, encierra variada y rica colección de ellos. Y si no fuera por alargar desmesuradamente esta revista, con gusto copiaría algunos muy hermosos.

Y nada más natural que sea así cuando su autor es tan notable por su arte como por su entendimiento. Por su corazón como por su cerebro.

Con tener idea aunque sea muy somera del argumento, se comprende al punto la razón de cuanto llevo dicho.

El primer acto lo dedica el autor a exponer la lucha enconada y a todos los momentos que sostiene Manuel defendiendo su vocación de pintor, contra varios personajes episódicos que consideran aquella afición como un descarrío del joven al cual quieren constreñir a trabajar en la panadería o tahona que, como único recurso para subvenir a las necesidades de la vida, tiene su madre.

En este acto hay gran copia de pensamientos y de frases felices, que sólo pueden ocurrírsele a quien, como Rusiñol, es, además de notable dramaturgo, pintor ilustre.

En el acto segundo, Manuel, que ha aceptado la oferta de un colega que le ha brindado un asilo en su bohordilla, ha dejado a su madre y al pueblo y vive con su compañero en la capital.

Los dos trabajan por conquistar gloria y dinero sin conseguir ni lo uno ni lo otro, porque su arte noble grande y nuevo, sobre todo "nuevo" no es comprendido por el público y es vilipendiado por sus colegas.

Al fin, viéndose acorralado, por la falta de recursos y por el deseo de agasajar a la modelo (Isabel) de que se sirve y de la cual está enamorado, cede a las instancias y proposiciones que le hacen y olvidando sus nobles ideales artísticos se decide a pintar cuadros para los marchantes que le ofrecen el dinero que él necesita.

En el tercer acto su posición ha cambiado, merced a esa prevaricación de sus sentimientos y propósitos artísticos; domina sobre todo por Isabel que al fin se ve que no le quiere ni le es fiel, y que lo único que desea es explotarle.

En la segunda mitad de este acto hay escenas muy hermosas. La madre de Manuel ha venido del pueblo y al conocer que se engañado por Isabel, trata de echarla a ella y su madre de casa de su hijo, el cual en este conflicto se decide al fin por su madre.

La escena final es muy delicada y de una belleza suprema.

El cuarto acto es más bien un epílogo, en el cual muere la madre cuando llega el hijo que ha conseguido la primera medalla en la Exposición.

De aplicar todo el talento y la maestría empleados en esta obra a otra como "El místico", de asunto menos visto en comedias, novelas y hasta zarzuelas, el mérito de Rusiñol hubiera sido mayor.

Como se desprende de lo apuntado, si quiera sea ligeramente, respecto al contenido de los actos, de éstos los que más conmueven al público son el primero, el tercero y el cuarto. El segundo es más bien para los espectadores que se preocupan con las cuestiones de arte en general, pues las profundas disquisiciones y filosofías que respecto de la estética y de la pintura se indican en el segundo acto, no pueden ser comprendidas ni por lo tanto apreciadas en lo mucho que valen, por la generalidad del público falto de la debida preparación y de gusto para ello.

Tal vez con la supresión de ese acto ganaría escénicamente la obra, pero en cambio perdería a mis ojos, una faceta, que contribuye a avalorar el brillante ingenio del autor. Y los aficionados a estos temas perderíamos también el placer que nos causa verlos tratados con la maestría y al propio tiempo la amenidad con que trata de ellos el insigne autor de "El místico".

De los cuatro personajes principales que intervienen en el drama, el de la protagonista, o sea "La Madre" y "Alberto", son los mejor concebidos o por lo menos los mejor dibujados.

El de "La Madre", desempeñado por Carmen Cobeña, puede decirse que es el prototipo de la bondad y del cariño maternal. En él ha presentado Rusiñol, con gran sencillez, ese amor de los amores: dispuesto como ninguno al sacrificio y a la abnegación.

Es una figura, que realizada por la labor inmejorable de Carmen Cobeña irrada como un foco de luz poesía encantadora que penetra en el corazón del espectador y lo conmueve y avasalla.

Cuando se recuerda a la misma insigne artista en "Sofronía", en la "Fierecilla domada" y los "Ojos de los muertos", y se la ve en este drama flirtear con tan hermosa arte una mujer ya vieja, de pueblo, sin que ni en la voz, ni en un ademán, ni en un gesto, ni en una mirada, desdigan de lo que exige la más rigurosa realidad, es cuando se comprende hasta dónde alcanza el talento y la ductilidad de Carmen Cobeña.

Todo el público, sin excepción, hacía anoche justicia a esta gran actriz, que en cada nuevo papel que interpreta, excita mayor admiración.

Su hermana Josefa Cobeña, representó muy bien el de "Isabel", la modelo.

Ricardo Calvo estaba encargado de desempeñar el personaje de Manuel, el pintor; carácter siempre vacilante y débil; que va a remolque unas veces de su amigo "Alberto" otras de Isabel; obediente a ratos a sus impulsos de artista grande y noble y cediendo en ocasiones a ruines apetitos.

No puede a mi entender, tacharse de falso ni aun de inverosímil este personaje, pues por desgracia es harto conocido y frecuentemente se tropieza con él en el trato social diario.

Con esas indicaciones bien se deduce las dificultades que encierra ese papel para que el actor que lo desempeña convenga al público.

Ricardo Calvo mostró sumo talento y arte extraordinario para dominar todas las dificultades; singularmente en los tres actos últimos en que las situaciones se prestan mejor a ello.

El público celebró con justicia su excelente trabajo.

El personaje de Alberto fué interpretado con gran acierto por Benito Cobeña y conquistó unánimes alabanzas.

Ruiz Tatay en el ingrato personaje de que estaba encargado; Manso en el simpático de maestro de escuela; Josefina Alvarez en la madre de la modelo; Amato y todos los restantes coadyuvaron grandemente al triunfo que consiguió Rusiñol, confirmatorio de los muchos que la misma obra, como ya he dicho al comenzar, ha obtenido antes de estrenarse aquí.

En la traducción hecha por el Sr. Martínez Sierra se ve la pluma de un buen literato.

Es de esperar que el drama de Rusiñol sea de grandes rendimientos para la Empresa. Bien lo merece.

Arturo Perera.

Reunión.

El día 1.º de Diciembre a las nueve de la noche, se reunirán en el local de la Sociedad Económica Matritense de Amigos del País, plaza de la Villa, frente al Ayuntamiento, los señores iniciadores de la fundación de la Sociedad "La Evolución", para tratar de cuanto con la organización de la misma se relaciona, al objeto de la realización de los nobles fines que persigue.

Sociedad geográfica.

Los orígenes del río Esla.

Bajo la presidencia del general Sr. Benítez y Parodi celebró anoche sesión pública la Sociedad Geográfica para oír la anunciada conferencia del teniente de Infantería D. Verardo García Rey acerca de los orígenes del río Esla.

Sostiene el Sr. García Rey que el nacimiento de este importantísimo afluente del Duero está en el puerto de Tarna, en la parte septentrional de la provincia de León y no en el puerto de Pandetrave, que se halla al Nordeste de la referida provincia.

Según el conferenciante, el río que nace en el puerto de Pandetrave es el río Inso, cuyas aguas se vierten en el Esla, después de haber recibido éste, un poco más al Norte, el tributo de Otza.

Para probar su aserto, el Sr. García Rey adujo el testimonio de algunas escrituras del siglo XI, sacó argumentos de los trabajos de epigrafía de la región hechos por el padre Fita, y se extendió en consideraciones sobre estudios protohistóricos de los pueblos que habitaban aquel territorio en la época de Augusto, criticando con cierta crudeza las opiniones de los autores que, como el Sr. Valbuena, han sustentado ideas distintas.

El presidente, Sr. Benítez, después de felicitar al Sr. García Rey por sus estimables estudios acerca de tan interesante cuestión de la geografía española, hizo constar que esta contraposición de opiniones dará motivo a que se haga un estudio y análisis detenidos del punto que se debate, con lo cual se llegará a un conocimiento perfecto del asunto, terminando sus breves y muy discretas frases dando las gracias a los distinguidos representantes diplomáticos del Perú y del Ecuador, que habían honrado el acto con su presencia.

El teniente D. Verardo García Rey, es uno de los más ilustrados y estudiosos oficiales de nuestro Ejército, como hemos podido apreciar por los trabajos que ha tenido la bondad de enviarnos y que nos hemos honrado en publicar.

El teniente Sr. García Rey es digno de alguna recompensa honorífica, que lo aliente y estimule, ya que ha cosechado tantas felicitaciones por sus múltiples y variados trabajos, en los que se revela una gran ilustración, una cultura poco común, una erudición extraordinaria y una laboriosidad digna del mayor encomio.

Reciba el Sr. García Rey y el brillante regimiento á que pertenece, nuestra más entusiasta enhorabuena.

EFEMÉRIDES GLORIOSAS

Heroica defensa de Montellano

27 de Noviembre de 1810

Para castigar á los vecinos de Montellano por haberse opuesto á que en él penetrara el 14 de Abril de 1810, una columna de 300 franceses; el día 22 del mismo mes y año, presentáronse 1.300 de éstos, la mayor parte de caballería, mandados todos por el barón de Banuemaín, ante el mencionado pueblo, muy decididos á entrar en él, y vengar el daño que sus habitantes hicieron á las tropas imperiales el citado día 14.

Al ver los vecinos llegar la columna francesa aprestáronse nuevamente á la defensa causando grandes destrozos, desde los primeros momentos, á los contrarios, quienes apelaron al ver la gran resistencia que hacían los vecinos al supremo recurso de incendiar las casas. Desde el campanario de la iglesia, de la casa de D. José Romero, alcalde de la población, y desde algún otro edificio que el fuego había respetado, continuaba una heroica y corajuda defensa.

Los montellaneses, en cuanto supieron que se acercaban las tropas francesas, enviaron propios á los pueblos cercanos, y á tan previsora idea debieron su salvación, pues Banuemaín tuvo que retirarse con gran prisa al aproximarse las fuerzas que acudían en auxilio de aquellos bravos españoles.

En la defensa de Montellano ocupa lugar glorioso y preferente el comportamiento del alcalde D. José Romero, á quien secundaron su esposa doña Ana Dorado, un hijo de doce años, cinco hijas y su erriado Antonio Arenilla.

Con tan irregulares fuerzas se defendió de todos los franceses que habían entrado en el pueblo, haciéndoles horrible estrago con su certera puntería: tanto que los alrededores de la casa quedaron sembrados de cadáveres.

Creyendo los imperiales que allí había un núcleo importante de defensores, y amedrentados por el daño que recibían, resolvieron derribar á cañonazos aquella casa que el enemigo había convertido en fortaleza inexpugnable; pero la proximidad de los españoles que iban en auxilio de Montellano les hizo desistir de su intento.

Cuando se retiraron los franceses, aconsejaron los Montellaneses á su bravo alcalde que se trasladara con su familia al cercano pueblo de Algodonales, pero á las exhortaciones contestaba con estas palabras que la historia ha guardado: "Alcalde de esta villa, está es mi puesto." Per fin se le pudo convencer y abandonó los gloriosos escombros del pueblo que tanto quería y al que tan denodadamente había defendido de las huestes napoleónicas.

DIARIO OFICIAL

REALES ORDENES

Infantería.

Destinos.—El comandante D. Blas Teresa, á la Comisión mixta de Valladolid, y D. José Obregón, á la caja de Zafra.

Matrimonios.—El primer teniente D. Alfredo Martínez, con doña Sagrario Campo.

Administración militar.

Destinos.—Subalternos: D. Enrique Ferrer, á la Intendencia militar de Cuba; D. Juan Font, á excedente en la cuarta región.

Comisarios de guerra de primera clase: Don Vicente Viqueira, á interventor del parque de Artillería de Madrid; D. Manuel Piquet y Martínez, al hospital militar de Carabanchel; don Luis Sánchez, á director del parque de Badajoz; D. Angel Aizpuru, á interventor de la fábrica de armas de Oviedo; D. Francisco Ledesma, á jefe del detall de la cuarta comandancia de tropas; D. Wenceslao Alvarez, á director del parque de la Coruña; D. Manuel Alvarez, á la Capitanía general de la octava región.

D. Mariano Aranguren á director del parque de Algeciras; D. Marcelino Cancio, á la fábrica de Artillería de Sevilla; D. Alejandro Pérez, al Gobierno militar de Gran Canaria; D. Julián Vera-Fajardo, á San Sebastián y de comisario de guerra; D. Miguel Carreras, á interventor del parque de Artillería de Barcelona; D. Agustín Miró, á la Ordenación de pagos de Guerra; D. Juan Cuesta, á la primera comandancia de tropas.

Comisarios de guerra de segunda clase: don Manuel López, á jefe del detall del parque de Pamplona; D. Macrioso Sánchez, á las oficinas de la Intendencia de la séptima región; D. José García, á las oficinas de la Intendencia de la quinta; D. Santiago Sáinz, á director del parque de Logroño; D. Andrés Más, á Logroño.

D. Francisco Lamas, á interventor del parque de Artillería del Ferrol; D. Francisco Boville, al parque de Comuña; D. Constantino Sardina, á interventor del parque de la Coruña, y D. José Díez, á la liquidadora de la Subintendencia militar de Puerto-Rico.

De todo un poco.

No ha mucho tiempo, lei en un diario liberal y or una de sus secciones que se trata de "sociedad, cierta formidable lista, pero buena de verdad, de todos los aristócratas próximos á celebrar su santo, que en "las alturas" ha mucho tiempo estará.

No deja de ser curiosa la tal lista. Boto val! Pues por ella demostrado figura, en primer lugar, la unión de todas las clases que forman la humanidad, desterrando así la horrible lucha, llamada "social".

Figuran en la lista, si no recordamos mal, "Carboneros", "Zapateros", "Herrerros", por fin, ¡ja mar!

Es decir; está resuelta, respecto del "material". Pues hay "Tapias", "Cantos", "Piedra", "Hierro", "Llanas", ¿eh? ¿Qué tal?

¡Hombre! También me ha chocado una cosa muy especial. Que todos esos señores al menos en general, deber ser á cual más serios; pues no he visto nada más que un "Riseño" sólo entre ellos, y pare usted de contar.

Para los aficionados á cosas de huerta, hay el surtido más completo que se puede imaginar.

Tienen "Olivan", "Perales", "alguna que otro Moral", también existen "Nogales", "Moreras" y por ¡San Blas! existe allí hasta... "Romero" para "que no huela mal".

En cuestión de panoramas, es una especialidad. Hay "Prados", "Valles", "Colinas", "Alamedas", y además

"Fuentes", "Ries", "Montes", "Villas", "Campos", "Vegas", "Torres", ¡cá! No es posible describirlo ¡Y dos mil bellezas más!

En lo que respecta al físico, también hay gran variedad. Existen "Blancos", "Morenos", y "Delgados" y... ¡Ya, ya! Señores míos; con franqueza, cuento de nunca acabar.

De santos, está gran parte de la corte celestial. Figura allí "San Fernando", "San Simón" y hasta "San Juan", "San Carlos" y "San Javier", y no sé si alguno más.

De los que forman la lista según pude calcular, todos habrán ya debido su educación terminar, pues entre tantos, no he visto nada más que un "Escolar".

Pero señores, si sigo, nunca voy á terminar, y estoy ya un poco cansado, de tanto versificar; si siquiera hubiese á mano algo con que reparar las fuerzas... ¡Qué caracoles! Vaya, entonces, ¡menos mal!

¡Aquí encuentro dos "Borregos"! Conque duro, ¡y á tragarr!

Manuel P. Abela.

Inauguración de una Exposición

En el domicilio de nuestros queridos colegas Blanco y Negro y A. B. C., se verificó ayer la inauguración de la Exposición del concurso de carteles organizado por la Sociedad alcohólica "Sol".

Asistieron al acto S. M. la reina Doña María Cristina y los infantes Doña María Teresa y Don Fernando, el gobernador civil, la duquesa de la Conquista, la condesa de Mirasol, el marqués de Aguilar de Campóo y el de San Felis de Aragón, los consejeros de la citada Compañía y varios distinguidos artistas, á todos los que hizo los honores de la casa el inteligente propietario de ambos periódicos señor Luca de Tena.

La exposición es en extremo notable por el número de obras que se han presentado al concurso, y digna de todo encomio la idea de la Sociedad Alcohólica, que pudiendo obtener en el extranjero los carteles á menos coste, ha querido sean españoles los concursantes y aquí donde se haga el cartel anunciador, dando valiosos premios á los que resulten elegidos por el Jurado.

La Exposición estará abierta al público hasta el próximo lunes.

MARRUEGOS CASABLANCA

El general Drude telegrafía á su Gobierno diciendo que parece que Muley Rachid ha abandonado Sidi Aissa, dirigiéndose á Marrakés con la mayor parte de su mehallá.

El mando de las tropas hafidistas que quedan en la población lo ejerce el jefe Muley Ehabes.

Las tropas son poco numerosas á consecuencia de las muchas deserciones que hay á diario, contribuyendo también á disminuir su número el haberse retirado el contingente de los Chaulvas.

Exploradores hafidistas han llegado hasta Sidi Ibrahim, á fin de vigilar la llegada de la mehallá serifiana acampada en Sidi Himan.

Le Matin dice que en Casablanca se ha producido un incidente entre el general Drude y el representante de la Compañía argelina, porque la tropa francesa ocupó un edificio propiedad de aquélla.

Dicho representante ha exigido una indemnización, amenazando con traspasar la propiedad de la casa á una empresa alemana.

Se dice en Casablanca que la kábila de Mezamza se ha apoderado de la alcabza de Setta, que estaba defendida por el kaid Morabit, partidario decidido de Muley Hafid.

MAZAGAN

Se ha efectuado el desembarco, en Mazagán, de las tropas imperiales, que tenían órdenes de ocupar la plaza, después de haber recogido refuerzos en Gualas.

La operación se verificó en medio del mayor orden, rindiéndose los moros que por encargo de Hafid, ocupaban cargos públicos, y dos de ellos fueron reducidos á prisión.

Las fuerzas de ocupación las componían 1.200 hombres.

HUNDIMIENTO DE UN PUENTE

UN TREN AL RÍO

Los muertos y los heridos.

Tarragona 26.

Los muertos son más de lo que se ha dicho, aunque todavía no hay cifra exacta; los heridos pasan de cincuenta y desgraciadamente no son pocos los que corren peligro de morir.

Entre los muertos figura D. Gustavo Trost, director del Credit Lonnays, de Barcelona, y D. Ramón Martí Tomás, de Cherta.

Una familia entera ha perecido en la catástrofe. Componíanla el padre, D. Antonio Baviera, de cuyo fallecimiento en Cibrils di cuenta ayer; sus tres hijos don Fermín, doña Rievenida y doña María y sus sobrinos doña Virginia y doña María Baviera Miguel. La mayor de estas jóvenes, doña Virginia, tenía veintitrés años.

Hay también dos cadáveres no identificados todavía; los dos de varones.

El cadáver del director del Credit Lonnays estaba en el fondo del barranco con el cráneo machacado. Será llevado á Barcelona y enterrado con pompa si las autoridades lo permiten.

El cuerpo del Sr. Frissmíer ha sido trasladado al domicilio del cónsul francés de Tarragona para embalsamarle.

En las ropas de los muertos se han encontrado 6.000 pesetas en billetes y metálico, y muchas alhajas. El Sr. Martí Tomás llevaba 1.400 pesetas y un billete entero de la próxima lotería. El Sr. Mira 900 pesetas en billetes.

El cadáver de una de las jóvenes citadas fué hallado pendiente de los restos de un vagón en tal forma que los brazos tendidos parecían implorar socorro. En ellos resplandecían á la luz de las antorchas magníficas pulseras y sus manos relumbraban cuajadas de sortijas.

EL ROBO DE LA CARRERA

DE SAN JERÓNIMO

Guardia civil en acción.—Desembriamiento de los autores.

El inteligente y activo teniente de la Guardia civil, jefe de la zona de las Peñuelas, no ha cesado de trabajar un solo instante desde el mes de Febrero último para descubrir á los autores del robo cometido en la joyería de la Carrera de San Jerónimo.

El Sr. Montero, como ya dijimos días pasados, consiguió recuperar bastantes alhajas procedentes del robo, y capturó á todos los cómplices de los delincuentes que hoy se encuentran en las cárceles respectivas.

Faltaba únicamente descubrir á los autores del delito, y aunque los cómplices no han "cantado" todavía, el Sr. Montero ha logrado saber quiénes son los autores del robo de que fué víctima el joyero señor Llanos.

Siguiendo la pista de aquéllos, supo la benemérita que dos sujetos, Baldomero Arjonilla y Feliciano Martín (a) el "Charrá", ambos de malos antecedentes, tuvieron cierto género de relaciones con los autores del robo, y en el acto se les detuvo en sus domicilios, calle de la Paz, número 5, y Tres Peces, núm. 30, respectivamente.

Estrechado á preguntas por el Sr. Montero, confesó el Arjonilla que los autores del robo son "el Pinto" y "el Lechuguino" y otro que no conoce, el primero de oficio carterista y el segundo ladrón conocido.

"El Pinto" fué detenido por la policía, y estuvo cumpliendo quincena en el mes de Mayo último.

Al "Lechuguino" se le vio pasear por Madrid durante el mes de Septiembre último, habiendo desaparecido después é ignorándose su paradero, así como el del "Pinto".

Ha cumplido también numerosas quincenas y estuvo sometido á procesos por robos y lesiones.

Decidió á declararlo todo, acabó Arjonilla por confesar que ha sido procesado varias veces, y que diez minutos después de cometido el robo el 27 de Febrero tenía él en su domicilio la caja con las alhajas, habiéndole hecho el depósito de las mismas los propios autores del delito.

Hasta aquí las manifestaciones de Baldomero Arjonilla. Segue declaración del dependiente de la joyería, fué éste atraído en la escalera por tres sujetos, y las sñas de uno de ellos coinciden con las del declarante Arjonilla, que, aunque lo niega, se supone que fué él

mismo el que huyó con la caja, conduciéndola á su domicilio.

Los dos detenidos pasaron al juzgado de guardia, quedando á disposición del juez del Centro, quien se propone citar hoy al dependiente de la joyería para ver si reconoce á Baldomero Arjonilla como uno de los sujetos que le maniataron en la escalera de la casa.

En Zaragoza fué detenida hace algùn tiempo, por orden del teniente Sr. Montero, la mujer del "Pinto" que, al ver que la Guardia civil se disponía á registrar su casa, arrojó á un retrete varios papeles que, según se vió luego, eran billetes del Banco en cantidad respetable.

Continuando sus pesquisas, el teniente, auxiliado en sus trabajos por el cabo Bonifacio López y los guardias Lucas Carro, Francisco Conde y José Carbayo, ha practicado estos días algunos registros en diferentes casas de préstamos, logrando encontrar bastantes alhajas procedentes del robo.

Hoy ó mañana se realizarán otros reconocimientos en otras casas, donde se confía encontrar el resto de las alhajas.

No terminaremos estas líneas sin felicitar por sus éxitos profesionales al Sr. Montero, quien además, en diferentes trabajos periodísticos sobre teorías electro-químicas aplicadas á la fotografía el radio y la navegación aérea, publicados en el Herald de Madrid, ha demostrado su gran cultura.

LOS REYES EN INGLATERRA

La revista de Aldershot.

Londres 26.

Hoy ha pasado revista el rey Alfonso en el campamento de Aldershot al regimiento de lanceros de que es coronel honorario.

Llegó á medio día en automovil, y fué recibido por el general French y su Estado Mayor. El 16 de lanceros maniobró primero, y desfiló después ante el rey, el cual, admirado del magnífico aspecto de las tropas, felicitó complacido á los oficiales.

Después aceptó un lunch que ellos le ofrecieron, y regresó á Londres.

El rey pasó solo la revista, porque el general French se había retirado diferentemente después de cumplimentarle á su llegada.

NOTA DEL DIA

El invierno prematuro ha anticipado las precauciones, y ya se ven capas y gabanes gordos, cuellos sidos y demás "prelácticos" contra el frío.

Las gentes de buen corazón y de situación desahogada, piensan en los pajaritos que no tienen facilidad de buscar su alimento con tanta comodidad como en el verano.

Pero además de los pajaritos, se debe pensar también en las personas que no disponen en el invierno de los mismos medios que en el verano para alimentarse ó mejor dicho, para ganarse su pedazo de pan.

Entre ellos figuran en primer término los toreros. Ciertos es que hay toreros "de invierno" pero esos son toreros de imitación, vulgo malelas, que van recorriendo los pueblos pequeños haciendo verdaderas diabluras taurinas con chotos tiernos é inofensivos.

En otros tiempos, cuando no había automóviles, ni "villas" en las afueras de las grandes poblaciones, donde hacer vida campestre, ni existían otros medios de gastar barbaumentemente necesidades ficticias la gente de coleta lo pasaba muy bien en el invierno comiéndose los ahorros del verano.

Pero ahora, con tanta tentación de gastar, con tanto pijo de grandezas, con tanta rivalidad y tanta envidia no se puede ahorrar un céntimo, y llegan los frios en que las plazas de toros están clausuradas y los toreros, salvo contadas excepciones, lo pasan muy mal; casi tan mal como los poetas chirlis y los eroníquens de salones en el verano, cuando no hay soléres, y la gente de pergamino, que da comidas y saras por darse el gusto de oír los zumbidos de los abejorros intelectuales, se van de verano por playas y balnearios.

El torero en invierno y el poeta cursi de los salones en verano, se completan, pero viven contrapuestos; el uno en tiempos de calor y el otro en época de frios, por donde resulta que las gentes compasivas tienen que estar á las variaciones de clima y temperatura para no ser injustas.

Las lavanderas y floristas en verano ¿quién no las envidia? Chapoteando en el agua y entre aromas y perfumes, en época de calor viven que dije el otro: "como las propias rosas". En cambio, en el invierno, con hielos, frios, escarchas y nieves arrastran una existencia bien poco agradable.

Lo que es bueno para el hígado es malo para el bazo. Eso quiere decir que si no fuera por la ley de las compensaciones, ni se podría vivir en el invierno, ni en el verano; ni en la primavera, ni en el otoño.

Tomemos con resignación los tiempos según vienen, y ahora que el destemplado invierno nos muestra su faz descarnada y anti-pática, cerremos los ojos, subamos el cuello del gabán y "corramos el temporal" de la mejor manera posible.

Y... ¡Dios sobre todo! que dije el otro.

Abel Martí.

GUARDIA CIVIL

Premios al mérito.

El Semanario Oficial de la Guardia civil de ayer, publica la siguiente orden general del Cuerpo:

"Por Reales órdenes del ministerio de la Gobernación, fechas 22 del anterior y 2 del actual, se ha concedido la cruz de tercera clase de la Orden civil de Beneficencia al cabo y guardia de la comandancia de Málaga D. Francisco Moyano Lorente y don Ramón Morales Chacón, al primero como premio á los humanitarios servicios que prestó el día 27 de Septiembre de 1906 con motivo de una tormenta que descargó en Mijas, salvando con gran riesgo de su vida la de dos personas ancianas, la de una mujer y una niña, y al segundo como premio también á los que prestó el día 15 de Mayo de 1906 en Cuevas de Becerro, salvando la vida de un niño que con las ropas incendiadas estaba en inminente peligro de perecer.

Las expresadas condecoraciones le han sido regaladas á los interesados como prueba de la satisfacción con que he visto estos servicios.

Lo que se hace saber en la orden de este día para general conocimiento y estímulo. Madrid 20 de Noviembre de 1907.—Sánchez Gómez.

UNA CATASTROFE PREVISTA

Un nuevo y terrible siniestro ferroviario acaba de tener lugar en nuestro país desventurado y la primera nota que surge es la de haberse producido por imprevisión y abandono; pues entre otros antecedentes que se exhuman figuran el de que la división de Ferrocarriles á que corresponde la vigilancia oficial de la línea es que ha tenido lugar la catástrofe, que en otro lugar de este número se describe, había puesto algunos reparos á la circulación de los trenes por el puente que se ha hundido por estimar que éste no reunía las condiciones necesarias de seguridad.

También se ha dicho que repetidas veces se ha llamado la atención en el Parlamento y se cita el nombre del diputado que lo verificó respecto al riesgo de que ocurriría la catástrofe que hoy se lamenta, precisando el mal estado de los puentes en esa línea, siendo inútiles como desgraciadamente se confirma ahora tales advertencias y denuncias.

Es más, está comprobado que el puente había sido declarado inútil hace tiempo y que estaba sostenido por unos puntales de madera; sucediendo lo que se temía había de suceder el día menos pensado, es á saber que al menor reblandecimiento por efecto de lluvias y humedades había de ceder y hundirse, cual ha ocurrido pudiérase decirse que "con arreglo al programa", arrastrando todo el tren y cortando las líneas telegráficas del Estado y de la compañía; cayendo el convoy desde una altura de cinco metros, al río, por haber falseado una de las pilas de los puntales del puente por reblandecimiento del terreno con motivo de las actuales lluvias.

Igualmente está comprobado, según se dice, que en época de grandes lluvias como la presente la rambla sobre que está tendido el puente se llena de agua circulante y acumulada en gran cantidad, cuyo impetu, como ya ocurrió hace tres años en otra inundación, determinó importantes averías que afectaron á la seguridad del puente, á consecuencia de lo cual se adoptaron grandes precauciones, que por lo visto ahora no se han tenido á pesar de tales y tan precisos antecedentes para el paso de los trenes.

Pero hay otro detalle abrumador. Se dice que para el servicio de la línea donde ha ocurrido esta catástrofe, la empresa ferroviaria que lo desempeña adquirió no hace mucho, porque así convenia á sus intereses, algunas locomotoras de excesivo peso y dimensiones; y se añade, que personas conocedoras del mal estado de la línea, expresaron temores muy fundados al ver tan potentes máquinas; que perjudicasen por su gran tonelaje la estabilidad de la línea, y sobre todo de las endeble obras de fábrica pronosticando la posibilidad de una catástrofe.

Esta, como era de suponer, ha surgido ya y ha producido de quince á veinte muertos, y de cuarenta á cincuenta heridos. Claro es, que se exigirán responsabilidades y tal vez sea condenada la Compañía á abonar á las familias de los siniestrados las indemnizaciones que correspondan por ley, pero ¿basta con eso? La opinión pública en su severo fallo dice que no, y le dice con plena razón y justicia, supuesto que se sabía el mal estado del puente, y se había llegado hasta á pronosticar la catástrofe.

Por consiguiente es indispensable que las responsabilidades que se exijan sean de otro orden á más de las pecuniarias y que alcancen á todos los que con su lenidad, su descuido ó su ignorancia han dado lugar á que tal hecatombe se haya producido.

Así lo exige también la conciencia popular, que no puede consentir que la vida de los ciudadanos esté á merced de Compañías, de funcionarios y de ingenieros descuidados, y que por otra parte no sabe corresponder á la confianza del público, á quien lejos de procurar, complacer y servir, supuesto que es quien los sostiene, por el contrario, lo explotan y lo vejan sin consideración de ningún género.

Extranjero

La vida económica en Alemania.

Contestando á una pregunta que sobre la elevación del precio de las subsistencias acaba de dirigirme un diputado socialista, el ministro del Interior doctor Bethmann-Hollweg ha declarado que la situación económica de la gran masa del pueblo alemán ha mejorado en apreciables proporciones, y que, si bien han subido los precios de los comestibles, aún más se han elevado en las demás naciones.

"La actual situación, nada crítica resulta para los alemanes. Los precios de los comestibles bajarán, sin que sea necesario para conseguirlo suspender los derechos que gravan los cereales, pues semejante medida sólo aprovecharía á los especuladores é intermediarios."

La situación en Portugal.

La política dictatorial seguida por Juan Franco, ha traído como consecuencia la división de opiniones entre las oposiciones y dentro de los mismos grupos del bloc monárquico de oposición que si bien favorecen momentáneamente la política del dictador, están errando en todo el país un peligroso estado de agitación.

May en dichos grupos tendencias republicanas; también hay deseos, cuando no propósitos, de plantear la cuestión de la abdicación de D. Carlos á favor del príncipe D. Luis Felipe, su hijo mayor.

De esto viene hablándose hace ya mucho tiempo, y también de intrigas políticas cerebrales de individuos de la familia real.

Hay asimismo, entre los prohombres de los partidos antiguos, propósitos de retirarse á la vida privada.

Otros, en cambio, son partidarios de proseguir en sus esfuerzos cerca de D. Carlos para conseguir que les llame al Poder.

Hasta los hay que hablan de D. Miguel.

En favor de Nasi.

La campaña organizada por el Comité de Palermo Prá Nasi va encaminada á conseguir la libertad provisional del ex ministro.

Los sicilianos quieren que Nasi sea juzgado por la Cámara de diputados y que se haga caso omiso de los presentes debates senatoriales.

Ayer celebróse con tal objeto, un mitin en Trapani, al que concurrieron seis mil personas.

El comercio de la ciudad cerró para acercarse al acto.

SERVICIOS DE LA BENEMERITA

Abáztura (Navarra)

El día 16 del mes actual le robaron a Doña Juana Plazo vecina de Lezaun, 18 cerdos que pastaban en el monte comunal del mismo pueblo y 3 cargas de maíz, sospechando que los actores del robo fueron los hermanos Román y Gaspar Belzunce Espila, de 30 y 33 años de edad respectivamente ambos naturales de Arizazeta.

Puesto el hecho en conocimiento del Cabo Comandante del puesto de la Guardia Civil de Abáztura Rafael Fuentes Cruz, comenzó a practicar indagaciones encaminadas al esclarecimiento del hecho y en unión del Guardia 2.º Tomás Pérez García detuvieron el día 18 al segundo de dichos hermanos ocupándole las 3 cargas de maíz y poniéndolo a disposición del Juez competente.

Continuando activas gestiones sobre el paradero de Román, se encontraba la mencionada clase en unión del Guardia 2.º Manuel Guandian Olmo, indagando en la mañana del 21 del corriente por el monte donde se perpetró el robo y pueblo de Lezaun, cuando tuvo confidencia de que procedente de los montes de Arraiza donde había permanecido oculto algunos días, llegó a las 3 horas a Lezaun el susodicho Román; acto seguido se personaron en la casa donde este se alojaba deteniéndole a las ocho y media y ocupándole 800 pesetas producto de la venta de los 18 cerdos, los cuales manifestó haber vendido el día 16 en el mercado de Echarrri—Aranaz a unos tratantes de la provincia de Alava en 900 pesetas y que las 100 pesetas restantes las había gastado en necesidades personales.

El repetido Román Belzunce Espila, con la cantidad ocupada y atestado instruido, fué puesto a disposición del Señor Juez Municipal del Valle de Yerri que instruye diligencias.

El final de Werther

Se llama Carlota, como la heroína de Goethe, es tan interesante como ella, y la rodea igual "folklore" para acabar de volverme loco.

Esa mujer en la flor de la vida, apta para el hogar y para el arte, en cuyo regazo de virgen se refugiaron sus tiernos hermanos, no es una promesa de pasión y amor, es el amor y la pasión en realidad.

Feliz quien pueda mirarse en sus ojos, dichoso el hombre para quien guarde lo mejor de su corazón: el amor de mujer.

Por qué había llegado tan tarde? Unos meses antes, y entonces, ¡vaya si hubiera sido mía! No, no es que yo "me lo crea", es que el verdadero cariño, casi siempre es contagioso, y estando ella libre, mi fuego la hubiera quemado. Para mí mal, vine a casa de mi prima y el contacto sencillo y la libertad cordial del parentesco, me dejaban estudiarla de cerca. No sospecha lo que inspira, y si su alma fuera capaz de flagir, en su trato fraternal conmigo, no piensa que soy uno de tantos como por ella sufren, y dice cuanto siente, y la veo sin peinar y en traje descuidado... Y me parece bien de todas maneras. Era "esa"; esa y no otra la que yo presenté para compañera... Y me la quita ese hombre, porque sí, por haber llegado antes, porque es un "buen partido," con su carrera para "no ejercer", su limpia renta, sus herencias en perspectiva y una conducta de virtud con patrón: "los Luises", el Real, el automóvil.

Aunque no me quitara a mi prima, me revienta ese tipo. Me ha hundido para siempre: me espera el triste final de "aquél" enamorado de "aquella" Carlota. O irme a Roma a pintar, a lucir mi pensión entre artistas y magnates, porque eso sí, estoy seguro de que voy pensionado, por ironía de la suerte, para dispartar, porque yo no puedo pensar en nada más que en "ella" y en que no me quiere. Y el final será quitarme de enemigo.

Y luego si Carlota fuese feliz... Pero ni ese consuelo me queda. Nadie puede serlo con quien no le entiende, y ese hombre no es su media naranja. Viene a verla cuando se lo permiten, con regularidad de autómatas, más bien después que antes de la hora fijada, sin pedir ni una cita a hurtadillas por la reja, fuera

de las de reglamento; si tiene que ir a alguna diversión, pospone la visita al sport, con un egoísmo irritante... Porque es irritante lo poco que se ocupa de ella, ese... sangre de horchata, y me da rabia. ¡Pero más rabia me daría si la quisiera tanto como yo!, porque entonces valdría tanto como yo valgo, y me quitaría la cualidad propia de que estoy más orgulloso, más que de mi condición de artista: la de que nadie me gana a querer.

Y me voy a quedar con este secreto? Y voy a desaparecer de España, ó del mundo, sin que sepa que tiene un altar dentro de mí ser?

Eso es una barbaridad sin sentido común, y además una cobardía indigna de mí.

Si se enfada, mejor; así sentirá por su víctima algo vehemente, aunque sea coraje, preferible siempre a este estado de cosas.

Que sepa que el pobre mortal a quien a cada instante dice con su vocecita suave: —¿Quieres un pañuelo? ¿A qué hora vas a pintar? Has trabajado mucho.

Que sepa que este pariente, que parece en su vida un personaje episódico, hubiera sido un gran protagonista.

Y hoy no se enfada si se lo digo, aunque ya sé que me dirá ¡que no!... ¡Es natural, que me ha de decir! Pero está de monos con "ese" y aprovecharé la pelotera para que no me eche por el balcón...

—Sí, ya sé que estás muy triste ¡pobrecita mía! Y sé por lo que es; como la de ayer tendréis muchas. Tú eres una mujer superior, y él no te sabe apreciar, ni tiene ojos para verte.

Mira, ¿quieres hacer una cosa digna de tí? Ten valor, da un verdadero golpe de estado, y mándalo a paseo.

—¿Y qué? Mejor es que rompas un compromiso a tiempo, que unir tu suerte a una persona incapaz de enterarse de lo que vales tú.

—Todos, no, hija mía, todos no somos iguales; dices eso porque... no conoces lo que es cariño.

A ti no te han querido nunca. Vaya, no quiero verte así, no llores más; me tienes a mí y lo tienes todo.

—Me voy a Roma a pintar en mis lienzos, ¡verás que envíes de pensionado! A mandarte una postal diaria con los monumentos a cuyo lado estaré pensando en ti y luego al volver... ¡Tuyo y mía!

—¿Qué despacio pasa el tiempo! A pesar de mis escapatorias legales, esos cuatro años con la presión de separarme de ti, han tenido mucho de sacrificio. Palenque para ofrecer a tus plantas los trofeos de la gloria. ¿Cómo no ganaría inspirado por tí? Ahora nadie se acuerda de tu rufián con "aquél", nadie puede tacharte de olvidadiza, ya que el mundo es así... Nos casaremos sin que a nadie le choque. Voy a pedirte.

—¿Que no? ¡Vivir unidos como antes! Pero por qué?

—¿Cómo antes no? ¿De otro modo?

—¡Una niña tan buena! Bien. Si, ya entiendo lo que quieres, ver cómo me porto. ¡Parece mentira que dudes, que estúpida eres muchacha!

—Gracias por ser mi mujercita... a tu manera; eso no es muy humano, me harás padecer mucho. ¡Vaya una extravagancia! ¡Tus hermanillos serán nuestros hijos! ¡Cuántos juguetes van a tener! Todo el año será día de Reyes.

—Serás obedecida. Bien, nada de hacer el oso, yo no soy materia dispuesta: tendremos una lucha de miel, relativa...

—¿Cuándo es nuestro simulacro de boda, hoy?

—¿Qué gracia tiene? ¿Conque hemos de empezar por ir a misa? ¡Qué pisto entre mujer moderna y cristiana vieja! Y luego al Escorial? Corto ya a ser el viaje de novios.

—¿De la mañana a la noche!

—¿Qué te entregue los cuartos! ¡Déjame algunos...!

—¿Qué poquito!

—Si, despues que pase la luna de miel, iré al Museo y al Circulo, pero yo no soy como "aquél"... Me gusta, más que nada, estar a tu lado. Siempre veré en tí a la mujer fuerte del Evangelio, gala del hogar; a mi amada Carlota, que no ha querido que su enamorado, tenga el final de Werther.

—¿Qué suplicio, nena, obligarme a callar que te adoro! Déjame contárselo a todo el mundo. ¡Qué veladas tan hermosas! A falta del clave de tu tocaya, un piano, eco de tu espíritu, que me dice tanto como tus miradas y tus frases.

—Si, rica, seguiré tu consejo; tienes razón, he pintado mucho y necesito cambiar de atmósfera, saldré a dar una vuelta por obedecerte.

—He regresado ya por una causa muy sencilla; porque me fastidio donde tú no estás. He ido al Circulo; es posible que me encarguen un retrato para Fomento; a mi amigo Pérez le han comprado un cuadro; en la calle de Alcalá he visto unas telas preciosas para camisas y si te agradan me las haré. Te traigo el "Heraldo"; he encontrado a la vecina de enfrente y me ha dado memorias para "la prima"; "mi señora querrá usted decir", estuve por contestarle.

—Me gusta la mar que cambiamos impresiones.

—Pues, hija, si he tardado ha sido por tu bien; porque me hacen falta las amistades y tengo que alternar con la gente. La vida actual es vida de relación.

—Ya te lo contaré mañana, ahora estoy rendido, adios.

No tienes razón ninguna. Siempre he venido a la misma hora, Y, sobre todo, no me esperes cuando a tu juicio tarde, ni madrugues para vernos antes de irme al estudio: tiempo tenemos en todo el día. ¡Si para quererse no hacen falta tantas historias!

—Ay, Dios mío! ¡Pero que "latosa" te has vuelto, Carlota! Si he encontrado otra vez a la vecina y no lo he dicho, es porque no está uno a cada minuto con gana de hablar... Si tuvieras tantas preocupaciones como yo...

—El retrato, sí, ya lo han pagado, toma.

—No me acuerdo en qué he gastado ¡lo que falta, ¡qué modo de pedir cuentas! La verdad es que el matrimonio tiene sus inconvenientes.

—Pues señor artista, ahora si que vamos a casarnos de veras. Porque estoy convencida de que si Werther se hubiese casado con Carlota, hubiera sido como tú y ¡como todos! Esa es la conclusión que saco de nuestro "noviciado conyugal"; y si has salido de la prueba sin que me desanime la ingratitude del sexo fuerte, es por que he comprendido que la luna de miel enseña a los hombres a olvidar y a las mujeres a querer.

Rosa Eguiluz de Parada.

Advertencia importante.

Constantes defensores de todo cuanto pueda redundar en prestigio, honra y provecho del Ejército y de la Armada, volvemos a llamar la atención de cuantos a ellos pertenecen ó han pertenecido, sobre el notable proyecto de Asociación Benéfica Militar, debido a nuestro ilustrado compañero, el capitán del arma de Caballería D. Juan Fernández Gollín, el que inspirándose en un alto espíritu de solidaridad y de progreso, trata de unir en apretado haz a la gran familia militar para fin tan laudable, como previsor, cual es

el que se propone en el trabajo de que nos ocupamos, y á favor del cual hemos recibido ya numerosas adhesiones de generales, jefes y oficiales del Ejército y de la Marina.

Con objeto de ir preparando los trabajos necesarios para llegar á convertir en hecho lo que hoy es solo una noble aspiración, rogamos á cuantos estén conformes con dicho proyecto, sean ó no suscriptores de este periódico, llenen el siguiente Boletín de adhesión, con el fin de que se constituya una Junta provisional, cuya presidencia honoraria será ofrecida á S. M. el Rey, con objeto de que comience sus gestiones y arbitre los medios necesarios para llegar á la realización de un proyecto factible de verdadera utilidad, y en el que nada existe que pueda interpretarse en sentido de interés particular ó de empresa. En la Redacción de este diario se facilita á cuantos militares en activo, retirados, viudas y huérfanos lo soliciten, el citado proyecto de Asociación Benéfica Militar.

Asociación Benéfica Militar.

BOLETIN DE ADHESION

Table with 4 columns: NOMBRE Y APELLIDOS, EMPLEO, ARMAS O CUERPO, EMERGENCIA

Actividad marítima del Japón

El Japón ofrece un ejemplo maravilloso de la manera como progresan los pueblos modernos. Su principal puerto es el de Yokohama, cuyo comercio es muy importante, sosteniéndose principalmente con Inglaterra, los Estados Unidos, India inglesa, China, Alemania, Francia, Bélgica y las colonias francesas é inglesas del Extremo Oriente.

En cuanto al movimiento de pasajeros, consiste principalmente en turistas, sobre todo norteamericanos é ingleses, siendo muchos é importantes los servicios de navegación regular de que dispone Yokohama desempeñados por las siguientes Compañías:

Norddeutsches Lloyd y Hamburg Amerika Line que son alemanas; las Mensajerías Marítimas, que es francesa; las inglesas Peninsular y Oriental y Canadian Pacific; las norteamericanas Northern Pacific, Ocean y American Ariatic; la austriaca Austrian Lloyds y algunas otras de menor importancia.

Las Compañías japonesas que tienen líneas regulares, son la Nippon Yusen Kaisha, á Europa, Norte America, China, Australia, etc.; la Toyo Kisen Kaisha, en combinación á Norte America y Filipinas; y la Osaka Shosen Kaisha para los puertos del mar interior.

El puerto de Yokohama reúne cuantas condiciones se pueden desear para el tráfico marítimo regular. Cualquiera que sea la capacidad de los buques, aun los de mayor calado pueden entrar en el puerto, en el que existe

toda clase de facilidades para tomar carbón; disponiendo de los mejores elementos que hoy existen en el mundo para reparación de buques, calderas y máquinas.

Después de Yokohama los puertos japoneses de mayor tráfico son Kobe y Nagasaki; el primero aumenta mucho como importancia por ser donde se embarcan los productos manufacturados en el centro industrial más importante del Japón, que es Osaka.

Aunque el servicio de cabotaje, propiamente dicho está reservado á los buques japoneses, sin embargo, las principales líneas de navegación extranjeras están autorizadas para llevar carga y pasajeros de un puerto á otro del Japón marcado en su itinerario, como por ejemplo: de Yokohama á Kobe, donde todas ellas hacen escala ó á Nagasaki.—X.

NUESTROS REGALOS

Agotada la edición del Anuario Militar, suplicamos á nuestros suscriptores con derecho á que se les sirva, que elijan otros libros de la casa Soler, (Barcelona), por igual valor, ó reserven el derecho para el Anuario Militar del próximo año.

Se desea comprar un piano modernosemi-nuevo; en la calle de Galileo, 11, segundo derecha informaran de 12 á 3.

INTERESANTE

PAR CLASES E INDIVIDUOS DE LOS CUERPOS DE

Guardia civil y Carabineros

Tanto la primera como la segunda parte de la obra que con el título de Guia Práctica para el ascenso á sargento por elección en ambos Institutos han escrito D. Benito Pintado, capitán de Carabineros, y D. Antonio Alcubilla, primer teniente de la Guardia civil, ha sido ya repartida entre los suscriptores, habiendo obtenido una acogida muy favorable entre las clases é individuos de ambos Institutos, por la sencillez y claridad con que expone todas las materias que la real orden de 14 de Mayo exige para los exámenes del tanteo y definitivo, del ascenso por elección á sargento, así como las necesarias al de oficial.

Los pedidos que se sirven, á vuelta de correo, pueden hacerse á los autores en las Direcciones respectivas, ó á la Administración de este diario.

Primera parte, 1'25 pesetas; segunda idem, 2'75; primera y segunda idem, 3'75, pagaderas en tres plazos de 1'25.

Espectáculos para hoy.

Real.—A las nueve.—María de Rohan. Español.—A las nueve.—(Quinto miércoles de moda.)—El adversario. Comedia.—A las nueve.—La cuerda floja.—El gobernador de Amalandia. Princesa.—A las nueve.—La madre. Lara.—(Día de moda.)—A las ocho y media.—Nido de águilas.—Segundo acto.—El crimen de la calle de Leganitos (doble). Price.—A las nueve Don Alvaro ó la fuerza del sino.

Gran Teatro.—(Compañía Salvat.)—A las nueve.—Militares y paisanos. Apolo.—A las siete.—El cabo primero.—Cinematógrafo nacional.—El niño de San Antonio.—¿Quo vadis?

Zarzuela.—A las siete.—(sección vermouth) Los borracho (reprise)—Lucrecia.—Caballería justiciana.—La patria chica.

Cómico.—(Compañía Prado Chicote.)—A las siete.—(sección vermouth), Las estrellas.—El capote de paseo.—El tesoro de la bruja (reprise)—Los falsos dioses.

Esclava.—A las siete.—Ruido de campanas.—Tenorio feminista.—A paga y rímonos.—Y la feliz pareja.—La alegre trompetería.

Martin.—A las seis.—El jicarzo.—La noche del Pilar.—Los monigotes.—El jicarzo.—Soleá.

Novedades.—A las seis.—El barón de la Chiripa.—Los tres gorriones.—La tia javiera (estreno).—Alma negra.—El barón de la Chiripa.

Palacio de Proyecciones (Fuencarral, 125).—Sesiones diarias de 7 á 12.—Gran novedad en películas y compañía cómica-lírica.—El novio de Doña Inés.—Para casa de los padres.—Ruido de campanas.—Don Juan ó el burlador de la Villa.

SALON DE LA LATINA (calle de Toledo).—Compañía cómica-zarzuela.—El barquillero.—La señora capitana.—La banda de trompetas.—La señora capitana.—El Barquillero.

Coliseo Imperial (Concepción Jerónima).—A las cinco y media, La cuerda floja.—El brazo derecho.—Nicolás.—El sueño dorado.—Los malhechores del bien.—Segundo acto.

Imp. del Fomento Naval. San Bernardo 19

La espada del duque tenía pendiente sobre mi cabeza, y por la certidumbre, en fin, de ver á la duquesa saludar mi llegada á su lado como la de un salvador.

Los dientes del amor

XVII

—Mi querido comandante, continuó sir Williams, mientras que Roberto presta al relato de su amigo una atención cada vez mayor, mi querido comandante, existen en vuestra lengua francesa un adagio que dice:

«No se ama bien mas que una vez.»

A despecho de otro adagio, que pretende que los proverbios son la sabiduría de las naciones, la afirmación que acabo de citaros es completamente falsa.

La primera vez que se ama, se ama mal; mas mal, cuanto que es rarísimo que se sepa colocar bien el primer amor.

La primera vez que siente el hombre latir su corazón, ama con todas sus fuerzas,



momento árido, pero esta aridez no pasa de ser momentánea

Es un alto indispensable, es la necesidad de reposo que espere la existencia, pero reposo que le devuelve fuerzas mayores aun.

En el primer caso la razón y el trabajo son los que reparan el desastre; en el segundo la naturaleza es la que obra, y como es mas poderosa que las facultades humanas, lo repara mas pronto á mejor.

Por una ilusión perdida prodiga veinte ilusiones nuevas.

¡Las ilusiones! Siempre se tienen ilusiones; se tienen hasta el último instante de la vida, se tienen hasta el borde mismo del suicidio!

El disgusto de las cosas de este mundo, que conduce hasta el umbral del sepulcro, y empuja á levantar la tapa para mirar en la eternidad, no es mas que una enfermedad moral resultante de una enfermedad física y no de la pérdida de esas ilusiones, sin las que ni aun se sabría morir.

La prueba está en que se cree encontrar la calma y el reposo al busear la muerte, ¿no es esto?

dulce y muy triste, y que se marchó en un gram carraje con un señor muy serio y muchos criados.

—¿Y de qué comisión os encargo para mí?

—Como yo soy la sobrina de la duquesa del hotel que habitaba, me veía con frecuencia, y la víspera de su partida me llamó y me entregó una carta para vos.

Mi corazón quería saltar del pecho.

—Y esa carta, ¿dónde está? la preguntó.

—Hela aquí, señor.

Y la jóven me entregó un billeteo que oíj con avidez.

—¿Y por que no se me á entregado esta carta antes? dije con impaciencia.

—Oh, señor! Es que la señora me recomendó mucho que no os la entregara hasta que estuvieseis completamente restablecido.

Y yo todos los días preguntaba al doctor, hasta que ya hoy me dijo que estáis bueno.

La jóven, al concluir estas palabras, me saludo y se fué.

Bompi el sobre de la epístola que tenía

imp. del Fomento Naval. San Bernardo 19

imp. del Fomento Naval. San Bernardo 19

imp. del Fomento Naval. San Bernardo 19

imp. del Fomento Naval. San Bernardo 19

imp. del Fomento Naval. San Bernardo 19

imp. del Fomento Naval. San Bernardo 19

imp. del Fomento Naval. San Bernardo 19

AGENCIA FUNEBRE MILITAR
CLAUDIO COELLO, 46.-TELÉFONO 2.087

Única casa que ostenta este TÍTULO fundadamente. No tiene sucursales ni está fusionada con ninguna otra. Todo su material es nuevo y de forma sencilla y elegante. Esfíjase al solicitar servicios de esta casa que los representantes de la misma lo acrediten. Hacemos constar que nuestros dependientes no se presentan en las casas sin ser previamente llamados.

Traslados, coronas, entierros y toda clase de servicios fúnebres.

1908
Almanaque Baily-Bailliere
Pequeña Enciclopedia de la Vida Práctica.

REGALA una participación en el billete entero de la Lotería de Navidad núm. 26.317.
RIFA 3 magníficos automóviles.
SORTEA multitud de regalos.
500 páginas. 1.000 grabados.
Mapas en colores.

Precio: 1,50 pesetas en rústica y 2 encartonado.

ANUNCIOS
Reclamos, noticias, artículos industriales y casuales de defunción, de aniversario y de aniversario en todos los periódicos, con los mayores descuentos, en

LA SOLUCIÓN
San Vicente, 12; teléfono 1.457. Madrid.
Pedid tarifas gratis.—Combinaciones económicas.—Propagandas especiales.

La Unión y el Fénix Español Compañía de Seguros reunidos
OLÓZAGA, NÚM. 1
Agencias en todas las provincias de España, Francia y Portugal.—41 años de existencia.—Seguros sobre la Vida.—Seguros contra incendios

S. DUÑAITURRIA
Casa para viajeros, frente al Casino Militar.
Plaza del Angel 13 y 14 y por Atocha 41
(Hay ascensor). (Tranvía á la puerta.)
Madrid.

SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA

Línea de Cuba y Méjico
El día 17 de Noviembre saldrá de Bilbao, el 20 de Santander y el 21 de Coruña, el vapor "Reina María Cristina", directamente para Habana y Veracruz. Admite pasaje y carga para Costafirme y Pacífico con trasbordo en Habana al vapor de la línea de Venezuela á Colombia. Combinaciones para el litoral de Cuba é Isla de Santo Domingo.

Línea de New-York, Cuba y Méjico
El día 26 de Noviembre saldrá de Barcelona, el 28 de Málaga y el 30 de Cádiz, el vapor "Montevideo", directamente para New-York, Habana y Veracruz. Combinaciones para distintos puntos de los Estados Unidos, litorales Cuba é Isla de Santo Domingo. También admite pasaje para Puerto Plata con trasbordo en Habana.

Línea de Venezuela-Colombia
El día 11 de Noviembre saldrá de Barcelona, el 13 de Málaga y el 15 de Cádiz el vapor "Montserrat", directamente para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Habana, Puerto Limón, Colón de donde salen los vapores el 12 de cada mes para Sabaniña, Curaçao, Puerto Cabello y La Guayra, etc. Se admite pasaje y carga para Veracruz con trasbordo en Habana. Combina por el ferrocarril de Panamá con las compañías de navegación del Pacífico, para cuyos puertos admite pasaje y carga con billetes y conocimientos directos. Combinaciones para el litoral de Cuba y Puerto Rico. Se admite pasaje para Puerto Plata, con trasbordo en Puerto Rico, y para Santo Domingo y San Pedro de Macoris, con trasbordo en Habana. También carga para Maracaibo, Carúpano, Coro y Cumaná con trasbordo en Puerto Cabello y para Trinidad con trasbordo en Curaçao.

Línea de Filipinas
El día 17 de Noviembre saldrá de Liverpool y el 9 de Barcelona habiendo hecho las escalas intermedias, el vapor "Isla de Luzón" directamente para Génova, Port-Saïd, Suez, Colombo, Singapur y Manila, sirviendo por trasbordo los puertos de la Costa oriental de Africa, de la India Java, Sumatra, China Japón y Australia

Línea de Buenos Aires.
El día 3 de Noviembre saldrá de Barcelona, el 5 de Málaga y el 7 de Cádiz, el vapor "P. de Satrústegui" directamente para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires.

Línea de Canarias
El día 17 saldrá de Noviembre el 18 de Valencia, el 19 de Alicante y el 22 de Cádiz, el vapor "M. L. Villaverde", directamente para Tánger, Casablanca, Mazagán, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife y Santa Cruz de la Palma, con retorno á Santa Cruz de Tenerife, para emprender el viaje de regreso haciendo las escalas de Las Palmas, Cádiz, Alicante, Valencia y Barcelona.

Línea de Fernando Póo.
El día 25 de Noviembre saldrá de Barcelona y el 30 de Cádiz, el vapor "San Francisco" para Fernando Póo con escala en Casablanca, Mazagán y otros puertos de la costa occidental de Africa y Golfo de Guinea.

Línea de Tánger.
Salidas de Cádiz: Lunes, miércoles y viernes.
Salidas de Tánger: Martes, jueves y sábados.
Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables, y pasajeros, á quienes la Compañía de alojamiento muy cómodo y trato esmerado como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas á familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta. También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares. La empresa puede asegurar las mercancías que se embarquen en sus buques.

A la Guardia civil, Carabineros y demás cuerpos del Ejército Benemérito brillante

en sus diversas variedades para la limpieza y abrillatado de los correajes, vainas y cartucheras. Es la admiración de cuantos la emplean. Ni AJA, ni se CORRE NI MANCHA. Es IMPERMEABLE, suaviza y conserva las guarniciones en estado perfecto y duradero y su brillo es similar al propio CHAROL. Léase la circular remitida á cada punto.

Remítense gratis facturas de pedido y atendemos cuantas explicaciones se nos pidan.

De venta en todas partes, y en el Depósito general, Plaza Mayor, 11, segundo, Madrid.

Precios del frasco: amarillo, 1'50 pesetas; blanco, 1'50; negro intenso, 0'50; avellana, 0'50. Los pedidos, de 20 frascos en adelante, se sirven francos de porte y embalaje á la estación más próxima.

MARCA REGISTRADA
Patente de invención núm. 41104 por 20 años



GRAN RELOJERÍA DE PARIS

Entre el inmenso surtido de relojes de todas marcas, formas y clases, ha recibido el Sr. Thierry el adjunto grabado, especial por lo elegante de sus adornos; su máquina, compite con los de grandes precios.

La prueba de nuestro aserto es el gran número de pedidos que nos favorece á diario nuestra numerosa clientela.

EL LUXUS

¡Reloj novedad!, ¡caja nogal pulido!, con adornos de metal dorados al fuego, de gran duración, adornos artísticos, fuerte maquinaria y precisión, sonería de horas y medias, con despertador fuerte y sonoro, 30 horas de cuerda, altura 60 centímetros.

32 pesetas en cinco plazos mensuales

¡Pedid EL LUXUS!

FUENCARRAL, 55.—MADRID

146 LA DUQUESA REGINA

entre las manos, y que estaba seguro era de la duquesa de Sandoval.

—Esta epístola he la aquí, Roberto, continúa sir Williams, abriendo una cajita de palo rosa y entregando á su amigo un papel doblado en cuatro.

Roberto la tomó y leyó á media voz: —Sir Williams; sé que sois noble y bravo. Puede que haya comprendido mejor que vos mismo lo que pasaba en el fondo de vuestro corazón.

El peligro no os espanta, y yo os necesito. Tratad de encontrarme, y vivid para prestarme el apoyo que reclamo de vos.

—Regina—

—Esta carta, mi querido comandante, trastornó mis ideas.

Amaba á la duquesa, quien despues de haberme concedido el recuerdo, me pareció que me daba la esperanza.

Resolví, pues, vivir, como me lo ordenaba.

La existencia se me apareció bajo un nuevo punto de vista.

Podía ser útil á una mujer que re-

151 LA DUQUESA REGINA

Ahora bien, si el primer diente es el primer dolor de la primera infancia el primer amor es tambien el primer dolor de la juventud.

Para formarse en el corazón lo tortura y lo sangra, imprimiéndole sus primeros latidos.

—Y sin embargo, este amor no es ni más ni menos inmutable que lo es el primer diente de leche.

—Al cabo de algun tiempo de existencia se debilita, vacila y cae por sí mismo.

Algunas veces, tambien es cierto, como los dientes tenaces, es preciso arrancarlo; pero el vacío que deja se vuelve pronto á colmar.

El corazón no se agota ni se seca jamás, Roberto.

Los que pretenden lo contrario son insensatos que desconocen lo que hablan, ó orgullosos que lo dicen por hablar algo de sí propios.

En la primera juventud se derrochan los tesoros del corazón como se prodigan las riquezas del matrimonio.

Llega una hora en que la caja se encuentran vacía en que el corazón está un-

150 LA DUQUESA REGINA

es verdad; pero se deja subyugar enteramente por el sentimiento que se apodera de todas sus facultades, que hace funcionar toda su máquina con la única esperanza de alcanzar un solo objeto, descurriendo todo lo que le parece extraño á este objeto por que aspira.

En este caso, el hombre obedece á una necesidad de la naturaleza, mas bien que á una pasión verdadera, y sirviéndome de una comparación trivial, pero que espresa admirablemente mi pensamiento, os diré, Roberto, que el primer amor penetra en el corazón como los dientes en las encías.

El primer diente, el primero de los dientes de leche, como le llaman, para llegar á traspasar la carne de las encías, determina convulsiones y espasmos, causa una especie de perturbación general en el organismo y hace nacer consigo los primeros verdaderos dolores del cuerpo.

Despues, al cabo de algunos años, este diente cae por sí mismo; algunos mas tenaces necesitan ser arrancados violentamente; pero, en fin, tenaces ó no, todos ceden el puesto á los que les suceden, y quedan los que deben quedar.

147 LA DUQUESA REGINA

clamaba mi apoyo; ya no tenia el derecho de morir.

—Sí, exclamé en el primer transporte de amor; sí, viviré, y aunque debiese escurrir la tierra hasta en sus entrañas, volveré á ver á Regina y la diré que la amo.

Como las fuerzas me habían vuelto, no quise estar una hora más en Basilea, y me lancé por la ruta de Paris.

No tenia ningun indicio del país á que se habria dirigido el duque de Sandoval; pero se me figuraba que en la gran ciudad obtendria fácilmente cuantas noticias necesitase.

Antes de partir escribí á Tony que suspendiese los trabajos concernientes á su aparato y que se me reuniese lo mas pronto posible.

La vida me parecia hermosa y llena de emociones; por lo tanto queria impedir á mi fiel servidor que cometiese el crimen que yo mismo habia soñado.

Amaba, Robertol amaba con toda la fuerza de un amor irresistible, mas imperioso y mas vivaz aun por la dificultad de las investigaciones á que tenia que enfrentarme forzosamente, por el peligro que