

Baleares

Diario de la mañana

REDACCION: DANUS, 2
Redacción: 2074
Teléfonos: Administración: 1745

Viernes, 23 Noviembre de 1951
PALMA DE MALLORCA

Año XIII : : Número 3.746
PRECIO: 70 CENTIMOS
Suscripción mensual: 15 pesetas

el ingreso de España en las Naciones Unidas

Si fuera necesario, enviar a las divisiones a cualquier lugar, pero bajo su mando

Impresiones del director de "Los Angeles Times"

Impresiones del director de "Los Angeles Times"
NUEVA YORK, 22. — AL GENERALISIMO FRANCO NO LE INTERESA EL INGRESO DE ESPAÑA EN LAS NACIONES UNIDAS PORQUE CREE QUE LA ORGANIZACION ES BUENA EN TEORIA, PERO NI PRACTICABLE NI VIABLE, HA DICHO A SU LLEGADA A NUEVA YORK EL DIRECTOR DEL PERIODICO «LOS ANGELES TIMES», NORMAN CHADLER, QUIEN DURANTE SU ESTANCIA EN ESPAÑA FUE RECIBIDO POR EL CAUDILLO, CON QUIEN CELEBRÓ UNA ENTREVISTA DE UNA HORA DE DURACION EN EL PALACIO DE EL PARDO.

AL REFERIRSE AL JEFE ESPANOL CHADLER, DIJO:
—ME GUSTA PERSONALMENTE, RESPIRA CORDALIDAD, TIENE UN BUEN SENTIDO DEL HUMOR Y DISFRUTA DE UN BUEN SENTIDO COMUN.

EL DIRECTOR DE "LOS ANGELES TIMES" SEÑALÓ QUE EN RELACION CON LOS VARIOS MILLONES DE DOLARES QUE ESPAÑA HABIA RECIBIDO DE LOS ESTADOS UNIDOS, EL EMBAJADOR DE LOS ESTADOS UNIDOS, CRIFIS HA INDICADO QUE ESPAÑA PUEDE ESPERAR "VARIOS CIENTOS DE MILLONES DE DOLARES MAS".

SEGÚNDAMENTE DIJO QUE EL GENERALISIMO LE INDICÓ QUE SI FUESE NECESARIO ENVIARIA SUS DIVISIONES A CUALQUIER LUGAR, PERO QUE ESTARIAN BAJO SU MANDO Y NO BAJO LA ORGANIZACION DEL PACTO DEL ATLANTICO NOROCCIDENTAL.

Finalmente Chadler dijo que estando en París habló con el General Eisenhower durante media hora, pero que no trató con él cuestiones políticas. Tuvo la impresión, manifestó, de que Eisenhower está ahora más animado que cuando empezó la organización de las fuerzas defensivas de la Europa Occidental.

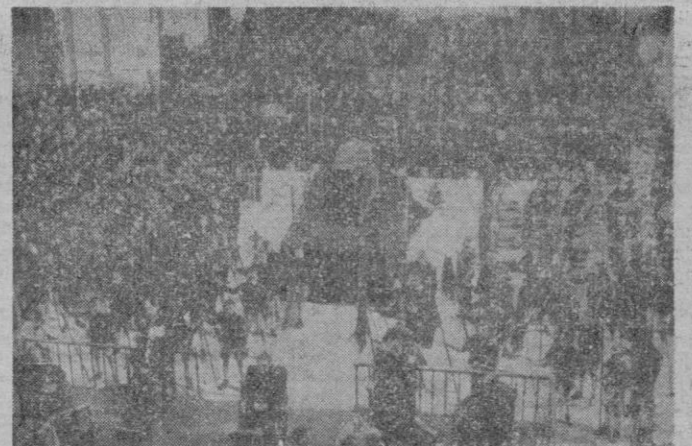
—Ha conseguido 28 divisiones aunque no están equipadas— dijo Chadler.
De aquí a un año espera haber duplicado esa fuerza o por lo menos disponer de unas cincuenta divisiones.

(Continúa en cuarta pág.)

El aniversario de la muerte de José Antonio



El Escorial. — Un momento del solemne funeral celebrado en el templo del Monasterio, y presidido por S. E. el Jefe del Estado



Alicante. — Un aspecto de la Colegiata de San Nicolás durante el funeral por el alma de José Antonio. — (Fotos "Cifra Gráfica")

Abstencionismo, no

INMEDIATAMENTE a la proclamación de candidatos a concejales por el tercio de cabezas de familia, se ha abierto en este periódico tribuna libre para que en el mismo hagan su propaganda y expongan sus propósitos los proclamados.

Sin que nosotros vayamos a señalar preferencias para formar la candidatura que se vaya a votar, pues que los cuatro candidatos presentados reúnen inmejorables y difícilmente prelativas condiciones para desempeñar en su día fielmente y con eficiencia la compleja misión a la que se han decidido con entusiasmo, aconsejamos que se lea y medite lo que nos van exponiendo como programa de su mandato, poniéndolo en ecuación con los conocimientos que cada elector tenga de las personales condiciones de cada candidato, porque aunque diga el refrán que obras son amores y no buenas razones, también es verdad que el amor, razonado, cuando de la cosa pública se trata, arguye por lo menos una circunstancia muy digna de ser tenido en cuenta en todas las voliciones del hombre: la buena intención.

Sería una lástima que por un empujamiento de hombros sea a la española en nuestras cosas de andar por casa fueramos a seguir al mejor de entre los cuatro candidatos proclamados. El deber de todo elector es enterarse cuanto más se pueda de las condiciones de cada uno de ellos; de su patriotismo, que es amor a la patria grande sobre todos los amores, de su mallorquinismo, que es amor a nuestra patria chica contra todo indiferentismo regional; de su talento y capacidad de trabajo, que es eficiencia en la misión administrativa imputada por aquellos amores; de su honradez y de su moral probada, que son condiciones que no se olvidan de todo ser humano.

Con que haya un solo nombre que exceda de la justa candidatura, hay ya interés para la elección. El abstencionismo es, no solo una falta de lealtad municipalidad, sino también de lealtad a la patria. Con la abstención del cabeza de familia, desentendiéndose de su derecho a nombrar representantes en la Corporación de la comunidad, queda cegada la doble corriente que debe existir entre las familias y el Municipio. El cabeza de familia tiene el derecho, y también el deber, de influir en la vida municipal para que ésta sea sana y representativa. Hay una influencia insoslayable del individuo en la buena marcha de la gestión municipal, así como existe una evidente influencia de la salud del Municipio sobre el ejercicio y la capacidad del individuo para la función ciudadana. El que se abstiene de votar en unas elecciones municipales apodera el propio tejado de cristal de su hogar ciudadano.

Vuelca un tren por la lluvia...

Y 50 HERIDOS EN BUENOS AIRES

Buenos Aires, 22. — Por lo menos cincuenta personas han resultado heridas al volcar un tren a ochenta kilómetros al noroeste de Rosario de Santa Fe, como consecuencia del reblandecimiento de un terraplén por efecto de las lluvias.

No se tienen detalles ya que el temporal ha cortado las comunicaciones telegráficas y telefónicas, pero se tiene entendido que tres trenes de socorro han llegado ya al lugar de la catástrofe.—Efe.

EL DIA 3 DE ENERO reunión en Washington de Truman y Churchill

Washington, 22. — Se dice hoy aquí que el Presidente Truman y Winston Churchill iniciarán aquí, el día tres de enero, conferencias sobre estrategias militar y política, y que se ha llegado a un acuerdo sobre esa fecha después de cambiarse una serie de cablegramas entre Washington y Londres.

Parece que Churchill y sus acompañantes permanecerán una semana o poco menos, y que el "premier" británico bosquejará el programa de las conversaciones antes de su partida.

Se espera, por lo demás, que se centren sobre una reunión de los tres grandes occidentales con Stalin, sobre la creación de un grupo permanente angloamericano de coordinación atómica y sobre el papel de las armas atómicas en las futuras operaciones aliadas; y como se ha dicho, sobre la estrategia en los frentes militares y políticos de todo el mundo.—(Efe).

Barkley, en Tokio y Corea

Es la primera vez que un vicepresidente norteamericano visita las bases militares de su patria en el Extremo Oriente

Tokio.—El Vicepresidente de los Estados Unidos, Barkley, ha llegado a esta capital acompañado de su esposa, en una visita al Extremo Oriente, que no se hallaba prevista.

El matrimonio Barkley fué recibido en el aeropuerto por el General Ridgway, Comandante Supremo del Mando de las Naciones Unidas.

Es la primera vez que un Vicepresidente norteamericano visita las bases militares estadounidenses en el Extremo Oriente.

Tokio.—El Vicepresidente Barkley ha manifestado a su llegada a esta capital, que su visita tiene carácter particular, para informarse directamente.

Añadió que piensa conseguir la mayor cantidad de información que pueda sobre la situación en Corea y en el Extremo Oriente. Dijo además, que su llegada, un tanto misteriosa, no significa en absoluto que le lleve al Japón misión alguna especial, relacionada con las conversaciones de tregua ni con la guerra coreana. "El viaje—afirmó—ha sido una idea puramente mía".

Tokio.—El Vicepresidente de los Estados Unidos, Barkley, celebra entrevistas con personalidades durante su estancia de dos o tres semanas en el Japón, según se anuncia en los círculos autorizados.

En la Asamblea francesa se pronuncian a favor de nuestra Patria

EL PAPA y la pontificia Academia de Ciencias



Ciudad del Vaticano 22.— Su Santidad el Papa ha concedido solemne audiencia en el salón del Consistorio, a la Pontificia Academia de Ciencias, con motivo del Congreso organizado por dicha institución.

En ella pronunció un discurso el Padre Santo. Asistieron a la audiencia los Cardenales Micara, Aloisi Masella, Piazza y Rumasoni Biundu, el Cuerpo diplomático acreditado cerca de la Santa Sede, Monsiñor Montini, sustituto de la Secretaría de Estado, numerosos profesores de Universidad, entre ellos el Ministro italiano de Instrucción Pública y otras personalidades.—Efe.

PARIS, 22. — EN LA ASAMBLEA NACIONAL FRANCESA, UN DIPUTADO HA PEDIDO AL GOBIERNO QUE ADOPTE UNA POLITICA "FLEXIBLE" CON RESPECTO A ESPAÑA.

Durante el debate de esta mañana acerca de los presupuestos de Asuntos Exteriores, el diputado Guy Petit, del Partido Agrario, declaró que espera que el Gobierno francés desarrolle ahora una política más "flexible" hacia España en interés de la seguridad común.

Recordó el cambio de política hacia España que ha observado Inglaterra después del triunfo de los conservadores en las elecciones y como el Foreign Office hizo constatar al embajador de España en

Londres, Duque de Primo de Rivera, que Inglaterra deseaba mantener relaciones cordiales con España.

El ministro de Asuntos Exteriores francés, Robert Schuman, que asistió al debate, respondió diciendo que desde el año pasado, Francia tiene normalizadas sus relaciones diplomáticas con España y que entre los dos países no existe de momento, ningún problema.—Efe.

España solicita un empréstito de 25 millones de dólares

OPERACION INDEPENDIENTE, PARA ADQUIRIR ALGODON

Washington, 22. — Un funcionario del Banco de Exportación e Importación ha manifestado a un corresponsal de la Agencia "United Press", que el Gobierno español ha solicitado un empréstito de 25.000.000 de dólares para la adquisición de algodón norteamericano.

Agregó que esta petición no se incluye en los 62.500.000 dólares concedidos a España por el Congreso el pasado año, sino que supone una operación independiente. El informante añadió que el Banco estudia la petición.—Efe.

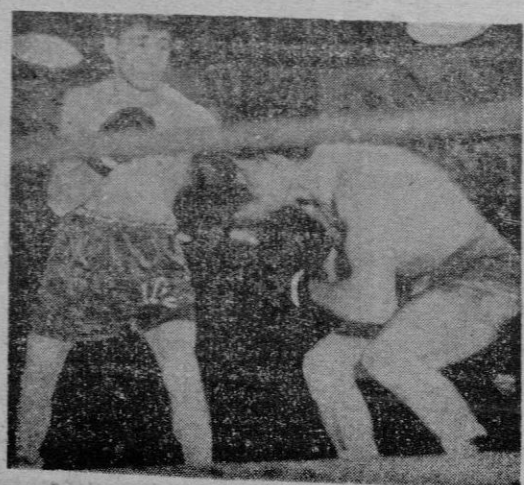
200 SALIDAS (pasadas por agua), de la aviación aliada

Tokio, 22. — A las seis de la tarde, la aviación aliada había realizado hoy doscientas salidas, a pesar de una barrera muy sólida, se dice, de nubes bajas y cortinas de agua.—(Efe).

Tokio. — Insistentemente, las fuerzas comunistas atacaron en las últimas 24 horas las líneas de las tropas aliadas. Sólo posiciones avanzadas dispersas tuvieron que ser repliegadas ante los asaltos rojos.

Según las últimas informaciones la infantería aliada aún está tratando de abrirse paso y salir del cerco comunista.

Los bombarderos navales y aliados atacaron el puerto nortecoreano de Hwangham, y la aviación bombardeó también las líneas de transporte. El cañoneo del puerto vióndolo cuatro porta-aviones, intercomunicados y tres barcos lanza-cohetes. Más de 170 toneladas de explosivos de alta potencia cayeron sobre la ciudad. Más de 1.200 cohetes se estrellaron contra los objetivos industriales en el período de una hora y media.—



ROMERO TOWEEL en Johannesburgo

Johannesburgo.— Un momento del combate entre el campeón del mundo, el sudafricano Vic Towel y el español Luis Romero, que ganó el primero por puntos.

(Foto "Cifra Gráfica")

Ayer, en la ciudad

CORREO INTERIOR

BRUSCOS CONTRASTES — «Pruebe usted a subir de Palma hacia El Terreno y lo advertirá enseguida. Toda la avenida del Marqués de la Cenía es un ascua de luz hasta el monumento a Rusiñol. A partir de él hasta el «Agua Dulce», las bocas de los lobos están más iluminadas. Y conste que no me refiero ya a la cacareada zona de la calle del Bosque e inmediatas, que dejo ya por imposible, sino a la carretera misma. ¿No habría forma de evitar estos tremendos contrastes y conseguir una mayor regularidad luminica? Ni tanto ni tan poco. O todos moros, o todos cristianos.»

LAS RECLAMACIONES.. AL MAESTRO ARMERO. — «En el día de ayer, a las seis y media de la tarde, me quedé sin luz eléctrica y con dos chicos enfermos. Llamé al teléfono 1992, Sección de Reclamaciones de «Gas y Electricidad», con la convicción de que sería atendido, como todo cliente al corriente de pago debe serlo. Pero... sí, si Prueba tú de llamar, y verás como ni caso te hacen. El señor que contesta a la llamada tiene pocas consideraciones porque sabe que el abonado es seguro y no puede cambiar de Compañía por muy mal que se le atiende. Insisti y supliqué. Su respuesta fué imperturbable: «Señor: hay quinientas reclamaciones y los empleados terminan su horario de trabajo a las diez de la noche. No puedo asegurarle el día en que le tocará a usted el turno.» Y así están las cosas. No se comprende como una entidad de la envergadura de «Gas y Electricidad» tenga un servicio de Reclamaciones tan deficiente. Por lo visto, lo que sí pita de verdad es la Sección de Cobros, que trabaja bajo la férrea consigna de «Pagos o Cortan».

F. J. J.

Hoy llega a Palma el poeta Manuel Bertrán y Oriola

Con motivo de cerrar el ciclo de conferencias en homenaje a nuestro primer poeta palmasano Juan Alcover, llega hoy a nuestra ciudad una de las más destacadas figuras de la poesía barcelonesa, tal vez el mejor poeta místico de nuestros tiempos en España. Su verbo, cálido y fulgurante, va a resonar en los amplios salones del Círculo Mallorquín. Toda nuestra intelectualidad conoce a Manuel Bertrán y Oriola, la cual acudirá a oír su palabra transverberada. Bueno será, sin embargo, glosar un poco su personalidad, en honor a los que todavía no hayan tenido ocasión de oír su nombre.

Es un caso que acrecienta nuestro asombro el pensar que Dios en su admirable providencia nos haya querido dotar con esta pluma de tan elevada enjundia religiosa, si tratarse de ningún escolástico, con su mística exenta de lastres teológicos. Pensemos que si ante Dios la inteligencia pedante puede esclavizarnos y envilecernos. Igualmente en el terreno de la poesía religiosa todo aquello que no sea un aligerarse de alas en la búsqueda de lo divino, puede conducirnos a un humillante extravío.

Por los caminos de la más edificante modestia y de la virtud. As acrisolada, padre de una familia que recuerda la de Nazareth, Bertrán y Oriola ha encontrado la gracia de Dios—esa gracia que se posa sobre los pocos escogidos de entre los muchos llamados—para cantarle en los acentos más puros y más entrañables que se hayan oído desde Verdguer hasta nuestros días.

Poeta del alto misterio de la Fucaristía, nadie como él, simple seglar que siente en sus venas la más sublimi e participación en el supremo sacerdocio de Cristo, ha cantado en estrofas más hondas la virtud de este gran Sacramento. Poeta notablemente franciscano, ha arrancado de la lira de nuestro gran "Poverello" los más conmovedores acentos sobre el natalicio cristiano. (Véanse sus libros "Comunión" y "Cantata de Nadal".)

Y todavía le debemos otro volumen de versos, "Quaresma", en el que late todo su dolor y desolación en los tiempos de persecución religiosa vividos en Barcelona durante la dominación roja.

Esta es, descrita en pocos rasgos, la personalidad del poeta que nos va a hablar de nuestro gran poeta: del seglar poeta místico

que nos va a glosar la figura señera de nuestro gran poeta civil, que, si no fué místico, fué, eso sí, religioso hasta la médula de sus cantos, humanísimo cual ninguno, el primer elegiaco de Cataluña y aún de España me atrevería a decir, porque su lirica se remonta a la de los más altos genios universales.

¡Bienvenido entre nosotros tan buen heraldo de nuestros propios heraldos, al que abrazamos emocionados y conmovidos!

MIGUEL GAYA

OBISPADO DE INTERES PARA LOS SEÑORES PÁRROCOS Y RECTORES DE IGLESIAS

Esta mañana, a las 11'30, en el Salón de Actos del Palacio Episcopal y bajo la presidencia del Excmo. y Rdm. señor Obispo, tendrá lugar la Conferencia para "Lectores" Eclesiásticos, que hubieren sido designados para leer la instrucción catequística que, a partir del próximo domingo, debe hacerse en todas las Misas. Se encarece la puntual asistencia. El Rdm. Prelado invita a que asistan también a la Conferencia, aquellos señores Sacerdotes y Religiosos que tengan a su cargo la explicación catequística, aunque no cuenquen leerla.

PARA EL PROXIMO DOMINGO
A petición de muchos jóvenes y muchas jóvenes, y con el fin de dar un cauce de continuidad a las Conferencias que, para la juventud, acaba de pronunciar el Rdm. Prelado en la Santa Iglesia Catedral, todos los martes se dará, por sacerdotes especializados, una Conferencia en la que se proseguirán tratando los principales problemas que afectan a la juventud.

La Conferencia de las jóvenes tendrá lugar los martes, a las 7'30 en el Salón de Actos de la calle de Zavellá 17. La de los jóvenes se dará, también los martes, a las 7'30 en la Iglesia de San Antonio (calle de San Miguel).

Se ruega a todos los señores Párrocos y Rectores de iglesias que, en todas las misas del próximo domingo, anuncien estas Conferencias invitando encarecidamente a la juventud para que asista a las mismas.

El Canciller-Secretario del Obispado.

BRANDY VIEJO VETERANO OSBORNE



De prestigio mundial

Hermandad de San Cosme y San Damián

CON ASISTENCIA DEL EXCELENTISIMO PRELADO Y DEMAS AUTORIDADES SE ABRIRA HOY EL CURSO DE LA ACADEMIA CIENTIFICO-DEONTOLOGICA

Conferencia por el Ilmo. doctor don José Sampol Vidal

Bajo la presidencia del Excelesimo señor Obispo y demás autoridades, hoy, viernes, día 23 a las siete y media de la tarde, en el salón de actos del Colegio Oficial de Médicos, Dics mediante, se celebrará la sesión de apertura del nuevo Curso de la Academia científico-deontológica de la Hermandad de médicos, farmacéuticos y odontólogos de San Cosme y San Damián.

El presidente de dicha Academia doctor don Luis G. Rodríguez, comandante médico de la Armada dará a conocer el programa de los actos científico-deontológicos del curso 1951-52 y el Ilmo. doctor don José Sampol Vidal, miembro de la Hermandad y Presidente de la Real Academia de Medicina y Cirugía pronunciará la conferencia de apertura del nuevo Curso, disertando sobre el tema: "Terapéutica y moda".

Quedan invitados al acto todos los señores médicos, farmacéuticos y odontólogos.

Franco ha abierto el cauce natural para la participación en la vida del Estado a favor de la Familia, del Municipio y del Sindicato, y no de los partidos políticos.

Dietario

NOVIEMBRE

23

VIERNES

SANTORAL

Santos Clemente, Quirina y Lucrecia.

*
El Sol sale a las 6'41.
Se pone a las 12'29.
La Luna sale a las 0'23.
Se pone a las 13'13.

EFEMERIDES

23 noviembre 1637
Fué disparado un arcabuz contra el Notario don Pedro Monleó.

¿Hace un cuarto de siglo?

23 noviembre 1926

A causa de fuerte viento y derrumbó el ángel de la torre del Palacio de la Almudaina.

Ha sido expuesta en Barcelona la estatua que ha de colocarse en la fuente del poeta mallorquín Juan Alcover obra del escultor Monegal.

En el Molinar un caballo tropezó con un hilo telefónico que hacía contacto con la red de la electricidad. El caballo quedó electrocutado.

El tiempo

Previsión para el Mediterráneo occidental

Nubosidad cumulfirme con restos de inestabilidad y grandes claros. Vientos del N.O. Marejadilla.

SERVICIO MEDICO NOCTURNO
Días laborables: Apuntados res. 16-1-0.

Servicio día y noche, Apuntados 16-1-0, Teléfono: 3-5-1-0.

FARMACIA FOR LA NUCHE
Rubí.—Sindicato, 146.
MERCADO

En Inca.
CUPON DEL CIEGO
Número premiado: 525.

ACCION CATOLICA

CENTRO DE MAESTROS DE ACCION CATOLICA

Mañana sábado día 24, a las siete y media de la noche se reunirán en el local social de este Centro, Zavellá, 17 entlo. los Círculos de Estudios dirigidos por el Rdo. Sr. Consiliario. Se invita a todos los Maestros nacionales y privados.

KETA MASAJE FACIAL

Limpia su cara de arrugas
5. Jaime 19-entre'. int. dcha

Del violento temporal en Esporlas

Más datos recogidos de don Jorge Fortuñ, propietario de una de las fincas que mayores daños han sufrido

Hallamos a don Jorge Fortuñ en su tertulia del "Automóvil Club". Con su proverbial simpatía respondió a cuanto quisimos saber.

—¿Es cierto, don Jorge, que usted es uno de los propietarios más perjudicados por el temporal de Esporlas?
—Así es, creo.

—¿Puede facilitarnos la ampliación de lo que hemos publicado?

—Algo puedo decirle. Ustedes han informado sobre lo acaecido desde Esporlas para abajo. Podré, por tanto, darle más datos. A mi entender, se trata de un ciclón muy dilatado que abarcó desde los montes de Son Cabapre hasta la parte de Puigpuñent, cogiendo el valle hasta Soperna. Contemplando la lluvia torrencial desde la galería de mi casa, la Granja, vi unas luces muy fuertes. Sin duda se trata de un fenómeno poco frecuente en Mallorca. Toda la fisonomía del lugar ha quedado transformada. Ha cambiado por completo el aspecto del torrente, tanto, que parece queda, después del temporal, como debió ser en los tiempos primitivos.

—Habrá ganado en belleza natural.

—Desde luego. Frente y cerca de la casa hay un puente que yo hice construir, que se extendía sobre un empinado moruno, de unos cincuenta metros de largo;

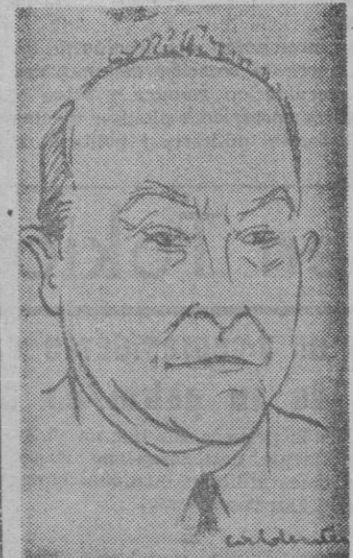
CINE A DOMICILIO

Charlot, Popeye, Jalmito en su casa. Hacemos proyecciones a domicilio.

CASA PLANAS

Colón, 17.—Teléf. 3888.
Alquilamos películas de 9½ y 16 m/m.

La avalancha de las aguas lo ha despejado, quedando colgante y sin hundirse totalmente. El torrente es ahora distinto. En mi opinión es el que construyó la naturaleza.



JORGE FORTUÑ

—¿Siente lo ocurrido?
—De ninguna manera. El aspecto que ofrece es mucho más bello.

—¿Otros datos?
—Hay un desmoronamiento de terrenos inmediato a unas ruinas de bañeros morunos que ha hundido parte de la carretera provincial de Esporlas a Puigpuñent. También se aprecian otros movimientos cercanos al torrente que asimismo han transformado su aspecto. Cerca de la fuente mayor del predio, hay un desbordamiento de las riberas del torrente que han ensanchado su cauce hasta alcanzar unos seis metros.

En este punto se ha desmoronado un muro de contención de la carretera antes mencionada, que dificulta el tránsito. También ha desaparecido el acueducto que traspasaba el torrente, de manera que ahora no puede abastecer los terrenos que se surtían de sus aguas.

—¿Cómo se remediará esta dificultad?

—Tendrán que aprovechar el agua de la torrentera para mover las turbinas y demás usos hidráulico-domésticos. Otra cosa no se podrá hacer hasta que el torrente seque. Habrá que esperar hasta el próximo verano.

—¿Otros desperfectos?
—Los hay en la parte de Son Vich, donde ha desaparecido parte del huerto y otros bancales.

—¿Se elevan a mucho sus pérdidas?

—Estas, como le he dicho, no me importan. Ha desaparecido desde luego mucho de lo construido por la mano del hombre, pero ha aparecido la mano de Dios. Todo ha ganado en belleza.

CRONICA DE SOCIEDAD

Natalicio

El hogar de los esposos don Juan C. Kirchofer y doña María Luisa López Pujadas, se ha visto alegrado con el nacimiento de una preciosa niña a la que le impondrá el nombre María Cristina.

Tanto la madre como la recién nacida están en perfecto estado de salud.

Los reportajes de PLANAS son reportajes perfectos.

Personales

El Oficial 1.º del Cuerpo Técnico de Correos don Bernardo Ribas Rubí, ha ascendido a la categoría de Jefe de Negociado de 3.ª clase. Le felicitamos.

MUDANZAS
CASA ROJALS
Siete Esquinas, 5. Teléfono 2227

Viajeros

En el avión de la Iberia ha regresado de Madrid el Provincial de los Franciscanos Rdo. Padre Bauzá.

Ayer salió para Barcelona, nuestro particular amigo el Odontólogo don Juan Doménech.

Rogad a Dios en caridad por el alma de

† S. A. E. El Príncipe Luis Chigi Della Rovere Albani

GRAN MAESTRE DE LA INCLITA Y SOBERANA ORDEN DE SAN JUAN DE MALTA

FALLECIDO EN ROMA EL DIA 14 DE NOVIEMBRE DEL CORRIENTE AÑO

R. I. P.

El Delegado de la Asamblea de la Orden en Baleares, Excmo. Sr. Marqués de Ariany, al rogarles una Oración por el Alma del Ilustre finado, les suplica la asistencia al funeral que D. M., se celebrará el sábado día 24, a las once, en la S. J. Catedral Basílica.

TROCADERO

Hoy tarde y noche presentación

Los Cristalllos

Fantasia acrobática pástica en cristal de plata

Atracción alemana

3 UNICOS DIAS



Ni optimismo ni desesperación Ante las elecciones municipales del domingo

"Primero, la elección; después, entregarse por entero a la misión que se nos encomienda.-Los problemas básicos están ya resueltos: agua y luz"

Al habla con D Jaime Binimelis Castañer

No falla. A don Jaime Binimelis Castañer se le encuentra en su despacho del Palacio de Comunicaciones. Los ordenanzas acompañan ya con una sonrisa comprensiva en los labios. Sin duda estas días pre electorales, han menudeado las visitas y las consultas y esta mañana, a últimas horas de la mañana de ayer, debía sin duda ser la número veinte por lo menos. Hay en el piso alto, bellos despachos, alegres y espaciosos, con multitudes alfombras y unos estupendos balcones abiertos sobre la Avenida de José Antonio. Como siempre, y desde cualquier lugar palmésano, hay un fondo de ruinas y reformas iniciadas. De eso pensamos hablar también con el señor Binimelis. Pensamos nosotros, pero él no piensa así.

—¿No cree usted que es mucho mejor esperar a ganar la elección para trazar planes?
—Sin embargo...
—Si. Comprendo que debo echar también mi cuarto a proyectos como han hecho, ilusionados, y menos de buena voluntad mis compañeros. Pero aun así, por temperamento soy enemigo de exhibi-



DIPUTACION

Ayer se reunió la Diputación Provincial, presidiendo el señor Salas Garau y asistiendo los diputados señores Felis, Taix, Simo, Villalonga, Arbona, Durán, Pizá, Jaume, Andreu y Garau (A. y V.).

Se dió cuenta de un oficio del señor Director del Hospital Provincial dando cuenta de un donativo de 50 mandos de lana para ca, hecho por don Juan March Serva para atenciones de dicho Establecimiento. Se acordó agradecer el donativo.

La Corporación se dió por enterada de un oficio del Rdo. señor Vice-Rector del Seminario Conciliar de Menorca rogando sea tramitado a la Corporación el agradecimiento de la concesión de una beca de 1.500 ptas. durante el curso 1951-52, a favor del alumno teólogo don Lorenzo Olivés Galmés.

Fue admitida la renuncia del cargo de Médico interno de Guardia del Hospital Provincial de esta ciudad presentado por don Juan Valenzuela Font.

Fue aprobado un dictamen de la Comisión de Hacienda y Economía proponiendo se conceda al señor Cura Económico de la Parroquia de San Fernando (Formentor) una subvención de 1.000 pesetas para la reconstrucción de los objetos de culto e imágenes de dicha iglesia que fueron destruidos durante la dominación roja.

Se concedió un voto de confianza a señor Presidente para que aplique un donativo de 500 pesetas depositado en el cepillo del Santo Cristo de la Señora para los pobres del Hospital y otro también de 500 pesetas depositado en dicho cepillo para los pobres de la Casa de Misericordia.

Pasó a la Comisión de Hacienda un escrito del Ilmo. Sr. Director General de Prisiones exponiendo de que el presupuesto de la nueva prisión provincial asciende a 5.381.451'08 pesetas a efectos de que se estudie la forma de abaratar la cantidad con que esta Diputación debe contribuir a tan importante obra.

El señor Presidente dió cuenta de las gestiones efectuadas en el último viaje a Madrid en representación del señor Secretario de esta Corporación que ha permitido resolver importantes asuntos que a esta provincia afectan.

Lea "Balears"

máximo de la intransigencia, y lo fácil cobra carácter de insoluble, hay que convencerse que las pretensiones de desarme, "única forma de garantizar la paz" — según Mr. Truman, hablando en nombre de las Naciones Unidas —, no se lograrán. Tomando como ejemplo el coreano antes mencionado ¿cómo Rusia sería capaz de cumplir el programa escalonado de reducción de armamentos? Este programa es necesariamente com-



plejo y aun contando con la cooperación completa de todos se tardará en prepararlo y ponerlo en vigor. Después, todavía exige garantías contra las violaciones y la investigación ha de ser continua. El cumplimiento de cada uno de los períodos del programa ha de ser sometido, de un modo continuo a la vigilancia de inspectores, quienes darían cuenta de cualquier infracción que se produjera.

El plan-base hacia la única solución viable de paz, es, pues, cara a Oriente, completamente irrealizable.

Convengamos en que del Palacio Chaillot la paz saldrá adobada de insultos y de buenas intenciones, pero desnutrida, haraposada, manoseada. Inservible por tiempo hasta que engorde durante el período de guerra que le precederá.

No hay optimismo ni desesperación; no hay paz ni guerra. Solo palabras, palabras y palabras. Y la paz sin llegar a la guerra caminando.

DOS SANTOS

¿Tienes voto? Vota. ¿No lo tienes? Haz propaganda para que voten los que lo tengan.

Gobierno Civil

AGENCIA DE PALMA -- SERVICIO DE RESTRICCIÓN

A partir del día 24 de Noviembre se procederá por el Servicio de RESTRICCIÓN - CAMPSA, calle de Puigdorfol, 22, entresuelo, desde las 9'30 hasta las 13 horas, a la entrega a TURISTAS, mediante la presentación de la Cartilla de Usos y Consumos de 1951, del cupo correspondiente al mes de DICIEMBRE, por el siguiente orden:

- Día 24 Noviembre. — Epigrafe "B".
Id. 26 id. id. "B".
Id. 27 id. id. "A".
Id. 28 id. — Bicicletas con motor.
Id. 29 id. — Epigrafes "D", "E", "F" y "G".
Id. 30 id. — Epigrafe "C".

Los mismos días y epigrafes desde las 16 horas a las 18, para las Gestorías Administrativas y empresas con TRES o más Cartillas.

A los médicos que satisfagan paciente reducida, se les desahará a partir del día 24 de Noviembre desde las 9'30 hasta las 13 horas. Se recomienda a los Usuarios, para evitarles mayores molestias que procuren retirar el cupo en los días y horas que se fijan en este anuncio.

Quiénes por razones justificadas no lo hicieran, pueden retirarlo desde el 3 al 29 de Diciembre, dentro siempre de las horas fijadas.

Se advierte nuevamente que este Servicio de Restricción no se hace responsable de ningún documento, sellos, etc., que vayan dentro de las cartillas que se presenten para retirar el cupo debiendo los propios interesados revisar las Cartillas antes de su presentación.

Palma de Mallorca a 21 de Noviembre de 1951.

cionismos. Entiendo que lo primero es ganar la elección y, después de ganada, entregarse por entero, entusiastamente a la misión que se nos ha encomendado.

Quien conozca a don Jaime Binimelis — y le conoce muchísima gente — sabe que es así de sincero y así de humilde. Hombre de limpiísima ejecutoria y funcional modelo, es desde hace seis años Secretario del Centro de Correos, desde cuyo cargo está acostumbrado a enfrentarse a diario con enrevesados problemas. Formado desde joven en un concepto exacto de la disciplina en todo su vasto concepto, sigue aferrado a él con incondicional entrega. Si, por otra parte, sabidos los servicios prestados a la Patria en Palma y en Barcelona antes del Movimiento, durante el Movimiento y después del Movimiento, Pero de ello, rotundamente, nos prohíbe hablar ahora.

—Las fichas cantan. Pero una narración de lo que se hizo en cumplimiento del deber, podría parecer ahora que intento ponerle precio. Un precio a pagar en votos. Y no es cierto.

—Cargos anteriores?
—Ninguno. Soy absolutamente nuevo en estas lides. Excuso decir que llevo desprovisto de prejuicios y con un gran bagaje de buena voluntad.

—Una impresión, aunque sea relámpago.
—En Palma, los dos problemas vitales — agua y luz — han sido resueltos. Ha costado lo suyo, pero se han resuelto al fin. Ahora lo que hace falta es enfrentarse con los otros serenamente y ver de hallar en cada caso la fórmula precisa. Hay, por ejemplo, que edificar la ciudad...

Nada más, absolutamente nada más, pudimos obtener de él, sino esa impresión magnífica de hombre dispuesto a servir a España desde cualquier lugar. Desde su mesa de trabajo en el Centro de Correos, o desde un escaño en el Salón de Sesiones del Ayuntamiento. Desde donde sea.

TALLERES VULCAÑO Sulfuro de Carbono

UNA BUENA GARANTIA PARA SUS RECAUCHUTADOS. ARAGON, 93. — TELEFONO 1994.

CUROS a DIEZ REALES les ofrece = Tejidos CASALS =

Los abrigo lana calidad desde 100 pts. — Franelas vesido a 10 pis. metro. Liquidación completa existencias artículos lanería. Descuentos del 15, 20, 25, 30, 40, 50 % !! Precios sin competencia - Nada de artículos saldo - Novedades de la actual temporada

Anuncios Económicos

FINCAS

ALZINA compra-venta de fincas, 16 AÑOS de constante labor garantiza nuestros servicios. ALZINA Jaime 11, 32. (16)

VENTAS

SIEMPRE BUENA PODRA VENDERSE SEGUN LE DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE A MAYOR PRECIO DEL ORO POR CADA VENTAJA EN LA TASA.

CAZADORES: Botas "Mantaperites", silenciosas, ligeras y resistentes a rasgos y temporales, proporcionando siempre tiro a quemadepistena. Excelentes para cotos y mayores. Duración cinco años. Puestas 90". "ALZADUS DADOS". (28)

GANGA? No, oportunidad. Dario Fernández vende su colmado para dedicarse al por mayor en gran escala. Si usted lo compra, en 7 años podrá hacerlo también. Para informes: calle Desamparados, 12. Palma. (32)

AUSENTAN DOME vendo sala sin estrenar, confortables. Informes: ALZINA Jaime 11, 32. (10)

VENDO magnifico radio "Philips", 6 válvulas, mitad su precio. Mesquida, 3, 1.ª derecha. (Junto Borne). (15)

10 palabras = 100 cada palabra mas 0'40

VENDO arquimesa, vargueno, un juego confortable orjas, una consola dorada, tres marcos espejos dorados, un sofá tapizado en pana, un arcon, una comodita, tres secreters-vitrina y otras cosas a precios muy baratos. Calle San Francisco, 19. (38)

SE VENDE ceteros expres 15 litros, tres brazos y petromax "Focus" Todo nuevo a mitad precio. Informes: Gallur "abc Ferrer Sureda num 8. Son Coloner. (25)

TOCINEROS, carniceros, véndese batidora manteca, 100 kilos, precio ganga. "VERD" Sindicato, 19. (12)

VENDO maqueta barco "Rey Jaime I", una verdadera obra de arte. Informes: Teléfono 2599. (14)

VENDO comedor, dormitorio nogal con colchon, Recibidor, Matijas Montero, 32, 5.ª, 2.ª (12)

VENDO radio sin estrenar. Calle Sur, 15. (Hostalet). (10)

VENDO precedente derribos, tejas, ladrillos prensados y retractorios. Telef. 3842. (10)

COMPRAS

COMPRO muebles pisco completos, mármol, coser, rotereros, armarios, colchones, mesas, redondas, comedero, libros, ropa, aljas, cuadros, demás objetos. San Jaime, 47. Manera. (23)

COMPRO puertas, tablas y persianas usadas. Plaza Pedro Arau, 14. (10)

COMPRARIA sinton de un metro a un metro diez. Informes: Via Alemania, 3. (13)

AUTOMOVILES

MOTO B. S. A., 2 1/2 HP., vendo. Razón: Miguel Reus, Talleres Darder. (10)

ALQUILERES

MAGNIFICO piso, cuarto baño, codo comprándome mobiliario. Razón: Herreria, 75. (10)

DESEO piso céntrico. Para informes: teléfono 2870. (10)

ALQUILO dos locales de unos 90 metros cada uno y un garage pequeño. Razón: Capitán Cortés, 40. (17)

DESEO alquilar por temporada piso o chalet a mueblado, confortable. Escribir: Apartado 377. (12)

CEDO pequeño piso junto Borne, comprándome muebles. Informes esta Administración. (11)

PERDIAS

EXTRAVIADO manito de llaves, desde Arturo Rizzi a Plaza Garcia Orell. Razón en esta Administración. (15)

OLVIDADO lentes lectura con estuche, montura negra, día 13 noche, tranvia Génova-Puente San Magin. Gratificaré 50 ptas, Calle Marinero Moll, 42. (22)

PERRITA fox-terrier pelo duro extraviada en Son Armadams, atiende por "Asta". Razón: Alvaro Bazán, 10. (Son Armadams). Teléfono 4270 o Teatro Balear. (22)

MAQUINARIA

AGRICULTORES: Véndense 3 sembradoras, 3, 4 y 5 tubos, ocasión. Honderos, 80. (12)

MARMOLISTAS: Se vende una máquina moladora de disco, otra para aserrar mármol, una pulimentadora, con motor eléctrico acoplado a cada máquina. Informes: Bandera, 24 Lluchmayor. (25)

TRABAJO

CONTINUACION de personal, según la Ley de 10-2-43 debe verificarse por mediación de la OFICINA DE CLASIFICACION. Su incumplimiento es severamente sancionado.

SIRVIENTA, se necesita. Preciso buen inform. Teléono 3068. Tardes hasta las 5 (12)

VARIOS

ALQUILERES de servicios para bodas a domicilio. Granja San Jaime, 71. (11)

RADIOTECNICOS: Condensadores inmejorable para radio "Fribourg". Suministradora Balear. Herreria, 6. (10)

INTREFESA profesor baile. Informes esta Administración Escribir: G. M. (10)

NECESITO muchacho útil colmado. Razón: 31 Diciembre, 20. (10)

SE NECESITA botones, inútil presentarse sin buenas referencias. Informes: Nacional Hotel. (11)

SE NECESITA aprendiz aventajado de soldador o herrero. Razón: Talleres Mercedes. Honderos, 22. (13)

DELEGACIÓN PROVINCIAL DE ABASTECIMIENTOS Y TRANSPORTES DE BALEARES

CIRCULAR N.º 227
OBJETO: DICIENDO NORMAS PARA LA DISTRIBUCION Y PUESTA EN VIGOR DE LAS COLECCIONES DE CUPONES DE ADULTOS E INFANTILES DEL PRIMER SEMESTRE DE 1952.
FUNDAMENTO: De acuerdo con lo que dispone la Circular 651 de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes y Oficinas Circular núm. 454 de fecha 31 de octubre ppdo. se dictan las siguientes instrucciones:

Art. 1.º — El día 30 de diciembre próximo caducarán las Colecciones de Cupones de Adultos del segundo semestre de 1951 y las Infantiles en sus diferentes series, debiendo entrar en vigor el día 31 de dicho mes, las del primer semestre de 1952 (Adultos e infantiles).

Art. 2.º — Los establecimientos de Ultramarinos, establecimientos Colectivos, Economatos y Economatos Preferentes procederán al reparto de las Colecciones de Cupones al público durante los días 1 al 7 del próximo mes de diciembre, de acuerdo con lo previsto en el art. 48 de la Circular 651. (El establecimiento que entregue las Colecciones de Cupones, las facilitará ya inscritas en su padrón o censo de clientes, dando a cada titular igual número de cliente que tenía durante el segundo semestre de 1951. Los establecimientos consignarán en la parte interior de la cubierta el número de establecimiento, el número de cliente y la serie y número de la Tarjeta de Abastecimiento del interesado, a fin de que quede identificada a los efectos posteriores a su diligenciamiento).

Art. 3.º — Los establecimientos de Ultramarinos, establecimientos Colectivos, Economatos y Economatos Preferentes procederán a registrar las Colecciones de Cupones que habrán de recibir sus inscripciones, debiendo quedar ultimada dicha operación el día 7 de diciembre próximo como máximo.

Art. 4.º — Las Colecciones de Cupones se entregarán a sus titulares contra corte del "ángulo inferior" de la izquierda de la Tarjeta de Abastecimiento de los interesados y la tapa de la Colección de Cupones actualmente en vigor. En el momento de efectuar dicho canje deberá anotarse en el ángulo cortado de la Tarjeta, la serie y número de la misma.

Art. 5.º — Las Colecciones de Cupones correspondientes a las personas que por tener formalizada reserva de trigo o aceite y hayan sido dadas de baja de dichos artículos, serán canjeadas en esta Delegación Provincial a partir del día 1.º de diciembre próximo. NO PUDIENDO POR TANTO EFECTUAR DICHO CANJE NINGUN ESTABLECIMIENTO PROVEEDOR.

Art. 6.º — Oportunamente serán señalados los días del próximo mes de diciembre en que los establecimientos de Ultramarinos, establecimientos Colectivos, Economatos y Economatos Preferentes deban presentar a estos Servicios los Censos de las Colecciones de Cupones de Adultos e Infantiles canjeadas, juntamente con los boletines de inscripción. Asimismo presentarán la relación modelo 43 en el Almacén de esta Delegación, en la que constarán las Colecciones de Cupones no recogidas por sus titulares, debiendo deducir este último dato del padrón o censo respectivo y que servirá a esta Delegación para resolver posteriores demandas que se hagan. Los establecimientos que hayan reparado la totalidad de Colecciones de Cupones recibidas, cumplimentarán no obstante lo ordenado en el presente artículo.

Art. 7.º — Las cantidades que deberá abonar el público para la entrega de las Colecciones de Cupones, serán las siguientes:
 Primera Categoría, 1'60 ptas.
 Segunda Categoría, 1'30 ptas.
 Tercera Categoría, 0'85 ptas.
 Infantiles, 1'10 ptas.

Art. 8.º — Los particulares serán los encargados de diligenciar el interior de la cubierta de las Colecciones de Cupones en cuanto no se refiera a los datos de serie y número de la Tarjeta de Abastecimiento que los habrá consignado el establecimiento que se le entregue, y, a tal efecto, al efectuar la presentación de dichas

Colecciones en las Panaderías, Carnicerías y Carnicerías, deberán estar debidamente diligenciadas.

Art. 9.º — Al hacer la primera entrega con cargo a las Colecciones del primer semestre de 1952 se recogerán por el establecimiento que lo verifique, la cubierta y los cupones que pudieran restar de las Colecciones de Cupones de Adultos del segundo semestre del año actual e Infantiles caducadas.

Art. 10.º — Las Colecciones de Cupones (Adultos e Infantiles) del primer semestre de 1952 constarán de las siguientes hojas:

- 7 Hojas de Cupones diarios de Pan.
- 1 Hoja con 14 Cupones diarios de Pan.
- 1 Hoja de Cupones de Aceite.
- 1 Hoja de Cupones de Azúcar
- 1 Hoja de Cupones de Arroz
- 3 Hojas de Cupones de Varios.
- 1 Hoja con 4 boletines de inscripción.

Art. 11.º — LOS TITULARES DE LAS COLECCIONES DE CUPONES LAS EXAMINARÁN CUIDADOSAMENTE AL HACERSE CARGO DE LAS MISMAS PARA VER SI ESTAN COMPLETAS DE ACUERDO CON EL ARTICULO ANTERIOR, SI LA CUBIERTA, CUPONES Y BOLETINES DE INSCRIPCION LLEVAN IMPRESO EL MISMO NUMERO Y SI LA SERIE Y NUMERO DE SUS TARJETAS DE ABASTECIMIENTO COINCIDEN CON EL ANOTADO EN EL INTERIOR DE LA CUBIERTA, NO ADMITIENDO RECLAMACIONES UNA VEZ RETIRADAS.

Palma, 19 de noviembre de 1951. — EL GOBERNADOR CIVIL

CONCURSO PARA LA ADJUDICACION DE 200.000 BIDONES PROPIEDAD DE LA COMISARIA GENERAL DE ABASTECIMIENTOS Y TRANSPORTES

Debiendo procederse el próximo día 24 del actual a la pública subasta de 200.000 bidones de chapa con una cubicación de 216'8 litros se pone en conocimiento de todas las personas o Entidades a quien pudiera interesar que en el tablón de anuncios de esta Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes sita en la calle de San Jaime número 25 ha quedado expuesto el pliego de condiciones que ha de regir la citada subasta, facilitándose en la Sección de Contabilidad cuantos detalles o aclaraciones puedan interesar sobre el particular a los concursantes que quieran optar a dicha adjudicación.

Palma de Mallorca, 22 de noviembre de 1951.—El Gobernador Civil, Francisco Saenz de Tejada y Olozaga.



— HOY —
 Sigue el grandioso éxito de **LA REINA DEL OESTE**
 (En tecnicolor)
 con BETTY HUTTON
 ¡UN DERROQUE DE SIMPATIA!
 (TOLERADO MENORES)

Próximo miércoles
 ¡UN PROGRAMA TODO EN TECNICOLOR!
 Estreno de la valerosa hazaña de un joven que perdió su trono para reinar en el corazón de su pueblo

El último Estuardo
 con DAVID NIVEN
 Y de complemento

Alas de amanecer
 con ANNABELLA
 y HENRY FONDA
 LUEGO...

MUJERCITAS
 (En tecnicolor)
 DESPUES...

KIM DE LA INDIA
 (En tecnicolor)

SIN NECESIDAD DE ADJETIVOS NI ELOGIOS

CONSULTORIOSOCIAL

POR CARLOS PASTOR SACC DEL VALLE
 MALAGA. — Palma. — Descanso dominical. — Deseo saber si es válido el pacto celebrado entre patronos y obreros para recuperar las fiestas de tal carácter a base de un promedio diario de 15 minutos.

Entiendo que no ya que el artículo 59 del Reglamento de la Ley de descanso dominical establece que habrá de efectuarse a base de una hora diaria y en los días inmediatamente siguientes a la fiesta que dió origen a la recuperación.

PEDRO. — Palma. Peluquería — Deseo saber si el obrero que un día cualquiera de la semana percibe el límite previsto en la Reglamentación, ha de cobrar la diferencia a cargo del empresario.

diente contrato, y en los ocho meses en que llevo prestando servicio se me utiliza en trabajos de peonaje ya que no aprendo oficio alguno.

El aprendiz, como su nombre indica ha de aprender, y si no, se liga automáticamente con la empresa con un contrato de naturaleza distinta del de aprendizaje. El artículo 21 de la Reglamentación del Vidrio, dice taxativamente que "Son aprendices aquellos trabajadores ligados con las empresas por un contrato especial en virtud del cual, éstas a la vez que utilizan los trabajos del aprendiz se obligan a enseñarle prácticamente por sí o por otro, un oficio de los considerados como tales en la industria del Vidrio."

CHISMOSO. — Palma. — Cerámica. — Trabajamos a base

ALTOX CON PENICILINA

Una reciente resolución de la Dirección General de Trabajo dictamina sobre este particular lo siguiente: "Aunque se haya indicado que cuando en determinado día no se alcance el límite previsto en el artículo 25 de las Ordenanzas de 16 de Marzo de 1950, por la suma inicial y participación en los ingresos ha haga efectiva al profesional la diferencia con cargo al patrono, tal criterio liquidativo se practicará únicamente en el caso de que la totalización semanal de ambos productos no cubra el mínimo garantizado durante el referido periodo. (Res. de 28 septiembre 1951).

JUAN. — Palma. Vidrio. — Ingresé en la empresa como aprendiz, firmando el correspondiente contrato, y en los ocho meses en que llevo prestando servicio se me utiliza en trabajos de peonaje ya que no aprendo oficio alguno.

La Resolución de 4 de Diciembre de 1951 establece taxativamente: "La participación del 10 por 100 a que se contrae el artículo 122 de las Ordenanzas de 3 de Febrero de 1947 ni se computará en las gratificaciones periódicas de 18 de Julio y Navidad previstas en el artículo 123"

P. F. M. — Palma. — Madera. — Deseo saber si el 10 por 100 de participación en beneficios se ha de abonar en las gratificaciones de 18 de Julio y Navidad.

La Resolución de 4 de Diciembre de 1951 establece taxativamente: "La participación del 10 por 100 a que se contrae el artículo 122 de las Ordenanzas de 3 de Febrero de 1947 ni se computará en las gratificaciones periódicas de 18 de Julio y Navidad previstas en el artículo 123"

CONFERENCIAS EN LA PARROQUIA DE SANTA CATALINA THOMAS
 —Mañana sábado día 24 a las 5'30 de la tarde y el domingo a las 6'30 desarrollarán dos interesantísimas Conferencias el Misionero P. Jesús Garay en la Parroquia de Santa Catalina Thomas.

Al acto quedan invitados todos los feligreses.

EN LAS TERESAS
 Mañana festividad de San Juan de la Cruz a las 10'30, Misa solemne con sermón por un Padre Carmelita.

¡Taxi! a Lámparas Abelló
 ¿Sabe dónde? ¡Si señora!
Sindicato, 61
 La casa que vende las lámparas más baratas

¡GANE DINERO FACILMENTE!
 dedicando sus ratos libres a un asunto que presenta características de novedad.
LA FABRICACION DEL YOGHURT EN SU PROPIO DOMICILIO
 Sin conocimientos especiales, sin capital, sin abandonar su empleo actual, le puede proporcionar un beneficio mensual de 5.000 pesetas.
 Nuestros Productos y Secreto de fabricación, le permitirán obtener un Yoghurt purísimo, por 60 céntimos. Escribir, adjuntando 10 pesetas para gastos de envío del folleto explicativo a: **YOGART. — Avenida José Antonio, 667. — BARCELONA**

MOTORES Y BOMBAS
Juan Company
 DIESEL (Gas-Oil) De 5 a 100 CV.
 A GASOLINA De 2 a 20 HP.
 RUIDO, 22 Teléfono 18 LA PUEBLA
 Informes: Jueves, en INCA, Bar Sol. Teléfono 108.
 Sábados, en PALMA, Bar Avenida, Teléfonos 3333 - 1047.

BAR FELIPE
 INAUGURA SU TEMPORADA DE CANTE Y BAILE FLAMENCO CON LOS RENOMBRADOS ARTISTAS
Santiago de Córdoba
 el estilista del cante flamenco
Carmen la Huelvana
 bailadora de flamenco
Antonio de la Puerta Real
 revelación del cante flamenco
 acompañados por el mago de la guitarra, **Damián Peña**
 TODOS LOS DIAS, TARDE Y NOCHE, GRAN CUADRO FLAMENCO
 CALLE MAR, 30 TELEFONO 3019

Problemas ARABES

Azzam Pachá y Trygve Lie, en reunión parisina

Paris 22.—El Secretario General de la Liga Árabe, Azzam Pachá, ha conferenciado hoy en el Palacio Chaillot, con Trygve Lie, Secretario General de las Naciones Unidas.

En la reunión se trató de las dos cuestiones que han sido planteadas por los países árabes en la Asamblea, a saber:

1.—La proposición egipcia para celebrar un plebiscito en el Sudán, bajo el patrocinio de las Naciones Unidas.

2.—La moción árabe de que la cuestión marroquí se ponga en el orden del día de la Asamblea, — Efe.

VICHINSKY contestará el sábado

Paris 22.— Se anuncia que el ministro de Asuntos Exteriores soviético Andrei Vichinsky, contestará el sábado en la Comisión Política de la Asamblea General de la ONU, al plan de desarme presentado por los occidentales.—Efe.

Francisco no le interesa...

(viene de la primera pág.)
 Al preguntarle que candidato apoyará su periódico en 1952, Chadier contestó:
 —"Apoyaremos al nombrado por los republicanos, sea el que sea".
 Chadier y su esposa han regresado a los Estados Unidos en el trasatlántico "Liberté" después de haber permanecido varias semanas en España, Francia, Norte de África.

Religiosas

CULTOS PARA HOY
 Cuarenta Horas
 Continúan en la parroquia Iglesia de San Nicolás, al Santo Cristo. Exposición a las 4 de la tarde. A las 7'30, Rosario, ejercicio y reserva de S.D.M.
 —Empiezan en los SS. CC., que los asociados de la Corte de María dedican a la Madre del Amor Hermoso. A las 9, Misa solemne y exposición de S.D.M. A las 7 de la noche después del Rosario, solemne Triduo con sermón por el Rdo. P. Francisco de Paula Serra, S.J., devoto ejercicio y reserva de S.D.M.
 —Empiezan en San Felipe Neri, en honor del Santo Cristo Rescatado. Exposición a las 5 de la tarde. A las 7, continuación del Septenario y reserva de S.D.M.

CULTOS PARA MAÑANA
 Cuarenta Horas
 Concluyen en San Nicolás, dedicadas al Santo Cristo. Exposición a las cuatro de la tarde. A las 7 y media Rosario, ejercicio, procesión, Tedeum y reserva de Su Divina Majestad.
 Continúan en los Sagrados Corazones, a la Madre del Amor Hermoso. Exposición después de la misa solemne que es a las nueve; a las siete de la tarde Triduo con sermón por el Rdo. P. Serra, S. J. y reserva de Su Divina Majestad.

Continúan en San Felipe Neri, al Santo Cristo Rescatado. A las cinco exposición. A las siete Rosario, Septenario y reserva.
Actos religiosos
 En los Padres Capuchinos, a las siete y media Rosario, Visita Espiritual a Nuestra Señora de Montserrat, canto de la Salve y Virelay.
 Visita
 A la Virgen de las Mercedes, en la Merced.

Traspaso Bar

Excelente ocasión. Buena clientela. Céntrica situación. Informes: Fonda "El Día". Anselmo Clavé, 44

El FAROL AZUL

Lea "Zulemas"

DE LA MUJER Y PARA LA MUJER

TRES RETRATOS DE MUJER

¿Es usted alguna de ellas?

CONCHITA ES UNA MUCHACHA PRACTICA Y DEPORTIVA. HA ESCOGIDO, PARA LOS TRES ASPECTOS DIFERENTES EN QUE SE DESENVUELVE SU VIDA, TRES PARES DE ZAPATOS DE TACONES BAJOS. CONCHITA TIENE NECESIDAD DE ANDAR DE PRISA, DE TENER ASEGURADO SU CAMINAR CON UNOS ZAPATOS ANCHOS, COMODOS. DEBE PASAR Y TORNAR DESDE SU SECRETARIA A LA DE SU JEFE. NO QUIERE SUFRIR NI PERDER SU ALEGRIA POR CULPA DE UNOS ZAPATOS. LOS QUE ELIGIO —FUERTES, CERRADOS, PRACTICOS— LE SOLUCIONAN EL PROBLEMA.

Cuando Conchita termina su trabajo, está tan cansada que, al llegar a su casa, no tiene más que una idea fija: cambiar sus zapatos por algo todavía más cómodo: las zapatillas.

Pero el sábado por la tarde, para ese momento en que, liberada de su oficina, Conchita es la dueña de sus actos, nuestra

sin tacones. Conchita se marcha a bailar.

Todos los días Conchita se viste sencillamente. Con una falda de lana y un jersey. Con un "camisero". Con un abrigo grueso y ancho. Para los sábados por la tarde tiene una falda negra y un suéter negro también. Antes de salir de casa hacia el baile, Conchita se pone un collar corto de perlas. Lleva los cabellos cortos. Y como está sana, alegre y fuerte, a sus amigos les parece Conchita una muchacha encantadora.

Conchita no presume. Su pañuelo de lana para el cuello, sus guantes forrados de piel en el invierno y los cinturones de cuero indican que el atuendo de Conchita responde al sentido práctico y deportivo de su manera de vivir.

—

Marisa es una joven elegante.

Posee varios pares de guantes que armonizan con sus vestidos y tacón alto. Tiene unos de charol negro y a los otros —a los de ante, negros— les ha añadido Marisa una hebilla de brillantes para los días de fiesta. (¡Zapatos goces los de Marisa!) Tiene collares de perlas. Lleva una sortija con una esmeralda. Le entusiasman los bolsos de cocodrilo.

Marisa es una joven refinada. Por eso ha adoptado el chal. Con sus chales y sus guantes de satén está adquiriendo su pequeña fama de mujer elegante.

A Marisa le gusta el sombrero. Pero no solamente el sombrero, no. También esos tocados pequeños que ella misma confecciona, proyecta o dibuja. (El veito tapando los ojos, anudado atrás, le ha entusiasmado a Marisa...)

Asoman por los cajones de sus armarios innumerables pañuelos de seda, de muselina, de brocado. (Se los pone entre su abrigo de piel y el vestido.)

A Marisa le entusiasman los paraguas bonitos. Paraguas altos de línea fina, modernos. En las solapas de sus trajes sastre, cuando menos se lo espera usted, se coloca una rosa.

Cada tres o cuatro días, Marisa hace repasar sus uñas. El color de su barniz no desentona ni del rojo de sus labios ni de sus vestidos. A los pendientes les dedica Marisa parte de su atención. Pendientes largos (porque Marisa



El sombrero de Isabel. Modelo Jean Barthelet, París.

va siempre a la moda).

No le gusta a Marisa llamar la atención —en el fondo, ella es una joven modesta—. Pero vive contenta sólo así: escogiendo los vestidos más elegantes, no dejando ningún detalle de su atuendo sin cuidar especialmente, poniendo suma atención en el cuidado de su aspecto.

Marisa lee siempre nuestra página. Y de ella toma aquellas sugerencias que le parecen apropiadas a su manera de ser y de vestir.

—

Marisa es feliz.

Isabel es una mujer artificiosa. Por nada cambiaría ella su costumbre preferida: no pasar inadvertida nunca.

Todos aquellos accesorios que sorprenden los tiene Isabel a su disposición: el collar grande de jade auténtico, los guantes de tul negro bordados con hilos de

ESTA PROXIMA A APARECER LA MEJOR Y MAS PRACTICA AGENDA. LA YA CONOCIDA AGENDA DE LA SECCION FEMENINA.

ARNAU

Precios durante este mes	PESETAS
Vichy Superior a	12'00 m.
Sábana Extra 150 c/m.	35'00 "
Lana Vestidos Lisa a	19'50 "
Lanilla a	18'00 "
Abrigo Lana Inglesado.	65'00 "
Cubres Sra. m/c a	15'00 una
Bragas Sra. Opal a	8'00 "
Rebecas Sra. Lana a	50'00 "
Camisetas Cab. teipa	
T. 1.ª a	35'00 "
Id. Niño Id. desde	18'00 "

Precios similares en todos nuestros artículos San Nicolás, 42

Tiene un cutis perfecto...



...es un cutis **LOTAL**

¡Hay tantas cremas de belleza! ¿Cuál es, realmente, la mejor? Sólo una crema creada por técnicos modernos puede garantizar totalmente su eficacia. Tal es el caso de la Crema LOTAL, a base de ingredientes científicos, como el extracto concentrado de flores y la Vitamina Epitelial. Desde las primeras pruebas con Crema LOTAL podrá usted comprobar en su cutis la gradual aparición de una belleza de incomparable perfección y suavidad.



COPLAS MALICIAS

SES SOPES EN COL

No son ses sopes amb col res que doni—en sen,ba a mi— un diploma o cusa així que acredití a aquell que en

d'esser un bon mallorquí.

Ara be: está comprovat que per Mallorca, no topes cap forasté aclimatat,

que botí d'entusiasmat,

si el convides a unes sopes.

Acceptat aixó, porem dir, sensa cometre abús,

que sempre que un en vejem merjar sopes, no errarem si asseguram que no es rus.

Jo a ses sopes mallorquines,

si enllós de sopes me fa costelles, ll seré amic.

perque en menj y n'he menjades

d'amunt estovalles fines

i estovalles foradades.

Pero, ¿sabeu que vos dic...?

Que tot lo que es bó, be está,

i a n'es que em doni sopar

si enllós de sopes me fa costelles, ll seré amic.

perque en menj y n'he menjades

d'amunt estovalles fines

i estovalles foradades.

Pero, ¿sabeu que vos dic...?

Que tot lo que es bó, be está,

i a n'es que em doni sopar

si enllós de sopes me fa costelles, ll seré amic.

perque en menj y n'he menjades

d'amunt estovalles fines

i estovalles foradades.

Pero, ¿sabeu que vos dic...?

Que tot lo que es bó, be está,

i a n'es que em doni sopar

si enllós de sopes me fa costelles, ll seré amic.

perque en menj y n'he menjades

d'amunt estovalles fines

i estovalles foradades.

Pero, ¿sabeu que vos dic...?

Que tot lo que es bó, be está,

i a n'es que em doni sopar

si enllós de sopes me fa costelles, ll seré amic.

perque en menj y n'he menjades

d'amunt estovalles fines

i estovalles foradades.

Pero, ¿sabeu que vos dic...?

Que tot lo que es bó, be está,

i a n'es que em doni sopar

si enllós de sopes me fa costelles, ll seré amic.

perque en menj y n'he menjades

d'amunt estovalles fines

i estovalles foradades.

Pero, ¿sabeu que vos dic...?

Que tot lo que es bó, be está,

i a n'es que em doni sopar

si enllós de sopes me fa costelles, ll seré amic.

perque en menj y n'he menjades

d'amunt estovalles fines

i estovalles foradades.

Pero, ¿sabeu que vos dic...?

Que tot lo que es bó, be está,

i a n'es que em doni sopar

si enllós de sopes me fa costelles, ll seré amic.

perque en menj y n'he menjades

d'amunt estovalles fines

i estovalles foradades.

Pero, ¿sabeu que vos dic...?

Que tot lo que es bó, be está,

i a n'es que em doni sopar

si enllós de sopes me fa costelles, ll seré amic.

perque en menj y n'he menjades

d'amunt estovalles fines

i estovalles foradades.

Pero, ¿sabeu que vos dic...?

Que tot lo que es bó, be está,

i a n'es que em doni sopar

si enllós de sopes me fa costelles, ll seré amic.

perque en menj y n'he menjades

d'amunt estovalles fines

i estovalles foradades.

Pero, ¿sabeu que vos dic...?

Que tot lo que es bó, be está,

i a n'es que em doni sopar

si enllós de sopes me fa costelles, ll seré amic.

perque en menj y n'he menjades

d'amunt estovalles fines

i estovalles foradades.

Pero, ¿sabeu que vos dic...?

Que tot lo que es bó, be está,

i a n'es que em doni sopar

si enllós de sopes me fa costelles, ll seré amic.

perque en menj y n'he menjades

d'amunt estovalles fines

i estovalles foradades.

Pero, ¿sabeu que vos dic...?

Que tot lo que es bó, be está,

i a n'es que em doni sopar

si enllós de sopes me fa costelles, ll seré amic.

perque en menj y n'he menjades

d'amunt estovalles fines

i estovalles foradades.

Pero, ¿sabeu que vos dic...?

Que tot lo que es bó, be está,

i a n'es que em doni sopar

"Bazar", "Bazar", "Bazar" la mejor revista para niñas.

El FAROL AZUL

Yo entregué a Stalin...

(Viene de la octava pág.) gada a pasar algún tiempo en una casa de salud.

Una vez restablecida, ganó clandestinamente Rusia, y desde entonces permaneció constantemente al servicio del Rázdvidpr.

(Continuará)

(Exclusiva OPERA MUNDI (PARIS) "Informaciones" (Madrid) y Prensa del Movimiento, Prohibida terminantemente la reproducción total o parcial).

Pak-Crème, Pak-Oil MODERNOS "SHAMPOOINGS" SIN JABON

AVGVSTA - RIALTO - MODERNO
= HOYE =
SOLEMNE PRESENTACION
El inquietante drama de una mujer arrastrada al abismo de las pasiones
Fué una buena esposa...
¿Qué la arrastró hacia el juego?



Barbara STANWYCK

Robert PRESTON
Stephen McNALLY
DIRECTOR: MICHAEL GORDON

Dirección Prohibida

AMABA A SU ESPOSO, SIN EMBARGO
UNA PASION IRRESISTIBLE LA ALEJABA DE EL
Se despreciaba... Se maldecía... Juraba detenerse...
¡Pero seguía cayendo!
(Autorizada para mayores)

ESTRENO INMEDIATO
¡YA LLEGA..!
GREGORY PECK en
El Pistolero

LA INGLESA
Peluquería para señoras
Escursach, 28 - Tel. 2769

Sólo ofrece en las más finas creaciones en la presente temporada modelos rigurosamente exclusivos.
AL SERVICIO DE LA MUJER DE CUSTO
Reina Esclaramunda, 7-1.ª-2.ª = Palma

Teatro Principal
Hoy a las 7 y 10'30
Gran Compañía de Comedias
Gasco-Granada
ESTRENO de la simpatísimima obra original de JOSE LOPEZ RUBIO
UNA MADEJA DE LANA AZUL CELESTE
Una mujer se quiso interponer entre un matrimonio y una sola madeja de lana fué suficiente para demostrarle lo que ella deseaba ver
Domingo a las 4: TARDES INFANTILES con VALERIANO LEON, EUT ABBOT y LOU COSTELLO

Manana UN DRAMA EN EL QUINTO PINO de Tono y Manzanos

Lunes Homenaje a TINA GASCO con LA Jaula de la Leona



Lo que hicieron ayer los músicos en el día de su Patrona, se explica ampliamente en otro lugar.

Con tal motivo, todos los espectáculos suspendieron sus funciones de tarde y solo a las 10 de la noche reanudaron sus actividades.

En "Titos" se espera de un momento a otro la llegada de una atracción de alto copete. Se trata de la cantante francesa Lina Doce.

Un éxito grande el del "film" "Destino: Tokio" en Palacio Avenida y Sala Astoria.

Y ahora, enseguida, habrá que ir comenzando a hablar de "El farol azul", la mejor película policíaca de todos los tiempos al decir de la crítica.

Decididamente, cuando las cosas se empiezan con buen pie, van bien hasta el final. Algo así ha ocurrido con la temporada que la Compañía Gasco-Granada está llevando a cabo en el Principal.

La fiesta del Sindicato de Músicos tuvo una agradable prolongación en Olimpia donde el público se divirtió de lo lindo.

Hoy tampoco habrá función en "Ibiza". Mañana sábado se presentará la primerísima bañarina Teresita Vazquez con su "ballet" integrado por diez muchachas.

Fue muy celebrado el desfile de modelos presentado ayer en "Trocajero". El público comentó con agrado que, por fin, fuera una Casa mallorquina, y que no tuviéramos que recurrir a la Península.

Sigue en "Bolero" su estupendo programa de atracciones y orquestas. En breve llegarán nuevas artistas. Pero de eso, ya hablaremos.

Espectáculos en Baleares

CINE EL CRITICO, ESCRIBE «Destino: Tokio»

Proyección: Astoria y Avenida Nacionalidad: Americana

Las películas de guerra tienen una cosa buena y esta cosa es que resultan bastante sanas en el sentido de que no pueden engañar a nadie, y una cosa mala, que todas se parecen entre sí, sean películas referidas a la guerra en el mar, a la guerra en el aire o en la tierra, o mitad y mitad.



Una escena de "Destino: Tokio"

Ahora mismo ya llevábamos algún tiempo sin ver película alguna bélica, y, sin duda, hemos ido con alguna ilusión a ver "Destino: Tokio", producción americana dirigida por Delmer Daves e inspirada en un episodio de la lucha contra el Japón.

Sobre hechos más o menos auténticos se ha inspirado esta vibrante película que cuenta cómo el valor y la fortuna llevaron a buen término una aventura que parecía imposible: la de lograr que un submarino americano penetrara en la bahía de Tokio para preparar una operación de gran alcance sobre la ciudad y sus objetivos.

La cinta, minuciosamente, con buen aprovechamiento de trucaje, cuenta todo el hecho hasta sus últimos detalles. Con suma habilidad, una excelente colección de actores jóvenes, presididos por la madurez de Gary Grant, tan excelente actor como siempre, vamos viendo todos los minutos de esas jornadas. Junto a la acción guerrera, respiramos el clima de la tripulación del submarino, las añoranzas de unos, el palique de otros en torno a alguna ventura femenina, la anécdota de la operación de apendicitis, la —graciosísima— del corte de pelo al cocinero, etc. etc. Al mismo tiempo "resistimos" un feroz ataque de aviación v, claro, acabamos por tomar decidida parte en el asunto. El espectador, así de hábil es el relato.

En la última parte el film se prolonga, tal vez, de una manera excesiva. Sobre todo en el ataque, con cargas de profundidad, no sobrarán algunas cargas para que la emoción sea más fácil de soportar? Tal vez... "Destino: Tokio" es una, otra, estupenda muestra de la sabiduría cinematográfica de los estudios americanos. El film no viene a aportar nada nuevo al género de guerra, pero mantiene bien vivo el interés del espectador y consigue su objetivo, igual que, en su misión, el submarino... B.

Carta abierta

Sr. Director de BALEARES. Ciudad.

Muy Sr. nuestro: Le rogamos encarecidamente se sirva acoger en las columnas del periódico de su digna dirección la presente, por manifestar el sentir de un gran sector de la afición musical palmesana que nosotros representamos.

Nos referimos con pesar al último concierto de la Sinfónica, y concretamente al estreno de "Valle de Muza", del gran compositor mallorquín don Antonio Torrandell.

Es del todo inadmisible que las críticas del admirado rotativo BALEARES y de «Hoja del Lunes», hayan tenido que decir —nunca con mayor verdad— lo que es ya conocido de todos. Porque la Orquesta puede ofrecer audiciones buenas cuando el señor Ekkittai Ahn quiere. Si no, que lo digan quienes oyeron la versión de «Don Juan», para percatarse de lo que puede dar de sí cuando se ensaya debidamente la partitura. Pero sin ensayos no se puede dar ninguna obra, y menos la que nos ocupa, que es de difícil ejecución. La afición no lo tolera. El arte impone un poco más de decoro y un mayor respeto a un eminente compositor, más cuando éste, por su talento, es honra y prez de Mallorca.

Exigimos todo lo que puede alcanzarse de perfección la Orquesta para todas las obras que se den, sean de Torrandell o de quien sea, pues nos desagrada la poca atención del director para con nuestro estimado maestro. Si se se repite hecho tan lamentable, no vaciaremos en abuchear al director, o lo que es peor, dejaremos de asistir a los conciertos.

Deseamos poder olvidar este incidente, pero o será entretanto el señor Ekkittai Ahn no nos dé una versión digna de «Valle de Muza». De ser así —y lo esperamos— le reivindicaremos en nuestra opinión y saldará la deuda que con la afición ha contraído, ya que éste es su unánime sentir. Quisiéramos poder seguir admirando al señor Ekkittai Ahn. Ahora ustedes y él tienen la palabra.

En la seguridad de ver atendido nuestro ruego en pro del arte y la cultura musical, nos reiteramos atentamente, ss, ss, ss, q, e, s, m.

Un grupo de aficionados mallorquines y catalanes

Firman: Ramón Rondá, José Briera, Antonio Zea, Diego Orts, Luis Moreno, Jaime Llorca, Francisco Fernández, José Pardo, Pedro Prim, Pedro Tous, Antonio Accensi, Ramón Moreno, Damián Subirá, Pero Fernández, Juan Bonjorn, Antonio G. Mulet, G. Socías Valls, Jaime Bauzá, Juan Arnáu, José Lasheras, Antonio Obrador.

CORREAS TRAPEZOIDALES CASA CODINA (JUNTO AL BORNE)

TROCADERO Los Cristallos atracción internacional que hoy hace su presentación

Una nueva modalidad en las atracciones presentadas hasta la fecha en Trocajero, es la que verá hoy el público de Palma con la atracción Los Cristallos, fantásticas acrobacias plásticas en cristal de plata, magníficos artistas y arletreros los que ofrecerán a partir de esta tarde su número lleno de originalidad y gracia.

Los Cristallos llegan a nuestra ciudad con una fama conquistada en el mundo entero y siempre sus actuaciones en los mejores teatros y salas de fiestas se ha visto acompañado por el éxito más rotundo. Esperamos que el arte que llevan estos extraordinarios artistas guste en las exhibiciones que únicamente por tres días tienen que efectuar en nuestro primer salón de fiestas.

Como siempre Trocajero además de Los Cristallos presenta su magnífico cuadro de atracciones que tantos éxitos cosecha diariamente.

"DIRECCION PROHIBIDA" Sensacional estreno en Augusta Rialto y Moderno

Definitivamente hoy la Universal Internacional presentará en Augusta-Rialto-Moderno la película "Dirección prohibida" protagonizada por Bárbara Stanwyck, Robert Preston y Stephen Mac Nally.

En este film se hace justicia por primera vez a la experiencia, talento y simpatía de Robert Preston dándole el principal papel masculino. Figura como marido de la gran Bárbara Stanwyck y no obstante de tener de rival a Stephen Mac Nally, priva en el corazón de su mujer y es en el que ella busca remedio para librarse de la pasión del juego que amenaza destruirla física y moralmente.

Robert Preston hace ya algún tiempo que actúa en el cine. Durante muchos años fue uno de esos actores hábiles y modestos que los estudios llaman cuando se presenta un papel difícil pero poco reconocido. Sin embargo Robert Preston gracias a la fidelidad de sus interpretaciones ha logrado ganar el favor del público y en los últimos años, trabajando como actor independiente ha tenido oportunidad de seleccionar sus papeles. Esta nueva fase de su carrera está para él llena de halagadoras promesas y la excelente actuación que brinca en "Dirección prohibida" le ha conquistado un puesto entre los galanes románticos del cinema actual.

El final, la astucia de que se vale la esposa para deshacerse de aquella mujer es precioso y nunca imaginado por los espectadores. "Una madeja de lana azul celeste" es una obra simpática y ca yo desarrollo se sigue con interés el final no defrauda al más exigente de los espectadores.

Hoy será estrenada en funciones de 7 y 10'30.

ESCUELAS DEL MAGISTERIO DE BALEARES

Se recuerda a los alumnos y alumnas de Enseñanza no oficial de las Escuelas del Magisterio la obligación de matricularse en el presente mes de noviembre de las asignaturas que quieran examinarse en las convocatorias de Junio y Septiembre del presente curso 1951-52.

Palma de Mallorca, 19 de noviembre de 1951.

La fiesta de Santa Cecilia fué celebrada por los músicos con inusitado esplendor

Como en años anteriores, los músicos celebraron ayer brillantemente la festividad de su Patrona Santa Cecilia. Todos los actos fueron organizados por el Sindicato Provincial de Música, en colaboración con el Conservatorio Oficial SOLEMNE MISA EN SAN FELIPE NERI

A las diez y media, tuvo lugar en San Felipe Neri la anuencia Misa solemne, a la que acudieron en gran número los músicos y sus familiares, Entidades musicales y simpatizantes.

Ocuparon sitios preferentes el camarada Hernández Gala, Jefe del Sindicato de Espectáculos; don Joaquín Portas, Jefe del Sindicato de la Música; el Presidente del Círculo de Bellas Artes, don Antonio Parietti; el Director de la Orquesta Sinfónica, Ekkittai Ahn; el Teniente Director de la Música "el Regimiento de Infantería, don Francisco Torres; el Secretario del Conservatorio don Jaime Ríog y los Profesores del mismo Centro, don Ignacio Piña, Srta. Bover, Vilella, Sra. Vercher y Srta. Irazzába.

La Capella Oratoriana, acompañada a gran orquesta, interpretó la Misa Pontificalis, de Perossi. En el Ofertorio y Elevación, puló el órgano magníficamente don Antonio Torrandell.

COMIDA DE COMPANERISMO A las dos, tuvo lugar a "Riscal", una comida de compañerismo que fué presidida por el Delegado Provincial de Sindicatos, camarada Jaime Rotger y el Jefe Provincial del Sindicato de la Música camarada Joaquín Portas.

Hubo entusiastas parlamentos, a cargo de los camaradas Rotger, Portas, don Antonio Parietti y Ekkittai Ahn. Además, Juanito Valls, recitó una poesía.

ACTO DE CONCIERTO En el Salón Trébol, a las cinco de la tarde, tuvo lugar un magnífico acto de Concierto, en el que tomaron parte la Orquesta Sinfónica que, dirigida por Ekkittai Ahn, interpretó la "Serenata", de Mozart; la soprano Asunción Piñ, acompañada al piano por Francisco Baell, dijo muy bien unas canciones de Pergolesi y Mozart; el pianista Mas Porcel interpretó con su acostumbrada maestría obras de Chopin y Falla, culminando con el "Estudio para mano izquierda", de Scribin.

Para todos hubo cálidos y merecidos aplausos.

EN EL CONSERVATORIO

A las siete y media, en el Conservatorio tuvo lugar un recital a cargo de los alumnos premiados en el Curso Escolar 1950-51.

En primer lugar Ramón Codina, alumno de 5.º Curso de violín, interpretó "Sonata en mi mayor", de Haendel y "Concertino", de Jansa.

La señorita Catalina Puigrós, alumna también de 5.º Curso de violín, llamó poderosamente la atención por su temperamento y magníficas cualidades ampliamente demostradas en el "Concierto en re menor", de Vivaldi, resolviendo bien todas las dificultades de ejecución y expresión con seguridad y garbo.

Su labor fué espléndidamente coronada con el "Preludio" y "Allegro", de Pugnani, obra en la que reafirmó su buena musicalidad. He aquí una magnífica esperanza de nuestro violinismo, que acredita la buena dirección técnica de su Profesor, don Ignacio Piña.

Otra señorita alumna de 5.º Curso de piano, Josefa Sanjosé, interpretó con un poco de nerviosismo explicable, el "Vals n.º 7", de Chopin.

Catalina Barceló, alumna del mismo curso de piano, dijo el nocturno "Enseño de Amor", de Liszt.

Finalizó el recital con la actuación de la señorita Ana M.ª Xarbet, alumna de 8.º año, que interpretó con aplomo y seguridad "El papillon", de Grieg, así como "El Felelo", de Grelleros, acusando un notable mejoramiento desde que la oímos por última vez, muy buena técnica y grandes condiciones para el piano. Fué calurosamente aplaudida.

Al final, se repartieron los diplomas a los alumnos premiados que recibieron de manos del Director del Conservatorio, M. Iltre señor don Antonio Sancho.

EN OLIMPIA

Celebróse ayer, y vióse muy animada, la fiesta en honor de los músicos. Hasta el final, fueron numerosas las parejas que se entregaron a la danza.

EN TREBOL

Un lleno completo en el baile celebrado por la noche, al que asistieron las jerarquías del Sindicato y todos los músicos francos de servicio. Una fiesta sin un solo pero, que puso digno broche a la jornada.

USTED DISFRUTO ESTE VERANO EN TITOS Ahora es el mismo ambiente selecto Un selecto programa musical y ATRACCIONES

EL FAROL AZUL

En el mundo posan cosas

SE NECESITAN CADAVERES
El estudiante Ellis Byer quiso gastar una broma y hizo anunciar en un periódico de California el siguiente anuncio:

"Hace falta un cadáver para un estudiante de Medicina. Trabajo poco pesado. No hace falta tener experiencia"

Lo más curioso del caso es que recibió varios ofrecimientos.

EJERCICIO FISICO

Una joven recién salida de colegio mostraba gran entusiasmo por la cultura física. Un día dijo a su padre:

—Fíjate en este ejercicio. Es buenísimo para desarrollar los brazos. Toma este palo por un extremo y lo mueves lentamente de derecha a izquierda.

—Vaya, vaya —exclamó el padre—. ¡No sé a lo que va a llegar la Ciencia en sus descubrimientos! Ahora que se me ocurre pensar que si ese palo tuviera unas cuantas pajitas en el otro extremo, lo que haría sería barrer el suelo.

DESDE CUANDO SE VENDEN PERIODICOS EN LA CALLE?

Contra lo que podría esperarse, no es relativamente nueva la costumbre de vender periódicos en la vía pública. Hace más de sesenta años en la Gran Bretaña no se podía conseguir ninguno si no siendo abonado, y los raros expendios del "Times" no lo vendían sino que lo alquilaban. La compra de un diario se consideraba, entonces, como un verdadero lujo y para los lectores era un gasto superfluo.

Se debió a los hermanos Middelton, en 1883, en Yarmouth, la idea de vender periódicos en la vía pública y pronto se generalizó tal práctica.

Crucigrama núm. 15

FOR COTE

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										

H. 1, Sitio donde los hebreos tenían colocada el Arca de la Alianza.—2, Instrumento de acento para coser. Manchar.—3, Dios egipcio. Islamismo. Consonantes.—4, Inventarás.—5, Alguna cosa costal muy grande.—6, Artículo. I reposición. Símbolo del Molibdeno.—7, Guesa en demasia. Hace un hoyo.—8, Proposición inseparable. Pandero árabe. Al revés, auda.—9, Pronombre. Opera. Nota musical.—10, Llegué al sitio. Planta crucifera.—11, Hacer o volver sólido un fluido.

V. 1, Escudo grande que defendía todo el cuerpo.—Eliges una cosa entre dos o más.—2, Oficial turco. Resbaladizo.—3, Fantasma con que se asusta a los niños. De fuego. Símbolo del lutecio al revés.—4, Terreno inculto cercano a un lugar. Al revés, loco.—5, Igualé con el rasero. Dividid un todo en partes.—6, Relajado. Vocales.—7, Unir con ligaduras. Al revés, incurrir en una falta.—8, Amazonas para acostarse. Al revés, Rey de Troya.—9, Nombre de letra, al revés. Isla de Oceanía. Al revés, nombre de letra.—10, Casa. Hábito de ciertos monjes.—11, Festin en que se come y bebe sin tasa. A través, río de Castilla.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUM. 14
H. 1, Chisgarzhis.—2, Radio. Atono.—3, E.Z. Etapa. OR.—4, Agasajo. N.—g, Rifa. P. Obra.—6, No. San. II.—7, Mirra. Ancas.—8, Asa. noR. Ele.—9, Po. Ago. re. ZE.—10, Arrear. Iotas.—11, Sobremañera.
V. Crear. Mapas.—2, Haz. Unsono.—3, Siega. R. AAR.—5, Cota. Sangre.—6, A. Aspa. 00. M.—7, Rsp.ta. Naria.—8, Atajo. N. eon.—9, Po. Obire. TF.—10, In. Realzar.—11, Soma. seesA.

**YO ENTREGUE A STALIN
LOS SECRETOS DE HITLER Y DEL MIKADO
En pie de guerra en El Japón
Cómo Gerda se hizo comunista**

Por PETER TAUBER

CONVINE con Klansen en que yo debía organizar y asegurar tan rápidamente como fuera posible el funcionamiento de cinco instalaciones.

En primer lugar era preciso montar una estación emisora en el taller de uno de nuestros agentes, el pintor Ameri Razaki, que vivía en Kamakura, cerca de Tokio. Otra segunda estación sería instalada en la costa del mar del Japón, frente a Vladivostok, cerca de Tsuruga. La tercera la pondríamos en Mirakato, en la isla de Hokkaido, y la cuarta, funcionando con onda extracorta, en Mtsaki, en el bungalow de Branco de Voukeitch.

Por último, debíamos montar también un taller de microfotografía en Sinagawa.

nunca me ha seducido por completo.

Como veía frecuentemente a Klansen, aproveché para dilucidar el enigma que nuestro jefe representaba para mí. Max conocía



Príncipe Konoye

muy bien a Sorge, por haber colaborado en Europa occidental, y pude obtener de este modo la clave del misterio.

AL FIN VEO CLARO

Sorge se encontraba en Paku cuando las tropas británicas y las del general Bitchrakhov, formadas por rusos blancos, ocuparon la ciudad. Toda la familia Sorge fué internada por orden del capi-

tán Tigh-Jones, que mandaba los servicios de Policía británicos.

Al cabo de algunos días estalló una insurrección dirigida por el armeniano Ghacurian. Los rusos blancos pidieron entonces al capitán Tigh-Jones que les cediera una parte de los internados del campo británico, a fin de encerrarlos en una prisión militar, y el oficial inglés accedió a esta demanda. El padre de Sorge se encontraba entre los prisioneros transferidos. Muchos de entre ellos estaban destinados al fusilamiento, y también le tocó al padre de Sorge figurar en el número de los irremisiblemente condenados. El hijo escapó por el contrario, de modo providencial a tan triste destino. La cosa fué así: Se encontraba un día Sorge, en unión de otros condenados a muerte que esperaban la ejecución, justamente en el lugar mismo en que ésta debía verificarse, cuando llegó de improviso un orden según el cual Sorge era transferido a Tachkent. También allí estuvo otra vez a punto de ser fusilado en compañía de otros desgraciados, pero un ataque repentino de los rojos le salvó nueva-

mente la vida en el último instante.

Desde aquel momento, Sorge, agradecido al ataque de los rojos, al que debía su vida, decidió ingresar en el partido comunista. Su aventura le había inculado, además, un odio feroz contra los anglosajones, odio que no se debilitaría ni aun más tarde, con el paso del tiempo.

El caso de Gerda resultaba más complejo. Era hija de un médico de Réval, ciudad donde había nacido en 1907. Cuando Letonia conquistó su independencia, el padre de Gerda fué nombrado director en el ministerio de Sanidad, y Gerda —cuyo verdadero nombre era Sofia— realizó estudios superiores con gran aprovechamiento.

A la edad de dieciséis años se enamoró locamente de su profesor de canto, Alfredo Pousta, hombre seductor, que apenas había alcanzado la treintena. Era miembro del partido comunista clandestino, a la cabeza del cual se encontraba Kari Kinguissep.

Bajo la dirección de su profesor, Gerda —Sofia— comenzó a los dieciséis años su carrera artística y obtuvo el primer papel de "vedette" en "La mujer y el pichón", película rodada por una gran firma cinematográfica alemana. El papel no tenía complicaciones, y el film resultó divertido y ligero.

Cuando estalló la insurrección comunista, el profesor de canto de Sofia-Gerda fué fusilado al mismo tiempo que el jefe de su partido, Kari Kinguissep. Se creyó que la muchacha no podría rehacerse de un golpe tan rudo y que la puso al borde de la locura, hasta el punto de que se vió obligada

(Continúa en sexta pág.)

DIGADOS UD. ALGO

Francisco Moreno, en el Círculo de Bellas Artes



Presentamos hoy en nuestra galería el autorretrato de Francisco Moreno, nuevo pintor que nos ofrece el Círculo de Bellas Artes.

La ficha personal de Moreno es: bajo de estatura, moreno, bigotes recortados, buen hablador y de natural modestia.

Su ficha artística: Paisajista certero, de mesurados tonos, mucha voluntad, no pocas cualidades y excelente dibujante.

—¿Usted no es mallorquín?...

—No. Nací en Cartagena.

—¿Desde cuándo se encuentra en la isla?

—Me destinaron a la Estación Naval de Sóller el año 1943.

—¿Pintaba con anterioridad?

—No, no. Hace solo cinco años que, subyugado por las bellezas naturales del Puerto de Sóller, me atreví con el pincel. Eso sí, la técnica del dibujo la conocía bien, pues mi oficio de delineante, como es natural, me lo exigía.

—¿Le han sido suficientes estos años para conseguir sus anhelos de pintor?

—De ningún modo! No soy más que un principiante...

—¿No está, pues, satisfecho de su obra?

—Creo que nunca lo estaré. Este es un camino muy largo a seguir en el que cuanto más se avanza más dificultades se van hallando. Eso sí, estoy contento de lo que he logrado tratándose del corto espacio de tiempo de que he dispuesto.

—¿Dedica muchas horas diarias a su arte?

—No las que desearía, debido a mi empleo. Quisiera poder disfrutar de las tardes...

—¿Que desea conseguir en sus cuadros?

—Un impresionismo cimentado en la realidad, tratando de lograr decisión y amplitud de pinceladas, eliminando detalles de un academicismo banal.

—Dentro los actuales pintores que conocemos aquí, en Mallorca, cuáles admira preferentemente?

—Puigdollers, Miret, Ramón Nadal, Narciso Puget...

—¿De los maestros consagrados del impresionismo?

—Monet, Renoir, Sorolla...

—¿Qué opina de la pintura abstracta?

—No va con mi temperamento. No soy partidario de ella.

Esta interviniendo con Francisco Moreno tuvo lugar el día siguiente de la conferencia de Dalí en Madrid, sobre el tema "Picasso y yo" —que por cierto y aunque yo sea opositor a decirlo, un buen amigo mío ha metemorosado la frase que titula su primer parlamento, que tituló "Arizona y yo" — y por lo tanto era casi obligado hablar del tema:

—¿Que opina, amigo Moreno, de la conferencia del catalán?

—Bien... pero con algo que me desagrada.

—¿El qué?

—Su finalidad, o sea el telegrama dirigido a Picasso.

—¿No cree en Picasso?

—Sí, sí y me atrevo a decir que Dalí, es mucho más pintor que Dalí, pero nuestro orgullo de españoles no nos debe permitir halagar su vanidad...

El tema es de interés. Así se demuestra, pues la conversación se generaliza entre el grupo de expositores de Moreno, los que escuchaban el monólogo silenciosamente, cada uno da su parecer y se intere en las discusiones. La entrevista está ya olvidada. Los dalinianos y picassistas así lo han recordado. Entre burlas a los bigotes y a las y a las cerámicas de Picasso y a los platos a la época azul de este y a las decoraciones de aquel, celebramos el cómodo sofá del Círculo de Bellas Artes, más propenso a sostener que a fieras polemistas de los admiradores de los dos pintores, más famosos del mundo actual, que al fin y al cabo, son dos pañoles...

SE RRA

EL MEJOR REGALO EN LAS PROXIMAS NAVIDADES: LA AGENDA QUE EDITA LA SECCION FEMEJINA.

Vivir y filosofar

Sobre la reforma del bachillerato

Por J. GARCIA PASTOR

Las manifestaciones a la prensa, hechas por nuestro Ministro de Educación Nacional, acerca de una modificación de los estudios medios, han reavivado las opiniones de todas clases, que, por el interés de la cuestión, ya hace tiempo que ocupaban a la opinión pública. El "problema" ha aflorado ahora a los labios de los más, con una serie de soluciones, no todas excesivamente acertadas, porque este asunto, como otros muchos que parecen sencillos a simple vista, ofrece perspectivas de especialidad. Bueno será que entre todas las opiniones cuente también la de los que vivimos en su propia salsa la Enseñanza Media. Esta será, naturalmente, otra opinión particular, sin pretensiones de exclusivismo. Y como las más, la de un padre de familia menuda, que siente rebullir el problema dentro de su propia casa.

Por de pronto afirmamos que lo que se diga en estas líneas no puede tener carácter exhaustivo, por la misma complejidad del asunto, y sólo se gloriarán unos puntos, que, si no son los de mayor importancia, sí serán los de mayor batalla y más traídos y llevados en boca de la gente.

Todos parecen coincidir en la necesidad urgente de una reforma. Si es así, y conviene, vayamos a ella. Pero, ¿por qué con prisas? Nunca se hizo de esta forma nada perfecto, y, por fuerza, el plan, que naciera bajo este signo prisático de urgencia, habría de necesitar reparaciones a su vez muy en breve. Y no acabaríamos en los siglos de los siglos de vivir este "plan" de planes, que se hacen viejos en diez o doce años a lo sumo.

Si llegamos a la conclusión de una necesidad de reforma, hagámosla, pero después de bien pensada. No es asunto de puñalada de picaro, y se puede esperar bien un par de años más: estudiemos la psicología de la juventud actual; observemos las necesidades que requiere la cultura moderna; compulemos nuestros sistemas de estudio y enseñanza con los de las naciones hoy más adelantadas; no perdamos de vista la preparación y pericia del profesorado, segundo elemento principal en la enseñanza (el primero es el propio alumno); exijamos la elevación necesaria y seriedad en los Centros de preparación; meditemos, en fin, serenamente sobre nuestros defectos, necesidades y posibilidades, y estructuremos un plan de estudios medios que, por lo racional y acoplado, sea lo suficientemente duradero. Y no ocurrirá, como ahora, que la constante alusión a los defectos del plan por unos y otros, trascendiendo con resultados venenosos a los jóvenes estudiantes, les, de pie, en su lógico y eterno afán de sacudir en lo posible el yugo, para pescar en río revuelto, y hallar para su holgazanería una ocasional y espléndida justificación.

No dudamos que la reconocida solvencia de nuestro Ministro de Educación Nacional y la de los Organismos científicos y personas capacitadas, a quienes toca asesorar y realizar un problema de tanta monta, tendrán en cuenta todas las razones conducentes a una solución exacta. Nuestra opinión —una más— va dirigida a monologar con ese público, que va soplando e hinchando la vejiga de la "reforma", a veces sin darse cuenta de que sopla y haciéndolo porque ve soplar a otros, expuesto a que, demasiado tersa, le revienta en sus propias narices.

Se achacan muchos defectos a este plan de estudios de 1938. Muchos más de los que en realidad tiene, algunos de los cuales ya se han ido limando y acoplado automáticamente con el tiempo, como ocurre, por ejemplo, —si es que ese defecto y no exceso con el Griego, del cual no queda en la mayoría de los Centros docentes sino una sombra nostálgica.

Tiene en efecto nuestro parecer, algunos inconvenientes corregibles, que irán saliendo a lo largo de estas columnas. Por lo

empero algunas correcciones. Y los que opinan que por ello ha de ser derribado y sustituido, quizá no opinarían igual, si alguien les recomendará que, por modificar la situación de una chimenea, o cambiar el empapelado de una habitación, era preciso hundir su casa para volver a levantarla.

El primer defecto serio que encontramos es la edad de ingreso. Diez años. La edad fisiológica de los alumnos no guarda relación —en la mayoría de los casos— con la edad mental exigible para empezar una enseñanza media. Y ello repercute con iguales resultados en la gradación ascendente de los distintos cursos. No importa que haya un seis u ocho por ciento (no hablamos de fenómenos, que, al fin, es un estado anormal) de individuos con capacitación adelantada y conveniente. La enseñanza ha de ir regulada por el tipo intelectual medio. Y en este caso las aulas de los primeros cursos se han de ver convertidas en sucursales de apacibles clases de enseñanza primaria con pretensiones elevadas, donde vegetan los chicos, y el profesor, más que atender a las exigencias técnicas propias, desgasta su tiempo y pulmones tras de conseguir que los estudiantes presten atención y no enreden, en pruebas inacabables, con el último modelo de bolígrafo, o realicen vuelos de bombardeo sobre el pupitre con el sacapuntas en forma de avión.

La edad mínima de ingreso la ciframos en los doce años. Y eso, además, tras una sólida cimentación de enseñanza primaria, sin la cual es absolutamente imposible una seria y eficaz enseñanza secundaria.

Nos hemos encontrado con frecuencia —y nos encontramos hoy— ante bastantes alumnos, cuyos padres y familiares les han hecho un flaco servicio, haciéndoles ingresar en las condiciones de edad física e intelectual en que se encuentran. Un par de años más de enseñanza primaria es seguro que les hubiera sido de mucha utilidad hoy, y para el día de mañana. Así crecerá un tronco nudoso y torcido, de difícil enderezamiento, porque a la enseñanza media seguirá una superior tan torcida como la otra. Muchos de los que presumen de mayores de tener mala letra debido a su constante manejo de la pluma, es porque jamás supieron escribir mejor. La causa está en los primeros pasos. Se aplica una solución extrema —un parche de ungüento inoperante las más de las veces—: no dejarles pasar, hasta que el tiempo, tras la repetición, los madura artificialmente. El mal sin embargo no se extirpa, se remedia momentáneamente. Faltará siempre la base. Y lo que convendría sería una marcha atrás. Esto es deshonesto, y nadie la da. No falta el caso desesperado de alumnos que al empezar la enseñanza media no saben leer ni escribir con la soltura que para el estudio y conveniente asimilación se requiere. Y el dominio expedito de estos dos instrumentos —más el primero que el segundo— es absolutamente imprescindible. Alguien dirá: "¿Para qué sirve, pues, el examen de ingreso?" Ciertamente. ¿Para qué sirve? repetimos con él nosotros. Y no decimos más. Muchos familiares pugnan lo indecible para que el chico pase el ingreso como sea. Hay una prisa inexplicable por empezar. Es joven; luego ya veremos. Y pasa. Este es un defecto serio que anotamos en el haber.

(Prohibida la reproducción)