

El Congreso de Unión Latina de Río

El primer Congreso de la Unión Latina que ha tenido lugar el pasado octubre en Río de Janeiro y en el que ha participado activamente España, ha puesto sobre el tapete una vez más, los problemas de la hispanidad y el latinismo referidos a los pueblos de América. Pero esta vez parece cierto que ha sido borrado de un plumazo español el agnotismo de la Unión Latina francesa, con sede en París, para ser orientada la Unión en un sentido tajante de afirmación cristiana de la «Latinidad» y de positivo influjo en el campo internacional, directamente o a través de las Naciones Unidas.

Esta primera salida de España para colaborar en la formación de un bloque de 26 países, con una población de 300 millones de almas, ha constituido un rotundo éxito de iniciativa para la lucida Comisión que marchó a Río de Janeiro.

Esa idea de unidad de lo latino, que fué iniciativa personal del brasileño João Neves de Fontoura, Jefe de la Delegación de su país en la Asamblea General de las Naciones Unidas allá en el verano de 1946, ante el panorama de la tremenda escisión que precedía entre Oriente y Occidente y de la necesidad de agrupar a todos los países de la latinidad en un instinto de defensa contra los bárbaros, encontró inmediata acogida en España, que envió a Río a un magnífico equipo de hombres de su actual y magnífica intelectualidad: Juan Pablo de Logendio, Fraga Iribarne, García Viñolas, Marqués de Lozoya... quienes acabaron por llevar la iniciativa y a imponer su criterio en todas las decisiones.

En la sesión inaugural del Congreso, España tuvo el finísimo tacto de proponer que fuera la Delegación portuguesa la que hiciera uso de la palabra, en la representación de Europa que le cedía, en la sesión inaugural, por ser obligación de cortesía debida al Brasil en su gentileza de que le hablen en su propio idioma.

De España fue el texto de la Declaración de Principios de la Unión Latina, que redactó Logendio y que es del tenor siguiente:

«Frente a la dramática situación actual del mundo, los pueblos latinos, unidos por un destino común y ligados por lazos de solidaridad y comunidad de ideales con los demás pueblos libres, reafirman su fe en la dignidad y libertad de la persona humana, en sus derechos fundamentales, así como en la soberanía e integridad de las naciones; en la justicia social, y en los supremos valores espirituales que constituyen los cimientos de su civilización humanista cristiana. Rechazan todas las formas de servidumbre económica y política y confían en que los principios que ellos sustentan imperen en la conducta de los gobernantes de los pueblos del mundo.»

Y también de iniciativa suya han sido las Bases aprobadas de «Solidaridad Cultural», en «Asuntos económicos, sociales y políticos», de «Relaciones con la O. N. U.» y de «Centros de Altos Estudios Latinoamericanos».

A este respecto, tras largas discusiones se aprobó el criterio del señor García Viñolas, que defendía también el Brasil, de que el Centro de la Unión Latina tuviera su sede en Roma, y no en París, como pretendía la delegación francesa. Se acordó la creación de un Centro de Historia Latino-Americana en Sevilla, de Geografía en Lisboa y de Derecho Comparado en París.

Fue un triunfo personal de Juan Pablo de Logendio el que los Estatutos y Organización de la Unión Latina fueran redactados de iniciativa española, y que no se aceptaran los de la Institución de París, con lo cual se independizó totalmente de ella el Congreso, pese a la resistencia ultracosa de la delegación francesa.

Otro triunfo de la iniciativa española fué la invitación que se le hizo a Filipinas y al Comité Rumano Libre de Washington, para que participaran en la Unión.

Y en fin se acordó que el próximo Congreso a celebrar en 1953, tuviera lugar en Madrid.

La Unión Latina, que comenzó como una idea no muy precisa, ha alcanzado con el Congreso de Río de Janeiro características de extensión, orientación y poder, que la muestran como un instrumento muy útil y tal vez decisivo para defender la cultura y los intereses de los pueblos cuyo origen más o menos remoto, se encuentran en Roma. Para España, lo mismo puede significar un elemento perturbador en su tarea unificadora de la Hispanidad, que un elemento coadyuvante a la misma, según se sepa o no actuar en ella atacando los intereses de los intereses contrarios. Hasta ahora, en el Congreso de Río de Janeiro, se ha mostrado con fuerza la existencia de un mundo hispánico, cuya cohesión y unidad cada día se va afirmando y que garantiza más segura de toda la latinidad.

Ayer, en la Asamblea de la O. N. U. en París, gran controversia política



Acheson: ¿Por qué Rusia no demuestra sus deseos de desarmarse?
Vichinsky: Nunca fué mayor que ahora el peligro de una guerra

París 8. — El Secretario de Estado norteamericano, Dean Acheson, ha lanzado un reto a la Unión Soviética, para que demuestre sus deseos de desarmarse, haciendo lo posible para terminar inmediatamente con la guerra de Corea.

En su discurso de apertura de la Asamblea General de las Naciones Unidas, Acheson propuso un nuevo programa de desarme y ha pedido un sistema de seguridad colectiva, para incluir aquellos arreglos regionales, como el del Pacto del Atlántico.

Ha invitado a Rusia a que conteste categóricamente sobre las cuestiones de la defensa y de la paz y ha acusado a los rusos de responsabilidad en la actual tensión mundial, los programas de rearme y la incertidumbre general y el miedo en el mundo. Pidió también una verdadera acción de paz en lugar de «engañosas palabras» de propaganda.

«Mientras algunas naciones hablen de paz, a la vez que sus acciones favorecen la guerra — dijo — los pueblos libres del mundo continuarán con determinación y firmeza los programas de fuerza defensiva que requiere su seguridad.

Acheson continuó: «Hay muchos aspectos y zonas en los que la Unión Soviética podría demostrar su deseo de paz». A continuación leyó una relación de cuestiones, en las que Rusia ha obstaculizado el arreglo y ha perpetuado la «guerra fría».

Al expresar la esperanza de que pueda llegarse a un armisticio en Corea durante este periodo de la Asamblea, dijo: «Un arreglo como éste, si se logra de buena fe, podría abrir la puerta para más amplias consultas sobre otros aspectos de la situación en Extremo Oriente». Acusó a los que proyectan la «agresión en escala mundial», de utilizar a Corea como escenario para una guerra relámpago imperialista». Recordó que Rusia ha tardado repetidamente en estos últimos tiempos, de convertir a Corea en una provincia. Después acusó a la Unión Soviética de lo siguiente:

ALEMANIA.—Impedir la unificación del dividido país. Dijo que esperaba que Rusia aceptase la sugerencia de los occidentales para una investigación de las Naciones Unidas, sobre la posibilidad de elecciones en toda Alemania.

AUSTRIA.—Los soviets han bloqueado un tratado de paz y el país sigue ocupado. Los jefes soviéticos pueden decir que cumplirán sus promesas con Austria.

ITALIA.—Rusia ha impedido la entrada de Italia en las Naciones Unidas.

DERECHOS HUMANOS.—Rusia continúa negando los derechos humanos fundamentales en gran parte del mundo. Sobre los derechos del hombre, Acheson citó el caso de William Oatis, corresponsal de la agencia norteamericana Associated Press que fué encarcelado en Checoslovaquia. Dijo que, sin proceso y con las acusaciones más inconsistentes, este hombre es mucho más que un individuo víctima de la tiranía; Es un recuerdo para el mundo de como es deliberadamente estrangulado el periodismo libre por las regimenes totalitarios.

También citó las deportaciones en masa y forzadas, de millares de familias inocentes e indefensas de la ciudad de Budapest en la pasada primavera a campos y cava-chuelas del país.

Insistió en la buena disposición de las potencias occidentales para proceder a una reducción de armamentos, si bien recordó que la hese del éxito de este programa está en la composición del mismo en usia. Si se vence este obstáculo, Acheson anunció que Estados Unidos propondría:

1.—La limitación del tamaño de todas las fuerzas armadas, incluyendo las fuerzas paramilitares, de seguridad y policía hasta una proporción fija con la población, con un tope más allá del cual no podría ir ningún país.

2.—Restricción de la proporción de la producción nacional usada para fines militares, hasta una cantidad directamente relacionada con lo que hace falta para las

(Continúa en la pág.)

Baleares

Diario de la mañana

REDACCION: DANUS. 2. Viernes, 9 Noviembre de 1951. Año XIII : : Número 3 734
Redacción: 2078 PALMA DE MALLORCA PRECIO: 70 CENTÍMOS
Administración: 1745 Suscripción mensual: 15 pesetas

TANQUES Y AVIONES Grandes combates en Corea

Tokio 8. — 182 aviones lanzaron hoy al combate los comunistas en el frente de Corea. Es la cifra mayor empleada por los rojos desde que comenzó el conflicto coreano. Estos aviones intervinieron en el curso de cuatro combates aéreos contra 70 aviones aliados de reacción. Un aparato comunista resultó destruido, dos más con averías y otros dos probablemente, alcanzados. — (Efe).

Frente de Corea.—Anoche dio comienzo en el sector occidental una dura batalla de tanques que proseguía en las primeras horas de la mañana de hoy.

Los tanques aliados cruzaron fuego directo con los tanques comunistas, que avanzaban en apoyo de su infantería, la que se lanzó al ataque. — Efe.

Tokio.—La batalla de tanques desencadenada durante la pasada noche en Corea, ha sido la primera desde que las tropas omünias comenzaron a extenderse por Corea del Norte, después de salir de detrás de las colinas manchurianas en octubre de 1950 y obligaron a retroceder hasta Corea del Sur a las fuerzas de las Naciones Unidas.

Los comunistas se lanzaron al ataque al amparo de un denso fuego de artillería y cohetes. La infantería roja, apoyada por los tanques, se lanzó hacia adelante. La barrera de fuego de la artillería roja se aproximó a la cifra de 6.000 granadas por hora, arrojadas contra las posiciones aliadas. — Efe.

Tokio.—La Fuerza Aérea asegura que un centenar de vehículos comunistas han sido destruidos por la aviación coreana del Norte. La aviación de las Naciones Unidas ha bombardeado también los centros de comunicaciones más importantes de los comunistas en diversos puntos. — Efe.

BRADLEY QUIERE MAS APARATOS

Y revisión de las formas estratégicas

Chicago 8. — Los Estados Unidos deben aumentar considerablemente su potencial aéreo, dijo hoy aquí el General Omar Bradley, Jefe de la Junta de Estado Mayor Conjunto, en un discurso pronunciado en el Instituto del Petróleo.

Bradley señaló que es preciso llevar a cabo una revisión general de las formas estratégicas debido a los nuevos conceptos de la guerra atómica.

Dijo que por ello debe aumentarse hasta el máximo el poder estratégico aéreo, al mismo tiempo que se realiza un considerable aumento de las fuerzas aéreas de la marina y de la infantería de marina.

Refiriéndose a Rusia dijo que desea demuestre sus intenciones de paz y acceda a la inspección de ambos lados del telón de acero para la estadística de armamentos, afloje las cadenas a sus satélites y reanude sinceramente sus relaciones amistosas con el mundo libre.

El General Bradley indicó también la posibilidad de que la URSS acceda a un armisticio en Corea que, en lugar de pequeñas guerras, opte por seguir con sus métodos de guerra que tan buenos resultados le han dado en Checoslovaquia, la Europa central y China.—Efe.

3 millones y medio de hombres bajo las armas

Dispondrán los Estados Unidos

NUEVA ORLEANS 8. ESTADOS UNIDOS DISPONDRAN PRONTO DE 3 MILLONES Y MEDIO DE HOMBRES BAJO LAS ARMAS, DECLARO HOY AQUI EL GENERAL COLLINS, JEFE DEL ESTADO MAYOR DEL EJERCITO NORTEAMERICANO, AL AFIRMAR QUE LAS CONDICIONES DEL MUNDO ORIGINARAN LA NECESIDAD DE MAYORES FUERZAS ARMADAS EN EL FUTURO. — EFE.

XXVI aniversario de la exaltación al trono de S. A. R. el Jalifa

Tetuán 8.—S. A. el Jalifa, con motivo de cumplirse hoy el XXVI aniversario de su exaltación al trono dió en el Palacio del Mexuar un te a las autoridades.

Asistieron el Delegado general de la Comisaría, general Cuesta, en representación del Alto Comisario, generales Mizziam, Gallego, Criado y González Pons, Presidente y Fiscal de la Audiencia y otras personalidades.—Cifra.

Lectorado español en el Líbano

Madrid 8.—De conformidad con el reciente tratado hispano-libanés y como resultado de las negociaciones llevadas a cabo por el Ministro de Asuntos Exteriores español cerca del Gobierno del Líbano se ha creado por decreto de la Ministerio de Educación Nacional el Lectorado de españoles Beirut.

EL OBISPO de Mukden, encarcelado

Tokio 8. — El Obispo de Mukden, Manchuria, se halla encarcelado, se dice aquí de fuente autorizada.—Efe.

Nueva York 8. — Monseñor Beran, Prelado checo, ha sido trasladado por tercera vez de prisión, anuncia un diario católico de esta ciudad.

Agrega el periódico que el régimen comunista se ve obligado a ordenar estos cambios de residencia ya que cuando la población sabe el lugar donde se encuentra detenido el Prelado organiza manifestaciones de simpatía.—Efe.

«LA MADELON», CONDECORADA



Mauricio Chevallier brinda con Camilo Robert. Este último, autor de la famosa «Madelón» de la guerra del 14, ha sido condecorado con la Cruz de la Legión de Honor francesa.

Paciencia Mario... Se casaron RUA Y SINTRA



Philadelphia 8.—Han contraído matrimonio los artistas de la pantalla Ava Gardner y Frank Sinatra. El lugar donde se celebró la boda estaba protegido por seis policías.—Efe.



S.A. EL JALIFA



¿QUE ES Crónica de Sociedad LA PAZ?

COMO USTEDES PUEDEN LEER EN PRIMERA PAGINA de nuestro diario, Acheson desafió ayer a la U. R. S. S. a que demuestre anhelos de paz. "Hay muchos aspectos y zonas — dice el Secretario de Estado norteamericano — en los que la Unión Soviética podría demostrar su deseo de paz."

Vichinsky, en su rechazo de la propuesta occidental de desarme, afirma que las potencias occidentales tienen actualmente movilizados muchos más hombres que en 1939 y que el total de dichos movilizados suma el doble de los que tiene Rusia.

Y de los dos textos se deduce, y así lo afirma el ruso, que nunca fué mayor que ahora el peligro de una guerra, proponiendo, por tanto y a su estilo, una conferencia mundial de desarme para primeros de junio de 1952.

Creemos, con sinceridad, que la tolerancia de anti-paz roja, que ahora se echa en cara a Rusia, es defecto de vieja política de apaciguamiento. Tales contemporizaciones suelen acabar, históricamente, en guerras. La guerra es, las más de las veces, producto de una paz gastada en conversaciones de paz.

La cuestión actual de las proposiciones y contraproposiciones de las idas y vueltas occidentales y orientales, es saber hasta donde llega el espíritu de resistencia de los gobiernos para soportar estados equivocados de actuación y vida. Saben muy bien los jefes de gobierno que la paz no se consigue por los métodos de la conferencia y de los buenos deseos manifestados. Truman no hace mucho dijo a Stalin que sus palabras y firmas tenían menos valor que un papel mojado.

Hasta el punto en que el rearme de Norteamérica tocó su límite, Rusia campegó por los senderos del hazmerreír diplomático, su mejor vanguardia sobre Occidente. Después aceptó la doctrina Truman como una declaración de guerra. Ahora, pues, satura a su pueblo de "nefastos deseos yanquis e imperialistas" y le predispone para el momento oportuno de esa guerra que ya previene Vichinsky como casi inevitable... por parte de Norteamérica.

No es belicismo estar convencido de la falta de deseos de paz de Rusia. Deseos de paz, entiéndase, al modo y uso que se le proponen. Porque

los cabileos de sus pacificaciones, podrían durar eternamente, sin más estruendo que las toscas de los delegados rusos en conferencias. Rusia defenderá la paz de su territorio, la hegemonía de su sistema sobre el exterior, la penetración sobre Occidente, la gran barrera palabrística ante el Kremlin, los ataques de sus satélites. Le declararán — no la declarará — la guerra cuando el mundo, montado sobre realidades que no sepan de abrojos para los ojos, buenos para sacarlos, le marque el campés de su actuación. Entonces, respaldada Rusia sobre sus buenas intenciones, se creará víctima; a su pueblo creará convencido de sus honestidades en política internacional.

Como tantas veces, ahora en París no se llegará a un acuerdo de principio. Esos "aspectos y zonas" que Acheson echa en cara a la U.R.S.S. son tan del dominio público, que el Secretario de Estado norteamericano parece representar una función de teatro de guión, con espectadores maduros, que rien, quizá, pero saben la falsedad de los golpes que se proponen las marionetas. No; este no es el camino. Algo mucho más realista podríamos decirle a Acheson. La tercera guerra mundial está ganándola Rusia desde hace cinco años y perdiéndola Norteamérica. Rusia está ganando la guerra sin levantar los brazos. En cinco años sus conquistas han sido las mayores registradas en la Historia; partes del mundo con 800 millones de habitantes. Rusia está entregada a una guerra del tipo que paga dividendos, librada en nombre de la paz. Rusia libra una batalla en pro de riquezas constructivas y no de escombros.

LA U. R. S. S., desde que aceptó la doctrina Truman como inevitable — como una declaración de guerra — utiliza la paz como una idea. Como idea de amparar pueblos y sojuzgarlos, como idea de expansión económica, como idea de dominio mundial con el espejuelo de las grandes masas y la gran potencia. Y, sobre todas las ideas, la idea de paz, para prolongar, por los años, su supervivencia "bélica". Esa supervivencia y supremacía que consigue sin disparar las armas, en nombre de la paz.

Solo cuando Norteamérica de el paso definitivo y eche abajo el telón de fondo del ideario de paz ruso, se comprenderá que los escombros materiales son preferibles a las piltrafas de almas y cuerpos que el comunismo está sembrando por Europa en nombre de la paz política y diplomática.

DOS SANTOS



Necrológica

A la edad de setenta y un años y después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica, ayer falleció en esta ciudad doña Pilar Riera Figueras de Freixa.

La bondadosa señora fué en vida muy estimada por cuantos se honraron con su amistad, por lo que su muerte será muy sentida.

A su desconsolado esposo don José Freixa, hijos y demás parientes, enviamos nuestro más sentido pésame.

Bodas

Ayer, en el altar mayor de la Basílica de San Francisco, se celebró el enlace matrimonial de la distinguida señorita Práxedes Compañy y Mayol, Licenciada en Filosofía y Letras, con don Manuel de Roque Felany, Aparejador de Obras.

Celebró la misa de velaciones y bendijo la unión, el M. I. Sr. don Sebastián Gayá Riera, Canónigo y Canciller-Secretario del Obispado de Mallorca.

Apadrinaron la boda, por parte del novio, sus padres don Manuel de Roque y doña Juana Felany y por la novia, su hermano don Antonio Compañy, abogado y su madre doña Antonia Ana Mayol.

Fueron testigos por parte del novio, su hermano político don Jaime Fiol, el arquitecto municipal don Joaquín Izquierdo y don Martín Mora, Presidente del Colegio Oficial de Aparejadores.

Por parte de la novia, fueron testigos, su tío don Pedro Mayol, don Miguel Cabot y don Juan Gayá, abogado.

Terminada la ceremonia, los invitados fueron obsequiados.

Los novios, a quienes deseamos inabarcables felicidades, salieron en viaje de bodas por el interior de la isla y peninsula.

Ayer, en el altar mayor de la iglesia de la Misión, magníficamente adornado e iluminado, se unieron en el indisoluble lazo del matrimonio la bella y distinguida señorita María Moyá Lubirá con el joven don Manuel Ferrer Artigues, funcionario del Banco Hispano Americano.

Bendijo la unión y celebró la Misa de velaciones el Rdo. P. Nicolás Mas Cull, C. M.

Apadrinaron la boda, por parte del novio, sus padres don José Ferrer Marroig y doña Juana María Artigues Coll, y por la novia, también sus padres don Pedro Moyá Pou y doña Catalina Subirá Barceló.

Firmaron el acta como testigos, por parte de la novia, sus tíos don Emilio Tramullas Perales, Consejero Delegado de la Banca March; don Ramón Servera Fábregas, propietario; don Jaime Puig Barceló, Notario de Felanitx y su primo don Luis Fiol Moyá, funcionario de "Mare Nostrum"; y por el novio,

los tíos don Pablo Ferrer Coll y don Damián Consell Rexach, del comercio; don José Vilella Riutord, abogado y su hermano don Gabriel, industrial.

Durante la ceremonia fueron interpretadas escogidas composiciones por los profesores señores Piñá, Castellá, Matcu, Martorell, Paletu y Pomar.

Finalizada aquella, los novios e invitados se trasladaron a una céntrica Granja, donde fueron obsequiados con delicado desayuno.

La novel pareja a la que deseamos inabarcables felicidades, salió para Barcelona y otras capitales de la Península.

En la Iglesia Parroquial de la villa de Llubi y en el altar mayor, se celebró ayer el enlace matrimonial de la señorita Magdalena Ferrer con don Rafael Miguel Gomara, farmacéutico.

Bendijo la unión el Rdo. Cura Económico de Mancor del Vallet, don Miguel Femenia Perelló, primo de la contrayente.

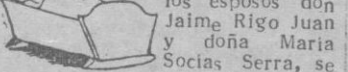
Celebró la Misa de velaciones el Rdo. Cura Económico de Buger, don Juan Pastor.

Apadrinaron la boda por parte de la novia sus padres don Miguel Perelló Gelabert y doña Margarita Ferrer Vicens, y por parte del contrayente, su madre doña Angela Gomara viuda de Miguel, y don Genaro Gomara, tío del novio.

Firmaron el acta como testigos por parte del novio, sus tíos don Mateo Gomara y don Rafael y don Gabriel Miguel, y por parte de la esposa, su hermano don Miguel, Licenciado en Ciencias Jurídicas, sus primos el doctor Femenia y don Rafael Alomar Perelló y don Andrés Pons Pons, fabricantes.

Debido al reciente luto se celebró la boda en la mayor intimidad.

Los recién casados, a quienes deseamos toda clase de felicidades, marcharon a la Península.



Natalicio

El hogar de los esposos don Jaime Rigo Juan y doña María Socas Serra, se ha visto aumentado con el nacimiento de una preciosa niña, a la que se impondrá el nombre de María Magdalena.

Reciban nuestra felicitación.

El hogar de nuestros amigos don Bartolomé Bosch Nadal, Jefe del Negociado de Estadística del Excmo. Ayuntamiento de esta ciudad y doña Catalina Bauzá Salva, se ha visto aumentado con el feliz nacimiento de una preciosa niña, su primogénita, a la que se le impondrá el nombre de Francisca.

Tanto la madre como la recién nacida están en perfecto estado. Sea enhorabuena.

Personales

Por haber sido destinado a prestar sus servicios en la Tercera Región valenciana, el General Jefe de Artillería de la Capitania General de esta provincia don Antonio Ordovás de la Fuente, ha tenido

la atención, que agradecemos, de ofrecerse en su nuevo destino.

Enfermo Ha sido objeto de una delicada intervención quirúrgica, practicada con feliz resultado, nuestro buen amigo don Ricardo Lapuente Lapuente.

Le deseamos un pronto y total restablecimiento.

Se encuentra algo mejorado en la dolencia que le aqueja, nuestro buen amigo don Miguel Clar, de Santany.

Le deseamos un pronto y total restablecimiento.

Nuestro particular amigo el Inspector Municipal Farmacéutico de Sancellas, don Pedro Munar Arrom, ha sido objeto de una delicada operación quirúrgica con feliz resultado.

MUDANZAS CASA ROJALS Siete Esquinas 5 Telefono 2227

Viajeros

Después de visitar las más importantes capitales de España, han regresado de su largo viaje por la península, el doctor don Juan Caldentey y distinguida esposa doña Catalina Roca.

Sean bien llegados.

Llegaron procedentes de Barcelona don Mateo Sureda, don Roberto Quejlas, don Jaime Bueno y don Rafael Llorente.

Via aérea salió para Barcelona, el empresario Dr. D. José Roses Rovira.

Salieron para Barcelona don Miguel Arrom, don Andrés Sastré, don Pedro Fontirroig y don Jaime Oliver.

PARIS le espera! Una semana en París por 3000 Ptas. VIAJES IBERIA S. A. (S.V.T.A.S.A.)

FRONTON BALEAR Hoy viernes, Tarde a las 5:15: Hernández y Elordi contra... 429 pesetas por boleto

REVISTA "LICEO" Hemos recibido el extraordinario de otoño de esta selecta publicación...

BODEGA SAN NICOLAS VERI, 3 Tel. 1179 PALMA Café-Restaurante-Bodega

FINCAS ALZINA compra-venta de fincas, 16 años de constante labor... SANTA CATALINA vendo planta baja y piso...

HERMOSO chalet a 6 kilómetros de Palma. Agua corriente y electricidad. Cuatro mil metros de huerta...

ALQUILERES SF ALQUILA caté tonda con siete dormitorios, situado Plaza Iglesia...

ANUNCIOS ECONOMICOS SE COMPRAN cajas embalado madera, vacías... TOMARIA local, preferible ensanche, renta razonable...

ALQUILERES de servicios para bodas a domicilio. Haga frente a la vida cara, gane dinero vendiendo Encajes Bolillo...



DEPORTES

Anoche quisimos averiguar cuales eran los elementos que se des...

Sin embargo, nos parece advertir que marcharán los de siempre...

De que salen hoy por la mañana, de eso si que nos informaron.

Juan Juliá está entusiasmao con su excursión de anteaer con Soler Bultó.

Mañana se juega en Son Canals otro partido de 1 Categoría Regional.

Y el domingo en Es Forti otro partido de emoción que no podrá...

Las obras de adecentamiento del local del Real Club Deportivo Mallorca...

Tenemos un comunicante diario que nos repite la misma cantinela.

Como quiera que todos los locales del deporte están introduciendo reformas...

PELOTA VASCA

RESULTADOS DE AYER

El primer partido jugado por Mintegui y Mendive contra Arravate y Mandiola...

El siguiente, en el que actuaron Echevarria y Mayol contra Inchausti y Arrieta...

Por la noche, Solavarieta y Ormaetxea algonerviosos, no lograron una buena penetración...

El trio 2-3-4 se pagó a 429 pesetas.

LA SANTA MISION llegará al sector del deporte

El domingo a las 12'30 en la iglesia de San Nicolás conferencias especiales para los deportistas

Cuando anoche en el centro misional un castizo y simpático Rvdo. Padre aragonés pronunció con frase nuestra...

Nos acordamos de la forma de conducir el deporte en aquella congregación. No había entrenador, ni secretario técnico...

Han cambiado mucho los tiempos. De aquella manera de hacer el deporte, pocos se acuerdan ya.

¡Cuántos de nuestra generación nos habremos acordado de aquella época! Y hasta parece como si aquella semilla de buenos deportistas...

Acudiremos el domingo a la iglesia de San Nicolás, atendiendo a la llamada de "su" Padre Fullana.

El "Granada" puede ser un enemigo difícil

Ayer tarde, tras asistir al encuentro entre el Granollers y el Mallorca...

—Y vosotros creéis que la gente enterada, la avisada de este detalle, se decidirá a acudir...

—La gente es ya del Mallorca, está decidida y animada y todo lo que tu quieras.

—Por nosotros no se va a perder. Como comprenderás recordaremos a diario esta obligación...

—Y si el encuentro se disputara en los Cármens?

—Pues mira, seguramente que en este caso yo no pensaría lo mismo y sería francamente optimista.

Y aquí pusimos punto final a nuestra intervención en la tertulia.

¿Quiere usted pasar una velada agradable? VAYA VD. A OLIMPIA MARAÑA NOCHE Y DOMINGO TARDE Y NOCHE Baile y atracciones EXITO DE Tersi Mora Lolita Sanjosé Lolita Ródenas Rosa-Blanca Rosa Sol Greta Sol Isabel y Amparo Valencia Lolita Cervantes Siempre el mejor espectáculo

Ayer en la Asamblea de la O. N. U. en París...

(Viene de la primera pág.) fuerzas armadas bajo el programa limitado. 3.—Desenvolvimiento de acuerdos mutuos sobre la composición de los programas militares nacionales...

rica no essana, pues sufre de inflación militar y que la carrera de armamentos a que se entregan los países lleva consigo el aumento de sus presupuestos militares y, por ende, de los impuestos.

Paris 8.—Vichinsky ha rechazado la propuesta occidental de desarme. A las 15'23, hora española, dió comienzo la sesión vespertina de la Asamblea General de las Naciones Unidas.

Vichinsky acusó a los Estados Unidos de realizar una loca carrera de armamentos y con referencia a la situación económica de Francia y Gran Bretaña dijo que la Asamblea se informe de la comisión económica de la O.N.U. para Europa.

Afirmó que por otra parte, amenazan nuevos peligros, por efecto de la ley norteamericana promulgada hace unos días y que prevé el embargo de las mercancías con destino a la URSS...

Si los Estados Unidos desean terminar con la guerra coreana, no tienen más que ordenar al General Ridgway que no impida el éxito de las negociaciones con incidentes y proposiciones absurdas.

Las primeras palabras del Ministro soviético, cuya subida a la tribuna aplaudieron los delegados del bloque oriental, fueron para rendir tributo al pueblo francés.

Sigue diciendo que todo lo que ahora ha manifestado Acheson no es más que una parte de la política de fuerza norteamericana, mientras que en el mundo se multiplican las voces en favor de la paz.

Dijo que la situación económica de los Estados capitalistas se ha agravado notablemente con la política del bloque atlántico dirigido por los Estados Unidos.

Intentando justificar la propia conducta de la Unión Soviética, Vichinsky afirmó que su país busca a estructuración de las bombas atómicas y la prohibición completa de su fabricación...

Otra de las afirmaciones de Vichinsky fué de las potencias occidentales tiene actualmente movilizados mas hombres que en 1939...

Truman ha intentado— sigue diciendo — explotar las recientes pruebas atómicas en Rusia, pero tales pruebas seguirán realizándose para defensa de la Unión Soviética.

Reconoció el Ministro ruso que nunca fué mayor que ahora el peligro de una guerra y propuso que sea convocada una conferencia mundial de desarme para antes de primero de junio de 1952.

Todo el discurso de Vichinsky ha estado impregnado de la misma violencia agresiva que demostró en los discursos pronunciados en anteriores reuniones de la ONU.

Paris 8. — Vichinsky presentó durante el discurso de esta tarde una propuesta oficial para que la Asamblea apruebe:

1.—Declaración de que el Pacto del Atlántico y las bases norteamericanas en el extranjero son incompatibles con la Carta de la ONU.

2.—Llamamiento a todas las Naciones que participan en la guerra coreana para que cesen inmediatamente las hostilidades, sea concluido un armisticio y se proceda a la retirada de tropas al paralelo 38 en un plazo de diez días.

3.— Conferencia mundial, antes del primero de junio de 1952, para estudiar una efectiva y sustancial producción de armamentos y la prohibición de las armas atómicas.

4.— Pacto de paz de las cinco grandes potencias y petición a todos los pueblos amantes de la paz para que se adhieran al mismo.

El discurso de Vichinsky duró 275 minutos y su parte mas inesperada fué aquella en que propuso la conferencia mundial de desarme con inclusión de las naciones no miembros de la ONU, entre las

ULTIMOS DIAS! SALA BORN LO QUE EL VIENTO SE LLEVÓ RECUERDE QUE ESTA PELICULA NO SERÁ EXHIBIDA EN NINGUN OTRO LOCAL DE MALLORCA DURANTE LA PRESENTE TEMPORADA Reserve sus localidades HORARIO DE LAS SESIONES: 5 TARDE 9 NOCHES DOMINGOS Y FESTIVOS: MATINALES A LAS 10H. PRECIO DE LAS LOCALIDADES: DESDE 15 PTAS

te no hay aplausos, no hay calor para su equipo. Aquí ya es distinto. Ellos vienen a ganar los puntos positivos que le congregan con su público y han de hacer cuanto esté de su parte para conseguirlo.

Este ejemplar de 371 Kgs. que dió en menos de 2 años 35 crías, es propiedad del conocido ganadero D. Abilio Rueda, Diego Polo, 7, Burgos y ha sido superalimentado con YEMINA DE PRODUCTOS MICROZUL. Representación exclusiva para Baleares: IMDEPA, S. L. Gilabert de Centellas, 41 Tel fono 4372 Palma de Mallorca

BACALAO DE NORUEGA Y DINAMARCA Se venderá al público MADRID 8.—A partir de próximo día doce de los corrientes se expenderá al público bacalao de Noruega y Dinamarca.

El farol azul PALACIO AVENIDA SALA Astoria EXITO DEFINITIVO! El sueño de ANDALUCIA Director LUIS LUCIA

LA GRAN PELLICULA ESPANOLA QUE DELEITA A LOS PUBLICOS DEL MUNDO ENTERO HORARIO DE SESIONES AVENIDA: 3'15, 6'15 y 9'30 ASTORIA: 3'45, 6'45 y 10 Domingo: MATINAL AVENIDA: 10'15 ASTORIA: 10'45 ESTRENO INMEDIATO La edad peligrosa CADA SEMANA, UN ACONTECIMIENTO EN SUS LOCALES PRE DILECTOS

Destino: Tokio

Lámparas y más lámparas Lámparas ABELLO Facilidades de pago - Sindicato, 61 - PALMA

DE LA MUJER Y PARA LA MUJER

Por mayoría, por aclamación: Abrigos anchos para este invierno

Señoritas, señoras: se está hablando tanto y tan confusamente de los abrigos del invierno, que ustedes tienen sobre ellos, seguramente, una idea errónea.

En todas las colecciones de París se han presentado abrigos anchos y abrigos estrechos. Abrigos estrechos de deporte y abrigos anchos para vestir, y al revés. Por otra parte, se le ha llegado a afirmar que los abrigos anchos son para el deporte y para vestir se usarán estrechos.

Pues bien, nada de eso es cierto. El abrigo ancho es el que estará de moda este invierno (para aquellas mujeres que sigan, en la elección de su atuendo, dentro de la órbita de la moda parisíen).

El abrigo ancho ha vencido al estrecho por mayoría, y por aclamación se le ha proclamado "abrigo tipo 1952".

COMO USTEDES HABRAN PODIDO OBSERVAR, ESTA PAGINA NUESTRA LA LEEN TAMBIEN LOS HOMBRES. ASI QUE, ANTES DE TRATAR DE AQUELLOS ABRIGOS FEMENINOS QUE ESTARAN EN BOGA, VAMOS A DARLE AL SEXO FEO EL NUEVO DETALLE DE LA MODA MASCULINA: ESTE AÑO LOS ABRIGOS DE CABALLERO SERAN DOS O TRES CENTIMETROS MAS CORTOS QUE LOS DEL AÑO PASADO.

Abrigos anchos para deporte y para vestir, para mañana y para noche, para jóvenes y para personas mayores.

El abrigo ancho nos llega con todas sus consecuencias. Con unas mangas muy anchas, que crean la ilusión de una masa todavía mayor, y con esas mangas, en corte "raglán", japonés o bien con unas piezas que les dan espacio bajo el brazo. Las anchas mangas de los anchos abrigos se trabajan, principalmente, bajo el brazo; después, en el recogido del puño, que suele ser, en muchos modelos, largo (hasta la mitad del antebrazo).

somos intransigentes, traeremos —otros días— a nuestra página abrigos estrechos de vestir y de deporte, y también para complacer a las lectoras que estén en desacuerdo con los abrigos anchos de moia (que de todo hay).

Apoyándose en la línea ancha del abrigo, los modistos se divierten, ¿saben ustedes cómo?, forrando los abrigos anchos, de vestir, de telas ricas: terciopelo —que es la tela de moda de este invierno—, lanas dobles de dibujos sobrios, pieles finas. Incluso se forran de "mouton", y este aparece un momento, sirviendo de cuello. En el caso del forro de piel, se toma muy en cuenta la elección del color de ésta, en relación con la del abrigo. Recuerdo un forro de "mouton doré" para un abrigo color mantequilla, un "mouton" teñido —gris— para un abrigo verde. Un forro de "petit-gris" para un abrigo marrón claro.

En general, se busca, en estas combinaciones de colores entre la piel y la tela, que los contrastes no sean duros.

La detonancia se guarda para otro momento, el momento de combinar abrigos que son reversibles.

En ese caso, por ejemplo, Antonio del Castillo —en casa de Lavía— nos propone un abrigo gris, bastante oscuro, con el forro, mejor dicho, con el reversible a cuadros de los tonos de amarillo (los dos claros, chillones). Una gran solapa, que llega hasta la falda, nos muestra unas veces un lado y otras otro de este brigo, que se lleva con cinturón.

Es el caso también de las gabardinas, que desde hace varios años siguen forrándose con telas escocesas de colorido vivo o con telas a rayas (gorias, de abrigo).

En las gabardinas de 1952 aparece una modalidad nueva, sin embargo. Vayan forradas o no, ignorando el forro o no, la forma de ellas —el corte— es cada vez más femenina.

La fantasía ha llegado, por fin a las gabardinas.

Sus capuchones se hacen fruncidos, coquetones; se trabajan las faldas con piezas; los cuellos son de muy distintas formas —a cual de ellas menos parecida a los de los hombres —y hasta se hacen en telas impermeables, pero de calidades ricas, que parecen más bien satenes que telas impermeabilizadas.

Justo es que, para compensar el gran volumen que, de repente, ha adquirido la mujer, metida dentro de los anchos abrigos nuevos, los sombreros que acompañan a esos abrigos sean apropiados (quiero decir pequeños).

Casi no se les debe llamar sombreros, sino tocados.

Una simple boina pequeña —que no sobrepase mucho más de la forma de la cabeza—, un gorrito de piel si el abrigo está adornado con ella, un casquete en forma de cono —para mujeres altas—, etc., para deporte o para salir por la mañana, es lo indicado.

Para llevar con los abrigos de

noche, un casquete de terciopelo (los hay preciosísimos, sombreritos de los que se tiene que prender, al verlos, una mujer...). La mayoría de ellos dejan al descubierto el nacimiento de los cabellos por la frente. Hoy presentamos en nuestra página uno de estos sombreros —quizá el más bonito de línea entre todos los modelos de Suzanne Talbot—, que ha sido adquirido en París por una preciosísima estrella cinematográfica. La casa Talbot ha tomado buen cuidado en hacernos prometer que no publicaremos su nombre —por eso me callo—; pero ya lo reconocerán ustedes, ya, en una próxima película! Porque... ¿verdad que es inolvidable?

J. S.

"MUJER"

Estamos en plena moda invernal y "Mujer", la acreditada revista femenina, nos ofrece en su nuevo número que acaba de aparecer, las facetas de la elegancia con profusión de figurines de los grandes diseñadores que responden a las últimas creaciones de las más reputadas firmas y a través de las crónicas de Simone Pascal y de A. M. Jouve.

Además, hallaremos en esta salida de "Mujer" una crónica "Sonia usted señora, osaría usted señora", de Aura Marmol; reportajes de Marceline Renier; un evocativo original de Miguel Rodenas; trabajos sobre puericultura recetas de cocina y otras variedades.

El número es muy interesante debido sobre todo a la gran profusión de orientaciones sobre la moda, a sus patrones de prendas y demás alicientes.

CONFERENCIA

El Rdo. P. Enrique Abiol, C. M. Misionero, el próximo domingo día 11, dará una Conferencia a las Damas de la Caridad y Luisas de Marillac, establecidas en la iglesia de la Misión (Misión, 9).

A dicha Conferencia son invitadas todas las señoras y señoritas que sientan ansias de Caridad. Muy especialmente invitamos a las Asociaciones de la Medalla Milagrosa y Santa Agonia radicadas en La Misión.

Dicha Conferencia tendrá lugar en la Iglesia de La Misión a las 11'30 de la mañana.

No estás suscrita a la revista "Bazar"? Yo sí, y es la mejor revista que he visto en mi vida.

PUBLICACIONES "REUS"

Acaba de aparecer la sexta edición del tomo IV de los "Comentarios al Código civil", de Manresa y Navarro. Con dicho libro ya está completa la obra, que consta de doce tomos e importa 1.285 pesetas. Sesenta años figura esta obra como libro de consulta en los despachos de jueces, abogados y procuradores. Puede adquirirse al contado o a pagar en doce mensualidades. Es publicación del "INSTITUTO EDITORIAL REUS".

¿Desea usted reír y reír? Lea la novela humorística "La desintegración de Doña Urania", de J. Zubaran. 18 pesetas. "INSTITUTO EDITORIAL REUS".

Para Examen de Estado adquiera la 6ª edición del "Compendio seleccionado de Materias" (dos tomos: Ciencias, 130 pesetas, y Letras 110). Por esta obra se han preparado el 90 por 100 de los aprobados. "INSTITUTO EDITORIAL REUS".

Ya ha aparecido el tomo III de la "Vida ejemplar y heroica de Miguel de Cervantes" por Astrana Marin. El tomo lujosamente impreso e ilustrado con grabados, importa, en rústica, 300 pesetas. Es publicación del "INSTITUTO EDITORIAL REUS". Preciados 6 y 23. Madrid.



Color "beige", adornado con visón. De Jacques Heim. París.

El abrigo de moda tendrá que ser generoso: pliegues anchos, piezas anchas, mangas anchas, y, si está adornado con piel, ésta irá del cuello hasta el borde.

Si, telas de pelo para los abrigos anchos ("cheviot" y los llamados piel de camello).

Con los abrigos de este año ocurre como con las faldas. Estas se llevarán anchas, pero también habrá algunas faldas estrechas, naturalmente.

Ahora, aquellos abrigos estrechos que existan serán sólo como excepción.

Para que vean ustedes que no

LA INGLESA

Peluquería para señoras

Fscursach, 28 - Tel. 2769



Sólo ofrece en las más finas creaciones de la presente temporada modelos rigurosamente exclusivos.

AL SERVICIO DE LA MUJER DE GUSTO

Reina Esclaramunda, 7-1.º-2.ª = Palma

B. C.

El éxito mundial del cine español Ha sido el conseguido por la película "La Señora de Fátima"

La crítica dice:

ABC.—"Enumerar los momentos en que la cinta se apodera por entero del espectador resultaría prolijo, porque los hay en abundancia. El film comienza en "tempo lento" y va adquiriendo trepidante intensidad hasta el desenlace".—DONALD.

YA.—"Venía precedida de las noticias que nos hacían saber sus grandes éxitos en Lisboa y Roma, tanto en los sectores religiosos como en los técnicos. La razón del entusiasmo de los primeros está ampliamente justificada, por la justeza con que se ha desarrollado el tema. El motivo del sincero aplauso de los otros se explica fácilmente, por sus magníficas calidades técnicas y artísticas".—CANDIDO.

ARRIBA.—"Iluminan toda la película, cómo aconteció en este hecho verídico, los tres pastorcitos, Lucia, Francisco y Jacinta, admirablemente representados por Inés Orsini, Eugenio Domingo y María Dolce. Otro de los enternecedores instantes es el milagro de la curación del niño ciego, pasaje que interpretan José Nieto, en su mejor trabajo, y Javier de Maturana".—LUIS GOMEZ MESA.

INFORMACIONES.—"Bien venida, pues, esta película, en la que han puesto lo mejor de su arte y de su técnica cuántos han intervenido en su realización".—JOSE DE LA CUEVA.

ALCAZAR.—"En cada escena hay algo que decir, y todas tienen cerrada unidad dramática para redondear un final plenamente conseguido. Dignos de elogio son también los diálogos escritos en un lenguaje sencillo, conmovedor y expresivo".—ALFONSO SANCHEZ.

GASCO GRANADA

¡Una compañía excepcional!

LOS INCONQUISTABLES



¡Otra gran selección de nuestros locales!



Cecil B. DeMille
LOS INCONQUISTABLES

Color por TECHNICOLOR

con HOWARD BORIS GECIL WARD
DA SILVA KARLOFF KELLAWAY BOND

Producción y dirección de Cecil B. DeMille

LUNES
BORN-BALEAR

La gran aventura norteamericana en tierras de pieles rojas (Tolerado n enores)



Otra vez da señales de vida el teatro regional. Se ha comenzado a anunciar "Aigo de pluja". Con un "Pronto" como una casa a construcción.

Ayer hablamos con Miguel Amea, hombre de asuntos musicales y tal y cual. Es triste tener que consignarlo, pero no nos dijo absolutamente nada digno de ser contado.

Definitivamente el domingo Pedro Deyá va a reunir a un grupo de amigos para interpretar ante ellos la partitura de la obra musical que ha escrito en colaboración con "Mingo Retulgo".

A ocho días vista ha despertado ya enorme expectación el estreno de "La Señora de Fátima".

Ayer se estrenó "El sueño de Andalucía". Por fin "conocimos" a Don Luis Mariano, tras muchos meses de oírlo.

Mercedes Vecino tiene, entre otras cosas, una memoria prodigiosa. Recuerda al pie de la letra una entrevista con ella que publicó este periódico hace diez años (¡diez años, señor!).

Se despidió del público de "Los" el "ballet" de Emma Matera. Mejor diríamos que tuvo que despedirse ante la absoluta imposibilidad de prorrogar su contrato. En vista de ello, hoy mismo se presentarán nuevas atracciones a la cabeza de las cuales figura la pareja de baile español Teresa y Antonio Jaén.

Los afiliados al Sindicato de Construcción, ayer tuvieron a su disposición los cines Lírico Balear, Progreso Capitol e Hispania; y las Salas de Fiesta "Ibiza", "Trebol" y "Olimpia".

Como es natural, la entrada es gratuita.

Hoy, según noticias, se registrarán novedades en la fachada del Teatro Balear.

XIM

"CIELO NEGRO"
Hoy se estrena en Augusta-Rialto Plantar y desarrollar un argumento cinematográfico es cosa que está al alcance de todo autor que posea una mínima experiencia de los recursos narrativos que retienen el interés de los espectadores. Pero resolverlo, cuando este planteamiento y desarrollo han alcanzado el máximo exponente de interés especialmente si éste está orientado hacia el drama ofrece muchos y muy serios escollos por cuanto solo es admisible un final humanamente lógico y son el matiz y color humanos los que provocan las más dispares reacciones en el público.
No obstante los autores del guión de "Cielo Negro", sensacional producción que distribuye Progreso y que será estrenada hoy viernes en las salas Augusta y Rialto han sabido encontrar un desenlace realmente impresionantemente arraigado a evidentes manifestaciones de la obsesión humana por un tema que en el momento crucial de su desarrollo no ofrece ninguna solución admisible.
"Cielo Negro" cifra su mayor éxito en el valor de la dirección e interpretación siendo su director el gran genio español Manuel Oti, y la singular calidad que da a la misma Fernando Rey, Susana Canales y Luis Prendes.

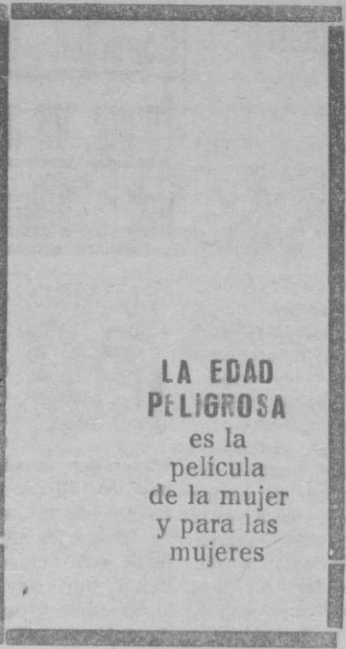
Lo que usted busca LO ENCONTRARA EN **Boite Bolero** TARDE Y NOCHE **Destile de Estrellas** CON LAS FORMIDABLES ORQUESTAS **Estrellas Negras** CON TONI SALINAS - Y - **Miguel Rosselló** Y su conjunto Asista a nuestras sesiones de 6 a 8:30. Consumición 5 pts.

TROCADERO
Próxima presentación de "The Black Diamonds Show"
La más formidable atracción que jamás haya visitado Palma hará su presentación próximamente en Trocadero. Es la atracción que ha sido aclamada en el mundo entero y que ha actuado en los locales y teatros de más renombre de todas las principales capitales. Los ritmos y cadencias yanquis y cubanas interpretados a maravilla por estos cinco artistas de color, con una presentación fastuosa, la alegría de los negros en la música moderna tan encajada en la sangre de los mismos, juntamente con la parte exótica, los bailes salvajes y sus canciones, todo ejecutado con una sensibilidad artística como nadie jamás pudo haberlo.
La talla internacional de esta atracción que próximamente se presentará en Trocadero es tan elevada, que únicamente debido a unos deseos enormes por parte de la empresa de ofrecer a su público una atracción de esta categoría y aprovechar los pocos días libres de tan formidables artistas, ha dado oportunidad para la presentación en Palma de esta atracción.
Un espectáculo de rango internacional en nuestro primer salón.

Espectaculos en Baleares

"LA EDAD PELIGROSA"

¡Qué interés enorme despertará este film en todas las mujeres!... Por el entido humano de su tema, por el interés de su acción viva y emocionante, por el problema que a una mujer casada, considerada como esposa perfecta. ¿Cómo se resuelve en "La edad peligrosa" el eterno y siempre vital problema del amor, en su más difícil aspecto?
¿Ha llegado usted a la "edad peligrosa"? En este caso, vea inmediatamente esta película. Vea usted como Mirna Loy interpreta de modo impresionante el tipo de esposa perfecta en esta originalísima película, dirigida por Gregory Ratoff, al lado de artistas tan excelentes como Reger Liewsey, Peggy Cummings y Richard Greene, y aprenderá usted una lección de energía y de serenidad. Cícica, la marca que selecciona las películas más interesantes, ofrece esta historia de amor a todas las mujeres que estén en la "edad peligrosa".



LA EDAD PELIGROSA es la película de la mujer y para las mujeres

EL GRAN SITIO DEL FUERTE PITT

El gran sitio empezó el 25 de junio de 1763, Dieciocho naciones indias unidas bajo el arco del conspirador Pontiac atacaban todos los fuertes desde Virginia a los Grandes Lagos, una frontera de más de 500 millas. Enardecidos por sus conquistas sitiaron los fuertes de Badfort, Niágara y Detroit.
El próximo era Forte Pitt, lo que pasó en aquel Forte solo pocas personas lo supieron. Una de ellas dejó para la historia, escrita aquella gran proeza y de aquel escrito se ha basado la película "Los inconquistables" para presentarnos una vibrante película llena de emoción en la que como siempre dirige las masas con excelente esparpajo el gran Cecil B. de Mille.
"Los Inconquistables" será estrenada próximamente en las salas Born y Balear.

AVGUSTA-RIALTO

Teniendo a gran orgullo presentan HOY con toda solemnidad

Una obra portentosa dirigida por el "GENIO" del séptimo arte, MANUEL MUR-OTI

La suprema realización del cine español

CIELO NEGRO

La historia de una jovencita que vió nublarse prontamente sus ilusiones

Un tema de una crudeza indescriptible llevado a la pantalla con gran valentía

NEGRO

Fernando Rey - Susana Canales - Luis Prendes

CIELO NEGRO: Es una producción orgullo de los españoles porque significa indudablemente un valor excepcional en nuestro cine, por su calidad artística y el modo de presentar el hondo problema dramático que en ella se plantea

¡Quién la vea será su mejor propagandista!!

Estreno inmediato: Howard Duff - Marta Toren

CONTRAESPIONAJE

LAS MEJORES PELICULAS EN LAS MEJORES SALAS

CINE

Los estrenos "El sueño de Andalucía"

Nacionalidad: española. Proyección: Avenida y Astoria.
Luis Lucia, el entusiasta director cinematográfico español, ha producido una opereta de mucha gracia, vistosidad y movimiento.
A Luis Lucia—precisamente—debemos aquella excelente versión cinematográfica de "Currito de la Cruz", una digna adaptación de la populachera novela.
Ahora de nuevo ataca la cosa taurina, pero de un modo muy diferente En "El sueño de Andalucía" lo taurino se emplea como, por ejemplo, se empleaba en "Fiesta brava", aunque se guarde una mayor propiedad en la parte ambiental. En pintoresquismo aquí, como en la citada producción norteamericana, se usa y se abusa de la "pandereta". Se puede citar como botón de muestra la salida del torero en hombros de la afición y cantando una pieza alusiva—diríamos—al acto...



LUIS LUCIA

Es claro que si alguien puede hacer parodias de lo taurino es nuestra producción, mal pese a los exigentes y puros aficionados.
El intento era hacer una comedia musical por "todo lo alto" y esto se ha conseguido en "El sueño de Andalucía". Al argumento no hay que pedirle lo que no tiene, y, en cambio, está concebido con ligereza, un diálogo movido y muchos golpes de humor, no excesivamente originales pero sí bien servidos por el actor Antonio Casal, lo que los hace bien eficaces.
Canciones, bailes, colorido... todo esto compone el film y lo hace grato y fácil de ver y oír. En color es una de las películas mejor logradas entre las últimas, en "gevacolor", salidas de estudios españoles. Tiene transparencia, no resulta agresivo, con matices.
Luis Mariano, el conocido cantante y la bailarina Carmen Sevilla constituyen una pareja muy simpática. En las partes secundarias el mejor Antonio Casal y también son destacadas las partes de Enrique Cultart, Sancho, etc.
Luis Lucia, ha sabido mantener, sin fatiga, la acción de "El sueño de Andalucía" y conservar su personalidad en un género creado por Hollywood. La película gustó. — R.

TUBOS Y MANGUERAS (J. BORNE) Casa Codina

LIRICO BALEAR PROGRESO HOY GRAN EXITO

Pueblerina COLUMBA DOMINGUEZ ROBERTO CANEDO Director EMILIO FERNANDEZ

En el mismo programa: SUCEDIO SIN QUERER con Ella Raynes y Rod Cameron

