

LA ÚLTIMA HORA

Número suelto, 10 céntos.

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, DE INFORMACIÓN, LITERARIO Y ARTÍSTICO

Año XXXV.—Núm. 11.433.

SUSCRIPCIÓN: Un mes 2 pesetas.
Extranjero, semestre 20

Palma de Mallorca, Miércoles 28 de Marzo de 1928

REDACCIÓN Y TALLERES: Calle de los Olmos, 2.
ADMINISTRACIÓN: P. Cort, 30.— Teléfono n.º 6.

DEL MOMENTO

El estado de la Hacienda Municipal

En la pasada sesión celebrada por la Comisión Municipal Permanente, fueron aprobados los padrones de dos arbitrios, con ocasión de lo que el Teniente de Alcalde señor Barceló Mir hizo observar que la suma de ambos padrones excedían la cantidad consignada en presupuesto

Diversas veces al ocuparnos del estado en que se encuentra la hacienda municipal, hemos dicho que no lo considerábamos tan agobioso como se ha supuesto por parte de la propia Corporación Municipal, al excusarse ésta para todo otro gasto que no esté expresamente consignado en los presupuestos.

El Ayuntamiento se ha negado a mantener las brigadas de operarios que sostenía el año pasado, pretextando que no quería sobrepasar las cifras del presupuesto; se negó también a subvencionar la celebración de las ferias y fiestas de Primavera, haciendo fracasar con su acuerdo la gestión de la Comisión que el propio Ayuntamiento había constituido para llevar a cabo aquel proyecto; se ha negado igualmente a iniciar obras, no caprichosas, sino necesarias en absoluto, requeridas por conveniencia o para comodidad del vecindario, y como necesarias para stenuar en parte la crisis de trabajo que Palma está sufriendo, y ante la cual las corporaciones públicas todavía no han adoptado aquellas resoluciones que cabía esperar de ellas para salvar del agobio que hoy sufren, a muchas familias obreras que se encuentran sin trabajo.

Hemos opuesto reparos a aquella afirmación tan repetida de que el estado de la hacienda municipal es agobioso, aduciendo en contra de ello que los actuales presupuestos fueron confeccionados en tal forma que los ingresos han sido la mayoría calculados por bajo, y que con seguridad el rendimiento de ellos sobrepasaría la cifra consignada.

Ello previsto, podría desenvolverse la administración municipal en un margen de mayor libertad. No puede ser un fin a perseguir por ninguna Corporación el calcular adrede los ingresos por bajo y ejercer luego una rigurosa fiscalización en los gastos para que éstos en ninguna ocasión sobrepasen las cifras consignadas, para así conseguir una liquidación brillante,

te, un superavit. ¿De qué servirá a la ciudad que al final del ejercicio quede un remanente en la caja municipal, si mientras tanto no se ha beneficiado ningún servicio público; si ante una tan dolorosa contingencia social como la crisis de trabajo, se ha plegado de brazos el Ayuntamiento; si muchas calles de la población están intransitables; si no se ha atendido siquiera a la conservación de los caminos vecinales.

Ello no puede ser satisfactorio para la ciudad, como tampoco puede ser halagador para nadie la consecución prevista de antemano y por semejante procedimiento de un sobrante en la caja.

El sobrante en la caja municipal solamente debería producirse, o bien en forma imprevista, o cuando, si es posible que esto llegue a suceder, se vean cubiertas todas las necesidades de la población.

Nuestra objeción, nuestra presunción mejor dicho, va confirmando a medida que se va desarrollando la gestión económica del actual ejercicio.

Al poco tiempo de entrar en vigor los actuales presupuestos se accedió a la instancia presentada por el contratista de la recaudación de un arbitrio pidiendo le fuera prorrogada la contrata, a lo que se accedió empero no por la cantidad que se había consignado en los presupuestos sino que la propia Corporación estimó que dicha recaudación podía rendir más de lo calculado, y se elevó aquella cifra, admitiendo el contratista la nueva obligación.

Ahora en la última sesión celebrada por la Comisión Permanente fueron aprobados los padrones de dos arbitrios, haciendo observar el Teniente de Alcalde señor Barceló, que las cifras de ambas excedían las calculadas.

Véase como según previmos, la administración municipal no se desenvuelve tan estrechamente como repetidas veces se ha querido suponer.

cuatro grandes premios en Europa en 1927.

De Berlín a Teherán

Hay una línea aérea, quizás la segunda en importancia en el mundo, que enlaza a Berlín, Alemania, con Teherán, P. rsia, atravesando Moscú, Khar'kov, Rostov y Bakú. Desde Bakú a Teherán dicha línea atraviesa el mar Caspio.

Gabinete laborista

En Noruega hay un gabinete laborista. Es el primer ministro Cristóbal Hornsrud. En su programa figura el monopolio oficial de los cereales.

69 años

El 27 de enero, al cumplir 69 años de edad el ex emperador Guillermo de Alemania, recibió millares de cartas y telegramas de congratulación.

Follies Bergere

En las reparaciones del teatro Follies Bergere, de París, se han invertido 15.000.000 de francos.

Acuario

Contiguo al museo marítimo del jardín botánico de Roma, Italia, se ha instalado un acuario.

Socialismo

El próximo congreso socialista internacional se verificará al comienzo de agosto en Bruselas, Bélgica.

Shakespeare

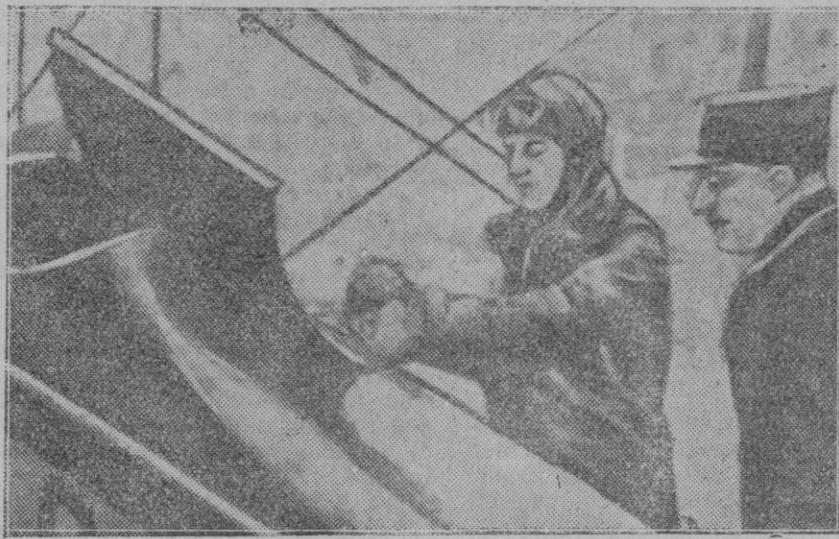
Se ha comprobado que el poeta inglés Shakespeare bebía licor con tal exceso que le produjo la muerte.

Seda francesa

La producción de seda francesa de 1927 alcanzó a 85.200.969 francos.

Carros robados

En 1927 hubo 4.444 robos de automóviles en la ciudad de Nueva York.



LONDRES.—Lady Bailey esposa de un millonario surafricano y la señorita Mac Kay, hija de un opulento naviero han salido del aerodromo de Croydon con rumbo a El Cabo, tripulando un magnífico aeroplano.



MILAN.—El gigantesco dirigible «Italia» que está acabándose de construir, para hacer el viaje, en fecha próxima al Polo Norte. A la derecha: el famoso y audaz aeronavegante de gran ciencia general Noblie, que llevará a cabo la gran hazaña.

CRÓNICA DE PARÍS

Ante las elecciones

(Para LA ÚLTIMA HORA)

Una vez que se ha disuelto el Parlamento y que principian las primeras escaramuzas electorales, inundándose de carteles ilustrados (el cartel ilustrado es el último grito de la propaganda política) todas las esquinas, conviene darse cuenta del estado de espíritu del pueblo. Para lo cual, hay que coger un tranvía, ya que el automóvil y el ferrocarril no llegan a dar más que una impresión falsa de la realidad, y darse un paseo por París.

Al azar, subimos en uno que según su cartel, va a Colombes, pero en realidad, llega hasta el mismo puente de Saint-Cloud. Basta, pues con atravesar el puente a pie, para encontrarse con el lujoso pueblo favorito de Napoleón III.

En el mismo puente, hay cuatro o cinco dancings ultra elegantes y extra caros: Le Pavillon bien, La tête de negro, etc. En cada uno de ellos es

necesario entrar con una cartera bien provista. Sin embargo, una doble fila de automóviles de buenas marcas, revela que todos los establecimientos gozan de su concurrencia habitual, sin que las públicas calamidades les hayan restado uno solo de sus clientes. El mismo Napoleón III, se hubiera sentido halagado de contar en las proximidades de su palacio, con una veindad que constituye la última palabra de lo chic.

La consecuencia inmediata que deduce el paseante, es que en París, hay dinero y humor para gastarlo. Pero, el juicio, no es completo. Saint-Cloud, ha sido siempre elegante y, limitarse a visitarle para formar juicio, equivaldría a dudar sentencia habiendo oído a una sola de las partes. Nada cuesta ser justo. Precisamente, del mismo puente, sale otro tranvía que lleva a una banlieue popular. A cinco minutos hay otro puente, qu

fué siempre el cobijo de las bodas populacheras y de los discípulos menos afortunados de Terpsicore.

En efecto, el puente, sigue igual y no hay más que apearse del tranvía, para poner enseguida el pie en un dancing de poca categoría, pero bien instalado y mejor servido.

No hay nadie en el inmenso local cuyos amplios ventanales descubren el magnífico panorama del Sena limitando el límite del bosque de Boulogne, solo dos enamorados han buscado refugio, para hacerse sus confidencias a los acordes tristes de un vals lento.

Nuestra extrañeza es grande. En otro tiempo, ese modesto dancing, estaba lleno de parejas que giraban como Dios los daba a entender a los acordes de toda una orquesta. Preguntamos al camarero:

—¿Es que ya no hay baile?

—Sí, señor; lo que no hay son clientes.

—¿A pesar de ser sábado y de la semana inglesa?

—A pesar de todo lo que usted quiera. Ya no vienen más que algunas parejas los domingos. Y podemos darnos por contentos. Ya ve usted. «La mere Gabrielle», ahí enfrente, ha tenido que suprimir el baile por completo.

—Que me dice usted hombre. Y, a que atribuye, todo eso?

El camarero, nos mira atusándose el largo y teñido mostacho y, al fin contesta:

—¡Porque ha de ser! ¡Porque nadie tiene un cuartito!

Un poco tristes, por virtud de las declaraciones del camarero y por la muerte de «La mere Gabrielle», nos bebemos nuestro chocolate a pequeños sorbos, contemplando como el río arrastra sus aguas turbias.

De modo, pensamos, que la regeneración del franco, o sea Poincaré, equivale a los establecimientos elegantes en pleno auge y los populares agonizando en la soledad? Esto es ya un dato, deducido de la práctica, que puede servir para orientarse sobre lo que pasará en las elecciones. Porque hay que decir, que no más lejos del año pasado por esta misma época, si el puente de Saint-Cloud gozaba de la misma abundancia en que hoy se recrea, el de Suresnes, no le cedía un milímetro en concurrencia animada y dispuesta a pasar su día de descanso alegremente. La muerte de «La mere Gabrielle», puede costarle cara a M. Poincaré.

IGNACIO VILLAGIMENA

París, Marzo de 1928.

EL FERROVIARIO ENAMORADO

La última aventura de un D. Juan

Intenta raptar a una novicia, pero le cuesta la vida

Viena.—Despachos de Bregenz, en el Vorarlberg, dan cuenta de un extraño y sensacional suceso que se ha desarrollado anteanoche en el viejo convento de Lauterach.

A la una de la madrugada los vecinos del pueblo fueron despertados por las campanas del convento que tocaban a rebato.

Se levantaron sorprendidos, acudieron al monasterio y observaron que todas las lucas de las celdas estaban encendidas.

Las monjas daban grandes gritos, mientras que las hermanas campaneras tocaban las campanas sin darse punto de reposo.

La hermana tornera abrió la puerta y gritó a los vecinos:

—¡Entren, entren y librennos de los malhechores!



El nuevo distintivo que usan los guardias en Madrid en sustitución de la célebre «porra».

La pobre religiosa estaba aterrada y contestó con frases entrecortadas a las preguntas de los vecinos. No hacía más que decir:

—¡Arriba! ¡Arriba! ¡Unos bandidos!

En vista de ello, seis u ocho hombres, provistos de arma de fuego, subieron a los claustros superiores del convento, donde seguían las carreras y los gritos.

Las monjas, poseídas de pánico, corrían en todas direcciones. De pronto vieron pasar como una sombra, saliendo de una celda para entrar en otra, a un hombre vestido con un traje azul de obrero.

Le dispararon y contestó haciendo fuego con una pistola.

Después de muchos esfuerzos lograron acorralarlo en el fondo de un pasillo. Como no se rindiera, volvieron a disparar, causándole varias heridas graves. Cayó al suelo gimiendo, soltó la pistola que empuñaba y entonces se precipitaron sobre él y lo llevaron a un sitio donde había luz.

En aquel instante una de las novicias se precipitó sobre el grupo gritando:

—¡No lo mateis, no lo mateis, no es un ladrón! ¡Venía por mí, pero yo no he querido seguirle!

Entonces se puso en claro lo ocurrido.

La partida de bandoleros se reducía a un solo hombre, joven empleado de ferrocarriles, que se había enamorado de una novicia del convento, encargada por la abadesa de ir todos los días al pueblo a comprar los artículos necesarios para la alimentación común.

Se había declarado a ella, y como no le hiciera caso, le dijo:

—Pues entonces penetraré en el convento, te robaré y te llevaré a mi casa.

Y anteanoche, después de beber considerablemente en una talerna para darse ánimos, se provió de una pistola automática, de una escala de cuerda y de algunas herramientas, y se dirigió al convento, logró enganchar la escala en una ventana de reja de hierro, subió, rompió varios barrotes y penetró en los claustros altos. Como no sabía qué celda ocupaba la novicia, se dedicó a mirar por los ojos de las cerraduras, y, por fin, descubrió a su amada cuando comenzaba a desnudarse.

Llamó, y la novicia, creyendo que se trataba de alguna monja, abrió la puerta, y se quedó asombrada al encontrarse con su enamorado, el cual le dijo resueltamente:

—Cumpliendo mi palabra, vengo a raptarte. Podemos bajar por esa ventana, pues cuelga de ella una escalera de cuerda.

Ella se negó, y en vez baja le rogó que se marchara. Pero él repuso, con obstinación:

—No he trabajado tanto y no he corrido tanto riesgo para marcharme sola. Vendrás conmigo de grado o por fuerza.

Y la cogió por la cintura y se la llevó hacia la ventana. Ella empezó a gritar, y todas las monjas salieron de sus celdas alarmadas.

Entonces el ferroviario perdió la cabeza, y después de soltar a la novicia comenzó a correr de un lado para otro. Pudo por fin aproximarse a la ventana; pero vio que una de las monjas había retirado la escala de



El notable pintor don Mateo Vidal Riera, que ha celebrado recientemente una exposición de sus obras en la Sociedad «La Veda».

ALREDEDOR DEL MUNDO

Campeón francés

Robert Benoist concurrirá este año con su automóvil francés Delsge a las carreras de desafío que se efectuarán en Indianápolis, Indiana, para disputarle al campeón Lockhardt, su rival estadounidense, el premio de resistencia y rapidez en el período convenido de 24 horas. Benoist alcanzó



LA DIFÍCIL SITUACIÓN DEL GOBIERNO DE RUMANIA.—De izquierda a derecha: la Reina de Rumania, Maria, Bratianu, Titulesco y Maniu.

cuerta, y no atreviéndose a arrojarle desde tanta altura, trató de ganar las escaleras.

Entonces las hermanas campaneras empezaron a tocar, y acudieron los vecinos del pueblo.

El pobre ferroviario falleció ayer, a las nueve de la mañana, a causa de las heridas de bala que había recibido.

UNA CONSULTA DE PELICULA Y UN NIÑO CURADO

Londres.—La parte importantísima que una película ha desempeñado en la curación de un niño es el tema de un artículo publicado por un periódico londinense.

Un millonario norteamericano quería que un célebre cirujano inglés hiciera el viaje a Nueva York para curar a su hijo. Aunque se le ofrecieron espléndidos honorarios, el cirujano se negó a hacer el viaje alegando que tenía muchísimo trabajo en Londres y que no podía desatenderlo.

Poco tiempo después se quedó enormemente sorprendido al recibir la visita de un médico norteamericano que traía una película de todos los movimientos hechos por el hijo del millonario norteamericano durante veintiocho horas.

La película fue «filmada» en el local de un cinematógrafo alquilado a este objeto. El cirujano inglés observó atentamente todas sus fases, y redactó después un plan curativo, que el médico norteamericano llevó inmediatamente a Nueva York.

Algún tiempo después volvió con una nueva película mostrando los resultados del tratamiento ordenado por el médico inglés. Al mismo tiempo traía un cheque por una gran cantidad y una carta de gracias del padre.

METIDOS EN UN BARRIL, VAN POR EL ATLANTICO

Londres.—El bote «Schuttevaer», construido en forma de barril, y en el que cuatro holandeses intentan la travesía del Atlántico, ha recorrido ya a estas horas muchas millas mar adentro.

La embarcación, que sus tripulantes consideran absolutamente segura por su forma de barril y su quilla de construcción especialísima, salió el 19 de marzo de Londres. Los navegantes esperan llegar a Nueva York en los primeros días de mayo.

La tripulación del «Schuttevaer» está constituida por el inventor del bote, J. P. Schuttevaer, que cuenta sesenta y ocho años de edad; el capitán, G. G. Schmidt, y dos marineros, G. Gruihof y Theo Geissen.

Los intrépidos navegantes llevan provisiones para dos meses.

Antes de su partida el capitán del «Schuttevaer» manifestó que lo que más le preocupaba era el reducido espacio en que tendrían que vivir si les sorprendía una tormenta y se veían obligados a cerrar las escotillas. Por lo reducido de la embarcación han tenido que renunciar a llevar el aparato de radiotelefonía que tenían proyectado instalar. Se mostraban sumamente confiados en el éxito de su empresa al partir, y no dudaban ni un momento que a embarcación puede irse a pique.

El conocido constructor de aeroplanos Mr. Pöcker saldrá a recibir a los navegantes noruegos a la bahía de Nueva York.

—Con el BONO-REGALO se aseguran en el presente las necesidades del futuro, con gran facilidad y economía.
Pida un folleto gratis.
CASA ANDRES BUADES—Plaza Cort

La hija mayor de Mussolini ha heredado el carácter de su padre

Roma.—La hija mayor de Mussolini, Edda, que cuenta en la actualidad diez y siete años, ha heredado del autor de sus días su carácter independiente.

La muchacha tiene una fuerte voluntad y desafia sin temor todas las convenciones sociales. Su padre la exusta siempre, porque quizá ve en ella un reflejo de su propio carácter.

La señorita Mussolini, aunque dotada de despierta inteligencia, no es una estudiante modelo. En cambio, es una entusiasta de todos los deportes. Nada muy bien, guía su propio

LA ASAMBLEA NACIONAL

La interpelación del Conde de la Mortera

Antes de la sesión.—El Gobierno se reúne en Consejo

Madrid 27 (11 n.)

Desde las primeras horas de la tarde reinó gran animación en los pasillos de la Asamblea.

Antes de llegar el jefe del Gobierno conferenciaron extensamente el ministro de Instrucción Pública y el director general de Seguridad.

Al llegar el marqués de Estella se le acercaron el rector de la Universidad y el general Bazán y conversaron los tres unos instantes, después de los cuales el presidente del Consejo dio órdenes para que se avisara a los demás ministros y al señor Yanguas para que acudieran al despacho del presidente de la Asamblea.

Quedaron todos reunidos veinte minutos, celebrando una conferencia.

La sesión.—Expectación

Comienza la sesión a las cuatro de la tarde.

Preside el señor Yanguas.

En el banco azul están el jefe del Gobierno Marqués de Estella y los ministros de la Gobernación, general Martínez Anido; de Gracia y Justicia señor Galo Ponte; de Marina señor Cornejo; de Trabajo, señor Aunós; de Fomento, marqués de Guadalupe; y el de Instrucción pública señor Callejo.

Hay gran animación en los escaños y también en las tribunas.

Se nota gran expectación por el discurso que va a pronunciar el conde de la Mortera.

El ministro de Gracia y Justicia dice que se declara urgente la discusión del dictamen sobre el proyecto de Código Penal.

Dos debutantes

Por primera vez han asistido hoy a la Asamblea Nacional el ex ministro don Baldomero Argente y el jefe de la Unión Patriótica de Lago don Ramón Saavedra.

Interpelación de don Gabriel Maura

El conde de la Mortera se levanta a hablar. (Gran expectación).

Comienza explicando su postura con respecto al régimen actual y afirma que está desconforme con quienes creen que es delito la dictadura y la subversión del régimen establecido.

Ello lo sería cuando se hubiese adoptado en época inane de la que hubiera hecho torpe o caprichosamente, pero cuando viene a satisfacer anhelos de la opinión que desea una renovación en las costumbres públicas, no lo es.

En este punto afirma que en España actualmente no cabe otro régimen que el de la dictadura.

automóvil, balla, juega al «tennis», etcétera. En este último ha conquistado grandes triunfos, interviniendo en interesantísimos partidos.

Hace dos años, su padre decidió que entrase en la Escuela Imperial de Poggio, uno de los mejores colegios de Italia para señoritas; pero Edda no pudo adaptarse a la disciplina de la escuela y al poco tiempo escribió a su padre pidiéndole la sacase de allí, porque se sentía como en una prisión. Naturalmente, el dictador Mussolini no le hizo caso y la indicó que debía continuar sus estudios allí.

A los pocos días, Mussolini recibió un telegrama del colegio diciendo que su hija se había escapado. Cuando se había movilizó toda la Policía para encontrarla, y apareció en la residencia de su padre en Roma.

Respecto a la verdad de mi primera afirmación, nuestra historia es bien rica en fechas de golpes de Estado que fueron consecuencia de malestar latente.

Recordar la situación de España antes del 13 de Septiembre en apoyo de la tesis que defiende.

Así pues, repite que la dictadura es muchos es saludable.

Entra en el fondo de la interpelación al jefe del Gobierno sobre el Reglamento de la Asamblea Nacional.

Señala lo imposible que resulta la fiscalización de la labor gubernamental por parte de los asambleístas.

Importa dejar sentado que una Asamblea Nacional Consultiva puede ser muy útil al país, pero nunca puede ser un organismo fiscalizador suculento del anterior Parlamento.

Señala la anormalidad de que se traigan los dictámenes a deliberación de los plenos de la Asamblea sin haber oído antes las objeciones de los asambleístas «jefes» a aquella y así ocurre que el Gobierno no aprovecha nada de cuanto aquí se dice. Debería primeramente intervenir los asambleístas para aprovechar opiniones y el Gobierno resolver solamente las dudas.

El Marqués de Estella: Califica de breve, pero interesante, la lección de ciencia política que ha constituido el discurso del señor Maura.

Probablemente al crearse la Asamblea se le quiso dar un carácter consultivo, pero también quisimos darle algún ambiente y sensación de convivencia y comunicación con el pueblo, y así la prensa con el mayor interés y conocimiento recogería con más amplitud las deliberaciones.

Afirma que en todos los proyectos sometidos a la Asamblea se han recogido algo de opiniones emitidas en este edificio. Ahora mismo el proyecto de inquilinato cuya fórmula se ha recogido por algún país extranjero igual que el proyecto de sucesión abintestato.

Además, creo que en la Asamblea se deben oír todas las voces, incluso las de aquellos más oponentes a ella.

Efectivamente, algunas veces se ha interrumpido a los oradores, pero no ha sido por el fondo de sus discursos sino seguramente por la forma en que se expresaban y ante el temor de que incurrieran en los mismos defectos del anterior régimen.

Tengo el convencimiento de que nunca puede ser útil un Parlamento a quienes frustren por sistema todo propósito sano.

Si se han fiscalizado nuestros proyectos, por ejemplo el de Instrucción pública.

¿Es que se pretende que volvamos a aquel régimen antiguo de discutir incluso las determinaciones ministeriales que afectaban a los funcionarios públicos.

Eso no es Parlamento. Eso es una ficción y ganas de perder el tiempo.

Todos recordamos que cuando un diputado tenía un agravio o rendilla con algún ministro decía en el antiguo régimen. Ya me las pagará en el Congreso.

Tengo la convicción de que en el futuro se recordará esta Asamblea, si no como una perfección en su fon-

do, sí como un modelo de austeridad, honestidad y recta intención. (Aplausos.)

El conde de la Mortera rectifica.

El señor Yanguas declara terminada la interpección y se suspende la sesión por media hora.

La reforma del Código Penal

Se reanuda la sesión a las cinco y media de la tarde, bajo la presidencia del señor Yanguas.

El señor Yanguas dice a título de advertencia que el examen del proyecto de reforma del Código Penal será analítico.

Las sesiones después examinaron las omisiones.

Habría una exposición del proyecto que hará don Galo Ponte que marcará el orden que habrá de llevarse en los discursos.

Ruega a los asambleístas que intervengan que lo hagan con el orden y la mesura necesarios para la mayor eficacia de la discusión de este proyecto.

Concede la palabra al ministro de Gracia y Justicia.

El ministro de Gracia y Justicia. Comienza diciendo que por mucha importancia que tengan otros asuntos ninguno llegará a este de la reforma del Código Penal.

Advierte que la magnitud del proyecto requiere la mayor atención de los asambleístas.

Pide la mejor voluntad de todos para que la reforma nuestra pueda ser copiada en el extranjero.

Espera que el debate será de altura, pues lo merece el asunto.

Añade que la reforma del Código Penal no puede ser la obra de un hombre solo, pues, por el contrario, precisa la colaboración de hombres diversos, grandes psicólogos y hombres de Estado y por ser obra de muchos se cree el incapaz de ser el solo reformador.

Dice que se hará un Código nuevo, laborando en su confección todas las personas peritas en la materia.

Rechaza algunas palabras que figuran en el dictamen que considera mortificantes precisamente para ese Gobierno que tiene como norma defender la ética, aunque a veces tenga que ir contra el derecho.

Interviene el señor Primo de Rivera. Dice que las palabras que existen en el dictamen de la Comisión de Códigos a que ha aludido el ministro, quiere el también que se pongan en claro.

Yo tengo mi conciencia y aceptaré una casa como homenaje de gratitud de todos los españoles. En esa casa vivirá de manera perseverante, el espíritu de la unión patriótica y de los somatenes, que son dos entidades simbólicas y servirá como legado hecho por el pueblo español para mi descendencia.

Interviene el señor Clemente de Diego, negando que ni siquiera por asomo hablo la intención que quiere darse a algunas palabras que existen en el dictamen de la reforma del Código penal.

El señor Primo de Rivera se congratula de esa aclaración.

El señor Saldaña también interviene en el debate y dice que él es el autor de la redacción de ese párrafo; pero ni siquiera conocía el propósito de ese homenaje que iba a tributarse al señor Primo de Rivera. De haberlo sabido no hubiera redactado el párrafo.

La Comisión está dispuesta a retirar esas frases.

El señor Pérez Bueno habla de la reforma del código diciendo que éste adolece de muchos defectos. Con ese código, exclama, vamos a ir todos a la cárcel.

Analiza algunas penas que señala el Código. Con gran gracejo dice que en el adulterio se dan iguales derechos a la mujer que al hombre, pero en el caso que el marido lleve a su amante al domicilio conyugal. Yo creo que no habrá maridos tan tontos.

Sigue extendiéndose en largas con-

ARTÍCULOS

PRIMERA COMUNION Y SEMANA SANTA

Gran surtido en los
Almacenes LE PRINTEMPS, San Nicolás, 3 y 5
Velos—Mantillas—Chales
SASTRERÍA MODISTERÍA

Exposición de Avicultura y material Agrícola Catalana Balear

Magnífica exhibición de aves, Gallinaeas, Faisanes, Palmipedas y Palomos de todas las razas.
Material Agrícola y avícola de todas variedades.
Abierta de nueve de la mañana a nueve de la noche.
Instalada junto al Instituto en el edificio que ha de ocupar la Biblioteca provincial.
No deje Ud. de visitarla.

¿Quién paga los platos rotos?

USTED MISMO que antes de comprar no pregunta precios a VARIAS CASAS y se convencerá de que nuestro PRECIO FIJO, PAGO AL CONTADO es más ventajoso que los Deslumbrantes Descuentos a Plazos con Pagos Anticipados.

LA CARTUJA

Calle San Nicolás, 41 PALMA

POLLERON N.º 61

BURIDAN

(Continuación de LA TORRE DE NESLE)

por MIGHEL ZÉVAGO

Había cogido las manos de la joven y las estrechaba nerviosamente.

Entonces una idea repentina cruzó por la mente de Juana. Inclínese hacia el preso, examinó aquel rostro contraído, aquella mirada extraviada, y un grito de terror brotó de sus labios.

—¡Loco! ¡el desgraciado está loco!

Felipe, en aquel momento dejaba desbordar su pasión en quejas desgarradoras, con las que alternaban violentos arrebatos de alegría... Contaba todo lo que había sufrido.

El terror de Juana aumentaba, porque el loco iba exaltándose por momentos.

—¡Por piedad!—murmuró Juana—; cálmate, es lo suplico... yo no soy la reina.

De repente Felipe calló, miró atentamente a la joven y dijo:

—¡Es verdad, no soy Margarita!

Un relámpago de luz se despidió, sin duda, en aquel momento las tinieblas de aquel cerebro, como el farol de Juana disipaba las tinieblas del calabozo en que se desarrollaba esta extraña escena.

—No veáis en mí sino a un humilde servidor—añadió Juana—; pero creed también que estoy dispuesta a hacer cuanto pueda por salvaros...

Felipe d'Aulnay parecía reflexionar...

Había soltado las manos de Juana.

—¿Queréis ayudarme?—preguntó de repente—. Pues bien: decidme al rey que quiero hablarle. ¡Id a decir al rey que Felipe, señor d'Aulnay, quiere verle!

—¿Mañana! Os prometió que mañana...

—¡Inmediatamente!—rugió Felipe—; ¡Oh! ¡dices que quieres ayudarme y me niegas lo único en el mundo que puedo salvarme!

—¿Avisando al rey puedo salvaros?—preguntó Juana anhelante, persuadida de que el preso le hablaba en un momento de lucidez.

—Si le veo ahora mismo—respondió el loco—no tengo que decirle más que una palabra y nos salvamos todos.

Juana vaciló todavía un instante, porque necesitaba mucho valor para streverse a acercarse al rey de Francia.

—¡Voy a morir!—murmuró Felipe, con amargura.

—No, no!—exclamó Juana, echándose a llorar.—Sucedá lo que suceda,

no se dirá que yo no he hecho todo lo posible por salvaros.

Juana salió, rápida y ligera como una mensajera de esperanza...

Chopin cerró la puerta. El calabozo quedó sumido en las tinieblas y el espíritu de Felipe envuelto en sombras. Apenas desapareció Juana, cuando el pobre demente olvidó que había solicitado ver al rey. Su locura tomó nuevamente su forma primitiva, y Felipe murmuró con fervor:

—¡Ha venido! Margarita ha venido... ¡yo volveré, me lo ha jurado!

—¡Si pudiese contar los minutos que me faltan todavía para verle!

Trascurrirían una o dos horas.

—¿Cuándo vino?—se preguntaba el loco—. ¿Fue ayer? No, antes... hace mucho tiempo... Me ha jurado; volveré... ¡qué largos se le hacen los instantes al que espera! ¡oh! aquí está!

Oyóse ruido de pasos y de cerrojos... Inseguro, de repente, el calabozo se inundó de luz y entraron dos hombres, mientras que algunos arqueros se alineaban en el angosto corredor, prontos a arrojar sobre el prisionero a la primera señal.

Aquellos dos hombres eran el rey y el conde de Valois.

Felipe los miraba con asombro.

—¿Qué son estos?—preguntó.

—¡La pregunta es graciosa!—dijo Luis—. Venamos: ¿estás decidido ahora a decirme el nombre de la mujer que me traiciona? ¿Voy a conocer, por fin, el secreto que contenían aquellos papeles que quemaste en la Torre de Nesle? Escucha: te has atrevido a rebelarte contra tu rey... te has atrevido a amenazarme... ¡todo te lo per-

domo si hablas!

En aquel momento, por entre los soldados que vigilaban la puerta, se deslizo un hombre, que, sin duda, podía entrar y salir libremente por todas partes, porque los arqueros le dejaron pasar con una especie de temeroso respeto.

Era Srágrado.

Asomó la cabeza por la puerta del calabozo y escuchó lo que se decía.

—¡Vamos!—prosiguió el rey—. ¿Quién te ha preso? ¿Quién te ha encerrado en este calabozo?... Te pondré, ¿lo oyes? Te pondré en libertad si consientes en hablar, es decir, toda la verdad a tu rey...

Felipe d'Aulnay le miraba con una expresión extraña. En su espíritu efectaba un trabajo prodigioso. Su razón no era ya más que un caos. Y un relámpago, una sola, una luz siniestra brillaba en la oscuridad de aquel caos.

—¿Felipe estaba loco... y en aquel instante se daba cuenta de su locura!

Felipe acababa de reconocer al rey.

Felipe sentía, comprendía que de un momento a otro iba a caer en un estado de completa demencia, que su razón se substraría entonces a su vigilancia...

—¡Oh! Entonces... ¿no sería cada una de sus inconcientes palabras una acusación contra Margarita?...

—¡Habla!—dijo don nuevo Luis—; ¡habla, por Nuestra Señora, o hego que te desnellen vivo y mando arrojar tu cuerpo a los perros!

—¡El rey!—decíase Felipe, aterrido—. ¡El marido de Margarita!

Se retiró a un rincón del calabozo, se acurrucó, apoyando la cabeza en las rodillas, tapándose los oídos con las manos para no oír, cerrando los ojos para no ver, mordiéndose la lengua para no hablar!

—¡Comprendía que iba a hablar!... ¡Comprendía que de sus labios iban a escaparse frases de amor y de pasión!

Luis, ciego de ira, le cogió por los hombros y le zarandó.

—¡Habla!—aulló—. ¡El nombre! ¿Ese nombre que tú conoces! ¡El nombre de la mujer que me traiciona y que es tu amante! ¡Voto al diablo! ¡Habla, o te mataré!

El rey retrocedió de repente, lanzando un grito de horror y de espanto...

Este grito lo repitió el mismo Valois; Valois, que no era nada sensible.

El grito lo repitieron los arqueros que podían ver lo que pasaba...

Srágrado palideció...

Y verdaderamente era horrible lo que acababa de suceder. Era una de esas espantosas visiones que sólo el delirio puede forjar...

Felipe d'Aulnay acababa de levantarse...

Y en su rostro lívido apareció su boca ensangrentada, roja... y al mismo tiempo de aquella boca cayó un pedazo de carne bermeja.

—¡Felipe d'Aulnay, de una dentellada frenética acababa de cortarse la lengua para no denunciar a Margarita de Borgoña!

Casí inmediatamente se desplomó como una masa inerte, sin conocimiento.

sideraciones que producen hilaridad en la Cámara.

Los señores Ministro de Gracia y Clemente de Diego, defendiendo la labor de la Comisión y encomiando la importancia del asunto.

Se levantó la sesión siendo las ocho de la noche.

Comentarios a la sesión

Madrid 27 (11 n.)

Durante el descanso de la sesión, el Presidente del Consejo hablando en los pasillos con los periodistas les dijo que la discusión ha sido breve pero sustanciosa.

Uno de los periodistas dijo:

—El señor Conde de la Mortera ha declarado legal la Dictadura.

—Es evidente—respondió el marqués de Estella—pero no es cosa nueva el pensamiento. El señor Maura, su ilustre padre, creía lo mismo y me lo había manifestado reiteradas veces en los primeros meses que siguieron al golpe de Estado. Entonces don Antonio Maura no tuvo inconveniente en mantener relaciones conmigo; si bien posteriormente, por circunstancias inversas, se separó de nosotros. Creo que únicamente se separó el Dictador.

El señor Conde de la Mortera, hablando con sus amigos decía: creo que ha quedado bien claro mi pensamiento. De él se deduce la necesidad de unas Cortes porque la Asamblea no puede fiscalizar y sin fiscalizar no su puede vivir.

FABRA

BROADCASTING

Cecilian Conservatory of Music LESSONS

Voice-Sony Piano-Violin and Cello

Escelentes and practical teachers.

Messenger: Bonanova 57 bis—EL TERRENO (PALMA).

On parole français—Si parla italiano

Próxima apertura: 1.º de Abril.

SE VENDE

Junto o por separado, una caldera de vapor de 40 H. P.; dos calderones de cobre para destilación de alcohol; dos condensadores para idem; una columna destiladora; una chimenea de 25 metros de altura, nueva; depósitos de cemento de madera, accesorios, etc., etc.

Informes: C. Santo Domingo, 11—1.º

Función de GLOSAS

El próximo día 8 de abril, en el Cine Dorado, de Pórtol, se celebrará una gran función de «Glosas» en la que tomarán parte los famosos glosadores Antonio Cañellas (a) *En Toni de Sa Font*, de Marratxi y Bernardo Rigo (a) *Es Cabo Loco*, del Coll d'En Rebassa.

La función empezará a las 9 de la noche.

NOTA.—Si por enfermedad de alguno de los que han de tomar parte en la función o por cualquier otra circunstancia tuviese que suspenderse el acto, oportunamente se avisará en los periódicos el día en que haya de tener lugar.

M. VALENTI MESTRE

Médico

Urología (Vias Urinarias). Ginecología (enfermedades de la matriz).

Tagamanant, 8 principal, de 0 a 11.

La mejor solución alcalina se obtiene con la SAL VICHY-ETAT

producto natural, superior a todos los preparados artificiales. Facilita la digestión y evita las infecciones. Cura de vómito, el artrismo, reuma, diabetes, gota, etc

PAGINA LITERARIA

Nuestros colaboradores

CUESTIONES ESPIRITUALES

Ha nacido un pueblo

Cuando la Primavera hace brotar con efervescencia tremante verdor por todos los campos y pone en todo la nota de su vitalidad, en uno de nuestros paseos más quietos, más sosegados, más peregrinamente provincianos, nace, como por encanto, un pueblo, un diminuto pueblo, tan diminuto por su estructura que solo una calle larga y tortuosa es la arteria por donde deambula la turística falange de gente admiradora y admirante de su posición, de su arquitectura y de su infantilidad raquítica.

Cuando la Primavera pone en ocaso y seras su simiente renovadora, que a la gente le hace desperszarse porque parece palpitar en todo su interior nueva vida,—en esta época todos parecemos inquietos—que el mundo todo vibra y se muestra nítido y alegre porque ya pasó el invierno frío y monótono, el barracón de mugrientas tablas y viejas lonas aparece con quejidos de vieja arpa desventajada y hace como por ensimismo la magia deslumbradora de edificar un pueblecito mediterráneo.

Es la feria. El jugueto para el niño, el cachivache para la moza, el refoj que no camina para el adulto y un sin fin de cosas más baladíes, todas, para toda aquella gente que, oriundas al fin, ven en aquella zarabanda de ja real la pieza y la peseta la pieza! la ilusión materializada y un modo más de pasar las horas caminando a ras de lo superficial y vano.

Es la feria. Es el pueblo feriante, es la alegría, es lo de siempre: buñuelos, churros, tíos vivos, garrapitadas, tíco al blanco, fenómenos, tómbolas, rifas,—azar—subastas, duros a dos pesetas, quien engaña a quien, total: algarabía, gritos, y la plebe, el pueblo solazándose cada principio de Primavera—que es cosa nueva, bella—entre el barracón deforme cruzador de mares y de montañas y que de pueblo en pueblo surte a media humanidad de cachivaches y tonterías.

¿Es mala la feria? No tal. La feria es buena. Lo malo es el modo y el cómo se hace la feria.

La feria tendría que ser algo más serio y que fuera más alegre; más pulcra, más ciudadana, más en consonancia con los tiempos modernos. Lo mismo, pero remozado, y, la punta de ello, lo da la estación en que se celebra ésta: la Primavera que es remozado, nuevos brotes, frescor, vitalidad, savia, etc.

Yo deambulo, como los otros entes, por la arteria principal del pueblo que cada año nace con efímera vida en esta ciudad; me gusta entremezclarme y ser uno más entre una multitud ávida de sensaciones que no por lo sabidas son menos gratas—años niños ¡qué lejos andáis ya!—me embolalo ante el gigante de vozarrón disforme que encima de una mesita de feo y os convence de que su mercancía es necesaria y es la mejor y más barata que en vuestra vida comprasteis; husmeo aquí y allá a ver si ahí hay cosas, objetos, que en mis tiempos mozos compraba con avidez sentimental para depositar con versallesco ademán en la raja de mi amada do esperaba somnolienta la llegada de su galán; indago, busco, miro, vuelvo a observar y, todo, todo está igual que antaño, la feria es la misma, los feriantes lo propio. Y, como antaño, lo mismo hoy, no he podido

encontrar en la feria, la feria de libros. Los libros no parece ser mercancía feriable ¿por qué será esto?

¡La feria de libros! En España se ha instituido una vez al año, por el mes de octubre, el día del libro. En ese día los libros se han de vender más baratos. Los libreros ofrecen al público sus libros con un descuento de X o Z céntimos por peseta. Pero no son libros de feria. Es un día oficial y a lo mejor en tal día y en tal mes el público no quiera libros.

La feria es otro costal. En la feria se arrojan a la gente. La gente sabe que tiene unas pesetas para gastar, y compra lo que se le ofrece; es más, el público se interesa para comprar, quiere comprar, ¿por qué no se le ofrecen libros?

En las grandes capitales hay la feria de libros y allí van los amantes del libro para ver si encuentran el libro preferido. No porque sea más barato, sino porque a lo mejor en las buenas librerías no se encuentra el autor buscado. En la feria del libro sale a airearse la edición que ha cien años vió la luz y porque el ambiente no era propio para las arrogancias o mentecateces del autor, se arriñonó hasta nueva orden y otro ambiente. En la feria del libro, sale a la luz del día, lo minúsculo y lo grande, lo nuevo y lo viejo, y al lado de una novela de las que hicieron reír o llorar a nuestros padres, hay la inverecundia fantasmal de un poeta chirlo que hizo ponerse sentimental a alguna azafata del tiempo de Carlos III. Filosofía y matemáticas, astronomía, ensayos, todo, toda la gama de sentimientos, todo el pensamiento humano que se ha ido resumiendo en libros y más libros, en la feria del libro se presentan, lozano y fresco, diciendo al vian, dante:—Oye, tú, que estoy yo aquí que soy esto o aquello o eso.

Y unos por curiosidad, otros por deseo, aquel por necesidad y otros más por afanes desconocidos, van y pican y se nutren de algo que además de no ser costoso es algo que embellece a la persona.

¿Por qué no se prueba aquí la feria del libro?

En el pueblo que cada año nace y que solo tiene diez días de existencia bien se pudiera añadir, cuatro, cinco, seis barracones dedicados a la venta de esta chuchería universal que es el libro.

Y al lado del libro dogmático se vería flamear, cara al viento, el libro rebelde, el libro científico, el libro amoroso, el libro histórico, el libro de estudio, el libro tonto, huero, vanguardista, sentimental, treaculento, chistoso, abúlico, farsante, virtuoso, conánimo, etc. etc.

Y en medio de la alegría bobalicona de la gente menuda que pasease por el pueblecito roñoso, se vería a alguien que silenciosamente, compungidamente iría al barracón de los libros y escogería su libro favorito—filosofía, cuentos, tragedia, ¿quién sabe!—para aprender a pensar o aprender a olvidar desdichas bien manifestadas.

Por lo demás se cierto que no sería una merma para la clase: a mayor difusión, más avidez de comprar y más interés de saber qué somos y cómo somos.

¿Por qué no se prueba?
HECTOR BONAPÉ

Nuestros Colaboradores

EUTRAPELIAS

La Parábola. La Sabiduría

LA PARABOLA

La parábola es el lenguaje dilecto del espíritu. Porque la parábola es la más capaz de expresar las verdades immanentes y transiciones espirituales o anímicas y de otra forma quedan sin ecuación, inabarcadas, mutiladas, cojas o mancas.

Esa dilección espiritual por la parábola no es fortuita.

La parábola y el verbo caído del alma demasiado vehementemente, juvenil, y fértil de gracia, la gracia divina de lo humano, para conformarse y hallar fácil acomodo en las formas corrientes y vulgares de expresión.

El alma del Gólo es tumultuosa, henchida y simbólica; es un estado superior del ser: el *Super ser*. Su más grato lenguaje siempre será el que mejor refleja su luminosidad y proyecte en volumen variable y ductil, en gradación multicolor y sinfónico, sobre las almas áridas de saber...

El lenguaje superior está tejido de sonoras sombras aparentales y abismales claridades de infinito, de imágenes fugitivas y suaves como hilillos de plata, cuyo quejido maravilloso es la parábola.

La parábola y el verbo del Genio Así pudo construir Pitágoras sus peregrinamente actuales versos de oro.

¿Y Niekohé? ¿Y Rabindranat Tagore? ¿Y Han Ryner? El primero, sin ese lenguaje de símbolos no hubiese dotado a su *Zaratustra* del don de expresar las mil maravillas de su sabiduría. El segundo el poeta indu de dulce mirar, de sereno sonreír y de blancas lenguas barbas de profeta, no penetraría en el alma de los niños y de las madres—¡dulce cantor de la infancia y de la maternidad!—como la música cristalina y fresca de una fuente en el oasis.

Ni Han Ryner—el griego redivivo como lo llamamos los que en ese espejo acicalamos nuestro saber—penetraría por el quicio de la criatura adulta; el hombre—volviéndolo niño y haciéndolo sonreír a pesar del nublado de sus tristezas cotidianas. Sus *Parábolas Cómicas* pone en movimiento el pensamiento adormilado en sombras, haciéndose luz donde antes solo habían tinieblas, explicándose lo que la filosofía y el humanismo de tantos siglos transcurridos no supieron darle la entender ni hacerle comprender.

SÁBADO DE GLORIA

THEATRO LÍRICO

Debut de la Gran Compañía dramática del eminente

Enrique Borrás

con la hermosa obra

EL CARDENAL

Precios por abono: Butaca con entrada, 3 pesetas.—Entrada general, 0'60.

La parábola no es un lenguaje de buecón, adventicio, foráneo al Genio: lo es immanente y fluye de él con expresiva naturalidad. El Genio no busca el verbo que mejor se acomode a su riqueza perceptiva y reflectiva: lo crea. Lo es propia como el perfume a la flor.

LA SABIDURIA

La sabiduría empieza en la emoción saboreada y culmina en el dominio de las emociones.

Yo no hago de la sabiduría una cuestión de cultura pegadiza—compilación metódica de conocimientos que otros experimentaron—sino más bien un caso de sensibilidad bien administrada.

El más sabio, para mí, siempre será el que mejor sepa despertar y vivir una bella emoción, proyectando a un segundo el delirio de ese goce íntimo. El grado de intensidad de las emociones depende de la eficiencia del individuo...

A mi modo de ver la sabiduría no consiste en la sistemática y fría acumulación *memórica* de conocimientos, sino en la administración personal y asimilación de las experiencias vividas, sacando de ellos, no importa el número, para nuestro peculiar intelectual-sensitivo, el máximo de eficacia emotiva capaz de movernos a *revisar* la vida, nuestra vida plena, que no otra cosa es vivir intensamente.

ADOLFO BALLARÓ BUENO

A UNA NOVIA

Alma blanca, más blanca que el lirio; frente blanca, más blanca que el cirio que ilumina el altar del Señor; Ya serás por hermosa encañada, ya serás sonrosada y herida, por el rayo de luz del amor.

Labios rojos de sangre divina, labios donde la risa argentina junta el albo marfil al clavel, ¡ya veréis cómo el beso os provoca, cuando Cipriis envíe a esa boca sus abejas sedientas de miel!

Manos blancas, cual rosas benditas, que sabéis deshojar margaritas junto al fresco rosal del Pensil, ¡ya daréis la canción del amado cuando hiráis el sonoro teclado del triunfal clavicordio de Abril!

Ojos bellos de ojeras cercadas, ¡ya veréis los palacios dorados de una vaga, ideal Estambul, cuando lleven las hadas a Oriente a la Bella del Bosque Dormiente, en el carro del Príncipe Azul!

¡Blanca flor! De tu caliz risueño la libélula errante del Sueño alza el vuelo veloz, ¡blanca flor! Primavera su palio levanta y hay un coro de alondras que canta la canción matinal del amor.

RUBÉN DARIO.

IMPASIBILIDAD

Qué fuera de tí, oh, hombre, si a cada pena moral se retorciere y angustiase cada una de tus entrañas, cada uno de los miembros de tu cuerpo, cada abuelo de tu cabeza; ¡Bien está que ellos sigan su labor de vivir, independientemente de tu angustia, para que tú puedas, oh prisionero del cuerpo, hilar tu tinteza invisible y sentir así el llamamiento del edén lejano, del cual has vivido, del cual no debes olvidarte!

Por lo demás, tú sufres, tú, que no eres ni tu dedo, ni tu cabello, ni tu rostro, ¡y eso basta! La viruela podría deshacer tu cara; el cuchillo del cirujano podría cortarte brazos y piernas. Podría extinguirse la luz de tus ojos... Y «tú», sin embargo, estarías allí. Tú

NUESTROS COLABORADORES

OPINIONES

El ambiente en el arte y el arte en el ambiente

Ninguna persona medianamente culta puede negar la influencia que el medio ambiente ejerce en el individuo. Todo en nosotros es la exacta correspondencia con el medio, estático y dinámico, en que nos desenvolvemos y desarrollamos. Nuestra compleción física habla eloquentemente de la situación topográfica y de las condiciones climáticas del país en que hemos nacido y vivido de igual manera que nuestra educación, nuestros gustos y nuestras aficiones, dicen del ambiente dinámico y de las ideas que han contribuido más directamente a la formación de nuestra fisonomía moral.

En el Arte que es una de las más intensas vibraciones de la vida de los pueblos, no podía suceder de otra forma, por cuanto el artista, célula de la sociedad en que vive, no puede abstraerse a la decisiva influencia de su medio y su obra responde, generalmente, a las ideas predominantes de su tiempo, cuyas características perpetúa en el mármol, en el bronce, en el lienzo, en la piedra y en el libro. Y gracias a esa influencia del ambiente en el arte, conocemos buena parte de las ideas y de la forma de vivir de pretéritas generaciones.

Nada sabríamos, o sabríamos muy poco, de la civilización y de las costumbres del Mundo Antiguo si no fuera por el Arte Antiguo. A través del Arte, vemos las vicisitudes, los errores, los aciertos, las caídas, el nacimiento, esplendor y decadencia de las civilizaciones antiguas. Sin los hipogeos, los templos y las Pirámides nada sabríamos de la portentosa civilización y de las ideas que predominaban en la antigua patria de los Faros. Sin las bellísimas creaciones de Fidias, Alcamenes, Praxiteles, Scopas, y tantos otros artistas geniales, nos sería en buena parte desconocida la esplendorosa civilización, helena. Sin los Arcos de Triunfo, Columnas, Coliseos, Termas, Acueductos y Templos, no sería tan completo nuestro conocimiento de la Roma de los Césares. Es que el Arte, recogiendo y perpetuando, plasmada en belleza, su época, escribe la Historia de la Humanidad, con una fidelidad absoluta, nos dice por la boca muda de sus producciones, las costumbres, las inclinaciones, y el estado general de la cultura de los mortales que en esa época pasaron, luchando, sufriendo, riendo y ambicionando, por la recta sin fin de la Vida.

El espíritu profundamente religioso de la Edad Media, también nos es conocido en su mayor parte, por el arte de la época. ¿No fué sembrado el mundo ecstático, durante ese período, de santos Catedrales y magníficos templos, decorados con las más variadas joyas pictóricas y esculturales? Y esas mismas pinturas y esculturas, ¿qué representaban sino el simbolismo de la Iglesia Triunfante?

Y en el Renacimiento, época del esplendor real de libre examen, de hondas inquietudes espirituales, no se vibró en la obra del artista ese esplendor, ese afán de analizarlo todo, esa profunda inquietud anunciadora de una Era Nueva?

En la época actual ¿no se vé asimismo el ambiente reflejado en el arte? ¿Qué significan, si no el sentido profundamente filosófico de la música de Beethoven; la agudeza psicológica y el inmenso dolor que palpitan en las producciones del genial Dostoyewski, la intensa vibración de vida que anima a los mármoles tallados por Rodin, el sentido doloroso y realista de la literatura y la poesía?

Si. Es el ambiente el que forma la entraña íntima del Arte, el que va dejando en la vida jalones inmortales que marcan el camino que la Humanidad va recorriendo en su lenta y peregrina ascensión hacia su ley de finalidad. Y tal vez sea esa su más alta misión aunque no carece, en verdad, de importancia, la de modificar el ambiente con sus atrevimientos futuristas, para preparar el camino a humanidades nuevas.

Pero, de igual manera que el individuo no puede abstraerse a la influencia del medio, éste no puede escapar a la influencia de aquél. Hay latentes en nosotros fuerzas desconocidas que nos impulsan hacia adelante, que ponen en nuestro Inconsciente el deseo de investigar, de desentrañar la razón, el misterioso por qué de las cosas, y ese dinamismo moral es el que nos impele a luchar contra el medio para modificarlo. Y esa lucha tenaz va elaborando paulatinamente ambientes nuevos cada vez más amplios y más en armonía con la evolución progresiva de las sociedades humanas.

Este combate constante entre el individuo y el ambiente, tiene fácil explicación en el hecho notorio de progresar el individuo más aprisa que la colectividad en que vive. De ahí que las minorías selectas estén en todas las épocas en abierta oposición con las corrientes generales de su medio.

En el artista, temperamento delicado, espíritu imaginativo y soñador, el contraste tiene que ser más violento, y no pudiendo desarrollar su particular concepción de las cosas en un medio que no le es propicio, deja volar su fantasía llena de ensueños por las regiones ignotas de la Quimera de las que torna borracha de ilusión para servirnos chispazos de idealidad, confusos todavía, pero que son, sin embargo, el embrión de épocas nuevas. Y las obras que lega a la posteridad no son, solamente, aquellas que reflejan mejor su época como *El Satiricón* de Petronio, sino también las que tienen más fuego de idealidad como *El Quijote* de Cervantes, o más potencia imaginativa, como la inmeral *Divina Comedia* de Dante el de Alighieri.

Todos los innovadores fueron grandes imaginativos, es decir, grandes artistas que lucharon contra el medio en que vivían, en un anhelo noble de abrir nuevos horizontes al intelecto humano.

Obsérvese, además, que el Arte de todos los tiempos, presenta tres fases, tres aspectos principales: el clasicismo, que cultiva por amor al pasado, glorioso o no, que perpetuaron en sus creaciones artistas inmortales; el modernismo, que responde a las necesidades del momento, y el futurismo que tiende a la creación de un arte nuevo que se impone cuando los artistas que lo cultivan son lo suficientemente geniales para triunfar y formar escuela. Pasado, presente y porvenir simbolizan esos aspectos y ello nos habla de la fusión del Arte en el ambiente y de la influencia que en la lenta transformación del ambiente ejerce el Arte. Es la misma simbología que todo individuo culto describe en la senda del saber y del pensar. En las fuentes del pasado bebe y utiliza la experiencia de pretéritas generaciones; en el presente recoge y estudia las ideas dominantes para aplaudirlas y propagarlas, o fustigarlas, criticarlas, seleccionarlas o depurarlas; para el porvenir, proyecta y sueña, crea gérmenes de concepciones nuevas que, gestando en el ovario del tiempo, se traducirán un día en el principio de un ciclo evolutivo, en el punto de partida de una Era Nueva. Es la lucha de siempre, el incesante batallar del espíritu humano para conquistar cada día un grado más en la escala infinita de su progreso y perfección.

En el artista vemos esa lucha entre el ambiente imperante, en todos los países y en todas las épocas. ¿Qué significan, si no, los áridos problemas morales que plantean en sus creaciones un Ibsen o un Maeterlinck Shakespeare o un Erasmus? ¿Qué significado tienen, si no, las inquietudes que palpitan en toda creación, en toda obra en la cual se advierte el parto luminoso de la idea? En la crudeza con que un Zola presenta al desnudo el repugnante cuadro de las miserias del mundo y el camino que, a su juicio, se debe seguir para hacerlas desaparecer ¿no se vé la lucha del artista contra el medio? En el excelso humanitarismo de Tolstoy ¿no se avizora el deseo de crear una humanidad más perfecta y más buena? En toda obra de arte ¿no vibra el desasosiego entre la realidad en que vive el artista y lo que él desea que sea esa realidad?

Es por eso que la lucha para modificar el medio, se origina, y por eso también que pulsan los gérmenes de ambientes nuevos que nunca satisfacen y que nos impelen a caminar, siempre adelante, en pos del *mas allá* misterioso que late en la conciencia humana y que jamás conquistaremos plenamente, porque siempre tendremos presente horizontes inexplorables y cumbres nuevas que escalar.

H. NOJA RUIZ

Clásicos castellanos

El lindo D. Diego, de Moreto.
La vida es sueño, de Calderón de la Barca.
Fuenteovejuna, de Lope de Vega.
El burlador de Sevilla, p. Tirso de Molina.
Las cuatro obras en un tomo tres pesetas.
Librería de José Tous, Cort, 29 y 30.

Los Grandes Maestros del Arte Español

por el Dr. Max Nordau, traducción, directadel alemán de Rafael Caminos-Assens. Libro ricamente encuadernado, con más de 400 páginas de texto y 83 láminas de los cuadros y estatuas más notables de los artistas españoles, Juan de Juanes, Murillo, Ribera, Goya, etc. 25 pesetas ejemplar

Informaciones

Oposiciones para interventores de fondos

El B. O. de la provincia inserta una R. O. de Gobernación que dice: Que siendo numerosas las plazas de interventores de fondos de la Administración local que no han podido ser provistas por falta de solicitantes no obstante los diversos concursos anunciados a dicho efecto, y existiendo, por otra parte, muchos Ayuntamientos cuyo presupuesto de gastos excede de 100.000 pesetas y carecen, no obstante, de interventores, se hace preciso convocar a exámenes de aptitud para el ingreso en el Cuerpo general de interventores, que comprenda los de la Administración local y los de partido judicial en su caso, a fin de acudir a la provisión de todas aquellas plazas; a cuyo efecto y de conformidad con lo dispuesto en el artículo 65 del citado Reglamento de 2 de Agosto de 1924, se ha dispuesto que se convoque a exámenes de aptitud para ingresar en el Cuerpo general de interventores conforme las disposiciones del Reglamento de 23 Agosto de 1924.

Los exámenes se celebrarán en Madrid y el Tribunal estará constituido por V. I. en concepto de Presidente, como Director general de Administración, y en concepto de Vocales, por D. Antonio Sacristán Zavala, Catedrático de la Escuela Central Superior de Comercio; don Miguel Fernández y Jiménez, Jefe de la Sección primera de Administración de este Ministerio; D. Augusto Morales Díaz, Jefe de la Asesoría jurídica del mismo, y don Jesús Mulas Herrán, Interventor de fondos de Valdecañas, que actuará como Secretario.

Los ejercicios darán comienzo el día primero del próximo mes de Octubre a las diez y seis, en el Ministerio de la Gobernación.

Audiencia

Mañana a las once se verá ante la Audiencia provincial en juicio oral y público la causa instruida en el Juzgado del Distrito de la Catedral contra Cristóbal Umberto Cerdá acusado del delito de hurto.

El Abogado Fiscal señor Serna sostendrá la acusación y el Letrado señor Quirónes defenderá al procesado.

Asuntos municipales

El Alcalde señor Aguiló nos ha manifestado hoy que ninguna noticia tenía para comunicar a los periodistas.

Para mañana a las 7 de la tarde ha sido convocada la Comisión del Centenario de la Reconquista de Mallorca.

También lo ha sido para las 11 la Comisión de Aguas.

Por el Concejal Jurado de semana han sido impuestas buen número de multas a diferentes conductores de autos por llevar exceso de velocidad.

Ordenes Sagrados

Nuestro Rdo. señor Obispo ha conferido los siguientes Ordenes: Presbiterado.—D. José Payraló Pujolar, capellán de honor del señor Obispo; R. P. Fr. Bartolomé Alorda Crespi, T. O. R.; y R. P. Fray Sebastián Ginard Ferragut.

Diaconado.—D. Miguel Salom Sansó, T. O. R.; D. Gabriel Salord Marqués; D. Jaime Rotger Serra, C. R.; D. Andrés Burguera Burguera, C. R.; y D. Alberto Trisay Gómez.

Tonsura y Ordenes menores.—Don Juan Pons Carreras.

Exposición Regional de Avicultura

Inauguración

Con inusitado esplendor tuvo lugar ayer tarde, la inauguración, de la Exposición Avícola que con gran acierto ha organizado la «Asociación de Avicultura de Mallorca».

Resultó un acto lucidísimo que señala un éxito y un paso adelante en el desarrollo que adquiere la avicultura en la isla.

Dicha exposición está instalada en el local que ocupa la Biblioteca Provincial y es nutridísima y amena por todos conceptos. Figura en la misma un centenar de lotes magníficos procedentes de las Granjas de Casa Oliva, Bosch Calderó, Varamar, Barcino, Avícola Mallorquina y Perelló. Esta última como también la de la Granja Barcino, fuera de concurso. D. José Sampol presenta una interesante instalación.

Entre lo mucho y bueno que figura en dicho certamen hemos visto, un lote de gallos ingleses de peles; otro de patos de Pekín, extremadamente notable.

En el gran patio de la Biblioteca figuran numerosas instalaciones de máquinas agrícolas, entre el cual anotamos una trilladora Ritorid; varios motores Ricard y Perez, instalaciones de don José Neguera, Delocher; tractores Dorson, Polimotor practicable y otras.

La entrada al local, lo mismo que el patio han sido adornados con gusto y en la Avenida del Marqués de la Cenja se ha levantado un arco dedicado a los avicultores del continente.

El trabajo de instalación de la Exposición se ha realizado bajo la dirección de don Jaime Perera. La Casa Buaes ha instalado en la Rotonda que da paso al jardín, algunos ejemplares de los productos de decoración que expende.

Amenizó el acto la orquestina Portas y atendieron a los invitados los señores que integran la Directiva de la Asociación de Avicultores de Mallorca. Constituyen dicha Junta don Antonio Ferragut, don Jaime Luis Pou, Alorda, Perelló, Seguí, Sampol, Villalonga (don Sebastián) y Villalonga Olivar.

Asistieron a la inauguración el Gobernador don Pedro Llozas, el Coronel del Regimiento Infantería de Palma don Domingo Colorado Cario; los Delegados Gubernativos señores Parpal y Martínez; el Teniente Coronel don Juan Coll, en representación del Excmo. señor Capitán General; el Alcalde don Juan Aguiló; el diputado don Pedro Alon representando a la Diputación; el Comandante de Marina don Juan N. Domínguez, el Jefe de Aduanas señor Larrosa, el señor Coubert representando a la Cámara de Propiedad Urbana, los Ingenieros agrónomos señores Mestre y Fuster, los Veterinarios señores Barceló y Fiol y otras personalidades e invitados que recorrieron detenidamente acompañados de los miembros de la Asociación, las instalaciones, dedicando frases de elogio al entusiasta avicultor don Jaime Perera que ha llevado este año el peso de los trabajos de instalación, y felicitando al señor Ferragut por la importancia del certamen que marca un nuevo éxito en la Avicultura mallorquina.

El domingo es esperado en Palma el Director de la Real Escuela Oficial de Avicultura de Arenys de Mar y el inteligentísimo avicultor don Salvador Castelló, que inaugurará el ciclo de conferencias y ofrecerá la interesante proyección de una película relacionada con un certamen avícola celebrado en el Canadá.

En el local de la Exposición el Restaurant de Oriente ha montado un servicio de buffet.

Mientras dura el Certamen el local permanecerá abierto de 9 de la mañana a 9 de la noche.

La Exposición Avícola indistintamente constituye un éxito, por lo que, LA ULTIMA HORA, se complace en felicitar a los organizadores.

El Jurado de la Exposición ha quedado constituido, en la forma siguiente:

De gallinas don Antonio Ferragut, don Jaime Alorda, don Jaime Luis Pou y los Sres. Ingeniero Agronomo e Inspector de Higiene y Sanidad Pecuaria.

De Colombifilia don Pedro A. Ru-

llán, don José Martorell y don Juan Bennasar.

Ayer dieron principio a los trabajos de reconocimiento y puntaje de las aves a fin de que el próximo viernes pueda hacerse público el fallo.

Nueva Mesa de la Cámara de Comercio

Anoche se celebró, en la Cámara de Comercio, por el pleno de la misma, la elección de nueva Mesa de la Cámara, cuyos cargos se hallaban vacantes, por haberlos declinado quienes los ostentaban, según dijimos días pasados.

La elección dió el siguiente resultado:

Presidente: D. Rafael Blanes Tolosa.
Vicepresidente primero: D. Pablo Cavalier Llobet.
Vicepresidente segundo: D. Rafael Felú Blanes.
Contador: D. Miguel Perras.
Tesorero: D. José Rovira.

Nota agrícola

Copiamos del semanario *El Terruño*, de La Paells:

La exportación de alubias

Desde el 15 al 22 del actual, han sido embarcados en la estación del ferrocarril 27.280 kgs. de alubias.

Resumen: la cantidad exportada por ferrocarril desde 1.º agosto último hasta la fecha citada, asciende a 3.259.700 kgs.

La patata Royal Kidney

Las patatas se presentan espléndidas, asegurando una buena cosecha. Según informes, dentro de pocos días empezará la exportación a Londres. En cuanto comience daremos noticia semanal de la cantidad expedida.

De enseñanza

Consignación.—Por Real orden número 447, de 10 del actual (Gaceta del 17), se consignan a la Sección administrativa de Primera enseñanza de esta provincia 1383 ptas. para material de oficinas.

Subvención.—La Gaceta del 17 inserta la Real orden número 444, disponiendo se subsanen los errores padecidos en la Real orden de 13 de enero último.

Por dicha disposición se dispone que D. Gabriel Comas Ribas maestro nacional de Barcelona ocupe el número posterior al 96 con el sueldo de 8.000 pesetas.

Programa.—La Gaceta del 19 inserta la Real orden con el programa que ha de regir en el segundo ejercicio de las oposiciones a plazas de auxiliares del Ministerio de Instrucción Pública.

Sericulturales.—Por Real orden número 438 de 29 de febrero (Gaceta del 17), se dispone se establezca la enseñanza práctica de Sericulturales en cien escuelas nacionales.

De esta provincia figuran: Establecimientos, D. Juan Bautista Crespi Cánaves; Ariñay, D. Sebastián Fornau Juañ; Campos del Puerto,

D.ª Anita Juan Alemany; Deyá, Doña María Ferragut Gablondo.

Dictando reglas.—La Gaceta del 18 inserta la Real orden de 16 del actual número 452, dictando reglas complementarias de las que han de regular los actos de la oposición restringida para Maestros y Maestras, convocada por la Real Orden de 23 de junio último.

La procesión del Jueves Santo y las "saetas"

La Comisión provincial de Baleares que patrocina y organiza la tradicional procesión del Jueves Santo, entiende y cree sentirse acompañada por la opinión sensata y piadosa, que la costumbre hace unos cuantos años introducida en nuestra ciudad de cantar saetas al paso de la venerada Imagen del Santo Cristo de la Sangre, no se aviene, como modalidad aquí exótica, ni con el verdadero espíritu de nuestro pueblo ni con la íntima vibración de nuestros sentimientos religiosos, ni mucho menos, con la arraigada y característica veneración que *per le sanc* sentimos todos los mallorquines.

Respecta desde luego la buena intención de quienes seguramente no naturales de nuestra tierra quieren, a su modo, sumarse al homenaje que en la augusta y patética solemnidad de la primera noche del Jueves Santo el pueblo mallorquín ofrenda, unido con el doble aroma de la piedad y la tradición, a la conmovedora y Santa imagen.

Pero cree, también, que esa buena intención basta; su exteriorización rompe con ingrata exruidencia el recogimiento y piadoso respeto con que la multitud se prosterna y humilla al paso del Santo Cristo de la Sangre.

Además y para quien no compartiera este modo de pensar, téngase en cuenta que las reiteradas detenciones de la procesión a cada saeta cantada, perturba el buen orden de aquélla y alargan su ya no corta duración con el consiguiente aumento de fatiga para los Rvdos. señores Sacerdotes portadores de la Imagen de Cristo Nuestro Señor.

Por todo ello la Comisión provincial se considera en el deber de hacer público a fin de que en manera alguna pueda interpretarse su acuerdo como desatención o menosprecio ni por los que las canten ni por los que las escuchen, que ha ordenado no detenga la procesión su marcha al ser entonada una saeta.

Notas del Canal

PERSOANALES

Por haberse agravado en la dolencia que sufre ha sido visitada la señora doña Josefa Isern Gamundí, madre del funcionario de Hacienda don Bartolomé Vives y madre política de don Gregorio Nadal.

Le deseamos un pronto alivio.

Se halla restablecida de la dolencia sufrida la distinguida señora doña Margarita Ross de Paig.

Lo celebramos.

Guarda cama a causa de haber recaído en su enfermedad nuestro compañero en la prensa don Antonio García Rover.

Le deseamos un pronto y total restablecimiento.

Se halla restablecida de la dolencia sufrida doña María Moya, profesora en partos.

Conforme decíamos en nuestra información militar de ayer, ha sido destinado a prestar sus servicios en el Regimiento Infantería de Vergara núm. 57, de guarnición en Barcelona, nuestro distinguido amigo el capitán de Infantería don José Vargas, que hasta hace poco ha prestado sus servicios en el Regimiento Infantería de Palma.

Deseamos al amigo el mejor acierto en su nuevo destino.

El Alférez Jefe del Cuerpo de Seguridad de Palma de Mallorca, en atento B. L. M. nos participa haber tomado posesión del mando de este Cuerpo y nos ofrece sus servicios en lo que pueda sernos útil.

Agradecemos a don Poncio Coll Sañer, la atención.

siate saldrá para Valencia con el pasaje, valija y carga el vapor correo «Bellver» capitán D. Bartolomé Company.

Para Ciudadela saldrá a la misma hora con el pasaje, valija y carga el vapor correo «Ciudadela» capitán don Juan Estela.

Para Alicante y escalas saldrá con efectos la balandra «Vanrell» patrón D. Sebastián Masot.

Para Barcelona y escalas saldrá con efectos el pallebot «Virgen de Montserrat» patrón D. Juan Porcel.

Para Castellamare di Stabia con corteza de pino saldrá el bergantín-goleta italiano «Cesare Battiste» patrón D. Andrea Tandorella.

Para Barcelona con efectos saldrá el pallebot «Estela» patrón D. Nicolás Company.

Para Valencia con efectos saldrá el pallebot «San Bernardo» patrón don Pedro Díez.

TIEMPO REINANTE.—En Palma. Viento Noroeste fresco, mar llana, cielo despejado.

En Alouada.—Viento Noreste fresco, mar marejada, cielo acalajado.

En Andraitx.—Viento Noroeste fresco, mar marejada, cielo con celajes.

En Sóller.—Barómetro 760 S, termómetro 18,0, viento Suroeste fresco, mar marejada, cielo despejado.

En Ibiza.—Barómetro 761, termómetro 16, viento Noroeste flojo, mar rizada, cielo despejado.

Vijia Bajoli.—Barómetro 759,2 termómetro 14,8 viento Oeste flojo mar marejadilla, casi cubierto.

La reposición y ampliación del ajuar doméstico se consigue muy fácilmente, destinando unas pocas pesetas mensuales al BONO-REGALO.

Pidan un folleto gratis. CASA ANDRES BUADES—Plaza Cort, 8—PALMA.

El Tiempo

Observaciones a 8 horas del día ayer, facilitadas por la Estación Meteorológica del Instituto de Baleares.

Presión atmosférica a 0°		
N. M. G. N.	757	
Característica de la tendencia barométrica		S. C.
Tendencia barométrica		0,9
Dirección y fuerza (escala telegráfica) del viento		N.
Estado del cielo		D.
Temperatura C°		16
Humedad relativa		70
Temperatura máxima de ayer		18
Temperatura mínima		8
Id. id. a des-		
cubierto		7
Lluvia en 24 horas		00

Mañana:

SANTORAL.—Se celebrará la festividad de San Joná.

CORREO MARITIMO.—A las siete de la mañana llegará vapor correo de Valencia e Ibiza.

A las 8:30 de la noche saldrá vapor correo para Mahón.

A las 9 de la noche saldrá vapor correo para Barcelona.

MERCADO.—Se celebrará en Inca, Muro y Andraitx.

LIRICO.—Sesiones de cine de 6 tarde a 12 noche.

CINES.—Moderno, Principal, Rialto, Oriental y Obreros Católicos.

Ayuntamiento de Palma

Anuncio

Canalización Aguas Barriada de Pontent

Terminando el día 30 del corriente la última prórroga concedida para el pago en período voluntario de las cuotas de contribuciones especiales que deben satisfacer los beneficiados por la canalización de las aguas de las barriadas de pontent, y al objeto de no causar perjuicios a los contribuyentes afectados por dicho pago, se les recuerda que no se concederá nuevo plazo, procediéndose inmediatamente por la vía de apremio.

Lo que se hace público a los efectos consiguientes.

Palma 27 de Marzo de 1928.—El Alcalde, J. Aguiló.

Monografías Históricas

primera monografía EL RENACIMIENTO

dos tomos en cuarto mayor de más de 600 páginas cada uno editado con papel superior e infinidad de grabados en negro y color, encuadernado en tela. 12 pesetas los dos tomos De venta en la Librería de José Tous

Cosmópolis

Correspondiente al mes de marzo contenido Literatura—Bibliografía—Teatro—Música—Cinematografía—Los escritores nuevos—Deportes—Gran mundo—Arte—Turismo—Femenina—Infantil—extranero—Pasatiempos—Varios. PRECIO DEL EJEMPLAR 1,75 De venta en la Librería de J. Tous

BEN-HUR

(Una historia de Cristo) POR Lewis Wallace

2 TOMOS, 4 PESETAS

De venta en la Librería de J. Tous P. Cort

¡¡MALLORQUINES!!

Una limosna para las niñas del Temple

No dejen de visitar la hermosa Tómbola Benéfica instalada en **mitad de la Rambla** bajo el sauce del convento de las Teresas.

Con una peseta se hace una obra de caridad y pueden obtenerse valiosos objetos de gran utilidad.

Tómbola Benéfica de Ramos, bajo la única dirección y exclusivamente a beneficio del **Asilo de niñas Pobres del Temple**.

Conversión voluntaria

De la Deuda Perpétua Interior al 4 por 100 en Deudas Amortizables al 3 y 4 por 100 de interés

El **Crédito Balear** gestionará, gratuitamente, la conversión de los títulos de INTERIOR 4 POR 100 que a dicho fin le sean confiados en tiempo hábil.

Los tenedores de la expresada DEUDA INTERIOR que tengan sus títulos depositados en custodia en las Cajas del **Crédito Balear** (Central o Sucursales) y deseen convertirlos, deberán comunicárnoslo por escrito a la mayor brevedad posible.

Palma de Mallorca, Marzo de 1928.

Conversión de Deuda Perpétua 4 por 100

EN

Deudas amortizables al 3 y 4 por 100

Los Corredores de Comercio Colegiados de esta Plaza que abajo se insertan cuidarán gratuitamente de todas las gestiones necesarias para efectuar la expresada conversión a cuyo efecto los tenedores interesados en dicha operación podrán dirigirse a

- D. José Oliver (Vicente Mut, 9).
- D. Vicente Sureda (San Bartolomé, 31).
- D. Pablo Valls (Escursach, 8).
- D. Jaime L. Pou, (San Bartolomé, 21).
- D. Juan Ballester (Monjas, 10).
- D. Rafael Pomar (Vicente Mut, 8).

El Banco de España admitirá los títulos a convertir los días 10, 11, 12 y 13, del próximo mes de Abril.

Nuevos Comités Paritarios

En la «Gaceta» se ha publicado un Real orden del Ministerio de Trabajo, de la cual reproducimos por referirse a esta provincia, lo siguiente:

Cumplidos en toda España los trámites preceptuados para la constitución de los Comités paritarios de los grupos 25, «Comercio al por Mayor y al Detall», y los del 26 «Despachos, Oficinas y Banca» (comprendiendo los establecimientos análogos de carácter mercantil), del Real decreto-ley de Organización Corporativa Nacional de 26 de Noviembre de 1926, y oída la Comisión interina de Corporaciones.

S. M. el Rey (q. D. g.), ha tenido a bien disponer:

1.º Que las elecciones de los Vocales patronos y obreros, tanto efectivos como suplentes, que han de constituir cada uno de los Comités paritarios de los grupos de referencia, se verifiquen el día 1 del próximo mes de Abril, en la forma que a continuación se señala, teniendo cada Comité el carácter que especialmente se indica y ajustándose ellos a las normas siguientes:

A.—Número, carácter y jurisdicción de los Comités paritarios del grupo 25, Comercio al por Mayor y al Detall.

D.—Los Comités ya existentes en Palma de Mallorca se reconstituirán formándose en dicha capital dos Comités interlocales, uno de Comercio en general y otro del Comercio de la Alimentación, compuesto cada uno de siete vocales patronos y de siete obreros, con carácter de efectivos y de igual número de cada clase como suplentes; con jurisdicción los de Palma de Mallorca en todas las Islas Baleares.

H.—Entidades obreras inscritas que pueden intervenir en la elección de su clase: Asociación de empleados y dependientes en general, Mahón, con 162 socios; Sindicato de representantes y viajantes del Comercio y de la Industria, Palma de Mallorca, con 45 socios; Unión Protectora Mercantil, Palma de Mallorca, con 283 socios.

L.—Número, carácter y jurisdicción de los Comités del Grupo 26, Despacho, Oficinas y Banca.

M.—En Palma de Mallorca, con jurisdicción en todas las Islas Baleares; se constituirán dos Comités interlocales en la citada capital, uno para despachos y oficinas en general, y otro

para Banca, estando integrado cada uno por siete Vocales patronos y siete Vocales obreros con carácter efectivo, y de igual número de cada clase como suplentes.

P.—La elección de la representación patronal para los Comités del Grupo 26 será efectuada por todas las entidades de esta clase, enumeradas en la elección del Grupo 25, que tengan empleados en despachos, oficinas, etc.

Q.—La elección de la representación obrera se realizará por las entidades de esta clase, reseñadas para el grupo 25 única y exclusivamente por los socios que pertenezcan a alguna especialidad del grupo 26.

Segundo. En las provincias donde no figure ninguna entidad patronal ni obrera la elección de la representación de la clase correspondiente se realizará conforme lo dispuesto en la regla 8.ª del artículo 12 del Real decreto-ley de Organización Corporativa Nacional.

Tercero. Las entidades patronales verificarán su elección conforme lo prevenido en las reglas 4.ª y 6.ª del artículo 12 del citado Real decreto-ley y las obreras según lo establecido en la 4.ª y 5.ª.

Cuarto. Los escrutinios de la elec-

ción de cada Comité se verificarán en la Delegación regional de Trabajo respectiva donde ésta exista, bajo la presidencia del Delegado o en las Delegaciones locales del Consejo de Trabajo, bajo la presidencia del Alcalde, el día 4 de Abril próximo, a la hora que por los Delegados o por los Presidentes de cada Delegación se señale. Todo ello conforme a lo que señala la regla 7.ª del artículo 12 del citado Real decreto-ley de 26 de Noviembre de 1926, debiendo las entidades obreras en el momento del escrutinio presentar, aparte de las actas parciales de la votación, el Registro de socios y la lista de los que hayan intervenido en la elección, documentos que serán autorizados por el Presidente y Secretario de la entidad.

Quinto. Dentro del plazo señalado para las elecciones se abre uno de ocho días, a partir de la publicación de esta disposición en la «Gaceta de Madrid» para que pueda reclamarse tanto sobre el número de socios con que figuran inscritas las diversas asociaciones como sobre la inclusión de las que tengan derecho; con arreglo al mencionado real decreto-ley de 26 de noviembre de 1926, o la exclusión de las que, estando inscritas, hayan perdido su existencia legal.

Por disposición ministerial posterior, aparecida ya en la «Gaceta» se rectifican las fechas señaladas para la votación y escrutinio, que será los días 8 y 12 de abril.

De Teatros

Lírico

Para hoy miércoles se anuncia en este teatro un extraordinario programa de cine que componen dos películas artísticas de largo metraje y que vienen precedidas de gran reclame.

Se estrenarán la magnífica producción de la Metro Goldwing. *El gran desfile* interesante película interpretada por Jhon Gilbert y Renée Adorée y la exquisita comedia Paramount *El vestido de etiqueta* deliciosa creación del simpático y celebrado actor Adolfo Menjou.

El programa es realmente interesante y sugestivo.

Balear

Con asistencia de numeroso público se estrenó ayer la super-producción *El gran desfile*, cuyo desarrollo siguió el público con verdadero interés, cautivándole las escenas llenas de emoción que encierra el asunto y solazándose con la gracia fina que campea en otras.

Jhon Gilbert y Renée Adorée laborizan en el film una admirable labor que el público elogió en extremo.

Las escenas de la guerra están presentadas con toda propiedad.

Hoy miércoles en el Balear se proyectará de nuevo *El gran desfile* y además se estrenará la película artística *El vestido de etiqueta*, interpretada por el popular Adolfo Menjou.

Cine Moderno

Aloma de mar y *El jinete huracán*, se proyectarán hoy por última vez.

Mañana tendrá lugar el estreno de la película de gran espectáculo *Bodas sangrientas* de la que es protagonista la bellísima trágica María Jacobini.

Como hace tiempo que no hemos visto obras modernas de este artista, se espera con ansiedad este estreno que seguramente satisfará hasta a los más exigentes, pues a una interpretación esmerada, une una presentación fastuosa.

¿Quiere usted un medio de adquirir cualquier cosa que necesite, sin esfuerzo y MAS BARATO QUE AL CONTADO?

¡Suscríbase al BONO-REGALO!
Pida un foliote gratis.

CASA ANDRES BUADES—Plaza Cort,
—PALMA.

Deportivas

Un Gimnasio en Palma

Pronto se abrirá en esta un gimnasio bajo la dirección de los capitanes don Federico Pérez Zurbano, profesor de gimnasia de la Escuela Central de Gimnasia del Ejército y don Pedro Vila Ramón. En este gimnasio se seguirá en lo que se refiere a gimnasia educativa, el método sueco. Este método no necesita ponderación pues basta saber que se halla en vigor en Bélgica, Holanda, Finlandia, Estados Unidos, Ejército británico, en el nuestro que cuenta con un completo reglamento hecho por competentes profesores de la Escuela de Gimnasia que han tenido ocasión de estudiarlo en distintos cursos seguidos en el extranjero.

Este método que ejerce una poderosa influencia en las grandes funciones del organismo humano, que se funda en leyes fisiológicas y es de gran sencillez de movimientos, trata de formar el hombre normal, remediando las malas aptitudes impuestas por la vida moderna.

Habrán también una sección del atletismo uso en todas sus manifestaciones; lanzamientos (disco, peso, martillo, jabalina); saltos (longitud, altura, péliga); carreras; juegos deportivos (basket ball, volley-ball).

Como deporte de combate habrá boxeo en donde los aficionados encontrarán punching, guantes y demás elementos necesarios para su práctica.

Contará este Gimnasio con un médico con objeto que los que se inscriban sufran un reconocimiento, para

evitar que los que tengan lesiones de importancia puedan hacer ejercicios violentos y que tendrá a su cargo el botiquín de socorro y el prestar auxilio caso de un percance, poco frecuente cuando se observa la necesaria disciplina.

Las clases serán colectivas bajo el mando directo del profesor.

Si se inscribieran muchachas se organizaría en ellas una sección aparte completamente del resto de los alumnos.

A las muchachas les es tan precisa la gimnasia como a los jóvenes; claro que una gimnasia racional exenta de olerías violentas.

Habrán servicio de duchas y su cuota será moderada.

Celebreemos que tan bello proyecto sea pronto una realidad.

BILLAR. — Homenaje a los Campeones

Ayer en el Hotel Cas Mahónés se celebró un banquete en homenaje al campeón D. Jaime Llabrés y del subcampeón D. Antonio Ferrer.

Asistieron buen número de aficionados.



Programa para hoy

Desde las 3 en punto

Revista Gaumont

información gráfica de actualidad

El jinete huracán

comedia por Buffalo Bill.

ALOMA DEL MAR

producción por Gilda Gray

Paquillín y Compañía

graciosa comedia por Paquillín.

JUEVES: Gran acontecimiento

Bodas sangrientas

última producción de María Jacobini.

Señoritas del Comercio

Todos los días de 8 a 9 de la mañana y de la noche clases especiales para Señoritas del Comercio de Ortografía, Reforma de letra, Correspondencia, Contabilidad.

ESCUELA FRANCESAS, Morey, 5.

CINE MODERNO

Mañana jueves GRAN ESTRENO



Bodas sangrientas

película de gran espectáculo por

MARIA JACOBINI

Radiotelefonía

Programa para mañana jueves:

BARCELONA:

11.00: Campanadas. Estado del tiempo.
13.30 a 14.45: Emisión de sobremesa. Tío Iberis, discos de gramola y recitaciones.

17.30: Apertura de la Estación Emisión de obras musicales.

18.00: Cotizaciones y cambio de valores.

18.10: El Quinteto Radio interpretará: «Alé», marcha española, M. San Miguel; «La Holandesita», selección E. Kalmann; «¡Adios montañas mías!», zorzoco, J. Larregla; «La Camarera», mazurka, A. Cotó.

18.20: Radiotelefonía infantil.

19.00: Cierre de la Estación.
20.30: Apertura de la Estación.
20.40: Curso de inglés.
21.00: Campanadas. Estado del tiempo.
21.05: Cotizaciones. Últimas noticias.

21.10: La Orquestina Granados interpretará un selecto programa de baillables modernos.

22.00: Cierre de Mercados.

22.05: Actos primero y segundo de la tragedia grotesca «Es mi hombre», original de Carlos Arniches, interpretados por las señoras Illescas, Carnicero y Arquer, y los señores Pajal, Blanes, Mirat y otros.

23.30: Cierre de la Estación.

MADRID:

22: Emisión retransmitida por las estaciones de San Sebastián E A J 8,

Bilbao E A J 9 y Salamanca E A J 22. Campanadas de Gobernación; Señales horarias; Últimas cotizaciones de Bolsas. Programa selecto. Orquesta de la estación. Maestro director, José M. Franco. «Preludio para un vigor japonés», estreno, J. Bautista. Intermedio: «Rincones del Guadarrama», charla por don José Tinoco. «La serva podrona», ópera en un acto de J. B. Pergolese, interpretada por Sylvia Serolf, José Angerri y la orquesta de la Estación. Maestro director, José M. Franco. Noticias de última hora; Servicio especial para Unión Radio, suministrado por el diario «A B C».

0.30: Cierre de la Estación.

LONDRES:

10.15: Servicio religioso.
10.30: Hora oficial Greenwich; Pronóstico del tiempo.

11: Sesión de gramófono.

12: El trío; Una soprano.

13 a 14: Concierto de gramófono; Historia natural.

15: Retransmisión de Westminster. «Lo nuevo y lo antiguo», conferencia.

16: La orquesta.

17: Recital de órgano.

17.15: Sesión infantil.

18: La orquesta; Cotizaciones agrícolas; Intervalo musical.

18.30: Hora oficial Greenwich; Pronóstico del tiempo; Primer Boletín General de Noticias.

19: «La música en el teatro».

19.15: Composiciones de Bach: «Sonata núm. 2, en RE».

19.25: «El progreso de la industria», conferencia.

19.45: Concierto por la Banda Militar.

20: Una plaza dramática.

20.35: La Banda Militar; concierto

21: Pronóstico del tiempo. Segundo Boletín General de Noticias.

21.30: Anuncios locales; Variedades.
23.30 a 24: Baillables.

De la Región

Campos del Puerto

La cosecha actual se presenta muy buena debido a las lluvias invernales tan necesarias al suelo de Campos, de sí muy seco. Los camposinos están aprovechando estos días de buen sol limpiando de maías hierbas las sembradas. Se espera una buena cosecha sobre todo de habas. Los almendros están muy bien preparados y si pasan esta quincena sin helarse habrá una buena cosecha de almendras y podremos resarcirnos algo de la baja del precio.

Nos dicen que el Ayuntamiento tiene en trámite la creación de una escuela unitaria de niños, idea que aplaudimos pero desearíamos que no

esto no fuera más que un compás de espera para llegar a la creación de una escuela graduada por lo menos de tres secciones.

El domingo último en el teatro de la Recreativa dieron una función los aplaudidos artistas Mari Merge y el gran Bonnin, quienes desarrollaron su vasto repertorio logrando entretener al público durante cuatro horas sin que decayera el entusiasmo como lo demostraron los aplausos al final de todos los números, muchos de los cuales tuvieron que repetirse.—C.

LA PUEBLA

Ciclo de conferencias culturales

En el Salón de Sesiones de la Casa Consistorial, dióse el martes último, ante numeroso público, la 5.ª conferencia semanal del Ciclo de divulgación organizado en esta villa.

Corrió a cargo del Jefe de Telégrafos don Pedro Ventayol Qués, que disertó sobre «Telegrafía eléctrica con alambres». El conferenciante fué muy aplaudido y felicitado.—C.

EL BONO-REGALO es el símbolo de la previsión doméstica llevada a su máximo perfeccionamiento.

Pida un folleto gratis.

CASA ANDRES BUADES—Plaza Cort. 8—PALMA.

Gacetillas

UN ROBO.—La guardia civil del puesto de Muro comunica al señor Gobernador que uno de estos pasados días se cometió un robo en la morada del dueño del predio «Son Parera», Sebastián Adrover.

El ladrón o ladrones se llevaron una cadena de oro, dos monedas de oro también, y 43 pesetas en plata, todo lo cual se guardaba en una cómoda.

Como presunto autor del hecho fué detenido un vecino de Muro, que la Benemérita puso a disposición del Juzgado.

Dicho individuo está emparentado con la familia del robado.

AUTORES DE UN ROBO.—La guardia civil del puesto de Inca comunica al señor Gobernador haber detenido a dos sujetos autores de la sustracción de dos sacos de trigo.

SUCESOS Y DESGRACIAS.—Ayer rñeron dos individuos en la calle de la Merced, por cuestión de intereses, produciendo fenómeno! escándalo

Uno de los contendientes resultó con una leve herida en una mano.

—En la Casa de Socorro del Ayuntamiento han sido curados hasta las doce de la tarde de hoy cinco personas que se produjeron daño en distintas partes del cuerpo a causa de caídas, en rifa y trabajando.

—Por orden del Jefe de la Guardia

HERMANOS ALOMAR

Ex-alumnos de los Hospitales y Facultad de Medicina de París, Curación radical rápida de la BLENORRAGIA mediante aparato de su invención.

Tratamiento moderno y eficaz de SIFILIS y enfermedades de la piel

Avenida Alejandro Rosselló 103—Teléfono 357

CONSULTA: De 10 a 4 y de 8 a 10 noche.—Festivos de 7 a 11 mañana.

Urbana han sido encerrados a Capuchinos varios individuos por desobediencia a la autoridad.

UN NUMERO INTERESANTE.—Lo es bajo todos conceptos el *Blanco y Negro* que se ha puesto a la venta esta semana: entre otros trabajos de alto valor artístico figuran unos cuadros del pintor Meyfren, reproduciendo Mallorca; La fe y el arte en la ciudad de los almirantes; exposiciones de Abigail de Paive y Luis Rubio; España religiosa; estrellas de la fe; la proclamación de Carlos IV; actualidad gráfica; gran mundo; Niños aristócratas; La mujer y la casa; El teatro y el cinematógrafo; Deportes; la novela Una extraña aventura, cuentos, crónicas, páginas cómicas por Xandaró etc., etc.

Véndese al precio de 1 peseta el ejemplar en la librería Tous.

SERVICIOS DE LA GUARDIA URBANA.—Per el Jefe de la Guardia Urbana Sr. Conde, han sido denunciados ante los señores Jurados los propietarios de los autos números 3625 y 3380 por llevar exceso de velocidad y haber pasado en dirección opuesta frente al Lírico sin hacer caso de las indicaciones del guardia de punto.

—Poa orden de dicho Comandante señor Conde fueron conducidos al Depósito de Capuchinos, 5 jóvenes de 18 a 20 años por jugar a las chapas en la vía pública Arrabal de Santa Catalina.

PIKMENTINE.—Tinte para el cabello. Todos los colores, del negro carbón y rubio. Se vende Perfumería EL ALBA, calle Sindicato.

RONDALLES MALLORQUINES.—Aplec de rondalles mallorquines d'en Jordi des Recó, (Antoni M., Alcover).

ENSAYOS JURIDICOS.—Derecho Foral de Mallorca por D. Matias Mascaró y Alberty. Obra declarada de mérito por la Dirección General de los Registros de la Propiedad y del Notariado, 3.ª edición. Precio 6 pesetas.

TARJETAS POSTALES.— Hermosa colección de postales con vistas de los sitios más pintorescos de las Baleares. Postales sueltas y en bloques de 20 postales, a ptas. 1,50. Librería Tous.

GUIA DE BALEARES.— Pequeña guía de Mallorca con un mapay un detallado plano de Palma, encuadrada, 2 pesetas. Librería de J. Tous.

METEOROS.— Poemas Epílogos y cuentos por Juan Alcover, ilustraciones de J. Torres Gascon. Precio pts. 2'50—Librería de J. Tous.

PRIMERA COMUNION

Libros de primera comunión, estampas, recordatorios, objetos para regalo, libros de cuentos, etc., etc.

Librería y Papelería de J. Tous

Novelas del ilustre novelista D. Vicente Blasco Ibáñez

Cuentos valencianos, La condenada, En el país del arte, Arroz y tartana, Flor de Mayo, La barraca, Sónnica la cortesana, Entre uaranjos, Cañas y barro, La catedral, El intruso, La bodega, La herda, La maja desnuda, Oriente, Sangre y arena, Luna Bennamor, Los argonautas, Los cuatro ginetes del apocalipsis, Mare nostrum, Los enemigos de la mujer, El paraíso de las mujeres, La tierra de Todos, La reina calafia, La vuelta al mundo de un novelista, El papa del mar, A los pies de Venus, Los muertos mandan, La novela de Mallorca, Dentro breves días En busca del gran Kan (Cristóbal Colón).

CINCO PSETAS TOMO

De venta en la librería de José Tous.

Los Cármenes de Granada

es la última novela que ha puesto a la venta el gran novelista

Armando Palacio Valdés

5 PTAS. EJEMPLAR

De venta en la Librería Tous, plaza de Cort, 29 y 30

LIBRO DE VENTAS

Operaciones industriales y Comerciales, (Modelo Oficial).

De venta en la Librería de José Tous

PROXIMO DOMINGO FERIA DE RAMOS

Los establecimientos de TEJIDOS estarán abiertos al público para la venta.

LIRICO y BALEAR Hoy Colossal Programa

Dos enormes películas

EL GRAN DESFILE

por Jhon Gilbert y Rene Adoré

EL vestido de etiqueta

por Adolfo Menjou

POR TELEGRAFO

Los asambleístas que ejercen cargos públicos

Madrid 27 (11 n.)
En virtud de una disposición que publica hoy la Gaceta, los miembros de la Asamblea Nacional designados por derecho propio en virtud de las categorías que ostentan o cargos que ejercen, perderán la condición de asambleístas cuando dejen de ostentar aquella o de desempeñar los cargos que dieron origen a sus nombramientos.
Los representantes del Estado dejarán de formar parte de la Asamblea cuando dejen los cargos que lo motivaron.
No así aquellos que tengan representaciones municipal y provincial cuando dejen los cargos de concejal o de diputado.
Los asambleístas que lo sean por tener representaciones de organizaciones provinciales de la Unión Patriótica dejarán de pertenecer al perder los cargos en aquella.

Nuevas manifestaciones de Pérez Solís

Viene desengañado de Rusia y se retira a la vida privada
Madrid 27 (11 n.)
El Pueblo Gallego publica hoy una entrevista tenida por uno de sus redactores con el ex capitán don Oscar Pérez Solís.
Dice que viene de Rusia desengañado.
Afirmó que allí continúa la diferencia de clases.
La revolución ha sido una degeneración en el aspecto económico del proletariado.
Declara que ha adjurado de sus ideales y queda libre completamente sin apartar la disciplina de ningún partido.
Dio su anunciada conferencia en el Círculo de la Unión Mercantil, en la que terminó diciendo que sentía gran emoción en los momentos actuales por ser quizás el acto que se estaba realizando la última vez que hablará en público, por retirarse a la vida privada.
En adelante se dedicará sólo a buscar la verdad y hacer el bien.

Los grandes vuelos

Kohely Huenfeld salen de Berlín.
Madrid 27 (11 n.)
Berlín.—Los aviadores Kohely y Huenfeld, que habían ya tratado el año pasado de intentar la travesía del Atlántico, han abandonado esta mañana secretamente la capital con el fin de realizar una nueva tentativa de travesía del Océano.
En Irlanda
Berlín.—Se anuncia que los aviadores alemanes han llegado a Ganderin (Irlanda), donde han aterrizado felizmente.
Noticias de Dublín
Berlín.—Los aviadores alemanes, según despachos que se reciben de Dublín, no esperan sino que las provisiones meteorológicas que se les han de comunicar sean propicias para lanzarse a su tentativa de vuelo sobre el Atlántico.
El propósito de dichos aviadores es el de dirigirse a Nueva York.
El aparato «Bremen», con el que han de realizar la peligrosa travesía, está enteramente listo para emprender el vuelo tan pronto como sea necesario.
De Londres a El Cabo.—Lady y el aviador Bentley.
El Cairo.—Lady Bayle ha reanudado su vuelo a las siete de la mañana con dirección a Khartoum, en donde le esperará el aviador Bentley que ha accedido a interrumpir su vuelo Londres-El Cabo con objeto de escoltar a la aviadora en su viaje al Sudán.

fin de realizar una nueva tentativa de travesía del Océano.

En Irlanda
Berlín.—Se anuncia que los aviadores alemanes han llegado a Ganderin (Irlanda), donde han aterrizado felizmente.

Noticias de Dublín

Berlín.—Los aviadores alemanes, según despachos que se reciben de Dublín, no esperan sino que las provisiones meteorológicas que se les han de comunicar sean propicias para lanzarse a su tentativa de vuelo sobre el Atlántico.
El propósito de dichos aviadores es el de dirigirse a Nueva York.
El aparato «Bremen», con el que han de realizar la peligrosa travesía, está enteramente listo para emprender el vuelo tan pronto como sea necesario.

De Londres a El Cabo.—Lady y el aviador Bentley.

El Cairo.—Lady Bayle ha reanudado su vuelo a las siete de la mañana con dirección a Khartoum, en donde le esperará el aviador Bentley que ha accedido a interrumpir su vuelo Londres-El Cabo con objeto de escoltar a la aviadora en su viaje al Sudán.

PARA EL COMERCIO

Libros rayados de toda clase y tamaño; papel y sobres comerciales; talonarios de facturas, inquilinato y loterías, vales, carnets, programas, entradas, y toda clase de impresos y trabajos tipográficos.
Se confeccionan con esmero, prontitud y economía en el establecimiento de Imprenta Librería y Papelería de José Tous.

El motor de explosión, por E. Petit, 17 pesetas.
La rectificación y el acabado en la construcción moderna, por Colvin y Stanley, 18 id.

Extranjero

Ha sido descubierta una importante banda de falsificadores
Madrid 27 (11 n.)
Bucarest.—La policía ha descubierto una banda de falsificadores que emitía dólares falsos. Entre los complicados, hay dos abogados.
Las numerosas pesquisas y registros llevados a cabo, han revelado que los falsificadores mantenían estrecha correspondencia con los So-

viets. Se anuncian como inminentes otras varias detenciones.
Dos atentados terroristas en Chicago
Chicago.—Durante la última noche hicieron explosión en el domicilio de conocidos políticos dos bombas, sin que resultase ninguna persona lesionada.
El primer artefacto fue lanzado contra la casa del senador Doneen, causando serios perjuicios en el edificio y quedando destruido un trozo de fachada.
Quince minutos después hacía explosión otra bomba en la entrada de la residencia del juez Swanson.
En otras cuatro ocasiones precedentes se habían cometido atentados parecidos por medio de explosivos en domicilios de altos funcionarios.
Los dos casos que acaban de registrarse constituyen agresiones contra políticos que públicamente y de una manera muy enérgica han manifestado su oposición a la administración del alcalde señor Thompson.
Se han sentido violentos terremotos.—Tres aldeas destruidas
Méjico.—En la región de Pochutla (Estado de Oaxaca) se han sentido repetidas sacudidas sísmicas durante seis días.

viets. Se anuncian como inminentes otras varias detenciones.

Los atentados terroristas en Chicago

Chicago.—Durante la última noche hicieron explosión en el domicilio de conocidos políticos dos bombas, sin que resultase ninguna persona lesionada.

El primer artefacto fue lanzado contra la casa del senador Doneen, causando serios perjuicios en el edificio y quedando destruido un trozo de fachada.
Quince minutos después hacía explosión otra bomba en la entrada de la residencia del juez Swanson.

En otras cuatro ocasiones precedentes se habían cometido atentados parecidos por medio de explosivos en domicilios de altos funcionarios.
Los dos casos que acaban de registrarse constituyen agresiones contra políticos que públicamente y de una manera muy enérgica han manifestado su oposición a la administración del alcalde señor Thompson.

Se han sentido violentos terremotos.—Tres aldeas destruidas

Méjico.—En la región de Pochutla (Estado de Oaxaca) se han sentido repetidas sacudidas sísmicas durante seis días.

Las aldeas de Plumas, Hidalgo y Xodan, situadas en la montaña de La Sirena, quedaron destruidas por completo a consecuencia de los desprendimientos de tierra ocasionados por el seísmo. La montaña ha aparecido con numerosas grietas, algunas de ellas de una anchura de tres pies.

Bolsa de Madrid

Madrid día 28 Marzo

4 p Interior	76'40
4 p Exterior	89'00
4 p Amortizable	86'50
5 p id. viejo	95'50
5 p id. nuevo	95'25
5 p id. (sin impuesto)	105'45
5 p id. (con impuesto)	94'40
Acciones Banco España	589'00
Tabacos	225'00
Paris vista	23'50
Londres vista	23'10
Dollars	5'97
Marcos	1'42
Liras	31'55
Francos Belgas	83'10
Id. Suizos	115'00
Acciones Nortes	122'60
Id. Alicante	120'80

FABRA

De Barcelona

Para asistir a las sesiones de la Asamblea

Barcelona 28 (6 m.)
Por la estación de Francia salieron anoche en el expreso de Madrid para asistir a las sesiones de la Asamblea el capitán general señor Barrera, alcalde de Barcelona barón de Viver, el alcalde de Gerona señor Bartrina, el diputado provincial por Gerona señor Ferrán, el alcalde de Tortosa señor Bau y el señor Brú.
En el apeadero tomaron el tren el rector de la Universidad doctor Díaz y el jefe provincial de la Unión Patriótica señor Gassó y Vidal.

Muerta por un tren

En el término de Santa Margarita fué alcanzada por un tren de la línea de M. Z. A. Vicente Amella Julián, casada, de 67 años de edad, natural de Denia, la cual recibió graves lesiones de las que falleció casi instantáneamente.
Los mozos de escuadra de Santa Margarita y Monjos auxiliaron al juzgado en el levantamiento del cadáver de la indicada mujer.

Dimisión del Ayuntamiento de Lérida

El Ayuntamiento de Lérida presentó la dimisión para dejar en libertad a los concejales recientemente nombrados.
Se han designado a los señores que habían de constituir la misma.
Aceptada que fué la dimisión fueron designados para tenientes de alcalde de la nueva comisión.
Ocupa la primera tenencia el señor Vilella.

Un suceso extraño

En el Hospital Clínico falleció ayer un individuo llamado Victoriano Huertas Minarejos, a consecuencia de una intensa hemorragia intestinal.
Como el doctor que asistía al enfermo ha notado algo extraño en los síntomas que provocaron su fallecimiento, ha puesto el hecho en conocimiento del juzgado por creer necesaria la intervención judicial en este asunto.

Incendio en una peluquería de señoras

Poco después de las once de la mañana se ha declarado hoy un incendio en la peluquería y peluquería de señoras que don Enrique Marín tenía establecida en los bajos de la casa número 83 de la calle del Conde del Asalto.
No se sabe exactamente como comenzó el fuego, si bien se cree que ha debido inflamarse alguno de los líquidos de la perfumería, y rápidamente se ha propagado a los demás perfumes, preparados a base de alcohol, y en pocos instantes la tienda ha quedado convertida en una hoguera.

Terremoto

Udine.—Se ha registrado un terremoto en la región de Tolmezzo, el cual ha producido grietas considerables en la catedral.
La tercera parte de las casas inhabitables.
Las víctimas se calculan en ocho muertos y varios heridos.

Una entrevista con el Marqués de Estella

Madrid 28 (12'30 t.)
Paris.—El periódico «Excelsior» publica una entrevista con el Marqués de Estella el cual ha declarado que la influencia de Briand y Chamberlain no ha sido extraña al reingreso de España en la Sociedad de las Naciones.
Anuncia el propósito de asistir a Ginebra.
Dijo que algunos actos en presencia de España pudiera ser útil o necesario para sus intereses.

Vuelco de una camioneta

Cuenca.—Volcó una camioneta de viajeros a causa de la rotura de la dirección.
Resultaron un muerto y tres heridos.
Sepultado en una mina
Langreo.—En un poco de una mina «El Fado» se derrumbó una columna de carbón sepultando al capataz Félix Villa.

El vuelo del «Jesús del Gran Poder»

Bate el record español de duración de vuelo
Madrid 28 (11 m.)
A las cuatro de la tarde se vió aparecer sobre Getafe el avión «Jesús

La alarma ha sido grande entre los vecinos, hasta el extremo de que alguno comenzó ya a hacer preparativos para salvar sus muebles, pero se dió aviso a los bomberos, que acudieron al lugar del suceso, aunque no tan pronto como deseaban los impacientes vecinos, y el auxilio que prestaron evitó que fueran sacados los vecinos más inmediatos.
Sin embargo, como el incendio en los primeros momentos fué de importancia, se propagó al piso primero de la misma casa, que también ha sufrido los efectos del destructor elemento.

A pesar de lo aparatoso que ha sido el siniestro, los bomberos han conseguido dominarlo con relativa facilidad, tendiendo algunas mangas que han obligado a interrumpir el tránsito rodado por aquella calle.
A las doce y media el incendio se hallaba totalmente extinguido, pero el establecimiento estaba también destruido por lo que las pérdidas son de bastante consideración.

Alcance de la tarde

De la conferencia económica hispano-lusitana

Madrid, 28 (11 m.)
El Presidente de la Delegación española en la Conferencia económica hispano-lusitana marchará a Lisboa antes que sus compañeros de comisión.
Esta se reunirá en Madrid.
Antes del viaje probablemente asistirá a la reunión el señor Marqués de Estella.
La conferencia comenzará el día 12 abril.
Las negociaciones sobre lo de Tánger.
Durante tres días, a causa de la in-comunicación, el Gobierno no ha tenido noticias acerca de la marcha de las negociaciones sobre la cuestión de Tánger.
Ayer se restablecieron las comunicaciones y el Presidente recibió informes detalladísimos.

Cartas de identidad para los estudiantes

Madrid 28 (12'30 t.)
La «Gaceta» de hoy publica una R. O. autorizando a las Universidades para que expidan cartas de identidad, cuya adquisición se declara obligatoria para todos los estudiantes.
Aplazamiento de un viaje
El Subsecretario del Aire italiano, general Balbo, ha aplazado su viaje a España hasta últimos de abril.

Caida de un avión.—Tres muertos

Méjico.—Un avión norteamericano que se dirigía de Arizona a Méjico, cayó, resultando muertos los tres tripulantes.
El Sr. Semprún contesta a la nota del Gobierno.
El Sr. Semprún ha contestado a la nota del Gobierno relativa al asunto de la plus valía.
Dice que los datos y cifras que elle se rebaten los aportaron los letrados técnicos del Ayuntamiento y que se ha limitado él a apostrofar ante la reciente lucha que se entabló al emprender la campaña moralizadora, colocándose frente a la corporación municipal.
Rechaza todo cargo, error y ligereza. Yo no era dice, el personalmente encargado de la comprobación de las cifras.
Termina diciendo que siempre se puso al mejor servicio de los cargos que ha desempeñado.

Terminando el día

Madrid 28 (12'30 t.)
Lisboa.—Según los últimos datos de las elecciones presidenciales, resulta que Carmona ha obtenido 708.576 votos.
Faltan aún algunos resultados.
La opinión pública ha confirmado la dictadura militar, pues la elección de Carmona ha sido más importante que las registradas anteriormente.
Las elecciones se han efectuado con tranquilidad en todo el país.
El Consejo de Ministros deseando aprovechar el esfuerzo patriótico del país, se ha ocupado del plan de emisión de un empréstito interior, cuya suscripción podrá hacerse en escudos y divisas extranjeras.
El empréstito se destinará principalmente a la reparación y construcción de carreteras y a obras públicas urgentes.

Obras en inglés

referentes a Mallorca
Majorca by Henry C. Shelley, With an introduction by A. S. M. Hutchinson, 20 pts.
Mallorca The Magnificent, by Nina Larrey Duryea, 15 pts.
A. Majorca Holiday, by Ada Harryson with drawings by Robert Austin, 18 pts.
De venta en la Librería Tous.

Recordatorios

de Primera Comunión
Se imprimen con prontitud y economía en el establecimiento de papelería y librería de José Tous, Plaza Cort, 29.

El mejor juguete para chicos y grandes es el MECCANO

Los niños que tengan ilusión para ser ingenieros o mecánicos el juguete Meccano es su verdadero entretenimiento.
Con el Meccano se pueden hacer las mil y pico de figuras de ingeniería que la imaginación y la inteligencia dicte.
MECCANO desde 15 ptas. a 500
Cajas suplementarias desde 4'50 a 100
Otros juguetes instructivos
Imprentillas, cajas de compases, lápices fantasía, teatros miniatura, rompecabezas geográficos y geométricos y en particular.
Una buena pluma estilográfica que las hay desde 2 a 80 pesetas
De venta en la Librería de José Tous.

Calzado construido a mano Ventas en la misma Fábrica

para Señora y Niños
Calle Canals, número 2-2.º

entre calles Obispo y Angeles
Precios los mismos de venta al por mayor

ANTI-DIABETICO 'MILLOPI', Cura rápida y sin régimen.

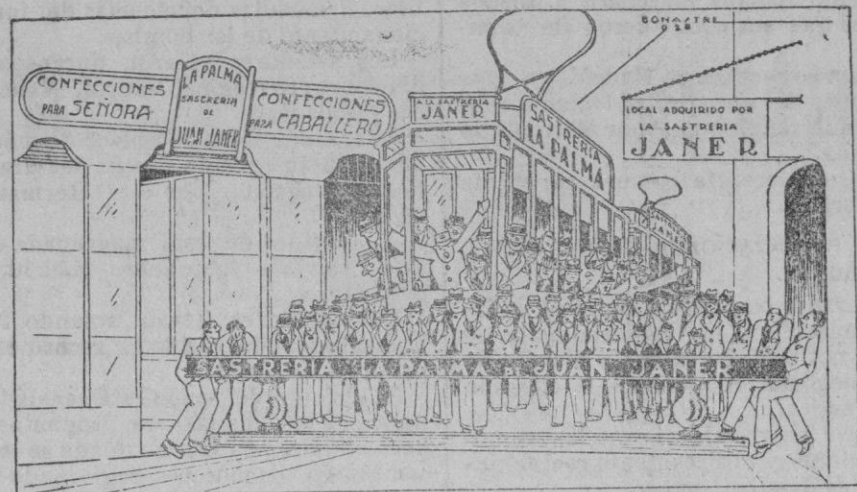
Depositorios. ESTABLECIMIENTOS DALMAU-OLIVERES, S. A.

Avenida Alejandro Rosselló, números 7, 9 y 11, Teléfono n.º 295, Palma de Mallorca

V. Tort Matamala Palacio 14, PALMA

Casa dedicada exclusivamente a la construcción de piernas, brazos artificiales y aparatos ortopédicos para corregir toda clase de deformaciones humanas.

Vea Vd. que Janer se traslada de local



HULES Y TAPETES
para Mesas y otras aplicaciones
Telas Gomadas para Camas
CASA CODINA, Unión, 8 Palma (Entre Mercado y Borne).

CANAS



Invento maravilloso

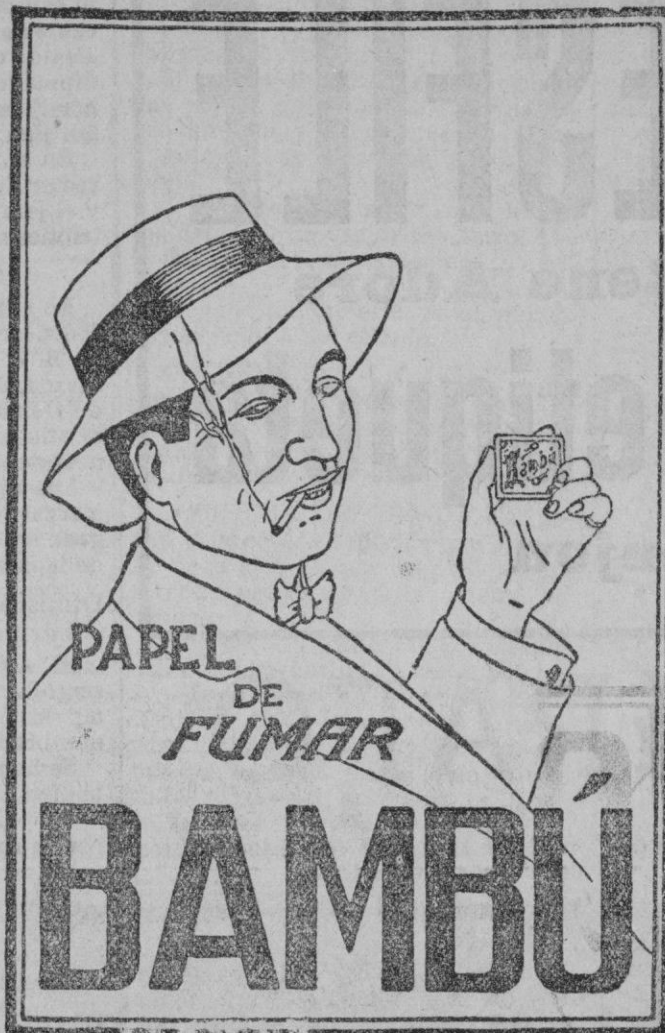
Para volver los cabellos blancos a su color primitivo a los 15 días de darse una loción diaria. Su acción es de vida al oxígeno del aire, por lo que constituye una novedad. No mancha ni la piel ni la ropa. La caspa desaparece rápidamente. Ojo con las imitaciones y falsificaciones. Depositorio Cataluña, E. SARRA, Ronda San Pedro, 7. Venta en todas partes.

CASAS REALES
SANTIAGO

AVÍCOLA

Venta de huevos para incubar Brahmas, Potra, Rhoden, Island, Leghorn blanca, Castellana negra.

Aves en venta
Brahmas, Potra, Rhoden, Island, Castellana negra. Pelomas gigantes Mallorquinas. Precios módicos. Los huevos y aves no son transportados; criadero en Palma, San Pedro 34



COMPRARIA

Motor eléctrico usado en buen estado de 1 H. P. Informes: Jaime II, 50.

SE ALQUILA

Un piso calle de Aragón, parada tranvía, que consta tres cuartos, sala, comedor, cocina, galería y terrado. Precio módico. Informes: Cordelería 52, tienda.

CASA DE HUESPEDES

Situada en el punto más céntrico de Palma se traspasaría a precio verdadero de ocasión por necesidad de ausentarse su dueño. Razón: Plaza Santa Eulalia 10

SE ALQUILA

En San Agustín una casa compuesta de dos salas, cuatro dormitorios, comedor, cocina, pajar y cochera. Razón: Alfonso XIII, 35 Terreno (estanco).

SE VENDEN

Varios muebles usados, en buen estado, calle de la Salud, número 70, Terreno.

A LOS QUE EMBARCAN Pasajes

Se facilitan para las Américas con grandes ventajas. Se arregla e informa toda clase de documentación para América y Francia en 24 horas. Agencia matriculada Bartolomé Roca, calle Santo Domingo 12-2.º-2.ª.

SE ALQUILA CASA

En Son Español, de dos vertientes, jardín delante y detrás, cerca parada tranvía. Razón: Calle Servet 24, Santa Catalina.

PLISADOS Y CALADOS

Se garantiza la estabilidad de los plisados. Calados a blusas y vestidos. Se sirven los encargos a las 24 horas. Calle Escuroach, 28-entresuelo (Detras del Banco de España).



Piernass y brazos artificiales
Corsés ortopédicos
Garantía 5 años
Casa Codina
Unión 8-Palma
(Entre Mercado y Borne)

A WELL BRED

Young Spaniard would exchange English for Spanish. Write to Mr. Tanreb. Plaza Santa Eulalia, número 10.

SE ALQUILA

Local de unos 600 mts. calle Reina Esclara, muy útil para cualquier industria o comercio. Razón: Colón 39.

JOVEN DE 23 AÑOS

Se ofrece como criado o para trabajar en casa particular, es persona de confianza. Razón: Plaza Santa Eulalia 10.

Casa en Génova

Con parcelas de tierra y árboles, se alquila. Razón: Miramar, 20, principal.

Perro policía hallado

Se entregará al que acredite ser su dueño. Calle 10, Son Coch.

CASA PARTICULAR

Ofrece una habitación a caballero, para todo estar o solo dormir. Razón: Plaza Santa Eulalia 10.

AMPLIO LOCAL

En punto céntrico para industria, almacén, garage o cosa análoga. Razón: Plaza Santa Eulalia, número 10.

REPRESENTANTE

Se ofrece para casa de comercio. Razón: Plaza Santa Eulalia 10.

SE ALQUILA

Un primer piso de mucha capacidad, mucho sol, azotea, agua a grifo y de lluvia, cochera, coladuría y jardín, situado calle General Barceló 9. Razón: Zanglada, número 1 entresuelo.

GANGA

Se vende una casa que consta de botica propia para negocio y rebotica con entresuelo interior situada en lo más céntrico de Palma. Informes: Sindicato, 150-1.º.

CHALET

Se alquila en Establiments, espléndido panorama, todas comodidades. Informes: Plaza Rutlló, Estanco, Establiments

SE ALQUILA

El primer piso del número 15 de la calle de los Hostales, construcción y distribución moderna, ventilación, comodidad. Informes, en el principal.

MOTOR

Se vende uno de aceites pesados 15 H. P. nuevo. Informes: calle J. Anselmo Clavé, 4, bis.

CAPITALISTA

¿Desea una buena colocación para su capital? Entérese de la finca que le ofrecemos. Razón: Plaza Santa Eulalia 10.



Herniados

(trencats)
CURAREIS con Braguero
-SANY-
Casa CODINA
Unión, 8 Palma
(Entre Mercado y Borne)

REUMÁTICOS

El presbítero D. Luis P. Herráiz (antes conocido PARROCO DE VALLES) es indicado como consiguió curarse sencilla y radicalmente de su reumatismo en menos de un mes. Tratamiento legítimamente elaborado y registrado en Sanidad. Escribid: Fernán González, 57, BURGOS

SE VENDE

Finca rústica muy cerca de Palma poblada con toda clase de frutales, manantial propio en la misma finca, gran casa para el propietario y garage y otra independiente para el colono. Informes: Platería 5 entresuelo de 11 a 3.

MOTOR A GAS POBRE

Korting 100 H. P. a toda prueba, véndese Informes: Plaza de la Cuartera, número 12.

LOCAL GRANDE

Propio para Sociedad o Café-Bar con vivienda, se alquila. Razón: Plaza Santa Eulalia, 10.

Fajas

Corsés-Sostones
Medias y Cura
Facial-Todo de Goma, Nuestras
Fajas, son las Mejores
CASA CODINA
Unión, 8-Palma
(Entre Mercado y Borne)

SE ALQUILA

Espacioso entresuelo con jardín, agua, gas, electricidad, water, etc. Razón: Plaza Santa Eulalia 10.

PELO-VELLO

Extirpación radical extrarápida sin reproducción del pelo. Conquistador, 7, de 12 a 1 y de 5 a 8 tarde.

CORREDORES

Se desean con buenas referencias. Razón: Plaza Santa Eulalia, número 10.

NEGOCIO EN MARCHA

Vendería por no poderlo atender esta blecido en el mejor punto de Palma. Razón: Plaza Santa Eulalia 10.

MALCONES

Se compran en el café de la Plaza Cuartera, número 8, Palma, al precio de pesetas 5, los viejos y pesetas 250 los jóvenes.

RENAULT 12 H. P.

Se vende en buen estado y a toda prueba equipado con Limusín y siendo útil para camioneta, por pesetas 1.950. Informes: GARAGE GOMILA Marina 13 Teléfono 326

SE ALQUILA

Local espacioso propio para almacén despacho o industria situado en la Avenida Alejandro Rosselló 6, 109 y 111. Informes en la fábrica de monederos de plata.