

LA ÚLTIMA HORA

Número suelto 5 cts.

DIARIO DE LA NOCHE, DE INFORMACIÓN, LITERARIO Y ARTÍSTICO

Año XVI.—Número 6.195

SUSCRIPCIÓN: Un mes, 1'25 ptas. en toda España.
Extranjero, 2'25 ptas.

PALMA DE MALLORCA, VIERNES 23 DE DICIEMBRE DE 1910

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN
San Bartolomé, 32. — Teléfono, n.º 6

NAVIDAD de 1910

EN LA Fábrica de Dulces, Chocolates y Conservas

VICENTE ROSELLO

139--OLMOS--139

Se expenden, como todos los años, toda clase de turrones, dulces, bombones, peladillos, barquillos y las tan aceptadas CAJITAS DULCES PROPIAS PARA REGALO, todo fabricación de la casa y garantida la pureza de sus productos.

Para NAVIDAD

Gran surtido en VINOS GENEROSOS, RANCIOS, MOSCATELES y tintos superiores para mesa.

Despacho del renombrado LICOR VERDAD

aperitivo y estomacal y del exquisito triple anís

FLOR DE MALLORCA

Pedro J. Esbarranch, Santo Cristo, 4

IMPRESIONES

Ibiza - Barcelona

Dentro de muy pocos días empezarán a servirse las nuevas líneas que se establecen en el plan de comunicaciones marítimas de Baleares.

Mallorca é Ibiza tocarán pronto provechosos resultados de dicho plan. A Menorca, hasta el año 1912 no le corresponde, ó no le dan, nuevas líneas. En cambio el año próximo habrá comunicación diaria entre Alcudia y Ciudadela y otras líneas entre Palma y Mahón y Mahón y Barcelona.

El Gobierno espera el año 1912 para volcar todos los beneficios de una vez sobre la isla hermana.

Mientras tanto, los menorquines que esperan.

Como decíamos, á primeros de enero de 1911 se inaugurarán las nuevas líneas que afectan y beneficiarán á Mallorca é Ibiza. Una de ellas es la directa Ibiza-Barcelona, tan suspirada por los ibicencos y por la cual tanto han trabajado, dando ejemplo de actividad y constancia.

Una vez logrado lo que desde larga fecha anhelaban, quieren demostrar públicamente su satisfacción y alegría: organizan una expedición á Barcelona, que se efectuará en el vapor que realice el primer viaje sirviendo la nueva línea. Se desea que todas las clases sociales tengan nutrida representación, para que de esta manera el testimonio sea expresión de toda la población ibicenca.

La impresión que nos causa el acto que van á realizar los ibicencos, es en extremo agradable y merecen, por la prueba que ofrecen de que viven todos los asuntos y cuestiones que afectan al mejoramiento de su pequeña patria, calurosas frases encomiásticas.

Paladines esforzados que defienden todo cuanto atañe á la parte moral de Ibiza, no descuidan un momento la vida material de su pueblo y unidos siempre para trabajar hasta ver conseguidas sus aspiraciones, al contemplarlas realizadas, se alzan para cantar ante todos su victoria.

Es un ejemplo, el de los ibicencos, por muchos á seguir.

P. J. P.

Ciencia é industria

Arcos voltaicos cantantes

Desde hace algún tiempo eran ya conocidas las lámparas de arco voltaico cantantes ó parlantes, es decir, que pueden producir un sonido musical. El arco voltaico cantante ha sido perfeccionado por varios físicos, y especialmente por Poulsen, para producir corrientes alternativas de alta frecuencia con aplicación á la telegrafía sin hilos.

Pero las lámparas de incandescencia se consideraban completamente mudas, ó sea inaptas para producir sonidos de ninguna clase.

Sin embargo, esta creencia ya no puede subsistir, desde que se conocen varios hechos que demuestran lo contrario.

Monsieur Hohl ha comprobado recientemente que en una instalación las lámparas de filamento metálico emittian un sonido bien marcado, y que en ciertos momentos la intensidad de este sonido se hacía insostenible. La corriente alternativa que alimentaba las lámparas tenía una frecuencia de 60 períodos por segundo.

Otro físico M. Remané, estudiando este fenómeno, dedujo que si el período natural de vibración de pequeños filamentos metálicos intercalados en un circuito coincide con el período de pulsación de la corriente, las vibraciones me-

los Lores. Quizá ello no ocurra hasta el mes de abril.

Y claro es que no será dicha fecha—un mes antes de la coronación—la más á propósito para plantear á la Corona la cuestión relativa á la creación de una Cámara de los Lores, compuesta de 500 Pares designados por la misma, si los actuales se negasen á aprobar el *Parliament bill*.

Hay quien afirma, sin embargo, que no llegará á plantearse el conflicto; pues aunque algunos lores aconsejan la resistencia á todo trance, una buena fracción del partido unionista se muestra conciliadora. «Nada impide—insinúan sobre este punto *The Times* y *The Morning Post*—llegar á la transigencia, en cuanto que el recurso al partido conservador de rectificar su obra, el día en que llegue al Poder, si la reforma constitucional es impuesta por la fuerza».

HOJA LITERARIA

EL TROVADOR

Sus últimos cantos se perdieron en la frondosidad del bosque y el eco lejano repitió las postreras palabras de la trova.

Era la hora en que la noche parece haber llegado á su apogeo, del manto celeste se habían desvanecido las estrellas que lo adornaban, la luz blanca del nocturno rey que asomaba por las cúspides de los pinos más lejanos, había velado su brillo y el dulce murmullo del arroyo que serpenteaba por el valle, unióse al suave ruido de la brisa acariciadora.

Sentíase el poeta y apoyado en su citara contempló aquella mole inmensa que cual fantasma nocturna levantábase á la falda del escarpado monte. La Luna complacientemente se elevaba á la par que sus rayos se iban proyectando sobre el castillo, desvaneciéndose la oscuridad profunda que lo envolvía.

La vista del enamorado trovador recorría con avidez toda aquella masa pétrea y sus ojos escudriñadores se posaban ya en los gigantescos ventanales, ya en las alargadas y casi invisibles hendiduras. La fiebre le dominaba y su corazón latía con violencia.

De pronto de una de las atalayas de la esbelta y linajada morada, una oscilante lucecilla apareció en una de aquellas arcaicas ventanas quedando casi al momento extinguida por el suave respirar del bosque. Una cabecita de dorados cabellos sujeció á la estinguida luz; contempló el cielo pálido, la campiña oscura y al desaparecer diminuta manecita dejó caer un pañuelito que ojos águilas habían besado con sus lágrimas.

Los del juglar siguieron su caída y al mismo momento que iba á posarse en el húmedo césped, su mano nerviosa recogió aquella adorada prenda y sus ojos recogieron el beso que en él había depositado su niña, la princesita de los sueños locos.

Madrid.

Los estrenos en Madrid

«En Flandes se ha puesto el Sol»

En el teatro de la Princesa, de Madrid se ha estrenado la obra en *Flandes se ha puesto el Sol*, de Manuel Bueno. El crítico del *Heraldo*, dice acerca de esta producción dramática:

Oponer la patria creada á la patria heredada, he ahí la idea central del hermoso drama de Marquina, aplaudido con calor en el teatro de la Princesa. Aquel *Ubi bene ibi patria* del clásico latino, que andando los siglos debía resonar en las castellanas rimas del Príncipe de Esquilache, es tan humano, que contados hombres pueden sustraerse á su íntima soberanía.

La solidaridad en las costumbres dentro de un ámbito geográfico, el compartir los mismos recuerdos históricos, el expresar nuestros movimientos espirituales en un solo idioma puede hacernos patriotas; pero el verdadero sentimiento de la nacionalidad se nutre con la savia del corazón. Fácilmente nos descajamos de una tierra que nos es adversa, aunque hayamos visto la primera luz en ella. Con dificultad nos avenimos á abandonar el rincón del mundo en que hemos sido venturosos. Sobre la solidaridad de las costumbres, la comunidad de los recuerdos y los orgullos históricos, sobre la ligazón que establece entre nosotros el idioma colectivo, estará siempre la gratitud á la tierra en que hemos encontrado pan y amor. Así se explica lo definitivo de ciertas emigraciones.

El primero y más notorio acierto de Eduardo Marquina ha sido el de suscitar la rivalidad de esos dos sentimientos, mejor dicho, de esos dos conceptos de patria, en un alma. ¿Qué importa el que la acción de la obra transcurra en Flandes? Lo mismo pudo suceder en América ó en Italia. Lo esencial era que el capitán Don Diego de Acuña se encontrara en la dura necesidad de decidirse entre su patria heredada y su patria creada, y en que á fuerza de abnegación las reconciliase y fundiese dentro de su propia vida. La primordial belleza de la obra está ahí.

El haber localizado la acción en Flandes es otro acierto del dramaturgo, ya que el concho con que allí lucharon siempre los dos bandos rivales, los oprimidos y los opresores, debía hacer más trágica la duda del capitán. De un lado, éste debía sentirse, como todos los invasores, aborrecido. Allí, en la propia tierra en que el Destino le deparaba asilo y amor, se le odiaba. Sus mismos deudos lo miraban con disimulada hostilidad. Eso, de un lado. De la otra parte le atraía el orgullo de patria, su ejecutoria de conquistador y el sentimiento del deber.

Cuando llegó mal herido y roto al re-

gazo de Magdalena Godart, podía él prever que su corazón labrase al calor de los besos de ella una nueva patria? Más tarde, ajustada ya la paz, ¿podía presumir que tras de su casamiento y de su venturosa paternidad sobreviniera de nuevo la guerra, con su explosión de odios y sus horrores de sangre? Evidentemente, no. El poeta Marquina plantea ese conflicto en la conciencia del capitán con tan vigorosa sobriedad, que el público lo advierte sin dilación. De aquel conflicto no puede salir el intrépido castellano más que por la «puerta del sacrificio: inmolando, primero, su libertad—acto segundo—y ofreciendo su vida después—acto tercero».

El temple de su alma y su destino le sacan ileso de esas dos pruebas, aquietando su conciencia en lo que respecta á sus deberes de patriota y restituyéndolo, con dignidad, á la tierra de sus amores, que es la patria de su corazón. El pensador y el poeta triunfan, pues, plenamente en el foco mismo de la obra, esto es, en lo más íntimo y considerable del drama.

Como espectador que se resiste á hipotecar la independencia de sus hijos, declaro, sin embargo, que, fuera de aquel conflicto que el Destino plantea en la conciencia de Don Diego de Acuña, no vi ni oí nada que hablase á mis emociones.

Poco ó nada de lo que decían los personajes me sonaba á sincero, á cordial. La brillante orquedad calderoniana puede seducir á ratos nuestros oídos; pero no pasa de ahí. Mi testimonio en este caso no viene aislado. En los mismos aplausos del público, creí advertir más ruido que entusiasmo. Y era porque en el fondo nada de lo que pasaba en el escenario nos interesaba más que de un modo episódico. Entre la obra y la sensibilidad del público no había aquel invisible hilo que ata al dramaturgo y al espectador y los mantiene sujetos dentro del ambiente de una obra. Ello no es culpa del poeta, que hizo cuanto pudo por establecer aquella corriente emocional entre el público y él. La culpa es del tiempo, que reteniendonos cautivos de preocupaciones actuales no nos consiente interesarnos sino muy á medias por todo lo retrospectivo.

Los tres grandes ideales de la España heroica, espíritu de aventura, culto del honor y audacia guerrera, si no se han extinguido del todo en nuestras almas, están hoy tan amortiguados que la voz del poeta es casi impotente para reavivarlos. La retórica puede obrar todos los milagros menos el de la resurrección de los muertos. ¿Quién se conmueve hoy leyendo *El sitio de Breda*, de Calderón? La vida contemporánea, con su densidad emocional, nos solicita y cautiva con tantos estímulos, que apenas nos quedan reservas de atención y de interés que aplicar al pasado.

En el mismo Teatro histórico de Shakespeare lo que nos admira no es el color histórico de los cuadros, sino los acentos humanos de los personajes, la verdad de sus pasiones, que está por encima de la Arqueología y de la Historia. Ricardo III, Lear, Otelo, Hamlet y Shylock viven en todos los países. Por eso perduran en á nuestra admiración. Lo que no puede sobrevivir á las inexorables leyes del tiempo son ciertas obras circunstanciales, como *El sitio de Breda* y *En Flandes se ha puesto el Sol*, por ser obras de un contenido humano demasiado frágil y, además, porque, en el fondo, no nos interesan.

A nadie se achaque la culpa de ello. El poeta, haciendo lo posible por evocar el pasado, satisface anhelos artísticos muy legítimos, y el público, poniéndose de espaldas á ese pasado, procede según su sentir actual. En ocasiones, un gran poeta, un Calderón, un Zorrilla, suscitan ante nuestros ojos la visión de ese ayer histórico y nos conmueven y deslumbran de modo pasajero. El estro de Marquina es demasiado frío para obrar ese milagro. Reina sobre nuestros oídos, sin alcanzar á nuestros corazones.

Gran parte del satisfactorio éxito que obtuvo *En Flandes se ha puesto el Sol* se debió á la perfección artística con que fué interpretada la obra. María Guerrero tradujo con tierna elocuencia las vicisitudes sentimentales, porque para Magdalena Godart y Josefina Blanco, ilustre actriz felicitada y restituida al teatro, compuso con gracioso desenfado el carácter infantil de Albertino. María Guerrero se complace en demostrarnos que sus facultades le permiten intentar lo todo con la misma forma, pues ya sea en la comedia de costumbres ó en la tragedia su personalidad se impone victoriosamente.

Fernando Mendoza nos hizo sentir la noble virilidad y la grandeza de ánimo del capitán Don Diego de Acuña con aquel don del natural que singulariza al gran actor, y el Sr. Palanca tuvo momentos muy felices, dentro de lo patético del personaje que representaba. Emilio Thuillier va de acierto en acierto. El capitán Valdés fué realmente en escena un noble y simpático aventurero de los tercios españoles, y se condujo, merced al talento del ilustre actor, con la gracia y varonil desenvoltura de un soldado de Zorrilla.

Muy fieles á las necesidades del conjunto se mostraron María Cancio, Elena Salvador, la Sra. Bárcena y los Sres. Guerrero, Montenegro y Juste.

Para la dirección artística de la obra toda alabanza nos parece justa.

Manuel Bueno

Busca, buscando

En un país como el Norte-América que cuenta con tantas testas coronadas—industrial y comercialmente hablando—y que tiene un rey del petróleo, otro de los algodoneros, otro del hierro, dos de los ferrocarriles, uno del trigo, otro del

acero, otro de la madera y otro del papel, no podía faltar un rey del cobre. Y lo es en la actualidad el señor D. Guillermo Clarke.

Este potentado disfruta de una fortuna colosal y como la mayor parte de sus congéneres le gusta hacer ostentación de sus riquezas. Hay que hacer justicia á los archimillonarios yanquis. Por regla general y salvo rarísimas excepciones no rinden culto á la tacañería ni á la modestia en el modo de vivir y en el modo de gastar. Suelen ser rumbosos, pródigos, derrochadores. El fausto á que se muestran aficionados rebasa muchas veces los límites del buen gusto y aparece más que como una manifestación de generosidad, como un evidente empeño de exhibición aparatosa. Diríase que hacen todo cuanto pueden para convencer al público de la enormidad de sus tesoros y de la largueza con que saben gozarselos. M. Clarke es uno de tantos; no le place encerrar el muchísimo dinero que ha ganado y que sigue ganando en el fondo de sus arcas; antes bien; lo echa á manos llenas y con toda la esplendidez de que es capaz un *parvenu* de primera categoría.

Se propuso hace algún tiempo hacer construir el hotel más suntuoso que hubiese en Nueva York y lo ha conseguido. El señor don Guillermo habita hoy un palacio que no sé si deja mucho que desear como verdadera obra de arte, como mansión de refinado buen gusto, pero que como riqueza constituye el *non plus ultra* de las moradas newyorkinas y hasta mundiales. Hay allí un derroche de mármoles, jaspes, bronce y maderas preciosas, que espanta. Sería tarea fatigosa y de la cual me siento incapaz el entrar en detalles; el lector podrá formarse una idea de lo que debe ser la residencia de mister Clarke con sólo decir que la edificación ha costado unos siete millones de duros. Ignoro el valor del mobiliario, pero como parece que está en relación con la importancia de la casa supongo que debe representar también una buena millonada.

Para celebrar la inauguración de su hotel dió el rey del cobre un banquete á alguno de sus amigos, los más íntimos tan sólo; á la mesa se sentaron veinticuatro convidados, á quienes obsequió el anfitrión con un *menú* morrocotudo, confeccionado por un cocinero francés cuyos servicios se pagan en la capital de la Unión á precios carísimos, pero que representa en el arte culinario el papel preponderante que Caruso en la escena lírica. En el momento de servir los criados la sopa, se puso en pie el dueño de la casa y dirigió á sus invitados un discurso del tenor siguiente:

—Señoras y caballeros: al principiar este fraternal agape, creo oportuno daros á conocer algunos datos de especial mención. Vamos á estrenar la mejor vajilla que seguramente existe en toda América. Durante el curso de mi existencia he visto y examinado todo cuanto bueno y rico se ha fabricado dentro de esta especialidad. Pues bien, señoras y caballeros, mi larga experiencia me autoriza á manifestaros que vajilla como la mía no la hay en ninguna parte. Y vuestros ojos, vuestros manos, os permitirán comprobar mi aserto. Examinad bien todos los objetos y veréis que peso tienen, que hermosos son... las sopas, las fuentes, los platos, los saleros, las cucharas, los tenedores, los cuchillos están elaborados con la plata más pura que ha salido de las minas americanas y tienen admirables incrustaciones de oro finísimo. Para ejecutar todo ese conjunto de incomparable orfebrería se ha necesitado tres años continuos de labor, ejecutada por habilísimos artistas y el coste total asciende á ciento veinte mil dólares, pero no me arrepiento de semejante desembolso ya que puedo ofrecer á vuestra apreciación una indiscutible obra maestra, una vajilla que puede calificarse de perfección suprema. Y ahora, señoras y caballeros, comamos con apetito y bebamos alegremente.

No sé qué efecto produjo la tal arenga en el ánimo de los convidados; es muy posible que algunos la consideraran como el colmo del mal gusto y como una insostenible majadería; pero los que así opinaron debieron disimular su impresión y contentarse con sonreír, como tampoco era caso de desairar al huésped que tan suntuoso banquete les brindaba en vajilla tan portentosa, es probable que se desaharían en elogios calurosos y en felicitaciones entusiastas. Y como también es de suponer que entre aquellos veinticuatro convidados no figuraba ningún perdis y que todos eran antes adinerados, á ninguno de ellos se le debió ocurrir el pensamiento que á cierto bohemio parisiense, convidado una noche á comer en casa de un financiero vanidoso. Este había encontrado en la calle al bohemio, que precisamente no sabía dónde y cómo yantar, y díjole con esta familiaridad que alguna vez los grandes se complacen en otorgar á los pequeños:

—Venid á comer conmigo; estoy solo y á mí me disgusta la soledad; probaréis un excelente faisán trufado y me divertiréis con vuestros chistes.

Durante la comida el convidado hizo sumo honor á los manjares, pero no habló gran cosa; en cambio el financiero no cesaba de elogiar los platos, los vinos y los postres con que regalaba al otro; y también le hacía observar la riqueza de la vajilla, la preciosidad de las porcelanas, el valor de los cristales de Bohemia y de Venecia en que se escanciaban los vinos más exquisitos.

—Contemplad estas tenacillas—le dijo al servirle el café y al presentarle el azucarero—son de plata con filetes y cabos de oro; ved qué peso tienen y qué artísticas son al mismo tiempo... Apostaría á que jamás se os ofreció ocasión de coger un terrón de azúcar con un artefacto tan hermoso ¿eh?

—La verdad es que no había tocado nunca joya tan preciosa; y como comprendo la delicada intención que encie-

rran vuestras palabras, no quiero desairar tanta galantería y acepto el obsequio, que agradezco en el alma y guardaré como preciado recuerdo de esta velada inolvidable.

Dichas estas palabras con acento entrecortado por la emoción, el bohemio hizo desaparecer las tenacillas en las profundidades de su bolsillo, en tanto el banquero le miraba estupefacto, petrificado sin atreverse á protestar.

Juan Bascón

Desde Roma

Cumpliendo una reciente disposición de la Santa Sede, los ilustrísimos cabildos de las basílicas patriarcales de Roma con sus respectivos beneficiados, los cincuenta y cuatro párrocos y todos los empleados de cura van estos días prestando solemne juramento de combatir la herejía del modernismo, tan claramente condenada por el Romano Pontífice. El clero y los catedráticos de seminarios y universidades en Italia, España y Austria no ponen ningún reparo á la decisión del Papa; pero no así Francia y especialmente Alemania, donde parece que una parte del clero y muchos católicos pertenecientes al claustro de universidades y seminarios presentarían serias dificultades para poner en práctica la decisión del Papa.

La prensa protestante de Alemania y parte de la católica, sostiene que dicho juramento antimodernista contiene un ataque formal y directo á la ciencia de investigación, hoy tan necesaria para rebatir los argumentos de los racionalistas y materialistas contra el orden sobrenatural y las verdades reveladas contenidas en las Sagradas Escrituras. Y como en Alemania no sólo las universidades civiles, sino aun las católicas, están subvencionadas por el Estado, es de creer que el Gobierno, aun en el caso de que hubiera uno que otro catedrático católico que quisiera atenerse á las prescripciones del Romano Pontífice, le impediría prestar dicho juramento, á menos que renunciara á su cátedra oficial. Así las cosas, el ministro acreditado de Prusia cerca de la Santa Sede, después de haber cruzado con el Vaticano importantes notas diplomáticas, conforme á las instrucciones recibidas de su Gobierno ha celebrado esta mañana una larga é interesante conferencia con el secretario de Estado, para ver si podría conjurarse el peligro que amenaza.

El cardenal Merry, haciéndose intérprete de los deseos del Papa, ha manifestado que no es la voluntad del Romano Pontífice crear ninguna clase de conflictos con Alemania, oficialmente protestante, y si solamente defender en todo el orbe católico los derechos de la Iglesia que el modernismo pretende conculcar so pretexto de avanzar en el estudio de las ciencias de crítica histórica. Claro está que la Santa Sede no puede obligar á sus súbditos católicos de Alemania á que conculquen las leyes del Estado, siempre que éstas no irroguen al dogma y á la moral católica ninguna injuria; pero es estatístico en el Supremo Jeraarca de la Iglesia y aun deber intrínseco á su elevadísima misión impedir que cualquiera de sus súbditos, sea cual fuere la categoría á que pertenezcan ante el Estado, pueda enseñar doctrinas no sólo declaradamente contrarias al dogma y á la moral, sino aun las que tengan uno que otro resabio de modernismo. Más todavía, ante el peligro de que el centro docente de alguna universidad, siquiera sea ésta civil, pueda contaminarse con el error ya condena el Romano Pontífice, velando por la pureza de la doctrina que le ha sido confiada, sin extralimitarse en su derecho, puede obligar á cualquier catedrático siempre que esté en comunión con la Iglesia, á prestar solemne juramento de no favorecer con la enseñanza ninguna teoría que sepa á modernismo; pues con esto se hace otra cosa sino renovar las solemnes promesas hechas en el santo bautismo.

La delicada conferencia habida entre el cardenal secretario de Estado y el ilustre diplomático prusiano, parece que dará feliz resultado, pues el Kaiser, que como pontífice máximo de su religión en Alemania protestante, se esmera en predicar y hacer cumplir á todos sus súbditos que conulan en el protestantismo los deberes y prácticas inherentes á su comunión, tampoco desconoce el derecho que asiste al Romano Pontífice de tutelar el depósito de la sagrada doctrina que le ha sido confiada. Y respetando la decisión de la Santa Sede por lo que concierne á la cuestión del juramento antimodernista, entre los católicos que ejercen algún cargo eclesiástico ó que se roce con la enseñanza, parece que está dispuesto á influir ante su Gobierno para que no obstaculice éste el cumplimiento de la reciente orden emanada de la Santa Sede entre los catedráticos católicos de las universidades civiles de Alemania.

Guglielmi.

Roma, 14 diciembre de 1910.

Antigua Calderería

CAN AMBROS

de G. Font Carracielo

Alambiques, tuberías pa á máquina á vapor, calderas de todas clases, calderas tafoas para aceite, legadoras prácticas y cómodas, cocinas económicas, tuberías de todos metales y para estufas, gran surtido en batería cocina, género extranjero, instalaciones de higiene, calentadores de agua con gas. Bañeras. Alquiler de las mismas. Alquiler de calderas y máquinas para la matanza de cerdos.

PELAIRES 47 Y 49

Pianos Chassaing

Antigua Casa BANQUE, COLOM—34

Información

Para los pobres

Los cinco céntimos que nuestros suscriptores, abonaban por cada participación a los números que la Administración de LA ULTIMA HORA jugaba al sorteo de la Lotería Nacional de ayer, han recaudado la cantidad de 9375 pesetas que destinamos todos los años a adquirir bonos de pan y arroz para los pobres. En el presente seguiremos la costumbre establecida y repartiremos con los donativos de nuestros suscriptores 200 bonos consistentes en un pan y una libra de arroz.

Como realmente son nuestros abonados los que hacen la limosna, a ellos y no a nosotros deben agradecer la limosna.

El santo de la Reina Victoria

Hoy celebra sus días la augusta soberana de España doña Victoria Eugenia. Con tal motivo ha ondeado durante todo el día la bandera española en todos los edificios públicos y en todos los consulados las de las respectivas naciones.

También han aparecido engalanados con colgaduras el Gobierno Civil, Diputación, Ayuntamiento, Aduana y algunos otros.

La batería de San Pedro ha hecho las salvas de ordenanza a la salida y puesta del sol y al mediodía.

En Capitanía General ha tenido lugar el besamanos.

La recepción ha resultado brillantísima, habiendo testimoniado sus respetos a la Soberana española todas las autoridades civiles y militares de esta ciudad, comisiones y representaciones de centros públicos, de enseñanza y sociedades.

En representación de la Diputación han asistido su Presidente señor Barceló y los diputados señores Alcover, Aguiló y Roselló y Alemañá.

El Ayuntamiento ha estado representado por el Alcalde señor Alemañá y los concejales señores Canet, Róver y Cortés.

Ha tributado los honores de ordenanza una compañía del Regimiento de Infantería número 61, al mando del capitán señor Massot, con la bandera y las bandas de música, cornetas y tambores.

El desfile ha sido presenciado por numeroso público.

El tiempo

Sigue siendo bueno. Hoy ha lucido el sol espléndido.

El barómetro ha marcado una notable alza en la presión atmosférica.

Las observaciones anotadas en la Estación Meteorológica de Palma, son las siguientes:

Barómetro, 771 milímetros.
 Termómetro (a las 9 m.), 9,2°.
 Máxima al sol, 17 idem.
 Máxima a la sombra, 15 idem.
 Mínima a cubierto, 8 idem.
 Mínima al descubierta, 6 idem.
 Temperatura media de ayer, 12 idem.
 Temperatura media correspondiente al mes, 12 idem.
 Diferencia, 0 en menos.
 Dirección del viento, NE.
 Fuerza máxima del viento sobre un metro cuadrado en 24 horas, 6 Kgs.
 Kilómetros recorridos en 133 h., 122.
 Lluvia en 24 horas, 0 litros por metro cuadrado.
 Evaporación en 24 horas 1 idem por idem.
 Humedad a las 9 (tanto por ojo de saturación), 74.
 Descenso del barómetro en 24 horas, 5 milímetros.
 Tensión del vapor, 7 idem.

Asuntos municipales

Para mañana el Ayuntamiento se halla convocado para celebrar sesión en primera convocatoria. Los asuntos que se han puesto en el orden del día son los siguientes:

Acta de la anterior.

Asuntos que quedaron sobre la mesa: Dictamen de la Comisión de Obras relativo al justiprecio de una parcela procedente del viejo Matadero.

Oficio de la Junta local de Enseñanza proponiendo una gratificación a la maestra de la escuela del Vivero.

Oficios de los Juzgados municipales para que se designe a los Sres. Tenientes de Alcalde que han de formar parte de la Junta para la rectificación de las listas de Jurados.

Dictamen proponiendo adjudicar de finitivamente a don Onofre Garau la subasta del servicio del alumbrado público por petróleo.

Dictamen de la Comisión de Fomento proponiendo se conceda permiso a don Miguel Ferrer para colocar un motor de gas, en la casa sita en la calle de la Riera número 11.

Alta en el padrón de vecinos, de don Rafael Barceló Durán y su esposa.

Permiso a doña Catalina Bisquerra para construir una capilla en el solar de su propiedad número 56 de la vía de la Paz.

Veinte y cinco permisos para obras particulares a los Sres. don Antonio Umberto, don José Palmer, don Antonio Blanes, don Sebastián Moyá, don Antonio Fábregas, don José Planas, don Miguel Perelló, don Gabriel Bennisar, don Gerónimo Roca, don Fernando de España, don Monserrate Verdera, doña María Bonet, don Juan Soler, don José Riera, don Bartolomé Moll, don José Miró, don Francisco Florit, don José Felip, don Francisco Pascual, don Miguel Clar, doña Margarita Pongur, don Jaime Sabater, don Antonio Fluxá, don José Estela y don José Canet.

Dictamen proponiendo la aprobación del justiprecio de la parcela correspondiente a la casa número 19 al 23 de la calle del Obispo.

Otro relativo a la recepción provisional de las obras del desmonte y afirmado de las calles de Guasp y Albertí del Coll d'en Rebasca.

Relación de pequeñas reparaciones en la vía pública.

Padrón para 1911 de los impuestos sobre carruajes de lujo, cañerías, casinos y Círculos de recreo.

Crédito para obras en la Crianza.

Sustitución en valores de la fianza médica para la Escuela Graduada.

Prórroga hasta el mes de enero de la

subasta de la plaza Mayor y forma de la recaudación de aumento de tarifa.

Pliego de condiciones para subastar el arbitrio del Matadero.

Dictamen referente a la liquidación de alquiler de casas-matas durante los años 1909 y 1910.

Estadística

Defunciones
 Durante los días que se expresan fueron conducidos al Cementerio de esta capital los cadáveres de las personas que se nombran:

Día 21.—D. Antonio Sintas, viudo, 66 años.
 Doña Martina Roselló Salom, viuda, 85 años.
 Doña Juana Ana Mut, viuda, 87 años.
 D. Enrique Colomina, soltero, 36 años.
 D. Miguel Fuster Bonnin, viudo, 75 años.
 Día 22.—Doña Margarita Mir Oliver, casada, 50 años.
 D. Pablo Far Serra, casado, 34 años.
 Doña Catalina Gayá, casada, 26 años.
 D. Francisco Queglas, casado, 34 años.

Lista completa de la Lotería

Añoche, conforme prometimos, publicamos un extraordinario conteniendo todos los números premiados en el sorteo puesto por orden para mayor facilidad de todos los que los lean, difícil trabajo realizado en corto tiempo por nuestros redactores y empleados.

Dicha lista obtuvo gran acogida, puesto que los vendedores repartieron millares de números del mentado extraordinario.

Donativos

Con el fin de acudir y atender en algo a las necesidades de los pobres, con motivo de las fiestas de estos días, los Círculos de recreo de esta ciudad, han puesto a disposición del señor Gobernador los donativos que se indican:

	Pesetas
Círculo Mallorquín.	750
Real Sociedad La Veda.	750
Círculo de Bellas Artes.	300
Veloz-Sport Balear.	300
Total.	2.100

El señor Gobernador ha distribuido dichos donativos en la forma siguiente:

	Pesetas
Conferencia de San Vicente de Paul (señoras).	400
Conferencia de San Vicente de Paul (señores).	400
Hermanitas de los Pobres.	350
Casa-Cuna del Niño Jesús.	250
Máxima a la Piedad.	250
Asilo del Temple.	250
Servas de Jesús (Asistencia a enfermos).	100
Carmelitas (Asistencia a enfermos).	100
Total.	2.100

En atentos B. L. M. se ha dirigido dicha autoridad a los Presidentes y Directores de las casas benéficas a fin de que pasen a recoger los donativos asignados por dichos Círculos.

Notas del Carnet

Neerológicas
 Esta mañana ha fallecido en Palma, a la edad de 67 años, víctima de larga y penosa enfermedad, el Rvdo. P. Cayetano Latorre, de la Compañía de Jesús.

El finado era persona que gozaba de generales simpatías.

En Filipinas estuvo al frente de distintas misiones que efectuó con celo e inteligencia dignos de loa.

D. E. P. el alma del virtuoso sacerdote.

De viaje
 Se hallan en esta para pasar una corta temporada el Vizconde de Casa Figueroa hijo político del Capitán General don Emilio March y el señor Figueroa Alcorta hermano del expresidente de la República Argentina.

Efectuando su viaje de novios llegaron a esta ciudad procedente de Marsella el ingeniero don Pedro Font y su joven esposa doña Antonia Mayol.

También llegaron el oficial letrado de esta Diputación don Miguel Ferrer y sus hermanos que asistieron a la boda de su hermano don Pedro.

Ayer llegó de paso para Argel el capitán de la guardia civil retirado D. Francisco de A. Cabrera.

RELIGIOSAS

PARA MAÑANA
Santos.—Gregorio y Delfino.
Cuarenta Horas.—Terminarán en San Felipe Neri en honor de la Sagrada Familia; en sufragio de varios difuntos: A las seis conclusión de las Cuarenta Horas; a las seis y media canto solemne de Prima y Calenda, Misa solemne y después el sermón de costumbre; a las ocho exposición del Santísimo, y al anochecer Rosario, último día de novena de Belen, Te-Deum y reserva de S. D. M.

Otras funciones.—En la Catedral-Basílica, a las diez de la noche, se cantarán solemnes Maitines, y a las doce Misa mayor solemne, en celebración del nacimiento del Mesías. Los hombres habrán de colocarse precisamente al lado del Evangelio y las mujeres de la Epístola.

En San Felipe Neri, a las nueve de la noche, se dará principio a los solemnes Maitines de Navidad; a las doce se cantará la Misa solemne y después se celebrarán rezadas las otras dos, dándose en la primera la Sagrada Comunión.

En la Merced, a las once de la noche, Maitines y Laudes y a media noche Oficio y Comunión.

En San Francisco, por la mañana a las seis y media, tendrá lugar la función de la Calenda, y por la noche a las nueve y media se cantarán solemnes Maitines.

En las iglesias parroquiales y demás Institutos religiosos; se cantarán Maitines y a las doce Oficio solemne como de costumbre.

NOTAS DEL MAR

Entradas
 Ayer llegó a este puerto el vaporico «Ciudad de Palma», procedente de la isla de Cabrera.

Salidas
 A las doce y media, el vapor «Cataluña» para Valencia e Ibiza.
 A las nueve, el vaporico «Ciudad de Palma», para Cabrera.

COMERCIALES

Valores locales
 Día 21 diciembre de 1910.

	Dinero
Crédito Balear	104'00
Fomento Agrícola	100'00
Acciones Valores Ilesia	160'00
Obligaciones de id. al 5 por 100	102'00
Acciones Salinera Española	165'00
Obligaciones de id. al 6 por 100	104'00
Id. de la id. al 5 por 100	101'00
Ferro-carreiles de Mallorca	102'50
Alumbrado por Gas	127'00
La Económica	24'00
Bonos Municipales	45'00
Obligaciones Teatro Lírico	345'00
Obligaciones C.ª Mquina. Etridad.	101'00

Valores públicos
 Oficial del día 21 diciembre

4 por 100 interior contado.	84'95
5 por 100 amortizable.	101'25
Banco de España.	460'00
Tabacos.	352'00
Francos.	7'30
Libras.	27'11

Barcelona (Bolsín) día 21 a las 16

4 por 100 interior fin de mes.	85'06
Id. próximo.	000'00
Nortes.	90'20
Alicantes.	95'35
Orenses.	00'00
Francos.	7'00
Coloniales.	00'50
Exterior de París.	00'00

Memorandum

PARA MAÑANA
Sol.—Sale a las 7 h. 8 m.; pónese a las 16 h. 30 m.
Luna.—Sale a las 13 h. 44 m. pónese a las 12 h. 51 m.
Trenes para viajeros.—Salidas de Palma para Manacor, a las 7, 14 y 18'15.
 Idem. para Felanig, a las 7, 14, 14'3 y 18'15.
 Idem. para La Puebla, a las 7, 14, 14'40 y 18'15.
 Salidas de Manacor para Palma, a las 2'30, 6'30, 11'45 y a las 17'15.
 Idem. para Felanig y La Puebla, a las 0'30 y 17'15.
 Idem. de Felanig, para Palma, Manacor y La Puebla a las 6'40, 12'15 y 17.
 Idem. de La Puebla para Palma, Manacor y Felanig a las 6'55, 12 y 17'25.
Mercado.—En Palma.
Correos.—Llegadas: A las 7 de Barcelona, a las 7 de Mahón, a las 8 de Argel y a las 9'30 de los pueblos de la isla.
Salidas: A las 14 para los pueblos de la isla y a las 18'30 para Barcelona.
Oficinas de correos.—Paquetes postales del interior: Imposición de 9 a 11. Entrega de 11 a 13 y de 16 a 17.
 Certificados, valores y objetos asegurados. De 10 a 17.
 Lista: De 10 a 12.
 Para el interior de la Isla se admiten todos los días hasta las 13.
Diligencias-correos.—De Palma a las 14, salen de la calle de San Miguel número 11, para Valldemosa, Establiments, Espolans, Bañabular, Estallenchs, Puigpuente y Buñola; de la calle de San Miguel número 80, para Sóller; de la calle de Bauló número 6, para Lluçmayor, Campos y Santanyí; de la calle de Valseca para Andragó, y de la calle de Santacilia para Calviá.
 A las cuatro salen diligencias-correos, para Sóller y Lluçmayor.

De Higiene pública

a) La vacunación y revacunación serán gratuitas para todas aquellas clases de la sociedad cuyos medios no les permitan abonar la pequeña cantidad que debe fijarse como retribución por esta clase de servicios.

b) Se prohibirá, bajo pena de multa que fijará la autoridad municipal:

1.º Que toda persona atacada de una enfermedad contagiosa se presente, sin haber tomado las precauciones necesarias, en la vía pública, tiendas, hoteles, tranvías y establecimientos de todas clases; si tomara algún coche, deberá antes prevenir al cochero de la enfermedad que padece.

La prohibición anterior se hará extensiva a toda persona que esté encargada de cuidar a un enfermo de esta clase.

2.º Dar, vender, prestar, expedir ó exponer ropas de cama, vestidos u otros objetos que hayan estado en contacto con individuos afectos de una enfermedad contagiosa y que no hayan sido previamente desinfectados.

3.º Que todo coche que con consentimiento del cochero haya transportado enfermo alguno de esta clase, vuelva a prestar servicio sin ser previamente desinfectado. El que haya tomado el coche abonará al cochero, además del pago del servicio, los gastos de desinfección, más una indemnización por el tiempo que pierde en esta operación.

4.º Que la casa, habitación ó departamento habitado por un enfermo infeccioso se alquile nuevamente sin una desinfección previa, que será abonada por quien corresponda, con arreglo a las tarifas sanitarias vigentes.

5.º Que ningún propietario de hotel alquile una habitación, sea cual fuere su clase, en la que haya permanecido un enfermo infeccioso hasta que haya sido debidamente desinfectada.

m) Será obligación del médico que asista a un enfermo infeccioso, avisar al

servicio local de desinfección, para que éste proceda inmediatamente a practicarla, indicando la enfermedad de que se trata.

n) La desinfección se hará dentro de las veinticuatro horas siguientes a aquella en que se reciba el aviso, y comprenderá el local, los muebles y objetos que se encuentren en el mismo, y las ropas de cama y de uso del enfermo, los cuales se devolverán a la familia, una vez practicada la operación, con el documento que acredite haberse llevado a cabo.

o) Se transportará al hospital por cuenta de la Administración a todo atacado de enfermedad contagiosa que no disponga de una habitación especial para su uso exclusivo, ó que habite un cuarto ocupado por más de una familia.

XVIII
DEFENSA CONTRA LAS ENFERMEDADES CONTAGIOSAS EN LOS ANIMALES
 En lo referente a los medios de defensa contra las enfermedades contagiosas de los animales, hay que ajustarse a lo que dispone el Reglamento de Policía sanitaria de los animales domésticos de tres de julio de 1904.

XIX
PENALIDAD
 Las infracciones de los preceptos y disposiciones contenidas en el presente Reglamento se castigarán en la forma y con la penalidad establecida en los artículos 201 a 209 (ambos inclusive) de la Instrucción general de Sanidad pública, aprobada por Real orden de 12 de enero de 1904, y en los 356, 357, 547, 548, 549, 592, 595 y 596 del Código Penal vigente, según el caso particular de que en cada momento se trate.

Madrid, 12 de octubre de 1910.—Aprobado.—F. Merino.

DE TEATROS

Principal
 Es una joya más de los delicados autores sevillanos, que hay que engarzar al precioso collar que van tejiendo desde su aparición a la escena española.

La rima eterna fué escrita por los hermanos Alvarez Quintero para rendir homenaje al inspirado poeta sevillano Gustavo Adolfo Becker.

La delicada idea 'nació entre espumas de champagne al final de un regio agape con que fueron obsequiados los celebrados autores por sus paisanos, en conmemoración de la carrera triunfal que han recorrido desde que se revelaron como paladines del arte teatral de nuestra patria.

Hará cosa de un año, que a los postres del succulento banquete de admiración y tributo a los jóvenes escritores, prometieron éstos escribir una obra cuyos derechos de propiedad se destinarian íntegros a elevar un monumento a orillas del Guadalquivir al malogrado e inspiradísimo poeta que, con su tierra lora de oro, nos ha conmovido a todos haciéndonos sentir una poderosa sed de amar a que no llegó poeta alguno.

La obra está glosada sobre la bellísima composición de Becker que termina:

*Mientras sentirse puedan en un beso
 dos almas confundidas,
 mientras exista una mujer hermosa,
 habrá poesía!*

El viejo y musgoso Monasterio' del Valle, abandonado y casi en ruinas, es el poético lugar que los autores han elegido para desarrollar la acción de la bellísima comedia.

El simbolismo está maravillosamente encarnado en los distintos personajes; el padre que ha visto morir a su hija única, es el recuerdo triste del bien perdido; el amor, que nace como las flores del campo, espontáneo y libre, nos lo encarnan hermosamente la tierna pareja Ana María y Dalmacio; el amor pasado con todas sus bellezas, Laura, cuyos hijos son retoños que nacen para hacer eterna la vida del amor; la poderosa fantasía sublimemente encarnada en la bella figurilla de la «Ensoñadora» y en eterno contraste con todas esas notas de poesía, la prosa de la vida que personifica la vieja aldeana Ignacia y el jovencuelo gafián Telmo.

Por la escena, desde que se levanta la cortina, cruzan y se esparcen partículas infinitesimales de poesía que se juntan y confunden con los perfumes y delicados aromas de las mil flores silvestres que crecen y surben por las grietas de los carcomidos muros y almenas del viejo palacio. A medida que la representación avanza, el ambiente adquiere una intensidad poética que llega a la ensueñación.

Las amapolas, margaritas, las campanillas azules, blancos, rosadas y mil y mil otras florecillas que han crecido allí a la buena de Dios, son el delicado marco para aprisionar los bellos pensamientos y preciosas frases que musitan las simbólicas figuras de aquel viviente cuadro, que acaricia al espectador con dejes de dolor y de alegría de vivir.

La rima eterna ha sido magistralmente desarrollada a pesar de las dificultades que de seguro encontraron los autores para hacerla teatral.

Una vez terminada la obra, el público aplaudió con entusiasmo, teniéndose que levantar la cortina.

Entonces la gentil Ensoñadora se adelantó a las candelillas y con dicción sentenciosa pronuncia las siguientes frases:

«En la última página del libro encontrado un día por mí en la Peña Vieja, escribió el desconocido viajero: «Este divino poeta no tiene en su patria un recuerdo que a todos hable de su gloria». De tan sencillas palabras nació el pensamiento que ha dado vida a esta comedia. Es él, elevar en tierra sevillana, no lejos del río a cuyas orillas soñó el poeta dormir «el sueño de oro» [de la inmortalidad], el recuerdo que echó de menos el viajero desconocido; misterioso viajero que olvidó para mí su libro en aquella aspeza donde hoy ha brotado una flor... Quienes compusieron La rima eterna, para ello la compusieron no más. Hija del ideal, nació y creció entre alegría sana y generosa y lágrimas que reposan el corazón. Y al ofrecérsela hoy, os piden indulgencia para ella, calor y simpatía para el intento que le dió el ser, y amor para el poeta de las golondrinas...»

La compañía del señor Echaide hizo un estudio completo de la obra. Fué interpretada magistralmente.

El reparto de la preciosa comedia no pudo ser más acertado.

Lia Emo en la escena del segundo acto rayó a gran altura, expresó con mucho sentimiento la relación de la quema de las cartas.

Echaide en el papel del viejo catedrático logró encarnarlo, transmitiendo al público su tristeza y abatimiento, su ternura y amor.

La señora Illescas personificó el ideal personaje de la Ensoñadora de un modo sublime.

Su delicada y sencilla figura es ya todo un ensueño.

El personaje concebido por los autores, no podía hallar más bella y excelente intérprete.

Recitó las rimas de Becker con entusiasmo y exquisito gusto, con sencillez de niña, pero con clara conciencia de su hondo sentido poético.

La señorita Méndez estuvo acertadísima en su papel de colegiala.

Castilla dijo muy bien la poética escena del segundo acto.

Admirable el joven actor Sr. Kaiser en el desempeño del Telmo.

La Sra. Martínez y el Sr. Navarro muy discretos.

El distinguido auditorio salió muy bien impresionado de la velada artística que nos ofreció la valiosa compañía del Sr. Echaide.

Lirico
 Esta noche tendrá lugar el beneficio de la primera tiple Consuelo Taberner, poniéndose en escena la hermosa opereta de Franz Lehár La Viuda Alegre.

Mañana a las seis y cuarto se cantará El Conde de Luxemburgo, y por la noche función especial de Nochebuena San Juan de Luz y Casta y Pura.

Debido a que por causa del mal tiempo no ha llegado hoy el vapor de Valencia, no podrá esta noche la tiple Consuelo Taberner, lucir uno de los trajes que se había mandado confeccionar en Valencia, exclusivamente para La Viuda Alegre.

Balear
 Con asistencia de numeroso público se estrenó ayer en este teatro, la zarzuela de Perrin y Palacios, y música del maestro Lleó, titulada La Corte de Faraón.

El asunto de esta obra está tomado de un pasaje de la Historia Sagrada que los autores tratan de ridiculizar y el cual les da pie para hacer media docena de chistes no ya sicalípticos sino indecentes. El argumento no podemos referirlo en estas columnas por temor a ofender la dignidad de los lectores, pero para que estos sepan de que se trata les diremos que los protagonistas son Putifar, su mujer, el casto José y Faraón, y sobre la desgracia del primero y la castidad del segundo versa la obra.

Perrin y Palacios han tirado el resto, como vulgarmente se dice, y con su nueva producción han dejado tamañitos a todos los engendros de la sicalipsis.

La música del maestro Lleó es muy inspirada, de lo mejor de este autor, y es una lástima que no se haya escrito para otro libreto.

El público aplaudió é hizo repetir algunos números, especialmente los couplets del tercer cuadro.

En la interpretación se distinguieron las Sritas. Zabala y Pérez y el señor Gamero.

Gacetillas
Visita.—El señor Gobernador militar ha dispuesto que se suspenda el día de círculos que debía tener lugar mañana por no haber ningún preso que desee presentarse.

Adjuntos.—Por el Presidente de la Audiencia lo han sido nombrados del Juzgado de Porras D. Cristóbal Font Mut y del de Felang D. Rafael Adrover Ramis.

Almanaque Bailly-Baillier, 6 reales, Librería Tous.

Nombramientos.—En concurso de traslado han sido nombrados maestros de una escuela de Palma D. Urbano Umguera y de una de Manacor D. Romualdo Mañá.

D. Juan Bautista Mas ha sido nombrado maestro de Alhama (Murcia).

Obsequios.—D. José Pomar, dueño del almacén de papeles pintados de la calle de San Bartolomé, nos ha obsequiado con una elegantísima placa para calendario americano.

Agradecemos al señor Pomar el artístico regalo.

D. Juan Suau, fabricante de licores nos ha favorecido con otro hermoso calendario americano, el cual es una notable y artística alegoría del famoso Anís de la Paloma, cuya acreditada marca ha valido al señor Suau merecidas y valiosas recompensas.

Agradecemos al señor Suau su atención.

El Año en la Mano, para 1911, 6 reales, Librería Tous.

Diario Agenda de Bufete, para 1911, edición económica, 80 céntimos, Librería Tous.

L'Assicuratrice italiana, Milán
 Compañía de Seguros contra Accidentes, Colectivos, Individuales y de Responsabilidad Civil.
 Fondos de garantía, L. 9.536.459,59.
 Siniestros pagados, L. 17.042.707,79.
 Sucursal Española: Barcelona, Paseo Colón, 17.
 Representante en todas las Provincias.
 Aprobado por la Comisaría General de Seguros.

CALISAY.—El Rey de los licores. Analizado su pureza en los Laboratorios Municipales de Madrid y Barcelona.

No dejarse engañar con las denominaciones de Vichy. Exijan las auténticas aguas minerales de Vichy Etat embotelladas: Vichy Hospital (estómago), Vichy-Celestins (rñones) Vichy-Grand-Grille (hígado).

El único remedio seguro para matar las lombrices cucs, es el conocido Jarabe Vermífugo a base de (Herba quercu d' Artá) que hace 25 años prepara J. Sureda Lliteras, Brossa 9—Palma.

La voz de la calle

El tiempo es oro
 Cuando la construcción de la línea de la Exposición, se intercedió por el Tranvía, construyéndose en su para dar lugar a la cimentación de la sarena citada, desvió que todavía sistie.

Ya que está hecho el gasto y para lo que muchas veces sucede (especialmente en verano) que el coche que de Portopi, se vé obligado a hacer parada en el desvío situado frente a de Regatas ocasionando molestias al saje por el gran retraso que experimenta y para acallar las cotidianas que se oyen acerca del hecho, sería conveniente el enlace del desvío del Coche mentado, y prolongar éste, por el límite del Paseo de Sngreá 6 sea la calle del Mar.

Esta mejora, de gasto relativo pequeño para la Compañía, que cuenta con material en sus trenes, proporcionaría al público gran comodidades y muchos de los que se dirigen a Sta. Catalina, al Fle, y parte baja de Palma, y que a menudo vacilan en subir al tranvía de la parada del Club porque se sienta el llegar más tarde que hacen trayecto a pie y estando acordos de el tiempo es oro, no dudarían en ir él, pues en caso de que existiera parada, sería ésta, frente a la calle Mar y desde este punto no sería mayor seguir el resto de camino que el mentado, y prolongar éste, por la acera de esta mejora que sin duda vería correspondida notablemente.

Los guardas nocturnos
 Sr. Director de LA ULTIMA HORA.
 Muy señor mío: Adjunto le remito una gacetilla por si tiene a bien incluirla en el periódico que tan dignamente dirige y con destino a la sección titulada La voz de la calle.

He leído en todos los periódicos de esta capital gacetillas informando al público de la reforma de la guardia municipal diurna y nocturna, sobre la cual da hay que decir: en cambio del veterario de Palma no está conforme en los vigilantes particulares (llaveros) que se ven a ser auxiliares de la fuerza Ayuntamiento paga de los fondos Municipales. El vigilante se vive de la rra que cada vecino le da para que a sus órdenes las veces que lo necesita noche y no para que a lo mejor por algún servicio encomendado por el no le pagan para el que tenga que del barrio y el vecino que le tenga a la mano y la llave haya de esperar a la tregada la intemperie y alguna cosa más.

Con la nueva reforma resultaría cuando un vecino llame al vigilante se hallará acompañado algún broma a Capuchinos ó dando una vuelta con jefe de la guardia por los barrios inmediatos porque éste lo ordenará así.

El parecer de Palma entera, y en todo el mundo lo sabe, es que precisa un momento de guardias, pero a costa del principio y no tantos servidores sin su cuarto, como los que ahora quieren el mar auxiliares del sereno.

Lo único como reforma por parte de los vigilantes particulares, consiste que se les permite ir armados y con sus armas de sobra.

En cuanto a los serenos ó guardas municipales nocturnos, me limito a suplicarles que no tengan tanto sueño, en vez de dormir tanto de alguna guisa, no se cansen de dar vueltas por el barrio, pues hay calle en que en todo año no se les ven ni siquiera en su día, y sin embargo, no desquidan de dar «Buenas fiestas» a sus vecinos.

Quedamos en que convendría que el señor Alcalde se esforzara en aumentar la guardia nocturna.

Varios pecunia
leyendo periódicos
 El Correo de Mallorca en su edición de hoy dice lo siguiente:
 Denuncia.—La formulamos hoy al mandante de la guardia municipal, señor Cubi, acerca del abuso que comete a diario los muchachos del arrabal de Santa Catalina apagando, de noche, pocos faroles existentes en el glaciar aquel arrabal.

Esperamos que el señor Cubi daría órdenes oportunas para impedir que los abusos tengan repetición.

Un lector
Quejas atendidas
 Han sido dadas por el señor Alcalde las órdenes correspondientes para que sean atendidas las quejas formuladas por «Seis vecinos» respecto al empujamiento de la calle de Oliva.

Por Antonio Ramón referente a la denuncia de un «tubo desagüe» de una casa de la calle de los Olmos.

Por «N» en cuanto se refiere a la construcción de un albañal en la parada de tranvías.

Además ha dado órdenes a la guardia municipal para que sean reprimidos los quejas sobre macetas en los balcones formulada por don P. J. P.; sobre estacionamiento de vendedores ambulantes en la calle del Rincón, que denunció preocupado y la analogía hecha por J. E. Igualmente se han dado las correspondientes disposiciones para evitar los abusos que cometen los alumnos del Instituto en las calles de Montesión y Patería.

Insiste el Concejo de la Asociación de Reses por palabras de los señores Quiza y Guberni.

Interviene el Vaticano en el asunto de las listas por el que se trata de Termina.

(Se tr...

Reina m...
 Reina m... al abrirse las 3'05.
 Se formó después la ley del Ca...
 Se vota sesión. Un gran obstru...
 miendas.

Reina m...
 Reina m... el banco az...
 Después de la sesión de los reales proyectos...
 Se discuten puestos y las 9'30.

Reina m...
 Reina m... las 3'30...
 Después de la sesión de los reales proyectos...
 Se discuten puestos y las 9'30.

Reina m...
 Reina m... el banco az...
 Después de la sesión de los reales proyectos...
 Se discuten puestos y las 9'30.

Reina m...
 Reina m... las 3'30...
 Después de la sesión de los reales proyectos...
 Se discuten puestos y las 9'30.

Reina m...
 Reina m... el banco az...
 Después de la sesión de los reales proyectos...
 Se discuten puestos y las 9'30.

Reina m...
 Reina m... las 3'30...
 Después de la sesión de los



Cuarto aniversario del fallecimiento de DON MATIAS SANZ BALLESTER Q. E. P. D.

Todas las misas que se dirán mañana sábado 24 de siete a once en la iglesia de San Juan, se aplicarán en sufragio del alma del finado...

Grandes Almacenes S. JOSÉ

Recibido nuevas remesas de Abrigos Confeccionados para Señoras, Caballeros y Niños Sastre especial para la confección de trajes Señora

MOLDURAS para Marcos

ULTIMOS Y ELEGANTES MODELOS Oleografías-Grabados-Estampas No equivocarse esta casa ISIDORO LASSALLE, HIJO, 25, Calle Brossa

Estudios y presupuestos para MOTORES ELÉCTRICOS Transmisión de fuerza y luz y toda clase de maquinaria

Por Telégrafo

Ecos parlamentarios

Senado

Madrid 23 (2'15 m.) A las 3'30 ha empezado la sesión. En el banco azul está el Sr. Cobián.

Congreso

Madrid 23 (2'15 m.) Reina mucha animación en la Cámara al abrirse la sesión. Esta ha empezado a las 3'05.

Sigue la sesión

Madrid 23 (11 m.) El Sr. Llosas defiende jocosamente una enmienda.

El Sr. Salaberry rectifica y da las gracias al Sr. Canalejas por lo que ha dicho.

El Sr. Salaberry rectifica y da las gracias al Sr. Canalejas por lo que ha dicho.

El Sr. Salaberry rectifica y da las gracias al Sr. Canalejas por lo que ha dicho.

El Sr. Salaberry rectifica y da las gracias al Sr. Canalejas por lo que ha dicho.

El Sr. Salaberry rectifica y da las gracias al Sr. Canalejas por lo que ha dicho.

El Sr. Salaberry rectifica y da las gracias al Sr. Canalejas por lo que ha dicho.

El Sr. Salaberry rectifica y da las gracias al Sr. Canalejas por lo que ha dicho.

El Sr. Salaberry rectifica y da las gracias al Sr. Canalejas por lo que ha dicho.

El Sr. Salaberry rectifica y da las gracias al Sr. Canalejas por lo que ha dicho.

El Sr. Salaberry rectifica y da las gracias al Sr. Canalejas por lo que ha dicho.

El Sr. Salaberry rectifica y da las gracias al Sr. Canalejas por lo que ha dicho.

El Sr. Salaberry rectifica y da las gracias al Sr. Canalejas por lo que ha dicho.

El Sr. Salaberry rectifica y da las gracias al Sr. Canalejas por lo que ha dicho.

El Sr. Salaberry rectifica y da las gracias al Sr. Canalejas por lo que ha dicho.

El Sr. Salaberry rectifica y da las gracias al Sr. Canalejas por lo que ha dicho.

El Sr. Salaberry rectifica y da las gracias al Sr. Canalejas por lo que ha dicho.

El Sr. Salaberry rectifica y da las gracias al Sr. Canalejas por lo que ha dicho.

El Sr. Salaberry rectifica y da las gracias al Sr. Canalejas por lo que ha dicho.

El Sr. Salaberry rectifica y da las gracias al Sr. Canalejas por lo que ha dicho.

El Sr. Salaberry rectifica y da las gracias al Sr. Canalejas por lo que ha dicho.

El Sr. Salaberry rectifica y da las gracias al Sr. Canalejas por lo que ha dicho.

El Sr. Salaberry rectifica y da las gracias al Sr. Canalejas por lo que ha dicho.

El Sr. Salaberry rectifica y da las gracias al Sr. Canalejas por lo que ha dicho.

El Sr. Salaberry rectifica y da las gracias al Sr. Canalejas por lo que ha dicho.

El Sr. Salaberry rectifica y da las gracias al Sr. Canalejas por lo que ha dicho.

El Sr. Salaberry rectifica y da las gracias al Sr. Canalejas por lo que ha dicho.

El Sr. Salaberry rectifica y da las gracias al Sr. Canalejas por lo que ha dicho.

El Sr. Salaberry rectifica y da las gracias al Sr. Canalejas por lo que ha dicho.

El Sr. Salaberry rectifica y da las gracias al Sr. Canalejas por lo que ha dicho.

El Sr. Salaberry rectifica y da las gracias al Sr. Canalejas por lo que ha dicho.

El Sr. Salaberry rectifica y da las gracias al Sr. Canalejas por lo que ha dicho.

Los diputados carlistas piden votación nominal para la aprobación del proyecto de la Ley del Candado.

Por fin se aprueba por 108 votos contra 20.

El señor conde de Romanones anuncia que esta tarde se votará definitivamente la Ley.

Y se levanta la sesión a las nueve y veinte minutos de esta mañana.

Sesión permanente del Congreso

Madrid 23 (0'50 n.) A las 11'55 sigue la sesión del Congreso, habiéndose desechado la enmienda del Sr. Llosas.

Discurso de D. Dalmacio coreado Madrid 23 (3'20 m.) A las 12'15 se había desechado la enmienda del Sr. Llorens.

Don Dalmacio Iglesias apoya otra enmienda.

La Cámara corea el discurso, de lo cual protesta fuertemente el orador.

Enmiendas desechadas.—El desayuno Madrid 23 (3'55 m.) A las 13'30 se había desechado la enmienda de D. Dalmacio Iglesias y también otras del Sr. conde de Rodero y del Sr. Sánchez Marcó.

Menudean los incidentes. Se aprueba la moción para que se sirva un desayuno a los diputados.

El sorteo de ayer

La Lotería — Animación — La primera bola Madrid 23 (2 m.) Desde muy de mañana se comenzó a notar gran animación en los alrededores de la Casa de la Moneda.

La gente iba acudiendo, ansiosa de presenciar el sorteo.

Este comenzó a las 9'50 de la mañana.

La primera bola que salió del bombo fue un 16.000.

La segunda bola fue el número 41.161 premiado con 70 mil pesetas y que fue despatchado en Barcelona.

En la tribuna de la prensa presenció el sorteo la familia del Sr. Burell.

A medida que iban saliendo los premios gordos se producían grandes murmulos.

El segundo premio salió muy temprano produciendo gran decepción al ver que iba a San Sebastián.

Al cantarse el gordo fué saludado con una salva de aplausos, pero al saberse que también había ido a parar en San Sebastián, fué objeto de un abucheo fenomenal, los silbidos eran ensordecedores.

Los comentarios eran sabrosísimos. Entre los espectadores comenzó a cundir el desaliento y muchos de ellos abandonaron la sala.

El sorteo continúa, saliendo algunos premiados con 25 mil pesetas.

La gente se desespera al ver la poca suerte que ha tenido Madrid.

Aquí se han vendido pocos billetes enteros. Los revendedores adquirieron más de 80 billetes los cuales fueron despatchados en fracciones de 4 real.

La transmisión de números — Correrías Como es costumbre de todos los años los correosales de periódicos y los encargados de las agencias telegráficas, se reunieron en el local que ha de construirse la casa de teléfonos.

Los chicos corredores rodeaban las mesas, impacientes. Al entregarles los telegramas salían a escape, produciendo grandes luchas y hasta colisiones. Se registraron multitud de caídas por querer llegar antes a las ventanillas de telégrafos y teléfonos.

Para ver llegar a los éhicos habíase estacionado un gentío enorme. Muchos llevaron fuertes empujones.

La legada de los corredores era recibida con aplausos.

El cuarto premio Madrid 23 (2 m.) Cartagena— Ha causado gran júbilo la primera noticia de que había correspondido el cuarto premio a esta población.

Resulta que el billete número 25.452 se ha vendido totalmente para Orán.

Comentarios Ha sido muy comentado el resultado que este año ha dado la Lotería con haber tocado el primer y segundo premios en San Sebastián.

Participaciones Dicese que un comerciante bilbaíno lleva medio billete en el número favorecido con el segundo premio.

Premios en Bilbao La población de Bilbao ha sido poco afortunada.

Ha correspondido el premio de cien mil pesetas al número 7.590, que fué expedido en la administración número 10.

Medio billete lo posee el dueño de una tienda de ultramarinos de la Alameda.

En Teruel Teruel—Se ignoran los nombres de los agraciados del billete núm. 17.365, premiado con 25 mil pesetas.

Otros premios Al dueño del Café Central, Manuel Bosc, le ha tocado un premio de 50 mil pesetas, habiendo repartido participaciones.

Tres décimos del número 9613 han sido enviados a provincias.

Otros dos décimos de dicho número los posee un comerciante y los restantes están repartidos entre artesanos.

El sexto premio Madrid 23 (2 m.) Barcelona — El sexto premio de 250 mil pesetas que ha correspondido al número 2428, ha sido despatchado en la Administración de la Rambla de las Flores propiedad del lotero Sr. Ponce de León, el cual tiene abonados desde el 1401 al 2430.

El segundo premio San Sebastián.—Uno de los décimos del segundo premio lo posee D. Alfredo Arana, dueño de una cochera de alquiler.

Había dado varias participaciones a sus dependientes, reservándose para él 30 pesetas.

Otro de los décimos lo adquirió un fondista que también lo tenía muy repartido.

San Sebastián.—El billete favorecido con el segundo premio fué despatchado en la Administración de la plaza de Guipúzcoa.

Dos décimos poseenlos don José Santesteban y D. Miguel Muchentes.

El premio Gordo San Sebastián.— Todos los décimos del número 22.101 favorecido con el «Gordo», llegaron el día 9 de octubre consignados a la administración principal.

Dicese que todos los décimos fueron adquiridos por la sucursal del Comptoir, la que los remitió a París.

El premio de cien mil pesetas Bilbao.—El premio de 100.000 pesetas con que ha sido favorecido el número 7.599 lo jugaban varios empleados de Hacienda.

Entre los agraciados figura el director interino de una de las sucursales del Pueblo Vasco.

Ecos varios

Obstrucción de los carlistas Madrid 23 (2'15 m.) En la reunión celebrada por los diputados carlistas se ha acordado hacer gran obstrucción y persistir en la misma actitud.

Los señores conde de Romanones, Feilii y Canalejas han conferenciado. Este ha rechazado la fórmula que propuso el Sr. Felii.

El impuesto de consumos Cartagena.—La Junta de Asociados ha aprobado la sustitución del impuesto de consumos mediante el reparto vecinal.

Incendios en Chicago y Filadelfia Chicago.—Se ha incendiado un depósito de carnes. Hundióse la bóveda del edificio matando veinte bomberos.

Filadelfia.—Ha ocurrido un incendio en una fábrica de curtidos. Se hundieron las paredes, resultando 23 muertos, entre los cuales hay 16 bomberos.

Proyectos del Gobierno francés París.—El Gobierno ha presentado proyectos de ley relativos a las huelgas, encaminados a reprimir el «sabotaje» y a castigar a los provocadores. Determinan el procedimiento para resolver los conflictos que surjan en las explotaciones ferroviarias.

En el preámbulo del proyecto manifiesta la necesidad del arbitraje para la solución de las huelgas.

Se considera ilícita la huelga de los servicios públicos por la situación privilegiada de los obreros, pues no pueden echarlos los patronos. Se prohíben en las asociaciones de dichos servicios los preparativos de huelgas.

Cobián enfermo Madrid 23 (0'50 m.) Al salir del Senado el ministro de Hacienda señor Cobián sufrió un ataque de disnea.

Se halla en grave estado.

Lor diputados cenan en el Congreso En seguida de haber votado la sesión permanente muchos diputados se dirigieron al bufet para cenar.

Se llenaron casi todas las mesas. El señor Burell también cenó en el Congreso.

La Cámara ofrece un aspecto particular; todos los salones y pasillos están animadísimos.

Nueva Infanta Madrid 23 (11 m.) A las siete y cuarto de esta mañana la Infanta Luisa de Orleans ha dado a luz con toda felicidad una robusta niña, la cual ha sido inscrita inmediatamente en el registro civil.

A las diez y media se verificó la ceremonia de la presentación.

Asistieron a este acto los Reyes Don Alfonso y Doña Victoria y demás familia real, algunos ministros, autoridades, diplomáticos, palatinos y militares.

Cobián mejora El ministro de Hacienda señor Cobián se encuentra muy mejorado del ataque sufrido ayer.

DESDE BARCELONA

Recibimiento a Lerroux Barcelona 23 (3'29 m.) Los amigos del Sr. Lerroux le preparan un gran recibimiento.

Se ha organizado un tren especial en el cual irán a recibirle sus amigos hasta el límite de la provincia.

Felicitaciones.—Visitas Los señores Azcárate y Pablo Iglesias siguen siendo felicadísimos.

Reina tiempo hermosísimo.

El Capitán General Sr. Weyler visitó las prisiones militares.

Con motivo del santo de la Reina

D.ª Victoria habrá recepción en la Capitanía General.

Entierro Esta tarde se verificará el entierro del guardia que falleció a consecuencia de las heridas que le produjeron los huelguistas.

Sesión borrascosa Barcelona.—La sesión celebrada en el Ayuntamiento ha sido borrascosísima.

Se ha suscitado nuevamente la cuestión del concierto para el cobro de los arbitrios sobre cal, cemento y yeso.

El Presidente de la Comisión de Consumos, protestó de las palabras pronunciadas en el Congreso por el diputado Sr. Carner.

Se promovió una acalorada discusión entre la mayoría y las minorías.

Los radicales presentaron una proposición en la que pedían que constara en acta el agradecimiento del Ayuntamiento hacia el señor Lerroux por haber defendido los ideales autonomistas, reflejando el sentir de la mayoría del Ayuntamiento.

La proposición fué aprobada por los votos de la mayoría.

Ultimas noticias

Rumores de crisis Madrid 23 (2'15 t.) A última hora se han acentuado los rumores de crisis.

Se decía que la modificación que sufrirá el Gobierno será reducida en seguida, sembrará un relámpago, según frase de un personaje político.

La ratificación del tratado hispano-marroquí. Es muy posible que el Gobierno conceda plenipotencia al Embajador de España en París para que firme con el Mokri la ratificación del tratado hispano-marroquí.

Temporal en Ceuta Ceuta.—A causa del fuerte temporal reinante tuvieron que alejarse del río Martín el cruceo «Extremadura» y el vapor correo.

Han tenido que dejar en Tetuán al señor Merry del Val.

Las comisiones que fueron a recibirle ignoran si el embajador vendrá por tierra.

Los duques de Connaught Las Palmas.—Ha zarpado el vapor que conduce a los duques de Connaught.

El citado buque se dirige a Porsmouth. La despedida que se le ha tributado, ha sido entusiasta.

El doctor de Sanidad ha regalado al Duque la patente del vapor, escrita en letras de oro.

Hundimiento Madrid 23 (2 t.) Bilbao.—En la mia «Gallur» se ha registrado una horrible desgracia.

Penetró en la galería el acudalado minero D. Tomás Arbol, seguido de un obrero, con objeto de inspeccionar los trabajos que en ella se realizaban.

Al encontrarse a mitad del camino se hundió la citada galería. Las dos citadas personas quedaron aplastadas.

Para los pobres Madrid 23 (2'15 t.) A las nueve y veinte minutos de la mañana ha quedado cerrada la suscripción abierta por «El Imparcial» en beneficio de los pobres.

La suma total a que asciende es de 92.692 pesetas.

Visita a Cobián El presidente del Consejo de Ministros señor Canalejas ha visitado al ministro de Hacienda señor Cobián.

Este ha mejorado en su enfermedad. Esta tarde asistirá a ambas Cámaras para ver si se puede terminar hoy las sesiones.

Temp ral Madrid 23 (2 t.) Valencia.—Ha recrudecido el temporal habiendo suspendido la salida la mayor parte de los vapores.

Todos los buques han tenido que reforzar sus amarras.

BOLSA DE MADRID Madrid 22 (4'20 t.) Interior contado 85'05

Interior fin de mes. 85'05

Amortizable 5 por 100 101'15

Banco de España. 460'00

Compañía de Tabacos. 351'00

Francos 7'25

Libras. 27'08

Exterior de París. 95'40

FABRA

Libros necesarios para 1911

Almanaque Bailly-Bailliere. 1'50 y 2 pts. en tela

Agenda de Bufete De 1 a 4 id.

Memorandum de la Cuenta Diaria De 2'50 y 3 id.

Agenda Bolsillo para particulares De 1'50 a 3'50 id.

Carnet-Agenda perpétua Bolsillo 1 peseta.

Agenda Culinaria 2 pesetas.

Agenda de la Lavandera 0'50 pesetas.

El año en la Mano Almanaque enciclopedia de la vida privada 1'50 id.

Almanaque Hispano-Americano 1 peseta.

Almanaque de la Ilustración Española y Americana, 2 pesetas. De venta en la Librería TOUS

Itinerario de Correos SALIDAS

Domingo a las 9 para Marsella; a las 14 para Barcelona (via Alcudia); a las 18'30 para Mahón.

Lunes a las 9 para Cabrera; a las 18'30 para Barcelona; a las 23 para Ibiza (procedente de Barcelona).

Martes a las 12 para Ibiza y Valencia; a las 14 para Mahón (via Alcudia).

Miércoles a las 9 para Cabrera; a las 18'30 para Barcelona (procedente de Ibiza); a las 18'30 para Mahón (via Barcelona).

Jueves a las 17 para Argel; a las 18'30 para Barcelona.

Viernes a las 9 para Cabrera; a las 12 para Ibiza y Alicante.

Sábado a las 18'30 para Barcelona. Todos los días para el interior de la isla a las 14.

LLEGADAS Domingo a las 9 de Ibiza y Alicante.

Lunes a las 7 de Barcelona; a las 9'30 de Mahón (via Alcudia); a las 17 de Cabrera.

Martes a las 7 de Barcelona.

Miércoles a las 7 de Barcelona; a las 9'30 de Barcelona (via Alcudia); a las 17 de Cabrera.

Jueves a las 7 de Barcelona y de Mahón; a las 9 de Marsella.

Viernes a las 9 de Ibiza y Valencia; a las 17 de Cabrera.

Sábado a las 7 de Barcelona; a las 7 de Mahón; a las 8 de Argel.

Todos los días del interior de la isla a las 9'20.

OBRAS NUEVAS

Proscenio bárbaro, por Porras Traconis (G), 1 peseta.

El libro de la mujer, por Eva Reina, 2 tomos, 5 id.

La boca de la Esfiage, por A. Insa, 3 id.

Poemas de la provincia, por González Blanco, 3 id.

El amor de los amores por Ricardo León, 3'50 id.

La abeja, cuento para niños, por Anatole France, 2 id.

Un libro para las damas, por M. del Pilar Sinnes, 4'50 id.

Los grandes filósofos, por Montesquieu, 2'25 id.

La Romería, por M. C. Aparicio, 3 id.

Las democracias antiguas, por A. Croiset, 3'50 id.

En las Cortes de Cádiz, Revelación acerca del estado político y social por Rafael Salillas, 4 ptas.

La mujer desconocida, por Alberto Iunia, 3'50 id.

Las ideas modernas, por Alfredo Binet, 3'50 id.

Ecce-Homo, por Federico Nietzsche, 1 id.

La Romería, novela, por M. Ciges, Aparicio, 2 id.

La mujer en el hogar, guía de la buena dueña de casa, arreglado por Carmen de Burgos Seguí (Colombine), 1 id.

Siervo y tirano, por Augusto Martínez Olmedilla, 3 id.

De venta en la librería de JOSE TOUS

NOVEDADES LITERARIAS

AMADEO I, tomo 3.º de la última serie de Episodios Nacionales, 2 pesetas.

EL TEATRO, tomo 19 de Jacinto Benavente, contiene: La escuela de las princesas, La señorita se aburre, El príncipe que todo lo aprende en los libros y Ganarse la vida, 3'50 pesetas.

De venta en la Librería Tous

TARTANA

Se vende en buenas condiciones, Calle Dos de Mayo, 8, Terreno.

OCASION

Se vende, una estantería y mostradores con sus cristales grandes y espejo grande. Informarán, Constitución 74— Paseo del Borne.

Cromos

Para felicitación de Navidad y Año Nuevo. Inmenso surtido en tarjetas, cromos y calendarios de bolsillo.

Estufas y Calentadores EL AGUILA-Brossa, 30

ESTÓMAGO

Una buena digestión asegura la salud y equivale en la mayoría de los casos a robustez y bienestar físico e intelectual. Muchos enfermos del aparato digestivo

