

REDACCION
Calle de San Bartolomé, núm. 32.
TELÉFONO N.º 6.
PRECIOS DE ABONO
Un mes: En España: : : 1'25
Extranjero: : : 2'25
Dos manuscritos no publicados no se devuelven.

LA ÚLTIMA HORA

PERIODICO DE INFORMACION, LITERARIO Y ARTISTICO
Edición de la noche

ADMINISTRACION
Plaza de Cort, números 14 y 16
TELEGRAMAS: HORA-PALMA
Anuncios, reclamos y comunicados
Centro de Anuncios
Plaza de Sta. Eulalia, núm. 10
Núm. suelto : 5 céntos.
Id. atrasado. 10

COLABORACION

La Resurrección de Lázaro

III

Decía ayer con Noguera que en Perosi no se advierte la influencia directa del wagnerismo, precisamente porque no es imitador, sino compositor genial, de nota personal inconfundible y de extraordinario relieve. El procedimiento del leit-motivo ó frases musicales que caracterizan a los personajes del drama, y reaparecen y se desenvuelven como espíritu familiar, como gesto característico de la fisonomía moral de esos personajes, alma del sistema wagneriano, no hay que buscarlo en Perosi, que, en su vena opulenta y plébrica, halla melodías frescas con frescura virginal sin reminiscencias plagarias. Tampoco es wagnerista Perosi en la textura melódica de vueltas de hélice, ó para decirlo en términos familiares, de la melodía indefinida: en ese punto sigue la senda trillada de la cuadratura de la frase, del período regular. Pero con qué novedad de cadencias quejumbrosas, de intervalos diminutos tiernamente dolorosos! Es inútil querer utilizar el molde del período musical en que fundió Perosi las palabras de Marta: «Señor, de haber estado tú aquí mi hermano no habría muerto». Hecho eso, está roto el molde: no es posible hallar expresión más feliz ni más cabal. Esas *trouvailles* deben de abundar en los Oratorios de Perosi á juzgar por las repetidas muestras del de *La Resurrección de Lázaro* y *La Resurrección de Cristo* que tuve el gusto de oír el año pasado en Bilbao, aunque sólo en forma fragmentaria y con escasos y nada adecuados elementos. En este último Oratorio, pedestal de la inmensa fama de Perosi, hay entre muchos primores un dúo angélico de sublime sencillez de expresión sobre las palabras: *muger, porqué lloras?* con que dos ángeles consuelan á la Magdalena.

Pero si en esos procedimientos no se ve la influencia wagneriana, sino una inspiración rica en recursos propios y que rehúsa toda ayuda; en cambio, en ciertos motivos conductores, en la orquestación intensiva y contrastada, en personalizar los instrumentos y adoptarlos á cada situación, en los trazos valientes y las sonoridades apocalípticas del metal, así como en las series cromáticas, en las clamorosas é insistentes disonancias y en el horroroso rumor de enjambre, recuerda á Wagner, muestra estar empapado, ó por lo menos influido por la magia de ese nuevo mundo de esplendores sonoros, que aturde dulcemente, y maravilla y transporta y ciega los ojos con polvo de oro en revuelto torbellino, y sale el alma fuera de sí con ansias de gritar, de hacer partícipes á todos de la emoción profunda que experimenta. Hay *interludio* con sordina que irremediablemente y desde el primer momento me trajo á la memoria los *Rumores de la selva*, de Wagner.

Ni aun en esos procedimientos de forma externa se quiere emparentar á Perosi con Wagner... Sea en buen hora; pero no se me podrá negar que el compositor italiano es hijo de su tiempo y que en él ha influido el wagnerismo á modo de luz difusa, como ha influido en Saint-Saens, Massenet, Cesar Frank, Berlioz y demás sinfonistas modernos, adadores del colorido instrumental. Así me satisface más Perosi que con reminiscencias wagnerianas, siquiera sean en formas accidentales.

En los coros de *La Resurrección de Lázaro* se ve al experto polifonista encanecido en el estudio de las grandes obras de la escuela romana, descubridora de la arquitectura musical; y en el género fugado demuestra tanto y tan ejercitado ingenio como gracia. El coro final literalmente gregoriano, es á la vez que la apoteosis del poder de Dios, el broche de oro con que se cierra el Oratorio. La gradación de sonoridades y el *tutti* abrumador con que termina, revelan no sólo al compositor, sino al artista de delicadísimo sentido estético.

Espectáculos como el de antes de ayer (no discuto ahora la oportunidad de la ocasión) honran á la población de Palma, y sobretodo al Sr. Dameto, cuyo generoso desprendimiento, hábilmente secundado por los artistas, es de más

eficacia educadora que nuestras predicaciones de críticos bien intencionados. Verdad es que de todo aquel inmenso gentío reunido en S. Francisco serían contadísimas las personas que pudieran apreciar todo el mérito y la alta significación del Oratorio de Perosi. Se necesita para ello la costumbre de oír obras sinfónicas, cierta educación modernista, iniciación en los escritos de la música psicológico-experimental que emparenta, no ya la cuerda, sino aun la madera con la voz humana, y emplea los instrumentos como personajes del drama que repiten y parafrasean y amplifican los recitados con lenguaje simbólico en que la falta de precisión está compensada por una gran virtud dinámica.

El estudio intensivo y la audición provechosa de esas obras requieren circunstancias muy distintas de las en que oímos *La Resurrección de Lázaro* en S. Francisco. Recuerdo que durante la Exposición en París en 1889 se anunció como un acontecimiento la audición de *El Mesías* de Haendel, Oratorio de formas más arcaicas, pero también más transparentes que el de Perosi. Intervinieron los más valiosos elementos, nada menos que la orquesta, coros y cantantes de *La Opera*.

El público se componía de artistas, aficionados y clero, mucho clero, en el que figuraban no pocos obispos. Por la miseria de un franco nos dieron la reducción para voces y piano de la partitura y todos pudimos seguir con interés y provecho los incidentes de la ejecución, primorosa, bajo la batuta de Vianesi que tuvo sin embargo una distracción lamentable, sin consecuencia merced á la calidad y cultura del público. Pero eso que se hizo en el salón de conciertos del palacio del Trocadero, no podría hacerse en una Iglesia con Sacramento, expuesto á no, como no cabrían los mismos programas ilustrados, hoy de rigor en todo concierto serio.

Para terminar condense mi juicio sobre el oratorio de Perosi en unas palabras de un artículo mio reciente, diciendo que domina en él el elemento pasional y que viene á ser á manera de predicación tribunicia y al aire libre de los angustiosos misterios de la Redención. Oreo firmemente que Perosi realiza con mayor eficacia el fin moralizador de dar á conocer la vida y muerte de Jesús en toda su divina grandeza, que los grandes prosistas Valverde, Veuillot y Didon con sus *Vidas de Jesucristo*. Son más insustanciales y vulgarizadoras la poesía y la música que la más excelente prosa.

FR. EUSTOQUIO DE URIARTE.
Agustino.

Los proyectos del Círculo

Se nos remite la siguiente carta que insertamos con gusto:

No es nuestro objeto inmiscuirnos ni menos atacar los acuerdos tomados por dicha sociedad compuesta de personas serias y dignas de todo encomio, sino que ofreciendo el asunto que se discutí en la noche del 28 del mes pasado, un carácter distinto del que ordinariamente suelen tenerlos que allí se discuten y comentan, tratamos de analizar los hechos tal como han venido desarrollándose y deducir una conclusión que pueda servir de fórmula para resolver el incidente que en la actualidad está sobre el tapete.

La sociedad Círculo Mallorquín tuvo á bien hacer público mediante la prensa local y en un buen número de revistas de la península, el acuerdo tomado de abrir un concurso para la modificación y mejora de su edificio sin limitación de título profesional, ni precedencia de los autores.

A este fin redactó un programa que contenía las bases á que debían sujetarse los artistas que quisieran tomar parte, acompañado de los planos del edificio actual; y desde ese momento el Círculo presentaba bajo esa forma un contrato al público con todas las formalidades que en estos casos se tiene por costumbre, quedando así establecidos por ambas partes los derechos recíprocos.

Planteado el problema en la forma citada y cerrado el plazo de admisión de los proyectos, fueron estos presentados al público en uno de los salones del Círculo por espacio de quince días, pasados los cuales quedaba encargada de dictaminar sobre aquellos, la comisión

técnica nombrada del seno de la sociedad entre los señores, que bien por su título profesional ó otros méritos contrarios, tienen verdadera garantía de acierto.

Hasta aquí no hubo desacuerdo alguno y la comisión calificadora guiada en la buena fé y en la imparcialidad, acordó conceder los dos premios que se estipulan en el programa por creer que entre los proyectos presentados, reunían los propuestos las condiciones requeridas.

Reunida pues la sociedad en Junta general se trató en primer lugar de aclarar si estaban ó no en condiciones los proyectos para los premios, en formar parte del concurso quedando afirmativamente aprobado por mayoría de votos. El segundo punto discutido estribaba en aprobar ó desestimar el fallo del jurado calificador, y después de votación fué desechado.

Este fué el hecho, pero cabe ahora preguntar si esta solución está inspirada dentro del sano juicio y responde al criterio que guió á la comisión encargada de redactar el programa del concurso.

Si estaban ó no en condiciones los proyectos presentados para formar parte del concurso, es cuestión que huelga tratarla por cuanto fué aprobada su admisión por un voto á su favor, pero creemos oportuno indicar que no vemos fundada esa votación porque todos los trabajos presentados fueron expuestos al público pocos días después de ser admitidos por la sociedad, dando á entender de una manera implícita que estaban en condiciones para ello.

Ya sabemos por ejemplo que en un certamen pictórico ó literario no figura ningún trabajo, que antes no haya obtenido la sanción del jurado de admisión. No sabemos si ese jurado ha existido en este caso, pero el hecho es que fueran expuestos al público antes de ser calificados de una manera definitiva.

Hemos oído decir además que las razones que aducían algunos socios para que los dos trabajos premiados no fueran admitidos al concurso, era por suponer que se habían excedido en las bases del programa levantando un piso en la primera crugia de la calle del Conquistador; y con aquel documento á la vista podemos probar que no hay ninguna cláusula que prive de proyectar esas obras, así como precisa que se respete el actual salón de fiestas y los pórticos de la calle de Palacio. Antes bien indica que, si para la buena distribución del edificio, ó para dar mejor aspecto arquitectónico á la fachada de la calle del Conquistador fuese necesario modificarla quedan los concurrentes en libertad de hacerlo; de modo que los autores quedan libres de hacer lo que les convenga en beneficio de la distribución y de la composición arquitectónica. Si todos los proyectos presentados respetan el salón de fiestas y los pórticos, están en condiciones de admisión al concurso; alrededor de esto gira todo el desenvolvimiento que el ingenio de cada autor haya creído más conveniente adoptar.

Respecto al segundo punto que se discutí en aquella sesión, hay que advertir que los señores que forman la junta técnica, al aceptar desinteresadamente el cargo que se les encomendó se imponían el sacrificio de anteponer la justicia á la amistad, que no es poco en los tiempos que corremos, no solamente por respetar el prestigio de sus honoríficos títulos y acreditados méritos, sino porque su resolución traspasaba los límites de lo privado al emitir un fallo que encontraría eco en el público en general.

Prescindiendo de toda mira particular dictaminaron á favor de los proyectos «Almudaina» y «Cid» para primero y segundo premio respectivamente; y al proponer el dictamen en junta general queda por mayoría de votos rechazado. Esta actitud adoptada en esa junta, quiebra las condiciones del programa y prepara el problema para una solución que no sería verdadera.

¿Que garantía puede ofrecer á los autores de los proyectos si el fallo de una junta técnica está á merced de una votación entre personas que á más de ser profanas en la materia puede muy bien ser juego de las pasiones? Seguros estamos que ninguno de los concurrentes hubiera tomado parte en el concurso á saber que sería ese el criterio que tendrían que seguir al calificar

los trabajos. Eso ni es serio ni es justo; se nombra una comisión de personas competentes para que asesore á la junta si entre los proyectos presentados existe alguno ó algunos que estén en condiciones para el 1.º y 2.º premio; el fallo es favorable después de un estudio previo. Procede pues prestar asentimiento ya que en aquellos señores nombrados para aquel cargo depositaron la confianza en vista de su leal saber y entender. Y no cabe más, porque de no ser así ¿que objeto tendría el nombramiento de esa comisión?

En vista de esto no es preciso esforzarse en demostrar que la Junta general no tiene capacidad necesaria para intervenir en el fallo de una cuestión que le es completamente desconocida, y está en pugna con el cumplimiento de las bases del programa al atribuirse facultades que el espíritu de dicho documento no le concede. Prueba este aserto el art.º 1.º en su segundo párrafo que expresa literalmente: «Se adjudicará otro premio de 500 pesetas al proyecto que siga en mérito al anterior reservándose la Sociedad la facultad de no adjudicar ninguno, ó uno de los dos premios, después de asesorada por personas competentes.»

Es decir que la sociedad advierte al público que, si bien está conforme en conceder los premios á los proyectos que á ellos sean acreedores, no extrañen que no conceda ninguno ó uno solo, siempre que asesorada por personas competentes lo crean justo que no son merecedores; y esto no da á entender que solo para el caso de conceder uno ó ningún premio tengan que intervenir las personas competentes, sino también para cuando se trate de concederlos.

Con ese objeto fué nombrada. Lo único que el programa expresa de una manera explícita en el art.º 3.º respecto á la Junta general es que, reunida esta, se procederá á la apertura de los pliegos que tengan los mismos lemas que los proyectos premiados y á leer los nombres de los autores.

Si al fin la elección de los proyectos se lleva á cabo por la junta general, para nada han servido las funciones de los técnicos y por ello volvísemos á insistir sobre ¿que garantía se le puede dar á los señores concurrentes para que sus trabajos sean juzgados, á la luz de la verdad?

La actitud que en nuestro concepto deben guardar los socios del Círculo tratándose de esta materia, es el de la neutralidad, porque desde el momento que se nombra la comisión dictaminadora para resolver una cuestión tan agena á los conocimientos vulgares, ponen de manifiesto su incompetencia para dar en Junta general el fallo del concurso más conveniente á la sociedad.

Recomendamos pues la sensatez y el respeto á los intereses que generosamente han depositado los Sres. que han coadyuvado á la brillantez del concurso, fiados en la justicia y en la bondad del pueblo mallorquín.

UN CONCURSANTE

LITERATURA
—
MIRAMAR

(DE CARDUCCI)

¡Oh Miramar! hacia tus blancas torres,
Que griseo el cielo en tempestad atedia,
Hoscas, con vuelo de sinistras aves,
Vienen las nubes.

¡Oh Miramar! contra tus duras rocas
Baten, del torvo plátago surgiendo,
Turbias las olas, con reproche de almas
Enfurecidas.

Bajo la sombra de las nubes, mustias
Hacia los golfos ven las torreadas
Mugia y Pirano y Égida y Parenzo,
Joyas del Ponto.

[Lanza el océano todas sus mugientes
Iras en contra del bastión de escollos,
Donde te muestras, á las vistas de Adria,
Roca de Hapsburgo]

Truena á lo largo de la costa el cielo
En Nebresina; y tras la lluvia, Trieste
Se alza en el fondo, con la sien cenida
De igneos relámpagos.

[Ay! cómo todo, la mañana aquella
De Abril, refal El monarca rubio
Sale, surcando con su dulce esposa
La onda tranquila.

De su semblante el poderoso imperio
Plácido irradia, y sobre el mar fulgente
Vagan los ojos de la dama, azules,
Claros y altivos.

[Queda, castillo, para alegres días

Nido de amores construido en vano!

Otra aura adversa, por los yermos mares,
Los arrebata.

Dejan tus salas con ardiente anhelo,
Llenas de trunfos y de ciencia escritas.

Desde los lienzos, Dante y Goethe al Sire
Hablan en vano.

Pérdida esfinge, con movibles ojos,
Sobre las ondas los atrae; él cede,
Y deja abierto á la mitad el libro
Del romancero.

[No de aventuras ni de amor el canto
Fies le acoja, ni ecos de guitarra,
Allá en la España del Astecal ¿Cuáles
Lúgubres menas?

Desde la punta de Salvoze vienen,
Entre el plañido de dolientes flautas?
¿Cantan los muertos venecianos? ¿de Istria
La Hada caduca?

—¡Ay! mal conduces por los mares nuestros,
Hijo de Hapsburgo, la fatal «Novara».
Contigo Erinis sale oscura, al viento
Abre la lona.

Mira cuál muda de semblante, pérdida,
Retrocediendo, frente á tí, la esfinge!
¡Es el semblante de la loca Juana
Vuelto á tu esposa!

¡Es la cabeza de Antonieta exangüe
La que te guiñal! De Moteuzoma
La cara hirsuta que te ve con fijos,
Pútridos ojos!

Entre los bosques de ágaves cruales
Recios al aura de benignos vientos,
Se alzan en lo alto del Teccalli, humeantes,
Lívidas llamas,

En la tiniebla tropical! Es, mira:
Huitzilopochtli, que tu sangre husmea,
Y al mar tendiendo la mirada, ulula:
—¡Llega, ya, llega!

¡Cuánto ha que aguardo! La barbarie blanca
Mi ara echó á tierra, destruyó mi reino.
Llega, esperada víctima, del quinto
Carlos ¡oh nieto!

No tus abuelos purulentos, viles
Y enardecidos por reales furias:
A ti te ansiaba, á ti te ojo ¡oh nueva
Rosa de Hapsburgo!

Y al alma grande de Cuauhtémoc, siempre
Reinante bajo el pabellón del cielo,
Doite en ofrenda ¡oh fuertel ¡oh bello ¡oh puro
Maximiliano!

E. FERNÁNDEZ GRANADOS.

×

Núñez de Arce

I

Núñez de Arce pertenece al género de

los poetas *críoles*, de los que increpan y

amonestan, de los que hacen crujir su

látigo sobre las prevaricaciones sociales,

de los que imprimen el hierro candente

de su palabra en la frente ó en la espalda

de los grandes malvados de la historia

ó de los que ellos tienen por tales,

pues no se ha de olvidar que el poeta

político, en nuestros tiempos, no puede

menos de ser un hombre de partido, con

todos los atropellos é injusticias que el

espíritu de facción trae consigo.

No vamos á hacer la biografía del señor

Núñez de Arce. Tengo por una impertinencia

el hacer la biografía de los vivos,

y cuando éstos son estimados y poderosos,

la impertinencia toma visos de adu-

lación. Baste saber que Núñez de Arce

nació en Valladolid el 4 de Agosto de

1834; que se crió en toledo, de cuya

ciudad es hijo adoptivo; que ha sido, ade-

más de poeta, hombre político y periodista,

gobernador, diputado, subsecretario,

posteriormente ministro de Ultramar,

cosas todas que para la apreciación

estética significan poco. Lo único que importa

hacer constar es que Núñez de Arce,

por las mejores y más sanas partes de su

ingenio y por las condiciones de la

lengua poética que habla, es hijo de la

escuela castellana, llamada comúnmente

salmatina, á la cual se prende y adhiere

por diversos lados, mucho más que á las

escuelas andaluzas.

Casi todos sus versos políticos que son

entre todos los suyos los que vivirán con

inmortalidad más robusta, han nacido al

calor del hecho actual; ahí están san-

grientos y palpitanes, comprendiendo

en sí todas las veagüenzas de nuestra

historia contemporánea. Y como el poeta

tiene siempre algo de *vidente*, aun

contra su voluntad y propósito, suelen

trocearse en sus labios, como en los del

antiguo adivino, las bendiciones en ana-

temas, de tal suerte, que el pesimismo

tradicionalista más desgarrado no podría

encontrar arsenal mejor provisto de ar-

mas que el de los *Gritos del combate*.

Allí marcha España entre lágrimas y

cleno,

«Roto el respeto, la obediencia rota, De Dios y de la ley perdido el freno, azotado su rostro por aire de tempestad, y agotadas por sutil veneno las fuerzas de sus músculos. Allí, convirtiendo el poeta sus estrofas en hierro estampado sobre la herida abierta, levanta en 1870, en medio del triunfo de la Revolución y la cual él servía, el látigo de Juvenal y de Quevedo,

«En medio de esta universal mentira, De este viento de escándalo que sumba, De este fétido hedor que se respira, De esta España moral que se derrumba,

En puede decirlo Núñez de Arce: él no adujo nunca a la licencia desgreñada del motín, nunca a las turbas que arrastran por el fango las blancas vestiduras de la libertad. Si la intención puede salvar al poeta hasta de la falta de lógica, el poeta está salvado, y no sólo en la condición de tal sino en la de hombre de bien. Nunca para la maldad triunfante tuvo aplauso ni excusa. Su voz austera, robusta, vengadora, se alzaba siempre en aquellos tremendos días, como para purificar la atmósfera corrompida por el olor de la sangre y el humo del incendio. La conciencia nacional, amedrentada por la insolente tiranía del motín, se templaba y vigorizaba con el canto masculino y poderoso de Núñez de Arce. Era una tribuna parlamentaria. Cuando el tempestuoso Ríos Rosas descendía al sepulcro, acompañábale el himno, á un tiempo fúnebre y triunfal, de Núñez de Arce, con la más alta consagración que ningún héroe de la palabra ha obtenido, mayor que la que tributó Béranger á Manuel. Cuando sonaban en Alcoy y en Cartagena los aullidos de la hiena demagógica, templaba el poeta su bronca lira para maldecir.

«Aquella triste y vergonzosa tarde, En que un Senado imbécil y cobarde Vendió sin fruto y entregó sin gloria, Cediendo á los estímulos del miedo, El trono secular de Recaredo.»

Pero Núñez de Arce no es exclusivamente poeta político, ni es posible serlo cuando se llega al campo de las letras después de un período de lirismo interno y psicológico. Por otro lado, cuando la inyectiva política no es libelo personal y lleva como sustentáculo alguna idea generalísima, forzosamente ha de penetrar el poeta en cuestiones de orden más alto, y hacer filosofía, sabiéndolo ó no. Y el Sr. Núñez de Arce la ha hecho en varias de sus más notables composiciones, v. gr.: en su epístola *La Duda*, tan popular en América; en su oda *Tris-tezas*, en la sátira á *Darwin*, y en algunos de sus poemas de mayor extensión, v. gr.: en *La Selva obscura* y en *La Visión de Fray Martín*.

Raimundo Lulio señala, á mi ver, el apogeo de la gloria de Núñez de Arce. Ni antes ni después ha producido cosa mejor. Muchos tercetos se habían hecho en España, pero tercetos de epístola ó de sátira, á lo Argensola ó á lo Fernandez de Andrada. Esta forma pulida, elegante, académica, no había hecho olvidar que *lan terzine*, siglos antes de servir de molde adecuado para la represión de los vicios públicos ó para la amonestación moral, habían sido un poderoso metro, lírico y épico á la vez, bastante para aprisionar en su triada simbólica, misteriosamente repetida y engranada en innumerables eslabones, todos los arcanos del mundo invisible y todas las cóleras del presente. *Per Styga, per coelos, medique pec ardua montis*. Núñez de Arce ha restaurado, mejor diríamos, ha introducido en España el terceto dantesco, de que solo algún ejemplo, aunque muy notable, nos había dado el mejicano Pesado en su *Jerusalem*. Y la obra métrica de Núñez de Arce es tan perfecta, que, para encontrarle paralelo, hay que retroceder hasta el asombroso calco del estilo dantesco que ejecutó Monti en la *Bavilliana* y en la *Mascheroniana*, con la ventaja en favor de nuestro poeta de que en Monti se admirará siempre más que nada, el arte inuperable del versificador, única cosa que deja campar su absoluta indiferencia en cuanto al fondo de la poesía al paso que en Núñez de Arce es la forma vestidura inseparable de su pensamiento, al través de la cual se descubren todos los contornos de la gallarda estatua.

El pensamiento mismo del pequeño poema, ya se considere el asunto real, ya la interpretación simbólica que el poeta ha querido darle y que no tiene nada de artificioso ni de forzado, es de una belleza extraordinaria, debida en parte á los datos de la leyenda del beato mallorquín discretamente aprovechados por el autor. Pero con todo eso, al poema simbólico de la razón y de la ciencia personificados en Raimundo y en su dama, yo prefiero con mucho el poema de pasión, que allí se desarrolla, tan ardiente, tan terrible y tan humano que apenas deja ojos para descifrar el misterio escondido bajo estas figuras.

MENENDEZ PELAYO.

CARNET

Hemos recibido el número del *Boletín* de la Sociedad Arqueológica Luliana correspondiente al mes de Marzo próximo pasado, en el que se publican interesantes artículos debidos á conocidos escritores mallorquines.

También hemos recibido los números del *Boletín* de la Cámara de Comercio y del *Boletín Oficial* del Obispado de Mallorca correspondientes al 28 de Febrero próximo pasado.

Hemos recibido el número 24 de la revista *Es Pagés Mallorquí*, que se publica en Lluçmayer bajo la dirección de D. Antonio Garcías.

De distinguidos colaboradores es el texto del número 583 de la *Revista Contemporánea*.

Entre ellos figuran D. Juan L. Estelrich, D. Antonio Frates, D. Manuel Gil Maestre, D. Antonio Rayó Villanova, D. Eduardo L. Chavarrí y otros no menos distinguidos.

Hemos recibido el número 28 del *Boletín* de la Cámara de Comercio, Industria y Navegación correspondiente al 31 del mes próximo pasado.

ACTUALIDAD

La unión nacional

Madrid 1.º—En la reunión que hoy ha celebrado el Directorio de la Unión Nacional, se han tomado acuerdos sobre los que se ha mantenido gran reserva.

No obstante, hay la impresión que en dicha reunión ha reinado la mayor armonía acerca de la forma en que han de ser ejecutados los importantes acuerdos adoptados, algunos de los cuales han motivado bastante discusión.

Parece que la resistencia al pago de trimestre de contribución que comienza es un hecho, valiéndose de emisarios y personas de confianza para comunicar las noticias convenientes á provincias y á todos los centros adheridos á la Unión Nacional.

Acercá del cierre general no se ha acordado nada en definitiva, aplazándose para cuando regrese el Sr. Paraiso fijar el día en que debe verificarse.

El Sr. Paraiso ha salido en el expreso para Zaragoza, donde permanecerá algunos días con objeto de descansar de los trabajos realizados durante esta semana.

El Sr. Alba no tiene aún acordado el día que piensa regresar á Valladolid. Probablemente lo hará pasado mañana.

Lo del Transvaal

El nuevo avance de Roberts.—El combate de Gien.—Los ingleses contentos.

Londres 1.º—Un telegrama expedido desde Pretoria confirma las noticias que ya se tienen del combate de Gien.

Es indudable que lord Roberts ha comenzado ya el movimiento de avance hacia el Norte. Las escaramuzas son frecuentes en los dos extremos de las alas del ejército invasor y en el frente.

A juicio de los críticos militares el combate sostenido delante de Brandfort, despeja el camino y ha proporcionado á los ingleses una excelente posición para preparar posteriores movimientos.

Las descripciones de la acción revelan que mostraron gran valor la caballería French y la infantería montada.

Es de advertir, sin embargo, que los combatientes boers eran 3 000 solamente y los ingleses 10 000 por lo menos.

No se tiene noticia de que los ingleses se hayan apoderado de Brandfort.

En el Natal.—Otra columna británica en retirada.

Los corresponsales no señalan ningún movimiento importante en el Natal.

El coronel Bethune cruzó el miécoles el Tugela para efectuar un reconocimiento hacia el Biggarsberg, y viendo que los boers estaban atrincherados allí con numerosa artillería, emprendió en seguida el movimiento de retirada.

Más refuerzos ingleses.—Regreso de Milner

Desde la Ciudad del Cabo anuncian con fecha de ayer que habían desembarcado por la mañana siete compañías de voluntarios de la octava división.

En virtud de las últimas órdenes recibidas esa división desembarcará en la capital del Cabo y será enviada inmediatamente al Norte.

El lunes próximo es esperado en dicha población el gobernador sir Alfred Milner de regreso de Bloenfontein.

Un comisario boer

Washington 31.—Mr. O'Beirne, nombrado por Mr. Kruger comisionado extraordinario del Transvaal cerca del gobierno de los Estados Unidos, ha celebrado hoy una larga entrevista con el presidente Mac Kinley y el secretario de Estado Mr. Hay.

En esa entrevista se ha tratado de los asuntos del Transvaal.

Los gobernantes norteamericanos han

recibido con cordialidad á Mr. O'Beirne, pero se dice que no ha tenido carácter oficial la visita.

Difícil situación de Roberts

Londres 1.º—En los círculos militares se considera que el generalísimo Roberts se halla imposibilitado de dar un golpe decisivo al enemigo, por la difícil situación en que ha de verse su ejército, necesitado de unas mil toneladas diarias de provisiones.

Los trenes están de tal modo acaparados con las provisiones de las tropas, que el hambre continúa reinando en Kimberley.

Berlín 1.º—El conocido escritor militar Bloch ha manifestado en una entrevista que el general Roberts va á tropezar con un problema inevitable para aprovisionar su ejército.

Otro escritor militar dice en el *Tageblatt* que Roberts no posee ni siquiera dos tercios de los hombres que le hacen falta y que la guerra se prolongará indefinidamente.

Los funerales de Joubert.—Declaraciones de Kruger.—Juicios de la prensa.

Londres 1.º—Se ha recibido un despacho de Pretoria dando cuenta de haberse celebrado los funerales del general Joubert.

En dicho acto, el presidente Kruger pronunció muy conmovido una breve oración, aprovechando el momento para anunciar que los boers proseguirán la guerra á todo trance y que el general Botha reemplazaría al difunto general Joubert.

Los periódicos de esta capital dedican grandes elogios al general Joubert, haciendo justicia á sus grandes virtudes cívicas y á sus excepcionales dotes militares.

Berlín 1.º—El *Berliner Tageblatt* considera la muerte de Joubert como una gran pérdida para los boers.

Hace un bosquejo de los talentos militares de Joubert para deducir que será muy difícil su reemplazo.

Un matrimonio de niños

Copiamos lo siguiente:

Se ha publicado ayer por *La Nación* y *La Prensa* la noticia de haberse presentado al juzgado del Dr. Constanzo, secretario Linch, una señora acusando al suegro de una hija suya de malos tratamientos y torturas en la persona de esta, que es una joven de 15 años.

Tal hecho en la forma presentada es inexacto. Son bien distintos los hechos puestos en conocimiento de ese juez por dicha señora.

Esta presentóse anteayer al juzgado denunciando que su hija Pilar Bueno, de 14 años de edad, había contraído matrimonio ilegal con José Garriga, de 15 años, y que, contra su voluntad, se alojaba en el domicilio del padre del joven, Mateo Garriga, insinuando que éste era el inspirador y encubridor de esos actos irregulares y por consecuencia su cómplice.

Pedia la madre de la Bueno que fuera separada de su suegro y de su esposo y devuelta al domicilio paterno.

El juez, no viendo claro el delito de la exposición que se le hizo verbalmente, antes de aceptar la denuncia en la forma reglamentaria por escrito, citó á una conferencia, que se celebró ayer en su despacho, á todas las personas que intervinieron en el asunto.

De esa conferencia resultó evidente que el matrimonio es perfectamente legal y que la joven se encuentra de muy buena voluntad en el domicilio de su esposo y de su suegro, y que, por el contrario, consideraría una afrenta y un martirio volver al domicilio de sus padres.

No existiendo, pues, ni sombra de delito, el juez dió por terminada la conferencia, negándose á aceptar la denuncia que se le había formulado verbalmente.

Crema francesa

—para Calzado—

PREPARADA POR J. TOMAS

Pídase en todas las droguerías, zapaterías, etcétera.

Al port mayor, LOPEZ—Quint, 4.

HERPES

Y DEMAS HUMORES DE LA SANGRE, así internos como externos el EXTRACTO ANTHERPETICO DE DULOAMARA COMPUTO DEL DOCTOR CASASA es el único que los cura pronto y radicalmente, sin que jamás den señal de haber existido. Véase el prospecto.—En Barcelona: Gran Farmacia del Dr. Casasa, plaza de la Constitución.

De venta en Palma. Farmacia de D. Ignacio Forteza Agulló, Bolsería, 1.—S.

Para pedidos: D. J. M. Pascual, Lanza, 10—Valencia.

Almoneda de muebles

Se vende una partida de muebles de todas clases, dos roperos con espejo, una magnífica estantería y un escritorio (sastre).

Información San Est. 19—Día 4.



Doña María Perelló y Muntaner

VIUDA DE RAMIS

Falleció en Lluç el 31 de Marzo

DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS

Q. E. P. D.

Su afilido hijo D. Rafael Ramis, hija política, nietos, biznetos y demás parientes participan á sus amigos y conocidos tan sensible pérdida y les ruegan se sirvan asistir al turno de misas que en sufragio de su alma se celebrará mañana jueves 6 del corriente de siete á once en la Iglesia de la Merced, por lo que recibirán especial favor.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE.

Nuestra Información

Sermones cuaresmales

«Muchas obras buenas os he mostrado, de mi Padre, por cual de estas obras me queréis apedrear?»

Tales palabras pronunciadas por Jesús á las turbas desde el pórtico del templo salomónico, son el tema del discurso pronunciado esta mañana en la Catedral por el P. Auba.

Ha comenzado el elocuente cuaresmero, presentando á Jesucristo perseguido y calumniado, cual le pinta la pluma del amado evangelista; y haciendo resaltar la exacta semejanza con la situación en que se halla la Iglesia actualmente, y el sagrado sacerdocio, combatido y mal juzgado por el mundo.

Jesucristo perseguido y vilipendiado por los enemigos de su nombre, nos hace pensar, en vosotros y en mí,—decía el P. Auba dirigiéndose á los ministros celebrantes y á los ilustres capitulares de nuestra Santa Iglesia sufragánea.—Voy á decirlos, pues, quienes son nuestros enemigos, de que nos acusan y que se proponen al calumniarnos.

Desde Celso y Porfirio al último gacetero de nuestros insensatos periódicos antireligiosos, las objeciones que se presentan contra la Iglesia y sus sacerdotes, con ser muy pocas, siempre son las mismas y siempre lanzadas por bocas de impíos é indiferentes, secuaces del oro y de la carne, víctimas del lujo y adeptos de la ignorancia más refinada, cuya voz no tiene los acentos convincentes de la virtud y de la honradez.

Se ataca á los ministros de la Iglesia, sin tener en consideración que jamás sociedad alguna pudo hacerse solidaria de las infracciones legales cometidas por uno solo de sus miembros, ni la hubo nunca más rigurosa y estrecha al dictar las sanciones y los castigos con que amenaza y corrige ó hace expiar sus faltas al desventurado transgresor de sus mandatos.

Y se prescinde de su abnegación, de su caridad y de su perpetuo sacrificio, sin más razón que el odio implacable contra la Iglesia, y el feroz ensañamiento con que las sectas inoculan en las venas de la sociedad, el virus de la rabia anticlerical, so pretexto de una libertad que deshonran, al tomarla por pantalla de su empresa destructora.

Combaten las ideas, las costumbres y la enseñanza de los religiosos, tachando les de retrógrados, depravados é ignorantes; y al hacerlo, se muestran desleales, cobardes y traidores, sin más mira que deshonrar al sacerdocio, suprimiendo toda religión y reclamando la urgente separación de la Iglesia y del Estado.

Tal materia, descrita en bellísimos períodos, ha dado motivo al orador, para hacer una brillante apología del sacerdocio católico, citando en su apoyo una célebre frase de Voltaire y demostrando elocuentemente que hoy como en todos tiempos, el ministro del santuario es amigo del progreso, de la civilización y de la libertad cristiana y que lejos de ser ignorante y perjudicial, vá á la cabeza de los sabios y de los artistas, en todas épocas y es benéfico compañero del hombre desde la cuna al sepulcro, enseñándole la doctrina de Cristo, bendiciendo sus amores, consolando sus pesares, alentando sus desmayos, y haciéndole sentir las dulzuras de la esperanza, cuando suena en el eterno reloj, la hora suprema de la muerte y cerramos para siempre los ojos que vieron las desdichas y negruras de la tierra.

Ha terminado con una hermosa invocación, declarando, que pese al mundo y al infierno, el sacerdote de Dios será la consumación de los siglos apóstol infatigable y amigo constante de los hombres, que la verán morir si es necesario, mártir de la ingratitud y abrazado á la bandera del Evangelio.

Buen proyecto

Invitados por D. Alejandro Rosselló, Presidente de la Diputación Provincial asistimos á la reunión que anoche se celebró en el despacho de la presidencia con el objeto de tratar sobre la conveniencia de honrar de una manera digna la memoria de Ramón Llull.

Manifestó el Sr. Rosselló que al conocer á los concurrentes procedió como simple particular, si bien autorizado por sus compañeros de diputación; y por consiguiente aquella reunión debía considerarse como íntima y preparatoria de otra más numerosa y de carácter oficial que habría de celebrarse caso de que mereciera buena acogida el pensamiento de hacer algo que perpetuara entre nosotros la memoria de nuestro insigne paisano Ramón Llull. Añadió que la Diputación estaba dispuesta á cooperar á medida de sus fuerzas á la realización del pensamiento sea cual fuere la entidad que se considere haya de tomar la iniciativa. El Alcalde de Palma dijo que siendo esta la actitud de la Diputación entendía que ella debía llevar la iniciativa en el asunto, y ofreció el concurso del ayuntamiento que preside.

Hicieron uso de la palabra varios de los señores presentes estando todos conformes con lo expuesto por los Sres. Rosselló, D. Alejandro y D. Antonio; y en la necesidad de lo que se hiciera fuese digno de los altos merecimientos de Ramón Llull que con su saber llevó su siglo. Se convino en propagar la idea y en que el Presidente de la Diputación convocaría una reunión magna en la que tuvieran representación todas las fuerzas vivas de la provincia.

Los que han muerto

En una lista de nombres de soldados fallecidos en la campaña de Cuba que publica el *Diario Oficial* del Ministerio de la Guerra vemos los siguientes, que por ser naturales de esta Provincia publicamos á continuación.

Guillermo Magraner Marcés, de Palma; José Magraner Barceló, de Petra; y Lorenzo Oñila Fortuny de Alayor (Menorca.)

La Cruz Roja

La junta directiva de esta asociación en sesión celebrada en el día de ayer, acordó que se haga presente á los señores Socios antiguos que dentro de ocho días se sirvan presentar en la Secretaría general (Palacio 40) el título correspondiente, para tomar nota del mismo, ó reclamarlo de nuevo de la Asamblea general caso de extravío, con la advertencia que pasado dicho término se les dará de baja.

Asuntos municipales

Restablecido completamente de su enfermedad, se ha encargado nuevamente de la alcaldía el alcalde propietario D. Antonio Rosselló y Cazador.

El sábado próximo á las seis de la tarde se reunirá la comisión especial que entiende en la canalización de aguas para continuar los estudios acerca de esta importante cuestión.

El Sr. Alcalde ha transmitido hoy terminantes órdenes á los jefes é individuos de la guardia municipal respecto al servicio de vigilancia y policía, recordándoles que tiene el propósito de castigar con dureza los desordenes y negligencia de que tenga noticia.

En la Audiencia

Las vistas de mañana

Mañana se verán ante esta Audiencia provincial en juicio oral y público á las diez y media la causa instruida en el Juzgado de esta ciudad contra Julián Oliver Cardell acusado del delito de hurto de aves á Sebastian Ros del predio L'Aranjasa de este término municipal; y á las once y media la causa instruida en el Juzgado de Luca contra Francisca Abrines Puiggrós acusada del delito de hurto de harina y arroz en una tienda de aquella ciudad.

El Abogado fiscal Sr. Lopez sosten-

drá la acusación en las dos causas y los Letrados Sres. Morales y Montaner de fenderán al Oliver y á la Abrines respectivamente.

El Oratorio de Perosi en el Teatro Principal

Se nos asegura que por varios distinguidos aficionados á la buena música se está gestionando para dar una audición del oratorio *La Resurrección de Lázaro* del célebre abate Perosi en el Teatro Principal viniendo de Barcelona un distinguido director y varios profesores, á fin de que se pueda oír con toda propiedad.

Del mar

Ha salido para Almería la goleta *Dos Hermanas*.

—A las doce de esta tarde estaba despatchada para Barcelona la goleta *Joven Luisa*.

—Ayer tarde fondó en nuestro puerto procedente de Sólor el laud *Joven Miguelito*.

—A las nueve de esta mañana ha salido para Ibiza y Valencia el vapor correo *Cataluña*.

—El acorazado *Pelayo* se halla en Cádiz, donde le será montado una pieza de 14 centímetros.

Después marchará al ferrol á limpiar y pintar fondos.

Del ferrol marchará al Havre á la revista internacional que allí ha de verificarse con motivo de la Exposición de París, y del Havre saldrá con rumbo á Canarias.

—Ayer tarde puso anclas en el sitio de costumbre el cañonero *Vicente Yañez Pinzón*.

Comisión Provincial

Anoche, presidida por el Sr. Socías celebró sesión la Comisión Provincial con asistencia de los Sres. Puigdorfil, Amer y Barceló.

Fue leída y aprobada el acta de la sesión anterior.

Se contestó á una comunicación del Delegado de Hacienda en el sentido de que en la Diputación no existen datos referentes á que el monte comunal de Sinen haya estado arrendado.

Se dió cuenta del expediente instruido por el Ayuntamiento de Mahón con el objeto de obtener la autorización necesaria para establecer arbitrios extraordinarios destinados á cubrir el déficit del presupuesto municipal correspondiente al año 1900, se acordó no poder informar por faltar algunos datos para resolver.

Se aprobó la cuenta de las obras ejecutadas por el Ayuntamiento de Andraig en sus caminos vecinales.

Se acordaron algunos socorros de lactancia.

Se enteró de los estados del movimiento de acogidos en el Hospital y en la Casa de Misericordia de esta ciudad y en la Inglesa de Ibiza; del estado demostrativo de ingresos y pagos verificados en dicho establecimiento durante el mes de marzo último y del acta de apertura del cepillo de la Sangre verificada el día 30 de marzo de la que resulta que las limosnas depositadas durante aquel mes ascienden á la suma de 543'82 ptas; y del resumen estadístico de presos existentes en la Carcel de Audiencia.

Se acordó el pago de varias cuentas por servicios provinciales y se levantó la sesión.

Se acordó el pago de varias cuentas por servicios provinciales y se levantó la sesión.

Se acordó el pago de varias cuentas por servicios provinciales y se levantó la sesión.

Se acordó el pago de varias cuentas por servicios provinciales y se levantó la sesión.

Se acordó el pago de varias cuentas por servicios provinciales y se levantó la sesión.

Se acordó el pago de varias cuentas por servicios provinciales y se levantó la sesión.

Se acordó el pago de varias cuentas por servicios provinciales y se levantó la sesión.

Se acordó el pago de varias cuentas por servicios provinciales y se levantó la sesión.

Altas y bajas

PARA LA

CONTRIBUCION

MODELO OFICIAL

Se venden en la Imprenta y Librería de J. TOUS, P. de Cort, 14 y 16.

PALMA

Véase la edición de esta mañana

La Delegación de Hacienda anuncia que para el día 22 del actual la quinta subasta del aprovechamiento de 180 quintales métricos de palmito del monte comunal denominado San Martín de Alcludia, tasados en 250 pesetas.

En la villa de Manacor ha sido detenido por la guardia civil un sujeto por hurto de varias herramientas y otros efectos.

Los testigos y peritos que han intervenido en las causas vistas en esta Audiencia desde el primero al catorce de Marzo último, pueden acudir por sí ó por persona autorizada á percibir sus haberes en la Secretaría de Gobierno de la misma de diez á una de la mañana, todos los días laborables que restan del presente mes.

Hemos tenido el gusto de saludar hoy en nuestra redacción á nuestro paisano el distinguido bajo de ópera D. Miguel Riera, que procedente de la corte ha llegado á nuestra capital esta mañana.

El Sr. Riera que ha hecho una brillante campaña artística en el teatro Real, viene á descansar en Manacor al lado de su familia. Nosotros al felicitarnos de su grato retorno al hogar de su niñez, le deseamos tranquila estancia y nuevos laureles en su carrera brillante.

A la edad de 91 años falleció el domingo en la villa de Llubi la bondadosa Sra. D.^a María Perelló Muntaner, madre del conocido procurador D. Rafael Ramis y de D. Antonio y D. Gabriel, á quienes enviamos la expresión de nuestro pésame.

Se halla gravemente enfermo nuestro amigo el maestro compositor de música D. Guillermo Massot, deseamos vivamente su restablecimiento.

Se hallan depositadas en esta Redacción dos llaves que fueron encontradas en la vía pública y que serán entregadas á la persona que acredite ser su dueño.

Esta mañana en el Secar del Real junto á *Ses set casas* un muchacho que se ha suspendido á la parte trasera de un carruaje de alquiler lo ha hecho con tal mala suerte que una rueda le ha pillado una pierna rompiéndosela.

Ha sido auxiliado por varios vecinos y el conductor del vehículo.

Ayer tarde un carretón de recreo pasaba á todo correr por una de las vías laterales del paseo de la Rambla.

El caballo, que iba desbocado tropezó y cayó siendo despedidos á gran distancia los conductores que sufrieron en la caída numerosos heridos.

El comandante de la guardia municipal que se hallaba en aquel sitio pudo detener al caballo, evitando que atropellara á aquellos.

Mañana jueves á las seis de la tarde se reunirá en el Gobierno civil la comisión encargada de preparar las fiestas que han de celebrarse en honor de don Jerónimo Roselló.

D. Ricardo Salvá ha participado al Gobierno civil que en la imprenta de D. Bartolomé Rotger se publicará un periódico titulado *Heraldo de Baleares* cuyo director será el Sr. Salvá.

La *Revista de Economía y Hacienda*, uno de los más importantes periódicos financieros de Madrid, inserta en su último número, que tenemos á la

vista el artículo que publicó LA ULTIMA HORA en 21 del mes próximo pasado sobre *El impuesto progresivo* en las herencias debido á la pluma de nuestro distinguido amigo y colaborador D. Mariano Blanco Registrador de la propiedad de esta ciudad.

Nos place el proceder de dicha revista financiera, pues con ello demuestra el verdadero interés que la inspira cuanto se relaciona con los asuntos de su especial competencia.

El oficial de la Depositaria de la Diputación Provincial D. Pedro Pizá ha sido trasladado á la sección de quintas de aquellas oficinas.

Y el de esta clase D. Matías Pujol ha ido á ocupar la vacante que dejó el señor Pizá.

Se encuentra en esta ciudad el diputado provincial D. Teodoro Ládico.

Decíase que, en San Felipe Neri, en la noche del jueves santo se había de cantar el oratorio de Perosi *La Pasión de Cristo*.

Esta mañana una persona enterada del asunto nos ha dicho que es muy posible que no se cante dicho oratorio en el citado día pues no se ha tenido ningún ensayo y que solo se llegaría á cantar el día de jueves santo la primera parte de dicho oratorio ejecutado solamente por voces y un cuarteto de instrumentos de cuerda.

Ayer fueron aprehendidos por la fuerza de carabineros varios bultos de tabaco de contrabando.

Han sido nombrado auxiliar vista de la aduana de Barcelona, por traslación, D. José M.^a Pastor y Manresa, electo administrador de Ibiza.

Para esta, también por traslación, don Manuel Méndez Méndez, electo auxiliar vista de Barcelona.

Para evitar perjuicios á los viajeros que desde Barcelona salgan para esta ciudad, debemos advertir que desde 1.^o del actual los vapores correos saldrán de aquel puerto á las seis de la tarde en vez de las cinco.

El buque de guerra inglés que estos pasados días dijimos había fondeado en Rosas, sin tomar entrada, era el crucero de 11.000 toneladas *Andromeda*, que, procedente de Génova, se dirige á Gibraltar.

En la *Gaceta* del lunes se inserta un anuncio del ministerio de Fomento sobre provisión de la vacantes en la Universidad Central.

El ministerio de la Gobernación ha aprobado los estatutos y reglamento de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad establecidos en Manacor.

El gobernador ha impuesto 125 pesetas de multa al dueño de un establecimiento de Sólor que ha reincidido en desobedecer sus órdenes para que no se juegue á los prohibidos.

En la librería de J. Tous, P. de Cort 14 y 16 se ha recibido una nueva remesa de *Semanas Santas*, para las personas que las tenían pedidas.

También se ha recibido un completo surtido de cajas de pinturas y cueros propios para juguetes y regalos de primera comunión.

Repetimos nuestra advertencia: El que sufre de los callos, que no use otra cosa que los parches de Wasmuth en el reloj. Dichos parches suprimen en tres días y sin dolor los callos; se hallan de venta en todas las Droguerías, Zapaterías y Basares al precio de 2 pesetas.

Los enfermos de dispepsia, gastralgia, catarro intestinal se curan tomando con constancia los Discos estomacales del Doctor Agulló que garantiza el 95 por 100 de curaciones.—De venta en la farmacia del Sr. Forriera y demás boticas á 4 ptas. caja de 24 dosis.

Para las anginas, úlceras en la boca y fetidos del aliento, Pastillas gelatinosas Gimbernat, cloro hero sódicas á la cocaina, 8 rles. caja.—(*)

Crónica religiosa

Mañana en San Felipe Neri día de sermón cuaresmal.

—En Montesión los Santos ejercicios para caba leros solos que se están celebrando se ven muy concurridos.

El domingo á las siete y media comunión general, en la cual se distribuirá un recuerdo á los Sres. Ejercitantes.

Boletín para mañana

Santos.—San Vicente Ferrer, fundador. Cuarenta Horas.—Concluyen en Santa Catalina de Sena dedicadas á San Vicente Ferrer.

A las seis exposición de S. D. M., á las nueve Tercia y misa mayor á las diez. Por la tarde los actos de coro, al anochecer rosario, trisagio con música y reserva, precedida de *Te Deum*.

Otras funciones.—En la Merced, al anochecer, se hará un ejercicio muy devoto con exposición del Copón en la capilla de la Reserva.

—En Santa Magdalena fiesta de la conversión de su Santa Titular.

A las diez misa cantada con música y sermón por D. Migrel Gayá.

Noticias militares

Ha sido promovido al empleo de segundo teniente D. Miguel Cabot Vidal.

—Ha llegado á esta ciudad procedente de Alicante el capitán de infantería D. Miguel Ramis.

—De Barcelona ha llegado esta mañana á esta ciudad el teniente coronel de infantería don Enrique Carlos.

Boletín meteorológico

Cubierto por ligeras nubes ha estado el día de hoy, continuando de esta manera á la hora de cerrar la edición.

Por telégrafo

(PROHIBIDA LA REPRODUCCION)

Consejo de Ministros

Madrid s (11'15 m.)

El consejo que se celebrará esta tarde no tendrá ningún interés político.

Los periódicos de anoche suponían que esto dedúcese de las declaraciones que ha hecho el presidente del Consejo Sr. Silvela.

Deuda flotante

Madrid 4 (11'15 m.)

La deuda flotante del tesoro es igual que durante el mes de Marzo último.

En el primero del actual se elevaba á 60,60 8.250 pesetas.

La Cámara de Comercio de Santander.

Madrid 3 (11'15 m.)

Santander.—La Cámara de Comercio de esta ciudad se ha reunido en segunda asamblea para tratar del programa de la Unión Nacional.

En esta segunda asamblea tampoco se han puesto de acuerdo los asambleístas respecto á dicho programa.

La junta directiva de dicha Cámara de Comercio ha dimitido, dudándose que pueda ser sustituida.

En este caso se disolvería la Cámara de Comercio.

Huelga de obreros

Madrid 4 (11'15 m.)

Anoche se declararon en huelga todos los obreros que trabajaban de noche en la vía de tranvías de Madrid.

El motivo de dicha huelga es el de habérseles aumentado una hora de trabajo y no habérseles aumentado el jornal.

Dícese que los obreros que trabajan de día se unirán en la huelga á sus compañeros.

Noticias de la guerra

Madrid 11 (15 m.)

Noticias que se han recibido de Ladysmith dicen que el domingo una avanzada boer llegó á una distancia de once millas de aquella ciudad.

El general Kronje y mil prisioneros más anoche partieron para la isla de Santa Elena.

Todos los ingleses residentes en las repúblicas del Transvaal y Orange han sido expulsados por los boers.

Francia y Portugal

Madrid 4 (11'15 m.)

Paris.—El periódico *Le Matin* cree saber que Francia pedirá explicaciones á Portugal respecto al paso de tropas inglesas por la población de Reina.

La escuadra española

Madrid 3 (11'45 m.)

Cádiz.—Circular el rumor de que en el mes de Mayo próximo la escuadra española de instrucción irá á Santa Pola para realizar ejercicios.

En caso de resultar cierto este rumor, dícese que S. S. M. M. los Reyes presenciaron los ejercicios.

Inglaterra y Portugal

Madrid 4 (11'15 m.)

En la Cámara de diputados de Lisboa el Ministro de Negocios extranjeros ayer declaró que los tratados de Portugal con Inglaterra anteriores á la guerra del Transvaal autorizan á la Gran Bretaña para utilizar el ferrocarril de la colonia portuguesa de Africa.

Añade dicho Ministro que el reino de Portugal se mantiene dignamente dentro de los deberes que impone la neutralidad.

Terminó manifestando que las relaciones de Portugal con Inglaterra son en extremo amistosas y cordiales.

Consumos

Madrid 4 (11'15 m.)

Los comerciantes é industriales de las zonas comprendidas en el extraradio de Madrid se oponen al arriendo de la contribución de consumos, y se hallan decididos á darse de baja en la contribución y á realizar antes el cierre de sus tiendas.

Silvela y Villaverde.

Marrakesh.

Madrid 4 (11'15 m.)

El Sr. Silvela ha dicho que durante el interregno parlamentario, el Gobierno se ocupará del desarrollo de las leyes económicas.

El Sr. Villaverde se propone realizar el empréstito de fines de Abril al primero de Mayo.

Añade el Sr. Silvela que no se planteará la cuestión política hasta pasada la semana Santa y que el sábado marchará la embajada española á Marrakesh. Entre las cuestiones que tratará se encuentran la de rectificación de límites en Ceuta y el exacto cumplimiento del tratado de Wad-Rás.

Para Vara de Rey

Ibiza 4 (1'20 t.)

La Sociedad Balear Benéfica de la Habana ha iniciado una suscripción para cooperar á levantar el monumento á Vara de Rey, encabezándola con doscientos pesos.—*Roselló*.

FABRA

Magnesia granulada efervescente

Goler

Depósito y venta: Farmacia Vinda Obrador.

—Fideos, 12—Palma de Mallorca ca.

“LA INDUSTRIAL,”

DE

QUINT • ANTONIO FÁBREGAS • BROSSA

Esta casa deseosa siempre de complacer á sus numerosos favorecedores á introducido un variadísimo surtido de juguetes en general para la Feria de Ramos, que no se detallan por su mucha extensión, pero seguros que en la misma encontrarán hasta satisfacer los caprichos de los que constituyen el encaño de los padres, igualmente artículos de fantasía y propios para regalos—**PRECIOS SIN COMPETENCIA.**

