

España	1	25
Extranjero (Unión Postal)	1	50
Número suelto		5 cts.
Id. atrasado		10

La Almudaina

DIARIO DE LA MAÑANA — AVISOS Y NOTICIAS

LOS QUE SE VAN

Domingo Gascón

«Muerte de un periodista.— En la Colonia del Porvenir, en Carabanchel Bajo, ha fallecido el notabilísimo periodista don Domingo Gascón, que fué bibliógrafo de mérito excepcional.

Era natural de Teruel, cuya provincia le debe gran gratitud. Tenía escritas varias obras notables y su último libro fué *El cancionero de los amantes de Teruel*.

Su muerte ha sido muy sentida entre todos los amantes de las letras.

De *El Noticiero Universal* del día 31 de Agosto.

A los lectores de LA ALMUDAINA el nombre de Gascón no les es desconocido. Publicista de otras tierras, encontró en Mallorca un grupo de admiradores entre la colonia aragonesa y de esos salió el distinguido farmacéutico militar y apreciable literato que desde estas columnas hará cosa de un año dió a conocer en Mallorca en atinados artículos, al señor Gascón, con motivo de la publicación de su última obra *El cancionero de los amantes de Teruel*.

En estos artículos estaba tan habilmente presentada la labor realizada por el señor Gascón, se abarcaba tan completamente la inmensa obra que en pro de Teruel había éste realizado, que produjo en Palma un efecto en extremo halagüeño. Los artículos de Romero Landá fueron fecundos: dieron pie para que se publicara, costeado por la colonia aragonesa é importantes elementos de Mallorca un interesante libro: *El cronista del porvenir*, título que llevaban los artículos del señor Romero Landá insertos en estas columnas.

Desde entonces, ha sido familiar en esta isla el nombre de Gascón; su patriótica labor, encaminada al relevamiento de la tierra turolense, tenida como digno ejemplo de ser imitado, y envidiado el terruño que tiene la fortuna de contar con hijos tan incansables, tan emprendedores, tan hombres de acción que aman tanto la tierra nativa.

Don Domingo Gascón Gumbaro baja el sepulcro á la edad de 63 años. Nació en la ciudad de Albarracín y á los 13 años de edad marchó ya á Zaragoza y á Madrid para ganarse la vida.

En Valencia, donde vivía cuando la revolución de Septiembre, tomó parte activa en los trabajos revolucionarios, siendo hecho prisionero. Fué puesto en libertad por orden del general Prim. Cuando en 1873 triunfaron sus ideales políticos fué nombrado oficial primero de Administración Civil. Después de varias vicisitudes en 1881 se dedicó por completo al periodismo, siendo corresponsal en la corte del *Diario de Manila*, *La Derecha de Zaragoza* *El Diario de Huesca* y *La Voz de Galicia*.

Trabajó en la prensa de Aragón y en la de Madrid en favor de los proyectos ferrocarriles de Teruel que son hoy una realidad, debiéndose á él en gran parte la realización de esta importante mejora. Publicó la *Miscelánea Turolense*, publicación gratuita que tantos elogios mereció de los principales hombres de la política y de las letras españolas. A esta publicación hizo seguir el *Boletín Minero y Comercial* desde cuyas columnas trabajó con ahínco en pró de la riqueza subterránea de aquella región, haciéndola próspera y arraigando en ella fructífero trabajo.

En méritos de tantos afanes la Diputación provincial le nombró cronista honorario de Teruel, á cuyo nombramiento correspondió publicando el *Cancionero de los Amantes*, en el que reunió quinientos cantares entre los que figuraban de los mejores poetas contemporáneos, y ahora le ha sorprendido la muerte cuando tenía en prensa una obra en extremo importante que patrocinaba aquella Diputación: *La provincia de Teruel en la guerra de la Independencia*, para que la parte tan principal que tomó dicha provincia en la mencionada guerra no fuese preterida ni quedase olvidada.

Descanse en paz el buen patriota, y cerremos estas líneas dedicadas al admirado compañero, con el juicio que mereció á otro compañero ilustre, Mariano de Cavia: «Si el mejor predicador es fray Ejemplo, como dijo el gran Cisneros muy ingeniosamente, preciso es reconocer que Domingo Gascón es el ejemplar Bossuet de la tierra turolense, y su *Miscelánea* un ejemplarísimo tratado de oratoria sagrada: porque lo que en España hay que predicar y practicar religiosamente es el triple culto de la casa solariega, del trabajo que ha de restaurarla, y de la cultura que debe dignificarla.»

PERIODICOS Y REVISTAS

De Madrid y Barcelona se hallan de venta en la CASA ANUNCIADORA, Palacio, 8.

Farsa y convencionalismo

30 Agosto.

En el clásico régimen español político, de farsa y convencionalismo, se armonizan pocas veces la piedad y la justicia.

En cuantas ocasiones se intenta atacar al señor Maura, se acude á lo que ya constituye un tópico por lo repetido; al elogio de la labor política de Cánovas del Castillo, y agitan en honor de su recuerdo el apesante *botafumeiro* de la adulación, aquellos mismos discursos, que le silbaron en Barcelona, y trataron de lapidarlo en Zaragoza.

Ni una sola vez he leído en los grandes periódicos que Maura ha contribuido poderosamente á disolver, ó poco menos, un partido, enemigo jurado de las instituciones: el partido republicano.

En el haber del *trust* no figura esa partida á favor de Maura y, en cambio, se le acusa en «El Imparcial» llegado hoy á Barcelona de benevolencias con el partido carlista.

¿De qué elementos de juicio se valen los diarios para su acerba crítica?

Por de contado no se emplean procedimientos en que se ventilen ideas.

Se supone que Cánovas mantuvo á raya el carlismo, y que Maura obrando en sentido diametralmente opuesto, lo alienta para que se organice y celebre «al aire libre manifestaciones de un desearo inaudito» concurriendo á todas ellas don Jaime.

Y los diarios, los grandes diarios órganos de la opinión, según se califican á sí propios, se quedan después de esta graciosa afirmación, tan frescos.

¿Acaso de buena fé olvidan que el carlismo tradicional en España se nutre en la extrema derecha del catolicismo?

Cánovas del Castillo incorporó al partido conservador con don Alejandro Pidal después de su famoso discurso de las «honradas masas», una suma no despreciable de elementos carlistas, que á él habían ido empujados por la revolución de Septiembre primero, y por la República después.

Aquel movimiento fué de equilibrio. ¿Quién ha soliviantado nuevamente el carlismo que tanto parece preocupa á los liberales, más que los propios liberales?

¿Quién ha tratado de traducir el *combismo* del francés, sin preparar antes la opinión del país, más que los propios liberales, al presentar con Dávila y el general López, la Ley de Asociaciones, y que al nacer muerta sólo podía tener una finalidad: organizar para la lucha á los elementos de la extrema derecha, y con ellos al carlismo siempre en estado latente?

Los *aplechs* en que se pronuncian «fogosos discursos abusando del tropo amenazador, se ostentan significativos lazos, simbólicas boinas, banderas con expresivos lemas, y otros arcos de campaña» son el corolario natural, del teorema *laicismo, secularización, órdenes religiosos* plataforma, en que se quieren los liberales encarnar para diferenciarse del actual partido conservador.

¿Por qué fines culpar á la benevolencia de Maura?

No, el *carlismo*, como el *republicanismo*, atraviesan una profunda crisis si bien es más disolvente y abrumadora la del segundo que la del primero.

Por más artículos que escriba «El Imparcial» los hechos demuestran que la Monarquía votada en Sagunto y representada hoy por un Monarca alentador por su juventud, arraiga cada día más fuertemente en el terreno nacional.

No es acaso un clarísimo síntoma la frecuencia con que S. M. libre de toda preocupación de Gobierno, confiado en sus ministros responsables y en el amor de su pueblo pasa largas temporadas fuera de España intensificando simpatías internacionales?

Esta es la verdad, que hay que colocar por encima de la farsa y el convencionalismo que fué toda la sustancia gris de una política que agoniza, ante el resurgimiento de Cataluña y la serenidad de Maura.

Andrés CORZUELO

DE MI EXCURSION

A través de unos libros

II

Suele decirse que cada siglo toma una fisonomía especial, se caracteriza por un rasgo dominante, elabora un espíritu. El hombre necesita clasificar y organizar sus conocimientos con arreglo á una pauta y, no pocas veces, para satisfacer esta aspiración, coloca violentamente á la realidad en el lecho de Procusto de

un sistema. Pero la historia no se preocupa grandemente de coincidir con las divisiones convencionales de nuestra cronología. En la evolución del pensamiento no se observa un turno cerrado ni una simetría como en la rotación de las estaciones y de las cosechas. De este modo, puede afirmarse que el siglo XIX, considerado como época intelectual, empezó mucho después del año 1 y que sus primeras décadas no fueron, por lo que toca á nuestro país, sino continuación del siglo XVIII.

Coronando la obra de los enciclopedistas había aparecido en 1784 el *Voyage de Figure en Espagne*, por el marqués de Langle, que revistió todos los caracteres de un libelo, aunque obtuvo mucha popularidad y nueve ediciones en menos de veinte años, amén de ser traducido al alemán, al inglés, al danés y al italiano. Tratóse de una sátira durísima contra los españoles, escrita en estilo ligero y picante, que parafraseyó y divulgó rápidamente, así por corresponder al espíritu de la época como por haberla prohibido el gobierno francés á petición del conde de Aranda. Era éste, acaso, el único español que salía bien librado de la pluma del viajero, hasta tal punto que semejantes elogios y ponderaciones, viniendo de un «ateísta» y revolucionario furibundo, le habían de hacer más sospechoso todavía á los españoles rancios. Al mismo Aranda se atribuye una refutación del maligno viaje de Langle, además de la protesta que como embajador de S. M. Católica había dirigido á Vergennes. La polvareda que levantó este asunto fué extraordinaria y en la *Correspondencia* de Grimm pueden hallarse elocuentes testimonios de ella y un juicio reposado acerca de las declamaciones que contenía la obra contra el fanatismo, los prejuicios, la Inquisición, la falta de luces, etc., etc.

El siglo XVIII fué por excelencia prosaico. La «sana filosofía» excluyó toda emoción, prescindido de todo prestigio artístico, abominó de la «gótica feudalidad». Todavía cuando Jovellanos, en Mallorca, traza la historia del Castillo de Bellver, que le servía de prisión y que es un interesante monumento ojalá, no comprenden los admiradores del prosaico que derrame las gracias de su talento «sobre una Bastilla desmoronada y solitaria», cuyo constructor no tuvo en cuenta ni á Vitruvio ni á Vignola. Aquellos próceres y abates ilustrados carecían en absoluto del sentido de lo épico, de lo grandioso, de lo popular. No comprendían las tradiciones y costumbres nacionales más que en oposición á su filosofía cosmopolita, abstracta y de gabinete. Así, pues, aun las obras inspiradas en notoria benevolencia, recayendo sobre un país histórico é inactual, como España, tenían que carecer de entusiasmo y de íntima comprensión. Basta repasar el *Nouveau voyage* (1788), publicado á nombre de Bourgoing (aunque en realidad escrito y compilado por el abate Giroud sobre las notas del primero), para advertir lo que interesa á los lectores. Basta seguir las láminas: acuñadas de Segovia, palacio de San Ildefonso, el Escorial, vista de Aranjuez, ataque de las baterías flotantes contra Gibraltar... Es decir, un poco de arqueología romana y todo lo demás reservado para la admiración burguesa de los reales sitios, para la arquitectura viñolesca ó para el famoso y universal logogrifo estratégico del Peñón.

Mucho más amor á la naturaleza y mayor novedad de itinerario revela la parte española de los *Travels during theyers 1787, 1788 and 1789*, debidos al famoso agricultor inglés Arturo Young. Mina inagotable estos viajes para la historia de la Revolución francesa, á ellos han acudido todos los narradores ó comentaristas de la terrible convulsión y cuantos han tratado también, en uno ú otro aspecto, de las postimerías del Antiguo régimen, de las cuales una venturosa casualidad escogió á Young como espectador inteligentísimo. Recordando el Mediodía de Francia se internó en Cataluña, única España de que ha dado noticia en sus viajes, emprendidos con un objetivo utilitario y profesional antes bien que con intención artística. Su ruta comprendió desde Esterri y Rippl, Ribelles y Castellfúllit, Calaf, Montserrat, Collbató y Esparraguera, hasta Barcelona, Mataró, Arenys, Pineda, Malgrat y Gerona, ó sean las comarcas que tendrán durante mucho tiempo, olvidados aquellos viajeros atraídos principalmente por el pintoresco ó por la sugestión oriental de los viejos califatos y emiratos de la península. Así también, Mallorca y todas las demás Baleares formaron un grupo especial en la bibliografía de los viajes, á causa de la dificultad de las comunicaciones. Los mismos viajeros españoles suelen prescindir de aquellas islas en sus itinerarios, y no figuran en obras tan extensas y minuciosas como la de don Antonio Ponz. Casi siempre han sido objeto de trabajos *ad hoc*, como la *Descripción del marino Vargas Ponce* á últimos del siglo XVIII y el *Voyage dans les Iles Baléares et Pitihuses*, por M. Grasset de Saint-Sauver, á principios del XIX.

Era Grasset agente consular de Francia, funcionario del Imperio, adicto al nuevo régimen y se había educado en las ideas reformistas que lo produjeron, templadas ahora por cierta circunspección gubernamental. No se concreta su libro al interés histórico ó artístico de Mallorca; puede decirse que prescinde de él y que está fuera de su preocupación, de su curiosidad y de su competencia. La población, la agricultura, el comercio, las manufacturas, los intereses materiales, los gremios, las iniciativas de la Sociedad Económica de Amigos del País, los prejuicios nobiliarios, el fanatismo, la Inquisición y los claustros del convento de Santo Domingo, con sus *sambenitos* y retratos de judaizantes, absorben casi toda la atención del autor, así como las funciones teatrales, cuyas obras juzga empujando la poética de Belfleur y

resultándole intolerable el naturalismo plebeyo de los sainetes, el colorido popular de las *tonadillas*, y la conculcación de las reglas ó unidades en los dramas de pretensiones. Es un humanista, un *teofántropo*, un adepto de la nueva «sensibilidad», á lo Bernardino de Saint Pierre. Su obra toma apariencias de informe general, destinado á orientar al emperador y su diplomacia sobre la importancia de las islas y el papel que pudieran desempeñar acaso en futuros y mal insinuados proyectos de desmembración.

Casi al mismo tiempo, otro diplomático francés M. Laborde, agregado á la embajada de Luciano Bonaparte en 1800, preparó desde esta fecha hasta 1805, su *Voyage pittoresque et historique de l'Espagne*, según el estilo de las grandes publicaciones con grabados que acababan de divulgarse por Europa al ejemplo de Hamilton Caylus y, especialmente, de Goussier-Gouffier. Quiso dar Laborde esplendidez inusitada á su edición; se rodeó de un numeroso grupo de colaboradores, arquitectos y dibujantes; recorrió todos los antiguos reinos; allegó materiales artísticos de toda especie; hizo dibujar y medir todos los monumentos de la Edad media y del renacimiento y comprometió su fortuna en la vasta empresa, que dedicó, según costumbre casi nunca infringida en aquellos años, al Príncipe de la Paz. La primera parte del tomo I apareció en 1806; la segunda en 1811. No obstante los cambios políticos y la guerra, que trajeron consigo la pérdida de subvenciones oficiales y de casi toda la suscripción. La obra no desmayó, y en 1912 dió al público la primera parte del tomo II con el mismo lujo de siempre. Hasta 1820 no apareció la segunda parte. Para juzgar de la importancia de la obra, bastará decir que el Rey de España se había suscrito por cincuenta ejemplares, á razón de 3.000 francos el ejemplar. En dichos cuatro volúmenes se reunió por primera vez y hasta donde el gusto de la época y la virginidad del asunto lo consentían, un cuerpo ó inventario monumental de la península, habiendo empezado por Cataluña, precisamente, á la cual consagró el primer volumen.

Bien merece toda nuestra gratitud un empeño artístico que los azares del tiempo convirtieron en ruinoso para M. Laborde y bien merece también el caloroso artículo de presentación que Chateaubriand se apresuró á dedicarle en el *Mercur de France*. Por cierto que dicho artículo tuvo el privilegio de irritar grandemente al Emperador y señaló una de las etapas más violentas de la enemiga implacable con que se miraron siempre esos dos grandes hombres: Napoleón y el autor del *Genio del Cristianismo*. Y la cosa no era para menos. Chateaubriand inauguró en Francia la galería de los *Narcisos* literarios embalsados en su propia contemplación, y no abandonó un instante, ni en la conducta ni en el estilo, la actitud y la pompa solemne del hombre que se ofrece en espectáculo á sus semejantes. Para hablar á sus lectores del *Viaje de M. Laborde*, se remontó á una especulación de filosofía literaria y en seguida la convierte en diatriba contra el coloso.

La poesía, dice, es algo que corresponde á la infancia de los pueblos; la historia corresponde á su vejez. La simplicidad de las costumbres pastorales á la grandeza de las costumbres heroicas necesitan de la lira de Homero; la corrupción de las naciones civilizadas reclama el pincel de Tucídides. «Cuando, en el silencio de la abyección, no se oyó más que el ruido de la cadena del esclavo y la voz del delator; cuando todo tiembla ante el tirano y es tan peligrosomerecer su favor como incurrir en su desgracia, entonces el historiador aparece, encargado de la venganza de los pueblos. En vano Nerón prospera. Tácito ha nacido ya en el Imperio; crece desconocido cerca de las cenizas de Germánico, pero ya la incorruptible Providencia ha confiado á un oscuro niño la suerte del dominador del universo. Muy pronto «todas las falsas virtudes serán desmenuzadas en los Anales; muy pronto «cosa que el historiador, el incendiario y el «paricida...» No era fácil confundir la puertería de estos elocuentes dicterios. La contestación no se hizo esperar. *Le Mercure de France*, en el cual colaboraba Chateaubriand desde que regresó de la emigración en 1800, fué suprimido por orden del Emperador pocos días después del artículo (julio de 1807). El *Journal des Debats*, que se había atrevido á reproducirlo, fué arrebatado á sus propietarios y Bonaparte amenazó al autor con hacerle degollar en las mismas escaleras de Palacio.

Tal fué el efecto fulminante de ese escrito que los curiosos pueden encontrar entre las *Mélanges littéraires*, en la colección de obras completas. A dicho opúsculo más todavía que á las breves páginas que cierran el *Itinerario de París á Jerusalén*, debe Chateaubriand sus títulos de hispanista. De vuelta de Palestina, en abril de 1807, había desembarcado en Argieris; seguidamente se dirigió á Cádiz y de ahí, á Córdoba y Granada, donde admiró la Alhambra y donde absorbió los gérmenes inspiradores de *El último Abencerraje*. Chateaubriand fué el primer espíritu romántico que atravesó la península; el inmediato predecesor de lord Byron, recorrió la Mancha, patria del ilustre caballero, y le pregona «por el más bravo, y el menos loco de los mortales.» El autor de *Los Mártires* quería ver en España algo que en su tiempo había ya cambiado notablemente; una antitesis, un polo opuesto de la Francia jacobina, desgreñada ó increíble, la tierra clásica del «idealismo» monárquico, de la abnegación religiosa, de la restauración cristiana; el pueblo «noble y civilizado en donde al menos han quedado la fe y el honor después que la prosperidad y la glo-

ria han desaparecido.» Por un fenómeno de proyección psicológica, de dentro afuera, mejor que por una observación atenta de la realidad, le parecía ser aquella todavía la España épica de Roncesvalles, el país heroico por excelencia donde se había conservado intacto el espíritu de las Cruzadas y la ley de caballería. Otros artistas y poetas se sentirán atraídos por el perfume exótico, por el interés novelesco, por la furia pasional que satisface á la nueva escuela literaria. Chateaubriand no vé en España más que el reflejo de sus propios ideales caballerescos y restauradores; el sentimiento que produjo la canción de Rolando y la crónica del sire de Joinville; una prolongación ó supervivencia de aquella antigua Francia desaparecida, ahogada por la Francia del Terror, y que ya no es la patria de Juana de Arco, de Bayardo y de Turena. Este mismo sentimiento retoñará cincuenta años después, en Ozaman y se prolongará hasta nuestros días con la *Terre d'epopee*, de Suau.

Miguel S. OLIVER. (De La Vanguardia.)

Lecciones y Comentarios

Los emperadores del Japon.—Los hermanos Quintero.—Muerto de un tijeleta.

El emperador del Japon trabaja mucho durante el día. Se levanta á las seis de la mañana, se desayuna á las siete; le visita el médico á las nueve, á las diez ha despachado ya su correspondencia pública y privada.

Trabaja hasta medio día, come y luego vuelve á trabajar á las dos y media hasta las siete de la tarde.

A esta hora, cuando era más joven, se dedicaba á la gimnasia ó á la fegrima, pero ahora se contenta con dar un largo paseo.

Al anochecer en verano y antes de cenar en invierno, toma un baño y después se dedica á la lectura.

Delante del día—según dice un artículo de la *Pacific Era*—el Mikado cambia de traje tres veces por lo menos.

Cuando despacha con sus secretarios ó con los ministros lleva uniforme de general en otras horas del día lleva una chaqueta de color oscuro; por la noche una especie de batín blanco de corte japonés.

No se pone jamás dos veces el mismo traje de modo que en el mismo palacio hay una sastrería donde sólo se trabaja para el Mikado.

Los oficiales van vestidos de blanco; y antes de ponerse al trabajo realizan una especie de purificación.

También los tenedores, ó mejor, los palillos con que come, de marfil finísimo, provienen de un fabricante especial que trabaja en palacio y que, antes de empezar su tarea, se purifica, no teniendo contacto ni siquiera con su familia mientras dura su labor, que consiste en unos 50 pares de palillos diarios.

De la Emperatriz dice el pueblo que ama tres cosas: hacer versos, pasear por la playa del mar y practicar la caridad, siendo la suya casi inagotable.

Los celebrados autores sevillanos que actualmente se hallan veraneando en Santander, regresarán á Madrid á mediados del actual para asistir á los ensayos de la obra con que se inaugurará la temporada en la Comedia.

Esta obra, que estrenará Nieves Suárez, se titula *Las de Cain* y constará de tres actos, dos de los cuales están ya terminados y muy adelantado el último.

Es una obra cómica en el sentido artístico de la palabra es decir, de fino humorismo y de buen gusto, sin las extravagancias del vaudeville y sin las chocarrerías del sainete desnaturalizado.

La acción de los dos primeros actos se desarrollará en Madrid entre gentes de la clase media, y la del último en un pueblecito próximo á la Corte.

Además de esta obra tienen para la temporada próxima á inaugurarse otra comedia en cuatro actos que lleva por nombre *Amores y amorios*, y que es un completo análisis del amor en todas sus distintas fases.

Esta obra debe estrenarla de un momento á otro en América la compañía Guerrero-Mendoza.

Tienen además escrita los hermanos Alvarez Quintero una obra, cuya música está haciendo actualmente el maestro Chapi.

La tal obra tiene cinco actos y se titula *Las mil maravillas*, sin que este nombre signifique una excentricidad, la obra será alegre y en ella pasan cosas extraordinarias, pero verosímiles. Ella refleja lo extraordinario dentro de lo normal.

En Durango ocurrió un tristísimo suceso.

Junto al portal de una casa se hallaba Margarita Arranza, niña de ocho años, machacando unos terrones de arcilla para utilizarlos en la limpieza de la casa.

Algunos muchachos de la misma edad comenzaron á molestar á la muchacha y á tirar piedras al papel donde iba depositando la tierra cribada.

Rinó á los niños Margarita, y uno de ellos pegó un puñetazo á la niña que subió huyendo y llorando en busca de su madre.

Esta se hallaba en el primer descansillo de la escalera cosiendo unas alpagatas y al ver á su hija perseguida, suponiendo que trataban de hacerle mayor daño cogió unas tijeras del oficio y las arrojó al muchacho que ya bajaba huyendo por la escalera.

Con tan mala fortuna arrojó las tijeras,

que fueron á clavarse en el pecho de otro niño que por curiosidad había entrado detrás de los que reñían.

Este muchacho que se llamaba Tiburcio Martínez Expósito, al verse herido comenzó á llorar y se marchó á su domicilio, situado en la acera de enfrente.

Su madre adoptiva llamó con toda urgencia al médico, y cuando este llegó ya estaba Tiburcio agonizante. La hoja de la tijera había penetrado por el cuarto espacio intercostal y le interesó el corazón.

La madre de la niña ha ingresado en la Cárcel, y el padre, al llegar del trabajo y enterarse de lo ocurrido, sufrió un fuerte síncope.

Las dos familias están desesperadísimas.

ARGOS.

DE MARRUECOS

Abd-el-Aziz

Arturo Schneider, el notabilísimo pintor americano, pasó una temporada en el palacio de Abd-el-Aziz. Las impresiones de su estancia en aquel alcázar nos las refiere el propio Schneider en un ameno libro, lleno de pincelados incidentes y de escenas divertidísimas. Recordando algunas páginas de ese libro creemos servir mejor á los lectores que fantaseando caprichosamente ó llenando varias columnas con tresnochadas consideraciones. Abd-el-Aziz, destronado y fugitivo es hoy una figura interesantísima. Recordemos sus espantosos pasados, que serán motivo de tristísimas aforanzas para el infeliz monarca, cuya derrota preocupa á toda Europa.

Abd-el-Aziz, física y moralmente, es como sigue á creer la descripción que de él nos hace Mr. Schneider.

«Envuelto en el *gelab* (túnica suelta, de color blanco), con la caperuzca sobre la cabeza, sólo deja ver el rostro, las manos y las babuchas.

Indudablemente, bajo la túnica, lleva buenos vestidos, de finos tejidos y de bellos colores, pues algunas veces le asoma por el cuello un pedazo de tela que no es la prescrita por el Koran.

El turbante lo lleva sobre la frente, con una cinta estrecha de brillante color, sobresaliendo por debajo.

Tiene ojos grandes y salientes, de color castaño oscuro, y cejas negras y casi unidas, nariz ancha, labios gruesos y doble barbilla, bajo la cual crece una barba negra, de que carece el resto de su rostro.

En general, éste es simpático y franco, salvo en las grandes solemnidades, cuando parece una impenetrable máscara.

Las únicas joyas son un reloj, que lleva siempre en la mano envuelta en un pañuelo de seda, y un anillo de diamantes que lleva puesto dos ó tres horas cada día.

El carácter de Abd-el-Aziz es jovial y casi casi infantil. Cualquier manifestación del progreso, por sencilla que sea, le produce gran entusiasmo, y siempre tiene ansias de aprender cosas nuevas.

La fotografía, la pintura, el cinematógrafo y la bicicleta le han proporcionado muchas alegrías. Por ejercitar este último sport modificó su traje, poniéndose bajo el *gelab* unos pantalones cortos que le permitieran pedalear.

Demócrata de corazón, da poca importancia á las ceremonias de etiqueta. Sin embargo, se da cuenta de la necesidad de la pompa y el aparato para mantener en su pueblo un saludable temor.

Este es el retrato que del sultán destronado el sábado, nos hace Arturo Schneider.

Distracciones imperiales

En sus diarias visitas al palacio de Abd-el-Aziz, pudo Schneider conocer muchas de las distracciones á que aquél se dedicaba.

Una de ellas era á la persecución de jabalíes, á los que daban suelta los esclavos y de los cuales había que librarse á fuerza de pies.

En cierta ocasión el Sultán vióse acorralado por uno de esos animales, que llegó á alcanzarle, á pesar de ir Abd-el-Aziz montado en bicicleta. Una lluvia de piedras, que llegaron á alcanzar la rueda trasera de la máquina, cayó sobre el jabalí, mientras Su Majestad ponía en salvo su persona.

A veces, Abd-el-Aziz obsequiaba á sus odaliscas y á sus esclavos con largas sesiones de cinematógrafo. Y eran de ver las risas sonoras y los maliciosos comentarios, que las mujeres, ocultas en una habitación, cuyas espesas rejas apenas si dejaban ver á los ojos indiscretos siluetas borrosas é indeterminadas, hacían ante las vistas de los grandes boulevares parisienses, de las mostruosas naves de guerra y de los espléndidos paisajes de Suiza.

Lo que más asombraba á las odaliscas eran los sombreros y los vestidos de las damas europeas. Aquello les parecía tan raro, tan extraordinario, que sus voces se elevaban más de lo que el Sultán les permitía, y se les oía discutir con acaloramiento las rarezas de nuestra moda.

La familia del Sultán

Cuando Schneider estuvo en Marrakesh, vivía la madre de Abd-el-Aziz. Era turca, y á ella se debió en gran parte la afición del soberano á las ideas modernas. Vivía en Palacio, con otros tres hijos suyos, que capitaneaban las diversas cabalgatas cuando la corte viajaba. El menor de ellos, Sidi-Mahomed, tenía diez años y era el preferido de Abd-el-Aziz.

Además de esos cuatro hijos, la turca tenía otro, Muley-Hafid, el nuevo Sultán. Siempre fué éste de carácter disco-

lo irascible, á más de peligroso antagónico de su hermano. Por este motivo fué deserrado á Mequinez, donde comenzó la campaña de rebelión que tan bien le ha resultado.

Abd-el-Aziz era soltero, y de ello se mostraba muy satisfecho. Con ninguna de las mujeres de su harén le unía lazo alguno. Así, cuando se cansaban de alguna de ellas, la desterraba ó la cedía á algunos de sus ministros.

Con Schneider sostenía el Sultán largas conferencias sobre el casamiento, que siempre terminaban diciendo el segundo: «¡Mejor estamos solteros! De este modo yo no tengo más cuidado que los que me proporciona la gobernación del imperio.

«El cine en el harén Una tarde—escribe Schneider—fui invitado á reunirme con el Sultán en la puercilla últimamente descubierta. Allí estaba también un hombre grueso y colorado, con un cinematógrafo.

Poco después se dió la voz de abrir. Los cerrojos se descorrieron estrepitosamente. Penetraron en un tortuoso pasillo, en el que de vez en cuando se oía el tranquilo murmullo que produce el agua corriente. Multitud de esclavos, con enormes fardos á las espaldas, pasaban por nuestro lado y nos miraban curiosamente. El hombre del cinematógrafo nos miraba con aire fiero.

Después de atravesar un verdadero laberinto de pasillos, llegamos á una habitación dividida en dos por medio de un biombo. Allí esperamos á Abd-el-Aziz. No tuvimos que aguardar mucho. De la oscuridad salieron siete fornidos eunuocos que se colocaron formando barrera á lo largo del biombo. Detrás de éste se percibía, aunque muy apagado el roce de vestidos de mujer y ciertas risitas de reprimido entusiasmo.

Abd-el-Aziz preguntó si estaba todo listo. Le contesté que sí, y á mi respuesta sucede una nueva conmovedora mujeril detrás del biombo. Volvieron á hacer explosión las risitas, los cuchicheos. El tumulto cesó al comenzar el—para aquellas gentes—nunca visto espectáculo.

Desfilaban ante los ojos de las asombradas odaliscas ciudades, y los ejércitos y las escuadras de las Naciones poderosas. Más tarde, las elegantes de París, Londres, Berlín, etc., con su indumentaria fantástica, las deleitadoras. Una película que representaba el Sultán cabalgando gallardamente en la grn plaza, bajo el soberbio quita-sol, provocó verdadero entusiasmo en aquellas pobres muchachas. Le vitorearon é hicieron grandes elogios de su marcial apostura. Los soldados que, en la película, seguían á Abd-el-Aziz, arrancaron también marcadas muestras de contento en las espectadoras.

Una fiesta trágica

En su libro nos describe Schneider lo que en la Hamadusha, fiesta sangrienta y espeluznante. El escritor acierta á darnos con su relato la sensación de la tragedia, nos habla de las dificultades que encontró para reunir acompañantes:

«Con Gelalli, que era un veterano aguerrido,—dice Schneider,—con un criado á quien yo había librado de la cárcel de Tánger, y que por esto me era muy adicto, y con otro individuo que se me ofreció me dispuse á la difícil empresa. El tercero de los referidos, que fué despatchado por mí para inspeccionar el terreno, volvió en seguida anunciándome que la procesion andaba ya por las calles.

Llevarlo al estribo á Gelalli nos dirigimos hacia las sagradas banderas. «No se acerque mucho,—me dijeron los criados.

«No, les respondí mientras me internaba por entre los mal encarados que llenaban las vías. Sobre las cabezas de los tales individuos brillaban sangrientas hachas en forma de media luna. Cada uno de aquellos verdugos de sí mismos miraban con el mayor fervor el arma que tenían en la mano, y con la que se asestaban terribles golpes en el cráneo. Cofan algunos exánimes, y varios ancianos caritativos se quitaban las hachas para evitar que se remataran con ella. Entonces, los heridos bramaban rabiosos, en la exaltación de su locura y de su fanatismo.

Uno de los más viejos de la tribu saltó sobre un moribundo, y empujó un gran trozo de pan en su ensangrentada cabeza. La multitud, aulladora y frenética, se lanzó sobre el anciano y le arrebató el pan, repartiéndolo entre todos y devorándolo con repugnante glotonería.

Yo apenas respiraba mientras presenciaba el espeluznante cuadro. Aquello me parecía una horrible pesadilla. A escondidas, con el hacha medio oculta, se me fué acercando uno de los peregrinos, con los ojos fijos en mí y mostrando en su pecho grandes manchas de sangre.

«¡Vete, que te he visto!—me dijo una voz. Era preciso que alguno detuviere á aquel monstruo. Yo procuré reunir mis casi extravaviados sentidos, y dije con la mayor tranquilidad posible á los que me rodeaban.

«Esto es una calle, y mis ocupaciones me obligan á pasar por aquí. Un murmullo amenazador me contestó: «¡Vete! ¡Marcha!»

«¡Vete! ¡Marcha!» En seguida acudieron á la fábrica los bomberos y las autoridades todas, fuerzas de la Guardia civil, de los Cuerpos de la guarnición y de la Policía.

Activamente comenzaron los trabajos de extinción, encaminados, más que á salvar la fábrica, casi destruída ya, á evitar que el fuego se propagara á los edificios próximos.

Entre éstos se cuentan las fábricas La Industrial química y la de Lizabe. De haberse propagado á ellas el fuego, la catástrofe hubiera tomado caracteres espantosos, por la calidad de las substancias en aquellas almacenadas.

Revista Teatral

«El alucinado»

Teatro Barbieri.—(Madrid)—«El alucinado» comedia original de los señores Castro y Boada.

Dice el cronista de «El Mundo.» «El alucinado pertenece á la estirpe dramática que avaloran aquí, en España, las obras de propaganda de Galdós. Más que en ninguna otra está su gemelo en La familia de León Roch. Aquel resorte espiritual de la Doña Perfecta que manda matar á su sobrino antes de que pueda casarse y poseer á Rosarito, está también en el alma de Joaquín el alucinado.

Así, pues, el abolengo de la comedia estrenada anoche, en Barbieri está bien cerca del público de hoy. Dignificada por los más altos escritores y bien dentro de las simpatías de los que concurren á nuestros teatros.

La suma de técnica con que los autores señores Castro y Boada han desarrollado la comedia, depende en absoluto de la índole de la obra nueva. Como en las más sugestivas comedias de Sardou, se gasta el primer acto, no ya en presentar el cuadro y exponer el carácter de los personajes, sino en preparar la entrada del protagonista.

La trama descansa, toda absolutamente, en la intervención del alucinado. Este se aparece ante nosotros, y en la primera ocasión, á la escena siguiente, se apodera del alma de su hermana y la fanatiza, disputándole á su marido contra viento y marea.

Ninguna de las pequeñas catástrofes sentimentales que allí tienen lugar arredra á Joaquín: la muerte del padre, la paz conyugal de sus propios hermanos, la honra de Carolina, los consejos sanos de aquel doctor que parece un tráfuga del teatro de Dumas, hijo; ningún respeto se opone al alucinado, al azote, á la nube, y la nube descarga con todo el aparato asolador de una tempestad.

La comedia marcha á su fin, á la catástrofe final, al odio de Loreto por su hermano, con una reiginde y una violencia propia de Berstein.

Ningún episodio sentimental, precioso psicológico la detiene ni siquiera la ilustra.

El drama va á su fin por el camino más corto. El estreno fue una buena jornada para el cuadro que actúa en Barbieri y para los autores de «El alucinado», que se vieron llamados en todos los actos y al final de la obra diez ó doce veces.»

CATÁSTROFE EN ZARAGOZA

Un globo incendiado por un rayo, destruye una fábrica

Zaragoza 29.—Un dramático suceso ha impresionado esta tarde al pueblo zaragozano.

A medio día nublose el cielo, con aparato de tormenta. Próximamente á las cuatro estalló una violenta tempestad; llovía torrencialmente, y ráfagas huracanadas llevaban á todas partes el estampido de los truenos.

En pocos momentos la ciudad quedó desierta, refugiándose los transeúntes en las casas, esperando que despegase.

En el soto de Almozara balanceábase violentamente el globo militar María Cristina, en el que por la mañana habían hecho una ascension los Ingenieros militares. Lleno todavía de gas del alumbrado, daba fuertes bandazos sobre las amarras, que habían sido reforzadas.

De pronto una ráfaga de viento violentísima arrojó al globo sobre la cerca del Parque; algunas amarras se rompieron. Acudieron varios soldados para sujetarle, pero nuevas embestidas del vendabal arrancaron las cuerdas que quedaban sanas, y los soldados que las sostenían rodaron por el suelo, magullados y maltrechos. El María Cristina, libre, comenzó á ascender con vertiginosa rapidez. A todo esto la tempestad arreciaba.

Truenos y relámpagos eran continuos. De pronto sonó un tableteo estridente, un estampido formidable, y una esfera de fuego iluminó el espacio.

Era un rayo, que, cayendo sobre el globo, lo había incendiado, y éste caía convertido en ardiente bólido.

En los primeros momentos las gentes creían que se trataba de un fenómeno meteorológico. Hubo instantes de terror, que precedió á otro siniestro mayor que el ocurrido.

El globo, convertido en una masa de llamas, cayó sobre la fábrica de aserrar maderas de don Juan Surrián, contiguo al Parque de aerostación y á la línea del ferrocarril del Norte.

Gritos desesperados de angustia y terror salían de los talleres; pues los obreros se encontraron de pronto envueltos en llamas gigantescas.

El público, cada vez más numeroso, que fuera se hallaba, hacia esfuerzos sobrehumanos por prestar auxilios, en tanto que se comunicaba la noticia á las autoridades.

En seguida acudieron á la fábrica los bomberos y las autoridades todas, fuerzas de la Guardia civil, de los Cuerpos de la guarnición y de la Policía.

Activamente comenzaron los trabajos de extinción, encaminados, más que á salvar la fábrica, casi destruída ya, á evitar que el fuego se propagara á los edificios próximos.

Entre éstos se cuentan las fábricas La Industrial química y la de Lizabe. De haberse propagado á ellas el fuego, la catástrofe hubiera tomado caracteres espantosos, por la calidad de las substancias en aquellas almacenadas.

TIEMPO ERA YA

que llegara á Palma de Mallorca el célebre café torrefacto marca

«LA ESTRELLA»

Los aficionados al café están de enhorabuena.

De venta en los principales establecimientos.

PALMA

Servicios prestados por la Guardia civil:

La del puesto de Bunyola, da cuenta de haber denunciado al señor Juez municipal de la misma, á un sujeto presunto autor de la corta y sustracción de varios pinos del monte comunal de dicha villa.

—La de Manacor da cuenta de haber denunciado á la autoridad competente al dueño de un establecimiento de bebidas de la villa de San Lorenzo, por sospechas de que en él se estaba jugando á los prohibidos.

—Por la de esta ciudad han sido denunciados varios conductores de carruajes públicos por llevar exceso de pasajeros.

Igualmente da cuenta de haber recogido é inutilizado una red de caza que encontró abandonada en la carretera de Sóller.

—Por la de Alcúdia han sido denunciados á la autoridad competente varios individuos por apacentar sus ganados en propiedad ajena.

En la casa de socorro fué curado ayer por la mañana un joven que presentaba una fuerte contusión en una pierna efecto de una caída.

Habiendo sido aprobado por el señor Gobernador civil de la provincia, el presupuesto de ingresos y gastos de la cárcel del partido de Inca, para el próximo año 1909, publicamos á continuación el reparto comprensivo de las cantidades que han correspondido á cada uno de los Ayuntamientos del partido para atender á las obligaciones de la referida cárcel, cuyos alcaldes deberán hacer consignar en sus presupuestos ordinarios para el citado periodo, la cantidad que respectivamente les ha sido señalada.

Reparto que se cita: Alarcó, 616'75 pesetas; Alcúdia, 278'95; Bmsalem, 406'50; Búger, 118'26; Campanet, 307'95; Costitx, 133'45; Escorca, 36'65; Inca, 783'15; Lloseta, 194'32; Llubí, 277'09; María, 202'89; Muro, 470'28; Pollensa, 857 pesetas 50 céntimos; La Puebla, 619'09; Samsellas, 337'05; Santa Margarita, 429'23; Selva, 503'10; Sineu, 530'34.—Total 7.102'52 pesetas.

Lecmos en un coleja de Barcelona: «Al vice-cónsul de Chile, mientras esperaba en el muelle el momento de embarcarse en el vapor Villa de Sóller, con el cual marchaba, le robaron en un bolsillo del chaleco 125 francos en oro y plata y tres pesetas españolas.»

Ayer por la mañana, en la calle de la Misión un ciclista atropelló y derribó á una criatura de pocos años cayéndole encima, no ocasionándole más daño que el susto consiguiente.

Hemos recibido el número del Bolletí de la Societat Arqueològica correspondiente al mes actual. Publica el siguiente sumario: «I. Suprema aspiración de Ramón Lull, ó esencia del Lulismo (conclusión), por el Dr. don Jaime Borrás, Presbítero.—II. Movimiento luiano, por don Salvador Bové, Presbítero.—III. Certamen luiano, por don José Miralles y Sbert, canónigo archivero.—IV. El Santo Cristo del Milagro por don Mateo Gelabert, Pbro.—V. La Puerta de Santa Margarita, Monumento Nacional.»

En el sorteo celebrado el día 31 pasado en la casa Manasero, solamente para los señores Abonados, resultan favorecidos los números siguientes: 1.ª suerte al número 43, 2.ª id. al número 82, 3.ª id. al número 17, 4.ª id. al número 127, 5.ª id. al número 53, 6.ª id. al número 98.

Durante la presente semana en el mercado de Barcelona, la almendra de Mallorca, se cotiza á 15 duros y medio los 41'600 kilos de la presente cosecha.

Ayer tarde en el paseo del Borne se produjo una agrupación de curiosos con motivo de acompañar á su casa un policía á un niño de unos cuatro años que vagaba por el Borne vendiendo periódicos.

Como el niño se resistía á ser acompañado, excitó la curiosidad de los transeúntes, hasta que satisfecha esta, fueron disueltos los grupos por el inspector señor Algar y varios policías y municipales.

Ayer por la tarde un individuo que estaba arreglando el aparejo de su embarcación en el muelle, se cayó produciéndose una fuerte contusión en una pierna y la dislocación de la mano derecha, siendo acompañado á la casa de socorro donde fué curado.

El señor Gobernador ha impuesto una multa de 75 pesetas á un vecino de San Lorenzo por sospechas de que jugaba á los prohibidos.

De las islas

Costitx

Dados los preparativos que se están haciendo en esta villa, prometen en extremo ser lucidos y magníficos los festejos cívicos-religiosos, que durante los días 7, 8 y 9 del que estamos en curso se celebrarán en honor de la Natividad de Nuestra Señora.

Día 7.—Por la tarde, á las seis, una

banda de música que recorrerá las principales calles tocando bonitas piezas, dará principio á la fiesta. A las siete solemnes completas en la Iglesia, dedicadas á Nuestra Señora. A las nueve, en la plaza de la Virgen se quemarán unos bonitos fuegos de arte, del conocido piro-técnico de Santa María señor Frontera, á la vez que se empezará el baile al estilo del país, tocando en los intervalos la banda de música las piezas de su más escogido repertorio. Habrá también iluminación á la veneciana. A las doce disparo de una ruidosa traca.

Día 8.—A las seis de mañana diana, á las nueve y media Tercia y Misa mayor, cantándose la misa «Pontificalis» de Perrosi, ocupando la cátedra un elocuente orador sagrado.

Por la tarde á las dos y media vísperas, á las tres procesion con música y á las tres y media se efectuarán las carreras de hombres y caballos, concediéndose premios extraordinarios.

A las seis baile al estilo del país con música, gaita y tamboril.

Día 9.—Por la tarde á las cuatro carreras de hombres y caballos, en las que solo podrán tomar parte corredores del pueblo, después habrá baile como el día anterior.—C.

De Sociedad

Sigue guardando cama nuestro amigo don Santiago Rusiñol, que lleva ya nueve días de postración en el lecho efecto de peritazgo aunque por fortuna, no grave dolencia.

A bordo del vapor «Islaño» marcharon ayer tarde á Ibiza don Antonio Moro y don Salvador Capdevila y señora.

Para Alicante se embarcaron en el mismo vapor don Juan Lombard, don Salvador Serralla, don Antonio Villaplana y don Ricardo Miralles.

Ayer salió para Alicante y Madrid el ingeniero agrónomo don Antonio Ballester.

En el vapor «Balear» salieron ayer tarde para Argel, don Agustín Guinard y señora, don Francisco Domenech, don José Roig, don Antonio Ferrer, don Ramón Planas y don Pedro J. Cañellas.

Ayer mañana llegaron de Barcelona en el vapor «Balear» don José Balet, don Alejo Corbella, don Damián Muntaner, don Gabriel Vidal, don Juan Ripoll, don Francisco Domenech, don Juan Ferrer, doña Magdalena Mulet y hermana, don Agustín Guinard, don Amado Calafat, don Ramón Castillo y señora y don Juan Sabater.

La fiesta de la Beata Catalina Thomás en Santa Margarita

Según nos comunica nuestro corresponsal, en Santa Margarita, á juzgar por los preparativos que se hacen este año promete verse muy concurrida y animada la fiesta que todos los años dedica este pueblo á la Beata Catalina Thomás el primer domingo de Septiembre.

La Comisión del Ayuntamiento encargada de organizar los festejos, trabaja incansable al objeto de dar á los mismos inusitado esplendor.

Los festejos se ajustarán al siguiente programa: El sábado al anochecer se cantarán solemnes completas. A las nueve en la Plaza de la Constitución habilmente adornada con arcos de mirto y laurel se celebrará la verbena que consistirá en cueñas, disparo de fuegos artificiales y suelta de globos, amenizando el acto la banda de la «Unión Margaritense» que con tanto acierto dirige don Bernardo Luis Roca, tocando las más selectas piezas de su vasto repertorio.

El domingo día 6 á las seis de la mañana la citada banda recorrerá las plazas y calles de la población tocando alegres pasodobles. A las diez dará principio la función religiosa con las solemnidades de costumbre. A las doce en el predio Son Fluxá se celebrarán carreras de niños, niñas, hombres y caballerías en las que se adjudicarán además de los premios ordinarios, los siguientes:

Un gallo y cinco pesetas para los corredores vecinos del pueblo, dos gallos y diez pesetas para los corredores forasteros y del pueblo.

Una cadena y quince pesetas para los caballos y un cabestro y diez pesetas para los potros.

A las siete de la tarde saldrá de la Iglesia parroquial la tradicional procesion que tanto llama la atención de los forasteros, á la que asistirá una Comisión del Ayuntamiento y la banda de música citada.

A las diez baile al estilo del país en el real de la fiesta alternando con el disparo de un carrilero de fuegos artificiales y suelta de globos por el repentado piro-técnico de Manacor don Gabriel Gelabert.—C.

Una obra de Francisco Maura

Hemos tenido el gusto de admirar un «plafón» decorativo debido al pincel del notable pintor don Francisco Maura.

Representa la tela «El día venciendo á la noche». Se destaca admirablemente de un cielo muy bien acertado una figura de mujer que simboliza el amanecer provista de la aureola, revoloteándola una comarsa de amorillos que como ofrenda le presentan alegres, artísticas y bien compostas guirnaldas de flores, y con dulce sonrisa, mira como desaparece la noche que ha vencido, representada por otra figura de mujer que envuelta con hermosos ropajes y con misteriosa oscuridad, se prepara para unirse con los actos nocturnos y entregarse al conciliador sueño acariciada por otros pequeños angelitos que tratan de consolar á la «diosa» vencida.

Esta obra ejecutada con el poco tiempo que lleva en Palma el señor

ACADEMIA POLITECNICA BALEAR 1ª SECCION—Preparación completa para CARRERAS MILITARES Y CIVILES 2ª SECCION—Clases de primera enseñanza superior, asignaturas del Bachillerato y ejercicios para el grado. 3ª SECCION—Idiomas (Francés, Inglés y Alemán).—Dibujo. Se admiten internos OBISPO, 13

COMPANIA GENERAL DE LECHE PURAS Sociedad anónima por acciones.—Capital 1.900.000 francos Leche condensada, sin desnatar. Pídale en todos los Establecimientos bien surtidos Proveedores efectivos en Francia del MINISTERIO DE LA MARINA, del MINISTERIO DE LAS COLONIAS, de los Hospitales de la ciudad de París y del servicio de sanidad del MINISTERIO DE LA GUERRA, etc., etc. Para informes en las islas Baleares: A. AYRES, Sindicato, 175, Palma. EL GALLO Marca depositada

PAPEL PARA CAJONES DE HIGOS Se vende en la librería de AMENGUAL Y MUNTANER, Conquistador, 30 y Cadena, 2—Palma—y en las Sucursales de Inca y Manacor á los precios siguientes:

Table with columns: ALISADO DE 11 K., SATINADO DE 14 K., and prices for various quantities of paper.

Maura, resulta de un gran efecto decorativo y esta destinada á figurar en uno de los salones de la señora Viuda de Salas.

Detención de un ratero La policía desde hace varios dias venia practicando diligencias para descubrir al autor de varias raterías que se venian cometiendo en la plaza de Abastos.

Ayer logró por fin detener al supuesto autor, que resulta ser un muchacho de unos 13 años, que apesar de su corta edad, ha sido denunciado en distintas ocasiones al Juzgado como autor de otras faltas de la misma índole.

En poder de dicho individuo fueron ocupadas varias monedas de plata y unos reales en calderilla que se suponen proceden de la sustracción de un portamonedas verificada ayer á una mujer en la citada plaza de Abastos.

Dicho sujeto ha sido puesto de nuevo á disposición del señor Juez competente.

Comisión provincial Sesión de ayer

Se reunió bajo la presidencia del señor Aguiló y con asistencia de los señores Roselló Alemany y Comas. Se dió lectura al acta de la sesión anterior, que fué aprobada.

Se aprobaron los pliegos de reparos motivados por el examen de las cuentas de fondos municipales de Búger y Samsellas respectivos al año 1904 y de Villafraña correspondiente al 1906.

Se dió cuenta de una instancia dirigida á la Comisión Provincial por el Ayuntamiento de Mahón en súplica de que se sirva declarar su falta de competencia para la distribución del crédito consignado en el presupuesto de ingresos y gastos del tribunal del jurado de aquel partido para costear el arriendo de la casa que habita en aquella ciudad el señor Juez de 1.ª instancia. [Teniendo presente que en virtud de lo dispuesto en el art. 23 de la ley provisional para la organización del poder judicial correspondiente á las diputaciones provinciales la distribución del déficit que en dicho presupuesto resulta, se acordó no haber lugar á la declaración de incompetencia que se solicita.

Se dió cuenta de otra instancia dirigida por el Ayuntamiento de Mahón al señor Gobernador de la provincia en súplica de que se sirva declarar que la Comisión Provincial carece de competencia para distribuir entre los Ayuntamientos de la isla la partida destinada á costear el arriendo de casa al señor Juez de 1.ª instancia.

Resultando que el crédito destinado á este gasto figura en el presupuesto del tribunal del jurado. Teniendo en consideración que por el art. 23 de la ley provisional para la organización del poder judicial se halla expresamente declarado que la distribución entre los Ayuntamientos del déficit que en dichos presupuestos resultó corresponde á las Diputaciones Provinciales, se acordó por unanimidad informar al señor Gobernador de la provincia que la Comisión Provincial entiende que es improcedente la declaración que se solicita, toda vez que la Comisión Provincial nunca se ha considerado competente para hacer semejante distribución, como no sea en funciones de Diputación cuando ésta no se halle reunida lo cual no ocurre en la actualidad.

Se dió cuenta de una comunicación del Arquitecto de provincia acompañando unos proyectos de apertura de dos nue-

vas calles afluentes á la del Norte en la villa de Capdepera, acordándose remitir dichos proyectos al Alcalde de la expresada villa.

Se acordó facilitar al Gobernador de la provincia ciertos impresos que ha reclamado. Accediendo á lo solicitado por el Alcalde de Ibiza se acordó encargar al Arquitecto de provincia pase á aquella ciudad para estudiar y formar el proyecto de reforma y ensanche de la misma.

Accediendo á lo solicitado por el Alcalde de Felanitx se acordó encargar al Arquitecto de provincia pase á aquella ciudad para levantar el plano de la calle de las Cuatro Esquinas.

Se acordó admitir á una mujer en el departamento de dementes del Hospital. Se autorizó el prohijamiento de varios niños expósitos. Se enteró del estado del movimiento de acogidas ocurrido durante el mes de Agosto último en el Hospital, en la Casa de Misericordia y en la Inclusa de esta ciudad.

Se acordó el pago de varias cuentas por servicios provinciales y se levantó la sesión.

Homicidio ó asesinato en Campos

Ayer adelantamos la noticia de la detención de un vecino de esta ciudad, como presunto autor de la muerte violenta del guarda-jurado del predio Son Amer del término de Campos.

Dicho detenido después de prestar declaración fué conducido en la cárcel.

La fuerza de la citada villa ha comunicado igualmente haber detenido á otro individuo vecino de Campos, llamado Jaime Atcover Sureda, por si pudiera estar complicado en el referido hecho.

A este individuo le fué ocupada una arma de fuego de 9 milímetros calibre.

Al ser interrogado incurrió en varias contradicciones, por lo que fué conducido á la cárcel á disposición del Juzgado.

El interfecto se llamaba Sebastián Puig y Vadel, el cual gozaba de generales simpatías.

Notas municipales

Los asuntos puestos á la orden del día para ser discutidos en la sesión que debe celebrarse hoy á las doce el Ayuntamiento de esta ciudad son los siguientes:

Solicitud de don Guillermo Gelabert Administrador y Recaudador de Impuestos de este Ayuntamiento, pidiendo permiso para ausentarse de la Isla al objeto de tomar aguas azoadas.

Dictamen del Síndico proponiendo se acuerde hay motivo suficiente para declarar la ausencia é ignorado paradero por más de diez años de Rafael Dalmau Cifre padre del mozo Juan Dalmau Concepción.

Otro id. id. de Miguel Roca Cunill padre del mozo Gabriel Roca Reinés.

Otro id. id. de Miguel Garau Berga padre del mozo Bartolomé Garau Borillo.

Dictamen de los Letrados señores Socias y Roselló referente á los derechos del Ayuntamiento sobre los solares de la Plaza de Toros.

Dictamen de la Comisión de Policía sobre la subasta de la alcantarilla del Matadero.

Otro id. id. concursos de proyectos para el mercado de ganados.

TELEGRAMAS

1908 POLITICA

Consejo de ministros

Madrid 1 a las 20'45.—Se ha celebrado Consejo de ministros bajo la presidencia del de Instrucción pública señor Sampedro, siendo aprobados los proyectos de decretos presentados por dicho señor Sampedro sobre reorganización de la Junta Central de Construcciones civiles y fijando las demarcaciones de las inspecciones de enseñanza.

Además fueron aprobados varios expedientes, referentes a la adquisición de material de Guerra.

Se ocupó el Consejo y aprobó, el expediente de extinción por amortización, de las vacantes de las escalas de reserva de Infantería de Marina, de Artillería e Ingenieros de la Armada.

Impresiones.—La fusión de los liberales.—El gabinete conservador.—La cuestión de la escuadra

Madrid 1 a las 20'45.—Un caracterizado político recién llegado de San Sebastián, me ha comunicado las siguientes impresiones.

Cree que es imposible la fusión de los liberales con los demócratas, pues a pesar de que el señor Canalejas desearía la unión con el señor Moret, y de que éste no rechazaría el concurso del señor Canalejas, no se llegará a la fusión pues el señor Moret está dispuesto a no solicitarlo.

Ha añadido que el gabinete Maura irá a las Cortes con toda su integridad.

Con respecto a la cuestión de la nueva escuadra, sospecha que será asunto que dará juego en ambas cámaras.

Accidente ferroviario.—Pasajeros ileso

Madrid 1 a las 14'15.—En Morera, ha ocurrido el descarrilamiento de un tren que conducía peregrinos de Madrid a Zaragoza.

Afortunadamente los pasajeros han quedado ileso y otro percance que la alarma consiguiente.

Un Guardia civil muerto por otro guardia.

Madrid 1 a las 14'15.—Un telegrama oficial recibido de Jaca, da cuenta de que un Guardia civil ha disparado su arma contra otro Guardia dejándolo muerto.

Espéranse detalles del hecho.

Calor.—Temperatura elevada

Madrid 1 a las 16'15.—El calor vuelve a recrudecer, respirándose una atmósfera molesta y pesada, marcando el termómetro elevada temperatura.

Construcción de dos aeroplanos para el Ejército francés.

Madrid 1 a las 17.—Telegrafían de París que reina entre los aficionados a los estudios de aerostación gran interés por conocer el resultado de las pruebas de un nuevo aeroplano inventado por un joven oficial del Ejército francés, a base de un motor más pesado que el aire.

La prensa de hoy adelanta la noticia de que los planos están aprobados en principio por el ministerio de la Guerra y que éste ha encargado la construcción, en caso de éxito, de dos aeroplanos para el ejército francés.

Añaden que podrían construirse en tres semanas.

La Exposición de Tokio aplazada.—Wright a Berlín.

Madrid 1 a las 17.—Dicen de París que según manifestaciones del primer ministro japonés, la Exposición de Tokio ha sido aplazada hasta el año 1917 a causa de la falta de preparación y de que la cantidad que se ha de dedicar a ella no puede incluirse en menos de cinco presupuestos anuales.

Habiendo sido invitado el célebre aviador Wright para pasar a Berlín, se dice que aceptará la invitación, trasladándose en Octubre a la capital alemana.

Capea desgraciada.—Alcalde empapelado

Madrid 1 a las 20'45.—Un telegrama oficial de Teruel, da cuenta de que se ha verificado una capea en el pueblo de Las Matas, resultando un muerto y un niño herido.

El ministro de la Gobernación, señor Lacierva, ha ordenado la formación de expediente al alcalde de dicho pueblo por contravenir las disposiciones emanadas del Gobierno.

Regatas de canoas-automóviles

Madrid 1 a las 20'45.—Comunican de San Sebastián que las regatas de canoas-automóviles celebradas esta tarde se han visto animadísimas.

Se jugó la primera y tercera serie, ganando la primera la canoa *Lantierin* y la tercera la canoa *Cesar*.

Dichas regatas no han podido celebrarse fuera de la bahía por estar el mar muy agitado.

Nuevo Gobernador de Guinea

Madrid 1 a las 20'50.—Ha sido nombrado Gobernador de Guinea

Madrid 2 a las 2'10.—El expe-

diente aprobado en el Consejo de esta tarde, creando nuevas estafetas en Marruecos, se refiere a las poblaciones de Larache, Saffi, Mogador, Casablanca, Rabat y Tetuán.

NOTICIAS SUELTAS

Regatas de canoas-automóviles

Madrid 1 a las 3'10.—Comunican de San Sebastián, que hoy se celebrarán regatas de canoas-automóviles teniendo que tomar parte en ellas, canoas belgas, italianas, francesas y españolas.

El congreso de Educación moral

Madrid 1 a las 14.—Se ha publicado el programa del Congreso Internacional de Educación que ha de celebrarse en Londres.

Las sesiones se celebrarán los días 25, 26, 28 y 29 del corriente mes.

Habrán sesiones mañana y tarde.

Viaje del Emperador de Austria.—Regreso de M. Clemenceau.

Madrid 1 a las 14'15.—Comunican de Viena que el Emperador de Austria saldrá dentro de breves días para Budapest, después de restablecido por completo de su dolencia.

M. Clemenceau presidente del Gobierno francés regresará a París el próximo sábado.

Accidente ferroviario.—Pasajeros ileso

Madrid 1 a las 14'15.—En Morera, ha ocurrido el descarrilamiento de un tren que conducía peregrinos de Madrid a Zaragoza.

Afortunadamente los pasajeros han quedado ileso y otro percance que la alarma consiguiente.

Un Guardia civil muerto por otro guardia.

Madrid 1 a las 14'15.—Un telegrama oficial recibido de Jaca, da cuenta de que un Guardia civil ha disparado su arma contra otro Guardia dejándolo muerto.

Espéranse detalles del hecho.

Calor.—Temperatura elevada

Madrid 1 a las 16'15.—El calor vuelve a recrudecer, respirándose una atmósfera molesta y pesada, marcando el termómetro elevada temperatura.

Construcción de dos aeroplanos para el Ejército francés.

Madrid 1 a las 17.—Telegrafían de París que reina entre los aficionados a los estudios de aerostación gran interés por conocer el resultado de las pruebas de un nuevo aeroplano inventado por un joven oficial del Ejército francés, a base de un motor más pesado que el aire.

La prensa de hoy adelanta la noticia de que los planos están aprobados en principio por el ministerio de la Guerra y que éste ha encargado la construcción, en caso de éxito, de dos aeroplanos para el ejército francés.

Añaden que podrían construirse en tres semanas.

La Exposición de Tokio aplazada.—Wright a Berlín.

Madrid 1 a las 17.—Dicen de París que según manifestaciones del primer ministro japonés, la Exposición de Tokio ha sido aplazada hasta el año 1917 a causa de la falta de preparación y de que la cantidad que se ha de dedicar a ella no puede incluirse en menos de cinco presupuestos anuales.

Habiendo sido invitado el célebre aviador Wright para pasar a Berlín, se dice que aceptará la invitación, trasladándose en Octubre a la capital alemana.

Capea desgraciada.—Alcalde empapelado

Madrid 1 a las 20'45.—Un telegrama oficial de Teruel, da cuenta de que se ha verificado una capea en el pueblo de Las Matas, resultando un muerto y un niño herido.

El ministro de la Gobernación, señor Lacierva, ha ordenado la formación de expediente al alcalde de dicho pueblo por contravenir las disposiciones emanadas del Gobierno.

Regatas de canoas-automóviles

Madrid 1 a las 20'45.—Comunican de San Sebastián que las regatas de canoas-automóviles celebradas esta tarde se han visto animadísimas.

Se jugó la primera y tercera serie, ganando la primera la canoa *Lantierin* y la tercera la canoa *Cesar*.

Dichas regatas no han podido celebrarse fuera de la bahía por estar el mar muy agitado.

Nuevo Gobernador de Guinea

Madrid 1 a las 20'50.—Ha sido nombrado Gobernador de Guinea

Madrid 2 a las 2'10.—El expe-

don José Centano, que actualmente desempeña igual cargo en Lérida.

Dicho señor saldrá en breve para el punto de su destino.

El señor Lacierva ha hecho grandes elogios de dicho señor.

Una disputa.—Obrero herido

Madrid 1 a las 22'55.—En una faberna de la calle del Espíritu Santo, cuestionaron dos obreros panaderos por motivos relativos al oficio.

En el calor de la discusión salieron a la calle desafiados donde el obrero Juan Lopez asestó a su contrincante Bonifacio Fernandez una puñalada en el pecho.

El herido fué trasladado al Hospital de la Princesa, siendo su estado grave.

Muerto de un tiro.—Detención del agresor.

Madrid 1 a las 22'55.—Dan cuenta de Belalcázar (Córdoba), que a la salida de un baile, el joven Antonio Castellano mató de un tiro a su convecino Andrés Ramos, con quien había tenido una disputa por cuestión de amorios.

El Castellano fué detenido y conducido a la cárcel.

Desprendimiento en una mina.—Un obrero muerto.

Madrid 1 a las 23'10.—Dicen de La Carolina (Jaen) que mientras varios obreros estaban trabajando en la mina llamada *San Daniel*, se desprendió una enorme piedra cogiendo a uno de aquellos.

Sus compañeros trataron de salvarle resultando inútiles sus esfuerzos.

Los dueños de ventorros visitando al señor Marqués de Vadillo.

Madrid 1 a las 23'15.—Una comisión de dueños de ventorros visitó al Gobernador señor Marqués de Vadillo pidiéndole una rebaja en las multas que les impusieron.

El señor Marqués de Vadillo ofreció estudiar el asunto.

Vapor con fuego a bordo

Madrid 1 a las 23'20.—Se ha recibido un despacho de Las Palmas dando cuenta de que ha arribado a aquel puerto con fuego a bordo el vapor inglés *Ethiopia*.

Las autoridades de Marina han dicho dominar el fuego.

La tripulación no ha sufrido novedad.

Intercambio de estudiantes

Madrid 1 a las 23'25.—Comunican del Rio Janeiro que entre los miembros de la «Alianza Francesa» se ha significado el propósito de crear una sociedad para el intercambio de estudiantes entre Francia y el Brasil.

El proyecto ha merecido generales simpatías.

Mencketa

NOTICIAS DE BARCELONA

Asamblea de Juventudes radicales

Barcelona 1 a las 19.—El día 27 del corriente mes se celebrará en el salón de actos de la Casa del Pueblo, la asamblea de Juventudes radicales de la provincia de Barcelona, en la que se pondrán a discusión varios asuntos, entre ellos, la creación de un periódico órgano oficial de las juventudes de la provincia y la necesidad de reunir una asamblea regional.

El proceso de la bomba de la golondrina

Barcelona 1 a las 19.—El juez de Marina que entiende en la causa por la explosión de la bomba de la golondrina, señor Pasquín, ha sometido hoy a un larguísimo interrogatorio a los procesados Blanch y Cuyas.

Guardase una prudente reserva de sus declaraciones.

El ex-capitán Morales al penal de Valencia

Barcelona 1 a las 19.—Hoy ha sido conducido a Valencia, para cumplir los ocho años de prisión a que fué condenado, en el penal de aquella población, el ex-capitán de la benemérita José Morales, por su participación en el asunto de las bombas para bajos manejos.

Corresponsal.

OBRERA NUEVA

“SANGRE Y ARENA,”

BLASCO IBAÑEZ

De venta en la librería de Amengual y Muntaner—Cadena, 2—Palma.

ESPECTACULOS

Todos los días secciones de Cinematógrafo alternando con nuevas atracciones. Días laborables de 7 a 11, festivos y domingos de 4 a 11. Entrada general: 10 cént.

La Protectora

Todos los días laborables de 7 y media a 11 y domingos y días festivos de 4 y media a 11 funciones de cinematógrafo. Entrada general: 10 cént.

ISLEÑA MARITIMA

Compañía Mallorquina de Vapores

El magnífico y veloz vapor **BELLVER** saldrá de este puerto para el de **MARSELLA** el viernes 4 de Septiembre próximo a medio día.

Admite carga y pasaje para dicho punto. Despacho: calle de Palacio, 28. Palma 27 Agosto de 1908.—El Naviero Director, S. Simó.

Leche condensada de la Vaquería de «La Punta» propiedad de Don Juan Orlandia

CERTIFICADO

Laboratorio Químico-Biológico del Colegio Médico-Farmacéutico de Palma de Mallorca.

Examinada una muestra de *Leche condensada* procedente de la Vaquería de «La Punta» ha dado como resultado, estar constituida por una mezcla de leche y azúcar sin que se haya podido demostrar la presencia de sustancia extraña de ninguna clase.

El estado de conservación es perfecta no notándose la presencia de microorganismo en la muestra analizada. Palma 10 Agosto 1908.—El Director, J. Sampil.—Es copia del original.

ACADEMIA TECNICA

El 1.º de Septiembre darán principio en este Centro las clases para el próximo curso, correspondientes a:

Preparación completa para carreras militares.

Estudio de todos los cursos de la carrera de Ingeniero Industrial con arreglo al plan vigente en la Escuela de Barcelona.

Preparación para los demás ramos de ingeniería.

PROFESORADO

Don Antonio Ferrer y Don Eldiberto Esteban, Capitanes de Artillería (Ingenieros Industriales).

Don Manuel Barreiro, Ingeniero Militar. Don Bernardo Rebasca, Don José Enseñat, Don Rogelio Rovira, Don Joaquín Izquierdo y Don Felipe Nadal, Tenientes de Artillería (Ingenieros Industriales).

Don Bernardo Escanaverino, Delineante de Obras del Puerto. Don Pablo Bourgoín (Profesor de francés).

Los alumnos harán sus estudios en la misma Academia bajo la vigilancia de sus profesores. Para el estudio de la Química se dispone de Laboratorio.

SE ADMITEN INTERNOS

Informes: *Ermilako, 15, principal*

SOCIEDAD ANÓNIMA DE PAPELES ABADIE

(180-182, Avenida Malakoff, París)

Papeles para cigarrillos de todas clases, en resmas, libritos y bobinas.

Riz Abadie del mundo elegante **Alquilan verdadero Riz Abadie**

Jurado.—Hors Concours, Exposición Universal de París 1889.

GRAN PREMIO.—Exposición Universal de París, 1900.

Jurado.—Hors Concours, Exposición internacional de San Luis, 1904.

GRAN PREMIO.—Exposición Universal é internacional de Lieja, 1905.

LEGION DE HONOR, (por decreto de 28 de Diciembre 1888).

DE VENTA EN LOS ESTANCOS

Máquina LA RAPIDA, sistema Girard, para elaborar los cigarrillos habanos en picadura.

LIBROS EN VENTA

Imprenta y Librería de Amengual y Muntaner

Miguel S. Oliver

Mallorca durante la primera revolución. La cuestión regional. La literatura en Mallorca (1840 a 1903).

Miguel Costa, Pbr.

Líricas. Del Agre de la Terra (Poemas).

Pete Orlandis y Despuig, Poesías.

José María Quadrado

Ensayos Religiosos, Políticos y Literarios, tomos 1.º, 2.º, 3.º y 4.º

Forenses y Ciudadanos.

Mateo Rotger y Capllonch, Pbr.

Historia de Pollensa 1.º, 2.º y 3.º

La manera de prolongar la Vida es conseguir

UNA BUENA DIGESTIÓN

poniendo el organismo en condiciones de resistencia para evitar y curar las enfermedades crónicas.

La integridad

ESTOMACAL

se consigue tomando el ELIXIR SAIZ de CARLOS (Stomaxil), medicamento conocido y recetado hoy por los médicos más notables de las cinco partes del mundo, porque con su uso desaparecen la *dispepsia*, la *inapetencia*, el *dolor*, la *acidez*, los *vómitos* y el *enflaquecimiento* producido en la mayoría de los casos por las malas digestiones que dificultan la asimilación y nutrición, siendo útilísimo para curar las

DIARREAS

agudas y crónicas, lo mismo del niño, desde su más tierna edad y en la época del destete, que del adulto, pues es siempre inofensivo.

De venta en las principales farmacias del mundo y Serrano 30, MADRID

Se remite por correo fletado a quien lo pide.

Dictamen de la Comisión de Fomento proponiendo se conceda permiso a don Bartolomé Morey, Roca para instalar un motor de gas de dos caballos de fuerza en una casa sita en Son Español lindante con el camino de Son Rapiña.

Otro id. id. proponiendo se conceda permiso a don Francisco Riera y Soler para instalar otro motor de un caballo de fuerza en la calle de San Miguel número 197.

Otro id. id. traspaso de la sepultura número 4 de la vía de la Armonía que su propietaria doña María Oliver hace a favor de don Jorge Salamanca a quien se la ha cedido.

Dictamen de la Comisión de obras proponiendo la concesión de distintos permisos para obras particulares.

Otro id. id. informando respecto a las obras de empedrado porción de la calle del Socorro comprendida entre las de Alfarrería y Ballester.

Relación de pequeñas reparaciones que deben efectuarse en la vía pública.

Dictamen de la Comisión de Ensanche y Murallas sometiendo a la aprobación del Ayuntamiento la liquidación y acta de recepción definitiva de las obras para el tendido de una tubería de hierro en el camino Ronda Norte.

Otro id. id. sobre pago de mojonos para el ensanche.

Dictamen de los Síndicos referente a la manzana que solicitó adquirir D. Juan Oliver Florit.

Hacienda.—Presupuesto de la Cárcel para 1909.

Id. reintegro a la Hacienda de 62'50 pesetas por recargos devueltos de cédulas de 1906.

Id. dictamen sobre rehabilitación de un crédito para indemnizar al contratista de empalmes en una alcantarilla de Santa Catalina.

Id. proponiendo el aplazamiento de un gasto para urbanizar terrenos de la Puerta de San Antonio.

Id. prórroga del plazo voluntario de adquisición de cédulas.

Id. Relaciones de altas y bajas de contribuyentes para carruajes de lujo.

Crónica de Sports

Hípica

Leemos que distinguidos aficionados al sport hípico tratan de construir un Hipódromo en terrenos de la finca «Son Pons», situada en las inmediaciones de Son Sordina.

Los iniciadores de la idea han tenido en cuenta de que en la citada finca ha de construirse la estación del citado caserío, del Ferro-carril de Sóller.

Se asegura que se han empezado las gestiones para la adquisición de los terrenos.

TEATROS

Principal

Ayer tuvimos ocasión de hablar con el empresario de teatros don José Ribas, quien nos dijo que hoy probablemente saldrá para Barcelona, para preparar la futura campaña en el Principal.

Mi pensamiento, nos dijo, es de dar durante Diciembre y Enero 50 ó 60 funciones de drama y comedia para las que escogeré la mejor compañía que esté disponible, si bien resulta algo difícil dar con una de valía, por estar en América ó contratados para ir allá, buena parte de los principales actores. De todos modos llevaré aquella de las disponibles que mejor cuadre a los gustos del público del Principal.

Terminada la serie de funciones dramáticas, para la temporada de Carnaval tengo el proyecto, nos añadió, de que la compañía del Liceo, venga a dar diez funciones, para que pueda oírse en Palma ópera verdad. Los precios tendrán que ser algo subidos, pues el presupuesto diario oscilará alrededor de unas cuatro mil pesetas, pero confío en que no será esto un impedimento para que el Principal se vea muy concurrido, pues, será excepcional el espectáculo que se ofrecerá en sus tablas, espectáculo que ha de satisfacer a los muchos amantes de la ópera que en Palma existen.

Notas comerciales

Importación de frutas en Puerto Rico

Los Estados Unidos monopolizan actualmente el comercio de frutos carnosos en Puerto Rico, de los que se hace un gran consumo en la isla, sobre todo de manzanas y peras, no obstante la calidad inferior de estos productos.

Pero en el mercado de frutas frescas, secas y en conserva, el predominio es de España, a pesar de la competencia que le hacen los productos franceses. Véase en el siguiente cuadro las importaciones comparadas de España y Francia en el año fiscal de 1905 a 1906;

Frutas

Uvas en España 2.555 libras y 4.019 dólares.

Pasas en España 142.049 libras, 7.324 dólares y en Francia 831 libras y 46 dólares.

Dátiles en España 881 libras, 27 dólares y en Francia 1.040 libras y 35 dólares.

Higos en España 23.362 libras, 1.118 dólares y en Francia 410 libras y 35 dólares.

Ciruelas en Francia 597 libras y 78 dólares.

Almendras en España 25.760 libras y 4.001 dólares.

Avellanas en España 15.315 libras y 732 dólares.

Nue

