

	PTAS.	CTS.
España	1	25
Extranjero(U. Postal)	2	50
Ultramar	1	50

Número suelto 5 céts.
Id. casado 10

Desde Barcelona

Por qué caminos se va hoy á la gloria.—Una alcaldada heroica.—Su inmerecida recompensa.—Discurso posible.—Dos exposiciones de bellas artes.—Siguen las manifestaciones pseudo-patrióticas.

Una de las virtudes de que más se blasona en este siglo es la sinceridad, y, no obstante, es la que menos se practica. El parlamentarismo saca á la superficie muchas pasiones bajas y algunas iniquidades; pero son infinitamente más las que oculta con los ropajes de una oratoria refinadamente engañosa y con hipocresías abominables tanto por su maldad intrínseca como por la nimiedad de su objeto. A veces hasta provoca á risa ver la seriedad de ciertos políticos cuando alardean ó cuando practican ciertos actos con una intención aparente y otra real que se calla sigilosamente, á pesar de que todo el mundo la sabe, ó, por lo menos, la sospecha.

El Alcalde de Barcelona, señor Rius y Badía, deseando dejar huellas de su paso por el Ayuntamiento de Barcelona, realizó una hombrada, que no fuera tal si no se hubieran olvidado las más elementales naciones de la justicia en la administración de los municipios. El interés público reclamaba que se hiciera cesar la abusiva ocupación de los terrenos de la plaza de Cataluña por edificios particulares, construidos merced á concesiones á precario hechas por el Ayuntamiento. Este, por consiguiente, tenía perfecto derecho de obligar al derribo de estas construcciones; pero no llegaba á ejercerlo, á pesar de muchas tentativas, porque los detentores se amparaban en la resistencia pasiva y en influencias concejiles bastante poderosas á detener á tiempo la acción del Alcalde. Pero el señor Rius y Badía, empeñado en dar gloria á su segundo apellido, ya que el primero sobrada la tiene, y no atreviéndose á seguir el buen camino, el único camino por donde hoy la hubiese logrado grande é imperecedera, el camino de las economías y de una administración sencilla y prudente, pues que en el de las reformas la del señor Rius y Taulat ha de amenguar el brillo, por mucho tiempo, de todas las demás, se desentendió de influencias y de contemplaciones y mandó derribar el Circo Equestre y todos los caserones construidos en la misma plaza por autorización del Ayuntamiento.

Este acto era lógico, natural, justo, sin ofrecer nada de extraordinario. Mas así como hoy á quien devuelve una sortija ó un alfiler que se ha encontrado en la calle, se le considera casi como un héroe y se le publica el nombre en los periódicos (aunque no el retrato; para esto en vez de una acción meritoria, hay que cometer un crimen), también al señor Rius y Badía se le concedieron los honores del triunfo por haber cumplido estrictamente con su deber, y se le colmó de elogios en los periódicos y se pensó en perpetuar su heroicidad, nombrando al efecto sus amigos, en representación de Barcelona, una junta encargada de estudiar la forma en que se conmemoraría la famosa hazaña.

Después de interminables y confusas discusiones la junta resolvió regalar al señor Rius y Badía, como testimonio del agradecimiento de Barcelona, un álbum hecho por suscripción, á dos reales por barba, con las firmas de los donantes; y el día de San José, santo onomástico del señor Alcalde, le fué entregado el álbum previos un par de discursos, llenos de galanterías, requiebros é hipérboles. Parece que se han logrado reunir unas diez mil firmas, contando, por supuesto, la de los empleados de las oficinas municipales, serenos, obreros de las brigadas, guardas de Consumos, guardias municipales etc. etc.

El álbum, sostenido por un rico mueble, ha sido expuesto en un escaparate de la calle de Fernando para que todas las gentes puedan contemplar con que esplendidez recompensa Barcelona las grandes hazañas de sus alcaldes..... y oír al mismo tiempo de labios de algún maldiciente como el acto heroico del señor Rius y Badía, el nombramiento de la comisión y el álbum son meros pretextos para encubrir, excusar ó buscar fundamento á ambiciones é intrigas políticas.

Yo, que por razón de mi edad ó optimismo, miro aún más á lo porvenir que á lo presente, me desolando de todas estas maledicencias para pensar en la gran satisfacción que deberá de experimentar el señor Rius y Badía en las futuras Cortes, cuando, animado el semblante por gratos y todavía vivos recuerdos, con su eterna apacible sonrisa en los labios, exclame: «Yo, que recientemente, cuando tenía el alto é inmerecido honor de empuñar la vara de alcalde de mi querida ciudad de Barcelona, tuve energía suficiente para sobreponerme á intrigas

é influencias, á afectos personales y compromisos políticos, haciendo derribar, cuando el interés público me lo exigió, aquellos ominosos caserones que cubrían en sus dos tercios y.... pico su plaza de Cataluña, el sitio más céntrico, señores, el sitio que la condal ciudad quiere ver libre de todo obstáculo, porque es el natural desahogo, el punto de enlace y el más precisado adorno de la ciudad vieja y del Ensanche.....»

A pesar de lo cual, añado por mi parte, continúa y continuará convertido los días de lluvia en charca ó laguna y los días de verano en desierto ecuatorial, porque en este país, como en en otros, los hombres políticos, cuando han conseguido su objeto, desisten de sus empresas, aunque las cosas queden á medio hacer.

Otra de las obras del señor Rius y Badía, aunque no es suya la iniciativa ni tampoco todo el impulso, es la exposición de Bellas Artes é Industrias artísticas que se está organizando y se abrirá en Mayo próximo. Parece que esta exposición será notable, y en su sección de industrias reducidas á sus límites naturales, no ensanchada, como la anterior en perjuicio de la propiedad, con la admisión de obras industriales que tenían tanto de artísticas como de bellos los porrones catalanes.

Mientras se prepara esta Exposición, el Circo Artístico ha organizado otra que merece una visita, aún cuando haya resultado una cosa distinta de la que pretendieron dar al público de Barcelona un taller de pintor un poco grande y lujoso; pero el mismo afán de «quedar bien» les ha llevado á recargarlo de bocetos y de objetos antiguos, hasta el punto de que hoy tiene más aspecto de exposición arqueológica que de taller. Esta amplitud dada al primitivo proyecto ha acarreado gastos con que no contaban los organizadores, y con el objeto de subvenir á ellos y de impedir la aglomeración de gente, se ha puesto precio á la entrada. El día de la inauguración, sin embargo, fué gratuita y... de órdago, tanto que un pintor muy chusco me decía: «Es especial el público de Barcelona: hoy que la entrada valía una peseta han visitado el taller sesenta y tres personas; ayer que la entrada era gratuita lo visitaron seis mil.»

Puede pagarse la peseta para ver los mejores ejemplares de las colecciones arqueológicas de los señores Miquel y Badía, Güell, Soler y Rovirosa, etc. bocetos de la mayoría de los pintores tatalanes; pero no se puede entrar de balde en el Salón Parés cuando hay, no dos mil, ni mil, doscientas cincuenta personas, porque uno pierde un duro en calzado y pantalones y veinte en incomodidades.

No obstante las últimas lluvias y los últimos discursos favorables en España en el Senado de los Estados Unidos, continúan en Barcelona las manifestaciones (¡qué patrióticas?) *cursis*, de los estudiantes mal avenidos con las aulas y los libros de texto.

Ahora, domingo una y media de la tarde, pasa por la plaza de santa Ana la correspondiente, encaminándose hacia la plaza de la Constitución, pues parece que las cargas de caballería que suelen propinarse en la Rambla, tienen escarmentados á los manifestantes y ya no se atreven á pasar por la expresada vía.

No puede darse nada más fuera de lugar y más ridículo que estas manifestaciones dominicales realizadas con persistente regularidad. Unos cuantos centenares de chiquillos y muchachos se agrupan al rededor de la banda municipal que toca los domingos en el cruce del Paseo de Gracia con la Gran Vía y en cuanto rompe con la marcha de *Cádiz* se animan los chicos, cantan á coro, aplauden, dan vivas, y terminada la pieza bajan por el paseo, Puerta del Angel y plaza de Santa Ana vociferando y obstruyendo las calles hasta que los dispersa la guardia civil.

Solo faltaba que los manifestantes rompieran periódicamente también un par de cristales del Consulado Norteamericano para acabarse de acreditar como... diños.

B. AMENGUAL.

22 Marzo de 1896.

El album de Palma

«Limosna para las víctimas de la explosión».

La obra es verdaderamente notable, lo mejor quizás que se ha hecho desde hace mucho tiempo; revela un gusto exquisito. Hay trabajos literarios de valía y un lujo asombroso de dibujos, que son cada uno una obra maestra.

Los periódicos de Madrid hacen grandes elogios del album y no mienten.

Nosotros copiamos de *El Correo* las siguientes líneas, sin perjuicio de insistir por cuenta propia, como nos proponemos, respecto á tan espléndida publicación:

Fué tan tremenda aquella catástrofe, que si grabó hondo surco en la memoria, no dejó huella menos profunda en el corazón. El 25 de Noviembre del año último sobrecogió á España la infausta nueva de haber ocurrido en Palma, en un antiguo polvorin de la muralla, explosión de tal magnitud, que los muertos llegaron á ciento y el número de heridos se contó por el de supervivientes. Resultó pequeño el hospital para el cuidado de tanta mutilada víctima de aquella tragedia. Los sepelios duraron varios días. Reprodujéronse, en fin, á orillas del Mediterráneo, escenas de horror, que hasta entonces solo había copiado en nuestra patria el Cantábrico, cuando en Santander ocurrió la voladura del *Machichaco*.

La explosión se produjo y el grito de dolor que lanzó Palma dejó angustiada á España entera. Socorrióse tanto infortunio con mayor espontaneidad que largueza, no por falta de generosidad de los donantes, sino porque la desgracia era tan grande que los auxilios del momento resultaron desproporcionados para el desastre.

Hubo, pues, que arbitrar recursos para los huérfanos, para los inválidos, para las víctimas, en fin, de la catástrofe, y entonces surgió la idea de formar un Album artístico con objeto de destinar el producto de la venta á tan humanitaria y benéfica empresa.

El album ya está hecho, y ayer se puso á la venta. Es seguro que la edición se agotará pronto. Garantizan el éxito la hermosura de la obra y el fin, mucho más hermoso á que está destinada. Cuesta solo 10 pesetas; que por amor de Dios solicitan de limosna las víctimas de la explosión.

Todo lo que en España representa autoridad y talento, erudición y arte: los principes de la iglesia, las eminencias de la política, los prosistas más notables, los poetas más inspirados, los artistas más geniales, todos han aportado su dádiva desinteresada para el socorro de las víctimas de Palma. Hasta tal punto es cierto que los centenares de firmas autógrafas que al pié de otros tantos trabajos originales é inéditos figuran en el album, constituyen uno de los catálogos más completos que han podido formarse de los ingenios que hoy ilustran el nombre de España.

Campea en la cubierta, pintada á la acuarela el escudo de la afligida ciudad balear, con la triste fecha de 25 de Noviembre entre crespiones que flotan enlazados á una palma y al escudo. Sirve luego de portada al album un cuadro de Francisco Maura, el cual ha hecho una hermosa alegoría de la orfandad, del dolor y de la caridad, representándolos, respectivamente por unos huérfanitos que imploran limosna, una enlutada que llora en las gradas de un hospital y una Hermana de la Caridad que con su presencia da á la composición inefable dulzura.

Comienza luego el brillante desfile de los ilustres colaboradores de tan caritativa empresa: junto á un magnífico dibujo de Pradilla, encontrareis una *dolora* de Campoamor y una carta autógrafa de Sagasta, inmediata á un cuento de Becerro de Bengos; y al pié de una escultura de Marinas, pensamientos de Castellar, Perez Galdós y Obispo de Urgel; y un *consejo* de Navarro Rodrigo junto á un *estudio* á lápiz de Villegas; y entre autógrafos del Obispo de Madrid y del Cardenal Monescillo, un dibujo á pluma de Viniagra.

Unos párrafos de *Kasabal* tienen por vecinos *Dos viejos* de José Benlliure; una carta de Benlliure; una carta de Pereda á un *Marinero dormido* de Galofre (B.); Sorolla y Luis Alvarez, el sabio agustino fray Teodoro Rodriguez y José Ramon de Mérida llenan solos una hoja, los primeros con sus dibujos, los segundos con sus escritos. Emilio Sala y Victor Balaguer ocupan otra plana; Castro Serrano, Fabié y Palmaroli otra de las siguientes.

Mas adelante hay cuatro líneas de Sellés, junto á un cnatro de Meifren, y una carta de Montero Rios; despues un dibujo inédito de Placencia y unos versos de Grilo; luego autógrafos de Echegaray, Gamazo Weyler, Castellano, Azcárate, Vega de Armijo, Leon y Castillo, Sanchez Guerra, Bremon, Cerralbo, padre Coloma, Letamendi, Cano, Benot, Madrazo, Feliu y Codina, padre Blanco, Silvela, Pidal, Lacaño, Bilbao, Querol, Palacio (M.), Lopez Poigerver, Menendez Pelayo, Valera, Balard, Ramos Carrion, Taboada, Vital Aza y muchos otros que mezclan sus nombres con las firmas de artistas tan ilustres como Fortuny, Madra-

zo, Contreras, Domingo Marqués, Casimiro Sainz, Martinez, Cnbells, Sorolla, Campuzano, Ferrant, Mejía, Maixeras, Casado Plá, Unceta, Lemus, Vaamonde, Vera, Martinez Abades, Francés, March, Ocon, Bacarissas, Serra, Bertolano, Cortina, Llodresillas y muchos más.

Con razón ha podido decir D. Antonio Maura, el elocuente ex-ministro balear en el epílogo que ha puesto al album, aludiendo á personas tan principales é ingenios tan esclarecidos, que les tesoros de Cresco nunca tendrían poder para congregarlos como les ha congregado un grito lastimero.

El album supera á cuantos hasta ahora se han hecho para aliciar grandes calamidades nacionales. No reproducimos ninguno de los originales, porque seria mermar el tesoro de los pobres.

Gusten las bellezas allí depositadas los que con caritativa liberalidad acudan al socorro de los necesitados, y harto recompensada verán su dádiva.

Terminaremos felicitando á la junta ejecutiva, compuesta de los señores Maura (D. Antonio, D. Bartolomé y D. Francisco), conde de San Simon, Isern, Avilés, Champuzano, por la gallardísima manera que ha tenido de realizar sus nobles propósitos. A ella correspondieran en primer término las bendiciones de los favorecidos.

Enviamos tambien nuestra especial felicitación al señor Maura (D. Antonio), cuyos afanes en acopiar originales y ordenarlos se habrán visto con usura satisfechos, al ver formada obra tan hermosa y que tanto ha de contribuir al alivio de desgracias sufridas en aquella hermosa tierra que le cuenta entre sus hijos más ilustres.

Por su parte el público no será sordo á la limosna que piden las víctimas de Palma, y asi es de esperar en un país donde la caridad hace siempre prodigios.

La estatua de Maupassant

—¿Quién es ese?—preguntaba no sé quién mirando cierto retrato expuesto en una galería de hombres célebres de Francia.

—¡No puede ser literato ni artista! ¡Imposible!—añadió otro.

—Es un capitán de carabineros que sale de la peluquería.

—O un gimnasta de circo.

—¡Qué bigotes, Dios mío!

Seria bueno para decir «niño, que viene el coco» si no estuviese tan repintado.

—Me parece que es el que nos cobró el domingo pasado los derechos de consumos—dijo un señor gordiflón, de oficio gracioso.

—Vamos á ver el catálogo.

Guy de Maupassant—dice.

—Un novelista. Creo que ha escrito algunos cuentos muy verdes—añadió el gracioso alejándose.

Guy de Maupassant era, en efecto. Pero el retrato, pintado por un artista de periódico de modas, era más bien una ofensa inferida al ilustre escritor tan conocido en España.

Cada persona tiene su pintor, como cada cuerpo su alma. Poned á Velázquez retratando á una damisela remilgada, á una preciosa ridicula, ó á Watteau copiando el monstruoso y canalla rostro de un enano ó de un borracho y la copia pecará, probablemente, de grosera en el primer caso, de falsa en el segundo.

La verdadera faz moral del infortunado autor de *Boule de suif* no está en los retratos de salón, y tal vez los escultores que labran la estatua que muy pronto se le erigirá en París no acierten á imprimírle aquel vigor propio de su estilo y de su persona. No expresa bien ni uno ni otra, el retrato más conocido de él y que se debe á Gervex, el Maupassant vestido de claro, prendida al cuello corbata azul, de rubio y flexible bigote y cabello rizado en forma de cascada, el Maupassant de tocador de porcelana y esmalte, oliendo á esencia de heliotropo, sin aquel sabor y olor de buena salud, de *vaca sana* (según dice un escritor) que exhalan muchas de sus obras.

El Maupassant de verdad venía á ser una mezcla de gimnasta y de gendarme, fiero, brusco, luchador y operario. Era el tipo inexacto del francés orgulloso, con rasgos de capitán Febo, un poco fanfarrón y duelista, y energías de uno de aquellos galos primitivos que intentaron conquistar el mundo. Su cabello era de un rubio castaño; del rubio normando que aún no acierta á ser completamente inglés, pero que es rubio del Norte. Llevaba el bigote enmarañado, retorcido con cierta fiereza y orgullo de tirador de florete. Tenía la nariz ancha,

gruesa, de grandes ventanas y sensual aspecto; nariz algo zolezca, hecha para oler por igual los perfumes del pecaminoso tocador y las sanas emanaciones del establo de Normandía.

Sus ojos eran su cara, su verdadera expresión.

Selgas definía á Ventura de la Vega, cuyos vivos ojos revelaban profunda inteligencia y despedían llamaradas de talento, diciendo:

—Ventura es un apellido con dos ojos.

Maupassant era también un apellido con dos ojos. Podría creerse que el infortunado escritor fuese un gendarme hasta hasta fijarse en su mirada. El escritor, el artista grande, genial y sincero, hablaba por aquellos ojos redondos y transparentes, dulces y tranquilos unas veces, fieros y leonados otras, tiernamente azules y ferozmente acerados cuando la bilis ó los nervios se apoderaban de su cerebro con oleadas de inspiración ó de desesperado aniquilamiento; ojos, en fin, risueños y tempestuosos, mansos y agitados como esos lagos de Suiza que en un momento se tornan, de cristalinas y transparentes ánforas, en agitados mares cuyos desgarradores lamentos copió el gran Schiller en su *Guillermo Tell*.

El color de Maupassant en sus buenos tiempos era rosado, lechoso, de buena salud; parecía exhalar su rostro ese olor de heno, de hogar, que exhala los caseríos vascongados ó las granjas normandas.

Fuerte, de recia complexión, músculos de acero, andar un poco pesado y con ese ligero balanceo de hamaca que se nota en los marinos cuando caminan por tierra.

Sencillo, de natural elegancia, poco aficionado á exhibiciones, consideró siempre el traje de etiqueta como una camisa de fuerza que se aplica al artista y prefirió mil veces la amplia blusa del marino, las camisas de franela, las recias botas de cuero, el gorro y la pipa del lobo de mar.

Físicamente, este era el Maupassant brillante, de la gran época, el Maupassant alegre, sencillo y complicado á un tiempo; alma cándida, clara y sembrada al mismo tiempo de encrucijadas y oscuridades; niño abierto á todas las impresiones y viejo cansado del mundo. El espíritu de Maupassant semejaba á las altas montañas, en las cuales brotan juveniles flores, frescas y aromáticas yerbas en las laderas y en la falda, mientras la cumbre está cubierta de blanca nieve, de canosa cabellera.

El Maupassant de los últimos tiempos era un Maupassant sin espíritu. La brillante honra de sus ojos habíase apagado: éstos, amarillentos, sin expresión, miraban estúpidamente; su pelo, lacio y canoso, despeinado y sucio, había perdido su fuerza y su brillo y como enmarañada zarza caíale sobre la frente; su color era blanco, marchito; su piel fofo le sobraba de los carrillos y del cuerpo como un traje que no estuviese hecho á medida; la barba crecida, naciendo desigualmente, parecía trepadora yedra que subiese por una pared sembrada de hoyos y costurones; aquel fiero bigote de galo, de capitán aventurero, caído, sin cortar, enorme, le colgaba de los dos lados de la nariz como una mordaza; su robusto tronco, herido por el rayo, inclinábase, iba sin dirección, se retorcia en convulsiones nerviosas, se doblaba y se erguía con penosos esfuerzos: el marino alegre había trocada su pipa y su gorro por la camisa de fuerza y los frascos de medicinas, y el barco de nifia, el yate *Bel Ami*, que atravesó triunfalmente el Mediterraneo, cortandola azul azul y sembrando de mantos de encaje su camino, habíase cambiado por el triste catre del enfermo, por la butaca de gutapercha de la Casa de Salud, por la silenciosa habitación donde se oían de cuando en cuando los quejidos del enfermo moribundo, víctima del trabajo literario... ¡Pobre Maupassant! ¡Pobres artistas, que venden su talento, su juventud, su virginidad, su frescura, su salud y su espíritu por un puñado de pesetas para divertir al público.

RODRIGO SORIANO.

NOTICIAS

De la Capital:

La brigada de podadores de este Ayuntamiento estuvo ayer ocupada en desmochar los árboles que quedan en la plaza de Santa Eulalia, los cuales, si se salvaron de la tala llevada á efecto hace algunas semanas, no han podido evadirse del presente cercenamiento que los ha pnesto, como á los de la Rambla, hechos una lástima.

Por el escribano de cámara de la Audiencia de Palma y en virtud de lo mandado por el tribunal contencioso-administrativo de esta provincia se hace saber, que D. José Alés Moll, vecino de Ferrerías, ha presentado recurso contencioso, contra el acuerdo del Gobierno de la provincia de cinco de Agosto último, ordenando que se diese posesión del cargo de Secretario del ayuntamiento de Ferrerías á D. Francisco de Paula Arguimbau y condenando al alcalde Allés al abono de los sueldos que ha dejado de percibir aquél por causa de la suspensión, y se publica el correspondiente edicto para conocimiento de los que tuviesen interés directo en el asunto, y quieran coadyuvar en él á la administración de justicia.

Anteayer ingresaron en la caja de esta zona militar los reclutas excedentes de cupo correspondientes al reemplazo de 1895. Probablemente serán destinados á estos regimientos regionales para recibir la correspondiente instrucción militar.

Por el presidente de la Audiencia de Palma se cita y emplaza á Manuel Jardiner Expósito, conocido por Manuel Juliá Sagrera alias Mina, soltero, jornalero, de 28 años de edad, vecino de Porreras y á Miguel Barceló Juliá, soltero, de 15 años, sirviente, también vecino de Porreras, para que dentro del término de 15 días comparezcan en la expresada Audiencia á efectos de justicias, bajo apercibimiento de ser declarados rebeldes.

Mañana empieza de lleno la feria de Ramos, en el paseo de la Rambla, en donde suelen quedar terminadas todas las instalaciones. Y decimos que empieza de lleno porque parcialmente ya tuvo principio anteayer, puesto que algunos industriales en número de seis ó siete, más despiertos que los demás, tuvieron terminada su instalación el miércoles, fiesta de la Encarnación y empezaron una venta muy favorecida que es seguro les produjo notables ganancias.

X

Y pues de feria hablamos, creemos que está muy en su lugar y en su punto que hagamos observar la conveniencia de que los vendedores de juguetes, se abstuviesen de exponer á la venta banderas norte-americanas, según lo hacían en los años anteriores, por las contingencias desagradables á que en las actuales circunstancias pudieran dar lugar.

Suponemos que no hacen falta mayores explicaciones.

Leemos en *El Ancora*, que el miércoles por la mañana una partida de diez ó doce muchachos, se dedicaron durante más de tres cuartos de hora á juegos de azar en mitad de la plaza de la Libertad y añade que por el jardín de la reina pasó una ó dos veces un municipal que no vio ó no quiso ver á los aprovechados jugadores.

El mismo colega dice que el Colegio de Abogados de Mallorca, ha sido invitado por la Academia de Jurisprudencia para que intervenga en la discusión de una proposición que trata de elevar al gobierno, solicitando que los procesados y testigos puedan, en los juicios orales, expresarse en el idioma de su región, que lo mismo puedan hacer los abogados en sus informes y que se exija que los funcionarios de la carrera judicial sepan los dialectos de las localidades en donde desempeñen sus funciones.

Se ha presentado á las autoridades de San Sebastián el prófugo Pedro Sureda, natural de Artá, desaparecido de esta isla y llamado hace poco por edicto inserto en el periódico oficial, para que se presentase.

Por el agente ejecutivo del partido de Manacor se sacan á pública subasta por primera vez otras diez y nueve fincas que radican en el término municipal del expresado pueblo, cuyos dueños se hallan en descubierto por débitos á la contribución territorial.

Por el Juzgado del distrito del Parque de Barcelona se previene á D. Guillermo Alcover, vecino que fué de Palma, domiciliado en la calle de los Olmos—94, se presente en dicho Juzgado á prestar declaración en méritos de causa que se está instruyendo sobre estafa contra Alfredo Rapalo y Compañía.

Hemos sido atentamente invitados para asistir al meeting republicano, que se celebrará domingo próximo.

X

Al mismo tiempo se han repartido las siguientes circulares.

Los que suscriben, deseados de organizar en Mallorca un partido republicano sin adjetivos invitan á los correligionarios que estén conformes con el pensamiento para el meeting que se celebrará en Palma el domingo 29 del corriente á las tres de la tarde en el Teatro Circo Balear.

Palma, 23 de marzo de 1896.
Antonio Marroig, Julio Fermín Quiñones, Pedro Ferrer, Benito Pomar, Domingo Sancho, Lorenzo Homar, Jerónimo Pou, Juan Será, Anzón Rens, Félix Mateu, Miguel Bonafé, Juan Piña, Jaime Fons, Gabriel Miró, Quirice Pascual, Juan Alemany, Miguel Tomás, José Estades, Pedro Perera, Antonio Oliver, Juan Salas, Francisco Lux, Pero Francisco Rintort, José Salas, Antonio Llodrá, Bernardo Palmer, Francisco Roca, Juan Porcel, Miguel Forteza, Juan Alo. da, Martín Cañellas, José Palmer, José Cañellas, Francisco Valls, Antonio García, Juan Compañy, Matías Beltrán, José Valls, Nicolás Mulet, Juan Durán, Vicente Valls, Antonio Miró, Francisco Forteza, Francisco Segura, Francisco Cabanellas, Gabriel Llompart, Juan Forteza José Borí, Antonio Aguiló, José Vich Pérez, Nicolás Compañy, Jaime Forteza, Ramón Lluís, Bernardino Rosich, Juan Perelló, Francisco Llopiu, Valeriano Predes, Antonio Serra Pol, Rafael Roselló.

En el Ayuntamiento

Sesión extraordinaria Preliminares

Los hechos ocurridos en la última sesión celebrada por nuestro cabildo municipal y que

ya conocen nuestros lectores, ha dado lugar á que el público palmesano se cuidara algo más del sesgo que tomaba el asunto y volviera á asistir á las sesiones. Así es que publicada ayer por la prensa la noticia de que el Ayuntamiento estaba convocado para celebrar sesión extraordinaria, media hora antes de la señalada para la celebración de aquella empezaron á notarse varios grupos formando corro en la plaza de Cort, los cuales fueron subiendo poco á poco al Consistorio, llenando por completo la antesala.

Con el objeto de impedir cualquier disturbio que pudiera sobrevenir por efecto de los asuntos que debían ponerse á discusión, se habían tomado varias medidas concentrando la guardia nocturna y una parte de la diurna que estaban esparcidas por las calles inmediatas al Consistorio.

La Sesión

Bajo la presidencia del alcalde señor Salom y con asistencia de los señores Sureda, Planas, Oliver, Carbonell, Juan y Marroig, Piña (Don Nicolás), Ribot, Zaforteza, Mulet, Fuster (Don Cayetano), Casasnovas, Mir, Torres, Fuster (D. José), Esbarranch, Salom, Rebas, Falconer, Esteva, Serra, Palmer, Mayol, Sbert, Deyá, Bazú y Vaquer, reunióse ayer la corporación municipal, con objeto de celebrar la sesión extraordinaria convocada por el presidente de la corporación á instancia de varios de los individuos de la misma, dando principio á las cuatro y quince minutos de la tarde.

El señor *Alcalde* dijo que antes de que se diera lectura al objeto de la convocatoria se veía en el caso de poner á votación si el señor Ribot debía tomar parte en la sesión, pues él no tenía noticia oficial de que se hubiese dejado sin efecto el procesamiento y suspensión dictada contra el señor concejal nombrado, si bien tenía un oficio del Juzgado en que le daba cuenta de ello y del cual ordenó la lectura.

Pasado á votación quedó aprobado que tomara de nuevo el señor Ribot posesión del cargo de concejal por veinte y un votos contra siete.

El señor *Sbert* explicó su voto diciendo que había vetado en contra por entender según el artículo 192 de la ley, que no se podía dar de nuevo posesión á un concejal que había sido suspendido, hasta que se haya recibido oficialmente el documento que le ponga.

En el mismo sentido lo hizo constar el señor *Alcalde*.

Acto seguido se dió lectura á las dos proposiciones objeto de la convocatoria, que ya conocen nuestros lectores por haberlas publicado en nuestro número del miércoles último.

El señor *Alcalde* dijo que para dar cumplimiento á la ley había convocado al Ayuntamiento en sesión extraordinaria por haberlo pedido así una tercera parte de señores concejales, en la proposición en que se acababa de darse lectura. Pero como la susodicha proposición —añadió—encierra dos extremos, y el primero según la ley no es de la competencia del Ayuntamiento, no permitiré sobre dicho extremo discusión de ninguna clase. Añadiendo que en cuanto al segundo extremo podía usar de la palabra el señor concejal que lo tuviera por conveniente.

Pidió la palabra el señor *Ribot* y dijo, que como no estaba en funciones de concejal al redactarse la proposición, no pudo enterarse de ellas y que por lo tanto suplicaba al secretario la leyera de nuevo.

El señor *Alcalde* ordenó la lectura.

Concluida ésta volvió á usar de la palabra el señor *Ribot* sosteniendo que debían discutirse los dos extremos de la proposición por constar ambos en la papelata de convocatoria.

Añadió además que si el señor *Alcalde* estaba dispuesto á no dejar que se discutiese más que el último de los dos extremos, hubiese convocado tan solo para éste, que derecho tenía para hacerlo.

El señor *Alcalde* dijo que había convocado para los dos, porque el primero no podía segregarse atendida la manera como estaba redactada la proposición.

Insistió el señor *Ribot* en que debían ser objeto de la discusión los dos extremos propuestos, retirándole la palabra el señor *Alcalde*.

Gritos de aprobación y protetas por parte del público.

El señor *Alcalde* agitó la campanilla llamando al orden, y añadiendo que si guardaba compostura se vería en el caso de hacer desparjar.

Pidió de nuevo la palabra el señor *Ribot* manifestándole que iba á tratar el segundo de los extremos, pero que para ello tendría que involucrar el primero.

El señor *Alcalde* le interrumpió diciendole que no se lo permitiría.

El señor *Ribot* le contestó que tendría que permitirselo.

Interrumpióle de nuevo el señor *Alcalde*, retirándole la palabra.

Nuevos gritos por parte del público.

El señor *Alcalde* agitó la campanilla llamando de nuevo al orden.

Una vez en silencio el señor *Ribot* pidió á la presidencia que manifestase lo que quería que se discutiese.

Contestó de nuevo el señor *Alcalde* diciendo

que tan solo permitiría que se discutiese el segundo extremo de la proposición.

Usó de la palabra el señor *Sbert* manifestando que se encontraba en el mismo caso del señor Ribot, pues tampoco conocía la proposición más que por la lectura que de ella había dado el secretario; pero que después de la lectura había visto desde el primer momento que conforme á la ley no podía el Ayuntamiento, tomar acuerdo sobre el primero de los extremos.

Explicó las palabras que había pronunciado el señor *Alcalde* añadiendo que opinaba lo mismo que dicho señor sostenía.

Creo—dijo—que si el señor Ribot se fija en lo que dice la proposición, verá que no se afirma que sea el Ayuntamiento el que acude en queja contra el telegrama que dirigió al señor Weyler, sino una fracción.

Continuó diciendo que la protesta llegaría á las manos del señor Weyler, si se le remiten del mismo modo que el señor *Alcalde* le remitió el telegrama, y que para la confirmación de la misma entendía que bastaba remitirle el acta de la sesión en que se trató dicho asunto.

El señor *Ribot* dijo que no había discutido aún, ni pensaba hacerlo, la manera como había de dirigirse la protesta al señor Weyler. En lo único en que me he fijado es que el señor *Alcalde* nos ha convocado por dos cosas, y ahora solo quiere que se discuta una.

Se extendió en varias consideraciones, calificando de ilícito é ilegal el acto vortificado por el señor *Alcalde*.

Añadió que no se oponía á que se remitiera particularmente al señor Weyler la protesta, si sus amigos lo tenían á bien; pues lo único que quería era que no se reivindicaran los derechos del Ayuntamiento.

El señor *Sbert* dijo que entendía que lo solicitado en la proposición era lícito; pero, como la proposición encierra dos extremos, hay uno de ellos que es ilícito.

Insistió de nuevo el señor *Ribot* en lo que había manifestado, añadiendo que si el *Alcalde* se oponía á que se discutiera el primero de los extremos, se retiraría del salón.

El señor *Alcalde* insistió oponerse á que se entablase la discusión en cuanto al extremo nombrado.

El señor *Ribot* pidió que constara en acta que el señor *Alcalde* había convocado al Ayuntamiento para discutir y oprobear en su caso los dos extremos de la proposición, no permitiendo luego más que la discusión de uno de ellos.

El señor *Sbert* suplicó que se retirase la proposición.

Objetó el señor *Ribot* que si deseaba que se retirase la proposición, formulase otra pidiéndolo.

Contestó el señor *Sbert* que creía que los llamados á retirarla, eran los mismos que la habían presentado.

Intervino en la discusión el primer teniente de *Alcalde*, aduciendo las mismas razones expuestas por el señor Ribot, añadiendo que estaba dispuesto á abandonar el salón si seguía el señor *Alcalde* en la actitud que había tomado.

El señor *Mulet* dijo estaba de acuerdo con el señor *Sbert* referente á que no era más que una fracción del Ayuntamiento la que protestaba porque entendía que para ser la Corporación, debían firmarla los conservadores; pues yo propongo que se modifique en este sentido firmandola los individuos de la minoría.

Se felicitó además de que el señor *Alcalde* hubiese permitido la discusión del fondo del asunto.

Protestó el señor *Alcalde* diciendo que lo único que se había discutido era la forma, pero no el fondo.

Salíó el señor *Sbert*.

Proponiase insistir el señor *Mulet*, retirándole la palabra el señor *Alcalde*.

En vista de ello pidió de nuevo la palabra el señor *Mulet* y dijo que por no sufrir más atropellos del señor *Alcalde* seguía al señor *Sbert*, y abandonó el salón.

Le siguieron los señores Zaforteza y Gual.

El señor *Alcalde* suplicó á todos los señores concejales que no se movieran de su sitio.

Pidió la palabra el señor *Rebas* diciendo que toda vez que el señor *Alcalde* no quería que se discutiese el primero de los extremos indicados, creía que debían retirarse todos del salón.

Hubo un momento de confusión producido por los gritos del público; retirándose todos los señores concejales del salón quedando solo los de la minoría conservadora.

El señor presidente en vista de que no había número, levantó la sesión, mandando hacer desparjar.

Una vez en la calle se formaron numerosos grupos que comentaban cada cual á su manera el hecho, y poco á poco fueron disolviéndose, sin que ocurriera desman alguno.

X

Más tarde supimos que había sido detenido un sujeto que mientras se celebraba la sesión había dado un grito de «muera el *Alcalde*» ó «fuera el *Alcalde*» si bien no nos pudimos precisar cual de las dos exclamaciones había pronunciado.

Recuerdos mallorquines

Día 27 de Marzo

1515

Por conducto de sus síndicos el padre Bartolomé de Venusta, franciscano, y el notario Antonio Seguí, había elevado una representación al rey D. Fernando el Católico contra el proceder del procurador Real Francisco de Burgués, el cual obligaba á los mallorquines á cabrear heredades y posesiones que no estabansujetas al alodio Real.

Cultos para mañana

Jubileo de Cuarenta Horas

Continuarán en la Misericordia; exposición á las seis; á las seis y media de la tarde, último día de septenario con sermón y la reserva.

Otras funciones

En la Merced, á las siete y media, misa propia en honor de su titular con aplicación de muchas indulgencias.

Visita á la Corte de María

A la Virgen de la Grada, en la Catedral.

TELEGRAMAS

de nuestro servicio particular

Ejecución.—Ataque á un tren.—Inexactitud.

Madrid 26 á las 10 m.

Habana.—Han sido fusilados por incendiarios Dresdere y Anguita.

Varias partidas hostilizaron el tren de Santo Domingo á Cienfuegos.

Se ha demostrado que son inexactas las voces que corrieron al principio acerca de si había tomado parte en el combate de Santa Clara gente de la misma población.

Fallecimiento.—Felicitación

Madrid 26 á las 10'45 m.

Ha fallecido la esposa del señor Vincenti, hija del señor Montero Rios.

El País se felicita de que los republicanos hayan realizado la unión, esperando que sea duradera.

Otra reunión

Madrid 26 á las 10'50 m.

Washington.—Se ha reunido nuevamente la comisión mixta sin llegar á tomar acuerdo definitivo.

Se ha notado la tendencia á acabar pronto conviniendo en formular unas conclusiones con las cuales estén conformes ambas Cámaras.

Es probable que se apruebe la primera resolución.

Incendios.—Amputación.—Buenos alientos.

Madrid 26 á las 11'10 m.

Se nota que de algún tiempo á esta parte los insurrectos han aumentado los incendios de los bateyes.

A un soldado del batallón de Granada se le ha amputado el brazo izquierdo, á consecuencia de un balazo que recibió. Ha solicitado de sus jefes volver á las filas diciendo que le queda un brazo y alientos bastantes para defender á España.

La prensa.—Comentarios

Madrid 26 á las 11'20 m.

La prensa sigue lamentando la equivocación de las columnas Godoy y Holguin.

Se comenta el acuerdo de los republicanos respecto de la conducta que deben seguir en las próximas elecciones.

Créese que su retraining es cosa trascendental.

«El Imparcial»

Madrid 26 á las 11'30 m.

El Imparcial lamenta el retraining de los republicanos, considerándolo como el primer efecto de la intempestiva disolución de Córtes. Añade que los enemigos de las instituciones se aprovecharán ahora de la ocasión que les facilitan las imprevisiones.

La fiesta del Arbol

Madrid 26 á las 11'40 m.

La fiesta del Arbol promete ser brillantísima.

El día es espléndido.

La Puerta del Sol está completamente llena de gente que espera al batallón escolar y á los pequeñuelos del hospicio y las



Tercer aniversario

del fallecimiento de

D. Baltasar Cortés y Valleriola

Falleció el 29 de Marzo de 1895

E. P. D.

Todas las misas que se celebrarán el sábado 28 del corriente, de seis á doce de la mañana en la capilla de San José, de la parroquial iglesia de Santa Eulalia, serán en sufragio del alma del finado.

escuelas municipales que cantaban un himno.

Los tranvías están parados. Los grupos son numerosísimos. No se puede dar un paso.

De mal en peor

Madrid 26 á las 11'50 m.

Empeora la situación de los rebeldes.

Quintín Banderas, para seguir á Maceo, tuvo necesidad de desmontar á una partida porque carecía de caballos.

También allí cuecen habas

Madrid 26 á las 12 t.

Paris.—Se ha estrenado en el teatro Olimpo la obra de Felipe Perez *La Gran Via*.

Ha sido un verdadero exitazo.

El público aplaudió á rabiar é hizo repetir la habanera que canta la Menegilda, la jota de los ratas, el vals del caballero de Gracia y otros.

Desembarco.—Fracaso

Madrid 26 á las 12'20 t.

New-York.—El vapor *Tres Amigos* descargó en Jackson Ville armas, cartuchos y otros pertrechos de guerra.

Ha fracasado en Cárdenas una expedición filibustera.

Dícese que no saldrán nuevas expediciones hasta que definitivamente se reconozca la beligerancia.

Expulsión.—Nuevo batallón.—Incendio.

Madrid 26 á las 12'50 t.

Se ha ordenado al corresponsal en la Habana del *Wail Express*, que salga de Cuba inmediatamente.

El nuevo batallón urbano de la Habana desfiló en presencia del general Weyler.

En Santa Clara, Matanzas y Cuevas, han incendiado varios poblados los insurrectos.

Las pérdidas materiales son considerables.

Consejo de Ministros

Madrid 26 á las 2 t.

Se ha celebrado Consejo de Ministros presidido por S. M. la Reina.

El señor Cánovas habló de la cuestión de Cuba y Washington.

Se han firmado varias recompensas de guerra.

Se concedió la cruz del mérito naval al presidente y vice-presidente de la junta de la colonia española en Méjico.

El señor Cánovas y los republicanos.

Madrid 26 á las 2'10 t.

El señor Cánovas hablando del retraining de los republicanos, ha dicho que ningún acto del Gobierno ha provocado aquella resolución y sí las conveniencias del partido.

El Gobierno se prepara con el fin de que no le coja desprevenido cualquier sorpresa de Washington.

Motín en la Habana.—Buenos testimonios.

Madrid 26 á las 4'30 t.

Se ha recibido un telegrama particular que dice que en la Habana ha ocurrido un motín con motivo de la llegada de 25 prisioneros rebeldes. La multitud quería arrastrarlos para vengarse así del daño que les causan. La fuerza que los conducía tuvo que intervenir para salvarlos de una muerte cierta.

Los prisioneros dicen que Maceo está falto de caballos y ha ordenado que se los den las pequeñas partidas. Esto ha disgustado á los rebeldes que empiezan ya á discutir los actos de su jefe.

Se ha enviado desde la Habana para embarcar en Pinar del Rio una de nuestras columnas para cojer á los rebeldes entre dos fuegos.

Otro encuentro

Madrid 26 á las 5'30 t.

Un telegrama particular manifiesta que el coronel Segura se apoderó en Sigüanea de un campamento que los filibusteros habían fortificado, haciéndoles setenta muertos y trescientos heridos, y cogiéndoles armas, municiones y caballos.

Los yankées.—Rusia y Don Jaime

Madrid 26 á las 5'35 t.

Noticias oficiales recibidas de Washing-

ton confirman que la Cámara de diputados insisten en su primer acuerdo sobre el reconocimiento de la beligerancia.

De ser así, dificultará la misión de la Comisión de diputados y senadores y se duda que puedan llegar á un acuerdo.

Se desmiente que el emperador de las Rusias invitara á Don Jaime de Borbón al acto de la coronación.

La fiesta del Arbol

Madrid 26 á las 5'50 t.

A la fiesta del Arbol ha acudido inmensa concurrencia, habiendo asistido el rey, la reina regente, las infantas Isabel y Eulalia, los ministros de Gracia y Justicia y Fomento y las autoridades locales.

Boletín de Comercio

Mercado de Inca

Precios corrientes el 26 de Marzo

Almendrón	00 00 á 00 00	los 42 kg.
Trigo	15 00 á 16 00	los 70 l.
Candeal	16 00 á 7 00	
Cebada del país	5 50 á 6 00	
Id. forastera	5 00 á 5 50	
Avena del país	6 50 á 7 00	
Id. forastera	6 00 á 6 50	
Garbanzos	20 00 á 22 00	
Maíz	10 00 á 12 00	
Habichuelas (confits).	18 00 á 20 00	
Id. blancas	22 00 á 24 00	
Frijoles	20 00 á 22 00	
Habas para cocer	16 00 á 17 00	
Id. ordinarias	14 00 á 15 00	
Id. para ganados	12 00 á 13 00	
Cerdos cebados	0 00 á 0 00	los 10 kg.
Higos pasos	0 00 á 0 00	los 42 kg.
Azafrán	1 75 á 2 00	los 33 gm.



D. Miguel Fuster Forteza

Falleció el 22 del corriente

después de haber recibido los Sacramentos

—(Q. E. P. D.)—

Sus desconsoladas hijas, hermanos, hermana, hermano y hermana política, sobrinos, primos y demás parientes, suplican á sus amigos y conocidos le tengan presente en sus oraciones y asistan al turno de misas que en sufragio del alma del finado se rezarán en la capilla del Santo Cristo de la parroquial iglesia de Santa Eulalia, de 5 á 10 del viernes 27 del corriente, por lo que recibirán especial favor.

No se invita particularmente.



LA NIÑA

Magdalena Horraon

ha subido al Cielo.

Sus desconsolados padres, tíos y demás parientes, suplican á sus amigos asistan á la conducción del cadáver, que tendrá lugar á las ocho de esta mañana desde la casa mortuoria—Galera 9—á su última morada.

BODEGA DE B. BESTARD

CONSTITUCIÓN, N.º 120.

En este establecimiento se encontrará un extenso y variado surtido de vinos, licores y aguardientes de las mejores marcas nacionales y extranjeras á los precios de siempre.

La antigüedad y nombre de dicha casa es la mejor garantía de la buena calidad de los productos que expende.

L' UNION

Compañía francesa de seguros contra incendios fundada en 1828

Esta Compañía, LA PRIMERA DE LAS COMPAÑÍAS FRANCESAS DE SEGUROS CONTRA INCENDIOS POR LA IMPORTANCIA DE SU CARTERA, asegura además del riesgo de incendio, los daños que pueden ocasionar la caída del rayo, la explosión de gas de alumbrado, del vapor, de LA DINAMITA Y OTROS EXPLOSIVOS.

Capital social	10.000.000	Francos
Reservas	8.705.000	"
Primas á cobrar	74.187.038	"
Total	92.992.038	"

Capitales asegurados	15.127.718.242
Siniestros pagados	184.000.000

SEGURO DE COSECHAS

Esta antigua Compañía asegura también contra el incendio, los de trigo, cebada y avena, tanto en pie como segada, en gavillas y sobre la era. Sucursal española: Barcelona, Paseo de Colón y calle Merced, 20, 22 y 24.—Director M. Gés.—Subdirector en Mallorca: B. Homar, Samaritana, 16, Palma. 2-v-8

NO MÁS FUEGO A LOS CABALLOS

LINIMENTO FORMIGUERA

EL MEJOR RESOLUTIVO Y EPISPÁSTICO
NO DEJA UYE EL PELO NI DEJA MARCAS EN EL ANIMAL

Numerosos veterinarios españoles han certificado los sorprendentes resultados obtenidos con el empleo del LINIMENTO FORMIGUERA, aun en los casos más rebeldes de cojeras antiguas, alifates, exostosis ó sobrehuesos, rofigna, tumores fríos, relajaciones, pulmonías, etc., asegurando todos ellos que sapera á los conocidos hasta hoy, y aun al cauterio actual, por la seguridad y energía de su acción.

Se vende en las principales farmacias

AL POR MAYOR
E. FORMIGUERA Y C.
Talleres, 22—BARCELONA

Se envían frascos por correo, á los que remitan su importe de 9 reales en sellos de correo.

En Palma: Juan Valenzuela, depositario de especialidades farmacéuticas, nacionales y extranjeras.

Practicante

Se necesita un practicante enterado en despacho de Farmacia. Informarán, calle 22 y Perejil 3.

Venta

Se venden varias máquinas de fotografía y enses. Darán razón en esta imprenta.

Manteros 28

Lo al capax para taller, fábrica ó albañil. Tiene cuatros, agua de pozo y de fuenta. Se alquila por 18 pesetas al mes. Informarán en la calle de Troncoso, 3 principal.

Aspárragos de Argenteuil

Piñetas de dos años de edad; deben sembrarse durante el presente y el próximo mes. Se halan de venta en el predio «Torre de Puigdorfilas» situado en el primer kilómetro de la carretera de Palma á Güler. En el mismo predio se encuentran también en venta, pitachos, elmenuros, melonotoneros y cerezos de variedades espedidas.

ALQUILA.

Una casa zaguan y un primer piso con todas las comodidades modernas, con cuadra, coladuría, terrado, etc., situada en la calle de Busay, número 4.

NOBRIZA.

Se ofrece una de 27 años, con leche de dos meses, que desea criar en casa de los padres. Para informes, dirigirse á la calle del Socorro, número 7, segundo. 9-8

ALQUILER.

Se alquila una cochera y una cuadra situadas en la calle de San Pedro Nolasc, número 1. En la misma cuadra, principal izquierda, se alquila un coche.

ALQUILER.

En la calle de San Felio, número 88, cerca de la Plaza de la Paz, hay una botiga para alquilar que reúne buenas condiciones. Informarán en la calle de la Paz, número 85, segundo.

Quintas-Redenciones

Seguros para niños y jóvenes hasta los 19 años

Pagos mensuales desde	1'50 pesetas
Id. voluntarios	5'00
Id. de cuotas únicas	20'00

La Unión Española

Oftinas: San Pablo, 6, Barcelona.—Delegado, B. Bosch Blasco, Unión, 26, 183-33

ALQUILER.

Hay para alquilar 2 segundos pisos en la calle de Brossa, número 3, que reúnen buenas condiciones y tienen agua de fuente. Informarán, Brossa, 7.

Nodriza

Se necesita una que reúna buenas condiciones. Para informes, Mezquida, 6-2, segunda puerta.

ALQUILER.

En la calle de los Olmos número 27, esquina á la de San Elias, se alquila un segundo piso con agua de fuente y demás comodidades. Para informes en el principal.

ALQUILER.

A la casa zaguan número 36, calle Merced, hay un piso para alquilar con agua de fuente y demás comodidades. Darán razón en el segundo de la misma

NOBRIZA.

Hay una de 27 años de edad, la leche de 2 meses que desea en contrar criatura para lactar en casa de sus padres. Informarán, calle del Socorro, número 7, segundo. 8-4

SE ALQUILA.

Una tienda y dos pisos en el Post d'Inca, con mirador á la carretera y á la línea férrea; una casa calle de Baños de Mar, Terreno, y un cuarto piso con agua, en la calle de la Galera número 8. Informarán en la drogueria de abajo.

Algarrobos

Se venden en el huerto del «Francés» frente á la estación del Ferro-carril. 6-2-v-8

ALQUILER.

Se alquila una casa en el terreno, calle de Villalonga, con tres cuartos dormitorios, jardín y agua abundante. Informarán calle de Palacio, número 31, piso segundo.

NOBRIZA.

Una de 25 años y leche de ocho meses desea encontrar criatura para lactar en su casa. Informarán en la taberna de Can Blau des Coll d'en Rebas. 3-1

UNA OPERACION PARTICULAR

es el separarse las cejas que... las targa muy pobladas y le dan entrecerjo serio y repulsivo, ó quitarse el impertinente vello que sombrea la cara de algunas damas, ó hacerse la corona sin necesidad de la navaja del peluquero, ó quitarse el pelo de los carrillos les hembras peludas. Todo esto es una operación muy particular y muy facil en dos minutos, con solo el empleo del

DEPILATORIO IMPERIAL PADRÓ FRASCO 10 REALES

Farmacia del Globo, Plaza Real, Barcelona.—En Palma, Valenzuela hermanos, Cuartera 2, Libertad 10.—D. José Casanovas, palqueros, Cadena 6.

LA ROYAL

Compañía inglesa de seguros contra incendios y sobre la vida

Capital Social 8.000.000

GARANTIAS: fondos acumulados á las acciones

Seguros contra incendios á primas fijas.—Seguros sobre la vida á primas fijas en toda clase de combinaciones, tales como vida entera sobre una ó dos cabezas, mixta, á término fijo, dotales, de quintas, reatas vitalicias inmediatas ó diferidas, etc., etc.

Pago inmediato al vencimiento del contrato.

AGENTE EN PALMA MIGUEL SALVÁ

Estación de Cuaresma

Tienda de las Monjas

Surtido incomparable de géneros negros acabado de recibir. Se recomienda la sección de armures negros por su variedad de dibujos á cual más elegantes y bonitos.

Especialidades para luto

PRECIOS BARATÍSIMOS QUE NADIE PUEDE COMPETIR

Federico Alabern

25-Monjas-25

m-v-d-a

VAPORES TRANSATLANTICOS DE P. IZQUIERDO Y C.

VAPOR DIRECTO DE PALMA A LAS ANTILLAS Y MÉJICO Para Puerto-Rico, Habana, Santiago de Cuba, Manzanillo, Cienfuegos Veracruz, Tampico, Arecibo y Aguadilla

Saldrá á fines de Marzo el vapor de 5.300 toneladas, clasificado 100 A. 1 del Lloyd

Martín-Saenz

Capitán J. M. de Ozamiz.—Admite carga á flete y pasajeros para dichos puntos también para Canarias. Para más informes dirigirse á los señores MARTINEZ y PLANAS, representantes de la Compañía en Palma.

LA CATALANA

COMPañía DE SEGUROS CONTRA INCENDIOS Y EXPLOSIONES DE GAS A PRIMA FIJA

Esencialmente española y única que tiene su dirección general en Cataluña establecida en el domicilio de su propiedad

Dormitorio de San Francisco, 5 principal

Barcelona

Capital social y reservas: Ptas. 50.000.000

Director gerente: Don Fernando de Delás

ex-Diputado á Cortes, Abogado y Propietario.—Sub-director en Palma, Don José Arbós y Mestre propietario.

Siniestros pagados hasta 31 de Diciembre de 1894: 3.814 siniestros por Ptas. 5.183.417'67

Capitales asegurados: Ptas. 2.243.111.935'05

En Palma: 4.000 pólizas en curso.

Despacho en Palma: calle de Seriná, núm. 21, principal 365-28

Bodega «La Mallorquina»

de Miguel Bibiloni y Quetglas

Calle de San Agustín-30

En dicho establecimiento se contratan toda clase de vinos, licores y aguardientes puros á precios acomodados.



PHOSPHATINE

La Fosfatina Falières

constituye un alimento completo, de los mas agradables y de fácil digestión. Su empleo es precioso para los niños, especialmente en los momentos del destete, por que impide la diarrea ocasionada generalmente por el cambio de los alimentos. Facilita la dentición, asegura la buena formación de los huesos y sirve para curar ó para detener todos los defectos que producen el crecimiento de los niños.

PARIS, 6, AVENUE VICTORIA, 6, PARIS

En Palma, Juan Valenzuela, depositario de especialidades farmacéuticas, nacionales y extranjeras

A los anunciantes

En esta imprenta se ha recibido un numeroso surtido de grabados para anuncios con emblemas de todas las profesiones.

GRABADOS NOVEDAD

PALMA
Imprenta de Amengual y Muntaner

SOLUCIÓN

de Bifosfato de Cal medicinal del instituto religioso de LOS HERMANOS MARISTAS DE MATARÓ

Esta solución preparada por el Doctor Trensols, se emplea eficazmente para combatir escrófulas, debilidad general, reblandecimiento y carie de los huesos, bronquitis crónicas, catarros inveterados, tisis tuberculosa en todos los períodos, especialmente en el primero y segundo grado, en cuyos casos tiene una acción decisiva y sin igual. Para los niños débiles y personas de complejión delicada es uno de los mas seguros remedios. Restablece prontamente apetito y fuerzas.

Precio: 1/2 litro, 3 pesetas
el litro, 5 pesetas

Se vende en todas las buenas farmacias.

Depósito en ésta: Farmacia de Juan Valenzuela.

SERVICIOS DE LA Comp. Transatlántica de Barcelona

Mes de Marzo.

Línea de las Antillas, New-York y Veracruz.—Combinación á puertos americanos del Atlántico y puertos N. y S. del Pacífico.

El 5 de Barcelona y el 10 de Cádiz, vapor «Sena María Cristina», capitán Gorrordo, para Puerto Rico y Habana, y con trasbordo para Progreso y Veracruz.

Solo se admite carga hasta el día 2. El 20 de Santander, vapor «Alfonso XIII» capitán López, para Coruña, Habana y Veracruz.

El 15 de Barcelona y 10 de Cádiz, vapor «Cataluña» capitán Carreras, para Las Palmas, Puerto Rico, Habana, Progreso y Veracruz, y con trasbordo para los litorales de Puerto Rico, Cuba y Estados Unidos.

Solo se admite carga hasta el 22.

Línea de Filipinas.—El 28 de Barcelona, vapor «P. de Sauturegu», capitán Deschamps, para Port Said, Aden, Colombo, Singapur y Manila.

No se admite carga la víspera de la salida.

Línea de Buenos Aires.—El 10 de Barcelona y el 15 de Cádiz, vapor «Ciudad de Cádiz», capitán Oyaride, para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires.

No se admite carga la víspera de la salida.

Línea de Marruecos.—El 25 de Barcelona, vapor «Rabat» capitán Muriecas, para Melilla, Málaga, Ceuta, Cádiz, Tánger, Larache, Rabat, Casablanca, Mazagán y Mogaor.

Servicio de Tánger.—El vapor «Joanín del Piélagos», saldrá de Cádiz los lunes, miércoles y viernes, para Tánger, Algeciras y Gibraltar, retornando á Cádiz los martes, jueves y sábados.

La carga y pasaje se despachan en Palma por sus consignatarios Plaza de Antonio Maura, (antes Copitas) número 5.

ALQUILER.

De un segundo piso en la calle de San Francisco, número 19, y un tercero en la Plaza del mismo nombre número 2. Informes, San Francisco 19, primero.

PERDIDA.

Se ha extraviado una carpeta conteniendo un tratado de Aritmética y Algebra por Botia. Pueden presentarlo á esta imprenta y en la misma se le gratificará el hallazgo.

ENFERMOS DEL ESTÓMAGO

Los que sufren digestiones difíciles, acidez, hinchazón, vómitos, diarreas crónicas, anorexia, anemia y dolor de estómago, obtiene la curación rápida y el alivio inmediato usando el elixir

Clorhidro-Pépsico MALUQUER

Tónico-Digestivo-Reconstituyente

En uso es indispensable en las convalecencias.

Es el mejor reconstituyente de los niños y ancianos, y en todos los casos de

DEBILIDAD GENERAL

PRECIO DE LA BOTELLA 3'50 PTAS.

Depósito en Palma: Farmacia de Juan Valenzuela, plaza de la Cuartera, número 22.

PARA ALQUILAR.—Una casa con jardín, Paz 10 segundo informarán.

Puede prepararse si mismo con grande economía, A AGUA MINERAL análoga á las aguas naturales con os

COMPRESOS DE VICHY

GAZOSOS

Preparados con os Saes extractos das Celebres

AGUAS DE VICHY

«Fontes de Estado Franco»

Georges FROTIER & Co., Avenue Victoria, PARIS

10, AVENUE DE VICHY, PARIS—CHATELAIN & Co., PARIS

En Palma, Juan Valenzuela, depositario de especialidades farmacéuticas, nacionales y extranjeras.