

# La Almudaina

DIARIO DE LA MAÑANA—AVISOS Y NOTICIAS

1893  
Jueves 27 de Julio

PRECIOS DE ABCNO:

	Pis. Cis.
España . . . . .	1'25
Extranjero (Unión Postal). . . . .	2'25
Ultramar. . . . .	2'50

Número suelto 5 cts.  
Id. atrasado 10 "

## Un libro primoroso

En la tarde de Corpus, 1.º de Junio de este año, hallándome ya en Barcelona, recibí separado de mi familia y de mi tierra, fui deudor á mi paisano y buen amigo Antonio Fuster del beneficio de evitar-me unas cuantas horas de melancólica soledad y añoranza, á la cual, aún en circunstancias normales, siento invencible propensión durante las tardes de los días festivos, sobre todo cuando me quedo en casa.

Aquella falta inmediata de trabajo, del trabajo incesante y hasta á veces abrumador que llena tantas horas de los restantes días, pero que es también excelente preservativo para las nostalgias del espíritu; aquel bullicio y alegría de la gente dominiguera, que vistiendo sus trapitos de fiesta pasea y ríe y come golosinas y huelga y se divierte de buena fe; aquel paréntesis ocioso en el atareado vivir que llevamos cuantos con la cotidiana labor lucrando el pan de cada día, me aplastan y entristecen el ánimo de manera tal, que el descanso mecánico que reportan no viene á compensar el aburrimiento y sequedad de espíritu que por lo común traen consigo. ¡Oh, esos domingos y fiestas por la tarde! ¡ojala nunca llegasen!

Pues de una de esas inspidas y fastidiosas tardes de fiesta colenda tuvo la buena ocurrencia de librarme mi susodicho amigo Antonio Fuster, haciendo con ello una verdadera buena obra, que le agradezco de todas veras. La noche anterior, habia tenido la grata sorpresa de encontrármelo durante un entreacto, en *NoVEDADES*, donde estrenaba su temporada veraniega la notable compañía dramática de Mario, representando la joya de Bretón, *La Escuela del Matrimonio*.

Excuso relatar todo aquello del efusivo abrazo de dos amigos mallorquines, al encontrarse, inopinadamente, fuera de su roqueta. Antonio acababa aquellos días de llegar de Granada, de la incomparable y gentil Granada; y venia con la imaginación y la retina llenas de Alhambra y Albaicín y Generalife y cármenes y primores arabescos. Me contó y describió y ponderó todo aquello, con el entusiasmo del artista que lo ha contemplado y sentido con expansiva sinceridad. Y luego, en el otro entreacto, al preguntarle incidentalmente por su primo y común amigo Mariano Fuster, dióme otra sorpresa no menos grata, haciéndome saber que precisamente en los días aquellos, iba á parecer en los mostradores de las principales librerías de Barcelona una obra suya, obra notable, fruto de varios años de trabajo, y que cuando menos por sus brillantes novedades *ilustrativas*, llamaría seguramente la atención de los expertos y de paladar artístico delicado.

Tal fué la primera noticia que tuve de *La Acuarela y sus aplicaciones*. Y, en efecto, pocos días después, brillaba con sus cubiertas espléndidas y acicaladas á la acuarela, en los escaparates de Lopez, Verdager, Durán y demás librerías de primera fila.

Lo que no me dijo, sino que discretamente se calló, el modestísimo Antonio, fué que él tuviera una parte, harto lucida y principal, en las notabilísimas ilustraciones de aquel libro.

Al despedirnos en el Paseo de Gracia, después de largo rato de sabrosa charla que convidaban á prolongar el regocijo del impensado encuentro y el delicioso fresco de una apacible noche de verano, quedamos en ir el siguiente día de Corpus por la tarde á visitar al autor del anunciado libro; con lo que yo me prometía el doble gusto de volverle á ver y saludarle tras de larga ausencia, y saborear antes que el público los atractivos y bellezas de la novísima obra.

En su lujosa y céntrica morada de la Rambla de Caneletas, contigua al suntuoso palacio de su suegro el Marqués de Alella, recibíonme Mariano Fuster con la misma afable llaneza que algunos veranos antes en *Portopí*, cuando vino con su familia á ocupar por breve temporada una casita á orillas del mar, al lado de lanuestra; donde tuve grata ocasión de conocer y tratar á su excelente esposa, doña Consuelo Fabra, cuyo talento y exquisita amabilidad se manifiestan lo mismo en la playa del *Corp marí* ó en la agreste mansión de *Galatós*, que en los más cultos y aristocráticos salones de Barcelona.

Embellece y regocija el hogar de mi amigo y antiguo condiscípulo un animado grupo de infantiles retoños, entre los cuales obtiene la predilección del tío pintor (de Antonio Fuster, quiero decir,) una rizada cabecita rubia. Ni el paternal cuidado de esa prole, ni las tareas concéjiles, ni la atención solícita y constante que reclaman cuantiosos negocios y empresas industriales (porque Mariano Fuster tiene el acierto y el buen sentido de no ser un rico *fainéant*, á la mallorquina que diríamos, sino que lo es, para su honra y provecho, á la catalana) le han impedido dedicar horas asiduas al estudio y cultivo del arte pictórico, al cual desde su infancia rinde eficaz y fervoroso culto.

Producto de ese amor y devoción constantes ha sido el primoroso libro que con grata sorpresa tuve ocasión de ver y hojear aquella tarde. *La Acuarela y sus aplicaciones* lo ha titulado su autor, y ese título indica á la vez su materia é interesante alcance.

Sorprende y embelesa desde luego y á primera impresión, el aspecto exterior y material del lujoso volumen. Aun á trueque de mortificar y humillar la negra honrilla nacional, hay que decir que el libro no parece hecho en España. Diríase mejor quees uno de esos preciosos *capolavori* bibliográficos, en que el gusto estético y la riqueza estrechamente se armonizan, y de cuya exquisita *confección* solamente conocen y guardan el secreto, en Londres, Leipzig ó París, unos pocos editores de primera línea.

Comienzan sus polícromas cubiertas por ser en grado igual hermosas y adecuadas: A un libro que viene á ser un tratado completo de ese procedimiento pictórico que tiene el agua por base y elemento, le cuadra á maravilla una envoltura que por novísimo sistema logra una fiel imitación del procedimiento mismo de que trata. La cubierta anterior, de Alejandro Riquer, ostenta una elegante alegoría de la acuarela. La posterior, obra del mallorquín Francisco Maura, ofrece sobre el mismo asunto una correctísima figura donosamente dibujada y modelada, que con más perfección y más vigor de tintas aparece luego reproducida en el cuerpo de la obra.

El papel medio-vitela agerbanzado en que va impreso el libro, es de aquel que con su tersura pastosa y satinada estremece voluptuosamente los pulpejos de todo bibliófilo de ley, al volver una y otra hoja. La portada en rojo y negro, los nuevos y limpios caracteres tipográficos, el esmeradísimo tiraje, acreditan y justifican el gusto y adelantos de la casa impresora España y Compañía.

Recorriero la obra, va el curioso lector de sorpresa en sorpresa, al fijarse en sus numerosas y espléndidas ilustraciones. Bien se ve desde luego que Mariano Fuster ha puesto á contribución la *crema* de sus múltiples relaciones y amistades artísticas, para reunir una colección de obras de valía, que viniesen á ser adecuado ornamento y, por decirlo así, *demonstración* práctica de sus estudios y preceptos teóricos. Esas obras aparecen firmadas por la flor y nata de los pintores acuarelistas españoles de este tiempo. Pradilla, Ferrant, Domingo, Pellicer, Masriera, Villegas, Sala, Galofre, Riquer, etc.; y al lado de éstos y sin que para los *nuestros* resulte desventajosa la concurrencia, los mallorquines Antonio Ribas y Juan Bauzá, con los ya nombrados Antonio Fuster y Francisco Maura, han aportado selecto contingente de preciados frutos de su pincel, que confirman y legitiman el brillante concepto y nombradía de que gozan. En unión de ellos, el propio autor del libro ha mostrado á su vez que con igual acierto y aptitud así moja la bien cortada pluma en el tintero, como el suave pincel en el frasco del agua y en la salserilla de los colores vivos y transparentes.

Mas lo notable y singular de esas ilustraciones, aparte de la valía y belleza intrínseca de los originales, es su excelente y fidelísima reproducción por un procedimiento cromotípico, nuevo hasta ahora en España. Sorprende y satisface en alto grado al gusto más delicado y exigente la nimia fidelidad y el acabado efecto con que aparecen reproducidas aquellas acuarelas. Sobre un papel también expreso, que imita á maravilla el finísimo grano del *torchon* ó del *wathman*, diríase que no han acabado aún de secar las últimas pinceladas del artista; tal es la frescura y exactitud del color y del tono que resultan con ese nuevo sistema, que hace resaltar lo que tiene de artístico, ocultando y disimulando el servilismo y la sequedad del proceder mecánico. Las tres geniales *cabezas* de Domingo, la *figura* de Pradilla, el paisaje de Marqués, la marina de Galofre, las flores y frutas de Maura y de Fuster, el proyecto de arquilla de Masriera, ostentan una ejecución tan bella y acabada, que me atrevo á dudar si para muchos sería difícil, á regular distancia y puesta la lámina dentro de marco con cristal, según acostumbrare, distinguir y señalar cuál fuese el original auténtico, entre varias reproducciones. La acreditada casa Thomás y C.ª en este particular *ha echado el resto*, como suele vulgarmente decirse, realizando la primera en España ese interesantísimo adelanto, con un éxito y un acierto superiores á todo elogio.

Por lo que toca al fondo y materia del libro, baste decir que su autor parece haberse propuesto, y lo ha logrado, no dejar nada en el tintero, de cuanto pudiera interesar al principiante y al aplicado acuarelista. Con un rigorismo tan minucioso y metódico que podríamos calificar de propio de *vade-mecum* ó de libro de texto, va expeniendo en capítulos sucesivos no sólo cuanto hay que saber sobre la acuarela considerada en sí, desde su historia y sus comienzos hasta su material propio, su teoría y los procedimientos adecuados á cada género (flores y frutas, paisajes y marinas, figura, encarnaciones, ropajes, fondos, etc.) sino que luego añade otro capítulo, no menos interesante que los demás, sobre las útiles y variadas aplicaciones de la acuarela á la arquitectura, á la joyería y platería, al decorado de habitaciones, á los mosaicos y vidrieras, á la fabricación de tapices, alfombras y estampados, muebles, candelabros, abanicos y objetos de capricho. Con todo lo cual, bien es de ver, repito, que Mariano Fuster al escribir su tratado sobre ese ramo de la pintura, hoy tan de moda y llamado á aplicaciones tan diversas, se propuso no dejar nada en el tintero. Observador en todo, *detallista* hasta la nimiedad, revélase en su libro, desde el doble punto de vista práctico y teórico, como un acuarelista ferviente y consumado.

No tenemos en España, hasta el presente, un libro completo y concienzudo sobre la materia que éste desenvuelve y deja poco menos que agotada. Sin duda por ello, y por los otros méritos que tanto lo avaloran, el Ayuntamiento de Barcelona ha dado al libro y á su autor una elocuente prueba de aprecio y estima harto expresivos, suscribiéndose por 300 ejemplares. Sin esfuerzo se alcanza y se comprende el favorable influjo que semejantes obras han de ejercer, no sólo en el terreno del arte en sí mismo, sino en el de las aplicaciones é industrias artísticas, que tanto han menester en nuestro país encauzar y dirigir por más ilustrados y estéticos derroteros. Así lo entiende y lo consigna el competentísimo prologuista de la obra de Fuster, D. Francisco Miquel y Badia:—«Volver (dice) á la elegancia y al buen gusto—algo afeminados, no lo niego—del siglo XVIII, sería gran fortuna para las industrias artísticas modernas... A tal resultado puede conducirnos el estudio y la práctica juiciosa de la acuarela, aparte del más elevado punto á que alcance en el cultivo del arte, sin aplicación ninguna utilitaria, si cabe que no exista utilidad, y utilidad de gran monta, en lo que tiene por oficio directo mejorar el corazón y mejorar la inteligencia.—Con *«La Acuarela y sus aplicaciones»* contribuirá usted, sin disputa, á que se logre tal resultado, y por este motivo, aun cuando no mediaran las del acierto cabal en la realización del proyecto, le felicito por haber escrito el tratado, y más aún por darlo á la estampa.»

A tan autorizada felicitación del consumado crítico y dignísimo miembro de esta Comisión provincial de monumentos históricos, me permito unir la mía, incompetente, que nada significa. Y no quiero concluir sin agradecer una vez más á mi constante amigo, al autor de ese buen libro tan superficialmente reseñado, el ejemplar con que quiso obsequiarme, avalorándolo todavía más, con una tan benévola como expresiva dedicación.

MATEO OBRADOR

Barcelona 20 de Julio de 1893.

## Crónicas madrileñas

Sr. Director de LA ALMUDAINA.

Y vuelta á empezar.  
Apenas se abrió la sesión de hoy en el Congreso, y formuló una excitación sobre asuntos sanitarios el diputado gaditano, señor Castillo, continuó la discusión acerca del artículo de los presupuestos relativo á Navarra. Todos los diputados por la provincia, es decir, los señores Gualbenzu, Sanz, marqués de Vadillo, Los Arcos, Mella y Campión, apoyaron enmiendas, que fueron contestadas por los Sres. Gamazo (D. Trifino), Rossell, Garijo, de la comisión.

Todos los discursos de los diputados navarros han estado inspirados en los mismos sentimientos: exponer los derechos que tiene aquella región á que se le respeten sus venerandos fueros; evidenciar que el proyecto del Sr. Gamazo sólo daría beneficios ilusorios á cambio de lastimar derechos indiscutibles; hacer la historia de Navarra; descubrir el patriotismo de sus hijos, etc.

Sin embargo, el señor marqués de Vadillo ha dado una nota nueva en esta cuestión: se ha reducido á negar la oportunidad del debate, creyendo que tampoco estuvieron en sazón algunas frases del discurso que ayer pronunció el señor Los Arcos, porque no estamos en un período constituyente.

Se ha comentado una conferencia celebrada á media tarde por los Sres. Sagasta, Gamazo, duque de Almodóvar y Romero Robledo, para tratar de la cuestión de los alcoholes antillanos, aunque parece se ha hablado de algún otro asunto político.

El Sr. Romero Robledo insiste en defender el impuesto de 37,50 pesetas por hectolitro, cualquiera que sea la graduación, y se asegura que el Sr. Gamazo admite esa cifra.

En los pasillos se ha comentado con interés la actitud que en la cuestión de los vinos siguen sosteniendo los señores duque de Almodóvar y Laserna, primero y segundo vicepresidentes del Congreso, respectivamente. Es probable que el duque de Almodóvar insista en abandonar su elevado cargo, para poder combatir con más libertad al gobierno en la cuestión vinícola. No ha faltado quien lamente esa connivencia, que privará á dicho señor de ocupar otro puesto más elevado, para el que hace tiempo se le viene indicando; aunque el ser disidente no es una razón para no ser ministro.

¡Se han dado tantos casos de lo contrario!  
Por cierto que, hablando de estas cosas, ha sonado hoy el nombre del Sr. Mellado para ocupar una cartera en brevísimo plazo; aunque otros consideraban prematura la noticia.

La actitud del Sr. Canalejas en la cuestión vinícola es conciliadora. No quiere aparecer como disidente, ni puede olvidar que es representante de una provincia esencialmente vinícola. Sin embargo, la circunstancia de tener que marcharse mañana ó pasado á Valencia el joven y distinguido exministro, para presidir los *Jochs florals* y presenciar algunos de los festejos de aquella hermosa feria, le evitarán el compromiso de votar en uno ú otro sentido.

Por cierto que el Sr. Canalejas, hablando esta tarde con algunos periodistas, se lamentaba de la facilidad con que se le atribuyen opiniones y propósitos que no entraron en sus mientes, como sucedió hace pocos días, al afirmar que iba á hacerse conservador.

Está reunido el directorio en casa del señor Pi. Diré á V. el resultado.

En el Senado al abrirse la sesión se aprobaron varios dictámenes de ferrocarriles y carreteras, entre los que figuran uno otorgando una prórroga condicional para la construcción de la línea férrea de Val de Zafán á San Carlos de la Rápida y otro declarando de utilidad pública, para los efectos de la expropiación forzosa, el tranvía de vapor de Avilés á Salmes y de Avilés á Villalegre.

Continuóse luego la discusión de los presupuestos rectificando el Sr. marqués de Mochales al discurso resumen de la to.

talidad, que hizo ayer á última hora el señor Moret.

Rectificó nuevamente el ministro de Estado y de Fomento, hizo algunas aclaraciones el Sr. marqués de Aguilar de Campo y se pasó á la discusión del proyecto por secciones.

El Sr. Fabié consumió un turno contra la sección tercera relativa á la deuda pública, lamentándose en el preámbulo de su discurso, como lo hizo ya no hace muchos días, de que asunto de tanta importancia y de interés tan vital para el país como los presupuestos, tenga que tratarse siempre con gran apresuramiento en el Senado, que es precisamente la Cámara donde más genuina y directa representación existe de la riqueza del país.

Con la competencia y claridad de juicio que en materias económicas tiene el indicado señor, estudió detenidamente lo que el crédito significa y lo que para el desarrollo de los intereses de una nación representan los diversos elementos que constituyen la deuda, pasando, después de tratar estas cuestiones en general, al examen detallado de lo que el gobierno ha hecho materia tan importante para deducir de todo ello lo defectuoso que resulta el trabajo de la actual situación.

Por las breves líneas que quedan apuntadas se comprenderá que el discurso del Sr. Fabié ha sido bastante extenso; tanto que no ha sido posible alcanzar el final á tiempo para dar cuenta de él en estas cuartillas.—*El Corresponsal.*

Madrid 22 de Julio de 1893.

### Rochefort juzgado por Zola

Sabido es que el director de *L'Intransigent* escribió un violento artículo contra Zola, por haber éste aceptado del Gobierno francés la condecoración de la Legión de Honor.

Queriendo con este motivo saber un redactor de *L'Echo de Paris* qué opinaba Zola de esa diatriba de Rochefort, hizo un viaje á Medán para interrogar sobre este asunto al famoso novelista.

Ha aquí parte de la conversación establecida entre Zola y Mr. Fromentin:

—¿Qué quiere usted que me parezcan—dijo el novelista—las críticas de Rochefort? No he de entrar en polémica con el director de *L'Intransigent*, y defender mis obras contra sus retruécanos y sus sátiras. Hace más de treinta años que empecé á escribir, siendo víctima de los sarcasmos de algunos periodistas. Esa animadversión

no se ha aplacado aún: dura todavía.

—Sin embargo, querido maestro, la opinión de Rochefort no es la de un cualquiera. Puede usted encogerse de hombros ante las invectivas de los enemigos insignificantes, pero Rochefort tiene importancia suficiente para que usted le contestara.

—¡Bah!—dijo Zola.—Rochefort es el rey de los obcecados: su sinceridad es incontable, y cuando ese periodista de gran talento escribe una cosa, aunque sea la más inverosímil del mundo, cree á pies juntillas que eso es la verdad pura.

Como tenemos curiosidades callejeras, tenemos á Rochefort que es un tipo aparte y un original completo.

Desde hace treinta años que escribe para el público, habría podido representar un papel considerable en nuestra historia.

Pero no ha hecho nada de eso.

Ha creado una escuela de *guasones* que valen menos que él.

—Pero, ¿qué piensa usted de las críticas al por menor que ha hecho de sus novelas de usted?

—No concedo á eso ninguna importancia. Estoy seguro de que no ha leído ninguno de mis libros. Cualquiera le habrá indicado que yo hablaba de *lagartos incubando al calor de sol*, y de *Shanghai*, *ciudad japonesa*, y él, como es tan cándido, lo ha creído en seguida.

Puede suceder que yo me equivoque y caiga en algunos errores; pero cuando se me hacen notar esos descuidos, los apunto y los corrijo en las ediciones sucesivas. Lo que dice ahora Rochefort es pueril, y no hay una palabra de verdad en lo que refiere. No le hago caso. Si se colocara debajo de mi ventana anunciando á gritos que la casa se me estaba quemando, no iría á buscar ni un vaso de agua para extinguir el incendio.

Una cosa me ha chocado siempre en Rochefort: su mirada. Jamás he visto unos ojos más ingenuos, más cándidos, más vacíos. Siempre me ha parecido ese hombre de ingenio un inocente y su cabeza me hace el efecto de un cascabel que no suena.

He aquí mi opinión sobre Rochefort, el cual, por otra parte, goza de todas mis simpatías.

Y ahora, ¿quiere usted ver mi jardín, mientras llega la hora de comer?

## NOTICIAS Del Extranjero

Hace pocos días hemos hablado de un vestido de cristal que al decir de los periódicos norte-americanos, había sido adquirido por la Infanta doña Eulalia en la Exposición Universal de Chicago.

*The Herald*, de Nueva York, dice acerca de este particular lo siguiente:

«Al regresar á España la Infanta doña Eulalia, introducirá en el palacio real un producto peculiar de la inventiva americana. Visitando la cosmopolita *Midway Plaisance*, llamó su atención y encantóla sobre todas las cosas un objeto del cual manifestó deseos de poseer un ejemplar.

Este producto de nuestro genio, tan señaladamente distinguido por la Infanta era un vestido, pero no un vestido cualquiera, sino uno tal como no lo ha usado mujer alguna, por más que una actriz distinguida haya dejado encargado uno. El vestido que vio la Infanta y el que se le tejerá especialmente en la *Plaisance* es de cristal... en delicadas y finísimas hebras, tan flexibles como la más blanda seda.

El procedimiento que se sigue en la fabricación de estas telas es de invención reciente y no se ha aplicado hasta ahora sino para artículos de pequeño tamaño, como corbatas y eso sólo como recuerdo de la *Plaisance*.

El sistema que se sigue en este tejido es muy lento y costoso, considerándose como una producción más que ordinaria de una yarda por día. Sucederá, pues, que el vestido de la Infanta vendrá á costar unos 5.000 pesos fuertes, lo que no será óbice, dándose por bien empleado con tal que S. A. quede complacida con tela y corte. Le será presentado por la fábrica de cristal y sin duda ha de llamar poderosamente la atención de las demás de la corte española.»

Anúnciase en Alemania la constitución próxima de una Compañía de seguros contra las pérdidas del destino en los empleados particulares ó del Estado.

Mediante el pago de un 2 por 100 del sueldo que se disfruta, la Sociedad garantiza al asegurado, caso de quedar cesante por causa eventual, el 60 por 100 de aquel sueldo, durante seis meses.

No aconsejaremos á dicha empresa, si llega á constituirse, que venga á operar á España. No aguantaría dos cambios de ministerio.

Según noticias del Japón ha fallecido el conde Mouneroni, que desempeñó durante su vida importantes cargos, é influyó mucho en la historia contemporánea de aquel país.

Fué ministro de Estado y expresidente del Senado.

El Japón le debe gran parte de sus reformas económicas y políticas. Por sus servicios, especialmente por el asunto del Taikoun, fué agraciado con el título de conde.

Era una figura muy distinguida, interesante y curiosa; un literato, un artista y un hombre de Estado á la vez.

En 1862 hizo su primer viaje á Europa de embajador cerca del emperador francés.

Del conde Mouneroni recuerda la prensa francesa de hoy una anécdota curiosísima.

Cuando se puso al frente del partido opuesto al Gobierno de Taikoun, el conde trató de ponerse al tanto de los métodos de construcción de barricadas usados en las naciones europeas; con este fin eligió á París para campo de sus observaciones y enseñanzas, y se puso al habla con varios republicanos que habían tomado parte en los sucesos del 48.

El conde también hizo discípulos de esta ciencia importantísima. Dos jóvenes japoneses fueron enviados á París por su mandato, y adquirieron de los hombres más notables en el género el arte de arrancar el empedrado de una calle, tumbar un ómnibus y fabricar con estos elementos una barricada en toda forma.

He aquí cómo la revolución japonesa, que instituyó el Gobierno actual, tuvo *mise en scène* igual que las llevadas á cabo en el *fabourg* Antoine.

Telegrafían de Viena la noticia del fallecimiento del barón de Baüer, ministro de la Guerra.

Una sucesión de fuertes explosiones ocurridas en los depósitos de petróleo MacKirgan, de Newark, causaron gran destrucción en los mismos.

Ardió el contenido de dos estanques grandes, con 100.000 galones de petróleo cada uno, y de otros pequeños con 5.000 galones esparciéndose gran cantidad del líquido por las aguas del Passaic, que ofrecía el aspecto de un río ardiendo.

El espectáculo fué presenciado por miles de personas.

Las pérdidas materiales en petróleo se calculan en 750.000 pesos.

En el vapor *La Champagne* ha llegado á Nueva York Mr. Georne Grandin, corresponsal del *Petit Journal*, de París, que se propone ir á pie hasta Chicago.

Es un corresponsal modelo, que procura hacer los menos gastos posibles al periódico para que trabaja, y que para no hacerlos en el viaje trasatlántico, ha ido hasta Nueva York en clase de marinero.

El año pasado fué á pie de París á San Petersburgo con una misión para su periódico.

*Las Novedades*, de Nueva York, da cuenta de un hecho curioso.

La inauguración de un monumento á la memoria de los anarquistas Spies, Parsons, Fischer, Engel y Lingg, en el cementerio de Waldheim. Aquellos fueron ejecutados, y el último se voló el cráneo con dinamita.

Más de 2.500 anarquistas asistieron á la ceremonia, en orden de parada. Al descubrirse el monumento se pronunciaron discursos en inglés, alemán, polaco y bohemio.

Un destacamento de 500 hombres de la legión extranjera se ha embarcado en Orán para Marsella, á fin de tomar en esta última ciudad pasaje en el correo de las Mensajerías Marítimas que parte para Siam.

Antes del embarque, el general Matzinger ha hecho formar á los soldados y oficiales, pronunciando una alocución que fué acogida á los gritos de viva Francia, lanzados por una multitud enorme que acudió á ver el embarque.

La mayor parte de los oficiales y soldados han hecho las campañas del Tonkin y Dahomey: así es que están ya acostumbrados á los climas tórridos y marchan contentos á sus nuevos destinos.

El presupuesto consignado por el Municipio de Londres para el sostenimiento en el año corriente, de la brigada de bomberos, asciende á poco más de cuatro millones de pesetas, excediendo en una regular suma á la consignada en 1892.

La prensa de Lisboa pide explicaciones al Gobierno sobre un grave rumor que ha circulado en aquella capital.

Dícese que la Gran Bretaña intenta apoderarse de 400 millas de terrenos auríferos, por medio de una cesión que pagará á la Compañía portuguesa de Mozambique.

Un periódico, hablando de la avaricia inglesa, dice:

«Después del Egipto quiso Uganda; luego querrá las Azores, tal vez Sofala, y últimamente Marruecos.»

Telegrafían de Río Janeiro que ha llegado el buque de guerra *Jupiter* trayendo á su bordo el almirante Vander Kolk, el cual ha sido encarcelado en una fortaleza de Santa Cruz. Se cree que próximamente será pasado por las armas.

Se ha publicado la Bula que declara festivo el día del glorioso San José en toda la extensión de Portugal y sus posesiones ultramarinas. También se ha declarado parroquia en Lisboa la iglesia de San Luis de los Franceses.

En Libau (Rusia) se ha descubierto, al hacer trabajos en el puerto, restos de un buque de guerra encallado en un banco de arena.

Se ha encontrado en este barco un cañón que tiene una inscripción eslava y la fecha de 1704, lo cual hace suponer que se trate de una galera que salió del indicado puerto llevando á su bordo á Pedro el Grande, cuando éste partió en 1716 con las escuadras rusa, inglesa, holandesa y dinamarquesa.

Hay quien asegura, sin embargo, que dicho buque es el navío de línea *Moscou*, que encalló en Libau el año 1750, ahogándose 93 hombres de 446 que componían la tripulación.

Hablando de la suscripción á favor del duque de Veragua, dice *Las Novedades*, de Nueva York:

«Dícese que Mr. Palmer ha conferenciado ya con varias personas opulentas de Nueva York á Chicago, y que algunas le han prometido contribuir cuantiosamente.

También se ha dicho que la situación del duque pudiera impedir el matrimonio de su hija doña María del Pilar con un noble español á quien está prometida, por la imposibilidad de dotarla decentemente. Por fortuna no sucederá esto si tiene éxito, cual debe esperarse, el proyecto que Mr. Palmer acaricia.»

### De las Provincias

En un periódico de Pamplona leemos esta noticia:

«Anoche, á las diez, se repitió la quema de ejemplares de *El Imparcial*.

Parece que todos los números que llegaron para la venta fueron adquiridos por una persona para hacer con ellos el segundo *auto de fe*, por lo que ninguno de los habituales lectores del colega pudo conseguir leer su periódico favorito.

El acto de la quema, presenciado y aplaudido por muchísimas personas, se efectuó delante de la Plaza de Toros.

La catidad de ejemplares destruidos llegó á 5000.

El representante para la venta en Pamplona telegrafió á la administración de *El Imparcial* para que se suspenda el envío de paquetes.»

Francamente, este sistema de hacer *autos de fe* con los periódicos cuando no habla á gusto de una población, no nos parece muy acertado.

Se encuentra en su posesión de Matamoros (Torre Vieja), con objeto de pasar la temporada de verano, el eminente poeta D. Ramón de Campoamor.

Cortamos de un periódico de Zaragoza del día 22:

«Ha llegado á pie á esta capital, después de recorrer 1.800 kilómetros en España, Mr. Carl B. Lufman, natural de Australia y miembro de la Sociedad Geográfica de Londres, que se propone recorrer el mundo montado en unos enormes zapatos que usa, y sin más equipaje que el que lleva encima y pesa unas 20 libras. Hoy ha salido para Valencia.»

En Corla, un niño de once años, habitante en un cortijo del señor marqués del Saltillo, próximo á aquella localidad, al ir á coger agua en el río para regar unas matas de pimienta sintió que se clavaba en el pie un objeto, y al bajarse para ver lo que le había producido aquella sensación, se encontró con un magnífico anillo de oro con algunas piedras preciosas.

Dió cuenta á su madre, que acudió impresionada al sitio, y excavando nuevamente, encontró 13 monedas de oro extranjeras; dos de ellas de forma y tamaño de onzas de oro españolas, otra del tamaño y forma de una de cuatro duros, y las restantes cuadradas, todas con letreros y figuras que indican su nacionalidad, época y valor.

Enterados algunos vecinos, acudieron al mismo sitio, registraron, y uno se encontró seis monedas de la misma clase, y otro siete y un dedal de plata que se hizo pedazos en el momento de probarse una joya de la referida familia.

Se acentúan las corrientes de transacción en el asunto de la Coruña. A la exarceación de la Junta ha seguido la de los periodistas procesados.

Los individuos de la primera Junta y los de la nombrada para sustituirla, celebraron una reunión, en la que estudiaron los medios de llegar á un arreglo, acordando conferir su representación á los Sres. Puga y Pin, quienes vendrán á Madrid á conferenciar con el Gobierno para determinar la solución que ponga fin al conflicto.

El lunes tomó posesión el Ayuntamiento interino.

Al buen aficionado jerezano D. Inigo Ruiz Pomar ha regalado Lagartijo el terno café y plata con que toreó en Barcelona últimamente. Al regalo acompaña una carta, en la que, entre otras cosas, dice Rafael:

«Tiene la manga rota del puntazo que, sin consecuencias, me dió el último toro al meter el brazo; y tiene quitados algunos adornos, lo cual fué obra del público al sacarme en brazos de la plaza.»

«Sin otra cosa por hoy, reciba recuerdos de mi hermano Juan; y dándoselos míos á su familia y amigos, V. sabe que es suyo afectísimo y verdadero, Rafael Molina.»

Dicen de San Sebastián que las comisiones de las Diputaciones vascas han hablado con la Reina de la cuestión de la autonomía administrativa, ofreciéndoles Su Majestad hacer cuanto pueda en el asunto y mostrando gran interés por las Provincias Vascongadas.

El Ayuntamiento de Villamanrique, en consideración á las virtudes de la princesa Elena de Orleans, hija de los señores condes de París, y á los infinitos actos de caridad realizados por ella en aquel pueblo, ha acordado embellecer la plaza del Convento, y ponerle el nombre de la augusta dama.

### De la Capital

Estimamos la delicada atención que ha tenido con nosotros el Director-propietario del *Balneario Balear* D. Antonio Mayol Vidal, enviándonos una tarjeta para utilizar los servicios de aquel inmejorable establecimiento.

Se está vaciando la fuente de la explanada de Sta. Catalina, única de que pueda disponer el arrabal que lleva aquel nom-

bre y que no parece haya de mejorar por ahora su adversa suerte en este punto. La causa que ha obligado a tomar la determinación que apuntamos, ha sido el haber entrado por un agujero en dicha fuente materias sucias, según oportunamente dijimos, las cuales echaron a perder las aguas contenidas en el depósito.

Se ha publicado en el periódico oficial de esta provincia, el presupuesto de gastos e ingresos formado por la Diputación para el corriente ejercicio económico el cual fué autorizado por Real orden de 6 de Junio último cuya expresión en conjunto es la siguiente.

Resumen general del Presupuesto	
Ingresos	
	Pesetas Cént.
Capítulo 1.º—Rentas . . . . .	5.189'79
Idem 4.º—Repartimiento . . . . .	595.243'80
Idem 5.º—Instrucción pública . . . . .	54.613'38
Idem 6.º—Beneficencia . . . . .	109.293'92
	764.340'88
Gastos	
Capítulo 1.º—Administración provincial . . . . .	78.579
Idem 2.º—Servicios generales . . . . .	21.100
Idem 4.º—Cargas . . . . .	2.749
Idem 5.º—Instrucción pública . . . . .	79.820'88
Idem 6.º—Beneficencia . . . . .	486.992
Idem 7.º—Corrección pública . . . . .	19.100
Idem 8.º—Imprevistos . . . . .	14.500
Idem 11.º—Obras diversas . . . . .	39.000
Idem 12.º—Otros gastos . . . . .	25.100
	766.940'88

De modo que importando los ingresos Ptas. 764.340'88 y los gastos Pesetas 766.940'88 resulta un deficit de Pesetas 2.600.

En el aljibe denominado *Aljup des lle*, situado a orillas de la carretera de Manacor en el predio Son Ferriol, anteanoche fué encontrado ahogado un niño de unos doce años que guardaba cerdos en el predio mencionado.

Un joven de unos diez y siete años que fué a la mar desde Sta. Margarita, quiso dar un baño a un caballo. No sabía nadar, montó el caballo el cual tomó agua y no se sabe si despedido el muchacho por el animal, al no hallar pié ó si se soltó por impericia, lo cierto es que se ahogó.

Ayer tarde fué curado en la casa de socorro del Ayuntamiento un niño de diez á doce años á quien la rueda de una noria en la huerta de esta ciudad había lastimado una mano.

A las tres de esta tarde saldrá de esta capital para Valldemosa la banda de música *Palmesana* que dirige D. Luis Cussini, al objeto de amenizar las fiestas que en aquel pueblo se celebrarán en honor de la beata Catalina Tomás.

Según hemos oído asegurar, don Juan Barnils ha acudido á la vía contencioso-administrativa contra la real orden del Ministerio de Fomento que dejó sin efecto la concesión de utilidad pública para la Fábrica de gas, cuya construcción tiene solicitada.

Ayer por la tarde, una niña de corta edad, que habita en una casa de las inmediaciones de la *Sinia den Gil*, fué á sacar agua de una noria, con tan mala suerte, que se cogió la mano entre la rueda de los arcaduces, causándose un desgarró de consideración.

Fuó conducida á Palma y curada en la casa de Socorro del Ayuntamiento.

El día 20 del actual, al hacerse la fumigación de equipajes de los pasajeros llegados en el vapor, se extravió una cartera, conteniendo la licencia de un carabiniéro.

La persona que la haya encontrado puede presentarla en la Inspección de Vigilancia.

Se halla vacante la plaza de Recaudador de las contribuciones territorial é industrial de la 3.ª zona del partido de Inca, por haberle sido admitida la renuncia que de dicho cargo ha hecho D. Lorenzo Vallori, que la desempeñaba.

Interin se provee esta plaza, se verificará por los Ayuntamientos la recaudación de las expresadas contribuciones, bajo su exclusiva responsabilidad por cuenta de la Hacienda.

Los pueblos que comprende dicha zona son Inca, Llubí, Costig y Sancellas.

Durante el mes de Junio último el gremio de fabricantes de alcohol de esta isla denunció individualmente á la Delegación de Hacienda el número de Hectolitros de espíritu que cada uno de los fabricantes adscritos había producido, con expresión del grado que señalaron los respectivos productos, resultando que el número de Hectolitros producidos fueron 3.727'29: el

grado máximo alcanzado fué de 94º y el mínimo de 49º, siendo el grado medio proporcionado á la cuantía denunciada de 87º.

Anteayer á las siete y media de la mañana al dar á los penados del suprimido correccional de esta ciudad la orden de que debían estar prontos para marchar á las cuatro de la tarde, le dió un accidente repentino al rematado Juan Munar Fontaneta, natural de Son Sardina, que instantáneamente le dejó privado de la vida.

Este desgraciado fué sentenciado por esta Audiencia en el mes de Enero último, por haber robado y maltratado gravemente, cerca del cementerio, á un muchacho natural de Pollensa.

Después de haber dejado á su familia en esta ciudad anteayer por la tarde salió para Barcelona el general Weyler.

Ayer terminaron en la mayor parte de los pueblos de esta isla las fiestas campestres que se verifican con motivo de ser las de San Jaime y Sta. Ana.

Muchas personas y familias enteras suelen trasladarse á algunos de ellos, para pasar unos días oyendo la gaita y el tamboril, que no otra música suele oírse durante las expresadas fiestas.

A las ocho de la mañana de ayer llegó á esta ciudad procedente de Ibiza y Alicante el vapor *Lulio* con la correspondencia, 9 pasajeros y 890 cabezas de ganado lanar para abasto de carnes de esta ciudad.

El martes por la noche mientras estaba más concurrido el paseo del Borne, le dió un accidente á un caballero que se paseaba á efectos del cual perdió el conocimiento y cayó al suelo.

Algunas de las personas que se paseaban acudieron á auxiliarse, lo cual verificaron levantándolo, sacándole del paseo y subiéndolo á un carruaje en donde lo llevaron á su casa.

Este sujeto, que es muy conocido en esta sociedad, padece habitualmente estos ataques.

Hoy por la noche la música del regimiento de Filipinas tocará en el paseo del Borne las piezas contenidas en el siguiente programa:

- 1.º—Paso doble *El Ataque*, Cordobés.
- 2.º—*Serenata Española*, Valeri.
- 3.º—Sinfonía de la ópera *Semiramis*, Rossini.
- 4.º—Gran jota de la *Bruja*, Chapi.
- 5.º—Coro y Mazurca del *Rey que robó*, Perelló.

Se encuentra en esta ciudad de regreso de su viaje á Madrid, el director de nuestro apreciable colega *Las Baleares*, D. Benito Pons.

Ayer tarde á cosa de las cuatro bajaba uno de los coches del Tranvía, á tiempo que se hallaba sobre la vía un carrito lleno de cebollas, perteneciente á un vendedor ambulante.

O por descuido del dueño, ó porque creyese que el tiempo le bastaba ó por cualquiera otra causa, es lo cierto que fué cogido por el Tranvía el carrito, volcado, exparramadas las cebollas y con avería el estribo del coche que fué la parte que dió el topetazo.

Dicen algunos periódicos que se han recibido las órdenes destinadas á diferentes Penales de la Península, el personal facultativo y administrativo de la suprimida Penitenciaría de Palma.

El Director D. Manuel Enrique Campaño pasa á la dirección del Penal de San Agustín, en Valencia; y el Administrador, Don José Guasch y Vich, pasa á igual cargo del Penal de Tarragona.

El médico Sr. Ribera, el capellán, el ayudante primero y dos vigilantes, van destinados á la Penitenciaría-Hospital del Puerto de Santa María, y el ayudante segundo, al Penal de Burgos.

### TELEGRAMAS

(De nuestro corresponsal particular)

#### Nuevos huéspedes

Valencia 26 á las 3'40 t.

Acaba de llegar á esta puerto procedente del de Palma, el vapor *Vulcano*, conduciendo 102 penados que había en el establecimiento correccional, los cuales han desembarcado y sido conducidos debidamente custodiados y con distribución en dos grupos á los respectivos penales de San Agustín y S. Miguel.

Durante la travesía, que se ha verificado con buen tiempo, no ocurrió á bordo novedad alguna.

(De nuestro servicio particular)

#### Bolsa de Madrid

Madrid 26, 4 t.

Deuda perpétua al 4 p. exterior. . . . . 00'00  
Id. id. al 4 p. exterior (1891). . . . . 00'00  
Id. amortizable al 4 p. . . . . 00'00  
Billetes de Cuba (1888). . . . . 000'00  
Acciones del Banco de España. . . . . 358'50  
Tabacos. . . . . 160'25

### Cambios

Barcelona 26, 4 t.

4 p. interior. . . . .	68'37
4 p. exterior. . . . .	75'02
4 p. amortizable. . . . .	00'00
Cubas (86). . . . .	107'62
Coloniales. . . . .	42'20
Nortes. . . . .	35'40
Francias. . . . .	25'50
Madrid. . . . .	68'37
Paris. . . . .	62'37
Renta francesa. . . . .	97'57
Londres. . . . .	62'31
Francos. . . . .	00'00
Libras. . . . .	00'00

### Sociedades y Corporaciones

#### Los vendedores de alcohol

La Representación de la C.ª encargada de la administración del Timbre recuerda á los vendedores de alcohol domiciliados en el distrito de la Capital que las patentes que vienen obligadas á tomar antes del 1.º del próximo Agosto se hallan de venta en el almacén del Crédito Balear; participando al propio tiempo á los vendedores de los demás pueblos que pueden hacer encargo de la patente que deseen adquirir, á cualquiera de los estancieros de su respectiva localidad, el cual se cuidará de proporcionársela en un breve plazo.

Palma 24 Julio de 1893.—Por el Crédito Balear—El Vocal de turno, Rafael L. Blanes

#### Cambió Molloquin

Habiendo solicitado D.ª Francisca Ana Andreu que se le expidiera recibo duplicado del depósito voluntario número 1146 de cien pesetas constituido en la Sucursal de Felanig en 13 de Abril de 1890, con motivo del extravío del talón original que se le entregó oportunamente, se acordó, en cumplimiento de lo que prescribe el art. 1.º de los Estatutos, hacerlo público por medio del Boletín Oficial de la provincia y periódicos de esta Ciudad para que la persona que lo conserve en su poder ó crea tener derecho al Crédito que representa, pueda justificarlo en las Oficinas de dicha Sucursal en el término de quince días á contar desde la publicación de este anuncio, en la inteligencia de que, de no efectuarlo quedará este recibo nulo y sin valor ni efecto, expidiendo en consecuencia á favor de la expresada D.ª Francisca Ana Andreu, el correspondiente duplicado.—Palma 24 Julio 1893.—El Director General, Jacinto Felíu y Ferrá.

#### Ferro-carriles de Mallorca

El día 30 del actual señalado para una corrida de toros en la plaza de esta Capital, se efectuarán los trenes extraordinarios siguientes:

- De Manacor á Palma, á las 12 tarde.
- De Palma á Manacor, á las 8 noche.
- De Palma á Manacor y La Puebla, á las 8'15 id.

Nota.—En dicho día se suprimirán los trenes mixtos ordinarios que tienen su salida de Palma á las 3'45, de La Puebla á las 2'30 y del Empa me á las 6'37 tarde.

En las estaciones se despacharán entradas de sol y sombra para la función.

Se despacharán también billetes en 1.ª y 2.ª clase, tanto sencillos como dobles, con la rebaja del 50 p. del precio de 2.ª clase á los que al tomar el billete del tren tomen entrada para la corrida.

Los billetes dobles ó de ida y vuelta, solo serán válidos para el día de su expedición.

No tendrán rebaja los billetes que se tomen en Palma al regresar.

Palma 24 de Julio de 1893.—El Director General, Guillermo Moragues.

### Pasatiempos

En un hotel en el momento de partir:

—Me pone usted en la cuenta ocho pesetas por una cama, y sabe usted que no me dieron tal cama porque no la había, y he tenido que dormir sobre la mesa de billar.

—Justamente. La tarifa del billar es una peseta por hora.

Gedeón entra á servir en una casa, el primer día le dice el amo.

—¡Pero hombre, tanto tiempo para abrir las ostras!

—Abiertas ya están, señorito; pero le estoy quitando ese gusano asqueroso que tienen dentro, y limpiando bien las conchas.

Entre andaluces.

—He estado seis meses en Guinea, y teníamos allí 53 grados de calor á la sombra.

—¿Y qué hacías?

—¡Qué había de hacer! ¡Me ponía al sol.

Gedeón reporter.

Al dar cuenta de un asesinato, escribió: «El asesino iba, indudablemente, en busca de dinero; mas, por fortuna, la víctima había depositado la víspera todos sus fondos en casa de un banquero. De manera, que ha tenido la suerte de no perder más que la vida.»

### Examen de mineralogía:

El profesor.—¿Dónde se encuentran más diamantes?

El discípulo.—En el Monte de Piedad.

### Estadística

Inscripciones verificadas en los Juzgados.

Nacimientos.—Día 22.—Varones, 3, Hembras, una.

Día 23.—Varones, ninguno. Hembras, 1

Día 24.—Varones, 3. Hembras, tres.

Matrimonios.—Día 22.—D. José Caldentey y Juaneada con doña Juana Ana Porcel y Ballester.

Día 23.—D. Francisco Roman Rotjer con doña Josefa Vallejo Mari. D. Francisco Picornell Mari con doña María Zorrilla Florensa. D. José Cifre Villalonga con doña Josefa Martí Torres.

Defunciones.—Día 25.—José Crens Santacilia, casado, de 89 años, Rotlet de apoplejía.

Matias Cabregas Sampol, casado, de 71 años, Hospital, de afección del corazón.

Juan Munar Fontaneta, casado, de 70 años, Penal, de derrame cerebral.

Miguel Expósito, de 17 días, Inclusa, por no ser viable

Juana Mas Comas, de 25 meses, Arrabal, de supuración.

Civil.—Día 25.—Movimiento de enfermos.—Entradas, dos 1 varón y 1 hembra.—Altas, ninguna.—Defunciones, 1 varón.

Registros del puerto, de ayer á la puesta del sol.—Estado de la atmósfera.—Despejada en general con *scirrus* y *stratus* en varios puntos, y *cumulus* en los bajos.

Horizonte.—Brumoso el del primero y segundo cuadrantes; claro en los demás

Idem del viento.—Brisa galena del S. O.

Idem del mar.—Azul, y rizada.

Buques á la vista.—Entra en el puerto un pailebot de esta matrícula

Viaje de Portopi.—Anuncia por la banda de poniente la venida de un buque de vela mercante extranjero

Reses sacrificadas para el abasto público.—Bueyes, 6.—Vacas, 2.—Toros, 0.—Novillos, 0.—Terneras, 1.—Carneros, 15.—Ovejas, 7.—Borregos, 0.—Corderos, 5.—Cabras, 0.—Cegajos, 3.—Cabrillos, 0.—Cerdos, 0.—Cerdas, 0.—Lechons, 0.

### Cultos para hoy

#### Jubileo de cuarenta-horas

Continuarán en San Miguel: exposición á las seis, á las diez misa mayor. Por la tarde los actos de coro y la reserva

#### Otras funciones

En San Juan, fiesta en honor de San Pantaleón; á las diez tercia y misa mayor con sermón por D. Manuel March. Por la tarde y noche, meditación y trisagio. Indulgencia plenaria

En la Merced, por la noche, se hará un ejercicio muy devoto en la capilla de la reserva con exposición.

#### Visita á la Corte de María

A la Virgen del Socorro, en San Agustín.

### Plaza de Toros de Palma

Gran corrida de toros de muerte

Ultima de la presente temporada

Para el día 30 de Julio de 1893 á las cuatro y media de la tarde, si el tiempo no lo impide y con permiso de la autoridad competente se lidiarán seis toros andaluces de la acreditada ganadería, propiedad de la Exma. señora marquesa Viuda de Saltillo con divisa azul y blanca, por la siguiente cuadrilla:

Rafael Guerra (*Guerita*) que estoqueará los cinco primeros toros, matando el último el sobresaliente Miguel Almodro.

Picadores.—Antonio Bejarano *Pegarote*, Rafael Moreno *Beao*, Rafael Cabalero *Matacán*, Agustín Molina y A. reserva.

Banderilleros.—Ricardo Verdute *Primito*, Rafael Rodríguez *Mogino*, Antonio Guerra, Joaquín Bejarano, José Carvajal *el pollo*, Joaquín García *Santitos*.

Puntillero.—Joaquín del Río *Alonés*.

Precios de Sombra.—Palcos sin entrada 60 pesetas; Balconillo de primera fila 9; Idem de segunda 8; Barreras 7; Delanteras de Grada 2.

Idem de Sol.—Palcos sin entrada 25 pesetas; Barreras 2.

Entrada general de Sombra y palcos 4'50. Entrada general de Sol 3 pesetas.

Detalles.—Se observarán en la plaza las reglas generales establecidas en la plaza de Madrid.

Importante.—Para mayor comodidad de las personas que deseen asistir á la corrida, la compañía de los Ferro-carriles ha accedido en poner trenes extraordinarios.

Por todo billete que exceda de una peseta, abonará el comprador diez céntimos por el impuesto del timbre.



EL SEÑOR

### DON ANTONIO COLORADO Y BLANCO

CAPITÁN DE ESTADO MAYOR DE PLAZA

Falleció el 20 del actual en el Arrabal de Santa Catalina, después de recibidos los Santos Sacramentos

E. P. D.

Su desconsolada esposa, hijos, hija, hijos políticos y demás parientes, al tener el sentimiento de anunciarles tan irreparable pérdida, ruegan á sus amigos y conocidos se sirvan tenerle presente en sus oraciones y asistir al funeral que en sufragio del alma del finado se celebrará el 27 del corriente, á las diez y media de la mañana, en la Real Capilla de Palacio.

El duelo se despide en la iglesia.—No se recibe en la casa mortuoria

FERROCARRILES DE MALLORCA
Servicio de trenes que se registró desde el 1.º de Abril de 1892
De Palma á Manacor y La Puebla, á las 7:00 mañana, 2:15 y 3:40 (mixto) tarde.

ÚLTIMAS COTIZACIONES
FACILITADAS POR LA CASA FUSTER
VALORES LOCALES
Cristallo Balnear . . . . . (dividendo cobrado) 119'00
Camello Matorra . . . . . 63'50

BOLETIN METEOROLOGICO
Dia 24 de Julio—9 mañana
Barómetro . . . . . 765'1 mm.
Termómetro seco . . . . . 28'2 grados.

HOJAS DEL CALENDARIO
JULIO
Novilunio el 28
Cuarto creciente el 20
Sale el sol á las 4 h. 49
Pónese á las 7 h. 23

FERIAS DE MALLORCA
ABRIL.—Domingo, 23, Sta. María.—MAYO, Domingo, 7, Sineu. (Fira de Maig), Miércoles 10, Inca (Dijous bb), El Jueves 11 es el día de la Ascension, Domingo 14, Sóller y Felanig.—Id., 21, Samsellas.—Id., 23, Manacor y Binisalem.—JULIO.—Martes, 18, Felanig.—Miércoles, 19, Manacor.—AGOSTO.—Domingo 13, Sineu.—Lunes 28, Felanig.—SEPTIEMBRE.—Domingo, 17, Manacor.—Id., 24, Felanig.—OCTUBRE.—Domingo, 1.º, Lluçmanyor.—Lunes, 2, id., Arta.—Domingo, 8 y 15, Lluçmanyor.—Id., 22, Inca y Felanig.—Id., 29, Inca.—NOVIEMBRE.—Domingo, 5, Inca.—Viernes, 10, La Puebla.—Sábado, 11, Alcudia.—Domingo, 12, Pollensa y Muro.—Jueves, 16, Inca, (Dijous bb).—Domingos, 19 y 26, Binisalem

NO MÁS FUEGO Á LOS CABALLOS
LINIMENTO FORMIGUERA
EL MEJOR RESOLUTIVO Y EPISPÁSTICO
NO DESTRUYE EL PELO NI DEJA MARCAS EN EL ANIMAL
Numerosos veterinarios españoles han certificado los sorprendentes resultados obtenidos con el empleo del LINIMENTO FORMIGUERA, aun en los casos más rebeldes de cojeras antiguas, alifaxes, exostosis ó sobrehueros, vejigas, tumores fríos, relajaciones, pulmonías, etc., asegurando todos ellos que supera á los cojados hasta hoy, y aun al canterio actual, por la seguridad y energía de su acción.

Ciencia Recreativa
POR TOM TIT
Este interesantísimo y amasado volumen, adornado con multitud de grabados, se vende al ínfimo precio de 5 pesetas, lujosamente encuadernado, en casa de Amengual y Muntaner.
A los compradores de dicho libro, se les REGALARÁ como prima un ejemplar, también encuadernado, de las curiosas obras Granada y Sevilla, de Salvador Rueda y Cartas Americanas, de Valera.
Ocasión excepcional.

À los anunciantes
En esta imprenta se ha recibido un numeroso surtido de grabados para anuncios con emblemas de todas las profesiones.
GRABADOS NOVEDAD
Fabrica de hielo.—Plaza del Temple
En la fábrica y en la antigua cervecería del Borne, contigua á la calle de Jovellanos, se reciben encargos para botellas frías.

OBRA NUEVA
HISTORIA
DE LA
PASIÓN DE JESUCRISTO
ESCRITA POR
D. MIGUEL MIR
de la Real Academia Española
6 PESETAS
Ejemplar Forma esta obra un elegante tomo de 640 páginas en 8.º, adornado con fotografías que representan paisajes y antigüedades de Palestina, y encuadernado en tela á la inglesa.
Véndese en la librería de Amengual y Muntaner, Cadena, 2.—Sucesor en Inca: Reutería, 12

NO MÁS ENFERMOS
Se curan todas las enfermedades (menos las procedentes de lesión orgánica) con el Enolatoro Padró, regenerativo y depurativo de la sangre.
Todas las enfermedades proceden de impurezas ó infecciones de la sangre, y se presentan unas veces en forma de erupciones, bultos, granos, úlceras, etc., etc., internas ó externas; otras atacan más profundamente al organismo y provocan enfermedades que lo consumen (consumtivas). El Enolatoro Padró cura todas ellas, porque depura la sangre y la regenera purificándola.
Es de efectos inmediatos en el herpes, escrófulas, reuma, gota, úlceras, llagas, granos, inapetencia, fiebres perniciosas, tisis, raquitismo y asma.
El Enolatoro Padró constituye un sistema de curación general completo, y resuelve los problemas más difíciles de Medicina, triunfando en los casos en que ningun depurativo sólo, ni las aguas sulfúreas, las de Arheña, Pastiscos y los medicamentos de quina y hierro, pudieran triunfar.
50 años de éxito, mas de 500 certificados de curaciones portentosas, tres medallas de oro y dos de plata, títulos honoríficos de diversas Academias, y un despacho anual de 25.000 botella, en España y Ultramar acreditan al Enolatoro Padró.
Depositarlo en Palma, D. JUAN VALENZUELA farmacéutico, plaza de la Cuartera número 2, y en todas las farmacias.

Se desea vender tres pisos, situados en la calle del Buey, número 18. Informarán calle de Capuch nas, número 11 33—14

PRONTITUD Y ESMERO
Las señoras que tengan abanicos para componer, no dejen de visitar la tienda de la calle de San Miguel núm 33, donde se componen con primor, especialmente los de marfil y de nácar, como también hallarán un buen surtido de telas para abanicos.
SAN MIGUEL, 33

HOJALATERÍA DE JAME OLIVER
Ofrece sus trabajos de construcción y reparación de toda clase de aparatos de ciencias físico-matemáticas.
ESPECIALIDAD EN TIMBRES ELECTRICOS Y PARA-RAVOS
Además, la casa cuenta con operarios inteligentes para las instalaciones.
28, Santo Domingo, 28

NO MAS CASPA, NI CANA
NI ENFERMEDADES DE LA CABEZA
El Tricofero Padró
que es el tónico más antiguo de España y más acreditado, hace crecer el pelo sano, limpio y con su color natural.
50 años de éxito á pesar de un sinnúmero de falsificaciones é imitaciones nacionales y extranjeras.
De venta en todas las buenas farmacias y perfumerías de España y Ultramar.
Farmacia del Globo, Plaza Real, 4, Barcelona. En Palma, Valenzuela hermanos, Cuartera, 2. Libertad, 10. D. José Casasnovas, peluquero, Cadena, 6.

MAQUINAS PARA COSER
NAUMANN
SUPERIORES Á TODAS LAS CONOCIDAS
PARA FAMILIAS E INDUSTRIALES
NUEVOS Y VARIADOS MODELOS
VENTAS Á PLAZOS
COMELLAS Y C.
Cererols, 11 y Rincón, 6

Libros Rayados
La casa AMENGUAL Y MUNTANER, además de expender los libros más usuales, se encarga también, de rayar cualquier modelo de libros rayados que se le presente.
2-CADENA-2

ASMA, TOS, bronquitis, bronquitis, crónica, abscesos pulmonares, etc
EL EUCALIPTOL es además de excelente antitussivo y antiasmático, un poderoso antiséptico clasificado entre los que impiden el desarrollo del bacilo de la tuberculosis.
Asociado á los conocidos pectorales # SAVIA DE PINO MARITIMO y BALSAMO DE TOLU, se halla en las PASTILLAS BALSÁMICAS MORELLÓ
De venta principales farmacias, Palma VALENZUELA, á 1'50 pesetas caja.

PARA ALQUILAR
En Son Berenguer (Molinar de Levante) hay tres casas recién construidas y en la orilla del mar, que reúnen á su vez de comodidades.
Informará D. Juan Vivé, calle de la Iglesia, número 359, en Son Berenguer, y en Palma, Zanglada, 1.

MIL PESETAS
AL QUE PRESENTE
Cápsulas de Sándalo
mejores que las del Dr. Pizá de Barcelona, y que curen más pronto y radicalmente todas las ENFERMEDADES URINARIAS. Catorce años de éxito, premiadas con medalla de oro en la Exposición Universal de Barcelona de 1888. Únicas aprobadas y recomendadas por las Reales Academias de Medicina de Barcelona y de Mallorca, varias corporaciones científicas y renombrados prácticos diariamente las prescriben, reconociendo ventajas sobre todos sus similares. Frasco 14 rs. Farmacia del Dr. Pizá, plaza del Pino, 6, Barcelona principales de España.—Depósito en Palma: Farmacia de las Copias.
Se remiten por correo anticipando su valor.

DOLOR DE MUELAS
Se cura instantáneamente empleando el Místico Oriental, de G. Barutaud, químico de París. Precio Ptas. 1'50 frasco.—Depósito general: Centro farmacéutico.

AL COMERCIO
Se ha recibido en la casa Amengual y Muntaner un grandioso surtido de sobres de diferentes clases y colores, los cuales se imprimen y venden á precios sumamente económicos.
# SOBRES TIMBRADOS #
á 7 pesetas el millar
Cadena, 2
Conquistador, 59

SASTRERÍA
de la Vda. de Mir é hijos
Casa fundada en 1856
Completo y variado surtido en toda clase de géneros de primavera y verano
ELABORACIONES PRONTITAS
ECONOMIA
(Registador á Rosario, 1)

La curación del
DOLOR DE MUELAS
y la hermosura de la
BOCA
se logran siempre con el uso de la
MENTHOLINA DENTÍFRICA
que prepara el Dr. Andreu, de Barcelona, á base de quina calisaya y menthol del Japón.
Con el uso de la MENTHOLINA se consigue siempre calmar el dolor de muelas, emblanquecer y fortalecer la dentadura, aromatizar el aliento y dar vigor á las encías, evitando así la caries y la oscilación de los dientes.
Su olor y sabor son tan exquisitos y agradables, que deja la boca fresca y aromatizada por mucho tiempo.
La MENTHOLINA en polvo, usada con el elixir aumenta la blancura y belleza de los dientes
Pidanse en todas las farmacias, droguerías y perfumerías.

JAQUECA
MIGRAÑA
Se cura pronto y de un modo radical con el uso del tan acreditado Antijaqueca de Sto. Tomás de Aquino
PREPARADO POR
TUTUSAUS
Caja 1'50.
Depósito en Palma, farmacia Juan Valenzuela.

VINO PURO DE MESA
MARCA NOÉ
# NUEVE PESETAS caja de 24 botellas (en envases)
ALZAMORA HERMANOS
San Miguel, 61 y 63

UNA OPERACIÓN PARTICULAR
es el separarse las cejas quien las tenga muy pobladas y le dan entrecerjo serio y repulsivo, ó quitarse la coronilla sin necesidad de la navaja del peluquero, ó quitarse el pelo de los carrillos los hombres peludos.
Todo esto es una operación muy particular y muy factible en dos minutos, con solo el empleo del Depuratorio Imperial Padró.
FRASCO 10 REALES
Farmacia del Globo, Plaza Real, Barcelona. En Palma, Valenzuela hermanos, Cuartera, 2. Libertad, 10. D. José Casasnovas, peluquero, Cadena, 6.

BIBLIOTECA UNIVERSAL ILUSTRADA
Esta BIBLIOTECA se publicará formando tomos en 8.º de unas 200 páginas en buen papel, esmerada impresión ricamente ilustrados y encuadernados en rústica con una bonita cubierta.—Un tomo mensual al precio de
UNA PESETA
Regalándose trimestralmente á los Sres. Suscriptores, una hermosa FOTOCROMOTIPIA de 4 por 66 centímetros
Reproducción de una obra de reconocido mérito artístico, por todo lo cual contamos con la cooperación de los distinguidos artistas, Llimona, Más y Fondevilla, Baixeras, Graner, Utrillo, Labarta, Palliser, Passos, Baixas, etc., etc.
Se suscribe en la Imprenta y Librería de AMENGUAL Y MUNTANER, Conquistador, 59, bajes, Cadena, 2, Palma y en la Sucursal en Inca: Reutería, 12