

# La Almudaina

DIARIO DE LA MAÑANA—AVISOS Y NOTICIAS

## HOJAS DE SERVICIO PARA EL PERSONAL DE HACIENDA

Dispuestas de conformidad con las alteraciones introducidas por la nueva ley de presupuestos.

Véanse en la librería de los señores Amengual y Muntaner, Cadena, 2, al precio de 10 céntimos cada hoja.

## Alrededor del Mundo

**SUMARIO.**—Leonidas el *essayeur*.—Su persona, su profesión y su muerte.—*Essayeurs* y *premieres*.—Sus sueldos fabulosos.—Sus tiranías y sus caprichos.—Lo que cuesta ir *comme il faut*.—La saliva y sus propiedades bactericidas.—Estudios de actualidad.—El lamido curativo de los perros.—Un antiséptico en la boca.—La tumba originalísima de María Baskirtseff.

La muerte de Leonidas ha producido sensación inmensa en todo el mundo elegante de París, y por radiación, en Europa.

Ya se comprende que este Leonidas no tiene nada que ver con el célebre guerrero espartano de las Termópilas. Era otro más conocido de las señoras, y cuyos méritos eran más apreciados hoy día.

El Leonidas de que se trata era griego como su homónimo, pero más ateniense que espartano, y desempeñaba el papel importantísimo de primer *essayeur* de París entero, es decir, el más famoso de cuantos en los más enconpetados establecimientos de modas de la capital se dedican a la difícil, pero gratísima tarea de probar sus trajes a las señoras y ver lo que mejor las sienta.

Las gracias de la estatuaria antigua revivían en los pliegues que su mano hábil dejaba caer sobre la punta de la menuda bota ó en la amplitud de las colas de sus bellísimas clientas. Sus dedos cortaban, cosían y prendían como los de una hada. Un retazo de cinta, un pedacito de seda se transformaba en ellos en algo aéreo, artístico, de supremo buen gusto, digno de ser puesto en una *étagère* bajo un fanalillo de delgado cristal. Artista consumado, adivinaba en un momento el traje que mejor sentaba a la consultadora inquieta, deseosa de conocer la última palabra de la moda. Cuando las había vestido a su gusto, exclamaba en su francés algo chapurrado: «*Que vous êtes gentilles comme ça!*» Y ellas se iban encantadas y con la seguridad de hacer efecto en el gran mundo.

En la fiebre de sus triunfos en los salones, las fanáticas de Leonidas no olvidaban a su *essayeur*: un *panier* de champagne, una caja de habanos de subido precio, un alfiler de brillantes, una cadena de reloj ó cualquier regalo por el estilo recompensaban siempre la distinción de su gusto y de sus fantasías.

El gran maestro del *chiffon* (no hay manera de hablar de estas cosas más que en francés), el árbitro de la elegancia, el confidente de las mujeres más bonitas de París, ha muerto a los veintiseis años. Una noche de gran fiesta se acaloró tanto probando trajes y tomó tanta cantidad de helados, que a los tres días se encontraba cenando con Plutón, al otro lado de la laguna Estigia.

Los *essayeurs* y las *essayeuses* de primera calidad son cada vez más raros.

Cuando uno de ellos ó una de ellas gana 12.000 francos de sueldo al año, es porque no es ninguna notabilidad y trabaja en algún taller de quinto orden. Los sueldos corrientes son de ministro y no español: de 25.000 á 50.000 francos. Y ha habido una *première* ó una *essayeuse*, pues por ambos nombres se las llama, Mlle. Caroline, hoy retirada, que cobraba 100 mil francos, 20.000 duros al año.

Por supuesto, sin contar los regalos, que bien podían ser tasados en casi otro tanto. Porque hay que ver cómo tratan a las parroquianas de más alta alcurnia y lo que éstas tienen que adularlas. Sin ellas no hay elegancia posible y más de una vez contestan al lacayo que las entra en bandeja de plata una tarjeta con corona: «*La baronesa de X...* No, me aburre demasiado: dígame usted que no estoy.»

Y concluyendo de prender con alfileres el traje que está probando a la marquesa de Z... añade:

—«*Figúrese la señora marquesa que la baronesa de X... es una mujer como una espátula empeñada en vestirse como la gorda de Mad. Y...*»

Y la marquesa de Z..., temblando ante el temor de ser tratada de la misma manera, menudea sus adulaciones y sus regalos a la *essayeuse* y la obedece con la ceguedad más fánica y más sumisa.

Tales son los *essayeurs*, las *essayeuses* y las *premieres* de las casas de modas de tono, las que visten no *chic*, porque la palabra y el género son ya cursis, sino *comme il faut*.

Después de descubierto que la sangre, la leche y otros líquidos del organismo, tales como el jugo muscular y la orina, poseen notables propiedades bactericidas, han empezado los estudios sobre la acción de la saliva en los microbios.

En el *Centralblatt für Bacteriologie*, el profesor Sanarelli (nombre predestinado á que le llevase un médico ó un fisiólogo) da cuenta de sus experimentos en esta materia, demostrando que también la saliva se halla dotada de grandes propiedades bactericidas.

La saliva destruye con efecto los microbios cuando no son demasiado numerosos; y aun en los casos en que llegan á desarrollarse les hace sufrir modificaciones que dan por resultado el hacerles casi completamente inactivos.

Las investigaciones de Sanarelli han estudiado principalmente el bacilo de la difteria, el diplococo de la pulmonía, el bacilo del tífus, el del cólera y otros que sin habitar de ordinario en la boca pueden hallarse en contacto con la mucosa bucal. La saliva ha sido pasada por el filtro Cumberland y los experimentos han sido hechos por el método de las placas, como en las investigaciones sobre las propiedades bactericidas de la sangre.

La acción microbicida de la saliva probada por Sanarelli viene á explicar el por qué son tan raras las infecciones de la mucosa bucal, siendo así que en la boca tenemos casi constantemente microorganismos patógenos.

Sólo el bacilo diftérico y el diplococo de la pulmonía, precisamente dos de las enfermedades que hacen estragos mayores en Madrid, presentan grandísima resistencia á la acción de la saliva.

El primero no muere sino después de haber permanecido de veintiocho á cuarenta días en la saliva; y el de la pulmonía se desarrolla en ella muy bien, aunque perdiendo su virulencia.

Salvo en estas dos enfermedades, hay por lo tanto fundado motivo para confiar en la acción desinfectante y bactericida de la saliva, y no tener infección alguna por la boca.

Es más, los estudios de Sanarelli prueban la razón que tienen los perros y otros mamíferos para curarse sus heridas lamíendoselas; la saliva de estos animales viene á dar el resultado de una cura antiséptica, y no es difícil que el hombre pudiera hacer otro tanto con los mismos resultados.

Desgraciadamente parece demostrado que en determinadas condiciones individuales, sobre todo bajo ciertas influencias nerviosas, los microbios de la boca recobran su actividad y sirven de punto de partida de infecciones auto secundarias. Es que algunas enfermedades alteran la composición de la saliva, sobre todo sus propiedades alcalinas.

Sea como quiera, los estudios de Sanarelli sobre la saliva, sobre interesantes son muy tranquilizadores.

En el cementerio de Parsy, en París, ha quedado terminada una tumba como hay pocas sobre el cuerpo de una mujer no menos excepcional.

La muerta es María Baskirtseff, una artista ruso-francesa, cuya existencia fué segada por el hado cruel en la flor de la juventud, de la belleza y del talento, y cuyo *Diario íntimo*, publicado después de su fallecimiento, fué traducido á todas las lenguas y dió á su nombre una fama universal. No es posible leer una página de ese libro sin admirar el alma de sensitiva de aquella mujer y sin quedar enamorado de ella. Así es que el *Diario de María Baskirtseff* figura desde el primer momento entre los clásicos del mundo.

Su tumba es originalísima. De piedra blanca y de gran elevación, contiene los títulos de sus veinticuatro obras de pintura y de escultura y poesías, lamentando su temprana muerte y celebrando su belleza, su juventud y su talento. Pero lo más notable es el interior.

Por ancha puerta de cristal se penetra en el monumento, que dentro ofrece el aspecto de espacioso estudio de pintor, bien aereado é iluminado, con profusión de alfombras orientales, caballetes, trapos bordados antiguos, cerámica y porción de objetos de arte. En dos vidrieras de colores está el retrato de María Baskirtseff y su busto adorna el fondo, rodeado de palmas y flores.

WANDERER

## León XIII

El arzobispo de Baltimore acaba de dirigir la siguiente carta á Mr. Royer d'Augéu, que le había preguntado su opinión acerca del Soberano Pontífice, para consignarla en la nueva edición de su libro *León XIII ante sus contemporáneos*:

«Contesto un poco tarde á vuestra carta, y mi respuesta va á ser breve. No os engañéis al suponer que me asocio de todo corazón á los homenajes rendidos—no importa bajo qué forma—á nuestro gran Pontífice. Nadie hay que le admire más que yo.»

Desde que León XIII subió al trono pontifical se ha hablado mucho de él, y sus palabras, en apariencia más insignificantes, han despertado la atención del mundo entero. No es tarea fácil emitir una opinión que pecará siempre de humilde por ser mía. Solo la posteridad podrá juzgar el Pontificado de León XIII y apreciar la grandeza de su espiritual reinado. No se ven bien las montañas colocados junto á su base. Es necesaria la distancia para apreciar desde lejos su majestad y su hermosura.

Quizá nosotros estamos mejor situados aquí, fuera de la vieja Europa, para contemplar la personalidad del Santo Padre. Muchos de los detalles de su fecunda vida se escaparán á nuestra observación, pero los grandes rasgos, las líneas generales de esa existencia consagrada al bien se destacan enérgicamente. Nosotros admiramos esa sabiduría á la cual los poderosos del siglo rinden el mismo homenaje que los humildes fieles; esa penetrante mirada que se extiende sobre el mundo entero y sobre todos los grandes problemas que le conmueven y agitan; ese culto por la verdad en medio de la universal confusión de las ideas; esa actividad infatigable de un cuerpo débil y caduco; esa indomable energía que los años no logran contrarrestar ó extinguir.

De criterio amplio y expansivo, siente simpatías por el espíritu y las instituciones modernas. Los nombres de *república* y de *democracia* no le inspiran miedo. Se considera padre de todos, pero siente especial predilección por los débiles, por los desamparados de la fortuna, por el obrero que gana trabajosamente el sustento... ¡En ninguna parte ocupa León XIII un puesto tan alto en el corazón y en las conciencias como en este país libre y grande de los Estados Unidos!

Cuando desde la campaña romana se distingue la Ville Eterna, hay algo que se destaca ecérgicamente sobre el fondo del horizonte, que domina la masa confusa de los edificios y los cubre, por decirlo así, con su majestad; es la cúpula de San Pedro. Así sobre las pasiones de los hombres, en agitación continua, se eleva solitaria la noble figura del Papa León XIII.»

## El impuesto de Derechos Reales

Las reformas principales que introduce en este impuesto la Real orden que publicó la *Gaceta*, son estas:

Además de las traslaciones de dominio sobre inmuebles y también sobre bienes muebles cuando sea por muerte, actos judiciales ó contrato ante notario, satisfarán el impuesto.

Los contratos de transmisión de efectos públicos, valores industriales ó mercantiles y mercaderías en que intervengan los

agentes de comercio, y las trasmisiones de acciones ó obligaciones de minas que tengan lugar por endoso.

Los préstamos personales que estén reconocidos por documento autorizado por notario ó funcionario administrativo ó judicial, y los que se realicen con garantía de efectos públicos ó de valores industriales ó comerciales, siempre que intervenga la operación agente de Bolsa ó corredor de comercio; así como las de los mismos hechas después de un año.

Las anotaciones de embargo que no sean consecuencia de persecución de hipoteca, y las de secuestro y prohibición de enagenar que se ordenen practicar en el registro de la propiedad, á virtud de providencia judicial dictada en asuntos civiles ó en los criminales en que se proceda á instancia de parte, y las fianzas judiciales y administrativas, ya sean pignoraticias ó de carácter personal.

Los contratos de ejecución de obras que excedan de 1.000 pesetas.

Las pensiones de Montepíos de notarios y de sociedades y Bancos siempre que excedan de 1.500 pesetas.

Y, por último, todos los documentos privados, de cualquier clase que sean, en los cuales convenga á los interesados dar autenticidad á la fecha con respecto á terceros y á los efectos del artículo 1 227 del Código civil.

Terminan estas disposiciones con un artículo transitorio que dice así:

«El gobierno, después de oír á la Diputación provincial de Vizcaya, en cumplimiento de lo prevenido en el artículo 14 de la ley de presupuestos de 29 de Julio de 1887, y de resolver lo que sea procedente, señalará el día en que haya de principiar á exigirse el impuesto de 0,10 por 100 sobre las trasmisiones de efectos públicos en que intervengan los agentes del comercio á que el Código mercantil en su art. 98 concede carácter de notarios.»

## NOTICIAS

### Del Extranjero

Telegrafían desde la capital de Alemania á un periódico francés que, en vista del fracaso de la proyectada Exposición Universal de Berlín, se piensa en reemplazarla con un certamen que hasta ahora no sabemos se haya celebrado en parte alguna.

Los generales que rodean á Guillermo II están haciendo gestiones para que el Emperador apruebe la idea de celebrar en Berlín una Exposición Militar Internacional.

Cada Estado envía contingentes de todas las armas, formando el efectivo de un regimiento ó de un batallón al menos.

Estas tropas de todos los países harían ejercicios, lo cual facilitaría el estudio comparativo de la organización militar de las principales naciones.

Ignoramos si la noticia será exacta, pero parece muy difícil la realización de esta idea, dados los sentimientos hostiles que reinan entre varias de las grandes potencias.

Ocupándose la prensa de Lisboa de las fiestas del Centenario en Madrid, agradece á España la invitación á sus Reyes, en nombre del pueblo portugués.

*O Tempo* dice que Portugal ocupará en Madrid el puesto de honor que por su historia le corresponde.

El señor Dias Ferreira ha manifestado nuevamente al Rey Carlos que, ante la opinión pública, no sería bien visto que él mismo refrendase el decreto en que se le concede la alta distinción de la gran cruz de la Torre y de la Espada.

El decreto aparecerá en el *Diario do Governo* después de la crisis, que, como ya se ha dicho, se considera aplazada hasta que regresen de su viaje á España los Reyes D. Carlos y Doña Amalia.

El Rey ha escrito á S. M. la Reina Regente participándole el día de su llegada á Madrid y agradeciéndole la invitación de la Soberana española.

El Congreso Literario Internacional que acaba de celebrarse en Milán ha sido fecho en acuerdos referentes á la propiedad intelectual. España ha estado representada en dicha solemnidad por la Aso-

ciación de Escritores y Artistas, que encomendó su delegación á D. Adolfo Calzado.

La prensa italiana elogia la intervención de nuestro distinguido compatriota en las discusiones y ceremonias del Congreso.

Varios periódicos han publicado extensas noticias del Congreso, dedicando frases encomiásticas al señor Calzado, que fué muy aplaudido por su discurso de apertura del Congreso, como también lo fué cuando, en la sesión de clausura, leyó la traducción de un fragmento del libro *Colón*, de Castelar, que agradó mucho á los congresistas.

Escriben desde Roma que están muy adelantados en el Teatro Carlo Felice de Génova los ensayos de la ópera *Cristóbal Colón*, de Franchetti. El papel del protagonista lo desempeñará el barítono Kachman, tan conocido en los teatros de Barcelona y de Madrid. En Génova y Turín se ejecutará un nuevo baile de Danesi, compuesto de un prólogo y cinco cuadros, conmemorando la presencia de Cristóbal Colón en Salamanca; la entrada triunfal de los Reyes Fernando é Isabel en Granada y la firma en la tienda real de Santa Fe del pacto entre los Monarcas y Colón; el viaje de éste en la carabela *Santa María* á la isla de San Salvador, y el gran recibimiento que Barcelona hizo al descubridor del Nuevo Mundo, con la epoteosis de Cristóbal Colón. A estas novedades escénicas seguirá positivamente en la Scala de Milán, y en la estación teatral próxima, la ópera *Falstaff*, letra de Arrigo Boito y música de Verdi, cantada por Morel y otros artistas de *primo cartello*.

Por cartas de Larache, recibidas en Tánger, se sabe que entre el jefe del ejército imperial que opera en aquella comarca, Muley-el-Amin, y el bajá de la misma existe el más absoluto desacuerdo á causa de las disposiciones adoptadas por el primero con las kábilas leales que son vecinas de las insurrectas.

Una de aquéllas, la de Jolot, había recibido la orden de trasladarse al territorio de Buedian por motivos de estrategia. El bajá advirtió que sus individuos se hallaban bajo la protección de una potencia de Europa; pero Muley-el-Amin no hizo caso de la advertencia y mandó á varios askaris que prendiesen fuego á las viviendas de los moros que no quisieran obedecerle.

El Cuerpo consular formuló una protesta, y Muley-el-Amin desistió de seguir cometiendo las depredaciones empezadas.

*Le Figaro* da cuenta de la expulsión del territorio francés del famoso diputado socialista alemán Liebknecht, que se había trasladado al país vecino para asistir al Congreso Obrero de Marsella.

Sabido es que los motivos de la resolución del Gobierno francés han sido las violentas críticas que de la política interior de la República ha hecho el diputado alemán.

La alianza franco-rusa fué el blanco principal de sus ataques.

«Es vergonzoso—decía—ver á Francia inclinarse servilmente al espinazo ante un Emperador autócrata, arrodillarse y besar los pies de un potentado. Es triste, profundamente desconsolador, ver á la República aliarse con una Monarquía absoluta. Rusia hará traición á Francia, como hizo traición á Alemania».

Estas declaraciones causaron en Francia deplorable efecto, donde por resultado de un comisario y tres agentes se presentaron el alojamiento de Liebknecht y sin más trámites le condujeron á la estación del ferro-carril y le metieron en el tren de Ginebra, acompañándole hasta la frontera.

La noticia de la expulsión se tuvo oculta para impedir que los socialistas franceses trataran de organizar alguna manifestación de despedida en honor de Liebknecht.

*Le Matin* desmiente la anterior noticia, diciendo que el Gobierno de la República no ha pensado siquiera en tomar esa medida contra Liebknecht, que como los principales socialistas de su país, protestó en 1870 de la anexión de Alsacia y Lorena.

A pesar de lo que dice *Le Matin*, es de creer que, si no expulsión, habrá habido algún aviso oficioso del Gobierno francés al socialista alemán para que abandonara el país vecino. Así parecer indicarlo la insistencia con que ha hablado de la supuesta medida tomada con Liebknecht.

El sábado descargó sobre Marsella una horrorosa tempestad.

Fué una verdadera tromba de agua acompañada de truenos, cayendo trozos de granizo de gran tamaño.

Las calles se llenaron de agua, y la parte baja de la población quedó convertida en un inmenso lago.

En el barrio de la Bolsa se anegaron las tiendas, y en unas joyerías quedaron des-

hechos los escaparates, arrastrando las aguas alhajas y relojes.

En el pasaje Baizunce sólo una tienda ha sufrido perjuicios que se calculan en 15.000 francos.

Las aguas arrastraron á un sacerdote en la calle de Santa Ana, arrojándole contra la acera y acusándole varias contusiones.

El sábado se suicidó en París, disparándose un tiro de revólver, el conocido autor dramático Héctor Cremieux.

El autor de *La jolie parfumeuse* vivía solo, desde hace un año, con dos criadas. Se encontraba ligeramente enfermo, lo cual le tenía muy contrariado. La noche anterior comió tranquilo y se acostó temprano. De madrugada se oyó en la casa una detonación, y cuando las criadas entraron en el cuarto de Cremieux, le encontraron sentado en un sillón, con un revólver en la mano y arrojando abundante sangre de la sien derecha, sobre la cual habíase disparado el tiro.

Cuando llegaron los auxilios de la ciencia, ya había muerto el suicida.

Cremieux, que contaba en la actualidad sesenta y tres años, fué colaborador de Offenbach durante mucho tiempo.

Entre sus obras más aplaudidas figuran *La canción de Fortunio*, *Orfeo en los infiernos* y *Genoveva de Brabante*.

Su última obra dramática fué el arreglo para el teatro de la novela *L'abbé Constantin*, de Halévy, arreglo que ha sido representado en Madrid con el título de *El cura de Longueval*.

En los círculos literarios de París gozaba Cremieux de muchas simpatías; así es que su muerte ha producido en ellos una impresión muy penosa.

### De Madrid

Por el Ministerio de la Guerra se ha dirigido á las autoridades dependientes del mismo la siguiente Real orden-circular:

«Habiéndose declarado, por Real decreto de 23 de Septiembre próximo pasado, expedido por la Presidencia del Consejo de ministros, que sea fiesta nacional el día 12 del corriente mes, con motivo de la celebración del cuarto Centenario del descubrimiento de América, el Rey (q. D. g.), y en su nombre la Reina Regente del Reino, se ha servido disponer que en el expresado día las tropas vistan de gala, ondeando asimismo el pabellón nacional en todos los edificios militares, y haciéndose salva triple, ó sea á la salida y puesta del sol y al medio día, por las plazas á que corresponde por reglamento.

Es, además, la voluntad de S. M. que los días 12 y 21 del actual, y aquel en que tenga efecto la entrada de SS. MM. los Reyes de Portugal en esta corte, se cuelguen é iluminen en la misma los balcones de los edificios militares.»

Ya han llegado á la Casa de la Moneda los moldes para la acuñación de la medalla conmemorativa de la Exposición Histórica.

En la reunión que, bajo la presidencia del señor Cánovas del Castillo, celebró la Comisión encargada de este asunto se acordaron las clases de la medalla, que, siguiendo la costumbre establecida para casos semejantes en naciones extranjeras, serán de plata sobredorada, de plata y de cobre.

El modelo del señor Maura es hermoso por sus condiciones artísticas.

Se ha ordenado que el crucero *Infanta Isabel*, que se halla en Cuba, vaya á New-York para representar á España en la fiesta naval que ha de celebrarse el 11 del corriente.

De la estadística de las últimas elecciones provinciales, formada en el Ministerio de la Gobernación, la cual se ha publicado, resultan las siguientes relaciones entre el número de electores inscritos en el Censo y el número de votantes de los diversos partidos:

Conservadores . . . . .	57,32 por 100
Fusionistas . . . . .	26,42 »
Carlistas é integristas . . . . .	2,87 »
Republicanos . . . . .	11,35 »
Independientes . . . . .	2,02 »

Dice *La Epoca*:

«Respecto á la noticia publicada por varios periódicos manifestando que 27 alumnos de la Academia General Militar de Toledo habían pedido su separación, persona que tiene motivos para estar enterada de la verdad nos dice que solamente se han dado de baja en aquel centro militar de enseñanza cuatro alumnos: dos por no tener suficientes recursos para continuar la carrera; uno porque su padre le retiró para ponerle al frente de un escritorio en Puerto Rico, y otro, también por causa análoga, que en nada afecta al prestigio y buen nombre de la Academia.

Huelgan, por lo tanto, los comentarios

que sobre este asunto han hecho algunos colegas, mal informados sin duda.»

### De la Capital

Todo lo que tiene relación con la América, reviste en los momentos actuales un interés singular, viniendo á memoria nuestra muchos sucesos y muchas personas de nuestra amada patria que residen en aquella parte del mundo, todavía ignorada hace cuatrocientos años.

Así es que leyendo estos días algunos periódicos de la República Chilena, hallamos detalles de una fiesta celebrada en el Teatro Municipal de Santiago á beneficio de la 10.<sup>a</sup> compañía de bomberos recién creada en aquella capital y compuesta casi en su totalidad de españoles.

El periódico «El Noticiero Español» publica extensa reseña de aquella memorable función lírico-dramática en la que tomó activa parte el bajo señor Vanrell, paisano nuestro, haciendo de éste grandísimo elogio, y declarando que el público chileno demostró sumo entusiasmo al obsequiar á los bomberos españoles á los cuales apellidaba hermanos vitoreándolos.

Forman parte de la expresada compañía de bomberos otros dos paisanos nuestros: D. Ignacio Furio, segundo teniente y Don Andrés Clar, tercer teniente maquinista.

Es grato para nosotros poder dar noticias de la honra que reciben nuestros compatriotas en aquellas apartadas regiones.

Según nos comunica D. José María Mateo, en su establecimiento, situado en la calle de Brossa núm.º 11 se acaba de recibir el surtido de géneros para la presente estación.

El comerciante D. Gabriel Cortés ha renunciado el cargo de vocal de la Junta Directiva de la «Sociedad General Mallorquina.»

Las piezas que tocará mañana en el paseo del Borne la música del regimiento de Filipinas son las que contiene el siguiente programa:

- 1.<sup>o</sup>—Paso doble *El Nuevo Guerrero*, Munier.
- 2.<sup>o</sup>—Fantasía de la ópera *Lohengrin*, Roig.
- 3.<sup>o</sup>—Fantasía de la ópera *L' Africana*, Desormies.
- 4.<sup>o</sup>—Seronata *Española*, V. Silvari.
- 5.<sup>o</sup>—Tango *El Gorro Frigio*, Nieto.

Se prosigue en el afirmado del piso que quedó removido en la calle de la Marina cuando se efectuaron las obras de alineación.

El de la calle de Sagrera, ya terminado se ha puesto en mal estado, de resultas de la falta de agua; pues siendo nuevo no está apisonado naturalmente por el tránsito y lo remueven las ruedas de los vehículos.

Se ha llevado el caño de la bomba al sitio en donde debe cimentarse el estribo occidental del puente que se construirá sobre la Riera, una vez terminada la base sobre la cual se ha de apoyar el de la parte de levante.

Ayer fué retirado el martinete y una brigada de peones se ocupaba en extraer gran cantidad de arcilla, para dar lugar á la colocación del hormigón hidráulico, materia de la cual se construyen dichas bases.

Continúa la fabricación y venta clandestina de embutidos de cerdo.

La furia del viento no fué tanta ayer como el día anterior.

Con haber soplado fresco, sin embargo, y haber desaparecido la molesta humedad que reinaba, ha bajado un poco la temperatura y aumentado el bienestar de las personas achacosas.

Del *invernero* de un segundo piso en una casa de la Plaza de Abastos, ayer por la mañana, á eso de las diez, una fuerte ráfaga de viento arrancó una puerta vidriera, siendo milagro que al caer ésta no cogiera debajo á alguna de las muchas personas que de ordinaria á dicha hora suelen transitar por aquel sitio.

El golpe que la vidriera dió contra el suelo fué tremendo, quedando de sus resultas todos los cristales hechos añicos.

Ayer tarde observamos que había agua en la fuente de la explanada de Santa Catalina. Que dure importa y que se aumenten los medios de abastecimiento de aguas en aquel caserío, cuyos habitantes, cumpliendo con los deberes de los de la ciudad y teniendo por tanto iguales derechos, están completamente desatendidos en este punto esencial de la vida urbana; el paso que aquellos tienen servicio relativamente satisfactorio, cuando no aducen mayores méritos que los primeros.

Todavía subsiste en las calles de Palacio, Victoria, Conquistador y sus vecinas una cuadrillita de muchachos que tiene por principal ocupación durante muchas noches apagar los faroles del alumbrado público.

Mañana celebrará por primera vez el Santo sacrificio de la misa en la iglesia de Montesión D. Pedro Fiol, presidente de la Congregación de San Luis Gonzaga.

Tanto al nuevo sacerdote como á su padre D. Pedro Fiol, nuestro particular amigo, damos la más cordial enhorabuena, deseando que al primero le favorezca el Ser Supremo en su carrera.

Se trata de iluminar con el mayor esplendor posible la calle de Colón.

¶ Parece que se está llevando á efecto una suscripción entre los vecinos para costear la iluminación, á cuyo efecto una comisión de éstos recorre las casas.

Es de aplaudir el designio de estos moradores, pues no dejaría de ser notable que la calle que lleva el nombre del famoso descubridor no apareciese engalanada ó en cualquier forma memorando el grandioso suceso de que se trata.

Ayer hubo en nuestro puerto el siguiente movimiento de vapores:

A la una y media de la tarde entró el *Lulio* y á las dos el *Belloer*, ambos procedentes de Cette, trayendo pipas vacías.

A las cinco salió el *Unión* para Valencia con el correo y 40 pasajeros, entre los cuales había varios soldados del regimiento de Baza que iban con licencia. Más tarde efectuó su salida el *Maria* para Barcelona con 54 pasajeros y 350 cardos cebados y en seguida el *Isleño* con cargamento de vino destinado á Niza y Cette.

Mañana Domingo celebrará su primera misa en la iglesia parroquial de Andraitx, nuestro apreciable amigo el presbítero D. Antonio Alemañy y Perpiñá.

Dicen algunos colegas que la Comisión provincial ha dispuesto que se dé una comida extraordinaria á los asilados en las casas de beneficencia el día 12 de este mes, para solemnizar el centenario del descubrimiento de América.

### En el Ayuntamiento

Con asistencia de bastantes concejales y bajo la Presidencia del Alcalde accidental D. Mariano Aguiló, se celebró la sesión de ayer.

Se aprobó el acta de la sesión anterior y fueron despachados algunos expedientes de interés particular.

Se presentó un dictamen de la Comisión de Fomento, proponiendo que fuese elevada hasta 2.000 pesetas la dotación de las escuelas públicas del Hostalet y de la Soledad.

El Sr. Riera apoyó esta proposición, combatiéndola el Sr. Binimelis, siendo por último aprobada y surgiendo el incidente de si debían declararse vacantes y procederse á nueva oposición.

Se acordó la distribución de fondos para el presente mes.

Se dió cuenta de una comunicación de la Dirección general de impuestos, resolviendo diferentes reclamaciones sobre aforos.

Dióse también cuenta de un oficio del Arquitecto municipal, manifestando que el dueño no ha procedido al derribo de una casa calle del Sindicato, que se le ordenó, acordándose derribarla de oficio.

Fué autorizado el Sr. Alcalde para seguir tratando con los perceptores de agua, á fin de destinarla al abasto de esta ciudad en vista de la carencia de ella.

Se acordó construir una alcantarilla de aguas sucias en la calle de Montenegro que vaya á empalmar con la que existe en la calle de Jaima Ferrer.

Se acordó ofracer una subvención de 150 pesetas á la calle de esta Ciudad que se presente mejor iluminada en las próximas fiestas del Centenario.

Y se tomaron otros acuerdos de menor interés, levantándose la sesión.

### El Centenario en Palma

El Exmo. Ilmo. Sr. Obispo de esta Diócesis ha publicado la siguiente excitación:

*A los Rdos. Sres. Párrocos, Economos y fieles de nuestro Obispado.*

Gloriosa para la patria y para la Religión es la fecha que con grandes festejos se ha de conmemorar el día 12 del actual. En dicho día se cumplirán cuatro siglos desde que el inmortal marino genovés, Cristóbal Colón, con naves españolas y con recursos facilitados por nuestros reyes saltó á tierra hasta entonces desconocida, empuñando con la diestra el estandarte de España bordado con la Cruz.

Ya visteis por la Carta de nuestro Santif-



Antonio Cardona Más, de 9 meses, Can Capas, de gastro enteritis.  
Tomás, de 2 meses, calle de la Concepción, de bronquitis.

**Hospital Civil**

Día 7

Movimiento de enfermos.—Entradas, 3: 2 varones y 1 hembra.—Altas, ninguna.—Defunciones, ninguna.

**Registros del puerto**

DE AYER Á LA PUESTA DEL SOL

Estado de la atmósfera.—Acelajada, con calimas y multitud de cumulus en todas direcciones.

Horizonte.—Brumoso en los cuadrantes segundo y tercero; claro en el primero y cuarto y nuboso en todos.

Idem del viento.—O. S. O. frescación.  
Idem del mar.—Rizada y cabrillada: hay resaca de fuera.

Buques á la vista.—Los vapores salidos del puerto siguen en demanda de la alta mar.

Vigía de Portopt.—Sin señal.

**FONDRADOS**

Día 5

Vapor español María, de 694 ton., matrícula de Palma, cap. D. R. Terrasa, con 32 trip., 42 pas. y valija. De Ibiza en 10 horas.

**DESPACHADOS**

Día 5

Bergantín español India, de 183 ton., matrícula de Barcelona, cap. D. Jaime Fornaris, con 9 trip. y lastre. Para Casa Blanca.

**Matadero**

Reses sacrificadas para el abasto público.

Día 7

Vacas, 5.—Terneras, 5.—Carneros, 32.—Ovejas, 22.—Borregos, 1.—Cerdos, 24.—Cerdas, 18.—Lechonas, 5.

**Lecturas amenas**

El perro, el conejo y el cazador

Hé aquí una fábula escrita por Napoleón I cuando era alumno de la Escuela militar de Brienne:

César, perro de alto renombre, pero muy satisfecho con su mérito, tenía preso en su agujero á un pobre conejo, muerto ya de miedo.

—Ríndete—le gritaba con voz de trueno, que hasta retemblar las concavidades del bosque—yo soy César, conocido por su mucha audiencia, y mi nombre llena ya toda la tierra.

Al oír dicho nombre, Juanin Conejo encomendó á Dios su alma pecadora, exclamando con tembloroso acento:

—Díme, serentísimo mastín: si me entregas, ¿qué harás de mí?

—¡Morirás!

—¡Moriré!—replicó el inocente animalillo.

—¿Y si huyo?

—Tu muerte será segura.

—De modo—exclamó el roedor de tomillo—que en ambos casos pierdo la vida.

Pues... perdnóame, ilustre señor, puesto que debo morir, intentaré escaparme.

Y no bien pronunció estas palabras, echó á correr como el alma que lleva el diablo.

Catón hubiera censurado su conducta, y yo creo que no tendría razón, porque en el mismo instante el cazador apuntó, tiró y... ¡mató al perro!

Al saber esto, exclamaría nuestro buen Fontaine: «Ayúdame, Dios te ayudará.» y yo apruebo en un todo la moral del fabulista.

**Propiedad literaria**

Véase por qué tiempo disfrutan la propiedad literaria los escritores en algunas naciones.

En Alemania, durante la vida del autor y treinta años después.

En Austria, durante la vida del autor y treinta años después.

En Bélgica, durante la vida del autor y veinte años después.

En el Brasil, durante la vida del autor y diez años después.

En el Canadá dura ventiocho años desde la fecha de la publicación: después el autor, su vida é hijos pueden obtener un plazo de catorce años.

En Chile, dura la vida del autor y cinco años después.

En los Estados Unidos, sucede lo mismo que en el Canadá.

En Francia, hasta diez años después de la muerte del autor.

En Inglaterra dura cuarenta y dos años desde la fecha de la publicación del libro.

En Italia, ochenta años.

En el Japón dura treinta años, plazo que es prorogable por quince años más si la obra es considerada de gran utilidad.

En Rusia, durante la vida del autor y cincuenta años después.

En Suecia, lo mismo que en el Brasil.

En España, por la ley de Enero de 1879, que es la más liberal en Europa en cuanto á la extensión de la propiedad intelectual, dura cien años, término que equivale casi á la perpetuidad.

**Cultos para mañana**

Jubileo de cuarenta-horas

Concluirán en Santa Magdalena; exposición á las seis y media; á las diez misa mayor con sermón siendo el orador sagrado D. Bruno Homar. Por la noche, Te Deum y se reservará S. D. M.

Otras funciones

En Montesión, fiesta solemne en honor de San Luis Gozaga; á las siete y media habrá misa, comunión general para los Congregantes y demas fieles que podrán ganar indulgencia plenaria visitando la Capilla de la Congregación: á las diez misa mayor solemne, en que se cantará la partitura de Paccini, celebrando por primera vez el Presidente de dicha Congregación, y predicando después del Evangelio D. Miguel Costa y Llobera, Presbítero.

En el oratorio de la Pureza, fiesta que la Asociación de Maestras dedican á su patrona Santa Teresa de Jesús; á las siete y media misa, comunión con plática; á las diez misa cantada con sermón á cargo del P. Abraham Martínez.

En Santa Eulalia, y en la Concepción, por la mañana, comunión para las hijas de María, y al anochecer, el ejercicio de la Purísima.

En San Juan, á las diez, durante una misa, se hará el ejercicio del Corazón de Jesús.

El ejercicio del Corazón de María, se hará en San Francisco, San Agustín y Santa Teresa: en San Jaime, al anochecer.

En la Merced, por la tarde, el ejercicio de la Buena Muerte.

En Santa Cruz, al anochecer, continua-

rá la novena de Sta. Gertrudis con sermón que predicará D. José Reus.

En la Real Capilla de Palacio, á las 11, salve por S. M. el Rey y real familia; durante la misa devoto ejercicio á la Virgen del Rosario por los finados del Excmo. Cardenal de Toledo, novena de Animas y credo para sufragio de D. Fausto Bonafé.

Visita á la Corte de María

A la Virgen del Rosario, en Santa Catalina de Sena.

**ULTIMAS COTIZACIONES**

—facilitadas por la casa Fuster—

VALORES LOCALES

Crédito Balear	108'50
Cambio mallorquin	87'50
Ferrocarriles de Mallorca	61'80
Alumbrado por Gas	107'05
Salinas de Ibiza	190'00
La General Mallorquina	79'00
Bonos municipales.	26'00
La Islaña Marítima	46'00

VALORES PUBLICOS

Madrid 7 de Octubre	
4 p 100 interior perpetuo.	69'50
4 p 100 amortizable	78'65
Cubas	105'15
Banco de España	366'00
Tabacos	

Barcelona 7 á las 4 t.

4 p 100 interior	69'50
4 p 100 exterior	73'60
4 p 100 amortizable	

Cubas 86	105'50
Cubas 90	
Coloniales	42'35
Nortes	41'85
Francia	28'10
Francos	
Madrid	69'50
Paris	64'31
Renta francesa	99'62
Londres	64'31

**Teatro-Circo Balear**

Función para hoy sábado

Extremo de la gran pantomima de espectáculo denominada *Pierrot en Africa*, en la que toman parte los principales artistas de la Compañía.

Lista del personal de la compañía de zarzuela cómica que ha de actuar en este teatro desde el día 22 del corriente al 30 del Noviembre próximo.

Directores: D. José Gil.—D. José Rius. Primera tiple: Sra. D.<sup>a</sup> Matilde Verdecho.

Otras primeras: Sritas. D.<sup>a</sup> Carmen Miguel.—D.<sup>a</sup> Trinidad Gil.—D.<sup>a</sup> Amparo Navarro.

Característica: Sra. D.<sup>a</sup> Joaquina Aparicio.

Actrices: D.<sup>a</sup> Vicenta Pastor—D.<sup>a</sup> Josefa Alcaicer.—D.<sup>a</sup> Consuelo Peris.  
Primeros baritonos: D. Salvador Miquel.—D. Ricardo Suduía.  
Primeros bajos: D. Luis Carrasco.—don José Balaguer.  
Partiquinos: D. José Rivelles.—D. Enrique Alcaicer.  
Apuntador: D. José Homedes.  
16 coristas y 20 profesores de orquesta.

**Islaña Marítima**

El velez vapor

**LULIO**

saldrá de este puerto para el de

**Barcelona**

el domingo 9 del actual á las 4 de la tarde.

Admite carga y pasaje.  
Se despacha: Palacio, 26.

El acreditado vapor

**CATALUÑA**

saldrá de este puerto para

**Barcelona, Cete y Marsella**

todos los martes comenzando el próximo día 11 de los corrientes á las cuatro de la tarde.

Admite carga y pasajeros á precios baratísimos.

Se despacha en las oficinas de la Sociedad General Mallorquina, Plaza de Cort.

**Manual de Consumos**

LEY, REGLAMENTO Y TARIFAS

para la imposición, administración y cobranza del impuesto de consumos y alcoholes, con extensas explicaciones prácticas, respecto á todos los casos que pueden presentarse

por

**D. Vicente Gay Taengua**

Obra voluminosa y la más completa, utilísima para Ayuntamientos, Secretarios, Arrendatarios, Gremios, etc., etc.

De venta en casa de Amengual y Muntaner—Cadena, 2, al precio de

2 pesetas 50 céntimos

IMPRENTA DE AMENGUAL Y MUNTANER

+

**D. JAIME OLIVER Y CASALS**

falleció en Barcelona el 5 del corriente  
(A. E. R. I. P.)

Su desconsolada familia suplica á sus amigos y conocidos se sirvan rogar á Dios por el alma del finado y asistir al rosario y funeral que en la iglesia parroquial de Alcudia se celebrarán respectivamente hoy á las 7 de la noche y mañana á las 8 de la misma.

Alcudia 7 Octubre de 1892.

no debía olvidar jamás la de la mujer á quien había amado... y perdido villanamente.

Sin que una sola palabra saliera de sus labios, muda y erguida como un hermoso fantasma, desapareció Inés del salón.

Nunca un golpe teatral preparado en la escena por el más hábil dramaturgo, hubiera producido efecto tan rápido y profundo.

Una especie de estupor se apoderó de todos los convidados, y nadie osó moverse ni romper el silencio en mucho tiempo.

Pero era demasiado tarde para retroceder.

El conde de Linás redoblaba sus excitaciones y esforzábese por mantener viva la curiosidad entre los convidados. Notábase en él algo así como el afán de aturdirlos.

En cambio el Comendador permanecía frío y severo.

—Vamos, Comendador, acompañadnos—dijo el conde de Linás alzando su copa.—¡Bebo por las conquistas del coronel!

—Yo no bebo, por que no tengo sed,—respondió aquél secamente sin tocar su vaso.

En aquel instante oyóse en la calle el ruido de un carruaje que paraba delante de la casa del Marqués.

Fernando se puso pálido como un difunto.

Quiso levantarse, salir al encuentro de su amada, é impedir que se presentara perdiéndose para siempre; pero un gesto de burlona ironía sorprendido en el rostro de don Manuel en aquel momento, le contuvo y le hizo permanecer inmóvil.

Al mismo tiempo, el ayuda de cámara de Moranges, se precipitó en el comedor todo alarmado y descompuesto.

Todos, adivinando lo que ocurría, se levantaron de sus asientos y esperando un

**FERRO CARRILES DE MALLORCA**

Servicio de trenes que regirá desde el 1.º de octubre de 1892 á 31 de marzo de 1893

De Palma á Manacor y La Puebla, á las 7'50 mañana, 2'15 y 3'30 (mixto) tarde.

De Manacor á Palma, á las 3 (mixto), 7: mañana y 5'15 tarde.

De La Puebla á Palma, á las 7'25 m. y 5'25 tarde.

De Manacor á La Puebla, á las 7 mañana y 5'15 tarde.

De La Puebla á Manacor, á las 7'25 mañana, 2'45 y 5'25 (mixto) tarde.

Tren periódico.—Días de mercado en Inca: De Inca á Palma, á la 1 tarde.

**VAPORES-CORREOS**

Salidas de Palma.

Para Barcelona, martes 5 tarde y domingo media de la mañana por vía de Alcudia.

Para Valencia, jueves 5 tarde.

Para Ibiza y Alicante, domingo 8 mañana.

Para Mahón, lunes 5 tarde y miércoles 2 tarde vía de Alcudia.

Llegadas á Palma.

De Barcelona, jueves 10 mañana y de Alcudia y sábado 7 mañana directo.

De Valencia, lunes 7 mañana.

De Alicante é Ibiza, miércoles 10 mañana.

De Mahón, jueves 7 mañana y lunes 10 mañana.