

La Almudaina

DIARIO DE LA MAÑANA—AVISOS Y NOTICIAS

Número suelto 5 cts

La literatura EN MALLORCA (1840-1890)

VIII

Lazos del más constante compañerismo, y de estrecho parentesco literario y hasta social, unieron siempre a don Miguel Victoriano Amer, con los nombres de Rosselló, Pons y Peña. Con el primero tiene de común la fantástica nebulosa y evaporada, aunque extremándola hasta perderse en la oscuridad, no de la noche, sino mejor del vacío. Sus ideas poéticas son casi siempre ideas morales purísimas, pero de una monotonía fatigosa. Conociendo una de sus composiciones, puede casi asegurarse que se conocen todas las demás. Parece que su lira no tiene más que una sola cuerda y esta cuerda no más que una sola nota. Dios, el infinito abstracto, sin símbolos, sin accidentes, sin imágenes; un infinito cuasi negativo y quietista, a manera de gran *nirvana* de su inspiración. Su poesía, no es esa poesía firme que arraigando en la tierra y absorbiendo todos los jugos de la realidad se levanta frondosa hasta el cielo y sus flores son estrellas; sino la poesía turbia y soñolienta de las brumas perpétuas y polares. Si alguna flor ó planta en ella crecen, son líquenes cenicientos. Cansancio, clorosis, amor desfalleciente y petrarquista, cuando no el escolasticismo erótico de Ausias March, languidez femenil, tales son los rasgos de su musa. Lo más notable, es el mérito del versificador que moldea con esmero la lengua catalana, aunque no posee el secreto de lo gráfico, tan común a nuestros poetas. Para Amer se dirá que no existe la naturaleza física, con su esplendor de color, con sus florestas y sus pájaros cantores. Si alguna vez le pide prestadas sus galas es por mediación académica y no por trato directo. Su poesía no arraiga en la realidad y por ende es efímera y pasajera. Se suspende en las nubes como un aerostato, pero muy pronto el humo con que lo llenó, se desvanece; y la turbulencia mole cae al suelo flácida y reducida a un tenue papel. Esto no obsta para que Amer haya prestado servicios muy estimables a las letras regionales. Ha colaborado en la *Biblioteca Catalana* de Aguiló y es un conocedor de gusto selecto, en lingüística. Se ha dedicado también a traducir con más atildamiento que animación, poesías de grandes poetas modernos y es en la práctica un cariñoso amigo y protector de los literatos y artistas. Su corazón es humilde y sencillo y tal vez a esta misma pureza de sentimientos é intenciones, que tanto honor le hacen, no logra ni aún en el campo de la imaginación, esa fuerza sugestiva y en antadora del pleno artista, que siempre tiene un pequeño fermento de diablo. Carece de ese atractivo ó fuerza incentiva de la curiosidad, que hace que nuestros ojos no puedan dejar de leer, de ese prestigio que poseen determinadas firmas para atraer la contemplación y la lectura ávida de todos los aficionados.

Más decidido y varonil es el talento poético de su esposa Doña Victoria Peña, bien que lo haya derramado sin tasa a fuerza de facilidad y fluidez. No hay enemigo más peligroso del artista refinado que la vena copiosa é inexhausta. La substancia que daría vigor y consistencia a una colección escogida y poco numerosa, se disuelve en una inmensa infusión. Con el oro que se tiene vale más labrar una imagen miniaturada, que dorar una Catedral grandiosa. A esa falta de consistencia, ha contribuido no poco la difusión extrema y viciosa de los Juegos florales y certámenes literarios. Distraen y solicitan de continuo la atención de los escritores, que suplen a la inspiración é inocente prurito del premio: estiman artificialmente y sin descanso la producción poética y multiplicados como están sin tasa ni agotamiento sólo pueden conducir a un baldío agotamiento y a una prematura extenuación de la fuerza artística, además de la difusión, de la debilidad, de la palidez, del raquitismo porque ya parcialmente se traducen. Queden enhorabuena los Juegos florales de Barcelona, todavía en mejor hora restaurados y que por decirlo así, forman el núcleo de la restauración. Mas, destiérranse por perniciosos en la literatura y por risibles y estólidos en el orden social, esos certámenes de Palamós, Hostafranchs y

Arenys de Mar, verdaderas mascaradas de la poesía, que el nudo escritor desprecia y a cuya costa reímos todos, menos los laureados con el farrago de violas, palmeras y cedros de plata y oro.

Algo tentada de esa afición ha sido la escritora mallorquina, cuyo despejo y desenvoltura no puede negarse, bien que no acierte a salir de la categoría de *poetisa*, para entrar francamente en la única y superior de *poeta*. Muchísimo se ha tratado y escrito de la índole de las escritoras, de la actitud de la crítica con respecto a ellas; de las concesiones de la galantería para con las damas que se atreven a revelar sus ideas y sus sentimientos. Sin embargo, resulta ya un concepto crítico de carácter definitivo, que la consideración del sexo para nada debe influir en el juicio literario. El talento es *asecual*, como los ángeles, aunque haya una especie de poesía, una manera literaria característica de la mujer, que confunde la dulzura de la rima con los requiebros y maternales ternezas que aduermen al niño sonriente sobre la falda. Mucho diminutivo, mucha florecita, mucho *ameno pensil* y mucha *nacarada nube*, es lo que domina en tales engendros, donde la dulzura se confunde con la dulzonería más empalagosa é insostenible. Algo ha evitado la señora Peña de Amer, ese peligro; mas, no tanto que su producción descuelle y figure entre los géneros fuertes y robustos, entre los géneros no afeccionados, a la manera de la de Rosalía Castro, el ilustre poeta gallego. Tiene notas felices y bien expresadas de los afectos de patria y de familia, de la aforanza y del amor de madre, si bien se revela la mujer antes que el poeta. Sentiría que se confundiese y trastrocara el concepto que tengo formado de la inspiración de la mujer. No se trata de proscribir ni ridiculizar los afectos íntimos, las delicadezas femeninas, la abnegación y el heroísmo de la maternidad, la sensibilidad exquisita de la hembra; sino, por el contrario, la manera de expresar y traducir todo esto artísticamente. Casi siempre la culpa no es de las inspiraciones; es de la habilidad. Sienten extremecerse y agitarse muchas veces junto a sus hombros unas alas... que les faltan.

Complétase, por último, el grupo que en sus comienzos se denominó *El Plantel*, con un recuerdo al poeta Lorenzo Pons, que formó parte de aquella fraternidad literaria y que murió todavía joven, cuando no era más que una promesa, que compartió el amor a la restauración catalana y las aspiraciones romántico-históricas de aquel período. Vagando fuera de ese círculo encontramos a diversos escritores que salen, más ó menos, de la categoría de aficionados. Con la revolución de 1847 toma nuevo incremento el periodismo, el cual segufa en su sistole y diástole el mismo compás de las expansiones ó de las reacciones políticas. Unos defendían la fórmula progresista pura, otros hacían la causa del polaquismo vividor, otros predicaban la unión amalgamada, otros sin campo fijo, reclamaban para sí todas las libertades «incluso la de escribir mal.» En tan diversas columnas, entre los gritos de la sofistería política y de la controversia diaria había espacio para los frutos de la imaginación, más producidos por las circunstancias externas que por el sólo prurito creador de la musa. Con la guerra de Africa experimentó el espíritu nacional una sacudida agitadora y violenta; y la lira de bronce de la victoria, la lira que hizo resonar Herrera tras de Lepanto y Quintana tras de Bailén, exhaló otra vez sus vibraciones, dejándose sentir Mallorca en el coro triunfal. La llegada de Isabel II renovó los motivos de la inspiración patriótica y los cantos de la poesía formaron parte principalísima de los festejos con que se agasajó su presencia en Palma y con que más tarde se inauguró el monumento que la Diputación le dedicará.

Habiéndose dado a conocer como fluido versificador catalano don Sebastián Font y Miralles, cuyos primeros ensayos recuerdan la influencia de Espronceda, por su juventud desilusionada y prematuramente abatida, por la calidez del estilo abrasador y por el excepticismo plañidero que aun sin ofender a la ortodoxia, deja transpirar y entrever en sus poesías. Desligado de toda tendencia particularista y mallorquina, no ya porque el idioma que empleara

habitualmente fuese el castellano, sino por lo extraño é incoloro de los asuntos y por la ausencia de todo sello indígena y local, introdujo don Francisco Maria Servera, la tendencia dramática ó melodramática a la francesa y el ceatón novelesco a lo Scribe, a lo Sué, a lo Dumas, a lo Fernández y González, que de todo hay en sus dramas *Las intrigas de un privado* y *La Corte de D. Enrique el Doliente*, por no citar otros, lo mismo que en sus novelas *La huérfana de Barcelona*, *Doña Luz la de Toledo* y *El Cardenal Alberoni*, las cuales si demuestran la inventiva fecunda y complicada, el ingenio fácil y exhuberante, hacen visible también lo anti-literario de tales portentos de la prosa folletinesca, dedicada a lectores de portal, pero nunca a un paladar educado. Algo participa también de este aspecto don José Francisco Vich, bien que resultase más escritor y reflexivo en su tentativa novelesca *La Cruz del bosque* y en su joyenda *El Canto de la lechuzca*, y más mallorquina en la versión las *Baladas* de don Tomás Aguiló. Una muerte prematura truncó también sus esperanzas y no dejó desenvolver su talento, que seguramente se hubiese depurado de las infecciones pseudo-románticas y hubiera producido un escritor de valía, a juzgar por los fragmentos que conocemos.

MIGUEL S. OLIVER

Desde Barcelona

Petardo, dinamita y huelguistas coactores.—Ovación a Guimerá.—Próximos estrenos: *L' Anima Morta*, *Garin*—Juegos Florales.—Pereda en Barcelona.

Varias son las gaceticillas que he de hacer para cumplir con *il faut* mi misión sobre la tierra... periodística. Ni un asunto puedo encontrar que valga dos maravillas, pero en cambio, se presentan a mi memoria, por poco que la violente, un enjambre de los que en junto llegan a importar un comio. De algunos he hablado ya en los telegramas y por no repetir cosas de poca monta, me olvidaría completamente de ellos, si no fuera que tienen enlace con otros de los cuales precisamente he de tratar. Me refiero a la explosión de un petardo, frente a la fábrica de electricidad, como la llaman, y a la detención de 42 obreros por tratar de ejercer coacción sobre otros que querían trabajar.

No ha sido aquel el único petardo de que ha hablado la prensa, ni estos los únicos obreros que han tratado de impedir que algunos de sus compañeros trabajaran. Si la memoria no me engaña, ha dado noticia también de haber sido encontrado otro petardo con la mecha apagada y de que eran muchos los obreros que en los pueblos circunvecinos y aun en Barcelona procuraban intimidar a los que en uso de su libertad se ganaban el pan con el sudor de su rostro.

Pero el gobernador civil, que según parece, es muy partidario del sistema preventivo y vigila más que treinta Antúnez, no ha dejado que movieran el pie sin el permiso de la guardia civil, que les andaba siempre a la zaga.

En esta misma sección de gaceticillas, puedo, sin temor alguno, por lo que de *petardo* probablemente tiene, colocar la relativa a un robo, ó lo que resultase, de dinamita. Ocurrió el hecho en el ferrocarril del Norte, me parece. Venían en un vagón paquetes de dinamita encajonados, y al llegar a Barcelona notó el conductor ó el destinatario que faltaba un paquete. Las esferas se conmovieron. Pero noticias posteriores hacen sospechar que no es ningún enemigo de la actual organización quien tiene el explosivo. Me alegro.

De las obras del ferrocarril funicular de Monserrat, me parece también, porque hoy me ha dado por no estar seguro de nada, desaparecieron unos cuantos kilogramos de dinamita, pero ya se ha descubierto al ladrón y la terrible sustancia ha regresado a sus patrios lares. El culpable era un infeliz obrero, sin pretensiones de anarquista, que seguramente obraría seducido por la perspectiva de una pingüe ganancia. Y ahora, vayan Vdes. a imponer pena de muerte a los que han encontrado con paquetes de dinamita, sin justificar su procedencia.

El sábado los catalanistas de la *Lliga de Catalunya* se vengaron de los madrileños,

aplaudiendo frenéticamente la tragedia *Judith de Welp* tan ignominiosamente tratada en Madrid. Excepto los regionalistas *enragés*, convinimos todos los espectadores en que la tragedia de Guimerá es simplemente buena, no *muy buena*, pero que en manera alguna merecía el saludo que el público madrileño la dirigió ni mucho menos las apasionadas censuras de los periódicos madrileños.

Guimerá puede darse por satisfecho, pues si los madrileños le trataron mal, la protexa de los catalanes, ha superado cuanto podía esperar, pues resultó una ovación entusiasta y cariñosa.

Mañana, sábado, se estrena en Novedades una nueva tragedia de Guimerá, que ha de ser muy discutida, a mi entender, pues en ella se acerca muchísimo a los procedimientos shakespearianos. No tiene esta tragedia fundamento histórico; se titula *L' Anima Morta* y ofrece escenas de una fuerza dramática extraordinaria, é impresión profundamente en los finales de acto, especialmente en el último. Por lo menos. Así sucede en los ensayos. No sé lo que pasará el día del estreno.

Mañana también se estrenará la ópera *Garin* del maestro Bretón, de la cual la prensa madrileña y parte de la barcelonesa hace anticipadamente grandes elogios.

Si vale la pena, telegrafiaré la noticia del éxito que estas dos obras obtengan sin perjuicio de hablar extensamente de las mismas otro día.

El último domingo se celebró la fiesta de los *Jochs Florals*, cada año más reciamente acometidos por una turbamulta de poetas ramplones y cada año menos fructíferos por la escasez de premios que se pueden conceder. Del año 1892 podrán guardar algunos poetas gratuitos recuerdos. Tal vez nunca se verán en otra parecida. *Jamais de la vie* que diría Pin y Soler. Si han premiado a cualquiera... A falta de pan buenas son tortas. La más notable de la *enjogassada festa* ha sido el discurso de Pereda venido de *lueñas* tierras para presenciar la *gaya tornejada* y declarase regionalista durmiente... ó pasivo. Ha seguido en importancia al discurso de Pereda, el de nuestro paisano, el inspirado poeta pollensin, D. Ramón Picó y Campamar, que puso los puntos sobre los ies explicando la verdadera y positiva significación de la fiesta de los juegos florales y demostró que en España no hay *unidad*, sino unitarismo, ó sea uniformismo. La forma del discurso de Picó es bellísima.

Nada más de particular hubo en los *Jochs Florals* de 1892. Basta, pues, de flores y bromas.

El eminente novelista Pereda, ha sido recibido en Barcelona con cariño y con entusiasmo. Los literatos catalanes se disputan el honor de acompañarle y agasajarle y su discurso, de brillantísima forma y muy discreto en el fondo fué aplaudido con delirio. Uno de estos días celebrará la *Lliga de Catalunya* una velada en su honor donde leerá varios fragmentos de obras suyas inéditas y también el entusiasmo probablemente será grande. Podrá, pues, repetir el ilustre santanderino lo que respecto a Barcelona, dijo Cervantes. No creo que sean tan agasajadas, ni de lejos, algunas de las obras dramáticas procedentes de Madrid, que extrenarán las compañías castellanas durante la próxima temporada. Los catalanistas quieren vengar la injusta derrota de Guimerá.

B. AMENUAL

13 de Mayo de 1892.

Una carta de León XIII

Los periódicos franceses reproducen la carta que con fecha 3 del actual ha dirigido el Papa a los seis arzobispos franceses con objeto de poner término a las polémicas y divisiones provocadas por algunos católicos que interpretaban torcidamente la última enciclica, deseados de continuar la lucha contra las instituciones republicanas y excusaban su tenacidad en defender la restauración monárquica alegando que servían así mejor la causa de la religión y favorecían la influencia de la Iglesia.

León XIII se manifiesta decidido a poner término a los equívocos y tergiversaciones, expone con mayor precisión, si ca-

ba, que en la mencionada encíclica la verdadera teoría católica y tomista del origen y fin del poder civil, y después de aconsejar nuevamente la unión de los católicos para sostener la religión, la causa de Jesucristo, agrega: *Buscad antes que nada el reino de Dios y su justicia; lo demás os será concedido también*, y advierte que la importancia práctica de la encíclica no pasó inadvertida para los enemigos de la religión católica, puesto que han recrudecido sus ataques.

Expone el Papa otras consideraciones para justificar sus consejos respecto de la actitud política de los católicos franceses, y sentado que el objeto de la carta, como el de la encíclica, es afirmar la unión, hablando de los medios dice:

«Lo hemos explicado y hemos de repetirlo para que nadie dude de nuestras enseñanzas: uno de esos medios será aceptar sin reservas, con la entera y perfecta lealtad que es propia de cristianos, el poder civil en la forma en que de hecho exista.

Así fué aceptado en Francia el primer imperio, después de una espantosa y sangrienta anarquía; así fueron aceptados los otros poderes, monárquicos o republicanos que se han sucedido hasta nuestros días.

Y el motivo de esta aceptación es que el bien de la sociedad impone sobre todo otro interés, porque ese es el principio creador, el elemento conservador de la sociedad humana, de donde se deduce que todo buen ciudadano debe quererlo y procurarlo a toda costa.

Ahora de esta necesidad de asegurar el bien común se deriva, como consecuencia propia e inmediata, la necesidad de un poder civil que, orientándose hacia el fin supremo, dirija a él constantemente las voluntades de los ciudadanos. Así, pues, si en una sociedad existe un poder constituido y en ejercicio, el interés común se encuentra ligado a ese poder y se le debe, por esta razón, aceptar tal como sea. Por este motivo y en este sentido hemos dicho a los católicos franceses: «Aceptad la república, es decir, el poder constituido y existente entre vosotros: respetadle y estadle sumisos como representante del poder de Dios.»

Reconoce León XIII luego que ha habido hombres sinceramente católicos que no han comprendido bien las palabras de Su Santidad, con ser claras y sencillas, hasta el punto de no dar ocasión a falsas interpretaciones, y hablando del origen del poder político, escribe:

«Conviene reflexionar que si el poder político es siempre de Dios, no se sigue de aquí que la designación divina afecte siempre e inmediatamente a los modos de transmisión de este poder, ni a las formas contingentes que reviste, ni a las personas en quien recae. La variedad misma de esos modos en las diversas naciones muestra hasta la evidencia el carácter humano de su origen.

Hay más. Las instituciones humanas mejor fundadas en derecho y establecidas en vías tan saludables como se quiera para dar a la vida social un fundamento más estable imprimen un más formidable impulso no conservan siempre su vigor conforme con las cortas previsiones de la sabiduría.

En política, más que en todo, sobrevienen cambios inesperados. Monarquías colosales se arruinan o se desmembran, como los antiguos reinos de Oriente y el imperio romano: las dinastías suplantadas por las dinastías, como las de los Carolinos y las de los Capetos en Francia; a las formas políticas adoptadas, sustituyen otras formas, como demuestra nuestro siglo con numerosos ejemplos. Estos cambios están muy lejos de ser siempre legítimos en su origen, es muy difícil que lo sean. Por lo tanto, el criterio supremo del bien común y de la tranquilidad pública impone la aceptación de esos nuevos gobiernos establecidos de hecho en el lugar de los gobiernos anteriores que, de hecho, no existen. De este modo se encuentran suspendidas las reglas ordinarias de la transmisión de los poderes, y puede decirse que con el tiempo se encuentran abolidas.»

No disponemos de espacio suficiente para reproducir todos los razonamientos contenidos en la carta de León XIII ni todas sus elocuentes excitaciones para que los católicos se subordinen sinceramente a los gobiernos constituidos, en nombre del bien social. «¿Qué sería, en efecto, del honor y de la conciencia—exclama Su Santidad,—si fuese permitido a los ciudadanos sacrificar sus puntos de vista personales ó a sus conveniencias de partido los beneficios de la tranquilidad pública?»

«Después de haber establecido en nuestra encíclica esta verdad—prosigue León XIII—hemos formulado la distinción entre el poder político y la legislación, y hemos declarado que la aceptación del uno

no implica la de la otra en los casos en que el legislador, olvidado de su misión, se pusiera en oposición con la ley de Dios y de la Iglesia. Y obsérvenlo todos bien emplear su actividad y usar su influencia para inclinar los gobiernos á que cambien por otras buenas leyes infusas ó desprovistas de sabiduría, es probar un patriotismo tan inteligente como valeroso, sin que implique ni sombra de hostilidad á los poderes encargados de la cosa pública.

¿Quién se atrevería á denunciar á los cristianos de los primeros siglos como adversarios del imperio romano, porque no se inclinaban ante sus prescripciones idolátricas y se esforzaban en obtener su abolición?»

También contesta el Papa á una objeción formulada por algunos monárquicos franceses, advirtiéndole que los mismos intereses religiosos imponen á Su Santidad el deber de reclamar en Italia la libertad requerida por su sublime función, como jefe visible de la Iglesia católica, y termina expresando la persuasión de que las opiniones de los cardenales franceses son idénticas á las del soberano Pontífice.

No es necesario encarecer la importancia del documento, que guarda el más completo silencio acerca del supuesto derecho divino de los reyes y señala con precisión el principio que ha de servir de guía á los católicos en sus relaciones con el poder civil.

Muerte de Very

Paris 10.—Después de penosísima agonia, falleció hace pocos momentos en el hospital de San Luis monsieur Very, dueño del restaurant del boulevard Magenta y víctima de la explosión que contra él dirigieron los dinamiteros en venganza de haber sido causa de la prisión de Ravachol.—A.

Indescribible es el efecto que están produciendo en París las revelaciones que acaban de hacer los periódicos *Le Jour* y *Le Matin* sobre que es lo que ha matado á Hamonod y estaba matando á Very.

No sucumben por la dinamita, sino víctimas de los médicos. Tal es la afirmación de ambos periódicos, y sus argumentos parecen no tener vuelta de hoja. Los títulos de sus artículos son *El hospital donde matan y Víctimas de la cirugía*.

Un día un periodista que había ido á recoger noticias al hospital de San Luis, vio á Very sin vendaje alguno en la horrible herida que tenía en el ojo y que manaba en abundancia. Ante sus protestas por abandono tan increíble, un enfermero le dijo: «Pero si tenía puesta una vejiga de hielol» y habiendo encontrado la vejiga en el suelo la volvió á colocar sobre la herida, sin cuidarse siquiera de limpiar el polvo lleno de gérmenes infecciosos que la cubría.

«Si el enfermo no estaba condenado á la muerte hasta aquel momento, lo estuvo desde que tal cosa hicieron con él»—dice el periodista testigo de aquella escena. Y como si esto no fuera bastante, se ha comprobado que al hacer la primera cura á Mr. Very, los médicos se olvidaron de una herida que quedó descubierta y sin cuidado alguno durante varias horas. Ha sobrevenido lo que era lógico.

Mr. Very ha muerto de infección purulenta.

No es menos grave lo sucedido con el infeliz Hamonod. En su caso, como en el de Very, los magistrados que habían ido á tomar declaración á las víctimas del atentado del boulevard Magenta descubrieron con estupefacción que algunas heridas no habían sido objeto de cura alguna. Pero además se ha descubierto que la hemorragia que tenían en el muslo Hamonod fué contenida con pedazos de algodón en rama nada más, y que los médicos descuidaron por completo en sus curas los principios más elementales de la antiseptia.

Sabido es que Hamonod ha muerto del tétanos.

Los médicos procuran defenderse. Pero el mismo Brouardel, su jefe, no atreviéndose á decidir el litigio, ha dicho á un periodista:

«Me es imposible dar opinión sobre el asunto. Yo no puedo hablar más que ante el tribunal de los Assises. Precisamente estoy citado esta tarde por el procurador de la república y por el juez de instrucción para lo mismo de que usted me habla.»

Mientras tanto París está indignado de que en 1892, treinta años después del descubrimiento de la antiseptia, se mueran en los hospitales de la capital por la suciedad y descuido de las curas, dos heridos en cuya suerte se hallaba interesada Europa entera.

El director de *Le Jour* y concejal del

Ayuntamiento de París, Charles Laurent, es el que firma el artículo lleno de acusaciones contra los médicos del hospital de San Luis, publicado en su periódico, y tiene anunciada una interpelación sobre el mismo asunto en el Municipio.

NOTICIAS

De las Islas

Los Ayuntamientos de Andraitx, Buñola, Campanet, Petra, Bañalbufar, La Puebla y Son Servera publican anuncios sobre elección de medios para satisfacer el cupo de consumos de 1892-93.

El Ayuntamiento de Felanitx ha expuesto al público por 15 días el proyecto de rasante de la cuesta de la calle de Pizá.

El Ayuntamiento de Campanet ha publicado el reparto del Impuesto de consumos del actual ejercicio, después de rectificado según lo dispuesto por la Superioridad.

De la Capital

En la noche del jueves salieron de Santany con dirección á Palma dos marineros en un falucho teniéndose que refugiar en Cabrera á consecuencia del mal tiempo.

Habiendo salido después, una ráfaga les volcó la embarcación á la altura del cabo Enderrocat. Afortunadamente los tripulantes eran buenos nadadores y pudieron ganar la costa donde fueron auxiliados y vestidos.

Ayer por la mañana fueron desde Palma los expresados marineros en una nueva embarcación, para recoger la naufragada, que se había ido á pique, regresando después de haber llevado á término esta operación.

Mañana á las ocho y media de la misma en el salón de actos del Instituto de segunda enseñanza tendrán principio los ejercicios de oposición á las tres escuelas de niñas vacantes en esta provincia. Aspiran á ellas 23 opositoras.

A efectos de reclamación y por el plazo de 15 días se halla de manifiesto en la Sección de Fomento del Gobierno civil de esta provincia el expediente de amojonamiento del monte *San Martín* de Alucudia.

Ayer quedó terminado definitivamente el arreglo de la acera izquierda de la calle del Conquistador, cuya rasante ha tenido que levantarse hacia la escalera que da acceso á la calle de Sto. Domingo, con el fin de que desapareciese el defecto de que con tanta insistencia nos hemos ocupado y que en efecto, con la terminación de las obras ha desaparecido, cosa que celebramos, no porque lo hayamos solicitado nosotros, sino por el gran beneficio que aduce á la comodidad del público.

Ayer por la mañana terminaron los ejercicios de oposición á los magisterios vacantes en esta provincia cuyo curso hemos dado á conocer, siendo aprobados los ejercicios oral y práctico de los siete opositores que tomaron parte en ellos.

Reunido por la tarde el Tribunal procedió á la calificación de dichos ejercicios, resultando designado con el número 1 en la lista de mérito por cuatro votos, contra dos, el opositor D. José Massot Tortella; con el número 2, por unanimidad, D. Bartolomé Brunet Ballester; con el número 3 por cinco votos contra uno, D. Jaime Fornaris Taltavull; con el número 4, D. Antonio Ferrer Fanals; el 5, D. Antonio Tomás Coll, el 6, D. Mateo Melis Font y el 7, don Francisco Ramis Llinás, todos estos por unanimidad.

Preguntado el opositor que obtuvo el número 1, por cuál de las escuelas obtaba, indicó la de S. Clemente (Mahón) quedando la de S. Juan Bautista (Ibiza) á favor del que tuvo el número 2.

En la calle de Soler del ensanche de Santa Catalina ocurrió ayer por la mañana una defunción causada por la difteria, en un niño de un año.

Ayer fué conducido á la última morada con numeroso acompañamiento de amigos y conocidos de sus padres, el niño José José Vich y Nebot, hijo de nuestro amigo el procurador del mismo nombre, víctima de una enfermedad aguda que en breves días le arrebató al cariño de cuantos le querían.

Reciban sus desconsolados padres nuestro más sentido pésame.

El vapor *Belloer*, que fondeó ayer á las 6 de la mañana procedente de Barcelona con la correspondencia, trajo 23 pasajeros, entre ellos algunos gimnastas que vienen á engrosar la compañía que dirige Mr. Chulvis y trabaja en la plaza de toros.

Noticias del ejército:

Han sido declarados aptos para el ascenso, cuando por antigüedad les correspondía, los segundos tenientes del arma de infantería D. Jerónimo y D. José Palou de Comasema y Moragas.

Se ha concedido el empleo de Alférez de la Reserva gratuita al sargento licenciado D. Julián Nozal Alfonso, que actualmente ejerce el cargo de Secretario del Hospital provincial de las Baleares.

Por Real orden circular 7 del actual se introduce modificación en la distribución de fuerzas en diez de los trece batallones de artillería de plaza resultando que el 8.º tendrá su plana mayor y 3 compañías en Mahón, una en Palma, que destacará un teniente, un sargento, dos cabos, un corneta y 20 artilleros á Ibiza. Dos compañías de las de Mahón guarnecerán el fuerte de Isabel 2.º.

Hace dos ó tres años el Ayuntamiento de esta ciudad deseando, esta vez de verdad, embellecerla y hacer desaparecer obstáculos que eran á la vez un feo panorama y un inconveniente grave para el tránsito público, se gastó algunos miles de duros para expropiar y derribar la balumba que en forma de caserón dificultaba el pasoy cansaba la vista en mitad de la calle de Colón, (antes Juanot Colom) caserón que el público vió caer con marcadas muestras de alegría y valieron justos plácemes á los que llevaron á cabo esta mejora.

El público, pues, cuyo dinero había sido invertido tan á su satisfacción, esperaba ver coronada la obra; esto es, tenía confianza en ciertas promesas hechas no importa decir por quien, de que poco tiempo después de derribado aquel estorbo, se urbanizaría el inmenso lienzo de pared que quedó, construyéndose una fachada que respondiese á la armonía que guardan las que orillan la calle en cuestión.

Pero el público se ha llevado chasco, pues no tan solamente la fachada no se ha hecho, sino que no lleva trazas de que se haga, menos por ahora, pues la fea pared ha sido embadurnada con una faja azul que saca la vista á los vecinos, faja que contiene un anuncio que promete ser delicioso para estos que se lo verán á fuerza de disfrutarlo hasta en las noches de bien dormir.

Muy cerca del molino del *Garrover*, lindante con la acequia que conduce las aguas potables á esta ciudad, hay un estercolero inundado por las aguas, y es tal el hedor que exhala que imposibilita por completo el tránsito por aquella vía que aprovechan muchos vecinos del Caserío del Secar de la Real.

Se suplica el saneamiento,

Ha sido colocada una columna de hierro con su correspondiente grifo, en la calle de la Marina; modesto aparato que viene á sustituir el monumento de mal gusto que había antes, sirviendo de fuente para las necesidades de aquel vecindario.

Ayer mismo empezó á traer agua el nuevo aparato, utilizándola con gran contentamiento los mencionados vecinos.

Ayer tarde desde una azotea, que hay en el baluarte de Velarde antes de llegar á la Alfombrera, algunos niños de siete á ocho años y niñas de la misma edad, tentan la ocupación de tirar melocotones verdes á las personas que transitaban por la muralla.

Entre las personas que fueron heridas con aquellos proyectiles, figura el señor Obispo de esta diócesis, habiéndolo sido también otras personas conocidas.

No es ya la primera vez que desde la primera vez que desde aquella galería se molestó á los transeúntes y rería de desear que se pusiese término á estas diversiones que no por ser ejercidas por chiquillos y alguna vez por muchachos mayores, dejan de ser excusables.

Boletín Judicial

La Sección de derecho en vista del veredicto pronunciado por el Tribunal del Jurado en la causa contra Antonio Florit Cardell acusado del delito de tenencia de llaves falsas, han condenado al procesado á la pena de un año y diez meses de presidio correccional con las accesorias correspondientes.

Telegramas

(De nuestro corresponsal particular)
Noticias varias

Madrid 13 á las 11:30 de la n.

Los funerales en sufragio de M. Very se han verificado con inmensa concurrencia y sin ningún incidente.

Mr. Loubet ha pronunciado un sentido discurso enalteciendo la conducta del finado y declaró que el Gobierno francés tomaba bajo su amparo á la familia.

En el Congreso continúa la discusión del presupuesto de guerra.

El Sr. García Alix consume el primer turno en contra.

Otras noticias

Madrid 14 á las 12'15 de la m.

S. M. la Reina ha firmado los reales decretos rescindiendo el contrato con la casa Martínez Rivas...

Ha ocurrido una nueva explosión de dinamita ante el Palacio federal y los cuarteles de Caracas (Venezuela.)

Tarifas—Explosión

Madrid 14 á las 12'40 de la m.

En el Senado se votó nominalmente y en definitiva el proyecto de aumento de las tarifas de ferro carriles...

El señor Grobotti, última la formación del nuevo gabinete italiano.

Créese que se constituirá la semana próxima.

En Peus ha ocurrido una explosión de dinamita causando grandes destrozos material es.

Desde París

Madrid 14 á las 2 de la m.

Parece que se ofrecen nuevas dificultades para las negociaciones económicas entre España y Francia.

Las diferencias versan sobre la duración del tratado, aunque oficiosamente se desmiente la noticia.

Ravachol ha llegado á Saint-Etienne, sin incidente alguno.

Estadística

Inscripciones verificadas en los Juzgados.

Nacimientos

Día 12.—Varones, 2.—Hembras, 1.

Matrimonios

D. Miguel Ballester Pujol, con doña Juana Ana Pujol Buadas.

Defunciones

Día 14

Antonio Forteza Valenti, casado, de 73 años, Hospital, de congestión cerebral.

Jesé Vich Nebot, de 8 años, calle de Gater, de meningitis.

Felipe Antich Alemany, de 1 año, Arrabal, de difteria.

Ana María Far Bibiloni, soltera, de 74 años, calle de S. Jaime, de vejez.

Margarita Jaume Fiol, soltera, de 25 años, calle del Camosanto, de neumotifus.

Hospital civil

Día 14

Movimiento de enfermos.—Entradas, 2 varones.—Altas, 2: 1 varon y 1 hembra.—Defunciones, ninguna.

Registros del puerto

DE AYER Á LA PUERTA DEL SOL

Estado de la atmosfera.—Despejada y sumamente densa.

Horizonte.—Libre y arrebolado: calimoso en los cuadrantes segundo y tercero.

Idem del viento.—Levante galeno.

Idem de la mar.—Semi-blanca y rizada.

Buques á la vista.—Entra en el puerto un pailebot de esta matrícula.

Vigía de Portopi.—Señala por la banda de poniente la venida de un buque mercante de vela español.

FONDEADOS

Día 13

Vapor español Pio IX, de 1658 ton., matrícula de Cádiz, cap. D. Vicente Llorca, con 60 trip. 28 pas. y efectos. De Barcelona, en 11 horas.

Bergantín español Paco, de 142 ton., matrícula de Palma, cap. D. Pedro Bosch con 9 trip. y habas. De Termini, en 18 días.

Polacra española V. del Mar, de 64 ton., matrícula de Palma, cap. D. Juan Planas, con 6 trip y mineral. De Cartagena, en 4 días.

DESPACHADOS

Día 13

Vapor español Pio IX, de 1658 ton., matrícula de Cádiz, cap. D. Vicente Llorca, con 60 trip. 34 pas. y efectos. Para la Habana y escalas.

Pailebot español S. Francisco, de 43 ton., matrícula de Palma, cap. D. Sebastián Flexas, con 6 trip. y lastre. Para Andraitx.

Matadero

Reses sacrificadas para el consumo de esta capital.

Día 14

Bueyes, 5.—Ovejas, 8.—Corderos 130.

Lecturas amenas

La Rosa

La rosa, flor entre las flores, es la representación genuina del amor y sirve á éste en sus mil tipos manifestaciones de signo de expresión.

Ya que nació la rosa, por supuesto en tierra de auras privilegiadas, desde la cuna hasta su sepulcro, que ambas cosas se hallan en un botón, no solo llevó la flor del rosal alegría á los nacimientos, perfumó los lechos nupcial y de la tumba, sino que fué preciada joya entregada en premio á los vencedores en las justas y torneos, siendo así también el emblema de la gracia en la corte del amor mismo.

Esto solo es poco; que la rosa se ha aprovechado para inventar un lenguaje universal amoroso. Hélo aquí tal como lo han consignado padres encanecidos ó calvos en la república de las letras y de las artes.

Se tradujo:

Table with 2 columns: Title and Translation. Includes 'Belleza', 'Capricho', 'La gracia', 'Esplendor', 'Coqueta', 'Declaración', 'Castidad', 'Voto de id.'.

El color de la rosa solo, sin la flor aludida, tuvo gracioso simbolismo.

Significo:

Table with 2 columns: Color and Meaning. Includes 'COLOR ROSA - Amor', 'COLOR NEGRO - Morir amando', 'COLOR BLANCO - Belleza sin igual', 'COLOR AMARILLO - Amor descubierto'.

Así que los días de invierno de ausentes apariciones habian quedado atrás, la hermosa primavera ha despertado por completo para dar entrada al sol en el signo de Aries, hasta habian abierto las tempranas flores, para que las abejas laboriosas volando de una en otra suavemente chupasen su jugo, en ocasión que también diablaban las postreras golondrinas por todas partes, cuando Grecia y Roma esclomaban ¡Oh Belleza sin igual la de la primavera que se nos ofrece todos los años!

Eran sus templos laberintos de misteriosas florestas adornadas de flores hasta de especies mil que tentan de resalto un marco orlado de palmas con multitud de adornos del jardín de Flora y semejante al arco Iris que le readitan tributo los siete colores; en este marco pues era colocada una Rosa abierta de 100 hojas, siendo esta la que tan solo podía representar al amor y en último término y formando corona á todos se hallaban recostadas las estatuas famosas que se conoce con el nombre de la Victoria.

Pero hay más aún. La imaginación con una fuerza siempre apacible que crea y se esplaya hasta en el silencio con dulces encantos, que no se le conoce otro oficio que el de aquilatar el gusto por lo bello, entra en su jardín más lozano que el mismo Abril y.... ¿qué flores faltarán, cuando se ven aún los que no tienen existencia real? Y tomando del corazón la verdadera inspiración, ya no en medio del pensil donde la flor como alardeando de sus galas se sonrie y reposa, sino dentro de un paraíso abreviado, levanta según su idea un trono para sentarle sus reales á esa beldad, si, beldad que equivale á hermosura permanentemente como la tiene la rosa celebrada; y á cuya beldad las flores todas le rinden vasallaje como á una reina, colocándose á sus inmediaciones la camelia y la violeta rosa, que hoy son las que pueden hacerle la corte.

A. B.

Las gafas en la antigüedad

Sabido es que los antiguos no conocían el uso de gafas, lentes ni otros medios ópticos de compensar los defectos de los ojos.

Es evidente, sin embargo, que en todos tiempos se han debido padecer ciertos defectos de la vista, como la miopía y la presbicia y parece natural creer que, aunque atrasados en las artes que modernamente han permitido la construcción de lentes cóncavas y convexas, debieron subsanar estos defectos por algún medio, pues no se puede negar gran ingenio á ciertos pueblos en las épocas de su mayor esplendor.

Estas consideraciones han movido á algunos sabios á tratar de averiguar cómo remediaban los griegos y egipcios los defectos de los ojos, aunque inútilmente, hasta que recientemente un sabio alemán, monsieur Blinder, (que alemán habla de ser), ha podido descubrir en algunos papiros antiquísimos el procedimiento que seguían para combatir la miopía y la presbicia.

Sabido es que la miopía proviene de una excesiva convexidad del cristalino, y la presbicia de un demasiado aplanamiento del mismo.

Estos defectos se combaten actualmente con el uso de lentes cóncavas en el primer caso y convexas en el segundo. Pero igual resultado se obtendría produciendo artificialmente el planamiento en el primer caso, y abultamiento en el segundo, de la cornea ó del cristalino.

Pues bien: los antiguos combatían la miopía colocando unas planchas de bronce ú oro sobre los párpados y sujetándolas con una fuerte venda, y la presbicia haciendo dar, por un buen amigo fuertes golpes en los ojos con objeto de producir una ligera hinchazón, cuya operación repetían tan pronto como empezaba á decrecer ésta.

Los papiros se encuentran en poder del

doctor alemán á disposición del que los quiera examinar.

El primer periódico en Persia

El primer periódico que se publicó en Persia apareció en Teherán el año 1838. Compontase de dos páginas de marca mayor, litografiadas por un solo lado, de suerte que el pliego aparecía blanco por fuera. Encabezaba las páginas impresas un escudo persa, con su león rampante, llevando en su cabeza un sol, y en una garra un globo terráqueo, y en la otra una espada; debajo del león, y en un lazo se leía la siguiente inscripción: «El león de Dios es omnipotente.»

Al pie tenía la nota correspondiente á la imprenta, en estos términos:

«Impreso en Teherán en la casa del Califato, para la instrucción del mundo.»

Se conoce que este impresor, que habia introducido el arte de Gutenberg en Persia debia ser un gran filósofo, á la vez que un gran artista, según se desprende de una colección de pensamientos que en aquél primer número publica. Véase la muestra de como hermana la filosofía con el arte tipográfico al juzgar á la mujer:

«Una mujer soltera es un tipo delicado, que se reserva para las impresiones de lujo.

«Una mujer casada es el tipo que ha entrado ya en la forma para sacar ejemplares de una publicación.»

«Una solterona es una interlínea que se coloca entre la mujer casada y la joven soltera.»

«Una mujer liviana es la rama de una prensa donde se ajustan todas las formas tipográficas.»

La industria papelera

Tal proporción ha tomado en estos últimos tiempos la industria papelera, que habiendo en 1854 una sola máquina para la fabricación de papel continuo, hoy esta industria ha alcanzado las proporciones siguientes:

Existen en los Estados Unidos 884 fábricas y 891 máquinas; en Francia 420 fábricas y 525 máquinas; en Inglaterra 361 fábricas y 511 máquinas; en Escocia 69 fábricas y 89 máquinas; en Islanda 13 fábricas y 13 máquinas; en Rusia 133 fábricas y 137 máquinas, y en Austria 220 fábricas y 270 máquinas.

Cultos para hoy

Jubileo de Cuarenta-horas

Empiezan en San Felipe Neri, consagradas á la Madre del Divino Amor; á las siete se hará la comunión general, y después empezarán las cuarenta horas; á las diez se cantará tercia y la misa mayor con música y sermón, que predicará don Miguel Costa Pbro.; y al anochecer se practicará la devoción del mes consagrado á María Santísima, se cantará la letanía lauretana y se reservará Su Divina Magestad.

En San Jaime, fiesta dedicada á la Divina Pastora: á las nueve y tres cuartos, Tercia y la misa mayor solemne con ser-

món por D. José Patou Pbro.; por la tarde se rezará la corona de la Divina Pastora.

En el Socorro, por la tarde, el Amparo de Maria y la continuación del septenario de la Virgen de los Desamparados.

En Santa Eulalia y Santa Cruz, por la tarde, continuará el septenario del Santo Cristo, con sermón.

En el Santo Hospital por la tarde continuará el quincenario de la Sangre, con sermón.

En Santa Clara, al anochecer, el ejercicio dedicado á la Asunción de la Virgen.

En la Merced, por la tarde, el ejercicio de la Esclavitud Mariana.

En Santa Fe, al anochecer, el día de retiro mensual.

En San Francisco, por la tarde, corona cantada, plática y Via-Crucis.

En Sta. Magdalena, á las 5 de la tarde, el ejercicio de los domingos de S. Luis.

En la Real Capilla de Palacio á las 11, salve por S. M. el Rey, solemne mes de las flores y misa á la intención de S. A. P. doña Isabel y Magnificat y salve á la Virgen del Carmen á la intención de la Marquesa de Nájera.

En la iglesia de Montesión á las nueve se cantará misa solemne á expensas de una familia devota de Nuestra Señora del Carmen; y el sermón se eradicará por la tarde, durante el ejercicio del mes de María.

Visita á la Corte de Maria

A la Virgen de la Asunción en, la Catedral.

Cultos para mañana

Jubileo de cuarenta-horas

Continúan en San Felipe Neri: exposición á las seis de la mañana, á las diez tercia y la misa mayor, y al anochecer la devoción del mes de Mayo, la letanía lauretana y la reserva.

Boletín de Comercio

En Francia continúan paralizadas las transacciones, y nuestros vinos se ofrecen en París á los precios siguientes:

Tintos de Alicante, 14 ó 15 grados, buen color, á 36 francos, sin casco; Vinaroz, 13 grados, á 30 francos, con casco. Vinos blancos: Huelva, 12 á 13 grados, 32 francos sin casco; Sevilla, superior, de 36 á 38 francos. Las ventas son nominales, considerándose que los negociantes que podrían comprar tienen provisión para tres ó cuatro meses. Los vinos italianos de 14 grados, habiendo pagado la tarifa máxima, se ofrecen á 36 francos, con casco.

De otros productos de España se cotizan: la caja de naranjas de 22 á 32 francos; los limones, de 32 á 35 francos la caja; las fresas, de 2 á 3 francos la cestilla; los espárragos de 17 á 18 francos la docena de manojos; las judías verdes, de 100 á 120 francos los 100 kilos. En cuanto á los precios al por menor, la fresa se vende de 3 á 4 francos la libra de 500 gramos, y las judías verdes, también por libra, de 70 céntimos, á 1 franco 25 céntimos.

Advertisement for Don Francisco María de Montoliu y de Togores, lawyer and agronomist, who died on May 10, 1892. Includes a cross symbol and text about his funeral and family.

En el de Londres se han registrado pocas operaciones de importancia durante la semana última: En Glasgow ha habido igualmente escaso movimiento habiendo satisfecho derechos de Aduanas 2.004 galones de vino de todas clases, 995 de cognac y 648 de ron.

En Edimburgo muy animado el comercio de whisky, pero escasas operaciones en los vinos. Las noticias de Dublin manifiestan corta demanda para el cognac y calma para el ron.

Es interesante consignar, por lo que pueda contribuir á apreciar la situación y tendencias del mercado vinícola inglés, la marcha de la importación en el Reino Unido de los vinos procedentes de Burdeos.

La cantidad total de vinos exportada de Burdeos al Reino Unido en el año último ha sido de 4.120.446 galones, cantidad inferior en 549.132 galones á la del año 1890, y en 1.500.000 á la de 1881. Es decir, que en los últimos diez años la importación de vinos de Burdeos en Inglaterra ha ido disminuyendo en proporciones, como se ve, bastante notables.

Esta disminución afecta exclusivamente á los vinos tintos, y se atribuye á varias causas, como son: el aumento del consumo de espíritus en la Gran Bretaña é Irlanda, y en menor grado al que han experimenta-

do los vinos espumosos; el aumento de precio que en estos últimos años han tenido los claretes finos, y, en fin, á la competencia de los vinos españoles é italianos.

Publicaciones oficiales

Boletín oficial

Extracto del número correspondiente al día 11 de Mayo:

Convocatoria de la Diputación Provincial. Reclamación de datos relativos al número de sociedades existentes en los pueblos de la provincia. Ordenes para la captura de tres presos fugitivos. Subasta de empedrados en Palma.

Arriendo de los derechos de consumos de Mahón. Acuerdos tomados por los Ayuntamientos de Luchmayor y Andraitx y por la Junta Municipal de esta última villa.

Llamamiento á los que tengan derecho deducir contra la herencia del finado D. Francisco Gomila y Pujol.

Venta de muebles embargados. Llamamiento á los que se crean con derecho á la herencia de doña Felicitá Manasero.

Otro á los que se crean con derecho á la herencia de D. Guillermo Llaneras y Quintana, fallecido intestado en Palma.

Otro á D. Juan Vidal y Ros, contra quien se siguen autos sobre pago de cantidad.

Venta de dos casas situadas en esta ciudad, calle S. Francisco.

Llamamiento á los interesados en la inscripción de una casa del arrabal de Sta. Catalina, en el Registro de la Propiedad de Palma, á nombre de don Pedro y doña Ana Galiana.

Otro á Rafael, Catalina, y Bartolomé Ordinas y

Guardiola, contra quienes se ha interpuesto demanda sobre cancelación de hipoteca.

Otro á doña Agueda Cabanellas y D. Onofre Aguiló ó á los que respectivamente sustenten sus derechos, D. Jacinto María González, D. Juan Mariano Cerdó y Gamundi, D. Alejo y D. Juan Vives ó á los que sean sus herederos ó sucesores respectivos, interesados en un expediente sobre extinción de censos y cancelación de ciertos gravámenes que pesan sobre una casa de la calle de San Juan, en Palma.

Compras verificadas por la factoría militar de utensilios de Palma.

LA BALEAR

Sociedad de seguros contra incendios domiciliada en Palma de Mallorca, oficinas: San Bartolomé, 5, pral.

Por disposición del consejo de administración se convoca á los señores accionistas á la Junta general extraordinaria que tendrá lugar el día 4 de Junio próximo á las once y media de su mañana, en las oficinas de esta sociedad, con objeto de tratar y resolver sobre ciertas autorizaciones al referido consejo y tomar los acuerdos consiguientes.

Palma 10 Mayo de 1892.—El Director gerente, Fernando Arias.

Pasatiempos

Un amigo visita á otro que vive en una misera buhardilla.

El visitante se estremece de vez en cuando, cosido á picotazos por seres casi microscópicos.

—¿Cómo puedes vivir así?—dijo el amigo en tono compasivo.

—¡Ya lo ves! ¡Estoy solo en el mundo!
—Eso no, perdóname; tu catre está más habitado que la China.

Teatro Principal

QUEDA ABIERTO EL ABONO POR 10 FUNCIONES

Precios de abono

| | PESETAS |
|--|---------|
| Palcos de platea proscenios | 500 |
| Id. plateas | 400 |
| Id. proscenios de primer piso | 500 |
| Id. primer piso | 350 |
| Id. proscenios de segundo piso | 400 |
| Id. segundo piso | 225 |
| Id. tercer piso núm. 1 y 8 | 175 |
| Id. tercer piso | 100 |
| Butacas | 45 |
| Tertulias 1.ª fila | 20 |
| Id. 2.ª y 3.ª | 15 |
| Delanteras de paraíso | 12'50 |

Precios diarios

| | |
|------------------------------|------|
| Plateas | 50 |
| Palcos primer piso | 45 |
| Id. segundo piso | 30 |
| Id. tercer piso | 15 |
| Butacas | 6 |
| Tertulia 1.ª fila | 2'50 |
| Id. 2.ª y 3.ª fila | 2 |
| Delanteras paraíso | 1'50 |
| Entrada general | 3 |
| Id. paraíso | 2 |

ÚLTIMAS COTIZACIONES

facilitadas por la casa Aguiló

| VALORES LOCALES | DINERO |
|--------------------------------------|--------|
| Crédito Balear | 104'00 |
| Cambio Mallorquin | 63'25 |
| Ferro-carriles de Mallorca | 59'75 |
| Alumbrado por Gas | 100'00 |
| Salinas de Ibiza | 200'00 |
| La General Mallorquina | 85'00 |
| Bonos municipales | 23'25 |
| La Islaña Marítima | 46'75 |
| VALORES PUBLICOS | |
| Madrid 14 de mayo 3'50 tarde | |
| 4 pps interior perpetuo | 67'90 |
| 4 pps amortizable | 78'50 |
| Cubas | 104'40 |
| Banco de España | 348'50 |
| Tabacos | 108'00 |
| Barcelona 14 mayo 3'55 tarde | |
| 4 pps interior | 68'25 |
| 4 pps exterior | 72'77 |
| 4 pps amortizable | 89'00 |
| Cubas 86 | 105'25 |
| Cubas 90 | 95'25 |
| Coloniales | 42'50 |
| Nortes | 42'30 |
| Francia | 42'30 |
| Francos | 15'00 |

| | |
|--------------------------|-------|
| Madrid | 62'32 |
| Paris | |
| Renta francesa | |
| Londres | |

BOLETIN METEOROLOGICO

Día 14 abril—3 mañana

| | |
|--|--------------|
| Barómetro | 763'4 mm. |
| Termómetro seco | 22'9 grados. |
| Id. húmedo | 19'0 id. |
| Mínima | 13'1 id. |
| Reflector | 10'8 id. |
| Dirección del viento | S. |
| Ascenso del barómetro en 24 horas | 0'9 mm. |
| Descenso del barómetro en 24 horas | 0'0 mm. |

FERROCARRILES DE MALLORCA

Servicio de trenes que regirá desde el 1.º de abril á 30 de septiembre de 1892
De Palma á Manacor y La Puebla, á las 7'50 mañana, 2'15 y 4 (mixto) tarde.

De Manacor á Palma, á las 3 (mixto), 7 mañana y 5'45 tarde.

De La Puebla á Palma, á las 7'25 m. y 5'55 tarde.

De Manacor á La Puebla, á las 7 mañana y 5'45 tarde.

De La Puebla á Manacor, á las 7'25 mañana, 2'45 y 5'55 (mixto) tarde.

Tren periódico.—Días de mercado en Inca: De Inca á Palma, á la 1 tarde.

VAPORES-CORREOS

Salidas de Palma.

Para Barcelona, martes 5 tarde y domingo 7 y media de la mañana por vía de Alcudia.

Para Vaencia, jueves 5 tarde.

Para Ibiza y Alicante, domingo 8 mañana.

Para Mahón, lunes 5 tarde y miércoles 2 tarde vía de Alcudia.

Llegadas á Palma.

De Barcelona, jueves 10 mañana vía de Alcudia y sábado 7 mañana directo.

De Valencia, lunes 7 mañana.

De Alicante é Ibiza, miércoles 10 mañana.

De Mahón, jueves 7 mañana y lunes 10 mañana.

HOJAS DE CALENDARIO

| MAYO | MAYO |
|--|--|
| Luna llena el 11 | Luna llena el 11 |
| Cuarto menguante el 19 | Cuarto menguante el 19 |
| Sale el sol á las 4 h. 41 | Sol sale á las 4 h. 40 |
| Pónese á las 7 h. 12 | Pónese á las 7 h. 13 |
| HOY | MAÑANA |
| 15 | 16 |
| 1835. Evacuación de Estrella por los liberales. | 1764. Apertura del Real Colegio de Artillería en Segovia. |
| DOMINGO | LUNES |
| 136 San Isidro, la 230 brador, patrón de Madrid, y santa Dionisia, mártir. | 137 Stos. Audas, 229 eregrino y Uba do ob., Aquilino, Juan Nepomuceno y Victorino mrs. |

MAQUINAS PARA COSER

WERTHEIM PFAFF WHITE FRISTER ROSSMANN

Depósito Central
en las Baleares

CASA BANQUÉ

Fundada en 1861

Juanot Colom, 34 Teléfono, 149

Recomendamos á los señores industriales las nuevas máquinas PFAFF como prodigio del arte mecánico moderno

20

Sequa Habla-Sequa Habla

A LOS QUE SUFRAN DE

REUMATISMO, Á LOS COJOS É INVÁLIDOS Y Á LOS QUE NO HAN PODIDO OBTENER CURA DE NINGUNA CLASE Y Á TODOS CUANTOS PADEZCAN ENFERMEDADES CRÓNICAS

No perdáis la ocasion

A las diez y media todas las mañanas y á las ocho todas las noches en la PLAZA DEL MERCADO

17

Vapores trasatlánticos de F. Prats y C.ª
Para PUERTO RICO, HABANA y CIENFUEGOS con escala en MAYAGUEZ, PONCE y MATANZAS saldrá de Barcelona el 25 de Mayo el vapor **Gran Antilla**
de 5060 toneladas, clasificado 100 A 1 en el Lloyd.

Se admite carga y pasaje para dichos puntos y tambien para CANARIAS y VERACRUZ.
Para informes: SANS Hermanos, Conquistador 7, Palma.
Se suplica á los señores cargadores pasen nota anticipada de la carga por ser limitada la cabida.

Venta A voluntad de su dueño se venden unas casas en el molinar de Levante á la orilla del mar y punto denominado el Peritxol,

inmediato á la parada de los Ripés consistentes en tres bajos y tres piscas informarán calle de Danus n.º 1 principal.
6-3

Viaje de recreo á las maravillosas cuevas del DRAC
Ida y vuelta en un mismo día. El precio de entrada es de 7'50 pesetas desde una hasta cinco personas. Por

cada persona más, 1'50 pesetas. El guía de las cuevas vive calle de Artá, en Manacor.
30-18

Nodrizza una de 20 años de edad y leche de 2 meses desea encontrar criatura para lactar en su casa que la tiene en Son Sardina (Ca na Serreta)

IMPRENTA DE AMENGUAL Y MUNTANER