

# La Almudaina

DIARIO DE NOTICIAS

	Pts.	Cts.
España . . . . .	1'25	
Extranjero (Unión Postal). 2'50		
Ultramar. . . . .	2'50	

## HOTEL DE SUÉZ

Boulevard St. Michel, 31.—PARIS

Servicio esmerado. Habitaciones y comida á precios módicos. Se recomienda á los viajeros que vayan á visitar la Exposición.

## Librería de Amengual y Muntaner

Se acaban de recibir las siguientes obras de actualidad:

*Gala Ilustrada de la Exposición Universal* — 3 pesetas.

*Guía de París y sus cercanías.*—6'50 pesetas.  
*Guide dans l'Exposition. Paris et ses environs.*—2 pesetas.

También se ha recibido la versión española de la notable obra de frenopatía, del Dr. Cuillerre, con el título de *Las Fronteras de la Locura.*—4 pesetas rústica y 5 encuadernado.

## Mapa de la isla de Mallorca

Véndese en la papelería de J. Umbert, Cadena de Cort, núm. 11, y en la librería de Amengual y Muntaner, Cadena, núm. 2.

## Telegramas

(DE NUESTRO SERVICIO PARTICULAR)

### Las economías

Madrid 27 á las 2 t.

Se han acordado definitivamente las economías que se introducen en el departamento de Hacienda y en la Presidencia del Consejo de Ministros.

Las primeras ascienden á cuatro millones y medio de pesetas y las segundas á 200.000 pesetas.

### Más economías

Madrid 27 á las 2'15 t.

Las economías proyectadas por el Sr. Ministro de Fomento en el ramo de Instrucción pública, ascienden á 500.000 pesetas.

Suprímense las Escuelas normales, y veinte y tres inspecciones universitarias.

### Noticias varias

Madrid 27 á las 2'40 t.

El asunto de la combinación de Gobernadores se resolverá á mediados de Agosto.

Ignórase si mañana se celebrará Consejo de Ministros.

Se ha suicidado el Portero mayor del Congreso, sugeto de antiguo conocido entre la gente parlamentaria.

### El bandolerismo

Madrid 27 á las 2'55 t.

Han sido capturados algunos latrofaciosos de la partida de Alcalá de Chisvert.

Coincidiendo con el asalto que dieron estos bandoleros, ha aparecido cortado el hilo del telegrafo en diferentes puntos de la península, coincidencia que ha hecho creer si ese alzamiento tendría más vastas ramificaciones.

### Sobre el mismo asunto

Madrid 27 á las 3'15 t.

De la Conferencia que hoy han celebrado los Ministros de la Guerra y de la Gobernación resulta que reina tranquilidad absoluta en toda España.

A pesar de esto se adoptan todas las precauciones que la prudencia aconseja.

### El conflicto económico

Madrid 27 á las 3'35 t.

Continúan las conferencias entre el Ministro de Hacienda y el Gobernador del Banco de España.

Parece que el Banco normalizará los cambios telegrafando la resolución á sus Sucursales.

Este resultado ha producido una reacción favorable en la Bolsa.

## Efemérides

28 de Julio de 1579

Prisión de Antonio Pérez, Secretario de Felipe II

Antonio Pérez era hijo natural de Gonzalo Pérez, hábil y entendido diplomático que llegó á ser Secretario de Carlos I y Felipe II. No menos discreto que su padre, logró disfrutar igualmente este elevado puesto y ser objeto de preferente atención por parte de Felipe II. Pero con motivo de la misteriosa muerte de

Juan de Escobedo, el Secretario de D. Juan de Austria hizo Pérez sospechoso de criminalidad ante la sospecha de que la víctima pudiera haber denunciado los perniciosos amores que él sostenía con Doña Ana Mendoza, viuda de su protector el príncipe de Eboli y codiciada al parecer por Felipe II en sus apetitos carnales. Sin que este hecho tenga exacta verosimilitud por no hallarse justificado debidamente, es lo cierto que la influencia y prestigio que gozaba el cortesano cuya historia venimos haciendo, sufrió un terrible golpe preparado por su encarnizado rival Mateo Vazquez, también Secretario del rey. Más de doce años duró el proceso á que estuvo sometido; sus bienes fueron confiscados; su mujer, Doña Juana Coello y sus hijos, sufrieron como él la pena de arresto, y cuando parecía que tanto infortunio llegaba á un término feliz vióse de nuevo aherrojado y víctima del odioso Vazquez. El suplicio inquisitorial á que fué condenado consumió sus ya abatidas fuerzas en términos que faltó poco para que la muerte le arrebatara del furor de sus enemigos; pero no era necesario agotar más aun las haces del encono ensañándose con la víctima, y por esto se atendió á proporcionarle momentáneo alivio. Entonces fué cuando logró evadirse y ampararse á los fueros de Aragón, cuyo reino pagó tan generosa hospitalidad sufriendo la abolición de sus libertades y el suplicio del Justicia Mayor, Juan de Lanuza. Viendo finalmente Antonio Pérez que su causa tampoco prosperaba allí, emigró de España y se puso al servicio de Soberanos extranjeros hasta que pobre y olvidado de todos murió en un pueblo de las cercanías de París.

## Los Perfumes

EN LA EXPOSICIÓN DE PARÍS

Entrad conmigo en la sección destinada á los productos del arte de la perfumería. No extrañéis que le conceda tal rango, que á tiempo vendrá la oportuna justificación, ni temáis larga serie de enumeraciones prolijas, con datos estadísticos, números en profusión y reclamos comerciales.

No; dejemos en el olvido toda la parte francamente prosaica, y aquí también—aquí, en verdad, con más justicia que en ningún otro lado, pues se trata de perfumes—busquemos, serena y regaladamente, la esencia íntima, el misterioso perfume de las cosas.

¿Dónde mejor, no me cansaré de repetirlo, que aquí? Yo no os diré, vuelvo á asegurarlo, quiénes y cuántos son los industriales que concurren, ya que desde Atkinson y Guerlain, hasta los de nombre mucho menos famoso y extendido, figuran en catálogo extenso. Más contemplando alrededor filas y filas de primorosos tarros, artísticamente dispuestos en los estantes dibujados por Frantz Jourdain, con arreglo al gusto exquisito de aquellas caprichosas vitrinas, de aquellas elegantes literas á las que daba el barniz Martín, los tonos suaves de lacas preciosas y en cuyo adorno á veces intervino el propio Wateau—literas y vitrinas del siglo más galante de la historia,—viendo en torno profusas hileras de menudos botes, al través de cuyos preciadros líquidos toma la claridad del día los maticos más varios y más suaves, y en cuyos senos de cristal duerme concentrado el aroma de cien y cien jardines, ¿cómo negar que, aun apartando la memoria de tan alegres apariciones, lanzada la imaginación por caminos de flores, el recuerdo grato de los perfumes queridos evoca á su vez el recuerdo, aún más grato, de indefinibles ensueños?

Ligera y vaporosamente, como el asunto lo exige, hablemos algo de los perfumes desde aquí, donde á la par que nos escuchan las gentes, ellos, las más ilustres representaciones de su aristocrática familia, nos rodean.

¿Conocéis nada más íntimo, ni delicado, ni penetrante que la fuerza de evocación de un perfume?

No es más sutil la de la música; no es más halagadora la de la celeste poesía. ¿Quién no ha sentido, en dulces instantes, ya dispuesto al conjuro, en público teatro ó en privada tertulia, ya sorprendido por sus cadencias, durante las horas de fiebre y de trabajo, el indecible influjo de cualquier trozo de música, popular ó querida, cuyas notas dijérase que son compañeras inseparables de algunos determinados y particularísimos recuerdos? ¿Quién no tiene en el alma una estrofa siquiera, entre cuyas líneas acostumbra leer todo un poema de su juventud? Pues bien; más aún, más íntima y más profunda y más poderosamente: ¿quién no asocia con tal perfume tal grata imagen, con un aroma evaporado la memoria de una mujer desva-

necida, con el olor de una esencia sólo sentida al paso y vagarosamente las fantasías de algún ensueño, también inasequible?

No hay nada que detenga, que deje suspendido en éxtasis nostálgico á un espíritu joven como la impresión de un perfume.

Lo ví mil veces; en el campo con el de las flores, en la ciudad con el de las esencias. ¡Pobres mujeres las que, como las dalias, no dejaron tras sí vagas huellas de olores, no importa cuáles, que basta con que fuesen *los suyos!* Los suyos: el de la mañana de la cita, el de la tarde del primer abandono, el de la noche del baile aquel... los que fueran. Para la imaginación que los relaciona con sus recuerdos, aun para el sentido que se deleita aspirándolos, ya no son ni violeta ni musgo, *jockey-club* ó *ilang-ilang*, *vohite-rose* ó chipre... ¡son aquellos!

Las asociaciones de ideas que los perfumes evocan no han sido estudiadas hasta hoy profundamente; pero ¿acaso no brindan campo vastísimo de exploración á las indagaciones de los psicólogos?

Ya lo dijo Baudelaire:

«Il est de parfums frais comme des chairs d'enfants, doux comme les haubois, verts comme les prairies, et d'autres corrompus, riches et triomphants, ayant l'expansion des choses infinies comme l'ambre, le musc, le benjoin et l'encens qui chantent les transports de l'esprit et des sens.»

¿Quién lo duda? No, tampoco seguramente la mujer moderna, de refinado gusto é indagador instinto en sus empresas amorosas, incomparable en penetrar los dulces misterios de las perspectivas desarrolladas en la penumbra; ella, que posee el encanto de las medias tintas y el secreto de los halagos suaves; ella, que no ignora que una mujer sin perfume es algo menos, inmensamente menos que una flor sin aroma.

Ya no debe decirse en modo alguno la *industria* de la perfumería, sino el *arte*. A tal punto han llegado sus conquistas que fuera insigne error é injusticia notoria negarle un rango que por derecho propio supo adquirir. Después de todo, artísticos son los procedimientos que dan á los perfumes su vaporoso encanto y artísticas son las emociones que producen; delicadamente artísticas.

No sonrías. ¿Queréis saber además uno de los rasgos más salientes del arte en que nos ocupamos? Pues el cosmopolitismo.

La perfumería es como una abeja que liba en las flores de los más apartados países del mundo; busca la esencia de las rosas en Turquía, el musgo en China y en la India inglesa, las esencias de la canela en la China también, en el Ceylán y en el Japón, las gomas y las resinas olorosas en Grecia, en el Oriente y en Africa, el *camanga* en las Indias holandesas, el bálsamo en el Perú, el benjuí en Siam, el ámbar en los mares lejanos, testigos de las hazañas de los balleneros, y así, por igual modo, cuantas esencias necesita, sucesivamente.

No hay país que se abra á la civilización que no represente á la par una conquista para el arte de los perfumes. Llegóse á China, cayeron las tradicionales murallas que separaron durante siglos y siglos al Celeste Imperio del resto del mundo, y en China se encontró el *ylang*, una de las últimas y más preciosas adquisiciones de la perfumería contemporánea.

Por lo demás, fuera injusto que se negara cuanto contribuye á los éxitos que tal arte logra el progreso incesante de las ciencias: el de la química y el de la mecánica principalmente, en virtud de las cuales se reducen hoy los gastos de elaboración á la vez que se mejora considerablemente la calidad de los productos.

¡Son ya tan exquisitos, de tan lánguido influjo, de tan acariciadores efectos! ¡Qué de mudanzas en la historia de los perfumes desde sus días primeros hasta sus días más gloriosos! Empezaron á usarse en Egipto en las solemnidades religiosas; después en el culto á la muerte; los hebreos tomaronlos de allí, con preferencia los del nardo, el incienso y la mirra; en Asia adquirieron excepcionales favores, y en Grecia más tarde, aun á pesar de las censuras de Sólon y de las burlas de Sócrates.

Roma heredó el gusto de los perfumes con el de otras muchas costumbres asiáticas. Bajo el Imperio su dominio fué incalculable. Todo se perfumaba: trajes y muros, pórticos y muebles, y en las grandes fiestas, en los patios cubiertos, caían de los *velariums* los perfumes sobre el concurso de gozosas gentes en finísima lluvia.

Introdujéronlos en la Europa de la Edad Media los cruzados, que traían desde Oriente á las señoras de sus pensamientos pomas de ámbar ó tarros, conocidos con el nombre de *pajarillos de Chipre*, llenos de esencias delicadas. Catalina de Médicis las generalizó en Francia; mas no llegaron á su apogeo hasta la época de Luis XIV, cuando la etiqueta cortesana prescribió el

uso de un perfume distinto cada día, cuando Versailles recibió justamente el calificativo de corte perfumada. Entonces la Pompadour solamente llegó á gastar, durante un año, 500.000 francos en esencias.

Al través de los tiempos revolucionarios el perfume triunfó. Si hoy triunfa, que lo digan las fábricas de París y de Londres, de Génova y de Nápoles, de Colonia y de Bruselas, que apenas dan abasto á los pedidos innumerables que se les dirigen.

Si cuestan, que lo atestigüen tantos hombres que fueron poderosos, arruinados hoy, entre cuyas cuentas, despojos de su fortuna disipada, figuran, con *totales* de miles de duros, las que se pagaron muchas veces en las perfumerías á la moda.

Como cuanto procura seguir la marcha vertiginosa de los tiempos, el arte de los perfumes se trasforma sin cesar. Desde 1878, es decir, desde el año de la última Exposición de París hasta hoy los adelantos son indudables y tienen su origen: en el papel, cada vez mayor, de las máquinas que han producido la rebaja de los precios y el mejoramiento correlativo de los productos; en la sustitución de las grasas que solían emplearse hasta ahora para aprisionar los perfumes, por la neutrolina, petróleo que no se enrancia y en los ensayos hechos para extraer las esencias con la ayuda del cloruro de metilo, disolvente muy poderoso.

En cuanto á los preceptos de la moda, obsérvese también algún cambio importante: la desaparición de las pomadas y de los aceites para el cabello. Las brillantinas han ocupado su lugar.

Pero, en fin, la noche se acerca. Ya es hora de salir á los jardines y de respirar el aire puro, también embalsamado con el aroma natural de las flores.

Y alejándonos del estruendo infernal de este mundo en movimiento, ya que la sucesión de alegres memorias y delicadas impresiones fueron dejando en el alma el dejo de una infinita aspiración; ahora que el sol se despide, que las sombras llegan, que el alma se recoge en sí misma como flor que pliega sus pétalos, digamos con Lamartine:

En dormons nous dans nos prières.  
Comme le jour s'endort dans les parfums du soir.  
PARISINO.

## Notas de viaje

PARÍS LUGUBRE

Tras de algunos días de recorrer los más notables monumentos de París, admirando la grandeza y fastuosidad de sus palacios, la riqueza de sus museos, y la heterogénea multitud de sus lugares de esparcimiento y diversión, uno de mis compañeros de viaje preguntábase con insistencia si era cierto que en París había pobres y desgraciados.

Y á decir verdad la pregunta tenía razón de sér. Hasta entonces mi amigo no había visto más que lo grandioso y admirable de París: anchas avenidas formadas por filas interminables de verdaderos palacios; espléndidos bulevares, calles larguísimas, anchas y rectas, preciosas tiendas, jardines inmensos, columnas, fuentes, estatuas... y por do quiera un torrente de carruajes y un hormigueo continuo de gente bien vestida y educada, que llena las aceras, invade los comercios y ocupa las mesas al aire libre de cafés y restaurantes. En una palabra, mi amigo conocía solamente el París rico y comenzaba á dudar de la existencia del París pobre. Pero pronto se convenció de que el oro se encuentra mezclado con el barro, y que la miseria no está lejos del bienestar.

Nos hallábamos en el centro de la Cité, frente á Notre-Dame. Dimos la vuelta al edificio y penetramos en la Morgue, sitio en donde se hallan expuestos los cadáveres que no han podido ser identificados. El espectáculo que se nos ofreció á la vista no podía ser más triste y conmovedor. Separados del público por un tabique de cristales veíanse cuatro cadáveres—dos hombres y dos mujeres—objeto de los comentarios de un numeroso grupo de personas. Cuatro desgraciados en cuyos semblantes se adivinaban otras tantas historias diferentes que habían terminado con un mismo desenlace. Enseguida se me vino á la memoria la canción de Jorge Manrique:

Nuestras vidas son los ríos  
que van á dar en el mar  
que es el morir.

—¡Hé aquí, pensé, cuatro ríos nacidos indudablemente en fuentes muy lejanas, y que si—

guiendo su curso han venido á reunirse por azar en esta lúgubre confluencia: la Morgue. Para saber que fué bien distinto el camino de su vida, no hay más que leer en estas caras lívidas que todavía lo conservan escrito.

Una anciana demacrada, de rostro bondadoso; leed trabajo, miseria, privaciones, hambre, estenuación...

Un obrero con la cara ensangrentada por una ancha herida en la frente: ved aquí falta de trabajo, huelgas, borrachera, pendencia tal vez.

Una mujer joven y todavía hermosa; historia triste la suya; amor, engaño, desesperación, suicidio...

Por fin un mozo en la flor de la edad, ajado ya su rostro y débiles sus miembros: vida desordenada, abuso de placeres, hastío de la existencia...

Y estos no son más que cuatro; un número insignificante de infelices comparado con el que naufraga diariamente en este París inmenso, mar cuajada de escollos peligrosos. La superficie es azul, rica en tonos y cambiantes, atractiva como todo abismo. El fondo negro, terrible, repulsivo.

Mi amigo no podía dudarle ya; pero no obstante quiso estudiar de cerca las miserias de París y para esto fué preciso esperar la noche para dejarnos conducir á uno de esos antros donde se albergan los hambrientos, los futuros criminales y los que mañana ó pasado se verán expuestos en la Morgue.

El que visitamos es de los más horribles en su género. Se llama *Le chateau rouge* (el castillo rojo) porque efectivamente tiene pintada de rojo la fachada, y se halla situado á dos pasos del barrio latino, en el «quarter de la place Maubert.» No recuerdo haber experimentado en mi vida sensaciones semejantes.

Entramos por un patio oscuro en el fondo del cual se distinguía luz en una puerta. Era la primera sala del *Castillo rojo*. Un quinqué alumbraba el mostrador, cargado de botellas, y el resto de la sala permanecía casi á oscuras.

Poco á poco fuimos distinguiendo mesas y bancos y en ellos una multitud de hombres y mujeres que dormían ó aparentaban dormir, revueltos y confundidos, echados unos sobre otros. Introdújéronnos en una sala contigua y mejor alumbrada. Allí se bebía de lo lindo entre una gritería infernal. Apenas entramos se nos acercó un moctón pidiéndonos si queríamos que cantase algo. Accedimos, para no malquistarnos con nadie—porque la verdad, es que allí no estaba garantida la seguridad personal—y tras muchos esfuerzos, para que se callasen los demás comenzó á cantar con todas sus fuerzas un *couplet* de cuya letra no quiero acordarme. A sus voces acudió más gente y en breve nos encontramos rodeados de una colección de personajes de tan mala catadura que instintivamente pusimos mano á los bolsillos, temerosos de un zafarrancho general.

En esto nos habían servido de beber y como dijésemos que renunciábamos á tomar aquel breyaje, en un abrir y cerrar de ojos desaparecieron las copas de la mesa, arrebatadas por los sedientos borrachines que nos rodeaban. Entre ellos no olvidaré jamás el tipo de una vieja, fea como bruja parienta de Satanás, sin párpados ni dentadura, pero con sobra de alcohol en el estómago, la cual, empuñando una de las copas y encaramándose en un banco, con voz ronca y aguardentosa brindó por nuestra buena compañía.

Terminó la canción, gratificamos al cantante y pagamos el gasto, dispuestos á salir de allí, cuando el castellano, es decir, el dueño de aquel espantable *Castillo rojo*, nos advirtió que todavía nos faltaba ver lo mejor y que median-

FOLLETIN DE «LA ALMUDAINA» 27

EMILIO GABORIAU

## LOS HOMBRES DE PAJA

(Obra traducida por D. Angel de Luque y publicada por EL COSMOS EDITORIAL, Arco de Santa María, 4, bajo, Madrid.—Pesetas, 2'50 ejemplar.)

Ello fué así, sin embargo.

Pocos días después surgieron los primeros acontecimientos comunistas. El período de la *Commune* comenzó en París. El señor Favoral dijo una noche que todo estaba perdido, que ahora sí que había llegado la liquidación social, que no había esperanza, y la pobre Gilberta y su madre tuvieron que creerlo.

Pero á la semana siguiente, la tranquilidad empezó á renacer y la señorita Gilberta tuvo noticia del regreso de Mario.

XX

«Al fin han podido mis ojos verlo y mis brazos estrecharlo con mi pecho.»

En esos términos y con voz vibrante de entusiasmo enunció á Gilberta su maestro de música la vuelta de aquel discípulo, del cual esperaba él la fortuna y la gloria.

te cincuenta céntimos nos lo enseñaría. Ninguno de nosotros deseaba ver más; pero ante aquella multitud que nos miraba y oía no era cosa de mostrar repugnancia, ni mucho menos temor. Subimos, pues, por una escalera á lo que en lenguaje tabernario llaman «la batalla de Champigny». Otra sensación intensa nos esperaba en lo alto. A la luz de un mechero de gas contemplamos con horror una extensa sala, vacía de todo mueble, y en ella, tendidos en el duro suelo, un considerable número de... cadáveres, que tal nos parecieron á primera vista como si aquel fuera realmente un abandonado campo de batalla. Al rumor de nuestros pasos, levantaron algunos la cabeza mirándonos con azorados ojos y entonces, ayudados de las explicaciones del que nos guiaba, nos hicimos cargo de la realidad. Aquellos infelices eran gente sin trabajo ni albergue, que yendo á tomar una bebida cualquiera en el *Castillo rojo* adquieren el derecho de dormir en el suelo hasta las dos de la madrugada; hora en que son echados de allí para poder cerrar el establecimiento.

No es para explicado lo que se me ocurrió ante aquel viviente cuadro de la humana miseria. ¿Qué pensarían respecto de nosotros aquellos seres desgraciados á quienes el hambre y la indigencia obliga á refugiarse en tan tenebrosos lugares, viendo turbado su sueño por la visita de algunos extranjeros que los contemplan como si se tratara de un panorama de cartón? ¿Qué pensamientos habían de asaltarles viendo su vergüenza y su miseria exhibidas por cincuenta céntimos?—Sólo odio y rabia podíamos inspirarles en aquel momento.

Al pensarlo estuve á punto de perder la serenidad; lo confieso francamente. Quise salir, pero el gafa insistió en que viésemos también la «Sala de los muertos», otro local atestado igualmente de gente desdichada y que sólo se diferencia de «La batalla de Champigny» en que no hay luz de ninguna clase. En la «Sala de los muertos» se duerme completamente á oscuras.

Cuando salimos por fin á la calle y aspiré el aire fresco de la noche me pareció que había despertado de una pesadilla horrible. Caminamos en silencio, embargados por fúnebres pensamientos, hasta que desembocamos en el próximo bulevar, todavía animado y lleno de luz. ¡Ya estábamos otra vez en el París que había obligado á mi amigo á preguntarme si era cierto que aquí existían pobres y desgraciados!...

ALMANZOR.

23 Julio 1889.

(La Vanguardia.)

## Carta de Pollensa

26 de Julio de 1889.

Sr. Director de LA ALMUDAINA.

Mi querido amigo: En la noche del 24 último se celebró en el salón de la Casa Consistorial de esta Villa, una reunión magna, compuesta de los individuos del Ayuntamiento y de unos setenta y cuatro vecinos, que representaban todas las clases y partidos políticos de la población. El objeto ha sido, según expresó el Sr. Alcalde, discutir y acordar que resolución se debe emprender en vista de la apurísima situación económica que está atravesando Pollensa.

Abierta discusión, hizo uso de la palabra don Miguel Costa, preguntando si habría medio de conseguir del Gobierno alguna rebaja en el cupo de Consumos, pues que ve como imposible el poderlo pagar en ninguna forma.

Contestóle el Sr. Alcalde, manifestando que tiene presentada una solicitud pidiendo la re-

—Y yo también lo veré hoy—pensaba la joven.

Y con ese infalible instinto de la mujer enamorada, calculaba el momento en que Mario de Trenars aparecería en la calle de San Gil. Probablemente sería á la caída de la tarde, como la otra vez cuando fué á despedirse; es decir, á eso de las ocho, puesto que se hallaban en los días más largos del año. Aquel día Gilberta debía encontrarse sola en su casa al anochecer, porque habían convenido que su madre fuese después de comer á visitar á la señora de Desclavettes que estaba en la cama medio muerta del miedo que había pasado durante los días de la *Commune*.

Así, pues, se vería libre y no tendría necesidad de inventar una mentira para bajar algunos momentos á hablar con él.

Pero la reflexión no tardó mucho en nublar la alegría que al principio sintió al ver aquel concurso de circunstancias favorables.

Descendiendo al fondo de su alma turbada, se asustaba de su debilidad y de su facilidad en decidirse á dar pasos que poco tiempo antes le hubieran parecido verdaderas monstruosidades. ¿Qué se había hecho su energía? ¿De qué vértigo estaba acometida? ¿Dónde estaría el límite de las concesiones, cada vez más grandes que iba arrancando á su conciencia aquel amor, bien casto ciertamente, muy puro, pero el cual no podía ella confesar á nadie?

—Si me quedase una pizca de valor—pensaba—me abstendría de bajar.

Sí, pero la voz de las capitulaciones con la propia conciencia, le recordaba que tenía que devolver á Mario la carta que le había confiado,

baja de que se trata, pero que no sabe si será atendida.

También el Sr. Martorell (D. Ramón), preguntó en que se ha fundado el Ayuntamiento para prescindir del reparto y adoptar el medio actual; y contestada por el Sr. Alcalde dicha pregunta, vuelve á hablar haciendo algunas observaciones é invitando al Alcalde á que proponga la solución que tal vez tenga ya estudiada. Se adhirió á esta opinión D. Francisco de Asprer, en cuyo sentido dijo algunas palabras.

El Sr. Albis (D. Juan) después de estenderse en varias consideraciones sobre el desahucio de recurso de recaudar el cupo de consumos por Administración, terminó diciendo que le parece de gran necesidad que se pida la baja en el cupo; pero que esto no basta para atender á la clase menesterosa á fin de contener la emigración: cree que deben dársele medios de poder vivir buscándole trabajo, y no solo esto, sino mejor retribuido.

El Sr. Guiraud (D. José) dijo que se halla dispuesto á dimitir como concejal, antes que verse obligado á hacer pagar al pueblo tan enorme cantidad, porque es imposible recaudarla. Demostraron su conformidad en esta opinión todos los demás señores del Ayuntamiento.

Hizo también uso de la palabra el Sr. Cifre antes Coll (D. Guillermo), manifestando que la cuestión comprendía, en su concepto, dos extremos: 1.º pedir la rebaja del cupo de consumos y 2.º buscar medios para que la clase trabajadora pueda vivir: y puesto que en el primer extremo todos demostraron estar conformes aplicaba que los concurrentes manifestaran su opinión respecto al segundo.

Habló seguidamente el Sr. Costa, diciendo que le parecía que había personas que ya habían hecho todo lo que debían en proporcionar trabajo al bracero; á lo que contestó el Sr. Cifre, probando lo contrario y que las circunstancias son sumamente excepcionales, tan excepcionales como debían serlo también los remedios, acudiendo á la protección del jornalero, porque ella redundaba en beneficio del bienestar general: añadió que no había que hacerse ilusiones, pues la cuestión era mucho más seria de lo que se cree, conceptuándola de vida ó muerte para el pueblo. Estas palabras merecieron la casi general aprobación; mas, como las personas que por su desahogada posición debían interesarse en este tan importante asunto, lo han abandonado no ocupándose más de él, quedó sin resolver la que yo creo cuestión capitalísima.

Después hicieron uso de la palabra los señores D. Jaime Ignacio Martorell, padre, D. Ramón Bosch, D. Andrés Cifre y D. Jorge Albis; todos en el sentido de que les parece conveniente que el Ayuntamiento debe presentar la dimisión, caso de no ser concedida la baja del cupo de consumos.

D. Antonio Pujol expresó no estar conforme con la dimisión, porque cree más propio que la ejecución del pago, sea el cupo que sea, se verifique por los mismos pollensines que por forasteros; que seguramente vendrían á obligar al pueblo con más apremiantes exigencias.

Dado por bastante discutido el asunto, se acordó: 1.º que el lunes próximo pase á Palma una comisión á conferenciar con el Excmo. Señor Gobernador Civil y á entregar al Sr. Delegado de Hacienda una exposición firmada por el mayor número de vecinos, en la que se pedirá la baja del cupo de Consumos. 2.º Que el Ayuntamiento presente la dimisión inmediatamente que se sepa que no ha de ser atendida la solicitud, fundado en la imposibilidad de poder verificar la recaudación en la misma forma. Y 3.º Que la citada comisión se componga de algunos individuos del Ayuntamiento, de cuatro mayores contribuyentes, de tres amos labra-

y que después de tantos acontecimientos tendría que decirle muchas cosas importantes, que acaso era necesario que ella supiese.

Cuando la señora de Favoral salió, la señorita Gilberta no había tomado todavía una resolución definitiva.

Pero tenía la carta en el bolsillo y el sombrero al alcance de la mano.

Se asomó á la ventana.

La calle se había quedado solitaria y silenciosa. Anochece rápidamente. El calor era sofocante.

Poco á poco, á medida que llegaba el momento de ver á Mario, las vacilaciones de la joven iban disipándose como el humo. Ya no tenía más que una cosa: que no fuese á verla ó que hubiese estado allí y se hubiera marchado desahucado al no encontrarla.

Al fin lo vió en la acera de enfrente. Mario levantó la cabeza al pasar, y sin detenerse le hizo una seña rápida, una seña suplicante, que sólo ella podía comprender y que quería decir: «¡Por Dios, bajad!»

La joven se lanzó á la escalera; pero sólo al poner el pie en la calle comprendió todos los peligros á que se exponía. Porteras y tenderos estaban sentados á las puertas de las casas tomando el fresco. Todos la conocían.

Sin embargo, prosiguió su camino, contestando al saludo de sus vecinos, que al pasar ella se quitaban la pipa de la boca y se descubrían.

Veinte pasos delante iba Mario; pero la joven comprendió que su amante había conocido el peligro, porque en vez de la esquina de la calle de las Mininas, siguió toda la de San Gil,

dores, de cuatro industriales y de dos jornaleros.

D. Francisco de Asprer, como uno de los elegidos para la citada comisión, dijo: que aceptaba el nombramiento porque no se creyera que su negativa abrigase otra intención; pero que desde luego le parecía que todo esto no daría ningún resultado práctico, cuyas razones expusó.

Seguidamente se eligieron las personas que han de redactar dicha exposición, y levantó el señor Presidente la sesión, que duró desde las ocho y veinte minutos hasta las diez y diez minutos de la citada noche.

Sr. Director: en Pollensa está muy lejos de ser suficiente la rebaja mayor ó menor del cupo de Consumos para atajar el mal; lo interesante, lo principalísimo es buscar trabajo al jornalero, pues como esta clase es la que compone la mayoría de la población, mal podrá pagar, el que no tiene donde ganarlo, y de esta situación se resienten todos los establecimientos. Si no se atiende á esto, la gente continuará marchándose y dejando abandonadas las casas y las tierras que tienen arrendadas, cuyos efectos se están tocando ya, con la baja general de las rentas y con no encontrar algunos propietarios á quien arrendar, á ningún precio, terrenos que ya han sido desahuciados por otros individuos emigrantes.

Concluyo participándole que fué invitado á dicha reunión en calidad de corresponsal de LA ALMUDAINA, y que ahora se empieza á recurrir á los medios de salvación, algunas veces indicados por mí en ese diario.

Se repite su afectísimo

El Corresponsal.

## NOTICIAS

### De la Capital

Nos consta que algunos distinguidos abogados de esta ciudad tratan de promover para dentro de breves días una reunión del Colegio de Abogados y del Notarial, á fin de ponerse de acuerdo acerca de la vigencia del nuevo Código civil en Mallorca ó adoptar la resolución que parezca más propia, conforme nos permitimos aconsejar en nuestro artículo de ayer.

En la madrugada de ayer, se oyó en la calle de la Calatrava la voz de «ladrones», la cual salía de la casa de D.ª Francisca Ros. Acudieron inmediatamente, los serenos de punto, el concejal Sr. Perez y un sargento y cinco ó seis números del cuerpo de carabineros. Se practicó un reconocimiento en toda la casa y en la fábrica contigua y no se halló más indicio que una ventana abierta. Hasta ahora nada se ha encontrado á faltar en dicho punto.

La corrida de esta tarde, será presidida por el Teniente de Alcalde D. Antonio Gamundí.

Dentro de pocos días se ensayará en un trozo de la Rambla, el arreglo del afirmado con un nuevo cemento y por el sistema empleado para el del Borne. De dar buenos resultados esta prueba, se hará extensivo el nuevo piso á todo aquel paseo.

Anteayer por la mañana en la calle del Beato Alonso un muchacho fué alcanzado por un carro que le produjo diversas rozaduras en un muslo, siendo curado en la casa de Socorro.

Mañana lunes empezarán las obras de la nueva rasante de la calle de Palacio.

y no se detuvo hasta llegar al otro lado del boulevard Beaumarchais.

Allí se le unió Gilberta, y no pudo contener un grito al ver lo pálido que estaba y tan debilitada necesitaba hacer verdaderos esfuerzos para tenerse en pie.

—¡Ah! ¡es una imprudencia horrorosa el haber venido!—exclamó la joven.

Mario de Tregars se animó.

—La imprudencia hubiera sido permanecer lejos de vos más tiempo; allí sí que sentía que me iba á morir.

Estaban arrimados al escaparate de una tienda cerrada y se hallaban como si estuvieran solos en medio del gentío que circulaba por el boulevard.

—Además—añadió Mario—no tengo un minuto que perder. Os pedí tres años de plazo, han transcurrido quince meses y me encuentro como el primer día. Cuando estalló la maldita guerra, tenía yo adoptadas todas mis medidas y sabía con seguridad que haría rápidamente una fortuna bastante buena para que vuestro padre no se opusiera á nuestra unión.... ¡Y ahora, en cambio!....

—¿Qué?

—Todo eso ha variado. Los tiempos están muy malos, y hasta Marcelet, á quien no le falta audacia y que cree firmemente en el éxito de la empresa que habíamos acometido, me decía ayer que teníamos que aguardar á mejor ocasión.

—Pues esperaremos—contestó ella, con acento de fingida alegría.

—Sí, pero urge que dejéis la vida que lle-

váis.

**Noticias del ejército:**

Ha sido destinado á prestar sus servicios en la dirección general de infantería el comandante D. Miguel Ramis y Ramis.

—Se ha remitido al Consejo supremo de la guerra el expediente respectivo al comandante de infantería D. Mariano Sancho Cañellas y al teniente de navío D. Carlos Villalonga y Vega Verdugo en solicitud de la cruz sencilla de San Hermenegildo.

—Han sido destinados al tercer batallón del regimiento de Filipinas núm. 52 los tenientes D. Vicente González Martínez y D. Ramón Mondría Coll, que servían respectivamente en los regimientos de Sevilla número 33 y reserva de Sagunto número 22.

—Se ha dispuesto pasen á la Academia de aplicación del arma de caballería los alumnos D. Emilio Pou Magraner y D. Luis Miralles Barberí.

—Ha sido destinado al tercer batallón del regimiento de Guadalajara número 20 con residencia en esta plaza el teniente D. Federico Escobar González que servía en el de Zaragoza número 12.

Con motivo de verificarse la festividad de la Beata Catalina Tomás, las campanas de la Santa Iglesia se tocaban lanzándose al vuelo ayer tarde la mayor ó sea *N. Aloy* y repicando las restantes; ó lo que es lo mismo, ésta tocaba á difuntos y las demás á gloria.

Es la única festividad en que se tañen así las susodichas campanas.

Han sido objeto de conveniente restauración los carruajes destinados al transporte de carnes, alguno de los cuales se hallaba en notable estado de deterioro.

Durante la mañana de ayer apareció la atmósfera cubierta por espesa capa de nubes presentando claros indicios de lluvia ó de tempestad.

A pesar de esto solo cayó ligera llovizna que á penas mojó el piso.

Esta noche á la hora de costumbre la música del regimiento de Filipinas tocará en el paseo del Borne las siguientes piezas:

- 1.ª Paso doble *Mirabil*, Terrado.
- 2.ª Romanza *La Stella Confidente*, Robandi.
- 3.ª Fantasia de *Faust*, Roig.
- 4.ª Mazurca *Maria*, Pinto.
- 5.ª Polka *Concha*, Perelló.

El Ayuntamiento de esta ciudad asistió anoche en corporación á las completas solemnes que se cantaron en la iglesia de Santa Magdalena, preparación á la fiesta religiosa que se verificará hoy en obsequio de la Beata.

El vapor *Mallorca* vino ayer de Barcelona con algunas horas de retraso cuya causa no hemos podido comprobar.

Al anoecer en la plaza de la Lonjeta dos hombres que venían sosteniendo un altercado llegaron á vías de hecho dándose de puñetazos.

Uno de ellos tuvo una contusión en la cabeza de modo que hubo necesidad de proceder á su curación, operación que se efectuó en la farmacia de la calle del Sindicato.

Ayer regresaron á esta ciudad, según leemos en las *Instituciones*, los senadores D. Jacinto Feliu y D. Gregorio de Ayneto.

Ayer por la mañana fueron desembarcados en el muelle cuatro obuses de bronce comprimido, de retrocarga, rayados, destinados á la fortificación de este puerto.

Hace pocos días que salió para Barcelona la señora D.ª Emilia Villalonga, esposa de don Ricardo Fúster, Jefe de los trabajos estadísticos de esta provincia. En dicha ciudad acaba de perder á su hijo menor, víctima de una rápida enfermedad. Lo deploramos sinceramente.

Ayer tarde á cosa de las cuatro, la gente de labranza que habita en el predio *Son Armadams* observó y vino en conocimiento que en el fondo de la noria había el cadáver de un hombre.

A un cuando se hicieron tentativas para extraerlo, como las luces se apagaban por falta de oxígeno al llegar al fondo, no había podido conseguirse todavía á la hora en que recogimos esta noticia que eran las nueve de la noche.

El Sr. Juez del distrito de la Lonja se constituyó en el lugar indicado y dictó las providencias que eran del caso.

El sujeto en cuestión, que hacía muchos días había desaparecido y no se tenían noticias de él, parece que era de malos antecedentes.

**Un asalto de armas**

La sección de esgrima del *Círculo Mallorquín* se estrenó anoche, puede decirse, con el asalto que se había anunciado confidencialmente desde hace algunos días.

El distinguido profesor de esgrima de aquel casino Mr. Raymond Marc, ha podido presentar á la escogida sociedad que se reunió anoche en el terrado que da acceso á la sala de armas, discípulos muy aprovechados que casi parecen maestros en el difícil arte del Zuavo.

A las diez empezó la contienda sentándose en el tribunal D. Federico Alonso Gasco, D. Luis Ramis de Aireflor y D. Pedro Domenge, comandante del *Alsedo*, y además el Presidente del *Círculo* D. Juan Cerdó.

El asalto se dividió en dos partes, tirando en la primera los Sres. Marc (Raymond) y Obrador.—Zaforteza y Riera.—Terrado y Marqués de Zayas.—Rovira y Hoyo.

En la segunda tiraron los Sres. Marc (Raymond) y Riera.—Villalonga y March (Ernesto).—Marc (Raymond) y Rovira (Sable).—Hoyo y Marqués de Zayas.—Terrado y Zaforteza (Espada).

Todos merecieron aplausos y algún asalto hubo digno del Certamen de esgrima celebrado hace poco en París.

La música del Regimiento de Filipinas tocó durante los intermedios y las señoras y señoritas que habían acudido desde el paseo llenas de curiosidad, encontraron motivo de agradable y entretenida reunión.

**Comisión Provincial**

**SESIÓN DE AYER**

Bajo la presidencia del Sr. Moner celebró ayer á las doce de la mañana su acostumbrada sesión, la Comisión provincial.

Se leyó el acta de la anterior que fué aprobada.

Se aprobaron los informes relativos á los presupuestos municipales de Manacor, Montuiri y San Juan, correspondientes al actual año económico.

Se aprobó la cuenta rendida por el Administrador de los Baños de San Juan de Campos correspondiente á la última temporada.

Se acordó, además, elevar una atenta exposición al Excmo. Sr. Presidente del Consejo de Ministros, á fin de que en cumplimiento de lo que dispone el artículo 4.º del R. D. de 3 de Diciembre de 1886, se sirva autorizar la terminación de la carretera que de Petra conduce á Pollensa aunque no se halle comprendida esta obra en el plan aprobado para el corriente ejercicio económico. Este acuerdo obedece al deseo de activar en lo posible las obras públicas á fin de contener la emigración.

No se trataron más asuntos de interés.

**Correo de señoras**

Todos los niños son en el día marineros. Sin duda es la moda inglesa la que se ha introducido en todas partes, pero hay muchos trajes para estos *marinos en tierra*.

Los hay de cutí á rayas rosa y blanca ó azul y blanca, con calzón corto y camiseta ancha.

Otros se confeccionan de la misma hechura, con pantalón y camiseta de franela azul.

Los más graciosos y que gozan de más favor son los marineritos de cuatro á cinco años, con el pantalón largo de cutí blanco y la chaquetita de paño azul con dos hileras de botones dorados, dejando ver la camiseta blanca descotada, con su gran cuello de tela azul.

Sobre el pecho, al lado izquierdo, un bolsillito que guarda el pito de plata, suspendido por el cordón negro de reglamento.

El sombrero, grande, de paja basta, con la cinta negra, en que vá el nombre del barco, es lo obligado para estos trajes.

Las niñas se visten de muchos modos, inspirados la mayor parte en los trajes de las señoras; pero lo que les sienta muy bien, es el traje guarnecido de muchos volantes plegados, que cubren toda la falda.

Citaremos un traje de popelina escocesa encarnada y negra: la falda guarnecida con tres volantes plegados; el cuerpo, de forma de blusa, fruncido en la cintura, está sujeto á ella por una cintura de falla negra, cayendo de un nudo hasta el bajo de la falda.

Sombrero plano, de paja de Italia, adornado con flores.

Para los grandes calores que estamos pasando, las jovencitas llevan mucho las camisetas flojas, ya diferentes de las faldas ya de la misma tela.

Nada más lindo para una niña de doce á trece años que la faldita de franela rayada, completamente plegada, con la camiseta *marino* ligeramente descotada y con su gran cuello.

Las jóvenes también pueden llevar esta moda, y se les permite esta camiseta, siempre que sea acompañada de una chaqueta que no deje ver más que el delantero.

La camiseta *garibaldina*, de batista rosa, azul, roja, blanca, guarnecida de bordados ó de encajes, hace furor en Inglaterra; se lleva especialmente por las jóvenes, bajo una chaqueta abierta, que se quita cuando se desea. Es práctica, sencilla y cómoda.

Por lo demás, en la calle, el ir muy sencilla es de rigor, y se ven pocos trajes adornados: en cambio los trajes blancos de muselina, batista, telas rayadas, y los de percal de todos colores con el abrigo *tailleur*, de tonos grises, y chaleco blanco, es lo que se usa más.

Los aceros van disminuyendo cada día y muchas mujeres elegantes llevan las faldas sin aceros y sin almohadilla: nada, absolutamente nada más que un simple fruncido para mantener el vello por detrás.

Pero aún no se visten así la mayoría de las

señoras, y se ven muchos trajes con un poquito de armadura.

**Color artificial**

Viértense 10 gramos de éter sulfúrico en diez gramos de amoniaco. Con este líquido se pintan las flores naturales, con un pincelito; después se vierten un poco del líquido en el agua en que estas se introducen, las cuales bien pronto toman diversos colores.

**Perfumes**

Es muy fácil el prepararlos, y más en esta estación en que abundan las flores.

Se toman hojas de rosas de olor, de las llamadas de Alejandría; se pone en un bote de cristal un lecho de hojas y otro de azúcar pulverizada. Cuando el bote está lleno de lechos de hojas y lechos de azúcar unos encima de los otros, se cierra herméticamente, y se pone al sol el bote durante ocho días seguidos.

Después de estos ocho días, se vacía el contenido del bote en un pedazo de franela, se aprieta y se pone el líquido obtenido en pequeños frasquitos que se tapan cuidadosamente.

En lugar de hojas de rosa pueden ponerse hojas de claveles, de jazmín ó de azahar, y con los perfumes obtenidos pueden perfumarse las cremas.

**La receta de la semana**

*Salmón á la genovesa*

Se cuece el salmón con vino tinto y caldo, igual cantidad de uno que el otro; se le añaden setas, perejil picado, especias, sal y nuez muscada en polvo.

Cuando esté cocido se retira el salmón, y á lo que queda en la cacerola se le echa un trozo de manteca con harina, se reduce despues de haberlo pasado por tamiz, y cuando está en punto se le echa al salmón.

PICCIOLA.

**Publicaciones oficiales**

**Bolet'n de la Provincia**

Extracto del número correspondiente al día 25 del actual:

Cambio de domicilio de un recaudador de contribuciones.

Acuerdos tomados por los Ayuntamientos de Porreras y Santanyá y por la Junta Municipal de la primera de las citadas villas.

Avisos de cobranza de contribuciones.

Noticia de que las islas de Gran Camore, Anjonan y Moheli, colocadas bajo el protectorado francés, han entrado á formar parte de la Unión Universal de Correos.

Compras verificadas por la Administración Militar.



**Don Vicente Arcas y Morey**

HA FALLECIDO

(Q. E. P. D.)

Sus desconsolados hijos, hijas políticas, nietos y demás parientes del finado suplican á sus amigos y conocidos le tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir al funeral que se celebrará en la Iglesia parroquial de San Jaime el lunes 29 del corriente á las diez y media de su mañana.

No se invita particularmente.

**Cultos**

**Jubileo de Cuarenta Horas**

Hoy 28.—En San Miguel concluirán las Cuarenta Horas; á las diez, horas y misa mayor con sermón por el P. Melchor Planas. Por la tarde los actos de coro; al anoecer Trisagio y reserva precedida de procesión y *Te-Deum*.

Mañana 29.—Empezarán en Montesión costeadas por la Asociación de la Oración y Vela: exposición á las siete y después misas rezadas; por la tarde á las siete Trisagio cantado, sermón por uno de los Padres de la Compañía de Jesús, y después reserva.

**Otras funciones**

Hoy 28.—En Santa Fe, á las cuatro y media de la tarde, después de rezado el Santo Rosario, se dará principio á la novena consagrada á Nuestra Señora del Buen Camino, predicando D. Miguel Ferrer, continuándose á igual hora en los domingos y fiestas consecutivos.

En San Cayetano, al anoecer, se hará la visita á la Madre del Amor Hermoso.

En Santa Cruz, fiesta vótiva en honra del Sto. Cristo, con misa mayor solemne á las diez.

En Santa Magdalena, fiesta de la Beata Catalina Tomás: á las once misa mayor con música y sermón por el P. José Auba; al anoecer solemnes completas en preparación á la fiesta que dedican á su hermana las religiosas de aquel convento.

**Visita á la Corte de María**

En Santa Magdalena, á la Virgen de la Misericordia.

Mañana 29.—En Santa Magdalena, fiesta que las religiosas dedican anualmente á su hermana la Beata; á las diez misa mayor con música y sermón por el P. Melchor Planas; por la tarde la música cantará el acostumbrado Oratorio.

En San Cayetano, durante la misa de doce, empezará la novena dedicada á su Santo Titu-

lar. Dicha novena continuará los días consecutivos á la misma hora.

**Visita á la Corte de María**

En Santa Catalina de Sena, á la Virgen del Tránsito.

**Estadística**

RELACIÓN de las inscripciones verificadas en los Juzgados de esta capital.

**Nacimientos**

Día 25

Varones, dos.

Hembras, una.

**Matrimonios**

Día 25

Ninguno.

**Defunciones**

Día 26

Vicente Pomar Forteza, soltero, de 20 años, calle de las Monjas, de tuberculosis.

Catalina Peróna Pascual, de 2 años, Arrabal, de hepatitis.

**Registros del puerto**

Día 27

**Á LA PUESTA DEL SOL**

Estado de la atmósfera.—Despejada y diáfana en el zenit y en la parte de poniente y medio día: gruesa y compacta nube formada por grandes cumulus en la de levante con *nymbus* que ceraban el horizonte presentando aparato de lluvia. En el resto del círculo horizontes abiertos.

Idem del viento.—S. S. O. galeno: durante el día cató diversos rumbos sin fijarse.

Idem de la mar.—Rizada del viento con ordinaria marejadita.

Buques á la vista.—Ninguno.

Vigía de Portopl.—Sin señal.

**Movimiento de buques**

Día 27

**FONDEADOS**

Vapor mercante español *Mallorca*, mat. de Palma, de 419 ton., con 26 trip., 20 pas., cap. Francisco Tarongí, procedente de Barcelona en 16 horas de navegación, cargamento, valija y efectos.

Balandra mercante española *San Francisco*, mat. de Palma, de 49 ton., con 5 trip., cap. Onofre Bosch, procedente de Cartagena en 5 días de navegación, cargamento de cereales.

Balandra mercante española *Paqueta*, mat. de Palma, de 31 ton., con 5 trip., 1 pas., cap. Guillermo Alemany, procedente de Ibiza en 2 días de navegación, cargamento de cereales.

**DESPACHADOS**

Pallebot mercante español *San José*, mat. de Palma, de 69 ton., con 6 trip., cap. Francisco Alemany, con destino á Barcelona, cargamento y efectos.

Laud mercante español *Virgen del Carmen*, mat. de Palma, de 11 ton., con 6 trip., cap. Pedro J. Gargín, con destino á Valencia, cargamento de lastre.

Laud mercante español *San José*, mat. de Palma, de 12 ton., con 6 trip., cap. José Conill, con destino á Valencia, cargamento de lastre.

Laud mercante español *San Vicente*, mat. de Altea, de 11 ton., con 6 trip., cap. José Blanquer, con destino á Altea, cargamento de lastre.

Pallebot mercante español *Galatea*, mat. de Ciudadela, de 30 ton., con 4 trip., cap. José Farnés, con destino á Ciudadela, cargamento y efectos.

Vapor mercante español *Jaime II*, mat. de Palma, de 289 ton., con 24 trip. pas., cap. Rafael Vich, con destino á Ibiza y Alicante, cargamento, balija y efectos.

**Matadero**

RESSES sacrificadas para el abasto público de esta ciudad.

Día 26

Cerdosas	14
Vacunas	14
Lanars	59

**Plaza de Toros de Palma**

**EMPRESA GARRIGA**

Ultima corrida de Toros de Muerte para hoy día 28 de Julio de 1889, (si el tiempo no lo impide.)

Se lidiarán seis toros de 5 y 6 yerbas de la conocida y acreditada ganadería de D. Antonio Lizaso con divisa verde y blanca, por las cuadrillas que dirigen los simpáticos diestros Luis Mazzantini y Valentín Martín conforme á la siguiente

**Plantilla**

Espadas: Luis Mazzantini, Valentín Martín. Sobresaliente de espada: Tomás Mazzantini. Picadores: Manuel Martínez (Agujetas), José Bayard (Badila), Francisco Calasero, Francisco Cabezas (Pajarero).

Banderilleros: Victoriano Regatero (Regaterín), José Galea, Tomás Mazzantini, Luis Regatero (Regaterillo), Bernardo Hierro, Cayetano Fernandez.

Puntillero: R. Puertas (Montañés).

Las puertas de la plaza se abrirán á las dos en punto y la corrida empezará á las cuatro y media.

Entrada general á los palcos de sombra y sol, pesetas 3'50.

Entrada general de sombra, pesetas 3'50.

Id., id. de sol, pesetas 2'50.

Medias entradas para cabos, soldados y niños que no pasen de diez años, de sombra, pesetas 2, de sol, pesetas 1'50.

La banda del Regimiento de Filipinas amenizará la función.

Detalles.—Se observarán en la lidia las reglas generales establecidas en la plaza de Madrid y primeras de España.

Nota.—Para mayor comodidad de las personas que deseen asistir á la corrida, la Compañía de los Ferro-Cariles ha accedido gustosa á poner un tren extraordinario.

**BOLETIN METEOROLÓGICO**

*Día 24-5 mañana.*

Barómetro.	65.6	mm.
Termómetro seco.	28.9	grados.
Id. húmedo.	22.5	id.
Mínima.	21.5	id.
Reflector.	18.1	id.
Dirección del viento.	N. E.	
Ascenso del barómetro en 24 horas.	6'5	mm.
Descenso del barómetro en 24 horas.	0'0	mm.

**FERRÓ-CARRILES DE MALLORCA**

Servicio de trenes que registró desde el 1.º de Abril al 14 de Octubre de 1889

De Palma á Manacor y La Puebla: á las 7'30 mañana, 2 y 4 (mixto) tarde.  
De Manacor á Palma: á las 3 (mixto), 7'30 mañana y 5'45 tarde.  
De Manacor á La Puebla: á las 7'30 mañana y 5'45 t.

De La Puebla á Manacor: á las 7'55 mañana, 2'30 y 5'55 (mixto) tarde.  
De La Puebla á Palma: á las 7'55 mañana, 5'55 (mixto) tarde.  
Tren periódico.—Días de mercado en Inca: De Inca á Palma, á la 1 tarde.

**VAPORES-CORREOS**

*Salidas de Palma.*  
Para Barcelona, martes 5 tarde y domingo 8 mañana, vía Alcudia.  
Para Valencia, jueves 5 tarde.  
Para Ibiza y Alicante, domingo 8 mañana.  
Para Mahón, lunes 5 tarde y miércoles 2 tarde vía Alcudia.  
*Llegadas á Palma.*  
De Barcelona, jueves 10 mañana vía Alcudia y sábado 7 mañana directo.  
De Valencia, lunes 7 mañana.  
De Alicante é Ibiza, miércoles 10 mañana.  
De Mahón, jueves 7 mañana y lunes 10 mañana.

**ÚLTIMAS COTIZACIONES**

DINERO.	
<i>Palma 27 de Julio.</i>	
Crédito Balear.	119'00
Cambio Mallorca.	8'50
Ferro-carriles de Mallorca.	62'00
Alumbrado por Gas.	184'00
Obligaciones de los F. C. de M.	par
Harinera Mallorquina.	nominal. 95'00
Bonos Municipales.	50'00
La Islaña, Empresa Mallorquina de vap.	48'00
<i>Madrid 27 Julio, (Cotización oficial.)</i>	
4 p 1000 perpétuo interior.	74'25
4 p 1000 amortizable.	87'90
Billetes hipotecarios de Cuba.	105'85
Banco de España.	402'00
Tabacos.	nominal. 110'00
<i>Barcelona 27 (Cotización de la tarde.)</i>	
4 p 1000 perpétuo interior.	fin Julio. 74'55
4 p 1000 perpétuo exterior.	id. 75'90
4 p 1000 amortizable.	88'60
Billetes hipotecarios de Cuba.	105'92
Banco Hispano-Colonial.	62'75
Ferro-carriles del Norte.	85'50
<i>Paris 27 Julio.</i>	
4 p 100 español.	71'90
Panamá.	47'50

**HOJAS DEL CALENDARIO**

JULIO	JULIO
Luna nueva el 23. Cuarto creciente el 1. Sol: sale á las 4 h. 50 m. Pónese á las 7 h. 22 m.	Luna nueva el 28. Cuarto creciente el 4. Sol: sale á las 4 h. 51 m. Pónese á las 7 h. 21 m.
HOY	MAÑANA
28	29
1809.—Muere en Coruña el poeta Aureliano Aguirre	1883.—Muere el célebre naturalista francés, Milne-Edwards.
DOMINGO	LUNES
209) Stos. Nazario y (156 Celso mrs., Victor pp. y m. r., Inocencio I pp. y cf., Eustatio y Acacio mrs.	210) Santas Marta y (155 Beatriz mrs.

**BANCO VITALICIO DE CATALUÑA**

COMPANÍA GENERAL DE SEGUROS SOBRE LA VIDA Á PRIMAS FIJAS  
DOMICILIO EN BARCELONA, ANCHA, 64

CAPITAL de GARANTIA independiente de las reservas constituidas con las primas que han aportado los asegurados  
**10.000,000 DE PESETAS**

De las cuentas de 31 de Diciembre de 1888 leídas y aprobadas en la Junta general de 31 de Mayo último, se desprenden los siguientes datos:

Suscripción.	Pesetas. 46.085,364'66
Riesgos en curso.	" 28.373,958'02
Ingreso anual por primas.	" 1.127,081'81
Reservas.	" 1.875,177'96
Siniestros pagados en 1887 y 1888.	" 428,750'
Activo.	" 12.716,568'40

En la Dirección y en las Delegaciones de todas las capitales de provincias se dan explicaciones acerca las varias combinaciones que tiene establecidas esta Compañía.

**BANQUEROS: EL CAMBIO MALLORQUÍN**

**NO MÁS ENFERMOS**

Se curan todas las enfermedades (menos las procedentes de lesión orgánica) con el *Enolaturro Padró*, regenerativo y depurativo de la sangre.

Todas las enfermedades proceden de impurezas ó infecciones de la sangre, y se presentan unas veces en forma de erupciones, bultos, granos, úlceras, etc., etc., internas ó externas; otras atacan más profundamente al organismo y provocan enfermedades que lo consumen (consumitivas). El *Enolaturro Padró* cura todas ellas, porque depura la sangre y la regenera purificándola.

Es de efectos inmediatos en el herpes, escrófulas, reuma, gota, úlceras, llagas, granos, inapetencia, fiebres perniciosas, tisis, raquitismo y asma.

El *Enolaturro Padró* constituye un sistema de curación general completo, y resuelve los problemas más difíciles de Medicina, triunfando en los casos en que ningun depurativo sólo, ni las aguas sulfurosas, las de Archena, Panticosa y los medicamentos de quina y hierro, pudieron triunfar.

50 años de éxito, más de 500 certificados de curaciones portentosas, tres medallas de oro y dos de plata, títulos honoríficos de diversas Academias, y un despacho anual de 25.000 botellas, en España y Ultramar acreditan al *Enolaturro Padró*.

Depositario en Palma, D. Juan Valenzuela farmacéutico, plaza de la Cuartera número, 2 y en todas las farmacias.

**Interesante á los cosecheros**

**Y COMERCIANTES DE VINOS**

D. Nicolás Lamolla, fabricante de específicos para el tratamiento de vinos premiado en varias exposiciones, hace presente á sus parroquianos y al público en general, donde tiene su casa, calle de San Pedro Mártir, número 41, principal, Barcelona, Gracia, de donde regresará á principios de Agosto próximo, permaneciendo largo tiempo en esta capital, donde estará á disposición de los cosecheros y comerciantes de vinos que quieran consultarle respecto á la clarificación en líquido y conservación de los vinos, destrucción de su acidez, hacerle rancio y preparación de toneles. Estas consultas se contestarán gratuitamente.

Para comodidad de las personas que quieran hacer uso de sus específicos, ha establecido su depósito de todos ellos en la

**DROGUERIA DE JOSE JUAN (NUEVA)**

Marina 20, 22 y 24, frente al Huerto del Rey y Mar 23

á cuyo establecimiento pueden acudir para adquirirlos á los precios ya conocidos del público, facilitándoles gratis las instrucciones necesarias y muestras para ensayos. 14—a

**Viajes á Argel**

El vapor

**MENORCA**

saldrá de este puerto para el de ARGEL en la mañana del día 1.º de Agosto.

Admite carga y pasajeros. Los pasajeros y cargadores deben despacharse el día anterior.

Informarán en Palma, Plaza de Copiñas, número 5. 1

**Los señores Sureda**

y Robirosa han trasladado su despacho calle de Santo Domingo, 12, 1.º 3—1

**Refrescante agradable**

La acreditada magnesia efervescente Valenzuela se vende á una peseta el bote.

Se descuenta el envase á su devolución. Venta en Palma: Farmacias plaza de la Libertad-10, y plaza de la Cuartera, 2. a

**Píldoras y Poción Anti-blenorrágica**

DE BARRIS

Es el remedio infalible y único conocido para curar radicalmente la BLENORRAGIA y toda clase de flujos de las vías urinarias, sin necesidad de inyección. De venta, Droguería de José Juan —Marina, 20, 22 y 24, Palma.

**Venta**

Se desea vender una cocina económica de gran tamaño. En esta imprenta informarán.

**La Perfección**

Gran fábrica de cementos hidráulicos, movida á vapor, establecida en Establiments. Despacho, calle del Sindicato y calle de Miró, núm. 2.

Fabricación de mosaicos hidráulicos, gran variedad de dibujos á precios ventajosos.

Especialidad en incrustaciones de mármol, mesas para jardines, fregaderas de varias formas y tamaños, escalones, chimeneas, etc. etc. y toda clase de piedras artificiales.

Ladrillos lisos de cemento á pesetas 1'25 metro cuadrado.

Depósito de sus acreditados cementos, Sindicato frente la fonda de Europa y Miró, 2.

**Para alquilar**

Un segundo piso con cuatro dormitorios, tres salas, cocina, comedor y dispensa, agua viva á grifo, con mirada por detrás en la calle del Mar. 24

Un tercer piso con cinco dormitorios, tres salas, cocina, comedor y dispensa agua á grifo, y por detrás mirada á la calle del Mar. 24

Calle de la Marina 18, informarán en el principal. 24

**Se alquila un espacioso primer piso con agua de fuente, terrado y porche; y una botica con sótano.**

En la calle de S. Miguel, número 131 informarán. 13

**Se alquila**

Un espacioso segundo piso de la Plaza de la Constitución, núm. 94, esquina á la calle de Jovellanos, tiene seis dormitorios, tres salas, espacioso comedor, dos terrados, coladuría, agua de pozo y otras comodidades, y por echo pesetas al mes se alquila un tercer piso interior del mismo zaguán. Informarán en la misma plaza, núm. 96, principal. 17

**Se desea vender dos**

caballos tordos amaestrados. Informarán en la Fonda Balear.

**Legiadora Modelo**

**Aparato para coladas**

Colada lista en dos horas. Se garantiza su resultado. Es un aparato, desinfectante de la ropa, sencillo y de fácil manejo. No puede manchar de orín (rovey) y tiene un hornillo suficiente para terminar la colada. DEPOSITO EN PALMA: LONJETA, 65

**Excelsior**

**DESINFECTANTE AUTOMÁTICO**

Se regula á si mismo por la temperatura del aire.

Medio profiláctico indispensable contra el cólera, difteria, tífus, escarlatina, tos ferina, tisis, viruela etc.

Impide la podredumbre, mohosidad, etc.

Extermina la polilla, moscas, etc.

Indispensable para armarios, baules de ropa, cómodas, habitaciones, escritorios y escusados.

Se vende

**Droguería de JOSE JUAN (Nueva)**

MARINA 20, 22 Y 24

frente al huerto del Rey, y Mar 23

A los carpinteros y cocheros.—En este establecimiento se ha recibido tinta mate para teñir maderas y correajes. 11



Salidas de Barcelona los días 5 y 25 de cada mes para PUERTO-RICO y HABANA. Los vapores que salen los días 25 admiten carga para Ponce, Mayagüez, Santiago de Cuba, Gibara y Nuevitas.

En las dos expediciones se admite carga y pasaje para Progreso y Veracruz (Méjico.) El vapor

**Reina María Cristina**

saldrá de Barcelona el 25 de Julio.

En Palma se admite el despacho de carga y pasajeros hasta su destino.

Al tomar los pasajes se les abonará el pasaje de Palma á Barcelona. También se abonará á los cargadores de cubicación los fletes de Palma á Barcelona.

Rebajas á familias y por pasajes de ida y vuelta, como igualmente siendo un número regular de pasajeros.

Informarán en Palma, plaza de Copiñas, número 5. 8



**Vapores-correos**

FRANCESES

Saldrá de Barcelona el 31 Julio para Monteideo y Buenos-Aires el vapor-correo francés

**La France**

Admite carga y pasajeros. Se efectúan los seguros marítimos de las mercancías.

Informarán en Palma, plaza de Copiñas, núm. 5. 8



**Navegación general Italiana**

VAPORES-CORREOS ITALIANOS

CON ITINERARIO FIJO

Salidas fijas del puerto de Barcelona los días 2, 8, 16 y 27 de cada mes.

El 27 de Julio saldrá para MONTEVIDEO-Y BUENOS-AIRES el vapor

**Stura**

Admite carga y pasajeros en 1.ª 2.ª y 3.ª clase á precios más ventajosos que las otras compañías.

Para informes dirigirse á los Agentes de la Compañía, Sres. Pane y Serra, Brossa, 33 y 35. 6—6



LÍNEA REGULAR

de Vapores Trasatlánticos

DE E. PI Y COMPAÑIA

Entre la Península, Antillas y Estados- Unidos.

VIAJE DIRECTO

Sin escalas en la Península

Para PUERTO-RICO, HABANA, CIEN-FUEGOS y MATANZAS con escalas en MAYAGUEZ y PONCE

Saldrá del puerto de Barcelona á primeros de Agosto el grandioso y veloz vapor

**Cristóbal Colón**

Admite carga y pasajeros para dichos puntos y también para Canarias.

Para pasajes, fletes y demás informes, dirigirse á Sans y Pierrar, Conquistador, núm. 7.

**El domingo 21 del**

corriente se encontró una perra podenca estraviada, dando las señas se entregará á su dueño. Vallori, 23, 2.º 5.