La Oceania Española.

Año XI

REDACCION Y ADMINISTRACION, calle Real de Manila número 2. La correspondencia, al Director D. José Felipe del Pan, ó al Administrador D. Joaquin Lafont. No se devuelven originales recibidos. Vendrán firmados aunque la firma no deba publicarse.

Manila. — Domingo 7 de Agosto de 1887

SUSCRICION.—*En Manila,* un peso al mes. *En Provincias,* 9 rs. fts. ANUNCIOS.—Preferentes, á 8 ctos. línea. Los de la cuarta plana, á 5 cuartos.—*Comunicados* y *Mortuorias:* precios convencionales. El suscritor tiene derecho á 20 líneas de anuncios al mes.

Núm. 178

VAPORES
DE LA
COMPAÑIA TRASATLANTICA
(antes A. Lopez y C.a)
REPRESENTADA POR LA
COMPAÑIA GENERAL DE TABACOS DE FILIPINAS.

El vapor-correo

SANTO DOMINGO

CAPITAN D. FRANCISCO MORET.

Saldrá el 22 de Agosto próximo á las nueve de la mañana para Liverpool y Barcelona con escalas en Valencia, Cartagena, Cádiz, Vigo y Coruña.

El registro se cerrará el dia 19.

Admite carga y pasaje.

El equipaje se recogerá el dia 21, desde las ocho de la mañana hasta las tres de la tarde, en el Contra-Registro de la antigua Aduana, prévia presentacion del billete de pasaje; y el buque rechazará todo bulto que no vaya por dicho conducto.

Desde dos horas antes de la salida, estará en el pantalan de los vapores de Cavite uno para conducir el pasaje á bordo; estando prohibido el embarque el dia anterior.

Se admiten seguros sobre embarques en el mismo vapor.

phs ADMINISTRACION: COITI 11.

ANTIGUA FABRICA DE HIELO

ESTABLECIDA 1870.

Barraca núm. 12.—Binondo.

HIELO CRISTALIZADO, DURO Y LIMPIO
á 3/4 céntimos la libra
ó sea $ 4-50 al mes la suscricion de 20 libras diarias
$ 2-25 id. id. de 10 id. id.

Servicio de suscriciones A DOMICILIO y en los depósitos Intramuros, Botica de D. Mariano Kühnel, calle Real. Binondo, Botica de D. Juan Caballero, plaza de San Gabriel.

La fábrica, calle de la Barraca.

ph J. WITTE Y C.a

DESPACHO DE AZUCAR
DEL REFINO DE MALABON.
Plaza de Goiti núm. 5.—Santa Cruz.

Se expenden las siguientes clases de azúcar al por menor y al por mayor.

Marcas.		Clases.
A.	—	Blanco cristalizado en polvo refinado de 1.a
D. R. P.	—	Id. mate en polvo refinado de 1.a
C.	—	Id. en id. id. de 2.a
R. P.	—	Terciado en id. id. de 1.a
S. P.	—	Id. en id. id. de 2.a

TERRONES O CORTADILLOS.

En cajas de á 20 latas de á ½ @ blanco refinado de 1.a
Id. tinajas de 2 á 3 arrobas blanco refinado de 1.a

Se expenden al por menor y á los mismos precios que el despacho principal en los siguientes puestos:
Manilla calle de Solana núm. 13, panadería de "El Monserrat."
Id. id. de Santa Potenciana núm. 3, espendio de id. id.
Id. id. Real, almacen "Ciudad de Palencia."
Binondo id. Real de S. Fernando, almacen "La Castellana."
Id. id. de Sacristia núm. 10, espendio de la panadería "El Monserrat."
Tondo id. de Sagunto núm. 12, frente al Teatro.
Sampaloc id de Bustillos núm. 6, próximo á la iglesia.

Ventas al por mayor y menor
PLAZA DE GOITI N.° 5.—SANTA CRUZ. dh

ELZINGER HERMANOS

29.—ESCOLTA.—29.

Acabamos de desempacar: violines, flautas, clarinetes, requintos, arcos, cerdas, resinas, cuerdas, cañas, boquillas para clarinete y toda clase de accesorios para los mismos. 1

Para Boac, Gasan, Romblon, Cápiz y Calivo.

El vapor ORDOÑEZ, saldrá para dichos puntos, el lúnes 8 del actual, á las doce del dia.
Para carga y pasage acúdase á
1 N. Font.

Para Donsol y Tabaco.

El vapor ÆOLUS, saldrá para dichos puntos, el domingo 7 del actual, á las siete de la mañana.
Para carga y pasaje acúdase á
1 Macleod y comp.

Para Cebú, Tacloban, Camiguin y Surigao.

El vapor REMUS, saldrá para dichos puntos, el mártes 9 del actual, á las ocho de la mañana.
Para carga y pasaje acúdase á
2 Macleod y comp.

Para Iloilo.

El vapor BUTUAN saldrá para dicho punto, el sábado 13 del actual.
Para carga y pasaje acúdase á
6 Macleod y comp.

Vapor VISAYAS.

Saldrá para Hong-kong y Emuy, el mártes 9 del actual, á las cuatro de su tarde.
Admite carga y pasage.
2 B. G. Tan-Auco.

Vapor HERMINIA.

Transfiere su salida para Bulan, Gubat, Nueva Cáceres, Daet y Mauban, al dia mártes 9 del corriente, á las cuatro de la tarde.
2 Aldecoa y comp.

Para Tayabas.

El vapor BACOLOD, saldrá el miércoles 10 del corriente, á las doce del dia, para los puertos de Lucena, Pagbilao, Laguimanoc, Catanauan, Mulanay y Santa Cruz de Marinduque.
Admite carga y pasajeros.
3 Inchausti y C.a

Vapor-correo
FRANCISCO REYES.

Saldrá para Iloilo, Zamboanga, Isabela de Basilan, Joló, Siasi, Tataan, Bongao, Cottabato, Pollok, Glán, Matí y Davao, el miércoles 10 del corriente; regresando por las mismas escalas, menos Joló, Siasi, Tataan, Bongao, Glán y Matí.
Admite carga y pasaje.
3 José Reyes.

Vapor-correo
ROMULUS.

Saldrá en viaje par, para los puertos de Batangas, Laguimanoc, Pasacao, Donsol, Sorsogon, Legaspi y Tabaco, el miércoles 10 del corriente; regresando por las escalas de costumbre.
3 Aldecoa y comp.

Se desea fletar

un buque de vela de 300 á 400 toneladas de registro, para cargar á mediados de Setiembre maderas aserradas en Laguimanoc (Tayabas) para el puerto de Taku (Tientsin) China.
Para mas pormenores acúdase á
W. F. Stevenson y Ca
ph Manila é Iloilo.

Vapor-correo
MINDANAO.

Saldrá en viaje para los puertos de Subic, Sual, San Fernando, Salomague y Aparri, el miércoles 10 del corriente; regresando por las mismas escalas.
3 Aldecoa y comp.

Vapor-correo
GRAVINA.

Saldrá para Cebú, Catbalogan, Tacloban, Cabalian, Surigao, Camiguin, Cagayan de Misamis, Maribohoc, Bais é Iloilo, el miércoles 10 del corriente.
Admite carga y pasage.
3 Larrinaga y Echeita.

Berg.-gta. LEONOR.

Saldrá para Carigara y Tacloban, el miércoles 10 del corriente.
Admite carga y pasaje.
3 B. G. Tan-Auco.

Vapor LUZON.

Saldrá para Catbalogan y Tacloban, el viérnes 12 del corriente.
Para carga y pasage á
5 José Reyes.

Buena finca.

Se alquila en las mejores condiciones la hermosa casa que ocupó la Compañía general de Tabacos, en la calle de Carballo núm. 2 (Trozo), tiene bodegas muy capaces y embarcadero directo al estero con un gran muelle.
Darán razon, Chofré y C.a, Escolta 29. pdmvh

Doctor Verdejo.

Especialista enfermedades de niños. San Nicolás 17, esquina á Elcano, Binondo. p;h.

M. Benitez é hijo.

Afinadores de pianos.
Plaza de Binondo 10. p3

AGRIMENSOR
Y PERITO TASADOR DE TERRENOS DEL ESTADO,
con larga práctica en la profesion.

Reconocimiento de terrenos, levantamiento de planos, certificaciones periciales, etc., etc. pdfh
Cabildo 27.

ALMACEN DE MUSICA
de Saco del Valle.—Real 14

ALARD método de violin en español, arreglado por Monasterio. . ... $ 2'00
Id. id. id. id. encuadernado. „ 2'40
ESLAVA método de solfeo con acompañamiento. . ... „ 5'40
Id. id. id. encuadernado. ... „ 5'80
LE CARPENTIER método de piano, la edicion mas completa que se conoce... „ 0'60
Id. id. id. encuadernado. ... „ 1'00

Muestrarios de maderas

de Filipinas, Librería del Cármen, Manila.

1-4-7-10-13-16-19-22-25-28h

Bazar Filipino.

31, Escolta, esquina de la calle de San Jacinto.

Artículos de quincalla en cerraduras para aparador, para puertas, para cajon, para pupitre y para baul, Candados de cobre y de hierro ordinarios y de patente. Tiradores de loza para puertas y para cajon.

Fallevas, pasadores, pestillos, cerrojos, tranquillas, llamadores para puertas. Surtido completo de limas y herramientas de todas clases. Inodoros con y sin conducto de agua.

Percha para ropa, planchas para id., y de vapor, campanillas y timbres, llaves para tuercas. 1

Bazar Filipino.

31, Escolta, esquina de la calle de San Jacinto.

Surtido completo de libros en blanco para contabilidad, libros copiadores, libritos de memoria, cuadernos de todos tamaños, carpetas, corchetes y ganchos para papeles, corta-papeles, mojadores y brochas para id., secantes de varios sistemas.

Descansa plumas, guarda-papeles, pisa-papeles, lacres, frascos de goma, tintas para escribir y para copiar. Tinta marca *la Negra* etc. etc. id. de Stephens para escribir y para copiar. 2

Bazar Filipino.

31, Escolta, esquina de la calle de San Jacinto.

Estuches de matemáticas, dobles decímetros, medidas métricas, metros de boj, de cobre y de marfil. Pesa-licores. Gafas y quevedos montados en acero, plata dorada y oro para miope, vista cansada y con cristales de color. Cuadro gemelos para retratos.

Cajas de hierro para dinero y documentos, cajas de colores, pinceles y brochas semicírculos, láminas de Santos etc. etc. 3

Bazar Filipino.

31, Escolta, esquina de la calle de San Jacinto.

Cubiertos metal blanco sin platear.

El surtido más completo y más barato en batería de cocina con baño de loza en cacerolas, chocolatería, sartenes, hervidores, ollas, parrillas, asadores, ralladores, alambreras, coladores, embudos, fiambreras, tostadores y molinos para café. Cafeteras de varios sistema.

Tirabuzones, abre-latas, cuchillos de cocina, batidores para huevos, moldes para dulces, lavabos, palanganas, cubos, jarros con baño de loza, baño de asiento y de piés, timbas de hierro galvanizado.

Comboys, guarda-comidas, calentadores, coladores para té y para caldo, etc. etc. 4

Bazar Filipino.

31, Escolta, esquina de la calle de San Jacinto.

Gran surtido de papel y sobres para cartas, papel secante, papel para dibujo, para planos y para calcar, papel tela para calcar; muestras de letras, reglas y cuadradillos, gomas para borrar, lápices de varias clases y de color, lapiceros y mangos de plumas, plumas de acero y de oro' tinteros, escribanías y pesa cartas, etc. etc. 5

Bazar Filipino.

31, Escolta, esquina de la calle de San Jacinto.

Cabezadas, baticolas, acciones para estribos, mantillas, bocados, cerretas, estribos, espuelas y espolines, látigos de carruage y de montar.

Asientos de goma, cinturones, cantimploras, bocinas, collares para perros, juegos de dominó, de ajedrez y lotería; cepillos para uñas, para dientes, para cabeza, para ropa, para mesa y para zapatos.

Brochas de afeitar, peines y lendreras, espejos de viaje, calzadores de asta, betun para zapatos, idem líquido, escobas para piso y para quízame.

Romanas y balanzas de mano y para mesa, etc. 6

Bazar Filipino.

31, Escolta, esquina de la calle de San Jacinto.

Gran surtido de armas en escopetas Lefaucheaux, Remington, y fuego central de piston de 1 y 2 cañones, revolwers. carabinas de salon, cartuchos; cuchillería inglesa fina en navajas de afeitar y cortaplumas, tijeras para bordar, para uñas, para costura, para sastre, para mechas, para caballos, para podar, para hojalatero; limas para uñas, esquiladores, cepillos y almohazas, suavizadores y piedras para navajas, afiadores de cuchillos etc. etc. 7

ACABA DE RECIBIR

Carne de vaca curada (cecina) mejor que jamon, muy buena para el cocido, para fiambre, etc., muy conveniente para provincias.

Se vende á dos pesetas libra y por arrobas á tres reales libra. h

La Castellana.
Escolta 37 (antes 35.)

Se alquilan

las casas núm. 10 de la calle Real de Intramuros y la recien pintada núm. 28 de la de Sta. Rosa, Quiapo; darán razon, San Juan de Dios número 10. ;3

Azulejos blancos
á $ 9 el 100. 4
Bazar de Valdezco.

ARTICULOS VARIOS
DE
Isabelo de los Reyes
SOBRE ETNOGRAFIA, HISTORIA Y COSTUMBRES DE FILIPINAS.

Entre otros, se hallan los artículos que tratan de los tinguianes de Abra; la expedicion de Li-Ma-Hong contra Filipinas en 1574; los holandeses en Filipinas; el arte de conquistar corazones; los régulos de Manila; el primer matrimonio celebrado en este Archipiélago; las apariciones y hechos de los demonios en estas Islas segun la historia (cuyo artículo trae retratos de los assuang y demonios); y otros, que llenan un tomo de más de 200 páginas en 4.° con letras pequeñas.

Se vende á 6 reales

en Cavite, EL CADIZ FILIPINO, Real 3; en Iloilo, la Administracion del *Eco de Panay*; en Ilocos, en la casa de D. Mena Crisólogo; en Manila, la LIBRERIA UNIVERSAL, Real 5; la AGENCIA EDITORIAL, Carriedo 2; y LA GRAN BRETAÑA, Real, esquina á la de San Juan de Dios; y en Malabon, el almacen de D. José Camus.

MANCOSTANES.
BORRI Y FRANCO.
Plaza S. Gabriel núm. 5. 1

SASTRERÍA DE ERNESTO MEYER.
Goiti n.° 7.

Completo surtido en todo lo concerniente al ramo de Sastrería y se construyen prendas á la última moda con prontitud y esmero como lo tiene acreditado muchos años. h

BAZAR "LA PUERTA DEL SOL", MANILA.
ENTRADA LIBRE.
Precio fijo, económico y al contado.

Artículos de fantasía, gran variedad, desde $ 1 á $ 150.

Corsés para señoras, á $ 0-30, $ 0-80, $ 0-90, $ 1-40, $ 1-75, $ 2-80, $ 4-45 $ 5, $ 5-25, $ 5-60 y $ 7-20.

Idem para niñas á $ 1, $ 1-35 y $ 2-25.

Polisones á $ 0-75. $ 0-90, $ 1, $ 1-20, $ 1-50, $ 1-60 y $ 2-40.

Tiras bordadas inmenso surtido en calidad y clases, desde $ 0-15 á $ 2-40 la pieza.

Juegos de tiras con entredoses bordados, desde $ 0-70 á $ 3-90.

Encaje cluny algodon de 70 c/m ancho á $ 0-60, $ 0 65, $ 0-75, $ 0-80 y $ 0-95 el metro.

Tela impermeable á $ 0-60 y $ 1 la vara.

Encajes blancos y bordados para albas á $ 0-30, $ 0-37, $ 0-50, $ 0-55. $ 0-85 y $ 1 metro.

Encajes blancos y bordados para guarniciones de camas á $ 0-15 y $ 0-20 la vara.

Cuadros para retratos de gran fantasía y variedad, desde $ 0-30 á $ 12-20.

Espejos de sobre-mesa de gran fantasía y formas caprichosas, desde $ 3-15 á $ 19-95.

Carteras de bolsillo con neceser á $ 0-65, $ 1, $ 1-10, $ 1-25, $ 1 30, $ 1-40, $ 1-55, $ 1-95, $ 2-65 y $ 4.

Petacas de piel para tabacos y cigarrillos, mucha novedad, de $ 0-50, $ 0-95. $ 1-20, $ 1-30, $ 1-45, $ 1-60, $ 1-70, $ 2-20, $ 2-40, $ 2-65, $ 2 90, y $ 3-90.

Pipas para tabacos y cigarrillos, gran variedad, desde $ 0-10 á $ 4-20.

Magníficos candelabros dorados y nikelados de 2 á 17 luces, desde $ 3-95 hasta $ 110.

Relojes despertadores con figuras artísticas, desde $ 4-65 á $ 11-50.

Estuches con juego de cepillos, gran variedad, desde $ 2-85 á $ 21.

Estuches de aseo para caballeros, á $ 4-75, $ 7-50, $ 9-40, $ 10-45, $ 11, $ 13-46, $ 17-85, $ 2-40 y $ 22.

Exposicion permanente en baratillo de todas las existencias de este Bazar.

;3 J. F. RAMIREZ.

AVISO.

En todos los almacenes de ultramarinos se hallan de venta
El Champagne, MOET & CHANDON.
Id. Universal chocolate, MENIER.
Id. Licor, BENEDICTINO.
Id. Licor grande CHARTREUSE.
Id. Amer, PICON.
Id. Coñac, PELLISON PERE & C.ie
Id. Vino de Burdeos de PAUL CHARRIOL & C.o
Id. Agua de VALS.
Admiten pedidos al por mayor sus representantes
C. LABARBE Y C.a
16 calle David. jdh

Calendario
Y PARTE RELIGIOSA.

Agosto, tiene 31 dias.

Santo del dia.

7 DOMINGO.—San Cayetano confesor y fundador San Donato obispo y San Fausto mártires y San Alberto confesor, carmelita.

I. P. en la Capilla de Ntra. Sra. del Cármen en San Sebastian.

Santo de mañana.

8 LUNES.—San Ciriaco mr. y San Severo presbítero confesor.

Santo de pasado mañana.

9 MARTES.—San Roman, San Juliano y San Marceliano mártires y San Domiciano obispo confesor.

Parte Militar.

GOBIERNO MILITAR.

Servicio de la plaza para el 7 de Agosto de 1887.

PARADA. *Los cuerpos de la guarnicion.*—Vigilancia, los mismos.—JEFE DE DIA.—El Sr. Coronel Teniente Coronel D. Casto Ruste Puchot.—IMAGINARIA.—Otro D. Federico Triana.

HOSPITAL Y PROVISIONES, Cuadro de reemplazo.—RECONOCIMIENTO DE ZACATE, Artillería.—PASEO DE ENFERMOS, Artillería.—MUSICA EN LA LUNETA, de 6 y ½ á 8 de la noche, número 1.—Idem en el Malecon de 5 y ½ á 7 y ½ número 3.

De órden del Excmo. Sr. General Gobernador.—El C. T. Coronel, Sargento mayor interino, *José Pregó.*

Agenda.

ADMINISTRACION GENERAL DE COMUNICACIONES.

Por el vapor *Ordoñez*, que saldrá de este puerto para Boac, Gazan, Romblon, Cápiz y Calivo el 8 del actual á las doce del dia, se remitirá la correspondencia que se deposite en esta Administracion general para dichos puntos, hasta las once de la misma.

—Por el varpor *Herminia*, que con destino á Bulan, Gubat, Nueva Cáceres, Daet y Mauban el 9 del actual á las dos de la tarde, esta Administracion general remitirá la correspondencia para dichos puntos y Albáy, hasta las doce del dia.

—Por el vapor inglés *Zafiro*, que saldrá de este puerto para Hong-kong y Emuy, el mismo dia que el anterior á las cuatro de la tarde, se remitirá la correspondencia que se deposite en esta Administracion general para dichos puntos China y la Mala del Pacífico, hasta las dos de la misma.

—Por el trasporte de guerra *San Quintin*, que zarpará del puerto de Cavite el dia ocho del actual para las Islas Carolinas con escala en Zamboanga, esta Administracion general remitirá la correspondencia que se deposite para dichos puntos, hasta las doce del mencionado dia.

Manila 6 de Agosto de 1887.—P. O., I. Aguilar.

MOVIMIENTO DEL PUERTO.

ENTRADAS DE ALTA MAR.

De Saigon, en 5 dias v. francés "Haiphon," de 867 toneladas, su capitan Dm. Monis, con general: A. de Saavedra;

De Hong-kong y Emuy, en 3 dias del último punto, v. esp. "Visayas," de 406 toneladas, su capitan D. Juan Ajubite, con general: B. G. Tan-Auco,

ENTRADAS DE CABOTAGE.

De Cebú, v. "Remus," en 42 horas con general: Macleod y comp.

De Pagbilao, v. "Bacolod:" en 20 horas, con Inchausti y comp.

De Bulan, v. "Herminia," en 30 horas, con general; Macleod y comp.

SALIDAS DE CABOTAJE.

Fara Lagonoy b.-gta. "Matilde."
Para Batangas, gta. "San Vicente."
Para id., v. "Bauan,"

Mala francesa

El vapor-francés *Hayphong*, que fondeó ayer mañana procedente de Saigon, ha sido portador de la Mala francesa con fechas directas de Madrid hasta el dia 1.° de julio y de París hasta el 2.

De ellos tomamos el relato de la *Inauguracion de la Exposicion de Filipinas en Madrid*, y las siguientes noticias generales de la

Península.

Madrid 30 junio.

La *Gaceta* de hoy contiene las siguientes disposiciones:

HACIENDA.—Ley general de los presupuestos de gastos é ingresos del Estado para el año económico de 1887 á 1888.

—Es probable que se suprima ó se rebaje bastante el descuento de los empleados de Ultramar.

—S. M. la reina regente firmó ayer los siguientes decretos del ministerio de Guerra:

Admitiendo al mariscal de campo D. José Pascual de Bonanza la dimision del cargo de comandante general de division del distrito de Aragon.

Admitiendo al brigadier D. Teodoro Camino la dimision de jefe de brigada del distrito de las Vascongadas.

Concediendo pase á la escala de reserva del Estado mayor general del ejercito al brigadier D. Alejandro Jaquetot.

Promoviendo al empleo de inspector médico de primera clase, con destino de director subinspector de Sanidad militar de Castilla la Nueva, al inspector médico de segunda clase, actual secretario de la direccion general de aquel cuerpo, don Jorge Florit y Roldan.

Disponiendo pase á situacion de retirado, por haber cumplido la edad reglamentária, el inspector médico de segunda clase D. Antonio Sastre.

Nombrando secretario de la direccion general de Sanidad militar, al inspector médico de segunda clase D. Gregorio Andrés Espala.

Autorizando á los directores generales de Artillería y Administracion militar para adquirir material por gestion directa.

—El eclipse total de sol que se verificará el 19 de Agosto próximo, será visible en Europa. La posibilidad de observar ese fenómeno en su totalidad es tan rara en nuestras comarcas, que en Lóndres, despues del eclipse de 1718, no se ha visto ningnno. En París, durante el siglo XVIII, pudo observarse solamente el de 1724, y durante el siglo presente no se encuentra otro eclipse total de sol, visible en las regiones europeas, que el anunciado para agosto.

Lo que distingue al eclipse de este año es que la proyeccion del cono de sombra de la luna sobre la tierra cae casi por completo sobre el antiguo continente, mientras que en la mayor parte de los eclipses procedentes caía en gran parte sobre los mares, haciendo muy limitado el número de estaciones convenientes para la observacion y exigiendo á veces á los astrónomos el trasladarse á comarcas salvajes para presenciar el fenómeno.

Madrid 1.o julio.

La *Gaceta* de hoy contiene las siguientes disposiciones.

ESTADO.—Real decreto aprobando el reglamento para la admision de cónsules, vicecónsules, y agentes cousulares estranjeros en España y sus provincias de Ultramar.

—S. M. la reina ha firmado los decretos y resoluciones siguientes de Marina:

Disponiendo que el capitan de fragata D. Antonio Montojo cese en el cargo de oficial segundo del ministerio, y nombrando para reemplazarle al teniente de navío de primera clase D. José Rui y Rivera.

Ascendiendo á capitan de navío á don Salvador Cariza, á capitan de fragata á D. Juan Bautista Lazaga, á teniente de navío de primera á D. Alonso Morgado, y á teniente de navío á D. Manuel Sum.

Ascendiendo igualmente: A capitan de fragata á D. José Gonzalez de la Cotera, á teniente de navío de primera clase á D. Juan Elisa Vergara; y á teniente de navío á D. José Garcia Loma.

—Anoche, contra lo que anunciaban varios periódicos, no se celebró consejo de ministros.

—Ayer tarde se ha comentado mucho una conferencia que se supone celebrada entre los Sres. Cánovas del Castillo y Martinez Campos en casa de un título de Castilla.

—Por el tren espreso del Norte llegó ayer á Madrid el nuevo nuncio de Su Santidad monseñor di Pietro.

—Una lamentable desgracia ha ocurrido ayer tarde en la Exposicion de Filipinas.

Ha venido al suelo uno de los andámios donde se hallaban cuatro trabajadores, resultando heridos todos ellos, uno de suma gravedad, dos menos graves y leve el último.

El juzgado de guardia se presentó en el lugar del suceso.

—Los ministeriales calificaban anoche de absurda é imposible toda modificacion ministerial dentro del interregno parlamentario y aun mas adelante.

Bilbao 30.—Acaba de tener lugar solemne y entusiasta inauguracion del ferrocarril de Bilbao á las Arenas, con asistencia del Gobernador civil, diputacion provincial, municipios, autoridades é invitados. Dentro de breves momentos tendrá lugar el banquete con que obsequia el consejo de administracion á sus invitados. Reina gran entusiasmo.

Orense 30.—A cuarenta ascienden los pueblos de esta provincia totalmente arruinados por el pedrisco y el huracan.

Causa hondísima tristeza contemplar los campos arrasados de Amoeiro, Cea, Moreiras, Sobrado, Carballeda de Piñor, Trasalva, San Ciprian de Viñas, Ginzo de Limia, etc. Los centenos y los maices en la montaña y los viñedos en la ribera han desaparecido.

La tempestad ha causado grandes desperfectos en el Oural y en Bobeda, provincia de Lugo.

Vuelve á sentirse el calor, despues de algunos dias de fresco.

Panamá 30.—Segun las últimas noticias del Ecuador, en Guayaquil se han sentido un espantoso temblor de tierra. No hay que deplorar ningun daño personal pero las desgracias materiales son importantes.

París 2 julio.

Verona 1 julio.—El príncipede Nápoles, heredero de la corona de Italia, al regresar de su visita á las fortalezas de Sambriccio y de Laoagna, y al ir á entrar en su palacio, recibió una visita inesperada.

El Cardenal de Canossa, Obispo de Verona, acompañado de dos familiares, se presentó en casa del príncipe heredero y tuvo con él una larga conferencia.

INAUGURACION
DE LA
EXPOSICION DE FILIPINAS

(De *El Imparcial*)

Madrid 1.o de julio.

EL ACTO DE LA APERTURA

A las seis de la tarde de ayer llegamos al Palacio de Cristal, rodeado á la sazon de apiñada y distinguida multitud, no obstante el calor terrible que hace.

En la escalinata y en la breve explanada que hay entre ella y el lago, sólo se veían uniformes, bandas, condecoraciones y *toilettes* elegantes. El gobierno estaba allí completo, sin otra excepcion que la del general Cassola, que, como es sabido, guarda cama. El cuerpo diplomático ha acudido igualmente en masa, desde el nuncio de Su Santidad, que llegó rodeado de su corte de eclesiásticos, hasta el último agregado de la república más pequeña. Los individuos del comité ejecutivo y de la comisaría régia, están en lo alto del centro de la escalinata aguardando la llegada de S. M.

Pocos minutos después de las seis la muchedumbre se comueve y abre paso y todo el mundo se agita lleno de curiosidad.

—"¡Que vienen los indios!"—es la voz que se escucha: y con efecto, á corta distancia se divisan las altas coronas de plumas de los igorrotes, los turbantes de color llamativo de los moros de Joló y de Mindanao y el tocado casi japonés de las indias filipinas.

La larga fila de indígenas filipinos pasa por estrecho vallado humano, y todo es motivo de exclamaciones, de comentarios y de sorpresas; las lanzas y las flechas del uno, el escudo del otro, la nariz ó el pecho pintarrajeado de algunos, la seda de brillante color y exótico dibujo y los finísimos tejidos de *piña* que llevan las mujeres, el *salacot* robinsonesco y las armas del carolino, las formas verdaderamente esculturales de los más.

El salon central del Palacio de Cristal ha sido dispuesto para recibir en él á la Reina. Allí se levanta el trono, sirviéndole de fondo magnífico tapíz con palmeras murcianas á ambos lados. A la izquierda se sitúan los representantes extranjeros, y á la derecha el gobierno, los presidentes del Senado y del Congreso y las autoridades; detrás de éstos, los individuos de la Comisaría régia y de la junta ejecutiva. Y en las naves laterales del salon una masa de señoras que las llena por completo.

Cuando los indígenas filipinos y joloanos entraron en el salon del trono, su sobrecogimiento fué visible. Aquella variedad y aquella riqueza portentosa de uniformes y de condecoraciones, signo de las jerarquías más altas de la nacion; aquella magnificencia jamás soñada de alfombras, tapices y dorados, y sobre todo, la vista de aquel trono, que fué lo primero en que todos clavaron la mirada, y que para su imaginacion de orientales era el símbolo de algo semejante á la divinidad y el asiento de un ser ante el cual se humillan los más poderosos; todo ello produjo á los indios y moros impresion tan profunda, que aún el mismo Ismael, acostumbrado como se halla al trato de europeos, estaba tembloroso de agitacion, y decía más tarde: cuando le preguntaron su juicio sobre el acto de la apertura:

—¡Señor, ha sido el dia más memorable y más solemne de mi vida!

Pero la emocion de los indígenas llegó al extremo de perder hasta el habla, cuando dominando el murmullo de la muchedumbre, sonaron á lo lejos los toques de las cornetas, que anunciaban la llegada de la Reina; los hermosos acordes de la Marcha Real y el creciente estruendo de las aclamaciones, fueron aproximándose, y por último, en medio de robusto "¡Viva la Reina Regente!" que rompió los aires, penetró la Reina en el salon, seguida por la infanta Isabel, sus damas de honor y los generales de su cuarto militar.

Tal vez se la imaginaban ciñendo alta corona y vistiendo largo y bordado manto, con el cetro en la mano y cubiertas de pedrería las vestiduras, como el príncipe y la princesa de sus comedias ó como la Reina de los Angeles que vie-

SGCB2021

ron sobre los altares en las iglesias de Manila, y el sencillísimo traje de la reina regente les habría sorprendido sin las muestras de hondo acatamiento que toda aquella corte de personajes de suntuoso uniforme rodeaba á aquella dama de vestir tan sencillo.

A continuacion del gobierno, y formados en fila, estaban los indígenas con sus armas, arreos, é íbamos también á decir con sus vestiduras nacionales, si no recordásemos que los breves calzones—como de baño—que hoy llevaban puestos, son un aditamento puramente accidental que no durará más tiempo que el que permanezcan en España los indios. Formaba á la cabeza de la fila Ismael, vestido de levita negra y luciendo sus condecoraciones; seguían los moros de Joló y de Mindanao; venían luego los igorrotes, y por último, el carolino y el aeta de la isla de Negros. Enfrente, y tambien formando fila, estaban los obreros indios y mestizos que han venido para hacer las construcciones y para trabajar el abacá y las tejedoras y tabacaleras, vestidas con todas sus galas y preseas, realmente pintorescas y ricas.

A unos y otros indígenas hizo la Reina una inclinacion de saludo, mientras ellos, sorprendidos y emocionados, no acertaban como contestar. Despues tomó asiento en el trono, y adelantándose el ministro de Ultramar, dijo:

—"En nombre de S. M. la Reina Regente, declaro abierta la Exposicion de Filipinas, la primera Exposicion de Filipinas que se celebra en España, y declaro igualmente inaugurado este pabellon, que servirá en lo futuro de Museo Ultramarino permanente."

El acto había terminado.

Por grupos de dos fueron avanzando los indios de diversa raza hasta el centro del salon, y allí, postrándose y con las brazos cruzados sobre el pecho, hacían acatamiento á la Reina.

En aquel momento, la memoria nos trajo á la imaginacion otro cuadro solemne, ocurrido hace cerca de cuatro siglos, en que tambien figuraban una reina virtuosa é ilustre y los extraños moradores de territorios remotos conquistados á lo desconocido por el valor y por el adelantamiento de los españoles: el cuadro que tantas veces habíamos leído, trazado por la pluma y reproducido por el pincel, de la presentacion de Cristóbal Colón é Isabel la Católica en Barcelona, al regreso de aquel glorioso viaje cuyo fruto fué el descubrimiento del Nuevo Mundo.

Aquella presentacion era el acto que confirmaba el nacimiento de nuestro imperio colonial, asombro del mundo durante tres siglos, y con cuyos despojos se han formado naciones y pueblos poderosos.

¡Quién sabe si el acto de ayer, marcando el punto de partida de una revelacion palpable del valor de lo que aún poseemos, servirá tambien de señal para que, desarrollando los elementos maravillosos cuya existencia pone de manifiesto la Exposicion recién inaugurada, levantemos las glorias de aquel imperio que tanto lloramos! Que hoy día no se mide el poder colonial por el número de las posesiones, sinó por la prosperidad, la riqueza y la extension territorial de estas.

VISITA DE LA REINA A LAS INSTALACIONES.

Terminado el acto oficial de la apertura la Reina, giró una visita á las instalaciones y establecimientos de la Exposicion.

Más de hora y media duró la visita, y tanto se interesaba la Reina, que costaba trabajo inducirla á salir de cada sitio, y por último, cerró la noche y tuvo que irse sin haber visto la estufa donde están las plantas filipinas y sin haber hecho en el pabellon donde estuvo la Exposicion de Bellas Artes más que pasar rápida inspeccion á las vitrinas, escaparates, panoplias, trofeos, pirámides, modelos y artefactos y curiosidades acumuladas allí.

En la instalacion de la boa se detuvo algunos segundos nomás. Pero en la casa de las tejedoras, la Reina y la Infanta Isabel estuvieron conversando con las operarias, y viendo cómo una de ellas concluía un pañuelo con las armas reales.

De allí fueron la Reina, la Infanta y su comitiva á la aldea ó ranchería de los igorrotes, donde permanecieron más de media hora.

En obsequio suyo, los igorrotes organizaron danzas. Tres de ellos golpeaban con mazas de madera unos á modo de calderos, andando al mismo tiempo cadenciosamente de costado y formando en su marcha un círculo en torno de sus aras; otros tres, armados de lanza, hacha y flechas, danzaban por entre las aras. La danza era bastante reposada en cuanto á movimiento de piernas, y, como algunos de nuestros bailes flamencos, consistía sobre todo en movimientos de los brazos y contorsiones del cuerpo.

La Reina estuvo hablando—por medio de intérprete—con los igorrotes, y examinando y tocando sus armas y escudos, y por último subió á la casa-tribunal.

La casa de nipa fué objeto de otra visita. La instalacion de la Tabacalera (Compañía general de Tabacos de Filipinas) es verdaderamente preciosa, con sus paredes cubiertas de petate, adornadas por hojas de tabaco y puros.

Por último, entraron en las instalaciones del Pabellon Central la Reina, la Infanta y la comitiva, compuesta de las damas y cuarto militar, ministros, cuerpo diplomático, comisaría régia, junta ejecutiva y algunos periodistas. La visita fué rápida, como hemos dicho, por ser ya casi de noche.

LA CONCURRENCIA.

En diez ó doce mil puede calcularse el número de las personas que ayer tarde invadieron los recintos de la Exposicion de Filipinas para presenciar el solemne acto de la inauguracion y de la visita de S. M. la Reina.

La Exposicion, era un misterio visitado solo por algunos privilegiados y que todos los madrileños ansiaban conocer. Decíase, con razon, que ir á ella era casi tanto como hacer un viaje á Filipinas, y que era la Exposicion más hermosa, más original y característica de cuantas se han celebrado en España. Así es que no se desperdició ni una sola papeleta, y las demandas de invitaciones llovian hasta el extremo, que hubo que repetir varias veces las tiradas de papeletas y aun así faltaron para satisfacer tanto compromiso como asediaba á los encargados de repartirlas.

A las cinco y media, las inmediaciones de la Puerta de Alcalá presentaban el aspecto de un dia de corrida de beneficencia. Tal era el número de coches que rodaban apresuradamente camino de la Exposicion. En cuanto al acceso á ésta, era lento y difícil, pues una masa compacta de carruajes obstruía el camino desde muy larga distancia, y lo más rápido era echar pié á tierra y caminar hasta la puerta, luciendo el uniforme ó el frac entre apretada valla de curiosos.

Entre las muchas damas distinguidas que ayer vimos en la Exposicion, citaremos á las señoras del ministro de la Gobernacion y del presidente del Congreso, Sr. Martos.

Duquesas de Ducral, Noblejas, madre é hija; Ahumada, Frías, Bivona, Medina de las Torres, Victoria, Medina de Rioseco.

Marquesas de Bogaraya, Acapulco, Laguna, Villa-Mantilla, Castro-Serna, Alava, Nájera, San Miguel de Hijar, Tavara, Goicoerrotea, Bendaña, Monte-Olivar.

Condesas de Atarés, Almenas, Encina, Torrejon, Villalba, San Rafael de Luyanó, Catres, Patilla, Valmaseda, Mouphig, Vilana, Heredia Spinola, Belascoain, Romrée, Vía-Manuel, Tejada de Valdosera, Valdelagrana.

Vizcondesa de San Enrique.

Señoras y señoritas de Alvarez, Vargas, Rábago, Rute, Ratazzi, Touchet, Merier, Matta, Meñaca, Rodriguez Arias, Gálvez, Guadalest, Girón, Ulloa, García San Miguel, Cassanova, Angulo, Rasilla, Iaclán, Villate, Bejarano, Puente, Montesinos, Montejo-Robledo, Ortega, Alvarez Mariño, Pinazo, Gomez, Goicoerrotea, Leon, Manjón, Lisboa, Gayangos, Ojeda, Aguirre de Tejada, Alvarez Bohorques, Gomez (D. Protasio), Navarro Rodrigo, Lopez Dóriga, Castellón, Echegaray, Vigil y otras muchas.

NOTICIAS VARIAS

INUNDACIONES EN LA PRESIDENCIA DE BOMBAY.

Bombay 8 julio.

Llúvias incesantes. La inundacion ha roto la línea de ferro-carril entre Umballa y Sharunpoor.

El tren correo de Bombay no puede avanzar ni retirase.

Las inundaciones en aumento y los puentes se destruyen uno después de otro.

SUICIDIO DEL BRIGADIER WAY.

Madras 5 julio.

El brigadier Way comandante en jefe del distrito de Bellary ha muerto repentinamente esta mañana.

Madras 8 julio.

La muerte del brigadier Way fué causada por un tiro en la cabeza, mientras sufría un ataque de demencia momentánea, segun lo dicho por el jurado.

ASUNTO EN AFGHANISTAN.

Bombay 8 julio.

Dos batallones de infantería de Kabuli y un regimiento de caballeria han llegado á Kandahar procedentes de Herat para operar contra los Shilzais.

500 soldados insurrectos de la guarnicion de Herat, se dice que se han unido á los rebeldes en la parte Sur de Shilzai.

Una encuentro es seguro é inmediato.

Bombay 9 julio.

El corresponsal especial del *Bombay Gazette* en el fuerte Chaman, telegrafía que los comerciantes de Candahar dicen que el lúnes se ha fijado una proclama por órden del Emir, en la entrada de Cabul, debajo de una copia del Koran.

El documento dice que el Emir había proclamado la paz y que había concedido perdon á todos sus enemigos, y que condonaría todos los tributos que ahora vencen, y por un período de dos años.

EXCOMUNION.

Lóndres 26 junio.

El arzobispo de Colonia ha escomulgado á Theron Solemacher por provocar al baron Schorlemer á un desafío.

LA REVISTA DEL JUBILEO EN ALDERSHOT.

Lóndres 9 julio.

La reina Victoria, el duque y la duquesa de Connaught, la princesa Beatriz y el gran duque de Hesse pasaron la noche en un pabellon, especialmente levantado para ellos con motivo de las maniobras que tendrán lugar hoy y en las cuales tomarán parte 58,000 soldados.

NUEVO PAR.

Lóndres 19 julio.

El muy honorable John Gellibrand Hubbard, diputado conservador, por la ciudad de Lóndres, ha sido elevado á la pairía.

LAS REVELACIONES ACERCA DE LOS ASUNTOS MILITARES DE ALEMANIA.

Leipzig 8 julio.

El tribunal ha sentenciado á seis años de trabajos forzados á Klein y á cinco años á Grebocid por dar á Francia informes con respecto á los asuntos militares de Alemania.

Se dice que Klein ha estado en inteligencia con M. Schneabele.

ESCLAVITUD EN EL BRASIL.

Nueva-York 24 junio.

El cense de poblacion tomado en todo Brasil demuestra que aun hay mas de setecientos mil esclavos en todo el imperio.

Chicago 26 junio.

En la actualidad hay 14.000 hombres trabajando en el Canal de Panamá.

CANTE FLAMENCO

En fuerza de aburrido y esplinoso ¿qué había de hacer Arturo en una noche como aquella, turbia, lluviosa y amenazando temporal, que había de hacer, sinó lo que hizo?

Descorchó una botella de manzanilla sabrosa y bullente; llenó, recreándose, una caña de aquel topacio líquido, inspirador de alegrías y cantares que embriagan, pero que tienen un dejillo amargo como la misma bebida; descolgó la guitarra de mohoso clavo en que yacía; arrastró hasta la ventana un sillon, y arrellenándose en él, puso los pies sobre el alfeizar, templando el instrumento, que gruñía y roncaba sordamente, al parecer quejoso y mal humorado porque le hubieran interrumpido en su sueño.

Una caña y luego otra, chasquido satisfactorio de la lengua contra el paladar... otra caña, y despues aún otra; y al fin, tres acordes armoniosos de la guitarra, como estando ya á punto. Otro par de cañas, y olvido de la tristezas y nostálgias presentes, evocacion indecisa de recuerdos del pasado y ténue neblina que ascendió hasta el cerebro ofuscadora.

Y mientras la guitarra reía los avasalladores tonos de la sevillana, él, sonriente, cantó:

Ponerse moños, ¡Olé!,
para decirme
que me quería tanto
como la quise.
Dime, morena;
¿cabrán dos *amorsitos*
aquí, en la tierra?

—

A tus lábios hermosos
de grana y fuego,
elógia sin reparos
el mundo entero.
¡O él lo juro,
porque son conocidos
de todo el mundo.

Y espiraron los compases de la sevillana, alegres, arrebatadores, bulliciosos; pero entreviéndose en aquellas notas un dolor ignorado, una pena oculta y una sátira escondida, que trata de aturdirse entre arpegios, acordes y armonías.

Arturo apuró otra caña y luego otra... el voluptuoso jaleo andaluz resonó en la caja, al principio débil, inseguro, después alborotador, zaragatero, como demandando el cuerpecito de una buena hembra, que se retorciese fascinadora, al son de la música, de los ¡óles! y de las palmas.

Esta imágen, pareció despertar en su aturdido cerebro una idea, y moduló con voz entrecortada:

Cuantas veces me decías:
"te quiero más que á mi sangre."
Bien barata la cotizas.

—

¿Cómo pretendes, serrana,
que no me *jarte* de tí?
Carne pura siempre, cansa.

La malagueña, melancólica y apasionada, no podía hacerse esperar, y una caña fué mecha que encendió la mina y le hizo arrancarse en una reaccion de dulces afecciones:

Quisiera ser angelito
y haber estado en la gloria,
para comparar aquello
con tu carita gachona.

—

Los hoyuelos de tu cara
dos nichos se me figuran:
¡ay! quien tuviese dos cuerpos
para esas dos sepulturas.

Y á la siguiente caña, tocó y cantó Arturo unas peteneras, el cantar de las saudades lánguidas y de las *faitigas* resignadas, menos flamenco pero más sentimental y más sencillo.

¿Cómo te quiso tan pronto?
me preguntaban un dia;
y hoy me pregunto, yo mismo:
¿cómo tan pronto me olvida?

—

Suele cegar aunque breve
la cárdena luz del rayo:
pero tu amor... ¡ah, traidora!
fué más corto que un relámpago.

El último lamento armónico de la petenera, resonó con un solo rumor en la garganta de Arturo y en la caja del instrumento, que parecieron sollozar á dúo.

Una caña más de manzanilla y á olvidar penas; pero el rebelde instrumento, en lugar de un sonido feliz y grato, emitió uu acorde desgarrador, al que no pudo menos de responder Arturo, cantando la malagueña *del ¡ay!* quejumbrosa, apenada, tristísima, á veces reflejo de acerba desesperacion, otras eco de un oscuro escepticismo:

¡Ay! que me matas de pena,
y no puedes comprender
los ayes, ¡ay! que me cuestas;
¡ay! que tus ojos sequé,
¡ay! que llorando me dejas.

—

Del comandante al alférez
pasas ¡ay! sin intermedios,
y olvidas ¡ay! al teniente:
pronto ¡ay! dás en el ranchero
si de esa manera asciendes....

Una... dos... tres... cuatro cañas, y enseguida á descorchar otra botella, porque despues de aquel esfuerzo de larinje había que beber mucho, para que el vivificador líquido refrescára las secas entrañas, y á ver si algun poco de su frescor llegaba al corazon ardiente.

Pero la guitarra siguió llorando, llorando, porque automáticamente los dedos de Arturo hacían vibrar sus cuerdas afligidas y habladoras, que le invitaron á seguir penando recuerdos y cantando penas.

La javera, el canto de los disgustos antíguos y las pasiones resucitadas, espresion del quejido que exhala un enfermo cuando la vieja herida le cicatrizan y curan, brotó de su garganta enronquecida:

Cuando aquel lunar te miras...
aquel... secreto... monin...
rico... sabroso... ¿Es posible
que no te acuerdes de mí?

—

Era una noche serena...
el mar estaba tranquilo...
yo á tu lado... ¡No se alarme,
señora, que no lo digo!

Y al recuerdo del mar, la guitarra moduló arrullos de olas que contra la playa desfallecen y furioso rugido del embravecido oceano, cuando el temporal le agita y conmueve; todo esto espresaron unas playeras sentidísimas:

El abismo de tus ojos
me sorbió con sus negruras
y vine á dar en el fondo.
Y caí en sima tan *jonda*,
estrellándome, serrana,
contra un corazon de roca.

—

Te traté con miramientos
y un cariño *finiloris*
que tu no entiendes, salero.
Eres igual á la hiedra,
que no se esponja ni vive
si en buen terreno la siembran.

El flamenco más vehemente, más espresivo se desbordaba, á la par que en su alcoholizado cerebro furiosos hervian afectos, reminiscencias, pasiones y ódios; y la seguidilla gitana, pura y neta, revoloteó contra las paredes de la habitacion, como hallándola estrecha para tanta armonía, para tanto sentimiento:

Me pasé la noche
sin pegar los ojos,
y la madrugada me encontró despierto,
pálido y lloroso.
El mal que me hiciste
no te he perdonado...
mas, no te deseo que pases las noches
como yo las paso.

—

Antes me decías:
Guárdame el secreto,
por Dios; ¡que vergüenza me dará si alguno
llegára á saberlo.
Hoy yo te lo mando,
¿sabes?, te lo exijo:
que no cuentes nada, pues me dá vergüenza
de lo sucedido.

La orgía solitaria, de pesares y de canciones, fué creciendo, aumentando, y á cada trago de manzanilla más tétricos acordes brotaban de la guitarra y más sombríos pensamienos acorrían á Arturo, que se desahogó con la *soleá* candente y alocada:

La lluvia nace en el mar,
pero el mar vuelve muy pronto;
y lo que del lodo brota
siempre, niña, vuelve al lodo.

—

Un dia, estando muy mala
me juró cariño eterno:
si seré yo desgraciado
que aquel dia no se ha muerto.

La embriaguéz del *cantaor* llegó á su colmo; su voz era un ronquido afinado, sus palabras destilaban hiel, y de su garganta, que la manzanilla vigorozó, brotaron solo acentos desgarradores y quejidos desesperados, ayes de angustia infinita y gritos de rábia.

La *carcelera* se impuso: la tonadilla de los presidios, la espresion del más triste desconsuelo y de la ira más acongojada; el cantar que solo es bueno y propio para salido por entre las rejas de una prision, lúgubre, húmeda y malsana.

Te llamó un hombre... *las cuatro;*
sentí ganas de morderle;
me contuve... y hoy me alegro:
¡ya *que estás* con él, convéncele!

—

¿Fué capricho? Te perdono,
y aún más, disculpo tu falta;
si hasta yo tengo un capricho:
¡quisiera verte colgada!

Y terminó la horrible y desgarradora cancion con una nota profunda, engolada, ronca, que tenía mucho de sollozo, de lamento y de rugido.

.....

A la mañana siguiente hallaron al infeliz Arturo muerto en el sillon, teniendo en las manos, agarrotadas por horrible contraccion de la agonía, el guitarrillo y la botella de manzanilla.

—Un caso de alcoholismo;—dijo el doctor al verle, con su gravedad acostumbrada.

Yo creo que hubo algo más que alcoholismo: estos médicos solo se fijan en el cuerpo, en la materia.

¿Y para el espíritu, no habrá tambien combustiones expontáneas?

A. DE LA R.

Manila, Agosto.

(A LA HOJA SUPLEMENTO)

Registro del servicio Meteorológico EN LUZON Y COSTA DE CHINA.

Observaciones correspondientes á las 10 h. a. m. y 4 h. p. m. del dia 5 de Agosto de 1887.

ESTACIONES.	Latitud Norte.	Barómetro reducido á 0° y al nivel del mar. 700 +	Temperatura centígrado.	Humedad relativa.	Vientos dirección y fuerza de 0 á 12		Estado del cielo de 0 á 10		Cantidad de agua en 24 h m/m.
Hong-kong	22°-16'	57-02	29-2	74	SSO.	3	8	9	
Aparri	18°-22'	56-45	31-5	71	SO.	3	5	5	
Lacoag	18°-13'	58-82	31-0	66	SO.	0	3	3	
Tuguegarao	17°-35'	60-20	29-2	83	SO.	0	6	6	
Vigan	17°-34'	60-69	33-9	76	SO.	0	3	6	
Bayombong	16°-23'	58-57	28-0	55	NE.	1	4	7	
C. Bolinao	16°-24'	60-74	30-0	77	ONO.	1	6	8	
Manila	14°-35'	58-51	32-8	71	S.	1	9	9	
Pta. Restinga	14°-16'	60-90	30-3	54	SSO.	1	9	9	
Pta. Santiago	13°-46'	60-63	29-6	69	NE.	0	9	9	
Tayabas	14°-01'	60-82	30-3	83	E.	0	9	9	
Atimonan	14°-03'	58-86	29-8	75	E.	0	9	9	
Daet	14°-04'	60-26	29-6	95	E.	0	9	9	
N. Cáceres	13°-39'	58-03	30-0	61	E.	0	9	9	
Albay	13°-09'	60-79	29-4	85	E.	1	9	9	1-3
		58-70	30-3	75	E.	3	8	9	

NOTA.—1.° En la fuerza del viento: 0=calma, 12=Huracan; los demás números intermedios sirven para expresar la fuerza relativa aquellos extremos.

2.° En el estado del cielo 0=completamente despejado, 10=completamente cubierto; los demás números intermedios expresan las partes de cielo cubiertas.

Estado del tiempo probable hasta medio dia del 7; barómetros bajando, pero con lentitud; la pendiente se conserva por ahora suave; vientos flojos ó bonancibles; turbonadas locales en diferentes puntos de la isla.

SUMARIO.

El *Suplemento* que acompaña á nuestro número de hoy contiene los artículos siguientes:

LECCIONES DE FISICA TERRESTRE, por el *Rmo. Padre Angel Sicchi*; juicio crítico.

LUCES,—por José Fernandez Bremon.

CARNE DE PATIBULO,—por Adolfo Suarez de Figueroa.

DESDE FILIPINAS, *Lujo y miseria*;—por Quioquiap.

PLATO DEL DIA,—por M. de C.

TRIBUNALES INGLESES, *Lucha de dos mujeres*; proceso.

Anuncios.

Personal militar.

Ha sido propuesto para 2.o jefe del regimiento infantería Visayas núm. 5, el comandante del Cuadro eventual D. Luis Caraza Berrota.

Se ha dispuesto, cese en el cargo de Gobernador P. M. de las islas Batanes, por haber cumplido el plazo de 3 años el capitan de infantería, D. Federico Saavedra Alvarez.

Se ha interesado la baja en este Ejército, por haber cumplido el tiempo de máxima permanencia en estas Islas, del capitan D. Martin Mariné, y de los tenientes D. Benito Cerrejon y D. Antonio Diaz, todos del arma de infantería.

Ha sido nombrado gobernador P. M. de las islas Batanes, el capitan del cuerpo de Carabineros de Filipinas D. Federico Lopez Fuentes.

Se ha concedido anticipo de 8 meses de licencia por enfermo para la Península, al capitan de infantería D. Emilio Medrano Marcelo.

Se ha cursado á Capitanía general la instancia duplicada que dirige á S. M. la Reina Regente (q. D. g) el teniente de Caballería, D. Luis Rodriguez Fito, en súplica de regresar á la Península por cumplido de país y el Capitan general solicitando el anticipo.

Se han concedido dos meses de licencia, por enfermo al alférez del regimiento infantería Mindanao núm. 4, don Juan Harguen.

Se ha cursado á Capitanía general la instancia del sargento 2.o del regimiento infantería Visayas núm. 5, Jacinto Fernandez Reyes, escribiente de la Subinspeccion de las armas generales, en la que suplica pasar á continuar sus servicios á la Guardia civil ó Seccion Veterana.

Pasageros.

—Por el *Remus*, que llegó anteayer de Cebú:—D.a Luisa Cala, viuda de Taheling, con un niño; D. Juan Mercado; doña Josefa Otero: D. W. W. Shanson; don Fernando Gonzalez, y varios á proa.

—Por el *Hahiphong*, que llegó ayer mañana de Saigon:—D. José Rizal; don Augusto Cárlos Tentz; dos indios y un chino.

Por el *Visayas*, que llegó ayer mañana de China:—31 chinos.

—Por el *Erminia*, que llegó ayer mañana de Bulan y escalas:—D. Narciso Alegre.

—Por el *Butuan*, que salió ayer para Iloilo:—D. José Montenegro; D. Ignacio Simó; D.a Soledad Montilla; D.a Marta Montilla; D. Manuel Saez; con 1 criado, y varios á proa.

Noticias de marina.

Desembarca del cañonero *General Lezo*, que se halla en la Division Naval del Sur, y regresa á esta capital, por haber sido nombrado ayudante personal del Excelentísimo Sr. Comandante general, el teniente de navío D. Manuel Carballo y Gargollo.

Trasborda del vapor *Manila* al cañonero *General Lezo*, para encargarse de la 2.a comandancia del mismo, el alférez de navío D. José de la Herrán y Puebla, que pasa á la Division Naval del Sur, de trasporte en el *S. Quintin*.

Trasborda del crucero *Aragon* al vapor *Manila*, para su dotacion, el alféréz de navío D. Honorio Cornejo y Carvajal.

Se ha expedido nombramiento de alcalde de mar de la provincia de Bulacan á favor del cabo de mar de primera clase Gabriel Bernardo.

En Sto. Domingo.

Ayer mañana tuvimos ocasion de ver las obras de reparacion del templo de Sto. Domingo, que están casi terminadas en las tres naves principales, sin que aún nada se haya restaurado en la devota y concurridísima capilla del Rosario, que ha sido preciso dejar habilitada para el culto.

Faltan: el pavimento, que será de excelentes maderas del país, los zócalos de la columnas que se están haciendo de mármol de Montalban, el altar mayor que será de madera y, por lo poco que hoy se puede ver, de mucho gusto, y adoptando el mismo órden ojival de toda la fábrica y los mil detalles de ornamentacion que han de ocupar aún mucho tiempo en obras.

Nuestro primer templo gótico, conserva su primitivo carácter arquitectónico, más severo quizás que antes, por haber desaparecido los altos relieve y adornos que antes se veían en sus bovedas.

Si la pintura no desdigera algo, y fuese toda ella, en columnas y bóvedas, igual é imitando el color oscuro de la piedra, parecería una de las hermosas catedrales de su género que embellecen á España, principalmente el templo de Santo Tomás, joya artística que la corporacion dominicana tiene en Avila, al cual se próxima en dimensiones y aspecto interior el antes citado templo.

Las obras de Sto. Domingo las dirige el Sr. Cascarosa, que ha sabido recoger el primer y magistral pensamiento del inolvidable padre Treserra y del arquitecto Sr. Rojas, que edificaron de esta hermosa iglesia.

De la seguridad en ella para los temblores, puede responderse por su excelente y bien entendida fábrica, con lo cual aumentan sus bellezas y méritos.

Excelente libro.

Estábamos en deuda por no haber dicho nada aun del precioso libro *Lecciones de Física terrestre*, por el P. Secchi, traduccion del Sr. Montojo, y que no queríamos pagar con una simple gacetilla landatoria, como se acostumbra para una novelita cualquiera.

En la reseña comenzada, y para demostrar que ese trabajo del P. Sechi tiene el sello de Humbold, pero un Humbold de nuestros dias, esto es, acumulando los modernos conocimientos al tesoro reunido por la Geologia que desde Lyell, y puede decirse en nuestros dias ha avanzado tanto, y además, con admirable arte de condensacion y método; extendiéndonos en esta tésis, decimos, hemos dado á la mitad lograda de trabajo unas proporciones que le hacian inadecuado á nuestro fin; hemos encontrado y publicamos hoy en el suplemento, el bien escrito artículo del Sr. Muñoz y Villalon en la *Revista general de Marina*, que realiza mejor nuestro propósito.

Bástenos, pues, decir en elogio de dicho libro que lo mismo es indispensable en la biblioteca del sabio, que del estudiante ó simplemente curioso y que tiene encantos de método y estilo que le hacen doblemente útil, pues hasta es su lectura de las que se llaman recreativas.

Nuestro humilde parabien al Sr. Montojo por tan útil traduccion, que los lectores pueden encontrar en la *Agencia editorial*.

Riña.

A las 10 de la noche del 5 fué puesto á disposicion del Juzgado de Intramuros, un indígena que en riña hirió á otro gravemente en la cabeza.

El agredido fué trasladado al Hospital.

Agua.

Ayer tarde, bien inoportunamente, empezó á llover con ganas, como sí las nubes se propusieran aguar el baile del Casino.

Algunas niñas suspiraron al pensar en este triste presagio no cumplido.

Boda.

En la capilla del Rosario, del templo de Sto. Domingo, se unieron ayer mañana con el indisoluble lazo del matrimonio, la bella Srta. D.a Vicenta Franco y el jóven farmacéutico Sr. Gil (D. Agustin), apadrinándoles la Sra. madre de la desposada y el Sr. Crescini.

Los invitados fueron, despues de la ceremonia, obsequiados con un suculento desayuno que se sirvió en la casa de la nóvia.

Una eterna luna de miel deseamos á los recien casados.

Un médico.

Los vecinos del pueblo de Aparri andan deseosos de que algun médico de ésta se decida á ir á establecerse allí, porque están sin asistencia facultativa.

Hemos leido una carta en la que se hacen buenas ofertas de retribucion para el médico de la capital que vaya, solo por asistir dentro del casco de la poblacion, exceptuando operaciones y aparte las igualas.

Podrá facilitar más datos el médico Sr. Robledo.

Felicitacion.

Con motivo de celebrar ayer sus días el Sr. Chofré, anoche debieron obsequiarle sus dependientes y aimgos, con una serenata que dió comienzo á las nueve y en la que debió cantarse un himno, música del Sr. Solis (D. Simplicio) y letra del Sr. Groizard.

Buen golpazo.

Anteayer tarde fué detenido por la Veterana en el puente de España, un carromatero que con su vehículo pegó un gran golpazo contra uno de los postes de los faroles del puente, rompiéndolo.

Sta. Clara.

El dia 12 celebrarán las monjas de Sta. Clara á su fundadora con misa solemne y sermon, y exposicion del Santísimo Sacramento por 40 horas, como sucede todos los años.

A esta fiesta acude mucha jente, casi tanta como á la de S. Francisco de Asís.

A la funcion de iglesia asiste el Excelentísimo Ayuntamiento con arreglo á su ceremonial.

Correos.

La *Gaceta* de ayer publica el decreto del dia 2 que dice así:

ADMINISTRACION GENERAL DE COMUNICACIONES DE LAS ISLAS FILIPINAS.

Gobierno general de las Islas Filipinas.—Administracion civil.—Comunicaciones.—Manila 2 de Agosto de 1887.—Vistas las razones expuestas por la Administracion general de Comunicaciones, de conformidad con la Direccion de Administracion civil, vengo en decretar lo siguiente:—En atencion á haberse planteado el nuevo contrato celebrado con la Compañía Trasatlántica, las fechas de salida de Manila de los vapores-correos oficiales, hasta el mes de Enero próximo inclusive serán las que se espresan en el siguiente cuadro, sin perjuicio de que estas sean rectificables en la forma que el Gobierno haya dispuesto.

CORREO DIRECTO. Dia de salida.	CORREO DIRECTO. Mes.	MALA FRANCESA. Dia de salida.	MALA FRANCESA. Mes.
22	Agosto. . .	3 y 31	Agosto. . .
19	Setiembre .	28	Setiembre .
17	Octubre. .	30	Octubre. .
14	Noviembre.	27	Noviembre.
12	Diciembre .	25	Diciembre .
9	Enero. . .	22	Enero. . .

Publíquese en la *Gaceta oficial* y dése cuenta al Gobierno de S. M.—TERRERO.—Es copia, *Hermosilla*.

Animales.

El Gobierno civil de Batangas avisa, que en el tribunal de la cabecera se halla depositado un caballo y en el de Tanauan un carabao.

El Gobierno de Cavite, que en el tribunal de S. Francisco de Malabon se halla depositado un caballo y en el de Noveleta un carabao.

Sus dueños pueden presentarse á reclamarlos en el término de 30 dias.

Muebles en venta.

La fiscalía de causas de la Capitanía general avisa, que en el cuarto de banderas del cuartel del Fortin, los dias 8, 9 y 10 del actual, de ocho á doce del dia, se venderán en almoneda los muebles, efectos, ropas y armas, libros, una buena montura y una calesa enganchada en buen estado de uso, pertenecientes al finado comandante de infantería D. Julio Migliaresi.

Temporal próximo.

Esto dicen muchos indígenas, porque aseguran que del 10 al 12 de Agosto, todos los años se anuncia un temporal con vientos del 3.er cuadrante.

Veremos si este año sucede lo que aseguran.

Feo.

Ahora que han sido demolidas las tiendas de los chinos en la calle de la Escolta frente á la casa "Café de la Marina" y de los Sres. J. M. Tuason y C.a, aparecen las espaldas de las casas contíguas á aquellas tiendas, que no fueron hechas para enseñarlas al público, y resultan de aspecto detestable que demuestra cómo las casas aquí crecen interiormente, sin intervencion alguna de la policía urbana, seguridad de moradores, higiene, etcétera etc.

Tambien están sin que nada los guarde los kioskos de la plaza de San Gabriel, que parece se trasladarán pronto á otra parte, y cuanto antes mejor; debiendo salir á la escena, á recibir aplausos, quien los autorizó.

Falleci miento.

En la madrugada de ayer entregó su alma á Dios D. Mariano Bertoluci, que de un año á este parte, desde la muerte de su esposa, sufría amagos de parálisis, alarmando esto á sus numerosos amigos.

Desde 1852 residía en Manila, á donde

SGCB2021

vino, á la sazon muy jóven, llamado por un hermano suyo coronel de infantería á las órdenes del general Urbiztondo. Fué empleado en la Secretaría del Gobierno general, hasta 1858, y después, hasta 1866, en la Direccion de Administracion local, con nota de muy entendido y laborioso. De entonces acá se dedicaba á comisiones comerciales que servía á completa satisfaccion de sus comitentes y de cuantas personas con él estaban en relaciones; consecuencia de su carácter sério y delicado, que le hacían muy apreciado en esta poblacion, en la cual tambien sirvió con celo el cargo de concejal hace unos ocho años.

Enviamos nuestro muy sentido pésame á su familia.

Tribunales.

Mañana 8, se dará cuenta por relacion del escribano del juzgado de Quiapo, para la resolucion de un recurso contra providencia interlocutoria, de las diligencias preparatorias para el despacho de la ejecucion promovidas en el mismo por don J. G. G. contra C. C. sobre cantidad de pesos. Informarán D. Tomás Rodriguez y D. Pablo Ocampo.

En el mismo dia y en la Sala de lo criminal, la causa núm. 1471 del juzgado de Tarlac contra D. N. G. y otros por falsificacion y sustraccion de documentos públicos, informando D. Rosendo Rufasta.

Música.

En la Luneta ejecutará hoy la banda del núm. 1, el programa siguiente:

Paso doble, *Recuerdos del mar Indico*; Merás.

Obertura, *Poeta et Paisan*; Suppé.

Polka característica, *Orfelina*; Merás.

Sinfonía, *Tutti in Maschera*; Pedroti.

Vals, *El caballero de gracia*; de la revista lírica *La gran-via*; Chueca.

Gran jota de los *Ratas*, de la misma; Chueca.

—

En el Malecon ejecutará hoy la banda del núm. 3, el siguiente programa:

Introduccion y coro de la ópera *La muerte de Garcilaso*; Espinosa.

El Cefiro, bolero, para requinto; Arditi.

Conjura del 3.er acto de la ópera *Ernani*.

Vals de la zarzuela *El Salto del Pasiego*.

Fantasía sobre motivos de la ópera *Fausto*, Gounod.

Bien amados, tanda de valses, Waldteufel.

—

Tambien ejecutará á la hora de costumbre, la banda del núm. 6, en el paseo de la Luneta, el lúnes, las piezas siguientes:

Una fiesta en la Granja, polka.
Recuerdo á la Varsonia, melodía.
Paragraph III, overtura.
Moráima, capricho característico.
Rose et Marguerite, tanda de valses.
El Antifaz, danza.

Enhorabuena.

Se ha encargado D. Joaquin Garrido de la oficina de Farmacia llamada de San Gabriel, plaza de Cervantes esquina á la calle del Rosario, y no dudamos del esmerado servicio de la misma, que en circular ofrece dicho señor, á quien agradecemos la atencion del aviso.

Novedad musical.

La será esta tarde en el paseo de la Luneta, si el tiempo lo permite, dos de los más animados números de la Revista cómico-lírica *La gran vía*, que por primera vez tocará hoy la banda del regimiento núm. 1, cuyo director Sr. Merás está animado de los mejores deseos para demostrar su artístico entusiasmo.

Trabajos de replantéo.

Ayer salió de Manila el representante de la empresa del ferro-carril á Dagupan que vá acompañado de los distinguidos ingenieros Sres. Borregon, Diaz Meño y Cólogan, para hacer una visita de estudio por todo el trayecto que ha de recorrer la nueva línea férrea y cuyos trabajos de replantéo se hallan bastante adelantados.

El país espera impaciente y ha por bien hallada la actividad que en estos trabajos se nota.

Bautizo.

Ayer fué bautizado en la parroquia de Intramuros un hermoso niño del jóven y distinguido letrado Sr. Icaza (D. José Juan).

Administró el sacramento el canónigo Sr. Anaya, y sacaron de pila al bautizado la bella Srta. D.a Dolores Moratinos, hermanda de la madre del niño, y el Sr. Icaza (D. Ignacio).

Cortísima pero escogida concurrencia, de familia, asistió al acto.

Iglesia de hierro.

Los trabajos de cimentacion para la iglesia de hierro que se vá á levantar en San Sebastian, adelantan mucho y están próximos á terminarse.

Dentro de poco llegará el material encargado á Europa, y empezará á armarse la hermosa fábrica, primera en su género en Filipinas.

MANILA INTIMO.

(*Fleity di Picki.*)

III.

—Gracias á Dios, hombre, que le veo á V. el pelo!

Cándido.—Pues mia no es la culpa: he estado varias veces á verle á V.; y ninguna he conseguido encontrarle en su casa.

Yo.—Pues nada he sabido; si hubiera V. dejado su tarjeta...

Cándido.—Ya dí el encargo á su *bata*; y si no dejé una tarjeta, es porque no las uso.

Yo. (*Con cierta sorpresa*).—¡Cómo! no tiene V. tarjetas?... Pues hágaselas V. en el acto. Pero buenas; y no lo olvide V.: debajo de su nombre, ponga V. *Oficial de Hacienda Pública.*

Cándido.—¿Oficial 5.o, por supuesto?

Yo.—No, señor; *oficial* á secas: así nadie sabe su *graduacion* ó categoría de V., y como nada puede V. perder, porque no hay oficiales sestos, muy bien podrán tomarle á V. en algunas partes por oficial tercero, ó segundo... hasta primero inclusive.

Cándido.—Pero si luego se enteran...

Yo.—Quite V. de ahí, hombre! ¿Querrá V. enseñarme á mí, que hace tres años y pico estoy dedicado á observar cursilerías?

Cándido.—Bueno, haré lo que V. me dice: ya sabe V.; yo soy un recien llegado; á nadie conozco; vivo muy contrariado, pues *esto* no es lo que yo esperaba: por eso confío en que V... que tanto sabe...

Yo. (*Riéndome*).—Gracias por el favor; pero déjese de piropos, y acomódese bien en la silla, porque le voy á dar á V. la primera leccion de *filosofía práctica... en Filipinas.*

Cándido. (*Adoptando una postura bastante "afilipinada"*).—Todo cuanto usted me diga, lo oiré con verdadera religiosidad; y crea V., Sr. (*aquí mi apellido*) que se lo agradeceré en el alma...

Yo. (*Con jovialidad*)—Nada de agradecimientos, y suprima el *señor* que pone á vanguardia de mi apellido. Aquí y en todas partes, V. y yo somos dos buenos amigos, y, por lo tanto, debe reinar entre nosotros una verdadera confianza.—Entre nosotros, conste: con respecto á la inmensa mayoría de las gentes, me atrevo á aconsejarle no se exceda V. demasiado: aquí hay pocas amistades verdaderas; aun aquellas que son originarias de la Península, suelen romper en este país los antíguos lazos... Le hablo á V. por experiencia...

Oiga V., amigo mío—proseguí:—Está V. en el mejor de los *Jaujas* conocidos; pero para que esto sea una verdad con relacion á V., se hace de todo punto indispensable que siga V. mis instrucciones. Si V. me pregunta si éstas las sigo yo punto por punto, le contestaré que no; que hago todo lo contrario; pero... ya sabe V.: *haz lo que yo te digo, y no hagas lo que yo hago*: el que yo sea... *cualquier cosa*, no es razon para que yo no pueda ser su mejor mentor de V.

(*Cándido no me quitaba ojo; se le apagó el cigarrillo, pues tanto le interesaron mis palabras, que se olvidó de que estaba fumando.*)

Escuche V., Sr. D. Cándido Sencillito: ¿Cómo se llama V. de segundo apellido?

—Romero, para servir á V.

—Hombre! qué suerte! Romero ha dicho V?

—Sí, señor: mi madre se llamaba Juana Romero.

—Magnífico! En las tarjetas, pondrá V.: *Cándido* DE *Sencillito Romero*. Suprima V. la *y*, entre los apellidos: ningun hombre eminente pone la *y*... En cambio, es de todo punto indispensable que se plante V. un *de* como una casa delante de *Sencillito*... Pues bien; de hoy en adelante, dirá V. que es V. sobrino de Romero Robledo, el ex-Ministro de la Gobernacion...

—Pero...

—Cállese V., hombre! Vd. diga á todo el mundo, cuando la cosa encaje bien, que es V. sobrino de su *tio Paco*; esto es, de D. Francisco Romero Robledo; y si álguien le pidiese explicaciones, contéstele con cierto desdén: "Otro dia le complaceré; me carga hablar de parientes."

—La cuestion es...

—No hay cuestion que valga: haga usted lo que le digo, y le irá á V. mejor. Además... ¿V. conoce Madrid?

—He estado allí una semana.

—Perfectamente. Pues, de hoy en adelante, diga V. á todo Dios que V. es natural de Madrid...

—Pero si soy de Sória...

—Hombre, no me interrumpa V.: en Soría, lo que V. tiene, no es precisamente la partida original de su bautismo... En Soría... tiene V. fincas, si señor; muchas fincas.

—No señor, no tengo nada.

—Y dale!... Quiere V. callarse, ó me callo yo para siempre? Usted es natural de Madrid; usted ha estado en Lóndres; usted ha pasado una larga temporada en Viena' y V., en fin, tiene muchos cortijos en Sória. Sí, señor. Tales son las cosas que usted ha de decir á todo Dios: yo le daré á V. una Geografía, le daré planos de Lóndres y Viena, y cuando sepa V. cuatro nombres de igual número de edificios importantes de esas capitales, habla V. de ellos con tanta frescura y entereza, como si V. los hubiera edificado.

En cuanto á Madrid, usted ya sabe que en aquella Corte hay una Puerta del Sol; que el teatro Real es magnífico; que el Prado, el Retiro... Le daré á V., además, una *Guia de Madrid* y hojeándola podrá V. aprender de memoria media docena de títulos noviliarios de los más ilustres, tales como Medinaceli, Alba, Fernan-Núñez, Sexto, etc.... Ah!... y, téngalo V. bien presente: todos estos títulos son sus amigos íntimos de usted, todos le cartean á V. mensualmente... y respecto á *su tio Paco*, ese ya se sabe que le escribe á V. todos los correos.

—Pero... murmuró mi amigo.

—No hay pero, ni pera que valga. Siga V. punto por punto mis instrucciones... Ah! ese traje blanco, quíteselo V. para siempre: vista V. de lanilla y con camisa, como es natural. Váyase V. á casa de Ullman, y allí cómprsse un buen solitario; pero guárdese V. muy mucho de decir que lo ha comprado aquí; diga que es de allá, de casa de Samper, Marzo ú otro célebre diamantista de Madrid: todo cuanto V. vea, júzguelo V. cursi, mayormente lo de aqui... A esto, palo seco... Y cuidadito como se le escapa á V. decir que ha venido usted á estas latitudes en busca de dinero... "A Filipinas, dice V., he venido castigado por mis padres... He sido algo ligero de cascos y... cosas de mis padres!"

—Bueno; pero yo ¿qué adelanto?...

—Eso ya lo sabrá V., andando el tiempo... Pero, amigo, es tarde: me voy á trabajar; véngase mañana ú otro dia cualquiera, pero lo más pronto posible, porque aún no le he dicho á V. la décima parte de lo que tengo que decirle. Conque... V. dispense, amigo...

—Si, señor; me voy. Pero, oiga usted: ¿con qué voy apagar todo eso que V. me ha dicho que compre?

Tome V. un pedazo de papel, y escriba V.: *Vale por esto, lo otro y lo demás allá .Manila tantos de cuántos de mil ochocientos ochenta y tantos. Cándido de Sencillito Romero*"... Que no se le olvide á V. el segundo apellido...Ah! ni el *de* antes del primero.

—Buenas tardes.

—Vaya V. con Dios, mi amigo.

DESENGAÑOS.

Lo de los Mercados.

Hé aquí las condiciones que impone el Banco Español Filipino á nuestro Municipio, segun nota que se nos facilitó ayer mañana, para adelantarle la suma de $ 300,000 con los que se proyecta construir tres mercados en esta capital.

"El Ayuntamiento podrá tomar paulatinamente ó de una vez, segun le convenga, las cantidades que vaya necesitando por medio de pagarés á 90 dias que el Banco renovará.

"Será garantía del préstamo el arbitrio de los mercados, destinándose al pago de la obligacion la tercera parte del importe de dicho arbitrio mientras se construyen, y después, una cantidad anual que represente el 14 por ciento del total del préstamo, que se destine á pago de interés y amortizacion del capital.

"Las cantidades que entregue el Ayuntamiento se aplicarán á recoger los pagarés pendientes."

Sorpresa en el Club de Shanghai.

A eso de la una de la tarde del 22 del pasado, los socios del Club se alarmaron por la noticia de que su nuevo y hermoso edificio se quemaba.

Ardía toda la armadura sobre la cual descansaba el techo de zinc.

El fuego ya había tomado mucho incremento antes de ser notado, porque pronto cayeron dentro del edificio los trozos de madera ardiendo, que mataron al *Cochi* que retiraba los platos de la mesa donde se acababa de servir el *tiffin*.

De nada sirvieron las granadas matafuegos, que había en gran cantidad.

Se temía que el fuego tomase proporciones, por el fuerte viento que reinaba y la dificultad de hacer llegar el agua á la altura del fuego.

Gracias á las bombas de vapor y los marinos y marineros del buque de guerra inglés, que acudieron, y ayudados por otros dos vapores desde el rio, consiguieron cortar y apagar el fuego después de cinco horas de trabajo.

El fuego se cree que ha provenido de la chimenea; pero despues de un reconocimiento, lo creen imposible. Otros dicen que en la mañana de dicho dia estuvieron en el techo dos trabajadores con brasero.

Buena campaña.

La artista francesa Sarah Bernhardt ha obtenido 300,000 pesos líquidos en 250 representaciones dadas en América.

¡Que tonta! Si hubiera venido á Manila esa celebre sacerdotisa del templo de Talía, hubiera ganado un millon.

Que se lo pregunten á algun colega y la contraten enseguida.

En el Príncipe.

Esta noche habrá funcion en el teatro de la calle del Príncipe, como pueden nuestros lectores ver por el programa que se publica en la seccion de anuncios.

Por robo.

Anteayer mañana fué puesto á disposicion del juzgado de Binondo un individuo indocumentado que fué detenido en la calle del Rosario, á invitacion del chino Daico, en cuya tienda robó cinco piezas de tela.

Cometa.

Andan alborotados los indios, porque dicen que al amanecer ven un cometa lejano, de mal augurio.

Esas son preocupaciones; y en cuanto al cometa, el Observatorio nada ha dicho hasta ahora, y eso que tiene buenos instrumentos; pero como no es astronómico sinó meteorológico, puede contestar: no es de mi incumbencia.

Depósito mercantil.

La existencia de efectos por fin de julio último en el depósito mercantil de la Aduana de Manila, ha sido la que sigue:

Whiskey.	840 litros.
Vídrio en envases. . . .	900 kilogs.
Rosarios de madera y nácar.	271 id.

Prediccion del tiempo.

Consultando simultáneamente las variaciones del barómetro y del termómetro, pueden fundarse las reglas siguientes:

Si el barómetro baja al mismo tiempo que el termómetro sube, no es probable que llueva. Si el barómetro y el termómetro bajan á la vez, esto indica generalmente lluvia segura y abundante. Cuando el barómetro se estaciona y el termómetro baja, hay predisposicion á la lluvia; pero si sube, el buen tiempo es muy probable. Cuando el termómetro permanece estacionario y el barómetro sube, anuncia buen tiempo; pero si baja, la lluvia es probable. Cuando el barómetro y el termómetro suben, predice tiempo sereno y seco. Durante la lluvia, si el termómetro sube, señala que aquella será de corta duracion; pero si baja, la lluvia será persistente.

¿Perri .....cidas?

Por reclamacion de un vecino de la Ermita, han sido detenidos dos indivíduos que robaron de su casa un perro.

Grado.

Mañana se sujetará al segundo ejercicio para optar al grado de Licencisdo en Jurisprudencia, el alumno de esta Universidad D. Severino Balce y Obusan.

Incendio.

Entre una y dos de la madrugada del 24 se incendió la casa del chino cristiano Antonio Martinez Tan-Chinco, sita en la visita de Patong, pueblo de Pamplona, Camarines Sur.

El fuego consumió dos casas de caña y nipa y un camarin de palay, trabajando los vecinos, los munícipes y una pareja de la Guardia civil en la extincion del incendio.

La leña de cocina.

En las provincias peninsulares donde se usa leña, como aquí, y no carbon para combustible de cocina, son populares entre la gente campesina los siguientes refranes, de algunos de los cuales no comprendemos el sentido:

"A la hoguera del fraile, mucho aire."

"Leña apretada, cocina ahumada."

"Si la leña hace frágua, señal de viento ó de agua."

"La leña cuanto más seca más arde."

"Leña de romero y pan de panadera, la bordonería entera."

"Al pié del monte se ahuma el capote."

"Leña verde no alumbra, pero ennegrece."

"Los tizones hermanados, pero no casados."

"Para llamar al fuego, poca leña y mucho viento."

"Llama de peregrino, tronco y morillo."

Poblacion de China y Japon.

El territorio chino propiamente dicho comprende 4.024.690 kilómetros cuadrados, y su poblacion se supone de unos 350 millones de habitantes; pero si se añade el Thibet, la Mongolia, el Turquestan, y otros países tributarios, el territorio llega á 11.555.764 kilómetros cuadrados, con 371.180.000 habitantes.

Respecto al Japon, comprende su imperio 388.447 kilómetros cuadrados, con 36,357.212 habitantes, cuyos datos nos parecen mas seguros que los de la China, aunque unos y otros procedan de la última edicion de la notable obra de estadística titulada *La poblacion del mundo* del MM. Behm y Wagner.

A Toledo.

(*De Manuel del Palacio.*)

Constante adorador de tu hermosura
vengo á tí con el ánsia de la cita
y, una vez más, mi corazon palpita
contemplándote inmóvil en la altura.
A través de tu gótica envoltura
aún sueño ver la arábiga mezquita,
aún tu historia en la piedra vive escrita
y el Tajo al arrastrarse la murmura.
Si la tristeza en ti vence al contento,
no es que mi soledad, ni desengaños
conmuevan tu magnífico cimiento;
es que al llorar tus penas y tus daños
sientes quizá, como tambien yo siento,
la nostalgia incurable de los años.

Lucido cortejo.

Anteayer tarde nos llamó la atencion en Tondo un cortejo que á lo lejos parecía una larga procesion, pero que despues vimos que era un imponente entierro de los pocos que se ven por la forma con que se hizo y la concurrencia tan numerosa.

Rompía la marcha una banda de Aguila y los ciriales seguían, á proporcionadas distancias, la banda de Quiapo y dos orquestas de Tondo; á ambos lados de la calle los cuadrilleros y subalternos de ambos gremios de dicho arrabal y particulares de ambos sexos que vestidos de luto iban alumbrando.

En el centro venian dos filas de sacerdotes con sobrepelliz, de los que tres iban con capa y trás estas venía un lujoso ataud de raso blanco, adornado con dibujos, flores y símbolos en relieve, de metal plateado, llevado en hombros por ocho, parientes y amigos íntimos de la difunta, que iba vestida con el traje de Santa Rita.

El ataud llevaba además una corona de flores y rosas blancas con cinco pensamientos, en cuyos caidos de raso, con letra dorada, se leía:

"¡Tu familia, y tus amigos lloran tu muerte!"

Tras el ataud seguian los parientes y la principalía de los dos gremios del arrabal, y despues venía un carro adornado con sumo gusto y tirado por 6 caballos blancos guiados por 8 palafraneros vestidos tambien de blanco.

La banda de artillería con su músico mayor cerraba la marcha.

El cortejo fúnebre recorrió el Pariancillo, Gran divisoria y calle de Ilaya en direccion á la Iglesia de Tondo, donde se celebraron funerales de cuerpo presente con toda solemnidad, viéndose el templo lleno de fieles.

De la iglesia salió la comitiva en procesion con el mismo órden, hasta el cementerio de dicho arrabal.

La difunta se llamaba Agueda, y era hija del laborioso vecino de aquel arrabal D. Matias Feliciano, siendo aquella muy apreciada por todos cuantos la conocían, como puede dar buena prueba de ello la comitiva, que anteayer tarde la acompañó á la última morada.

R. I. P.

Sospechosos de cuatreros.

El 8 dnl pasado la Guardia civil de Nueva Cáceres aprehendió en el sitio de Pagnol, monte Isarog, á cuatro remontados sospechosos del robo de un carabao, cuya carne llevaban.

Fueron puestos á disposicion del gobernadorcillo de Ligao, con las armas que se les ocupó.

En el garlito.

En la tarde del 5 fué detenido y puesto á disposicion del juzgado que entiende en la causa, un indivíduo de quien habia sospechas fuera cómplice del crímen perpetrado el 31 del pasado en el Rebellin, resultando ser efectivamente el detenido uno de los co-autores del crímen, denunciando ú uno de sus compañoros y este á otros dos, los cuales fueron tambien detenidos, manifestando que ellos habia intentado en dicho sitio robar arroz, pero que los carretoneros de guardia habian pretendido hacerles frente y les habian insultado, teniendo ellos que herirlos para huir, sobreviniendo la muerte rápidamente á uno de los carretoneros.

Teatro de Pandacan.

Si quieren Vds. pasar una noche agradable, en la seccion de anuncios tienen Vd. la *receta*: vayan á Pandacan, que no les pesará.

Se cantan en dicho teatro varios trozos de zarzuela y de ópera.

Y se cantará el 1.er acto de *Favorita*.

Ecos de Masbate.

3 Agosto.

Se están terminando las obras de embellecimiento de la plaza, habiéndose colocado al frente de la ría sobre una ancha columna de piedra, el asta-bandera que puede divisarse á grandes distancias, ambas llevadas á cabo con una actividad extraordinaria por el digno Sr. Reguera, Comandante P. M. de este distrito.

La instruccion pública adelanta notablemente, debido á sus contínuas visitas á los pueblos, único medio de conocer y remediar sus males. En todas las escuelas no se usan más libros que los impresos en castellano, siendo una verdad en todas ellas la última circular del Excelentísimo Sr. Director general de Administracion civil.

Están preparados los trabajos para empezar otras várias obras públicas, como son vias de comunicacion, una casa matadero, el mercado, casa-gobierno y cárcel pública, habiendo dirigido á los pueblos instrucciones precisas y terminantes sobre higiene de los mismos que á cumplirlas como les exige tendrán estos, aspecto de pueblos y no de visitas, como desgraciadamente sucede en el país.

Reunidos en el dia de ayer los españoles y principales residentes en la cabecera, por invitacion del Sr. Reguera, entre otros asuntos, se discutió la conveniencia de la siembra de abacá, en todos los pueblos de la misma, preocupacion constante de dicho Sr. Reguera, y todos han convenido en la necesidad de que ésta idea se lleve á la práctica sin demora, pues, dados los precios que hoy tienen en el mercado las maderas, es imposible que los pueblos puedan atender al pago de sus cargas al Estado.

El correo último ha sido portador de la noticia de una triste desgracia ocurrida el miércoles 27, la que afectó hondamente á nuestro querido comandante Político Militar Sr. Reguera. Con tal motivo ayer 1.o, se celebró en la párroquia de esta cabecera, por encargo de dicho señor, una misa de difuntos por el alma del finado (q. e. p. d.) asistiendo á ella sin prévio aviso todos los españoles y principalía de la cabecera.

Terminada, le acompañamos á la casa comandancia para consolarle, pues era grande la pena que le afligia y que no podía ocultar.

Propiedad literaria.

Un proceso muy importante para el derecho internacional literario han fallado recientemente los jueces de Berlin en el sentido de la honradéz pública.

Los personajes del drama son el célebre escritor español D Antonio de Trueba, Guillermo Lange, acusado, redactor del *Diario de los Autores Alemanes*, y Mr. Brockhaus, de Leipzig, el librero más importante de Alemania, acusador.

Mr. Brockhaus habia publicado hace algunos años una coleccion de autores españoles con la que hizo un buen negocio, sobre todo, en la América del Sur y aún en España. No teniendo Alemania tratado de propiedad literaria con España, la reproduccion era legal, pero no honrada ante la moral, y esto es lo que el autor robado declaró en una magnífica carta contra la casa Brockhaus, carta que toda la prensa española reprodujo oportunamente.

En esta carta el Sr. Trueba llamó á Brockhaus infractor del séptimo mandamiento, y reproducida por el Sr. Lange en su periódico, fué causa de que Brockhaus se querellase contra él.

Brockhaus se apoyó ante el tribunal en lo que él llamaba su buen derecho, es decir, el de falsificar todos los libros españoles que le parecen bien, puesto que no hay tratado entre Alemania y España.

El juez falló que Brockhaus podía hacer esto, pero exponiéndose á que se calificase su conducta como lo ha hecho el Sr. Trueba.

Excusado será decir que las gentes honradas son todas de la opinion del juez en cuestion.

Valientes en la mar.

En el Ministerio de Marina se ha recibido el juicio contradictorio formado en el crucero *Infanta Isabel* para la concesion de la cruz de primera clase de San Fernando que solicitaron el cabo de mar de segunda clase Francisco Suarez Queiruga y el marinero Manuel Salguero Gonzalez, los cuales se distinguieron con riesgo de sus vidas al desarbolar dicho buque del bauprés y masteleros en el mal tiempo que sufrió en su navegacion al Sur de América, después de abandonar la bahía de Todos los Santos.

Todas las jarcias y velas golpeaban con la gruesa mar en la mura de babor, poniendo al buque en eminente riesgo de abrirle vías de agua de consideracion.

Los bravos marineros cuyos nombres dejamos apuntados, se arrojaron embalsados, con riesgo de sus vidas, para picar las jarcias y dar las amarras precisas para suspenderlo y evitar tan graves averías.

Un consejo por dia.

Gigote sabroso.—Lo mismo para aderezar pedazos con poca gordura de un cordero ó una ave cebada, ó de venado jóven, resulta excelente el siguiente guiso de la antígua cocina española:

Se lava todo muy bien, y hecho pequeños trozos, se mete en una cacerola con tocino, cebolla, peregil picado, un diente de ajo, dos polvos de pimienta y uno de nuez moscada, una cucharada de vinagre, un cuartillo de vino blanco, media hoja de laurel, tres cucharadas de caldo ó salsa de tomates y dos polvos de sal; se cubre la cacerola y se deja hervir dos ó tres horas á fuego lento; estando cocido, se sazona de sal y se sirve batiendo, ántes un par de yemas de huevo en la salsa para afinarla y cuando no esté demasiado caliente.

Charadas.

I.

Busca el *todo prima dos*,
y *tres prima* de sus hijos
hace con ella afanoso.
Los menudos pajarillos,
creyendo trae *prima prima*
la *tres dos* punta del pico,
pian, y yo me *una tercia*
al contemplar este idilio.

II.

Vestido de *tercia prima*,
aunque sea *dos tres cuarta*,
cuatro hay como luz mujer
que se lleve las miradas.
Su *todo* busto divino
tal vestidura realza,
y yo *dos prima* sus pies;
si *prima cuatro*, no es máula.

III.

Hecho un *segunda primera*
con mucha *segunda prima*,
Luis se dá friegas de *tres*,
que levantan enseguida
tres una, aunque la epidermis
se le *tres dos*; porque afirma
que despues de recibido
un *todo*, es gran medicina.

—¡Maridito de mi vida!

—¡Mujercita de mi alma!

—¿Es verdad que hay hombres que siempre han sido fieles á las mujeres?

—Ya lo creo.

—¿Los has conocido tú?

—Uno por lo menos.

—¿Ahora, ó cuando?

—¡Oh! cuando yo era soltero.

—

A un valiente militar, célebre por sus repetidos actos heroicos, le preguntaban en una tertulia:

—¿Usted no tendrá miedo á nada, mi General?

—Sí, por cierto.

—¿A que?

—A unas botas nuevas.

—

—A dónde vas así, vestido de frac?

—A casa de los de Fernandez, que me han convidado á comer.

—Pero el frac no es allí de rigor. Los Fernandez son gentes de confianza.

—Ya lo sé; pero viéndome de rigurosa etiqueta, me darán mejor de comer.

—

Entre madre é hija:

—Mira, mamá, cuando ese caballero comenzó su declaración, hice lo que tu me habias dicho: le enseñé los dientes.

—¿Y qué te dijo?

—Que los tenía muy bonitos.

—

En cierta ocasión decían á un artista de gran talento:

—¿Cómo no le han condecorado á V. todavía?

—Soy demasiado viejo.

—¿Y en otro tiempo?

—Era demasiado jóven.

—

Un borracho, á quien su mujer reconvenía por el feo vicio de beber, contestaba sériamente:

—Calla, mujer, que no hará nunca el hombre tanto daño al mundo bebiendo como la mujer comiendo; sino, acuérdate de Adán y Eva.

—

Pensamientos:

El paraiso de un autor es componer su purgatorio, retocar lo compuesto; su infierno, corregir las pruebas de imprenta.

✝

R. I. P.

El Iltmo. y Rmo. Sr. D. Fr. Mariano Cuartero y Sierra,

FALLECIÓ EN VIGAN EL DIA 2 DEL ACTUAL A LAS ONCE Y CUARENTA Y DOS MINUTOS DE LA MAÑANA.

DE LA ORDEN DE AGUSTINOS RECOLETOS, OBISPO DE NUEVA SEGOVIA

El M. R. P. Provincial y Comunidad de PP. Recoletos comunican á sus amigos y conocidos que el lúnes 8 del actual á las siete de su mañana se celebrarán solemnes exequias por el eterno descanso de su alma en la Iglesia de dicha Orden.

✝

R. I. P.

La Sra. D.ª Amalia Bernar viuda de Soriano

HA FALLECIDO EN LA VILLA Y CORTE DE MADRID EL DIA 17 DE JUNIO DE 1887.

Sus desconsolados hijos D. Rafael y D.a Josefa, hijos políticos D.a Rosario Urbano y don Alberto Armendariz, nietas, hermanos políticos, sobrinos, sobrinos políticos y demás familia presentes y ausentes, suplican á sus amigos se sirvan encomendarla á Dios y asistir al funeral que por el eterno descanso de su alma se celebrará el lúnes 8 del corriente á las 7 de su mañana en la Iglesia parroquial de Tondo, en lo que recibirán especial favor.

El duelo se despide en la Iglesia.

No se reparten esquelas.

Manila 5 de Agosto de 1887.

✝

D. O. M.

D. Mariano Bertoluci y Marty,

(*Ha fallecido.*)

Sus hijos, hijo político, hermana ausente, nietos, primos, sobrinos y demás parientes y amigos, ruegan á V. se sirva encomendar su alma á Dios.

Binondo 6 de Agosto de 1887.

Imp. de LA OCEANIA ESPAÑOLA,

SGCB2021

AVISOS

MARTILLO
DE
Federico Calero.
ESCOLTA 17.

Debidamente autorizado por el Juzgado del distrito de intramuros y con asistencia del actuario, venderé en pública subasta bajo el tipo de sus respectivos avalúos, el mobiliario de la casa núm. 5, de la plaza de Palacio, perteneciente al intestado de D. Manuel Rosado, consistente en sillería de narra y de Viena, velador, consolas y lavabos con mármol, catres grandes, idem pequeños para niños, aparadores roperos, idem plateros, idem para vajilla ó para libros, cuadros, relojes de pared y sobre-mesa, figuras bronceadas con pedestales, mesa comedor, lámparas, espejos de medio cuerpo, idem de cuerpo entero, combois de metal blanco, cubiertos, ajillas y cristalería, nevera, macetas y pedestales de China, cajas de hierro, una encomienda de oro de Isabel la Católica, una tartana muy usada, un carruage en perfecto estado, guarniciones y otros varios objetos.

La subasta tendrá lugar el dia 10 de Agosto de nueve á doce de la mañana en el indicado local, plaza de Palacio núm.

4 F. Calero.

MARTILLO
DE
Federico Calero.
ESCOLTA 17.

En la almoneda de la plaza de Palacio núm. 5, que tendrá lugar el dia 10 del actual, se venderá una arañа enganchada á una pareja de moros, una pareja de caballos y otro de mucha alzada que sirve para montar y para tirar solo ó con compañero.

3 F. Calero.

Casa Agencia de Empeños
de
D. Ricardo C. Gonzalez.
PLAZA DE BINONDO NUM. 17.

El lúnes 8 de Agosto desde las nueve de la mañana en adelante en este establecimiento, tendrá lugar la almoneda de alhajas, cuyo plazo de empeño ha vencido segun reglamento.

MARTILLO
DE
Genato y Compañía.

Debidamente autorizados por don Ricardo C. Gonzalez, venderemos en almoneda en su establecimiento el dia 8 de Agosto, las alhajas de oro, brillantes, diamantes, perlas, etc. cuyo plazo de empeño ha vencido segun reglamento.

1 Genato y Comp.

MARTILLO
DE
Genato y Compañía.

El mártes 9 del actual, á las ocho de su noche, si el tiempo lo permite, venderemos en almoneda sin reserva, en los altos de nuestro establecimiento, varios muebles consistentes en camas, aparadores para ropa, id. con puertas de cristal, veladores y lavabos con mármol, aparador platero, mesa comedor, sofás, sillas y butacas de narra, lámparas de cristal, cuadros, mesa escritorio, una buena caja de hierro, sillas y consolas de Viena, vajilla y cristalería, un caballo de montar, percha sombrerera, quinqués y otros varios efectos.

2 Genato y comp.

MARTILLO
DE
Genato y Compañía.

El viérnes 12 del presente mes, á las diez de su mañana, venderemos en nuestro establecimiento, en almoneda pública y sin reserva por cuenta de quien corresponda, una máquina para limpiar palay, con todos sus adherentes.

La máquina está de manifiesto en nuestro establecimiento.

5 Genato y comp.

Se ha trasladado
LA FLOR DE CADIZ en la misma calle Echagüe núm. 6, frente al Teatro Filipino. 4

Ojo.
Se suplica á la persona que haya cojido unos documentos completos de una carromata, estraviados en la tarde del dia 2 del actual y se le darán gratificacion en el barrio de Huertas Tondo, casa núm. 10. 3

D. James M. Beattie
ha sido autorizado desde esta fecha para firmar por procuracion en todos nuestros negocios de Manila é Iloilo.

Manila 4 de Agosto de 1887.

8 KER Y C.a

Los únicos importadores de
los RELOJES F. BACHSCHMID conocidos en el Archipiélago por ROSKOPF los encontrará el público en
La Relojería Italiana
de
J. LAMMOGLIA Y C.a
Escolta 28, frente al Correo. ;4

SE DESEA ALQUILAR
una casa en Tondo en las cercanías del puente del Pretil.

Avisar en la Botica Zobel. 1vd

Con esta fecha hemos
constituido Sociedad para dedicarnos al ramo de consignaciones, comisiones y representaciones en esta plaza, instalando la oficina en la plaza de Cervantes núm. 5.

;7 *E. Ros y C.a*

EL VESUBIO
Taller de fuegos artificiales de
E. Cavagliani.

Se reciben encargos de provincias.

Para pedidos Kiosko plaza Cervantes, Binondo.

Hay constántemente luces de colores para procesiones. jdh

Escolta 30.
La Funeraria completa
desde la agonía al nicho.

Carros desde $ 2-50 á mas valor.
Ataudes id. $ 5 id. id.
dh *A. Garchitorena.*

HOTEL DE ESPAÑA.
Calle de Cabildo 23, esquina á la Real.

Desde el dia 1.° de Agosto próximo, quedará abierta al público esta casa, la cual tiene habitaciones cómodas y ventiladas con vistas á la calle.

MESA REDONDA á la una de la tarde y ocho de la noche, sirviéndose tambien comidas fuera del establecimiento.

Carruages de alquiler. ;1

AVISO.
C. Labarbe & C.ie
REPRESENTANTES EN MANILA Y SINGAPORE DE LOS PRIMEROS INDUSTRIALES FRANCESES.

FABRICANTES.	EFECTOS.
Baccarat	Cristalería.
Christofle & C.ie	Orfevrería.
Abadie & C.ie	Papeles de fumar.
Erard & C.ie.	Pianos.
Benedictine	Licor Benedictino.
Moët & Chandon.	Vinos de Champagne.
Menier	Chocolate.
Gelle freres	Perfumería.
Utzschneider & C.ie	Loza de Sarreguemines.
Pellisson pere & C.ie.	Cognac.
Teyssoneau (les fils de Ch.es).	Conservas.
Dramard & Prive.	Dulces surtidos.
Dollfus-Mieg & C.ie	Tejidos.
De Clermont & C.ie	Sombreros.
A. Dupont & C.ie	Cepillos y peines.
G. Anthoni	Efectos de carrocería.
Brot & fils	Espejos.
Pelletier & C.ie	Sulfato de quinina.
A. Latry	Pinturas.
Cora G. & L. f.lle	Vermouth.
Charriol & C.ie	Vinos de Burdeos.
Sociedad de Vidalon	Papelerías.
V.e Prioux & fils.	Papeles de impresion.
Bourette	Corales.
Dervaux—Ibled	Ferretería.
G. & H. Rousselon	Cuchillería y navajas.
Vaugeois & Binot.	Pasamanería de oro.
Dinant & Allcard.	Mantequilla.
Blancard & C.ie	Píldoras de Blancard.
Besnard	Lámparas.
A. Augier.	Fideos y macarrones.
J. Valdo.	Efectos de cocina.
Javey & C.ie.	Flores artificiales.
Farmacia central de Francia	Productos farmacéuticos.
Thibouville Lamy.	Instrumentos de música.
J. Forest & C.ie	Cintas y sederías.
Ch es Roulina.	Brillantes.
Boucheron F ic	Bisutería fina.
G. Vazil e fils.	Peinetas, rosarios, etc.
A Boas & C.ie	Efectos de cocina.

Admiten pedidos directos y venden al por mayor á sus favorecedores

C. LABARBE & C.ie
16 calle David. 4d

CAFÉ Y RESTAURANT DE LA MARINA.
Se sirven desayunos y comidas desde las cinco de la mañana á las diez de la noche. h

CONRADO MARTELL
CIRUJANO DENTISTA
POR LA FACULTAD DE MEDICINA Y CIRUJIA DE BARCELONA.

CURACION
de todas las
ENFERMEDADES DE LA BOCA.

ESPECIALIDAD
en la construccion de
DIENTES Y DENTADURAS.

LIMPIEZA DE LA BOCA
por medio del
Motor dentario de la casa Samuel, S. White de Filadelfia.

ELIXIR
Odontálgico anti-escorbútico
para conservar la salud de la boca, la robustéz de las encias y la brillantéz de los dientes.

HORAS DE CONSULTA
De siete á doce mañana y de tres á siete tarde.

SE VISITA A DOMICILIO.
16—Escolta—16.
djh

Abogado. -1h
D. Tomás G. del Rosario.
Calle de Gándara núm. 25 (Trozo.)

Doroteo Salvador
Afinador del Real Colegio de Santa Isabel y de la Concordia, compone, afina, alquila y vende pianos muy baratos.

San Jacinto núm. 48. dh

FINCAS

Se alquila
la accesoria núm. 2 contigua por el callejon de Pereyra á la casa número 29, de la calle de Jólo del arrabal de Binondo; darán razon número 13 calle de San Juan de Letran. 3

Se alquila
la espaciosa y cómoda casa, en intramuros calle de Magallanes 35.

Para pormenores y ajuste, en Malate, callle Nueva núm. 26, despues del cuartel de la Veterana. 4md

Se alquilan
las casas números 8 y 10 (antes 38 y 40) en la Isla del Romero, que tienen buenas comodidades y son bastante frescas, y una accesoria de planta alta en la calle Real de San Fernando núm. 3.

Darán razon de las mismas, en el Martillo de Genato y C.a, Escolta 26. 6-7-11-14-17-20

La accesoria n.° 24
calle Concepcion (Quiapo) se alquila en $ 156 anual; llaves, Cervantes 7. 1

Se alquilan
las oficinas que ocuparon los señores Peele, Hubbell y C.a y una espaciosa bodega en el mismo local. Darán razon, en los altos de la finca Carenero núm. 3. mjsdh

Se alquila
la casa núm. 33, en Looban, Paco. Razon, Real 44, del mismo arrabal. ;3

Se alquila
la casa núm. 22 de la calle Nueva de Malate: en la calle Real 51, darán razon. 2-4-6-8-h

Entresuelo.
Desde el dia 1.° de Agosto quedará desalquilado el entresuelo de la casa núm. 14 de la calzada de San Luis (Ermita,) muy próximo á la playa y en uno de los sitios más hermosos del arrabal. No hay temor á inundaciones. En los altos darán razon á todas horas. h

Se alquilan
los altos de la casa sita en la calle de Elcano núm. 8, con vistas á dicha calle y á la Real de San Fernando.

Para su precio y llaves plaza de Binondo, núm. 10. h

Se vá á desocupar
y se alquila la casa con jardin número 23, calle de Tetuan, en Tanduay: darán razon Iris núm. 2. h

Victoria 9, Manila.
Se alquilan dos habitaciones amuebladas á propósito para solteros.

Se sirven comidas á la española á precio módico. h

Se alquila
la casa núm. 4 San José, intramuros. Darán razon, Tanduay 19. h

Se alquila
una buena bodega en la Barraca núm. 5, donde darán razon. h

Por 8 pesos.
Se alquila un buen entresuelo de dos piezas en la calle de la Concepcion núm. 2: en la misma darán razon. 1

Se alquilan:
La casa núm 23 calle del General Solano, San Miguel.

La casa núm. 6 calle de la Soledad, Binondo; con buenas bodegas.

La casa núm. 23 calle de Barbosa, Quiapo.

Los altos de la casa núm. 24, (antes 32) calle de San Jacinto, Binondo.

Informes: altos de la casa núm. 15, plaza de Calderon de la Barca. 2

COMPRAS y VENTAS

Barato.
Se vende un carruage, guarniciones y cuatro caballos, calzada de Puerta Real á Paco núm. 10. h

Cavite.
El mejor y menos encabezado vino blanco lejítimo de Chiclana, que hasta hoy se ha vendido en Filipinas, lo vende hoy á $ 3-50 @ y lo dá á prueba.

8 *Andrés Casas.*
Calle Real, esquina á Recoletos.

CAFE DEL RECREO.
MENU
para hoy domingo 7 de Agosto de 1887.

A peseta la racion.
- Sopa á la escudella.
- Paella á la valenciana.
- Menudo á la andaluza.
- Pichon con guisantes.
- Chuletas empanadas de ternera.
- Menestra de ternera.
- Capon en galantina.
- Pescado á la bayonesa.
- Bifftek con patatas.

Para el medio dia.

COMPAÑIA GENERAL DE TABACOS DE FILIPINAS
PROVEEDORA DE LA REAL CASA

Premiada con diploma de honor en las Exposiciones de Manila 1882, Amsterdam 1883 y Amberes 1885.

PRECIOS CORRIENTES DE LA FABRICA "FLOR DE LA ISABELA"
MANILA

VITOLAS.	Peso.	Envase.	PRECIO. Pesos.	PRECIO. Cént
Especiales ó Cubanas.				
Imperiales	24	25	70	"
Regios	23	25	60	"
Primos de Rivera	23	25	60	"
Regalia Antonio Lopez	22	50	50	"
Regalia Imperial.	22	50	50	"
Escepcionales	22	25	50	"
Regalia Gustavo Pereire	18	50	45	"
Non-Plus-ultra	18	50	45	"
Cazadores Imperiales.	23	25	45	"
Isabeles	17	50	40	"
Reina Victoria	17	100	40	"
Vegueros	17	50	40	"
Cazadores	23	50	38	"
Regalia Filipina	21	50	35	"
Regalia Británica	21	50	35	"
Brevas Imperiales	20	50	32	"
Brevas	20	50	30	"
Reinas	15	50	30	"
Orientales	15	50	30	"
Esquisitos	14	50	30	"
Media Regalia	17	50	22	"
Casales	17	50	22	"
Cilindrados	17	50	22	"
Lóndres	14½	100	22	"
Princesas	10	50	20	"
Entreactos	10½	100	18	"
Infantes	10	100	18	"
Regalia de la Reina	12	100	16	"
Conchitas flor	12	100	16	"
Entreactos Cilindrados	12	100	15	"
Conchas	16	100	15	"
Menas Filipinas.				
Nuevo Habano Extra	14 á 20	500	14	"
Nuevo Habano Superior.	14 á 18	500	12	50

VITOLAS.	Peso.	Envase.	PRECIO Pesos.	PRECIO Cént
Menas Filipinas.				
Nuevo Habano	14 á 18	500	10	"
1.a Habano	19 á 20	250	14	"
2.a Habano	10½	500	8	50
3.a Habano	8 á 9	500	7	50
4.a Habano	5½	500	6	50
5.a Habano	3½	500	5	50
Nuevo Cortado Extra	14 á 20	500	14	"
Nuevo Cortado Superior.	14 á 18	500	12	50
Nuevo Cortado	14 á 18	500	10	"
1.a Cortado	19 á 20	250	14	"
2.a Cortado	10½	500	8	50
3.a Cortado	8 á 9	500	7	50
Duquesitas	6	100	10	"
Marquesitas	4½	125	8	"
Condesitas	3	150	6	"
Señoritas.	4	200	6	"
Picadura.				
Extra Superior	"	"	"	50
Hebra	"	"	"	50
Superior de todas clases	"	"	"	37½
Suelta de 1.a	"	"	"	30
Suelta de 2.a	"	"	"	15
En paquetes de 1 onza	"	"	"	20
Cigarrillos.				
Emboquillados Largos	"	"	12	"
Emboquillados Cortos	"	"	10	"
Engomados Entrelargos	"	"	8	"
Engomados Cortos	"	"	7	"
Arroz. Alquitran, Pectoral y Trigo Largos	"	"	5	"
Arroz. Alquitran, Pectoral y Trigo Entrelargos	"	"	3	75
Arroz. Alquitran, Pectoral y Trigo Cortos	"	"	2	50
China	"	"	1	25

Manila 1.° de Febrero de 1886.—*El Administrador general.* jdh

LA CIUDAD DE PALENCIA
ALMACEN DE VINOS Y COMESTIBLES DE EUROPA.
Real núm. 21 antiguo--Manila--Real núm. 20 moderno.

VENDE

Vino tinto	Aragonnés legítimo	á	$ 4	@.
Id. id.	Valdepeñas id.	á	$ 4	"
Id id.	Priorato id.	á	$ 3-50	"
Id. id.	Carlón	á	$ 3	"
Id. id.	corriente	á	$ 2-50	"

Vinos Jerez de las acreditadas marcas Isasi y C.a, Gotia hermanos y Simó y C.a

Cerveza marcas Viena, Jarro y 2 manos, Escudo y 2 leones, Cruz blanca de Santander, Tirabuzon y Gato.

Garbanzos de Fuente Sauco, Arroz de Valencia, Habichuelas del Pinet y toda clase de comestibles á los precios mas ventajosos de la plaza.

Azúcar del Refino de Malabon á los mismos precios á que se vende en el depósito de la plaza de Goiti.

NOTA.—Se garantizan todos los artículos admitiéndose su devolucion, si el comprador no los encuentra aceptables.

3-2-7-14 EDUARDO ROS.

VÉRITABLES GRAINS *de Santé* du docteur FRANCK

VERDADEROS GRANOS DE SALUD DEL Dr FRANCK
Aperitivos, Estomacales, Purgantes, Depurativos
Contra la **FALTA de APETITO, el ESTREÑIMIENTO, la JAQUECA, los VAHIDOS, las CONGESTIONES, etc.**
DOSIS ORDINARIA: 1, 2 Á 3 GRANOS
Exigir los VERDADEROS en **CAJAS AZULES** envueltas con rotulo de **4 COLORES** y la firma A. ROUVIÈRE en encarnado.
PARIS, Botica LEROY, 91, rue des Petits-Champs, y en las principales Farmacias.
Manilla: JACOBO ZOBEL.

NOVEDAD.
CERVEZA CHAMPAÑA
de Phoenix Bottling C.°
Prueben esta bebida, que su esquisito gusto y fina espuma agrada siempre al paladar más delicado. Mejor y más barata que la Viena, la encontrarán en el Café de "El Recreo"
"Sucesor de la Viuda de Gomez"
y "Almacen Luzon." ;2

DESCUBRIMIENTO NO MAS **ASMA** POLVO CLÉRY—Se vende en todas partes

Aviso importante.
A los tagalos que deseen aprender bien y pronto la lengua española, les recomendamos las *Lecciones de Gramática castellana* explicada en tagalo por el presbítero Dr. D. Mariano Sevilla, y particularmente á los niños que estudian la 1.a y 2.a enseñanza.

Véndese en la LIBRERIA TAGALA, Rosario 17 (Binondo,) á seis reales ejemplar, y á los que tomen 25 ejemplares, se les rebajará el 20 por 100.

2-7-11-17-25-28a—3-10-15-21-25-30s

Se vende
un quiles, una vaca con su cria y un caballito. Real de la Ermita número 25. h

Se vende
un carruage enganchado y un Ladis-cab, todo en muy buen estado, calle de Iris núm. 2. h

EL ARNES.
FABRICA DE MONTURAS Y GUARNICIONES
de C. Jimeno.

Ni es posible la competencia ni la falsificacion.

Para convencerse de ello, invitamos á todas las personas que tengan que comprar guarniciones, á que despues de haber visto las de todas partes vean las de *El Arnés.*

Por eso se dan GARANTIZADAS POR UN AÑO. De calesa á 14 pesos y 18. De carruage á 25 pesos y 35 todas con herrages de hierro de Europa y cuero del país adobado en el establecimiento y á $ 25-35-45 y 60 las de calesa con cuero de Europa y 45-50 75-100 y mucho mas las de carruage.

Las últimas clases con herrages de plata *Germania* maciza que dura indefinidamente. jsdh

CON VERLO BASTA.
17—Carriedo—17.

JARABE DE QUINA Y HIERRO
de GRIMAULT y C.ia, Farmacéuticos en Paris.

Hace 25 años que el **Hierro, elemento principal de la sangre, la Quina Real amarilla**, tónico superior del **sistema nervioso, y el Fosfato**, reconstituyente de los huesos, fueron combinados íntimamente por M. GRIMAULT en este Jarabe, que posee la limpidez y el color del Jarabe de grosellas.

Sus cualidades tónicas y reparadoras producen excelentes resultados en la **anemia**, la **clorósis**, la **leucorrea**, las **irregularidades menstruales**, los **calambres de estómago** consecutivos á estas enfermedades, el **linfatismo** y cuantas dolencias dimanan del **empobrecimiento de la sangre**. Excitando el apetito, estimulando el organismo y reconstituyendo los huesos y la sangre, el **JARABE de QUINA y HIERRO de GRIMAULT y C.ia**, *desarrolla con rapidez* á los niños endebles y á las jóvenes pálidas que lo aceptan con placer por su delicioso gusto. Este Jarabe corta los ligeros *accesos febriles* y los *sudores nocturnos;* facilita las *convalecencias penosas, sostiene á los ancianos.*

La misma combinacion, unida á un vino rico y generoso, constituye el **VINO de QUINA y HIERRO** que posee todos los principios activos del Jarabe.

AVISO. — *La bondad reconocida de un producto, le crea numerosas falsificaciones que son, por lo ménos, ineficaces. Engañan al público los que le dan el* Jarabe de Quina y Hierro *en un frasco que no lleve la* **Marca de Fábrica, la firma de GRIMAULT y C.ia** *además grabada en el vidrio y el* **sello del gobierno francés.**

DEPÓSITO EN LAS PRINCIPALES FARMACIAS Y DROGUERÍAS.

JARABE DE SÁVIA DE PINO MARÍTIMO
de LAGASSE, *Farmacéutico en Burdeos*

Todos los médicos franceses envian á Arcachón, cerca de Burdeos, á los enfermos débiles del pecho, para que respiren el aire embalsamado de sus pinares y beban la sávia que se extrae por el vapor del pino marítimo. Estos admirables principios balsámicos son los que M. LAGASSE ha concentrado en su **Jarabe y Pasta de Sávia de Pino Marítimo**, excelentes pectorales recetados de continuo contra: la **Tos, el Resfriado, el Catarro, la Bronquitis, la Ronquera, la Extincion de voz.**

Cada frasco lleva la marca de fábrica, la firma y el sello azul de **GRIMAULT y C.ia**, *propietarios*
En **PARIS, 8, Rue Vivienne**, y en las principales Farmacias.

ASMA
Aliviada y curada por medio de los
CIGARRILLOS INDIOS
DE GRIMAULT Y C.ia, FARMACÉUTICOS EN PARIS

Este nuevo medicamento es de una aplicacion excelente para combatir las afecciones de las vias respiratorias. Basta aspirar el humo de los Cigarrillos indios para hacer desaparecer por completo los mas violentos accesos de *Asma*, la *Tos nerviosa*, la *Ronquera*, la *Extincion de la voz*, las *Neuralgias de la faz*, el *Insomnio*, y combatir la *tisis laríngea*.

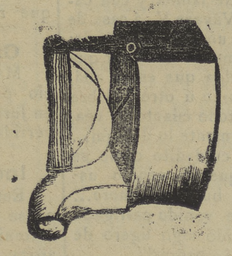
Cada cigarrillo lleva la firma GRIMAULT y C.ia

DEPÓSITO EN LAS PRINCIPALES BOTICAS Y DROGUERIAS

LA GRAN BRETAÑA.
Real, esquina á la de S. Juan de Dios.

A 7 REALES
Se venden planchas de varas por con dos parrillas cada una.

J. A. Ramos.



JUSTICIA MILITAR.
Nociones teórico-prácticas de toda clase de procedimientos
POR
D. Joaquin Gracia Hernandez.

Se vende en la Administracion de este periódico.

Y se vende tambien por separado el *Apéndice* de la misma obra, publicados el año próximo pasado por el mismo autor.

MUSICA.
Método completo de solfeo por L. Carpentier, libretos de óperas completas para piano solo por varios autores, acaban de recibir en la Librería de este periódico; se venden baratos

A los Maestros de Escuela.
Esplicacion del sistema métrico.

Se vende en esta imprenta, Real núm. 2.

VINO DE ARAGON
Somontano de Huesca superior á precios arreglados.

Vende el almacen CIUDAD DE PALENCIA Real número 21, intramuros. 30-2-7-14

RELOJERIA ITALIANA
DE
J. LAMMOGLIA Y C.a
Escolta 28, frente al Correo.

Se acaban de recibir y tenemos el gusto de ofrecer á nuestros numerosos parroquianos y al público en general, un inmenso y variado surtido de

RELOJES para bolsillo consistentes en CRONOMETROS, CRONOGRAFOS y los modernos que señalan las horas y minutos con números, sin manecillas, de ORO, PLATA, NICKEL y ACERO OXIDADO del tan acreditado fabricante F. BACHSCHMID, conocidos en esta poblacion por el nombre de ROSKOPF.

IDEM magníficos con caja de madera á propósito para CONVENTOS y SALONES.

IDEM de pared formas caprichosas, elegantes y sobre todo, firme máquina.

UN MAGNIFICO REGULADOR que se garantiza su precision por tiempo indefinido.

RELOJES nickel despertadores.

Todo ello se vende con garantía ilimitada y rogamos al público se pase por este humilde establecimiento en donde encontrará la verdad de lo manifestado y un variado surtido de

QUEVEDOS y GAFAS CRISTAL ROCA para miopes y vista cansada.

IDEM IDEM CRISTAL AHUMADO.

GEMELOS para TEATRO y MARINA.

LEONTINAS de ORO, PLATA, DUBLE FINO, NICKEL y ACERO.

DIJES, MEDALLONES y MOSQUETONES para las mismas.

Tambien se componen toda clase de CRONOMETROS y RELOJES, así como se dora y platea á la PILA ELECTRICA en todo metal incluso el HIERRO y ACERO, con garantía de ello.

ACUDID PUES
A LA
RELOJERIA ITALIANA
DE
J. LAMMOGLIA Y C.a
Escolta 28, frente al Correo. ;4

CALZADO ELEGANTE,
para señoras y niñas; siempre surtido en botitos, zapatos y borceguies para niñas y niños; zapatitos para bebés; medias de seda lisas y bordadas para señoras; idem de hilo de Persia, de Escocia y de algodon, blancas y de colores, lisas y caladas para señoras y niñas; calcetines calados para bebés. 1

ELZINGER HERMANOS.
29--Escolta--29.

LA CAMELIA.
Novedades en tejidos de todas clases, artículos para sastrería, confecciones, ropa blanca, camisería y todo lo que constituye, en nuestro ramo, las principales necesidades tanto en artículos para el consumo de señoras como para caballeros.

Vendemos por la mitad de su precio todas las existencias del antiguo establecimiento EL PASAGE DE LA PAZ de las cuales nos hemos hecho cargo.

Calle de Carriedo n.° 2, junto á la plaza de Santa Cruz.
POR LA CAMELIA.
dh *R. LEANTE.*

GUIA DEL COMPRADOR
de terrenos baldios y realengos, por D. Miguel Rodriguez Berriz, jefe Letrado de la Administracion Central de Rentas, Propiedades y Aduanas, que contiene la legislacion vigente del ramo, mas la de aguas, zonas militares, contencioso-administrativa y ordinaria, con decisiones y sentencias del Supremo Tribunal de Justicia, Consejo de Estado, Presidencia del Consejo de Ministros y suprimido Consejo Real.

Se halla de venta en la Imprenta y Litografía de D. Manuel Perez hijo, calle de S. Jacinto núm. 30. dh

Tinta de imprenta
superior.

En latas de á 10 kilos.

Véndese á diez pesos lata, en la Imprenta de *La Oceania Española*, Real Manila 2.

Tambien hay latas chicas de tinta de imprenta de colores.

Plaza de Toros de Manila
GRAN CORRIDA DE TORETES
para el Domingo 7 de Agosto de 1887.

Con permiso de la autoridad y si el tiempo no lo impide, se lidiarán

Cuatro Toretes
de la acreditada ganadería de don Joaquin Fernandez, de Cagayan, los que lucirán divisa blanca y encarnada.

Por la cuadrilla de los aficionados
Mazzantini y Desperdicios.

Presidirá la plaza la Autoridad competente.

La corrida empezará á las cinco menos cuarto.

Precios de las localidades

Palcos con 6 asientos	$ 5'00
Entrada de palco	" 1'00
Sobre-puerta de arrastre 1.a fila	" 1'50
Id. id. 2.a id	" 1'00
Barreras de sombra con entrada	" 1'00
Tendido de id. con id	" 0'80
Sol y sombra tendido n.° 6.	" 0'25
Sol, tendido números 4 y 5.	" 0'20

NOMBRES DE LOS TOROS.

1.° Fanfarron.—2.° Malicioso.—3.° Suave.—4.° Lizo.

Observaciones.

Se prohibe arrojar al redondel objeto alguno que pueda molestar á los lidiadores.—En el desgraciado caso de que se inutilizare alguno de los lidiadores no podrá exigir el público su reemplazo.—Por ningun concepto se tomará dinero en las puertas.—En el caso de que se inutilizare algun toro no podrá exigirse otros, observándose rigurosamente las prevenciones establecidas por la Autoridad y la empresa en las anteriores corridas.

Una buena banda de música amenizará el espectáculo.

Las localidades se espenderán en la tienda de Los Catalanes, Dulcería de París, tienda de Las Novedades y en la Sombrerería Española de Luciano Córdoba, hasta las doce del dia de la funcion, y desde las dos en adelante en los despachos respectivos de la plaza.

La Empresa.

Teatro del Príncipe.
Funcion para el domingo 7 de Agosto, á las nueve de la noche (si el tiempo lo permite.)

PROGRAMA.

1.° Sinfonía por la orquesta.

2.° La zarzuela en un acto, original de D. Ricardo Caballero, música del maestro Cereceda, titulada:

Para una modista... un sastre
desempeñada por la Srta. Fernandez y los Sres. Barbero, Ratia y Tronqued.

3.° La aplaudida zarzuela en un acto de los Sres. Valladares y Rubio, que lleva por título

La sopa está en la mesa
por la Srta. Fernandez y el señor Ratia.

4.° Dando fin con el aplaudido juguete cómico en un acto, original de D. José Sanchez Albarran, titulada:

LA CASA DE CAMPO
por la Srta. Fernandez y Sres. Barbero, Valentin y Maurat.

Precios de las localidades.

Palcos principales y plateas	$ 3 "
Sillones de anfiteatro	" " 6
Butacas de patio	" " 4
Entrada general	" " 1

NOTA:—Los billetes se espenderán en la taquilla del teatro, desde las nueve de la mañana del dia de la funcion.

Teatro Pandaqueño.
COMPAÑIA DE AFICIONADOS.

Funcion para el domingo 7 de Agosto, á las nueve de la noche (si el tiempo lo permite.)

PROGRAMA.

Acto 1.°

Primer acto de la ópera *Favorita.*

Acto 2.°

1.° Introduccion del 2.° acto (número 7) de la *Favorita.*

2.° Aria de la misma.

3.° Cancion de tiple en *Robinson.*

4.° Duo de bajo y barítono *Atila.*

5.° Coro y cancion *Rataplan Robinson.*

6.° N.° 4 de la zarzuela *Torear por lo fino.*

7.° Introduccion y coro del 4.° acto de la *Favorita.*

Acto 3.°

1.° Introduccion y coro de la zarzuela *Entre mi mujer y el negro.*

2.° Copla de tenor de la zarzuela *Picio, Adan y C.a*

3.° Cancion de tiple n.° 1 de la zarzuela *Para una modista... un sastre.*

4.° Cancion de la *Caramba* en *Chorizos y polacos.*

5.° Aria de tiple en la zarzuela *Picio, Adan y C.a*

6.° Duo de tiple y barítono *Entre mi mujer y el negro.*

7.° Manchegas sacadas del n.° 1 de *Chorizos y polacos.*

Precios de las localidades.

Palcos de 6 asientos	$ 14
Butacas	" " 2
Entrada general	" " 1

NOTA.—Los billetes se espenderán en la Botica auxiliar de dicho pueblo, en el mismo dia de la funcion desde las nueve de la mañana hasta las cuatro de la tarde y desde las cinco de ella en la misma taquilla. 1

SGCB2021

LECCIONES DE FISICA TERRESTRE

por el Rmo. Padre

ANGELO SECCHI.

Traduccion del Cap. N. D. Patricio Montojo y Pasaron.

Con el modesto título que encabeza estas líneas dejó escrito, aunque no publicado, un interesantísimo trabajo el venerable y sábio Jesuita, arrebatado á la ciencia y al mundo precisamente cuando se ocupaba en revisar los originales de ésta, la última y no la ménos admirable produccion de su infatigable laboriosidad y su esclarecido talento.

Obra merecedora de más pomposo título por la extension con que analiza y desarrolla la importante materia á que se refiere, por la profundidad de conocimiento con que está tratada, por la solidéz de los argumentos en que funda sus deducciones y sus conjeturas, parece que su único defecto consiste en ocultar bajo el humilde nombre de *Lecciones* la riqueza de exposicion que contiene, tan condensadamente, que bastaria cada una de ellas para servir de fundamento á un libro.

Afortunadamente, el nombre del respetable Padre Secchi, escrito en la portada, demuestra desde luego, más que otro título cualquiera, la importancia y belleza de su contenido, y como imán irresistible introduce al lector y le retiene embelesado hasta dar fin á su amenísima lectura.

El editor Sr. Ferrari, que despues de la muerte del sábio Jesuita dió á luz en 1879 este interesantísimo trabajo, dice en su exposicion que "era natural que aquella sublime inteligencia, que tanto se enaltecía en la contemplacion de los apartados astros del firmamento, inclinase tambien su investigadora mirada sobre nuestro planeta, en cuya consideracion no es menor el fundamento que saca la humana razon para admirar la excelsa sabiduría del Divino Hacedor;" y con efecto, tal debió ser el pensamiento del autor cuando en su breve exposicion se expresa de este modo:

"Interesante es el estudio de los cuerpos celestes, del sol, de los planetas, de las estrellas; pero á la verdad están tan lejos de nosotros, que no nos es dable utilizar la influencia que ejercen sobre nuestro planeta, y para muchos de ellos su conocimiento sirve solo como ornato á la ciencia humana, sin esperanza de otro resultado más positivo.

Por el contrario, del estudio del globo terráqueo y de sus particularidades podemos deducir informaciones para elegir los lugares más convenientes por la salubridad del clima, la abundancia de los alimentos, la comodidad de la vida, la distraccion del espíritu, etc. Un estudio semejante es, pues, de reconocida utilidad práctica, más que cualquiera otro entre los que se ocupan de las ciencias naturales."

Animado el Sr. Montojo del laudable deseo de dar á conocer la obra en castellano, antes que fuese traducida á ningun otro idioma, ha trabajado en esta empresa con tan solícito cuidado, que es verdaderamente admirable que en una traduccion de materia tan vasta y complicada haya logrado conservar el sello de la propiedad de diccion, la claridad de los conceptos y la amenidad de lenguaje que al original supo imprimir el clarísimo ingénio del autor.

Y como si el Sr. Montojo, en fuerza de meditar sobre los bellísimos conceptos del sábio Jesuita, hubiese llegado á asimilarse en cierto modo sus ideas ó á fortalecer sus sentimientos naturales con el ejemplo de tan buen maestro, imítale tambien en la modestia con que comienza su trabajo, exponiendo, ante todo, la persuasion de que á pesar de su cuidado, no ha podido dejar de cometer errores en tan difícil traduccion, y que no aspira por lo tanto, ni siquiera á que se la declare buena, dadas las dificultades que ofrecen muchas palabras nuevas, otras que ni siquiera tienen equivalencia exacta en castellano, puntos en que no están conformes ni aún los hombres que gozan mayor autoridad en la materia, conceptos que no tienen designacion determinada y algunos adoptados tan solo por un corto número y hasta por un solo individuo con más ó menos razon ó autoridad.

Nosotros, disintiendo del juicio que el Sr. Montojo tiene formado de su propio trabajo, creemos por el contrario, que su buena voluntad, inspirada en su amor á la ciencia, le ha sugerido fuerzas suficientes para vencer todas las dificultades del órden material, que realmente no han debido ser pocas, por las razones que enumera, y que á la vez ha realizado otros prodigios á cuya ejecucion no alcanzaria la buena voluntad, si no estuviese acompañada de un pleno conocimiento de la materia de que se ocupa; y esto es precisamente lo que mejor justifica y pone de relieve el mérito de la traduccion y la modestia del Sr. Montojo.

De todas veras lamentamos no tener la aptitud necesaria para entrar con alguna autoridad en el exámen detallado de esta obra, en que, no obstante su estilo correctísimo y su frase galana, no se encuentra un concepto que huelgue, ni una idea vulgar, ni parte alguna de su texto que no se halle nutrida de doctrina tan condensada y tan profunda que, como ya hemos dicho, habría materia para un libro en cada una de sus trece llamadas lecciones.

La primera de ellas, que trata del *Aspecto general del globo*, es una amena exposicion de las distintas fases recorridas por el espíritu humano en la explanacion de las propiedades del mundo que habitamos, y está inspirada en tal espíritu de justicia y de veneracion hácia los sábios de la antigüedad, y los exploradores de la Edad Media, que merecen citarse los siguientes conceptos del sábio Jesuita.

"No todo lo que vemos es trabajo ni de nuestros tiempos, salvo pequeños detalles; lo demás es debido á los antíguos; y si erraron, y si su saber era escaso, debe causarnos admiracion que siendo tan pobre su patrimonio, hayan conseguido aumentarlo hasta el punto de dejarnos tantas riquezas.

Colon, que despreciando los temores que le asaltaban de lanzarse á tan extensos mares, se atrevió á afrontarlos con tres carabelas, una sola de las cuales tenía cubierta entera, para dar la vuelta al mundo y encontrar la India por opuesta vía.

Confieso que al reflexionar sobre ésto, no hallo grande el presente siglo, antes bien muy pequeño, porque no es grande el que lo es sobre un gran pedestal, sino aquel que sin tenerlo se sube á mucha altura."

La segunda leccion está consagrada al trabajo del agua en la superficie de la tierra, y al horadar terrenos, al trasportar detritus ó en los deltas, estuarios; glaciares y rocas estriadas.

Las tres lecciones siguientes son una detallada é interesante exposicion de la manera como circula el agua en el aire, en los mares y en el interior de la tierra, y constituyen por sí solas un verdadero tratado de geografía física del mar, tan instructivo como ameno, y en el cual hallarán los Oficiales de la Armada una gran fuente de estudio sobre los vientos alíseos, terrales, virazones, huracanes, monzones, temperatura del Océano corriente, líneas isotermas, tormentas giratorias, meteorología, prevision del tiempo, fuentes que surgen en el fondo del mar, y pozos artesianos.

La leccion sexta la consagra á tratar de los volcanes, materias expelidas, solfataras, terremotos, desniveles del suelo y causas que producen sus temibles conmociones.

La leccion sétima es la historia de la tierra, lógicamente deducida de la configuracion y composicion de las montañas, despojos de animales, fósiles y estratos, y termina con un interesantísimo bosquejo de la cronología de los terrenos y una tabla sinóptica de ellos en órden ascendente. Esta bellísima leccion está ilustrada con grabados, que hacen aun más amena su lectura.

Las lecciones siguientes hasta la duodécima, tratan de los terrenos azicos y protozoicos, eras paleozoica, mesozoica ó secundaria, neozoica ó terciaria, época glacial y era cuaternaria; van ilustradas con interesantísimos grabados, y ofrecen abundante materia de estudio á los geólogos y naturalistas.

Finalmente, la leccion décimatercia, consagrada á la época antrópica ó humana, describe con curiosísimos detalles los primeros vestigios de la presencia del hombre, que jamás existió sin dejar de estar dotado de inteligencia; la mezcla de sus restos con los animales selváticos, los errores que se han padecido al tratar de fijar su antigüedad, las costumbres de los pueblos en la edad de piedra y la del hierro, las cualidades físicas del hombre primitivo de Europa, la formacion de los primeros poblados estables, la civilizacion asiática, y el error de los que han pretendido hallar especies intermedias entre los animales y los hombres. La simple lectura de este capítulo ó leccion proporciona una dósis de ilustracion general, que ninguna persona debe desdeñar ni aun á título de poseerla, sobre todo si este título no está adjudicado por quien tenga autoridad para ello.

Una tabla de alturas de montañas y nueve láminas interesantes completan esta obra que aunque merecen nuestros mas entusiastas elogios, no nos atrevemos á ofrecérselos, temerosos á que no lleguen á su altura.

A las 13 lecciones que tan ligeramente quedan extractadas, siguen, á manera de apéndice, dos discursos del mismo P. Secchi acerca de la grandeza de la creacion, verdaderos prodigios de erudicion, de bellezas, de ciencia y de fé, que tienen por remate obligado para quien saborea los deleites de su lectura, las siguientes palabras del salmo XIX de David, con que el astrónomo romano y siervo de Jesús da fin á sus notabilísimos discursos: "...y los cielos proclaman en verdad tu gloria! ¡Las alabanzas de tus actos se suceden de un dia al que le sigue, y si el dia nos asombra con sus portentos, la noche prodiga sus tesoros á la ciencia! No hablan ni vocean con estrépito; pero sobre toda la tierra, por todo el mundo se extiende su místico lenguaje."

Tal es, ligeramente estractada, la interesante obra que el Sr. Montojo ha traducido al castellano, y que siguiendo, segun dice, la venerable huella del autor, dedica como aquel á la juventud estudiosa, abrigando por su parte el temor de no haber correspondido á la grandeza del asunto.

Nosotros, con mayor libertad é independencia, empleando y rectificando los conceptos que limita su modestia, creemos que pudo haberla dedicado, no solo á la juventud, sino á la humanidad estudiosa, que en todas las edades encontrará grato solaz y provechosa ocupacion en apurar y aun repetir la lectura de tan interesante obra.

A la admiracion que sentimos por el sábio y venerable Director del Observatorio de Roma, autor de las *Lecciones de física terrestre*, asociamos con gusto los parabienes á que nuestro distinguido jefe y amigo, el Sr. Montojo, se ha hecho acreedor por su esmerada é inteligente traduccion, que estamos seguros habrán de agradecerle cuantos aspiren á emplear útilmente su tiempo.

Madrid 23 de Enero de 1887.—*Ramon Muñoz y Villalon.*

(Revista general de Marina.)

LUCES

(De *El Liberal*.)

Muchos años antes que los sábios, habian descubierto el gas los chiquillos: pocos habian dejado de quemar cucuruchos de papel ó pajas de maiz, y aplicando al humo inflamable una llama, producir la luz del gas. No intento rebajar el mérito de tan ingeniosa invencion, que en vano la Naturaleza nos metía por los ojos, con sus explosiones de gas al contacto de la lámpara del minero. Este ejemplo y otros muchos me convencen de que las catástrofes naturales, no son sinó enseñanzas con que se nos dan, lecciones enérgicas, como nuestra torpeza requiere. ¿Qué nos querrán decir los terremotos?

He dicho, y no me arrepiento, que es ingeniosa la invencion del gas artificial para alumbrar. Pero al mismo tiempo me parece tosco y brutal, propio solo de hombres tenaces y pacienzudos, el empeño, coronado por un buen éxito, de canalizar las poblaciones, horadar los edificios y á fuerza de tubos y de llaves, distribuir mecánicanimente el gas del alumbrado creyéndole la luz definitiva, como lo prueban los contratos hechos á larga fecha por todas las empresas de gas. Esta imitacion de la manera de distribuir el agua, que es al fin insustituible, aquellos gastos enormes, el privilegio y el valor de las acciones, constituyen hoy una rémora para los adelantos en el alumbrado público.

La luz eléctrica á hecho del gas lo que fué para éste hace medio siglo del farol de aceite; pero el farol no opuso resistencia; no había empresas que le personificasen y defendieran; entró en Madrid produciendo escándalo y se retiró con humildad, desalojando las fachadas en que le habían fijado con un aparato de hierro.

¡Qué orgullosos estaban nuestros mayores con el gas! Ni su olor pestífero, ni sus fugas y explosiones, ni su carestía, ni la merma de su potencia luminosa por el interés de las empresas, les parecían inconvenientes graves ante su resplandor, sustituido al del aceite. Era para ellos el símbolo material del siglo de las luces.

Hoy el gas empieza á suscitar antipatías y motines y se experimenta la necesidad de apagarle para siempre. En vez de significar la claridad nocturna, es un obstáculo para iluminacion eléctrica, propia de estos tiempos: sin las tremendas tuberías y enormes calderas, que contemplaban asombrados los paletos que venían á las ferias, la electricidad extendería sus redes de alambre por las ciudades populosas, esperando el momento en que cada farol sea un aparato que tome su luz directamente de la atmósfera ó devuelva de noche la luz que tome al día, ó los edificios alumbren las calles con fachadas luminosas.

Todos esperamos que los privilegios y contratos del gas caduquen naturalmente, por lesion enorme de los intereses vecinales, como concesiones hechas sin prevision ó pactos realizados con ignorancia de lo que significaba en las vicisitudes del alumbrado, el tiempo enorme de la generalidad de esos contratos.

Propongo entretanto un estudio á los curiosos, y un tema que podría premiar el Ayuntamiento al que lo resolviera.

¿Puede costearse cada luz ó una buena parte de las que constituyen el alumbrado público, utilizando para anuncios uno de sus lados, ó realizarse economías en el ramo, sustituyendo luces municipales con el alumbrado de las empresas ó particulares que establezcan anuncios nocturnos? ¿Qué sistema de alumbrado es preferible para conseguir la economía?

El ideal del porvenir es un alumbrdo público tan claro y económico, que se pueda costear con el anuncio.

MAQUINAS DE GOBERNAR.

—Crea V.,—me dijo el inventor desarrollando un pliego de papel engomado que contenía el dibujo de una máquina:—se puede gobernar el país con un muchacho. Aquí está demostrado. Estas tres ruedas son los tres poderes; este bombo que contiene las bolas de marfil, equivale á las votaciones y está todo combinado para que siempre resulten en mayoría los que tienen el manubrio.

—¿Y á quién se le confía?

—Nada más sencillo; se dá un puñetazo en la cabeza de moro que es el país; la cabeza gira atolondrada y mueve un cuadro de cuatro colores, rojos, blancos, píos y castaños; si queda encima el color rojo, ese color es un programa y los rojos son dueños del manubrio, y lo mismo sucede con los otros tres colores.

—¿Y cuándo dejan el manubrio?

—Ese es el secreto; cuando falta el aceite y las ruedas se entorpecen, la máquina se para y hay que dar otro puñetazo al moro para que la máquina se engrase. ¿No cree V. que todas estas funciones las puede realizar una máquina sencilla? Vea V. la mia; tiene una gran ventaja.

—¿Cuál?

—Que sustituyo las elecciones por un simple puñetazo, y senadores y diputados con bolas de marfil.

¡Y decir que al pobre inventor de esa máquina le han encerrado en Leganés, por creer que le faltaba un tornillo en la cabeza!

COSECHEROS Y TABERNEROS.

Oigamos la conversacion de dos escritores muy distintos:

—Dame una idea, que quiero hacer un libro que me ha pedido el editor,—decía en el café un escritor muy popular á otro más ingenioso y menos admirado.

—¿Acaso necesitas ideas? Vende palabras sueltas, que te las pagarán á peso de oro.

—¡Qué quieres! Mi establecimiento está tan acreditado, que todo se puede vender con mi etiqueta.

—Di más bien tu taberna literaria.

—Sea, ya que despacho más vino que tu.

—Solo despachas el vino que tomas de mis cubas; yo fabrico y tu vendes y te enriqueces.

—¿Qué serías sin mí?

—¿Sin tí? Vendrían los compradores á surtirse en mi bodega. Soy cosechero. ¿Pero, quién acude al que tiene en su casa vino puro, cuando otros llevan el vino aguado y barato á los lábios del que bebe?

—¿Confiesas que no tienes parroquianos?

—No lo confieso: pero la parroquia de las gentes de gusto es muy pequeña.

GENEALOGIA.

—Creo en la trasmigracion de las almas,—decía un amigo mio.

—¿Por qué?

—Porque María ha debido ser gata en otra encarnacion.

—¿No ves con qué monada acaricia á los que conviene acariciar? No ves cómo saca las uñas al que le molesta? Mírala siempre en los sitios más cómodos y preferentes, sin importársele nada los demás. Todo lo husmea y reconoce, para elegir lo más selecto. Su vida es regalona y juega con los hombres como si fueran ratoncillos.

—Sí por los instintos se trasluce lo que fué cada cual en otra vida, ¿qué fueron los avaros antes de ser hombres?

—Fueron hormigas.

—¿Y los matones?

—Gallos.

—¿Y los glotones?

—Avestruces.

—¿Y los soberbios?

—Pavos reales.

—¿Y los lujuriosos?

—Micos.

—¿Y los imbéciles?

—Esos fueron ostras.

JOSE FERNANDEZ BREMON.

CARNE DE PATIBULO

(De *El Resúmen*.)

Se ha hablado extensamente del crímen, de los testigos, de la investigacion judicial. De quien se ha hablado poco, muy poco, es del principal actor de este sombrío drama que pasará á la historia de la criminalidad con el nombre de crímen de Archidona.

Y aun aquello poco que se ha dicho y escrito, adolece de grandísimas inexactitudes. Siguiendo la costumbre del oficio nuestro en que la certeza paga su escote á la brevedad, casi todos emitieron juicio y dieron por conocido al Sr. Peris, á la media hora de contemplarlo sobre el banquillo de los acusados.

Ya sería esto difícil tratándose de un acusado vulgar. Tratándose del registrador de Archidona, es absolutamente imposible. Yo mismo, despues de muy largas conversaciones, de visitas diarias, de comunicacion constante con el reo, he vacilado mucho antes de tomar la pluma para bosquejar esta negra figura sobre la cual adelanta ya la mano del verdugo.

Todo cuanto rodea al ex-registrador, es profundamente oscuro y tenebroso. El mismo delito, cuyas huellas parecen claras y evidentes como si la mano de Dios hubiese guiado la del asesino para señalar con una imprudencia cada uno de sus pasos, permanece envuelto en el misterio. Sólo penetrando en la conciencia del reo en esas noches fatigosas del encierro, podría concebirse la generacion del crímen y las profundas luchas que se libraron en aquella alma, seca para cuanto no sea el amor de Dolores.

Aun despues de pronunciar la sentencia, me decía el fiscal:

—Se ha averiguado todo, pero de lo que nadie sabe una palabra, es de la generacion del delito.

Para esto, era preciso un estudio profundo, concienzudo del carácter de Peris, y nadie se ha cuidado de hacerlo.

—

Cuentan que ha sido siempre hombre reservado. Grave falta en esta Andalucía, donde la gente estima que no debe de ser muy bueno lo que se guarda uno dentro del pecho.

Peris tenía muy pocos amigos; no gustaba de hacer favores, vivía muy retirado; hacía vida de monje. En el ejercicio de su cargo, era modelo de laboriosidad y honradez: en este punto convienen las opiniones. Todas estas cualidades, que pudieron servirle un tiempo para laurearlo de hombre grave y severo, han venido á convertirse hoy en motivo de sospecha y separado de él el calor de las simpatías populares.

El proceso debe haberle cambiado un poco, por cuanto yo le he visto alguna vez comunicativo y siempre amable. Su conversacion es amenísima y revela una cultura general que abrillanta un modo de decir correctísimo y elegante. Despues de hablarme una tarde de gran número de cosas, de política, de literatura, de religion, yo no pude menos de decirle:

—Parece mentira que un hombre del talento de Vd., sea acusado de un crímen tan burdamente dispuesto.

Peris no me contestó, limitándose á bajar los ojos resignadamente. Tanto podia indicar esto el dolor de que lo acusasen injustamente, como el sentimiento de que su inteligencia se hubiese oscurecido en las tinieblas de la venganza.

Que él amaba á Dolores con un amor salvaje, inmenso, de esos que suelen arraigar en el alma de los hombres que gustan del aislamiento y han crecido sin sentir los cuidados de la familia ni las ternuras de la amistad, está fuera de toda duda.

El amor creció con el casamiento de ella. Y no se arguya con que él la hubiese despreciado, ni con las sospechas de que más tarde Dolores cayese en el adulterio. Estos corazones secos, reservados, suelen contar con el dominio de sus pasiones y abandonar de propia voluntad lo que codician; y cuando más tarde se declaran vencidos y reconocen cuán débil suele ser para los impulsos del alma el timon de la cabeza, caen con doble violencia que otro cualquiera y lo ambicionan todo.

Entonces comienzan los celos horribles, más horribles aun por la necesidad de ocultarlos. ¿De qué sirve ya la posesion? Cada uno de sus goces, lleva una gota de acíbar que destila de la posesion oficial del esposo.

Todo eso debió pensar Peris cuando se convenció de su amor, y el diablo comenzó á tejer ya la intriga del crímen.

—

Era Palomero el reverso de Peris. Comunicativo hasta la imprudencia, despreocupado y licencioso. Un verdadero señorito de los que abundan en los pueblos grandes de Andalucía, más dados al vino que á la sociedad, y tanto mas atrevidos en las empresas alegres, cuanto más alta la posicion y la riqueza, servidores seguros de la impunidad.

Embriagábase diariamente; frecuentaba las casas de mal vivir; abandonaba el cuidado de su esposa, y mantenía constante alarma en el pacífico vecindario de Archidona. Cuentan de una noche que dió á una señorita una serenata de tiros, y de otra en que mató por igual procedimiento media docena de borricos que le estorbaban el paso de una calle.

No sé si diré una imprudencia, pero sé que digo una verdad; si la caja de Peris ocasiona solamente la muerte de Palomero, el ódio del pueblo se hubiese levantado más friamente contra el asesino.

Júzguese por este ligero bosquejo de la víctima, de cuan violenta sería la situacion de Peris. Cada encuentro con Palomero se señalaba con un insulto, con un desprecio. Llegó el punto de que la vida en Archidona le fuese imposible al registrador, porque, como me decía gráficamente uno de aquí, le habian cogido el pan debajo del sobaco. Si Peris no hubiese amado á Dolores, todo hubiese quedado reducido á un traslado. ¿Pero, cómo dejarla allí en poder de otro hombre, despreciada de él en el concepto público, y martirizada, segun decían, en las frecuentes disputas de la intimidad, ó por decirlo mejor, de la enemistad conyugal?

El registrador debió pensar que de un solo golpe vengaría el martirio de su amada y las afrentas de que era objeto.

—

Entonces se dibujó vagamente la silueta del crímen. Y aquí ha llegado el momento de decir una cosa que me cuesta alguna violencia: Peris es cobarde.

Y esa es otra de las razones en que se funda la antipatía del pueblo contra él. Si el registrador penetra un dia en la casa de Palomero, y cuerpo á cuerpo lo mata y mata despues á Dolores, no hay tribunal que lo sentencie á muerte, si estima en algo la influencia de la opinion.

Pero, véase cuán diversas son las formas que el valor reviste: Peris, que á pesar de ser un hombre pundonoroso, aguanta la ofensa de que lo abofeteen públicamente y se esconde trás un enredo de impunidad para realizar un crímen, oye pocos meses despues con serenidad imperturbable una sentencia de muerte, y de muerte que cubre de infamia su nombre y el nombre que lleva su hija.

Sigamos con los contrastes. El ex-registrador no se altera porque lo acusen del doble crímen, bien que lo niegue con tenacidad imperturbable. Pero cuando el juez de Archidona declara en el juicio que una noche le acompañó á un café de *cante* y allí hablaron é hicieron cuanto suele hacerse y decirse en estos sitios, entonces se subleva, protesta indignado y enrojece de vergüenza.

La tarde de esta declaracion, visité á Peris en el calabozo terminado el juicio, y estaba profundamente indignado. Todas las declaraciones referentes al delito no le habían hecho el daño de ésta. Ser acusado como hombre de costumbres licenciosas! Esto le parecía más grave, muchísimo más que el resto del proceso.

Y es que su carácter repugna instintivamente la vida licenciosa. Por eso rechaza con energía semejantes impugnaciones. Pero cuando se le acusa del crímen, entonces lucha con dos sentimientos contrarios: el de temor que le obliga á negar, y la satisfaccion que le produce haber realizado su venganza.

—

Positivamente, Peris no se proponía el asesinato de Dolores. La Providencia modificó las cosas como fueron, poniéndolas de otro modo que el asesino quiso que fuesen.

Si la primera caja produce funesto resultado, en vez de Dolores muere su padre, presente en la ocasion de abrirla.

Luego de realizado el crímen, quizá no sintió gran cosa Peris la muerte de Dolores. Vengan doctores á estudiar el asunto, teniendo en cuenta el amor que él la profesaba. Yo creo humildemente en la existencia de cariños tan salvajes, que

Pensaba entablar el diálogo en son de broma, pero al notar el aspecto sombrío de la jóven, vestida de negro por añadidura, cambió de opinion, y se quedó confuso é inmóvil, esperando á que ella le dirigiese la palabra.

—Perdóneme Vd. por haberle molestado, lord Hornette. He sabido que por causa mia tiene Vd. un duelo pactado con lord Mayrose, y le he llamado para advertirle que no se verificará ese duelo.

—¿Es eso—preguntó Hornette frunciendo las cejas,—todo lo que quería Vd. decirme?

—Quería, además, declarar que no reconozco en Vd. derecho alguno para batirse, tomándome á mi por pretexto. ¿Qué otro agravio le ha inferido á Vd. Mayrose.

—Me ha privado de su cariño de Vd, lady Azalea, y con eso basta.

—Se engaña Vd., yo no he amado á usted nunca.

—Tal vez, pero estaba Vd. dispuesta á casarse conmigo. Me habia hecho Vd. creer en esa dicha durante más de un año, y por culpa de él me ha rechazado Vd. sin otorgarme una palabra de lástima ni formular un excusa...

Detúvose el conde y dió un paso hácia ella.

—Hay un medio—prosiguió,—de conseguir que yo perdone á Mayrose, y es renovar la promesa de matrimonio que Vd. me habia dado. Sé que al principio no me amará Vd., pero esperaré hasta ganar su corazon á fuerza de desinterés y de ternura. A ninguna otra mujer hablaría así, pues creería humillarme; pero, tratándose de usted, no acierto ni á tener orgullo.

—Jamás seré la esposa de Vd.—replicó Azalea con ímpetu.—Cuando le prometí mi mano, ignoraba lo que he sabido luego. Que ha engañado Vd. miserablemente al hombre á quien yo amaba y de quien era amada.

—Mayrose no me confesó nunca su amor, lady Azalea. Me dijo solamente que le quería á usted como á una hermana. Además, aún suponiendo que yo haya procedido con dolo y astucia, no es usted quien debe reprochármelo, pues lo he hecho por exceso de cariño.

—Nada tengo que ver con esos razonamientos de casuista, milord—contestó desdeñosamente Azalea.—Volvamos pues, á lo único que me importa. ¿Quiere usted, si ó no, renunciar á ese duelo.

—Jamás—gritó el conde, exaltándose á su vez;—sin contar con que yo no soy el provocador, sinó el provocado. Nos encontraremos él y yo, sea donde fuere. Y tanto peor para el que caiga.

—¿Se considera Vd. pues, en las mismas condiciones que Mayrose? El tiene una esposa á quien su muerte mataría, y es además útil servidor de la patria, mientras que Vd...¿qué es usted?

—Un hombre que ama.

—Diga Vd. mejor que no es nada—continnó Azalea iracunda.—Sin el nombre que Vd. lleva, sin su fortuna, confundido estaría Vd. entre la vulgar muchedumbre y condenado á no salir de entre ella.

¿Que ha hecho Vd. de útil ó de grande? ¿Quién ha hablado de Vd. nunca ni con gratitud ni con respeto? Puede Vd. morirse esta mismo noche, seguro que no habrá quien note su falta. Antes de pensar en batirse con Mayrose, hubiera Vd. debido aprender á imitarle, ó intentarlo cuando menos.

—Olvida Vd. que si yo no aborreciese á Mayrose desde hace largo tiempo, con esto que estoy oyendo y que me demuestra su dominio sobre Vd., le detestaría. Pero, basta ya de tal

desafío secreto. Fuéronse unos y otros al tiro de pistola de Chevychase, y allí, Mayrose y Hornette cambiaron cuatro disparos, sin que resultase ningun deterioro. Lo sé de muy buena tinta.

Lúnes.—Segun yo me presumía, no es más que fábula la historia de ese duelo *intra muros*. Chevychase me ha contado al fin la verdad verdadera. Ensayando un revólver, se le escapó el tiro. El parto de los montes.

Eso, no obstante, es para mí indudable que algo ocurre entre Mayrose y Hornette.

Lady Canonlaugh me ha dicho que habia visto á Azalea salir sola y muy agitada de casa de Mayrose. Esta linda jóven era la prometida de Hornette, y comprendo que el buen conde esté dado á todos los diablos.

Fácil y benévolo soy en punto á la regularidad de costumbres, pero á la verdad, la conducta del jóven ministro se me figura un tantico depravada. Parece que ha traido ó trae cuatro mujeres al retortero. Ha tenido que ver con cierta miss Marwell; luego con lady Coralmere, y ahora, segun de público se dice, anda enredado con lady Beaujolais, y es causa de que el noble lord se ponga cada dia con mayor dificultad el sombrero. Eso pasa de la marca.

Ciertamente, hay que convenir en que el mozo es encantador, y á mí, bien sabe Dios que no me extrañan sus buenas fortunas. Pero debería de obrar con más reserva.

El otro dia le encontré y hablé con el respeto debido á un personaje todopoderoso. Con gran sorpresa mía me invitó á comer, y pude estudiarle á mi gusto. Es el legítimo descendiente de una raza de soldados. Haría un magnífico sargento. Como hombre de Estado, no tiene mérito alguno. Si llega á ser primer minis-

CAPITULO VII

Un arrebato.

A cosa de mediodia, cuando lord Chevychase se preparaba á ensayar un revólver nuevo en una habitacion de su hotel convertida en tiro de pistola, entró de improviso Azalea.

Asustóse el marqués al observar la palidez y la agitacion de su cuñada.

—Parece—dijo—que ha hecho daño á usted la lluvia.

—Al contrario. Ese paseo á todo escape me ha sentado á las mil maravillas. ¿Está usted ocupado?

—No; me entretenía en ensayar un revólver. Es un sistema muy curioso y muy sencillo. Se pueden disparar doce tiros por minuto... ¿Me necesita usted para algo?

—Si, pero temo ocasionarle molestia.

—Nada de eso, Azalea. Aquí me tiene usted á sus órdenes.

—Diré, pues, el objeto de mi visita. Deseaba que invitase usted á Hornette á almorzar ó á comer para el dia de hoy...

El marqués que deseaba vivamente la recon-

SGCB2023

más se satisfacen con la certidumbre de que nadie los disfruta que con la posesion acompañada del recelo de que otro los goce.

Tan es así, que contaré lo sucedido no há muchos dias.

Cuando llegó el secretario de la Audiencia á notificar á Peris la sentencia, éste se mantuvo firme y sereno. Mucho antes de este trámite oficial, conocía ya el fallo y habia escrito á su esposa comunicando la triste noticia. El secretario no leyó la sentencia y se retiró del calabozo más conmovido que Peris.

A la siguiente mañana, entramos en la cárcel Rivas y yo.

La conferencia era difícil. Peris facilitó el prólogo, diciendo:

—Aguardaba la sentencia. Ya se lo dije á ustedes.

—No queda otro recurso, dijimos nosotros, que trabajar el indulto.

—¿Y para qué?—contestó él;—el indulto no puede responder más que al reconocimiento de la inocencia; porque este crímen de que se me acusa, no ofrece más que dos salidas: ó la pena de muerte, ó la declaracion de que no lo he cometido.

—¿Usted ha leido la sentencia?—dijimos.

—No; me ha bastado conocer el fallo.

—Pues será inútil ocultar á Vd. que está hecha de modo muy difícil para conseguir nada.

—¿Se conforma con el dictamen fiscal?

—Exactamente. Menos en la indemnizacion al hijo de las víctimas. El fiscal pedía 12.000 pesetas y el tribunal lo condena á usted á 10.000.

Peris inclinó la cabeza, y sacudiendo con un dedo la ceniza del cigarro que fumaba, dijo con un acento que me heló la sangre:

—¡Pues ni eso valían los dos!

—

Ya inocente, ya culpable, Peris celebraba allá en lo íntimo de su alma la muerte de ambos esposos. Si la cobardía no le detuviese á confesarlo todo, sabríamos ya auténticamente la version del crímen.

Pero morirá inconfeso, si un rayo de piedad no cae sobre su familia. Porque él, que no tuvo valor para disparar un revolver contra quien cruzó su cara; él, que sería muy capaz de arrojar por la escalera á quien le propusiese la negociacion irregular de un expediente, será muy capaz de seguir negando, aun cuando le ofrecieran la vida á cambio de la confesion.

Hay algo más grande que su cobardía: su fuerza de voluntad.

El que pensare que es todo negro en la conciencia del reo, se equivoca de medio á medio. Así como tiene empuje en el alma para llegar á lo más hondo del crímen, lo tiene para consagrarla al sacrificio más grande que le exija el agradecimiento.

Si se me permite la imágen, es su espíritu como aquellas noches y aquellos dias del polo que se suceden sin transicion de crepúsculo. Ama como ódia.

En una de mis visitas le dije:

—Hace dos noches que no duerme la señora del presidente de la Audiencia, pidiendo á Dios que su marido no vote por la pena de muerte.

Peris se comovió profundamente y comenzó á preguntarme el nombre de la señora, las señas de su persona y si habia recibido alguna recomendacion.

Díjele lo que era cierto: que aquella mujer obraba así por expontáneo impulso de clemencia.

Entonces dijo Peris:

—Las mujeres, cuando no son demonios, son ángeles.

Allá en su imaginacion debieron confundirse entonces la imágen de Dolores que lo condenaba á muerte, y la imágen de la mujer del presidente que rezaba á Dios por librarlo de ella.

—

No terminaría los rasgos de esta incongruente semblanza, si hubiera de relatarlos uno á uno. Porque son tan variados los aspectos y tan arriesgadas las afirmaciones, que en cada momento asalta á la imaginacion el temor de haberlos torcido ó mal interpretado. Tampoco pretendía hacer un retrato completo del reo ni un estudio de su crímen.

De cuanto llevo escrito, como de algo que pueda escribir más tarde, queda á todos el derecho de interpretacion.

Sobre Peris, hombre destinado hoy al espectáculo del garrote, no puede expresarse una opinion en la cual se fundan todas.

Si las blancas alas del indulto no le libran de la muerte, acaso se demuestre un dia que criminal y cobarde como aparece hoy, aun puede alimentar por él una ráfaga de simpatía todo corazon noble.

ADOLFO SUAREZ DE FIGUEROA.

Archidona 29 Mayo 87.

DESDE FILIPINAS

(De *El Liberal*)

LUJO Y MISERIA

Carruaje gasta Narcisa
y dijes nada baratos;
en cambio va sin camisa,
sin medias y sin zapatos.

Esta Narcisa puede ser un indígena cualquiera, de alta ó baja posicion social, de tal ó cual mezcla de sangre y de uno ú otro sexo.

En los países cultos hay cierta correlacion, cierta simetría y concierto en los detalles todos de la vida en su aspecto económico doméstico. Quien no tiene renta, no tiene carruaje, y quien no puede alquilarlo, camina á pié. Aquí, entre estas benditas gentes, reina, por el contrário, el más bello y caótico desórden.

Hay quien viste de seda los domingos, y no ha desayunado, porque no hay de qué; hay quien acomoda y luce en sus dedos luminoso brillante, y no hay más cera que la que arde, porque en ese dije va todo su capital; hay quien celebra estrepitoso baile con vaca muerta, y al dia siguiente tiene que empeñar las sillas y el piano, para comprar morisqueta; hay principala de rumbo, que echa su sementera en unas mangas bordadas; y hay por fin, cabeza de *barangay*, que en su flamante, sedosa y bordada camisa, lleva la camisa, y el arroz, y el patrimonio de la familia.

Aquí se codean, se chocan y entremezclan el lujo y la miséria. Por eso en las poblaciones filipinas hay más caballos de silla que zapatos; más carruajes que médias, y más perlas que garbanzos. Lo relumbrante, lo ostentoso y fátuo se come lo útil, lo conveniente y provechoso. Es este verdaderamente el país del doublé; brillo por afuera, y hueco por dentro.

Este pueblo niño se enamora como el niño de todo lo que reluce, y con infantil afan, corre trás la mariposa de doradas alas para verla desaparecer entre sus manos, sin escarmiento, en la nada de fino polvo.

El primer carruaje que ostentó un alcalde por estas calles de chozas; la primera joya que lució entre estas gentes el primer encomendero; y el primer vistoso traje que arrastró por las descosidas tablas de estas viviendas aristocráticas la primera dama española, fueron aquella mariposa, aquella tentacion, la manzana de Adan de estos fachendosos y manirrotos indios.

¿Ves, lector, ese carruaje, esa repintada victoria que llevan al trote dos alazanes por estrecha calle y entre torbellinos de polvo y hojas secas? El cochero va en traje del país, en calzoncillos y camisa, y detrás de este cochero, que sería contrabando para la policía de Europa, van madre é hija vestidas á todo trapo Una bordada, fina y reluciente camiseta sobre los hombros; el diminuto y tambien fino y bordado pañuelo desde el pescuezo; una ampulosa falda de seda, de descomunales rayas y arremetedor colorín; unas chinelas deslumbradoras á fuerza de lentejuelas y oro, y en orejas y dedos y garganta la joyería de Ansorena.

Son unas duquesas en Filipinas; la flor y nata de la cabecera. Sigámoslas. El rumboso vehículo, para al revolvér de la esquina ante ruin casucha de nipa y postes de angostas y despintadas puertas, de súcio zaguán, lleno de las inmundicias cotidianas, y escalera de negruzcas tablas y destartalada barandilla. El coche, apenas aliviado de su carga, se esconde como avergonzado en oscuro, entelarañado rincon, y poco después las damas se acomodan en paños menores y en cuclillas, junto á la cacerola de la morisqueta, en el santo suelo, que asaltan á mano limpia y devoran á duo entre repetidos chupeteos de dedos y uñas. Tienen coche y no tienen cuchara. Tampoco en estos pueblos filipinos hay herrero y carpintería, pero hay plateros; no hay médico y botica, pero hay música; no hay meson, pero hay taller de coches; no hay hospital, pero hay gallera.

Y mientras nuestra duquesa, medio en cueros, se tiende y arrellana para la siesta en cama de galgos, sobre dura estera en el duro suelo, la niña pasea por las teclas del piano aquellos dedos, salpicados todavía por el almidon de la morisqueta; mueve los pedales con desnudos piés, y llena la vivienda toda y la vecindad de armonías mutiladas, deslucidas y enclenques, coronando así aquel abigarrado conjunto, en que se chocan y golpean dos civilizaciones á quince siglos de distancia, el palacio y la choza, la ciudad y el bosque. Europa y las selvas.

También tiene un hijo esta familia, estudiante en Manila. Hiciéronle aborrecer la ganadería, la caña ó el arrozal, y de allí vendrá dentro de pocos años á aumentar el grupo de estos *pilósopos* de presumido empaque y cacúmen huero, ó si la suerte le ayuda á figurar en categoría más alta, entre estos abogados indígenas que no llegan á memorialistas, y estos doctores que no pasan de ministrantes.

Pero donde el fastuoso derroche y la vanidad despilfarada de estas gentes hacen su explosion, es en las fiestas lugareñas del santo patrono, en el *pintacasi*, como se las llama en algunas provincias.

Hace algun tiempo se celebró el de la vecina aldea, y me invitaron con tales extremos de apremiante galantería, que era imposible rehusar. Soy casi el único español de la comarca, y por esto y lo otro hubiera sido pecado mortal de desatencion é ingratitud.

Primeramente recibí por conducto de un alguacil, una atenta esquela de convite, cuajada de primores caligráficos y deslices gramaticales, en cuyos últimos renglones decía el capitan: "Y despues de los Divinos Oficios, pasará V. al tribunal, donde será obsequiado con música y un ligero refresco." Despues de esta esquela y á los pocos dias, recibí atenta epístola tambien del capitan, en que me decía, por remate de larga letanía de rimbombantes frases: "Señor, si V. se dignara venir, yo me daría con un canto en los pechos."

—Sí, hombre, sí,—le contesté;—yo no acostumbro á despreciar galantería tanta, y el dia de la fiesta me tendrán ahí.

Y cumplí mi palabra. El mayordomo Venancio, recuperó su antíguo oficio, arregló una canoa lo mejor que pudo, sin olvidar las *batangas* y la toldilla de palma, é impulsada por cuatro remeros, se deslizó rio abajo hasta tocar récia estacada de bambú, rústico muelle, que desde el hondo rio daba acceso á la plaza del tribunal.

Bien pronto la música disparó estruéndoso paso doble, el capitan y algunos principales aparecieron en el alto margen deshechos en genuflexiones y cortesías, y mientras adelante figles y trompetas ensordecían los aires, marché yo triunfalmente, rodeado de improvisada corte, y por entre los grupos de así como admiradas gentes, que se descubrían á mi paso y alargaban hácia mi sus oscuras getas.

—¿Si seré yo, sin saberlo,—me decía,—todo un personrje?

Pero no era mi humilde personalidad la obsequiada con agasajo tanto; era esta naturaleza superior, mi condicion de castila, ante la cual se dobla y abate estos indígenas. Tanto servil acatamiento y tanto pomposo alarde de fiesta semirégia, eran, pues, obligado tributo rendido al castila.

Acatamiento y obsequio, no obstante, en que el afecto entraba por una parte mínima, y la vanidad casi por entero; la vanidad de ostentar un castila amigo ante campesinas gentes, la vanidad de ostentar ante mis ojos deslumbrados, tanta solemnidad y magnificencia.

La misa en tanto había terminado; llegué tarde á la cita, y por eso mi cortejo me condujo al tribunal, limpio y repintado, y con toda una barricada sobre extensa mesa, de botellas, latas y golosinas de Europa. Un sillon de bejuco fué mi trono, y desde él y por el inmediato balcon empavesado de percalina, pude examinar allá abajo plazas y calles.

Grupos de mujeres engalanadas á todo trapo, descienden del convento próximo despues de besar la mano á un padre indígena. Algunas llevan la española mantilla, con la gracia de una percha, y todas, camisetas de colorines, sayas de anchas y coloreadas rayas y la bordada chinela sin talon, que golpea el talon desnudo en *tic-tac* repetido á cada paso.

Esas camisetas, esas chinelas y esas sayas, han costado meses de afanes y semanas de miseria; algunos préstamos al 80 mensual, y cuando pase la fiesta, volverán muchas de ellas á manos de infieles, á las rapaces del chino de la aldea ó á las del principal rico y de conciencia dura. ¿Pero qué importa? Bien vale un dia de rumbo la morisqueta de un trimestre.

Hoy hay tambien vaca muerta. La vigilia cotidiana queda en estos dias rota por un pedazo de carne, y solo en estos dias y en los de casamiento ó bautizo de principales ricas, asoma la cabeza por estas aldeas aquel enemigo del alma.

Por la tarde gallera, y allí en corral angosto, formado de pedazos de bambú, el indio aristócrata y el pebleyo infeliz arrojan su cosecha el uno, su trabajo de medio año el otro, entre el gallo rojo y el gallo blanco; y el que pierde se arruina, y el que gana se arruina tambien, porque la ganancia trae el derroche; todos desplumados menos el ladino asiático, arrendador de la gallera, que atrapa todo el botin de aquel campo de batalla, entre la cobranza imperdonable de derechos elásticos y el préstamo en el acto de intereses sin medida.

Por la noche el baile, la fiesta femenina, y el tribunal augusto, convertido durante varias horas en un arco Iris de seda y percal, donde luchan y compiten, no la gracia, el relumbrón; no la elegancia y donosura, sinó el valor en compra de trapos y dijes.

¡Pueblo original! El oropel lo deslumbra, la vanidad lo disipa, la holganza lo postra, el despilfarro lo desangra, y entre disipaciones y estrecheces, mira pasar los dias sin ayer ni hoy, sin esperanzas ni recuerdos, sin combates ni dolor.

Una hora de disipacion fastuosa, compensan en él semanas de miseria; un dia de despilfarrado jolgorio, trescientos sesenta y cuatro de hambre.

"Si la humanidad estuviera pendiente de una cinta,—dice un Misionero,—y ésta la necesitase un indio para su sombrero, dejaría perecer á toda la humanidad."

"Imitan al español,—dice otro padre,—solo en todo lo que es malo, como la manía de ir elegantes, la costumbre de malsonantes interjecciones, la aficion al juego y todos los vicios practicados por los *zaramullos*."

¿Es culpa de ellos? ¿Es culpa nuestra? De todo un poco, y entre ellos, y nosotros y el diablo, que en todo se mete, se hizo el milagro.

QUIOQUIAP.

Catlagan 29 de Diciembre de 1886.

PLATO DEL DIA

(De *El Liberal*.)

Segun cuenta *El alguacil Valenzuela* en una de esas sabrosas crónicas judiciales con que ameniza las columnas de *El Resumen*, al concluir el otro dia una brillante defensa el letrado Sr. Villar Rivas, salió esta voz de entre los espectadores:

—*¡Olé viva tu madre!*

—Este grito, más propio para lanzado ante la taleguilla y la montera de un torero, que ante la toga y el birrete de un jurisconsulto, habría hecho sonreir ciertamente á mi ilustrado amigo Villar Rivas, si no le hubiera recordado la reciente pérdida de la amantísima señora cuya sangre y cuyo nombre lleva.

La terminología flamenca se ha apoderado por completo del lenguaje corriente, convirtiendo á España en un inmenso tablado de *cante*... Hasta las personas cuyas costumbres están más lejos del flamenquismo, rinden sin querer culto constante á la flamenquería hablada.

El disgusto, el entusiasmo, la aprobacion, el ódio, el placer, no se expresan ya sinó con los vocablos que antes se destinaban solamente á "jalear" al cantador, á la bailadora ó al torero, y lo mismo resuena en una tribuna del Congreso un enérgico *¡duro y á la cabeza!* que un irónico *¡venga de ahí!* en el propio banco azul; con el mismo *¡viva mi niña!* se obsequia á la señorita distinguida en un salon en donde "se hace música," y á la cantadora aguardentosa en un cafetin de los bárrios bajos; con el mismo *¡olé en el mundo!* se saluda á una cantratiz rusa en el teatro Real y á un economista elocuente en un *meeting* arancelario...

Cuando, pocas noches ha se verificaba en el teatro de la Zarzuela el beneficio de Juana Granier y la encantadora *divette* francesa recibía entusiasta ovacion, gritaba cerca de mí un señorito de frac, corbata blanca y gardenia en el ojal:

—*¡Ole ya, viva España!*

El señorito, en su "aflamencamiento," se ponía al nivel del torero Lavi, cuando decía en el comedor de una fonda de Bayona, dirigiéndose á un grupo de franceses:

—Todos los extranjeros que hay aquí son unos sinvergüenzas.

El *¡olé, viva tu madre!* ha resonado ya en el augusto recinto que los periodistas de hace cuarenta años llamaban el templo de Themis... Esperamos oirlo en el primer sermon que predique el obispo de Madrid, y en la primera recepcion que haya en la Academia Española.

¿No han resonado las aclamaciones de este género hasta en las mismas clínicas?—No há mucho que en una de las más famosas de Madrid ejecutaba una operacion quirúrgica de gran dificultad cierto profesor reputadísimo, ayudado de dos ó tres doctores más, también muy conspicuos. Acabada la operacion, que salvaba la vida de un hombre, todos los comprofesores y discípulos que asistían al acto, rompieron en nutrida salva de aplausos... Dominando el estruendo de las palmadas se oyó esta exclamacion, fogosa y vibrante:

—*¡Olé por los matadores de verdad!*

Hé ahí una de las notas más características de esta saladísima patria de la incongruencia, en donde podría haber—aquí todo es posible—una Universidad que envíase á Lagartijo la borla amarilla de doctor en Medicina, al modo que la Universidad de Valencia envió la borla roja de doctor en Derecho á D. Baldomero Espartero.

El espíritu de flamenquería lo invade todo... Podrá no llevar mujer alguna la navaja en la liga, y podrán los grandes de España no tocar la guitarra en la puerta de las barberías de la Puerta del Sol—á despecho de lo que se ha dicho en célebres *Impresiones de viaje*;—pero el vocabulario que priva en el lenguaje el uso, comenzando por el *ole* y el *arsa pa arriba* y acabando por los terminachos inmundos y las interjecciones más soeces, viene á ser como una comprobacion moral de aquellas observaciones fantásticas.

¿Qué maldita levadura es esta que todos llevamos? ¿Será posible que prevalezcan en nosotros por siempre aquellas gotas de sangre amarilla de que habló en elocuente artículo Pompeyo Gener? ¿No nos hemos de cortar nunca la coleta?

Quiza es eso, dando de mano á estas reflexiones que ya me parecen propias de Mr. Prudhomme, lo único que podemos y debemos ser... En tal caso, ¡ole en el mundo, y venga de ahí!

M. DE C.

Hasta aquí el latigazo del humorista Mariano de Cávia, de *El Liberal*.

Se ha quedado corto, porque nada dice de los que en círculo íntimo, y sin embargo de vestir como personas decentes, hablan del *gachó* y de la *gachi*, con otras palabrotas que, segun Víctor Hugo, pertenecen al idioma inventado para los sapos y las arañas.

La reaccion no debe tardar. En Madrid se padeció la misma epidémia allá por los tiempos de Dardalla y de la Vargas y de la Nena; pero fué tal la repugnancia que produjo á los tres ó cuatro años, que nadie, sinó en los rincones de las tabernas, usó después, por mucho tiempo, lenguaje y maneras de flamenquería.

Tambien pasará ahora. ¿Pues no ha de pasar? Hemos de vernos condenados á vivir todos en el Perchel ó en la Macarena? No puede ser.

TRIBUNALES INGLESES

Proceso horrible.

LUCHA FEROZ DE DOS MUGERES

Para formar contraste con los esplendores del jubileo de la reina Victoria, publican los periódicos del Lóndres la vista de un proceso que, empleando una frase popular, "pone los pelos de punta" y que demuestra cómo los ingleses son á un mismo tiempo el pueblo más civilizado y el pueblo más salvaje de la tierra.

El mismo dia en que se celebraba la deslumbrante procesion en que la reina-emperatriz, acompañada de un ejército de reyes y de príncipes, se dirigió desde su palacio de Buckingham á la histórica abadía de Westminster, dos mujeres riñeron descomunal batalla en una de las calles extraviadas de aquel mismo barrio de Westmioster.

Llamábase la una Mrs. Noonan y Mrs. Christmas la otra. La primera aplicó un epíteto infamante á la hija de Christmas, y ésta, con un niño de pecho en los brazos, salió á vindicar el honor de la familia; entregó el niño á un amigo que se hallaba presente, pidió explicaciones y recibió nuevos insultos y un golpe, é inauguróse la batalla, al calor de cuyo estruendo reunióse público tan numeroso, que al poco rato pasaba de doscientas personas.

Las dos mujeres peleaban como demonios, llovían sobre sus cuerpos, especialmente sobre el rostro y sobre el pecho, golpes tremebundos, volaban por los aires los cabellos á puñados y corría la sangre sobre sus vestiduras, hechas girones.

El público contemplaba impasible la escena, como espectáculo curioso, aunque natural. Entre los del corro había un primo de la Chritsmas y el marido de la Noonan, que presenciaban la lucha en calidad de espectadores desinteresados.

—¿Cómo no intervinisteis para hacer cesar aquella lucha tan horrible?—preguntó el Magistrado á uno de los testigos, á quien por su posicion superior á la del obrero había derecho á exigir mayores responsabilidades.

—Quise separar á las dos mujeres—contestó el testigo,—pero me lo impidió el marido de la Noonan, diciéndome que las dejara, porque esa era la manera de calmarlas.

A las doce y media de la tarde principió la lucha. A las dos aún continuaba cada vez más fiera, y las mujeres se mordían, se arañaban y se golpeaban como tigres, se derribaban mútuamente al suelo y la que lograba ponerse antes de pié "pisoteaba la cabeza de su enemiga con todas sus fuerzas."

Poco después de las dos de la tarde, una de las mujeres, en un momento de inesperada tregua, se escabulló y se refugió en una taberna inmediata para cobrar nuevos bríos con un vaso de *gin*. Su rival siguió el ejemplo y á los pocos minutos las dos se encontraban otra vez en la calle y reanudaban la espantosa pelea.

Seis horas duró el combate, sin otros respiros que los necesarios para echar nuevos tragos en la *public-house*.

Aquellas dos mujeres eran dos furias insaciables y sedientas de sangre, dotadas de una resistencia vital que tenia ébrios de entusiasmo á los 200 espectadores.

Era ya casi de noche cuando la Noonan fué recogida del suelo por su marido y por otros espectadores y llevada á su casa, donde falleció al dia siguiente.

Despues de prolijo exámen de testigos, el tribunal ha dictado el siguiente salomónico veredicto.

"La muger Noonan ha fallecido de causas naturales."

A los jueces les ha parecido también natural el combate, y para absolver á la Christmas se han fundado en que "si bien ésta fué la que profirió el primer insulto, fué la Noonan la que salió á desafiar á la Christmas."

—

Con razon dice el *Daily News* comentando este acontecido:

"En el seno de esta nuestra sociedad, la más culta de la tierra; se agitan poblaciones indudablemente más salvajes que las más bárbaras del Africa Central; y es porque no nos hacemos cargo de que hay clases sociales que no vienen á la civilizacion, sinó que la civilizacion tiene que ir á ellas."

Biblioteca

DE

LA OCEANIA ESPAOÑLA

CATECISMO DE AGRICULTURA CIENTIFICA. Librito indispensable á todos los agricultores ilustrados.

Por Johnston y traducido para *La Oceanía Española*.

—LOS CHINOS EN FILIPINAS, *males que se experimentan actualmente y peligros de esa creciente inmigracion.* Un folleto en 4.° de 130 páginas.

—EL ADEREZO DE PAQUITA. *Historieta filipina original.* Primer tomo de la coleccion de trabajos literarios de D. José F. del Pan. 3.a edicion

—LOS PRETENDIENTES DE CARMEN O PERFILES DE NOVIOS. Segundo tomo.

—DOS MESES DE LICENCIA O BOCETOS DE NOVIAS. Tercero.

—CINCO HORAS EN EL LIMBO O NUESTRAS TATARANIETAS.

¿HAY MUERTE DE AMOR?

Tomo cuarto.

—HAY QUE VIVIR, O QUIEN LA ENREDO QUE LA DESENREDE.

LAS MEDIAS NARANJAS.

Tomo quinto.

—DIEZ MILLONES DE PESOS O EL TESORO DE MARIANAS.

REYERTA INCREIBLE ENTRE UN SANTO PRELADO Y EL SOBRINO DEL ALCALDE RONQUILLO.

Dos novelistas históricas que forman el tomo VI.

—IDILIO ENTRE SAMPAGUITAS. Tomo VII.

—En prensa: OTRA ESPECIE DE FAUSTO; EL CABALLO DE COPAS; MALEDICENCIA Y ESPIACION.

Los SIETE TOMITOS DE NOVELAS, que hoy forman parte de la coleccion de los trabajos literarios de D. José F. del Pan, puede pedirlos todo suscritor al periódico que tenga pagados dos meses de suscricion adelantada, y todos ellos, mas el catecismo de Agricultura y el folleto sobre chinos, todo suscritor que pague un año de suscricion adelantada, á contar desde la fecha en que pida los libros. A los no suscritores se venden á 2 reales cada uno.

ciliacion de su hermana política con el conde, se apresuró á acoger la súplica.

—Con mil amores—contestó; pero ¿se puede saber por qué quiere usted que venga á esta casa?

—Porqué tengo que hablarle—repuso Azalea, poniéndose encendida.

—¿Hay inconveniente en que él sepa de quien procede la invitacion?

—Ninguno. Dígaselo usted, si lo considera necesario.

Lord Chevychase metió el revólver en la funda.

—Me voy ahora mismo al Brummel donde estoy seguro de encontrarle.

Y se despidió para ir antes á avisar á su mujer de lo que ocurría, Violeta, al saberlo, batió palmas.—"Al fin—exclamó, se le ha pasado la locura. Habrá reconocido que era absurdo permanecer soltera, cuando podía ser la castellana de Hiveborough. ¡Qué contento se vá á poner el pobre Hornette...¡ Corre amigo mío, corre á anunciárselo.

Chevychase partió con tanta prisa que se dejó olvidados los guantes; cosa extraña en quien, como él, presumía de atildado y perfecto caballero.

Violeta pensó en el primer memento en ir á buscar y felicitar á su hermana; pero desistió de ello, temerosa de enfriar ó coartar las nuevas disposiciones con cualquier demostracion extremada de alegría.

Cogió, para matar el tiempo hasta la vuelta de Chevychase, su perrillo, lo puso sobre las rodillas, lo acarició, lo peinó, y sumióse pronto en graves reflexiones, sobre sí en un traje que pensaba hacerse sentaría mejor el azul ó el encarnado.

Así trascurrió una hora. Violeta, resuelto ya el punto, se asomaba cada diez minutos á la ven-

CAPITULO VIII

Las memorias de sir Cárlos Cauteuos.

Junio, de 18...; miércoles.—Incedo per ignes.—No veo á mi alrededor más que resplandores de incendio. Posivitivamente, el mundo va haciéndose muy difícil de habitar, en medio de todos estos conflictos.

Los lores están furiosos por tener que aprobar el bill electoral, y sin embargo, no se atreven á votar en contra. Temen que el gobierno cree nuevos pares.

Háblase de un incidente misterioso ocurrido en casa de Chevychase; de unas pistolas, y de lord Hornette. Me figuro que en eso debe de andar metido Mayrose. He preguntado á Chevychase, quien ha protestado de no tener, respecto de ello, la menor noticia.

Viérnes.—Ya lo sé todo. Lord Hornette y Mayrose se encontraron por casualidad en casa del marqués. La marquesa intentó, vanamente, reconciliarlos. El lord canciller y lord Rosemary que se hallaban presentes, hicieron notar los inconvenientes de un duelo, del cual murmuraría todo el mundo. Entonces el conde propuso un

asunto. Adios, milady.

Hornette se dirigió hácia la puerta, más Azalea le cerró el paso.

Sobre una mesa había quedado el revólver nuevo de Chevychase y de él se apoderó rápidamente, la jóven. Hay circunstancias en que las naturalezas apasionadas son capaces de todas las locuras, hasta del crímen.

—Lord Hornette—exclamó Azalea con voz estridente;—por culpa de Vd. no me he casado con Mayrose, pero he jurado sacrificarle mi vida, y no depende de Vd. el impedir, como impidió nuestra boda, que yo cumpla mi juramento. Si no promete Vd. ahora mismo respetar la vida del hombre á quien ha causado todo el daño posible, disparo contra Vd., y contra mí, luego; así Dios me perdone y tenga piedad de mi falta.

Lord Hornette permaneció impasible.

—Pierde Vd. el juicio, lady Azalea. Deje usted ese revólver. Es un arma peligrosa, con la cual no deben de jugar las damas.

—Pues qué Dios se apiade de usted y de mí—contestó la jóven, é hizo fuego.

Por fortuna, su mano temblaba y la bala no tocó á Hornette. Este, dando un salto y sin perder la sangre fría cogió en brazos á Azalea y la desarmó, en el crítico momento en que iba á suicidarse.

—¿Qué sucede?—gritaron el marqués y su mujer precipitándose en la biblioteca.

—Nada, amigos mios, nada—respondió Hornette, riéndose con la mayor naturalidad del mundo.—Que he cogido este revólver sin advertir que estaba cargado, y que, sin saber cómo, se me ha escapado el tiro. No debia Vd. de dejar tales objetos sobre su mesa, Chevychase, Lady Azalea ha pasado un grandísimo susto.

tana, pasando de su perro á su periódico y de su periódico á su perro.

Oyóse al fin el ruido de un carruaje, y apeáronse bajo el vestíbulo Chevychase y Hornette.

Hornette parecía tranquilo, pero estaba en el fondo vivamente emocionado.

La idea de haber sido rechazado, él, Hornette, el futuro duque de Bumblebeigh le habia humillado sobremanera, tanto, que al recibir la invitacion, su primer impulso fué el de no aceptarla. Parecíale tal paso, incompatible con la dignidad de los Drone. Pero bastó que su amigo insistiese un poco para conjurar semejantes escrúpulos.

Amaba de veras á Azalea, y por conseguir su mano, hubiera ido á cuatro piés desde el Brummel Club á Grosvenor square, con la corona ducal en la cabeza y toda la Cámara de los pares por escolta.

Violeta salió al encuentro de ambos caballeros y celebró con ellos un consejo reservado.

—Mi hermana está en la biblioteca—dijo á Hornette;—yo, en su lugar de usted, iría á buscarla.

—Eso es, vaya usted allá—aprobó el marqués—y si todo se arregla bien, como me figuro, á casa de Mayrose de seguida, á darle un apreton de manos. Con eso contentará usted á todos y especialmente á mi madre política, que con estas cosas se ha apesadumbrado mucho.

El conde obedeció, y á los pocos minutos llamaba á la puerta de la biblioteca. Como nadie contestase, entró. Azalea estaba de pié enmedio de la sala. Enjugóse los ojos al sentir ruido, y miró cara á cara á Hornette. Este no necesitó más que aquella mirada, para comprender que la anhelada reconciliacion era imposible.

SGCB2021