

España Artística y Monumental

EN REPRODUCCIONES FOTOTÍPICAS

POR J. LAURENT Y C.^a
con ilustraciones.

POR DON PEDRO DE MADRAZO

- Serie 1.^a de 5 cuadernos EL ARTE MODERNO ESPAÑOL.
 Id. 2.^a id. 4 id. MUSEOS DE ESPAÑA.
 Id. 3.^a id. 5 id. MONUMENTOS ARQUITECTÓNICOS Y ESCULTURAS.
 Id. 4.^a id. 3 id. TAPICES DE LA REAL CASA, REAL ARMERIA DE MADRID.
 Coleccion de 17 cuadernos á pfs. 30 60.

Se vende en la Libreria de RAMIREZ Y COMP.

Don Pedro de Govantes y AZCÁRRAGA.
Diputao á Córtes.
Ofrece su bufete de Abogado en Madrid, calle de Alcalá, núm. 30 bajo izquierda.
Se desea encontrar en Intramuros una casa espaciosa en esta Imprenta darán razon
REGLAMENTO LA CONTRIBUCION URBANA En forma de polleto se vende en esta Imprenta á pfs. 0'40. ejemplar Magallanes núm. 1.

Revista Canónica Española

POR EL PRESBITERO
D. JOAQUIN SALVADORES.
En colaboracion con ilustrados abogados y canonistas nacionales y extranjeros.
Precio por un año pfs. 6'50.
Admiten. suscripciones.

RAMIREZ Y COMP.

Magallanes núm. 1 Agentes.

LIBRERIA DEL "DIARIO DE MANILA"

BIBLIOTECA ENCICLOPÉDICA POPULAR ILUSTRADA.

| AUTORES. | TITULOS DE LAS OBRAS. | Pfs. Cs. |
|------------------------|--|----------|
| Luciano Monet | Manual de conductor de máquinas tipográficas | 0 40 |
| Gabriel Gironi | Id. tejedor de paños. | 0 40 |
| Fernando Duro | Romancero de Zamora | 0 40 |
| García Sanchez | Los doce Alfonsos | 0 40 |
| E. Sanchez Calvo. | Filosofía de lo maravilloso positivo. | 1 12 |
| P. Criado y Domin. | guéz. | |
| Ernesto Chesneau | Literatas Españolas del siglo XIX. | 0 80 |
| V. Romero y Alejo | Historia de la pintura Inglesa. | 1 35 |
| Romero. | Coleccion de Instituciones de Bélgica, Alemania, Italia y códigos franceses, 5 tomos en rústica | 16 80 |
| M. Bescherelle Fré- | Diccionario usual de los 7000 verbos de la lengua Francesa, 2 ts. en rústica. | 3 60 |
| res. | Locuras humanas. | 1 35 |
| Lopez Camara. | La union Católica. | 1 95 |
| Victor Diaz Ordoñez. | La expulsion de los Morismos Españoles. | 0 12 |
| M. D. y Collado. | Las riquezas del alma 2 tomos. | 0 80 |
| Angela Grassi | Catalina de Siena y su tiempo. | 0 40 |
| A. de Sandoval. | Antonia Fuertes. | 0 50 |
| M. de Figueroa. | Incoherencia. | 0 30 |
| Luis Besses. | El niño de nieve. | 0 25 |
| M. del Palacio. | Concha. | 0 37 |
| Matilde Ras. | Manual para el reconocimiento de las falsificaciones. | 0 75 |
| G. de Fuencarral. | Jurisprudencia popular | 0 25 |
| Francisco Lastres. | Historia de Italia, 2 tomos. | 1 50 |
| Id. clásica. | Escritores de la Historia Augusta | 0 70 |
| Id. id. | Científica y literaria R. L. Stevenson La Isla del Tesoro 2 cuadernos. | 0 45 |
| Id. Moral | La roca de las gaviotas 2 cuadernos. Id. de Siglo XIX. Autores Ilustres, Lord Byron Cain manfredo. | 0 50 |
| Jorge Sand. | La marquesa de Clement. | 0 12 |
| P. de los Palotes. | La tauromania. | 0 25 |
| V. y Ayala. | Conocimientos útiles de veterinaria. | 0 50 |
| Melgar y Abreu. | Tratado de Expropiacion forzosa. | 1 10 |
| Id. Cifil P. J. Solas. | El estudiante Brujo. | 1 40 |
| Id. id. G. Garbin. | Estudios de literatura clásica. | 0 30 |
| Arnaú é Ibañez. | Curso de metafísica, 2 tomos. | 3 90 |
| Lopez Carbonero. | Ensayo de metafísica. | 0 50 |
| Martín de Arisa. | Teoría de los números aproximados. | 0 65 |

1-Magallanes-1.

TIPOGRAFIA-LITOGRAFIA-ZINCOGRAFIA Y FOTOGRAFADO

DE
RAMIREZ Y C.^a

MAGALLANES-1-MANILA.

Impresiones de todas clases, encuadernaciones, trabajos tipo-litograficos en negro y colores, cajetillas para cigarrillos etc.
Libreria: novelas, ciencias y artes
 Efectos de escritorio: plumas inglesas, papeleria, pinturas al óleo y acuarela, pinceles y demás enseres.

Prensas para copiar, copiadores de cartas, ataches parisien, bibliotecas americanas, neceseres de viajes, petacas, fosforeras, plumas de oro: lápices de diferentes clases, letras de plata y nickel, papel, carnets para bailes, menús, papel dorado y plateado, granulado y liso, carteras para escritorio, aparatos crampon.

Suscripcion á la

Ilustracion Española y Americana y Moda Elegante

DOCUMENTOS

PARA LA ADUANA.

Notas declaratorias, el 100. pfs. 2'25
 Id. de consumo 2'25
 Facturas de exportacion. id. 1'25
 Gestiones, id. 1'25
 Hojas de servicios
 Gulas de embarque 1'25
 Se venden en la imprenta del *Diario de Manila.*

Felix y Emmanuel Ullmann.

Joyeria y artículos de gran novedad, cuadros al óleo y muebles de lujo.
 31-Escolta-31.

ALMANAQUE DE LA ILUSTRACION

ESPAÑOLA Y AMERICANA

PARA

1891

á pfs. 0'50 ejemplar.

Se venden en esta Imprenta.

¡¡ATENCIÓN!!

Aviso á los profesores de música, directores de orquesta y aficionados
 Música nueva de los principales autores para piano solo, piano y violin, á cuatro manos y pequeñas orquestas. Trozos de opera, fantasias, melodías, gavotas, marchas militares, valeses, polkas, polonesas, cuadrillas y mazurkas á pfs. 0'30, 0'40, 0'50, pfs. 1'00 y pfs. 2'00
 Se vende en la tipo-litografia de RAMIREZ Y C.^a, Magallanes núm. 1.

NOVEDAD Y BARATURA.

Grabados oleografias, fotograbados, cromotipograbados, cromolitografias, facsimile acuarela, etc. etc.

ACABAMOS DE RECIBIR:

Tarjeteros de piel de diferentes clases y formas á pfs. 0'25, 0'30, 0'32, 0'33, 0'37, 0'40, 0'45, 0'50, 0'55, 0'60, 0'65, 0'70, 0'75, 0'80, 0'85, 0'87, 0'90, 0'95, 1'00, 1'05, 1'10, 1'20, 1'25, 1'33, 1'40, 2'00, 2'45 y 3'00

Tubitos de colores para pintura al óleo.

Bistre extrafino, betún, blanco de plata, blanco zinc, azul ceruleo, cobalto, prusia fino, moreno de Bruselas, Florencia, Irlanda, Van Dyck, carmin, garancia, cinabrio, verde amarillo, amarillo brillante, amarillo de cromo, id. de Nápoles, laca encarnada, id. verde, id. violado, id. rosa, id. dorado, negro melocoton, ocre amarillo, encarnado de Venecia, Serpia natural, id. colorada, verde oliva, id. negro de buja, id. marfil, id. de hueso, melocoton, ocre moreno, id. amarillo, naranja, Ultramar, encarnado de Puzles, id. Van Dyck, id. Venecia. Stil de grano moreno, tierra, Clasus, id. Italia natural, id. quemada, tierra de Siena, Vermellon inglés, id. de China, verde de cobalto, id. esmeralda, id. Veronesse.

Tubitos de colores para acuarelas.

Tierra de Siena natural, id. quemada, Vermellón inglés, id. de China, verde Cobalto, id. Esmeralda, id. Veronesse, Bistre, azul mineral, id. de Prusia, moreno colorado, id. Van Dyck ceniza azul, ceniza verde. Gomme gutte, amarillo de cromo, amarillo momia, negro de márfil, negro melocoton, ocre amarillo, encarnado de Venecia, Serpia natural, id. colorada, verde oliva, id. de Prusia, azul celeste, id. ceruleo, id. Cobalto, moreno de madera, Carmin extrafino, id. garancia, amarillo, id. brillante, Laca carminada, id. amarilla, id. verde, id. violada, encarnado de marzo, id. Serpia natural, id. colorada, Vermellon, verde cromo.

Papel tantasia, id. id. japon; Menús variados y elegantes, Porta folios lujo de con cantoneras y juego de metal dorado, albums para dibujo de todos tamaños y precios, Blocs papel Whatman, id. id. caballetes para pintor, cuchillos y paletas para id. raspadores Pittaco ó Caja Por pintura barnizadas, Caballetes de campo, Esencia grasa flameco, Barniz copal, id. cristal, Barniz para cuadros, esencia de lavanda, frascos aguada líquida surtidos, Mixt para hús id. para aguada, tas encuadernadores de diferentes clases y precios, Hojas papel Whatman, Cajitas pintura de palo santo, nogal, etc. Paletas cuadradas de nogal barnizadas, ura ovaladas, Diaz, rasoles, etc de campo, Cartones para estudios de pintura, granos 1 á 8, Planchas para pintura madera barnizada, Plumas melógrafas para pentágramas y notas, Lápicos Bagnol colorados y azules, lamas, sueltos y en estuches, estuches de minas de diferentes colores, lápices de 2 colores surtidos, cortaplumas de plata, estuches crampon para viaje, corchetes de acero, petacas y fosforeras metal surtid, atanotas, picanotas bibliógrafos, índices encuadernadores, del dióptico, traslucido, vegetal para dibujo, de cañamazo, secantes variados y de novedad, Laere varios colores, obleas, papel secante surtido, porta música, cajas de lapiz piedra, barras para los crimos, caji tas de lápices cinco colores, id. de dibujo, minas para lápices, cuadernos de 6 pfs. 0'12 y 0'15

RAMIREZ Y COMP.^a EDITORES PROPIETARIOS DEL **DIARIO DE MANILA.**

1-MAGALLANES-1

IMPRENTA, LIBRERIA, ALMACEN DE PAPEL, FÁBRICA DE RAYADOS Y ENCUADERNACION