

# DIARIO DE MANILA

EDICION DE LA TARDE

AÑO XLIII

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

PAGO ANTICIPADO	Pts.	Cts.
En Manila, un mes.	1	12 1/2
En provincias, un id.	1	14
En España y el extranjero, un año.	16	12 1/2

Nota.—Los Sres. Suscriptores de provincias que por anticipado y directamente remitan a la Administración del periódico, Magallanes núm. 4, el importe de un año de suscripción, aborran.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN, MAGALLANES NÚM. 1.

VIERNES, 13 DE FEBRERO DE 1891.

DIREC. TELEGR. DIARIO-MANILA.

TELÉFONO NÚM. 6.

SECCIÓN DE ANUNCIOS

Para los encuestados.—Por cada línea en la plana, sitio preferente, pesos 0'03.—Por id. id. en la 4.ª id., pta. 0'02 1/2.—En la edición de la tarde, pesos 0'02.—Mañana y tarde, 4.ª plana, pta. 0'03 1/2.—Para los no encuestados.—Por cada línea en la plana, sitio preferente, pesos 0'10.—Por id. id. en la 4.ª id., pta. 0'08 1/2.—En la edición de la tarde, pesos 0'06.—Mañana y tarde, 4.ª plana, pta. 0'10.—Nota.—Remitidos, reclamos y solicitudes de defunción, a precios convencionales. Contratos especiales por anuncios fijos, según la plana y el espacio que ocupen.

NÚM. 35

## NOTICIAS

### EL TIEMPO

Barómetros continuán muy altos; vientos frescos ó bonancibles, con algunas lluvias en la costa oriental.

### LLEGADA

Del 21 al 23 del próximo Marzo, llegará á Manila el Príncipe Alejandro, heredero del trono de Rusia.

### MOÑAS Y CINTAS

Comenzamos á publicar la descripción de las que han de lucir en la fiesta del domingo. Las recibidas hasta hoy en la Junta de Socorros, que serán expuestas esta noche en el comercio de los señores Torrecilla y C.ª, son las siguientes:

#### MONA.

**Excmo. Sr. Marqués de Ahumada.**—Grupo de cintas de raso de los colores azul y grana, en las que aparecen pintados estos nombres: *Fandos, Vichers, Kovras, Kelan, Oua*. Los cabos de las cintas van recogidos en un lazo al que sirven de broche una corona de oro y un caballo de plata cincelada que ostenta el lema del escudo del donante. *Por la gracia de Dios*. Dos banderitas nacionales con corbatas azul y grana, rodean el lazo. A esta moña, ofrecida por el señor Marqués en nombre de su esposa, acompaña una divisa para la brega, compuesta de cintas de los colores ya dichos.

#### CINTAS.

**Señorita Amparo Pereira.**—Raso y gró, rosa pálido. Oleo; grupo de jilgueros en el nido. Fleco de oro.  
**Señorita Consuelo Ordoñez.**—Moaré rosa. Aguada; escena de Goya. Fleco de seda.  
**Señorita Elena M. B. Ibañez.**—Moaré blanco. Figura de la Caridad en blanco y negro. Fleco oro y plata.

**Señorita Elovera G. del Rey.**—Gró rosa. Oleo; retrato del coronel Serrano, orla de flores y la dedicatoria: *Al inicio general de la expedición á Carolinas*. Fleco oro.

**Señoritas Adela y Angelina Lacalle.**—Gró rosa. Oleo; grupo de pensamientos, margaritas, lilas y rosas de Alejandra. Fleco oro.  
**Señorita Ana Carén.**—Gró celeste. Oleo. Grupo de orquídeas. Fleco seda.

**Señorita María Weyler.**—Gró brochado celeste; reverso de gró blanco. Oleo; pájaros y flores. Fleco oro y seda.  
**Señorita Teresa Weyler.**—Gró blanco; reverso rosa. Oleo; colibri y rosas. Fleco oro y seda.

**Señorita Petra Flores.**—Gró, colores nacionales. Bordada en plata y oro; grupo de margaritas. Fleco oro y plata.

**Señorita María Moncada.**—Gró crema. Bordada en sedas; flores y hojas. Fleco de seda.  
**Señorita Consuelo Hazahars.**—Gró azul. Oleo; escena torera, y una dedicatoria del poeta Remero, que reza así:

Para los felices... toros;  
para el diestro... habilidad;  
para el dolor... los toreros  
de la santa Caridad.

**Señorita Cláudia Flores.**—Moaré granate. Bordada en seda; pájaros y flores azules y blancas. Fleco oro.

**Señorita María L. Bascavan.**—Raso rosa. Oleo; grupo de campanillas blancas. Fleco de seda.

**Señorita Pelagia Valdés.**—Gró brochado. Bordada en sedas de colores; pájaros, mosca y pensamientos. Fleco seda.

**Señorita Victoria.**—Moaré grana. Bordada en seda blanca; escudo con iniciales. Fleco oro.

**Señorita Paz Salvador.**—Moaré blanco. Oleo; grupo de Mariposas. Fleco de cintas.

**Señorita A. Arlegui.**—Gró granate. Bordado en oro; greca y nombre. Fleco oro.

**Señorita Paquita Valdés.**—Gró brochado blanco. Bordado en sedas y oro; margaritas y las iniciales. Fleco de seda.

**Señorita Paz Ramirez.**—Gró brochado granate. Oleo; grupo de rosas y pensamientos. Fleco oro.

(Se continuará.)

### GUERRA

Por la Capitanía general se han adoptado las siguientes disposiciones:

Se ha ordenado que el Comandante del tercer distrito del 21.º Tercio de la Guardia civil, don Manuel Rioja, se encargue interinamente del Gobierno P. M. de Abra.

Se ha dispuesto que el Capitán del Regimiento de línea núm. 70, don Ventura Barajas, que se halla destacado en Bontoc, se encargue interinamente de la Comandancia P. M. de aquel punto.

Ha sido nombrado Comandante P. M. de Burias, el capitán de Infantería don Segundo Pardo y Pardo.

Por haber cumplido el tiempo de obligatoria permanencia en el país, se ha concedido anticipo de regreso á la Península al Comisario de guerra de segunda clase don Liborio Vendrell y Eduard.

Han sido destinados: al Escuadrón de Caballería, el primer teniente don Eduardo Paredes; al regimiento núm. 68, el primer teniente don Pablo García; al 2.º tercio de la Guardia civil, el comandante don Federico Saavedra; al regimiento número 74, el capitán don Antonio Cabanna; al regimiento núm. 72, el capitán don José Puellas; al regimiento núm. 69, el capitán don Carlos Montañez, y al regimiento núm. 71, el capitán don Antonio Martínez Carretero.

### A SAIGON

Segun nuestras noticias, el vapor de guerra francés *Triomphante*, saldrá mañana para Saigon.

### POSESIÓN Y CESE

En virtud de lo prevenido en la Real orden núm. 36 de fecha 4 de Enero último, que publicamos en nuestra edición de esta mañana, hoy ha tomado posesión del cargo de Intendente general de Hacienda el Interventor general del Estado don Luis de la Torre y Villanueva, cesando en su consecuencia el que desempeñaba este puesto, don Enrique Linares, que se hizo cargo acto seguido del destino de Ordenador general de Pagos, para el cual fué nombrado últimamente por el Gobierno de S. M.

A la nueva autoridad de Hacienda le fué presentado por su antecesor todo el personal de la Intendencia, pronunciando ambos Jefes un *speech*.

### CONSTITUIDO

Ha quedado definitivamente constituido el día 10 del actual el puesto de la Guardia civil creado nuevamente en el pueblo de Novaliches, cubriéndolo fuerza de la segunda línea de este instituto.

### INTERINO

Ha sido nombrado interinamente Médico del pueblo de Tambobong don Clodoaldo Abad y Recio y no don Juan Llopiés y Berra, como equivocadamente ha dicho un colega esta mañana.

### RESES

Sabemos que por el Excmo. Sr. Gobernador Militar de esta Plaza, en vista del ofrecimiento hecho por los señores Muñoz hermanos, se ha dispuesto que las reses que se hicieron en la corrida benéfica del domingo, se regalen á las fuerzas que tomaron parte en la gloriosa campaña de Carolinas.

### FUNERALES

Los que dentro de unos días se verificarán en la parroquia de Guiguinto, de la provincia de Bulacan, serán por el eterno descanso del finado don Esteban Mendoza.

### MEMORIA

La Compañía general de Tabacos de Filipinas, ha tenido la bondad de remitirnos un ejemplar de la Memoria leída en la Junta general de accionistas de dicha compañía, celebrada el 31 de diciembre próximo pasado y relativa al 8.º ejercicio social de la misma.

La Memoria en cuestión, con ser brevísima, contiene seis distintas secciones: una, bajo el epígrafe *Acopios*, en la que se participa á los accionistas haber entablado relaciones directas con la *Regie* de Austria; otra, bajo el epígrafe *Tabaco elaborado*, en que se manifiesta no haber sido todo lo favorable que se deseaba el resultado de ese negocio durante el ejercicio á que la Memoria se refiere; otra, denominada *Haciendas*, en que se ve que los ensayos hechos y practicados en la Isabela, para la producción de una clase de tabaco superior á la corriente en Filipinas, están próximos á dar un resultado satisfactorio; otra, bajo el nombre de *Material flotante*, que ha me-

torado notablemente con la construcción del *Compañía de Filipinas*; otra, *Fallecimiento de dos señores consejeros*, en que se da cuenta de la muerte de los Excmos. Sres. Conde de Camondo y don Fernando Vida, y una final, de los productos obtenidos por la Sociedad.

Segun á estas secciones dos proposiciones: una, de aprobación del estado de situación al 31 de diciembre de 1889 y de las cuentas del octavo ejercicio social, y otra de aprobación del reparto á cada acción, de siete por ciento en concepto de intereses y de uno por ciento en concepto de beneficios, y del dividendo proporcional correspondiente á las cédulas de fundador y demás participaciones y obligaciones que deben satisfacerse con arreglo al artículo 42 de los Estatutos.

Concluye la Memoria con la publicación de dos apéndices: uno relativo á situación de la Sociedad en 31 de diciembre de 1889, y otro que contiene una *demonstración de la cuenta de beneficios y pérdidas correspondientes al 8.º ejercicio social*.

### VISITA

El domingo próximo, á las diez y media de la mañana, pasará el Ilmo. y Rdm. señor Arzobispo de esta Capital, D. Fr. Bernardino Nozáleda, á saludar al Excmo. Ayuntamiento.

### MESA REVUELTA

Obra delicadísima de un artillero, que por modestia no quiere dar su nombre, hemos tenido ocasión de admirar una *mesa revuelta*, que contiene un fragmento del DIARIO DE MANILA de 11 de diciembre último; tres naipes, uno de ellos vuelto; un décimo de la Lotería; con el núm. 5075; un dibujo en tarjeta; la licencia absoluta del artillero Casimiro Rodríguez Pinazo, y dos fichas de dominó.

El cuadro se rifará á beneficio del mencionado Casimiro Rodríguez, al precio de pts. 0'20 la papeleta.

### A SIBUL

Con objeto de tomar tan saludables aguas, saldrá el lunes para dicho punto el señor Ordenador general de Pagos don Enrique Linares, con su señora, que se encuentra ligeramente indisueta.

### CAMBIOS

NACIONALES.	
Madrid y Barcelona, al 17 1/2 p <sup>s</sup> premio	
Capitales de provincias.	18 >
Pueblos . . . . .	19 >

  

EXTRANJEROS.	
Paris, vista . . . . .	francos 4'15 por peso
Lyon, id. . . . .	4'10 >
Marsella, id. . . . .	id. >
Londres 4 m <sup>v</sup> . . . . .	chelines 3-5 >
Id. 3 . . . . .	3-4 3/4 >
Id. 30 d <sup>v</sup> . . . . .	3-4 1/2 >
Id. 30 . . . . .	3-4 1/4 >
Id. vista . . . . .	3-4 >
Hamburgo, id. . . . .	marcos 3-20 >
Singapore, id. . . . .	3/4 p <sup>s</sup> desc.
Hong-kong, id. . . . .	1 >
Emuy, id. . . . .	1/2 >

Los giros por telegrafo, á tipos convencionales, pagando además el expedidor los gastos del telegrama por clave.

Moneda española de plata. . . . . 14 p <sup>s</sup> prima.	
Id. id. de id. Carolvs M. . . . .	16 >
Id. id. de id. Ferdin id. . . . .	17 >
Id. id. de oro, de \$ . . . . .	17 >
Id. filipina de id. de \$ 1 . . . . .	18 >
Id. id. de id. de \$ 2 . . . . .	19 >
Id. id. de id. de \$ 4 . . . . .	20 >
Id. inglesa de id. de £ 1 . . . . .	21 >

### ENSAYO

Anoche dió principio en el Teatro-Luisa, el del propósito original y en prosa, letra y música de nuestro compañero de Redacción don Fausto Manzanque, con el que se ha de estrenar la numerosa compañía con que cuenta nuestro amigo señor Casas.

### DEPOSITADO

Se encuentra en el cuartelillo de la Subdivisión de la Veterana de Binondo, un manjón de llaves entregado por un cochero, que dijo habersele olvidado á un individuo en el carruaje que guiaba.

Previas algunas señas será entregado al dueño.

### BUEN ORDEN

Para mayor comodidad de las señoras que asistan á la corrida benéfica del domingo, se ha dispuesto que los carruajes que conduzcan señoras entren en la plaza por la puerta que dá á la calzada de Paco, y despues de apearse las señoras, salgan por la puerta de la calzada de San Marcelino.

Es una medida digna de alabarse, porque evitará confusiones y amontonamiento de carruajes.

### GIRA

Dicemos que el Sr. D. Pedro Govantes organiza una para obsequiar á sus numerosos amigos antes de su regreso á la Madre Patria.

### ESCÁNDALO

Más que regular fué el que armaron ayer mañana tres mujeres en el arrabal de Tondo, poniéndose como *guinapos* de improprios, por lo que la Veterana, que se enteró del hecho, las detuvo, conduciéndolas al Juzgado de Paz del distrito.

### CARROUSEL

Hé aquí el programa de las figuras que han de componer el que tendrá lugar en la corrida benéfica que se verificará el próximo domingo:

- 1.º Salida. *Carroussel*.
- 2.º Contra cambio.
- 3.º Circulos y cambio en el interior.
- 4.º Circulos por tandas de a cinco.
- 5.º Partir por tandas de a cinco, contra cambio.
- 6.º Estrella.
- 7.º Zis-zas y cambiadas sucesivas.
- 8.º Cambio de mano por números pares.
- 9.º Caracol.
- 10.º En línea.

### INHUMACIONES

Desde las ocho de la mañana de ayer á igual hora de hoy, se han verificado 86 inhumaciones en los distintos cementerios del radio municipal.

### DESGRACIADO

Anoche fué hallado durmiendo, por la Veterana, en un banco de piedra del paseo de Magallanes, un natural menor de edad que manifestó llamarse Cirico, sin que supiera cual era su apellido, y solo pudo dar cuenta de que con su padre Martin y su madre Luisa había llegado á esta Capital, procedente del pueblo de Orani (Bataan), hace unos dias, perdiéndose poco despues.

### DESPACHO

Despues de saludar á S. E. I. el señor Arzobispo de Manila, S. E. el Director civil, fué ayer á Malacanang á despachar con el Excelentísimo señor Gobernador general. Decimos esto para rectificar la noticia que ayer dimos de encontrarse enfermo dicho Sr.

### VICTORIA

La que el Excmo. Sr. Gobernador general ha cedido para que se destine al Bazar de Caridad, está mandada construir en la Carrocería de A. Garchitrena é hijo.

### BENEFICIO

El juéves tendrá lugar en el coliseo de la calle de San Roque, el beneficio del apuntador de la compañía de las *tres niñas*, estrenándose los bonitos juguetes cómicos de Jackson Veyan *Viva mi niña!* y *Tío, yo no he sido*.

Los billetes de butacas llevan el retrato de una de los *valientes*, y los de palco, el de las tres reunidas.

### PARA ASPIRANTES

En virtud de reciente Real orden del Ministerio de Ultramar, segun noticias que tenemos por fidedignas, pasarán los Aspirantes á oficiales que hoy existen en los Centros de Hacienda, á ocupar las plazas de oficiales quintos.

Esta disposición, segun nos dice persona reciente llegada de la Península, obedece á que el Ministerio desea recompensar en algun modo los buenos servicios que hasta la fecha han venido prestando en las oficinas los Aspiran-

tes, siendo al mismo tiempo esta determinación con objeto de que estos funcionarios puedan en su día tener los derechos que se conceden á los oficiales.

### BANQUETE EN EL «TRIOMPHANTE»

Anoche, como habíamos anunciado, se verificó á bordo del crucero de guerra francés *Triomphante* el banquete con que obsequió el Almirante Mr. Besnard á varias autoridades españolas é individuos de la colonia francesa. Asistieron á él los Excmos. Sr. General Segundo Cabo y General de Marina, que fueron á bordo en la lancha de vapor *General Alava*, acompañados del secretario de la Comandancia general y el ayudante señor Girón.

En otra lancha del *Triomphante* fueron el señor Consul francés, el Canciller del Consulado y el Agente de las Mensajerías Marítimas, señor Saavedra.

Al llegar los invitados á bordo, fueron recibidos por el Almirante y el Comandante del buque, con toda la oficialidad.

La banda de música, al subir los Generales españoles, tocó la marcha real.

La comida se sirvió en el comedor del Almirante, ocupando este y el Comandante del buque las cabeceiras de la mesa, sentándose los invitados por el órden siguiente:

Derecha del Almirante.—Sres. Marqués de Ahumada, Saavedra, Comisario del *Triomphante*, Capellan del mismo, Secretario del General de Marina y Consul de Francia.  
Izquierda.—Sres. General de Marina, segundo del *Triomphante*, Ayudante señor Girón, Canciller del Consulado, Médico del buque y capitán del Puerto, ocupando, por lo tanto, esta con el Consul de Francia, la derecha é izquierda, respectivas, del Comandante del barco.

Al *menú*, encabezado con una elegante cifra en oro sobre fondo blanco, la graduación de Almirante y el nombre del buque, presentaba la siguiente escogida relacion de platos:

Consumo á puiteriano.  
Croquettes á la toulouise.  
Poisson au bleu, remoulade.  
Filet de beaufaux champignon.  
Salmis de caqueutos á la Perigord.  
Gigot de mouton á la flamande.

*Dindoneau roti*.  
As pic de foie-gras en belle vue.  
Asperges en branches sauce mouceline.  
Biscuit monté au fondant.  
Fromage glace á la vanille.

*Dessert*.  
Durante el banquete, la banda de música del *Triomphante* ejecutó el siguiente programa:  
Los Voluntarios (paso doble), sinfonia de *Guillermo Tell*, *Serenata Española*, fantasia de *Carmen*, *Estudiantina*, fantasia de *Romeo y Julieta*, *L'Elincelle*.

Hemos tenido ocasión de ver una de las cartulinas donde figuraba el programa anterior, que ostenta un bonito y gracioso dibujo hecho por el ayudante del Almirante Besnard, Mr. Micheliz.

Es una composición caprichosa, en la que varios marineros, en diversas actitudes, interpretan la Marsellesa, cuyas primeras notas aparecen apuntadas en un óvalo que sirve de marco al programa, encabezado por las estrellas de Almirante y el nombre del buque.

La comida fué servida admirablemente, cambiándose de vino á cada plato.

La mesa, admirablemente adornada con flores, ofrecía un sorprendente golpe de vista.

Durante el banquete reinó la mayor cordialidad y animación, saliendo los invitados complacidos de las atenciones y exquisita cortesía con que habían sido tratados.

### PASAJEROS

Llegaron.  
Por el vapor *Camiguin*, ayer, de Sorsogon.—Dos individuos á proa.  
Por el vapor *Bawan*, hoy, de Batangas.—Fr. Agustín Franqueza, Fr. Joaquín Garay, y varios á proa.  
Por el vapor *España*, hoy, de Palanoc.—Don José L. Rogina, don Isidoro Geil Sammer, traficante, y varios á proa.

Salieron.  
Por el vapor *Buhuan*, ayer, de Cebu.—Don Miguel Vendrell, Padre Luciano Fernandez, y siete individuos á proa.  
Por el vapor *Uranus*, ayer, de Iloilo.—Don Eustaquio Lopez, don José Yappala, don Nicolás Jalandon, don R. Ogilvier, don Daniel M. Fleming, doña Magdalena Fleming, y nueve individuos á proa.  
Por el vapor *Boac*, ayer, de Surigao.—Don Justo Ruiz.

BIBLIOTECA ESCOGIDA DEL «DIARIO DE MANILA»

OBsequio á LOS SEÑORES SUSCRIPTORES

## EL SUEÑO

DE UN

## AGENTE DE POLICÍA

POR

WILLIAM COBB.

TRADUCCION DEL INGLÉS

TOMO I.

MANILA

ESTAB. TIPO-LITOGRAFICO DE RAMIREZ Y COMP.  
Magallanes, núm. 1.

FOLLETON DEL DIARIO DE MANILA.

EL SUEÑO DE UN AGENTE DE POLICIA. 5

FOLLETON DEL DIARIO DE MANILA.

de paciencia, porque poco ó mucho todos temen al mareo que les acecha desde el momento que se embarcan y del cual son muy contados los que escapan de la travesía del canal; pero luego que el vapor ha tocado la suspirada tierra firme, ya nadie se preocupa más que de instalarse lo menos incómodamente posible en el wagon que ha de conducirle hasta Paris.

El gran arte es procurarse un rincón: entonces, recostándose en él y con la cabeza envuelta en un pañuelo ó con una gorra, no hay más que dejarse mecer por el movimiento del coche, hasta que venga el sueño. Bienaventurado aquel que no tiene muchos vecinos en su departamento y puede extenderse sobre una banqueta. Apenas los horizontes de la fantasia se han abierto ante su imaginación de soñador, cuando se encuentra en Amiens; y apenas ha querido volver á conciliar el sueño, cuando ya los empleados gritan con toda la fuerza de sus pulmones: «¡Paris! ¡Paris!»

Tales debían ser fijamente las pretensiones de dos personajes, tapados hasta los ojos, que en una hermosa noche de Diciembre de 186... acababan de instalarse en un departamento del express de Calais á Paris, en correspondencia con el steamer de Douvres.

El frío era intenso, y un viento áspero y seco amenazaba cortar la cara á todo imprudente que no se hubiese debidamente calafateado desde la barba á las cejas. Así que, tanto por parte de nuestros dos viajeros como por todos los demás, no se había omitido la menor precaución; aquello era un derecho de gorros, tapabocas y abrigos de todas las hechuras y colores. Así envueltos, al dirigirse del muelle al wagon, más que figuras humanas parecían una procesión de osos negros.

Nuestros dos viajeros parecían tener la misma estatura, y á juzgar por la vivacidad con que saltaron al wagon escogido por ellos, era fácil reconocer que eran jóvenes y vigorosos.

Despues de todo, esto era lo único que se podía observar.

Las compañías de ferro-carriles, por razones excelentes sin duda, tienen buen cuidado de colocar el menor número de carruajes posible, sobre todo en los trenes *express*. Apenas nuestros dos viajeros se habían instalado en sus rincones, cuando ya estaban ocupados los seis asientos que habían quedado libres.

Cada uno se instaló lo mejor que pudo con sus mantas y abrigos, colocando sus pies sobre los cilindros de agua hirviendo. El más sibarita ocultó la luz con la cortinilla verde, por más que esa luz no sirva de ordinario más que para contrastar la oscuridad.

Despues, por una especie de convenio tácito y sin que ninguno tratara de entablar conversación, los ocho hombres se durmieron, no oyéndose al poco tiempo más ruido que el de las ruedas sobre las rails y el de la respiración de los viajeros dormidos.

Esta calma fué turbada de repente por un ruido parecido al choque de un martillazo.

«¡Eh! qué es eso?»  
Las exclamaciones se cruzaron en el wagon en todas las lenguas conocidas.

«¡Un choque! ¡Un descarrilamiento! ¡Socorro!»—gritaron los más tímidos.

Fué un momento de desorden inexplicable. Despertados sobre saltados, aquellos hombres no podían darse cuenta de aquel estruendo que había tan inopinadamente turbado su sueño. El tren corría siempre con toda su velocidad de *express*.

—Mucho me temo que vuestro concurso no sea desgraciadamente inútil, sin que por eso agradezca menos su amabilidad.

Los mozos iban delante distinguiéndose la línea blanquecina que la luz de las linternas reflejaba sobre los rails.

En el primer paso de nivel, el comisario preguntó al guardia si podía suministrarles alguna noticia, pero este nada había observado.

«Vamos más allá—dijo Mr. Victorin—y apresurémonos, pues si por casualidad esos desgraciados conservan algun soplo de vida, deben sufrir horriblemente, sobre todo, si no pueden moverse y tienen las ideas bastante despejadas para temer el paso de algun otro tren.»

Los tres hombres precipitaron el paso. De pronto, uno de los mozos levantó en alto su linterna y lanzó un grito de aviso. Mr. Victorin echó á correr, seguido de sus dos compañeros y en pocos minutos llegaron al sitio señalado.

Todos se estremecieron, dejaron escapar una exclamación de angustia dolorosa. Un cuerpo yacía sobre la vía; la cabeza y el tronco quedaban fuera de los rails, pero las piernas, aplastadas y no formando más que una masa informe y sangrienta, quedaban de lleno sobre la barra de hierro.

No había duda posible; cuando el desgraciado había caído, sus piernas se

ALMANAQUE DE LA ILUSTRACION ESPAÑOLA Y AMERICANA

PARA 1891

à pfs. 0'50 ejemplar.

Se venden en esta Imprenta

Abogado Domingo Gascon (Kon-Gas), Calle del Caballero de Gracia 48, Madrid. Antigua representante de la Junta de Obras del Puerto de la Coruña y de los ayuntamientos de Zaragoza, Huesca, Teruel, Linares, Calatayud, Carolina, Baeza, etc. etc. Se encarga de representar à Sociedades y Corporaciones así como de la gestion de toda clase de asuntos cobro de créditos contra el Estado y particulares etc. etc. Referencias y garantías cuantas puedan desearse. Dirijirse à la Administracion de el DIARIO DE MANILA. JOSÉ LUNA, Médico. Ha trasladado su consultorio à la calle de Sagunto n.º 12, (Tondo) frente al Teatro de Tondo.

LIBRERIA DEL "DIARIO DE MANILA." NOVELAS

Antiguas ediciones de "El Correo de Ultramar" Encuadernacion de todo lujo.

Table with columns: AUTORES, TITULOS DE LAS OBRAS, PRECIO. Includes titles like 'David Copperfield', 'Los Caballeros de Bois-Doré', 'La hija del asesino', etc.

Table with columns: AUTORES, TITULOS DE LAS OBRAS, T.º, Ps., Gs. Includes titles like 'El antiguo Madrid', 'Recuerdos de viajes por Francia y Bélg.', 'Pirindola', etc.

Table with columns: TITULOS DE LAS OBRAS, T.º, Ps., Gs. Includes titles like 'Anatomia Topográfica', 'Anatomia Quirúrgica', 'Histologia Normal y Patológica', etc.

NOVEDAD Y BARATURA.

Grabados oleografias, fotograbados, cromotipograbados, cromolitografias, facsimile acuarela, miniaturas, etc. etc. ACABAMOS DE RECIBIR:

Tubitos de colores para pintura al óleo. Bistre extra no, betún, blanco de plata, blanco zinc, azul coeruleo, cobalto, prusia fino, moreno de Bruselas, Florencia, Irlanda, Van Dyck, carmin, garancia, cinabrio, verde amarillo, cristal negro de buja, id. marfil, id. de hueso, melocoton, ocre moreno, id. amarillo, naranja, Ultramar, encarnado de Puzles, id. Van Dyck, id. Venecia. Stíl de grano moreno, tierra, Clases de Tubitos de colores para acuarelas. Tierra de Siena natural, id. quemada, Vermellón inglés, id. de China, verde Cobalto, id. Esmeralda, id. Veronesse, Bistre, blanco de plata, azul, mineral, id. de Prusia, moreno colorado, id. Van Dyck ceniza azul, ceniza verde, Gomme gutte, amarillo de cromo, amarillo momia, negro de marfil, negro melocoton, ocre amarillo, encarnado de Venecia, Serpia natural, id. colorada, encarnado de marzo, id. sangre de drago, Serpia natural, id. colorada, Vermellón, verde cromo. Godetes de colores para acuarela. Amarillo cadmium, id. brillante, Laca carminada, id. de garancia, id. rosa, id. amarilla, id. verde, id. violada, id. ultramar, encarnado de marzo, id. sangre de drago, Serpia natural, idem

Cajitas papel fantasia, id. id. nacarado, id. id. japon; Menús variados y elegantes, Porta folios de lujo con cantoneras y juego de metal dorado, albums para dibujo de todos tamaños y preflamenco, Barniz copal, id. cristal, Barniz para cuadros, esencia de lavanda, frascos aguada líquida surtidos, Mixtura para aguada, atachés ó encuadernadores de diferentes clases y precios, Hojas papel Whatmann, Cajitas pintura de palo santo, nogal, etc. Paletas cuadradas de nogal barnizadas, ovaladas, Diaz, etc. Parasoles de campo, Cartones para estudios de pintura, granos colores, lápices de 2 colores surtidos, cortaplumas de plata, estuches crampon para viaje, corchetes de acero, petacas y fosforeras metal surtidos y en estuches, sttuches de minas de diferentes cuadernadores, Papel dióptico, vegetal para dibujo de cañamazo, secantes variados y de novedad, Lacre varios colores, oleas, papel secante surtido, porta música, cajas de lapiz piedra. Pinceles para aguada—Marta colorada—Cedra petit gris—Redondos Marta—Brochas para pintura—Redondas---Chatas---Colas de bacalao para cuadros---Difuminos papel blanco---Tientos de pintor, etc. etc.

RAMIREZ Y COMPANIA

IMPRENTA, LIBRERIA, ALMACEN DE PAPEL, FABRICA DE RAYADOS Y ENCUADERNACION

EL SUEÑO DE UN AGENTE DE POLICIA.

del sueño, habían abierto la portezuela y se habían lanzado à la via, creyéndose llegados à alguna estacion. Sin embargo, esta explicacion, satisfactoria cuando se trata de una sola persona, dificilmente podia aplicarse al caso actual. Como siempre sucede, las diversas apreciaciones se cruzaban sin conseguir sacar nada en limpio. El comisario administrativo, llamado Monsieur Delanoy, no sabia qué hacerse y se agotaba en preguntas, à que los viajeros no podian responder más que muy imperfectamente. El jefe de la estacion fué el primero en recombrar su sangre fria. Hizo descender los viajeros y reemplazar con otro el vagon averiado, y despues de haber anotado los nombres y señas de los seis viajeros que podian servir de testigos, dió la señal y el tren se lanzó en direccion de Paris. Ahora se trataba de encontrar los cuerpos de las dos victimas, que evidentemente debian estar à alguna distancia, deshechos ó mutilados. Dos mozos se preveyeron de faroles; mientras por telegramo se avisaba el accidente hasta Abbeville. Un jóven medico que habia bajado en Amiens ofreció sus servicios y acompañó al jefe de estacion y al comisario, que precedidos de los mozos, se dirigian por la via. El cielo se habia cargado de nubes y si bien el frio era menos vivo, en cambio la obscuridad era más profunda, gracias à la niebla que se espesaba continuamente. Según lo que me han dicho los viajeros, dijo el jefe de estacion,—debemos encontrar los cuerpos tres ó cuatro kilómetros antes de llegar à Aillysur Somme. Despues, volviéndose hacia el medico:

FOLLETON DEL DIARIO DE MANILA.

¿Qué habia, pues, sucedido? —¡La portezuela está abierta!—dijo uno. En efecto, faltaba una. —¡Y faltan dos viajeros!—exclamó otro. Esto ya era más grave; los dos hombres que ocupaban los rincones de cada lado de la portezuela habian desaparecido. El más atrevido tuvo el valor de asomarse à la via. —¡La portezuela se ha rotó... —Sin duda ha chocado con el pilar de algun puente... —¿Cómo detener el tren? —¿Para qué? ¡Ya llegamos à Amiens! En efecto; eran las cinco de la mañana; ya los frenos se apretaban, haciendo rechinar las ruedas sobre los rails. Poco à poco los viajeros se tranquilizaron; la sensacion gozista de la salvacion personal les devolvía la serenidad. Algunos segundos despues silbaba la máquina y el tren se detenía en la estacion de Amiens. Los seis viajeros que quedaban en el departamento de primera clase se levantaron al mismo tiempo; todos anhelaban obtener la explicacion de aquel misterioso incidente. Llamaron al jefe del tren, y le dieron cuenta del suceso. Pronto el jefe de la estacion, los empleados, el comisario de vigilancia y la mayor parte de los viajeros se agrupaban alrededor del vagon averiado. La portezuela habia sido arrancada de tal modo que apenas si quedaban algunas astillas unidas à la caja del carruaje. Qué habia sido de los dos viajeros desaparecidos? Evidentemente por una imprudencia difícil de explicarse, engañados tal vez por una ilusion

EL SUEÑO DE UN AGENTE DE POLICIA

de presentarse, porque poco à poco todos tambien se fueron dando cuenta de que el momento de la salida habia pasado ya sin que ellos se dieran cuenta. El jefe de estacion, que habia estado esperando en vano, se volvió hacia los viajeros y les dijo: —¡Los dos viajeros que ocupaban los rincones de cada lado de la portezuela habian desaparecido!... El jefe de estacion se volvió hacia los viajeros y les dijo: —¡Los dos viajeros que ocupaban los rincones de cada lado de la portezuela habian desaparecido!... PRIMERA PARTE UN GRIMEN MISTERIOSO. Hasta que la iniciativa industrial se haya decidido à unir las costas de Francia à las de Inglaterra, por medio de un tunel ó un puente, no hay trayecto más cómodo y ligero que el que se hace à bordo de los steamers de Douvres à Calais. Los trenes llamados rápidos por excelencia, nos permiten comer en Londres y desayunarnos en Paris, cosa que para nuestros antepasados hubiera sido un sueño escapado de los dominios de lo fantástico. En los trenes de noche es donde realmente parece veriginosa la velocidad. Llegados à Douvres, viajeros y equipajes son trasladados del vagon al buque con una precision automática y casi instantánea. De Londres à Douvres los viajeros se arman