

DIARIO DE MANILA

FUNDADO EN 1848

AÑO XXXVII

JUEVES 4 DE JUNIO DE 1885

NUM. 126

EDITORIAL

HAY QUE REMEDIARLO.

III

Ya que estamos ocupándonos, aunque suscitadamente, de la importante materia de las *Vías de comunicación*, objeto preferente de las presentes tareas, oportuno parece consignar, aunque en ello no se trate de un nuevo descubrimiento, sino de un asunto por demás conocido de todos, que echada esa carga sobre la Administración pública, ella tiene que irse directamente, para levantarla, sobre la fortuna de los administrados: eso es incontestable.

Hemos dicho ya, que el atender á la construcción y conservación de esas vías, es un deber social preferente, de que ninguno puede escusarse, pero como ellas no favorecen á todos los individuos por igual, aunque en definitiva, de la mejora efectiva que realizan en el país, á todos resulta beneficio, surge desde luego, del examen sintético y etnográfico de la cuestión, este dilema:

¿El uso de las vías públicas, debe ser gratuito ó oneroso, para los que las disfruten?

La respuesta lógica no puede ser más que ésta: si todos los residentes acaudalados en un país, convienen, de comun acuerdo, de sufragar en igual proporción, el costo de la vía pública realizada, el disfrute de ella debería ser gratuito para ellos, y oneroso para los demás, que era justo retribuyesen el servicio que recibían; mas, como quiera, que la adopción de ese sistema, traería complicaciones difícilísimas, de imposible solución, está en la práctica casi universal, que el disfrute de las vías de comunicación, que ejecuta la Administración pública, haya sido oneroso para todos, por medio del abono de un pequeño impuesto, llamado de pontazgo, portazgo y barcajes, cuya cuantía respectiva, se ha refundido, después en la contribución de subsidio, así que en la Península, es hoy completamente gratuito el disfrute de las vías de comunicación.

Científicamente, considerase, sin embargo, más justo, que ese servicio se presta con carácter oneroso, estableciéndose derechos proporcionales, de portazgo, pontazgo y barcajes, toda vez que ellos constituirían el pago legítimo de un servicio recibido por el que ha utilizado la vía ó vías que no todos disfrutan de la misma manera.

Nuestra opinión es la misma; pero siendo condición indispensable, que el producto de los derechos indicados reintegrase los gastos de la obra sufragados por fondos públicos, cuando estos los hubiesen abonado, creándose después con ellos un caudal de reserva destinado exclusivamente á cubrir nuevos gastos en las obras, ó para otras nuevas que se ejecutasen.

Quizás entrara mejor, en los buenos principios de la ciencia económica, y eso, sin duda, pudiera demostrarse ampliamente, que las vías públicas fuesen realizadas por el interés particular, dejándole el goce por tiempo determinado, de los derechos reglamentados, de que antes hablamos, y previa la inscripción en la matrícula indus-

trial, de la empresa ó individuo que tomase á su cargo las obras; mas no estamos ahora aquí, en el caso de mantener una discusión sobre eso, sino en el de, reconociendo la práctica existente, procurar dar vida y desenvolvimiento, á la riqueza de este suelo, dotándolo de las vías públicas de comunicación que requiere y necesita, y de que es imperiosísimo proveerlo con urgencia.

Debe, pues, aceptarse, para tener recursos disponibles para ello, el primero y último de los medios que propusimos en nuestro editorial de ayer; es decir, generalizar, aumentando la cuota individual á pfs. 2 anuales, el impuesto provincial creado por virtud del Real decreto de 12 de julio de 1883, haciendo desaparecer para ello totalmente, la prestación personal de quince días, y realizar economías en el presupuesto general de gastos del Estado, por lo menos en un millón y medio á dos millones de pesos anuales, y destinarlos única y exclusivamente, al fomento de las obras públicas de este Archipiélago.

Así, podrá, sin duda alguna, hacerse algo desde luego en ese sentido, y el país, no hay para qué decirlo, sufrirá con ello, una completa y provechosa transformación; sus elementos de riqueza aumentarán considerablemente, y se recogerá de ese cambio, provecho importante para las rentas del Tesoro público, progresos verdaderos para la riqueza local, y una mudanza muy favorable, en los elementos todos que libran su subsistencia en el trabajo.

Después de esto, más fácil será, desde luego, la tarea civilizadora de la Administración, en todo lo que á ella corresponde impulsar y mantener los progresos sociales; mas el pedirselos sin darle recursos y medios efectivos para ello, es pretender un imposible, es como escribir en el agua, el catálogo de las necesidades que aquí se sienten.

Aceptada esta reforma, indispensable es hacerlo, así mismo, de otra no menos importante y urgente; la de la legislación aquí vigente, sobre la dirección y ejecución de las obras públicas, por que sin eso, nullos vendrían á ser cuantos esfuerzos se intentara emplear en el fomento de la riqueza de este Archipiélago.

Nos ocuparemos de este particular en el artículo próximo.

EXTERIOR

AFGHANISTAN.

Se han roto las hostilidades entre los afganos y los rusos. Estos llevaron la mejor parte en el encuentro, que se verificó el día 30 de marzo (18 del calendario ruso) en el valle del Murghab.

Hé aquí el telegrama, de origen ruso, que tanta emoción ha causado en Inglaterra: «Petersburgo, 9 de abril.—Dice el Mensajero del Gobierno que el general Komaroff atacó el 18 de marzo (30 de nuestro calendario) las posiciones de los afganos en las dos orillas del Kuschik. El general atacó por consecuencia de provocaciones y actos hostiles de las tropas afganas.

Un destacamento de estas últimas, compuesto de 8,000 hombres con 8 bocas de fuego, se sostuvo en las posiciones defendiéndolas con bizarría; pero al fin fueron tomadas por las tropas rusas.

La artillería cayó en poder de los rusos, que solo tuvieron 11 muertos y 82 heridos. Los afganos dejaron 500 muertos en el campo de batalla.

Después de la acción volvieron los rusos á pasar el Kuschik para ocupar sus antiguas posiciones.

Varios oficiales ingleses presenciaron el combate, simplemente como espectadores. Dichos oficiales en el momento de la derrota, solicitaron la protección de los rusos; pero los afganos los arrastraron en su fuga.

La impresión causada en Londres por la anterior noticia escede á toda ponderación. Todo el mundo está indignado. Ante la agresión ineficaz de los rusos, el pueblo unánime pide la guerra.

El Times publicó el día 9 el telegrama que sigue, confirmando el anterior: «Gubran, 3 de abril.—Los rusos atacaron el día 30 la posición de Penjdeh, echando á los afganos de esta villa.

Los afganos, acometidos sin intimación por parte de los rusos y sin provocación por parte de ellos, se batieron de una manera tenaz y encarnizada; pero llovía y eran ineficaces las armas que usan, que se cargan por la boca.

Dos compañías, encargadas de defender una altura, se hicieron matar sin abandonar su puesto hasta sucumbir el último soldado.

Los afganos se retiraron con orden sin ser perseguidos.

Las pérdidas de los rusos deben ser graves. Los oficiales ingleses permanecieron en Penjdeh hasta que los afganos emprendieron la retirada, llegando todos al campamento del general inglés Lumsden.

El primer despacho del Times no parece enteramente conforme con el parte ruso. Este supone que los afganos eran 8,000; pero como, según el Times, la acción fué en la villa de Penjdeh, afirma el citado periódico que allí no podían tener los afganos tanta fuerza.

Los rusos y turcomanos, auxiliares los últimos de los primeros, debían ser de 4 á 5,000 hombres. Es chocante, como observa el Times, que el general Komaroff, jefe de las fuerzas rusas en el Turkestan, se hallara en la vanguardia al ocurrir el incidente de la provocación, real ó supuesta, que dice el parte ruso. Indudablemente no hubo tal provocación. El parte ruso no dice la verdad.

Los ingleses por su parte procuran disminuir la importancia de la derrota sufrida por sus fieles aliados.

El parte inglés que hemos trascrito aparece fechado en Gubran, localidad que no conocemos ni se encuentra en nuestros mapas; debe ser Gurlin y no Gubran, pues el cuartel general de Lumsden se halla en Gurlin, donde el general inglés tiene consigo 1200 hombres con 12 piezas de artillería.

Esta fuerza parecerá excesiva si se la considera como simple escolta de la comisión; pero los ingleses tienen la misión de guardar el desfiladero de Robat, y el general Lumsden ha establecido por eso su campamento en Gurlin á la salida del desfiladero, entre este y Herat.

Los afganos batidos deben haberse retirado por el desfiladero de Robat; si los rusos les hubieran perseguido, habrían chocado ya con los ingleses. Pero ya hemos visto que después de su victoria abandonaron las posiciones tomadas, repasando el río.

Veamos ahora los partes telegráficos: Londres, 9 de abril.—El general Lumsden participa al gobierno los hechos ya conocidos. Agrega que defenderá el desfiladero, si los rusos marchan sobre Herat.

Aquí se cree (en Londres) que la guerra es absolutamente inevitable.

El gobierno inglés ha pedido explicaciones al gobierno ruso; créese que exigirá la retirada inmediata de las tropas rusas al norte de Saraks.

—El Diario de San Petersburgo ha publicado un artículo muy conciliador. Dice

que el gobierno ruso ha pedido explicaciones al general Komaroff, para poder apreciar su conducta. No desespere de que se consiga mantenimiento de la paz.

—Ha llegado á Londres la respuesta del gobierno ruso. Este dice que ha pedido explicaciones al teatro de los acontecimientos. La respuesta del general Komaroff debe tardar algunos días por la distancia y la falta de comunicaciones.

El día 10, sin que decreciera la intensidad de la emoción pública, se había modificado el tono de los ingleses que no era ya el de la vispera.

Los negociadores rusos é ingleses parecen buscar de buena fe una solución pacífica.

Pero entretanto se hace por ambas partes cuanto exige la situación para el caso de estallar la guerra. No sabemos detalladamente como se prepara Rusia; pero en Inglaterra la actividad no puede ser más viva tanto en los astilleros como en los parques, arsenales, cuarteles, fundiciones y oficinas de Guerra y del Almirantazgo. En los almacenes de vestuario y equipo se trabaja día y noche; fabricanse cañones y proyectiles; expidense telegramas á la India, á las colonias, á todas las estaciones navales. Los buques de reserva se arman con precipitación. Se dá por seguro que está organizada la escuadra destinada al Báltico.

—El Pall Mall Gazette, partidario de la paz con Rusia, declara que formará al lado de los defensores de la guerra cuando lo exijan el honor del pabellón ó los compromisos contraídos con los aliados de Inglaterra; pero cree que los rusos, al agredir á los afganos, pudieron temer agravios que vengar y exigencias ineludibles que deben ser conocidas antes de ser condenadas.

El Times se muestra más belicoso; pide que Rusia releve inmediatamente al general Komaroff y retire sus tropas de la frontera afgana.

El Standard deplora las consecuencias de una guerra que se dejarán sentir en Europa y Asia; pero entiende que es inevitable la lucha y que la nación está dispuesta á todos los sacrificios.

El Daily News espera que el gobierno ruso decline toda responsabilidad en lo ocurrido, evitando la repetición de incidentes que encenderán la guerra.

Según carta de Odesa que publica un diario, la mitad del ejército ruso del Cáucaso puede llegar en seis días hasta muy cerca de Askabad, de Tiflis á Bakú se va por ferro-carril. Todo el trayecto se recorre en 14 horas. El gobierno ruso tiene tomadas todas las medidas para aumentar el material rodante en las líneas de Siberia, así como el número de vapores en el Caspio. En seis días pueden concentrar los rusos más de 40,000 hombres en el punto más avanzado que ocupan del Asia Central.

Pero aunque Rusia puede concentrar rápidamente lo más florido de sus tropas del Turkestan, necesitará bastante tiempo si necesitara reforzarlas con cuerpos de ejército enviados de Europa. En definitiva puede poner en campaña fuerzas muy superiores á las que ponga Inglaterra; pero esta potencia cuenta para el primer instante con núcleos superiores.

Los ingleses tienen por auxiliares á las tropas del Afghanistan y de algún otro emirato; los rusos tienen á los turcomanos, muy belicosos y enemigos de los afganos.

La actitud de Persia, como nación fronteriza, tiene mucha importancia. Probablemente no podrá sustraerse de tomar parte en la lucha, si se rompen las hostilidades entre Rusia é Inglaterra. En tal caso es casi seguro que se unirá á Rusia, pues los ingleses no tienen en Persia ninguna simpatía.

—La prensa rusa trae ya el parte detallado dirigido por el general Komaroff al ministro de la Guerra; está fechado el parte en Dasch-Kepri, el 30 de marzo del calendario ruso, que corresponde al 1.º de abril de nuestro calendario. Dice así: «Nuestro destacamento se acercó el 13 á Dasch-Kepri.

cerca del puente había una avanzada afgana, y yo para evitar un conflicto situé mi fuerza á 5 verstas de distancia.

«El 14 se conferenció con el capitán Yate. Cuando los afganos se persuadieron de nuestra actitud, no era hostil, empezaron á acercarse cada vez más á nuestro campamento.

«El 15, al practicar, un reconocimiento una de nuestras compañías, mandaron en contra fuerzas de infantería y caballería con un cañón. Mostraban una audacia y una arrogancia crecientes.

«El 16 ocuparon una altura que domina el flanco izquierdo de nuestro campamento, y empezaron á fortificarla. Situaron un puesto de caballería á retaguardia de nuestra línea y otro en el vértice.

«El 17, les invité á la evacuación de la orilla izquierda del Kuschik y de la derecha del Murghab hasta la confluencia de esta y aquel.

«Escribí una respuesta negativa.

«Escribí al jefe afgano una carta concebida en términos amistosos.

«El 18 me acerqué á las posiciones afganas con mi destacamento para apoyar mis reclamaciones, confiando en un resultado pacífico.

«Fui recibido á cañonazos, trabándose un combate, de cuyo resultado ya he dado cuenta.»

La Gaceta de Moscu espera una solución pacífica, si Gladstone continúa en el poder.

El Globe de Londres, órgano tory, censura á Gladstone por no acometer á los rusos antes que estos invadan el Afghanistan.

OFICIAL

PARTE MILITAR.

Servicio de la plaza para el día 4 de Junio 1885. Perada, los cuerpos de la guarnición.—Jefe de día, el comandante don José Canizares. De imaginaria, el comandante don Eduardo Subirá. Visita de Hospital, provisiones, sargento para el pasco de los enfermos, Artillería. De orden del Sr. General Gobernador Militar, El coronel teniente coronel, Sargento mayor interino, José Prego.

SECCION RELIGIOSA.

JUEVES. El Santísimo Corpus Cristi.—Santos Quirino ob.; Luciano, Rutilio y compra, mrs.; Francisco Caracciolo, fundr.; Otilio y Alejandro, obs.; Sta. Saturnina v. y martir. I. P. en la Capilla de Ntra. Sra. de Guía en la Catedral.

VIERNES.—Stos. Bonifacio y Doroteo, obs. ma.; Sancho, Florencio y Fernando.—Stas. Zenaida, Ciria, Valeria y Macia, mrs.

NOVENA DE SAN ANTONIO DE PADUA

En la Iglesia de San Francisco de esta ciudad se da principio á la novena del glorioso SAN ANTONIO DE PADUA el día 6 del corriente y concluye el domingo 14.

Todos los días de la novena á las siete y cuarto de la mañana (salvo los festivos que será á las ocho) se solemnizará con misa cantada, y concluida se rezará la novena y se cantarán sus Gozos. Seguirá á las ocho misa solemne, y en ella predicará del sagrado misterio de la EUCARISTIA el R. P. Fr. Gerónimo Asenjo.

El 13 que es el día del Santo será la misa á las ocho, y predicará las glorias de tan célebre Taumaturgo el R. P. Fr. Agustín Delgado predicador conventual. En el domingo 14 último de la novena celebra la Comunidad de PP. Franciscanos la función Sacramental. A las seis menos cuarto de la mañana se pondrá de manifiesto á S. D. M. A las siete y media se cantará solemnemente la hora de nona. Seguirá á las ocho misa solemne, y en ella predicará del sagrado misterio de la EUCARISTIA el R. P. Fr. Gerónimo Asenjo. El 14 que es el día del Santo se celebrará el sagrado sacramento seguirá de manifiesto todo el día. A las cinco en punto de la tarde se cantarán los Completos, y después de las cinco y media se hará solemne procesión del Santísimo por el claustro del convento cantándose devotos villancicos en sus cuatro altares haciéndose por último la reserva después de las seis.

Lo que se avisa á todos los fieles cristianos á fin de que puedan alcanzar de su Divina Magestad y del glorioso SAN ANTONIO las gracias que deseen conseguir.

El Excmo. é Ilmo. Sr. D. Gregorio Meliton Martínez Arzobispo de Manila concede 80 días de indulgencias á todos los fieles que devotamente asistan á la misa solemne de este día 14 y otros 80 por cada estación que con las debidas disposiciones rezaren ante el Santísimo Sacramento.

—340—
—¡Truenos!—exclamó el joven apretando los puños. —Entonces habrá encontrado medio de darsela y lo habrá hecho con la habilidad suficiente para que yo no lo viera. Sin embargo, no la he perdido de vista un solo instante.
—Las hijas de Eva son muy ladinas, hijo mio. La más inocente puede dar lecciones al hombre más corrido.
—Al salir de la calle de Verneuil, volvió á casa de Gabriel Seryet para decirle que la carta había llegado á su destino.
—Es probable.
—Más que probable, es cierto... ¡Ah, tenemos un peligro alrededor nuestro.
—El peligro es el conde Ivan—repuso Lartigues;—ese ruso debe desaparecer al mismo tiempo que Simona y María.
—¿Habeis descubierto su paradero?
—Sí. Vive en la calle de Rennes, en casa del señor de Gibray.
—¿Estais seguro?
—Sí... Le he seguido hasta la puerta y he interrogado al portero.
—¿Sabeis algo de Alberto de Gibray?
—No podía preguntar por él sin despertar sospechas.
—Lo evidente é indiscutible es que se trama un complot contra nosotros en esa casa—repuso Mauricio.—¿Habrá conseguido, en efecto, el conde Ivan salvar á Alberto, como se vanagloriaba de hacerlo? Lartigues hizo por toda respuesta un gesto que quería decir:
—No sé nada.
—En todo caso—prosiguió Mauricio,—la situación es tan difícil, que es de todo

—341—
punto preciso que desaparezca Simona... El menor retraso podría echar abajo todos mis planes... Es preciso ver al abate... ¿Le encontraremos en su casa?
—Es más que probable.
—Pues vamos allá.
—Estoy dispuesto.
—Lartigues cogió su sombrero y envió al mudo á buscar un coche, en el que se instaló con el hijo de la Joubert.

—344—
taca baja y llamó al perro, que andaba olfateándolo todo en la habitación.
Verdier le acarició, le cogió la cabeza á fin de que no se moviera, puso el frasco debajo de las narices del animal, y apretó el boton.
En cuanto el dedo hubo oprimido dicho boton lo suficiente, salieron los vapores del ácido prúsico.
Antes que trascurriera la vigésima parte de un segundo, cayó el pobre perro como anonadado por el rayo.
Estaba muerto.
—¿Qué tal?—preguntó Verdier con aire de modesto triunfo.—¿Creeis que está bien hecho?
—Es maravilloso—exclamó Mauricio.
—Y tened en cuenta que no deja señal ninguna. Sólo que hay que usarlo con prudencia para no exponerse uno mismo á emanaciones mortales. Lo mejor es llevarlo en un estuche bien cerrado hasta el momento de servirse de él.
Sacó entonces de su bolsillo un estuche de marroquí negro, que abrió, metió en él el frasquito de cristal y se lo alargó á Mauricio, diciendo:
—Tomad.
Mauricio dejó á Verdier con el brazo tendido.
—¿Pero es que siempre me ha de tocar á mí?—dijo sin tomar el frasco.—Cuando hay que exponer la piel, siempre soy yo el elegido... ¿Por qué he de ser yo y no vosotros?
Lartigues y Verdier cambiaron una mirada de asombro.

—337—
—Esperad, caballero... Tocamos al fin.
—¡Dios os oiga!... Haré visitar el barrio de Saint-Honoré... ¿Necesitais á Foudelet y Martel?
—No, me basta con Sylvano Cornu y Galoubet.
—Hubiera querido que Galoubet formase parte de la partida de agentes, toda vez que conoce á Verdier de vista.
—Pero es que, si disponeis de él, no me quedo más que con Sylvano Cornu.
—¿Esto os molestaría?
—Mucho.
—¿Pensais, pues, obrar por distinto lado que nosotros?
—Sí señor.
—¿Seguis alguna pista?
—Sí.
—¿Segura?
—Así lo creo.
—¿Cuál?
—Os suplico muy encarecidamente no me preguntéis acerca de este asunto. En este momento no os podría contestar con bastante claridad. Fiaos de mí, y dejadme á Galoubet y Sylvano.
—Sea; lleváoslos.
—Desearia dos hombres vigorosos. No me importa que no sean inteligentes; lo que quiero es que tengan buenos puños, á fin de prestarme auxilio en caso de tener que efectuar algún arresto.
El Jefe de seguridad miró á la señora Rosier frente á frente.
—¿En caso de arresto?—repetió.
—Sí.
—¿Creeis, pues, el éxito tan cercano?
43

CULTOS RELIGIOSOS.

Los PP. de la Compañía de Jesús comenzarán en su capilla el jueves cuatro del actual la novena del Sagrado Corazón de Jesús. Todos los días a las seis de la mañana se expone el Santísimo Sacramento y se dirá una misa durante la cual se hará la novena.

El viernes 12 fiesta del Sagrado Corazón de Jesús habrá comunión general a las seis de la mañana y a las ocho de la misma misa solemne a toda orquesta. Durante todo el día estará el Señor de manifestarse.

Por la tarde a las seis se dará principio a un trisagio cantado, seguirán las oraciones de la novena, luego el sermón acabando con la bendición solemne y reserva del Santísimo.

El cuadro del presente mes, fiesta del Sacratísimo CORPUS CHRISTI, se dará principio en esta Iglesia de Biondini a un solemne novenario que algunos devotos ofrecen y dedican al

SAGRADO CORAZON DE JESUS.

Todos los días a las siete de la mañana habrá misa cantada, concluida a las seis de la mañana y terminada con unos bonitos gozos. Los días festivos la misa solemne será a las ocho.

Por la tarde a las seis se reará el Santo Rosario al que seguirá una plática. Después se leerá la novena con los gozos como por la mañana, se cantará la salve y se dará fin con un himno al Sagrado Corazón.

El P. que predicará son los siguientes:

Día 1.º por la mañana. M. R. P. Fr. Juan María.

id. por la tarde M. R. P. Fr. Bernardino Nozalea.

2.º id. M. R. P. Fr. Eudencio Vidal.

3.º id. M. R. P. Fr. Matías Gomez.

4.º id. M. R. P. Fr. José Alvarez Gienfuegos.

5.º id. M. R. P. Fr. José García.

6.º id. M. R. P. Fr. Marcos Lainez.

7.º id. M. R. P. Fr. Antonio Hernandez.

8.º id. M. R. P. Fr. Evaristo Arias.

9.º por la mañana M. R. P. Fr. Gregorio Echevarria.

idem por la tarde M. R. P. Fr. Gregorio Echevarria.

El último día, fiesta del Sacratísimo Corazón de Jesús, habrá comunión general a las cinco y media de la mañana.

VARIEDADES

POMPEYA.

(Continúa.)

AYER

Pompeya estaba situada a doce millas de Nápoles, en las rientes playas donde el Sarno desagua, reostada sobre una colina dominante una gran llanura, que entonces llegaba hasta el mar, el cual ha ido retrocediendo a influjo de las erupciones. La cenizas dos murallas, una sobre otra, flanqueadas de torres y coronadas de almenas.

Piérdese su origen en la noche de los tiempos, como se perdieron sus trazas en la oscuridad de unos días. Una población itálica, mezclada de griegos venidos de fuera, fundó Pompeya hacia el siglo VI, antes de la Era Vulgar. Strabon supone que la fundaron los oscos, y la ocuparon sucesivamente etruscos y pelagos. Los samnitas, bajados de los Apeninos, tomaron posesión de ella en el año 424, manteniéndose allí hasta el fin de la guerra Marsica, cuando incendiada Estabía y deshecho el ejército de Cluencio, hubieron de sucumbir los habitantes de Pompeya a la fortuna de Roma.

Perteneció a la República del Tiber, agregándose a otros pueblos que reconocían a Capua como metrópoli. En la guerra de Cártago contra Roma se apoderó de ella Anibal. Incluida a lado de Mario, fué vendida y saqueada por Sila, quien estableció allí una colonia militar, renovada luego por Augusto.

Harta de guerrear, fué poco a poco abandonando su primitiva fereza y embelleciéndose con suntuosos edificios. De entonces comenzaron a acudir ilustres personajes, que en su seno buscaban refugio contra las agitaciones del Foro romano.

Dicho emperador la había declarado municipio y Neron colonia, por lo que, bajo la protectora égida de sus magistrados, llegó a gozar de una prosperidad envidiable, crecieno su renombre, tanto por tierra como por mar, que en aquellos tiempos concurrían a su puerto muchas naves.

Cuando la amenidad del sitio, la frecuencia del comercio y la riqueza de sus habitantes la habían convertido en una de las más célebres ciudades de la Campania, la hirió de improviso un terremoto el día 5 de febrero del año 63 de la Era Vulgar. La Basílica y el Foro quedaron destruidos, temblando la ciudad entera sobre sus cimientos. Hubieron espantados los habitantes, y Roma vació en permitir su restauración. A consecuencia de acalorados debates que se verificaron en el Senado, se concedió permiso para la reparación de los considerables perjuicios que el terremoto ocasionara.

Los temblores no se repitieron; la memoria del siniestro se borró, pero el año 79 se borró también Pompeya del mundo de la vida.

En 1748 de la Era Cristiana se principió a sospechar de su existencia, con ocasión

de haber tropezado con unos objetos, extraños para ellos, ciertos labradores que trabajaban en una viña, a orilla del Sarno.

El rey de Nápoles ordenó que emprendieron las excavaciones, y al cabo de más de un siglo de descubrimiento, exploradas diligentemente calles, plazas, edificios públicos y particulares, ha podido reconstruirse el tipo de la cultura romana durante la primera mitad del siglo de Augusto.

HOY

A las nueve de la mañana de un magnífico día de verano tomamos el tren de Nápoles, y a las diez llegamos a Pompeya, Portici, Torre del Greco, Torre dell' Annunziata, fueron las estaciones que íbamos dejando atrás, a medida que el convoy costea las orillas del mar, unas veces visible por los claros de las construcciones, otras oculto por murallas y casas que se alzaban formando calles a la vía férrea.

A trechos aparecían pequeñas playas de arena oscura con lanchas y botes en seco, dispuestos a la carena o a la limpieza. Y sucediéndose unas a otras en la tortuosa línea trazada por los caprichos de la costa, larga serie de modestas casas de pescadores, blancas como la nieve, y opulentas villas, solicitando la atención del viajero con la poética pobreza de los reducidos huertos, y la exuberante florecencia de los vastos jardines, en cuyas escalinatas tropezaban las ya moribundas olas.

Apeados en el andén, término de nuestro corto viaje, y saliendo por la puerta trasera de la estación, anduvimos algunos instantes por camino llano hasta dar en el Hotel Diomedea.

Después de haber tomado allí un refrigerio y encargado comida para la vuelta, subimos a un cuarto de la misma fonda, donde sobre mesas y dentro de escaparatés se ofrecían multitud de obrillas de arte hechas con la lava del Vesubio, como estatuillas, dijes, gemelos, alfileres, etc., a precios módicos. Frente a la puerta de esta habitación hay otra más pequeña, como si diera a un lugar cuyo nombre es escusado decir, en la cual campea este letrero: *Entrada a Pompeya*. Efectivamente, por allí se sale al aire libre, se sube por una amena colina que los oleastros y las acacias asombran, bajo la que están enterradas casas y jardines que en los antiguos tiempos llegaban hasta las murallas de la ciudad, hoy inútiles o destruidas, y se vá a parar a la entrada oficial. Llámola así, porque en ella ha establecido el Estado un torno que deja el paso expedito a todo visitante que satisfice la cuota de dos liras en la caseta de recaudación. Mediante esta suma, un empleado, de uniforme, os acompaña, con el encargo de enseñaros la ciudad. Por lo general se espera a formar un grupo a fin de que haya suficientes *cicerones* para los viajeros.

La primera impresión que la vista de Pompeya causa, es penosa. Se vé una inmensa tumba abierta en medio de la soledad más triste. Parece que se oyen los gritos ahogados y que se presencian las torturas compañeras de la horrible agonía. ¡Qué espantoso cuadro! ¡Cuanto dolor supremo, cuánta indecible angustia en aquella extensa trabazón de casas sin techos, sin muebles, sin habitantes; desnudas y rotas las paredes, llenos de cascajo algunos compartimientos y otros ostentando aun trozos del mosaico que los pavimentara! La alegre naturaleza que rodea tanta ruina, y la vida que el sol esparce, prestan ficticia animación al recinto de la ciudad; se nota algo parecido a la sardónica sonrisa de una calavera.

A medida que se avanza, se observan los caracteres generales de aquella agrupación de muros y tabiques, dividida en otras pequeñas agrupaciones, a manera de las islas trazadas por las calles, plazas, foros y solares descubiertos.

La luz es fortísima, las sombras se destacan con vigor. Todos los accidentes del empedrado, como las abolladuras, el desgaste de las piedras, los hondos surcos hechos por las ruedas de los carros, anuncian como acabado de cesar un ruido de cosas y un movimiento de gentes que cesaron hace mil ochocientos años de existir y de moverse.

Volaron los tejados, desapareció el menaje, se pulverizó lo endeble, quedó en pie lo sólido, lo macizo permaneció sobre su asiento, palideció lo de tonos vivos, se borró lo vago, murió la carne, se quemó la materia sensible, y sobre la inerte se extendió un sudario que poco a poco fué trocándose en losa sepulcral. Vinieron luego los sabios, é hicieron levantar la losa. Mandaron sacar cuidadosamente los restos y los trasportaron al Museo de Nápoles, for-

mando otro Museo pompeyano en la Puerta de la Marina. Fragmentos de maderamen, trozos de muebles, vaciados de cuerpos humanos y de animales en varias actitudes, ya de abandono, ya de desesperación; inscripciones en piedras; tierras cocidas, bronces, vidrios, colores, comestibles, restos orgánicos, mármoles para construcciones, estatuas, manuscritos, allí está cuanto la ciencia industriosa ha podido sacar, estudiar y clasificar de entre la general destrucción.

Los mismos sabios han hecho que se limpien las vías, que se ordenen los escombros, que se sujete lo vacilante, que se numeren los edificios y se averigüe el destino de la mayor parte de ellos. Puesto todo en regla, el Estado se encarga de su conservación; y mientras los viajeros, guiados por públicos funcionarios, recorren las secciones descubiertas, las lagartijas desvergonzadas atraviesan de una acera a otra ó se esconden por los ángulos de las casas.

Lo escavado hasta la fecha equivale a poco más de una tercera parte del casco de la población, que puede compararse a una mitra mal hecha y desmochada. Los descubrimientos van desde la base hacia el medio, en sentido latitudinal. Desde el medio hasta la punta, donde se vé el Anfiteatro, está cubierto, excepción hecha de una línea recta formada por una calle que va a dar a las murallas, interrumpidas por puertas. Estas se hallan totalmente destruidas, ménos las de Herculano y Nola, y marchan así: a un extremo de la base de la mitra, la puerta de Herculano, desde donde comienza la calle, extramuros, de las tumbas; sigue la del Vesubio, al pié de la falda oriental del monte; luego la de Capua, donde se inicia la seccion triangular de la mitra; puerta de Nola, en que termina la calle larga de que se ha hecho mención; puerta del Sarno, junto al Foro boario, próximo al Anfiteatro: es decir, en el remate de la figura; la de Nocera, enfrente de la de Nola como la de Estabía, frente a la de Capua, y al otro extremo de la Puerta de la Marina, por donde se penetra en el caserío.

Primero se va a dar al Foro, que sirve de núcleo a una agregación de edificios importantes, como los templos de Venus, Júpiter, Vesta y Mercurio, la Basílica, el Agusteo, el Atrio, el Calcidico, el pórtico de la Concordia, las Curias y la Escuela de Verna, donde el pueblo se reunía en comicios.

A la izquierda del Foro, detrás del templo de Júpiter, parte una calle recta que conduce a la muralla setentrional; su primer tramo remata en dos arcos erigidos en honor, el uno de Neron César, y el otro de Caligula; ambos hijos de Germánico. Por delante de estos arcos va en dirección Este la gran arteria que atraviesa la ciudad, y que, como queda dicho, termina en una puerta. Llámase ahora Decumano mayor, componiéndose antiguamente de las calles de las Termas, de la Fortuna y de Nola.

Mas a la izquierda del Foro se llega oblicuamente a la puerta de Herculano, cuya calle de los Sepulcros carece de interés ante el inmenso sepulcro de la ciudad.

Volviendo a la derecha del punto de partida se está en la pequeña arteria. Decumano menor ó calle de la Abundancia, desde la que se baja hacia el Mediodía para visitar los teatros Trágico y Cómico, las Termas, varios templos y pórticos, el Foro triangular y el templo de Hércules comprendido en él. El gran Anfiteatro se halla en la campiña a cuatrocientos metros de la parte descubierta.

El total de las construcciones, aunque fuera más propio decir de las destrucciones, aparece bajo, extendido en un plano que se pierde en las graciosas ondulaciones de las colinas vesubianas. Las casas, por sí solas ó agrupadas, forman islas ó manzanas. Por lo común eran de dos pisos, muy rara la de tres, con la fachada cubierta de estuco con brillante colorido, y azoteas que desaparecían bajo el follaje de las enredaderas y algunas de las vides. Hoy se ven mutiladas con los reparos que el espíritu de conservación les ha hecho semejantes a caricaturas. En su interior se hallan estatuas de dioses, héroes ó simples mortales, hermes simétricos a las entradas de cámaras y jardines, estatuas de animales rodeando una fuente muda con el caño seco, pilastras, sustentáculos con grifos y cobartera para que el tiempo no los injurie, nichos vacíos, pedestales desamparados, pinturas murales en paredes desmenuzadas cuyos intersticios llena la restauradora argamasa.

La distribución característica de la casa pompeyana, así como de la romana, que

venía a constituir el tipo común a las casas de alguna importancia, es sencilla.

El *átrio* y el *peristilo*, hé aquí las dos partes principales que comunicaban entre sí, por el *tablinum*, pieza media destinada a archivo, comedor, etc.; por los corredores, llamados *fauces*; ó por uno y otro a la vez. El *átrio* era una pieza rectangular, con techo, en cuyo centro se abría el *cumpluvium*. El peristilo era un jardín rodeado de un pórtico. Al *átrio* se entraba por el prótiro, especie de vestíbulo con puerta a la calle.

Esta arquitectura responde a la doble fase de la vida romana, pues que el *átrio* tenía semejanza con el Foro, significaba la vida pública, se recibían en él las visitas, y los extranjeros; mientras que el peristilo, destinado a la vida doméstica, presenciaba las operaciones del hogar.

De la fortuna de los propietarios y sus mayores ó menores necesidades dependía el que la casa, además de lo enumerado, contara con otras habitaciones de puro lujo, ó indispensables para vivir con opulencia, como baños, capillas, salas de conversacion y otras parecidas.

Sirva de modelo la casa llamada vulgarmente de Pansa, que forma la isla Arriana Polliana, y es de las más bellas y espaciosas de Pompeya. La entrada está precedida de un pequeño vestíbulo, al que sigue el *átrio* con *impluvium* para recoger las aguas llovidas, teniendo a cada lado tres dormitorios y un ala. El *tablinum*, situado entre un corredor y una elegante sala con ventana (*oculus*) donde solían estar las mujeres, da al jardín, rodeado de pórticos y provisto de una piscina. Este tiene por un lado la salida secreta con escalerilla a las habitaciones superiores, más un vasto comedor con camarín a propósito para guardar el servicio de mesa; y por el otro tres aposentos reducidos, con hermosas pinturas, de las que se conservan una ninfa sentada que se apoya sobre una urna manante, y Danae recogiendo la lluvia de oro. Inmediata sigue la cocina con hogar, y en ella las imágenes pintadas de los dioses lares, de serpientes, del género doméstico que sacrificia acompañado del tocador de tibias sirviendo de contorno a estas figuras; las de un jamon, una anguila, una cabeza de puerco, una liebre, peques; tordos y otras que el tiempo ha borrado por completo. Tras de la cocina se hallan la cuadra, la letrina y un patio con puerta separada para el ingreso de los carros. Frente al jardín hay una *exedra* ó sala grande de conversaciones (que por lo común tenía los bancos en emiciclo), y otras piezas menores, desde una de las que se sale al huerto con balsa y casa rústica para el hortelano.

Recorriendo la ciudad, se acostumbra el curioso al espectáculo de las ruinas, mirando de continuo infinidad de tabiques divisorios, de dos a tres metros de alto, en las casas particulares. A veces, en el paso de una cámara a otra, se ve subsistente el arco de entrada, y paredes adornadas hasta cerca del techo imaginario con ese estilo pictórico propio de Pompeya. De cuando en cuando, algunas obras de mosaico, como fuentes practicadas en el fondo de los jardines, ó frescos murales, que son prodigios de buen gusto. También es frecuente hallar en las tabernas y tahonas vasijas para el despacho de los líquidos y muelas para desmenuzar el trigo; así como a las puertas de las casas ciertas esculturas que la erudición considera con más benignidad que el vulgo de los espiritualistas en grado superlativo.

En las Termas quedan aún grandes nichos sin estatuas y estribos con arranques de bóvedas. En los templos, además, aún permanecen escalinatas, grupos de columnas con trozos de arquitecra, fustes rotos, lisos ó hialtrados, de pié sobre las basas. Y en aquellos, como en los otros edificios públicos, capiteles y cachos arquitectónicos alzados sobre el suelo en artística composición: fuertes muros descascarados con ladrillos al descubierto, como si estuviera levantada la piel para mostrar la robustez muscular de un gladiador. En las columnatas reina una gradación que pone de manifiesto el mayor ó menor estrago sufrido. Se conservan, desde el solo imóscapo enhiesto, hasta sosteniendo pedazos de cornisa; las mesas de los intercolumnios están destruidas por los bordes.

La diligente suficiencia de los eruditos que el gobierno italiano destina a la conservación de Pompeya, hace que cada cosa esté en su sitio, restaurada hasta donde los medios permiten. Las excavaciones continúan, el asombro de los presentes es mucho, al ver surgir de la tierra toda una ciudad; pero la melancolía que su aspecto

infunde en los ánimos es mayor.

Con ganas de distraernos a la punzante curiosidad que se siente transitando por aquellas calles abandonadas y plazas desiertas, volvimos a salir por el torno que nos sirvió de entrada, y llegamos al Hotel Diomedea. Después de borrar las tristes impresiones de la visita con los refuerzos de la mesa de la fonda, torramos, otro amigo y yo, a la bella, Nápoles, cuya loca alegría contrasta hoy con el silencio de Pompeya. ¡Quién sabe si dentro de algunos siglos vendrán los viajeros a ver desenterrar a Nápoles, sepultada por una erupción del Vesubio!

F. MOJA Y BOLIVAR.

CRÓNICA

Ayer se extendió por todas las calles que ha de recorrer esta tarde la procesion del Santísimo, una buena capa de arena conchuela que disimule los desperfectos que el piso pudiera ofrecer.

Si el tiempo favorece con una temperatura menos sofocante que la que nos abruma desde hace algunos días, ó algun chubasco inoportuno no viene a aguar la fiesta, esta tarde gozaremos en las calles de Manila del grandioso espectáculo que siempre revisten estas solemnidades religiosas, y de la contemplacion de tanta y tanta cara bonita como albergarán los balcones de la carrera.

A Manila pues en dando las cinco y media.

El día 7 del corriente celebrará sesion ordinaria la Real Sociedad Económica de Amigos del País, debiéndose despachar los siguientes asuntos:

«Informe de las Secciones de agricultura y comercio, en la memoria sobre el cultivo industria y comercio del algodón en Filipinas.»

«Informe de la Seccion de Ciencias, sobre la obra titulada «Manual Filipino de Medicina y Cirujia práctico.»»

«Informe de la misma Seccion en el expediente sobre creacion de Escuelas pías.»»

Persona que lo ha encontrado en la calle, nos entrega un recibo de treinta y tres pesos y cinco reales, firmado en noviembre del año pasado, para que lo anunciemos por sí el interesado quiere recogerlo, dando algunas señas que justifiquen su derecho.

Durante la cuarta semana del mes último, ingresaron en la Caja de Depósitos de esta capital, 115,463 pesos 01 4/1 céntos., y habiéndose devuelto 171,225 pesos 73 céntos., quedó una existencia en Caja de 5,500,856 pesos 90 5/1 céntos.

El vapor *Luzon*, que llegó anteaer de Leite y escalas, trajo de pasajeros a don Pedro Navarro, promotor fiscal; doña María Baldes; don Eduardo André; Fr. Félix Guillen; don José Cárdenas, promotor fiscal, don José Diaz; don Augusto Linares Pombó, gobernador P. M. de Bohol, 19 estudiantes y varios a proa.

En el *Rómulus*, que salió ayer mañana para Albay y escaas, van de pasajeros don José Sevilla y Gonzalez, doña Remedios de la Cavada; don Juan Pereda y varios a proa.

El *Mindanao*, que salió ayer mañana para Cagayan y escalas lleva de pasajeros a don Aquilino Ilera; don Andrés A. del Rosario, promotor fiscal; don Francisco Contreras; don Isabela Urbano; don Juan de Castro; don Daniel Gaiza, y varios a proa.

En el vapor *Pasig*, que salió ayer mañana para Romblon y escalas, van de pasajeros don Pedro Gonzalez Montero, Gobernador P. M. de Iloilo; don Ladislao Vera, Gobernador P. M. de Antique; don Fernando Gonzalez Gomez, teniente coronel; don Luis Carrion, alférez y varios a proa.

El *Gravina*, que salió ayer para Zamboanga y escalas, lleva de pasajeros a don E. Croquer; don F. Videgan, médico, con su señora, don M. Ponado; don A. Prieto; don B. Saromá; doña D. Mellado, don N. Lague; don N. Vallespin; Fr. F. Castillo, y varios a proa.

La Administracion central de Loterías, hace saber en anuncio inserto en el periódico oficial, que el día 8 se celebrará en el local de costumbre; el sexto sorteo de la Lotería Filipina.

Se ha expedido pasaporte para que pueda incorporarse a Iloilo, al celador de muelle, de la capitania de dicho puerto.

— 338 —

—Repito que no puedo decir nada de seguro... os suplico tengais paciencia... Hoy es lunes.

—¿Y bien qué?

—Que si el miércoles por la noche no os he entregado a uno de los hombres a quienes buscamos, es que me habré equivocado, y no quedará en mí nada de aquella lucidez y aptitud especial que se me reconocia en otro tiempo.

—¡El miércoles por la noche!—repitió el magistrado con asombro.

—Si señor. Si el miércoles por la noche no he triunfado, vendré a decirnos que me reconozco inhábil, impotente, incapaz; que abandono una empresa superior a mis fuerzas y que dejo el servicio.

—Está bien, os daré dos hombres robustos.

—¿Quiénes?

—Masson y Grandchamp... ¿os conviene?

—Perfectamente.

—Esta noche recibirán las órdenes oportunas.

—Es todo lo que deseo, y doy las gracias.

—Hasta la vista, y buena suerte.

Aimée Joubert saludó al Jefe de seguridad, hizo una seña a Galoubet y Sylvano Cornu, saliendo con ellos del despacho.

—El patron está incomodado—murmuró Galoubet.

—Si—repuso Aimée;—parece que estoy desgraciada... duda de mí... Pero yo lo veremos.

—¿Qué haremos hasta el miércoles?—preguntó Sylvano.

— 343 —

el colegio, mañana no será ya de temer.

—¿Habeis terminado vuestro trabajo?

—Sí. Ayer me pasó todo el día junto a mis crisoles... Esta noche pasada volví a emprender mi trabajo después de dos horas de sueño. Ahora estoy seguro de mi ácido prúsico; y para estarlo más, voy a probarlo por medio de un experimento práctico.

—¿A probarlo?—exclamó Mauricio.

—Perfectamente.

—¿En quién?

—Vais a verlo... Esperadme sin impaciencia.

Verdier dejó a Lartigues y Mauricio en la habitación, volviendo al cabo de un momento con un cachorro que le hacía mil caricias y le lamia las manos.

—Hé aquí—dijo—el sujeto sobre el cual voy a hacer mi experimento... Este perro, muy bonito por cierto, me siguió hace unos cuantos días, pues sin duda había perdido a su amo, y me lo traje pensando destinarlo a este importante uso.

—¡Pobre animal!—dijo Mauricio.

—Es inútil tenerle lástima—repuso Verdier.—Si, como creo, me ha salido bien el ácido prúsico, no sufrirá absolutamente nada... Hé aquí el instrumento—añadió enseñando un frasquito de cristal que tenía en la mano.—Para abrirlo basta con apretar el boton de metal que aquí se ve. Al separarse el dedo del resorte, vuelve a cerrarse herméticamente... Es un sistema ingenioso y que no presenta peligro alguno.

El supuesto abate se sentó en una bu-

— 342 —

— 339 —

—Vigilaremos por nuestro lado el barrio de Saint-Honoré. Es más, vamos a empezar desde ahora mismo.

Y dicho esto, se dirigieron los tres al barrio indicado.

Mientras esto sucedía en la Prefectura de policía, fué Mauricio a la calle de Suresnes, a casa del supuesto capitán Van Broecke.

Lartigues estaba solo.

—¿Vendrá hoy el abate?—preguntó el hijo de Aimée Joubert, después de un apretón de manos.

—Lo dudo; en todo caso, si viene, será tarde.

—Sin embargo, necesitaría verle, y cuanto antes.

—¿Teneis, pues, que decirle alguna cosa de importancia y que os urja tanto?

—Tengo que decirle que acelere sus operaciones químicas... Es indispensable que desaparezca Simona antes del ferial de la semana.

—¿Estábais ayer en el hotel de Verneuil cuando se presentó?

—Sí.

—¿Entregó una carta a la señorita Bressolles?

—No; pero la habló al oído.

Lartigues hizo un gesto de asombro.

—Es imposible que no haya entregado la carta—dijo en seguida.

—¿De qué carta habláis?—preguntó Mauricio preocupado.

—De una carta que el conde Ivan la ha confiado en casa de Miguel Srvet... La he visto guardar dicha carta en el bolsillo de su vestido.

XLVII.

Media hora después llegaban a la calle Beranger, entraban en la casa que conocemos, llamando Lartigues a la puerta del Señor Martin.

El modo como había llamado era una señal convenida.

Verdier salió a abrir en el acto.

Al ver a Mauricio, comprendió que ocurriría algo grave y le interrogó.

El joven refirió lo que había oído en casa del señor Bressolles, y la idea de éste de llevar a Simona a vivir con María.

La realización de aquella idea podía sacar a Simona del colegio de un momento a otro y comprometerlo todo.

Verdier escuchó con mucha calma y dijo con una terrible sonrisa, cuando el joven hubo terminado:

—Con tal que pase la noche de hoy en

BUQUES
VAPORES DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA
 (antes A. Lopez y Comp.)
 REPRESENTADA POR LA
Compañía general de tabacos de Filipinas.

El vapor-correo ISLA DE PANAY.
 SU CAPITAN DON JUAN B. DE BOLLEGUI.
 Saldrá el 1.º de Julio próximo para Liverpool y Barcelona con escalas en Valencia, Cartagena, Cádiz, Vigo y Coruña.
 El registro se cerrará el día 27.
 Admiten carga y pasaje.
 El día de la salida estará en el muelle de los de Cavite un vaporcito para conducir el pasaje a bordo.
 Reboja y buen alojamiento para familias.
 Se expiden billetes de pasajes de la Península a esta capital.
 Se admiten seguros sobre embarques en el mismo vapor.
 Administración, Carballo, 2.

VAPOR-CORREO ESPAÑA.
 Saldrá para Singapur, el miércoles 10 a las nueve de la mañana.
 Admite carga y pasaje
 José Reyes.

CHINA AND MANILA STEAM SHIP COMPANY LIMITED.
VAPOR ESMERALDA.
 Saldrá para Hongkong y Emu, el viernes 5 del actual a las cuatro de la tarde.

VAPOR HAE-SHIN.
 Llegará el viernes 5 del actual y será despachado para Hongkong y Emu a la mayor brevedad.
 Para carga y pasaje, acódate a Pele, Hubbell y Comp., Agentes.

PARA ILOILO.
 El vapor *Bukuan* saldrá directamente para dicho punto, el sábado 6 de junio.
 Para carga y pasaje, acódate a Macleod y Comp.

PARA CEBU.
 El vapor *Volus*, saldrá para dicho punto, dentro de breves días.
 Para carga y pasaje, acódate a Macleod y Comp.

VAPOR LUZON.
 Será despachado para Tacloban y Catbalogan, el sábado 6.
 Admite carga y pasaje
 José Reyes.

PARA PASACAO, SOREGON, GUBAT Y LEGASPI.
 Saldrá el vapor *Antio Muñoz*, el domingo 7 del actual a las ocho de la mañana.
 Admite carga y pasaje.
 Muñoz, Hermanos y Sobrinos.

VAPOR CAMIGUIN.
 Será despachado para Lagupan, dentro de breves días.
 Para carga y pasaje, acódate a Smith, Bell y Comp.

VAPOR ROMEO.
 Tráfiere su salida para Iloilo, Cebu, Dumaguete, Baybay, Ilonog, Masin y Maiboc, al viernes 5 del actual a las doce del día.
 Admite carga y pasaje
 N. Font.

PARA CEBU.
 El vapor *Romas* será despachado para dicho punto, el sábado 6 del actual.
 Para carga y pasaje, acódate a Macleod y Comp.

AVISOS

Compañía de las MENSAGERIAS MARITIMAS
 El vapor *DYNAMAH* de 5000 toneladas y 600 caballos de fuerza, saldrá de Hong-kong el 11 de junio y de Singapur el 18 de junio.
 Por el vapor-correo que saldrá de Manila el 10 de junio en combinación con esta misma maña francesa, los señores pasajeros alcanzará en Singapur con anticipación dicho vapor.
De Manila a Marsella.
 Por fletes y pasajes, acódate a M. Henry.
 Muelle del Rey, 1, antigua oficina de Birchall Robinson.

Los que suscriben hacen notorio que se han hecho cargo por su cuenta del establecimiento de Farmacia del finado don Pablo Fatorius, sito en la Escolta, núm. 25.
 Boie y Siebert.

ALMACEN DE MÚSICA STA. CECILIA.
 Se ha trasladado a la calle Real de intramuros, núm. 19.
 O. Camps.

La oficina de la liquidación de Russell y Sturgis, se ha trasladado al Muelle del Rey, a la antigua oficina de Birchall Robinson.
 Binondo 1.º Junio 1885. :3

EL TENIENTE CORONEL JEFE accidental del Regimiento Peninsular de Artillería.
 Hace saber que en virtud de autorización del Excmo. Sr. Brigadier Subinspector del arma del Departamento se convoca a la subasta que tendrá lugar en el Cuartel de San Diego a las diez y media de la mañana del día 6 del actual, con objeto de vender varios efectos inútiles que existen en los almacenes del cuerpo, ante la junta económica del mismo y bajo mi presidencia, pudiendo las personas que deseen tomar parte en dicha subasta, ver los efectos en el local que ocupa el almacén del 2.º Batallón sito en el Cuartel anteriormente citado.
 Manila 3 de Junio de 1885.—P. O., el ayudante, Manuel Ossel. 2

EL PASAJE DE LA PAZ
 ESCOLTA, 17.—MANILA.

Acabamos de recibir.
 Capotes impermeables de goma, negros y de color.—Id. de merino.—Percalinas de todos colores.—Pañuelos de hilo en cajas de lujo para regalos.—Merinos, muselinas y cachemires, negros y de color.—Camisetas francesas, crudas y blancas.—Framela blanca y tartanes de colores.—Seda para coser, negra y de color.—Medias y calcetines de hilo, hilo de Escocia y algodón, blancos y de color, para señoras, caballeros y niños.—Sombreros de alta novedad, para señora, niñas y niños.—Pecheras bordadas.—Gran surtido de corbatas de última moda.—Cintas de satén, faille y ottoman de todos colores y anchos.—A fombros en pieza, para carruaje.—Lanillas negras y de color, para trajes de caballeros.

GRAN TALLER DE CAMISERIA.
 ESCOLTA 17, MANILA. SOBRIÑOS DE SALVADOR LOPEZ.

[Establecida en 1832.]
ZARZAPARRILLA de Bristol.



EL GRAN PURIFICADOR DE LA SANGRE.
 El remedio más pronto y seguro para la curación de
 Llagas Invetradas,
 Erupciones malignas,
 Escrófulas,
 Sifilis,
 Reumatismo, y
 toda clase de enfermedades provenientes de impureza de la sangre y los humores.
 Nunca falla en sus efectos si se usa el tiempo suficiente.
 De venta en todas las Boticas y Droguerías.

Bazar Filipino.
 Surtido completo de libros en blanco para contabilidad, libros copiladores, libros de pesadas, libritos de memoria, cuadernos de todos tamaños, carpetas, corchetes y ganchos para papeles, corta-papeles, prensas para copiar, mojadores y brochas para id., secantes de varios sistemas.
 Descanso plumas, guarda papeles, pisapapeles, lacre, frascos de goma; más de 50 clases de tinta francesa e inglesa para escribir y para copiar, tinta marca «La Negra», etc. etc.

La oficina de los Mensajeros Marítimos, se ha trasladado al Muelle del Rey antigua de Birchall Robinson.
 Binondo 1.º Junio 1885.
 M. Henry.

Bazar Filipino.
 37, Escolta, esquina a la calle de David.

Para aficionados y para cualquiera sin que entienda una jota de fotografía.
 Pequeños aparatos fotográficos con su trípode, ingredientes, placas, papel sensibilizado, prensa, etc. etc., funcionando sin galería ni cámara oscura.
 Vendense a p/s. 16 cada uno—Jólo, 25. :1

Bazar Filipino.
 Gran surtido de papel y sobres para cartas, papel secante, papel para dibujo, para planos y para calcar; papel cuadriculado, cartulina, tela para calcar, cartón para encuadernaciones, muestras de letras y de bordar, reglas y cuadradillos; gomas para borrar, lápices de varias clases y de color; lapiceros y marcadores de plumas; plumas de acero y de oro; tinteros, escribanías pesacartas etc. etc.

Bazar Filipino.
 Gran surtido de papel y sobres para cartas, papel secante, papel para dibujo, para planos y para calcar; papel cuadriculado, cartulina, tela para calcar, cartón para encuadernaciones, muestras de letras y de bordar, reglas y cuadradillos; gomas para borrar, lápices de varias clases y de color; lapiceros y marcadores de plumas; plumas de acero y de oro; tinteros, escribanías pesacartas etc. etc.

Bazar Filipino.
 Gran surtido de papel y sobres para cartas, papel secante, papel para dibujo, para planos y para calcar; papel cuadriculado, cartulina, tela para calcar, cartón para encuadernaciones, muestras de letras y de bordar, reglas y cuadradillos; gomas para borrar, lápices de varias clases y de color; lapiceros y marcadores de plumas; plumas de acero y de oro; tinteros, escribanías pesacartas etc. etc.

Bazar Filipino.
 Gran surtido de papel y sobres para cartas, papel secante, papel para dibujo, para planos y para calcar; papel cuadriculado, cartulina, tela para calcar, cartón para encuadernaciones, muestras de letras y de bordar, reglas y cuadradillos; gomas para borrar, lápices de varias clases y de color; lapiceros y marcadores de plumas; plumas de acero y de oro; tinteros, escribanías pesacartas etc. etc.

TABACO RAMA
 Cagayan e Isabela, cosecha 1883 y 1884 y de las clases de 1.º, 2.º, 3.º y 4.º en tercios prensados, venden
 BAER SENIOR Y C.º

Bazar Filipino.
 Cubiertos metal blanco sin plater, vajilla blanca y cristalera.
 El surtido más completo y más barato en batería de cocina con baño de loza en cacerolas, tarteras, chocolateras, sartenes, hervidores, ollas, parrillas, asadores, ralladores, alambres, coladores, embudos, fiambreras, tostadores y molinos para café; cafeteras de varios sistemas.
 Asadores automáticos, tirabuzones, abrelatas, cuchillos de cocina, batidores para huevos, moldes para dulces, máquinas para picar y prensar carne, lavabos, palanganas, cubos, jeros con baño de loza, baños de asiento y de pies, timbas de hierro para agua.
 Comboys, guarda comidas, casentadores, coladores para té y para caldo etc. etc.

Bazar Filipino.
 Cubiertos metal blanco sin plater, vajilla blanca y cristalera.
 El surtido más completo y más barato en batería de cocina con baño de loza en cacerolas, tarteras, chocolateras, sartenes, hervidores, ollas, parrillas, asadores, ralladores, alambres, coladores, embudos, fiambreras, tostadores y molinos para café; cafeteras de varios sistemas.
 Asadores automáticos, tirabuzones, abrelatas, cuchillos de cocina, batidores para huevos, moldes para dulces, máquinas para picar y prensar carne, lavabos, palanganas, cubos, jeros con baño de loza, baños de asiento y de pies, timbas de hierro para agua.
 Comboys, guarda comidas, casentadores, coladores para té y para caldo etc. etc.

Bazar Filipino.
 Cubiertos metal blanco sin plater, vajilla blanca y cristalera.
 El surtido más completo y más barato en batería de cocina con baño de loza en cacerolas, tarteras, chocolateras, sartenes, hervidores, ollas, parrillas, asadores, ralladores, alambres, coladores, embudos, fiambreras, tostadores y molinos para café; cafeteras de varios sistemas.
 Asadores automáticos, tirabuzones, abrelatas, cuchillos de cocina, batidores para huevos, moldes para dulces, máquinas para picar y prensar carne, lavabos, palanganas, cubos, jeros con baño de loza, baños de asiento y de pies, timbas de hierro para agua.
 Comboys, guarda comidas, casentadores, coladores para té y para caldo etc. etc.

Bazar Filipino.
 Cubiertos metal blanco sin plater, vajilla blanca y cristalera.
 El surtido más completo y más barato en batería de cocina con baño de loza en cacerolas, tarteras, chocolateras, sartenes, hervidores, ollas, parrillas, asadores, ralladores, alambres, coladores, embudos, fiambreras, tostadores y molinos para café; cafeteras de varios sistemas.
 Asadores automáticos, tirabuzones, abrelatas, cuchillos de cocina, batidores para huevos, moldes para dulces, máquinas para picar y prensar carne, lavabos, palanganas, cubos, jeros con baño de loza, baños de asiento y de pies, timbas de hierro para agua.
 Comboys, guarda comidas, casentadores, coladores para té y para caldo etc. etc.

Bazar Filipino.
 Cubiertos metal blanco sin plater, vajilla blanca y cristalera.
 El surtido más completo y más barato en batería de cocina con baño de loza en cacerolas, tarteras, chocolateras, sartenes, hervidores, ollas, parrillas, asadores, ralladores, alambres, coladores, embudos, fiambreras, tostadores y molinos para café; cafeteras de varios sistemas.
 Asadores automáticos, tirabuzones, abrelatas, cuchillos de cocina, batidores para huevos, moldes para dulces, máquinas para picar y prensar carne, lavabos, palanganas, cubos, jeros con baño de loza, baños de asiento y de pies, timbas de hierro para agua.
 Comboys, guarda comidas, casentadores, coladores para té y para caldo etc. etc.

Bazar Filipino.
 Cubiertos metal blanco sin plater, vajilla blanca y cristalera.
 El surtido más completo y más barato en batería de cocina con baño de loza en cacerolas, tarteras, chocolateras, sartenes, hervidores, ollas, parrillas, asadores, ralladores, alambres, coladores, embudos, fiambreras, tostadores y molinos para café; cafeteras de varios sistemas.
 Asadores automáticos, tirabuzones, abrelatas, cuchillos de cocina, batidores para huevos, moldes para dulces, máquinas para picar y prensar carne, lavabos, palanganas, cubos, jeros con baño de loza, baños de asiento y de pies, timbas de hierro para agua.
 Comboys, guarda comidas, casentadores, coladores para té y para caldo etc. etc.

Bazar Filipino.
 Cubiertos metal blanco sin plater, vajilla blanca y cristalera.
 El surtido más completo y más barato en batería de cocina con baño de loza en cacerolas, tarteras, chocolateras, sartenes, hervidores, ollas, parrillas, asadores, ralladores, alambres, coladores, embudos, fiambreras, tostadores y molinos para café; cafeteras de varios sistemas.
 Asadores automáticos, tirabuzones, abrelatas, cuchillos de cocina, batidores para huevos, moldes para dulces, máquinas para picar y prensar carne, lavabos, palanganas, cubos, jeros con baño de loza, baños de asiento y de pies, timbas de hierro para agua.
 Comboys, guarda comidas, casentadores, coladores para té y para caldo etc. etc.

Bazar Filipino.
 Cubiertos metal blanco sin plater, vajilla blanca y cristalera.
 El surtido más completo y más barato en batería de cocina con baño de loza en cacerolas, tarteras, chocolateras, sartenes, hervidores, ollas, parrillas, asadores, ralladores, alambres, coladores, embudos, fiambreras, tostadores y molinos para café; cafeteras de varios sistemas.
 Asadores automáticos, tirabuzones, abrelatas, cuchillos de cocina, batidores para huevos, moldes para dulces, máquinas para picar y prensar carne, lavabos, palanganas, cubos, jeros con baño de loza, baños de asiento y de pies, timbas de hierro para agua.
 Comboys, guarda comidas, casentadores, coladores para té y para caldo etc. etc.

Bazar Filipino.
 Cubiertos metal blanco sin plater, vajilla blanca y cristalera.
 El surtido más completo y más barato en batería de cocina con baño de loza en cacerolas, tarteras, chocolateras, sartenes, hervidores, ollas, parrillas, asadores, ralladores, alambres, coladores, embudos, fiambreras, tostadores y molinos para café; cafeteras de varios sistemas.
 Asadores automáticos, tirabuzones, abrelatas, cuchillos de cocina, batidores para huevos, moldes para dulces, máquinas para picar y prensar carne, lavabos, palanganas, cubos, jeros con baño de loza, baños de asiento y de pies, timbas de hierro para agua.
 Comboys, guarda comidas, casentadores, coladores para té y para caldo etc. etc.

Bazar Filipino.
 Cubiertos metal blanco sin plater, vajilla blanca y cristalera.
 El surtido más completo y más barato en batería de cocina con baño de loza en cacerolas, tarteras, chocolateras, sartenes, hervidores, ollas, parrillas, asadores, ralladores, alambres, coladores, embudos, fiambreras, tostadores y molinos para café; cafeteras de varios sistemas.
 Asadores automáticos, tirabuzones, abrelatas, cuchillos de cocina, batidores para huevos, moldes para dulces, máquinas para picar y prensar carne, lavabos, palanganas, cubos, jeros con baño de loza, baños de asiento y de pies, timbas de hierro para agua.
 Comboys, guarda comidas, casentadores, coladores para té y para caldo etc. etc.

PERFUMERIA-ORIZA
 de L. LEGRAND, Proveedor de la Corte de Rusia

Le **ETERNA BELLEZA** del CUTIS obtenida por el empleo de la

CREME-ORIZA
 de NINON-LENCLOS

ORIZA-LACTE
 Locion Emulsiva blanqueadora y refrescante. Quitaa las manchas.

ORIZA-VELUTE
 Jabon según el D. O. REVELL. El más suave para el cutis.

Ess-Oriza
 Perfumes de toda las aromas de flores nuevas.

ORIZA-VELUTE
 Polvos para el cutis. Desechada al momento del maquillaje.

ORIZA-OIL, Aceite para el Cabello.
 DESCONFIESE DE LAS NUMEROSAS FALSIFICACIONES.

Depósito principal: 207, calle San-Honoré, París

GOUDRON GUYOT
 ALQUIRAN GUYOT
 Licor concentrado y dosificado

El Goudron Guyot sirve para preparar instantáneamente el agua de alquitrán, mas eficaz y agradable para los estómagos delicados. El purifica la sangre, aumenta el apetito, restablece las fuerzas y es eficazísimo en todas las enfermedades de los pulmones, en los catarrros de la vegiga, y en las afecciones de las mucosas.

El Goudron Guyot ha sido experimentado con gran éxito, en los principales hospitales de Francia, Bélgica y España.

Durante los grandes calores y en tiempos de epidemias, se hace con el bebida mas higiénica y preservadora. Un solo frasco sirve para preparar doce litros de la mas saludable de las bebidas.

El Goudron Guyot AUTENTICO se vende en frascos que llevan, en sus etiquetas, la firma, escrita con tres colores:

Venta por menor en la mayor parte de las Farmacias.
 FABRICACION POR MAYOR:
 La casa L. FRERE et Ch. TORCHON 19, rue (calle) Jacob, en París

SEGUROS CONTRA INCENDIOS.
The Manchester Fire Assurance Co.
 Los que suscriben habiendo sido nombrados Agentes de esta Compañía estan dispuestos a aceptar riesgos a precios corrientes de la plaza.
 Holliday Wise y Comp.,
 Anloague, núm. 10.

The Liverpool et London et Globe Insurance Co.
 THE MANCHESTER FIRE ASSURANCE COMP.
 THE HONG-KONG FIRE INSURANCE C.º, LIMITED.
 Holliday Wise y Comp.,
 Agentes.

CANTON INSURANCE OFFICE 'LIMITED'
 COMPANIA DE SEGUROS MARITIMOS.
 Los que suscriben han sido autorizados para pagar interinamente una bonificación de 15 POR 100 a los contribuyentes, por el premio satisfecho durante el año de 1884. Lo que tienen el gusto de participar a las personas interesadas quienes se servirán pasar a nuestra oficina a recoger la parte que les correspondan.
 SMITH, BELL Y COMP.,—Agentes.
 Manila 25 de Mayo de 1885. 7

Contra el calor y las calenturas.
 Dos dedos de GINEBRA marca ANCLA legítima (una sola Ancla y etiqueta blanca de forma de corazón) en un vaso grande relleno con agua de Setz ó soda, constituyen el refresco más sano y el mejor febrífugo. ¡No huela a botica, ni hay bebida más agradable y económica! Pero cuidado con que sea GINEBRA marca ANCLA legítima (una sola Ancla)!

Cincuenta pesos de recompensa a cualquiera que, con pruebas suficientes al canto, me denuncie algún defraudador ó falsificador del tan acreditado cual sin rival.
COÑAC JULES ROBIN & C.º, DE COGNAC.
 4,7,10 LOUIS GENU.—Jólo, núm. 25, Binondo.

Se vende tabaco rama a los precios SIGUIENTES:

3.º Isabela corriente.	— de 1883 el quintal	p/s. 10' »
3.º Id. inferior.	— de id. »	» 7' »
4.º Id. corriente.	— de id. »	» 6' »
5.º Id. »	— de id. »	» 2'50 »
5.º Id. »	— de 1884 »	» 4' »
3.º Cagayan.	— de 1883 »	» 9' »
4.º Id. »	— de id. »	» 5'50 »
5.º Id. »	— de id. »	» 2' »
5.º Id. »	— de 1884 »	» 3'50 »
2.º Iloilo.	— de id. »	» 2' »
2.º Capiz.	— de id. »	» 2' »

San Jacinto, 81.

AVISO AL PÚBLICO.
 Se ruega a las personas que desde provincias han pedido ejemplares del libro
EL INDICADOR DEL VIAJERO EN LAS ISLAS FILIPINAS,
 se sirvan mandarlos recoger del establecimiento tipo litográfico de Chofre y C.º, Escolta, en el cual se hallan desde esta fecha puestos a la venta, al precio de
un peso ejemplar.

PORTADOR DECAUVILLE
 TODO DE HIERRO Y ACERO
FERRO CARRIL PORTATIL DE COLOCACION INSTANTANEA
 PRIVILEGIADO
 CONSTRUIDO POR DECAUVILLE AINÉ, INGENIERO.
 DE PETIT BOURG (FRANCIA.)

El PORTADOR DECAUVILLE en solo siete años de existencia, ha obtenido veinte medallas de oro y todos los primeros premios.
 Actualmente se emplea en todo el mundo por los Gobiernos, Establecimientos industriales y agrícolas, unos 3.600 kilómetros de rails, 30.000 wagones y veinte y dos locomotivas.
 El éxito creciente del PORTADOR DECAUVILLE es debido especialmente a la gran economía y perfeccionamiento que representa sobre los antiguos modos de trasporte y nuevos sistemas análogos y en particular para el arrastre de la caña-dulce.
 Unicos representantes del constructor en Filipinas para otros informes y encargos de compra.
 Vidal y Comp.
 0m] VIDAL Y COMP.

MARCA MONOPOL
 La mejor cerveza que ha venido a Filipinas es la **MARCA MONOPOL**
 Cualquiera que ha probado una vez esta riquísima cerveza no tomará nunca otra que la **MARCA MONOPOL**
 Para la venta al por mayor, dirijirse a **J. GROENER,**
 Calle Carriedo, 2, entresuelo. mjd

FRANCISCO VAN CAMP
FOTÓGRAFO
 Escolta 35, altos de Secker y C.º
 Retrata diariamente de 8 a 12 de la mañana
 Precios al alcance de todos, desde p/s. 2'50 hasta p/s. 20 la docena segun tamaño.
 Vistas y tipos del país. dj

FOTOGRAFÍA UNIVERSAL.
 53—SAN JACINTO—53.
 ANTES DE ANTONIO PERELLÓ.
 Reanuda sus trabajos fotográficos con ventaja a los anteriores, bajo la direccion de un inteligente fotógrafo extranjero, segun los últimos adelantos.
 Fotografías instantáneas, para niños de cualquier edad. Reproducciones, varios tamaños, hasta el natural. Tocador especial é independiente, para señoras y caballeros. Se retrata diariamente de ocho a doce de la mañana.
 PRECIOS CONVENCIONALES.
 53—San Jacinto—53. jd

ALMACEN DE MÚSICA 'STA. CECILIA'
 19—REAL—19.
 Pianos, órganos, armoniums, instrumentos, obras musicales, partituras de banda y orquesta, materiales de construcción y ediciones musicales y accesorios de todas clases. Precios fijos—Económicos—Al contado.
 O. Camps.

GERMANIA.
Sastreria de Ernesto Meyer.
 STA. CRUZ—12, PLAZA DE GOITI, 12.—STA. CRUZ. jd
VILLA DE PARIS.
 REAL, 37.—MANILA.
 Vinos Jerez y manzanilla de la acreditada marca *Castillo y Muñoz*, en barriles y cajas **Grandes rebajas al por mayor.**
 Unicos importadores **CASTILLO HERMANOS.**

Bazar Filipino.
 Artículos de quincalla en cerdas para aparador, para pueras, para cajón, para pupitre y para baul. Candados de cobre y de hierro, ordinarios y de patente, tiradores de loza para puertas y para cajón.
 Falevas, pasadores, pestillos, cerrijos, traquillas, ganchos, llamadotes para puertas, surtido completo de limas y herramientas de todas clases. Indodoros con y sin conducto de agua.
 Perchas para ropa, planchas para id. y de vapor, campanillas y timbres; llaves para tuercas, compases para cortar zapatillas, etc. etc.

Bazar Filipino.
 Gran surtido de armas ensacopetas Lefauchaux, Remington y fuego central, de piston de 1 y 2 cañones; revolvers, carabinas y pistolas de salon; cartuchos, cu-chillería inglesa fina en nabajas de afeitar y corta-plumas, tijeras para bordar, para niñas, para costura, para sacre, para mechas, para caballos, para podar y para hojalatero. Limas para uñas, cortadores para picar tabaco, esquiadores, de pillos y almohazas, suavizadores y piedras para navajas, añaladores de cuchillos etc. etc.

Bazar Filipino.
 Gran surtido de armas ensacopetas Lefauchaux, Remington y fuego central, de piston de 1 y 2 cañones; revolvers, carabinas y pistolas de salon; cartuchos, cu-chillería inglesa fina en nabajas de afeitar y corta-plumas, tijeras para bordar, para niñas, para costura, para sacre, para mechas, para caballos, para podar y para hojalatero. Limas para uñas, cortadores para picar tabaco, esquiadores, de pillos y almohazas, suavizadores y piedras para navajas, añaladores de cuchillos etc. etc.

Bazar Filipino.
 Gran surtido de armas ensacopetas Lefauchaux, Remington y fuego central, de piston de 1 y 2 cañones; revolvers, carabinas y pistolas de salon; cartuchos, cu-chillería inglesa fina en nabajas de afeitar y corta-plumas, tijeras para bordar, para niñas, para costura, para sacre, para mechas, para caballos, para podar y para hojalatero. Limas para uñas, cortadores para picar tabaco, esquiadores, de pillos y almohazas, suavizadores y piedras para navajas, añaladores de cuchillos etc. etc.

Bonita y Barata.
 Calle americana.
 PERFUMERIA ZOBEL. 3
Baratísimos.
 Dos caballos fuertes, sanos y jóvenes, recién llegados de provincias, se venden en p/s. 50: Real, núm. 20, Manila. 0

Se venden piedras labradas de 0'55 de lado: Letran, 17. 0

Jarabe-Zed
 (CODEINA-TOLU)
 El Jarabe del Dr. Zed es un calmante precioso para los Niños en los casos de *Coughs, Insomnios, etc.*, contra la *Tos nerviosa de los Niños*, las *Afecciones de los Bronquios, Catarrros, Esfriados, etc.*
 PARIS, 22, rue Droctot, y en las Farmacias.

BAZAR DE ROPA HECHA Y SASTRERIA DE L. GIBERT.—ESCOLTA 27