

EDITORIAL

CIRCULAR INTERESANTE.

III

De mucha importancia es, cuanto difícil y delicado, estimamos, el informe que se pide por la circular que nos viene ocupando, sobre condiciones morales de los indigenas, sus vicios, sus aficiones, aptitudes como mejores para dirigirlos como mejor proceda, y medios adecuados para combatir el juego y desterrar el concubinato.

Abstractas y por extremo complejas, todas esas profundas y graves cuestiones, difícilísimo es poder juzgar de ellas con acierto, pues que en muy raras ocasiones el individuo que las posee, las deja conocer al descubierto, verdaderamente, como no sea en países del todo incultos y que desconozcan por completo los elementos de civilización moral y política, por que en esa situación, ignoran todo buen principio de virtud, y nada temen tampoco de la justicia divina y humana, pues su ignorancia los escuda y es la que, preferentemente en ellos, prevalece y los guía.

No nos parece factible que en estas comarcas, sobre todo en las que, por su fortuna, disfrutan hace ya bastantes años, de buena Administración Espiritual que son las más, y que tienen, así mismo, representantes en los demás ramos de Gobierno, tanto en lo político, como en lo civil y judicial, haya individuos en quienes se observe la posesión de cualidades tan tristes y reprobadas como las que se citan en la circular de la Superioridad, á que venimos refiriéndonos, con el levantado y laudable propósito de ponerle inmediatamente un eficaz correctivo.

Particularmente, tal vez, haya que registrar algunos casos, por desgracia, en algun punto, pero ni generalmente, ni en mucha parte de esta población, no podemos creer que se registren semejantes condiciones, en su manera de ser moral, pues harto hubiesen ellas salido á la superficie de la vida social, sobre todo por sus efectos negativos y desastrosos en la misma; y los gobernadores por un lado, como autoridad local en más inmediato y continuo contacto con los pueblos; por otro, la asidua vigilancia de los RR. y DD. Curas párrocos, y algo también, que debe concederse á la observación y á la práctica de los J. J. de las provincias, seguramente hubiesen tenido, todos esos elementos de orden y buen gobierno, que evidencian la existencia de cualidades tan reprobadas en sus administrados, y que dar cuenta de ellas á la Superioridad, ora para impetrar su auxilio en remedio de tal situación, ya para desargo de su propia responsabilidad, ante aquella, que tendría que exigirle, y muy estrecha, cuando por cualquier motivo, fuese enterada de que en tan triste estado se hallaba, el todo, ó una parte, siquiera fuese mínima, de las poblaciones.

Desearíamos, pues, que sobre el asunto en cuestión, los informes que remitan los jefes de estas provincias, corroboren en todo cuanto sobre eso dejamos expuesto, por deducción lógica de las circunstancias de Administración que pueden señalarse en actividad en estas comarcas; y si lo que no esperamos, estuviéramos en error, al conocer éste, será ocasión de proponer el remedio que sea más oportuno, en nuestro concepto, aplicar inmediatamente al mal ya citado.

Dedicado también estimamos, lo de hacer constar las cualidades y condiciones del personal civil que ejerce destinos públicos en las provincias, pareciéndonos, sin embargo, muy justo y puesto en razón, el deseo que sobre eso manifiesta la circular que nos ocupa, en otro de sus expresivos conceptos.

Esos funcionarios, como tales, justificada deben tener su conducta por sus actos oficiales, que pueden también servir de medida en su moralidad en el servicio. El informe, pues, que se pide, habrá de referirse en nuestro concepto, á su conducta moral, como personas privadas, sobre lo cual no podemos menos de llamar la atención de los J. J. de provincia acerca de las fuentes en las que han de recoger los datos para tan delicado informe.

Estricta justicia, y gran respeto á la personalidad del individuo, para juzgarlo, son las condiciones que deben resplandecer con la mayor claridad, en esos informes.

Recomiendase igualmente con particular interés en la circular, que por los jefes de las provincias, se propongan los medios más directos que faciliten el desarrollo de la Agricultura y la reproducción y fomento del ganado vacuno y caballar.

Entrando esos tres elementos del progreso material de los pueblos, en los

principios de que debe cuidarse, con toda preferencia, una buena administración, la ciencia de ésta, como la del derecho, no menos que las que tratan de las materias morales y políticas que se refieren á las sociedades humanas, señalan bien claramente á todos, los medios que conducen al fomento y buen desarrollo de situación de tan importantes riquesas, y ellas además, d-iden siempre, por su valia y significación, de la suerte de los pueblos, en cultura, orden político, moralidad de los individuos, bienestar y arraigo de las familias, vinculado por ellas, sólidamente en el suelo de su origen, por una alianza indisoluble.

La industria agrícola es, por excelencia, la industria matriz de las naciones, que alimenta y mantiene todas las demás con la producción de las primeras materias, por medio de un progresivo y oportuno cultivo, y sabido es que éste, y la ganadería, son dos ramas de un mismo tronco, cuya acción de prosperidad, se halla fuertemente enlazada, que marchan al compás la una de la otra, y juntas tienden que llegar al mayor apogeo, ó por defecto de los medios de adelanto que se emplean, hundirse en la esterilidad fatalmente.

No toca á los Gobiernos constituidos, otra tarea de protección en esa industria, que la de remover con su autoridad y buen empleo de los recursos económicos de que dispone para tan altos fines, los obstáculos materiales que puedan oponerse á la pública prosperidad, ya atendiendo con su eficaz acción, á la apertura de adecuadas vías de comunicación terrestre y marítima, por donde las producciones agrícolas puedan fácilmente conducirse á los mercados de consumo, ora dictando adecuadas leyes, así en el orden civil como en el económico, que pongan en efectivas condiciones de libre ejercicio, la actividad del interés personal de los particulares, y den fácilmente acceso á la constitución de la propiedad y á su perfecto dominio, no menos que á libertarla de gravosas cargas por el impuesto directo ó indirecto, cuando se halla en el creciente desarrollo de su prosperidad, limitándolo en eso, cuando lo ha alcanzado completo, á términos rigurosamente equitativos y económicos, en su repartimiento y distribución.

Es así también, el fomento de la agricultura, y sus industrias conexas, un instrumento eficazísimo de educación social, con el que debe completarse el desarrollo que haya llegado á alcanzarse por la mayor difusión que se haya dado por la Administración, á la instrucción pública.

Como estos principios fundamentales de la ciencia, y de conocimiento universal, jamás requieren, para que los gobiernos los lleven al terreno de la práctica, ni las indicaciones, ni los informes de entidad alguna, ya sea ó tenga carácter oficial, puede hacerlo sin embargo, como individualidad particular aislada.

Seguramente que dentro de esos principios, serán desarrollados los informes, que ahora se piden á los jefes de provincias, por la circular de que venimos tratando, de manera que, en rigor, no va á obtener con ellos, el Superior Gobierno de estas Islas, ningún dato nuevo que pudiera aumentar su ilustración sobre problema tan interesante.

Continuaremos nuestras reflexiones en otro artículo.

EXTERIOR

LA MARINA MERCANTE.

No hace mucho tiempo que la Revista de la Asociación de Navieros aconsejaba mucha prudencia en la inversión de capitales para el aumento de la marina mercante española, y como en un artículo nuestro sobre crisis marítima opinábamos que nuestro material para la navegación era escaso, dada la importancia que pudiera alcanzar el comercio español si un buen gobierno supiera proporcionarle ventajas, vamos á aclarar algún tanto nuestros conceptos, que obedecen á consideraciones muy distintas de las que expone aquel ilustrado colega, cuyos estudios, sin embargo, son, por su competencia, de gran autoridad.

Es indudable que la crisis naviera, tomada como base de raciocinio la estadística de todos los países en junto, y á tomándola proporciones no muy lisongeras para el porvenir de la marina mercante en general. Existen más buques que los necesarios para todos los trasportes, y de aquí resulta una competencia que redunde en perjuicio de las empresas navieras, hasta el punto de no haber podido dar las grandes Compañías inglesas un céntimo de dividendo á sus accionistas. Hasta aquí opinamos lo mismo.

Las crisis son casi siempre debidas á la desproporción entre el producto y el consumo. Cuando un negocio determinado proporciona buenos rendimientos, se fuerza la producción y se fundan empresas rivales. Si se trata de establecimientos fabriles, los productos se acumulan en los almacenes, crecen las dificultades de colocación, viene

el abaratamiento y tras de él surge la paralización, hasta que se hayan desahogado los depósitos.

Para cierto género de empresas, como las de trasportes, acontece lo mismo, si los medios llegan á exceder las necesidades, pero con una desventaja. Difícilmente puede el capital recobrar su productividad, porque no es el producto el que padece, sino el capital mismo. Una fabrica vuelve á funcionar despues de la paralización que ha restablecido el equilibrio; pero un buque ó un ferro-carril que en competencia con empresas similares no encuentra remuneración, tiene que resignarse á la inmovilidad, no pudiendo aparecer de nuevo el equilibrio sino con la desaparición de alguno de los negocios rivales, es decir, con el sacrificio entero de alguno de los capitales invertidos.

Bajo este punto de vista, si se estudia el cuadro que, tomado del Bureau Veritas, reprodujo el colega á quien nos referimos, vemos que, en efecto, con 55.838 buques pertenecientes á todas las naciones, y con 19.685.041 toneladas, hay de sobra material para todos los trasportes marítimos.

Pero esto, que es verdad para el conjunto de datos generales, puede no serlo para un país, aisladamente considerado.

En el cuadro mencionado, España ocupa el sexto lugar con 282 vapores, 1.544 buques de vela y 566.324 toneladas. Nos aventajan Inglaterra, América del Norte, Noruega, Italia, que ocupa el cuarto lugar, y Alemania; pero superamos en número de vapores á Italia, que cuenta tan solo 135, mientras que de vela tiene esta última nación 3.084, es decir, 1.540 más que nosotros. Es de advertir que el vapor tiende á sustituirse á la vela en todas partes, no siendo por eso extraño que Italia procure estimular esa transformación, de tal modo, que no tardará en superarnos también en número de vapores, sobre todo si en España se siguen los consejos de la Revista.

No es extraño que en Inglaterra no rindan beneficios las grandes sociedades marítimas, cuando de los 55.838 buques que suman todas las naciones juntas, 22.524 son ingleses. El material marítimo de esta nación se calcula en veinte mil millones de reales, esto sin contar el cubierto con el pabellón inglés, como el del Canadá, Australia, Nueva Zelanda, India y China.

Es preciso por consiguiente que la navegación inglesa absorba la mitad del tráfico de todo el mundo, y esto no nos parece posible, ni aún con la reducción de fletes á un límite extremo, porque hay circunstancias especiales en otros países que permiten sostener buena y beneficiosa competencia, ya por la naturaleza de las corrientes mercantiles que proporcionan retornos acomodados al género de comercio, ya por la protección gubernamental concedida en forma de primas de navegación ó de alivio de derechos.

El comercio de Italia, por ejemplo, va creciendo en importancia, y con esto su marina puede encontrar alimento más sostenido. Fondean en Buenos Aires y Montevideo más buques italianos que nuestros, contrasentido económico, dadas las condiciones en un todo españolas con que se han desarrollado aquellos países. A Chile, al Perú van escasísimas expediciones navieras españolas, resultando que el comercio con aquellas naciones se explota por el pabellón extranjero.

En suma, pues, lo que falta en España son empresas mercantiles. ¿No hay capitales para ello? En nuestro concepto, no faltan, pero siguen otros rumbos. ¿Cómo nos dejamos supeditar en la República Argentina? Si allí mantuviéramos un comercio más activo, la marina se sostendría mejor y podría llegar el caso de necesitarse más buques, porque nuestra mayor exportación, así como las importaciones de retorno, así lo exigen.

Y aún sin ese adelanto á que debemos aspirar, ¿cómo se explica que hoy la misma bandera italiana venga á cargar en nuestros puertos expediciones para Buenos Aires? ¿Cómo de la totalidad de cargamentos para la República Argentina se lleva tres cuartas partes la bandera extranjera?

Luego sobran trasportes para el material marítimo que hay en España, puesto que tiene que suplirlo el de otros países al paso que falta estímulo para las empresas que echamos de menos, sin duda porque los capitales se retraen de emprender en la marina mercante reformas que son necesarias, pero que se contienen ante el temor de caer en la absorbente sima de nuestros procedimientos contributivos.

Una de esas reformas consistiría en ampliar el tonelaje, porque es inferior, por término medio, al italiano, pues da 278 toneladas por buque para 318 de aquel. Y es también considerablemente inferior, al término medio de todos los buques del mundo, que es de 352. Esto no puede menos de influir en los fletes.

Lo que dejamos sentado se comprenderá mejor si de los 1.806 buques que se adjudican á España en la estadística del Bureau Veritas se descuentan los correos, los buques destinados á nuestras relaciones con las Antillas en las cuales domina casi exclusivamente la bandera española y los consagrados al cabotaje. Si esta cuenta se sacase bien, ¿qué quedaría para el resto del comercio universal?

Así se comprende que traigamos el aceite de palma de Alemania ó Inglaterra pagando dos fletes, en vez de irlo á cargar á Fernando Poo, y que lo mismo suceda con el abacá de Filipinas.

Nuestros buques trasportaron en 1883, exportación é importación sumadas, 1.627.631 toneladas de mercancías, con 14.243 viajes, mientras que los extranjeros cargaron y descargaron 7.736.614, con 15.707 expediciones, es decir, que con millar y medio más de entradas y salidas dieron abasto á un transporte de mercancías cerca de cinco veces mayor.

Necesitamos, por consiguiente, mayor tonelaje medio en nuestra marina mercante, y, sobre todo, repetimos, la fundación de grandes empresas mercantiles que establezcan corrientes de comercio que puedan ser servidas por nuestra bandera ventajosamente.

Debemos, sin embargo, reconocer que no contribuye poco á la paralización de la marina mercante española el sistema financiero de nuestro país, que asienta los impuestos sin considerar las consecuencias, no advirtiendo que puede agotarse la fuente misma de donde ha de derivarse la tributación. Los derechos de introducción de buques, la demasiada variedad de impuestos en todos los actos de navegación, los derechos consulares, la exigencia del tributo de trasmisión como en las fincas territoriales, el empeño incomprensible de repeler las admisiones temporales de mercancías para sus transformaciones, lo reducido de las primas de navegación en cotejo con las de otros países, y otras dificultades y gabelas que agobian la marina mercante, todo esto puede considerarse como un sistema que inconscientemente favorece á los demás países.

Creyendo firmemente que nuestros buques consagrados al comercio marítimo son pocos para las relaciones que podrían mantenerse con diversos países, además de nuestras provincias y posesiones ultramarinas, no es la construcción naval la que debiera paralizarse, siendo tarea mucho más provechosa la de combatir sin descanso las tendencias obstruccionistas del fisco, y las complicaciones de una tributación que ahoga la riqueza en vez de ensanchar la masa imponible favoreciendo sus progresos.

OFICIAL

PARTE MILITAR.

Servicio de la plaza para el día 19 de Abril 1885. Parada, los cuerpos de la guarnición.—Jefe de día, el comandante don Eustaquio Ripoll. De imaginaria, el comandante don Juan Golobardas. Vigilancia Artillería.—Hospital, y provisiones núm. 2. Paseo de enfermos Artillería.—Música en la Luneta número 2. De orden del Excmo. Sr. General Gobernador Militar, El coronel teniente coronel, Sargento mayor interino, José Fregó.

SECCION RELIGIOSA.

DOMINGO II despues de Pascua.—Stos. Leon IX, papa, Jorge y Crescencio cfs., Vicente, Hermógenes, Cayo, Expedito, mrs.—Stas. Galata y Grécula mártires. LUNES.—Stos. Sulpicio, Cesáreo y Severiano mártires Teodoro, y Marcelino obs. cfs.—Sta. Inés de Monte-Policiano v. I. P. en las iglesias de PP. Dominicos. MARTES.—Stos. Anselmo, ob., c. y dr.; Simeón, Ananias, Silvio y Vidal, mrs.—Sta. Alejandra, m.

VARIEDADES

CUENTOS MADRILEÑOS.

LA ESCALERA.

—¿Sabes quién ha vuelto de París?—me preguntó ayer un amigo.

—Qué ha de saber, hombre. Vamos, dime quién.

—¿Marianito Lucientes!

Y ahora voy á contar á Vds. por qué se había marchado á París Marianito.

Hace cuatro años, y á eso de las once de la noche, me dirigía yo hacia mi casa por la calle Mayor, cuando de pronto, sentí un golpe violento en la espalda. Me volví sorprendido y furioso y vi que el golpe me lo había dado un caballero que llevaba una escalera en el hombro. Un caballero, sí, señores, y esto era lo sorprendente.

El siguió, sin decirme una palabra, con paso rápido, con ademan descompuesto, y hasta me pareció que hablando á media voz consigo mismo.

Me quedé atónito; acababa de conocer en el caballero de la escalera á mi amigo Lucientes; un joven distinguido letrado, empleado en el ministerio de Hacienda, con sus puntas y ribetes de poeta y músico.

—No puede ser él—me dije—sí, es él—añadí,—es que se ha vuelto loco. Y eché tras él hacia los Consejos, gritando: ¡Eh, Marianito! Pero Marianito no volvió la cabeza.

Era una noche de febrero, bastante clara, pero muy fría: la calle estaba desierta.

—¿Está loco! No es posible dudarlo. ¡Una persona decente por la calle, con una escalera, ni más ni menos que un cartelero! ¿Qué misterio es este?

Pero Marianito, no corría, volaba. Verdad es que la escalera era muy delgada y corta.

Marianito llegó al final de la calle Mayor, y en vez de torcer hacia Palacio, como yo me figuraba, entró en el viaducto.

Una idea terrible atravesó mi cerebro. Acababan de alzar la verja del puente con objeto de que los desesperados de la vida no pudieran arrojarse de un salto, como estaba de moda.

En efecto, Mariano entró en el puente, y antes de llegar al centro, aplicó la escalera á la barandilla, subió un tramo...

Y no subió más, porque yo le agarré del paletó y le obligué á bajar violentamente.

—¡Déjame! ¡Déjame!—exclamó, levantándose del suelo, pálido como la cera, con los ojos extraviados, y dispuesto á luchar conmigo para realizar su propósito.

—¡Qué he de dejarte! Dame el brazo, vente conmigo ó llamo á la pareja y hago que te lleven á la cárcel.

No había pareja ninguna, pero mi afirmación le convenció de que le era imposible realizar su suicidio. Me dió el brazo, bajó la cabeza, rompió en sollozos, y sentí que en mis manos caían sus ardientes lágrimas.

Como una hora estuvimos andando por las calles extraviadas de Madrid, sin que él ni yo pronunciásemos palabra. De este modo llegamos hasta la plazuela de las

Córtas. Allí, al fin, me decidí á interpellarle.

—Pero, hombre—le dije,—tú el hombre feliz por excelencia; querido de tus jefes, de tus amigos, de las mujeres en general y de tu hermosísima novia en particular... Explicame, que no comprendo... ¿No ibas á ser más dichoso que nunca todavía?... ¿No ibas á realizar tu sueño dorado?... ¿A casarte?

—¡Oh! ¡fementido! ¡No me hables de ella! ¡muje r iónica, vi!

—¿Me quedé consternado! ¿Qué dices? Ella, un ángel de hermosura y de bondad; todo amor, todo constancia... ¿No me lo has dicho cien veces?

—Si te lo he dicho. ¡Oh! ¡Quién puede bucear en ese abismo que se llama corazón de la mujer! Me he engañado; su amor era mentira: su rostro angelical es una máscara que oculta el semblante del más repugnante materialismo!

—Me confundes. Cuéntamelo todo. ¿No soy yo tu amigo de la infancia? ¿Dudas de mi amistad?

—No dudo de ella, aunque me hayas salvado la vida. Escucha, pues: Ya lo sabes, había decidido casarme con Julia: yo lo deseaba, y por otra parte, su madre me había hecho indicaciones tan explícitas que no tenía más remedio que pedir su mano ó no volver por la casa. Yo no dudaba del amor de Julia. ¿Qué dudar? ¡Si creo que creo en él todavía. Sin embargo, aunque esperaba ser feliz con ella, me inquietaba su afición á los placeres, al lujo, á todo género de vanidades. ¡Lo que esa mujer me ha hecho gastar en butacas para los teatros, en bouquets, en chucherías y—ahora me atrevo á decirlo—en alguna que otra joya de excesivo valor para mí y que ella fingía regalo de alguna de sus amigas! Pero yo encontraba todo esto disculpable. ¿No es natural que la mujer se complazca en regalarse y brillar, y más quien como Julia es tan bonita? Cuando se caso—decía—ya dejaré de ser frívola y será, como debe serlo, buena mujer de su marido y de su casa. Cuando ella supo que yo había pedido su mano, manifestó júbilo; pero me dijo que no corría prisa.

—Rara contestación—exclamé.

Lucientes continuó: Mira—me dijo la pérdida—yo te quiero mucho, muchito; de todas veras; más de lo que tú te figuras; pero no soy tan impaciente como mi mamá. ¿No me has dicho que te darán pronto un ascenso? ¿Que ese Ministro amigo tuyo quiere que seas diputado? ¿Qué tienes proyectos importantes para mejorar de fortuna? ¿Y por qué no esperar?... ¿Dudas de mi cariño? ¡Jamás, jamás seré de nadie, sino tuya!

No sé qué inquietud se apoderó de mí. Sus ojos expresaban amor; pero sus frases...

La madre, por el contrario, muy satisfecha me convidó á comer aquel día. Como con nosotros un antiguo amigo de mi difunto esposo; uno de los más ricos propietarios de Valladolid. Parece que se vuelve á fijar en la corte. Mire V. lo que le ha regalado á Julia en recuerdo de la amistad que el tuvo con su padre!

Y me mostró una caja para guantes, de cristal y plata, que valdría muy bien sus quinientos duros.

Un frío glacial corrió por mi cuerpo. ¡Ese señor debe ser muy rico! exclamé, mirando á Julia.

Julia bajó los ojos y se puso á mirar un álbum. ¿Y es joven? pregunté.—Tiene la edad de todo el mundo! contestó la madre: cincuenta años.

Sali de la casa; todo lo veía negro; sospechaba una horrible traición; pero cuando recordaba su semblante candoroso, sus juramentos, renacía mi esperanza.

Comi con ellos, con el gran propietario y con doña Matilde, tía de Julia; ya la conoces.

El gran propietario habló de sus dehesas, de los millones que tenía en fincas urbanas, en acciones del Banco de España y en papel del Estado: afirmó que había resuelto establecerse en Madrid, abonarse á todos los teatros, á palcos; comprar coches, tener gran mesa, dar magníficos bailes, y en fin, gastar sus inmensas rentas alegremente.

—¿Pero, qué dice V.—exclamó la mamá de Julia. Qué dice V. señor don Plácido, todo eso no me parece que debe hacerlo un hombre viudo.—Y dejó caer estas palabras con retintín.

—Ya; ¡es que pienso casarme!

Y lanzó á Julia una mirada de triunfador, que de rechazo se entró en mi pecho como una saeta.

Don Plácido era un hombre ya maduro; bajo, muy gordo, coloradísimo; pero no antipático: sus modales eran presuntuosos: en todo se adivinaba su dinero. Había comido como un elefante.

Concluida la comida, me levanté y quise marcharme.—Espérese V.—me dijo la tía de Julia.—mi sobrina tiene que decir á V. dos palabras.—Esperé.

Noté que la madre y la tía de Julia, hablaban mucho con don Plácido: la madre expresaba sorpresa y placer á un tiempo. Creí notar que me dirigía miradas de piedad. Me acerqué á la tía de Julia y la dije:

—Diga V. á Julia que soy yo quien tiene que hablarla: que venga ó doy un escándalo.

Julia, vino, entró conmigo en uno de los gabinetes de la sala y... ¡Oh! imposible, imposible que yo te diga lo que me dijo y sobre todo como dijo aquellas satánicas palabras! ¡Eran sus ojos ó era su voz quien mentaba! ¡Oh! ¡era toda ella, ojos, voz, carne, espíritu, una perfidia, una infamia!

Se irguió como el bandido heróico que desafia el patibulo y me dijo:

—¡Te amo... pero me caso!

—¡Miserable!—exclamé. Y todo mi amor se convirtió en ira y en desprecio... ¡No sé como mis manos no la deshicieron al instante! ¡Salí, tambaleandome, loco, murmurando, y anduve toda la noche, como ahora, por las calles. Al día siguiente supe que la boda se formalizaba, que debia verificarse hoy... ¡Hoy se habrá verificado! ¡Comprendes, al fin!

—¡Pobre amigo mo!—exclamé, dándole un abrazo.—Y le llevé á mi casa, en la cual, hablando y hablando, pasamos la noche, por la mañana le acompañé á la suya.

—Señorito—le dijo su criada:—Dentro hay una señora de edad que le espera a V., dice que es tía de doña Matilde.

—¿Qué es esto?—exclamé.—¿Qué significa?

—Esta carta para V., de Julia.

«¡Adios por siempre, Mariano. Perdóname y ruega por mi al cielo, que te venga y me castiga!»

Miré a la tía de Julia con estupor. «¡Claro! exclamé ella—como se ha de figurar V. ¡Ni nadie! Vamos al grano. ¡Pobre sobrina mía! Ayer debía casarse... Bueno... ¡Y qué boda! Todas la envidiaban. Pues, no: el señor don Plácido, después de almorzar tuvo un ataque apoplético y por la noche murió. Cuando Julia recibió la noticia, se quedó como el mármol, sin decir esta boca es mía ni derramar una lágrima. Había ido a casa de don Plácido; pero no quiso verle morir. Un momento después se le echó de menos. Hé aquí lo que había sucedido. Salí como una loca. ¡Todo, todo lo he perdido! Tomé por la calle Mayor; sin abrigo, a pesar de la noche; llegué a los Consejos y se entró en el viaducto... ¡Desgraciada! ¿a que decir a V. más?

—Pero señor, dije yo: la barandilla del puente es muy alta; ¿cómo pudo arrojarlo? ¿Cómo no se lo impidieron?

—¡La fatalidad!—exclamó la tía de Julia.—No se sabe cuándo ni quién había puesto una escalera...

Lucientes no pudo oír más. Cayó redondo en el suelo.

Días después, por consejo mío, fué a París, donde tiene a sus hermanos. Está consolado ya; pero siempre que ve una escalera de mano se estremeca, y siempre que oye el nombre de Julia, se pone triste.

FERNANFLOR.

CRÓNICA PARISIENSE.

La colonia española se divierte. *L'hiver sera gai* parmi la colonie hispano-américaine, decía el *Gil Blas* anteayer, y tiene razón.

Se espera al nuevo embajador, del cual dicen que es gran *mondain* y que tiene gran mesa. Secreto es este de aunar voluntades y ganar amigos en todos los países de la tierra.

Cuentan (el *Figaro* lo ha dicho) que cuando en cuando abre sus salones y recibe a la alta sociedad del pueblo en que vive. Qué en Roma dejó memoria como embajador *rumboso*, y que en París no podrá menos de hacer lo mismo.

En cuanto al fastuoso marqués de Casa-Riera, cuyo magnífico hotel de la rue de Berry es centro de reunión de la mejor sociedad francesa y española, dará como todos los años un gran baile, el único que entre la colonia extranjera tiene algo de regío. Aquella casa es tradicional como lujo y grandeza, y el marqués actual sigue la tradición con creces.

Anoche hubo una comida de íntimos en casa de la señora de Carballo, a la que asistieron el Ministro de Méjico y su señora é hijos, los señores de Villaurrutia, de Prat, Brocheton y otras varias personas.

Tres días há almuerzo en el lindo *appartement* de la rue Christophe Colomb, donde nuestro colega Prat y su esposa la princesa Broz reunen de vez en cuando á sus numerosas relaciones.

Mañana sábado comida en casa de los señores de Algarra, días de la señora, que verá en torno suyo una familia feliz y un gran círculo de amigos.

El 25 el baile de la legación mejicana, que, según se dice, será magnífico porque estos señores de Fernandez hacen las cosas muy en grande.

Dentro de ocho días comida en casa del banquero Brocheton, tan estimado de los españoles.

Dentro de pocos días debe volver de su país el señor Carmona, y el espléndido hotel de la Avenue-Hoche será otra vez una continua fiesta.

Parece ser que el opulento mejicano vuelve con la seguridad de un inmenso negocio de minas que cuadruplicará su fortuna. Tal es el rumor que corre.

Del viaje de don Luis de Rute á Madrid se habla también, como realización de un negocio importante de ferro-carriles en la América española.

El conde de Camondo irá probablemente á Madrid á principios del mes de marzo.

Toda la prensa parisiense ha tomado activa parte en las contrariedades que afligen á Samuel Urrabista Vierge, y esto es muy de agradecer dada la mala voluntad que hace tiempo se observa contra todo lo que á nuestros compatriotas se refiere.

Aun se habla del desdichado asunto en que el *type* de Lopez Bago envolvió al señor Castelar, al señor Ollas y otros queridos amigos nuestros.

Con este motivo, un periódico ha recordado que Alejandro Dumas (padre) fué víctima de la misma falsedad que Daudet, cometida por un literato español llamado Zapata.

Me he apresurado á hacer constar que este Zapata no es el aplaudido autor dramático ni paisano y amigo.

Iturbe, el millonario Iturbe, á quien no hay mujer que no mire con buenos ojos, estuvo ayer á punto de perecer, víctima de un *accident de voiture*.

Pocos extranjeros pertenecientes á la colonia americana son más conocidos en París que este soltero, á quien todas las mamás quisieran por yerno.

Poseedor de una inmensa fortuna, Iturbe ha hecho construir en la Avenue du Bois de Boulogne un magnífico palacio, que será sin duda alguna dentro de poco el centro de reunión de toda la buena sociedad francesa y española.

Ayer recibió grandes muestras de afecto de sus numerosos amigos, al leer en los periódicos la noticia de su caída.

Albertini prepara su concierto. Este es uno de los discípulos y amigos más queridos de Sarasate y un violinista notable, á quien acaso oigan pronto en Madrid.

El *Bois* muy animado, sobre todo los viernes, *dia de moda*, y en él muchos españoles y españolas bonitas, entre las cuales llama la atención Mile. Martinez de Campos, á quien alguien en España supone en un convento. Nada mas lejos de la verdad, y

la bella cubana está en todas partes donde hay *high-life*.

Nada más por hoy. Esta crónica ha sido exclusivamente española, porque los españoles son muchos y hacen muchas cosas.

Ce n'est pas de ma faute si les compatriotes prennent tout.

EUSEBIO BLASCO.

BIGOTES.

Las mujeres no cesan de pensar en los medios de embellecerse.

Esto se explica en las feas, pero no puede justificarse en las bonitas.

Que se pinte y embadurne la cara con blanco de albayalde la mujer morena oscura, para hacer de blanca, se comprende.

Lo que no se comprende es que una muchacha blanca nacurada se tiña el rostro, como si buscara la competencia con un clown.

No contentas con el blanco algunas mujeres, emplean el carmin para los labios, el rojo para las mejillas, negro azulado para las cejas, las pestañas y el marco de los ojos, que parecen con orla, esquelas de defunción.

Otras se tiñen el cabello, y resultan rubias las que hemos conocido morenas.

—La conservación del cutis—como decía un picador de novillos huérfanos muy maleta—es el principal cuidado de la criatura personal.

Para la mujer no hay vida mas allá de la juventud y de la hermosura.

Por esto se defienden contra el tiempo y contra la fealdad.

He conocido mujer que contaba tres vidas: primero fué morena, con pelo negro, ojos negros y manos negras; después volvió á presentarse en el mundo blanca con cabos negros, sin contar á su esposo, que también había sido segundo cabo y era muy sombrío de rostro; mas tarde reapareció en sociedad rubia aurifera.

—¿No me conoce usted?—me preguntó cuando volví á verla después de la última transformación.

—¿Señora, usted es hija de si misma, ó son ustedes hermanas?

—Soy la misma Fulana.

—¡Ah! ya.

—Estoy muy buena ahora.

—Muy buena y muy bien: parece usted un cromó barato.

En el teatro se ve algunas caras que asantan.

No todas las mujeres saben pintarse.

Algunas se pintan solas.

En esto influyen dos causas: los recursos pecuniarios y el gusto de la artista en cara propia.

Los colores finos bien aplicados producen efecto desde cierta distancia.

Los colores económicos no resultan.

Las señoritas del elemento cursi vistas desde lejos parecen mujeres planas.

Cuando se ponen orla en los ojos caratas de carton baratas.

La luz eléctrica perjudica á las mujeres pintadas al fresco.

Son bocetos al carbon trazados en papel.

A través de los cristales de los gemelos se ve la urdimbre.

Un beso en una de esas caras de tabonero en ejercicio es peligroso para el hombre que tiene quien le pida cuentas.

Un mi amigo llegó á su casa en cierta noche con un carrillo blanco y el otro de su color natural, castaño claro.

—¿De donde vienes?—le preguntó la esposa.

—Del café.

—¿Te duelen las muelas?

—No, hija; no me han dolido en mi vida.

—¿Es que tienes algun flemon?

—Tampoco. ¿A que viene esa gracia?

—¿A que viene, so tuno?—preguntó montando en cólera la escamada esposa.—viene á que trae Vd. la cara lo mismo que un polvoron de Sevilla, toda llena de harina y azúcar.

Algunas hembras falsifican lunares en su rostro.

Dicen que esta ortografía de la cara dá mucha gracia á las mujeres y marea á los hombres.

—No hay ná tan estético en la mujé como un luná bien colocoá—según opina dama muy guapa que usa un lunar con vejetación natural junto á la boca.

—Es verdad, señora—afirma el individuo á quien se lo cuenta.

—¿Qué si es verdad? Por este luná van ya dose duelo casi mortale, y er dia en que yo quiera que mi esposo se levante la tapa é los seso no tengo más que hasé sino afeitármele.

—¿Al esposo? Ya lo creo.

Sin embargo, paso por la cromolitografía de algunas mujeres; porque se pinten en la cara, no ya un lunar, sino un sistema planetario.

Pero lo que considero abuso es que se dejen el bigote y la barba.

Hay mujeres que necesitan barbero casi á diario.

Es preciso establecer excepciones.

Ese bozo que tiene más de pelusa que de pelo, que parece terciopelo, está muy bien á las muchachas.

Esos conatos de patillas que usan algunas mujeres, no están mal.

Pero las individuos que pudieran hacerse guías con el bigote y regalar patillas á un majo de Lucena, deben ser clasificadas como del género masculino, aunque complicadas en el sexo femenino.

Enamorar á una mujer con bigote es el primer paso para declararse á un guardia de orden público.

La sensibilidad de las mujeres barbudas es problemática por lo ménos.

En esos momentos de amorosas imaginaciones y fantástico arrobamiento, cuando las mujeres propiamente dichas juguetean con el abanico ó con el pañuelo, las bigotudas se acarician el bigote.

Infunden temor el decirles en esos momentos:

—Te amo.

Porque parece que han de contestarnos con una bofetada de cuello vuelto.

He presenciado una boda entre una jóven velluda y un jóven barbilampiño casi.

Cuando entraron en la iglesia, ambos vestidos con gabanes de invierno y sombreros de viaje, y como hay tanta semejanza en la manera de vestir ellas y nosotros, preguntó el sacristán con formalidad:

—¿Quién de ustedes es la novia?

Pues, sin embargo, hay muchachas con muy buenos bigotes.

Pero esto va en gustos.

E. DE PALACIO.

NUESTRO TIEMPO.

Díriase que desde que principió nuestra decadencia nacional vivimos los españoles con un cristal de aumento ante los ojos, que vemos agrandadas desmesuradamente las cosas pequeñas que nos rodean, en tanto que las verdaderamente grandes nos parecen turbias y confusas, hasta el extremo de que ni nos interesan ni apenas las comprendemos.

Prestamos la importancia de sucesos de primera magnitud á la actitud equivocada ó á la frase que se atribuye á tal ó cual hombre político, tal vez sin crédito en el país y sin sus fuerzas que media docena de admiradores igualmente sin arraigo. Pero los sucesos trascendentales que agitan el mundo y que inician en él una revolución que por lo radical se asemeja á la inmensa transformación del siglo ni existen para nosotros ni para ellos nos preparamos en lo más mínimo.

Somos para la historia una nación que duerme.

No ha habido, sin embargo, en el mundo período histórico más fecundo que el presente en hechos extraordinarios, ni que mayor influencia esté destinado á ejercer en lo porvenir.

En unos casos, la extravagancia individual parece haberse comunicado á las naciones. En otros, desaparecen fronteras y civilizaciones, invadidas por otras más fuertes. En las más, ábrese de par en par al espíritu emprendedor de las razas modernas las puertas de continentes hasta aquí desconocidos ó estériles. Los reinos tenidos por más poderosos atraviesan crisis sin ejemplo. Y en medio del siglo más civilizado de la historia, el rudo imperio de la fuerza, no disimulado por las atenuaciones de otros tiempos, es argumento único y la sola razón que se respeta entre naciones.

Francia y China riñen sangrientas batallas en el extremo Oriente sin que oficialmente estén en guerra y sin que se hallen interrumpidas las relaciones diplomáticas, porque no ha mediado todavía declaración de guerra. Francia pelea por una indemnización que está segura de no cobrar. China sufre pérdidas inmensas por no reconocer la soberanía de Francia sobre un territorio que no era suyo más que nominalmente, que en actualidad es de Francia, y contra cuya posesión es indudable que de nada servirán todas las protestas del Celeste Imperio.

Las soberanías del Asia Central viven bajo la sombra amenazadora de una rápida disolución y de ser barridas por las ambiciones y rivalidades de Europa llevadas á aquellas tierras de péticos y gloriosos recuerdos. Y mientras la batalla se empeña en la India, Rusia é Inglaterra despedazan á Persia y á Afganistán.

Contra el imperio británico coloso de nuestros días, forman las naciones una coalición con el propósito de derribarlo y repartirse sus despojos. Alemania cerea de establecimientos germánicos sus colonias australianas y africanas y siembra la agitación entre boers y zulú para lanzarlos contra Inglaterra; y en las cuestiones de Nueva Guinea y de los Camarones desafia altivamente la diplomacia y el poder británicos. Rusia toca á las puertas de la India. Las potencias todas, con excepción de Italia, amenazan con una acción colectiva en Egipto, hacen fracasar la Conferencia de Londres y pactan la Conferencia de Berlín para volverla contra el poderío colonial inglés.

La lucha por territorios adquiere entre los países europeos caracteres de acritud y de despojo mayores que si fuese la guerra más sangrienta.

El inmenso continente africano y las mil islas de la Océania, hasta aquí olvidadas de la civilización, son de repente presa de las naciones más avanzadas, que se los disputan con más empeño que españoles é ingleses, franceses y holandeses se disputaron el Nuevo Mundo. Y el movimiento colonizador que crea este espíritu de invasión promete abrir al comercio y al progreso universal horizontes parecidos á los que abrió el descubrimiento de América.

Francia se apodera de Madagascar y del Tonquín como antes se apoderó de Túnez. Inglaterra se establece en Egipto. Rusia sueña con Abisinia y con los Balcanes, mientras avanza en Asia. Alemania ocupa dilatados territorios en todas partes del mundo. Italia marcha al Mar Rojo sin perder de vista ó Tripoli. Las repúblicas de la América del Sur invaden la Patagonia. Hasta el sultan de Marruecos pide se le comuniquen los acuerdos de la Conferencia de Berlín para establecer su soberanía sobre nuevas regiones al Sur del imperio. Por último, la Asociación Africana Internacional, creada para fines de paz, participa en la sed de rapiña y por ello ha estado á punto de ser causa de guerras.

La flor del ejército inglés perece en el Sudan por salvar á un solo hombre. Muere este hombre, é Inglaterra prosigue la lucha sin saber adónde va; ni ignora que vengarse es empresa hipotética que le costará nuevas y preciadas vidas: dice que marcha á la conquista del Sudan; pero declara que es para colocarlo bajo un gobierno indígena, que es lo que hoy tiene.

Uno de los soberanos más poderosos, el czar, pasa la vida encerrado en su castillo por miedo á unos cuantos revolucionarios que convierten su vida en un martirio. El emperador Guillermo y el príncipe de Bismarck son los ídolos de Alemania; pero atentan contra la persona de aquel en una fiesta de gloria nacional, y niegan al otro 5.000 duros para proseguir su obra de engrandecimiento del imperio. Inglaterra hace alarde de su fuerza y de su riqueza, y no alcanza á dominar en una de sus islas la agitación producida por la miseria, y que diariamente hace estremecer á Londres con las explosiones de la dinamita. La misma Alemania es admiradora y envidia de las naciones; pero todos los años emigran de su territorio millares de alemanes huyendo de la miseria. Y en todas partes, en imperios como en repúblicas, adquiere por momentos colores más sombríos la lucha de las instituciones contra las masas populares, y de las masas populares contra las instituciones.

Francia se alza con Alemania, que hasta aquí fué su enemigo irreconciliable. Y Turquía con Rusia, su enemigo tradicional.

Y entre otras cosas menores, los acreedo-

res de Egipto se apoderan de aquella nación y la embargan como se embarga á un deudor ordinario. El Perú no sabe si está en paz ó guerra con Chile. En Corea la guerra civil, en los partidos dominantes son chinos y japoneses, es decir, ambos extranjeros, pasan á cuchillo en pocas horas á dos ministerios. Por último, Alemania convoca la Conferencia de Berlín invocando altos deberes de civilización y de humanidad, y su primer acto al llegar á los Camarones es incendiar y pasar á cuchillo unas cuantas aldeas de negros.

No se puede negar que los futuros historiadores de la época actual se verán algo perplejos para juzgar á nuestro tiempo.

Generación de prodigiosa actividad, vivimos una vida que por lo agitada se asemeja en puntos á la de los habitantes de la ciudad prodigiosa del Doctor Ox. Generación de grandes alientos y de grandes locuras, embriagada de progreso y de iniciativa, la nuestra, será declarada incomprendible ó gloriosa, según el éxito que corone sus empresas.

(De El Imparcial.)

EL PROBLEMA.

(De El Liberal)

Permitáme Vds. echar un parralito con el maestro Breton, acerca de la ópera española y de las subvenciones teatrales.—Supongo que han leído Vds. el artículo del maestro publicado en *El Liberal*, anteayer sábado.

No hablo, claro está, en representación de la ciencia, ni del arte, sino como cualquier espectador de *El Príncipe de Viana*.

El público no da grande importancia á los trabajos nacionales de la ópera y casi tiene razón; sospecha que la ópera española, por excelente que sea, no será mejor que la italiana y la alemana; de las cuales ampliamente disfruta cuando tiene dinero y voluntad de gastarlo. Puede, por lo tanto, esperar tranquilamente la solución del problema.

Y espera con tanta más tranquilidad cuanto que no tiene fe ninguna en la realidad de ese porvenir de ópera propia, auténtica, genuina y purísima.—Cree que todo lo más que puede suceder es que un español de génio excepcional componga una gran ópera italiana ó alemana, ó mixta de alemán y de italiano; ó itálico-alemanisco-francesa, ó todo esto junto con algo que parezca español... Pero sin que tal obra de por si constituya una creación por su carácter local, por sus tradiciones castizas ni por la interpretación de nuestras pasiones y sentimientos.

Hay quien se nos adelantó ya en este arte de la ópera; quien ha sabido expresar la vida del hombre mejor que nosotros, sin dejarnos más que la expresión de sentimientos personalísimos, en los cuales hemos hecho lo que hemos sabido. Por ejemplo, esa afición á los toros que el maestro Breton censura—con motivo—ha producido y produce constantemente mucha música, verdaderamente nacional; que si no es mejor todavía, el no serlo consiste en que de hacerla mejor no gustaría á los aficionados. En la gran pintura musical de los afectos, en las combinaciones sublimes hechas para solo regalo de los oídos, venimos siendo italianos y alemanes, como casi todas las naciones de Europa.

Parece que Dios cuando hizo el mundo puso en Italia una gran medida de ruseñores; los ruseñores crecieron, volaron y se esparcieron por el mundo, llevando en sus gargantas el verdadero lenguaje de la ópera. Todos los países reconocieron la superioridad de las melodías y del arte del canto; todos enviaron por los divinos artistas a su suelo natal; todos fundaron para ellos magníficas escenas; les señalaron sueldos fabulosos y les concedieron grandes honores. Durante mucho tiempo la ópera italiana ha sido ópera europea.

Paréceme á mí, pues, que la ópera tiene una verdadera nacionalidad, que es el ser italiana, sin que las demás naciones hayan hecho otra cosa que vestirla, engrandecerla ó recargarla con brillantes arreos.

Tratándose del recreo del oído y tratándose de la expresión de las pasiones, á no dudar que los europeos cultos, sean ó no españoles, están italianizados y alemanizados de tal modo, que no es fácil decirles ni conmovieron noblemente mas que en ese idioma, que por costumbre habían y entienden.

La música italiana es un idioma: la música española es un dialecto: como lo es la inglesa y lo es la rusa, que se encuentran en igual caso. Ni los rusos ni los ingleses quieren oír ópera nacional; aunque se arruinan por la ópera, como nosotros.

Y es que realmente no basta el dinero para crear un arte: con todos sus millones, Rothschild no puede crear una simple yerbucilla ni un insectillo; la música y el canto no son españoles, y si alguna vez llegamos á tener operistas, será porque habremos perdido en absoluto nuestra nacionalidad; no porque la hayamos restaurado.

Es loable, loabilísimo, querer tener ópera nacional. Yo no encontraría censurable que los marroquíes, enamorados de sus cantos, quisieran tener ópera legítima de Marruecos; pero es preciso no sacrificiar á un propósito, por excelente que sea, más de lo que realmente merece.

Hay por hoy, juzgo que son ambiciosos en extremo los propósitos de instituir la ópera española... Creo posible que un compositor español realice uno de esos grandes poemas dramático-musicales, tan excelente como los mejores de los compositores extranjeros; pero esta creación sería una gloria personal, aislada. Ese compositor haría entonces muy bien en componer música para libretos y cantantes italianos, con emigrar de su patria buscando la patria natural de su génio... Ni más ni menos que esos grandes pintores modernos, á los cuales se refiere en su artículo mi buen amigo el señor Breton... Mucho más ganaría nuestra patria con que un maestro español se enseñorease del arte italiano, que no en que se esterilizase aquí, trabajando desesperadamente en el vacío.

Y aun supuesto que España sea una madre musical y que produzca autores, ¿con qué elementos nacionales contarían esos maestros para la interpretación? Hemos visto que el gobierno—mas favorable á la música que á otros ramos de la ilustración—há dado á las óperas nacionales la misma escena de la ópera italiana; pero no ha podido darla cantantes... Mientras no varíe la manera de esta sociedad, España no dispondrá para sus óperas de cantantes dignos

de institución tan grandiosa... Las cortés de Europa nos arrebatarían á los cantantes españoles notables; los cuales preferirían enriquecerse con las notas italianas, á vivir estrechamente modulando versos patrios.

Nuestros cantantes de zarzuela—crealo el maestro—no porque se les suba el sueldo cantarían mejor; ellos cantarían bien—yo no lo dudo—si pudieran, espontáneamente.

Y aquí entramos en la cuestión de las subvenciones, verdadero objetivo del artículo del maestro Breton. Se concluye de que aquí, en vez de recibir dinero le den las empresas; de lo que resultan empresas industriales en vez de empresas artísticas.

No es tampoco para tratado ligeramente este asunto; más yo creo que el público no tiene gran confianza en la virtud regeneradora de las subvenciones. En primer lugar, dos cosas se necesitan para que una empresa prospere; obras y actores, ó cantantes. El empresario que los tenga no necesita subvención; la que no pueda adquirirlos, perderá con subvención como sin ella.

La subvención, por lo tanto, solo significa imponer un arte, un género que el público no acepta, ó del cual no gusta...

¿Debe subvencionarse un teatro de zarzuela? Precisamente los autores de música y libretos de zarzuela son los únicos autores que han hecho en Madrid y en España algun dinero.

¿Debe fundarse un teatro exclusivamente para la ópera española? La fecundidad de nuestros compositores; en este género naciente, es pobre... Si el habilitado al dar la subvención no daba también la ópera, tal vez pasasen sin estrenos, años y años... Porque, el maestro Breton lo indica; no basta componer un libreto ó una ópera, ponerla en escena es tambien cosa grave.

En cuanto á la subvención del teatro Real, que echa de ménos el maestro, no es conveniente, en mi sentir: la vanidad madrileña no merece tal sacrificio: el abono crecidísimo y seguro es ya una subvención que paga quien debe pagar: el público.

En teatros no encuentro defendible más que una subvención, y eso en teoría; porque llevada hoy á la práctica daría resultados lastimosos... La del teatro nacional español: el teatro de Calderon, Moratin, don Ramon de la Cruz, Breton, Ayala. En este punto no hay controversia. España tiene un teatro suyo, propio, una verdadera gloria, ya creada, que debemos continuar y conservar...

Pues la realidad de las cosas se impone: esa subvención sería dinero perdido: los actores, como los cantantes, como todo buen ciudadano del siglo XIX, no tienen más patriotismo que su interés: las exigencias de los actores serian enormes, y una vez seguro de su porvenir, dejarían morir de consunción el arte. Ni con subvención, ni con ella, puede formarse ya una compañía, ni hacer que trabajen juntos dos empuñados teatrales.

Las subvenciones, hoy por hoy, son regalos que pueden hacer los gobiernos á sus protegidos... Nada más.

Es lastima que no tengamos ópera, y grande ópera, y aun ópera grandísima; como es lamentable que no tenga cada español dos perdices por barba diarias y un pavo suplementario los domingos; pero hasta hace pocos meses, los artistas que se suicidaban, vencidos en la lucha del idealismo con la realidad, eran arrojados, como todos los suicidas, en un riñon inmundo, donde un porquero no alojaria su piara. No habia ni un depósito judicial... ¿Qué quieren Vds. que haya en Madrid? No sé quién ha dicho que España es una tribu con pretensiones. Sa me figura que entre estas pretensiones está la de la ópera española.

Todas estas observaciones, nada tienen de ofensivo para el talento personal de nuestros maestros, los cuales han obtenido magníficos éxitos en otros géneros de composiciones, en todos los que han encontrado medios materiales de ejecución.

Los elementos que hay en España para obras escénicas de grande efecto son: instrumentistas y coros. Se me figura que nuestros coros y nuestros profesores son iguales á los más excelentes. Si sobre esta base se intentara alguna innovación, ese género podría llegar á tener carácter, á ser original propio; español, en fin; porque los medios bastarían, corresponderían al objeto.

Para ser original es preciso inventar algo y lo que es la ópera ya está inventada.

Para terminar: me complazco en reconocer que entre los compositores capaces de invención, y en los cuales debe esperar y confiar España; está el maestro Breton, al que agradezco sus frases de elogio y al cual le envío estas líneas, como dice Crespo en *El Alcalde de Zalamea*:

«Con muchísimo respeto.»

FERNANFLOR.

CRÓNICA

A la atención de nuestro querido é ilustrado amigo don Emilio Butron, comandante del crucero de guerra *Velasco*, que nos ha facilitado la Memoria escrita bajo su dirección sobre las *Islas Carolinas*, debemos que los lectores del *Diario* puedan tener conocimiento de un extracto de aquel trabajo, que dá á conocer aquellas islas, con detalles interesantes que por primera vez se dan á luz.

La publicación por completo de este excelente estudio, debido á ilustrados oficiales de nuestra armada, no nos es posible hacerla por la extensión y materias de que trata, tanto más, cuanto que creemos que con el extracto que de ella damos, se proporciona suficiente idea tanto de aquellas islas como del valor científico de esta importante obra tan de actualidad, y que no dudamos que con el tiempo se verá impresa y figurando en las bibliotecas como obra de consulta en la Geografía Polinésica.

Han sido remitidos al Consejo de Administración para que emitan informe las secciones respectivas, los siguientes expedientes: El promovido por doña Maria de la Concepción Torrejon, viuda de don Eugenio Urrutia, oficial segundo que fué de la Secretaría del Gobierno general, en solicitud de abono de pasaje para regresar á la Península.

El iniciado por don Antonio Payas, solicitando se le rehabilite en el goce de la pensión de un peso y medio mensual por una cruz del Mérito militar.

El incoado á instancia del carabinero que fué de estas Islas, Cornelio Mendoza Gabina, solicitando el retiro civil.

Aquejada de una molesta indisposicion la señora viuda de Cardenal, que tan activa parte toma en la funcion benéfica anunciada para esta noche en el teatro de Tondo, temiose ayer hasta muy avanzada hora de la tarde, que habria de suspenderse la representacion de la *Vaquera de la Finojosa*, y aun así llegó a comunicarse a los periódicos para que se hiciera público.

De aquí la noticia que en tal sentido publicó el *Comercio* en algunos de sus números.

Por fortuna la señora de Cardenal, teniendo en cuenta razones muy atendibles y encontrándose a última hora algun tanto aliviada, avisó a los señores que llevan la iniciativa en la funcion de referencia, que a pesar de su estado de salud haria la funcion tal como estaba anunciado.

Iremos por lo tanto a Tondo esta noche a pasar un buen rato con la bella obra de Eguliaz.

Hoy celebra su fiesta el barrio de Rosario del arrabal de San Miguel, en la visita establecida entre las tablerías que constituyen aquel vecindario.

Toda la calzada desde el puente de la Quinta al de Ayala está adornada con mástiles banderitas y farolillos que proporciónarán durante la noche profusa iluminación.

En el solar contiguo a los depósitos de vino de Ayala se ha levantado, como todos los años, un teatro de caña donde lucirá dos ó tres noches consecutivas sus dotes artísticas alguna compañía de artistas tagalos, que lo mismo atacan las romanzas más difíciles de las mejores óperas, que las habaneras y seguidillas de las zarzuelas modernas.

Se presentan dos ó tres noches de pasatiempo para los aficionados.

Próximas las carreras extraordinarias disputadas por el Manila Jockey-Club, debemos llamar la atención de los amantes de este sport, sobre la baratura con que se han puesto a la venta los billetes, en los diversos puntos que cita el anuncio inserto en el lugar correspondiente.

Tenemos entendido que en breve debe pasar a alguno de los puertos de China una comisión del cuerpo de Artillería, encargada de adquirir los capacetes que ha de usar en breve el regimiento peninsular a semejanza de los que usa el ejército inglés en las colonias.

De las provincias de Samar y Leite nos suplican llamemos la atención del Superior Gobierno sobre la necesidad de activar el expediente de impresion de la *Gramática visaya-española* para aquellas provincias, escrita por el P. Antonio Sanchez y calificada como digna de declararse de texto.

Complacemos gustosos a los suscritores de Samar y Leite, y esperamos que la autoridad tome en cuenta su petición.

Se ha expedido pasaporte para la Península, a favor del alférez de Infantería, en situacion de cuadro, don Elias Marco.

Por decreto del Excmo. é Ilmo. Sr. Presidente de la Real Audiencia del territorio, se ha dispuesto que don Mariano Anuncion continúe por conveniencia del servicio en el cargo de intérprete repartidor de aquel Superior Tribunal.

Mejor enterados, tenemos sumo gusto en hacer público, que la composicion poética que se leerá esta noche en uno de los entreactos de *La Vaquera de la Finojosa*, son unas preciosas quintillas originales de don Gregorio Viana, de las cuales tenemos las mejores noticias.

De su lectura se encargará el señor Mattos, y de la del poema de Zorrilla *Granada mia!* el señor Sanchez de Alarcon.

Procedente de Cagayan ha llegado en el vapor *Mindanao* el Excmo. Sr. D. Manuel Sanchez Mira, brigadier Gobernador P. M. del Valle de Cagayan, que habiendo renunciado a su destino, se prepara a regresar a la madre patria. Nos consta que deja en aquel Valle un vacío difícil de llenar, pues con sus condiciones de mando y de carácter se ha captado las generales simpatías de los habitantes de aquellas provincias, por cuya prosperidad, desarrollo y bienestar tanto se ha interesado. Durante el periodo de su mando, ha dominado en cuanto se refiere a los diferentes ramos de la gestion administrativa, un espíritu de rectitud y justicia del cual, por cierto, estaban bastante necesitadas aquellas hermosas provincias.

Desempeñará interinamente el Gobierno P. M. de Cagayan, el coronel teniente coronel don Miguel Espina, jefe de honorosísimos antecedentes, y que no dudamos sabrá continuar por la misma senda, con tanto acierto iniciada por el brigadier Sanchez Mira.

Mañana a las nueve celebrará Consejo Pleno el de Administracion de estas Islas, para dar cuenta de los asuntos siguientes:

Correspondientes a la seccion de Hacienda.—Del proyecto de reglamento para la sociedad de fianzas mutuas de empleados. De

los presupuestos generales de ingresos y gastos de estas Islas, para el año económico de 1885 a 86. Y del expediente que trata de la devolucion de ingresos indebidos por errores en las liquidaciones de los despachos de Aduanas.

Correspondientes a la seccion de Gobierno.—Del expediente que trata del establecimiento de consules chinos en estas Islas. Y del que trata del establecimiento de una línea telegráfica en el Norte de la Isla de Luzon.

Hé aquí el reparto de *La Vaquera de la Finojosa*, cuya representacion se verificará esta noche en el teatro del arrabal de Tondo: Catalina, señora viuda de Cardenal.

Doña Aldonza de Pimentel, doña Manuela Aguirre de Hernandez Crame.

Jimena, señorita doña Elia Ripoll.

Alonso, don Eloy de Echevarria.

Inigo Lopez de Mendoza, D. Cesar Mattos.

Jorge Manrique, don Gabriel Sanchez Alarcon.

Bato, don Antonio Ruiz Montoro.

Nuño, don Baltasar de Hernandez Crame.

Melendo, don Fermin Leguia.

Una aldeana, que habla, señorita doña Angelica Pujol.

Caballeros, don Angel Goicuria, don Antonio del Castillo, don Manuel Miranda, don Antonio Guevara y don Antonio Laplana.

Pages, don Bernardino Hernandez, don Gerardo Periquet, y los niños Emilio Cardenal y Augusto Hernandez.

Aldeanas, señoritas de Lopez Palma (dos) de Lacalle (dos); de Gomez (dos); y las de Balmori, Tiscar y Garcia.

Aldeanos, don José Crame, don Francisco Periquet; don Luis Balló, don Manuel Perez; y don Francisco Puig y Grós y don Ricardo Saavedra.

Las obligaciones que deben satisfacerse por la Tesorería central de Hacienda, con cargo a las ocho secciones del presupuesto general del Estado, ascienden a la suma de 644,380 pesos 07 centimos.

Ha sido destinado al regimiento de Visayas núm. 5, el padre capellan don Balbino Blanco, procedente del ejército de la Península.

Todo es especial en este país; nada que revista algun carácter de utilidad ó de progreso logra aclimatarse sinó despues de muchos ensayos y dificultades sin cuento.

Unos dos años hará próximamente, que, reunidos los comerciantes de la Escolta, acordaron la creacion de unos cuantos serenos, peninsulares, costeados por el mismo comercio, que velasen por la seguridad de sus propiedades durante la noche, al igual de lo que se hace en la Península.

Tanto entusiasmo despertó la idea en el primer momento, que a poco quedó constituido un verdadero cuerpo de serenos con su reglamento aprobado por la autoridad.

Empezaron los serenos a prestar su servicio en la Escolta, plazas de Santa Cruz, del Vivac, de San Gabriel y algunas pocas calles de las adyacentes, llamando la atención de los naturales con su chuzo, su farolillo y su traje especial.

Los pequeños, pero sin embargo útiles servicios, prestados por estos vigilantes nocturnos se divulgaron con rapidez por los demás arrabales y el cuerpo fué aumentando de manera que su vigilancia llegó a alcanzar por un extremo al puente de la Quinta y por el otro a las calles de Santo Cristo, extendiéndose por el centro al barrio de Trozo, plaza de Binondo y calle de Joló hasta cerca de Meisic.

Los vecinos mismos sin excitacion alguna pedian contribuir para disfrutar de tal beneficio y de este modo fué alcanzando la situacion arriba indicada.

Nada ha variado en el régimen del cuerpo; muchos vecinos han salvado sus intereses por la vigilancia de los serenos; su farolito aunque parezca vulgar la idea, sirve de faro y de compañero al transeunte en las altas horas de las oscuras noches, y la gente de mal vivir huye de sus destellos como las aves de mal agüero al despuntar la aurora.

Pues bien: ¿habrá nadie capaz de creer que aquel movimiento de progreso no solo se ha detenido sinó que en algunas de las calles apartadas, donde mas necesaria es la vigilancia, los vecinos se han cansado ya de pagar para mantener dicho servicio, habiendo tenido por tanto que disminuir el personal?

Así ha sucedido, sin embargo, como ocurre en este país con toda idea de adelanto y de progreso.

No se comprenden ciertas aberraciones sinó cuando se tocan tan de cerca.

Ha sido pasaportado para la Península, como cumplido de país, el sargento segundo del regimiento de Manila núm. 7, Pedro Valverde.

Por el vapor *Bolinao*, que saldrá para Legaspi, pasado mañana a las doce de ella, la Administracion general de Correos, remitirá hasta las diez de la misma, la correspondencia para dicho punto y Albay.

Por el vapor-correo *Churrucá*, que con

rodea a dichas islas, viene a tener el grupo una extension de 45,000 leguas cuadradas.

La confusion de los nombres dados por los naturales que habian dialectos tan diferentes, la distinta manera de escribirlos y aun pronunciarlos, segun la diversa nacionalidad de los navegantes que las visitaban, han dificultado mucho el exacto conocimiento de estas islas. Hasta hace pocos años, fueron relativamente desconocidas.

Esta ignorancia y lo que los primeros navegantes que por ellas habian cruzado decian de sus muchos peligros, lo hacian muy temible para los que tenían que navegar entre ellas.

Muchas de estas dudas y temores se disipan en gran parte, con los viajes de capitán de navio francés de *La Coquille* Mr. Duperrey y los trabajos hidrográficos del capitán de navio ruso Lütke de la *Corbeta Senyavine*.

A pesar de la gran faja de mar que ocupan segun el capitán Lütke la extension de todas las Carolinas reunidas (excepcion hecha de las islas mayor de Ulam, Panope y Rong) no contando con los arrecifes, vendrá a ser de unas 25 millas de largo por solos 200 metros de anchura.

Su poblacion total (fuera de Yap y el grupo de las Palaos) vendrá a ser de unas 3,000 almas.

Por ese cálculo resultan unos 500 habi-

destino al Sur del archipiélago, saldrá el 22 del corriente a las diez de la mañana, se enviará hasta las ocho de la misma, la correspondencia para Iloilo, isla de Negros, Antique, Capiz, Concepcion, Zamboanga, Joló, Cottabato, Pollock y Davao.

Desde el día de ayer, las horas de oficina en el Gobierno civil de esta provincia, son de siete a doce de la mañana.

Ha tenido entrada en la Subinspeccion de las armas generales, la hoja de servicios del teniente coronel de infantería, don Pedro Garcia Dacal.

La Administracion de Hacienda publica de esta provincia, llama para enterarles de un asunto que les interesa, a don José Tan-Chuanco, don Leon Guepanco y don Felipe Maglaque.

El cabo primero del primer tercio de la Guardia civil, José Reyes, ha promovido instancia solicitando presentarse a examen en la próxima convocatoria de aspirantes a telegrafistas.

Ha sido nombrado escribiente del Gobierno militar de esta plaza, el cabo primero del regimiento de Manila núm. 7, Lucas Garcia.

Ayer nos comunicó la Estacion central de Telégrafos, hallarse depositados en aquella oficina, los siguientes despachos:

El núm. 578, procedente de Nueva Cáceres, dirigido a P. Victoriano Vereciano, por hallarse ausente en Zambales.

El núm. 662, procedente de Ilagan, destinado a Capitan Lopez, Victoria 1, por desconocerse a dicho sujeto.

Nuestro corresponsal de Abra, nos dice lo siguiente:

«Mi querido director: pocas son las noticias que de ésta puedo darle, aunque por la índole de algunas de ellas merecen ser conocidas de todos los que se interesan por el bienestar, adelanto y civilizacion de esta provincia.

«En la noche del martes 7 del corriente, llegaron a un sitio llamado Calao de la jurisdiccion del pueblo de Bacay, donde solamente viven algunos individuos al cuidado de sus sementeras, un número bastante crecido, segun dicen, de igorotes alzados, y una vez allí se dirigieron a las dos únicas casas que en dicho sitio existen, pidiendo ollas para cocer arroz, las cuales les fueron entregadas, así como cuanto pudieron a aquellos infelices, no pudiendo alojarse en las casas por lo reducidas que son, lo hicieron en un camarín que allí tienen destinado para Escuela. Ignoramos si habrian tenido entre ellos, igorotes y cristianos, algun altercado, pero lo cierto es que en la madrugada del día 8 cuando los pobres dueños de las casas dormian tranquilamente, fueron sorprendidos por aquella turba de infelices que sin motivo y con solo el rencor sin duda que a los cristianos profesan, empezaron a hacer una horrible matanza con las armas propias de estas gentes salvajes, dando por resultado la muerte instantánea de tres de aquellos moradores, los que fueron carbonizados despues, por haber incendiado las casas, y heridos siete individuos más, algunos de ellos gravemente, tanto que uno falleció al siguiente día, siendo probable tengamos que lamentar la muerte de otra mujer, dada la gravedad de sus lesiones, segun nos refiere el médico titular de la provincia señor Llaneza, que con carácter de médico forense acudió al sitio del suceso.

«Tan pronto tuvo conocimiento del hecho el señor capitán de la Guardia civil de esta línea, don Mariano Garcia Leon, dictó las órdenes oportunas para la captura de los criminales, saltando el mismo en persona a dirigir las operaciones. Esperamos no serán traídas las esperanzas del citado capitán, de que muy en breve estén en su poder los autores de tales fechorías.

«El señor gobernador de esta provincia ha dado principio a las elecciones de gobernadores, acompañándose siempre el oficial quinto de Hacienda don Miguel Palomino y el señor promotor fiscal.

«Las loterías de que le hablaba en mi anterior, parece ser las han prohibido ya, pues hace ya algunos días dejaron de molestar al vecindario, así como tambien se ha dispuesto que por el mal local que ocupaban las niñas, segun tambien le manifesté, se divida en dos partes la Escuela de niños, con objeto de que la fuerza del regimiento de infantería núm. 7, pueda continuar en el local escuela de niñas, convertido despues en teatro titulado de «Martes», y en la actualidad cuartel de infantería, en el que segun hemos oido decir parece que por medio de otra division de este local, va a instalarse en él la Enfermería militar, local que a nuestro juicio va a resultar insuficiente, dadas las condiciones que necesita reunir una Enfermería.

«Parécenos, señor director, que la Escuela, tanto de niños como de niñas, cuando se instale, no formaran buen contraste con los soldados por vecinos, sin embargo de que se instruirán en los toques de corneta.

«Cuál fué esa gran isla descubierta por Lezcano? Difícil sería averiguarlo, pues aun cuando segun dice en una nota a sus curiosos estudios sobre el emplazamiento de Santa Cruz de la Mar Pequeña, mi sabio amigo el capitán de fragata don Pelayo Alcalá Galiano, la corredera ya se conocía desde 1557 y que el primer navegante que la aplicó fué Purchas en su viaje a las Indias Orientales en 1607; una situacion de estima en viaje tan largo y hecha al paso, no podía menos de ser inexactísima.

Sea lo que fuere, la isla vista por Lezcano ha tenido la suerte de dar nombre al grupo que aun continúa llamándose de las Carolinas.

El famoso navegante inglés Sir Francis Drake, vió algunas en 30 de setiembre 1779, en su famoso viaje mas propio de un pirata que de un capitán de navio. Viaje en el que despues de saquear a Acapulco, llegó con su tripulacion exhausta y enferma a Tizian en las Marianas, allí repuso su gente, aborizó y saqueó a un galeon que llevaba a Manila desde Acapulco el situado y aun tuvo Sir Francis la idea de atacar a Manila.

En 1636 un buque español en su derrota de las Marianas a Manila, vió algunas islas del grupo y en el mismo año una gran piragua tripulada por gente desconocida, arribó a una de las Filipinas despues de vagar 70 días a merced de las olas.

«¿Cuál fué esa gran isla descubierta por Lezcano? Difícil sería averiguarlo, pues aun cuando segun dice en una nota a sus curiosos estudios sobre el emplazamiento de Santa Cruz de la Mar Pequeña, mi sabio amigo el capitán de fragata don Pelayo Alcalá Galiano, la corredera ya se conocía desde 1557 y que el primer navegante que la aplicó fué Purchas en su viaje a las Indias Orientales en 1607; una situacion de estima en viaje tan largo y hecha al paso, no podía menos de ser inexactísima.

Sea lo que fuere, la isla vista por Lezcano ha tenido la suerte de dar nombre al grupo que aun continúa llamándose de las Carolinas.

El famoso navegante inglés Sir Francis Drake, vió algunas en 30 de setiembre 1779, en su famoso viaje mas propio de un pirata que de un capitán de navio. Viaje en el que despues de saquear a Acapulco, llegó con su tripulacion exhausta y enferma a Tizian en las Marianas, allí repuso su gente, aborizó y saqueó a un galeon que llevaba a Manila desde Acapulco el situado y aun tuvo Sir Francis la idea de atacar a Manila.

En 1636 un buque español en su derrota de las Marianas a Manila, vió algunas islas del grupo y en el mismo año una gran piragua tripulada por gente desconocida, arribó a una de las Filipinas despues de vagar 70 días a merced de las olas.

«¿Cuál fué esa gran isla descubierta por Lezcano? Difícil sería averiguarlo, pues aun cuando segun dice en una nota a sus curiosos estudios sobre el emplazamiento de Santa Cruz de la Mar Pequeña, mi sabio amigo el capitán de fragata don Pelayo Alcalá Galiano, la corredera ya se conocía desde 1557 y que el primer navegante que la aplicó fué Purchas en su viaje a las Indias Orientales en 1607; una situacion de estima en viaje tan largo y hecha al paso, no podía menos de ser inexactísima.

Sea lo que fuere, la isla vista por Lezcano ha tenido la suerte de dar nombre al grupo que aun continúa llamándose de las Carolinas.

El famoso navegante inglés Sir Francis Drake, vió algunas en 30 de setiembre 1779, en su famoso viaje mas propio de un pirata que de un capitán de navio. Viaje en el que despues de saquear a Acapulco, llegó con su tripulacion exhausta y enferma a Tizian en las Marianas, allí repuso su gente, aborizó y saqueó a un galeon que llevaba a Manila desde Acapulco el situado y aun tuvo Sir Francis la idea de atacar a Manila.

En 1636 un buque español en su derrota de las Marianas a Manila, vió algunas islas del grupo y en el mismo año una gran piragua tripulada por gente desconocida, arribó a una de las Filipinas despues de vagar 70 días a merced de las olas.

«¿Cuál fué esa gran isla descubierta por Lezcano? Difícil sería averiguarlo, pues aun cuando segun dice en una nota a sus curiosos estudios sobre el emplazamiento de Santa Cruz de la Mar Pequeña, mi sabio amigo el capitán de fragata don Pelayo Alcalá Galiano, la corredera ya se conocía desde 1557 y que el primer navegante que la aplicó fué Purchas en su viaje a las Indias Orientales en 1607; una situacion de estima en viaje tan largo y hecha al paso, no podía menos de ser inexactísima.

Sea lo que fuere, la isla vista por Lezcano ha tenido la suerte de dar nombre al grupo que aun continúa llamándose de las Carolinas.

El famoso navegante inglés Sir Francis Drake, vió algunas en 30 de setiembre 1779, en su famoso viaje mas propio de un pirata que de un capitán de navio. Viaje en el que despues de saquear a Acapulco, llegó con su tripulacion exhausta y enferma a Tizian en las Marianas, allí repuso su gente, aborizó y saqueó a un galeon que llevaba a Manila desde Acapulco el situado y aun tuvo Sir Francis la idea de atacar a Manila.

En 1636 un buque español en su derrota de las Marianas a Manila, vió algunas islas del grupo y en el mismo año una gran piragua tripulada por gente desconocida, arribó a una de las Filipinas despues de vagar 70 días a merced de las olas.

«¿Cuál fué esa gran isla descubierta por Lezcano? Difícil sería averiguarlo, pues aun cuando segun dice en una nota a sus curiosos estudios sobre el emplazamiento de Santa Cruz de la Mar Pequeña, mi sabio amigo el capitán de fragata don Pelayo Alcalá Galiano, la corredera ya se conocía desde 1557 y que el primer navegante que la aplicó fué Purchas en su viaje a las Indias Orientales en 1607; una situacion de estima en viaje tan largo y hecha al paso, no podía menos de ser inexactísima.

Sea lo que fuere, la isla vista por Lezcano ha tenido la suerte de dar nombre al grupo que aun continúa llamándose de las Carolinas.

El famoso navegante inglés Sir Francis Drake, vió algunas en 30 de setiembre 1779, en su famoso viaje mas propio de un pirata que de un capitán de navio. Viaje en el que despues de saquear a Acapulco, llegó con su tripulacion exhausta y enferma a Tizian en las Marianas, allí repuso su gente, aborizó y saqueó a un galeon que llevaba a Manila desde Acapulco el situado y aun tuvo Sir Francis la idea de atacar a Manila.

En 1636 un buque español en su derrota de las Marianas a Manila, vió algunas islas del grupo y en el mismo año una gran piragua tripulada por gente desconocida, arribó a una de las Filipinas despues de vagar 70 días a merced de las olas.

«¿Cuál fué esa gran isla descubierta por Lezcano? Difícil sería averiguarlo, pues aun cuando segun dice en una nota a sus curiosos estudios sobre el emplazamiento de Santa Cruz de la Mar Pequeña, mi sabio amigo el capitán de fragata don Pelayo Alcalá Galiano, la corredera ya se conocía desde 1557 y que el primer navegante que la aplicó fué Purchas en su viaje a las Indias Orientales en 1607; una situacion de estima en viaje tan largo y hecha al paso, no podía menos de ser inexactísima.

Sea lo que fuere, la isla vista por Lezcano ha tenido la suerte de dar nombre al grupo que aun continúa llamándose de las Carolinas.

El famoso navegante inglés Sir Francis Drake, vió algunas en 30 de setiembre 1779, en su famoso viaje mas propio de un pirata que de un capitán de navio. Viaje en el que despues de saquear a Acapulco, llegó con su tripulacion exhausta y enferma a Tizian en las Marianas, allí repuso su gente, aborizó y saqueó a un galeon que llevaba a Manila desde Acapulco el situado y aun tuvo Sir Francis la idea de atacar a Manila.

«¿Cuál fué esa gran isla descubierta por Lezcano? Difícil sería averiguarlo, pues aun cuando segun dice en una nota a sus curiosos estudios sobre el emplazamiento de Santa Cruz de la Mar Pequeña, mi sabio amigo el capitán de fragata don Pelayo Alcalá Galiano, la corredera ya se conocía desde 1557 y que el primer navegante que la aplicó fué Purchas en su viaje a las Indias Orientales en 1607; una situacion de estima en viaje tan largo y hecha al paso, no podía menos de ser inexactísima.

Sea lo que fuere, la isla vista por Lezcano ha tenido la suerte de dar nombre al grupo que aun continúa llamándose de las Carolinas.

El famoso navegante inglés Sir Francis Drake, vió algunas en 30 de setiembre 1779, en su famoso viaje mas propio de un pirata que de un capitán de navio. Viaje en el que despues de saquear a Acapulco, llegó con su tripulacion exhausta y enferma a Tizian en las Marianas, allí repuso su gente, aborizó y saqueó a un galeon que llevaba a Manila desde Acapulco el situado y aun tuvo Sir Francis la idea de atacar a Manila.

En 1636 un buque español en su derrota de las Marianas a Manila, vió algunas islas del grupo y en el mismo año una gran piragua tripulada por gente desconocida, arribó a una de las Filipinas despues de vagar 70 días a merced de las olas.

«¿Cuál fué esa gran isla descubierta por Lezcano? Difícil sería averiguarlo, pues aun cuando segun dice en una nota a sus curiosos estudios sobre el emplazamiento de Santa Cruz de la Mar Pequeña, mi sabio amigo el capitán de fragata don Pelayo Alcalá Galiano, la corredera ya se conocía desde 1557 y que el primer navegante que la aplicó fué Purchas en su viaje a las Indias Orientales en 1607; una situacion de estima en viaje tan largo y hecha al paso, no podía menos de ser inexactísima.

Sea lo que fuere, la isla vista por Lezcano ha tenido la suerte de dar nombre al grupo que aun continúa llamándose de las Carolinas.

El famoso navegante inglés Sir Francis Drake, vió algunas en 30 de setiembre 1779, en su famoso viaje mas propio de un pirata que de un capitán de navio. Viaje en el que despues de saquear a Acapulco, llegó con su tripulacion exhausta y enferma a Tizian en las Marianas, allí repuso su gente, aborizó y saqueó a un galeon que llevaba a Manila desde Acapulco el situado y aun tuvo Sir Francis la idea de atacar a Manila.

En 1636 un buque español en su derrota de las Marianas a Manila, vió algunas islas del grupo y en el mismo año una gran piragua tripulada por gente desconocida, arribó a una de las Filipinas despues de vagar 70 días a merced de las olas.

«¿Cuál fué esa gran isla descubierta por Lezcano? Difícil sería averiguarlo, pues aun cuando segun dice en una nota a sus curiosos estudios sobre el emplazamiento de Santa Cruz de la Mar Pequeña, mi sabio amigo el capitán de fragata don Pelayo Alcalá Galiano, la corredera ya se conocía desde 1557 y que el primer navegante que la aplicó fué Purchas en su viaje a las Indias Orientales en 1607; una situacion de estima en viaje tan largo y hecha al paso, no podía menos de ser inexactísima.

Sea lo que fuere, la isla vista por Lezcano ha tenido la suerte de dar nombre al grupo que aun continúa llamándose de las Carolinas.

El famoso navegante inglés Sir Francis Drake, vió algunas en 30 de setiembre 1779, en su famoso viaje mas propio de un pirata que de un capitán de navio. Viaje en el que despues de saquear a Acapulco, llegó con su tripulacion exhausta y enferma a Tizian en las Marianas, allí repuso su gente, aborizó y saqueó a un galeon que llevaba a Manila desde Acapulco el situado y aun tuvo Sir Francis la idea de atacar a Manila.

En 1636 un buque español en su derrota de las Marianas a Manila, vió algunas islas del grupo y en el mismo año una gran piragua tripulada por gente desconocida, arribó a una de las Filipinas despues de vagar 70 días a merced de las olas.

«¿Cuál fué esa gran isla descubierta por Lezcano? Difícil sería averiguarlo, pues aun cuando segun dice en una nota a sus curiosos estudios sobre el emplazamiento de Santa Cruz de la Mar Pequeña, mi sabio amigo el capitán de fragata don Pelayo Alcalá Galiano, la corredera ya se conocía desde 1557 y que el primer navegante que la aplicó fué Purchas en su viaje a las Indias Orientales en 1607; una situacion de estima en viaje tan largo y hecha al paso, no podía menos de ser inexactísima.

Sea lo que fuere, la isla vista por Lezcano ha tenido la suerte de dar nombre al grupo que aun continúa llamándose de las Carolinas.

El famoso navegante inglés Sir Francis Drake, vió algunas en 30 de setiembre 1779, en su famoso viaje mas propio de un pirata que de un capitán de navio. Viaje en el que despues de saquear a Acapulco, llegó con su tripulacion exhausta y enferma a Tizian en las Marianas, allí repuso su gente, aborizó y saqueó a un galeon que llevaba a Manila desde Acapulco el situado y aun tuvo Sir Francis la idea de atacar a Manila.

En 1636 un buque español en su derrota de las Marianas a Manila, vió algunas islas del grupo y en el mismo año una gran piragua tripulada por gente desconocida, arribó a una de las Filipinas despues de vagar 70 días a merced de las olas.

«¿Cuál fué esa gran isla descubierta por Lezcano? Difícil sería averiguarlo, pues aun cuando segun dice en una nota a sus curiosos estudios sobre el emplazamiento de Santa Cruz de la Mar Pequeña, mi sabio amigo el capitán de fragata don Pelayo Alcalá Galiano, la corredera ya se conocía desde 1557 y que el primer navegante que la aplicó fué Purchas en su viaje a las Indias Orientales en 1607; una situacion de estima en viaje tan largo y hecha al paso, no podía menos de ser inexactísima.

Sea lo que fuere, la isla vista por Lezcano ha tenido la suerte de dar nombre al grupo que aun continúa llamándose de las Carolinas.

El famoso navegante inglés Sir Francis Drake, vió algunas en 30 de setiembre 1779, en su famoso viaje mas propio de un pirata que de un capitán de navio. Viaje en el que despues de saquear a Acapulco, llegó con su tripulacion exhausta y enferma a Tizian en las Marianas, allí repuso su gente, aborizó y saqueó a un galeon que llevaba a Manila desde Acapulco el situado y aun tuvo Sir Francis la idea de atacar a Manila.

En 1636 un buque español en su derrota de las Marianas a Manila, vió algunas islas del grupo y en el mismo año una gran piragua tripulada por gente desconocida, arribó a una de las Filipinas despues de vagar 70 días a merced de las olas.

«¿Cuál fué esa gran isla descubierta por Lezcano? Difícil sería averiguarlo, pues aun cuando segun dice en una nota a sus curiosos estudios sobre el emplazamiento de Santa Cruz de la Mar Pequeña, mi sabio amigo el capitán de fragata don Pelayo Alcalá Galiano, la corredera ya se conocía desde 1557 y que el primer navegante que la aplicó fué Purchas en su viaje a las Indias Orientales en 1607; una situacion de estima en viaje tan largo y hecha al paso, no podía menos de ser inexactísima.

Sea lo que fuere, la isla vista por Lezcano ha tenido la suerte de dar nombre al grupo que aun continúa llamándose de las Carolinas.

El famoso navegante inglés Sir Francis Drake, vió algunas en 30 de setiembre 1779, en su famoso viaje mas propio de un pirata que de un capitán de navio. Viaje en el que despues de saquear a Acapulco, llegó con su tripulacion exhausta y enferma a Tizian en las Marianas, allí repuso su gente, aborizó y saqueó a un galeon que llevaba a Manila desde Acapulco el situado y aun tuvo Sir Francis la idea de atacar a Manila.

En 1636 un buque español en su derrota de las Marianas a Manila, vió algunas islas del grupo y en el mismo año una gran piragua tripulada por gente desconocida, arribó a una de las Filipinas despues de vagar 70 días a merced de las olas.

«¿Cuál fué esa gran isla descubierta por Lezcano? Difícil sería averiguarlo, pues aun cuando segun dice en una nota a sus curiosos estudios sobre el emplazamiento de Santa Cruz de la Mar Pequeña, mi sabio amigo el capitán de fragata don Pelayo Alcalá Galiano, la corredera ya se conocía desde 1557 y que el primer navegante que la aplicó fué Purchas en su viaje a las Indias Orientales en 1607; una situacion de estima en viaje tan largo y hecha al paso, no podía menos de ser inexactísima.

Sea lo que fuere, la isla vista por Lezcano ha tenido la suerte de dar nombre al grupo que aun continúa llamándose de las Carolinas.

El famoso navegante inglés Sir Francis Drake, vió algunas en 30 de setiembre 1779, en su famoso viaje mas propio de un pirata que de un capitán de navio. Viaje en el que despues de saquear a Acapulco, llegó con su tripulacion exhausta y enferma a Tizian en las Marianas, allí repuso su gente, aborizó y saqueó a un galeon que llevaba a Manila desde Acapulco el situado y aun tuvo Sir Francis la idea de atacar a Manila.

En 1636 un buque español en su derrota de las Marianas a Manila, vió algunas islas del grupo y en el mismo año una gran piragua tripulada por gente desconocida, arribó a una de las Filipinas despues de vagar 70 días a merced de las olas.

«¿Cuál fué esa gran isla descubierta por Lezcano? Difícil sería averiguarlo, pues aun cuando segun dice en una nota a sus curiosos estudios sobre el emplazamiento de Santa Cruz de la Mar Pequeña, mi sabio amigo el capitán de fragata don Pelayo Alcalá Galiano, la corredera ya se conocía desde 1557 y que el primer navegante que la aplicó fué Purchas en su viaje a las Indias Orientales en 1607; una situacion de estima en viaje tan largo y hecha al paso, no podía menos de ser inexactísima.

Sea lo que fuere, la isla vista por Lezcano ha tenido la suerte de dar nombre al grupo que aun continúa llamándose de las Carolinas.

El famoso navegante inglés Sir Francis Drake, vió algunas en 30 de setiembre 1779, en su famoso viaje mas propio de un pirata que de un capitán de navio. Viaje en el que despues de saquear a Acapulco, llegó con su

BUQUES

VAPORES DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA

(antes A. Lopez y Comp.) REPRESENTADA POR LA

Compañia general de tabacos de Filipinas,

El vapor-correo ISLA DE CEBU.

SU CAPITAN DON CEFERINO DE PORTUONDO. Saldrá el 1.º de Mayo próximo para Liverpool y Barcelona con escalas en Valencia, Cartagena, Cádiz, Vigo y Coruña. El registro se cerrará el día 28. Admiten carga y pasaje. El día de la salida estará en el muelle de los de Cavite un vaporcito para conducir el pasaje a bordo. Heba y buen alojamiento para familias. Se expiden billetes de pasajes de la Península a esta capital. Se admiten seguros sobre embarques en el mismo vapor. Administracion, Carballo, 2.

VAPOR-CORREO ESPAÑA.

Saldrá para Singapur, el domingo 19 a las nueve de la mañana. Admite carga y pasaje José Reyes.

VAPOR-CORREO FRANCISCO REYES

Faltará para su expedición par de Cebu, Catbalogan, Tacloban, Cabalian, Surigao, Camiguin, Cagayan y Maribohoc, el miércoles 22 del corriente. Para carga y pasaje, acúdase a José Reyes.

VAPOR-CORREO MINDANAO.

Saldrá para Subic, Sual, San Fernando, Cagayan, Currimao y Aparri, el miércoles 22 del actual; regresando por las mismas escalas.

VAPOR-CORREO ROMULUS.

Saldrá en su viaje par para Batangas, Laguanman, Pasacao, Donsol, Sorsogon, Legaspi y Tabaco; regresando por Tabaco, Sorsogon, Donsol, Palanoc, San Pascual, Pasacao, Laguanman, Boac, Calapan y Batangas, el miércoles 22 del actual. Admiten carga y pasaje Aldecoa y C.

VAPOR-CORREO CHURRUCUA.

Saldrá para Iloilo, Zamboanga, Isabela de Basilan, Jolo, Cottabato, Pollock y Davao, el miércoles 22 del corriente a las diez de la mañana. Admite carga y pasaje Larrinaga y Scheita.

CHINA AND MANILA STEAM SHIP COMPANY LIMITED.

VAPOR DIAMANTE.

Se espera el domingo 19 del actual y será despachado para Hong-Kong y Imuy, a la mayor brevedad. Para carga y pasaje, acúdase a Peete, Hubbel y Comp., Agentes.

VAPOR CAMIGUIN.

Será despachado para Dagupan, el martes próximo 21 del actual. Para carga y pasaje, acúdase a Smith, Bell y Comp.

Compañia naviera DE FILIPINAS.

VAPOR BOLINAO.

Saldrá para Legaspi directamente, el martes 21 del actual a las doce del día. Para carga y pasaje, acúdase a Macleod y Comp. Agentes.

PARA NUEVA CAERES Y DAET.

Saldrá el vapor Castellano, el jueves 23 del actual a las cuatro de la tarde. Admite carga y pasaje Muñoz, Hermanos y Sobrinos.

PARA PASACAO, SORSOGON, GUBAT Y LEGASPI.

Saldrá el vapor Antonio Muñoz, el sábado 25 del actual. Admite carga y pasaje Muñoz, Hermanos y Sobrinos.

VAPOR HERMINIA.

Saldrá para Nueva Cáceres, Daet, Lagonoy y Bulan, el martes 21 del actual a las cinco de la tarde. Admite carga y pasaje Aldecoa y Comp.

AVISOS

Compañia de las MENSAGERIAS MARITIMAS

El vapor IRAOUADY de 5000 toneladas y 600 caballos de fuerza, saldrá de Hong-kong el 21 de Abril y de Singapur el 27 de Abril. Por el vapor-correo que saldrá de Manila el 19 de Abril en combinación con esta misma compañía francesa, los señores pasajeros alcazarán en Singapur con anticipación dicho vapor.

De Manila a Marsella.

Por fletes y pasajes, acúdase a M. Henry. Moraga, altos de Borri, Franco y C.

ADMINISTRACION PRINCIPAL del Hospital de San Juan de Dios de Manila.

El jueves 23 del corriente a las diez de su mañana, tendrá lugar en esta Administración el acto de licitación pública para arrendar por término de tres años las tierras zanjales de este Hospital, situadas en el lugar llamado «Pinalagat» del pueblo de Pandacan de esta provincia, bajo el tipo de 450 pesos anuales ó sean 450 en el trienio, con arreglo al pliego de condiciones publicado en la Gaceta y que se halla de manifiesto en esta oficina. Manila 17 de Abril de 1885. 18, 19, 23 P. de P. Picós.

CON SUPERIOR PERMISO

Gran gimnasio higiénico, ortopédico y sala de esgrima. S. Jacinto, 74, altos. Clase de seis de la mañana, en adelante. J. DE AZAS.

MARTILLO DE FEDERICO CALERO.

Debidamente autorizado por su dueño venderé, en pública almoneda, sin reserva, una casa de materiales fuertes en el inmediato pueblo de Pandacan, situado en la plaza, esquina a la primera calle: dicha casa se halla en estado de reparación, está enclavada en solar propio, su construcción es de madera sobre muros sencillos de piedra con techo de teja y su compartimiento es, sala, caída, un cuarto, cocina y en los bajos dos tiendas. Las escrituras pueden verse todos los días en este establecimiento. La almoneda tendrá lugar el día 24 del presente mes en este establecimiento, a las diez de la mañana. 19, 12, 16, 19, 21, 23, 24 F. Calero.

MARTILLO DE L. PEDREÑO.

65—San Fernando—65. Por ausentarse su dueño para Europa, venderé en pública almoneda el lunes 20 y 21 del corriente a las diez de sus mañanas en adelante, en la calle de Jaboneros, num. 3, máquinas de vapor de diferentes formas sistema Witworth, torno herramientas, centrifugas, un aparato nuevo para triturar azúcar, bombas para incendio, id. para agotamiento, bombas para lanchas de vapor, cajas completas de tarrajas y machuelos de gas, id. de reimpago sistema nuevo, piedras para anjar, hojas de sierra, anclas, crisoles, cuadrantes, maquinillas para hojalatería, gatos de estiva, latas de aceite patente crane, tijera para cortar planchas de metal, (pan) catracas, moldes, planchas de latón, angulares de varias dimensiones y una infinidad de cosas pertenecientes a maquinaria. Luis Pedreño.

MARTILLO DE FEDERICO CALERO.

47—Escolta—17. GRAN ALMONEDA DE EFECTOS DE CHINA Y JAPON Y SILLERIA DE VIENA. Debidamente autorizado por su dueño, venderé en pública almoneda, sin reserva, varios efectos de China y Japon, consistentes en bandejas de maque, shajeros de idem, escribanías, juegos para tresillo, mesitas de maque, tabaqueras, juegos de 3 y 6 cajitas maque, paneles de maque, veladores, etc. etc. En sederia, cubre-camas, almohadones, tapetes para mesa, pafuecos de talle, corbatas para señoras y caballeros, colores varios; cuadros bordados en seda y oro, idem al realze etc.; en bronce, floreros, candelabros, pisa-papeles, caprichosos jerrones, centros y adornos de mesa de mucho gusto; en porcelana, fruteros, juegos para té, jerrones, tabaqueras, floreros, platos caprichosos y una porción de objetos difíciles de enumerar. Tambien venderé alfileres y gemelos de bronce para señoras y caballeros, como asimismo calzado, batas para señora y una partida de silleria de Viena nueva en sofás, butacas, columpios, sillars y sillones con y sin brazo. La almoneda tendrá lugar en este establecimiento los días 17 y 21 del actual desde las ocho de la noche en adelante. F. Calero.

Habiéndose extraviado el núm. 3627 de la loteria que se ha de celebrar el 11 de Mayo próximo, se publica a la persona que lo haya encontrado lo entregue a esta redacción, donde se le dará las gracias ó una gratificación, se advierte que se tiene tomadas todas las medidas para que no se pague en caso de ser agaciado. 6

BANCO ESPAÑOL-FILIPINO.

Secretaria. Habiéndose recibido hoy en este establecimiento por un dependiente de los señores Smith Bell y Compañia, un billete del Banco, se avisa al público para que pueda presentarse a recogerlo el que se considere dueño del mismo. 1

Durante mi ausencia de estas Islas, dejo encargado de todos mis negocios y autorizado para firmar por procuración, al señor don Alejandro Anderson. Laguanman 11 de Abril de 1885. Enrique G. Brown.

EL PASAJE DE LA PAZ

ESCOLTA, 17.—MANILA.

Ultimas novedades en tejidos y articulos para señoras

GRAN TALLER DE CAMISERIA.

ESCOLTA 17, MANILA.

SOBRINOS DE SALVADOR LOPEZ.

Desde esta fecha

queda autorizado don Guillermo Baxter, para firmar por procuración en todos mis negocios. Manila 11 de Abril de 1885. Federico Guerra.

Se arrienda un

alambique con todos sus enseres y en buen estado; darán razon desde la una a las cuatro de la tarde, en la calle de Elizondo, núm. 19. 3

COMPRAS Y VENTAS

CARRERAS

EXTRAORDINARIAS de caballos que tendrán lugar el 20 y 21 del actual en el Hipódromo de Fantamesa a las cinco de la tarde. Billeter de entrada, se vende a PESO, para los dos días en las Sombrerías de Secker y de Richter en la Escolta, y en la Perfumería de Zobel, y librería de «Ramirez y Giraudier,» en intramuros. C. KLINCK. Clerk del hipódromo.

BAÑOS DE DUCHA

los mejores y más completos que han llegado a la plaza. SECKER Y COMP. Escolta, 35.

COMPRO SIEMPRE SELLOS DE CORREO DE TODOS LOS PAISES AL PRECIO MAS CERO, Y TAMBIEN LOS ACEPTO EN CAMBIO DE ANTIGUOS SELLOS ALEMANES.

A. BEDDIG, Hanover (Alemania).

Bazar Filipino.

Articulos de quincalla en cerraduras para aparador, para puertas, para cajon, para pupitre y para baul. Candeleros de cobre y de hierro, ordinarios y de patente. Tiradores de loza para puertas y para cajon. Falevas, pasadores, pestillos, cerrojos, tranquillas, ganchos, llamadores para puertas. Surtido completo de limas y herramientas de todas clases. Inodoros con y sin conducto de agua. Perchas para ropa, planchas para id. y de vapor; campanillas y timbres; laves para tuercas, compases para cortar zapatas, etc. etc. Bazar Filipino. 37, Escolta, esquina a la calle de David.

Se vende

Un alambique a vapor n.º 0, de Savalle de muy poco uso, destila de 50 a 60 arrobas, de 24 a 25 grados, Cartier; darán razon en Manila, Findlay, Richardson y Comp., Isla del Romero, n.º 8, y en San Fernando, Pampanga, Francisco Puig y Hermano. d

SUPERIOR al Tónico oriental.

Tricofero de Barry.

EL GRAN RENOVADOR DEL CABELLO.

que ya está mas de ochenta años ante el público, diariamente se encuentra en mayor demanda y toma el lugar de las muchas preparaciones con el nombre de Tónicos que no tienen niugun valor practico y que parecen de haber originado solamente para burlas.

EL TRICOFERO de BARRY

Es una preparación honrada. Es una preparación científica. Es una preparación, invigorante y purificadora. Es una preparación, altamente gustosa y agradable.

Es una preparación, no fundada sobre la hipótesis postera de la especulación, sino sobre los hechos verdaderos, sólidos e inequívocos. Es una preparación que usa igualmente los rios y los pobres, y habitantes no de un solo país, sino de todos países.

EL TRICOFERO de BARRY

Es la única preparación que cumplirá siempre y bajo todas circunstancias con lo que se ha prometido en su nombre, a saber: de limpiar, purificar, embellecer, invigorar y renovar el cabello.

Alivia Dolor de Barry

Para uso Interno ó Externo. Cura los dolores mas agudos y alivia inflamación en dos o hasta quince minutos. Es igualmente eficaz en la curación de Heridas, Llagas, Quemaduras, Mordeduras, Anfibolias, etc. Dará alivio inmediato a los Reumáticos, los prostrados en cama, los Débiles, cojos, los nerviosos, los que padecen de neuralgia ó los que sufren de alguna enfermedad. Una poca gotas en medio vaso de Agua cura en pocos minutos los cámbrios, espasmos, cólico, migraña, cefalalgia, diarrea, disenteria, cólico, dolor de estómago, y todos dolores esternos. Botica de don Pablo Sartorius, Escolta, núm. 25. mjd

ALMACEN BORRI, FRANCO Y C.

San Gabriel, n.º 1.

POR EL VAPOR ISLA DE CEBU, HEMOS RECIBIDO: SOBRESADA y butifarra negra mallorquina. CARNE de membrillo en vasos. ACBITUNAS manzanillas en idem con asa. IDEM idem en copas finas pié azul. VARIANTES en vinagre en vasos. ALCAPARRAS en cahitas. ANCHOAS en idem. BACALAO superior en latas de 5 kilogramos. GARBANZOS Fuente-Sauco. VINO NAVARRO. SURTIDO de laterias y otros. 184;

POR EL "ISLA DE CEBU"

hemos recibido un magnifico surtido de PERCALES CON FLORES para sayas; MEDIAS blancas y de colores, lisas y listadas para señoras; CALCETINES de hilo y de algodón, blancos y de colores, lisos y listados y muchos generos de última novedad como SOMBREROS para señoras y niñas, todo lo que venden a precios económicos. 2 RICART, SOLER Y COMP.—Escolta, 7.

ESCOLTA 29-ELZINGER HERMANOS-29 ESCOLTA.

Nueva remesa de calzado francés, en raso distintas colores y cañitas, bordados, para señoras y niñas, sombreros para niñas y niños, gorritos para criaturas, abanicos gran variedad, raso; seda negra broseada y alamacada, sayas seda pelu-pompador, granadina negra, gró de Italia apropiado para trajes de paso, recomendamos este artículo por su baratura, pañolones y telmas de lana y abrigos para criaturas, medias y calcetines de hilo de Escocia, de seda y de algodón, lisas y bordadas; tambien las hay para criaturas, camisetas crudas y a listas, para caballeros y niños, tul negro y puntillas para pañuelos, pañuelos de seda para el cuello, puntillas valencienas y en buena imitación, cinta elástica para ligas, hilo para máquina algodón para lucir, a hajas de azabache, quavedos y gafas para niñe y vista cansada, gafas de color; bastones, un pequeño surtido. A LOS PLATEROS, brillantes americanos, perlas y piedras, juguetes, instrumentos de música, INMERSO surtido de LANILLAS para trajes de caballeros así como en PARAGUAS, parasol y entout-cas. 384;

PANADERIA Y PASTELERIA

LA ISLA DE MALLOCCA.

Calle de la Fundicion, núm. 1, intramuros, inmediato al Convento de Padres Recoletos. Desde el domingo 19 del actual quedará abierto al público un nuevo despacho de este establecimiento en la calle de Carriedo, núm 2, esquina Plaza de Goiti, donde se expenderán. Ensamadas verdaderas mallorquinas, bollos de San José, y un escogido surtido de pasta. Empanadas de carne y pescado. Pan de todas clases y lo habrá a todas horas fresco, lo propio que en el Kiosko de la Plaza de San Gabriel y en la calle de la Fundicion núm. 1. Los que deseen ensaimadas con sobrasadas podrán conseguirlas encargándolas con la debida anticipación. 384;

FRANCISCO VAN CAMP

FOTÓGRAFO

Escolta 35, altos de Secker y C.º

Retrata diariamente de 8 a 12 de la mañana

Precios al alcance de todos, desde pfs. 2.º50 hasta pfs. 20 la docena segun tamaño. Vistas y tipos del país. id

Bazar Español.

ESCOLTA.

Recibidos por los últimos vapores: lámparas de 2 y 3 luces, candeleros y palmaritas nickeladas, bonitos arbotantes dorados y nickelados para piano y pared, cuernos para caza, cantimploras, buenos saca-corchos, llaveros nickelados, bastones, leontinas de nickel, cepillos para cabeza, dientes, uñas, para ropa y para sombrero; muy buenos peines batidores. resarrios de azabache y concha, orquillas de c-rey, braz letas de doblé, polveras, muñecos de goma, marcos de terciopelo para retratos y otros varios articulos de gusto y novedad. SE DETALLAN A PRECIOS REDUCIDOS EN EL Bazar Español. 3

FRAGANCIA IMPERECEDERA

LA MESTIZA. Fábrica de tabacos y cigarrillos de M. S. BUENAVENTURA. PENA-FRANCIA 5. Londres corrientes pfs. 1.500 conjunto de 100 cigarrillos. Cajita suelta de cigarrillos 6 cuartos; 30 cajitas pfs. 1. Borri Franco y C.º «El Grumete» Real de la Ermita núm. 27. La Confianza calle Real. Tabacos de menas superiores, tratándose de pedidos de alguna importancia, en la fábrica Peña-Francia, 5. do

Bazar Filipino.

Estuches de matemáticas, dobles decímetros, medidas métricas de 5 a 50 metros, metros de boj, de cobre y de marfil, pantómetros gramfómetros y brujulas; pesa lícoras, gafas y quavedos montados en acero, plata dorada y oro, para niñe, vista cansada y con cristales de color; cuadros para retratos, surtido de molduras doradas. Cajas de hierro para dinero de documentos, cajas de colores, pircelas y brochas; semicirculos, láminas de santos etc. etc. Bazar Filipino. 37, Escolta, esquina a la calle de David.

LA FLOR DE FILIPINAS.

Fábrica de tabacos y cigarrillos. Joló, 44, Binondo. Se venden sus productos a precios sumamente económicos en los siguientes establecimientos: «Café de Magallanes,» «Librería, Tagala,» «Kiosko de Santa Cruz y «La Fama.» Dirijiéndose en la misma fábrica se hace la rebaja del 15 por 100 sobre el valor de los pedidos al por mayor. Md

Sal de Cádiz.

Se vende por cavañes; en el macen «Luzon.» id

La ETERNA BELLEZA del CUTIS obtenida por el empleo de la

PERFUMERIA-ORIZA

de L. LEGRAND, Proveedor de la Corte de Rusia

BEAUTÉ ET JEUNESSE CREME-ORIZA DE NINON-LENCLOS. Esta CREMA suaviza y blanquea el Cutis... ORIZA-OL, Aceite para el Cabello. DESCONFIESE DE LAS NUMEROSAS FALSIFICACIONES. Depósito principal: 207, calle San-Honore, Paris.

GOUDRON GUYOT

ALQUITRAN GUYOT

Lieor concentrado y dosificado

El Goudron Guyot sirve para preparar instantaneamente el agua de alquitran, mas edoaz y agradable para los estómagos delicados. El purifica la sangre, aumenta el apetito, restablece las fuerzas y es eficazísimo en todas las enfermedades de los pulmones, en los catarros de la vegiga, y en las afecciones de las mucosas.

El Goudron Guyot ha sido experimentado con gran éxito, en los principales hospitales de Francia, Edigia y España. Durante los grandes calores y en tiempos de epidemias, se hace con el la bebida mas higienica y preservadora. Un solo frasco sirve para preparar doce litros de la mas saludable de las bebidas.

El Goudron Guyot AUMENTICO se vende en frascos que llevan, en sus etiquetas, la firma, escrita con tres colores: Venta por menor en la mayor parte de las Farmacias. FABRICACION POR MAYOR: La casa L. FRERE et Ch. TORCHON 19, rue (calle) Jacob, en Paris

VILLA DE PARÍS.

REAL, 37—MANILA.

Acabamos de recibir por los vapores «Isla de Cebu» y «Obeveden.»

Porcelana fina en vajillas para los cubiertos que se desean, neceseres de aostura, sacos de mano con y sin neceser, albums del mejor gusto, mesitas y caballetes para los mismos, mesitas veladores gran novedad, candeleros ciguñetas para piano, marcos para retratos, mesitas cerveceras, centros de mesa en metal y cristal de 1 a 6 platos, etageres de madera en diferentes tamaños, preciosas cesittas con flores artificiales, copas en bronce cincelado, gran variedad en juguetes, quinqués para aceite y petróleo en nickel y bronce, petacas y boquillas para tabacos y cigarrillos, tarjeteros en piel y metal alpaca, sillars de montar, cabezadas, combois de buen metal blanco, mantequilleras de id., lícores, candeleros de nickel para estudiar al aire libre, tirabuzones. NOVEDAD Y BARATURA EN LA Villa de Paris, Real 37. 14, 19, 23, 26 CASTILLO HERMANOS.

ALMACEN DE MÚSICA 'STA. CECILIA,

38—MAGALLANES—38.

Pianos, órganos, armoniums, instrumentos, obras musicales, partituras de banda y orquesta, materiales de construcción y ediciones musicales. Precios fijos—Económicos—Al contado. O. CAMPS.

LA PUERTA DEL SOL.

Tiene siempre: Instrumentos de música. PIANOS Y ARMONIUMS. ORGANILLOS DE SALON. Muebles de Viena y de Paris. JUGUETES.

Figuras artísticas, variadísimo surtido, para sobre-mesa y sobre-consola, en bronce ó imitación de idem. Adornos de tocador a cual más caprichosos y elegantes. Articulos de fantasia a propósito para hacer regalos. Camisas blancas y de color para caballeros. Corbatas, pañuelos para la mano, cuellos, puños, camisetas, medias y calcetines. Paraguas, parasoles y elegantes sombrillas. Sombreros para señoras, niñas y niños. Calzado para caballeros, señoras y niños. Sombreros de fieltro, bastones y látigos. CUADROS. Cristalería fina, lámparas de metal y de cristal. MACETEROS de loza y de barro, más de 200 modelos: flores artificiales. TRAJES PARA NIÑOS Y NIÑAS. Juegos de vajilla decorada de porcelana fina. Juegos de idem de loza ordinaria y en piezas sueltas. Baules-mundos, maletas, sacos de viaje varias formas y carteras. Pipas y boquillas para fumar, petacas y porta-monedas. ARMAS y accesorios para las mismas. Tul blanco y de colores para mosquetero, tul labrado para colgaduras, y millares de otros objetos que harian interminable el anuncio. Todo a precio de moda, bajo. d

GERMANIA.

Sastrería de Ernesto Meyer. STA. CRUZ—12, PLAZA DE GOITI, 12.—STA. CRUZ. jd

BAZAR DE ROPA DECEA Y SASTRERIA DE L. GIBERT.—ESCOLTA 27