







Boletín comercial

Diarios oficiales

La reina Victoria
Londres 1.º.—La reina Victoria ha marchado a Balmoral, donde se propone pasar parte del mes de Septiembre.

Inglaterra se reserva la respuesta sobre este punto, y Alemania dice que solo se considerará en el caso de que fuese de necesidad absoluta.

Noticias de Andreé
Stokholm 1.º.—En el mar han sido encontradas en una baya noticias de la expedición que dirigía el célebre explorador monseñor Andreé, el que todos creían muerto.

Cierres de Bolsas

Table with 2 columns: Item description and Price. Includes entries for 4 por 100 interior, 4 por 100 exterior, and various bonds.

Lo de China

Las proposiciones de Rusia
Londres 1.º.—La prensa inglesa cree inaceptables las proposiciones hechas por Rusia respecto de la condonación que deben seguir las potencias en el problema de China.

En el Corro

Madrid 1.º 6-80.—4 por 100 interior, 78'77; 4 por 100 fin próximo, 80'00; París vista, 28'80; Londres vista, 09'01; nuevo empréstito, 92'25, sin cupón.

Merced de aceites
Existencia anterior: 300.
Entradas hoy: 700 arrobas, nuevo.
Precio: Nuevo, de 47 á 47 1/8.

Matadero
Reses cortadas en el día de hoy:
2 toros, 8 bueyos, 10 vacas, 2 novillos, 8 terneros, 4 carneros, 30 cerdos, 2 terneros, 22 corderos, 7 machos, 94 ovejas, 1 cabra.

Sección de espectáculos

FUNCIONES PARA HOY
TEATRO CIRCO ESPAÑA.—Compañía conser. Gran función á las once.
TEATRO CIRCO PORTUAGA.—Compañía cómico-dramática. A las ocho y media. Los primeros síntomas.

La GACETA llegada hoy publica las siguientes disposiciones:
Ministerio de la Gobernación.—Real orden aprobando y disponiendo la publicación de los adjuntos modelos á que se refiere el artículo 44 del reglamento para la aplicación de la ley acerca de los accidentes del trabajo.

Ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes.—Reales decretos de personal.
—Real orden (reproducida) haciendo concesiones á los alumnos que tienen terminado el bachillerato y tratan de seguir estudios de facultad.

Sección de espectáculos

FUNCIONES PARA MAÑANA
TEATRO CIRCO ESPAÑA.—Compañía conser. Gran función á las once.
TEATRO CIRCO PORTUAGA.—Compañía cómico-dramática. A las ocho y media. El asistente del coronel.

juzgados del Salvador, Osuna, Fuenteovejuna, Marchena y Cazalla de la Sierra.
Ayuntamientos.—Anuncios de los de Tomares, Brenes, La Rinconada, Bolja, Villanueva del Río, San Nicolás del Puerto, Castillo de las Guardas, Coripe, Utrera, Saurajo, Castilleja de la Cuesta, Ronquillo y Herrera.

Puerto de Sevilla

Movimiento de buques en nuestro puerto en el día de ayer.
ENTRADAS.—Vapores ingleses Jesemare, Radnor y Corso, español Ciervana, goleta Clarita, y polacra goleta Cristina.
SALIDAS.—Vapores españoles Fortuny y María.
DESPACHADOS.—Vapor español Andalucía, de 1 500 toneladas, capitán Rubio, con carga general, para Marsella; land Virgen de la Bella, de 18 toneladas, patrón Perez, con carga general, para Puento Mayorga.

EXPOSICION DE PARIS
No dejen Vds. de visitar la
BELLE JARDINIÈRE
2, Rue du Pont-Neuf, 2, PARIS
La CASA MAS GRANDE en TRAJES DEL MUNDO ENTERO
TRAJES hechos y á medida para CABALLEROS, SEÑORAS y NIÑOS
CREACION ESPECIAL PARA 1900
TERNO DE LA EXPOSICION 52 fr. 50

IMPOTENCIA DEBILIDAD GENITAL, ESPERMATORREA Y ESTERILIDAD
Duración rápida con la pomada fertilizante de Rodriguez de los Rios. Es inofensiva y produce efecto maravilloso desde la primera fricción. 10 pesetas bote. Va por correo. Casavana 13 farmacia, Madrid. En Sevilla, Universalidad, 4, drogueria.
LA MEJOR MAQUINA DE ESCRIBIR
UNDERWOOD
LA UNICA CON TRABAJO A LA VISTA
PARIS 1900: 2 MEDALLAS DE ORO
SAN JOSÉ Panadería y pastelería
Calle de la Victoria, 107. Despacho: Sta. Maria de Gracia, 7. Servicio á domicilio.

GRAN FABRICA DE LUNAS Y ESPEJOS DE Pascual Garcia
Baldosas para pisos en bruto y pulimentadas, mesas veladoras tapa de cristal (Marmóritas).
Baldosas para pavimentos y zócalos de cristal, en diferentes dibujos y colores, propios para cuartos de baño y otros usos análogos, de más resistencia que el mármol.
Precios reducidos
San Jacinto, 77 (Triana) junto á la parada del tranvía
IBARRA Y COMPANIA SEVILLA
Línea regular de vapores
Entre Bilbao, Marsella, Sevilla y puertos intermedios. Dos salidas semanales de los puertos comprendidos entre Bilbao y Marsella.
Servicio semanal entre Passajes, Gijón y Sevilla.
Servicio quincenal entre Bayona y Burdeos.
Se admite carga á flete corrido para Rotterdam y puertos del Norte de Francia.
Para más informes, oficinas de la Dirección y D. Joaquín de Zarco, consignatario.

La Unión y El Fénix Español
COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS
Agencias en todas las provincias de España, Francia y Portugal
34 años de existencia
Seguros sobre la vida.—Seguros contra incendios
FUENTE AMARGA.—Chiclana
PROVINCIA DE CÁDIZ.—Aguas Clorurado-Sódicas, Sulfitadas, Nitrogenadas. de fuerte mineralización.
Estas aguas son las más sulfurosas de España, según se demuestra por el siguiente estudio comparativo.

GOTA LICOR LAVILLE DEL Dr.
REUMATISMOS
CLIN Y COMAR PARIS
EN TODAS LAS FARMACIAS
Se arriendan espacios almace...
Cristales planos de todas clases...
Se arrienda en 65 reales el piso...
CONSULTA DE ENFERMEDADES ESPECIALES
de 10 á 3, gratis á los pobres, y por carta los de provincias.
GABINETE MÉDICO-AMERICANO
Atadé, 23, 1.º (Jefe Calatravos)
VENERO. IMPOTENCIA, URINA.
CURA EN 2 DIAS
Blenorragia (flujos), Cépsulas Koch, 3 pías. Orquitis, Inguis, chancros, verrugas. Pomada Koch, 5 pías. Para pájaros, humores de la sangre, las Perlas Depurativas, 3 pías. Venta botellas y Gabinete Médico-Americano, Atadé, 23, 1.º, Madrid. Consultas gratis y por carta. Van correo por sellos á libranza.

CONSEJOS PRÁCTICOS SOBRE LA higiene de la primera infancia
CON UN APÉNDICE ACERCA LAS ENFERMEDADES DE LOS NIÑOS
7.ª EDICION POR F. VIDAL SOLARES
doctor en Medicina de la facultad de París y fundador director del Hospital de Niños Pobres de Barcelona
Obra indispensable á los padres para criar debidamente á sus hijos.
La nueva edición consta de 760 páginas, teniendo intercalados en el texto más de 300 grabados.
Véndese á 6 pesetas el ejemplar en las principales librerías y en casa del autor.
Paseo de Gracia, 162, principal, BARCELONA
Para los suscritores de EL NOTICIERO SEVILLANO, véndese dicha obra á 5 pesetas el ejemplar.

Callos! Durezas!
Cuidado con los muchos imitadores.
Nadie puede presentar un calloídico tan eficaz como el nuestro para curar callos y durezas.
Una peseta el frasco!
En todas las farmacias y droguerías.—Depósito central: farmacia de E. Abras Xifra, 10, Argensola, 10, y Don M. Garcia, Madrid.

CALLICIDA ABRAS XIFRA
Estuche con frasco, pincel y prospecto, una peseta.
Es incoloro. No duele ni mancha.
Calma el dolor á la primera aplicación extirpando luego los callos y durezas.
Depósito en Sevilla, Dr. Delgado, Tetuan, 20 y 22. Por menor en todas las demás farmacias y droguerías.

PERSON DU TERRAIL
Los dramas de Paris
La marquesa se estremeció profundamente y conoció que amaba á Querubín.
Desde el momento que tenía miedo de que le hirieran ó le mataran no podía andar del interés que le inspiraba aquel hombre.
La marquesa se horrorizó al comprender el imperio que sobre su vida había tomado aquel desconocido.
Cuando al terminar el entreacto volvió el mayor Carden Rocamboles había salido ya del palco de Querubín, y la marquesa no supo como darle parte de los temores de aquel desafío.
No se atrevió á demostrar el interés que sentía por Querubín sin vender al mismo tiempo un secreto.
Así es que, con la muerte en el alma, no preguntó nada al mayor.
Pero como sabía que éste era amigo del vizconde y de Querubín, pensó que estaría al corriente de lo que ocurría.
Ea esto se abrió la puerta del palco.
La marquesa sintió extraña turbación.
Creó que sería Querubín que iba á pedir al mayor que le sirviera de testigo.
No fué Querubín.
Traía en la mano un billeteo cerrado que entregó al mayor Carden, y se retiró.
—Vaya,—dijo la marquesa—vaya, mayor, que esto de enviarnos billetes amerosos hasta en mí palco.

—Creo que no. De todos modos podemos cerciorarnos si me permitis que abra esa esquila.
—Abridla, mayor,—dijo la marquesa que esperaba que Carden le dijera lo que contenía el billeteo.
Pero el mayor lo leyó rápidamente y se cifó á decir:
—No es nada de lo que oriais, marquesa; se trata de ir á cenar esta noche con unos amigos.
—¡Ah!—dijo con aire incrédulo la marquesa.—¿Y van muchos de vuestros amigos á esa cena?
—Es probable que sí.
—¿También va el vizconde?
—El es quien me invita.
—¿Y ese joven, ese señor Oscar de Verny?
—Así lo espero, pero dígame que teneis algún interés en averiguar algo de esa cena, dijo el mayor sonriendo.
—¡Oh! de ninguna manera; era simple curiosidad.
La marquesa quedó callada desde que empezó el acto.
El mayor notó que hacía esfuerzos inauditos para conservar su tranquilidad y que á duras penas lo conseguía.
La imagen de las armas que al cabo de pocas horas amenazarían el pecho de Querubín, no le permitía atender á lo que pasaba en las tablas.
Durante aquel acto entró su esposo, el marqués.
Llegaba contentísimo porque había ganado su partida de ajedrez, y no notó la turbación de su esposa.
Por otra parte, Querubín había ya abandonado su palco.
Al hacer una pregunta á la marquesa, le pareció que esta contestaba de un modo algo displicente.
—¿Qué tenéis, amiga mía?
—Nada, un poco de jaqueca.

aquella escena, dijo á Rocamboles cuando terminó el combate:
—Bien, muchacho, tiras como un maestro de armas.
—Es que me he aprovechado de vuestras lecciones,—replicó modestamente el truan.
Estas palabras se habían cruzado en voz baja sin que nadie las oyera.
Entretanto los médicos, después de cortar la hemorragia y de aplicar el conveniente vendaje, habían trasladado al herido al quirófano.
Este, yendo al paso, caminó hacia la calle de la Potinière, precisamente hacia la casa de la que la señora Marasis ocupaba el principal.
En aquella casa Querubín tenía un entresuelo de soltero.
Le sacaron con gran aparato del coche y le pusieron en la cama en todas las precauciones que requiere su estado.
Sin embargo, el doctor dijo al mayor Carden que había acompañado á su apadrinado que aquella herida se curaría fácilmente y que cuatro días de cama y dos ó tres de relativo reposo bastarían para curar al herido y para que éste pudiera dedicarse á sus ocupaciones habituales como si nada le hubiese ocurrido.
Durante la noche que precedió al día de la marquesa de Van Hip había estado tranquilamente.
Metióse en cama apenas llegada á su casa, reteniéndose una ligera tos espasmo.
No pudo dormir. Cuando á la madrugada se despertó á medias, tuvo pesadillas horribles.
Se dio cuenta de la punta de la espada del vizconde de Cambolh apareada sangrienta por la espalda de Querubín y que éste, pálido como un moribundo, se echaba á sus pies pidiéndole un gajo de amor, una mirada, una sonrisa como limosa suprema que le permitiera hacer el viaje á la eternidad sin temor alguno, antes con esperanza.
Soñó también que cuando iba á inclinarse sobre aquella frente pálida y hermosa para dar el postrer adiós al moribundo y abrazar la ilusión que quizá por última vez le aparecía, su esposo el marqués de Van Hip, empunhando un cuchillo, pálido y sonriente por el furor, con el rostro descomulgado por la cólera se lanzaba sobre ella y la mataba de una sola palanada asestada con mano firme en la región del corazón.
La fuerza caía, bañada en su sangre, sobre el cuerpo del joven, y ese cuerpo estaba ya frío y rígido. La sensación de horror experimentada por la marquesa fué tan violenta que despertó lanzando un grito.
Después adormecióse todavía y tuvo otra visión.
Soñó que estaba en un jardín encantado donde crecía la lujuriosa vegetación de los trópicos. Las muchas hojas de verde esmeralda y de color oscuro formaban un laberinto inexpugnable donde se espaciaba con amor la mirada; los pájaros de pintado plumaje charlaban entre la fronda y del seno de ésta se escapaban perfumes penetrantes y embriagadores, de esos que predisponen á la sensualidad y á la mollicie.
Cerca de ella y fijando sus miradas como por atracción misteriosa, una gran flor de coloratis miraba ergula su orgullosa corola.
La marquesa sentía que aspirando aquellos perfumes sufría como una obsesión de visiones antiguas y borradas ya casi de su imaginación criolla.
Una vez que entornó los ojos venida por el enervamiento que la dominaba, sintió una turbación indecible.
En el sitio que ocupaba la flor aparecía radiante de juventud y belleza el rostro de un hombre.
Y aquella admirable cara que la miraba con ojos de indecible angustia y de amor

Sevilla
Enar
Extr
EL P
OJO
E
es
La
SUS
P
Ed
La
Ab
sobre
reson
hac
El
distr
niza
ña, o
pora
al m
efect
En
acto
for
que
No
toria
bres
te ha
made
de la
tives
un pl
la re
nació
lo mi
está
de ó
na de
men
que
éxito
Sa
La
oa ex
ma o
rios y
ment
lla c
Cr
sentí
tan f
enem
rimir
del d
intim
zos á
Con
en M
mand
provi
don A
meda
Ay
perla
de la
gado,
de de
decia
do de
Raga,
Gonz
fuera
que n
el pu
cieros
El
los p
podía
reco
ción,
ag
puer
urgie
del g
pes y
ver en
Sind
los p
dos, o
gre p
otro,
La
conou
trans
las n
agres
Una
revól
vo qu