



El bajador de España en París para que pida explicaciones al gobierno francés. Este asunto parece ser objeto de una negociación diplomática especial.

### LAS MINAS SUBMARINAS VOLADURA DE UN BUQUE

Paris 1.º—Hace algún tiempo que para impedir que la escuadra italiana atravesase las costas de Turquía los turcos habían colocado numerosos torpedos y minas explosivas en el mar Egeo. El vapor, norteamericano *Texas*, que se dirigía al Cabo de San Vicente, chocó con una mina, y en pocos instantes se hundió en el mar.

### Los bandidos de París

Después de la tragedia.—El anarquista Froment.—Activas pesquisas de la policía. Paris 1.º.—El público sigue escuchando a Choloy-le-Roi para contemplar las ruinas del último refugio de Bonnot. Ha habido necesidad de establecer allí un servicio de orden en vista de la excesiva aglomeración de curiosos. No se permite a nadie acercarse, porque aún ha de practicarse la policía nueva registros entre los asistentes.

### DE BARCELONA

La hora del cierre Barcelona 30.—Una numerosa comisión de doctores de esta y otras facultades ha visitado al gobernador pidiéndole las medidas que se han de tomar para que se eviten las epidemias.

### TRIBUNALES

#### Audiencia

Una víctima.—Audiencia en el juzgado Alfonso Albea Granados.

En el inmediato juzgado de Cabeza de Torre, laguna un can cayó sobre un niño de cinco años de edad. Como el niño no pudo salir del agua se ahogó. El juez le condenó a pagar los gastos del entierro.

### Conflicto solucionado

La Coruña 1.º—Terminó la huelga de los peones albañiles que trabajaban en las obras del alcantarillado. Rendida en el despacho del gobernador, Sr. Hordas, y una comisión de los trabajadores, se acordó el primer día de agosto del mes de agosto de este año.

### EL FERROL

Tres marineros ahogados.—La fiesta de los obreros.—Niño muerto por una vaca. El Ferrol 1.º—Comunican a la comandancia de Marina de este puerto que, navegando a la altura del Cabo Olor, zozóbró una embarcación pesquera.

### LA GACETA DE HOY

Presidencia.—Real decreto facultando a favor de la autoridad judicial la competencia sujeta, entre el gobernador civil de Vizcaya y el tribunal municipal del Centro, de Bilbao. Gracia y Justicia.—Reales órdenes nombrando para los Registros de la propiedad que se indican, a los señores que se mencionan. Gobernación.—Real decreto concediendo la gran cruz de la orden civil de Beneficencia a don José Rodríguez Fernández. Guerra.—Reales decretos concediendo la gran

crux de la orden del Mérito Militar a D. José Joaquín Herrero, D. Joaquín Ruiz Jiménez y D. Manuel Benayas Portocarrero.

### EL NUEVO PARTIDO

Discurso de D. Melquiades Alvarez Bilbao 1.º—Ayer, en el teatro Arriaga, se celebró un mitin, en el que el Sr. Alvarez (D. Melquiades) expuso el programa del partido reformista.

El Sr. Alvarez habló durante hora y media, consagrando la primera parte de su discurso a la exposición del programa del nuevo partido. Después el orador estableció las diferencias que existen entre los socialistas y los republicanos.

### AYUNTAMIENTO

SESION EXTRAORDINARIA.—Para seguir tramitando el acordado público en Madrid, ha celebrado hoy el Ayuntamiento otra sesión extraordinaria.

### LOS MOZOS DE ALBA DE TORNES

El Adelanto, de Salamanca, viene publicando una información acerca de los mozos de la provincia que han sido exceptuados del servicio militar. Toma como base dicho diario las desproporcionadas cifras que arroja el resultado de los debates de la comisión mixta de reindultamiento sobre los expedientes de quincena del partido de Alba de Tornos, que es el siguiente:

### EL TIEMPO

P. exigua hacia Oriente la borrasca del Mediterráneo, fortaleciéndose al mismo tiempo un anticiclón situado al NO. de Gales. El tiempo va mejorándose lentamente por toda España, pero aún se ha registrado algunas lluvias y tormentas; el viento sopla con mucha fuerza en la mitad Oriental de la Península Ibérica, y el mar aparece bastante agitado por todo nuestro litoral.

### NOTICIAS

Con arreglo a lo dispuesto en la ley de reclutamiento, el día 12 del corriente, a las nueve de la mañana, se procederá en las dependencias de este cuartel a la revisión de expedientes de los mozos temporalmente exceptuados del servicio militar. Se han declarado en huelga los obreros albañiles de las talleres de la calle de Leganitos y plaza de la Moneda, en que se construyen los muebles para el "Pequeño Hotel". La causa de esta huelga ha sido el haberse

obligado a los obreros a trabajar a destajo en condiciones tales que, según dicen, no las han podido tolerar.

### SENADO

SESION DEL DIA 1.º DE MAYO DE 1913.—Se abre la sesión a las tres y veintinueve, presidiendo el Sr. Montoro Ríos.

En el banco azul los ministros de Marina, Fomento, Gracia y Justicia y Guerra. Los señores, muy poco concurridos.

El presidente de la CÁMARA dales sentencias frances a la memoria de los señores D. Eduardo Saavedra y D. Alejandro Arias Salgado, muertos durante el último interregno parlamentario.

El Sr. SALVATELLA: Quería hacer una manifestación de importancia y será muy breve.

El Sr. SALVATELLA: Por la minoría de con-junción, agradezco al conde de Romanones las carifiosas frases que ha dedicado a la memoria del Sr. Pi Arasa.

El Sr. SALVATELLA: Quiera hacer una manifestación de importancia y será muy breve.

El Sr. SALVATELLA: Quiera hacer una manifestación de importancia y será muy breve.

El Sr. SALVATELLA: Quiera hacer una manifestación de importancia y será muy breve.

El Sr. SALVATELLA: Quiera hacer una manifestación de importancia y será muy breve.

El Sr. SALVATELLA: Quiera hacer una manifestación de importancia y será muy breve.

El Sr. SALVATELLA: Quiera hacer una manifestación de importancia y será muy breve.

El Sr. SALVATELLA: Quiera hacer una manifestación de importancia y será muy breve.

El Sr. SALVATELLA: Quiera hacer una manifestación de importancia y será muy breve.

El Sr. SALVATELLA: Quiera hacer una manifestación de importancia y será muy breve.

El Sr. SALVATELLA: Quiera hacer una manifestación de importancia y será muy breve.

El Sr. SALVATELLA: Quiera hacer una manifestación de importancia y será muy breve.

El Sr. SALVATELLA: Quiera hacer una manifestación de importancia y será muy breve.

El Sr. SALVATELLA: Quiera hacer una manifestación de importancia y será muy breve.

El Sr. SALVATELLA: Quiera hacer una manifestación de importancia y será muy breve.

El Sr. SALVATELLA: Quiera hacer una manifestación de importancia y será muy breve.

El Sr. SALVATELLA: Quiera hacer una manifestación de importancia y será muy breve.

El Sr. SALVATELLA: Quiera hacer una manifestación de importancia y será muy breve.

El Sr. SALVATELLA: Quiera hacer una manifestación de importancia y será muy breve.

El Sr. SALVATELLA: Quiera hacer una manifestación de importancia y será muy breve.

El Sr. SALVATELLA: Quiera hacer una manifestación de importancia y será muy breve.

El Sr. SALVATELLA: Quiera hacer una manifestación de importancia y será muy breve.

El Sr. SALVATELLA: Quiera hacer una manifestación de importancia y será muy breve.

El Sr. SALVATELLA: Quiera hacer una manifestación de importancia y será muy breve.

### CONGRESO

SESION DEL DIA 1.º DE MAYO DE 1913.—Abre la sesión a las tres y veintinueve, presidiendo el Sr. Montoro Ríos.

En el banco azul los ministros de Marina, Fomento, Gracia y Justicia y Guerra. Los señores, muy poco concurridos.

El Sr. SALVATELLA: Quiera hacer una manifestación de importancia y será muy breve.

El Sr. SALVATELLA: Quiera hacer una manifestación de importancia y será muy breve.

El Sr. SALVATELLA: Quiera hacer una manifestación de importancia y será muy breve.

El Sr. SALVATELLA: Quiera hacer una manifestación de importancia y será muy breve.

El Sr. SALVATELLA: Quiera hacer una manifestación de importancia y será muy breve.

El Sr. SALVATELLA: Quiera hacer una manifestación de importancia y será muy breve.

El Sr. SALVATELLA: Quiera hacer una manifestación de importancia y será muy breve.

El Sr. SALVATELLA: Quiera hacer una manifestación de importancia y será muy breve.

El Sr. SALVATELLA: Quiera hacer una manifestación de importancia y será muy breve.

El Sr. SALVATELLA: Quiera hacer una manifestación de importancia y será muy breve.

El Sr. SALVATELLA: Quiera hacer una manifestación de importancia y será muy breve.

El Sr. SALVATELLA: Quiera hacer una manifestación de importancia y será muy breve.

El Sr. SALVATELLA: Quiera hacer una manifestación de importancia y será muy breve.

El Sr. SALVATELLA: Quiera hacer una manifestación de importancia y será muy breve.

El Sr. SALVATELLA: Quiera hacer una manifestación de importancia y será muy breve.

El Sr. SALVATELLA: Quiera hacer una manifestación de importancia y será muy breve.

El Sr. SALVATELLA: Quiera hacer una manifestación de importancia y será muy breve.

El Sr. SALVATELLA: Quiera hacer una manifestación de importancia y será muy breve.

El Sr. SALVATELLA: Quiera hacer una manifestación de importancia y será muy breve.

El Sr. SALVATELLA: Quiera hacer una manifestación de importancia y será muy breve.

El Sr. SALVATELLA: Quiera hacer una manifestación de importancia y será muy breve.

El Sr. SALVATELLA: Quiera hacer una manifestación de importancia y será muy breve.

El Sr. SALVATELLA: Quiera hacer una manifestación de importancia y será muy breve.

El Sr. SALVATELLA: Quiera hacer una manifestación de importancia y será muy breve.

El Sr. SALVATELLA: Quiera hacer una manifestación de importancia y será muy breve.

99. Pero ahora, en el de 1913, hay que tener cuenta todo lo que en el 11 y el 12 se ha avanzado, así como las desgravaciones de 1912, y de la más estricta y leal doctrina constitucional.

Para lo extraordinario y obligaciones contractuales, hay que buscar la solución en el crédito, responder con lo que amiente la producción, en virtud de las mejoras. Preferible es decirlo así desde luego, a las constantes fluctuaciones que he habido en estas materias.

El problema claramente del presupuesto para 1913. La desgravación de consumos ha producido una baja considerable, porque muchos de los consumos sustituidos no la han compensado, disminuyendo también la renta del Tabaco.

El año 1911 era ésta muy saneada, y fue progresión ascendente. Pero en esa fecha basó un aumento, y aunque los descos fueron buenos, se ha conseguido una pérdida de millones. Además hay una completa desajuste entre la Compañía y la representación Estado. La composición de la Compañía no la ha resultado el Gobierno. Es cuestión de la cual considerará la Cámara.

El Gobierno en el presupuesto ha hecho lo que el maquinista que le avisaron que hay que marchar con prudencia. Ha habido presión de hacer economías. Se llegó en esas economías a 28 800 000 pesetas entre todos los ministros. Entre las economías figuran el Estado Mayor Central y la Compañía de Matanzas.

En cuanto a impuestos hay que pensar en el año, no por el sistema del monopolio, sino por otros, y el tipo es el de 20 céntimos por kilo, dejando liberada la que se emplea en determinados usos industriales. Alemania saca de esto 72 millones. Nosotros tenemos unos 20 millones de pesetas. No es un impuesto nuevo sino reforzamiento, respetando los derechos que pudieran surgir.

Desde que se creó el impuesto sobre la luz se usó una energía eléctrica, pues el precio de la energía eléctrica ha bajado, y aquí en Madrid, por ejemplo, una abnada competencia que sea una cantidad muy excesa el tanto por ciento.

Por eso se señala un tipo de ocho céntimos por cada kilovatio de consumo. (Removes.) En el último cualquier gravamen se traduce en aumento del precio para el consumidor, que está bastante recargado, y por eso no se toca.

Señala un excedente de 20 millones, margen bastante para garantizar la nivelación en el presupuesto de 1913. De los gastos que pueden llamarse extraordinarios—los que se hará, como ya indiqué, una proporción, y para ello se apelará al crédito; pero aplazándolo hasta el momento más favorable.

a la Cámara que la minoría de Conjuración republicano-socialista apelará a todos los medios reglamentarios para dificultar la labor del Gobierno hasta conseguir la derogación de la ley de Jarridaciones.

El presidente del Consejo le contesta, extrñándose de la actitud adoptada por la minoría de Conjuración y que jamás se ha adoptado contra ningún Gobierno.

Asegura que no puede legislar bajo una presión, y que apelará a la fuerza incontrastable de la mayoría; pero no a recursos extraordinarios.

Rectifica el Sr. Salvatella. ORDEN DEL DÍA. Se aprueban varios dictámenes. El presidente de la CÁMARA propone se envíe un mensaje de pésame al gobierno británico por la catástrofe del Titanic.

Así se acuerda y se levanta la sesión a las diez y veintinueve.

Una comisión nombrada por el Salán, de la que forma parte como presidente el gran Visir, leyó ayer ante los señores revoluciones que se hallan presos una proclama del emperador condenando al ejército y a la armada los señores asesores contrarios y a la armada la unión e inteligencia con Francia.

Terminada la lectura, fué llamado el nombre del Salán. Como consecuencia de la sublevación, el gobierno ha dispuesto que marchen a las costas marroquíes los señores Gloria y Condé.

Ambos buques se han hecho ya a la mar rumbo a Marruecos para reforzar la división naval que allí opera.

El Centro de Hijos de Madrid ha repartido un patético Manifiesto invitando a los madrileños a concurrir a una manifestación cívica que se celebrará mañana, a las once, en la Iglesia de San Bernardo, para honrar la memoria de los héroes del 2 de Mayo de 1908.

Esta noche se celebrará en los salones de la Sociedad Centro de Hijos de Madrid, plaza de la Villa, 8, un homenaje a los héroes del Dos de Mayo y una velada cívica-literaria. Empezarán a las once y a las diez de la noche. Mañana, día 2, y además de la manifestación cívica que arriba anunciamos, se reunirán los socios del Centro de Hijos de Madrid, a las once y media de la tarde, en un banquete, que celebrarán en su local social para solemnizar la fiesta patriótica que se conmemora.

Esta tarde se ha inaugurado la festividad del Dos de Mayo con un repique general de campanas en todas las iglesias. En la Catedral se cantó una vigilia a las diez.

A las tres, fuerzas de artillería empleadas en los sitios de costumbre rompieron el fuego con tres cañones, continuando disparando una cada media hora hasta la retirada. Mañana, desde las ocho de la misma hasta las diez, se dirán misas en el monumento del Dos de Mayo en sufragio de las víctimas. Con igual objeto se celebrará misa cantada en todas las parroquias.

A las nueve de la mañana se dirá una misa en el altar que se colocará en el monumento, oficiando el Obispo de Madrid-Aleja, con asistencia de las autoridades militares, Ayuntamiento, Diputación, representantes de los Cuerpos de esta guarnición, sitios funcionarios del Estado, colegiales de las Asiles de beneficencia municipal, Banda municipal y fuerzas de la guarnición.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna de honor.

Terminada la misa, se cantará un solemne responso, desfilando después las tropas, por delante del monumento, en columna



# PECTORAL DE CEREZA del Dr. AYER

## No Tiene Igual

PARA LA CURACIÓN RÁPIDA DE  
**Resfriados, Tos, Bronquitis, Gripe, Mal de Garganta**

Alivia la tos más aflictiva, calma la inflamación de la membrana, desprende la flema y produce un sueño reparador. Para la cura del Garrotillo, Tos Ferina, Mal de Garganta, y todas las afecciones pulmonales á que son tan propensos los jóvenes, no hay otro remedio más eficaz. Tomado oportunamente, nunca deja de curar estas dolencias, y evita enfermedades que en muchos casos son fatales.

El PECTORAL DE CEREZA DEL DR. AYER es, pues, el ÚNICO que ha sido premiado con medalla de oro en cuantas Exposiciones ha concurrido; el ÚNICO que con justicia puede y debe recomendar la ciencia médica, y el ÚNICO también que ha merecido el patrocinio decidido y la recomendación de las principales Academias de Medicina de Europa y América.

La Academia Médica de Berlín, al dar su valioso y autorizado dictamen, dijo: "El poderoso y uniforme dominio que el PECTORAL DE CEREZA DEL DR. AYER ejerce sobre las dolencias de la garganta y pulmones hace que sea entre sus similares el más digno de confianza."

No menos recomendable es la opinión de la Academia Médica de Londres, que ha dicho: "El PECTORAL DE CEREZA DEL DR. AYER contiene sustancias que poseen virtudes muy eficaces, que dicho doctor ha sabido combinar de una manera admirable, por cuya razón puede combatir con gran éxito todas las afecciones pulmonales y de la garganta."

También la Academia Médica de New York ha dicho: "La fórmula del PECTORAL DE CEREZA DEL DR. AYER, hoy conocida ventajosamente del Cuerpo Facultativo del universo, predispone en su favor, y de ahí el apoyo decidido que la prestan los doctores."

## El Pectoral de Cereza del Dr. Ayer, MEDALLA DE ORO

### En las Exposiciones Universales de Barcelona y Chicago.

Lo venden los Farmacéuticos. Deséchese toda imitación barata e inútil.

**HIERRO QUEVENNE**  
El más activo, económico y el único INALTERABLE.  
Cura: ANEMIA, Debilidad.  
Exijir el Verdadero.  
14, Rue des Beaux-Arts, Paris.

**Diálogo histórico**  
—¿Por qué se encuentra y tan sana Conchita?  
—Porque toma el Pectoral famoso de ANACAHUITA. Sabe usted que estuvo enferma casi próxima á espirar, pues su terrible dolencia era TISIS PULMONAR. Pero la vió una vecina, el Pectoral la mandó y como mano de Santo á Conchita la sentó.  
—¿Y dónde se vende eso?  
—En las mejores farmacias.  
—Como se cura mi hijo, la daré un millón de gracias.  
—Para usarlo, con el frasco le darán las instrucciones, y no se deje timar, porque hay falsificaciones.  
**Lawson & Ken**  
NEW YORK.

**HUMORES de la sangre**  
Cuando este rojo líquido infecciona de malos humores es a uno de sus curfijos nutritivos se debilita é los cidos para dar sustento á los jidos fibrosos que lo rodean de esto se forman las divas erupciones, desde el más insignificante sarpullido hasta la más persistente dermatitis reumática. Estos corpúsculos así contaminados de maldad separen y propagan á su rededor, derramando en cada de materia impura, enal, á su vez, malicia y los tejidos salubres que rodean, así como al centro de la fruta podrida se esperecer la sana. Claro está, que de todo cuanto se haga atacar á la raíz de esta podrida será de efecto momentáneo cuando no funesto, vez que con una mejoría perniciosa ó ficticia, (que más fácil) se encubre el tajo de zapa que destruye y pedamente los tejidos que forman y sostienen vida nueva.

Las Pastillas Restaurativas del Dr. Franklin, no valez, van á la raíz del mal y la desarraigauzajo. Así es como se limpia sangre de malos humores, de otro modo.

**SOCIEDAD GENERAL DE INDUSTRIA Y COMERCIO**  
COMPAÑÍA ANÓNIMA DOMICILIADA EN BILBAO  
Capital: 25.000.000 de pesetas

FABRICAS EN  
VIZCAYA (Zuazo, Luchana, Elorrieta y Guturribay), OVIEDO (La Manjoya), MADRID, SEVILLA (El Empalme), CARTAGENA, BARCELONA (Badalona), MALAGA, CACERES (Aldea-Morel) y LISBOA (Trafaria)

**ACIDOS Y PRODUCTOS QUIMICOS**

Superfosfatos de cal.	Glicerina.
Superfosfatos de huesos.	Acido nítrico.
Nitrato de sosa.	Acido sulfúrico corriente.
Sales de potasa.	Acido sulfúrico anhidro.
Sulfato de amoniaco.	Acido clorhídrico.
Sulfato de sosa.	

**ABONOS COMPUESTOS** y primeras materias para toda clase de cultivos, adecuados á todos los terrenos.

**LABORATORIOS**  
para el análisis gratuito y completo de los terrenos y determinación de los mejores abonos. (MADRID, Villanueva, 11)

**SERVICIO AGRÓNOMICO** importantísimo para el empleo racional de los abonos, bajo la alta inspección del eminente agrónomo **Excmo. Sr. D. LUIS GRANDA**

**Aviso importante.**—Pídase á la Sociedad la *Cula práctica para sacar las muestras de las tierras* á fin de que se pueda determinar cual es el abono conveniente.

Los pedidos deberán dirigirse á **MADRID, VILLANUEVA, 11, é al domicilio social**  
DIRECCIÓN TELEGRÁFICA: **GEINCO**

**LAS PILDORAS DE FOTTER**  
PARA LOS RIÑONES  
Se encuentra de venta en todas las farmacias del mundo

# EL CORREO

DIARIO POLÍTICO DE LA NOCHE  
Redacción y Administración: **LIBERTAD, 29**

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Madrid, un mes.....	1'50
Provincias, trimestre, pagos directos ó en la Administración.....	5
Id., id., por giro y comisionado.....	5'50
Portugal, trimestre.....	8
Estranjero, trimestre.....	12

El importe de las suscripciones puede efectuarse remitiendo libranzas de la prensa, que se expenden en los estancos; del Giro Mutuo ó letra de fácil cobro.

**No se admiten sellos de Correos.**  
Toda la correspondencia administrativa se dirigirá á nombre del Administrador de **EL CORREO, LIBERTAD, 29.**

Apartado de Correos, núm. 100

**AUTO-CENTRAL**  
Calle Gobernador Esteve, S. G.  
**AUTOMOVILES**

DE GASOLINA Y ELÉCTRICOS  
**DE TURISMO, INDUSTRIALES Y DE LUJO**

Landaulets, Limousins y doble faetones con chasis de la marca y fuerza que se desea y carrocería escogida en todos sus detalles de forma, pintura, tapizado, ujo y accesorios por el comprador, vigilándose su fabricación, recibiendo las pruebas y entregando los coches terminados en perfecto estado y entregando los coches terminados sin aumento de precio sobre los de catálogo, embalaje, aduanas y transporte.

Landaulet de lujo, desde ptas. 8.000.—Doble faeton ó torpeda, desde ptas. 5.500

Automóviles nuevos muy poco y de funcionamiento perfecto, sumamente económicos.

Para catálogos, presupuestos, datos y demostraciones prácticas gratuitas, diríjase á **AUTO-CENTRAL** Calle Grabador Esteve, S. G.

**La esencia persa para los nervios**  
Cura á usted y nosotros los probaremos ó de lo contrario devolveremos el dinero.

Para el hombre gastado, que sufre de agotamiento mental ó físico, que ha malgastado su vitalidad durante su juventud á causa de ignorar las leyes de la naturaleza; para el que sufre por el exceso de los hombres que han hecho ó harán la tragedia del matrimonio, ofrecemos la Esencia Persa para los Nervios, bajo la siguiente

**GARANTIA ABSOLUTA!**

Si al tomar un tratamiento completo de seis cajas de Esencia Persa para los Nervios y seguir las simples instrucciones que las acompañan, no hace una cura permanente devolvémosle el dinero que se haya gastado en adquirirlo.

Pruébese con una caja de estas maravillosas pastillas orientales y véase el notable beneficio que se recibe, debiendo continuar después con el tratamiento completo y curarse permanentemente. No contienen mercurio ni drogas nocivas. Curarán toda clase de enfermedades nerviosas; insomnio, falta de memoria, desvanecimientos, incapacidad para el estudio ó los negocios, declinamiento prematuro, agotamiento vital y toda clase de padecimientos causados por trabajo excesivo ó disipación.

La Esencia Persa para los Nervios, ha sido portadora de felicidad á millares de hogares.

No corre riesgo alguno. The Brown Export Co., 66-68 Liberty St., New York, N. Y., E. U. A., propietarios de las pastillas solicitan al público que haga una prueba con la Esencia Persa para los Nervios al costo y riesgo de ellos. Comiéncese hoy; esta preparación se puede conseguir en **Sarra, Habana, Cuba**