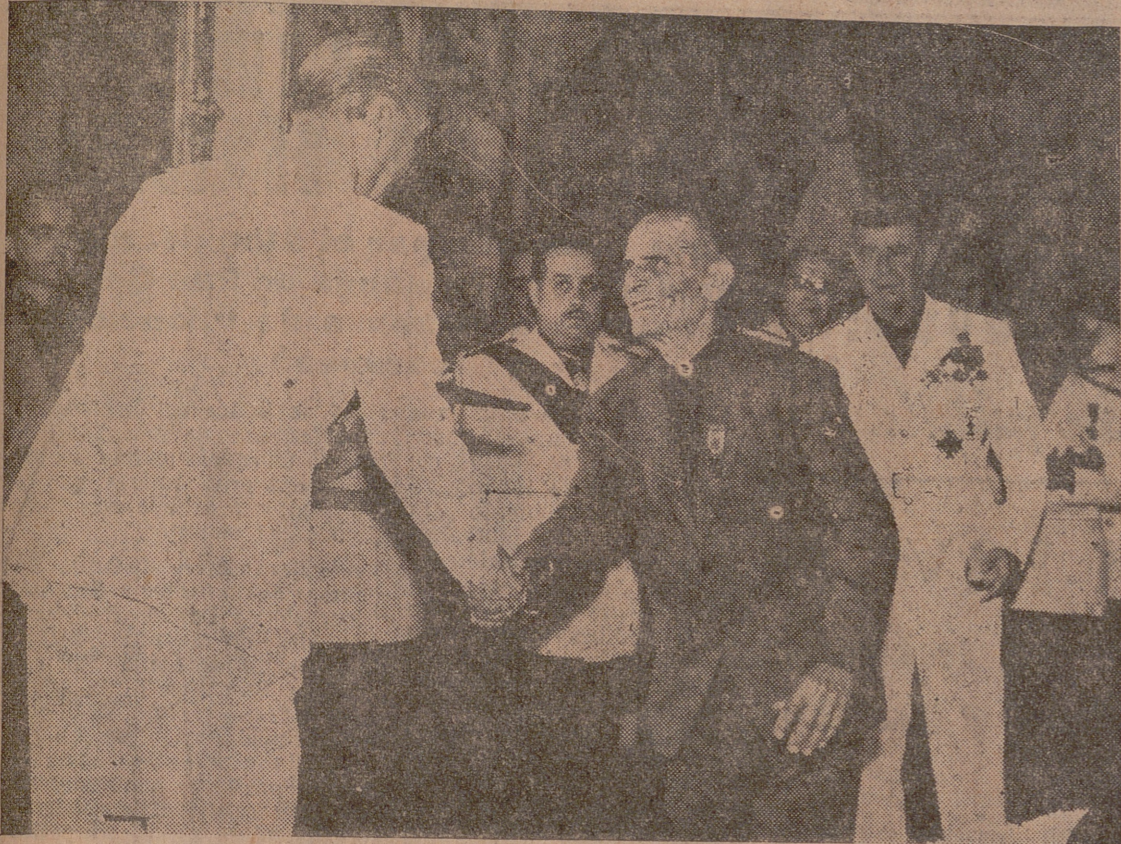


LA FIESTA DEL TRABAJO EN EL PALACIO DE EL PARDO



Un momento del acto durante el cual S. E. el Jefe del Estado hizo entrega de los premios a los productores ejemplares.—(Foto Cifra Gráfica.)



VALLADOLID, miércoles 19 de julio de 1961 — Epoca V — Año XXX — Número 7.100 — Precio: 1,50 pesetas

El Ministro de Comercio informó hoy sobre la convertibilidad de la peseta

Madrid, 19. — El ministro de Comercio, señor Ullastres, ha recibido hoy a los periodistas para informarles del alcance de la convertibilidad exterior de la peseta.

Informó asimismo que la disposición por la cual el Instituto de Moneda desarrolla el decreto es probable se inserte mañana en el "Boletín Oficial del Estado".—Cifra.

Nuevo aplazamiento en Cabo Cañaveral Se desconoce la fecha en que Grissom será lanzado al espacio LA N. A. S. A. GUARDA SILENCIO

Cabo Cañaveral (Florida), 19.— La hora fijada para el lanzamiento del segundo astronauta norteamericano, capitán de la Fuerza Aérea Virgil Grissom, es ahora la

de las ocho de la mañana (hora local) —trece (hora española)—, lo que supone un adelanto de una hora sobre el horario previsto según ha anunciado un portavoz de la NASA en esta base.

El cohete "Redstone", portavoz de la cápsula "Liberty Bell 7", en la que viajará Grissom debe alcanzar una altura de 185 kilómetros sobre la superficie terrestre y recorrer una distancia sobre el Atlántico de 465 kilómetros. La máxima velocidad prevista es de 6.500 kilómetros por hora.

La orden de lanzamiento —aplazada ayer a causa del mal tiempo— ha sido dada por Walter Williams, director del programa de vuelos espaciales tripulados, tras un cambio de impresiones con los meteorólogos.

Tras haber ingerido un desayuno compuesto por alimentos de bajo contenido residual, Grissom está siendo sometido a un detenido reconocimiento médico.

RETRASO DE TREINTA MINUTOS

Cabo Cañaveral (Florida), 19. El lanzamiento del segundo astronauta norteamericano ha sido retrasado en treinta minutos, debido a dificultades técnicas.

La cuenta que precede al lanzamiento del "Redstone" ha ex-

perimentado varias retenciones, Efe.

DIFICULTADES TÉCNICAS
Cabo Cañaveral (Florida), 19. Mientras se resuelven las dificultades técnicas que han retrasado en treinta minutos la hora fijada para el lanzamiento del segundo astronauta, el capitán Virgil Grissom permanece en su cápsula esperando ser lanzado al espacio.

APLAZAMIENTO

Cabo Cañaveral.—El segundo lanzamiento norteamericano de un hombre al espacio ha sido aplazado, sin que se señale el momento la fecha en que ha de efectuarse.—Efe.

Policías argentinos en huelga

Buenos Aires, 19.—Los agentes de Policía de la ciudad de Córdoba se han declarado en huelga para solicitar aumento de sueldo.

Unos dos mil agentes han decidido "acampar" ante la residencia del Gobernador en apoyo de su petición.—Efe.

Bizerta, bloqueada por voluntarios tunecinos PARA DESALOJAR DE LA BASE A LAS FUERZAS FRANCESAS

Bizerta, 19.— Grupos de voluntarios tunecinos han comenzado el bloqueo de la base naval, colocando barricadas en las carreteras que dan acceso a Bizerta. Las actividades forman parte de la llamada "batalla" tunecina para desalojar a las fuerzas francesas de la base y del país.

Grupos de cincuenta tunecinos trabajan en cada zona de bloqueo, colocando rocas sobre el pavimento, mientras agentes de la Policía

paran todos los vehículos para comprobar la identidad de sus ocupantes.—Efe.

REFUERZOS FRANCESES

París, 19.—El ministro francés de Información, Louis Terrenoire, ha anunciado que unidades francesas de paracaidistas "han sido o están siendo enviadas a reforzar la base de Bizerta, situada en el norte de Túnez.—Efe.

Emocionante homenaje de Avila a Onésimo Redondo

A los veinticinco años de su salida de la Prisión Provincial

DESCUBRIMIENTO EN LA JEFATURA PROVINCIAL DE UNA LAPIDA DEDICADA A HONRAR SU MEMORIA

El camarada Ruiz-Ocaña presidió la Comisión de Valladolid, en la que figuraban compañeros de cárcel del fundador de las J.O.N.S. castellanas

"ONESIMO ERA COMO UN DAVID, CAMPESINO Y PASTOR, JOVEN Y GALLARDO" (JOSE ANTONIO VACA DE OSMA)

"En Valladolid, desde su monumento, Onésimo verá el triunfo de sus ilusiones y de sus ideas a las que todos debemos servir con una entrega absoluta, con nuestro trabajo y, si es preciso, con nuestra vida".—(A. Ruiz-Ocaña)

Avila, (Crónica telefónica especial de nuestro director, JESUS VACALLO)

Avila ha vivido hoy una jornada memorable. No hay tópicos en esta expresión. Pocas veces hemos tenido ocasión de presenciar una serie de actos tan sencillos, pero a la vez tan emotivos. Y la emoción ha sido la nota característica. De manera fundamental, como no podía ser menos, para quienes con Onésimo estuvieron presos en la cárcel de Avila y en tal día como hoy hace veinticinco años fueron liberados para ponerse al servicio del Movimiento Nacional a la hora de empuñar las armas, como ya lo habían estado en las horas difíciles anteriores.

A las cinco de la madrugada, en tal día como hoy, salieron de la Prisión Provincial Onésimo y sus dieciséis camaradas. Ya había estallado la sublevación popular en Valladolid. Estaban presos desde junio, pero sin perder el contacto con el mundo exterior.

Onésimo en la cárcel seguía predicando una doctrina y todas las noches rezaban juntos el rosario. Lo primero que hicieron fue acudir a la Catedral para dar las gracias, para fincarlas de rodillas y pedir por el futuro de la Patria, tan incierto en aquellos instantes y al mismo tiempo tan lleno de ilusiones y promesas para ellos.

Pues bien, en el mismo lugar catedralicio, ante el altar de San Rafael, esa joya arquitectónica de piedra blanca y roja, que es el primer templo de una de las más maravillosas ciudades artísticas y turísticas del mundo, ha tenido lugar, el comienzo de la gran jornada de exaltación de Onésimo y de su memoria; de una gran jornada en la que dos provincias castellanas se han fundido de nuevo entrañablemente, como ya lo estuvieron en los días del Alzamiento; como lo estarán siempre en gracia a la doctrina que les mueve a seguir con su trabajo diario.

(Pasa a la pág. tercera.)

Portugal concentra su ofensiva contra un fortín rebelde de Angola

Intervinieron las Fuerzas Aéreas

Luanda (Angola). — Las tropas portuguesas han concentrado su ofensiva contra el fortín rebelde de Nambuangongo, contra el cual han actuado también aviones de las fuerzas aéreas, disparando repetidamente sobre los lugares donde se ocultan los terroristas.

Se tiene entendido que las pérdidas sufridas por los rebeldes son muy importantes, mientras que por parte portuguesa

se han registrado cinco muertos y unos doce heridos, según se informa en fuentes competentes de esta ciudad.

Aviones de reconocimiento han informado que los rebeldes han prendido fuego a varias casas e instalaciones de algunas granjas de la zona, dando la impresión de que se preparan para retirarse a las colinas.—Efe

«MATER ET MAGISTRA»

Tan grave es el problema, tan extendido y acuciante, que el Magisterio de la Iglesia, por tres veces en los setenta años ha intervenido con su sabiduría y honda experiencia para decir al mundo y enseñar a los hombres el verdadero concepto de la justicia, aplicado a la distribución de los bienes. Y no únicamente han sido las tres memorables Encíclicas: "Rerum novarum", "Quadragesimo anno" y "Mater et Magistra", sino una continuada exposición hablada y escrita sobre los mismos temas la que viene saliendo cada día a la luz desde la Sede Apostólica con idéntico fin, porque claramente la paz es obra de esas virtudes radicales: caridad y justicia.

Naturalmente, que los documentos oficiales de la Santa Sede van dirigidos y ordenados a sus fieles, pero el Pontificado goza en lo humano más que suficiente autoridad para que los sabios, prudentes y cualquier buena voluntad reciba y acoja sus buenos avisos, si no como verdad indiscutible, al menos como muy ponderados juicios sobre los problemas que discurre. Sólo el fanatismo de secta le cierra los oídos, y ya se ve por dónde van los caminos del capitalismo egoísta y el comunismo de Estado: a la negación de todos los valores del espíritu, a la discordia, a la miseria y a la guerra de carácter endémico. Así vemos que las Encíclicas sociales de los Papas han tenido siempre resonancia universal, y si en la práctica chocan intereses, en la serenidad de los centros de estudios característicos, se analizan y aprecian en su valor. Sucedió esto con las dos anteriores de León XIII y Pío XI; vuelve a ocurrir ahora también con la reciente de Juan XXIII, en un momento álgido de la Historia, cuando la suerte, podríamos decir, está echada, y los falsos siste-

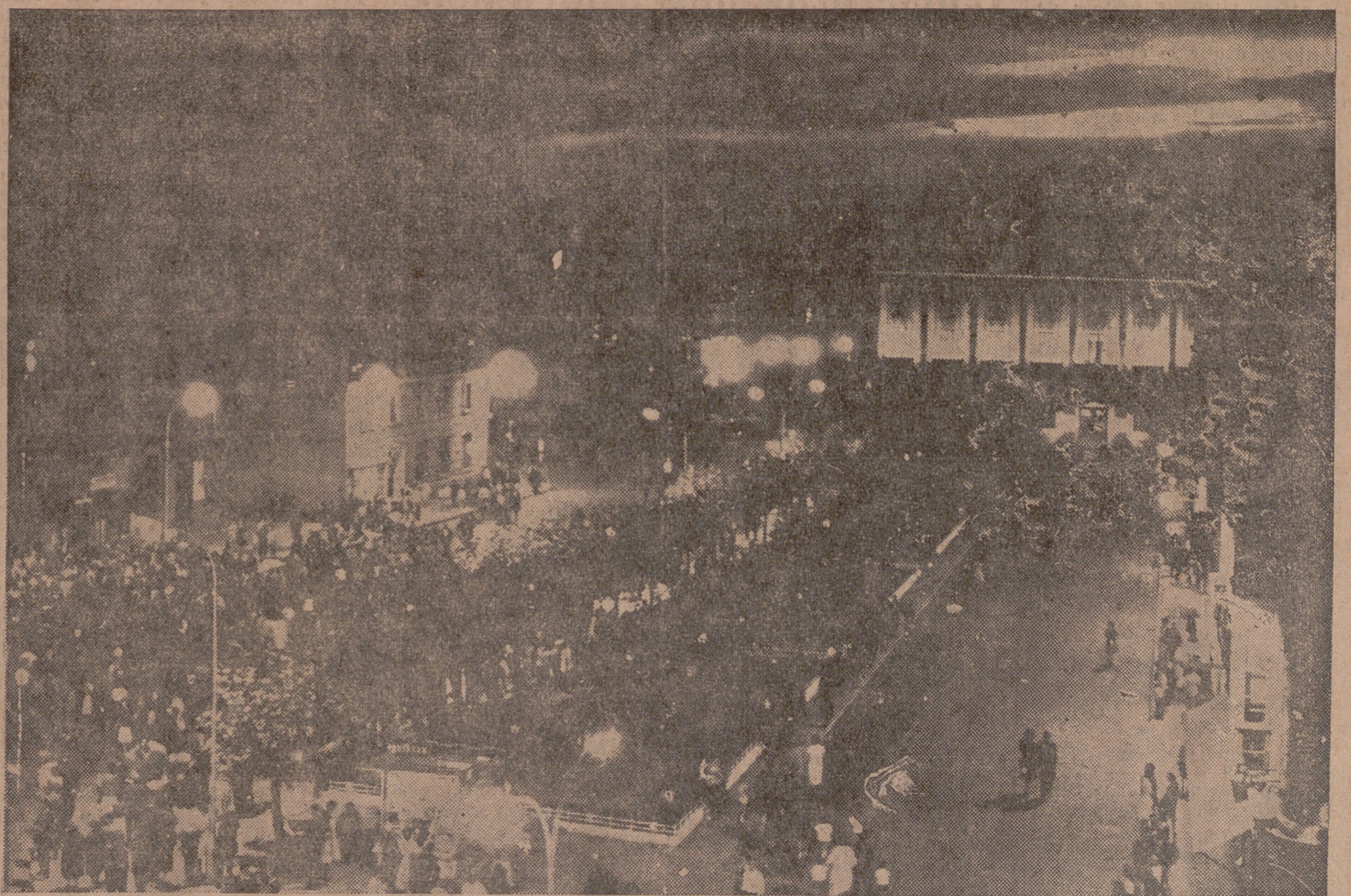
mas en oposición amplían los problemas a un punto de estallido y de caos.

Por eso viene el nuevo documento pontificio a poner los dedos en la llaga y señalar las vías de justicia, por donde únicamente puede llegar la reconciliación. Es verdaderamente avanzado el sistema discursivo de la Santidad y abarca puntos tan aparentemente distintos entre sí como el control de nacimientos, censurable y la participación activa de los trabajadores en las empresas; hace un llamamiento dramático a la grave responsabilidad de las naciones poderosas para que comprendan la solidaridad responsable a que están obligadas; aburda en la condena trágica clásica de los capitalismos liberales y de Estado; vuelve por la defensa de la iniciativa privada y el derecho a la propiedad, a determinados "socializaciones", siempre moderadas por el concepto del bien común —derecho a los medios indispensables de subsistencia, servicios sanitarios, la instrucción a niveles superiores, a una más perfecta formación profesional, a la vivienda, el trabajo, el descanso y el recreo—, se caracteriza por un criterio amplio y moderno de servicio, que ha de ser objeto indudable de muy serios estudios y eficacia trascendental para la sociedad que hoy alumbra mejores destinos.

La nueva Encíclica "Mater et Magistra", sobre su recapitulación de anteriores enseñanzas, aporta la experiencia de los últimos años, demasiado providos en fracasos espantables por parte de los sectarismos de tipo económico-social, para seguir manteniendo en práctica el viejo "a luz verdadera y cívica que fluye del Evangelio."

Libertad

La nueva iluminación de la Plaza de España



Como un solemne acto más de los celebrados ayer en nuestra ciudad en conmemoración del XXV aniversario del Alzamiento Nacional, se inauguró el nuevo y magnífico sistema luminoso que a partir de ahora alumbrará la Plaza de España, antes del Campillo. El acto fue presidido por el Alcalde y asistió numeroso público que abarrotó la Plaza.

(MAS INFORMACION EN PAGINA SEGUNDA.)

Homenajes a Onésimo Redondo en Radio Nacional y Televisión Española

Destacadas personalidades glosan diariamente su vida y su obra

A partir del día de hoy, Radio Nacional de España y Televisión Española dedicarán espacios diversos en memoria de Onésimo Redondo, en el veinticinco aniversario de su muerte.

Radio Nacional, en su emisión de noche, iniciará hoy estos espacios con charlas de don Narciso García Sánchez, y en días sucesivos intervendrán los siguientes señores: El día 20, don José María Gutiérrez del Castillo; día 21, don José María del Moral; día 22, doña Pilar Primo de Rivera; y día 23, don José Luis de Arrese.

Televisión Española, en su emisión de sobremesa y a partir de mañana, comenzará también una serie de charlas en las que tomarán parte los siguientes señores: Día 20, don Raimundo Fernández Cuesta; día 21, don Jesús Nevados; día 22, don Adolfo Muñoz Alonso, y día 23, don Fernando Herrera Tejedor.

Por su parte, "La Voz de Valladolid" dedicará diariamente espacios glosando la vida y obra de Onésimo Redondo en sus distintas proyecciones: agrícola, universitaria, militar, obrera y familiar, y estarán a cargo dichos espacios de antiguos colaboradores.

También hasta el día 24 glosará diariamente los escritos y discursos del Caudillo de Castilla.

EXTO DE NUESTRO EXTRAORDINARIO DEDICADO AL 18 DE JULIO

Su edición se agotó rápidamente

El número extraordinario —92 páginas— que editamos ayer para conmemorar el XXV aniversario del Alzamiento Nacional encontró un eco favorable en la calle. Nada más ser puestos los ejemplares a la venta pasaron a manos del público, agotándose la edición rápidamente.

La gran acogida dispensada por nuestros lectores a este "extra" de LIBERTAD nos compensa del esfuerzo realizado para hacer posible su edición.

También nuestro entrañable colega "Diario Regional" nos ha proporcionado una emotiva satisfacción con su elogioso comentario, que agradecemos vivamente y que reproducimos a continuación.

Número extraordinario de LIBERTAD

"Nuestro querido colega "Libertad" publicó ayer un número ex-

Esta noche, clausura de la III Exposición Provincial de Industria

ENTREGA DE LOS REGALOS


Esta noche será clausurada la III Exposición Provincial de Industria que con tanto éxito se ha celebrado, desde el día 8, a cuyo recinto han acudido unas cuarenta mil personas, que han quedado muy complacidas y han comprobado la línea ascendente que lleva este Certamen industrial.

Han continuado asimismo los sorteos extraordinarios de diversos artículos, los cuales hemos venido comentando en días anteriores. Ayer, día 18 de julio, correspondió el obsequio de Jaime Martínez, S. L., al número 25.000, consistente en un regalo sorpresa.

A las nueve de esta noche se procederá a la entrega de todos estos regalos, dentro del recinto de la Exposición (Carretera de Segovia), a cuya hora espera la Organización que se encuentren en el recinto todos los afortunados para hacerles la entrega del premio que les correspondía.

Aquellos que no están presentes para recoger dicho regalo, perderán todo derecho y volverá a ser sorteado entre los presentes, hasta que sean entregados todos ellos.

Aquellos personas que aún no hayan visitado esta Exposición,



Medina de Campo

Condecoraciones a mednenses

Por su participación en la realización de la concentración parcelaria en esta localidad y el logro de grandes mejoras para el campo durante su permanencia al frente de la Hermandad de Labradores y Ganaderos, el Ministro de Agricultura ha concedido al agricultor medinense don Filadelfo Lambás Gutiérrez la Cruz de Caballero de la Orden del Mérito Agrícola.

La misma condecoración le ha sido concedida a don Juan Bautista García Mellado, por su gestión como alcalde en la final de la mencionada concentración.

Con motivo de estas condecoraciones ambos medinenses están recibiendo numerosas felicitaciones.

EL TIEMPO Y EL CAMPO

Sigue el tiempo de fuertes calores, lo cual favorece a las faenas agrícolas, que van ya muy adelantadas.

DEMOSTRACIONES AGRICOLAS

Con asistencia del jefe de la Hermandad de Labradores y Ganaderos de esta localidad, don Pedro Lambás Bernal, y de numerosos agricultores de la villa y pueblos de la comarca, se han verificado diversas pruebas de destreza y laboreo con tractores agrícolas. Estas pruebas resultaron satisfactorias.

EXPOSICION ESCOLAR

En la escuela de niñas número 2, con motivo del fin de curso 1960-61, ha sido organizada una exposición de trabajos escolares elaborados por las cuarenta y dos

FARMACIAS

Sr. Alcalde, Santiago, 12.
Sr. Llano Campo, Duque de la Victoria, 17.
Sr. Crespo, Plaza Circular, 6.
Sta. Vázquez, Carretera de Santander, 45.
Sr. Bocos, Ferrocarril, 24.
Sta. González Peña, Camino de la Esperanza, 89.

Teléfonos de las paradas de taxis

Plaza de Santa Cruz	28274
Fuente Dorada	28300
Plaza Mayor	28280
Angustias (Calderón)	28206
María de Molina	28212
Claudio Moyano	28282
Banco de España	28222
Paseo de Zorrilla	28272
Plaza Cruz Verde	28270
Puente Mayor	27610
Plaza de San Pablo	28228
Plaza de Tenerías	28264

NUESTRA CIUDAD CADA DIA

El Parque del Poniente, ¿sitio ideal para la Estación de Autobuses?

Una encuesta entre la opinión pública

Tres votos más a favor

Contestan a nuestras preguntas un estudiante, un industrial y una madre de familia

He aquí las preguntas realizadas por nuestro colaborador José Ramón Chicote:

—¿Califica como problema de verdadera importancia la necesidad de una Estación de Autobuses en Valladolid?

—Su posible instalación en el hoy es Parque del Poniente, ¿le parece idea acertada?

—¿Por qué?

—¿Cuál es su opinión respecto al pretendido proyecto de construir un Parque Infantil en las Moreras, a la izquierda de la Rosaleda?

Don Gerardo Segovia, estudiante



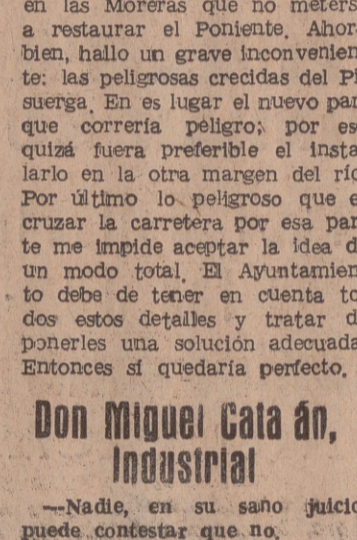
—Es completamente necesaria para nuestra ciudad. Pero, además, que esté bien hecha; es decir, de auténtica categoría.

—Sí.

—Se hallaría de esta manera al lado de una carretera que, por ser principal, enlaza varias poblaciones. Me atrae la idea, también, por lo céntrico que resultaría ese sitio y, por ende, lo cómodo que sería para los viajeros el utilizar los coches de línea.

—Que es un proyecto bastante acertado. Cuando se quieren efectuar reformas en algo ya muy "estropeado", tales reformas o restauraciones suelen salir más caras, a la larga, que si

Don Miguel Galán, industrial



—Nadie, en su sano juicio, puede contestar que no.

—Si no incluyen en esta gataje —ya que dudo que entonces hubiera suficiente terreno para los cincuenta o sesenta coches de línea que pueda haber en Valladolid—, sí.

—Porque me parece a una tontería instalarla en lugares alejados del centro. En lo que hoy es Parque del Poniente daría animación a la ciudad, y no creo, por otra parte, que esto creara dificultades de tráfico. Peor está ahora, con los viajeros en la calle, a merced de los elementos y de cualquier otra posible contingencia. Si el Poniente no fuera el lugar elegido, el sitio que tampoco está nada mal es la Plaza de Colón.

—Precisamente he respondido que si me gusta la idea de instalar una estación de autobuses en el Poniente es pensando en

que definitivamente será cierto que los niños puedan contar de una vez con un auténtico parque infantil. Ahí, en las Moreras, estará muy bien. Yo, por ejemplo, incluiría en él una piscina para los niños con un profesor de natación a su cargo.

Doña Ju la Yaroi, madre de familia



—Sí.

—Me parece que es el único sitio en Valladolid en el que realmente merece la pena hacerlo.

—Por lo céntrico que es y, también, porque el Parque del Poniente no reúne ninguna distracción para los niños. Por ello no veo razón alguna para su mantenimiento en el estado actual en que se encuentra. Además, creo que los viajeros estarían encantados no teniendo que desplazarse a otros lugares más alejados del centro de la población, si es que se decidieran a instalarla en un sitio que no fuera éste.

—Este proyecto, junto con el de la Estación, se debería llevar a la práctica inmediatamente, ya que los niños están ansiosos por poder gozar de un parque que esté, pero, de verdad, dedicado a ellos.

Total de la encuesta hasta hoy: Seis votos a favor.

FUE INAUGURADA LA ILUMINACION DE LA PLAZA DE ESPAÑA

Al acto, presidido por el Alcalde, siguió la actuación de la Banda de San Quintín y del Grupo de Danzas de "Educación y Descanso".

Se celebró ayer la anunciada inauguración del nuevo alumbrado de la Plaza de España, como un acto más de los organizados por el Ayuntamiento para conmemorar el XXV aniversario de la gloriosa iniciación del Movimiento Nacional.

Al acto asistió una gran cantidad de público, que llenaba por completo la antigua Plaza del Campillo. A las ocho en punto llegó el alcalde de la ciudad, don Santiago López González, acompañado de varios titulares del Municipio, y fueron encendidas las potentes luces que iluminaron de modo magnífico la Plaza, dando nuevo realce a su estructura, zonas verdes, aceras, calzada y zonas limítrofes. El público contempló con admiración la nueva iluminación, oyéndose una gran cantidad de unanimemente comentarios favorables.

Seguidamente, y según el programa anunciado con anterioridad, la Banda del Regimiento de Infantería de San Quintín ejecutó un concierto, que fue seguido con gran interés por la multitud y premiado con muy abundantes aplausos.

A continuación el Grupo de Danzas de la Obra Sindical "Educación y Descanso" ofreció al público un magnífico recital de danza, interpretando "El paloteo de Berruecos", "El ahorcado" y "La espadaña", todo ello con la colaboración de los famosos dulzaineros de Tudela de Duero. Para todos hubo también una gran cantidad de aplausos, concluyéndose así el simpático acto.

Finalmente, y a las diez de la noche, como final de los actos celebrados este día en nuestra ciudad, se quemó una vistosa colección de fuegos artificiales, que terminó con una gran traca de lujo.

Chicos y chicas de Norteamérica quieren convivir un mes con familias españolas

Como compensación ofrecen un viaje por Madrid, Toledo y Galicia en quince días

Conversación con Rolando Santos, representante en Valladolid

Llegó a nuestra ciudad un grupo de muchachos y muchachas norteamericanos, con el propósito de convivir un mes con familias españolas durante veintiocho días. Como compensación de esta estancia, ofrecen un viaje de deliciosos días por España a un miembro de la familia con la que conviven, corriendo los gastos de cuenta de la organización.

—Venimos a ver, Rolando, cuál es la idea principal del "Experimento"?

—Conseguir que los jóvenes lleguen a un conocimiento verdadero de la vida española a través de su estancia entre las familias que les acogen, llegando a ser un miembro más de ellas, y de esta manera crear algunos lazos de unión entre españoles y norteamericanos.

—En rápido esquema, ¿cómo funciona el "Experimento"?

—Los universitarios se llegan a conocer mediante conferencias en el primer trimestre, escriben instan-

cias avaladas por alguna responsable en la Universidad, y entonces entran en la selección. En las ciudades que reciben "experimentadores" siempre existe un representante que tiene el encargo de buscar familias para cada uno de los chicos. Por cierto, este año aún quedan tres muchachos sin vivir en familia. Esto supone una decepción para los aspirantes.

—¿Cuándo habéis llegado a España?

—El día 5. Hemos hecho un viaje de cuatro días por Andalucía y después hemos afinado aquí.

—¿Cómo se va a organizar esa excursión compensatoria a la familia que "ampare" a uno de vosotros?

—En dos partes. Una, de cinco días, por Madrid y Toledo, y once por Galicia.

—¿Cuántas ciudades españolas reciben a estos grupos?

VIDA RELIGIOSA

JUEVES 20
San Jerónimo Emiliano, confesor
Misa propia, color blanco.
Segunda oración de Santa Margarita.

PARROQUIA DE SANTA MARIA MAGDALENA
Día sexto de la novena en honor de Santa María Magdalena.
Por la mañana, a las ocho, misa de comunión. Por la tarde, a las ocho, exposición de S. D. M., exposición, rosario, novena, reserva y salve.

COFRADIA DE LA SANTA VERA CRUZ
En conmemoración de la victoria de las armas españolas en la batalla de las Navas de Tolosa, triunfo de la Santa Cruz, esta Cofradía celebrará el próximo viernes, día 21, los siguientes cultos: Por la mañana, a las 8.30, misa. A las once, exposición de Su Divina Majestad, que permanecerá expuesto durante todo el día.

Por la tarde, a las ocho, reserva de S. D. M., misa dialogada, adoración de la sagrada reliquia del Lignum Crucis.

A los cultos de la tarde deben asistir todos los hermanos y hermanas de la Cofradía con la medalla.

Se invita muy especialmente a estos cultos a todos los miembros del Ejército, tanto en activo como en situación de retirados.

—¿Quién es vuestro representante en Valladolid?

—Un gran muchacho: Basilio Salva, que vive en Alonso Berruete, número 1, y está con nosotros a cualquier hora, participando de nuestras preocupaciones y problemas.

—¿Tenéis algo especial que hacer al regreso a Estados Unidos?

—Damos una conferencia a nuestros compañeros y escribimos una memoria de nuestra estancia en España o en otra nación.

—¿Qué impresión os ha producido nuestro país?

—Un país maravilloso, compuesto de gentes amables y lleno de riquezas artísticas, como no se puede soñar.

—¿Dónde aprendisteis a hablar el castellano tan bien?

—Yo lo estudié en una Universidad Católica de Filipinas, regentada por PP. Jesuitas, y lo mejoré en Norteamérica.

—¿Tenéis algo especial que hacer al regreso a Estados Unidos?

—Damos una conferencia a nuestros compañeros y escribimos una memoria de nuestra estancia en España o en otra nación.

—¿Quién es vuestro representante en Valladolid?

—Un gran muchacho: Basilio Salva, que vive en Alonso Berruete, número 1, y está con nosotros a cualquier hora, participando de nuestras preocupaciones y problemas.

—¿Tenéis algo especial que hacer al regreso a Estados Unidos?

—Damos una conferencia a nuestros compañeros y escribimos una memoria de nuestra estancia en España o en otra nación.

—¿Quién es vuestro representante en Valladolid?

—Un gran muchacho: Basilio Salva, que vive en Alonso Berruete, número 1, y está con nosotros a cualquier hora, participando de nuestras preocupaciones y problemas.

ANUNCIOS TELEGRAFICOS

ENSEÑANZAS
"CEREZO YUSTE": Escuela Automovilista Clases mecánicas, prácticas, camión y turismo. (Carnets rapidísimamente Garantizados) Alcañales, 1, segundo. (Junto Bar "Candil"). Teléfono 21675.

COSECHADORAS autopropulsadas "HOFHERR" motor "Mercedes Diesel", con empaquetador de paja, contado y facilidades José Vidal, Paseo de Zorrilla, 55.

TRASPASOS
TRASPASO línea viajeros, facilidades, Garaje Cilleros, Traviesa, 7, Zamora. Teléfono 1790.

FINIAS
SE VENDE dormitorio matrimonio. Razón: teléfono 26320.

SE VENDE una máquina de perforar de 50 cms. de luz. Informes en esta Administración.

SE VENDE una máquina "Mervina" de tintaje plano y luz de rama de 24x35 cms. Informes en esta Administración.

SE VENDE máquina de coser de alambre continuo. Informes en esta Administración.

MAQUINARIA
TRACTORES "GULDNER" de 20 y 30 HP, contado y facilidades de pago. José Vidal, Paseo Zorrilla, 55.

COSECHADORAS autopropulsadas, de ocasión, perfecto estado de marche. Precios: Hijo de José Vidal, Paseo Zorrilla, 57.

PRESENTACION EN EL NEGOCIADO DE QUINTAS

Se interesa la urgente presentación en el Negociado de Quintas del Excmo. Ayuntamiento de los mozos que a continuación se relacionan:

Rafael González Yáñez y Vicente Méndez Laba, us.

RODRIGUEZ

Emocionante homenaje de Avila a Onésimo Redondo

A los veinticinco años de su salida de la Prisión Provincial

(Viene de la primera pág.)
gello se situaron el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Avila, camarada Vaca de Osma.

Camarada José Antonio Vaca de Osma: gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Valladolid, camarada Ruiz-Ocaña; gobernador militar, coronel don Salvador Vasa. En el de la Epistola, el obispo, doctor Santos Moro; el presidente de la Diputación, camarada Fernando L. Fernández Blanco, y el alcalde, Emilio Macho.

En otros lugares preferentes se situaron el presidente de la Audiencia, don Angel Escudero; delegado de Hacienda, don Santiago Reigosa; subdelegado provincial de Avila, camarada Ramón Fernández Cabezo; el subdelegado provincial de Valladolid, camarada Lorenzo Hurtado; delegado provincial de Información y Turismo de Avila y delegado provincial de la Vieja Guardia, camarada Bruno Fernández Mellado, y el secretario del Consejo Local de Valladolid, camarada Tello García Gago.

Al frente de los camaradas vallisoletanos que en representación de todos los que estuvieron encarcelados con Onésimo

vinieron hoy, figuraba el consejero nacional y Palma de Plata Anselmo de la Iglesia, y el grupo estaba integrado por Gerardo Perdiguerro, Jesús Salcedo, Leopoldo Campuzano, Julián Bárcena y Arturo Ramos.

A la misa concurre una gran cantidad de público, en el que figuraban muchísimas camaradas de la Sección Femenina.

En la Jefatura Provincial

Terminada la misa, todas las autoridades, jerarquías y camaradas se trasladaron a la Sala de Juntas de la Jefatura Provincial del Movimiento. El momento fue singular, por su significación y por la presencia de los viejos compañeros de Onésimo. En los ojos de algunos de éstos brillaban las lágrimas. Los dos jefes provinciales y gobernadores civiles recorrieron la tela que ocultaba la lápida en honor del glorioso fundador de las JON-S castellanas. Su texto dice así:

"ONESIMO REDONDO ORTEGA, CAUDILLO DE CASTILLA, POR QUERER UNA ESPAÑA MEJOR Y MAS JUSTA, SUFRIÓ PRISION EN AVILA EN LOS ALBORES DEL VERANO DE 1936, ANADIENDO CON ELLO UN NUEVO TIMBRE DE GLORIA A LA CIUDAD DE LOS LEALES Y DE LOS CABALLEROS. EL MOVIMIENTO NACIONAL, SAVIA NUEVA DE LA FALANGE DE LAS JON-S, EN EL VIEJO TRONCO DE LA TRADICION ESPAÑOLA, PROMETE FIDELIDAD A SU RECUERDO Y A SU DOCTRINA, A LOS VEINTICINCO AÑOS DE SU LIBERACION, CAMINO DE LA MUERTE GLORIOSA POR DIOS Y POR ESPAÑA, UNA, GRANDE Y LIBRE.—AVILA, XIX-VII-MCMXLI."

Discurso del Gobernador de Avila

Seguidamente, el camarada Vaca de Osma, jefe provincial, pronunció el siguiente discurso:
No puedo negaros, queridos camaradas, que pocas veces he sentido mayor timidez y pocas veces también ha sido mayor mi osadía al hablar en público. Ahí es nada hablar de Onésimo Redondo y hacerme portavoz de un homenaje a su memoria, nada menos que ante un escogido grupo de amigos y camaradas del Caudillo de Castilla; unos fuisteis sus compañeros de la primera hora, iniciadores de aquellos Sindicatos Agrícolas, muestra augural de su preocupación por el campo; otros os lanzasteis con él a la tarea patriótica de exaltar los valores españoles en las Juntas Castellanas de Acción Española; otros compartisteis su afán cultural en el Centro de Estudios Castellanos o le ayudasteis a dar a luz el grito periodístico y popular de LIBERTAD, esa magnífica institución superadora del dilema que partía a España en dos.

Algunos de los que aquí estáis conocisteis los albores de las J. O. N. S., la lucha en las calles, la persecución de las cárceles y, entre tiros o entre barrotos, la alegría de presentar la primavera en vuestras entrañas, como decía el poético verbo de José Antonio.
Con Onésimo por las encrucijadas de Valladolid, por los pueblos de las tierras del Duero, en la prisión de Avila, en la Capitanía General el 20 de julio o camino del Alto de los Leones para ensanchar a Castilla y marchar a limpiar con sangre heroica el sucio Madrid revolucionario.
Comprenderéis la razón de mi timidez, de mi osadía, al hablar ante este auditorio, lo que no es obstáculo para que sienta al mismo tiempo la satisfacción de no haberlo en nombre de la provincia de Avila, al frente de la cual me hallo circunstancialmente en un acto de confraternidad con la entrañable y vecina tierra de Valladolid, de la que séis tan magnífica representación. Y todo ello bajo el signo del común homenaje a la figura ingente de Onésimo Redondo.
Pero mal cumpliría mi misión al ofrendar la lápida que vamos a descubrir si no hiciese algunas consideraciones que den un significado positivo a una proyección actual de futuro, a lo que algunos pudiera parecer un simple acto de añoranza y de recuerdo.
Las generaciones jóvenes, los hombres que no han nacido en tierra de pan llevar y los que no compartieron el quehacer primero de las JON-S, conocen poco y mal a Onésimo Redondo. Por ello, el redescubrimiento de su personalidad y el análisis de su sencilla y amorosa directa doctrina, puede ser una orientación en muchas de nuestras actividades políticas, y, desde luego un estímulo de fervor patriótico y del ansia de justicia social.
No soy yo quien ni es este el momento, por falta de tiempo, para llevar a cabo esta tarea, pero no puedo dejar de transmitirlos mi renovado asombro ante la institución política, la madura precocidad y la ardorosa humanidad de Onésimo. Verdaderamente, esos hombres que como él, como José Antonio, eran capaces de ver cla-

ro, de organizar, de dirigir y de mandar a los treinta años, entran en la categoría de los seres superiores y egregios.

Para mí, ese Onésimo lanzado a la vorágine política a los veintiséis años, desafiando a la república, declarándola abiertamente la guerra en junio de 1931, apenas a los tres meses de nacido; ese Onésimo, reptó, es como David: campesino y pastor, joven y gallardo, armado de una honda ante el gigantesco y horrendo enemigo.

Peró no es sólo juvenil y ardor lo que es hoy en él, sino que sobre todo es la institución política a la que antes me refería ya que lo lleva a pregonar una doctrina, adelantándose a los tiempos, doctrina antimarxista y antiliberal, pero que no es fascismo extranjero, sino algo genuinamente nacional, unitario y católico. Y tengamos en cuenta que toda la obra escrita que Onésimo nos ha legado son solamente artículos breves, combatiendo, de urgencia, discursos en los pueblos en lucha electoral, gritos de rebeldía expresados en tres o cuatro líneas.
Por eso el asombro de encontrar

Discurso del Gobernador Civil de Valladolid

A continuación pronunció unas emocionadas palabras el jefe provincial y gobernador civil de Valladolid, camarada Ruiz-Ocaña Remiro. Fueron las siguientes:

"Excelentísimo y reverendísimo señor, jerarquías, camaradas: Me honro en presidir una grandiosa y magna embajada. Conmigo vienen hoy desde Valladolid para asistir a estos actos conmemorativos de la liberación de la Cárcel Provincial de Onésimo Redondo, el camarada Anselmo de la Iglesia, consejero nacional, Palma de Plata de la Falange y preso con el fundador de las JON-S; el camarada Antonio Lorenzo, que también ha sido jefe provincial, hombre honrado, austero, recto, leal, un hombre de estas hermosas tierras de Castilla. Y vienen conmigo otros camaradas que también estuvieron presos con aquel jefe inolvidable, a esta noble y singular tierra de Avila, una provincia hermana, una provincia querida y fraterna, también con tierras ásperas y difíciles, pero con mucho amor, mucho entusiasmo y mucha alegría en el corazón.
Porque aquí también, camaradas, la tierra es difícil, pero a la vez vuestra ciudad es bella como hay pocas. La circundan las rocas, la guardan las murallas, estas murallas asombro del mundo, que no la encierran porque son coraza y fortaleza para un alma grande. Así, bajo el recuerdo de esta lápida, que deja grabado en piedra para siempre el recuerdo de un hombre glorioso, al conjuro de ese mismo recuerdo nos agrupamos, nos unimos fuertemente dos provincias hermanas, dos provincias castellanas. Han comenzado magníficamente estos actos. No podían haber empezado mejor. Hemos contado con la presencia del señor Obispo de la diócesis y la misa que acabamos de oír se ha celebrado en el mismo sitio en que, tras su liberación, Onésimo y sus camaradas dieron gra-

ta en esa obra el contenido doctrinal que hoy, por ejemplo, nos maravilla por estar lleno de coincidencias con la sabiduría y magisterio "orbi et orbe" de la recentísima Enciclica "Mater et magistra" del glorioso Pontífice Juan XXIII, felizmente reinante.
Por eso, también estamos obligados por un lado a meditar; por otro, a actualizar la doctrina de nuestros fundadores, el auténtico sentido del Movimiento que tiene el régimen español, pues si hay en ella un fondo inmutable y muchos puntos de perenne lección, hay también enfoques circunstanciales, despliegues estratégicos e interrogantes abiertos para ser contestados en el momento oportuno.
No voy a repetir aquí algunos de los puntos a los que me he referido en un artículo que se va a publicar en LIBERTAD, gracias a la amable invitación de Jesús Vassallo. Quiero recordar únicamente, que Onésimo, después de su continuo y explícito repudio a la República y a las izquierdas, manifestó claramente lo urgente era salvar a España, reformarla, limpiarla, crear nuevas ilusiones y lograr una unidad feúda. Estos fines los hemos logrado bajo la capitania de Francisco Franco, y estamos, pues, en disposición de enfrentarnos con los destinos que el nos marque para la España grande. Una España en la que los labradores consigan la redención que soñara Onésimo, y en la que en la continuidad del Movimiento Nacional se afirmen los hijos de la generación de la Cruzada.
Y en este día eminentemente falangista y jonsista, quiero terminar con unas palabras que creo de justicia: La Falange aportó al Movimiento ese aire juvenil, nuevo, atractivo, marcial y de unidad del que Onésimo fue uno de los máximos ejemplos. Por ello arrastró a las gentes y dió la impronta política de los últimos veinticinco años. Pero Falange y las J. O. N. S. nunca fueron mezuñas y cerradas; si en algún tiempo lo fueron, traicionaron su propio espíritu. Sin mezuñidad y abiertamente al redidí hoy homenaje a Onésimo, rindiéndole también a los que coincidieron en gran parte con él, lucharon contra la República del Frente Popular desde otros sectores nacionales. Rindamos homenaje a los falangistas del Alto de los Leones, y con ellos a los jóvenes de Renovación, de Somosierra; a los muchachos de Acción Popular, del Puerto del Pico; a los Requetés de Belchite, a los españoles, en fin, que combatieron por una España mejor y más justa. La España de Franco de hoy, a los veinticinco años de la liberación de Onésimo, trabaja y triunfa al paso alegre de la paz".

El elocuente y vibrante discurso del camarada Vaca de Osma fue largamente aplaudido.

En la memoria nuestra, sí, porque en ella permanecerá siempre. Cayó poco después en Labajos aquel hombre extraordinario, cuya personalidad ha sido tan brillantemente descrita por el camarada Vaca de Osma. Murió como suelen morir los hombres extraordinarios, los hombres elegidos, los llamados a quedar en la Historia. Murió joven.
Pero no es este un momento de nostalgia, no hay lugar para ella.
Debemos de pensar en el futuro y lanzarnos siempre hacia adelante sin evocar el pasado más que cuando, como en este caso, es alocuador. Sigamos avanzando fieles a la senda que el dejó. Aquella doctrina consiguió respaldarse en medio de una España que había perdido el pulso mucho antes de la República, y ya estaba deshecha y carcomida por las luchas internas. No existían cuando Onésimo comenzó su lucha tremenda, ni el sentimiento de la Patria, ni el sentido de la justicia social en los poderosos. Los nobles, por la sangre y por la historia, a la que habían aportado páginas y hazas gloriosas, tampoco servían más que para los señores palatinos. La división entre las regiones llegaba a la escisión más extrema de España. Por un lado, los catalanes, con su estatuto y con su ansia separatista; por otro, los vascos; por otro, más gentes pretendiendo separarse del cuerpo del tronco común. División absoluta entre las tierras y los hombres.
Onésimo supo adivinar, ver y sentir esa idea de unidad, que prevaleció en toda su obra, que prevalece en nuestra España de hoy. Es, sencillamente, también éste el motivo de que nos encontremos aquí reunidos para rendirle ferrosos, a la vez que sencillo, homenaje. El no el

sentido general de la unidad. Y también el de la justicia social. Por ellos murió. Mas si grande era el hombre, si era un hombre extraordinario, que en medio de aquella España desvinculada de su ser más íntimo supo encontrar ardientes partidarios, camaradas como éstos que ahora están aquí, camaradas de las tierras de Avila y de Valladolid, auténticos mosqueteros del ideal, que supieron luchar y caer gallardamente. Y madres y mujeres y hermanas heroicas que contribuyeron también al triunfo común con su sacrificio y su generosidad. Gentes nobles que luchaban por aquel ideal, de la manera que todos recordamos, en el Alto del León, para que por él no pasaran las hordas; para que no pudieran profanar los hogares, incendiar los campos, destruir lo más íntimo de las personas y de las tierras.
No, camaradas; no es momento de nostalgia. Queda todavía mucho camino por recorrer. Tenemos que cumplir la doctrina, esa doctrina que se basa en las raíces más hondas del pensamiento de Onésimo. En medio de este mundo dividido, desahogado, un mundo que se entrega a la destrucción de los valores del espíritu en su parte oriental y que parece luchar únicamente por lo material en el Occidente, nosotros estamos aquí para defender nuestra sólida posición, basada en el respeto al hombre y en las ideas de fraternidad cristiana. Por encima de nosotros no pasarán los tanques rusos. Porque como entonces Onésimo y nuestros mejores camaradas supieron morir heroicamente, también nosotros lo haremos si la ocasión se presentara. Porque hasta los muertos se levantarán de sus tumbas con el mismo espíritu, con el espíritu impercedero de esta tierra extraordinaria que es Castilla, que es España. Y de nuevo, como en aquel momento, todos nos lanzaremos con las gloriosas banderas, la roja y valda española, la nuestra roja y negra, la cargada de laureles de los tradicionalistas, hasta caer. Quedaríamos quizá vencidos sobre el suelo, pero nunca la idea. Sigamos así cumpliendo en todo momento cuanto Onésimo y sus viejos camaradas soñaron. Y así también, él, en Valladolid, desde su monumento, desde el cerro de San Cristóbal, verá el triunfo de sus ilusiones y de sus ideas, a las que todos debemos servir en una entrega completa con nuestro trabajo y si es preciso con nuestra vida. ¡Arriba España!"

El magnífico discurso del camarada Ruiz-Ocaña fue premiado con grandes aplausos.
Seguidamente el secretario local, camarada José Ruiz del Olmo, leyó la Oración de los Caídos, de Sánchez Mazas. Finalmente el acto cantándose el "Cara al Sol". Los gritos de "Onésimo Redondo! ¡Presente!" fueron contestados por el auditorio. El acto terminó en medio de gran fervor falangista.

Inauguraciones de obras

Más tarde, las autoridades y jerarquías se trasladaron al Paseo de Don Carmelo, en la carretera general de Madrid con la de Salamanca, en la que fue inaugurada la reforma.
De allí fueron a la Prisión Provincial, donde visitaron la celda donde estuvo preso Onésimo. Allí se reprodujeron las escenas emocionantes por parte de los que entonces con él sufrieron cautiverio.
Por la tarde, como complemento de la jornada, tuvieron lugar las inauguraciones, camino de Valladolid, dentro de la provincia de Avila —con asistencia también de la Comisión Provincial, presidida por Ruiz-Ocaña—, de la Casa Ayuntamiento, viviendas y un mercado permanente de ganados en San Pedro del Arroyo. Luego siguieron por Flores de Avila, Rayuelos, hasta el límite de la provincia, donde se despidieron los dos jefes provinciales con un abrazo fraterno, que simbolizaba la gran jornada del entrañable día falangista.
Avila, ciudad de los leales, ciudad de los caballeros, ha cumplido con la memoria de Onésimo, como éste merecía.
Como Avila cumple siempre. Gran preludio de lo que en Valladolid ha de ocurrir el día 24.

¡AMAS DE CASA!
El Montepío Nacional del Servicio Doméstico confía en su entusiasmo a la boración con los carteros para la rápida afiliación al Servicio Doméstico.
DIA 22

Encuesta norteamericana sobre el problema de Berlín

Debe conservarse la ciudad, aun corriendo el riesgo de ir a la guerra

El pueblo está indignado ante la provocación rusa

Washington, 19.—Siete de cada diez norteamericanos creen que los Estados Unidos deben mantener una enérgica posición en torno a Berlín, corriendo el riesgo de ir a la guerra en caso necesario.
Esta es la conclusión sacada de una encuesta llevada a cabo por la revista "News and World Report", publicada en su número para el 24 de julio próximo.

"Al hablar con los norteamericanos de todo el país, se ha podido comprobar que nos encontramos con un país cuyo pueblo está cansado de ser empujado de un lado a otro, por lo que ha decidido mantener una fuerte posición contra Rusia", dice la revista.
Añade: "Considera este pueblo que Berlín es un buen punto para mantener la posición. Muchos norteamericanos sospechan que Krushev "falfaronea", pero que en el caso de que no fuese así, sería mejor "decidirse todo" ahora, sin esperar a más tarde. La opinión general es que cuando Krushev compruebe que se ha decidido aceptar su "farol" abandonará el juego.
La revista sigue diciendo que un 15 por 100 de los norteamericanos, aunque no desean arriesgarse a una guerra, están firmemente decididos a mantener una firme política. Sólo el 14 por 100 ha votado "en favor de hacer concesiones en lugar de luchar por Berlín".
Se ha podido comprobar, por otra parte, que algunos norteamericanos están preocupados por la posibilidad de que el presidente Kennedy se halle abrumado por la presión de Rusia.

Washington, 19.—Siete de cada diez norteamericanos creen que los Estados Unidos deben mantener una enérgica posición en torno a Berlín, corriendo el riesgo de ir a la guerra en caso necesario.

Esta es la conclusión sacada de una encuesta llevada a cabo por la revista "News and World Report", publicada en su número para el 24 de julio próximo.

"Al hablar con los norteamericanos de todo el país, se ha podido comprobar que nos encontramos con un país cuyo pueblo está cansado de ser empujado de un lado a otro, por lo que ha decidido mantener una fuerte posición contra Rusia", dice la revista.

Añade: "Considera este pueblo que Berlín es un buen punto para mantener la posición. Muchos norteamericanos sospechan que Krushev "falfaronea", pero que en el caso de que no fuese así, sería mejor "decidirse todo" ahora, sin esperar a más tarde. La opinión general es que cuando Krushev compruebe que se ha decidido aceptar su "farol" abandonará el juego.

La revista sigue diciendo que un 15 por 100 de los norteamericanos, aunque no desean arriesgarse a una guerra, están firmemente decididos a mantener una firme política. Sólo el 14 por 100 ha votado "en favor de hacer concesiones en lugar de luchar por Berlín".

Se ha podido comprobar, por otra parte, que algunos norteamericanos están preocupados por la posibilidad de que el presidente Kennedy se halle abrumado por la presión de Rusia.

"A Kennedy le faltan nervios", ha dicho, por ejemplo, un profesor de Carolina del Norte. La revista señala que "en lugar de temor", lo que prevalece hoy en Norteamérica es la indignación. El mero hecho de

mencionar a Rusia provoca indignación en todo norteamericano. La revista termina diciendo

que una frase muy frecuente que se oye estos días es: "Vamos a tener que sacudir a los rusos."—Efe.

Un grupo de mozalbetes apedrea la Embajada española en París

El Conde de Motrico presenta una protesta oficial al Gobierno francés

París, 19.—A última hora de la tarde de ayer, un grupo de unos cincuenta muchachos se presentó ante el número 5 de la Avenida de Jorge V. Los componentes lanzaron piedras contra las ventanas de la Embajada de España, que allí tiene su sede, rompiendo una docena de cristales y ataron a la verja exterior unos carteles que eran portadores, en los que se leían frases injuriosas contra el Régimen español. También colocaron en la verja una bandera republicana española. Algunos de los muchachos quisieron trepar por el edificio, pero no lo consiguieron.

La Policía advertida por una confidencia, había vigilado la Embajada y marchó al creer que no iba a producirse ya ninguna manifestación. Avisada nuevamente, se presentó.

La Gran Cruz de la Orden del Alfonso X el Sabio a don Emilio Alarcos

Su Excelencia el Jefe del Estado, a propuesta del Ministro de Educación Nacional, con ocasión del XXV aniversario del Alzamiento Nacional, ha concedido la Gran Cruz de la Orden Civil de Alfonso X el Sabio a don Emilio Alarcos García, catedrático de nuestra Universidad.

tan sólo, y algunos instantes más tarde el edificio de la Embajada ofrecía su aspecto normal, gracias a la pronta limpieza y retirada de carteles, operación que dirigió personalmente el Embajador.
El conde de Motrico ha presentado inmediatamente una protesta oficial ante el Secretario General del Quai d'Orsay, Ministro en funciones de Negocios Extranjeros, por ausencia del titular. Este deplora vivamente lo ocurrido y prometió exigir explicaciones a los cabecillas del Gobierno republicano en el exilio residentes en París, seguros responsables del hecho, así como tomar las medidas pertinentes para no tolerarles en el futuro actividades de este tipo.
Prueba evidente de que el incidente había sido preparado cuidadosamente con fines de propaganda y escándalo es que momentos antes de que los manifestantes llegasen ante el edificio de la Avenida de Jorge V ya se encontraban en este lugar varios fotógrafos de periódicos de extrema izquierda, quienes obtuvieron numerosas fotografías.—Efe.

GRAN NUMERO EXTRAORDINARIO Dedicado a Onésimo Redondo Su vida, su obra, su muerte

El XXV aniversario de la muerte de Onésimo Redondo

Presencia permanente de su vida, pensamiento y obra

Todo ha caído, todo ha sido rectificado y desechado en el curso de los meses y los años, igual dieros que izquierdas, sólo la Falange permanece invariable.

70 PAGINAS Colaboraciones, reportajes y abundante información gráfica

Un alarde de nuestro periódico en homenaje a su FUNDADOR

Nuestros cronistas, al habla

La prensa francesa comenta el desfile de Madrid «Combat», órgano izquierdista, elogia la firmeza política y económica de España

Destaca la convertibilidad de la peseta como símbolo de nuestro progreso

PARIS

(Por teléfono. Crónica de un estudiante o responsable). — A cinco columnas y en primera plana, el periódico "Paris Presse" informa que el Ejército español ha desfilado delante del General Franco con 800 tanques, 1.500 vehículos y 20.000 soldados. Subraya también que admiraban el paso de las fuerzas 400.000 personas y explica a sus lectores que detrás de las formaciones de "élite" marchaban los comandos y los hombres-rana, así como el célebre grupo de Infantería número 1, unidad fundada en 1248 cuando la lucha contra los moros, privilegio, honor y gloria que muy pocos pueblos pueden ofrecer al mundo.

En la misma información de este periódico leen los lectores franceses que 35.000 antiguos excombatientes de la guerra civil, venidos de todas las provincias, mostraban sus condecoraciones sobre el pecho en una manifestación que duró hasta las diez de la noche.

"Importante parada" la titula el cronista. "En las delegaciones de excombatientes, compañeros de armas todos, figuraban italianos, alemanes, belgas, franceses, luxemburgueses y polacos."

El aniversario sirve también de tema a diferentes editorialistas de la prensa francesa. En el periódico "L'Aurore", el ya conocido publicista Henri Benazet comenta: "Echando una mirada sobre este cuarto de siglo, el Caudillo puede mostrar, si no con orgullo, por lo menos con modestia, por lo menos con satisfacción, la obra cumplida."

"No ha sabido mantener hábilmente su patria al margen de todo conflicto mundial? Para mayor desesperación de Hitler, que se puso furioso cuando se negó a atacar a Francia y frente a lo que el Führer alemán criticaba después de la entrevista: "Prefero

que me arranquen todos los dientes antes que encontrarme de nuevo con este personaje."

"¿No ha logrado con paciencia mejorar la economía de un país arruinado a fondo por la guerra civil, logro que simboliza hoy un Decreto instituyendo la convertibilidad de la peseta?"

"¿No ha conseguido poco a poco desarmar el ostracismo político con que le asestaban golpes las potencias democráticas y prácticamente incorporar Madrid en el bloque de defensa antisoviético? Estos son resultados extraordinarios", explica el autor del artículo.

Otros insisten en escribir con menos objetividad. Por ejemplo, en "Le Monde" aparece un editorial, lleno de retorciones y amargura por sus propios veintiocho años de equivocaciones con respecto a España. Naturalmente, no las confiesa. Pero se lee entre líneas un ligero desprecio que certifica su propio error. No obstante a lo largo del escrito, pueden subrayarse estas palabras: "Hoy las relaciones de España con los países occidentales han quedado normalizadas. Millones de turistas van a disfrutar de unas vacaciones solenas y baratas."

Pero el artículo más importante de la prensa francesa en torno a este tema, nos atrevemos a decir que aparece en el periódico "Combat", órgano izquierdista, y va firmado por Georges Andersen, del cual sólo reproducimos unos fragmentos: "Tras los montes, todo es calma. Mientras que otros gobiernos, que son puntales del mundo libre, se enfrentan con huelgas y convulsiones exteriores e interiores, el del Caudillo puede sin dificultades particulares irse de vacaciones y reposar sobre sus laureles."

"Si, en medio de un mundo cada día más agitado y convulso, España vuelve a ocupar el primer plano de la actualidad, a pesar de encontrarse al abrigo de las complicaciones que atormentan a los

otros países, y ello no es por razones económicas o políticas, sino por razones estratégicas por las que es llamada un día a representar un papel determinante en el mundo del porvenir. La situación privilegiada de España, que no es únicamente geográfica, atrae la atención de los "grandes" del mundo occidental sobre Madrid a medida que el termómetro de tensión este-oeste sube de temperatura y que la crisis de Berlín parece evolucionar hacia una prueba de fuerza, por lo menos diplomática, psicológica y económica."

"La emancipación económica española va seguida de una liberalización progresiva de las instituciones políticas. El profesor Erhard, en auténtico demócrata, no dudó un momento en conceder un certificado de aptitud sobre este particular al régimen franquista."

"Yo sabía—declaró él después de su entrevista con los dirigentes de El Fardo—que había en España fuerzas liberales, pero ignoraba que ellas eran a tal extremo amplias y poderosas. He podido convencirme hoy que el jefe del Estado español está comprometido de un verdadero espíritu liberal."

Lord Home se pronunció en el mismo tono, del que hace creer que el Caudillo progresa. O bien: "Es democracia que se enoja y retrocede hasta el punto de que el General Franco será pronto su representante más avanzado."

Estas y otras muchas son las meditaciones que provoca el aniversario del cuarto de siglo de paz española.

Para uno, ejemplo y virtud de una obra generosa, perseverante y noble; para otros—los menos—oportunidad de manifestar su rencor por el fracaso de sus pronósticos.

España—como vaticinaban los oiseados—no ha muerto en la miseria; al contrario, ha renacido en el trabajo.

MANUEL DE AUSTIN

Un tratado de paz entre Rusia y Alemania podría tener incalculables consecuencias

Será amonestación de Inglaterra, Francia y Estados Unidos al señor Kruschev

LONDRES

(Crónica de nuestro correspondiente). — En los términos más serios hasta ahora empleados, la Gran Bretaña, los Estados Unidos y Francia han amonestado al señor Kruschev, en sendas notas publicadas ayer, que la firma de un tratado de paz entre Rusia y la República Federal Alemana podría tener incalculables consecuencias. A la vez, la nota británica—cuyo tenor fue divulgado ayer tarde por el Foreign Office, encierra también un llamamiento dirigido al Gobierno soviético instándole a resolver la cuestión del porvenir de Alemania mediante auténticas negociaciones.

Las tres notas occidentales son—como referi en crónica precedente—casi idénticas en cuanto al fondo de la cuestión, pero varían ligeramente en lo que atañe a la forma, la extensión y el énfasis de los argumentos.

La nota británica declara, entre otras cosas: "Creemos que es necesario avisar con toda seriedad al Gobierno soviético respecto de los peligros que encerraría una acción unilateral", expresando a la vez la esperanza de que el Gobierno soviético tratará de crear, como es también el deseo del Gobierno de Su Majestad, las condiciones necesarias para alcanzar un acuerdo genuino y pacífico en lo que atañe a los problemas pendientes". La nota británica también subraya que Berlín no pertenece a la Unión Soviética ni a las autoridades comunistas de Alemania Oriental, añadiendo que "el Gobierno de Su Majestad enfáticamente rechaza

la pretensión del Gobierno soviético de que los derechos de que disfruta en Berlín... pueden quedar afectados o cancelados por un acto unilateral de la Unión Soviética".

Es esta la primera vez que el Occidente avisa a Rusia en tan categóricos términos de que la firma del tratado de paz que el señor Kruschev ha anunciado repetidas veces en las semanas podría crear un "casus belli".

Aun cuando la puerta no ha quedado cerrada a unas posibles negociaciones, los aliados no han juzgado oportuno formular ahora contrapropuestas propias tendientes a enlazar el diálogo, siendo así que el punto de vista de las tres potencias es, como quiera que los rusos—y no el Occidente—han decidido plantear la crisis, son ellos también quienes deberán hacer propuestas que puedan servir de base a útiles negociaciones. En opinión occidental, el Estatuto actual de Berlín no ofrece peligro alguno y no existe razón para suponer que un tratado de paz sea urgentemente necesario. La postura occidental, una vez reafirmada, es la siguiente: El problema de Alemania debe quedar resuelto mediante la concesión del derecho de autodeterminación al pueblo alemán. Si los rusos se avienen a aceptar esta premisa, se podrá negociar el mejor procedimiento que permita traducir dicho propósito a realidad. Cabe añadir que los ambientes políticos londinenses no abrigan ninguna real esperanza o ilusión de que Rusia acepte dicho postulado, siendo así, pues, que la crisis por Berlín—que ahora se teme pueda estallar antes de lo que tricialmente se preveía—no podrá ser evitada. En cuanto a su posible

desarrollo, nadie se atreve a pronosticar el desenlace, aun cuando aún se confía en que la crisis quedará zanjada sobre el tapete verde de una mesa de conferencias y no sobre los campos de batalla europeos.

Anoche circularon insistentes y dramáticos rumores por Londres de masivas concentraciones de fuerzas rusas y comunistas alemanes en los alrededores de Berlín. Según informes procedentes de la capital federal alemana, Bonn, los rusos y los comunistas alemanes habían rodeado la escuadrilla con cerca de sesenta y siete mil hombres, apoyados por mil docientos tanques. Ambientes allegados a fuentes gubernamentales británicas aclararon, sin embargo, no tener informacións propias que confirmasen tan dramáticas como peligrosas noticias.

GUY BUENO

Fin de la reunión del Mercado Común Europeo

Adenauer, altamente satisfecho del resultado

Bonn. — Los dirigentes de los seis países que integran el Mercado Común Europeo han puesto fin anoche a su reunión de alto nivel con el comentario del canciller Adenauer de encontrarse "altamente satisfecho".

El veterano político alemán hizo este comentario a los informadores al salir del edificio de la Conferencia después de una sesión de más de cinco horas.

El Jefe del Estado ofreció una recepción a Cuerpo Diplomático, Gobierno y a las jerarquías en el Palacio de La Granja

Se celebró un recital de canciones y bailes españoles

Madrid. — Con motivo del XXV aniversario del glorioso

Manchas de sol interfieren las comunicaciones por radio

Washington, 19. — Funcionarios norteamericanos han declarado que manchas de sol, poco acostumbradas en esta temporada, han provocado interferencias en las comunicaciones por radio desde hace algunos días y que continuarán por algún tiempo.—Efe.

Negociaciones para una línea aérea Nueva York-Moscú

Washington, 19. — Los Estados Unidos y Rusia han decidido comenzar negociaciones con el fin de establecer una línea aérea comercial directa entre Nueva York y Moscú. Se espera que tales negociaciones duren por lo menos dos semanas.—Efe.

Estalla una caldera en una fábrica de conservas y resultan heridas veintiuna obreras

Incendio en un bloque de cincuenta viviendas en la «Colonia Girón» de Madrid

Murcia. — Veintiuna operarias resultaron heridas al estallar una caldera de 35 HP. en una fábrica de conservas, propiedad de don Antonio Fuster Gómez. Las operarias sólo padecieron erosiones en brazos y piernas, por encontrarse fuera de la fábrica, esperando el autobús que debía trasladarlas a Orihuela.

Al estallar la caldera lanzó la carga de carbón. El estruendo de la explosión fue tal que lo escucharon en Espinardo, de donde salieron numerosos vecinos para prestar ayuda.

El fogonero Antonio Teruel Hernández debe su vida a que después de cargar la caldera se alejó unos metros para charlar con el maestro serrador de botes. En distintos coches las operarias fueron trasladadas a la capital. Tres de ellas ingresaron en el hospital y, después de curadas, marcharon a sus domicilios.

INCENDIO EN UN BLOQUE DE VIVIENDAS DE MADRID

En un bloque de cincuenta viviendas de la "Colonia Girón" situado en el Paseo de Extremadura, se declaró en la tarde de ayer un violento incendio, que ha destruido todos los pisos de la última planta, así como el tejado. Las pérdidas se valoran en más de dos millones de pesetas. El siniestro fue motivado por el recalentamiento producido por el tiro de una chimenea.

Cuatro bomberos resultaron heridos en los trabajos de extinción; uno de ellos, Enrique Alguacil Vallejo, sufre gravísimas quemaduras en la cara tórax y extremidades.

Muchas familias, aprovechando la festividad del día se encontraban fuera de su domicilio. Fue especialmente patético el caso de un matrimonio que estaba en una piscina y había

Alzamiento Nacional, se celebró en los jardines del palacio de la Granja de San Ildefonso la recepción ofrecida por S. E. el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos al Cuerpo Diplomático acreditado en Madrid, Gobierno y altas jerarquías de la nación.

A los acordes del Himno Nacional, S. E., acompañado de su esposa, salió a los jardines, donde se encontraban las distinguidas personalidades que asistieron a la recepción, quienes fueron cumplimentando a Sus Excelencias, que amablemente atendieron a todos los reunidos. El Caudillo estrechó la mano de los embajadores y jefes de Misión extranjeros, que estaban acompañados por el Ministro de Asuntos Exteriores.

Sus Excelencias obsequiaron a sus invitados con una merienda, sentando a su mesa a embajadores, Gobierno, consejeros del Reino, autoridades de Madrid y Segovia y representantes de los tres Ejércitos.

A continuación se celebró un recital de canciones y bailes españoles, en el que actuaron sucesivamente Rosita Ferrer y Ballet Monra, Caracollito y su ballet, Tony Lebiano, Lina Mor-

gan y Manolo Gómez Bur, Isabel Garcíasanz y ballet, Luis Mariano, Conchita Bautista, María Magdalena y su ballet, Goyo y Rafa; Mariacel, acompañada a la guitarra por F. Aguilera; Angel de Andrés, Lillán de Celis y Natí Mistral, acompañada al piano por el maestro Moraleda.

Directores, maestros López-Quirón y don José Luis Lloret, catedrático del Real Conservatorio de Música. Coreografía, maestro Monra.

Actos patrióticos de las Asociaciones españolas en el extranjero

Madrid. — En el Ministerio de Asuntos Exteriores se han recibido numerosos telegramas en los que se da cuenta del gran entusiasmo con que las asociaciones españolas en el extranjero han conmemorado el XXV aniversario del Alzamiento Nacional. Los principales núcleos y entidades de nuestra colonia, reunidos con los embajadores de España, han celebrado diversos actos caracterizados por el alto fervor patriótico y por la fe en los ideales del Movimiento Nacional.

Los jefes de misión en el exterior han enviado igualmente despachos en los cuales ruegan al Ministro que eleve a Su Excelencia el Jefe del Estado el testimonio de su adhesión y la del personal a sus órdenes.

El Presidente y el Jefe del Gobierno de la India felicitan al Caudillo y al pueblo español

Nueva Delhi. — El presidente de la India, Rajendra Prasad, ha enviado un mensaje al Generalísimo Franco con motivo del XXV aniversario del Alzamiento Nacional en el que dice:

"En nombre del Gobierno y del pueblo de la India, así como en el mío propio, tengo el placer de enviar a Vuestra Excelencia, y por su mediación al Gobierno y pueblo de España, nuestro más cordial saludo con motivo del Día Nacional de su país, juntamente con nuestros mejores deseos de que Su Excelencia

continúe con salud para el bienestar y la prosperidad del pueblo español."

Por su parte, el jefe del Gobierno indio, Jawaharlal Nehru, ha transmitido el siguiente mensaje:

"Mis colegas en el Gobierno de la India se unen a mí en hacer extensiva a Vuestra Excelencia nuestras felicitaciones con ocasión del Día Nacional de su país, juntamente con nuestros más sinceros deseos de que continúe el avance y bienestar del pueblo de España."

TODA MUJER ESPAÑOLA,

al solicitar el Servicio Social en las Regidurías de provincias, tiene que presentar los siguientes documentos:

Partida de nacimiento, certificado de residencia, dos fotografías e instancia de prestación del Servicio Social (modelo oficial).

EL MUNDO EN 3 MINUTOS

El concepto de la ayuda económica

Por ENRIQUE RUIZ GARCIA

A medida que se elevan los presupuestos militares hasta cifras verdaderamente gigantescas, aumenta también, aunque no sea nada más que como una contracción de la conciencia, la discusión en torno a una ayuda más vasta a los pueblos pobres.

Lo que no está claro, en modo alguno, es el concepto mismo de la ayuda económica, es decir, los objetivos que de ella se esperan obtener. El problema es de tal importancia que vamos a examinarlo con cierta atención.

La coyuntura en 1957

La guerra fría ha impuesto a todos los grupos—una doctrina de ayuda económica que aspira menos al desarrollo del país a quien es ofrecida, que a la congelación de sus problemas y, en cierto modo a la congelación de su miseria o a una amistad garantizada económicamente. Así, por ejemplo en 1957, casi el 50 por 100 de la ayuda norteamericana fue repartido entre tres países: Formosa, Corea del Sur y Vietnam del Sur. Estos tres países recibieron un total de seiscientos setenta millones de dólares de un total a repartir que ascendía a mil trescientos cincuenta y cinco millones.

Era, justamente, el año en que hubiera sido necesario examinar con atención la crítica situación económica de Iberoamérica, que desde el final de la segunda guerra mundial, pese a tener una inmensa población, sólo había alcanzado un dos por ciento de la ayuda otorgada al mundo. Un plan de desarrollo a su debido tiempo hubiera hecho imposible un dilema como el castriano.

El caso de la India

Durante el curso del presente año, la República India recibirá una cantidad de trigo norteamericano que ascenderá a la importante cantidad de

cuatro millones de toneladas, es decir, la producción media de España, cuyas cosechas oscilan entre los tres millones y medio de 1960 y los cinco millones en números redondos de 1959. Es obvio que el esfuerzo es inmenso y acaso como pocas veces en la historia se ha intentado.

En otras palabras: Todos los días sale de Norteamérica un barco de 11.000 toneladas cargado de trigo para la India. Pues bien; los expertos de la Fundación Ford han llegado a la conclusión de que en 1966, esto es, dentro de un quinquenio, la India tendrá un déficit de veintiocho millones de toneladas de granos y legumbres secas.

Es cierto que su crecimiento demográfico es muy alto y superior a los cálculos. Es cierto que la India está haciendo un gran esfuerzo para salir de su atraso, pero no menos verdad es que no se ha realizado, ni siquiera, ninguna reforma verdadera de las estructuras agrarias y que la estabilidad campesina de una sociedad fosilizada persiste aún en el día de hoy.

Por tanto, esa clase de ayuda económica no hace otra cosa que "congelar" los problemas en vez de forzar a solucionarlos. De ahí que sea preciso decir que la "ayuda económica real" debe establecerse sobremedida en "bienes de producción", porque éstos son los únicos aptos para desencadenar un aumento masivo de la producción inmóvilizada. En último trance, los "bienes de consumo" suelen hacer, al revés, más mal que bien a la nación pobre que los recibe gratuitamente. Establece una cierta parálisis. Aumenta en términos universales su "estatuto" de nación mendicante.

El problema, como siempre, no es simplista, sino complejo. Una ayuda en "bienes de consumo" no es más fácilmente aceptada si no existe dinamismo económico y social en el país que recibe la ofrenda. Al revés; los dones en "bienes de producción" o en "créditos li-

bres y a largo plazo" significan e imponen una actitud social dinámica, de transformación y de clima tenso de trabajo, cosa que no es fácil encontrar en muchas áreas del mundo subdesarrollado o semidesarrollado. Por supuesto, la ayuda en alimentos cuando se trata de sociedades dinámicas—ahí está el ejemplo de Europa después de la guerra—acelera el ritmo. No hay que ser dogmáticos en cuestiones tan graves. Aclaremos el problema con un ejemplo.

Que se cumpla la ley

No hace mucho tiempo se realizaron en Chile unos "coloquios internacionales" a los que asistieron varios expertos agrícolas europeos que, como es lógico, consideraron imposible el desarrollo sin estructuras agrarias de las esferas conservadoras. Los representantes del partido conservador protestaron, pueden ustedes imaginarlo, cuando uno de los agrónomos europeos advirtió que para la realización de la reforma se necesitaba un "clima" revolucionario. Ante la actitud discrepante de los conservadores chilenos, el ingeniero europeo se limitó a decir: "Yo llamo 'clima' revolucionario al solo hecho de que se cumplan las leyes actuales por todo el mundo." Nadie se atrevió a decir una sola palabra, porque era evidente que en el mero cumplimiento de las leyes por todas las clases sociales, y no por las más débiles, que han de aceptarse por su propia debilidad, descausa uno de los problemas centrales del mundo subdesarrollado. Y ello en razón misma de la pésima distribución de la renta. De ahí que la ofrenda de la ayuda en "bienes de consumo" interesa a los más fuertes y a la ayuda en "bienes de producción" corresponde mejor a los intereses nacionales enteros, puesto que coloca el problema del desarrollo en unos términos dinámicos, abiertos y emprendedores. No en recibir el trigo para hoy y tener el hambre para mañana.

CINE ESPECTACULOS RADIO T.V.

Con Estrenos

En CALDERON "El secreto de los hombres azules" (Aventuras sobre paisajes exóticos)

El guión de esta película de aventuras, de trazo ingenioso, corresponde a Rafael Azcona. Curioso, porque uno no se imagina al gran humorista y escritor, autor de "El pisto" y "El cochecito", como autor de este guión con tuaregs, bellas indígenas, tesoro escondido, americano aventurero y traidores rufianes. Pero así es, y reconocemos que Azcona, ateniéndose a los moldes al uso en esta clase de films, demuestra su ingenio e imaginación en determinados momentos.

El film se ha realizado en coproducción hispano-francesa, sobre la tierra africana. Llama en el primer momento la atención su magnífica ambientación, aspecto que después va perdiendo enteros. La acción queda luego fluctuante, hasta que toma un aire marcadamente poco original, de lenguas aventuras, que acaba resolviéndose como un abigarrado cuadro costumbrista que quiere mostrarnos las esencias y detalles de la vida de los pueblos del

Poca calidad en las películas del Festival de San Sebastián Y éxito en todos los aspectos de la organización

San Sebastián.—(Crónica telefónica del enviado especial de PV-REBA). — Ocurrió lo que estaba previsto. Al leerse los diferentes premios del Festival de Cine de San Sebastián, tanto en el Palacio del Festival como en el Palacio de San Telmo, donde se celebró la solemne fiesta, hubo muestras de agrado y de desagrado. Quizá en una ocasión existió total unanimidad en el aplauso: cuando el presidente del Jurado Internacional, Carlos Fernández Cuenca, leyó en el acta la consideración en que se lamentaba de la poca calidad de las catorce películas concursantes

CERVANTES
Continúa desde las cinco
Mio "villoso programa" doblado
Mis cuatro hijos
PAULA WESSELY y
Río Guadaquivir
M. Luz Calleja y Bitoro Mann
Butaca: 8 y 6 pesetas
(Mayores)

calderon
Teléfono 31166
A LAS 5, 7, 45 y 10,45
GRAN ÉXITO
El secreto de los hombres azules
Marquesa Dawn y Lex Barker
EASTMANCOLOR — (Mayores)

lope de vega
A LAS 5, 7, 45 y 10,45
LA CHATTE
Un film de HENRI DECOIN
con FRANÇOISE ARNOUL
y BERNARD WICKI
Complemento de dibujos en color
de WALT DISNEY
El lobo marino
(Mayores)

zorrita
CONTINUA desde las tres
WICHITA
(CIUDAD INFERNAL)
JOEL McCREA y VERA MILES
CinemaScope - Technicolor, y
La legión del silencio
Jorge Mistral y Nora Fernández
(MENORES)

capitol
CONTINUA DESDE LAS CINCO
La casa de las tres muchachas
Carlos Bohm y Johanna Mats
AGFACOLOR, y
Los aventureros del eikon
Dominique Wilis y Jean Gaven
(MENORES)

Estupendo intercambio luso-español Personalidades portuguesas, al Festival de Benidorm Al habla con la triunfadora Magdalena Iglesias

Lisboa. (Crónica de nuestro corresponsal, ADOLFO LIZON).—El Festival de la Canción Española está en marcha, y en su edición 1961, bajo las estrellas radiantes del Mediterráneo, Benidorm verá y oír no sólo a la espuma de los artistas españoles, sino también de los extranjeros. Una expedición portuguesa compuesta de un Ministro, del Presidente de la Emisora Nacional, Alcalde y Jefe de Turismo de Figuera da Foz, en donde se realizará en agosto el Festival de la Canción Portuguesa, irán los triunfadores de los anteriores festivales; mejor dicho, las triunfadoras.

La principal de ellas se llama Magdalena Iglesias. Nació en Lisboa y tiene veintidós años. Es vice-española, ya que su madre es una artista gallega. De ahí su apellido tan español. Comenzó como profesional a los diecisiete años y ha sido coronada en el presente "Reina de la Radiotelevisión portuguesa". Ganó el Festival de la Canción Portuguesa del pasado año. Regresó anteaayer de Venezuela

por donde realizó una tournée artística, siendo coronada en Caracas con el "Bolívar de Oro", máximo galardón a una cantante ex-



Si de pronto usted oye la voz del viento y el viento trae eco de la vida joven, ritmos de la calle, anhelos, deseos y esperanzas, y todo suena con una vivacidad alegre y un estilo decidido e intrépido, es Nita López que pasa. Como un torrente, pero sin perder nunca la medida de la gracia y la compostura del estilo, Nita López viaja este año a Benidorm para participar en el III Festival Español de la Canción. Y si bajo las palmeras de la orilla del Mediterráneo, sorprende una huella en la arena y tras las huellas oye un eco de guitarras jóvenes, es Nita López que pasa cantando canciones del Festival.

trajera, y asimismo con el "Guai-campuro" de Venezuela. Actúa en el teatro, la radio y televisión portuguesa. Ha estudiado música y canto en el Conservatorio de Lisboa, e intervino en Barcelona en el XXXVI aniversario de la radiodifusión española. Y es guapísima.

Capoz de parar un tren, poner en vilo el corazón o, cuando menos, por hermosa, dejarnoslo fané y descargallado. Proyectando su figura sobre el Festival de Benidorm, donde va a actuar, hablo con ella nada más regresar de Venezuela y le pregunto qué sabe de Benidorm.

—No lo conozco personalmente —me dice—, pero sé de sobra que es un Festival importantísimo. Uno de los dos o tres mejores de toda Europa, y que muchos cantantes hicieron su fama y fueron conocidos a través de Benidorm.

—¿Qué valor le concede a la representación portuguesa? —Pues creo —me responde con sus ojos azul misotis— que ahora, como va un equipo de cantantes portugueses, se realizará un estupendo intercambio luso-español.

—¿En qué festivales ha intervenido? —En los de la Canción Portuguesa; en la televisión, donde fui proclamada "Reina de la TV de Portugal"; en el XXXVI aniversario de la radiodifusión española, y ahora acabo de llegar en el último avión de Venezuela de una larga tournée por aquel país, que me recibí espléndidamente, ofreciéndome estas dos bellas condecoraciones de oro y un contrato por dos años.

Me enseñan las condecoraciones que, en efecto, son preciosas. Pero yo estoy pensando en otra cosa, Magdalena: está azul la mar y el viento trae esencia sur... Benidorm y su Festival en el trasfondo. Le pregunto qué canciones le gustaron más de los anteriores festivales de Benidorm. Y me dice: —Me gustaron, y he cantado muchísimo en público, "El Telegrama", "Comunicando" y, sobre todo, "La Montaña", que es una pe-

za puramente musical y la que musicalmente más me gusta. —¿Cantarás algún fado en Benidorm?

Telmo hubo aplausos para las actas de los Jurados de la OCIC y de la Fipresci, que declararon sus premios desiertos, mientras la Federación de Cine Clubs se ganó un monumental pateo al concederle el suyo a "Las visitas del presidente", la película polaca. Y una ovación de cariño y de admiración por Dolores del Río, la única actriz auténtica del Festival.

De esta manera terminó un nuevo Festival de Cine en San Sebastián, que resultó auténticamente lamentable desde el punto de vista de las películas presentadas a concurso, pero excelente en organización y en todo aquello que depende de los organizadores.

ALFREDO ARROITA JAUREGUI

En el Auditorium del Campo Grande "Los Claveles", por los "Amigos de la Zarzuela"

Una vez más se abarrotó anoche el recinto del Auditorium del Campo Grande. Lleno en las sillas y gran cantidad de público en pie, en los alrededores del Auditorium, para presenciar esta nueva puesta en escena de "Los Claveles", por los "Amigos de la Zarzuela".

La obra, puesta ya muchas veces en nuestra ciudad por esta agrupación, volvió a gozar nuevamente de una cuidadísima interpretación por parte de cada uno de los intérpretes, que cantaron con gusto, sensibilidad y buena voz, haciendo gala todos ellos de unas magníficas cualidades, repetidas en cada ocasión que actúan.

Con ellos cooperaron al feliz éxito la orquesta, verdaderamente excelente, y la conjunción de los coros, cada vez más acoplados y mejores. Bien presentada la escena, y evidenciando todo ello el grado de perfección a que han llegado los "Amigos de la Zarzuela" en sus representaciones.

El público siguió con interés y agrado las incidencias de la obra y aplaudió con todo el entusiasmo, como se merecían, a los intérpretes.

JUMER

Teatro Pradera
HOY: DESDE LAS 5.30
Dicen que soy mujeriego
por Pedro Infante y Sara García
— Y —
La canción del penal
por GEORGES ULMER
(Mayores)

ALAMEDA
HOY: Desde las cinco
ULTIMO DIA!
EL PEQUÑO RUISEÑOR
por JOSELITO, y
SEXTO CONTINENTE
Technicolor - (Toleradas)
Butaca: CINCO y OCHO pesetas

CARRION
(REFRIGERADO)
Desde las cinco
su propio destino
por MARCO VICARIO
y LUZ MARQUEZ, y
Si tú estuvieras
por LEA MASSARI
(Mayores)

ROXY
Desde las cinco
COLOSAL PROGRAMA
EN TECHNICOLOR
DUELO EN EL ATLANTICO
ROBERT MITCHUM
y CURT JURGENSE, y
EL HIRI Y SU OMBRA
KATIA LORITZ y LITRI
(TOLERADAS)

AVENIDA
Desde las cinco
Siempre estaré contigo
ROSITA QUINTANA
y RAFAEL BELTRAN
El hombre de Laramie
CinemaScope - Technicolor
por JAMES STEWART
(Mayores)

GOYA
Desde las cinco
LA CASA DEL TERROR
por Tim-Ton, Yolanda Varela y Lon Chaney, y
800 leguas por el Amazonas
En Technicolor - Mayores

PROGRAMAS RADIO

LA VOZ DE VALLADOLID PARA HOY

- 19.00.—Sintonía, apertura y lectura de programas.
- 19.05.—Club de oyentes.
- 19.45.—Desde la Quinta Avenida.
- 20.00.—"Cascada de ritmos", bailando con las mejores orquestas.
- 21.00.—"Burco y Cañada". Audiación agrícola.
- 21.30.—Comentarios.
- 21.35.—Sardanas.
- 21.55.—Segundo noticiero.
- 22.00.—Diario hablado para España de Radio Nacional.
- 22.15.—Dos canciones en la noche.
- 22.30.—Música de películas.
- 23.00.—Concierto español.
- 24.00.—Campanas de medianoche.
- 00.01.—Pensamientos eternos.
- 00.05.—Serenata a media luz.
- 00.55.—Buenas noches!
- 01.00.—Lectura de programas y cierre de la estación.

PARA MAÑANA

- 11.00.—Sintonía y apertura; Buenos días!
- 11.05.—Muchas felicidades!
- 11.10.—El Santo del día.
- 11.15.—Concierto ligero.
- 11.55.—Recortes de Prensa.
- 12.00.—El Angelus.
- 12.05.—"La mañana canta".
- 12.30.—"Como lluvia sobre tierra seca", novela radiofónica de Luisa Alberca (capítulo 44).
- 13.00.—"Fantasía española".
- 13.30.—Una melodía y dos intérpretes.
- 13.40.—La noticia comentada.
- 13.45.—El disco del día.
- 13.55.—Primer noticiero.
- 14.00.—Conjuntos famosos.
- Tarde
- 14.30.—Diario hablado para España de Radio Nacional.
- 14.45.—Melodías de Hispanoamérica.
- 15.00.—Club de oyentes.
- 15.55.—Sonido en "jazz".
- 16.00.—"El recuerdo de mis lágrimas", novela radiofónica de Antonio Losada (resumen 4).
- 16.30.—Teatro lírico español: "Luisa Fernanda", de Federico Moreno Torroba.
- 17.00.—Cierre de la estación.
- Tarde-Noche
- 19.00.—Sintonía, apertura y lectura de programas.
- 19.05.—Club de oyentes.
- 19.45.—"La conquista del espacio".
- 20.00.—"Cascada de ritmos", bailando con las mejores orquestas.
- 21.00.—"Pan", cortometraje sonoro del mundo que trabaja.
- 21.30.—Una vez que triunfa Rocky Kan.
- 21.55.—Segundo noticiero.
- 22.00.—Diario hablado para España de Radio Nacional.
- 22.15.—Dos canciones en la noche.
- 22.30.—Nove dades musicales en alta fidelidad.
- 23.00.—"Festival de Hispanoamérica".
- 23.30.—"Los músicos de la aldea", de Wolfgang Amadeo Mozart.
- 24.00.—Campanas de medianoche.
- 00.01.—Pensamientos eternos.
- 00.05.—Serenata a media luz.
- 00.55.—Buenas noches!
- 01.00.—Lectura de programas y cierre de la estación.

LA VOZ DE VALLADOLID PARA HOY

- 14.45.—"Los deportes al día", por Santiago Gallego.
- 14.55.—Información de Bolsa.
- 15.10.—Melodía para usted.
- 15.15.—Discos dedicados y de felicitación.
- 16.10.—Concierto ligero.
- 16.30.—"El príncipe de los locos", de Pedro Roger (cap. 19).
- 16.55.—Compasos conocidos.
- 17.00.—Feria de músicas.
- 18.00.—"Amar a un extraño", de Patricia Montes (cap. 9).
- 18.20.—Programa Infantil.
- 19.00.—Programa del oyente.
- 19.30.—"Sendas perdidas", de Mari Carmen Martílló (capítulo 14).
- 20.00.—Album de cantantes.
- 20.15.—Discos dedicados y de felicitación.
- 20.35.—Fundido de ritmos.
- Noche
- 21.00.—Cantantes de moda.
- 21.30.—Música de viejos films.
- 22.00.—En conexión con Radio Nacional de España, diario hablado de noche.
- 22.45.—"Croniquilla local", por F. J. Martín Abril.
- 22.50.—Guerra de ritmos.
- 23.00.—"Remanso espiritual de paz", por el R. P. Angel Vicente, C. D.
- 23.10.—"Festival R.C.A."
- 23.50.—Boletín informativo de última hora.
- 23.55.—"La hora de las estrellas", de Cayetano Luca de Tena.
- 24.00.—Lectura de programas y cierre de la estación.

Programas para mañana de la TV

PROGRAMA DE SOBREMESA
02.30.—Apertura y presentación.
02.32.—"Panorama".
02.45.—"Estudio fotográfico".
03.00.—Telediarlo.
03.30.—"Mujeres solas".
03.45.—"Concierto para el hogar".
04.00.—"Por tierras de España".
04.05.—Cierre.

PROGRAMA INFANTIL
05.30.—Apertura y presentación.
05.32.—"Chavales".
07.00.—Cierre.

PROGRAMA DE NOCHE
08.00.—Apertura y presentación.
08.02.—"Los tres mosqueteros".
08.30.—"Las letras pagan".
09.00.—"El coronel Flack".
09.30.—Telediarlo.
09.42.—El tiempo.
09.45.—Plaza del Castillo.
10.15.—Teatro de la Opera presenta "La serva padrona", de Pergolesi.
11.00.—"Pánico".
11.30.—Telediarlo.
11.45.—Versos a medianoche. Momento musical. Recuerda.
12.00.—Cierre.

PARA HOY

Alameda.—Desde las 5. "El pequeño ruiseñor" (2) y "Sexto continente" (1).
Avenida.—Desde las 5. "Siempre estaré contigo" (3) y "El hombre de Laramie" (2).
Capitol.—A las 5, 7, 45 y 10,45. "El secreto de los hombres azules" (3).
Capitol.—Desde las 5. "La casa de las tres muchachas" (3) y "Los aventureros del eikon" (3).
Carrion.—Desde las 5. "Su propio destino" (3) y "Si tú estuvieras" (3).
Cervantes.—Desde las 5. "Mis cuatro hijos" (3) y "Río Guadalquivir" (3).
Delicias.—Desde las 5. "El pueblo contra mí" (3) y "Si no amaneciera" (3).
Goya.—Desde las 5. "La casa del terror" (2) y "800 leguas por el Amazonas" (2).
Lope de Vega.—A las 5, 7, 45 y 10,45. "La Chatte" (3 R).
Pradera.—Desde las 5,30. "Dicen que soy mujeriego" (3) y "La canción del penal" (3).
Roxy.—Desde las 5. "Duelo en el Atlántico" (1) y "El Litri y su sombra" (2).
Zorrita.—Desde las 3. "Wichita" (2) y "La legión del silencio" (2).

RADIO VALLADOLID PARA MAÑANA

- Mañana
- 12.30.—Sintonía, apertura y lectura de programas.
- 12.35.—Santoral. Nota del tiempo.
- 12.40.—Retrán y un consejo del médico.
- 12.37.—Brindis musical.
- 13.00.—La hora del Angelus.
- 13.05.—"La dinastía de los Duartes", de la serie "Dos hombres buenos", de José Mallorquí (capítulo 14).
- 13.30.—"Ave de pico, si hace al amo rico".
- 14.00.—Cartelera de espectáculos y guía moral de los mismos.
- 14.10.—Variedades musicales.
- Tarde
- 14.30.—En conexión con Radio Nacional de España, diario hablado de tarde.

PUBLICACIONES

"Revista de Política Internacional"

La "Revista de Política Internacional" va a publicar en los próximos meses un número monográfico sobre América, que tendrá carácter extraordinario y comprenderá los bimestres de julio a octubre del presente año. En él se estudiará por relevantes especialistas de España y América la compleja realidad de aquel Continente, tanto en su aspecto estrictamente internacional como en lo político, económico y sociológico.

En este número figurarán, entre otros, los siguientes trabajos en la Sección de Estudios: "América ante una opción decisiva", por Mario Amadeo. "Evolución y revolución en el panorama político Hispanoamericano", por Jaime Menéndez. "Organizaciones y organismos internacionales americanos", por Félix G. Fernández-Shaw. "Idea política de Hispanoamérica", por Julio Ycaza Tigerino. "América, un Hemisferio desarticulado", por Camilo Barcía Treilles. "Perfiles de la tensión hemisférica entre Hispanoamérica y Estados Unidos", por Mario Hernández Sánchez-Barba. "Los partidos democráticos de izquierda en Iberoamérica", por José María Álvarez Romero. "La Iglesia Católica e Hispanoamérica", por el reverendo padre Garrigós. En la Sección de Notas se publicarán, entre otros, los siguientes trabajos: "El indigenismo en la política hispanoamericana", por Claudio Esteva Fabregat. "La América dependiente", por José María Cordero Torres. "Estrategia del Caribe", por Enrique Manera. "Canadá y el mundo americano", por Fernando Olivé. Las Secciones de Bibliografía y de Documentación Internacional serán igualmente dedicadas a América, completándose así el carácter monográfico del número. En esta última se producirán textos políticos fundamentales de aquel Hemisferio.

Un duro aviso a la juventud actual...

El Rossetto

Un fuerte impacto a la conciencia de los padres...

El Rossetto

Tu film sin concesiones...

El Rossetto

Muy pronto...

El Rossetto

(El lápiz de labios)

TODA LA ACTUALIDAD DEL MUNDO EN LAS MAS ORIGINALES FOTOGRAFIAS EN LAS PAGINAS DE "FOTOS" LA MEJOR REVISTA DE ESPAÑA SE PONE A LA VENTA TODOS LOS SABADOS

CINE ESPECTACULOS RADIO T.V.

La Princesa de Mónaco los ha reconciliado

Después de cinco años de separación vuelven a reunirse Cary Grant y Betsy Drake

La causa de la ruptura se produjo en España cuando el actor trabajaba con Sofía Loren

Quiso entonces casarse con la «estrella» italiana, ya prometida a Carlo Ponti

Madrid, (Servicio especial de PRESA).—El actor Cary Grant se está mostrando como el más perenne donjuán de su generación cinematográfica. Pese a sus cincuenta y ocho años, no pasa demasiado tiempo sin que se le atribuya un nuevo amor. Pero este romance de ahora es muy distinto a todos los demás. El actor se ha enamorado de su esposa, la actriz Betsy Drake. La Princesa de Mónaco los ha reconciliado después de una separación que duraba casi cinco años.

—Durante las vacaciones que hemos pasado en el Principado hemos vuelto a conocer la felicidad de sentirnos juntos—ha dicho Cary Grant.

Hace unos meses, la Princesa de Mónaco invitó a su palacio a Cary Grant y Betsy Drake, por separado, para que pasaran unas vacaciones.

CON LOS PRINCIPES

La princesa Grace siente una especial simpatía por el actor de la época en que ella trabajaba en el cine.

—Ven a pasar unos días con nosotros, Cary—le pidió—. Po-

seguido como los príncipes lo tenían previsto.

El día en que abandonaron el palacio, Cary Grant dijo a los príncipes:

—Ahora somos nosotros los que os esperamos en nuestra finca de Palm-Spring. Ya veréis qué bien lo pasamos allí. ¿Verdad, Betsy?—concluyó el actor dirigiéndose a su esposa.

BETSY DRAKE

Cary y Betsy se conocieron en 1947 cuando regresaban de Inglaterra en barco. Merle Oberon presentó al actor a una muchacha rubia norteamericana, nacida en París, que había hecho algo de teatro en Londres. Desde un principio se interesó por ella; pero, como suele decirse, en el plano estrictamente artístico.

Al poco de llegar a Hollywood, Cary le presentó a los principales productores de cine y consiguió que le dieran un papel en su próxima película "La carrera de los maridos". El actor encarnaba el personaje de un solterón que acaba por casarse con una joven, que en la película era Betsy Drake.

La realidad llegó a identificarse con la ficción: en 1949 los dos artistas contraían matrimonio y constituyeron una de las parejas más felices de Hollywood.

Por la época en que se casaron, Cary Grant padecía una aguda crisis de salud. Su aspecto físico era el de un hombre acabado. Su estado moral tampoco era bueno.

UNA DECADA DE FELICIDAD

El secreto de su juventud se lo debe a Betsy Drake.

—Yo le pedí que me ayudara a no fumar. Y me hipnotizó mientras dormía. Me repetió durante tres veces: "Mañana no podrás fumar. El sabor del tabaco te producirá náuseas." Y al día siguiente aborrecía los pillos.

Después sufrió una fuerte afección de hígado, y Betsy Drake volvió a hipnotizarle. A partir de aquel momento, según cuenta el actor, dejó de beber.

Cary Grant y Betsy Drake vivieron casi una década de felicidad hasta que el actor se trasladó a España para rodar, a las órdenes de Stanley Kramer, "Orgullo y pasión". Aquí conoció a Sofía Loren, compañera de trabajo en la película, y poco después comenzó a sentir una profunda pasión por ella.

Cary Grant la rondaba a todas horas. Cada mañana la actriz encontraba al despertarse un hermoso ramo de claveles que le enviaba su compañero.

EL "FLIRT" CON SOFIA

Durante su estancia en España, Sofía Loren era acompañada por un profesor de Filosofía y Letras italiano que había destacado aquí el productor Carlo Ponti para que le sirviera de secretario y protector. Por aquella época la actriz se hallaba ya comprometida con el productor no sólo artísticamente, pero la situación de ellos, pese a todo, no era muy clara. Por eso la actriz se prestó al "flirt".

Hasta que un día Cary Grant se puso al teléfono y llamó a

Sofía Loren para proponerle que se casaran.

—Tenemos que hacerlo, además, inmediatamente—le decía apasionadamente.

La actriz callaba. Pero la conversación llegó a un extremo en que Sofía Loren no tuvo más remedio que confesar la verdad:

—Hay otro hombre, —No importa...—

Sofía Loren por aquellos días había recibido la promesa de casarse, que hasta entonces no existía. De Carlo Ponti para contraer matrimonio.

LA ALARMA DE BETSY

Esto sucedía ya en el momento de concluir el rodaje de "Orgullo y pasión", y los dos partieron, cada uno por su lado. Sofía marchó a Roma y Cary Grant regresó a Estados Unidos.

Betsy Drake, que ya había supuesto algo raro en la vida de su marido, hizo un viaje urgentemente a Madrid para reu-



Cary Grant y Betsy Drake

En nueve meses ha ingresado Marilyn Monroe cuatro veces en la clínica

Ahora le ha sido extirpada la vesícula biliar tras permanecer más de dos horas en el quirófano

El único acompañante que ha tenido siempre en momentos tan críticos ha sido Joe Di Maggio

Marilyn Monroe ha sido ya dada de alta por los médicos. Hace unos días la actriz fue sometida a una operación quirúrgica, que la tuvo sobre la mesa de operaciones dos horas y quince minutos, para extraerle la vesícula biliar.

—El simple hecho de ingresar en una clínica es siempre triste. Pero esta vez ha tenido una agradable compensación.

Marilyn Monroe ha hecho este comentario al referirse a la conducta de su exmarido Joe di Maggio, que ha permanecido en la cabecera de su cama en los momentos más críticos, antes y después de la intervención quirúrgica.

—Hay otro hombre, —No importa...—

Durante toda la noche que precedió a la operación, Joe di Maggio no quiso abandonar a su antigua mujer. Mientras la intervenían permaneció también en una silla con ganas al quirófano. Y luego volvió a reunirse con ella en la habitación, hasta que los médicos le anunciaron que ya se hallaba fuera de peligro. Entonces abandonó la clínica y se dirigió a su casa. Tenía el aspecto del hombre agotado, con las huellas del insomnio bien marcadas en el rostro. Había estado sin moverse de la cabecera de Marilyn Monroe más de cuarenta y ocho horas.

El veterano jugador de base-ball ha sido el único acompañante de la "estrella" en momentos tan críticos. Ni Arthur Miller, su tercer marido; ni Frank Sinatra, su viejo amigo; ni Yves Montand, su último "flirt", han dado señales de vida desde que Marilyn Monroe comenzó a sentir unos violentos dolores abdominales y hubo de ser conducida urgentemente a la Policlínica de Nueva York.

haber roto con su marido, el dramaturgo Arthur Miller.

EL AMIGO FIEL

En mayo, nuevamente hubo de ser sometida a una nueva operación quirúrgica sobre lo que en principio no se explicaron sus causas, aunque más tarde fue definida como una "intervención ginecológica".

Siempre que Marilyn Monroe padecía alguna de estas crisis, tanto físicas como psíquicas, se hallaba un hombre a su lado: Joe di Maggio, el único amigo que le ha permanecido fiel.

—La más tremenda de todas—ha contado la actriz— fue la que padecí cuando hubo de ser recluida en la Payne Whitney Clinic.

HUIDA AL AMANECER

Durante el día, Marilyn podía ausentarse de la clínica. Por aquellas fechas debía haber asistido al estreno de la película que rodó con Clark Gable.

Un muerto —el actor acababa de morir poco antes— le arrebató el éxito. El mundo dejaba de pensar en sus sufrimientos. Para escapar a la horrible opresión que sentía, huyó de la clínica. Furtivamente, en la oscuridad, se vistió y salió a uno de los pasillos. Para evitar la presencia de los enfermeros hubo de buscar la salida por el depósito de cadáveres, donde se hallaban alineados una serie de féretros.

Cuando la actriz logró salir a la



Marilyn Monroe con Joe di Maggio.

Marilyn Monroe permaneció durante toda la noche acostada en una mesa metálica de las llamadas de relajación provocada, con una goma aplicada a una de sus muñecas por una aguja hipodérmica, que destilaba en sus venas, gota a gota, un tranquilizante. Bañada en un suitor frío, inmóvil y muda, Marilyn Monroe tenía a pesar de todo la suficiente lucidez para meditar sobre sus desgracias, que podían conducirla en cualquier momento a la enajenación mental.

A. L. R. (Exclusiva especial de PYRESA)

ANUNCIOS EN LA CUMBRE

La celebración en España (Madrid, septiembre, del 20 al 22) del

IV Congreso Internacional de Publicidad

AUSPICIADO POR LA

International Advertising Association

supone para los anunciantes de España, los medios de España, las agencias de España, la posibilidad de informarse, relacionarse y reunirse en una conferencia de "alto nivel" publicitario internacional, a la que concurren como conferenciantes hombres relevantes del mundo financiero, económico y publicitario de todas las naciones.

Si usted anuncia para vender...

Si usted vende espacios para anuncios...

Si usted promueve y crea anuncios...

Usted tiene la magna ocasión de situarse dentro de las corrientes internacionales de la Publicidad.

Más de un millar de expertos en publicidad y mercados de todo el mundo se espera que asistan al Congreso!

Para cualquier información sobre el programa y la asistencia al IV Congreso Internacional de Publicidad, organizado por la I.A.A., dirigirse al Secretario del mismo en Jacquemetre, 4 y 6, telf. 221 84 10. Madrid - 13.

Idiomas oficiales: Español e inglés, traducción simultánea.

No olvide que la correspondencia para Madrid y Barcelona que lleva el número de su distrito postal a continuación del nombre de la ciudad de destino, alcanza una mayor rapidez en el reparto.

FIN DE TEMPORADA

MANUEL DIEZ CRESPO

La temporada teatral ha terminado. Lo que sucede en los teatros madrileños, todo tiene ya un tono "veraniego"; es decir, un acento irresponsable —irresponsabilidad artística, por supuesto— que lo diferencia del carácter más serio de la llamada "temporada oficial". El teatro, pues, queda, inexplicablemente, al azar; y así, los espectáculos languidecen bajo los fuertes rayos del sol estival. Como esas plantas de sombra que un día quedan por un descuido nuestro al sol y las encontramos al día siguiente mustias, amarillentas, tendidas sus tallos sobre la oscura tierra del tiesto. Esto viene ocurriendo al teatro en Madrid. El sol del estaje lo tumba, lo adormece, lo deja sumido en el olvido. Peligroso abandono. Ello revela nuestra falta de amor a esa planta. Porque el teatro necesita para vivir una amable y dulce continuidad; si bien, puede concedérsela una vacación a ciertos géneros que requieren otros cuidados mayores, y que, en efecto, hasta que llega el tiempo de los estudios nobles —como decía Fray Luis a la entrada del otoño— no está el ánimo dispuesto para esos cuidados. Pero, en cambio, pueden existir otros. Y lo que desde luego no es lícito es el abandono absoluto de la escena en este tiempo de canícula. Madrid es ciudad grande. A Madrid vienen durante los meses de verano millares de turistas. Y asimismo, en nuestra capital no falta, contando sobre todo con los calculados turnos laborales, población para disfrutar de espectáculos nobles, que no rimen su condición artística, con el concepto que de lo "veraniego" tienen nuestros directores y empresarios.

¿Pero no será todo esto una consecuencia muy lógica de lo que el teatro es actualmente en España? Vamos a ver si aclaramos, con un ejemplo bastante cotidiano, el porqué del desinterés por lo teatral, en su más noble sentido, que existe actualmente entre nosotros. Sin duda, esta evasión de todo problema escénico, se debe, en parte, a la ausencia del entusiasmo y llamadas críticas, que puede dar mayor espíritu al cuerpo teatral. Por esto terminan las temporadas llamadas "oficiales" y la ciudad queda en un letargo estival, alimentado, mejor dicho, envenenado, por una serie de espectáculos lamentables, con los que se cree cumplir los fines que la temperatura requiere.

¿Por qué no tiene Madrid espectáculos al aire libre, en sus jardines y plazas? ¿Por qué lo que pudiera gozar mejor el público de este tiempo, como son "ballets" y espectáculos musicales, no aparecen? Pues porque durante la temporada de invierno todo ha sido improvisado, todo ha respondido a la voz del negocio, que luego resulta que no es tal, y en fin, porque sin un clima de ambientación literaria, que corrija y enseñe, no es posible un resurgimiento escénico. Ni ambiente, pues, ni espíritu. Así no podremos conseguir nada. Y no esperemos la salvación en las exigencias del público. El público no exigirá nada; hay que dárselo todo hecho. De ahí la urgente necesidad de hacer lo contrario de lo que el público pide con su comodidad para no salir de lo que ya tiene hecho a su medida.

La verdad es que uno se queda estupefacto al ver en lo que han consistido las fiestas del IV Centenario de la Capitalidad de Madrid. Unos cuantos espectáculos improvisados, como si el IV Centenario fuera un huesped que se nos ha presentado de pronto, sin que podamos ofrecerle más que los residuos de la cena del día anterior. Y aún así, poca despensa y poca bodega poseía esa casa que ha tenido que "improvisar", de manera tan rudimentaria y pobre. Han sido éstas unas fiestas que no han podido ser alegres ni con fantasmas. Porque incluso a fantasmas, pudo haberse recurrido, trayendo a cuento recuerdos de otro tiempo, servidos con buen gusto.

¿Fin de temporada! ¿Por qué no comienzo? Los extremos se tocan. Por esto, busquemos en la conmemoración de la capitalidad el espíritu de la capitalidad. Madrid tiene una historia inquieta y azarosa. Pero en esa inquietud y esos azares hay, sin duda, ricos venenos espirituales. Madrid ha sido siempre una ciudad romántica, en el mejor y más amplio sentido de la palabra. No digamos que pierda su ambiente. El ambiente es todo. El ensayista y novelista inglés Meredith decía que nuestro teatro clásico es como un baile vertiginoso. La expresión es un tanto exagerada. Lo vertiginoso, en todo caso, es nuestro concepto de la tradición. Ya lo hemos dicho otras veces. Creer que el sentido de lo moderno puede surgir sin contar con la tradición es locura. Y nuestra tradición —aparte de azares y brusquedades— es eminentemente espiritualista. Creemos, con mejores sistemas, este ambiente para nuestro teatro.



BETSY DRAKE

días venir también con Betsy. Nos agradaría mucho recibirlos a los dos.

Grace deseaba a toda costa unir de nuevo al matrimonio. Precisamente Cary Grant fue quien preparó el encuentro de Grace Kelly con Rainiero en la Costa Azul durante el rodaje de "Atrapado al ladrón", que aborrecía meses más tarde al matrimonio. Y Grace de Mónaco ha querido ahora, en estas circunstancias, manifestarle su reconocimiento por lo que él hizo antes con ella.

CUADRO FAMILIAR

Durante una excursión campestre, Rainiero y Grace se esforzaron en ofrecer un hermoso cuadro familiar rodeados de sus hijos. Y al ver al Príncipe jugar con los niños, Cary Grant no pudo evitar un comentario de desencanto:

—Es una pena. Tengo ya cincuenta y ocho años y creo que no podré tener hijos. Posiblemente he perdido una de las más honradas satisfacciones que pueden encontrarse en la vida.

Y a partir de aquel momento, el actor no hizo más que hablar a su mujer de los hijos. La reconciliación se había con-

EL ENCANTO DE LA MUSICA LUSA EN EL Festival de Benidorm

Portugal envía al III Festival Español de la Canción sus mejores intérpretes de música ligera

Un nuevo atractivo del Festival Español más conocido en el mundo creado por la Red de Emisoras del Movimiento

LOS DEPORTES

Once españoles escalaron por primera vez las cumbres de los Andes peruanos

José Antonio Elola Olaso patrocinó la grandiosa empresa deportiva y científica, y puso especial cariño en su realización

Especialistas, médicos, botánicos, cartógrafos y cinematográficos, entre los expedicionarios

Lima.—Treinta y siete cimas de la cordillera de Vilcanota, en los Andes peruanos, han sido alcanzadas por primera vez por una expedición de once escaladores españoles, que además las han dado los nombres por los que serán conocidas desde ahora.

Los expedicionarios establecieron su campamento base en la cabecera del río Cuylloriti, en el macizo de Ayacachi, departamento del Cuzco, a 400 metros de altura. Más tarde instalaron un campamento sobre un helero situado a 5,070 metros de altura, al que bautizaron con el nombre de Glacier de los Pirineos.

El 23 de mayo de este año salieron para Lima los montañeros españoles que lograron esta extraordinaria hazaña. Por aquel entonces, seguros de su triunfo, se facilitaron datos y documentos gráficos, con la advertencia de "vamos a lograr lo que nos propusimos. Creo que nuestros datos de ahora serán primera actualidad no sólo en España, sino en todos los países en los que se sigue con interés el alpinismo.

Y, en efecto, han triunfado plenamente. Ahora han pasado a ser primeras figuras internacionalmente. Consiguieron para España lo nunca logrado hasta el momento. Los componentes del Grupo Nacional de Alta Montaña, el equivalente en montañismo al equipo nacional de fútbol, consiguieron una hazaña de primera magnitud.

LA FEDERACION DE MAYOR NUMERO DE FICHAS

Después de la Federación de Fútbol, la que recoge mayor número de miembros en activo es la de Montañismo. De todos los miembros que tienen allí su ficha se eligieron a los doce idóneos para llevar a cabo la hazaña de los Andes.

Nadie escalo esas cimas de los Andes a los que llegaremos no sólo en nuestro afán deportivo, sino con el propósito de hacer cartas, estudiar aquellos parajes. No existen de allí más que unos croquis muy confusos; por lo tanto, trataremos de levantar planos de aquéllos. Haremos el trabajo de triangulación de la zona a la que nos dirigimos —nos dijo pocas horas antes de su marcha el jefe del grupo.

Después nos explicaron que alguno de ellos pasaría de la altitud de los 6,000 metros.

Encontraron facilidades oficiales para llevar a cabo su empresa. En la Embajada del Perú, en Madrid, les habían prometido el transporte a Cuzco, no sólo de ellos, sino

de todo el material que llevarán consigo. Material costoso y pesado de transportar. Para adquirirlo, como para solucionar su desplazamiento, contaron con el entusiasmo del delegado nacional de Educación Física y Deportes, señor Elola Olaso, que les facilitó los medios económicos suficientes para permanecer allí. Ya entonces nos hicieron hincapié los montañeros en que señalásemos el gran cariño con que Elola acogió la iniciativa.

UN ENTRENAMIENTO EFICAZ

El entrenamiento para llevar a cabo esta hazaña fue muy completo. Entrenaron en los Alpes, en la Cordillera del Mont Blanc. Se prepararon, el año pasado, durante un mes, y permanecieron todos juntos en un refugio a tres mil metros de altura, desde el cual salían diariamente a hacer escalada. Las exigencias para hacer la selección fueron severísimas. Se consideró indispensable el poseer unas condiciones físicas naturales suficientes para practicar este deporte. Un total equilibrio nervioso.

Pruebas de altura para saber el tiempo que un hombre puede vivir en altitudes grandes. Después va innato en estos muchachos el espíritu de sacrificio. "Somos capaces de dejar cualquier empleo y buscar otro peor retribuido, pero a condición de que nos permitan practicar nuestra afición. Este deporte nos cuesta dinero y podemos decir que es la primera vez en que no tenemos que desembolsar nada para una expedición de este tipo. No nos costó dinero; pero dejamos de ganar mucho preparándonos para ir al Perú. Todos tuvimos que trabajar, durante meses, de tres a cuatro horas diarias, solicitando permisos, comprando material, proyectando todo lo que debíamos hacer. Y estoy seguro de que cualquier montañero se hubiese despedido del trabajo con tal de participar con nosotros en la expedición. Creo que nuestro deporte, aparte del hockey sobre patines, es el que más categoría "amateur" ha dado a España en el mundo."

LOS QUE LOGRARON LA HAZANA

Si nuestra selección futbolística hubiese alcanzado un triunfo, a nadie se le escaparía el nombre de los jugadores alineados. Y nosotros vamos a facilitar a ustedes la relación de los que lograron la gran hazaña:

Félix Méndez, jefe de expedición. Mariano Arrazola, de San Sebastián, médico cirujano y antiguo montañero. Por su cuenta llevó un equipo completo para hacer electroencefalogramas en las altitudes.

Bárcelona envió a sus montañeros José Manuel Anglada, Jorge Pons y Francisco Guillamón.

Por Zaragoza se desplazaron Juan José Díaz y José Bessós.

José María Regil ha sido representante de Bilbao.

Madrid envió a Antonio Ayuso y a Salvador Rivas Acuña.

Todos pasaron por las escuelas de alpinismo, que funcionan principalmente en Madrid y Barcelona, las ciudades que ofrecen mayores facilidades por su proximidad a la sierra. Los madrileños, concretamente, se formaron en la escuela de Pedriza, que dispone

de más de doscientos discos y domina una zona entre los treinta y los doscientos metros. A ninguno le faltó la condición indispensable: afición para contrarrestar los sin sabores. Porque para ser alpinista es preciso saberse sobreponer a las circunstancias adversas. "No es preciso ser un forzudo ni nada parecido. En este deporte cuanto más cabeza tengas, más años vives. Es un deporte en el que no hay más que un error: el último, porque nadie sobrevive si se ha equivocado."

UNA LABOR COMPLETA

Cada uno de los montañeros se ha repartido una misión; por lo tanto, su labor ha sido completa. Entre ellos, como montañeros, van operadores fotográficos y cinematográficos, que habrán recogido la película de la expedición. Se desplazó también un médico, un entomólogo, un encargado de levantar los planos.

Dos mil kilos pesaba el material que llevaron hasta las cumbres de los Andes.

Las temperaturas habrán sido sus principales obstáculos, porque en un mismo día han pasado de veinte grados sobre cero a veinticinco grados bajo cero.

Instalaron tiendas de campaña en campamentos-base. Sin embargo, fue preciso que cada hombre ascendiese a la cumbre llevando consigo mochilas de treinta y cinco kilos de peso. Y todo este esfuerzo llevado a cabo en penosa ascensión, por terrenos accidentados, en ocasiones cubiertos de hielo o nieve.

Nombres españoles en las cumbres andinas. Montañeros de España que han quedado ya unidos a la historia del alpinismo universal. Y salieron modestamente, sin ruido. Con mucho menos ambiente que una selección de fútbol, pongamos por caso.

ANTONIO D. OLASO (De "Pueblo").

Triunfo y cogida de "Luguillano II" en Santander

Los toreros y el ganadero salen a hombros en Vistá Alegre

Por cogida de «Terremoto de Málaga», el sobresaliente mata cuatro novillos en Torremolinos

EN TORREMOLINOS

Torremolinos. — Novillos de Quesada, bravos.

"Terremoto de Málaga", que actuaba como único espada, fue cogido al torrear a su primero y pasó a la enfermería, donde fue asistido de una herida de quince centímetros de extensión en la cara antero-posterior del tercio medio del muslo derecho. Pronóstico grave.

El sobresaliente Angel Agudo "El Greco" despachó los cuatro novillos. En el primero fue ovacionado, cortó una oreja en el segundo, fue ovacionado en el tercero y cortó una oreja en el cuarto. Saló a hombros.—Cifra.

EN ALCAZAR DE SAN JUAN
Alcázar de San Juan.—Un novillo de don Manuel Camacho para los rejoneadores Lolita y Cándido López Chaves, que dieron la vuelta al ruedo.

Seis novillos de don Fernando de la Cámara.

EN LA LINEA

La Línea de la Concepción, 14.—Novillos de Joaquín Buendía (Santa Coloma).

Luis Parra "Jerezano" cortó las dos orejas y el rabo de su primero. En su segundo dio dos vueltas al ruedo.

Carlos Corbacho, ovación y vuelta en su primero. En el segundo, ovación, dos orejas y vuelta.

Antonio Ruiz escuchó ovación en su primero y en el último cortó dos orejas, rabo y pata. Saló a hombros.—Cifra.

EN VILLARROBLEDO

Villarrobledo.—Cinco novillos de don Antonio Flores Tassara; uno de Garzón y otro de Sánchez San Román, estos dos últimos en sustitución de otros dos de Tassara, que murieron por accidente de camión cuando eran conducidos a esta ciudad.

La rejoneadora Paquita Rocamora, ovación, oreja y vuelta.

Pepe Osuna, en su primero, dos orejas y vuelta; en el otro, vuelta al ruedo.

Cipriano López "El Espontáneo", silencio en su primero y dos orejas y vuelta en su segundo.

Enrique Richard, dos orejas y vuelta en uno y ovación. Una oreja y vuelta en el último de la tarde. Saló a hombros.—Cifra.

EN CACERES

Cáceres.—Novillos de don Luis Bernaldo de Quirós.

Luis Alviz, dos orejas y dos vueltas en su primero. En el otro, dos orejas y rabo. Saló a hombros.

Pedro Romero, ovación y saludos en su primero. En el segundo, ovación, una oreja y dos vueltas.

Vicente Escribano, ovación y saludos en ambos.—Cifra.



"LUGUILLANO II"

Santander. — Novillos de Ignacio Encinas, difíciles.

Julio Méndez, en el primero, ovación, vuelta y saludos. En su segundo, ovación.

Pepe Blanco, ovación y una oreja en su primero. Un aviso en el otro.

Santiago Castro "Luguillano II", una oreja en su primero. Fue cogido por el segundo novillo y pasó a la enfermería, donde fue asistido de un puntazo en el brazo derecho. Méndez despachó al novillo.—Cifra.

EN VISTA ALEGRE

Madrid. — Plaza Monumental. Novillos de Palha, de Villafranca de Xira (Portugal), magníficos de presencia, poder, bravura y nobleza.

Andrés Vázquez toreó valiente y mató de estocada. (Ovación, una oreja y vuelta.) En su segundo, faena variada para pinchazo y estocada. (Dos vueltas al ruedo.)

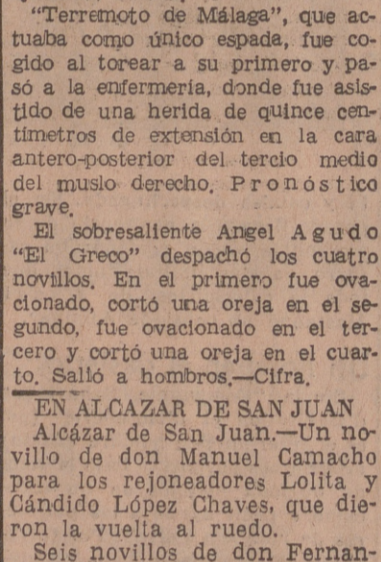
"El Caracol" faena con temple y quietud para uan estocada, entrando con decisión, y descabello al cuarto golpe. (Ovación y dos vueltas.) En el otro faena llevada muy bien torreado al bicho para una soberbia estocada. (Gran ovación, dos orejas y vuelta al ruedo.)

Vicente Perucha brindó su primer novillo a Tlinin, el malogrado novillero que sufrió la amputación de una pierna. Hizo faena magistral, clavando cinco pinchazos y media. (Ovación y saludos.) En el último estuvo valiente y artista. Terminó de una buena estocada. (Ovación, oreja y vuelta.)

Los tres diestros y el ganadero, después de ser paseados a hombros por la plaza, fueron sacados en la misma forma por la puerta grande.—Cifra.

Manolo Blázquez, matador de toros

Tomará la alternativa en Barcelona el próximo domingo



Manolo Blázquez, matador de toros

El diestro vallisoletano Manolo Blázquez, que por sus extraordinarias actuaciones en la Plaza de Barcelona se ha convertido en el ídolo de aquella afición, ha llegado a un acuerdo con don Pedro Balañá para su doctorado.

El acontecimiento tendrá lugar el próximo domingo, en la Plaza Monumental de aquella ciudad, actuando como padrino Pedro Martínez "Pedrés" y como testigo Santiago Martín "El Viti".

La Fiesta Nacional

Cogidas de Paco Herrera y Luis Segura en Sevilla y Antonio Bienvenida en Barcelona

Ordóñez, Curro Girón y Jaime Ostos, orejeados en Mont de Marsan (Francia)

Sevilla. — En la Maestranza se ha celebrado la corrida organizada por la Asociación de la Prensa Sevillana con los toros de don Salvador Guardiola, bien presentados y bravos, y uno de Escudero, muy peligroso. Otro de Escudero que salió en segundo lugar fue devuelto a los corrales por manso.

Los hermanos Angel y Rafael Peralta rejonearon con estilo y clavaron con vistosidad arponillos y banderillas. El toro dobló de un rejón de muerte. (Ovación, una oreja y vuelta al ruedo para los hermanos.)

"Pedrés", por cogida de Paco Herrera, tuvo que despachar tres toros. Al primero lo toreó bien de capa y le hizo buena faena de muleta. Mató de pinchazo y estocada "Ovación." Al cuarto lo lanceó con mando y quietud. El bicho llegó quedado a la muleta y "Pedrés" porfió mucho, pero no consiguió faena. Mató de estocada y descabello. "Muestras de desagrado." En el que cerró plaza dio buenos lances y derechos que se aplaudieron. Pinchazo y media estocada (Silencio.)

Luis Segura, magnífica faena de muleta, coreada con olés. Estocada buena y descabello al segundo golpe. (Ovación y vuelta al ruedo.)

En el quinto, de Escudero, peligrosísimo, que saltó tres veces al callejón, hizo una emocionantísima faena de muleta. Mató de pinchazo y estocada. Sa-

liendo empuñado. Pasó a la enfermería. (Ovación, una oreja, que le pasa la cuadrilla a la enfermería después de dar la vuelta al ruedo.)

Paco Herrera, trasteo intoligente de rodillas. Estocada buena. Al intentar el descabello el toro se arrancó inopinadamente y lo empuñó por la pierna, pero no se retiró a la enfermería hasta que el toro dobló. (Ovación, petición insistente de oreja, que el presidente no concedió.)

En la enfermería de la Plaza fueron asistidos: Paco Herrera, de una herida en la región inguinal derecha, con trayectoria ascendente, hacia abajo, de veinte centímetros de extensión, que alcanza la raíz del pelvis, y otra hacia la fosa ilíaca. Pronóstico grave. Pasó a la Clínica de la Virgen del Pilar.

Y Luis Segura, de fuerte contusión en región torácica del lado derecho, con probable fractura de costillas y erosiones múltiples. Pronóstico reservado. La izquierda. Estocada y descabello. (Ovación.)

COGIDA DE BIENVENIDA EN BARCELONA

Barcelona. — Plaza de Las Arenas. Lleno. Alvaro Domecq lidió a caballo un novillo de Urquijo. (Ovación y vuelta.)

En lidia ordinaria, Antonio Bienvenida, José Julio y "El Viti" despacharon seis toros de Matías Bernandos, mansos, grandes y de descarada cornamenta. El último fue retirado al corral, sustituyéndole otro de Alipio Tabernero, también manso.

Antonio Bienvenida, magnífica faena. Al dar un pase de pecho es cogido y zarandeado. Deja un pinchazo. Continúa por naturales y acaba de dos pinchazos más y descabello. En brazos de las asistentes pasa a la enfermería. Los peones dan la vuelta al ruedo.

José Julio, faena valiente para una estocada. (Ovación y vuelta.) Al cuarto lo mató de pinchazo y estocada. (Ovación.) Al quinto le dió varios pases con la derecha y "El Viti", faena al son de la música, con naturales, redondos y de otras marcas. Pinchazo, media y descabello. (Ovación.) Al que cerró plaza, manso y peligr-

so, le hizo faena dominadora, con temple y mando. Estocada y descabello. (Ovación.)

Parte facultativo: Antonio Bienvenida sufre una cornada en el tercio superior de la cara anterior del muslo derecho, que le produce herida hacia arriba y afuera que interesa piel y tejido muscular y aponeurosis de la masa muscular, de diez centímetros de extensión por quince de profundidad. Pronóstico grave.

TODOS BIEN EN MONT DE MARSAN

Mont de Marsan (Francia) Tercera y última de feria. Toros de Gamero Cívico, para Antonio Ordóñez, Curro Girón y Jaime Ostos.

Ordóñez, en el que abrió plaza, se limitó a una faena de alifio. En su segundo cortó las dos orejas.

Curro Girón cortó una oreja en su primero, y en el segundo hizo una faena de trasteo únicoamente.

Jaime Ostos cortó una oreja en cada uno de sus enemigos. Efe.

TOROS DIFICILES, EN TARRAGONA

Tarragona. — Seis toros de María Montalvo.

Julio Aparicio, a su primera, blando de remos, le hace faena breve y mata de buena estocada. (Aplausos.) En su segundo, faena amenizada por la música. Pinchazo, estocada y descabello al tercer intento. (Aplausos.)

Diego Puerta, faena amenizada por la música. Media estocada y descabello al segundo viaje. (Ovación y vuelta al ruedo.) En su segundo hace faena superior. Estocada y descabello al cuarto golpe. (Ovación y vuelta.)

Paco Camino, faena al son de la música. Media, una entera y descabello al segundo golpe. (Aplausos.) En su segundo, que es el de más poder, faena de alifio. Mata de pinchazo y estocada en tora. (Muestras de desagrado.)

LOS CARTELES DE VITORIA, ULTIMADOS

La Empresa Martínez Elizondo ha dado a conocer la combinación definitiva de toros y toreros para las tradicionales corridas de la Feria de La Blanca.

He aquí los carteles:

Día 5 de agosto.—Seis toros de Arellano y Gamero Cívico para Jaime Ostos, Antonio Borrero "Chamaco" y Paco Camino.

Día 6.—Toros de don José Luis Osborne para Julio Aparicio, Juan García "Mondeño" y José María Clavel.

Día 7.—Seis novillos-toros de don Alejandro y don Victoriano Tabernero de Paz, para Rafael Chacarte, "Terremoto de Málaga" y Manuel Benítez "El Cordobés".

Día 8.—Seis toros de don Antonio Pérez, de San Fernando, para Antonio Ordóñez, Diego Puerta y Santiago Martín "El Viti".

La becerrada gratuita de ayer

«Tornerito», Félix Sanz, Félix Herrera y «Niño de Oro» entretuvieron a la concurrencia

Como uno de los festejos populares organizados en la conmemoración del 18 de Julio, el Ayuntamiento, en colaboración con la Empresa "Jumillano", ofreció ayer una becerrada gratuita, con reses de don Santiago Muñoz Madrigal, para los principiantes Angel Gómez "Tornerito", Félix Sanz, Félix Herrera y Gabriel Gómez "Niño de Oro".

Ni que decir tiene que la Plaza se llenó hasta arriba, a pesar del calor sofocante que invitaba más a la siesta que a otra cosa. Y como el público "cliente" de esta clase de festejos acude siempre con la mejor disposición y los muchachos se emplean a fondo, pues... el que más y el que menos lo pasó en grande.

Las reses de don Santiago Muñoz acusaron demasiado genio en su mayor parte, lo que no fue inconveniente para que los cuatro becerristas se armaran de lo lindo, sin temor al "hule", y

hasta lograran, en algunos momentos, caldear aún más el ambiente.

"Tornerito" fue el que se mostró más "puesto" y el que anduvo más desahogado con la res de turno.

Félix Sanz y Félix Herrera pecharon con las reses más dificultosa y derrocharon voluntad a torrentes, sin arredrarse por los achuchones que aquéllas prodigan, lo que dice mucho de su valor.

Gabriel Gómez "Niño de Oro" toreó en el capote como el que lo inventó. Y hasta puede decirse que aquellos seis lances y media verónica que instrumentó en su res fueron lo mejor de la tarde. Luego, a la hora de la muleta, el animal se vino abajo y la porfía del becerrista resultó estéril.

Los cuatro "diestros" dieron la vuelta al ruedo a petición de la numerosa concurrencia que salió de la Plaza encantada de la vida y con el bolsillo íntegro.

RIVERITA

Escartín, condecorado con la Gran Cruz del Mérito Civil

Madrid. — Para conmemorar el aniversario de la iniciación del glorioso Movimiento Nacional, S. E. el Jefe del Estado a propuesta del Ministro de Asuntos Exteriores, ha concedido la Gran Cruz de la Orden del Mérito Civil a don Pedro Escartín Morán, exseleccionador nacional de fútbol, y a don Carlos López Quesada Bourbon, exdirectivo del Real Madrid.

Esta tarde, sorteo de compromisarios

Serán 112 los que designarán al nuevo presidente del Real Valladolid

Finalizado ayer el plazo de exposición de las listas de "décimas", esta tarde, a las seis, en el domicilio social del Real Valladolid y en presencia de los representantes de la Federación Regional Oeste se verificará el sorteo de compromisarios y, seguidamente, será expuesto el "escalafón" que, en su día, facilitará a quien sustituirá a don Carlos del Río-Hortega.

Este nuevo "cuerpo electoral", obtenido en función del número de asociados, asciende a 112, de los cuales ocho tienen derecho a voto como socios más antiguos; cuatro, por su calidad de antiguos presidentes, y el resto, ciento, por ese sorteo aludido, que resulta más fácil de comprender que de explicar.

Ahora ya sólo falta que los señores designados presenten las candidaturas con el número necesario para tener opción a la presidencia.

La vida: actualidad y reportaje

Pulso de los días SUPERMANADAS

Por LUIS PONCE DE LEÓN

Bella greguería la de que el ciervo es hijo del relámpago y del bosque. Bella de verdad. Se me ha venido a las mientes pensando en aquella otra ponderación de los autores antiguos, que por pintar a lo vivo la ligereza de los caballos de Iberia, decían que eran parto de yeguas fecundadas por el viento.

Y el acordarme de las dos cosas ha sido cavilando entre mi de qué extraño cruzamiento será hijo el superman. Ya saben ustedes, y si no lo saben, se lo podrá decir cualquier chava que esté a mano, a quién más referir. A ese personaje de la literatura infantil del día, que taladra un Himalaya con su supervista, lo desmenuza con dos métodos de su superpuño y supongo que se lo traga, si hace falta, con media trágica de su superganzate.

Este sujeto, por las señas, nació en los Estados Unidos de América del Norte. Con tanto gentío como hay en país tan vasto y paseándose el superman por tantos meridianos y paralelos, quizá no esté averiguada su ascendencia. Pero se me imagina que bien pudiera ser fruto del cruzamiento del rayo con la remolacha, pues no desmiente la celeridad del uno ni el ingenio y agudeza de la otra.

¿Ustedes han oído eso, tebeos que hacen para nuestros chicos el papel que los libros de caballería hicieron para los pajes y damiselas de antaño? Es el superman un saltamontes peso pesado, una catapulta con figura humana, un gigante sin pies ni cabeza. Los muchachos le imitan, pero es lo curioso que en él no hay nada que pueda imitarse. ¿Cómo imitar a un muñeco que corre y vuela y pega y vence porque sí, sin más razón que el capricho del d'buñante, a la manera como el de aquel chiste de Mihura o de Tono, que era un señor en el aire y una señora en el suelo, y ella le decía a él: "¿Qué hace usted ahí, tío tonto?"

Las historias de caballeros andantes tenían su poco de enseñanza, por cierto más devota que discreta, porque ellos se encomendaban a Dios

y a su dama con breve jaculatoria, antes de emprender cualquier aventura, y ésto les hacía invencibles. Pero eso superman no se encomienda a Dios ni al diablo, ni discurre, ora o medita un solo instante, y así es como resulta invencible.

El superman, como ustedes habrán visto, no tiene que usar del corazón ni de la inteligencia, porque cuenta con unas superfuerzas y superfacultades de que carecen los demás; es igual que un tonto (no digo un loco) con bombas atómicas en todo: los bolsillos, viviendo en un planeta imaginario donde nadie más que él tuviese bombas atómicas.

Observe que en las historietas del superman hay tipos corrientes, buenos y malos; pues bien, unos y otros son más inteligentes, más astutos o más definidos que él, y se les ve más alma que a él, sólo que él tiene, ¿la superalma? No. Las superarmas. Y él gana. ¿No es un capricho inmorral?

Si las criaturas se dejan influir y educar, y si en ellas calan los tebeos y los películas, tanto como se dice, es de temer que estas generaciones sean una supermanidad o una supermanada.

Algún malicioso amigo que está leyendo por encima de mi hombro estas líneas me apunta que eso pasa ya en aquellos sitios donde el superman no es lectura de niños tan sólo, sino de adultos, pues parece ser que allí las historietas son lo más leído de los periódicos. Claro que semejantes adultos, caso de que existan, y si les privan de sus superpoderes, o son superados sus supertruenos, quedarían como niños de teta con su patria, su destino y residencia natural en el limbo de los inocentes.

Ahora bien, lo que me abochorna y me ha hecho pensar en la madre del superman es que preguntándole a un estudiante de bachillerato qué ve y qué le cautiva en tal personaje, me ha respondido que el superman es el hombre del futuro.

Entre pensar que el hombre desciende del mono y pensar que el superman desciende del hombre, ¿qué les parece menos halagüeño para nosotros?

Oro negro en el Sahara (IV)

UN HOTEL EN EL DESIERTO AGUA A TRES MIL METROS SOBRE EL PIPE-LINE EN HELICOPTERO

Las noches en el desierto son fresquitas; a partir de la puesta del sol empieza a bajar la temperatura con celeridad digna de mejor causa y conviene andar equipado a tal efecto. Uno, que estando de vuelta de muchas cosas y países ha recorrido la península Ibérica, el Alto Egipto, el bíblico Sinaí, las tierras desoladas de Hedjaz, Arabia Petrea, Jordania e incluso Sudán, a la vera de Khartum, sabe de qué pie cojea el Sahara y tomó sus precauciones. En cambio, cierto colega finlandés que, procedente de Helsinki, hizo acto de presencia por estos andurrialles, tiembla como una hoja sacudida por las rachas del "simún".

—Ni siquiera en las llanuras de Laponia he pasado tanto frío —afirma entre dos estornudos—. Allí vamos abrigados con buenas pieles. Nunca pude imaginar que en África reinara esta temperatura. Otra vez tomaré mis precauciones.

Pero no habrá "otra vez": a estos lugares no se repite el viaje. Hoy va equipado como para una gira veraniega de manga cor-

do puede ser desmontado en pocas horas para añadir o restar capacidad de albergue. Según las necesidades del momento. Si mañana parte de la instalación convoque trasladarla a otro lugar, la des-

montarán como un vulgar "mecanismo" y cargándola en camiones adecuados se la llevarán con idéntica sencillez que en la ciudad efectuamos cualquier mudanza.

Mientras aliviamos la sed en el bar de "Maison Verte", piloto y observador aclaran:

—Los seiscientos kilómetros de oleoducto se hallan bajo constante vigilancia. Hay que prevenir sabotajes y atentados "fe-laghas". En el desierto empleamos helicópteros; en las montañas de Argelia son patrullas militares motorizadas. Jamás han conseguido cortarlo; ni siquiera provocaron averías. Para este trabajo, los helicópteros son irremplazables.

Interrumpo sin miramientos para decirle:

—¿Saben que el helicóptero es invención de un español?

—Según los rusos, fue un cierto Popoff. Lo mismo que el tren, la vacuna contra la rabia y el andar a pie cojo —responde, echándolo a broma.

—Pues fue un ingeniero español: Juan de la Cierva, quien por primera vez en la historia de la aviación hizo volar su "autogiro". Todos los helicópteros modernos se basan en sus principios. Son copias perfecciona-

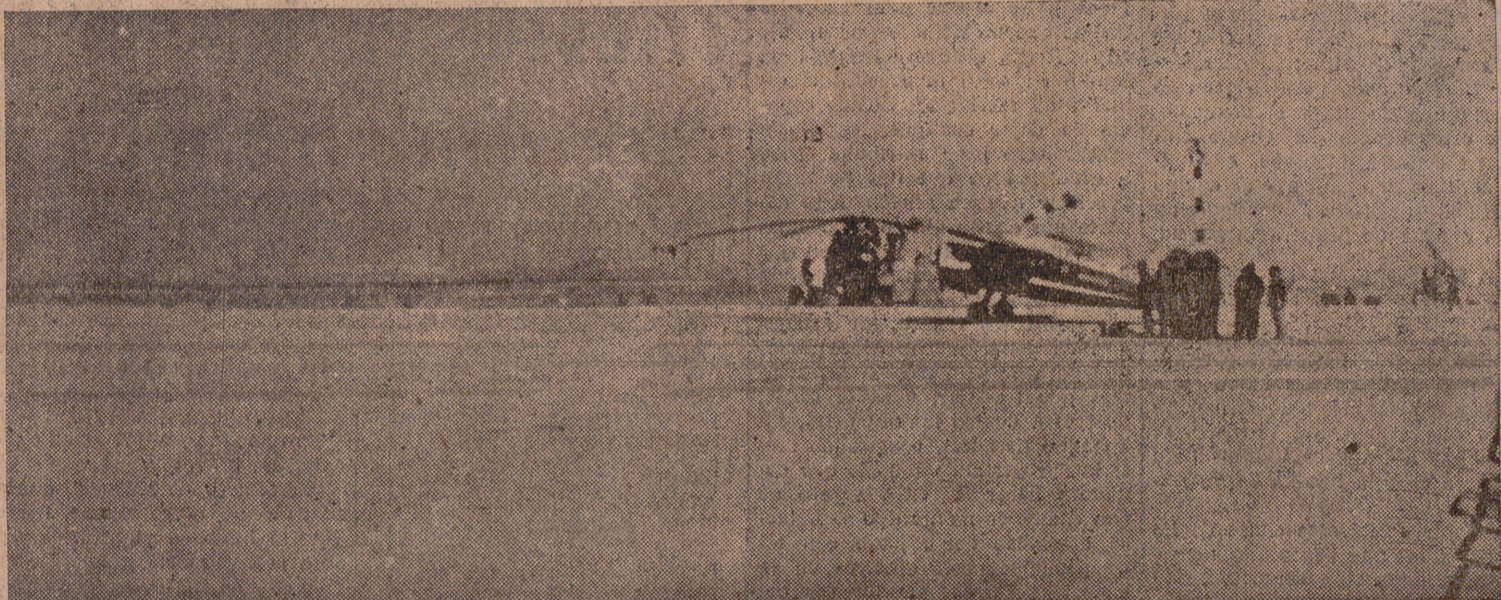
Agua a tres mil metros

La palabra "agua" suena extrañamente en el Sahara. Uno recuerda ciertas novelas de exploración y aventuras. El viajero aturdo, moría sediento y deshidratado. Ahora contemplo los grifos, la ducha y la piscina llena hasta el borde y siento una voluptuosidad extraña: mientras hago correr el líquido. Inquiero la procedencia.

El asunto es bastante sencillo —responde el ingeniero-técnico con cierta ironía—. Basta hacer un agujero en el suelo. Claro que es un agujero algo profundo: tres mil metros. En fin —añade como para aliviar mi remordimiento por las tres duchas que me adjudiqué durante las últimas veinticuatro horas—, hace poco descubrimos un lago subterráneo a ochocientos metros.

queño "Alouette" que hace uno de tantos servicios diarios y me lleva a su bordo por favor especial. Lentamente, desviándose de la línea recta, para explorar, acá y acullá, las hondonadas entre varias dunas. piloto, observador y pasajero oteamos el paisaje. De vez en cuando comunico por fonía con la torre de control "Repal", "Sin novedad", dice.

De pronto, nos elevamos, un centenar de metros para ganar visibilidad. El motor aumenta y zumbido, giran las palas más de prisa y arribamos hacia el nordeste. Pronto divisamos unos puntitos en la superficie ocre del desierto. Llegar a su altura, constituye un juego de niños. Entonces, el helicóptero inicia un descenso vertical hasta pa-



Hessi Messaoud, Helicóptero y camioneta de vigilancia. (Foto PYRESA)

El Iraq de Kassem cumple tres años (1)

Sangre en el "Palacio de las Flores". - El 14 de julio de 1958 en Bagdad. Liquidación de un régimen y proclamación de la República. Kassem Aref, un tandem que no marcha. - Karin Kassem, sola ante el Iraq.

La voz del locutor sonó grave: —Aquí, la República del Iraq. Este es nuestro día de victoria y de gloria. El enemigo de Dios y su amo han muerto y descansan en las calles.

Eran las siete de la mañana del 14 de julio de 1958 y Radio Bagdad pregona al mundo que el Iraq acababa de estrenar República. Al rey Faisal II —un mozo de veinticuatro años— la revolución le había sorprendido con las maletas hechas: aquella madrugada tenía prevista la marcha a Ankara para discutir las condiciones del Pacto de Bagdad. Le acompañaría su tío, el omnipotente Abdul Ilah, regente hasta 1953, "el amo".

tañer por el jardín de su palacio al Tigris. Un criado rema furiosamente hasta alcanzar el barrio de Kerreda. Se refugia provisionalmente en casa de unos amigos. Toda la guarnición se ha movilizado para capturar "vivo o muerto", al precio que sea. Wasfi Taner, un duro militar, dirige implacable la búsqueda. Dos días después un criado denuncia la marcha de Nuri es Said en un coche, disfrazado de mujer. Objeto: lograr asilo en la Embajada americana. A medio kilómetro de la Embajada para el coche y oja una anciana. Camina presurosamente arrimada a la fachada de las casas. Al pasar frente a una escuela, un colegial advierte que aquella

necesaria una demostración de fuerza en el Líbano. El joven general, de ojos baidus, bigotillo leve, magro de carnes, idealista, apasionado, ve la ocasión de su vida. Desde sus años de Academia había muchas cosas que le sonaban mal: paternalismo inglés... Nuri es Said... y ese infamante juego de palabras tan trivialmente manejado por los accionistas occidentales: el Iraq es una concesión de la "Iraq Petroleum Company".

Al recibir aquella orden se acordó de su campaña en Israel en 1948, de sus charlas con sus compañeros de armas durante la campaña del Sinaí, del afán que latía en el Ejército de renovar todo. También se acordó, naturalmente, que desde 1955 era jefe de la 19 Brigada, campada casi a las puertas de Bagdad. Aquel mismo día, el coronel Aref, jefe de una División en la frontera iraní, había recibido una orden semejante: concentración en Bagdad para salvaguardar el orden. La llegada de los impopulares delegados jordanos que pleiteaban sobre los términos de aplicación de la "Federación Árabe" y la marcha del Rey a Ankara, requirían estos cuidados. No podía imaginar Nuri es Said que aquellas órdenes iban a ser las últimas de su vida. Que hacía historia al convocar de esta forma en la ciudad a dos altos jefes del Ejército, Kassem y Aref actuaron rápidos. Les bastó una madrugada para liquidar un régimen y proclamar la República.

AREF CAE EN DESGRACIA

Kassem se nombra presidente del Consejo y ministro de Defensa Nacional; Aref es investido de vicepresidente del Consejo, ministro del Interior y jefe del Alto Estado Mayor. Mientras dura la luna de miel con Nasser, todo va bien. Cuando el panarabismo de Nasser (que pretendía hacer del Iraq una segunda Siria para su R. A. U.) choca con el auténtico nacionalismo iraquí de Kassem y de sus sueños del "creciente fértil", el tandem Kassem-Aref empieza a chirriar. Aref es nasseriano virulento y agitado de multitudes. Comienza el deshielo; es privado de sus investiduras oficiales; se le nombra embajador en Bonn... Cuando a finales del 58 llega a Bagdad —vía El Cairo— e insensatamente pretende levantar a sus antiguos compañeros contra el jefe; Kassem sólo tiene que dar una orden y la detención. La aventura termina en la cárcel. Es la primera prueba de Kassem y ha salido triunfante. Le esperarán otros peores.

DOMINGO PANIAGUA (Exclusivo para PYRESA)



Kassem aclamado por la multitud.

Hasta el "Palacio de las Flores" llegó el estrépito de las columnas militares aquella madrugada. Unas órdenes que no se cumplen; un tumulto en las esferas; unas ráfagas de ametralladoras.

El cadáver del joven Rey hecho-milita es respetado. El de Abdul Ilah es atado a un automóvil y arrastrado por las calles de la ciudad. Cuando llega al puente Faisal, la muchedumbre amotinada lo descuartiza. Clarea una luz de naranja sobre las cúpulas de Bagdad. Huele a sudor, a sangre, a pólvora. Pero al joven general de Brigada que desde ayer ha llegado a la ciudad con sus tropas en misión oficial, le falta algo. —¿Dónde está Nuri es Said? —pregunta colérico Kassem.

Respuestas vagas. Un minuto después Radio Bagdad pregona la cabeza del "traidor del pueblo", del más odiado de los hombres.

A esa hora, Nuri, aperechido de los sangrientos sucesos, había sal-

vieja velos lleva zapatos de hombre. Alerta a sus compañeros y alguien grita: —¡Es Said, el traidor!

La vieja intenta defenderse con una pistola y cae bajo un diluvio de balas. Cuando Taher llega en el "jeep" sólo tiene tiempo de darle personalmente el tiro de gracia y ver cómo la muchedumbre amotinada se lanza sobre aquellos despojos.

Misión cumplida. En el Cuartel General, Kassem respira aliviado. —¡El traidor ha muerto! ¡Dios sea loado!

DOS ORDENES FUNESTAS

El día anterior, Abdul Karin Kassem, general de Brigada, cuarenta y cuatro años y jefe de la guarnición de Mubadade a 1700 kilómetros de Bagdad, había recibido una orden del "hombre fuerte del Iraq", del hombre cuyos despojos se reparte ahora la multitud. Tendría que concentrarse en Bagdad sin pérdida de tiempo, por si fuera

ta y camisa despegada. En el pecado llevará la penitencia de una espléndida visión noroeste: un catarro, de cien mil demonios que toda la catáspira de Hessi Messaoud no consigue dominar.

Un hotel en el desierto

Sin la "Compagnie Saharienne d'habitation et d'hotellerie" (así es el interminable nombre exacto) deberíamos pernoctar bajo la tienda de lona metidos en un saco-cama o pedir ayuda a los petroleros de "Maison Verte". Por fortuna, la emergencia se halla prevista para que el visitante no regrese dándose a todos los demonios.

A tres kilómetros, sobre poco más o menos, del "Campo", una serie de pabellones gemelos elevan su estructura prefabricada. Cada uno está dividido en quince habitaciones-cabina. El conjunto forma breves calles con su plaza-céntrica. Como en cualquier aglomeración urbana. Sólo que en miniatura.

Veamos el aposento-camarote. A semejanza de los barcos, todo es "funcional". El espacio fue aprovechado; lo justo e indispensable para asegurar el confort a escala reducida. Cuatro metros de largo por tres de anchura. Bajo la ventana, con su tela metálica para defenderse contra la plaga de moscas que caracteriza todos los desiertos, el aparato acondicionador de aire, sin el cual la existencia veraniega resultaría intolerable. A la derecha una cama, tamaño monja, con su colchón y almohada "lastex". La mesita de noche. Un breve armario empotrado entre mamparas. Hacia la izquierda, una mesa metálica y silla. Encima, la calefacción eléctrica por infrarrojos. Junto a la puerta de entrada, un breve espacio, donde el ingenio humano creó lavabo y ducha entre paneles metálicos. Agua corriente, caliente y fría, a cualquier hora del día o de la noche. Resumiendo: mejor que en ciertos hoteles de tu memoria, catalogado entre los de lujo para su vergüenza. To-

Hemos instalado aspiradores de bombeo y las canalizaciones la distribuyen por todo el campo y anexos. El agua no está racionada; existen reservas subterráneas para atender todas las necesidades durante muchos años. Destinarla a riegos de agricultura sería antieconómico; sale demasiado cara. Resulta más barato traer las hortalizas de Argelia.

Al filo de la hora veintidós, tras haber cenado en el restaurante del hotel, es decir, un amplio pabellón anexo con luz fluorescente y aire acondicionado, conviene ir pensando en el sueño. El yantar fue muy "cocina francesa". Salvo el inevitable regusto a conserva en lata y los dos mil quinientos francos de la cuenta. Veinte metros separan el pabellón-restaurante de mi cabina-camarote. Sopla un sudeste agrio que levanta nubes de polvillo y arena. Hace frío. Sobre un espacio de firmamento despejado, parpadean las constelaciones familiares. La Estrella Polar tira incansablemente de su carro. Cruje la arena bajo mis pisadas. La habitación me acoge con el grato calorillo de sus tubos infrarrojos. Silencio. Ni un rumor turba la calma nocturna. Dormiré de un tirón hasta las seis, cuando la amanecida gris empuja las linternas hacia poniente. Como únicamente se duerme en la mar y en el desierto.

La Cierva tenía razón

El helicóptero cuadríplaza vuela a cincuenta metros de altura, siguiendo el trazado del "pipe-line". Por lo menos, eso afirma mi compañero, que tiene sus razones para saberlo, puesto que diariamente hace este mismo recorrido en patrulla de vigilancia. En cuanto al "pipe-line", permanece invisible y enterrado bajo la arena; únicamente son perceptibles sus marcaciones de trecho en trecho.

Nada tan venerable como un oleoducto. Pude comprobarlo en 1956 cuando los sirios del coronel Serraj volaron el que desemboca en Banias, precedente de los yacimientos iraquíes. Dos cargas de plástico colocadas bajo la tubería, bastan y sobran para reventarlo.

Monótono el viaje en este pe-

das, pero a fin de cuentas, únicamente copias.

Asombrado, abre mucho los ojos hasta comprender que hablo en serio. Pide más detalles. Cuenta la historia y el accidente que le costó la vida en Londres, mientras ensayaba un nuevo prototipo. Una historia que, por desgracia, está olvidada incluso en nuestra Patria; como todo lo español. Cuando terminó, el piloto que me escuchó atentamente, levanta su vaso y dice con sencillez:

—Bríndemos por la memoria de "monsieur La Cierva". Gracias a él contribuímos en que nuestro petróleo llegue hasta el Mediterráneo y Europa.

FERNANDO P. DE CAMBRA

El próximo y último capítulo se titulará "El petróleo del Sahara es el petróleo de Europa"

PENSAMIENTOS A REACCION

Tenia fama de "no dar ni golpe", pero se pasaba el día dando golpes con las fichas del "domino" y con furia digna de mejor causa.

De aquella partida de "chamelo", en la que tomaban parte algunos profesores y ciertos "jugones" vividores, si que podía decirse que perdían siempre los docentes y ganaban los indecentes...

Si se "podiera o pudiese" recoger y canalizar toda la energía absurda que emplean los jugadores de "domino" al golpear ferocemente las fichas contra la mesa, más menos el seis doble, sin el dos delante, una buena parte de las centrales eléctricas sobraría...

El "prohibo de terminentem-

te" parece presuponer que el simple prohibido prohíbe muy poco o no prohíbe nada.

Era un pedantuelo localista y pueblerino, de adios difícil.

Las mujeres, cuando se trata del dinero propio, son de una tacañería vergonzante; cuando se trata del dinero de los hombres, son de una generosidad sin límites...

La generosidad no es propia del hombre. Menos, muchísimo menos, de la mujer. Por eso cualquier generosidad "excesiva" nos resulta, en principio, sospechosa.

FERNANDO APARICIO

Las fotografías más sugestivas, los reportajes más sensacionales, las informaciones más apasionantes en las páginas de

"FOTOS"

LA MEJOR REVISTA DE ESPAÑA
SE PONE A LA VENTA TODOS LOS SABADOS