

Lavante  
**OLAN**  
AZÚCAR DE FRUTAS EFERVESCENTE, SUAVE Y EFICAZ  
Laboratorio de TABLETA OKAL

# PUEBLO

AÑO XXI  
NUMERO 6.632  
1.50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID  
MARTES 27  
DICIEMBRE 1960

Depósito Legal, M. 16.—1958

Narváez, 70 • Apartado número 517 • Teléfono (centralita) 225-61-32



**JUGUETES  
ALEMANES**  
en  
**VELAZQUEZ, 122**

## BELGICA: CRECE LA TENSION

- EN LIEJA SE CONCENTRAN MILES DE HUELGUISTAS
- ORDEN DE ALERTA A LAS TROPAS BELGAS DE LA O. T. A. N.
- EL EX REY LEOPOLDO, SU ESPOSA Y DOS HIJAS SALEN HACIA NIZA

**B**RUSELAS, 27. — Se reciben informes desde la ciudad de Lieja en los que se da cuenta que la tensión aumenta constantemente en aquella localidad, mientras que miles de huelguistas se concentran en una de sus principales plazas. Se dice también que el dirigente socialista regional, André Renard, se ha escondido para evitar una posible detención.

El citado dirigente fue sometido ayer a un interrogatorio en relación con un llamamiento publicado en el periódico local «La Wallonie», del que es director, y en el que se pedía a los soldados que desobedecieran las órdenes de sus superiores.

Todos los números de dicho periódico, así como del órgano del partido socialista, «Le Peuple», fueron retirados de la circulación por la Policía.

◆ **DIAS DECISIVOS.** — Los cristales del edificio del periódico «La Wallonie», de Lieja, han sido destrozados durante la noche, según se informa desde aquella ciudad.

En Bruselas, las tropas se han dirigido al matadero y a los mercados de carne para asegurar el abastecimiento de este producto a la ciudad. El tráfico en la zona central de la ciudad ha quedado detenido a consecuencia de la concentración de huelguistas frente a la sede del partido socialista. Cuando la Policía llegó al lugar para abrir paso a los tranvías, los huelguistas insultaron a los agentes y pidieron a los conductores de los vehículos que se unieran a ellos.

Finalmente, los tranvías pudieron continuar su servicio, pero cuando uno de los oradores dijo desde el balcón central de edificio que los concentrados debían marchar hacia el centro de la ciudad, la muchedumbre volvió



Los huelguistas, que se oponen a que sus compañeros trabajen, se sientan sobre el suelo para impedir que puedan circular los autobuses. (Foto Keystone-Nemes.)

a taponar la calzada. Al iniciarse la marcha, refuerzos de la Policía fueron colocados en torno a los principales almacenes de la

ciudad y tomaron posiciones en los alrededores del edificio central de Correos.

Los periódicos belgas se muestran de acuerdo en que hoy y mañana serán días decisivos para el desarrollo de la situación. Así, el «Popular Cite», escribe: «Las próximas cuarenta y ocho horas serán de capital importancia para la evolución de la situación, y el independiente «Le Soir», afirma que «el Gobierno parece esperar que el conflicto tome un giro desfavorable en las próximas cuarenta y ocho horas».

El subsecretario de Presupuestos, Willy de Clercq, ha calificado esta mañana la situación de ser «algo mejor», pero añadió que las cosas no han cambiado mucho en el sur del país, principal centro del movimiento huelguista. El citado funcionario facilitó a la Prensa una estadística en la que se pone de relieve que solamente unos cuantos empleados civiles se han unido al paro.

Añadió que un trabajador de los ferrocarriles resultó herido en un choque producido entre los piquetes de huelguistas y los obreros que esperaban trabajar en la estación de Salzinnes, cercana a Namur. Se ha informado también que se han registrado varios actos de sabotaje de excava importancia en las líneas férreas, según añadió De Clercq.

◆ **TROPAS O. T. A. N., ALERTADAS.**—El Gobierno belga ha dicho a los soldados pertenecientes a las fuerzas belgas de la O. T. A. N. que se encuentran de guarnición en Alemania y que pasan en Bélgica sus permisos de Navidad, que permanezcan alertas en espera de recibir posteriores instrucciones.

Se produjeron diversos actos de violencia en varias poblaciones, pero el ministro de Funciones Públicas, Pierre Harmel, ha dicho en una conferencia de Prensa que el movimiento huelguístico está «claramente fracasando» en cuatro provincias.

Jean Ducobu, dirigente sindical católico de Mons, capital de la región minera de Borinage, ha manifestado a los periodistas que está convencido de que las cuatro quintas partes de los mineros, tanto católicos como socialistas, «desean realmente reanudar el trabajo, pero no pueden hacerlo

por los piquetes que los sindicatos socialistas han colocado en las minas y por los cortes en el suministro de energía eléctrica».

Las organizaciones sindicales católicas, encabezadas por la Confederación de Sindicatos Cristianos, representan aproximadamente a la mitad de los trabajadores belgas, mientras que la otra mitad son miembros de la Federación de Trabajadores Belgas, dirigida por los socialistas.

Ducobu ha dicho también que un 80 por 100 de los trabajadores pertenecientes a su sindicato se dirigieron hoy a sus lugares de trabajo, pero tuvieron que volverse por falta de transporte en los pozos mineros y porque los propios directores e ingenieros de las minas se lo aconsejaron así por temor de que se produjeran choques con los piquetes socialistas.

ANTE EL TEMOR DE UN MUNICH O UN BROOKLYN SOBRE LA CIUDAD

### No hay peligro de que caiga un avión sobre Madrid

- ◆ La altura establecida para sobrevolar la capital es de trescientos metros como mínimo.
- ◆ Las condiciones atmosféricas y la cercanía de los aeropuertos hacen prácticamente imposible el accidente.

(Reportaje de Alfredo Amestoy, en la página 11.)

**POR UN DINERO DE FABULA**

### Antonio Ordóñez se convierte en el torero exclusivo de la empresa de Madrid

Ayer tarde, a las tres y media, se cerraron las negociaciones por las cuales el diestro Antonio Ordóñez se convierte en torero exclusivo de la empresa de Madrid. Ello no quiere decir que el maestro de Ronda toreará sólo en las Ventas y en los otros cosos que dirige el trio empresarial, formado por los señores Jardón (don José María y don Francisco) y don Livinio Stuyck. La empresa madrileña, aparte de incluir a Antonio Ordóñez en sus carteles, lo contratará para otras plazas hasta que aquel alcance la cifra de cuarenta corridas, que serán todas las que toree el rondeño en la temporada de 1961.

Los términos del contrato se resumen en el adjetivo fabuloso. El propio Antonio Ordóñez nos dijo: «Soy poco amigo de hablar de cifras. Pero el contrato que me han propuesto los empresarios madrileños rebasa con mucho mis mayores ilusiones económicas y es, sin duda, el más fabuloso que firmé jamás torero alguno.»

En cuanto al pleito entre Antonio y sus cuñados, Ordóñez piensa que marcha por buen camino y que es posible que dentro de esta misma semana encuentre solución.

«Ahora, la empresa madrileña y yo determinaremos cuál será el día en que yo estrene unos nuevos exclusivos.»

Como representante de la empresa que contrata con dineros altísimos y en exclusiva a Antonio Ordóñez, actuará, durante el plazo que dure el contrato, el conocido y joven hombre de negocios taurinos sevillano don José Rueda.

### En la Costa Brava se prepara un nuevo atractivo turístico: peleas de gallos

Pero los ingleses prefieren el típico sol de nuestra Patria a la crueldad del nuevo espectáculo.

(Crónica de Londres, en la página 4.)

**Según el bisemanario portugués «O Norte Deportivo»**

### Mendonça ha llegado a un acuerdo con el Benfica

- ◆ El jugador atlético firmará con el equipo lusitano un contrato de tres años.

◆ Sin embargo, en el Atlético de Madrid se ignora la existencia de esas negociaciones.

(Miguel Ors escribe en páginas deportivas dentro de su sección «En voz baja».)

## FRANCIA HACE ESTALLAR UNA BOMBA "A" EN EL SAHARA

Es la tercera explosión que realiza

PARIS, 27.—Ha sido anunciado oficialmente que un ingeniero nuclear ha hecho explosión en la base de pruebas de Reggane, en el Sahara. Señala un comunicado oficial que, como en casos anteriores, fueron tomadas las debidas precauciones para no poner en peligro a las poblaciones. «Los datos recogidos serán publicados lo antes posible.»

Es la tercera explosión atómica francesa. Los hombres de ciencia franceses hicieron estallar bombas atómicas en Reggane, el 13 de febrero y 1 de abril del año en curso.

La prueba se llevó a cabo a las siete y media de la mañana (hora española). (Efe.)

**FRANCIA, INTERESADA EN FABRICAR ARMAS NUCLEARES LIGERAS**

PARIS, 27.—En el comunicado oficial del Gobierno francés, en el que se da cuenta de la prueba atómica realizada en el desierto del Sahara, se dice que era «de poca potencia».

En los medios comilitares franceses se declara que el país está interesado en la construcción de armas nucleares ligeras y de tamaño relativamente pequeño, entre ellas bombas que puedan ser transportadas por aviones de alcance medio.

La explosión de hoy ha sido la primera desde que el Presidente De Gaulle presentó un

proyecto de ley al Parlamento encaminado a la formación de una fuerza nuclear enteramente independiente de la Alianza del Atlántico Norte, durante los próximos cinco años.

Todas las pruebas francesas han tenido lugar en Reggane, a unos 1.500 kilómetros al sur de Orán, y en la región desértica del Sahara francés.

Francia es actualmente la única nación del mundo que lleva a cabo pruebas nucleares. La U. R. S. S. y los Estados Unidos acordaron suspenderlas, por lo menos hasta la primavera de 1961.

**RUSIA PROTESTA**

ESTOCOLMO, 27.—La agencia soviética Tass, en un informe difundido por Radio Moscú, comenta la última explosión atómica francesa en el Sahara y acusa a Francia de «continuar la carrera de armamentos».

Afirma la citada agencia soviética que la prueba ha tenido lugar «en contra de la resolución adoptada en la decimoquinta sesión de la Asamblea General de las Naciones Unidas, en la que se estipulaba la suspensión de las mismas». (Efe.)

# BELGICA: CRECE LA TENSION

(Viene de la página anterior.)

◆ SIETE DIAS DE PARO.— Las huelgas, desde hace siete días, se han extendido por toda la nación y han enturbiado las Navidades con paralizaciones de los transportes, de las fuentes de energía, de las comunicaciones y de las fábricas en general.

Un comunicado de un sindicato socialista dice: "Los trabajadores de Walonia (Bélgica meridional) extienden su mano fraternal a los trabajadores de Bruselas y Flandes, pidiéndoles que se les unan sin demora en su justa lucha."

Y al mismo tiempo los sindicatos social-cristianos, que respaldan el plan de austeridad del Gobierno, al que se oponen los sindicatos socialistas y el partido socialista, han condenado lo que califican de una "huelga política".

La delegación de Tournai de los sindicatos regionales social-cristianos han declarado: "Es triste ver cómo los sindicatos socialistas tienen el valor de emplear a sus jerarquías y a sus afiliados como un aríete en sus maniobras políticas." A continuación pide a sus miembros que sigan trabajando y que sólo se lancen a la huelga cuando se planteen problemas sociales o profesionales.

El sindicato social-cristiano de ferroviarios afirma: "No sólo nuestros afiliados, sino miles de otros ferroviarios con sentido común, continúan en el trabajo..." El comunicado ataca los actos irresponsables de los saboteadores, que no vacilan en poner en peligro las vidas de otros obreros. Se teme una prueba de fuerza entre los sindicatos rivales.

Las unidades de Policía han sido hoy reforzadas y técnicos militares estaban dispuestos para hacerse cargo de las centrales eléctricas si fuera necesario.

Los paracaidistas estaban preparados para proteger los centros ferroviarios y los reservistas han sido llamados y acuartelados. Han



En Cuarteroi, las sacas de correspondencia y los paquetes postales esperan apilados el término de la huelga. (Foto Keystone-Nemes.)

sido llamados soldados especialistas y otros técnicos de unidades destacadas en Alemania, y los soldados cuyos permisos expiraban han recibido la orden de continuar en Bélgica y de aguardar instrucciones por medio de la radio y de la Prensa.

◆ EL REY LEOPOLDO SALE PARA NIZA.—El Rey Leopoldo de Bélgica, su esposa, la princesa de Réthy, y las dos hijas del matrimonio han salido en avión para Niza.

Entre tanto, los sindicatos socialistas han dispuesto la huelga de sus afiliados pertenecientes al personal de control y de tierra del aeropuerto de Bruselas.

Un 25 por 100, aproximadamente, de ese personal es del sindicato socialista, y las autoridades del aeropuerto y de la empresa Sabena han adoptado medidas para sustituir a los eventuales huelguistas y para, en caso necesario, desviar el tráfico hacia Amsterdam.

Los transportes públicos funcionan hoy normalmente en la capital, pero la recogida de basuras continúa sin efectuarse desde el jueves pasado. Por otra parte, los tranviarios socialistas dicen que su comité se reúne el martes y que probablemente ordenará la huelga para el día siguiente.

◆ CHOQUES ENTRE LOS HUELGUISTAS.— Después de haber sido recogido el órgano socialista bruselese «Le Peuple», lo ha sido «Le Monde du Travail», de Lieja, que, como el anterior, publicaba un editorial de «La Wallonie Libre» del domingo—este número hubo de ser inmediatamente recogido—inclinando a los soldados a la insubordinación.

### La Prensa chilena destaca la ayuda y solidaridad del pueblo español

SANTIAGO DE CHILE, 27.—El periódico «El Mercurio» dedica un efusivo editorial a exaltar la ayuda de España a Chile. Después de comentar la fraternal solidaridad de todos los países amigos del mundo, dice: «La ayuda del pueblo español tiene para nosotros un significado especial que despierta una gratitud particularmente intensa.»

### UN REGALO QUE SE AGRADECE...

### Radiogramola ASKAR

4 velocidades - 3 ondas  
\$5.785 ptas., con REGALO de 8 DISCOS!

Avenida Ciudad de Barcelona, 80  
Zurbano, 65  
Glorieta Embajadores, 7

### EXTERIORES METRO ESTRECHO

MARGARITAS, 50  
Cuatro habitaciones, cocina, baño, terrazas. Sin gastos. Exentos. ENTRADA: 65.000 pesetas; resto, hipoteca y muchas facilidades

Reanudado parcialmente el tráfico ferroviario en el norte del país, bajo la protección de la fuerza armada, en el Sur sigue completamente paralizado. Una llamada telefónica anónima indicó que había sido minada la vía férrea Bruselas-Namur, y, aunque el reconocimiento practicado ha dado resultado negativo, los trenes no circulan por ella, como medida de precaución.

En Gante y Brujas ha habido choques entre los huelguistas, por una parte, y los empleados de Correos no huelguistas y la Policía, por otra, al intentar aquéllos impedir el trabajo de los segundos.

El servicio ferroviario Bruselas-Mons ha tenido que ser interrumpido como consecuencia de la voladura de un poste de sostenimiento de los cables eléctricos.

El Ministerio de Asuntos Económicos anuncia la militarización del personal de los mataderos y mercados de carne de la capital.

con el fin de asegurar el abastecimiento de ésta.

Por otra parte, el ministro de Funciones Públicas, Pierre Harmel, ha declarado a los periodistas que los sindicatos católicos del Borinage, la zona hullaera por excelencia, han ordenado a sus afiliados la reanudación del trabajo, y que el 80 por 100 de ellos ha obedecido ya la orden.

Los incidentes más graves—aunque no lo sean mucho—se han registrado en Mons: la rotura, de una pedrada, de una luna en el edificio del periódico social-cristiano, local y el lanzamiento de un "cóctel Molotov" que no llegó a prenderse en un café de propiedad de un dirigente sindical socialista.

Los alcaldes socialistas del Borinage se han negado a obedecer los órdenes del Ministerio del Interior de que se apunten los nombres de los empleados municipales en huelga. Dicen los alcaldes que ello es contrario a su sentido del deber y de la dignidad. (Efe.)

### Entierro del marqués de Paterna del Campo

### PRESIDIO EL DUELO SU HIJO POLITICO EL MINISTRO DE LA VIVIENDA

FREGENAL DE LA SIERRA (Badajoz).—El ministro de la Vivienda, don José María Martínez y Sánchez-Arjona, ha presidido, acompañado de las autoridades provinciales, el entierro de su padre político, marqués de Paterna del Campo, fallecido en Sevilla y trasladado a esta población para ser inhumado en el cementerio local. Al fúnebre acto asistió todo el vecindario. El cadáver del marqués de Paterna del Campo recibió sepultura en el panteón familiar. (Cifra.)

### Requisitoria

Gómez de Segura-Pagola, Agustín, hijo de Félix y Margarita, natural de Rentería (Guipúzcoa); estado, casado; profesión, ingeniero economista; de treinta y siete años de edad, vecino de San Sebastián, calle de San Francisco, número 18; pelo castaño, calvo, cejas y barba al pelo, ojos castaños, frente pequeña, orejas pequeñas, boca regular, nariz regular, complexión robusta; estatura, 1,680 metros; color sano, procesado en la causa número 311-60, comparecerá en el término de DIEZ días ante el ilustrísimo señor coronel juez militar especial nacional de Actividades Extremistas, en el Juzgado de su cargo, sito en Madrid, calle del Reloj, número 5, bajo apercibimiento de ser declarado rebelde.

Madrid, 23 de diciembre de 1960.—El teniente coronel juez adjunto.

### Precisamos nave

DIAFANA, 25 x 25 M. Y 7 ALTURA O SIMILAR  
Escribir: "Cep". Alcalá, 45

"BAZAR", la revista para las niñas. Sale todos los sábados.

### MAÑANA, SOLEMNE TEDEUM EN JESUS DE MEDINACELI

### Asistirá Adolfo Marsillach junto con los misioneros recién llegados a España

Mañana, a las doce, en Jesús de Medinaceli, se celebrará un solemne tedéum de acción de gracias, al que asistirán todos los misioneros que se encuentran en Madrid, y muy especialmente los llegados para pasar las fiestas navideñas en España a través del programa «Ustedes son formidables».

Entre los asistentes figurará el popular actor Adolfo Marsillach, que el jueves sale hacia Ruanda con objeto de pasar la Nochevieja junto a un misionero que se encuentra aislado en el corazón de África.

### ANTRACITA DE PONFERRADA Y LENAS

para calefacciones, industrias y usos domésticos  
CONDÉ MAYORISTA  
Teléfonos 231 94 92 - 231 81 54  
Servicio a domicilio

### CARNETS CONDUCIR CADUCADOS

ULTIMA OPORTUNIDAD de renovarlos en esta semana. Hágase cuatro fotos y nosotros lo demás  
GESTORIA C. JIMENEZ  
Francisco Silvela, 14  
Tels. 256 92 52 y 255 74 60



### U. R. S. S.: Kruschef apoya una conferencia financiera sobre desarme

El primer ministro soviético, Nikita Kruschef, apoya la proposición del financiero norteamericano Cyrus Eaton para la celebración de una conferencia Este-Oeste de hombres de negocios, a fin de ayudar al desarme mundial, según informa la agencia rusa Tass. La información explica que el citado industrial norteamericano había escrito a Kruschef diciendo que «algunos influyentes capitalistas estaban deseosos de reunirse con representantes de países socialistas para discutir una proposición sobre el desarme». Kruschef había sugerido una reunión de este tipo el 26 de septiembre durante un almuerzo celebrado en Nueva York.

### ESTADOS UNIDOS: Siguen los preparativos de la conferencia del espacio

El Presidente electo, John Kennedy, se ha reunido en esta ciudad con algunos de sus más importantes consejeros para tratar acerca del programa espacial de los Estados Unidos.

Criticó duramente las actividades norteamericanas en el espacio durante su campaña electoral.

El vicepresidente electo, Johnson, y el senador Kerr llegaron a esta población por vía aérea desde Texas, para analizar a fondo los esfuerzos espaciales norteamericanos. Su reunión con el senador Kennedy duró varias horas.

Johnson se hará cargo de la Dirección del Consejo Nacional de Aeronáutica y del Espacio, y el senador Kerr sucederá a Johnson como jefe del Comité Espacial del Senado.

### SUDAN: El jefe del Gobierno ha sido invitado para visitar la U. R. S. S.

El Presidente sudanés, general Ibrahim Abboud, ha aceptado una invitación del jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschef, para visitar la Unión Soviética.

La invitación ha sido hecha conjuntamente por Kruschef y por el Consejo de Ministros del Soviet Supremo.

La fecha de la visita será fijada más tarde, según se anuncia oficialmente.

### TURQUIA: Detenciones numerosas en Ankara

Sesenta y cinco personas han sido detenidas bajo diversas acusaciones, según informa el coronel Baha Karatay, jefe de Prensa de la Comisión de Unidad Nacional. Entre los detenidos figuran dos profesores retirados y seis abogados.

Figuran entre las acusaciones las de hacer declaraciones contra la Comisión que gobierna Turquía, contra el jefe del Estado, general Cemal Gursel, y contra la Asamblea constituyente.

El coronel Karatay dijo que algunos de los detenidos eran miembros del proscrito partido democrata y otros habían sido «instrumentos del fanatismo».

### ARGENTINA: Se anuncia una huelga ferroviaria

Los 235 ferroviarios de la Argentina celebrarán una huelga de veinticuatro horas, a partir de la medianoche de mañana, miércoles, en señal de protesta por la demora de la empresa de los Ferrocarriles, nacionalizada, en pagar las pensiones que ha de abonar. El Sindicato ferroviario afirma que la empresa debe

6.000 millones de pesos por ese concepto.

### JAPON: Campaña a favor de la China roja

El partido socialista japonés, el más importante de los de la oposición, anuncia que va a lanzar en todo el ámbito nacional una campaña en pro del restablecimiento de las relaciones entre el Japón y la China continental (comunista) y del ingreso de la China roja en la O. N. U. y en contra de «la intriga de las dos Chinas».

### CAMBOYA: Unión con Laos para constituir una zona neutral

Fuentes dignas de crédito afirman que el embajador de Camboya, Nong Kimny, ha informado al Departamento de Estado que su Gobierno aún desea que Camboya y Laos constituyan una zona neutral en el sudeste de Asia.

### CONGO: Conversa con los altos comisarios

Se han iniciado conversaciones entre los altos comisarios nombrados por el coronel Mobutu para regir provisionalmente el Congo y los miembros del Gobierno que propuso Joseph Ileo, designado primer ministro por el Presidente Kasavubu, en septiembre pasado.

El mandato de los altos comisarios expira con el año, y se afirma que varios de ellos se muestran reacios a afrontar la responsabilidad del Gobierno en un momento en que ha de cumplirse la promesa hecha al Ejército de aumentar sus sueldos.

Se dice que el coronel Mobutu se propone que Lumumba sea trasladado del campamento de Thysville, en la región de Leopoldville, a Boma, en la extremidad occidental de la provincia, donde tiene gran predominio la tribu bakongo, partidaria del Presidente Kasavubu.

### EGIPTO: Nasser renuncia a intervenir a favor de Lumumba

El Presidente de la R. A. U., Gabal Abdel Nasser, parece haber abandonado su idea—al menos por ahora—de una intervención unilateral en el Congo a favor del destituido jefe del Gobierno de aquel país Patricio Lumumba.

En fuentes políticas cairotas se ha sacado esta conclusión de la participación de Nasser en la conferencia de jefes de Estado africanos que se celebrará en Rabat a principios del mes próximo. Esta conferencia está encaminada a coordinar la política congoleña de los países participantes y a la elaboración de un proyecto común para la neutralización de la «influencia imperialista» en el Congo.

### VIENTIAN: El Rey regresa a Laos después de cinco meses de ausencia

El Rey de Laos, la única figura unificadora de este país dividido por la guerra civil, llegó ayer a esta ciudad, después de permanecer casi aislado durante cinco meses en la capital real de Luang Prabang.

Según se revela en los medios competentes, las tropas de Fumi se han apoderado de la localidad de Fone Hong, que ha sido utilizada como lugar de aterrizaje de los aviones soviéticos procedentes de Hanoi, capital del Vietnam del Norte. Dichos aparatos han facilitado material y abastecimientos a las fuerzas de Kong y del Pathet Lao.

En los círculos políticos se cree saber que el Monarca tratará ahora en Vientian de dar al Gobierno del príncipe el prestigio que se deriva de su propia presencia personal.

### El "Diario de Avila" publicará mañana su número 20.000

FUE FUNDADO EL AÑO 1898

AVILA, 27.—El «Diario de Avila», que fue fundado en esta capital el año 1898, publicará mañana su número 20.000. A través de su larga vida, ha sido un fiel defensor de todos los intereses de la capital y la provincia, así como de los ideales nacionales y católicos, por lo que goza de un bien merecido prestigio.

A los seis años de su fundación, en el año 1904, el «Eco de Castilla» se fusionó al «Diario de Avila». En la actualidad, este periódico pertenece a la cadena de Prensa de La Editorial Católica.

Mañana, con motivo del histórico acontecimiento, el Consejo de Administración de la Editorial Católica de Avila y el «Diario de Avila» celebrarán una fiesta íntima. El prelado de la diócesis dará una bendición especial, cuyo texto será publicado en el «Diario de Avila».



### Fotografía células vivas

El profesor Gaston Dupoy, director del Centro Nacional de Investigaciones Científicas y descubridor de un microscopio electrónico, junto con los profesores Perrier y Verdier, ha conseguido por primera vez fotografiar células vivas. Su hallazgo ayudará grandemente en las investigaciones contra el cáncer. (Foto Cifra.)

### PUEBLO SE LEE EN TODA ESPAÑA

## Alededor de los asesores de Kennedy

EN el deseo de vaticinar sobre la política económica de Kennedy, casi todos los informadores se han fijado en el grupo de asesores técnicos que han colaborado con él cuando era senador, durante las convenciones del partido demócrata o durante la campaña electoral. Casi todos ellos son profesores universitarios, calificados como liberales y partidarios de una mayor intervención del Estado. Con algunos amigos he discutido de esta incongruencia, que para mí es más aparente que real; es decir, no es incongruencia.

La posición de quienes en un plano doctrinal parecen escandalizarse puede resumirse en el siguiente interrogante: «¿Cómo puede ser llamado liberal un grupo que es conocido en Estados Unidos por sus fórmulas intervencionistas y socializadoras?»

La ocasión es bonita para dar una batalla más a la dictadura de ciertas palabras usadas con independencia del fondo que encierran: cada victoria que se logra—aunque sea parcial y en círculos reducidos—contra el imperio del tópico y de las expresiones manidas significa un paso positivo hacia la convivencia humana, porque nada hay que dañe más los frutos que se esperan de la cultura y origine más enconadas divisiones que todos esos malentendidos que se producen por excesivas simplificaciones ideológicas a través de palabras cristalizadas y de frases hechas.

Afortunadamente, en Estados Unidos sigue llamándose liberal a quien con justos títulos convierte en preocupación dominante de su vida la de defender la esencial libertad del hombre. En cambio, allí donde el tópico circula suele denominarse liberal a quien teniendo esa misma preocupación sólo emplea «determinados» medios para defender y garantizar la libertad.

Las gentes apolíticas o im-políticas no saben dar todas sus dimensiones al presente y por eso se tornan, con la intención de lograrlo, hacia el espejo de la Historia; pero éste devuelve unas imágenes aplanadas, sin profundidad, cuando el que quiere no ha sabido situarse también en el presente que provocó el pasaje histórico consultado. Así sucede cuando se dice que los liberales quieren un Estado gendarme, que no intervenga en nada, limitándose a asegurar el orden público. Históricamente, ésta es una imagen cierta, pero confusa, porque no se da la explicación de que durante muchos años la defensa de la persona, del libre albedrío, del fuero propio que le hace viable, exigía la neutralización de un Estado absoluto, que había concentrado en sí mismo, cerrándose como una concha que guarda su perla, todas las esencias de la vida humana, que nadie puede patrimonializar. Es como si ahora en Rusia se iniciase un largo proceso de restauración de la libertad de la persona; no cabe duda que en este proceso cada paso positivamente restaurador se daría limitando los poderes del Estado y que a los que han padecido la tiranía comunista nunca les parecerán bastantes las garantías frente al Estado absorbente.

El que en cada circunstancia calibra acertadamente los enemigos de la libertad de la persona humana y frente a ellos maneja los medios más oportunos e idóneos para vencerlos estará realizando, en el buen y cabal sentido de la palabra, una política liberal, con independencia de cualquier clasificación artificiosa de los medios empleados.

Los asesores económicos de Kennedy, que están valorando con exactitud ciertos abusos de la competencia y a pocas generaciones del capitalismo anónimo, abusos y degeneraciones que tratan de disminuir la libertad del consumidor, del pequeño y mediano inversor y de muchos trabajadores poco especializados, propugnan fórmulas de corrección a través del Estado, a fin de garantizar mejor la libertad personal de millones y millones de ciudadanos. ¿Es que no saben que la economía de mercado, basada en la competencia, es una de las conquistas de la civilización humana? Claro que lo saben, pero tampoco ignoran que es una conquista frágil, como todo producto de la convivencia social, y que para sobrevivir y cumplir su función necesita estar encuadrada en un sólido marco moral y político, donde un Estado fuerte asegure la honradez comercial y vigile la lealtad de los procedimientos competitivos.

Estamos, por tanto, ante un típico ejemplo antitópico. ¿Se puede dudar de que el liberal de antaño tuviese que demandar, frente a los privilegios restrictivos, la libertad de la competencia económica? Sin competencia, ayer y hoy, cuando campea el monopolio y la exclusividad, la propiedad puede enriquecerse sin cumplir su misión funcional; es decir, no entregando, en el ciclo de producción, lo que debe al consumidor, en cantidad y calidad, por el precio recibido. La competencia, la pugna industrial y comercial por vender, es la única garantía que tiene el consumidor de recibir la prestación proporcionada al dinero que entrega. Sin embargo, la competencia desenfrenada, desleal y selvática pone en manos de los productores y comerciantes fuertes la eliminación de sus adversarios, abriendo la puerta de nuevo a lo que se quería desterrar, a los privilegios exclusivos. Por eso, a la luz de la experiencia, los hombres que en el presente se preocupan por la vigencia y extensión de la libertad no desdennan ciertas intervenciones estatales aseguradoras de la competencia, instrumento de la responsabilidad ante el consumidor, pero sin olvidar la propia peligrosidad del instrumento que se asegura.

Iguals ejemplos antitípicos pueden ponerse en otros órdenes de cosas. La libertad de poseer, producir y comerciar exigió la desvinculación de la tierra de mayorazgos y manos muertas; lo que no es obstáculo para que hoy, pensando en hacer perdurable la libertad recién estrenada de trabajadores del campo convertidos en propietarios, haya quien propugne la vinculación de sus pequeños patrimonios, haciéndoles inembargables y hereditariamente indivisibles; así también la libertad de trabajar convirtió en necesidad la disolución de los gremios, que se habían erigido en cuerpos profesionales restringidos y excluyentes, al socaire de una bien dosificada especialización, y en el presente, no obstante, cualquier política progresiva apoya a los sindicatos en nombre de esa misma libertad del trabajador. El propio Kennedy ha sido ayudado oficialmente por los dirigentes de todos los sindicatos norteamericanos.

¿Son los profesores liberales que asesoran a Kennedy socializantes en cuanto a los medios que recomiendan para defender la plena efectividad de la libertad personal en los Estados Unidos de 1961 a 1965? En cierto modo y hasta cierto punto se puede contestar que sí. De la misma forma que podría afirmarse que muchos partidos socialistas europeos, parlamentarios y demócratas, representan aspiraciones liberales en la manera de entender la vida; y gran parte de sus directivos están conscientes de ello, como se puede ver en sus libros y manifiestos últimos, a despecho de algunos grupos afeccionados, por el otro extremo, a los tópicos historicistas de la época de Marx y Engels.

Con carácter general, y como resumen, se puede decir que el mundo occidental está decidido; de ahora a fin de siglo, a revisar todas las ideologías heredadas a la luz de la experiencia y de las nuevas circunstancias. Este revisionismo ha de ser fecundo para la humanidad; ya empieza a serlo con la superación de los viejos clichés.

Javier M. de BEDOYA



## Hispanoamérica

CON Jaime Delgado es catedrático de «Historia de América» de la Universidad de Barcelona, y, además, poeta de gran calidad, ganador, como tal, del Premio Ciudad de Barcelona de 1956, con su libro «Memorias del corazón». Pero no vamos a hablar aquí de las virtudes literarias del profesor Delgado, sino a reproducir algunas de las manifestaciones que ha hecho a un repertorio de la revista universitaria barcelonesa «Universidad 61», en torno a los problemas actuales de Hispanoamérica, de donde acaba de regresar al término de un viaje patrocinado por la Dirección General de Relaciones Culturales española. Las opiniones del profesor Delgado nos parecen muy interesantes, y vamos a reproducirlas sin añadir ningún comentario de nuestra cosecha, y sin quitar tampoco una sola coma. Dice don Jaime Delgado:

«Hispanoamérica vive la más profunda crisis histórica de su historia. Han caído los principios liberales decimonónicos y precisan nuevos supuestos a los que atener una conducta.»

«El castrismo es una influencia importantísima. De hecho se extiende sobre toda Hispanoamérica. Pero enténdase bien. Lo que representa el castrismo como búsqueda de un sentido nacional y anticolonial, no en lo que tiene de peligrosas derivaciones comunistas.»

«La pervivencia de Castro como dirigente político es dudosa, pero no así el castrismo... Castro puede caer; el castrismo, no.»

Preguntado por el reportero sobre la exaltación de «lo indio» a que atienden muchos intelectuales americanos, el profesor Delgado respondió:

«No tiene fundamento. Allí, lo que se da realmente, es una cultura mestiza. Quien no vea esto claro está ciego. El mestizaje es el común denominador de la cultura y de la vida hispanoamericana.»

## Analfabetos de Segunda División

CREO que a todo el mundo le parecerá de perlas la campaña nacional contra el analfabetismo. A doscientas cincuenta pesetas, o mejor, a lo castizo, por cincuenta duros, se enseña a un analfabeto. Esperamos que a leer y a escribir, cualquiera que sea su edad. Poco presupuesto parece, y hace pensar que no gravitará sobre él la burocracia. Simplemente un maestro o una maestra, los locales del Estado, que ya están, y los analfabetos, que éstos, por desgracia, también están.

Aun a los partidarios de la justicia sobre la caridad no les parecerá mal enviar un cheque a la Junta Contra el Analfabetismo, cuenta abierta en el Banco de España. Gusta ayudar a compatriotas que hablan, aunque a veces no demasiado bien, nuestro mismo idioma. Que tienen características fisiológicas comunes con nosotros. Y en suma, que viven casi a nuestro lado. Les vamos a ayudar a descubrir un mundo nuevo o inmenso: el de la cultura. Hasta ahora han sido ciudadanos de cuarto o quinto orden. Transeúntes de las ciudades, los pueblecitos, el campo en que viven. Todo lo que significó para la Humanidad el descubrimiento de América de revulsivo y prometedor, de horizonte ilimitado y deslumbrante, lo siente este hombre que aprende a leer y a desenvolverse por el mundo, tan inofensivo, pero cuando se desconoce, tan enigmático, de los libros.

Consideraciones de pura sensibilidad, que no de sensiblería, además. El analfabeto siente un oscuro temor y respeto casi servil hacia el que no lo es. Las viejas o milenarias políticas, basadas en la injusticia y el terror, tenían como fondo sufrido, que las soportaba y mantenía, el analfabetismo. Las pirámides se construyen cuando en Egipto sólo saben leer los sacerdotes y el emperador, que es un sacerdote más. Si la China de Mao es flexible y dúctil, y sumisa y servil, y arrodillada, como la de los mandarines y la vieja emperatriz, también se debe a que el leer y escribir era secreta sabiduría reservada a una minoría. Y aún no saben leer los chinos de Mao. La Turquía de Kemal Pachá soltó sus cadenas no sólo en el símbolo de arrancar el velo a las mujeres, las tradicionales esclavas, sino de sustituir el alfabeto árabe, tan difícil, por el europeo y de hacer así más

asequible la cultura. Desde el punto de vista filológico quizá haya sido un disparate, pero desde el punto de vista de la civilización ha sido una conquista de claridad y de independencia. En la lectura está la confrontación con la verdad y el descubrimiento de nuevos continentes del mundo tal como es y ha sido.

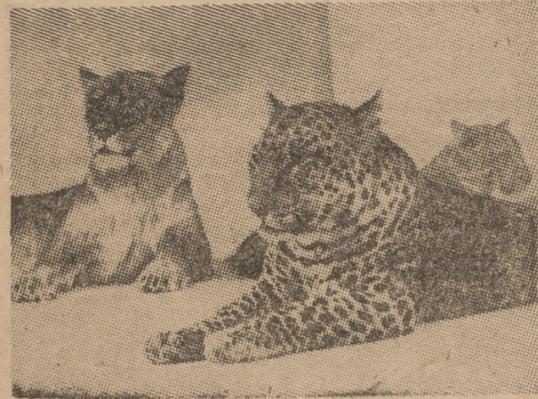
Pero no basta con esto. Se puede leer y escribir y seguir siendo analfabeto en segunda división. Hay una frase muy aguda de Duhamel cuando un amigo confiesa a otro: «No sé lo que me pasa, pero tengo que leer los libros con un cuidado inmenso para no estropearlos.» ¡Bah! Ese miedo se le quitará dentro de varias generaciones. Si, cuando hay varias generaciones detrás de lectores, se lee en la cama, se llega —¡oh terror de bibliófilos!— a subrayar cleytos pasajes, a tomar notas incluso en los márgenes de las páginas. El libro es lo que debe ser, instrumento y medio de ampliar horizontes. No un fin en sí mismo para el lector. Ni tampoco un objeto entre precioso y mortífero. El fetichismo del libro es bello, pero suele ser fetichismo externo o de acumulación de riquezas. Estoy aburrida de conocer millares de coleccionistas que apenas si han leído la décima parte del lujo libresco que por vanidad, no por uso y consumo, almacenan.

Cuando esta campaña contra el analfabetismo siga a su fin, se presentará un problema, el segundo paso a la cultura de estos analfabetos, que pueden quedar en primera división. ¿Qué libros van a llegar a sus manos? ¿Cómo escribimos para ellos, en el bien de consumo y lectura más asequible, los periódicos?

Salvo rarísimas excepciones de algún editor benemérito que da a precio módico clásicos libros buenos, que iluminan el cerebro y educan en la religión de la belleza literaria, nuestras ediciones a precios populares suelen recoger bazofias de novelas más o menos rosa y estupideces cinematográficas. Sería pena que nuestros analfabetos se quedaran en segunda división. Algo más atenuadas, pero analfabetos también. ¿No se podría, siquiera con vistas al futuro, obligar a los editores de metrala, que se enriquecen con sus ponzoñas populachescas, a editar los clásicos universales?

Eugenia SERRANO

## SUBSIDIO DE VEJEZ



NO hace mucho, al glosar la ley por la que se elevan las pensiones mínimas de las Clases Pasivas del Estado, señalábamos que cualquier mejora en este terreno, concedida por el Gobierno, había de tener gran trascendencia, al servir de norma a las restantes entidades públicas o privadas. Nuestras esperanzas se han visto inmediatamente realizadas. El presidente del Consejo de Administración del Instituto Nacional de Previsión, señor Labadie Otermin, se ha referido a esta cuestión en la última sesión plenaria del mismo, con las siguientes palabras:

«Un millón cien mil pensionistas del Subsidio de Vejez y tres millones quinientos mil niños, a quienes se entrega el Subsidio Familiar, nos exigen una decidida e indispensable revisión y mejoramiento de sus subsidios, pues sin duda ambos se han quedado raquíticos e insuficientes en el paso del tiempo y precisan una urgente revalorización, al igual que ha hecho el Gobierno con las pensiones de sus llamadas clases pasivas.»

Labadie Otermin, con una visión clara del problema, cuya solución no consiste en ir siempre a la zaga de las variaciones del coste de vida con tardías elevaciones de las pensiones, sino en arbitrar medidas que impiden su retraso respecto a los salarios y los precios, anunció que el Insti-

tuto Nacional de Previsión, con la ayuda decidida y entusiasta del Ministerio de Trabajo, está dispuesto a acometer esta revisión, porque, añadió, «lo verdaderamente trascendental ha de ser que las pensiones y subsidios estén proporcionados al nivel de vida de los trabajadores en cada circunstancia, pues si la seguridad social es ante todo un eficaz medio para la redistribución de la renta nacional, sus prestaciones deben seguir paso a paso el proceso económico del país, pues de lo contrario se quedará aquella tan sólo en una generosa beneficencia incompatible con los principios de la justicia social.»

Esta acción paralela del Estado y del Instituto Nacional de Previsión, los dos organismos que en España tienen a su cargo los mayores contingentes de pensionistas, en orden a buscar un sistema de retribución al personal pasivo que le ponga a cubierto de las variaciones del coste de vida y le haga partícipe de las mejoras generales que en el terreno económico logre el país, es una firme garantía de que la solución del problema ha entrado en buen cauce y de que, en el futuro podrá considerarse el paso a una situación pasiva por edad o incapacidad, como una incidencia normal de la vida laboral de cada ciudadano, y no como una desgracia irremediable.



## EL PALO Y LA VELA

### LOS DESLUMBRAMIENTOS ARTIFICIALES

FORMALITOS, serietines y con pantalón largo, los niños del Colegio de San Ildefonso, cigüeñas uniformadas de la diosa Fortuna, llevan la suerte a diversos hogares hispanos. En lugar de bebés con su correspondiente pan debajo del brazo, ellos transportan lingüísticamente números prometedores: un 6, en cuya barriguita hay un coche; un 8, que parece un piso puesto en jarras; un 7, posible símbolo de antena de televisión...

Uno de estos simpáticos niños que en lugar de recitar la lista de los reyes godos —muy oída, a un que poco aprendida— recitan la lista de la Lotería Nacional —siempre inédita y prometedora—, padeció equivocación navideña. Acababa de salir el número 45.632, y cuando el cantor de premios tenía que leer la bolita correspondiente —en la que ponía «750.000 pesetas», un fotógrafo hizo brillar su «flash» y el niño, deslumbrado, convirtió una de las chiribitas de sus ojos en un cero y cantó siete millones y medio de pesetas.

No conozco al ciudadano de la equivocación e ignoro si es alto o bajo, rubio o moreno, con un lunar en la mejilla o un grano en el cogote. Pero quisiera, desde estas columnas, llevar el consuelo a su espiri-

tu afligido y la sonrisa a su melancolía naciente. Los niños de San Ildefonso tienen a gala no equivocarse jamás y es posible que el deslumbrado cantor de los siete millones y medio de pesetas piense que su error va a arruinar su vida para siempre. Todo lo contrario. Al deslumbrarse artificialmente, este niño acaba de demostrar que ya va para persona mayor. Que puede ser —y lo será— un europeo estu-

La vida moderna está montada a base de deslumbramientos artificiales. A base de añadir ceros a la derecha de personas o cosas que sólo merecen —si acaso— que les coliguen esos ceros a la izquierda. El chascarrillo que cuenta en una reunión don Narciso Suárez de la Hinojosa y Soto es antiquísimo y ya se divertía o yéndolo Cella Gámez, cuando se lo contaba su nodriza. Pero todos los asistentes se ríen muchísimo, porque don Narciso Suárez de la Hinojosa y Soto, que tiene una chisteroteca particular donde guarda más de treinta chisteras con ocho reflejos cada una —lo que hace un total de 240 reflejos—, es presidente del Consejo de Administración de las Piratas de Mar y de Río, y cuantos le rodean acostumbra a poner ceros a la derecha de las gracias que di-

ce, para tenerle contento. El vodka que bebe don Gumerindo Gutiérrez sabe peor que una copita de buen jerez. Pero don Gumerindo bebe ese vodka poniendo los ojos en blanco y asegurando que es buenísimo para el hígado, porque don Gumerindo, deslumbrado por la procedencia exótica de la bebida, añade unos ceros de calidad que no existen en ninguna parte. El jovencito Chon —que se llama Gregorio— y la jovencita Kaki —cuyo verdadero nombre es Eufrasia— desmayáanse de emoción cuando oyen hablar de Brigitte Bardot y Yuy Brynner, mientras dan muestras de estoica tranquilidad si se les cita a Carmen Sevilla o Adolfo Marsillach. A causa de la publicidad, naturalmente. Una fabulosa publicidad añade falsos ceros a Brigitte, haciéndola aparecer como el «non plus ultra» de femeninas bellezas, y a Yul Brynner, convirtiéndole en el suspiro de todas las adolescentes...

A diario nos dejamos deslumbrar artificialmente por la influencia, el exotismo, la publicidad. Y, sin darnos cuenta, cantamos siete millones quinientas mil pesetas cuando ante los ojos sólo tenemos setecientas cincuenta mil «rubias» de nada. El ciudadano que se equivocó durante el último sorteo de Navidad puede estar tranquilo. A cualquier celtibero, a cualquier europeo, a cualquier americano, hubiérase pasado lo mismo. Vivimos en el siglo XX, y el siglo XX es «el siglo de los deslumbramientos artificiales».

Evaristo ACEVEDO

LONDRES: LUIS DE CASTRESANA

# Inglaterra quiere el sol de España

## PERO NO LE GUSTAN LAS PELEAS DE GALLOS EN LA COSTA BRAVA

LONDRES. (Crónica de nuestro corresponsal, Luis de Castresana.)—El inglés es el hombre de la agenda. Al inglés hay que pedirle siempre que señale una fecha para una entrevista de negocios o una cena de amistad. Prudente y metódico, apenas ha terminado de enviar sus Christmas decembrinos, ya prepara el programa de sus

vacaciones de verano. Las agencias turísticas se han puesto a hacer publicidad, a reservar billetes, a planear itinerarios y programas de viaje. John Smith sabe ya, con bastante exactitud, dónde estará y qué hará el 8 de agosto a las tres y media de la tarde.

Al hijo de la niebla, como es lógico, le atrae la llamada del

sol, la psicología elemental de los contrastes. Y la "sunny Spain", la soleada España, es, infaliblemente, una de sus metas preferidas. Pero hay que tener cuidado. No conviene pasarse de raya con los programas "típicos" que se ofrecen al turista.

Digo esto porque últimamente varios periódicos ingleses han

recogido, con lujo de espacio y grandes titulares, una noticia francamente alarmante para el turista británico. Parece ser que un agente turístico español, don Alfonso García, ha montado o intenta montar una serie de peleas de gallos en los lugares veraniegos de la Costa Brava. A su modo de ver, esto sería, junto con las corridas de toros, la playa y el inevitable espectáculo flamenco, algo así como el plato fuerte de las atracciones con vistas al turista extranjero.

Creo que el señor García se equivoca de medio a medio. El tiro, con toda probabilidad, le va a salir por la culata. Al inglés, en principio, le horroriza la crueldad, y de manera particular, lo que pudieran llamar la "crueldad inútil". Si John Smith va a los toros es porque identifica la corrida de toros con España, como identifica las alas con los pájaros. Al inglés medio, la corrida le parece "un espectáculo bárbaro"; pero considera que tiene la obligación de presenciar por lo menos una. Le sirve de tema de conversación, de experiencia, de "recuerdo de viaje". (Si un inglés no fuese a los toros en su viaje por España se sentiría como culpable, se consideraría un "mal turista".)

Pero ¿a qué viene eso de las peleas de gallos? ¿Qué tiene que ver ese espectáculo con la realidad o la leyenda turística de la "soleada España"? ¿De dónde ha sacado el señor García que para el turista inglés va a ser tan interesante ver un cuadro flamenco como asistir a una pelea de gallos? El turista inglés se apuntaría a una pelea de gallos en Méjico, pero no en Málaga o en la Costa Brava. Que se lo pregunten, si no, a mi amigo Pedro (Shakespeare) Anzola, que habla el inglés como un nativo y que lleva varios años dirigiendo una agencia inglesa de turismo en Madrid.

He de aclarar que el señor García ha intentado dar un tono de "civilización" a esas peleas de gallos. Conociendo, sin duda el "fair play" británico y los posibles reproches de los turistas de otras nacionalidades, el señor García ha procurado convertir la anárquica y salvaje pelea en un match con reglas que me hacen recordar aquellas famosas de Queensberry, en la época del boxeo a puño limpio.

Así ha creado una especie de reglamento, cuyas cláusulas principales son las siguientes:

- 1) Los gallos no tendrán hojas de afeitar atadas a las patas, como sucedió en Méjico.
  - 2) Las peleas no serán "a muerte" y durarán un máximo de treinta y cinco minutos.
  - 3) Los gallos contendientes serán de igual o parecido peso y tamaño.
  - 4) Pelearán desplumados (conservando sólo el plumaje de las alas).
  - 5) No se permitirán apuestas.
- Creo que nada de esto basta. Esas cinco cláusulas y toda la literatura que por añadidura se le quiera echar al asunto, no son más que ingenuos paños calientes. Se corre el peligro de que muchos turistas ingleses—y, en general, muchos turistas extranjeros—consideren un deber de conciencia dar la voz de alarma y poner en la lista negra los lugares en que tales peleas se celebren.

La cuestión del turismo tiene varias facetas. A mí no me gustan ni el flamenco ni los toros; pero creo que son auténticas manifestaciones de nuestro folklore nacional, que obedecen a poderosas raíces históricas y populares y que constituyen, además, verdaderas tentaciones para la curiosidad del turista extranjero. En turismo, el tópico tiene un precio; como lo tiene el sol.

Baile flamenco. Sol. Vino. Corridas de toros. Simpatía. Si, todo eso encaja. Pero ¿qué falta hacen, qué "pintan" las peleas de gallos en nuestros itinerarios turísticos? Uno encuentra por Londres, llenos de colorido y alegría, rutilantes y bellos carteles que pregonan: "Come to sunny Spain", "Holidays in Spain". Sería una pena que el mal ojo clínico de un organizador espontáneo lo echase todo a perder.

BUENOS AIRES: Braulio Díaz Sal

# PLEITO DE 218.000 BOLIVARES

## UN JUEZ CARAQUEÑO EMBARGA UN AVION ARGENTINO

El aparato, con 41 pasajeros, iba a Nueva York desde Caracas

BUENOS AIRES. (Crónica de nuestro corresponsal, Braulio Díaz Sal.)—Hace unos meses fué un juez italiano quien embargó un avión argentino. El escándalo resultó mayúsculo, porque el aparato era del Estado y la orden de embargo tenía origen en un incidente civil. O, por lo menos, medio civil, ya que la demanda partía de un señor particular ante cierta operación incumplida por parte de las autoridades argentinas. Y aquí estaba lo curioso, debido a que los responsables directos habían dejado de serlo, ya que el negocio del cual se reclamaban daños y perjuicios no se había hecho. Asimismo, a pesar de la actitud del juez italiano, no se veía clara la frustración de la operación comercial; porque, mientras cierto industrial italiano reclamaba por supuestos materiales servidos a la Argentina, los argentinos sostenían que no era así, y que dicho señor les había hecho el cuento... En suma: no existía la industria prevista, por cuyos suministros se pretendía cobrar por el avión «Cometa», ni, hasta hoy, se ha podido saber cómo quedó el embrollo. El caso es que los Gobiernos arreglaron el asunto y el avión sigue viajando sobre el Atlántico. Así quedó cubierto el conflicto con un discreto silencio por ambas partes. Pero he aquí que, cuando casi nadie se acordaba ya del episodio, un juez de Caracas acaba de emular a su colega italiano y en el aeropuerto de Maquetía ha embargado y secuestrado un avión argentino.

Las razones de este último caso son un tanto distintas, aunque el fondo sea similar; pues se trata de una compañía venezolana que para cobrar el importe de suministros efectuados a la empresa argentina propietaria del aparato lo embargó en forma preventiva. El importe del pleito

es de doscientos mil bolívares, a los que deben sumarse otros dieciocho mil más, en carácter de costas del juicio. Para recuperar el «Britannia» de turbo-hélice—esta es la marca del avión secuestrado—, la compañía Transcontinental argentina deberá abonar esa suma. Al mismo tiempo, los diarios anuncian que el personal aeronáutico, por medio de su asociación gremial, hizo saber aquí a la compañía que le retiraba la colaboración para el mantenimiento de los servicios. Eso vendría a indicar que la Transcontinental tiene también ciertos problemas económicos dentro...

De todos modos, esto último es secundario al lado del insólito incidente de Caracas, principalmente porque el aparato fué secuestrado cuando iba a emprender vuelo hacia Nueva York con 41 pasajeros. Entre ellos, el propio embajador argentino en Venezuela. Los pasajeros, así como los 13 tripulantes de la aeronave, fueron alojados en Caracas por cuenta de la compañía, hasta que logre solucionar el conflicto.

En los círculos transportistas aéreos de esta ciudad la noticia ha tenido desagradable repercusión, lo mismo que en el caso del episodio con Italia—lo cual no obsta para que se comente de las más diversas maneras—, y que si bien no afecta en el fondo las cordiales relaciones entre ambos países, la verdad es que tampoco contribuye a estrecharlas.

América, empero, soporta problemas mucho más serios, tanto aquí como en Caracas. Los dos países tienen hoy características internas bastante similares y están empeñados en una intensa lucha anticomunista, con perfiles de identidad panamericana, y esto va más allá del pintoresquismo periodístico que nos brinda el avión embargado.

RIO DE JANEIRO: CARMEN ESTER

# EL BRASIL LUCHA POR LA CONSERVACION DE SUS TRADICIONES FOLKLORICAS

- El comercio de Salvador apadrina a las pintorescas bahianas
- Las autoridades turísticas de Rio de Janeiro prometen ayuda económica a las sociedades carnavalescas
- Los típicos «capoeiristas», de Bahía, se refugian en el turismo

RIO DE JANEIRO. (Crónica de nuestra corresponsal, Carmen Ester.)—Brasil, aun siendo un país joven, es rico en tradiciones folklóricas. Esa riqueza se cimenta principalmente en la diversidad de usos y costumbres que han traído hasta esta nación los inmigrantes procedentes de todos los rincones del globo. Pero, indiscutiblemente, las razones primordiales y las principales fuentes de creación folklórica del Brasil han sido las proporcionadas por los negros, que llegaron en los tiempos del Imperio, bajo el yugo de la esclavitud. De Rio Grande del Sur a Bahía, de Rio de Janeiro a las intrincadas selvas matogrosenses, pasando por la legendaria Amazonia y los extensos cafetales de Sao Paulo y del Paraná, la influencia africana está siempre presente.

Quizá esa influencia negra se haga menos patente en los Estados del Sur, próximos a la América española, representada por Paraguay, Uruguay y la República Argentina. Es más fuerte, desde luego, en Bahía, en Rio de Janeiro y en Pernambuco, principales puntos del comercio de esclavos. Allí quedaron arraigadas costumbres ancestrales, evolucionadas y adaptadas para este país. Las músicas cariocas, bahianas y pernambucanas, por ejemplo, tiene un mucho de danza del interior del continente negro, tanto en sus melodías como en los instrumentos con que son interpretadas.

### LA «CAPOEIRA DE ANGOLA»

Uno de los principales atractivos

que la ciudad de Salvador ofrece al forastero es la llamada "capoeira de Angola". En los orígenes del vocablo están mezcladas, en parte muy semejantes, reminiscencias portuguesas y tupís, lingüísticamente hablando. Para los lusos, "capoeira" significa "cesto cerrado donde se guardan las gallinas y las aves"; para el tupí, "bosque que ya no existe". Para los brasileños bahianos, "capoeira" es el negro que vive en la selva y ataca a los viajeros. La verdad es que el auténtico significado de "capoeira" se halla mezclando un poco de todo eso: un poco del lugar acotado, otro poco de claro en medio de un bosque y otro poco también de lucha y de ataque, parecidos al revoloteo de las aves.

La «capoeira de Angola» es una danza atlética que se realiza, generalmente, por dos hombres, armados de sendas navajas, que se atacan y se defienden, mientras hacen pases de baile, en un recinto llano, acotado, al compás marcado por extraños instrumentos rústicos, como el «berimbau de boca», el «berimbau de barriga», el «caxixi», el «reco-reco» y el «pandeiro». Sus sonidos se explican, mejor que con palabras, por la interpretación onomatopéyica de sus nombres.

El juego-danza-lucha de la «capoeira» está regido por rigurosos reglamentos, que siempre cumplen sus intérpretes al pie de la letra. Varía de movimientos y de velocidad de acuerdo con el toque del «berimbau». Si éste es percucido con rapidez, los movimientos son ligeros y con grandes adornos y malabarismos, es el «Sao Bento Grande». Si el sonido

es incisivo y cortante, la danza es «de dentro», cuerpo a cuerpo. Cuando el toque del «berimbau» es el que los entendidos llaman «Amazonas», el ritmo es «medio», como de descanso. Si el repique de los instrumentos se hace lentamente, la «capoeira» recibe el nombre de «baixa» o «Santa María».

La «capoeira de Angola» es un ejercicio atlético, que requiere de sus intérpretes especiales condiciones físicas, de agilidad y aguan-te. Es siempre, o casi siempre, practicado por fuertes negros, de anchas espaldas, de elásticos músculos, de movimientos y de reflejos rapidísimos.

En Salvador se habla de algunos «capoeiristas» famosos—como el estibador Maré, «Gazolina», «Zé Quebranteiro» y otros varios—con la misma unión con que los españoles nombramos, por ejemplo, a la Argentinista o a Pastora Imperio.

Las «capoeiras» bahianas se defienden económicamente gracias al turismo. Se han convertido en algo muy semejante a las cuevas de nuestro Sacromonte granadino. Por 50 cruzeiros puede asistirse en Salvador a una sesión de «capoeira».

### EL COMERCIO DE SALVADOR Y LAS TIPICAS BAHIANAS

Mientras los hábiles «capoeiristas» defienden su vida de 50 en 50 cruzeiros, las sociedades que tradicionalmente dan brillo y esplendor al superafamoso Carnaval de Rio saldrán este año por las calles de la ciudad carioca gracias a la ayuda económica que ha prometido darles el Departamento de Turismo de la «Ciudad Maravillosa», porque sin esa cooperación se declaraban incapaces de soportar los gastos que los festejos del «reinado de Momo» les ocasiona.

Y para que el pintoresco traje de la bahiana—repleto de encajes complicados y de adornos carísimos—no desaparezca de las calles de la ciudad de Salvador, el comercio de la capital del Estado de Bahía ha tenido que unirse, bajo la dirección de su Departamento de Turismo, del Club de Directores de Establecimientos Comerciales y del Sindicato de los Comerciantes, para auxiliar económicamente a las modestas vendedoras ambulantes de manjares típicos que lo vestían tradicionalmente. Cada uno de los comercios de la más turística ciudad del Brasil se encargará de patrocinar económicamente a una bahiana, estimulando al mismo tiempo a estas mujeres para que mejoren cada vez más la calidad de sus productos, contribuyendo así, al propio tiempo, a hacer más atractiva la ciudad, tanto pictóricamente como gastronómicamente.

ESTE HOMBRE  
UN RELOJ  
IMPERMEABLE  
ORLIS  
La calidad única en su categoría

31 Dicbre.  
GRAN FIESTA FIN DE AÑO  
NIGHT CLUB  
COSTANILLA DE LOS ANGELES, N.º 20  
MAGNIFICO COTILLON - SORPRESAS  
UVAS DE LA SUERTE - CHAMPAGNE  
Animado por su ambiente y  
EXTRAORDINARIAS ORQUESTAS  
RESERVA DE MESAS PERSONALMENTE

STUDIO CLUB  
BOITE  
EN ARGUELLES  
Noche  
FIN DE AÑO  
Reserve su mesa personalmente  
Uvas - Cotillón - Sorpresas  
Orquestas JAN Y RIGO  
e IVAN DOLS  
Andrés de la Cuerda, 5  
(Frente al 46 de Blasco de Garay)  
Tel. 244 22 24  
TODAS LAS TARDES, TE-BAILE  
NOCHE: JAZZ

# ARGELIA: Llegan armas rusas

## ★ LAS AUTORIDADES FRANCESAS INTENSIFICAN SUS PRECAUCIONES ★ SE NIEGA A SOUSTELLE SU TRASLADO AL NORTE DE AFRICA

ORAN (Argelia), 27. — Las autoridades francesas han intensificado sus medidas de precaución ante la llegada a la zona de Nador (Marruecos septentrional) y su provincia de importantes cantidades de armamento de origen soviético. Este armamento fue desembarcado en Tánger y en las proximidades de la localidad de Cabo de Agua, con destino al Frente de Liberación Nacional argelino y al Ejército real marroquí.

También se tiene noticia, de fuente francesa, acerca de la llegada de un convoy de material de guerra al campo de instrucción de Dar Quebdani, perteneciente a las fuerzas internacionales del F. L. N. Dar Quebdani se encuentra a unos 76 kilómetros de Nador, y en su campamento se hallan numerosos individuos de diversa nacionalidad, reclutados por los rebeldes argelinos, realizando diversos cursos de instrucción.

Se afirma en las citadas fuentes que en las llanuras de Tistutin se procede a la construcción de pistas de aterrizaje, destinadas a los aviones militares, prin-

cipalmente rusos, con destino al F. L. N. (Efe.)

### SOUSTELLE NO HARA CAMPAÑA EN ARGELIA

PARIS, 27.—El Gobierno francés ha denegado a Jacques Soustelle, presidente del partido de Reagrupación Nacional y jefe virtual del Movimiento pro Argelia francesa, la autorización para trasladarse al citado territorio norteafricano, en el que iba a hacer campaña en relación con el próximo referéndum.

El Gobierno había autorizado anteriormente a Soustelle para hablar por los micrófonos de Radio Argel, y no se sabe si se le permitirá que sean difundidas a través de ellas sus palabras grabadas en cinta magnetofónica.

En cuanto al citado partido de Reagrupación Nacional, en Argelia se le permite hacer campaña en relación con el referéndum, pero no así en Francia, so pretexto de que no es partido parlamentario. (Efe.)

### EL REFERENDUM SOBRE LA POLITICA DE GAULLE

PARIS, 27.—Los partidos políti-

cos franceses han comenzado su campaña esta noche en la radio y en la televisión para el referéndum del día 8 de enero próximo sobre la política del general De Gaulle de «una Argelia argelina».

Roger Duchet, jefe de los independientes (conservadores), quienes habían dejado a sus afiliados en plena libertad de votar, ha manifestado que la única solución del problema argelino era «una Argelia dentro de la República».

Felix Gaillard, ex jefe del Gobierno y jefe del partido radical, ha pedido a los franceses que voten «no» en el referéndum a la pregunta que en el mismo se les formulará: «¿Aprueba usted la autodeterminación en Argelia y el establecimiento de instituciones provisionales del Gobierno autónomo mientras se realiza en Argelia misma un referéndum sobre la plena autodeterminación?» (Efe.)

### EL PROXIMO AÑO SERA DECISIVO PARA ARGELIA

TOURS (Francia), 27.—El jefe del Gobierno, Michel Debré, ha manifestado que para Francia sería una «capitulación» negociar con los insurgentes argelinos sin algunas condiciones previas.

«Mucho deseamos negociar—dijo—, pero con dos condiciones: primera, un alto el fuego, y segunda, que las negociaciones se lleven a cabo no solamente con el Frente de Liberación Nacional».

Añadió que 1961 será un año decisivo para el problema argelino, y puso de relieve que el fracaso de la conferencia de alto nivel en mayo último, aumentó la tensión entre los bloques comunista y no comunista e hizo que la política soviética derivara hacia Argelia. (Efe.)

### LISTA OFICIAL DE BAJAS

ORAN, 27.—La lista oficial de bajas durante las pasadas veinticuatro horas comunica que un europeo ha sido muerto a pedradas y que cinco europeos han resultado heridos con piedras. Dos musulmanes han sido heridos con golpes de hacha y otro de un balazo.

Las autoridades militares informan que se han producido varios incidentes en varias partes de la ciudad y la situación era descrita esta noche como «muy tensa». (Efe.)

El mando francés anuncia que en las operaciones realizadas en Argelia en el fin de la semana navideña fueron muertos o hechos prisioneros 344 insurgentes y se recogieron 222 armas. (Efe.)

### SE AMPLIA EL TOQUE DE QUEDA

ORAN, 27. — Las autoridades han ordenado ampliar el toque de queda durante dos horas en esta capital a partir de hoy, al mismo tiempo que han prohibido toda reunión de más de diez personas, así como agolparse en balcones y terrazas.

El toque de queda durará de las 21,00 a las 4,00 (hora local). Hasta ahora su duración era de las 23,00 a las 4,00. (Efe.)



# UN nuevo producto

Investigado, creado y fabricado por el mismo equipo técnico que investigó creó y fabrica



POR TANTO PUEDE VD. CONFÍAR EN



chicles para las afecciones de la boca y garganta

Escuche todos los martes, a las 10,30 de la noche, la emisión "RINOMICINA LE BUSCA" por Radio LA VOZ DE MADRID y 24 emisoras más. "RINOMICINA LE BUSCA" PUEDE BUSCARLE A USTED...

## Colaboración

# “EL POEMA DE LA CIENCIA”

EL número de PUEBLO correspondiente al día 20 de este mes, publicaba una crónica de Londres en la que Luis de Castresana nos daba información de estar en sus inicios la aplicación de la sustancia de las lágrimas llamada «sinosina», como eficaz medicamento contra la poliomielitis. Al parecer, ya fue descubierta por Fleming, pero es ahora cuando su estudio y aplicación comienzan a tener carácter de realidad inmediata.

Ante la noticia, el comentario se va por dos vertientes nunca opuestas: la del humor y la de la ternura. Deslizándonos por la primera desembocamos en la ironía sin querer; dejándonos resbalar por la segunda arribamos, sin mérito, a la poesía.

«Inglaterra—dice el corresponsal en Londres—ha creado ya los primeros bancos de lágrimas.»

Pocas veces la realidad se parece tanto a la fantasía graciosa de un escritor festivo. Por mucho que nos lo juren y pongan en noticiario cinematográfico, es inevitable la impresión de que «un banco de lágrimas» sólo puede haberse ocurrido a Evaristo Acevedo. Es sencillo imaginar al director de uno de estos centros declinando, por teléfono, la oferta de una enamorada en trance de desilusión: «Siento, señorita, que haya usted cogido «la perra» en jueves; si lo hubiera usted hecho el martes pasado, su llanto nos habría sido muy útil.» Igual es fácil suponer a la señora que interrumpe al director de sus ocupaciones con este ofrecimiento: «Acabo de ver a mi marido con otra. Le ruego que me reciba inmediatamente en su laboratorio para que mi justo llanto beneficie a la ciencia. Pero dese prisa que ya empiezo.»

Todo esto puede llevar a una consecuencia lógica: actualizar a las antiguas plañideras y resucitar su oficio, ahora, en pro de la investigación y la terapéutica. Y hablamos de las mujeres porque nos resistimos a que los hombres lloren y menos profesionalmente, aunque sea con fines tan humanitarios.

El «slogan», expresivo y galante, de estas instituciones lacrimosas podría decir: «No llore de balde; sus lágrimas siempre tienen un gran valor, por muy tontas que sean.» Nos surge una duda: cómo llorarán los contribuyentes, ¿de uno en uno o por tandas?

Como prestación de un servicio debe de constituir un espectáculo de comedia sublime el llanto laboral de los

donantes de lágrimas, el llanto con menos motivo y, sin embargo, el más justificado del mundo. Un llanto sin pena en el corazón, unas lágrimas casi reidas; pero no sin emoción, ni sentimiento; con un sentimiento nuevo y una emoción recién nacida. Los que lloren para combatir con su secreción el drama de una de las más terribles enfermedades estrenarán un llanto de la especie humana, desinteresado e impersonal, pero el más hondo, el más impresionante, el más conmovedor.

La meditación poética llega sola, porque la ciencia, en bata blanca y con una probeta de ensayo, ha puesto recreación en el tópico. En un laboratorio le han nacido rosas nuevas, distintas y mejores a las viejas metáforas de la lágrima. Cuando una mujer ya no llora al crepúsculo en un jardín, desesperada por el amor perdido, sino que lo hace alegremente, y por alguien a quien no conoce y compadece, en una clínica a media mañana, es que la metáfora se ha roto con un grito de júbilo. Y entonces un ser humano, clavado en la inmovilidad, al reencontrar la verdad de su cuerpo, puede decir con razón a unos ojos anónimos: «¡Lágrimas maravillosas que me habéis dado la vida!»

Esta entrega de lágrimas tiene un evidente paralelismo: la donación de sangre. Pero entre ambas dadas hay una diferencia: dar sangre es siempre abnegado y puede ser hasta heroico; dar lágrimas, quíerese o no, es poesía. La sangre es epopeya; el llanto, madrigal.

Si la aplicación de esta nueva fórmula llega a curar la polio, la ciencia médica habrá escrito la más bella página de su historia. Algo así como un poema en la etiqueta de un producto de farmacia. La naturaleza sigue imitando al arte y por eso juega a veces al milagro. Y puede hacer verdad de un mito, certeza de un anhelo, realidad absoluta de una ensañación. Y hasta encerrar en un frasco pequeño un dulce cuento infantil, que empezaría de este modo: «Había una vez una madre que lloraba por su hijo enfermo y lloró tanto, tanto... que las lágrimas cayeron sobre el cuerpo de su hijo y le devolvieron la salud y la fuerza...»

¡Hermoso banco el de las lágrimas, formado por infinitas minúsculas aportaciones! ¡Que muy pronto reúna un gran capital para que en sus ventanillas puedan pagarse muchos cheques de esperanza!

José Luis FERNANDEZ DE SEVILLA

### DISTURBIOS DURANTE DOS HORAS

ORAN, 27.—Grupos de musulmanes, armados con navajas, hachas y porras, provocaron disturbios por espacio de dos horas, hasta que fueron dispersados por fuerzas de la Policía y el Ejército.

Desafiando el toque de queda impuesto por las autoridades, los musulmanes provocaron actos de violencia en el mismo distrito donde un europeo fue muerto a pedradas y otros cinco heridos.

Guevara, que acaba de regresar de una gira de tres meses por los países del «telón de acero», durante los cuales fue agasajado desde Pekín hasta Moscú, dijo al periódico oficial de Fidel Castro, «Revolución», que «la solidaridad de las naciones socialistas» haría fracasar el bloque económico de Rusia por parte de los Estados Unidos.

Guevara, quien no tenía experiencia financiera antes de hacerse cargo del Banco, el año pasado, informó que existen otros pactos comerciales con el bloque comunista que implicarán la venta de dos millones de toneladas más de azúcar cubana.

Dijo que Checoslovaquia concederá un crédito de 40 millones de dólares para construir en 1961 fábricas de tractores, camiones y motocicletas. China roja construirá 24 fábricas textiles y de productos químicos, y en cuanto a los pequeños satélites soviéticos, Guevara añadió que Corea

### APARTAMENTOS

Aproveche esta oportunidad única en Madrid, junto Diego León

Informes: JIMENEZGARCIA Quintana, 13

### MUEBLES estilos

RUSTICO  
NORDICO  
INGLES  
MALLORQUIN

Doctor Castelo, 28-35

### Esta es la KONGUITA

la simpática muñeca que abraza y guiña los ojos. Novedad mundial llegada a España para diversión de grandes y pequeños

# Cuba, gran socio económico del bloque soviético

- **RUSIA CONSTRUIRA CIEN FABRICAS PARA EL REGIMEN DE CASTRO**
- **CHECOSLOVAQUIA concede un crédito de 40 millones de dólares**

### VENDERA DOS MILLONES DE TONELADAS MAS DE AZUCAR

LA HABANA, 27. — El presidente del Banco Nacional de Cuba, Ernesto «Che» Guevara, ha manifestado que Rusia construirá 100 fábricas para el régimen de Fidel Castro, por un tratado comercial cuyo propósito es convertir a Cuba en un gran socio económico del bloque soviético. Añadió que China comunista y Checoslovaquia construirán también fábricas en Cuba.

Guevara, que acaba de regresar de una gira de tres meses por los países del «telón de acero», durante los cuales fue agasajado desde Pekín hasta Moscú, dijo al periódico oficial de Fidel Castro, «Revolución», que «la solidaridad de las naciones socialistas» haría fracasar el bloque económico de Rusia por parte de los Estados Unidos.

Guevara, quien no tenía experiencia financiera antes de hacerse cargo del Banco, el año pasado, informó que existen otros pactos comerciales con el bloque comunista que implicarán la venta de dos millones de toneladas más de azúcar cubana.

Dijo que Checoslovaquia concederá un crédito de 40 millones de dólares para construir en 1961 fábricas de tractores, camiones y motocicletas. China roja construirá 24 fábricas textiles y de productos químicos, y en cuanto a los pequeños satélites soviéticos, Guevara añadió que Corea

del Norte comprará 20.000 toneladas de azúcar, y Viet-Nam del Norte, 5.000 toneladas.

♦ **DETENCION DE UN CORRRESPONSAL U. S. A.**—La Policía militar cubana ha detenido a Wilson Hall, corresponsal en el Caribe de la National Broadcasting Company. La detención de Wilson Hall se produjo en el momento en que el corresponsal se disponía a subir a un avión.

Se cree que las autoridades cubanas se oponían a que Hall abandonase el país con películas tomadas en La Habana que muestran milicianas efectuando trabajos policíacos en la capital.

♦ **“CHE” GUEVARA, POR LOS PAISES COMUNISTAS.**—Según el diario gubernamental «Revolución», la U. R. S. S. ha ofrecido a Cuba su ayuda técnica para la prospección de petróleo y otros minerales en terrenos que son cerca de la décima parte de la isla.

«Revolución» dice también en una exposición de los resultados obtenidos por Ernesto «Che» Guevara en su gira de dos meses a los países comunistas que de las cien instalaciones industriales que va a construir en Cuba la Unión Soviética estarán terminadas el próximo año de veinte a cuarenta. Igualmente anuncia que ha sido elevado a 40 millones de dólares (2.400 millones de pesetas) el crédito concedido a Cuba por Checoslovaquia para la construcción (que comenzará en 1961) de fábricas de tractores, camiones y motocicletas, y que ha sido firmado con Checoslovaquia otro acuerdo para el intercambio de productos agrícolas y minerales.

♦ **CUATRO MUERTOS Y HERIDOS EN LA HABANA.**—El Tribunal Revolucionario ha anunciado sentencias de prisión para 16 personas, acusadas de actividad descontrarrevolucionarias. Otras siete fueron absueltas.

Mientras tanto, en la provincia de Pinar del Río, cuatro personas resultaron muertas y quince heridas, en el curso de varias luchas que se produjeron durante las pasadas festividades. El obispo auxiliar, Eduardo Boaz

Masvidal, ha dicho que los prisioneros de Cuba continuarán hablando en defensa de su Iglesia, incluso frente a «un torrente de insultos y de calumnias».

♦ **ASALTO AL CONSULADO CUBANO EN FLORIDA.**—Comunica la Policía que los ex-patriados anticomunistas han destrozado el Consulado cubano en esta población, pintando de rojo sus paredes, muebles y suelos. Hay varios miles de refugiados cubanos en Tampa, quienes han huido del régimen de Fidel Castro. (Efe.)

### PLAZOS CONTADO

Relojes Suizos  
MAXIMA GARANTIA  
PIDA CATALOGO GRATIS

MAQUINAS DE AFEITAR ELECTRICAS GARANTIZADAS

### INDUSTRIAL SUIZA

Apartado 85 ZAMORA  
NECESITAMOS AGENTES

### ARJONILLA MODAS

Abrigos bellardina negros con cuello astrakán, 1.350 ptas.

Loden, 800

Carretas, 12 (pasaje)  
Teléfono 221 55 08

# DEPORTES

## EL PARTIDO DE COPA DE FERIAS

### ESTA NOCHE, EN EL «NOU CAMP», EL BARCELONA FRENTE AL HIBERNIAN

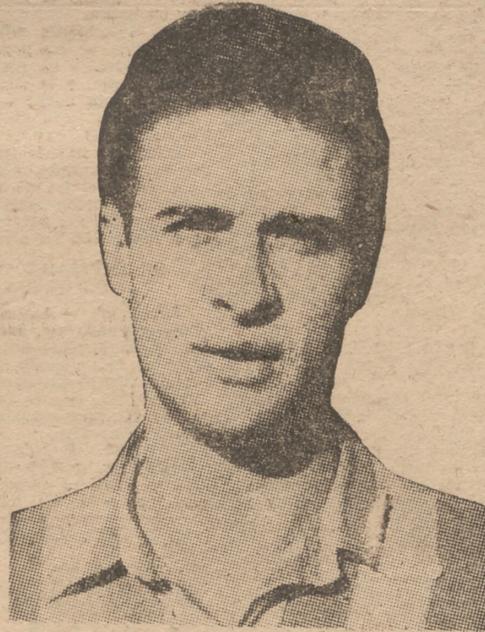
El puesto de Luis Suárez, lesionado, será ocupado por Kubala, y Beitia hará su debut como extremo izquierdo

BARCELONA, 27. (Crónica de telefónica de nuestro corresponsal, Francisco Yagüe.) — El Barcelona, por unas horas ha faltado a la clásica cita navideña. En virtud del acuerdo arbitrado por la Federación Catalana de alternar anualmente las fechas con el Español, les correspondía esta vez a los azulgrana jugar ayer, día de San Esteban. Pero para dar tiempo a los escoceses a pasar las Navidades en sus heladas y brumosas tierras, el partido se retrasó a hoy, martes. Lo que se pierde en un día, tradicionalmente hablando, se gana por otro lado cambiando el clásico amistoso de guante blanco por un partido de competición, puesto que el Barcelona-Hibernian es valedero para la Copa de Ciudades en Feria como semifinal de grupo o, por mejor aclararlo, como cuartos de

final del torneo, divididos en dos partes. El partido, en verdad, ha despertado poco interés, y ello, unido al lógico cansancio físico y agotamiento económico que proporcionan las fiestas, hará seguramente que el «Nou Camp» no registre más allá de media entrada. Tampoco el horario—nueve de la noche—es incentivo para que el gran público se desplace en noche fría, a menos de no querer entrar en calor yendo a aplaudir al viajero Kubala.

#### EL HIBERNIAN Y SUS ANTECEDENTES

El Hibernian, rival de esta noche, es uno de los más históricos clubs británicos. Conquistó su primer título allá por 1887, cuando aquí todavía no habían nacido los equipos de fútbol, y desde



BEITIA

entonces ha sido, con el Glasgow Rangers, equipo puntero de Escocia. Pero esta temporada las cosas no le ruedan bien al equipo del Hibernian, que ocupa uno de los últimos lugares de la tabla clasificatoria y que hace dos semanas fué batido a domicilio por su eterno rival, el Rangers. Dicen los informes que nos llegan que el Hibernian, jugando el fútbol más técnico de Escocia —imperando en la tónica de su ritmo el pase corto—, se ha visto enormemente perjudicado en su rendimiento de este año por el mal tiempo allí reinante. Y sus jugadores aseguran que aquí, sin nieve y barro, y con mejor temperatura, pueden dar idea de su fútbol inteligente y pleno rendimiento.

En sus filas, como gran «vedette» figura Joe Baker, que dirigió el ataque de la selección inglesa el pasado año en Madrid. Y junto a él forman también otros internacionales, como Grant, MacCleaveand, Fraser y MacLeod. El Hibernian recordamos que participó en la Primera Copa de Europa, siendo eliminado en semifinal por el Reims, que después se enfrentaría al Madrid en París. La trayectoria de los escoceses en la actual Copa de Ferias es prácticamente nula, porque su clasificación para esta semifinal de grupo obedece al abandono de la competición del Lausanne, que era el adversario anterior.

#### DEBUT DE BEITIA

El Barcelona, como mal mayor, acusa la ausencia de Luis Suárez, que—para desmentir lo que algún mal intencionado dijo a raíz de su ausencia en el homenaje al Real Madrid—sigue lesionado y todavía no es seguro que esté en condiciones de reincorporarse al equipo el día primero de año en Oviedo. Pero como contrapartida, tendrán los azulgrana las reparaciones de Kubala, Kocsis, Vergés y Gracia, y además el debut de Beitia como extremo zurdo, precisamente cuando los técnicos azulgrana hablaban de las posibilidades del bilbaíno como medio volante. La aparición oficial del joven Beitia puede ser quizá el mejor aliciente del partido, puesto que el Barcelona busca con urgencia extremo para su coja delantera.

La alineación que Brocic—si no surgen contratiempos o empachos—piensa formar es la siguiente: Ramallets; Segarra, Garay, Gracia; Vergés, Gensana; Villaverde, Evaristo, Kocsis, Kubala y Beitia.

Como verán, siguen los técnicos azulgrana buscando un lateral derecho tras el fracaso—que no sólo al jugador hay que achacar—de Olivella frente al terrible Gento. Ahora, el veterano Segarra es el que pasa a ocupar el puesto, lo que no debe sorren-

der demasiado si recordamos que el capitán azulgrana fué por primera vez internacional como defensa lateral, pero en la banda opuesta.

Sobre el papel el partido se presenta fácil, y es lógico esperar que el Barcelona, mejorando flojitas actuaciones de las últimas semanas, se asegure el paso a la final del grupo en este choque que, por caprichos meteorológicos, se ha convertido en partido de ida cuando, en principio, había sido previsto como partido de vuelta. Pero nadie, ni los que fijaron las fechas tuvo culpa de que, cuando el Barça fué a Escocia, el «puré de guisantes» obligara a suspender el partido.

#### MAÑANA, LUCHA EN PRICE

Victor Castilla disputará a Chausson el título mundial de los semipesados

El desenlace era de esperar. Victor Castilla llega al punto crítico de su carrera y de sus aspiraciones. Tras de aquella su sensacional e inesperada victoria sobre Jesús Chausson se imponía su calificación como aspirante al título mundial que posee el vizcaíno. Y el hecho se ha producido, dando vida así a un combate singular, que se desarrollará mañana, noche, y en el que el campeón tratará de alcanzar un doble objetivo: primero, el lavar la mancha de su derrota, y segundo, confirmar en forma rotunda su calidad de primer peso semicruero del mundo.

Frente a estos legítimos propósitos se yergue la figura del burgalés Victor Castilla, recrecido por sus últimas victorias y que presentará a Chausson un frente durísimo y cuajado de compromisos.

Un combate, como ya decimos, singular y apasionante en el que rebotará la pasión y las notas emocionales.

El programa comprende, además, en el semifondo, un encuentro por relevos entre las parejas: Gran Amenaza-Ochando y Henry Plata-Catarecha I, al cual precederán los encuentros de Benito Galán con Carlos Moll, Tony Martín frente a Modesto Aledo, y el preliminar entre Luis Viudes y Linaera.



## Boca de GOL

MANOLO ROSÓN

### Pulso del día

#### CHILENOS Y ARGENTINOS EN ESPAÑA

Equipos de dos clubs cuya raigambre hispánica se deduce de sus denominaciones han iniciado sus actividades en nuestro país: La Universidad Católica de Santiago y el Club Deportivo Español de Buenos Aires.

Contactos fraternales entre representaciones estrechamente unidas por motivos y razones permanentes, y que sería pueril presentar desde otros puntos de vista que no sean precisamente estos de expresar y consolidar leales y entrañables lazos, que se han puesto reiteradamente de manifiesto a ambas orillas de un océano que, si aparentemente les separa, me, sin embargo, más íntimamente cada vez a esos pueblos y al nuestro, puesto que el camino del mar fué durante tres siglos y medio el único posible. Hoy, la navegación aérea reduce las semanas a unas pocas horas, y todos experimentamos la impresión de estar más cerca unos de otros.

No importan los resultados deportivos. Lo verdaderamente interesante es que, si hace unos meses han estado en Santiago y Buenos Aires los futbolistas españoles, se encuentren ahora entre nosotros los de Chile y Argentina.

### Clara con limón

Kubala y Di Stéfano, «balones de plata» de la Asociación de la Prensa. Gento y Araquistáin, «baloncitos».

Pero el honor, el mismo.

Y eso de que Ramallets, Garay y Di Stéfano no son unos señores, vamos a dejarlo.

Magnífico hombre, ¡pero que «magníficos»!

Tarde sin fútbol, tarde perdida.

Lo mismo que vacaciones sin «telas».

La odisea de Kubala para poder llegar a tiempo al partido merece que se publique en el «T B O», como las hazañas de Tarzán o las aventuras de «Cocoñiche y Tragavientos».

Pudo, por fin, meterse en el avión Lisboa-París, y como no había «paradas» en Barajas, se fué al comandante y le dijo: —O me deja usted en Madrid o me tiro.

Al principio quisieron ponerle una camisa de fuerza; luego, un paracaídas y por fin tuvieron que dejarle por imposible... pero en tierra.

Y todo por jugar en el homenaje al Madrid, por ayudar a una obra de caridad y por no defraudar a nuestra Asociación de la Prensa.

¿Te has ganado el «balón de plata», chaval!

Daucik ha dicho que le gustaría repetir el partido con el Madrid, pero con su robusto vástago como delantero centro.

¡Hombre, don Fernando, que las relaciones entre «er Beti» y el Madrid siguen siendo excelentes!

¿Son faroles «herreros»?

Pues... ¡Fúl... «Apagao».

Ese Galiana pertenece a otro planeta.

Así, como está, teñido de rubio, con el solar de las ideas a «lo» Marlon Brando, Jané y descangayado, llega a Santa Cruz de Tenerife, le da un par de capones a Sombría y se vuelve.

Y antes, folklore por todo lo alto: cante, baile... Que si «la maté porque era mía», que si «llevara la mano fuera», que «¡a ver quién paga esto!»... Eres grande, Exuperancio

Lo bueno de Muñoz es que es español, que es madrileño y que opina poco. Y que no le echa la culpa de nada al empedrado.

El Madrid, con cinco puntos de ventaja sobre su inmediato seguidor, diez positivos; el más goleador, el menos goleado... Así se las ponían a Fernando VII.

El otro día, al citar a los antiguos jugadores «merengues» que vinieron al homenaje, se nos olvidó citar al «Bombero».

Ya sabe Joaquín Navarro Perona que cuenta entre los leales.

Agustín Domínguez es el secretario de la gerencia del Madrid.

Más listo que el hambre, bueno como el pan y amigo de los amigos con fidelidad canina.

Uno, que le tiene buen afecto, le llama, familiarmente, Agus tinejo; pero hay quien se mosquea porque le parece que el diminutivo resulta poco respetuoso.

Pues nada: Agustín Blázquez, oloroso.

Gento, el jugador número 12 de Europa. No te importe, Paco. Peor sería uno más.

CAYETANO

## REVUELTA, un extremo derecha que promete

### SE LO RECOMIENDA AL ATLETICO UN LEONES

«O NORTE DESPORTIVO» ASEGURA QUE MENDONÇA HA LLEGADO A UN ACUERDO CON EL BENFICA

Se agradece el interés. Lo digo por un amable comunicante, que empieza confesando que es atlético. Se llama B. FERNANDEZ RODRIGUEZ, Y vive en León. Recomienda al Atlético que uno de sus técnicos se dé vuelta por el estadio de la Cultural Leonesa:

«Y observará al extremo derecha REVUELTA, que está haciendo una temporada extraordinaria. Es rápido, dribla con facilidad sorprendente, le da al balón con los dos pies, pisa el área con firmeza y valentía y sólo tiene veintitún años.»

Hasta aquí la descripción del jugador. Luego expone inquietud:

«Al Atlético le falta un extremo derecha. Lo sé por las crónicas. Estoy enterado de que POLO juega mejor atrás que de extremo y de que a JONES le falta velocidad. Revuelta, no porque lo diga yo, es formidable, y estoy enterado de que ya le han echado encima la vista dos o tres equipos. Aconsejo al Atlético que no se duerma y envíe a uno de sus expertos por aquí. No le pesará.»

Hecha la recomendación. Lo que hace ahora falta es que Revuelta sea en verdad como asegura Fernández Rodríguez y que el Atlético tome en consideración la sugerencia.

Tengo ante mí el periódico portugués «O Norte Desportivo», del 18 de los corrientes. Copio los titulares: «¿Será verdad? JORGE MENDONÇA ingresa en el Benfica.» El texto de la información dice:

«Desde que partió para Madrid, Jorge Mendonça jamás ha dejado de constituir noticia permanente en los periódicos portugueses: unas veces para dar cuenta de sus éxitos en el Atlético, otras veces para pommenorizar sobre las ofertas que constantemente está recibiendo de los clubs portugueses.»

Hoy viene de nuevo a estas páginas por razón de una noticia sensacional. Jorge Mendonça ha llegado a un acuerdo con el Benfica, al que le ha aceptado un contrato por tres temporadas. El Benfica le pagará la cantidad de setecientos contos.

A fin de fijar las condiciones del contrato, en breve saldrá para Madrid un enviado del Benfica. Mendonça es bastante probable que se incorpore al Benfica antes de quince días.

Hasta aquí la información del bisemanario deportivo portugués. Lo que él dice es lo que yo digo: ¿será verdad? En el Atlético de Madrid no saben nada; por lo menos eso es lo que me ha contestado la persona con la que he hablado esta mañana.

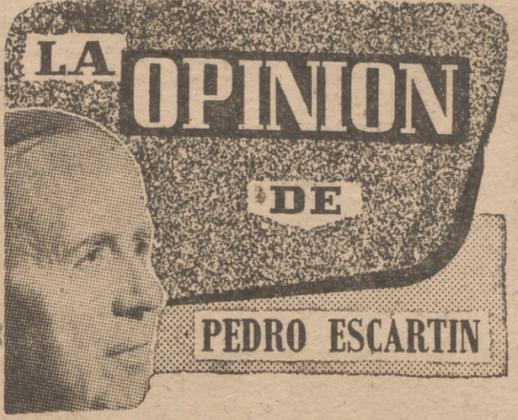
Miquel ORS

## BOBY ROS, DERROTADO

MILAN, 26.—En combate de boxeo a diez asaltos, celebrado en el Palacio de Deportes de Milán, Giordano Campari, campeón italiano de los ligeros, ha derrotado a los puntos al púgil español Bobby Ros.

Campari pesó 61,206 kilogramos, mientras que Ros dió en la báscula 61,000.

En otro combate, el campeón húngaro de los medios, Laszlo Pappa, y el italiano Giancarlo Garbelli han hecho combate nulo en diez asaltos Pappa pesó 73,300, y el italiano, 72,000. (A161.)



LA OPINION DE PEDRO ESCARTIN

CUATRO BALONES DE PLATA Di Stefano, Kubala, Gento y Araquistain

LOS cincuenta mil votantes han escogido bien. Alfredo di Stefano, en el Real Madrid; Ladislao Kubala, en el combinado, y además la comisión organizadora, con recto sentido de la justicia, dió otros dos balones más a quienes seguían a los anteriores en número de votos: Gento, en el pentacampeón, y el joven Araquistain, guardameta del combinado. Trofeos que adornarán las casas de estos cuatro grandes jugadores. Di Stefano y Kubala han hecho gran bien al fútbol nacional, porque enseñaron mucho, al convertirse en cátedras ambulantes de orden práctico. Más tarde uno y otro, con su nacionalización, demostraron su cariño a España. ¿Qué opinas de los jugadores extranjeros? — nos preguntaban hace años. — Si son de la calidad de Di Stefano, Kubala o antes Ben Barek, que vendan. — Luego crees que producen beneficios al fútbol español... — Muchísimos. El mediocre o simplemente bueno, nada resuelve, pero el hombre genial deja siempre escuela. Era el primer año de Alfredo di Stefano en el Madrid y se nos remachó aún más la pregunta inicial con otra de orden comparativo: — ¿Entre Kubala y Di Stefano? — Las comparaciones son siempre odiosas; pero sólo quiero decir que en dos artistas fenomenales, de calidad fuera del nivel bueno, uno es el cerebro de Europa central; otro el latino que piensa de prisa y concibe a idéntica velocidad... Ladislao Kubala, cuyo gesto de caballerosidad la noche del partido de homenaje al Real Madrid no es preciso recordar de nuevo, vino con el Hungría hará diez años. Joven, rápido, atleta completo y con mucho fuelle, dió en seguida muestras de su gran talento, ya conocido en la Europa futbolística, y al quedar en el Barcelona cuajó en seguida e hizo bloque con el resto por sus condiciones asombrosas de control de pelota, pase a la zona vacía, disparo con los dos

Amplia victoria del Levante sobre el Murcia

VALENCIA, 26.—En el campo de Vallejo se ha jugado el partido de Segunda División correspondiente a la XV Jornada del Campeonato Nacional de Liga, entre el Levante y el Murcia. Ha ganado el Levante por 4-0. Desde el principio el Murcia adoptó una táctica defensiva acertada, pero con ella facilitó el dominio levantista, si bien los murcianos realizaron contraataques. Los defensas murcianos se emplearon con dureza y en algunos momentos con suciedad. Se llegó al descanso con empate a cero, habiendo menudeado las protestas contra el árbitro por falta de autoridad. En la segunda parte se intensifica la presión levantista, registrándose varios choques entre los defensas murcianos y los delanteros locales. En uno de éstos, San Román hizo juego peligroso contra un delantero levantista y éste se fué en forma amenazadora sobre el árbitro, que esta vez estuvo enérgico y expulsó a San Román y a Mauri. Se interrumpió el juego unos instantes y al reanudarse se colocó en la portería del Murcia el defensa izquierdo Chanchó. Aunque los dos equipos quedaron con diez jugadores, resultó más perjudicado el Murcia, al faltarle el portero, lo que se evidenció a los quince minutos, en un remate desde lejos de Bernardí, que no pudo detener Chanchó. A los veintiséis minutos en otro acoso levantista, se formó un lío ante la portería murciana y lo resolvió Seraf enviando la pelota a la red. Este segundo tanto fué protestado por los jugadores murcianos, por alegar una falta anterior que había sido señalada por el juez de línea, pero el árbitro, concedido validez al gol. A los treinta y cinco minutos, un remate levantista lo intercepta Montaner con ja mano. El árbitro señala penalty, que Serafín transformó en el tercer gol. En el último minuto de juego el mismo jugador, tirando por un ángulo, consigue el cuarto tanto.

EL ATLETICO DE BILBAO SE IMPUSO FACILMENTE A LA UNION ESPAÑOLA DE CHILE

BILBAO, 26.—En San Mamés, con entrada floja, han jugado esta tarde un partido de fútbol internacional amistoso los equipos Unión Española de Chile y el Atlético de Bilbao. Ha ganado el Atlético por 3-0. El campo estaba muy embarrado, sobre todo en el centro y en las áreas. Hubo el consiguiente cambio de banderines antes de comenzar el encuentro. Los tres goles han sido marcados por Arteché, en el segundo tiempo; el primero a los seis minutos, en un centro de Merodio rematado estupendamente de tiro cruzado por Arteché; el segundo a los ocho minutos, en una jugada de Bilbao, y cuando parecía que el balón iba fuera, Arteché no tuvo más que empujarlo suavemente para llevarlo a las mailas. Finalmente, el tercero, a los veintidós minutos, en una jugada iniciada por Maguregui, con intervención de Merodio, para rematar Arteché desde muy cerca, por el extremo derecho. El partido ha sido muy flojo, sobre todo en la primera parte. En la segunda mitad el Atlético ha jugado bastante mejor, ya que la Unión Española se ha hundido en el barrizal. En esta segunda parte los delanteros bilbaínos pudieron marcar más tantos. Maguregui ha sido el mejor de los 22. Alineaciones: UNION ESPAÑOLA DE CHILE: Nistche; Rodríguez, Lepe, Miranda; Rebeco, Vera; Torres, Coll, Landa, Fernández y Martínez. ATLETICO DE BILBAO: Carmelo; Orúe, Etxura, Canito; Mauri, Maguregui; Arteché, Aguirre, Aréta III, Merodio y Bilbao. (Aifil.)

Cesa Martim Francisco como entrenador del Atlético de Bilbao

LE SUSTITUIRA IPIÑA BILBAO, 26.—Al final del partido jugado esta tarde en San Mamés entre el Atlético de Bilbao y la Unión Española de Chile, la Junta Directiva del Atlético ha reunido a los periodistas locales y corresponsales de Prensa, a los que ha entregado la siguiente nota: «La Junta Directiva de este Club, de mutuo acuerdo con el entrenador don Martim Francisco Riveiro, ha resuelto cancelar el compromiso que entre ambos había establecido. Al mismo tiempo, esta Junta Directiva hace constar su gratitud por la corrección y el buen comportamiento observado por el señor don Martim Francisco durante su permanencia al servicio de este Club. Los periodistas preguntaron al presidente del Atlético, don Javier Prado, si había pensado en la persona que se haría cargo del equipo, a lo que él contestó que se ha llegado a un acuerdo con el ex internacional y ex entrenador madrildista Juan Antonio Ipiña, que se presentará esta misma noche ante la Junta Directiva para ultimar su fichaje para el resto de la temporada. Efectuado este requisito, Ipiña se hará cargo del Atlético de Bilbao esta misma semana. (Aifil.)

EMOCIONANTE PARTIDO EN ALTABIX

Los ilicitanos sólo consiguieron vencer 4-3 al Español argentino

ELCHE, 26.—Partido amistoso internacional disputado esta tarde en el campo de Altabix, con regular entrada, buen tiempo, ligero viento y terreno en buenas condiciones. A los seis minutos, Alcantarilla despeja, intercepta oportuno Jerez, que cede a Saporiti, y éste, de punterazo, lleva el balón al fondo de la red. El público ovaciona la bella consecución de este tanto argentino. A los once minutos llega el segundo gol argentino. Di Stefano dribla a Alcantarilla, centra fuerte, Federico cede a Jerez y éste cabecea a la red ganando la acción a Gallego. A los veintitrés minutos, volcado el Elche sobre la puerta argentina, se produce el primer gol local. Romero culmina un buen avance con centro a Re, que éste desvia al lado opuesto del portero el balón. A los veintiséis minutos, Pahuet chuta fuerte y Abraham, al despejar el balón, se dobla la mano y cae al suelo, sufriendo torcedura de tobillo, lo que le obliga a retirarse del terreno de juego, para reaparecer en el segundo tiempo. A los treinta y tres minutos llega el tanto del empate. Romero saca un córner muy raso, y Rodri, con mucha tranquilidad, empalma un gran tiro que bate irremisiblemente al meta argentino. El juego se lleva por ambas partes con gran tren y fútbol muy vistoso y alegre, sin más afán por ambos onces que conseguir gol, con lo que los espectadores saborean un gran espectáculo, en el que no hay excesiva táctica defensiva, que generalmente resta belleza al mismo. Con empate a dos tantos finaliza la primera parte. Los equipos son despedidos al retirarse a la caseta con una gran ovación. En el segundo tiempo, a los seis minutos, se distancia el Elche en el marcador, al recoger Cardona un rechace en corto de la zaga argentina y rematar por bajo el 3-2. A los treinta minutos, Cardona realiza la mejor jugada del partido. Coge el balón desde medio campo, avanza acosado por los zagueros argentinos y, ya dentro del área, empalma un gran tiro que hace inútil la estirada del portero visitante, estableciendo el 4-2. El público ovaciona puesto en pie, y durante largo tiempo, la genial jugada de este elemento ilicitano. A los cuarenta y dos minutos, el medio del Elche Laguardia hace una incomprensible jugada, centrando desde fuera del área a los pies del argentino Saporiti, quien solamente tiene que tocar el balón y paramar para el Español su tercer gol y último de la tarde. Por los argentinos destacaron su portero Abraham, Bagnere y todos los delanteros. Por el Elche, los mejores fueron Felipe, Quirant, Rodri, Cardona, Romero y Pahuet. Alineaciones: ESPAÑOL DE BUENOS AIRES: Abraham (Oliva); Mendoza, Fernández; Gómez, Bagnere (Lombardi); Chavero; Candal, Juárez, Saporiti, Federico, Di Stefano (Leardi). ELCHE: Gallego; Felipe, Alcantarilla (Luna), Quirant; González (Mezquita), Rodri (Laguardia); Gento II (Fuerter), Cardona, Re (Roche), Romero, Pahuet Greco.

LA PELOTA, por R. C. Marichalar

EL III GRAN PREMIO «PUEBLO»

Los días 6 y 8, semifinales y final del Campeonato de Castilla de pala corta. El Torneo de Federaciones comenzará el 15 de enero. COMO los aficionados saben, se está celebrando en el frontón Madrid el IV Torneo de Navidad que patrocina PUEBLO con su III Gran Premio en juego. Este interesante campeonato, al que los aficionados están prestando especial interés, entrará en breves en su fase más interesante. En la jornada que mañana se celebrará en el frontón Madrid habrá partido correspondiente a este torneo y actuarán también las mejores jugadoras de su gran cuadro de rugatasas.

LOS REYES MAGOS EN EL MADRID.—Para el día 6 del próximo enero tienen anunciada su llegada al frontón Madrid los Magos de Oriente. Se prepara una gran gala para recibir a los Magos y habrá profusión de juguetes para los pequeños de las pelotaris y empleados del frontón. Una gran fiesta patrocinada totalmente por Alfonso y Olga Anabitarte. Bonito gesto, que se repitió en años anteriores.

CAMPEONATO DE CASTILLA.—El día 6 de enero se celebrarán las semifinales del campeonato de Castilla de pala corta, para disputar la final el 8. Se han clasificado para esta fase las parejas Bedriñana-Sola, Talavera-Santamaría, Ucin I y Ucin II y Cornejo-Aristil.

La pareja Talavera-Santamaría, campeona de su grupo, es la gran revelación de esta temporada y sus actuaciones han sido brillantes en la primera fase de este torneo. Su fuerza y calidad la pondrán a prueba en busca del título de campeonas.

TORNEO DE FEDERACIONES.—Para el 15 de enero se anuncia el comienzo del Torneo de Federaciones de Pelota. Es el campeonato más interesante y de más calidad dentro del calendario español de pelota. El encuentro Castilla-Guipúzcoa no será el que abra el campeonato, como se había di-

cho. Este encuentro se deja para el día 27 del mismo mes de enero.

La quiniela del próximo domingo

- 1 Oviedo-Barcelona. 2 Mallorca-Valladolid. 3 Zaragoza-Betis. 4 R. Madrid-Santander. 5 Granada-At. Madrid. 6 Sevilla-R. Sociedad. 7 Valencia-Elche. 8 Español-At. Bilbao. 9 San Sebastián-Orense. 10 Coruña-Osasuna. 11 Salamanca-Gijón. 12 Córdoba-Las Palmas. 13 Hércules-Plus Ultra. 14 Castellón-Málaga.

- RESERVAS 1 Cádiz-Mestalla. 2 At. Ceuta-San Fernando.

Carmelo Beraza agredió violentamente a un árbitro

BILBAO, 26.—Después de una reunión de boxeo celebrada en el frontón del Club Deportivo, el púgil vizcaíno Carmelo Beraza agredió violentamente al árbitro don Joaquín Benito, de la Federación Vizcaína, que dió resultado nulo al combate entre el citado Beraza y Alayeto. Esta decisión arbitral fué muy bien acogida por el público, pero no así por el boxeador vizcaíno, que, según su opinión, había resultado vencedor del combate. Más tarde, quizá arrepentido por su proceder, Carmelo Beraza se disculpó ante un periodista del diario "Hiero", y a través de él pidió perdón al árbitro y al público vizcaíno. (Aifil.)

Cuatro máximos acertantes Más de medio millón de pesetas para cada uno de ellos

Resultado provisional del escrutinio de las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas, correspondiente a la segunda especial, del día 25 de diciembre de 1960: Apuestas, 2.750.445; recaudación, 8.251.335 pesetas; 55 por 100 de premios, pesetas 4.538.234,25.

REPARTO DE PREMIOS 2.269.117,10 pesetas a repartir entre cuatro máximos acertantes de 14 resultados, a 567.279,20 pesetas cada uno. 2.269.117,10 pesetas a repartir entre 228 más aproximados de 13 aciertos, a 9.952,20 pesetas cada uno. Los máximos acertantes pertenecen a las delegaciones de Barcelona (2), Jaén y Jerez.

Plym MUEBLES MODERNOS MUEBLES DE OFICINA Colchones Flex, Sema y Gomespuma MUEBLES CAMA Precios de fábrica ALBERTO AGUILERA, 7

Jueves, 29 diciembre INAUGURACION Tabarin SALA DE FIESTAS DOTADA DE LOS SISTEMAS MAS MODERNOS EXISTENTES EN EUROPA SAN BERNARDO, 5 y 7 Tels. 247 50 05 y 247 50 19

# Nuevo método para salvar a las víctimas de quemaduras

Una niña de nueve años sanó gracias a la sangre de un donante que había estado al borde de perecer en un incendio

BETHESADA (Estados Unidos). (Crónica especial para PUEBLO de la agencia Fiel, por Odette Genevri.)—La madre se ausentó un momento, y los niños, que jugaban con cerillas, han prendido fuego a la casa, o hicieron caer una cacerola de agua hirviendo sobre uno de ellos. Unos adultos quedaron gravemente quemados en un accidente de aviación, de automóvil, en una fábrica, o, por paradoja, al luchar contra un incendio. Todos los días, al abrir el periódico, puede usted comprobar que la lista de los dramas provocados por el fuego ha aumentado.

Desde luego, los médicos conocen tratamientos eficaces, y ciertos hospitales disponen de equipos ultramodernos donde todo está dispuesto para salvar a las víctimas del fuego; pero con frecuencia las quemaduras son demasiado profundas, el cuerpo

afectado en una superficie demasiado grande, y al cabo de varios días o semanas de lucha el enfermo asfixiado muere en medio de atroces sufrimientos, víctima de un envenenamiento general.

Pero he aquí que una nueva terapéutica, descubierta simultáneamente por sabios americanos y rusos, produce notables resultados, según parece.

## PIDE COMIDA DESPUES DE QUINCE DIAS DE COMA

"Por medio de transfusiones efectuadas con sangre perteneciente a un donante que había estado gravemente quemado he conseguido la curación de una niña quemada en un 50 por 100." Cuando se sabe que un quemado en el 35 por 100 de la superficie del cuerpo está considerado generalmente como perdido, se

comprende el interés que esa sensacional comunicación despertó en el Congreso Internacional Médico celebrado aquí, en Bethesada (Estados Unidos), y cuyo tema era: "Curación de las quemaduras".

Las explicaciones subsiguientes fueron escuchadas en religioso silencio. La pequeña Virginia S. había estado a punto de perecer en un incendio que dejó reducido a cenizas el colegio a que asistía. Tras dos semanas de cuidados, la niña, a quien todos consideraban ya perdida, yacía en un estado comatoso, no saliendo de su apatía más que para gemir cuando sus sufrimientos eran demasiado fuertes. El azar, la suerte, quisieron que se le hiciera una transfusión con sangre de un donante que había resultado gravemente quemado poco tiempo antes. A los pocos instantes las enfermeras que cuidaban a la pequeña vieron con asombro que la niña abría los ojos y con voz débil reclamaba comida. Después de haber bebido una tacita de caldo, Virginia se durmió con un sueño apacible, completamente distinto al coma en que estaba desde hacía quince días.

## INMUNIDAD ARTIFICIAL

Los progresos fueron rápidos. Pronto la niña, convaleciente, abandonaba el hospital. Naturalmente, esta curación espectacular ha despertado un inmenso interés y se han intentado experiencias análogas. En todos los casos se ha comprobado una mejoría sensible del estado de los enfermos después de transfusiones sanguíneas cuyos donantes habían sido víctimas del fuego anteriormente.

Por curiosa coincidencia, unos médicos rusos han hecho, al mismo tiempo que sus colegas norteamericanos, observaciones similares en personas quemadas, tratadas en Moscú a lo largo del año último.

La sangre de las antiguas víctimas del fuego contiene antitoxinas, es decir, sustancias capaces de segregar y neutralizar los venenos segregados por el organismo del que acaba de quedar quemado, y que, gracias a las transfusiones, crean artificialmente una inmunidad contra los efectos de la intoxicación.

Esta es la explicación científica del fenómeno.

Resulta inútil añadir que los médicos del mundo entero se sentirán felices al saber que un nuevo tratamiento va a permitirles salvar a casos considerados como desesperados, hasta este momento



Mi nombre es  
**CINTA ORO**

ETIQUETA NEGRA

PRESENTO UN COGNAC DISTINTO A TODOS

*¡está fenómeno!*



**EMILIO LUSTAU** • JEREZ CASA FUNDADA EN 1896

MODERNICE SU HOGAR  
CON UNA

*Laster*



**AHORRA MAS** reduciendo su gasto de combustible a la cuarta parte

**TARDA MENOS** por cocinar a presión y por su gran conductividad calorífica

**GUISA MEJOR** conservando toao el valor nutritivo y vitamínico de los alimentos, no pudiendo quedar crudos!

*Laster* es de aluminio fundido

**NO SE ABOLLA, NO SE DEFORMA, ES ETERNA**

## UN REPORTERO EN LA CALLE

### EL HABITO DE TONY LEBLANC

Ultimamente Tony—que se ha metido en negocios de salas de fiestas—lleva hábito. Camisa marrón con cordón de la Virgen del Carmen.

Todo el mundo le preguntaba: —¿Por qué se lo ha puesto, Tony? Nuestro primer «chansonnier», que es un hombre piadoso, hizo la promesa, hace unas semanas:

—Si Manolo Gómez Bur sale bien de la operación, me lo pongo.

Manolo Gómez Bur se operó de los ojos hace poco. Gracias a Dios quedó estupendamente. Y Tony cumple la promesa hecha por la salud de su mejor amigo.

Gran corazón.

### MOMENTO EMOCIONANTE

Este que recoge la fotografía. Por lo menos, para mí. El periodista, como presidente de la «peña», condecora con la insignia del club a Puskas.

Ustedes saben, por la hermosa crónica de Miguel Ors del sábado pasado, que se ha constituido la «peña» Puskas. La foto no pudo entrar el otro día en la sección de Miguel por falta de espacio. Aquí está hoy, obtenida por Torre-mocha, Aguado, secretario de la «peña», al fondo. Y aunque no se vea, presente, Roberto, el Perico Chicote de la colonia del Niño Jesús.

A la «cola», «chinchas».



### FELICITACION A MIGUEL ORS

Símbolo en la tarjeta. Ustedes ya saben que Miguel es un forofó de Collar. Le adora. No permite que le hagan caricias.

Unos simpáticos madridistas le envían esta tarjeta, que hay que descifrar:

Miguel Ors, con plumero y escopeta estilográfica al hombro, cuida casi religiosamente de la urna en la que se guarda un riquísimo «Collar» con los colores del Atlético. Marquitos—que además es gran amigo de Miguel—, con alas y corona de angelito, observa el letrero que hay junto a la urna: «Prohibido tocar con el pie».

Miguel quiere agradecer la felicitación y promete seguir con el plumero



### SIMPATICA ORQUESTA

Y con noticia dentro. La tienen ustedes todos los domingos por la mañana en el Whisky Jazz.

Orquesta elegante. El del vibráfono es el marqués de San Dionis. El contrabajo, Vallejo Najera, hijo. La guitarra eléctrica, para un universitario hijo de un alto empleado del Ministerio de Marina. En la batería, un título de Facultad, y al piano creo que un abogado.

Lo que se dice un buen grupo. César hizo esta simpática foto con noticia dentro. El jazz "es algo perfectamente serio", mal que le pese a muchos que no les gusta. Es algo así como el flamenco de los americanos.



### TARJETA DE NAVIDAD CON HISTORIA



Con esto de las Pascuas el periodista aprovecha todos los días cualquier Christmas interesante que cae en sus manos.

Por ejemplo, del torero Pedrés.

Tiene su historia. Pedrés brindó un toro a Benjamin Palencia; los dos son de Albacete. Y Benjamin agradeció el envío regalándole ese apunte de gitanos y carromatos al torero, con dedicación: "A Pedro con mi agradecimiento por su memorable faena. 11 de septiembre, feria de Albacete de 1960."

Y ahí está la tarjeta de Pedrés. Mucho gusto.

### ANA ESMERALDA SE VA AL BRASIL

Bueno, más que se va, vuelve a irse. Su marido es brasileño, millonario y enamorado. Se parece terriblemente, aunque él no lo crea, a Janio Quadros, su Presidente.

Ana ha reunido a unos amigos en José Luis para darles una copa de despedida:

—En cuanto terminen estas Navidades me voy a Río de Janeiro. Volveré a mediados de abril, para empezar mi película próxima con Cavalcanti

### Tico MEDINA

### CENTRICOS LOCALES

Uno de 225 metros cuadrados, con 20 metros de fachada. Otro de 635 metros cuadrados. Enormes hipotecas. Grandes facilidades de pago.

### EDIFICACIONES VIRELI, S. A.

Fuenterrabía, 4 y 6

### De interés para: COMERCIANTES E INSTALADORES

Vinos, cajas y estuches de fantasía, papel, cartón, cestas, mobiliario y enseres de oficina, máquina de lavar y enseres de limpieza; cuchillos, pinzas y enseres de tiendas; mármoles, lujas, entrepaños, espejos, palomillas y barras de metal; grupos eléctricos, material eléctrico, etc.

TODO SE SUBASTA, en nueve lotes, el día 4 de enero, a las once de la mañana, en el Juzgado de Primera Instancia número 16, General Castaños, 1.

Para verlos: en Núñez de Balboa, 87, entrando por el Jardín de 9.30 a 11.30.

En este lugar, y durante las mismas horas, se venden directamente, y a precios muy aceptables: mostradores, frigoríficos, objetos de porcelana, cajas de comunión y otros varios artículos propios de mantecuerías o confiterías.

# PANORAMICA DEL MOTOR

**La Salmantina**

AUTO-ESCUELA

Sin competencia en automóviles. Teórica, instructores y precios clases a domicilio. Facilidades de pago.



Automóviles:  
1.400 - C lo más moderno  
1400 normal  
600 Seat  
4-4 Renault

Camión GAS-OIL nuevo.

Oficinas: C. Peñalver, 24  
Teléf. 2354102

TEORICA: P. Asturias, 11  
Teléf. 256 18 64

**¡ATENCIÓN!**  
PROPIETARIOS DE  
VEHICULOS DE TRANSPORTE  
AUTO IMPORTACION



Le resuelve cualquier problema de compra, venta y cambio que pueda interesarle.

Soliciten información en  
Ronda de Toledo, 24  
(entrada por Soria, 2)

y quedarán complacidos

**BUJIAS**  
"SUPREME"  
De calidad garantizada

Un tipo de bujía para cada motor.



ALCALA, 82  
Tel. 2263958  
Agencia Firestone

**Leipnar**  
FUNDAS PARA AUTOMOVILES



ACCESORIOS Y EMBELLECEDORES  
PRINCESA, 29 - MADRID-8  
TELF. 2479127

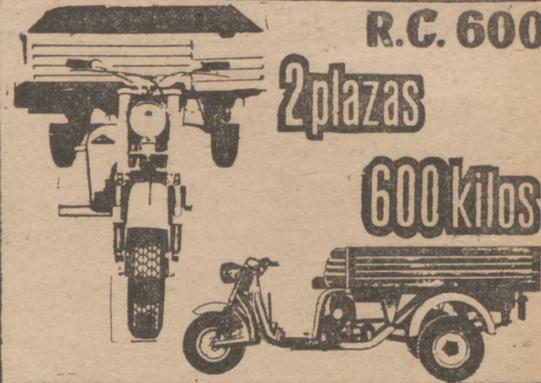
motocarro



R.C. 600

2 plazas

600 kilos



Exposición y Venta:

Joaquín María López 59. Tls. 2-439873 y 2-431055. MADRID

TRACTORES - MOTOS  
PRIM, 15 - MADRID - TELEF. 2216450 - 2215453 - 2215415

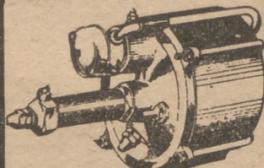


SUPERMERCADOS DE CAMIONES - AUTOMOVILES



Oficina Automovilística  
AUGUSTO FIGUEROA, 47  
Matriculaciones, transferencias.  
Carnets de conducir.  
Vehículos industriales.  
Máxima rapidez y seguridad en la tramitación de todos los documentos referentes a los vehículos automóviles.  
Recuerda a sus clientes que el plazo de revisión de cartillas de requisito militar para todos los vehículos y cédulas fiscales para automóviles termina el 31 de Diciembre.  
Así como las revisiones de carnets. VISITENOS

**FRENOS IRUÑA**



Si a Vd. le gusta correr y su vida asegurar a su turismo o camión, con FRENOS IRUÑA debe equipar.  
SERVO-FRENOS y FRENOS DE AIRE.  
Exposición y venta en RECAMBIOS LOMAD

Paseo General  
Primo de Rivera, 20  
Teléfono 227-06-94  
MADRID - 5



autobús

**Regaso**

5.020



MOTOR HORIZONTAL 165 CV

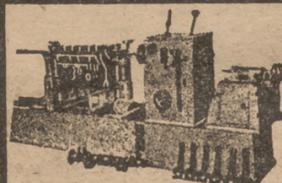
Distribuidores: **LEYLAND IBERICA, S. A.**  
P.º Marqués de Manizales, 7 - Teléfono 2474400 (5 líneas) MADRID

**Vespacar**

**SACAI**

ALCALA, 101

MADRID



TALLERES  
**L. RIPIO**

Mandrilado de cojinetes de bancada y bielas en gas-oil y gasolina para directo montaje  
Encamisado y rectificado de cilindros.

AYALA, 156  
TELEF. 255 80 20

**TYRESOLES**  
LA MARCA DE RECAUCHUTADO MAS CONOCIDA MUNDIALMENTE  
TRANSPORTISTAS AHORREN 60% EN SUS NEUMATICOS



**REPUESTOS MALDONADO**  
TODO PARA SEAT



MALDONADO, 50  
MADRID  
TELEF. 2 36 23 87

SIATA  
ESPAÑOLA, S. A.

ESTACION **Simondon**  
CEA BERMUDEZ, 28 y 30 - TEL. 2 53 39 05

APRENDA A CONDUCIR EN...



Cincuenta años de experiencia al servicio del  
**FUTURO CONDUCTOR AUTOMOVILISTA**  
Prácticas coches Dauphine-R-44  
Seat 600-Opel Kapitán.  
Luchana, 35  
Teléfonos 2230850  
2573726-2248422

MOTOCARRO



CONSTRUIDO POR AERONAUTICA INDUSTRIAL, S. A. FABRICA DE AVIONES



PARA MAYOR EFICACIA otra aplicación de AVIA 200  
DISTRIBUIDOR PARA REGION CENTRO  
**IBERAUTO, S. A.**  
GALILEO, 80  
TS. 2242671 - 2578048.

**PROTEX**  
FUNDAS Y TAPIZADOS



PARA SU AUTOMOVIL O SUS MUEBLES  
BRAVO MURILLO, 45  
TELEF. 2249043

**DUMPER**



**INTAG, S. A.**  
PRECIADOS, 9 - MADRID  
TELS. 2212517 y 2225100



JUNTAS UNIVERSALES Y CRUCES DE CARDAM

**RUEDARSA**

**¡¡PROTEJASE DEL FRIO!!**  
UNA CARLINGA AERODINAMICA PARA CADA TIPO DE SIDECAR PRACTICA EN TODA EPOCA DEL AÑO POR LA RAPIDA COLOCACION DE SU CAPOTA



**BOCOS**  
CEA BERMUDEZ, 52 - TELEF. 243-22-36

## NAVIDAD: LOS ESCAPARATES SE ENGALANAN

El óptico Cottet exhibe en el escaparate aéreo de su establecimiento de la Gran Vía una hermosa cordera

Cuando concluya su viaje turístico por Madrid, volverá con su rebaño, más gorda y lustrosa que nunca.



Las fiestas navideñas cambian la fisonomía de la ciudad. Parece como si todos quisiéramos colaborar a realizar el gozo de estas fechas y, más aún, a sentirnos inmersos en él, tratando de olvidar los inevitables problemas cotidianos del resto del año. La ciudad se ilumina, se engalana, brilla majestuosa y espectacularmente. Y a esta cita luminosa acuden los grandes y los pequeños establecimientos, cada cual en la medida de sus fuerzas, adornando sus fachadas y escaparates.

Indudablemente, cada año surgen más sorpresas decorativas en las vitrinas de los comercios de nuestra ciudad. El «más difícil todavía» del circo se hace realidad junto a las neveras, cestas navideñas, motocicletas, lavabos, gafas... Sí, porque también los establecimientos de óptica están a la orden del día en cuestiones decorativas. Buena vista que tienen sus propietarios! Tenemos, por ejemplo, el caso del famoso óptico Renato Cottet. Lo que don Renato ha realizado en su establecimiento de la Gran Vía bien se merece unos párrafos especiales. En la fachada de su céntrico local ha montado un espectacular escaparate aéreo, una especie de gran pecera de forma paralelepípeda, situada a un par de metros del suelo. Flores, guirnaldas, dibujos abstractos y luces completan la singular decoración. Pero, ¿esto sí que es bueno, en el interior del citado escaparate aéreo se encuentra una cordera, más blanca que la nieve, esa nieve que este año no presta a la ciudad su natural y típico fondo.

La curiosidad manda. Ella nos ha llevado hasta don Renato Cottet. Su respuesta es lógica: —Desde hace varias semanas tenía pensado exhibir en este escaparate aéreo a algún animalito, y ¿cuál mejor que una cordera, tan en consonancia con el mayor suceso de la historia del mundo? Y una cordera se trajo desde la soledad de la campiña hasta el vital bullicio capitalino. La cordera, conviene aclararlo, está como en su casa. Bueno, mejor, porque su alimentación es de lujo: abundante, exquisita, golosa... Y sin la molestia de las moscas. Ni que decir tiene que la blanca cordera se pasa el día balanceando

sobre lo bien que come. Temperatura adecuada, cuidados sumos. Renato Cottet se ha esmerado más que con una de esas lentillas invisibles que son, como suele decirse, el último grito.

—Yo creo que nosotros, los propietarios de establecimientos—comenta Cottet—, debemos colaborar lo más eficientemente posible a la decoración de la ciudad, no sólo en estas fechas, sino durante todo el resto del año. Un escaparate, si verdaderamente quiere atraer la presencia de público, debe estar lo más vistosamente posible presentado.

Pero ¿qué pensará la cordera ante el numeroso público que la contempla continuamente? ¿Quién lo sabe! Se limita a sonreír coquetamente, porque, ¡eso sí!, coqueta lo es un rato largo.

La feliz idea de Renato Cottet ha tenido éxito. ¿Pensará quizá el óptico traer para dentro de trescientos sesenta y cinco días un rebaño completo? Nosotros no lo negaríamos con excesiva rotundidad, porque de estos hombres, siempre dispuestos a dar el «do» de pecho—en este caso de ojo—, todo puede esperarse.

**MECCANO**  
JUGUETE MUNDIAL FORJADOR DE INGENIEROS

¿SABANONES?

**URENA**  
FARMACIAS  
7,90 ptas.  
(C. S. 56-J)

**POR SU CAMA  
VIEJA DE LATON**

le daremos una cama último modelo, abonando la diferencia en veinte meses de crédito. También tenemos muebles en general.

Alcalá, 182-Tel. 553841

**MECCANO**  
JUGUETE MUNDIAL FORJADOR DE INGENIEROS

## Red Nacional de los Ferrocarriles Españoles

Concursos para la adquisición de diversos materiales

Se admiten proposiciones de casas nacionales hasta las trece horas de los días que a continuación se detallan:

Día 16-1-61: Linternas "Joris".—Aceite de orujo refinado para alumbrado.—Aceite de linaza crudo.—Placas de talón en acero moldeado.—Manómetros y vacuómetros.

Día 18-1-61: Tensores de suspensión.—Precintos de plomo, tipo unificado de explotación.—Cojinetes de talón en acero forjado.—Vagonetas completas de vía y accesorios.

Día 20-1-61: Tornillería negra estampada.

A la entrega de ofertas deberá acompañar la de muestras, documentación, etc.

Los pliegos de condiciones se podrán examinar en: MADRID, paseo del Rey, número 22 Estación RENFE en: VALLADOLID, MALAGA, VALENCIA (Alameda), BARCELONA (Francia), BILBAO (Abando), LEON, OVIEDO, VILLAFRANCA DE ORIA, VIGO y ZARAGOZA (C. Sepulcro).

La apertura de ofertas tendrá lugar en el Departamento de Adquisiciones y Almacenes, paseo del Rey, número 22, a las diez horas del día siguiente a las fechas indicadas.

Madrid, 26 de diciembre de 1960.

## Toma de posesión de los nuevos cargos en el Ministerio de Comercio

Presidió el acto el señor Ullastres

El pasado sábado tomaron posesión de sus cargos don José Bastos, nuevo subsecretario del Departamento; don Gregorio López Bravo, director del Instituto de Moneda Extranjera, y de Comercio Exterior, don Enrique Sendagorta.

Presidió el acto el titular de la cartera, don Alberto Ullastres, al que acompañaban el ministro de Agricultura, don Cirilo Cánovas, y los subsecretarios de Industria, señor Suárez, y de Agricultura, señor Pardo Canalis, y concurren a la ceremonia numerosos directores generales y otras personalidades.

El subsecretario saliente, señor García Monco, dijo que después de cuatro años vuelve al cargo que dejó para ocupar la Subsecretaría. Elogió la personalidad de su sucesor, señor Bastos, y agradeció la confianza que siempre tuvo en él el señor Ullastres.

Hablaron después los señores Bastos, López Bravo y Sendagorta, y por último el ministro de Comercio, y cerró el acto para anunciar que el señor García Monco volvía a su puesto del Banco de Bilbao, ya que no se quería seguir privando por más tiempo a dicha entidad de la colaboración de uno de sus más destacados miembros. Luego dedicó frases a la competencia de los nuevos directores generales y dijo que la combinación de altos cargos coincide con la etapa de estabilización y el comienzo de la de desarrollo, a la que se va con el mejor ánimo.

### FELICITACION AL SEÑOR CANOVAS

El personal del Ministerio de Agricultura acudió el sábado al despacho del titular de la cartera, señor Cánovas, para felicitarle las Pascuas. Se hallaban con el ministro el subsecretario del Departamento, don Santiago

Pardo Canalis, y todos los directores generales.

También desfilaron con el mismo propósito ante el ministro los componentes de los distintos organismos que dependen del Departamento.

### EL CONSEJO PROVINCIAL DEL MOVIMIENTO CUMPLIMENTA AL SEÑOR ARAMBURU

El Consejo Provincial del Movimiento y Mandos de la Falange de Madrid se personaron en el domicilio particular del jefe provincial del Movimiento y gobernador civil, don Jesús Aramburu, al objeto de cumplimentarle con motivo de las fiestas navideñas, interesándose por el estado de su salud y deseándole, al mismo tiempo, un rápido y total restablecimiento.

### EL MINISTRO DE OBRAS PUBLICAS DE PARAGUAY, RESTABLECIDO

BARCELONA. — Totalmente restablecido de la delicada intervención en la vista que le fué practicada hace unas semanas por el doctor Barraquer, abandonará la clínica el ex presidente de la República y actual ministro de Obras Públicas del Paraguay, don Tomás Romero Pereira.

Estos días el señor Pereira ha recibido muchos mensajes procedentes de su país felicitándole por las pasadas Navidades y expresándole su congratulación por las óptimas noticias que sobre su estado se conocían. (Cifra.)

**MECCANO**  
JUGUETE MUNDIAL FORJADOR DE INGENIEROS

## Corro de espectadores en el Alcázar

HAY días—el lector lo habrá comprobado por sí mismo—en que se amanecen con los ojos claros, predispuestos a la admiración de la belleza en todas sus manifestaciones; se les refresca con el agua fresquita (de hielo estaba ayer) de la fuente, se les nutre —es un decir—con un desayuno frugal, que los tiempos no dan para más, y a la calle, a devorar belleza, que es lo bueno y lo que alimenta al espíritu: mañana con neblina, a lo Eduardo Vicente; exposición de Velázquez, a lo Gallego Burin; señoras elegantes, a lo Márbel, que dicen tonterías sobre los cuadros, pero que ellas están muy bien. Sol de mediodía que aligera, ligera comida de mediodía que entona... Y así, hora tras hora, hasta que se llega al vestíbulo del Alcázar, donde la belleza toma cuerpo (de silbido, ¡palabra!) en la figura de Raquel Daina y toma ojos en los ojos de Raquel Daina, que tiene ojos para dar y tomar.

Lo peor es que está acompañada por Cambrero, que se la acapara y la lleva a tomarse unas copas al bar.

—Si quieres verla de cerca, te invitamos. Pero uno es un forzado y ha de seguir trabajando, que para eso ha ido al teatro. Disfrazada de Greta Garbo, con gafas oscurísimas, Tina Gasco llega a punto de timbres, cuando todos buscamos acomodador que nos acomode.

En escena hay apagar y encender de luces, que nos advierte el transportista a base de tocar los pitos: suenan tanto como los de Antonio en la mejor de sus zamboras. Ismael Merlo quiere hacerse el terrible, pero Diana Maggi le dice que no haga el tonto y le traiga joyas, joyas, que es lo que a ella le interesa (¡qué mujer más original!). Olga Feiró se hace la melocotón en alfombra, mientras Lespe quiere descubrir criminales a base de charlestones y llantos amorosos.

En el descanso, alguien me sopla la noticia: esta obra iba a ser comedia musical, con música de Moraleta. Pero no llegó a tiempo.

—Pues está muy bien dialogada—está comentando en un corrillo Juan Noguera.

—Si dialogada, sí. Porque parece que le estorban los personajes en escena y los echa, para que se queden sólo dos—Jiménez Nieto.

—A mí me parece que no está nada mal esta primera parte—Sergio Nerva.

De nuevo Raquel Daina, que me anuncia su vuelta al teatro, pero en el género dramático:

—Te advierto que es lo que más me gusta.

Ontañón recibe las felicitaciones por su escenografía y volve-mos dentro, donde Lespe llora entrompado, Ismael y Diana son burlados y Olga melocotonea que es un gusto.

Final con aplausos y todos deseándonos felices Pascuas.

### PABILLOS

Todos en alta voz:

Para muebles

**CABEZON**

SIETE SUCURSALES  
Central:  
Paseo Delicias, 14

Abrigos ante y cueto

**LUQUE  
FABRICA**

Concepción Jerónima, 3  
Teléfono 2 28 75 74

**MECCANO**  
JUGUETE MUNDIAL FORJADOR DE INGENIEROS

## EL «HOTEL PEYRIS»

FELICITA EL AÑO NUEVO A SUS CLIENTES Y AMIGOS ESPAÑOLES

10 Rue du Conservatoire. PARIS IX

Teléfono PRO 50-83

SITUADO JUNTO A LOS GRANDES ALMACENES Y ESPECTACULOS

## MADAME BUTTERFLY



pone a disposición del público en general, comercios, salas de fiestas, hoteles, etc., el refinado conocimiento de la decoración japonesa en plantas y flores naturales propias de Navidad.

Guirnaldas, centros de mesa y toda clase de jardinería japonesa. Nuestra especialidad.

Presupuestos a domicilio.

Venta y exposición:

ZURBANO, 66

## CONCURSO

La Organización Sindical convoca concurso público para la adquisición de material de oficina con destino a su Almacén Principal. El pliego de condiciones que ha de regir dicho concurso podrá recogerse en la Oficialía Mayor de la D. N. S., paseo del Prado, 18 y 20, terminando el plazo de presentación de proposiciones el día 23 de enero de 1961, a las trece horas.

Madrid, 22 de diciembre de 1960.—El oficial mayor.

## MINISTERIO DEL AIRE

DIRECCION GENERAL DE AEROPUERTOS

Jefatura de Obras de Aeropuertos

JUNTA ECONOMICA

ANUNCIO

Se convoca subasta pública para la contratación de la obra del proyecto titulado AEROPUERTO DE LAS PALMAS-GANDO. CAMPO DE VUELOS. AMPLIACION DE LA PISTA DE VUELO A 3.100 METROS. EXPLANACION. PAVIMENTACION DE LOS 1.100 METROS Y DE ESTACIONAMIENTO DE AVIONES (PRIMERA FASE), por un importe total de 29.654.912,88 pesetas, incluidos 9 por 100 de beneficio industrial y 2,5 por 100 de administración.

La fianza provisional a depositar en la Caja General de Depósitos del Ministerio de Hacienda, o en sus sucursales, asciende a la cantidad de 228.274,56 pesetas.

Los pliegos de condiciones legales son los que determina la orden ministerial de 5 de abril de 1956 ("B. O. del Aire" número 41); los pliegos de condiciones técnicas y facultativas y demás documentos del proyecto, así como el modelo de proposición, se encuentran de manifiesto en la Secretaría de esta Junta Económica (Ministerio del Aire) y en la Jefatura de Obras de la Zona Aérea de Canarias, en Las Palmas de Gran Canaria, todos los días laborables a las horas de oficina.

En cumplimiento de lo dispuesto en decreto número 2.166, de 17 de noviembre del corriente año, el contrato correspondiente a esta obra está exento del descuento del 1,30 por 100 de pagos al Estado.

El acto de la subasta tendrá lugar ante esta Junta Económica, en las oficinas del Servicio de Obras de la Zona Aérea de Canarias, el día veinticinco (25) de enero del próximo año, a las once horas treinta minutos.

El importe de los anuncios será de cuenta del adjudicatario. Madrid, 24 de diciembre de 1960.—El secretario de la Junta Económica, César Calderón de Lomas.

## MINISTERIO DEL AIRE

DIRECCION GENERAL DE AEROPUERTOS

Jefatura de Obras de Aeropuertos

JUNTA ECONOMICA

ANUNCIO

Se convoca subasta pública para la contratación de la obra del proyecto titulado AEROPUERTO DE LAS PALMAS-GANDO. CAMPO DE VUELOS. CONSTRUCCION DE UN PUNTO SOBRE EL BARRANCO DE AGUATONA Y ENCAUZAMIENTO DE ESTE DESDE LA CARRETERA (PRIMERA FASE), por un importe total de 7.587.460,87 pesetas, incluidos 9 por 100 de beneficio industrial y 2,5 por 100 de administración.

La fianza provisional a depositar en la Caja General de Depósitos del Ministerio de Hacienda, o en sus sucursales, asciende a la cantidad de 105.874,60 pesetas.

Los pliegos de condiciones legales son los que determina la orden ministerial de 5 de abril de 1956 ("B. O. del Aire" número 41); los pliegos de condiciones técnicas y facultativas y demás documentos del proyecto, así como el modelo de proposición, se encuentran de manifiesto en la Secretaría de esta Junta Económica (Ministerio del Aire) y en la Jefatura de Obras de la Zona Aérea de Canarias, en Las Palmas de Gran Canaria, todos los días laborables a las horas de oficina.

En cumplimiento de lo dispuesto en decreto número 2.166, de 17 de noviembre del corriente año, el contrato correspondiente a esta obra está exento del descuento del 1,30 por 100 de pagos al Estado.

El acto de la subasta tendrá lugar ante esta Junta Económica, en las oficinas del Servicio de Obras de la Zona Aérea de Canarias, el día veinticinco (25) de enero del próximo año, a las once horas.

El importe de los anuncios será de cuenta del adjudicatario. Madrid, 24 de diciembre de 1960.—El secretario de la Junta Económica, César Calderón de Lomas.

# Vacante en la Academia de Ciencias Morales y Políticas

Un venezolano, miembro de la de Historia

La Real Academia de Ciencias Morales y Políticas anuncia una vacante de académico de número, producida en la medalla 28 por fallecimiento de su titular, don Manuel de la Plaza Naxarro.

En la última sesión ordinaria de la Real Academia de la Historia fué nombrado por unanimidad académico correspondiente el historiador venezolano don Jesús Antonio Cova, autor de una serie de libros de investigación histórica, biógrafo de Simón Bolívar, de Miranda y de Sucre, entre otros, y con una última obra, próxima a publicarse, titulada "La leyenda negra de España ante la crítica histórica contemporánea".

## DISTINCION AL DOCTOR FERNANDEZ TUREGANO

La Real Academia de Medicina ha otorgado el premio de la Corporación del presente año a don José Fernández Turegano por su trabajo "La endemia tífica en la capital de España".

## NEVA JUNTA DIRECTIVA DEL HOGAR CANARIO

Ha sido nombrada la siguiente directiva del Hogar Canario: Presidente, don Luis Benítez de Lugo, marqués de la Florida; vicepresidente, don Francisco Aguilera y Paz y don Claudio de la Torre y Millares; secretario, don Francisco Rodríguez Batllori; vicepresidente, don José Díaz

Riño; tesorero, don Pelayo López y Martín Romero; contador, don Juan Coello García; bibliotecario, don Manuel Enrique Barrios Trujillo, y vocales, don Esteban Pérez González, don Juan José Orozco Massieu, don Antonio Ruméu de Armas, don Ruperto González Negrín, don Diego Benítez de Lugo, marqués de Celada; don Armando Gracia San Fiel, don Vicente Nacher Hernández, don Nivario de la Cruz Hernández y don Rafael Spínola Curbelo.

## CONCURSO ARTISTICO PARA EL DIA MUNDIAL DEL SELLO

La comisión cuarta del Consejo Postal convoca un concurso entre los artistas para la elección de una producción artística que sirva de base a la elaboración de un sello conmemorativo del Día Mundial del Sello.

Podrán otorgarse cuatro premios, uno de 5.000 pesetas y tres de 500. Los trabajos podrán ser ejecutados por cualquier procedimiento, en las medidas 227,4 por 130 milímetros o 154,8 por 131,4 milímetros como mínimo o en cualquier múltiplo de las citadas, guardando la debida proporcionalidad.

Los trabajos habrán de ser enviados antes del 15 de enero de 1961 a la Oficina Filatélica del Estado (Campomanes, 6), donde pueden solicitar las bases completas de este concurso.

# UNO DE LOS PRIMEROS PERSONAJES DE «EL MISTERIO DE ELCHE»

## «San Juan»-44 años- expone en Madrid

Aventurero y bohemio, Sixto ha sido alpargatero, tenor lírico, pasante de notaría y pintor

• "MI VOZ ESTA GRABADA EN RADIO AMSTERDAM: ESTUVE A PUNTO DE LLEVARME EL TITULO DE LA VOZ DE ORO..."

• "SIN BECA, HE RECORRIDO CASI TODA EUROPA. HE EXPUESTO TAMBIEN EN PARIS, EN LA GALERIA QUE DIRIGE EL PREMIO NOBEL MAURIAC"

SIXTO Marco Marco es un aventurero. No hay más que verlo. Ha visto medio mundo y es un polifacético autodidacta. Así, como suena. Nacido en Elche, al paraíso de las palmeras le debe gran parte de lo que es.

—Hace diecinueve años que hago el papel de San Juan en "El misterio de Elche".

Ahora se ha venido a Madrid con sus cuadros bajo el brazo. Además, es pintor. Treinta y ocho lienzos cuelgan en la sala Eureka, de Madrid. Títulos y temas distintos. Alto, calvo, bohemio, un poco desgarrado, va pintando en una libretita cuadrada mientras yo hablo con él:

—Estoy casado y tengo dos hijos. Dices que tengo buena voz. Está feo que yo lo diga, pero es posible. Yo iba para tenor. Me quedé en polifacético. Debe usted saber que el papel de San Juan en "El misterio de Elche" necesita de unas especiales cualidades y sobre todo de unas buenas facultades vocales.

Estuvo a punto de llevarse el título de "La voz de oro" en un concurso celebrado en Radio Nacional hace algunos años. Su voz está recogida en Radio Amsterdam.

—Soy tenor lírico. Un auténtico enamorado de la ópera. Firma sus cuadros: Sixto.

—El primero que pintó "El misterio", que es una de las cosas más grandes del mundo, fui yo. Ahora vivo de la pintura, aunque no debe vivirse de ella. Las cosas como son.

Su historia: pasante de notaría, alpargatero, estuvo en la guerra, inauguró "La tabernera del puerto" en Elche, ha vivido en Francia, en Portugal, en Italia...

—No he tenido beca alguna. Sólo con mi esfuerzo. Ahora quiero vender mis cuadros para poder seguir pintando. Confidencialmente, he llegado tarde a la pintura; es una vocación tardía, pero fuerte. También me gustaría escribir, pero no sé hacerlo. He expuesto en París, en la galería que dirige el premio Nobel François Mauriac. Hasta el día de Reyes tendré mis cuadros colgados en la sala Eureka.

Los he visto. Son buenos. De auténtica calidad. Hay un pintor detrás de todos ellos. Personalidad. Estilo. Originalidad. Cuando le digo que se defina en la pintura, que me diga cuál es su estilo, echa mano a un papel de su bloc de dibujo y a un bolígrafo.

Aquí está su manifiesto. Sinceridad le sobra:

"La misión del pintor actual es la misma de todos los tiempos, salvo que en estos momentos es más trascendental que nunca. El hombre de la paleolítica estaba lleno de defectos, pero era sincero. Hoy el hombre ha limado sus defectos para no ser sincero. Más claro: no hay más que mirar a nuestro alrededor.

El cubismo ha dicho mucho, pero no todo. Por otro lado, los llamados abstractos se han refugiado en el color, unos por cobardía; otros, por ignorancia; los más, por snobismo. La abstrac-

## SUBSECRETARIO DE MARINA MÉRCANTE



El almirante don Pedro Nieto Antón, que ha sido nombrado en el último Consejo de Ministros subsecretario de Marina Mercante, dependiente del Ministerio de Comercio. (Foto Cifra.)

Alfredo AMESTOY



Bajo sus falsos tirabuzones se esconde un auténtico cerebro. Y en su corazón está el fuego de la aventura.

TICO MEDINA

"San Juan", sin barba y sin túnica, ha expuesto en Madrid.

(Fotos de César.)



Sofía Loren ha regresado a España para proseguir el rodaje de "El Cid". Durante su brevísima estancia en Milán, con motivo de las fiestas de Navidad, asistió al estreno de "La Ciociara", película en la que ha intervenido como estrella principal. En la foto vemos a Sofía a su llegada a Barajas. (Fotofiel.)

## ZENITH

primera marca americana, presenta EL UNICO TELEVISOR CON PANTALLA DE 23" Y el NUEVO TOCADISCOS AUTOMATICO ESTEREOFONICO Véalo en



Pacífico, 82 Glorieta Embajadores, 7 Zurbano, 65

Para Reyes

Guitarras de artesanía GUITARRAS VALENCIANAS ARMONICAS BANDURRIAS CASTAÑUELAS JUGUETES

En casa de

LUIS MARAVILLA

León, 4 - Clases de guitarra

ANTE EL TEMOR DE UN BROOKLYN O UN MUNICH SOBRE NUESTRA CIUDAD

# No hay peligro de que caiga un avión

## sobre Madrid

El riesgo es mínimo

- LA ALTURA ESTABLECIDA PARA SOBREVOLARLO ES DE TRESCIENTOS METROS
- LAS CONDICIONES ATMOSFERICAS--NORMALES--Y LA CERCANIA DE LOS AEROPUERTOS HACEN PRACTICAMENTE IMPOSIBLE EL ACCIDENTE

COLPES de Estado, naufragios, suicidios—el día 7 de este mes se registró el récord: cinco suicidios a la misma hora en la capital de Francia—... Trágico balance de este sprint teñido de negro que en sus últimos días ha emprendido el bislesto 1960.

Pero en esta serie de catástrofes, el capítulo más espectacular ha corrido a cargo, como tantas otras veces, de los accidentes aéreos.

Uno detrás de otro. De gigantescas proporciones. Tras el de Nueva York, el de Munich. Los dos de parecidas circunstancias, envueltos en la misma identidad y consecuencias. También similar en sus resultados: 49 y 142 víctimas. Volaban sobre ciudades

y con ellas han compartido los resultados de la catástrofe. Hay que evitar que se repitan estos casos. Ya está lejos el apocalíptico accidente sufrido por aquel avión que en un día de niebla chocó contra el Empire State neoyorquino. Entraña demasiado riesgo que el cielo de las metrópolis se convierta en pista del cada vez más intenso tráfico aéreo. Sus consecuencias van mucho más lejos y miles o millones de personas no pueden estar pendientes todos los días de la lucha que los aparatos sostienen con los elementos.

El cielo de las ciudades ha de dejar de ser campo de esa batalla.

Brooklyn y Munich han probado que las consecuencias pueden ser caóticas. París, Londres y Roma se han estremecido. Una pregunta ha asaltado a sus habitantes: ¿Puede producirse sobre nuestras cabezas esta clase de accidentes?

- PARIS: PROHIBICION DE SOBREVOLARLO A MENOS DE 2.000 METROS

La medida adoptada descarta ya la posibilidad de que percances de esta índole se puedan dar sobre el cielo de la capital de Francia. Una colisión a esa altura resulta prácticamente imposible.

Pero parece ser que—concretamente en el caso de Munich—el accidente ha dependido de otras razones que no son precisamente del altímetro. En sus primeros informes, los técnicos han declarado que no fueron cumplidas las consignas dictadas por el Euro-control y que determinan que los aparatos han de sufrir en el aeropuerto una operación de deshielo. El «Convair» siniestrado en Alemania, según parece, no fué sometido a esta medida preventiva de registro de los mandos, que en esta época del año se agarran fácilmente por el hielo.

Esta es una opinión compartida por algunos pilotos y técnicos españoles que hemos consultado. Sin embargo, es la razón de altura la que sigue conservando la primacía como causa del accidente.

- ¿OFRECE RIESGO EL TRAFICO AEREO DE MADRID?

Pues no. Esta es la respuesta unánime de todos los encuestados. La altura mínima que deben conservar los aviones que sobrevuelan Madrid es, según las normas oficiales establecidas, de trescientos metros sobre el edificio más alto, actualmente la Torre de Madrid.

La razón de esta altura, mínima si la comparamos con la de otros aeropuertos, obedece a unas causas de tipo atmosférico que se derivan de unas condiciones menos severas normalmente que las de otros países.

Esta medida de altura establecida no se desprende como se pudiera imaginar del riesgo que entrañan los rascacielos o edificios prominentes de las ciudades. Simplemente responde a la posibilidad de planeo—autonomía de vuelo—que ofrecen los aparatos cuando navegan a cierta altura. En el caso de Madrid, los aeropuertos no superan en la distancia a la ciudad los tres kilómetros en línea recta. Distancia mínima que faculta al aparato a, en casos de emergencia, alcanzar las pistas de aterrizaje haciendo uso tan sólo de sus condiciones de planeo.

Por otra parte, consta la prohibición de sobrevolar Madrid. Cuando usted, pasando por la Gran Vía, ha creído ver un avión sobre su cabeza, posiblemente era víctima de ese efecto de perpendicularidad que a gran altura producen los aparatos y en realidad era por Ventas o por la Ciudad Universitaria por donde circulaba el avión en aquellos momentos.

El riesgo es mínimo. Está usted tranquilo, que las medidas adoptadas velan por su tranquilidad. Y es que, además, los pilotos que nos sobrevuelan tienen un buen cómplice, nuestro cielo abierto, sin bruma el ochenta por ciento de los días del año. Habría de pasar algo muy raro para que Madrid fuese un Brooklyn o un Munich.

## Todos contentos



UNIVERSAL ELECTRICA

HORTALEZA, 20 SERRANO, 32

Tel. 2-23-17-17 Tel. 2-36-30-51

Chaquetas y abrigos en piel de ante y napo

MOLINA

PRINCESA, 16

Unica casa que garantiza que no trabaja nada más que en pieles de calidad extra

Una minoría que aprovecha la falta de unidad de la mayoría

# PENETRACION COMUNISTA EN HISPANOAMERICA

Capítulo 16



**J. Edgar HOOVER**  
director del F. B. I.,  
escribe en PUEBLO

## El comunismo constituye un mal y ni siquiera temporalmente puede beneficiar

Otra de las tácticas comunistas consiste en solicitar una "benevolente neutralidad" y tratar de que los no comunistas, cuando lleguen el día de las elecciones, se queden en casa o se vayan a pescar.

El resultado de la aplicación de todas estas tretas sólo puede ser uno: la completa victoria de la candidatura de la Reforma. De esta manera, un tercio de los funcionarios del grupo 123 estaba compuesto por cinco miembros del partido comunista. El partido había logrado el control del grupo 123. El resto de los funcionarios se convirtieron virtualmente en prisioneros del partido comunista, que les vigilaba constantemente.

La infiltración en una entidad es solamente el primer paso. Es preciso después realizar muchos de los objetivos del partido. Y también distintas formas de realizarlos; he aquí algunas:

Un comunista, no conocido como tal, se había presentado como candidato a unas elecciones públicas. Se presentó una moción para que el grupo 123 "respaldara" su candidatura. Hubo algunas protestas, pero se consiguió aprobar la moción.

Un miembro comunista del grupo 123 propuso: "John Doe es una víctima de la injusticia. Es preciso que aprobemos una resolución que después será enviada al gobernador, pidiendo su libertad." Un anticomunista protestó: "No es tarea que nos incumba aprobar mociones de esa calaña."

—Usted es un reaccionario—le respondió el portavoz de los intereses comunistas dentro del grupo 123.

—¿Acaso no le interesa a usted la justicia?— Este es un modelo típico de la conducta comunista: calificar a sus oponentes de "fascistas", "reaccionarios", "desalmados", etc. La votación, fué favorable y la resolución fué remitida al gobernador.

Los comunistas establecieron una escuela del partido enmascarada bajo un nombre glorioso. Como se ha señalado en capítulos anteriores, los comunistas explotan con fines ilícitos los nombres de Jefferson, Lincoln, Thomas Paine, Walt Whitman, etcétera, como títulos de sus centros de adoctrinamiento, clubs y organizaciones pro partido.

Otro miembro comunista del grupo 123 presentó una moción para que el grupo ayudara económicamente a la nueva escuela del partido. La moción fué aprobada. Consecuentemente, los miembros no comunistas del grupo hubieron de apoyar económicamente a la escuela comunista.

Otra de las tácticas consiste en intentar llegar a controlar, si es posible, el boletín de la organización, el órgano de la entidad o el periódico, si existe. El objetivo es, desde luego, convertirlo en un intérprete del pensamiento del partido o, al menos, silenciar o debilitar su capacidad de crítica.

En cierta ocasión en que el grupo 123 fué invitado a enviar un dirigente como testigo ante un comité investigador del Congreso acerca de su desarrollo económico, el escogido para esta misión era un afiliado secreto al partido. Para preparar su declaración y aprovechar la ventaja que le brindaba la plataforma propagandística utilizó los ejemplares del "Daily Worker" y de otras publicaciones comunistas.

La estrategia comunista que se desarrolla en muchas secciones de estas entidades constituye la clave de muchos éxitos del partido. La primera consigna, como la ha expresado un dirigente del partido, es ésta: «Nosotros debemos lograr que estén presentes todos los nuestros.» No se toleran las ausencias. Se necesitan siempre todos los votos del partido. Si se prepara una moción es conveniente presentarla cuando muchos de los miembros no comunistas no hayan llegado todavía o se hayan marchado ya a sus casas.

Si un comunista no conocido preside la sesión, la tarea es mucho más fácil. Puede utilizar muchos artificios de tipo parlamentario, tales como no conceder la palabra a alguien que se oponga

a la propuesta inspirada por el partido, acelerar las votaciones, llamar al orden a todos los «oposicionistas». Los comunistas, como ha señalado uno de sus afiliados, tienen tal afinidad para manejar una organización en estas condiciones que alguien que piense de distinta manera que ellos no tiene la menor probabilidad de que su opinión sea escuchada.

A veces se recurre a argucias como la de confiar a varios comunistas la misión de oponerse a los propósitos del partido con manifestaciones tan estúpidas y carentes de sentido que a los demás comunistas les es muy fácil envolver a todos sus antagonistas y hacer que todos parezcan sustentar estas absurdas opiniones. Por reacción surge siempre la victoria de la proposición apoyada por el partido.

Durante varios años, y gracias a las tácticas más arriba detalladas, el partido comunista controló el grupo 123. Año tras año, una organización predominante no comunista, si se atendía al número y a la calidad de sus miembros, acabó convirtiéndose en un instrumento de los comunistas, que así realizaban uno de sus principales objetivos.

Después comenzaron a surgir algunos obstáculos en el camino de los comunistas. El partido comenzó a perder simpatizantes. La oposición no comunista se hizo cada vez más activa y más eficiente.

Prontó contraatacó el partido. El primer problema consistía en mantener dentro de su línea al oportunista presidente del grupo 123. Excitar su vanidad es una solución que siempre suele dar buenos resultados, hacer todo lo posible por "exaltar su yo". Aumentar su salario. Darle un almuerzo de homenaje. Enviarle como delegado a una convención, preferiblemente lo más lejos posible. Mientras tanto, el vicepresidente comunista se encargaría de la dirección del grupo.

Desgraciadamente para el partido, sus miembros pertenecientes al equipo director del grupo 123 encontraron pronto dificultad en conseguir que los afiliados al grupo 123 ejecutaran lo que se les ordenaba. En realidad, se necesitaban seis años para acabar con la infiltración comunista dentro del grupo 123. He aquí, tal como se indican a continuación, algunos de los postulados principales que realizó la oposición no comunista para llevar a cabo su tarea.

1. Unir a todas las fuerzas no comunistas del grupo. Los comunistas normalmente son una minoría que se aprovecha de la falta de interés y de unidad de la mayoría no comunista. Se dió el caso de que un infiltrado comunista fué elegido para un puesto de dirección tan sólo con un tres por ciento del total de los votos que normalmente hubiera debido reunir el grupo.

2. Recordar siempre que el comunismo constituye un mal y ni siquiera temporalmente puede ser beneficioso. A menudo los comunistas dan la impresión de estar trabajando en pro de los mejores objetivos del grupo. Un dirigente del partido dijo en cierta ocasión: «La política no cuenta, lo que importan son las ocasiones.» He aquí el error en que pretenden sumir a los no comunistas. No es posible soñar en lograr la conciliación, la amistad o la confianza de los comunistas. Tarde o temprano explotarán estas acciones en beneficio de su lucha contra la sociedad democrática.

3. No subestimar la habilidad de los comunistas. Muchos comunistas son extremadamente inteligentes. Olvidar esta máxima conduce a menudo a terribles desastres.

4. Comprender las tácticas de los comunistas. Aprender el modo de que se valen, a pesar de su escaso número para ejercer una considerable influencia. El engaño es una de las armas más eficaces.

5. Permanecer siempre vigilando y no ceder nunca a la presión comunista. Muchas personas que no son comunistas vacilan antes de solicitar que les sea concedida la palabra en una reunión. Siempre temen el ácido

ataque verbal de un portavoz del partido. Ellos recuerdan el caso de Fulano o de Mengano, que hace varias semanas se opuso violentamente a una propuesta comunista. Mírenle ahora. Desde hace todo ese tiempo no ha podido dormir bien una sola noche. Constantemente le están llamando por teléfono. Sus familiares están ya hartos. «Lo mejor es —piensan ellos— quedarse callado en las reuniones del grupo.» Otros, irritados por estas tácticas, abandonan la reunión, que es precisamente lo que los comunistas están deseando. Es preciso expresar su opinión y permanecer luchando en su sitio. No tenga temor de defender la libertad.

6. Emprender la lucha de un modo democrático. La emoción no debe nunca reemplazar a la razón como arma de combate. La utilización de métodos extralegales es un ataque directo a nuestra propia causa. Luchar con dureza, pero de acuerdo con nuestras propias reglas.

Cuando los comunistas proclaman que están actuando en defensa de los trabajadores es preciso tratar de adivinar siempre. ¿Cuál es su verdadero objetivo?

En agosto de 1957, los conductores de tranvías y autobuses, en Lodz (Polonia), fueron a la huelga para protestar contra el incumplimiento de las promesas del Gobierno comunista polaco. La

huelga fué abortada casi inmediatamente mediante el empleo de unos 3.000 soldados, que arremetieron contra los obreros con la bayoneta calada.

Mientras los comunistas de Polonia demostraban su brutalidad y el terrorismo que caracteriza a todas sus tácticas contra los trabajadores de los Estados Unidos daban un ejemplo más de su capacidad para ignorar la verdad. William Z. Foster, como decano de los dirigentes del partido comunista de los Estados Unidos, decía en aquella ocasión: «Uno de los más expresivos fenómenos del mundo capitalista en los últimos años ha sido el enorme desarrollo de la lucha de los trabajadores en pro de la democracia para defender sus derechos a organizarse y a declararse en huelga. El mundo socialista ha estimulado enormemente este esfuerzo.

La contestación es muy simple. Una vez que los comunistas se apoderen del control, tratarán de hundir a todo lo que sea capaz de oponerles una resistencia seria. Al luchar por el control del Poder son capaces de prometer y ofrecer cualquier cosa con tal de ahogar la oposición. Esta oposición será vencida sólo si nosotros permitimos su infiltración ante nuestros propios ojos y sin saber lo que verdaderamente persiguen.

(Continuará.)

**ALMACENES TORRIJOS**

**DESDE MAÑANA y EN SU OBSEQUIO**

\*  
\*  
NUEVAMENTE, EN  
ALMACENES TORRIJOS,  
SU CLASICA SECCION  
DE CONFECCIONES  
CON ABRIGOS  
CONFECCIONADOS DESDE

**495 Ptas**

**ALMACENES TORRIJOS - C. PEÑALVER, 30**

Al comienzo de la labor de penetración comunista en el grupo 123, representativo de la clase de organizaciones que se pueden encontrar en cualquier gran ciudad, todos los dirigentes del grupo, excepto uno, eran decididamente anticomunistas. La excepción la constituía el secretario, que estaba ligado desde tiempo atrás al partido comunista. Mr. "A", como lo llamaremos, no era miembro del partido comunista, pero mantenía frecuentes relaciones con algunos miembros. Era además un hombre popular entre todos los afiliados al grupo 123. Constituía en realidad la brecha que sabrían explotar los comunistas.

Como ya se dijo anteriormente, el dirigente del partido comunista preparó una lista de candidatos, denominada "candidatura de la reforma" y que aspiraba a los principales puestos de dirección del grupo. Solamente se incluían algunos pocos "reaccionarios" que habrían de servir para camuflar los verdaderos objetivos comunistas. Naturalmente, el secretario era el único candidato que se presentaba para la reelección dentro de la "candidatura de la reforma". Su espíritu abierto ante los comunistas le había granjeado esta designación.

El problema principal para los estrategas y tácticos comunistas era determinar quién se presentaría como candidato a la presidencia del grupo. Un conocido filocomunista, indudablemente, no podría ganar. Apoyar y proclamar un candidato anticomunista estaba, naturalmente, fuera de lugar. La solución: ayudar a un oportunista fácil de manejar.

El elegido estaba muy cerca; era un personaje ambicioso a quien desagradaba el actual presidente. A falta de una personalidad dinámica, podría ser "orientado". Este sería precisamente el hombre que encabezaría la lista de candidatos.

Pronto entraron en contacto con él algunos de los hombres que trabajaban ya en pro de la candidatura de la reforma. "Preséntese a las elecciones para la

presidencia y tendrá nuestro apoyo", le dijeron.

Los comunistas, como es lógico, no se identificaron como lo que eran. El oportunista, si sospechó algo, no lo demostró ni nunca le preocupó aquella posibilidad. Esta conducta es típica de un oportunista; su ambición personal es tan grande que pasa por encima de cualquier otra consideración.

Después es preciso escoger a los otros candidatos no comunistas de la lista.

Para los comunistas hay diferentes grados de antagonismo entre sus "adversarios". Un enemigo al 60 por 100 es más manejable que otro enemigo al 100 por 100. El procedimiento para completar los nombres de la candidatura que pensaban formar consistía en encontrar a una serie de individuos con el más bajo porcentaje de "enemistad" posible. También contaba un factor práctico que es preciso recordar siempre, y consiste en la selección de candidatos capaces de conseguir mayor número de votos que otros.

Después de la selección de la lista (en la que se incluían junto a los no comunistas camuflados comunistas), se imponía la tarea de lograr que fueran elegidos los designados por el partido.

Ello obligaba a una cuidadosa estrategia. Es preciso contar que, en principio, los comunistas cuentan con un reducido número de votos: los de sus escasos afiliados y simpatizantes. Su táctica tiene que aprovechar todas las rivalidades, conflictos e insatisfacciones de la mayoría no comunista. Así es como el partido puede llegar a alcanzar una influencia muy superior a la que correspondería por el número de sus afiliados.

Una de las tareas comunistas a este respecto consiste en apoyar a los miembros no comunistas del grupo que desean conseguir algún puesto en alguna organización en la que cuentan con influencia. Su ofrecimiento es tentador: "Apoye a nuestro candidato aquí y nosotros le ayudaremos allí."

PARA TELEVISION: **ASKAR**

PARA ADQUIRIRLO:

HOGAR Y ELECTRICIDAD

**Royal**

TELEVISION - RADIO - DISCOS

CONDE DE PEÑALVER, 11

Tel. 225 78 41 - MADRID-6

«Puedo decir que fui un protegido de J. R. Jiménez»

“Todo el que sale de Barrax es un hombre capacitado para hacerse una personalidad e incluso una fortuna”



De izquierda a derecha, de pie: Benjamin Palencia, Urcelay, Francisco Boreas y Millicua. Sentados: Pancho Cossio y Manuel Angeles Ortiz

que, con unas fiestas donde uno de los rasgos más característicos era hacer un toro de pólvora y correrlo por las calles, ante el pánico de la gente, sobre todo de las mujeres. Este era un toro fantasma, con hombres dentro. Salía inesperadamente por una calle, y las mujeres y los hombres se metían en los portales, cerrando las puertas, las ventanas. Algunos, sorprendidos, se caían. Al toro le salían de los costados cohetes encendidos, fulminantes. El toro va corriendo, sembrando el pánico. Todos los años resultan varios mozos heridos de quemaduras y de caídas; pero más de quemaduras. Es una diversión antigua, celtibérica.

Hay en el estudio vitrinas coronadas por barcos de vela. También veo muchos jarrones con flores y una gran fuente de cerámica con limones y granadas. Recuerda un poco al mundo poético de García Lorca, que fué amigo de Benjamin Palencia.

—¿Y esas dos fotografías?  
—Son de Juan Ramón Jiménez. Están inéditas. Yo se las hice cuando el poeta vivía en la calle de Lista, número ocho. Está sentado en la azotea.

Son dos fotografías impresionantes, de un Juan Ramón joven. Está sentado en una butaca de mimbre, con la mano derecha colocada en el lóbulos de la oreja. Es un Juan Ramón Jiménez muy parecido al Pío Baroja de la misma época. Se parece hasta en la mirada de melancólico que está al borde del suicidio.

—Puedo decir que fui un protegido de Juan Ramón Jiménez. El ha sido la primera persona que valoró mi obra de juventud. Por él conocí a Machado, a Ortega y Gasset, a Unamuno y a todos los poetas de aquella época.

Le pregunto que cómo se inició su amistad con Juan Ramón.  
—Es muy largo de explicar, y ya llegaremos a ello en la conversación.

Benjamin Palencia se levanta y va a buscar algo en un montón de libros que hay sobre una silla. Vuelve con un volumen, encuadernado en tela, que dice en la cubierta: “Biblioteca de Indice”.

—Esta colección estaba dirigida por Juan Ramón Jiménez. El libro se titula “Niños” y lleva el nombre de Benjamin Palencia en la cubierta, escrito con letras doradas. Está editado en Madrid en 1923.

—Fue la primera vez que se editaron dibujos míos. El tema general es de niños, como usted verá, y lleva un prólogo de Juan Ramón que, aunque escrito en prosa, es un poema.

Leo en voz alta el comienzo del prólogo: “Ritmo alegre y feliz de este Benjamin español, sano y puro, que, escondido en su visión

primaveral, interior—todavía reuelta de confuso entretiem—, defendido de lo “grande” por sangre e irisada abstracción, se embriaga pintando líquida, ácreamente—ávido ya y aún de lo firme arquitectura secreta de lo claro—, flores, mujeres, agua, cristales, cielos, peces, niños...”

Benjamin Palencia, que sigue la lectura por encima de mi hombro, sigue leyendo, más que en el libro, en su memoria: “Está nuestro pintor—un niño también casi—hundido todo él, como en un soleado mar hermoso, en la profunda virtud primera del artista: la sensualidad; ese hacer lo que a uno le gusta, lo que a uno le da la gana, que es lo que hacen, hasta llorar, patear y pegar—¡fuerte!—, si no los dejan, los perfectos artistas que son los niños; que es lo que están haciendo estos niños que van ahí delante de nosotros, por el libro... Y en la expresión de esa sensualidad—bien se ve en la breve y aguda colección presente, de su arte menor—, Benjamin va flechando a la síntesis. Sensualidad y síntesis... ¿Necesita otras armas, otras manos el creador?”

El prólogo sigue aún, hasta morir al borde de la firma del poeta. Siguen en su destilación trabajosa, lenta, de ideas, una veintena de líneas más. Uno se imagina al poeta de Mogueer escribiendo estas líneas en su habitación capitoné de la calle de Lista, aislado de ruidos, luchando con la palabra precisa, estrujándose el cerebro, tachando despectivamente aquel concepto que no le convenía después de haber sido escrito, con aquella letra que era pura escritura árabe y que no entendería nadie más que Zenobia.

Volvemos a colocar las fotografías en su sitio, junto a los libros. Es necesario insistir en el perfil biográfico de Benjamin Palencia. Tomamos un punto de referencia.

—Las navajas de Albacete, por ejemplo.

—Es una herramienta. En Albacete la lleva todo el mundo en el bolsillo para comer, para auxiliarse en los oficios, para utilizarla en las tareas del hogar. Le digo que, si no ha servido también en la reyerta.

—Sí, claro. Es la defensa de todo manchego. Antes aún no habían pasado la frontera las navajas de Albacete. Después se fueron haciendo famosas, y ahora se fabrican con las hojas grabadas con nombres de personas célebres, efigies de toreros... Las hay espectaculares. Las de los matones son de siete golpes, de siete muelles. Están fabricadas en arco de media luna. Lorca las alude en uno de sus poemas. Los manchegos las llevan metidas en la faja, dejando asomar únicamente la punta.

En Barrax hay muchos forjadores de hierro: hierros para las ruedas de las galeras, para rejas, para faroles...

—Yo tengo muchos primos herreros. En Barrax, los forjadores de hierro están mañanas enteras golpeando las ruedas de las galeras con largos martillos. El ritmo de los martillos suena a metal de campana y se oye en todo el pueblo. Es una música manchega.

—Y usted, siendo tan manchego, ¿cómo es que vive en Madrid?

—Vivo en Madrid, que es como vivir en el centro de España, para estar cerca de una verdad que yo voy buscando: Castilla.

En las paredes hay colgados cuadros de Benjamin Palencia que son páginas de homenaje a España. Veo un lienzo que representa la feria de ganado de Villafraanca, con sus caballos rojizos, sus feriantes y su puente de piedra al fondo.

Nos identificamos por el gusto de lo popular.

En las fiestas religiosas del Corpus vienen a Barrax, a su diversión, galeras engalanadas con los mejores trabajos de esparto y los mejores arcos y cabezales bordados de lanas de colores de las mulas. También llevan a los lados las galeras, colgadas como tapices, mantas populares tejidas con lanas de los telares del Bonillo. Dentro van las mujeres, sentadas en sillas de anea, con sus trajes vistosos, de colores.

Todos estos recuerdos de niño forman a lo largo de la vida la temática de la obra de Benjamin Palencia.

—¿Cómo lo explicaría usted?

—Puedo decir que estos recuerdos, con sus temas populares, sus colores calientes, de sol, de tierra ardiente con rastros de parda y mulas negras, los mozos de mulas cantando como romances, ha sido lo que he llevado siempre dentro. Son mis principios, que han ido formando mi concepto de España y de su tierra, coincidiendo también

con la visión cervantina. Todo eso está resumido en mi pintura. Desde niño, Benjamin Palencia ha sido un temperamento poético.

—Por eso mi visión del paisaje, mi interpretación del suelo de España, es siempre más lírica que realista. Desde los siete años, y sin saber por qué, empecé a dibujar.

Hay un momento de silencio en el que se oyen el tic-tac de los relojes y un rumor de pandeterías y panderos que golpean en la calle. Busco entre tanto algunos temas que puedan ayudarnos a completar el ambiente de la niñez del pintor.

—¿Y la casa? ¿Cómo era la casa manchega en que nació?

—¡Ah, la casa!... Su recuerdo le llena de contento, de perfume de hierbas campestres, de cal y pan caliente.

—He nacido en una casa que tiene nombre. Se la conoce en el pueblo por la casa de Romanillo. Era una casa manchega de principios del dieciocho. La llamaban así porque la construyó o la mandó construir un manchego que llevaba este mote. La casa tiene un zaguán con el suelo de guijarros de río. Las paredes, encañadas. Entonces el zaguán estaba decorado con cromos de calendarios y carteles de toros.

La puerta, de cuarterones, negra, con mucha pátina.

—Se pasaba a una gran cocina con chimenea grande, llena de alacenas y tinajas. En las tinajas guardaba mi madre el pan, amasado en casa, para que se conservase. Los techos, con gruesas vigas de madera. De ellas colgaban las uvas y los melones para el invierno. Las uvas se hacían pasas y se tomaban en las fiestas de Pascua.

Se levanta y va a cerrar una puerta. Vuelve anudándose la bufanda al cuello.

—En estas cocinas vive la familia manchega. En ellas están el calor, la tertulia, las comidas que se van haciendo: los gazpachos, los torreznos, los chorizos fritos, las chuletas de cordero, que se asan con sarmientos de vid...

Y un patio de madrevelvas y lilas, con un pozo encañado en el medio, coronado por un arco de hierro.

Este era, contado de manera impresionista, el telón de fondo de la niñez del pintor, cuando todavía no era más que un soñador, un poeta.

—Cuando empiezo a crecer, mis padres tenían que resolver mi destino.

El dijo sencillamente: “Quiero ser pintor.” Aquella declaración sonó en la cocina manchega como un grito de guerra. Los padres pusieron cara de asombro. —Quiero ser pintor.

La decisión era terminante, firme, tozuda, inamovible. —Eso es para morirte de hambre. Tienes que aprender un oficio—le dijo el padre.

Se negó. Un tío suyo, con más condiciones para comprenderle, aconsejó a sus padres que Benjamin Palencia tenía cualidades de pintor y que debería dejar el pueblo y venir a Madrid para estudiar el oficio de pintor. Los padres consintieron aquella sugerencia, y Benjamin entró en Madrid como tantos y tantos provincianos que sueñan en provincias con ser artistas.

Son las diez de la noche. Benjamin Palencia ha puesto en el aparato estereofónico “Las cuatro estaciones”, de Vivaldi.

—He nacido como todo el mundo. He crecido. He trabajado. He enseñado mis obras infinitas veces. Están ahora en todo el mundo. Pero nada de esto importa para el hecho de mi pintura. Es la anécdota de mi pintura. Sólo importa decir, para terminar, que mi pintura ha abierto camino a muchos jóvenes. Y esta anécdota si me produce una gran satisfacción.

Suenan otra vez los relojes como protestando de nuestra larga conversación, que ha turbado el silencio casi religioso del estudio.

Benjamin Palencia se queda en su mundo de soledad, como un monje de San Bruno.

(Continuará.)



# Benjamin Palencia CUENTA SU VIDA

Por Marino GOMEZ-SANTOS

ESTE pintor de la tierra caliente, del sol manchego de las tres de la tarde, de las eras luminosas, vive en Madrid, en un estudio que más bien parece una sagrada cripta. Por un pasillo estrecho, abigarrado de muebles, de librerías llenas de volúmenes, de reloj de pared, de faroles, lámparas y cuadros, se entra a un gran salón donde el pintor recibe a las visitas.

Es el estudio del pintor un lugar recoleto. Parece que allí todo está dispuesto para la meditación. Nos recuerda una página de Dickens, la trastienda de un anticuario, una tabla pintada por Ferrant o los gabinetes de trabajo de los músicos de principios del XIX. Más que el taller de un pintor parece el estudio de un músico, porque el salón está presidido por un pequeño órgano, coronado de libros, al fondo de los cuales está colgado un Greco que representa “La expulsión de los mercaderes del templo”.

Benjamin Palencia tiene una interesante cabeza, con el pelo plateado y abundante, colocada sobre el pedestal de una bufanda de lana roja que anuda al cuello. Tiene la risa pronta, natural, generosa, y muestra una dentadura blanca, completa, de manchego de buena raza. La voz, suave; el acento, cordial; la mirada, joven. Le iría bien un hábito de los monjes mallorquines de San Bruno. Es un místico de la pintura, y le cuadran bien aquellas palabras de Ortega cuando escribe de Regoyos y dice que el pintor debe arrodillarse para pintar una col, a juzgar por el misticismo con que la pinta.

—Cuando no trabajo (tengo el estudio en este mismo piso, del otro lado de la escalera) pongo discos de Vivaldi, que es mi músico favorito. Gusto de la música religiosa. Me emocionan las piezas de órgano de Bach, Toco un poco el violonchelo y otro poco el órgano.

En el estudio no se ve un palmo de pared en blanco. Es como un cuaderno de dibujo en el que no quedase ni un milímetro de papel sin cubrir. Hay colgadas telas litúrgicas, de casullas antiguas, lámparas de plata del XVIII, tallas de ángeles, cuadros suyos de tierras de la Mancha, un violonchelo, un violín, un carillón de catedral que el pintor hace sonar tirando de

un grueso cordón que termina en una borla.

Nos sentamos en un tresillo tapizado en azul, junto a un atril de caoba que tiene una vela de cera rizada.

—Yo vengo de familia modesta, de la Mancha, y de no haber sido pintor hubiese sido músico. Benjamin Palencia nace en el pueblecito de Barrax, a quince kilómetros de Albacete, donde había vivido su familia desde tiempos inmemoriales. El pueblo, entonces, no llegaría a mil habitantes.

—Barrax está en una llanura inmensa, de esas llanuras manchegas. Es un pueblo blanco, sencillo, muy rural. Dentro del pueblo no hay nada más que labradores. Barrax da el mejor trigo de la provincia. Puede decirse que su raza es muy buena. Todo el que sale de Barrax es un hombre siempre capacitado para hacerse una personalidad e incluso una fortuna. La industria de mi pueblo es de carros, de galeras. Más de galeras que de carros. También es un pueblo de esparteros, de cosecheros de vino y de cosecheros de trigo.

En medio del salón hay una mesa redonda, de caoba. Es una mesa isabelina, con sus sillones correspondientes. En medio hay un gran frutero de plata con naranjas.

—En Barrax nazco. Allí aprendo las primeras letras.

—¿Cómo era la escuela? ¿Cómo era el ambiente del pueblo?

—La escuela, sencilla, muy pobre. Estaba encima de la cárcel. Debajo del balcón de la escuela había un ventanal con barrotes y, al salir, los muchachos nos asomábamos para ver a los presos, con sus miradas profundas, con su pesadumbre, con su culpabilidad marcada en la cara. Le pregunto que cuál fué el destino de sus condiscípulos, de aquellos niños de Barrax que le acompañaron en las primeras correrías por el pueblo.

—Hoy son campesinos, empleados, comerciantes, artesanos, carpinteros, zapateros, sastres. Son también los que hacen cabezadas y arcos de mulas, y que se llaman los correacheros.

Conozco bien la temática de la pintura de Benjamin Palencia. Por eso le pregunto por todo lo popular, tirando de la raíz celtibérica.

—Toros, romerías, fiestas religiosas.

—¡Ah, sí! El Patrón, San Ro-

**VITEMINS**

**Niños, jóvenes y adultos consumen VITEMINS porque les ayuda siempre a robustecer su organismo.**

C. S. N.º 17.424

# BOLSAS NACIONALES

MADRID: Sostenida - BARCELONA: Desanimada - BILBAO: Irregular

## MADRID

Sesión poco animada para martes, con escasas variaciones en la línea de los cambios, en la que predominan ligeramente las repeticiones.

En el departamento de derechos de suscripción han mejorado levemente los de Fecsa y experimentado flexiones los de Hornos y Azucarera. En cuanto a las acciones, las notas alcistas más destacadas fueron las de Unión Resinera, Banco Español de Crédito y Urbanizadora Metropolitana.

**SITUACION AL CIERRE.**—Ambiente encalmado, con algún dinero para Bancos, Unión Eléctrica Madrileña, Rif y Explosivos.

	Del día	Precte.
<b>EFFECTOS PUBLICOS</b>		
Interior ... ..	90,25	+ 0,75
Amortizable 4% ... ..	102,50	=
Idem 3% ... ..	98,90	=
Idem abril 1952 ... ..	104,25	=
Idem nov. 1951 ... ..	103,50	= 0,25
Idem junio 1953 ... ..	104,50	=
<b>Corporaciones Públicas</b>		
Instituto Colonización ... ..	99	=
Reconstr. Nacional ... ..	102,75	=
R. E. N. F. E. ... ..	101	+ 0,25
Ayunt. Madrid, 1929 ... ..	72	= 2
Idem id., 1931, inter. ... ..	80	=
Idem id., 1941 ... ..	85	=

	Del día	Precte.
<b>Cédulas</b>		
Hipotecarias 4% ... ..	85	=
Idem serie A ... ..	81,50	- 1
Idem serie B ... ..	81,75	+ 0,75
Idem 4% exentas ... ..	99	+ 0,25
Crédito Local, Interprov. ... ..	104,50	+ 0,50
Idem id., con lotes ... ..	105	=
Idem id., preferentes ... ..	105	=

	Del día	Precte.
<b>ACCIONES</b>		
<b>Bancarias</b>		
Crédito Industrial ... ..	149	=
España ... ..	700	=
Exterior ... ..	281	=
Hipotecario ... ..	290	=
Central ... ..	574	+ 2
Español de Crédito ... ..	693	+ 3
General de Comercio ... ..	296	=
Hispano Americano ... ..	531	+ 2
Ibérico ... ..	435	=
López Quisada ... ..	725	=
Mercantil ... ..	254	=
Popular ... ..	377	=
Rural ... ..	215	=
<b>Electricas</b>		
Viesgo ... ..	196	=
Leoneras ... ..	135,50	=
Reunidas de Zaragoza ... ..	138	=
Fecsa ... ..	187	+ 3
Fenosa ... ..	166	=
Cantábrico ... ..	151	+ 1
Chorro ... ..	129	=
Española ... ..	261	+ 1,50
Iberduero ... ..	282	=
Moncabril ... ..	100	- 1,50
Nansa ... ..	113	=
Salto del Sil ... ..	162,50	+ 1
Sevillana ... ..	148	+ 0,50
U. E. Madrileña ... ..	183	+ 1,50

	Del día	Precte.
<b>alimentación</b>		
El Águila ... ..	425	+ 1
Azucarera General ... ..	164,50	=
Ebro ... ..	412	+ 3
<b>Construcción</b>		
Hidrociivil ... ..	99	=
Cementos Alba ... ..	138	=
Constructora General ... ..	75	- 3
Encinar de los Reyes ... ..	55	=
Dragados ... ..	175	=
Cantabria ... ..	67	=
Celsa ... ..	92,50	=
I. Metropolitana ... ..	128,50	=
Urbis ... ..	73,75	+ 1,25
U. Metropolitana ... ..	410	+ 5
<b>Mineras</b>		
Minas del Rif ... ..	316	- 5
Felguera ... ..	160	- 0,50
Los Gulndos ... ..	76	=
Ponferrada ... ..	640	=
<b>Monopolios</b>		
Campsa ... ..	171	- 0,50
Tabacalera ... ..	187	- 1
<b>Navegación</b>		
Construcción Naval ... ..	119,50	=
Trasatlántica ... ..	75	=
Trasmediterránea ... ..	161	+ 1
<b>Químicas</b>		
I. Aragonesas ... ..	149,50	+ 1,50
Explosivos ... ..	274	+ 1
Hidro-Nitro ... ..	121,50	=
Insular Nitrógeno ... ..	133,50	=
Dow-Quignesa ... ..	262	- 1
Petróleos ... ..	551	- 3
Resinera ... ..	190	+ 10
<b>Siderometalúrgicas</b>		
Altos Hornos ... ..	177,50	=
S. E. A. T. ... ..	219	= 1
Auxiliar de Ferrocarriles ... ..	223	=
M. M. Madrileñas ... ..	34,50	=
Mat. y Constr. ... ..	128,50	- 0,25
Ind. Santa Bárbara ... ..	115	- 1
Met. Santa Ana ... ..	80,50	=
<b>Telefonía y Radio</b>		
Telefónos ... ..	163	+ 1
Marconí ... ..	113	=
<b>Textiles</b>		
Fefasa ... ..	132	=
Sniace ... ..	202	- 2
<b>Varias</b>		
Papeleras Reunidas ... ..	109	=
Unión y Fénix ... ..	7.000	-100
Metro ... ..	152	- 0,50

Además de los valores consignados en el cuadro operaron: Ercoa, 137; El Carmen, 62; Hidro-Cataluña, 136; Saltos de Levante, 210; C. Internacional, 147; I. Castellana, 640; Papelera Española, 311; Cedit, 120; Cepa, 162; Gal, 285; Vallehermoso, 130; General de Inversiones, 133,50; Aluminio Ibérico, 74; Española del Cinc, 135; Ibero del Nitrógeno, 96.

**ACCIONES NUEVAS.**—Cantábrico, 139; Española, 253; idem nov., 242; Moncabril, 88; Campsa, 165; Iberduero sin liberar, 1.100; Metro, 149.

**SIN COTIZACION OFICIAL.**—R. Zaragoza nuevas, 34,50; Fecsa nuevas, 180; Altos Hornos nuevas, 171; Met. Santa Ana, 78; Aldehuela, 300; P. del Ebro, 62.

**DERECHOS DE SUSCRIPCION.**—Fecsa grandes, 131; idem pequeños, 35,50; Azucarera, 66; Altos Hornos, 38; Naviera Aznar, 34, primer cambio.

## BARCELONA

Poco negocio se realizó en la primera sesión de Bolsa de la semana, debido principalmente a la falta de concurrencia. En el caso de acciones las operaciones realizadas no destacaron en ningún caso por su firmeza, ya que las pocas que cerraron con signos positivos tuvieron diferencias escasas. En signos negativos destacamos las Minas del Rif, con 10 enteros; Motor Ibérica, con otros 10, y los demás, con cantidades inferiores. También la Telefónica tuvo un descenso de dos enteros. Se operó con escasez en los cupones, en donde solamente Altos Hornos cerró con medio entero en menos con relación al cambio anterior.

En general, hubo poco negocio, por indecisión de la concurrencia. En el caso de obligaciones se dió el caso de no haberse cerrado ni una sola operación. Y en fondos públicos el Ayuntamiento de Barcelona cerró con medio entero por debajo del cambio anterior.

	Del día	Precte.
Maquinista Terrestre ... ..	95	+ 3
Motor Ibérica ... ..	1.175	- 10
Asland ord. ... ..	334	=
Sansón ord. ... ..	202	+ 2
Auto-Eléctricidad ... ..	136	= 1
Cros ... ..	400	+ 3
Carburos Metálicos ... ..	510	=
Campsa ... ..	172	- 3
Trasmediterránea ... ..	160	- 2
Tac ... ..	205	+ 5
Trasatlántica pref. ... ..	75	=
Aguas Barcelona ... ..	236	- 1
" Besós ... ..	205	+ 1
Catalana Gas 1946 ... ..	111	=
C. Fúido E. ... ..	134	+ 2
Fecsa ... ..	137	+ 1
Hidro ... ..	263	=
Iberduero ... ..	282	= 1
Sevillana ... ..	149	+ 1
Salto del Sil ... ..	162	=
U. E. Madrileña ... ..	184	+ 1
Explosivos ... ..	273	=
Hidro-Nitro ... ..	120	=
I. Aragonesas ... ..	147	+ 1
Minas del Rif ... ..	310	- 10
Telefónica ... ..	181	- 2
Altos Hornos ... ..	179	+ 1
Hullera Española ... ..	95	=
Banco Central ... ..	573	+ 1
" Exterior ... ..	281	=
I. Agrícolas ... ..	520	+ 2
Azucarera General ... ..	166	+ 1
España Industrial ... ..	170	=
Tabacos Filipinas ... ..	440	=
Altos Hornos, cupón ... ..	38,50	- 0,50

## BILBAO

La Bolsa registró una contratación no muy animada, pero sí lo suficientemente atractiva para despertar el interés del mercado. Comenzaron las operaciones de ampliación de Bancos, cotizándose los derechos a 22. La acción sufrió un recorte de 45 enteros, un poco más del derecho deducido, sin el dividendo.

El resto del negocio se mantuvo irregular, sin perder sus bases firmes, destacando el alza de nueve y medio enteros en Babcock & Wilcox.

	Del día	Precte.
Banco de Bilbao, ex derecho, " de Vizcaya ... ..	710	- 45
Viesgo ... ..	724	=
R. Zaragoza ... ..	197,50	+ 0,50
Española ... ..	136	- 2
Iberduero ... ..	260	+ 0,50
Sil ... ..	279,50	= 1
Sevillana ... ..	160,50	- 1,50
U. E. Madrileña ... ..	149	- 0,50
Rif ... ..	181,50	- 0,50
Ponferrada ... ..	320	= 5
Aznar ... ..	635	=
Bilbalna ... ..	235	+ 7,50
Altos Hornos ... ..	146	+ 4
Bascónia ... ..	176	- 1,25
Babcock ... ..	267,50	+ 3,50
Euskalduna ... ..	325	+ 9,50
Santa Bárbara ... ..	188	+ 2
Campsa ... ..	117	- 2
Petróleos Lemona ... ..	173	+ 2
Cementos Lemona ... ..	551	- 12
Telefónica ... ..	278	=
Papelera ... ..	162	- 1,50
Sefacitro ... ..	314	+ 2
Química ... ..	232	+ 2
Explosivos ... ..	256	+ 2
Nicas ... ..	273	+ 1
	142	+ 6

### NOTAS

♦ Se ha publicado el volumen XXXVI del "Anuario Oficial de Valores de las Bolsas de Madrid y Barcelona", obra prestigiosa que editan los Colegios de Agentes de Cambio y Bolsa de ambas capitales y dirige don Carlos Caamaño.

Consta el referido tomo de 1.810 páginas y en él se recogen datos y noticias de gran utilidad no sólo referentes a las sociedades cuyos títulos son objeto de contratación en los aludidos mercados bursátiles, sino, además, de la Deuda pública española, moneda extranjera, disposiciones oficiales relativas a la materia, etc. Una obra, en fin, sumamente eficaz que, como es sabido, está declarada de utilidad e interés por orden del Ministerio de Hacienda. Dicho tomo XXXVI corresponde al año 1960 y aparece enriquecido y sistematizado con el excelente criterio a que nos tiene acostumbrados el señor Caamaño.

♦ Parece ser que es eminente la puesta en marcha de la gran fábrica que en Las Palmas ha montado Insular del Nitrógeno, perteneciente al grupo del Banco Central y la Compañía Española de Petróleos.

♦ El Banco Peninsular, que según se afirma, ha conseguido beneficios en su primer ejercicio, prepara una ampliación de capital de cinco millones de pesetas, en la proporción de una acción nueva por cada tres antiguas, al tipo de a la par.

## Compañía Hidroeléctrica de Galicia, S. A.

DIVIDENDO ACTIVO A CUENTA

Se pone en conocimiento de los accionistas que el Consejo de Administración ha acordado se haga efectivo un dividendo activo a cuenta, con cargo a los beneficios de 1960, de 3,5 por 100 a las acciones de las series A y B, siendo los impuestos a cargo del accionista.

El pago se realizará contra cupones números 8 y 7 de las acciones A y B, respectivamente, a partir del día 2 de enero próximo, en los Bancos Garriga Nogués, de Barcelona; Español de Crédito e Hispano Americano, de Madrid, y demás plazas, así como en el domicilio social, avenida de José Antonio, número 29, Madrid.

Madrid, 22 de diciembre de 1960.—El presidente del Consejo de Administración.

## Compañía Hidroeléctrica de Galicia, S. A.

DIVIDENDO PASIVO

De conformidad con las condiciones fijadas para la ampliación de capital, realizadas por esta Compañía en mayo de 1960, el Consejo de Administración ha acordado solicitar la entrega del segundo y último dividendo pasivo, correspondiente a las acciones de la serie D, equivalente al 50 por 100 del nominal, a partir del próximo día 26 de diciembre y hasta el 25 de enero próximo.

Las operaciones de pago del dividendo pasivo y estampillado de los resguardos provisionales pueden efectuarse en la Caja Social, en Barcelona, en el Banco Garriga Nogués, y en Madrid y demás plazas, en los Bancos Español de Crédito e Hispano Americano.

El canje de los resguardos provisionales por los títulos definitivos será anunciado oportunamente.

Madrid, 22 de diciembre de 1960.—El presidente del Consejo de Administración.

## Compañía Hidroeléctrica de Galicia, S. A.

PAGO DE INTERESES

Se comunica a los señores accionistas suscriptores de acciones de las serie C y D que a partir del día 2 de enero próximo se abonará el interés del 6 por 100 sobre los referidos títulos, correspondiente al segundo semestre de 1960, y en proporción al importe y fecha del desembolso.

Los pagos se realizarán contra cupón número 3 de las acciones C, y estampillado de los resguardos de la serie D, en los Bancos Garriga Nogués, de Barcelona; Español de Crédito e Hispano Americano, en Madrid y demás plazas, así como en el domicilio social, avenida de José Antonio, número 29, Madrid.

Madrid, 22 de diciembre de 1960.—El presidente del Consejo de Administración.

## SU VIEJA COCINA DE CARBON...

la convertimos en una económica cocina a

## GAS BUTANO

- ♦ más limpia
- ♦ más cómoda
- ♦ más barata

¡y siempre tendrá agua caliente y horno útil!

SOLO 1.175 PTAS. totalmente instalada

VEA UNA

DEMOSTRACION

sin compromiso en

AUTENTIC RADIO

Augusto Figueroa, 15

Tels. 231 30 54 - 221 63 09

## Sociedad Industrial Asturiana "SANTA BARBARA", S. A.

Capital: 455.625.000 ptes. Reservas: 82.360.934,20 ptes.

Suscripción de 50.000 obligaciones de 1.000 pesetas cada una

### TIPO DE EMISION

A la par, libre de gastos para el suscriptor Interés anual: 6,95 por 100

con impuestos, excepto el de negociación, que será a cargo de la Sociedad emisora

Cupones semestrales vencimiento 1 de enero y 1 de julio de cada año

El primer cupón a pagar será el de vencimiento 1 de julio de 1961

Renta líquida: 6,48 por 100

habida cuenta de la prima extraordinaria que se detalla más adelante

**AMORTIZACION:** La Sociedad, a los 5, 10, 15, 20 y 25 años de la fecha de emisión, y por medio de sorteos de una quinta parte de la totalidad de las obligaciones emitidas, determinará los títulos a cuyos tenedores concederá el derecho de opción entre el reembolso del valor nominal, libre de gastos, o continuar en posesión de los títulos, manteniéndoles el mismo derecho de opción en cualquiera de los vencimientos posteriores de aquellos plazos.

Todas las obligaciones que opten por el reembolso quedarán amortizadas automáticamente.

La Sociedad se reserva el derecho de anticipar total o parcialmente la amortización.

**PRIMA ANUAL EXTRAORDINARIA:** Estas obligaciones disfrutará, además, de una prima anual extraordinaria del 1,20 por 100, libre de gastos e impuestos, a partir del primer año de la emisión hasta su amortización, pagándose incluso la prima correspondiente al año en que se realice. A tal efecto, los títulos tendrán cupones especiales para la percepción por el titular de esta prima anual extraordinaria que se concede.

Se solicitará la admisión de estas obligaciones en la cotización oficial de las Bolsas de Madrid y Bilbao, y se gestionará su inclusión en la lista de valores admitidos por la Dirección General de Seguros para las reservas obligatorias de las Compañías de Seguros y de las entidades de capitalización y ahorro.

Estos títulos son aptos para las inversiones de los fondos de las Mutualidades Laborales.

La inversión en estos títulos goza de las exenciones que sobre reinversión de beneficios establece el artículo 9 de la Contribución General sobre la Renta, así como de las reguladas por las disposiciones del Ministerio de Hacienda del 5 y 6 de agosto de 1959, sobre incrementos no justificados de patrimonio.

LA SUSCRIPCION PODRA EFECTUARSE EN LAS SIGUIENTES ENTIDADES BANCARIAS:

Banco Español de Crédito	Banco de Bilbao.
Banco Asturiano de Industria y Comercio	Banco Herrero
Banco Hispano Americano	Banco Urquijo
Banco de Gijón	Banco de Vizcaya
Banco de Vitoria	Banco Guipuzcoano
Banco de La Coruña	Banco Garriga Nogués
Crédito Navarro	La Vasconia
	Banco Hispano Suizo.

LA SUSCRIPCION PUBLICA QUEDARA ABIERTA EL DIA 5 DE ENERO DE 1961, pudiendo declararse cerrada en cuanto quede cubierta la emisión.

## MI FELICITACION

a mis amigos y clientes. A mis no clientes y amigos. A españoles y extranjeros de toda raza. A todos, mis votos de felicidad y el deseo de que Dios, Creador de todo y de todos, nos encamine para siempre en una convivencia de buen sentido y amor.

PADILLA CRESPO, sombrerero de calle Montera 25 (Pasaje nuevo).

## ¿Todavía da usted cuerda a su reloj?



¡Usted nunca dará cuerda a un Mido!

Mido Powerwind

RELOJERIA

GINEBRA

MADRID

## ¿Un regalo maravilloso?

unto Liquidadora de Material del Ministerio del Aire

Delegación Regional en la Maestría Aérea de Madrid

## SUBASTAS

Se celebrarán en esta Maestría los días 10, 13, 1

**GACETILLAS**

**«EL CENADOR»**  
Actualmente, el mayor éxito en Londres y Nueva York. Jueves, estreno. Teatro Infanta Isabel.

**«EL CENADOR»**  
Un «suspense» divertidísimo. Jueves, estreno. Teatro Infanta Isabel.

**«EL CENADOR»**  
Entre en el año riéndose a mandíbula batiente. Jueves, estreno. Teatro Infanta Isabel.

**«LAS MENINAS»**  
de Antonio Buero Vallejo. «Una pintura velazqueña por rebelde, española y luminosa.» Teatro Español. Exito clamoroso.

**TEATRO**

Funciones para mañana

**ALCAZAR.**—(2-21-22-52.) (Ismael Merlo, Diana Maggi.) 7-11: Verde esmeralda. ¡La más cómica obra de Pascual! Función Nochevieja, obsequio uvas suete, Moriles Cobos, Productos La Toja, Gallina Blanca, Gal, Pepsi-Cola, cotillón.

**BEATRIZ.**—7 y 11: Juanjo Méndez, Carmen Bernardos, Manuel Díaz González, Ricardo Canales en El sistema Ribadier (de G. Feydeau, M. Hennquin).

**CALDERON.**—(2-39-13-33.) 7 y 11: Tony Leblanc y Gila presentan ¡Este y yo...! Sociedad Limitada!, con Katia Loritz y Lina Morgan.

**CIRCO PRICE MADRID-HALL.**—(Totalmente reformado. Teléfono 2-21-63-19.) ¡2.ª semana triunfal! Hoy, 7-11: Buffalo Bill, ¡The Circus in U. S. A.! Indios dakotas, cow-boys, cantores. ¡Sensacional desfile de colosales atracciones con Sets Mendes! ¡Los monstruos del equilibrio! ¡Nunca visto! Focos del Polo Alex Popey, famoso clown. ¡El circo de las oraciones atronadoras! Localidades con cinco días. Apto.

**COMEDIA.**—(Compañía Alberto Closas.) 7 y 11: Blas (de Claud Maguier). Día 31, noche, champán, uvas, cotillón.

**COMICO.**—(Cía. Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez.) 7-11:

**CENA FIN DE AÑO**  
en el  
**HOTEL NACIONAL**  
RESERVE SU MESA

¡LA MAS FANTASTICA E IMPRESIONANTE DE TODAS LAS AVENTURAS IMAGINADAS POR JULIO VERNE!

**VIAJE AL CENTRO DE LA TIERRA**

**PAT BOONE**  
**JAMES MASON**  
**ARLENE DAHL**  
**DIANE BAKER**

DIRECTOR HENRY LEVIN  
CINEMASCOPE COLOR DE LUXE  
SOLA EN LA NOCHE DE JULIO VERNE

**CARTELERA de ESPECTACULOS**

**La encuesta de los programas de TV.E. ampliada hasta el 15 de febrero**

Con el fin de ampliar el número de datos estadísticos que permitan pulsar la opinión que merecen los programas de Televisión Española a sus espectadores, se prorroga el plazo de recepción de los cupones de ENCUESTA TV.E. hasta el día 15 del próximo mes de febrero.

Los regalos y fecha del sorteo serán anunciados oportunamente por TV.E. el diario PUEBLO y TELE-DIARIO.

Manda a tu madre a Sevilla (dos horas de risa).  
**ESLAVA.**—(2-31-19-64.) 7 y 11: Yerma (de Federico García Lorca), con Aurora Bautista, Enrique Diosdado y compañía titular. Decorados, José Caballero. Dirección, Luis Escobar.

**ESPAÑOL.**—7 y 11 (en punto): Las Meninas (de Buero Vallejo), con Carlos Lemos, Luisa Sala, Gabriel Llopart, Victoria Rodríguez, Anastasio Alemán y toda la compañía titular. Director, José Tamayo.

**FUENCARRAL.**—7-11: Celia Gámez y su magnífica compañía con el deslumbrante espectáculo La estrella trae cola.  
**GOYA.**—(2-25-32-17.) (Compañía Lili Murati.) 7-11: Separada del marido.

**INFANTA ISABEL.**—(2-21-47-78.) 7-11: Improbablemente, hoy martes, último día de Cosas de papá y mamá. Más de 600 representaciones. Lo mejor y más divertido de Alfonso Paso. Jueves, 29, acontecimiento. Estreno: El cenador. ¡Un «suspense» divertidísimo! Actualmente, el mayor éxito en Londres y Nueva York.

**LARA.**—(2-21-16-31.) 7-11: Sentencia de muerte (de Alfonso Paso), por Andrés Mejuto, José Luis Pellicena y toda la compañía titular. Dirección, González Vergel.

**LATINA.**—(Revistas. Antonio Garisa, Mary Begoña, María del Sol y Armonía Montez.) 7-11: Las alegres chicas de Portofino.

**MARAVILLAS.**—7-11: José María Rodero, Elvira Quintillán en El laberinto (de Trevor). Versión, Pomo Angulo, con Manuel Collado y Vicky Lagos. Dirección, Gustavo Pérez Puig.

**MARIA GUERRERO.**—(Teléfono 2-31-76-94.) 7 y 11: El jardín de los cerezos (de Antón Chéjov), con Josefina Díaz, José Bódalo y la colaboración extraordinaria de Berta Riaza y María Dolores Pradera y toda la compañía titular. Dirección, José Luis Alonso. «Genial obra», A. Baquero; «El Alcazar». Últimos días.

**MARTIN.**—6,45-10,45: Un matracón en Nueva York. (La revista más alegre de Muñoz Román, maestros Alonso y Guerrero). Doce semanas de llenos. Elenita Maya, Adrián Ortega, Marisa de Landa, Rubén García. Localidades con cinco días.

**RECOLETOS.**—(2-26-98-78.) 7 y 11: Mary Carrillo y Carlos Larranaga en El cardo y la malva (de Alfonso Paso). Nochevieja, las uvas de la suerte.

**REINA VICTORIA.**—(Dos últimas semanas de actuación Vicente Parra.) 7-11: Cheri (de Colette). Nochevieja, las clásicas uvas. Perfumes Ana Bolena. Actuación sorpresa. Despáchense localidades.

**ZARZUELA.**—(2-21-43-41.) 6,45 tarde: Luisa Fernanda. Noche, no hay función. Última representación.

**CINE**

SESION NUMERADA

**ALBENZ.**—6,45-10,45: Tercer grandioso espectáculo: Las siete maravillas del mundo. Apto. todos los públicos. Localidades con cinco días.

**AVENIDA.**—(2-21-75-71.) 7-11: Los económicamente débiles (Tony Leblanc, Laura Valenzuela, Antonio Ozores). Tolerada.

**BARCELO.**—7-11: Un rayo de luz (Marisol). 2.ª semana. Autorizada.

**BENLIURE.**—7-11: La novia salvaje (Robert Taylor). Cinemascope. Tolerada.

**CALLAO.**—7-10,45: La ciudad frente a mí (P. Newman). 6.ª semana. Día 31, función noche, se obsequiará al público con las clásicas uvas y un botellín coñac Terry.

**CAPITOL.**—7-11: Reportaje Fabiola y Balduino (color) y 091, Policía al habla (Adolfo Marsillach, Tony Leblanc).

**CARTAGO.**—(2-57-70-23.) 7-11: Historia de un condenado (R. Hudson). Color.  
**COLISEUM.**—6,45-10,45: Cuando hierve la sangre (Frank Sinatra, Gina Lollobrigida, Peter Lawford). Metrocolor. Cinemascope. ¡Trepidante! ¡Asombrosa! GRAN VIA.—7-11: El príncipe

encadenado (Javier Escrivá, Antonio Vilar, María Mahor). Eastmancolor.  
**LOPE DE VEGA.**—(2-47-20-11.) 7-11: El valle de las mil colinas (M. Craig, B. Lee). Color. Tolerada.  
**MADRID.**—(Plaza del Carmen. Telf. 2-21-56-94.) 5-9,30: No-Do. Ben-Hur. Tolerada menores.  
**MARVL.**—7-11: Complemento Bodas reales Fabiola y Balduino (color) y La novia salvaje (Robert Taylor). Cinemascope. Tolerada.  
**PALACIO DE LA MUSICA.**—7-10,45: Boda Fabiola-Balduino (color). Diálogo de carmelitas.

**CUEVAS de NEMESIO**

CAVA ALTA, 5. Reserve su mesa. Tl. 2273741

CONTINUA EL EXITO DEL

**Marqués de Porrinas de Badajoz**

con su cuadro flamenco, etc.

TODOS LOS DIAS

BAILE Y MERIENDA, de 6,30 a 10

Autorizada. Jueves y sábados, 4,30.  
**PAZ.**—6,30-10,30: El milagro del Todd-ao: South Pacific (Rosano Brazzi, Mitzi Gaynor). Precios populares. Grandioso éxito. 15 semanas.

**POMPEYA.**—4,30 (infantil): Las mil y una... El pez rojo. Toleradas. 7-10,45: El paso del Rhin (director, Cayatte; Gran Premio Venecia 1960) y, en color, Boda Fabiola-Balduino.

**REAL CINEMA.**—7-11: Los sueños de Nello (David Ladd). Cinemascope. Tolerada.

**REX.**—(Teléfono 2-47-12-37.) Continúa de 11 a 6. Numeradas, 7, 9 y 11 (tres sesiones). Estreno: 2.º Festival Tom y Jerry. Technicolor.

**RIALTO.**—7-11: La paz empieza nunca (Adolfo Marsillach, Conchita Velasco).

**SAN MIGUEL.**—7-11: Historia de un condenado (Rock Hudson). Color.

**EL BIOMBO CHINO**

SALA DE FIESTAS CHA-YA

ISABEL LA CATOLICA, 8  
Teléfono 213 50 31 - 213 50 32

**CENA FIN DE AÑO GRAN GALA**

Magnífico cotillón - Chocolate con churros, a la madrugada  
Regalos - Uvas de la suerte

**MENU**

Ceviche de imitación  
Comensal especial de ave  
"Falsito"  
Langostinos fritos (dos salmón)  
Capón de Salsicetas

Postres  
Tarta oriental y turrones  
"Vino"  
Champagne (reserva por persona)  
Licores  
Cofias, Caviar, salmón, Cointreau, etcétera.

Orquestas:  
**JUANITO SANCHEZ**  
y **GIANNI ALES**  
VARIAS VOCALISTAS

MESAS LIMITADAS  
RESERVA PERSONALMENTE

AVISO: Día 1.º de enero, noche, homenaje despedido al conjunto italiano

**GIANNI ALES**  
¡GRAN FIN DE FIESTA!

**TORRE DE MADRID.**—(2-47-16-57.) Domingos y festivos, matinal a las 11. 7-11: Los sueños de Nello.  
**UNIVERSAL CINEMA.**—7-11: Historia de un condenado (Rock Hudson). Color.

**SESION CONTINUA**

**ALBA.**—(2-27-07-85.) Selecto. Continúa 10 mañana: Al borde de la eternidad. Fiel amigo.

**ALEXANDRA.**—10 mañana: Historia de un condenado (Rock Hudson). Cinemascope.

**ARGEL.**—4: Molokay. U-47 Comandante Prien. Tolerado.

**ARGUELLES.**—5: Un rayo de luz (Marisol). 2.ª semana. Autorizada.

**BELLAS VISTAS.**—(2-33-54-44.) Serenata en Méjico y El hombre que nunca existió.

**BENAVENTE.**—10: Emilio y los detectives. Angeles de acero (Ray Milland). Ambas color. Toleradas.

**CANDILEJAS.**—4: Con la muerte en los talones. Anibal.

**COLON.**—4: Cuatro caras del Oeste y Huida hacia el sol (Richard Widmark). Technicolor. Tolerado.

**CONCEPCION.**—5: Cintia. Anibal.

**DOS DE MAYO.**—4,30: Ronda española. El capitán Jones. Autorizada.

**GALLEO.**—4: Un médico femenino. Anibal.

**GONG.**—5: Un rayo de luz (Marisol). 2.ª semana. Autorizada.

**IDEAL.**—5: La novia salvaje (Robert Taylor, Eleanor Parker).

**MONUMENTAL.**—5: Un rayo de luz (Marisol). 2.ª semana. Autorizada.

**MUNOZ SECA.**—(2-31-51-41.) 10 mañana: No-Do e imágenes (estreno). El emigrante ilegal (complemento color) y La bella durmiente (Walt Disney). Technicolor. Technirama. Tolerado.

**PALACE.**—4: El paso del Rhin (Charles Aznavour, Nicole Courcel) y Boda Fabiola-Balduino.

**PALACIO DEL CINE.**—5: Historia de un condenado (Rock Hudson). Cinemascope.

**PANORAMA.**—10 mañana: Mi último tango (Sara Montiel). Technicolor. 2.ª semana.

**PRINCIPE ALFONSO.**—4: La gata sobre el tejado de cinc. Anibal.

**PROGRESO.**—5: La bella durmiente (Walt Disney). Color. Tolerado.

**SAINZ DE BARANDA.**—4: Los caballeros del rey Arturo. U-47 Comandante Prien. Tolerado.

**SAN CARLOS.**—5: Una rubia peligrosa y El puente.

**SAN DIEGO.**—(Pte. Vallecas.) 5: El pequeño gigante. El albergue de la sexta felicidad. Toleradas.

**SOL.**—10 mañana: El globo rojo (technicolor) y Los bucaneros (Charlton Heston, Yul Brynner). Technicolor. Tolerado.

**TIVOLI.**—5: Un rayo de luz (Marisol). Eastmancolor. Tolerada. 2.ª semana.

**URQUIJO.**—4: Cintia. Anibal.

**SALAS DE FIESTAS**

**ALCAZAR.**—(Parrilla.) Los Xes, Ballet Raquel de Montenegro con Ysma, Antonio Vilches y su conjunto Capricho gitano y el show El carnaval de Orfeo, con Angelina Laurenti, Pilarín Yagüe, Elena Haway y Meme.

**CANAIMA.**—(Marcelo Uesra, 86. Telf. 2-39-40-35.) Brasilia Show, Ballet Alejandro Vargas, Gardenia Pulido. Dos orquestas fabulosas.

**CISNE NEGRO.**—(Cartagena, 89. Junto autopista.) Selecto programa de atracciones. Fredy and Violette, Maritza de Cuba, Venus Rubia, Carmelita Rivera, Gabel y ballet Tentación.

**CLUB BELLAS ARTES.**—(Alcalá, 42.) Té-baile a diario, de 7 a 10, con el Quinteto Atlántida y María del Mar.

**CLUB MELODIAS.**—(La Boite juvenil. Desengaño, 12.) Todos los días, 7 tarde y 11,30 noche, grandes atracciones con las orquestas Melodías y Los 4 Cheson.

**CONGA.**—Grandes atracciones. Pilarín Lloréns, Ana María Española. Tony Murillo, Emilita

Blanco. Orquestas: Conga y Abalos Canta Néstor.

**EL BIOMBO CHINO.**—(Teléfono 2-48-50-55.) 7 y 11,15: Gianni Alex, Pilar Shang, acróbata chino; Beatriz y El Junco, baile español; Lina Luque. Orquesta Juanito Sánchez. 12,30, espectáculo típico español. Cenas, 125 pesetas, excepto sábados y vísperas de fiesta.

**J'HAY.**—Éxito extraordinario de la gran atracción La Raine. Maravillosas orquestas y un magnífico complemento de espectáculo. Consumición, desde 25 pesetas, tarde, y 50, noche.

**METROPOLITANO.**—Tardes, excepto lunes, bailes selectos. Dos orquestas. Cantor, «Siso». Reserve su mesa con tiempo para el cotillón Fin de Año. Plazas limitadas.

**MICHELETA.**—(Costanilla de los Angeles, 20. 2-48-50-55.) Ballet Modelos Micheleta con María L. Vecino, Eva y Mayte, Trío Panterita, Maribel y Cerezo Ross, Franca Mora, Lillian, Lolita Torres, esculturales vedettes; Jeny Acosta, Kubrah-The Aristons. Atracciones internacionales. Orquestas.

**MOLINO ROJO.**—(Tribulete, 16.) Tarde y noche, gran espectáculo con Farra's. 12 noche, espectáculo típico español.

**MOROCCO.**—(Marqués de Leganés.) Como siempre, el cabaret de Madrid.

**PASAPOGA.**—Tarde y noche, gran éxito de su magnífico programa de atracciones con Trio Venus, Los de Ronda, Archdale Sisters, Sandy, el conjunto internacional de Manny Kelly con Audrey Gray y Laredo y sus violines.

**RECOLETOS.**—(Restaurante-Parrilla. Villanueva, 2. Teléfono 2-22-62-82.) Orquesta Argimiro Sampedro. Caballeros de España. Tardes, té-baile, 35 pesetas. Noches, cenas americanas.

**REX.**—(Parrilla. 2-47-12-40 y 2-47-11-12.) Tarde y noche, Los Cinco Latinos.

**RIVER CLUB.**—(Leganitos, 41. Junto plaza España. Telf. 2-47-10-06.) 7 tarde y 11,15 noche: Ballet Diabolinas, Ballet River. Orquestas: Flavio Bello y Pinós.

**RUMBO.**—(Doctor Cortezo, 1. Dirección, Félix Hernández. Bajos del teatro Calderón.) Las mejores orquestas y atracciones.

**TEYMA.**—Tarde y noche: Elvira Merino y su orquesta atracción, Maruja Ordovas y la maravillosa atracción de arte español Trio Alonso.

**TORRES BERMEJAS.**—(Restaurante Parrilla Flamenca. Mesonero Romanos, 15. Telf. 2-21-29-41.) El Güito, Josele, Trini Española, Maruja Baena y gran cuadro flamenco.

**YORK CLUB.**—Show for you, Harry Bramton, Mitchel y Totó, Hermanos Recourt.

**OTROS ESPECTACULOS**

**BOLERA BILBAO.**—(Fuencarral, 118. 2-24-15-52.) De 11 de la mañana a 3 madrugada. (Bar americano).

**FRONTON RECOLETOS.**—11: Begoñés V-Garay; Durán-Zarandona. Begoñés VII-Agüire; Oroz III-Alsúa.

**TODOS A LA LUNA**

**GRAN COILLON**

ORQUESTAS  
¡ALEGRIA, HUMOR, AMBIENTE INOLVIDABLE!

Reciba el Año Nuevo en LA LUNA

Entrada de caballero, 75 ptas.  
"señora, 60 ptas.  
RESERVA DE MESA PERSONALMENTE

**CALLE SANCHEZ BARCAIZTEGUI, NUM. 35**

Teléfono 251 59 78  
Metro Pacifico  
Autobuses 8 10 y 16  
MADRID

**MAS DE 1.000 M<sup>2</sup>**

**EXPOSICION PARA TODA CLASE Y ESTILOS DE MUEBLES**

**Doctor Castelo, 28-35**

**MAS DE 1.000 M<sup>2</sup>**

**EXPOSICION PARA TODA CLASE Y ESTILOS DE MUEBLES**

**Doctor Castelo, 28-35**

**LOPE DE VEGA**

2.ª SEMANA!

¡LA ESTAMPIDA DE LOS ELFANTES!  
¡EL FUEGO EN LA JUNGLA!  
¡EL ATAQUE DEL LEON!  
¡LA REVUELTA DE LOS INDIGENAS!

**el Valle de las Mil Colinas**

PATRICK McGOOHAN • ANNA GAYLOR • ERIC POHLMANN •

BELINDA LEE  
MICHAEL CRAIG

EASTMANCOLOR

¡LA HISTORIA DE UNA MUJER QUE ATRAVESO LA SELVA AFRICANA EN BUSCA DE UN MARIDO QUE NO CONOCIA!

AUTORIZADA PARA MENORES

**TUNA**

CLUB - BOITE

**NOCHE DE FIN DE AÑO**

DOS ORQUESTAS  
DINAMISMO - ALEGRIA  
JUVENTUD  
COTILLON - UVAS

Reserve su mesa personalmente  
Andrés de la Cuerda, 3  
(Frente al 46 de Blasco de Garay)  
Teléfonos 243 60 43 - 243 60 44

**ARGUELLES**

TE-BAILE TODAS LAS TARDES

# NOTICIAS Y COMENTARIOS DE LA

Por  
**Dámaso SANTOS**

## NOTICIARIO EXTRANJERO

UNA NUEVA NOVELA  
DE MORAVIA

«La noia» se titula la última novela de Alberto Moravia, que señala, según los comentaristas, el momento más alto de la madurez del novelista italiano. El protagonista es un muchacho de hoy sobre el que Moravia traza el retrato del hombre desafortunado, sin estructura moral ni ideas concretas sobre ninguna cosa, conducido por su propio cinismo hasta la tragedia.

SAINT-JOHN PERSE RECIBE EL NOBEL

Con todos los honores acostumbrados, el poeta francés Saint-John Perse ha recibido, en Estocolmo, el Premio Nobel. En uno de los actos, el poeta ha pronunciado un trascendental discurso sobre las relaciones de la poesía con la realidad, acercando el «espíritu poético a las dramáticas aventuras de la ciencia moderna, ofreciendo, en una visión apocalíptica, toda la historia de la humanidad y haciendo una defensa de la poesía moderna y, más concretamente, de la suya, tachada de incomunicable y oscura.

UNA EXPOSICIÓN EN MEMORIA DE APOLLINAIRE

Ha sido inaugurada en Roma una exposición dedicada al poeta francés Guillermo Apollinaire, organizada por el Ministerio de Asuntos Exteriores en su sección de exposiciones literarias, históricas o científicas. La exposición consta de una parte de la iconografía y literatura dedicada al poeta y de un conjunto importante de obras de arte de primera categoría, que muestran una sensible influencia de Apollinaire como crítico de arte y como teorizador del cubismo en pintores tan distintos entre sí como Picasso, Juan Gris, Vlaminck, Metzinger, Marcoussis, Picabia, Derain, etc.

## PAUL VALÉRY:

### “El cementerio marino”



Paul Valéry  
El Cementerio Marino  
Edición de 1960

hacer poético en los pueblos

Una nueva traducción de «El cementerio marino» al castellano significa que también entre nosotros sigue interesando primordialmente Paul Valéry, puesto que desde la de Jorge Guillén—muchas veces reproducida—se han sucedido otras muchas: la de Gerardo Diego, Mariano Brull, Olivares Figueira, Emilio Oribe, Jorge Carrera Andrade, Carlos Rojas Vila y de Federico Muelas con Rafael Pérez Delgado. Siempre, o casi siempre, con el texto francés al lado, lo mismo que ahora lo hace Emilio Gascó Contell, este buen escritor valenciano, tan penetrado de vida y cultura gala. La nueva edición de «El cementerio marino» (1) está precedida de una de esas interesantísimas conferencias de Valéry, «Inspiraciones mediterráneas», donde el poeta expresa la hondura de su mediterraneidad, la comprensión de su clasicismo, y seguida de los dos poemas escénicos de recreación clásica: «Anfión» y «Semiramis». Pero el traductor no se ha limitado a darnos la versión castellana de estos textos, sino que, en un prólogo entusiasta, nos ofrece biografía e interpretación de la figura del poeta.

Gratitud merece este trabajo de Gascó Contell. Pasear ante nuestros ojos de cuando en cuando obra de Valéry es un esfuerzo cultural que merece gratitud, porque con él nos llega algo de esa apasionada y lúcida contemplación valeryna de «la calma de los dioses», como dice su verso; es decir, de la inmanencia, la trascendencia y la permanencia de la clasicidad.

(1) Excelencia, Madrid, 1960.

*Marias, Lain, Azorin,  
Aranguren, Menéndez-Pidal*

## “Experiencia de la vida”

ESTE tema, propuesto y realizado para un libro, «Experiencia de la vida» (1), es también, como libro, una experiencia editorial. Se dice en la introducción que nunca estuvo el hombre mejor informado de cuanto pasa en el mundo, pero que nunca ha sentido con mayor urgencia la necesidad de tener ideas claras sobre los nuevos hechos, «cuya novedad le confunde y desorienta». Por tanto, ni con la revista ni con el periódico puede satisfacer enteramente su anhelo y sigue reclamando para estas cuestiones el reposo del libro. Pero le ha faltado a esta introducción añadir algo, aunque de lo anterior se deduce. Si ni en la revista ni en el periódico puede el hombre de hoy encontrar lugar adecuado para tales reflexiones, este libro sí adopta en cambio una norma periodística: varios autores, brevedad. Y responde, como la misma introducción dice, a una «urgencia». E incluso está concebido—dos viejos y tres hombres maduros opinan—como una contraposición, o posición en distinto plano de opiniones para una encuesta periodística. En realidad, el periódico y la revista se diferencian del libro, más que en la fungibilidad—muchos libros se hacen de trabajos publicados en periódico—, en la variedad de opinantes, en la diversidad de autores. Si más adelante se incorpora el libro, también la diversificación de temas solamente unidos por su actualidad—sin dar en centon, claro es—, tendremos que el libro se cargará de más experiencias periodísticas. La relación y hasta interdependencia libro-periódico, con ser

(1) «Revista de Occidente», Madrid, 1960.

tan esencialmente distintos, se subraya así, y precisamente cuando más se quiere establecer una diferencia, una contraposición o un remedio. Debemos asistir con el mayor entusiasmo a esta empresa que inicia y dirige Julián Marias.

Ciertamente que el tema, tan traído y llevado en él la conservación, tiene un interés apasionante. ¿Que es en verdad la experiencia de la vida? Ciertamente que es una realidad, ¿pero en qué consiste? ¿Puede transmitirse? ¿Qué valor moral, histórico, psicológico y cultural tiene? Marias, Lain, Azorin, Aranguren y M. Pidal escriben un ensayo sobre «la experiencia de la vida». Azorin se limita a unos recuerdos, unos gustos personales y una cita de La Rochefoucauld. En cambio, las páginas de Menéndez Pidal—tomadas de la revista «Papeles de Son Armadans»—ya son más interesantes. Menéndez Pidal habla a plena conciencia de su experiencia desde su cima de los noventa años. Nos quiere transmitir un consejo obtenido de una certeza. El anciano—al menos el anciano trabajador y serio como él—se emplea más a fondo en una cosa que el joven sobrado de tiempo. «Siempre—dice el anciano maestro—, el prescindir de cuanto es buenamente prescindible, será gran norma moral para un vivir eficiente en todas las edades, aunque nos debamos quedar bastante lejos de Matusalén al abrigo de su pared y de Diógenes cascando su escudilla».

Pedro Lain aplica al tema unas bien maduras reflexiones sobre la enfermedad como experiencia para aportarlas a la idea general de la experiencia de la vida, concluyendo que el hombre actual—y ésta es una consideración muy fecunda—toma de la experiencia de la enfermedad, de un lado, su parte negativa, sombría. El hombre de hoy se plantea así la vida como aflicción, vulnerabilidad, cuestionabilidad. Pero esa experiencia va camino de ser sustituida, «olvidada», por otra: «la voluntad de vivir, la necesidad de esperar, el descubrimiento y la afirmación del valor de la vida».

Solamente Aranguren y Marias tocan a todo lo largo de su trabajo el tema en sí mismo, buscan una definición, una precisión del concepto, la realidad y el sentido de la experiencia de la vida ponen paño al púlpito. José Luis Aranguren llega a la conclusión de que la experiencia de la vida no puede ser más que vivida, y es el saber adquirido viviendo, pero que únicamente puede constituirse sobre una «anticipación imaginativa», por lo que quiere deducirse que la experiencia, que no puede adquirirse antes, si puede ser dirigida y cargada de sentido—de otras experiencias y lecciones, de reflexiones—por el hombre mismo, según se va produciendo. Para Marias es como el subsuelo de la filosofía y como el homólogo no teórico de la razón vital; el alvéolo dentro de la cual ésta funciona. El racionalismo y el irracionalismo destruyeron la experiencia de la vida. Una idea interesante de Marias es que la experiencia no puede transmitirse teóricamente, pero sí mediante la narración, el relato. No se nos dice mucho todavía, sin embargo, sobre el tema. Pero en estos dos trabajos de Aranguren y Marias—un punto en el de Lain—, consiguen acotarlo. Y quedan emplazados, juntos o por separado, a un desarrollo mayor. Este libro, de forma y función periodística, es el descubrimiento de una zona del saber y del sentir humano que hasta ahora no había entrado apenas definitivamente en el cuestionario habitual de la filosofía.



“Cristo en casa de Marta y María”, uno de los lienzos de la exposición “Velázquez y lo velazqueño”.

## Un año artístico excepcional: 1960

Pocos años habrá habido—creemos que ninguno—que puedan presentar un panorama tan amplio y tan intenso como el año 1960. Podríamos comenzar recordando la Exposición Nacional, que tuvo el aliciente de ofrecer un doble homenaje: al pintor Solana, el de los tristes destinos, y al escultor Clara, el de los alegres destinos. A ambos artistas, tan dispares, la Exposición Nacional rindió homenaje, contribuyendo con ello a prestar un aliciente más al certamen. La obra seleccionada de Solana tuvo en Barcelona una acogida entusiasta. Era poco conocida, y al contemplar, a lo ancho y a lo largo, la inmensa labor del artista madrileño, los buenos aficionados catalanes quedaron sorprendidos. Con ello se demuestra, una vez más, la necesidad de realizar exposiciones monográficas y de llevar éstas en buen paseo artístico por España, para que todos los españoles conozcan las obras capitales de sus compatriotas.

Otro acontecimiento, y silenciamos pequeños sucesos, fué la apertura al público del convento de las Descalzas Reales. Se ha abierto a todos un museo, pero se ha abierto algo más: una vivencia al pasado. Entrar en el convento de las Descalzas es penetrar «de golpe» en el siglo XVII. Nada ha variado desde que la hija de Carlos V, el emperador, hermana de Felipe II y madre del desgraciado rey don Sebastián, ese por el que todavía lloran saudades en el bello Portu-

gal, fundó el convento. Todo está igual. Hasta el aire parece que se ha quedado quieto desde entonces. Nada desentona, y he ahí el gran mérito del Patrimonio Artístico Nacional al hacer una restauración escrupulosa, en la que nada falta y, lo que es más difícil, nada sobra. Todo está en su orden primero. Las Descalzas, aparte del valor de los objetos «expuestos», tiene el gran valor espiritual de poder admirar cómo era la vida en nuestro siglo XVII, tanto, que al compás de la música religiosa que sirve de fondo podemos imaginarnos a la infanta de dieciséis años que prefirió la vida áspera del convento a ser reina de España cuando la pretendió por esposa Felipe II, duque del mayor imperio que conocieron los siglos. Allí está el célebre Cristo de Gaspar Becerra, que por privilegio especial tiene en su costado un viril donde se guarda la hostia en la procesión de Viernes Santo por los claustros del convento. Tizianos, Ribera, tablas flamencas, Morales, tallas de Mena, etc.

«Velázquez y lo velazqueño» hace pocos días tuvo por nosotros cumplido elogio. La exposición del Casón, el viejo edificio rescatado para siempre del abandono y la incuria, luce lienzos del maestro entre maestros, traídos desde todas las partes del mundo, así como otros de sus antecesores—Greco, Tristán—, coetáneos y discípulos. El certamen forma un conjunto difícilmente superable y, sobre todo,

indica en el índice oficial una preocupación y un interés dignos de ser destacados. Nada ha faltado en esta difícil conmemoración para que todos los españoles sepan apreciar la grandeza de un pintor y sepan estimar el esfuerzo ingente del Estado para que llegue a todos la buena ventura de una contemplación que, hasta hoy, nunca se había logrado. Añadamos a ello la nueva instalación de las salas del Prado dedicadas a Velázquez y el Greco, el obelisco levantado en la plaza de Ramales y los ciclos de conferencias acerca de la obra y figura del gran pintor.

Picasso ha expuesto dos veces en el año. Primero, la colección de sus grabados ilustrando «La Tauromaquia»; luego, en Barcelona, una colección «privada» de sus obras que ha hecho venir a la ciudad condal una gran corriente turística, y por último, una excelente exposición de obras casi desconocidas de Eugenio Lucas, que ha permitido conocer y estimar a este artista, algo más que «castizo» en la historia de nuestra mejor pintura. Si hicieramos recuento de las exposiciones organizadas por la Dirección General de Bellas Artes, por la Biblioteca Nacional, por entidades particulares—la muy reciente de Anglada Camarasa—y la serie abundantísima de las particulares, la lista superaría la de cualquier año.

¡Ojalá el año 1961 siga la pauta del fenecido 1960!

M. SANCHER CAMARGO

## El atentado



La novela de  
**TOMAS SALVADOR**  
que ha obtenido el

**PREMIO PLANETA 1960**

# segunda edición

(LA PRIMERA AGOTADA EN CINCO DIAS)

FIN DE UN IDILIO

# NANA NO SERA LA BEGUM

KARIM: «Mi vida está entre mis fieles»

CANNES. (Crónica especial para PUEBLO de la agencial Fiel, por Yolande CONDAT). — ¡Pobre Naná! No será Begum. Después de un verano durante el cual se la vió casi triunfante en el castillo de L'Horizon, luego, temerosa en Londres, donde la princesa Joan no parecía apreciar demasiado su idilio con Karim, ha regresado a Francia con la inquietud en el corazón, mientras el Aga Khan emprendía el vuelo hacia el Pakistán. Ahora, su príncipe encantador acaba de hacer una declaración que parece arrebatarle hasta la última esperanza: «Mi vida está entre mis fieles, a quienes debo evitar todo motivo de descontento. Quiero que las comunidades ismailitas estén a la cabeza del progreso en el Islam.»

Este viaje de 3.500 kilómetros ha puesto de manifiesto el lado místico del carácter del Aga, quien, muy secamente, contestó a un dignatario que quería enterarse de sus proyectos: «Tengo veintitrés años y me paso seis meses al año viajando. En estas condiciones no se hacen proyectos de boda.» Así, la felicidad de Nanaúchka sólo ha durado un verano. Sin duda se había ilusionado demasiado pronto acerca de las intenciones del joven a quien, para ser jefe de una secta religiosa, no le faltaban los impulsos y las ligerezas de su edad.

La decepción es más dura ahora que el Aga ha olvidado el camino de la casa donde Naná vive con sus padres. Desde hace meses, los comerciantes del barrio no han visto el gran automóvil del príncipe aparcado a la entrada de la calle. Es cierto que aún en lo más fuerte de su inclinación, Karim había tenido siempre a distancia a la familia de su «prometida». A pesar de los ruegos de Naná, se negó siempre a subir a bus-

carla al piso de sus padres. Un signo evidente que la joven no supo interpretar. Tal vez, en su inexperiencia, lo tomó por discreción, cuando sólo era prudencia.

En todo caso, Naná ha perdido su felicidad. «Se muestra desolada—dicen los vecinos—. Ella, que hace algunos meses iba siempre tan elegante y bien peinada, tiene un aspecto de plena tristeza. Va mal peinada, con los cabellos cayendo sobre la cara, vestida de cualquier forma y sin maquillaje. Se aburre, es bien visible.»

Una cosa es segura: Naná Meks nunca se levanta antes de las once, como si tuviera miedo de empezar una jornada demasiado pesada; luego, con sus cabellos rubios protegidos por un pañuelo (como Brigitte Bardot, como Soraya), baja a la compra.

Sorprenderla en este momento no es demasiado agradable. Cuando se hace alusión a su «romance» fracasado, la señorita Meks contesta lanzando llamas por los ojos, pero haciendo al mismo tiempo un puchero como una niña que va a llorar: «Está usted muy mal educado.» Además, Naná ha perdido a sus amigas. Al principio de sus relaciones con Karim las dejó un poco de lado, y ahora nadie le invita. Naná, que le tomó gusto a la vida mundana, esta reducida a frecuentar la «drugstore» de los Campos Eliseos, donde, a veces, encuentra a Sylvia Casablanca, quien supo, al menos, tomar una decisión.

Desde hacía días, Naná esperaba el correo. Sabía que Karim pensaba pasar el fin de año en su chalet suizo de Getaad, y sólo esperaba una palabra para correr allí. Pero las únicas noticias que le han llegado son la antes mencionada profesión de fe del Aga Khan a su pueblo.



**ACCIDENTE EN NAV. DAD** Así quedó el Seat 600 que en la noche del 25 de diciembre chocó con los semáforos situados en el centro de la plaza de Alonso Martínez, en Madrid. Pese al estado en que quedó el automóvil, su único ocupante resultó ileso. (Fotofiel.)

IBERIA le da MAS

Por 14.980 Ptas. (Impuestos aparte)



Compre su receptor con MAS facilidades en la Agencia Oficial RADIO MELODIA

Corredera Baja, 7  
Tel. 231 23 21 MADRID  
SEIS MESES de garantía  
Reparaciones a domicilio



RADIO MELODIA

Si FUNDADOR está presente... ¡hay ambiente!

La alegría de su fiesta,  
la animación de su  
reunión las brinda...

**FUNDADOR**

CADA DIA ESTA MEJOR

PARA CALIDAD *Domecq*

Si FUNDADOR está presente... ¡HAY AMBIENTE!



**CAPSULA ESPACIAL RECUPERADA** Una cápsula similar a la que será empleada para lanzar el primer hombre al espacio, que había realizado un vuelo de unos dieciséis minutos a la velocidad de 4.000 millas por hora, fué recogida—al término del experimento—por un helicóptero en pleno vuelo. Posteriormente la cápsula fué llevada a un barco en el que, convenientemente preparada, será devuelta a su punto de origen: Cabo Cañaveral. (Foto Keystone-Nemes.)

UN ESTABLECIMIENTO EN MODA PARA UN HOGAR A LA MODA

Doctor Castelo, 28-35

ABRIGOS, CHAQUETAS EN PIEL DE ANTE

**MOLINA**  
PRINCESA, 16  
Tel. 248 37 32  
LIMPIAMOS CHAQUETAS ANTE

## HOY

### Información religiosa

Día 28, miércoles. Los Santos Inocentes. — Santos: Butiquio, presbítero; Domiciano, doctor; Domna, Agape, Teófila, vírgenes; Indes, Cástor, Víctor, Rogaciano, Troadio, Cesáreo, mártires; Domnión, presbítero; Antonio, monje; Gaspar del Buffalo, confesor.

Misa de los Santos Inocentes de morado.

### TRIDUO EN HONOR DE LA BEATA VICENTA MARIA

En la iglesia de María Inmaculada (Fuencarral, 97), y durante los días 28, 29 y 30, se celebrará un solemne triduo en honor de la beata Vicenta María.

A las siete y media de la tarde habrá rosario, triduo, sermón, motete, bendición y reserva.

Predicará el padre Filiberto Díaz Pardo, magistral de la santa iglesia catedral de Toledo.

### Avisos varios

#### ACTOS PARA HOY

A las ocho. — Círculo de la Unión Mercantil e Industrial: "Cuba, fidelismo y los problemas de Hispanoamérica", por don Jesús Evaristo Casariego.

#### RECEPCION EN LA EMBAJADA DE FRANCIA

Con motivo del año nuevo, el embajador de Francia recibirá a la colonia francesa en la Embajada (Héroes del 10 de Agosto, número 9) el domingo 1 de enero, a las trece horas.

Las tarjetas de invitación pueden ser retiradas en el Consulado (Alfonso XII, 42) a partir de mañana, miércoles día 28.

#### CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 430.

## ¡OJO... OJO...!! MUEBLES CABEZON

no es el improvisado, no precisa de ofertas irrisorias ni de liquidaciones ficticias.

**MUEBLES CABEZON** es el de siempre; sus establecimientos y depósitos, atestados de enormes existencias, pues esto es imprescindible para vender barato.

Yo invito, querido lector, que puede con sus propios ojos comprobar que en cualquier día y hora ha de haber clientes en sus establecimientos. ¿Está usted de acuerdo conmigo en que por algo será?

**PUES ESTE ES CABEZON** el que más barato vende, el de mayor surtido en muebles de todas clases y estilos.

Esté usted a bien con su bolsillo; no decida su compra sin antes pasar por

**MUEBLES CABEZON** Con su ya célebre lema: **MEJOR CALIDAD, MINIMO PRECIO**

En su nueva sucursal: **SEBASTIAN ELCANO, 36** (Frente a Salesianos) Dispone del más completo surtido en todo mueble moderno, verdadero alarde de buen gusto en lámparas, tréscos y toda clase de muebles sueltos

**¡¡DECIDASE!!**

Quedará encantado

**MUEBLES CABEZON**  
7 ESTABLECIMIENTOS  
Casa Central:  
Paseo de las Delicias, 14  
Tel. 2 27 39 63

### SE NECESITAN

PREPARADORAS Y APARADORAS PARA FABRICA DE CALZADO

Informes: Teléfono 230 62 07 De 9 a 2

## SERVICIO TELEFONICO PARA QUINCE PUEBLOS DE LA PROVINCIA DE MADRID

En Los Santos de la Humosa fué inaugurado el de abastecimiento de agua

Por la Diputación Provincial ha sido inaugurado el servicio telefónico en los pueblos de Rueda, Valde m a n c o, Pifuecar, Madarcos, Prádena del Rincón, Horcajuelo de la Sierra, La Hiuela, Puebla de la Sierra, Navacerrada, Braojos, Oteruelo del Valle, Cervera de Buitrago, Robledo de la Jara, La Acebeda y La Serna del Monte, todos del partido judicial de Torrelaguna.

Su coste ha supuesto más de dos millones de pesetas, a causa de haber tenido que superar múltiples dificultades, dada la situación de estos pueblos, enclavados todos en la sierra.

En representación del presidente de la Diputación, presidió esta serie de inauguraciones el diputado provincial y alcalde de Torrelaguna, don Florencio Cid Rodríguez, a quien acompañaban los alcaldes y autoridades de los pueblos mencionados.

También ha sido inaugurado por el presidente de la Diputación Provincial, marqués de la Valdivia, acompañado de los diputados don Antonio Torres Torres y don Félix Huerta Álvarez de Lara, el abastecimiento de agua de Los Santos de la Humosa, cuyas obras han ascendido a 1.800.000 pesetas.

### NUEVO ALUMBRADO EN EL PASEO DE FRANCISCO SILVELA

Ha sido inaugurada, en presencia del alcalde y del delegado del servicio, señor Lillo, la nueva iluminación del paseo de Francisco Silvela, que comprende desde la glorieta de Ruiz de Alda a la plaza de Manuel Becerra, enlazando con la inaugurada hace poco tiempo en el paseo de Joaquín Costa.

Las instalaciones constan de 150 unidades, con dos lámparas cada una de 400 y 250 vatios y seis de 250, y la potencia total es de 100.500 vatios. Su intensidad lumínica es de 15 lux, e ilumina 1.670 metros de vía, con una superficie de 66.800 metros cuadrados.

Las farolas instaladas, de diez metros de altura, son las que se sustituyeron en la Castellana por las que lucen en dicho paseo.

### EL INTERCAMBIO ESCOLAR MADRID-BARCELONA

Ha marchado a Barcelona la sexta expedición del intercambio escolar, patrocinado conjuntamente por aquel Ayuntamiento y

## EDUCACION SANITARIA SOBRE LA ALIMENTACION

Invitado por la Escuela Nacional de Sanidad, ha estado unos días en Madrid el profesor doctor Lopes, uno de los más destacados expertos de la O. M. S., en educación sanitaria y director del Instituto Provincial de Sanidad de Perugia (Italia).

El doctor Lopes ha pronunciado varias conferencias sobre educación sanitaria en materia de alimentación en el curso de diplomado de Sanidad, que actualmente se celebra en la Escuela Nacional de Sanidad, dentro del amplio programa de expansión de los conocimientos en nutrición, que el Gobierno español lleva en colaboración con diversos organismos internacionales (O. M. S.), F. A. O. y Unicef.



Una uva con **BERTOLA** J. BERTOLA

de Madrid, y que organizan los respectivos Institutos Municipales de Educación.

Los treinta alumnos seleccionados de las escuelas municipales y nacionales madrileñas realizarán diversas visitas y excursiones de carácter cultural o meramente recreativo hasta el día 5 de enero, y serán alojados en régimen familiar en los domicilios de los escolares barceloneses. En la primavera próxima les será devuelta la visita con la permanencia en Madrid de otros tantos alumnos procedentes de escuelas barcelonesas.

## El gran sorteo pro Chile

Hay dos poseedores de papeletas para opción al piso

Por el momento son dos los poseedores conocidos de papeletas del Sorteo pro Chile cuyo número coincide con el premio mayor de la Lotería Nacional, correspondiente al sorteo del pasado día 22, y que optan, por tanto, al piso que, totalmente amueblado y valorado en dos millones de pesetas, se halla situado frente al estadio Santiago Bernabéu. Los poseedores de las dos papeletas de otras tantas series del número 365 son don Alfonso Alonso Martín y don Francisco Freire Arés, domiciliados en Toledo y Madrid, respectivamente. Hasta ahora se desconocen los nombres de los afortunados que poseen las otras cuatro series.

Cada uno de los seis poseedores de papeletas del número 2365 tiene derecho a un coche Seat 1400 C, matriculado. Entre dichos poseedores de las papeletas será sorteado el piso, y la persona que sea favorecida por la suerte recibirá el piso valorado en dos millones de pesetas, en lugar de uno de dichos coches. El sorteo se verificará ante notario.



**MAYTE**  
INFORMA

## WOLF RUVINSKIS HARA «UN TRANVIA LLAMADO DESEO»



Se encuentra en España, Wolf Ruvinskis, famoso actor de origen eslavo y nacionalizado en Méjico, que ha llegado para interpretar en teatro la famosa obra "Un tranvía llamado deseo". Formará pareja con Asunción Sancho.

Ruvinskis lleva más de noventa películas realizadas y ha trabajado prácticamente con todos los actores de su país. Con Cantinflas le vimos en "Caballero a la medida"; con Sarita Montiel, en "Porque ya no me quieres"; en España, donde estuvo anteriormente, en "El rapto de las Sabinas", junto con los hermanos Velázquez. También trabajó con Arturo de Córdoba en "A media luz los tres".

—Me interesa el teatro—me dice Wolf—porque considero que dentro de él está toda la fuerza de entrega del actor. Y en España observo buen número de obras, como asimismo gran afección en el público.

Yo confío que esta obra, por su importancia, marcará una fecha en la actual temporada teatral de España.

**MAYTE HOSTAL - GENERAL MOLA, 285**  
TELEFONO 259 70 39

## LA RENOVACION DEL PADRON MUNICIPAL

### BANDO DE LA ALCALDIA DE MADRID

De acuerdo con lo previsto por la ley de Régimen Local de 17 de julio de 1945 y el título III del Reglamento de Población y Demarcación Territorial de las Entidades Locales, aprobado por decreto del Ministerio de la Gobernación de 17 de mayo de 1952, la Alcaldía Presidencia del Ayuntamiento de Madrid ha hecho público un bando en el que se dispone la renovación del padrón municipal de habitantes.

En su artículo primero, el citado bando señala que, a partir del día 1 de enero, se procederá a repartir por los domicilios las hojas cuestionarios del padrón municipal de habitantes y las del censo de población y vivienda. En la segunda quincena del citado mes deberán ser devueltas al mismo agente que las entregue a domicilio, debidamente extendidas y cumplimentadas.

Las inscripciones censales, así como las del padrón municipal, se referirán—dice el artículo segundo del bando—a las doce de la noche del día 31 de diciembre de 1960.

Aquellas personas ausentes del domicilio familiar—miembros de la familia o extraños que residan con ella—también deberán ser inscritas, según se dispone en el artículo tercero.

En los artículos cuarto, quinto, sexto y séptimo se refieren las normas para los grupos familiares, conjunto de personas extrañas que vivan en común y hoteles, fondas y pensiones.

El bando termina solicitando del vecindario el mayor espíritu de colaboración posible para el cumplimiento de cuanto en él se dispone.

## ¿UN REGALO MARAVILLOSO?

SI. Un localisco KONIGER

## AUMENTA LA PRODUCCION DE COKE

Fábrica de Mieres, S. A. se dispone a montar una nueva batería tipo «Otto»

En Asturias se produjeron 121.405 toneladas de coke en septiembre de 1959, mientras que en el mismo mes del año actual el tonelaje se elevó a la cifra de 127.651.

Parte de este coke, que FABRICA DE MIERES obtiene con carbones de sus importantes grupos mineros, es empleado en los hornos altos de su factoría, que son la base del gran complejo siderometalúrgico que forma esta sociedad solera, FABRICA DE MIERES, S. A., ha comenzado ya la instalación, en su recinto fábrico, de una tercera batería, tipo «Otto», con lo que su producción se verá considerablemente aumentada.

Cooperando en el esfuerzo por incrementar la producción nacional, una sociedad asturiana de metalúrgico que forma esta sociedad solera, FABRICA DE MIERES, S. A., ha comenzado ya la instalación, en su recinto fábrico, de una tercera batería, tipo «Otto», con lo que su producción se verá considerablemente aumentada.

## NUEVA ORIENTACION COMERCIAL

Señora:

ANTES DE HACER SUS COMPRAS PARA REGALOS VISITE NUESTRO PARAISO DE JUGUETES EN NUESTRA 5.ª PLANTA!

MILES DE GABARDINAS, ABRIGOS, e infinidad de regalos de las últimas novedades; paraguas, bolsillos, pañuelos de seda natural, camisas, artículos de perfumería y bisutería, etc., etc., y muchos artículos más de las mejores calidades a los precios más bajos



VISITE NUESTRAS NUEVAS SECCIONES DE

SEÑORAS, CABALLERO, SEÑORA.

en **MONTERA, 29**  
«Encuentra lo que Vd. quiere»

Los ALMACENES que más barato venden de Europa

TELEFONO DE PUEBLO: 2-25-61-32

## NOTICARIO FINANCIERO

♦ La General Electric anuncia en Pittsburg que ha puesto en marcha un sistema de extralto voltaje con 710.000 voltios, en lugar próximo a dicha ciudad, con vistas a conseguir energía eléctrica más barata y dar a los Estados Unidos una supremacía en los experimentos de alto voltaje.

La General Electric añade que la transmisión de 710.000 voltios en la primera prueba de un sistema prototipo de 4,3 millas constituye un récord mundial. El más potente conocido hasta ahora era de 600.000 voltios y se encontraba en Leningrado; otro semejante en Gottemburgo (Suecia) y otro en Coldwater (Ontario).

♦ A propósito de la publicación en el "Boletín Oficial del Estado" de la tercera lista de mercancías sujetas al régimen de libertad del comercio de importación, el director general de Comercio Exterior, don Gregorio López Bravo, ha declarado, entre otras cosas:

"Se pretende que la lista contenga un 8 por 100 del total de nuestras importaciones, fundamentalmente productos manufacturados, aunque hay una pequeña partida de materias primas. La nueva lista entrará en vigor el próximo 1 de enero, fecha en que se habrá alcanzado ya alrededor del 70 por 100 de las importaciones.

La política del Gobierno—añadió el señor López Bravo en sus manifestaciones al periódico "El Correo Español-El Pueblo Vasco", de Bilbao—es que hay que olvidarse de las restricciones de la importación. Lo que hace falta es que juegue el instrumento arancelario, que es el que se pretende que regule el comercio."

Por último, el director general subrayó que "el gravamen sobre la exportación de mineral de hierro es absolutamente simbólico, como lo prueba el hecho de que sea de diez pesetas sobre unos minerales cuyo valor medio viene a ser de 480 pesetas la tonelada".

♦ La mayor parte de los índices financieros que cuentan en los Estados Unidos parecen señalar una moderada recesión desde julio último, sin riesgo de desequilibrios graves, y con perspectivas de buena recuperación para primeros del año próximo, según la última reseña del Chase Manhattan Bank.

"En la presente coyuntura, es de interés amenguar las incertidumbres que siempre acompañan a un cambio de la Administración nacional—dice la reseña—. Una pronta determinación y publicidad por el Presidente electo Kennedy en cuanto a programas contribuirá a la prosperidad y crecimiento, a la vez que servirá para mantener la estabilidad de los precios, todo lo cual hará que se afirme notablemente la confianza."

♦ Los precios de las acciones se han rehecho en la Bolsa de Milán en la sesión del martes, tras liquidarse los fuertes retrocesos de ayer, en que se registraron desórdenes en el mercado como protesta contra la reciente y fuerte baja del papel.

En los círculos del mercado de valores se atribuye la reacción de hoy a la intervención de la gran banca, que se tiene entendido ha cesado de aconsejar a sus clientes que se deshagan de sus títulos, así como a las órdenes compradoras del exterior, particularmente por cuenta suiza, en vista de la fuerte baja general de los cambios.

En una reunión celebrada en Milán últimamente se propugó la reforma de la ley de Bolsa.

♦ El secretario de Comercio de los Estados Unidos, Frederick H. Muller, ha declarado que la importación de automóviles extranjeros en los Estados Unidos disminuirá intensamente durante el año 1961.

Añadió que los Estados Unidos deben aumentar sus exportaciones en un mínimo de 3.000 millones de dólares anuales lo antes posible, como uno de los medios de resolver el problema de la disminución de las reservas de oro. Terminó diciendo que si uno de cada diez fabricantes norteamericanos intensificara estas exportaciones se conseguiría el objetivo plenamente.

♦ El Tesoro de los Estados Unidos anuncia que las reservas de oro norteamericanas han disminuido en otros 204 millones de dólares en la semana última, para quedar en 17.973 millones de dólares.

Esta disminución hace que el total de la baja en este año sea de 1.483 millones de dólares. Esta disminución se esperaba, puesto que las medidas adoptadas por la Administración de Eisenhower no podrán dejar sentir sus efectos hasta fecha posterior.

## PROGRAMAS DE NAVIDAD DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA

Con motivo de las festividades de Navidad, Año Nuevo y Reyes, Radio Nacional de España ofrece una programación especial, destinada a subrayar la significación religiosa y hogareña de estas fechas.

Diariamente radiará una serie de estampas sobre figuras del nacimiento; los más destacados astros del cine y del teatro cantarán villancicos ante el micrófono. En estampa radiofónica será ofrecido al oyente el reflejo de las celebraciones navideñas en las distintas regiones españolas, en los países de Hispanoamérica y en las demás naciones del mundo. A las 21,01 horas, el cuadro de actores de la emisora interpretará adaptaciones radiofónicas de cuentos navideños, y las emisiones seriadas que se radian habitualmente de lunes a sábado estarán dedicadas durante estas semanas a temas navideños, especialmente destinados a los niños y muchachos. Durante todas las Navidades se pondrá en antena una antología de villancicos de la literatura española, desde los primitivos hasta los contemporáneos. Reportajes sobre belenes, lecciones para construir el nacimiento, la evocación por destacados escritores de su Nochebuena más emotiva, encuestas sobre el problema de los juegos, sobre lo que los españoles esperan del año 1961 y una serie de estampas en las que se recogerán las más significativas Navidades españolas transcurridas en lo que va de siglo completarán las emisiones especiales que Radio Nacional de España ofrece a sus oyentes.

El cuadro de actores de Radio Nacional de España interpretará, entre otras, las siguientes producciones dramáticas:

Día 28, "Los binóculos", de Edgar A. Poe. El 29, "El fin del pavo", de Gutiérrez del Castillo. El día 30, el "Auto del Nacimiento", de Lucas Fernández; y el 4 de enero, "La muñeca", de George Lenotre.

Además, en su programa "Alborada" de cinco a ocho de la mañana, y "Nacional", de ocho de la mañana a una de la madrugada, Radio Nacional transmitirá una selección de música popular y culta sobre temas navideños.

El "Tercer programa" pondrá en antena ensayos y artículos de sus más destacados colaboradores, especialmente destinados a estudiar la huella navideña en los museos y el arte nacional, así como el significado religioso de las conmemoraciones de Navidad.

**LA NAVIDAD EN EL "TERCER PROGRAMA" DE RADIO NACIONAL**

**MUSICALES.**—Día 28 de diciembre: "La Navidad", André Campra, transmisión diferida de R. T. F. 5 de enero: "Amahl and

the Night Visitors", ópera, de Gian Carlo Menotti.

**HABLADOS.**—Día 28 de diciembre: "La degollación de los inocentes", por Julio Trenas; 29: "La huida a Egipto", por José de Castro Arines; "Temas navideños en la imaginaria española", por Juan Antonio Gaya Nuño. 30: "Estudio y antología del villancico", por el profesor Antonio Oliver. Día 1 de enero: "Auto de Adán y Eva y el Nacimiento de Dios", anónimo inglés del XIII, por el Teatro de Cámara del T. P. 2: "La Navidad en la poesía española contemporánea", por Salvador Pérez Valiente. 3: Epifanías d'orsianas", por Francisco Eguearay; "Villancicos en el techo del mundo" por Gastón Baquero. 4: "El juguete a lo largo de la historia" 5: "Valor educativo del juguete", por Eduardo Chicharro. 6: "Estudios histórico-críticos de la Epifanía".

En la primera semana del 1961, los colaboradores habituales del "Tercer programa" harán un balance del año anterior en todos sus aspectos: ciencias, literatura, religión, política nacional o internacional, artes plásticas, etcétera.

Retransmisión de conferencias sobre temas navideños pronunciadas durante estos días en Madrid.



**CABELLERA DEL YETI** Sir Edmund Hillary ha regresado a Londres, después de su expedición al Everest en busca del "abominable hombre de las nieves". En la foto, el alpinista inglés tiene en sus manos una cabellera, guardada en un pueblo nepalí desde hace dos siglos y medio, de un yeti, según asegura una tradición. Con el permiso del pueblo, y en compañía de Chumbi, guardián encargado de la reliquia, Hillary ha llevado a Londres la cabellera para que ésta sea estudiada por los antropólogos. (Foto Cifra.)

# En el nuevo BARRIO del PILAR

Propietario: JOSE BANUS.

I.ª Fase  
5.000 Pisos

## ...Hallará el PISO DESEADO

**Ahora** SE PONEN A LA VENTA los PISOS y TIENDAS de este moderno conjunto urbanístico.

PISOS	Desembolso inicial: 10.000 Ptas. Mensualidad 580 Ptas.
TIENDAS	Desembolso inicial: 52.000 Ptas. Mensualidad 880 Ptas.

COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS: METRO TRANVIAS y AUTOBUS desde salida metro Tetuán (Bravo Murillo, 266) a BARRIO del PILAR.

INFORMACION Y CORRESPONDENCIA

- OFICINA CENTRAL Monte Esquina, 6, 1.ª Izq. De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche. Tel. 224 8635
- EN BRAVO MURILLO, 266, 1.ª (a la salida del metro de Tetuán) Servicio permanente de 10 mañana a 9 noche. teléfono: 2-34-39-89.
- Y EN EL PROPIO BARRIO del PILAR, final de la calle Capitán Blanco Argibay (Entrada provisional frente al n.º 328 de la calle Bravo Murillo) Servicio permanente de 9 mañana a 7 tarde.

## El 6 de enero, Día de las Misiones de Africa

En todas las misas habrá colectas en favor del Seminario Nacional

El «Boletín Oficial del Obispado de Madrid-Alcalá» publica una carta pastoral del patriarca-obispo, doctor Eijo Garay, sobre el Día de las Misiones de Africa y del Seminario Nacional de Misiones, que se celebrará el día de la Epifanía de 1961.

En todas las misas, los sacerdotes harán una breve instrucción a los fieles sobre la obligación que tienen de cooperar eficazmente a los fines de esta jornada misional, y se hará con carácter oficial y obligatorio una colecta extraordinaria de limosnas para los misiones de Africa y para el Seminario Nacional de Misiones. El producto de la colecta se entregará en la Procura Central del Seminario Nacional de Misiones (calle Hortaleza, 66).

**EL NUNCIO Y EL OBISPO DE MADRID - ALCALA, CUMPLIMENTADOS CON MOTIVO DE LA NAVIDAD**

El día de Nochebuena, el nuncio de Su Santidad, monseñor Antoniutti, y el patriarca obispo de Madrid-Alcalá fueron cumplimentados por los obispos auxiliares de Madrid-Alcalá, órdenes religiosas de la diócesis madrileña, cabildo de curas párrocos de Madrid, dirigentes de todas las ramas de Acción Católica y diversas personalidades.

# Cine

## Carlos III Roxy «A»

«El sargento negro»



Woody Strode, Jeffrey Hunter, Constance Towers y Billie Burke.

En el Festival Internacional de Cine de San Sebastián, celebrado este último verano, se proyectó, representando a la cinematografía norteamericana, esta película, de la que escribimos entonces que no era digna de figurar en un programa de films seleccionados. Hoy, al estrenarse en Madrid, hemos, naturalmente, de ratificar aquella opinión, porque en nuestros entender así es. «El sargento negro» es una producción dirigida por John Ford, y lo cierto es que no responde a la serie de realizaciones que ha salido de tan diestra mano cinematográfica. Claro está que a lo largo de la película hay detalles que muestran la pericia del veterano director; en primer término, los magníficos escenarios naturales de Arizona, en donde se desarrolla la acción guerrera del film, así como el estudio de los más importantes personajes del reparto, ambas cosas «muy John Ford».

«El sargento negro» es el consejo de guerra contra el sargento Braxton, del VIII regimiento de Caballería de los Estados Unidos en la época de la Sección, acusado de un doble delito. La actuación del fiscal y del defensor, con el desfile de testigos, va ofreciéndonos el detalle de lo ocurrido. Al final, la verdad se esclarece de una forma efectista en demasía, pero de acuerdo con los que han visto padecer a Braxton en silencio ante los fuertes ataques de su acusador. En el dramatismo del desarrollo del asunto hay unas cuantas excelentes pinceladas de humor a cargo del presidente del tribunal y de uno de sus miembros, bien vistos y mejor realizados sus trabajos.

La labor de John Ford brilla de manera terminante en su verdadero campo de acción. Cuanto ocurre en el desierto de Arizona —las intervenciones guerreras contra los indios apaches— tiene ese especial sello que ha sabido dar a sus producciones.

La interpretación es magnífica en el protagonista Woody Strode —el sargento negro— y en Jeffrey Hunter, su teniente, abogado defensor. Constance Towers y Billie Burke colaboran en el único papel femenino y como fiscal, en el acierto general de este apartado.

G. DE LA P.

G. DE LA P.

## DAVID LADD, HIJO DE ALAN LADD, EN «LOS SUEÑOS DE NELLO»

Hollywood prepara constantemente nuevas generaciones de actores para que su poderosa industria cinematográfica esté siempre servida de los más eficaces artistas ya consagrados a través de centenares de películas. Este es el caso del joven David Ladd, hijo de uno de los actores que con más continuidad han trabajado en los estudios norteamericanos: Alan Ladd. Su hijo ha sorprendido con sus asombrosas dotes artísticas en el papel protagonista que James B. Clark, el gran realizador, le confió en la película «Los sueños de Nello». Evidentemente

el personaje que David Ladd encarna en la película es uno de esos papeles que todo actor desea para lucimiento. Pero se puede afirmar que este joven artista ha aprovechado hasta el máximo la oportunidad que le dieron y ha hecho un trabajo ejemplar junto al veterano Donald Crisp. Interpe n i n s u l a r Films presenta «Los sueños de Nello», extraordinaria película en cinemascopé y color De Luxe, que próximamente veremos en nuestras pantallas. «Los sueños de Nello» obtuvo el Gran Premio de Venecia.

# Cine

## HASTA LA SELVA AFRICANA PARA REUNIRSE CON SU MARIDO



Alicia Lang, una enfermera inglesa, casada por poderes con un guardián de la reserva de caza

mayor de Kenya, ha hecho un terrible viaje por aire y por tierra para reunirse con su marido, al que sólo conocía a través de fotografías y con el que se había prometido a través de una correspondencia amorosa de varios años.

El temple de Alicia, que dejaba atrás la muerte, en circunstancias sospechosas, de una enferma confiada a sus cuidados, tendría que superar numerosas y durísimas pruebas. Pruebas de las que ustedes podrán ser testigos cuando vean a Belinda Lee en «El valle de las mil colinas» el espléndido e intenso film de aventuras en eastmancolor, realizado por Ken Annakin para J. Arthur Rank que, presentado por Mercurio Films, obtiene un rotundo éxito de público en el Lope de Vega. «El valle de las mil colinas» es un título que recordarán largo tiempo con deleite los incondicionales de las emociones fuertes.

## DE MARAVILLA EN MARAVILLA

Muy pronto llegará a nuestras pantallas uno de los films más espectaculares y apasionantes que Hollywood nos ha ofrecido en mucho tiempo; una gigantesca superproducción, que llevará al público de sorpresa en sorpresa y de maravilla en maravilla. Se trata de «Viaje al centro de la tierra», la versión cinematográfica de la inmortal novela de Julio Verne. Rodada en cinemascopé y en color por de luxe, con un presupuesto fuera de serie, las fantasías creadas por Julio Verne cobran una impresionante realidad en el preciso instante en que científicos de todos los países intentan convertir en factible la utopía del célebre precursor. Protagonizada por James Mason, Pat Boone, Arlene Dahl y Diane Baker, bajo la dirección de Henry Levin, esta película constituirá uno de los espectáculos más destacados de la presente temporada, y su estreno será presentado por Filmmax, con el legítimo orgullo de ofrecer al público un film fuera de serie.

## SU FIN DE AÑO EN EL CLUB AYALA

## El triunfo diario de SARA MONTIEL en los cines AMAYA - BULEVAR - INFANTAS PANORAMA - JORGE JUAN



Sara Montiel maurice ronet

## mi último TANGO

director: Luis César Amadori

PRIMER REESTRENO PREFERENTE, EN SU SEGUNDA SEMANA DE EXITO GRANDIOSO PARA MAYORES DE DIECISEIS AÑOS

# REAL CINEMA

## Cine LA TORRE DE MADRID

MAÑANA MIERCOLES, DIA 28 ESTRENO

¡Un tesoro de emociones y de poesía que figurará entre sus mejores recuerdos!

## DAVID LADD DONALD CRISP THEODORE BIKEL

DIRECTOR JAMES B. CLARK COLOR DE LUXE CINEMASCOPÉ



## LOS SUEÑOS DE NELLO

(THE DOG OFFLANDERS)

GRAN PREMIO DE VENECIA

Autorizada para todos los públicos

## Robert Taylor-Eleanor Parker, en «La novia salvaje»

Tan difícil es dar en el blanco para un mal tirador como errar el tiro en un buen tirador. Carl Pettit, hombre muy solicitado entre los productores de Hollywood por su maestría en el tiro, está especializado en arrojar puñales desde lejos.

—Soy muy hábil; pero quien sabe tirar puñales con admirable precisión es mi padre—nos dice.

Recientemente, Pettit tuvo a su cargo una doble misión en los estudios Metro-Goldwyn-Mayer, como actor y como consejero técnico en la película «La novia salvaje». En este film, además de arrojar puñales y hachas de guerra contra Robert Taylor y Eleanor Parker, que encarnan los principales personajes, Pettit interpreta a un feroz indio.

—Al final me mata Robert Taylor—nos dice—, y me mata arrojándome un puñal en la misma forma en que yo le enseñé a hacerlo.

Pettit es también un experto en dibujar la silueta de una persona con cuchillos que se clavan a su alrededor; pero antes hay que entrenarse concienzudamente. «Si algún lector desea trabajar como tirador profesional antes debe ensayar con una lata lanzada al aire»—recomienda Pettit.

Las instrucciones son sencillas: se lanza al aire una lata y antes de que vuelva al suelo se lanza un cuchillo, cuya punta debe perforar una parte de la lata. Hágase al aire libre para evitar sorpresas.

Estas y otras habilidades pueden verse en «La novia salvaje», la película que ha dirigido Rowland e interpreta Robert Taylor con la estupenda Eleanor Parker, Russ Tamblyn, Victor Mac Laglen y otros nombres de relieve, y que desde hoy lunes podrán admirar en los cines Luchana, Ideal, Benlliure y María

7/8  
en la mejor napa  
**CUERO**  
PARA SEÑORITA, 2.100 pts.

GABAN o 7/8  
en la mejor piel de  
**ANTE**  
PARA SEÑORITA, 2.325 pts.  
**PADRO**  
TETUAN, 17-FABRICA

**CONSULTORIO  
GRAFOLÓGICO**

ZOCHQUETZALT, Madrid.— Espiritu sensible, benevolente y algo egoísta, en el que caben acusar, entre otras facetas menos acusadas, una poderosa imaginación y un acusado afán de independencia. Naturaleza sensible al halago —única manifestación al exterior de su personalidad— y regularidad en los juicios. Su actividad e inteligencia se presentan muy moderadas.

OTRO TRAMOYISTA, Madrid. Este otro, por el contrario, está quizá más definido. Pese a su espíritu de reserva y desconfianza —fruto de su escasa experiencia—, se manifiestan en él aptitudes muy acusadas. Es muy inteligente, simpático y con don de gentes. Conseguirá cuanto se proponga, pues considero que carece de escrúpulos capaces de contenerle. Es muy celoso.

ANDRES, Zaragoza.— La impulsividad de su forma de ser, amigo lector, se manifiesta en un carácter emotivo, susceptible y brusco; excesivamente activo y apasionado, y en un temperamento muy sensual y autoritario, por lo general orgulloso. Es muy inteligente, pero carece de la voluntad precisa para terminar cuantos proyectos acomete. Muy celoso e irritable, ¿verdad?

HELENA

**RULETA MAGICA**  
**HOROSCOPO PARA MAÑANA**

por MIRIAM

SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA
<b>ARIES</b> 21 de marzo a 20 de abril	=	⊗	⊗	=	Hoy le conviene sobremanera conservar la calma y ser extremadamente prudente en sus réplicas o acciones. De lo contrario se expone a sufrir graves pérdidas.
<b>TAURO</b> 21 de abril a 21 de mayo	⊗	⊗	=	⊗	Jornada cargada de sorpresas. Lo mismo pueden ser buenas que malas. Por tanto, le conviene estar bien preparado para que ni las alegrías ni las amarguras le hagan perder su equilibrio.
<b>GEMINIS</b> 22 de mayo a 21 de junio	⊙	Z	⊙	=	Es posible que alguien que le ignoraba o despreciaba experimente en el curso del día una actitud distinta hacia usted. No le conviene participar en asuntos de dinero.
<b>CANCER</b> 22 de junio a 22 de julio	⊗	=	⊙	⊗	Le conviene hacer su trabajo con esmero y de ser posible comenzándolo desde bien temprano. Un fallo o un descuido pueden ocasionarle críticas muy duras.
<b>LEO</b> 23 de julio a 22 de agosto	⊙	⊗	⊙	⊗	Sus asuntos sentimentales evolucionarán favorablemente, de acuerdo con sus más íntimos deseos. Pero siempre—y esto no debe olvidarlo—que sea prudente.
<b>VIRGO</b> 23 de agosto a 23 de septiembre	⊗	+	⊗	=	Mala jornada la de hoy para los nativos de este signo que tengan negocios en sociedad con otro. Tampoco es propicio el día para aceptar obligaciones o emprender nuevas relaciones.
<b>LIBRA</b> 24 de septiembre a 23 de octubre	⊙	⊗	⊗	=	Controle su con frecuencia loca impulsividad, aunque crea que lleva la razón. Al final de la jornada, y gracias a una grata compañía, se sentirá reconfortado.
<b>ESCORPION</b> 24 de octubre a 22 de noviembre	⊗	⊗	=	=	Le conviene exponer sus ideas en tono convincente, pero con palabras de suma prudencia. De lo contrario podrá hacerse antipático a sus superiores.
<b>SAGITARIO</b> 23 de noviembre a 21 de diciembre	=	⊗	⊙	⊗	No se lance a nuevas empresas, de cualquier índole que sean, sin contar con el consejo y la aprobación de los suyos. Es posible que uno de sus colaboradores le ayude.
<b>CAPRICORNIO</b> 22 de diciembre a 20 de enero	=	⊗	⊗	=	Es posible que encuentre obstáculos o problemas difíciles de soslayar. Haga planes para el futuro, pero contando con esas trabas que le han salido al paso.
<b>ACUARIO</b> 21 de enero a 18 de febrero	=	⊗	⊙	⊗	A pesar de las promesas que recibió puede encontrarse solo para resolver una cuestión enrevesada, que le pone en entredicho ante sus compañeros o familiares.
<b>PISCIS</b> 19 de febrero a 20 de marzo	⊙	⊗	⊗	⊗	Hoy le conviene evitar las discusiones o querrelas, tanto en su lugar de trabajo como en su hogar. Si tiene que tratar con el público, exteme su prudencia.

**Perfil astrológico  
de los niños que  
nazcan mañana**

Serán muy ambiciosos y materialistas y por defender sus derechos o bienes serán capaces de todo, incluida la violencia más peligrosa. Tendrán grandes cualidades para adaptarse a todos los ambientes y circunstancias, aunque sólo externamente, ya que su susceptibilidad será intensa y serena, pudiendo hacerles vivir dos existencias completamente distintas. Soportarán todas las adversidades y humillaciones con tal de lograr sus propósitos, pero una vez conseguidos sabrán aprovechar cualquier circunstancia para tomarse la revancha de pasados dolores y sufrimientos. Tenderán al despotismo y a la tacañería y nunca perderán su miedo innato a la miseria y las enfermedades, pese a que su salud no será mala, ni mucho menos. El número 14 les dará suerte. Su color favorable será el amarillo. Su perfume, el tomillo. Su talismán, el granate.

**CLAVE**

- ⊙ EXCELENTE
- ⊗ BUENO
- = MEDIANO
- ⊗ PASABLE
- Z MALO
- + PESIMO



**LA MODA  
EN PIELES**

**ASTRAKAN**

**LA ELEGANCIA DE  
ULTIMA MODA PARA  
LAS PROXIMAS FIESTAS**

He aquí hermosas pieles europeas teñidas, sedosas, de peso liviano, con marrones maravillosos. El último grito en pieles. Las hemos confeccionado amorosamente haciendo abrigos de todos los largos, con líneas móviles en los cuerpos, mangas de brazalete encantadoras y cuellos a los que se ha imprimido un nuevo sello. Háganos mañana una visita.



**PELETERIA SONSOLES**  
FUENCARRAL, 22 MADRID

# BOLSA DEL MOTOR

## AUTOMOVILES - CAMIONES - MOTOS

### ACCESORIOS Y REPUESTOS

PORTAEQUIPAJES desde 600 pesetas. MOTO CITY. 2-53-30-94. Sección automóviles.  
 TAPIZADO fundas y accesorios para automóviles. MOTO CITY. 2-53-30-94.  
 MOTO CITY. Plaza Juan Zorrilla, 4. (Cruce Bravo Murillo-Ríos Rosas.)

### ESCUELAS

ESCUELA "España" Alfonso XII, 58. Teléfono 2-27-62-44.  
 ESCUELA automovilista Salmantina. Conde Peñalver, 24. Tel. 2-35-41-02.  
 ARENAL, escuela automovilista. Arenal, 23. Teléfono 2-48-43-31.  
 BOADA, escuela automovilista. Jorge Juan, 50. 2-35-56-11.  
 FONS, escuela automovilista. Lagasca, 133. 2-36-42-09.  
 PONS, escuela automovilista (sucursal). Gobernador, 4. Aranjuez.

### AUTOMOVILES

VENTAS  
 SEAT C matriculado.  
 SEAT B.  
 SEAT 600.  
 RENAULT DAUPHINE.  
 MERCEDES E20 seminuevo.  
 AUSTIN siete plazas fábrica.  
 AMPLISIMAS FACILIDADES.  
 JUAN BRAVO, 41. 2-36-00-06.  
 AUTOMOVILES todas marcas 2-21-64-50.

### CAMIONES

COMPRAS  
 PARTICULAR compra camiones y turismos nuevos y usados Luis Mitjans, 2.

### MOTOS

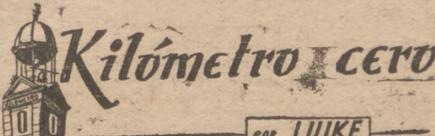
VENTAS  
 CAMIONES todas marcas 2-21-64-50.  
 GARAJE "SAN VICENTE".  
 OLIVAS.  
 PEUGEOTS.  
 ISOCARROS.  
 SIN FIADOR.  
 MUCHAS FACILIDADES.  
 REGALA ACCESORIOS SAN VICENTE, 15. (Metro Tribunal.)

**MOTOCICLETAS**  
 14, 125 y 175 c.c.  
 Máximas facilidades. Sin entrada durante mes diciembre.  
**AUOEMA**  
 Mejía Lequerica, 14 (Frente Barceló) MADRID

ISO Motocicletas Fernán González, 37.  
 ISO Motocarrros Teléfono 2-36-16-10.  
 ISO Motocicleta, motocarrros. Grandes facilidades. Apartado 1.241.  
 ISO Vehículos Explotaciones Industriales y Agrícolas S.A.

**SACAI**  
 Alcalá 101  
 MADRID

TERRIT, ciclomotor 49 c.c., sin carnet ni matriculación. Hermosilla 123.  
 TERRIT, ciclomotor 49 c.c., facilidades pago AUTOTODO, Hermosilla 123.  
 PEUGEOT Motos 125 y 250 c.c., facilidades pago. AUTOTODO, Hermosilla 123.



**ESTAMOS SIN DOCUMENTO NACIONAL DE IDENTIDAD.**—Para solicitar la cédula de identificación fiscal de nuestro vehículo hemos entregado la pertinente documentación en una gestoría. Como consecuencia, nos hemos quedado por unos días sin documento nacional de identidad. Tampoco tenemos el permiso de circulación, pero el vehículo lo podemos encerrar por unos días. Sin embargo, lo que no nos parece bien es encerrarlo nosotros.

Esta circunstancia nos hace meditar sobre algo que a muchos lectores se les ocurrirá: ¿No sería posible que a las gestorías se les diera el suficiente margen de confianza para que, bajo su responsabilidad, anote número y fecha del documento y no se prive del mismo al titular? Lo mismo cabe pensar acerca de todos aquellos documentos de los que en la ventanilla oficial sólo se exige la presentación.

**REGISTRO DE PROPIEDAD DE VEHICULOS.** Contestamos a un lector: La orden de 5 de julio de 1932 dada por el Ministerio de Obras Públicas e insertada en la "Gaceta" del 9 de septiembre del mismo año, a nuestro parecer, no está derogada. O sea que, según el apartado sexto, a que usted se refiere, el registro de vehículos que se llevaba en Obras Públicas y ahora en las Jefaturas de Tráfico es solamente registro de inscripción.

Pero, a juzgar por la perfección minuciosa con que se lleva, no tendrá nada de particular que se convierta en registro de propiedad de vehículos.

**PERMISOS VERDES.**—Desde del primer mes de matriculación hay que presentar el vehículo a la revisión de la Delegación de Industria, ya que de no justificarse este trámite no se concede prórroga del permiso verde. Así es desde que el 12 de diciembre entraron en vigor las nuevas normas, que han acortado el tiempo de matriculación.

**CONSULTE.**—Estamos a disposición de nuestros lectores para informarles en materia de subastas y trámites de vehículos. Adjuntar sobre con dirección y franqueo.

### PUEBLO le informa:

## BOADA

Gestoría Administrativa le tramitará  
**PERMISO DE PRUEBAS PARA SU NEGOCIO DE COMPRA-VENTA**  
 Usted tiene derecho a él.  
**JORGE JUAN, 50 - MADRID**  
 Tel. 236 91 36 - 235 56 11

Moto Guzzi Hispania 65 75 y 98 c.c.  
**Mondial**  
 Constellation Norma y Sport  
 Cuatro tiempos  
 Válvulas en cabeza  
 FACILIDADES DE PAGO  
**FERRARI**  
 Génova, 3 MADRID

### TRANSPORTES POR CARRETERA

TRANSPORTES Extremadura, Calle Palencia, 29. 2-33-42-38. 2-33-39-27.

### OTRAS OPORTUNIDADES

Agencias  
 LAMOR información privada. Decano detectives Villarroel 64 Barcelona

Camas  
 ISOMIERES fábrica 2-59-55-44.

Consultas  
 CLINICA antivenérea. Tratamiento garantiza 100% impotencia sifilítica, biografía filmada. Encuentro 2 (14.273).

MAQUINAS de escribir  
 DALLOS. Belén, 2. 2311471 Máquinas oficina todas marcas, registradas.

MAQUINAS de escribir  
 DIAGAR. Todas marcas. Económicas. Facilidades. Agosto Figueroa, 2.  
 MAQUINAS de escribir. Grandes facilidades. Montero 33 (Pasaje).  
 VENTAS, alquiler, UNDERWOOD, HISPANO OLIVETTI, otras marcas. Precios interesantes. San Joaquín, 8. 2-21-33-74.  
 EXPOSICION AMPLIA. 100 máquinas escribir, sumador, calculador, desde 1.000 pesetas. Elija a su gusto. Pague a su comodidad. HERNAN CORTES, 7.

MAQUINAS punto rematadoras garantizadas. LOGUILL. Oso, 3. Teléfono 2-28-41-90.

**TRICOMALLA**, la mejor máquina de punto fabricación nacional. Automáticas, manuales. General Alvarez de Castro, 4.  
**INDUSTRIAS GONZALEZ.** Máquinas eléctricas, manuales, bobinadoras, rematadoras. Olivar, 14. 2-39-02-23. Y Amor Hermoso, 46. 2-39-36-27.

**Motores**  
 REMI. Alternadores, dinamómetros electromotrices. San Bernardo, 120. 2-24-92-58.

**Mudanzas**  
 MEGINO. Goya, 74. Teléfono 2256916. Traslado a provincias.

**Muebles**  
 MUEBLES-CAMA PRACTY. Fabricación propia. Muchos modelos. Hortaleza, 3. Espartero, 8.  
 URGE vender varios tresillos 2.900. Comedores nogal, italiano, 5.900. Varios dormitorios desde 6.900. 2-48-55-07.  
 CAMAS directamente fábrica, 450. 2-39-73-24.  
 MUEBLES estilo, tresillos, comedores, dormitorios, despachos, salas. Especialidad enchargos. Exposición fábrica, Ayala, 63. Cerezo.

**Patentes**  
 OFRECESE patent 190.678, por "Mecanismo de freno centrífugo para motores de viento". Teléfono 2-25-95-81.

**Pérdidas**  
 RELOJ señora trayecto Arturo Soria-autobús Goya-taxi. Gratificará. Teléfono 2-27-93-92.

**Pianos**  
 PIANOS alquiler. Jardines 20.  
 PIANO barato. Cova-rubias, 5.

**Plazos**  
 ALMACENES ALCO. Facilidades pago.  
 ALCO vende sin aumento.  
 ALCO. Mantas, sábanas, colchas.  
 ALCO vende sin aval.  
 ALCO. Sastrería, camisería, gabardinas.  
 ALCO Lencería, sedería.  
 ALMACENES ALCO. Tejidos en general Señora y caballero.  
 ALMACENES ALCO. Montero 6, 1º

**Pollos**  
 MACHITOS de uno y seis meses. GRANJA PIRINEOS. Jesús María, 12.

**Radio**  
 CAMBIO radios, televisores, fonos, etcétera. 2-41-73-66.

**Relojes**  
 RELOJES Cauny, Dogma. Preciosos áncora 15 rubles. Desde 200 pesetas. Puerta del Sol, 13. Teléfono 2-31-59-42.  
 DOGMAS Roxy Prima, Cauny, etc. Más baratos que en Marruecos. Espoz y Mina, 1, 2º. (Puerta Sol.) Enviamos a provincias.

**Somiers**  
 NUMANCIA. Consulten precio 2-33-44-38. Muebles JOSE AGUADO.

**Trabajo**  
 SESORITA: Aprende a reparar medias. Gana a mucho dinero. Enseñanza rápida. 2-39-40-92.  
 EMPRESA siderometalúrgica, zona industrial Canillejas, precisa ajustadores matriceros y torneros. Escribid: Apartado 4.102. Madrid. (7.580).  
 OFICIALES primera chapistas de coche se precisan. Churruga, 16. (5.385).

**Tractores**  
 TRACTORES todas marcas. 2-21-64-50.

**Varios**  
 COMPRO, vendo, cambio fotografías, prismáticos, amplificadores Luchana 16.  
 COLCHONERIA LORENZO. Colchón elástico Flex-Poames. Lunas castellanas. Trabajos domicilio. Talleres propios. Teléfono 2-24-95-53. Garroña Paredes, 32, semiesquina García Morato.

# BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

En esta sección únicamente podrán publicar sus anuncios los agentes colegiados de la Propiedad Inmobiliaria y los propietarios de fincas.

### ALQUILERES

OFERTAS  
 ALQUILO pisos exteriores 1.500, sin entrada, directamente, sin intermediarios. Buenísimas comunicaciones. Informa ción: Monte Esquina, 6, primer piso. Diez a dos y cinco a nueve.

### RUSTICAS

VENTAS  
 COMPRA-VENTA rusticas Madrid, provincias. EXCLUSIVAS ARELLANO. Montero, 10-12, 2º 2317128

### SOLARES

VENTAS  
 VENDO magnífico solar en la cuesta de las Perdices, al lado del restaurante Camorra. Superficie, 2.500 m2 de fachada por 100 de fondo). Precio, a 520 pesetas el m2. Escribid: Señor Barco. Apartado 1.116. Madrid.

### URBANAS

VENTAS  
 CONSTRUCTOR!!! Construir casas es tu especialidad. Venderlas es la nuestra. RAMIRO Plaza Cortes, 4.  
 COMPREN el piso que deban, aunque deban el piso que compren Extenso surtido. Grandes facilidades. COMUNICACION DISIMOS!!! RAMIRO. Plaza Cortes, 4.  
 ¡¡¡HO TELES!!! Variadísimo surtido Madrid, la Sierra, desde 280.000 RAMIRO Plaza Cortes, 4.  
 PISITO céntrico, 65.000 total. 2-23-79-94.  
 OCASION. Vendo ático con muebles. Facilidades. Verlo: Galileo, 51.

### HUESPEDES

CONFORTABILISIMA dormitorio caballero, 700. 2-35-49-38.

### NAVES

VENTAS  
 SAIGON. Alquillamos, traspasamos, vendemos. 2-48-64-86.

### ¡¡ PISOS !!

Entrada 20.000 ptas. Resto, facilidades. Colonia de San Nicolás en carretera Andalucía cruce Villaverde. Informes: Mollmar S. R. L., Joaquín García Morato, 134 triplicado. Teléfono 2-54-06-90

### Pisos interesantes

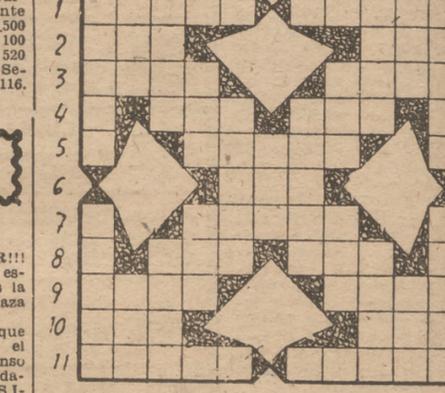
Facilidades. En calles Ascao y José Arcones Gil  
 Edificaciones Eguaras - Abada, 3

Váñez de Arce 15; Conde de Romanones, 8; Arenal, 2; avenida de José Antonio, 39; Infantas, 24; Fuencarral, 108; Fernando el Santo, 5; Barquillo, 31; Goya, 55; Alcalá, 85; Alcalá, 38; Doctor Castelo, 26; Alcalde Sáinz de Baranda, 78; Peñascales 6; Alcalá, 219; carretera del Este, número 63; Gutiérrez de Cetina, 34; carretera de Aragón, 274; Arturo Soria, 164 (Ciudad Lineal); Oráculo, 11 (barrio Quintana); José Arcones Gil, 7 (esquina Baltasar Alcázar); Ricardo García, 8 (barrio San Pascual); Padilla, 69; Don Ramón de la Cruz, 49; Serrano, 112; General Mola, 75; Cartagena, 99; Vinaroz, 31; López de Hoyos, 412; Marcellino Santa María, 7 (Sur Estado Herraburu); General Mola, 270; General Ramírez de Madrid, bloque Ministerio Información y Turismo; carretera de Francia, 9 (Tetuán); Marcelina,

### TRASPASOS

¡¡¡COMERCIALES!!! Extensísimo surtido negocios, industriales locales. RAMIRO. Plaza Cortes, 4.

### CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.—1: Turba. Manteca.—2: Onomatopeya del sonido de una tela al rasgarse En Marruecos, cabo.—3: Cierta piel, Punto cardinal.—4: Consonante. Nombre de letra. Cierta animal. Número romano.—5: Punto cardinal. Parte del tejado. Punto cardinal.—6: Demostrativo.—7: Símbolo químico. Diminuto. Número romano.—8: Punto cardinal. Fenómeno atmosférico. Madre de la Virgen. Vocal.—9: Vea. Nombre especial de Persia.—10: Juego. Guiso.—11: Al revés, juntas. Figura geométrica, plural.

VERTICALES.—1: Raya. Nombre de varón. 2: Río de Alemania. Pasión.—3: Interjección. Palo de la baraja.—4: Símbolo químico. Al revés, cerveza inglesa. Nombre de letra. Vocal. 5: Vocal. Sacerdotisa de Diana. Número romano.—6: Demostrativo.—7: Símbolo químico. Embuste. Número romano.—8: Símbolo químico Duración de lo eterno. Al revés, hija de Cadmo. Vocal.—9: Metátesis de sera. Valle de los Pirineos.—10: Al revés, pequeño yunque. Tueste.—11: Cógele. Rocio milagrosa, plural.

SOLUCION  
 HORIZONTALES.—1: Turba. Manteca.—2: Onomatopeya del sonido de una tela al rasgarse En Marruecos, cabo.—3: Cierta piel, Punto cardinal.—4: Consonante. Nombre de letra. Cierta animal. Número romano.—5: Punto cardinal. Parte del tejado. Punto cardinal.—6: Demostrativo.—7: Símbolo químico. Diminuto. Número romano.—8: Punto cardinal. Fenómeno atmosférico. Madre de la Virgen. Vocal.—9: Vea. Nombre especial de Persia.—10: Juego. Guiso.—11: Al revés, juntas. Figura geométrica, plural.

VERTICALES.—1: Raya. Nombre de varón. 2: Río de Alemania. Pasión.—3: Interjección. Palo de la baraja.—4: Símbolo químico. Al revés, cerveza inglesa. Nombre de letra. Vocal. 5: Vocal. Sacerdotisa de Diana. Número romano.—6: Demostrativo.—7: Símbolo químico. Embuste. Número romano.—8: Símbolo químico Duración de lo eterno. Al revés, hija de Cadmo. Vocal.—9: Metátesis de sera. Valle de los Pirineos.—10: Al revés, pequeño yunque. Tueste.—11: Cógele. Rocio milagrosa, plural.

### FARMACIAS DE GUARDIA

número 27 (Tetuán); Marqués de Viana, 24 (Tetuán); Franco Rodríguez, 18; Palencia, 2; Ríos Rosas 50; General Sanjurjo, 20; García Morato, 56; Bravo Murillo, 25; avenida Federico Rubio, número 38; Guzmán el Bueno número 77; Rodríguez San Pedro, 7; Andrés Mellado, 15; Princesa, 30; Palma, 75; paseo Ondarso Redondo, 12; Cava Baja, 45; Santa Ursula, 17 (barrio Extremadura); Juan Duque, 30; Factor, 4 (próximo Mayor); paseo Extremadura, 124; bloque 11, carril del Lucero; Toledo, 105; glorieta de las Pirámides, 2; Pa-

### PARA HACER MUÑECOS

Enviamos patrones e instrucciones para cinco modelos diferentes  
 CONTRA REEMBOLSO DE 25 PTAS.  
 Pedidos al Apartado de Correos, 5.022. MADRID



### SEÑORA:

AHORA ES EL MOMENTO DE LIMPIAR Y PLANCHAR SUS PRENDAS, NO LO DEJE PARA MAÑANA.  
 ES UN CONSEJO DE  
**TINTE MODERNO**  
 12 DESPACHOS

### Televisores ASKAR

¡SON MEJORES!  
 30 mensualidades  
 17 pulgadas... 651 ptas.  
 21 pulgadas... 804 ptas.  
 ¡Sin entrada!  
 Avenida Ciudad de Barcelona, 80  
 Zurbano, 65  
 Glorieta Embajadores, 7  
**IMECA**

# Notas de sociedad

Enlace Palma Hernández - Polonio León



En la iglesia parroquial de la Purísima Concepción, de Sevilla, contraieron matrimonio don Juan Palma Hernández, colaborador en las tareas de PUEBLO, y doña Amparo Polonio León, distinguida señorita cordobesa. La novia lucía traje blanco de falla y organdí con adornos de "guipour", tocada de mantilla de blonda de "chantilly" y elegante corona de azahar con remate de perlas.

Bendijo la unión el coadjutor de la parroquia de Nuestra Señora de los Remedios, reverendo Padre Alvaro Dorado, y actuaron de padrinos el padre de la novia, don José Polonio Carmona, y la madre del novio, doña Amparo Hernández de Palma.

Firmaron como testigos don Manuel Delgado Aranda, director de Radio Nacional de España en Sevilla; don Francisco Anglada, don Manuel Calvo, don Antonio Cervantes, don José Fernández, don Hipólito Lozano, don Manuel Carrascal y don Gonzalo Caballero.

Al final de la ceremonia los contrayentes apadrinaron el bautizo de los niños Pedro Cervantes Velarde y Amparo Palma Carrascal, hijos de los señores don Antonio Cervantes Caparrós y doña Dolores Velarde García y de don Juan Palma Mesa y doña Mariuja Carrascal, respectivamente.

Terminadas ambas ceremonias, los numerosos invitados fueron agasajados en un céntrico local sevillano. Los señores de Palma emprendieron viaje de novios a Madrid, desde donde continuarán a la capital de Francia.

ENLACE BIOSCA COLOMER-  
NAVAS PLAZA

En la iglesia parroquial de Santa Bárbara se ha celebrado la boda de la bellísima señorita

Ma. a Josefa Navas Plaza con el funcionario de la Renfe don Vicente Biosca Colomer.

Apadrinaron a los contrayentes la señorita Mari Carmen Marcos Cuenca y don Francisco Biosca Colomer, hermano del novio, firmando el acta como testigos, en representación del mismo, don Mariano Marcos Martín y el escritor y periodista don Luis Hernández Alfonso, y por parte de la novia, el reverendo padre P. Zurbano, S. J., y don Antonio Navas.

Terminada la ceremonia, la numerosa y distinguida concurrencia fué agasajada en un céntrico restaurante.

El nuevo matrimonio, al que deseamos todo género de venturas, salió en viaje de luna de miel para distintas capitales españolas.

## CASA GILARRANZ



**ALQUILER  
TRAJES**  
de chaquets,  
fracs, smoking  
y media  
etiqueta en  
todas las tallas  
y medidas.

Enviarnos a  
provincias

CALLE  
SANTA ANA, 1  
Telf. 2-27-49-25  
(Junto Plaza Cascorro)



- GLASE para forros, muchos colores . . . 9,90 pts. m.
- LANILLAS escocesas para faldas . . . 17,50 pts. m.
- LANAS colores lisos, 90 cms. ancho . . . 24,50 pts. m.
- VIELLAS de cuadritos, vestidos niñas . . . 25,90 pts. m.
- PAÑOS de lana, tonos oscuros . . . 49,— pts. m.
- PANOS escocesas para abrigos . . . 59,— pts. m.
- GAMUZAS en fino colorido . . . 69,— pts. m.
- CHEVIOTS de gran moda, abrigos . . . 89,— pts. m.
- MOUFFLON, el paño de novedad . . . 89,— pts. m.
- BATAS largas de franela estampada . . . 195,— pts.
- BATAS largas de paño de lana . . . 199,— pts.
- ABRIGOS señora, pelo corto mezclado . 450,— pts.
- ELEGANTES modelos abrigo, pelo liso . 590,— pts.
- TRINCHERAS caballero, mod. italiano. 550,— pts.

## RETALES

Miles y miles marcados a precios baratísimos.

# San Mateo

Fuencarral, esquina San Mateo

### EL SUCESO DE TORRENTE

## La niña fué raptada por su padre

CON EL DINERO DEL RESCATE--DADO POR EL ABUELO--, MANUEL CARABAU QUERIA PAGAR LAS DEUDAS CONTRAIDAS EN SU VIDA LICENCIOSA

VALENCIA, 27.—Ha sido detenido el autor del secuestro de la niña de tres años María Teresa Casaban, que hace unos días desapareció en el pueblo de Torrente y hallada después en la estación de Valencia. El autor del hecho ha resultado ser el propio padre de la pequeña, Manuel Casaban Andreu, que pretendía conseguir 100.000 pesetas del abuelo paterno de la niña para cubrir sus gastos ocasionados por su vida disipada. (Cifra.)

### MUERTA DE UN HACHAZO POR SU MARIDO

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 27.— José Rodríguez González, quien al parecer tiene algo perturbadas sus facultades mentales, atacó con un hacha a su esposa, Aurelia Barroso Toledo, que estaba cortando leña en el lugar conocido por El Barrial, en el paso de la isla de La Palma. La mujer falleció instantáneamente y el agresor, que huyó y se internó en la montaña, ha sido detenido. (Cifra.)

Tel. PUEBLO: 2 25 61 32

### ENTIERRO DE LAS VICTIMAS DEL ACCIDENTE EN UNA MINA DE LA FELGUERA

LA FELGUERA, 27.—Brigadas de salvamento de la empresa de carbones La Nueva han logrado rescatar los cadáveres del vigilante Jesús Alvarez Sánchez, posteador Modesto Torre Fernández y del rampero Domingo Caramza, víctimas del desprendimiento de tierras ocurrido en el pozo San Luis, propiedad de la citada empresa. El sepelio de las víctimas ha constituido una sentida manifestación de duelo. (Efe.)

### EL CADAVER DE UN MARINERO ESPAÑOL EN AGUAS DE PORTUGAL

PENICHE, 27.— Pescadores portugueses han recogido en sus redes el cuerpo de un marino, aparentemente de nacionalidad española, de unos cuarenta años de edad.

Llevaba un chaleco salvavidas con la inscripción «Manuel Gijón. Comandancia de Marina de Valencia». Parece haber permanecido siete días en el agua. El cuerpo ha sido llevado al depósito de cadáveres de Lomal. (Efe.)

**MUEBLES**

CLASICO

almacenes Joaquín, S. A.

MODERNO

ATOCHA, 34  
ATOCHA, 21  
teléfono 233 12 22  
teléfono 233 09 38



### NARIZ SALVADORA

Unos ladrones entraron en casa de los señores Strond, atando a la pequeña Marilyn, de trece años. Mientras los cacos buscaban joyas y dinero, Marilyn, a la que habían atado y dejado sola, pudo arrastrarse hasta llegar al teléfono, y marcó con la nariz el número de la oficina de su padre, el cual llegó a su casa, pocos minutos después, en compañía de la Policía. (Foto Keystone Nemes.)

### El hombre del tiempo

## Pasamos a atmósfera inestable

El nuevo empeoramiento, esperado, se inició ayer tarde en Galicia y litoral Cantábrico. Durante la noche se ha ido extendiendo a gran parte de la Península. Las precipitaciones han sido moderadas en Galicia, vertiente cantábrica, León, Navarra, Logroño y Castilla la Vieja. Entre débiles y moderadas, en Castilla la Nueva, Extremadura y Aragón. En Andalucía y en Cataluña ha habido algo, pero muy débil y disperso. Nada en Levante y Sudeste.

PROGRESO DEL TEMPORAL. — Probablemente progresará el temporal, hasta producir, hoy mismo, precipitaciones en el resto de la Península, afectando después a Baleares. De todas formas, en las regio-

nes mediterráneas es forzoso que todo sea más débil, pues los vientos dominantes son de Poniente.

PASAMOS A ATMOSFERA INESTABLE.—Hay que esperar ahora una nueva subida de la presión; no se ven venir nuevos frentes de lluvias. Se abrirán otra vez grandes claros en el cielo. Se formarán nieblas matinales por muchas regiones, sobre todo en la vertiente atlántica y parte oriental de la Mancha. Pero las condiciones en niveles altos serán favorables a la inestabilidad atmosférica. No puede, por esto, eliminarse el riesgo de chubascos, tanto menos probables cuanto más al Sur.

Marlano MEDINA

# PUEBLO

## Cuando lo detuvo la Policía dió nombre falso

Resultó ser un descuidero de coches

La Brigada de Investigación Criminal ha detenido a un descuidero de coches que posee numerosos antecedentes delictivos. Fué sorprendido en actitud sospechosa por unos inspectores que realizaban un servicio de vigilancia en los lugares de mayor aglomeración a causa de las fiestas navideñas.

No se trata de un maleante vulgar, sino de un sujeto acostumbrado a vivir continuamente al margen de la ley y especializado, últimamente, como tantos otros delincuentes, en el desvalijamiento de automóviles aparcaados en la vía pública.

### UN SOSPECHOSO

Unos inspectores de la Brigada de Investigación Criminal sospecharon de un sujeto que dirigía furtivas miradas a un «chaig» sensacional, en cuyo interior había una cámara fotográfica y otros efectos.

Cuando la Policía solicitó la documentación del individuo, éste no pudo evitar un gesto que le traicionó, denotando su nerviosismo. Pero reaccionó en seguida y mostró un documento falso, extendido a nombre de un imaginario Miguel Salado Rodríguez.

Cuando, posteriormente, desde la Brigada de Investigación Criminal, se solicitaron antecedentes al Archivo Central resultó que aquel Miguel Salado Rodríguez no tenía ficha en la casa.

### DIO "PETA"

No obstante, los policías, sospechando que hubiera dado "peta"—lo que en argot se llama nombre cambiado—, le sometió a un paciente interrogatorio y finalmente le hizo estampar sus impresiones dactilares. Aquello no

podía fallar. Y así se supo que el supuesto Miguel Salado Rodríguez no era otro que José Luis Martínez Rodríguez, de veinticinco años, quien al saberse descubierto terminó por confesarse autor de numerosos hurtos cometidos en automóviles.

Muchos de los efectos sustraídos—cámaras fotográficas, maleas, transistores, etc.—han sido recuperados gracias a la Policía.

J. C.

## LO QUE PASO EN BARAJAS:

En el avión de Roma llegaron los príncipes de Rúsipol y los duques de Salviati, que, invitados por los marqueses de Villaverde, permanecerán en Madrid hasta el día 5 de enero.

Ha regresado de Italia la actriz cinematográfica Sofía Loren, que pasó allí las fiestas de Navidad.

Marchó a Barcelona el director de la Academia Militar de Toledo, general Agulla.

Salió también para Barcelona el actor cinematográfico Rafael Luis Calvo, que será protagonista de la película «Para un hombre solo».

Para Ginebra ha salido el eminente doctor López Ibor.

A Mallorca marchó el ilusionista Kassagi, conocido por «El ladrón de guante blancos». Allí realizará varias exhibiciones. Kassagi es miembro honorario de la Interpol.

Carretera de Andalucía, kilómetro 37,500

## MUERE UN HOMBRE AL VOLCAR APARTOSAMENTE UN CAMION

A primera hora de la mañana de hoy un camión volcó aparatosamente a la altura del kilómetro 37,500 de la carretera general de Andalucía. Como consecuencia del accidente, ha habido que lamentar un muerto; el ayudante del conductor, que iba junto a éste en la cabina.

A las siete y veinte ingresaba en la Casa de Socorro de la Latina un hombre en estado gravísimo. Sufría amputación traumática de la pierna derecha al nivel del tercio medio del muslo, «shock» traumático y otras heridas. El hombre que le condujo hasta allí explicó al médico de guardia que había volcado el camión que conducía, y su compañero, al arrojarle en marcha unos segundos antes, advirtiéndole el peligro, se había producido aquellas lesiones.

### FALLECE EL HERIDO

El herido se llamaba Francisco Belloso González, y era natural de Bilbao, donde tenía su domicilio, en la calle de Chazanutia, 4. El doctor Ballesteros y el auxiliar, señor Lamuza, junto con los sanitarios señores González y Sanz, le efectuaron una cura de urgencia y solicitaron rápidamente una ambulancia del Servicio Municipal, que trasladó al lesionado hasta el Equipo Quirúrgico número 2. Pero en vista de que era inminente el desenlace, no quedó hospitalizado en este centro y se le envió al Hospital Provincial, donde dejó de existir a poco de su ingreso, pese a los cuidados del cuadro clínico de guardia.

### LA LLUVIA

El camión, que iba, según pa-

rece, cargado de mercancías, lo conducía Florencio Ortega González, que fué precisamente quien trasladó a su compañero herido hasta la Casa de Socorro en Madrid. También vive en Bilbao y atribuye el vuelco al mal estado de la carretera a causa de la lluvia.

Al realizar esta información hemos conectado con la Guardia Civil del pueblo de Seseña, en cuya demarcación ha ocurrido el accidente, y también con la

Sección de Tráfico y con la Policía. Pero nos ha sido imposible obtener nuevos datos, así como el origen del accidente, ya que —según nos informaron—, a primera hora de la tarde, aún continuaba la furgoneta de primeras diligencias de Tráfico completado el informe en el escaño mismo del hecho, junto al camión, que quedó completamente volcado en la cuneta.

Julio CAMARERO

## CABANILLAS DEL CAMPO (Guadalajara)

## MIENTRAS JUGABAN, UN NIÑO MATA A SU AMIGO DE UN DISPARO DE ESCOPETA

GUADALAJARA. (De nuestro corresponsal, Luis Lluva.) — La muerte de un niño siempre es triste, pero mucho más si ocurre el día de Navidad. Por eso la muerte violenta del niño Luis Delgado García, de ocho años, conmovió dolorosamente a todo el pueblo de Cabanillas del Campo, inmediato a esta capital. Ocurrió a las tres y media de la tarde del día 25. En el domicilio de Esteban Blanco jugaban en aquel momento su hijo pequeño, Juan Andrés Blanco Salinas de diez años, y su amiguito Luis. No había nadie en la casa y aprovecharon la ocasión para jugar a sus anchas a «blancos e indios», como en las películas. Juan Andrés se escondió en una alcoba, mientras su amiguito le buscaba, y en un rincón de la misma, entre un armario y la pared, descubrió una escopeta.

La tentación era demasiado fuerte y tomó el arma para asustar al «indio» que le perseguía. Asomó el cañón por la cortina que separa la alcoba de la habitación inmediata y exclamó: —Si fueras tú un ladrón te mataría.

Al parecer no tocó el gatillo y sólo accionó la palanca para montar el arma. El caso es que el tiro salió y, aunque no había precisado la puntería, tuvo la mala suerte de que la descarga diera a bocajarro a su amiguito en el pecho.

Vació Luisito, al tiempo que Juan Andrés, asustado, soltaba la escopeta. El pequeño, malherido, aún tuvo fuerzas para ganar la calle y dar unos pasos hacia su inmediato domicilio. Sus padres, que salieron alarmados al oír el disparo, le vieron caer en plena calle y no pudieron hacer otra

HABLA MUCHO POR  
TELEFONO CON UN  
DESCONOCIDO

Alejandra de Kent  
cumple 24 años

LONDRES, 27. — La princesa Alejandra de Kent cumple hoy veinticuatro años de edad, y en los medios allegados a la corte se piensa que la princesa considera que ha llegado el momento de contraer matrimonio. En dichos medios se especula sobre el posible nombre del elegido, aunque realmente lo único que se sabe es que mantiene largas conversaciones telefónicas con un desconocido. Sus amigas la encuentran «más contenta y radiante que nunca» y están convencidas de que la princesa no elegirá a un hombre que no cumpla los requisitos exigidos por su madre, la duquesa viuda de Kent. Es sabido que a ésta no le gustaría ver a su única hija casada con una persona que no fuera de sangre real o, al menos, un acaudalado aristócrata.

La princesa es actualmente tan popular oficial y socialmente que recibe más invitaciones que ninguna otra persona real, a excepción de la Reina Isabel. (Efe.)

Vivir  
para  
Ver

### Lluvia de vacas



Los argentinos escrutan el cielo con inquietud. Han visto, ante todo, caer lluvias torrenciales. Después, en el pueblo de Las Heras (provincia de Mendoza), es una bomba la que hizo un aterrizaje muy señalado, atravesando el tejado de una casa. No se trataba más que de una bomba de ejercicio. En Polvaredo, por el contrario, fué más serio: hubo una lluvia de vacas. Un avión chileno transportaba doce vacas. Sobre la cordillera de los Andes, los animales rompieron sus cuerdas. Cinco de ellas se precipitaron hacia la salida y cayeron desde una altitud de 5.000 metros. El avión aterrizó sin más peripecias en el aeródromo militar de Plumerillo.

### Cualquier cosa



Henry Lucero estaba parado. Desesperado, puso un anuncio en un diario californiano: «Haria cualquier cosa por mil dólares». James Howlett, administrador de una compañía cinematográfica, le ofreció inmediatamente dos mil. Pero Henry Lucero titubeó; su patrón le pedía ni más ni menos que «suprimiera» a su mujer. Discretamente previno a la Policía, que, no menos secretamente, disimuló un micro en el lugar de la segunda entrevista. Inútil precizar que Howlett ha sido detenido.

...para  
ver bien  
gafas

Cottet  
PRINCIPE, 15  
AV. JOSE ANTONIO, 55  
SERRANO, 31-MADRID

# Abrigos

## Sanclari

- PERFECTOS
- LIGEROS
- IMPERMEABLES

EN MODERNOS  
TEJIDOS  
DE VENTA EN

CAMILO  
LUCHANA 40

adan  
FUENCARRAL, 150

NUEVAS CONFECCIONES  
Sanclar  
ELOY GONZALO, 26 PASO DE LAS DELICIAS, 91

DESPUES DE ENCENDER LA  
CERILLA-BENGALA, SONRIA...

¡Tiene Vd. un premio!

NO ADMITA MEZCLAS  
Y  
EXIJA CALIDAD

POR SER  
MAS DIGESTIVO

USE

ACEITE DE OLIVA

Instituto de propaganda del Sindicato Nacional del Olivo (MADRID)

