



ORBE RELOJERIA JOYERIA PLATERIA

Atocha, 79 - General Ricardos, 23 Fernández de los Rios, 63. Madrid

PUEBLO

AÑO XXI NUMERO 6.529 1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID LUNES 29 AGOSTO 1960

Depósito Legal, M. 16.-1958

Narváez, 70 • Apartado número 517 • Teléfono (centralita) 25-61-32



¿Quiere ver bien?

ULLOA OPTICO

CUBA abandona la conferencia de la O. E. A.

Por la condena de los ministros a la interferencia chino-soviética en el hemisferio occidental

SAN JOSE (Costa Rica), 29.—Cuba se ha retirado oficialmente de la Conferencia de urgencia de los ministros de Asuntos Exteriores de la Organización de Estados Americanos...

CHILE Y EL SALVADOR ROMPEN SUS RELACIONES DIPLOMATICAS CON LA REPUBLICA DOMINICANA

de Estados Americanos, reunida en San José de Costa Rica. Pero en dicho documento se condena enérgicamente toda intervención rusa-china en los asuntos del hemisferio occidental...

bloque soviético. Este indulto tiene una especial significación, habiéndose descalificado en el mismo San José el régimen de Trujillo. En la capital costarricense se ha registrado la paradoja de que mientras un régimen político como el dominicano, en excelentes términos con los Estados Unidos...

ESTALLO UNA BOMBA

JORDANIA: MUERE EN UN ATENTADO EL PRIMER MINISTRO

BEIRUT, 29. (Urgente).—El jefe del Gobierno jordano, Hazza Majali, y un subsecretario del Ministerio jordano de Asuntos Exteriores, han resultado sepultados entre los escombros cuando hizo explosión una bomba en el Ministerio de Asuntos Exteriores...

Sea como fuere, en esta histórica asamblea de San José de Costa Rica dos cosas han quedado perfectamente clarificadas: una, que con excepción de Cuba, la totalidad de los países miembros de la O. E. A. han condenado la intromisión del comunismo internacional en América...

Son dudosos los resultados prácticos que se derivan de la Conferencia de la O. E. A. Para comenzar, Cuba no ha aceptado la autoridad de dicha organización ni ha dado señales de que va a rectificar su política exterior. Sobre los efectos que tendrán las sanciones diplomáticas y económicas contra la República Dominicana, reina aquí un profundo escepticismo...

A POCO DE ANUNCIAR SU LLEGADA A DAKAR

SE ESTRELLA EN EL MAR UN AVION FRANCES CON 63 PERSONAS

Ha aparecido una balsa y se cree que puede haber supervivientes

PARIS, 29. (Urgente).—Un avión de la Compañía aérea Air France, con 57 pasajeros a bordo, ha desaparecido en un vuelo desde París a Dakar. Los funcionarios del aeropuerto de Orly han revelado que el avión salió anoche con dirección a Dakar...

por lo que se cree que puede haber supervivientes. (Efe.) SESENTA Y TRES PERSONAS PARIS, 29.—En las oficinas de la Air France en París ha sido informado que el avión que había desaparecido esta mañana, y del que se ha sabido posteriormente que se había estrellado en el mar, frente a la costa de Dakar, llevaba 55 pasajeros, y no 57, como se había dicho en un principio. La tripulación la componían ocho personas, por lo que el número de personas a bordo del aparato era de 63.

CERCA DE DAKAR

DAKAR, 29.—Se teme que la mayoría de los ocupantes del avión de la Air France hayan resultado muertos.

El accidente se produjo a kilómetro y medio de la costa de Dakar. El avión se dispuso a aterrizar en el aeropuerto de Dakar cuando sufrió un despiste y se estrelló contra el mar. (Efe.)

LANCHAS DE GOMA

DAKAR, 29.—Los aviones de rescate que vuelan sobre la zona donde se ha estrellado el avión de la Air France han visto varias lanchas de goma flotando. Estas lanchas salvavidas se inflan automáticamente cuando se produce accidente como el ocurrido a este avión que volaba desde París a la Costa de Marfil. (Efe.)

UNA Balsa

DAKAR, 29. (Urgente).—Un avión de la Air France se ha estrellado en el mar, frente a la costa de Dakar. Los aviones de reconocimiento han indicado que cerca del lugar donde se produjo el accidente ha aparecido una balsa,

María del Carmen Martínez-Bordiú Franco aprende esquí náutico en tres días



Nuestro redactor Antonio D. Olano, enviado especial de PUEBLO por los lugares de verano de los españoles, escribe hoy una crónica (página 5) sobre las vacaciones de los marqueses de Villaverde, y sus hijos en San Sebastián. La pequeña María del Carmen Martínez-Bordiú Franco ha aprendido, enseñada por su padre, el esquí náutico en tres días. En la foto aparece la niña, en la playa donostiarra, en uno de los momentos de su aprendizaje.

Ayer le impusieron la medalla de Gerona SU ULTIMO CUADRO



Salvador Dalí posa ante el fotógrafo, tras haber pintado en cristal, en su estudio de Port-Lligat, el cuadro de San Narciso, Patrón de Gerona. Dalí pintó en el acto en que se le impuso la medalla de oro de Gerona, concedida por la Diputación de esta ciudad. (Fotofiel.)

(Pasa a última página.)

ESTO PASA EN EL MUNDO

JACKSONVILLE: Cincuenta heridos en los disturbios racistas

Los últimos datos que se tienen de los disturbios racistas ocurridos el sábado en esta ciudad dan cuenta de que, por lo menos, 50 personas resultaron heridas...

PEKIN: El Sha de Afganistán visitará China

El ministro de Asuntos Exteriores de la China comunista, Chen Yi, ha invitado al Rey Mohamed Zahir, Sha de Afganistán, para visitar la China...

BONN: Von Brentano, a Méjico y Brasil

El ministro de Asuntos Exteriores de Alemania occidental, Heinrich von Brentano, salió ayer por vía aérea de esta ciudad para visitar, durante tres semanas, Méjico y Brasil...

DAKAR: Sin acuerdo en la secesión de Mali

El Gobierno del Senegal ha protestado porque el jefe del Gobierno del Sudán, Modibo Keita, ostente los títulos de ministro de Asuntos Exteriores y de Defensa de la Federación Mali...

MOSCU: Acuerdo técnico-económico U. R. S. S. - GHANA

Ghana y la Unión Soviética han firmado un acuerdo destinado a llevar a cabo una cooperación económica y técnica entre los dos países...

Las dos naciones cooperaron en las prospecciones geográficas destinadas a revelar los recursos minerales de Ghana. La colaboración se extenderá también a la construcción de factorías, instalaciones eléctricas y granjas agrícolas.

PARIS: De Gaulle verá esta semana a De Huay (Holanda) y Fanfani (Italia)

El general De Gaulle reanuda esta semana consultas con los dirigentes del Mercado Común Europeo. Las conversaciones se iniciaron con la visita, el pasado 29 de julio, del canciller Konrad Adenauer...

El miércoles próximo visitará a De Gaulle Jan de Huay el jefe del Gobierno holandés. El domingo próximo llegará el jefe del Gobierno italiano, Amintore Fanfani.

Se informa, por otra parte, que el 5 de septiembre De Gaulle pronunciará una importante conferencia de Prensa.

O. N. U.: La población mundial, cerca de los tres mil millones

La población mundial se aproxima ya a los 3.000 millones de habitantes, según un estudio estadístico publicado hoy por la O. N. U.

El informe de las Naciones Unidas ha sido redactado después de obtener datos de 270 regiones geográficas del mundo, entre ellas países soberanos y territorios bajo tutela.

Encabeza en número de habitantes a la población mundial China, con 669 millones. Le siguen India, con 403 millones; Rusia, con 209 millones, y Estados Unidos, con 178 millones. Luego figuran Japón, con 92 millones; Pakistán, Indonesia, Brasil, Alemania occidental y Gran Bretaña, con poblaciones superiores a los 50 millones de habitantes cada una.

TEHERAN: Dimite el "premier" persa

El jefe del Gobierno, doctor Manuchar Eghbal, ha presentado la dimisión de su cargo al Sha de Persia en el palacio Saadabad. No se sabe si el Sha ha aceptado o no la dimisión. Esta se ha producido a causa de las críticas hechas en torno a irregularidad en las últimas elecciones.

BRUSELAS: Reorganización del Gabinete

El jefe del Gobierno socialdemócrata, Gaston Eyskens, terminó ayer una reorganización de su Gabinete y hoy anunciará la lista del nuevo Gobierno, según se anuncia en fuentes competentes.

Se añade en dichos círculos que es muy probable que seis de los actuales 20 ministros sean reemplazados para permitir al país iniciar una nueva política encaminada a recuperar las pérdidas sufridas por la cuestión del Congo. Se espera también que el jefe del Gobierno nombre cinco secretarios de Estado para actuar como "técnicos financieros" en el nuevo programa.

PARA IMPEDIR EL PASO DE LAS TROPAS DE LUMUMBA

Katanga vuela los puentes y vías férreas procedentes de la provincia de Kasai

Las fuerzas de Tshombe, dispuestas para la batalla

LISABETHVILLE, 29. — El Ejército de Katanga voló ayer todos los puentes de carreteras y vías férreas que, procedentes de la provincia de Kasai, se dirigen a Katanga con el fin de impedir una invasión de las tropas del jefe del Gobierno congoleño, Patrice Lumumba.

El Presidente de Katanga, Moïse Tshombe, manifestó en una conferencia de Prensa que «han sido volados todos los puentes entre Kasai y Katanga. Las vías férreas han sido levantadas en varios kilómetros de la zona fronteriza y las carreteras han sido minadas».

Tshombe expresó su confianza en que sus tropas no se rendirán sin luchar como hicieron las del Ejército en Walluba, del dirigente Albert Kalonji, en el «Estado minero» de Kasai, los pasados viernes y sábado.

«Espero que vengan las tropas de Lumumba—dijo Tshombe—, pero estamos preparados y no llegarán lejos.» Dado que los puentes están destruidos y el único ferrocarril de la zona no puede ser utilizado, los soldados de Lumumba tendrán que marchar, en táctica de guerrillas, por una de las regiones más abruptas del África.

Entre las posiciones congoleñas en las ciudades de Bakwurga, Luputa, Kabinda y Gandajica y el Ejército de Katanga se extiende una región de densa selva. Por otra parte, las fuerzas de Tshombe están preparadas para colocar camiones y «bulldozers» en las pistas de aterrizaje de todos los aeropuertos del país si intentan aterrizar en ellos aviones congoleños.

Tshombe tiene también escuadrillas de aviones volando constantemente sobre la zona fronteriza e informando por radio de todos los movimientos de las tropas congoleñas.

El jefe del Gobierno del Congo, Patrice Lumumba, que es también ministro de Defensa de su país, se encuentra actualmente en Stanleyville, capital del «Estado minero», y ha prometido «dirigir personalmente» el avance de su Ejército en Katanga.

«ZONA NEUTRAL».—El comandante militar belga en el Congo, general Roger Gheysen, pidió ayer a las Naciones Unidas que establezcan una «zona neutral» en la frontera entre Katanga y la provincia de Kasai, en la que las tropas del Congo y de Katanga maenzan con iniciar una guerra civil.

En los círculos políticos se considera que esta será la última intervención del general belga antes de que las tropas de Bélgica abandonen el Congo, mañana, martes. Actualmente, el general Gheysen manda 450 soldados belgas en este país, mientras que antes de la intervención de las Naciones Unidas tenía a su mando 10.000 soldados de aquella nacionalidad.

CANADA, PREOCUPADA. El jefe del Gobierno canadiense, John Diefenbaker, ha expresado hoy «grave preocupación» por el segundo ataque perpetrado en diez días contra tropas canadienses al servicio de la O. N. U. en el Congo, y ha hecho un llamamiento al Gobierno congoleño para que coopere para poner fin a tales incidentes «si desea que el programa de ayuda de

la O. N. U. al Congo pueda llevarse a cabo en forma tal que se relícen todos sus objetivos».

«CAOS.» (VON ROSEN).—Todo el Congo se halla paralizado, y la O. N. U. y sus países miembros debieran, sin demora, movilizar todos sus recursos para salvar al país del caos, a juicio del jefe saliente de las fuerzas aéreas de la O. N. U. en el Congo, Von Rosen, de Suecia.

Von Rosen, que fué jefe de las fuerzas aéreas etíopes y sirvió por espacio de un mes con la O. N. U. en el Congo, ha regresado hoy a Suecia, e hizo estas declaraciones en Malmö.

Señaló que el Congo debe ser pacificado y que las fuerzas de la O. N. U. debieran obtener poderes para intervenir contra los actos de violencia que a diario se producen en el Congo.

PROTESTA BUNCHE.—El secretario general adjunto de las Naciones Unidas, doctor Ralph Bunche, entregó ayer una «enérgica protesta» por los incidentes ocurridos en Stanleyville entre las tropas congoleñas y las fuerzas de las Naciones Unidas. En aquella ciudad, los soldados congoleños irrumpieron en el cuartel general de la O. N. U. y maltrataron a dos oficiales canadienses, uno de los cuales tuvo que ser hospitalizado. Por otra parte, un avión norteamericano «Blokmaster» tripulado por personal estadounidense, fué atacado por soldados congoleños. El avión, al servicio de la O. N. U., trasladaba fuerzas etíopes.

Un portavoz de las Naciones Unidas ha declarado que estos incidentes han sido los más graves ocurridos hasta ahora entre

los congoleños y los representantes de las Naciones Unidas, y añadió que personalmente opina que los ataques no fueron «dirigidos oficialmente contra la O. N. U.», sino que fueron el resultado del histerismo de las masas, a que ha conducido la postura adoptada por el jefe del Gobierno del Congo, Patrice Lumumba. Un avión «Convair», de la O. N. U., ha trasladado a Leopoldville a ocho de los americanos y canadienses heridos en los incidentes citados.

INFORME DE MR. «H».—El secretario general de las Naciones Unidas, Dag Hammarskjöld, dará un informe detallado al Consejo de Seguridad sobre los incidentes ocurridos el sábado en Stanleyville, según se espera en los medios competentes allegados a las Naciones Unidas.

No obstante, no se espera que el Consejo adopte una acción oficial en esta cuestión. Los citados círculos opinan que los incidentes son de cierta gravedad, pero el Consejo no precisa celebrar una sesión especial por este motivo, «a pesar de que algún oficial haya resultado herido».

INGLATERRA ADIESTRA CADETES CONGOLEÑOS.—El Gobierno británico ha acordado adiestrar a cadetes del Ejército congoleño en la Academia Militar de Sandhurst, ha sido anunciado hoy en círculos militares.

El primer grupo de cadetes congoleños llegará a comienzos de septiembre próximo.

La idea fué sugerida a la Embajada británica en Leopoldville por un ministro del Gobierno Lumumba.

LUMUMBA ACONSEJA LA CONVIVENCIA CON LOS EUROPEOS.—El jefe del Gobierno congoleño, Patrice Lumumba, ha manifestado hoy ante una multitud de dos mil personas simpatizantes con su Gobierno que piensa reclutar unos ocho mil soldados de los territorios de Tuandi Urundi.

Lumumba dijo que los soldados de Ruandi Urundi habían estado sirviendo en el Ejército belga, pero que ahora habían terminado su compromiso y se encontraban en la provincia oriental, Lumumba, que hablaba en lengua suajili, dijo que había que convivir con los europeos, y que había que darles la bienvenida. «Darles cerveza, si no tienen», dijo Lumumba.

«Si alguien arroja una piedra a un coche conducido por un blanco, ese es un enemigo de la libertad. Os lo he dicho siempre: no odiar a los europeos, odiar únicamente el régimen de explotación».

Lumumba habló también de una reorganización en la provincia oriental, lo que comprendería una reducción del tradicional poder de «dos jefes»: convocar elecciones en breve y crear una nueva configuración política. (Efe.)

ENERGICA PROTESTA DE ESTADOS UNIDOS ANTE EL GOBIERNO CONGOLEÑO. Los Estados Unidos proyectan presentar una enérgica protesta ante el Gobierno congoleño por el ataque de que fué objeto la tripulación de un avión «Globe-master» norteamericano, el pasado sábado, en el aeropuerto de Stanleyville, según informan en esta ciudad funcionarios estadounidenses.

Dichos funcionarios informan que el embajador, Clare Timberlake, tiene preparada una firme protesta oral que piensa pronunciar ante el Presidente Joseph Kasavubu, tan pronto como consiga una entrevista.

Algunos de los ocho tripulantes, que fueron golpeados por los soldados congoleños antes de que pudieran ser rescatados por las tropas de las Naciones Unidas, estaban tan gravemente heridos, que no pudieron ser trasladados inmediatamente por vía aérea a los Estados Unidos, según añaden los funcionarios. Estos heridos fueron enviados a Leopoldville anoche. (Efe.)

Noviembre de 1960 (LXIII aniversario de la Revolución Roja)

“K” invita a Mao a una reunión “cumbre” ideológica en Moscú

LONDRES, 29. (Crónica especial de la Agencia Efe, recibida por teletipo, de K. C. Thaler, exclusiva para PUEBLO.)—Rusia ha invitado a China a una reunión de los dirigentes de ambos países, en Moscú, para el otoño próximo.

Esta información viene a confirmar los rumores intensísimos de estos días de diferencias entre los «dos grandes» del comunismo internacional, según las fuentes bien informadas de esta ciudad.

Se espera que la reunión coincida con la celebración, en noviembre del LXIII aniversario de la Revolución Roja. Con ir a Moscú, y en fecha tan notable, parece que los jefes comunistas chinos han ido todo lo lejos que podían ir en sus concesiones ante Kruschef, con quien tienen notables diferencias. Mientras el jefe ruso, más o menos maquiavélicamente, sigue hablando de la posibilidad de la coexistencia, Mao Tse Tung viene afirmando estos días que el choque militar abierto y brutal entre Occidente y el comunismo resulta inevitable y está próximo. No hay que olvidar que la China roja se ha convencido de que no podrá asaltar Formosa si no es en caso de guerra total y con el apoyo franco de las armas atómicas rusas.

Según los círculos bien informados, es casi seguro que esa reunión preliminar se celebre. Se cree, por quien recibe noticias de más allá del telón de acero, que esa entrevista bilateral entra mucho dentro de la mentalidad y de la estrategia de Kruschef y que prepararía el camino para el «cónclave» comunista en Moscú.

De que hay serias diferencias entre Moscú y Peking o Pekín están dando pruebas indudables las manifestaciones casi diarias de la Prensa china, sobre todo después del fracaso de la pretendida reunión entre los chinos comunistas y los de Rumania, que fué cortada en seco por el Kremlin.

ropeos, sino que quiere también que China, con sus seiscientos millones de habitantes, balle al son que le toquen en Moscú. Kruschef insiste en que China se acople a la política de coexistencia, tal y como la entiende Nikita, es decir, ganando tiempo para ver si, como en Cuba, va colocando cabezas de puente en el mundo occidental. Mao Tse Tung se impacienta por lo de Formosa. El choque parece que ha de ser verdaderamente dramático, y acaso de lo que en el resultado, más que de lo que ocurra en el Congo, depende el futuro inmediato del mundo. Si Mao gana, la guerra puede estar próxima y ser inevitable.

Se recuerda en Londres que el propio Kruschef propugnó hace tiempo por una reunión de «alto nivel» entre él y Mao Tse Tung y que recientemente el amo del Kremlin aceptó una sorprendente invitación para visitar Corea del Norte en el próximo mes de octubre. Se admite la posibilidad de que, antes de la conferencia en Moscú, la visita de Kruschef a Corea del Norte depare la posibilidad de un «tête-à-tête» de los dos jefes comunistas, bien en la propia Corea, bien en Pekín.

Según los círculos bien informados, es casi seguro que esa reunión preliminar se celebre. Se cree, por quien recibe noticias de más allá del telón de acero, que esa entrevista bilateral entra mucho dentro de la mentalidad y de la estrategia de Kruschef y que prepararía el camino para el «cónclave» comunista en Moscú.

De que hay serias diferencias entre Moscú y Peking o Pekín están dando pruebas indudables las manifestaciones casi diarias de la Prensa china, sobre todo después del fracaso de la pretendida reunión entre los chinos comunistas y los de Rumania, que fué cortada en seco por el Kremlin.

En la reunión del partido comunista rumano, en junio último, Kruschef dijo, aunque solapadamente, que la reunión entre chinos y moscovitas era inevitable para resolver sus disputas y aunar sus puntos de vista.

La disputa no es meramente práctica, sino que afecta un poco a la manera de entender el marxismo, o también es muy posible que se quiera cubrir con esa fachada «ideológica» el fondo de la cuestión, que es, en suma, si China ha de capitanear a los comunistas o si se somete a ser un satélite de Moscú. La capitania de China, o su deseo de capitanear, se ve claramente en sus actuales infiltraciones en la convulsiva África y en la misma Cuba. Mao no cree, como pretende hacer creer (aunque luego piense para sus adentros otra cosa), que el capitalismo vaya a destruirse por sí mismo porque está corroido. Mao, aunque es un poeta idealista, demostró en su lucha continental con Chan-Kai-Chek que a la hora de la verdad prefiere los cañones a los versos.

Otro aspecto de las reuniones, según los círculos bien informados, es la queja de China por la ayuda que Rusia pretende dar en el orden económico para ganarse su voluntad política a las naciones recién nacidas del continente africano. China ve en ello una manera de entorpecer su penetración en esos países, y al mismo tiempo se queja de que Rusia no ayude a la propia China y a los países comunistas que en Asia dependen de Pekín, especialmente al Vietnam del Norte, que parece pasar por unos momentos muy críticos.

Cualesquiera que fueren los misteriosos fines de estas anunciadas reuniones, lo único que vienen a poner bien claro es que esos rumores que circulan sobre diferencias entre las dos potencias rojas son una realidad

## PUEBLO

### REACTIVACION Y CONTINUIDAD

La reactivación es una palabra que está en la calle. La deseamos todos. El trabajador, para aumentar sus ingresos; el fabricante, para poder trabajar a pleno rendimiento; el comerciante, para hacer girar con la debida rapidez sus mercancías; el agricultor, para asegurar los mercados... Lo que nos falta saber es si la reactivación la queremos todos de la misma manera. Si todos estamos conformes en que se produzca sin echar a pique la labor y sacrificios de un año, o si, por el contrario, lo que se pretende es explotar la expansión que siga a una época de austeridad económica, sin pensar poco ni mucho en lo que ocurra luego.

No es difícil señalar cómo se alinean los españoles ante estas dos acepciones de la palabra reactivación. Los que viven de su trabajo, los que se ganan seriamente la vida, desean que la estabilidad de la moneda se consolide, que los precios no jueguen a trepar por una cucaña todos los días, que se cuide la calidad en el producto, que el comerciante sirva al cliente y no al revés, que haya abundancia de artículos de consumo, que la percha sea valorada en el extranjero, que el comercio de importación y exportación se incremente, y que el nivel de vida de los españoles mejore armónicamente y no que unos cuantos se enriquezcan con la especulación, hagan negocio de la inflación y nos pongan en trance de bancarrota.

En cambio, esos «unos cuantos» que acabamos de citar hablan de la reactivación con mesura, pero, en su fuero interno, desean volver a métodos con los que les fué viento en popa. Creemos que las palabras del ministro de Comercio en Bilbao habrán cortado sus ilusiones: «La reactivación —dijo— no es más que una primera fase de la segunda etapa del desarrollo y se ha de regir por los criterios que imperen en éste. No puede haber reactivación y no la habrá más que sobre la base de precios estables, de financiaciones ortodoxas y de estabilidad monetaria interior y exterior.» Más adelante insistió: «Necesitamos reactivación, pero reactivación controlada. El mercado no puede ir más allá de determinados límites para poner en marcha la reactivación. El gasto público, por muchas razones, tiene un límite porque luego no se pueden recoger velas cuando se quiere exactamente.»

Pero los principios mismos del plan de estabilización, la parte para nosotros más importante del discurso de Ullastres, porque rebasa, con ser de gran trascendencia, el caso concreto de la actual situación de nuestra economía, están incluidos en las siguientes frases:

«Una última palabra que sería decir, una última palabra de una virtualidad extraordinaria. Y es la palabra «continuidad». Hay pocas cosas de que estemos más necesitados los españoles que del espíritu y del sentido de la continuidad. Nos pasamos la vida pidiendo pequeñas o grandes revoluciones para arreglar las cosas. Esto va directamente contra la naturaleza humana individual y social. Va directamente contra la eficacia; y en el caso de la política económica, donde se procede en gran parte por tanteo, donde los hábitos y las estructuras cambian lentamente, es una lamentable equivocación.»

Si el ministro de Comercio se fijó especialmente de la continuidad en su aspecto económico, que era el tema de su discurso y la zona de su actuación en el Gobierno, nosotros queremos hacerla re-

saltar en toda su trascendencia, política, social y económica. Más de una vez hemos hablado de la continuidad en las páginas de nuestro periódico y a ella hemos dedicado artículos de especial relieve. Efectivamente, como ha dicho Ullastres, el español es propenso a pedir pequeñas o grandes revoluciones. Más las pequeñas que las grandes, pues casi todas las que registramos en nuestra historia moderna son revoluciones chatas, sin aliento, sin perspectivas, sin voluntad de trascendencia. En España la revolución se ha confundido con el motín, con la sedición, con la conspiración y hasta con las intrigas palaciegas. Alguien ha dicho ya que en España no ha habido más que dos revoluciones verdaderas: la del 2 de mayo y la del 18 de julio. Ambas necesitaron una larga y sangrienta guerra para imponerse. Pero, mientras la de la Independencia se frustraba en la falta de continuidad, desgarrada la victoria del pueblo por la lucha de facciones, la del 18 de julio, en las circunstancias más adversas, internas y externas, está dando sus frutos gracias a la continuidad. Continuidad que permite, incluso, paliar y corregir errores a los que da lugar el paso apresurado de toda revolución.

En esta continuidad está la garantía del progreso del país, de la estabilización de sus estructuras y de su economía, de una reconciliación nacional definitiva y duradera, y de nuestra incorporación, por fin, en plano de igualdad, al concierto de las naciones más adelantadas. Por eso no podemos admitir que nadie la ponga en peligro.



El «comité de selección» del Festival Internacional Cinematográfico de Venecia, actualmente en marcha, no ha elegido para la prueba de este año ninguna película de habla española. De las catorce películas que toman parte en el certamen, ni una sola existe hispanoamericana o española. Por otra parte, de esas catorce películas, diez pertenecen a la producción cinematográfica de

### Venecia: NADA EN ESPAÑOL

Inglatera, Francia, Rusia, Estados Unidos, Alemania occidental, Checoslovaquia y Polonia; las otras cuatro restantes son italianas: el Festival tiene lugar, como hemos dicho y todo el mundo sabe, en Venecia.

Aunque es cierto que a título meramente «informativo», sin opción a premio alguno y «fuera de concurso» se proyectarían en este certamen las películas españolas «Mari-

bel y la extraña familia», «El cochecito» y «El lazarillo de Tormes» (tales son, al menos, nuestras noticias), queremos insistir en destacar, antes de seguir adelante, estos dos hechos: por cuatro películas seleccionadas de entre la producción cinematográfica del mismo país en que se celebra el Festival, ni una sola ha podido encontrarse en toda la producción mejicana, española, argentina, etc.: producción de habla española, en una palabra. Y aún hay más: necesariamente ha de antojársenos excesivo ese lote de cuatro películas italianas en una selección de catorce que recoge, o quiere recoger, lo mejor de la cinematografía mundial en un momento dado.

No queremos decir con esto ni que el comité de selección haya obrado a la ligera o arbitrariamente, ni que exista en la producción hispanoamericana o española un film sensacional que no se ha tenido en cuenta. Claro, todo puede ser: puede ser que en la producción cinematográfica de habla española exista alguna película en condiciones de ir a Venecia, y también

puede ser que el comité selectivo haya sido parcial. Nosotros esto no lo sabemos: no lo hemos averiguado. Nos limitamos, en este caso, a exponer los hechos y a manifestar una irremediable suspicacia.

Pues conviene recordar que el cine no es solamente arte o espectáculo, sino también y a caso fundamentalmente, a veces—industria. Y al lado del importante factor «producción cinematográfica» existe otro factor no menos importante y definitivo: el factor «mercado cinematográfico». En este aspecto, el mundo de habla española es, como mercado, un filón de fascinantes posibilidades. Digámoslo claramente, para acabar, que acaso con esa selección y exclusión se proponga Italia ganarse el mercado hispanoamericano, tan profundamente vinculado a nuestra cinematografía por ese lazo sencillo e insobornable del idioma e incluso la sangre. Si esto es así, el negocio no tiene nada de cortés ni elegante. Sobre todo cuando, a cambio de cerrar la puerta al cine, se barre todo para dentro de casa.

### ESCUELAS

HACE unos días pedíamos aquí «Una escuela para Valdequivar», haciéndonos eco de las voces que nos dirigían los padres de familia de ese barrio de Chamartín de la Rosa, en el que unos doscientos niños andan como a la deriva sin escuela a la que asistir.

En seguida hemos recibido una carta al respecto del director general de Enseñanza Primaria, don Joaquín Teñá Arigón, quien ha tenido la atención de aclararnos algunas cosas, y de la que reproducimos los párrafos más sustanciales, para información de los de Valdequivar y de todos nuestros lectores.

«En virtud de un convenio especial —dice la carta, entrando de lleno en materia— suscrito con el Ayuntamiento de Madrid, el Ministerio de Educación Nacional subvenciona, en el marco del Plan Nacional de Construcción Escolar, la construcción de escuelas y viviendas para maestros en el término municipal con un 50 por 100 del presupuesto, quedando el 50 por 100 restante a cargo del

Ayuntamiento o de cualquier otra entidad que pudiera irrogarse sus obligaciones.

La Dirección General de Enseñanza Primaria tiene reservados los créditos oportunos que se precisaran en la construcción de las escuelas que se precisaran en las nuevas barriadas de la periferia, cuyas necesidades conocemos con todo detalle. Sólo es necesario, pues, que el Ayuntamiento a su vez reserve los créditos necesarios para completar la subvención del Ministerio. Constantemente estamos haciendo gestiones —concluye— cerca de las autoridades municipales para resolver este problema, cuya gravedad no se nos oculta.»

O sea que ahora, sabiendo ya lo que hay que hacer, a hacerlo. Y téngase en cuenta que los niños crecen muy aprisa, y que ni ellos ni sus padres saben ni tienen tiempo de dedicarse a ajustar los trámites que sean necesarios para levantar e inaugurar, efectivamente, la escuela que precisaban.



OLIMPICO ESPAÑOL.

## Pobres en ricos

El pueblo español es rico en pobres y pobre en ricos, del mismo modo que nuestro subsuelo es rico en hierro y pobre en las huilgas que quisieramos para fundirlo. No es que en España existan muchos más pobres que ricos, ya que esta proporción se da en todas partes. El desequilibrio consiste en que tenemos más pobres de los precisos y menos ricos de los necesarios. Y de tal situación nace el fenómeno normal de que seamos exportadores de pobres, por las más variadas vertientes de la emigración, y hayamos de resignarnos a ser importadores de ricos, incitándonos a los capitales extranjeros a invertir sus remanentes en España.

Para comprender la situación hay que conjurar el espejismo de que cada día en nuestro país circulan más automóviles y la gente vive con mayores lujos. El rico es el poseedor de riqueza, no el que eventualmente dispone de dinero para gastarlo rumbosamente en ostentosas superfluidades. Importa la distinción porque durante unos años han aparecido como ricos unos pobres, transitoriamente adinerados por el crédito, que acometían negocios fabulosos sin más base que el prestigio de sus coches desca-potables, sus habanos kilométricos y sus generosas compensaciones en las «boites» y restaurantes de lujo. Estos falsos ricos, desposeídos de toda riqueza auténtica y cimentada, eran pobres de solemnidad, hombres activos y audaces que dormían en esa situación técnica de ruina en la que el «debe» sobrepasa hoigadamente al «haber». Y, como es natural, todos los negocios animados por tales indigentes sólo produjeron efímeras in-

flaciones y deflaciones de crédito sin originar riquezas verdaderas. Un fenómeno típico de industria desplazada de base de riqueza es el cine español, sobre el que ha oscilado una leyenda fantástica de millones, pero que, en la práctica, ha costado menos salarios y generado menos riquezas rales que la modesta industria conservera de pimientos morrones.

Frente al predominio espectacular de estos falsos ricos, ya en decadencia, los ricos verdaderos, los poseedores auténticos de las riquezas nacionales, han arrastrado una crítica insuficiencia económica. El hecho de que el rico español carezca de dinero es peculiar de nuestra encrespada economía. En todas las naciones europeas se producen crisis de consumo que alteran los balances beneficiosos de las industrias, pero los propietarios de éstas se encuentran en condiciones de resistir durante años esta adversidad. En España basta un relajamiento de las ventas normales para que el cuantioso capital representado por una instalación industrial se precipite al trance de la quiebra. Hasta en la agricultura, símbolo de la riqueza más sólida y sedentaria, es común este proceso de empobrecimiento fulminante del rico. En tiempos de la República, muchos acudados labradores andaluces tuvieron que abandonar sus fincas, valoradas en millones, por no poder resistir la pérdida que les ocasionaba la explotación en tensión de reivindicaciones sociales. Cuando hace unos años se heló en Valencia la naranja, los labradores de esta región, considerados justamente como los más ricos y activos, tuvieron que hipotecar sus huertos por las tres cuartas partes de su va-

lor para poder rehacerlos. Durante cinco años, estos ricos auténticos y desconocidos han trabajado abnegadamente sólo para restaurar sus patrimonios disminuidos y sin ninguna posibilidad de incrementar las riquezas de que eran poseedores.

Ocurre esto porque el rico español tiene una riqueza exigua y poco cotizada. Desde los grandes siglos del Imperio, los ricos arrastran esta crítica penuria disimulada con decorosa grandeza. Los epistolarios de Felipe II y del cardenal Granvela atestiguan la necesidad económica de los duques y vireyes que, aun siendo poseedores de riquísimos estados, tenían que pedir nuevas rentas y subvenciones para dotar a sus hijas o renovar el vestuario de sus esposas. Sólo la vinculación de los mayorazgos pudo mantener entonces el predominio de la nobleza. Al desaparecer, con la desamortización, este recurso, la riqueza se hizo efímera y casquivana. De las grandes fortunas del siglo pasado no quedan hoy ni un par de docenas en poder de las familias que las detentan, mientras en Francia son todavía los Dreyfus y los Roschild los más calificados poseedores y promotores de riqueza. Cánovas del Castillo no dejó de advertir las consecuencias sociales de la insolidez económica en la imposibilidad de estructurar una vigorosa clase dirigente que diera a nuestra política la estabilidad y continuidad que admiraba en Inglaterra.

Un certero editorial de PUEBLO, titulado «Equidad en los impuestos», planteaba días pasados el problema de que el sistema fiscal español, al gravitar principalmente sobre el consumo y las rentas del trabajo, venía a favorecer

indirectamente a los ricos, como retraso del efecto de redistribución de la riqueza que teóricamente se atribuye al impuesto. La justicia evidente de este proceso necesario tiene que ser, no obstante, coordinada con la técnica económica imprescindible. Si los ricos son necesarios, según afirman muchos y prestigiosos sociólogos, habrá que protegerlos contra la feble consistencia de sus riquezas, siempre expuestas a ruinas precipitadas. Si se protegió el cultivo del algodón porque España era deficitaria en tan imprescindible fibra textil, ¿cómo no hemos de «primar» a los ricos en los que todavía somos más deficitarios?

Porque uno, que no es rico ni se ha especializado ni preocupado nunca de las vertientes trascendentales de la economía, sabe que—pese al sistema de los impuestos indirectos que gravitan sobre el ahorro y el trabajo—el principal caudal de capitalización de que se dispone en España no procede de las rentas cuantiosas de los ricos, sino de los poseedores de otras riquezas que las técnicas y negocios que les permiten vivir con cierta holgura. Más de la mitad del dinero que mana de la sucursal de cualquier Banco español procede de cuentas fluidas y funcionales, que rara vez alcanzan el volumen del medio millón de pesetas. El ciudadano que en nuestro país consigue un remanente de ahorro de los sesenta mil duros al año es el que puede permitirse el lujo de vivir como un rico: de veranear en la Costa del Sol o de acudir a esos paraísos gastronómicos de categoría internacional, donde cobran por el cubierto cuatrocientas pesetas. Para el rico efectivo, todo esto queda

vedado. No hace mucho, el marqués de la Valdavia recordaba en estas mismas columnas que el Casino de Madrid, sociedad acogedora de los ricos más notorios de España, tuvo en tiempos un cubierto de dos cincuenta, para que sus asociados pudieran mantenerse en Madrid mientras veraneaban sus familias. Cuando el Casino de Madrid daba a sus socios pudientes un almuerzo abundante y exquisto por la módica cantidad de diez reales, el rancho somerísimo del soldado se valoraba en setenta y cinco céntimos, y no costaba menos de una peseta la tarjeta benéfica para comer en cualquier asociación provinciana de caridad. De ello se deduce que el verdadero rico, obligado a estimar sus riquezas como medios de poder y no como factores de lujo y delicia, vivía con menos gasto que el pobre y se autoprotegía, por medio de una especie de beneficencia comunitaria, contra el riesgo inminente de la pobreza.

Ya se sabe que en España hay ricos de categoría internacional, con riquezas, dinero y talento para las empresas más ambiciosas, pero éstos son contadísimos frente a la gran mayoría de poseedores de fortunas valoradas en los diez o doce millones de pesetas, que se puede deshacer en la ruina con la simple acumulación de dos balances deficitarios. En estos ricos no sólo hemos de ver a una clase social privilegiada, sino a la personificación de la riqueza nacional, de la que todos comemos, más o menos directamente. Por que cuando un rico fabricante se arruina es porque ya su fábrica es una riqueza venida a menos.

José María BUGELLA

José María Bugella, colaborador habitual de PUEBLO, es un escritor caracterizado, entre otras cualidades muy notables, por la originalidad y la agudeza de sus opiniones. El artículo que publicamos a continuación constituye una nueva prueba de esto que decimos. Y como algunas de las afirmaciones que contiene comportan matices muy personales, nos creemos en el deber de subrayar esta significación del texto, sin que ella suponga que no podamos suscribirlo parcialmente.

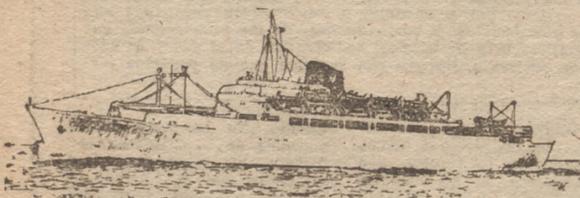
PODRAN SER LANZADOS, EN CUALQUIER MOMENTO, DESDE LOS PROPIOS TRENES

# U. S. A. CREA UNA FUERZA MOVIL DE PROYECTILES INTERCONTINENTALES

Los noticias casi simultáneas han sacado a la actualidad un nuevo proyectil intercontinental norteamericano, apenas conocido hasta ahora fuera de los medios técnicos, pero que está destinado a constituir el principal sistema defensivo y de represalia de los Estados Unidos, ofreciendo a Rusia una mayor seguridad de que su posible ataque por sorpresa no quedaría en ningún caso sin contestación, porque con ese ataque no podría nunca destruir el citado sistema. Nos referimos al "Minuteman", del que posible-mente nuestros lectores habrán leído alguna referencia últimamente y cuya primera base de lanzamiento comenzará a construirse en enero próximo.

Frente a la constante amenaza militar soviética y después de un amargo despertar norteamericano del 8 de diciembre de 1941—cuando los japoneses, sin previa declaración de guerra, hundieron en Pearl Harbour gran parte de su Escuadra—, Estados Unidos se preparan intensamente, como es lógico, ante la posibilidad de un gran ataque por sorpresa ordenado desde el Kremlin y que pudiera dejar fuera de combate en unas horas a la máxima potencia del mundo occidental. Y no solamente se prepara, sino que lo hace saber a los cuatro vientos, porque el principal objetivo de esta preparación no es el de poder responder a ese posible ataque, sino el de persuadir al Gobierno soviético de que no debe llevarlo a cabo... porque no podría evitar una represalia instantánea y horriblemente fabulosa, que produciría en todo el mundo comunista tanto o más daño que el que Rusia hubiera podido causar en Occidente.

El socorrismo y los bancos de sangre son obras a cargo de la Cruz Roja, y para atenderlas necesita tu ayuda. Juega a la lotería del 5 de octubre.



**RIVIERA ITALIANA... COSTA AZUL... MONACO Y MONTECARLO... CAPRI... NAPOLES... POMPEYA... AMALFI... SORRENTO... ROMA... SICILIA... PALMA DE MALLORCA... BARCELONA...**

**El viaje que tanto soñó realizar!!! Y... ¡en un MARAVILLOSO CRUCERO...!**

Crucero "LATINO", saliendo de Barcelona el 9 de septiembre y regresando el 20 del mismo mes, en la lujosa m/n "CABO SAN VICENTE", verdadero hotel flotante de Ybarra y Cia., de 18.000 Tm., con aire acondicionado en todos sus camarotes (capilla, piscinas, bares, salones, cine, etc.).

**VIAJE Y DESCANSE AL MISMO TIEMPO Y ASISTA A NUESTRAS EXCURSIONES Y MARAVILLOSAS FIESTAS A BORDO**

**Desde 5.575 ptas. por persona**

Informes e inscripciones en:

**BERGE y CIA. Avenida José Antonio, S. TI. 310889. VIAJES HARO, S. A. Plaza Vázquez de Mella (antes de Bilbao), núm. 11. Teléfonos 322183 y 319965.**

Por una parte, Estados Unidos están montando un sistema de defensa antiáerea, basado en completas redes de radar y en proyectiles tierra a aire "Bomarc" y "Hawk" y de otros tipos, con el que se podrán detectar, destruir o interceptar la mayor parte de los proyectiles intercontinentales enemigos. Y por otra parte está probando, construyendo y disponiendo proyectiles de alcance medio, como el "Polaris", para ser disparados desde bases europeas o desde submarinos sumergidos cerca de las costas enemigas, y proyectiles intercontinentales como el "Atlas", el "Titán" y ahora el "Minuteman", que alcanzaría cualquier punto de Rusia desde el propio territorio norteamericano.

## DEL ECUADOR AL POLO EN 25 MINUTOS

El "Minuteman" es un proyectil de tras fases, accionado por combustible sólido, que se moverá a más de 24.000 kilómetros por hora y que será capaz de alcanzar, con gran seguridad, y destruir mediante explosivos nucleares objetivos situados a más de 10.000 kilómetros. (O sea, para decirlo más gráficamente, que disparado en línea recta del Ecuador alcanzaría e incluso rebasaría cualquiera de los dos polos.) Está siendo desarrollado actualmente por el Mando Aéreo Estratégico de la USAF (Fuerza Aérea de los Estados Unidos), bajo la dirección de la División de Proyectiles Balísticos y del Mando de Investigación y Desarrollo Aéreo. Un gran número de "Minuteman" serán colocados en pozos individuales subterráneos resistentes a cualquier conmoción producida por ondas explosivas, mientras otros muchos serán dispuestos en vagones de ferrocarriles especialmente contruidos, que viajarán constantemente por la amplia red ferroviaria norteamericana. Y en uno y otro caso, dispuestos para su lanzamiento en cualquier momento y circunstancia, camino

- Los «Minuteman» viajarán constantemente por la red ferroviaria
- Son capaces de alcanzar cualquier lugar de Rusia, y son más baratos que otros proyectiles del mismo tipo

de los objetivos señalados en territorio soviético, desde el Océano Arctico a las fronteras más meridionales.

Peró el "Minuteman" no es solamente el más moderno proyectil intercontinental norteamericano que va a ser puesto en servicio, sino también la más efectiva arma disuasiva (como dicen los norteamericanos, con su palabra "deterrent", refiriéndose a la posibilidad de ataques soviéticos) por la menor cantidad de dinero. "Quality at reduced prices" es el lema permanente—"Calidad a precios reducidos"—de la industria y el comercio norteamericanos. Y esto podía también emplearse para el sistema basado en el nuevo proyectil, porque la amplia dispersión de los relativamente baratos "Minuteman" proporcionará, por dólar gastado, la más importante fuerza de represalia, el mayor número de objetivos que el enemigo habría de considerar, el menor coste de mantenimiento y la seguridad de que la mayor parte de estos proyectiles "sobrevivirán" a cualquier ataque enemigo y podrían partir raudos, inmediatamente, para destruir a su vez los objetivos adversarios.

## COMPLEJO PROCESO DE FABRICACION

La longitud de estos nuevos proyectiles es de 16 metros y medio cada uno, y su peso al despegue, de 30.000 kilos. Para darse cuenta de la complejidad que encierra cada uno de estos proyectiles y de los conjuntos industriales que son necesarios para su fabricación en grandes series resulta curiosa la siguiente enumeración (aunque no nos interesa particularmente ninguno de sus datos): el primer motor o fase de propulsión del proyectil es fabricado por la Triokol Chemical Corporation; el segundo, por la Aerojet-General Corporation; el sistema de dirección y control, por la División de Automática de la North-American Aviation; la cápsula o vehículo que llega hasta el objetivo, con su carga nuclear cuando no se trate de pruebas, por la AVCO, y, finalmente, la reunión y ajuste de todos estos elementos, la prueba de los proyectiles y lo que podríamos llamar el visto bueno final, por la Boeing Airplane Company. Todo ello, bajo la suprema dirección, como hemos dicho, de la División de Proyectiles Balísticos de la Fuerza Aérea, con la asistencia técnica de los Laboratorios Tecnológicos del Espacio.

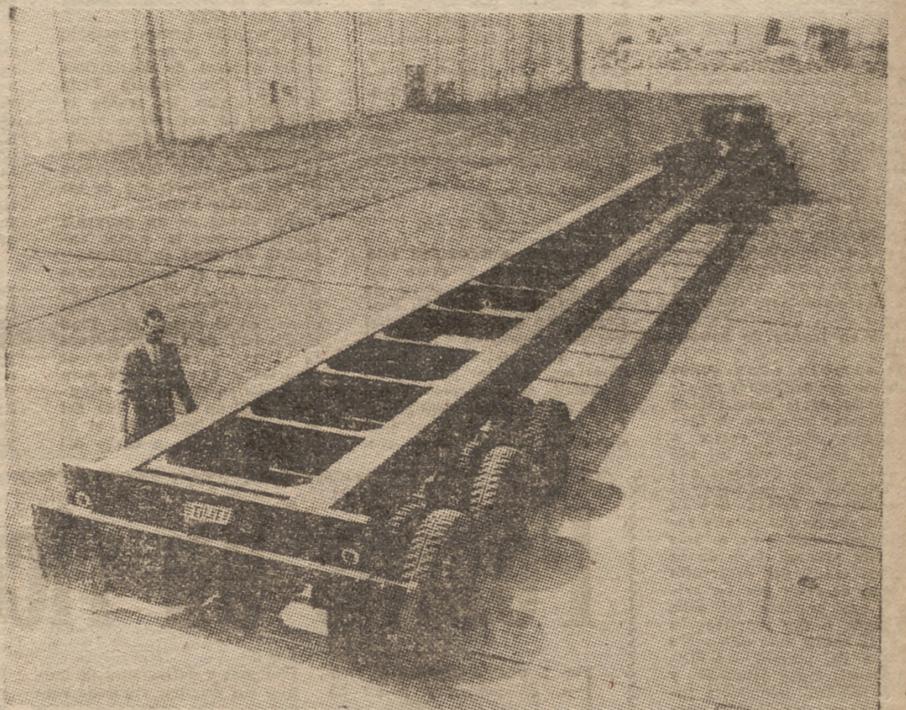
Una parte de estos proyectiles "Minuteman" están situados—decíamos—en pozos subterráneos de cemento armado, en los cuales podrán permanecer meses y meses sin necesidad de cuidado alguno. La fortaleza de estos pozos será tal que podría resistir las más violentas conmociones causadas por un ataque nuclear. Todos y cada uno de los proyectiles, en sus pozos—diseminados por amplias zonas del país—están ligados a un centro de control también subterráneo que puede lanzarlos en cualquier momento. Y la intercomunicación de varios de estos centros de control o de mando permite el lanzamiento de todos los proyectiles correspondientes a ellos desde cualquiera de los mismos.

## LAS PRUEBAS DEL SISTEMA MOVIL

El resto de los "Minuteman" serán llevados a bordo de trenes especiales para crear—y esto es algo completamente nuevo—una fuerza disuasiva de proyectiles

intercontinentales con carácter móvil. Esta técnica aumenta de tal forma el número de objetivos que el enemigo tendría que destruir, que prácticamente convierte el sistema en indestructible. Los trenes viajarán por toda la amplia y completa red ferroviaria de los Estados Unidos, y en cualquier momento parte de esta fuerza móvil estará dispuesta para un inmediato lanzamiento de proyectiles desde los mismos trenes, mientras la otra parte se trasladará a nuevos lugares de lanzamiento.

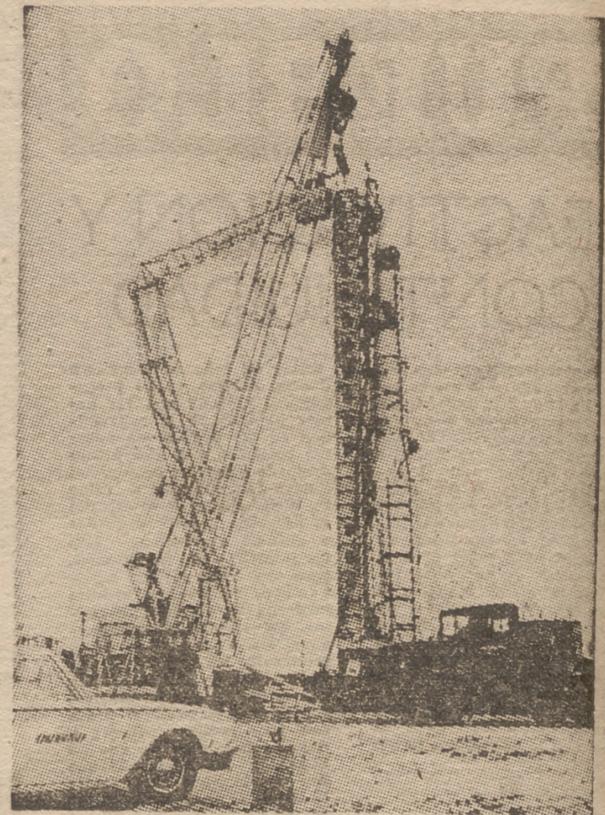
Las primeras pruebas de este



Estos vehículos, de 21 metros de longitud, son utilizados para el transporte de los proyectiles "Minuteman". Contruidos especialmente con este objeto, sus 22 neumáticos le permiten soportar el peso propio, más los 30.000 kilos del proyectil. (Foto As-Press.)

sistema móvil han comenzado a realizarse recientemente y durarán hasta el mes de noviembre próximo. En estas pruebas, sin embargo, no se llevarán los propios proyectiles, ya que de lo que se trata, en primer lugar, es de estudiar sobre el terreno los problemas de comunicaciones, control, apoyo logístico y otras circunstancias. "Puesto que uno de los principales propósitos de estas pruebas es el de determinar nuestra capacidad para mover los trenes en cualquier momento, sin conocimiento previo, no anunciaremos las rutas exactas para ningún viaje, por anticipado", ha explicado el coronel Virgil M. Cloyd, jefe de la fuerza especial del Mando Aéreo Estratégico que ha sido establecida en la base de la Fuerza Aérea de Hill (Utah) para el programa de pruebas. Durante este programa los trenes circularán por los siguientes Estados: Utah, Nevada, California, Oregon, Washington, Idaho, Montana, Wyoming, Nebraska, Iowa, Missouri, Dakota del Sur, Minnesota, Wisconsin e Illinois.

Este tren experimental está equipado con modernos y perfectos sistemas de comunicación y con una antena especialmente diseñada para ello por la Boeing, ya que entre las responsabilidades atribuidas a esta compañía en el desarrollo del sistema móvil de los "Minuteman" figura la creación de una perfecta red de comunicaciones que mantenga al mando del tren—y, en su día, a los distintos mandos de los numerosos



Un proyectil intercontinental "Minuteman" es hecho descender, mediante complicadas grúas, en uno de los silos o pozos subterráneos, poco antes de la realización de una prueba. Cada uno de estos proyectiles mide dieciséis metros y medio de largo (la altura de una casa de cinco pisos) y pesa 30.000 kilos. (Foto As Press.)

trenes que operen—en constante contacto con el cuartel general del Mando Aéreo Estratégico.

## CABLES DE NYLON Y ACERO

El 15 de septiembre de 1959 fué realizada con éxito la primera prueba de un prototipo de proyectil "Minuteman" en un pozo de cemento construido en la base de la Fuerza Aérea Edwards, California, donde continuaron realizándose a partir de entonces los experimentos. El 24 de enero del presente año se realizó el último de esta serie de experimentos en la citada base. Con sólo ocho de los 18 previstos se había alcanzado el objetivo propuesto. Durante el verano han continuado los trabajos de desarrollo en Seattle, en espera de poder dar comienzo al programa de pruebas de vuelo en la base de Patrick, Florida, y posiblemente en Cabo Cañaveral. Porque en estos experimentos de Edwards, al "Minuteman" no se le ha dejado volar. Han sido solamente pruebas de disparo desde los pozos o silos de cemento. Pero únicamente se empleaba la primera fase del proyectil y éste caía a tierra unos segundos después de haber salido del pozo, impedido de continuar su vuelo por fuertes cables de nylon y acero que le sujetaban durante el disparo. Aun pasarán muchos meses antes de que el "Minuteman" llegue a su fase operacional, a

su entrada en servicio. La primera ala de tres escuadrillas de "Minuteman" será desplegada en la zona que rodea a Great Falls, en el Estado de Montana, donde comenzarán a construirse los pozos de cemento y restantes instalaciones a partir de enero próximo. Pero ya resulta indudable que Estados Unidos ha encontrado un arma aún más perfeccionada que las anteriores de su clase—y también más barata, que es un dato de gran interés en la fase económica de la guerra fría—en este nuevo proyectil I. C. B. M. (Intercontinental Ballistic Missile) que responde al nombre de "Minuteman" y que se está convirtiendo en uno de los motivos por los que Rusia tendrá que pensar mucho antes de llevar a cabo un ataque contra Occidente, que, personalmente, confiamos en que nunca se atreva a realizar.

BORJA HIDALGO

(Una exclusiva para la Agencia Ass-Press. Prohibida su reproducción.)

**¡ Si señor !**

**ASKAR**

*es mejor*

# María del Carmen Martínez-Bordiú Franco aprende esquí náutico en tres días

Su abuela, doña Carmen Polo de Franco, presencia desde otra embarcación los adelantos de la niña



Los marqueses de Villaverde, Carmencita y nuestro redactor Ojano

**S**AN SEBASTIÁN. (Crónica de nuestro enviado especial, Antonio D. Ojano.)—La Bella Easo tiene mala Prensa. O fama equivocada, que viene a ser lo mismo. Conoció a este San Sebastián realmente bello, realmente señorial, en épocas invernales, cuando la "season" había pasado ya. Y este año concretamente, me pronosticaron para mi estancia en estas tierras "veraneo con lluvia y con corbata", que, al parecer, son el suplicio de todo veraneante que se tenga por tal. Lo único que encontré ha sido veraneo en albarcas—las de cintas que compré en la región levantina—y un sol que me ha quemado, y ustedes saben que vengo de recorrer playas en las que el sol aprieta de firme. He tenido que llegar aquí para ponerme como un cangrejo. Por otra parte daré oportunidad a mis amigos madrileños para que me digan cuando regrese que me encuentran más gordo, porque ésta es tierra de las mejores en cocina. Con decirles que los franceses de la región vasca vienen aquí a van-tar...

En San Sebastián, buscando este veraneo de las personalidades destacadas, de las gentes populares y queridas por los españoles, me he encontrado a la familia Martínez-Bordiú-Franco, a los cinco hijos del ilustre doctor Martínez-Bordiú, que disfrutan, y de lo lindo, en la playa de Ondarreta.

## CARMENCITA, UNA CAMPEONA

Hay gente con vocación de magisterio. Y, premio a la paciencia, entre esta gente hay que guardar un puesto reservado al marqués de Villaverde. Yo ya pude observar su vocación para enseñar en su cátedra madrileña, cuando en el quírofono enseñó a alumnos y ayudantes. Pero también deportivamente hablando es de una paciencia increíble. Es el profesor de esquí acuático—deporte que aquí es el último "grito"—de sus hijos y de los amigos de la familia. Siempre admira uno a aquellos maestros en las cosas para las que uno es negado. De ahí que no les extrañe mi asombro ante la presencia de personas capaces de mantenerse en pie sobre la superficie ondulada del Cantábrico, simplemente auxiliadas por unas tablas que se llaman esquís.

Como no acepté la enseñanza de esquí acuático, busqué en la rápida motora conducida por el doctor Martínez-Bordiú el divertido puesto de ayudante o marinero. El caso es que yo, que no puedo mantenerme en una superficie con un poco de agua, salada o no, puedo dar ya lecciones de esquí acuático, de la técnica de sostenerse y salir a flote, a cualquier principiante.

Me reservaban los Martínez-Bordiú-Franco un curioso reportaje, sin duda alguna el más simpático de estas crónicas del veraneo: el aprendizaje de sus hijas María del Carmen y Mariola; sus clases prácticas de esquí acuático.

—Yo ya quiero salir sin flotador y fuera de la estela—dijo María del Carmen, después de que efectuó con éxito la primera de las pruebas.

He de hacer aclaraciones para el profano. El flotador sirve para que los principiantes noten más suave la caída cuando pier-

den el equilibrio y para que salgan a flote, porque los patines son una complicación, y de las grandes. La estela es la que va dejando la embarcación, al amparo de la cual se desliza el patinador o esquiador de las aguas. "Salir de estela" es el "más difícil todavía", es el "salto mortal" del esquí acuático, es la consagración del deportista.

—Necesité tres o cuatro días para aprender—me dice Carmencita—, pero ahora ya salgo de estela, como mamá y como papá...

Los marqueses de Villaverde son, en efecto, unos excelentes deportistas. Ninguna dificultad hay ante ellos. Uno de los espectáculos más bellos de estas jornadas es el que ofrecen la madre y la hija mayor cuando, cada una en sus esquís, salen al mismo tiempo, remolcadas por la motora en la que es incansable piloto el marido.

Carmencita se levanta cada mañana con ansias de hacer esquí acuático. Ella y María de la O, la simpática Mariola, que lucha ahora con el excesivo tamaño y peso de los esquís para mayores, se sienten ya mujercitas. "Lo que más nos gusta es esquiar y comer en restaurantes con los papás."

He visto los primeros pasos sobre el agua de Carmencita y la observo ahora hecha toda una campeona. Es el verdadero asombro de la playa de Ondarreta. Pocas personas, incluidos los mayores, pueden mantener el equilibrio tanto tiempo y tan ortodoxamente como ella lo hace sobre el agua.

## VERANEO EN DOS ETAPAS

La segunda parte del veraneo de las niñas ha de tener lugar en dos etapas. La primera, ya a punto de cumplirse, en San Sebastián. La segunda, en La Coruña. Allí también esperan encontrar oportunidad para practicar el esquí acuático, gran moda, al parecer, en casi todas las playas españolas.

Los libros quedan un poco olvidados en estas fechas. Únicamente con su señorita de compañía hacen el ejercicio obligado de practicar inglés todos los días. Carmencita, dentro de uno o dos años, marchará con su hermana María de la O a aprender francés a la misma Francia, en intercambio con otros niños franceses.

—Sé inglés, pero absolutamente nada de francés. Absolutamente...

Absolutamente. A los niños les gusta repetir siempre las palabras de pronunciación recargada. Se sienten ya mayores. Carmencita ya es toda una señorita "mayor". De vez en cuando marcha a Guenterrabia para merendar con los otros abuelos, con los Martínez-Bordiú. Otras veces se queda en el palacio de Ayete comiendo o merendando con los abuelos maternos, a los que cuenta todas sus hazanas del día.

La abuela, doña Carmen Polo de Franco, no puede esperar a que las nietas le cuenten sus hazanas. Quiere presenciarlas ella misma. Y aparece, en una pequeña embarcación de motor, en las aguas de la bahía para comprobar personalmente los progresos deportivos de las niñas.

—¡Abuela, que ya voy fuera de estela!

—Muy bien, muy bien; así me gusta...

Excusado es decir que después tienen que explicarle a doña Carmen que salir de estela es como la reválida de los esquiadores. La abuela, como todos los abuelos del mundo ante las cosas que hacen sus nietos, pasa los mejores ratos de su veraneo observándolas cómo evolucionan sobre las aguas.

—¡Que se ha caído Mariola! ¡Muy bien, Mariola, ya lo haces mejor! Claro que tus padres debían comprarte unos esquís más chiquitos para ti...

Después le toca el turno al padre. El doctor Martínez-Bordiú, deportista completo, ha sido varias veces víctima del deporte. En una ocasión, haciendo esquí acuático en un pantano castellano, se fracturó una pierna al efectuar un salto de trampolín. Más recientemente sufrió varias fracturas al caerse de un caballo jugando al polo. Continúa escayolado en uno de sus brazos. A pesar de esto, no renuncia a disfrutar del mar. Tiene unas mangas de plástico que se ata cuidadosamente. Sujeta uno de los cabos de la cuerda del esquí junto al codo. Y así hace los más difíciles ejercicios perfectamente, como si nada le ocurriese.

El esquí acuático termina siempre con golpetazo sobre las olas. Si el mar está revuelto, hay que ser un verdadero experto para no perder el equilibrio. De vez en cuando se encabrita la motora, parece como si fuese a volcar. Es cuando las niñas disfrutan más.

—Queremos ser unas deportistas. Ahora papá nos enseñará a jugar al tenis. Y montaremos a caballo, y...

Todo ese mundo deportivo que está ante ellas les apasiona grandemente. Han olvidado las tareas y hasta las aficiones a escribir y a pintar. Carmencita se pone muy seria para decirme: —Aquellos cuentos y aquellas narraciones que hacía antes son una tontería. Las volví a leer y no me gustan nada. Hay alguna que sí; pero que la volveré a escribir el curso próximo. Las escribiré mejor, porque ya no me gustan y no tengo ni ganas de acordarme de ellas...

Mar adentro también tienen las niñas sus juegos, sus distracciones. Un día ofrecieron a sus amiguitas, que se cuentan por docenas, una merienda a bordo del "Azor". Estuvieron en su ambiente, sin mayores, y disfrutaron de lo lindo.

Preferien también los juegos de la playa: hacer castillos en la arena, el clavo, una especie de mezcla entre el baloncesto y el fútbol con las pelotas de goma de muchos colores. De vez en cuando van a jugar con los hermanitos mayores. Ellas se quedan casi siempre a almorzar en la playa.

—Nosotras hoy almorzaremos en un restaurante. Estoy absolutamente convencida... Pero estos pelos... ¿No tenéis un peine para mí? No se puede una bañar sin gorrito. Porque se estropea el peinado... absolutamente...

Después parece como si se ruborizase. Pero Carmencita, a la que he visto evolucionar, ya es toda una señorita. Ya se siente mujer. Le gusta ser admirada por los demás cuando esquiá sobre las olas.

—¡Ya he salido de la estela! ¡Ya he salido de la estela!... Papá, ahora sin flotador. Ya lo hago muy bien y sé nadar...

Tarda mucho en cansarse. Se

mantiene perfectamente, incluso sorteando el oleaje. Yo soy testigo de su marcha ascendente en este deporte. Un buen día pidió a sus padres que se lo dejaran practicar. Al día siguiente comenzó a sostenerse. Con un sentido del equilibrio, que es lo principal para mantenerse, maravilloso. Y ahora ya es toda una campeona.



Se han cansado y... ¡al agua! Carmencita nada vigilada de cerca por su madre, la marquesa de Villaverde.

—Esto es lo mejor de mi veraneo...

Ríe mucho cuando una persona mayor fracasa en sus intentos para salir a flote en este deporte. Y hasta les da consejos para que se mantengan mejor. O predica con su propio ejemplo esta maravillosa sirenita del Cantábrico, la niña a la que todos quieren y todos admiran.

Ahora esperará a que Mariola se mantenga también en pie. Después, esquiando impulsadas por la misma motora, con papá al volante, Mariola sustituirá a mamá en la pareja que ahora forman madre e hija.

(Reportaje gráfico, exclusivo de PUEBLO, de Paco Mari...)



Ojano y Carmencita "otean" el horizonte.



La marquesa de Villaverde y Carmencita esquián.

# DEPORTES

En un magnífico segundo tiempo, que impresionó a la delegación del Peñarol

## El Real Madrid destrozó por velocidad al Atlético de Bilbao

### Y GANÓ POR TERCERA VEZ EL TROFEO RAMON CARRANZA

**EL CAMBIO DE DI STEFANO POR PEPILLO FUE UN ACIERTO QUE BENEFICIO EL BUEN JUEGO DE LOS BLANCOS**

El Madrid había jugado un mal partido ante el Reims, y el campeón de Francia, de haber tenido sus hombres base Raymond Kopa y Fontaine, así como al joven Sauvage, es indudable se habría clasificado para la final. El titular de Europa, cansino, sin ligazón de líneas, venció por la mínima diferencia, pero sin convencer a un público que esperaba de él muchísimo más. Recordando esto, la noche del domingo nos preguntábamos qué Madrid saltaría al terreno en la final, si el clásico de las grandes tarde o el del Reims. La respuesta está clara y concluyente en este 4-0, que refleja exactamente lo ocurrido en el terreno de juego, donde la clase se impuso al coraje máximo, cuando el campeón europeo peleó, además de con calidad, con gran espíritu de lucha.

Tampoco el Atlético de Bilbao había hecho nada notable ante los alemanes del Eintrach, y la fortuna estuvo a su lado en la mínima victoria bilbaina, ya que los jugadores de Francfort estrallaron tres balones en la madera, con Carmelo batido, para hacer, en líneas generales, fútbol de mejor calidad, más moderno, sobre todo en la entrega; pero tanto al Atlético de Bilbao como al Madrid le salvó en su primer partido esa virtud tan española del remate a puerta, y así, llegando menos veces que alemanes y franceses, tiraron más y se produjeron los goles, aparte de que el Reims jugó a ritmo lento y desesperante, al cual se acopló pronto el conjunto madrileño, y todos sabemos que, andando, no hay equipo en el mundo capaz de batir al Madrid, y para vencerle es preciso el romperle primero por velocidad.

Martín Francisco montó el partido que más convenía. Jugó siempre bajo la influencia del 4-2-4, con el joven y magnífico Iturriaga incrustado entre la de-

fensa, junto a Etura. Hizo descender al eficiente y sobrio Merodio al lado del novel y prometedor Zorriquieta. Adelantó al debutante Arrigoitia, en punta, para situar a Artoche retrasado, y el equipo bilbaino actuó marcando, a lo más, hombre por hombre, encima, con mucho sentido de anticipación y una dureza, donde Marquitos, todo hay que decirlo, se excedió en una entrada a Uribe, produciéndose después una serie de pequeños incidentes, que temíamos iban a terminar con la pureza del juego y el buen fútbol que estábamos viendo. Por fortuna, el árbitro se hizo con el juego, y poco a poco quedó éste normalizado y sin más violencias que las aisladas y propias de una final.

Y el Madrid, que ante el Reims había hecho fútbol de posiciones más que deficiente, planteó esta vez la lucha con gran acierto: juego abierto, balón raso en pase a la zona vacía, vigilancia encima y detrás, Vidal y Zárraga, este operando como puntal de la defensa, y Del Sol, en medio de los volantes, como hombre de enlace. Su trabajo en esta final, sobre todo en el primer tiempo, fué de importancia decisiva en el desarrollo del juego. Delante quedaban los cuatro delanteros: Mateos, Di Stefano, Puskas y Gento, pero también cuatro hombres retrasados en el Atlético de Bilbao: Orúe, Etura, Iturriaga y Canito, con Zorriquieta y Merodio. Esta vez no hubo huecos, como en el famoso 8-1 de Chamartín.

Se llegó al descanso con empate a cero, pero se veía que de no decaer la capacidad física del Madrid, éste tenía que vencer por juego. El mejor juego de los primeros cuarenta y cinco minutos, las actuaciones de más clase individual y colectiva fueron siempre a cargo del campeón de Europa, aunque el coraje, la velocidad, el tesón y el remate del equipo bilbaino dieron réplica



El Real Madrid, campeón del Trofeo Ramón Carranza, en su sexta edición.

amplia, hasta el punto de ser justo el resultado nulo de la primera fase, que había sido en realidad duelo entre la calidad y la ambición de lucha. El público, que había recibido con cierta hostilidad al Madrid, por su mal juego del sábado, iba poco a poco entregándose ante el que estaba siendo el mejor.

Suponemos que el orden del cambio de Alfredo di Stefano por Pepillo vendría del único que podría darla, es decir, el preparador; pero fué tal el acierto, que en seguida se notó en el juego la presencia del móvil y alegre delantero centro andaluz, que dió a la línea una mayor movilidad, peligro y rapidez. Por lo que hemos visto, Di Stefano está muy cansado, sin la forma suya normal. A los cinco minutos Pepillo consiguió el primer gol en magnífica jugada llena de serenidad, y el juego raso de entrega corta de Pepillo dió gran cambio a la línea que, aún jugando bien, rompía antes por el centro al no llegar a los balones Di Stefano con la oportunidad de otras tardes. Y del empate del 0-0 se pasó al resultado claro y contundente.

Tres minutos más tarde, y ya el Atlético sin su fútbol del primer tiempo, el Madrid consiguió su segundo tanto, en tiro de Vidal, que batió a Carmelo en forma irremediable. Era el k. o. definitivo. El Atlético había cambiado dos jugadores, pero sin fortuna, con evidente error, ya que los sustituidos, el joven volante Zorriquieta y el interior Merodio, habían hecho en la primera parte una labor perfecta, sin que los sustituidos, Aguirre I y Aguirre II, hicieran nada más que recordar la valía de los que habían quedado en vestuarios, y si el cambio de Alfredo di Stefano por Pepillo fué acierto rotundo, no podemos decir lo mismo en el caso del Atlético de Bilbao, variación de formaciones que influyeron sin duda en el desarrollo de los últimos cuarenta y cinco minutos, beneficiándose el Madrid con evidente daño en el equipo bilbaino.

El segundo gol, de Vidal, tira-

do desde fuera del área, terminó con las energías morales del Atlético de Bilbao, que ya nada tenía que hacer al estar firmes y seguras las líneas de apoyo del Madrid. A los diecisiete minutos, Puskas, en posición dudosa de fuera de juego, no señalada por el juez de línea, marcaba el tercero, y en los últimos minutos Gento obtenía el cuarto,

tras estrallar poco antes un balón en los maderos, con Carmelo batido. Después, la apoteosis de un vencedor y el entusiasmo de un público entregado a quien había sido justo ganador.

En el Madrid, Dominguez, perfecto en todas sus intervenciones, y regular, Marquitos; excelente Santamaría, igual que Pachin; muy bien Vidal, medio

de ataque que cubre mucho campo, soltando la pelota a su tiempo. Labor oscura y eficiente la de Zárraga, ayudando a la defensa. De los cinco delanteros, Gento actuó de forma peligrosa y eficaz; Puskas hizo una buena primera parte, esfumándose después. Cansino y sin rendimiento, Alfredo di Stefano; hábil, combativo y eficaz, Del Sol, en una difícil tarea de enlace, que realizó con perfección absoluta. Mateos no hizo nada, y Pepillo, cuando salió tras el descanso, dió vida a la línea delantera, convirtiéndola en móvil y peligrosa.

El Atlético de Bilbao presentó en este torneo tres valores jóvenes, entre ellos Zorriquieta e Iturriaga, ambos excelentes. Muy bueno el trabajo de Merodio como hombre de enlace, sin espantarse su ausencia tras el descanso. Hábil y en muy buen momento, Luis Uribe, como extremo y con buen juego; Etura, sustituto de Garay, cuando menos, cumplió perfectamente bien. Mientras los jugadores bilbainos lucharon, consiguiendo relativa nivelación; pero al final se impuso la calidad, que en este caso tuvo además la ayuda del coraje y de una moral que no fallaron nunca. Arbitraje acertado del escocés Davidson. El Madrid ante el Reims jugó a cámara lenta, pensando en el Peñarol; pero el domingo olvidó a los uruguayos al jugar la final y fué el gran conjunto de siempre y el vencedor de este Trofeo Carranza, auténtico milagro en una ciudad de 120.000 habitantes.

Pedro ESCARTIN

Cádiz, 23.



El alcalde de Cádiz impone la medalla deportiva de oro de la ciudad al Real Madrid en la persona de su capitán, Zárraga.

## Estadio Santiago Bernabéu

Domingo 4 de septiembre, a las 8,30 de la noche

### Final I Copa Intercontinental de Clubs Campeones

#### C. Atlético Peñarol - Real Madrid C. F.

(Campeón de América)

(Campeón de Europa)

ESTE PARTIDO NO ES DE ABONO

#### VENTA DE LOCALIDADES:

PARA PUBLICO, solamente localidades de asiento: Taquillas de Alfonso XI, núm. 6 los días 30 y 31 de agosto y los días 1, 2 y 3 de septiembre, de 7 a 10 de la noche. El DOMINGO día 4, de 11 de la mañana a 2 de la tarde y de 4 a 6 de la tarde.

EXCLUSIVAMENTE DE PIE: Taquillas de Palos de Moguer, núm. 36, los mismos días, de 7 a 10 de la noche, y el DOMINGO día 4, de 11 de la mañana a 2 de la tarde.

EXCLUSIVAMENTE DE PIE: Taquillas del Estadio, los mismos días, de 4 a 7 de la tarde. El DOMINGO día 4, de 11 de la mañana a 2 de la tarde.

LOCALIDADES DE TODAS CLASES si las hubiere, en las taquillas del Estadio desde las 7 de la tarde del DOMINGO día 4 de septiembre.

Los señores socios del Real Madrid precisan, además del carnet y recibo corriente, una entrada especial de DIEZ PESETAS.

### Autopsia del danés Enmark

En el Instituto de Medicina Lebal de Roma se ha llevado a cabo la práctica de la autopsia sobre el cadáver del corredor ciclista danés Knut Enmark-Jensen, que falleció el pasado viernes durante la carrera olímpica de ciclismo un trayecto de 100 kilómetros.

Un secretario del Instituto de Medicina Legal declaró que la práctica de la autopsia no se hará pública hasta mediados del mes próximo. Sin embargo, se cree que las suposiciones según las cuales la muerte de Jensen pudiera estar relacionada con el uso immoderado de estimulantes no carecen de fundamento.

### El Sevilla gana el trofeo Ruiz Sosa

El Sevilla F. C. ha conquistado el II Trofeo Ruiz Sosa, al vencer por cuatro goles

### Fútbol amistoso

Recreativo de Huelva, 1; Betis, 3.  
Deportivo de La Coruña, 3; Salgueiros, de Oporto, 1.  
Avilés, 2; Oviedo, 3.  
Leonesa, 3; Zaragoza, 2.  
Santander, 2; Académica, de Coimbra, 1.

también campeona...

**PATRIA**  
escribe más y mejor

DISTRIBUCION EXCLUSIVA  
GUILLERMO TRUNIGER, S.A.  
PRINCIPE, 1 - MADRID

### Resumen de noticias

a uno al equipo del Coria, en Coria del Río. La primera mitad finalizó con el resultado de dos a uno, siendo los goles conseguidos por Segurula, para el Sevilla, a los tres y a los treinta minutos, respectivamente. El gol local lo consiguió Villegas, a los 31 minutos. En la segunda mitad, el Sevilla aumentó la ventaja por mediación de Oliveros, a los diez minutos, y por Navarro, a los 25. Al final, el padre de Ruiz Sosa hizo entrega del trofeo al capitán sevillista Herrera II.

### Cruza el Canal de la Mancha

Brogen Das, de veintinueve años, del Pakistán, ha cruzado a nado el Canal de la Mancha por cuarta vez. Fué recibido en Dover con gran entusiasmo al salir del agua, después de catorce horas y 43 minutos.

### Noruega gana a Finlandia

En partido amistoso de fútbol celebrado en Oslo, Noruega ha ganado a Finlandia por 6-3; el primer tiempo terminó con el resultado de 2-1 favorable a la selección noruega.

### Otro que muere en Roma

Bertalan Csaba, de treinta y nueve años de edad, entrenador del equipo húngaro de gimnasia que participa en los Juegos Olímpicos, sufrió un colapso y murió de un ataque al corazón, en su residencia de las afueras de Roma.

### Vuelta Ciclista a Portugal

Alberto Gonçalves, de Salgueiros, ha ganado la decimonovena y última etapa de la Vuelta Ciclista a Portugal, comenzada hace quince días. La Vuelta ha sido ganada por Sousa Cardoso, de Oporto, clasificándose en segundo lugar Antonino Baptista, y en tercero, Antonio Moral (España).

Por equipos ha ganado "Licor 43", de España, sobre otros trece. Antonio Moral se clasificó en segundo lugar en el Premio de la Montaña, con 48 puntos.

La clasificación definitiva de la Vuelta ha sido la siguiente: 1, Sousa Cardoso; 2, Antonino Baptista; 3, Antonio Moral (España); 4, Joaquín Barceló (España); 5, José Moral (España); 6, Santiago Montilla (España); 7, Ángel Guardiola (España); 8, Emilio Hernán (España).

### Timoner, el mejor

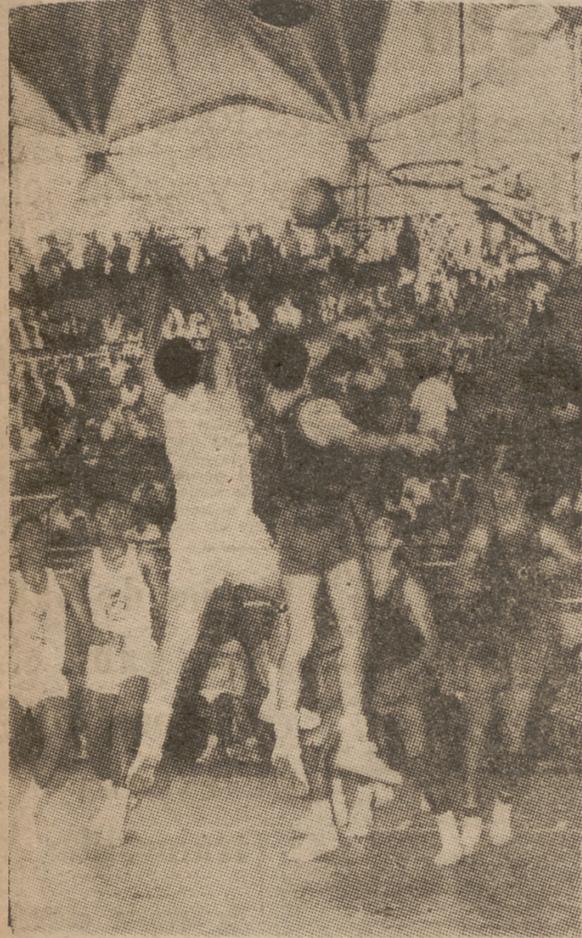
Diez mil espectadores asistieron a la revancha de los Campeonatos del Mundo de Ciclismo, en el Parque de los Príncipes, de París.

Semifondo:  
1, Timoner, España, 80,350 kilómetros en una hora; 2, De Paeppe, Bélgica, a 125 metros; 3, Bucher, Holanda, a una vuelta y 50 metros; 4, Godeau, Francia, a tres vueltas; 5, Wierstra, Holanda, a 5 vueltas; 6, Verschueren, Alemania, 11 vueltas; 7, Pizzali, Italia, a 13 vueltas; 8, Rehan, Alemania, a 15 vueltas.

### Nuevo triunfo del Español

En partido amistoso de fútbol, disputado en Nivelles (Bruselas), el Español, de Barcelona, venció al Standard por 3-0, resultado que ya figuraba en el marcador al descanso.

# Navarro proporcionó a España la primera victoria en boxeo



En baloncesto, España fué derrotada por Filipinas.

- ◆ Filipinas nos ganó en baloncesto en los últimos diez segundos
- ◆ Protesta de los norteamericanos por estimar que su representante fué vencedor en los 100 metros libres
- ◆ Goyoaga dice que sus caballos acusan el calor y el cambio de clima

consiguiente, la confusión y el nerviosismo entre bastidores. Como correlato lógico, la reclamación oficial de los delegados norteamericanos, fundada en que tres cronómetros asignaban a Larson 55 segundos, 55 segundos y 55 1/10, en tanto que otros tres cronómetros señalaban a Devitt, coincidentes, 55 2/10.

De acuerdo con la antedicha apreciación de los jueces de llegada y el registro de los cronómetros, la Federación Internacional, apoyada con sus reglamentos técnicos, establece la prioridad en la llegada, si bien cuando el tiempo del segundo es mejor que el del primero se debe obtener la media proporcional, y si ésta no fuera posible, se atribuye a cada nadador el peor de los tiempos registrados. En definitiva, el caso se resolvió, no sin larga y procelosa discusión, en favor de Devitt, que es ya campeón y medalla de oro.

El progreso impresionante de la natación en esa su constante lucha contra el récord queda reflejado en el tiempo del último en la llegada de este espectacular final, que fué Lindberg, el sueco, con un tiempo de 57 1/10. Recordemos que Welsmuller, sensacional revelación, registró 59, y Buster Crabbe, 58.

La natación femenina ha dado

nuevas figuras. La saltadora alemana Ingrid Kramer, de diecisiete años, 56 kilos y 1,60 de estatura, estudiante de Liceo, que cautivó con su gracia alada sobre el trampolín. Otra figura alemana es la de Urselmann, que fué batida, no obstante, en 200 metros braza, por la inglesa Annie Lonsbrough, que estableció nuevo récord mundial con 2-49-5/10 mediante su poderoso estilo de una potencia extraordinaria.

La rivalidad femenina ha resultado mucho más fuerte y peligrosa siempre que la masculina. En los 100 metros libres, la norteamericana Von Saltza, que había batido el récord mundial en las eliminatorias con un tiempo de 1-1-9/10, fué superada por la famosa australiana Daw Fraser, con una explosiva marca, inesperada, de 1-1-4/10. Hasta ahora las mayores figuras olímpicas son las mujeres.

España ha vivido momentos emocionantes en los dos partidos de baloncesto disputados. Se ganó primero a Uruguay, en la prórroga, y se perdió luego con Filipinas por una canasta en los últimos diez segundos. Una pena, porque, de haber ganado este partido, España se habría clasificado para la ronda final. Filipinas es un gran equipo, rapidísimo, pero fué superado por España en el segundo tiempo. Ahora hay que ganar a Polonia para clasificarse, cosa difícil por la calidad del baloncesto polaco.

España, por característica histórica, tiene mala suerte, y el último ejemplo es la derrota injusta del peso mosca Biescas en boxeo, fallo arbitral y equivocado. La primera victoria española en boxeo la ha logrado el peso medio Navarro contra un thailandés. Navarro pegó mucho y los jueces le concedieron la victoria por unanimidad.

El grupo español continúa normalmente los entrenamientos y tiene fundadas esperanzas en las eliminatorias de tiro con pistola, cuyas eliminatorias comienzan hoy.

Los hípicos se entrenan en la plaza de Siena. Goyoaga me decía ayer que sus caballos acusaban el calor y se encontraban mal, pero que esperaba una rápida aclimatación y mejoría. El general Agulla me contaba que los termómetros en la villa olímpica registraron el sábado cuarenta grados.

En las primeras horas de la noche del sábado, el delegado nacional de Deportes, señor Elosa, ofreció una recepción a los periodistas españoles destacados en la Olimpiada y a los corresponsales permanentes, en Roma, de los periódicos españoles. Asistió el embajador de España en Italia.

Ayer tarde asistimos también a la recepción ofrecida por el presidente de la República italiana, señor Gronchi, en el palacio del Quirinal, en honor de los participantes olímpicos; y el embajador dió también otra recep-

ción a los españoles que se encuentran en Roma relacionados con la Olimpiada.

Ayer, domingo, fué día de descanso para los Juegos, pero surgieron recepciones. Quiere decirse que no hay día libre para los no atletas.

En otras Olimpiadas el fútbol interesó poco, pero en ésta ha tenido mucho éxito, porque en Roma hay mucha afición a este deporte y, además, se da la circunstancia de que en el equipo italiano hay varios profesionales camuflados, por lo que esperan ganar el torneo. Hungría decepcionó en su primer partido, dando la India la sorpresa por su buen juego y progreso técnico. Aparte de los italianos, los otros favoritos son los yugoslavos y los búlgaros. El único partido que he presenciado hasta ahora ha sido el de los daneses con los argentinos, que ganaron aquéllos por 3-2. Los daneses, físicamente, son fuertes y tienen un buen fútbol de contraataque, mientras que los argentinos se caracterizan por una mejor acción de conjunto.

Y tienen un delantero centro tipo Sivori, del que la Prensa italiana dice que muy en breve será millonario.



El infortunado ciclista Enmark, muerto a consecuencia de una fuerte insolación.

ROMA, 29. (Crónica cablegráfica de nuestro enviado especial, Gilera.)—El deporte rey de la Olimpiada, el atletismo, está todavía guardado en espera de poder lucir. Entretanto, aparece en primer plano, con brillo propio, la natación, que en su primera gran final ha dado origen al primer conflicto por una reclamación norteamericana en relación con el resultado proclamado por los jueces en la carrera de 100 metros libres, disputada en la noche del sábado ante una enorme expectación de un público nutrido y emocionado.

Bien sabido es cuán difícil resulta apreciar con exactitud ese momento tremendamente delicado en que el nadador toca el borde de la piscina para sellar así el instante cronométrico de la llegada. Cuando ésta se refleja en los aparatos de medida con una absoluta identidad de valor temporal es preciso recurrir a la apreciación de los "jueces de llegada", quienes determinan en sus tarjetas el que a su buen juicio fué primero. La carrera, rebosante de emoción, se desarrolló así: el primer largo de piscina—50 metros—fué gobernado por el brasileño Dos Santos, a quien poco después absorbieron el australiano Devitt y el norteamericano Larson, que aparecieron como favoritos en los pronósticos. La lucha entre estos tres fenomenos del "crawl" fué impresionante y angustiosa. La llegada del tercero no ofreció resquicio alguno de superioridad aparente. Desde algunos ángulos de la tri-

buna pareció ganador Dos Santos. En el cuarto puesto entraba, pegado a ellos, el otro norteamericano, Hunter; tras él, otro paquete casi indescifrable formado por el húngaro Dobag, canadiense Pound y sudafricano Burer. En último lugar, el sueco Lindberg.

Cuando se dió el resultado proclamando ganador a Devitt se escucharon algunos silbidos entre el público, no faltando, como es

## Lluvia de récords

### CICLISMO

◆ El equipo alemán de persecución ha batido el récord olímpico en 4-29-32/100.

### NATACION

◆ En los 200 metros braza, la inglesa Anita Lonsburgh ha batido el récord del mundo de la especialidad con tiempo de 2-49-5/10.

La marca anterior, de la alemana Wiltrud Urselmann, era de 2-50-2/10.

◆ La nadadora australiana Hawa Fraser ha batido el récord olímpico, establecido por Chris Von Saltza en 1-1-9/10, con un tiempo de 1-1-4/10, en la semifinal de la prueba de 100 metros libres.

## Resultados técnicos de los españoles

### BOXEO

Andrés Navarro, peso welter, se clasificó para los octavos de final al vencer al thailandés Tongsaï Teptani, por puntos.

### CICLISMO

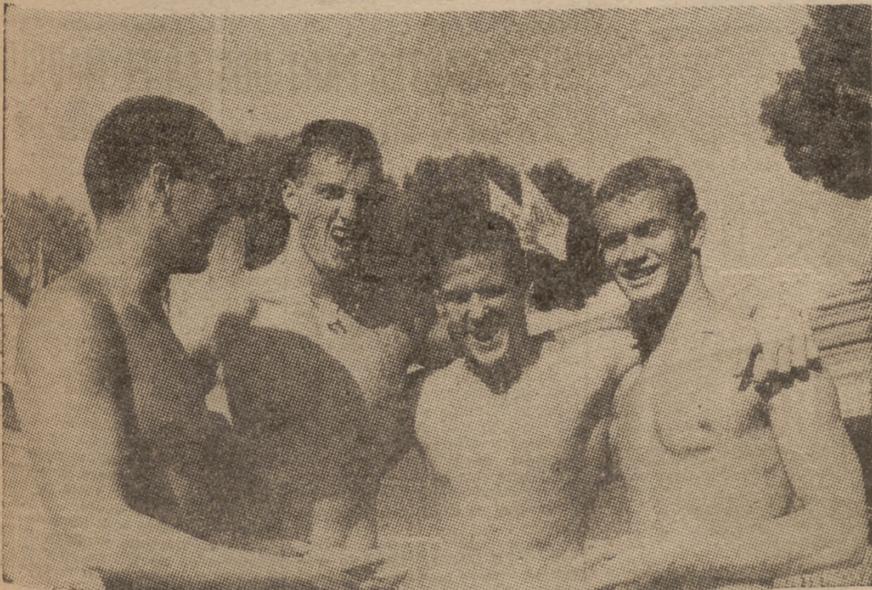
En la novena serie de las eliminatorias de persecución por equipos, disputadas sobre 4.000 metros, el conjunto español abandonó la prueba por caída del corredor Miguel Mora, después de efectuada vuelta y media del circuito.

### CANOTAJE

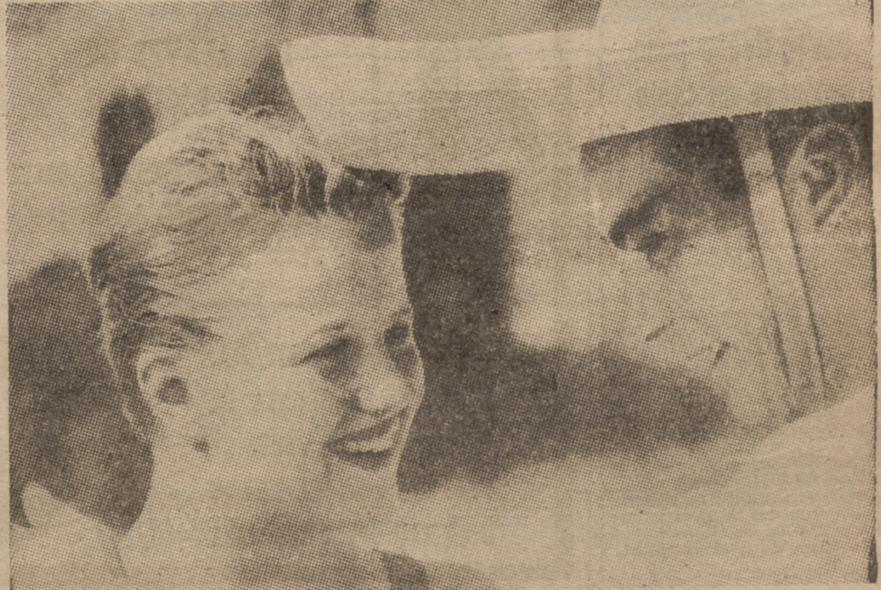
J. Larroya se clasificó sexto en la segunda semifinal de la prueba de canoe-kayak quedando eliminado para la fase siguiente.

### BALONCESTO

España perdió frente a Filipinas por 84-82.



Los norteamericanos batieron el récord mundial de relevos 4 X 100



La alemana señorita Kramer, medalla de oro en saltos de trampolín.

AYER, EN VALLECAS

En el encuentro RAYO-GRANADA no hubo goles



JOSEITO

El Rayo Vallecano abrió ayer en Madrid la temporada futbolística con un partido amistoso contra el Granada. Encuentro con más fases de interés que de aburrimiento, fue presenciado por muchísimo público, que ya quisiera el Rayo asegurar esa asistencia en algunos partidos de Liga. Como el motivo principal del choque entre granadinos y vallecánicos era de presentación y probatura de sus nuevos elementos, el objetivo se cumplió, aunque no hubiese goles, en el desfile de casi cuarenta jugadores entre los dos equipos.

La primera parte tuvo mayor interés por su movilidad y mejor juego de los visitantes. Su dominio durante dos tercios del período inicial, con mucho trabajo para el portero rayista, hizo pensar en que obtendrían un resultado favorable. Después la reacción algo tardía del Rayo niveló la contienda en juego y peligro para la puerta del Granada. En la continuación con tanto cambio de jugadores, bajó el tono del lógico juego de conjunto para dar paso más a la voluntad que al acierto de alguno de los sustitutos. En esta fase el juego fue más confuso y desordenado que en la anterior y, por consiguiente, con menor peligro para Quintero y Piris, por lo que se llegó al final sin estrenarse el marcador.

Esta noche, en Tokio

Davey Moore pone en juego su título mundial frente a Kazuo Takayama

SE PREVE EL TRIUNFO DEL AMERICANO POR K. O.

TOKIO, 28.—Si el tiempo lo permite (amenaza con desencadenarse un nuevo tifón sobre el Japón), el campeonato mundial de boxeo de los pesos plumas entre Davey Moore, campeón, y Kazuo Takayama, aspirante, se celebrará en Tokio mañana lunes por la noche.

Los críticos deportivos dan como favorito al pugil norteamericano, y señalan la posibilidad de que la pelea termine antes del quinto asalto, con un fuera de combate. (Alfil.)

El Rayo, sin demostrar una potencialidad rematadora, tampoco señaló la debilidad que algunos seguidores impacientes creen haber visto en este primer partido, que debe ser tan distinto al de los partidos oficiales. En conjunto, el Rayo hizo un buen partido ante un enemigo de superior categoría. La realización de buenas jugadas, y siempre con su peculiar entusiasmo, señaló que puede ser uno de los favoritos en el grupo segundo. Su formación sobre la base de los más destacados en la temporada pasada, con elementos nuevos, es prematuro sentar un juicio sobre la valía de los debutantes, en lo que no entra el ex madridista Joseito que demostró nuevamente su clase y característica voluntad.

El Granada patentizó amplia fortaleza en todas sus líneas. Su fútbol fue de mucha penetración y movilidad. Su mayor defecto quedó acusado en su juego reiterativo en el área defensiva contraria, lo que les llevó a cierta indecisión rematadora. Ayer, en Vallecás, causó buena impresión como equipo de juego rápido y vistoso, con elementos de calidad, sobresaliendo el portero Piris, defensor central Méndez, el medio ex plusultrista Alvarez y el interior Martínez.

GRANADA: Piris; Mingorance (Vicente), Méndez, Fornieris (Gómez); Alvarez (Pellejero), Larra-beite (Candi); Cuervo, Larraz, Olaya, Martínez (Barceló) y Arsenio.

RAYO VALLECANO: Quintero; Barragán (Carrillo), José Luis, Foces; Cobo (Boní), Buendía (Espejín); Monchito, García Pérez, Joseito, San Martín (Galacho), Magán (Rodríguez) y Urzán.

LA TORRE



RASCON LOPEZ, desde Lasarte

SAN SEBASTIAN, 28.—Cuando el señor Gazpar, como preparador de Jagua, y en nombre de don Luis Cacicedo, recibió de manos del señor Vega de Seoane, alcalde de San Sebastián, la copa donada por esta Corporación, la multitud que en este día acudió al hipódromo de Lasarte premiaba con una mercedísima ovación a los cinco protagonistas de esta victoria: al «crack» nacional; a su entrenador; a su jinete, Uria Bueno; a su criador, don José María Cavanillas, y a su afortunado propietario. Y es que la hazaña que ha llevado a cabo Jagua no es solamente la de su victoria, sino la forma espectacular en que la ha logrado.

Reconozcamos sinceramente que antes de la carrera no esperábamos que de producirse la victoria de este caballo lo fuese de la manera contundente en que lo ha sido en realidad. No esperábamos que Jagua fuera capaz de hacerse en cabeza los 2.400 metros de la carrera y mucho menos que este caballo marcara un paso tan fulgurante que obligase al resto de sus contrarios a seguir aquel tren que no admitía desmayos de ningún género. Luego vendrían ataques sucesivos de Edna, de Vulcano, de Pichi, de Roque Nublo, para culminar en el espectacular, medido al milímetro, de D'Ivoi, sobre la que el jinete Carudel realizaba una de las montas más completas y precisas que hemos contemplado. Todo era inútil, nada se podía hacer para arrebatarle la primera posición a Jagua que, a todo gas, materialmente, se había los vientos y dejaba detrás, metros y más metros, a la enorme velocidad con que sus extremidades hacían que se desplazase su potente anatomía. Era un recuerdo redivivo de aquel Clavileño con el que Don Quijote atravesaba raudos mares y montañas. Ahora, el sudamericano Bueno, espigado y con el mismo desgaire del héroe cervantino, parecía formar cuerpo con su corcel que, en un alarde de facultades pocas veces expuesto, pisaba la raya de la meta al sonar en el cronómetro los 2 m. 33 s. 4/5, con lo que describía todos los records del Gran Premio de San Sebastián.

Jagua ha ganado en cabeza toda la carrera, escoltado inicialmente por Edna, que pronto se rindió; luego vino el veloz Vulcano, que tampoco logró desca-bezarle, agotándose en el empeño. Pichi, que al abordar la curva intentaba presentarle batalla, como asimismo Roque Nublo, mientras que D'Ivoi, bajo las hábiles manos de Carudel, esperaba pacientemente, en tercera posición, el momento de asaltar la fortaleza. Este instante llegó a mitad de

JAGUA, DE CACICEDO, ganador del Gran Premio de San Sebastián

El vencedor realizó todo el recorrido en cabeza y batió el récord de tiempo en la prueba

la recta final, y entonces, cuando D'Ivoi parecía ya con la carrera a su merced, se estiró de nuevo Jagua, ganando por un cuerpo, sin que fuese necesario tocarle con el látigo, mientras que su contrario, impotente ya, tenía que sufrir las caricias de la contundente fusta de Carudel. A tres cuerpos de los dos colosos terminaba Petunia, escoltada por Lassie, Picho, Roque Nublo, Arga anadoli, Vulcano, Edna y Marconi.

La primera prueba de la tarde fue de potros de dos años, y en ella Caporal (Le Pailon y Favorita) lograba el triunfo de punta a punta, batiendo a Zuzi Yama, Zingaro y Berna, que entraron por ese orden.

La carrera de gentlemen, disputada a continuación, constituyó un buen triunfo para Ra, que, montada por el señor Goyeneche, se hizo en cabeza todo el recorrido. Segundo fue Visir, escoltado por Arume, Taburete y Videltar.

Un emocionante final se registró en la tercera carrera, entre Rodríguez y Shangurro, que atravesaron la meta por este orden, batiendo a Ukesgoy, Calamúa, Bicolor, Bergante, La Plata y Cavalcata.

Y, como para final, Perce Neige venció en el premio Recalde, delante de Salad—que fue distanciado al cuarto lugar por haber cambiado su línea en la recta de llegada—, Goyetchea, Nuts, Mayagüez, Ursa, Pharaon y Paloma III, que se había quedado en la salida.

La sorpresa de Perce Neige, en la última carrera, hizo que el dividendo de la apuesta quintuple de este día ascienda a más de 77.000 pesetas, que deberá cobrar cada uno de los dos boletos acertantes en este día, en el que se registró una de las más espectaculares victorias del histórico del Gran Premio de San Sebastián.

PRESENTACION DE EFECTIVOS DE LA YEGUADA ARIZABALO

SAN SEBASTIAN, 28. (Por teléfono, de nuestro enviado especial, Sebastián Rascon.)—El sábado, en la yeguada de Arizabaló, que dirige don José María Cavanillas, se realizó una exhibición de los efectivos con que cuenta dicho establecimiento hípico. En primer lugar, desfilaron ante el numeroso público asistente las veinticinco yeguas con rastra que se encuentran allí alojadas. Seguidamente lo hicieron los tres sementales de la hembra: Nagir, Primesautier y Touragua, de los cuales llamó poderosamente la atención este último, cuyos primeros productos ya han triunfado en nuestros hipódromos. Finalmente, se exhibie-

ron dieciséis «yearlings» hembras y ocho machos, entre los que sobresalieron Che Nena y Mimocita, propiedad de la cuadra Dos Estrellas y Festival, de don Antonio Blasco.

En resumen, una excelente demostración de la enorme y eficaz labor que se realiza en esta yeguada que la Sociedad de Fomento de la Cría Caballar de España tiene instalada con objeto de aumentar la cría del puro sangre en nuestro país.

Pasajes de San Juan ganó el campeonato de España de trainerillas

En la regata «Consolación» triunfó Jaizquibel

BILBAO, 28.—En Portugalete se ha celebrado esta tarde la segunda jornada del campeonato de España de trainerillas. Muchísimo público y tiempo espléndido y un mar magnífico han favorecido el desarrollo de las pruebas.

Primero se disputó la regata «Consolación», en la que han participado las trainerillas «Jaizquibel», de Guipúzcoa, y la de la Sociedad Española de Construcción Naval, de Sestao. En primer lugar se clasificó «Jaizquibel», en 14 minutos y 24 segundos, y a continuación, la de la Real Sociedad Española de Construcción Naval, en 15 m. 21 s. y 1/5.

A continuación se disputó la regata de honor entre las trainerillas que se clasificaron ayer. Hoy, la clasificación ha sido la siguiente:

1. «Pasajes de San Juan», en 13 m. 59 s.; 2. «Aguinaga», 14 minutos 4 s. 1/5; 3. «Orío», 14 minutos 6 s. 2/5.

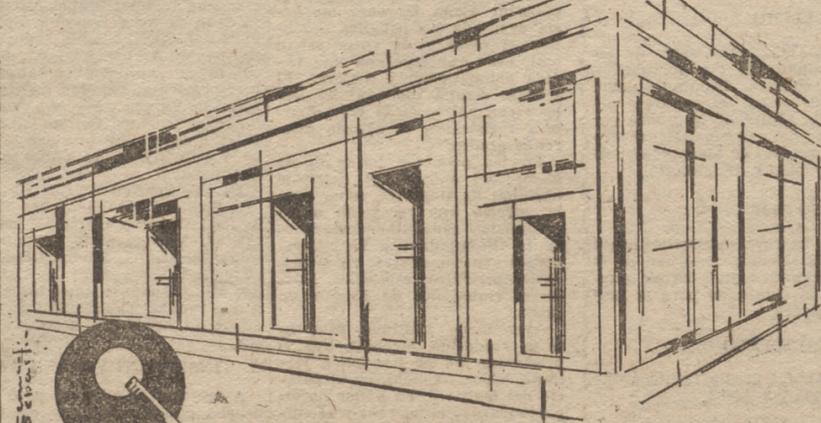
Las tres embarcaciones son de Guipúzcoa.

La clasificación definitiva es la siguiente:

1. «Pasajes de San Juan», campeón de España; 2. «Aguinaga», subcampeón; 3. «Orío»; 4. «Jaizquibel»; 5. «Sociedad Española de Construcción Naval» (Alfil.)

LOCALES COMERCIALES DENTRO DE MADRID

EN LA AVENIDA DE LA ELIPA



LAS LLAVES DE SUS EXITOS

8 TIPOS DIFERENTES DE LOCALES PARA DESTINAR A CUALQUIER CLASE DE COMERCIO



VENTAS GARANTIZADAS PARA UNA COLONIA DE 15.000 HABITANTES UBICADAS EN EL NUEVO BARRIO DE LA ELIPA

EURO-URBAN, S.A. GENERAL MOLA, 69

LA PELOTA, por R. C. Marichalar

INTERESANTES PARTIDOS EN EL MADRID

Anita y Pilarín actuarán en el último de la tarde

HOY, lunes se celebrará en el frontón Madrid una doble e interesante jornada, con diversos partidos en funciones de tarde y noche. El céntrico frontón madrileño sigue acaparando la atención de los aficionados a la pelota, que llenan sus localidades con frecuencia.

En el último partido de la función de tarde se enfrentarán Pilarín y Bolchita a Anita y Celia. Un partido con duelo entre delanteras y diferencia en la zaga a favor de Bolchita, que ayer tuvo una buena actuación, jugando precisamente junto a Pilarín, que se mantiene con buen juego.

♦ POR LA NOCHE.—Se celebrarán cuatro partidos, destacando los dos que se jugarán en úl-

timo lugar. En el de semifondo contendrán Emil y Carmen I contra Manoli y Elena.

♦ Y en el estelar de la gran velada Carmina y Anita I jugarán contra Piluchi y Maite.

♦ BUEN TRIUNFO DE ARESO Y ANITA I.—En el último partido jugado anoche Areso y Anita I se enfrentaron a Anita y Mari-Carmen. Favoritas éstas, el triunfo correspondió a las primeras, que se compenetraron muy bien y superaron a sus adversarias en todos los terrenos. Influyó bastante la ventaja de saque a favor de Areso. Esta sacó del diez, mientras Anita lo hizo del diez y tres cuartos. Factor muy importante a la hora de calibrar un partido, y que muchos aficionados no tienen en cuenta. La mejor jugadora en la cancha fue Anita I.

## TRABAJO Y OCIO

DESDE hace tiempo se conoce la importancia de los ocios en la vida humana. Algunos moralistas nos dicen, y con razón, que son génesis de todo lo malo. Algunos filósofos, con no menos razón, aseguran que todo lo excelso, todo lo que nos afirma en lo mejor de nuestra condición humana, nació cuando estaban ya cubiertas nuestras necesidades, cuando no teníamos que trabajar.

Ortega y Gasset, en su ensayo sobre «El origen deportivo del Estado», combate la idea darwiniana de la importancia de lo utilitario y nos dice que la larva de los modernos Estados fueron los casinos o clubs juveniles donde se iba a hacer deporte, entendiendo por tal todo lo que hacemos por la simple delectación de hacerlo.

Esta definición de deporte es la que produce que muchos nos neguemos a dar ese nombre a las manifestaciones o espectáculos de destreza física hechos por profesionales de esa labor. Es la que hace llevarse esos berrinches y desengaños a los aficionados al fútbol español. Porque en lo hecho deportivamente «por afición», no cuentan las miras utilitarias de un dudoso mañana; sin pensar más que en el hoy es donde volcamos toda la potencia física o intelectual de que seamos capaces.

Séneca o Santo Tomás, Ramón y Cajal o Einstein, Velázquez o Beethoven no llegaron a donde llegaron por utilitaria necesidad de trabajar, sino por deporte efectuado precisamente en sus ratos de ocio. Don Quijote fué escrito en gran parte durante los obligados ocios carcelarios de Cervantes.

Hoy es tan conocida esta verdad que buena parte de los gastos públicos y grande de los privados van a llenar nuestros ratos de ocio. Más se conoce a un hombre por su manera de vagar (que no es lo mismo que vagar) que por la de trabajar. Hasta la moderna ciencia del trabajo se ha percatado de este hecho y, extraviando su primitivo continente, se dedica a estudiar las relaciones humanas extra-laborales, dando medios al obrero para mejor disfrutar de sus ocios y procurando que sean éstos algo más largos.

A los países técnica o económicamente atrasados igual se les podría llamar «países

de ocios atrasados». Desde el bereber que se tumba boca arriba, mirando sin ver el azul del cielo y pensando en nada, hasta la activa contemplación de Newton viendo caer la manzana, hay mucho camino. Aunque el «doble far niente» sigue siendo frase muy usada, la verdad es que los pueblos occidentales dejamos de conocerle. El «hacer nada» de nuestros días es tocar un violín, arreglar una cerradura, pintar, escribir, pensar (pensamos aun sin quererlo) o conquistar un corazón femenino, que también da su trabajo. ¡Ay!, si no existiera la mujer, ¡cuántas más cosas no haría o inventaría el hombre! Por aquí, por las márgenes del Mediterráneo, tenemos que inventar algo rigurosamente inédito, porque hasta que lleguemos a la frialdad nórdica o a la capacidad intelectual de un Goethe, que contaba las sílabas de sus hexámetros en la espalda de la amada, aún nos queda mucho.

Lo urgente es que los españoles aprovechemos mejor nuestros ocios, contando más con nosotros mismos; sin esperar esa ayuda estatal que pensamos lo ha de resolver todo. No nos podemos quejar de lo ya hecho por Educación y Descanso ni de sus magníficos proyectos. Las Universidades de verano son otro maravilloso marco para aprovechar el largo ocio de las vacaciones. No, no nos podemos lamentar de la falta de acción estatal. Juguemos menos al dominó y al tute, hablémos menos de fútbol y toros, pero hagamos algo, salgámonos de la eterna condición de espectadores que muchos toman en esta vida. Recordemos que los «hobby» de los pueblos anglosajones—los más adelantados en materia de productividad—suelen estar relacionados con el trabajo. Me parece recordar que Churchill, en sus ratos libres, además de pintar, ponía ladrillos o arreglaba el jardín. Y que Unamuno dijo que prefería el borracho al jugador, sin desear, claro, a ninguno de los dos; pero encontraba mucho más inteligente al que bebe que a quien pone en la blanca doble o en el as de espadas toda su atención y, tras haber jugado, se pasa el resto de sus ratos libres discutiendo esta o aquella jugada.

J. A. VIVANCOS

Esta semana...

# NUEVOS ARTICULOS

en nuestra original



Lo que usted va a necesitar en la próxima temporada de otoño-invierno puede comprarlo ahora sólo por una parte de su valor

Los mejores, más finos y elegantes artículos para señoras, niñas, jovencitas, el bebé... Para caballeros, niños, muchachos. Y tapicerías, cretonas, visillos... Todo lo del hogar en el ANEXO

## Nuevos RETALES

Y precios aún más bajos en nuestra liquidación de ARTICULOS de VERANO

Galerías Preciados Galerías de Lista 56 Sederías Carretas

Concurso convocado por Galerías Preciados

La sucursal en Murcia de Galerías Preciados, S. A., convoca un concurso sobre el tema "Tradiciones de la feria de septiembre de Murcia".

Los trabajos deberán evocar el costumbrismo, colorido o significado económico que suponía para la vida de Murcia y su huerta la celebración de la feria.

Se otorgará un premio de 5.000 pesetas, y los trabajos habrán de publicarse o radiarse del 22 de agosto al 19 de septiembre. El plazo de admisión se cerrará el 24 de septiembre. Se enviarán cinco ejemplares de los artículos o reportajes publicados en Prensa.

BELLEZAS SERVICIO

APARATOS SANITARIOS

Roca

VISITE LA EXPOSICION DE



POVEDILLA, 10  
Tel. 55 14 04 (3 líneas)  
ALFONSO XL 7  
Tel. 31 63 83

Lanzamiento de paracaidistas en Santander

SANTANDER.—Miles de personas han presenciado ayer desde los muelles de la bahía santanderina los lanzamientos de paracaidistas del Ejército de Tierra, en colaboración con cuatro aviones del Ejército del Aire. Cuarenta paracaidistas realizaron diversos lanzamientos y ejercicios desde alturas de 400 y 1.200 metros de altura.

Las pruebas fueron logradísimas y espectaculares y el público aplaudió constantemente todas las evoluciones de los paracaidistas. También se efectuaron lanzamientos de cargas de abastecimientos. (Cifra.)

TELEFONO DE PUEBLO: 25-61-32

PUEBLO — Pág. 9

### JOYERIA-RELOJERIA • PEDRO RODRIGUEZ

ATOCHA, 112 (frente al cine San Carlos)  
P.º DELICIAS, 42 (frente al cine Lussarreta)  
P.º DELICIAS, 1

Le ofrece el más extenso y variado surtido en joyas y relojes de las más acreditadas marcas.



CERTINA

GRAN SURTIDO PARA SEÑORAS Y CABALLEROS  
Abastecedor de las Sociedades ferroviarias

### PERITOS TELECOMUNICACION

JEFE OFICINA TECNICA  
PROYECTISTAS ELECTROMECANICOS  
DELINEANTES

con experiencia en trabajos de electrónica.

OFICIALES FRESADORES 1.º

OFICIALES PINTORES 1.º y 2.º

OFICIALES MONTADORES RADIO 1.º y 2.º

OFICIALES MATRICEROS 1.º

Precisa Empresa electrónica situada en Pueblo Nuevo. Remitida "curriculum vitae", indicando pretensiones, al núm. 7.117. ALAS. Alcalá, 32. MADRID. (4.755)

## MINISTERIO DEL AIRE PATRONATO DE CASAS. MADRID

CONCURSO PARA LA ADQUISICION DE 356 COCINAS Y 356 CALENTADORES DE AGUA PARA GAS BUTANO PARA VIVIENDAS SITAS EN MADRID Y MALAGA

En la Gerencia de este Patronato, sita en Madrid, calle de Romero Robledo, 2, 1.º izquierda, y en la Delegación de Málaga, calle Cuarteles, núm. 57, de 10 a 130 horas de la mañana, pueden examinarse los pliegos de condiciones técnicas y legales y modelos de proposición.

Las proposiciones se presentarán en el Registro General de este Patronato en Madrid, en el plazo de quince días hábiles, contados a partir del día 27 de agosto, fecha en que fué inserta esta publicación en el "Boletín Oficial del Estado".

Madrid, a 27 de agosto de 1960. — Patronato de Casas del Aire. Secretaria.

**UN MOTIVO:  
MADRID  
PEÑAROL  
T. V.**

**NACIA UN NIÑO**

**EL EXPRESO «FLECHA  
ORIENTAL» HIZO UNA  
PARADA DE URGENCIA**

TORREJÓN, 29.—La señora María Salambro ha dado a luz un niño en el tren expreso «Flecha oriental», que realizó una parada de urgencia con tal motivo en esta estación. Madre y recién nacido se encuentran en perfecto estado de salud, en un hospital local. (Efe.)

Si juegas en la Lotería de la Cruz Roja, además de probar tu suerte, harás un beneficio a la Humanidad.

**Turista con zorro**

**SE ESCAPO DE LA PENSION  
Y SE PRESENTO EN UN BAR**

PALMA DE MALLORCA, 29.—Un zorro apareció a la puerta de un bar céntrico donde había muchos clientes y entre éstos no pocos extranjeros. A los gritos de una camarera salió Antonio Roca, quien durante algunos minutos luchó a brazo partido con la bestia, y a costa de recibir una dentellada en la muñeca, por la que sangró abundantemente, consiguió dominar al zorro, que era de regular tamaño. El herido, camarero también del bar, fué conducido a la Casa de Socorro y asistido de una herida que no reviste gravedad. Parece que el zorro fué traído a esta ciudad por un turista extranjero y la bestia se le había escapado hace unos días de la pensión. (Cifra.)

**ACABABA DE PRESTAR AUXILIO A LAS VICTIMAS DE UN CHOQUE**

**Un policía de Tráfico sufre un colapso y muere**

GRANOLLERS, 29.—El policía de Tráfico de la IV Compañía Manuel García de la Torre, de cincuenta y un años, casado y natural de Granada, ha fallecido, al parecer de un colapso cardíaco, cuando prestaba asistencia a los heridos en un accidente de circulación en La Garriga.

**Ceremonia póstuma**

**La «novia de  
Frejus» se  
ha caído**

FREJUS, 29.—La «novia de Frejus», Mlle. Irene Jodard, ha efectuado su enlace en el Ayuntamiento de esta ciudad con su novio André Capra, que resultó muerto el pasado mes de diciembre, cuando se produjo la inundación de esta ciudad, como consecuencia de la rotura de la presa de Malpasset. Irene y André iban a casarse a la semana siguiente y las leyes francesas han sido recientemente cambiadas para que pudiera celebrarse este matrimonio póstumo. Irene tiene una hija de un mes, a la que ha puesto de nombre André. (Efe.)

**EL LUGAR MAS SANO  
PARA VERANEAR**

podrá compararse con su casa si pulveriza Ozohopino Ruy-Ram, que mezclado con agua y lanzado a la atmósfera, la limpia de humo, polvo y malos olores, facilitando la respiración en habitaciones reducidas con su delicioso perfume de bosques. ¡El pinar en casa! Laboratorios Ruy-Ram, Madrid.

**EN LA PROVINCIA DE NAVARRA**

**Una moderna fábrica de harinas y dos casas, destruidas por el fuego**

TUDELA, 29.—La fábrica de harinas La Consuelo, que se ha quemado en Cascante, fué construida en 1943 y estaba dotada de la más moderna maquinaria, con una capacidad de producción de 10 000 kilos diarios. Además de la fábrica, que quedó totalmente destruida, el fuego se propagó a otras dos casas contiguas, que también quedaron destruidas. Una de estas casas estaba recién

amueblada y destinada a una hija del propietario, casada hace poco tiempo, que todavía no la había habitado. Se desconocen las causas que originaron el siniestro. En los trabajos de extinción intervinieron los bomberos de Tudela, todo el vecindario y soldados del campo de aviación de Cascante. Los bomberos del Parque de Pamplona llegaron a última hora, cuando el fuego estaba localizado. (Cifra.)

rumpió el tráfico por dicha estación durante todo el día.

Los trenes procedentes de Madrid rindieron viaje en la estación del Norte; los de Valencia, en la estación de Sans, y para el litoral, la salida y entrada de los convoyes se efectuaron desde la estación de Pueblo Nuevo. (Cifra.)

**EN UNA SASTRERIA**

GRANADA, 29.—En un taller de sastrería establecido en la casa número 27 de la calle de San Pedro Mártir, se declaró un incendio. Acudieron los bomberos, que dominaron el siniestro. Quedaron destruidas tres habitaciones, así como numerosos trajes, máquinas de coser y muebles que se encontraban en dichas habitaciones.

El taller es propiedad de don Eduardo Rivera, quien en el momento de producirse el incendio se hallaba ausente de su domicilio. Las pérdidas se elevan a más de cien mil pesetas. (Cifra.)

**SE QUEMAN DOS MIL PINOS**

BARCELONA, 29.—Por causas que se ignoran, se ha declarado un incendio en el bosque del término de San Justo Desvern, denominado Baro. Ardieron unos dos mil pinos y mucho pasto. Los bomberos de Barcelona, ayudados por las fuerzas del Ejército, realizaron los trabajos pertinentes, evitando que se extendiera el fuego (Cifra.)

**ARDEN DOS TANQUES  
DE GASOLINA**

BARCELONA, 29.—Un incendio ocurrido en las inmediaciones de la Estación Término, en el que ardieron dos cisternas de gasolina, por descarrillamiento de un mercancías en maniobras, inte-



**RADIO**



**S.T.V.**

**«Tres reinas y yo»**

**El Sha de Persia publica su autobiografía**

LONDRES, 29.—El semanario «News of the World» ha anunciado la firma de un contrato con el Sha de Persia para la publicación de la biografía del Soberano.

El semanario añade que, por primera vez, un monarca reinante ha escrito su autobiografía y autorizado la publicación durante su vida.

La biografía del Soberano persa se titulará: «Tres reinas y yo». (Efe.)



**En pleno día**

**Una tormenta de granizo oscureció la ciudad de Ginebra y paralizó el tráfico**

GINEBRA, 29.—Una intensa tormenta de granizo cayó sobre esta ciudad, a las dos de la tarde, con una duración de media hora. El granizo ocasionó importantes destrozos en los parques y en los campos de viñas que rodean a la ciudad. Los automovilistas tuvieron que encender las luces de sus vehículos y en algunos momentos todo el tráfico hubo de detenerse por este motivo. (Efe.)

**GRANIZOS COMO TOMATES SOBRE GRENoble**

GRENoble, 29.—Ha granizado sobre esta zona y, según testigos, las piedras caídas eran del tamaño de tomates. Los daños causados son considerables. (Efe.)

**AVISO**

LA DIRECCION DE

**TRAMPA PARA UN HOMBRE SOLO**

PONE EN CONOCIMIENTO DEL PUBLICO QUE, DEBIDO AL EXTRAORDINARIO EXITO ALCANZADO, ESTA OBRA SEGUIRA REPRESENTANDOSE EN MADRID CON TODA SU GRAN COMPANIA, A PARTIR DEL LUNES DIA 29, EN EL

**TEATRO REINA VICTORIA**

Fútbol en septiembre Olimpiada de Roma... Televisores Marconi, 21,70 pesetas diarias, sin entrada



GLORIETA EMBAJADORES, 7 PACIFICO 82 - ZURBANO 65

**OPOSICIONES AYUNTAMIENTO**

Convocadas 58 plazas Auxiliares. Edad, 18 a 35 años. No se exige título. Clases orales y por correspondencia. Grandes éxitos convocatorias anteriores. Contestsiones, Pida programa gratis. (Franqueo, 2 ptas.)

MECANOGRAFIA TACTO y TAQUIGRAFIA (dictado todas horas con magnetofón), CULTURA, CONTABILIDAD, BANCA, SECRETARIADO

**IDIOMAS** Profesores nativos

Alquiler de máquinas nuevas

**ACADEMIA BILBAO**

SAGASTA, 10 - MADRID (4)

5 de octubre, sorteo a beneficio de la Cruz Roja, Patronato Nacional Antituberculoso y Lucha contra la Leprosia. Premio primero, siete millones quinientas mil pesetas.



**K RADIO**

**POR SU CAMA VIEJA DE LATON**

le daremos una cama último modelo, abonando la diferencia en veinte meses de crédito. También tenemos muebles en general

Alcalá, 182 - Tel. 55 38 41

**PUEBLO SE LEE EN TODA ESPAÑA**

**LLAMAS DE 15 METROS**

**El calor inflama varios rollos de películas en Viena**

VIENA, 29.—A causa del excesivo calor registrado hoy en Viena se han incendiado varios rollos de películas almacenados en el ático de una casa. Los vecinos que residen en el distrito vieron las llamas y llamaron inmediatamente a los bomberos. Las llama-

mas se elevaban 15 metros sobre el edificio, de cinco pisos. (Efe.)

NUEVA YORK, 29.—La temperatura registrada hoy en la ciudad de Nueva York se ha elevado a los 32 grados centígrados, la más alta de 1960 hasta la fecha. (Efe.)



DIA GRANDE DE SAN SEBASTIAN DE LOS REYES

# AYER HUBO ENCIERRO AL ESTILO PAMPLONICA

## Una tradición de más de un siglo



Cinco toros corrieron los mozos de San Sebastián de los Reyes. A 17 kilómetros de Madrid y un mes después de los sanfermines se repite el emocionante encierro. (Foto As-Press.)

tido. Luego sólo quedó una vaquilla. Cuando ya la dábamos por desaparecida, surgió de entre las piernas de una masa de hombres. ¡Pobre vaquilla! El encierro había terminado.

♦ LA OPINION DE UN COW-BOY.—A las nueve y media no podías dar un paso más allá del sitio donde estabas. Las tabernas se adornaban de algún modo para parecer bares y aun cafeterías de la capital. En una de ellas encontramos a nuestro amigo de Texas. Tomaba coca-cola y también vino. Un mozo le daba conversación y se probaba un gran sombrero "typical american".

—¿Qué les parece esto?  
—¡Oh, muy español! —dijo él.  
—¡Muy divertido! —dijo ella. Los dos hablaban español.  
—¿Distinto de sus rodeos?  
—Sí. Completamente. Allí montan sólo expertos y son animales salvajes. Aquí es todo el mundo el que se expone. Tiene más emoción, pero es menos espectacular.

Sigue la charla. Hasta que suben a su coche. Un coche azul. El mozo les despide. Lleva puesto el sombrero del tejano. Se lo acaba de regalar.

♦ "VAMOS A DORMIR". A las once, sin pedir permiso a nadie, las calles se vacían. ¿Dónde se ha metido esta gente? "Han ido a acostarse" hasta poco antes de comer. Hoy la comida es de cordero asado, abundante, buen vino y varios melones. Son las fiestas. Todos lucen lo que vienen guardando desde hace tiempo. Trajes de alegres colores y collares de domingo. Zapatos nuevos que aprietan el pie, pero no importa. «Hay que estar guapas», dicen las chicas. Luego habrá baile. Hoy es un día que quién sabe...

Perico es la institución del pueblo. No recuerda ni los años que ha vivido. Mitad es tonto y otra se lo hace. Nos lo han dicho. Trabaja de descargador y nunca se le engaña. «Haces bien, Perico.» Hoy fuma y bebe gratis. El nunca paga.

♦ DEMASIADA GENTE, DIJO EL ALCALDE. — Después de comer será la corrida. Cuatro novillos para Angelillo y Pedrete. Los cajones montados en torno a la entrada van dejándose limpios

de peladillas, garapiñadas y caramelos. Eduardo San Nicolás Gillén es alcalde desde hace nueve años. Se sabe el pueblo de memoria. Tres mil habitantes y algunos problemas.

—¿Cuáles, don Eduardo?  
—El más urgente es el del alcantarillado. En general todos los que resuelvan algunas deficiencias urbanísticas. Agua corriente, empedrado...

—¿Habrá ingresos con las fiestas?  
—Desde luego, no. El Ayuntamiento nombra una Comisión que se encarga de organizarlas. Con lo que se obtiene se liquidan algunos gastos. El resto lo da el Municipio.

—¿Cuál es el origen de este encierro al estilo de los sanfermines?

—Se remonta a más de cien años. Es ya una tradición que no sé cómo se iniciaría. Nosotros procuramos superarnos cada vez más. Hasta conseguir que sea lo más parecido posible a la fiesta navarra.

—¿Mucha afluencia de público?  
—Mire, a los tres mil habitantes se unen otros tantos procedentes de distintos puntos. Sobre todo, de Madrid y lugares cercanos. Es tanta la aglomeración que apenas podemos atender a todos como se merecen.

La novillada empezó a las seis. Un anillo multicolor esperaba la salida del primer bicho. Fué bueno. Mejor, el tercero. Hubo cuatro cogidas. Angelillo tuvo que retirarse terminada su primera faena. Pedrete fué el torero de la tarde. «¡Demasiado está haciendo!», dijeron los entendidos. Es mucho para él, y es muy joven.

Luego hubo baile. Las fiestas durarán hasta el día cuatro.

Mercedes CHIVELET

SAN SEBASTIAN DE LOS REYES, 28.—Novillos de Eleuterio del Corral, grandes.

Angel López (Angelillo), único matador anunciado, fué cogido por el primero, produciéndole lesiones de pronóstico reservado.

Pedro Pérez mató difícilmente a los tres primeros. El cuarto fué devuelto a los corrales, después de empujar a Pérez y a Constantino Sánchez (El Zorro Toledano). Pedro Pérez sufre heridas de pronóstico reservado, y El Zorro, de carácter grave.

## EL MINISTRO DE OBRAS PUBLICAS INSPECCIONARA LAS CARRETERAS DE ASTURIAS

### El príncipe del Nepal, en Málaga

GIJON.—En las primeras horas de la noche de ayer llegó a esta ciudad el ministro de Obras Públicas, don Jorge Vigón, que viene acompañado por altos cargos del Ministerio, con objeto de recorrer las carreteras asturianas, comprobar sobre el terreno su estado y estudiar los planes para su mejoramiento. El señor Vigón inspeccionará también otros servicios que afectan al departamento que regenta. Permanecerá en Asturias dos o tres días. (Cifra.)

mo una de sus más hermosas jornadas. (Cifra.)

EL PRINCIPE DEL NEPAL, EN MALAGA

MALAGA.—Llegó a esta ciudad, por vía aérea, desde Madrid, el príncipe Birendre Biz Bikrem, del Nepal, acompañado de dos amigos ingleses y de su séquito.

Del aeropuerto se trasladó directamente a Torremolinos para recorrer la Costa del Sol, y por la tarde presenció una becerra-da en Marbella. (Cifra.)

DON ANTONIO PEDROSA LATAS, HIJO ADOPTIVO DE VIVERO

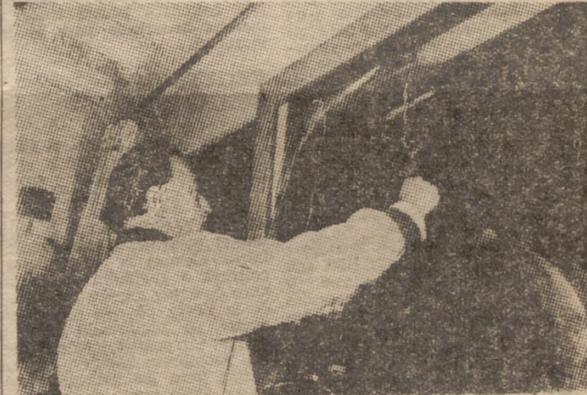
LUGO.—El ministro de Información y Turismo, don Gabriel Arias Saigado, presidió en Vivero la sesión extraordinaria de la Corporación municipal, en el transcurso de la cual el alcalde, en cumplimiento de acuerdo corporativo, hizo entrega a don Antonio Pedrosa Latas, ex director general técnico del Instituto Social de la Marina, del título de hijo adoptivo de aquella ciudad. Al acto asistieron también el gobernador civil de la provincia, presidente de la Diputación, Corporación municipal de Vivero y demás autoridades y jerarquías.

El alcalde pronunció unas palabras de ofrecimiento, a las que contestó el señor Pedrosa Latas con otras de agradecimiento. Cerró el acto el ministro de Información y Turismo, que rogó al alcalde que este día quedara grabado en la historia de Vivero co-

## Dalí recibe en Cadaqués la medalla de oro de Gerona



El presidente de la Diputación de Gerona lee unas palabras después de haber impuesto a Salvador Dalí la medalla de oro de la provincia, recientemente concedida por la Diputación, en la casa del pintor, en Port-Lligat. Dalí se encuentra entre su mujer y el ministro sin cartera, don Pedro Gual Villalbí. Al fondo, los "gigantes" ideados por Gala de Dalí y diseñados por Christian Dior. (Fotofiel.)



Salvador Dalí pinta en el cristal, en su estudio de Port-Lligat, un cuadro del Patrón de Gerona, San Narciso. Dalí donará este cuadro a la Diputación gerundense como agradecimiento por la medalla de oro de la ciudad, que le ha sido concedida. (Fotofiel.)

CADAQUES, 29.—En la villa marinera de Cadaqués se ha celebrado un homenaje al pintor

figuerense Salvador Dalí, con motivo de haberle sido impuesta la medalla de oro de la Provincia, que recientemente le concedió la Diputación. Entre los asistentes al acto figuraban el ministro sin cartera don Pedro Gual Villalbí; gobernador civil de la provincia, don José Pagés Cotart; presidente de la Diputación, don Juan de Lloet; embajador de España, don Miguel Matéu; vicepresidente de la Diputación, doctor don Narciso Figueras; el alcalde de Cadaqués, don Luis Oriol; el alcalde de Figueras y Diputación Provincial, don Juan Junyer; el párroco de Cadaqués, reverendo padre Bo-

rrat y otras autoridades y personalidades.

La medalla le fué impuesta por el presidente de la Diputación, quien ensalzó la figura del pintor ampurdanés. Dalí pronunció unas palabras de agradecimiento. Por último, el ministro señor Gual Villalbí habló para ensalzar la figura del pintor, no sólo como artista, sino como patriota, felicitándole por el galardón.

Después, el pintor, en presencia de las autoridades, pintó sobre el cristal de su estudio un cuadro que regalará a la Diputación de Gerona. Una cobra interpretó sardanas, presidiendo los gigantes de la ciudad de Figueras. Por la noche se ofreció a Dalí una cena, que fué presidida por las autoridades. (Cifra.)



TURISTAS NEGRAS EN MADRID Un grupo de profesoras y estudiantes de raza negra de los Estados Unidos llega al aeropuerto de Barajas para una visita de turismo a la capital de España y sus alrededores. (Fotofiel.)

Trajes blancos y pañuelos rojos. Jóvenes y hombres de cuarenta y tantos sortearon el empuje de las reses. Cada uno se salva como puede. Tapias y postes demuestran a muchos una utilidad no siempre comprendida. (Foto As-Press.)

El Santísimo Cristo de los Remedios, el pueblo de San Sebastián de los Reyes". Un gran cartel luminoso lo anunció. Estaba colocado en lo más alto de la Casa Consistorial. Y también del pueblo. Las fiestas comenzaron el sábado. Hubo corrida. Pero lo mejor se reservaba para ayer, domingo. Desde las cuatro de la mañana, mozos y mozas estaban en pie. Nadie durmió esa noche. Sólo algunos viejos. Todos espe-

raban el encierro. Coches desde Madrid iban llenando San Sebastián. Las calles se hicieron pasillos. Los balcones se abarrotaron. El aire se llenó de olor a aceite que fríe churros. Había impaciencia y algo de nervios. La gente se apiñaba sobre las tablas improvisadas. Un grito se elevó hasta donde estábamos. No eran los toros; fué una de las tarimas, que se hundió. Afortunadamente sólo cayeron desde poco más de medio metro. Un tejano, cow-boy auténtico, paseaba en el ruedo junto con su esposa y tres hijos. "¡Ese los montará a pelo!", se dijo. Un navarro, seguramente, esperaba sentado en medio la llegada de las reses. De pronto se puso en pie. Eras las nueve menos cuarto cuando irrumpieron por la calle Vicenta Montes. En el redondeo se hizo un gran claro. Todos gateaban por las barreras. Se corría delante y detrás de los torillos. Así, durante un rato emocionante y diver-

¡Si señor!  
**ASKAR**  
es mejor

# La Tierra, esa desconocida

5

## EL MAR, DESPENSA DEL FUTURO

La plantas marinas son infinitamente más ricas que las terrestres en vitaminas y sustancias nutritivas

En numerosos mares surgirán granjas marinas bajo protección de los diferentes Estados.

DENTRO de poco será posible explotar las inmensas riquezas escondidas en los mares o, si preferen otros términos, poderlas en producción sobre unas bases comerciales. Si todo el oro que se encuentra en suspensión en las aguas de los océanos pudiera extraerse de golpe, este metal precioso se convertiría en un metal ordinario, como el cobre o el plomo. Ciertos científicos han intentado encontrar un método para obtener oro de las aguas del mar, pero, hasta ahora sus esfuerzos no se han visto coronados por el éxito. Sin embargo, es posible que en el futuro se encuentre un procedimiento sencillo y económico para extraer de las aguas del mar ciertos metales raros y difusos que se encuentran en ellas: níquel, cobalto, vanadio, etc. Ahora bien, por el momento ni siquiera se extrae el todo de las aguas del mar, sino que se obtiene de las algas marinas, que acumulan una gran cantidad de este elemento.

### UN TESORO ESCONDIDO

¿Por qué los hombres de ciencia tienen ese empeño en desentrañar los secretos de las profundidades de los mares y se esfuerzan por resolver los complicados problemas con que han de enfrentarse en este terreno? ¿No sería mucho más sencillo, por ejemplo, obtener el yodo del aceite mineral? ¿No serán las riquezas de los océanos un simple espejismo, hermoso, pero inalcanzable?

La respuesta a todas estas preguntas es simplemente: NO. No podemos permitir que se nos escape un inmenso tesoro que está llamando a nuestras puertas.

Contemplemos las flotas pesqueras de todos los países, incluso las más modernas. Se puede decir que caminan a ciegas; sus métodos de explotación son absolutamente irracionales, y mientras exterminan especies enteras en unos mares, otros están prácticamente por explotar. Además, pescar unos cuantos tipos de peces, matar ballenas y extraer de las aguas unas cuantas especies de moluscos y otros invertebrados es a todas luces insuficiente. En el futuro será preciso organizar la industria pesquera de una forma mucho más racional y científica, y así como la agricultura está dividida en parcelas claramente definidas — horticultura, ganadería, bosques, repoblación forestal, etcétera —, la industria marinera tendrá que dividirse también en ramas.

Tomemos, por ejemplo, la industria ballenera. ¿Qué ha ocurrido con ella? La caza despiada

de la especie, la competencia entre las flotas de los distintos países, el ansia de ganancias a cualquier precio, la persecución irracional, etc., han hecho que este mamífero, el más útil quizá para el hombre, haya desaparecido por completo de muchos mares. Y sin embargo, una explotación racional de la industria ballenera podría traer inmensos beneficios para la Humanidad.

### VEGETACION SUBMARINA

Como es bien sabido, el mamífero terrestre más grande, el elefante, tarda de treinta y cinco a cuarenta años en alcanzar su completo desarrollo. Sin embargo, poca gente sabe que la ballena — el equivalente marino del elefante — alcanza la edad adulta y empieza a engendrar a los tres años de haber nacido. La mayoría de la gente, cuando conoce este hecho, no comprende cómo un animal tan grande puede crecer a tan asombrosa rapidez. Sin embargo, para los biólogos resulta hasta cierto punto comprensible: el mar es incomparablemente más rico que la tierra en alimentos y vitaminas.

En la tierra la vegetación tiene que tener fuertes tallos, cápsulas protectoras para los frutos, espinas, etc., a fin de protegerse contra los animales, los vientos, los rayos de sol, etc. Ha de poseer además fuertes y profundas raíces para sostenerse y tomar alimentos y humedad del suelo. Tiene que estar preparada contra los cambios bruscos de temperatura, etcétera. Todo ello hace que una gran cantidad de energía tenga que ser consumida en el desenvolvimiento y mantenimiento de estas defensas naturales y sólo una pequeña cantidad de la sustancia vegetal de la planta sea útil para el consumo humano. Sin embargo, en el mar las cosas son muy distintas, pues las plantas no necesitan desarrollar todo ese arsenal defensivo. La vegetación marina consiste casi en su totalidad en esas células y sustancias orgánicas que constituyen las hojas de las plantas terrestres. Hablando en términos económicos diríamos que la «eficiencia» de las plantas marinas es cuanto a producción de elementos aptos para el consumo humano o animal es de cerca de un 100 por 100, mientras que la de las plantas terrestres es sólo de un cinco o un seis por 100. Esto es debido a que las condiciones del mar son ideales para el desarrollo de la vida vegetal; la temperatura es casi constante, se encuentra alimento en todo el medio que las rodea y las plantas pueden vivir sin echar raíces. Por eso no deja de tener visos de realidad la teoría que afirma que la vida apareció sobre la Tierra en cálidas lagunas oceánicas saturadas con el calor de los rayos del sol.

Pero es que hay que considerar otras cosas además de la gran abundancia y accesibilidad de sustancias nutritivas que los organismos vivos tienen a su alcance

en las aguas del mar. No se trata tan sólo de una cuestión de cantidad, sino de calidad: el hecho es que, en general, se encuentre una concentración de vitaminas mucho mayor en las plantas marinas que en las que crecen en tierra. Esto se puede aplicar especialmente a lo que se ha dado en llamar «plancton», organismos vegetales y animales de microscópicas proporciones que abundan sobre todo en la superficie de las aguas.

### HUERTAS MARINAS

Actualmente ya se ha logrado producir «chlorella», un alga de agua dulce, en proporciones industriales. Este hecho puede tener importantes repercusiones en el futuro, pues la «chlorella» es muy útil no sólo como materia prima para la fabricación de forraje para el ganado, sino también para la elaboración de fertilizantes, licores, bencina y medicamentos. De una hectárea de superficie de agua, en un estanque dedicado al cultivo de «chlorella», se puede obtener veinte veces más forraje en el curso de un año que de una hectárea de tierra dedicada al cultivo de heno de la mejor calidad.

¿En qué otros aspectos tiene ventaja el cultivo acuático? Pongamos un ejemplo: podemos dedicar una determinada área de un bosque de pinos a la tala; sistemáticamente, los árboles de esta zona son cortados y, una vez terminada la tala, se prepara el terreno para una nueva plantación de pimpollos. Ahora bien, ¿cuántos años tienen que pasar hasta que estos pinos jóvenes se conviertan en árboles aptos para una nueva tala? Treinta o cuarenta por lo menos. Sin embargo en el mar hablando en términos generales, la vegetación se reproduce a una velocidad vertiginosa, hasta el punto de que algunas especies se reproducen cincuenta veces en un año. Una «huerta marina» sería un negocio fabuloso.

Quizá ahora empleen ustedes a darse cuenta de por qué las ballenas alcanzan la edad adulta a los dos o tres años, en lugar de a los cuarenta, como los elefantes; han desarrollado de una forma sorprendente su instinto a fin de obtener de las aguas del mar una dieta extraordinariamente satisfactoria y adecuada. Naturalmente, las ballenas no constituyen una excepción. Si las he puesto como ejemplo ha sido sólo porque es un animal muy conocido; otros muchos podrían ponerse igualmente ilustrativos y reveladores de lo mucho que el



En su propia casa, Mrs. Howorth, una científica inglesa, ha logrado cultivar tomates, maíz y calabuetes de una extraordinaria calidad y un tamaño tres veces mayor del normal regando las plantas con un perfumador en el que se contenía agua radiactiva. (Foto Europa-Press.)

hombre tiene todavía que aprender de la naturaleza creada por Dios.

### MILES DE MILLONES DE TONELADAS DE ALGAS

Hemos visto algunos de los prodigios que la Naturaleza es capaz de realizar. Cuando el hombre logre descifrar los medios que utiliza para llevarlos a cabo — muchos han sido ya develados — tendrá en su mano la conquista de la Tierra, sobre la cual estaba llamado a reinar.

La boca de la ballena es uno de los filtros más perfectos y a la vez más sencillos que puede imaginarse. Gracias a su especial disposición extrae el «plancton» de las aguas con extraordinaria facilidad. Pues bien, el hombre, a pesar de conocer perfectamente la disposición de la boca de la ballena, no ha logrado todavía construir un filtro capaz de extraer con eficacia el «plancton»

de los mares. Cuando lo logre, tendrá a su alcance un alimento sumamente nutritivo para el ganado y, tal vez, apto para el consumo humano.

Las algas marinas, por su parte, serán extensamente explotadas dentro de unos años. Todavía no se ha logrado hacer un cálculo exacto, pero se estima que las aguas del mar contienen muchos miles de millones de toneladas de algas, de las cuales hasta ahora sólo se explotan unos cuantos miles de kilos. A mi juicio, antes de que termine este siglo habrá nacido una nueva ciencia — la agrobiología submarina —, si lo prefieren, la genética submarina. En el Mediterráneo, en el Golfo de México, en el Báltico y en ininidad de bahías y golfos surgirán Granjas Marinas bajo la protección de los diferentes Estados. Allí, en profundidades inferiores a los cien metros, donde el sol penetra hasta el fondo de las aguas, ingenieros agrónomos especializados, ayudados por expertos buceadores, irán creando auténticos

huertos submarinos, en los que crecerán toda clase de plantas acuáticas útiles. A su lado existirán «granjas» para los animales, y mediante una cuidadosa selección irán mejorando las especies y creando nuevas variedades de animales y plantas. Sólo a grandes profundidades, donde el sol no llega y la temperatura permanece a uno o dos grados, el hombre no podrá crear sus prados submarinos y sus granjas. Pero el resto de las aguas habrá sido conquistado.

Henrich FALKENBERG

(Una exclusiva de «Europa Press». Derechos reservados en todos los países de lengua española.)

Próximo capítulo:

«EL HOMBRE NO HA LLEGADO TODAVIA EL DOMINIO SOBRE LOS REINOS VEGETAL Y ANIMAL»

## «¿MI VERANEAO FELIZ!»



Una gran foto que expresa muchas cosas. «Recordando» la titula su autor, don Jesús Molina Gonzalo, natural de Guadalajara; recordando el pasado y mirando un porvenir expresado en el mar con sus olas, sus niños que juegan y las nubes al fondo. La composición es perfecta; la idea, magnífica; los detalles técnicos, insuperables. La foto está obtenida en Alicante, como otras ya premiadas. ¿Qué tendrá Alicante para ser tan fotogénica? No lo sabemos, pero la realidad es esa. Sin embargo, que no se preocupen los que impresionaron sus fotografías en otros lugares de veraneo, concretamente en San Sebastián, porque ya nuestros equipos tienen seleccionada una fotografía de aquella playa que, como ésta, será premiada con 500 pesetas.

¡Si señor!

**ASKAR**

es mejor

### CONTABILIDAD

Mecanografía al tacto, dictado microfónico. Taquígrafía, dictado magnetofónico. Cultura general. Prácticas de oficina.

Todos nuestros alumnos salen colocados. Pida plan de estudios «El porvenir en su mano», que regalamos. Alquilamos a domicilio máquinas de escribir nuevas y particulares y empresas.

Diríjase hoy mismo a la

**ACADEMIA CABALLERO**  
Calle Santa Bárbara, 4 (junto Fuencarral 57). Metro Tribunal.  
Tel. 22 67 60 - MADRID-10

# GONZALEZ OLIVEROS CUENTA SU VIDA

Por Marino Gómez-Santos



«TAMBIEN YO PUEDO DECIR COMO "CLARIN" QUE "ME NACIERON" EN EL PUEBLO DE TORO»

«Me enseñó a leer una monjita catalana, la madre Providencia. El colegio de las hermanas del Amor de Dios estaba en el palacio donde murió, desterrado de la Corte, el Conde-Duque de Olivares»

Don Wenceslao González Oliveros, catedrático de Derecho Natural y Filosofía del Derecho de la Universidad de Madrid, ha intervenido activamente en la vida cultural y política de España en el último medio siglo. Don Wenceslao González Oliveros conserva una voz joven, una memoria fidelísima y por ello sus relatos son ricos en incisos, que surgen como las cerezas que se sacan de una cesta, es decir, en cadenciosa continuidad.

A estas admirables condiciones de conversador se añade su simpatía personal y una vida de estudiante, de viajero, de político que intervino activamente en los más importantes acontecimientos de la vida española, casi en lo que va de siglo.

Visitamos a don Wenceslao en su despacho del Consejo Nacional de Educación, del cual es presidente. Este organismo está instalado en la antigua Universidad Central de la calle de San Bernardo.

Son las doce de la mañana. La calle de San Bernardo, a la altura de Noviciado, huele a calamares fritos, a verduras cocidas, a estanco en el que se almacena el tabaco picado.

La calle todavía no ha perdido su antigua fisonomía, la que la había dado el ambiente estudiantil. Quedan todavía algunas salas de billares, librerías de lance donde se compran y venden libros de texto, algún café con divanes...

Pero a la calle le falta la algarazara estudiantil, que era lo que daba tensión, vida y aún color a esta arteria castiza de Madrid.

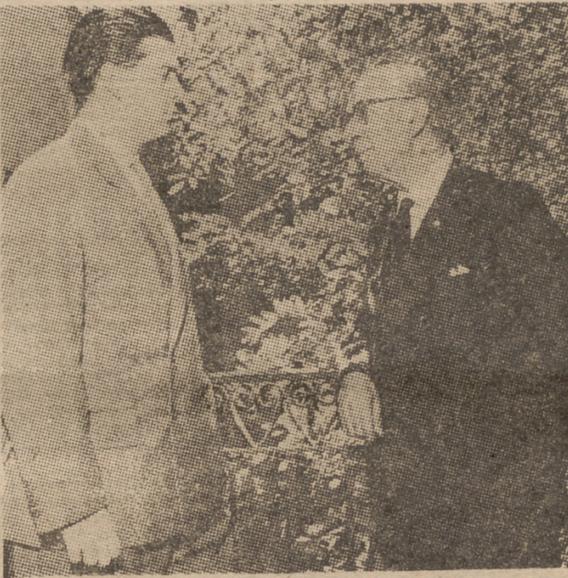
Ahora la Universidad de la calle de San Bernardo es un viejo caserón, destaralado, con ese matiz melancólico que tienen los palacios abandonados, apesadumbrados en el ambiente sordo de sus salones, cuando el visitante piensa que los hombres que pasaron los años de su juventud en las viejas aulas, en su mayoría, han alcanzado la ancianidad o descansan ya debajo de la tierra.

Hay una galería y un largo pasillo por donde en otro tiempo pasearon los estudiantes entre clase y clase. Ahora es un pasillo desierto, silencioso, donde se oyen las propias pisadas. Al fondo, en el rincón más tranquilo, tiene don Wenceslao González Oliveros su despacho, en el que trabaja, infatigable.

Cuando le explicamos nuestros propósitos periodísticos, el catedrático se escandaliza, no perdonándose a sí mismo la osadía de hablar públicamente de su persona. Hay que desplegar licitos recursos para convencerle hasta que, tras larga conversación, nos dice:

—Con sólo recordar que mi jubilación como catedrático universitario es inminente, espero que reconozca conmigo que es un poco tarde para incidir, a estas alturas, en veleidades exhibicionistas de ninguna especie, no habiéndolas sentido nunca, y no por meritoria virtud, sino por natural modo de ser.

Don Wenceslao se detiene mucho a explicar sus razonamientos, acudiendo a distinguidos sutiles, metafísicos, para que no exista duda alguna y quede cada cosa en su exacta medida y lugar. Es decir, que en su conversación particular aparece el ilustrado catedrático, acostumbrado a explicar a los discípulos.



—Esta conciencia de hallarme, no en el principio, ni siquiera en el medio, sino en el final del «camino de nuestra vida»—con perdón de los manes de Ventura de la Vega a quien, es fama, «reventaba» el Dante—y, por otra parte, la obligación de cortesía que me pone el empeño de ustedes, creo que pueden ser, a mi favor, sendas y razonables excusas de que difiera a sus gratos requerimientos.

El despacho en que trabaja don Wenceslao González Oliveros está casi en penumbra y es un despacho como debe ser el de un hombre estudioso: armario con libros, mesa con papeles y revistas y unas sillas para sentarse.

—¿Dónde nació usted, don Wenceslao?

—Al modo de hablar de ingleses y alemanes con que el literato «decimonónico» Leopoldo Alas, «Clarín», dice que hacía reír a sus inadvertidos oyentes asturianos asegurándoles que a él «le nacieron» en Zamora, también podría decir, aun sin reír irónico ninguno que «fui nacido» en la muy noble, muy leal y antigua, según su blason, Ciudad de las Leyes, así conocida por las de Toro, propuestas en las Cortes del Reino que allí presidieron el rey don Fernando el Católico y su malaventurada hija doña Juana la Loca. He aquí uno de esos lugares históricos de España que, centro de la vida nacional durante siglos, aunque olvidada ahora, manteniéndose españolamente «hogareño».

Don Wenceslao es un gran fumador de cigarrillos americanos. Estos le estimulan continuamente la conversación y el estudio. Ahora enciende cuidadosamente, como si se tratase de un habano, un «Camel».

—«Algo», en efecto, ha de perdurar allí cuya invisible presencia explique el acaecimiento persistente de altas cosas «raras» en el orden puramente espiritual, como es el religioso, siendo así que la gente no es allí, ni ha sido nunca, ostentosa ni gizmofia en la profesión de la fe, aunque ésta sea fuerte y sería como corresponde al «área cultural española

co los obispos belgas Namur, que continúa instalado en el palacio real que construyó para ella y les cedió la gran reina María de Molina, señora y protectora de la ciudad, y el de mercedarios «descalzados», que ha proliferado ahora en las Vascongadas y en Andalucía—, sino que allí tuvo origen hace poco más de un siglo una Orden religiosa nueva: la de las hermanas del Amor de Dios, que tuvo su cuna en el palacio...

—¿En qué palacio, don Wenceslao?

—En el palacio, antiguo castillo, de los marqueses de Alcañices, a quienes incumbía el cargo de alférez mayor o jefe militar de la ciudad, cuyo señorío ejercieron personalmente los herederos de la Corona, edificio en el que vivió y murió, desterrado de la Corte, el conde-duque de Olivares, acogido allí por una hermana suya que era la marquesa a la sazón, y que en el siglo pasado fué cedido a las nuevas monjitas—y Dios se lo habrá tenido en cuenta—por el duque de Sesto y marqués de Alcañices, el campechano prócer «alter ego» del rey don Alfonso XII.

Don Wenceslao González Oliveros domina la historia de España con familiaridad excelente, es decir, que puede contar chismes del conde-duque o de Felipe II como si volviese de tomar con ellos el chocolate. Es muy difícil reseñar la conversación con todos sus matices, ya que el catedrático habla de prisa, sin conceder trascendencia a tanta referencia de cultura, como si todo fuese ya del dominio público.

—Superadas las primeras y terribles dificultades que amenazaron de muerte a la naciente Orden en su propia cuna, en menos de un siglo ha proliferado como el grano de mostaza de la parábola evangélica, y extendidos sus excelentes colegios femeninos de enseñanza no sólo en toda España a Hispanoamérica, sino en Francia, Portugal y países de habla inglesa, con profundo y excelente profesorado de formación universitaria y un espíritu progresivo y moderno que en nada obsta a la observancia de una austeridad religiosa y un espíritu de sacrificio ejemplares.

Me dice don Wenceslao que los de estas monjitas de su tierra han recorrido cuatro mil kilómetros en las selvas de Angola, bajo la protección del Gobierno portugués, para evangelizar y civilizar a los pobres salvajes.

—Afrontando imperterritos trabajos indescriptibles, sin darse la menor importancia ni procurarse propaganda alguna: autenticidad y verdad. Y debo tributarles este homenaje de público reconocimiento, porque a ellas debo el primer grande «impacto» cultural siempre «vigente» en mi vida.

—¿Qué es ello?

—Le explicaré: fué mi madre la primera alumna en su colegio «fundacional» en el que, prelujiendo su vocación internacional, ya tuvieron—caso único en la España de hace un siglo—una profesora inglesa, y una de estas monjitas, catalana por cierto, la angelical hermana Providencia, me enseñó a leer y me transmitió eficazmente, como a toda gente menuda, de uno y otro sexo de la clase de párvulos, toda la pequeña enciclopedia de la instrucción primaria, de suerte que al cumplir los siete años, cuando pasábamos al colegio de segunda enseñanza regido por los padres escolapios, los procedentes de las hermanas del Amor de Dios nos ateníamos a preparar directamente el ingreso en el Instituto de Segunda Enseñanza de Zamora.

Le pregunto por el palacio de Alcañices, donde estudió con las hermanas del Amor de Dios.

—Pues, mire usted, todavía alcanzo yo ese palacio de Alcañices, en gran parte, tal como estaba cuando lo habitó el conde-duque, y aún con algunos muebles de aquella época, tales como la silla poltrona desde la que la hermana Providencia regía con paciencia infinita la bulliciosa clase.

—¿Qué recuerda usted de aquella clase?

Don Wenceslao mira un momento fijamente a la ceniza del pitillo y luego se pasa la mano por la cabeza.

—Durante las tardes soleadas de invierno, la hermana transportaba el solemne asiento al hueco del balcón abocinado en que refulgía el sol poniente, y con un prestigio irresistible en

la voz y el gesto nos tenía pendientes de sus relatos ingeniosos, ilustrativos de la Historia de España. De la Historia contemporánea, también, porque fué entonces cuando yo tuve la primera noción de nuestras guerras civiles. En tiempos de Prim, los componentes de una partida carlista que se anticipó a echarse al campo habían sido fusilados. Uno de los muertos era Rafael, hermano de la monjita, por cuyo rostro marfileño corrían las lágrimas cuando relataban cómo ella y su familia esperaron de rodillas y rezando la aparición de la bandera negra, señal de la ejecución consumada.

Chupa del cigarrillo americano y se queda un momento con la vista fija en un punto lejano.

—La bandera negra! Nuestra sensibilidad infantil sufría una conmoción terrible imaginándola. «Vivíamos», literalmente, el triste episodio y terminábamos rezando, a instancias de la hermana, por los muertos en aquel aciago día y por la conversión de los enemigos de Dios, de la Patria y del Rey.

Le digo a don Wenceslao que cuente algo acerca de su familia y del medio en que vivió de niño.

—Todos mis hermanos—hemos sido once, haciendo ya el número ocho—pasamos por aquel colegio puesto que había sido el de mi inolvidable madre. Mi familia, modesta; una casa labradora y ganadera, ni rica ni pobre de solemnidad, situada en uno de los barrios populares.

Intento conseguir de don Wenceslao González Oliveros el dato humano, periodístico, anecdótico, pero inevitablemente se me escapa de las manos, resbalando como una anguila, para ir hacia el lado erudito y profesional.

—Otra prueba de la tradición viva espiritual e intelectual de aquel ambiente es que se nos estimulaba de niños, con ejemplos de paisanos insignes que reglaron prestigiosamente sus cátedras en la Universidad de Madrid, entonces llamada «la Central», como el gran cirujano Laureano Olivares, el doctor Piferús, en la Facultad de Ciencias; Ismael Calvo Madroño, en la Facultad de Derecho; y ostentaba su relevante personalidad periodística y política don Mariano Marfil, y había una pléyade de hombres importantes en la Iglesia y en el Estado diseminados por la Península, incluso en la diplomacia, la literatura y las artes.

Don Wenceslao consulta el reloj. Es la hora de almorzar. Pide su boina y vamos saliendo por el largo pasillo de la galería.

—Tengo que recordar al insignificante Francisco Morán, de una familia de Morales de Toro, estudiante de humanistas auténticos, que hablaban indistintamente el griego y el latín como el castellano. Y al inspirado músico, tan modesto como su nombre, Modesto Romano, que compuso el vibrante himno de la Legión del Tercio.

Al salir a la calle de San Bernardo nos sumergimos nuevamente en su ambiente castizo, con humo de aceite que sale de las freidoras de calamares y ese simpático color que le da la clientela de las salas de billares, de las librerías de lance y de algunos comercios galdosianos que superviven milagrosamente desde los tiempos de Mesonero Romanos.

(Continuará.)

## HOY

### Información religiosa

Día 30, martes.—Santos: Rosa de Lima, virgen; Félix, presbítero; Gaudencia, virgen, mártir; Bononio, abad; Pamaquio, presbítero; Bonifacio, Tecla, Fán-tino, Flacio y Pedro, confesores. Misa de Santa Rosa de Lima, de blanco.

### Avisos varios

#### EXAMENES EN LOS INSTITUTOS ISABEL LA CATOLICA Y LOPE DE VEGA

Los exámenes en el Instituto Nacional de Enseñanza Media Isabel la Católica darán comienzo el día primero de septiembre, según detalle que figura en el tablón de anuncios del Instituto. Las alumnas que se examinaron de ingreso en la convocatoria de junio y que resultaron no admitidas podrán presentarse al examen de ingreso en la convocatoria de septiembre, pero deberán formalizar nuevamente sus matrículas antes de finalizar el mes de agosto actual.

— Los exámenes de ingreso de bachillerato en el Instituto Lope de Vega darán comienzo el día 3 de septiembre, a las ocho y media de la mañana.

#### SERVICIO MEDICO DE LA ASOCIACION DE LA PRENSA

El doctor don Rafael de la Fuente Quintán, odontólogo del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, ha iniciado su período de vacaciones. En su ausencia pasará consulta el doctor don Higinio Varela (calle Mayor, número 40), en horas de doce a una y de cinco a siete.

#### CUPON DE CIEGOS

El número premiado el sábado es el 978.

## El jefe del S. E. U., vocal de la Junta contra el analfabetismo

El «Boletín Oficial del Estado» publica hoy una orden del Ministerio de Educación Nacional por la que se nombra vocal de la Junta Nacional contra el Analfabetismo al jefe nacional del Sindicato Español Universitario.

Asimismo publica una resolución por la que se dictan normas para las solicitudes y uso de las autorizaciones para dar clases particulares.

## MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO

### Junta Central de Adquisiciones y Obras CONCURSO

#### SE CONVOCA CONCURSO PARA LA ADQUISICION DE 12 VALVULAS PHILIPS CON DESTINO A LA EMISORA DE O. M. DE ARGANDA

En la Secretaría de esta Junta podrán examinarse los pliegos de condiciones técnicas y legales, así como los modelos de proposición. Los industriales a quienes interese pueden presentar ofertas ajustadas al modelo oficial, en sobre cerrado y lacrado, acompañado de otro en el que se contenga la documentación exigida por el pliego de condiciones con indicación exterior de tal contenido, o la de que tales documentos obran ya en la Junta por razón de anteriores concursos.

Las proposiciones y documentación se presentarán en el Registro General de este Ministerio antes de las 13 horas del día en que se cumplan veinte hábiles a partir del día siguiente de la publicación del anuncio en el «Boletín Oficial del Estado», dirigidas al ilustrísimo señor presidente de la Junta Central de Adquisiciones y Obras de este Ministerio.

Todos los gastos que origina este concurso serán por cuenta del adjudicatario.

Madrid, 26 agosto 1960.

¡ Si señor!

ASKAR

es mejor

BIBBDO — Pág. 11



## Al aparato

Por F. Ramos de Castro

### DE VERANO...

No pretendemos hacer «mala sangre» a los que refrescan su anatomía en la Costa del Sol, en las playas levantinas ni en los espacios norteños, pero ayer, en Madrid, tuvimos que poner una mantita en la cama... Y esta noche, dos.

### APRETONES DE MANOS

—Usted, ¿qué opina, don Teofrasto?  
—Pues..., no lo sé. Ni me interesa mucho saber de dónde procede ese saludo. Pero yo lo prohibiría desde junio hasta noviembre.  
—¡Ah! Y los demás meses, ¿no?  
—No, señor. Los demás meses las manos están secas...

### LEIDO

De un colega de provincias:  
«Cae de un octavo piso y se mata...»  
¿Qué quería usted?... ¿Que engordase?

### JOJO CON EL DICHO

Se está poniendo de moda que los mejores toreros, incluso los más valientes, los que con mayor empeño buscan el triunfo, se vuelvan reciamente por sus fueros y, si el toro no es de lidia, tampoco toreen ellos. ¿Qué todos los toros tienen su lidia...? Puede ser, menos los mansos broncos, que llevan una muerte en cada cuerno... Fué en Muros un colombiano el que ante un bucy burriciego declaró a la presidencia, «bizarramente», su miedo... Y, hace poco, Luis Segura, matador de peo en pecho se negó a matar un bicho con el natural consenso del público. Yo repito que todo está muy bien, pero jojo con el dicho; que a Segura le llevan preso...!»

## Teatro de verso

ESTAN de enhorabuena los buenos aficionados al teatro. Aun sin comenzar la temporada oficial, el treinta por ciento, o quizá algo más, de la cartelería es «teatro de verso», es decir, teatro dramático de empuje y calidad artística. Incluimos en este porcentaje tan esperanzador, frente a la astracanada y la revista ordinaria, el «Es mi hombre», de Carlos Arniches, por las huérfanas de Gustavo P. Puig, en la plaza de París. Subrayaba el otro mediodía acertadamente don Manuel Pombo Angulo la gran calidad de Roberto Font, incorporado al protagonista, dramático y grotesco a un tiempo, en la tragicomedia de Arniches. Aunque Roberto Font tenga el temible precedente del gran Valeriano León, el papel tiene que venirle de perlas. Es un payaso genial, de la madera artística de un Chalot, un Krock, o una Giulietta Massina. Además, la edad de Roberto Font no garantiza que sabrá decir bien el teatro de verso. Pertenecen aún a la buena escuela tradicional.

No queremos que se nos trate de anticuada, ni de perteneciente a los nostálgicos y redimidos de «Cualquier tiempo pasado fué mejor...» Sin embargo, esta antipática frase tiene vigencia respecto al teatro dramático.

Sin contarlos aún entre los ancianitos del lugar, hemos visto y oído al gran don Ricardo Calvo. Hemos alcanzado en años infantiles, pero los hemos alcanzado, a don Enrique Borrás y a la Xirgu. Lamentado la extinción de la anciana, pero perfecta en matices, Adela Carboné. También otro gran extinguido, Ernesto Vilches. De los vivientes, aunque el teatro de Marquina no nos vaya ya, queda el regalo de la inmarcesible voz de Lola Membrives. Y Rafael Rivelles, Antonio Vico, Irene López Heredia, Carmen Seco, Tarsila Criado... Nos quedaremos porque es muy difícil hacer listas completas, algunos y algunas en el tintero. Perdónen.

Todos éstos saben «decr verso». Gente que ha pasado, y algunos muy largamente, el Ecuador de los cuarenta. Bien maduros y que por eso dicen divinamente el teatro de verso, matizan. Dan entonación y flexibilidad dramática. De las mujeres jóvenes creemos que habrá pocas más que Asunción Balaguer y Berta Riaza.

El problema va unido al silencio y frecuente. Cuando un extranjero viene a Madrid y quiere ver teatro clásico, genuinamente español, rara vez encuentra ocasión de ello. Se ha perdido el gusto, más que por el público, por empresarios y compañías, de dar ese teatro clásico. No nos parece mal que se den traducciones, pero sin quitar sitio a lo nuestro, verídico, genial y dorado. Lo peor es que las traducciones suelen ser siempre, salvo honrosas excepciones, comedias más o menos humorísticas y ligeras, donde el actor ha de perder, por fuerza, el empuje y dicción característica del teatro dramático. Sólo algunas grandes figuras, que conservan bien vivo el recuerdo de la antigua escuela de buen decir, llenan airoso y su cometido cuando de la gran prueba del teatro dramático se trata.

Como no nos duelen prendas hemos elogiado ya en estas mismas columnas el acierto de Luis Escobar y Modesto Higuera dando «Los padres terribles». Que en Francia no es novedad, sino clásico, aunque el autor viva. Ya lo sabemos. Pero, más vale tarde que nunca.

Lo que no se puede elogiar es, exceptuando Mercedes Frenes, que recita y matiza de maravilla la dicción de la compañía. Ni las guerras se ganan con generales, ni las comedias, dramáticas o no, se pueden hacer sólo con ases y primeras figuras. El tono medio declamando de los actores y actrices que aún no han pasado el Ecuador de los cuarenta, suele ser monótono, aburridísimo, de dar sueño. Y no es culpa de ellos; es simplemente que no han tenido ocasión de practicar, ni menos de educar su voz.

No sabemos si el Conservatorio tendrá culpa en esto. Sería desde luego muchísimo mejor, aunque los autodidactas no lo crean, que a los actores de verso se les exigiese ciertos cursos aprobados en el Conservatorio. Un actor no se improvisa, aunque algunos despididos jabulen lo contrario. Escribimos esto curándonos ya en salud, para el Cuatricentenario de Madrid, donde habrá ocasión de ver buen teatro clásico español. Y tenemos tanto miedo al moscardoneo mocosucomosueno, y a la tarabilla de los versos de verdad, mal dichos.

Eugenia SERRANO

## Las fiestas de la Paloma

### PROGRAMA PARA HOY

A las siete de la tarde, el Jurado recorrerá los establecimientos inscritos al concurso de exorno de los mismos.

Ocho, entrega por el teniente de alcalde, señor Campos Pareja, de los premios a los ganadores del concurso de portadas artísticamente adornadas.

Once noche, en la quermese de las Vistillas, gran fiesta de juventud. Clausura del concurso de exaltación del traje regional español e imposición de corbates de honor a los guiones de las casas regionales.

### EL DOMINGO, CLAUSURA DE LOS ACTOS Y FESTEJOS

El próximo domingo se clausurarán oficialmente los actos y festejos que en honor de la Virgen de la Paloma ha organizado en el parque de las Vistillas la tenencia de Alcaldía de La Latina. Al día siguiente habrá un baile a beneficio de los Cuerpos de Policía Armada y Policía Municipal.

Hasta esa noche continuarán las atracciones en el amplio recinto acotado de los jardines de las Vistillas. Mañana se celebrará el reparto de premios del certamen de escaparates mejor engalanados y finales del concurso para artistas noveles; el jueves, presentación al público de las 19 jóvenes aspirantes al título de «Señorita Fotogénica», las cuales destilarán por la pasarela; el viernes, clausura de la exposición de fotografía, pintura, dibujo, grabado, escultura y trabajos manuales y proclamación de la «Señorita Fotogénica» por votación popular. También se entregarán los premios y regalos a las señoritas «Casta» y «Susana» 1960 y sus damas de honor. El sábado y el domingo, bailes finales y reparto de premios del certamen de fútbol, cuyos partidos eliminatorios se disputarán el mismo domingo.

## NOTAS DE SOCIEDAD

### PETICION DE MANO

Por doña Angeles Noriega, viuda de Roiz, y para su hijo Alfonso, ha sido pedido a los señores de Sastrón (don Joaquín) la mano de su hija Pilli. La boda se celebrará próximamente.

## Convocatoria del cupo global número 24 (chapa fina, mediana y gruesa; chapas y perfiles navales)

La Dirección General de Comercio Exterior ha resuelto abrir, en segunda convocatoria, el cupo global número 24 (chapa fina, mediana y gruesa; chapas y perfiles navales).

Las solicitudes de importación habrán de recibirse en el Registro hasta el día 29 de septiembre de 1960 inclusive.



## Sólo para extranjeros

Por Luis A. BERENGUELA

## CONTESTO A UN LECTOR

Ayer recibí una carta. Hoy la contesto. Sí, estimado señor J. H. Wells, usted puede hacer uso de esta columna. Aún más; esta columna le pertenece a usted y a los miles de extranjeros que residen o que simplemente pasan sus vacaciones en España. Tal es su objeto y su inspiración.

Yo comprendo perfectamente cuánto representa y significa el conocer por intermedio de un órgano de Prensa algo de nuestros lejanos países de origen. Usted, eso sí, está un tanto equivocado en lo que se refiere a la orientación periodística de esta columna. Yo no doy noticias. Para ello están los servicios informativos de nuestro diario. Mi objeto es dar a conocer nuestra vida e impresiones. Decir lo que nos gusta y no nos gusta de España. Si hacemos una crítica, ésta, antes que nada, debe ser constructiva y estar desprovista en forma absoluta de partidismos intencionados. Si aplaudimos, hagámoslo en forma sincera y con plena justicia de merecimientos.

Y eso es todo. Quedo a la espera de sus atentas noticias y agradecido por los conceptos que hacía mi persona usted vierte.

LUBEC

## SE PASEAN POR EL PRADO

Eran las dos de la madrugada. La noche se adornaba con sus más brillantes estrellas y se abrigaba con su temperatura más ideal. En el interior del Museo del Prado los Goya, los Velázquez y los Murillo, conversaban en voz baja, comentando los inci-

lentillos del día. No sin orgullo definían las expresiones de los rostros de quienes ante ellos se detuvieron, midiendo el interés que suscitaban por los minutos de contemplación. Esa tarde, el acceso al recinto que les sirve por morada había sido gratuita. Gracias a ello centenares de turistas del tipo «auto stop» habían logrado enfrentarse a ellos. Quizá sus miradas y sus expresiones fueron las de más sincera emoción. Quizá esa lágrima que observaron «las Meninas» fué la que hizo temblar el pincel en la mano de Velázquez.

♦ «PELA»: Emmanuel van Malderén, estudiante belga que hace esfuerzos por empujarse sobre sus dieciséis años de edad, está disgustado con las pensiones madrileñas. Al entrevistarlo me declaró: «En menos de un mes he debido cambiar tres veces de casa. La razón, una sola: las comidas. Son de una monotonía enfermante. No salen del pescado, los huevos y de unas sopas de sabor y procedencia desconocida. Creo que alguien debería preocuparse de esto ¿usted no lo cree?»

♦ APLAUDE: F. A. S., oficial de la Fuerza Aérea de Estados Unidos, destacado en Marruecos, está encantado con el sabor de la cerveza española. Lo encontré en el Retiro acompañado de un «doble». Le aconsejé que lo complementara con una ración de aceitunas rellenas con anchoas. Lo hizo y se mostró tan agradecido de mi consejo, que hube de aceptar su invitación. También me bebí «un doble».

♦ APLAUDE: Máximo Cassiano viaja junto a su pa-

## Critican pelan aplauden

dre Mario Cassiano. Tiene dieciséis años de edad y es estudiante de latín, griego e historia. Las catedrales y monumentos públicos de España lo tienen deslumbrado. Jamás imaginó que este país fuera tan rico en este aspecto —me dijo—. Yo tenía referencias de las catedrales de Toledo, Santiago de Compostela, León y Burgos, pero veo que en cada una de las ciudades españolas existen monumentos que en sí a nada tendrían que envidiar a los famosos ya nombrados.

## SOPLO AL OIDO

Luis Aníbal Albarracín, vicepresidente del Chase Manhattan Bank, de Nueva York, ha encomendado confidencialmente a un agente de propiedades madrileño que busque apresuradamente en la Costa del Sol una mansión que reúna en sí todas las comodidades imaginables. Su valor no cuenta, ya que el cliente (tercer accionista del Banco mencionado) es nada menos que Nelson Rockefeller, el filantrópico y multimillonario magnate norteamericano. El invidente de este soplo me aseguró que Rockefeller vendrá a descansar a España después de los múltiples ajeteos que le demandarán los comicios electorales de su país, que, como todos saben, se realizarán en noviembre próximo.

Lo que hace \* Un turista correcto no pide y no hace que le sirvan una «paella» en una un turista \* Un turista incorrecto se muestra horrorizado en una corrida de toros y pide «las orejas» del torero. correcto



ASI SE RINDIO BUENOS AIRES AL EMBRUJO, EL ARTE Y LA PERSONALIDAD DE SARA MONTIEL GENIAL INTERPRETE DEL TANGO

SARA MONTIEL,

**Buenos Aires Ha Sido Conquistada**  
"LA VIOLETERA" Y "YIRA, YIRA" EN LA CALIDA VOZ DE SARITA MONTIEL



LA RAZON BUENOS AIRES

Entre Flores y Vinos delos Debuto Sarita Montiel en el Avenida

Critica

Agobiada por el Cálido Recibimiento, Sarita Montiel se Echó a Llorar

Clarín  
Sara Montiel, de la Tonañña al Tango  
Un Plectro Pasa en el Topete y Revolucionó

LA RAZON  
SARITA MONTIEL, ENBAJADORA NDEVA DE UN ARTE VIEJO.  
ENTRE UN VUELO Y UN SUEÑO

sara montiel maurice ronet

mi último TANGO

LAURA GRANADOS MILO QUESADA isabel garces

EASTMANCOLOR

DIRECTOR: luis cesar amadori

LAS CANCIONES DE ESTA PELICULA HAN SIDO GRARADAS EN DISCOS HISPAVOX



Madrid, lunes 29 de agosto de 1960

AVENIDA

HOY, LUNES, INAUGURACION OFICIAL DE LA TEMPORADA

PROYECCION Y SONIDO PHILIPS "ALTA FIDELIDAD", RELIEVE, NORMAL Y CINEMASCOPE

gracia y elegancia de un pueblo



DEMOCRACIA Buenos Aires

SARITA MONTIEL

Entre Flores y Vinos delos Debuto Sarita Montiel en el Avenida

LLERO DEL CIELO

Critica

Sarita Montiel y Mientras la Adamaban reiza, en el Teatro Avenida se Recaudó, Estena, Medio Millón de Pesos

Sarita Montiel, uno la Ve y se Pregunta: ¿Es Realidad o Sueño?

La Vida y España en la Belleza

Critica

BATO TODOS LOS RECORDS EL AVENIDA CON SARITA MONTIEL



mi último TANGO



SE RUEGA PUNTUALIDAD POR EL LARGO METRAJE DE LA PELICULA



# EL VERANEO DE LOS ESPAÑOLES

- ◆ Arburúa practica el esquí acuático todos los días
- ◆ LOS MEDICOS PREFIEREN EL CANTABRICO

Tienen una raíz común. Este Palais tiene algo de George V de París, de Ritz de Madrid, es primo hermano de Negresco y del Palace madrileños. Si ustedes se ponen a rebuscar y a comparar, lo encontrarán distinto, naturalmente. Pero hay un ambiente que los une a todos. Los rasos, los cuadros antiguos y ese pianista que toca incansablemente, sin que nadie le preste atención, como si fuese una gramola, todo eso es la sangre igual de todos los hoteles de este tipo.

**B**IARRITZ. (Crónica de nuestro enviado especial, Antonio D. Olano.) — Joaquín Fernández, mi guía en esta incursión fronteriza, me había advertido de que el veraneo de los españoles en estas próximas poblaciones era tan numeroso como en San Sebastián. Es decir, que muchos de los que aquí vienen todos los días son los mismos que viven en la capital donostiarra. Por tanto no se puede hablar de un veraneo pro-Sebastián, en donde practica el piamente dicho en Bayona, en Biarritz o en San Juan de Luz. Algunos, sí; algunos residen siempre en los puntos veraniegos franceses, tales como Zarraluque, Félix Fernández, Maleni Loreto, Gitanillo de Triana, Pastora Imperio... Estos últimos, en plan de trabajo, porque además de tomar, se sus buenos baños de mar y de sol, se han marchado con El Duende a cuestras, lo instalaron en uno de los casinos y ninguna

otra atracción puede con lo flamenco. Ni Sacha Distel, al que he escuchado en el otro casino, el de la competencia, pudo arrebatár publico a los flamencos. Otro de los que reside por esta zona francesa es el escultor Sebastián Miranda, al que, como podrá comprobar el lector que siga mis reportajes, me encontré, junto con Domingo Ortega, en dos veraneos: el de la Costa del Sol y el del Norte. "Prefiero el norteño—nos dice el escultor—por el clima, por la costumbre, porque estoy más al lado de mis amigos. El Sur está mejor para el otoño o el invierno. Pero lo que de verdad está bien es Madrid. Estoy deseando hacer las maletas para reincorporarme al trabajo." El Palais, un hotel clásico e inmenso, es el preferido por los españoles que se quedan en Biarritz. Es el de máximo lujo. Clásico. Los grandes hoteles se parecen siempre a sí mismos.

Biarritz merece la pena de la antesala: un poblado maravilloso que es San Juan de Luz. Todo es bello en este recorrido, todo es ejemplar, empezando por las carreteras, por las estupendas pistas. Claro que los puestos fronterizos no pueden evitar que, para pasar a España o a Francia, se produzcan colas de dos y cuatro horas de duración. De ahí que se esté abriendo otro nuevo puesto fronterizo, Dancharinea, por el que se logrará llegar antes a Bayona. Todo es paralelismo entre San Sebastián y Bayona. Si el primero ofrece a Fuenterrabía y a Zarauz como puntos fuertes para el veraneo, Bayona presenta a San Juan de Luz y a Biarritz. Ese Biarritz, echo por deseo expreso de una emperatriz francesa nacida en



Manuel Arburúa va a iniciar su sesión diaria de esquí acuático. Jamás faltan los patines en su barca. El doctor Martínez-Bordit le sirve de profesor.

España; Eugenia de Montijo. En San Juan no sólo se descansa, sino que es un lugar extraordinario para los trabajos marítimos. Joaquín Fernández, especialista en estos temas, me va mostrando los pormenores de este poblado, primer puerto de bajura que existe. Los pescadores de aquí son los que llevan el palmarés en la captura del atún. Ellos hicieron la innovación de la pesca del cebo vivo. El sistema y modelo de los barcos ha servido como patrón para las nuevas embarcaciones españolas.

"Mustafá"—que no gusta nada a los franceses—al son de un tocadiiscos. Mediada la noche se va llenando de inglesas: jóvenes, maduras y viejas. Son unas "donjuanes" en mujer tremendas. Conquistas españoles que están dispuestos a dejarse conquistar y hasta a invitar por ellas.

## EL VERANEIO DE LOS DOCTORES

"Será por el buen clima que hace, por lo fresco de la temperatura..." Es Domingo Ortega el que busca explicación al hecho de que las mayores eminencias en Medicina veranean por estas latitudes. Entre San Sebastián y Biarritz puede usted contemplar el ir y venir de los doctores. De esas eminencias que en Madrid residen. A este veraneo norteño venía siempre el doctor Marañón. Ahora podemos ver al doctor Antonio Crespo—que rematará su veraneo en La Coruña—al doctor Jiménez Díaz—que terminará sus vacaciones en viaje profesional por Suiza y otros países europeos—, al doctor Tamames, al doctor Hidalgo, al doctor Jiménez Encina—éste se niega a salir de San Sebastián ni para ver a sus familiares, residentes en Biarritz—, al doctor Martínez-Bordit, al doctor Zumel, al doctor Blanco Soler, al que ven los periodistas y le preguntan, indefectiblemente, cosas sobre los viejos. Ahora acaba de hacer pública "su" dieta para los ancianos y, la verdad, pueden ponerse "las botas": sólo tienen que abstenerse de grasas animales, excesivos líquidos... Entre los viajeros incansables para ver corridas está el notario madrileño Manuel Amorós, que se presenta con sus hijos en donde torea Luis Miguel. Los chicos, como premio a la culminación de la carrera, terminarán el veraneo en Italia. Amorós se queda en Fuenterrabía.

Todo parece una continuación de lo que hemos dejado en España en estas provincias vasco-francesas. Hasta esos tamarindos japoneses, de hoja perenne, que tanto éxito han tenido en San Sebastián. Nos saludan al pasar, descubriéndose de su buena vasca, cuantos franceses encontramos en la carretera. La cortesía sobre el asfalto de una pista se agradece mucho. Es como la contrapartida de la lengua ligera que dicen tiene todo el que va al volante de un automóvil.

**UN SOMBRERO DE PAJA...**  
Se llevan los sombreros de paja, recordados, con ala, entrecruzados, brillantes, generalmente en negro o en color barquillo. Están como barnizados. Cruzar la frontera y no traerse uno debe estar considerado así como un grave pecado.

Hasta, para que tengamos algo de común, nuestras fronteras han servido de espectáculo tremendamente humano a unos y a otros en diversas ocasiones. Pasamos sobre Bariatou, un pueblo desde el que se ve bien España. Dicen que durante nuestra guerra, los vecinos de este poblado alquilaban los balcones para ver cómo avanzaban los navarros. Los seguían con verdadera emoción... Chiberta: "Chambre de amour". Es la piscina más famosa de este sur de Francia. Es popular y elegante. Junto al mar. Es como una chulería suprema de su agua en ella encerrada. Como un desafío al Cantábrico, aquí más azul y muy en calma, al que arrebató bañistas por docenas. Muy cerca está el famoso golf, otro atractivo para los españoles que allí se dan cita. Y el hipódromo de la Barra, adonde van las cabalgaduras españolas cuando la temporada de San Sebastián no da señales de vida. Hay un intercambio hípico realmente interesante.

Bajo un sombrero de paja, primero en la plaza de toros de Bayona y después en Biarritz, veo a Manuel Arburúa padre, el sensacional economista español, y a Arburúa hijo, un muchacho que se ha adueñado de la técnica del esquí acuático. Arburúa es un hombre que cuida los detalles al máximo. Todo un gran caballero en cada una de sus cosas. Se llevó el susto más desagradable del veraneo una tarde en Bayona. Tenía organizada una cena en Biarritz en honor de Luis Miguel. El torero le permitió, clavando banderillas, hacer un chiste: "Manolo, ¡yo aquí, con lo bien que se está ahora en la playa!" Le empujaron la fiera y nos clavando a todos el susto morrocotudo. La mayoría de los periódicos franceses han reproducido esa cogida.

Manuel Arburúa va y viene constantemente entre Francia y España. Reside en San Sebastián. "Es aquí en donde concibo el veraneo. Me parece el lugar ideal y por eso lo elijo desde hace tiempo. El veraneo en el Norte tiene el principal aliciente de la temperatura, que es lo que se debe buscar en una época en que uno deja Madrid huyendo del calor. Concibo otros lugares de mar para el otoño, para otras épocas. Pero no me explicaría pasar este mes de agosto en Mallorca, pongamos por caso..."

Las mañanas de Manuel Arburúa se desarrollan en el mar. Luce una de las más bonitas canchales que se pasean por el Cantábrico. "No la he tenido que traer de fuera. Son nacionales y, además, resultan muy baratas. Me está dando un resultado extraordinario. Y nos sirve para practicar el esquí acuático." Arburúa no anda muy "asi" con este deporte. Ahora ya lo va dominando, incluso sin auxiliarse de flotadores. "Aunque creo que son obligados—me dice—, porque los golpes que se da uno cuando pierde el equilibrio y cae al agua suelen ser morrocotudos."

Rehusa con mucha diplomacia hablar de su reaparición, vestido de luces, que dicen tendrá lugar en América, adonde lo llevan los Domingos. Me responde así: "Tengo ya cincuenta y cuatro años... A esa edad creo que aún torea Rafael el Gallo." Que ahora está renovando actualidad con las "espantás" de los toreros de hoy.

Este Enrique Esteban me ha resultado un observador de primera fila. Es el mismo que en San Sebastián me enseñó la Rotonda, "dancing" en un local de la playa. Se baila eso del

Aunque un paso de frontera está permanentemente abierto, he de dejar a mis personajes al otro lado de los Pirineos. Para volver. Acaso a probar suerte en la ruleta. (Reportaje gráfico de Olano)



## NO LE GUSTA SU TRABAJO ACTUAL?

¡No siga trabajando a disgusto, pues nunca logrará situarse! Ud. puede, en muy poco tiempo, cambiar de trabajo, de oficio a profesión. Puede abrirse un nuevo camino, con un trabajo agradable y un sueldo mejor. Le ofrecemos una solución fácil y segura. Hágase en pocos meses

## DELINEANTE DIPLOMADO

Cualquiera que sea su edad u oficio, siga cómodamente POR CORRESPONDENCIA, por solo 50 ptas al mes, nuestros Cursos de Dibujo Industrial.

**Delineante Mecánico**

**Delineante en Construcción**

**Delineante General**

**Técnico Rotulista**

Siempre tendrá trabajo asegurado y bien pagado, con nuestro Título de DELINEANTE. Gratis y sin compromiso solicite folleto explicativo a CEAC - Aragón, 472-3C-BARCELONA

**CEAC** **Garantiza**  
SU DINERO, comprometiendo por escrito a devolvérselo si al terminar cualquiera de estos Cursos no ha quedado contento.

**GRATIS**  
Recibirá 4 equipos de material con las primeras lecciones.

**Cursos de DIBUJO** También haciéndose DIBUJANTE PROFESIONAL, obtendrá una posición estable y holgada. Siga alguno de nuestros cursos de DIBUJO, en cualquiera de sus especialidades: Artístico, Publicitario, Comercial, Humorístico y Figurines.

**OTROS CURSOS**  
TAMBIEN PUEDE HACERSE TÉCNICO DIPLOMADO ESTUDIANDO POR CORRESPONDENCIA ALGUNO DE ESTOS CURSOS DE CEAC: Mecánico de Automóviles - Motores - Técnico Mecánico - Maestro Albañil - Técnico de la Construcción - Topografía - Hormigón Armado - Carpintería - Ebanistería - Decoración - Pintor Decorador - Encargado Mecánico.

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. ¡Méndelo HOY MISMO, pues o nada se compromete!

Me interesa folleto de los Cursos:

Don: \_\_\_\_\_  
Domicilio: \_\_\_\_\_  
Población: \_\_\_\_\_  
Provincia: \_\_\_\_\_

**CEAC - ARAGON, 472-3C-BARCELONA**

# TOROS

Lo mejor de ayer en las Ventas

## LOS DOS PARES DE

## BANDERILLAS DEL PEON PACO PITA

ACTUARON LOS DIESTROS TOMAS SANCHEZ JIMENEZ, CURRO GOMEZ Y TORCU VARON

♦ Mi amiga Giselle, aparte de ser guapa, es francesa, y por eso le gustan los toros, el flamenco y muchas más cosas. Mi amiga no fué ayer a la Monumental, y bien que acertó en su elección, porque, la verdad, no se perdió nada. Nosotros, por el contrario, nos aburríamos en compañía de las no nativas, que se quedan domingo tras domingo con la esperanza de ver algo. Mi amiga Giselle es lista, y bien que lo demostró ayer tarde. Pero vayamos a lo que hay que ir.

### EL GANADERO

♦ Don Félix García de la Peña mandó a la plaza de Madrid unos novillos bonitos, bien presentados, que dieron un juego excelente con los caballos, y que demostraron casta a lo largo de la lidia. Algunas veces parecían difíciles para los diestros, más por culpa de éstos que de los novillos.

### EL PRIMER ESPADA

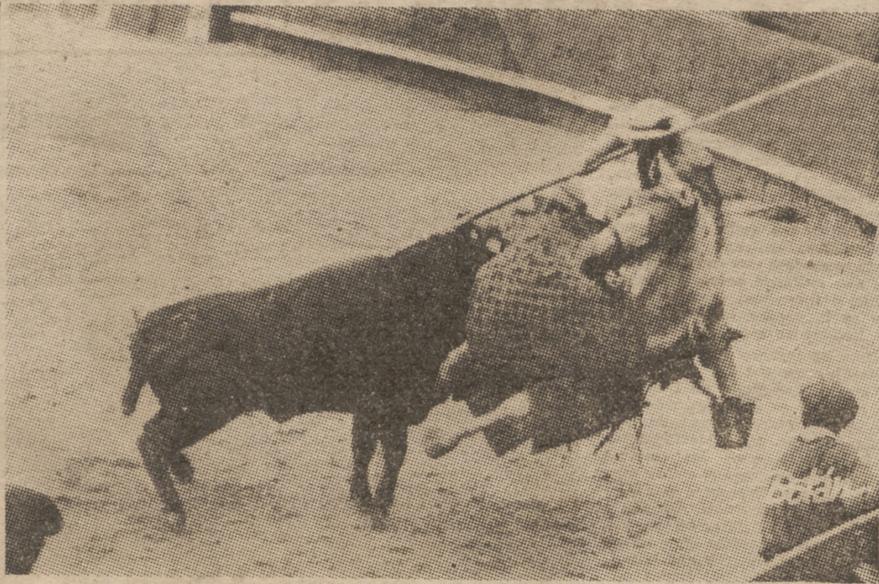
♦ Se llama Tomás Sánchez Jiménez, para servir a Dios y usted, y lo mejor que hace es banderillar. Con eso creemos que hemos dicho bastante. Las banderillas es lo que más gusta a los extranjeros, y por eso los aplausos de Minnesota sonaban ayer fuerte en los tendidos de sombra, que es donde van los de Minnesota y los de Arizona y las chicas de París.

♦ En el primer toro el chico no estiraba de la mano todo lo que debía, pero esto lo suplió con valor nervioso, que es una clase de valor algo rara. Mató de una estocada buena, que hizo rodar al bicho sin puntilla, y eso dió origen a los aplausos del público. El novillo también fué aplaudido. Y aquí queda constancia del hecho.

♦ El cuarto era veleta, y Tomás lo lanzó sin mucho temple. Durante el tercio de varas me vinieron a la imaginación las capas de los pueblos castellanos. Espectaculares derribos, coladuras del bicho, con el ¡ay! de las señoras estupidas; caballo que se levanta como si tuviese un muelle en las patas y correrías a lo largo del redondel, con el alborozo de los espectadores.

♦ Con la muleta dió derechazos que la gente aplaudió. También aplaudieron la manera tan limpia de coger la muleta, que el novillo le había "birlado" honorablemente. La gente, como en el circo, aplaude todo. Y así se divierten. Mató de un pinchazo y estocada. Y hubo aplausos para el novillero y para el toro.

♦ Tomás Sánchez Jiménez nos demostró que pisar plaza es algo difícil. En el ruedo no se puede estar dando saltos y poco tran-



Una de las numerosas caídas de los picadores, ayer en las Ventas. (Foto Botán.)

quilo. Hay que serenar los ánimos.

### EL SEGUNDO ESPADA

♦ Curro Gómez, por el contrario, tiene planta torera, que, si mantuviese cuando el toro llega a sus dominios, sería la revolución del toreo. Pero... Sin embargo, nos gustaron sus ayudados por alto y dos naturales que dió seguidamente, y ahí se acabó la faena, porque el bicho se defendía tirando cornadas. Total: estocada que basta. Y suenan los aplausos de siempre.

♦ En el quinto siguió con su facha torera impecable, sin toro. Luego, la cosa se puso seria, y aunque intentó eso que se llama pases de todas las marcas, no se cumplieron los deseos del chico y del público. Mató como en su primero, volviendo la cabeza, de estocada y tres descabellos.

### EL TERCER ESPADA

♦ Torcu Varón se enfrentó con su primero y con las insistencias del público para que fuese devuelto el bicho a los corrales porque se estimaba que era cojo. No se le agradeció nada de lo que hizo, y si es necesario reseñar que mató de cinco pinchazos, un bajonazo y un descabello.

♦ En el último estuvo bien

con el capote, más por su tranquilidad que por su genio artístico. Puso dos pares de banderillas el ex matador de novillos Paco Pita, que fué lo mejor de la novillada, sin género de duda. El chico tuvo que saludar montera en mano ante la gran ovación del público entendido y no entendido.

Torcu mató de estocada y descabello.

### EPILOGO

♦ Nos aburríamos de lo lindo. ¿Quién tendrá la culpa? Cualquiera sabe; pero mi amiga Giselle tuvo mucha vista, demasia-

da vista. Que no tuvimos el resto de los espectadores, incluido un servidor de ustedes.

### AL MARGEN

♦ Don Emilio Pérez Ruiz, presidente del Círculo Taurino Nicanor Villalta, y don J. Díaz de Quijano me han escrito dos cartas alusivas a mi crónica de Alcalá de Henares, que les agradezco, ya que me hacen ver que donde puse blanco es blanco, y no negro, como dieron a entender por otros conductos. El cronista ya tenía hasta sus dudas.

### M. PIEDRAHITA

## OREJA Y AVISOS EN VISTA ALEGRE

Mucho público acudió ayer a los graderíos de la plaza madrileña de Vista Alegre, señal que el mano a mano entre Manolé y Orteguita despertó entusiasmo, que estas rivalidades, incluso las preparadas por empresas, tienen ese sabor de «¡Soy mejor torero que tú... delante del mundo entero!»

El ganado, de Eugenio Marín, fué desigual y no dificultoso, y los muchachos pusieron la mejor voluntad en su labor, que pudo ser más brillante y ser de nuevo este dúo novilleril otro lleno para la taquilla.

Manolé—blanco y oro—, en su primero, difícil, estuvo animado y seguro al matar de una estocada. El tercero fué alegrillo y los derechazos de Manolé tuvieron ritmo torero y clasicismo su estocada; le hicieron saludar. Y en el quinto realizó una larga faena en busca del éxito y al terminar, de media estocada, le obligaron a recorrer el ruedo, no con unanimidad de criterios.

Manolé es un torero de porvenir si se le cuida y se enfrenta con ganado más boyante.

Orteguita—granate y oro—estuvo toda la tarde muy bien con el capote. Fácil banderillero en el segundo, encontró dificultades en el cuarto a la hora de clavar los rehiletes. Una oreja ganó en su primero, y al tirarla por oírse protestas a la arena, dió entre unánimes ovaciones la vuelta al ruedo. El cuarto novillo se acabó en seguida en su embestir y Orteguita, nervioso por terminar, pinchó y pinchó, hasta tener que enviarse dos recaditos la presidencia, y otro en el sexto, que le causó erosiones y distensiones leves, pero dolorosas. Con la capa, en este último novillo de la tarde estuvo Orteguita muy lucido, en una tarde que falló... a espaldas.

Los dos, si se animan más, Manolé con las telas y Orteguita con el pincho, pueden cuajar una tarde de toros. Sirviéndoles ganado de más garantía pueden repetir el mano a mano, pero en tono heroico desde hacer el paseillo.

### UN RESERVA

La Cruz Roja, el Patronato Nacional Antituberculoso y la Lucha contra la Lepra tendrán tu ayuda si juegas en la lotería del 5 de octubre.

## DAX (FRANCIA): Primera corrida

Antonio Ordóñez conquista dos orejas, y Jaime Ostos y Diego Puerta, una cada uno

Los toros de don Bernabé Fernández pelearon muy bien con los caballos

DAX. (De nuestro enviado especial, Gonzalo Carvajal.)—Corrida a la francesa. Y toreros a la española. Lo confieso. Es la primera vez que veo nuestra fiesta en unos terrenos de exportación. Y me parece quizá más aséptica, menos bullanguera, pero también bastante menos honda que en los pueblos y ciudades de España. Aquí la mosca y el anís del Mono están tan lejos como en una plaza andaluza de escuchar el cambio de suerte motivado por un timbrazo, cual si se llamase a la joven camarrera del hotel Splendid.

Tres toreros españoles—andaluces por más señas—se miden con seis toros de Salamanca—de don Bernabé Fernández, de Martín Hernández—, terciados, cómodo y con muchas más cosas de bravos que manso, sobre todo cuando el palique se entabla entre el picador y el astado. Corrida brava, con las quebras naturales y lógicas en bureles con el genio picante de la sangre vistahermoseña que cria don Atanasio Fernández.

### ANTONIO ORDONEZ: EL BELLO JUEGO

Está lleno el graderío de Dax un coso moderno con aires de balneario de Cestona—cuando las cuadrillas, salvo la excepción de Diego Puerta, hacen el paseillo cubiertas. ¿Se les olvidó que hoy se cumplían trece años de «aquellas terribles cinco de la tarde», con Manolete y «Islero» condenados a matarse ambos? Dejemos en olvido esta ausencia del recuerdo para el mejor de los toreros y para su trágica muerte.

Se acabó el despeje y sonó el timbrazo presidencial para que saliese el primer bernabé. ¿Su lidiador? Nada menos que Antonio Ordóñez, vestido con el naranjo y plata de los grandes designios. Pero el primer toro de la jornada—aparte de una cornada en vainada en el vientre—trae malos aires. Vientos de manso que embiste sin fijarse en los engaños. Antonio, con él, se limita a dejarlo estar a su gusto. Algunos pasos con la izquierda son notables. Pero lo mata de dos pinchazos hondos. Y aquí en la dulce Francia, el sufrimiento del animal, aunque nazca, crezca y viva para morir, se toma muy a mal.

Tampoco resulta el cuarto un bernabé de mucha bravura. Es soso. En definitiva, con poca clase. Antonio ha visto todo esto y mucho más. Que el toro, una vez que se engancha en su muleta, irá todas las veces que al maestro le venga en ganas. Y como los tendidos de sol y Ordóñez no andan en buen entendimiento, el de Ronda, con aires de desafío, después de torear por naturales largos en los medios—aguantando gazapeos del bernabé—, se lleva al enemigo precisamente debajo de los tendidos menos amistosos. Aquí sale a relucir el bello juego del temple y el mando que reposa en la mano derecha de esta figura grandiosa. El trasteo se asienta en torear muy acompañado a un toro que hasta parece alegre, porque Ordóñez lo lleva muy ajustado a su pierna contraria y muy cosido a los flecos de la muleta. Veinte pases así entusiasman en Dax y en la Maestranza de Sevilla. Cuando un desplante—Antonio arrodillado y de espaldas al toro—culmina la faena y una entera en buen sitio mata, los tendidos de sol y los de sombra consiguen del «monsieur del timbre» que éste otorgue al rondeño colosal las dos orejas de su enemigo. Ha sido bello el juego de Antonio con el toro y con el graderío. El desafiaba a la solanera porque estaba seguro que el tercio naranjo y plata cumpliría como bueno su obligación de arropar otra de sus impecables tardes.

### JAIME OSTOS: TOROS DE ACERO PARA UN CORAZON DE LEON

Si el segundo de la tarde no se fuerienda a una docena de toreros es porque le toca a Jaime Ostos. Tiene bravura. Pero bravura arisca. De esa que corta co-

mo navaja cabrera. Además, el usía le cambia el tercio con un solo puyazo cuando al bernabé le hacían falta por lo menos dos. No se cansa de embestir, con olor a cornada, al capote de Ostos, que torea al burel de Salamanca primero por verónicas y luego por chucuelinas, lances que el cálido torero de Ecija ha prodigado a lo largo de la jornada.

La pelea se presenta con mal cariz para el hombre. El toro lo puede todo. Hasta que Jaime Ostos, con este animal duro como el acero, se adueña de sus instintos—de los del toro—, y entre oleadas, sienta Ostos las plantas de sus pies para torear con las dos manos. La tarea de Jaime callienta hasta la tarde—quizá primera de otoño—, que se siente quemada por el valor sin tacha, sin tasa, sin medida de un torero con corazón de león, y con espada certera, puesto que a sus dos enemigos los liquidó, enterando el acero por el hoyo de las agujas. Por esta su faena al toro de acero le han concedido una oreja. Por la hecha al quinto—berbabé distraído, mansote y propenso a lo deslucido—, una ovación grande. Como para que diera la vuelta al ruedo este Jaime Ostos, que también en Francia sigue luchando con los lotes más difíciles. No está el año de suerte, en las mañanas de corrida, para el capitán torero de Ecija.

### DIEGO PUERTA: MUÑECA DE ORO

Fué el tercer bernabé el más bravo de los seis. Se arrancó de largo, para que el capote del nuevo astro de San Bernardo se acordase que lo mecían manos sevillanas, en verónicas y chilicuelinas. Llegó la hora de pelear con el caballo y el de las tierras charras se acordó de su casta brava. Tres puyazos, con tumbos, herida a un jamelgo y mucha sangre en el morrillo.

Toro bueno para torero superior. Porque Diego Puerta—en voz, con Manuel Torres (el Niño de Jerez), en sus juegas de gran fachada—sacó para aprovechar esa bravura su muñeca de oro. Esa con tal juego de tironcillo suave, que los pitones parecen parados en mitad de la suerte, cuando el seise de San Bernardo, con la mano muy baja, lleva al toro por los tres tiempos del pase natural. Muchas veces hemos visto torear a lo grande a este Diego Puerta, revelación de gran figura en la temporada que empieza a agonizar. Con el buen gusto que toró hoy en Dax, muy pocas. Se notaba claramente que Dieguito toraba para él. Para que esa su enorme afición tuviera esta noche una buena cena de derechazos, ayudados por alto, naturales—enormes en su número y en su calidad—molinetes, giradillas y los peculiares «cuatro en uno» del niño grandioso de San Bernardo. Fué una faena inspirada, de poeta, pintor que acierta con el lienzo cumbre de su carrera. Mató Puerta de una estocada entera y—¡oh sorpresa!—cuando los que no vemos toros más que en España esperábamos que le concediesen las dos orejas, el hombre de los timbres sacó sólo una vez el pañuelo. Diego Puerta, dolido con la injusticia, rechazó el apéndice y dió dos vueltas al ruedo. Que no se puede venir a Dax a torear un toro con aires de feria abriñena y sevillana, para que luego un sonriente francés le regatee a un torero de verdad los trofeos merecidos.

En el sexto—brindado al crítico de «Ya», «Curro Castañares»—Diego Puerta hizo una faena muy jacañosa, muy de «cante por alegrías», que necesitó de cuatro pinchazos y un soberbio espadazo para concluirse. La oreja la perdió. Pero le quedó la ovación, nacida poco después de que Ordóñez y Ostos abandonaron el coso de Dax—limpio como para comer sopas en él—entre tormenta de palmas. Mañana, en la segunda corrida, Luis Miguel y

Antonio Ordóñez, frente a frente

El número del teléfono de PUEBLO: 25-61-32

## “TERREMOTO”, fuera de los ruedos, es terremotescos

DIJO QUE SI NO LE COMPRABAN UNA MOTO SE ARROJARIA POR UNA VENTANA; NO SE LA COMPRARON Y CUMPLIO LO DICHO, FRACTURANDOSE UNA CLAVICULA

Vestido de luces también saltó desde un primer piso al coche de su cuadrilla

Torero original, desconcertante, que sabe impresionar al público con sus gestos y quebríos a los pitones que cita cerca, el novillero malagueño Terremoto, de cabellera rubia, gesto así como fuera de este mundo y botitas de bailar flamenco de piel como de serpiente, este Terremoto en los carteles es terremotescos en sus decisiones.

Cuentan que quiso tener una moto. Todavía no ganaba dinero bastante para sus caprichos y por ello se le regateó la compra del vehículo ansiado.

—Si no me compráis la moto, me tiro por una ventana.

Tomaron a broma amenazante estas palabras. Y la moto no se compró. Terremoto, al no conseguirla, cumplió lo dicho. Se lanzó por una ventanilla al santo suelo desde respetable altura, tanta que, al caer, se rompió una clavícula. Se curó. Y tuvo su moto para poder seguir partiéndose huesos.

Famoso este salto por rabia y capricho, Terremoto, ya curado, aguantaba bromas de los amigos.

—Eso de saltar desde lo «arto» para mí no tiene importancia. Cuando queráis ustedes, lo vais a ver.

Y Terremoto dió una nueva sorpresa de brincador voluntario.

Estaba hospedado en la habitación de un primer piso. Llegó su cuadrilla a recogerle para ir a la plaza.

Vestido de luces apareció Terremoto en la ventana. Se lió en un capotillo y, sin decir ¡allá voy!, saltó al techo del coche con agilidad de gato y se acomodó entre sus peones muy serio, sin decir nada, sin importarle el asombro de los diestros y del público que esperaba ver la salida de los héroes de la seda y el cairel.

# BILBAO: Sexta y última corrida

## OREJAS PARA CURRO GIRÓN Y UN APÉNDICE PARA GREGORIO SANCHEZ LA FERIA TERMINO CON OTRO GRAN LLENAZO

**B**ILBAO. (De nuestro enviado especial, Gonzalo Carvajal.) La cosa terminó a lo grande. Porque Bilbao se merecía medalla de oro en la exposición internacional de aficiones taurinas. Sea porque el hambre de toros era larga. Sea porque aquí pesa mucho que los beneficios de las corridas—y la de hoy en especial—se destinan al Santo Hospital y a la Casa de Misericordia. Sea porque los toreros in-

teresaron en grande. Por estas tres razones antes apuntadas y por alguna más que haya podido quedar en el carro de la máquina de escribir, la única verdad es que en Bilbao se dieron seis corridas, con carteles muy distintos a los anunciados, y que en las seis tardes se produjo el lleno. En la corrida que cierra los festejos mayores y toreros de la ciudad del «Bocho» también los tendidos rebosan gentío. Parece

que a nadie le importa un bledo que el día sea gris, con nubes bajas, con niebla de este norte muy norte, que anuncia invierno, a pesar de que el verano se matice con su punto de calor a las horas del mediodía y de prima tarde.

En los carteles, toros con ringo-rango de don Antonio y don Carlos Urquijo—dicen que mejores no los hay en la geografía pardiverde de la cría de reses de casta—para Antonio Bienvenida, sustituto de Luis Miguel, Gregorio Sánchez, hombre que cubre el hueco de Chamaco, y Curro Girón, único cuyo nombre, impreso en los carteles, concuerda con la realidad.

La corrida de Urquijo responde a su categoría en la presentación y en el pelear con los caballos. ¡Da gusto ver a los murubeños ir al picador y salir del tercio de varas sin abdicar de su fuerza, de su empuje, de las características más esenciales de su raza! Claro está que la dicha del pobre aficionado nunca se logra. Y los de Urquijo no han sido igualmente plausibles a la hora de entenderse con las muletas de los maestros. Los mejores, para los diestros, fueron segundo y tercero. Pero tampoco llegaron a cosas del otro jueves.

Y con la corrida de Urquijo plasmada así tenemos a un Antonio Mejías Bienvenida que anduvo muy por encima de su primer enemigo en la forma clara de sobreponerse al genio pegajoso de este animal—con más nervio que casta—en un quehacer perfecto con el capote. Porque la perfección no siempre se va a encajar en la verónica y en la chinelina. Hay toreros que son colosales con sólo dar capotazos de lidia y quebranto. Así fue este Antonio Mejías Bienvenida, nacido muy fuerte después de su «noche triste» de Madrid. Con la muleta, las cosas le han rodado a Antonio en el sendero de agradar mucho, pero que mucho, a los aficionados y a los profanos. Queremos estar por encima de un toro con seguridad en el derrote siempre merece premio. Como se le han otorgado a Bienvenida—ovación cerrada—después de que toreó por naturales y redondos carros y de que mató de pinchazo y estocada.

Dos pares al cuarto, con reunión más que medida, relumbraron en el quehacer de Antonio al cuarto. Pero el toro no encerraba más que posibilidades de lidia—dada a la perfección por Antonio—, que se coronó con una estocada y un descabello.

En la sexta de Bilbao nos hace verdad Gregorio la frase que le escuchamos ayer, cuando recién llegado a Bilbao desde Santander, comentaba:

—Estoy, toreando con el capote, como en mis mejores tiempos de novillero.

La afirmación no encerraba ni pizca de falsedad. Porque Gregorio Sánchez, a las orillas del Nervión, se manifiesta como un excelente torero del primer tercio. Además, le ha cortado la oreja al primero de su lote. Pero eso, para mí, quizá sea lo de menos.

El espartano de Santa Olalla, en este toro—portada de su lote—, abrió el compás y se encontró a sí mismo. Fueron sus verónicas las que marcaron el momento cumbre de la corrida, vista desde el prisma del tercio alado. Sus chinelinas han ido festejando de ovaciones los tercios de quites. Los propios y los ajenos. ¡Bien, Gregorio, por este tu reencuentro con las formas grandes del percal!

Mas no sólo fué en el primer tercio donde lució el paladín de Castilla la Nueva. Su primera faena—la del premio de oreja—precisaba para cuajar de un torero al que no importase exponer. Que se pusiera en el sitio que exigen los toros duros a los que se les cambia el tercio con un puyazo de menos.

Y Gregorio—¡que no le vengan a él, cuando siente la tarde gloriosa en sus entrañas, con tontorías de que los toros matan a los mejores toreros!—se ha puesto en el lugar de «aquí triunfo o perezo». Así fueron haciendo las tandas de naturales bien arrebuñados. El cite era largo en la primera instancia, para irse acortando a medida que el toro se desengañaba de la burla. Los pases de pecho se balanceaban entre clamores de la gente porque los pitones, como riadas, pasaban muy cerca del rizado pecherín. La mano derecha, en el toro por redondos, también jugó su papel. Como ambas lo jugarían a lo grande en un estoconazo donde toda la reciedumbre del toro se puso de manifiesto al pasar el estrechísimo fleato de la faja derecha y murubeña. Por este camino—carretera de la verdad torera—ha llegado la concesión de la ore-

ja, con el aditamento de la petición de otra, y la vuelta al ruedo. Gregorio Sánchez, el último llamado, teniendo méritos para ser el primero, a la feria bilbaína, triunfó con este toro y con su segundo, de genio fuerte y discolor, con el que estuvo sobrado de valor y de poderío.

Cuando la feria norteña importante sea llevada a la estadística, nos daremos de cara con el hecho cierto y notable de que el máximo triunfador de la justa ha sido Curro Girón. Ayer cortó una oreja a un miura de «esaboricaciones». Hoy se llevó las dos, seguidas de dos vueltas al ruedo, del murube que cerró la primera mitad de la corrida y estuvo a punto de conseguir idénticos galardones del burel que cerraba la feria. Pero ahora la espada—el acero hay veces que le vuelve la espalda a los más deseosos matadores—disminuyó el premio a petición y paso al anillo seguido de salida a hombros. Curro Girón ha banderilleado a sus dos enemigos. Ha toreado colorista y ceñido a su par de reses. Y con la muleta ha estado sencillamente inmenso. Con esa entrega total que el caribeño hace de su corazón y de su carne a los pitones. La primera faena fue una de las suyas, redonda, con interpretación primera del toro fundacional y, luego, del gayo adorno. La segunda, compendio de voluntades. En el tercero ha matado con volapié perfecto. En el sexto, cuando llegó la estocada había méritos, según el público, para la concesión de la oreja. Pero el presidente disintió.



### La cogida del banderillero Agüero

El banderillero Manuel Agüero se lleva la mano a la herida grave que le causó un toro de Miura al cornearle contra las tablas en la corrida de feria del sábado. (Foto Cifra.)

**BILBAO, 27.**—El gobernador civil de Vizcaya, don José Macián, ha recibido hoy en su despacho al banderillero y novillero bilbaíno Paquito Morán (Chiquito de Vista Alegre). Le felicitó personalmente por su abnegado comportamiento en la corrida de ayer, que se lanzó al ruedo, vestido de paisano, inmediatamente después de la gravísima cogida del banderillero Manuel Agüero, de la cuadrilla de Rafael Pedrosa. Gracias a la feliz intervención de Paquito Morán se libró Manuel Agüero de otra cornada. Con este motivo, el señor Macián ha manifestado a los periodistas que había hablado al director general de Beneficencia, don Antonio Oriol, que también presenció la corrida, alabando el gesto altruista y benemérito del Paquito Morán, merecedor de una distinción dentro de la Orden de Beneficencia. A tal fin—ha dicho el gobernador civil—se instruirá el oportuno expediente. (Cifra.)

**BILBAO, 27.**—El banderillero bilbaíno Manuel Agüero, cogido de suma gravedad en la corrida de ayer por toro de Miura, sigue hospitalizado en la clínica del doctor San Sebastián. Aunque su estado continúa siendo de bastante gravedad, parece que ha desaparecido el peligro inminente, por lo que el citado doctor abriga la esperanza de poder salvar al herido si no se presenta alguna complicación. (Cifra.)

## EN PROVINCIAS

**BARCELONA, 28.**—Cinco toros de Graciliano Pérez Tabernero y uno de Lisardo Sánchez, mansurrones.

Chamaco, en su primero, fué ovacionado con la capa. La faena, variada, terminó con pinchazo y estocada y dió la vuelta al anillo. En el otro toro por naturales y mató de un pinchazo y media. También dió vuelta al ruedo.

El Trianero, aplaudido con el capote. El toro, difeíl, no embestia, y tras unos pases de castigo intentó despacharlo con dos pinchazos, media y descabello. Sonaron los tres avisos. En el quinto, faena variada y valiente, acabada de gran volapié. Se le concedió una oreja.

Clavel, ovacionado en verónicas y banderillas. Mató al tercero de una estocada corta y descabello. Fué ovacionado. En el último, faena por redondos y naturales, para pinchazo, estocada y descabello. Vuelta al ruedo.

**TARAZONA DE ARAGON, 28.** Toros de Lucio Muriel, sosos. Bernado hizo en su primero faena voluntariosa para pinchazo y media entre pitos. En su segundo estuvo valiente y adornado; acabó de pinchazo y entera y se le concedió una oreja.

Gregorio Sánchez estuvo lucidísimo en el segundo, tanto con la capa como con la muleta. Mató de una estocada hasta la boia y se le otorgaron las dos orejas. En el quinto, faena valiente para dos pinchazos y media; escuchó fuerte ovación.

Curro Girón banderilleó entre ovaciones a sus dos enemigos. Al tercero le hizo faena inteligente y acabó con una estocada. Cortó las dos orejas. En el último, pases muy valientes para media buena y dos descabellos. Dió vuelta al anillo.

### NOVILLADAS

**SAN SEBASTIAN, 28.**—Novillos de Manuel Arranz, peligrosos.

Antonio Hurtado aplausos en uno y silencio en otro.

Antonio de Jesús ovación en que sustituyó a El Viti dió vuelta al ruedo.

El Viti fué zarandeado por el tercero, que remató Hurtado con una estocada.

El Viti sufrió fuerte varetazo en un muslo.

**PUERTO DE SANTA MARIA, 28.**—Novillos de José Luis Osborne, superiores. A dos se les dió vuelta al ruedo.

Rafael de Paula, una oreja en cada uno de los dos suyos.

Paco Herrera, dos orejas y rabo en uno y oreja en otro.

Antonio Medina, ovación en uno y vuelta en otro.

**VALENCIA, 28.**—Reses de Juan Belmonte, regulares.

Emilio Oliva, ovación en uno y palmas en otro.

Paco Pastor, dos orejas en el segundo y palmas en el quinto.

José María Aragón, oreja en uno y silencio en el sexto.

**REQUENA, 28.**—Novillos de Bernaldo de Quirós, buenos.

Gina María, aplaudida en el de rejonos.

Bombita, aplaudido en los suyos.

Efraín Girón, una oreja en cada uno de los dos suyos.

**TORO, 28.**—Reses de Villagodio Hermanos, aplaudidas.

Cándido López Chaves, aplaudido en los dos de rejonos.

Alfredo Sánchez, ovación en uno. En el otro recibió fuerte golpe y sufrió leve contusión en el encastrío.

Facultades, vuelta en uno y oreja en su segundo. En el que sustituyó a Alfredo Sánchez fué ovacionado.

**LINARES, 28.**—Novillos de Manuel María y Pilar Sánchez Cobaleda, regulares.

José María Montilla, vuelta en uno y dos orejas en otro.

Diego Córdoba, ovación en uno y silencio en otro.

Manuel Cárdenas, pitos en uno y silencio en otro.

Gabriel Suárez, dos orejas en uno y oreja en el último.

**CASAS IBÁÑEZ, 28.**—Un novillo para rejonos de Bernaldo de Quirós y seis de la viuda de Alipio Pérez Tabernero de Paz.

Pedro Romero, orejas y ovación.

Manuel Amador, oreja y palmas.

Luis Escribano, aplaudido.

Antonio Moreda, oreja.

**BILBAO, 28.**—Novillos de Fernando de la Cámara, con mucha casta.

Alfonso Vázquez, ovación y palmas.

Ramón Sánchez, vueltas.

Luis Álvarez (el Andaluz), aplausos.

**ALCALA DE HENARES, 28.**—Ganado de Fermín Sanz, regular.

Kiri, palmas. Resultó zarandeado por su segundo y fué aplaudido en el sexto.

El Tranquilo, oreja en cada uno de sus tres primeros y dos orejas y rabo en el sexto.

**ALICANTE, 28.**—Novillos de Francisco Escudero Muriel, que cumplieron.

Antonio Vera, vuelta y palmas.

Manolo Herrero, vuelta y palmas.

El Caracol, oreja y orejas.

**VICHY (Francia), 28.**—Novillos de Yonnet, bravos.

Manolo Blázquez, orejas y rabo. Se le concedió la capa de oro.

Andrés Hernando, oreja y vuelta.

Palafox, dos orejas y oreja.

**AUTUN (Francia), 28.**—Novillos bravos.

Luis Lucena, Pepín Guerrero y Nazareno estuvieron bien, con corte de orejas.

**SEVILLA, 28.**—Ganado de Antonio Onorato Jordán.

Alcalareño, vuelta en uno y ovación en otro.

Manuel Ponce (Manolete), aplaudido en su primero. En el otro recibió una herida leve en la región palmar. Alcalareño acabó con el bicho entre aplausos.

El Lolo fué asistido de una herida en la frente de pronóstico reservado. Alcalareño despachó al astado, siendo aplaudido, y en el último dió la vuelta al ruedo.

**GRANADA, 28.**—Novillos de Juan Belmonte, bravos.

Diego González, aplausos en uno y aviso en otro.

Martín Trujillo, palmas en uno y dos orejas y rabo en otro.

Luis Baena, silencio en el tercero y aplaudido en el último.

**ZARAGOZA, 28.**—Reses de Eugenio Ortega, mansas.

Julio Molina (Algabeño), palmas en uno y ovación en otro.

Curro Ortuño, ovación en uno y oreja en otro.

Miguel González no consiguió lidiar a su primero, manso, que fué apuntillado. En el último, ovacionado.

**CONSTANTINA, 28.**—Ganado de Antonio de la Cova, bueno.

Baldomero Gaviño, dos orejas en el de rejonos.

Manuel Muñoz (Manill), un aviso en uno y silencio en otro.

John Fulton, oreja en el segundo y silencio en el quinto.

Mondeño II, dos orejas en el tercero y vuelta en el último.

El empleado de toriles José Ramírez (El Pipe) fué cogido por el quinto toro, antes de salir a la plaza. Resultó con una cornada grave en el muslo derecho.

(Más información en la página siguiente.)

## EN COLMENAR VIEJO CORTARON OREJA ANTOÑETE Y TERREMOTO

En la tierra de toros, Colmenar Viejo, no hay toros de la tierra en sus carteles. La guerra apuntilló ganaderías enteras. Fincas y cuarteles tan bellamente rememorados por el colmenareño que nació para gran criador de toros bravos, Luis Fernández Salcedo, están arrendados y muchos de sus pastos nacidos para sangre brava crían vacas a quien aguarle su leche. Algún toro colmenareño agudó ilusiones toreras. Otros las realizaron. Pero en los carteles toreros de Colmenar no hay toros de la tierra. Para la corrida del sábado se anunciaron toros extremeños de Cembrano, luego cambiados por una corrida del Hoyo de la Gitana. Ese mismo sábado, al terminarse la corrida, cuando ya se habían ido a la fonda los matadores de toros, de un lujoso camión portugués se desembarcaban toros portugueses para que cuando el lector lea estas líneas—y gracias por leerlas—los estén lidiando novilleros. Así es el torero. Así fué, así será.

Los toros del Hoyo de la Gitana, ganadería complementaria de don Alipio, se entregaban sin acometidas al final. Vacada de tanteo, de iría haciendo, de seleccionar, de prueba, es natural que salga así, hasta conseguir una unidad de sangre y casta y luego, lo más difícil todavía, la bravura en muchos toros, y son poquitos los que de verdad de todas las ganaderías salen bravos, bravura que sorprende al mismo ganadero. En ese misterio está lo atractivo de criar toros de lidia. El despejo de plaza los hacían dos serranos folklóricos, pasada la hora en punto de comenzar, y sus caballos con las colas teñidas de estercoladas.

Antoñete salía reluciente de malva y oro. Antoñete tuvo su gran momento. En él no terminaba de ensambalar los muchos detalles de torero bueno que por esos ruidos lanzaba. Ahora quiere, porque sabe más, ligar todo lo que hace. Y estuvo reposado con el capote y culminó su actuación en unos naturales largos, reposados, tirando de los toros, que tenía mucho que hacerles embestir. El buen pulso torero de Antonio lo hizo.

En su primero, «Orgullosos» (16), no le dejaron recorrer el ruedo; en el cuarto, «Tinajero» (7), pese a irsele la mano con la espada, cortó oreja. No se le fué, no dejó que se le marchase el triunfo este Antoñete con afición tan al natural, que quiere ligar lo que antes deslabazaba.

De ceniza y oro vestía Diego Puerta. Si en «Hormiguero» (25) estuvo apagado, sirva de disculpa un tremendo zarandeo, sin rotura de ropa, pero arrancándole de un pitonazo la castañeta, quedándole sólo el lazo de las cintas atadas al remolino del pelo. Pin-

cho, sin facultades, y el toro reculado. Y en el quinto, «Violetero» (18), de la ceniza salió rescoldo, y del rescoldo llamada de muy torero mandar al natural, después de dejarle muerta la muleta al tardó como todos, toro bajo los hocicos.

Y a la hora de matar, Diego terminaba casi arrancándose tiras del pecherín de la camisa que le había partido «Violetero» al entrar, encunado, para asegurar la muerte. Diego, con las alburas rizadas en la mano, parecía ser uno más al pedirse a sí mismo la oreja, que no llegó, quedándose el premio en vuelta y saludo, porque en Colmenar había mucha afición de Madrid y severos aficionados de la localidad en sus localidades, máximo fiscal Adolfo Bollain, el terrible, mientras no actúan los toreros o el torero de su debilidad.

A Paco Camino—prúsa y oro—se le notaba en su renquear el haber salido demasiado pronto a los ruedos. Torero salió, al abrigo de tablas, trataba de buscar acometidas. Mucho tanteo en busca de ellas. Habilidoso preparó a la hora del estoque, y llegada ésta, alivió en las entradas. No se conformaron con esto los colmenareños ni en el «Mirasueños», 9, tercero, ni en el «Oficial», 10, sexto. Esperaban otro Camino. Camino no había esperado a volver a los ruedos seguro de sí. Y hubo enfado, que se olvidó al ver salir la torada portuguesa, entre ella, buena moza, y los toros Del Hoyo, recortados, la novillada de ayer domingo de la vacada de Muriel, torillos, con cara de viejos asfiados por las apretadas carnes y sin acelerador de casta y sangre, salvo el último, pastueño. El más difícil de la tarde, el cardenito primero, fogueado, y con ganas de herir, y el cuarto, manso, fueron los novillos del lote de Pepe Osuna—rosa y oro—, desesperado el muchacho de que de nada le sirviese el valor y las ganas de torrear a la vera de Madrid. El público así lo comprendió porque sabe de toros, y poco se puede hacer con astados que resucitaban la ya olvidada estampa de acularse en tablas y allí esperar.

Le cae bien el apodo de Terremoto al rubicundo malagueño.

Trepida, se mueve, desafía, espere, quebra, le entra el toro y no se sabe por donde sale. Para ir a las plazas grandes debe esperar a que pase el temblor de hiena y los temblores de los espectadores sencillos. El no tiembla, tiene valor, sabe, se puede aquietar y esas orejas que corta como ayer a su primero—en el quinto recorrió el ruedo—, entusiasmado el público, hurraño al murista, pueden ser cosecha segura y larga. Hoy por hoy, es la estampa del novillero terremoto, que sabe esquivar y dramatiza como si en vez de hacerle reducir los caireles de su vestido tabaco y oro el sol serrano, los iluminasen candelinas.

Agapito García (Serranito), diestro local, rubicundo, hacia su presentación con caballos. Un fogueado tuvo como primer enemigo y estuvo valiente. En sexto lugar salió el único bicho boyante de la tarde. Y Serranito estuvo voluntarioso, falto de piqueo.

Terminen estas líneas con el recordar detalles originales sucedidos en la lidia: de escupir un novillo un rehilete y tirar varias vueltas del palo en el aire caries en la mano al banderillero; el increíble lugar, el hocico, donde le clavaron, y murió con ella en las narices, la divisa al quinto, y las pomposas culatas del tiro de muñillas, en las que unas tijeras gitanas habían escrito con pelo recordado: «¡A la plaza! ¡A los toros!» Toros en tierras de Colmenar sin toros de la tierra. Público sabio, público ingenioso, ¡A los toros!

BELLON

### CIUDAD PEGASO

Compañía de Seguros nombraría delegados para AVERIAS DE RADIO PARALISIS INFANTIL ENTIERROS

Diríjanse por escrito a MARTIERRA, S. A. J. García Morato, 126 MADRID

### OFICIALES ELECTRICISTAS

de todas las categorías necesita la Dirección General de Protección de Vuelo para su servicios en el Aeropuerto de Barajas. Las solicitudes, antes del 5 de septiembre próximo, al señor ingeniero jefe de Protección de Vuelo del citado aeropuerto. (4.788)

# UN REPORTERO EN LA CALLE

**DOS NOTICIAS DE TOROS,**  
que son dos rumores de toreros, que vuelven.  
UNO, está en la calle:  
—¿Es verdad que los DOMINGUINES van a llevar a AMERICA a DOMINGO ORTEGA la próxima temporada?  
Y otra:  
—¿Es verdad que DOMINGO DOMINGUIN se viste de luces?  
Las dos preguntas están en la calle. DOS, de DOMINGO, para lunes.

**TOMANDO CAFE,**  
como dice la copla, me hacen el descubrimiento:  
—AMPARO DE LERMA, buena «vedette», guapa entre las guapas, se va a casar. NOTICIA SENTIMENTAL.  
—El es LOZANO, que fué campeón de los CIEN METROS y antiguo defensa del ATLETICO DE MADRID.  
Ahora el novio se dedica a fabricar y a vender maletas.  
BUEN VIAJE.



**ENCUENTRO CON**  
MERCEDDES VECINO, "la madre más guapa del cine español", que va de camino a estas horas a Roma, donde María Mercedes, su hija, va a casarse con un alto cargo de una prefectura de Policía romana.  
MERCEDDES está guapísima. El periodista habló con ella ante las cámaras de Televisión Española.  
Algo que no dijo:  
—Para que veas, LUIS PRENDES hizo una película conmigo hace poco. Y por cierto: El hacía de mi hijo, y sin embargo es mayor que yo.  
MERCEDDES está en los cuarenta años. Tiene una hija casadera porque ella casó muy joven.

**CARTA DE JOSITA HERNAN:**  
«Mañana día 26 llega desde su castillo de La Roche (histórico y monumental, lleno de obras de arte y riquezas), en el Puy de Dôme, la hija de los barones Arnaux de Maison Rouge, Hélène de Maison Rouge. Su padre es el general director de la Escuela Superior de Guerra de París, y esta chica, que está estudiando la carrera de Filosofía y Letras es, durante el verano, guita de su propio castillo, y ahora viene en régimen de intercambio para practicar el español, que adora, a Talavera de la Reina, a casa de los ilustres ceramistas Ruiz de Luna (hermanos del compositor galardonado por la música de la película «El Lazarillo de Tormes»), y este invierno la joven ceramista Amparito Ruiz de Luna irá a París para perfeccionar y estudiar pintura y, sobre todo, cerámica.  
Durante el tiempo que pase en Madrid he de guiarla yo para que conozca nuestras obras de arte y nuestra ciudad.  
Se trata de una joven apasionada por la historia y el arte. Es monísima, fina, y no tiene más que diecisiete años...  
Yo no solamente conozco a ella, sino a sus padres—que son estupendos de encantadores—y a su hermano (otro murió de teniente en Argelia).»  
Gracias por la noticia.



hizo trece años que MANOLETE murió en la PLAZA DE LINARES. Mi compañero BELLON está lejos, pero el periodista recuerda.  
—Este reloj de oro que yo llevo—dice el crítico—era de MANOLETE.  
Tiene grabadas en la parte de atrás estas palabras de doña ANGUSTIAS, la madre del torero: "La madre de "Manolete" a don Antonio Bellón, leal y desinteresado amigo de su hijo".  
—Yo no quería aceptar la cadena, porque me parecía también demasiado, y entonces, don ALVARO DOMEQ me la dedicó y la grabó para que la llevara con el reloj.  
De MANOLETE acá, ninguno. Vaya este modesto recuerdo en su homenaje. Muchos se quieren parecer a él, algunos le imitan en lo físico; pero, amigos, MANOLETE no hubo más que uno.  
Ustedes lo saben.



**DE PASO**  
he estado en una tienda de COSAS RARAS que hay en la calle de FUENCARRAL.  
Aqui se vende de todo, desde mariposas disecadas atravesadas con un alfiler negro, hasta colecciones de sellos del Japón.  
—Esta mariposa que ve usted aqui remeda perfectamente a las hojas de un árbol cuando se le acerca alguien dispuesto a comérselas.  
Milagros de DIOS. Y éste es otro: la mosca que se come a la araña.  
—No se extrañe usted, señor. Ya hay hasta quien colecciona tapas de latas de gas-oil de todo el mundo.  
Andamos de cabeza.

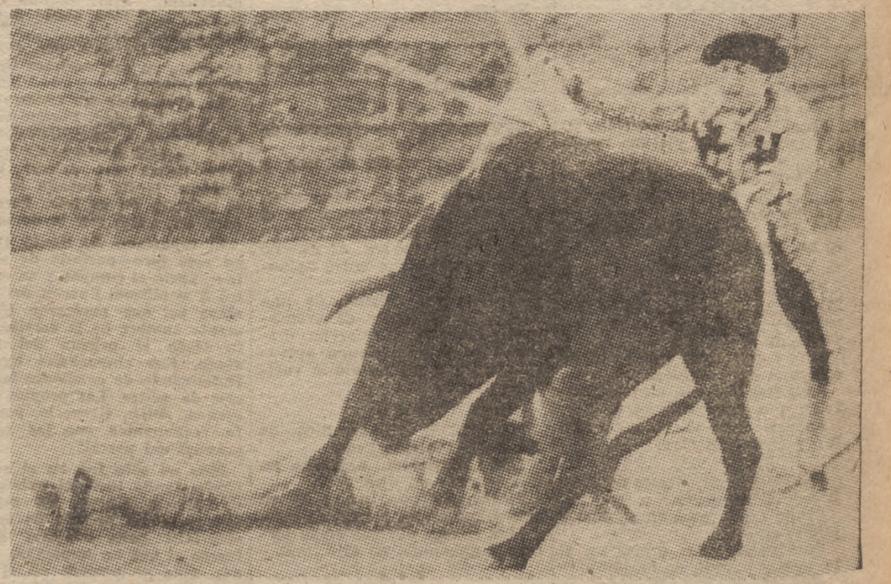
**BUSCANDO LA NOTICIA**  
subo las escaleras de la fábrica del señor ACOSTA, experto en marroquinería; vamos a hacer un reportaje para la revista de piel que dirige OSCAR NUNEZ MAYO.  
Que perdone el pisotón:  
—Los cinturones españoles se exportan al extranjero. Por ejemplo, a FRANCIA, que es la catedral de los cinturones.  
Dato interesante:  
El señor Acosta lleva un cinturón de box camuflado en cocodrilo.  
—España presenta cientos de cinturones distintos en las exposiciones internacionales.

Tico MEDINA

## EN COLMENAR:

### DIEGO PUERTA resultó cogido: no sufrió daño

Diego Puertas resultó enganchado peligrosamente cuando torcaba en Colmenar. Por fortuna, el percance no tuvo mayor importancia que el susto del torero y de los espectadores. En las tres fotografías se puede apreciar paso a paso la película de la cogida. En la de arriba, el torero aparece enganchado por el toro; en la segunda, volcado sobre el lomo de la res, y en la última, ya en el suelo, mientras un peón va al quite. (Fotos Botán.)



## EN PROVINCIAS

ASTORGA, 28.—Novillos de Pedro Luis García Carranza, bravos.  
Manolo Villalba, vuelta en uno y oreja en otro.  
Clemente Gallo, oreja en el segundo y ovación en el otro.  
El ecuatoriano Armando Conde, dos orejas y rabo en el tercero y ovación en el último.  
PALMA DEL RIO, 28.—Reses de Alvaro Domecq.  
Alvarito Domecq, dos orejas en el de rejones.  
Manuel el Cordobés cortó las dos orejas de sus tres novillos y el rabo del tercero.  
VICH, 28.—Ganado de Eugenio Ortega, fojo.  
El Colombiano, una oreja en cada uno de los dos suyos.  
Antonio Palma, un aviso en uno y tres avisos en el quinto.  
Joselito León, aplausos en uno y una oreja en el último.  
CUELLAR, 28.—Ganado de Cipriano Martín, reservón.  
Jacinto Villacorta, palmas en uno y dos orejas en otro.  
Alcazareño, palmas en uno y oreja en el último.  
MORELLA, 28.—Ganado de Cervera Badal, cumplió.  
Pepín Amorós, dos orejas en uno y palmas en otro.  
Miguel Villar, palmas en uno y oreja en otro.  
ARENAS DE SAN PEDRO, 28.—Novillos de Abad Hermanos, buenos.  
Carbonerito de Madrid, vuelta en los dos suyos.  
Francisco Rodríguez (Bombita), palmas en uno y oreja en otro.  
GERONA, 28.—Ganado de Rubegindo Vicente García.  
Carmelo Espinosa, vuelta en los dos suyos.  
Manolo Amaya, oreja en uno y vuelta en el cuarto.  
IBIZA, 28.—Litri II, ovación en uno y vuelta en otro.  
Amado Ordóñez, vuelta en su primero y dos orejas en el último.  
PLAZA DE TOROS DE MADRID  
Jueves 1 de septiembre, cinco tarde, un novillo-toro de don Clemente Tassara para el rejoneador Antonio Moreda. Seis toros de señores Herederos de don Juan Cobeleda, de Salamanca para Antonio Chenel (Antoñete), Dámaso Gómez y Manuel Carra, que tomará la alternativa.—Carnets: mañana, martes, todo el día. Localidades público: miércoles y jueves.  
Taquillas: Victoria, 9

**¡Si señor!**  
**ASKAR**  
es mejor

**AL VALLE de los CAIDOS**  
Salidas diarias a las 9 h.  
Precio por persona, 150 ptas.

Comprende: transporte en cómodo autopullman, visita del Valle con acompañamiento de guía y amplio almuerzo en el HOTEL REYES CATOLICOS de El Escorial.

**VIAJES MARTHE, S. A.**  
San Bernardo 9 (Gran Vía)  
Tel. 48 50 48

**EL CICLOMOTOR ROBOT**



LA NUEVA **Mobylette**  
**MOBYMATIC**  
• EMBRAGUE AUTOMÁTICO  
• CAMBIO AUTOMÁTICO (7 velocidades)  
• SUSPENSIÓN TRASERA  
• NO NECESITA MATRICULA NI CARNET  
**BAIGORRI-Velázquez, 2**

**¡PISO OCASION!**

En CEA BERMUDEZ, 50  
Apto para oficinas o vivienda.  
BARATISIMO  
Informes:  
Edificaciones Virell, S. A.  
Fuenterrabía, 4 (tardes).  
Tel. 51 58 82

# RULETA MAGICA

## HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por Miriam

SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA	Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana
<b>ARIES</b> 21 de marzo a 20 de abril	⊗	=	×	=	Puede pagar las consecuencias de haber prometido algo a la ligera o con intenciones de no cumplirlo. De todos modos se verá arrastrado a realizar empresas que no pensaba hacer.	Tendrán un carácter marcada mente materialista y sus metas no serán nunca idealistas, salvo en el caso de dedicarse a trabajos de investigación científica, en los que dejarán a un lado su egoísmo y afanes prácticos para entregarse a la busca de mejoras que beneficien a la Humanidad en general, aunque, eso sí, salvando su prestigio personal y la fama que pudiera competirles en el éxito de la empresa en cuestión. No resultarán buenos compañeros, porque darán muestras de una inflexibilidad extrema y no dudarán en utilizar todos los medios a su alcance con tal de eliminar posibles rivales. En los puestos de mando resultarán autoritarios y con fácil tendencia a la crueldad y el despotismo. En todo momento se considerarán seres superiores al resto que les rodee y mirarán a los demás desde la altura de sus indiscutibles cualidades intelectivas y de actividad. No considerarán el amor como factor imprescindible para su dicha en este mundo
<b>TAURO</b> 21 de abril a 21 de mayo	=	×	=	⊙	Buenas perspectivas en su trabajo. Personas interesadas se pondrán en contacto con usted y es posible que reciba ofertas muy tentadoras que le compensarán de gestiones pasadas.	
<b>GEMINIS</b> 22 de mayo a 21 de junio	⊗	⊙	=	⊗	Al actuar desinteresadamente se beneficiará a la larga, sobre todo en las cuestiones de marcado carácter familiar. Alguna de sus ambiciones materiales está a punto de conseguirse.	
<b>CANCER</b> 22 de junio a 22 de julio	=	=	×	⊗	Su fantasía le inclinará a deslumbrarse muy rápidamente en asuntos que afectan a su vida emotiva. Si no es prudente y no escucha la voz de la razón se puede ver en trance delicado.	
<b>LEO</b> 23 de julio a 22 de agosto	⊗	×	=	×	La compañía de personas que le quieren le servirá de refugio ante posibles contrariedades en sus actividades o asuntos de dinero. No dé mucha importancia a una probable amenaza.	
<b>VIRGO</b> 23 de agosto a 23 de septiembre	=	×	×	Z	Una separación sentimental podrá causarle un intenso dolor o una crisis de nostalgia, que repercutirá, indudablemente, en sus actividades utilitarias. Sea prudente en sus afirmaciones.	
<b>LIBRA</b> 24 de septiembre a 23 de octubre	=	⊙	⊗	=	Ganancia en perspectiva. Examine atentamente su correspondencia y las noticias que le lleguen de manera casual y no buscadas. Podrá beneficiarse de una experiencia ajena.	
<b>ESCORPION</b> 24 de octubre a 22 de noviembre	=	Z	=	×	No se confíe en materia económica. Si tiene dinero en manos de subordinados tenga cuidado y vigile sin escrúpulos. Puede recibir noticias de alguien cuya situación le afectará mucho.	
<b>SAGITARIO</b> 23 de noviembre a 21 de diciembre	⊗	⊗	×	⊗	Puede perder a un amigo por su comportamiento inoportuno o injusto. Las cuestiones sentimentales también correrán el riesgo de estropearse gracias al mal carácter en la jornada.	
<b>CAPRICORNIO</b> 22 de diciembre a 20 de enero	⊗	×	Z	×	No es buena jornada para poner en práctica innovaciones de ninguna clase. Es fácil que haya de soportar la impertinencia de una persona de su círculo habitual.	
<b>ACUARIO</b> 21 de enero a 18 de febrero	⊙	=	=	⊙	Las gestiones relativas a la mejora de sus condiciones de trabajo, como aumento de sueldo o cambio de labor, serán hoy coronadas por el éxito, al menos parcialmente. Invitación.	
<b>PISCIS</b> 19 de febrero a 20 de marzo	⊗	=	×	=	No abuse de la gentileza y desinterés que le demostrarán amigos o personas que realizan su mismo trabajo. Frene un poco sus ganas de divertirse y emplee su vitalidad en algo útil.	

**CLAVE**  
⊙ EXCELENTE  
⊗ BUENO  
= MEDIANO  
× PASABLE  
Z MALO  
+ PESIMO



**CAMIONES de 6, 8 y 10 Tm.**  
CHASIS CORTO, LARGO Y ARTICULADO  
AGENCIAS DISTRIBUIDORAS Y TALLERES DE SERVICIO OFICIAL EN TODAS LAS PROVINCIAS  
EN MADRID: **MOSA**  
STA. MARIA DE LA CABEZA 64 TEL 27 31 56 FERRAZ, 17 TEL 48 44 05,  
Madrid, lunes 29 de agosto de 1960

# ¡INCREDIBLE!

En el lugar más sano y residencial de Madrid tenemos el piso



Vista parcial de algunos de los bloques ya habitados.

MAS ECONOMICO, MEJOR CONSTRUIDO Y MEJOR DISTRIBUIDO:

2 y 3 dormitorios, sala de estar-comedor con terraza, cocina, aseo, tendedor y armarios empotrados.

ADEMAS, SI LO DESEA

con calefacción central, ascensor y portería, etc., en edificios de 10 plantas construidos en hormigón armado.

Nuestra mejor propaganda son las 200 familias que ya viven en el "BARRIO DE SAN LORENZO"

¡PREGUNTELES Y SE CONVENCERA!

**ENTRADA UNICA EN VARIAS VECES DESDE: 21.380 PTAS;**  
Resto en 8 años, incluidos intereses, 605 ptas. mensuales

LOCALES COMERCIALES: 200 familias necesitan ya carnicerías, coloniales, mercerías, droguerías, etc., etc. Es negocio asegurado la instalación de cualquier comercio en nuestro "BARRIO DE SAN LORENZO"

INFORMES:  
**CONSTRUCTORA EBORA, S. A.**  
CONSTRUCTORA PROPIETARIA Y DISTRIBUIDORA  
VALLEHERMOSO, 32 MADRID

Los estrenos

CINE MADRID

«El diario de mi madre»

El público que va a esta película creemos sinceramente que se imagina cómo es y con arreglo al patrón que está cortada. Por esa razón no debe llevarse porpresas.

Como otras que pertenecen al género del folletín, la historia está compuesta a base de una madre abandonada con su hijo, un padre que es engañado por su secretaria para que no sepa la verdad del caso y un sinfín de lances repletos de ternurismo que, gracias a Dios, ya no calan hondo en los espectadores, cada día más sensibles ante el fenómeno del cine y menos sensibileros.

Lo mejor de la cinta, sin género de dudas, los cuadros de ballet y las canciones mejicanas. El colorido en castmanco ayuda a la plasticidad de estas secuencias, de las que el cámara Alex Philippe ha sacado un buen partido.

Marga López, Roberto Cañedo, Lilia Guizar y Elda Peralta actuaron a las órdenes del director Roberto Rodríguez, que no añade nada nuevo en lo que al cine y al folletín concierne.

En resumen, película de un «dramatismo» poco dramático. Y perdón por la paradoja.

G. de la F.

«THE GAZEBO»

No es la primera vez que para hacer verdaderamente divertida una comedia se introduce en ella un cadáver, y éste es el caso del film «The Gazebo». El «gazebo» es sencillamente una gloria de hierro forjado que desempeña un papel importantísimo en la película, porque al pie de la frágil estructura se entierra el cadáver de un hombre desconocido.

En este film aparecen juntos por segunda vez Glenn Ford y Debbie Reynolds. La primera fué en «Empezó con un beso», rodada en Madrid, Ford en «The Gazebo» viste de paisano, cosa curiosa, porque en sus ocho anteriores producciones vistió uniforme o empuñó un revólver en el Oeste, ataviado al estilo del país. «The Gazebo» antes de ser película fué una comedia que triunfó ruidosamente en Broadway y forzosamente tenía que ser trasladada a la pantalla, habiéndolo sido por la mano maestra del veterano director George Marshall, el hombre que ha dirigido cuatrocientos diez películas en el curso de los cuarenta y cinco años que lleva en Hollywood. La primera película que dirigió Marshall fué en los Estudios Universal, en 1913, y hoy está considerado como uno de los mejores directores americanos. Marshall ha dirigido a Debbie Reynolds en «The Matting Game», «Empezó con un beso», y ahora en «The Gazebo». A Glenn Ford lo dirigió en «Imitation General» y «The Sheepman», todas de Metro-Goldwyn-Mayer.

Teléfono PUEBLO: Número 25-61-32



**RABAL RODARA EN EL CHACO** Marchó rumbo a la Argentina nuestro primer galán Francisco Rabal, que filmará en el Chaco, a las órdenes de Lucas Demare, una coproducción hispanoargentina, «La sed», basada en un episodio auténtico de la historia militar del país. Su «partenaire» femenina es la máxima estrella argentina, Olga Zubarry. Vean a Paco en el aeropuerto de Barajas, despedido, entre tantos amigos y admiradores, por la encantadora Mabel Carr, que, con su esposo, Fernando Rey, acudió a decirle adiós.

CINE



**LOS GRANOS DE LA B. B.** El rodaje de la película de Clouzot «La verdad», en la que la popular Brigitte Bardot interpreta el principal papel femenino, tuvo que suspenderse. Razón: los granos que surgieron en el rostro de la actriz, La B. B. con granos no podía ponerse ante las cámaras cinematográficas. Hubo que esperar. Fueron seis días de descanso merced a este atentado contra la belleza de la Bardot. Después, cuando ya los fatídicos granos decidieron desaparecer, he aquí que le roban el coche a Brigitte, y tal suceso le provoca una crisis terrible de nervios. Nueva suspensión. Clouzot se desespera por tales sucesos, que retrasan su película. Pero, al fin, granos desaparecidos y nervios calmados, «La verdad» sigue adelante. He aquí el primer plano tomado después de tantas pausas. Brigitte, repuesta, posa al fin. La escena sucede por la noche, a bordo de un magnífico descapotable. (Foto Torremocha.)

Capucine, nueva estrella de cine

Para interpretar el papel de la princesa Carolina Sayn-Wittgenstein, en la grandiosa superproducción de William Goetz para Columbia, «Sueño de amor», se probaron más de un centenar de bellas actrices. Capucine, una de las más famosas modelos de Francia fué la elegida. A pesar de no tener previa experiencia ni ante las cámaras ni en las tablas, Capucine demostró poseer tan extraordinarias facultades de interpretación que, unidas a su gran belleza y soberbio porte, consiguió el codiciado papel, además de un contrato de siete años con Columbia.

«Sueño de amor» es la historia sentimental de Franz Liszt, papel que interpreta el gran actor Dirk Bogarde, secundado por un reparto de estrellas internacionales que comprende a Genevieve Page, Patricia Morison, Ivan Desny, Martita Hunt, Lou Jacobi y muchos más, además de Capucine—su verdadero nombre es Germaine Lefevre—, en el principal papel femenino.

PASIONES PRIMITIVAS EN «LA LEY DE LOS FUERTES»

La ambición y el odio—y también el amor—son pasiones capaces de transformar en fieras a cualquier ser humano y hacer que, bajo su influjo, llegue a renegarse de la propia sangre, como acontece en «La ley de los fuertes», una de cuyas más angustiosas escenas es la que relata la terrible pelea entre Charlton Heston y Tom Tryon, dos hermanos frente a frente aguardando el momento de desenfundar el revólver para disparar el uno contra el otro. Hombre con hombre habían vencido juntos los mayores peligros; pero ahora una mujer, brava e indomable como ellos mismos, se había cruzado en sus vidas... «La ley de los fuertes», un trepidante «western» al estilo clásico, ha sido dirigido de mano maestra por Rudolph Maté, y su violenta acción será un regalo para todos los aficionados al género, que aplaudirán entusiasmados la magnífica labor de sus principales intérpretes: Charlton Heston, Anne Baxter, Gilbert Roland y Tom Tryon. Esta superproducción Paramount, en technicolor y vistavisión, se estrena hoy lunes en el cine Gran Via, presentada por Filmox.

Regreso de Mr. Ascarelli

Ha sido anunciado por la 20th Century-Fox el nombramiento de Giulio Ascarelli como coordinador de producción y publicidad para la labor de esta productora en Inglaterra.

El nombramiento está en relación con el amplio plan de producción europea que la 20th Century-Fox llevará a cabo y bajo el cual se proyecta producir gran número de superproducciones en Inglaterra, donde Mr. Ascarelli trabajará con John Ware, director de publicidad de la compañía en la Gran Bretaña.

Giulio Ascarelli volverá a reincorporarse a la 20th Century-Fox después de haber prestado sus servicios en la compañía como director publicitario en Europa desde 1946 a mayo de 1949, fecha en que pasó a United Artists con el mismo cargo.

Nacido y educado en Roma, el señor Ascarelli ingresó en la industria cinematográfica en 1933, como director de publicidad de la M.-G.-M. en Italia. Se mantuvo en este puesto hasta 1938, trasladándose entonces a Estados Unidos para dirigir las emisoras de radio de la Columbia Broadcasting de Italia, y permaneció realizando este trabajo durante toda la guerra, hasta que obtuvo el cargo de jefe de publicidad de la 20th Century-Fox en Europa en 1946.

El señor Ascarelli se trasladará muy en breve a Londres para empezar su nuevo trabajo. Como primera producción de la lista que caerá bajo su responsabilidad está la película multimillonaria de Walter Wanger, «Cleopatra», con Elisabeth Taylor de protagonista. Este portentoso espectáculo empezará a rodarse en Inglaterra el mes próximo.

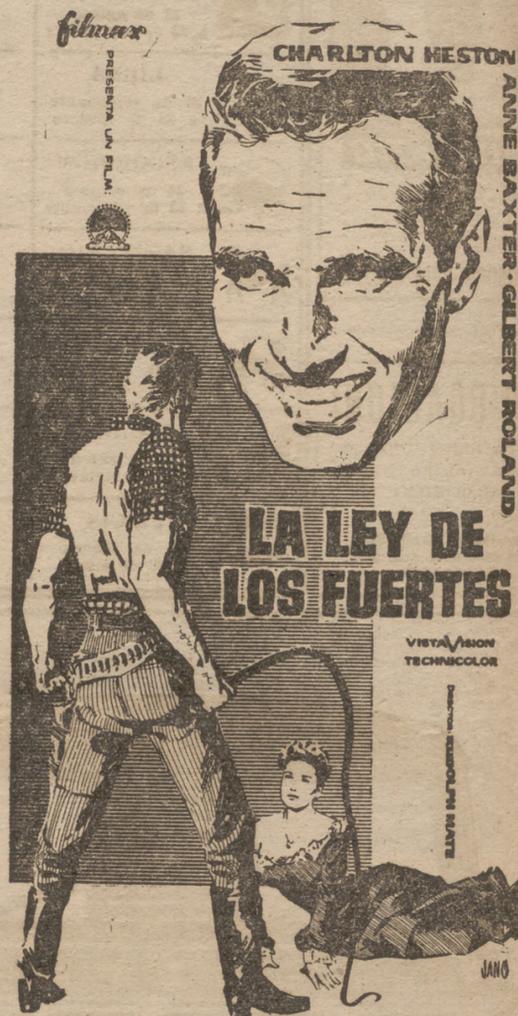
Hablando de discos, Colpix parece tener otro «Picnic Theme» en sus manos, con la hermosa melodía de «Strangers when we meet», la película en que son estrellas Kim Novak y Kirk Douglas. La partitura, escrita por Richard Quine y George Dunning e interpretada por Stu Phillips y su orquesta, será lanzada al mismo tiempo que se estrene la película.

CINE GRAN VIA

Refrigerado. Temperatura ideal

Hoy, lunes, ESTRENO

¡Una violenta historia de amor y de venganza bajo el sol ardiente de Tejas!



¡La acción y la aventura cabalgaban siempre junto a aquellos hombres audaces y violentos!

Una pareja de excepción: Doris Day-David Niven

¡Una pareja estupenda! Tanto ella como él figuran en una lista de películas que pueden considerarse todas ellas éxitos, y ahora llegan como principales intérpretes del film «Please Don't Eat the Daisies», de Metro Goldwyn Mayer, una comedia sobre la vida doméstica de lo más divertido que se ha presentado. David Niven y Doris Day resultan los intérpretes ideales, y están secundados por sus cuatro «hijos» cinematográficos, Charles Herbert, Stanley Livingston, Flip Mark y el bebé Gellert, un cuarteto de arraplezos que hará historia y que posiblemente se les verá en otras comedias. Completa el grupo infantil el perro Hobo, descubierto recientemente en la Society For The Prevention of Cruelty to Animals, equivalente de la Sociedad Protectora de Animales y Plantas. Hobo estaba allí recluido sin sospechar que un día tendría que brillar en la pantalla. Su papel puede muy bien com-

pararse con los que representaron en su día «Rin-Tin-Tin», el bizzo de la pandilla y la inolvidable Lassie.

Doris Day canta la canción «Any Way the Wind Blows» y la que da título al film, «Please Don't Eat the Daisies», original de Joe Lubin.

Productor y director, Joe Pasternak y Charlie Walters, respectivamente, renuevan con esta comedia los laureles obtenidos en «Ask Any Girl».

Debe también hacerse constar que el argumento del film, debido a la conocida guionista Isobel Lennart, está basado en la novela de Jean Kerr, famosa autora teatral también, que siempre ha destacado por la gracia con que pinta la vida doméstica. Jean Kerr es madre de familia, y en «Please Don't Eat the Daisies» demuestra que conoce bien el ambiente que describe.



**UNA HISTORIA QUE APASIONA** He aquí a Barbara Rush y Stewart Granger en una escena del apasionante film «Harry Black y el tigre», una historia conmovedora, la lucha de un cazador extraordinario con dos obsesiones: matar a un tigre o enamorarse a una mujer. Presentada por Chamartín, obtiene un gran éxito de público en los cines Barceló, Argüelles, Tivoli, Monumental y Gong.

BOLSA DEL MOTOR AUTOMOVILES - CAMIONES - MOTOS

ESCUELAS

ESCUELA "Española" Alfonso XII, 68. Teléfono 27-62-44. ESCUELA automovilista Salmantina. Conde Peñalver, 24. Teléf. 35-41-02.



NOVIA ALEMANA REGALA LAMBRETTA a estudiante español, y este estudiante nos consulta sobre la posibilidad de matricular esta moto en España.

NO ESTA SUPRIMIDO EL TRÍPTICO o carnet de "passages" en la importación temporal de vehículos en España.

AUTOMOVILES

COMPRAS

COMPRO coche vetta al contado. 22-15-47.

VENTAS

CANTELAR: FORD 53. SEAT 600 sport. MERCEDES 180 D. CANTELAR. Mañana 3 Campos, 5.

COMPRAS

COMPRO coche vetta al contado. 22-15-47.

VENTAS

CANTELAR: FORD 53. SEAT 600 sport. MERCEDES 180 D. CANTELAR. Mañana 3 Campos, 5.

Suministros avícolas

Excelentes pollitos doble híbridos para producción de carne.

Consultas

CLINICA antivenérea. Tratamiento garantizado. Impotencia, sífilis, blenorragia, fimosia, Eneomenda, 2. (14.273.)

Fotografía

LAS mejores fotos de boda en: FOTO BARBOSA. Montero, 36.

Gestorías

PASAPORTES, peñales, última voluntad. Envío provincias. Gestoría Jiménez Álvarez, José Antonio, 43. 47-06-78.

Grabados

CUADROS, marcos, molduras, láminas, estampas. Precios baratísimos. JHERR. Velázquez, 124.

Guardanuebles

GUARDANUEBLES Matesanz. 43-26-79.

Máquinas coger punto

SIRI. Enseñanza gratuita. Memoria, 4. CIESA. Duque Alba, 1. Enseñanza gratuita.

Máquinas de escribir

DALTOS. Belén, 2. 31-14-71. Máquinas oficina todas marcas, registradas.

Máquinas de escribir

DIAGAR. Todas marcas. Económicas. Facilidades. Augusto Figueroa, 2.

Máquinas de escribir

EXPOSICION amplia 100 máquinas escribir, sumar calculador desde 1.000 pesetas. Elija a su gusto. Pague a su comodidad. HERNAN CORTES, 7.

Máquinas de escribir

INDUSTRIAS GONZALEZ. Máquinas punto eléctricas, manuales, bobinadoras, rematadoras. Olivar, 14. 39-62-23. Y Amor Hermoso, 46. 39-36-27.

Motocicletas

TRANSPORTES POR CARRETERA. TRANSPORTES Extremadura. Calle Palencia, 29. 33-42-38. 33-30-27.

Motocicletas

CIUDAD REAL, Puerto Llano, Almagro, Daimiel, TRAMER. Juan de Urbión, 27. 51-38-29.

Motocicletas

OTRAS OPORTUNIDADES. Camas. JOSE AGUADO. BRAVO MURILLO, 146.

Plazos

ALMACENES ALCO. Facilidades pago. ALCO vende sin aumento.

Relojes

RELOJES Cauny, Dogma. Preciosos áncora 15 rubles. Desde 200 pesetas.

Somiers

NUMANCIA. Consulten precio. 33-44-38. Muebles JOSE AGUADO.

Radios

CAMBIO radios, televisores, tocadiscos, etc. 41-67-61.

Trabajo

SEÑORITA: aprenda a reparar medias. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida. 39-40-92.

Trabajos

IMPORTANTE Empresa necesita para taller en Lugo: maestro especializado en motores diesel.

Varios

COMPRO, vendo cambio fotográficos, prismáticos, ampliadoras. Luchana, 16.

VENDEDORES a comisión

VENDEDORES a comisión motocicletas y motos. Escribir apartado 1.241. Madrid.

VENDEDORES a comisión

VENDEDORES a comisión motocicletas y motos. Escribir apartado 1.241. Madrid.

VENDEDORES a comisión

VENDEDORES a comisión motocicletas y motos. Escribir apartado 1.241. Madrid.

VENDEDORES a comisión

VENDEDORES a comisión motocicletas y motos. Escribir apartado 1.241. Madrid.

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

en esta sección únicamente podrán publicar sus anuncios los agentes colegiados de la Propiedad Inmobiliaria y los propietarios de fincas.

HIPOTECAS

COLOCAR 150.000 rápidamente. 36-70-84.

REALIZAN Hipotecas inmediatamente. Exclusivas Arellano. Montero, 10-12. 31-70-54.

HIPOTECAS rápidas. 26-00-32.

HIPOTECAS urgentes en Madrid y provincias. FERRAR. Bravo Murillo, 346. 33-80-92.

HIPOTECAS 24 horas. MERINO. Fuencarral, 23.

DINERO!!! Para inmediata colocación en hipotecas inmobiliarias dispongo diversas cantidades.

MIR. Puerta Sol, 5. 31-71-71.

MIR. Solares. MIR. Soluciona viviendas.

VIVIENDAS

muy interesantes en calles Ascao, Luis Ruiz, Esteban Collantes y José Arcones Gil (barrio de San Blas) Varios tipos. Unas, llave en mano, y otras, en meses sucesivos. Económicas. Facilidades.

Calle ASCAO, Obras, Edificaciones EGUARAS. Y en Abada, 3.

¡¡¡PIENSELO!!!

¿Cuánto le está costando o le ha costado su verano? Haga números y después visítenos!

Con lo que se ha gastado puede iniciar, y quizá terminar, un chalet suficientemente cómodo en lugar cercano a Madrid. Buenas comunicaciones y cuantas comodidades exige la vida moderna.

Visítenos hoy o cuando regrese a Madrid. ¡Nos lo agradecerá!

JOSE ANTONIO, 38, 9.ª derecha. Teléfono 21 31 00

COMPRAS

URGENTE adquirir piso industrial o pensión. 34-02-30.

VENTAS

MOLINA SOTO. Sancho Dávila. Todo confort. Cuatro habitaciones, 23.000. Resto, siete-quinque años.

MOLINA SOTO. Estrecho. Tres, cuatro, cinco habitaciones, 50.000. Resto, cinco, diez, treinta y cincuenta años.

MOLINA SOTO. San Julio, 15. 54-54-26.

DIOS-A-YUDA vende pisos estrenar poblado San Juan 100.000 pesetas con facilidades. 36-46-18.

GOZALO!!! Exterior, General Mola, ocho habitaciones, lujosísimo. 475.000. Facilidades.

GOZALO!!! Calle Llerda, seis habitaciones, confort, 440.000. Facilidades.

GOZALO!!! Marqués de Zafra, cinco habitaciones, señorial, 450.000. Facilidades.

GOZALO!!! Manuel Silveira, siete habitaciones, parquet, primera planta, 450.000.

GOZALO!!! Salamanca, seis habitaciones, señoriales, 500.000. Facilidades!

GOZALO!!! Pase Esperanza, tres habitaciones, propio industrial, 135.000.

GOZALO!!! Mesón Paredes tres habitaciones, 80.000.

GOZALO!!! Antón Martín, tres habitaciones, 80.000.

GOZALO!!! Cuatro habitaciones, baño, calefacción, 175.000. Facilidades!

GOZALO!!! Puerta Sol, 13. 21-14-51.

CAMIONES

COMPRAS

GARAJE-TALLERES NOGAL. Reparaciones garantizadas. Luis Mitjans, 2. 51-74-27.

VENTAS

HIGUERA. Tráder estrenar. MERCEDES 135 HP. nuevo. GMC Henschel. WHITE seminuevo. CHEVROLET año 58 nuevo.

Chiva

Nuevos precios. Grandes regalos. Facilidades pago.

AUCEMA

Mejta Lequerica 14 Madrid - 23 27 26

SIDECARES todas motos.

SIDECARES todas motos. Facilidades sin recargo. MOTO CITY. 533094. 533276.

LAMBRETTA sin entrada, 42 letras. Concesionario oficial: MOTO CITY (Rios Rosas-Bravo Murillo). 53-30-94. 53-32-76.

MOTO CITY. 53-30-94. 53-32-76. (Rios Rosas-Bravo Murillo).

BULTACO

Exposición: GALILEO, 7. MADRID

TERROT, ciclomotor 49 c.c., sin carnet ni matriculación. Hermosilla, 123.

TERROT, ciclomotor 49 c.c. Facilidades pago. AUTOCOD. Hermosilla, 123.

PEUGEOT, Movesa 125 y 250 c.c. Facilidades pago. AUTOCOD. Hermosilla, 123.

Motocicletas SANLLA

Princesa, 26 MADRID

Motocicletas

Duque de Sesto, 42 MADRID

TRANSPORTES POR CARRETERA

TRANSPORTES Extremadura. Calle Palencia, 29. 33-42-38. 33-30-27.

CIUDAD REAL, Puerto Llano, Almagro, Daimiel, TRAMER. Juan de Urbión, 27. 51-38-29.

OTRAS OPORTUNIDADES

Camas. JOSE AGUADO. BRAVO MURILLO, 146.

MUEBLES. CAMAS directamente fábrica, 450. 39-73-24.

COMPRADOR Joyas papeletas Monte. TORJA. Maestro Victoria, 2. 1.ª (Inmediato Cómic).

MOTOS

COMPRAS

COMPRO Isocarro 125 al contado 22-15-47.

VENTAS

GARAJE "SAN VICENTE". CLUAS. PEUGEOTS. ISOCARROS. SIN FIADOR. MUCHAS FACILIDADES.

REGALA ACCESORIOS. SAN VICENTE, 15. (Metro Tribunal.)

CADA PALABRA DOS PESETAS

# PUEBLO

EN BUSCA DEL TESORO DE ESQUIVIAS

JULIO CAMARERO,  
enviado especial,  
escribe



## "Estoy seguro de que en ese pueblo hay un tesoro", dice otro radiestesista

### Según don Francisco Barriocanal es posible que existan unos diez kilos de oro, aproximadamente, a nueve metros de profundidad



Don Francisco Barriocanal asegura que detecta la existencia de oro sobre una fotografía del terreno. (Foto César.)

CON motivo de los reportajes que venimos publicando en torno al presunto tesoro enterrado en Esquivias, don Francisco Barriocanal Rueda, comandante de Intendencia retirado y, según afirma, técnico en radiestesia, se ha dirigido a nosotros para ofrecer voluntariamente sus servicios de prospección sobre el terreno en la localidad de Esquivias.

—Estoy completamente seguro —ha declarado al periodista— de que en Esquivias hay un tesoro. Yo lo he conseguido detectar desde aquí, pasando un péndulo

por encima del mapa de aquella zona. Nuestro comunicante añade que no puede asegurar el lugar exacto donde se halla enterrado. —Pero si dispusiera de un plano realizado con exactitud, determinaría, casi sin temor a error, el sitio justo donde se encuentra.

Nuestro hombre parece estar muy seguro de cuanto dice, y afirma que, hasta ahora, no le ha fallado ninguna de sus prospecciones efectuadas con el péndulo.

—Prefiero trabajar con éste, mejor que con las varillas. Es más seguro y tiene mayor sen-

sibilidad. Pues se da el caso de que, a veces, las varillas marcan un lugar equivocado o con cierto coeficiente de error.

#### LA PROFUNDIDAD

Don Francisco me explica también que el péndulo marca en seguida una dirección, y al llegar al lugar mismo de donde proceden las radiaciones se queda quieto de repente, de manera que no deja lugar a dudas. Estoy de acuerdo, en principio, con lo que dice Cervera. Pero creo que en la profundidad hay una pequeña diferencia con lo que se ha dicho. Yo calculo que el tesoro está, por lo menos, a nueve metros.

El señor Barriocanal nos va a acompañar a Esquivias para utilizar el péndulo en la zona del huerto donde Germán Cervera aseguró que se halla oculto el tesoro. Así podremos tomar en consideración otro dato y ver si se confirma la anterior prospección, o, por el contrario, se establece un nuevo lugar de búsqueda.

Entre tanto, el propietario del terreno, Francisco Guardia, permanece a la expectativa, dispuesto, desde luego, a iniciar los sondeos en cualquier momento para salir de dudas de una vez.

#### SUPERVISION

En nuestra Redacción se ha recibido también una carta que firma don Felipe Cabello, vecino de Arbucias (Gerona), que se expresa así:

«No soy amigo de espectacularidades. Me gusta el resultado positivo antes de la propaganda. Son muchas las detecciones que tengo hechas de minerales por teleradiestesia sobre planos, plenamente confirmadas después, sobre el terreno. No hace muchos días, me encontraba en El Bierzo para ver de confirmar una de estas detecciones, en el caso de un

filón de oro. La cuestión es aportar datos para luego partir de una base seria.

Mi intervención en el presunto tesoro de Esquivias—añade a continuación—sería aumentar mi experiencia, y si el señor Cervera lo juzga conveniente, podría representar algo así como la supervisión de sus prospecciones sobre el terreno. La detección del oro presenta sus dificultades. Los rayos solares desvían el rayo perpendicular que aflora a la superficie de la tierra, y las más de las veces, se determina su emplazamiento de una manera falsa.»

Como podrá verse, la expectativa suscitada por la problemática presencia de este fabuloso tesoro es extraordinaria y ha traspasado ya los límites del apacible pueblo de Esquivias para convertirse en un tema general que preocupa también en los puntos más apartados.

#### LO QUE DIGA UNA MEDIUM

Por otro lado, el profesor de

psicomagnetismo, don Exequio García Carbajo, ha girado una visita al referido pueblo y ha estado examinando toda aquella zona e incluso el interior de los subterráneos. Pretende, si no se obtiene resultado positivo con las anteriores prospecciones, dormir a una medium y hacerla «viajar» con la mente hasta las entradas de aquel terreno, para determinar si en efecto existe el tesoro.

—Pero esto es sólo una experiencia que serviría como dato si pudiéramos realizarlo en condiciones óptimas, como espero. No siempre puede establecerse una comunicación adecuada con el sujeto, aunque a mí, concretamente, no me resulte difícil sugerir a la persona dormida que «vea» por dentro el huerto donde aseguran que existe ese tesoro.

Como se advierte, voluntarios no faltan para esclarecer este «suspense» del oro de Esquivias, del que está ya pendiente todo el vecindario. Muy pronto comenzarán las excavaciones y podrá ofrecerles a ustedes un resultado definitivo.

## CUBA ABANDONA

(Viene de primera página.)

♦ **TABOADA NO HA DIMITIDO.**—La Argentina tendrá que resolver primeramente la cuestión de los 32 exiliados que tiene en su Embajada en Ciudad Trujillo antes de romper sus relaciones diplomáticas con la República Dominicana, según informó el ministro del Exterior argentino, Luis R. MacKay.

MacKay rechazó al mismo tiempo los rumores circulados en San José sobre los cuales el ministro de Asuntos Exteriores, Diógenes Taboada, había dimitido por diferencias con la política del Gobierno. El ministro interino afirmó que la política argentina de la Conferencia de la O. E. A. había sido debidamente tratada antes de la marcha de Taboada. (Efe.)

♦ **LA DECLARACION NO ESTABA DIRIGIDA CONTRA EL PUEBLO CUBANO.**—SAN JOSE (Costa Rica), 29.—Al reanudarse la sesión, después de la retirada del representante cubano en la conferencia de la Organización de Estados Americanos, Raúl Roa, varios oradores pusieron de manifiesto que la declaración no estaba dirigida contra el pueblo cubano.

El secretario de Estado norteamericano, Christian Herter, dijo que «lamentaba que la delegación cubana hubiera abandonado las conversaciones, y expresaba la esperanza, como ya lo habían hecho otros ministros, de que los delegados de Cuba no tardarían en volver al lugar de las negociaciones.

Un autorizado portavoz de la delegación cubana anunció que ésta no volverá a La Habana hasta el miércoles, pero puede que lleguen órdenes de Cuba

que obliguen a cambiar estos proyectos.

♦ **VENEZUELA FIRMARÁ LA DECLARACION.**—El Presidente de Venezuela, Rómulo Betancourt, ha instruido al jefe de la delegación venezolana en la conferencia de San José para que firme sin reserva alguna la Declaración de San José, que se espera se haga pública hoy, asegurando fuentes informadas.

Las mismas fuentes han revelado que el ministro venezolano de Asuntos Exteriores, Ignacio Luis Arcaya, fue destituido de su puesto por haber objetado a algunos puntos de la declaración cuando ésta había sido aprobada por una abrumadora mayoría.

Por su parte, Arcaya dijo que había presentado la dimisión por que no deseaba firmar la resolución adoptada en San José, temiendo que esto le comprometiera con su partido de la Unión Revolucionaria.

El actual jefe de la Delegación venezolana es Marcos Falcón Briceño, embajador en Washington. (Efe.)

Usted puede ver la Olimpiada de Roma... TELEVISORES en 30 mensualidades, sin entrada

**IMECA**

GLORIETA EMBAJADORES, 7 PACIFICO 82 - ZURBANO 65

**HOY, PRIMER «ECLIPSE LUNAR» DEL «ECO»**

WASHINGTON, 29.—Funcionarios norteamericanos que siguen de cerca la marcha del satélite «Eco» declararon ayer que el globo no ha sufrido efecto alguno como consecuencia de sus rápidos giros «a la sombra de la Tierra». El satélite, lanzado el 12 de agosto, comienza ahora a acercarse más hacia la sombra, donde se producen cambios de temperatura que, en opinión de algunos, deberían afectar al globo. Por otra parte, se anuncia que el «Eco» registrará esta noche su primer «eclipse lunar». El anuncio fue hecho por el Observatorio alemán de Bochum. El fenómeno se registrará entre las 22 y las 22.15 (hora española) y será visible desde Europa occidental. (Efe.)

**IMPORTANTE EMPRESA**

necesita, para trabajar en Linares, rectificadores, fresadores y verificadores. Escribir: Señor Martínez, Apartado 40. Madrid.

**VALLE DE LOS CAIDOS**

MAGNIFICOS AUTOBUSES Servicio diario, mañana y tarde, 65 pesetas ida y vuelta. Visitando el monumento. LARREA, S.A. Martín de los Heros, núm 4 Tels. 477025 y 410126

## EL EXTRAÑO CASO DE LA SEÑORA WEIBEL

### La Policía de Lyon localiza al chófer del «4-4» que condujo a la anciana a 15 kilómetros de donde fué encontrada

### Falta el último eslabón de la cadena que justifique la presencia de la moribunda en las marismas de Decines

EL misterioso caso de Ana Weibel parece acercarse a su solución definitiva. En efecto, cuando hacia ya días que ninguna noticia surgía al respecto, se nos informa que uno de los testigos que la Policía consideraba básicos ha aparecido. Ignoramos concretamente en qué circunstancias, pues las autoridades francesas guardan la mayor reserva en torno a esta secuencia de la investigación.

Nos hemos puesto a hablar, a última hora de la mañana, telefónicamente con la Prefectura de Policía de la rue Vauban, en Lyon. En ausencia del comisario Geneston, que, como ya informé, es el encargado de la investigación, un portavoz de la Policía Judicial ha tenido a bien informarnos de las últimas noticias: —Son falsas, en parte—afirma—, algunas de las informaciones publicadas por la Prensa internacional a este respecto. Los hechos, según las declaraciones del testigo, son las siguientes: el chófer del «4-4» recogió a la señora Weibel después de que ésta abandonó su propio coche. La anciana le pidió que la condujera a Lyon.

Parece ser que se encontraba en estado de gran excitación

nerviosa. A decir del conductor de ese «4-4», debía de padecer una violenta crisis. El testigo nos ha manifestado, asimismo, que decidió conducir a la Comisaría más próxima; pero en el camino, delante del parque de la Tete d'Or, la señora Weibel abandonó, brusca e inesperadamente, el vehículo.

#### ¿FUE SOLA?

Parece ser que la hipótesis que sostiene la Policía lionesa, en respuesta a tantas interrogantes, es que la anciana, bajo el efecto de una pérdida de memoria, quizá se dirigiese, acto seguido, a las marismas de Decines, donde habría de encontrar la muerte.

Pero hay una respetable distancia—aproximadamente unos 15 kilómetros—del parque de la Tete d'Or hasta el lugar donde fué hallada agonizante la extraña anciana.

Hemos pretendido averiguar la nacionalidad del conductor del «4-4». Pero ésta, como su identidad, son mantenidas dentro de la mayor reserva, hasta tanto las autoridades francesas completan algunos datos del problema que muy pronto estará resuelto definitivamente.

Ahora, más que nunca, parece

dibujarse la teoría de un hecho casual, aunque verdaderamente extraño, para el desenlace de este apasionante «affaire» que viene preocupando a la Interpol y a la Policía de varios países. Pero no se descarta tampoco cualquier sorpresa.

Por otro lado, el ciclista—otro de los personajes-clave en la presente encuesta—continúa sin aparecer.

—El asunto, pese a las declaraciones del conductor del «4-4»—nos han informado desde la Prefectura—, continúa siendo en cierto modo un enigma, ya que no acabamos de explicarnos cómo pudo llegar Ana Weibel, después de descender del «4-4», hasta las marismas de Decines, que, como usted sabe muy bien, están a una distancia que es de suponer la salvara en otro vehículo.

El problema sigue en pie hasta tanto se encuentre a todos los personajes que establecieron contacto con la excéntrica señora. Es preciso encontrar el eslabón final de la cadena, o, dicho de otro modo, la última persona que estuvo con ella. Sólo así podrá esclarecerse totalmente si se trata, en efecto, de un hecho casual o de una muerte premeditada.

## Vivir para Ver

y.....

El monstruo de Loch Ness no está solo en el mundo



Los Estados Unidos tienen ahora su monstruo de Loch Ness. Aparece desde hace tres años en una antigua cantera inundada, cerca de Portland (Indiana). La existencia del monstruo es tomada en serio por la Policía, que ha invitado a los habitantes a no acercarse a la guarida. El monstruo ha sido visto hace pocos días por un grupo de jóvenes. La bestia tenía una forma cúbica, de varios metros, remontada por una protuberancia sin duda la cabeza. El monstruo lanza gritos espantosos, semejantes, según los testigos, a los gritos de un trol de mujeres o niños. Últimamente el monstruo se arrojó a dos metros sobre el agua y a menos de tres de la barca de los pescadores. La Policía declara que estos, indudablemente, no bromeaban, sino que estaban presas de verdadero terror cuando dieron la alarma en la Comisaría.

La gaita y el tam-tam fraternizan



Un arma inesperada, utilizada por los irlandeses «cascos azules», hace maravillas en el Congo para el cese de las hostilidades: la gaita. Los congoleños, en Bukavu como en Goma, vieron llegar con curiosidad a estos jóvenes valientes en jada verde, y pocas horas más tarde la fraternización llevaba buena marcha: los africanos bailaban al son de una canción de una irlandesa se descañaban al son del tam-tam rimando «Independencia, cha, cha, cha».

El incurable



Sorprendido por un policía en flagrante delito en un autobús abarrotado, un ratero se encontró rápidamente esposado. No hay remedio para la evolución de ciertas enfermedades. Antes incluso de su descenso del autobús, las manos esposadas habían logrado sustraer una segunda cartera. ¡Incorregible deportista!

...para ver bien gafas  
**Cottel**  
PRINCIPE, 15  
AV. JOSE ANTONIO, 55  
SERRANO, 31-MADRID