



PUEBLO

Año XIII.—Núm. 4.055.—70 céntimos Madrid, martes 16 de septiembre de 1952

REDACCION	ADMINISTRACION	SUSCRIPCIONES	VENTA	PUBLICIDAD
Teléfono 25-61-32		Contralita		
Apartado de Correos núm. 517		NARVAEZ, 70.—MADRID		
ESPAÑA		EXTRANJERO		
3 meses 54,60		6 meses 109,20		
1 año 218,40		6 meses 157,20		
		1 año 314,40		

LA MENTE CLARA
sólo puede existir con una limpieza interna del organismo: la que realiza la "Sal de Fruta" ENO con su acción purificadora y suavemente laxante. Entona el cuerpo y aviva la mente.

ENSAYO GENERAL DE EJERCITOS

¿SE PROCLAMA REY EL "BEY" DE TUNEZ?

Así figura en el membrete de un comunicado al Presidente de la REPUBLICA FRANCESA

El representante del Neo Destur en Francia pide en una nota la autonomía completa

PARIS.—(De nuestro corresponsal.)

SE comenta el duelo epistolar Bey-Presidencia de la República. Ayer tarde un enviado especial entregó a Sidi Lamine la respuesta de M. Auriol a la carta del... Rey de Túnez. Así como suena. Su Alteza se convierte de motu proprio en "Majestad". Por lo menos en el mensaje al Presidente de la República, lo primero que se echó a la cara M. Auriol fué el membrete, que decía: "El Rey de Túnez." Ni Regente ni "Poseedor" del territorio, como decide el Tratado que instituyó el Protectorado.

Sidi Lamine se siente fortalecido por la adhesión, que sin vacilar se puede calificar de unánime del pueblo tunecino. Se sospechaba su simpatía por el Neo Destur, pero nunca se creyó que la proclamase tan rotundamente al verse investido de "poderes constitucionales", que no otra cosa significa el asenso público de cuarenta notables de la Regencia, representantes de todas las clases sociales. Francia lo había proclamado "Soberano absoluto" y he aquí que le da una lección de democracia y de derecho constitucional.

Hoy mismo el delegado en Francia del Neo Destur propone en una nota su solución del espinoso problema. Declara que su deseo y el del pueblo tunecino es vivir en buena armonía y bajo la protección de Francia, recabando no la autonomía, sino la soberanía completa de Túnez. Después de estas palabras amables suelta el petardo: "Propongo un arbitraje, el del presidente del Consejo y el de la República. Si se niegan... no se extrañen que solicitemos y obtengamos altos arbitrajes en las instancias internacionales, y entonces será tarde para Francia."

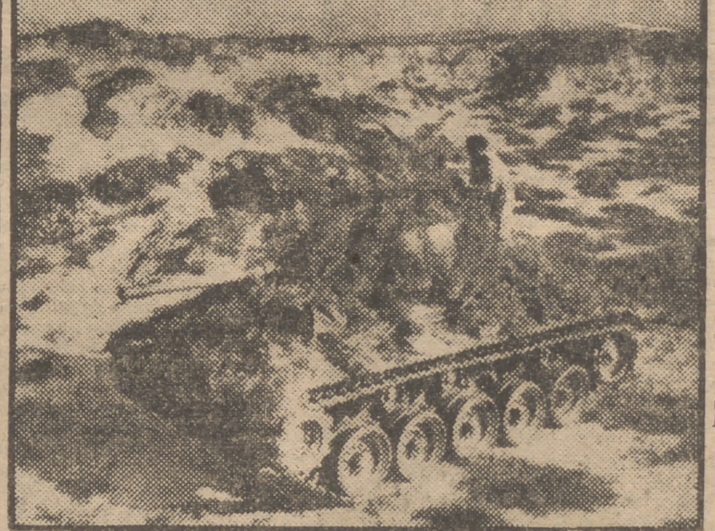
Hasta ahora la política de Túnez depende del Ministerio de Asuntos Exteriores, y Túnez, como ya lo ha hecho ostensiblemente su Soberano, rechaza el Qual d'Orsay, demasiado sometido a influencias colonialistas y con un subsecretario pegoto del ministro, que en la Regencia y en todas partes es considerado como un irresponsable. El Bey y el Neo Destur se vengán del ministro que pesa sobre el ministro, que propuso el destronamiento del Bey y que desató la represión... No quiere tratos nadie en Túnez con los que han obligado a un prestigioso diplomático, honor de la carrera, M. de Hauteclocque, a ejercer una misión poco honrosa. La amenaza es clara, el Rey de Túnez habla de igual a igual con el Presidente de la República francesa y sabe respetar al honesto presidente del Consejo, y si no se deciden, el problema se planteará en Nueva York. Mientras tanto se ha permitido al residente general que ponga en libertad a unos 500 deportados y se saca de los campos de concentración a otro millar de ellos, a quienes se señala residencia fija. Se tarda en reconocer que el diálogo sería más fácil y fructífero con Habib Burguiba. Ya se llegará.

Juan Pedro LUNA



EL REARME EUROPEO, RETRASADO HASTA 1955

Si Europa es invadida antes de esta fecha, será destruída primero y liberada después



PARIS. (Servicio especial de orónicas "Amunoo".) — En la capital francesa y en el resto de las capitales europeas se espera con ansiedad la reunión del Consejo de la O. T. A. N., que tendrá lugar en París. La razón de esta ansiedad es la actual situación financiera de la mayoría de los países europeos, que les impide hacer frente a las obligaciones contraídas en la alianza y a la actitud norteamericana de restringir todo lo posible los créditos a Europa.

En los círculos militares del Pacto Atlántico se acepta ya como inevitable un nuevo retraso de los términos señalados para el programa de rearme. Las naciones del Pacto no estarán en condiciones de hacer frente a una agresión rusa en 1954, de acuerdo con lo previsto en las últimas reuniones, sino, en el mejor de los casos, un año más tarde. 1955 está considerado ahora como el año crucial para los objetivos a alcanzar en la organización defensiva de la O. T. A. N.

Esto no preocupa mucho, al parecer, a los Gobiernos europeos, cuya actitud es la de no comprometer en absoluto el nivel de vida de sus países ni la estabilidad de sus monedas

con un esfuerezo financiero "exagerado" para el rearme. Pero los norteamericanos no comparten el optimismo europeo, y se preguntan lo que sucedería si se plantease una situación de emergencia antes de 1955. El problema es arduo, pero más para los europeos que para los norteamericanos: éstos siempre pueden volver a la "estrategia aérea", propugnada por muchos dirigentes militares del Pentágono. Para Europa esto significaría que en caso de una invasión rusa el Continente sería destruído primero y liberado después.

En todo caso, por el momento, no hay esperanzas de salir de este punto muerto. Después de los fracasos de Francia y Grecia en sus tentativas para conseguir mayores créditos norteamericanos, el intento italiano en igual sentido parece haber fracasado también. La razón, desde luego, es la misma: la inopuntitud de pedir los créditos en el momento en que la situación política norteamericana está polarizada en la batalla electoral. El año que viene será posible, quizá, plantear la cuestión sobre otros términos. Pero para entonces se habrá perdido ya mucho tiempo.

EL PROBLEMA DE AUSTRIA, UNO DE LOS MAS GRANDES ESCÁNDALOS DIPLOMÁTICOS DEL SIGLO

LAS POTENCIAS OCUPANTES HAN CELEBRADO DOSCIENTAS CINCUENTA Y OCHO SESIONES SIN LLEGAR A PONERSE DE ACUERDO

LA RUSIA IMPERIALISTA Y REVOLUCIONARIA ESTA INSTALADA EN EL CORAZON DEL CONTINENTE, Y DE EL NO SE MOVERA

El prestigioso periódico "Journal de Genève" publica la siguiente información, que por su destacado interés reproducimos:

"El retardo en la elaboración de un estatuto para Austria, que además está considerada como un "país amigo" por las cuatro grandes potencias, constituirá uno de los más grandes escándalos diplomáticos del siglo. Los ministros supientes han celebrado sesiones sin lograr ponerse de acuerdo sobre un texto que sólo comportaría cincuenta y tres artículos. El delegado soviético no deja de suscitara objeciones. Estas sólo afectan a puntos secundarios, pero su oposición no permite la conclusión del Tratado. Esta es la razón por la que la Austria liberada se encuentra hoy en la misma situación que a la terminación de

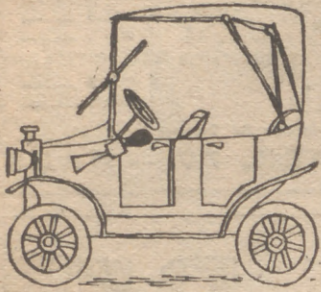
las hostilidades: sigue estando ocupada por tropas extranjeras.

El 13 de marzo último, para salir del atasco, los aliados, cansados por inútiles controversias sobre cuestiones de mínima importancia, propusieron a los rusos la adopción de un texto reducido a ocho artículos que comprendía las disposiciones esenciales sobre las que podría establecerse un entendimiento. Esta iniciativa debió causar algún embarazo al Gobierno soviético, porque tardó en responder hasta el 14 de agosto. Declaró que no podía aceptar el nuevo Tratado porque no mencionaba cuatro puntos: libertad de elecciones, garantía de los derechos del hombre, eliminación del nazismo y creación de un ejército nacional austriaco, cuyos efectivos serían limitados a 53.000 hombres. Sobre todos estos pun-

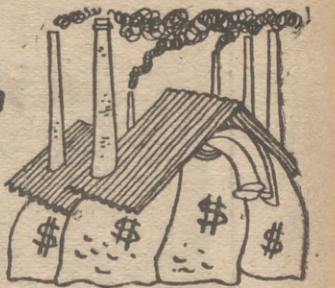
tos se había llegado a un acuerdo. Nos preguntamos en verdad por qué los dirigentes del Kremlin demuestran un interés tan repentino en la defensa de principios que no son respetados en los países sometidos a su tutela. En todo caso, han permitido a los aliados dárles una respuesta elegante y asegurarse una posición diplomática favorable para la continuación del diálogo. Los aliados han aceptado las sugerencias soviéticas; están dispuestos a completar su texto con los artículos cuya inserción se pide, y proponen que los supientes de los ministros se reúnan antes de que termine el mes.

La verdad es que no quieren abandonar los rusos las ventajas políticas y materiales que les ha proporcionado la victoria. Han crecido en el centro de Europa

una posición de hecho que tratan de conservar. Su presencia en Viena acrece sus posibilidades estratégicas: la explotación de las riquezas naturales de la zona que controlan es una fuente de beneficios a la que no renunciarán en modo alguno. Así, pues, haremos bien las posibilidades de un acuerdo. Al igual que la cuestión alemana, el problema austriaco no puede ser resuelto en las circunstancias actuales. Y los repetidos intercambios de notas no sirven más que para disimular los designios de la Unión Soviética. La batalla diplomática es una pantalla de humo que oculta su voluntad bien manifiesta de no abandonar semejante retirada. La Rusia imperialista y revolucionaria está instalada en el corazón del continente. Y de él no se moverá."



Vida, anécdota y aventura de la dinastía Ford



CON CIEN MIL DOLARES EMPEZO LA "FORD MOTOR COMPANY" EL 17 DE JUNIO DE 1903 Henry trabajaba en su juventud catorce horas seguidas

Naturalmente, Henry Ford se llevó el gato al agua. Se salió con la suya. Con cinco dólares por todo caudal marchó a Detroit, colocándose inmediatamente, con el jornal semanal de dos dólares, en los talleres industriales de James Flower Company. El hospedaje le costaba más. Tras serias meditaciones vió que le faltaba un dólar semanal. ¡El, que iba a ser multimillonario! Lo arregló haciendo lo que hoy llamaríamos "horas extraordinarias" de siete a once de la noche, como ayudante de relojero, para lo que demostró expertas condiciones. Y así, el dólar del déficit se convirtió en dólar ahorrado, ya que con el arreglo de los relojes ganaba dos dólares semanales más. Trabajaba desde las siete de la mañana hasta las once de la noche. Sus progresos en la mecánica eran constantes. El paso de aprendiz a oficial lo hizo vertiginosamente. No obstante, el padre, desde la granja, le instaba de continuo al retorno al hogar. Pero Henry tenía ya escritos en el libro del Destino los fastos más destacados de sus primeros pasos. Pronto se colocó en una fábrica de automóviles. Era su gran ilusión. En seguida vislumbró el gran negocio que supondría fabricarlos en serie: economía en la producción, baratura en el precio. Estudió los motores con ahínco, pensó en un tractor barato para la labranza... Y gastó todos sus ahorros.

En abril de 1888 se casó con la bella señorita Clara Bryant. Aparentemente el padre había vendido. Logró que su hijo viviese en una casa en el campo, entregado a las faenas rurales... Pero muy en secreto la personalidad de Henry se desdoblaba y seguía alimentando la ilusión de construir un tractor barato para labranza. Tres años entregado a las faenas campesinas le volvieron a convencer de que había más mundo del que soñaba la pobre filosofía paterna. Ingresó como mecánico, ya como especialista en motores viejos, en la Detroit Engineering Company. Empezaba a nacer la leyenda del "pobre loco de Henry", que deseando inventar un motor de labranza para su padre, habría de convertirse en multimillonario. El viejo William, repetía sin cesar, con una cantilena apesadumbrada: "A mi pobre Henry se le han aflojado de nuevo los tornillos." Pero Henry sabía bien lo que hacía. Las mañanas las pasaba estudiando y desde las seis de la tarde a las seis de la madrugada estuvo durante ocho años trabajando como maquinista, en el turno de la noche, en la Compañía Edison, de Detroit.

EN 1893 CORRIO EL PRIMER FORD, QUE TODAVIA NO SE LLAMABA FORD

Y un 27 de abril de 1893 el coche sin caballos que él soñaba y que podía correr sin necesidad de ríeles, empezó a funcionar. Su mujerella lloraba de emoción. El estaba loco de contento. Había logrado coronar, con tan importante innovación mecánica, el motor de dos cilindros y de dos caballos de fuerza. Marido y mujer se fundieron en un estrecho abrazo de alegría conyugal. En 1896 hizo un recorrido de 1.900 kilómetros con su automóvil, que hoy se guarda en su fábrica como una pieza ímpar de museo. Más tarde los coches Ford recorrerían millones y millones de kilómetros por todos los paralelos y meridianos de la tierra. Henry Ford construyó su propio garaje, que fue el primero del continente americano. También fue el primero que tuvo un permiso oficial para manejar un automóvil, cuya autorización le limitaba a no correr a más de 25 kilómetros por hora. Sus jefes de la Compañía Edison no veían con buenos ojos que Henry dedicase parte de su tiempo a la entonces industria artesana del automóvil. Ganó la batalla con una retirada perfecta: el 15 de octubre de 1899 abandonó esa penosa tarea que supone trabajar para los demás y decidió organizarse él una vida independiente. ¿Cómo? Exactamente haciendo lo que habían hecho con él hasta entonces: después de formar la Detroit Automobile Company con la colaboración de varios capitalistas, en la que él ocupaba el cargo de primer ingeniero, con cien dólares semanales, empleó abundante e inteligentemente el trabajo ajeno.

Desde el primer momento pensó en el principio comercial de los "muchos pocos" frente a los "pocos muchos", y así decidió fabricar un mayor número de coches, aunque la ganancia fuera menor, que un número menor de ellos, a base de grandes ganancias. Sus socios no compartieron su criterio. Se dio cuenta, al alcanzar los cuarenta años de edad, que era mucho mejor equivocarse solo que acertar en compañía. Y así, resolvió montar una fábrica con su propio y exclusivo criterio. Después de muchos trabajos, proyectos, tanteos y difíciles intentos, Ford fué mejorando poco a poco sus modelos hasta lograr la puesta en marcha de un coche popular. Las gentes, cuando se referían a él, le llamaban "mister Crank", juego de palabras que, en inglés, puede aplicarse lo mismo a un manifiático que al cigüeñal de un motor.

EN UN PEQUEÑO TALLER DE CARPINTERIA NACIÓ LA COLOSAL EMPRESA FORD

Pero aquel gran manifiático sabía dónde iba: el 17 de junio de 1903 fundó la Ford Motor Company, con un capital de 100.000 dólares. Esa española "fe del carbonero" había tomado cuerpo en un auténtico comerciante en carbones, Alexander Malcolmson, y en su empleado James Couzens, quienes le prestaron el capital necesario para la instalación de su fábrica. Los principios fueron modestos: un pequeño taller de carpintero, alquilado en la calle de Maek, de Detroit. A los tres años de intenso trabajo Henry Ford era dueño del 51 por 100 de las acciones y el único gerente. Desde



Uno de los bellos pabellones, construido de maderas y cañas exclusivamente, de la gran finca de los Ford, que a la muerte del fundador de la gran Empresa fué vendida a ésta en más de dos millones y medio de dólares. Posee su propia fábrica de electricidad, central telefónica y un soberbio jardín de rosas. (Foto Clira.)

ese momento se iniciaba la dinastía de los Ford. Fué el primer hombre del mundo que con su trabajo llegó a millonario.

En el primer año vendió 1.700 coches. En 1908 producía ya 300 semanales. En 1911 construía 35.000 coches. Por el año 1913,

sus fabulosas instalaciones industriales le permitían fabricar un automóvil por el sistema de la cadena, calificada peyorativamente

por algunos como "el capataz de esclavos", en unas diez horas; seis meses más tarde reducía esta cantidad de tiempo al límite insospechado de seis horas. En el año 1914, cuando los jinetes del Apocalipsis comenzaban su desenfrenado galope por las tierras de Europa, llegó a fabricar 300.000 automóviles. Y un año más tarde podía hacer realidad el sueño infantil de sus días de granjero: fabricó el primer tractor agrícola, abuelo de este último modelo de los que fabricará en nuestro país su nieto, Henry Ford.

Todavía en aquella época los sencillos vecinos de Dearborn no acababan de comprender cómo la tozudez de aquel muchacho ingenioso y rebelde, que no quería ser agricultor y que estaba de espaldas a toda ocupación aparentemente normal, podía haber llegado a ser el mayor fabricante de automóviles de la tierra.

¿CÓMO PUDO LLEVAR A CABO LA ORGANIZACIÓN DE SU TRABAJO?

¿Cómo logró esto? ¿Qué sistema de organización del trabajo humano pudo poner en pie Henry Ford para lograr la transición que va del maquinismo balbuciente delimitónico al ágil proceso de la producción en serie? Este es el tema que abordaremos mañana.

José ALTABELLA

En el próximo número:

"Ford llevó la técnica del trabajo en serie hasta el extremo de hacer plantar coles en masa a sus obreros."

Comentario de la semana sanitaria

La semana que ha concluido ha carecido de interés desde el punto de vista sanitario, en lo que se refiere a morbilidad. Efectivamente, pocas variaciones hemos observado en la enfermería española, de las que, concretamente, la madrileña tiende a decrecer, puesto que se observan menos casos de anginas, único morbo epidémico del momento. La importancia que hoy día, con la aparición de los antibióticos, han adquirido las enfermedades del corazón, que son las que acaban con la mayoría de los seres humanos, se ha puesto de manifiesto en el Congreso Europeo de Cardiólogos que está celebrándose en Londres, bajo la presidencia de John Parkison, y al que España ha enviado veinte representantes, capitaneados por el doctor Trias de Bes. En el capítulo de Congresos merece señalarse el XXIV Internacional del Alcoholismo, celebrado en París, de cuyas discusiones se han obtenido fructíferos resultados y del que haremos en breve un comentario más amplio. Por último, cierra este comentario la llegada a nuestra capital del eminente oftalmólogo don Ramón Castroviejo, que nuevamente nos enseñará las técnicas norteamericanas de la especialidad.



El ilustre oftalmólogo don Ramón Castroviejo.

Las vitaminas

CON LA VITAMINA A SE EVITA EL RAQUITISMO

A finales del siglo XIX comenzó a hablarse en el mundo de vitaminas. Hasta entonces se desconocía su existencia, si bien se comprendía que muchas enfermedades, de naturaleza desconocida, tenían que ser motivadas por falta de ciertas sustancias en la alimentación o en el organismo. Así se llegó al conocimiento de las vitaminas, y así fue como dieron comienzo los primeros ensayos experimentales en los animales de laboratorio.

Hablaremos hoy de la vitamina A, sustancia cuya falta impide el crecimiento, produce la xeroftalmia (sequedad del globo ocular), disminuye la resistencia a las enfermedades infecciosas, resquebraja la piel, produce trastornos del sistema nervioso, etc. Para evitar todos estos fenómenos es preciso ingerir diariamente una cantidad de vitamina A que se mantenga alrededor de 5.000 unidades.

Es preciso para ingerir esta cantidad del producto tomarlo en su forma medicamentosa?

No, también puede asimilarse unida a los alimentos vegetales o animales que la contienen. En los vegetales se encuentra en forma de caroteno, y en los animales, como tal vitamina A.

¿Cuáles son los alimentos que debemos comer para asimilar esta vitamina y evitar el raquitismo y otras enfermedades? En el reino vegetal se encuentra el caroteno en aquellas plantas verdes, ricas, por tanto, en clorofila. Ejemplo de estos vegetales lo tenemos en la ensalada de lechuga, espinacas, zanahorias, tomates, judías verdes, berros; zarcamora, arándanos y col verde.

Pe. ¿donde se encuentra en mayor cantidad es en el reino animal, fundamentalmente en el hígado de muchos peces, como el bacalao, el hipoglosus, el atún, etc. Los alimentos que la contienen en mayor cantidad son el aceite de hígado de bacalao, la manteca, la yema de huevo, la leche, el queso y el hígado.

Recomendamos, por tanto, que en todo menú debe encontrarse cualquiera de estos alimentos, puesto que la ingestión diaria de la vitamina A es necesaria para nuestra vida.

Crónica de Medicina

Consejos a las madres

LA FALTA DE ASEO OCASIONA ENFERMEDADES INFANTILES

Además de las medidas higiénicas que deben tenerse en cuenta en el referente a la alimentación del niño, deben guardarse escrupulosamente otras de índole general no menos importantes y que tienen una trascendencia fundamental en la prevención de enfermedades de toda especie. Entre ellas tenemos las que se refieren al aseo de la piel, mucosas, vestidos, medio ambiente, cansancio físico o intelectual, etc.; deben atenderse preferentemente para evitar enfermedades o taras orgánicas que el día de mañana ocasionen quebrantos irreparables en la salud.

La piel de los niños constituye un medio de cultivo en el que con facilidad se desarrollan gérmenes de todas clases. Muchas dermatitis son producidas por esa falta de aseo, y así tenemos el impétigo, la seborrea, supuraciones del ombligo, el intertrigo (inflamaciones entre los dedos de los pies). Todas estas enfermedades son fáciles de evitar con una limpieza meticulosa de las diferentes regiones del cuerpo, bien sea con agua y jabón simplemente o bien con soluciones antisépticas débiles, de agua oxigenada, permanganato potásico, formol, etc.

La mucosa bucal requiere también sus cuidados especiales, puesto que una negligencia en este sentido predispone a estomatitis, anginas, caries de los dientes, fetidez del aliento y otros trastornos, siendo por ello necesario que todos los días se limpien cuidadosamente las secreciones matinales, reemplazando, por lo menos, un par de veces más esta operación durante las veinticuatro horas y acostumbrando al pequeño a que lo practique el mismo a medida que va siendo mayorcito.

En las fosas nasales se depositan mucosidades, que ocasionan obstrucciones, máxime si el pequeño padece rinitis hipertrofica, vegetaciones, desviaciones de tabique, etc. Co-

mo el niño no sabe sonarse, es preciso ayudarlo a la expulsión de estas secreciones, por medio de una pera aspiradora, en los niños pequeños, o, cuando es mayor, enseñándole a ello y poniéndole alternativamente una y otra ventana nasal y haciendo absorber agua caliente con sal.

Los ojos del niño también requieren sus cuidados higiénicos, que deben practicarse diariamente. La secreción de las glándulas palpebrales se depositan durante el sueño en el ángulo interno del ojo, y para limpiarlo es preciso utilizar una torunda de algodón empapada en una solución de ácido bórico, lubricando los bordes de los párpados con vaselina esterilizada.

El próximo día hablaremos de la higiene del vestido, del medio ambiente, del cansancio físico y del intelectual, que también tienen una gran influencia en la salud del niño.

Dr. RASCON

El cáncer puede ser descubierto por el radar

El radar, descubierto con fines bélicos y utilizado con bastante frecuencia en las comunicaciones aéreas y marítimas, se está aplicando en la Medicina para el descubrimiento del cáncer. Si el peligro es un submarino enemigo, una mina flotante, un iceberg, un aeroplano cargado de poderosas bombas explosivas, una costa de acantilados y bajos fondos, una niebla espesa que impide ver cualquier obstáculo terrestre o marítimo, también es peligrosísima, trágicamente peligrosísima la posibilidad, pero desconocida, presencia de un cáncer. En los Estados Unidos, la Agencia Federal de Seguridad Social subvencionó a un equipo de cancerólogos para que investigase el cáncer de estómago en enfermos o presuntos enfermos por medio de fotografía de radar. El desarrollo instantáneo de estas películas fluorográficas reducirá el costo del proceso eliminatorio par-

descubrir precozmente el cáncer gástrico. Se utiliza en este sentido la cámara fluorográfica Schmidt. Las principales características es su sistema cámara óptica, que permite sacar retratos claros de imágenes relativamente oscuras, que aparecen en la pantalla fluoroscópica. Las fluorografías descubren los órganos internos con suficiente claridad para demostrar la presencia de tumores u otras anomalías, sin exponer al enfermo ni al médico a una radiación excesiva y peligrosa.

¿USTED QUIERE VIVIR CIENTO VEINTE AÑOS?

En 1950, la edad media de un hombre era de cincuenta y ocho años, y la de una mujer, sesenta y cinco. Pero aun se puede vivir más tiempo. El ruso Bogomolez dijo que cualquier persona podría vivir muy bien ciento veinticinco años, y para conseguirlo propuso su famoso suero, que no impidió que muriese a la edad de setenta y tres años. Ahora el doctor Thomas S. Gardner, de los Estados Unidos, anuncia que puede prolongar la vida hasta el doble dentro de diez años. Como un español, por término medio, vive ahora sesenta años, el doctor Gardner le ofrece, por tanto, que podrá vivir ciento veinte años. Pero para eso pide una subvención de tres millones de dólares, que le permitirían financiar una investigación en el campo de la gerontoterapia. La gerontoterapia se dedica a hacer más lento el envejecimiento y a prevenir el desarrollo de muchos o de la mayoría de los males de la vejez y de los ancianos. En realidad, lo que el doctor Gardner propone y ofrece, primero a los norteamericanos y luego a todo el mundo, es que le faciliten los medios para conseguir esa milagrosa fórmula que permita a todas las personas que llegan a esa edad crítica en la que la palabra viejo constituye un insulto que se queden eternamente para siempre de eternos.

Dr. APARICIO

CORRESPONSALÉS DE PUEBLO EN EL EXTRANJERO

SURGEN DIFICULTADES PARA EL ESTABLECIMIENTO DE LA LEY DE REFORMA AGRARIA EN EGIPTO

Las nuevas organizaciones políticas deberán guardar sus fondos en un Banco aprobado por el Gobierno

EL CAIRO, septiembre. (Servicio especial de crónicas Amundó.) La nueva ley de reforma agraria, que fué, al parecer, causa de la dimisión de Ali Maher, y en la que se limita el máximo de tierra que puede tener un solo propietario a 200 feddans (cada feddan equivale, aproximadamente, a la tercera parte de una hectárea), constituye el centro de la actualidad política egipcia. Nadie discute la deseabilidad de la ley desde el punto de vista social, aunque se la hacen serias objeciones desde el punto de vista de la deseabilidad económica (si se lleva a cabo será prácticamente imposible continuar el cultivo en gran escala del algodón) y de la practicabilidad.

Sin embargo, el Gobierno presidido ahora por el general Neguib, con el título de gobernador general de Egipto parece decidido a llevarlo a cabo. En el texto de la

ley se prevé que el programa de redistribución debe estar terminado en cinco años, y que los actuales propietarios serán debidamente compensados, siéndoles pagado el valor de sus tierras en bonos del Estado al 3 por 100. Por otra parte, se prevé en la ley que los pequeños terratenientes que posean cinco feddans o menos estarán obligados a reunirse en unidades cooperativas, a fin de facilitar el cultivo.

La nueva ley no sólo tiene importancia social y económica, sino también política. Es, probablemente, un golpe mortal para el partido del Wafd, cuya influencia se basaba en los grandes terratenientes de las provincias. Desaparecidos éstos, el poder del Wafd deja de existir, y probablemente el partido, notoriamente por su corrupción, quedará definitivamente eliminado de la vida política egipcia.

A asegurar esta eliminación

tiende la segunda ley importante promulgada hasta ahora por el Gobierno de Neguib: la referente a la reorganización de los partidos. Según esta disposición, todas las organizaciones políticas deberán guardar sus fondos en un Banco aprobado por el Gobierno, y deberán presentar a éste en cualquier momento un balance de su situación económica.

En los círculos occidentales de la capital egipcia se espera que el Gobierno comience ahora a tropezar con dificultades para la realización de la reforma agraria. En primer lugar, el Gobierno carece de los fondos necesarios para financiarla, y no es probable que le sea fácil encontrarlos. Por otra parte, los terratenientes expulsados pueden precipitar una seria inflación si venden los bonos, que reciben como compensación, en el mercado de valores. Para evitar esto último, el Gobierno está es-

tudiando las posibilidades de pagar las compensaciones, al menos en su mayor parte, con bonos negociables. Otra grave dificultad es la ausencia de un personal administrativo eficaz para llevar a cabo el plan de reforma.

Se sabe que el embajador norteamericano ha ofrecido a Neguib la ayuda de los administradores del Punto IV de Truman para llevar a cabo el programa de reforma. Pero, en principio, el nuevo jefe del Gobierno parece estar dispuesto a aceptar, pero algunos de sus consejeros son rotundamente opuestos a admitir la injerencia norteamericana en este asunto.

RESIDENCIA DE ESTUDIANTES
Reglamentos, informes, San José en Dirección. Plaza Colón, 1; Arenal, 14. Madrid

El Hospital Español de Buenos Aires cumple un siglo de existencia

Empezó con cincuenta camas y hoy tiene seiscientas

BUENOS AIRES. (Crónica de nuestro corresponsal.)—Al hablar del centenario del Club Español hace unos días, contrajimos una deuda, que hoy queremos saldar, dedicando esta crónica al Hospital Español. Ambas instituciones se complementan, en cierto modo, allá en su fundación; la primera es cultural y recreativa; la segunda, benéfica. Y ésta es bautizada con el nombre de Institución Benéfica Española, denominación que luego había de serle cambiada por la actual de Sociedad Española de Beneficencia (Hospital Español).

Los mismos hombres fundaron ambas entidades, y el mismo presidente estuvo a su frente algún tiempo, secundado por figuras prestigiosas de entonces, patriotas sin tacha, de barba valencianesca e inapreciables dotes de abnegación. La sala de sesiones del Hospital nos habla, con numerosos retratos cuidadosamente enmarcados, de la arrogancia de nuestros compatriotas de hace un siglo... Cada hombre de aquellos es un reportaje vivo, en el cual no queremos entrar hoy.



CRONICA de BUENOS AIRES por Braulio Díaz Sal

Hace ahora, pues, un siglo, nace el Hospital Español, con sus modestas cincuenta camas, atendiendo el primer año a cerca de 400 enfermos. Años de inconvenientes, lucha tenaz, proyectos... Y, actualmente, en 1951, cuenta con 55.000 socios, unas 600 camas, 160 médicos y un asilo importante. Fueron atendidos en este año 327.521 pedidos de recetas; se internaron 3.333 socios, y 2.036 enfermos más de diversas procedencias.

Dispone de un instrumental moderno, con todos los últimos adelantos; para la atención de sus necesidades, y posee servicios de Cirugía, Hemoterapia, Anestesiología, Medicina general, Ojos, Otorrinolaringología, Piel y anexos, Vías urinarias, Odontología, Electrototerapia, Rayos X, Laboratorio,

Fisioterapia, Radium, Farmacia, etcétera; y dispone de un personal capacitadísimo, de entre cuyos miembros han salido eminentes figuras de extraordinario renombre. Por sus salas han desfilado visitantes ilustres—todos los médicos españoles que visitaron Buenos Aires—, cuyos nombres no citaremos, a fin de evitar involuntarias omisiones. Del grupo de facultativos con que cuenta, cobran sueldo 130, y los restantes trabajan desinteresadamente. Para las labores subalternas del nosocomio hay un numeroso personal, bien preparado, y la atención de enfermeras y Hermanas de la Caridad.

Hemos de añadir a lo enumerado los servicios del asilo para ancianos, inválidos y necesitados, que el Hospital tiene instalado en Temperley (ciudad cercana a Buenos Aires, pero en las afueras), donde hay unos trescientos internados permanentemente. Este anexo o dependencia del Hospital consta de varios pabellones, rodeados de unas trece hectáreas de terreno dedicado al cultivo, del que se extraen hortalizas, principalmente. También tiene instalado el lavadero propio para atender las necesidades de la institución.

Para la realización de esta obra imponente lucharon con férrea voluntad todas las generaciones, hasta coronarla, conforme ahora se puede contemplar. Y, como en todas las grandes empresas hubo rasgos de desprendimiento que, aun anecdóticamente, hemos de citar. El terreno para la construcción fue donado por un español, que dejó su fortuna al fallecer para dicho fin. Lo mismo el de Temperley, donde funciona el asilo. El primer contribuyente dejó el dinero, y el segundo, la tierra. Luego han venido numerosas donaciones, dándose el caso de que hay familia que sostiene 21 camas. Un señor, portugués de nacimiento, nacionalizado aquí, legó su fortuna, de un millón de pesos; otro, español, libró un cheque por medio millón en una oportunidad, y un caballero argentino, hijo de italianos, donó otro millón de pesos para construir dos salas, que deberían llevar el nombre de los padres de su esposa, ambos españoles. Hay, entre los millares de casos, otro que estos días han recordado los diarios: un lechero que, para contribuir a la construcción del Hospital, vendió su carro y demás efectos de repartidor, donando el importe con la única condición de que no se diese publicidad alguna a su nombre.

Así se hizo esta obra, que si en el primer momento pudo parecer gigantesca, al ver sus actuales proporciones se confirma la suposición en toda la medida. Esta ha sido una de las primeras fundadas en América, dentro de su tipo, y es una de las principales. En sus consultorios, por medio de servicios establecidos expresamente, se atiende a todos los que lo necesitan, sin distinciones de nacionalidad o clase alguna.

Pero la colectividad española es muy grande, y cada día, a pesar de que hay otros establecimientos donde se atiende en forma particular, aparte de los espléndidos servicios del Estado, necesitan más de esta clase de atención. El Centro Gallego, Hospital Gallego, etcétera, alivian sensiblemente el peso del Hospital Español; mas el Hospital va quedando chico... De ahí que esta empresa no esté terminada aun. Se ha planeado su ampliación, con un nuevo edificio que se proyecta construir, pero hay tropiezos económicos, y va a ser necesario un esfuerzo enorme para llevar a cabo el plan, pues raro es el año que no se cierra el ejercicio del actual establecimiento con déficit elevado. Hasta ahora se vino nivelando todo con donaciones. En lo sucesivo no sabemos cómo será; no obstante, se confía en terminar la gran obra, legítimo orgullo de los españoles de América.

Gibraltar, espina de nuestros pies

El Jurado del concurso Gibraltar, de la Dirección General de Prensa, ha otorgado el premio al siguiente artículo, original de Narciso Puig Megías.

He recibido hoy una carta de Mr. Brown. Mr. Brown y yo cambiamos con frecuencia ideas y recuerdos en un estilo epistolar más lleno de afecto que de galanes adornos literarios. El me escribe en un castellano que se adovina balbuciente y se lee sobradamente atendido a las reglas académicas; yo lo hago en un inglés a contrapelo, como aquel "francés de General de España" que se hizo famoso cuando España caminaba a remolque de la vecina Galla.

Mr. Brown es una persona decente. Tiene, como buen inglés, pasión por las cosas de su patria, y aunque—como tal—encuentra poco correcto hablar de los propios sentimientos, es fácil advertir que se siente, en cuanto a la política internacional de su país, tan "bull-dog" como cualquiera de sus compatriotas.

Mr. Brown es un perfecto "gentleman" y se porta, en consecuencia, aun ante mí, que soy para él—todo el mundo lo es, en cualquier punto de la tierra, para los ingleses—algo tan poco recomendable como un extranjero.

Dentro de la jerarquía de los valores sociales de orden moral, el "gentleman" se encuentra en un nivel altísimo. Sobre él no hay, en esta escala, más que el caballero.

Yo he tenido que dedicar mi epístola de respuesta a Mr. Brown a señalarle, de pasada, una diferencia esencial entre el "gentleman" y el caballero. Estriba ésta en que el "gentleman" sigue siendo estimado como tal, aunque cometa una villanía, o muchas, si la causa y los beneficios de ella fueran para su patria. Y hasta puede cobrar por ello, sin desdoro, una vez realizadas, en "pounds" o en billetes. El caballero, en cambio, dará a la patria—al Rey, que diría nuestro don Pedro, poniéndolo en boca de un aldeano extremeño—la hacienda y la vida; pero en tocando al honor, no se desprenderá de él sino con el alma, que devolverá de grado a Dios, su

dueño. O sea que, administrador honrado, el caballero disfrutará de las "rentas" del alma, pero no tocará jamás el patrimonio que se le confió y que está obligado a legar íntegro a sus sucesores. Cuando el honor se vaya, con el alma, quedará la honra, que es otra cosa.

En tal tesitura, el "gentleman" engrandece a su patria pirateando, y se le ennoblecen; viola su palabra y el resguardo de su firma para aumentar el poderío de Albión, y se le premia; aprovecha la bondad, la caridad, la confianza o la amistad de los demás pueblos para arrancar de cuajo bienes que quizá recibió prestados, y se convierte en un héroe nacional, y, en suma, si en su vida privada es hombre de honor, no importa que en la pública, y cuando del servicio a su país se trata, se porte como un villano, porque ello, más que perjudicar, beneficiará su fama de perfecto "gentleman".

El caballero dice "más vale honra sin barcos" o "contad los muertos", y cae luego en olor de heroísmo, arrastrando tras de sí un jirón del poderío de su viejo pueblo.

Y lo curioso es que a nosotros nos gusta.

Esto es lo que yo he intentado decir a Mr. Brown a propósito de Gibraltar. Decirlo y explicarlo (no sé aún si con éxito o con fracaso), porque Mr. Brown tiene un honrado deseo de entendernos mejor a los españoles. Yo le he dicho que el prototipo del ideal español es el caballero. No sé si a él le habrá sonado mucho mi afirmación de que la sublimación del caballero es para nosotros el santo, que es al mismo tiempo héroe, o el héroe, que es al mismo tiempo santo—"mitad monje, mitad soldado"—; el hombre que tiene su vida transida de heroísmos, pero también—y quizá por ello—de renunciaciones. El que, acostumbrado a desprestigiar lo material, no sabe, llegado el caso, más que dejarse llevar por el espíritu.

Me preguntaba mi amigo, que nutre su cerebro del pasto intelectual que le suministran los grandes periódicos ingleses, si es cierto que el caso de Gibraltar es actualmente una reivindicación exclusivamente falangista. Esto es, ¿quería decirme, partidista, parcial, un tanto estimada y, desde

luego, revolucionaria; enfrentada con los conservadurismos de todo orden y, como si dijera, brote febril del pensamiento de una juventud romántica y carente de sentido práctico. Algo con el mismo bagaje de categoría nacional—universalmente nacional—, en lo negativo, que una reivindicación de salarios de las "Trade Unions" o del partido laborista.

He tenido que hacer inmensos equilibrios con mi inglés de aprendiz para decirle que la cosa es sorprendentemente verdad y mentira al mismo tiempo. Y sigo todavía sin saber si me entendió o piensa que soy un doctrinario dogmatista, cosa que me habría ganado su desconfianza, porque para un inglés que se estime es "shocking" todo dogma que no sea una manifestación del "Home Rule".

El sabe, porque es un hombre oído, las razones por las que los españoles de hoy ponemos a Vázquez Mella, a Ganivet, a Menéndez y Pelayo sobre nuestras cabezas. Le he recordado lo que ellos dijeron sobre Gibraltar. Y le he asegurado que nosotros sentimos como ellos pensar. He insistido en esta diferencia entre sentimiento y pensamiento, que cuando se trata de asuntos vitales hace, le indiqué, coincidir al sabio y al analfabeto en su valoración; para todos, Gibraltar es una gran vergüenza nacional.

Gibraltar es para cualquier español una deshonra viva (y ya he dicho cómo indiqué a mi corresponsal, de pasada, que éste es un pueblo que mira muchísimo las cuestiones de honor). Esa roca—su "The Rock"—pesa sobre el corazón de cada uno de nosotros. Pesa la usurpada soberanía sobre un pedazo de nuestro territorio, y nos pesa también que los ingleses no hayan reaccionado aún excreando a quienes nos traicionaron. Porque Gibraltar no fué rendido a una potencia extranjera, sino a las tropas del archiduque de Austria; porque el Tratado de Utrecht, firmado por extranjeros que no nos representaban, no puede obligarnos a nada; porque el incumplimiento por parte de Inglaterra de varias condiciones esenciales de la capitulación la pone fuera de la ley internacional, y porque se ha usado con abuso la preponderancia que dió a Inglaterra la ocupación del Peñón para ejercer actos de hostilidad,

de fuerza y de piratería contra la soberanía española en su suelo circundante, avanzando caprichosa y tiránicamente las líneas de demarcación y tendiendo una insultante red de dificultades sobre las propias aguas jurisdiccionales españolas.

Es deseo de muchos españoles, entre los que me cuento, poder admirar algún día sin reservas a los "gentlemen" ingleses. Y nos parecería magnífico poder admitir que entre un "gentleman" y un caballero no hay más diferencias que las del nombre.

Es deseo de muchos españoles que Inglaterra fuese una leal amiga de España, porque recuerdan aquella frase que tanto daño nos hizo: "Con todos, guerra, y paz con Inglaterra".

Pero el deseo de "todos" los españoles es que algún día la frase anterior se pronuncie en inglés por ingleses convencidos; que Inglaterra nos tema y nos respete. Y Gibraltar—ahora que ya no es una fortaleza militar inexpugnable—, "ahora que no vale una guerra" (lo ha dicho Franco), es una burla y una permanente ofensa al más noble, más desinteresado y más confiado pueblo de la tierra.

Ganivet nos dijo que Gibraltar sólo era presa fuerte en manos inglesas junto a una España débil, pero sería una carga estúpida—igual pudo decirlo criminal—con una España fuerte. ¿Habrá entendido Mr. Brown lo que esto quiere decir, a pesar de mi inglés de primer año?

Si "The Times" y sus seguidores se empeñan en creer que el deseo de fortaleza para España, servido por un propósito práctico—fe y obras, mis queridos señores—, es una reivindicación exclusivamente falangista, entonces sí pueden calificarse de igual modo nuestra reivindicación de Gibraltar. Pero entonces, desde Quedo a Ferner, o desde Viriato a Franco, o desde el último soldado de nuestros Tercios y a cualquiera de nuestros actuales labradores en regadío, todos los españoles podrá decirse que han sostenido reivindicaciones "exclusivamente falangistas".

Porque lo que ocurre, y Mr. Brown parece ignorarlo juntamente con sus compatriotas, es que España siente, y piensa, y quiere hoy "exclusi-

vamente" en español. Lo que a ellos les parece teoría y doctrina de partido, no son más que la exposición de nuestras grandes constantes históricas actualizadas por la Falange para el hombre de nuestros días, pero vigentes y operantes para todos los españoles.

A raíz de la expoliación que se nos hizo de Gibraltar, alguien definió la sensación que produjo a los españoles un Gibraltar inglés. No es el noble dolor de una herida de espada, ni la quemadura ardiente de un proyectil de guerra; es la molesta, insidiosa y ofensiva presencia de una espina clavada en nuestros pies. A nosotros, que somos un pueblo caminante, nos ha puesto Inglaterra el freno de un dolor en la marcha. Este dolor canta y llora todavía. Está encerrado el león y ofendido en su propia casa, y está sujeta el águila con cadenas. Pero además de esta espina, que se nos clava en la carne de nuestros pies, tenemos también en nuestro corazón de europeos, de hombres civilizados, la espina de nuestra inconformidad teórica. Formulada o no con estas o con otras palabras, los españoles creemos que no fueron buenos caballeros el almirante Rooke, el gobernador inglés que nos arrebató "la zona apastada", aprovechando nuestra licencia para construir un hospital; los políticos que sancionaron y aprovecharon el traidor despojo, los Soberanos que lo sancionaron y premiaron, ni el pueblo que los aplaudió. Lo que no quita, naturalmente, para que cortésmente admitamos que pudieron ser perfectos "gentlemen".

Ahí está el nudo de la cuestión. El español no admira fácilmente, porque rara vez descubre verdadera superioridad. Y mientras los ingleses no se hagan admirables con un caballeroso gesto, no deben esperar que Gibraltar deje de ser una angustiosa reivindicación española.

Hoy canta España a Gibraltar con himnos falangistas, como antaño lo cantó con otras melodías. Pero Gibraltar sigue siendo dolor y angustia, recuerdo y propósito en la mente y en el corazón de todos los españoles.

Cuando el "gentleman" Mr. Brown comprenda esto, creo que habrá logrado entendernos para siempre. Y entonces, ¡Dios sea loado!, nuestros pueblos serán amigos g,tee—o—

mente" en español. Lo que a ellos les parece teoría y doctrina de partido, no son más que la exposición de nuestras grandes constantes históricas actualizadas por la Falange para el hombre de nuestros días, pero vigentes y operantes para todos los españoles.

A raíz de la expoliación que se nos hizo de Gibraltar, alguien definió la sensación que produjo a los españoles un Gibraltar inglés. No es el noble dolor de una herida de espada, ni la quemadura ardiente de un proyectil de guerra; es la molesta, insidiosa y ofensiva presencia de una espina clavada en nuestros pies. A nosotros, que somos un pueblo caminante, nos ha puesto Inglaterra el freno de un dolor en la marcha. Este dolor canta y llora todavía. Está encerrado el león y ofendido en su propia casa, y está sujeta el águila con cadenas. Pero además de esta espina, que se nos clava en la carne de nuestros pies, tenemos también en nuestro corazón de europeos, de hombres civilizados, la espina de nuestra inconformidad teórica. Formulada o no con estas o con otras palabras, los españoles creemos que no fueron buenos caballeros el almirante Rooke, el gobernador inglés que nos arrebató "la zona apastada", aprovechando nuestra licencia para construir un hospital; los políticos que sancionaron y aprovecharon el traidor despojo, los Soberanos que lo sancionaron y premiaron, ni el pueblo que los aplaudió. Lo que no quita, naturalmente, para que cortésmente admitamos que pudieron ser perfectos "gentlemen".

Ahí está el nudo de la cuestión. El español no admira fácilmente, porque rara vez descubre verdadera superioridad. Y mientras los ingleses no se hagan admirables con un caballeroso gesto, no deben esperar que Gibraltar deje de ser una angustiosa reivindicación española.

Hoy canta España a Gibraltar con himnos falangistas, como antaño lo cantó con otras melodías. Pero Gibraltar sigue siendo dolor y angustia, recuerdo y propósito en la mente y en el corazón de todos los españoles.

Cuando el "gentleman" Mr. Brown comprenda esto, creo que habrá logrado entendernos para siempre. Y entonces, ¡Dios sea loado!, nuestros pueblos serán amigos g,tee—o—

INFORMACION GENERAL • INFORMACION GENERAL • INFORMACION

Maniobras militares en diversos puntos de la Península

HOY TERMINA EL CICLO DE INSTRUCCION EN LA PRIMERA REGION

Ayer comenzaron las del Pirineo

Como final del ciclo de instrucción en la primera región militar, tienen lugar estos días en la zona de La Cabrera, Colmenar Viejo, distintos ejercicios militares, en los que toman parte las fuerzas de la división número 11 y unidades varias de la división de Caballería, regimientos de Infantería independientes, Artillería de Ejército y Zapadores, Transmisiones, Sanidad, Intendencia, Automovilismo, Defensa Química y Veterinaria del primer Cuerpo de ejército, con la colaboración además de servicios de la región aérea central. Todas estas fuerzas actúan bajo el mando del capitán general de la región, excelentísimo señor don Pablo Martín Alonso.

Se iniciaron los ejercicios el día 8, realizándose en ese día y el siguiente los movimientos logísticos precisos para colocar las fuerzas en la situación táctica inicial.

El día 16 el enemigo ataca inopinadamente en la que se supone zona fronteriza de La Cabrera, y ante ella, fuerzas mecanizadas de Caballería se ven obligadas a relevar a las fuerzas de cobertura y llevar a cabo una acción retardatriz, combatiendo duramente todo el día a lo largo de la carretera de Francia, hasta acogerse a una línea defensiva organizada por una división propia, llevada al frente rápidamente.

Supuesto que esta línea es arrullada días más tarde por el enemigo, que ataca a caballo por la carretera de Francia con un Cuerpo de ejército, se hace preciso reagrupar a la división actuante lo que se realiza íntegramente en un ejercicio que duró toda la noche del 10 al 11, mientras fuerzas mecanizadas de Caballería cubrían el flanco. Un acertado sistema de señales luminosas y controles permitió seguir en todo momento las incidencias de este ejercicio nocturno.

A amanecer, las fuerzas se hallan en sus posiciones de la nueva línea, y durante los días 12 y 13 tienen lugar ejercicios defensivos. Se supone que el enemigo se desgasta ante esta línea sólidamente defendida; reunidos ya los elementos precisos, el Mando propio decide pasar a la contraofensiva.

Esta se inició ayer, 15, con asistencia a los ejercicios de los agregados militares extranjeros.

Ayudados por la aviación, artillería y carros, las fuerzas de Infantería rompieron el frente enemigo y avanzaron hasta ocupar su primera línea de defensa, constituida por el pueblo de Colmenar y alturas situadas al este y oeste del mismo. Hoy, 16, continuará la contraofensiva, cuyo objeto es restablecer la situación inicial, haciendo reparar la frontera al enemigo en la zona de La Cabrera.

Con la jornada de hoy termina la primera parte de los ejercicios combinados que tienen lugar en la primera región militar. Mañana, en la zona de Brunete-Villanueva del Pardillo, se iniciarán los que llevará a cabo la división acorazada, concluyendo el 20. Y del 22 al 24, ambos inclusive, la división de Caballería, enteramente mecanizada, realizará los suyos, partiendo de la zona al sur de Guadalajara, en una acción de explotación de éxito, hasta el río Jarama y carretera general de Andalucía.

HUESCA, 16.—Han dado comienzo las maniobras militares que van a ser llevadas a cabo en nuestro Pirineo, en el valle de Tena.

Para tomar parte en las mismas salieron de Huesca el regimiento de Artillería número 29 y los de Infantería números 3 y 4, que forman la división 52.

A estas fuerzas se han unido las que guarnecen Ansó, Can-

franc, Jaca, Sabiñánigo, Barbastro, Bielsa y cuantas figuran en el Pirineo dentro de la quinta región militar.

Al frente de las tropas, y dirigiendo las maniobras, figura el general gobernador militar de la plaza y provincia, don Antonio García Navarro.

Las maniobras tendrán su desarrollo durante toda la semana, a base de supuestos tácticos.

Los terrenos comprendidos entre Sallent de Gállego y Escarillas serán escenario de las primeras operaciones.

TERMINARON LAS MANIOBRAS MILITARES EN LEON

LEON, 16.—Han terminado las maniobras que se han venido celebrando en el Campo del Ferial. Dirigió las mismas el general Vierna Trápaga, gobernador militar de Asturias y jefe de la 72 división. La división ejecutante efectuó una marcha de aproximación para ocupar la base de partida para el ataque, realizando al siguiente día con apoyo de artillería y aviación. Todas las fuerzas acusaron una perfecta instrucción, siendo felicitados todos los mandos y tropas por el capitán general de la región, que presenció los ejercicios.

LAS MANIOBRAS EN ALAVA TUVIERON EL MAYOR EXITO

VITORIA, 16.—Han regresado a la ciudad las fuerzas que han tomado parte en las operaciones militares celebradas durante la semana pasada. Los generales Navarro, jefe de la 61 división, y el general Vidal, jefe de las fuerzas, han declarado que las operaciones se habrán llevado a cabo con el mayor de los éxitos, siendo de resaltar el espíritu de las tropas, que no obstante el mal tiempo tenido han soportado con magnífica moral todas las dificultades.

ENTREGA DE DESPACHOS EN EL CAMPAMENTO DE ROBLEDO

LA GRANJA, 16.—En el campamento de Robledo se ha efectuado la entrega de despachos de alféreces eventuales de complemento de las cuatro Armas a los caballeros aspirantes de segundo curso aprobados en los recientes exámenes. También han sido promovidos a sargentos de complemento los alumnos aprobados de primer curso.

Efectuaron la entrega de los despachos el gobernador militar de Madrid, el obispo de la diócesis, el gobernador civil de Segovia y el alcalde de Madrid.

Terminaron las maniobras de la Cruz Roja Española

Han terminado las maniobras que por espacio de varias semanas han realizado las tropas sanitarias de la Cruz Roja, acampadas en el puerto de la Morcuera, en las que han tomado parte, junto a la brigada de guarnición en Madrid, unidades procedentes de otras regiones.

Las maniobras han consistido en ejercicios tácticos de instrucción de campaña, montaje de hospitales de vanguardia, transmisiones, defensa pasiva contra gases, prácticas de montaña, etcétera, y han sido dirigidas por el coronel jefe del Servicio Técnico de la Inspección General, don Francisco Jiménez Bañón.

En el acto de clausura, al que asistieron, entre otras personalidades, el inspector general de tropas sanitarias, señor Camnerc, y el coronel Nieto, de Infantería, se realizaron diversos ejercicios tácticos, a pesar del intenso temporal de agua y viento, que dificultó su realización, pero que puso de relieve el alto grado de instrucción y disciplina de estas tropas.

EL MINISTRO DE COMERCIO visita las industrias de Eibar

Celebró un amplio cambio de impresiones con los dirigentes sindicales

SAN SEBASTIAN, 16.—El ministro de Comercio, don Manuel Arburúa, ha efectuado una visita a Eibar con objeto de ver la industria exportadora de transformaciones metálicas, que se resume en la operación M-1. La visita ha tenido verdadera importancia, puesto que ha servido para que los industriales eibarreses le expongan los distintos problemas que afectan al desarrollo de sus actividades industriales.

En el salón de sesiones del Ayuntamiento se celebró una reunión, presidida por el ministro de Comercio, a la que han asistido los jefes de los grupos del Sindicato del Metal y los industriales eibarreses. El ministro les pidió que hicieran con toda libertad la exposición de los distintos aspectos de los problemas que afectan a la industria, y los distintos jefes de grupo del Sindicato del Metal le hicieron patente sus aspiraciones.

LA MODIFICACION EN LOS CAMBIOS

Después del señor Arburúa pronunció unas palabras; en las que hizo constar que consideraba de suma importancia estos cambios de impresiones para conocer personal y directamente las necesidades de las industrias exportadoras. Añadió que todos tenían que comprender que estos problemas no podían ser solucionados ni en un día ni en unas semanas, sino que dependían de muchos factores, entre los que se podían contar la falta de ayuda exterior y las malas cosechas. Añadió que en nuestro país este panorama, afortunadamente, comienza a olvidarse.

Dijo también que la modificación de los cambios es asunto sumamente delicado, pues produciría indirectamente un desnivel en el Instituto de Moneda Extranjera. Trató de otros aspectos relacionados con la cuestión y contestó a las diferentes sugerencias expuestas por los industriales. Indicó que el principal problema que les aqueja, el de la obtención de cupos de primeras materias, le ha preocupado constantemente y está en contacto con el ministro de Industria para lograr una solución más eficaz.

DESGRAVACIONES EN EL IMPUESTO DE LUJO

Acerca del impuesto de lujo indicó el señor Arburúa que se pondría en comunicación con el ministro de Hacienda para que se estudie la posibilidad de desgravación de dicho impuesto a las bicicletas y accesorios. En cuanto a la indicación de que las primeras materias de importación se reciben indirectamente a través de comerciantes, indicó que ayudaría en todo lo que fuera posible a los industriales, así como a todos los solicitantes, y dijo que las solicitudes debían cursarse a través de la Delegación de Comercio de San Sebastián, que informará sobre cada caso.

El ministro terminó su discurso ofreciendo a todos los industriales la más decidida colaboración.

El señor Irusta, en representación de los industriales y jefes de grupo del Sindicato del Metal agradeció al ministro la ayuda que su Departamento ha prestado a los industriales de esta zona a través de la operación M-1, por medio del delegado de Comercio en San Sebastián, señor Larrauri, que tan eficazmente ha coadyuvado a la feliz realización de esta operación.

El ministro visitó una fábrica de bicicletas, y una fábrica de armas y cojinetes a bolas.

A continuación, y acompañado del subsecretario de Educación Nacional, señor Royo Villa-

nova; del gobernador civil y de otras personalidades, se trasladó a la Escuela de Armería, cuyas dependencias recorrió. Seguidamente se celebró el acto de inauguración de la corbata de Alfonso X el Sabio a la bandera de dicha Escuela.

Después el ministro visitó la Papelera de Tolosa. Después de visitar la fábrica escuchó el señor Arburúa las explicaciones sobre los problemas generales que afectan a la industria del papel. El ministro rogó que estos problemas se le detallaran en un escrito, y prometió estudiarlos con el mayor cariño.

EL MINISTRO DE AGRICULTURA, EN JEREZ

JEREZ DE LA FRONTERA, 16.—Ha llegado el ministro de Agricultura, señor Cayestany, que es huésped en la finca "El Paquete", del alcalde, don Alvaro Domecq.

EL SUBSECRETARIO DE TRABAJO, HIJO ADOPTIVO DE ALCAZAR DEL REY

CUENCA, 16.—En Alcazar del Rey el subsecretario de Trabajo, señor Ruiz Jarabo, ha sido obsequiado con un pergamino, en el que consta el nombramiento hecho a su favor de hijo adoptivo de la localidad.

PROXIMA INAUGURACION DE VARIAS CENTRALES HIDROELECTRICAS EN LERIDA

PONT DE SUERT, 16.—Ante la próxima inauguración de varias centrales hidroeléctricas construidas por la Empresa Nacional Hidroeléctrica del Ribagorzana, en la provincia de Lérida, han llegado a la residencia de La Farga el presidente del Instituto Nacional de Industria, don Juan Antonio Suanzes; su secretario, señor García Vinuesa; el subsecretario del Ministerio de Industria, don Alejandro Suárez; el presidente del Consejo, don Eduardo Torroja, y otras personalidades.

En su visita a la zona de obras y fábrica de cemento les acompañará el gerente de la Empresa, con su secretario y altos jefes de la casa. (Cifra.)

Truman defiende el programa democrático del seguro médico obligatorio

Y rechaza las críticas de Eisenhower

FILADELFIA, 16.—El Presidente Truman ha atacado al candidato presidencial republicano por su declaración del domingo, según la cual, como mejor puede protegerse la salud de la nación es por medio de "procedimientos voluntarios y remedios médicos localmente administrados".

Truman ha declarado que ello equivale a decir que no se necesita ninguna forma de seguridad social, a no ser el asilo provincial de los pobres.

Hablando el Presidente ante los asistentes a la Asociación de Hospitales Americanos, defendió vigorosamente los programas del servicio médico de su administración y dijo que la nación se encuentra en el umbral "de una nueva edad de oro en la Medicina".

Acusó a Eisenhower de actitud retrograda, al oponerse al seguro médico obligatorio, diciendo que sería algo así como un tratamiento "en serie" de los enfermos, en forma regimentada. (Efe.)

NOTICIAS de BOLSA Y FINANCIERAS

Firmeza al comienzo de la semana

Ha comenzado la tanda bursátil con análogos características a las de la semana anterior. Sigue, por tanto, firme el mercado dentro de un volumen corto de negocio. Los Bancos presentan ganancias de cinco puntos en España y Exterior, nuevas. Central y las nuevas de Crédito Industrial mejoran dos enteros. En electricidad predominan las repeticiones, con leves recuperaciones en Nansa, Sevillana e Iberduero 6 por 100. Las nuevas de la Telefónica bajan dos puntos.

Del corro naval no se ha hecho ningún valor. En arbitraje, Rif ha tenido demanda, ganando cinco puntos. Ponferrada alza dos. Sniace repite, Explosivos baja un entero y Resinera, dos.

En cupones, los del Banesto se han hecho a 117, con un auge de tres puntos. Los de Ponferrada, a 49,75, con ganancia de 0,25, y los de Financiera y Minera y Energía e Industria Aragonesas, repiten.

La sesión terminó con escaso movimiento.

Las cotizaciones de la sesión de hoy son las siguientes:

FONDOS PUBLICOS	
Interior 4 por 100 1951 C.	85;
Exterior 4 por 100 estampillado E y F.	104,50;
Amortizable 4 por 100 1908-49 B.	93,50;
Idem 3 por 100 1927-49 D.	89,25;
Idem 4 por 100 20 enero 1950 B.	99,75;
Idem noviembre 1951 B.	99,60;
Idem 3,50 por 100 julio 1951 C.	91,85;
Canal, Obligaciones 5 por 100.	100;
96,25; Inst. Nac. Colonización.	95;
Reconstrucción Nacional.	94;
Reconstrucción de Madrid: Empréstito 1918.	84;
Idem 1931.	85,50;
Idem 1941.	77,50;
Interior.	1946, 85;
Ebro 6 por 100.	1930, 99,50;
Idem 5 por 100.	94;
Transatlántica 1928, 90;	Tánger-Fez, 90,50;
Empréstito austriaco.	100;
Banco Hipotecario: Cédulas A.	85,25 B.
84,75; C.	85,75;
exentas 4 por 100.	98,25-50;
Banco de Crédito Local: Cédulas 4 por 100.	100;
Interv.	96;
lotes 4 por 100.	101,45;
nuevas.	100.

Llega a Madrid nuestro embajador en Cuba

Procedente de La Habana ha llegado a Madrid en avión don Juan Pablo de Lojendio, embajador de España en Cuba.

ACCIONES

Bancarias. — Crédito Industrial, 129; nuevas, 480; España, 486; Exterior, nuevas, 575; Hipotecario, 298; Central, 334; Español de Crédito, 487; cupones, 117; Hispano Americano, 435; Iberico, 243; Mercantil e Industrial, 169; Popular Español, 216; nuevas, 850.

Eléctricas. — Eléctrica Madrid A y B, 203; Eléctricas Leonesas, 100; Reunidas Zaragoza, 102; Potosí, 120; nuevas, 108; Gallega Electricidad, 98; H. Chorro, 134; H. Española, 238,50; nuevas, 222; Iberduero ordinarias, 200; 5 por 100, 175; 6 por 100 tot. des., 167; 6 por 100 70 des., 665; Iberduero Levante, 92; Saltos Nansa, 100,25; Saltos Sñ, 110; Sevillana Electricidad, 117,50; U. E. Madrileña, 114; Telefónica ordinarias, 167,50; nuevas, 347.

Mineras. — Rif, 482-4-5; Duro Felguera, 270; Ponferrada, 341; cupones, 49,75.

Monopolios. — Campsa, 160; Tabacalera, 67,5.

Navales. — I. y Navegación, 90.

Seguros. — Hermes, 375.

Ferrocarriles y tranvías. — Metropolitan, 152; Tranvías de Granada ordinarias, 16.

Azucareras y alcoholeras. — El Águila, 340; nuevas, 335; General de España, 112; Ebro, 269.

Inmobiliarias y auxiliares de la construcción. — Bami, 72; General Inversiones, 100,50; Hidráulicas y Civiles, 106; Dragados y C., 146; Financiera y Minera, cupones, 70; Metropolitan, 132; Vasco-Centra, 42; Portland Vaktterrias, 280; Urb. Metropolitan, 475.

Industrias químicas. — Energía e Ind. Arag., 172; cupones, 92; Explosivos, 264 y 265; Hidro Nitro, 140; Gal, 238; Unión Resinera, 118.

Construcciones metálicas y de material eléctrico. — Alfos Hornos, 197; Aux. Ferrocarriles, 294; Manuf. M. Madrileñas, 180; Mat. y Construcciones, 151.

Varias. — Pefasa, 237; nuevas, 230; Pap. Reunidas, 170; Sniace, 389; nuevas, 384.

OBLIGACIONES

Eléctricas. — Filiales Hidro. Española, 92; Chade 5,50 por 100, 103; Saltos Duero 5 por 100, 83; Alberche 5 por 100, 79; Telefónica, 97,50.

Espectáculos. — Real Madrid, 88.

Monopolios. — Bonos Campsa 1949 serie A, 97; 1948 serie B, 96.

Ferrocarriles y tranvías. — Penafroya y Puertollano, 82.

Industrias varias. — Cristalería Española, 87; Altos Hornos, 87; Bonos Nueva Montaña, 101,50; Explosivos, 96,50.

Valores no admitidos a cotización oficial. — Cantabria, 50; Crédito Hispanico, 850.

MONEDA EXTRANJERA

En la sesión de hoy han repetido cambios los francos franceses y marroquíes. Las libras esterlinas han alzado medio céntimo, igual que los dólares U. S. A.

Dólares U. S. A., 39,65; libras esterlinas, 110,36; francos franceses, 11,18; marroquíes, 11,18.

PANADEROS MULTADOS

Por el gobernador civil, y a propuesta de la Fiscalía Provincial de Tasa, se han impuesto las siguientes sanciones: a Mercedes Cruz Conde, propietaria de la tahona sñla en la avenida de José Antonio, 109 (Puente de Vallecas), multa de 1.000 pesetas por elaboración de pan de coadura defectuosa y con exceso de humedad; a Dionisia del Castillo López, propietaria de la tahona de Paloma, 23, del pueblo de Puencarral, multa de 1.000 pesetas por elaboración de pan con exceso de humedad y mediana coadura; a Julián Velasco San Felipe, propietario de la tahona de Doctor Salgado, 8, multa de 1.500 pesetas por elaboración de pan de coadura defectuosa y con exceso de humedad, y a Ildefonso Escaribano Moreno, propietario de la tahona de San Marcos, 9, multa de 1.000 pesetas por elaboración de pan con exceso de humedad y mediana coadura.

La Cruz Roja ayuda a todos y necesita a su vez la cooperación de todos. No dejes de jugar a la lotería del 4 de octubre.



OCCIDENTE
COMPañIA ESPAÑOLA DE SEGUROS, S. A.
INCENDIOS
ACCIDENTES
TRANSPORTE S
GANADOS
VIDA

INFORMACION GENERAL·INFORMACION



Los ESTADOS ARABES, contra las reparaciones exigidas por ISRAEL

Alí Maher cablegrafía al canciller de Alemania occidental

EL CAIRO, 16.—El ex primer ministro Alí Maher, presidente de la actual Asamblea del Consejo de la Liga Árabe, ha cableografiado al canciller Konrad Adenauer, de la Alemania occidental, así como al presidente del Parlamento de Bonn, para informarles sobre la decidida oposición de dicha Liga al acuerdo de reparaciones entre Alemania occidental y el Estado de Israel. "Los Estados árabes—dice el cablegrama—creen que Israel no tiene derecho a actuar como representante de los judíos que pertenecen a distintas nacionalidades."

Alí Maher subraya las graves pérdidas sufridas por los árabes

NAGUIB REGRESA A EL CAIRO

ALEJANDRIA, 16.—El primer ministro, general Naguib, ha visitado el palacio Raseltin por primera vez desde la abdicación de Faruk el 26 de julio, y también el palacio Montagah en el extremo opuesto de Alejandría. Antes hizo una visita a los hospitales de la ciudad, incluidos el israelita, el francés y el griego. Hoy, martes, ha salido Naguib para El Cairo.

en la guerra de Palestina, que dice ser mucho mayores de las que padecieron los judíos.

"Las reparaciones—agrega Maher—deberían abonarse a las víctimas de la agresión judía, que se vieron obligadas a abandonar su solar patrio y sus haciendas. La Liga Árabe confía en el espíritu de amistad y justicia del Estado de Alemania occidental y de su pueblo, evitando todo paso que dificulte la marcha de las nuevas relaciones últimamente establecidas entre nuestros pueblos."

La Comisión Política de la Liga Árabe ha terminado su debate sobre la cuestión de Palestina y ha redactado una serie de recomendaciones que serán presentadas en la sesión plenaria del Consejo de la Liga en su próxima reunión.



Desfila el Frente de Juventudes en Lisboa

LISBOA, 16.—Los 350 muchachos del Frente de Juventudes que anoche regresaron a Lisboa de su visita a Fátima, Tomar y Coimbra, overon misa esta mañana en la sede de las Mocidades Portuguesas, en cuyo gimnasio se improvisó un altar. Ofició el Padre Ricart, asesor religioso del Frente de Juventudes, y al frente de los 350 muchachos se encontraba el jefe provincial del Frente de Juventudes de Sevilla, don José Martínez. Asistieron el ministro consejero de la Embajada y encargado de Negocios Extranjeros de España, don Rafael Fornis; el cónsul general, señor Satorre; secretarios de la Embajada, cónsul adjunto y agregado Naval y de Prensa, así como el secretario nacional del Frente de Juventudes, teniente coronel Alfonso Pérez Viñeta, que anoche llegó a Lisboa para incorporarse a la marcha juvenil española. También se encontraban presentes los mandos de P. E. T. y de las J. O. N.-S. en Portugal y delegados de las Mocidades Portuguesas, así como los periodistas españoles que acompañan a la expedición.

Durante la misa, la banda del Frente de Juventudes interpretó música religiosa, así como el grupo de Valencia, mientras el resto de la expedición entonaba a coro cánticos litúrgicos. En el momento de alzar fueron interpretados los Himnos Nacionales de España y Portugal. Después de la misa, el Encarregado de Negocios español, señor Fornis, procedió a izar la bandera española en el campamento y acto seguido los 350 muchachos se trasladaron al cementerio del Alto de San Juan, donde depositaron grandes coronas de flores sobre las tumbas de los "viriatos" portugueses caídos en la guerra de España en defensa de los comuneros ibéricos de catolicidad y civilización. El acto fue sencillo y emocionante. El teniente coronel Pérez Viñeta pronunció unas breves palabras de homenaje póstumo a los hermanos lusitanos de las Mocidades Portuguesas.

Antes del almuerzo en Queluz, que ofrece el secretario nacional de las Mocidades a su camarada español, las jerarquías del Frente de Juventudes dejaron tarjeta en la Presidencia del Consejo. Esta tarde serán recibidos en el Ayuntamiento y desfilarán luego por las calles de Lisboa, desde la plaza del Comercio hasta la plaza del Rocio, donde se encuentra la sede del Alto Mando de las Mocidades.

En el Palacio de la Independencia el teniente coronel Pérez Viñeta presidirá la entrega al secretario nacional de la organización juvenil portuguesa del guión del Frente de Juventudes, que fue bendecido en Guadalupe, con asistencia de delegados de la organización juvenil lusitana. Por último, el Frente de Juventudes ofrecerá un espectáculo folklórico al aire libre, iniciativa debida al importante diario "O'Seculo". Mañana, a las nueve, emprenderán el regreso a Madrid. (Efe.)

PERSIA ROMPERA SUS RELACIONES CON INGLATERRA

Si este país no pone fin al bloqueo económico

TEHERAN, 16. (Urgente).—El primer ministro, Mussadeq, en una declaración ante el Parlamento, ha dicho esta mañana

que si Gran Bretaña no pone fin a su bloqueo económico de Persia y paga a este país la renta petrolera perdida desde

que se cerraron las refineras de Abadán, Persia se verá en la obligación de romper las relaciones diplomáticas con Inglaterra. (Efe.)

Una huelga que significaría el bloqueo de Berlín

Conferencia de los aliados para evitarla

BERLIN, 16.—Las autoridades locales han conferenciado con los dirigentes de las empresas propietarias de camiones, en un esfuerzo de último minuto para evitar una huelga en las mismas a partir de hoy, a las doce de la noche, lo que virtualmente impediría un bloqueo de víveres sobre Berlín Occidental.

Un portavoz de las citadas autoridades ha dicho que si no se llega a ninguna fórmula de compromiso, la ciudad entablará acción judicial para obligar a los transportistas a traer alimentos y leche a Berlín a través de la Alemania Oriental desde el Oeste. Las sesionistas empresas de transporte por carretera establecidas en Berlín votaron a favor de la huelga, en un esfuerzo encaminado a obligar a la ciudad a pagar compensación por las esperas de hasta setenta horas en los puestos de control soviéticos situados en el extremo occidental de la autopista que conduce a Berlín.

El Gobierno de la ciudad rechazó la demanda, basándose en que la ciudad no puede pagar compensación por las maniobras soviéticas. Dijo también que las demandas de los transportistas son vagas. (Efe.)

BERLIN, 16.—Los aliados occidentales han conferenciado so-

bre la proyectada huelga de Empresas de transporte por carretera y han convocado una reunión con el alcalde de Berlín Occidental, Ernst Reuter.

Casi todos los alimentos de Berlín Occidental son traídos a la ciudad desde el Oeste, ya que los sectores aliados de Berlín están cortados de su "hinterland" natural en Alemania Oriental.

La ciudad tiene una reserva de urgencia, que representa existencias de víveres principales para seis meses; pero ésta se tiene retenida para el caso de que los soviets vuelvan a imponer el bloqueo. Toda la carne fresca y las verduras son traídas en camión. Estos llevan una 40.000 toneladas semanales de mercancías a Berlín Occidental.

Los funcionarios occidentales han dicho que la huelga sería el resultado de la campaña soviética, encaminada a agotar a Berlín económicamente, sin recurrir a un bloqueo completo por tierra, como el impuesto en 1948-49.

Como parte de esta campaña, los soviets han retrasado enormemente el despacho de camiones en sus puestos de control, con la consiguiente demora en el tráfico de los vehículos, haciendo que el transporte de mercancías a la ciudad, por carretera, resulte antieconómico para las Empresas propietarias de los camiones. (Efe.)

Tremenda batalla naval entre las fuerzas "naranja" y "azul"

Mañana llegará a la "zona de combate" la expedición cinegética española

TROMSOE (Noruega), 16.—Mientras las fuerzas navales "naranja" y "azul" están librando una tremenda batalla en aguas lejanas de la costa norte de Noruega, en la llamada "operación Mainbrace", una pequeña nave, dedicada normalmente a la caza de focas, a bordo de la cual va una expedición de caza de osos polares, española, se dirige hacia el sur desde los terrenos de caza árticos, en las afueras de Svalbard, esperándose llegue a la "zona de combate" durante el día de mañana, miércoles.

Los españoles, entre los que figuran periodistas y fotógrafos, se hallaban al este de Svalbard la semana pasada, y mataron cierto

número de osos polares, capturando vivos a cuatro pequeños cachorros.

Se espera que la expedición llegue a Tromsø a primera hora de hoy. Después de permanecer aquí tres horas, seguirán rumbo a Narvik y Boede. (Efe.)

BILLETES SIN FARUK

EL CAIRO, 16.—La etíope del Rey Faruk desaparecerá en breve de los billetes de banco egipcios, según ha manifestado el ministro de Hacienda, Guehill Mary. (Efe.)

MAKKI NO VE A SCHACHT

HAMBURGO, 16.—Hussein Makki, "mano derecha" del primer ministro persa, Mussadeq, ha salido en avión rumbo a Amsterdam y Nueva York. Makki ha partido sin entrevistarse con el doctor Schacht, de regreso del Irán, donde ha pasado seis días elaborando un programa de rehabilitación económica del país persa. (Efe.)

LA PEREZA DEL PUEBLO IRANES

NEW YORK, 16.—El "Daily News", en un editorial publicado hoy, dice que el técnico alemán en finanzas Dr. Schacht ha comentado que uno de "los mayores males del pueblo iraníes es su pereza". El editorialista añade: "Sugerimos que los servicios del Dr. Schacht sean contratados ahora por nuestro Gobierno para que diga a Londres y París con claridad y en voz bien alta que les corresponde el mismo diagnóstico." Agrega que a los beneficiarios del plan Marshall y del de Seguridad Mutua debe hablarse en el mismo tono que Schacht ha hablado a los persas. (Efe.)

RUSIA QUIERE OBTENER MATERIAS DE INTERES ESTRATEGICO EN ARGENTINA Daría a cambio maquinaria para extracción y destilación de petróleo

BUENOS AIRES, 16.—La Unión Soviética ha ofrecido a la Argentina enviarle maquinaria para explotaciones de yacimientos petrolíferos a cambio de grasas, aceite de linaza y minerales de interés estratégico.

Noticias no confirmadas dicen que esta proposición ha sido formulada por el embajador soviético, Grigori Reshanev, en la reciente visita que giró la semana pasada al ministro argentino de Asuntos Exteriores, Jerónimo Remorino.

Otras fuentes hacen conjeturas sobre la posibilidad de que Reshanev haya sentado las bases de una nueva propuesta "usa-pacífica" en la citada entrevista. Se recuerda con este motivo que Argentina fue una de las pocas naciones occidentales que enviaron una Delegación oficial a la reciente Conferencia Económica de Moscú, resultado de la cual pudiera muy bien—se dice en aquellas fuentes—ser la causa de la visita del embajador soviético al ministro argentino.

Noticias que circulan por los medios comerciales dicen que

FABRICA DE PERIODISTAS

Ayer abrió sus puertas la Escuela Oficial de Periodistas, y con el curso comenzaron los exámenes de ingreso para los nuevos aspirantes. Un alegre humo de la fábrica de Zurbarán, 51, se levantaba ayer sobre los tejados de nuestro precursor el Diablo Cojuelo: el humo nervioso de los cigarrillos fumados entre ejercicio y ejercicio. Como corresponde, el curso ha sido abierto con una trascendente novedad: la de la incorporación de los aspirantes hispano-americanos.

Ya está percutida, la pobre, de puro antigua, esa polémica sobre si el periodista nace o se hace; sobre si, en definitiva, la Escuela de Periodismo sirve o no a la profesión. Naturalmente, todos nacemos, y éste no parece por ahora un falso principio; pero no todos nacemos para una cosa determinada, y aun naciendo para ella, necesitamos de una guía que nos conduzca y abrevie las fatigas del aprendizaje. La Escuela profesional es precisa de todo punto, en ésta como en las demás disciplinas. Ya se supone que quien a ella acude siente la coñez de un gusto o un afán determinado que le ennoblesce su presencia.

El periodismo antiguo muere con la guerra civil. Aquella polémica a que aludimos es una secuela del periodismo antiguo, lleno de mérito y de roña, de improvisación ferviente y no menos ferviente estipendio secreto, sublimado por unos cuantos y envilecido por otros tantos. El presente vale poco, quizá, pero algo se está haciendo para el porvenir, cosa más meritoria cuanto que no trata de recoger

fruto alguno inmediato. ¿Se están lanzando más periodistas de los que hacen falta? Para el futuro, ¿se necesitarán más o menos periodistas? Yo me inclino por los más. Creo que el periodismo que viene necesitará más servidores. Un gran periódico, a cincuenta años vista, no puede concebirse sin una sección deportiva, por ejemplo, con menos de siete u ocho especialistas. Los corresponsales en el extranjero habrán de ser exclusivos y tantos como sean los países en juego a la hora de las decisiones. El director seguirá siendo uno, quizá, pero bajo él funcionarán otros directores especializados en una larga serie de cuestiones todas importantes.

De momento, frente al augurio pesimista de nuestros antecesores, no puedo por menos de pronosticar éxito y felicidad a los nuevos periodistas, que no son aún, naturalmente, estos simpáticos aspirantes. La falsa tragedia ha muerto y bastante tenemos con la tragedia verdadera. Contra el todo pasa y el todo muere, queda una pregunta cristiana y amable: ¿y la alegría de cada día? El tipo de periodista que más nos falta en el país es el del gran constructor de periódicos. En este punto casi nada de lo hecho sirve: se precisan periódicos de medio millón de ejemplares diarios. ¿Quizá van a decirnos que una España de treinta millones de habitantes no se los merece o, sobre todo, que no los necesita ese inmenso radio de acción de la lengua castellana?

J. M. SANCHEZ-SILVA

STALIN OBSEQUIA A LAS DELEGACIONES

LONDRES, 16.—Stalin—según dice Radio Moscú—ha ofrecido un banquete a los miembros de las Delegaciones de China y Mongolia. (Efe.)

EXITO RUSO

LONDRES, 16.—Los observadores políticos londinenses se muestran de acuerdo en que el resultado principal de las negociaciones chinosoviéticas, que han tenido lugar en Moscú durante las últimas cuatro semanas, ha sido el éxito ruso de imponer a los comunistas chinos la continuación del régimen de ocupación conjunta en la base naval de Port Arthur. En relación con el ferrocarril de Chongchun, a devolter antes de finales de año, se realizará sin compensación por parte china. Este ferrocarril corre a través de la Manchuria meridional hasta Vladivostok. (Efe.)

Todos los lunes, amplia información de TOROS

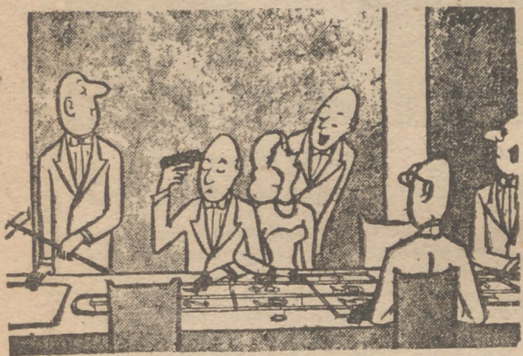
HUMOR ENTRETENIMIENTO

CAZADOR ASTUTO



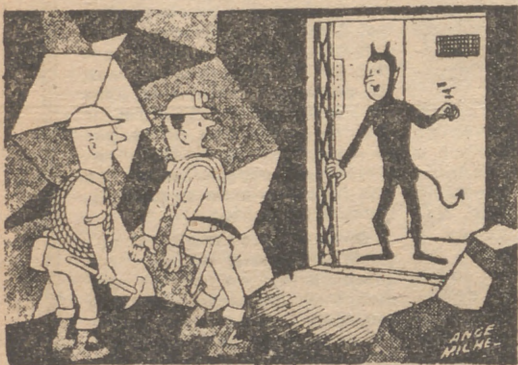
(Sin palabras)

OPORTUNIDAD



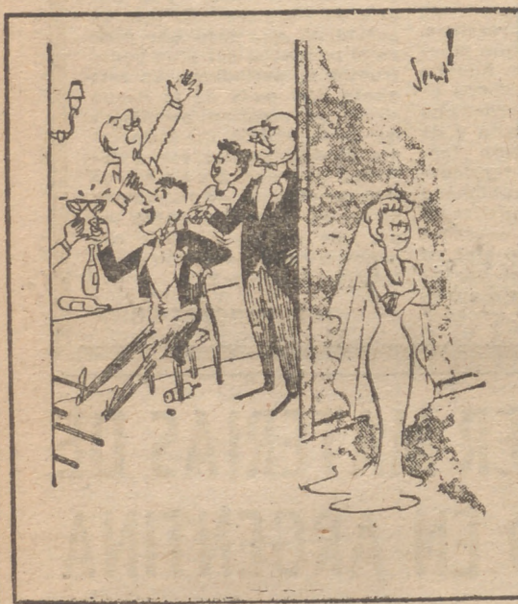
—¿Estará esta tarde libre?

ESPELEOLOGOS



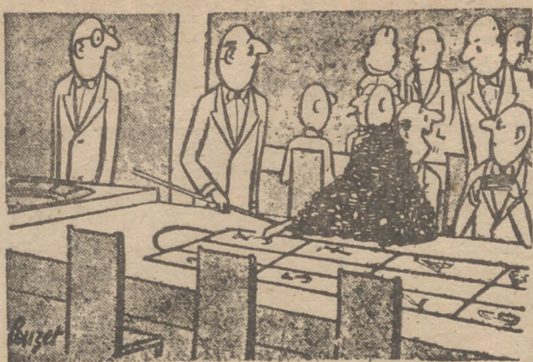
—¿Quieren ustedes descender más?

BODA



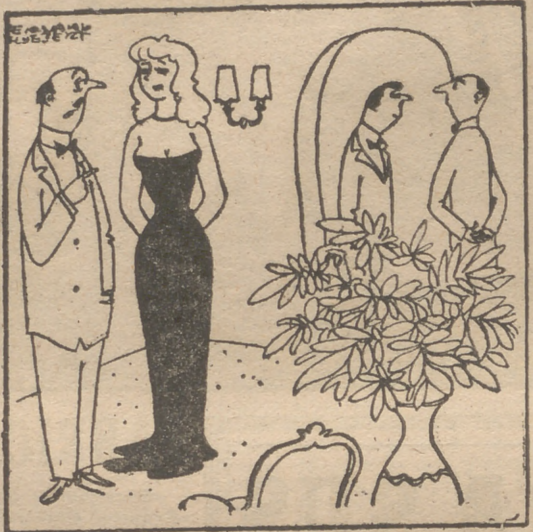
—¡Oigame! Después del tiempo que usted ha consumido en charlar, creo que mi hija está deseosa de ver su colección de cachimbos.

CONSECUENCIA



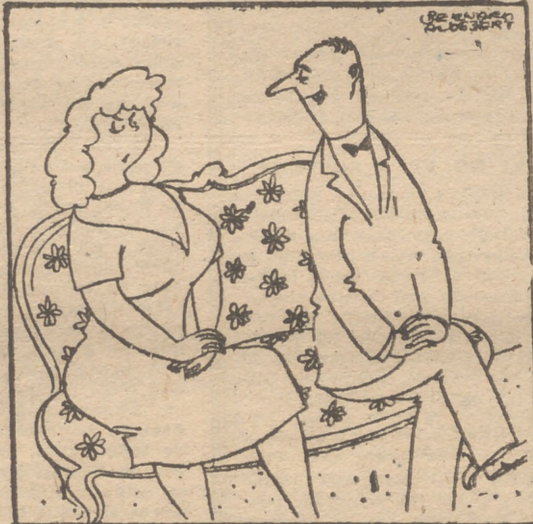
—Encuentro este juego perfectamente idiota.

MALA SUERTE



—Aquel tipo, ¿no tiene aire de idiota?
—Es mi marido.
—No, yo digo el otro!
—Es mi hermano.

LOS HAY QUE NO DAN UNA...



—No crea usted, las hay más gordas que usted.

CELOSO CAZADOR



—Les digo que llevo conmigo el permiso de caza...

PUEBLO 16 páginas - 70 céntimos
Todos los sábados:

TRIBUNALES de Madrid

Da muerte a su hermano y arroja su cuerpo a un río FUE CONDENADO POR ASESINATO A 26 AÑOS DE CARCEL

En la Sala de lo Criminal del Tribunal Supremo se ha visto hoy el recurso sobre una causa, procedente de la Audiencia Provincial de Lugo, por un delito de asesinato, en el que figura procesado Eduardo Méndez Bray.

RINERON POR CUESTION DE INTERESES

Los hechos refieren que el 17 de enero de 1949 Eduardo Méndez, cuando se hallaba en el molino del pueblo de Villanueva, vió pasar a su hermano Epifanio, vecino también de la misma localidad.

Entre ambos, por cuestiones de tierras e intereses, existía enemistad, que se transformó en odio, hasta el punto de que ya no consideraban los vínculos de parentesco que les ligaban. Aquel día Epifanio marchaba en dirección del próximo pueblo de Santa Justa. Pasado algún rato, el procesado abandonó rápidamente el molino y salió tras de su hermano, persiguiéndole montado en una bicicleta con el propósito de darle alcance.

LE DISPARO TRES TIROS A QUEMARROPA

Cuando se halló a su lado, inesperadamente, sin darle tiempo para evitar el ataque, le disparó, a quemarropa, tres veces una pistola del 9 largo, arma que llevaba oculta y de la que no tenía guía ni licencia para usarla. Uno de los tiros hirió la muñeca del brazo derecho de la víctima y los otros dos le atravesaron la caja torácica, interesándole ambos pulmones y el corazón. Epifanio murió rápidamente por intensa hemorragia.

QUISO OCULTAR EL CADAVER EN UN RIO

Cuando se hallaba en el suelo la víctima, el procesado creyó que aun estaba con vida y, con el propósito de rematar a su hermano, le dió varios cortes en el vientre con una navaja. Después hizo una gran hoguera con el fin de destruir el cadáver. Y por último arrojó el cuerpo a un río, colocándole encima un montón de piedras para que no flotara y cubriendo todo de ramas para ocultarlo a la vista de los caminantes. A pesar de todas estas precauciones, el crimen fué descubierto a los cinco días de haberse cometido.

CALIFICACION DEL MINISTERIO FISCAL

En el acto del juicio, que en su día atrajo la atención pública lucense, el fiscal calificó los hechos como constitutivos de dos delitos: uno de asesinato y otro de tenencia ilícita de armas. Por el primero solicitó la pena de veintiséis años de reclusión mayor y por el segundo, dos años y cinco meses de prisión menor. Además debería indemnizar a los herederos de la víctima, pues dejaba mujer y dos hijos, con la suma de 30.000 pesetas.

La acusación privada mantuvo la misma tesis que el representante de la Ley, pero elevaba la indemnización a 40.000 pesetas. El abogado defensor hizo una distinta descripción del suceso y sostuvo que su patrocinado había obrado en legítima defensa, por lo que pidió la absolución. Sin embargo, en alternativa, aducía determinadas atenuantes para solicitar del Tribunal que sólo se le castigase a seis años y un día de prisión menor. Defendió el recurso ante el Tribunal Supremo el competen-

te letrado don Juan Morros Sardá, fundándolo en varios motivos y abogando por la casación del fallo.

El fiscal argumentó en contra

de las razones expuestas por el recurrente, quedando el recurso visto para una sentencia definitiva.

TORRE ENCISO

TOROS PUEBLO

En Valladolid, clamoroso triunfo de Manolo González, Litri y Jumillano

VALLADOLID, 15.—Segunda de feria. Buena entrada, a pesar de llover antes de la corrida y durante la lidia de los dos primeros toros. Seis de la viuda de Galache; cuatro bravos y nobles y dos mansurrones.

Manolo González, faena con ayudados sin enmendarse, naturales y el de pecho. Dos pinchazos y otro hondo. (Oreja.) A su segundo, faena imponente, con pases de todas las marcas. Estocada y descabello. (Dos orejas y rabo.)

Litri lancea quieto a su primero. Tres estatuarios, derechazos y manoleínas mirando al tendido, para una estocada y descabello. (Dos orejas y rabo, que rechaza.) En su segundo, mansurrón y bronco, faena valerosa entre ovaciones, para una entera, que mata. (Oreja.)

Jumillano, en su primero, realiza una faena extraordinaria. Brindó a los niños del orfanato provincial. Instrumentó pases de todas las marcas, para un volapié que mata sin puntilla. (Dos orejas, rabo y pata.) Uno de los niños del orfanato baja al ruedo y hace a Jumillano un obsequio. En el que cierra plaza, manso y bronco, el diestro le realiza una faena valerosa, entre música y ovaciones. Estocada superior. (Oreja y salida a hombros.)

CORRIDA DE FERIA EN JEREZ Y TRIUNFO DE RAFAEL ORTEGA

JEREZ DE LA FRONTERA, 15.—Tercera corrida de las fiestas de la vendimia. Seis toros de Curro Chica. Asisten el Jefe y su esposa, el ministro de Agricultura y la reina de los Juegos Florales.

Luis Miguel inicia la faena entre palmas de tango. Unos mantazos y abreva, para media, que basta. (Ovación al toro y pitos al torero.) En su segundo es ovacionado al veroniquear. A petición del público clava tres pares, que se ovacionan. Faena muy buena, con derechazos y naturales, para un pinchazo y media. (Petición de oreja y vuelta.)

Ortega es aplaudido con la capa. El toro es peligroso, y el diestro, a fuerza de valor, saca unos pases, que se aplauden. El animal gasea. Ortega cuadra y mata de un pinchazo y media. (Pitos al toro y ovación al torero.) En su segundo, faena por estatuarios, derechazos y naturales, citando de lejos, que remata con el de pecho. Media, que basta. (Dos orejas y rabo.)

Ordóñez, faena por ayudados, redondos, el de pecho, manoleínas y adornos, que entusiasman. Dos pinchazos y descabello. (Petición de oreja y vuelta.) En su segundo, faena con pases de distintas marcas. Media y descabello al segundo golpe. (Vuelta.)

Ortega fué sacado a hombros.

ARANDA DE DUERO, 15.—Segunda de feria. Seis novillos de Lamamié de Clairac y uno de Fernández Zúmel.

Montenegro, oreja y vuelta. Belmonte, en su primero, dos orejas; en su segundo, oreja.

Manotillo Lázaro pechó con el peor lote. Pases de castigo, para dos pinchazos, media y descabello al segundo intento. (Pitos al toro y aplausos al torero.) En su segundo, gran faena. (Oreja.) En su tercero, que regala la Empresa, instrumenta naturales, redondos y desplantes. Un pinchazo, media y descabello. (Oreja.)

Los tres diestros salen a hombros.

NOVILLADAS EN MINAYA

MINAYA.—Minaya tiene un torero, cuyo nombre es Miguel Fernández (Balarrasa), y además todo el público minayense le aclama torero, como en la novillada del día 7, en que se lidiaron dos reses de la ganadería de don Eugenio Ortega.

José Sánchez (Gallito), otro torero, realizó una gran faena con la muleta, pero, a pesar de todo, perdió orejas en el crítico momento de matar. Florentino Villanueva, muy bien con el capote e inerte al matar.

El lunes, José Sánchez mató de tres pinchazos una res de muchas dificultades y se lució en las banderillas.

Miguel Fernández hizo una gran faena de capote, muy lento; dió extraordinarios naturales, manoleínas y pedresinas, etcétera. (Vuelta al ruedo, rabo, orejas y una parte de la res por su valentía y capacidad taurina.) Es decir, se le dió lo que mereció por todos los conceptos.

MULTAS A GANADEROS

Por haber presentado las defensas naturales arregladas las reses lidiadas el día 3 del actual en la plaza de toros de Albacete se ha impuesto multa de 2.000 pesetas al ganadero don Julián Escudero Nuñez.

Por insuficiencia en el peso de las reses de su propiedad lidiadas el día 13 del actual en la plaza de toros de Albacete se ha impuesto multa de 600 pesetas al ganadero don Alicio Tabernero de Paz.

Por insuficiencia en el peso de las reses de su propiedad lidiadas el día 13 del actual en la plaza de toros de Albacete se ha impuesto multa de 600 pesetas al ganadero don Julián Escudero Nuñez.

Por una peseta puedes ganar 7.500 pesetas jugando en la lotería de la Cruz Roja del 4 de octubre.

SEXTA DE FERIA EN ALBACETE

Antonio Caro, Humberto Moro y Rafael Santa Cruz, estoquearon la mirada de "azúcar cande"

ALBACETE, 15.—(De nuestra Delegación.)—La sexta corrida de feria albaceteña, añadida a toda prisa al abono para dar salida a los "miuras", ha sido, como las demás corridas de toros, un festejo vulgar, sin nada digno de anotar que no sea la magnífica bravura de las reses de Miura, que, olvidando por completo su trágica y negra leyenda, demostraron una nobleza y unas condiciones inmejorables. Al quinto toro, un colorado ojo de perdiz, de bella estampa, le dieron la vuelta al ruedo, obligando al mayoral a salir al ruedo; tal fué la pelea que realizó durante toda su lidia.

Antonio Caro, primero de la terna no hizo nada con sus bravos enemigos. Anduvo desconfiado y no podemos poner en su haber ni el más ligero destello.

En los dos toros fué pitado con fuerza.

Humberto Moro tampoco destacó en el primero y escuchó bastantes protestas. En segundo lugar lidió el bravísimo colorado, sacando algunos muletazos de buena factura y escuchando algunas palmas. El público no tomó en cuenta su labor y decidió al final todo su entusiasmo al soberbio miureño. En realidad, el espada azteca no estudió ni mucho menos a la altura que merecía este toro de bandera.

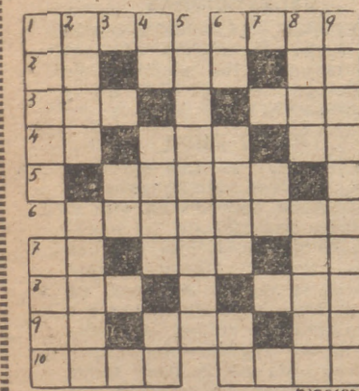
El torero negro Rafael Santa Cruz se comportó vulgarmente en los dos ejemplares que le correspondieron y tampoco destacó en nada. Sus faenas fueron acogidas con indiferencia, sonando algunos pitos.

En suma, una corrida tediosa, pese a que duró escasamente hora y media.

Tel. de PUEBLO: 256132

CRUCIGRAMA

NUMERO 514



HORIZONTALES.—1: Cerebro. Ciudad de Gerona.—2: Clira romana. Hueco en el pan. Nota.—3: Extensión de agua. Igual.—4: Al revés, río del Brasil. Nombre de letra. Artículo.—5: Ventilador portátil.—6: Vade.—7: Interjección. En

colón, huevos. Nota.—8: Al revés, yerno de Mohama. Isla descubierta por Colón en 1492.—9: Letra turca. Composición poética francesa. Símbolo del gallo.—10: Ciudad de Rusia. Ciudad argentina.

VERTICALES.—1: Viento abrasador en los desiertos de Africa y Arabia. Letra de imprenta.—2: Antiguo Estado vecino de la Caldea. Filtrar.—3: Vocales iguales.—4: Vocal repetida. Río. Números romanos.—5: Dignidad de jefe.—6: Vocal repetida. Plural de letra. Pronombre.—7: Al revés, letra griega.—8: Verbal. Trigo de grano largo y amarillento.—9: Parte de un escenario. Ligan.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 513

Horizontales.—1: Sopa. Sím.—2: Ir. Ajo. En.—3: Mar. Ama.—4: IL. Osa. oD.—5: Anexo.—6: Análiza.—7: En. Sif. Br.—8: Río. Roe.—9: Ad. Boy. To.—10: Lapa. Orel.

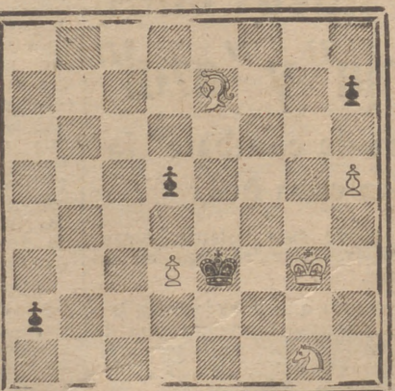
VERTICALES.—1: Simil. Era.—2: Anida.—3: An.—4: AA. onaS. Ba.—5: Jossello.—6: So. Axil. Yo.—7: az.—8: Memo. Abale.—9: Anade. Reaf.

SOLUCION AL PROBLEMA DE AJEDREZ DE AYER: 1. P7R, C7C+; 2. R5T (2. R4C?, C6R+; 3. R5T, T1T; 4. C7A+, R2T1; 5. C8D, C4A1; tablas), T1T; 3. C7A+, R2T; 4. C3D, C5A+; 5. R5C, T×C; 6. P×T=A1, y ganan, pues el caballo negro será conquistado; por ej.: 6., C×P; 7. R4C, C7A+; 8. R3A1, C6T (C8D; 9. C4T); 9. C3D1, R5C; 10. R4C, C8C; 11. C4A+, y 12. A6C. Solución al Jeroglífico de ayer: —SI UN ASTADO DE BAN DERA.

AJEDREZ



—¿Qué espectáculo cultivativa?



Juegan las blancas y ganan

"PUEBLO" PUBLICA DIARIAMENTE LA CARTELERIA COMPLETA DE ESPECTACULOS

DEPORTES PUEBLO DEPORTES PUEBLO DEPORTES PUEBLO

“ES NUESTRO DESEO QUE LA FEDERACION COMPRENDA LAS PODEROSAS RAZONES QUE NOS OBLIGARON A IR A PORTUGAL”

“Luego demostraremos a Bernardo Ruiz que podemos tratarle de tú a tú en la carretera”

“LO QUE EL HIZO DESPUES DEL “TOUR 51” NO LO HACE NINGUN BUEN DEPORTISTA...”, DICEN LOS HERMANOS RODRIGUEZ A SU REGRESO

Los hermanos Rodríguez han regresado de Portugal a su villa natal de Puentelareas, y a su paso por Vigo fueron interrogados por el colega vigués Varela, para “Faro de Vigo”. Recogemos, por creencia de interés, algunas de las respuestas de los dos ciclistas gallegos, a los que su participación en la Vuelta al país vecino—actuación, por cierto, brillante—costó una sanción federativa de un año y cuatro meses de suspensión de licencia y dos mil pesetas de multa a cada uno.

talmente sus compañeros, percatados de que ellos tenían bastante con lo que pudieran ganar luego con los contratos en pista o carreras cortas. Ahí tiene Bernardo un ejemplo de cómo debe portarse un jefe de equipo. Además... ¿Qué? —Ha dicho que nosotros sólo servimos para correr en España, donde entramos en la categoría de “buenos”. El mismo se contradice, porque... ¿quiénes van al extranjero si no los que la Unión Velocipédica Española considera “buenos” en las carreras nacionales? Y si quiere pruebas de que servimos para correr en el extranjero, ahí tiene nuestras actuaciones en las últimas Vueltas a Portugal, en la carre-

ra Madrid-Oporto, ganada por Menolo, que igualmente ha sido el año pasado el segundo español en el “tour” luso, etc. —Estás en lo cierto. Lo declarado por Bernardo sólo le ha perjudicado a él. —Ahora únicamente deseamos, si la Federación nos levanta la sanción, demostrarte—y no son bravatas—que podemos tratarle de tú a tú en la carretera. Aquí ponemos punto final a la charla, aun cuando recordamos a los hermanos Rodríguez lo ocurrido en la última Vuelta Ciclista a España. Emilio fué el ganador, y de las 60.000 pesetas que le correspondieron como “líder”, entregó 25.000 a Bernardo Ruiz. ¿Qué diferencia de trato entre unos y otros?

El II Trofeo PUEBLO de baloncesto comenzará el día 28 de septiembre

Con el precedente del halagüeño éxito deportivo que nuestro Trofeo de Baloncesto alcanzó en la pasada temporada, PUEBLO organiza ahora la segunda edición de su original torneo. Como es sabido, en la competición participan emparejados equipos de primera y segunda categorías—los equidistantes de los extremos—, y el interés deportivo de la modalidad, que sigue un sistema eliminatorio, estriba en el hecho de que tanto el Club poderoso como el modesto a quien se enfrenta deben rendir el máximo para compensar la diferencia de tanteo habida entre sus respectivos “partenaires”.

SEGUNDA DIVISION

No se presta al comentario la primera jornada del campeonato nacional de fútbol en la Segunda División, porque muy poco dicen los resultados en ella registrados. Seis equipos nuevos, y los restantes con muchísimos cambios en sus filas, obligan a la espera para tratar de sus posibilidades y para enjuiciar su marcha. En el grupo Norte, aparte de las cinco victorias caseras, normales por lo decisivo que es el factor campo en esta categoría, que junto a la igualdad de fuerzas son su característica, y a excepción del abultado tanteo que el Logroñés encajó en Mirés, un 5 a 1 que presenta al Caudal como el equipo entusiasta de la temporada pasada y con jugadores de clase, merecen consideración especial las tres restantes puntuaciones que tuvieron signo positivo. El Lérida se impuso por veteranía al España Industrial, nuevo en estas lides, al que ganó en Barcelona por 3 a 1. Lo mismo puede decirse del Alavés con su empate en Burgos, donde, al parecer, mereció el otro punto que se quedó en casa. En Sabadell empató el Osasuna a tres tantos. Estos dos equipos, que tan cerca anduvieron el uno del otro el año pasado, cuarto y sexto al final, respectivamente, midieron sus fuerzas de nuevo, por las que el dominio del juego fué alterno y, en consecuencia, el resultado justo.

Más movido ha estado el segundo grupo, en el que salta a la vista el 5 a 0 que propinó el Hércules de Alicante a un Melilla que había conseguido el ascenso a la División de Honor. Al parecer, hay demasiada juventud en el equipo valenciano, privado de sus mejores elementos por el “partenar” Valencia. Dos recién ascendidos, Jaén y Orihuela, dieron buena cuenta de sus primeros adversarios, Córdoba y Melilla. Buen principio, pues la papeleta no era nada fácil. El empate Atlético de Tetuán-Alcoyano se explica con el éxito de la defensa alcoyanista, que cerró el paso a los delanteros tetuanes. Es otro de los resultados que aquí pueden ser considerados sorprendentes. Por el mismo, empate a un tanto repartieron los puntos en la Línea la Balompédica local y el Mallorca. Entre conocidos anda el juego... Y, por último, cabe destacar el magnífico triunfo del Plus Ultra sobre el Granada, que ha creado un clima esperanzador.

MUNDO DEPORTIVO

Miguel “Cataluña” ha ganado la “Vuelta a Poblet”. Lo decíamos ya la semana pasada. Es fantástico lo del Valladolid. Traspasa a un as, se gana un millón de pesetas y gana el primer partido en Zaragoza por 4-0 sin haber adquirido más que un modesto delantero. Los cuatro goles son la influencia del Atlético de Bilbao, encarnado en Iraragorri, no hay duda. Pero del Atlético de Bilbao de antes de la guerra, no del que perdió el domingo en el Sardinero, claro. Subirán, querido compañero y magnífico periodista, dice en su crítica del partido de Las Cortes que la delantera del Coruña jugó en plan “Talgo”. Hace poco más de un año el Coruña era la “Orquesta Canario”. Ahora es el Talgo. Pero qué cosas más raras es el Deportivo! El Celta ha perdido. No llega, pues, a ser el Taf. Por ahora, “Shanghai Express” y gracias, que creo que es el peor—o el que más tarda—de los trenes de Galicia.

En el Concurso Hípico de Bilbao, la prueba de amazonas tuvo el siguiente resultado: 1, Armalva, montado por la señora Kohler; 2, Fourlant, montado por la señora Kohler; 3, Al'Etander, montado por la señorita Bonnaut; 4, Avicclair, montado por la señorita Paureau. Las de Rodríguez no se han clasificado. ¿Se acuerdan ustedes de lo que dijimos de Javier Ortueta, como as del motorismo? Agotamos los calificativos: que era un valiente, que era un técnico, que estaba a mejor que nunca. Pues de lo dicho, nada. Rectifiquemos. Ortueta ha entrado el 13 en el Gran Premio de las Naciones, corrido en el circuito italiano de Monza. Como avanzará el atletismo en el mundo que la Olimpiada de Helsinki empieza a envejecer al mes y días de su celebración. En Oslo, un caballero noruego llamado Sverre Strandli ha lanzado el martillo a 61,25 metros, batiendo el record mundial del húngaro Csermak, que tiró en Finlandia a 60,34 metros. Y la marca la ha conseguido en un encuentro de Noruega contra Finlandia, precisamente.

El mejor del Santander frente al Atlético de Bilbao ha sido Barrenechea, que anuló a Zarra. Barrenechea era del Atlético, como ustedes recordarán. Y se ha vengado. Eso es todo. Atención al Plus Ultra. Jugar su primer partido en el Metropolitano y hacer una exhibición ha sido la misma cosa. Claro, en cuanto “se ha hecho” del Atlético! Y ya un poco más en serio, hay que empezar a seguir el juego del interior derecha del Plus Ultra. Se llama Vázquez. Jugaba en la Balompédica Linense y ha venido a Madrid a “hacer el servicio militar”. Borrachero, el entusiasta presidente del Plus Ultra, se ha preocupado este año de “reclutar” gente. Ya nos lo habían dicho. Pero le ha salido un interior que juega como podría jugar un sargento de Ingenieros.

El beisbol es el deporte del porvenir. Después de ganar a Italia en Roma, nuestra selección gana en Inglaterra el Torneo de Lakenheath. Como siga esto así, al bate van a jugar hasta los vates. Mañana tendremos en el Fiesta Alegre, de Madrid, un interesante encuentro de lucha grecorromana: la selección de Madrid contra la de Burdeos, representada por varios campeones de la Guayana, de Francia y hasta un internacional olímpico. Y en el equipo de Madrid, campeones de Castilla y de España. Un gran encuentro internacional contra luchadores de Francia, que es país donde la lucha se cultiva con una gran solera.

ESTOMAGO INTENTINOS SERVETINAL. Contra el dolor estómago. Acidez, Peso, Ardores, Malas digestiones, Ulceras. Vómitos biliosos, de Sangre, Colitis, Estreñimiento, Diarrea, Mareos, siendo un buen regenerador de las paredes del Estómago e Intestinos.

NOTICIAS EXTRANJERAS. BUENOS AIRES, 15.—Varias estaciones de gasolina propiedad del corredor automovilista argentino Juan Manuel Fangio han sido clausuradas por dos meses, después de saberse que han vendido gasolina a motoristas sin los debidos cupos. Fangio se encuentra actualmente en Italia, conveciente de un accidente sufrido en Monza.

—¿Cómo habéis recibido el castigo de la Nacional de ciclismo? —Es fácil suponerlo. Estamos desmoralizados ante la dura sanción que nos ha sido impuesta. —¿Os retirarán del ciclismo? —Yo—había Emilio—cuanto actualmente veintiocho años de edad, y si he de estar un año castigado y he de prepararme durante otro para actuar con éxito en carreras nacionales, veo difícil que a los treinta “aribles” recobre otra vez la forma actual. Por ello, ¿quién sabe si no colgaré definitivamente la biela? —¿Y tu hermano? —Con las buenas cualidades que tiene para ser muy pronto una figura de primera línea en el campo internacional, este año influirá decisivamente en su moral y condiciones físicas, hasta tal punto que pudieran desaparecer esas facultades que toda la afición española ha podido apreciar en más de una ocasión. —Entonces, ¿nada habéis decidido para el futuro? —Así es. Nuestro deseo ardiente es que la Federación Nacional comprenda las poderosas razones que nos obligaron a participar en la Vuelta a Portugal (un contrato con muchas fechas de antelación, la falta de carrera en España y la necesidad de ganar unas pesetas para poder subsistir), con el fin de que nos levante el castigo. —Otra cosa: ¿Qué tal os ha ido en la Vuelta a Portugal? —Muy bien. Estamos muy satisfechos del papel realizado en la nación portuguesa frente a sus excelentes corredores. Creemos también que el nombre de España quedó a gran altura, ya que los puestos segundo y tercero de la clasificación general, y los dos primeros del Premio de la Montaña, hablan por sí solos. —¿Pudisteis hacer aún mejor papel? —Quizá. Al principio estuvimos desmoralizados por el acuerdo de la Nacional; pero cuando, antes de la etapa Setúbal-Lisboa, recibimos un telegrama de Madrid permitiéndonos seguir en la Vuelta, en tonces redoblamos nuestros esfuerzos para hacer un excelente papel. Ahí están, como prueba, los catorce minutos de ventaja que logramos sobre los primeros clasificados en aque entonces, que nos permitieron situarnos en el segundo y tercer lugar de la clasificación general, puestos que ya mantuvimos hasta el final. —¿Qué impresión os produjeron las declaraciones de Bernardo Ruiz? —Bernardo Ruiz es realmente bueno en el terreno deportivo, ya que lo ha demostrado dos veces en la Vuelta Ciclista a Francia; pero en el terreno particular... —Explicaos. —Lo que ha hecho él después del “tour” francés del año pasado no lo hace ningún buen deportista o aquel que se considere compañero de fatigas de quienes le ayudaron en todo momento. Repartió las ganancias a su modo, quedándose con la parte del “león”. Los “campeonistas” como Coppi, Bartali, Kubler, Kohler, etc., siempre repartieron las ganancias a partes iguales o, incluso, las dieron to-

LUCHA GRECORROMANA. Mañana, en Fiesta Alegre, el encuentro internacional Selección de Castilla-Union Sportive, de Burdeos

La Federación Castellana de Lucha ha organizado para la noche de mañana, miércoles, en el Frontón Fiesta Alegre, el encuentro internacional de lucha grecorromana entre la selección madrileña y el fuerte equipo francés del Bordeaux A. S. P. T. Con este torneo, de indudable trascendencia deportiva, nuestros organismos, tanto nacional como regional de lucha, añaden, a la línea firme de su certera e intensa labor de extensión y fortalecimiento de la luch “amateur”, un trazo más que ha de repercutir en la consecución de una calidad y un índice de valor en los cuadros de luchadores nacionales como producto lógico de su contraste con el potencial técnico de los mejores equipos extranjeros. El conjunto visitante de la Union Sportive, de Burdeos, que se enfrentará mañana al combinado castellano, cuenta en sus filas con hombres de clase excepcional, entre los que cabe destacar al peso pluma Antoine Merle, olímpico en 1948 y 1952, cinco veces campeón de Francia; el semipesado Emile Latournerie, también en cinco ocasiones titular nacional francés; el gallo Georges Seguin y el medio Georges Mauresn, subcampeones de Francia, y el campeón “junior” semipesado Michel Goutier. Basta con el reflejo de estos historiales para calibrar la categoría y clase de estos luchadores—maestr s y veteranos en la difícil y dura especialidad de la grecorromana—frente a quienes los mejores hombres de Castilla medirán sus fuerzas, su saber y su habilidad. La cancha de Alfonso XI recogerá mañana noche la expresión plástica de una extraordinaria competición deportiva internacional, símbolo de pureza y de fe en el campo activo de la lucha. El choque habrá de ser duro y difícil para el equipo de Madrid, pero en esa dureza y en esas dificultades vibran los motivos y razones indispensables para que se perfilen y definan—visión de futuro—los caracteres y el temple técnico de nuestros luchadores. C. A. PALOMINO

MOLOWNY estará apartado del fútbol durante quince días

De su lesión del domingo está mucho mejor. Hoy, que ya están todos en nuestra capital, tratamos de localizar a uno de los jugadores del once blanco para interrogarle sobre lo que pasó en Sevilla. Del campo del Nervión llegó un lesionado: Molowny. A ese, precisamente; vamos a buscar. En su confortable casita, cercana a nuestra Redacción, encaminamos nuestros pasos. El jugador canario nos sale a recibir. —Sabe que yo no hago nunca declaraciones a la Prensa—nos dice a guisa de saludo. —Se trata de unas pequeñas impresiones sobre el empate del domingo en Sevilla. —Fue un partido sencillamente regular. —¿Emocionante? —Sencillo, del montón. —¿Qué le pareció el equipo del Sevilla? —Un buen equipo, me pareció un once destacable. —¿El juego...? —Muy bien. —Gracias. —No hay de qué. —Volviendo al tono serio. ¿Cómo va lo de su lesión? —Mejor, el médico está optimista. —¿Cómo ocurrió? —Un encontronazo con el portero, me doblé y me lesioné en el tobillo. —¿Orden del médico? —Reposo y tranquilidad; sólo eso. —¿Durará mucho? —Unas dos semanas. —Entonces, ¿apartado del fútbol durante quince días? —A la fuerza. Quisiera seguir jugando, y más ahora al principio de temporada, pero las circunstancias se imponen y... —Particularmente, ¿se encuentra mejor? —Mucho mejor; yo estoy francamente animado y, jeso que llevo sólo dos días que me lesioné. —La primera lesión de la temporada. —Quisiera que fuera la última. —Que así sea.

PIERDE EL ESPAÑOL KID GAMERO... TRIUNFO CATALAN EN BALONCESTO

PONT AUDEMER (Francia), 5. El campeón francés de los pesos welter, Pierre Langlois, ha vencido por abandono en el quinto asalto al español Kid Gamero de una pelea concertada a diez y celebrada dentro de la categoría del peso medio. Kid Gamero, con el rostro sangrante a consecuencia del fuerte castigo recibido, abandonó al minuto y diecisiete segundos del quinto round. BRUSELAS, 15. — La selección de baloncesto de Barcelona ha vencido a la de Lieja por 48 a 33, en partido correspondiente al torneo que se celebra en esta ciudad. Al terminar la primera parte los jugadores españoles llevaban ventaja de 25-18. El Barcelona siempre fué por delante en el marcador, y en la segunda parte, sobre todo, dominó con insistencia. Con esta victoria el equipo español se adjudica el tercer puesto del torneo, estando por decidir todavía el primero y segundo lugares. (Del Servicio de A.I.M.I.)

LA LIGA INGLESA. ESCUDERO, EN PARIS

LONDRES, 15. — Resultado de los partidos de fútbol del campeonato de la Primera División de la Liga Inglesa jugados hoy: Aston Villa, 0; Wolverhampton, 1; Blackpool, 3; Chelsea, 1; Stoke, 0; Preston, 0; Tottenham, 3; Liverpool, 1. PARIS, 15.—Ha llegado a esta capital el jugador español Escudero, que en la pasada temporada defendió los colores del C. F. Barcelona, y que en la capital francesa se propone ampliar sus estudios de Medicina. Es muy probable que Escudero juegue al fútbol como profesional en las filas del Red Star, de París.

ESTADIO DE CHAMARTIN. Domingo 21 septiembre, a las CINCO. REAL GIJON - REAL MADRID C. DE F. Venta de toda clase de localidades, a partir de mañana, de siete a diez de la noche, en Alfonso XI, 6, y bares de costumbre.

La lotería es juego de azar, pero ganará siempre jugando en la del 4 de octubre, si no materialmente, al menos en el aspecto moral, al colaborar en la obra humanitaria de la Cruz Roja. El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO

LA CRONICA DEL CINE Por José Ruiz Ferrón

RIALTO "Nariz de cuero"

EL joven conde Trinchebra-ye (Jean Marais) sufre una herida que desfigura horriblemente su rostro. Nada peor hubiera podido acontecer en aquella postrer contienda napoleónica a Jorge, el apuesto aristócrata francés. Enamorado de sí, toda cosa que no fuera su perfil donjuanesco se alejaba de su interés. Desde la horrible mutilación de su nariz el conde adoptó una breve mascarilla, con la que ocultaba su repugnante deformidad. Su espíritu quedó desde entonces inundado por la crueldad. Los conceptos más respetados por la sociedad no eran para el conde sino motivo de diversión y sarcasmo. Hasta que, fiel a la clásica línea donjuanesca, queda prendido en las impalpables redes de un amor puro: el de una joven y virtuosa doncella, que hace imposible o a tantas desesperadas tentativas realiza el galán.

El ambiente de "Nariz de cuero" está muy bien logrado. Tal vez el cúmulo excesivo de episodios y aventuras deslucen un tanto el nervio central de lo que hubiera podido ser excelente relato filmico. Muy bien pudiera ser que el director, Yves d'Allegret, no deseara hacer otra cosa con la novela de la Varenne.

La fotografía es buena en ocasiones. Las escenas de caza, aunque excesivas en número, están muy bien logradas. El buen actor de otras veces Jean Marais se nos muestra visiblemente afectado.

POMPEYA Y PALACE "La casa de la colina"

DICE bien quien asegura que Hitchcock se propuso, poco más o menos, crear un especial género de producciones cinematográficas con sus relatos "Sospecha" y "Rebecca". El ejemplo tenía que ser y ha sido imitado. "La casa de la colina" es una película en la que gravitan acentos psicológicos del orden de aquellas producciones que se citaron. La enrevesada historia de suplantación, herencia y crueldad está tejida con unos materiales a los que el espectador se había acostumbrado por haberlos gustado en buenas cintas anteriores. Lo artificioso de "La casa de la colina" salta demasiado a la vista.

Valentina Cortés llena con exceso su papel, deficientemente perfilado, y Richard Widmark, muy bien en el suyo.

El Gran Vía, a la cabeza de los locales de estreno

Dentro de unos días, concretamente el próximo jueves, día 18, se registrará en el mundillo cinematográfico de la capital de España un señalado acontecimiento: ese día iniciará el majestuoso cine Gran Vía su "gran temporada de selección", durante la cual desfilarán por su selecta pantalla los más interesantes films americanos y europeos.

De esta forma, la acreditada firma Hispano-Mexicana Films. Siempre al servicio del aficionado al séptimo arte, coloca ahora a la cabeza de los locales de estreno en Madrid a este magnífico salón, tan favorecido siempre por nuestro gran público por sus programas que de ahora en adelante, con motivo de su "temporada de selección", serán, sin duda alguna, verdaderamente sensacionales.

La actualidad cinematográfica mundial New York: Cines CAPITOL y ROXI Paris: Cines NORMANDIE y REX Londres: Cines PLAZA y ODEON EN MADRID

estrenarán conjuntamente, como lo hacen los más destacados salones de Europa y América, los cines GRAN VÍA Y CALATRAVAS que presentarán el próximo jueves la gran superproducción americana



La mujer pirata COLOR POR TECHNICOLOR DIRECTOR: JACQUES TOURNEUR

La Prensa italiana elogia la producción española "Judas"

ROMA, 16.—La Prensa de todos los sectores se ha ocupado de la película española "Judas", presentada ante el festival cinematográfico de Venecia. "Es un film ante el que hay que inclinarse", dice "Il Secolo". Vittore Sala, de "Il Popolo", califica esta obra como "una felicísima interpretación de Antonio Vilar y como un argumento de los más originales y bien contruidos de cuantos se han visto hasta ahora." "Entre los espectadores del festival cinematográfico—escribe el crítico de "Il Momento"—ha circulado como un respiro de alivio, una sonrisa de unánime complacencia y un sentido de liberación de una pesadilla después de los días de los esfuerzos cerebrales, de las aberraciones más o menos infantiles y de las inversiones de valores humanos." (Efe.)

Clark Gable en Africa

La Metro ha mandado a James Havens a Nairobi por vía aérea con el fin de explorar aquella región en busca de escenarios naturales para filmar "Mogambo". Para protagonista de dicho film se ha elegido a Clark Gable, quien partirá hacia Africa tan pronto como termine su trabajo en "Never Let Me Go", que se rueda en Londres.

Actores, técnicos y productores hindúes en Estados Unidos

NUEVA YORK, 16.—Catorce actores, productores y técnicos cinematográficos de la India han llegado a esta capital procedentes de Londres, en una visita de "buena voluntad" que durará cuatro semanas.

La delegación está presidida por Chandulal Shah, presidente de la Federación Cinematográfica de la India. (Efe.)

"LA MUJER PIRATA"



Un caso único en los anales de la piratería! Esto es la grandiosa superproducción de la famosa marca americana 20th Century Fox "La mujer pirata", dirección magnífica de Jacques Tourneur e interpretación magistral de los grandes artistas Jean Peters, Louis Jourdan y Debra Paget, con la colaboración especial del veterano y famoso Herbert Marshall. He aquí una escena de este extraordinario film de aventuras.

MILAGROS DE HOLLYWOOD

Empezar un film como mamá de una niña de catorce años, para pasar después a convertirse en una colegiala de dieciséis y finalmente volver a ser la señora de principios del film, ofreciéndonos dos personalidades distintas, no es cosa que esté al alcance de todos los artistas. Jeanne Crain, gentil primera figura femenina de la cinta en color por Technicolor de la 20th Century-Fox "Como te conocí", de próximo estreno en Madrid, es la estrella que vive estas dos etapas de su personaje con supremo acierto, magníficamente acompañada por el apuesto Glenn Langan y la gentil Lynn Bari, bajo la experta dirección del veterano Henry King.

CARTELERA DE MADRID + CARTELERA DE MADRID + CARTELERA

GACETILLAS

HA LLEGADO DON JUAN la nueva comedia del glorioso Benavente. Miércoles, estreno. Infanta Isabel. DON JACINTO BENAVENTE estrena su nueva comedia Ha llegado don Juan, el miércoles, noche. Infanta Isabel.

Funciones para mañana

TEATROS

ALCAZAR.—(21-22-52. Paulina Singerman.) 7 y 11: Divorcios. ¡Divertidísimo! ALVAREZ QUINTERO.—7 y 11: Tengo momia formal (de Manzanos y Gila, Algueró y Montorio), por Tony Leblanc, José Luis Ozores y Gila, Lina Canalejas, Paquita Omar, Telly Bayona y Fina de Granada. 40 bellísimas vicetipis. CALDERON.—(39-13-33). Compañía Juanito Valderrama.) 7 y 11: Alegrias de Juan Velez (de Quintero, León y Quiroga). COMEDIA.—Cia. Conchita Montes.) 7 y 11: Vidas privadas, de Noel Coward. Grandioso éxito. COMICO.—(Fefe Alfayate con Rafaela Rodríguez.) 7, 15 y 11: La cigüeña dijo sí (de Carlos Llopi). ESPAÑOL.—(21-21-21.) 7 y 11: La novia (de Horacio Ruiz de la Fuente), or Susana Canales y Julio Peña. FUENCARRAL.—(Antonio Casal y Angel de Andrés. 7 y 11: Las 4 coplas (de Navarro Prada-Iquino y Alguero). Gran éxito. INFANTA ISABEL.—(37 temporadas Cia. titular.) 11 noche. ¡Máximo acontecimiento teatral! Estreno: Ha llegado Don Juan (de don Jacinto Benavente). LARA.—7-11: Compañía titular. Rafael Rivelles, Elvira Noriega, amparo Martí, Mariano Azaña y Pastora Peña en el mañana no está escrito, de Julia Maura. LATINA.—(Compañía revistas.) 7-11: Un fresco de abrigo (Mari Rubi, Pepe Orjas, María Luisa Moneró). Gran éxito de risa. Precios populares. LOPE DE VEGA.—(22-20-81.) 7 y 11: América Imperio presenta su grandioso espectáculo musical Peligro de Marte (de Laiglesia, Rafael, Padilla y Ferril). MADRID.—(21-56-94.) Gran compañía Arte Lírico. 6,30: Chateau Margaux (C. Panades), La montería (G. Alcaraz, J. Gual). 11: El canastillo de fresas (P. Andrés, E. Rincón, Marcos Redondo, J. Vilardeñil). MARIA GUERRERO.—(31-76-94.) 7,30: Matrimonio a dosis. Últimos días. METROPOLITANO.—Compañía comedias cómicas José de Lucio. 7,15 y 11: Préstame tu suegra (de Jaquiot y Loygorri). Gran éxito cómico. PAVON.—7,15 y 11: La copla andaluza (de Quintero y Guillén). ¡Gran espectáculo folklórico! REINA VICTORIA.—7,15 y 11: Gloria Romero con nuevo espectáculo folklórico. Despedida. ZARZUELA.—7 y 11: Richardi Jr. presenta su Cabalgata mágica

musical. ¡Espectáculo mundial! Localidades desde 3 pesetas.

Cines (sesiones numeradas)

Astur (T. 33-56-34).—La senda de los héroes y Un día en Nueva York. AVENIDA.—7,15 y 11: El hombre del Colorado (Glenn Ford. Technicolor. Cuarta semana). BARCELO.—7-11: El enigma de otro mundo. (Primer reestreno.) CALLAO.—7-11: Justicia cumplida. (Primer Gran Premio de Venecia.) Tercera semana. CAPITOL.—7-11: Malaca (Spencer Tracy, James Stewart). COLISEUM.—7 y 11: Formidable triunfo La reina de Africa (technicolor). Humphrey Bogart, Katharine Hepburn. GOYA.—7-11: El enigma... de otro mundo. (Primer reestreno.) GRAN VÍA.—Gran temporada de selección. Próximo jueves, sensacional estreno: La mujer pirata (Jean Peters, Louis Jourdan). Luchana (T. 24-58-25).—¡Bill, qué grande eres! PALACIO DE LA PRENSA.—7 y 11: Strómboli, por Ingrid Bergman. Primer premio de interpretación concurso Cinta de Plata 1951. PALACIO DE LA MUSICA.—7 y 11: Los hijos de los mosqueteros. (Cornel Wilde - Maureen O'Hara.) Technicolor. Segunda semana. Paz (T. 23-73-18).—Pandora. PROGRESO.—7-11: ¿Se puede entrar?, Clifton Webb (Mr. Belvedere). Proyecciones (T. 23-39-76).—¿Se puede entrar? REAL CINEMA.—7-11: Pandora y el holandés errante (Ava Gardner, James Mason). Technicolor. Grandioso éxito. REX.—Continúa de 11 a 6. Numeradas 7 y 11: El ladrón de Venecia (María Montez, Paul Christian). RIALTO.—(Refrigerado.) 7 y 11: Nariz de cuero (Jean Marais). SAN MIGUEL.—7-11: El libertador (David Niven). Technicolor. Tolerada. Cuarta semana.

Cines de sesión continua

Actualidades (21-28-85).—Tiempos modernos y Blanca Nieves. Alba (T. 27-07-85).—Furia secreta y Bambú. Albarrán (T. 31-60-64).—El padre es abuelo y La escalera de caracol. Alcala (T. 25-46-08).—Noches en Rio y El diablo dijo no. Alcantara (T. 25-23-54).—Burgambilla y Teresa. Alhambra (T. 21-43-43).—La casa de la calle 92 y El escándalo. América (T. 27-80-28).—Dallas, ciudad fronteriza y Milagro en Milán. APOLO.—Continúa 5: Al son de la marimba y El diamante del Maharaja. Argel (T. 26-40-27).—Venganza en Oriente y Séptima página. ARGELLES.—Continúa 5: Arenas sangrientas y Vive... si te dejan (Aldo Fabrizi-Anna Magnani). Arizona (T. 34-32-31).—En el viejo Oklahoma y Luz que agoniza.

Lola Flores vuelve... pero a la pantalla con "Estrella de Sierra Morena"

Nuestra más destacada artista, auténtica emperadora del baile y de la canción española, y con ello hemos dicho la gentil Lola Flores, vuelve ante nosotros, pero vuelve sin abandonar los escenarios de sus triunfos americanos—ahora los brasileños se están alborotando ante su garbo y saero—Viene ante los madrileños, que tanto la miman y la admiran, en una admirable superproducción de Suevia Films-Cesáreo González, "Estrella de Sierra Morena", nueva y magnífica realización de Ramón Torrado, con la que Lola Flores se consagra ya definitivamente como la máxima estrella cinematográfica española, ya que une a su gracia sin igual un sentido interpretativo que no desmerece de las más grandes actrices de habla castellana.

Además, en la trama tan magníficamente urdida por el fino poeta Ramón Perelló y José Palma; el gran Palmita, acompañan a nuestra única artista gitana los excelentes intérpretes Rubén Rojo, José Nieto, Manolo Morán, Fernando Fernández de Córdoba, Félix Fernández, Fernando Sancho y otros no menos populares, que logran hacer de este film en cinecolor, que muy pronto veremos en Madrid, un nuevo triunfo para el cine nacional.



DEBBIE REYNOLDS

La joven estrella Debbie Reynolds, que inició su carrera bajo los mejores auspicios, ha sido elegida para protagonista de la película Metro "Give a Girl a Break", que será su tercer film como bailarina. El primero fue con Gene Kelly en "Cantando bajo la lluvia", que se verá pronto en España. El segundo "I love Melvin" con Donald O'Connor.

OTELO

Ave María (T. 27-78-64).—El signo del Zorro y El dolor de los hijos. Astoria (T. 31-90-45).—Día tras día y No estoy sola. Avenida (T. 27-76-61).—Puente de Valdecasas. El rey de la Policía Montada y Odio en la sombra. Ayala (T. 25-96-00).—Los majos de Cádiz y La carta. Azul (T. 31-76-60).—Sudán y Vuelve a mí. Boquera (T. 25-74-02).—Mañana como hoy e Historia de Filadelfia. Bellas Artes (T. 22-50-92).—Solo el valiente. Bellas Vistas (T. 33-54-44).—California y Brigada criminal. Benavente (T. 22-18-64).—Secreto de Estado y Una mujer internacional. Bilbao (T. 24-81-19).—Solo el valiente. Calatravas (T. 22-84-63).—La mujer pirata. California (T. 24-98-01).—Salomé la Ebrujadora y Contraespionaje. Carabanchel Cinema (28-85-57).—Noche y día y Mares de China. Carlos III (T. 35-00-02).—La segunda mujer. Carretas (T. 21-98-08).—Lazos eternos e Historia en dos aldeas. Castilla (T. 27-58-3).—Las cuatro plumas. Cervantes (T. 22-81-00).—El tigre de Esnapur y La tumba india. Colón (T. 23-44-58).—El duque de West-Point y Esta es la fecha. Covadonga (T. 34-51-19).—La heredera y El correo de la muerte. Cristal (T. 34-51-07).—La trinidad del aire y Doctor Holl. Chamartín (T. 33-33-42).—Furia secreta y California. Chamberí (T. 23-00-39).—Burgambilla e Idilio en el castillo. Chiki (T. 31-39-37).—Quiero a este bruto y Despacio, forastero. Chueca (T. 24-05-09).—El limpiaplumas y Tiempos modernos. Delicias (T. 27-66-58).—Corazones en llamas y Espías en el mar. Diana (T. 24-38-27).—El diablo va al colegio y El huevo y yo. Do-Re (T. 27-25-43).—Furia secreta y Bambú. DOS DE MAYO.—Continúa 5; Huellas de terror y Donde mueren las palabras. España (T. 39-01-00).—Despacio, forastero y Quiero a este bruto. Espronceda (T. 34-47-77).—Rio abajo y La corona de hierro. Europa (T. 33-10-48).—Su última aventura y La horca fatal. Figaro (T. 39-16-45).—No basaba ser charro y La egoísta. Flor (T. 23-53-78).—Aquellos palabras y Voces de muerte. Florida (T. 28-81-00).—La isla perdida y El sueño de Andalucía. Frutos (T. 27-72-49).—Espíritu de conquista y Mares de China. GONG.—Continúa 5: El enigma... de otro mundo. (Primer reestreno.) Goya (T. 27-24-20).—Valdecasas. Mi madreita y El invisible Harvey. Granada (T. 28-31-04).—Tralación y El negro que tenía el alma blanca. Iberia (T. 26-75-90).—El tigre de Esnapur y La tumba india. Ibiza (T. 26-65-53).—Dos caraduras con suerte y Veintidós días juntos. Ideal (T. 39-00-76).—¡Bill, qué grande eres! Imperial (T. 22-34-27).—El reloj asesino y Teresa. Infantas (T. 22-56-78).—La serpiente de cascabel y Cargamento clandestino. Lavapies.—Los Blandings va tienen casa y Tiempos modernos. Lepanto (carretera Aragón, 178).—Una novia para dos y Una mujer internacional. Lusarreta (T. 27-45-37).—La máscara de hierro y Sucedió en el tren. Maravillas (T. 23-69-93).—El hijo de la furia y Teresa. María Cristina (T. 23-85-85).—Los últimos filibusteros y Arenas sangrientas. Moderno (T. 33-37-56).—Opio y Destino: Tokio. Montera (T. 22-96-71).—La mujer invisible y Concepción. Morúa (T. 33-15-28).—La dama del lago y El último gangster. MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 5: Nido de águilas y Vive... si te dejan (Aldo Fabrizi-Anna Magnani). Mundial (T. 26-53-32).—La hija del capitán y Gunga Din. Muñoz Seca (T. 22-57-46).—La pasión ciega y Casablanca. Nares Cinema (T. 24-04-96).—Una noche en la ópera y Catalina de Inglaterra. Narváez (T. 26-76-03).—Romeo y Julieta y Concepción. Odeón (T. 26-40-46).—Adot y Costello contra los fantasmas y Solo el valiente. Olimpia (T. 27-46-22).—El destino y Al borde del peligro. Orca (T. 25-32-97).—El pistolero y La máscara de hierro. Palacio Cinema (T. 31-37-11).—La casa de la colina. Palacio del Cine (T. 21-41-17).—El pirata de Capri. Panorama (T. 22-49-91).—¿Se puede entrar? Poz (T. 31-81-52).—Con corazón y espada y Sé fiel a ti mismo. Pizarro (T. 27-75-10).—Camisón de Santa Fe y Fuego en la nieve. Pleyel (T. 22-54-74).—Sargento inmortal y El padre de la novia. Pompeya (T. 31-32-21).—La casa de la colina. Postas (T. 31-73-27).—Diablo de fuego e Idilio en el castillo. Príncipe Alfonso (T. 24-24-74).—Su última aventura y La horca fatal. Quedado (T. 21-17-18).—Flecha roja y Secreto de Estado. Roxy.—Sala A (T. 24-45-14).—Amargo desquite. Sala B (241060).—Ella somos nosotros. Salamanca (T. 26-08-23).—El cuerpo del delito. San Carlos (T. 27-33-81).—Horas de ensueño y Mi chica y yo. San Cayetano (T. 27-17-99).—El nuevo Zorro y Mares de China. Savoy (T. 33-56-59).—Casbah y Cuatro en un jeep. Sevilla (T. 27-50-23).—La serpiente de cascabel y Romance musical. Sol (T. 21-30-90).—El capitán Furia y Día tras día. Toledo (T. 27-19-15).—El hijo de Montecristo y Tercio de quites. Urquijo (T. 23-52-41).—Su última aventura y La horca fatal. Urcos (T. 27-22-57).—Despertó su corazón y La heredera. Vallehermoso (T. 23-07-92).—Orgullo de comanche y La corona de hierro. Velázquez (T. 26-34-67).—El tigre de Esnapur y La tumba india. Ventas (T. 25-78-95).—Flecha negra y Sin uniforme. Veggara (T. 26-74-72).—Solo el valiente. Victoria (T. 25-05-70).—Gran Hotel y Concepción. Voy (T. 23-18-60).—Ahí está el detalle y Tierra de audaces. Cinema X (T. 21-63-12).—Morena y peligrosa y Cargamento clandestino. Salas de Fiestas PASAPOGA.—fardo y noche, éxito de las mejores orquestas y atracciones.





por PILAR NARVION

CRONICA MUNDANA

LLEGO LA SOPA

Llamada al orden a los desperdigados miembros de la familia.—Mientras el hombre hace un globo con cada problema doméstico, la mujer lo pincha con la aguja de coser los calcetines.—Dime cómo haces tus sopas y te diré cómo gobiernas tu casa

Aleccionador intercambio de recetas

La cronista toma en sus manos la madrileña crónica justo cuando la sopa acaba de anunciarnos que terminó el verano. La llegada de la sopa a la comida familiar, humeante, acogedora y doméstica, es un acontecimiento diminuto que los hombres, tan importantes, no suelen meditar. Las veraniegas ensaladas están hechas para cierto desorden entre los miembros de la casa. La ensalada no precisa una hora fija exacta y determinada de cita alrededor de la mesa del comedor; ni se enfria ni se calienta; permite al hijo mayor alargar su charla en el bar; a la hija mediana, entretenerse un poco más en la piscina; al hijo pequeño, terminar de leer el «Coyote», y a la madre, desentenderse un poco de la tiranía del fogón.

Las nubes en forma de problemas nacionales. Las mujeres somos las encargadas de tirar de ese globo, de ir recogiendo el hilo, y cuando el monstruo llega al hogar, pincharlo con la aguja de coser los calcetines y dejarlo convertido en una más de nuestras soluciones de tipo doméstico. Y así, con este río de viento, el agua y la falta de sol de estos días medianeros de septiembre. Las amas de casa, intuitivamente, saben que hay que recoger las velas veraniegas, y como el hombre se administra en la oficina del estómago, un buen día, al ir de su casa camino del mercado, como quien decreta la ley marcial, piensa: «Esto del verano se acabó. Hay que poner ya sopa».

vecina del principal podrían arreglar las sopas de las vecinas del ático.

Pilar NARVION

Al llegar estos días fresquitos de mediados de septiembre, la sopa da un clarín y llama al orden a los desperdigados miembros de la casa. Para que la sopa llegue al comedor es preciso que todos los comensales estén ya disciplinadamente sentados a la mesa. La sopa, confortable, pacífica, cariñosa, parece decir:

Y de un pucherazo—ya que no de un plumazo—da la batalla a la disciplina veraniega con la presencia maravillosa del caldo. Es más profundo de lo que el hombre imagina el significado hogareño de la sopa. Los menús veraniegos, como las jornadas veraniegas, no aprovechan nada. La sopa aprovecha los trozos inservibles de carnes y pescados, la sustanciosa grasa sobrante de un buen guiso, las primeras y las últimas brasas de un hornillo, los últimos granos de arroz de una bolsa... Puede hacerse con lo que haya en casa: fideos, patatas, cebolla, tomate, pimiento, verduras. Se emplea en las grandes solemnidades en forma de «sopa la reina», y en las grandes lagunas de final de mes, en forma de «sopa de ajos».

ENLACE VARA DEL REY-SANTILLAN

Han contraído matrimonio en la real y pontificia iglesia del Buen Suceso la señorita Carmen Santillán Bermúdez y don Adolfo Vara del Rey Izarduy. Fueron apadrinados por la abuela de la novia, doña Mercedes San Juan-Galarza y Escobedo, viuda de Santillán, y por el hermano del novio, don Antonio Vara del Rey Izarduy.

Terminada la ceremonia religiosa, en los salones del templo los invitados fueron espléndidamente obsequiados con un «cock-tail».

NATALICIO

Ha dado a luz con toda felicidad un hermoso niño, que recibirá en las aguas bautismales el nombre de Eduardo, la esposa de D. Eduardo Codes de Rojas, de soltera María del Carmen Feijóo Carrasco, hija del profesor de la Universidad don Eduardo Feijóo y Montes.

Vida de familia

BODA

En la iglesia parroquial del Santísimo Cristo de la Victoria se ha celebrado la ceremonia nupcial de la bellísima señorita María Cruz Rivera Pascual con don Luis Dorado Roldán. Apadrinaron a los contrayentes don Adolfo Rivera Belouqui, padre de la novia y doña Esperanza Roldán López, madre del novio.

Firmaron como testigos: por parte de la novia, don Antonio González Pintor, don Luis Rivera y don Angel Rivera, y por el novio, el lugarteniente general de la Guardia de Franco, don Nicolás Murga; el subjefe provincial del Movimiento, don Florencio Batista, y don José Roldán.

Los novios salieron de viaje para Baleares y varias capitales de Levante.

ENLACE SANCHEZ-NIETO

En la parroquia de la Concepción, de Albacete, se ha celebrado el enlace de la bellísima señorita María de los Angeles Nieto Manjavacas con el conocido industrial de aquella localidad don Manuel Sánchez Calvo. Apadrinaron a los contrayentes el padre del novio, don Ovidio Sánchez Hortalano, y la hermana de la novia, señorita Paquita Nieto. Actuaron como testigos: por parte del novio, los industriales don Antonio Mompó, don José Fuentes y don Manuel López; por parte de la novia, su hermano don Raimundo Nieto, médico; su tío don José Manjavacas y don Julio Martínez, médico. La ceremonia se ha celebrado en la mayor intimidad por el reciente luto de los novios.

Los recién casados salieron en viaje para varias capitales del norte de España.

TEATRO PUEBLO

NOSOTROS LO SABEMOS

Carmen Morell y Pepe Blanco preparan el debut en España después de su dilatada triunfal campaña artística en otro lado del mar.

pañía Ruano representando «Los tres maridos de Eva».

Mientras su buen gerente, Lósada, les organiza el debut en Madrid y una gira por los principales escenarios españoles, de donde llueven cartas solicitando a los aplaudidos y populares artistas, Carmen Morell y Pepe Blanco estudian los primeros pormenores del nuevo espectáculo que para ellos están terminando Quintero, León y Quiroga.

Se ha formado una compañía para representar por toda España «Fué en Malokai», obra de José Antonio Verdugo Torres.

Como primeras figuras de esta compañía están contratados Mariana Algora, Emilio Pagés y Antonio Amorós.

METROPOLITANO: Reposición de «Préstame tu suegra», de Jaquotot y Loygorry.

Firme en su propósito de reponer cada semana una popular y aplaudida obra, la compañía de José de Lueño, que actúa con tanto éxito en el Metropolitan, ofrece en el cartel para la presente la tragicomedia en tres actos, de Jaquotot y Loygorry, «Préstame tu suegra».

Ayer, en las dos primeras representaciones, los espectadores testimoniaron con ovaciones su agrado por las amenazas incidentales de la farsa y lo meritorio de su interpretación, en la que se destacaron, como siempre, Angeles Somavilla, Carmen Albiñana, Lucia Monco, María Paz Campos, Paquito de Lucio, José Pagán, José Granja, Vicente Avila y otros elementos de ambos sexos del notable conjunto.

Irene Daína, que ha hecho su carrera artística paso a paso, arrancando de las faldas del conjunto, está a punto de llegar al puesto definitivo de una gran vedette: forma compañía por su cuenta y riesgo.

Después de reprimir «Triángulo», de Martínez Sierra, la compañía de Manuel Collado pondrá en escena el drama de Ibsen «Espectros», la obra cumbre, interpretativamente, del gran trágico Norvald.

El Príncipe Gilmo está en los preparativos necesarios para debutar en Madrid. Su apoderado, Andújar, actúa sobre el particular. El Príncipe trae un excelente espectáculo folklórico del segundo tercio de proveedores del género: Ochaita, Valerio y Solano.

Luisa Ortega y Manolo Caracot actúan en Salamanca durante estos días de feria, obteniendo un éxito grande.

El teatro está lleno de indígenas y forasteros, que les ovacionan efusivamente.

De Salamanca vendrán a Madrid para debutar en el Alvarez Quintero.

Mejorará el tiempo

Durante la pasada noche ha llovido en el norte y noroeste de la Península, especialmente en la costa Norte de Galicia. También ha llovido, débil e inapreciablemente, en algún punto de Levante y Sur.

Tiempo probable. — Continuará la mejoría del tiempo en toda la Península, persistiendo la nubosidad cumuloforme en el Cantábrico y Galicia, donde se producirá por la tarde algún chubasco. En el sistema central, nubosidad abundante durante la tarde, con algún aguacero aislado. En Baleares, nubosidad media y baja, con alguna precipitación débil.

Temperatura: Máxima, de 30 grados, en Murcia; mínima, de 5, en León, Zamora, Palencia, Salamanca, Vitoria y Teruel. En Madrid: 9,7 grados, a las siete de la mañana, y 18,6, a las trece.

LA TEMPORADA DE CARRERAS DE CABALLOS COMIENZA EL DIA 28

CONSTA DE SIETE REUNIONES, QUE TERMINAN EL 9 DE NOVIEMBRE

Concluida la temporada de carreras de caballos del hipódromo de Lasarte, se anuncia para el próximo día 28 la inauguración de la temporada de otoño en el de la Zarzuela. A Madrid regresan los contingentes de caballos que en el hipódromo donostiarra actuaron con mayor o menor suerte, e inclusive ese Ayacu, derrotado honrosamente en el hipódromo de Biarritz, también vuelve al hogar.

Las reuniones madrileñas tendrán lugar, además del día 28 próximo, los días 5, 12, 19 y 26 de octubre y el 1 y 9 de noviembre, todos ellos domingos, excepto el día 1 de noviembre, festividad de Todos los Santos.

En este programa van incluidas nueve carreras para potros de dos años y otra más para dos años en adelante; los caballos de tres años cuentan con tres carreras, y con dieciocho los de tres en adelante. Cuatro carreras de obstáculos completan el programa, que, por lo que vemos, abarca un total de treinta y cinco pruebas.

Los premios más importantes son los siguientes: el primer día, el City of Dublin, dotado con pesetas 20.000, para los tres años en adelante; el segundo día, el premio El Pardo; el tercer día, el handicap Gran Premio Domecq; el cuarto, el Gran Criterium, dotado con 35.000 pesetas; el quinto día se corre el Memorial Duque de Toledo (Gran Premio de Otoño), con 50.000 pesetas; el sexto, el Vell Picard, y el séptimo y último día, el Gladiator.

R. L.



EL MOLINO DE VIENTO EN LA PINTURA

Si existe algún símbolo pictórico propicio para la sugestión y el ensueño, éste es el molino de viento. Pasamos por alto la gran cita de los artistas flamencos, singularmente de los holandeses, y nos quedamos en el comentario únicamente con el molino manchego, tan cantado por los poetas, que ahora ha vuelto a tener actualidad con motivo de la creación de un trofeo artístico que consistirá en la entrega, al autor del mejor lienzo, de un molino de oro. La buena circunstancia de la creación del premio se ha producido en Ciudad Real, centro olvidado en las rutas de la Mancha, y que con la fundación de un Certamen de Arte Manchego apunta su interés en ser centro de una zona importante en los aspectos económicos y turísticos. Recordos geográficos de cuatro provincias necesitan un punto de coincidencias que han tenido ahora su convocatoria en la villa de Valdepeñas con motivo de la Feria Regional del Vino. Y junto al alegre resultado de la viñas ha surgido, en esta hora de pámpanos do-

rados, el certamen artístico que tiene al molino como motivo primero de inspiración. Lo demuestra el título del cuadro premiado: «Molinos de Consuegra», en donde la pintura sirve esta vez, aparte de sus puros valores plásticos, un sentido poético y un rescate tradicional.

Este bello conjuro del molino tiene un antecedente en los afanes del pintor manchego Manuel Delicado, prototipo de esos nombres humildes en la pintura, a los que salva en los repasos el silencio enamorado que pusieron en las cosas, y que siempre, en la hora de hacer las pequeñas historias de los hombres y de los hechos, tienen a su favor el reconocimiento de su amor y de su desinterés. ¡Cuántos nombres han quedado en una cronología por haber sido mejores impulsores que ejecutores, por haber apuntado a que se podía hacer, aunque no se hiciera por sus manos, sobradas de inspiración, pero torpes en el contacto profesional del oficio! Ideas de antaño surgen en estos días con inusitado fervor, como si los hombres y el arte quisieran refugiarse en la nostalgia de los recuerdos olvidando preocupaciones inmediatas en el refugio de los viejos molinos que aun realizan molinetes en las plazas de los aires que un día, de seguro, conocieron los ojos abriantados del caballero Alonso Quijano, el Bueno.

Los nombres que nos llegan de los participantes en este Certamen no pertenecen a un ignorado reducto regional, lógicamente influenciado de malos pasos artísticos, y, en ge-

neral, apegados a fórmulas y a convenciones naturales en todo arte que se manifiesta en reductos íntimos y que tienen, por tanto, caracteres ingenuos y a veces balbuceos infantiles. Entre las firmas de los participantes que nos llegan se hallan las de Gregorio Prieto, Antonio Guizarro, Agustín Ubeda..., que tan marcadamente tienen ya caracteres de fama superiores a un reducto geográfico determinado, y que más que su obra concreta significan un «estado» de la pintura contemporánea. Y de ahí, de esa convocatoria, que no tiene el aliciente mayor de los premios económicos, sino el muy lírico del molino en el más noble meta, surge un ejemplo, que elogia por igual a los que convocan como a los que participan. El ejemplo lo constituye la significación del molino, que todavía tiene fuerza y poder para que en torno a su símbolo pueda hacerse una Exposición de pintura. De antiguo somos enemigos de los certámenes regionales, que tanto tienden a desorientar a los artistas en potencia que exponen en ellos con natural miopía y que tanto confunden a los espectadores, haciéndoles creer que sólo existe una pobre falsilla para la posibilidad de ser pintor. Pero este Certamen —como tantos otros que se podrían convocar— queda a salvo por la definición exacta que posee de tan alto valor poético y literario. Es hora de que aprendamos a poner en la historia de España amor por los pequeños motivos, que son, a veces, los esenciales, y que los accidentes sirvan para ayudar a otros pensamientos. No ha-

gamos un turismo «desnudo» y seco, sino pongámosle al buen estilo francés e inglés aquellos acentos que lo hagan acogedor, íntimo y amable. Creemos una escenografía a las piedras y a los recuerdos, y este símbolo del molino puede ser punto de partida para tantos otros molinos repartidos por la Península y que yacen en el olvido esperando que exista algo o algo que ayuden e inclinen a su contemplación. Por tanto, saludemos con alborozo a este molino de oro y a su segundo de plata, que son premios suficientes para que los pintores acudan a una llamada y para que en los despachos burocráticos llegue algún oficio lleno de poesía en pro de los molinos de viento, que es decir en pro del paisaje y de la entraña de España, que se hace harina al rumor del aire esparcido y libre por las infinitas llanadas de la Mancha.

En esta sección que se publica todos los días, encontrarán nuestros lectores: Lunes.—MUSICA (Crónica semanal), por Dolores Paia. Martes.—ARTE (Crítica y noticias), por Sanchez Camargo. Miércoles.—QUE DICE SU LETRA? (Consultorio gramatológico, dirigido por Mauricio Xandru). Jueves.—VIDA CULTURAL, por Emiliano Aguado. Viernes.—NUESTROS NOBLES APELLIDOS (Consultorio de heráldica), por Bremón Sanchez. Sábado.—VIDA CULTURAL, por Emiliano Aguado.

FIGURAS Y MELODIAS

la popularísima emisión artística de PUBLICIDAD GISBERT

preseptada por el popular escritor

RAMOS DE CASTRO

prececerá mañana, miércoles, día 17, a las tres y media de la tarde, por la onda de

RADIO MADRID

otro de sus excepcionales programas, con

GLORIA ROMERO

la máxima figura de la canción española y creadora de la fantasía lírico-andaluza de Llabrés, Clemente y maestro Algora

ESPAÑA, NOVIA DEL MUNDO

con las formidables acordeonistas

MIGNON Y CRISTEL (la pequeña Mignon)

ARACELI Y LOS PIGONIS

MARIA DE LOS ANGELES

JOSE ROMAN Y ANDRES HEREDIA

cuya despedida tendrá lugar mañana, miércoles, día 17, en funciones de tarde y noche, en el

TEATRO REINA VICTORIA

Las señoras y señoritas invitadas a esta emisión serán obsequiadas con prendidos de flores por «JARDIN DE MODA», plantas y flores, de «Los Sótanos», José Antonio, 55.

MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID

CON UN CAJON DE TORTUGAS POR LA GRAN VIA MADRILEÑA

Pedro Martínez, vendiéndolas por toda España, gana treinta duros diarios

El que anda mucho por las calles se encuentra de continuo con espectáculos y tipos interesantes y atrayentes. El que tiene el alto deber de informar y transmitir de cuanto ve o conoce a sus lectores siente auténtico placer cuando le surgen tipos o acontecimientos de éstos, y aunque le fastidie, le incomode o le moleste, no tiene "más remedio" que tomar el asunto como viene y hacer el reportaje.

En este caso nos encontramos ante un vendedor original. Se trata de un joven que se dedica a vender por las calles de Madrid nada menos que tortugas. Un carro lo rodeaba en plena Gran Vía madrileña, y cuando nos acercamos disolvió el grupo, levantando la bandeja en que depositaba su mercancía. ¿Motivo? La aparición de un guardia municipal de los encargados de evitar todas aquellas manifestaciones que contribuyan a dificultar el tráfico.

Abordamos al vendedor, ya fuera del peligro, y nos encontramos con que sólo tiene veintiséis años. Se llama Pedro Martínez Rodríguez, es natural de La Raya (Murcia), lleva desde los quince años vendiendo estos reptiles por toda España y desciende de una familia de vendedores de esta clase, ya que su padre, y antes su abuelo, ejercieron la misma profesión.

¿Se dedica exclusivamente a esto?—Iniciamos.

—No. Sólo vendo las tortugas en verano. En invierno me dedico al campo con mis padres.

—¿Por qué capitales vende su mercancía?

—Por toda España. Actualmente vengo de Bilbao, San Sebastián, Pamplona... Recorri todo el Norte.

—¿En cuál vende más?

—En Madrid.

—¿Y después?

—Pamplona.

—¿Sus mejores clientes?

—La gente adinerada, por lo general. Claro que esto no quiere decir que sean mis únicos clientes, no; también tengo gente pobre que me compra.

—¿Precio corriente de una tortuga?

—Depende del tamaño.

—¿Las de tipo medio.

—Unas veinte pesetas.

—¿De dónde las recibe?

—De África y Palma de Mallorca, donde se dan mucho en las laderas de las montañas y en terrenos secos y calientes.

—¿Cómo llegan a usted, andando?

—Sí, y responde luego muy serio:

—Las recibo en cajas especiales, con respiraderos, facturadas, desde los puntos que le digo, a mi nombre, hasta el puerto de Alicante, a donde voy personalmente a recogerlas, transportándolas por mi cuenta hasta mi casa.

—¿Y cómo viaja con ellas a través de la Península?

—Llevo unas cuantas en un buen cajón, que dejo en los lugares donde me alojo. Por la calle sólo voy con las que usted ve en la bandeja, enviando a casa a por más en cuanto se me acaban. Me las envían facturadas desde La Raya al punto donde yo me encuentro.

—¿Qué tales "chicas" son?

—Es uno de los animales más resistentes que existen: alcanzan una vida larguísima, llegando a vivir algunas hasta doscientos años. Comen, por lo general, insectos, flores y algún que otro vegetal, siendo muy útiles en los jardines para limpiarlos de parásitos. Crecen poco, siendo el máximo de tamaño que alcanzan el de unos doce a quince centímetros.

—¿Maravilloso; pero... ¿no es pasión de vendedor?

—No. Todo lo que le digo se lo diré lo mismo cualquiera que conozca bien a estos animalitos.

—¿Cuánto tiempo se dedica usted exclusivamente a esta venta?

—Los tres o cuatro meses de verano.

—¿Y vende en ellos?

—Unas mil tortugas.

—¿Ganando?

—En la temporada unas veinte mil pesetas; claro que hay que descontar el gasto de hoteles y pensiones.

—¿Después de esta deducción, ¿cuánto le queda?

—Unas seis o siete mil pesetas, que son las que llevo a mi casa cuando termino.

—¿Las invierte...?

—En comprar cosas para el invierno, alguna compra especial, comida...

—Bien. ¿Se considera el único vendedor de tortugas por las calles en España?

—Sí.



Pedro Martínez, el joven vendedor de tortugas en las calles madrileñas, sonríe cuando nuestro compañero Castro Arduengó le pregunta muy serio: "¿Cómo llegan a usted las tortugas: andando?" (Foto Mamegam.)

—¿Por qué?
—Porque esta manera de trabajar sólo la han ejercido mi abuelo, mi padre y ahora yo. Tenemos una autorización muy antigua para ejercer nuestra industria sin trabas por toda España, autorización que sólo obtuvimos nosotros.
—¿Le ponen trabas o no?
—En ninguna capital, excepto en Madrid. Aquí no puedo vender por las calles, como no sea por lugares poco céntricos.
—¿Está contento con la vida que lleva?
—Si no lo estuviera no la llevaría.
—¿No le parece algo "lenta"?
—Lo dice por las tortugas?
—Ejem, ejem.
—Muchas veces estos animalitos nos enseñan formas de vida que debemos tener muy presentes. La mayor parte de las veces no llega antes el que más corre...
—¿Hombre! Está usted filosófico.
—Sonríe un poco sin comprender y dice:
—Me quiero casar y...
—¿Caramba! Enhorabuena.
—¿Será pronto?
—No.
—¿Por qué?
—Hay que trabajar todavía y...
—¿Cuándo llegue el momento convida, ¿no?
—Sabe que está invitado en La Raya.
—¿Pues gracias, y... puento.
F. DE CASTRO ARDUENGÓ

HOMENAJE AL PRELADO DE NYUNDO



Con motivo de la estancia en Madrid de monseñor Luis Bigirimwami los Padres Blancos organizaron un acto en su homenaje, que se celebró este mediodía en el teatro Coliseum. Ocuparon un palco, con el prelado negro el embajador de Bélgica en España, príncipe de Ligne; el alcalde de Madrid, conde de Mayalde, y el vicepresidente de la Diputación, marqués de Vivel.

El teatro estaba abarrotado de público. Se exhibió en la pantalla un reportaje de Ruanda. El Padre Merry, superior de la Procura de los Padres Blancos, en ausencia del director nacional de las Obras Misionales, monseñor Sagarniñaga, pronunció unas palabras de bienvenida. Después hizo uso de la palabra monseñor Bigirimwami, quien agradeció la presencia de las autoridades y del pueblo madrileño. Habló de su amor a España, brotado desde el año 22, en que una dama española costó sus estudios, gracias a los cuales puede cumplir la misión sacerdotal que se ha impuesto. El embajador belga pronunció también

unas palabras de agradecimiento. Por último, se proyectó una película sobre la vida de los misioneros en África.



NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

Información religiosa

Miércoles 17 de septiembre. Las llagas de San Francisco de Asís.—Santos: Pedro de Arbúés, Lamberto, Justino, Columba. Misa de las Llagas de San Francisco. Color blanco.

Avisos varios

FIESTAS EN EL BARRIO DE DOÑA CARLOTA

Con motivo de la festividad de Nuestra Señora del Dulce Nombre de María, Patrona del barrio de Doña Carlota (Puente de Vallecas), se han celebrado del 6 al 15 de este mes las tradicionales fiestas, que han revestido extraordinaria animación.

VISITA A LEÓN Y PEREGRINACIÓN A LA VIRGEN DEL CAMINO

La Casa de León en Madrid recuerda que para el 5 de octubre (San Froilán) tiene organizada una peregrinación a la Virgen del Camino y una visita a León en autocar. Inscripciones, en avenida de Calvo Sotelo (paseo de Recoletos), n.º 5, teléfono 314070.

HOMENAJE A VICENTE PASTOR

Con motivo de cumplirse el cincuenta aniversario de la alternativa del gran torero madrileño, ilustres personalidades y gran número de aficionados le obsequiarán con un banquete popular, que se celebrará el domingo 21 del actual, en un popular restaurante, a las dos de la tarde.

EXAMENES DE ENSEÑANZA DEL HOGAR

El próximo jueves, a las cuatro de la tarde, y en convocatoria única, se celebrarán los exámenes de reválida de cuarto, sexto y séptimo cursos sueltos de Enseñanza del Hogar para las alumnas pertenecientes a los Institutos Cardenal Cisneros, Cervantes y San Isidro.

CUPON PRO CIEGOS

Número premiado en el sorteo verificado ayer: 839.

Farmacias de guardia

Juán, 31; Raimundo Fernández Villaverde, 10; Termino, 5 (final Villamil); Joaquín María López, 19; Rodríguez San Pedro, 35; Trafalgar, 13; García Morato, 83; plaza de la Moncloa, 14; Marqués de Urquijo, 2; Pez, 25; Mejía Lequerica, 3; Gravina, núm. 13; Conde de Peñalver, núm. 80; General Pardiñas, núm. 64; Serrano, 38; Alcalá, 157; Mallas Montero, 14 (Nuevos Ministerios); Mateo Inurría, 11 (junto Laboratorios Alter); López de Hoyos, núm. 282 (antes carretera de Hortaleza); Gabriel Lobo, 23; Goya, 131; Colomer, 5; avenida Menéndez y Pelayo, 13; paseo de las Delicias, 128; paseo de Santa María de la Cabeza, 47; Mayor, 59; plaza de Cascorro, 6; Jardines, 13; Tribulete, 25; plaza de Antón Martín, 46; plaza de la Independencia, 10; camino de la Laguna, 3 (barrio Lucero); carretera de Andalucía, 151 (Usara); Antonio López, 44; Francisco Panadero, 22; Marqués de Viana, 24.

Representaciones españolas en los Congresos Internacionales Médico y de Fitofarmacia

SE CELEBRARÁN, RESPECTIVAMENTE, EN LONDRES Y PARÍS

Han marchado a Londres los doctores Oliver Pascual, Jiménez Díez, Andréu Urza y Martínez Lozano, que asistirán al Congreso Médico Internacional que se celebrará próximamente en la capital británica.

Primer aniversario de la muerte del maestro Guerrero

Se ha cumplido el primer aniversario de la muerte del popular compositor Jacinto Guerrero, que fue presidente de la Sociedad General de Autores. Con este motivo, el Consejo de Administración de la Sociedad, con su actual presidente, señor Fernández Ardavin, se trasladó al cementerio de la Almudena para depositar ante la tumba del llorado maestro Guerrero una cruz de flores y rezar un Padrenuestro. En la iglesia parroquial de San Martín se celebró una misa de Réquiem por el eterno descanso del alma de Jacinto Guerrero.

Se celebra la primera sesión en la Lonja Nacional de Contratación de Lanás

Fueron subastados 250.000 kilos

En uno de los pabellones de la Feria Nacional del Campo se ha celebrado la primera sesión de la lonja nacional de contratación de lanas.

El jefe nacional del Sindicato de Ganadería dirigió la palabra a los asistentes, a los que manifestó el sentido ganadero, económico e industrial que debe constituir la lonja, ya que ha de servir para aunar los intereses de industriales, comerciantes y ganaderos, regulando el mercado lanero.

Seguidamente se procedió a la lectura de los lotes o pías, con sus calidades, procedencia, peso y precio, y se hicieron algunas transacciones con carácter definitivo y otras provisionales. Al final de la subasta se hicieron algunas sugerencias con vistas a un mejor desarrollo de la próxima subasta, anunciada para el día 15 de octubre, y en la que se dispondrá de más de un millón de kilos de lanas, esperando que para entonces la orientación dada por esta subasta inicial de 250.000 kilos repercuta en un mejor acoplamiento de los intereses que juegan en este mercado lanero.

HACIA UNA NUEVA REGLAMENTACIÓN DEL TRABAJO EN EL SINDICATO DEL METAL

En una reunión celebrada en la Delegación Provincial de Sindicatos de Granada se dió a conocer por el delegado de la Sección Social Central del Sindicato del Metal y procurador en Cortes, señor Delgado Novo, que la nueva Reglamentación de Trabajo del Sindicato expresado podrá ser promulgada para primeros de año. A tal fin, en octubre próximo se reunirá en Madrid la Junta encargada de estudiar las reformas.

ACUERDOS SOBRE FIANZAS COLECTIVAS

En el Sindicato Nacional de

Transportes y Comunicaciones celebró junta el Subgrupo Nacional de Agencias de Transportes, presidida por el jefe nacional del Sindicato. Se trataron diferentes problemas relacionados con la última disposición del Ministerio de Obras Públicas sobre fianzas colectivas y se adoptaron importantes acuerdos, al objeto de hacerlos llegar a aquel Departamento ministerial.

REUNION DEL GRUPO NACIONAL DE PASTAS PARA SOPA

El Sindicato Nacional de Alimentación se ha reunido el Grupo Nacional de Pastas para Sopa. Presidieron don Carlos Juan Ruiz de la Fuente y don Joaquín Apeite y el objeto de esta reunión ha sido el de hacer un estudio a fondo de la próxima campaña cerealista con miras al mejor desarrollo de las industrias encuadradas en el Grupo.

PROXIMA ASAMBLEA SOCIAL AGRARIA EN ARANJUEZ

El sector agrario de la Vicesecretaría de Ordenación Social de Madrid celebrará en los primeros días del próximo mes de octubre una Asamblea Social Agraria, a la que asistirán todos los trabajadores vocales de las Hermandades y los jefes de las Secciones Sociales de la provincia.

En esta Asamblea, primera de la serie que se celebrará sucesivamente en otras comarcas (Arganda, Alcalá de Henares, etc.), se estudiará principalmente la Reglamentación de Trabajo en el Campo. Este tema se desglosará en los tres apartados siguientes:

- 1.º Previsión social (Seguros sociales, montepíos laborales).
- 2.º Implantación de la cartilla profesional agrícola en iguales condiciones que las de obreros industriales; y
- 3.º Salario del obrero eventual y supresión del salario en especie.

TRABAJADORES DEL CAMPO EN LAS RESIDENCIAS DE EDUCACION Y DESCANSO

La Vicesecretaría Nacional de Ordenación Social dispone de 35 plazas en residencias de Educación y Descanso para vocales y jefes de las Secciones Sociales del sector agrario. A la C. N. S. de Madrid se le han adjudicado 25 de estas plazas, ocho de las cuales serán sufragadas por este organismo y el resto, hasta completar las 25, por la C. O. A.

Hasta ahora se han presentado 80 solicitudes, lo que da una idea de la gran acogida que se dispensa a estos beneficios en los medios agrarios. Durante su estancia en la Residencia los asistentes preverán festivales artísticos, folklóricos y cinematográficos y escucharán conferencias de tipo sindical-social.

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 75 CENTIMOS POR PALABRA, MAS 0,20 DE TIMBRE, EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

AUTOMOVILES

ESCUELA automovilista. Enseñanza garantizada. Turismo, camión. Alfonso XII, 58. SALMANTINA garantiza mejor enseñanza. Carnet. Conde Peñalver, 24.

COMPRAS

TRASTOS, ropas, menudencias bu-

hardillas, liquidaciones, todo. 97-83-89, 97-00-64.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Madrid. Fuencarral, 27

VARIOS

ADMITO oferta comisión venta plazos tejidos. Selecciona clientela. Lozano, Santa Juliana, 6.

TRABAJO

OFERTAS

NECESITASE oficial pulidora, especializada en artículos celuloide. Dirigirse: Blasco de Garay, 39. "Malaca" (3.055). IMPORTANTE. Compañía de capitalización solicita delegado para provincia Toledo, otorgando condiciones económicas de verdadera persona seria, solvente, dinámica y emprendedora, cuente con abundantes relaciones y simpatías. Escriban con historial. ASI. Príncipe, 10. Núm. 420.

EL NUMERO DE NUESTRO TELEFONO: 256132

MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID

ARCO DE CUCHILLEROS



INSPECCION SANITARIA

CREAR una función para que no la cumpla o no pueda cumplir el funcionario es tan antiguo como la política. Nos hemos excedido en el parrafillo preambular porque está lejos de nuestro ánimo herir, ni siquiera molestar, a nadie. No se trata de eso. Nuestra pluma está siempre movida por el interés general, y así tenemos la satisfacción de que lo reconocan todos nuestros comunicantes, sin excepción. El tema de hoy versa sobre el deficiente estado sanitario de artículos destinados al consumo en algunos establecimientos no ya de barriadas extremas, sino incluso en calles elegantes.

Están a la vista de todo el mundo, en algunos escaparates, embudidos, quesos, legumbres apiladas, etc. Comprendemos—y de ahí nuestra salvedad inicial—que ejercer una verdadera inspección diaria es imposible, dado el crecimiento comercial de Madrid; pero es cierto que debería destruirse todo artículo de consumo que por fermentación, mal envase, deficiencia de fabricación, etc., pueda dañar al organismo humano. Nos dicen que hay comercios en los que los almacenistas, de acuerdo con los representantes, venden a bajo precio los productos deteriorados, y a ellos acuden gentes humildes que no disponen de dinero para comprarlos en condiciones excelentes.

Hay, sin embargo, que destacar cómo ha mejorado y mejora, de día en día, el comercio madrileño, tanto en sus instalaciones como en la presentación de los artículos. Pero convenzamos que no es oro todo lo que reluce.

Y a propósito de inspección sanitaria se nos comunica que en todas las oficinas de «aforos» se entregan bonos que dicen: «Derechos de reconocimiento sanitario de especies dedicadas al consumo.» Estos bonitos son simplemente de pago y se entregan sin ningún reconocimiento de mercancías, que además no podría ser realizado por el personal de arbitrios. Estas mercancías son conservas de todas clases, embudidos, maticas, quesos, frutas secas, legumbres, etc.

Y, desde luego, donde es preciso un verdadero reconocimiento sanitario, los bonitos dicen simplemente: «Arbitrio sobre carnes frescas y saladas, volatería y casa menor.» Se trata, en fin, de pequeños detalles interesantes que nadie corrige.

No queremos cerrar nuestro «Arco» sin agradecer a L. F. S. su casi diaria colaboración espontánea. Se advierte que es persona enterada. Gracias.

R. ORTEGA LISSON

CAMAS, MUEBLES DIRECTAMENTE DE FABRICA GULJARRO A PLAZOS SIN FIADOR Arganzuela, 3 San Millán, 5, entresuelo

Regreso del ministro de Educación Nacional

Procedente de San Sebastián, y después de inaugurar en Tolosa un grupo de 88 viviendas protegidas, construidas para obreros por el Patronato de Nuestra Señora de Izaskum, ha regresado a Madrid el ministro de Educación Nacional, señor Ruiz-Gaménez.

Crónica de Madrid

VIDA SOCIAL • TERTULIAS • COLOQUIOS • CHISMES INCENSO • CRITICA por Julio Trencs

EL DESQUITE DE LAS GALERIAS

Fiesta para el servicio.—Ponderación.—Más de lecturas infantiles.—A ritmo de concursos

Nos encontramos ante una temporada artística que debe ser—la ocasión se pinta oportuna—la de las galerías de arte y salas de exposiciones. Estos legítimos negocios de la exhibición artística estuvieron bastante disminuidos durante las dos temporadas anteriores por el reflejo de dos acontecimientos plásticos importantes. Primero, la Bienal Hispanoamericana, constituidora de un certamen capaz de atraer la atención de un público total, donde se integraban incluso aquellos que en otra ocasión pasaban indiferentes a los acontecimientos plásticos. No hubo crítica, ni espacio en los periódicos, ni comentarios, ni interés nada más que para la Bienal. Y la cosa resultaba justa, porque el acontecimiento plástico lo merecía. Toda la programación expositiva de las salas de arte pasó en silencio, sin pena ni gloria aquel año. La pasada temporada fué la Nacional, a pesar de su insulz, la concitadora de atenciones. Este año, por lo pronto, salvo el certamen de Otoño, tan inocuo históricamente que ya no quita nada a nadie, no hay más competencias a la vista. Acaso, si se organiza—y todo permanece en un silencio que hace temerla olvidada o lejana—, se nos dará la Exposición de Artes Decorativas. Por lo pronto serán las salas particulares quienes reciban sobre sí esa avalancha de espectadores—y clientes—para la pintura y la escultura que siempre hay en Madrid. Quiere decir que las galerías van a poder tomarse un buen desquite de la desatención pasada. Ahora bien, ¿serán dignas de la atención que va a caer sobre ellas? Cuiden, por Dios, al máximo sus exhibiciones. Que el proceso expositivo no sea el del mecánico alquiler de la sala. Que haya un poco de selección, de contrastación. Que no se repita demasiado ese espectáculo de señora aficionada a pintar, obligándonos a soportar sus balbuceos; ni de pintor cauduco y repetido, postulando una estética de gallos muertos o campesinos de almanaque.

con benéfico provecho por los pequeños, por cuanto éstos, enviados por el desarrollo de la acción, no paran su atención en esos capítulos que ellos llaman "con mucha paña"... Para los mayores orea debiera parecerles ese fondo histórico del "Coyote" un adobo demasiado rico para envolver tanta estupidez.

A RITMO DE CONCURSO

Gente importante en el menester letra do comentaba el otro día que nuestra producción novelesca sólo aparece a ritmo de concurso. No hay escritores que escriban directamente para el público, sino pensando en determinado certamen y haciendo la obra con vistas a lo que en éste gusta o a lo que suponen agradable a sus jurados. Ocurre así, ciertamente, y la culpa no es más que de lo improductiva que hacen la literatura nacional los editores. El escritor tiene que vivir de sus libros, y los editores no facilitan ni la edición ni el cobro de éstos. Únicamente el concurso señala vía libre en tan legítima necesidad. Ahora esta dificultad resulta menos explicable. Según me dice un editor, el público que compra prefiere ya novelas españolas a las extranjeras. Sería ocasión de pensar en editarlas y pagarlas también.

CARTAS AL DIRECTOR

Señor director de PUEBLO. Madrid.

Muy señor mío: Me permito dirigirle estas letras por si considera digno publicar un extracto de ellas.

Recientemente se publicó una orden ministerial por la que se disponía que el Estado se hacía cargo de la repoblación forestal de la Casa de Campo.

La Casa de Campo, cuando abrió sus puertas al público, aunque presentaba algunas calvas, su aspecto general era precioso, pero poco a poco su arbolado va perdiendo mucho y presentando últimamente en algunos sitios (antiguamente preciosos) un aspecto lamentable.

A mi esposa y a mi nos ha gustado siempre el ir allí a disfrutar de aquel ambiente tan tranquilo y agradable, y observamos, sobre todo a finales de agosto y principios de septiembre, ciertos hechos que, por lo que pudimos comprobar, no son desconocidos de los guardas del Ayuntamiento, y los que son debidos, parte, a la poca cultura, y parte, a la gran necesidad.

Durante las últimas horas de la tarde, en que la Casa de Campo estaba abierta, y en la pequeña zona de ella por la que andábamos, y en días de labor, observábamos la presencia de dos o tres familias completas desgajando ramas de árboles y arbustos para luego partirlos en trozos pequeños y llevarlos en saquitos, bolsas o entre las mantas. Como no voy los domingos, no sé lo que estos días ocurrirán.

Puede usted imaginarse lo que esto representa, ya que seguramente los días laborables desfilarán al menos diez familias en este plan, y lo terrible de la incógnita de los festivos.

La repoblación debe comenzar poniendo coto a estos desmanes, lo que no considero difícil, poniendo un control en las puertas de acceso, donde serían registrados todos los paquetes e imponiendo una sanción al que llevase teña. Seguro estoy que algo de lo apuntado ocurre en otros parques.

Al que suscribe sólo le ha movido el escribir estas líneas el aportar el granito de arena y contribuir al embellecimiento de parques tan magníficos. Atentamente le saluda, J. M. M.



DIGANOS LA VERDAD

CORDOBA interroga a la figura del día

Monseñor Bigirumwami



Mientras el público va llenando la sala del amplio Coliseo, monseñor Luis Bigirumwami me concede unos minutos para interrogarle. Ha llegado el obispo del vicariato apostólico de Nyundo seguido de un nutrido y ceremonioso séquito, que a duras penas puede abrirse paso por entre la muchedumbre que se agolpa frente al teatro, ansiosa de asistir al homenaje organizado por los Padres Blancos en honor del primer prelado de raza negra en el Congo belga. —¿De dónde viene, monseñor? —De Fátima. —¿Estará mucho tiempo entre nosotros? —Menos de lo que quisiera. —¿Lugares que visitará? —Primero, Toledo; después, una pequeña excursión por el Norte. —¿En qué consistirá esta fiesta que va a comenzar ahora, monseñor? —En una proyección de películas tomadas por los Padres Blancos en mi Misión de Ruanda. —¿Cuándo se fundó la Misión? —En 1900. Los primeros catecúmenos fueron mis padres. Después de cuatro años de catecumenados fueron bautizados (eran paganos, claro), y yo nací a los pocos días. —¿Creo que su nombre, monseñor, tiene un significado en Kinya-Ru Andes. —Quiere decir: "todo bien es propiedad del rey". —¿Viene de sangre real? —Exactamente. —¿Por qué promueve tanta expectación por donde pasa, monseñor? —Será porque soy el primer prelado de raza negra que visita España. —¿Qué pediría a España, monseñor?

—¡Oh!... —¿Digamos la verdad! —Pido a España vocaciones misioneras para toda África. —¿En qué seminario se formó, monseñor? —En el seminario dirigido por los Padres Blancos de Ruanda. —¿Cuántos sacerdotes han salido ya de aquel seminario? —Este año? —No; en los cincuenta años de su existencia. —¿Más de cien. —¿Indígenas? —Claro, claro, indígenas. —¿Habitantes que hay en su vicariato de Nyundo? —Trescientos cincuenta mil. —¿Porcentaje de católicos? —Casi lo podría precisar exactamente. —Precise, monseñor. —Ponga usted setenta y cinco mil. —¿Y catecúmenos? —Treinta y siete mil, que se están preparando para el bautismo. El resto, paganos. —¿Religión de los paganos? —Es una religión superior a todas las demás tribus que podamos encontrar en África.

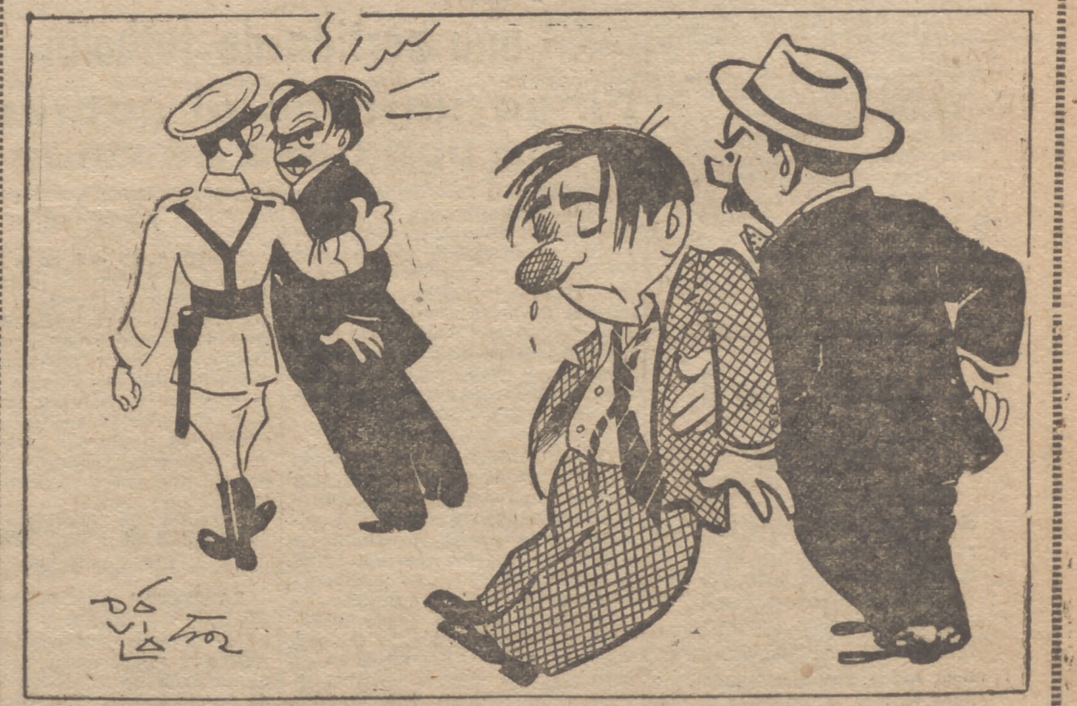
Es un espíritu que ha creado el mundo y aun antes de ir los Padres Blancos esperaban ellos de ese espíritu era el verdadero dios, y que todo el mundo debía conocerlo y adorarlo. —¿Hay ateos en su vicariato, monseñor? —No. —Razón. —El ateo es más bien intelectual y allí no se ha llegado a eso, la gente está más atraída. —¿Analfabetos? —Sí. —¿Muchos? —Afortunadamente y a no son tantos. —¿Van a la escuela? —Todas las escuelas están repletas, calculándose en Ruanda cien mil los niños que asisten a la escuela primaria. —¿Qué le preocupa hoy de su vicariato, monseñor? —El clero indígena. —¿Por qué? —Porque, como es natural, un sacerdote del país está más cerca para la dura labor del apostolado. —¿Cómo ve el mundo desde su vicariato? —¡El mundo! ¡El mundo!... —¿Se siente optimista o pesimista ante su evolución? —Dios nos salvará a todos. —¿Teme, monseñor? —Hay que estar siempre prevenidos ante la mano del enemigo, pero El no nos dejará de la suya. —¿Peligro inminente? —No piense en eso. —Gracias, monseñor. Las luces de la sala se empiezan a apagar y las cortinas del escenario descubren el lienzo blanco por donde pulularán los negros. La labor de las misiones se va a exhibir al público, pero esta misión del acto ya corresponde a otro compañero...

MAÑANA COMENZARAN LAS DELIBERACIONES DE LA FEDERACION INTERNACIONAL DE LECHERIA

Recepción en el Sindicato de Ganadería

A partir de mañana y hasta el día 20 celebrará sus reuniones en Madrid la Federación Internacional de Lechería. Las sesiones de trabajo tendrán lugar en la Escuela de Ingenieros Agrónomos de la Ciudad Universitaria. Como comienzo de estas reuniones el Comité Nacional Lechero Español ha ofrecido una copa de vino español en el Sindicato Nacional de Ganadería a todos los asistentes a estas reuniones. En cuanto al programa de trabajo dará comienzo mañana, miércoles, a las diez. En estas reuniones serán discutidas las ponencias de las Comisiones de Economía Lechera, Técnica Industrial Especial de Quesos, Producción Higiénica y de Control de Leche, Leche Condensada y en Polvo y Normalización de los Métodos de Análisis. El jueves serán obsequiados con una excursión a El Escorial y al Valle de los Caídos. El viernes habrá otra excursión a Toledo, reuniéndose el Comité ejecutivo y la Comisión de Estudio. El sábado se verificará la Asamblea general, en la que se adoptarán las conclusiones, y por la noche de este día, en el Hotel Ritz, tendrá lugar un banquete ofrecido por el Ministerio de Agricultura. Durante la semana del 21 al 28 del actual cuantos asistan a estas reuniones visitarán Madrid en autocar, asistirán a la corrida de toros y realizarán una excursión por el sur de España, con visitas a Córdoba, Sevilla y Granada, dándose con ello fin a esta Asamblea.

VIENTOS DE "FORONDA", por Dávila



—¡Caray con el tío! ¡Ni que le hubiesen dao el Premio Foronda...!



Pintoresca demanda contra un figaro

Vendió al galán una barba confeccionada con cabellos de la hermosa

EL CABO.—La señora Van Boch pide a su peluquero una indemnización de 10.000 libras esterlinas en concepto de daños y perjuicios por haber hecho el figaro una barba postiza con los cabellos de la dama, vendiéndosela a un enamorado no correspondido de dicha señora. (Mapa.)

Una mujer vende a su hija por 400 dólares

PARA PAGAR LAS CUENTAS PENDIENTES EN LOS BARES

LONG BEACH (California), 16. La Policía ha detenido a una joven madre de esta localidad, acusada de haber vendido a su hija, de tres meses, por 400 dólares, para abonar unas cuentas que tenía pendientes en bares de la vecindad. Al ser detenida le quedaban a la desalmada 281 dólares. (Efe.)

Sucesos de Madrid

ATROPELLADOS
Al ser atropellada por el coche que conducía José Muñoz, sufrió lesiones de pronóstico reservado la menor Adela Colzales López, domiciliada en Tutor, número 57.
—Luis López Márquez sufre lesiones de pronóstico menos grave, que le fueron producidas al ser atropellado por un camión.
—Gerardo Yagüe Fernández sufre lesiones de pronóstico grave, que se produjo al chocar la motocicleta que conducía con el vehículo de la matrícula M-34.125. El herido pasó al Equipo Quirúrgico.

TIMO
Angelita Castro Fernández, domiciliada en General Pardiñas, número 60, ha denunciado en la Comisaría de Buenavista haber sido objeto de un timo de 3.000 pesetas por el procedimiento de "la estampita".

SANCIONADOS
Por la Jefatura Superior de Policía de Madrid han sido sancionados Luis Cano de Lis (Rafael Chacón, 8) y Antón Ricardo Muñoz (General Ricardos, número 12) por reventa de billetes. También fueron sancionados otros cinco individuos por escándalo.

GENTE DE TRAMPA Y AZAR

BUFFALO BILL, Tartarín del Oeste americano

DE COMO LA FANTASIA DE UN ESCRITOR HIZO POSIBLE UN HEROE POPULAR

Resulta inconcebible observar cómo una leyenda, pura y elemental leyenda, adquiere categoría de hecho consumado, y las gentes hacen lenguas del tema como si fuera realmente cierto. Hace no muchos días, tras ver en la pantalla de un cinematógrafo la versión americana de las aventuras de Buffalo Bill, ante las exclamaciones de admiración que expresara un amigo por aquel "aratuera del Far West", le dije: —Todo eso es totalmente falso. —¿Cómo falso? —me replicó un poco desconcertado—. ¡A ver si ahora vas a salir tú diciendo que no existió Buffalo Bill!

—Existir, existió—admitió—. Pero todas esas hazañas, y otras muchas que se le atribuyen no son más que producto de la fantasía de su "papá" literario. —¿De su "papá" literario? —Indagó mi amigo. —Pues, claro; un escritor llamado Judson. Igual que Cervantes creó el "Quijote", y Dickens el "Pickwick", Judson—sin la categoría ni el genio del escritor español y del británico—"inventó", a su modo, a Buffalo Bill. Lo que sucede es que buscó un tipo apropiado, que existía, con "pose", y le endilgó todas las proezas que le vinieron en gana. —Vámonos, no te chancées! —refutó mi amigo. Y es entonces cuando yo te conto la verdadera historia de Buffalo Bill, que escribo a continuación:

EL SOLDADO WILLIAM CODY
El nombre verdadero de Buffalo Bill, como pocos ignoran, era el de William Cody. Su infancia nada tiene de interesante. Una familia sin medios económicos, un padre que bebía más de la cuenta y el chico que empieza a trabajar a muy temprana edad en una empresa de Kansas City. Un día, al parecer, en una trifulca, dio muerte a un indio cuando sólo contaba once años. Trabajó

luego como enlace en las caravanas organizadas por el "Pony Express", donde, según parece, se mostró como buen caballista y aceptable tirador de rifle. Pero también es cierto que desde adolescente le cogió tal amor al whisky que sus borracheras eran proverbiales. No había medio de que le calmaran, y su hermana Ellen aseguraba que adoptaba aires preternosos al embriagarse, gritando en casa que él era el Presidente de los Estados Unidos.

En una de estas ocasiones, cuando no sabía ni lo que hacía ni lo que decía, lo cogió por su cuenta un sargento del Ejército, le invitó a más whisky, y es así cómo, a instancia de éste, firmó su enrolamiento como voluntario en el séptimo regimiento de Caballería de los Estados Unidos. Ya en el Ejército, William Cody no llamó la atención ni como caballista ni como tirador; mas, en cambio, su estampa física, larga la cabellera rubia, la barba un poco más oscura, le daban un aire singular; pero algunos de sus compañeros se reían de él diciendo que era un pedantuelo. Tuvo la suerte de formar parte de la guarnición de un fuerte en Nebraska, cuya defensa estaba encomendada al comandante North, verdadero militar de cuerpo entero, que había demostrado su talento y heroísmo en distintas acciones guerreras. Por allí cayó un periodista del Este, Judson, que venía con la pretensión de entrevistar al comandante con el fin de escribir una serie de libritos populares relatando sus hazañas. El comandante, que era hombre serio y poco amigo del bombo, se negó en redondo. Nada consiguió Judson, que veía por los suelos su prometedor proyecto, y se le ocurrió, al ver un día al soldado Cody, que aquel podía muy bien encarnar toda clase de heroísmos. El Este estaba ávido de noticias sobre los colonizadores y el Ejército en sus

zafarranchos con los indios en otro extremo del país. Lo demás, ya se lo puede imaginar el lector. Judson se entrevistó con Cody, a quien rogó le refiriera su vida. El otro, además de no tener nada interesante que contar, no poseía ninguna fantasía. Pero de esto le sobra a Judson. Ya era algo saber que William Cody fue entace entre los distintos corromatos de las caravanas. Que había matado un indio a los once años. Y, eso sí, que era un buen cazador de búfalos.

NACE BUFFALO BILL
Todo esto—es decir, la visita de Judson al fuerte de Nebraska—tuvo lugar en el año 1869. No mucho tiempo más tarde, todas las grandes y pequeñas ciudades del Este se vieron inundadas por unos amenos libritos, editados en Nueva York, en los que se relataban—debido a la impudencia fantástica de Judson—las andanzas de Buffalo Bill. Porque fue Judson, y no los píeles rojas, los que bautizaron así a aquel soldado con fidelidad al whisky que era William Cody. Con el tiempo, también llegaron aquellos libritos a manos de Cody. Y dicen que también a las del comandante North, el cual, al leer las "hazañas" de su subordinado por poco le da un cólico de risa. Como que Cody estaba avergonzado de sí mismo por la jugarreta que le hiciera el periodista.

Al parecer, aquel duelo habido entre Buffalo Bill y Mano Amarilla, en el campamento sioux, puñal en mano, y donde, tras reñida lucha, Cody le arrancó la cabellera al píel roja, no es más que producto de la imaginación calenturienta de Judson. Hay quien asegura que William Cody, o Buffalo Bill, si ustedés prefiere, jamás mató un indio. Ni siquiera una mosca. Pero eso ya me parece demasiado, porque cualquiera mata moscas sin necesidad de galopar por el "Far West".

Como los lectores de "Las Aventuras de Buffalo Bill" eran numerosos y, por tanto, el éxito editorial extraordinario, Judson quiso hincar aún más el perro, y escribió una comedia, a base de "cow-boys" y píeles rojas, invitando a visitar Chicago a Buffalo Bill, que como un paleta llegó a la capital del Estado de Illinois. El estreno constituyó un triunfo para Buffalo Bill, desde un palco, recibió las ovaciones entusiásticas de la multitud, que veían en él el símbolo de la colonización blanca en territorio lleno de peligrosas tribus de píeles rojas. Esos que habían enterrado al costumet de la paz—siguiendo a versión al uso—preñando fuego a los poblados de los colonizadores, degollaban a todo bicho viviente y utilizaban armas facilitadas por algún comerciante traidor de Washington.

FRACASO
Con el tiempo, Buffalo Bill creyó que ya Judson había hecho buenos negocios a costa suya, y decide formar un espectáculo por su cuenta. Su socio es un ex militar llamado Burke. Con esta compañía, "Buffalo Bill Original Will West", William Cody organiza una "tournee" por distintos países, y desde luego, por Europa, París, Londres, Roma, Berlín... Los públicos aplauden a este histriónico personaje del ancho chambergo, la cabellera y la barba entrecana, montado sobre brioso caballo... Por la pista gritan, e s tridentos y aterronizados, unos píeles rojas de mentirijillas, agitando los "tomahawks". Se disparan las carabinas; vuelan las flechas... Y Buffalo Bill, triunfador, saluda orgulloso al final de cada representación. Pasan los años; su socio Burke, muere, y William Cody se arruina... Ha de trabajar en Europa de segundo orden. Europa camina, sin remedio, hacia la guerra europea. 1914. Es aquel un mundo nuevo, extraño. Dirigibles que bombardean Londres; cañones "Bertha" que disparan sobre París; grandes masas de ejércitos. Joffre, Foch, Hindenburg, Ludendorff... Tenía Buffalo Bill sesenta y ocho años. La cabellera ya blanca. Estaba fuera de lugar...

Moría en 1917, completamente olvidado. Primero, las novelas populares; después, el cine mudo y el cine sonoro... El fantasma de Buffalo Bill sigue haciendo de las suyas con sus garabatos. ¡Pobre Tartarín del Oeste americano! Pero, en rigor, un Tartarín de fantasía... es un pobre diablo. José L. FERNÁNDEZ-RUA

CAE POR UN BARRANCO UN AUTOCAR EN ARGELIA

Hubo que lamentar 46 víctimas

CONSTANTINA (Argelia), 15. Quince personas han resultado muertas y 31 heridas al precipitarse un autocar por un barranco. (Efe.)

SALVAJE COMPETICION AUTOMOVILISTICA EN MENDOZA
MENDOZA (Argentina), 15. Los conductores de ambulancias sanitarias Antonio Domínguez Guerrero y Juvenal González han sido despedidos y serán juzgados por llevar a cabo una carrera automovilística que tuvo como resultado la muerte de una persona y causó heridas a otras varias. La víctima viajaba en un autobús que chocó con la ambulancia que conducía Domínguez Guerrero, que deseaba sacar ventaja a Juvenal González en una endemoniada carrera

por las calles de Mendoza. (Efe.)

PESCA ENVENENADA
PARIS, 16.—Las autoridades municipales han anunciado que en el lago Enghien-les-Bains, han sido envenenadas 15 toneladas de pesca. Se realiza una investigación y se procede al análisis del agua para averiguar las causas. (Efe.)

EL LADRON NO PERTURBO EL SUENO DE LA CRIATURA
BOURNEMOUTH (Inglaterra), 16.—Un ladrón que "trabajó" tan limpiamente que no despertó a unos niños que dormían en la habitación, llevóse píeles y joyas por valor de 16.000 libras del domicilio de un anticuario. (Efe.)

Restos humanos en el fondo de un pozo

SE ENCONTRARON ENVUELTOS EN UN SACO QUE HABIA SIDO QUEMADO
ORENSE, 16.—En el pueblo de Badín, del Ayuntamiento de Irijio, han sido hallados en el fondo de un pozo de riego, por Isaura Bes, cuando se dedicaba a limpiarlo de maleza, restos humanos envueltos en un saco, que presentaba señales de haber sido quemado. Estos restos consisten en un cráneo, un fémur, un húmero y otros varios trozos de huesos. El hecho ha sido denunciado a la Guardia Civil, que se personó en el lugar de suceso con el médico de la localidad para la instrucción de las diligencias. (Cifra.)

Le apuñalan mientras presenciaba una partida de fútbol

Finge un robo el cobrador de una casa de vinos

BARCELONA, 16.—En un bar de la calle Colomina, 8, propiedad de José Martí Vidal, mientras éste estaba presenciando una partida de fútbol, fue agredido con arma blanca por Emilio López Espinosa, de sesenta y nueve años. José resultó con heridas de pronóstico reservado. El agresor fue detenido, y declaró que había herido al dueño del bar por cuestiones de intereses. (Cifra.)

SEVILLA, 16.—Ha sido detenido Luis Calzadilla García, de treinta y siete años, que prestaba servicio como cobrador en una casa de vinos, desapareciendo de Sevilla el día 5 del presente mes sin haber entregado 27.300 pesetas, importe de varias facturas cobradas. Se presentó en la casa donde trabajaba y manifestó que la referida suma le había sido robada en un tranvía, pero después "de haber sido sometido a interrogatorio, confesó que durante varios meses había hecho uso de ciertas cantidades procedentes de la cobranza,

PUEBLO DIARIO DE LA NOCHE

Redacción y Administración: Narváez 70 - Teléfono 256132

UN TERRIBLE TORNADO AZOTA LA COSTA MEJICANA DEL PACIFICO

Numerosas víctimas y daños muy considerables
Se han desbordado los ríos Coyuca, Papagayo y Aguacatito

ACAPULCO, 16.—Un violento tornado ha azotado la costa mejicana del Pacífico y ha producido numerosas víctimas y daños de gran consideración. Informaciones de Prensa dicen que se han rescatado de las aguas los cuerpos de cinco personas. Se han salido de madre los ríos Coyuca, Papagayo y Aguacatito, inundando las localidades situadas a sus márgenes. El diario de Méjico "El Universal"

describe las inundaciones como causantes de una gran catástrofe, y señala que el número de víctimas "aumentará en breve". El punto más atacado por el temporal ha sido la pequeña villa de Coyuca de Benítez, al noroeste de Acapulco. Decenas de viviendas han sido destruidas y numerosas personas han desaparecido. Acapulco está incommunicado por carretera. (Efe.)

LA CIUDAD DE ACAPULCO, AISLADA
ACAPULCO (Méjico), 16.—Las embravecidas aguas que han inundado pueblos y cortado comunicaciones a todo lo largo de la costa mejicana del Pacífico han causado gran número de muertos y han aislado a centenares de personas en la carretera de la jungla, bloqueada por los corrientes de tierras. Se calcula en 700 el número de automóviles y autobuses bloqueados a consecuencia de la inunda-

ción y los desprendimientos de tierras a ambos lados de la carretera que atraviesa la selva tropical entre este centro de recreo y Chilpancingo. Los conductores de dichos vehículos se encuentran en situación desesperada, ya que muchos carecen de alimentos y agua. La ciudad de Acapulco está aislada por carretera en todas direcciones, habiendo quedado cortadas las líneas telegráficas y telefónicas. En la actualidad más de cincuenta mil personas pasan aquí sus vacaciones. (Efe.)

TIFON EN LA ISLA DE WAKE
ISLA DE WAKE, 16.—Un tifón o un viento huracanado azota hoy, martes, esta isla del Pacífico, habiendo sido arrancadas las techumbres de varios edificios y teniendo los aviones que hacer escala en la misma. El viento, acompañado de aguaceros torrenciales, ha obligado a los 750 habitantes de la isla a buscar refugio contra las iras del tifón. (Efe.)

UN MOTOCICLISTA CAE POR UN TERRAPLEN

TORTOSA, 16.—Cuando se dirigía a esta ciudad por la carretera de Barcelona a Valencia, en una motocicleta, el comerciante tortosino don David Piñana, con otro amigo, al llegar al término de Santa Cándida la máquina se despidió y fué a caer por un terraplén. El señor Piñana resultó con conmoción cerebral y varias heridas, y su acompañante, con lesiones de pronóstico reservado. (Cifra.)

TIMO POR EL PROCEDIMIENTO DEL CAMBIAZO

BARCELONA, 15.—Por el procedimiento del cambiozo le timaron a Bernarda Alvarez Velázquez, de treinta y nueve años, natural de Santa Cruz de Tenerife, la suma de 1.660 pesetas. Los autores del timo, un hombre y una mujer, le dieron unos recortes de papel en un pliego. (Cifra.)

Incendio en el teatro Colón de La Coruña

Quedó destruida la parte izquierda del patio de butacas

LA CORUÑA, 16.—Se ha declarado un incendio en el teatro Colón, el mejor de La Coruña. El fuego, iniciado, al parecer, por una punta de cigarrillo en un cortocircuito, no fué advertido hasta las nueve de la mañana, pues en el edificio no queda sereno alguno. Ha quedado destruida la parte izquierda del patio de butacas y las llamas se corrieron hacia el

escenario, donde se quemaron cortinajes y el telón de fondo. Acudieron los bomberos, que en los primeros momentos encontraron grandes dificultades en su trabajo por la enorme humareda que había en el interior, pero poco antes de las once de la mañana consiguieron dominar el fuego. Las pérdidas son de gran importancia.

Glenn Ford, herido

HOLLYWOOD, 15.—El actor cinematográfico Glenn Ford ha resultado gravemente herido al salir despedido del caballo que montaba durante el rodaje de una película llamada "El hombre que vino de Alamo". El artista fué a dar contra un árbol. Ford padece la fractura de tres costillas y otras diversas lesiones. (Efe.)